

၅။ သမထ နှင့် ဝိပသုနာ (မှတ်စု)

◆ သမထနှင့် ဝိပသုနာ(ထူးခြားချက်များ)

● အဓိပ္ပာယ်

(က) သမထအဓိပ္ပာယ်

- (၁) ကာမစွန့်-စသော ဆန့်ကျင်ဘက် နိုဝင်ရဏတရားများကို
ဌြမ်သက်ပျောက်ကင်းစေနိုင်သော သမာဓိတရား၊
- (၂) အာရုံနှင့်တွေ့၍ - စိတ်သန္တနှင့် လှပ်ရှားထွေလာသော
စိတ်လှပ်ရှားမှု၊ စိတ်ယောက်ယက်ခတ်မှု၊ စိတ်ဖိစီးမှုများကို ဌြမ်သက်ပျောက်ကင်းစေနိုင်သော
ကမ္မဋ္ဌာန်းအကျင့်။
- (၃) ဆန့်ကျင်ဘက် နိုဝင်ရဏတရားများကို ဌြမ်သက်ပျောက်ကင်းစေနိုင်သော
သမထကမ္မဋ္ဌာန်းကျင့်စည်နှင့် ရှိုလာသော သမာဓိတရား J-မျိုးလုံးကိုပင်
သမထ-ဟု ခေါ်သည်။

[စာပေကျမ်းကန်များမှာ -

“ပစ္စနိကစမွေ သမတိတိ သမထော” -ဟု ဖွင့်ဆိုသည်။]

(ခ) ဝိပသုနာအဓိပ္ပာယ်

- (၁) ဂီ - အထူးထူးအပြားပြားသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊
ပသုနာ - ရှုမြင်တတ်သော ဉာဏ်ပညာ၊
- (၂) မြင်နေကြထက် - ထူးခြားစွာ မြင်တတ်သော အသိဉာဏ်ပညာ၊
(ဘဝကို မြှောသည်၊ ချမ်းသာသည်၊ ကိုယ်ပိုင်သည်ဟု မြင်နေကြ အမြင်မျိုးနှင့် မတူဘဲ၊
ဘဝဟူသည် မမြော၊ ဆင်းရဲ၊ ကိုယ်မပိုင်ဟု ထူးခြားစွာ မြင်တတ်သော အသိဉာဏ်ပညာ။)
- (၃) အနိစ္စ-စသည်နှင့် ဆက်စပ်ပြီး အမျိုးမျိုးသော အခြင်းအရာများနှင့်
ဓမ္မတို့ကို ရှုမြင်တတ်သော ဉာဏ်သည် ဝိပသုနာ-မည်၏။
(စာပေကျမ်းကန်များမှာ -
“အနိစ္စအိမ်သေန ဝိပသုနာ အိမ်စော် အာကာရော် ဓမ္မ ပသုတိတိ ဝိပသုနာ။” ဟု ဖွင့်ဆို
ကြသည်။)

၂ ကျင့်ရမည့်(ဘာဝတ္ထု)တရား

- (၁) သမထနှင့် ဝိပဿနာ J-မျိုးလုံးသည် ကျင့်ရမည့်၊ ပွားများအားထုတ်ရမည့် (ဘာဝတ္ထု)တရားဖြစ်သည်။
- (၂) မြှင့်မသက် ယောက်ယက်ခတ်နေသော စိတ်ကလေး ဤမြှင့်သက်သွားစေရန် သမထဘာဝနာကို ကျင့်ရ၊ ပွားများအားထုတ်ရမည့်။
- (၃) စိတ်ဤမြှင့်သက်ပြီးနောက် ထူးခြားသော ဥာဏ်အမြင် ရရှိရန်၊ နိဗ္ဗာန်သို့ မျက်မြောက်ပြုစေရန် ဝိပဿနာဘာဝနာကို ကျင့်ရ၊ ပွားများအားထုတ်ရမည်။

၃ ကမ္မဋ္ဌာန်း

- (၁) ကမ္မဋ္ဌာန်းဆိုသည်မှာ-
ဘာဝနာလုပ်ငန်း၏ ဦးတည်ရာအာရုံ(သို့) ဘာဝနာလုပ်ငန်းစဉ်ဟု အဓိပ္ပာယ်ရသည်။
- (၂) သမထနှင့် ဝိပဿနာဘာဝနာ၊ ကျင့်စဉ် J-မျိုးသည်-
ဦးတည်ရာအာရုံချင်း မတူညီကြပါ။
- (၃) သမထဘာဝနာလုပ်ငန်း၏ ဦးတည်ရာအာရုံ(ကမ္မဋ္ဌာန်း)မှာ-
(က) များသောအားဖြင့် - ပညတ်အာရုံပေါ် အာရုံပြုသည်။
- ကသိုက်း၊ အာနာပါန၊ မေတ္တာစသော အပွန်သမာဓိ(စျောန်တိုင်အောင်) ရစေနိုင်သည် ပညတ်ကမ္မဋ္ဌာန်းပေါင်း- J-ပါး ရှိသည်။
- (ခ) ဗုဒ္ဓါနသုတေ-စသည်တို့နှင့် စာတုဓာတုဝတ္ထာန်စသော ဥပစာရသမာဓိ(စျောန်ရခါနီး)
အထိ ရစေနိုင်သည့် ပရမတ်ကမ္မဋ္ဌာန်း ၁၂-ပါးလည်း ရှိသည်။
- (၄) ဝိပဿနာဘာဝနာလုပ်ငန်း၏ ဦးတည်ရာအာရုံ (ကမ္မဋ္ဌာန်း)မှာ-
လောကီရုပ်နာမဲ့ ပရမတ်တရား(သို့) တက္ကာ၊ ဒီဇိုင်(ဥပါဒါန်တရား)တို့ဖြင့် စွဲလမ်းသိမ်းပိုက်ထားသော လောကီရုပ်နာမဲ့ခန္ဓာ ၅-ပါးတို့ဖြစ်သည်။

၄ ကျင့်စဉ်

သမထဘာဝနာကျင့်စဉ်သည်-

- စိတ်အညွစ်အကြေး(နိုဝင်ဘာ)တရားများ ကင်းအောင် ပြုလုပ်ပြီး စိတ်တည်ကြည် ဤမြှင့်သက်မှု (သမာဓိ)ရအောင် ကျင့်ပွားရသည့် တရားဖြစ်သည်။

ဝိပဿနာဘာဝနာကျင့်စဉ်သည်-

- လောကီရုပ်နာမဲ့တရားများ၏ သဘာဝ(ကိုယ်ပိုင်)လက္ခဏာနှင့် သာမည်(အများဆိုင်) အနိစ္စ၊ ခုက္ခ၊ အနတ္တလက္ခဏာများကို ရှုမြင်နိုင်သော ထူးခြားသော ဥာဏ်ပညာကို ရရှိစေရန် ကျင့်ပွားရမည့်တရား ဖြစ်သည်။

၅ ပွားများအားထုတ်နိုင်သော လူရှိယာပုတ်

(က) သမထဘာဝနာကို-

များသောအားဖြင့် ထိုင်ခြင်း လူရှိယာပုတ်တစ်မျိုးတည်းဖြင့် အားထုတ်ရသည်။

(ဂ) ဝိပဿနာဘာဝနာကို-

သွား၊ ရပ်၊ ထိုင်၊ လျောင်း လူရှိယာပုတ် ၄-ပါးလုံးဖြင့် အားထုတ်နိုင်သည်။

၆ ရှိနိုင်သော အကျိုးတရားများ

(က) သမထဘာဝနာကျင့်စဉ်ဖြင့်-

- စုနှစ်ရခါနီးအဆင့် = ဥပစာရသမာစိ

- စုနှစ်ရသောအဆင့် = အပွနာသမာစိ ၂-မျိုး ရှိနိုင်သည်။

အပွနာသမာစိတွင်လည်း-

စတုတ္ထနည်းအရ = ပထမစုနှစ်မှသည် စတုတ္ထစုနှစ်တိုင် ၄-မျိုး။

ပဋိကန်ည်းအရ = ပထမစုနှစ်မှသည် ပဋိမစုနှစ်တိုင် ၅-မျိုး ရှိနိုင်သည်။

(ဂ) ဝိပဿနာဘာဝနာကျင့်စဉ်ဖြင့်-

(က) ရပ်နာမ်တိုကို ခွဲခြားသိနိုင်သောဥက္ကာက်နှင့် ရပ်နာမ်တို့၏ ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း

အကြောင်းတရားတို့ ရှုမြင်နိုင်သော ဝိပဿနာ၏ အခြေခံဥက္ကာက် (၂)ပါး။

(၂) ဝိပဿနာဥက္ကာက်စဉ် (၁၀)ပါး။

(၃) အနုသယကိုလေသာကို အမြစ်ဖြတ် ပယ်သတ်နိုင်သော မဂ်ဥက္ကာက် (၄)ပါး။

(၄) ကိုလေသာကို ဤမြို့မြို့အေးစေတတ်သော ဖိုလ်ဥက္ကာက် ၄-ပါးဟူသော ဥက္ကာက်(ပညာ)များ

ရှိနိုင်သည်။

၇ ဖယ်ရှားနိုင်သော ကိုလေသာ

(က) သမထဘာဝနာ ပွားများလျှင်-

စိတ်တည်ဤမြို့မြို့(သမာစိ)တိုးတက်လာပြီး ကာမဂ္ဂက်အာရုံများအပေါ် သာယာသော တဏ္ဍာ

(လေသာ)ကို ဖယ်ရှားနိုင်သည်။

(ဂ) ဝိပဿနာဘာဝနာ ပွားများလျှင်-

အသိဥက္ကာက်(ပညာ)များ တိုးတက်လာပြီး ရပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၏ အမှန်သဘောကို မသိမမြင်

အောင် ကွပ်ကာထားသော အဝိဇ္ဇာ(မောဟ)ကို ဖယ်ရှားနိုင်သည်။

၈ **ပြောင်းလဲသွားသော ပုဂ္ဂိုလ်အဆင့် -**

- (၁) သမထဘာဝနာကျင့်စဉ်ဖြင့် -
ဓရန်ရလျှင် - ဓရန်ရပုဂ္ဂိုလ်အဖြစ်(ဓရနသမာပတ်) ဓရန်ဝင်စားနိုင်သည်။
- (၂) ဂိပသုနာဘာဝနာကျင့်စဉ်ဖြင့် -
မင်၊ ဖိုလ်ရလျှင် - အရိယာပုဂ္ဂိုလ်အဖြစ်(ဖလသမာပတ်) ဖိုလ်ဝင်စားနိုင်သည်။

၉ **လမ်းဆုံး(ပန်းတိုင်)**

- (၁) သမထဘာဝနာကျင့်စဉ်၏ လမ်းဆုံး(ပန်းတိုင်)မှာ -
လောကီအာဘိညာဉ် -ဖြစ်၏။
ဓရန်မလျှော့ခဲ့သော် -
သေပြီးနောက် - ဗြဟ္မာ့ဘုံ(ဗြဟ္မာဘဝ)ရောက်၏။
- (၂) ဂိပသုနာဘာဝနာကျင့်စဉ်၏ လမ်းဆုံး(ပန်းတိုင်)မှာ -
နိုဗ္ဗာန် -ဖြစ်၏။
အရိယာဘဝဖြင့် -
ရရှိရာ မင်၊ ဖိုလ်အလိုက် - ၃၁-ဘုံ(၃၁-ဘုံသားဘဝ)မှ လွတ်မြောက်၏။
ရဟန္တာဖြစ်ပြီးလျှင် -
မည်သည့်ဘုံ၊ ဘဝ၌မှ ထပ်မဖြစ်သဲ ပရီနိုဗ္ဗာန်ဝင်စံ၏။

* * * * *

သမထ၊ ဝိပဿနာ ဘာဝနာလုပ်ငန်း မစမီ ရွှေးဦးစွာ ပြုလုပ်ရမည့် အချက်များ

(၁) ကိုယ်ကျင့်တရား ဖြူစင်စေရန် - သီလ ဆောက်တည်ရမည်။

- ကိုယ်ကျင့်သီလ မစင်ကြယ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည်-
စိတ်ကို ကမ္မဋ္ဌာန်းအာရုံးမြှုံး ထားရန် ကြိုးစားသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် အတိတ်မှ အာရုံပုဂ္ဂိုလ် အနောင့်အယုက်များ ဝင်ရောက်လာပြီး စိတ်ပုံးလွှင့်မှု၊ စိတ်နှလုံး မသာယာမှု (ဉာဏ်စွာ၊ ကုတ္တနွေ) ဖြစ်ကာ သမာဓါ မရနိုင်ပါ။
- “သီလ အပိုမိုသာရာယာ”
စင်ကြယ်သော သီလသည် စိတ်နှလုံးမသာယာမှုကို ပယ်ဖျောက်တတ်သည်။”
သီလဖြူစင်သူသည်- မိမိ၏ စင်ကြယ်သော သီလကို ဆင်ခြင်း၊ စိတ်နှလုံး ရွင်ကြည်မှု ဖြစ်လာသည်၊ စိတ်နှလုံး ရွင်ကြည်မှ ဝစ်းမြောက်မှု(ပါမောဇ်)၊ နှစ်သက်မှု(ပိတိ)၊ ကိုယ် စိတ်ပြိုမ်းချမ်းမှု(ပသုဒ္ဓိ)၊ ကိုယ်စိတ်ချမ်းသာမှု(သူခါ)၊ စိတ်တည်ပြိုမ်းမှု(သမာဓါ) အဆင့်ဆင့် ဖြစ်လာနိုင်သည်။
- စိတ်တည်ပြိုမ်း(သမာဓါ)ဖြစ်မှ သဘာဝတရား(ရုပ်နာမ်)တို့ကို အမှန်အတိုင်း သိသော ဥက္ကာ(ယထာဘူတာဥက္ကာဒသန)ဖြစ်နိုင်သည်။
- သို့ဖြစ်သောကြောင့် ကိုယ်ကျင့်သီလကို စင်ကြယ်စေရန် ရွှေးဦးစွာ ကြိုးစားဆောက်တည် စောင့်ထိန်းရမည်။
(ရဟန်းတော်များ- ၂၂၇-သွယ်သော သိက္ခာဗုဒ္ဓိ၊ လူဝတ်ကြောင် - ၅-ပါးသီလ)

(၂) သူတော်ကောင်းများအပေါ် နှုတ်မစောင့်စည်းသဲ ပြစ်များ၊ စွပ်စွဲမိသော အပြစ်များ ရှိခဲ့ပါလျှင် ဝန်ချေတောင်းပန် ကန်တော့ခြင်းဖြင့် -

စိတ်တင်းကြပ်မှု(ကုတ္တနွေ နီဝရဏာ) အနောင့်အယုက်မဖြစ်စေရန် ဖြေလျှော့ ပြုလုပ်ရမည်။

(၃) မိမိ၏ ကိုယ်ခန္ဓာအား ဘုရားရှင်ထံ စွန့်လှုံးထားရမည်။

အန္တရာယ်တစ်ခုခုကြံလာသောအခါ - “မိမိကိုယ်ခန္ဓာအား ဘုရားရှင်ထံ စွန့်လှုံးထားပြီးဖြစ်သည်”
ဟု ရဲတင်းသော စိတ်များ ဖြစ်လာပြီး စိတ်အင်အားများ ပြည့်လာနိုင်သည်။

သမထဘဝနာကျင့်စဉ်

၁။ ဘုရားဂဏ်တော်ကို ဗုဒ္ဓါနသုတေသနမ္မဋ္ဌာန်းဖြစ်ရန် ပွားများပုံ

(၁) ရှေးဦးစွာ ဂဏ်တော်၏ အနက်အမိဘယ်ကို သိနားလည်ထားရမည်။

“ဥပမာ- အရဟံဂဏ်တော်ကို ပွားမည်ဆိုလျှင် ကိုလေသာခပ်သိမ်းကို ဖယ်ရှားပြီးတော်မူသော မြတ်စွာဘုရားဟု အာရုံပြုထားရမည်။

(၂) ဂဏ်တော်အနက် ပိုပြီး အမိဘယ်ထင်ရှားစေရန် မိမိသန္တာနှင့် နှင့်ဗျားလည်းကောင်းမာရမည်။

“ငါမှာ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ မာနတွေ ရှိတယ်၊ ဘုရားရှင်၏ သန္တာနှင့်မှာ လောဘ စသည့် ကိုလေသာဟူသမျှ လုံးဝကင်းစင်နေသည်”ဟု နှင့်ဗျားလည်းကောင်းမာရမည်။

(၃) ငှါးနောက်- ဘုရားရှင်၏ ဂဏ်တော်ကို အာရုံပြု၍ အဖန်ဖန် အထပ်ထပ် အောက်မဲ့ သတိရ ပွားများနေသောအခါ-

ဂဏ်တော်အပေါ် ရူးစိုက်နစ်ဝင်သွားပြီး ဝမ်းမြောက်မှူး(ပါမောဇ္ဈ)၊ နှစ်သက်မှူး(ပါတီ)စသည်တို့ ဖြစ်ပေါ်လာလျှင် ဗုဒ္ဓါနသုတေသနမ္မဋ္ဌာန်းဟု ဆိုနိုင်ပြီ ဖြစ်သည်။

(၄) ဘုရားရှင်၏ ဂဏ်တော်များသည် အလွန်လေးနှက်သော ပရမတ်အာရုံဖြစ်၍ ရရှိလာသော သမာဓိသည် စျေနှစ်အဆင့်သို့ မရောက်ဘဲ ဥပစာရသမာဓိ(စျေနှစ်၏ အနီးအနား)များသာ ရရှိနိုင်သည်။

✿ ✿ ✿ ✿ ✿

၂။ အာနာပါနသမထက္ခဋ္ဌာန်း

(၁) လူတိုင်း ၂၄-နာရီပတ်လုံး အသက်ရှုရှိက်လျက်ရှိသော ထွက်လေ၊ ဝင်လေတည်းဟူသော (အာနာပါနပညတ်)ကိုယ်ပိုင်အာရုံကို အခြေပြုပြီး သမာဓိတူထောင်ရသော သမထက္ခဏ္ဍာန်း ဖြစ်သည်။

(၂) သမထနည်းအရ ပေါက်ရောက်သွားသော-

စတုတ္ထနည်းအရ - ပထမစျေနှစ်မှုသည် စတုတ္ထစျေနှစ်၊ (စတုတ္ထစျေနှစ် ၄-ပါးလုံး)

ပဋိကနည်းအရ - ပထမစျေနှစ်မှုသည် ပဋိမစျေနှစ်၊ (ပဋိကစျေနှစ် ၅-ပါးလုံး)

စျေနှစ်အားလုံး ရနိုင်သည်။

(၃) အာနာပါနက္ခဏ္ဍာန်းကို-

သမထဘဝနာအားဖြင့် အားထုတ်သော - စျေနှစ်အားလုံး၊

ဝိပသုနာဘဝနာအားဖြင့် အားထုတ်သော - မက်၊ ဖိုလ်၊ နိုဗာန်တိုင် ရရှိနိုင်သည်။

(၄) သို့ဖြစ်ပါ၍ အာနာပါနကမ္မဋ္ဌာန်းသည်-

- စုနှင့်၊ မင်္ဂလာ နိုဗ္ဗာန်တိုင် ရရှိသောအကျင့်၊
- ဘုရား၊ ရဟန္တဖြစ်စေနိုင်သော အကျင့် ဖြစ်သည်။

အာနာပါနနှင့် ပတ်သက်၍ ဗာလနှင့် ပဏ္ဍာတ(ကွာခြားချက်)

ဗာလ(ပညာမဲ့)ပုဂ္ဂိုလ် = အသက်ရှင်ရန်အတွက်သာ အသက်ရှုပြီး အသက်ရှုသော လေကို
အသုံးချ၍ မည်သည့်သမာဓါ၊ ပညာမှ မရရှိသူ။

ပဏ္ဍာတ(ပညာရှိ)ပုဂ္ဂိုလ် = မိမိသန္တာန်တွင် JG-နာရီ စဉ်ဆက်မပြတ် ရှိအေပြီး အသက်ရှင်ရန်
အသုံးဝင်သည့် လေကို ကမ္မဋ္ဌာန်းအာရုံတစ်ခုအဖြစ် အသုံးချသည်။
= ထိုသို့ အသုံးချရတွင် ပါရမီလည်း ရှိမည်၊ ကြိုးလည်း ကြိုးစားမည်၊
စိတ်ဆန္ဒများလည်း လုံလောက်မှုရှိမည်ဆိုပါက-
ရှာန်၊ မင်္ဂလာ နိုဗ္ဗာန်တိုင်အောင် ရရှိနိုင်သည်။

အာနာပါနအားထုတ်ရေး အကောင်းဆုံး ကြရိယာပုထိ

(လျောင်း၊ ထိုင်၊ ရပ်၊ သွား)ကြရိယာပုထိ ၄-ပါးအနက်-

ခါးမတ်မတ်ထိုင်နေသော ကြရိယာပုထိသည် ဤမြိမ်သက်သောကြောင့် အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။

(၁) ပလ္လာကို အာဘုမီတွာ - (အမျိုးသား) = တင်ပလ္လာငွေ ထိုင်ပါ။
- (အမျိုးသမီး) = ထက်ဝက်ပလ္လာငွေ ထိုင်ပါ။

(၂) ဥနံ ကာယံ ပဏီဓာယ - ခါးအထက်ပိုင်း ခန္ဓာကိုယ်ကို မတ်မတ်ထားပါ။

(၃) ပဋိမှစ် သတိ ဥပဇ္ဈပတွာ - နာခေါင်းမှ အသက်ရှုသွင်း၊ ရှုထုတ်သောအခါ
လေ(ဝင်၊ ထွက်)ထိသော နေရာ၌ စိတ်ကို သတိဖြင့်
ဦးတည်ထားပါ။

(နှုတ်ခမ်းရည်သူ ဖြစ်လျှင် - အထက်နှုတ်ခမ်းဖျား၊
နှုတ်ခမ်းတို့သူ ဖြစ်လျှင် - နာသီးဖျား)

အာနာပါနသမထကျင့်စဉ်နှင့် နိမိတ်ရလာပုံ

- (၁) မိမိသန္တာန်ရှိ အသက်ရှူဗျာင်း၊ ရှူဗျာထုတ်သောအခါ လေတိသည်-
နှာသီးဖျား(သို့) အထက်နှုတ်ခမ်းဖျားနေရာ၌ စိတ်ကို သတိဖြင့် အာရုံပြု စောင့်ကြည့်နေရမည်။
- (၂) လေကို ပင်ကိုယ် ရှူဗျာနှုန်းအတိုင်းသာ ဖြည့်းဖြည့်းမှန်မှန် ရှုပါ၊ ကြာလာလျှင် မောဘား နိုင်ပြီး စိတ်ပင်ပန်း လူပ်ရှားနိုင်သောကြောင့် ပြင်းပြင်းထန်ထန် အသက်မရှူဗျာသင့်ပါ။
- (၃) ထိုကဲ့သို့ ဝင်ထွက်နေသော လေကို အာရုံပြု ရှုမှတ်ရင်း စိတ်သည် ဌိမ်သက်လာမည်။
ဝင်လေ၊ ထွက်လေ အာရုံးနှင့် စိတ်ဌိမ်သက်စေရန် ရှေးဦးစွာ ရှုမှတ်ရသော အာရုံနိမိတ်ကို
ပရီကမ္မာနိမိတ်ဟု ခေါ်သည်။
- (၄) ဝင်လေ၊ ထွက်လေ အာရုံနိမိတ်ကို စိတ်က ထင်ထင်ရှားရှား မှတ်ယူနိုင်သော အနေအထား
ဖြစ်လာလျှင် ဥရုံးနိမိတ်၊
- (၅) နောက်ဆုံး ဝင်လေ၊ ထွက်လေသည် ပုံသဏ္ဌာန်ပြောင်းပြီး မီးခိုးတန်းလေးများ၊ ပုလဲလုံး
လေးများ ထွက်လာသလို၊ နှာသီးဖျား၌ ဘောလုံးလေး လည်းနေသလို၊ အလင်းတန်းကြီး
J-ခ ထွက်နေသလို စိတ်ထဲ၌ ပြောင်းပြီး မြင်လာလျှင် ပဋိဘာဂနိမိတ်-ဟု ခေါ်သည်။
- (၆) ထိုအာနာပါနပဋိဘာဂနိမိတ်ကိုပင် အာရုံပြု၍ ရှုမှတ်နေသည်-
- (၁) အာနာပါန ပဋိဘာဂနိမိတ်အာရုံနှင့် စိတ်ကို မပြတ်ရအောင် ပေါင်းကူးနေသကဲ့သို့
စိတ်ကို အာရုံးနှင့် ကူးနေခြင်း သဘော- ဝိတက်။
- (၂) အာရုံနှင့် စိတ်ကို ချည်နောင်ထားသကဲ့သို့ အာရုံပေါ်မှာ စိတ်ကလေး ရစ်ပဲပြီး
ကြံစည်းနေခြင်းသဘော- ဝိစာရ။
- (၃) အာရုံပေါ်တွင် စိတ်က ကျေနပ် နှစ်သက်နေခြင်း- ဝိတို့။
- (၄) ကိုယ်စိတ် နှစ်ပါးလုံး ချမ်းသာခြင်း- သူခါ။
- (၅) အာရုံးနှင့် စူးစိုက်တည်ဌိမ်ခြင်း- ဇက္ခာတာ-တည်း ဟူသော။
- သဘောတရား (စျော်အံ့) ၅-ပါး ပေါင်းစုပြီး အာနာပါနပဋိဘာဂ နိမိတ်အာရုံ တစ်ခု
တည်းပေါ်မှာ အထူးမြှုမြှုစွာ စူးစိုက် ရှုမှတ်နေလျှင်- ပထမစျော်။
 - သမာဓိစွမ်းအား ထပ်မြောင့်လိုက်လျှင်- “ဝိတက်၊ ဝိစာရ မပါတော့ဘဲ” ဝိတို့၊ သူခါ၊
ဇက္ခာတာ စျော်အံ့ ၃-ပါးနှင့် စူးစိုက် ရှုမှတ်နေလျှင်- ဒုတိယစျော်။
 - “ဝိတို့”ဖယ်ရှားပြီး “သူခါ၊ ဇက္ခာတာ” စျော်အံ့ ၂-ပါးနှင့် စူးစိုက် ရှုမှတ်နေလျှင်- တတိယစျော်။
 - “သူခါ” ဖယ်ရှားပြီး ဥပေကွား၊ ဇက္ခာတာ စျော်အံ့ ၂-ပါးဖြင့် ရှုမှတ်နေလျှင် စတုတွေစျော်
ဖြစ်သည်။

- (စတုလ္လန်ည်းဖြင့်) စတုလ္လန်အဆင့်သို့ ရောက်သွားလျှင် စိတ်စွမ်းအား အမြင့်ဆုံးကို ရှိခြင်းကြောင့် ကောင်းကင်မြေမီး ပုံဖျိုးခြင်းစသော အဘို့ညှို့ တန်ခိုးများကို စွမ်းဆောင် နိုင်မည်ဖြစ်သည်။

✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿

စုန်၏ အဓိပ္ပာယ်

စုန်ဆိုသည်မှာ-

- (၁) ကာမစွဲနှစ်စသော ဆန့်ကျင်ဘက် နိုဝင်ရဏာရားများကို လောင်ကွဲမ်း ရှိမြှုပ်တတ်သော သဘော။
- (၂) အာရုံတစ်ခုတည်းအပေါ်တွင် အထူးမြှုမြှုဖွာ ရူးစိုက်ရှုမှတ်တတ်သော သဘော။

ပထမစုန်ဖြင့် လောင်ကွဲမ်း ရှိမြှုပ်နှင်သော နိုဝင်ရဏာရား ၅-ပါး

- (၁) ကာမစွဲနှစ်နိုဝင်ရဏာ-ဟူသော ကာမအာရုံများ၏ ပျော်ရွင်လိုသော လောဘ နည်းလာမည်။
- (၂) အာရုံ၌ မကျေနပ် မှန်းတီး ဆန့်ကျင်သော ဗျာပါဒနိုဝင်ရဏာ(ဒေါသ) ပျောက်သွားမည်။
- (၃) အာရုံနှင့် ဆက်ပြီး စိတ်သည် စွမ်းဆောင်နိုင်စွမ်း မရှိအောင် စွမ်းရည်သတ္တိများ ကျသွားသော (ထိန်-မိဒ္ဒ)နိုဝင်ရဏာလည်း မရှိတော့။
- (၄) စိတ်မငြိမ်မသက်မှု၊ စိတ်ပူပန်မှု(ဥဇ္ဈား၊ ကုလ္လား)နိုဝင်ရဏာလည်း ပျောက်သွားမည်။
- (၅) ရှုမှတ်နေသော အာရုံပေါ် ဟုတ်မှ ဟုတ်ပါမလား-ဟူသော သံသယ(ဝိစိကိစ္စ)နိုဝင်ရဏာလည်း မရှိတော့ချေ။

ဤသို့- ပထမစုန် ရရှိသည်နှင့် စုန်၏ ဆန့်ကျင်ဘက် နိုဝင်ရဏာရား (၅)ပါးကို ပထမစုန် စုန်အင်း (၅)ပါးမှ လောင်ကွဲမ်း ရှိမြှုပ်ပစ်လိုက်လေသည်။

သို့ဖြစ်၍ ပထမစုန်ရသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်-

- | | |
|--|---|
| <p>(၁) ဝိပိုဇ္ဇာ ကာမေဟို</p> | <p>- နှစ်သက်စရာ ကာမရှုက်အာရုံ ၅-ပါးမှ လုံးဝ ကင်းကွာ လွှတ်မြောက်သွားသည်။</p> |
| <p>(၂) ဝိပိုဇ္ဇာ အကုသလေဟို ဓမ္မဟို</p> | <p>- (လောဘ၊ ဒေါသ၊ မာန-စသော) အကုသိုလ်တရားများလည်း မဖြစ်တော့ချေ။</p> |
| <p>(၃) ဝိဝေကား ဝိတိသုခံ</p> | <p>- ကာမရှုက်အာရုံမှ ကင်းကွာ လွှတ်လပ်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသော နှစ်ခြိုက်ခြင်းနှင့် ချမ်းသာခြင်း(ဝိတိ၊ သုခံ)တို့ကို လက်တွေ့ ခံစားရမည်။</p> |

လောကလူသားများနှင့် စုရွှေရပုဂ္ဂိုလ်များ အာရုံခံစားပုံချင်း ကွားမြားပုံ

လောကလူသားများသည် - ကာမဂ္ဂက်အာရုံများကို ခံစားပြီး ချမ်းသာကြည်နဲးကြသည်။

စုရွှေရပုဂ္ဂိုလ်များသည် - ကာမဂ္ဂက်အာရုံများကို စွန့်လွှတ်ပြီး ထိုအာရုံများမှ ကင်းကွာလွှတ်လပ်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော ချမ်းမြှေကြည်နဲးမှာ (ဝိဝေကဇ်ခိတိသုခ)ကို ခံစားကြမည်။

စုရွှေဝင်စားခြင်း

(၁) စုရွှေရပုဂ္ဂိုလ်များသည်-

ရှုရိရာ စုရွှေအဆင့်များအလိုက် သက်ဆိုင်ရာ သမထကမ္မဋ္ဌာန်းအာရုံး၌ စိတ်ကို ြိမ်သက်စေရန် ပြုလုပ်ထားပြီး ၁-နာရီ၊ ၂-နာရီ၊ ၁-ရက်၊ ၂-ရက် စသည်ဖြင့် ချမ်းသာစွာ နေကြသည်။ ဤသို့ နေခြင်းကို စုရွှေဝင်စားသည်ဟု ခေါ်သည်။

စိတ်စွမ်းအားများနှင့် ရပ်ကို ဖြည့်တင်းထားသည့်အတွက် ရပ်မှာ နာကျင်၊ ကိုက်ခဲ၊ သောင်းညာခြင်း မရှိဘဲ ရပ်ခန္ဓာကြီး ပေါ့ပါးပြီး ြိမ်းချမ်းစွာ နေနိုင်ကြသည်။

(၂) ဘုရား၊ ရဟန္တပုဂ္ဂိုလ်များသည်လည်း-

ဒီဇိုင်းမှာ ဘုရားရဟန္တပုဂ္ဂိုလ်များသည် - မျက်မောက်ဘဝမှာ ချမ်းသာစွာ နေနိုင်ဖို့ရာ ကာမဂ္ဂက်အာရုံများ မှ ရှုန်းထွက်ပြီး စုရွှေဝင်စားလေ့ရှိကြသည်။

ဤသို့သော အစစ်အမှန် သမထကမျင့်စဉ်မျိုးကို ဘုရားရှင်ကိုယ်တိုင်သာမက ရဟန္တများလည်း ကျင့်သုံး၍ အကြိမ်ကြိမ် စုရွှေဝင်စားလေ့ရှိသောကြောင့် သမထကမျင့်စဉ်ကို အပြစ်မပြောသင့်ပါ။

သုံးဖြစ်ပါ၍ - ဘုရားသာသနနှင့် ကြံ့နေစဉ်မှာ ဘုရားရှင် ဟောကြားထားသော လမ်းစဉ်အတိုင်း မှန်ကန်သော သမထကမျင့်စဉ်မျိုးကို ကျင့်ရမည်ဖြစ်သည်။

ဗုံး ဗုံး ဗုံး ဗုံး ဗုံး ဗုံး

သမထကျင့်စဉ်မှ ဝိပဿနာကျင့်စဉ်သို့ ကူးပြောင်းပဲ

ယာန(ယာဉ်) J-မျိုး

(၁) သမထကို အပွန်သမာစီ(ရွာန်)ရသည့် လမ်းဆုံးတိုင် ကျင့်ပြီးမှ-
ဝိပဿနာကို ကူးပြောင်း၍ ကျင့်သောနည်း။ (သမထယာနိကနည်း)

(၂) သမထကို ဥပစာရသမာစီ ရရံမျှသာ ကျင့်ပြီး၊
ဝိပဿနာကို တိုက်ရှိက် ကျင့်သောနည်း။ (ဝိပဿနာယာနိကနည်း)

ငြင်းနည်း J-မျိုးလုံးသည် ကိုလေသာတို့ကို ကုန်သွားစေရန် ဖယ်ရှားပေးနိုင်သည့်
စွမ်းရည်သတ္တိရှိသော ““စွဲ””တည်းဟူသော မဂ်ညာဏ်သို့တိုင် ဆိုက်ရောက်စေနိုင်သောကြောင့်
မှန်ကန်သော နည်းလမ်းများပင် ဖြစ်သည်။

ဘုရားရှင်က-

““ဒွေ ဓမ္မ၊ ဝိဇ္ဇာဘာဂိယာ- ထိုနည်း J-မျိုးလုံးသည် ကိုလေသာကုန်ရန် ဖယ်ရှားပေးနိုင်သည့်
ဝိဇ္ဇာ-တည်းဟူသော မဂ်ညာဏ်သို့တိုင် ဆိုက်ရောက်စေနိုင်သည်””ဟု
ဟောတော်မူသည်။

သို့ဖြစ်၍-

(၁) သမထကျင့်စဉ်ကို ကျင့်သည့်အခါ-

စိတ်တည်ဌိမ်မှ သမာဓိစွမ်းအားများ တိုးတက်လာခြင်းကြောင့် ကာမဂ္ဂဏ်အာရုံများအပေါ်
စွမ်းမက်စေရန် အရောင်ဆိုးပေးတတ်သည့် ရာက-ဟူသော တွယ်တာတပ်မက်မူ(တဏ္ဍာ၊ လေဘာ)
ကို ဖယ်ရှားပစ်နိုင်သည်။

(၂) ဝိပဿနာကျင့်စဉ်ကို ကျင့်သည့်အခါ-

သဘာဝ(ရှုပ်၊ နာမ်)တရားတို့၏ မမြဲ၊ ဆင်းရဲ၊ စိုးမပိုင်သော သဘောတို့ကို ကိုယ်တိုင်သိမြင်
နိုင်သော အသိညာဏ်ပညာများ တိုးတက်သိမြောင်လာခြင်းကြောင့် အမှန်ကို မသိခြင်း မော်-
ဟူသော အဝိဇ္ဇာကို ဖယ်ရှားပစ်နိုင်သည်။

ဝိပဿနာဘဝနာကျင့်စဉ်

(က) ဝိပဿနာကျင့်စဉ်၏ အခြေခံညာ၏ J-ပါး

၁။ သမထကျင့်စဉ်အောင်မြင်ပြီးသူများ(သမထယာနိကန်း)

သမထကျင့်စဉ်ဖြင့် စုရွှေနှာဆင့်ရသည့်တိုင် အောင်မြင်ပြီးနောက် ဝိပဿနာကျင့်စဉ်သို့ ကူးပြောင်းလိုသော်-

(က) ပထမ ပဋိဘာဂနိမိတ်ပေါ်၌ စုရွှေနှင့်စားရမည်။

(ခ) စုရွှေနှုတပြီးသောအခါ-

ဝင်စားခဲ့သော စုရွှေစိတ်နှင့် စုရွှေအကို(စေတသိက်)တို့၏ သဘာဝ(ကိုယ်ပိုင်)လက္ခဏာတို့ကို သိမြင်စေရန် ညာ၏ဖြင့် ရှုမှတ်ရမည်။ (နာမပရီဇ္ဈာဒညာ၏)င်း စုရွှေစိတ်၊ စေတသိက်တို့၏ မိုးရာ နှလုံးသား(ဟဒယဝ္ဗာရုပ်)မှတဆင့်ဆက်စပ်ဖြစ်နေသော ရုပ်တရားတို့၏ သဘာဝ(ကိုယ်ပိုင်)လက္ခဏာတို့ကို ညာ၏ဖြင့် ရှုမှတ်ရမည်။ (ရုပ်ပရီဇ္ဈာဒညာ)

(ဂ) ထိုအခါ - ဝိပဿနာညာ၏ အခြေခံဖြစ်သော-

(၁) နာမစာရားနှင့် ရုပ်တရားတို့၏ မတူညီသော သဘာဝ(ကိုယ်ပိုင်)လက္ခဏာတို့ကို ပိုင်းချုပ်သိမြင်လာသည့် နာမရုပ် ပရီဇ္ဈာဒညာ၏နှင့်

(၂) ထိုနာမရုပ်တရားတို့၏ ဖြစ်ပေါ်လာခြင်းအကြောင်းတို့ကိုပါ တွဲဖက် သိမြင်လာသည့်- ပစ္စယာပရီဂုဏ်တို့ကို ရရှိလာသည်။

✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿

၂။ သမထကို သမာဓိရရုံမျှသာ အားထုတ်ထားသူများ(ဝိပဿနာယာနိကန်း)

အာနာပါန်သမထကျင့်စဉ်ကို ဥပစာရသမာဓိ ရရှိမျှသာ ထူထောင်ပြီး ဝိပဿနာကျင့်စဉ်ကို တို့ကိုရိုက် ကူးပြောင်း အားထုတ်လိုသော်-

(က) ဝင်လေ၊ ထွက်လေတည်းဟူသော အာနာပါနပည် အာရုံမှ ဝိပဿနာကျင့်စဉ်၏ အာရုံဖြစ်သော ရုပ်၊ နာမအာရုံသို့ ပြောင်းလဲ အားထုတ်ရပါမည်။

(ခ) သို့ဖြစ်ပါ၍-

- ဝင်လေ၊ ထွက်လေတည်းဟူသော
- ပိုင်းလေ (ဝင်၊ ထွက်)ထိသွားသည့်
- ထိမှန်း သိသောစိတ်
- ဝါယော ဖော်ပွဲရရှိရပ်၊

- နာသီးဖျား(သို့) အထက်နှုတ်ခမ်းဖျားရှိ၊

- ကာယ်ပသာဒရပ်၊
- ကာယ်ပညာ၏စိတ်

- ဤသဘာဝ ၃-ခုကို အာရုံပြု၍ ဝိပဿနာလမ်းကြောင်းသို့ တို့ကိုရိုက် ကူးပြောင်း

- အားထုတ်ရပါမည်။

(က) ဤတွင်-

ဝါယောဖော်နှုန်းရုပ်နှင့် ကာယပသာဒရုပ်တို့သည် - အာရုံကို သိခြင်း သဘောမရှိ။
(ရုပ်)

[ငှင်း ရပ် J-ခ ပေါင်းဆုံးမိသောအခါမှ

- ထိသိစိတ်(ကာယဝိညာဏ်)
ဖြစ်ပေါ်လာသည်။]

ထိုထိသိစိတ်(ကာယဝိညာဏ်)သည်

- အာရုံကို သိခြင်းသဘော
ရှိသည်။
(နာမ်)

(ခ) ဤသို့-

ဝါယောဖော်နှုန်း၊ ကာယပသာဒရုပ်နှင့် ကာယဝိညာဏ်စိတ်တို့၏
ရုပ်နှင့် နာမ်သဘာဝကို ပိုင်းစွားသိမြင်လျှင် - နာမရူပပရီစွဲဒေသ။

(ဂ) ထိုဝါယောဖော်နှုန်းရုပ်နှင့် ကာယပသာဒရုပ် J-ခ တိုက်ဆိုင်မိသောအခါမှ
ထိသိစိတ်(ကာယဝိညာဏ်)ဖြစ်ပေါ်ရခြင်းကြောင့် -

ဝါယောဖော်နှုန်းရုပ်နှင့် ကာယပသာဒရုပ်သည် - အကြောင်းတရား
ကာယဝိညာဏ်စိတ် သည် - အကျိုးတရားဟု

အကြောင်း၊ အကျိုး ပိုင်းစွားသိမြင်သော် - ပစ္စယပရီစွဲဟော။

[ထိုညာဏ် J-ပါးသည် - ဝိပဿနာကျင့်စဉ်၏ အခြေခံညာဏ်များ ဖြစ်ပါသည်။]

မှတ်ချက်-

(၁) ဝိပဿနာကျင့်စဉ်၏ အခြေခံညာဏ် J-ပါးဖြစ်သည့် -

နာမရူပပရီစွဲဒေသ၏၊ ပစ္စယပရီစွဲဟော၏ J-ပါးကို ရထားလျှင် စူးစွဲသောတာပန်

(သောတာပန်အငယ်စား)ဖြစ်၏။

(၂) အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် -

ရုပ်နှင့် နာမ်ကဲသွားပြီဖြစ်၍၊ သတ္တဝါဟူသော အတွေးမရှိ၊ အမြင်မှန်သွားပြီဖြစ်သည်။

ရုပ်နာမ်တို့၏ အကြောင်းကို မြင်သည့်အတွက်ကြောင့် - အကြောင်း၊ အကျိုးနှင့် ပတ်သက်
၍ သံသယလည်း ကင်းသွားသည်။

(၃) အမြင်မှန်ခြင်းနှင့် သံသယကင်းခြင်းတို့သည် သောတာပန်၏ အရည်အသွေးဖြစ်သဖြင့်
စူးစွဲသောတာပန်(သောတာပန်အငယ်စား)ဟု ဆိုခြင်းဖြစ်၏။

(၄) ဘုရားသာသနာနှင့် ကြိုခိုက် - ““စူးစွဲသောတာပန်အဆင့်”” အနည်းဆုံး ရရန် ကြိုးစား
အားထုတ်သင့်ပါသည်။

(ခ) ဝိပဿနာဉာဏ်စဉ်များ

အာနာပါန သမထကျင့်စဉ်ကို လမ်းဆုံးအောင် အားထုတ်ပြီး(စျေနှံရ)သူဖြစ်စေ၊ ဥပစာရ သမာဓိ ရရံမျှသာ အားထုတ်ထားသူဖြစ်စေ - ဝိပဿနာကျင့်စဉ်၏ အခြေခံဖြစ်သော နာမရှုပ ပရီဇ္ဇဒုဉာဏ်နှင့် ပစ္စယပရီဂုဟုဉာဏ် J-ပါးကို ရရှိပြီးသော -

- ထိုရပ်နာမ်တရားတို့၏ ထာဝရတည်မြဲ မနေဘဲ အကြောင်းတိုက်ဆိုင်၍-

ဖြစ်လာပြီးနောက် ပျက်သွားမှု၊ မမြဲခြင်း (အနိစ္စလက္ခဏာ)

ဖြစ်ပျက်မှုတို့ဖြင့် နှိပ်စက်မှု၊ ဆင်းရဲခြင်း (ဒုက္ခလက္ခဏာ)

ဖြစ်ပျက်မှုတို့ကို ရပ်တန်ပစ်၍ မရ၊ မစိုးပိုင်ခြင်း (အနတ္ထလက္ခဏာ)ဟူသော

ရပ်နာမ်တရားတို့၏ တူညီသော သာမည်(အများဆိုင်)လက္ခဏာတို့ကို

အထပ်ထပ် သုံးသပ် သိမြင်နိုင်သော

- သမွသနဉာဏ်၊

- ဖြစ်မှု၊ ပျက်မှုသဘောများကို ရှင်းရှင်းကြီး သိမြင်သော

- ဥအယွှေးယဉာဏ်၊

- အပျက်ချည်းသာဟု သိမြင်သော

- ဘင်္ဂဉာဏ်၊

- ကြောက်စရာဘေးဟု သိမြင်သော

- ဘယဉာဏ်၊

- အပြစ်ဟု သိမြင်သော

- အာဒီနိဝါဉာဏ်၊

- ြို့ငွေ့ဖယ်ဟု သိမြင်သော

- နို့ဒို့ဒို့ဉာဏ်၊

- စွန်းလွှာတ်ချင်လာသော

- မုန္ဂိုလ်တော်များ၊

- လွတ်မြောက်ရာ ထွက်ပေါက်ရှာသော

- ပဋိသံဃာန်းဉာဏ်၊

- * သံဃာရတရားတို့၏ တည်ြို့မှုရလာသော

- *သံဃာရပေက္ခာဉာဏ်၊

[* သံဃာရပေက္ခာဉာဏ်သည် ဝိပဿနာကျင့်စဉ်၌ အဆင့်အမြင့်ဆုံးဖြစ်သည်။ ငြင်းဉာဏ်ရင့်သန် သွားပြီဆုံးလျင် - မကြောမိပင် သံဃာရအရာရုံးများအားလုံး ချုပ်ြိုင်းသွားသည့် နို့မှာန်ကို တွေ့မြင် မည်ဖြစ်သည်။]

