http://www.dhammadownload.com

ဂုဏ်ဝါဘိလင်္ကာရ သဒ္ဓမ္မဇေ မဟာမွေရာဇဂုရု

လုံးတော်ဆရာတော်

ပကိဏ္ဏက ဝိသဇ္ဇနာကျမ်း

ဒုတိယတွဲ

၁၃၇၂ ၂၀၁၀

http://www.dhammadownload.com

ဤပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ(ဒုတိယတွဲ)ကျမ်းကို အဆက်မပြတ်
ထုတ်ဝေနိုင်ရန် ရည်သန်၍ ငွေပဒေသာပင်စိုက်ထူကာ
ပညာသံဝတ္တနီကကုသိုလ်ပြုကြသော မမွဒါန ဒါယကာများ

ရွှေသုဝဏ်ဆရာတော်၏ ရဟန်းမယ်တော်ကြီး

ဒေါ်အေးရင် (မြစ်သား)

ကို ရည်စူး၍

သမီး- ဒေါ်ကြည်ကြည်

မြေး- ဗိုလ်ချုပ်စောထွန်း(ငြိမ်း)+ဒေါ်မြင့်မြင့်ကို
ဦးကျော်နီ+ဒေါ်မူမူကို၊ ဦးခင်မောင်ဆွေ+ဒေါ်ခင်မာဦး
ဒေါက်တာဦးမင်းလွင်+ဒေါ်ဝင်းဝင်းကို
ဦးအေးကို+ဒေါ်ချိုပြုံး၊ ဦးလှမြင့်+ဒေါ်နှင်းနှင်းဦး
မြေး,မြစ်,တို မျိုးဆက်သစ်များ

ကောင်းမှု

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com

ကျမ်းစာအုပ်ဓမ္မဒါနအလှူရှင်

ဤပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ(တတိယတွဲ)ကျမ်းကြီးကို အဆက်မပြတ်
ထုတ်ဝေနိုင်ရန် ရည်သန်၍ ငွေပဒေသာပင်
စိုက်ထူကာ ပညာသံဝတ္တနိကကုသိုလ်ပြုကြသော
ဓမ္မဒါန ဒါယကာများ

ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ

အမှတ် (၂) စစ်ဆင်ရေးအထူးအဖွဲ့မှူး

ဗိုလ်ချုပ်ဧအောင်သန်းထွဋ်

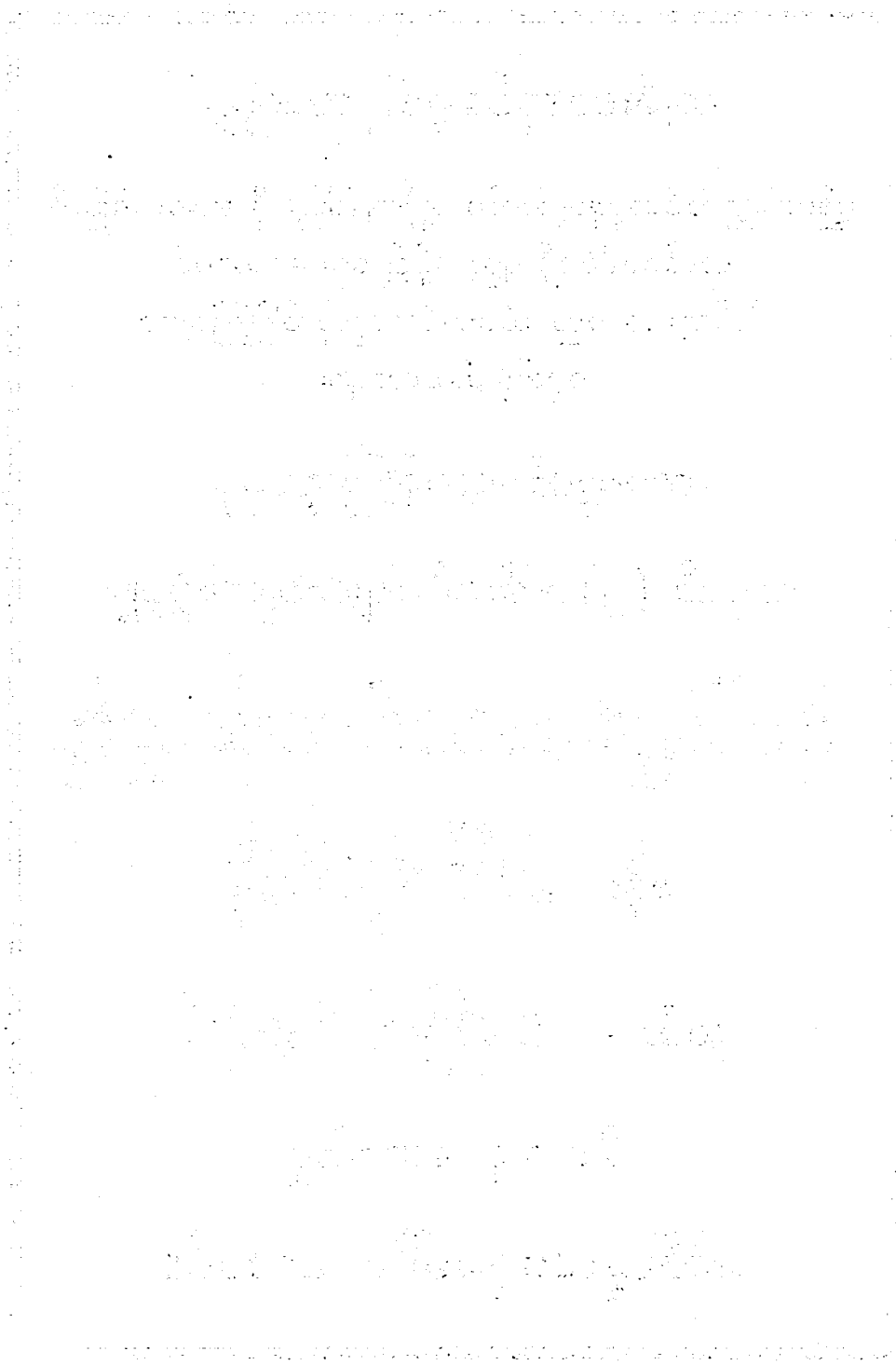
ဇနီး ဒေါ်ချယ်ရီ

သမီး - မစုမြတ်အောင်

မိသားစု ကောင်းမှု

နတ်လူသာဓုခေါ်စေသော်။

http://www.dhammadownload.com



http://www.dhammadownload.com

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ (တတိယတွဲ)

လှုံးတော်ဆရာတော်

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com

ဂုဏ်ဝါဘိလင်္ကာရ သဒ္ဒမဉ္ဇရီ မဟာဓမ္မရာဇဂုရု

လုံးတော်ဆရာတော်

ပဂိဏ္ဏက

ဝိသဇ္ဇနာကျမ်း

တတိယတွဲ

၁၃၇၂ ၂၀၁၀

http://www.dhammadownload.com

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

၁၃၇၂-ခုနှစ်၊ (၂၀၁၀-ခုနှစ်)၊
အုပ်ရေ (၁,၀၀၀)

ရွှေသုဝဏ်ကျောင်းက သန့်စင်သည်အထိ ကွန်ပျူတာစာစီ လျှုဖါနိုးသည်။
ပုဒ္ဓစာပေအဖွဲ့ဝင် ဦးမြင့်စိုး၊ ဦးသိန်းအောင်၊ ဦးစိုးတင့်တို့ ကြိုးကြပ်ပြင်ဆင်သည်။

ရန်ကုန်မြို့၊ ကမ္ဘာအေး သာသနာရေးဝန်ကြီးဌာန၊
သာသနာရေးဦးစီးဌာန ကမ္ဘာအေးပုံနှိပ်တိုက်အတွက် ညွှန်ကြားရေးမှူး
ဦးဝင်းနိုင် မှတ်ပုံတင်အမှတ်(၀၃၈၄၄၃)က
ပုံနှိပ်၍ ပုဒ္ဓစာပေအဖွဲ့ ဦးညွှန့်မောင် ယာယီမှတ်ပုံတင်အမှတ်(၁၃၈၅)က ထုတ်ဝေသည်။

http://www.dhammadownload.com

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ (လုံးတော်၊ ၃၊)

တတိယတွဲ၊ မာတိကာ

[ပုဒ်မ]အမှတ်စဉ် အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ

က။ ပုံနှိပ်လုပ်ဆောင်သည့်နိဒါန်း [၁၅]

(တတိယတွဲ၊ ပထမပိုင်း)၊ မာတိကာ

၁၄၀။ (၁) အရိယာ အစစ်ဖြစ်စေ, အရိယာ မဟုတ်သည်ဖြစ်စေ သမာပတ်
စ-ပါးကိုရသော မိန်းမတို့သည် တပါးသောဘုံ၌ မဖြစ်၊ ပြဟ္မပါရိ-
သဇ္ဇာဘုံ၌ ဖြစ်သည် အယူရှိကြပါသည်၊ တစ်ကြောင်းလည်း- ၁၂၀၉

(၂) ဆိုခဲ့သော သဘောရှိသော မိန်းမတို့သည် ယခင်ဘုံ၌ မမြဲ၊ အနာဂါမ်
မိန်းမတို့ဖြစ်ရာ သုဒ္ဓါဝါသဘုံနှင့်တကွ ယထာရဟာဖြစ်သင့်သည်
ဟု အချို့အယူရှိကြသည်-ဟူသော အမေးကို ဖြေဆိုရ၌ပြရာ ၁၂၁၀

၁၄၁။ ဒုဋ္ဌော ဝါ ဒေါသန္တရော-ဟူ၍ စွပ်စွဲခြင်း, ဒုဋ္ဌော ဝါ ဒုဂ္ဂဟိတေန ဂဏှာတိ-
ဟူ၍ စွပ်စွဲခြင်း၊ ယင်း၂-ပါးတို့တွင် အဘယ်သို့ ဒေါသန္တရဖြစ်၍
စွပ်စွဲသည်၊ အဘယ်သို့ ဒုဂ္ဂဟိတဖြစ်၍ စွပ်စွဲသည်ကို ဖြေဆိုရ၌ပြရာ ၁၂၁၈

၁၄၂။ (၁) မောယပုရိသပုဂ္ဂိုလ်-ဟူသည် မင်,ဖိုလ်မှ အချည်းအနှီးဖြစ်သော
ပုဂ္ဂိုလ်ကို မောယပုရိသ-ဆိုသည် ဖြစ်မည်၊ ၁၂၂၁

(၂) မင်,ဖိုလ်ကို ထိုက်လျက်နှင့် မရသေးသောသူတို့ကိုလည်း မောယပုရိသ
ပုဂ္ဂိုလ် ခေါ်ဆိုထိုက်မည်, မခေါ်ဆိုထိုက်မည်-ဟူသော အမေး
ကို ဖြေဆိုရ၌ပြရာ ၁၂၂၃

၁၄၃။ (၁) "သဗ္ဗေသ'မေကာဘိဓာနေ"-အစရှိသော ကစ္စည်းကျမ်းအရ နောက်
ဖြစ်သော ပုရိသ်ကို ယူရာ၏-ဟု ပြဆိုရာ၌ အဘယ်သို့ နောက်
ဖြစ်သော ပုရိသ်ကို ယူရမည် ၁၂၂၅

(၂) ဝတ္ထုမာန်ဝိဘတ်-စသော အာချာတ်ဝိဘတ် ၈-သွယ်တို့တွင် ပဌမိ,
သတ္တမိ-ဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်ခြင်းကို သိလိုသည့်အမေးကို ဖြေဆိုရာ ၁၂၂၇

http://www.dhammadownload.com

[ပုဒ်မ]အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၄၄။	ဒါနအကျိုး, သီလအကျိုးတို့ကို ဖြေဆို၍ အကျယ်ပြရာ	၁၂၂၉
၁၄၅။	ငါးရာ့ငါးဆယ်ဇာတ် ဖြစ်ဟန်ကို ဥဒ္ဒေသအစဉ်နှင့်တကွ ဂါထာအနက် အဓိပ္ပါယ် ရေးသားဖြေဆို၍ အကျယ်ပြရာ	၁၂၄၅
၁၄၆။	ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရဟန်းတော် ရှင်ဉာဏိန္ဒ-လျှောက်ထားတောင်းပန်ချက်အရ ၅၅၀-ဇာတ်တော်၏ ဖြစ်ပုံ, နေရပ်ဌာနများကို ဇာတ်မည်,ဇာတ်စဉ်, ဇာတ်ပုံနှင့်တကွ ခယားစောက်ဇယားနှင့် အစဉ်အတိုင်း ကွဲပြားခြားစွာ ထပ်မံ၍ အကျယ်ပြုပြီးလျှင် ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၂၈၁
	- နိဂုံးသံပိုင်းလင်္ကာ	၁၃၄၆

----- × -----

(တတိယတွဲ၊ ဒုတိယပိုင်း)၊ မာတိကာ

၁၄၇။	စကြဝဠာတပါးဌ် ဘုရား ဖြစ်,မဖြစ်ကို ဖြေဆို၍ ပြရာ	၁၃၄၈
၁၄၈။	ပါရမီ ၁၀-ပါးတွင် မည်သည့်ပါရမီက သာလွန်ကြောင်းကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၃၆၆
၁၄၉။	အုံဖွယ်တော် ၁၈-ပါးကို ဂါထာနှင့်တကွ ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၃၆၈
၁၅၀။	မင်္ဂလာတရား ၃၈-ပါးကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၃၇၁
၁၅၁။	မုသာဝါဒနှင့် သုရာမေရယသည် မည်သည်က သာလွန်သည်ကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၃၇၄
၁၅၂။	(၁) စိတ္တုပ္ပတ္တိလေသ-၁၆၊ (၂) သံသဂ္ဂ-၅၊ (၃) အရပ်ပြစ် ၈-ပါးတို့ကို ဖြေဆို၍ ပြရာ	၁၃၈၂
၁၅၃။	ပျားဖွပ်, သင်းကွပ်, ဇရပ်,ကျောင်း,ကန်များကို ဖျက်ဆီးသည့်အပြစ်ကို ဖြေဆို၍ ပြရာ	၁၃၈၇
၁၅၄။	ပကတိသာဝကနှင့် သာဝက ၂-ပါးတို့ ပါရမီအပိုင်းအခြားကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၄၀၁
၁၅၅။	သတ္တဝါနှင့် ဝေနေယျတို့ ခြားနားပုံကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၄၀၈
၁၅၆။	ဘုရားအလောင်းတို့ ဗျာဒိတ်ခံယူသည်ကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၄၂၁
၁၅၇။	ဝဋ္ဋဂါမဏိမင်းနှင့် ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းတို့အကြောင်းကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၄၂၄

http://www.dhammadownload.com

[ပုဒ်မ]အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၅၈။	ဇာတိမဒေါ်-စသော ၃၇-ပါးသော ကိလေသာတို့မှ ၈၀၁-ပါး ပြားသည်ကို ဖြေဆိုခြင်း	၁၄၂၇
၁၅၉။	ကိလေသာ ၈၀၁-ပါးကို ဖြေဆိုခြင်း	၁၄၃၂
၁၆၀။	အနုသယတိ ၁၀-ပါးကို ဖြေဆိုခြင်း	၁၄၇၅
—	ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာကဏ္ဍသမူဟ	၁၄၇၇

----- × -----

(တတိယတွဲ၊ တတိယပိုင်း)၊ မာတိကာ

၁၆၁။	အပ္ပိစ္ဆာကထာ-စသော ၁၀-ဂါထာတို့ကို ပြဆိုခြင်း	၁၄၇၈
၁၆၂။	သဗ္ဗေ သခီါရာ-စသည်တို့၌ နှလုံးသွင်းရန်ကို ပြဆိုခြင်း	၁၅၀၁
၁၆၃။	ယမမင်း ရှိ,မရှိကို ဖြေဆိုခြင်း	၁၅၂၉
၁၆၄။	ဥက္ကာကျခြင်း, ကြယ်ပျံခြင်းတို့ကို ဖြေဆိုခြင်း	၁၅၅၂
၁၆၅။	မရဏာနုဿတိ စီးဖြန်းရန်ကို ပြဆိုခြင်း	၁၅၅၄
၁၆၆။	'ဒုဂ္ဂတကာလေ ဒိန္နံ'-စသော ဂါထာကို ပြဆိုခြင်း	၁၅၅၅
၁၆၇။	ဆန်းပတ္ထရာ ဖြန့်နည်း,ဖြန့်ပုံကို ပြဆိုခြင်း	၁၅၅၈
—	ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာကဏ္ဍသမူဟ	၁၆၀၄

----- × -----

(တတိယတွဲ၊ စတုတ္ထပိုင်း)၊ မာတိကာ

၁၆၈။	ပစ္စန္တော-စသော ဂါထာတွင် ပရိဘုဥ္ဇတော-မှာ န-ပါသင့်,မပါသင့်ကို ပြဆိုခြင်း	၁၆၀၅
၁၆၉။	ဗလဝါမုခဝဋနှင့် ဒီရေအကြောင်းကို ပြဆိုခြင်း	၁၆၁၀
၁၇၀။	"ကာရက ၆-ဖြာ၊ စပ်အပ်ခြင်း"ဟူသည်ကို ပြဆိုခြင်း	၁၆၁၆
၁၇၁။	တစ်စုံတစ်ယောက် မပေး, မကြားခဲ့သော မတသန္တကကို ပြဆိုခြင်း	၁၆၂၄
၁၇၂။	ဥပဋ္ဌိတသတိနှင့် ပြည့်စုံသူ ၃-ဦးကို ပြဆိုခြင်း	၁၆၂၉

http://www.dhammadownload.com

[ပုဒ်မ]အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၇၃။	ဥပေက္ခာနှင့် သောမနဿတို့အထူးကို ပြဆိုရာ	၁၆၂၉
၁၇၄။	နစ္စ, ဂီတနှင့် မာလာဂန္ဓ၊ သုရာမေရယနှင့် မာလာဂန္ဓတို့တွင် ဌာန-ဟု ပါရှိသည်ကို ပြဆိုရာ	၁၆၃၈
၁၇၅။	သစ္စာအနက် ၁၆-ချက်ကို မည်သို့ထင်ရမည်အကြောင်း ဖြေဆိုရှင်းပြရာ	၁၆၄၃
၁၇၆။	"မာတာပိတ၊ မိဘအစုံ"စသော အမေးပုစ္ဆာကို ဖြေဆိုရှင်းပြရာ	၁၆၄၇
၁၇၇။	"သတ္တဝါခပင်း၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်းကြောင့်"စသော အမေးပုစ္ဆာကို ဖြေဆိုရှင်းပြရာ	၁၆၅၁
—	ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာကဏ္ဍသမ္ပဟ	၁၆၅၅

----- × -----

(တတိယတွဲ၊ ပဉ္စမပိုင်း)၊ မာတိကာ

၁၇၈။	လက္ခဏာတော် ကြီး,ငယ်ကို ပြဆိုရာ	၁၆၅၆
၁၇၉။	မြင်းမိုရ်,စကြဝဠာ အဝေးအကွာကို ပြဆိုရာ	၁၆၆၅
၁၈၀။	ရုပ်ကလာပ်တို့၏ ဖြစ်ဟန်ကို ပြဆိုရာ	၁၆၆၈
၁၈၁။	နရသီဟော-စသော ၁၀-ဂါထာကို ပြဆိုရာ	၁၆၇၀
၁၈၂။	ဝါကပ်တော်မူရာ မြို့ရွာနှင့်တကွ ဝါတော်စဉ်ကို ပြဆိုရာ	၁၆၇၅
၁၈၃။	ပရမတ္ထပါရမီကို ဇာတ်မည်နှင့်တကွ ဖြေဆိုရှင်းပြရာ	၁၆၇၆
၁၈၄။	ပညာရှိဝယ် ဂုဏ် ၂၀-ရှိသည်ကို ပြဆိုရာ	၁၆၇၈
၁၈၅။	သုနက္ခတ္တ်-စသော ဂါထာကို ပြဆိုရာ	၁၆၈၃
၁၈၆။	ဝိသုဂါမမြေကို ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ခြင်းအကြောင်းကို ပြဆိုရာ	၁၆၈၇
၁၈၇။	သုက်ကို သောက်မျိုချ ကိုယ်ဝန်ယူသည်ကို ပြဆိုရာ	၁၆၉၀
၁၈၈။	သာရီရိက-စသော စေတီ ၃-ဆူကို ပြဆိုရာ	၁၆၉၅
၁၈၉။	ကာယက်-စသော ကံ ၂-ပါးကို ပြဆိုရာ	၁၇၀၇
၁၉၀။	အာဟုနေယျော-စသော ဂုဏ်တော်ကို ပြဆိုရာ	၁၇၁၄
၁၉၁။	ကံ, ဒွါရနှင့် စပ်လျဉ်းသည်ကို ဖြေဆိုရှင်းပြရာ	၁၇၂၀
၁၉၂။	"မိမိကိုယ်ပါ၊ သတ္တဝါအများ"စသော အမေးပုစ္ဆာကို ဖြေဆိုရှင်းပြရာ	၁၇၂၁

http://www.dhammadownload.com

[ပုဒ်မ]အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၉၃။	"ကောင်းမွန်ထူးမြတ်၊ လျောက်ပတ်သင့်စွာ"စသော အမေးပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၂၄
၁၉၄။	"အမိုးလုံစွာ၊ အိမ်ဂေဟာမူ"စသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၂၈
၁၉၅။	"မျက်ဝါးထင်ထင်"စသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၃၂
၁၉၆။	"လက်ဝဲကား ဝက်၊ လက်ယာကား ဆိတ်သား"စသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၃၄
၁၉၇။	"အိပ်ပျော်ပါလျက်၊ နိုးသည်ဘက်"စသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၃၆
၁၉၈။	"တစ်ယောက်ဧကန်"အစချီသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၃၈
၁၉၉။	"ဇီဝအသက်၊ ရှိပါလျက်ကို"အစချီသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၄၀
၂၀၀။	"ဖုံး၍ထားသော်၊ လားလားမဖွယ်"အစချီသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၄၃
၂၀၁။	"ဝတ္ထုအများ၊ ဖုံးကွယ်ထားလည်း"အစချီသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၄၅
၂၀၂။	"ယောကျ်ားဧကန်၊ မှန်ပါသမိ"အစချီသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၄၇
၂၀၃။	"မနုဿ-ဟု၊ ဌာနလူရွာ"အစချီသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၄၉
၂၀၄။	"ယောကျ်ားဧကန်၊ မှန်လင့်ကစား"အစချီသော ကဗျာပုစ္ဆာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၅၁
၂၀၅။	လက္ခဏာတော်ကြီး၊ငယ်များကို ဂါထာစီဖွဲ့၍ ပြဆိုရာ	၁၇၅၃
၂၀၆။	ပဋိသန္ဓိဒါဉာဏ်ကို ဖြေဆို၍ ပြဆိုရာ	၁၇၆၆
၂၀၇။	ရှိခိုးခြင်း ၅-ပါးကို ဖြေဆို၍ ပြရာ	၁၇၆၈
၂၀၈။	"ဂုဒ္ဓတမွဧကမူလဲ"စသော ဂါထာကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၇၁
၂၀၉။	ပဋိသန္ဓေ ၄-ပါးကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၇၄
၂၁၀။	အနု-၅၀၀၊ ရင့်မာတစ်ကျိပ်ကို ဖြေဆို၍ပြရာ	၁၇၇၇
—	ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာကဏ္ဍသမူဟ	၁၇၈၂
—	ကျမ်းပြီး နိဂုံး	၁၇၈၄

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း၊ တတိယတွဲ မာတိကာ ပြီးပြီ။

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com

နိဒါန်း

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း၊ တတိယတွဲ၏ နိဒါန်းစကား အစဉ်သည်ကား ဤသို့တည်း။

ဘဒ္ဒကပ္ပတော ဣတော ကိရ ကပ္ပသတသဟဿာဓိကာနံ စတုန္နံ အသခ်ျေယျာနံမတ္တကေ။ ။

ဟူသော အဌကထာ,ပါဠိ၊ လာရှိသည်နှင့်အညီ၊ ဤသည်ဘဒ္ဒ၊ ကမ္ဘာမှလျှင်၊ ပဋိလောမဂဏန်း၊ ကိန်းခန်းတွက်ရေ၊ အစတွေသော်၊ သခ်ျေလေးထပ်၊ တစ်သိန်းကပ်ထက်၊ သုံးရပ်လုံးသျှင်၊ ဒီပင်္ကရာ၊ မြတ်စွာရှေ့ဖျား၊ ကိုယ်ကို လျား၍၊ တံတားအသွင်၊ ဗျာဒိတ်ရင်သော၊ အရှင်သုမေဓာဘဝမှ၊ သမတိံသ၊ စ၍စဉ်စီ၊ ပါရမီပြည့်ဝ၊ ပစ္ဆိမ၌၊ သက္က, သကျ၊ မာဂဓမည်၊ မျိုးရည်ဇာတိ၊ ဝန်ခံချိသော၊ သာကီယဝင်၊ နွယ်စင်ဝံသ၊ ဂေါတမဘုရား၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားကုန်စင်၊ မြင်တော်မူ၍၊ နိဗ္ဗူနန်းခွင်၊ ဝင်သည်မှနောက်၊ စဉ်လျောက်ဆက်ကာ၊ သီရိ-ခေတ္တရာ၊ ပုဂံ, မြင်စိုင်း၊ စစ်ကိုင်း, ပင်းယ၊ အဝအောင်ချာ၊ ရတနာသီခ၊ အမရပုရ၊ နွယ်စညွန့်လန်း၊ သစ်သစ်ဆန်းသော၊ မန္တလေးရတနာပုံ၊ ပထမ မြို့တည်, နန်းတည်၊ မောရိယ-ပစ္စယနာဂရာဇာ၊ မင်္ဂလာရန်နည်၊ ငွေရောင်ကြည်သော၊ ဇာနည်လုလင်၊ ပေါက်မာတင်၏ အသျှင်၊ **မဟာလောကမာရဇိန်စေတီတော် ဒါယကာ**၊ ပဥ္စမသင်္ဂါယနာတင်၊ အသျှင်ဘဝရှင် မင်းတရားကြီးဘုရားသည်၊ ရတနာသိခ်မြို့စီရင်စု၊ **ပလိုင်းရွာဝယ်**၊ တပည့်လက်သား၊ လေးပါးဒိသာ၊ ရပ်မျက်နှာတို့မှ၊ ပေါက်ရောက်လာသူ၊ ရှင်,လူ,ရဟန်း၊ တဝန်းတလျား၊ ပိတုန်း, ပျားတို့အား၊ တရားရသာ၊ ဝတ်လွှာ,ဝတ်ပန်း၊ စုပ်နမ်းယူသုံးစေ၍၊ သမဏချမ်းသာ၊ ၂-ဖြာဓုရ၊ မျှတသီတင်းသုံးနေတော်မူသော၊ **ဂုဏဝါဘိ**-အမည်ရှိသော မထေရ်မြတ်ကို၊ အသောကမင်းတရားသည်၊ အဟောဂင်္ဂါ၊ မြစ်ညာကမ်းစ၌၊ ခေတ္တသီတင်းသုံးနေတော်မူသော၊ **အရှင်-မောဂ္ဂလိပုတ္တတိဿမထေရ်မြတ်ကို**၊ နေပြည်တော်ရောက်အောင်၊ ပင့်ဆောင်စေသောထုံးကဲ့သို့၊ ရတနာပုံ၊ ရွှေဘုံအောင်မျှို့၊ မင်းနေမြို့ကို၊ ညွှတ်ကြို့ပန်ယူ၊ ပင့်ဆောင်တော်မူ၍၊ မန္တလေးရတနာပုံ ရွှေမြို့တော်ကြီး၏ မြောက်မျက်နှာ၊ သာယာသန့်ရှင်းသော မြေအပြင်၌၊ အာရာမ်တိုက်တာနှင့်တကွ၊ **ဂုဏဝါဘိလင်္ကာရ သဒ္ဓမ္မဓဇမဟာဓမ္မရာဇဂုရု**-ဟူသော တံဆိပ်တော်ကို ကပ်လှူပြီးလျှင်၊ **သီရိပဝရမဟာသုဓမ္မရာဇာ** အမည်တော်ရှိသော၊ အိမ်ရှေ့နန်းလျာ၊ မဟာဥပရာဇ်၊ ညီတော်ချစ်အား၊ အကျိုး ၂-ပါး၊ ပွါးများရာရာ၊ ကောင်းစွာမြတ်နိုး၊ ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်စေသည်။

http://www.dhammadownload.com

ယင်းသည်မှ နောက်၊ ၁၂၂၈-ခု၊ နှစ်အစုငယ်၊ တိုင်းမှူပြည်ရေး၊ ရှုပ်ထွေးယုတ်ရက်၊ သိုက်ဌက်ဓာတ်လို၊ နတ်ပြိုဟ်ဝိပရိ၊ ဝိထိတပါး၊ အကောက်သွားလျက်၊ လူပ်ရှားတန်တန်၊ ပုန်ကန်သောင်းကျန်းသည့်အခါ၊ အိမ်ရှေ့နန်းလျာ၊ မဟာဥပရာဇ်မင်းတရားသည်၊ ထင်ရှား မယွင်း၊ ကျော်စောခြင်းမျှ၊ သတင်းသစ်သစ်၊ ကြွင်းကျန်ရစ်လျက်၊ အထက်နတ်ရွာ၊ တန်ဆာသဘင်၊ ဆင်တော်မူသည်။

ထိုရောအခါ၊ ၇-ရွာတိုက်စား၊ သုသီရိရူစာရတနာဒေဝီမည်သော မိဖုရားမှ ဖွားသန့်စင်သော သားတော် မိုးနဲကြောင်းဗိုလ်မှူး၊ သုံးဆယ်မြို့စား၊ သုသီရိမဟာဓမ္မရာဇာအား ဆရာပြုလုပ် ကိုးကွယ်စေ၍ လောကဝတ်, ဓမ္မဝတ်, ရာဇဝတ်တို့၌ အာစရိယမုဋ္ဌိ၊ တရှိမျှားစွာ၊ နည်းနာထက်ကြပ်၊ လက်ထပ်ပြသ၊ ဩဝါဒပေးရသည်။

ဤသို့ မင်းဧကရာဇ်၊ ဥပရာဇ်နန်းလျာ၊ သားတော်ရတနာတို့၊ ကိုးကွယ်ရာမှူ၊ ဆရာပြုသော၊ ပါတိမောက္ခသံဝရ၊ အဓိသီလသိက္ခာ၊ မညွှာမဖိ၊ စာမရိသား၊ မြီးဖျားတစ်ပင်၊ နွယ်တင်မရုန်း၊ သက်ဆုံးပစေ၊ ကျင့်ရိုးဖွေသော၊ ဝုဏဝါဘိလက်ာရသဒ္ဓမ္မဓမ္မဟာဓမ္မရာဇဂုရုတံဆိပ်နာမံ၊ ခံတော်မူသော ဆရာတော်အရှင်သူမြတ်သည် ရဟန်းရှင်,လူ သုတလိုသူအပေါင်းတို့၏ မိမိ,မိမိတို့ဉာဏ်၌ သက်ဝင်ကျက်စား၍ ပိုင်းခြားနိုင်ခြင်း မရှိ၊ ဝိမတိပသက်မြွေးရစ်ကြ၍ မေးလျှောက်လာသော ပြဿနာအရပ်ရပ်တို့ကို ပိဋကတ် ၃-ပါး၊ တရားတော်အစု၊ ဆစ်ဖုခဲခက်၊ အနက်မိပွါယ်၊ အသွယ်သွယ်သော နည်းနာနယတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်လျက် စီရင်ဖြေဆိုတော်မူသော ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်းသည် ပေမူတို့၌သာ ရှိသောကြောင့် လွယ်လင့်တကူ မှတ်ယူရခြင်း၌ ခဲယဉ်းငြိုငြင်သည်ဖြစ်၍ ပါဠို,အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ,ဂန္ထန္တရ၊ ဆောင်၍ပြသော မူလဝါကျ အနေအထား ရွေ့ရှားမရှိ၊

ဝိပတ္တိအဖြစ်မှ ကင်းအောင် ပါဠို, မာဂဓ၊ သဒ္ဒဝိဒူ၊ ဆရာတစ်ဆူ၊ ပြုလုပ်သူတို့အား၊ ရင်း,ဖျား စ,ဆုံး၊ သုံးသပ်ဆင်ခြင်၊ ပြင်ဆင်တည်းပြဋ္ဌိခြင်းနှင့်တကွ မြန်မာ့ဘာသာ၊ အရာရာလည်း၊ သေချာစေ့စုံ၊ သတ်ပုံ ပင့်,ရစ်၊ မလစ်မလပ်၊ အထပ်ထပ်ကြည့်ရှု၊ ဂရုပြု၍၊ သဗ္ဗညူ-မြတ်စွာ၊ သာသနာသည်၊ ရောင်ဝါညီးညီး၊ တောင်ထိပ်မီးကဲ့သို့ အံ့ချီးမကုန်၊ လုံးစုံတည်ထွန်းတောက်ပရာ၊ မန္တလာဇေယျ်။ ရွှေဘုံအောင်နန်း၊ မြို့နောက်ခန်းဝယ်၊ ဆိုင်တန်းဒိသာ၊ ရပ်မဟာတွင်၊ ဩဘာကိတ္တိ၊ ဂုဏ်ထူးရှိသော၊ အကျွန်ုပ်တို့ ရတနသိဒ္ဓိစာပုံနှိပ်တိုက်က ပဌမ, ဒုတိယ အထက်ပုံနှိပ်ပြီး ၂-တွဲမှ ပေမူကျန်များကို တတိယတွဲပြု၍ ယခုတဖန် ထပ်မံပုံနှိပ်လုပ်ဆောင်ပါသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

လုံးတော်ဆရာတော်

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း

တတိယတွဲ၊ ၃။ (ပထမပိုင်း၊ ၁။)



နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

★ *[ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ ၃-တွဲလုံးတွင် စာမျက်နှာ ညီမျှစေရန်အလို့ငှာ ဒုတိယတွဲ(လုံးတော်)မှ ဆဋ္ဌမပိုင်းကို ယူ၍ ဤကျမ်း၊ တတိယတွဲ(လုံးတော်)တွင် ပထမပိုင်းအဖြစ် ပြောင်းလွှေထည့်ထားပါသည်။]*

ရဟန်းတော် ဦးသုနန္ဒရ-က သမာပတ် ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံသော မိန်းမတို့၏ လားရာဘဝကို သိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၄၀] "ဘုရားတပည့်တော် ပခန်းကြီးမြို့၊ ရှင်သုနန္ဒရ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော် ဘုရား။

ဣတ္ထိယော ဟိ ဣဓ စာနံ ဘာဝေတွာ ကာလံ ကတွာ ဒြဟ္မပါရိသဇ္ဇာနံ သဟဗျတံ ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ နံ မဟာဒြဟ္မာနံ။ ပုရိသော ပန ကတ္ထစိ နံ ဥပပဇ္ဇတိတိ နံ ဝတ္ထတ္ထေ။

ဟူသော နေတ္တိအဋ္ဌကထာ(၁၅၉)၊ အာဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီဋီကာဆရာတို့ အလိုအား ဖြင့်–

http://www.dhammadownload.com

(၁) အရိယာ ဖြစ်စေ၊ အရိယာ မဟုတ်သည်ဖြစ်စေ သမာပတ် ၈-ပါးတို့ကို ရသော မိန်းမတို့သည် ပြဟ္မပါရိသဇ္ဈာဘုံ၌ ဖြစ်သည်၊ တပါးသော ဘုံတို့၌ မဖြစ်-ဟု အယူရှိကြပါသည်။

တတ္ထ အနာဂါမိနိယော သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပပန္နာ၊ ဣတရာ ကာစိ တာဝတိံသေသု၊ ကာစိ ယာမေသု၊ ကာစိ တုသိတေသု၊ ကာစိ နိမ္မာနရတီသု၊ ကာစိ ပရနိမ္မိတဝသဝတ္တီသု ဥပပန္နာ။ (ဥဒါန၊ ဋ္ဌ။ ၃၄၉)

ဟူသော ဥဒါန်းအဋ္ဌကထာဆရာ၏ အလိုအားဖြင့်-

(၂) ဆိုခဲ့တိုင်းသော သဘောရှိသော မိန်းမတို့သည် ယခင်ဘုံ၌ မမြဲ၊ အနာဂါမ်မိန်းမတို့ဖြစ်ရာ သုဒ္ဓါဝါသဘုံနှင့်တကွ ယထာရဟာသာ ဖြစ်သင့်သည်-ဟု အချို့ အယူရှိကြပါသည်။

၂-ကျမ်းအရ ဝါဒ ၂-ပါးတို့ကို သမ္မောဟဖြစ်ပါ၍ သေချာစွာ မှတ်သားရန် ကျမ်းဂန်အရ ဝိနိစ္ဆယစကားကို ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဂင်းရဟန်းတော် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

[၁၄၀] (၁) **ဣတ္ထိ မဟာဗြဟ္မာ သိယာတိ နေတံ ဌာနံ ဝိဇ္ဇတိ၊ ပုရိသော မဟာဗြဟ္မာ သိယာတိ ဌာန'မေတံ ဝိဇ္ဇတိ-**

ဟူသော နေတ္တိ၊ နိရုတ္တိနယသမုဋ္ဌာန်ပါဠိတော်(၈၇။ အံ၊ ၁။ ၂၈-၃၁)၏ အဖွင့်ဖြစ်သော-

ဣတ္ထိယော ဟိ ဣဓ စာနံ ဘာဝေတွာ ကာလံ ကတွာ ပြဟ္မပါရိသဇ္ဇာနံ သဟဗျတံ ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ န မဟာဗြဟ္မာနံ-

ဟူသော နေတ္တိအဋ္ဌကထာ(၁၅၉)၊ သုမင်္ဂလသာမိဋီကာ၊ ဉာဏဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ(၄၁၉)။

သန္တေ'တ္ထ ဘိက္ခဝေ ဥပါသိကာယော သောတာပန္နာ၊ သန္တိ သကဒါဂါမိနိယော၊ သန္တိ အနာဂါမိနိယော၊ သဗ္ဗာ တာ ဘိက္ခဝေ ဥပါသိကာယော အနိပ္ပလာ ကာလင်္ကတာ။

ဟူသော ဥဒါန်းပါဠိတော်၊ ၇-ခုမြောက်သော စူဠဝဂ်အစု၊ ၁၀-ခုမြောက်သော သာမာဝတီသုတ်(၁၇၆)။ ဓမ္မပဒ၊ ၂-ခုမြောက်သော အပ္ပမာဒဝဂ်အစု၊ ပထမယောသကဝတ္ထု အဝင် အပါ သာမာဝတီဝတ္ထုတွင်လာသော ပါဠိတော်၏ အဖွင့်ဖြစ်သော-

http://www.dhammadownload.com

ယသ္မာ ပန တာ ဣမသ္မိံ အတ္ထဘာဝေ အရိယဖလာနိ သစ္ဆာကံသု၊ ရတနတ္တယံ ပယိရုပါသိံသု၊ တသ္မာ တတ္ထ အနာဂါမိနိယော သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပပန္နာ၊ ဣတရာ ကာစိ တာဝတိံသေသု-ကာစိ ပရနိမ္မိတဝသဝတ္တိသု–

ဟူသော ၎င်းအဖွင့် အဋ္ဌကထာပါဠိ(ဥဒါန၊၅။၃၄၉)တို့ကို စွဲ၍ ဗျာနလာဘီဖြစ်သော မိန်းမတို့သည် အရိယာဖြစ်စေ, အရိယာ မဟုတ်သည်ဖြစ်စေ ပြဟ္မာပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌သာ ဖြစ်၏။

(၂) မဟာပြဟ္မာဘုံ၌ မဖြစ်။ အနာဂါမ်ဖြစ်သော မိန်းမတို့သည် သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်၏-ဟူသော စကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ သာမညအားဖြင့် အရိယာ ဟုတ်, မဟုတ် မိန်းမတို့သည် ပြဟ္မာပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌ ဖြစ်၏-ဟူရကား အနာဂါမ်မှ တပါးသော ဗျာနလာဘီပုဂ္ဂိုလ်တို့ ပြဟ္မာပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌သာ ဖြစ်၏။ အနာဂါမ်မိန်းမတို့သည်ကား သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်၏။ သုဒ္ဓါဝါသဘုံမှ တပါးသော ဘုံ၌လည်း ဖြစ်၏။

ဤသာမာဝတီဝတ္ထု၌လည်း "သန္တိ အနာဂါမိနိယော"ဟူသော ပါဠိတော်၏ အဖွင့် အဋ္ဌကထာ၌ပင် "အနာဂါမိနိယော သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပပန္နာ"ဟူရကား သာမာဝတီအစည်းအဝေးတွင်ပါသော အနာဂါမ်မိန်းမတို့ သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်ကြောင်းကို တိုက်ရိုက်လာသည်။ အကယ်၍–

ဣတ္ထိယော ဟိ ဣဓ ဗျာနံ ဘာဝေတွာ ကာလံ ကတွာ ပြဟ္မပါရိသဇ္ဇာနံ သဟဗျတံ ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ နာ မဟာပြဟ္မာနံ။

ဟူသော ပါဌ်ကို စွဲ၍ အနာဂါမ်မိန်းမတို့သည်လည်း ပြဟ္မာပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌သာ ဖြစ်၏။ သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ မဖြစ်-ဟု ယူကြားအံ့။ ဥဒါန်းအဋ္ဌကထာ၊ သုတ်မဟာဝါ၊ သဏ္ဌပဥ္စသုတ်အဋ္ဌကထာ၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိဟ်စာ၊ ၎င်းအဖွင့်ဋီကာ အများနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်ရာ၏။

"ပြဟ္မာပါရိသဇ္ဇာနံ ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ နာ မဟာပြဟ္မာနံ"၏အရမှာ သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ မထိုက်သော အရိယာဖြစ်သော မိန်းမတို့သာ မဟာပြဟ္မာဘုံ၌ မဖြစ်။ ပြဟ္မာပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌သာ ဖြစ်၏-ဟု မှတ်ရာ၏။

ဣတ္ထိယော၊ မိန်းမတို့သည်။ မဟာပြဟ္မာ၊ မဟာပြဟ္မာသည်။ သိယာ၊ ဖြစ်ရာသလော။ ဣတိ ပုစ္ဆာယ၊ ဤသို့ မေးသော်။ ဧတံ ဝုဒ္ဓံ၊ ဤအကြောင်းသည်။ နာ ဝိဇ္ဇတိ၊ မရှိ။ ပုရိသော၊ ယောကျ်ားသည်။ မဟာပြဟ္မာ၊ မဟာပြဟ္မာသည်။ သိယာ၊ ဖြစ်ရာသလော။ ဣတိ ပုစ္ဆာယ၊ ဤသို့မေးသော်။ ဧတံ ဝုဒ္ဓံ၊ ဤအကြောင်းသည်။ ဝိဇ္ဇတိ၊ ရှိသည်။ သိယာ၊ ဖြစ်ရာ၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဧတံ ဝုဒ္ဓံ၊ ဤအကြောင်းသည်။ ဝိဇ္ဇတိ၊ ရှိ၏။ ဤသို့လည်းပေး။

http://www.dhammadownload.com

ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ဟိ တံ ပါကဋံ့ ကရောမိ၊ ထိုစကားကို ထင်စွာပြုအံ့။ ဣတ္ထိယော၊ မိန်းမတို့သည်။ ဣဓ၊ ဤကာမဘုံ၌။ စျာနံ့၊ စျာန်ကို။ ဘာဝေတွာ၊ ပွါး၍။ ကာလံ ကတွာ၊ သေ၍။ ပြဟ္မပါရိသဇ္ဇာနံ့၊ ပြဟ္မပါရိသဇ္ဇာပြဟ္မာတို့၏။ ဝါ၊ ပြဟ္မပါရိသဇ္ဇာပြဟ္မာတို့နှင့်။ သဟဗျတံ၊ အပေါင်းအဖော်၏ အဖြစ်သို့။ ဝါ၊ သဟဗျတံ သဟဘာဝံ၊ တကွဖြစ်ခြင်းသို့။ ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ မဟာပြဟ္မာနံ့၊ မဟာပြဟ္မာတို့၏။ ဝါ၊ မဟာပြဟ္မာတို့နှင့်။ သဟဗျတံ၊ အပေါင်းအဖော်၏အဖြစ်သို့။ ဝါ၊ သဟဗျတံ သဟဘာဝံ၊ တကွဖြစ်ခြင်းသို့။ န ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ မဖြစ်ကုန်။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဧတ္ထ၊ ဤဒါယိကာမတို့တွင်။ သောတာပန္နာ၊ သောတာပန်ဖြစ်ကုန်သော။ ဥပါသိကာယော၊ ဒါယိကာမတို့သည်။ သန္တိ၊ ရှိကုန်၏။ သကဒါဂါမိနိယော၊ သကဒါဂါမ်ဖြစ်ကုန်သော။ ဥပါသိကာယော၊ ဒါယိကာမတို့သည်။ သန္တိ၊ ရှိကုန်၏။ အနာဂါမိနိယော၊ အနာဂါမ်ဖြစ်ကုန်သော။ ဥပါသိကာယော၊ ဒါယိကာမတို့သည်။ သန္တိ၊ ရှိကုန်၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ သဒ္ဓာ၊ အလုံးစုံကုန်သော။ တာ ဥပါသိကာယော၊ ထိုဒါယိကာမတို့သည်။ အနိပ္ဖလာ ကာလင်္ကတာ၊ အကျိုးမဲ့မဟုတ်သော သေခြင်းဖြင့် သေကုန်၏။ ယသ္မာ ပန၊ အကြင့်ကြောင့်။ တာ ဥပါသိကာယော၊ ထိုဒါယိကာမတို့သည်။ ဣမသ္မိံ အတ္တဘာဝေ၊ ဤကိုယ်၏အဖြစ်၌။ အရိယဖလာနိ၊ အရိယဖိုလ်တို့ကို။ သစ္ဆာကံသု၊ မျက်မှောက်ပြုကြကုန်၏။ ရတနတ္တယံ၊ ရတနာ ၃-ပါးတို့၏ အပေါင်းကို။ ပယိရုပါသိံသု၊ ဆည်းကပ်ကြကုန်၏။

တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ တတ္ထ တာသု ဣတ္ထိသု၊ ထိုမိန်းမတို့တွင်။ အနာဂါမိနိယော၊ အနာဂါမ်မိန်းမတို့သည်။ သုဒ္ဓါဝါသေသု၊ သုဒ္ဓါဝါသဘုံတို့၌။ ဥပပန္နာ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ဣတရာ၊ ဤအနာဂါမ်မိန်းမမှ တပါးကုန်သော။ ကာစိ၊ အချို့ကုန်သော မိန်းမတို့သည်။ တာဝတိံသေသု၊ တာဝတိံသာနတ်ပြည်တို့၌။ ဥပပန္နာ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ကာစိ၊ အချို့ကုန်သော မိန်းမတို့သည် ။ပ။ ပရနိမ္မိတဝသဝတ္တီသု၊ ပရနိမ္မိတဝသဝတ္တီဘုံတို့၌။ ဥပပန္နာ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

ထိုပါဠိ,အဋ္ဌကထာ, ဋီကာပါဠိတို့ဝယ် အရည်စစ်အဓိပ္ပါယ်ကား–

"ပထမစျာန် ၃-ဘုံ၌ဖြစ်ကုန်သော မိန်းမတို့သည် မဟာပြဟ္မာဘုံ၌ ဖြစ်သင့်, ဖြစ်ထိုက်လေသလော"ဟု "ဣတ္ထိယော မဟာပြဟ္မာ သိယာ"ဟူသော အမေးအားလျော်စွာ-

"မဟာပြဟ္မာဘုံ၌ မဖြစ်ထိုက်"ဟု "နေတံ ဌာနံ ဝိဇ္ဇတိ"ဟူသော အဖြေပါဠိအရကို ဖွင့်ပြသော အရာဖြစ်၍–

"စျာနလာဘီဖြစ်သော မိန်းမတို့သည် မဟာပြဟ္မာဘုံ၌ မဖြစ်ထိုက်၊ ပြဟ္မပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌သာ ဖြစ်ထိုက်၏"ဟု နေတ္တိအဋ္ဌကထာ၊ ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာတို့တွင်–

http://www.dhammadownload.com

ကျွတ္ထိယော ဟိ ကျဓ စျာနံ ဘာဝေတွာ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာနံ သဟဗျတံ ဥပပဇ္ဇန္တိ။

ဟု ပြသည်။

အနာဂါမ်မိန်းမတို့သည် သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌သာ ဖြစ်သည်ဆိုသည်မှာ–

သန္တေ'တ္ထ ဘိက္ခဝေ ဥပါသိကာယော သောတာပန္နာ၊ သန္တိ သကဒါဂါမိနိယော-

ဟူသော ပါဠိတော်အရကို ဖွင့်ပြသောအရာဖြစ်၍ သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်သင့်, ဖြစ်ထိုက်သော စျာနလာဘီဖြစ်သော အနာဂါမ်မိန်းမတို့သည် ကျွန်ုပ် ၅-ပါးနှင့် ပြည့်စုံသဖြင့် စျာန်အား လျော်စွာ သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်၏-ဟု ဥဒါန်းအဋ္ဌကထာတွင် **"အနာဂါမိနိယော သုဒ္ဓါဝါ-သေသု ဥပပန္နာ"**ဟု ပြသည်။ ထိုစကား မှန်၏။ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သာ သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်သင့်ကြောင်းကို သာမညအားဖြင့် **"အနာဂါမိနော ပန သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပပဇ္ဇန္တိ"**ဟု အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟအဋ္ဌကထာတွင် အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ ပြသည်။

အနာဂါမိနော ပန အနာဂါမိနော ဧဝ၊ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်သာလျှင်။ သုဒ္ဓါ-ဝါသေသု၊ သုဒ္ဓါဝါသဘုံတို့၌။ ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ("အနာဂါမိနော ပန"၌ ပန-သဒ္ဒါသည် ဧဝ-အနက် ရှိ၏။)

အနာဂါမ်ဖြစ်သော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်သည် ပုထုဇဉ်ဘဝ-စသည်၌လည်းကောင်း, နောက်ကာလ၌လည်းကောင်း ပရိတ္တ, မဇ္ဈိမ, ပဏီတအားဖြင့် ၃-ပါးပြားသော ပဉ္စမစျာန်ကို ပွါး၍ ရူပါဝစရပဉ္စမစျာန်စိတ်နှင့် ယှဉ်သော သဒ္ဓါ-အစရှိသော ကျွန်ုပ်တို့၏ လွန်သည်၏ အဖြစ်-ဟု ဆိုအပ်သော အစဉ်ဖြင့် သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီမည်သော ဋီကာ(၁၈၆)၌–

> **အနာဂါမိနော ပန သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပပဇ္ဇန္တိတိ** အနာဂါမိနောယေဝ အရိယာ ပုထုဇ္ဇနာဒိကာလေ, ပစ္ဆာပိ ဝါ ပဉ္စမဇ္ဈာနံ တိဝိဓမ္မိ ဘာဝေတွာ သဒ္ဓါဒိကျန္ဒြိယဝေ-မတ္တတာနုက္ကမေန သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပပဇ္ဇန္တိ။

ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အနာဂါမိနော ပန သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပပဇ္ဇန္တိတိ၊ **အနာဂါမိနော ပန သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပပဇ္ဇန္တိ**-ဟူသည်ကား။ အနာဂါမိနောယေဝ၊ အနာဂါမ်သာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော။ အရိယာ၊ အရိယာတို့သည်။ ပုထုဇ္ဇနာဒိကာလေ ဝါ၊ ပုထုဇ္ဇန်-အစရှိသော ကာလ၌လည်းကောင်း။ ပစ္ဆာပိ ဝါ၊ နောက်ကာလ၌လည်းကောင်း။ တိဝိဓမ္မိ၊ ၃-ပါး အပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော။ ပဉ္စမစျာနံ၊ ပဉ္စမစျာန်ကို။ ဘာဝေတွာ၊ ပွါးစေ၍။ သဒ္ဓါဒိကျန္ဒြိယဝေမတ္တတာနုက္ကမေန၊ ရူပါ-

http://www.dhammadownload.com

ဝစရပဋိမစျာန်စိတ်နှင့် ယှဉ်သော သဒ္ဓါ-အစရှိသော ဣန္ဒြေလွန်သည်၏အဖြစ်-ဟု ဆိုအပ်သော အစဉ်ဖြင့်။ သုဒ္ဓါဝါသေသု၊ သုဒ္ဓါဝါသဘုံတို့၌။ ဥပပတ္တိ၌၊ ဖြစ်ကုန်၏။

"**အနာဂါမိနောယေဝ**"၌ ဧဝ-သဒ္ဒါ၏ အရဖြင့် "အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်သာ သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်၏။ ကြွင်းသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ မဖြစ်ကုန်။ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် သုဒ္ဓါဝါသဘုံမှ တပါးသောဘုံ၌လည်း ဖြစ်ကုန်၏"။ ဤသို့ ယူအပ်၏။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ "အနာဂါမိနော သုဒ္ဓါဝါသေသုယေဝ"ဟု ဧဝသဒ္ဒါကို သုဒ္ဓါဝါသသဒ္ဒါနောင် မဆို။ "အနာဂါမိနောယေဝ"ဟု အနာဂါမိသဒ္ဒါနောင် ဆိုခြင်းကြောင့် **အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် သုဒ္ဓါဝါသဘုံမှ တပါးသောဘုံ၌ ဖြစ်သေး၏**-ဟု ယူအပ်၏။

ကပိလဝတ်ပြည်တွင် ဂေါဓိကာမည်သော သာကီဝင်မင်းသမီးသည် ယောကျ်ား၏ အဖြစ်ကို တောင့်တ၍ ရဟန်း ၃-ပါးတို့ကိုလည်း ကောင်းစွာ လုပ်ကျွေး၏။ ရတနာ ၃-ပါးတို့ကို ကြည်ညိုခြင်းဖြင့် သီလသီတင်းနှင့် ပြည့်စုံလေရကား စုတေသည်၏ အခြားမဲ့၌ တာဝတိံသာနတ်ပြည်တွင် သိကြားမင်း၏ သားဖြစ်၍ ဂေါပက-ဟူသော အမည်ကို ရ၏။ ဂေါဓိကာ ကိုးကွယ်သော ရဟန်း ၃-ယောက်တို့သည် သီလဝန္တစျာနလာဘီ ဖြစ်ကြလျက် ရှေးဘဝက ဂန္ဓဗ္ဗနတ်ဖြစ်ဖူးသော နိကန္တိတဏှာကြောင့် ဂန္ဓဗ္ဗပြည်တွင် ဖြစ်ကြ၍ (ဂေါပကနတ်သား) သိကြားမင်းတို့ထံ ခစားခြင်းငှာ ကပ်လာသည်ကို ဂေါပကနတ်သား ပြက်ရယ်ပြောဆိုသော စကားကြောင့် ၂-ယောက်သော ဂန္ဓဗ္ဗနတ်တို့သည် ပထမစျာန်နှင့် ယှဉ်သော သတိကို ရ၍ စျာန်ကို အခြေပြု၍ သခီရတို့ကို သုံးသပ်ဆင်ခြင်ရာ အနာဂါမိဖိုလ်သို့ ရောက်၍ ကာမဘုံ၌ နေခြင်းငှာ မထိုက်လေရကား စုတိကျ၍ ပြဟ္မပုရောဟိတာဘုံ၌ ဖြစ်ကြကုန်၏။

ထို့ကြောင့် သုမင်္ဂလဝိလာသိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ သက္ကပဉ္ဉသုတ်အဋ္ဌကထာ၌–

> **တေသု ဒွေ ဇနာ ပထမဇ္ဈာနသတိ ပဋိလဘိတ္ဝာ စျာနံ ပါဒကံ ကတ္ဝာ သခီရေ သမ္မသန္တာ အနာဂါမိဖလေ ယေဝ ပတိဋ္ဌဟိသု။ အထ နေသံ သော ပရိတ္တော ကာမာဝစရတ္တဘာဝေါ ဓာရေတုံ နာသက္ခိ၊ တသ္မာ ထာဝဒေဝ စဝိတ္ဝာ ဗြဟ္မ-ပုရောဟိတေသု နိဗ္ဗတ္တော။** –

ဟူသော ပါဠိ(ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၃၀၀)ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

တေသု၊ ထို ၃-ယောက်ကုန်သော ဂန္ဓဗ္ဗနတ်တို့တွင်။ ဒွေ ဇနာ၊ ၂-ယောက်ကုန်သော သူတို့သည်။ ပထမစျာနသတိ၊ ပထမစျာန်နှင့်ယှဉ်သော သတိကို။ ပဋိလဘိတ္ဝာ၊ ရ၍။ စျာနံ ပါဒကံ ကတ္ဝာ၊ စျာန်ကို အခြေပြု၍။ သခီရေ၊ တေဘုမ္မကသခီရတို့ကို။

http://www.dhammadownload.com

သမ္မသန္တာ၊ သုံးသပ်ဆင်ခြင်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ အနာဂါမိဖလေ ယေဝ၊ အနာဂါမိဖိုလ်၌သာ လျှင်။ ပတိဋ္ဌဟိသု၊ တည်ကြကုန်၏။ အထ၊ ထိုအခါ၌။ နေသံ၊ ထိုအနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား။ သော ကာမာဝစရတ္တဘာဝေါ၊ ထိုကာမာဝစရကိုယ်၏ အဖြစ်သည်။ ပရိတ္တော၊ နည်း၏။ ဓာရေတုံ၊ တည်ခြင်းငှာ။ နာသက္ခိ၊ မတတ်နိုင်။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ တာဝဒေဝ၊ ထိုခဏ၌ ပင်လျှင်။ စဝိတ္တာ၊ စုတိကျ၍။ ဗြဟ္မပုရောဟိတေသု၊ ဗြဟ္မပုရောဟိတာဘုံတို့၌။ နိဗ္ဗတ္တာ၊ ဖြစ်ကြကုန်၏။

ဤမှတပါး သာဓကဝတ္ထုကား များစွာပင် ရှိသေး၏။ မိန်းမ, ယောကျ်ား-ဟူ၍ အမှတ်မရှိ၊ ဣန္ဒြေ ၅-ပါးနှင့် ပြည့်စုံလျှင် စွာန်အားလျော်စွာ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်သည် သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်၏။

တာဝတိံသာ နတ်ရွာသနင်း သိကြားမင်းသည် အနာဂါမိဖိုလ်ကို ရ၍ သိကြားမင်း အဖြစ်မှ စုတေသော် ဥဒ္ဓံသောတအနာဂါမ်ဖြစ်၍ အဝိဟာဘုံ၌ ဖြစ်လတ္တံ့။

- အဝိဟာဘုံ၌ ကမ္ပာ-၁,၀၀၀၊
- အတပ္ပါဘုံ၌ ကမ္ပာ-၂,၀၀၀၊
- သုဒဿာဘုံ၌ ကမ္ပာ-၄,၀၀၀၊
- သုဒဿီဘုံ၌ ကမ္ပာ-၈,၀၀၀၊
- အကနိဋ္ဌဘုံ၌ ကမ္ပာ-၁၆,၀၀၀၊

ဤသို့ ကမ္ပာ ၃၁,၀၀၀-ပြည့်မှ အကနိဋ္ဌဘုံ၌ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုလတ္တံ့။ ထိုစကား မှန်၏။ သိကြားမင်း, အနာထပိဏ်သူဌေး, ဝိသာခါ၊ ထို ၃-ယောက်တို့သည် တူသော အသက် ပမာဏ ရှိကုန်၏။

ထို့ကြောင့် သုမင်္ဂလဝိလာသိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ သက္ကပဉ္ဉသုတ်အဋ္ဌကထာ၌-

> အယံ ကိရ တတော သတ္တတ္ထဘာဝတော စုတော တသ္မိံ အတ္တဘာဝေ အနာဂါမိမဂ္ဂဿ ပဋိလဒ္ဓတ္တာ ဥဒ္ဓံသောတော အကနိဋ္ဌဂါမီ ဟုတ္ဝာ အဝိဟာဒီသု နိဗ္ဗတ္တန္တော အဝသာနေ အကနိဋ္ဌေ နိဗ္ဗတ္တိဿတိ။ တံ သန္ဓာယ ဧဝံ'မာဟ။ ဧသ ကိရ အဝိဟေသု ကပ္ပသဟဿံ ဝသိဿတိ၊ အတပ္ပေသု ဒွေကပ္ပသဟဿာနိ၊ သုဒဿေသု စတ္တာရိ ကပ္ပသဟဿာနိ၊ သုဒဿီသု အဋ္ဌကပ္ပသဟဿာနိ၊ အကနိဋ္ဌေသု သောဠသာတိ ဧကတိံသကပ္ပသဟဿာနိ ဗြဟ္မာယုံ အနုဘဝိဿတိ။ သတ္ထော ဧဝရာဇာ အနာထပိဏ္ဍိကော ဂဟပတိ ဝိသာခါ မဟာဥပါသိကာတိ တယောပိ ဟိ သ္ဝေ ဧကပ္ပမာဏာယုကာ ဧဝ။

ဟူသော ပါဠိ(ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၃၃၂)ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

အယဲ၊ ဤသိကြားမင်းသည်။ တတော သက္ကတ္တာဘာဝတော၊ (ထို)သိကြားအဖြစ်မှ။ စုတော၊ စုတေသည်ရှိသော်။ တသ္မိ အတ္တာဘာဝေ၊ ထိုသိကြားမင်း၏ အဖြစ်၌။ အနာဂါမိ-မဂ္ဂဿ၊ အနာဂါမိမဂ်ကို။ ပဋိလဒ္ဓတ္တာ၊ ရသည်၏အဖြစ်ကြောင့်။ ဥဒ္ဓံသောတအကနိဋ္ဌဂါမိ၊ ဥဒ္ဓံသောတအကနိဋ္ဌဂါမိအနာဂါမ်သည်။ ဟုတ္တာ၊ ဖြစ်၍။ အဝိဟာဒီသု၊ အဝိဟာ-စသည်တို့၌။ နိဗ္ဗတ္တန္တော၊ ဖြစ်သည်ရှိသော်။ အဝသာနေ၊ အဆုံး၌။ အကနိဋ္ဌေ၊ အကနိဋ္ဌဘုံ၌။ နိဗ္ဗတ္တိဿတိ ကိရ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။ ဝါ၊ ဖြစ်လိမ့်မတဲ့။ တံ၊ ထိုသို့ ဖြစ်လတ္တံ့သည်ကို။ သန္ဓာယ၊ ရည်၍။ ဧဝံ၊ သို့။

တေ ပဏီတတရာ ဒေဝါ၊ အကနိဋ္ဌာ ယသဿိနော။
အန္တိမေ ဝတ္ထမာနမ်ိ၊ သော နိဝါသော ဘဝိဿတီတိ။ ။ –

ဟူ၍။ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ အာဟ၊ ဟောတော်မူ၏။ (ဒီ၊၂။၂၂၈)

ကိရ ဝိတ္ထာရေမိ၊ ခဲ့အုံး။ ဧသ ဧသော၊ ဤသိကြားသည်။ အဝိဟေသု၊ အဝိဟာဘုံတို့၌။ ကပ္ပသဟဿံ၊ ကမ္ပာ-၁,၀၀၀။ ဝသိဿတိ၊ နေလတ္တံ့။ အတပ္ပေသု၊ အတပ္ပါဘုံတို့၌။ ဒ္ဝေကပ္ပသဟဿာနိ၊ ကမ္ပာ ၂,၀၀၀-တို့ပတ်လုံး။ ဝသိဿန္တိ၊ နေကုန်လတ္တံ့။ သုဒဿေသု၊ သုဒဿာဘုံတို့၌။ စတ္တာရိ ကပ္ပသဟဿာနိ၊ ကမ္ပာ ၄,၀၀၀-တို့ပတ်လုံး။ ဝသိဿန္တိ၊ နေကုန်လတ္တံ့။ သုဒဿိသု၊ သုဒဿီဘုံတို့၌။ အဋ္ဌကပ္ပသဟဿာနိ၊ ကမ္ပာ ၈,၀၀၀-တို့ပတ်လုံး။ ဝသိဿန္တိ၊ နေကုန်လတ္တံ့။ အကနိဋ္ဌေသု၊ အကနိဋ္ဌဘုံ၌။ သောဠသကပ္ပသဟဿာနိ၊ ကမ္ပာ ၁၆,၀၀၀-တို့ပတ်လုံး။ ဝသိဿန္တိ၊ နေကုန်လတ္တံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဧကတိံသကပ္ပသဟဿာနိ၊ ကမ္ပာ ၃၁,၀၀၀-တို့ပတ်လုံး။ ပြဟ္မအာယုံ၊ ပြဟ္မာ၏ အသက်ကို။ အနုဘဝိဿတိ၊ ခံစားလတ္တံ့။ ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ သက္ကော ဒေဝရာဇာ၊ တာဝတိံသာ၊ နတ်ရွာသနင်း၊ သိကြားမင်းလည်းကောင်း။ အနာထပိဏ္ဍိကော ဂဟပတိ၊ အနာထပိဏ်သူဌေးလည်းကောင်း။ ဝိသာခါ မဟာဥပါသိကာ၊ ဝိသာခါဒါယိကာမကြီးလည်းကောင်း။ တယောပိ၊ ၃-ယောက်လည်းဖြစ်ကုန်သော။ ဣမေ၊ ဤသူတို့သည်။ ဧကပ္ပမာဏာယုကာ၊ တူသော အသက်ပမာဏရှိကုန်၏။

ပါဠိတော်၏အနက်ကား–

အကနိဋ္ဌာ၊ အကနိဋ္ဌဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်သော။ ယသဿိနော၊ အခြံအရံများကုန်သော။ တေ ဒေဝါ၊ ထိုနတ်တို့သည်။ ပဏီတတရာ၊ မြတ်ကုန်၏။ သက္ကော၊ သိကြားသည်။ အန္တိမေ၊ အဆုံး၌။ ဝတ္ထမာနမ်ိ၊ ဖြစ်သည်ရှိသော်။ သော၊ ထိုအကနိဋ္ဌဘုံသည်။ နိဝါသော၊ နေရာအရပ်သည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။

http://www.dhammadownload.com

ထိုစကားဌ "ဝိသာခါ မဟာဥပါသိကာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် ဝိသာခါလည်း သိကြားကဲ့သို့ အနာဂါမိမဂ်ကို ရ၍ သုဒ္ဓါဝါသဘုံဌ ဖြစ်လတ္တံ့သည်ကို ပြသည်။ ထိုစကားကို မဏိသာရမဥ္ဇူသာမည်သော ဋီကာ(၂။၈၃)၌ကား–

ဧဝဉ္စ ကတွာ ဝိသာခါယ ဥပါသိကာယ အနာဂတေ ဥဒ္ဒံသောတအကနိဋ္ဌဂါမိနိ ဟုတွာ ပရိနိဗ္ဗာယိဿမာနဘာဝေါ ဘဂဝတာ ဝုတ္တော။

ဟု မိန့်၏။

ဧဝဉ္စ ကတွာ၊ ဤသို့ နှလုံးပြု၍။ ဝိသာခါယ ဥပါသိကာယ၊ ဝိသာခါ ဒါယိကာမ၏။ အနာဂတေ၊ နောင်သောအခါ၌။ ဥဒ္ဓံသောတအကနိဋ္ဌဂါမိနီ၊ ဥဒ္ဓံသောတအကနိဋ္ဌအနာဂါမ်သည်။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။ ပရိနိဗ္ဗာယိဿမာနဘာဝေါ၊ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုလတ္တံ့သော အဖြစ်ကို။ ဘဂဝတာ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဝုတ္တော၊ ဟောတော်မူအပ်၏။

ဤစကားကို ကာမဘုံမှ အနာဂါမ်စုတိ၍ ဗြဟ္မာဘုံ၌ ဖြစ်သည်ကို ရည်၍ ဆိုအပ်၏။ ဤသို့လာသော ပါဠိ,အဋ္ဌကထာ, ဋီကာတို့ကို ထောက်၍ အနာဂါမ် မဟုတ်သော ဈာနလာဘီ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် သုဒ္ဓါဝါသဘုံမှ တပါးသောဘုံ၌သာ ဖြစ်ကုန်၏။ အနာဂါမ်ဖြစ်သော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဣန္ဒြေ ၅-ပါးနှင့် ပြည့်စုံလျှင် သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်၏။ ဣန္ဒြေ ၅-ပါး မပြည့်စုံလျှင် သုဒ္ဓါဝါသဘုံမှ တပါးသောဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်၏-ဟု မှတ်ရာ၏။ ကမ္ဘာပျက်သော ကာလ၌ ဈာနလာဘီဖြစ်သော မိန်းမတို့ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌ ဖြစ်ပြီးမှ အထက်ဗြဟ္မာဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် မဏိသာရမဥ္ဇူသာဋီကာ(၂။၈၃)၌–

ကပ္ပဝိနာသကာလေ ဈာနလာဘိနီနံ ဣတ္ထီနံ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇေသု နိဗ္ဗတ္တိတ္ဝာ ဥပရိဘူမိသုပိ နိဗ္ဗတ္တိ ဟောတိ ။

ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ကပ္ပဝိနာသကာလေ၊ ကမ္ဘာပျက်သော ကာလ၌။ ဈာနလာဘိနီနံ၊ ဈာနလာဘီဖြစ်ကုန်သော။ ဣတ္ထီနံ၊ မိန်းမတို့သည်။ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇေသု၊ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာဘုံတို့၌။ နိဗ္ဗတ္တိတ္ဝာ၊ ဖြစ်၍။ ဥပရိဘူမိသု၊ အထက်ဗြဟ္မာဘုံတို့၌။ နိဗ္ဗတ္တိ၊ ဖြစ်ခြင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

အခြို့သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကား "ဣတ္ထိယော ဟိ ဣဓ ဈာနံ ဘာဝေတ္ဝာ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာနံ သဟဗျတံ ဥပပဇ္ဇန္တိ"ဟူသော ပါဌ်ကို စွဲ၍ ဈာနလာဘီဖြစ်သော အနာဂါမ်မိန်းမတို့သည်

http://www.dhammadownload.com

သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌ အလျှင်းပင် မဖြစ်-ဟု ဆိုကြကုန်၏။ ထိုသို့ ဆိုခြင်းသည်ကား ပါဠိ,အဋ္ဌကထာ, ဋီကာကျမ်းတို့ကို မတွေ့,မသိ၊ မရိပ်မိ၍သာ ဆိုရှာပလေသည်-ဟု မှတ်ရမည်။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဥဒါန်းပါဠိတော်၊ ၎င်းအဖွင့် ပရမတ္ထဒီပနီ မည်သော အဋ္ဌကထာ။ သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ။ နေတ္တိအဋ္ဌကထာ။ သုမင်္ဂလဝိလာသိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ သင်္ဂဟပဉ္စာသုတ်အဋ္ဌကထာ။ အဘိဓမ္မတ္ထ-သင်္ဂဟအဋ္ဌကထာ။ ၎င်းအဖွင့် အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီဋီကာ။ ၎င်းအဖွင့် မဏိသာရမဉ္ဇူသာ ဋီကာ။ ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ။ ဇိနာလင်္ကာရဋီကာကျမ်းတို့မှာ ကြည့်လေ။

ပခန်းကြီးမြို့၊ ရှင်သုန္ဒရက—

> **ဣတ္ထိယော ဟိ ဣမ ဈာနံ ဘာဝေတွာ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာနံ သဟဗျတံ ဥပပဇ္ဇန္တိ။ ပုရိသော ပန ကတ္ထစိ နု ဥပ္ပဇ္ဇတိ'တိ နု ဝတ္ထဗ္ဗော။**

ဟူသော နေတ္တိအဋ္ဌကထာ။ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီဋီကာဆရာတို့ အလိုအားဖြင့် အရိယာဖြစ်စေ, အရိယာမဟုတ်သည် ဖြစ်စေ သမာပတ် ၈-ပါးတို့ကို ရသော မိန်းမတို့သည် ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာဘုံ၌သာ ဖြစ်သည်။ တပါးသောဘုံတို့၌ မဖြစ်-ဟု အယူရှိပါသည်။

> **တတ္ထ အနာဂါမိနိယော သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပ္ပန္နာ။ ဣတရာ ကာစိ တာဝတိံသေသု၊ ကာစိ ယာမေသု၊ ကာစိ တုသိတေသု၊ ကာစိ နိမ္မာနရတိသု၊ ကာစိ ပရနိမ္မိတ-ဝသဝတ္တိသု—**

ဟူသော ဥဒါန်းအဋ္ဌကထာဆရာ၏ အလိုအားဖြင့် ဆိုခဲ့တိုင်းသော သဘောရှိသော မိန်းမတို့သည် ယခင်ဘုံ၌ မမြဲ။ အနာဂါမ်မိန်းမတို့ဖြစ်ရာ သုဒ္ဓါဝါသဘုံနှင့်တကွ ယထာရဟ ဖြစ်သင့်သည်-ဟု အချို့အယူ ရှိကြပါသည်။ ၂-ကျမ်းအရ ဝါဒ ၂-ပါးတို့ကို သမ္မောဟဖြစ်ပါ၍ ကျမ်းဂန်အရ ဝိနိစ္ဆယစကားကို ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သော ကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ၊ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၃၉-ခု၊ တော်သလင်း လပြည့်ကျော်၊ ၁၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ရဟန်းတော် ဦးကိတ္တိ-က စွပ်စွဲခြင်း ၂-ပါးကို သိမှတ်ပါရမည့် အကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၄၁] "ဘုရားတပည့်တော် သဘော်တော်ဆိပ်ကမ်း၊ စိန်ပန်းကြီးရွာနေ ရဟန်းတော် ရှင်ကိတ္တိ လျှောက်လိုက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ဒွေ'မေ ဘိက္ခဝေ တထာဂတံ အဘ္ဘာစိက္ခန္တိ-ဟူ၍ ဟောတော်မူသော အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိတော်အရ၌-

- 'ဒုဋ္ဌော ဝါ ဒေါသန္တရော'-ဟူ၍ စွပ်စွဲခြင်း ၁-ပါး,
- 'သဒ္ဓေါ ဝါ ဒုဂ္ဂတိတေန ဂဏှာတိ'-ဟူ၍ စွပ်စွဲခြင်း ၁-ပါး၊

ထို ၂-ပါးတို့တွင် 'ဒုဋ္ဌော ဝါ ဒေါသန္တရော'-အရ၌ အဘယ်သို့ ဒေါသန္တရဖြစ်၍ စွပ်စွဲသည်၊ 'သဒ္ဓေါ ဝါ ဒုဂ္ဂတိတေန ဂဏှာတိ'-၏အရ၌ အဘယ်သို့ ဒုဂ္ဂတိတ ဖြစ်၍ စွပ်စွဲသည် ဖြစ်မည်ကို နေရာကျကျ မှတ်သားပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းဦးကိတ္တိ မေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

[၁၄၁] "ဒုဋ္ဌော ဝါ ဒေါသန္တရော။ ဒုဂ္ဂတိတေန ဂဏှာတိ"ဟူသော ဒုကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိတော်၏ အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ—

- စိတ်ဖြင့် ပြစ်မှားစွပ်စွဲခြင်း ၁-ပါး,
- သဒ္ဓါတရားရှိလျက် မဟုတ်မမှန် ဖောက်ပြန်စွပ်စွဲခြင်း ၁-ပါး၊

ထို့ကြောင့် ဒုကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိတော်(၁။၆၁)၌-

ဒွေမေ ဘိက္ခဝေ တထာဂတံ အဘ္ဘာစိက္ခန္တိ။ ကတမေ ဒွေ? ဒုဋ္ဌော ဝါ ဒေါသန္တရော၊ သဒ္ဓေါ ဝါ ဒုဂ္ဂတိတေန။ ဣမေ ခေါ ဘိက္ခဝေ ဒွေ တထာဂတံ အဘ္ဘာစိက္ခန္တိတိ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဒွေ၊ ၂-ယောက်ကုန်သော သူတို့သည်။ တထာဂတံ၊ ငါဘုရားကို။ အဘ္ဘာစိက္ခန္တိ၊ စွပ်စွဲကုန်၏။ ဒွေ၊ ၂-ယောက်တို့ဟူသည်။ ကတမေ၊ အဘယ်သည်တို့နည်း ဟူမူကား? ဒုဋ္ဌော ဝါ၊ ဒေါသဖျက်ဆီးအပ်သော သူသည်လည်း။ ဒေါသန္တရော၊ အတွင်း၌

http://www.dhammadownload.com

ကျသော ဒေါသရှိသည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ ဒေါသနှင့်ယှဉ်သော စိတ်ရှိသည်ဖြစ်၍။ (ရှေးနည်း အန္တရ-သဒ္ဒါ မဖျဖော၊ နောက်နည်း အန္တရ-သဒ္ဒါ စိတ်ဟော။) အဗ္ဘာစိက္ခတိ၊ စွပ်စွဲ၏။ သဒ္ဒေါ ဝါ၊ ပညာကင်းလျက် သဒ္ဓါတရား အားကြီးသောသူသည်မူလည်း။ ဒုဂ္ဂတိတေန၊ မကောင်းသောယူခြင်းဖြင့်။ အဗ္ဘာစိက္ခတိ၊ စွပ်စွဲ၏။ ဘိက္ခဝေ၊ တို့။ ဣမေ ဒ္ဝေ၊ ဤ ၂-ယောက်သောသူတို့သည်။ တထာဂတံ၊ ငါဘုရားကို။ အဗ္ဘာစိက္ခန္တိ၊ စွပ်စွဲကုန်၏။

ထိုပါဠိတော်၏အရ၌ "အဗ္ဘာစိက္ခဏာ"ဟူသည် လွှမ်းမိုးဖိစီး၍ ကြားခြင်း, ဆိုခြင်းတည်း။ ထို့ကြောင့် ဒုကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိုရ်အဋ္ဌကထာ(၂။၂၅)၌-

အဗ္ဘာစိက္ခန္တီတိ အဘိဘဝိတ္တာ အာစိက္ခန္တိ၊ အဘူတေန ဝဒန္တီတိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အဗ္ဘာစိက္ခန္တီတိ၊ **အဗ္ဘာစိက္ခန္တိ**-ဟူသည်ကား။ အဘိဘဝိတ္တာ၊ နှိပ်စက်၍။ အာစိက္ခန္တိ၊ ကြားကုန်၏။ အဘူတေန၊ မဟုတ်မမှန်သော စကားဖြင့်။ ဝဒန္တိ၊ ဆိုကုန်၏။

ဒေါသန္တရ-ဟူသည်ကား သုနက္ခတ္တကဲ့သို့ အရှင်ဂေါတမမှာ ဥတ္တရိမနုဿဓမ္မ မရှိ-ဟု စွပ်စွဲခြင်းတည်း။

ထို့ကြောင့် ၎င်းဒုကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိုရ်အဋ္ဌကထာ(၂။၂၅)၌-

> **ဒေါသန္တရောတိ** အန္တရေ ပတိဋ္ဌိတဒေါသော။ **ဧဝရူပေါ** ဟိ "နတ္ထိ သမဏသ ဂေါတမသ ဥတ္တရိမနုဿဓမ္မော"တိအာဒိနိ ဝဒန္တော သုနက္ခတ္တော ဝိယ တထာဂတံ အဗ္ဘာစိက္ခတိ။ ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသဇာတည်း။

ဒေါသန္တရောတိ၊ **ဒေါသန္တရော**-ဟူသည်ကား။ အန္တရေ၊ အတွင်း၌။ ပတိဋ္ဌိတ-ဒေါသော၊ တည်သော ဒေါသတည်း။ ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ သမဏသ ဂေါတမသ၊ ရဟန်းဂေါတမအား။ **ဧဝရူပေါ**၊ ဤသို့ သဘောရှိသော။ ဥတ္တရိမနုဿဓမ္မော၊ ဥတ္တရိမနုဿဓမ္မသည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ (ဥတ္တရိမနုဿဓမ္မ-ဟူသည် ဈာန်, မဂ်, ဖိုလ်တရားတည်း။) ဣတိ အာဒိနာ၊ ဤသို့ အစရှိသည်ဖြင့်။ ဝဒန္တော၊ ဆိုသော။ သုနက္ခတ္တော ဝိယ၊ ဝေသာလီတိုင်းသားဖြစ်သော ရဟန်းလူထွက် သုနက္ခတ္တကဲ့သို့။ တထာဂတံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ အဗ္ဘာစိက္ခတိ၊ စွပ်စွဲ၏။

"သဒ္ဒေါ ဝါ ဒုဂ္ဂတိတေန ဂဏှာတိ"ဟူသည်ကား ဉာဏ်ကင်းသဖြင့် သဒ္ဓါတရားအားကြီးပါလျက် ဘုရား-ဟူသည် လောကုတ္တရာပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ရကား ကေသာ, လောမာ-စသော ဒွတ္တိံသာကာရလည်း လောကုတ္တရာပင်တည်း-ဟု ယူခြင်းဖြင့် ယူ၍ စွပ်စွဲသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် ဒုကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်အဋ္ဌကထာ(၂။၂၅)၌-

> **သဒ္ဓေါ ဝါ ဒုဂ္ဂဟိတေနာတိ** ယော ဝါ ဉာဏဝိရဟိတာယ သဒ္ဓါယ အတိ-သဒ္ဓေါ ဟောတိ မုဒ္ဓပ္ပသန္နော။ သောပိ "ဗုဒ္ဓေါ နာမ သတ္ထလောကုတ္တရော၊ သတ္ထေ တသာ ကေသာဒယော ဒွတ္တိံသကောဋ္ဌာသာ လောကုတ္တရာယေဝါ"တိ အာဒိနာ နယေန ဒုဂ္ဂဟိတံ ဂဏှိတွာ တထာဂတံ အဇ္ဈာစိက္ခတိ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

သဒ္ဓေါ ဝါ ဒုဂ္ဂဟိတေနာတိ၊ **သဒ္ဓေါ ဝါ ဒုဂ္ဂဟိတေန**-ဟူသည်ကား။ ယော ဝါ၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း။ ဉာဏဝိရဟိတာယ သဒ္ဓါယ၊ ဉာဏ်ကင်းသော သဒ္ဓါတရားဖြင့်။ အတိသဒ္ဓေါ၊ အလွန်သဒ္ဓါသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဗုဒ္ဓပသန္နော၊ ဘုရား၌ ကြည်ညိုစိတ်။ သောပိ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း။ ဗုဒ္ဓေါ နာမ၊ ဘုရားမည်သည်။ သတ္ထလောကုတ္တရော၊ အလုံးစုံသော လောကထက် မြတ်၏။ တသာ၊ ၏။ ကေသာဒယော၊ ဆံပင်, မွေးညင်း- အစရှိကုန်သော။ သတ္ထေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ ဒွတ္တိံသကောဋ္ဌာသာ၊ ၃၂-ပါးကုန်သော ကောဋ္ဌာသတို့ကို။ လောကုတ္တရာယေဝ၊ လောကထက် မြတ်သည်သာတည်း။ ဣတိ အာဒိနာ နယေန၊ ဤသို့ အစရှိသောနည်းဖြင့်။ ဒုဂ္ဂဟိတံ၊ မကောင်းသဖြင့် ယူခြင်းကို။ ဂဏှိတွာ၊ ယူ၍။ တထာဂတံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ အဇ္ဈာစိက္ခတိ၊ စွပ်စွဲ၏။

ဤတွင်ရွေ့ အဇ္ဈာစိက္ခဏ ၂-ပါးတို့ကို ပြဆိုသော စကားရပ် အဖြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဒုကနိပါတ်၊ ဒုတိယပဏ္ဏာသကထာ၊ တတိယဇာလဝဂ်အစု၊ ၂-ခုမြောက်သော အဇ္ဈာစိက္ခဏသုတ် ပါဠိ,အဋ္ဌကထာ။ မူလပဏ္ဏာသ၊ ၂-ခုမြောက်သော သီဟနာဒဝဂ်အစု၊ ၂-ခုမြောက်သော မဟာသီဟနာဒသုတ် အဋ္ဌကထာ, ဋီကာတို့မှာ ကြည့်လေ။

သင်္ဘော်တော်ဆိပ်ကမ်း၊ စိန်ပန်းကြီးရွာ၊ ရဟန်းတော် ရှင်ကိတ္တိက " 'ဒွေမေ ဘိက္ခဝေ တထာဂတံ အဇ္ဈာစိက္ခန္တိ'-ဟူ၍ ဟောတော်မူသော အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိတော်၏အရ၌-

'ဒုဒ္ဒော ဝါ ဒေါသန္တရော'-ဟူ၍ စွပ်စွဲခြင်း ၁-ပါး,

'သဒ္ဓေါ ဝါ ဒုဂ္ဂဟိတေန ဂဏှာတိ'-ဟူ၍ စွပ်စွဲခြင်း ၁-ပါး၊

ထို ၂-ပါးတို့တွင် 'ဒုဒ္ဒော ဝါ ဒေါသန္တရော'-၏ အရ၌ အဘယ်သို့ ဒေါသန္တရဖြင့် စွပ်စွဲသည်၊ 'သဒ္ဓေါ ဝါ ဒုဂ္ဂဟိတေန ဂဏှာတိ'-၏အရ၌ အဘယ်သို့ ဒုဂ္ဂဟိတဖြစ်၍ စွပ်စွဲသည်ကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ

http://www.dhammadownload.com

ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၃၉-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

စိန်ပန်းကြီးရွာ ရဟန်းတော် ဦးကိတ္တိ-က မောယပုရိသအကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၄၂] "ဘုရားတပည့်တော် သင်္ဘောတော်ဆိပ်ကမ်း၊ စိန်ပန်းကြီးရွာ၊ ရဟန်းတော် ရှင်ကိတ္တိ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

နေတံ မောယပုရိသ အပ္ပသန္နာနံ ဝါ ပသာဒါယ၊ ပသန္နာနံ ဝါ ဘိယ္ယော ဘာဝါယ။

စသည်ဖြင့် ဘုရားကဲ့ရဲ့တော်မူရာ–

(၁) မောယပုရိသပုဂ္ဂိုလ်-ဟူသည် မင်,ဖိုလ်ကို အချည်းနှီးပင် မရထိုက်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကိုသာ မောယပုရိသ ဆိုသည် ဖြစ်မည်၊

(၂) မင်,ဖိုလ်ကို ရထိုက်လျက်နှင့် မင်,ဖိုလ်ကို မရသေးသောသူတို့ကိုလည်း မောယပုရိသပုဂ္ဂိုလ်ပင် ဆိုသင့်သည် ဖြစ်မည်ကို နေရာကျ မသိဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ထိုင်းဦးကိတ္တိ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၄၂] (၁) မောယပုရိသကို မေးလျှောက်သည်မှာ **မောယပုရိသပုဂ္ဂိုလ်**-ဟူသည် အချည်းနှီးဖြစ်၍ မင်,ဖိုလ်နှင့် ကင်းသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။ ထို့ကြောင့် မူလပဏ္ဏာသ၊ ၂-ခု မြောက်သော သီဟနာဒဝဂ်အစု၊ ၂-ခုမြောက်သော မဟာသီဟနာဒသုတ် အဖွင့်အဋ္ဌကထာ (၃၂၉)၌–

မောယပုရိသောတိ တုစ္ဆပုရိသော။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

မောယပုရိသောတိ၊ မောယပုရိသော-ဟူသည်ကား။ တုစ္ဆပုရိသော၊ အချည်းနှီးသောပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

ထိုမောယပုရိသပုဂ္ဂိုလ်သည် မဂ်,ဖိုလ်ကို အလျှင်းပင် မရထိုက်သော မောယပုရိသပုဂ္ဂိုလ်၊ မဂ်,ဖိုလ်ကို ရသင့်ရထိုက်လျက် မဂ်,ဖိုလ်ကို မရသေးသော မောယပုရိသပုဂ္ဂိုလ်-ဟူ၍ ၂-ပါးအပြား ရှိ၏။

ထို့ကြောင့် မူလပဏ္ဏာသ၊ ၂-ခုမြောက်သော သီဟနာဒဝဂ်အစု၊ ၂-ခုမြောက်သော မဟာသီဟနာဒသုတ်အဋ္ဌကထာ(၁။၃၂၉)၌-

> **ယဿ ဟိ တဿိ အတ္ထဘာဝေ မဂ္ဂဖလာနံ ဥပနိဿယော နတ္ထိ၊ တံ ဗုဒ္ဓါ မောယပုရိသောတိ ဝဒန္တိ။ ဥပနိဿယေ သတိပိ တဿိ ခဏေ မဂ္ဂေ ဝါ ဖလေ ဝါ အသတိ "မောယပုရိသော"တိ ဝဒန္တိယေဝ။**

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဟိ ဝိတ္ထာရေမိ၊ အကျယ်ပြအံ့။ ယဿ၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်အား။ တဿိ အတ္ထဘာဝေ၊ ထိုကိုယ်၏ အဖြစ်၌။ မဂ္ဂဖလာနံ၊ မဂ်,ဖိုလ်တို့၏။ ဥပနိဿယော၊ အထောက်အပံ့သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ တံ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို။ မောယပုရိသောတိ၊ မောယပုရိသ-ဟူ၍။ ဗုဒ္ဓါ၊ မြတ်စွာဘုရားတို့သည်။ ဝဒန္တိ၊ ဆိုတော်မူကုန်၏။ ဥပနိဿယေ၊ အထောက်အပံ့သည်။ သတိပိ၊ ရှိသော်လည်း။ တဿိ ခဏေ၊ ထိုခဏ၌။ မဂ္ဂေ ဝါ၊ မဂ်သည်လည်းကောင်း။ ဖလေ ဝါ၊ ဖိုလ်သည်လည်းကောင်း။ အသတိ၊ မရှိသော်။ မောယပုရိသောတိ၊ မောယပုရိသ-ဟူ၍။ ဝဒန္တိယေဝ၊ ဆိုတော်မူကုန်သလျှင်ကတည်း။

ဤမဟာသီဟနာဒသုတ်တွင် လာသော ဝေသာလီတိုင်းသား ရဟန်းလူထွက် သုနက္ခတ္တကိုကား မဂ်,ဖိုလ် အလျှင်းမရထိုက်သော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၍-

> **အယမ္ပိ ဟိ နာမ သာရိပုတ္တ သုနက္ခတ္တဿ မောယပုရိသဿ။**

(မ၁၁။၉၈)ဟု ဘုရားဆိုတော်မူသတည်း။

သာရိပုတ္တ၊ သာရိပုတ္တရာ။ မောယပုရိသဿ၊ မဂ်,ဖိုလ်မှ အချည်းနှီးဖြစ်သော။ အယံ ဟိ နာမ သုနက္ခတ္တဿ၊ ဤသုနက္ခတ္တအား။

ထိုသုနက္ခတ္တမှာ ရဟန်းပင် ပြုဖူးပါသော်လည်း မဂ်,ဖိုလ်ကို အလျှင်း မရထိုက်သူဖြစ်၍ မောယပုရိသ-ဟု ဘုရား ဆိုတော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ(မ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၂၉)၌-

ဣမဿ ပန တသ္မိံ အတ္ထဘာဝေ မဂ္ဂဖလာနံ ဥပနိဿယော သမုစ္ဆိန္နော ယေဝ။ တေန တံ "မောယပုရိသော"တိ အာဟ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဣမဿ ပန၊ ဤသုနက္ခတ္တအား။ တသ္မိံ အတ္ထဘာဝေ၊ ထိုကိုယ်၏အဖြစ်၌။ မဂ္ဂ-ဖလာနံ၊ မဂ်,ဖိုလ်တို့၏။ ဥပနိဿယော၊ အထောက်အပံ့သည်။ သမုစ္ဆိန္နော ယေဝ၊ ပြတ်သ လျှင်ကတည်း။ တေန၊ ထို့ကြောင့်။ တံ၊ ထိုသုနက္ခတ္တကို။ မောယပုရိသောတိ၊ မောယပုရိသ-ဟူ၍။ အာဟ၊ ဘုရားဟောတော်မူ၏။

(၂) **ဆန္နမထေရ်သည် သာရိပုတ္တရာ, မောဂ္ဂလ္လာန်မထေရ်တို့ကို ဆဲရေးပြောဆို သောကြောင့် "နံ ဘဇေ ပါပကေ မိတ္တေ"အစရှိသော ဂါထာဖြင့် ဟောပြ၍ ၂-ကြိမ်, ၃-ကြိမ် ဆုံးမသော်လည်း မနာမယူသောကြောင့် မောယပုရိသ တင်တော်မူ၍ "ဘုရားရှိတော်မမူမှ ဆန္နကို ငြဟ္မဒဏ်ပေး၍ ဖြေးညင်းသာယာ ကောင်းစွာ ဆုံးမရစ်ကြ"ဟု အာနန္ဒာကို မိန့်တော်မူခဲ့၍ ပထမသင်္ဂါယနာတွင် အရှင်မဟာကဿပ မေး၍ အာနန္ဒာ လျှောက်ကြား သည့်အတိုင်း ဆန္နမထေရ်ရှိရာ ကောသမ္ဗီပြည်သို့ သွား၍ ဥတေနမင်းကြီးထံ တောင်းခေါ်ပြီးမှ ဆန္နကို ငြဟ္မဒဏ်ထားတော်မူ၏။ ဆန္နမထေရ်လည်း ထိတ်လန့်ခြင်းသံဝေဂကို ဖြစ်စေ၍ ကောင်းစွာကျင့်လေ့လျှင် မကြာမြင့်မီပင် ပဋိသမ္ဘိဒါပတ္တ ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ရောက်လေ၏။**

ထို့ကြောင့် ဓမ္မပဒ၊ ၆-ခုမြောက်သော ပဏ္ဍိတဝဂ်အစု၊ ၃-ခုမြောက်သော ဆန္န-ထေရဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ(၁။၃၅၀-၁)၌-

အာနန္ဒထေရေန အာရောစိတံ ငြဟ္မဒဏ္ဍံ သုတ္ဝာ ဒုက္ခီ ဒုမ္မနော တိက္ခတ္တုံ မုဋ္ဌိတ္ဝာ "မာ မံ ဘန္တေ နာသယိတ္ထာ"တိ ယာစိတ္ဝာ သမ္မာ ဝတ္ထုံ ပူရေန္တော နံ စိရဿေဝ သဟ ပဋိသမ္ဘိဒါဟိ အရဟတ္တံ ပါပုဏိ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အာနန္ဒထေရေန၊ အာနန္ဒာမထေရ်သည်။ အာရောစိတံ၊ ကြားတော်မူအပ်သော။ ငြဟ္မဒဏ္ဍံ၊ ငြဟ္မဒဏ်ကို။ သုတ္ဝာ၊ ကြား၍။ ဒုက္ခီ၊ ဆင်းရဲသည်ဖြစ်၍။ ဒုမ္မနော၊ နှလုံး မသာယာသည်ဖြစ်၍။ တိက္ခတ္တုံ၊ ၃-ကြိမ်။ မုဋ္ဌိတ္ဝာ၊ မိန်းမောတွေဝေ၍။ "ဘန္တေ၊ အရှင် အာနန္ဒာ။ မံ၊ အကျွန်ုပ်ကို။ မာ နာသယိတ္ထ၊ ဖျက်ဆီးတော်မမူပါလင့်"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝတ္ဝာ၊ ဆို၍။ ယာစိတ္ဝာ၊ တောင်းပန်၍။ သမ္မာ၊ ကောင်းစွာ။ ဝတ္ထုံ၊ ဝတ်ကို။ ပူရေန္တော၊

http://www.dhammadownload.com

ဖြည့်သည်ရှိသော်။ နှ စိရသေ်ဝ၊ မကြာမြင့်မီ။ ပဋိသန္ဓိဒါဟိ၊ ပဋိသန္ဓိဒါတို့နှင့်။ သဟ၊ တကွ။ အရဟတ္တံ၊ အရဟတ္တဖိုလ်သို့။ ပါပုဏိ၊ ရောက်၏။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာသောကြောင့် မောဃပုရိသ-ဟူသည် မဂ်,ဖိုလ်ကို အလျှင်းမရ ထိုက်သော မောဃပုရိသ၊ မဂ်,ဖိုလ်ကို မရသေးသော မောဃပုရိသ-ဟူ၍ ၂-ပါးရှိကြောင်းကို ကောင်းကောင်းသန္နိဋ္ဌာန် ချ၍ မှတ်ရာ၏။ ဤတွင်ရွေ့ မောဃပုရိသကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဓမ္မပဒ၊ ၆-ခုမြောက်သော ပဏ္ဏိတဝဂ်အစု၊ ၃-ခုမြောက်သော ဆန္နထေရဝတ္ထု၊ ဝိနည်းစူဠဝါ၊ ပထမသင်္ဂီတိဝဏ္ဏနာ ပါဠို,အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

သင်္ဘော်တော်ဆိပ်ကမ်း၊ စိန်ပန်းကြီးရွာ၊ ရဟန်းရှင်ကိတ္တိက "မောဃပုရိသ-ဟူသည် မဂ်,ဖိုလ်ကို အချည်းအနှီး မရထိုက်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကိုသာ မောဃပုရိသ ဆိုသည်-ဖြစ်မည်၊ မဂ်,ဖိုလ် ရသင့်,ရထိုက်လျက် မဂ်,ဖိုလ် မရသေးသော ပုဂ္ဂိုလ်ကိုလည်း မောဃ-ပုရိသပင် ဆိုသည် ဖြစ်မည်ကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယ်ကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၃၉-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၆-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆို အမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်ပညာသီဟ-က နောက် ပုရိသ်ယူဟန်၊ ပဥ္စမိ, သတ္တမိဝိဘတ် ခေါ်ဟန်များကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၄၃] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာသိခ်မြို့၊ ရှင်ပညာသီဟ လျှောက်လိုက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

(၁) 'သတ္ထေသမေ'ကာဘိဓာနေ ပရော ပုရိသော'ဟူသော ကစ္စည်းကျမ်း၏ အရ၌ နောက်ဖြစ်သော ပုရိသ်ကို ယူရာ၏-ဟု ပြဆိုသည့်အရာ၌လည်း အဘယ်သို့ နောက်ဖြစ်သော ပုရိသ်ကို ယူရမည်ကိုလည်း သိလိုပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

(၂) ဝတ္တမာန်ဝိဘတ်, ပဋ္ဌမီဝိဘတ်, သတ္တမီဝိဘတ်-စသော အာချာတ်ဝိဘတ် ၈-သွယ်တို့တွင် ပဋ္ဌမီဝိဘတ်, သတ္တမီဝိဘတ်တို့ကို အဘယ်ကြောင့် ပဋ္ဌမီ, သတ္တမီ ခေါ်သည်ကိုလည်း သိလိုပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဌင်းရဟန်းတော် မေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

(၁) "သဗ္ဗေသမေ'ကာဘိဓာနေ ပရော ပုရိသော"အရ နောက်ဖြစ်သော ပုရိသ်ကို ယူဟန်၊ ပဋ္ဌမီ, သတ္တမီခေါ်ဟန်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ ပုရိသ် ၂-ပါး, ၃-ပါး ရောယှက်သော အရာ၌ နောက်ပုရိသ်ကိုသာ ယူရာ၏။ နောက်ပုရိသ်ကို ယူ၍ ဗဟုဝုစ် သက်ရာ၏။ သက်ဟန်ကား-

သော စ တွဋ္ဌ ပစထ။ ။ သော စ အဟဋ္ဌ ပစာမ။
တွဋ္ဌ အဟဋ္ဌ ပစာမ။ ။ သော စ တွဋ္ဌ အဟဋ္ဌ ပစာမ။ ။ ၈ကဝစနံ။

တေ စ တုမှေ စ ပစထ။ ။ တေ စ မယဋ္ဌ ပစာမ။
တုမှေ စ မယဋ္ဌ ပစာမ။ ။ တေ စ တုမှေ စ မယဋ္ဌ ပစာမ။ ။ ဗဟုဝစနံ။

သော စ တေ စ တွဋ္ဌ တုမှေ စ ပစထ။ ။
တွဋ္ဌ တုမှေ စ အဟဋ္ဌ ပစာမ။ ။
တွဋ္ဌ တုမှေ စ အဟဋ္ဌ မယဋ္ဌ ပစာမ။
သော စ တေ စ တွဋ္ဌ တုမှေ စ အဟဋ္ဌ ပစာမ။ ။ ဒ္ဝိဝစနံ။ အနုလောမနည်း။

အဟဋ္ဌ တွဋ္ဌ ပစာမ။ ။ အဟဋ္ဌ သော စ ပစာမ။ ။
တွဋ္ဌ သော စ ပစထ။ ။ အဟဋ္ဌ တွဋ္ဌ သော စ ပစာမ။ ။ ၈ကဝစနံ။

မယဋ္ဌ တုမှေ စ ပစာမ။ ။ မယဋ္ဌ တေ စ ပစာမ။ ။
တုမှေ စ တေ စ ပစထ။ ။ မယဋ္ဌ တုမှေ စ တေ စ ပစာမ။ ။ ဗဟုဝစနံ။

အဟဋ္ဌ မယဋ္ဌ တွဋ္ဌ ပစာမ။ ။ အဟဋ္ဌ မယဋ္ဌ တွဋ္ဌ တုမှေ စ ပစာမ။ ။
တွဋ္ဌ တုမှေ စ သော စ ပစထ။ ။ တွဋ္ဌ တုမှေ စ သော စ တေ စ ပစထ။ ။
အဟဋ္ဌ မယဋ္ဌ တွဋ္ဌ တုမှေ စ သော စ တေ စ ပစာမ။ ။ ဒ္ဝိဝစနံ။ ပဋိလောမနည်း။

ဤသို့ ပုရိသ် ၂-ပါး, ၃-ပါး ရောယှက်ရာ၌ နောက်ပုရိသ်ကိုသာ ယူရာ၏။ နောက်ပုရိသ်ကို ယူ၍ ဗဟုဝုစ် သက်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် မြတ်စွာဘုရားသည် ဝေဿန္တရစရိယပါဠိတော်(၃၉၅)၌-

http://www.dhammadownload.com

အဟဉ္စ မဒ္ဒိဒေဝိ စ၊ ဇာလိကဏ္ဍာဇိနာ စုံ'ဘော။
အညမညံ သောကနုဒါ၊ ဝသာမ အဿမေ တဒါ။ ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

အဟဉ္စ၊ ငါဝေဿန္တရာမင်းကြီးသည်လည်းကောင်း။ မဒ္ဒိဒေဝီ စ၊ မဒီမိဖုရားသည်လည်းကောင်း။ ဉဘော၊ ၂-ယောက်ကုန်သော။ ဇာလိကဏ္ဍာဇိနာ စ၊ ဇာလိမင်းသား, ကဏ္ဍာဇိန်မင်းသမီးတို့သည်လည်းကောင်း။ အညမညံ၊ အချင်းချင်း။ သောကနုဒါ၊ စိုးရိမ်သောက ဗျာပါရ ကင်းကုန်သည်ဖြစ်၍။ တဒါ၊ ထိုဝေဿန္တရာမင်းကြီး ဖြစ်သောအခါ၌။ အဿမေ၊ ဝက်ပါတောင်၊ သာခေါင်ရိပ်ဝှမ်း၊ ကျောင်းသခ်ိမ်း၌။ ဝသာမ၊ နေကြကုန်၏။

ဤပါဠိတော်၌ "အဟဉ္စ မဒ္ဒိဒေဝီ ဇာလိဂဏ္ဍာဇိနာ"ဟု ယောဂ ၂-ပါးတို့နှင့် ယှဉ်ရာ အဟံ-ဟူသော အမှယောဂဥတ္တမပုရိသ်ကို ယူ၍ ဝသာမ-ဟု ဗဟုဝုစ် သက်တော်မူသတည်း။

ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ၊ ၁၃-ခုမြောက်သော လောကဝဂ်အစု၊ ၉-ခုမြောက်သော စိဉ္စ-မာဏဝိကာဝတ္ထုတွင်လည်း ကိုယ်ဝန်ဆောင်မိန်းမ အသွင်ပြု၍ သုံးလူထွတ်ထား ဘုရားကို ၄-ပါးသော ပရိသတ်တို့အလယ်တွင် "ငါ့လင်"ဟု စွပ်စွဲပြောဆိုရာ–

ဘဂိနီ တယာ ကထိတဿ တထာဘာဝံ ဝါ ဝိတထာဘာဝံ ဝါ အဟမေဝ စ တွဉ္စ ဇာနာမ။ (ဓမ္မ၊၆၊၂။၁၁၇)

ဟု ဘုရား ဆိုတော်မူသည်။

ဘဂိနိ၊ နှမ။ တယာ ကထိတဿ၊ သင်ဆိုသော စကား၏။ တထာဘာဝံ ဝါ၊ ဟုတ်မှန်သော အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း။ ဝိတထာဘာဝံ ဝါ၊ မဟုတ်မမှန်သော အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း။ အဟဉ္စ၊ ငါဘုရားသည်လည်းကောင်း။ တွဉ္စ၊ သင်သည်လည်းကောင်း။ ဇာနာမ၊ သိရကုန်အံ့။

ဤပါဠိတော်၌ "အဟဉ္စ၊ တွဉ္စ"ဟု အမှယောဂ, တုမှယောဂ ၂-ပါးတို့နှင့် ယှဉ်ရာ အဟံ-ဟူသော အမှယောဂ ဥတ္တမပုရိသ်ကို ယူ၍ ဇာနာမ-ဟု ဗဟုဝုစ် သက်တော်မူသည်။

ဤသို့ ဘုရားဟောကျမ်းလာ ပါဠိတော်နှင့်ညီစွာ အရှင်မဟာကစ္စည်းဆရာလည်း ကစ္စည်းကျမ်းတွင် "**သဗ္ဗေသ'မေကာဘိဓာနေ ပရော ပုရိသော**"ဟု သုတ်ကို တည်တော်မူသတည်း။

('ဘဂိနီ'-ဟူသောပုဒ်၌ ဂိ-မှာ ဣသရနှင့် နီ-မှာ ဤဒီဃနှင့် ရှိမှ သင့်မည်။ ပတိ-ဘိက္ခုရာဇိကာရန္တေဟိ ဣနီ- ကစ္စည်းသုတ်။)

http://www.dhammadownload.com

ဤတွင်ရွေ့ "သဗ္ဗေသမေ'ကာဘိဓာနေ ပရော ပုရိသော"ဟူသောသုတ်၌ ပုရိသ်ယှက်နည်းကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

(၂) အာချာတ်၌ ၆-ပါးရှိသည်။ ၆-ပါးဟူသော်ကား-

အတိတ် အနာဂတ် အာဏတ္တိ
ဝတ္တမာန် ပရိကပ္ပ ကာလာတိပတ္တိ၊ ဤ ၆-ပါးတည်း။

ထို့ကြောင့် သဒ္ဒနိဒ္ဒေသ အာချာတ်ကျမ်း၌-

အတီတာ'နာဂတာ'ဏတ္တိ၊ ဝတ္တမာနာပရိကပ္ပ။
ကာလာတိပတ္တိဝသေန၊ အာချာတံ ဆဗ္ဗိဓံ မတံ။ ။ –

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အတီတာ'နာဂတာ'ဏတ္တိ ဝတ္တမာနာပရိကပ္ပ ကာလာတိပတ္တိဝသေန၊ အတိတ်, အနာဂတ်, အာဏတ္တိ, ဝတ္တမာန်, ပရိကပ္ပ, ကာလာတိပတ္တိ၏ အစွမ်းအားဖြင့်။ အာချာတံ၊ အာချာတ်ကို။ ဆဗ္ဗိဓံ၊ ၆-ပါး အပြားရှိ၏-ဟူ၍။ မတံ၊ သိအပ်၏။

ထိုပါဠိ၌-

- အတီတအရဖြင့် **အဇ္ဇတ္တနီဝဘတ်, ဟိယျတ္တနီဝဘတ်, ပရောက္ခာဝိဘတ်၊** ၃-ခုတို့ကို ယူအပ်၏။
- အနာဂတအရဖြင့် **ဘဝိဿန္တီဝိဘတ်**ကို ယူအပ်၏။
- အာဏတ္တိအရဖြင့် **ပဉ္စမီဝိဘတ်**ကို ယူအပ်၏။
- ဝတ္တမာနအရဖြင့် **ဝတ္တမာန်ဝိဘတ်**ကို ယူအပ်၏။
- ပရိကပ္ပအရဖြင့် **သတ္တမီဝိဘတ်**ကို ယူအပ်၏။
- ကာလာတိပတ္တိအရဖြင့် **ကာလာတိပတ္တိဝိဘတ်**ကို ယူအပ်၏။

ဤသို့ အာချာတ် ၆-ပါးနှင့် ဝိဘတ် ၈-သွယ်ကို အစဉ်အတိုင်း ဟပ်၍ ယူသော် အတိတ်၌ ၃-ပါးဖြစ်၍ အဇ္ဇတ္တနီ, ဟိယျတ္တနီ, ပရောက္ခာ, ဘဝိဿန္တီ, ပဉ္စမီ, ဝတ္တမာန်, သတ္တမီ, ကာလာတိပတ္တိ-ဟူ၍ ဖြစ်ရကား ပဉ္စမီ, သတ္တမီဝိဘတ်တို့သည် ၅-ခုမြောက်၊ ၇-ခုမြောက် ဖြစ်၏။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဝိဘတ် ၈-သွယ်တွင် အတိတ်ဝိဘတ် ၃-သွယ်ကို ရှေးဦးစွာ မှတ်အပ်၏။ အတိတ်ဝိဘတ် ၃-သွယ်တွင်လည်း အဇ္ဇတ္တနီဝိဘတ်ကို ရှေးဦးစွာ မှတ်အပ်၏။

ထို့ကြောင့် အာချာတ်ပဏာမ ကျမ်းဦးအစ၌ **အဇ္ဇတ္တနီတရင်**-ဟု ဆိုတော်မူသည်။ ၎င်းအဖွင့်နိဒ္ဒေသ၌လည်း **"အဇ္ဇတ္တနီတရင်၊ အဇ္ဇတ္တနုပလက္ခဏအဌဝိဓဝိဘတ္တိသခ်ါတ-တရင်"**ဟု ဖွင့်ပြတော်မူသည်။

အဇ္ဇတ္တနီတရင်၊ အဇ္ဇတ္တနုပလက္ခဏအဋ္ဌဝိဘတ္တိသခ်ါတတရင်၊ အဇ္ဇတ္တနီဖြင့် မှတ်အပ်သော။ ဝါ၊ **အဇ္ဇတ္တနီ**-အစရှိသော ၈-ပါးအပြားရှိသော ဝိဘတ်-ဟု ဆိုအပ်သော လှိုင်းတံပိုးလည်း ရှိထသော။ ဤသို့ အနက်ပေး။

အနာဂတေ ဘဝိဿန္တိ၊ အာဏတ္တိယဉ္စ ပဉ္စမီ။
ဝတ္တမာနာ ပစ္စုပ္ပန္နေ၊ ပရိကပ္ပေ စ သတ္တမီ။
ကာလာတ္ပါ ကာလာတိပတ္တိ၊ အတီတေ ဟောန္တိ သေသကာ။ ။

အနာဂတေ၊ အနာဂတ်ကာလ၌။ ဘဝိဿန္တိ၊ ဘဝိဿန္တိဝိဘတ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ အာဏတ္တိယဲ၊ အာဏတ္တိအနက်၌။ ပဉ္စမီ၊ ပဉ္စမီဝိဘတ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ပစ္စုပ္ပန္နေ၊ ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၌။ ဝတ္တမာနာ၊ ဝတ္တမာန်ဝိဘတ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ပရိကပ္ပေ၊ ပရိကပ္ပအနက်၌။ သတ္တမီ၊ သတ္တမီဝိဘတ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ကာလာတ္ပါ၊ ကာလာတိအနက်၌။ ကာလာတိပတ္တိ၊ ကာလာတိပတ္တိဝိဘတ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ သေသကာ၊ ကြွင်းသော အဇ္ဇတ္တနီ, ဟိယျတ္တနီ, ပရောက္ခာဝိဘတ်တို့သည်။ အတီတေ၊ အတိတ်ကာလ၌။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

ဤတွင်ရွေ့ အာချာတ်နှင့် ဝိဘတ်ကို ဟပ်၍ ပဉ္စမီ, သတ္တမီ-ဟူသော ဝေါဟာရကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားကို အကျယ်သိလိုလျှင် သဒ္ဒနီတိ, သဒ္ဒနိဒ္ဒေသတို့မှာ ကြည့်လေ။ ရတနာသိခ်မြို့၊ ရှင်ပညာသီဟက **"သဗ္ဗေသမေ'ကာဘိဓေန ပရော ပုရိသော-အရ နောက်ပုရိသ်ကို ယူဟန်၊ ပဉ္စမီ, သတ္တမီဝိဘတ်တို့ကို ၅-ခုမြောက်, ၇-ခုမြောက်ဖြစ်၍ ပဉ္စမီ, သတ္တမီဝိဘတ်ခေါ်ဝေါ်သည်ကို သိလိုပါသည်"**ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်ပါဠိ ရှိသည့်အရကို ထောက်ဆန့်ငင်၍ ၁၂၃၉-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၇-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ရဟန်းတော် ရှင်ပဏ္ဍိစ္စ-က ဒါနအကျိုး, သီလအကျိုးတို့ကို သိမှတ်လိုကြောင်းနှင့် မေးလျှောက်ချက်

[၁၄၄] "ဘုရားတပည့်တော်၊ ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရဟန်းရှင်ပဏ္ဍိစ္စ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

(၁) ရေလှူသော အကျိုး, ဆီမီးလှူသော အကျိုး, ဆီမီးခွက်လှူသော အကျိုးမှ စ၍ ဒါန၏အကျိုးကိုလည်း သိမှတ်လိုပါသည်။

(၂) ၅-ပါးသီလ၏ အကျိုးကိုလည်း အသီးအသီး သိမှတ်လိုပါသည်ဖြစ်၍ အသေအချာ ရေးသားကယ်မ သနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဤသို့ရဟန်းတော် မေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

[၁၄၄] (၁) ဒါန,သီလတို့၏ အကျိုးကို မေးလျှောက်သည်မှာ အသီးအသီးဝေဖန်၍ ပြအံ့။

က။ ရေလှူကျိုး ၁၀-ပါး

၁။ လျင်မြန်သည်။ ၆။ အသက်ရှည်သည်။
၂။ ကျော်စောသည်။ ၇။ အဆင်းလှသည်။
၃။ စင်ကြယ်သည်။ ၈။ ခွန်အားကြီးသည်။
၄။ မွတ်သိပ်ခြင်း ကင်းသည်။ ၉။ ပညာကြီးသည်။
၅။ အခြံအရံ များသည်။ ၁၀။ ချမ်းသာသည်။ *ပေါင်း ၁၀-ပါး။*

ခ။ ဆီမီးလှူကျိုး ၈-ပါး

၁။ ဒိဗ္ဗစက္ခုဉာဏ်ကို ရသည်။
၂။ အမိဝမ်းတွင်းမှ ကန်းသောအမျိုးဌာ မဖြစ်သည်။
၃။ တွေဝေငိုက်မျည်းခြင်း မရှိသည်။
၄။ ကြည်လင်သော မျက်စိဖြင့် အရပ်ထက်ဝန်းကျင်ကို မြင်နိုင်သည်။

http://www.dhammadownload.com

၅။ အမျိုး, စည်းစိမ်, အခြံအရံအားဖြင့် မြတ်သည်။
၆။ အမှတ်မရှိသော အရပ်၌ရှိသော ဝတ္ထုတို့ကို ထိုအရပ်မှ မြင်နိုင်သည်။
၇။ တောက်ပသော အရောင်ရှိသည်။
၈။ နတ်ကဲ့သို့ တင့်တယ်သည်။ ပေါင်း ၈-ပါး။

၀။ ဆီမီးခွက်လှူကျိုး ၃-ပါး

၁။ အရောင်အဝါနှင့် ပြည့်စုံသည်။ ၂။ မြတ်သောအဖြစ်နှင့် ပြည့်စုံသည်။
၃။ ပညာရှိသည်။ ပေါင်း ၃-ပါး။

၁။ တံမြက်လှူကျိုး ၅-ပါး (တံမြက်လှည်းသော အကျိုးလည်း-ဟူ)

၁။ မိမိ၏စိတ် စင်ကြယ်သည်။ ၂။ သူတပါးတို့စိတ် စင်ကြယ်သည်။
၃။ နတ်တို့ ဝမ်းမြောက်သည်။ ၄။ မြတ်စွာဘုရားသာသနာကို ချီးမြှောက်သည်။
၅။ သူတော်ကောင်းတို့ အတူသို့ လိုက်၍ ကျင့်သည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

၂။ ထီးလှူကျိုး ၈-ပါး

၁။ အချမ်း မရှိသည်။ ၅။ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြ မရှိသည်။
၂။ အပူ မရှိသည်။ ၆။ သူခပ်သိမ်းတို့ ရိုသေသည်။
၃။ အညစ်အကြေး ကင်းသည်။ ၇။ နူးညံ့သော ကိုယ်ရှိသည်။
၄။ ဘေးရန် မရှိသည်။ ၈။ နူးညံ့သော စိတ်ရှိသည်။ ပေါင်း ၈-ပါး။

၃။ သင်္ကန်းလှူကျိုး ၈-ပါး

၁။ အဆင်းလှသည်။ ၅။ သိမ်မွေ့သော ကိုယ်ရှိသည်။
၂။ မြူအညစ်အကြေး ကင်းသည်။ ၆။ ဖြူစင်သောအဝတ်ပုဆိုး ရှိသည်။
၃။ အရောင်အဝါ ရှိသည်။ ၇။ ရွှေသောအဝတ်ပုဆိုး ရှိသည်။
၄။ တန်ခိုးအာနုဘော် ရှိသည်။ ၈။ နီသောအဝတ်ပုဆိုး ရှိသည်။ ပေါင်း ၈-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

ဆ။ သဗိတ်လှုကျိုး ၁၀-ပါး

၁။ ရတနာမျိုးတို့ဖြင့် ပြီးသော ခွက်တို့ကို ရသည်။ ၂။ ဘေးဥပဒ် မရှိသည်။
၃။ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြခြင်း မရှိသည်။ ၄။ သူတပါးတို့ ရှိသေသည်။
၅။ ထမင်း, အဖျော်, အိပ်ရာ, နေရာကို ရသည်။
၆။ စည်းစိမ်ချမ်းသာ မပျောက်,မပျက်သည်။
၇။ တည်ကြည်သောစိတ်ရှိသည်။ ၈။ တရားကို အလိုရှိသည်။
၉။ ကိလေသာ အားနည်းခေါင်းပါးသည်။
၁၀။ အာသဝေါတရား ကင်းသည်။ ပေါင်း ၁၀ ပါး။

၈။ ပဲခွပ်လှုကျိုး ၈-ပါး

၁။ ရဲရင့်သည်။ ၂။ ကြောက်ရွံ့ခြင်း ကင်းသည်။
၃။ ဝေဿာရဇ္ဇဉာဏ်ကို ရသည်။ ၄။ တည်ကြည်သည်။
၅။ လုံ့လဝီရိယရှိသည်။
၆။ အခါခပ်သိမ်း အားထုတ်သော စိတ်ရှိသည်။
၇။ ကိလေသာကို ဖြတ်ထတ်သော ဉာဏ်ကို ရသည်။
၈။ သိမ်မွေ့နူးညံ့ စင်ကြယ်သော ကိုယ်ရှိသည်။ ပေါင်း ၈-ပါး။

၅။ သင်ဓုန်းလှုကျိုး ၅-ပါး

၁။ အဆွေခင်ပွန်းကောင်းကို ရသည်။
၂။ လုံ့လဝီရိယရှိသည်။ ၃။ သည်းခံခြင်းရှိသည်။
၄။ မေတ္တာအားကြီးသည်။ ၅။ ပညာရှိသည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

ည။ အပ်-လှုကျိုး ၅-ပါး

၁။ သူတပါးတို့ ရှိခိုး(ခြင်း)ကို ခံရသည်။
၂။ သူတပါးတို့ ယုံမှားသင်္ကာကို ဖျောက်နိုင်သည်။

http://www.dhammadownload.com

၃။ အဆင်းလှသည်။
၄။ စည်းစိမ်ချမ်းသာ ရှိသည်။
၅။ မြတ်သောပညာ ရှိသည်။　　ပေါင်း ၅-ပါး။

၄။ လက်သည်းလှီးဓားငယ်လှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ ကျွန်မိန်းမ, ကျွန်ယောကျ်ား, နွား, မြင်းတို့ကို ရသည်။
၂။ များသော သူခစားတို့ကို ရသည်။　　၃။ ဆတ္တာသည်တို့ကို ရသည်။
၄။ စဖိုသည်ကို ရသည်။　　၅။ ကချေသည်ကို ရသည်။
ပေါင်း ၅-ပါး။

၅။ လေသာယပ်လှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ အချမ်း မရှိသည်။　　၂။ အပူ မရှိသည်။
၃။ စိတ်၏ ပူလောင်ခြင်း မရှိသည်။　　၄။ စိတ်၏ ပူပန်ခြင်း မရှိသည်။
၅။ ရာဂ, ဒေါသ, မောဟ, မာန, ဒိဋ္ဌိကိလေသာတို့မှ ငြိမ်းသည်။　　ပေါင်း ၅-ပါး။

၆။ ရေစစ်လှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ သူတပါးတို့ထက် လွန်၍ အသက်ရှည်သည်။
၂။ ခိုးသူ, ရန်သူတို့ မနှိပ်စက်နိုင်သည်။
၃။ လက်နက်မျိုးတို့ဖြင့် မနှိပ်စက်နိုင်သည်။
၄။ အဆိပ်မျိုးတို့ဖြင့် မနှိပ်စက်နိုင်သည်။
၅။ အသက်အပိုင်းအခြားသို့ မရောက်ဘဲ မသေသည်။　　ပေါင်း ၅-ပါး။

၇။ ဆီကြည်လှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ ကောင်းသော ကိုယ်အဖြစ်ရှိသည်။　　၂။ ကောင်းသောစကား ရှိသည်။
၃။ ကောင်းသောနှလုံး ရှိသည်။　　၄။ မပျံ့လွင့်သောစိတ် ရှိသည်။
၅။ ခပ်သိမ်းသော အစောင့်အရှောက်တို့ဖြင့် စောင့်ရှောက်သည်။　　ပေါင်း ၅-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

၈။ နယ်ဆီလှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ ကင်းသော အပြစ်ရှိသည်။ ၂။ အဆင်းလှသည်။
၃။ တရားကို လျင်စွာ သိနိုင်သည်။ ၄။ ထမင်းအဖျော် ရလွယ်သည်။
၅။ အသက်ရှည်သည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

၉။ ခါးပန်းလှူကျိုး ၆-ပါး

၁။ စွာန်သမာပတ်တို့၌ မတုန်မလှုပ်သည်။
၂။ စွာန်သမာပတ်တရားတို့၌ လေ့ကျက်ခြင်း များသည်။
၃။ သား, မြေး, ကျေးကျွန်, ပရိသတ်တို့ မကွဲမပြားသည်။
၄။ သူတပါးတို့ ယုံကြည်လေးမြတ်သည်။
၅။ အမှုခပ်သိမ်းတို့၌ မမေ့,မလျော့သော သတိရှိသည်။
၆။ ထိတ်လန့်ခြင်း မရှိသည်။ ပေါင်း ၆-ပါး။

၁၀။ သပိတ်ချေလှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ တစ်စုံတစ်ခုသောအကြောင်းဖြင့် မတုန်မလှုပ်သည်။
၂။ ကြားအပ်,သိအပ်သောတရား၌ သတိနှင့် ပြည့်စုံသည်။
၃။ ပညာနှင့် ပြည့်စုံသည်။ ၄။ မပျော်မပျက် တည်သည်။
၅။ ဆုံးဖြတ်နိုင်သည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

၁၁။ အိုးလှူကျိုး ၃-ပါး

၁။ ရတနာတို့ဖြင့်ပြီးသော အိုးတို့ကို ရသည်။
၂။ ကျွန်ယောကျ်ား, ကျွန်မိန်းမတို့ကို ရသည်။
၃။ အတတ်ပညာတို့ကို တတ်နိုင်သော ပညာရှိသည်။ ပေါင်း ၃-ပါး။

၁၂။ ခွက်လှူကျိုး ၃-ပါး

၁။ ရတနာတို့ဖြင့်ပြီးသော ခွက်တို့ကို ရသည်။

http://www.dhammadownload.com

၂။ အထူးထူးသော အသုံးအဆောင်တို့ကို ရသည်။
၃။ ဝတ်ပဋိပတ်နှင့် ပြည့်စုံသည်။ ပေါင်း ၃-ပါး။

၈။ သံကောက်လှုကျိုး ၂-ပါး

၁။ အမျက်ဒေါသ နည်းသည်။ ၂။ ကြေကွဲပင်ပန်းခြင်း မရှိသည်။
ပေါင်း ၂-ပါး။

၀။ အာယောဂပတ်လှုကျိုး ၅-ပါး

၁။ စျာန်သမာပတ်တရားတို့၌ မတုန်မလှုပ်သည်။
၂။ ထိုသမာဓိတရား၌ လေ့လာသော ဝသီဘော် ရှိသည်။
၃။ သား, မြေး, ကျေးကျွန်, ပရိသတ်တို့ မပြိုမကွဲသည်။
၄။ သူတပါးတို့ ယုံကြည်သော စကားရှိသည်။
၅။ စည်းစိမ်ချမ်းသာ မပြိုမကွဲသည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

၈။ အခိုးတံလှုကျိုး ၃-ပါး

၁။ ဖြောင့်မတ်သော သတိရှိသည်။ ၂။ ကောင်းစွာစေ့စပ်သော အကြောင်းရှိသည်။
၃။ နတ်မျက်စိကို ရသည်။ ပေါင်း ၃-ပါး။

၀။ ပူတာတံတင်း, ခွက်, ကြုတ်လှုကျိုး ၁၀-ပါး

၁။ ခပ်သိမ်းသောအခါတို့၌ လုံခြုံသည်။ ၂။ များသော အခြံအရံရှိသည်။
၃။ ဝေဖန်နိုင်သော ပညာရှိသည်။ ၄။ သိမ်မွေ့နူးညံ့သည်။
၅။ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြခြင်း ကင်းသည်။ ၆။ များသောဂုဏ်ကျေးဇူးတို့ကို ရသည်။
၇။ ညီညွတ်သော ခြေဖဝါးရှိသည်။ ၈။ ထိတ်လန့်ခြင်း ကင်းသည်။
၉။ ရွှေ,ငွေ,ဖန်-စသော အသုံးအဆောင်ရှိသည်။
၁၀။ ထိုထိုရတနာမျိုးတို့ မပျောက်မပျက် တည်သည်။ ပေါင်း ၁၀-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

ဘ။ သပိတ်အိတ်လှုကျိုး ၉-ပါး

၁။ မြင့်မြတ်သောအမျိုးဌ ဖြစ်သည်။ ၂။ စည်းစိမ်ချမ်းသာရှိသည်။
၃။ ခပ်သိမ်းသောသူတို့ ရိုသေသည်။ ၄။ ကျော်စောသည်။
၅။ များသော ကျီတို့ကို ရသည်။ ၆။ များသော တိုက်တို့ကို ရသည်။
၇။ အထူးထူးသော အိတ်တို့ကို ရသည်။
၈။ များသော ပူတာတံတင်းတို့ကို ရသည်။
၉။ များသော အသုံးအဆောင်တို့ကို ရသည်။ ပေါင်း ၉-ပါး။

မ။ ညောင်စောင်းအင်းပျဉ်လှုကျိုး ၁၀-ပါး

၁။ ရတနာတို့ဖြင့်ပြီးသော ညောင်စောင်း,အင်းပျဉ်တို့ကို ရသည်။
၂။ ရတနာတို့ဖြင့်ပြီးသော ပြာသာဒ်တို့ကို ရသည်။
၃။ အဖိုးထိုက်သော အိပ်ရာ, နေရာတို့ကို ရသည်။
၄။ ဆင်ယာဉ်ကို ရသည်။ ၅။ မြင်းယာဉ်ကို ရသည်။
၆။ ထမ်းစင်ယာဉ်တို့ကို ရသည်။ ၇။ သဲလျင်းယာဉ်ကို ရသည်။
၈။ ကျွန်မိန်းမတို့ကို ရသည်။ ၉။ ကျွန်ယောကျ်ားတို့ကို ရသည်။
၁၀။ တန်ဆာဆင်ပြီးသော မိန်းမတို့ကို ရသည်။ ပေါင်း ၁၀-ပါး။

ယ။ ပလ္လင်လှုကျိုး ၁၅-ပါး

၁။ ရတနာတို့ဖြင့်ပြီးသော အခင်းအိပ်ရာတို့ကို ရသည်။
၂။ ရတနာပြာသာဒ်တို့ကို ရသည်။ ၃။ အဖိုးထိုက်သော အခင်းကို ရသည်။
၄။ ဆင်ယာဉ်ကို ရသည်။ ၅။ မြင်းယာဉ်ကို ရသည်။
၆။ ရတနာထမ်းစင်ကို ရသည်။ ၇။ ရတနာသဲလျင်းကို ရသည်။
၈။ ကျွန်မိန်းမတို့ကို ရသည်။ ၉။ ကျွန်ယောကျ်ားတို့ကို ရသည်။
၁၀။ တန်ဆာဆင်ပြီးသော မိန်းမတို့ကို ရသည်။

http://www.dhammadownload.com

၁၀။ မြတ်သောအမျိုးဌ ဖြစ်သည်။
၁၁။ များသော စည်းစိမ်ရှိသည်။
၁၂။ ထူးမြတ်သော စည်းစိမ်ရှိသည်။
၁၃။ ဝန်တိုခြင်း ကင်းသည်။
၁၅။ အလိုရှိရာအရပ်၌ ပလ္လင်ကို ရသည်။
ပေါင်း ၁၅-ပါး။

ရ။ မွေးညှပ်လှူကျိုး ၁-ပါး

၁။ ကိလေသာကို နုတ်နိုင်သော ဉာဏ်တည်း-ဟူသော မွေးညှပ်ရှိသည်။

လ။ နှာ-လှူကျိုး ၈-ပါး *(နတ္ထုကရဏီ-နှာနှပ်တံ?)*

၁။ သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံသည်။
၂။ သီလတရားနှင့် ပြည့်စုံသည်။
၃။ မကောင်းမှုမှ ရှက်သည်။
၄။ မကောင်းမှုမှ လန့်သည်။
၅။ အကြားအမြင် များသည်။
၆။ ပေးကမ်းစွန့်ကြဲခြင်း ရှိသည်။
၇။ သည်းခံခြင်းရှိသည်။
၈။ ပညာအမြော်အမြင်နှင့် ပြည့်စုံသည်။
ပေါင်း ၈-ပါး။

ဝ။ ဆေးလှူကျိုး ၁၀-ပါး

၁။ အသက်ရှည်သည်။
၂။ ခွန်အားကြီးသည်။
၃။ အဆင်းလှသည်။
၄။ အခြံအရံ များသည်။
၅။ ကိုယ်၏ချမ်းသာခြင်း ရှိသည်။
၆။ စိတ်၏ချမ်းသာခြင်း ရှိသည်။
၇။ ဘေးဥပဒ်အန္တရာယ် မရှိသည်။
၈။ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြခြင်း မရှိသည်။
၉။ သူတပါးတို့ ရိုသေသည်။
၁၀။ ချစ်သောသူတို့နှင့် မကွေမကွင်းရသည်။
ပေါင်း ၁၀-ပါး။

သ။ ဖိနပ်လှူကျိုး ၃-ပါး

၁။ ဆင်ယာဉ်, မြင်းယာဉ်-စသော ယာဉ်မျိုးတို့ကို ရသည်။
၂။ ရတနာခြေနင်းကို ရသည်။
၃။ မကောင်းမှုကို သုတ်သင်ခြင်း၌ မြဲသောသတိ ရှိသည်။
ပေါင်း ၃-ပါး။

ဟ။ ခြေနင်းလှူကျိုး ၁-ပါး

၁။ တန်ခိုးတည်း-ဟူသော ဣဒ္ဓိပါဒ်ခြေနင်းကို ရသည်။
ပေါင်း ၁-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

၄။ ခြေသုတ်ပုဆိုးလှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ ရွှေအဆင်းနှင့်တူသော အဆင်း ရှိသည်။ ၂။ မြူအညစ်အကြေး ကင်းသည်။
၃။ အရောင်အဝါရှိသည်။ ၄။ တန်ခိုးအာနုဘော်ရှိသည်။
၅။ သိမ်မွေ့သောကိုယ် ရှိသည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

၅။ တောင်ဝှေးလှူကျိုး ၆-ပါး

၁။ သား,မြေး များသည်။ ၂။ မထိတ်မလန့်သည်။
၃။ သူတပါးတို့ အနိုင်အထက် မပြုနိုင်သည်။
၄။ ခပ်သိမ်းသော အစောင့်အရှောက်ရှိသည်။
၅။ မချော်မချွတ် ရှိသည်။ ၆။ မတုန်မလှုပ်သည်။ ပေါင်း ၆-ပါး။

ကက။ ဆေးမျက်စဉ်းလှူကျိုး ၇-ပါး

၁။ ကျယ်သော မျက်စိရှိသည်။ ၂။ ဖြူသော မျက်စိရှိသည်။
၃။ ရွှေသော မျက်စိရှိသည်။ ၄။ မနောက်မကျူ ကြည်လင်သည်။
၅။ ခပ်သိမ်းသောအနာမှ ကင်းသည်။ ၆။ နတ်မျက်စိကို ရသည်။
၇။ ပညာ-တည်းဟူသော မျက်စိကို ရသည်။ ပေါင်း ၇-ပါး။

ကခ။ သံကောက်လှူကျိုး ၁-ပါး။

၁။ တရားတည်း-ဟူသော ဘဏ္ဍာတိုက်ကို ဖွင့်နိုင်သော ပညာရှိသည်။ ပေါင်း ၁-ပါး။

ကဂ။ အင်းပျဉ်လှူကျိုး ၅-ပါး *(မ။ ညောင်စောင်းအင်းပျဉ်နှင့် တွဲ၍ရှု။)*

၁။ မြင့်မြတ်သောအမျိုးဌ ဖြစ်သည်။ ၂။ စည်းစိမ်ချမ်းသာရှိသည်။
၃။ ခပ်သိမ်းသောသူတို့ ရိုသေသည်။ ၄။ ကျော်စောသည်။
၅။ ၄-ထောင့် ပလ္လင်ကို ရသည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

ကဃ။ ဘုံလျှိုအခင်းလှုကျိုး ၆-ပါး

၁။ ညီညွတ်သောကိုယ် ရှိသည်။ ၂။ သူတပါးတို့ ရိုသေသည်။
၃။ ရှုကြည့်ချင်ဖွယ်သော ကိုယ်ရှိသည်။ ၄။ အခြံအရံ များသည်။
၅။ အထူးထူးသော အခင်းတို့ကို ရသည်။ ၆။ နှုးညံ့သည်။ ပေါင်း ၆-ပါး။

ကင။ ခေါင်းစုံးလှုကျိုး ၆-ပါး

၁။ မြတ်သောအုံးကို ရသည်။
၂။ မင်္ဂ,ဖိုလ်,နိဗ္ဗာန်တရားကို ရသည်။
၃။ ဒါန,သီလ-စသော ကုသိုလ်ကို ပွါးစေသည်။
၄။ ဝတ်ပဋိပတ်နှင့် ပြည့်စုံသည်။
၅။ စကြီသွားခြင်း-စသော မြတ်သောအကျင့်နှင့် ပြည့်စုံသည်။
၆။ သီလ-အစရှိသော မြတ်သောအကျင့်နှင့် ပြည့်စုံသည်။ ပေါင်း ၆-ပါး။

ကစ။ အပ်လှုကျိုး ၂-ပါး *(ဥ။ အပ်လှုကျိုးကိုလည်း ရှု။)*

၁။ စိတ်၏ ချမ်းသာခြင်းကို ရသည်။
၂။ ကွရိယာပုထ် ၄-ပါးတို့၌ ချမ်းသာသည်။ ပေါင်း ၂-ပါး။

ကဆ။ ပလ္လင်လှုကျိုး ၂-ပါး *(ယ။ ပလ္လင်လှုကျိုးနှင့် တွဲ၍ရှု။)*

၁။ ရတနာအတိပြီးသော ပလ္လင်ကို ရသည်။
၂။ ဆင်စွယ်စန္ဒကူးနှစ်ပလ္လင်ကို ရသည်။ ပေါင်း ၂-ပါး။

ကဇ။ ခြေဆေးအင်းဖျဉ်လှုကျိုး ၂-ပါး

၁။ ဆင်ယာဉ်, မြင်းယာဉ်-စသော များသောယာဉ်တို့ကို ရသည်။
၂။ ကျွန်,သား,မယား-အစရှိသည်တို့က ကောင်းစွာ လုပ်ကျွေးသည်။ ပေါင်း ၂-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

ကစျ။ ထောပတ်လှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ ခွန်အားကြီးသည်။ ၂။ အဆင်းလှသည်။
၃။ မွေးဖျား အထက်သို့ ကောဲရရောဲတက်သည်။
၄။ အနာမရှိသည်။ ၅။ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်သည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

ကည။ ဖျားလှူကျိုး ၁-ပါး

၁။ အမြိုက်အရသာတည်း-ဟူသော ဝိမုတ္တိရသကို ခံစားရသည်။ ပေါင်း ၁-ပါး။

ကဋ္ဌ။ ဆွမ်းလှူကျိုး ၁၀-ပါး

၁။ အသက်ရှည်သည်။ ၂။ ခွန်အားကြီးသည်။
၃။ လှံလဝီရိယရှိသည်။ ၄။ အဆင်းလှသည်။
၅။ အခြံအရံ များသည်။ ၆။ ချမ်းသာသည်။
၇။ ထမင်းကို ရလွယ်သည်။ ၈။ အဖျော်ကို ရလွယ်သည်။
၉။ မကြောက်မရွံ့ ရဲရင့်သည်။ ၁၀။ ပညာကြီးသည်။
ပေါင်း ၁၀-ပါး။

ကဌ။ အခိုးအထုံ,အမှုံနံ့သာလှူကျိုး ၁၀-ပါး

၁။ ကောင်းသော အနံ့ရှိသည်။ ၂။ အခြံအရံ များသည်။
၃။ မြန်သောပညာ ရှိသည်။ ၄။ ကျော်စောသည်။
၅။ ထက်မြက်သောပညာ ရှိသည်။ ၆။ မြေကြီးအထုနှင့် တူသော ပညာရှိသည်။
၇။ ရှင်သောပညာ ရှိသည်။ ၈။ နက်နဲသောပညာ ရှိသည်။
၉။ ပြန့်ပြောသောပညာ ရှိသည်။ ၁၀။ လျင်သောပညာ ရှိသည်။ ပေါင်း ၁၀-ပါး။

ကဍ။ ယာဂုလှူကျိုး ၁၀-ပါး

၁။ အသက်ရှည်သည်။ ၂။ အဆင်းလှသည်။

http://www.dhammadownload.com

၃။ ချမ်းသာသည်။ ၄။ ခွန်အားကြီးသည်။
၅။ ပညာကြီးသည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

ကပ။ ယာဂုသောက်သူ၌ အကျိုး ၅-ပါး

၁။ မွတ်သိပ်ခြင်း ပျောက်သည်။ ၂။ ဆာလောင်ခြင်း ပျောက်သည်။
၃။ လေကို ငြိမ်းစေသည်။ ၄။ အစာအိမ်ကို သုတ်သင်သည်။
၅။ အစာဟောင်းကို ကြေစေသည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

(ယာဂုသောက်သူ၌ အကျိုး ၅-ပါး၊ ၂-ခုပေါင်း ၁၀-ပါး)

တဏ။ ဒဏ်ပူလှူကျိုး ၅-ပါး

၁။ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်သော လည်ချောင်းရှိသည်။
၂။ အသံ သာယာသည်။ ၃။ ချောင်းဆိုးအနာ မရှိသည်။
၄။ ကုတ်ဟီးအနာ မရှိသည်။ ၅။ ခံတွင်းမှ ကြာညိုအနံ့ လှိုင်သည်။
ပေါင်း ၅-ပါး။

ကတ။ နို့ခမ်းလှူကျိုး ၁-ပါး

၁။ အိုခြင်း, နာခြင်း, သေခြင်းကင်းရာ အမတရသကာယဂတာသတိကို ခံစားရသည်။
ပေါင်း ၁-ပါး။

ကထ။ ဆွမ်းလှူကျိုး ၅-ပါး *(ကဋ္ဌ။ ဆွမ်းလှူကျိုး ၁၀-ပါးနှင့် တွဲ၍ရှု။)*

၁။ အသက်ရှည်သည်။ ၂။ အဆင်းလှသည်။
၃။ ခွန်အားကြီးသည်။ ၄။ ပညာကြီးသည်။
၅။ ချမ်းသာသည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

ကဒ။ သည်းခံခြင်းအကျိုး ၅-ပါး

၁။ သူခပ်သိမ်းတို့ ချစ်ခင်သည်။ ၂။ ရန်နည်းသည်။
၃။ အပြစ်ဒေါသ နည်းသည်။ ၄။ မတွေမဝေ သေရသည်။
၅။ သေသည်၏ အခြားမဲ့၌ သုဂတိဘုံဘဝကို ရသည်။ ပေါင်း ၅-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

ကဝ။ စကြီသွားခြင်းအကျိုး ၅-ပါး

၁။ အဓွန့်ရှည်သော ခရီးကို သွားနိုင်သည်။ ၂။ လုံ့လ,ဝီရိယအား ခန့်သည်။
၃။ အနာရောဂါ နည်းသည်။ ၄။ စားသောအစာကို ကြေစေသည်။
၅။ စကြီလျှောက်ခြင်းဖြင့် ရအပ်သောသမာဓိ ကြာမြင့်စွာ တည်၏။ ပေါင်း ၅-ပါး။

ကန။ အဆွေခင်ပွန်းကောင်းအင်္ဂါ ၇-ပါး

၁။ ပေးနိုင်ခဲသော ဝတ္ထုကို ပေးသည်။ ၂။ ပြုနိုင်ခဲသော အမှုကို ပြုသည်။
၃။ သည်းခံနိုင်ခဲသော အမှုကို သည်းခံသည်။
၄။ လျှို့ဝှက်အပ်သော အမှုကို လျှို့ဝှက်သည်။
၅။ ထင်စွာပြုအပ်သော အမှုကို ထင်စွာပြုသည်။
၆။ ဘေးရန်ရှိသော်လည်း မစွန့်သည်။
၇။ ဥစ္စာကုန်ခန်းသဖြင့် မထေမဲ့မြင် မပြုသည်။ ပေါင်း ၇-ပါး။

(၂) က။ ပါဏာတိပါတမှ ကြဉ်ခြင်းကျိုး ၂၂-ပါး

၁။ အင်္ဂါကြီး,ငယ်နှင့် ပြည့်စုံသည်။ ၂။ လုံးရပ်သဏ္ဌာန်နှင့် ပြည့်စုံသည်။
၃။ လျင်မြန်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသည်။ ၄။ ကောင်းစွာ ညီညွတ်သောခြေ ရှိသည်။
၅။ နူးညံ့သည်။ ၆။ ချောမွေ့သည်။
၇။ စင်ကြယ်သည်။ ၈။ ရဲရင့်သည်။
၉။ ခွန်အားကြီးသည်။ ၁၀။ သန့်ရှင်းသော စကားရှိသည်။
၁၁။ လူတို့ ချစ်မြတ်နိုးသည်။ ၁၂။ မပြုမကွဲသော ပရိသတ်ရှိသည်။
၁၃။ မထိတ်မလန့်သည်။ ၁၄။ သူတပါးတို့ မဖျက်ဆီးနိုင်သည်။
၁၅။ သူတပါးတို့ လုံ့လဖြင့် မသေရသည်။ ၁၆။ များသော အခြံအရံရှိသည်။
၁၇။ ကောင်းသော အဆင်းရှိသည်။ ၁၈။ ကောင်းသော သဏ္ဌာန်ရှိသည်။
၁၉။ နည်းသော အနာရှိသည်။ ၂၀။ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြခြင်း မရှိသည်။

http://www.dhammadownload.com

၂၁။ ချစ်နှစ်လိုသောသူတို့နှင့် မကွေမကွင်းရသည်။
၂၂။ အသက်ရှည်သည်။ ပေါင်း ၂၂-ပါး။

ခ။ အဒိန္နာဒါန်မှ ကြဉ်ခြင်းကျိုး ၁၁-ပါး

၁။ များသော ဥစ္စာရှိသည်။ ၂။ များသော စပါးရှိသည်။
၃။ များသော စည်းစိမ်ချမ်းသာရှိသည်။
၄။ မရသေးသော စည်းစိမ်ချမ်းသာတို့ကို ရသည်။
၅။ ရပြီးသော စည်းစိမ်ချမ်းသာတို့ မပျောက်မပျက်သည်။
၆။ အလိုရှိသော စည်းစိမ်ချမ်းသာကို ရသည်။
၇။ ရပြီးသော စည်းစိမ်ချမ်းသာသည် ရန်သူမျိုးတို့နှင့် မဆက်ဆံသည်။
၈။ ရန်သူမျိုးတို့နှင့် မဆက်ဆံသော စည်းစိမ်ချမ်းသာကိုသာ ရသည်။
၉။ လူတို့ထက် မြတ်သည်။ ၁၀။ မရှိ-ဟူသော စကားကို မကြားရသည်။
၁၁။ ချမ်းသာစွာ နေရသည်။ ပေါင်း ၁၁-ပါး။

ဂ။ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရမှ ကြဉ်ခြင်းကျိုး ၁၉-ပါး

၁။ ကင်းသော ရန်သူရှိသည်။ ၂။ သူခပ်သိမ်းတို့ ချစ်ခင်သည်။
၃။ ထမင်း,အဖျော်, အိပ်ရာ,နေရာတို့ကို ရလွယ်သည်။
၄။ ချမ်းသာစွာ အိပ်ရသည်။ ၅။ ချမ်းသာစွာ နိုးရသည်။
၆။ အပါယ်ဘေးမှ ကင်းသည်။
၇။ မိန်းမ, ပဏ္ဍုကာ်, ဥဘတောဗျည်း မဖြစ်ရသည်။
၈။ အမျက်စောင်မာန် နည်းသည်။ ၉။ မျက်မှောက်ထင်သော အကျိုးရှိသည်။
၁၀။ မကိုင်းမညွတ်သော ကိုယ်ရှိသည်။
၁၁။ အောက်သို့ မညွတ်သော မျက်နှာရှိသည်။
၁၂။ ယောကျ်ားး,မိန်းမတို့ အချင်းချင်း ခင်ကြသည်။
၁၃။ ပြည့်ဖြိုးသော ကွန်ဒြေရှိသည်။ ၁၄။ ပြည့်ဖြိုးသော လက္ခဏာရှိသည်။

http://www.dhammadownload.com

၁၅။ ခွဲ့ရှားခြင်း ကင်းသည်။ ၁၆။ နည်းသော ကြောင့်ကြခြင်းရှိသည်။
၁၇။ ချမ်းသာစွာ နေရသည်။ ၁၈။ ဘေးခပ်သိမ်း ကင်းသည်။
၁၉။ ချစ်သောသူတို့နှင့် မကွေမကွင်းရသည်။ ပေါင်း ၁၉-ပါး။

၄။ မုသာဝါဒမှ ကြဉ်ခြင်းကျိုး ၁၇-ပါး

၁။ ကြည်ညိုဖွယ်သော ဣန္ဒြေရှိသည်။ ၂။ သန့်ရှင်းသော စကားရှိသည်။
၃။ သာယာသော စကားရှိသည်။
၄။ ညီညွတ်ဖြူစင် သန့်ရှင်းသော သွားရှိသည်။
၅။ မဆူလွန်းသော ကိုယ်ရှိသည်။ ၆။ မကြုံလွန်းသော ကိုယ်ရှိသည်။
၇။ မရှည်လွန်းသော ကိုယ်ရှိသည်။ ၈။ မတိုလွန်းသော ကိုယ်ရှိသည်။
၉။ မမဲလွန်းသော ကိုယ်ရှိသည်။ ၁၀။ မဖြူလွန်းသော ကိုယ်ရှိသည်။
၁၁။ နူးညံ့သိမ်မွေ့သော အတွေ့ရှိသည်။ ၁၂။ ကြာညှိနုံ့ကဲ့သို့သော ခံတွင်းရှိသည်။
၁၃။ ကောင်းစွာနာလွယ်သော ပရိသတ်ရှိသည်။
၁၄။ ယုံကြည်အပ်သော စကားရှိသည်။
၁၅။ ကြာရွက်ကဲ့သို့ နူးညံ့သော, နီသော လျှာရှိသည်။
၁၆။ မတုန်မလှုပ်သည်။ ၁၇။ မလျှပ်မပေါ်သည်။ ပေါင်း ၁၇-ပါး။

၅။ သုရာမေရယမှ ကြဉ်ခြင်းအကျိုး ၃၂-ပါး

၁။ အတိတ်, အနာဂတ်ကာလတို့၌ အမှုကြီး,ငယ်ကို သိနိုင်သည်။
၂။ အခါခပ်သိမ်း ထင်သောသတိ ရှိသည်။ ၃။ ရူးသွပ်ခြင်းမှ ကင်းသည်။
၄။ အရာခပ်သိမ်းကို သိနိုင်သော ပညာရှိသည်။
၅။ မပျင်းမရိသည်။ ၆။ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် မချို့သည်။
၇။ မဆွံ့, မအသည်။ ၈။ မူးယစ်ခြင်း မရှိသည်။
၉။ မေ့လျော့ခြင်း မရှိသည်။ ၁၀။ တွေဝေခြင်း မရှိသည်။

http://www.dhammadownload.com

၁၁။ ထိတ်လန့်ခြင်း မရှိသည်။
၁၂။ ငြိတွယ်ခြင်း မရှိသည်။
၁၃။ ကုန်းတိုက်ခြင်း မရှိသည်။
၁၄။ ပြိန်ဖျင်းသောစကား မရှိသည်။
၁၅။ သူ့ကျေးဇူးကို သိတတ်သည်။
၁၆။ ဝန်တိုခြင်း ကင်းသည်။
၁၇။ အကျင့်သီလရှိသည်။
၁၈။ အမျက်ဒေါသ နည်းသည်။
၁၉။ မကောင်းမှုမှ လန့်တတ်သည်။
၂၀။ ကြီးသော ပညာရှိသည်။
၂၁။ အထူးထူးအပြားပြား သိနိုင်သော ပညာရှိသည်။
၂၂။ မိမိ, သူတပါးတို့ အကျိုးစီးပွါးဌ် လိမ္မာသည်။

၁၂။ ကြောက်ရွံ့ခြင်း မရှိသည်။
၁၄။ မှန်သောစကားရှိသည်။
၁၆။ ကြမ်းတမ်းသောစကား မရှိသည်။
၁၈။ နေ့,ည၌်ပတ်လုံး မပျင်းမရိသည်။
၂၀။ သူ့ကျေးဇူးကို ပြောဆိုလေ့ရှိသည်။
၂၂။ စွန့်ကြဲပေးကမ်းလေ့ ရှိသည်။
၂၄။ ဖြောင့်မတ်သော စိတ်ရှိသည်။
၂၆။ မကောင်းမှုမှ ရှက်တတ်သည်။
၂၈။ ဖြောင့်မတ်သော အယူရှိသည်။
၃၀။ ထိုးထွင်းသော ပညာရှိသည်။

ပေါင်း ၃၂- ပါး။

ၵင်းစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ပိလိန္ဒဝစ္ဆအပဒါန်ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ(အပ၊၁။ ၃၅၈-၃၇၀)။ ပဥ္စကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိ(အံ၊၂။၂၄), အဋ္ဌကထာ။ ပရိဝါပါဠိ,အဋ္ဌကထာ။ သုတ္တနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ။ ခုဒ္ဒကပါဋ္ဌ၊ သိက္ခာပဒသုတ်ပါဠိ, အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရှင်ပဏ္ဍိစ္စက "ဒါနအကျိုး, သီလအကျိုးများကို အကုန်သိလိုပါသည် ဘုရား"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အရ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၃၉-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၈-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိဒ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအဓိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရဟန်းတော် ရှင်ဉာဏိန္ဒ-က ၅၅၀-ဇာတ်,ဦးရေးဥဒ္ဒေသကို သိမှတ်ရန် လျှောက်ထားချက်

[၁၄၅] "ဘုရားတပည့်တော် ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရှင်ဉာဏိန္ဒ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

၅၅၀-ဇာတ် အစုအစဉ်များကို အသီးအသီး ပြောဆိုကြသည်မှာ ဇာတ်အရေအတွက် အနည်း,အများ စကားအထွေထွေရှိပါသောကြောင့် ၎င်း ၅၅၀-ဇာတ်တို့ကို ဥဒ္ဒေသအစဉ်နှင့်တကွ ဂါထာစီကုံး ရေးသားကယ်မ သနားတော်မူပါမည့် အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

၎င်းရဟန်းတော် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

ပုဒ္ဓါလောကာ လောကေ လောကေ၊ လောကုတ္တမံ နမာမ'ဟံ။
လိခိဿံ ဇာတကု'ဒ္ဒေသံ၊ သုတကာမေဟိ သိက္ခိတံ။ ။

အပဏ္ဏကံ, ဝဏ္ဏုပထ၊ သေရိဝ, စူဠသေဋ္ဌိကံ။
တဏ္ဍုလံ, ဒေဝဓမ္မဉ္စ၊ ကဋဟာရိယဇာတကံ။ ။

ဂါမဏိ, မယဒေဝေါ စ၊ ဝိဟာရိ စာပိ လက္ခဏံ။
နိဂ္ရောဓ, ကဏ္ဍိန်, ဝါတ-မိဂဥ္စေဝ, ခရာဒိယံ။ ။

တိပလ္လံ, မာလုတဥ္စေဝ၊ မတကဘတ္တဇာတကံ။
အာယာစိတံ, နဠပါနံ၊ ကုရုဂ်မိဂ, ကုက္ကုရံ။ ။

ဘောဇာနီယ', မာဇည်၊ တိတ္ထဉ္စ, မဟိဠာမုခံ။
အဘိဏှံ, နန္ဒိဝိသာလံ၊ ကဏှ, မုနိ, ကုလာဝကံ။ ။

နစ္စံ, သမ္မောဒ, မစ္ဆာ စ၊ ဝဋ္ဋ, သကုဏ, တိတ္တိရာ။
ဗက, နန္ဒ, ခဒိရင်္ဂါ၊ လောသံ, ကပေါတ, ဝေဠုကံ။ ။

မကသံ, ရောဟိဏာ,'ရာမ-ဒူသံ, ဝါရုဏိဒူသကံ။
ဝေဒ, နက္ခတ္တ, ဒုမ္မေဓာ၊ မဟာသီလဝဇာတကံ။ ။

http://www.dhammadownload.com

ဇနကဠ, ပုဏ္ဏပါတိ၊ ကိဖလဠေဝ, အာဝုဓံ။
ကဠနံ, ဝါနရိန္ဒော စ၊ တယောဓမ္မဠ, ဝါဒကံ။ ။

သခီ, အသာတမန္တ,'ဏ္ဍာ-ဘူတံ, တက္ကံ, ဒုရာဇာနံ။
အနဘိရတိကဠေဝ၊ မုဒုလက္ခဏ,'မုဠာဂီ။ ။

သာကေတံ, ဝိသဝန္တဠ၊ ကုဒ္ဒါလံ, ဝရုဏ် တထာ။
နာဂရာဇံ, သစ္စံ, ရုက္ခ-ဓမ္မံ, မဠ,'မသက်ိယံ။ ။

မဟာသုပိန, ဏ္ဍလိသံ၊ ခရသံ, ဘီမသေနကံ။
သုရံ, မိတ္တဝိန္ဒံ, ကာဠ-ကဏ္ဍီ, အတ္ထဿဒ္ဓါရကံ။ ။

ကိပက္ကဠ, သီလဝီမံ-သကံ, မင်္ဂလဇာတကံ။
သာရမ္ဘံ, ကုဟကဠေဝါ,'-ကတညုဇာတကံ တထာ။ ။

လိတ္တံ, မဟာသာရော စေဝ၊ ဝိဿာသံ, လောမဟံသကံ။
မဟာသုဒဿနံ, တေလ-ပတ္တကံ, နာမသိဒ္ဓိကံ။ ။

ကူဋဝါဏိဇံ, သဟဿာ,'-သာတရူပံ, ပရောသတံ။
ပဏ္ဏိကံ စ, ဝေရိ, မိတ္တ-ဝိန္ဒ, ဒုဗ္ဗလကဋ္ဌကံ။ ။

ဥဒဠနိ, သာလိတ္တဠ၊ ဗာဟိယံ, ကုဏ္ဍကံ တထာ။
သံဟာရံ, ဂဒြဘာ'မရာ၊ သိဂီလံ, မိတစိန္တိကံ။ ။

အနုသာသိကံ, ဒုဗ္ဗစံ၊ တိတ္တိရံ, ဝဋ္ဋကံ တထာ။
အကာလရာဝိ, ဗန္ဓန-မောက္ခဠ, ကုသနာဠိကံ။ ။

ဒုမ္မေဓံ, နင်္ဂလီသ'မ္ဘံ၊ ကဋာဟကာ'သိလက္ခဏံ။
ကလဏ္ဍုက, ဗိဠာရော စ၊ အဂ္ဂိကံ, ကောသိယံ တထာ။ ။

အသမ္ဘဒါနံ, ဘီရုကံ၊ ဃတာသံ, ဈာနသောဓနံ။
စန္ဒာဘံ, သုဝဏ္ဏဟံသော၊ ဗဠု စ, ဂေါဓဇာတကံ။ ။

ဥဘတောဘဋ္ဌံ, ကာကော စ၊ ဂေါဓံ, သိဂီလကံ တထာ။
ဝိရောစံ, နဂ္ဂံဋ္ဌံ, ရာဓော၊ ကာကံ, ပုပ္ဖရတ္တံ တတော။ ။

သိဂီလ'မေကပဏ္ဏဠ၊ သဋ္ဌိဝဿတကံ ဘဝေ။
အပဏ္ဏံ, သီလံ, ကုရုဂ်-မိဂံ, ကုလာဝကံ တထာ။ ။

http://www.dhammadownload.com

အတ္ထကာမာ'သီသံ, ဣတ္ထိ၊ ဝရုဏာ'ပါယိ, လိတ္တကံ။
ပရောသတံ, ဟံစိဝဂ္ဂံ၊ ကုသနာဠိ, အသမ္ဘဒါ။ ။

ကကဏ္ဌကန္တိ ဝဂ္ဂေန၊ ပန္နရသဝိဓံ ဘဝေ။
သမ္ဘူဟေန ဇာတကာနံ၊ ပညာသ'မဓိကံ သတံ။ ။

အပဏ္ဏ လက္ခဏဉ္စေဝ၊ ကုရုဂေါ စ ကုလာဝကံ။
လောသကံ သီလဝါ'သာတ-မန္တဉ္စ ဝရုဏံ တထာ။ ။

သုရာပါနံ လိတ္တံ ပရော-သတံ စ ဂဒြဘံ တတော။
ကုသနာဠိ'သမ္ဘဒါနံ၊ ဂေါဓံ ဝဂ္ဂါဒိကံ မတံ။ ။

ဣတ္ထျာယံ ဝဂ္ဂါဒိဝတ္ထုဒ္ဒါရော။ ဣတိ ကေနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။

စူဠသေဋ္ဌိ၊ တဏ္ဍုလနာဠိ၊ သုခဝိဟာရီ။ အပဏ္ဏကဝဂ္ဂေါ။ ။
တိပလ္လတ္ထမိဂ။ သီလဝဂ္ဂေါ။ ။ ကဏ္ဌ၊ မုနိက။ ကုရုဂ်ဝဂ္ဂေါ။ ။
သမ္ဘောဒမာန၊ ခဒိရင်္ဂါရ။ ကုလာဝကဝဂ္ဂေါ။ ။
လောသက၊ ဝေဠုက၊ အာရာမဒူသက၊ ဝေဒဗ္ဘ။ အတ္ထကာမဝဂ္ဂေါ။ ။
စူဠဇနက၊ ပဉ္စာဝုဓ၊ ကဉ္စနက္ခန္ဓ၊ ဘေရိဝါဒက၊ သခ််ဓမ။ အာသီသဝဂ္ဂေါ။ ။
သီလဝဟတ္ထိ၊ သစ္စံကိရ၊ ခရဿရ၊ ဘီမသေန။ ဝရုဏဝဂ္ဂေါ။ ။
သုရာပါန၊ မိတ္တဝိန္ဒက၊ ကိံပက္က၊ သီလဝီမံသက။ အပါယိမှဝဂ္ဂေါ။ ။
ဝိဿာသဘောဇန၊ လောမဟံသ၊ တေလပတ္တ၊ နာဂသိဒ္ဓိ၊ ကူဋဝါဏိဇ ပရော-
သဟဿ။ လိတ္တဝဂ္ဂေါ။ ။
ပရောသတံ၊ မိတ္တဝိန္ဒက၊ ဒုဗ္ဘလကဋ္ဌ၊ ကုဏ္ဍပူဝ၊ သဗ္ဗသံဟာရကပဉ္စ။ ပရော-
သတဝဂ္ဂေါ။ ။
ဂဒြဘပဉ္စာ၊ အမရာဒေဝီပဉ္စာ၊ မိတစိန္တိ။ ဟံစိဝဂ္ဂေါ။ ။
ကုသနာဠိ၊ ဗိဠာရဝတ။ ကုသနာဠိဝဂ္ဂေါ။ ။
ဃတာသန။ အသမ္ဘဒါနဝဂ္ဂေါ။ ။ဣတ္ထျာယံ ကေနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။
အပဏ္ဏက၊ အပါယိမှ၊ အသမ္ဘဒါန။ ဣတ္ထျာယံ ဝဂ္ဂမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။
အပဏ္ဏက၊ မဟာသီလဝ၊ ဂဒြဘပဉ္စာ။ ဣတ္ထျာယံ ဝဂ္ဂါဒိဝတ္ထုမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။

http://www.dhammadownload.com

တိတ္ထိယော,'သဒ္ဓဝိရိယ၊ တထေဝ စူဠပန္ထက်။
လာလုဒါ, ဗဟုဘဏ္ဍိက်၊ ဝါသဘခတ္တိယ, နိက္ခမ်။ ။

ဘဒ္ဒိယ်, ဒေဝဒတ္တဉ္စ၊ ကုမာရဉ္စ, ပလောဘနံ။
တိသဲ့, ဒုဗ္ဘစ်, ရာဟုလ်၊ ဝုမ္ဖပဒ္ဓဇိတံ ဒွယ်။ ။

မတက်'ယာစနဗလိ၊ နာဠက, ပရိသက္ကနံ။
ဉာတတ္ထစရိယော'သဒ္ဒံ၊ တထာ သဒ္ဓိဝိဟာရိက်။ ။

ဒေဝဒတ္တ၊'ပါသကဉ္စ-မဟာလွော'မသဝါဒက်။
ယမက် ပါဋိဟာရိယ်၊ ကုမာရိကပလောဘနံ။ ။

ပါနီယ်, ဗဟုဘဏ္ဍိက်၊ စုမ္ဗဋက်, ပလောဘနံ။
ဒါဝဂ္ဂိ, ပဏ္ဏာသာလဉ္စ၊ ထေရဿ ပဋိဗာဟနံ။ ။

ဝမ္ဖက်, သဒ္ဓိဝိဟာရာ,'နာထ-ပိဏ္ဍိဒါန, လောသက်။
လောလဘိက္ခု၊ ဒုဗ္ဘစဉ္စ၊ ဗာလဂိမိကမနုဿံ။ ။

အနာထပိဏ္ဍိကဒါသု-ယျာနဒူသက, ဝါရုဏီ။
ဒုဗ္ဘစာ'ဇီဝကဉ္စေဝ၊ လောကတ္ထစရိယ တတော။ ။

ဩဿဋ္ဌ ဒွယ်, ဝါရုဏီ၊ ဖလကူသလုပါသက်။
ဩဿဋ္ဌ'ညတရော, ဒေဝ-ဒတ္တ, ဒုဗ္ဘစက် ဒွယ်။ ။

ဥက္ကဏ္ဌိတံ တယော, ဧက-ဥပါသက် ဒွယ် တထာ။
ကုလပုတ္တ'ညတရဇာန-ပဒီတ္ထိ, ဧကဗြာဟ္မဏ်။ ။

ဓမ္မသေနာပတိဉ္စေဝ၊ သာရိပုတ္တံ, ကုဋုမ္ဗိက်။
ဒေဝဒတ္တ, ဒွယ် ဉာတိ-ကလဟံ, ဝဿု,'ပါသက်။ ။

သုပိန်, သေဋ္ဌိ, အမစ္စ၊ ဝိကတ္ထိတဉ္စ, သာဂတံ။
ဒုဗ္ဘစ်,'နာထပိဏ္ဍိက-မိတ္တဉ္စ, ကုလပုတ္တက်။ ။

ဥက္ကဏ္ဌိတံ, ဝိမံသဉ္စ၊ သာဋကော,'မသဝါဒက်။
ကုဟကဘိက္ခု၊ အနာထ- ပိဏ္ဍိက်'ပစ္စဝေက္ခိတံ။ ။

အာနန္ဒံ, ဘောဇနဉ္စေဝ၊ သုနက္ခတ္တဉ္စ, ခုဒ္ဒက။
ကလျာဏီနာမ, သိဒ္ဓိ စ၊ ဝါဏိဇ, ပုဋ္ဌာပဉ္စက်။ ။

http://www.dhammadownload.com

သုပ္ပဝါသံ, ပုစ္ဆပဉ္ဉံ၊ ပဏ္ဍိတ်,'နာထပိဏ္ဍိတ်။
ဒုတ္ထစုံ'တ္တသိတံ ထုလ္လ-ကုမာရိကာပလောဘနံ။ ။

ဟံသပဟရံ, လိခ္ခီဝီ၊ မဟာဒုဂ္ဂတ, ပါရမီ။
တထာ ပါရမီနံ ဒွယံ၊ ဒေဝဒတ္တံ, မဟာလ္လကေ။ ။

အနုသာသိကံ, ဒုတ္ထစံ၊ ကောကာလိ, သေဋ္ဌိပုတ္တကံ။
အကာလရာဝီ, စ စိဉ္စ-မာဏဝိ'နာထပိဏ္ဍိကံ။ ။

ဒေဝဒတ္တံ, လာဠုဒါယိံ၊ ဝတ္ထသမ္မန္နကံ တထာ။
ဝိကတ္ထကဘိက္ခုံ, စေဝ၊ အသိလက္ခဏပါဌကံ။ ။

ဝိကတ္ထကဉ္စ, ကုဟက်-တထေ'ကမာတုဂါမကံ။
ဒေဝဒတ္တာ ကတညု စ၊ မာရမီတုပလောဘနံ။ ။

အညတရဘိက္ခုံ, ဓမ္မ-သေနာပတိ ဒွယံ တတော။
ထုလ္လနန္ဒံ, ကာဏမာတံ၊ ကုဟက်, ဒေဝဒတ္တကံ။ ။

ဉာတတ္ထစရိယဥ္စေဝ၊ ဝိပက္ခသေဝိကံ် တတော။
ဒေဝဒတ္တဝဓာယ စ၊ တသ္သေဝ သုဂတာလယံ။ ။

အာဇီဝကမိစ္ဆာတပံ၊ ဒုတိယိကာပလောဘနံ။
သမ္မဟုလမဟလ္လ'က္က-ဏ္ဍိတံ, ကိလေသနိဂ္ဂဟံ။ ။

ဒုဋ္ဌလိခ္ခဝိကုမာရံ,'-ဇာတသတ္တုဿ ပဂ္ဂဟံ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ဝတ္ထူနိ၊ ပညာသ'မဓိကံ သတံ။ ။

တိတ္ထိယံ, ဒေဝဒတ္တာ ဒွေ'-ပရိဿာဝန ပါနိယံ။
လောသကော'ဿဒဝီရိယံ၊ ဥက္ကဏ္ဍိတံ, ကုဋ္ဌမ္ဖိကံ။ ။

သာဂတံ'ပစ္စဝေက္ခိတ-ပရိဘောဂံ ပုထုဇ္ဇနံ။
ပညာပါရမီ, အနာထ-ပိဏ္ဍိက နိစမိတ္တကံ။ ။

ဒေဝဒတ္တံ, ဝိပက္ခဉ္စ၊ ဣတိ ဝဂ္ဂါဒိကံ မတံ။
ဣတိ ဧကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

အနာထပိဏ္ဍိကသေဋ္ဌိသဟာယကပဉ္စသတအညတိတ္ထိယသာဝကာ။ လာဠုဒါယိ။ ဗဟုဘဏ္ဍိက။ ဝါသဘခတ္တိယ။ ဩသဒ္ဓဝီရိယ။ မဟာဘိနိက္ခမန။ ဘဒ္ဒိယထေရ။ အပဏ္ဏ-ကဝဂ္ဂေါ။ ။

http://www.dhammadownload.com

ကုမာရကဿပထေရ မာတရ။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘနံ။ စူဋပိဏ္ဍပါတိက-တိဿထေရ။ မတကဘတ္တ။ ဒေဝတာနံ အာယာစနဗလိကမ္မ။ နဋကပါန နဋဒဏ္ဍ။ သီလဝဂ္ဂေါ။

ဒေဝဒတ္တဝဓာယ ပရိသက္ကန။ ဩဿဋဝီရိယ။ ဩဿဋဝီရိယ။ ဓမ္မသေနာပတိ သဒ္ဓိဝိဟာရိကသုဝဏ္ဏကာရ။ ဆဗ္ဗဂ္ဂိယဩမသဝါဒ။ ထုလ္လကုမာရိကပလောဘန။ ကုရုဂ်-ဝဂ္ဂေါ။ ။

အပရိဿာဝေတွာ ပါနီယပီတဘိက္ခု။ ဗဟုဘဏ္ဍိကဘိက္ခု။ စုမ္ဗဋကကလဟ။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ ဒါဝဂ္ဂိနိဗ္ဗာန။ ဒမုပဏ္ဏသာလဘိက္ခု။ သာရိပုတ္တတ္ထေရဿ သေနာသနပဋိဗာဟန။ စီဝရဝမုက။ သာရိပုတ္တတ္ထေရဿ သဒ္ဓိဝိဟာရိက။ အနာထပိဏ္ဍိက-ဒါန။ ကုလာဝကဝဂ္ဂေါ။ ။

လောသကတိဿ။ ဝါရုဏိဒူသက။ ဒုဗ္ဗစဘိက္ခု။ လောကတ္ထစရိယ။ အတ္ထကာမ-ဝဂ္ဂေါ။ ။

ဩဿဋဝီရိယ။ အညတရဘိက္ခု။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယ ပရိသက္ကန။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယ ပရိသက္ကန။ ဒုဗ္ဗစဘိက္ခု။ ဒုဗ္ဗစဘိက္ခု။ အာသီသဝဂ္ဂေါ။ ။

စိတ္တဟတ္ထသာရိပုတ္တ။ ဣတ္ထိဝဂ္ဂေါ။ ။

ကုဋ္ဌမ္ဗိယတိဿထေရ။ ဒေဝဒတ္တ အကတညူ။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယ ပရိသက္ကန။ အတ္တနာ ဝဿာပိတဝဿ။ သောဋသမဟာသုပိန။ မစ္ဆရိယကောသိယသေဋ္ဌိ။ အညတရ အမစ္စ။ အညတရ ဝိကတ္ထိတဘိက္ခု။ ဝရုဏဝဂ္ဂေါ။ ။

သာဂတထေရ။ ဒုဗ္ဗစဘိက္ခု။ အတ္ထကုသလကုလပုတ္တ။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ သီလ-ဝီမံသကဗြာဟ္မဏ။ သာဋကလက္ခဏဗြာဟ္မဏ။ ဩမသဝါဒသိက္ခာပဒ။ အပါယိမှဝဂ္ဂေါ။

အပစ္စဝေက္ခိတပရိဘောဂ။ ဝိဿာသဘောဇန။ မာ ဘန္တေ ဘဂဝါ ဣမသ္မိံ ခုဒ္ဒက-နဂရေတိ အာနန္ဒထေရ ဝစန။ ဇနပဒကလျာဏီ။ ကူဋဝါဏိဇ။ ပုထုဇ္ဇနပုစ္ဆာပဉက။ ကောလိယရာဇမီတရ သုပ္ပဝါသဥပါသိကာ။ လိတ္ထဝဂ္ဂေါ။ ။

ပုထုဇ္ဇနပုစ္ဆပဉာ။ ပဏ္ဏိကဥပါသက။ ဒုဗ္ဗစဘိက္ခု။ ဥတ္တသိတဘိက္ခု။ ဟံသ-ပဟရနကဘိက္ခု။ ပညာပါရမီ။ ပရောသတဝဂ္ဂေါ။ ။

ပညာပါရမီ။ ပညာပါရမီ ဒွေ။ မဟလ္လကထေရ။ အနုသာသိကဘိက္ခုနီ။ ဒုဗ္ဗစ-ဘိက္ခု။ ကောကာလိက။ ဥတ္တရသေဋ္ဌိပုတ္တ။ အကာလရာဝိဘိက္ခု။ စိဥ္စမာဏဝိက။ ဟံစိဝဂ္ဂေါ။

http://www.dhammadownload.com

အနာထပိဏ္ဍိက နီစမိတ္တ။ ဝတ္တသမ္ပန္နဘိက္ခု။ အသိလက္ခဏပါဌကဗြာဟ္မဏ။ ဝိကတ္ထကဘိက္ခု။ ကုဟကဘိက္ခု။ ကုဟကဘိက္ခု၊ ကုသနာဠိဝဂ္ဂေါ။ ။

ထုလ္လနန္ဒာဘိက္ခုနီ။ ကာဏမာတုသိက္ခာပဒ။ ကုဟကဘိက္ခု။ ဒေဝဒတ္တ။ အသမ္ပဒါနဝဂ္ဂေါ။ ။

ဝိပက္ခသေဝိဘိက္ခု။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ သမ္ဗဟုလမဟလ္လကဘိက္ခု။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ အဇာတသတ္တုရညောအသန္တပဂ္ဂဟ။ ကကဏ္ဍကဝဂ္ဂေါ။

ဣတျာယံ ဧကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

အပရိဿာဝန ပါနီယပီတဘိက္ခု။ လောသကတိဿ။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ ပုထုဇ္ဇနပဉ္ဉာ။ အနာထပိဏ္ဍိကနီစမိတ္တ။ ဝိပက္ခသေဝိဘိက္ခု။

ဣတျာယံ ဝဂ္ဂါဒိဝတ္ထုမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။

ဧကကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

ရာဇောဝါဒံ, သိဂ်ါလဉ္စ၊ သူကရံ, ဥရဂံ တထာ။
ဘဂ္ဂ, အလီနစိတ္တဉ္စ၊ ဂုဏံ, သုဟနု, မောရကံ။ ။

ဝိနီလံ, ဣန္ဒသမာနံ၊ သန္ထဝံ, သုသီမံ တထာ။
ဂိဇ္ဈ, နကုလု'ပသာဠံ၊ သမိဒ္ဓိ, သကုဏဂ္ဃိကံ။ ။

အရကံ, ကကဏ္ဍကဉ္စ၊ ကလျာဏဓမ္မ, ဒဒ္ဒရံ။
မက္ကဋ္ဌဉ္စ, ဒုဗ္ဘိ စေဝ၊ တထာ'ဒိစ္စုပဋ္ဌာနကံ။ ။

ကဋ္ဌာယမုဋ္ဌိ, တိန္ဒုကံ၊ ကစ္ဆပံ, သတဓမ္မကံ။
ဒုဒ္ဒဒဉ္စ, အသဒိသံ၊ သဂ်ါမာဝစရံ တထာ။ ။

ဝါလောဒကံ, ဒတ္တ'မန- ဘိရတိ, ဒဓိဝါဟနံ။
စတုမဋ္ဌံ, သီဟကောတ္ထု၊ စမ္မံ, သီလာနိသံသကံ။ ။

ရုဟံ, သိရိကာဋ္ဌကဏ္ဍိ၊ ပဒုမံ, မဏိစောရကံ။
ပဗ္ဗတံ, ဝလာဟကဉ္စ၊ မိတ္တာမိတ္တံ တတောပရံ။ ။

http://www.dhammadownload.com

ရာဓော စေဝ, ဂဟပတိ၊ သာဓုသီလဥ္စ, ဗန္ဓနံ။
ကေဋိသီလံ, ခန္ဓော စေဝ၊ ဝီရကဇာတကံ တထာ။ ။

ဂင်္ဂေယ်ျံ, ကုရုင်္ဂမိဂံ၊ အဿကံ, သုသုမာရကံ။
ကုက္ကုဋ္ဌံ, ကန္ဒဂံ, သောမ-ဒတ္တံ, ဥစ္ဆိဋ္ဌဘတ္တကံ။ ။

ဘရု, ပုဏ္ဏနဒီ ယေဝ၊ ကစ္ဆပံ, မစ္ဆ, သေဂ္ဂု စ။
ကူဋ္ဌဝါဏိဇံ, ဂရဟိ-တံ စ ဓမ္မဓဇံ တထာ။ ။

ကာသာဝံ, နန္ဒိယဥ္စေဝ၊ ပုဋ္ဌဘတ္တဥ္စ, ကုမ္ဘိလံ။
ဝဏ္ဏံ, ကောသိံ, ဂူထပါဏ၊ ကာမနီတံ, ပလာယိတံ။ ။

ဒုတိယပလာယိတဥ္စ၊ ဥပါဟနံ, ဝီဏာရုဏံ။
ဝိကဏ္ဏ'မသိတာဘူ စ၊ ဝစ္ဆနံ, ဗကဇာတကံ။ ။

သာကေတဥ္စ, ဧကပဒံ၊ ဟရိတံ, ပိင်္ဂလံ တထာ။
သဗ္ဗဒါဋ္ဌ, သုနခဥ္စ၊ ဂုတ္တိလံ, ဝိဂတိစ္ဆကံ။ ။

မူလံ, ဗာလော, ပါဒဥ္ဇလိ၊ ကိံသုကံ, သာလကံ, ကပိ။
ဒဋ္ဌံ, သန္ဆ, ကလျာဏဥ္စ၊ အသဒိသ, ရုဟကံ တထာ။ ။

နတံဒဋ္ဌ, ဗီရဏဥ္စ၊ ကာသာဝဥ္စ, ဥပါဟနံ။
သိဂ်ါလံ ဝဂ္ဂေန ဒသ၊ သမူဟေန ဒုကေ သတံ။ ။

ဣတိ ဒုကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

မောရ။ ဣန္ဒသမာနဂေါတ္တ။ သကုဏဂ္ဃိ။ ဒုဗ္ဘိယမက္ကဋ္ဌ။ အာဒိစ္စုပဋ္ဌာန။ သတဓမ္မ။ ဂိရိဒတ္တ။ သီဟစမ္မ။ ရုဟက။ စူဋ္ဌပဒုမ။ ပဗ္ဗတူပတ္ထရ။ ဗန္ဓနာဂါရ။ ဥစ္ဆိဋ္ဌဘတ္တ။ စူဋ္ဌနန္ဒိယ။ ခန္ဒိဝဏ္ဏ။ ကောသိယ။ ဝိကဏ္ဏက။ ဝစ္ဆနခ။ ဟရိတမဏ္ဍူက။ မဟာပိင်္ဂလ။ ဝိဂတိစ္ဆ။ မူလပရိယာယ။ ဗာလောဝါဒ။ ကိံသုကောပမ။ ။

ဣတျာယံ ဒုကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။
ရာဇောဝါဒဥ္စ, နှာပိတ- ပုတ္တ'ညတရမဟလ္လံ။
သေဏိဘဏ္ဍနံ ခိပိတော'- ဿဋ္ဌဝီရိယံ, သာဋ္ဌကံ။ ။

ဒွေ စဏ္ဍ'မုက္ကဏ္ဍိ, ဒေဝ- ဒတ္တဿ သုဂတာလယံ။
ဒုဗ္ဗစံ, အဂ္ဂိဇုဟနံ၊ ဆန္ဒကံ, မာတုပေါသကံ။ ။

http://www.dhammadownload.com

သေဏိဘဏ္ဍာနံ, သုသာန- သုဒ္ဓိ, သမိဒ္ဓိ ထေရကံ။
သကုဏ်ဝါဒသုတ္တဉ္စ၊ မေတ္တာသုတ်, ကကဏ္ဍကံ။ ။

ပဓိရံ, ကောကာလိကဉ္စ၊ ကုဟကံ, ဒေဝဒတ္တကံ။ ။
ကုဟကံ, ကောသလရာဇာ၊ ပညာ'ဟိဝါတရောဂေ။ ။

အနေသနဉ္စေဝ, ဂဏ- ဒါနံ, မဟာဘိနိက္ခမံ။
နန္ဒတ္ထေရံ, ဝိယာသာဒံ၊ ဝိပက္ခသေဝိ, ဗြာဟ္မဏံ။ ။

ဝိပက္ခသေဝိ, မဟလ္လံ၊ ကောကာလိကံ တတော ပရံ။
သဒ္ဓဉ္ဉပါသကဉ္စေဝ၊ ပုရာဏသ ပလောဘနံ။ ။

သိရီကာလကဏ္ဏီ စေဝ၊ ဥက္ကဏ္ဌိတံ, ဝဓာယ စ။
ကောသလ, ဥက္ကဏ္ဌိတဉ္စ'- ညတရံ'က္ကဏ္ဌိကံ တထာ။ ။

အညတရဉ္စ, ဗန္ဓနာ- ဂါရံ, လကုဏ္ဍဘဒ္ဒိယံ။
အညတရဉ္စေဝ, ဒေဝ- ဒတ္တသ သုဂတာလယံ။ ။

ဒဟရာ စေဝ, ဝဓာယ၊ ပုရာဏသ ပလောဘနံ။
ဒေဝဒတ်, သာရိပုတ္တ- တ္ထေရသဒ္ဓိဝိဟာရိကံ။ ။

ဒေဝဒတ္တ, လာဠုဒါယီ၊ ပုရာဏသ ပလောဘနံ။
ကောသလ, ပညာပါရမီ၊ ကောကာလိကံ ပလောဘနံ။ ။

ပဏ္ဍိကံ, ကူဋဝါဏိဇ၊ ဥက္ကဏ္ဌိတံ, ဝဓာယ စ။
ဒေဝဒတ္တ ဒွယံ စေဝ၊ ကုဋုမ္ဗိကံ, ဝဓာယ စ။ ။

ကောသလ ဒွယ'ညတရ၊ ကာမနီတ, ပလာယိတံ။
တထေဝ ဒေဝဒတ္တကံ။ ။

ကုမာရိက'မုက္ကဏ္ဌိတာ— ညတရ, ရောဇမလ္လကံ။
ကုဟကံ, သာကေတကဉ္စ၊ ကုဋုမ္ဗိ'ဇာတသတ္တုကံ။ ။

ဒေဝဒတ္တ ဒွယဉ္စေဝ၊ ဘဥ္ဇနံ, ဒေဝဒတ္တကံ။
ပလာယိတံ, မူလံ, သီဟ- သေနာပတိ, စ လာဠုဒါ။ ။

ကိံသုကောပမ'ညတရ- ထေရဉ္စ, ကုဟကံ တထာ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ဝတ္ထူနိ၊ သမူဟေန ဒုကေ မတံ။ ။

ဣတိ ဒုကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

http://www.dhammadownload.com

အညတရမဟလ္လကတ္ထေရ။ သေဏိဘဏ္ဍန။ အာနန္ဒတ္ထေရသာဋကသဟဿလာဘာ။ ဒွေ စဏ္ဍာဘိက္ခူ။ **ဒဋ္ဌဝတ္ထေါ**။ ။

ဆန္နကဒါန။ မာတုပေါသကာဘိက္ခု။ သမိဒ္ဓိထေရ။ **သန္ထဝဝတ္ထေါ**။

ဗဒိရသသုံ။ ဒေဝဒတ္တ အကတညု။ ကုဟကာဘိက္ခု။ ပညာပါရမီ။ အဟိဝါတကရောဂမုတ္တ။ **တလ္လာဏဝတ္ထေါ**။

မဟာဘိနိက္ခမန။ ပဉ္စသတဝိယာသာဒ။ အညတြဗြာဟ္မဏကုမာရ။ အညတြမဟလ္လကာဘိက္ခု။ **အသဒိသဝတ္ထေါ**။ ။

ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယ ပရိသက္ကန။ ကောသလရာဇာ။ အညတြဗြာဟ္မဏ။ **ရုဟကဝတ္ထေါ**။ ။

အညတရဘိက္ခု။ ဒွေဒဟရဘိက္ခု။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယ ပရိသက္ကန။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယ ပရိသက္ကန။ ဓမ္မသေနာပတိသာရိပုတ္တထေရ သဒ္ဓိဝိဟာရိက။ ဒေဝဒတ္တသုဂတာလယ။ **နတ်ဒဋ္ဌဝတ္ထေါ**။ ။

ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ ကောသလရာဇာ။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ ပဏ္ဍိကဥပါသက။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယပရိသက္ကန။ **ဗိရဏထမ္ဘဝတ္ထေါ**။

ဒေဝဒတ္တဒုဿီလ။ ဒေဝဒတ္တကက္ခဋ။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယ ပရိသက္ကန။ ကောသလရာဇာ။ အညတရဘိက္ခု။ ကာမနီတဗြာဟ္မဏ။ **ကာသာဝဝတ္ထေါ**။ ။

ဒေဝဒတ္တပစ္စက္ခာန။ အညတရကုမာရိက။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ အညတရကုမာရိက။ ရောဇမလ္လ။ ကုဟကာဘိက္ခု။ သာကေတဗြာဟ္မဏ။ အဇာတသတ္တု။ ဒေဝဒတ္တပထဝီပဝိသန။ ဥပါဟနဝတ္ထေါ။ ။

ဒေဝဒတ္တလာဘဟီန။ ဘတ္တဘုဥ္ဇနသုနခ။ ဒေဝဒတ္တအာစရိယပစ္စက္ခာန။ ပလာယိကပရိဗ္ဗာဇက။ မူလပရိယာယသုတ္တ။ သီဟသေနာပတိ။ လာဋုဒါယိထေရ။ ကုဟကဘိက္ခု။ **သီဂီလဝတ္ထေါ**။ ။

ဣတ္ထာယံ ဒုကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

ဒုကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

သင်္ပွေ သင်္ပံ့, တိလ- မုဋ္ဌိစ, မဏိ, သိန္ဓဝါ။
သုက်, ဇရူဒပါနဉ္စ၊ စန္ဒော, မန္ဓာတု, ဝစ္ဆကော။ ။

ဒူတံ, ပဒုမ, ပါဏိဉ္စ၊ လောဘနံ, ပနာဒက်။
ခုရပ္ပံ, သိန္ဓဝဉ္စေဝ၊ ကက္ကဋော'ရာမဒူသက်။ ။

သုဇာတံ, ဥလူကံ ဥဒ- ပါနဒူသက, ဗျဂ္ဃက်။
ကစ္ဆပေါ, လောလံ, ရုစိရံ၊ ကုရု, ရောမ, မဟိ'သက်။ ။

သတပတ္တံ, ပုဋ္ဌံ ရညော၊ အဇ္ဇန္တရဉ္စ, သေယျက်။
ဝမ္ပကီ, သိရိ, သူကရံ၊ သာလူကံ, ဂရဟံ, မစ္ဆံ။ ။

နာနာဆန္ဒံ, သီလဝိမံ- သက, မဇ္ဇန္တရေ တထာ။
သုရာယဉ္စ, သုပတ္တံ, ကာယ- နိဗ္ဗိန္ဒ, ဇမ္ဗုခါဒက်။ ။

အန္တဉ္စ, သမုဒ္ဒံ, ကာမ- ဝိလာပုံ'ဒုမ္မရ, ပုတ္တက်။
ဝကော စ, သုကရေ ဝဂ္ဂေ၊ ဧကေကသ္မိ ဒသံ ဒသံ။ ။

သင်္ပံ့, ပဒုမံ, ဥဒ- ပါန'ဇ္ဈန္တရ, ကုမ္ဘက်။
ဝဂ္ဂေန ပဉ္စ ပညာသံ၊ သမူဟေန တိကေ မတံ။ ။

ဣတိ တိကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

မဏိကဏ္ဌ။ ကုဏ္ဍကကုဋ္ဌိသိန္ဓဝ။ တိရီဋဝဋ္ဋ။ မုဒုပါဏိ။ စူဠပလောဘနံ။ မဟာပနာဒ။ ဝါတဂ္ဂသိန္ဓဝ။ ဥဒပါနဒူသက။ ဗျဂ္ဃ။ မဏိသူကရ။ လာဘဂရဟ။ မစ္ဆဒ္ဒါန။ ကာယနိဗ္ဗိန္ဒန။ ဇမ္ဗုခါဒက။ ကောမာရပုတ္တ။

ဣတျာယံ တိကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ဥက္ကဏ္ဌိတံ, ကောဓနဉ္စ၊ ကုဋိစ, သာရိပုတ္တက်။
အဇိရံ, ဝါဏိဇံ, ပညာ-ပသံသန'မုက္ကဏ္ဌိတံ။ ။

ဒုဿံ, လောလံ, မာလာပူဇ-ကာရံ, ဥက္ကဏ္ဌိတံ တထာ။
ဘဒ္ဒဇော'ဿဠံ, ကုဋုမ္ဗိ၊ ဥယျာနလောလမက္ကဋံ။ ။

သုဇာတာ စ, ကာကောလူက-ကလဟံ, ပါနဒူသက်။
ကောကာလိကံ, ရာဇမတ္တ-ကလဟံ, လောလက် တထာ။
ဟံသဃာတံ, ဒေဝဒတ္တ- ဝဓာယ, လောလမက္ကဋံ။ ။

http://www.dhammadownload.com

လောဟိတက်, ပုဋ္ဌဒူသံ၊ ဗိမ္ဘာ'မွရသဒါနကံ။
အမစ္စံ, ဓနုဂ္ဂဟဉ္စ၊ သိရိစောရ, မာရဏံ။ ။

ပလောဘနံ, သာရိပုတ္တ-တ္ထေရသဒ္ဓိဝိဟာရိကံ။
ကူဋဝါဏိဇ'ဌဝရ-လာဘံ, ဝိမံသဗြာဟ္မဏံ။ ။

ဘာဂိနေယျံ, မစ္ဆဒါနာ'- ညတရပုရိသံ တတော။
ကောကာလိက ဒွယဉ္စေဝ၊ ဥပနန္ဒံ, ပလောဘနံ။ ။

အညတရံ, ကေဠိသီလ- ဘိက္ခူ, ပုရာဏသန္ထတံ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ပညာသံ၊ သမ္မဟေန တိံသေ မတံ။ ။

ဣတိ တိံသနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ ကောဓနဘိက္ခု။ ကုဋိကာရသိက္ခာပဒ။ သာရိပုတ္တတ္ထေရ။ အဇိရဏဘိက္ခု။ သာဝတ္ထိဝါဏိဇ။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ အာနန္ဒတ္ထေရဒုဿသဟဿပဋိ-လာဘဝတ္ထု။ လောလဘိက္ခု။ သင်္ကိစ္စဝဂ္ဂေါ။ ။

မာလာပူဇကာရကဘိက္ခူ။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ ဩသဒ္ဓဝီရိယ။ အညတရက္ကတ္ထိ။ ဥယျာနပါလပုတ္တ။ ပဒုမဝဂ္ဂေါ။ ။

ဥဒပါနဒူသကသိဂ်ီလ။ ကောသလရာဇမဟာမတ္တ ဒွယ။ လောလဘိက္ခု။ လောလဘိက္ခု။ ပဏ္ဏကလောဟိတက။ ပုဋ္ဌဒူသကကုမာရ။ ဥဒပါနဝဂ္ဂေါ။ ။

သာရိပုတ္တသဒေရသ ဗိမ္ဘာဒေဝီထေရိယာ အမွရသဒါန။ ကောသလရညော-အမစ္စ။ ဓနုဂ္ဂဟတိဿတ္ထေရ။ သိရိစောရဗြာဟ္မဏ။ သုန္ဒရီမာရဏ။ ထုလ္လကုမာရိကာ-ပလောဘန။ သာရိပုတ္တတ္ထေရသဒ္ဓိဝိဟာရိက။ အာနန္ဒတ္ထေရအဋ္ဌဝရလာဘ။ အဋ္ဌကနိပါတဝဂ္ဂေါ။

အနာထပိဏ္ဍိကဘာဂိနေယျ။ ဗိမ္ဘာဒေဝိယာ သာရိပုတ္တတ္ထေရ ရောဟိတမစ္ဆဒါန။ အညတရပုရိသ။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ အညတရဘိက္ခု။ ကုမ္ဘဝဂ္ဂေါ။ ။

ဣတ္ထာယံ တိကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဖိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

တိကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

http://www.dhammadownload.com

ကာလိင်္ဂေါ် စ, မဟာအဿာ- ရောဟေ'ကရာဇ, ဒဒ္ဒရံ။
ဝိမံသ, သုဇာတ, ပလာ၊ သကုဏ, ဆဝ, သေယျကာ။ ။

ပုစိ, ကဿပ, ခန္ဓိ စ၊ လောဟဉ္စ, သဗ္ဗမံသကံ။
သသ, မတကရောဒနံ၊ ကဏဝေရ္ဗ, တိတ္တိရံ။ ။

သုစ္စဇ, ကုဋိ, ဒုဒ္ဒုဘ၊ ပြဟ္မဒတ္တံ စ, သာဋကာ။
ဂေါဓရာဇ, ကဏ္ဍာရု စ၊ ကာကံ, အနနုသောစိယံ။ ။

ကာဠဇာဟု, ဝိမံသဉ္စ၊ ကောကိလံ, ရထလဋ္ဌိကံ။
ဂေါဓံ, ရာဇောဝါဒ, ဇမ္ဗု၊ ပြဟာဆတ္တ, ပိဋ္ဌ, ထုသံ။ ။

ဗာဝေရု, ဝိသယှ, ကဏ္ဍရီ၊ ဝါနရဉ္စေဝ, ကုန္တိနီ။
အမ္ဗံ, ဂဇကုမ္ဘော စေဝ၊ ကေသဝေါ, အယကူဋကော။ ။

အရဉ္ဉ, သန္ဓိဘေဒါ စ၊ ဒေဝတာပဉ္စဇာတကံ။
ကာလိင်္ဂေါ်, ပုစိမန္ဒော စ၊ ကုဋိဒူသက, ကောကိလာ။ ။

ဝဂ္ဂေန စူဠကုဏာလော၊ ကတ္တာန ဒသမေကသ္မိံ။
စတုက္ကေ ပန ပညာသ- ဇာတကာနိ သုသင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ စတုက္ကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

စူဠကာလိင်္ဂ်။ ပလာသ။ သေယျ။ ပုစိမန္ဒ။ ကဿပမန္ဒိယ။ ခန္ဓိဝါဒိ။ လောဟကုမ္ဘိ။ သဗ္ဗမံသလာဘ။ ပြဟ္မဒတ္တ။ စမ္မသာဋက။ ကာကဝတီ။ ရထလဋ္ဌိ။ ဇမ္ဗုက။ ကဏ္ဍရီ။

ဣတ္ထာယံ စတုက္ကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ပရိဗ္ဗာဇကံ, အာနန္ဒံ၊ ရာဇသေဝက, ကောဓနံ။
နိဂ္ဂဟံ, မလ္လိကာဒေဝီ၊ အာနန္ဒတ္ထေရရောဒနံ။ ။

ဒေဝဒတ္တံ, ဆဗ္ဗဂ္ဂိယု'- ဣဏ္ဍိတံ, မောဂ္ဂလာနကံ။
မဟာလွကံ, ကောဓနဉ္စ၊ သဒ္ဒံ, ပိတဝိရောစနံ။ ။

ပရိဂ္ဂဟံ, ကုဋုမ္ဗဉ္စ၊ ပုရာဏာသ ပလောဘနံ။
ရာဟုလေ'ကကုဋုမ္ဗဉ္စ၊ ဒဟရံ, အညတိတ္ထိယံ။ ။

ကုဋိ, စမ္မသာဋကဉ္စ၊ ကုဟကံ, ဒေဝဒတ္တကံ။
ဥက္ကဏ္ဌိ, မတဘရိယံ၊ ဟီနံ, သီလဝိမံသကံ။ ။

http://www.dhammadownload.com

ကောကာလိ, ကောသလပုရော-ဟိတ'မေကကုဋ္ဌမ္ဖိကံ။
ဩဝါဒံ, အာလယံ, ကုဟာ၊ အညတရ,'ဇာတသတ္တုကံ။ ။

အညတိတ္ထိယာနံ လာဘ-ဟီနံ, အနာထပိဏ္ဍိကံ။
ဒေဝဒတ္တံ, ကုန္တိနီ စ၊ အမ္ဗဂေါပကတ္ထေရတံ။ ။

အလသံ, ဝိဿာသဠေဝ၊ စရိယဉ္စ, ပလောဘနံ။
ပေသုညံ, ပညာပါရမီ၊ ပစ္စုပ္ပန္နဝသေနစ။
စတုက္ကေ ပန ပညာသ၊ ဝတ္ထုနိ စ သုသဏ္ဌိတာ။

ဣတိ စတုက္ကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

စတုပရိဗ္ဗာဇကပဗ္ဗဇ္ဇ။ အာနန္ဒထေရ။ အညတရကောသလရာဇသေဝက။ ကောဓနဘိက္ခု။ ကိလေသနိဂ္ဂဟ။ ဒေဝဒတ္တအကတညု။ ဆဗ္ဗဂ္ဂိယ ဓမ္မဒေသန။ ဥက္ကဏ္ဌိတ-ဘိက္ခု။ ကာလိင်္ဂဝေါ။ ။

မောဂ္ဂလာန စောရအာသင်္ကံ။ မဟာလွကဘိက္ခု။ ကောဓနဘိက္ခု။ ကောသလရာဇ နေရယိကသဒ္ဒသုတ။ သာရိပုတ္တထေရ ပိတဝိရေစနဒိန္န။ သာဝတ္ထိဝါသိကုဋ္ဌမ္ဖိက။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ ရာဟုလထေရသိက္ခာကာမ။ ဧကကုဋ္ဌမ္ဖိက။ ပုစိမန္ဒဝေါ။

မဟာကဿပထေရပဏ္ဏာသလစ္ဆာပက ဒဟရဘိက္ခု။ ကုဋိကာရ။ စမ္မသာဋက။ ကုဟကဘိက္ခု။ ဒေဝဒတ္တဒုက္ခာနုဘာဝန။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ မတဘရိယကုဋ္ဌမ္ဖိက။ ဒေဝဒတ္တ-လာဘသက္ကာရပရိဟီန။ သီလဝိမံသကဗြာဟ္မဏ။ ကုဋိဒူသကဝေါ။ ။

ကောကာလိက။ ရာဇောဝါဒ။ ဒေဝဒတ္တသုဂတာလယ။ ကုဟကဘိက္ခု။ အဇာတ-သတ္တု။ အညတိတ္ထိယလာဘဟီန။ အနာထပိဏ္ဍိကဒါန။ ကောကိလဝေါ။ ။

ဒေဝဒတ္တဝမာယ ပရိသက္ကန။ ကောသလရညော ဂေဟနိဝုတ္ထကုန္တိနီသကုဏ။ အမ္ဗဂေါပကထေရ။ အလသဘိက္ခု။ ဝိဿာသဘောဇနဘိက္ခု။ လောကတ္ထစရိယ။ ထုလ္လကုမာရိကာပလောဘန။ ပေသုညသိက္ခာပဒ။ စူဠကုဏ္ဍလဝေါ။ ။

ဣတျာယံ စတုက္ကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဖိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

စတုက္ကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

မဏိကုဏ္ဍလဝဂ္ဂမှိ၊ မဏိကုဏ္ဍလဇာတက်။
သုဇာတ,ဝေနသာခဥ္စု- ရဂေါ, ဃဋ္ဌ,ကောရဏ္ဍိယ်။ ။

လဋ္ဌ, ဓမ္မပါလဥ္စ၊ သုဝဏ္ဏမိဂဇာတက်။
သုယောနန္ဒီဝဏ္ဏာရောဟေ၊ ဝဏ္ဏာရောဟ, ဝီမံသန်။ ။

ဟိရိယ် ခဇ္ဇောပနက်၊ အဟိတုဏ္ဍိက,ဂုမ္ဗိယ်။
သာဋ္ဌိယ်, တစသာရဥ္စ၊ မိတ္တဝိန္ဒက, ပလာသ်။ ။

ဝဂ္ဂါဒိကေ ဒီဃီတိဿ်- ကောသလ်, မိဂပေါတက်။
မူသိ,စူဋ္ဌဓနုဂ္ဂဟာ၊ ကပေါတ်, ပဥ္စဝီသတိ။
ဣစ္စေ'တေ ဇာတကာ ပဥ္စ-နိပါတေ သုဋ္ဌ သင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ ပဥ္စကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

ကောရဏ္ဍိယ,မူသိက။
ဣတျာယ် ပဥ္စကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

အမစ္စံ, ကုဋ္ဌမ္ဗိကဥ္စ၊ ဗောဓိရာဇကုမာရက်။
မတပုတ္တက်, အမစ္စ၊ သေနာပတိ စ, ကက္ခဋ္ဌ်။ ။

ဒေဝဒတ္တ ဝဓာယ စ၊ ကုလဓီတရု'ဣဏ္ဍိတ်။
ဒ္ဝေအဂ္ဂသာဝကေ, သီလ-ဝီမံသ်,'နာထပိဏ္ဍိက်။ ။

ပညာပါရမီ, မဟလ္လ်၊ ဥဣဏ္ဍံ, တာသကာရကော။
ပညာပါရမီ, ဒုဗ္ဗစ်၊ ကိလေသနိဂ္ဂဟ်, တတော။ ။

ကောသမ္ဗကေ, မဟလ္လက်၊ ဇာတသတ္တု,ပလောဘန်။
လောလက် ပဥ္စဝီသတိ၊ ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ပဥ္စကေ။ ။

ဣတိ ပဥ္စကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ကောသလရညောပဒုဋ္ဌာမစ္စ။ မတပိတိကကုဋ္ဌမ္ဗိက။ ဗောဓိရာဇကုမာရ။ မတပုတ္တ-ကကုဋ္ဌမ္ဗိက။ ကောသလရညောအမစ္စ။ ဓမ္မသေနာပတိ။ ဒေဝဒတ္တကက္ခဋ္ဌ။ ဒေဝဒတ္တ-ဝဓာယပရိသဣန။ ဧကကုလဓီတရာ။ မဏိကုဏ္ဍလဝဂ္ဂေါ။ ။

သီလဝီမံသကဗြာဟ္မဏ။ အနာထပိဏ္ဍိကသဟာယ ပစ္စန္တဝါသိသေဋ္ဌိ။ မဟလ္လဘိက္ခု။ ဥဣဏ္ဍိတဘိက္ခု။ တာသကာရကောပိ ဘဝိတုံ နာသက္ခီ။ ဒုဗ္ဗစဘိက္ခု။ ဝဏ္ဏာရောဟဝဂ္ဂေါ။

http://www.dhammadownload.com

ကောသမ္ဗကဘဏ္ဍနကာရကဘိက္ခူ။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ လောလ-ဘိက္ခု။

ဣတျာယံ ပဉ္စကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဟိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ပဉ္စကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

အဝါရိယာ'ဝါရိယဉ္စ၊ သေတကေတု, ဒရီမုခီ။
နေရု,အာသင်္ဘတကဉ္စ၊ မိဂါလောပံ, တတော ပရံ။ ။

သိရိကာဠကဏ္ဏိ စေဝ၊ ကုက္ကုဠဇာတကံ တထာ။
ဓမ္မဓဇာတကဉ္စ၊ အထော နန္ဒိယဇာတကံ။ ။

ခရပုတ္တဝဂ္ဂေ ခရ- ပုတ္တော စ သူစိ,တုဏ္ဍိလံ။
သုဝဏ္ဏကဏ္ဏဉ္စ, မယှံ၊ ပဇ္ဇဇိတဝိဟေသကံ။ ။

သိယံပုပ္ဖ, ဝိယာသာဒါ၊ ဝဋ္ဋ,ပါရာဝတော တထာ။
ဝိသဇာတကာနိ ဆက္က- နိပါတေ သုဋ္ဌု သင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ ဆက္ကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။

ဝဋ္ဋကတျာယံ ဆက္ကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ဧကတိတ္ထနာဝိကဉ္စ၊ ကုဟံ, မဟာဘိနိက္ခမံ။
အညတရဘိက္ခု စေဝ၊ ပုရာဏာယ ပလောဘနံ။ ။

ဒုဗ္ဗစံ, နာထပိဏ္ဍိကံ၊ ကဏ္ဍိတံ, ကုဟကံ တတော။
မာတုပေါသကဘိက္ခုံ စ၊ ပုရာဏာယ ပလောဘနံ။ ။

ပညာပါရမီ, ဘီရုကာ-နန္ဒထေရပရိစ္စာဂံ။
အာဂန္တုကသေဋ္ဌီ စေဝ၊ လောကတ္ထစရိယံ တတော။ ။

အညတရဘိက္ခုံ ကေဋိ-သီလံ လောလဘိက္ခုံ တထာ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ဝိသတိ၊ နိပါတေ ဆက္က သင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ ဆက္ကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

http://www.dhammadownload.com

ကုဟကဘိက္ခု။ မဟာဘိနိက္ခမန်။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ ဒုဋ္ဌစဘိက္ခု။
ဥက္ကဏ္ဍိတဘိက္ခု။ ကုဟကဘိက္ခု။ ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ **အဝါရိယဝဂ္ဂေါ**။ ။

မရဏာဘိရုကဘိက္ခု။ အာနန္ဒထေရ ဇိဝိတပရိစ္စာဂ။ ကေဠိသီလဘိက္ခု။

ဣတ္ထာယံ ဆဋ္ဌနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဟိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

ဆဋ္ဌနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

ကုက္ကု စ ကုက္ကုဝဂ္ဂမ်ိ၊ မနောဇဏတက် တထာ။
သုတနော ဇာတကဥ္စေဝ၊ ဂိဒ္ဓေါ စ, ဒဋ္ဌပုပ္ဖကော။ ။

ပဏ္ဏော, သတ္တုဘဏ္ဍော စေဝ၊ သေနော, ကပိ, ဗကော တထာ။
ဂန္ဓာရေ ဂန္ဓာရော မဟာ-ကပိ စ, ကုမ္ဘကာရကော။ ။

ဒဋ္ဌဓမ္မော, သောမဒတ္တော၊ သုသိမော, ကောဋိသိမ္ဗလိ။
ဓူမကာရိ, ဇာဂရော စ၊ ကုမ္ဘသော စ, ပရန္တပေါ။
ဇကဝိသဇာတကာနိ၊ နိပါတေ သတ္တ သဂီတာ။ ။

ဣတိ သတ္တကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

ဒဋ္ဌပုပ္ဖ။ အဋ္ဌသေန။ ကုမ္ဘကာရ။
ဣတ္ထာယံ သတ္တကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

ရာဇောဝါဒဥ္စ, ဝိပက္ခ-သေဝီ စ, မာတုပေါသကံ။
တထူ', ပနဒ္ဒ, ထေရဉ္စ၊ ပုရာဏာယ ပလောဘနံ။ ။

ပါရမီ, ကုဋိကာရဉ္စ၊ ဒေဝဒတ္တံ, ဗကံ တတော။
သန္ထဝိ စေဝ, ဉာတတ္ထ-စာရိ, ကိလေသနိဂ္ဂဟံ။ ။

ဘဒ္ဒဝတိဟတ္ထိနိ စ၊ အညတရမဟလ္လကာ။
မဟာဘိနိက္ခမန၌၊ ကိလေသနိဂ္ဂဟံ တထာ။ ။

အာဂန္တုကသင်္ဃာ၌၊ အညတရုပါသကံ။
မလ္လိကာ စ, ဒေဝဒတ္တ- ဝဓာယ ပရိသက္ကနံ။
ဇကဝိသ ပစ္စုပ္ပန္နာ၊ နိပါတေ သတ္တ သဂီတာ။ ။

ဣတိ သတ္တကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။

http://www.dhammadownload.com

ဝိပက္ခသေဝဘိက္ခု။ မာတုပေါသကဘိက္ခု။ မာတုပေါသကဘိက္ခု။ ပညာပါရမီ။ ကုဋိကာရသိက္ခာပဒ။ ဒေဝဒတ္တပထဝိပဝေသနံ။ဗကပြဟ္မာ။ ကုက္ကုဝတ္ထေ။ ။

ဘေသဇ္ဇသန္နိဓိသိက္ခာပဒ။ ဉာတတ္ထစရိယ။ အညတရ မဟာလွကထေရ။ ကောသလရညော အာဂန္တုကသင်္ဃာ။ မလ္လိကာဒေဝီ။ ဂန္ဓာရဝဝတ္ထေ။ ။

ဣတ္ထာယံ သတ္ထကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဖိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

သတ္ထကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

ကစ္စာနိ, အဋ္ဌသဒ္ဒ စ၊ သုလသာ စ, သုမင်္ဂလံ။
ဂင်္ဂလံ, စေတိယိ',ဇ္ဈိယံ၊ အာဒိတ္တာ',ဌာန,ဒီပိကံ။
ကစ္စာနိဝဂ္ဂေ အဋ္ဌက-နိပါတေ ဒသ ဇာတကာ။ ။

ဣတိ အဋ္ဌကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

ဂင်္ဂမာလ။ ဒီပိ။
ဣတ္ထာယံ အဋ္ဌကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

မာတုပေါသကံ, ဘီသနာ-',နာထပိဏ္ဍိကဒါသိကံ။
ရာဇောဝါဒသုတ္တံ, ဥပေါ- သထကမ္မံ, ပဝိသနံ။ ။

ပလောဘနံ, အသဒိသ- ဒါနံ,'ဣဏ္ဍိတ, ဧဠိကံ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ဝတ္ထူနိ၊ ဒသ အဋ္ဌနိပါတကေ။ ။

ဣတိ အဋ္ဌကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

မာတုပေါသကဘိက္ခု။ ကောသလရညော အမုရတ္တိသမယေ သုတဘီသနက-အဝိနီဘ္ဘောဂသဒ္ဒ။ အနာထပိဏ္ဍိကဿ ဒါသိ။ ဒေဝဒတ္တပထဝိပဝေသန။ ပေါရာဏဒုတိယိ-ကာပလောဘန။ ဧကံ ဧဠိကံ။

ဣတ္ထာယံ အဋ္ဌကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဖိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။

အဋ္ဌကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

ဂိဇ္ဇာ, ကောသမ္ဗိယ စေဝ၊ မဟာ,စူဠသုဝါ တထာ။
ဟရိ စ, ပဒကုသလာ၊ ကဿပံ, စက္ကဝက္ကက်။ ။

ဟလိဒ္ဒိ, သမုဂ္ဂေါ စေဝ၊ ပူတိမံသဉ္စ ဒဒ္ဒရံ။
ဇာတကာ ဒ္ဓါဒသ နဝ- နိပါတေ သုဋ္ဌု သဏ္ဌိတာ။ ။

ဣတိ နဝကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

ကောသမ္ဗိ။ မဟာသုဝ။ စူဠသုဝ။ ဟရိတစ။ လောမကဿပ။ စက္ကဝက္က။
ဣတျာယံ နဝကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ဒုဗ္ဗစံ, ကောသမ္ဗိကာ စ၊ လောလံ, ဝေရဉ္ဇကဏ္ဍက်။
ဥက္ကဏ္ဌံ, ပဒကုသလံ၊ ဥက္ကဏ္ဌိတဉ္စ, လောလက်။ ။

ထုလ္လကုမာရိက',မုက္က-ဏ္ဌိတိ',ဇ္ဒြိယအညတရံ။
ဒေဝဒတ္တံ ပစ္စုပ္ပန္နာ-နိပါတေ နဝ ဒ္ဓါဒသ။ ။

ဣတိ နဝကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ဒုဗ္ဗစဘိက္ခု။ ကောသမ္ဗိကဘိက္ခု။ လောလဘိက္ခု။ ဝေရဉ္ဇကဏ္ဍ။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ ပဒကုသလ။ ဧကဒါယက။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ ဣဇ္ဒြိယသံဝရ။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယပရိသက္ကန။

ဣတျာယံ နဝကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဒိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

နဝကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

စတုဒ္ဓါရဉ္စ, ကဏ္ဍဉ္စ၊ စတုပေါသထ, သခ်က်။
စူဠဗောဓိ, ကဏ္ဍဒီပါ-ယနံ, နိဂြောဓ,တက္ကလံ။ ။

ဓမ္မပါလ, ကုက္ကုဋ္ဌဉ္စ-ဝဂ္ဂေန စတုဒ္ဓါရက်။
မဋ္ဌကုဏ္ဍလီဝဂ္ဂမ္ဒိ၊ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီ ဇာတက်။ ။

ဗိလာရကောသိယော, စက္က- ဝက္ကံ, ဘူရိပညိတရာ။
မဟာမင်္ဂလကော စေဝ၊ ဃဋ္ဌပဏ္ဍိတဇာတက်။
ဇာတကာ သောဋ္ဌသ ဒသ-နိပါတေ သုဋ္ဌု သဏ္ဌိတာ။ ။

ဣတိ ဒသနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

http://www.dhammadownload.com

သခ်။ မဟာဓမ္မပါလ။ မဟာမင်္ဂလ။
ဣတျာယံ ဒသကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ဒုဗ္ဗစဇာတိကံ, သိတ-ပါတုကမ္မဥ္စပဏ္ဍိတံ။
ဥပါဟနံ, ကောဓနဥ္စု-',ဣဏ္ဍိတံ, ဒေဝဒတ္တကံ။

ပိတုပေါသာ, သဒ္ဒဟနံ၊ ဝဓာယ, မတပုတ္တကံ။
ဒါနဝိတ္တံ, လောလံ, ဘူရှိ-ပည, မင်္ဂလသုတ္တကံ။
မတပုတ္တံ ပစ္စုပ္ပန္နာ၊ နိပါတေ ဒသ သောဋ္ဌသ။ ။

ဣတိ ဒသကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ဥပါဟနဒါန။ ဒေဝဒတ္တပစ္စက္ခာ။ ပိတုပေါသကဥပါသကံ။ သုဒ္ဓေါဓနရညော အဒ္ဓါသဒ္ဒဟန။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယပရိသဣန။ စတုဒ္ဓါရဝဂ္ဂေါ။

မတပုတ္တကုဋ္ဌမ္ဖိက။ ဒါနဝိတ္တဘိက္ခု။ လောလဘိက္ခု။ ဘူရိပည။ မင်္ဂလသုတ္တ။ မတပုတ္တ ကုဋ္ဌမ္ဖိက။ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီဝဂ္ဂေါ။ ။

ဣတျာယံ ဒသကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဖိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ဒသကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

မာတုပေါသက,ဇုဏ္ဍဥ၊ ဓမ္မဒေဝု',ဒ,ပါနီယံ။
ယုဓဥ္စယံ, ဒသရထံ၊ သံဝရဥ္စ, သုပ္ပါရကံ။
ဧကာဒသနိပါတမ္ဖိ၊ သဏ္ဌိတာ နဝဇာတကာ။ ။

ဣတိ ဧကာဒသကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

ဥဒယဘဒ္ဒ။
ဣတျာယံ ဧကာဒသကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

မာတုပေါသက',မာနန္ဒံ၊ ဒေဝဒတ္တ',မုကဏ္ဍိတံ။
တက္ကံ, နိက္ခမနံ မတ-ပိတိ, ဩဿဋ္ဌဝီရိယံ။ ။

ပညာပသံသနဥ္စေဝ၊ ဧကာဒသနိပါတကေ။
ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

http://www.dhammadownload.com

မာတုပေါသကထေရ။ အာနန္ဒထေရ လဒ္ဓဝရံ။ ဒေဝဒတ္တပထဝိပဝေသန။ ဥက္ကဏ္ဌိ-တဘိက္ခု။ ကာမဝိတက္ကံ။ မဟာဘိနိက္ခမနံ။

ဣတျာယံ ဧကာဒသကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဟိ ကိလိဋ္ဌမဒုဒ္ဓါရော။

ဧကဒသကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

ကုဏာလ,ဘဒ္ဒသာလဉ္စ၊ သမုဒ္ဒဝါဏိဇ, ပတ္ထိတံ။
ဇနသန္ဓံ, မဟာကဏ္ဌံ၊ ကောသိ, မေဏ္ဍကပဥ္ဍကံ။ ။

ပဒုမံ, မိတ္တာမိတ္တဉ္စ၊ ဣစ္စေတေ ဒသဇာတကာ။
သဂီါယိသု မဟာထေရာ၊ ဒွါဒသမ္ဟိ နိပါတကေ။ ။

ဣတိ ဒွါဒသကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။

စူဋ္ဌကုဏာလ။ ကောသိယ။ မေဏ္ဍကပဥ္ဍ။
ဣတျာယံ ဒွါဒသကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ကုဏာ,ဥတတ္ထစရိယံ၊ ပတိတံ, ကာမသုတ္တကံ။
မဒံ, လောကတ္ထစရိယံ၊ သုဓာ, ပညာပသံသနံ။ ။

စိဉ္စမာဏဝိကာ'မစ္စ၊ ဣစ္စေတေ ဒသနာမာနိ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ဝတ္ထူနိ၊ ဒွါဒသမ္ဟိ နိပါတကေ။ ။

ဣတိ ဒွါဒသကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ကုဏာလ။ ဒေဝဒတ္တ နိရယေပတိတ။ ကာမသုတ္တ။ ကောသလရညောမဒ။ သုဓာ-ဘောဇန။ ပညာပသံသန။ ကောသလရညော အတ္ထစရအမစ္စ။

ဣတျာယံ ဒွါဒသကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဟိ ကိလိဋ္ဌမဒုဒ္ဓါရော။ ။

ဒွါဒသကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

http://www.dhammadownload.com

အမ္ဗံ, ဖန္ဒနကဥ္စေဝ၊ ဇဝနဟံသဇာတကံ။
နာရဒေါ, ဒူတော, ကာလိင်္ဂ်,-ကိတ္တိ, တက္ကာရိယံ, ရုရု။
သရဘံ, ဒသ ဣစ္စေတေ၊ တေရသမ္မိ သုသင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ တေရသကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

စူဠနာရဒ။ သရဘာမိဂ။
ဣတ္ထာယံ တေရသကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

ဒေဝဒတ္တမဋ္ဌာနဋ္ဌ၊ ဓနုဂ္ဂဟ'မုက္ကဏ္ဌိတံ။
ပညာပသံသနံ, ဗောဓိ-ရောပဒံ, ဒါနသာမိကံ။ ။

ကောကာလိကံ, ဒေဝဒတ္တံ၊ သာရိပုတ္တဋ္ဌ တေရသေ။
ဒသဥ္စေဝ ပစ္စုပ္ပန္န-ဝတ္ထူနိ စ သုသင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ တေရသကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ဒေဝဒတ္တပစ္စက္ခာန။ ဉာတိကလဟ။ ဓနုဂ္ဂဟသုတ္တ။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယပရိသက္ကန။ သာရိပုတ္တပဉ္ဉာဗျာကရဏာ။

ဣတ္ထာယံ တေရသကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဖိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။

တေရသကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

ကေဒါရံ, စန္ဒကိန္နရီ၊ ဥက္ကုသု',ဒ္ဒါလ, ဘိသကံ။
သုရုစိ, ပဥ္စပေါသထိ၊ မဟာမောရဥ္စ, တစ္ဆကံ။ ။

မဟာဝါဏိဇ,သာမိနံ၊ ဒသပြာဟွဏဇာတကံ။
ဘိက္ခာပရမ္မုခဇာတကံ စ၊ တေရသာနိ ပကိဏ္ဏကေ။ ။

ဣတိ ပကိဏ္ဏကနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

မဟာဥက္ကုသု'ဒ္ဒါလ,ဘိသ၊ တစ္ဆသူကရ။
ဣတ္ထာယံ ပကိဏ္ဏကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

မာတုပေါသကံ, ရာဟုလ၊ မိတ္တဗန္ဓံ, ကုဟံ တတော။
ဥက္ကဏ္ဌိ, ဝိသာခဝရံ၊ ဥပေါသထ'မုက္ကဏ္ဌိတံ။ ။

http://www.dhammadownload.com

မဟလ္လေ, မဟာဝါဏိဇေ ပေါသထံ, သဒိသံ မတံ။
ဓမ္မပူဇာ ပစ္စုပ္ပန္နာ၊ တေရသာနိ ပကိဏ္ဏကေ။ ။

ဣတိ ပကိဏ္ဏကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

မာတုပေါသကဘိက္ခု။ ရာဟုလမာတု။ မိတ္တဗန္ဓကဥပါသက။ ကုဟကဘိက္ခု။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။ ဝိသာခအဋ္ဌဝရေလာဘ။ ပဥ္စသတ ဥပေါသထ ဥပါသကေ။ ဥက္ကဏ္ဌိတ-ဘိက္ခု။ ဒွေ မဟလ္လကဘိက္ခု။ ဝါဏိဇေ။ ဥပေါသထဥပါသက။ အသဒိသဒါန။ အညတရ-ကုဋုမ္ဗိက ဓမ္မပူဇာ။

ဣတျာယံ ပကိဏ္ဏကနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ပကိဏ္ဏကနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

မာတဂေါ်, စိတ္တသမ္ဘူတော၊ သိဝိ, သိရီ စ, ရောဟဏံ။
ဟံသော, သတ္တိဝုမ္ဘော, ဘလ္လာ၊ သောမန, နာဂရာဇကံ။ ။

ပလောဘံ, ပဏ္ဍိတဥ္စေဝ၊ ဟတ္ထိပါလံ, အယောဃရံ။
ဇာတကာနိ စ ဝီသမှိ၊ စတုဒ္ဒသေဝ သင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ ဝီသတိနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

ဘလ္လာတိယ။ သောမနသ။ စမ္ပေယျနာဂရာဇ။ မဟာပလောဘန။ ပဥ္စပဏ္ဍိတ။
ဣတျာယံ ဝီသတိနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ဥဒေနဒွေ စ, သမဏာ'-သဒိသံ, ပညာ, ဇဝိတံ။
တထေဝ, ဒေဝဒတ္တဉ္စ၊ မလ္လိကာယ, ဝေဓယစ။ ။

ဥပေါသထ,'မုက္ကဏ္ဌိတံ၊ ပဏ္ဍိတံ, နိက္ခမံ ဒွယံ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ဝီသမှိ၊ စတုဒ္ဒသေဝ သင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ ဝီသတိနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ဥဒေနရာဇာပိဋ္ဌန။ မဟာကဿပတ္ထေရပိယသံဝါသေ ဒွေ သဒ္ဓိဝိဟာရိကေဘိက္ခု။ အသဒိသဒါန။ ပညာပါရမီ။ အာနန္ဒတ္ထေရဇီဝိတပရိစ္စာဂံ။ ဒေဝဒတ္တပါပပရိသ။ မလ္လိကာ-

http://www.dhammadownload.com

ဒေဝီ။ ဒေဝဒတ္တဝဓာယပရိသက္ကန။ ဥပေါသထိကေ။ ဥက္ကဏ္ဌိတာဘိက္ခူ။ ပညာပသံသန။ မဟာဘိနိက္ခမန။

ကြတျာယံ ဝိသတိနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။

ဝိသတိနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

ကိဆန္နော, ကုမ္ဘော, ဇယော စ၊ ဆဒ္ဒန္တော, သမ္ဘဝေါ, ကပိ။
ဒကရက္ခော စ, နာဂေါ စ၊ သမ္မုလာ, ဂန္ဓတိန္ဒုကော။ ။

တီသနိပါတကေ ဒသ၊ ဇာတကာနိ သုသဂီတာ။
ကြတိ တီသနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

ဇယဒ္ဒိသ။ ဆဒ္ဒန္တနာဂရာဇ။ မဟာကပိ။ ဒကရက္ခသ။ ပဏ္ဍရနာဂရာဇ။
ကြတျာယံ တီသနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ဥပေါသထကမ္မံ, ပဋ္ဌ-သတိ'တ္ထိ, မာတုပေါသကံ။
ဘိက္ခုနီ, ပါရမိ, ဒေဝ-ဒတ္တံ, သိလာပဝိဗ္ဘန်။ ။

ပါရမီ စ, ပဝိသန်၊ မလ္လိကာ, ရာဇောဝါဒကံ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ဝတ္ထူနိ၊ တီသေ ဒသ သုသဂီတာ။ ။

ကြတိ တီသနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ဝိသာခါယသဟာယိကာ သုရာပိတာပဋ္ဌသတက္ကတ္ထိ။ မာတုပေါသကဘိက္ခူ။ ဒဟရ-ဘိက္ခုနီ။ ပညာပါရမီ။ ပညာပါရမီ။ ဒေဝဒတ္တပထဝီပဝိသန။ မလ္လိကာဒေဝီ။ ရာဇောဝါဒ။

ကြတျာယံ တီသနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

တီသနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

သကုဏော, သရဘင်္ဂေါ စ၊ လမ္ဘ, သခေါ် စ, သောမော စ။
စတ္တာလီသနိပါတမှိ၊ သဂီတာ ဇာတကာ ပဋ္ဌ။ ။

ကြတိ စတ္တာလီသနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

http://www.dhammadownload.com

တေသကုဏ။ အလမ္ဗုသ။ သခ်ိပါလ။ စူဠသုတသောမ။
ဣတ္ထာယံ စတ္ထာလီသနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ရညောဝါဒံ, နိဗ္ဗာနဥ္စ၊ ပုရာဏသ ပလောဘနံ။
ဥပေါသထံ, နိက္ခမဥ္စ၊ စတ္တာလီသနိပါတကေ။
ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။ ။

ကောသလရညောဝါဒ။ မဟာမောဂ္ဂလာနထေရပရိနိဗ္ဗာန။ ပုရာဏဒုတိယိကာ-
ပလောဘန။ ဥပေါသထကမ္မ။ နိက္ခမပါရမီ။

ဣတ္ထာယံ စတ္တာလီသနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဖိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

စတ္တာလီသနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

နိဋ္ဌိနိ, ဥမ္မာဒန္တီ စ၊ မဟာဇောမိ စ ဇာတကံ။
ပဏ္ဏာသမ္ဖိ နိပါတမ္ဖိ၊ ဇာတကာ တီဏိ သင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ ပဏ္ဏာသနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

နတ္ထေ'တ္ထ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။
ပုရာဏဒုတိယိကဉ္စ၊ ကဏ္ဏိ, ပညာပသံသနံ။
ပဏ္ဏာသမ္ဖိ ပစ္စုပ္ပန္နာ၊ ဇာတကာ တီဏိ သင်္ဂီတာ။ ။

ပုရာဏဒုတိယိကာပလောဘန။ ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။
ဣတ္ထာယံ ပဏ္ဏာသနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဖိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

ပဏ္ဏာသနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- × -----

သောဏနန္ဒော, သံကိစ္စဉ္စ၊ သဋ္ဌိမ္ဖိ ဒ္ဝေ စ သင်္ဂီတာ။ ။
နတ္ထေ'တ္ထ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

နိက္ခမပါရမီ'ဇာတ-သတ္တုသ္သ ပိတုယာတကံ။
ပစ္စုပ္ပန္နာ စ သဋ္ဌိမ္ဖိ၊ ဇာတကာ ဒ္ဝေ စ သင်္ဂီတာ။ ။

http://www.dhammadownload.com

နတ္ထေ'တ္ထ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။

သဋ္ဌိနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

ကုသဉ္စ သောဏနန္ဒ တေ၊ ဒွေ သတ္တတိမှိ သင်္ဂီတာ။
နတ္ထေ'တ္ထ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။

ဥက္ကဏ္ဌ, မာတုပေါသက်၊ ပစ္စုပ္ပန္နံ သတ္တတိမှိ။
ဇာတကာ ဒွေ စ သင်္ဂီတာ။ ။

ဥက္ကဏ္ဌိတဘိက္ခု။
ဣတျာယံ သတ္တတိနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

သတ္တတိနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

စူဠဟံသော, မဟာဟံသော၊ သုဓာ, ကုဏာလဇာတက်။
မဟာသုတသောမဉ္စော၀၊ သီတိမှိ ပဉ္စ သင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ အသီတိနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။ ။

သုဓာဘောဇန။
ဣတျာယံ အသီတိနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

ဇိ၀ိတပရိစ္စာဂဉ္စ၊ တထေ'ဂဲ ဒါနဗျာသယံ။
ပဉ္စသတဘိက္ခု စေ၀၊ တတော အဂ်ုလိမာလဂဲ။
ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ၀တ္ထူနိ၊ သီတိမှိ ပဉ္စ သင်္ဂီတာ။ ။

ဣတိ အသီတိနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။

အာနန္ဒတ္ထေရဇိ၀ိတပရိစ္စာဂ။ ဧကဒါနဗျာသယဘိက္ခု။ အနဘိရတိပီဠိတေ ပဉ္စ-သတေ ဘိက္ခူ။ အဂ်ုလိမာလတ္ထေရ။

ဣတျာယံ အသီတိနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဒါရော။ ။

အသီတိနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

http://www.dhammadownload.com

မူဂပက္ခံ, ဇနကဉ္စ၊ သုဝဏ္ဏသာမ, နေမိ စ။
မဟောသဓံ, ဘူရိဒတ္တံ၊ စန္ဒကုမာရ ဇာတကံ။
နာရဒံ, ဝိဓုရဉ္စေဝ၊ ဝေဿန္တရန္တိမေ ဒသ။ ။

ဣတိ မဟာနိပါတေ ဇာတကုဒ္ဒေသော။

နတ္ထေ'တ္ထ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။
မဟာဘိနိက္ခမနဉ္စေဝ၊ တထာ စ မာတုပေါသကံ။

သိတပါတုကမ္မ, ပညာ-ပါရမီ စ, ဥပေါသထေ။ ။
ဒေဝဒတ္တဝဓာယုရု-ဝေလကဿပဒမနံ။

ပညာပါရမီ, ပေါက္ခရ- ဝဿံ မဟာနိပါတကေ။
ဒသဉ္စေဝ ပစ္စုပ္ပန္နာ၊ သာဒု ဇာနေယျ ပဏ္ဍိတော။ ။

ဣတိ မဟာနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော။

ဥပေါသထိကေ။
ဣတျာယံ မဟာနိပါတေ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဒိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော။ ။

မဟာနိပါတော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

ဧတ္ထ စ အတီတဝတ္ထုမ္ဒိ တထာတျာယံ သဒ္ဒေါ တတော ပရန္တိ ပဒေန သမာနတ္ထော။
ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ဒိ ပန တထာတိ တထေဝါတိ ပဒေန သမာနတ္ထော။

ဧက ဒ္ဝိ တိ စတု ပဉ္စ၊ ဆ သတ္တ အဋ္ဌ နဝါ ဒသ။
ဧကာဒသ စ ဒ္ဝါဒသ၊ တေရသ စ ပကိဏ္ဏကံ။ ။

ဝီသတိ စ တိံသ စတ္တာလီ- ပညာသ သဋ္ဌီ စ။
သက္ကတိ စာသီတိ မဟာ၊ နိပါတာ သုဋ္ဌု သဏ္ဌိတာ။ ။

ဣတျာယံ နိပါတက္ကမော။

အမ္မကာ အညကာ အမ္မာ၊ အမ္မာ မရာ အရာ ကရာ။
ညေယာ ခယာ စျာ သာ အယာ၊ အယာ ဂယာ ဝဒီယာ နယာ။ ။

http://www.dhammadownload.com

မာ လာ ခါ ခါ မာ နယာ စ၊ ဧကာဒီသု ယထာက္ကမံ။
သမူဟေနတုဆဂ္ဃမာ၊ ဣတိ ဇာနေယျ ဇာတကာ။ ။

မယဒေဝေါ စ ဝိဟာရိ၊ ဝေဋ္ဌကော တက္ကပဏ္ဍိတော။
မုဒုလက္ခဏော ကုဒါလော၊ သက်ာ သုရာပါန မင်္ဂလံ။ ။

ဝီမံ ပရောသဟသံ၊ ပရောသတံ ဥဒဥ္စနံ။
တိတ္တိရံ ဗန္ဓနမောက္ခံ၊ ဈာနသောဓန, စန္ဒာဘံ။ ။

နင်္ဂုဋ္ဌံ ဣန္ဒသမာန၊ ဂေါတ္တံ သန္ထဝ နကုလံ။
အရကံ မက္ကဋ္ဌံ ဒိစ္စု-ပဌာနံ ဒုဒ္ဒဒံ တထာ။ ။

မိတ္တာမိတ္တဥ္စ ဗန္ဓနာ-ဂါရံ ကပိ စ သံကပ္ပံ။
မဏိကဏ္ဌံ တိရီဋ္ဌဝစ္ဆံ၊ စူဋ္ဌပလောဘနံ တထာ။ ။

ကစ္ဆပံ မဏိယံသဥ္စ၊ နိပ္ပန္ဓံ လောဟကုမ္ဘိ စ။
ဗြဟ္မဒတ္တဥ္စ အနနု-သောစိ သီလဝီမံသကံ။ ။

ဝိဌာရည် ဒရီမုခံ၊ အာသက် မယှကံ တထာ။
သိယ်ပုပ္ပံ သတ္တုဘသ္တံ၊ ဂန္ဓာရံ ကုမ္ဘကာရကံ။ ။

သုသီမဌသဒ္ဒံ ဟရိ-တစဥ္စ လောမသ ကဿပံ။
ဟလိဒ္ဒိစ ကဏ္ဍံ စူဋ္ဌ-ဗောဓိ ကဏ္ဍဒီပါယနာ။ ။

မဟာမင်္ဂလ, ပဏ္ဍိတံ၊ စူဋ္ဌနာရဒ, ကိတ္တိ စ။
ဘိသံ ပဥ္စုပေါသထဥ္စ၊ မာတင်္ဂ စိတ္တသမ္ဘူတံ။ ။

သောမနဿ, မဟာပလော-ဘနဥ္စ ဟတ္ထိပါလကံ။
အယောဃရဥ္စ ကိဆန္ဒံ၊ သရဘင်္ဂ အလမ္ဘုသံ။ ။

မဟာဗောဓိ သောဏနန္ဒံ၊ မူဂ, ဇနကဇာတကံ။
ဧဝံ အသီတိ ဇာတကာ၊ ဗြဟ္မလောကပရာယနာ။ ။

ဆနဝုတိသတဂါထာပဒေဟိ ပဋိမဏ္ဍိတော ဇာတကုဒ္ဒေသဂန္ထော နိဋ္ဌိတော။

----- x -----

http://www.dhammadownload.com

ဇာတကုဒ္ဒေသကျမ်းအနက်

ဗုဒ္ဓါလောကာလောကေ၊ ဘုရားတည်းဟူသော အရောင်အလင်းဖြင့် လင်းထသော။ လောကေ၊ လောကဋ္ဌ။ လောကုတ္တမံ၊ လောက ၃-ပါးတို့ထက် မြတ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ၊ ငါသည်။ နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ နတွာ၊ ရှိခိုးပြီး၍။ သုတကာမေဟိ၊ အကြားအမြင်ပညာကို အလိုရှိသောသူတို့သည်။ သုသိက္ခိတံ၊ ကောင်းစွာ သင်အံလေ့ကျက်ဆောင်ရွက်အပ်သော။ ဇာတကုဒ္ဒေသံ၊ ဇာတကုဒ္ဒေသကျမ်းကို။ လိခိဿံ၊ ရေးပေအံ့။

ဧကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသ၏အနက်

အပဏ္ဏကံ၊ အပဏ္ဏကဇာတ်လည်းကောင်း။ ဝဏ္ဏုပထံ၊ ဝဏ္ဏုပထဇာတ်လည်းကောင်း။ သေရိဝံ၊ သေရိဝဇာတ်လည်းကောင်း။ စူဠသေဋ္ဌိကံ၊ စူဠသေဋ္ဌိဇာတ်လည်းကောင်း။ တဏ္ဍုလံ၊ တဏ္ဍုလနာဠိဇာတ်လည်းကောင်း။ ဒေဝဓမ္မဉ္စ၊ ဒေဝဓမ္မဇာတ်လည်းကောင်း။ ကဋ္ဌဟာရိယဇာတကံ၊ ကဋ္ဌဟာရိဇာတ်လည်းကောင်း။

(အဆုံးဋ္ဌ ဇာတကသဒ္ဒါကို ထားသည့် အလို- အပဏ္ဏကဇာတကံ၊ အပဏ္ဏကဇာတ်လည်းကောင်း- စသည်ဖြင့် ဖော်၍ ပေးလေ-ဟူလို၏။ ဤနည်းတူ ပုဒ်စပ်, ပုဒ်ယှဉ်ကို ဆင်ခြင်၍ ပေးလေ။ အထက်ဋ္ဌ ပြဆိုလတ္တံ့သော စူဠသေဋ္ဌိကံ၊ တဏ္ဍုလနာဠိ အစရှိသော ဝဂ်စဉ်နှင့်တကွ ပြသော "ဧကနိပါတေ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော"တိုင်အောင်သော ပဒုဒ္ဓါရနိဒ္ဒေသကို ကြည့်၍ ပေးလေ) ။လ။ သဋ္ဌိဝဇာတကံ၊ သဋ္ဌိဝဇာတ်သည်။ ဘဝေ၊ ဖြစ်၏။

အပဏ္ဏကံ၊ အပဏ္ဏကဝဂ်လည်းကောင်း။ သီလံ၊ သီလဝဂ်လည်းကောင်း။ ကုရုဂ်-မိဂံ၊ ကုရုဂ်မိဂဝဂ်လည်းကောင်။ ကုလာဝကံ၊ ကုလာဝကဝဂ်လည်းကောင်း။ တထာ၊ ထိုမှ တပါး။ (အတီတဝတ္ထုဋ္ဌ တထာ-ဟု ရှိသမျှကို ဤနည်းချည်း ပေးလေ။) အတ္ထကာမာ၊ အတ္ထ-ကာမဝဂ်လည်းကောင်း။ အာသီသံ၊ အာသီသဝဂ်လည်းကောင်း။ ဣတ္ထိ၊ ဣတ္ထိဝဂ်လည်း-ကောင်း။ ဝရုဏံ၊ ဝရုဏဝဂ်လည်းကောင်း။ အပါယိ၊ အပါယိမှ ဝဂ်လည်းကောင်း ။လ။ ပဏ္ဏရသဝိဓံ၊ သည်။ ဘဝေ၊ ၏။ (ဤနည်းဖြင့် အထက်ဋ္ဌ ပြဆိုလတ္တံ့သော အပဏ္ဏက၊ အပါယိမှ-အစရှိသော "ဣတ္ထျာယံ ဝဂ္ဂမှိ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော"တိုင်အောင် ပဒုဒ္ဓါရနိဒ္ဒေသကို ကြည့်၍ ပေးလေ။ သတိနှလုံးပြု)။ သမူဟေန၊ အပေါင်းအားဖြင့်။ ဧကနိပါတမှိ၊ ဧကနိပါတ်ဇာတ်ဋ္ဌ။ *(ဇာတကာန်၊ တို့၏။)* ပညာသ'မဓိကံ၊ ၅၀-လွန်သော။ သတံ၊ ဇာတ် ၁၀၀-သည်။ ဘဝေ၊ ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

အပဏ္ဏကံ၊ အပဏ္ဏကဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ ဝဂ္ဂါဒိကံ၊ ဝဂ်၏အစ ဇာတ်အမည်ကို။ မတံ၊ သိအပ်၏။ ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ ဝဂ္ဂါဒိဝတ္ထုဒွါရော၊ ဝဂ်၏အစ ဝတ္ထုကို ထုတ်ခြင်းတည်း။ ဧကနိပါတော၊ ဧကနိပါတ်ကျမ်း၌။ ဇာတကုဒ္ဒေသော၊ ဇာတ်ကို အကျဉ်းပြခြင်းတည်း။

စူဠသေဋ္ဌိ၊ စူဠသေဋ္ဌိဇာတ် ။လ။ ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ ဝဂ္ဂါဒိဝတ္ထုမှိ၊ ဝဂ်၏အစဝတ္ထု၌။ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော၊ ငြိုငြင်သောပုဒ်ကို ထုတ်ခြင်းတည်း။

တိတ္ထိယော၊ တိတ္ထိတို့ကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း။ သြသဋဝိရိယံ၊ လုံ့လကို လျှော့သောရဟန်းကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း။ (တိတ္ထိတို့ကို အကြောင်းပြု၍ အပဏ္ဏကဇာတ်ကို ဟောတော်မူသည်။ လုံ့လလျှော့သောရဟန်းကို အကြောင်းပြု၍ ဝဏ္ဏုပထဇာတ်ကို ဟောတော်မူသည်။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ၅၅၀-ကုန်အောင် ပစ္စုပ္ပန်,အတိတ် ၂-ပါးတို့ကို စပ်၍သိလေ) ။လ။ အဇာတသတ္တုပဝဂ်ဟံ၊ အဇာတသတ္တု၏အပင်းပြု၍ ခိုးမြှင့်သည်ကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း။ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု၌။ ပညာသာမိတံ သတံ၊ ၁၅၀-သည်။ ဘဝေ၊ ဖြစ်၏။

တိတ္ထိယံ၊ တိတ္ထိယဝတ္ထု ။လ။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝဂ္ဂါဒိကံ၊ ဝဂ်၏အစဖြစ်သော ဝတ္ထုကို။ မတံ၊ သိအပ်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဧကနိပါတော၊ ဧကနိပါတ်ဇာတ်၌။ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထုကို ညွှန်ပြခြင်းတည်း။ ('အနာထပိဏ္ဍိက'-စသော ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရ-တို့ကိုလည်း အတိတ်ဝတ္ထုကအတိုင်း ယှဉ်၍ သိလေ။ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု၌ 'တထာ'-ဟု ရှိသမျှကို ထို့အတူချည်း ပေးလေ။ နောက်ကိုလည်း ပြဆိုလတ္တံ့။) ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ ဝဂ္ဂါဒိဝတ္ထုမှိ၊ ဝဂ်၏ အစဖြစ်သော ဝတ္ထု၌။ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော၊ ငြိုငြင်သောပုဒ်ကို ထုတ်ခြင်းတည်း။

ဒုကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ရာဇောဝါဒံ၊ ရာဇောဝါဒဇာတ်လည်းကောင်း။ သိဂီလဋ္ဌ၊ သိဂီလဇာတ်လည်းကောင်း။ သုကရံ၊ သုကရဇာတ်လည်းကောင်။ ဥရဂံ၊ ဥရဂဇာတ်လည်းကောင်း။ တထာ၊ ထိုမှတပါး။ ဘဂ္ဂံ၊ ဘဂ္ဂဇာတ်လည်းကောင်း။ သိဂီလံ၊ သိဂီလဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ ဝဂ္ဂေန၊ ဝဂ်အားဖြင့်။ ဒသ၊ ၁၀-ဝဂ်ရှိ၏။ သမူဟေန၊ အပေါင်းအားဖြင့်။ ဒုကေ၊ ဒုကနိပါတ်၌။ သတံ၊ ဇာတ် ၁၀၀-ရှိ၏။ ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ ဒုကနိပါတော၊ ဒုကနိပါတ်၌။ ဇာတကုဒ္ဒေသော၊ ဇာတ်ကို အကျဉ်းပြခြင်းတည်း။ ('မောရဇာတ်နှင့်သမဇာ'မှ စ၍ 'ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော' တိုင်အောင် ရှေးနည်းတူ သိလေ။)

http://www.dhammadownload.com

ရာဇောဝါဒဥ္စ၊ မင်းကို ဆုံးမခြင်းကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း။ နှာပိတံ၊ နှာပိတကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း ။လ။ တထာ၊ ထို့အတူ။ ကုဟကံ၊ ကုဟကရဟန်းကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း။ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထူနိ၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထုတို့သည်။ သမူဟေန၊ အပေါင်းအားဖြင့်။ ဒုကေ၊ ဒုကနိပါတ်၌။ သတံ၊ ဝတ္ထု ၁၀၀-ရှိ၏။ ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ ဒုကနိပါတေ၊ ဒုကနိပါတ်၌။ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုဒ္ဒေသော၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထုကို ညွှန်းခြင်းတည်း။

(အညတြမဟလ္လ-က စ၍ ဝဂ်စဉ်နှင့်တကွ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရကို ရှေးနည်းတူ သိလေ။ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု, အတိတ်ဝတ္ထု အစဉ်နှင့်တကွ အမြွက်သိလွယ်, ဆောင်လွယ်, မှတ်လွယ်စေခြင်းငှာ ဂါထာအကျဉ်းစီကုံး ရေးသားထားအပ်သည်။ ဂါထာကို ရသည့်ကာလ ဇာတ်တော်ကို ကြည့်၍ အသေအချာ နှလုံးသွင်းလေ။)

ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ ဒုကနိပါတေ၊ ဒုကနိပါတ်၌။ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု၌။ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော၊ ငြိုငြင်သောပုဒ်ကို ထုတ်ခြင်းတည်း။

တိကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

သင်္ကပ္ပေ၊ သင်္ကပ္ပဝဂ်၌။ သင်္ကပ္ပံ၊ သင်္ကပ္ပဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ ဥလူက၊ ဥလူက ဇာတ်လည်းကောင်း။ ပဒုမေ၊ ပဒုမဝဂ်၌။ ပါကာ၊ ပါကဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ ပုဋ္ဌံ၊ ပုဋ္ဌဇာတ်လည်းကောင်း။ ရညေ၊ ရညဝဂ်၌။ အဗ္ဘန္တရံ၊ အဗ္ဘန္တရဇာတ်လည်းကောင်း။ အဗ္ဘန္တရေ၊ အဗ္ဘန္တရဝဂ်၌။ တထာ၊ ထိုမှတပါး ။လ။ (ဤနည်းတူ ဝဂ်နှင့် ဝတ္ထုစဉ်ကို ခြား၍ ဂါထာစီသည်။ 'သင်္ကပ္ပေ ပဒုမေ'-စသော အာဓာရပုဒ်က စ၍ ၁၀-ဝတ္ထု, ၁၀-ဝတ္ထုစီ စေ့အောင် ပေးလေ။ နောက်၌ ပြလတ္တံ့သော ဝဂ်၏အစဉ်တို့ကိုလည်း ရှု။) ဝဂ္ဂေန၊ ဝဂ်အားဖြင့်။ ပဥ္စ၊ ၅-ဝဂ်ရှိ၏။ သမူဟေန၊ အပေါင်းအားဖြင့်။ တိကေ၊ တိကနိပါတ်၌။ ပညာသံ၊ ဇာတ် ၅၀-ရှိ၏-ဟူ၍။ မတံ၊ သိအပ်၏။ ('ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရ'-ကား ရှေးနည်းတူ။)

ဥက္ကဏ္ဌိတံ၊ ဥက္ကဏ္ဌိတရဟန်းကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း။ ကောဓနဥ္စ၊ အမျက်ထွက်သောသူကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း ။လ။ သမူဟေန၊ အပေါင်းအားဖြင့်။ တိကေ၊ တိကနိပါတ်၌။ ပစ္စုပ္ပန္နာနိ၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထုတို့ကို။ ပညာသံ၊ ၅၀-ဟူ၍။ မတံ၊ သိအပ်၏။

(ဥက္ကဏ္ဌိတ- စသော ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရကို ရှေးနည်းတူ သိလေ။ "ဣတျာယံ"စသော အနက်လည်း နောက်အတိုင်း။ နိပါတ်အမည်သာ ခြားသည်။)

http://www.dhammadownload.com

စတုက္ကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ကာလိင်္ဂေါ့။ စူဠကာလိင်္ဂဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ (“ကိလိဉ္စပဒုဒ္ဓါရ”ကို ကြည့်၍ကြည့်၍ပေးလေ။ ရိပ်မိလောက်ပြီ။) စတုက္ကေ ပန၊ စတုက္ကနိပါတ်၌ကား။ ပညာသဇာတကာနိ၊ ၅၀-သော ဇာတ်တို့ကို။ သုသဂီတာ၊ ကောင်းစွာ ပေါင်းအပ်ကုန်၏။ ဝါ၊ ကောင်းစွာ ပေါင်း၍ သင်္ဂီယနာတင်အပ်ကုန်၏။ စတုက္ကနိပါတေ၊ စတုက္ကနိပါတ်၌။ ဇာတကုဒ္ဒေသော၊ ဇာတ်ကို အကျဉ်းပြခြင်းသည်။ ဣတိ သမတ္တော၊ ဤတွင်ရွေ့ ပြီးပြီ။ (‘ပဒုဒ္ဓါရ’ရှေးနည်းတူ။)

ပရိဇ္ဇာဇကဇာတကံ၊ ပရိဗိုဇ်ကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း ။လ။ (ဤစတုက္ကနိပါတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု၊ ကိလိဉ္စပဒုဒ္ဓါရ-၌လည်း ဝဏ်စဉ်နှင့်တကွ ပြသည်။) ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ စတုက္ကနိပါတေ၊ စတုက္ကနိပါတ်ကျမ်း၌။ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမ္ပိ၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု၌။ ကိလိဉ္စပဒုဒ္ဓါရော၊ ငြိုငြင်သောပုဒ်ကို ထုတ်ခြင်းတည်း။

ပဉ္စကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

မဏိကုဏ္ဍလဝဂ္ဂမ္ပိ၊ **မဏိကုဏ္ဍလဝဂ်**၌။ မဏိကုဏ္ဍလဇာတကံ၊ မဏိကုဏ္ဍလ ဇာတ်လည်းကောင်း။ ဝဂ္ဂါဒိကေ၊ ဝဂ်၏အစ၌။ ဒီယိတိဿံ၊ ဒီယိတိဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ ကပေါတံ၊ ကပေါတဇာတ်လည်းကောင်း။ ပဉ္စဝီသတိ၊ ၂၅-ဇာတ်တို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ဣစ္စေ’တေ ဇာတကာ၊ ဤ ၂၅-ဇာတ်တို့ကို။ ပဉ္စကနိပါတေ၊ **ပဉ္စကနိပါတ်ကျမ်း**၌။ သုဋ္ဌုသင်္ဂီတာ၊ ကောင်းစွာ သင်္ဂီယနာတင်အပ်ကုန်၏။ (‘ကောရဏ္ဍိယ’-စသော ‘ကိလိဉ္စပဒုဒ္ဓါရ’ကား ရှေးနည်းတူ။) အမစ္စံ၊ အမတ်ကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူခြင်းလည်းကောင်း။ (ဤမှ နောက်ကို ရိပ်မိလောက်ပြီ။)

ဆက္ကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

အဝါရိကေ၊ **အဝါရိကဝဂ်**၌။ အဝါရိကဋ္ဌ၊ အဝါရိကဇာတ်လည်းကောင်း။ (အဝါရိယ ဟူ၍လည်း ရှိကြ၏။) ။လ။ ဝီသတိဇာတကာနိ၊ ၂၀-သော ဇာတ်တို့ကို။ ဆက္ကနိပါတေ၊ ၌။ သုဋ္ဌုသင်္ဂီတာ၊ ကုန်၏။ (ရိပ်မိလောက်ပြီ။ ဇာတ်တော်ကို ကြည့်၍ သိလေ။)

http://www.dhammadownload.com

သတ္ထကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ကုက္ကု၊ စ၊ ကုက္ကုဇာတ်လည်းကောင်း။လ။ သတ္တနိပါတော၊ **သတ္ထကနိပါတ်**၌။ ဧကဝီ-သတိပစ္စုပ္ပန္နာ၊ ပစ္စုပ္ပန် ၂၁-ဝတ္ထုတို့ကို။ သဒ္ဒတာ၊ သဒ္ဒါယနာတင်အပ်ကုန်၏။

အဋ္ဌကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ကစ္စာနိ၊ ကစ္စာနိဇာတ်လည်းကောင်း။ ဝဂ္ဂေန၊ ဝဂ်အားဖြင့်။ ကစ္စာနိ၊ ကစ္စာနိဝဂ်တည်း။ ဇာတကာ၊ ဇာတ်တို့ကား။ ဒသဇာတကာ၊ ၁၀-ဇာတ်တို့တည်း။

နဝကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ဂိဇ္ဈာ၊ ဂိဇ္ဈဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ နဝနိပါတော၊ **နဝကနိပါတ်ဇာတ်**၌။ ဒွါဒသ ဇာတကာ၊ ၁၂-ဇာတ်တို့ကို။ သုဋ္ဌသဒ္ဒတာ၊ ကုန်၏။ (“ထူလကုမာရိက”ဟူသည် ကိလေသာ ကြီးသောမိန်းမ-ဟူလို။)

ဒသကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

စတုဒ္ဒါရဏ္ဍ၊ စတုဒ္ဒါရဇာတ်လည်းကောင်း။ (မိတ္တဝိန္ဒကဇာတ် ဆိုလိုသည်။) ။လ။ **ဒသနိပါတော**၊ ၌။ သောဠသဇာတကာ၊ ၁၆-ဇာတ်တို့ကို။ သုဋ္ဌသဒ္ဒတာ၊ ကုန်၏။

ဧကာဒသကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

မာတုပေါသကံ၊ မာတုပေါသကဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ **ဧကာဒသမို့**၊ **ဧကာ-ဒသကနိပါတ်**၌။ နဝဇာတကာ၊ ၉-ဇာတ်တို့ကို။ သဒ္ဒတာ၊ ကုန်၏။

ဒွါဒသကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ကုဏာလံ၊ စူဠကုဏာလဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ (ပဒုဒ္ဒါရကို ကြည့်၍ပေး။) ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒသနာမာနိ၊ ၁၀-အမည်ရှိကုန်သော။ **ဧတေ** ပစ္စုပ္ပန္နာနိ ဝတ္ထူနိ၊ ဤပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထုတို့ သည်။ ဒွါဒသမ္မိနိပါတကော၊ **ဒွါဒသနိပါတ်**၌။ ဟောန္တိ၊ ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

တေရသကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

အမ့်၊ အမ္မဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ တေရသေ၊ တေရသကနိပါတ်၌။ ဒသဥ္စေဝ-ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထူနိ၊ ၁၀-ခုသော ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထုတို့ကို။ သုသိဏိတာ၊ ကောင်းစွာ ပေါင်းအပ်ကုန်၏။ ဝါ၊ ကောင်းစွာ သဂီယနာတင်အပ်ကုန်၏။

ပကိဏ္ဏကနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ကေဒါရံ၊ ကေဒါရဇာတ်လည်းကောင်း။ (သူဝဇာတ်ကို ယူ။ ဤကဲ့သို့ ဇာတ်တော်မှာ အခေါ်ကွဲပြားလျက်ရှိသည်ကား များ၏။ ရှိတိုင်းသာ မှတ်။ ဟုတ်သည်ချည်း။ ဇာတ်စဉ်သာ မပျက်စေနှင့်) ပကိဏ္ဏကေ၊ ပကိဏ္ဏကဇာတ်၌။ တေရသာနိ၊ ၁၃-ဇာတ်တို့တည်း။

ဝီသတိနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

မာတင်္ဂေါ၊ မာတင်္ဂဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ ဝီသမ္ပိ၊ ဝီသတိနိပါတ်၌။ စုဒ္ဒသေဝ ဇာတကာနိ၊ ၁၄-ဇာတ်တို့ကို။ သိဏိတာ၊ ကုန်၏။

တိံသနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ကိံဆန္ဒော၊ ကိံဆန္ဒဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ တိံသနိပါတကေ၊ ၌။ ဒသဇာတ-ကာနိ၊ ၁၀-ဇာတ်တို့ကို။ သဏိတာ၊ ကုန်၏။

စတ္တာလီသနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

သကုဏော၊ တေသကုဏဇာတ်လည်းကောင်း။ (ပဒုဒ္ဓါရ-ကို ကြည့်၍ပေး။) စတ္တာ-လီသနိပါတမ္ပိ၊ စတ္တာလီသနိပါတ်၌။ ပဉ္စဇာတကာ၊ ၅-ဇာတ်တို့ကို။ သိဏိတာ၊ ကုန်၏။

ပဏ္ဏာသနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

နိဋ္ဌိနံ၊ နိဋ္ဌိနကာဇာတ်လည်းကောင်း။ (ပဒုဒ္ဓါရ မရှိ။) ပဏ္ဏာသမ္ပိနိပါတမ္ပိ၊ ပဏ္ဏာသ နိပါတ်၌။ တီဏိ ဇာတကာ၊ ၃-ဇာတ်တို့ကို။ သိဏိတာ၊ ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

သဋ္ဌိနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

သောဏာဠွေဝ၊ သောဏကဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ (ပဒုဒ္ဓါရ မရှိ။) သဋ္ဌိမှိ၊ သဋ္ဌိနိပါတ်၌။ ပစ္စုပ္ပန္နာ၊ ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်ကုန်သော။ ဒွေ ဇာတကာ၊ ၂-ဇာတ်တို့ကို။ သဂီတာ၊ ကုန်၏။

သတ္တတိနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

ကုသဠ၊ ကုသဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ သတ္တတိမှိ၊ သတ္တတိနိပါတ်၌။ ဒွေ ဇာတကာ၊ ၂-ဇာတ်တို့ကို။ သဂီတာ၊ ကုန်၏။

အသီတိနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

စူဠဟံသော၊ စူဠဟံသဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ အသီတိမှိ၊ အသီတိနိပါတ်၌။ ပဉ္စ၊ ၅-ဇာတ်တို့ကို။ သဂီတာ၊ ကုန်၏။

မဟာနိပါတ်၊ ဇာတ်ဥဒ္ဒေသအနက်

မူဂပက္ခ၊ မူဂပက္ခဇာတ်လည်းကောင်း။ (တေမိဇာတ်ကို ယူ) ။လ။ မဟောသဓ၊ မဟောသဓဇာတ်လည်းကောင်း။ (ဤမဟာနိပါတ်၌ ဂါထာ, ဆန်းဂိုဏ်းမဟုတ်၊ ၁၀-ဇာတ် အရေအတွက်ကို ပြသည်။ တေ၊ ဇ၊ သု၊ နေ၊ မ၊ ဘူ၊ စ၊ နာ၊ ဝိ၊ ဝေ-ဟု မှတ်သားပြောဆိုကြသည့် အစဉ်အတိုင်းပင် မှတ်ရာ၏။ မဟာနိပါတ်၌ ၁၀-ဇာတ်သည် အလွန်ထင်ရှားသောကြောင့် သင်္ချာကို မပြပြီ) ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ မဟာနိပါတော၊ မဟာနိပါတ်၌။ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု၌။ ကိလိဋ္ဌပဒုဒ္ဓါရော၊ ငြိုငြင်သောပုဒ်ကို ထုတ်ခြင်းတည်း။

(တပါးသော နိပါတ်တို့၌သာ ဧက, ဒွိက-စသောအစဉ်ဖြင့် ထင်ရှား၏။ ဇာတ်ကြီး ၁၀-စောင်၌ကား မြန်မာဘာသာအမည်သာ ထင်ရှား၍ မဟာနိပါတ်-ဟူသော မာဂဓအမည်သည် မထင်ရှား။ "မဟာနိပါတ်၊ ဇာတ်ဒသဝယ်၊ ကိုးဆမြောက်လစ်၊ ဝိဒုစစ်ကား"ဟု ဝိဒုရကဗျာ၌ စပ်ဆိုသည်။)

ဇတ္ထ၊ ဤဇာတကုဒ္ဒေသကျမ်း၌။ အတီတဝတ္ထုမှိ၊ အတိတ်ဝတ္ထု၌။ တထာတျာယံ သဒ္ဒေါ၊ တထာ-ဟူသော ဤသဒ္ဒါသည်။ တတောပရံ၌ပဒေန၊ တတောပရံ-ဟူသော ဤပုဒ်နှင့်။ သမာနတ္ထော၊ တူသောအနက်ရှိ၏။ ပစ္စုပ္ပန္နဝတ္ထုမှိ၊ ပစ္စုပ္ပန်ဝတ္ထု၌။ တထာတိ အယံ သဒ္ဒေါ၊ တထာ-ဟူသော ဤသဒ္ဒါသည်။ တထေဝါတိ ပဒေန၊ တထေဝ-ဟူသော ဤပုဒ်နှင့်။

http://www.dhammadownload.com

သမာနတ္ထော၊ တူသော အနက်ရှိ၏။ ကေ၊ ကေနိပါတ်လည်းကောင်း။ ဒ္ဝိ၊ ဒ္ဝိကနိပါတ်လည်းကောင်း။ တိ၊ တိကနိပါတ်လည်းကောင်း။ စတု၊ စတုက္ကနိပါတ်လည်းကောင်း။ ပဉ္စ၊ ပဉ္စကနိပါတ်လည်းကောင်း။ ဆ၊ ဆက္ကနိပါတ်လည်းကောင်း။ သတ္တ၊ သတ္တကနိပါတ်လည်းကောင်း။ အဋ္ဌ၊ အဋ္ဌကနိပါတ်လည်းကောင်း။ နဝ၊ နဝကနိပါတ်လည်းကောင်း။ ဒသ၊ ဒသကနိပါတ်လည်းကောင်း။ ကောဒသ၊ ကောဒသကနိပါတ်လည်းကောင်း။ ဒ္ဝါဒသ၊ ဒ္ဝါဒသကနိပါတ်လည်းကောင်း။ တေရသ၊ တေရသကနိပါတ်လည်းကောင်း။ ပကိဏ္ဏက၊ ပကိဏ္ဏကနိပါတ်လည်းကောင်း။ ဝီသတိ၊ ဝီသတိနိပါတ်လည်းကောင်း။ တိံသတိ၊ တိံသနိပါတ်လည်းကောင်း။ စတ္တာလီသ၊ စတ္တာလီသနိပါတ်လည်းကောင်း။ ပညာသ၊ ပညာသနိပါတ်လည်းကောင်း။ သဋ္ဌိ၊ သဋ္ဌိနိပါတ်လည်းကောင်း။ သတ္တတိ၊ သတ္တတိနိပါတ်လည်းကောင်း။ အသီတိ၊ အသီတိနိပါတ်လည်းကောင်း။ မဟာနိပါတာ၊ မဟာနိပါတ်လည်းကောင်း။ သုဠသဂိတာ၊ ကုန်၏။ ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ နိပါတက္ကမော၊ နိပါတ်အစဉ်တည်း။

အမ္ဗကာ၊ ၁၅၀-သော ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ အညကာ၊ ၁၀၀-သော ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ အမ္ဗာ၊ ၅၀-သောဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ အမ္ဗာ၊ ၅၀-သောဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ မရာ၊ ၂၅-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ အရာ၊ ၂၀-သောဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ ကရာ၊ ၂၁-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ ညေယာ၊ ၁၀-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ ခယာ၊ ၁၂-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ စယာ၊ ၁၆-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ သာ၊ ၉-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ အယာ၊ ၁၀-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ အယာ၊ ၁၀-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ ဂယာ၊ ၁၃-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ ဝယာ၊ ၁၄-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ နယာ၊ ၁၀-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ မာ၊ ၅-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ လာ၊ ၃-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ ခါ၊ ၂-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ ခါ၊ ၂-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ မာ၊ ၅-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ နယာ၊ ၁၀-ဇာတ်တို့လည်းကောင်း။ ကောဒီသု၊ ကေနိပါတ် အစ, မဟာနိပါတ် အဆုံးရှိသော ၂၂-ကျမ်းတို့၌။ ယထာက္ကမံ၊ အစဉ်အတိုင်း။ ဝိဇာနိယာ၊ သိအပ်ကုန်၏။ သမ္ဗဟေနတု၊ အပေါင်းအားဖြင့်ကား။ ဆဋ္ဌမာ၊ ၅၄၇-ဇာတ်တို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ဣတိ၊ သို့။ ဇာတကာ၊ ဇာတ်တို့ကို။ ဇာနေယျ၊ သိရာ၏။

မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသကျမ်းတွင် ဘုရားလောင်း ရွှင်မင်း သမုဒ္ဒရာ၌ သားကျ၍ မျောသွားရာ အမြီးဖြင့် ရေကို ခပ်ယူသည်တွင် သိကြား ဆယ်ယူပေးရသော လက္ခဏဇာတ်-ဟူလာသည်။ ၅၅၀-တွင် မပါ။

http://www.dhammadownload.com

မယဒေဝေါ စ၊ မယဒေဝဇာတ်လည်းကောင်း။ ဝိဟာရီ၊ သုခဝိဟာရီဇာတ်လည်းကောင်း ။လ။ ဇနကဇာတက်၊ ဇနကဇာတ်လည်းကောင်း။ ဇဝံ၊ ဤသို့။ အသီတိဇာတကာ၊ ၈၀-သောဇာတ်တို့သည်။ ပြဟ္မလောကပရာယနာ၊ ပြဟ္မဉ္ဇပြည်သို့ လားရကုန်၏။ ဆန-ဝုတိသတဂါထာပဒေဟိ၊ ၁၉၆-ဂါထာတို့ဖြင့်။ ပဋိမဏ္ဍိတော၊ တန်ဆာဆင်အပ်သော။ ဇာတ-ကုဒ္ဒေသဂန္ထော၊ ဇာတကုဒ္ဒေသကျမ်းသည်။ နိဋ္ဌိတော၊ ပြီးပြီ။

ဤဇာတကုဒ္ဒေသကျမ်းတွင် လာသည့်ဂါထာကို ဆောင်ရွက်ပြီးမှ ဇာတ်တော်ကို ကြည့်ရလျှင် သင့်ရာသင့်ရာ အလွယ်တကူ သိလွယ်,တွေ့လွယ်,မှတ်လွယ်သည်။ ဇာတ်တော်ကို ကြည့်ပြီး၍ အပဏ္ဏက, ဝဏ္ဏုပထ-စသော ဂါထာကို ရွတ်လျှင် ဇာတ်တော်၏အစ, အဆုံး ဝတ္ထုနိပါတ်စဉ်နှင့်တကွ အကုန်အစင် သိမြင်နှလုံးသွင်းနိုင်သည်။ ထို့ကြောင့် ၅၅၀-ဇာတ်တော်ကို အလွယ်တကူ မှတ်ယူလေ့ကျက် ဆောင်ရွက်ကြည့်ရှု နှလုံးပြုလိုသူတို့ ဤဇာတကုဒ္ဒေသကို လိုရာလိုရာ ကြည့်ရှုလေ့ကျက် ဆောင်ရွက်ရာ၏။

ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရှင်ဉာဏိန္ဒက "၅၅၀-ဇာတ်တို့ကို ဥဒ္ဒေသအစဉ်နှင့်တကွ ဂါထာစီကုံးရေးသားကယ်မသနားတော်မူပါ"ဟု လျှောက်ထားသောကြောင့် ၅၅၀-ဇာတ်တို့ကို ဂါထာ, ပါဠိအနက်နှင့်တကွ ၁၂၃၉-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရဟန်းတော် ရှင်ဉာဏိန္ဒ-က ၅၅၀-ဇာတ်ဖြစ်ပုံ, နေရပ်ဌာန နှင့်တကွ သိမှတ်ရန် ထပ်မံလျှောက်ထားချက်

[၁၄၆] "ဘုရားတပည့်တော် ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရှင်ဉာဏိန္ဒ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။ ၅၅၀-ဇာတ်တို့၏ဖြစ်ပုံကို နေရပ်ဌာနနှင့်တကွ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဂင်းရဟန်းတော် လျှောက်ထားချက်အရ ၅၅၀-ဇာတ်ဖြစ်ပုံများကို ခယားစောက်ဇယားနှင့် ဖြေဆိုသော ဝိသဇ္ဇနာ–

http://www.dhammadownload.com

ဒကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁) အပဏ္ဏကဇာတ်	နှင်လူ-၁၊ စီးလူနှင့် နွားကသော လှည်း-၂ ခရီးရင်ဆိုင်တွေ့ဟန်။
(၂) ဝဏ္ဏုပထဇာတ်	နှင်လူ-၁၊ စီးလူ ၁-နှင့် နွားကသော လှည်း-၁၊ ရေတွင်းတူးစေခိုင်းဟန် လူ-၁၊ ရေတွင်းတူးဟန် ပေါက်တူးကိုင်လျက် လူ-၁။
(၃) သေရိဝဇာတ်	ခွဲရောင်း၍ ပြန်ဟန်, တက်ကိုင်ဟန် လူ-၁၊ စီးလူ ၁-နှင့် လှေ-၁၊ ဒေဝဒတ်အလောင်း လိုက်ဟန် ထမ်းပိုးထမ်းလျက်-၁။
(၄) စူဠသေဋ္ဌိဇာတ်	ကြွက်သေ-၁၊ ၎င်းကို လက်ညှိုးညွှန်၍ စကားဆိုဟန် ဘုရားလောင်းသူဋ္ဌေး-၁၊ ၎င်းစကားကို ကြား၍ ကောက်ဟန် လူ-၁။
(၅) တက္ကာလနာဠိဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ရာပြတ်ဘုရားလောင်း-၁၊ ရွာသူကြီး မြင်းအဖိုးပြတ်ဟန်-၁၊ မြင်း-၅၀၀။
(၆) ဒေဝဓမ္မဇာတ်	ပလ္လင်နှင့် တရားဟောဟန် ဘုရားလောင်းမင်းသား-၁၊ တရားနာဟန် ဘီလူး-၁၊ မင်းသား-၂၊ မင်းသားညီနောင် ၃-ယောက်တို့ ပြည်သို့ ပြန်ဟန်-၃၊ ကြာစီးထမ်း၍ လိုက်ဟန် ဘီလူး-၁။
(၇) ကဋဝါဟနဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်းမယ်တော် လက်အုပ်ချီ၍ လျှောက်ဟန်-၁၊ ကောင်းကင်သို့ သူငယ်ကို မြှောက်လိုက်၍ ကောင်းကင်၌ တည်ဟန်-၁။
(၈) ဂါမဏိဇာတ်	ထီးဖြူဆောင်းလျက် ဗာရာဏသီမင်းနေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း အမတ်မင်း၏ ဆုံးမဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၉)	မယဒေဝဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဘုရားလောင်းမင်း-၁၊ ဆံဖြူရောက် ကြောင်းကို ဆတ္တာသည် လျှောက်ဟန်-၁၊ သရက် ဥယျာဉ်၌ ရသေ့ပြုဟန်-၁။
(၁၀)	သုခဝိဟာရိဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ တပည့်ရသေ့ ၁-နှင့် ဘုရား လောင်း ရသေ့နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း လက်အုပ်ချီ၍ လျှောက်ဟန်-၁။
(၁၁)	လက္ခဏမိဂဇာတ်	ဘုရားလောင်း သမင် မင်းသားကို ဆုံးမဟန်-၁၊ သား သမင်-၂၊ အခြံအရံ သမင်-၄။
(၁၂)	နိဂ္ရောဓမိဂဇာတ်	ဘုရားလောင်းသမင် တရားဟောဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း အား စဖိုသည်လျှောက်ဟန် သံလျက်နှင့်-၁၊ မင်းရပ်လာ ဟန်-၁၊ သမင်မ ကိုယ်ဝန်နှင့်-၁။
(၁၃)	ကက္ကဋိဇာတ်	သမင်ဖို မြားမှန်လျက်-၁၊ သမင်မ-၁၊ မုဆိုးလေးနှင့် ပစ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းရုက္ခစိုး သစ်ပင်ထက်က တရားဟောဟန်-၁။
(၁၄)	ဝါတမိဂဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဥယျာဉ်စောင့် လျှောက်ဟန်-၁၊ ဥယျာဉ်မှ သမင်ကို ပျားလူးမြက်ဖြင့် ဥယျာဉ်စောင့် ဖြားယောင်းဟန်-၁။
(၁၅)	ခရာဒိယဇာတ်	ဘုရားလောင်း သမင်-၁၊ ၎င်းအား 'သားကို မာယာသင်ပါ' သမင်မ ဆိုဟန်-၁၊ သားသမင်-၁။
(၁၆)	တိပလ္လတ္ထမိဂဇာတ်	ဘုရားလောင်းကို သမင်မ ဆိုဟန်-၁၊ သားသမင်-၁၊ သမင်ခြေ ၄-ဘက်ချ၍ သေချင်ပြုဟန်-၁၊ မုဆိုးကျော့ ကွင်းမှ ချွတ်ဟန်-၁၊ သမင်ထ၍ ပြေးဟန်-၁၊ အမိသမင်မ နှင့် သမင်ငယ် တွေ့ဟန်-၂။
(၁၇)	မာလုတဇာတ်	တောင်ခြေရင်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ကျား နှင့် ခြင်္သေ့ ပြဿနာ မေးလာဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၁၈) မတကဘတ္တဇာတ် ဒိသာပါမောက္ခပုဏ္ဏား အိမ်နှင့်-၁၊ ဆိတ်-၁၊ ဆိတ်ကျောင်းပုဏ္ဏား-၁၊ ဘုရားလောင်းရဂ္ဂစိုး သစ်ပင်ထက်က တရားဟောဟန်-၁။

(၁၉) အာယာစိတဘတ္တဇာတ် သူကြွယ်နှင့် ရွာသားတို့ နတ်ပူဇော်ဟန်-၃၊ ဘုရားလောင်းရဂ္ဂစိုး သစ်ပင်ထက်က တရားဟောဟန်-၁။

(၂၀) နဠပါနဇာတ် ရေအိုင်လယ်တွင် ရေစောင့်ဘီလူး မျက်နှာ, လက်ဝါးဖော်၍ ပြောဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း မျောက်မင်းနှင့် မျောက် ၈၀,၀၀၀-တို့ ကျူးနှင့် ရေသောက်ဟန်-၁၊ *(ရေကန်မှာ ကျူးတောရုံလျက် ရှိစေ။)*

(၂၁) ကုရုဂံမိဂဇာတ် ဘုရားလောင်း ဆတ်မင်း မုဆိုးနှင့် စကားပြောဆိုဟန် အနီးအပါး လှံကျလျက်-၁၊ ယမနေပင်ထက်က မုဆိုးလုံနှင့် ထိုးဟန်-၁၊ ဆတ်မင်း သွားဟန်-၁။

(၂၂) ကုက္ကုရဇာတ် ဗာရာဏသီမင်း တရားနာဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ခွေးမင်းထီးဖြူဆောက်သော ရာဇပလ္လင်ထက် နေလျက် တရားဟောဟန်-၁၊ သားရေလွန်စကို အံစေဟန် ခွေး-၂။

(၂၃) ဘောဇာနီယဇာတ် ဘုရားလောင်း သိန္ဓောမြင်း ဆုံးမဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း တရားနာဟန်-၁၊ မြင်းစီးသူရဲ-၁။

(၂၄) အာဇညဇာတ် ဘုရားလောင်း အာဇာနည်မြင်းညီနောင်က ဆုံးမဟန်-၂၊ ဗာရာဏသီမင်း တရားနာဟန်-၁၊ ရထားထိန်း-၁။

(၂၅) တိတ္တဇာတ် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ မင်္ဂလာမြင်း-၁၊ မြင်းထိန်း ဂီဂီးလျက် လျှောက်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ မြစ်၌ မင်္ဂလာမြင်းတော်ကို ရေချရာ မဆင်းဘဲနေဟန်-၁။

(၂၆) မဟိဠာမုခဇာတ် ဆင်-၁၊ ၎င်းအနီး ခိုးသူတို့ တိုင်ပင်ဟန်-၂၊ ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁။

(၂၇) အဘိဏှဇာတ် နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်း အမတ်လျှောက်ဟန်-၁၊ ဆင်-၁၊ ခွေး-၁၊ ဆင်ထိန်းလျှောက်ဟန်-

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
		၁၊ ခွေးကို နှာမောင်းနှင့် ပွေ့ချီ၍ ဦးကင်းသို့ တင်ဟန်ဆင်-၁။
(၂၈)	နန္ဒိဝိသာလဇာတ်	လှည်း ၅၀၀-ကို ဘုရားလောင်း ဥသဘရုန်းဟန် လှည်း ၅-စီးအစတွင် က-လျက် နွား-၁၊ လှည်းနှင့် ပုဏ္ဏား-၁၊ လောင်းစားဖက်သူငွေး-၁။
(၂၉)	အယျိကဇာတ်	လှည်းကုန်သည် လည်တွင် ဆွဲလိုက်သော သပြာထောင်ထုပ်နှင့်တကွ ဘုရားလောင်း နွားနက်-၁၊ နွားရှင်မိန်းမ-၁။
(၃၀)	မုနိကဇာတ်	ဝက်-၁၊ သူကြွယ်သမီး-၁၊ ဘုရားလောင်း နွားနီညိုနောင်-၂။
(၃၁)	ကုလာဝကဇာတ်	ဘုရားလောင်းသိကြားမင်း အသုရာတို့နှင့် စစ်ထိုးဟန်, မာတလိ နှင့်၍ သိကြားစီးလျက် မြင်းကသော ရထား-၁၊ အသုရာတို့ ဒိုင်း, ကာ, လွှား စွဲလျက် နောက်က လိုက်ဟန်-၅။
(၃၂)	နစ္စဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဟသ်ာမင်း ငှက်အများ ခြံရံလျက်-၁၊ ဥဒေါင်းကဟန်-၁၊ ဥဒေါင်းကို နှင်လိုက်၍ သွားဟန်-၁။
(၃၃)	သမ္မောဒမာနဇာတ်	ဘုရားလောင်းငုံးမင်း ဆုံးမဟန်-၁၊ ငုံးအများ နာခံဟန်-၄၊ ဒေဝဒတ်အလောင်း ငုံး-၁၊ မုဆိုး ပိုက်ကွန်ပစ်ဟန်-၁၊ ကွန်ကို ငုံးအများ ချီ၍ ပျံဟန်-၅၊ ငုံးတစ်ခုပေါ်ကို ငုံးတစ်ခု ပျံကျဟန်-၂။
(၃၄)	မစ္ဆဇာတ်	ငါး-၁၊ မီးကျီးစုနှင့် ကင်မည့်တံစို့ လုပ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ပုရောဟိတ်လာ၍ မြင်ဟန်-၁၊ ၎င်းနောက်ပါ-၁၊ ငါးကို ရေတွင် လွှတ်ဟန်-၁။
(၃၅)	ဝဋ္ဋကဇာတ်	ဘုရားလောင်းငုံးမင်း ပရိတ်ရွတ်၍ တောမီးကွင်းဟန်, မီးလျှံပတ်လည်နှင့် အသိုက်တွင်းက ငုံး-၁၊ မိဘငုံးတို့ ပျံသွားဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၆)	သကုဏဇာတ်	မီးလျှံ,မီးစုနှင့် ငှက်အများ နားလျက် သစ်ပင်-၁၊ မီးကျီးမီးစု မရှိ၊ ဘုရားလောင်း ငှက်မင်းကို ခြံရံ၍ ငှက်အများ နားလျက် သစ်ပင်-၁။
(၃၇)	တိတ္တိရဇာတ်	ပညောင်ပင်ကြီး-၁၊ ၎င်းအနီး ဘုရားလောင်း ခါမင်း ၁၊ ဆင်-၁၊ မျောက်မင်း-၁။
(၃၈)	ဗကဇာတ်	ငါး,လိပ်အများနှင့် ရေအိုင်-၁၊ ဥဗျိုင်းလည်ကို ပုဇွန်ညှပ်ဟန်-၁၊ ခံတက်ပင်ထက်က ဘုရားလောင်းရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ခံတက်ပင်ခွထက် လည်ကို ပုဇွန်ညှပ်လျက် ဥဗျိုင်း နားဟန်-၁။
(၃၉)	နန္ဒဇာတ်	ဥစ္စာမြှုပ်ရာ၌ နန္ဒမည်သောကျွန် ခြင်းတောင်း, တူရွင်းနှင့် ရပ်လျက်-၁၊ သူကြွယ်သား ရပ်၍ မေးဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း သူကြွယ်-၁၊ သူကြွယ်သား မေးဟန်-၁။
(၄၀)	ခဒိရင်္ဂါရဇာတ်	မီးကြီးစုအလယ်၌ ပဒုမာကြာထက် ရပ်လျက် ဆွမ်းခွက်လက်စွဲ၍ လှူဟန် သူဌေး-၁၊ အလှူခံဟန် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ-၁၊ ဆီးတားဟန် မာရ်နတ်-၁။
(၄၁)	လောသကဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ-၁၊ မိတ္တဝိန္ဒကနှင့် ဆုံးမနာခံဟန် တပည့်-၂၊ မိတ္တဝိန္ဒကခြေကို ဘီလူးကိုင်၍ ပစ်ဟန်-၂၊ ဗာရာဏသီပြည်တွင် ကျဟန်-၁။
(၄၂)	ကပေါတဇာတ်	စဖိုအိမ်တွင် ခိုနှင့်ချိုင့်-၁၊ ဟင်းမျိုးအိုး ဖွင့်ခိုက် ကျီးနှိုက်ဟန်-၁၊ ကျီးကို စဖိုသည် ဖမ်းမိဟန်-၁၊ ကျီးကို အမွေးနုတ်၍ ခြင်း၌ ထားဟန်-၁။
(၄၃)	ဝေဋ္ဌကဇာတ်	ဘုရားလောင်းရသေ့ ကျောင်းနှင့်-၁၊ လျှောက်ဟန် ရသေ့-၁၊ ရသေ့ကို မြွေခဲ၍ သေဟန်-၁၊ ဝါးလုံးခေါင်းတွင် မြွေကို သွင်း၍ ထားဟန် ခေါင်းပေါ်လျက် မြွေ-၁။
(၄၄)	မကသဇာတ်	ဘုရားလောင်းကုန်သည်-၁၊ ခေါင်းတွင် မှက်နားလျက် လူ-၁၊ ၎င်းမှက်ကို ပုဆိန်နှင့် ပေါက်ဟန် လူ-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၄၅)	ရောဟိဏီဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူဌေး-၁၊ ခေါင်းတွင် မှက်နားလျက် အိပ်သော မိန်းမ-၁၊ ၎င်းမှက်ကို ကျည်ပွေနှင့်ရိုက် လူ-၁။
(၄၆)	အာရာမဒူသကဇာတ်	သစ်ပင်ကို နုတ်၍ မျောက်အများ ရေလောင်းဟန်-၂၊ ဘုရားလောင်းပညာရှိ တားဟန်-၁။
(၄၇)	ဝါရုဏီဒူသကဇာတ်	သေအိုးကို ဆားခတ်၍ ယောက်မနှင့်မွှေဟန် လူ-၁၊ ဘုရားလောင်းသူဌေး-၁၊ လျှောက်ဟန် ကုန်သည်-၁။
(၄၈)	ဝေဒဗ္ဘဇာတ်	ဘုရားလောင်း ပုဏ္ဏားဆရာ,တပည့်-၂။ ခိုးသူချင်း လက်နက်ဖြင့် ပုတ်ခတ်ဟန်-၂၊ ဆရာသေသည်ကို ဘုရားလောင်း သင်္ဂြိုဟ်ဟန် မီးလျှံနှင့်-၁။
(၄၉)	နက္ခတ္တဇာတ်	ဘုရားလောင်းပညာရှိ-၁၊ ထိမ်းမြားဟန်ယောကျ်ား-၁၊ မိန်းမ-၁၊ အာဇီဝကရဟန်း-၁၊ နက္ခတ်မေးဟန် မိန်းမ-၁။
(၅၀)	ဒုမ္မေဓဇာတ်	မကောင်းမှုပြုသူတို့ကို သတ်အံ့-ဟု မှူးမတ်ပရိသတ်တို့အား ပြောဟောဟန် ငြဟ္မဒတ်မင်း-၁၊ ပရိသတ်-၄၊ ပညောင်ပင်ကို ပူဇော်ဟန် မင်းအခြွေအရံနှင့်-၁။
(၅၁)	မဟာသီလဝဇာတ်	ဘီလူး-၂၊ ၎င်းတို့အား သူသေကောင်ကို မဟာသီလဝမင်း သန်လျက်နှင့် ခွဲ၍ ဝေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း သီလဝမင်းကို မြေခွေးယက်လာရာ မေးဖြင့် ချိတ်ဟန်-၁။
(၅၂)	စူဠဇနကဇာတ်	သမုဒ္ဒရာအပြင်၌ ဘုရားလောင်း သဘော်ဖြင့် သွားဟန် သဘော်-၁၊ သဘော်ပျက်သည်တွင် ဘုရားလောင်းကို မဏိမေခလာနတ်သမီး ကယ်မဟန်-၁။
(၅၃)	ပုဏ္ဏပါတိဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူဌေး-၁၊ နောက်ပါ-၁၊ သေအိုးကို ပိုက်လျက် သေသောက်ကြူးဆိုဟန်-၁၊ ၎င်းသေသောက်ကြူး-၁။
(၅၄)	ကိဖလဇာတ်	လှည်း ၅၀၀-နှင့် ကုန်ရောင်းသွားဟန် ဘုရားလောင်း လှည်းစီးလျက် နွား-ကသော လှည်း-၁၊ သရက်ပင်နှင့်

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
		တူသော အဆိပ်ပင်-၁၊ အဆိပ်သီး ကောက်စားဟန် လူ-၁၊ အဆိပ်သင့်ဟန် အိပ်လျက် လူ-၁။
(၅၅)	ပဥ္စာဝုဓဇာတ်	တောအုပ်၌ သိလေသဘီလူး ထိုင်လျက် နေဟန်-၁၊ လက်နက်ကုန်သည်တွင် ဘီလူးထ၍ လာဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း လက်ဆုပ်နှင့် သတ်ဟန်-၁။
(၅၆)	ကဥ္စနက္ခန္ဓဇာတ်	နွား ၂-ခုကသော ထွန်ဖြင့် ဘုရားလောင်း လယ်ထွန်ဟန်, ရွှေတုံးရဟန်, ရွှေတုံးကို ထမ်း၍ သွားဟန်-၁။
(၅၇)	ဝါနရိန္ဒဇာတ်	မြစ်တဘက်၌ ဘုရားလောင်းမျောက်မင်း-၁၊ မြစ်တဘက်၌ မိကျောင်း ခံတွင်းဖွင့်လျက်-၁၊ မြစ်တဘက်သို့ ဘုရားလောင်း ခုန်၍ ရောက်ဟန်-၁။
(၅၈)	တယောဓမ္မဇာတ်	ရေအိုင်အလယ် ရေစောင့်ဘီလူး-၁၊ ၎င်းနှင့် ဘုရားလောင်းမျောက် ပြောဆိုဟန်, ဘီလူး ကြာကို ကိုင်၍ နောက်ကလိုက်ဟန်-၁၊ ပြန်သွားဟန် မျောက်-၁။
(၅၉)	ဘေရိဝါဒကဇာတ်	ဘုရားလောင်း ခရီးသွားဟန်-၁၊ သား စည်တီးဟန်-၁၊ ခိုးသူတို့ သန်လျက်, လွှားကာနှင့် လုယက်လာဟန်-၂။
(၆၀)	သခ်ခမဇာတ်	ဘုရားလောင်း ခရီးသွားဟန်-၁၊ အဘ ခရုသင်းမှုတ်ဟန်-၁၊ ခိုးသူတို့ သန်လျက်,လွှားကာနှင့် လုယက်လာဟန်-၂။
(၆၁)	အသာတမန္တဇာတ်	တောအုပ်၌ ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ-၁၊ တပည့်လုလင် ပြောဆိုဟန်-၁၊ လူအိပ်နေဟန် တုံး-၁၊ ၎င်းကို မိန်းမ ပုဆိန်နှင့် ပေါက်ဟန်-၁။
(၆၂)	အဏ္ဍဘူတဇာတ်	ဗြဟ္ဓဒတ်မင်းနှင့် ပုရောဟိတ် အံကစားဟန် အံစာကိုင်လျက် အံရေးနှင့်-၁၊ ပုရောဟိတ် မျက်နှာပိတ်၍ စောင်းတီးဟန်-၁၊ မိန်းမကဟန်-၁၊ သေသောက်ကြူးက ပုရောဟိတ်နဖူးကို ထောင်းဟန်-၁။
(၆၃)	တက္ကဝဏ္ဍိတ)ဇာတ်	ဘုရားလောင်းရသေ့ ကျောင်းနှင့်-၁၊ မြစ်တွင် မိန်းမ မျောလာသည်ကို ရသေ့ဆယ်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၆၄)	ဒုရာဇာနဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ-၁၊ တပည့်လုလင် လျှောက်ဟန်-၁၊ မိန်းမနှင့် ပြောဟောဟန် ယောက်ျား-၁။
(၆၅)	အနဘိရတိဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ-၁၊ တပည့်တို့ ဆုံးမ နာခံဟန်-၂။
(၆၆)	မုဒုလက္ခဏဇာတ်	ဘုရားလောင်းရသေ့-၁၊ ဗြဟ္မဒတ်မင်းပြောဟန်-၁၊ မိဖုရား-၁။
(၆၇)	ဥစ္ဆင်္ဂဇာတ်	ဗြဟ္မဒတ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ခိုးသူ-၃၊ မိန်းမလျှောက်ဟန်-၁။
(၆၈)	သာကေတဇာတ်	ပုဏ္ဏား, ပုဏ္ဏေးမ-၂၊ သား ဘုရားလောင်း ပုဏ္ဏား-၁။
(၆၉)	ဝိသဝန္တဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဆေးသမား-၁၊ မြွေခဲ၍ လျှောက်ဟန် လူ-၁၊ မီးပုံ-၁၊ ၎င်းမီးပုံသို့ ဝင်မည့်ဟန် မြွေ-၁။
(၇၀)	ကုဋ္ဌိလဇာတ်	ဘုရားလောင်းရသေ့-၁၊ ပစ္စန္တရစ်ကို ငြိမ်းစေ၍ ပြန်လာဟန် စစ်အင်္ဂါ ၄-ပါးနှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဂင်္ဂါ၌ ပေါက်တူး ပစ်ချဟန် လူ-၁။
(၇၁)	ဝရုဏဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခ အိမ်နှင့်-၁၊ တပည့် ၅၀၀-တို့နှင့် ပြောဟောဟန် လုလင်-၅။
(၇၂)	သီလဝဟတ္ထိဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ မျက်လုံး, ခံတွင်း, ခြေ ၄-ဘက်နီသော, နှာမောင်းတွင် ရွှေကဲ့သို့ ညှင်းပြောက်သော, ကိုယ်လုံးဖြူသော ဆင်-၁၊ သစ်ပင်ထက် တောစောင့်နတ်-၁၊ လူကို မြေမျိုဟန်-၁။
(၇၃)	သန္ဓံကိရဇာတ်	တောဋ္ဌ ဘုရားလောင်းရသေ့-၁၊ မင်းသား-၁၊ မြွေ-၁၊ ကြွက်-၁၊ ကျေးသား-၁၊ တုံးတစ်ခုတွင် မင်းသား, မြွေ, ကြွက်,ကျေးသား စီးလျက်-၁၊ ဘုရားလောင်းရသေ့ ဆယ်ဟန်-၁။
(၇၄)	ရုက္ခဓမ္မဇာတ်	ရုက္ခစိုးနတ်နှင့် အင်ကြင်းပင်-၃။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၅)	မစ္ဆဇာတ်	ရေအိုင်တွင် ငါး,လိပ်အပေါင်း ခြံရံလျက် ဘုရားလောင်း ငါးမင်းနေဟန်-၃၊ မိုးကို ရွာစေဟန် ပဇ္ဇုန်နတ်သား လက်အုပ်ချီလျက်-၁။
(၂၆)	အသက်္ကိယဇာတ်	သစ်ပင်ရင်း၌ ကုန်သည်တို့ အိပ်ဟန်-၂ ခိုးသူတို့ သန်လျက် စွဲလျက် လုယက်လာဟန်-၂၊ ဘုရားလောင်းရသေ့ စကြီသွားဟန်-၁။
(၂၇)	မဟာသုပိနဇာတ်	ကျွဲ, နွား, ဆိတ်, ဝက်, ဆင်, မြင်းတို့ကို ယဇ်ပူဇော်ခြင်းငှာ ယဇ်တိုင်၌ ချည်ထားဟန်-၁၊ ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့ထံ ဗာရာဏသီမင်း လာ၍ လျှောက်ဟန်-၁။
(၂၈)	ကွလ္လိသဇာတ	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ သူဌေးယောင်ဆောင်သော သိကြားမင်း-၁၊ ကွလ္လိသသူဌေး-၁၊ နှစ်ဦး အသွင်တူသည်တွင် ဘုရားလောင်း ဆတ္တာသည် ဆံကို ဖြေ၍ ကြည့်ဟန်-၁။
(၂၉)	ခရဿရဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်း ကုန်သည်-၁၊ ခိုးသူ-၁။
(၃၀)	ဘီမသေနဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်း လေးသမား လျှောက်ဟန်-၁၊ ဘီမသေနယောက်ျား လျှောက်ဟန်-၁၊ ဘီမသေန ကျားကို ဖမ်းမည် ခြုံတွင်းတွင် နွယ်ဖြတ်ဟန်- ၁။
(၃၁)	သုရာပါနဇာတ်	ရသေ့တို့ကို သေလျှုဟန်-၁၊ ရသေ့တို့ သေသောက်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းရသေ့ ဆုံးမဟန်-၁။
(၃၂)	မိတ္ထဝိန္ဒကဇာတ်	သင်ဓုန်းစက် ရွက်လျက် ငရဲခံသည်-၁၊ ငှင်းကို ပဒုမာထင်၍ မိတ္ထဝိန္ဒကသူဌေးသား တောင်းဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းနတ်မင်း ဆိုဟန်-၁။
(၃၃)	ကာလကဏ္ဏီဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူဌေး အိမ်နှင့်-၁၊ အဆွေခင်ပွန်းတို့နှင့် ပြောဟောဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၈၄)	အတ္ထဿဒ္ဓါရဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူဌေး အိမ်နှင့်-၁၊ သူဌေးသားငယ် အဘ အား ပြဿနာမေးဟန်-၁။
(၈၅)	ကိပဏ္ဍဇာတ်	ဘုရားလောင်း ကုန်သည်ကြီး-၁၊ သရက်ပင်နှင့် တူသော အဆိပ်ပင်-၁၊ ကုန်သည်ငယ်တို့ အဆိပ်သီးကောက်၍ ဘုရားလောင်းအား ပေးဟန်-၂။
(၈၆)	သီလဝီမံသကဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ပြဟ္မဒတ်မင်း-၁၊ ဘုရားလောင်း ပုရော ဟိတ်လျှောက်ဟန်-၁၊ ရွှေပန်းထိမ်သည် လျှောက်ဟန်-၁။
(၈၇)	မဂ်လဇာတ်	ဥယျာဉ်-၂၊ ဘုရားလောင်း ရသေ့-၁၊ ပုဏ္ဏားသား,အဘ ပြောလာဟန်-၂။
(၈၈)	သာရမ္ဘဇာတ်	လှည်း ၅၀၀-ကို ဘုရားလောင်းဥသဘ ရုန်းဟန် လှည်း ၅-စီးအစဉ်နှင့် နွားတစ်ခု က-လျက်-၁၊ လှည်းနှင့် ပုဏ္ဏား-၁၊ လောင်းစားဘက်သူဌေး-၁။
(၈၉)	ကုဟကဇာတ်	ဘုရားလောင်းလုလင်-၁၊ ရသေ့စဉ်းလဲ-၁၊ ၎င်းကို သူကြွေယ် ပုတ်ခတ်ဟန်-၁။
(၉၀)	အကတညုဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူဌေး အိမ်နှင့်-၁၊ အမှုလုပ်ယောကျ်ားတို့ လျှောက်ထားဟန်-၁။
(၉၁)	လိတ္တဇာတ်	ဘုရားလောင်း လုလင်နှင့် စဉ်းလဲသော ယောကျ်ား အံကစားဟန် အံစာကိုင်လျက် ဘုရားလောင်း-၁၊ အံရေး-၁၊ အံစာကို ငုံဟန် စဉ်းလဲသော ယောကျ်ား-၁။
(၉၂)	မဟာသာရဇာတ်	ဥယျာဉ်၌ ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဇနပုဒ်သားယောကျ်ား-၁၊ သူဌေး-၁၊ ပုရောဟိတ်-၁၊ စောင်းသမား-၁၊ ပြည့်တန်ဆာ မ-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် ရှိခိုးလျက် လျှောက်ဟန်-၁။
(၉၃)	ဝိဿာသဘောဇနဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူဌေး အိမ်နှင့် နွားသား,နွားနို့ ဆက်လာ ဟန်-၁၊ သမင်မ-၁၊ ၎င်း၌ လိမ်းသော အဆိပ်ကို လျက်၍ ခြေသုံ့ တော၌ သေဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၉၄) လောမဟံသဇာတ် တောင်၌ အဝတ်အစား မရှိ၊ တိတ္ထိတို့ အကျင့်ကို ကျင့်၍ ဘုရားလောင်းနေဟန်-၁၊ ၎င်းတိတ္ထိတို့ အကျင့်ကို ပယ်၍ အဝတ်ဝတ်လျက် ကျင့်ဆောင်ဟန်-၁။

(၉၅) မဟာသုဒဿနဇာတ် ရတနာထန်းတောင်၌ ညောင်စောင်းထက် မဟာသုဒဿန စကြာမင်း လျောင်း၍ တရားဟောဟန်-၁၊ သုဘဏ္ဍာမိဖုရား စသော မောင်းမမိသီတို့ နာခံဟန်-၄။

(၉၆) တေလပတ္တဇာတ် ဗာရာဏသီမင်း၏ နန်းတော်၌ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့ ဆွမ်း ဘုဉ်းပေးတော်မူလာဟန် ပလ္လင်နှင့်-၂၊ ဘုရားလောင်း မင်းသား လျှောက်ထားဟန်-၁။

(၉၇) နာမသိဒ္ဓိဇာတ် ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခ တပည့်တို့နှင့် ပြောဟော ဟန် အိမ်နှင့်-၁၊ တပည့်-၂။

(၉၈) ကူဋဝါဏိဇဇာတ် သစ်ပင်ခေါင်းမှ လူတွဲလွဲ ထက်ဝက်ထွက်လျက် ကျဟန်-၁၊ သစ်ပင်ခေါင်းကို ရှိခိုး၍ လျှောက်ဟန် လူ-၁၊ သစ်ပင်ကို ဘုရားလောင်းပညာရှိ ပဏ္ဏိတကုန်သည်ယောကျ်ားမီးနှင့် တိုက်ဟန် လူ-၁။

(၉၉) ပရောသဟဿဇာတ် ဘုရားလောင်းရသေ့ စုတို၍ ငြဟ္မာဖြစ်လျှင် တောင်၌ တပည့်တို့အား ပြောဟောလာဟန် မျက်နှာ ၄-ခုနှင့်-၁၊ တပည့် ရသေ့-၂။ *(ငြဟ္မာ-ဟု သိသာအောင် လောကီအလို မျက်နှာ ၄-ခုနှင့် ပုံရေးကြသည်။)*

(၁၀၀) အသာတရူပဇာတ် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ခိုးသူ မင်းကို သတ်အံ့ သောဌာ ဆင်စီးလျက် ဦးစီးနောက်ထိုင်နှင့် မင်းသား-၁။

(၁၀၁) ပရောသတဇာတ် ဘုရားလောင်းရသေ့ စုတေ၍ ငြဟ္မာဖြစ်လျှင် တောင်၌ တပည့်တို့အား ပြောဟောလာဟန် မျက်နှာ ၄-ခုနှင့်-၁၊ တပည့် ရသေ့-၂။

(၁၀၂) ပဏ္ဍိကဇာတ် မိန်းမ-၁၊ ၎င်းကို လက်ဆွဲဟန် ယောကျ်ား-၁၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၁၀၃) ဝေရိဇာတ် လှည်းနှင်-၁၊ လှည်းစီးနှင့် နွားကလျက် လှည်း-၁၊ အိမ်ထောင်နှင့် ဘုရားလောင်းသူဌေး-၁။

(၁၀၄) မိတ္တဝိန္ဒကဇာတ် သင်ခုန်းစက် ရွက်လျက် ငရဲခံရသော လူ-၁၊ သင်ခုန်းစက်ကို ပဒုမာထင်၍ တောင်းဟန်လူ-၁၊ ဘုရားလောင်း နတ်သား လာ၍ ဆိုဟန်-၁။

(၁၀၅) ဒုဗ္ဗလကဋ္ဌဇာတ် တောဋ္ဌ ဘုရားလောင်းရသေ့-၁၊ သားငယ်ရသေ့-၁၊ အဖျက်လာသောမိန်းမ ပြန်သွားဟန်-၁၊ ဆင်-၁၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁။

(၁၀၆) ဥဒ္ဒါနိဇာတ် တောဋ္ဌ ဘုရားလောင်းရသေ့-၁၊ သားငယ်ရသေ့-၁၊ အဖျက်လာသောမိန်းမ ပြန်သွားဟန်-၁။

(၁၀၇) သာလိတ္ထကဇာတ် နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ပုရောဟိတ်ပုဏ္ဏား လျှောက်ဟန်-၁၊ ဂဠုန်, လူ, နဂါး, ငြဟ္မာ, ဆိတ်, ဝက်, ကြက်, ငှက်ရုပ်သဏ္ဌာန်ထားသော အရွက်ရှိသော ညောင်ပင်ကြီး-၁။ *(ငဆွံဆိတ်ခေျးပစ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁၊)*

(၁၀၈) ဗာဟိယဇာတ် နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ မိဖုရား-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁။

(၁၀၉) ကုက္ကုဠဇာတ် ကြက်ဆူပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုး-၁၊ ပူဇော်ပွဲ-၁၊ ပူဇော်ဟန် လူဆင်းရဲ-၁။

(၁၁၀) သဗ္ဗသံဟာရကဇာတ် မဟောသဓ တရားစီရင်ဟန်-၁၊ အဆုံးအဖြတ်ခံဟန် မိန်းမကြီး-၁၊ မိန်းမငယ် လည်ချွဲကိုင်လျက်-၁။

(၁၁၁) ဂဖြဘဇာတ် နန်းဆောင်နှင့် ဝိဒေဟရာဇ်မင်း-၁၊ လျှောက်ဟန် သုခမိန်-၄၊ မဟောသဓ အဘသူဌေး-၁၊ မင်းအား ပြဟန် မြည်းမ-၁။

(၁၁၂) အမရာဒေဝီဇာတ် မဟောသဓ ခရီးသွားဟန်-၁၊ အမရာဒေဝီ ယာဂုအိုး ရွက်လျက် တူရူဆိုင်မိဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၁၃)	သီဂီလဇာတ်	တောဋ္ဌ မြေခွေး-၁၊ ပုဏ္ဏားဥစ္စာတူးဟန် တူရွင်းကိုင်လျက်-၁၊ ပုဆိုး ၄-ထောင့်အလယ်တွင် မြေခွေး ကျင်ကြီးစွန့်ဟန်-၁၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်းရဂ္ဂစိုး ဆိုဟန်-၁။
(၁၁၄)	မိတစိန္တိဇာတ်	မြစ်တွင် တံငါကွန်ပစ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ငါးနှင့် အဆွေငါး ၂-(ဦး)တို့ လွတ်ဟန်-၃။
(၁၁၅)	အနုသာသိကဇာတ်	သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်းဌက်မင်း အခြံအရံနှင့် နေဟန်-၃၊ ဆုံးမခက်သော ဆက်ရက်မကို လှည်းနင်းမိ၍ သေဟန်-၁။
(၁၁၆)	ဒုဋ္ဌစဇာတ်	လှံကစားသော ဘုရားလောင်းလုလင်-၁၊ ဘုရားလောင်းစကားကို မနာဘဲ လှံ ၅-စင်းကို ငုံ၍ စူးလျက် သေသော လုလင်-၁။
(၁၁၇)	တိတ္တိရဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်းရသေ့-၁၊ ပုဆိန်ကို ကိုင်လျက် ထင်းခွဲသော ရသေ့-၁၊ 'ခွဲလေ့'-စီရင်သော ရသေ့-၁၊ တောင်ပို့ထက်၌ ခါ-၁။
(၁၁၈)	ဝဋ္ဋကဇာတ်	ငုံးကို ကိုင်လျက် အိမ်နှင့် မုဆိုး-၁၊ ဘုရားလောင်းငုံးပျံထွက်ဟန်-၁။
(၁၁၉)	အကာလရာဝိဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခ အိမ်နှင့် တပည့်လုလင် လျှောက်ဟန်-၂၊ ကြက်-၁။
(၁၂၀)	ဗန္ဓနမောက္ခဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်းပုရောဟိတ်-၁၊ မိဖုရား-၁။
(၁၂၁)	ကုသနာဠိဇာတ်	ကုဟည်းပင်ထက် ရဂ္ဂစိုးနတ်-၁၊ ၎င်းကုဟည်းပင် ပင်စည်တွင် အခေါင်းနှင့် ဖွတ်-၁၊ သဖန်းပင်နှင့် ရဂ္ဂစိုးနတ်-၁၊ ပုဆိန်ထမ်းလျက် လက်သမား-၁။
(၁၂၂)	ဒုမ္မေဓဇာတ်	တောင်ထိပ်ထက် မဂဓရာဇ်မင်း-၁၊ ဆင်ထိန်း ချွန်းနှင့် စီးလျက် ဘုရားလောင်း ဆင်ဖြူ-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၂၃)	နဂ်လီသဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ ညောင်စောင်းထက် လျှောင်းလျက်-၁၊ ညောင်စောင်းခြေခုရန် မရှိ၍ ပေါင်ဖြင့် ခုလျက်နေသော တပည့်လုလင်-၁။
(၁၂၄)	အမ္ဗဇာတ်	တောခွ် ဘုရားလောင်းရသေ့ သစ်ပင်ကို ဖြတ်၍ ပြုသော ကျင်းခွ် သားငှက်တို့ကို ရေပေးရသော ရသေ့-၁၊ သားငှက်တို့ သစ်သီးဝလံ ယူခဲ့လျက် ရေသောက်လာကြဟန်-၅။
(၁၂၅)	ကဏှာဟကဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူဌေး-၁၊ ၎င်းသူဌေး ဆဲကိုင်ဖြေ၍ သူဌေးသမီး သန်းရှာဟန်-၁၊ သူဌေးသား ခစားလျက်-၁။
(၁၂၆)	အသိလက္ခဏဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ သန်လျက်ကို ထမ်း၍ လက္ခဏာဖတ်ပုဏ္ဏား-၁၊ သန်လျက် ဆက်လာသသူ-၁။
(၁၂၇)	ကလဏ္ဏုကဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီသူဌေး အိမ်နှင့်-၁၊ ကလဏ္ဏုက မည်သော ကျွန်-၁၊ ၎င်းကို ခေါ်သသူ သန်လျက်စွဲလျက်-၁။
(၁၂၈)	ဗိဠာရဝတဇာတ်	ဘုရားလောင်းကြွက်မင်း-၁၊ အခြံအရံကြွက်-၄၊ ကြွက်များ ရှေ့တွင် ခြေတစ်ချောင်းတည်း ထောက်လျက် ခံတွင်း ဖွင့်၍ နေကို ရှေ့ရှုနေသော ကြောင်-၁။
(၁၂၉)	အဂ္ဂိက(ဘာရဒ္ဒါဇ)ဇာတ်	ဘုရားလောင်းကြွက်မင်း-၁၊ အခြံအရံကြွက်-၄၊ ကြွက်များ ရှေ့တွင် ခြေတစ်ချောင်းတည်း ထောက်လျက် ခံတွင်း ဖွင့်၍ နေကို ရှေ့ရှုနေသော ဦးစွန်းနှင့် ကြောင်-၁။
(၁၃၀)	ကောသိယဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခ အိမ်နှင့်-၁၊ တပည့်လုလင် တို့နှင့် ပြောဟောဟန်-၂။
(၁၃၁)	အသမ္ဗဓါနဇာတ်	ဒေဝဒတ်အလောင်း ပိလိယသူဌေး ဆန်တကတုံးပေးဟန် အိတ်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်း သခ်ိသူဌေးလုလင် ယူဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၃၂)	ဘီရုကဇာတ်	ဇရပ်တွင် ဘုရားလောင်းမင်းသား-၁၊ ဘီလူး ဖြားယောင်းဟန်-၁၊ တက္ကသိုလ်မင်း ဆင်စီး၍ လှည့်ဟန်-၁။
(၁၃၃)	ယတာသနဇာတ်	ရေအိုင်နား၌ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်းငှက်မင်း အခြံအရံများနှင့် နေဟန်-၂ ရေအိုင်လယ်၌ နဂါး-၁၊ ရေအိုင်မှ မီးထဟန်-၁။
(၁၃၄)	စျာနသောဓနဇာတ်	ဘုရားလောင်း ရသေ့အဖြစ်မှ စုတေ၍ ဗြဟ္မာဖြစ်လျှင် တောင်၌ တပည့်တို့အား ပြောဟောလာဟန်နှင့် တပည့် ရသေ့-၂။
(၁၃၅)	စန္ဒာဘဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗြဟ္မာမင်းကြီး လာ၍ တပည့်တို့အား ပြောလာဟန် မျက်နှာ ၄-ခုနှင့်-၁၊ တပည့်ရသေ့-၂။
(၁၃၆)	သုဝဏ္ဏဟံသဇာတ်	ဘုရားလောင်း ရွှေအဆင်းရှိသော ဟင်္သာမင်း-၁၊ ပုဏ္ဏား မ-၁၊ သမီး ပုဏ္ဏားမ-၃၊ ရွှေဟင်္သာမင်း အတောင်ကို အကုန်နုတ်၍ အိုး၌ ထည့်ထားဟန်-၁။
(၁၃၇)	ဗဗ္ဗုဇာတ်	တောအရပ် ဖလ်ကျောက်ဂူ၌ ကြွက်မ-၁၊ ကြောင်သေဟန်-၄၊ ဘုရားလောင်း ကျောက်သွေးသမား ကြွက်မအား အစာပေးဟန်-၁။
(၁၃၈)	ဂေါဓဇာတ်	တော၌ ဘုရားလောင်း ဖွတ်-၁၊ ရသေ့ ဆောက်ပုတ်နှင့် ပစ်ဟန်-၁၊ တောင်ပို့သို့ ဝင်၍ ခေါင်းဖော်လျက် ရသေ့ကို ဖွတ်မင်း ခြိမ်းဟန်-၁။
(၁၃၉)	ဥဒဘတောဘဋ္ဌဇာတ်	ငါးမျှားသည်တွင် သစ်ငုတ်၌ ငြိသည်ကို ငါးမှတ်၍ ရေတွင် တံငါသည် ငုပ်ဟန်-၁၊ သစ်ပင်ထက် ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ရွာအတွင်းမိန်းမ ထန်းရွက်နားဆောင်း, မျက်နှာမှာ နံ့သာအိုးမည်းလိမ်း၍ ရွာသူတို့နှင့် ရန်တွေ့ဟန်-၁။
(၁၄၀)	ကာကဇာတ်	ထီးဖြူဆောက်သော ရာဇပလ္လင်ထက် ဘုရားလောင်း ကျီးမင်း တရားဟောဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း, အမတ်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၄၁)	(မဟာ)ဂေါဓဇာတ်	တောင်ပို့တွင် ဖွတ်အများနှင့် ဘုရားလောင်း ဖွတ်မင်း နေဟန်-၁၊ မုဆိုး ဆောက်ပုတ်နှင့်-၁၊ ခွေး-၁။ (ပုတ်သင်-၁)
(၁၄၂)	သိဂီလဇာတ်	သုသာန်တွင် မြေခွေးအများနှင့် ဘုရားလောင်းမြေခွေးမင်း နေဟန်-၁၊ သေသောက်ကြူး ဆောက်ပုတ်ကိုင်လျက် သေဘေးသင့်ဟန်-၁၊ ဆောက်ပုတ်ကို မြေခွေးမင်း ခဲဟန်-၁။
(၁၄၃)	ဝိရောစနဇာတ်	ရွှေဂူတွင်း၌ ဘုရားလောင်းခြင်္သေ့ နေဟန်-၁၊ ဆင်-၁၊ တောင်ထိပ်မှ ၎င်းဆင်သို့ မြေခွေး ခုန်ဟန်-၁၊ ဆင်ခြေရင်းသို့ ကျ၍ နင်းဟန်-၁။
(၁၄၄)	နဂုဋ္ဌဇာတ်	တောင်၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ သခ်ိမ်း၌ နေဟန်-၁၊ ပူဇော်သော မီးပုံကို အကျိုးမရှိ-ဟု ရေဖြင့် ငြိမ်းစေဟန်-၁။
(၁၄၅)	ရာဓဇာတ်	ဘုရားလောင်း ကျေးသားညီနောင်-၂ ၎င်းတို့ကို မွေးသော ပုဏ္ဏား, ပုဏ္ဏားမ အိမ်နှင့်-၂။
(၁၄၆)	(သမုဒ္ဒ)ကာကဇာတ်	သမုဒ္ဒရာတွင် မျော၍ ကျီးမကို ငါးမျိုဟန်-၁၊ ကျီးတို့ ကြွေးကြော်ကြဟန်-၃၀၊ ဘုရားလောင်း သမုဒ္ဒရာစောင့်နတ်-၁။
(၁၄၇)	ပုပ္ဖရတ္ထဇာတ်	တံကျင်လျှိုလျက် လူ-၁၊ ကောင်းကင်၌ တည်လျက် ဘုရားလောင်းနတ်-၁။
(၁၄၈)	သိဂီလဇာတ်	ဆင်သေတစ်ခုကို ဘုရားလောင်းမြေခွေးမင်း စား၍ ထွက်ဟန်-၁၊ ထို့နောင် လောဘကို နှိမ်၍ တောင်၌ နေဟန်-၁။
(၁၄၉)	ဧကပဏ္ဏဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ တမာရွက်ကိုင်၍ စားဟန်မင်းသား-၁၊ တမာရွက်ကို ပုံပြု၍ ဆုံးမဟန် ရသေ့ရပ်လျက်-၁၊ အရွက်တစ်ခုသာ ရှိသော တမာပင်ငယ်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၁၅၀) သဠီဝဇာတ် ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ-၁၊ တပည့် အတတ် သင်ဟန်-၁၊ ကျားသေကို ရှင်စေ၍ ရှင်စေသောသူကို ၎င်းကျားခဲ၍ သေဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ ကေနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၅၀)

----- × -----

ဒုကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်

(၁၅၁) ရာဇောဝါဒဇာတ် ရထားထိန်း-၁၊ ပြဟ္မဒတ်မင်းစီးသော မြင်းက-ရထား-၁၊ ရထားထိန်းနှင့် ဘလ္လိကမင်းစီးသော မြင်းက-ရထား-၁၊ ခရီးရင်ဆိုင်တွေ့ဟန်-၂။

(၁၅၂) သီဂီလဇာတ် ဟိမဝန္တာရွှေဂူတွင်း၌ ခြင်္သေ့မ သေဟန်-၁၊ ငွေတောင်ထက် ဖလ်ဂူတွင် မြေခွေး-၁၊ ၎င်းမြေခွေးကို ဟောက်၍ သေဟန် ခြင်္သေ့-၆၊ ဘုရားလောင်းခြင်္သေ့ တက်၌ ဟောက်ဟန်-၁။

(၁၅၃) သူကရဇာတ် ဟိမဝန္တာတောင်၌ ဘုရားလောင်းခြင်္သေ့ ကျောက်ဂူတွင် နေဟန်-၁၊ ခြင်္သေ့ကို ရန်မူသည့် ဝက်-၁။

(၁၅၄) ဥရဂဇာတ် မြစ်တွင် ဘုရားလောင်းရသေ့ ရေချိုးဟန်-၁၊ နဂါးကို ဂဠုန်လိုက်ဟန်-၁၊ ရသေ့လျှောတေသို့ နဂါး ခိုဝင်ဟန်-၁။

(၁၅၅) ဘဒ္ဓဇာတ် ဗာရာဏသီမြို့အနီး ဇရပ်တွင် ဘုရားလောင်း သား,အဘ တည်းခိုဟန်-၂၊ ထုပ်ထက် ဘီလူးနေ၍ ချောဆတ်အောင် ပြုဟန်-၁၊ ဘီလူးကို ဘုရားလောင်း ဆုံးမ၍ အဘခြေကို ဆုပ်နယ်စေဟန်-၂။

(၁၅၆) အလီနစိတ္တဇာတ် ဆင်ဖြူ-၁၊ မိဖုရား ဆင်ကို ဆိုဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း မင်းသားကို နှာမောင်းဖြင့် ချီ၍ ဦးကင်းသို့ တင်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၅၇)	ဝုဏ္ဏဇာတ်	ဟိမဝန္တာကျောက်ဂူ၌ ဘုရားလောင်း ခြင်္သေ့မင်း နေဟန်-၁၊ ကျောက်ဂူမှ ထွက်၍ ကျက်စားသည်တွင် ညွှန်ပျောင်း၌ ခြင်္သေ့မင်း နစ်ဟန်-၁၊ မြေခွေး ကယ်ဆယ်ဟန်-၁။
(၁၅၈)	သုဟနုဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ မြင်း-၂။
(၁၅၉)	မောရဇာတ်	ဥဒေါင်း တရားဟောဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း တရားနာဟန်-၁၊ မိဖုရား-၁။
(၁၆၀)	ဝိနီလဇာတ်	ဖြူသော, သိန္ဓောမြင်းကသော ရထားစီးလျက် ဝိဒေဟရာဇ်မင်း မြို့လှည့်ဟန်-၁၊ ဟသ်ာ ၂-ကောင် လှံတံကိုက်လျက် ကျီးကို စီးစေ၍ ပျံသွားဟန်-၁၊ ရွှေဟသ်ာမင်းအား သားဟသ်ာ ၂-ကောင် လျှောက်ဟန်-၁။
(၁၆၁)	ဣန္ဒသမာနဂေါတ္တဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်ိမ်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ရသေ့တို့ လျှောက်ဟန်-၁၊ ဆင်မွေးသော ရသေ့ကို ဆင်နင်းသတ်ဟန်-၁။
(၁၆၂)	သန္ဓဝဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ မီးပူဇော်ဟန် မီးပုံနှင့်-၁၊ ကျောင်းသခ်ိမ်းကို မီးလောင်ဟန် မီးလျှံနှင့်-၁။
(၁၆၃)	သုသီမဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်းပုဏ္ဏားလုလင် ဆင်ကို မင်္ဂလာပြုဟန် ကရားကိုင်လျက်-၁၊ ဆင်-၁။
(၁၆၄)	ဂိဇ္ဈဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်း လင်းတကို ဖမ်း၍ အမတ်တို့ ဆက်ဟန်-၁၊ သူဌေးလျှောက်ဟန်-၁။
(၁၆၅)	နကုလဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ စကြိုသွားဟန်-၁၊ တောင်ပို့တစ်ခုတွင် မြွေ-၁၊ မြွေပါ-၁။
(၁၆၆)	ဥပသာဠကဇာတ်	ဂိဇ္ဈကူဋ်တောင်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ၎င်းတောင်ကြားသို့ ပုဏ္ဏားသား,အဘ လာ၍ ရပ်လျက် ဘုရားလောင်းနှင့် ပြောဟောဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၆၇) သမိဒ္ဓိဇာတ်	ဟိမဝန္တာတွင် တစ်ခုသောအိုင်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ ရေချိုးပြီး၍ အပေါ်ရုံသင်္ကန်းကို လက်ကိုင်လျက် သင်းပိုင်နှင့်သာ နေဟန်-၁၊ နတ်သမီးက သာယာ၍ ဖြားယောင်းဟန်-၁၊ ရေအိုင်-၁။
(၁၆၈) သကုဏ္ဍိဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဘီလူးငှက်ကို သိမ်းငှက်သုတ်ယူဟန်-၁၊ ထို့နောက် လွတ်ပြန်၍ ထွန်ချေးစုံ၌ ဘီလူးငှက် ဝပ်ဟန်-၁၊ တဖန် သိမ်းငှက်သုတ်သည်တွင် ထွန်ချေးစုနှင့် ခိုက်မိ၍ သိမ်းငှက်သေဟန်-၁၊ *(ယခုအခါ ဘီလုံးငှက်-ဟု ခေါ်ဝေါ်သည်။)*
(၁၆၉) အရကဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ ရသေ့အပေါင်းတို့အား ဆုံးမဟန်-၁၊ ရသေ့အပေါင်းတို့ နာခံဟန်-၂။
(၁၇၀) ကကဏ္ဋကဇာတ်	ဝိဒေဟရာဇ်မင်း ရထားနှင့် ဥယျာဉ်သို့ ထွက်ဟန်-၁၊ တံခါးတိုင်မှ မြေသို့ သက်၍ ပုတ်သင် ဝပ်တွားဟန်-၁၊ မဟောသဓာ လျှောက်ထားဟန်-၁။
(၁၇၁) ကလျာဏဓမ္မဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်း သူဌေးရဟန်းပြုလို၍ ခွင့်တောင်းဟန်-၁။
(၁၇၂) ဗဒ္ဓရဇာတ်	ဟိမဝန္တာ ငွေဂူ၌ ဘုရားလောင်း ခြင်္သေ့မင်း နေဟန်-၁၊ ခြင်္သေ့တို့ မြူးထူးဟန်-၄၊ မြေခွေး မြူးထူးဟန်-၁။
(၁၇၃) မဏ္ဍဋ္ဌဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်မ်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ အိပ်သည်ကို သားရသေ့ငယ် ခြေ,လက် ဆုပ်နယ်ဟန်-၁၊ ရသေ့ယောင် ဆောင်၍ မျောက်လာဟန်-၁။
(၁၇၄) ဒုဋ္ဌိယမဏ္ဍဋ္ဌဇာတ်	ခရီးသွားသော ဘုရားလောင်းပုဏ္ဏားသည် ရေတွင်း၌ ရေငင်၍ မျောက်တို့အား ပေးပြီးလျှင် သစ်ပင်အောက်၌ အိပ်ဟန်-၁၊ ဒေဝဒတ်အလောင်းမျောက် ခြိမ်းခြောက်၍ ကျေးဇူးမဲ့ပြုဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၇၅)	အာဒိစ္စုပဌာနဇာတ်	ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ တပည့်များနှင့် သခ်မ်းတွင် နေဟန်-၁၊ သီလရှိယောင် နေကို ရှိခိုး၍နေဟန် မျောက်-၁။
(၁၇၆)	ကဋ္ဌာယမုဌိဇာတ်	သစ်ပင်သို့ ဖက်ဆုပ်၍ တက်ဟန် မျောက်-၁၊ ၎င်းသစ်ပင် ရင်းတွင် မြင်းကို ပဲကျွေးဟန် စားခွက်နှင့် မြင်း-၁၊ ဗာရာ-ဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၁၇၇)	တိန္ဒုကဇာတ်	ဘုရားလောင်းမျောက်နှင့် မျောက်အများ တက်လျက် တည်ပင်ကြီး-၁၊ အိမ်ကို မျောက် မီးရှို့ဟန် မီးစကိုင်လျက်-၁။
(၁၇၈)	ကစ္ဆပဇာတ်	ဘုရားလောင်း အိုးထိန်း လိပ်ကို တူးမိဟန် ပေါက်တူးကိုင်လျက်-၁၊ ရွာသူတို့အား ဘုရားလောင်း တရားဟောဟန်-၁၊ ရွာသူတို့ နာဟန်-၁။
(၁၇၉)	သတဓမ္မဇာတ်	ဘုရားလောင်းဒွန်းစဏ္ဍား ထမင်းထုပ်ဖြေ၍ စားလျက် ပုဏ္ဏားလုလင်ကို ခေါ်ဟန်-၁၊ ပုဏ္ဏားလုလင် ငြင်းဆန်ဟန်-၁။
(၁၈၀)	ဒုဒ္ဒဒဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန် သခ်မ်းနှင့်-၁၊ တပည့်ရင်းရသေ့-၂။
(၁၈၁)	အသဒိသဇာတ်	သရက်သီးခိုင်နှင့် သရက်ပင်-၁၊ ဘုရားလောင်း အသဒိသမင်းသား လေးနှင့် ပစ်ဟန်-၁၊ သရက်ပင်အနီးတွင် မှူးမတ်အခြံအရံနှင့် သာမန္တမင်း-၁။
(၁၈၂)	သင်္ဂါမာဝစရဇာတ်	ဦးစီးနောက်ထိုင်နှင့် သာမန္တမင်းစီးလျက် ဆင်-၁၊ ဘုရားလောင်း ဆင်ဆရာ ရပ်လျက် ဆင်ကို ဆုံးမဟန်-၁။
(၁၈၃)	ဝါလောဒကဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်း အမတ် လျှောက်ထားဟန်-၁၊ သိန္ဓောမြင်း-၁၊ မြည်း-၁။
(၁၈၄)	ဂိရိဒတ္ထဇာတ်	မြင်းကို ဆွဲလျက် ခြေခွင်သော မြင်းထိန်း-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် ရပ်၍ ဆင်ခြင်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၈၅)	အနဘိရတိဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခ အိမ်နှင့်-၁၊ တပည့်တို့နှင့် ပြောဟောဟန်-၂။
(၁၈၆)	ဒဓိဝါဟနဇာတ်	သရက်ပင်နှင့် တမာပင် အမြစ်, အရွက်, အခက် စပ်ယှက်လျက်-၂။ ဥယျာဉ်၌ ဗာရာဏသီမင်း နေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် ဖြေဟန်-၁။
(၁၈၇)	စတုမဋ္ဌဇာတ်	ဘုရားလောင်းရွက်စိုးနတ်-၁၊ ဟသ်ာ ၂-ခုနှင့် သစ်ပင်-၁၊ ၎င်းသစ်ပင်အောက် မြေခွေး-၁။
(၁၈၈)	သီဟကောတ္ထုဇာတ်	ဟိမဝန္တာရွှေဂူ၌ ဘုရားလောင်း ခြင်္သေ့မင်း-၁၊ *(ခြင်္သေ့မ-၁)* ခြင်္သေ့ငယ်-၁၊ မြေခွေးငယ်-၁။
(၁၈၉)	သီဟစမ္မဇာတ်	ခြင်္သေ့ရေဖုံးလွှမ်းသော မြည်း မုယောခင်းကို စားဟန်-၁၊ ရွာသားတို့ ခရုသင်း မှုတ်တီးဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း လယ်လုပ်ယောကျ်ား-၁။
(၁၉၀)	သီလာနိသံသဇာတ်	သမုဒ္ဒရာရေအပြင်၌ သင်္ဘောပျက်သော လူ ၂-ဦးကို ဘုရားလောင်း သမုဒ္ဒရာစောင့်နတ် လှေနှင့် ပို့ဟန်-၁။
(၁၉၁)	ရုဟကဇာတ်	ဘုရားလောင်းပြဟ္မဒတ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မြင်းကကြိုး တန်ဆာဆင်လျက် မြင်းကဲ့သို့ မင်းရင်ပြင်သို့ လာသော ပုဏ္ဏား-၁။
(၁၉၂)	သီရိကာဠကဏ္ဏီဇာတ်	ပိဂုံတွာရလုလင် ပေါက်တူးနှင့် လမ်းခရီး သုတ်သင်ဟန် ဥဒုမ္ဗရဒေဝီနှင့် ဝိဒေဟရာဇ်မင်း မြင်းက-သော ရထားစီး၍ လာဟန်-၁၊ မဟောသဓ လျှောက်ဟန်-၁။
(၁၉၃)	စူဠပဒုမဇာတ်	ဘုရားလောင်းဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မိန်းမ လျှောက်ဟန်-၁၊ ထိုမိန်းမကို ခေါင်းတွင် ခြင်းဖွဲ၍ လက်, ခြေ, နှာခေါင်းမရှိသော လူကို ထည့်ပြီးလျှင် ပြည်မှ နှင် ထုတ်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၁၉၄)	မဏိစောရဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူကြွယ်သား ဆင်တက်စီးဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်းကို သူသတ်တို့ သတ်ဟန်-၁၊ သိကြားမင်း ကောင်းကင်က တည်လာဟန်-၁။
(၁၉၅)	ပဒ္မတူပတ္ထရဇာတ်	မိဖုရားနှင့်တကွ ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၁၉၆)	ဝလာဟကဿဇာတ်	ကိုယ်လုံးဖြူသော, ကျီးကဲ့သို့ ညိုသော ခေါင်း, ဖြူဆံမြက်ကဲ့သို့ အမှင်ရှိသော ဘုရားလောင်း ဝလာဟကမြင်းသည် ဘီလူးဘေးမှ လွတ်စိမ့်သောငှာ လူအများကို ဆောင်ဟန် ခြေ ၄-ဘက်, အမြီး, ဦးခေါင်း, ကျောဌ် လူစီးလျက်-၁။
(၁၉၇)	မိတ္တာမိတ္တဇာတ်	ဘုရားလောင်းရသေ့ ဟိမဝန္တာဌ် နေဟန်-၁၊ ရသေ့တို့ လျှောက်ဟန်-၁၊ ဆင်မွေးသော ရသေ့ကို ဆင်နင်းဟန်-၁။
(၁၉၈)	ရာဓဇာတ်	အိမ်နှင့် ပုဏ္ဏား, ပုဏ္ဏေးမ-၂၊ ကျေးသားကို ပုဏ္ဏေးမသတ်၍ သေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ကျေးသား-၁။
(၁၉၉)	ဂဟပတိဇာတ်	ဘုရားလောင်း သူကြွယ်သား မယားဆံကို ဆွဲ၍ ရိုက်ဟန်-၁၊ ရွာစားအမတ် ဆိုဟန်-၁။
(၂၀၀)	သာဓုသီလဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခ အိမ်နှင့်-၁၊ ပုဏ္ဏားတစ်ဦး လျှောက်ဟန်-၁၊ ပုဏ္ဏားသမီး-၄။
(၂၀၁)	ဗန္ဓနာဂါရဇာတ်	ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ နေဟန်-၁၊ မယား-၁၊ သားငယ်-၁။
(၂၀၂)	ကေဠိသီလဇာတ်	ငြဟ္မဒတ်မင်း ဆင်စီး၍ ထွက်ဟန်-၁၊ ပြက်ရယ်လေ့ရှိသည်ကို ဘုရားလောင်းသိကြားမင်း ဝရဇိန် လက်စွဲလျက် ဆုံးမလာဟန်-၁၊ ကောင်းကင်မှ လှည်းနှင့်လျက် ငြဟ္မဒတ်မင်းထိပ်ထက် သိကြားမင်းက ရက်တက်ရေပုပ်ကို သွန်းဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၀၃)	ခဏ္ဍဇာတ်	ဟိမဝန္တာ သခ်ိမ်းကျောင်း၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ နေဟန်-၁၊ ရသေ့လျှောက်ဟန်-၁၊ မြွေ-၁။
(၂၀၄)	ဝိရကဇာတ်	တစ်ခုသောအိုင်နား၌ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ဒင်းကျီးငှက်မင်းနှင့် ကျီးမ, ကျီးဖို-၁၊ ၎င်းအိုင်လယ်တွင် ကျီးဖို ရေနစ်ဟန်-၁။ *(တစ်နည်း တင်ကျီးငှက်)*
(၂၀၅)	ဂင်္ဂေယျဇာတ်	ဂင်္ဂါမြစ်နား သစ်ပင်တွင် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ဂင်္ဂါတွင် ငါး-၂၊ လိပ်-၁။
(၂၀၆)	ကုရုဓ်မိဂဇာတ်	ရေကန်နားတွင် ကျော့ကွင်း၌ ဘုရားလောင်း ဆတ်မင်းကို မိဟန်-၁၊ လိပ်သည် ကျော့ကွင်းကို ဖြတ်ဟန်-၁၊ မုဆိုးလှံကိုင်၍ ထွက်ဟန်-၁၊ ခေါက်ရှာငှက် ဆီးတားဟန်-၁။
(၂၀၇)	အဿကဇာတ်	ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ တရားဟောဟန်-၁၊ အဿကမင်း တရားနာဟန်-၁။
(၂၀၈)	သုသုမာရဇာတ်	ဂင်္ဂါမြစ်နား၌ ဘုရားလောင်း မျောက်မင်းကို မိကျောင်းတင်ယူ၍ သဖန်းပင်သို့ ရွှေ့ရှုသွားဟန်-၁။*(သဖန်းပင်-၁)*
(၂၀၉)	ကုက္ကုဠဇာတ်	ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်နှင့် သစ်ပင်-၁၊ မုဆိုး တိန်ညင်ကိုင်လျက် ထောင်ဟန်-၁၊ *(ဥပုတ်ငှက်)*ခင်ပုတ်ငှက် ဖြေဟန်-၁။
(၂၁၀)	ကန္ဒဂလကဇာတ်	ရှားပင်ထက် ဘုရားလောင်း ခေါက်ရှာငှက်-၁၊ သခွတ်ပင်ထက် ဒေဝဒတ် ခေါက်ရှာငှက်-၁၊ ၎င်းခေါက်ရှာငှက် သေဟန်-၁။
(၂၁၁)	သောမဒတ္ထဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ပုဏ္ဏားကြီး နွားတောင်းဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း သား ပုဏ္ဏား-၁။
(၂၁၂)	ဥစ္ဆိဋ္ဌဘတ္တဇာတ်	ပုဏ္ဏားကို ပုဏ္ဏေးမ ထမင်းပွဲ ပေးဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း သူတောင်းစား ရပ်လျက် ကြည့်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၁၃)	ဘရုဇာတ်	ဘုရားလောင်း ရသေ့ကြီး-၁၊ ပညောင်ပင်-၁၊ ရသေ့တို့ အငြင်းအခုံဖြစ်၍ လျှောက်ဟန်-၂၊ မင်းအား ရသေ့၂-ဦးတို့ ရထားခြိုင့်, ရထားလှည်းဘီး ဆက်ဟန်-၂။
(၂၁၄)	ပုဏ္ဏနဒီဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်း ပုရောဟိတ်-၁၊ ငှင်းကို ကျီးသားဟင်းမျိုး ဟင်းရွက်ထုပ်မှာ စာကမ်းဟန် လူ-၁။
(၂၁၅)	ကစ္ဆပဇာတ်	ဟင်္သာ ၂-ခု လှံတံတွင် လိပ်ကို ကိုက်စေ၍ ကောင်းကင်၌ ဆောင်ဟန်-၁၊ သူငယ်တို့ လက်ညှိုးညွှန်၍ ဆိုဟန်-၁၊ လိပ် မြေသို့ ကျဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၂၁၆)	မဋ္ဌဇာတ်	သဲပြင်၌ ငါး-၁၊ တံငါသည် တံစို့ကိုင်လျက် မီးပုံဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ပုရောဟိတ် လာ၍ ပြောဆိုဟန်-၁။
(၂၁၇)	သေဋ္ဌိဇာတ်	သမီးငယ်ကို အဘ လက်ကိုင်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်နှင့် သစ်ပင်-၁။
(၂၁၈)	ကူဋဝါဏိဇဇာတ်	ဘုရားလောင်းအမတ် တရားဆုံးဖြတ်ဟန်-၁၊ အဆုံးအဖြတ်ခံဟန် လူ-၂။
(၂၁၉)	ဝရဟိတဇာတ်	ဘုရားလောင်းမျောက် ဗာရာဏသီမှ ပြန်၍ တောသို့ ရောက်လျှင် မျောက်တို့အား ပြောဟောဟန်-၁၊ မျောက်တို့ မကြားဝံ့-ဟု နားပိတ်ကြဟန်-၃၊
(၂၂၀)	ဓမ္မဓဇဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ စစ်သူကြီး လျှောက်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းပုရောဟိတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ စစ်သူကြီး၏ခြေကို ကိုင်၍ ပြည်သူတို့ ပစ်ဟန်-၁။
(၂၂၁)	ကာသာဝဇာတ်	သင်္ကန်းဝတ်လျက် မုဆိုး လေးစွဲဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ဆင်မင်းကို သတ်မည်ပြုဟန်-၁။
(၂၂၂)	စူဠနန္ဒိယဇာတ်	ပညောင်ပင်ထက် အမိမျောက်မ-၁၊ ဘုရားလောင်းမျောက်မင်း-၁၊ ညီမျောက်-၁၊ မုဆိုး လေးနှင့် ပစ်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

မုဆိုးအိမ်ကို မီးလောင်ဟန်-၁၊ အိမ်မှ ထုပ်ကျ၍ မုဆိုးဦးခေါင်းကွဲဟန်-၁၊ မုဆိုးကို မြေမျိုဟန်-၁။

(၂၂၃) ပုဇ္ဇာတ္ထဇာတ် ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မိဖုရား-၁၊ အမတ် လျှောက်ဟန်-၁။

(၂၂၄) ကုမ္ဘိလဇာတ် မြစ်တဘက်၌ သစ်ပင်ထက် မျောက်မင်း-၁၊ မြစ်တဘက်၌ ကျောက်ဖျာအောက် မိကျောင်း-၁၊ မြစ်တဘက်သို့ မျောက်မင်း ခုန်၍ မိကျောင်းခေါင်း၌ နင်းမိလျက် သစ်ပင်ထက်သို့ တက်ဟန် မျောက်-၁။

(၂၂၅) ခန္ဓိဝဏ္ဏဇာတ် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ အမတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ ပြစ်မှားသည့်လူ-၁။

(၂၂၆) ကောသိယဇာတ် ဝါးရုံ၌ ခင်ပုတ် အောင်းသည်ကို ကျီးအများ ထိုးဟန်-၁၊ ဥယျာဉ်၌ ဗာရာဏသီမင်း မေးဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း အမတ် လျှောက်ဟန်-၁။

(၂၂၇) ဥဒုမ္ဗရပါဏဇာတ် မစင်စုထက် မစင်ပိုး-၁၊ ဆင်ပြောင်-၁၊ သစ်ပင်ထက်၌ ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁။

(၂၂၇) ကာမနီတဇာတ် ဗာရာဏသီမင်း နာ၍ လျောင်းဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း သိကြားမင်း ဆိုလာဟန်-၁။

(၂၂၉) ပလာယိတဇာတ် ဗာရာဏသီမင်းသည် တက္ကသိုလ်ပြည်ကို တိုက်မည်လာသည်၊ မဝံ့၍ ဆင်စီးလျက် ပြေးဟန်-၁၊ တံခါးမုခ်-၁၊ နန်းဆောင်နှင့် ဘုရားလောင်း တက္ကသိုလ်မင်း-၁။

(၂၃၀) ဒုတိယပလာယိတဇာတ် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဂန္ဓာလရာဇ်မင်း ပြေးဟန် စစ်အင်္ဂါ ၄-ပါးနှင့်-၁။

(၂၃၁) ဥပါဟနဇာတ် ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မင်းရင်ပြင်၌ ဘုရားလောင်းဆင်ဆရာ ဆင်စီး၍ ချွန်းကိုင်လျက်-၁၊ တပည့်ကို ဆင်ပေါ်က ချ၍ လူအများ ပုတ်ခတ်ဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၂၃၂) ဝီဏာထူဏဇာတ် နွားလပို့ကဲ့သို့ ကုန်းသော သူကုန်းကို လက်ဆွဲ၍ သူဌေး သမီး သွားဟန်-၁၊ သူဌေးသားနှင့် သွားဟန်-၂၊ ဘုရား လောင်းသူဌေး ပြောဆိုဟန်-၁။

(၂၃၃) ဝိကဏ္ဏကဇာတ် ဥယျာဉ်ရေကန်၌ ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း ကစား သည်တွင် ငါး,လိပ်တို့ မြူးထူးကြဟန်၊ ငါး,လိပ်တို့ကို မိကျောင်းစားသည်တွင် သံမြားချိပ်ဖြင့် ထို၍ ဖမ်းဟန်-၁။

(၂၃၄) အသိတာဘူဇာတ် ဟိမဝန္တာသခ်ိမ်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ မင်းသမီးလျှောက်ဟန်-၁၊ (*ကိန္နရီ-၁*)၊ ငှင်းကို လိုက်ဟန် မင်းသား-၁။

(၂၃၅) ဝဋ္ဋနဒဇာတ် ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ သူဌေးလျှောက်ဟန်-၁။

(၂၃၆) ဗကဇာတ် ဟိမဝန္တာအိုင်တစ်ခုဌ၌ အခြံအရံနှင့် ဘုရားလောင်း ငါးမင်း နေဟန်-၁၊ ၎င်းအိုင်အနီး၌ ခေါင်းကို ချ၍ အတောင် ဖြန့်လျက် ငြိမ်သက်စွာ မာယာပြု၍ နေဟန် ဗျိုင်း-၁။

(၂၃၇) သာကေတဇာတ် ပုဏ္ဏား,ပုဏ္ဏေးမ အိမ်နှင့်-၂၊ ဘုရားလောင်း သားပုဏ္ဏား-၁။

(၂၃၈) ဧကပဒဇာတ် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီသူဌေး ပြဿနာမေးသော သားငယ်ကို ပိုက်လျက် အိမ်နှင့်-၁၊ သူဌေးမ-၁။

(၂၃၉) ဟရိတမဏ္ဍူကဇာတ် တစ်ခုသောမြစ်၌ မြူးအတွင်း ငါးများနှင့် မြွေ-၁၊ မြူးအနီး ဘုရားလောင်း ဖား-၁၊ မြူးက မြွေထွက်၍ မေးဟန်-၁။

(၂၄၀) မဟာပိင်္ဂလဇာတ် မဟာပိင်္ဂလမင်း သေဟန် လျောင်းလျက်-၁၊ ထီးဖြူဆောင်း သော ရာဇပလ္လင်ထက် ဘုရားလောင်းမင်းသား မင်းဖြစ် နေဟန်-၁၊ တံခါးစောင့် လျှောက်ဟန်-၁။

(၂၄၁) သဗ္ဗဒါဋ္ဌဇာတ် ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်း ပုရော-ဟိတ်-၁၊ အခြေ ၄-ခုအပေါင်း ခြံရံလျက် ဆင် ၂-စီးထက် ခြင်္သေ့တွင် မြေခွေးမနှင့် သဗ္ဗဒါဋ္ဌကမြေခွေး စီးလျက် စစ်မှု လာဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၄၂)	သုနခဇာတ်	ခွေးကို သားရေလွန်နှင့် ဇရပ်တွင် ချည်ထားလျက် အိပ်ဟန် လူ-၁၊ ဘုရားလောင်းပညာရှိ လာ၍ ဆိုဟန်-၁။
(၂၄၃)	ဝုတ္ထိလဇာတ်	ထီးဖြူအောက် ရာဇပလ္လင်၌ ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်း ဝုတ္ထိလ စောင်းပိုက်လျက် တီးဟန်-၁၊ ၎င်းတပည့် စောင်းပိုက်လျက် တီးဟန်-၁၊ သိကြားမင်း ကောင်းကင်ကနေ လာဟန်-၁။
(၂၄၄)	ဝိဂတိစ္ဆဇာတ်	ဂင်္ဂါမြစ်ကွေ့သခ်ိမ်း၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဝါဒဆိုလိုသော ပရိဗိုဇ်ရဟန်း-၁။
(၂၄၅)	မူလပရိယာယဇာတ်	ဘုရားလောင်းဒိသာပါမောက္ခဆရာ တပည့်တို့ကို ပြဿနာမေးဟန်-၁၊ တပည့် ၅၀၀-တို့ မဖြေနိုင်ကုန်-၅။
(၂၄၆)	ဗာလောဝါဒဇာတ်	သူကြွယ်အိမ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ ဆွမ်းစားနေဟန်-၁၊ သူကြွယ် လျှောက်ဆိုဟန်-၁။
(၂၄၇)	ပါဒဉ္စလိဇာတ်	ဘုရားလောင်းအမတ်ကို ဗာရာဏသီမင်း ပြည်တွင် မင်းမြောက်ဟန် ထီးဖြူရာဇပလ္လင်နှင့်-၁၊ အမတ်တို့ ခစားဟန်-၁။
(၂၄၈)	ကိသုကောဝမဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မင်းသား ၄-ယောက်ကပ်၍ လျှောက်ဟန်-၄။
(၂၄၉)	သာလကဇာတ်	သရက်ပင်ထက် မျောက်-၁၊ ၎င်းအလမ္ဘာယ်ခေါ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းကုန်သည်-၁။
(၂၅၀)	ကဝိဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်ိမ်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ လျှောင်းသည်ကို သားရသေ့ ခြေလက်ဆုပ်ဟန်-၂၊ မီးပုံ-၁၊ သက်နံးဝတ်လျက် ထမ်းပိုးနှင့် ပရိက္ခရာထမ်းလျက် လာဟန် မျောက်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ ဒုကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၀၀)

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

တိကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၅၁)	သင်္ကပ္ပရာဇဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်သခ်မ်း၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့စိတ်မသာ၍ လျောင်းဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း ခြေကိုဆုပ်၍ မေးဟန်-၁၊ ဆွမ်းထည့်လျက် ညောင်စောင်းအောက် သပိတ်-၁။
(၂၅၂)	တိလမုဋ္ဌိဇာတ်	နှမ်း ၁-ဆုပ်ကို လုသော မင်းသားကို တပည့် ၂-ယောက်လက်ကို ကိုင်စေလျက် ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ ဝါးခြမ်းနှင့် ဆုံးမဟန်-၁။
(၂၅၃)	မဏိကဏ္ဌဇာတ်	ဂင်္ဂါနား၌ သခ်မ်းနှင့် ဘုရားလောင်း ရသေ့ နေဟန်-၁၊ ညီတော် ရသေ့ကို မဏိကဏ္ဌနဂါးမင်း ၇-ရက် ပတ်ရစ်၍ ဦးခေါင်းထက် ပါးပျဉ်းမိုးလျက် နေဟန်-၁။
(၂၅၄)	ကုက္ကုကကုစ္ဆိသိန္ဓဝဇာတ်	သူအိုမ အိမ်နှင့်-၁၊ သိန္ဓောမြင်းငယ်-၁၊ ဘုရားလောင်း ကုန်သည် မြင်းဝယ်ဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း မြို့သူတို့နှင့် မြင်းပွဲကြည့်ဟန်, မြို့ရိုးပေါ်တွင် မြင်းစိုင်းဟန်, လက်ဝါးတွင် မြင်းရုပ်ဟန်-၁။
(၂၅၅)	သုကဇာတ် (ယာဝသောမတ္တညူ)	ဟိမဝန္တာတော သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ကျေးမင်းဖို့,မ-၂၊ သမုဒ္ဒရာကျွန်းမှ သရက်သီး ချိုလျက် သားဖြစ်သော ကျေးသား ပျံလာဟန်-၁။
(၂၅၆)	ဇရုဒပါနဇာတ်	ခရီးခဲ၌ ကုန်သည်တို့ ရေတွင်းတူးကြဟန်-၃၊ ၎င်းရေတွင်းမှ နဂါး နှာခေါင်းလေဖြင့် မှုတ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းကုန်သည်ကို လှည်းဖြင့် ရတနာတင်၍ နဂါး ပို့လိုက်ဟန်-၁၊ (နဂါး လူယောင်ဖန်ဆင်းသည်ကို သိစိမ့်သောဌာ လူခေါင်းတွင် နဂါးခေါင်းဆင့်၍ ရှေးပုံ၌ လုပ်သတည်း။)
(၂၅၇)	ဂါမဏိစန္ဒဇာတ်	ဘုရားလောင်း အာဒါသမုခမင်း ထီးဖြူအောက် ရာဇပလ္လင်၌ နေဟန်-၁၊ ဂါမဏိစန္ဒအမတ်နှင့် လူ ၄-ယောက် လျှောက်လာဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၅၈)	မန္ဓာတုဇာတ်	နတ်စည်းစိမ်ကို ခံစားပြီး၍ ဘုရားလောင်း မန္ဓာတ်မင်း ဥယျာဉ်၌ စုတိမည် လျောင်းဟန်-၁၊ အမတ်တို့ လျှောက်ဟန်, ပူဇော်ဟန်-၁။
(၂၅၉)	တိရိဋဝဏ္ဏဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်မ်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း ဆင်မှ ဆင်း၍ ရေတွင်း၌ ရေသောက်သည်တွင် မတက်နိုင်သောကြောင့် ရသေ့ ဆင်း၍ဆယ်ဟန်-၂ ဆင်-၁။
(၂၆၀)	ဒူတဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း ထမင်းစားဟန်-၁၊ သူတစ်ယောက် မာယာဖြင့် လှည့်စားလာဟန်-၁၊ သန်လျက်စွဲသောအမတ် ခုတ်မည်ပြုဟန်-၁။
(၂၆၁)	ပဒုမဇာတ်	ကြာမျိုးနှင့် ရေကန်-၁၊ ငှင်းကန်၌ ကြာကို ဆွတ်၍ ကန်စောင့် ပေးဟန်-၁၊ ကြာတောင်းဟန် ဘုရားလောင်းနှင့် သူဌေးသား-၃။
(၂၆၂)	မုဒုပါဏိဇာတ်	ဘုရားလောင်းဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်ပြူတင်းမှ ထုတ်၍ လက်ဆွဲလျက် မင်းသမီးကို မိုးရေခံစေဟန်-၂ ဆင်နှင့် မင်းသား ယူလာဟန် ဆင်ထက် မင်းသား, မင်းသမီး-၂။
(၂၆၃)	စူဠပလောဘနဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း သား(ဘုရားလောင်း),မယားနှင့်တကွ ဂင်္ဂါသမုဒ္ဒရာတို့၏အကြားတွင် နေဟန်-၂ ရသေ့ကို မင်းသားလိုက်ဟန်-၁၊ ရသေ့ သမုဒ္ဒရာ၌ ကူးဟန်-၁။
(၂၆၄)	မဟာပနာဒဇာတ်	မဟာပနာဒမင်းသား သဘင်ရှုစားဟန်-၁၊ နတ်ကချေသည်-၁၊ ဘုရားလောင်း သိကြားမင်း-၁။
(၂၆၅)	ခုရပ္ပဇာတ်	နွားက-သော လှည်းစီးလျက် ကုန်သည်-၁၊ ဘုရားလောင်း တောစောင့်နတ် သန်လျက်, လွှားကာစွဲလျက် ခိုးသူသန်လျက်, လွှားကာစွဲလျက် တူရွှလာဟန်-၁။
(၂၆၆)	ဝါတဂ္ဂသိန္ဓဝဇာတ်	ဘုရားလောင်း သိန္ဓော-၁၊ ငှင်းကို မြည်းမ ကန်ဟန်-၁၊ မြည်းမ, သား မြည်းငယ်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၆၇)	ကဏ္ဍဇဇာတ်	ဟိမဝန္တာအိုင်တွင် ဘုရားလောင်း ဆင်မင်း၏ ခြေကို ပုဇွန်ညှပ်ဟန်-၁၊ ဆင်မ တောင်းပန်ဟန်-၁။
(၂၆၈)	အာရာမဒူသကဇာတ်	မျောက်တို့ သစ်ပင်ကို နှုတ်၍ ရေသွန်းဟန်-၂၊ ဘုရားလောင်းပညာရှိ မြင်၍ ဆိုဟန်-၁။
(၂၆၉)	သုဇာတဇာတ်	ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း မယ်တော်ကို ဆုံးမဟန်-၁၊ မယ်တော်က နာခံဟန်-၁၊ အင်ကြင်းပင်ထက် ဥသြမြည်ဟန်-၁၊ တီတီတွတ်ဌက် ပျံလျက် မြည်ဟန်-၁။
(၂၇၀)	ဥလူကဇာတ်	ဌက်အများခြံရုံလျက် ဘုရားလောင်း ဟသ်ာမင်း ဖို့မ-၂၊ ကျီး,ခင်ပုတ် ခိုက်ရန်ဖြစ်၍ လိုက်ဟန်-၄။
(၂၇၁)	ဥဒပါနဒူသကဇာတ်	ဣသိပတနမိဂဒါဝုန်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ သခ်မ်းနှင့် နေဟန်-၁၊ ၎င်းသို့ ရှေ့.ရှုလျက် မြေခွေး-၁၊ ရသေ့ လျှောက် ဟန်-၂။
(၂၇၂)	ဗျဂ္ဃဇာတ်	ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ် သစ်ပင်ထက် နေဟန်-၁၊ သစ်ပင်ကို လူခုတ်ဟန်-၂၊ ပုဆိန်ကိုင်လျက်-၁၊ ၎င်းသစ်ပင်မှ ဆင်း၍ ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ် လာဟန်-၁။
(၂၇၃)	ကစ္ဆပဇာတ်	ဂင်္ဂါနားသခ်မ်းတွင် ဘုရားလောင်းရသေ့နေဟန်-၁၊ လျှပ်ပေါ်သော မျောက်က လိပ်ကို ပိုက်၍ ဘုရားလောင်း ထံသို့ လာဟန်-၁။
(၂၇၄)	လောလဇာတ်	စဖိုအိမ်တွင် ခိုနှင့်ချိုင့်-၁၊ ကျီးနှင့်ချိုင့်-၁၊ ဟင်းမျိုးအိုး ဖွင့်ခိုက် ကျီးနှိုက်ဟန်-၁၊ ကျီးကို စဖိုသည် ဖမ်းမိဟန်-၁။
(၂၇၅)	ရူစိရဇာတ်	စဖိုအိမ်တွင် ခိုနှင့် ချိုင့်-၁၊ ကျီးနှင့် ချိုင့်-၁၊ ဟင်းမျိုးအိုး ဖွင့်ခိုက် ကျီးနှိုက်ဟန်-၁၊ ကျီးကို စဖိုသည် ဖမ်းမိဟန်-၁။
(၂၇၆)	ဂရုဓမ္မဇာတ်	ဘုရားလောင်းဓနဉ္ဇယမင်း မှက်စဉ်းညှိအဆင်းနှင့်တူသော အဥ္ဇနဂိရိဆင်ကို စီး၍ အလှူပေးမည် ထွက်ဟန်-၁၊

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
		ကာလိင်္ဂတိုင်းသား ပုဏ္ဏား ၈-ယောက် ရပ်စွဲလျက် ဆင်ကို တောင်းဟန်-၁။
(၂၇၇)	ရောမကဇာတ်	တောင်လိုဏ်၌ ရသေ့နေဟန်-၁၊ အခြံအရံနှင့် ဘုရားလောင်းခိုမင်း ကပ်၍ တရားနာဟန်-၃။
(၂၇၈)	မဟိသ(ရာဇ)ဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်း ကျွဲမင်း-၁၊ ၎င်းအထက်၌ မျောက်ကစားဟန်-၁၊ သစ်ပင်ထက် ရုက္ခစိုးနတ်-၁။
(၂၇၉)	သတပတ္တဇာတ်	ဘုရားလောင်းခိုးသူကြီး သန်လျက်စွဲလျက်-၁၊ သူကြွယ်သား ရွှေရွှလာဟန်-၁၊ မြေခွေးမ တားဟန်-၁၊ ခေါက်ရာ၌ မြည်ဟန်-၁။
(၂၈၀)	ပုဋ္ဌဒူသကဇာတ်	သစ်ပင်ထက်မှ ဥယျာဉ်စောင့် သစ်ရွက်ထုပ်ကို ချဟန်-၁၊ အောက်က အထုပ်ကို ဖျက်ဟန် မျောက်-၁၊ ဘုရားလောင်း ပုဏ္ဏားလုလင် ရပ်၍ ဆိုဟန်-၁။
(၂၈၁)	အဋ္ဌန္နရဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဟိမဝန္တာ၌ ရှင်သာရိပုတ္တရာအလောင်း(ရသေ့) နေဟန်-၁၊ ကျေးသား သရက်သီးတောင်းဟန်-၁။
(၂၈၂)	သေယျဇာတ်	ဘုရားလောင်းဗာရာဏသီမင်း ထီးဖြူဆောက်သော ရာဇပလ္လင်ထက် နေ၍ မှူးမတ်တို့နှင့် ပြောဟောဟန်-၁၊ မှူးမတ်တို့ နာခံဟန်-၄။
(၂၈၃)	ဝမ္မကီသူကရဇာတ်	ကျားကို ဝက်အများပက်၍ သေဟန်-၂၊ ကျား-၁၊ ရသေ့စဉ်းလဲ သေဟန်-၁၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်းရုက္ခစိုးနတ်မင်း-၁။
(၂၈၄)	သီရိဇာတ်	ကြက်ခေါင်းစား၍ မင်းဖြစ်သော ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်းရသေ့ ပြောဟန်-၁၊ နတ်ကွန်းထက် အောက်,အထက် အိပ်နေဟန် ကြက်-၂၊ ၎င်းအနီးအိပ်သောလူ-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၈၅)	မဏိသူကရဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်ိမ်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ပတ္တမြားဂူ၌ ဝက်များနေဟန်-၁၊ ၎င်းအနီး ခြင်္သေ့သွားဟန်-၁။
(၂၈၆)	သာလူကဇာတ်	နီသော ဘုရားလောင်း နွားညီနောင်-၂၊ ညောင်စောင်းအောက် ဝက်-၁၊ ဝက်ရှင် သူအိုမ အိမ်နှင့်-၁။
(၂၈၇)	လာဘဂရဟဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ အိမ်နှင့်-၁၊ ပြဿနာမေးဟန် လုလင်-၁။
(၂၈၈)	မစ္ဆုဒ္ဒါနဇာတ်	ဘုရားလောင်းကုန်သည် အိမ်နှင့်-၁၊ တံငါ ငါးကိုင်လျက် ရောင်းလာဟန်-၁၊ ဂဂီစောင့်နတ် လာ၍ ပြောဟန်-၁။
(၂၈၉)	နာနာဆန္ဒဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ပုဏ္ဏားတို့ လျှောက်ဟန်-၂။
(၂၉၀)	သီလဝီမံသကဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ (ဘုရားလောင်း ပုရောဟိတ်) ပုဏ္ဏားလျှောက်ဟန်-၂။ *(ရွှေပန်းထိမ်သည်-၁)*
(၂၉၁)	သုရာယဥ္ဇဇာတ်	ဥစ္စာထွက်စေတတ်သော အိုးကို ဘုရားအလောင်းသိကြားမင်း ပေးလာဟန်-၁၊ သူငွေးသား လှမ်းယူလာဟန်-၁။
(၂၉၂)	သုပတ္ထဇာတ်	ထီးဖြူအောက် ရာဇပလ္လင်ထက် ဘုရားလောင်း ကျီးမင်းတရားဟောဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်းနှင့် မိဖုရား တရားနာဟန်-၂။
(၂၉၃)	ကာယနိဗ္ဗိန္ဒဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဟိမဝန္တာ၌ ရသေ့ပြု၍ သခ်ိမ်းတွင် နေဟန်-၁။
(၂၉၄)	ဇမ္ဗု(ခါဒက)ဇာတ်	သပြေပင်ထက် ကျီးသည် သပြေသီးစားဟန်-၁၊ အောက်က မြေခွေးတောင်းဟန်-၁၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁။
(၂၉၅)	အန္ဓဇာတ်	ကြက်ဆူပင်ထက် ကျီးနားလျက်-၁၊ ၎င်းအောက် နွားသေကို မြေခွေးစားဟန်-၁၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၂၉၆) သမုဒ္ဒဇာတ်	သမုဒ္ဒရာအပြင်၌ အတိုင်း,အရှည်ကို သိ၍ ရေကို သောက်ကုန်-ဟု မြည်တမ်းသော ကျီး-၁၊ ထိုကျီးကို ဘုရားလောင်း သမုဒ္ဒရာစောင့်နတ် ပြေးစေဟန်-၁။
(၂၉၇) ကာမဝိလာပဇာတ်	တံကျင်လျှိုသော ယောက်ျား-၁၊ အပေါ်၌ ကျီးပျံဟန်-၁၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁။
(၂၉၈) ဥဒုမ္ဗရဇာတ်	သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ မျောက်စပ်ဝပ်လျက်-၁၊ မျောက်ညို မိုးလွတ်ရာ၌ ထိုင်လျက်-၁။
(၂၉၉) ကောမာရပုတ္တဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ၎င်းထံ၌ ငျောက်ငယ်ကို ဆုံးမဟန်-၁။
(၃၀၀) ဝကဇာတ်	ရေဝန်းကျင်(နှင့်) ကျောက်ဖျာ-၁၊ ၎င်းအထက် သစ်ပင်-၁၊ ဆိတ်-၁၊ သိကြားမင်း ဆုံးမလာဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့တိကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၅၀)

----- x -----

စတုက္ကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်

(၃၀၁) စူဠကာလိင်္ဂဇာတ်	မြင်းစီးလျက် အဿကမင်းနှင့် ကာလိင်္ဂမင်း စစ်ထိုးဟန် ရင်ဆိုင်-၂၊ ၎င်းတို့အနီး ကိုယ်စောင့်နတ်ချင်း တိုက်ဟန် နွားဖြူ, နွားနက် ဝှေ့လျက်-၂၊ ဘုရားလောင်းရသေ့ သခ်မ်းတွင်-၁။
(၃၀၂)(မဟာ)အဿာရောဟဇာတ်	စစ်ပျက်၍ ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း ရွာတစ်ရွာတွင် အိမ်သို့ ဝင်၍ တည်းခိုဟန်-၁၊ အိမ်ရှင်သမီး, ခင်ပွန်းက ကျွေးမွေးဟန်-၂။
(၃၀၃) ဧကရာဇဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း ဈာန်ဖြင့် ကောင်းကင်၌ ထက်ဝယ်ဖွဲ့ခွေနေဟန်-၁၊ ဒုဗ္ဘိသေနမင်းနှင့် အမတ်တို့ ပူဇော်ဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၀၄)	ဒဒ္ဒရဇာတ်	ဟိမဝန္တာတောင်ခြေရင်း၌ ဒဒ္ဒရနဂါးမင်း ဗိမာန်နှင့် နေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း မဟာဒဒ္ဒရ, ညီ-စူဠဒဒ္ဒရ သား ၂-ယောက်တို့ လျှောက်ထားဟန်-၁။
(၃၀၅)	သီလဝီမံသနဇာတ်	ဒိသာပါမောက္ခဆရာ-၁၊ ဘုရားလောင်း လုလင်-၁၊ သမီး-၁။
(၃၀၆)	သုဇာတာဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း, မိဖုရား-၂၊ ဘုရားလောင်း အမတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၀၇)	ပလာသဇာတ်	ပေါက်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ၎င်းနတ်ကို ပူဇော်ဟန် ပုဏ္ဏား-၁။
(၃၀၈)	သကုဏဇာတ်	တော၌ သားရိုး နင်၍ နေဟန် ခြသေ့်-၁၊ ၎င်းခြသေ့်ခံတွင်း သို့ ဝင်၍ သားရိုးကို ဘုရားလောင်း ခေါက်ရှာငှက် ခေါက်၍ ကျစေဟန်-၁။
(၃၀၉)	ဆဝကဇာတ်	သရက်ပင်ရင်း၌ ဗာရာဏသီမင်းသည် မြင့်ရာက နေ၍ ပုရောဟိတ်သည် နိမ့်ရာက နေလျက် အတတ်သင်ဟန်-၂၊ ဘုရားလောင်း ဒွန်းစဏ္ဍား ဆိုဟန်-၁။
(၃၁၀)	သေယျဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်မ်း၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်းက စေသော သေယျမည်သော အမတ် လျှောက်လာဟန်-၂။
(၃၁၁)	ပုစိမန္ဒဇာတ်	တမာပင်နှင့် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ၎င်းတမာပင်ရင်း၌ ခိုးသူတို့ အိပ်ဟန်-၂၊ ညောင်ဗုဒ္ဓဟေပင်နှင့် ရုက္ခစိုးနတ်-၁။
(၃၁၂)	ကဿပမန္ဒိယဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်မ်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ရဟန်းပြု၍ အဘရသေ့ကို လုပ်ကျွေးဟန်-၁၊ အဘရသေ့ မီးလှုံဟန် မီးပုံနှင့်-၁၊ ညီရသေ့ ရှိခိုးဟန်-၁။
(၃၁၃)	ခန္တီဝါဒီဇာတ်	ဥယျာဉ်အင်ကြင်းပင်ရင်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ကလာဗုမင်း ဥယျာဉ်သို့ ထွက်သည်တွင် မောင်းမတို့

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
		ရှိခိုးလာဟန်-၂၊ မင်း အမျက်ထွက်၍ ရှင်ရသေ့အား သူသတ်တို့ကို ရိုက်ခတ်စေဟန်-၁၊ လက်,ခြေ, နှာခေါင်းကို ဖြတ်စေဟန်၊ ဘုရားလောင်း ရင်ကို ခြေနှင့်ကန်ဟန်၊ မင်းကို မြေမျိုဟန်-၁။
(၃၁၄)	လောဟကုမ္ဘိဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်ကျောက်ဖျာ၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်းကို လုလင်တစ်ဦး လျှောက်လာဟန်-၂၊ ကျွဲ, နွား, ဆင်, မြင်း, ဆိတ်, ဝက်နှင့် ယဇ်တိုင်-၁၊ ယဇ်ပူဇော်ဟန် ပုဏ္ဏား-၁။
(၃၁၅)	သဗ္ဗမံသ(လာဘ)ဇာတ်	ဟင်းမျိုးကို လှည်းနှင့် ဆောင်ဟန် မုဆိုး-၁၊ ဘုရားလောင်း သူဌေးသား၏ ဟင်းမျိုးတောင်းဟန်-၄။
(၃၁၆)	သသ(ပဏ္ဍိတ)ဇာတ်	တောင်ခြေရင်း၌ ဘုရားလောင်း ယုန်မင်း-၁၊ သိကြားမင်း ပုဏ္ဏားယောင် အလှူခံလာဟန်-၁၊ မီးပုံသို့ဆောင် ယုန်မင်း ဆင်းဟန်-၁၊ ဖျံ, မြေခွေး,မျောက်တို့ထံ အလှူခံဟန်။
(၃၁၇)	မတရောဒနဇာတ်	ဘုရားလောင်းအစ်ကို သေဟန်-၁၊ ဆွေမျိုးတို့ ငိုကြွေးဟန်-၁၊ လက်မြှောက်လျက်-၂၊ ဘုရားလောင်းသူဌေးသား မငိုကြွေးဟန်-၁။
(၃၁၈)	ကဏဝေရဇာတ်	ဘုရားလောင်း ခိုးသူဖြစ်၍ ခေါင်းရမ်းတော၌ ပြည့်တန်ဆာမကို ထောင်းခတ်ဟန်-၁၊ ဥစ္စာကို ထမ်း၍ ပြေးဟန်-၁။
(၃၁၉)	တိတ္တိရဇာတ်	တောသခ်မ်း၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ မုဆိုး ချိုင့်၌ ခါတိန်ညင်းကို ယူ၍ အိပ်လာဟန်-၁၊ ချိုင့်တွင်းက ခါတိန်ညင် ရသေ့ကို လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၂၀)	သုစ္စဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း, မိဖုရား-၂၊ ဘုရားလောင်း အမတ် ဆုံးမဟန်-၁။
(၃၂၁)	ကုဋိဒူသကဇာတ်	ဘုရားအလောင်း စာပေါင်းသောင်းဖြစ်၍ သစ်ပင်၌ အသိုက်နှင့် နေဟန်-၁၊ မျောက် ဖျက်ဆီးဟန်-၁၊ တပါး သစ်ပင်သို့ ပျံ၍ နေဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၂၂)	ဒုဒ္ဒုဘဇာတ်	အနောက်သမုဒ္ဒရာအနီး ထန်းတောတွင် ရောက်သော ဥဿစ်ပင်မှ ထန်းခက်ထက် ဥဿစ်သီးကျသည်ကို မြေပြုသည်-ဟု ယုန်ငယ်ပြောဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းခြင်္သေ့မင်းနှင့် တွေ့ဟန်-၁။
(၃၂၃)	ဖြဟ္မဒတ္တဇာတ်	ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ပဉ္စာလရာဇ်မင်း အခြံအရံနှင့် ပြောဟောဟန်-၂။
(၃၂၄)	စမ္မသာဋကဇာတ်	ဆိတ် ၂-ကောင်ခတ်ဟန်-၂၊ သား-ရေဝဒတ်မည်သော ပရိဗိုဇ်ရဟန်း ထိုအရပ်သို့ ကပ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ပညာရှိတားဟန်-၁၊ ဆိတ်ခတ်၍ ပရိဗိုဇ်ရဟန်း ပေါင်ကျိုးလျက် လဲဟန်-၁။
(၃၂၅)	ဂေါဓ(ရာဇ)ဇာတ်	ဘုရားလောင်းဖွတ်-၁၊ ငှင်းကို ရသေ့စဉ်းလဲ ဆောက်ပုတ်ဖြင့် ပစ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းဖွတ်မင်း တောင်ပို့သို့ ဝင်၍ ဦးခေါင်းဖော်လျက် ဆိုဟန်-၁။
(၃၂၆)	ကဏ္ဍာရုဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း သဘင်ကို တာဝတိံသာမှ ဘုရားလောင်းနှင့် နတ်သားတို့ ကက္ကရုပန်းပန်၍ ကြည့်လာဟန်-၄၊ ပုရောဟိတ် လှည့်ဖြား၍ ငှင်းပန်းကို တောင်းယူဟန် ပန်းကိုင်လျက်-၁။
(၃၂၇)	ကာကဝတီဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်းနှင့် ဂဠုန်မင်း လူအယောင် ဆောင်၍ အံကစားဟန်-၂၊ စောင်းသမား ပြောဆိုဟန် စောင်းပိုက်လျက်-၁။ (သိသာအောင် ငှက်နှုတ်သီး, လူကိုယ်နှင့် ဂဠုန်ကို ရှေးပုံများ၌ ရေးသည်။)
(၃၂၈)	အနနုသောစိယဇာတ်	ဗာရာဏသီပြည်အနီး ဇရပ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ မယားဖြစ်ဖူးသူ ပရိဗိုဇ်မ သေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း မငိုဘဲနေဟန်-၁၊ သူတပါးတို့ ငိုကြွေးဟန်-၂။
(၃၂၉)	ကာဠဗာဟုဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မျောက်ကို မွေးဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ကျေးသားညီနောင်ကို ရွှေချိုင့်နှင့် မွေးဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၃၀)	သီလဝီမံသဇာတ်	ပြဟ္မဒတ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်း ပုရောဟိတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ ရွှေပန်းထိမ်သည် လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၃၁)	ကောကိလဇာတ်	ပြဟ္မဒတ်မင်း ဥယျာဉ် မင်္ဂလာကျောက်ဖျာ၌ နေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ သရက်ပင်ထက် ကျီးသိုက်တွင် ဥဩငယ်ကို ကျီးမ ဆိတ်ဟန်, အောက်သို့ ကျ၍ ဥဩငယ် သေဟန်-၁။
(၃၃၂)	ရထလဋ္ဌဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ ပုရောဟိတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၃၃)	(ပဏ္ဏ)ဝေါဓဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း, မိဖုရား-၂၊ ဘုရားလောင်းအမတ် ဆုံးမဟန်-၁။
(၃၃၄)	ရာဇောဝါဒဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်ိမ်းတွင် ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ပြဟ္မဒတ်မင်း ပညောင်သီးကို စားလျက် ပြောဟန်-၁။
(၃၃၅)	ဇမ္ဗုက(သိဂီလ)ဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်းခြင်္သေ့ နေဟန်-၁၊ မြေခွေးငယ် ခစားသည်ကို အမဲပေးဟန်-၁၊ ထို့နောင် မြေခွေးငယ် မာန်တက်၍ ဆင်ကို သတ်မည်-ဟု ခြင်္သေ့ကဲ့သို့ ခုန်လျှင် ခြေရင်းတွင် ကျ၍ ဆင်နင်းဟန်-၁။
(၃၃၆)	ဖြဟာဆတ္ထဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း,(*မိဖုရား*)နေဟန်-၂၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၃၇)	ဝိဒွဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ သူဌေး လျှောက်ထားဟန်-၁။
(၃၃၈)	ထုသဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ အိမ်နှင့် ဗာရာဏသီမင်းသားအား ဂါထာဖွဲ့၍ သင်ဟန် တပည့်များနှင့်-၃။
(၃၃၉)	ဗာဝေရုဇာတ်	ဌက်မရှိသော ပါဝေရုကျွန်းသို့ ကျီးရောက်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းဥဒေါင်း ရောက်ဟန်-၁၊ ၎င်းဥဒေါင်းကို ကျွန်းသူတို့ ဖူးမြော်ကြဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၄၀)	ဝိသယ္ဟဇာတ်	အလှူပေးရန် ဥစ္စာကုန်၍ မြက်ထမ်းသည်တွင် မိန်းမောပင်ပန်း၍ ဘုရားလောင်းသူဌေး လဲဟန် ထမ်းပိုးမြက်ထုပ်နှင့်-၁၊ ကောင်းကင်က ဆိုလာဟန် သိကြားမင်း-၁။
(၃၄၁)	ကဏ္ဏရီဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မိဖုရား လျှောက်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းပုရောဟိတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၄၂)	ဝါနရဇာတ်	ဂင်္ဂါ၌ ဘုရားအလောင်း မျောက်မင်းကို မိကျောင်း သဖန်းပင်သို့ ရွေးရှုဆောင်ဟန်-၂၊ ရေသဖန်းပင်-၁။
(၃၄၃)	တုန္ဒိနီဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မင်းသို့ ရွေးရှုလျက် ကြိုးကြာမ-၁၊ ကြိုးကြာငယ်တို့ကို မင်းသားငယ်တို့ ဆုပ်နယ်ဟန်-၂၊ မင်းသားငယ်ကို ကျားစားဟန်-၂။
(၃၄၄)	အမ္ဗဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း၏ သရက်ဥယျာဉ်၌ ရသေ့နေဟန်-၁၊ သူဌေးသမီး-၄၊ ဘုရားလောင်းသိကြားမင်း ဆုံးမဟန်-၁။
(၃၄၅)	ရာဇကုမ္ဘဇာတ်	ဥယျာဉ်သို့ မှူးမတ်ခြံရံလျက် ဗာရာဏသီမင်း ထွက်ဟန်-၁၊ ပျင်းရိသောလူ လျှောက်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၄၆)	တေသဝဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ကေသဝရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်းက စေသော နာရဒအမတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ကပ္ပရသေ့ လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၄၇)	အယကူဋဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ နတ်ပူဇော်ခြင်းကို မြစ်သည်တွင် ဘီလူးတို့ မလို၍ ရိုက်မည်လာဟန် ဆောက်ပုတ်စွဲလျက် ဘီလူး-၁၊ ဝရဇိန်စွဲလျက် တားဟန် သိကြား-၁။
(၃၄၈)	အရညဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်မ်း၌ သား-ရသေ့ငယ်နှင့် ဘုရားလောင်းရသေ့-၁၊ သား-ရသေ့ငယ်ကို ဖြားယောင်း၍ လာသောမိန်းမ ပြန်သွားဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၃၄၉) သန္ဓိဘေဒဇာတ် တောဋ္ဌ မြေခွေးဖျက်၍ အဆွေ နွား, ခြင်္သေ့ သေဟန်-၂၊ ခြင်္သေ့သား, နွားသားကို မြေခွေးစားဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ပြဟ္မဒတ်မင်း ရထားစီး၍ ထိုအရပ်သို့ ထွက်ဟန်-၁။

(၃၅၀) ဒေဝတာပဥ္စဇာတ် ဝိဒေဟရာဇ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ နတ်သမီး ပြဿနာမေးလာဟန်-၁၊ မဟောသဓာ လျှောက်ဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ စတုက္ကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၅၀)

----- × -----

ပဉ္စကနိပါတ်ထွက်ဇာတ်စဉ်

(၃၅၁) မဏိကုဏ္ဍလဇာတ် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း ပြောဟောဟန်-၁၊ ကောသလမင်း အမတ်တို့နှင့် လျှောက်ဟန်-၃။

(၃၅၂) သုဇာတဇာတ် နွားသေကို ဘုရားလောင်းသူဌေးသား မြက်,ရေပေး၍ ဥပမာဖြင့် အဘသူဌေးအား ဆုံးမဟန် ရပ်လျက်-၁၊ အဘသူဌေးမေးဟန် ရပ်လျက်-၁။

(၃၅၃) ဝေနသာခဇာတ် ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာ ပြဟ္မဒတ်မင်းသားကို ဆုံးမဟန် အိမ်နှင့်-၁၊ မင်းသားနာဟန်-၁၊ ဆုံးမတိုင်း မကျင့်၍ မျက်စိကန်းလျက် ပညောင်ပင်အောက်တွင် မင်းသား အိပ်ဟန်-၁၊ ၎င်းထက် လင်းတ-၁။

(၃၅၄) ဥရဂဇာတ် သားပုဏ္ဏား သေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း, ပုဏ္ဏားမ, သမီး, ချွေးမ, ကျွန်မတို့ မငိုကြွေးဘဲ နေဟန်-၅၊ သိကြားမင်း ရတနာစုကို ပေးလာဟန်-၁။

(၃၅၅) ဃဋဇာတ် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း ပြောဟောဟန်-၁၊ ဓင်္ဂမည်သော ကောသလမင်း မှူးမတ်များနှင့် လျှောက်ဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၅၆)	ကောရဏ္ဍိယဇာတ်	ဘုရားလောင်း ပုဏ္ဏားလုလင် ကျောက်ကို ယူ၍ ချောက်၌ ဖို့ဟန်-၁၊ ဒိသာပါမောက္ခဆရာ ပြောဟောလာဟန်-၁။
(၃၅၇)	လဋ္ဌကိဇာတ်	ဘုရားလောင်းဆင်မင်း-၁၊ ဗီလုံးငှက်ငယ် တောင်းပန်ဟန်-၁၊ တောင်ခြေတွင် လဲဟန် ဆင်-၁၊ ၎င်းဆင်မျက်လုံး ကျိုးဖောက်ဟန်-၁၊ မျက်လုံး၌ ယင်နားဟန်-၁၊ ၎င်းဆင်ရှေ့မှာ ဖားမြည်ဟန်-၁။
(၃၅၈)	စူဠဓမ္မပါလဇာတ်	မဟာပတာပမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ၎င်းပြည်တွင် ဘုရားလောင်းမင်းသား ၇-လအရွယ် အိပ်လျက်-၁၊ ၎င်းမင်းသားကို သူသတ်ယောကျ်ား သတ်ဖြတ်ဟန် သန်လျက် ခြီလျက် မယ်တော်မိဖုရား လျှောက်ဟန်-၁။ *(မင်းကို မြေမျိုဟန်)*
(၃၅၉)	သုဝဏ္ဏမိဂဇာတ်	ရွှေအဆင်းနှင့်တူသော ကိုယ်, ခြိပ်ရည်ကဲ့သို့ နီသော ခြေ, ငွေပန်းဆိုင်းနှင့် တူသော ဦးချို, ပတ္တမြားလုံးနှင့် တူသော မျက်စိ, ကမ္မလာနီရစ်သော ကျင်လုံးနှင့် တူသော မျက်နှာတို့နှင့် ပြည့်စုံသော ဘုရားလောင်းသမင်ကို ကျော့ကွင်းမိဟန်-၁၊ သမင်မုဆိုးလာဟန်-၁။
(၃၆၀)	သုယောနန္ဒီဇာတ်	ဗာရာဏသီ တမ္ဗမင်းမြတ်နှင့် ဘုရားလောင်းဂဠုန်မင်း လူအယောင် အံကစားဟန်-၁၊ မိဖုရား-၁၊ စောင်းသမား-၁။
(၃၆၁)	ဝဏ္ဏာရောဟဇာတ်	သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ကျား-၁၊ ခြင်္သေ့-၁၊ မြေခွေး-၁။
(၃၆၂)	သီလဝီမံသဇာတ်	နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း-၁၊ ဘုရားလောင်း ပုရောဟိတ် လျှောက်ဟန်-၁၊ ရွှေပန်းထိမ်သည် လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၆၃)	ဟိရိဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီသူဌေး အိမ်နှင့်-၁၊ အမှုလုပ်ယောကျ်ားတို့ လျှောက်ဟန်-၁။
(၃၆၄)	ခဇ္ဇောပနကဇာတ်	ဝိဒေဟရာဇ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ နတ်သမီးမေးဟန်-၁၊ သုခမိန်တို့ လျှောက်ဟန်-၄။ *(မဟောသဓ လျှောက်ဟန်-၁။)*

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၃၆၅) အဟိတုဏ္ဍိကဇာတ် သရက်ပင်ထက် မျောက်, မြွေသမားခေါ်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းကုန်သည်-၁။

(၃၆၆) ဂုမ္ဗိယဇာတ် ချုံတွင် ပျားဖွတ်ဟန် ဘီလူး-၁၊ နွားက-သော လှည်းစီးလျက် ဘုရားလောင်းကုန်သည်-၁၊ လှည်းသားတို့ အဆိပ်လူးသော ပျားကို စားဟန်-၁။

(၃၆၇) သာဠိယဇာတ် ပညောင်ပင်ထက် မြွေကို ဘုရားလောင်း တက်၍ ဖမ်းပြီးလျှင် ပစ်ဟန်-၁၊ ဆေးသမားကို မှန်သည်တွင် ခဲ၍သေဟန်-၁၊ ရွာသားတို့ ကြည့်ကြဟန်-၂။

(၃၆၈) တစသာရဇာတ် ပဓညောင်ပင်ထက် မြွေကို ဘုရားလောင်း တက်၍ ဖမ်းပြီးလျှင် ပစ်ဟန်-၁၊ ဆေးသမားကို မှန်သည်တွင် ခဲ၍ သေဟန်-၁၊ ဗြဟ္မဒတ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်းသူငယ် လျှောက်ဟန်-၁၊ ရွာသားတို့ လျှောက်ဟန်-၁။

(၃၆၉) မိတ္တဝိန္ဒကဇာတ် သင်ခုန်းစက် ရွက်လျက် ငရဲခံသူ-၁၊ ၎င်းကို ပဒုမာထင်၍ မိတ္တဝိန္ဒကသူဌေးသား တောင်းပန်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းနတ်မင်း ဆိုဟန်-၁။

(၃၇၀) ပလာသဇာတ် ပေါက်ပင်ထက် ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ဘုရားလောင်း ရွှေဟင်္သာမင်း နားလျက် ပြောဟန်-၁၊ ၎င်းပေါက်ပင်ခွတွင် ပညောင်ပင်ငယ် ရောက်ဟန်-၁။

(၃၇၁) ဒီဃီတိကောသလဇာတ် တောင်၌ ဘုရားလောင်း ဒီဃာဝုမင်းသား ပေါင်ကို ခေါင်းအုံးလျက် ကောသလမင်း အိပ်ဟန်-၁၊ ၎င်းဆံကို ဆွဲ၍ မင်းသား သန်လျက်နှင့် မိုးဟန်-၁။

(၃၇၂) မိဂပေါတကဇာတ် မွေးစားသော သမင်ငယ် သေသည်တွင် ရသေ့ ငိုကြွေးဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း သိကြားမင်း ဆုံးမဟန်-၁။

(၃၇၃) မူသိကဇာတ် ဘုရားလောင်း ဒိသာပါမောက္ခဆရာအိမ်ကို ဇာရာဏသိမင်းသွား၍ ဂါထာသင်ဟန် စာစောင်ကို ခင်းလျက်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၇၄)	စူဠဓနုဂ္ဂဟဇာတ်	မြစ်နား၌ တက္ကသိုလ်ဆရာသမီး ရပ်လျက် မြေခွေးကို လက်ညှိုးထိုးဟန်-၁၊ ရေမှ ငါးပေါ်ဟန်-၁၊ သားကင် ချီသော မြေခွေးသည် သားကင်ကို ချ၍ ၎င်းငါးကို ဖမ်းသောအယောင် ဘုရားလောင်းသိကြားမင်း ဖန်ဆင်းဟန်-၁၊ ၎င်းသားကင်ကို စွန်သုတ်ဟန်-၁။
(၃၇၅)	ကပေါတဇာတ်	စဖိုအိမ်တွင် ခိုနှင့် ချိုင့်-၁၊ ကျီးနှင့် ချိုင့်-၁၊ ဟင်းမျိုးအိုးဖွင့်ခိုက်ကို ကျီးနှိုက်ဟန်-၁၊ ၎င်းကျီးကို စဖိုသည် ဖမ်းမိဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ ပဥ္စကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၂၅)

----- x -----

ဆက္ကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၃၇၆)	အဝါရိယဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း မိဖုရားနှင့် ဖူးမြော်ဟန်-၂။
(၃၇၇)	သေတကေတုဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ သေတကေတုရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း ပြောဟောဟန်-၁၊ ပုရောဟိတ် ပြောဟောဟန်-၁။
(၃၇၈)	ဒရီမုခဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ရှင်ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ နေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းဗာရာဏသီမင်း မှူးမတ်တို့နှင့် ရှိခိုးလာဟန်-၁။
(၃၇၉)	နေရုဇာတ်	နေရုမည်သော ရွှေတောင်ထက် ငှက်များ နားဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ဟင်္သာမင်းညီနောင်တို့ ၎င်းတောင်ထက် နား၍ 'အယုတ်,အမြတ် အထူးမပြုသော တောင်ကို စွန့်ကုန်အံ့'-ဟု ပြောဟောဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၈၀)	အာသင်္ကဇာတ်	ဟိမဝန္တာဗိမာန်တွင် ဘုရားလောင်း ကောက်၍ မွေးသော သတို့သမီးနေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ရသေ့-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း လာ၍ တောင်းဟန်-၁။
(၃၈၁)	မိဂါလောပဇာတ်	ဂိဇ္ဈကူဋ်တောင်၌ လင်းတအပေါင်း ခြံရံလျက် ဘုရားလောင်း လင်းတမင်း နေဟန်-၃၊ အဘစကားကို မနာ၍ သား လင်းတ လေဟုန်တွင် သေဟန်-၁။
(၃၈၂)	သိရိကာဠကဏ္ဏိဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီသူဌေး အိမ်နှင့်-၁၊ ၎င်းအနီး ပလ္လင်-၁၊ နတ်သမီးတို့ နေရာတောင်းလာဟန်-၂။
(၃၈၃)	ကုက္ကုဠဇာတ်	သစ်ဂင်ထက် ဘုရားလောင်း ကြက်မင်း-၁၊ ၎င်းအောက် က ကြောင်မ လှည့်ဖြားလာဟန်-၁။
(၃၈၄)	ဓမ္မဓဇဇာတ်	သမုဒ္ဒရာအလယ်ကျွန်းတွင် ငှက်အများနှင့် ဘုရားလောင်း ငှက်မင်း နေဟန်-၅၊ မြေ၌ ခြေတစ်ဖက်သာ ထောက်၍ ခံတွင်းဖွင့်လျက် ကျီးနေဟန်-၁။
(၃၈၅)	နန္ဒိယမိဂ(ရာဇ)ဇာတ်	ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်း သမင်မင်း-၁၊ သာကေတမင်း လေးနှင့် ပစ်သည်တွင် မပစ်နိုင်ဟန်-၁။
(၃၈၆)	ခရပုတ္တဇာတ်	မြင်းရထားစီး၍ မိဖုရားနှင့် ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်သို့ ထွက်သွားဟန်-၁၊ ဆိတ်မ,ဆိတ်ဖို မှီဝဲဟန်-၁၊ သိကြားမင်းကိုယ်တိုင် ဆုံးမဟန်-၁။
(၃၈၇)	သူစီဇာတ်	ပန်းပဲသူကြီး အိမ်နှင့်-၁၊ သမီးငယ်-၁၊ ဘုရားလောင်း ရောင်းမည့် အပ်ကို ပြဟန်-၁။
(၃၈၈)	တုဏ္ဍိလဇာတ်	ဝက်မွေးသော သူအိုမ စားခွက်နှင့် ခေါ်ဟန်-၁၊ သေသောက်ကြူးတို့ ကျော့ကွင်းကိုင်လျက် ဘုရားလောင်း ဝက်ညီနောင်-၂၊ ဗာရာဏသီမင်းနှင့် ပြည်သူတို့ တရားနာဟန် -၃။
(၃၈၉)	သုဝဏ္ဏကက္ကဋဇာတ်	ဘုရားလောင်း လယ်လုပ်ယောကျ်ား မြွေခဲ၍ လဲဟန်-၁၊ ကျီးကို တက်မတဘက်, မြွေကို တက်မတဘက်နှင့် ရွှေ

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

အဆင်းရှိသော လယ်ပုဇွန် ညှပ်ဟန်-၁၊ ပုဏ္ဏား အဆိပ် ကင်း၍ ရွှေပုဇွန်ကို ကိုင်လျက် ရပ်ဟန်-၁။

(၃၉၀) မယ္ဟကဇာတ် ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ ညီ-ဗာရာဏသီသူဌေးအိမ်သို့ လာရောက် ဆွမ်းစားပြီးလျှင် နေဟန်-၁၊ ညီ-သူဌေး လျှောက်ဟန်-၁၊ သူဌေးမ လျှောက်ဟန်-၁။

(၃၉၁) ဝိဇ္ဇာဓရဇာတ် (ပဗ္ဗဇိတဝိဟေဌက) ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ရှင်ပစ္စေကဗုဒ္ဓါနှင့် ဘုရားလောင်းသိကြားမင်း သပိတ်,သင်္ကန်းကို ကိုင်လျက် နန်းရင်ပြင် ကောင်းကင်က ရပ်လာဟန်-၂။

(၃၉၂) သိယ်ပုပ္ဖဇာတ် ပဒုမာကြာအိုင်သို့ သင်္ကြန်လျှင် ကြာ၏အနုံကို မဆွတ် မချိုးဘဲ အဝေးမှ ခဲလျက် ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ နတ်သမီး ဆိုလာဟန်-၁။

(၃၉၃) ဝိယာသာဓဇာတ် တောင်၌ ရသေ့တို့ နေဟန်-၂၊ ဘုရားလောင်း သိကြားမင်း ကျေးဇူးဟန် ဖန်ဆင်း၍ သစ်ပင်ထက်က ဆိုလာဟန်-၁။

(၃၉၄) ဝဋ္ဋကဇာတ် သစ်ပင်၌ ဘုရားလောင်း ငုံးမင်း-၁၊ သစ်ပင်ထက် နားလျက် ကျီးဆိုလာဟန်-၁။

(၃၉၅) ပါရာဝတဇာတ် စဖို့အိမ်၌ ခိုနှင့် ချိုင့်-၁၊ ကျီးနှင့် ချိုင့်-၁၊ ဟင်းမျိုးအိုး ဖွင့်ခိုက် ကျီးနို့က်ဟန်-၁၊ ငှင်းကျီးကို စဖို့သည် ဖမ်းမိဟန်-၁။

ဤတွင်ရွေ့. ဆဋ္ဌနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၂၀)

----- × -----

သတ္တနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၃၉၆) ကုက္ကုဇာတ် ဥယျာဉ်၌ အထွဋ်အခက်တပ်သော အိမ်နှင့်-၁၊ ငှင်းကို ကြည့်၍ ဗာရာဏသီမင်း မေးဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း လျှောက်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၃၉၇)	မနောဇဇာတ်	တောင်၌ ဘုရားလောင်း ခြသေ့-၁၊ ခြသေ့မ-၁၊ သားခြသေ့သေဟန်-၁၊ မြေခွေး-၁။
(၃၉၈)	သုတနုဇာတ်	ပညောင်ပင်ထက် ဘီလူး-၁၊ ရွှေခြေနင်း စီးလျက် ထီးဆောင်း၍ သန်လျက်နှင့် ထမင်းထည့်သော ရွှေခွက်ကို ဘီလူးအား ဘုရားလောင်းလုလင် ပေးဟန်-၁။
(၃၉၉)	(မာတုပေါသက)ဂိဂ္ဂဇာတ်	ကျောက်ဂူ၌ မိဘလင်းတ-၂၊ ဘုရားလောင်း လင်းတလုပ်ကျွေးဟန်-၁။
(၄၀၀)	ဒဋ္ဌပုပ္ဖဇာတ်	ဖျံ-၂ မြေခွေး-၁၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်းရုက္ခစိုးနတ်-၁။
(၄၀၁)	ပဏ္ဏကဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မင်းရင်ပြင်၌ သန်လျက်ကစားဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၄၀၂)	ဆဒ္ဒန္တဘဿဇာတ်	တရားပလ္လင်ထက် ဘုရားလောင်း သေနကသုခမိန် တရားဟောဟန်-၁၊ ပုဏ္ဏား တောင်ဝှေးစွဲလျက်-၁၊ သားရေအိတ်ကို ဖွင့်သည်တွင် မြွေဟောက်ထွက်ဟန်-၁။
(၄၀၃)	အဋ္ဌိသေနကဇာတ်	ဗာရာဏသီဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ မင်း,မိဖုရား ဖူးမြော်ဟန်-၂။
(၄၀၄)	ကဝိဇာတ်	ဗာရာဏသီဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းမျောက်မင်း အခြံအရံနှင့် နေဟန် သစ်ပင်နှင့်-၁၊ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက် ပုရောဟိတ် ဝင်သည်ကို လျှပ်ပေါ်သောမျောက် ကျင်ကြီးစွန့်ချဟန်-၁။
(၄၀၅)	ဗကဇာတ်	ဟိမဝန္တာသခ်မ်း၌ ကေသဝရသေ့နေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းကပ္ပရသေ့နှင့် ပြောဟောဟန်-၂။
(၄၀၆)	ဂန္ဓာရဇာတ်	ဟိမဝန္တာသစ်ပင်ရင်း၌ ဘုရားလောင်း ဂန္ဓာရ-ရသေ့နှင့် ဝိဒေဟရာဇ်ရသေ့တို့ လ-ကြတ်သည်ကို မြင်၍ ပြောဟောဟန်-၂၊ ကောင်းကင်၌ လကြတ်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၄၀၇)	မဟာကပိဇာတ်	ဂင်္ဂါနားဌ သရက်ပင်ကြီးထက် အခြံအရံနှင့် ဘုရားလောင်း မျောက်မင်း သရက်သီးစားဟန်-၁၊ ၎င်းသရက်ပင်အောက် ဗြဟ္မဒတ်မင်း အိပ်ဟန်-၁၊ မျောက်တို့ကို ဝန်းရံဟန်-၁၊ ခါးကို နွယ်ချီလျက် သရက်ကိုင်းကို လက်ကိုင်၍ ဂင်္ဂါ တဘက် သစ်ပင်နှင့် သရက်ပင်ကို ဘုရားလောင်း နွယ်တန်းဟန်-၁၊ ဒေဝဒတ်မျောက် နင်းဆောင့်ဟန်-၁။
(၄၀၈)	ဂုမ္ဘကာရဇာတ်	ဘုရားလောင်းအိုးထိန်း သမီး,ခင်ပွန်း ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ၄-ပါး တို့ကို ဆွမ်းလှူဟန်-၂။
(၄၀၉)	ဒဋ္ဌဓမ္မဇာတ်	ဘုရားလောင်းအမတ်-၁၊ ၎င်းကုလားအုပ် ပြောဆိုဟန်-၁။
(၄၁၀)	သောမဒတ္ထဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ မွေးသောဆင် သေ၍ ရသေ့ ဝိုကြွေးဟန်-၁၊ ဆင်သေ-၁၊ သိကြားမင်း ဆုံးမလာဟန်-၁။
(၄၁၁)	သုသီမဇာတ်	ဘုရားလောင်း သုသီမမင်း, မိဖုရား နန်းဆောင်နှင့်-၂၊ အိမ်ရှေ့မင်း, အမတ် ခစားဟန်-၂။
(၄၁၂)	ကောဋသိမွလိဇာတ်	လက်ပံ၂-ပင်နှင့် ဘုရားလောင်းရဟန္တာ၊ ညောင်ပင်ကို ရစ်လျက်ပါသော နဂါးကို ၎င်းလက်ပံပင်တွင် ဂဠုန်မင်း စားပြီးလျှင် သမုဒ္ဒရာသို့ ပစ်လိုက်ဟန် ညောင်ပင်ကို ရစ်လျက် နဂါး-၁၊ ၎င်းလက်ပံပင်၌ ရဟန္တာနှင့် ပြောဟန် ဂဠုန်-၁၊ ၎င်းလက်ပံပင်၌ ငှက်ငယ်-၁။
(၄၁၃)	ခုမကာရိဇာတ်	ဓနဥယကောရဗျမင်း, မိဖုရား နန်းဆောင်နှင့်-၂၊ ဘုရားလောင်းပုရောဟိတ် လျှောက်ဟန်-၁။
(၄၁၄)	ဇာဂရဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ စကြိုသွားဟန်-၁၊ စကြိုစွန်းတွင်နေသောနတ် ကိုယ်ထင်ပြ၍ လျှောက်ဟန်-၁။
(၄၁၅)	ကုမ္ဘာသပိဏ္ဍိဇာတ်	ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ၄-ပါးတို့အား ဘုရားလောင်းသူဆင်းရဲ မုယောမုန့် လှူဟန်-၁၊ ထို့နောက် နောက်ဘဝ၌ ဗာရာဏသီတွင် မင်းဖြစ်၍ မှူးမတ်တို့အား ပြောဟောဟန် နန်းဆောင်နှင့်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၄၁၆) ပရန္တပဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း, မိဖုရား နန်းဆောင်နှင့်-၂၊ ညီတော်မင်းသား-၁၊ ပုရောဟိတ်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ သတ္တကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၂၁)

----- x -----

အဌကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၄၁၇) ကစ္စာနိဇာတ်	သား, ချွေးမတို့ မရိုမသေပြုသည်တွင် တရားသေပြီ-ဟု သုသာန်၌ မတကဘတ်ပြုမည်- ခုံလောက် ၃-လုံး၌ မီးထည့်၍ ဆန်ဆေးဟန် သူအိုမ-၁၊ ဘုရားလောင်း သိကြားဆုံးမလာဟန်-၁။
(၄၁၈) အဌသဒ္ဒဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း, အမတ်တို့ ကပ်၍ လျှောက်ဟန်-၅။
(၄၁၉) သုလသာဇာတ်	ခိုးသူကို ပြည့်တန်ဆာမ တွန်းချဟန်-၂၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁။
(၄၂၀) သုမင်္ဂလဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း ဥယျာဉ်၌ ရှင်ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ သီတင်းသုံးနေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း, မိဖုရား ဖူးမြော်ဟန်-၂။
(၄၂၁) ဂင်္ဂမာလဇာတ်	ဥယျာဉ်၌ ရှင်ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ သီတင်းသုံးနေဟန်-၁၊ မှူးမတ်တို့နှင့် ဘုရားလောင်းကို ဥဒယမင်း ပူဇော်ဟန်-၂။
(၄၂၂) စေတိယဇာတ်	ဘုရားလောင်း ကပိလရသေ့-၁၊ ကောလမ္ပကပုဏ္ဏား-၁၊ ပြည်သူတို့ ရှုကြည့်ကြဟန်-၄၊ စေတိယမင်းကို မုသားဆို၍ မြေမျိုဟန်-၁။
(၄၂၃) ဣန္ဒြိယဇာတ်	ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်း သရဘင်္ဂရသေ့ နေဟန်-၁၊ တပည့်တို့ ခစားဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၄၂၄) အာဒိတ္တဇာတ် ရှင်ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ-၅၊ ၎င်းတို့အား ဘုရားလောင်း ရောရှဝမင်း နှင့် မိဖုရားတို့ လှူဒါန်းပူဇော်ဟန်-၂။

(၄၂၅) အဋ္ဌာနဇာတ် ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ တောဋ္ဌ နေဟန်-၁၊ ပြည့်တန်-ဆာမ ကပ်၍ တောင်းပန်ဟန်-၂။

(၄၂၆) ဒီဝိဇာတ် ရာဇပြုဟ်ပြည် ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဆိတ်ကို သတ်ခဲ့ဟန်-၂။

ဤတွင်ရွှေ့ အဋ္ဌကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၀)

----- × -----

နဝကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၄၂၇) ဂိဇ္ဈဇာတ် ဂိဇ္ဈကူဋ်တောင် လိုဏ်၌ အခြွေအရံအများနှင့် ဘုရားလောင်း လင်းတမင်း နေဟန်, အဘစကားကို မနာ၍ သား လင်းတငယ် ကောင်းကင်ဝေရမ္ဘာလေ၌ ပျက်စီးဟန်-၁။

(၄၂၈) ကောသမ္ဗိယဇာတ် တောဋ္ဌ ဘုရားလောင်း ဒီဃာဝုမင်းသား ပေါင်ကို ခေါင်းအုံးလျက် ကောသလမင်း အိပ်ဟန်-၁၊ ၎င်းဆံကို ဆွဲ၍ မင်းသား သန်လျက်နှင့် မိုးဟန်-၁၊ နောက် မင်း ၂-ပါး သင့်တင့်ညီညွတ်လျက် ပလ္လင်ထက် နေဟန်-၂။

(၄၂၉) မဟာသုဝဇာတ် ဂင်္ဂါနားတွင် ဆွေးဟောင်းသော သဖန်းပင်ငုတ်၌ ဘုရားလောင်း ကျေးသားနေဟန်-၁၊ သိကြားမင်း ဆိုလာဟန်-၁။

(၄၃၀) စူဠသုဝဇာတ် ဂင်္ဂါနားတွင် ဆွေးဟောင်းသော သဖန်းပင်ငုတ်၌ ဘုရားလောင်း ကျေးသားနေဟန်-၁၊ သိကြားမင်း ဆိုလာဟန်-၁။

(၄၃၁) ဟရိတစဇာတ် ဥယျာဉ်၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ နေဟန်-၁၊ မိဖုရားနှင့် ဗာရာဏသီမင်း ကပ်၍ မေးဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၄၃၂) ပဒကုသလမာဏဝဇာတ် ဘုရားလောင်း ပုဏ္ဏားသား,အဘ မြစ်ကို ကူး၍ ပြေးဟန်-၂၊ အမိဘီလူးမ လိုက်ဟန်-၁၊ အမိဘီလူးမ သေ၍ ဖုတ်ကြဉ်းဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း ပုရောဟိတ်နှင့် ဥယျာဉ်ရေကန်တွင် ဥစ္စာဝှက်ဟန်, ဘုရားလောင်း ပဒကုသလမင်းရှာဟန်-၁။

(၄၃၃) လောမသကဿပဇာတ် ဘုရားလောင်း ဟိမဝန္တာ၌ ရသေ့ပြု၍ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်းက သမီးကို စေ၍ ဖြားယောင်းစေဟန်-၁၊ အမတ်-၁။

(၄၃၄) စက္ကဝါကဇာတ် တစ်ခုသောအိုင်၌ ရွှေအဆင်းရှိသော ဘုရားလောင်း စက္ကဝက်ဖို,မ-၂ လျှပ်ပေါ်သောကျီး ဆိုလာဟန်-၁။

(၄၃၅) ဟလိဒ္ဒိရာဂဇာတ် ဟိမဝန္တာ၌ သားငယ်နှင့်တကွ ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြု၍ နေဟန်-၂၊ သားငယ်ကို မိန်းမ ဖျက်ဆီးလာဟန်-၁။

(၄၃၆) သမုဒ္ဂဇာတ် ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့နေဟန်-၁၊ ကြုတ်၌ မယားနှင့် ဝိဇ္ဇာဓိရ်တို့ကို ငုံ၍ တာနောဘီလူး လာဟန်-၁၊ ရသေ့ပြောသည်တွင် ကြုတ်ကို ထွေးဟန်-၁၊ ဝိဇ္ဇာဓိရ်သန်လျက်နှင့် ကြုတ်မှ ထွက်၍ ပျံဟန်-၁။

(၄၃၇) ပူတိမံသဇာတ် သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ဆိတ်ကို မြေခွေးဖို,မ ခဲဟန်-၃။

(၄၃၈) ဒဒ္ဒရ(တိတ္တိရ)ဇာတ် တောင်၌ ဘုရားလောင်း ခါမင်း ပုဏ္ဏားလုလင်တို့အား ဗေဒင်ချဟန်-၁၊ လုလင်တို့ စာတောက်နှင့် ဗေဒင်သင်ဟန်-၂။

ဤတွင်ရွှေ့ နဝကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၂)

----- × -----

ဒသကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၄၃၉) စတုဒ္ဒါရဇာတ် (မိတ္တဝိန္ဒက) သင်ခုန်းစက် ရွက်လျက် ငရဲခံသူ-၁၊ ငှင်းကို ပဒုမာထင်၍ မိတ္တဝိန္ဒကသူငှေးသား တောင်းဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၄၄၀)	ကဏ္ဍဇာတ်	နဘဲပင်ကို မှီ၍ အသက်မွေးလျက် ဘုရားလောင်း ရသေ့ နေဟန်-၁၊ သိကြားမင်း ပြောဟောဟန်-၁။
(၄၄၁)	စတုပေါသဆိယဇာတ်	ကောရဗျမင်းဥယျာဉ်၌ သိကြား, နဂါး, ဂဠုန်, ကောရဗျမင်း တို့ ဥပုသ်သုံး၍ ဝိဓုရအမတ်ကို မေးဟန်-၄၊ ၎င်း အမတ် ဖြေဟန်-၁။
(၄၄၂)	သန်ဇာတ်	ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ခရီးသွားဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း သန်ပုဏ္ဏား ထီး, ဖိနပ်လျှူဟန်-၁၊ နောက်ပါ အလုပ်အကျွေး-၁။
(၄၄၃)	စူဠဇောဓိဇာတ်	ဘုရားလောင်းသူဌေး ရသေ့ပြု၍ မင်းဥယျာဉ်၌ နေဟန်-၁၊ သူဌေးမလည်း ပရိဗိုဇ်ရဟန်းပြု၍ ၎င်းဥယျာဉ်၌ နေဟန် -၁၊ ဘုရားလောင်းထံ ဗာရာဏသီမင်း ပြောဟောဟန်-၁။
(၄၄၄)	ကဏ္ဍဒီပါယနဇာတ်	မဏ္ဍဗျရသေ့ကို တံကျင်လျှိုဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ကဏ္ဍ-ဒီပါယနရသေ့နှင့် ဗာရာဏသီမင်း စကားပြောဟောဟန်- ၂။
(၄၄၅)	နိဂြောဓဇာတ်	ဘုရားလောင်း နိဂြောဓမင်းသားနှင့် သား-သူဌေးတို့ ပညောင်ပင်ရင်းတွင် အိပ်ဟန်-၂၊ ပညောင်ပင်ထက် ကြက် ၂-ကောင် အောက်,အထက် အိပ်ဟန်-၂၊ ကြက်တို့ ဆိုသည် ကို ကြား၍ အထက်ကြက်ကို ပေါတ္တိက တက်ဖမ်းဟန်-၂။
(၄၄၆)	တက္ကလဇာတ်	အဘကို သတ်မည် လှည်းနှင့် တင်သွားဟန်-၁၊ မြို့ပ်ရန် တွင်းတူးဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းသားငယ် အကြောင်းကို မေး၍ ဆုံးမဟန်-၁။
(၄၄၇)	(မဟာ)ဓမ္မပါလဇာတ်	ပုဏ္ဏား,ပုဏ္ဏေးမ-၂၊ ဒိသာပါမောက္ခဆရာ-၁၊ ဘုရား လောင်းဓမ္မပါလသတို့သား-၁။
(၄၄၈)	ကုက္ကုဠဇာတ်	ဝါးခြုံ၌ ဘုရားလောင်း ကြက်မင်း-၁၊ ၎င်းအနီး သစ်ပင်၌ သိမ်း-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၄၄၉) မဌကုဏ္ဍလီဇာတ် သားသေ၍ သုသာန်၌ သူကြွေယ်ငိုဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း နတ်သား ပရိယာယ်ဖြင့် ဆုံးမလာဟန်-၁၊ လ-ရုပ်, နေ-ရုပ်-၂။

(၄၅၀) ဗိလာရကောသိယဇာတ် ဗာရာဏသီသူဌေး အိမ်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်းသိကြား နှင့် လ-နတ်သား, နေ-နတ်သား, ပဥ္စသိခနတ်သားတို့ ပုဏ္ဏားအသွင် အလှူခံလာဟန်-၄။

(၄၅၁) စက္ကဝါကဇာတ် ဂဂီနားဌ ဘုရားလောင်း စက္ကဝက် ဖို,မ-၂၊ လျှပ်ပေါ်သောကျီး ဆိုလာဟန်-၁။

(၄၅၂) ဘူရိပညဇာတ် ပိန်ဟရာဇ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မဟောသဓ လျှောက်ဟန်-၁၊ သုခမိန် ၄-ယောက် လျှောက်ဟန်-၄။

(၄၅၃) မဟာမင်္ဂလဇာတ် ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်းရသေ့ကို တပည့်တို့ မင်္ဂလာပြဿနာမေးဟန်-၂၊ ဘုရားလောင်း ပြောဟောဟန်-၁။

(၄၅၄) ယဋ္ဌပဂ္ဂါတဇာတ် နောင်တော် ဝါသုဒေဝမင်းအား ဘုရားလောင်း ညီတော် ယဋ္ဌပဂ္ဂါတသည် လ-၌ ယုန်ကို တောင်း၍ ပရိယာယ်ဖြင့် ဆုံးမဟန် လရုပ်-၁၊ မှူးမတ်နှင့် ဝါသုဒေဝမင်း နာဟန်-၂။

ဤတွင်ရွှေ့ ဒသကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၆)

----- × -----

ဧကာဒသကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၄၅၅) မာတုပေါသကဇာတ် ဘုရားလောင်းဆင်ဖြူ တရားဟောဟန်-၁၊ မှူးမတ်တို့နှင့် ဗာရာဏသီမင်း နာခံဟန်-၁။

(၄၅၆) ဒုဏ္ဏဇာတ် ဆင်စီးလျက်, ဝရဇိန်ချွန်းစွဲလျက် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း မြို့ကို လက်ယာရစ်လှည့်ဟန်, ပုဏ္ဏားတစ်ဦး တောင်းလာဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၄၅၇) ဓမ္မဒေဝပုတ္တဇာတ် ဘုရားလောင်း ဓမ္မနတ်သား, ဒေဝဒတ်အလောင်း အဓမ္မနတ်သား ရထားစီးလျက် လူတို့ကို လှည့်၍ ဆုံးမသည်တွင် ရထားချင်း ဆိုင်မိဟန်-၂၊ အဓမ္မနတ်သားကို မြေမျိုဟန်-၁။

(၄၅၈) ဥဒယဇာတ် ပြာသာဒ်ထက် ဥဒယဘဒ္ဒမင်းသမီး လျောင်းလျက် နေဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းသိကြားမင်း ရွှေခွက်နှင့် ဥစ္စာထည့်၍ စုံစမ်းလာဟန်-၁။

(၄၅၉) ပါနီယဇာတ် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့ ဆွမ်းရပ်လာဟန်-၅၊ ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း, မိဖုရားနှင့် လျှုဒါန်းပူဇော်ဟန်-၂။

(၄၆၀) ယုဓဉ္စယဇာတ် ဟိမဝန္တာ၌ ရဟူနဂရမင်း၏သား ဘုရားလောင်း ယုဓဉ္စယမင်းသားသည် ညီတော် ယုတ္တိလမင်းသားနှင့် ရဟန်းပြု၍ နေဟန်-၂။

(၄၆၁) ဒသရထဇာတ် ဟိမဝန္တာ၌ သီတာမင်းသမီး, လက္ခဏာမင်းသားနှင့် ဘုရားလောင်း ရာမမင်းသား သခ်ိမ်းတွင် နေကြဟန်-၃။

(၄၆၂) သံဝရဇာတ် သံဝရမင်းနန်းဆောင်နှင့် ဘုရားလောင်းအမတ် ဆုံးမဟန် အမတ်များ-၂။

(၄၆၃) သုပ္ပါရကဇာတ် သမုဒ္ဒရာအပြင်၌ သင်္ဘောသားတို့နှင့် ဘုရားလောင်း သုပ္ပါရကပဏ္ဍိတ သင်္ဘောသွားဟန်-၁။

ဤတွင်ရွေ့, ဧကာဒသကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၉)

----- × -----

ဒွါဒသကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၄၆၄) စူဠကုဏ္ဍလဇာတ် ကုဏ္ဍလအိုင်နား တောင်၌ ဥသြအပေါင်း ခြံရံလျက် ဘုရားလောင်းဥသြမင်း နေဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၄၆၅)	ဘဒ္ဒသာလဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘုရားလောင်း အင်ကြင်းပင်စောင့်နတ် ကိုယ်ထင်ဆိုလာဟန်-၁။
(၄၆၆)	သမုဒ္ဒဝါဏိဇဇာတ်	သမုဒ္ဒရာအလယ်ကျွန်း၌ နေသည်တွင် နတ်တို့ ရေတက်စေသည့်ကာလ လက်သား ၅၀၀-နှင့် ဘုရားလောင်း လှေဖြင့် သွားဟန်-၁။
(၄၆၇)	ကာမဇာတ်(ပဏ္ဏိတ)ဇာတ်	အလိုကြီးသော ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မင်း, မိဖုရား, မှူးမတ်, သိကြားမင်း လှည့်ဖြားလာဟန်-၁၊ မင်းနှလုံးမွှေသည်ကို ဘုရားလောင်းလုလင် ပြောဟောဟန်-၁။
(၄၆၈)	ဇနသန္ဓဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း တရားဟောဟန်-၁၊ မင်း, မိဖုရား, မှူးမတ်မှစ၍ ပြည်သူတို့ နာဟန်-၃။
(၄၆၉)	မဟာကဏ္ဍဇာတ်	ဗာရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ သိကြားမင်း မုဆိုးယောင် ဖန်ဆင်း၍ ခွေးနက်ယောင် ဆောင်သော မာတလိနတ်သားကို လက်,ခြေ,ဦးခေါင်း ကြိုးဖွဲ့ပြီးလျှင် ဆွဲငင်လျက် မင်းရင်ပြင်၌ ခြိမ်းခြောက်၍ ကဿပဘုရားသခင် သာသနာတော်ကို ပြုစုဟန်-၁။
(၄၇၀)	ကောသိယဇာတ်	ဗာရာဏသီသူဌေးစဉ်းလဲ အိမ်နှင့်-၁၊ သိကြား, လနတ်သား, နေနတ်သား, မာတလိနတ်သားတို့ ပုဏ္ဏားအသွင်ဖြင့် အလှူခံလာဟန်-၄၊ ပဥ္စသီခနတ်မင်း ခွေးယောင်ဖန်ဆင်းဟန်-၁။
(၄၇၁)	မေဏ္ဍကပဉ္စဇာတ်	ဝိဒေဟရာဇ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ မဟောသဓာလျှောက်ဟန်-၁၊ သုခမိန် ၄-ယောက် လျှောက်ဟန်-၄။
(၄၇၂)	မဟာပဒုမဇာတ်	အပြစ်မရှိသော ဘုရားလောင်းမင်းသားကို သူသတ်တို့ ချုရာ ချောက်၌ ကျစေဟန်-၁၊ မင်းသားကို တောင်စောင့်နတ် မ-၍ နဂါးပါးပျဉ်း၌ တင်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၄၇၃) မိတ္ထာမိတ္ထဇာတ် ဘရာဏသီမင်း, မိဖုရား နန်းဆောင်နှင့်-၂၊ ဘုရားလောင်း အမတ် လျှောက်ဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ ဒွါဒသကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၀)

----- × -----

တေရသကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၄၇၄) အမ္ဗဇာတ် ဘုရားလောင်း ဒွန်းစဏ္ဍား သရက်ပင်ကို အခါမဲ့၌ မန္တန်ဖြင့် သီးစေဟန် သရက်ပင်နှင့်-၁၊ ၎င်းမန္တန်ကို သင်လို၍ ခယဟန် ပုဏ္ဏား-၁။

(၄၇၅) ဖန္ဒနဇာတ် သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရွက်စိုးနတ်-၁၊ ကြို့ပင်ကို လက်သမား ဖြတ်ဟန်-၁၊ ဝံရွှေကိုလည်း ဖမ်းဟန်-၁။

(၄၇၆) ဇဝနဟံသဇာတ် ဘရာဏသီမင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ကျောက်တိုင်ထက် ဘုရားလောင်း ဟင်္သာမင်း မြား ၄-စင်းကို ကိုက်လျက် နေဟန်-၁၊ အရပ် ၄-မျက်နှာသို့ လေးသမား ၄-ယောက် မြားပစ်ဟန်-၄။

(၄၇၇) စူဠနာရဒဇာတ် သားနှင့်တကွ ရသေ့ တောင်၌နေဟန် ဘုရားလောင်း ရသေ့-၁၊ သားရသေ့ကို မိန်းမ အဖျက်လာဟန်-၁။

(၄၇၈) ဒူတဇာတ် ဂင်္ဂါနား၌ ဘုရားလောင်း ဥစ္စာပျောက်၍ အစာမစားဘဲ လျောင်းဟန်-၁၊ ဘရာဏသီမင်းလာ၍ ပြောဟောဟန်-၁။

(၄၇၉) ကာလိင်္ဂဇာတ် မဟာဇောဓိပင်ရာ မြေပြင်သို့ ရောက်သည်တွင် ကလိင် စကြာမင်းစီးသော ဆင်ရတနာ မသွားဝံ့ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းပုရောဟိတ် လျှောက်ဟန်-၁။

(၄၈၀) အကိတ္တိဇာတ် ဘုရားလောင်းသူဌေးသား ရသေ့ရဟန်းပြု၍ နာဂဒီပကျွန်း၊ ကံပြင်းတော်၌ နေဟန်-၁၊ ပုဏ္ဏားအသွင်ဖြင့် သိကြား

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

ဆွမ်းခံလာဟန်-၁၊ ပုဏ္ဏားအသွင် ကွယ်၍ သိကြားကိုယ် ထင်ပြောဟောဟန်-၁။

(၄၈၁) တတ္တာရီယဇာတ် မျက်စိကြောင်လျက် အစွယ်ထွက်သော ပုဏ္ဏား-၁၊ ဘုရားလောင်းပုဏ္ဏားလုလင် ပြောဆိုဟန်-၁။

(၄၈၂) ရုရုမိဂရာဇဇာတ် ကိုယ်ကားရွှေကဲ့သို့၊ လက်,ခြေ ချိပ်ရည်ကဲ့သို့၊ မြီးထူး စာမရီကဲ့သို့၊ ဦးခို်ရွှေ့ငွေပန်းဆိုင်းကဲ့သို့၊ မျက်လုံး ပတ္တမြားကဲ့သို့၊ ခံတွင်း ကမ္မလာကဲ့သို့ရှိသော ဘုရားလောင်း ဆတ်မင်း ပလ္လင်နှင့် တရားဟောဟန်-၁၊ ခေမာမိဖုရားနှင့် ဗာရာဏသီမင်း နာခံဟန်-၁။

(၄၈၃) သရဘမိဂဇာတ် ဘုရားလောင်း ရွှေသမင် ဆီးသောက်တောအရပ်၌ ဆုံးမဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်း နာဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ တေရသကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၀)

----- × -----

ပကိဏ္ဏကနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၄၈၄) သာလိကေဒါရဇာတ် (သုဝဏ) လက်ပံပင်ထက် ဘုရားလောင်း ကျေးမင်း မိဘာကို လုပ်ကျွေးဟန်-၁၊ ကျေးမင်း တရားဟောဟန်-၁၊ ပုဏ္ဏားနာဟန်-၁။

(၄၈၅) စန္ဒကိန္နရီဇာတ် ဘုရားလောင်း ကိန္နရာဖို့,မ-၂၊ ဗာရာဏသီမင်း လေးနှင့်ပစ်၍ အဖိုကို မှန်ဟန်, ကိန္နရာဖို လဲသည်တွင် သိကြားရေစင်ဖျန်းလာဟန်-၁။

(၄၈၆) မဟာဥက္ကုသဇာတ် အိုင်နား၌ ဘုရားလောင်း ခြင်္သေ့မင်း-၁၊ ၎င်းသစ်ပင်၌ ဝံလိုင့်က်-၁၊ သိမ်းငှက်ဖို့,မ-၂၊ ၎င်းအိုင်၌ လိပ်သား,အဘ-၂ သစ်ပင်သို့ မီးရှူးကိုင်လျက် မုဆိုးတက်ဟန်-၁၊ ဝံလိုင့်က် အတောင်ဖြင့် ရေကို ယူ၍ ဖျန်းဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၄၈၇) ဥဒ္ဒါလကဇာတ်	ဥယျာဉ်၌ အခြွေအရံနှင့် ဥဒါလကရသေ့ နေဟန်-၁၊ ဗာရာဏသီမင်းနှင့် ဘုရားလောင်း ပုရောဟိတ် ပြောဆိုဟန်-၂။
(၄၈၈) ဘိသဇာတ်	ဟိမဝန္တာ ပဒုမာအိုင်နား၌ ဘုရားလောင်း မဟာကဥ္စနရသေ့နှင့် ညီတော်ရသေ့ ၆-ယောက်, နှမတော်-၁၊ ကျွန်ယောက်ျား-၁၊ ကျွန်မိန်းမ-၁၊ အဆွေယောက်ျား-၁၊ ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ဆင်-၁၊ မျောက်-၁၊ သစ္စာမူကြဟန်-၁၊ သိကြားကြာစွယ်,ကြာရိုး ဝှက်လာဟန်-၁။
(၄၈၉) သုရုစိဇာတ်	ဘုရားလောင်းသိကြားမင်း ရသေ့အသွင် ကောင်းကင်ကလာ၍ နေဟန်-၁၊ သုမေဓာမိဖုရား ဆုယူဟန်-၁၊ သုရုစိမင်း-၁။
(၄၉၀) ပဋ္ဌပေါသထိကဇာတ်	တောအုပ်၌ သခ်ၰမ်းတွင် ဘုရားလောင်းရသေ့-၁၊ မြွေ-၁၊ ဝံ-၁၊ ခို-၁၊ မြေခွေး-၁၊ ဥပုသ်သုံးကြဟန်။
(၄၉၁) (မဟာ)မောရဇာတ်	ဘုရားလောင်း ရွှေဥဒေါင်း တရားဟောဟန်-၁၊ မင်း, မိဖုရား တရားနာဟန်-၂။
(၄၉၂) တစ္ဆသူကရဇာတ်	ကျားနှင့် ရသေ့ကို ဝက်များ စားဟန်-၂၊ သစ်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁။
(၄၉၃) မဟာဝါဏိဇဇာတ်	ကုန်သည်တို့ နဂါးစောင့်သော ပညောင်ပင်ကို ဖြတ်ဟန်-၁၊ ကုန်သည်တို့ကို သတ်ပြီးလျှင် ဘုရားလောင်းကုန်သည်ကြီးနှင့် နဂါးမင်း ပြောဟောဟန်-၂။
(၄၉၄) သာဓိနဇာတ်	သိန္ဓောမြင်း ၁,၀၀၀-ကသော ဝေဇယန္တာရထားနှင့် ဘုရားလောင်း သာဓိနမင်းကို မာတလိနတ်သားက တာဝတိံသို့ တင်သွားဟန်-၁။
(၄၉၅) ဒသဗြာဟ္မဏဇာတ်	ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ၅၀၀-တို့ အလှူခံလာဟန်-၅၊ ကောရဗျမင်း လှူဒါန်းပူဇော်ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်းအမတ် ပူဇော်ဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၄၉၆) ဘိက္ခာပရမ္မရဇာတ် မင်း, ပုဏ္ဏား, ရသေ့, ရှင်ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့ ဇရပ်၌ နေဟန်-၁၊ မင်းအနီး သူကြွယ် ထမင်းပွဲ ဆက်ဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ ပကိဏ္ဏကနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၃)

----- × -----

ဝီသတိနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၄၉၇) မာတင်္ဂဇာတ် ဘုရားလောင်း မာတင်္ဂရသေ့-၁၊ သူဌေးသမီး ဒိဋ္ဌမင်္ဂလိက-၁၊ သား မဏ္ဍဗျ-၁။

(၄၉၈) စိတ္တသမ္ဘူတဇာတ် ဘုရားလောင်း စိတ္တရသေ့ ဥတ္တရပဉ္စာလမင်း ဥယျာဉ်၌ နေဟန်-၁၊ မင်း, မိဖုရား ဖူးမြော်လာဟန်-၂။

(၄၉၉) သိဝိဇာတ် ဘုရားလောင်း သိဝရာဇ်မင်းကြီး နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ သိကြားမင်း ပုဏ္ဏားအသွင်ဖြင့် မျက်စိကို အလှူခံလာဟန်-၁၊ လှူမည်ကို မှူးမတ်တို့ တောင်းပန်ဟန်-၁။

(၅၀၀) သိရီမန္တဇာတ် ဝိဒေဟရာဇ်မင်း-၁၊ မဟောသဓာလျှောက်ဟန်-၁၊ သုခမိန်၄-ယောက် လျှောက်ဟန်-၄။

(၅၀၁) ရောဟဏမိဂဇာတ် ဘုရားလောင်း ရွှေသမင်ကို ကျော့ကွင်းမိဟန်-၁၊ မုဆိုးလာဟန်-၁၊ ညီတော်, နှမတော်သမင်တို့ မုဆိုးနှင့် ပြောဟောဟန်-၂။

(၅၀၂) (စူဠ)ဟံသဇာတ် ဘုရားလောင်းဟင်္သာမင်း တရားဟောဟန်-၁၊ နောက်ပါသုမုခဟင်္သာမင်း-၁၊ ခေမာမိဖုရားနှင့် ဗာရာဏသီမင်း တရားနာဟန်-၂။

(၅၀၃) သတ္တိဝုမ္မဇာတ် ပဉ္စာလရာဇ်မင်း ရသေ့တို့နေရာ သခ်ိမ်းကို ကပ်လာဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ကျေးဇူး ပြောဟောဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၅၀၄) ဘလ္လာတိယဇာတ် မြစ်နားဌ် ကိန္နရာဖို့မ နေဟန်-၂၊ တောလယ်တွင် မြင်၍ လေး,မြားကို ချပြီးလျှင် ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း ကပ်၍ မေးဟန်-၁၊ ခြုံ၌ ခွေးဝပ်ဟန်-၁။

(၅၀၅) သောမနဿဇာတ် ဘုရားလောင်း သောမနဿမင်းသား ၇-နှစ်အရွယ်က ရဟန်းပြု၍ ဟိမဝန္တာသခ်ိမ်း၌ နေဟန်-၁၊ ၁၆-နှစ်အရွယ် တိုင်အောင် နတ်တို့ လုပ်ကျွေးဟန်-၄။

(၅၀၆) စမ္မေယျဇာတ် တောင်ပို့ထက်၌ ဘုရားလောင်း စမ္မေယျနဂါးမင်း ဥပုသ် သုံးဟန်-၁။

(၅၀၇) မဟာပလောဘနဇာတ် တောင်၌ မယားနှင့်တကွ ဘုရားလောင်းမင်းသား နေဟန် -၂ ဆွမ်းခံလာသော ရသေ့အား သန်လျက်ကို ကိုင်၍ လိုက်ဟန်-၁။

(၅၀၈) ပဉ္စပဏ္ဍိတဇာတ် ထီးဖြူဆောက်သော ရာဇပလ္လင်ထက် ဝိဒေဟရာဇ်မင်း-၁၊ မဟောသဓ လျှောက်ဟန်-၁၊ သုခမိန် ၄-ယောက် လျှောက်ဟန်-၄။

(၅၀၉) ဟတ္ထိပါလဇာတ် ဘုရားလောင်း ဟတ္ထိပါလရသေ့ တောသခ်ိမ်း၌ နေဟန်-၁၊ ညီတော်ရသေ့-၃။

(၅၁၀) အယောဃရဇာတ် ဘုရားလောင်းမင်းသား ရသေ့ပြုဟန်-၁၊ မယ်တော်, ခမည်း တော်တို့မှ စ၍ တစ်ပြည်လုံး ရသေ့ပြု၍ လိုက်ဟန်-၄။

ဤတွင်ရွှေ့ ဝိသတိနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၄)

----- × -----

တိသနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၅၁၁) ကိဆန္ဒဇာတ် ဂင်္ဂါနားဌ် ဘုရားလောင်း ရသေ့နှင့် ဂင်္ဂါစောင့်နတ်သမီး စကားပြောဟောဟန်-၂၊ သရက်တော၌ ပုရောဟိတ်

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
		ဖြစ်ဖူးသော ဝေမာနိကပြိတ္တာနှင့် ဘုရားလောင်း စကား ပြောဟောဟန်-၂။
(၅၁၂)	ကုမ္ဘဇာတ်	သုရာမည်သော မုဆိုးနှင့် ဝရုဏမည်သော ရသေ့တို့ သာဝတ္ထိပြည်သို့ ရောက်၍ သေစီရင်ပြီးလျှင် မင်းအား ဆက်ဟန်-၂။ မှူးမတ်အပေါင်းနှင့် သေသောက်မည် စီရင်ခင်းကျင်းဟန်-၂၊ ဘုရားလောင်းသိကြား ပုဏ္ဏားအသွင်ဖြင့် အိုးကို ကိုင်လျက် ဆုံးမလာဟန်-၁။
(၅၁၃)	ဇယဒ္ဒိသဇာတ်	ပညောင်ပင်ရင်း၌ အလီနသတ္တုမင်းသား ဘီလူးအသွင်ရှိသော ပေါရိသာဒကို ဆုံးမဟန်-၁၊ ပေါရိသာဒ နာခံဟန်-၁၊ ထို့နောက် ပေါရိသာဒ ရသေ့ပြု၍ နေဟန်-၁။
(၅၁၄)	ဆဒ္ဒန္တဇာတ်	ဟိမဝန္တာအိုင် ပညောင်ပင်ရင်း၌ ဘုရားလောင်း ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်း-၁၊ မုဆိုး လေးနှင့် ပစ်ဟန်, နောက် တွင်းမှ တက်စေ၍ မုဆိုးနှင့် စကားပြောဟန်-၁။
(၅၁၅)	သမ္ဘဝဇာတ်	သုစိရတပုဏ္ဏား လက္ခဏာမေးဟန်-၁၊ ၇-နှစ်အရွယ်ရှိသော ဘုရားလောင်း သမ္ဘဝသတို့သား ဖြေဟန်-၁၊ ခမည်းတော် ဝိဓုရပုဏ္ဏား-၁၊ နောင်တော် ဘဒြကာယသဉ္ဇယသတို့သား-၂။
(၅၁၆)	မဟာကပိဇာတ်	ဘုရားလောင်း မျောက်မင်း အိပ်လျက်-၁၊ ၎င်းကို ပုဏ္ဏားကျောက်နှင့် ထုဟန်-၁။
(၅၁၇)	ဒသရတ္ထသဇာတ်	ပဉ္စာလရာဇ်မင်း နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ဘေရိပရိဗ္ဗိုဇ်မ မေးဟန်-၁၊ မဟောသဓ ပြောဟန်-၁။
(၅၁၈)	ပဏ္ဏရနာဂရာဇဇာတ်	ဘုရားလောင်း ဂဠုန်မင်း-၁၊ နဂါးမင်း ပြောဟောဟန်-၁၊ အဝတ်မဝတ်သောရသေ့ မြေမျိုဟန်-၁။
(၅၁၉)	သမ္မုလာဇာတ်	ခမည်းတော် ဘုရားလောင်းရသေ့ ဆုံးမဟန်-၁၊ သားတော် သောတ္ထိသေနမင်းနှင့် သမ္မုလာမိဖုရား တရားနာဟန်-၂။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၅၂၀) ဂန္ဓတိန္ဒုကဇာတ် တည်ပင်ထက် ဘုရားလောင်း ရုက္ခစိုးနတ်-၁၊ ပစ္စာလရာဇ်မင်း အိပ်ဟန် နန်းဆောင်နှင့်-၁၊ ညအခါ ၎င်းတည်ပင်စောင့်နတ် လာ၍ ဆုံးမဟန်-၁။

ဤတွင်၌ တိသနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၁၀)

----- × -----

စတ္တာလီသနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၅၂၁) တေသကုဏဇာတ် နန်းဆောင်နှင့် ဗာရာဏသီမင်း မှူးမတ်ခြံရံလျက်-၁၊ ဘုရားလောင်း ကျေးသား-၁၊ ခင်ပုတ်-၁၊ ဆက်ရက်မ-၁။

(၅၂၂) သရဘင်္ဂဇာတ် ဗာရာဏသီမင်းရင်ပြင်၌ ဘုရားလောင်း ဇောတိပါလလုလင်သည် လေးအတတ်ပြမည် လေး,မြားစွဲလျက် ရပ်ဟန်-၁၊ ၄-မျက်နှာက ရပ်၍ လေးသမားတို့ လုလင်ကို ပစ်ဟန်-၄။

(၅၂၃) အလမ္ဗုသာဇာတ် ဘုရားလောင်းရသေ့ သခ်ၤမ်းနှင့်-၁၊ သားရသေ့ငယ်ကို ခေါ်၍ နာရိဝမည်သော မိန်းမသဏ္ဌာန် သီးပွင့်သော သစ်ပင်ကို ပြ၍ ဆုံးမဟန်-၂၊ ထို့နောက် သားရသေ့ကို အလမ္ဗုသာနတ်သမီး ဖြားယောင်းလာဟန်-၂။

(၅၂၄) သခ်ၤပါလဇာတ် ဥပုသ်ဆောက်တည်သော ဘုရားလောင်း သခ်ၤပါလနဂါးမင်းကို မုဆိုး ၁၆-ယောက်တို့ တံပိုး ၈-ခုဖြင့် ထမ်း၍ သွားဟန်-၁။

(၅၂၅) စူဠသုတသောမဇာတ် ပြည်ကို စွန့်၍ ဟိမဝန္တာ၌ ဘုရားလောင်း ရသေ့ပြုလျက် တပည့်များနှင့် နေဟန်-၃။

ဤတွင်၌ စတ္တာလီသနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၅)

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

ပဏ္ဏာသနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

ဇာတ်စဉ်	ဇာတ်မည်	ဇာတ်ပုံ
(၅၂၆)	နိဋ္ဌိနကာဇာတ်	ဘုရားလောင်း အဘယရသေ့ သစ်သီးရှာမှီးမည် သွား ဟန်-၁။ သားရသေ့ငယ် သခ်ိမ်း၌ နေရစ်သည်ကို မင်းသမီး ဖြားယောင်းလာဟန်-၂။
(၅၂၇)	ဥမ္မာဒန္တီဇာတ်	ဘုရားလောင်းသိဝိမင်း ရထားနှင့် ပြည်ကို လည်သည်တွင် စစ်သူကြီးမယား ဥမ္မာဒန္တီကို မြင်ဟန်-၁၊ ၎င်းအား တပ်၍ ပြာသာဒ်ထက်နေသည်တွင် စစ်သူကြီး လျှောက်ဟန်-၁။
(၅၂၈)	မဟာဇောဓိဇာတ်	ဗြဟ္မဒတ်မင်း၏ နန်းဆောင်ပလ္လင်ထက် ဘုရားလောင်း မဟာဇောဓိရသေ့ ဆွမ်းစားလာဟန် သပိတ်နှင့်-၁၊ ၎င်းမင်း ပြောဟောဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ ပဏ္ဏာသနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၃)

----- × -----

သဋ္ဌိနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၅၂၉)	သောဏကဇာတ်	ဥယျာဉ်အင်ကြင်းပင်၌ သောဏပစ္စေကဗုဒ္ဓါ သီတင်းသုံး ဟန်-၁၊ ဘုရားလောင်း ဗာရာဏသီမင်း အခြံအရံနှင့် ကပ်၍ လျှောက်ဟန်-၁။
(၅၃၀)	သံကိစ္စဇာတ်	ဥယျာဉ်ကျောက်ဖျာ၌ ဘုရားလောင်း သံကိစ္စရသေ့ နေ ဟန်-၁၊ ဗြဟ္မဒတ်မင်း မျူးမတ်ပရိသတ်နှင့် ဖူးလာဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ သဋ္ဌိနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၂)

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

သတ္တတိနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၅၃၁) ကုသဇာတ် ပဘာဝတီမိဖုရားနှင့် ကုသမင်း ဆင်စီး၍ စစ်ထွက်ဟန်-၁၊ သိကြားမင်း ပတ္တမြား ပေးလာဟန်-၁။

(၅၃၂) သောဏနန္ဒဇာတ် ဟိမဝန္တာသခ်မ်း၌ ဘုရားလောင်း သောဏရှင်ရသေ့ နေဟန်-၁၊ မနောဇမင်း-အစရှိသော မင်းများနှင့်တကွ ညီတော်နန္ဒရသေ့ ကန်တော့လာဟန်-၁။

ဤတွင်ရွေ့ သတ္တတိနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၂)

----- × -----

အသီတိနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၅၃၃) စူဠဟံသဇာတ် ဘုရားလောင်း ဟင်္သာမင်း တရားဟောဟန်-၁၊ နောက်ပါ ဟင်္သာ-၁၊ သာဂလမင်း, မိဖုရား တရားနာဟန်-၂။

(၅၃၄) မဟာဟံသဇာတ် ဘုရားလောင်း ဟင်္သာမင်း တရားဟောဟန်-၁၊ နောက်ပါ ဟင်္သာ-၁၊ ခေမာမိဖုရားနှင့်တကွ တရာဏာသီမင်း တရားနာဟန်-၂။

(၅၃၅) သုဓာဘောဇနဇာတ် ကောသိယသူဌေး အိမ်နှင့်-၁၊ သိကြား, လနတ်သား, နေနတ်သား, မာတလိနတ်သားတို့ ပုဏ္ဏားအသွင်ဖြင့် အလှူခံလာဟန်-၄၊ ပဉ္စသိခနတ်သား ခွေးယောင် ဖန်ဆင်းဟန်-၁။

(၅၃၆) ကုဏာလဇာတ် ကုဏာလအိုင်နား သစ်ပင်၌ အခြံအရံနှင့် ဘုရားလောင်း ဥဩမင်းနေဟန်-၁၊ ၎င်းဌက်မင်း၏ အဆွေဖြစ်သော ဥဩလည်း အခြံအရံနှင့်တကွ ၎င်းအိုင်နား သစ်ပင်၌ နေဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

ဇာတ်စဉ် ဇာတ်မည် ဇာတ်ပုံ

(၅၄၇) မဟာသုတသောမဇာတ် မင်းတို့ကို ဖမ်း၍ ပညောင်ပင်၌ ပေါရိုဏာဒ ဆွဲထားဟန်-၃၊ ဘုရားလောင်း မဟာသုတသောမမင်းက ပေါရိုဏာဒ အား တရားဟောဟန်-၁၊ ပေါရိုဏာဒ တရားနာဟန်-၁။

ဤတွင်ရွှေ့ အသီတိနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။ (ဇာတ်ပေါင်း-၅)

----- × -----

မဟာနိပါတ်ထွက် ဇာတ်စဉ်များ

(၅၄၈) မူဂပက္ခဇာတ် ဘုရားလောင်းရသေ့ပြု၍ သခ်ိမ်း၌ နေဟန်-၁၊ မယ်တော်, ခမည်းတော်မှစ၍ ၂-ပြည်ထောင်လုံး ရသေ့ပြုကြကုန်ဟန်-၃။

(၅၄၉) မဟာဇနကဇာတ် သမုဒ္ဒရာအပြင်၌ သင်္ဘောပျက်၍ ဘုရားလောင်း ရေကူးဟန်-၁၊ နတ်သမီး ဆယ်ဟန်-၁။

(၅၄၀) သုဝဏ္ဏသာမဇာတ် သုဝဏ္ဏသျှံသတို့သား မြစ်နား၌ ရေခပ်လာဟန်-၁၊ ပီဠိယက္ခမင်းကြီး လေးနှင့် ပစ်ဟန်-၁။

(၅၄၁) နိမိဇာတ် နေမိမင်းကြီးကို သိန္ဓောမြင်း ၁,၀၀၀-ကသော ရထားဖြင့် တာဝတိံသာသို့ မာတလိနတ်သား ဆောင်ဟန်-၁။

(၅၄၂) ဥမင်္ဂဇာတ် ဝိဒေဟရာဇ်မင်းကြီး ပြာသာဒ်နှင့်-၁၊ မဟောသဓာ လျှောက်ဟန်-၁၊ သုခမိန် ၄-ယောက် လျှောက်ဟန်-၄။

(၅၄၃) ဘူရိဒတ္တဇာတ် တောင်ပို့ တစ်ခုၦ ဘူရိဒတ်နဂါးမင်း ဥပုသ်စောင့်ဟန်-၁၊ ၎င်းနဂါးကို အလမ္ဘာယ်ဖမ်းဟန်-၁။

(၅၄၄) စန္ဒကုမာရဇာတ် စန္ဒကုမ္ဘမင်းသားကို ယဇ်ပူဇော်မည် လည်ကို ညွှတ်စေလျက် ယဇ်တိုင်အနီးတွင် ထားဟန်-၁၊ ပုရောဟိတ်ပုဏ္ဏားရွှေခွက်တဘက်, သန်လျက်တဘက် စွဲလျက်-၁၊ သိကြား-မင်း တင်းပုတ်စွဲ၍ လာဟန်-၁။

http://www.dhammadownload.com

(၅၄၅) မဟာနာရဒကဿပဇာတ် အက်တိမင်းကြီး-၁၊ ရူစာမင်းသမီး ဆုံးမဟန်-၂ ပုလဲဆိုင်းတွင် သန္တာကရားကို ထည့်လျက် ရွှေထမ်းပိုးဖြင့် ဆောင်၍ ရသေ့အသွင်ဖြင့် ဘုရားလောင်း နာရဒပြဟွာ ဆင်းလာဟန်-၁။

(၅၄၆) ဝိဓုရဇာတ် သိန္ဓောမြင်းစီး၍ ပတ္တမြားကိုင်လျက် ပုဏ္ဏကနတ်ဘီလူး-၁၊ ၎င်းမြင်းကို ဆွဲလျက် ဝိဓုရအမတ်-၁။

(၅၄၇) ဝေဿန္တရာဇာတ် ဝက်ဘာတောင်၌ ဝေဿန္တရာမင်းကြီး-၁၊ စူဇကာပုဏ္ဏား အလှူခံလာဟန်-၁၊ သားတော်, သမီးတော်တို့ကို လှူဟန်-၂၊ မဒီ သစ်သီးဆွတ်ဟန်-၁။

ဇာတ်ပေါင်း-၁၀၊ စုစုဇာတ်ပေါင်း-၅၄၇။

ဤတွင်ရွှေ့ မဟာနိပါတ် ဇာတ်နိဒ္ဒေသ ပြီး၏။

[၁၀၅၂-ခုနှစ်၊ ဇာတ်နိပါတ်ပုံစံနှင့် မောင်းထောင်သာသနာပိုင်ဆရာတော် သွင်းသည့် မေတ္တာစာမှာ အမေးတော်ဖြေကျမ်း၊ နှာ ၃၆၄-တွင် ပါသည်။ ဤကျမ်း, ဇာတ်ပုံများတွင် ()-ကွင်း၌ အတွင်းတွင် ပါရှိသော စာလုံးစောင်းများမှာ အမေးတော်ဖြေကျမ်းမှ ထုတ်ယူထားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။]

ဒီပဲယင်းမြို့နေ၊ ရှင်ဉာဏိန္ဒ-က "၅၅၀-ဇာတ်တို့၏ ဖြစ်ပုံကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်ထားတောင်းပန်သောကြောင့် ဘုရားအဖြစ်တော်-ဟူသည် အနည်းငယ်မျှ ပိုမိုယုတ်လျော့ငြားသော်လည်း ၅၅၀-ဇာတ်တော်-ဟူ၍ပင် ခေါ်ဝေါ်ပြောဆိုကြရသော ဇာနိပါတ်-အစ, မဟာနိပါတ် အဆုံးရှိသော နိပါတ်ပေါင်း ၂၂-တွင် ရွေးဦးစွာ ဖြစ်တော်မူသော အပဏ္ဏကဇာတ် အစ, ဝေဿန္တရာဇာတ်လျှင် အဆုံးရှိသော ဇာတ်ပေါင်း ၅၄၇-ဇာတ်၏ အဖြစ်တော်များကို ဇာတ်မည်, ဇာတ်စဉ်, ဇာတ်ပုံနှင့်တကွ အကျယ်ဝိတ္ထာရ ဓယားစောက်ဇယားပြု၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၉-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၁၂-ရက်နေ့၊ ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်ပြီးလျှင် ဒီပဲယင်းမြို့လျှင် ဖွားရာဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

နိဂုံး သံပိုင်းလင်္ကာ

ကြားလော့ ဗိုလ်လူ၊ သံပိုင်းထူပိမ့်၊ အောင်သူများထိပ်၊ ဗောဓိရိပ်ဝယ်၊ မာရ်နှိပ်ပဝရ၊ တိလောကတွင်၊ အနုတ္တရမာရဇိ၊ မန်းဂီရိထက်၊ သာတိနက်လေး၊ ရွှေဗျာကြွေးသည့်၊ မန္တလေးဇေယျ၊ အောင်မြေခုံဝယ်၊ ပွင့်မုံသမ္ဘာ၊ ဗောဓိလျာသည်၊ ရတနာပုဉ္ဇ၊ အယုဇ္ဈသို့၊ အာဒိကနန်း၊ တည်ဖန်ဆန်းလျက်၊ နှိုင်းတန်းမမြင်၊ မုနောရင်က၊ ဝေဟင်မာ၊ အဇ္ဈာထက်၊ တိမ်လွှာညွှန့်ရိပ်၊ ကွန့်ခါနှိပ်သည့်၊ မောရိယ်ပစ္စည်း၊ ရန်လှည်း ခွါနုတ်၊ တွေ့တိုင်း ဖြုတ်သော၊ ဂဇုတ္တမ၊ ကေလာသဂီရိ၊ တောင်တရှိန့်၊ ပြောင်ကြီရတနာ၊ ဆက်ခါခါသား၊ စကြာများရှင်၊ ဘဝသျှင်၏၊ သက်သွင်နှုန်းလျော်၊ ညီတော်ရင်းမြတ်၊ သာကိဇာတ်-ဟု၊ နေနတ်နွယ်လာ၊ ဆင့်ဆင့်ဖြာသား၊ မဟာဥပရာဇ၊ နန်းလျာစစ်လျှင်၊ တစ်ဇကရာ၊ ဖြစ်အံ့ဌာ-ဟု၊ မုဒ္ဓါအောင်ဟိတ်၊ ဘိသိက်တော်ငွေ့၊ တစ်ကြိမ်တွေ့မည်၊ အိမ်ရှေ့စံနှင်း၊ ညီတော်ရင်းသည်၊ ဒီပဲယင်းဇာတိ၊ မှီတင်းဘိသား၊ ပဝတ္တိနဂရ၊ ပြည်သိခ်ဝယ်၊ သာစွတင့်လိုင်း၊ ယာမာန္ဒိုင်းသည့်၊ ပလိုင်းဂါမ၊ ဝိဟာရတွင်၊ မျှတမယွင်း၊ သီတင်းသုံးကာ၊ နေပျော်ရာမှ၊ ကောင်းစွာကြည်ညို၊ ဆည်းကပ်လို၍၊ ပဟိုရ်ထီးနန်း၊ တင့်ဆန်းအညီ၊ အောင်ခွန်းချီသော၊ ဘူသီခရ၊ မန္တလ-ဟု၊ မန်းပြည်မ-ပေါ်၊ နိုင်ငံတော်သို့၊ ကော်ရော်လေးမြတ်၊ ပင့်ဆောင်လတ်က၊ ပိဋကတ်သုံးသွယ်၊ ထုံးသို့ နယ်၍၊ တင့်တယ်ပြောင်မြောက်၊ မုံသောက် ပညဝန်၊ သီလဝန်-ဟု၊ ဂုဏဝန်တစ်ဆူ၊ ပုဂ္ဂိုလ်-ဟူသော်၊ လှိုင်ကြူပုံ့သင်း၊ ဂုဏ်သတင်းကို၊ ထင်လင်းသိသော်၊ နောင်တော်ထွတ်တင်၊ ပဥ္စမသဂီယနာတင်၊ ဘဝရှင်သည်၊ လေးအင်ပစ္စည်း၊ မိုးနှယ်သည်းလျက်၊ ဖြင်ပည်းကြွယ်တောင်း၊ ဆောက်လှူကျောင်းတွင်၊ တင့်ကြောင်းမြွက်မြွာ၊ နာယကာတွင်၊ ဂုဏဝါဘိလင်္ကာရ သဒ္ဓမ္မဇဇ မဟာဓမ္မရာဇဂုရု၊ ရေးထုသွန်းနှိပ်၊ ခတ်တံဆိပ်ဖြင့်၊ ဇမ္ဗူဒိပ်ပျံ့၊ သိန်းခိုနှံ့အောင်၊ ရန်ဆောင်လျက်၊ တန်ဆောင်တင့်ဆုံး၊ ဘက်မဲ့ကျူးသော၊ လုံးတော်ဆရာတော်၊ ပုဂ္ဂိုလ်ကျော်အား၊ ရှင်,လူများတို့၊ ခြားနားပိုင်ပိုင်၊ မသိနိုင်သည့်၊ တွေမှိုင်ခက်ဆစ်၊ ခဲသည့်ဖြစ်ကို၊ မှေးရစ်သန့်စင်၊ မေးလတ်ကျင်သော်၊ အကြင်ထိုထို၊ ဉာဏ်နုပျိုတို့၊ မပြိုမကွဲ၊ လုံးတစ်ခဲကို၊ နက်နဲသဘော၊ သိစေသော-ဟု၊ မောဟောမရစ်၊ ကေသရာဇ်နှယ်၊ ဆုတ်နစ်မရှိ၊ တွန့်မငြိသား၊ ဝဇိရာဝုဓ်၊ ပစ်လွှတ်ခုတ်သို့၊ လောကုတ်,လောကီ၊ ကျမ်းဂန်မှီလျက်၊ ၂-လီရောပြွမ်း၊ ပြည့်လျှမ်းစုံဝ၊ ပြစ်ဆာပ-သော၊ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ၊ ကျမ်းပေစာသည်၊ အင်္ဂါခြောက်ဆယ်၊ ကျော်ခန့်ဝယ်၌၊ အလွယ်တကူ၊ ရှာယူမှတ်ရန်၊ ရှေးရှုဖန်၍၊ ယမန်ကာလ၊ တစ်ကဏ္ဍ-ဟု၊ ပထမတွဲ၊ ရင်ခဲ့ခွဲပြီး၊ ထပ်လဲ တဝ၊ ဒုတိယ-ဟု၊ နာမကဲလျှမ်း၊ ယင်းသည့်ကျမ်းကို၊ တတ်စွမ်းလိုသူ၊ များရှင်,လူတို့၊ ဝယ်ယူကြည့်စေ၊ ကြောင်းထူးထွေပြီး၊ အနေအထား၊ အစားစားနှင့်၊

http://www.dhammadownload.com

မမှားစေခြင်း၊ နှလုံးသွင်းဖြင့်၊ မကင်းသတိ၊ အထူးရှိလျက်၊ မိမိထက်တိုး၊ အများကျိုးကို၊ ကြိုးကြိုးစားစား၊ ရှုသောအားဖြင့်၊ လျင်လျားဆောစွာ၊ မြန်တာရာ-ဟု၊ သညာသိုက်မြို့က်၊ ပုံနှိပ်တိုက်တွင်၊ မေရှင်းတင်က၊ ကိုယ်ထင်ဒေဝ၊ လောကပါလာ၊ သာသနာနှင့်၊ ကမ္ဘာရေ, မြေ၊ လ,နေ,လေ-တို့၊ စောင့်ထွေမပြတ်၊ ကြွဒွိပါဒ်ကြောင့်၊ ယုန်နတ် သောမ၊ ကြယ်စုံခသို့၊ မြူလွှမယှက်၊ မှေးမစက်သား၊ အောင်ချက်သိဒ္ဓိ၊ ပြည့်စုံဘိသည်၊ သီရိမင်္ဂလာ၊ နှစ်ကောဇာမူ၊ ဧကာ,ဒွယ၊ ဆနှင့်ကား ဒွိ(၁၂၆၂) စဉ်သင့်ညီလော့၊ စန္ဒိရထား၊ လ-အသွားနှင့်၊ ပလွှား တိမ်ဆီ၊ မိဂသီတို့၊ ခါညီကွန့်လှိုင်၊ ၂-နှန်းပြိုင်က၊ ပြီးတိုင်ခဲ့လစ်၊ နိဂုံးလှစ်သား၊ မြန်စ်ဝေရော်၊ သောင်းလုံးကျော်ကို၊ ဇမ္ဗော်နဒါ၊ မျက်ရစ်ကာသို့၊ ဤစာဂန္ဆ၊ ကျန်သမျှကို၊ တတိယတွဲ၊ ပုံနှိပ်ဆဲရှင့်၊ ဖင့်နွဲ့မတင်၊ ပြီးအောင်မြင်လိမ့်၊ များဖြင်ဝိသဇ်၊ သေတ္တာနှစ်လျှင်၊ စင်စစ်မယိမ်း၊ ကျမ်းပကိဏ်း-ဟု၊ ပ,ဒု,တိ-ခေါ်၊ ၃-တွဲပေါ်က၊ အဟော်ဝတ၊ သုတဗုဒ္ဓိ၊ ကဝိပေါယယ်၊ များအံ့နှယ်လျှင်၊ မှတ်ဖွယ် စိတ်မှာ၊ ဤအခါသည်။ ။ ထိုစာကျေးဇူး များမည်တည်း။

★★★★★★★★★

★ *[မူရင်း ပထမအကြိမ်ရိုက် ဒုတိယတွဲ(လုံးတော်)မှ ဆဋ္ဌမပိုင်းမှာ ယခုမှ ပြီးသည်။ ဤဒုတိယအကြိမ်ရိုက်တွင်မူ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ ၃-တွဲလုံး စာမျက်နှာ ညီမျှစေရန်အလို့ငှာ ယင်းဒုတိယတွဲ(လုံးတော်)မှ ဆဋ္ဌမပိုင်းကို ယူ၍ ဤကျမ်း၊ တတိယတွဲ(လုံးတော်)တွင် ပထမပိုင်းအဖြစ် ပြောင်းရွှေ့ထည့်ထားပါသည်။]*

http://www.dhammadownload.com

လုံးတော်ဆရာတော်

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း

တတိယတွဲ၊ ၃။ (ဒုတိယပိုင်း၊ ၂။)



နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

မော်လမြိုင်မြို့နေ ဒကာဒေသဲ-က စကြဝဠာတပါး၌ ဘုရား ဖြစ်ဦးမည်, မဖြစ်မည်ကို သိသာရန် လျှောက်ထားမေးမြန်းချက်

[၁၄၇] "ဘုရားတပည့်တော် မော်လမြိုင်မြို့နေ ဒကာဒေသဲ ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ပံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

တပည့်တော်တို့ မော်လမြိုင်မြို့, ရန်ကုန်မြို့ အရပ်ဒေသများမှာ စကြဝဠာတပါး၌ ဘုရားဖြစ်သေးသည်-ဟု အချို့သောသူတို့ အယူရှိကြပါသည်။ သို့ အယူရှိကြသော်လည်း စကြဝဠာတပါး၌ ဘုရားပင် ဖြစ်ဦးမည်, မဖြစ်ဦးမည်ကို နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကျမ်းဂန်နှင့်အညီ ဖြေဆိုအမိန့်ရှိပါမည့် အကြောင်းကို ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ပံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဂုဏ်းဒကာမောင်သဲ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၄၇] စကြဝဠာတပါး၌ ဘုရားဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ မြတ်စွာဘုရား ကပိလဝတ်ပြည်တွင် သီတင်းသုံးနေတော်မူသောအခါ ကပိလဝတ်, ကောလိယ၊

http://www.dhammadownload.com

၂-မြို့သားတို့ ကဆုန်လအခါ မုရင်းလယ် လုပ်ကြရာ ရောဟိနီမြစ်မှ ရေယူကြသည်ကို စွဲ၍ စကားကျယ်ပွါး ခိုက်ရန်ကြီးစွာဖြစ်ကြမည်ကို ဘုရားသဗ္ဗညူ သိတော်မူလျှင် ၂-ပြည် ထောင်သားတို့ ဆွေမျိုးများကို တရားဖြင့် ဆုံးမ၍ ရန်ပြေငြိမ်းကြလျှင် ၂-ပြည်ထောင်သား တို့ကပင် "သဗ္ဗညုဘုရားသည် တရားဖြင့် ဆုံးမ၍သာ ရန်ပြေငြိမ်းကြရပေသည်။ မြတ်စွာ ဘုရား ဂုဏ်ကျေးဇူးကို အထူးဆိုဖွယ် မရှိ။ အကယ်၍ကား ဘုရားကြွတော်မမူလာလျှင် အိမ်တွင်နေသော သား,မယားတို့ကိုမျှ မမြင်ရ။ စကားပြန်မျှ မရဘဲ အကြွင်းမဲ့ပျက်စီးရာ သည်တကား"ဟု ဘုရား၌ အလွန်ကြည်ညိုကြ၍ သာကိယပရိဝါမိုးများက ၂၅၀-စီ၊ (၂၅၀-စီ) သာကီဝင်မင်းသား ရဟန်း ၅၀၀-ကို ဘုရားနောက်တော်က ပါစေ၍ မဟာဝုန်တောကြီးသို့ ကြွတော်မူသတည်း။ ထိုအခါ သာကီဝင်မင်းသား ရဟန်း ၅၀၀-တို့သည် မိမိတို့ အလိုမရှိဘဲ ရဟန်းပြုရသဖြင့် မမွေ့လျော်ခြင်း ဖြစ်ကြသည်အတွင်း မင်းသမီး ၅၀၀-တို့ကလည်း ထို့အတူ သာ ဆောင်းပါးသဝတ်စာ ပေးမှာကြ၍ သောကထပ်ပွါးသဖြင့် ထို့ထက်လွန်စွာ မမွေ့လျော်ခြင်း ပြင်းစွာဖြစ်ကြသတည်း။

မြတ်စွာဘုရားလည်း သာကီဝင်မင်းသား ၅၀၀-တို့၏စိတ်ကို သိတော်မူ၍ "ငါဘုရား နှင့်အတူ နေသည်ဖြစ်လျက် အဘယ့်ကြောင့် ဆန့်ကျင်ရအံ့နည်း။ ကုဏ္ဍာလအိုင်၏ ဂုဏ် ကျေးဇူးကို ချီးမွမ်းပြော၍ အနာဘိရတစိတ်ကို ပျောက်စေအံ့"ဟု ကြံတော်မူ၍ ကုဏ္ဍာလ အိုင်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးကို ချီးမွမ်းတော်မူသည်တွင် မြင်လိုသောစိတ်ဖြစ်ကြ၍ ဘုရားကို လျှောက်ကြလေလျှင် ကောင်းကင်ခရီးမှ ရဟန်း ၅၀၀-နှင့်တကွ ကုဏ္ဍာလအိုင်သို့ ကြွတော် မူသတည်း။ ကုဏ္ဍာလအိုင်သို့ ကြွ၍ ကုဏ္ဍာလအိုင်တွင် ရှိသမျှ ငါး, အိုင်၏ အနီးအပါးတွင် ရှိသမျှ သစ်ပင်တို့ အမည်ဟူသမျှကို ရဟန်း ၅၀၀-တို့က မေးလေလျှင် မေးသမျှစကားကို မြတ်စွာဘုရား ဖြေကြားမိန့်ဟတော်မူသတည်း။

ထိုအခါ ကုဏ္ဍာလဌက် တစ်ဖက် ၄-ကောင်စီ လှံတံတို့ကို ကိုက်စေ၍ အလယ်၌ စီးလျက် လက်ဝဲ,လက်ယာ၊ ရှေ့,နောက်ခြံရံပြီးမှ ကုဏ္ဍာလဌက်မင်း ရောက်လာ၍ ရဟန်း ၅၀၀-တို့က မေးရာ "ငါ၏ ဆွေမျိုးစဉ်ဆက် မပျက်လာသော အနွယ်တည်း"ဟု မိန့်တော်မူ ပြန်၍ ကုဏ္ဍာလဇာတ်တော်ကို နာလိုကြသဖြင့် ရှေးအတိတ်ဘဝက ကုဏ္ဍာလဇာတ်တော် ၏အခြင်းအရာကို ဂါထာ ၁၀၀-ဖြင့် ကောင်းစွာဟောပြီးမှ မမွေ့လျော်ခြင်း ပျောက်ကြ၍ သောတာပတ္တိဖိုလ်သို့ ရောက်လေကုန်၏။

မဂ်ကို ရသည်နှင့်တကွ ဣဒ္ဓိပါဒ်တို့သည်လည်း ပြည့်စုံကြ၍ မဟာဝုန်တောသို့ ကြွတော်မူ၏။ ထိုအခါ ၅၀၀-သော ရဟန်းတို့ ကမ္မဋ္ဌာန်းကိုယ်စီ ယူသွား၍ တရားကို အားထုတ်လေလျှင် ရှေးဦးစွာ ယူသော ရဟန်းကစ၍ အစဉ်မပျက် ၅၀၀-သော ပဒုမာတို့

http://www.dhammadownload.com

သည် စီကာပွင့်သကဲ့သို့ အရဟတ္တဖိုလ်ကို ရ၍ ဘုရားရှေ့တော်သို့ ရောက်ကြလျှင် လူ့ပြည်မှ စကြဝဋ္ဌာတံတိုင်းနှင့်အမျှ ဗြဟ္မာ့ဘုံရပ် ထုတ်ချင်းခပ်အောင် လောကဓာတ်မှ ခ-ယရောက်လာကြသော နတ်,ဗြဟ္မာတို့အား မဟာသမယသုတ်ကို ဟောတော်မူ၏။ ဤကား မဟာ-သမယသုတ်ကို ဤမဟာဝုန်တောကြီးတွင် ရှေးရှေးသော ဘုရားတို့လည်း ဟောတော်မူကြလေပြီ။ နောက်နောက်သော ဘုရားရှင်တို့လည်း ဟောတော်မူကြကုန်လတ္တံ့။

ထိုမဟာသမယသုတ်ကို ဟောတော်မူသောကာလ နတ်တို့ စည်းဝေးကြဟန်ကို ဤသို့ မှတ်ရာ၏။ မြတ်စွာဘုရားနှင့်နီးသော ဧကမန္တဌာနအရပ်၌ နေကုန်သော နတ်တို့သည်–

- သိမ်မွေ့သော ကိုယ်ကို ဖန်ဆင်း၍ သားမြီးမျှင် တစ်ဖျားမျှလောက်သော အရပ်၌ ၁-ကျိပ်, ၁-ကျိပ်စီ နေကြရကုန်၏။
- ထိုမှ အပဖြစ်သောအရပ်တွင် သားမြီးမျှင် တစ်ဖျားမျှလောက်သော အရပ်၌ ၂-ကျိပ်, ၂-ကျိပ်စီ နေကြရကုန်၏။
- ထိုမှ အပဖြစ်သောအရပ်တွင် သားမြီးမျှင် တစ်ဖျားမျှလောက်သော အရပ်၌ ၃-ကျိပ်, ၃-ကျိပ်စီ နေကြရကုန်၏။
- ထိုမှ အပဖြစ်သောအရပ်တွင် သားမြီးမျှင် တစ်ဖျားမျှလောက်သော အရပ်၌ ၄-ကျိပ်, ၄-ကျိပ်စီ နေကြရကုန်၏။
- ထိုမှ အပဖြစ်သောအရပ်တွင် သားမြီးမျှင် တစ်ဖျားလောက်သော အရပ်၌ ၅-ကျိပ်, ၅-ကျိပ်စီ နေကြရကုန်၏။
- ထိုမှ အပဖြစ်သောအရပ်တွင် သားမြီးမျှင် တစ်ဖျားမျှလောက်သော အရပ်၌ ၆-ကျိပ်, ၆-ကျိပ်စီ နေကြရကုန်၏။

ထိုနတ်တို့သည် ထိုသို့ နေကြရသော်လည်း ခြေ,လက်-စသော ကိုယ်အင်္ဂါတို့ဖြင့် အချင်းချင်း ထိခိုက်ခြင်း မရှိ။ ထိုမှ ကြွင်းသမျှ နတ်တို့မှာသော်ကား မြေအပြင်မှ စကြဝဋ္ဌာတံတိုင်းနှင့်အမျှ ဗြဟ္မာ့ဘုံတိုင် အပ်ချည်တွင် အပ်တို့ကို တည်ထားသကဲ့သို့ နေကြရကုန်၏။ လူ့ပြည်မှ ဗြဟ္မာ့ပြည်တိုင်အောင် အမြင့်ကို ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

လောဟပါသာဒ-မည်သော ကြေးပြာသာဒ် အထွတ်ပမာဏရှိသော ကျောက်ကို ဗြဟ္မာ့ပြည်မှ မြေသို့ ချသည်ရှိသော် ၄-လမှ ရောက်၏။ ထိုမဟာသမယသုတ် အစည်းအဝေးတွင် ရောက်လာကြသော နတ်အပေါင်းတို့က "စကြဝဋ္ဌာတစ်သောင်းမှ လာကြသော နတ်ပရိသတ်တို့ကား အလွန်ပင် များ၏။ မြတ်စွာဘုရားလည်း အများနှင့်ဆက်ဆံသော

http://www.dhammadownload.com

ဒေသနာကို အဘယ်သို့ ဟောတော်မူလတ္တံ့နည်း"ဟု ကြံကြကုန်သော နတ်တို့၏အကြံကို သိတော်မူလျှင် ၆-ခုသော သတ္တဝါအစုကို ဉာဏ်တော်ဖြင့် မြင်တော်မူ၍–

"- ရာဂစရိုက်ပြောသော နတ်တို့နှင့်လျော်စွာ ရှေးဦးစွာ သမ္မာပရိဗ္ဗာဇနီယသုတ်ကို ဟောတော်မူအံ့၊

- ဒေါသစရိုက်ပြောသော နတ်တို့နှင့်လျော်စွာ ကလဟဝိဝါဒသုတ်ကို ဟောတော်မူအံ့၊

- မောဟစရိုက်ပြောသော နတ်တို့နှင့်လျော်စွာ မဟာဗျူဟသုတ်ကို ဟောတော်မူအံ့၊

- သဒ္ဓါစရိုက်ပြောသော နတ်တို့နှင့်လျော်စွာ တုဝဋ္ဋကပဋိပဒါသုတ်ကို ဟောတော်မူအံ့၊

- ပညာစရိုက်ပြောသော နတ်တို့နှင့်လျော်စွာ ပုရာဘေဒကသုတ်ကို ဟောတော်မူအံ့၊

- ဝိတက်စရိုက်ပြောသော နတ်တို့နှင့်လျော်စွာ စူဠဗျူဟသုတ်ကို ဟောတော်မူအံ့"

ဟု ဒေသနာအစီအရင်ကို မှတ်တော်မူ၍ "ယခုအခါ–

- အတ္တဇ္ဈာသယ, ပရဇ္ဈာသယ ၂-ပါးတို့တွင် ပရဇ္ဈာသယဖြင့် ဒေသနာဖြစ်လတ္တံ့။

- အတ္ထုပ္ပတ္တိ, ပုစ္ဆာဝသိက ၂-ပါးတို့တွင် ပုစ္ဆာဝသိကဖြင့် ဒေသနာဖြစ်လတ္တံ့။

ထိုသို့ဖြစ်ရာတွင် ငါဘုရား မေးတော်မူသော ပြဿနာကို ကပိလဝတ် ရဟန်း ၅၀၀-တွင် တစ်စုံတစ်ယောက်မျှ မဖြေနိုင်ရာ။ ထို့အတူ အဂ္ဂသာဝက, မဟာသာဝက, ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ, နတ်, ဗြဟ္မာတို့ပင် မဖြေနိုင်ရာ။ ဘုရားမေးသော ပြဿနာကို ဘုရားမှသာ ဖြေနိုင်ရာ၏။ ထိုသို့ ဖြေနိုင်ရာတွင် အဆုံးမရှိသော လောကဓာတ်၌ ငါကဲ့သို့ ဘုရား ရှိသေးသလော"ဟု အနာဝရဏဉာဏ်တော်ကို စေလွှတ်၍ ကြည့်တော်မူရာ စကြဝဠာတပါး၌ ဘုရားဖြစ်သည်ကို မြင်တော်မမူကြောင်းကို သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ။ မဟာသမယသုတ် (အဋ္ဌကထာ၊ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၇၅-၆)၊ ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော သုတ္တနိပါတ် (သမ္မာပရိဗ္ဗာဇနီယ)၊ မဟာသမယသုတ်အဋ္ဌကထာ (သုတ္တနိ၊ဋ္ဌ၊၂။၉၃)တို့၌–

အတ္ထိ ပန ကတ္ထစိ အညော ဗုဒ္ဓေါတိ အနန္တာသု လောကဓာတူသု အနန္တံ ဉာဏံ ပတ္ထရိတ္ဝာ ဩလောကေန္တော အညံ ဗုဒ္ဓံ န အဒ္ဒသ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ကတ္ထစိ၊ တစ်စုံတစ်ခုသော စကြဝဠာ၌။ အညော၊ တပါးသော။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရား သည်။ အတ္ထိ ပန၊ ရှိသေးသလော။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အနန္တာသု လောကဓာတူသု၊ အဆုံးမရှိ သော လောကဓာတ်တို့၌။ အနန္တံ ဉာဏံ၊ အဆုံးမရှိသော သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို။ ပတ္ထရိ-

http://www.dhammadownload.com

တွာ၊ ဖြန့်တော်မူ၍။ သြလောကေန္တော၊ ကြည့်တော်မူသည်ရှိသော်။ အည၊ ကိုယ်တော်မှ တပါးသော။ ဗုဒ္ဓ၊ ဘုရားကို။ န အဒ္ဒသ၊ မြင်တော်မမူ။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာသောကြောင့် **ဤကျွန်း, ဤစကြဝဠာမှ တပါးသော စကြဝဠာရှိ ဘုရား မဖြစ်**-ဟု မှတ်ရာ၏။

သည်ကို ရည်၍–

> "ဇမ္ဗူလက်ယာ၊ သောင်းဒီပါတွင်၊ ကြေညာနှံ့သိ၊ တိပိဋကာ၊ သာဂရဝယ်၊ ဉာဏာတံချူး နှိုက်နဲချူလျက်၊ ဗိုလ်လူခပဲ၊ သိနိုင်ခဲသည်၊ အံ့အဲ့နှိုင်းတု၊ စာစောင်ပြု၍၊ သုဂမ္မီရ၊ သာရတ္ထဖြင့်၊ သြဇလေးနက်၊ ဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို၊ ပြက်ပြက်ကွင်းကွင်း၊ လူခပင်းအား၊ ရှင်းလင်းကွဲပြား၊ မိန့်ခဲ့ထားသည်၊ တံတားဦးတည်၊ ခေါ်မည်သညာ၊ ကျမ်းကဗျာတွင်၊ အဋ္ဌကထာ,ပါဠို၊ ကျမ်းပေါင်းညှို၍၊ မှီထိစပ်ကြ၊ သြကာသ-ဟု၊ လောကတရထည်၊ အမည်မည်ပင်၊ သို့နှင်နှင်တိ၊ အသခ်ျေချေ၊ ဆ-ခါရေလည်း၊ ဆုံးလေမရှိ၊ ထိုသို့ပြီးတွင်၊ ဗောဓိမာရ်အောင်၊ ဉာဏ်တန်ဆောင်ကို၊ ညှိထောင်ထွန်းပြောက်၊ တွင်သာဆောက်၏" –

ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။ **အရှင်ရဋ္ဌသာရ တံတားဦးတည်လက်ာတွင်လည်း**–

> "သင်္ဂီယနာ၊ တင် ၃-ခါဖြင့်၊ ၃-ဖြာပိဋကတ်၊ မုခပါဌ်တွင်၊ ပတ်ပတ်ဖွေသည်၊ ရှာကြံစည်လည်း၊ ဤသည် စကြဝဠာ၊ တို့တိုက်သာလျှင်၊ မြတ်စွာရှင်စော၊ ဖြစ်၏ဟောရှင့်"

ဟု စပ်ဆိုတော်မူသည်။

ထိုစကား၌ ဘုရားဖြစ်တော်မူမှ အနန္တစကြဝဠာကို ကြည့်တော်မူရာ ကိုယ်တော်နှင့် တူမျှသည္ဟု ဉာဏ်တော်၌ ထင်တော်မမူသည်- အံ့ဖွယ်မရှိသေး။ မယ်တော်ဝမ်းမှ ဖွားတော်မူစဉ်ကာလကပင် ကိုယ်တော်နှင့် တူမျှသည္ဟုကို မြင်တော်မမူလေရကား "**အဂ္ဂေါ်ဟ'မသ္မီ လောကဿ**"ဟု ခြင်္သေ့မင်းကဲ့သို့ ရဲရင့်သော အသံဖြင့် ကျူးရင့်တော်မူသည်။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ(ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၇၆)၌–

> **အနစ္ဆရိယ'မေတံ ယံ ဣဒါနိ အတ္ထနာ သမံ န ပဿေယျ၊ ယော ဇာတဒိဝသေပိ ဗြဟ္မဇာလဝဏ္ဏနာယ ဝုတ္တနယေန အတ္ထနာ သမံ အပဿန္တော အဂ္ဂေါ်ဟ'မသ္မီ လောကဿာတိ အပ္ပဋိဝတ္တိယံ သီဟနာဒံ နဒိ။**–

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ဣဒါနိ၊ ယခု။ အတ္တနာ၊ ကိုယ်တော်နှင့်။ သမံ၊ တူသသူကို။ ယံ ယေန ကာရဏေန၊ အကြင်ကြောင့်။ နပသေယျ၊ မြင်တော်မမူ။ ဧတံ၊ ဤသို့ မြင်တော်မမူခြင်းသည်။ အနစ္ဆရိယံ၊ အံ့ဖွယ်မရှိ။ ယော၊ အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဇာတဒိဝသေပိ၊ ဖွားတော်မူသောနေ့၌ လည်း။ ဗြဟ္ဓဇာလဝဏ္ဏနာယ၊ သုတ်သီလက္ခန်, ဗြဟ္ဓဇာလသုတ် အဖွင့်အဌကထာ၌။ ဝုတ္တနယေန၊ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့်။ အတ္တနာ၊ ကိုယ်တော်နှင့်။ ဝါ၊ ကိုယ်တော်သည်။ သမံ၊ တူသသူကို။ အပဿန္တော၊ မြင်တော်မမူသည်ဖြစ်၍။ အဂ္ဂေါ'ဟ'မသို့ လောကဿာတိ၊ အဂ္ဂေါ'ဟ'မသို့ လောကဿ-ဟူ၍။ အပ္ပဋိဝတ္တိယံ၊ သူတပါးတို့သည် မဖြစ်စေအပ်သော။ သီဟနာဒံ၊ မြတ်သောအသံကို။ နဒိ၊ ဆိုတော်မူ၏။

ထိုအခါ ကိုယ်တော်နှင့်တူသော ဘုရားကို တပါးသော စကြဝဋ္ဌာတွင် မြင်တော်မမူ လေရကား ဤသို့ ကြံတော်မူ၏။ "ငါဘုရား မေးတော်မူသော ပြဿနာကို ငါဘုရား ကိုယ်တော်တိုင် ဖြေတော်မူလျှင် နတ်တို့သည် ထိုးထွင်း၍ မသိနိုင်ရာ။ ငါဘုရားမှ တပါး သော ဘုရားကို မေးစေ၍ ငါဘုရားက ဖြေတော်မူရသော် တိုက်တွန်းခြင်းလည်း ဖြစ်ရာ၏။ နတ်တို့လည်း ထိုးထွင်း၍ သိနိုင်ရာ၏"ဟု ဤသို့ ကြံတော်မူသတည်း။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဌကထာ၌-

> **ဧဝံ အည် အတ္တနာ သမံ အပဿိတွာ စိန္တေသိ သစေ အဟံ ပုစ္ဆိတွာ အဟမေဝ ဝိသဇ္ဇေယျံ၊ ဧဝံ စေ'တာ ဒေဝတာ နသက္ခိဿန္တိ ပဋိဝိဇ္ဇိတုံ။ အညသို့ ပန ဗုဒ္ဓေယေဝ ပုစ္ဆန္တေ မယိ ဝိသဇ္ဇန္တေ အဇ္ဇေသကံ ဘဝိဿတိ။ သက္ခိဿန္တိ စ ဒေဝတာ ပဋိဝိဇ္ဇိတုံ။**

ဟူသော ပါဠ် (ဒီ၊၄၊၂။၂၇၆။ ထောကံ ဝိသဒိသံ)ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဧဝံ၊ ဤသို့။ အည်၊ တပါးသော။ အတ္တနာ၊ ကိုယ်တော်နှင့်။ ဝါ၊ ကိုယ်တော်သည်။ သမံ၊ တူသော ဘုရားကို။ အပဿိတွာ၊ မြင်တော်မမူသောကြောင့်။ စိန္တေသိ၊ ကြံတော်မူ၏။ အဟံ၊ ငါဘုရားသည်။ ပုစ္ဆိတွာ၊ မေးတော်မူ၍။ အဟမေဝ၊ ငါဘုရားကိုယ်တော်တိုင်သာ လျှင်။ သစေ ဝိသဇ္ဇေယျံ၊ အကယ်၍ ဖြေငြားအံ့။ ဧဝံ သတိ၊ ဤသို့ ဖြေသည်ရှိသော်။ ဧတာ ဒေဝတာ၊ ထိုနတ်တို့သည်။ ပဋိဝိဇ္ဇိတုံ၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းငှာ။ နသက္ခိဿန္တိ၊ မတတ်နိုင်ကုန်လတ္တံ့။ အညသို့ ငါဘုရားမှ တပါးသော။ ဗုဒ္ဓေယေဝ၊ ဘုရားကိုသာလျှင်။ ပုစ္ဆန္တေ၊ မေးစေသည်။ သတိ၊ ရှိသော်။ မယိ၊ ငါဘုရားသည်။ ဝိသဇ္ဇန္တေ၊ ဖြေသည်ရှိသော်။ အဇ္ဇေသကံ၊ တိုက်တွန်းခြင်းသည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။ ဒေဝတာ၊ နတ်တို့သည်။ ပဋိ-ဝိဇ္ဇိတုံ၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းငှာ။ သက္ခိဿန္တိ၊ တတ်နိုင်ကုန်လတ္တံ့။

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့ ကြံတော်မူပြီး၍ နိမ္မိတဘုရားကို ဖန်ဆင်းတော်မူအံ့သောငှာ အဘိညာဏ်၏ အခြေဖြစ်သော စတုတ္ထဈာန်ကို ဝင်စားတော်မူ၏။ ဈာန်မှ ထတော်မူ၍ "သပိတ်, သင်္ကန်းယူခြင်း, ဝတ်ရုံခြင်း, တူရူကြည့်ခြင်း, တစောင်းကြည့်ခြင်း, ကွေးခြင်း, ဆန့်ခြင်း-စသည်ဖြင့် ငါဘုရားနှင့်တူစွာ ဖြစ်စေသတည်း"ဟု ကာမာဝစရစိတ်ဖြင့် ပရိကံကို ပြု၍ အရှေ့ယုဂန်တောင်အရံမှ လဝန်းကို ခွဲ၍ ထွက်သကဲ့သို့ ရူပါဝစရစိတ်ဖြင့် တည်တော်မူ၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဌကထာတို့၌-

> **ဘသ္မာ နိမ္မိတဗုဒ္ဓံ မာပေဿာမီတိ အဘိညာပါဒကဇ္ဈာနံ သမာပဇ္ဇိတွာ၊ ဝုဌာယ "ပတ္တစီဝရဂဟဏံ အာလောကိတဝိလောကိတံ သမိဥ္ဇိတပသာရိတဥ္စ မမ သဒိသမေဝ ဟောတူ"တိ ကာမာဝစရစိတ္တေဟိ ပရိကမ္မံ ကတွာ ပါစီနယုဂန္ဓရပရိကွေပတော ဥလ္လယ်မာနံ စန္ဒမဏ္ဍလံ ဘိန္ဒိတွာ နိက္ခမန္တံ ဝိယ ရူပါဝစရစိတ္တေန အဌာသိ။**

ဟူသော ပါဠ်(ဒီ၊၄၊၂။၂၇၆)ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်ဟော်မူသတည်း။

တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ နိမ္မိတဗုဒ္ဓံ၊ နိမ္မိတဘုရားကို။ မာပေဿာမီတိ၊ ဖန်ဆင်းအံ့ဟူ၍။ အဘိညာပါဒကဇ္ဈာနံ၊ အဘိညာဏ်၏ အခြေဖြစ်သော စတုတ္ထဈာန်ကို။ သမာပဇ္ဇိတွာ၊ ဝင်စားတော်မူ၍။ ဝုဌာယ၊ ဈာန်မှထ၍။ "ပတ္တစီဝရဂဟဏံ၊ သပိတ်, သင်္ကန်းယူခြင်း၊ ဝတ်ရုံခြင်းသည်လည်းကောင်း။ အာလောကိတဝိလောကိတဥ္စ၊ တူရူကြည့်ခြင်း, တစောင်းကြည့်ခြင်းသည်လည်းကောင်း။ သမိဥ္ဇိတပသာရိတဥ္စ၊ ကွေးခြင်း,ဆန့်ခြင်းသည်လည်းကောင်း။ မမ သဒိသမေဝ၊ ငါဘုရားနှင့် တူသည်သာလျှင်။ ဟောတု၊ ဖြစ်စေသတည်း"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ကာမာဝစရစိတ္တေဟိ၊ ကာမာဝစရစိတ်တို့ဖြင့်။ ပရိကမ္မံ၊ ပရိကံကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ ပါစီန-ယုဂန္ဓရပရိကွေပတော၊ အရှေ့ယုဂန်တောင် အရံမှ။ ဥလ္လယ်မာနံ၊ တက်လတ်သော။ စန္ဒမဏ္ဍလံ၊ လဝန်းကို။ ဘိန္ဒိတွာ၊ ဖောက်ထွင်း၍။ နိက္ခမန္တံ ဝိယ၊ ထွက်သကဲ့သို့။ ရူပါဝစရ-စိတ္တေန၊ ရူပါဝစရစိတ်ဖြင့်။ အဌာသိ၊ တည်၏။

ဤစကား၌ မဟာသမယသုတ်ကို ဟောတော်မူအံ့သောငှာ ဘုရားမေးတော်မူသော ပြဿနာကို တစ်စုံတစ်ယောက်သော ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ, နတ်, ဗြဟ္မာ, အဂ္ဂသာဝက, မဟာသာဝကတို့ မဖြေဆိုနိုင်ရာ။ ဘုရားမေးသော ပြဿနာကို ဘုရားမှသာ ဖြေဆိုနိုင်ရာ၏။ ဘုရား ၁-ဆူက မေး၍ ဘုရား ၁-ဆူက ဖြေတော်မူလျှင် တိုက်တွန်းခြင်း အဇ္ဇေသက လည်း ဖြစ်ရာ၏။ အံ့ဖွယ်သရဲလည်း ရှိရာ၏။ ထို့ကြောင့် "တပါးသော စကြဝဋ္ဌာအနန္တ၌ ဘုရားရှိသေးသလော, ဘုရားဖြစ်သေးသလော"ဟု အနာဝရဏ သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို လွှတ်၍ ကြည့်တော်မူရာ တပါးသော စကြဝဋ္ဌာအနန္တ၌ ဘုရား မရှိသည်ကို သိတော်မူ၍ ကိုယ်တော်နှင့်တူစွာ နိမ္မိတဘုရား ၁-ဆူ ဖန်ဆင်းတော်မူသတည်း။ အကယ်၍ တပါးသော

http://www.dhammadownload.com

စကြဝဠာအနန္တ၌ ဘုရားဖြစ်တော်မူအံ့၊ "ထိုဘုရားသည် ကြွတော်မူလာစေသတည်း"ဟု ဓိဋ္ဌာန်တော်မူလျှင် ကြွတော်မူလာရာ၏။ တပါးသော စကြဝဠာအနန္တတို့၌ ဘုရားမရှိသောကြောင့် နိမ္မိတဘုရားကို ဖန်ဆင်းတော်မူသတည်း-ဟူလို။

နတ်အပေါင်းတို့လည်း ထိုနိမ္မိတဘုရားကို မြင်၍ "တစ်ခုသော လသည် ထွက်လာပြန်၏"ဟု ဆိုကြစဉ် လ-ကို စွန့်ခဲ့၍ အနီးသို့ ရောက်လတ်သော် လမဟုတ်, နေဖြစ်သည်-ဟု ဆိုကြကုန်၏။ တဖန် ထို့ထက် နီးပြန်လတ်သော် နေမဟုတ်၊ တစ်ခုသော နတ်ဗိမာန်-ဟု ဆိုကြကုန်၏။ တဖန် ထို့ထက် နီးပြန်လတ်သော် နတ်ဗိမာန်မဟုတ်၊ နတ်သား-ဟု ဆိုကြကုန်၏။ တဖန် ထို့ထက် နီးပြန်လတ်သော် နတ်သားမဟုတ်။ မြဟွာတည်း-ဟု ဆိုကြကုန်၏။ တဖန် ထို့ထက် နီးပြန်လတ်သော် မြဟွာမဟုတ်၊ ဘုရား ၁-ဆူ ကြွတော်မူလာသည်-ဟု ဆိုကြကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာတို့၌–

> **ဒေဝသယော် တံ ဒိသွာ အညောပိ နု ခေါ "ဘော စန္ဒော ဥဂ္ဂတော"တိ အာဟ။ အထ စန္ဒံ ဩဟာယ အာသန္နတရေ ဇာတေ "နု စန္ဒော၊ သူရိယော ဥဂ္ဂတော"တိ၊ ပုန အာသန္နတရေ ဇာတေ "နု သူရိယော၊ ဒေဝဝိမာနံ ဧကံ"တိ။ ပုန အာသန္နတရေ ဇာတေ "နု ဒေဝဝိမာနံ၊ ဒေဝပုတ္တော ဧကော"တိ။ ပုန အာသန္နတရေ ဇာတေ "နု ဒေဝပုတ္တော၊ မဟာဗြဟ္မာ ဧကော"တိ။ ပုန အာသန္နတရေ ဇာတေ "နု မဟာဗြဟ္မာ၊ အပရောပိ ဘော ဗုဒ္ဓေါ အာဂတော"တိ အာဟ။** (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၇၆)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဒေဝသယော်၊ နတ်အပေါင်းသည်။ တံ၊ ထိုနိမ္မိတဘုရားကို။ ဒိသွာ၊ မြင်၍။ "ဘော၊ အို-နတ်များတို့။ အညော၊ တပါးသော။ စန္ဒော ပိ၊ လ-သည်လည်း။ ဥဂ္ဂတော နု ခေါ၊ တက်လေသလော။" ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဟ၊ ဆို၏။ အထ၊ ထိုအခါ၌။ စန္ဒံ၊ လ-ကို။ ဩဟာယ၊ စွန့်၍။ အာသန္နတရေ၊ အလွန်နီးသည်။ ဇာတေ၊ ဖြစ်လတ်သော်။ "စန္ဒော၊ လသည်။ နု ဥဂ္ဂတော၊ မတက်။ သူရိယော၊ နေသည်။ ဥဂ္ဂတော၊ တက်၏"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဟ၊ ဆို၏။ ပုန၊ တဖန်။ အာသန္နတရေ၊ အလွန်နီးသည်။ ဇာတေ၊ ဖြစ်လတ်သော်။ "နု သူရိယော၊ နေ-မဟုတ်။ ဧကံ၊ တစ်ခုသော။ ဒေဝဝိမာနံ၊ နတ်ဗိမာန်တည်း"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဟ၊ ဆို၏။ ပုန၊ တဖန်။ အာသန္နတရေ၊ အလွန်နီးသည်။ ဇာတေ၊ ဖြစ်လတ်သော်။ "ဒေဝဝိမာနံ၊ နတ်ဗိမာန်သည်။ နု၊ မဟုတ်။ ဧကော၊ ၁-ယောက်သော။ ဒေဝပုတ္တော၊ နတ်သားတည်း"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဟ၊ ဆို၏။ ပုန၊ တဖန်။ အာသန္နတရေ၊ အလွန်နီးသည်။ ဇာတေ၊

http://www.dhammadownload.com

ဖြစ်လတ်သော်။ "ဒေဝပုတ္တော၊ နတ်သားသည်။ နှ၊ မဟုတ်။ ဧကော၊ တစ်ယောက်သော။ မဟာဗြဟ္မာ၊ ဗြဟ္မာကြီးတည်း"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဟ၊ ဆို၏။ ပုန၊ တဖန်။ အာသန္နတရော၊ အလွန်နီးသည်။ ဇာတော၊ ဖြစ်လတ်သော်။ "မဟာဗြဟ္မာ၊ ဗြဟ္မာကြီးသည်။ နှ၊ မဟုတ်။ ဘော၊ အို- နတ်များတို့။ အပရောပိ၊ တပါးလည်းဖြစ်သော။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ အာဂတော၊ ကြွတော်မူလာ၏"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဟ၊ ဆို၏။

ထိုအခါ ပုထုဇန်နတ်တို့သည် ဤသို့ ကြံကြကုန်၏။ "ဘုရား ၁-ဆူ၏အကျိုးငှာ ဤနတ်တို့သည် စည်းဝေးကြကုန်၏၊ ဘုရား ၂-ဆူဖြစ်က အဘယ်မျှလောက် များလေအံ့နည်း" ဤသို့ ကြံကြကုန်၏။ အရိယာဖြစ်သော နတ်တို့သည် ဤသို့ ကြံကြကုန်၏။ "**တစ်ခုသော လောကဓာတ်၌ ဘုရား ၂-ဆူ ဖြစ်သည် မရှိ**။ စင်စစ်သော်ကား မြတ်စွာဘုရားသည် ကိုယ်တော်နှင့်တူသော ၁-ဆူသောဘုရားကို ဖန်ဆင်းတော်မူ၏" ဤသို့ ကြံကြကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

> **တတ္ထ ပုထုဇ္ဇနဒေဝတာ စိန္တယိသု "ဧကဗုဒ္ဓဿ အယံ ဒေဝတာ သန္နိပတိတာ၊ ဒ္ဝိန္နံ ဗုဒ္ဓါနံ ကိဥ္စ မဟန္တော ဘဝိဿတီ"တိ။ အရိယဒေဝတာ စိန္တယိသု "ဧကိဿာ လောကဓာတုယာ ဒ္ဝေ ဗုဒ္ဓါ နာမ နတ္ထိ၊ အဒ္ဓါ ဘဂဝတာ အတ္တနာ သဒိသော အညော ဧကော ဗုဒ္ဓေါ နိမ္မိတော"တိ။** (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၇၆)

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

တတ္ထ ဝစနေ၊ ထိုစကား၌။ ပုထုဇ္ဇနဒေဝတာ၊ ပုထုဇ္ဇန်နတ်တို့သည်။ စိန္တယိသု၊ ကြံကြကုန်၏။ "ဧကဗုဒ္ဓဿ၊ ၁-ဆူသော ဘုရား၏။ အတ္ထာယ၊ အကျိုးငှာ။ အယံ ဒေဝတာ၊ ဤနတ်တို့သည်။ သန္နိပတိတာ၊ စည်းဝေးကုန်၏။ ဒ္ဝိန္နံ ဗုဒ္ဓါနံ၊ ၂-ဆူကုန်သော ဘုရားတို့အား။ ကိဥ၊ အဘယ်မျှလျှင်။ မဟန္တော၊ များသည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့နည်း"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ စိန္တယိသု၊ ကြံကြကုန်၏။ အရိယဒေဝတာ၊ **အရိယာဖြစ်ကုန်သော နတ်တို့သည်**။ စိန္တယိသု၊ ကြံကြကုန်၏။ "ဧကိဿာ လောကဓာတုယာ၊ တစ်ခုသော လောကဓာတ်၌။ ဒ္ဝေ ဗုဒ္ဓါ နာမ၊ ဘုရား ၂-ဆူဖြစ်သည် မည်ကုန်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိကုန်။ အဒ္ဓါ၊ အကယ်မလွဲသဖြင့်။ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ အတ္တနာ၊ ကိုယ်တော်နှင့်။ သဒိသော၊ တူသော။ ဧကော ဗုဒ္ဓေါ၊ ၁-ဆူသော ဘုရားကို။ နိမ္မိတော၊ ဖန်ဆင်းတော်မူ၏"။ ဣဂိ၊ ဤသို့။ စိန္တယိသု၊ ကြံကြကုန်၏။

ထိုအခါ နတ်အပေါင်းတို့ မြင်စဉ်ပင်လျှင် နိမ္မိတဘုရားသည် ကိုယ်တော်စစ်ဖြစ်သော ဘုရားကို ရှိမခိုးဘဲ ရှေ့တူရူအရပ်၌ အတူအမျှ ဖန်ဆင်းအပ်သော နေရာ၌ နေတော်မူ၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ (ဒီ။၃၊ ၂။ ၂၇၆)၌–

အထ တဿ ဒေဝသယ်ဿ ပဿန္ဆဿေဝ နိမ္မိတဗုဒ္ဓေါ အာဂန္ဒှာ ဒသဗလ အဝန္ဒိတ္ထာဝ သမ္မုခဋ္ဌာနေ သမသမံ ကတ္ထာ မာပိတေ အာသနေ နိသီဒိ။

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အထ၊ ထိုအခါ၌။ တဿ ဒေဝသယ်ဿ၊ ထိုနတ်အပေါင်း၏။ ပဿန္ဆဿေဝ၊ မြင်စဉ်ပင်လျှင်။ နိမ္မိတဗုဒ္ဓေါ၊ နိမ္မိတဘုရားသည်။ အာဂန္ဒှာ၊ လာလတ်၍။ ဒသဗလ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ အဝန္ဒိတ္ထာဝ၊ ရှိမခိုးဘဲလျှင်။ သမ္မုခဋ္ဌာနေ၊ တူရူအရပ်၌။ သမသမံ၊ အတူအမျှ။ ကတ္ထာ၊ ပြု၍။ မာပိတေ၊ ဖန်ဆင်းအပ်သော။ အာသနေ၊ နေရာ၌။ နိသီဒိ၊ နေတော်မူ၏။

မြတ်စွာဘုရားအားလည်း ၃၂-ပါးကုန်သော ယောက်ျားမြတ်တို့၏ လက္ခဏာတော်သည် ထင်ရှားကုန်သကဲ့သို့ နိမ္မိတဘုရားအားလည်း ၃၂-ပါးကုန်သော ယောက်ျားမြတ်တို့၏ လက္ခဏာတော်သည် ထင်ရှားကုန်၏။ မြတ်စွာဘုရား၏ ကိုယ်တော်မှလည်း ၆-သွယ်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည် ထွက်ကုန်၏။ နိမ္မိတကိုယ်တော်မှလည်း ၆-သွယ်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည် ထွက်ကုန်၏။ မြတ်စွာဘုရားကိုယ်တော်မှ ထွက်သော ၆-သွယ်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည်လည်း နိမ္မိတဘုရား၏ ကိုယ်တော်၌ ခပ်မိကုန်၏။ နိမ္မိတဘုရား၏ ကိုယ်တော်မှ ထွက်သော ၆-သွယ်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည်လည်း မြတ်စွာဘုရား၏ ကိုယ်တော်၌ ခပ်မိကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ (ဒီ။၃၊ ၂။ ၂၇၆-၇)၌–

ဘဂဝတောပိ ဒွတ္တိံသမဟာပုရိသလက္ခဏာနိ နိမ္မိတဿာပိ ဒွတ္တိံသာဝ၊ ဘဂဝတောပိ သရီရာ ဆဗ္ဗဏ္ဏရသ္မိယော နိက္ခမန္တိ၊ နိမ္မိတဿာပိ ဆဗ္ဗဏ္ဏရသ္မိယော နိက္ခမန္တိ။ ဘဂဝတော သရီရရသ္မိယော နိမ္မိတဿ သရီရေ ပဋိဟညန္တိ၊ နိမ္မိတဿ သရီရရသ္မိယော ဘဂဝတော ကာယေ ပဋိဟညန္တိ။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်ကော်မူသတည်း။

ဘဂဝတောပိ၊ မြတ်စွာဘုရားအားလည်း။ ဒွတ္တိံသမဟာပုရိသလက္ခဏာနိ၊ ၃၂-ပါးကုန်သော ယောက်ျားမြတ်တို့၏ လက္ခဏာတော်တို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ နိမ္မိတဿာပိ၊ နိမ္မိတဘုရားအားလည်း။ ဒွတ္တိံသာဝ၊ ၃၂-ပါးတို့သည်သာတည်း။ ဘဂဝတောပိ၊ မြတ်စွာဘုရား၏လည်း။ သရီရာ၊ ကိုယ်တော်မှ။ ဆဗ္ဗဏ္ဏရသ္မိယော၊ ၆-သွယ်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည်။ နိက္ခမန္တိ၊ ထွက်ကုန်၏။ နိမ္မိတဿာပိ၊ နိမ္မိတဘုရား၏လည်း။

http://www.dhammadownload.com

သရီရာ၊ ကိုယ်တော်မှ။ ဆဗ္ဗဏ္ဏရသို့ယော၊ ၆-သွယ်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည်။ နိက္ခမန္တိ၊ ထွက်ကုန်၏။ ဘဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ သရီရရသို့ယော၊ ကိုယ်တော်မှ ထွက်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည်။ နိမ္မိတသ၊ နိမ္မိတဘုရား၏။ သရီရေ၊ ကိုယ်တော်၌။ ပဋိဟညန္တိ၊ ခပ်မိကုန်၏။ နိမ္မိတသ၊ နိမ္မိတဘုရား၏။ သရီရရသို့ယော၊ ကိုယ်တော်မှ ထွက်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည်။ ဘဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ ကာယေ၊ ကိုယ်တော်၌။ ပဋိဟညန္တိ၊ ခပ်မိကုန်၏။

ထို ၂-ဆူသော မြတ်စွာဘုရားတို့၏ ကိုယ်တော်မှ ထွက်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည် အကနိဋ္ဌဗြဟ္မာ့ဘုံတိုင်အောင် တက်ပြီးမှ တဖန် ပြန်လာ၍ နတ်တို့၏ ဦးခေါင်းစွန်း၌ သက်၍ စကြဝဋ္ဌာအနားရေး၌ တည်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ(ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၇၇)တို့၌-

တာ ဒွိန္နံ ဗုဒ္ဓါနံ သရီရတော ဥဂ္ဂမ္မ အကနိဋ္ဌဘဝနံ အာဟစ္စ တတော ပဋိနိဝတ္တိတ္ဝာ ဒေဝတာနံမတ္ထကပရိယန္တေ ဩတရိတ္ဝာ စက္ကဝါဋ္ဌမုခဝဋ္ဌိယံ ပတိဋ္ဌဟိံသု။

ဟူသော ပါဋ္ဌကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

တာ ရသို့ယော၊ ထိုရောင်ခြည်တော်တို့သည်။ ဒွိန္နံ ဗုဒ္ဓါနံ၊ ၂-ဆူကုန်သော ဘုရားတို့၏။ သရီရတော၊ ကိုယ်တော်မှ။ ဥဂ္ဂမ္မ၊ တက်လတ်၍။ အကနိဋ္ဌဘဝနံ၊ အကနိဋ္ဌဗြဟ္မာ့ဘုံတိုင်အောင်။ အာဟစ္စ၊ ထိ၍။ တတော၊ ထိုအကနိဋ္ဌဗြဟ္မာ့ဘုံမှ။ ပဋိနိဝတ္တိတ္ဝာ၊ ပြန်လာခဲ့၍။ ဒေဝတာနံ၊ နတ်တို့၏။ မတ္ထကပရိယန္တေ၊ ဦးခေါင်း၏အဆုံး၌။ ဩတရိတ္ဝာ၊ သက်၍။ စက္ကဝါဋ္ဌမုခဝဋ္ဌိယံ၊ စကြဝဋ္ဌာအနားဝ၌။ ပတိဋ္ဌဟိံသု၊ တည်ကုန်၏။

ထိုအခါ အလုံးစုံသော တိုက်အလုံးသည် ရွှေဖြင့်ပြီးသော, ကောင်းသော အဆင်းရှိသော စေတီအိမ်ကဲ့သို့ တင့်တယ်၏။ ၁-သောင်းသော စကြဝဋ္ဌာမှ လာကုန်သော နတ်, ဗြဟ္မာအပေါင်းတို့သည်လည်း တစ်ခုသော စကြဝဋ္ဌာ၌သာ အစုပြုကုန်၍ ၂-ဆူကုန်သော ဘုရားတို့၏ ရောင်ခြည်တော်အတွင်းသို့ ဝင်၍ တည်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာတို့၌-

သကလစက္ကဝါဋ္ဌဂဗ္ဘံ သုဝဏ္ဏမယဝက်ဂေါပနသီဝိနဒ္ဓမိဝ စေတိယဃရံ ဝိရောစိတ္ထ၊ ဒသသဟဿစက္ကဝါဋ္ဌဒေဝတာ ဧကစက္ကဝါဋ္ဌေ ရာသိဘူတာ ဒွိန္နံ ဗုဒ္ဓါနံ ရသို့ဂဗ္ဘန္တရံ ပဝိသိတ္ဝာ အဋ္ဌံသု- (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၇၇)

ဟူသောပါဋ္ဌကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

သကလစက္ကဝါဠဂဗ္ဘံ၊ အလုံးစုံသော စကြဝဠာတိုက်သည်။ သုဝဏ္ဏမယဝက်ဂေါ-ပါနသီဝိနဒ္ဓံ၊ ရွှေဖြင့်ပြီးသော, ကောက်သောအခြင်ဖြင့် ဖွဲ့ယှက်ခြင်းရှိသော။ စေတိယယဇံ ဣဝ၊ စေတီအိမ်ကဲ့သို့။ ဝိရောစိတ္ထ၊ တင့်တယ်၏။ ဒသသဟဿစက္ကဝါဠဒေဝတာ၊ ၁-သောင်းသော စကြဝဠာ၌ နေကုန်သော နတ်တို့သည်။ ဧကစက္ကဝါဠေ၊ ၁-ခုသော စကြဝဠာ၌။ ရာသီဘူတာ၊ ၁-စု ပြုကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဒွိန္နံ ဗုဒ္ဓါနံ၊ ၂-ဆူကုန်သော ဘုရားတို့၏။ ရသ္မိဂဗ္ဘန္တရံ၊ ရောင်ခြည်တော်တည်း-ဟူသော တိုက်ခန်းအတွင်းသို့၊ ပဝိသိတွာ၊ ဝင်၍။ အဋ္ဌသု၊ တည်ကြကုန်၏။

နိမ္မိတဘုရားလည်း မြတ်စွာဘုရား၏ ဗောဓိပလ္လင်၌ မြတ်စွာဘုရား၏ ကိလေသာကို ပယ်တော်မူခြင်းကို ချီးမွမ်း၍-

ပုစ္ဆာမိ မုနိ ပဟူတပညံ၊ တိဏ္ဏံ ပါရဂံတံ ပရိနိဗ္ဗုတံ ဓိတတ္တံ(ဠှိတတ္တံ)။
နိက္ခမ္မ ယရာ ပနုဒ္ဒ ကာမေ၊ ကထံ ဘိက္ခု သမ္မာ သော လောကေ ပရိဗ္ဗဇေယျ။

ဟူသော ဂါထာ(ခု၊၁။၃၃၂။ ဒီ၊၃၊၂။၂၇၇။ သုတ္တနိ၊၄၊၂။၉၃)ကို ရွတ်တော်မူ၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌-

နိမ္မိတဗုဒ္ဓေါ နိသီဒန္တော်ယေဝ ဒသဗလဿ ဗောဓိပလ္လင်္ကေ် ကိလေသပ္ပဟာနံ အဘိတ္ထဝိတွာ(အဘိတ္ထဝန္တော) 'ပုစ္ဆာမိ မုနိ ။လ။ ပရိဗ္ဗဇေယျာ'တိ ဂါထံ အဘာသိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

နိမ္မိတဗုဒ္ဓေါ၊ နိမ္မိတဘုရားသည်။ နိသီဒန္တော်ယေဝ၊ ထိုင်တော်မူလျက်လျှင်။ ဒသဗလဿ၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ ဗောဓိပလ္လင်္ကေ်၊ ဗောဓိပလ္လင်၌။ ကိလေသပ္ပဟာနံ၊ ကိလေသာကို ပယ်တော်မူခြင်းကို။ အဘိတ္ထဝိတွာ၊ ချီးမွမ်း၍။ 'ပုစ္ဆာမိ မုနိ ။လ။ ပရိဗ္ဗဇေယျာတိ'၊ ပုစ္ဆာမိ မုနိ ။လ။ ပရိဗ္ဗဇေယျ-ဟူ၍။ ဂါထံ၊ ဂါထာကို။ အဘာသိ၊ ရွတ်တော်မူ၏။

နိမ္မိတဘုရား ရွတ်တော်မူသော ဂါထာပါဠိတော်၏အရ အတ္ထယောဇနာ မြန်မာဘာသာကား-

ပဟူတပညံ၊ ကြီးသော ပညာရှိသော။ တိဏ္ဏံ၊ သြဃ ၄-ပါးမှ ကူးမြောက်တော်မူပြီးသော။ ပါရဂံတံ၊ နိဗ္ဗာန်တည်း-ဟူသော ကမ်းတဖက်သို့ ကူးတော်မူပြီးသော။ ပရိနိဗ္ဗုတံ၊ သဥပါဒိသေသပရိနိဗ္ဗာန် စံတော်မူပြီးသော။ ဓိတတ္တံ (ဠှိတတ္တံ)၊ တည်ကြည်သော စိတ်လည်းရှိတော်မူသော။ မုနိ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ ပုစ္ဆာမိ၊ မေး၏။ သော ဘိက္ခု၊ ထိုရဟန်းသည်။ ကာမေ၊ ကာမဂုဏ်တို့ကို။ ပနုဒ္ဒ၊ ခွါ၍။ ယရာ၊ အိမ်ရာထောင်ခြင်းမှ။ နိက္ခမ္မ၊ ထွက်မြောက်၍။

http://www.dhammadownload.com

ကထံ၊ အသို့လျှင်။ လောကေ၊ လောကဌ်။ သမ္မာ၊ ကောင်းစွာ။ ပရိဗ္ဗဇေယျ အတိက္ကမေယျ၊ လွန်မြောက်ရာသနည်း။

မဟာသမယသုတ်၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ စကြဝဠာတပါးဌ် ဘုရားဖြစ်သေးသည်-ဟု ယူကြသည်မှာ-

အဋ္ဌာနသုတ်၊ အဂုံတ္တရ၊ ဧကကနိပါတ်ကျမ်းတွင်-

> **အဋ္ဌာန'မေတံ ဘိက္ခဝေ အနဝကာသော၊ ယံ ဧကိဿာ လောကဓာတုယာ ဒွေ အရဟန္တော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါ အပုဗ္ဗံ အစရိမံ ဥပ္ပဇ္ဇေယျုန္တိ၊ နေ'တံ ဌာနံ ဝိဇ္ဇတိ၊ ဌာနဉ္စ ခေါ ပနေ'တံ ဝိဇ္ဇတိ၊ ယံ ဧကိဿာ လောကဓာတုယာ ဧကော၀ အရဟံ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ ဥပ္ပဇ္ဇေယျာတိ ဌာန'မေတံ ဝိဇ္ဇတိ။** (အံ၊၁။၂၉)

ဟူသော ပါဠိတော်၏အရကို ကြံဆ၍ ပြောသည် ဖြစ်ရာ၏။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဧကိဿာ လောကဓာတုယာ၊ ၁-ခုသော လောကဓာတ်၌။ အရဟန္တော၊ ပစ္စည်း ၄-ပါးကို ခံတော်မူထိုက်ကုန်သော။ ဒွေ၊ ၂-ဆူကုန်သော။ သမ္မာ-သမ္ဗုဒ္ဓါ၊ မြတ်စွာဘုရားတို့သည်။ အပုဗ္ဗံ အစရိမံ၊ မရှေးမနှောင်း။ ယံ ယေန ကာရဏေန၊ အကြင်ကြောင့်။ ဥပ္ပဇ္ဇေယျုံ၊ ဖြစ်ကုန်ရာ၏။ ဧတံ ဌာနံ၊ ထိုသို့ ဖြစ်၏-ဟူသော အကြောင်း သည်။ န ဝိဇ္ဇတိ၊ မရှိ။ ဧတံ၊ ထိုသို့ ဖြစ်ခြင်းသည်။ အဋ္ဌာနံ၊ အကြောင်း မဟုတ်။ အနဝ-ကာသော၊ အရာမဟုတ်။ ဧတဉ္စ ဌာနံ၊ ဤအကြောင်းသည်ကား။ ဝိဇ္ဇတိ ခေါ ဝိဇ္ဇတိ ဧဝ၊ ရှိသာလျှင်ကတည်း။ ဧကိဿာ လောကဓာတုယာ၊ ၁-ခုသော လောကဓာတ်၌။ ဧကော၀၊ တစ်ဆူသာလျှင် ဖြစ်သော။ အရဟံ၊ လူ,နတ်တို့၏ ပူဇာသက္ကာရကို ခံတော်မူထိုက်သော။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ ယံ ယေန ကာရဏေန၊ အကြင်ကြောင့်။ ဥပ္ပဇ္ဇေယျ၊ ဖြစ်ရာ၏။ လ္ကတိ၊ ဤသို့။ ဧတံ ဌာနံ၊ ဤအကြောင်းသည်။ ဝိဇ္ဇတိ၊ ရှိ၏။

ဤပါဠိ၌ "တစ်ခုသော လောကဓာတ်၌ ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍မဖြစ်"ဆိုသဖြင့် "စကြဝဠာတစ်ခုတည်း၌ ဘုရား ၂-ဆူသာ ပြိုင်၍မဖြစ်သည်၊ ၁-ဆူစီ ဖြစ်သေး၏။ ထို့ကြောင့် စကြဝဠာတပါးဌ်လည်း ဘုရားဖြစ်သေး၏"ဟု ယူကြ၏။ လူသာမန်ကို မဆိုထား ဘိ၊ ဂန္ဆန္ဓာရ ဗဟုသုတပုဂ္ဂိုလ်ဝင် ဆရာသခင် အရှင်မြတ်တို့လည်း ယူမိကြသေး၏။ ထိုသို့ မယူသင့်။ **ဤကျွန်း, ဤစကြဝဠာမှတပါး အခြားစကြဝဠာတို့၌ ဘုရားဖြစ်သည်မည်သည် မရှိ၊ ဤကျွန်း, ဤစကြဝဠာ၌သာ ဘုရားဖြစ်၏။**

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော အဂုံတ္တရ၊ ဧကကနိပါတ်အဋ္ဌကထာ, သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော အဋ္ဌကထာတို့၌-

http://www.dhammadownload.com

ဣမေသု ပန တီသု ခေတ္တေသု ဌပေတွာ ဣမံ စက္ကဝါဠံ အညသ္မိံ စက္ကဝါဠေ ဗုဒ္ဓါ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ'တိ သုတ္တံ နတ္ထိ၊ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိတိ ပန အတ္ထိ။ –

(အံ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၅၈။ အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၁၂)ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဣမေသု ပန တီသု ခေတ္တေသု၊ ဤ ၃-ပါးသော ခေတ်တို့တွင်။ ဣမံ စက္ကဝါဠံ၊ ဤစကြဝဠာကို။ ဌပေတွာ၊ ထား၍။ အညသ္မိံ စက္ကဝါဠေ၊ တပါးသော စကြဝဠာ၌။ ဗုဒ္ဓါ၊ ဘုရားရှင်တို့သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်တော်မူကုန်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ သုတ္တံ၊ ပါဠိတော်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်တော်မမူကုန်။ ဣတိ ပန၊ ဤသို့ကား။ သုတ္တံ၊ ပါဠိသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။

စကြဝဠာတပါး၌ ဘုရားဖြစ်မည်ကို မဆိုထားဘိ၊ နိယတဗျာဒိတ်ကို ခံယူတော်မူပြီး ဘုရားအလောင်းတော်တို့သည် စရိမကဘဝ၌ ဤစကြဝဠာမှ တပါးသော စကြဝဠာ၌ မဖြစ်သင့်ကြောင်းကို–

ဧဝံ သမိဒ္ဓါဘိနီဟာရော ဗောဓိသတ္တော ဣမာနိ အဋ္ဌာရသ အာဘဗ္ဗဌာနာနိ န ဥပေတီ။

သုတ္တနိပါတ်အဋ္ဌကထာ (သုတ္တနိ၊ဋ္ဌ၊၁။၄၅။ အဘိ၊ဋ္ဌ၊၁။၇၂။ အပ၊ဋ္ဌ၊၁။၅၅။ ဗုဒ္ဓဝံ၊ဋ္ဌ၊၃၁၆။ စရိယာ၊ဋ္ဌ။ ၃၂၁-၂။ ဇာ၊ဋ္ဌ၊၁။၅၃) မိန့်မှာဖွင့်လှစ်တော်မူသည်။

ဧဝံ၊ ဤသို့။ သမိဒ္ဓါဘိနီဟာရော၊ ပြည့်စုံပြီးသော ဆုတောင်းခြင်းရှိသော။ ဗောဓိသတ္တော၊ ဘုရားအလောင်းတော်သည်။ ဣမာနိ အဋ္ဌာရသအာဘဗ္ဗဌာနာနိ၊ ၁၈-ပါးသော မဖြစ်ထိုက်သော အရပ်တို့သို့။ န ဥပေတိ၊ ကပ်တော်မမူ။

[၁၈-ပါးသော အရပ်တို့ကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ၊ ပထမအုပ်၊ ပထမပရိစ္ဆေဒ၊ ဒသမပုစ္ဆာတွင် ပြဆိုခဲ့ပြီ။]

ထို ၁၈-ပါးကုန်သော အရပ်တို့တွင် စကြဝဠာတပါးမှ မဖြစ်သင့်ကြောင်းကို ပြလို၍ **"န အညစက္ကဝါဠံ ဥပသင်္ကမတီ"**ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ န အညစက္ကဝါဠံ၊ တပါးသောစကြဝဠာသို့။ န ဥပသင်္ကမတိ၊ မပြောင်း။

ထိုစကားရပ်တို့တွင်–

ဣမေသု ပန တီသု ခေတ္တေသု ဌပေတွာ ဣမံ စက္ကဝါဠံ အညသ္မိံ စက္ကဝါဠေ ဗုဒ္ဓါ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိတိ သုတ္တံ နတ္ထိ၊ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိတိ ပန အတ္ထိ။

ဟူသော အဋ္ဌကထာပါဠိဖြင့် အထက်၌ ပြဆိုခဲ့သော မဟာသမယသုတ် (အဋ္ဌကထာ၊သုတ္တနိ၊ ဋ္ဌ၊၂။၉၃)တွင်လာသော–

http://www.dhammadownload.com

အတ္ထိ ပန ကတ္ထစိ အညော ဗုဒ္ဓေါတိ၊ အနန္တာသု လောကဓာတူသု အနန္တေ ဉာဏ် ပတ္ထရိတ္တာ ဩလောကေန္တော အညံ ဗုဒ္ဓံ န အဒ္ဒသ။

ဟူသော ပါဠ်ကို စွဲ၍ဆိုသည် ယူရန်ရှိ၏။။

ဂင်းပါဠိ၏အနက်ကို အထက်၌ ပြဆိုခဲ့ပြီ။ အရှင်ရဋ္ဌသာရဆရာ စီကုံးသော တံတားဦးတည်လက်ာတွင်လည်း–

သဂ်ိယနာ၊ တင်သုံးခါဖြင့်၊ သုံးဖြာပိဋကတ်၊ မုခပါဠ်တွင်၊ ပတ်ပတ်ဖွေသည်၊ ရှာကြံစည်လည်း၊ ဤသည်စကြဝဠာ၊ တို့တိုက်သာလျှင်၊ မြတ်စွာရှင်စော၊ ဖြစ်၏ဟောရှင့်။

ဟု စပ်ဆိုတော်မူသည်မှာလည်း–

ဣမာ တိသော သံဂီတိယော အာရုဠ္ဍေ တေပိဋကေ ဗုဒ္ဓဝစနေ ဣမံ စက္ကဝါဠံ မုဉ္စိတွာ အညတ္ထ ဗုဒ္ဓါ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိတိ သုတ္တံ နတ္ထိ၊ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိတိ ပန အတ္ထိ။

ဟူသော ဧကနိပါတ်၊ အဂုံတ္တိရ်အဋ္ဌကထာ(နှာ-၃၅၈)တွင် လာသောပါဠ်ကို စွဲ၍ဆိုသည်-ဟု ယူရန် ရှိ၏။။

ဣမာ တိသော သံဂီတိယော၊ ဤ ၃-တန်သော သဂ်ိယနာတို့သို့။ အာရုဠ္ဍေ၊ တင်အပ်သော။ ဗုဒ္ဓဝစနေ၊ ဘုရားစကားတော်-ဟု ဆိုအပ်သော။ တေပိဋကေ၊ ပိဋကတ် ၃-ပုံ၌။ ဣမံ စက္ကဝါဠံ၊ ဤစကြဝဠာကို။ မုဉ္စိတွာ၊ လွတ်၍။ အညတ္ထ၊ တပါးသော စကြဝဠာ၌။ ဗုဒ္ဓါ၊ ဘုရားရှင်တို့သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်တော်မူကုန်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့ကား။ သုတ္တံ၊ ပါဠိသည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိတိ၊ ဖြစ်တော်မမူကုန်။ ဣတိ၊ ဤသို့ကား။ သုတ္တံ၊ ပါဠိသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။။

ထိုစကား မှန်၏။ "ဘုရားရှင်တို့သည် ဤစကြဝဠာ၌သာ ဘုရားဖြစ်တော်မူ၏"ဟု ဘုရားဖြစ်တော်မူရာကို မြစ်တော်မူသည်ရှိသော် "ဤ(တခြား)စကြဝဠာတို့၌ ဘုရားမဖြစ်"ဟု မြစ်တော်မူသည် မှတ်ရာ၏။။

ထို့ကြောင့် ဧကနိပါတ်၊ အဂုံတ္တိရ်အဋ္ဌကထာ(နှာ-၃၅၈), သမ္မောဟဝိနောဒနီ မည်သော ဉာဏဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ(နှာ-၄၁၈)တို့၌–

ဗုဒ္ဓါ ဟိ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာ ဣမသ္မိံ ယေဝ စက္ကဝါဠေ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ။ ဥပ္ပဇ္ဇနဋ္ဌာနေ ပန ဝါရိတေ ဣတော အညေသု စက္ကဝါဠေသု နုပ္ပဇ္ဇန္တိတိ ဝါရိတမေဝ။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။။

http://www.dhammadownload.com

ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ဗုဒ္ဓါ၊ ဘုရားရှင်တို့သည်။ ဥပပဇ္ဇမာနာ၊ ဖြစ်တော်မူကုန်သည် ရှိသော်။ ဣမသ္မိံ ယေဝ စက္ကဝါဠေ၊ ဤစကြဝဠာ၌သာလျှင်။ ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်တော်မူကုန်၏။ ဥပပဇ္ဇနဋ္ဌာနေ၊ ဖြစ်ရာအရပ်ကို။ ဝါရိတေ ပန၊ မြစ်တော်မူသည်ရှိသော်ကား။ ဣတော၊ ဤစကြဝဠာမှ။ အညေသု၊ တပါးကုန်သော။ စက္ကဝါဠေသု၊ စကြဝဠာတို့၌။ ဗုဒ္ဓါ၊ ဘုရားရှင်တို့သည်။ နာ ဥပပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်တော်မမူကုန်။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝါရိတမေဝ၊ မြစ်သည်သာလျှင်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

'**ဥပပဇ္ဇနဋ္ဌာနေ ပန ဝါရိတေ**'၏ အရမှာ "**တခုသော လောကဓာတ်၌ ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ မဖြစ်**"ဟု ဖြစ်ရာဌာနကို မြစ်သဖြင့် ဤကျွန်း, ဤစကြဝဠာမှ တပါးသော စကြဝဠာတို့၌ ဘုရားဖြစ်တော်မူသည်မည်သည် မရှိ၊ ဘုရားဖြစ်တော်မမူသည်သာတည်း။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏-ဟူလို။

အဌာန'မေတံ ဘိက္ခဝေ အနဝကာသော၊ ယံ ဧကိဿာ လောကဓာတုယာ၊ ဒွေ အရဟန္တော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါ အပုဗ္ဗံ အစရိမံ။ (ဒီ၊၃။၉၅။ မ၊၃။၁၁၀။ အံ၊၁။၂၉။ အဘိ၊၂။၃၄၈။ နေတ္တိ။၇၈)

ဟူရာ၌ ဘုရားအလောင်းတို့ ပဋိသန္ဓေနေတော်မူသည်မှ ဘုရားဖြစ်တော်မူ၍ ဓာတု-ပရိနိဗ္ဗာန် စံတော်မူသည်။ ဤအတွင်း၌ ၁-ဆူသောဘုရား၏ ဖြစ်ခြင်းကို မြစ်တော်မူ၏။ ဤမှ ရှေ့,နောက်ဖြစ်သော ကာလကို မမြစ်အပ်။ အဘယ့်ကြောင့် တစ်ခုသော လောက-ဓာတ်၌ ဘုရား ၂-ဆူ ဖြစ်တော်မမူလေသနည်း-ဟူမူကား '**အစ္ဆရိယမနုဿ**' ဖြစ်တော်မူသောကြောင့်တည်း။

ထို့ကြောင့် ဧကနိပါတ်(နှာ-၂၂)၊ အင်္ဂုတ္တရပါဠိတော်၌–

ဧကပုဂ္ဂလော ဘိက္ခဝေ လောကေ ဥပပဇ္ဇမာနော ဥပပဇ္ဇတိ အစ္ဆရိယမနုဿော၊ ကတမော ဧကပုဂ္ဂလော၊ တထာဂတော အရဟံ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ။ –

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ အစ္ဆရိယမနုဿော၊ အံ့ဖွယ်သရဲ လူဖြစ်သော။ ဧကပုဂ္ဂလော၊ တစ်ယောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ဥပပဇ္ဇမာနော၊ ဖြစ်တော်မူသည်ရှိသော်။ ဥပပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်တော်မူ၏။ ဧကပုဂ္ဂလော၊ တစ်ယောက်တည်းသော ပုဂ္ဂိုလ်-ဟူသည်။ ကတမော၊ အဘယ်နည်း။ အရဟံ၊ လူ, နတ်တို့၏ ပူဇော်သက္ကာရကို ခံတော်မူထိုက်သော။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ သစ္စာ ၄-ပါး ကို ပိုင်းခြား၍ သိတော်မူသော။ တထာဂတော၊ မြတ်စွာဘုရားပင်တည်း။

အစ္ဆရိယပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၍ ၂-ဆူ, ၃-ဆူ-စသည် ပြိုင်၍ဖြစ်ခဲ့သော် အံ့ဖွယ်မရှိရာ။ တစ်ခုသော ကျောင်းတိုက်၌ လာဘသက္ကာရချင်းတူသော စေတီ ၂-ဆူ ရှိခဲ့သော်လည်း

http://www.dhammadownload.com

ကောင်း, ဗဟုသုတချင်းတူသော ပုဂ္ဂိုလ် ၂-ယောက်ရှိခဲ့သော်လည်းကောင်း အံ့ဖွယ်မရှိရာ။ တဆူသောဘုရား ဟောတော်မူသော တရားလည်း သတိပဋ္ဌာန်, သမ္မပ္ပဓာန်-စသော တရားတည်း။ တဆူသောဘုရား ပညတ်တော်မူသော သိက္ခာပုဒ်သည်လည်း ပါရာဇိက, သံဃာဒိသိသ်-စသော သိက္ခာပုဒ်ပင်တည်း။ ထို့ကြောင့်လည်း အံ့ဖွယ်မရှိ။

ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ဖြစ်ခဲ့သော် လူ,နတ်တို့သည် ကွဲပြား၍ များစွာသော ဆရာ၏ တပည့်တို့ကဲ့သို့ "ငါတို့ဘုရား ကြည်ညိုဖွယ်ရှိသည်၊ ငါတို့ဘုရား အသံသာသည်၊ ငါတို့ဘုရား တန်ခိုးကြီးသည်" ဤသို့ စသည် ဖြစ်ရာသောကြောင့် ၂-ဆူ ပြိုင်၍ဖြစ်တော်မမူ။ ထိုစကား၌ ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ မဖြစ်သင့်ကြောင်းကို အရှင်နာဂသိန်အား မိလိန်မင်း မေး၍ ဖြေသော ပုစ္ဆာဖြင့် သိရာ၏။

"အရှင်ဘုရား၊ မြတ်စွာဘုရားတို့မည်သည် ဒေသနာချင်း, သိက္ခာပုဒ်ချင်း, တန်ခိုးအရောင်အဝါချင်း တူကြသည် မဟုတ်ပါလော၊ တစ်ခုသော လောကဓာတ်၌ ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ဖြစ်ခဲ့သော် သာ၍ လူ,နတ်တို့ အကျိုးစီးပွါး များရာသည် မဟုတ်လော၊ သာ၍ ဤလောကဓာတ်သည် တန်ခိုးတော်ရောင်ဖြင့် ပြောင်ပြောင်တောက်ပရာသည် မဟုတ်လော၊ ထိုသို့ ဖြစ်လျက် အဘယ့်ကြောင့် ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ မဖြစ်လေသနည်း"ဟု မေးလျှောက်၏။

ထိုအခါ အရှင်နာဂသိန်က "ဒကာတော် မိလိန်မင်းကြီး၊ ဤလောကဓာတ်သည် တဆူသော ဘုရား၏ အားကိုသာ ဆောင်နိုင်၏။ ၁-ဆူသော ဘုရား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးကို *(သာ)*ဆောင်နိုင်၏။ အကယ်၍ ဤလောကဓာတ်၌ ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ဖြစ်ခဲ့အံ့၊ ဤလောကဓာတ်သည် မဆောင်နိုင်ရာ။ တုန်လှုပ်ပြိုကွဲ ဖရိုဖရဲ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရာ၏။

ဥပမာကား တခုသော လှေသည် သူ ၁-ယောက် စီးသည်ရှိသော် လှေ၏အနားနှင့် မျှသော ရေရှိ၏။ ထိုလှေ၌ လုံးရပ်သဏ္ဌာန်အားဖြင့် တူသော *(အခြား)*သူ ၁-ယောက် *(ထပ်၍)*စီးခဲ့သော် တုန်လှုပ်ပြိုကွဲ ဖရိုဖရဲ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရာသကဲ့သို့ ထို့အတူ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရာ၏။

ဥပမာတစ်နည်းကား အကြင်သူသည် တစ်စုံတစ်ခုသော ဘောဇဉ်ကို ဝစွာ စားသဖြင့် ကိုယ်,လက်အဂါ် ကောင်းစွာ ပြည့်ဖြိုးလျက် ချမ်းမြေ့စွာ ဖြစ်၏။ ထိုနည်းတူစွာ ၁-ကြိမ်ထပ်၍ စားပြန်သော် ထိုသူသည် ချမ်းသာစွာ ခန္ဓာကိုယ်ကို မဆောင်နိုင်ဘဲ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရာသကဲ့သို့ ထို့အတူ ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ဖြစ်ခဲ့သော် ဤလောကဓာတ်သည် တုန်လှုပ်ပြိုကွဲ ဖရိုဖရဲ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရာ၏။"

http://www.dhammadownload.com

"အရှင်ဘုရား နာဂသိန်၊ တရားတည်းဟူသော ဝန်သည် အလွန်လေးသောကြောင့် မဆောင်နိုင်ဘဲ ရှိလေသလော"ဟု ထပ်မံ မေးလျှောက်ပြန်၏။ "ဒကာတော် မိလိန်မင်းကြီး၊ လှည်း ၂-စီးတို့၌ ရတနာတို့ကို အပြည့်တင်အပ်၏။ ၁-စီးသော လှည်းမှ ရတနာတို့ကို ရွှေ့ပြောင်းပြီးလျှင် ၁-စီးတည်း၌သာ တင်ရာ၏။ ထိုသို့ တင်သည်ရှိသော် ထိုလှည်းသည် တုန်လှုပ်ပြိုကွဲ ဖရိုဖရဲ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရာသကဲ့သို့ ထို့အတူ တရားတည်းဟူသော ဝန်သည် အလွန်လေးသောကြောင့် ဤလောကဓာတ်သည် တုန်လှုပ်ပြိုကွဲ ဖရိုဖရဲ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ရာ၏။"

တစ်နည်းလည်း "ဒကာတော် မိလိန်မင်းကြီး၊ ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ဖြစ်ခဲ့အံ့။

ဗုဒ္ဓပ္ပါဒေါ ဒုလ္လဘော၊ အင်္ဂေါ ဗုဒ္ဓေါ၊ သေဋ္ဌော ဗုဒ္ဓေါ၊ ဇေဋ္ဌော ဗုဒ္ဓေါ၊ ဥတ္တမော ဗုဒ္ဓေါ၊ အဒုတိယော ဗုဒ္ဓေါ၊ အသဟာယော ဗုဒ္ဓေါ၊ အပ္ပဋိမော ဗုဒ္ဓေါ၊ အပ္ပဋိသမော ဗုဒ္ဓေါ၊ အပ္ပဋိဘာဂေါ ဗုဒ္ဓေါ၊ အပ္ပဋိပုဂ္ဂလော ဗုဒ္ဓေါ၊ အသမော ဗုဒ္ဓေါ၊ အသမသမော ဗုဒ္ဓေါ၊ (မိလိန္ဒ၊ ၂၃၁-၂၃၃)

ဟူ၍ ဟောတော်မူသောအရာသည် မှားသည် ဖြစ်ရာ၏။ ထို့ကြောင့်လည်း ဘုရား ၂-ဆူ ပြိုင်၍ ဖြစ်တော်မမူ။

ဗုဒ္ဓပ္ပါဒေါ၊ ဘုရားဖြစ်ခြင်းကို။ ဒုလ္လဘော၊ ရခဲ၏။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အင်္ဂေါ၊ မြတ်၏။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ သေဋ္ဌော၊ ချီးမွမ်းအပ်၏။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ ဇေဋ္ဌော၊ ကြီး၏။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ ဥတ္တမော၊ ကျော်စော၏။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အဒုတိယော၊ ၂-ယောက်မြောက် မရှိ။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အသဟာယော၊ အဖော် မရှိ။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အပ္ပဋိမော၊ ဥပမာမရှိ။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အပ္ပဋိသမော၊ တူ၏-ဟူ၍ နှိုင်းယှဉ်စရာ မရှိ။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အပ္ပဋိဘာဂေါ၊ အဖို့တပါး မရှိ။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အပ္ပဋိပုဂ္ဂလော၊ ပြိုင်ဘက်ကင်းမြောက် တစ်ယောက်တည်းသာ ဖြစ်တော်မူ၏။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အသမော၊ တူသည်မူ မရှိ။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ လောကေ၊ လောကာ၌။ အသမသမော၊ မတူသော ဘုရားတို့နှင့်သာ တူတော်မူ၏။

တစ်ကြောင်းလည်း "အကြင်ဝတ္ထုသည် ကြီးမြတ်၏၊ ထိုဝတ္ထုသည် ၁-ခုသာဖြစ်၏။ မဟာပထဝီမြေသည် ကြီး၏၊ ထိုမဟာပထဝီသည် ၁-ခုသာ ဖြစ်၏။ သမုဒ္ဒရာသည် ကြီး၏၊ ထိုသမုဒ္ဒရာသည်လည်း ၁-ခုသာ ဖြစ်၏။ မြင်းမိုရ်တောင်သည် ကြီး၏၊ ထိုမြင်းမိုရ်တောင်

http://www.dhammadownload.com

သည်လည်း ၁-ခုသာ ဖြစ်၏။ ကောင်းကင်သည် ကြီး၏၊ ထိုကောင်းကင်သည်လည်း ၁-ခုသာ ဖြစ်၏။ မဟာပြဟ္မာသည် ကြီး၏၊ ထိုမဟာပြဟ္မာလည်း ၁-ခုသာ ဖြစ်၏။ မြတ်စွာဘုရားသည်လည်း လူ ၃-ပါးတို့ထက် ကြီးမြတ်၏၊ ထို့ကြောင့် ၁-ဆူသာ ဖြစ်၏"ဟု ဖြေတော်မူသတည်း။ စကားအလျဉ်းသင့်သမျှကို ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ (မိလိန္ဒ၊၂၃၃)

ဤတွင်ရွေ့, စကြဝဠာတပါး၌ ဘုရားဖြစ်သည်, မဖြစ်သည်ကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် သုတ်သီလက္ခန်၊ ပြဟ္မဇာလသုတ် အဋ္ဌကထာ။ သုမင်္ဂလဝိသာလိနီ မည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ မဟာသမယသုတ်အဋ္ဌကထာ။ (ဒီ၊၂၇၅-၆)ငင်းသုတ်မဟာဝါ၊ မဟာပရိနိဗ္ဗာနသုတ်အဋ္ဌကထာ။(ဒီ၊၃၊၂။၁၆၈-၁၇၀။၁၈၀-၁၈၅) ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော သုတ္တနိပါတ်၊ (မဟာသမယသုတ်) အဋ္ဌကထာ(သုတ္တနိ၊၃၊၁။ ၄၅။ သုတ္တနိ၊၃၊၂။၉၃)။ အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ။(အဘိ၊၃၊၁။၇၂) သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ(အဘိ၊၃၊၂။၄၁၂၊၄၁၈)။ မိလိန္ဒပဉ္ဉာကျမ်း (နှာ၊၂၃၁-၂၃၃)တို့မှာ ကြည့်လေ။

မော်လမြိုင်မြို့၊ ဒကာသဲက "စကြဝဠာတပါး၌ ဘုရားဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်ကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်၊ ၄-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိ-ရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★

ဒကာမောင်ထွန်း-က ပါရမီ ၁၀-ပါးတွင် အဘယ်ပါရမီက ကဲလွန်ကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၄၈] "ဘုရားတပည့်တော် အာဠဝီခေါ်သော ကြွေးမုံတံခါးတွင်းနေ၊ ဒကာထွန်း ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ပါရမီ ၁၀-ပါးတို့တွင် အဘယ်ပါရမီက သာလွန်ထူးမြတ်၍ အကြီးအကဲ ဖြစ်မည်ကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကျမ်းဂန်နှင့်အညီ အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

http://www.dhammadownload.com

၈ကာမောင်ထွန်း လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

[၁၄၈] ပါရမီ ၁၀-ပါးတို့တွင် အဘယ်ပါရမီ သာလွန်ထူးမြတ်၍ အကြီးအကဲဖြစ်မည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ ပညာပါရမီသည် သာလွန်ထူးမြတ်၏။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူကား ပညာရှိသောသူသည် ဝိပဿနာကို ပွါးစေလျက် အရိယမဂ်တည်းဟူသော တံခါးကို ဖွင့်လှစ်၍ နိဗ္ဗာန်သို့ ဝင်လတ္တံ့။ သာဝကပါရမီဉာဏ်ကိုလည်းကောင်း, ပစ္စေကဗောဓိဉာဏ်ကိုလည်းကောင်း, သမ္မာသမ္ဗောဓိဉာဏ်ကိုလည်းကောင်း ထိုးထွင်း၍ သိလတ္တံ့။ ထိုစကား မှန်၏။ အမြဲကိန်းဗွာန်သို့ ရောက်ကြကုန်သော တရားတို့တွင် ပညာပါရမီသည်သာလျှင် မြတ်၏။ ကြွင်းသော ပါရမီတို့သည် ပညာပါရမီ၏ အခြံအရံသာ ဖြစ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် သတ္တကနိပါတ်၊ ရှေးဦးစွာသော ကုက္ကုဝဂ်အစု၊ ၇-ခုမြောက်သော သတ္တုဘဉ္ဇဇာတ်အဋ္ဌကထာ(ဇာ၊၅၊၃၊၃၂၇)၌-

> **ပညဝါ ဟိ ပုရိသော ဝိပဿနံ ဝမေ့တွာ အရိယမဂ္ဂဒ္ဓါရံ ဝိဝရိတွာ အမတ(မဟာ)-နိဗ္ဗာနံ ပဝိသိဿတိ(ပဝိသတိ)။ သာဝကပါရမိမ်ိဳ ပစ္စေကဗောဓိမ်ိဳ သမ္မာသမ္ဗောဓိမ်ိဳ ပဋိဝိဇ္ဈိဿတိ(ပဋိဝိဇ္ဈတိ)။ အမတမဟာနိဗ္ဗာနသမ္မာပကေသု ဟိ ဓမ္မေသု ပညာဝ သေဋ္ဌာ၊ အဝသေသာ တဿာ ပရိဝါရာ ဟောန္တိ။**

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဟိ တပ္ပါကဋိကရောမိ၊ ထိုစကားကို ထင်စွာပြဦးအံ့။ ပညဝါ။ ပညာရှိသော။ ပုရိသော၊ ယောကျ်ားသည်။ ဝိပဿနံ၊ ဝိပဿနာကို။ ဝမေ့တွာ၊ ပွါးစေ၍။ အရိယမဂ္ဂဒ္ဓါရံ၊ အရိယမဂ်တည်း-ဟူသော တံခါးကို။ ဝိဝရိတွာ၊ ဖွင့်လှစ်၍။ အမတနိဗ္ဗာနံ၊ အမြိုက်နိဗ္ဗာန်သို့။ ပဝိသိဿတိ၊ ဝင်လတ္တံ့။ သာဝကပါရမိမ်ိဳ၊ သာဝကပါရမီဉာဏ်ကိုလည်းကောင်း။ ပစ္စေကဗောဓိမ်ိဳ၊ ပစ္စေကဗောဓိဉာဏ်ကိုလည်းကောင်း။ သမ္မာသမ္ဗောဓိမ်ိဳ၊ သမ္မာသမ္ဗောဓိဉာဏ်ကိုလည်းကောင်း။ ပဋိဝိဇ္ဈိဿတိ၊ ထိုးထွင်း၍ သိလတ္တံ့။ ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ အမတမဟာ-နိဗ္ဗာနသမ္မာပကေသု၊ အမြိုက်နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်(စေ)ကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ တရားတို့တွင်။ ပညာ၊ ပညာပါရမီသည်။ သေဋ္ဌာ၊ မြတ်၏။ အဝသေသာ၊ ကြွင်းကုန်သော ပါရမီတို့သည်။ တဿာ၊ ထိုပညာပါရမီ၏။ ပရိဝါရာ၊ အခြံအရံတို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

ပညာပါရမီကို အကြီးအမှူး ဦးစီးဦးကိုင်ပြု၍ ကြွင်းသော ပါရမီတို့ကို ဖြည့်ရသတည်း-ဟူလို။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ (ဇာ၊၅၊၃၊၃၂၇)၌ပင် "**ပညာ ဟိ သေဋ္ဌာ ကုသလာ ဝဒန္တိ၊ ပဏ္ဍိတာ နက္ခတ္တရာဇရိဝ တာရကာနံ**"ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

တာရကာနံ၊ ကြယ်အပေါင်းတို့တွင်။ နက္ခတ္တရာဇာရိဝ၊ နက္ခတ်တကာတို့၏ အကြီးအမှူးဖြစ်သော လမင်းကဲ့သို့။ ပညာ ဟိ ပညာ ဧဝ၊ ပညာပါရမီကိုသာလျှင်။ သေဌာ၊ မြတ်၏ ဟူ၍။ ကုသလာ၊ လိမ္မာကုန်သော။ ပဏ္ဍိတာ၊ ပညာရှိတို့သည်။ ဝဒန္တိ၊ ဆိုကုန်၏။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာသောကြောင့် ပါရမီ ၁၀-ပါးတို့တွင် ပညာပါရမီ သာလွန်ထူးမြတ်ကြောင်း, ပညာပါရမီကို အကြီးအမှူး ဦးစီးဦးကိုင်ပြု၍ တပါးသော ပါရမီကို ဖြည့်ရကြောင်းကို ကောင်းကောင်း သန္ဒိဌာန်ချ၍ မှတ်ရာ၏။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် သတ္တကနိပါတ်၊ ရှေးဦးစွာသော ကုက္ကုဝဂ်အစု၊ ၇-ခုမြောက်သော သတ္တုဘဿဇာတ်၊ အဌကထာမှာ ကြည့်လေ။

အာဋ္ဌဝီခေါ်သော ကြေးမုံတံခါးတွင်းရပ်နေ ဒကာဝထွန်းက "ပါရမီ ၁၀-ပါးတို့တွင် အဘယ်ပါရမီက သာလွန်ထူးမြတ်သည်၊ အဘယ်ပါရမီကို အကြီးအမှူး ဦးစီးဦးကိုင်ပြု၍ ကြွင်းသော ပါရမီတို့ကို ဖြည့်ရသည်ကို နေရာကျကျ သန္ဒိဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မ သနားတော်မူပါ"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်၊ ၉-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာ-သိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★

ဒကာမောင်ဆင်-က အံ့ဖွယ်တော် ၁၈-ပါးကို ဂါထာဖွဲ့စီ၍ ကျက်မှတ်လိုကြောင်း လျှောက်ထားချက်

[၁၄၉] "ဘုရားတပည့်တော် ရွေးလက်ဝဲရပ်နေ ဒကာဆင် ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မြတ်စွာဘုရား၌ အံ့ဖွယ်တော် ၁၈-ပါးကို ရှိခိုးဝန္ဒနာဖြစ်အောင် နေရာကျကျ ဂါထာဗန္ဓ ဖွဲ့ဆိုစီကုံးရေးသား ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဒကာမောင်ဆင် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

http://www.dhammadownload.com

[၁၄၉] စီ၊ ကေ၊ ဓာ၊ ဓော၊ သာ၊ ရ၊
နီ၊ ဇာ၊ အာ၊ ဒေ၊ အာ၊ မ၊
ဏ္ဍ၊ ဥေ၊ လ၊ ဥ၊ အ၊ ဝိ၊ ဒကာ။

၁။ စီ- စီဝရဥ္စ၊ ဝတ်ရုံတော်မူသော သင်္ကန်းတော်သည် ဖွပ်ခြင်း, ဆိုးခြင်း, နွမ်းနယ်ခြင်း မရှိသည်လည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၂။ ကေ-ကေသာ စ၊ ဆံတော်သည် တောထွက်တော်မူသောအခါ ဖြတ်တော်မူသည်မှ မတို့, မရှည် လက် ၄-သစ်မျှသာ သက်တော်ရှည်သမျှ ကာလပတ်လုံး တည်တော်မူသည်လည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၃။ ဓာ-ဓာရဏဥ္စ၊ ဆောင်တော်မူသော ကိုယ်ဝတ်, ဒုကုဋ်, သင်းပိုင်, ခါးပန်း, အပ်, သပိတ်, ရေစစ်, ပဲခွပ်-တည်းဟူသော ပရိက္ခရာတို့သည် ကိုယ်တော်နှင့် မထိမူ၍ လက် ၄-သစ်ခန့် ခြားတော်မူသည်လည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၄။ ဓော-ဓောဝနဥ္စ၊ သပိတ်တော်ကို ဆေးလျှင် လက်တော် စင်နှင့်သည်၊ လက်တော်ကို ဆေးလျှင် သပိတ်တော် စင်နှင့်သည်လည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၅။ သာ- သာသပဂဗ္ဘ ပဝိသနဥ္စ၊ မုန်ညင်းသီးခွံတွင်းသို့ ဝင်တော်မူနိုင်သည်လည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၆။ ရ-ရသို့ဖရဏဥ္စ၊ ၆-ပါးသော ရောင်ခြည်တော်တို့ကို လွှတ်တော်မူသည်ရှိသော် အရပ် ၁၀-မျက်နှာတို့ကို နှံ့နိုင်သည်လည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊*(ပထမအတန်း ၆-ပါး)*

၇။ နီ- နိမ္မိတဥ္စ၊ တန်ခိုးတော်ဖြင့် ရာ,ထောင်,သိန်း,သန်းမက ဖန်ဆင်းတော်မူပြီးလျှင် ဝေနေယျသတ္တဝါတို့ အလိုသို့ လိုက်သဖြင့် ချွတ်တော်မူနိုင်ခြင်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၈။ ဇာ- ဇာတိ အာဏာ၊ ဝိသယာ-ဟု၊ ၃-ဖြာသော ခေတ်တို့တွင် အလင်းအတိ, အမိုက် အတိဖြစ်အောင် ဖန်ဆင်းတော်မူနိုင်ခြင်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၉။ အာ- အာကာသဥလ္လင်္ဂနဥ္စ၊ ကိုယ်တော်ကို လဝန်းကဲ့သို့ အထက်ကောင်းကင်၌ ထားတော်မူနိုင်ခြင်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၁၀။ ဒေ- ဒေသနဥ္စ၊ [၁]ခြားနားသိသာ၊ [၂]ချိုသာယာလျက်၊ [၃]နာဖွယ်လည်း ရှိ၊ [၄]စွန်းမငြိတည်း။ [၅]မရှိတုံပဲ၊ ဖရိုဖရဲနှင့်၊ မကွဲမပျက်၊ [၆]လုံး၍ထွက်သား၊ [၇]လေးနက်,[၈]ပဲ့တင်၊

http://www.dhammadownload.com

စုံရှစ်အင်ဖြင့်၊ ထင်ထင်ဟောကြား၊ မြတ်တရားသည်၊ ၄-ပါးပရိသတ်၊ လူ,နတ် အစုတ်၊ မယုတ်မလွန်၊ ကြားနိုင်တန်သော အံ့ဖွယ်တော်လည်း ၁-ပါး၊

၁၁။ အာ- အာသယာနုသယဉ္စ၊ အလုံးစုံ အကြွင်းမရှိသော သတ္တ၀ါအပေါင်းတို့၏ စိတ် အလိုကို သိတော်မူနိုင်ခြင်း အာသယာနုသယဉာဏ်တော်တည်းဟူသော အံ့ဖွယ် တော်လည်း ၁-ပါး၊

၁၂။ မ- မဟာကရုဏာ သမာပတ္တိ စ၊ ကျွတ်ထိုက်, မကျွတ်ထိုက်သော သတ္တ၀ါတို့ကို သိတော်မူနိုင်ခြင်း မဟာကရုဏာ သမာပတ္တိဉာဏ်တော်တည်း-ဟူသော အံ့ဖွယ် တော်လည်း ၁-ပါး၊ *(ဒုတိယအတန်း ၆-ပါး)*

၁၃။ ဣ- ဣန္ဒြိယပရောပရိယတ္တိ စ၊ သတ္တ၀ါတို့၏ ဣန္ဒြေ နုသည်,ရင့်သည်ကို သိတော်မူနိုင် ခြင်း ဣန္ဒြိယပရောပရိယတ္တိဉာဏ်တော်တည်း-ဟူသော အံ့ဖွယ်တော်လည်း ၁-ပါး။

၁၄။ ဧ- ဧ ယျဓမ္မဉ္စ၊ နိဗ္ဗာန, ၀ိကာရ, လက္ခဏာ, ပညတ်မှ တပါးကုန်သော တရား အစု-ဟု ဆိုအပ်သော သခါရတို့ကို သိတော်မူနိုင်ခြင်း ဧ ယျဓမ္မလည်း အံ့ဖွယ် တော် ၁-ပါး၊

၁၅။ လ- လဟုတာရုပ်, မုဒုတာရုပ်, ကမ္မညတာရုပ်၊ ကာယ၀ိညတ်, ၀စီ၀ိညတ်-ဟု ဆိုအပ် သော ၀ိကာရရုပ် ၅-ခုတို့ကို သိတော်မူနိုင်ခြင်း ဧ ယျဓမ္မလည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၁၆။ ဥ- ဥပစယ, သန္တတိ, ဇရတာ, အနိစ္စတာတည်း-ဟူသော လက္ခဏာရုပ် ၄-ခုတို့ကို သိတော်မူနိုင်ခြင်း ဧ ယျဓမ္မလည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၁၇။ အ-အသခ်တဓာတ် နိဗ္ဗာန်ကို သိတော်မူနိုင်ခြင်း ဧ ယျဓမ္မလည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊

၁၈။ ဝိ-ဝိဇ္ဇမာနပညတ်, အ၀ိဇ္ဇမာနပညတ်-စသော ပညတ်တရားအပေါင်းတို့ကို သိတော် မူနိုင်ခြင်း ဧ ယျဓမ္မလည်း အံ့ဖွယ်တော် ၁-ပါး၊*(တတိယအတန်း ၆-ပါး၊ စုစုပေါင်း-၁၈)*

ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒကာ၊ ၁၈-ပါးကုန်သော၊ ချီးမွမ်း၊ အံ့၍မပြီး၊ နည်းအသွယ်သွယ်၊ အလွန်ဆန်းကြယ်သော အံ့ဖွယ်တော်အပေါင်းတို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော မြတ်မွာဘုရားကို။ နိစ္စံ၊ အမြဲ။ သိရသာ၊ ဦးဖြင့်။ ဝန္ဒာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။

http://www.dhammadownload.com

ရွှေးလက်ဝဲတန်းရပ်နေ ဒကာဆောင်က "မြတ်စွာဘုရား၏ အံ့ဖွယ်တော် ၁၈-ပါး ကို ရှိခိုးဝန္ဒနာ ဂါထာစီဖွဲ့ သနားတော်မူပါ"ဟု လျှောက်သောကြောင့် အာဒိသခေ်ပဂါထာဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာ-သိန်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော်ဘုရား ရေးသားဆုံးဖြတ် ဖြေဆိုတော်မူလိုက်သည်။

★★★★★★

ရေနံချောင်းမြို့နေ အသုံးခံမောင်ကွန်း-က မင်္ဂလာတရား ၃၈-ပါးကို ပိုင်းခြားပြသပါမည့်အကြောင်း လျှောက်ထားချက်

[၁၅၀] "ဘုရားတပည့်တော် ရေနံချောင်းမြို့၊ အသုံးတော်ခံ ဒကာထွန်း ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ပဲ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

'**အာရတီ ဝိရတီမင်္ဂလာ**'၌ အာရတီ, ဝိရတီတို့ ဖြစ်ဟန်ကို ဆရာတော်ဘုရား ဟောကြား ဖြေဆိုလိုက်သောအရာကို အများတကာ သင်္ကာပျောက်ကင်း၍ ရှင်းလင်းသိသာပါသည်။ ၁၀-ခုသော ဂါထာတို့ဖြင့် ဟောတော်မူအပ်သော တရား ၃၈-ပါးတို့၏ သရုပ်သဘောကို မည်သည့်ဂါထာတွင် မင်္ဂလာတရား ပါးရေမည်မျှ ရသင့်သောအရာကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂုဏ်ဒကာ အသုံးခံမောင်ကွန်း လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

*[တတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ ဒုတိယပိုင်း၊ **ဤပုဒ်မ ၁၅၀-အတွက် အဖြေကို** ဒုတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ ပဉ္စမပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၁၃၃၊ စာမျက်နှာ ၁၀၈၆-တွင် ပြန်ရှုရန်။]*

'**ပတိရူပဒေသဝါသ**'ပုဒ်၌ ပတိရူပ-ဟု တိ-မှာ ဒန္တဇပထမက္ခရာ တ-နှင့်ရှိမှ သင့်သည်။ '**ဒေသဝါသော စ**'၌လည်း ဒေသ-ဟု သ-မှာ အာ-ဒီဃနှင့် ရွတ်ကြ၏၊ မသင့်။ ဒေသ-ဟု အ-သရနှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ '**ပုဗ္ဗေ စ**'၌လည်း ဗေ-မှာ သြဋ္ဌဇတတိယက္ခရာ ဗွ-သဒိသဒ္ဒေါဘ်နှင့် ရွတ်။

'**အတ္ထသမ္ဘာ ပဏီဓိ စ**'၌လည်း အတ္ထသ္ဘာ ပဏီဓိ-ဟု တ္ထ-နောင် သ-မှာ မ-နှင့် ဆင့်၍ သ္ဘာ-ဝိဘတ်။ "အတ္ထသ္ဘာ၊ မိမိကိုယ်ကို။ ပဏီဓိ စ၊ ဆောက်တည်ရခြင်းသည်လည်းကောင်း" ဟု အနက်ပေးကြ၏။ မသင့်။ မင်္ဂလာဒေသနာ၌ ဂါထာလည်း ပျက်၊ အနက်လည်း ချွတ်ယွင်း

http://www.dhammadownload.com

၏။ အတ္တသမ္မာ-ဟု သ-နောင် မ-အက္ခရာ ၂-ဆင့်နှင့် ရှိရမည်။ "အတ္တာ၊ မိမိစိတ်ကို။ သမ္မာပဏိဓီ စ၊ ကောင်းစွာ ဆောက်တည်ရခြင်းလည်းကောင်း။ တစ်နည်း အတ္တသမ္မာ ပဏိဓီ စ၊ စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလကို ဖြည့်ရခြင်းလည်းကောင်း။" ဤသို့ အနက်ပေးရာ၏။ 'အတ္တ'၌ အ-ဝိဘတ္တိနိဒ္ဒေသ၊ 'ပဏိဓိ'၌လည်း **ဏိဓီ**-တို့မှာ ဤ-ဒီဃနှင့်ချည်း ရွတ်မှ သင့်သည်။

'**ဗာဟုသစ္စ**'ဟူသော ပုဒ်၌ ဗာဟု-ဟု ဗာ-မှာ အာဒီဃနှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ 'သုဘာသိတာ'၌လည်း 'သု ဘာသိတာ'ဟု သု-နှင့် ဘာသိတာကို ခြား၍ တာ-မှာ ဒန္တဇ ပထမက္ခရာ တ-နှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။

'**မာတာပိတု**'ဟူသော ပုဒ်၌ ပိတု-ဟု ပိ-မှာ ဣ-ရဿနှင့်, တု-မှာ ဥ-ရဿနှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ ပါ-ဓာတ်, ရိတု-ပစ္စည်း၊ ပါတိတော ရိတု ကစ္စည်းသုတ်။ '**ဥပဋ္ဌာနံ**'ပုဒ်၌ လည်း ဥပဋ္ဌာနံ-ဟု ဋ္ဌ-မှာ အ-သဒိသဒ္ဒေးဘော်နှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ '**အနာကုလာ**'ပုဒ်၌ လည်း ကုလာ-ဟု ကု-မှာ ဥ-ရဿနှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ '**ကမ္မန္တာ**'၌လည်း ကမ္မန္တာ-ဟု မ ၂-ဆင့်နှင့် သံယုဂ်ထင်အောင် ရွတ်မှ သင့်သည်။

'**ဒါနဉ္စ ဓမ္မစရိယာ စ**'ပုဒ်၌ ဓမ္မစရိယာ စ-ဟု စ-နှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ "**အရဟ-ကရိယ၊ စရိယ-ဝါသာ၊ ရှိလေရာ၊ အက္ခရာတစ်လုံး လွန်မြဲ**" သော ဝေ ကက္ကရ'မရဟာတိ၊ နိဗ္ဗာနသစ္ဆိကိရိယာ စ၊ တပေါ စ ပြဟ္မစရိယဉ္စ၊ ပတိရူပဒေသဝါသော စ-ပုဒ်များကို ထောက်။ 'ကမ္မာနိ'ဟု မ-မှာ သ-သံယောဂ ရှိမှသင့်သည်။

'**အာရတီ ဝိရတီ ပါပါ**'ဟူသော ပုဒ်၌ အာရတီ ဝိရတီ ပါပါ-ဟု ပါပါ-တွင် ရပ်၍ မဇ္ဈပါနာ စ သံယမော-ဟု ရွတ်။ အာရတီ ဝိရတီ-ဟု ဝိရတီတွင် ရပ်၍ ပါပါမဇ္ဈ-ဟု ပါပါ-နှင့် မဇ္ဈ-ကို ပေါင်း၍ မရွတ်နှင့်။ '**အပ္ပမာဒေါ**'၌ အ-ပ္ပမာဒေါ-ဟု အ-ကို ပဋိသေဓ ဖြစ်အောင် ခြား၍ ပမာဒေါ-ဟု ရွတ်။ အပ္ပမာဒေါ-ဟု အ-နှင့် မ-ကို ပေါင်း၍ မရွတ်နှင့်။

ဝေရ ၅-ပါးတို့တွင်-

- ပါဏာတိပါတ, အဒိန္နာဒါန, ကာမေသု မိစ္ဆာစာရ, မုသာဝါဒ၊ ဤကဲ့ ၄-ပါးတို့မှ ကြဉ်သည်ကို **ပါဏာတိပါတ** မင်္ဂလာ ၁-ပါး၊
- သေအရက် သောက်စားခြင်းမှ ကြဉ်သည်ကို **မဇ္ဈပါနသံယမော** မင်္ဂလာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ မင်္ဂလာ ၂-ပါး ကွဲပြား၍ အခြားစီ ဟောတော်မူသည်။

ဝေရ ၅-ပါးချင်းတူလျက် အဘယ်ကြောင့် ကဲ့ ၄-ပါးတို့နှင့် သုရာမေရယကို ကွဲပြား၍ အခြားစီ ဟောတော်မူလေသနည်းဟူမူကား သုရာမေရယကဲ့သည် ကဲ့ ၄-ပါးတို့နှင့်

http://www.dhammadownload.com

မတူ၊ ကံ ၄-ပါးတို့ထက် သာလွန်၍ မဟာသာဝဇ္ဇ ဖြစ်၏-ဟု သိစေခြင်းငှာ သုရာမေရယကို ကံ ၄-ပါးတို့မှ ကွဲပြား၍ သီးခြားဟောတော်မူသည်-ဟု မှတ်ရာ၏။

ဝေရ ၅-ပါးဟူသော်ကား ပါဏာတိပါတ, အဒိန္နာဒါန, ကာမေသုမိစ္ဆာစာရ, မုသာ-ဝါဒ, သုရာမေရယ၊ ဤ ၅-ပါးတည်း။ ထို ၅-ပါးတို့သည် ရန်ကို ဖြစ်စေတတ်သောကြောင့် **ဝေရ** မည်၏။

'**ပါဏာတိပါတ**'ဟူသော ပုဒ်၌ '**ပါဏာတိ**'ဟု တိ-မှာ ဒန္တဇဃထမက္ခရာ တ-နှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ '**အဒိန္နာဒါန**'ဟူသော ပုဒ်၌လည်း '**အဒိန္နဒါန**'ဟု နွာ-မှာ အ-ရဿနှင့် ရွတ်ကြ၏၊ မသင့်။ '**အဒိန္နာဒါန**'ဟု နွာ-မှာ အာ-ဒီဃနှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ **အဒိန္နပုဒ်**၊ **အာဒါန**-ပုဒ်၊ န-ကို အာ-သို့ ကပ်၍ **အဒိန္နာဒါန**ာ ပြီးသည်။ ဒါ-ဓာတ်သည် အာ-ရှေး မရှိမူ ပေးခြင်း အနက်ကို ဟော၏။ အာ-ရှေးရှိမူ ယူခြင်း အနက်ကို ဟော၏။

ဒါ ဒါနေ၊ အာ-ပုဗ္ဗော အာဒါနေ၊ ဒဒါတိ၊ အာဒဒါတိ။ (သဒ္ဒနီတိ)

ဒါ။ ဒါဓာတ်သည်။ ဒါနေ၊ ပေးခြင်း အနက်၌ ဖြစ်၏။ အာပုဗ္ဗော၊ အာ-ရှေးရှိမူ။ အာဒါနေ၊ ယူခြင်းအနက်၌ ဖြစ်၏။ ဒဒါတိ၊ ပေး၏။ အာဒဒါတိ၊ ယူ၏။

'**မုသာဝါဒ**'ဟူသော ပုဒ်၌ '**မုသာဝါဒ**'ဟု မ-မှာ ဟ-သံယုဂ်နှင့် ရွတ်ဖတ်ကြ၏။ မသင့်။ '**မုသာ**'ဟု ဟ-သံယုတ်ကင်း၍ ရွတ်မှ သင့်သည်။ မုသာသဒ္ဒါ၊ အဘူတဝါစက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။

'**ခန္ဓီ စ သောဝစဿတာ**'ဟူသော ပုဒ်၌ သောဝစ္ဆဿတာ-ဟု စ-မှာ ၂-ဆင့်နှင့် ရွတ်ကြ၏၊ မသင့်။ သောဝစဿတာ-ဟု စ-မှာ ဒွေးဘော်ကင်း၍ ရွတ်မှ သင့်သည်။ '**ဓမ္မသာကစ္ဆာ**'၌လည်း '**သာဂစ္ဆာ**'ဟု ကဏ္ဌဇတတိယက္ခရာ ဂ-နှင့် ရွတ်ဖတ်ကြ၏၊ မသင့်။ သာကစ္ဆာ-ဟု ကဏ္ဌဇပဥမက္ခရာ က-နှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။

'**တပေါ စ**'ဟူသော ပုဒ်၌ တပ္ပေါ စ-ဟု ပ္ပေါ်-မှာ ပ-သဒိသဒွေးဘော်နှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ '**အရိယသစ္စာနဒဿနံ**'၌ အရိယ-ဟု ရိ-မှာ ဤ-ဒီဃနှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။ အရီယ, အရိယ၊ ရှေ့နောက်ပြန် ၂-ချက်သင့်။

'**ဝိရဇံ**'ဟူသော ပုဒ်၌ "ဝိရဇ၊ ရန်မက်-ဟူသော မြူလည်း မရှိ"ဟု ရ-မှာ န-ကာရန် နှင့် အနက် ပေးကြ၏၊ မသင့်။ ရန်မက် မဟုတ်၊ ရမက်-ဟု ရှေးဝေါဟာရ ပေါရာဏကထာ ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် "ဝိရဇ၊ ရမက်-ဟူသော မြူလည်း မရှိ"ဟု ရ-မှာ န-ကာရန် ကင်း၍ အနက်ပေးရာ၏။ ယခုလောကတွင် တစ်စုံတစ်ခုဝတ္ထုကို အလိုရှိ၍ ရမည်ထင်လျှင် ရမက် ရှိသည်-ဟု ဆိုကြသည့်အရာများကို ထောက်။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် ပါရမီတော်ခန်း၊ ကဗျာကျမ်း၌ "နီဝရဏာ၊ ရမက်-စသည်၊ ခွင့်ရစောင့်ရှောက်၊ ရန် ၆-ယောက်တို့၊ ကင်းထောက်လိုက်လံ၊ မှေ့ဆုကြဲလျက်၊ ပေါ်လွှဲနှုလုံး၊ လုပ်ကြံတုန်းတွင်"ဟု စပ်ဆိုတော်မူသည်။

အချို့လည်း မာတာပိတု-ပုဒ်၌ မင်္ဂလာတရား ၃-ပါး ထင်မှတ်၍ "၎င်း၊ ဤတရား ၃-ပါးသည်လျှင်-ဟူ၍လည်းကောင်း" အာရတီ-ပုဒ်၌ မင်္ဂလာတရား ၄-ပါး ထင်မှတ်၍ "၎င်း၊ ဤတရား ၄-ပါးသည်လျှင်"ဟု အနက်ပေး၍ ပို့ချသင်ကြား နိသျနံစောင် ရေးသားကြသည်ကား မှားလေစွ။ ဒါနဥ္စ ဓမ္မစရိယာ-ပုဒ်၌ ကုသလကမ္မပထတရား ၁၀-ပါးတို့ကို ကျင့်သည်ကား ဓမ္မစရိယ မည်၏။ တပေါ စ ဗြဟ္မစရိယဥ္စ-ပုဒ်၌ မေထုန်အကျင့်မှ ကင်းသောအကျင့်ကို ကျင့်သည်ကား ဗြဟ္မစရိယ မည်၏။ (ဤသို့ အထူးမှတ်)

'ဂါရဝေါ စ'ဟူသော ပုဒ်၌ ယုံမှားသံသယရှိသောအခါ, ကိလေသာ နှိပ်စက်သောအခါ တရားတော်ကို နာခြင်းသည် ကာလေန ဓမ္မဿဝနံ မည်၏။ –

ရေနံချောင်းမြို့ အသုံးတော်ခံ ဒကာထွန်းက "အသေဝနာ စ ဗာလာနံ၊ ပဏ္ဍိတာနဉ္စ သေဝနာ"စသည်ဖြင့် မင်္ဂလာတရား ၃၈-ပါးတို့ကို ဟောကြားတော်မူရာ ၁၀-ခုသော ဂါထာတို့ဖြင့် ပြအပ်သော ၃၈-ပါးသော မင်္ဂလာတရားတို့၏ သရုပ်သဘောကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြ ရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့် အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်၊ ၁၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★

အသုံးခံမင်း မောင်ကွန်း-က မုသာဝါဒနှင့် သုရာမေရယသည် မည်သည်က မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်မည်ကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၅၁] "ဘုရားတပည့်တော် ရေနံချောင်းမြို့၊ အသုံးတော်ခံ ဒကာထွန်း ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အချို့လည်း ၅-ပါးသီလတို့တွင် သုရာမေရယကို သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးသည်ဟု ပြောဆိုကြပါသည်၊ အချို့လည်း မုသာဝါဒ သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးသည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်။ ထိုသို့ ဝါဒအသီးသီး ကွဲပြား၍ သဘောရှိရာ ပြောဆိုကြသဖြင့်

http://www.dhammadownload.com

နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရ အောင် ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာကျမ်းဂန်နှင့်အညီ ထုတ်ဖော်ရေးသား ကယ်မ သနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော် ဘုရား"။

ၦင်းအသုံးခံမင်း လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၅၁] ၅-ပါးသီလတွင် သုရာမေရယ သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးသည်၊ အချို့လည်း မုသာဝါဒ သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးသည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်။ ထိုစကားကို အဘယ်ကဲ့သို့ ကွဲပြား၍ မှတ်သားပါရမည်ကို လျှောက်သည်မှာ ခုဒ္ဒကပါဋ္ဌ၊ သိက္ခာပဒသုတ်အဋ္ဌကထာ တွင် မဟာသာဝဇ္ဇကို ပြဆိုဆုံးဖြတ်ရာ–

အပိ စေတ္ထ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန'မေဝ မဟာသာဝဇ္ဇံ၊ န တထာ ပါဏာတိ-ပါတာဒယော၊ ကသ္မာ မနုဿဘူတသာပိ ဥမ္မတ္တကဘာဝသံဝတ္တနေန အရိယဓမ္မန္တရာယ ကရဏတော– (ခုဒ္ဒက၊ဋ္ဌ။၁၉)

ဟူ၍ လာသည်။

အပိ စ၊ ဆိုဖွယ်အထူးကား။ စေတ္ထ၊ ဤကဲ့ ၅-ပါးတို့တွင်။ ဝါ၊ ဤ(သုရာ)မေရယ ၅-ပါး တို့တွင်။ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာနမေဝ၊ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာနသည်သာလျှင်။ မဟာ-သာဝဇ္ဇ၊ အပြစ်ကြီး၏။ တထာ၊ ထိုသုရာမေရယအတူ။ ပါဏာတိပါတာဒယော၊ ပါဏာ-တိပါတ-စသော ကဲ့ ၄-ပါးတို့သည်။ မဟာသာဝဇ္ဇ၊ အပြစ်ကြီးသည်။ န ဟောတိ၊ မဖြစ်။ ကသ္မာ၊ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူကား။ မနုဿဘူတသာပိ၊ လူဖြစ်သော သူအားလည်း။ ဥမ္မတ္တကဘာဝသံဝတ္တနေန၊ ရူးသည်၏အဖြစ်ကို ဖြစ်စေသဖြင့်။ အရိယဓမ္မန္တရာယ ကရဏ-တော၊ အရိယမဂ်,ဖိုလ်၏ အန္တရာယ်ကို ပြုတတ်သောကြောင့်တည်း။

ဤအဋ္ဌကထာပါဋ္ဌ၌ ပါဏာတိပါတ-စသော ကဲ့ ၅-ပါးတို့၏ သာဝဇ္ဇကို ညီတူညီမျှ ပြပြီးမှ ကဲ့ ၄-ပါးတို့ထက် သုရာမေရယကဲ့ သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးကြောင်းကို ပြပြန်လို၍ 'အပိ စေတ္ထ'စသော ပါဋ္ဌကို မိန့်သတည်း။

"သုရာမေရယကဲ့သည် ကဲ့ ၄-ပါးတို့ထက် သာလွန်၍ အဘယ်ကြောင့် အပြစ်ကြီး သနည်း"ဟု မေးရန်ရှိ၍ ကသ္မာ-ဟူသော ပုစ္ဆာပါဋ္ဌကို ထားပြီးမှ "**မနုဿဘူတသာပိ ဥမ္မတ္တကဘာဝသံဝတ္တနေန အရိယဓမ္မန္တရာယကရဏတော**"ဟူသော ဟိတ်ပါဋ္ဌကို မိန့်ဆိုတော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ကံ ၅-ပါးတို့ကို အသီးအသီးပြုကြ၍ အပါယဂမနိယအကျိုးကို ခံပြီးမှ လူ့ဘုံ, လူ့ဘဝကို ရချင်း တူကြသော်လည်း ရူးသွပ်သောအမျိုး၌ ဖြစ်လေရကား မဂ်,ဖိုလ်၏ အန္တရာယ် ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် သုရာမေရယကံသည် ကံ ၄-ပါးတို့ထက် မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်၏ ဟူလို။

ဤစကားကို အထက် မင်္ဂလာဝိနိစ္ဆယတွင် ကွဲပြားအောင် ပြဆိုခဲ့ပြီ။ ပဥ္စကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဠိတော် (နှာ-၁၈၅)၌လည်း ကံ ၅-ပါးတို့၏အပြစ်ကို အသီးအသီး ဟောတော်မူ ပြီးမှ သုရာမေရယ သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးကြောင်းကို–

> **အယံ ပုရိသော သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန'မနုယုတ္တော၊ ဣတ္ထိံ ဝါ ပုရိသံ ဝါ ဇီဝိတာ ဝေါရောပေသိ၊ အယံ ပုရိသော သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန'မနုယုတ္တော၊ ဂါမာ ဝါ အရညာ ဝါ အဒိန္နံ အာဒိယတိ(*အာဒိယိ*) အယံ ပုရိသော သုရာမေရယမဇ္ဇ-ပမာဒဋ္ဌာန'မနုယုတ္တော၊ ပရိတ္ထီသု ပရကုမာရီသု စာရိတ္တံ အာပဇ္ဇတိ၊ (*အာပဇ္ဇိ*) အယံ ပုရိသော သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန'မနုယုတ္တော ဂဟပတိဿ ဝါ၊ ဂဟပတိပုတ္တဿ ဝါ အတ္ထံ ဘဥ္ဇတိ(*ပဘဥ္ဇိ*) –**

ဟု ဟောတော်မူသည်။

အယံ ပုရိသော၊ ဤယောက်ျားသည်။ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန'မနုယုတ္တော၊ မေ့လျော့ခြင်း၏အကြောင်းဖြစ်သော သုရာမေရယကို သောက်စားခြင်းနှင့် ယှဉ်၏။ သော၊ ထိုသူသည်။ ဣတ္ထိံ ဝါ၊ မိန်းမကိုလည်းကောင်း။ ပုရိသံ ဝါ၊ ယောက်ျားကိုလည်းကောင်း။ ဇီဝိတာ၊ ဇီဝိတိန္ဒြေမှ။ ဝေါရောပေသိ၊ ချ၏။ အယံ ပုရိသော၊ ဤယောက်ျားသည်။ သုရာ-မေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန'မနုယုတ္တော၊ မေ့လျော့ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော သုရာမေရယကို သောက်စားခြင်းနှင့် ယှဉ်၏။ သော၊ ထိုသူသည်။ ဂါမာ ဝါ၊ ရွာမှလည်းကောင်း။ အရညာ ဝါ၊ တောမှလည်းကောင်း။ အဒိန္နံ၊ အရှင်သည် ကိုယ်,နှုတ်တို့ဖြင့် မပေးသော သူတပါး၏ ဥစ္စာကို။ အာဒိယတိ၊ ယူ၏။ အယံ ပုရိသော၊ ဤယောက်ျားသည်။ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒ-ဋ္ဌာန'မနုယုတ္တော၊ မေ့လျော့ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော သုရာမေရယကို သောက်စားခြင်း နှင့် ယှဉ်၏။ သော၊ ထိုသူသည်။ ပရိတ္ထီသု ဝါ၊ တပါးသော မိန်းမတို့၌လည်းကောင်း။ ပရ-ကုမာရီသု၊ သူတပါး သမီးငယ်(*မိန်းမပျို*)တို့၌လည်းကောင်း။ စာရိတ္တံ၊ မှားယွင်းဖောက်ပြန်၍ ကျင့်ခြင်းသို့။ အာပဇ္ဇတိ၊ ရောက်၏။ အယံ ပုရိသော၊ ဤယောက်ျားသည်။ သုရာမေရယ-မဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန'မနုယုတ္တော၊ မေ့လျော့ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော သုရာမေရယကို သောက်စား ခြင်းနှင့် ယှဉ်၏။ သော၊ ထိုသူသည်။ ဂဟပတိဿ ဝါ၊ သူကြွယ်၏လည်းကောင်း။ ဂဟပတိ-ပုတ္တဿ ဝါ၊ သူကြွယ်သား၏လည်းကောင်း။ အတ္ထံ၊ အကျိုးစီးပွါးကို။ ဘဥ္ဇတိ၊ ပျက်၏။

http://www.dhammadownload.com

ခုဒ္ဒကပါဋပါဠိတော်၊ မင်္ဂလသုတ်တွင် "**အာရတီ ဝိရတီ ပါပါ၊ မဇ္ဇပါနာ စ သံယမော**" ဟု ပါဏာတိပါတ, အဒိန္နာဒါန, ကာမေသုမိစ္ဆာစာရ, မုသာဝါဒ၊ ကံ ၄-ပါးတို့မှတပါး သုရာမေရယကို မင်္ဂလာ ၁-ပါးဖြင့် သီးခြားဟောတော်မူသည်။ သီးခြားဟောကော်မူသည် မှာလည်း ပါဏာတိပါတ-စသော ကံ ၄-ပါးတို့ထက် သုရာမေရယကံ သာလွန်၍ အပြစ်ကြီး သောကြောင့် ဟောတော်မူသည် မှတ်ရမည်။

ထို့ကြောင့် ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော ခုဒ္ဒကပါဋ၊ မင်္ဂလသုတ် အဖွင့်အဋ္ဌကထာ၌-

> **မဇ္ဇပါနာ စ သံယမော နာမ၊ ပုဗ္ဗေ ဝုတ္တသုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာနာ ဝေရမဏီယာ ဧတေ အဓိဝစနံ၊ ယသ္မာ ပန မဇ္ဇပါယိ အတ္ထံ နာ ဇာနာတိ။ ဓမ္မံ နာ ဇာနာတိ၊ မာတု အန္တရာယံ ကရောတိ၊ ပိတု အန္တရာယံ ကရောတိ၊ ဗုဒ္ဓ ပစ္စေကဗုဒ္ဓ တထာဂတသာဝကာနမ္ပိ အန္တရာယံ ကရောတိ၊ ဒိဋ္ဌေ ဓမ္မေ စ ဂရဟံ၊ သမ္ပရာယေ စ ဒုဂ္ဂတိံ၊ အပရာပရိယေ ဥမ္မာဒဉ္စ ပါပုဏာတိ။** (ခုဒ္ဒက၊ဋ္ဌ။၁၂၀။ ထောက် ဝိသဒိသံ)

ဟူသော ပါဋ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

မဇ္ဇပါနာ စ သံယမော ဧတံ နာမ၊ **မဇ္ဇပါနာ စ သံယမော**-ဟူသော ဤအမည်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ ရှေးဖြစ်သော သိက္ခာပဒသုတ်၌။ ဝုတ္တသုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာနာ ဝေရမဏီယာ၊ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာနာဝေရမဏီ-၏။ အဓိဝစနံ၊ အမည်တည်း။ ယသ္မာ၊ အကြောင်ကြောင့်။ မဇ္ဇပါယိ၊ သေသောက်လေ့ရှိသောသူသည်။ အတ္ထံ၊ အကျိုးစီးပွါးကို။ နာ ဇာနာတိ၊ မသိ။ ဓမ္မံ၊ အကြောင်းတရားကို။ နာ ဇာနာတိ၊ မသိ။ မာတု အန္တရာယံ၊ အမိ၏အန္တရာယ်ကို။ ကရောတိ၊ ပြု၏။ ပိတု အန္တရာယံ၊ အဖ၏အန္တရာယ်ကို။ ကရောတိ၊ ပြု၏။ ဗုဒ္ဓ ပစ္စေကဗုဒ္ဓ တထာဂတသာဝကာနမ္ပိ၊ ဘုရား, ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ, သာဝကတို့၏လည်း။ အန္တရာယံ၊ အန္တရာယ်ကို။ ကရောတိ၊ ပြု၏။ ဒိဋ္ဌေ ဓမ္မေ စ၊ မျက်မှောက်ဘဝ၌လည်း။ ဂရဟံ၊ ဘုရား-စသော သူတော်ကောင်းတို့ ကဲ့ရဲ့ခြင်းသို့။ သမ္ပရာယေ စ၊ တမလွန်ဘဝ၌လည်း။ ဒုဂ္ဂတိံ၊ အပါယ်လားခြင်းသို့။ အပရာပရိယေ၊ သံသရာဘဝ၌။ ဥမ္မာဒဉ္စ၊ ရူးခြင်းကို(သို့)လည်း။ ပါပုဏာတိ၊ ရောက်၏။

အချို့သောသူတို့က "သုရာမေရယ သောက်စားသူတို့သည် အပါယဂမနီယ မဖြစ်၊ အပြစ်ပင် မရှိ"ဟု ပြောဆိုကြ၏။ ပါဋ်၊ အဋ္ဌကထာ, ဋီကာကျမ်းဂန်တို့ကို မတွေ့,မသိ မရိပ်မိ၍သာ ဆိုရှာပလေသည် မှတ်ရသည်။

သုရာ-ဟူသောပုဒ်, အသုရာ-ဟူသော ပုဒ်, သုရာမေရယ-ဟူသောပုဒ်များ၌ သု-မှာ ဥ-ရဿနှင့် သုရာ-ဟု ရှိမှ သင့်သည်၊ သူရာ-ဟု ဦ-ဒီဃနှင့် ရှိမူ မသင့်။

http://www.dhammadownload.com

သုရ ဣဿရိယဒိတ္တီသု၊ သုရတီတိ သုရာ။ သုန္ဒရာ ဝါစာ အဿာတိ သုရာ။
(သဒ္ဒနီတိ၊ ဓာတု၊ နှာ-၁၅၅)

သုရန္တိ ကီဠန္တိ'တိ သုရာ။ သုခေန ရမန္တိ'တိ ဝါ သုရာ။ (အဘိဓာန်ဋီကာဂါထာ-၁၁-၁၂)

သုရေန ဝနစရကေန ကတာ ပါနဇာတိ သုရာ။ (သဒ္ဒနီတိ၊သုတ္တ၊နှာ-၂၄၆)

သု အဘိသဝေ၊ ရော။ သု သဝနေ ဝါ၊ ရော။ (အဘိဓာန်ဋီကာ၊ဂါထာ-၅၃၃)

အနိဋ္ဌဖလဒါယကတ္တံ သဝတီ'တိ သုရာ၊ မဒိရာ။ (မောဂ္ဂလ္လာန်)

အာဒိကာလ'မုပါဒါယ သုရေန ဝနစရကေန စေဝ ဝရုဏေန စ ဒိဋ္ဌတ္တာ သုရာတိ နာမံ ဇာတံ။ (တိသနိပါတ်၊ ကုမ္ဘဇာတ်အဋ္ဌကထာ၊နှာ-၁၃)

သုရံ ပိဝိမှ သုရံ ပိဝိမှာ'တိ အာဟံသု။ တတော ပဋ္ဌာယ သုရာ နာမ ဇာတာ။
(သဂါထာဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာ၊နှာ-၃၀၉)

(သုရာနှင့် အသုရာ အပဋိသေဓဖြစ်သည်သာ ထူးသည်။)

သုရ ဣဿရိယဒိတ္တီသု၊ သုရတီတိ သုရာ။ သုန္ဒရာ ဝါစာ အဿာတိ သုရာ။ (သဒ္ဒနီတိ)

သုရ၊ သုရသဒ္ဒါသည်။ ဣဿရိယဒိတ္တီသု၊ အစိုးရခြင်း, ထွန်းပခြင်း အနက်တို့၌ ဖြစ်၏။ သုရတိ၊ ရဲရင့်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုရာ၊ **သုရာ** မည်၏။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ *(အဿ၊ ထိုအသုရာအား။)* သုန္ဒရာ၊ ကောင်းသော။ ဝါစာ၊ စကားသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုရာ၊ **သုရာ** မည်၏။

သုရန္တိ ကီဠန္တိ'တိ သုရော။ သုခေန ရမန္တိ'တိ ဝါ သုရာ။ (အဘိဓာန်ဋီကာဂါထာ-၁၁-၁၂)

သုရန္တိ ကီဠန္တိ၊ ကစားမြူးထူးတတ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုရာ၊ သုရာ မည်၏။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ သုခေန၊ ချမ်းသာခြင်းဖြင့်။ ရမန္တိ၊ မွေ့လျော်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုရာ၊ သုရာမည်၏။

သုရေန ဝနစရကေန ကတာ ပါနဇာတိ သုရာ။ (သဒ္ဒနီတိ၊သုတ္တ၊နှာ-၂၄၆)

သုရေန ဝနစရကေန၊ သုရာမည်သော မုဆိုးသည်။ ကတာ၊ ပြုအပ်သော။ ပါန-ဇာတိ၊ အဖျော်သည်။ သုရာ၊ သုရာ မည်၏။

သု အဘိသဝေ၊ ရော။ သု သဝနေ ဝါ၊ ရော။ (အဘိဓာန်ဋီကာ၊ဂါထာ-၅၃၃)

သု၊ သု-ဓာတ်သည်။ အဘိသဝေ၊ ယိုစီးခြင်းအနက်၌ ဖြစ်၏။ ရော၊ ရ-ပစ္စည်းသက်။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ သု၊ သု-ဓာတ်သည်။ သဝနေ၊ ပွါးခြင်းအနက်၌ ဖြစ်၏။ ရော၊ ရ-ပစ္စည်းသက်။ သုရာ၊ သုရာ မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

အနိဋ္ဌဖလဒါယကတ္ထံ သဝတီ'တိ သုရာ။ မဒိရာ။ (မောဂ္ဂလ္လာန်)

အနိဋ္ဌဖလဒါယကတ္ထံ၊ အလိုမရှိသော အကျိုးကို ပေးခြင်းငှာ။ သဝတိ၊ ပွါးတတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုရာ၊ သုရာ မည်၏။ မဒိရာ၊ သေ-ဟူသော အဖျော်ရ၏။

အာဒိကာလမုပါဒါယ သုရေန ဝနစရကေန စေဝ ဝရုဏေန စ ဒိဋ္ဌတ္တာ သုရာတိ နာမံ ဇာတံ။ (တိသနိပါတ်၊ ကုမ္ဘဇာတ်အဋ္ဌကထာ)

အာဒိကာလမုပါဒါယ၊ အစရှေးဦး၊ ပကတူးကာလကို စွဲ၍။ သုရေန ဝနစရကေန စေဝ၊ သုရာမည်သော မုဆိုးနှင့်။ ဝရုဏေန စ၊ ဝရုဏ-ဟု၊ နာမမည်ခံ၊ ခြိုးခြံကျင့်မြတ်၊ ပဋိပတ်ကြောင့်၊ တောရပ်ပျော်မွေ့၊ ရှင်ရသေ့သည်။ ဒိဋ္ဌတ္တာ၊ မြင်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။ တဿ ပါနဿ၊ ထိုအဖျော်၏။ သုရာတိ နာမံ၊ သုရာ-ဟူသော အမည်သည်။ ဇာတံ၊ ဖြစ်၏။

သုရံ ပိဝိမှ သုရံ ပိဝိမှာ'တိ အာဟံသု။ တတော ပဋ္ဌာယ သုရာ နာမ ဇာတာ။

"သုရံ၊ သေကို။ ပိဝိမှ၊ သောက်ကြစို့။ သုရံ၊ သေကို။ ပိဝိမှ၊ သောက်ကြစို့"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဟံသု၊ ဆိုကြကုန်၏။ တတော ပဋ္ဌာယ၊ ထိုကာလမှ စ၍။ သုရာ နာမ၊ သုရာမည်သည်။ ဇာတာ၊ ဖြစ်၏။ (သဂါထာဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာ)

မုသာဝါဒ အပြစ်ကြီးသည်ဆိုသည်မှာ မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတွင် ကိန်းအောင်းမွေ့လျော် စံပျော်တော်မူသောအခါ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအလိုသို့ လိုက်ပြီးလျှင် စီစွာမည်သော မိန်းမသည် ကိုယ်ဝန်ရှိယောင်ဆောင်၍ မြတ်စွာဘုရား ပရိသတ် ၄-ပါး တို့အား တရားဟောတော်မူရာ "ငါ၏ လင်ဖြစ်သည်"ဟု စွပ်စွဲပြောဆိုလေလျှင်-

ဘဂိနီ တယာ ကထိတာသ တထာဘာဝံ ဝါ ဝိတထာဘာဝံ ဝါ အဟဉ္စ တဉ္စ ဇာနာမ။

ဟု ဘုရား ဆိုတော်မူသည်။ (ဓမ္မ၊၄၊၂။၁၁၇။ ဇာ၊၄၊၄။၁၈၉)

ဘဂိနီ၊ နှမ။ တယာ ကထိတာသ၊ သင်ဆိုသော စကား၏။ တထာဘာဝံ ဝါ၊ ဟုတ်မှန်သော အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း။ ဝိတထာဘာဝံ ဝါ၊ မဟုတ်မမှန်သော အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း။ အဟဉ္စ၊ ငါဘုရားသည်လည်းကောင်း။ တဉ္စ၊ သင်သည်လည်းကောင်း။ ဇာနာမ၊ သိရကုန်အံ့။

"သဗ္ဗေသ'မေကာဘိဓာနေ ပရော ပုရိသော"ဟူသော ကစ္စည်းသုတ်နှင့်အညီ ပုရိသ ၂-ပါးယှဉ်ရာ ဇာနာမ-ဟု နောက်ပုရိသ်ပြု၍ ဗဟုဝုစ် သက်သည်။ 'ဘဂိနီ'ဟူသော

http://www.dhammadownload.com

ပုဒ်များ၌ 'ဘဂီနိ'ဟု ဂိ-မှာ ဤ-ဒီဃနှင့် နီ-မှာ ဣ-ရဿနှင့် ရွတ်ကြ၏၊ မသင့်။ 'ဘဂိနီ'ဟု ဂိ-မှာ ဣ-ရဿနှင့် နီ-မှာ ဤ-ဒီဃနှင့် ရွတ်မှ သင့်သည်။

ပတိဘိက္ခုရာဇီကာရန္ဓေဟိ ဣနီ။ (ကစ္စည်းသုတ်)

ထိုအခါ စိစ္ဆာမည်သော မိန်းမက "**အာမ မဟာသမဏာ တယာ စ မယာ စ ဉာတဘာဝေနေတံ ဇာတံ**"ဟု လျှောက်ပြန်၏။ (ခမ္မဒ္ဒ၊၂။၁၁၇။ ဇာဒ္ဒ၊၄။၁၈၉)

မဟာသမဏာ၊ ရဟန်းကြီး ဂေါတမ။ အာမ၊ ဩော် သင်ဆိုတိုင်း ဟုတ်၏။ တယာ စ၊ သင်သည်လည်းကောင်း။ မယာ စ၊ ငါသည်လည်းကောင်း။ ဉာတဘာဝေန၊ သိသော အဖြစ်ဖြင့်။ ဇတံ၊ ထိုအမှုသည်။ ဇာတံ၊ ဖြစ်၏။

ထိုအခါ တာဝတိံသာနတ်ရွာသနင်း သိကြားမင်းသည် စာတုလောကပါလနတ်သား ၄-ယောက်တို့ကို ကြွက်ငယ်အယောင် ဖန်ဆင်းစေ၍ ကိုယ်ဝန်ယောင်ဆောင်သော ကြိုးတို့ကို ဖြတ်စေသဖြင့် ခြေမသို့ သစ်ခွံကျ၍ ပြတ်လေလျှင် လူအပေါင်းတို့က "နင် သူယုတ်မ"ဟု ဆွဲထုတ်ငင်သွား ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၏ ပြင်ပါးတွင် စွန့်ထားပစ်ချလေလျှင် အဝီစိငရဲမှ မီးလျှံထ၍ ခဏချင်း ယူသွားလေသည်။

ထိုအခါ ရဟန်းတို့သည် စိစ္ဆာမည်သော မိန်းမ၏ စွပ်စွဲသောအကြောင်းကို ပြောဆိုကြသောကာလ ဒွါဒသကနိပါတ်တွင် မဟာပဒုမဇာတ်ကို အကျယ်ပြတော်မူ၍ "ချစ်သား ရဟန်းတို့၊ မုသာဝါဒကို ပြောဆိုသောသူအား တစ်စုံတစ်ခုသော မကောင်းမှုကို မပြုသည် မည်သည် မရှိ"ဟု မိန့်တော်မူပြီးမှ-

ဧကဓမ္မံ အတီတဿ၊ မုသာဝါဒဿ ဇန္တုနော။
ဝိတိဏ္ဏပရလောကဿ၊ နတ္ထိ ပါပံ အကာရိယံ -

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ခုဒ္ဒက။၃၉၊၂၀၇။ ခမ္မဒ္ဒ၊၂။၁၁၉။ ဣတိဝုတ်၊ဋ္ဌ။၈၂-၃)

ဧကဓမ္မံ၊ ၁-ခုသော သစ္စာတရားကို။ **အတီတဿ**၊ လွန်သော။ **မုသာဝါဒဿ**၊ မဟုတ်မမှန်သော စကားကိုဆိုသော။ **ဝိတိဏ္ဏပရလောကဿ**၊ တမလွန်ကို မငဲ့၊ လွတ်အပ်ပြီးသော တမလွန်လောကရှိသော။ **ဇန္တုနော**၊ သတ္တဝါအား။ **အကာရိယံ**၊ မပြုအပ်သော။ **ပါပံ** နာမ၊ မကောင်းမှုမည်သည်။ **နတ္ထိ**၊ မရှိ။

သိက္ခာပဒသုတ်အဋ္ဌကထာနှင့် ဤပါဠိတော်အရ စကား ၂-ရပ်ကို ထောက်ဆဆင်ခြင်လျှင် "မုသာဝါဒ အပြစ်ကြီးသည်"ဟု ဟောတော်မူသည်မှာ မုသာဝါဒကို ပြောဆိုသော

http://www.dhammadownload.com

သူသည် ဤမှတပါးသော မကောင်းမှုတို့ကို မပြု-ဟူ၍ မမှတ်ရ။ ဤသို့ အနက်သဘော ရောက်၏။ **ဤသည်လျှင် မုသာဝါဒ၏ အပြစ်တည်း။**

သုရာမေရယကဲ့သို့ **"ဥမ္မတ္ထကဘာဝ အရိယမဂ္ဂန္ဆရာယ"**စသော အပြစ်ကို ဟော တော်မူသောအရာ မဟုတ်။ ပါဠိတော်၏ အဖွင့်အဋ္ဌကထာတွင်လည်း မပါခဲ့ရကား သိက္ခာ-ပဒသုတ်အဋ္ဌကထာ(ခုဒ္ဒက၊၌။၁၉), မင်္ဂလသုတ်အဋ္ဌကထာ(ခုဒ္ဒက၊၌။၁၂၀)တို့တွင် လာသည့် အတိုင်း သုရာမေရယကိုသာ ကဲ့ ၄-ပါးတို့ထက် ဝိသေသတရ မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်သည်-ဟု မှတ်ရာ၏။

သဲသရာဘဝ အပရာပရိယတို့၌ **"ဥမ္မတ္တကဘာဝသဲဝတ္တနိက၊ အရိယမဂ္ဂန္ဆရာယ"** စသောအပြစ်ကို ထားဘိဦး။ ပစ္စက္ခတွင်ပင် ပါဏာတိပါတ-စသော ကဲ့ ၁-ခုခုကိုသာ ပြုကျင့် လွန်ကျူးသောသူတို့သည် ဤမှတပါးသော ကဲ့တို့ကို မပြုသည်လည်း ရှိရာ၏။ သုရာမေရယ ကို သောက်စားသသူတို့မှာသော်ကား ဤမှတပါးသော ကဲ့ကို ဧကန်မုချ ပြုလေရာ၏။

"ဥမ္မတ္ထကဘာဝ'အရိယမဂ္ဂပုဒ္ဓပစ္စေကပုဒ္ဓသာဝကမာတုပိတု အန္တရာယ"တို့ကိုလည်း ပြုမည် ဧကန်ပင်။ ထို့ကြောင့် ကဲ့ ၄-ပါးတို့ထက် သုရာမေရယကို မဟာသာဝဇ္ဇ-ဟု မှတ် ရာ၏။ အချို့ဆရာတို့ကား ခုဒ္ဒကပါဌအဋ္ဌကထာတွင်-

> **အပိ စေ'တ္ထ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန'မေဝ မဟာသာဝဇ္ဇံ၊ န တထာ ပါဏာတိ-ပါတာဒယော။**

ဟူသောပါဌ်ကို ဆောင်၍ သုရာမေရယ အပြစ်ကြီးသည်ဆိုသည်လည်း အဋ္ဌကထာပင်။

ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာတွင်-

> **ဧကံ ဓမ္မံ အတီတဿ၊ မုသာဝါဒဿ ဇန္တုနော။**
> **ဝိတိဏ္ဏပရလောကဿ၊ နတ္ထိ ပါပံ အကာရိယံ –**

ဟူသော ဂါထာကို ဆောင်၍ မုသာဝါဒ အပြစ်ကြီးသည်ဆိုသည်လည်း အဋ္ဌကထာပင် ဖြစ်၍ သဘောနှစ်ခြိုက်ရာ ယူရာ၏-ဟု စာပေရေးသား မှတ်ထားကြလေသည်။ ဤသို့ ၂-ထွေ ၂-ပါး ကွဲပြား၍ မမှတ်သင့်။ **"အာရတီ ဝိရတီ ပါပါ၊ မဇ္ဇပါနာ စ သံယမော"** ဟူသော ဂါထာလည်း ပါဠိတော်ပင်၊ **"ဧကံဓမ္မံ အတီတဿ"**ဂါထာလည်း ပါဠိတော်ပင်။ ယင်းသို့ ပါဠိတော်ချည်းဖြစ်၍ ဝိဝါဒ မကွဲပြားကောင်း။ ပါဠိတော် ဒေသနာရိပ်ကို ဆင်ခြင်၍ အဋ္ဌကထာဆရာ မိန့်မှာဖွင့်ဆိုတော်မူသည့်အတိုင်းသာ ယူသင့်ရကား သုရာမေရယကဲ့ကို ကဲ့ ၄-ပါးတို့ထက် သာလွန်၍ မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်သည်-ဟု မှတ်ရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤတွင်ရွေ့ မုသာဝါဒ, သုရာမေရယ ကံ ၂-ပါးတို့၏ မဟာသာဝဇ္ဇအထူးကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

၎င်းစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော ခုဒ္ဒကပါဌ၊ သိက္ခာပဒသုတ် အဖွင့်အဌကထာ။ မင်္ဂလသုတ် အဖွင့်အဌကထာ။ ပဥ္စကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိုရ် ပါဠိ,အဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။ (ခုဒ္ဒက၊၄။၁၉၊၁၂၀။ သုတ္တနိ၊၄၊၂။၂၆။ အံ၊၂၊၁၈၅။အံ၊၄၊၃။၆၂)

ရေနံချောင်းမြို့၊ အသုံးတော်ခံ ဒကာမောင်ကွန်းက "၅-ပါးသီလတွင် သုရာမေရယ သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးမည်။ မုသာဝါဒ သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးမည်ကို နေရာကျ သိမှတ်ပါရ အောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်း"နှင့် လျှောက်ထားရှိသောကြောင့် ကျမ်းဂန် အလာ ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်၊ ၁၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိ လိုက်သည်။

★★★★★★★

အတွင်းခုံတော် နေမျိုးဇေယျသူ-က စိတ္တုပဏ္ဏိလေသ ၁၆-ပါး, သံသဂ္ဂ ၅-ပါး, အရပ်ပြစ် ၈-ပါးများကို သိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၅၂] "ဘုရားတပည့်တော် အတွင်းခုံတော်၊ နေမျိုးဇေယျသူ ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

စိတ်၏ ညစ်ညူးကြောင်း–

(၁) စိတ္တုပဏ္ဏိလေသတရား ၁၆-ပါးတို့ကိုလည်း သေချာစွာ သိလိုပါသည်၊

(၂) သံသဂ္ဂ ၅-ပါးတို့ကိုလည်း ကျမ်းဂန်နှင့် အသေအချာ သိလိုပါသည်၊

(၃) သုတဝန္ဒနာတွင်ပါသော အရပ်ပြစ် ၈-ပါးကိုလည်း ကျမ်းဂန်နှင့် ညီ,မညီကို နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

အတွင်းခုံတော် နေမျိုးဇေယျသူ လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၅၂] (၁) စိတ္တုပဏ္ဏိလေသတရား ၁၆-ပါးတို့ကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

http://www.dhammadownload.com

၁။ အဘိဇ္ဈာ ၂။ ဝိသမလောဘ ၃။ ဗျာပါဒ
၄။ ကောဓ ၅။ ဥပနာဟ ၆။ မက္ခီ(မက္ခ)
၇။ ပလာသီ(ပဠာသ) ၈။ ဣဿာ ၉။ မစ္ဆရိယ
၁၀။ မာယာသာဒ္ဒေယျ ၁၁။ ထမ္ဘ ၁၂။ သာရမ္ဘ
၁၃။ မာန ၁၄။ အတိမာန ၁၅။ မဒ ၁၆။ ပမာဒ

ဤသို့ ၁၆-ပါးတည်း။ / (မ၁။၄၃-၅)၌ အထက်ပါ ၁၆-ပါးတွင် ၁-နှင့် ၂-ကို ပေါင်း၍လည်းကောင်း၊ ၁၀-မာယာသာဒ္ဒေယျ၌ မာယာ, သာဒ္ဒေယျ-ဟု ၂-ပါးခွဲ၍လည်းကောင်း ၁၆-ပါး ဟု ဖော်ပြထားပါသည်/

ထို ၁၆-ပါးတို့တွင် - မိမိဥစ္စာ၌ဖြစ်သော ဆန္ဒရာဂသည် **အဘိဇ္ဈာ** မည်၏။

- သူတပါး ဥစ္စာ၌ဖြစ်သော ဆန္ဒရာဂသည် ဝိသမလောဘ မည်၏။

တစ်နည်း - မိမိဥစ္စာဖြစ်သော ဆန္ဒရာဂသည် **အဘိဇ္ဈာ** မည်၏။

- မသင့်တင့် မလျောက်ပတ်သော အရာ၌ဖြစ်သော ဆန္ဒရာဂသည် ဝိသမ-လောဘ မည်၏။

တစ်နည်း "လောဘော ဝိသမံ၊ ဒေါသော ဝိသမံ။ မောဟော ဝိသမံ"ဟူ၍ ဟောတော်မူသောကြောင့် လောဘသည်ပင် လိုချင်တတ်သော အနက်ကြောင့် အဘိဇ္ဈာ မည်၏။ ထိုလောဘသည်ပင် မညီမညွတ်ဖြစ်တတ်သော အနက်ကြောင့် ဝိသမလောဘ မည်၏။ ထို့ကြောင့် အဘိဇ္ဈာ ဝိသမလောဘ-ဟူသည် အနက်အားဖြင့် မထူး။ သဒ္ဒါအားဖြင့်သာ ထူး၏။ ထိုအဘိဇ္ဈာ ဝိသမလောဘ ဖြစ်လာသည်ရှိသော် စိတ်ကို ဖျက်ဆီးတတ်၏။ အရောင်အဝါ တောက်ပစေခြင်းငှာ အခွင့်ကို မပေး။ ထို့ကြောင့် အဘိဇ္ဈာ ဝိသမလောဘသည် စိတ်၏ ညစ်ညူးကြောင်း စိတ္တုပက္ကိလေသဓမ္မ မည်၏။ ထိုစိတ်၏ ညစ်ညူးကြောင်း အဘိဇ္ဈာ ဝိသမလောဘ ဖြစ်လာသည်ရှိသော် အပါယ်သို့ ရောက်တတ်၏။

ထို့ကြောင့် မြတ်စွာဘုရားသည် မူလပဏ္ဏာသ၊ ရှေးဦးစွာသော မူလပရိယာယဝဂ် အစု၊ ၇-ခုမြောက်သော ဝတ္ထသုတ်ပါဠိတော် (ဘာရဒ္ဒါဇသုတ်လည်းဟူ)(မ၁။၄၃)၌ –

"စိတ္တေ ဘိက္ခဝေ သံကိလိဋ္ဌေ ဒုဂ္ဂတိ ပါဋိကင်္ခါ" ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ စိတ္တေ၊ စိတ္တသည်။ သံကိလိဋ္ဌေ၊ ညစ်နွမ်းသည်ရှိသော်။ ဒုဂ္ဂတိ၊ အပါယ်ဆင်းရဲကို။ ပါဋိကင်္ခါ၊ အလိုရှိအပ်၏။ နောက်ပုဒ်တို့၌လည်း ဤနည်းတူ မှတ်ရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

"စိတ္တေ ဘိက္ခဝေ ဝိသုဒ္ဓေ (အသံကိလိဋ္ဌေ)သုဂတိ ပါဋိကခိါ"ဟူသော သုက္ကပက္ခ ဒေသနာကိုလည်း သိရာ၏။

- ၉-ပါးကုန်သော အာယာတဝတ္ထုတို့ကြောင့် ဖြစ်သော ဒေါသသည် ဗျာပါဒ မည်၏။
- ၁၀-ပါးကုန်သော အာယာတဝတ္ထုတို့ကြောင့် ဖြစ်သော ဒေါသသည် ကောဓ မည်၏။

၉-ပါးသော အာယာတဝတ္ထုဟူသော်ကား သုတ္တနိပါတ်ကျမ်းတွင် လာသည့်အတိုင်း "ဤသူသည် ငါ၏အကျိုးမဲ့ကို ပြုဖူးပြီ၊ ငါ၏အဆွေခင်ပွန်း၏ အကျိုးမဲ့ကို ပြုဖူးပြီ၊ ငါ၏ ရန်သူ၏ အကျိုးစီးပွါးကို ပြုဖူးပြီ" ဤသို့ အတိတ်၌ ၃-ပါး၊ ဤအတူ ပစ္စုပ္ပန်၌ ၃-ပါး၊ အနာဂတ်၌ ၃-ပါး၊ ဤသို့လျှင် ၉-ပါး ဖြစ်၏။

ထို ၉-ပါးတို့တွင် အဌာနကောပကို ထည့်၍ အာယာတဝတ္ထု ၁၀-ပါး ဖြစ်၏။

အဌာနကောပ-ဟူသော်ကား မီးညှိ၍ မတောက်လျှင် မီးကိုပင် ဒေါသဖြစ်သည်။ အဝတ်ပုဆိုးကို လှမ်း၍ မဖြစ်လျှင် လေကို ဒေါသ ဖြစ်သည်။ ဤသို့ အဝိညာဏကဝတ္ထုတို့၌ ဖြစ်သော ဒေါသသည် အဌာနကောပ မည်၏။

အဌကထာနည်းအားဖြင့် နဝဝိဓအာယာတဝတ္ထုကို ပဋိလောမပြန်၍ အာယာတ ဝတ္ထု ၉-ပါး၊ အဌာနကောပနှင့် အာယာတဝတ္ထု ၁၉-ပါး ဖြစ်၏။ (ဣတိဝုတ်၊၄။၃၃၆)

စိတ္တုပက္ကိလေသဖြစ်ဟန်ကို ပြဆိုခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း သိရာ၏။ တစ်စုံတစ်ခုသော အာယာတဝတ္ထုကို စွဲ၍ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူ၌ အဖန်တလဲလဲဖြစ်သော ဒေါသသည် ဥပနာဟ မည်၏။ ရန်ငြိုးထားသည်-ဟူလို။

လူဖြစ်စေ, ရဟန်းဖြစ်စေ ပြုဖူးသော ကျေးဇူးအထူးကို ချေဖျက်ခြင်းသည် မက္ခီ မည်၏။ တစ်စုံတစ်ယောက် ဆင်းရဲသသူကို တစ်စုံတစ်ယောက်သူက ဥစ္စာပြည့်စုံ ကုံလုံ ကြွယ်ဝအောင်သော်လည်းကောင်း, ရာထူးဌာနန္တရသို့ ရောက်အောင်သော်လည်းကောင်း ချီးမြှင့်၍ ဥစ္စာပစ္စည်းနှင့် ပြည့်စုံသောကာလ, ရာထူးဌာနန္တရကို ရသောကာလ "ငါတို့ကို သင်-အဘယ်ပြုဖူးသနည်း"ဟု ကျေးဇူးကို ချေဖျက်၏။

ရဟန်းဖြစ်သောသူသည်လည်း သာမဏေစဉ်ကာလမှ စ၍ ဆရာဥပဇ္ဈာယ်တို့က ပစ္စည်းပေးခြင်း, ပါဋိသင်ခြင်း, အဌကထာ သင်ခြင်း-စသည်ဖြင့် ချီးမြှင့်၍ ကြီးပွါးလတ်သော် မင်း, မှူးမတ်-စသည်တို့ ပူဇာသက္ကာရကို ရလျှင် ဆရာဥပဇ္ဈာယ်တို့ကို မရှိ,မသေဘဲ မထီမဲ့မြင်ပြုလေလျှင် ဆရာဥပဇ္ဈာယ်တို့က "ငါတို့ ချီးမြှင့်၍ ဤနေရာဌာနကို ရ၏"ဟု ဆိုသဖြင့် "သင်တို့ကျေးဇူး ငါ့မှာ အဘယ်ရှိဖူးသနည်း"ဟု ကျေးဇူးကို ချေဖျက်၏-ဟူလို။

http://www.dhammadownload.com

အပွသုတပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်လျက် ဗဟုသုတပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို လွှမ်းမိုးဖိစီး၍ ဗဟုသုတပုဂ္ဂိုလ်အားလည်းကောင်း, ငါ့အားလည်းကောင်း မမြဲသောဂတိ ရှိကြသည်သာတည်း။

- ထို့ကြောင့် ဗဟုသုတ, အပွသုတ-ဟူ၍ အထူးမရှိ။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ဖြစ်သော အပြိုင်ပြုခြင်းသည် ပလာသီ မည်၏။
- သူတပါးတို့၏ ပူဇာသက္ကာရ-စသည်တို့၌ ရွှတ်ချခြင်းသည် ဣဿာ မည်၏။
- မိမိ၏ စည်းစိမ်ချမ်းသာကို သူတပါးတို့နှင့် ဆက်ဆံသည်ကို မခံနိုင်ခြင်းသည် မစ္ဆရိယ မည်၏။
- လှည့်ပတ်ခြင်းသည် မာယာ မည်၏။
- စဉ်းလဲခြင်းသည် သာထေယျ မည်၏။
- စဉ်းလဲခြင်းသည်ကား **အာယတနမည်သော** ငါးနှင့် တူ၏။

အာယတနမည်သော ငါးသည် အမြီးကား ငါးနှင့်တူ၏။ ဦးခေါင်းကား မြွေနှင့်တူ၏။ ငါးကို မြင်လျှင် အမြီးကို ပြ၏။ မြွေကို မြင်လျှင် ဦးခေါင်းကို ပြ၏။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ "ဤသူကား ငါတို့နှင့် သဘောတူ၏"ဟု မှတ်စေလိုသောကြောင့်တည်း။

ထို့အတူ စဉ်းလဲတတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သုတ္တန်တတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကို မြင်လျှင် ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့ အလိုသို့ လိုက်၍ ပြောဆိုကျင့်ကြံ၏။ အဘိဓမ္မာတတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကို မြင်လျှင် ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့ အလိုသို့ လိုက်၍ ပြောဆိုကျင့်ကြံ၏။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူ "ဤသူကား ငါတို့နှင့် သဘောတူ၏"ဟု မှတ်စေလိုသောကြောင့်တည်း။

ဤသို့ စဉ်းလဲသောအားဖြင့် ဖြစ်သော သာထေယျသည် ဖြစ်လာသည်ရှိသော် စိတ်ကို ဖျက်ဆီးတတ်၏။ အရောင်အဝါ တောက်ပစေခြင်းငှာ မပေး။ ထို့ကြောင့် သာထေယျသည် စိတ်၏ညစ်ညူးကြောင်း စိတ္တုပက္ကိလေသမည်၏။ နောက်ကိုလည်း ဤနည်း မှတ်။

- နှိမ့်ချကျိုးနွံခြင်း မရှိသည်ဖြစ်၍ ခက်ထန်ခြင်းသည် ထမ္ဘ မည်၏။
- ထို့ထက်အလွန် ချုပ်ချယ်ခြင်းသည် သာရမ္ဘ မည်၏။

ထိုသာရမ္ဘသည် ကုသိုလ်, *(အကုသိုလ်)*တို့၏အစွမ်းဖြင့် ၂-ပါးပြား၏။ ထို ၂-ပါးတို့တွင် အကုသိုလ်အရာ၌ကား ထင်ရှား၏။ ကုသိုလ်အရာ၌ "တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့ စာရေးတံဆွဲမိုး ၁-ကြိမ်လျှင်လျှင် ငါ ၂-ကြိမ်, ၃-ကြိမ် လျှမည်။ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့ နိကာယ် ၁-ကျမ်းကို ဆောင်လျှင် ငါ ၂-ကျမ်း, ၃-ကျမ်းဆောင်မည်"။ ဤသို့ စသည် ချုပ်ချယ်ခြင်းတည်း။ အကုသိုလ်တရား၌ တန်ဆာဆင်ခြင်း-စသည်ကို ယူ။

http://www.dhammadownload.com

- ကုသိုလ်အရာ၌ ဒါနဝတ္ထု, ပရိယတ္တိဓမ္မကို မှီ၍ဖြစ်သော မာနကို ယူ၊
- ဇာတိ- အစရှိ သည်ကို စွဲ၍ တက်ကြွသောမာန်သည် **မာန** မည်၏။
- ထိုဇာတိ-အစရှိသည်ကို စွဲ၍ အလွန်တက်ကြွသော မာနသည် **အတိမာန** မည်၏။
- မာန်ဖြင့် ယစ်ခြင်းသည် **မဒ** မည်၏။
- ကာမဂုဏ်တို့၌ စိတ်ကို လွှတ်ခြင်းသည် **ပမာဒ** မည်၏။

ဒါန, သီလ-စသော သံသရာမှ ထွက်မြောက်ကြောင်းကို မကြံဘဲ ကာမဂုဏ်၌ စိတ်ကို ဒုန်းဒုန်းချ၍ နေသည်-ဟူလို။ ထို ၁၆-ပါးကုန်သော တရားတို့တွင် ၁-ပါးပါးဖြစ်လာသည်ရှိသော် စိတ်ကို ဖျက်ဆီးတတ်၏။ အရောင်အဝါ တောက်ပစေခြင်းငှာ အခွင့်မပေး။ ထို့ကြောင့် စိတ်၏ညစ်ညူးကြောင်း **စိတ္တုပက္ကိလေသ** မည်၏။

ဤတွင် စိတ္တုပက္ကိလေသတရား ၁၆-ပါးတို့ကို အကျဉ်းပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

(၂) သံသဂ္ဂ ၅-ပါးကို သွင်း၊ ဤသံသဂ္ဂ ၅-ပါးကို ဝိနည်း၊ ပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာ။ မူလပဏ္ဏာသ၊ ၃-ခုမြောက်သော ကကစူပမဝဂ်(ဩပမ္မတ်)အစ, ၄-ခုမြောက်သော ရထဝိနီတသုတ်တွင်လာသည်။ ဤတွင်ရွေ့ သံသဂ္ဂ ၅-ပါးတို့ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

[တတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ ဒုတိယပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၁၅၂ ဤအပိုဒ် ၃-အတွက် အဖြေကို ပထမတွဲ (လုံးတော်)၊ ပဌမပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၃၂၊ အပိုဒ်-၄၊ စာမျက်နှာ ၅၃၄-တွင် ပြန်ရှုရန်။]

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် မူလပဏ္ဏာသ၊ ဝတ္ထသုတ်၊ ပါဠိ,အဋ္ဌကထာ။ သုတ္တနိပါတ်အဋ္ဌကထာ။ ပါရာဇိကဏ်၊ ကာယသံဝဂ္ဂသိက္ခာပုဒ် အဖွင့်အဋ္ဌကထာ။ မူလ-ပဏ္ဏာသ၊ ရထဝိနီတသုတ်အဋ္ဌကထာ။ အဋ္ဌကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိ, အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။ (မ၁။၄၃-၅။ မဋ္ဌ၁။၁၇၀-၁၇၆။ ဝိ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၂၀-၃။ မဋ္ဌ၊၂။၅၀-၅၃)

အတွင်းခံတော် **နေမျိုးဇေယျသူက** "စိတ္တုပက္ကိလေသ ၁၆-ပါး၊ သံသဂ္ဂ ၅-ပါး၊ အရပ်ပြစ် ၈-ပါးတို့ကို နေရာကျ သိလိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်၊ ၁၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့, ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

မကွေးမြို့၊ ဦးဝိလာသ-က ပျားဖွပ်,သင်းကွပ်, ဇရပ်,ကျောင်း,ကန်,ဘုရား,ပုထိုးတို့ကို ဖျက်ဆီးရာ အပါယဂမနိယဖြစ်,မဖြစ်ကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၅၃] "ဘုရားတပည့်တော် မကွေးမြို့၊ ရှင်ဝိလာသ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

(၁) ပျားဖွပ်သောသူတို့ အဒိန္နာဒါန် ထိုက်မည်, မထိုက်မည်၊ အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်။

(၂) နွားသင်းကွပ်သောသူတို့ အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်။

(၃) ဇရပ်, တန်ဆောင်း, ကျောင်း, ကန်တို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့ အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်၊

(၄) စေတီ, ပုထိုးတို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့ အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်ကို နေရာက္ခ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဂင်းရဟန်းတော် ဦးဝိလာသ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၅၃] (၁) ပျားဖွပ်သောသူ အဒိန္နာဒါန် ထိုက်မည်, မထိုက်မည်၊ ထိုက်သည် အပါယ-ဂမနိယ ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်ကို မေးလျှောက်ထားသည်မှာ- ပျားကောင်ကို သေစေလိုသော စိတ်ဖြင့် သေအောင်ပြု၍ ပျားအုံ, ပျားရေတို့ကို ယူရာ၌ မေးဖွယ်မရှိ။ ပျားကောင်ကို သေစေလိုသောစိတ် မရှိ၊ သေအောင်မပြုဘဲ ပျားရေ, ပျားအုံတို့ကိုသာ ယူရာ၌ အဒိန္နာဒါန် ထိုက်မည်, မထိုက်မည်ကို မေးလျှောက်ဖွယ် ရှိ၏။ ပျားရေ, ပျားအုံတို့ကို ယူရာ၌ တိရစ္ဆာန်တို့ သိမ်းဆည်းသော ဥစ္စာဖြစ်၍ 'စတ္တဝန္တမုတ္တ'မဟုတ်သော ပစ္စည်းဖြစ်ချေက အဒိန္နာဒါန်လည်း ထိုက်၏၊ အဒိန္နာဒါန်ထိုက်ကလည်း အပါယဂမနိယဖြစ်၏။

အရှင်အနုရုဒ္ဓါမထေရ်မြတ်သည် ဟိမဝန္တာတောင်၏ အစွန်း၊ အာရညကဋ္ဌိတွင် နေတော်မူသောအခါ လေနာရောဂါ စွဲကပ်၍ မချမ်းသာရှိခဲ့လျှင် သုမနသာမဏေ မေးလျှောက်သောကြောင့် "လေနာရောဂါ စွဲကပ်ကြောင်း"ကို မိန့်ရှိရာ "ရှေးသောအခါ အဘယ်ဆေးဖြင့် လေနာရောဂါ ပျောက်ဖူးပါသနည်း"ဟု လျှောက်သည်တွင် "အနဝတတ် အိုင်ရေကို သုံးဆောင်ရသဖြင့် လေနာရောဂါ ပျောက်ဖူးကြောင်း"ကို အမိန့်ရှိလျှင် "တပည့်

http://www.dhammadownload.com

တော် ဆောင်ယူကပ်လှူပါမည်"ဟု လျှောက်၍ "အနဝတတ်အိုင်တွင် စောင့်သော ပန္နက မည်သော နဂါးလည်း ငါနှင့် သိကြ၏။ ပန္နကနဂါးကို အကြောင်းကြား၍ ဆေးအကျိုးငှာ အနဝတတ်အိုင် ရေ ၁-လုံးကို ဆောင်ခဲ့ဦး"ဟု စေတော်မူ၏။

ထိုအခါ သာမဏေလည်း ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာကို ရှိခိုးပြီးမှ ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် ယူဇနာ ၅၀၀-ကွာသော ဟိဝမန္တာ အနဝတတ်အိုင်သို့ ရောက်လေ၏။ ပန္နကနဂါးမင်းကလည်း နဂါးမ ကခွေသည်တို့နှင့် ရေ၏ကစားခြင်းဖြင့် မြူးထူးပျော်ပါး ကစားကြမည်ရှိစဉ် သုမန-သာမဏေ ရောက်လာသည်ကို မြင်လျှင် အမျက်ထွက်၍ "ဤရဟန်းသည် အနဝတတ်အိုင် ရေကို ရလိုသဖြင့် လာသည် ဖြစ်ရာ၏။ စင်စစ်ကား ငါ-မပေးအံ့သည်သာတည်း"ဟု အိုးဖုံး စလောင်းဖြင့် အိုးကို ပိတ်သကဲ့သို့ ကြီးစွာသော ပါးပျဉ်းကို ဖန်ဆင်း၍ အနဝတတ်အိုင် မင်းကို ပိတ်ဆို့၏။

ထိုအခါ သာမဏေလည်း နဂါး အမျက်ထွက်သည်ကို သိ၍ "နဂါးမင်း၊ ဆေးအလို့ငှာ အနဝတတ်အိုင်ရေ ၁-လုံးကို လှူပါ"ဆိုလျှင် "အနဝတတ်အိုင်မှ ထွက်သော ဂင်္ဂါမြစ်သည် အရှေ့သမုဒ္ဒရာသို့ စီးဆင်း၏။ ထိုဂင်္ဂါရေကို ဆောင်ယူလေတော့"ဟု ဆိုပြန်သဖြင့် "အနဝတတ်အိုင်ရေကိုသာ ငါ၏ဆရာ အနုရုဒ္ဓါမထေရ်က ဆေးအကျိုးငှာ စေပါသည်။ အနဝတတ်အိုင်ရေကိုသာ ရလိုသည်"ဆိုလျှင် "သင်-ရအောင် ယူနိုင်သော စွမ်းပကား အားရှိလျှင် ယူလော့"ဟု အခွင့်ပေး၏။ သာမဏေလည်း ၃-ကြိမ်တိုင်တိုင် ခွင့်ကို ပြုစေပြီးမှ အာကာသစိုးနတ်မှစ၍ အကနိဋ္ဌဘုံတိုင် အသညတ်,အရူပတို့ကိုသာ ခြင်းချန်၍ ကြွင်းကျန် သမျှနတ်တို့အား "ပန္နကနဂါးမင်းကို ငါကား ယခုနေ့ စစ်ထိုးမည်၊ သူ ၂-ဦးတို့ အောင်ခြင်း, ရှုံးခြင်း ၂-ပါးကို နတ်များ ကြည့်ကြကုန်"ဟု တမဟုတ်မှ တခဏချင်း စည်းဝေး၍ နတ်တို့ ရောက်လာကြလျှင် ၁-ကြိမ်ထပ်မံ၍ အသာအယာ တောင်းခံရာလည်း မပေး။ "ယူနိုင်သော စွမ်းပကား အားရှိက ရအောင် ယူလော့"ဟု အခွင့်ပြုလျှင် ၁၂-ယူဇနာရှိသော ငြဟ္မာကြီးကဲ့သို့ ဖန်ဆင်းပြီးမှ နဂါးမင်း၏ ပါးပျဉ်းပေါ်သို့ ချလေလျှင် ပန္နကနဂါး ရေဝယ်နစ်သွား၍ ပါးပျဉ်း လွတ်ရာ အရပ်မှ ထန်းလုံးခန့်မျှ ပျံတက်သော ရေကိုသာ ခံယူလေ၏။ နတ်,ငြဟ္မာတို့လည်း ကောင်းချီးပေးကြကုန်၏။

သာမဏေလည်း ရေကို ဆောင်သွားပြီးမှ အရှင်အနုရုဒ္ဓါမထေရ်မြတ်ကို ဆက်ကပ် လှူဒါန်းပေး၏။ ပန္နကနဂါးလည်း ဟူးဟူးအမျက် ပြင်းစွာထွက်သဖြင့် လိုက်လေလျှင် အရှင် အနုရုဒ္ဓါနေရာဌာန အာရညကုဋိသို့ ရောက်မှ နောက်ထပ် မီလာ၍ "အရှင်ဘုရား၊ သာမဏေသည် အကျွန်ုပ် မပေးပါဘဲ အနဝတတ်ရေအိုင်ကို လုယူသွားခဲ့၏။ အရှင်ဘုရား သုံးဆောင်တော်မမူပါလင့်"ဟု လျှောက်သည်။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ၊ ၂၄-ခုမြောက်သော ဘိက္ခုဝဂ်အစု၊ ၁၂-ခုမြောက်သော သုမနသာမဏေရဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ(ဓမ္မ။ဋ္ဌ။၂။၃၉၀)၌—

နာဂရာဇာပိ ပစ္ဆတော အာဂန္ဒာ "ဘန္တေ အနုရုဒ္ဓ သာမဏေရော မယာ အဒိန္နမေဝ ပါနီယံ ဂဟေတ္ဝာ ဂတော၊ မာ ပိဝိတ္ထ"။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

နာဂရာဇာပိ၊ ပန္ဆကနဂါးမင်းသည်လည်း။ ပစ္ဆတော၊ နောက်မှ။ အာဂန္ဆာ၊ လာလတ်၍။ "ဘန္တေ အနုရုဒ္ဓ၊ အရှင်ဘုရားအနုရုဒ္ဓါ။ သာမဏေရော၊ သုမနသာမဏေသည်။ မယာ အဒိန္နမေဝ၊ ငါမပေးဘဲလျှင်။ ပါနီယံ၊ ရေကို။ ဂဟေတ္ဝာ၊ ယူ၍။ ဂတော၊ သွားခဲ့၏။ မာ ပိဝိတ္ထ၊ သောက်တော်မမူပါလင့်"။

ထိုအခါ အနုရုဒ္ဓါမထေရ်မြတ်က "မှန်ပေသလော"ဟု သာမဏေအား မေးတော်မူရာ "အရှင်ဘုရား၊ ပေးသောကြောင့်သာ ဆောင်ယူခဲ့ပါသည်"ဟု လျှောက်လျှင် "ရဟန္တာဖြစ်သော သာမဏေအား ချွတ်ယွင်းသော စကားကို ဆိုသည်မည်သည် မရှိ"ဟု သိတော်မူ၍ သောက်တော်မူသောခဏ၌ လေနာရောဂါလည်း ပျောက်ငြိမ်းလေသည်။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌-

"ဧဝံ ကိရ သာမဏေရာ"တိ "ပိဝထ ဘန္တေ ဣမိနာ ဒိန္နပါနီယံ အာဟတ"န္တိ၊ ခီဏာသဝသာမဏေရဿ မုသာကထနံ နာမ နတ္ထီတိ ဥတ္တာ ပါနီယံ ပိဝိ၊ တံခဏေ ယေဝ'ဿ အာဗာဓော ပဋိပဿမ္ဘိ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

"သာမဏေရ၊ သာမဏေ။ ဧဝံ ကိရ၊ ပန္ဆကနဂါး လျှောက်ထားသည့်အတိုင်း မှန်ပေသကော"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပုစ္ဆိ၊ မေးတော်မူ၏။ "ဘန္တေ၊ အရှင်ဘုရား။ ပိဝထ၊ သောက်တော်မူပါ။ ဣမိနာ၊ ဤပန္ဆကနဂါးသည်။ ဒိန္နပါနီယံ၊ ပေးသော ရေကို။ အာဟတံ၊ ဆောင်ခဲ့၏"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အဝေါ စ၊ လျှောက်၏။ ခီဏာသဝသာမဏေရဿ၊ ရဟန္တာဖြစ်သော သာမဏေအား။ မုသာ၊ ချွတ်လွဲသော။ ကထနံ နာမ၊ စကားမည်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဥ တ္ဝာ၊ သိတော်မူ၍။ ပါနီယံ၊ အနဝတတ်အိုင်ရေကို။ ပိဝိ၊ သောက်တော်မူ၏။ တံခဏေယေဝ၊ ထိုခဏချင်းပင်လျှင်။ အာဗာဓော၊ လေနာရောဂါသည်။ ပဋိပဿမ္ဘိ၊ ငြိမ်း၏။

ဤပန္ဆကနာဂရာဇ၊ သုမနသာမဏေရဝတ္ထု၌-

ဘန္တေ အနုရုဒ္ဓ သာမဏေရော မယာ အဒိန္နမေဝ ပါနီယံ ဂဟေတ္ဝာ ဂတော။

http://www.dhammadownload.com

ဟု လာသည်ကို ထောက်လျှင် တိရစ္ဆာန်တို့ ဥစ္စာပင်ဖြစ်သော်လည်း ရက်ခ်ိတဂေါပိတပြု၍ "မိမိတို့၏ ဥစ္စာ"ဟူသော အမှတ်ဖြင့် စောင့်ရှောက်သည် မှန်လျက် စတ္တဝန္တမုတ္တ မဟုတ်သော ပစ္စည်း၌ အဒိန္နာဒါန် ထိုက်၏။ သုမနသာမဏေရဝတ္ထုကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

အဒိန္နာဒါန်ထိုက်သည် ဆိုရာမှာ-

- သူတပါးတို့ သိမ်းဆည်းသော ဥစ္စာလည်း မှန်စေ။
- သူတပါးတို့ သိမ်းဆည်းသော အမှတ်လည်း ရှိစေ။
- ခိုးလိုသော စိတ်လည်း ရှိစေ။ - လှုံ့လလည်း ပြုစေ။
- ထိုလှုံ့လဖြင့် ခိုးယူသည်လည်း မှန်စေ။

ဤအင်္ဂါ ၅-ပါးနှင့် ပြည့်စုံလျှင် အဒိန္နာဒါန် ထိုက်၏။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ(နှာ-၁၄၁)၌-

> **တဿ ပဉ္စ သမ္ဘာရာ ဟောန္တိ ပရပရိဂ္ဂဟိတံ ပရပရိဂ္ဂဟိတသညိ(သညိတာ) ထေယ္ယစိတ္တံ ဥပက္ကမော၊ တေန ဟရဏန္တိ။**

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

တဿ၊ ထိုအဒိန္နာဒါန်၏။ သမ္ဘာရာ၊ အဆောက်အဦတို့သည်။ ပဉ္စ၊ ၅-ပါးတို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ပရပရိဂ္ဂဟိတံ၊ သူတပါးတို့ သိမ်းဆည်းသော ဥစ္စာလည်း မှန်စေ။ ပရပရိဂ္ဂဟိတသညိ၊ သူတပါးတို့ သိမ်းဆည်းသော ဥစ္စာ-ဟူသော အမှတ်လည်း ရှိစေ။ ထေယ္ယစိတ္တံ၊ ခိုးလိုသော စိတ်လည်း ရှိစေ။ ဥပက္ကမော၊ လှုံ့လလည်း ရှိစေ။ တေန ဟရဏံ၊ ထိုလှုံ့လဖြင့် ခိုးယူသည်လည်း မှန်စေ။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပဉ္စ၊ ၅-ပါးတို့တည်း။

အပါယဂမနိယဖြစ်သည်, မဖြစ်သည်ဆိုသည်မှာ ခပ်သိမ်းသော အကုသိလ်ဟူသမျှပင် အပါယဂမနိယသဘော ရှိသည်သာတည်း။

ထို့ကြောင့် မူလပဏ္ဏာသ၊ ရှေးဦးစွာသော မူလပရိယာယဝဂ်အစု၊ ၈-ခုမြောက်သော သလ္လေခသုတ်ပါဠိတော်(မ၊၁၊၅၄)၌-

> **ယေကေစိ ဘုန္တေ အကုသလာ ဓမ္မာ၊ သဗ္ဗေ တေ အဓောဘာဂဂမနိယာ။**

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

http://www.dhammadownload.com

စုန္ဒ၊ စုန္ဒရဟန်း။ ယေကေစိ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ အကုသလာ၊ အကုသိုလ်ဖြစ်ကုန်သော။ ဓမ္မာ၊ တရားတို့သည်။ သန္တိ၊ ရှိကုန်၏။ သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ တေ ဓမ္မာ၊ ထိုတရားတို့သည်။ အဓောဘာဂဂမနီယာ၊ အောက်အဖို့သို့ လားတတ်ကုန်၏။

အကုသိုလ်-ဟူသမျှသည် အပါယဂမနိယသဘော ရှိသည်ချည်း။ ပဋိသန္ဓေဝိပါက်၊ နာမက္ခန္ဓာကဋ္ဌတ္တာရုပ်ကို ဖြစ်စေတတ်သော ကံသည် သဟဇာတကမ္မ, နာနာက္ခဏိကကမ္မ ဟူ၍ ၂-ပါးရှိသည်။ ထို ၂-ပါးတို့တွင် ဥပတ္ထမ္ဘကသတ္တိဖြင့် တကွဖြစ်သော နာမ်,ရုပ်အား ကျေးဇူးပြုတတ်သော ကံသည် သဟဇာတကံ မည်၏။ မိမိဖြစ်သည်မှ နောက်၌ ဇနက-သတ္တိဖြင့် ဝိပါက်နာမက္ခန္ဓာကဋ္ဌတ္တာရုပ်အား ကျေးဇူးပြုတတ်သော ကံသည် နာနာက္ခဏိက ကံမည်၏။ ထို့ကြောင့် ခပ်သိမ်းသော အကုသိုလ်-ဟူသမျှပင် အပါယဂမနိယသဘောရှိသည်သာတည်းဟု မှတ်ရာ၏။

ဤတွင်ရွှေ့ ပျားဖွပ်သောသူတို့ အဒိန္နာဒါန် ထိုက်,မထိုက်၊ အပါယဂမနိယ ဖြစ်,မဖြစ်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

(၂) နွားသင်းကွပ်သောသူတို့ အပါယဂမနိယ ဖြစ်,မဖြစ်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

[တတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ ဒုတိယပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၁၅၃၊ ဤအပိုဒ် ၂-အတွက် အဖြေကို ဒုတိယတွဲ (လုံးတော်)၊ ဒုတိယပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၉၄၊ အပိုဒ်-၄၊ စာမျက်နှာ ၇၆၅-တွင် ပြန်ရှုရန်။]

အနာထပိဏ်သူဌေး ကျွန်မကို ဥစ္စာကို စွဲ၍ ခိုးသူက သတ်မည်ပြုသည်ကို အသက်မှ ချမ်းသာမည့်အကြောင်း ဥပါယ်တံမျဉ်ကို တခဏခြင်း ကြံပြီးမှ ခိုးသူကို ရေတွင်းသို့ တွန်းချ၍ သေစေသဖြင့် ချမ်းသာရကြောင်းကို မြတ်စွာဘုရားကို လျှောက်ရာ–

နခေါ ဂဟပတိ သာ ဒါသီ ဣဒါနေဝ တံခဏုပ္ပတ္တိကာယ ပညာယ သမ္ပန္နာဂတာ၊ ပုဗ္ဗေပိ သမ္ပန္နာဂတာယေဝ– (ဇာ၊၄၊၃။၄၁၄။ သုလသာဇာတ်၊ ထောက် ဝိသဒိသံ)

ဟု ဘုရား မိန့်တော်မူသည်။

ဂဟပတိ၊ အနာထပိဏ်သူဌေး။ သာ ဒါသီ၊ ထိုကျွန်မသည်။ ဣဒါနေဝ၊ ယခုသာလျှင်။ တံခဏုပ္ပတ္တိကာယ၊ ထိုခဏခြင်းဖြစ်သော။ ပညာယ၊ ပညာနှင့်။ သမ္ပန္နာဂတာ၊ ပြည့်စုံသည်။ နဟောတိ၊ မဖြစ်။ ပုဗ္ဗေပိ၊ ရှေး၌လည်း။ တံခဏုပ္ပတ္တိကာယ၊ ထိုခဏခြင်းဖြစ်သော။ ပညာယ၊ ပညာနှင့်။ သမ္ပန္နာဂတာ ယေဝ၊ ပြည့်စုံသလျှင်ကတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ဤအရာ၌ သူတပါးကို သေကြောင်းကြံ၍ သတ်သော ပါဏာတိပါတအမှုကို ဘုရားချီးမွမ်းတော်မူသည် မဟုတ်။ အသက်မှ ချမ်းသာခြင်း၏အကြောင်း ဥပါယ်တံမျဉ်ကို ကြံနိုင်သော တံခဏုပ္ပတ္တိဥပါယကောသလ္လဉာဏ်ကိုသာ ဘုရားချီးမွမ်းတော်မူသည်။

ထိုကျွန်မသည် ရှေးအတိတ်ဘဝက ဗာရာဏသီပြည်တွင် သုလသာမည်သော ပြည့်တန်ဆာမဖြစ်၍ သတ္တကမည်သော ခိုးသူကြီးသည် ဥစ္စာကို ယူ၍ လူကို သေအောင် တောင်ထိပ်မှ ချ၍ သတ်မည်ရှိစဉ် သုလသာ-က ဥပါယ်တံမျဉ်ဖြင့် သတ္တကခိုးသူကြီးကို တောင်ထိပ်မှ ချ၍ သေလေလျှင်—

> **နံ ဟိ သဗ္ဗေသု ဌာနေသု၊ ပုရိသော ဟောတိ ပဏ္ဍိတော။**
> **ဣတ္ထိပိ ပဏ္ဍိတာ ဟောတိ၊ တတ္ထ တတ္ထ ဝိစက္ခဏာ-** (ဇာ၊၁။၁၇၇။ ဇာ၅၊၃။၄၁၆)

ဟူ၍ တောစောင့်နတ် ချီးမွမ်းကြောင်းကို ဘုရားဟောတော်မူသည်။

သဗ္ဗေသု၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ ဌာနေသု၊ အရာတို့၌။ ပုရိသော ဟိ-ပုရိသော ဧဝ၊ ယောကျ်ားသည်သာလျှင်။ ပဏ္ဍိတော၊ ပညာရှိသည်။ နံ ဟောတိ၊ မဖြစ်။ ဣတ္ထိပိ၊ မိန်းမသည်လည်း။ ပဏ္ဍိတာ၊ ပညာရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ တတ္ထ တတ္ထ၊ ထိုထိုသို့သော အရာ၌။ ဝိစက္ခဏာ၊ မြော်မြင်၏။

ဤသုလသာဝတ္ထု၌လည်း ခိုးသူကြီးကို သတ်ဖြတ်သောအရာကို ဘုရားလောင်း တောင်စောင့်နတ် ချီးမွမ်းသည် မဟုတ်။ မိမိအသက်မှ ချမ်းသာကြောင်း ဥပါယ်တံမျဉ်ကို ကြံနိုင်သော တခဏုပ္ပတ္တိဥပါယကောသလ္လဉာဏ်ကိုသာ ချီးမွမ်းသည်။ ဤသုလသာဇာတ် ပစ္စုပ္ပန်, အတိတ်ဝတ္ထု ၂-ပါးလုံး၌ပင် အသက်မှ ချမ်းသာကြောင်း တံခဏုပ္ပတ္တိဥပါယကော-သလ္လဉာဏ်ဖြစ်သည်ကား ၁-ဌာန၊ ပါဏာတိပါတ ဝဓကစေတနာဖြစ်သည်ကား ၁-ကာလ၊ ဤကဲ့သို့ မှတ်ရာ၏။

ဤတွင်ရွေ့ နွားသင်းကွပ်သောသူတို့ အပါယဂမနိုယ ဖြစ်သည်, မဖြစ်သည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

(၃) ဇရပ်, တန်ဆောင်း,ကျောင်း,ကန်တို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့ အပါယဂမနိုယဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတွင် ကိန်းအောင်းမွေ့လျော် စံပျော်တော်မူရာ ရှင်မဟာကဿပမထေရ်သည် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တွင် သီတင်းသုံးနေတော်မူ၏။ ထိုအရှင်မဟာကဿပမထေရ်အား သဒ္ဓိဝိဟာရိက တပည့် ၂-ယောက်တို့သည် ရှိကုန်၏။ ထို ၂-ယောက်တို့တွင် တစ်ယောက်သော ရဟန်းကား

http://www.dhammadownload.com

မချွတ်မယွင်းစေရ။ ရှိသေစွာ ဝတ်ကို ပြု၏။ တစ်ယောက်သော ရဟန်းကား သူတပါးပြုသောအရာကို မိမိပြုသကဲ့သို့ "အရှင်ဘုရား ဤမှာ ဒန့်ပူရှိ၏၊ မျက်နှာသစ်ရေ ရှိ၏၊ ချိုးရေ ရှိ၏"စသည်ဖြင့် ကြား၏။

ဤသို့ စသည်ဖြင့် ပြုသော အမူအရာကို အရှင်မဟာကဿပ သိတော်မူ၍ "ငါ့ရှင်၊ ရဟန်းမည်သည် မိမိပြုသော အရာကိုသာ ပြု၏-ဟု ကြားခြင်းငှာ အပ်၏။ သူတပါးပြုသော အရာကို မိမိပြုသကဲ့သို့ ကြားခြင်းငှာ မအပ်"ဟု ၁-ကြိမ် အစပထမ ဆိုဆုံးမသည်ကို အမျက်ဒေါသခုခံ၍ တဖန် မိုးသောက်သောနေ့၌ မထေရ်နှင့်တကွ ဆွမ်းခံရွာသို့ မဝင်ဘဲရှိလေသည်။ မထေရ်လည်း အရပ်တပါးသို့ ၁-ယောက်သော သဒ္ဓိဝိဟာရိကရဟန်းနှင့်တကွ ကြွသွား၍ ထိုအရပ်မှ ရခဲ့သော အဝတ်သင်္ကန်းကိုလည်း ထိုဝတ်နှင့် ပြည့်စုံသော ရဟန်းအား ပေး၏။ ဒါယကာတို့က မထေရ် မပါ၍ အကြောင်းကို မေးရာ "မချမ်းသာ၍ ကျောင်းမှာ ရှိရစ်၏။ ကောင်းမွန်စွာ ပြုပြင်စီရင်၍ လှူကြကုန်"ဟု ဆိုသဖြင့် ကောင်းမွန်စွာ ပြုပြင်စီရင်၍ လှူသော ခဲဖွယ်,ဘောဇဉ်ကို လမ်းခရီးတွင် သုံးဆောင်ပြီးမှ ကျောင်းသို့ ပြန်လာ၏။

နက်ဖြန် မိုးသောက်သောနေ့မှ ဒါယကာတို့က အကြောင်းကို မေးလျှောက်ကြ၍ အရှင်မဟာကဿပမထေရ် သိတော်မူသောကြောင့် ဒုတိယ ၁-ကြိမ် တဖန်ထပ်မံ ဆုံးမရာလည်း အမျက်ထွက်၍ "ပဌမ ၁-ကြိမ်လည်း ချိုးရေအိုးကို ခွဲ၍ ပြောဆိုခဲ့သည်၊ ယခုလည်း အနည်းငယ်မျှသော ဘောဇဉ်ဖြင့် ပြောဆိုပြန်ခဲ့သည်။ ရသော လာဘ်ကိုလည်း ထိုရဟန်းသာ ပေးသည်၊ သည်ခါ သိရအံ့"ဟု ရန်ငြိုးထားလျက် နံနက်မိုးသောက်သောနေ့၌ အရှင်မဟာကဿပမထေရ် ဆွမ်းခံရွာသို့ ဝင်စဉ် သောက်ရေအိုး၊ သုံးဆောင်သော အိုးခွက်တို့ကို ရိုက်ခွဲပြီးမှ ကျောင်းကို မီးတိုက်၍ ထွက်လေလျှင် သေ၍ အဝီစိငရဲ၌ ခံရလေ၏။

ထို့ကြောင့် ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ၊ ၅-ခုမြောက်သော ဇာလဝဂ်အစု၊ ၂-ခုမြောက်သော ကုဋိဒူသက မဟာကဿပသဒ္ဓိဝိဟာရိကဝတ္ထု၌–

> **ပုနဒိဝသေ ထေရေ ဂါမံ ပဝိသန္တေ သယံ ဝိဟာရေ ဩဟီယိတ္ဝာ၊ ဒဏ္ဍံ ဂဟေတ္ဝာ ပရိဘောဂဘာဇနီယေ ဘိန္ဒိတ္ဝာ ထေရဿ ပတ္တသာလာယ အဂ္ဂိ ဒတ္ဝာ စျာယတိ၊ တံ မုဂ္ဂရေန ပဟရန္တော ဘိန္ဒိတ္ဝာ နိက္ခမိတ္ဝာ ပလာတော။ သော ကာလံ ကတ္ဝာ အဝီစိမဟာနိရယေ နိဗ္ဗတ္တိ– (ဓမ္မ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၉၄)**

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ပုနဒိဝသေ၊ နံနက်မိုးသောက်သောနေ့၌။ ထေရေ၊ မထေရ်သည်။ ဂါမံ၊ ဆွမ်းခံရွာသို့။ ပဝိသန္တေ၊ ဝင်စဉ်။ သယံ၊ မိမိသည်။ ဝိဟာရေ၊ ၌။ ဩဟီယိတ္ဝာ၊ ကျန်ရစ်၍။ ဒဏ္ဍံ၊

http://www.dhammadownload.com

တုတ်, လှံတံကို။ ဂဟေတွာ၊ ယူ၍။ ပရိဘောဂဘာဇနိယေ၊ သုံးဆောင်သော အိုးခွက်တို့ကို။ ဘိန္ဒိတွာ၊ ရိုက်ခွဲ၍။ ထေရဿ၊ အရှင်မဟာကဿပမထေရ်၏။ ပဏ္ဏာသာလာယ၊ သစ်ရွက်မိုးသော သခ်ိမ်းကျောင်းကို။ အဂ်ိ ဒတွာ၊ မီးရှို့၍။ စျာယတိ၊ လောင်၏။ တံ၊ ထိုကျောင်းကို။ မုဂ္ဂရေန၊ ဆောက်ပုတ်ဖြင့်။ ပဟာရန္တော၊ ပုတ်ခတ်လျက်။ ဘိန္ဒိတွာ၊ ဖျက်ဆီး၍။ နိက္ခမိတွာ၊ ထွက်၍။ ပလာတော၊ ပြေးလေ၏။ သော၊ ထိုကျောင်းကို မီးတိုက်သော အရှင်မဟာကဿပ၏ သဒ္ဓိဝိဟာရိကရဟန်းသည်။ ကာလံ ကတွာ၊ သေ၍။ အဝီစိမဟာနိရယေ၊ အဝီစိငရဲကြီး၌။ နိဗ္ဗတ္တိ၊ ဖြစ်လေ၏။

နိဗ္ဗတ္တိ-ဟူသော ပုဒ်များ၌ သြဠဇတတိယကွရာ ဗ-သဒ်သဒ္ဒေးဘော်နှင့် ရှိမှသင့်မည်။ နိပုဗ္ဗ ဝတု-ဓာတ်။ ကုဋ္ဌိဒ္ဒူသကဝတ္ထုအဆုံး နိဂုံးတိုင်အောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

ဤတွင်ရွှေ့ ကျောင်း,ဇရပ်တို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့ အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်,မဖြစ်မည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

(၄) စေတီ,ပုထိုးတို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့ အပါယဂမနိယ ဖြစ်,မဖြစ်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ ဘုရားပရိနိဗ္ဗာန်စံလွန်တော်မူရာ ဓာတ်တော်တည်ထားသော စေတီတော်ကိုလည်းကောင်း, ဗောဓိပင်ကိုလည်းကောင်း ဖျက်ဆီး၏။ ဓာတ်တော်တို့ကို ဖျက်ဆီးကြောင်း လှံ့လှုံမူလည်း ပြု၏။ ထိုသူအား အာနန္တရိယကံနှင့် တူသောကံ ထိုက်၏။

ထိုကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်အဋ္ဌကထာ၊ သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာတို့၌— (အံ၊၆၊၁။၃၅၆။ အဘိ၊၆၊၂။၄၀၈)

ပရိနိဗ္ဗုတေ တထာဂတေ စေတိယံ ဘိန္ဒန္တိ၊ ဗောဓိ ဆိန္ဒန္တိ၊ ဓာတုမ္မိ ဥပက္ကမန္တိ၊ တေသံ ကိံ ဟောတိတိ ဘာရိယံ ကမ္မံ ဟောတိ၊ အာနန္တရိယသဒိသံ-

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

"ယေ၊ အကြင်သူတို့သည်။ တထာဂတေ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ ပရိနိဗ္ဗုတေ၊ ပရိနိဗ္ဗာန်စံလွန်တော်မူသည်ရှိသော်။ စေတိယံ၊ စေတီတော်ကို။ ဘိန္ဒန္တိ၊ ဖျက်ဆီးကုန်၏။ ဗောဓိံ၊ ဗောဓိကို။ ဆိန္ဒန္တိ၊ ဖြတ်ကုန်၏။ ဓာတုမ္ပိ၊ ဓာတ်တော်ကိုလည်း။ ဥပက္ကမန္တိ၊ ပျက်စီးအောင် လှံ့လှုံကုန်၏။ တေသံ၊ ထိုသူတို့အား။ ကိံ ဟောတိ၊ အဘယ်သို့ သဘောရှိသနည်း"။ ဣတိ ပုစ္ဆာယံ၊ ဤသို့ မေးသော်။ ကမ္မံ၊ ကံသည်။ ဘာရိယံ၊ ဝန်လေးသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ အာနန္တရိယသဒိသံ၊ အာနန္တရိယကံနှင့် တူ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဓာတ်တော်နှင့်တကွသော စေတီကိုလည်းကောင်း, ဗောဓိပင်ကိုလည်းကောင်း, ဆင်းတုတော်ကိုလည်းကောင်း ထိခိုက်နှိပ်စက်သော ဗောဓိခက်ကိုကား ဖြတ်ခြင်းငှာ အပ်၏။ ထိုဗောဓိပင်၌ ပုန်းအောင်းသော ငှက်တို့သည် စေတီတော်၌ ကျင်ကြီး စွန့်ချခြင်းကို ပြုရာ မလျောက်ပတ်ခဲ့မူ ထိုဗောဓိခက်ကို ခုတ်ဖြတ်ခြင်းငှာ အပ်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာတို့၌ (အံ၊၃၊၁။၃၅၆။အဘိ၊၄၊၂။၄၀၈) —

သဓာတုကံ ပန ထူပံ ဝါ ပဋိမံ ဝါ ဗာဓယမာနံ ဗောဓိသာခံ ဆိန္ဒိတုံ ဝဋ္ဋတိ၊ သစေပိ တတ္ထ နိလီနာ သကုဏာ စေတိယေ ဝစ္စံ ပါတေန္တိ၊ ဆိန္ဒိတုံ ဝဋ္ဋတိယေဝ။ –

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

သဓာတုကံ၊ ဓာတ်တော်နှင့် တကွသော။ ထူပံ ဝါ၊ စေတီတော်ကိုလည်းကောင်း။ ပဋိမံ ဝါ၊ ဆင်းတုတော်ကိုလည်းကောင်း။ ဗာဓယမာနံ၊ ထိခိုက်နှိပ်စက်သော။ ဗောဓိသာခံ၊ ဗောဓိခက်ကို။ ဆိန္ဒိတုံ၊ ဖြတ်ခြင်းငှာ။ ဝဋ္ဋတိ၊ အပ်၏။ တတ္ထ၊ ထိုဗောဓိကိုင်း၌။ နိလီနာ၊ နားကုန်သော။ သကုဏာ၊ ငှက်တို့သည်။ စေတိယေ၊ စေတီ၌။ ဝစ္စံ၊ ကျင်ကြီးကို။ သစေပိ ပါတေန္တိ၊ အကယ်၍ စွန့်ချကုန်သည်ဖြစ်အံ့။ ဆိန္ဒိတုံ၊ ဖြတ်ခြင်းငှာ။ ဝဋ္ဋတိ ယေဝ၊ အပ်သည်သာတည်း။

ထိုစကား မှန်၏။ **ပရိဘောဂစေတီထက် သရီရစေတီသည် ကြီးမြတ်၏။** စေတိယဝတ္ထုကို ဖောက်ခွဲ၍သွားသော ဗောဓိပင်၏အမြစ်ကို ခုတ်ဖြတ်ခြင်းငှာ အပ်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာတို့၌—

ပရိဘောဂစေတိယတော သရီရစေတိယံ မဟန္တတရံ၊ စေတိယဝတ္ထုံ ဘိန္ဒိတွာ ဂစ္ဆန္တံ ဗောဓိမူလံ ဆိန္ဒိတွာ ဟရိတုံ ဝဋ္ဋတိ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ပရိဘောဂစေတိယတော၊ ပရိဘောဂစေတီထက်။ သရီရစေတိယံ၊ သရီရစေတီသည်။ မဟန္တတရံ၊ အလွန်မြတ်၏။ စေတိယဝတ္ထုံ၊ စေတိယဝတ္ထုကို။ ဝါ၊ စေတီအိမ်ကို။ ဘိန္ဒိတွာ၊ ခွဲဖောက်၍။ ဂစ္ဆန္တံ၊ သွားသော။ ဗောဓိမူလံ၊ ဗောဓိမြစ်ကို။ ဆိန္ဒိတွာ၊ ဖြတ်၍။ ဟရိတုံ၊ ဆောင်ခြင်းငှာ။ ဝဋ္ဋတိ၊ အပ်၏။

သရီရစေတီ-ဟူသည် ကိုယ်တော်မှ အစိတ်ဖြစ်သော ဓာတ်တော်တည်း။ ဒမော-ပဠော, သမုဒ္ဒေါ ဒိဋ္ဌောတို့ကဲ့သို့ ၁-စိတ်သော ဓာတ်တော်သည်ပင် သရီရစေတီ မည်၏။ ဥဒ္ဒိဿစေတီ, ပရိဘောဂစေတီ, သရီရစေတီ-ဟူ၍ စေတီ ၃-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

ထို ၃-ပါးတို့တွင်—

- ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုတော်သည် ဥဒ္ဒိဿစေတီ မည်၏။
- ဗောဓိ, ပရိက္ခရာ-စသော အသုံးအဆောင်သည် ပရိဘောဂစေတီ မည်၏။
- ကိုယ်တော်မှ အစိတ်ဖြစ်သော ဓာတ်တော်သည် သရီရစေတီ မည်၏။

"သရီရစေတီကို အဘယ်သို့ ကိုးကွယ်ပါရမည်နည်း"ဟု အာနန္ဒာ မေးလျှောက်သောအခါ "သရီရစေတီမှာ ငါဘုရား သက်တော်ထင်ရှားရှိသေးသည်"ဟု မိန့်တော်မူကြောင်းကို တေရသနိပါတ်၊ မဟာကာလိင်္ဂဇာတ်တွင် လာသည်။

အကြင်ဗောဓိခက်သည် ဗောဓိအိမ်ကို ဖျက်ဆီး၏။ ထိုဗောဓိအိမ်ကို စောင့်ရှောက်ခြင်းငှာ ဗောဓိခက်ကို မဖျက်အပ်၊ ထိုစကား မှန်၏။ ဗောဓိအိမ်ကို ဗောဓိပင်၏အကျိုးငှာ ပြု၏။ ဗောဓိပင်ကို ဗောဓိအိမ်၏အကျိုးငှာ မပြု။ နေရာကျောင်း၌လည်း နည်းတူ မှတ်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာတို့၌ (အံ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၅၆။အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၀၈)—

> **ယာ ပန ဗောဓိသာခါ ဗောဓိယင်္ကံ ဟဓတိ၊ တံ ဂေဟံ ရက္ခဏတ္ထံ ဆိန္နိတုံ န လဘတိ၊ ဗောဓိအတ္ထံ ဟိ ဂေဟံ၊ ကရောတိ န ဂေဟတ္ထာယ ဗောဓိ။ အာသန-ဃရေပိ ဧသေဝနယော။** –

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ယာ ပန ဗောဓိသာခါ၊ အကြင်ဗောဓိခက်သည်။ ဗောဓိယင်္ကံ၊ ဗောဓိအိမ်ကို။ ဟဓတိ၊ ထိခိုက်နှိပ်စက်၏။ တံ ဂေဟံ၊ ထိုဗောဓိအိမ်ကို။ ရက္ခဏတ္ထံ၊ စောင့်ခြင်းငှာ။ သာခံ၊ ဗောဓိခက်ကို။ ဆိန္ဒိတုံ၊ ဖြတ်ခြင်းငှာ။ န လဘတိ၊ မရ။ ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ဗောဓိအတ္ထံ၊ ဗောဓိပင်၏အကျိုးငှာ။ ဂေဟံ၊ အိမ်ကို။ ကရောတိ၊ ပြု၏။ ဂေဟတ္ထာယ၊ ဗောဓိအိမ်၏အကျိုးငှာ။ ဗောဓိံ၊ ဗောဓိပင်ကို။ န ကရောတိ၊ မပြု။ အာသနယရေပိ၊ နေရာကျောင်း၌လည်း။ ဧသေဝနယော၊ ဤနည်းသာတည်း။

အကြင်နေရာအိမ်၌ ဓာတ်တော်တို့ကို ဌာပနာ၏။ ထိုဓာတ်တော်တို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်းငှာ ဗောဓိခက်ကို ဖြတ်အပ်၏။ ဗောဓိပင်ကို သုတ်သင်ခြင်းငှာ ဩဇာဆောင်သော အခက်၌ ဆွေးမြေ့ရာကို ဖြတ်အပ်၏။ သရီရစေတီကို သုတ်သင်သကဲ့သို့ အကျိုးရှိသည်သာတည်း-ဟု မှတ်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာတို့၌ (အံ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၅၆။ အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၀၈)—

http://www.dhammadownload.com

ယသ္မိ ပန အာသနယရေ ဓာတု နိဟိတာ ဟောတိ။ တဿ ရက္ခဏတ္ထာယ ဗောဓိသာခံ ဆိန္ဒိတုံ ဝဋ္ဋတိ၊ ဗောဓိဇဂ္ဃနတ္ထံ ဩဇောဟရဏသာခံ ဝါ ပူတိဒ္ဒာနံ ဝါ ဆိန္ဒိတုံ ဝဋ္ဋတိ၊ သရီရဇဂ္ဃနေ ဝိယ ပုညမ္ပိ ဟောတိ။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ယသ္မိ ပန အာသနယရေ၊ အကြင်နေရာကျောင်း၌။ ဓာတုနိဟိတာ၊ ဓာတ်တော်ကို ဌာပနာသည်။ ဝါ၊ ဓာတ်တော်ကို ထားသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ တဿ ရက္ခဏတ္ထာယ၊ ထိုဓာတ်တော်ထားသော နေရာကျောင်းကို စောင့်ရှောက်ခြင်းငှာ။ ဗောဓိသာခံ၊ ဗောဓိခက်ကို။ ဆိန္ဒိတုံ၊ ဖြတ်ခြင်းငှာ။ ဝဋ္ဋတိ၊ အပ်၏။ ဗောဓိဇဂ္ဃနတ္ထံ၊ ဗောဓိပင်ကို သုတ်သင်ခြင်းငှာ။ ဩဇောဟရဏသာခံ၊ ဩဇာကို ဆောင်သော အခက်ကို။ ပူတိဒ္ဒာနံ ဝါ၊ ဆွေးမြေရာကိုမူလည်း။ ဆိန္ဒိတုံ၊ ဖြတ်ခြင်းငှာ။ ဝဋ္ဋတိ၊ အပ်၏။ သရီရဇဂ္ဃနေ ဝိယ၊ သရီရစေတီကို သုတ်သင်သကဲ့သို့။ ပုညမ္ပိ၊ ကုသိုလ်သည်လည်း။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ဤသို့ အဋ္ဌကထာ၌ "**ဘာရိယကမ္မံ ဟောတိ အာနန္ဒရိယသဒိသံ**"ဟု လာရကား စေတီပုထိုးကို ပျက်စီးစေလိုသော စေတနာရှိလျက် ဖျက်ဆီးရာ၌ အပါယဂမနိယ ဖြစ်၏-ဟု မှတ်ရာ၏။ ဘုရားပရိနိဗ္ဗာန် စံယူတော်မူသည့်နောက် အနှစ် ၂၁၈-နှစ်မြောက်၌ ဓမ္မာသောကမည်သော မင်းသည် မြတ်စွာဘုရား ဓာတ်တော်တို့ကို ဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်းအပြင်တွင် ပျံ့နှံ့ကိုးကွယ်ကြစေလို၍ ဓာတ်တော်တို့ကို ရှာရာ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တွင် စေတီတို့ကို ဖျက်စေ၍ ဓာတ်တော်တို့ကို မတွေ့ခဲ့လေလျှင် စေတီတော်တို့ကို တည်မြဲပကတိ တည်ခဲ့ကြောင်းကို သုမင်္ဂလဝိလာသိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ မဟာပရိနိဗ္ဗာနသုတ်အဋ္ဌကထာ၌-

ရာဇဂဟေ စေတိယံ ဘိန္နာပေတွာ ဓာတုယော အပဿန္တော ပဋိပါကတိကံ ကာရေတွာ။

ဟု လာသည်။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊ ၂။ ၂၀၅)

ရာဇဂဟေ၊ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်၌။ စေတိယံ၊ စေတီတော်ကို။ ဘိန္နာပေတွာ၊ ဖျက်စေ၍။ ဓာတုယော၊ ဓာတ်တော်တို့ကို။ အပဿန္တော၊ မမြင်,မတွေ့သည်ဖြစ်၍။ ပဋိပါကတိကံ၊ ပြကတေ့ တည်မြဲတိုင်းကို။ ကာရေတွာ၊ ပြုစေ၍။ ဌပေသိ၊ ထားပေ၏။

ထိုရာဇဂြိုဟ်ပြည် စေတီတော်တို့တွင် မတွေ့ခဲ့သော် ရာမဂ္ဂာ, အလ္လကပ္ပတိုင်း, ဝေဋ္ဌဒီပတိုင်း, ပါဝါပြည်, ကုသိနာရုံပြည် စေတီတော်တို့ကို ဖျက်၍ ဓာတ်တော်တို့ကို မရခဲ့သော် တည်မြဲပကတိ တည်ထားခဲ့ကြောင်းကို ဌင်းသုတ်မဟာဝါ၊ မဟာပရိနိဗ္ဗာနသုတ်အဋ္ဌကထာ(ဒီ၊ဋ္ဌ၊ ၂။ ၂၀၅)၌-

http://www.dhammadownload.com

သဗ္ဗတ္ထ စေတိယာနိ ဘိန္ဒိတွာ ဓာတုံ အလဘိတွာဝ ပဋိပါကတိကံ ကတွာ ၎ပေသိ။

ဟု လာသည်။

သဗ္ဗတ္ထ၊ ခပ်သိမ်းသောအရပ်၌။ စေတိယာနိ၊ စေတီတော်တို့ကို။ ဘိန္ဒိတွာ၊ ဖျက်၍။ ဓာတုံ၊ ဓာတ်ကို။ အလဘိတွာဝ၊ မရသည်ဖြစ်၍သာလျှင်။ ပဋိပါကတိကံ၊ ပြကတေ့ တည်မြဲတိုင်းကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ ၎ပေသိ၊ ထား၏။

ထိုရာဇဂြိုဟ်ပြည်, ရာမရွာ, အလ္လကပ္ပတိုင်း, ဝေဌဒီပတိုင်း, ပါဝါပြည်, ကုသိနာရုံပြည် စေတီတော်တို့မှာ ရှာ၍မရခဲ့သော် အသက် ၁၂၀-ရှိပြီးသော မထေရ်ကြီး၏ထံမှ အစဉ်မပျက်သော စကားကို ကြားသိရ၍ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်ကြီး၏ အရှေ့တောင်အရပ်တွင် တောချုံ ပုပ္ပေါင်းတို့ကို ခုတ်ထွင်၍ ကျောက်စေတီကို တွေ့လေလျှင် ထိုကျောက်စေတီကို ပယ်ဖျက်၍ မြေမှုန့်တို့ကို သုတ်သင်ပြီးမှ အဇာတသတ်မင်းကြီး ၎ပနာခဲ့သော ဓာတ်တော်တို့ကို ယူ၍ မြေမှုန့်တို့ကို ဖို့မြဲဖို့၍ ထိုကျောက်စေတီကိုလည်း တည်မြဲတိုင်း တည်ထားခဲ့ကြောင်းကို-

ပံသုံ ပက္ခိပိတွာ တဿ ဥပရိ ပါသာဏထူပံ ပတိဋ္ဌပေသိ။

ဟု ၎င်းသုတ်မဟာဝါအဋ္ဌကထာ၊ မဟာဝါပရိနိဗ္ဗာနသုတ်(ဒီ၊၄၊၂။၂၀၅)တွင် လာသည်။

ပံသုံ၊ မြေမှုန့်ကို။ ပက္ခိပိတွာ၊ ထည့်၍။ တဿ၊ ထိုမြေမှုန့်၏။ ဥပရိ၊ အထက်၌။ ပါသာဏထူပံ၊ ကျောက်စေတီကို။ ပတိဋ္ဌပေသိ၊ တည်ထားလေ၏။

ဓာတ်တော်ကို ၎ပနာသော အကြောင်းအရာကို ပြဆိုလျှင် အလွန်ကျယ်လွန်းအံ့။ ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာသည်နှင့်အညီ ပရမတ္ထဓမ္မသဘာဝကို ထောက်ဆနှိုင်းညှိဆင်ခြင်သော် ဓမ္မာသောကမင်းကြီးမှာ ဓာတ်တော်တို့ကို ထိုထိုမြို့ရွာတွင် ပျံ့နှံ့သဖြင့် လူ,နတ်တို့ ပူဇော်ဦးညွတ်ကြ၍ သဂ္ဂမောက္ခဒွယဘာဂီအကျိုးကို တိုးပွါးကြီးမြင့်ကြသဖြင့် မြတ်စွာဘုရား ကျေးဇူးတော်, ဂုဏ်တော် ထင်ပေါ်ကျော်စောမည့်အရာကို ကောင်းစွာ နှလုံးသွင်းသော ယောနိသောမနသိကာရကြောင့် အနဝဇ္ဇသုက္ကဓမ္မဖြစ်၍ သင့်မြတ်လှပေသည်။

ကျောင်းအာရာမ်နေရာပြုလို၍ ထိုအရပ်တွင်ရှိသော စေတီတို့ကို ထိုထိုအရပ်သို့ ဖျက်ဆီး ပြောင်းရွှေ့သူတို့မှာ မိမိတို့ စေတနာရင်းကပင် မစင်ကြယ်သော အသုဒ္ဓစေတနာ အဂါရဝဖြစ်မည်။ သာဝဇ္ဇကဏ္ဍဓမ္မဖြစ်၍ စင်စစ် အကုသိုလ်သာ ဖြစ်၏။

မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအယူရှိသောသူ, သဒ္ဓါတရား အားနည်းသောသူတို့ စေတီတော်တို့၏ အနီး အပါး အိမ်ရာချထား သား,မယားတို့နှင့်တကွ နေထိုင်ကြ၍ အဂါရဝအပ္ပဋိဿဝအမှုကို မရိုမသေပြုကြသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ လူအများ စွန့်ထားသော ကျင်ကြီး,ကျင်ငယ်

http://www.dhammadownload.com

ခွဲရှာဖွယ်တို့ဖြင့် မတင့်တယ် မလျောက်ပတ်သောကြောင့်လည်းကောင်း လျောက်ပတ်သင့်တင့်ရာသို့ သဒ္ဓါဗလဝရှိ၍ သတိ,ပညာနှင့် ပြည့်စုံသသူ သူတော်ကောင်းတို့ ရွှေ့ပြောင်းတည်ထားသည်မှာ အလွန်သင့်မြတ်ရာသည်ဖြစ်၍ အကျိုးသာ ဖြစ်၏။ အပြစ်မရှိ။ အကုသိုလ်စေတနာမှသာ အကုသိုလ်အကျိုး ဖြစ်ရာသည်။ ကုသိုလ်စေတနာမှန်က အကုသိုလ် မဖြစ်ရာ။ ကုသိုလ်စေတနာမှ ကုသိုလ်အကျိုး ဖြစ်ရာသည်။ အကုသိုလ်စေတနာမှန်က ကုသိုလ် အကျိုး မဖြစ်ရာ။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌာနသုတ်၊ အင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဠိတော်၌–

> **အဋ္ဌာန'မေတံ ဘိက္ခဝေ အနဝကာသော၊ ယံ ကာယသုစရိတဿ အနိဋ္ဌော အကန္တော အမနာပေါ ဝိပါကော နိဗ္ဗတ္တေယျာတိ၊ နေတံ ဌာနံ ဝိဇ္ဇတိ။ အဋ္ဌာန'မေတံ ဘိက္ခဝေ အနဝကာသော၊ ယံ ကာယဒုစ္စရိတဿ ဣဋ္ဌော ကန္တော မနာပေါ ဝိပါကော နိဗ္ဗတ္တေယျာတိ၊ နေတံ ဌာနံ ဝိဇ္ဇတိ–** (အံ၊၁။၃၀-၁)

အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသည်။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ကာယသုစရိတဿ၊ ကာယသုစရိုက်၏။ အနိဋ္ဌော၊ အလိုမရှိအပ်သော။ အကန္တော၊ မနှစ်သက်အပ်သော။ အမနာပေါ၊ နှလုံးကို မပွါးစေတတ်သော။ ဝိပါကော၊ အကျိုးသည်။ ယံ ယေန ကာရဏေန၊ အကြင်ကြောင့်။ နိဗ္ဗတ္တေယျ၊ ဖြစ်ရာ၏။ ဧတံ၊ ဤသို့ ဖြစ်ခြင်းသည်။ အဋ္ဌာနံ၊ အကြောင်းမဟုတ်။ အနဝကာသော၊ အရာမဟုတ်။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ကာယသုစရိတဿ၊ ကာယသုစရိုက်၏။ အနိဋ္ဌော၊ အလိုမရှိအပ်သော။ အကန္တော၊ မနှစ်သက်အပ်သော။ အမနာပေါ၊ နှလုံးကို မပွါးစေတတ်သော။ ဝိပါကော၊ အကျိုးသည်။ ယံ ယေန ကာရဏေန၊ အကြင်ကြောင့်။ နိဗ္ဗတ္တေယျ၊ ဖြစ်ရာ၏။ ဧတံ ဌာနံ၊ ဤအကြောင်းသည်။ န ဝိဇ္ဇတိ၊ မရှိ။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ကာယဒုစ္စရိတဿ၊ ကာယဒုစရိုက်၏။ ဣဋ္ဌော၊ အလိုရှိအပ်သော။ ကန္တော၊ နှစ်သက်အပ်သော။ မနာပေါ၊ နှလုံးကို ပွါးစေတတ်သော။ ဝိပါကော၊ အကျိုးသည်။ ယံ ယေန ကာရဏေန၊ အကြင်ကြောင့်။ နိဗ္ဗတ္တေယျ၊ ဖြစ်ရာ၏။ ဧတံ၊ ဤသို့ ဖြစ်ခြင်းသည်။ အဋ္ဌာနံ၊ အကြောင်းမဟုတ်။ အနဝကာသော၊ အရာမဟုတ်။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ကာယဒုစ္စရိတဿ၊ ကာယဒုစရိုက်၏။ ဣဋ္ဌော၊ အလိုရှိအပ်သော။ ကန္တော၊ နှစ်သက်အပ်သော။ မနာပေါ၊ နှလုံးကို ပွါးစေတတ်သော။ ဝိပါကော၊ အကျိုးသည်။ ယံ ယေန ကာရဏေန၊ အကြင်ကြောင့်။ နိဗ္ဗတ္တေယျ၊ ဖြစ်ရာ၏။ ဧတံ ဌာနံ၊ ဤအကြောင်းသည်။ န ဝိဇ္ဇတိ၊ မရှိ။

http://www.dhammadownload.com

ဤတွင်ရွေ့ စေတီ,ပုထိုးတို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့သည် အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဓမ္မပဒ၊ ၂၄-ခုမြောက်သော ဘိက္ခုဝဂ်အစု၊ ၈-ခုမြောက်သော သုမနသာမဏေရဝတ္ထု အဋ္ဌကထာ၌လည်းကောင်း။ ၅-ခုမြောက်သော ပါပဝဂ်အစု၊ ၂-ခုမြောက်သော ကုဋ္ဌိဒူသကမဟာကဿပ သဒ္ဓိဝိဟာရိကဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ။ ဓမ္မပဒ၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ဒဏ္ဍဝဂ်အစု၊ ၆-ခုမြောက်သော အဇရပေတဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ၌လည်းကောင်း။ ၅-ခုမြောက်သော ဗာလဝဂ်အစု၊ ၁၂-ခုမြောက်သော အတိပေတဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ။ ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော သုတ္တနိပါတ်၊ ပါရာယနသုတ်အဋ္ဌကထာ။ ဝိသုဒ္ဓိ-ဇနဝိလာသိနီမည်သော အပဒါန်အဋ္ဌကထာ။ အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ။ ပပဉ္စသူဒနီမည်သော မူလပဏ္ဏာသ၊ ရှေးဦးစွာသော မူလပရိယာယဝဂ်အစု။ ၈-ခုမြောက်သော သလ္လေခသုတ်ပါဠိ,အဋ္ဌကထာ။ သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော ဝိဘင်းပါဠို,အဋ္ဌကထာ၊ ၎င်းအဖွင့် မူလဋီကာ၊ ၎င်းအဖွင့် အနုဋီကာ။ မနောရထပူရဏီမည်သော ဧကနိပါတ်၊ တိကနိပါတ်၊ အဂုံတ္တိုရ်အဋ္ဌကထာ။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ။ သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါအဋ္ဌကထာ။ သုပါထေယျအဋ္ဌကထာ။ အဋ္ဌကနိပါတ်၊ သုလသာဇာတ်အဋ္ဌကထာ။ တေရသနိပါတ်၊ မဟာကာလိင်္ဂဇာတ်အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

မကွေးမြို့၊ ရှင်ဝိလာသက "ပျားဖွပ်သောသူတို့ အဒိန္နာဒါန် ထိုက်မည်, မထိုက်မည်၊ ထိုက်သည် အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်,မဖြစ်မည်၊ နွားသင်းကွပ်သောသူတို့ အပါယ-ဂမနိယ ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်၊ ဇရပ်, တန်ဆောင်း, ကျောင်း, ကန်တို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့ အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်,မဖြစ်မည်၊ စေတီ, ပုထိုးတို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့ အပါယဂမနိယ ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်ကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါခေါင်လဆန်း၊ ၂-ရက်နေ့ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ပုခန်းကြီးမြို့၊ ရဟန်းတော် ရှင်သုန္ဒရ-က ပကတိသာဝကတို့ ဖြည့်အပ်သောပါရမီအပိုင်းအခြားနှင့် သာဝကအရှင်မြတ်တို့ ပါရမီမည်မျှ ဖြည့်ရမည်ကို သိလိုကြောင်း လျှောက်ထားချက်

[၁၅၄] "ဘုရားတပည့်တော် ပုခန်းကြီးမြို့၊ ရှင်သုန္ဒရလျှောက်ပါသည် ဆရာတော် ဘုရား။

(၁) ဘုရား, ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ, သာဝကတို့၏ ပါရမီဖြည့်ရာ အပိုင်းအခြားကာလကိုသာ အပဒါန်အဋ္ဌကထာ- စသောကျမ်းတို့၌ လာသောကြောင့် ပကတိသာဝကတို့၏ ပါရမီဖြည့်ရာ ကာလအပိုင်းအခြားကို မသိနိုင်ပါ။ သာဝကတို့မှာ ဘုရားတို့ကဲ့သို့ပင် ပါရမီ ၁၀-ပါးလုံးကိုပင် ဖြည့်မှ သာဝကဆုကို ရမည်။

(၂) ဒါနပါရမီ-စသည်တို့တွင် ၁-ပါးပါးကို ဖြည့်လျှင်ပင် သာဝကဆုကို ရမည်ကို ယုံမှားသံသယ ဒွိဟမကင်း ရှိပါသောကြောင့် သင့်သည်ကို လွတ်လွတ်ဆိုတော် မူလေ့ရှိသော ယုတ္တာမုတ္တဝါဒီပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်တော်မူသည်နှင့်အညီ ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ, ကျမ်းဂန်တို့နှင့်အညီ အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းရှင်သုန္ဒရ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၅၄] (၁) ပကတိသာဝကတို့၏ ပါရမီဖြည့်ရာကာလကို မေးလျှောက်သည်မှာ ပကတိ သာဝကတို့အား ကာလအပိုင်းအခြား မရှိ, မင်္ဂလသုတ်ကို တောင့်တ၍ အမှတ်မရှိသော ကာလ ဘဝတို့က ဖြည့်ကျင့်ဆည်းပူးခဲ့သော မဟာကပိန, ဥဂ္ဂါသေန, ပဥ္စသီလသမာဒါန, ဒါရုစီရိယ, ပဥ္စဂ္ဂဒါယက, စူဠပန္ထက-စသော သူတို့ကဲ့သို့သော ပါရမီဒဗ္ဗသမ္ဘာရတို့နှင့် ပြည့်စုံ၏။

ထို့ကြောင့် ပပဉ္စသူဒနီမည်သော မူလပဏ္ဏာသ၊ သတိပဋ္ဌာနသုတ် အဖွင့်ဋီကာ၌–

ဣတရေသံ အတီတာသု ဇာတီသု ဝိဝဋ္ဋူပနိဿယဝသေန နိဗ္ဗတ္တံ (နိဗ္ဗတ္တိတံ) နိဗ္ဗေဓ-ဘာဂိယံကုသလံ။ (မ၊ဋီ၊၁။၃၅၇)

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဣတရေသံ၊ ပကတိသာဝကပုဂ္ဂိုလ်တို့အား။ အတီတာသု ဇာတီသု၊ လွန်လေပြီးသော ဘဝတို့၌။ ဝိဝဋ္ဋူပနိဿယဝသေန၊ ဝဋ်မှ ထွက်မြောက်ကြောင်းကို မှီသည်၏အစွမ်း

http://www.dhammadownload.com

အားဖြင့်။ နိဗ္ဗတ္တဲ့၊ ဖြစ်စေအပ်သော။ နိဗ္ဗေဓဘာဂိယ်ကုသလဲ၊ သံသရာဘေး၊ လာမည့်ရေးကို၊ မျှော်တွေးထောက်၍၊ ကြောက်လန့်တကြား၊ ဝဋ် ၃-ပါးကို၊ ရှောင်ရှားဖဲကြဉ်၊ ဘေးကြီးထင်လျက်၊ ဆောလျင်ထုတ်ချောက်၊ လွတ်မြောက်စိမ့်ငှာ၊ မဟာကုသလ၊ ဉာဏသမ္ပယုတ်၊ ဇောစိတ္တုပ်ဖြင့်၊ အဟုတ်အဟတ်၊ ဖိုလ်ရဟတ်ကို၊ မပြတ်တောင့်တ၊ ပြုခဲ့ကြသည်၊ ပုညကြီးထု၊ ကုသိုလ်စုတည်း။

'နိဗ္ဗတ္တဲ့'ဟူသော ပုဒ်များ၌ နိပ္ပတ္တဲ့-ဟု သြဠဇပဋမက္ခရာ ပ-သဒိသဒ္ဒေးဘော်နှင့် ရှိတတ်ကြ၏၊ မသင့်။ နိဗ္ဗတ္တဲ့-ဟု သြဠဇတတိယက္ခရာ ဗ-သဒိသဒ္ဒေးဘော်နှင့် ရှိမှ သင့်မည်။ နိ-ပုဗ္ဗ၊ ဝတုဓာတ်။ မဟာကပ္ပိန, ဥဂ္ဂါသေန, ပဉ္စသီလသမာဒါန, ဒါရုဏဝိရိယ, ပဉ္စဂ္ဂဒါယက, စူဠပန္ထကတို့၏ ဝတ္ထုသာဓကတို့ကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

ဤတွင်ရွေ့ ပကတိသာဝကတို့ ပါရမီကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

(၂) သာဝကတို့မှာ ဘုရားတို့ကဲ့သို့ ပါရမီ ၁၀-ပါးလုံးကိုပင် ဖြည့်ရမည်။ ၁-ပါးပါးကို သာ ဖြည့်ရမည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ အဂ္ဂသာဝက, မဟာသာဝကတို့ ပါရမီကို ပြရာ-

ဧဝံ ဣမာယ ပတ္ထနာယ ဣမိနာ ဝါ အဘိနီဟာရေန ယထာဝုတ္တပဘေဒေ ကာလေ ပါရမိယော ပူရေတ္ဝာ။ -

ဟု ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော သုတ္တနိပါတ (၁-၃၇၈ ဝဂ္ဂ၊ ခဂ္ဂ)၊ ဝိသာဏသုတ် အဖွင့် အဋ္ဌကထာတွင် လာသည်။ (သုတ္တနိ၊ဋ္ဌ၊၁၊၄၆)

ဧဝံ၊ ဤသို့။ ဣမာယ ပတ္ထနာယ ဝါ၊ ဤသို့ တောင့်တခြင်းဖြင့်လည်းကောင်း။ ဣမိနာ အဘိနီဟာရေန ဝါ၊ ဤသို့ ဆုတောင်းခြင်းဖြင့်လည်းကောင်း။ ယထာဝုတ္တပဘေဒေ၊ အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အပြားရှိသော။ ကာလေ၊ ကာလ၌။ ပါရမိယော၊ ပါရမီတို့ကို။ ပူရေတ္ဝာ၊ ဖြည့်၍။

ခုဒ္ဒကနိကာယ်အဝင်ဖြစ်သော ခုဒ္ဒကပါဋ္ဌ၊ နိဓိကဏ္ဍသုတ်ပါဠိတော်၌–

- ပေးလှူခြင်း ဒါန၊
- ကိုယ်,နှုတ်ကို စောင့်ခြင်း ပဉ္စင်္ဂ, အဋ္ဌင်္ဂ-စသော သီလ၊
- အထူးထူးသော အာရုံ၌ စိတ်ကို စောင့်ရှောက်ခြင်း သံယမ၊
- တစ်နည်းလည်း ပါတိမောက္ခသံဝရသီလ-ဟု ဆိုအပ်သော သီလ၊ ဣန္ဒြိယသံဝရသီလ-ဟု ဆိုအပ်သော သံယမ၊ ကိလေသာမှ ငြိမ်းစေ၍ စိတ်ကို ဆုံးမခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော ဒမန၊

http://www.dhammadownload.com

ဤအဂ်ီ ၄-ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံသော ကုသိုလ်တည်းဟူသော ရွှေအိုးကို ကြိုးစားအားထုတ်သိမြှုပ်ကြသော ယောကျ်ား, မိန်းမ, လူ, ရဟန်း-စသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ပဋိသန္ဓိဒါ, ဝိမောက္ခ, သာဝကပါရမီဉာဏ်, ပစ္စေကဗောဓိဉာဏ်, ဗုဒ္ဓဘူမိ-ဟု ဆိုအပ်သော ၅-ပါးကုန်သော အကျိုးတို့နှင့် ပြည့်စုံရာသောအဖြစ်ကို–

ပဋိသန္ဓိဒါ ဝိမောက္ခော စ၊ ယာ စ သာဝကပါရမီ။
ပစ္စေကဗောဓိ ဗုဒ္ဓဘူမိ၊ သတ္ထ'မေတေန လဗ္ဘတိ။ ။ (ခု၊၁။၁၀)

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

ယေ ပဋိသန္ဓိဒါ စ၊ အကြင် ပဋိသန္ဓိဒါတို့သည်လည်းကောင်း။ ယော ဝိမောက္ခော စ၊ အကြင်ဝိမောက္ခသည်လည်းကောင်း။ ယာ စ သာဝကပါရမီ၊ အကြင် သာဝကပါရမီသည်လည်းကောင်း။ ယာ ပစ္စေကဗောဓိ စ၊ အကြင် ပစ္စေကဗောဓိသည်လည်းကောင်း။ ယာ ဗုဒ္ဓဘူမိ စ၊ အကြင် ဗုဒ္ဓဘူမိသည်လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ တံ သဒ္ဒံ၊ ထိုအလုံးစုံကို။ **ဇ**တေန၊ ထိုဒါန, သီလ, သံယမ, ဒမန-ဟူသော ရွှေအိုးဖြင့်။ လဗ္ဘတိ၊ ရအပ်၏။

ထိုပါဠိတော်၌- **ဒါနေန**၏အရဖြင့် ဒါနကို ယူအပ်၏။
သီလေန၏အရဖြင့် ပါတိမောက္ခသံဝရသီလကို ယူအပ်၏။
သံယမေန၏အရဖြင့် ဣန္ဒြိယသံဝရသီလကို ယူအပ်၏။
ဒမေန၏အရဖြင့် သမထ, ဝိပဿနာပညာကို ယူအပ်၏။

ဤသို့ ဒါန, သီလ, ဘာဝနာ ၃-ပါးဖြစ်၏။

တစ်နည်းကား **ဒါနေန**၏အရဖြင့် ဒါနကို ယူအပ်၏။ **သီလေန**၏အရဖြင့် သီလကို ယူအပ်၏။ **သံယမေန**၏အရဖြင့် သမာဓိကို ယူအပ်၏။ **ဒမေန**၏အရဖြင့် ပညာကို ယူအပ်၏။ ဤသို့ ဒါန, သီလ, ပညာ ၃-ပါး *(ဒါန, သီလ, သမာဓိ, ပညာ၊ ၄-ပါး)* ဖြစ်၏။ ယဿ ဒါနေန သီလေန၊ သံယမေနဒမန-သည် သာဓာရဏဒေသနာ မည်၏။ သူအများနှင့် ဆက်ဆံ၏။

ဤပါဠိ, အဋ္ဌကထာတို့၌ သာဝကတို့ ပါရမီကို ဖြည့်ရကြောင်းကိုသာ "**ပါရမိယော ပူရေတွာ**"ဟု သာမည လာသည်။ နိဓိကဏ္ဍသုတ်တွင်လည်း "**ယဿ ဒါနေန သီလေန၊ သံယမေန ဒမေန စ**" ပါဠိတော်၏အရ၌ ဒါန, သီလ, ပညာ၊ ပါရမီ ၃-ပါး ရသည်။

မဟာကပ္ပိနဝတ္ထု, ဥဂ္ဂါသေနဝတ္ထုတို့မှာ ဒါနပါရမီကို နိတ္ထ လာသည်။ ပဥ္စသီလ-သမာဒါနထေရဝတ္ထု, ဒါရုဏဒိယဝတ္ထုတို့မှာ သီလပါရမီကို နိတ္ထ လာသည်။ ပဥ္စဂ်ဒါယက-

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထု, စူဠပန္ထကဝတ္ထုတို့မှာ ပညာပါရမီကို နိဒတ္ထ လာသည်။ နေယျတ္ထအားဖြင့် ကြွင်းသော ပါရမီတို့သည်လည်း ယထာရဟ ဖြစ်သင့်၏။ ပါရမီ၏သဘောသည် စိတ္တုပ္ပါဒ်၏ အစွမ်းအားဖြင့် ပါရမီ ၁-ပါးကို ဖြည့်သော် ပါရမီ ၁၀-ပါးပြည့်၏။ ပြည့်ဟန်ကား–

- သီလပါရမီကို ဖြည့်ရာ၌ သူတပါးတို့ အသက်စည်းစိမ်ကို ပေးသည် မည်သောကြောင့် **ဒါန**ပါရမီ မည်၏။
- ကိုယ်,နှုတ်ကို ကောင်းစွာ စောင့်ရှောက်သောကြောင့် **သီလ**ပါရမီ မည်၏။
- အကုသိုလ်, ကိလေသာ, ကာမဝိတက်-စသည်မှ ထွက်မြောက်သောကြောင့် **နိက္ခမ**ပါရမီ မည်၏။
- အကျိုးရှိသည်, မရှိသည်၊ လောကီ, လောကုတ္တရာတို့၌ လိမ္မာသော ဥပါယကောသလ္လ ဉာဏ်သည် **ပ**ညာပါရမီ မည်၏။
- ကာမဝိတက်-စသည်တို့မှ ကင်းစေခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ ဒါန,သီလ-စသည်တို့၏ ပြည့်စုံခြင်းငှာလည်းကောင်း လုံ့လပြုခြင်းသည် **ဝီ**ရိယပါရမီ မည်၏။
- ကာမဝိတက်-စသော အကုသိုလ်, ကိလေသာတို့မှ သည်းခံသော ခန္တီသံဝရနှင့် ပြည့်စုံခြင်းသည် **ခ**န္တီပါရမီ မည်၏။
- ဝန်ခံသောအတိုင်း မှန်ကန်ဖြောင့်မတ်ခြင်းသည် **သ**စ္စာပါရမီ မည်၏။
- ခပ်သိမ်းသော ဒါန, သီလ-စသော အရာ၌ မတုန်မလှုပ် ဆောက်တည်ခြင်းသည် **အ**ဓိဋ္ဌာန်ပါရမီ မည်၏။
- ခပ်သိမ်းသော သတ္တဝါတို့၌ အကျိုးစီးပွါးကို တောင့်တခြင်းသည် **မ**ေတ္တာပါရမီ မည်၏။
- သတ္တဝါ, သခါရတို့၌ လျစ်လျူရှုသောအဖြစ်သည် **ဥ**ပေက္ခာပါရမီ မည်၏။

ဤသို့ ပါရမီ ၁၀-ပါး ဖြစ်၏။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာသောကြောင့် သာဝကတို့မှာလည်း ပါရမီကို ယထာရဟ ဖြည့်ရ၏-ဟု မှတ်ရာ၏။ အရှင်အာနန္ဒာ၏ အလောင်းတော်သည် ပဒုမုတ္တရဘုရားဖြစ်တော်မူသောကာလ ဟံသာဝတီပြည်တွင် ပဒုမုတ္တရဘုရား ခမည်းတော် **ဗ**န္ဓုမမည်သော မင်း၏သားဖြစ်၍ ပစ္စန္တရစ်ကို ငြိမ်းစေရာ "ဝါတွင်း ၃-လပတ်လုံး ဘုရားကို လုပ်ကျွေးခြင်း"ဟူသော ဆုကို ယူ၍ ဘုရားအထံသို့ ချဉ်းကပ်သောကာလ မြတ်စွာဘုရား အလုပ်အကျွေး သုမနထေရ်ကို မြင်လေလျှင် "အရှင်ဘုရား၊ ဤသုမနထေရ်သည် အရှင်ဘုရားနှင့် အကျွမ်းဝင်သော မထေရ်ပေလော"ဟု လျှောက်ထားရာ "ငါဘုရားနှင့် အကျွမ်းဝင်သော မထေရ်ပင်

http://www.dhammadownload.com

တည်း"ဟု မိန့်တော်မူသဖြင့် "မြတ်စွာဘုရားသာသနာ၌ အဘယ်သို့ ပြု၍ အကျွမ်းဝင်ခြင်း ဖြစ်ပါသနည်း"ဟု–

ဘန္တေ ဗုဒ္ဓါနံ သာသနေ ကိ ကတွာ ဝလ္လဘော ဟောတီတိ။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၈၀)

ဟု လျှောက်ထားသည်တွင် "ဒကာမင်းသား၊ အလျှူပေးခြင်း, သီလဆောက်တည်ခြင်း, ဥပုသ်သုံးခြင်းကို ပြုရာ၏"ဟု–

ဒါနံ ဒတွာ သီလံ သမာဒိယိတွာ ဥပေါသထကမ္မံ ကတွာ ကုမာရ –

ဟူ၍ ဟောတော်မူကြောင်းကို သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ၂-ခုမြောက်သော မဟာနိဒါနသုတ်အဋ္ဌကထာ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၈၀)တွင် လာသည်။

"ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ ဗုဒ္ဓါနံ သာသနေ၊ မြတ်စွာဘုရားတို့၏ သာသနာတော်၌။ ကိ ကတွာ၊ အဘယ်သို့ ပြု၍။ ဝလ္လဘော၊ အကျွမ်းဝင်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်သနည်း"။ ဣတိ၊ ဤသို့ နားတော်လျှောက်၏။

"ကုမာရ၊ မင်းသား။ ဒါနံ၊ အလျှူကို။ ဒတွာ၊ လှူ၍။ သီလံ၊ သီလကို။ သမာဒိယိတွာ၊ ဆောက်တည်၍။ ဥပေါသထကမ္မံ၊ ဥပုသ်ကံကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ ဝလ္လဘော၊ အကျွမ်းဝင်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏"။

ထိုအခါ သုမနမင်းသားသည် မိမိနေရာ ယူဇနာ ၂၀၀-ကွာသော ဘောဂဂါမသို့ ဘုရားကို ပင့်ဆောင်ပြီးလျှင် ယူဇနာ ၂၀၀-ကွာသော ခရီးတွင် ၁-ယူဇနာ, ၁-ယူဇနာတွင် တည်းရန် ကျောင်း ၁-ဆောင်စီ ကျောင်းပေါင်း- ၂၀၀၊ ဘောဂဂါမ၌လည်း မြေဖိုးပါ ၂-သိန်းကို ကျောင်းဆောက်လုပ်၍ နောက်ပါရဟန်း ၁-သိန်းနှင့်တကွ ဝါတွင်း ၃-လပတ်လုံးကို ကိုးကွယ်လှူဒါန်း၍ ဝါကျွတ်သောကာလ ဘုရားကို လုပ်ကျွေးလှူဒါန်းပြီးမှ "မြတ်စွာဘုရား၊ ယူဇနာ ၂၀၀-အတွင်း ၁-ယူဇနာ, ၁-ယူဇနာ၌ တဲကျောင်း ၁-ဆောင်, ၁-ဆောင်စီ၊ ဤဘောဂဂါမ၌လည်း ကြီးစွာသော ကျောင်းကို ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းပါသည်။ ဤကုသိုလ်သည် လူ,နတ်,ဗြဟ္မာ စည်းစိမ်ချမ်းသာကို အလိုမရှိပါ။ နောင်ဘုရားတို့လက်ထက် သုမနထေရ်ကဲ့သို့ ဘုရားအလုပ်အကျွေး ဖြစ်လိုပါ၏"ဟု ဆုပတ္ထနာကြောင်းကို–

အဟမ္မိ ဘဂဝါ အနာဂတေ သုမနတ္ထေရော ဝိယ ဗုဒ္ဓဿ ဥပဋ္ဌာကော ဘဝေယ္ယံ။

ဟု ဆုတောင်းကြောင်းကို ၎င်းအဋ္ဌကထာ(ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၈၂)တွင် လာသည်။

"ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရား။ အဟမ္မိ၊ အကျွန်ုပ်သည်လည်း။ အနာဂတေ၊ နောင်အခါ၌။ သုမနတ္ထေရော ဝိယ၊ သုမနထေရ်ကဲ့သို့။ ဗုဒ္ဓဿ၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ ဥပဋ္ဌာကော၊

http://www.dhammadownload.com

အလုပ်အကျွေးသည်။ ဘဝေယျံ၊ ဖြစ်ရလို၏"။ ။ ထိုပဒုမုတ္တရမြတ်စွာဘုရားက–

ဣဿိတံ ပတ္ထိတံ တုယ္ဟံ၊ သဗ္ဗမေဝ သမိဇ္ဈတု။
သဗ္ဗေ ပူရေန္တု သင်္ကပ္ပါ၊ စန္ဒော ပန္နရသော ယထာ။ ။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၈၂)

ဟု ဆုပေးတော်မူကြောင်းကို အဋ္ဌကထာတွင် လာသည်။

"ပန္နရသော၊ ၁၅-ရက် တက်၍ထွန်းသော။ စန္ဒော ယထာ၊ လ-ကဲ့သို့။ တုယ္ဟံ၊ သင့်အား။ သဗ္ဗမေဝ၊ အလုံးစုံသာလျှင်။ သမိဇ္ဈတု၊ ပြည့်စုံစေသတည်း။ သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ သင်္ကပ္ပါ၊ အကြံတို့သည်။ ပူရေန္တု၊ ပြည့်စုံစေကုန်သတည်း"။

ထိုအခါ အနှစ် ၁-သိန်း ကာလပတ်လုံး အလှူပေး၍ နတ်ပြည်၌ ဖြစ်ပြီးမှ ကဿပဘုရားရှင်သာသနာတော်၌ ဆွမ်းခံရဟန်းအား အပေါ်ရုံပုဆိုးကို လှူ၍ နတ်ပြည်၌ တဖန်ဖြစ်ပြန်ပြီးမှ စုတိနောက် ဗာရာဏသီမင်းဖြစ်၍ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့အား ကျောင်းဆောက်လုပ်လှူဒါန်း၍ အနှစ် ၁-သိန်းပတ်လုံး ကောင်းစွာ လုပ်ကျွေးသတည်း။

ဤနည်းဖြင့် ကမ္ဘာ ၁-သိန်းပတ်လုံး ဒါနကို ပြု၍ ငါတို့ဘုရားအလောင်းတော်နှင့် အတူ တုသိတာနတ်ပြည်၌ ဖြစ်ပြီးမှ ကပိလဝတ်ပြည်၊ မယ်တော်မာယာဝမ်းတွင် ပဋိသန္ဓေယူနေသည့်နေ့၊ မြတ်စွာဘုရား ဘထွေးတော် အမိတော၀နမင်း၏ မိဖုရားဝမ်းတွင် ပဋိသန္ဓေယူနေ၍ ဘုရားနှင့်အတူ ဖွားမြင်သဖြင့် ဖွားဘက်တော် ၇-ယောက်အဝင် ညီတော်အာနန္ဒာ ထင်ရှားသဖြင့် ဘုရားဖြစ်တော်မူ၍ ပဌမဗောဓိဝါ ၂၀-လွန်သည့်နောက် အာနန္ဒာကို အလုပ်အကျွေးပြု၍ ဧတဒဂ်ထားတော်မူကြောင်းကို ၎င်းအဋ္ဌကထာ (နှာ-၈၂)တွင် လာသည်။

ထို့ကြောင့် သာဝကတို့မှာ ပါရမီကို ယထာရဟ ဖြည့်ရသတည်း-ဟု မှတ်ရာ၏။ ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ၊ ၄-ခုမြောက်သော ပုဗ္ဗဝဂ်အစု၊ ၃-ခုမြောက်သော ဝိဇ္ဇုဇ္ဇလဘဝတ္ထုတွင် လက်ဝဲရံ၊ လက်ယာရံ၊ ရဟန်းယောကျ်ား, ရဟန်းမိန်းမ၊ ဒါယကာယောကျ်ား, ဒါယိကာမိန်းမ အစုံအစုံ-ဟု ဆိုအပ်သော ပုဂ္ဂိုလ် ၈-ယောက်တို့ကို အစပြု၍ ဧတဒဂ်ရ အသီတိမဟာသာဝက ဌာနန္တရပတ္တပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ပါရမီကို တစိတ်တဒေသမျှသာ ဖြည့်ရကြောင်းကို-

သာရိပုတ္တတ္ထေရော, မဟာမောဂ္ဂလ္လာနတ္ထေရောတိ ဒွေ အဂ္ဂသာဝကာ၊ ဘိက္ခုနိသုခေမာ, ဥပ္ပလဝဏ္ဏာ'တိ ဒွေ အဂ္ဂသာဝိကာ၊ ဥပါသကေသု စိတ္တော ဂဟပတိ, ဟတ္ထကော အာဠဝကော'တိ ဒွေ အဂ္ဂဥပါသကာ၊ ဥပါသိကာသု ဝေဠုကဏ္ဍကီ နန္ဒမာတာ, ခုဇ္ဇုတ္တရာ'တိ ဒွေ အဂ္ဂဥပါသိကာ၊ ဣတိ ဣမေ အဋ္ဌ ဇနေ အာဒိံ ကတ္တာ ဌာနန္တရပတ္တာ

http://www.dhammadownload.com

သဗ္ဗေပိ သာဝကာ ဧကဒေသေန ဒသန္နံ ပါရမီနံ ပူရိတတ္တာ မဟာပုညာ အဘိနီဟာရသမ္ပန္နာ။ —

ဟု လာသည်။ (ဓမ္မပဒ၊၁၊၂၁၆)

သာရိပုတ္တထွေရော၊ သာရိပုတ္တရာထေရ်လည်းကောင်း။ မဟာမောဂ္ဂလ္လာနထွေရော၊ မဟာမောဂ္ဂလ္လာန်ထေရ်လည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒွေ အဂ္ဂသာဝကာ၊ ၂-ယောက်သော အဂ္ဂသာဝကတို့လည်းကောင်း။ ဘိက္ခုနီသု၊ ဘိက္ခုနီမတို့တွင်။ ခေမာ စ၊ ခေမာလည်းကောင်း။ ဥပ္ပလဝဏ္ဏာ စ၊ ဥပ္ပလဝဏ်လည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒွေ အဂ္ဂသာဝိကာ စ၊ ၂-ယောက်သော အဂ္ဂသာဝိကတို့လည်းကောင်း။ ဥပါသကေသု၊ ဒါယကာယောက်ျားတို့တွင်။ စိတ္တော ဂဟပတိ စ၊ စိတ္တသူကြွယ်လည်းကောင်း။ ဟတ္ထကော အာဠဝကော စ၊ ဟတ္ထက အာဠဝကလည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒွေ အဂ္ဂဥပါသကာ စ၊ ၂-ယောက်သော, မြတ်သော ဥပါသကာဒကာယောက်ျားတို့လည်းကောင်း။ ဥပါသိကာသု၊ ဒါယိကာမိန်းမတို့တွင်။ ဝေဠုကဏ္ဍကီ နန္ဒမာတာ စ၊ ဝေဠုကဏ္ဍကီအမည်ရှိသော နန္ဒမာတာလည်းကောင်း။ ခုဇ္ဇုတ္တရာ စ၊ ခုဇ္ဇုတ္တရာလည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒွေ အဂ္ဂဥပါသိကာ စ၊ ၂-ယောက်သော, မြတ်သော ဥပါသိကာ ဒါယိကာမိန်းမတို့လည်းကောင်း။ ဣတိ ဣမေ အဋ္ဌ ဇနေ၊ ဤ ၈-ယောက်သောသူတို့ကို။ အာဒိ ကတွာ၊ အစပြု၍။ ဌာနန္တရမတ္တာ၊ ဌာနန္တရသို့ ရောက်ကြကုန်သော။ သဗ္ဗေပိ သာဝကာ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော သာဝကတို့သည်။ ဒသန္နံ ပါရမီနံ၊ ပါရမီ ၁၀-ပါးတို့တွင်။ ဝါ၊ ပါရမီ ၁၀-ပါးတို့ကို။ ဧကဒေသေန၊ တစိတ်အားဖြင့်။ ပူရိတတ္တာ၊ ဖြည့်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်။ မဟာပုညာ၊ ဘုန်းကြီးကုန်၏။ အဘိနီဟာရသမ္ပန္နာ၊ ဆုတောင်းခြင်းနှင့် ပြည့်စုံကြကုန်၏။

- သာရိပုတ္တရာထေရ်, မောဂ္ဂလ္လာန်ထေရ်၊ ဒွေ အဂ္ဂသာဝကာ။
- ခေမာလည်းကောင်း, ဥပ္ပလဝဏ်လည်းကောင်း၊ ဒွေ အဂ္ဂသာဝိကာ။
- စိတ္တသူကြွယ်, ဟတ္ထ အာဠဝက၊ ဒွေ အဂ္ဂသာဝကာ၊ ဒါယကာယောက်ျား-၂။
- ဝေဠုကဏ္ဍကီမည်သော နန္ဒမာတာလည်းကောင်း, ခုဇ္ဇုတ္တရာလည်းကောင်း၊ ဒွေ အဂ္ဂသာဝိကာ၊ ဒါယိကာမိန်းမ-၂။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ, အပဒါန်အဋ္ဌကထာ, ပပဉ္စသူဒနီမည်သော မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာ၊ ၎င်းအဖွင့်ဋီကာ, ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော သုတ္တနိပါတ်၊ ခဂ္ဂဝိသာဏသုတ်အဋ္ဌကထာ, ၎င်းခုဒ္ဒကပါဋ္ဌ၊ နိဓိကဏ္ဍသုတ်ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော စရိယာပိဋကတ်အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

http://www.dhammadownload.com

ပုခန်းကြီးမြို့၊ ရှင်သုနဿရက "ပကတိသာဝကတို့၏ ပါရမီဖြည့်ရာ ကာလအပိုင်းအခြားကိုလည်း မသိနိုင်ပါ။ သာဝကတို့မှာ ဘုရားတို့ကဲ့သို့ပင် ပါရမီ ၁၀-ပါးလုံးကိုပင် ဖြည့်မှ သာဝကဆုကို ရမည်၊ ဒါနပါရမီ- စသည်တို့တွင် ၁-ပါးပါးကို ဖြည့်လျှင်ပင် သာဝကဆုကို ရမည်ကို သေချာစွာ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါခေါင်လဆုတ်၊ ၃-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်ိမြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရတနာသိခ်ိမြို့၊ ရဟန်းတော် ရှင်တိဏ္ဏ-က "သတ္တဝါ, ဝေနေယျ"ဟူသော အရာကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၅၅] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာသိခ်ိမြို့၊ ရှင်တိဏ္ဏ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သတ္တဝါ-ဟူ၍လည်းကောင်း, ဝေနေယျ-ဟူ၍လည်းကောင်း ခေါ်ဝေါ်ပြောဆိုကြသောအရာသည် အလွန်ထင်ရှားပါသည်။ အလျှူဒါနကို ရေစက်ချ၍ အမျှဝေကြရာ၌လည်း 'ဝေနေယျသတ္တဝါ'ဟု အမျှားတကာ သူ,ငါက-စ ရေတွက်ကြသည့်အရာမှာ သတ္တဝါလည်း အခြားပင်, ဝေနေယျလည်း အခြားပင် ဖြစ်မည်၊ သတ္တဝါဝေနေယျ မကွဲမပြား တစ်ဦးတစ်ယောက်တည်းပင် ဖြစ်မည်။ သို့မဟုတ် မည်သို့ ကွဲပြားသည်ကို နေရာကျကျ သန္ဋာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ရဟန်းတော် ရှင်တိဏ္ဏ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၅၅] "ဝေနေယျ သတ္တဝါ"ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသော ဝေါဟာရအထူးကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

- မင်္ဂ,ဖိုလ်ကို မရထိုက်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သတ္တဝါသာ မည်သည်၊ ဝေနေယျ မမည်။
- မင်္ဂ,ဖိုလ် ရထိုက်,သိထိုက်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သတ္တဝါလည်း မည်၏၊ ဝေနေယျလည်း မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့ မှတ်ရာ၏။ ထိုဝေနေယျသည် ဗုဒ္ဓဝေနေယျ, သာဝကဝေနေယျ-ဟူ၍ ၂-ပါး အပြားရှိ၏။ ထို ၂-ပါးတို့တွင်–

- သာဝကဝေနေယျကို သာဝကတို့သည်လည်း ဆုံးမထိုက်၏။ ဘုရားတို့လည်း ဆုံးမထိုက်၏။

- ဗုဒ္ဓဝေနေယျကိုကား ဘုရားတို့သာ ဆုံးမထိုက်၏။ သာဝကတို့ ဆုံးမခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။

ထို့ကြောင့် ပပဉ္စသူဒနီ-မည်သော မူလပဏ္ဏာသ၊ ၄-ခုမြောက်သော မဟာယမက ဝဂ်အစု၊ ၅-ခုမြောက်သော စူဠသစ္စကသုတ် အဖွင့်အဋ္ဌကထာ (မ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၇၇)၌–

> **ဒုဝိဓာ ဟိ ပုဂ္ဂလာ ဗုဒ္ဓဝေနေယျာ စ သာဝကဝေနေယျာ စ။ သာဝကဝေနေယျေ သာဝကာပိ ဝိနေန္တိ ဗုဒ္ဓါပိ။ ဗုဒ္ဓဝေနေယျေ ပန သာဝကာ ဝိနေတုံ နာ သက္ကောန္တိ၊ ဗုဒ္ဓါ'ဝ ဝိနေန္တိ။ အယံပိ နိဂဏ္ဌော ဗုဒ္ဓဝေနေယျော၊ တသ္မာ ဧတဿ ဝါဒံ ဆိန္ဒိတွာ အညော ဒေါသံ ဒါတုံ သမတ္ထော နာမ နတ္ထိ။ –**

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ပုဂ္ဂလာ၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ ဗုဒ္ဓဝေနေယျာ စ၊ ဗုဒ္ဓဝေနေယျတို့လည်း ကောင်း။ သာဝကဝေနေယျာ စ၊ သာဝကဝေနေယျတို့လည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒုဝိဓာ၊ ၂-ပါး အပြားရှိကုန်၏။ တေသု၊ ထို ၂-ပါးသော ဝေနေယျတို့တွင်။ (တေသု-ကား ထည့်။ "တေသု သာဝကဝေနေယျေ"ဟူ၍လည်း ပါဠိ ရှိသင့်၏။) သာဝကဝေနေယျေ၊ သာဝကဝေနေယျတို့ကို။ သာဝကာပိ၊ သာဝကတို့သည်လည်း။ ဝိနေန္တိ၊ ဆုံးမကုန်၏။ ဗုဒ္ဓါပိ၊ ဘုရားတို့သည်လည်း။ ဝိနေန္တိ၊ ဆုံးမကုန်၏။ ဗုဒ္ဓါဝေနေယျေ ပန၊ ဗုဒ္ဓဝေနေယျတို့ကိုကား။ သာဝကာ၊ သာဝကတို့သည်။ ဝိနေတုံ၊ ဆုံးမခြင်းငှာ။ နာ သက္ကောန္တိ၊ မတတ်နိုင်ကုန်။ ဗုဒ္ဓါ ဧဝ၊ ဘုရားတို့သည်သာလျှင်။ ဝိနေန္တိ၊ ဆုံးမကုန်၏။ အယံပိ နိဂဏ္ဌော၊ ဤနိဂဏ္ဌတက္ကဒွန်းသည်လည်း။ ဗုဒ္ဓဝေနေယျော၊ ဗုဒ္ဓဝေနေယျ မည်၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဧတဿ၊ ထိုနိဂဏ္ဌတက္ကတွန်း၏။ ဝါဒံ၊ အယူကို။ ဆိန္ဒိတွာ၊ ဖြတ်၍။ အညော၊ ဘုရားမှ တပါးသောသူသည်။ ဒေါသံ၊ အပြစ်ကို။ ဒါတုံ၊ ပေးခြင်းငှာ။ သမတ္ထော နာမ၊ စွမ်းနိုင်သူ မည်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။

"နိဂဏ္ဌ"ဟူသော ပုဒ်၌ မုဒ္ဓဇဒုတိယက္ခရာ ဌ-မှာ မုဒ္ဓဇပဉ္စမက္ခရာ ဏ-သံယုဂ်နှင့် နိဂဏ္ဌ၊ ဒန္တဇဒုတိယက္ခရာ ထ-မှာ ဒန္တဇပဉ္စမက္ခရာ န-သံယုတ်နှင့် နိဂန္ထ၊ ဒန္တဇ-စတုတ္ထက္ခရာ ဓ-မှာ ဒန္တဇ ပဉ္စမက္ခရာ န-သံယုဂ်နှင့် နိဂန္ဓ၊ သဒ္ဒါ ၃-ချက်သင့်။

http://www.dhammadownload.com

နိဂဏ္ဌတက္ကတွန်း-ဟူသည် ဝေသာလီတိုင်းသား၊ အဂ္ဂိဝေဿနမည်သော သစ္စက-ပရိဗိုဇ်တည်း။ ထိုအဂ္ဂိဝေဿနသည် ဝေသာလီတိုင်းသား တက္ကတွန်းသမီး-ခင်ပွန်းတို့၏ သား၊ ထိုသမီး-ခင်ပွန်းတို့မှ မွေးဖွားသော သစ္စာ, လောလာ, ပဋ္ဌာစာရာ, အာစရိဝတာ (*အာစာရဝတီ*)-ဟူသော သမီး ၄-ယောက်တို့အောက် အငယ်ဖြစ်သော မောင်တည်း။ ထို အဂ္ဂိဝေဿနသည် ငယ်ရွယ်စဉ်ကပင် အမိ၏အထံမှ ဝါဒ-၅၀၀, အဘ၏အထံမှ ဝါဒ-၅၀၀, သူတပါးတို့ အထံမှလည်း ဝါဒများစွာ တတ်သဖြင့် ဝေသာလီမင်းသားတို့ကို အတတ် ပညာသင်၍ နေ၏။ ပညာဖြင့် အလွန်ပြည့်စုံသောကြောင့် ဝမ်းကွဲမည်, ပေါက်မည်စိုး၍ ဝမ်းကို သံပတ်၍ ထားရသတည်း။

ထို့ကြောင့် ပပဉ္စသူဒနီမည်သော မူလပဏ္ဏာသ၊ စူဠသစ္စကသုတ် အဖွင့်အဋ္ဌကထာ ၌–

> **အယံ သစ္စကော တာသံ စတုန္နံပိ ကနိဋ္ဌဘာတိကော၊ တာဟိ စတူဟိပိ ဥတ္တရိတရ-ပညော၊ မာတာပိတူနမ္ပိ သန္တိကာ ဝါဒသဟဿံ၊ တတော ဗဟုတရဉ္စ ဗာဟိရသမယံ ဥဂ္ဂဟေတွာ ကတ္ထစိ အဂန္ဒှာ ရာဇဒါရကေ သိပ္ပံ သိက္ခာပေန္တော တတ္ထေဝ ဝေသာလိယံ ဝသတိ၊ ပညာယ အတိပူရိတတ္တာ ကုစ္ဆိ မေ ဘိဒ္ဒေယ္യာတိ ဘီတော အယပဋ္ဌေန ကုစ္ဆိ ပရိကို္ခပိတွာ စရတိ။** (မ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၇၂)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အယံ သစ္စကော၊ ဤသစ္စကပရိဗိုဇ်သည်။ တာသံ စတုန္နံပိ၊ ထို ၄-ယောက်ကုန်သော သစ္စာ, လောလာ, ပဋ္ဌာစာရာ, အာစရိဝတာ(*အာစာရဝတီ*)-ဟူကုန်သော တက္ကတွန်းမတို့၏လည်း။ ကနိဋ္ဌဘာတိကော၊ အငယ်ဖြစ်သော မောင်တည်း။ တာဟိ စတူဟိပိ၊ ထို ၄-ယောက်ကုန်သော တက္ကတွန်းမတို့ထက်လည်း။ ဥတ္တရိတရပညော၊ သာလွန်သော ပညာရှိ၏။ မာတာပိတူနမ္ပိ၊ အမိ,အဖတို့၏လည်း။ သန္တိကာ၊ အထံမှ။ ဝါဒသဟဿံ၊ ဝါဒ-၁,၀၀၀။ တတော၊ ထို့နောက် မှ။ ဗဟုတရဉ္စ၊ များစွာလည်းဖြစ်သော။ ဗာဟိရသမယံ၊ ဗာဟိရပညာကို။ ဥဂ္ဂဟေတွာ၊ သင်၍။ ကတ္ထစိ၊ တစ်စုံတစ်ခုသောအရပ်သို့။ အဂန္ဒှာ၊ မသွားမူ၍။ ရာဇဒါရကေ၊ မင်းသားငယ်တို့ကို။ သိပ္ပံ သိက္ခာပေန္တော၊ အတတ်သင်စေလျက်။ တတ္ထေဝ ဝေသာလိယံ၊ ထိုဝေသာလီပြည်၌ပင်လျှင်။ ဝသတိ၊ နေ၏။ ပညာယ၊ ပညာဖြင့်။ အတိပူရိတတ္တာ၊ အလွန်ပြည့်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။ မေ၊ ငါ၏။ ကုစ္ဆိ၊ ဝမ်းသည်။ ဘိဒ္ဒေယ္യ၊ ကွဲပေါက်ရာ၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဘီတော၊ ကြောက်သည်ဖြစ်၍။ အယပဋ္ဌေန၊ သံပြားဖြင့်။ ကုစ္ဆိ၊ ဝမ်းကို။ ပရိကို္ခပိတွာ၊ ပတ်၍။ စရတိ၊ သွား၏။

http://www.dhammadownload.com

ထိုအင်္ဂဝေဿနမည်သော သစ္စကပရိဗိုဇ်သည် မြတ်စွာဘုရား ဝေသာလီပြည်တွင် သီတင်းသုံးနေတော်မူသောအခါ အထံတော်သို့ လာ၍ ဝါဒကို မေးလေလျှင် ဘုရား ဖြေကြားတော်မူပြီး၍ အင်္ဂဝေဿနကို တဖန် မေးပြန်လတ်၍ ဘုရား ဆုံးမတော်မူသတည်း။

"ဗာဟိရသမယ"၌ သမယသဒ္ဒါသည် ပရိညာဘိသမယော, ပဟာနာဘိသမယော, သစ္ဆိကတာဘိသမယော, ဘာဝနာဘိသမယော-ဟူသော ပုဒ်များ၌ကဲ့သို့ ပညာ-ဟော။ "ဒိတု"ဟူသော ပုဒ်၌ ဒိ-မှာ အ-ရဿနှင့် ဒိတု-ဟု ရှိမှ သင့်မည်။ ပါဒိတော ရိတု၊ ကစ္စည်း သုတ်။ အင်္ဂဝေဿနမည်သော နိဂဏ္ဌသစ္စကပရိဗိုဇ်၏ဝတ္ထု အဆုံး နိဂုံးတိုင်အောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည်တွင် သီတင်းသုံးနေတော်မူသောအခါ ဓမ္မသေနာပတိ ဖြစ်တော်မူသော အရှင်သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်သည် သမာပတ်မှ ထတော်မူ၍ "ဘုရားတို့သည် ရှေးဦးစွာ ပရိနိဗ္ဗာန် စံယူတော်မူသလော၊ အဂ္ဂသာဝကတို့ပင် ရှေးဦးစွာ ပရိနိဗ္ဗာန်စံယူတော်မူကြသလော"ဟု ဆင်ခြင်တော်မူရာ အဂ္ဂသာဝကတို့ ရှေးဦးစွာ ပရိနိဗ္ဗာန်စံယူတော်မူကြသည်ကို သိတော်မူ၍ မိမိ၏အာယုသင်္ခါရကို ကြည့်တော်မူပြန်ရာလည်း ၇-ရက်သာ အာယုသင်္ခါရ အပိုင်းအခြားကို မြင်တော်မူ၍ "အဘယ်အရပ်၌ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုရအံ့နည်း"ဟု ဆင်ခြင်ပြန်သော်—

"ရာဟုလာလည်း တာဝတိံသာ၌ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုလေပြီ။

ကောဏ္ဍညထေရ်လည်း ဟိမဝန္တာ၊ ဆဒ္ဒန်အိုင်၌ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုလေပြီ။

ငါကား ဖွားသော တိုက်ခန်း၌ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုရအံ့။ မယ်တော်သာရီသည် ရဟန္တာ ၇-ယောက်တို့၏ အမိဖြစ်လျက် ရတနာ ၃-ပါး၌ မကြည်ညို။ မင်္,ဖိုလ်၏ ဥပနိဿကား ရှိလေအံ့လော။ အဘယ်သူ၏ ဒေသနာတရားကို သိနိုင်အံ့နည်း"ဟု ဆင်ခြင်ပြန်သော် "ငါ၏တရားဖြင့်ပင် မင်္,ဖိုလ်တရားကို သိလတ္တံ့"ဟု မြင်တော်မူသတည်း။

ထိုကြောင့် သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ၃-ခုမြောက်သော မဟာ-ပရိနိဗ္ဗာနသုတ်အဋ္ဌကထာ, သာရတ္ထပကာသနီမည်သော မဟာဝင်္၊ ၂-ခုမြောက်သော နာဠန္ဒဝဂ်အစု၊ ၃-ခုမြောက်သော သတိပဋ္ဌာနသံယုတ်၊ စုန္ဒသုတ္တအဋ္ဌကထာတို့၌—

> အတ္ထိ နု ခေါ တဿာ ဥပနိဿယော, နတ္ထိ နု ခေါတိ အာဝဇ္ဇေတ္တာ သောတာပတ္တိမဂ္ဂဿ ဥပနိဿယံ ဒိသွာ "ကဿ ဒေသနာယ အဘိသမယော ဘဝိဿတီ"တိ ဩလောကေန္တော "မမေဝ ဓမ္မဒေသနာယ ဘဝိဿတိ၊ နာ အညဿ"။

(ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၃၉။ သံ၊ဋ္ဌ၊၃။၂၄၆) ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"တဿာ၊ ထိုသာရီမည်သော မယ်တော်အား။ ဥပနိဿယော၊ မင်,ဖိုလ်၏အထောက်အပံ့သည်။ အတ္ထိ နု ခေါ၊ ရှိလေသလော။ နတ္ထိ နု ခေါ၊ မရှိလေသလော"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဝဇ္ဇေတွာ၊ ဆင်ခြင်လတ်သော်။ သောတာပတ္တိမဂ္ဂဿ၊ သောတာပတ္တိမဂ်၏။ ဥပနိဿယံ၊ မှီရာကို။ ဒိသွာ၊ မြင်တော်မူ၍။ "ကဿ ဒေသနာယ၊ အဘယ်သူ၏ ဒေသနာဖြင့်။ အဘိသမယော၊ တရားကို သိသည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့နည်း"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဩလောကေန္တော၊ ကြည့်သည်ရှိသော်။ "မမေဝ ဓမ္မဒေသနာယ၊ ငါ၏ ဓမ္မဒေသနာဖြင့်သာလျှင်။ အဘိသမယော၊ တရားကို သိသည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။ အညဿ၊ တပါးသောသူ၏။ ဓမ္မဒေသနာယ၊ ဓမ္မဒေသနာဖြင့်။ အဘိသမယော၊ တရားကို သိသည်။ နု ဘဝိဿတိ၊ မဖြစ်လတ္တံ့"။

ဤအဋ္ဌကထာ၌ "မမေဝ ဓမ္မဒေသနာယ"ဟူသော ပါဠိအရဖြင့် သာဝကဝေနေယျ၏အဖြစ်ကို ပြသည်။

ထိုအခါ သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်သည် ဤသို့ ကြံတော်မူ၏။ "အရှင်သာရိပုတ္တရာသည် အဂ္ဂသာဝက ဓမ္မသေနာပတိ ဖြစ်၏။ အများသတ္တဝါတို့ အကျိုးဌာ ဖြစ်၏။ သမစိတ္တသုတ်ကို ဟောတော်မူသောအခါ ၁-ကုဋေ, ၁-သိန်းသော နတ်,ဗြဟ္မာတို့ ရဟန္တာဖြစ်ကြကုန်၏။ သောတာပန်, သကဒါဂါမ်, အနာဂါမ်ဖြစ်သော နတ်,ဗြဟ္မာတို့ကား မရေတွက်နိုင်။ အရှင်သာရိပုတ္တရာကို ကိုးကွယ်ကြည်ညိုကြ၍ ၈-သောင်းသော အမျိုးသားတို့ နတ်ရွာလားကြကုန်၏။ သာရီမည်သော မယ်တော်ကိုကား မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအဖြစ်မှ လွတ်အောင် မတတ်နိုင်ပါလေ-ဟု နောင်ခါ ဆိုတတ်သသူတို့ ရှိသည်ဖြစ်ခဲ့ရာ၏။ ယနေ့ပင် ဘုရားကို ခွင့်ပြုစေ၍ ဖွားရာတိုက်ခန်း၌ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုအံ့"ဟု ညီစုနှင့်အမှတ်သညာပေး၍ ရဟန်း ၅၀၀-ခြံရံလျက် မြတ်စွာဘုရားထံ ချဉ်းကပ်ပြီးမှ–

၁။ ဆိန္နော ဒါနိ ဘဝိဿတိ၊ လောကနာထ မဟာမုနိ။
ဂမနာ'ဂမနံ နတ္ထိ၊ ပစ္ဆိမာ ဝန္ဒနာ အယံ။ ။ (ဒီ၊ဋ၊၂။၁၄၀)

၂။ ဇီဝိတံ အပ္ပကံ မယ္ဟံ၊ ကတော သတ္ထာဟမစ္စယေ။
နိက္ခိပေယျ'မဟံ ဒေဟံ၊ ဘာရဝေါရောပနံ ယထာ။ ။

ဟူသော ဂါထာတို့ကို ရွတ်ပြီးမှ "အနုဇာနာတု (မေ) ဘန္တေ ဘဂဝါ၊ အနုဇာနာတု သုဂတော"ဟု ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုလိုကြောင်းနှင့် အခွင့်ပန်ကြား လျှောက်ထားတောင်းပန်သတည်း။

၁။ "လောကနာထ၊ လူ ၃-ပါးတို့၏ ကိုးကွယ်ရာ ဖြစ်တော်မူသော။ မဟာမုနိ၊ မြတ်စွာဘုရား။ ဒါနိ၊ ယခု။ ဆိန္နော၊ ပြတ်သည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။ ဂမနာ'ဂမနံ၊

http://www.dhammadownload.com

သွားခြင်း, ပြန်ခြင်းသည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ မေ၊ တပည့်တော်၏။ အယံ ဝန္ဒနာ၊ ဤရှိခိုးခြင်းသည်။ ပစ္ဆိမာ၊ အဆုံးစွန်သော ရှိခိုးခြင်းတည်း။

၂။ မယ့်၊ တပည့်တော်၏။ ဇီဝိတံ၊ အသက်သည်။ အပ္ပကံ၊ နည်း၏။ ဣတော၊ ဤနေ့မှ။ သတ္တာဟမစ္စယေ၊ ၇-ရက်လွန်သော နေ့၌။ ဘာရဝေါရောပနံ ယထာ၊ ဝန်ကို ချရသကဲ့သို့။ အဟံ၊ တပည့်တော်သည်။ ဒေဟံ၊ ကိုယ်ကို။ နိက္ခိပေယျံ၊ ချရအံ့။ ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော။ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရား။ *(မေ၊ တပည့်တော်အား။)* အနုဇာနာတု၊ ခွင့်ပြုတော်မူပါလော့။ သုဂတော၊ လာခြင်း ကောင်းတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ အနုဇာနာတု၊ ခွင့်ပြုတော်မူပါလော့”။

ဘုရားတို့မည်သည် “ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုလေတော့”ဟူ၍လည်း ဆိုတော်မမူ။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူ သေခြင်း၏ ကျေးဇူးကို ခြီးမွမ်းသည် မည်သောကြောင့်တည်း။ “ပရိနိဗ္ဗာန် မပြုလင့်”ဟူ၍လည်း ဆိုတော်မမူ။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူ ဝဋ်ဆင်းရဲ၏ ကျေးဇူးကို ခြီးမွမ်းသည် မည်သောကြောင့်တည်း။ ထို့ကြောင့် ဤ ၂-ပါးစုံကိုပင် မဆိုဘဲ “**ကတ္ထ ပရိနိဗ္ဗာယိဿသိ သာရိပုတ္တ**”ဟူ၍သာ မေးတော်မူသတည်း။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

> **ဗုဒ္ဓါ ပန ယသ္မာ “ပရိနိဗ္ဗာဟိ”တိ ဝုတ္တေ မရဏဝဏ္ဏံ သံဝဏ္ဏေန္တီတိ, “မာ ပရိနိဗ္ဗာဟိ”တိ ဝုတ္တေ ဝဋ္ဋဿ ဝုဏ္ဏံ ကထေန္တီတိ, မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကာ ဒေါသံ အာရောပေဿန္တိ၊ တသ္မာ တဒုဘယမ္ပိ နာ ဝဒန္တိ။** (သံ၊၄၊၁၃။၂၄၇။ ဒီ၊၄၊၂။၁၄၀)

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဗုဒ္ဓါ ပန၊ ဘုရားတို့မည်သည်ကား။ ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ “ပရိနိဗ္ဗာဟိ၊ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုလေတော့”။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝုတ္တေ၊ ဆိုသည်ရှိသော်။ မရဏဝဏ္ဏံ၊ သေခြင်း၏ ကျေးဇူးကို။ သံဝဏ္ဏေန္တိ (နာမ)၊ ခြီးမွမ်းသည် မည်ကုန်၏။ “မာ ပရိနိဗ္ဗာဟိ၊ ပရိနိဗ္ဗာန် မပြုလေလင့်”။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝုတ္တေ၊ ဆိုသည်ရှိသော်။ ဝဋ္ဋဿ၊ ဝဋ်ဆင်းရဲ၏။ ဝုဏ်၊ ကျေးဇူးကို။ ကထေန္တိ နာမ၊ ဆိုသည် မည်ကုန်၏။ *(ဣတိ၊ ထို့ကြောင့်။)* မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကာ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအယူရှိကုန်သော သူတို့သည်။ ဒေါသံ၊ အပြစ်သို့။ အာရောပေဿန္တိ၊ တင်ကုန်လတ္တံ့။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ တဒုဘယမ္ပိ၊ ပရိနိဗ္ဗာဟိ, မာ ပရိနိဗ္ဗာဟိ-ဟူသော စကား ၂-ခွန်းကိုလည်း။ နာ ဝဒန္တိ၊ ဆိုတော်မမူကုန်။

မြတ်စွာဘုရားအထံမှ အခွင့်ပန်၍ နာလကရွာသို့ ကြွတော်မူ၏။ သာရိပုတ္တရာထေရ ပရိနိဗ္ဗာနဝတ္ထုအဆုံး နိဂုံးတိုင်အောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

http://www.dhammadownload.com

မြတ်စွာဘုရား ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုအံ့သောနေ့၌ ပါဝါပြည်မှ ကုသိနာရုံပြည်တိုင် ၃-ဂါဝုတ်မျှ ဝေးကွာသည်ကို ၂၃-ကြိမ်တိုင် နားတော်မူ၍ ကုသိနာရုံပြည်သို့ ရောက်တော်မူ၏။ တပါးသော တိုင်း, ခရိုင်, နိုင်ငံ, မြို့,ရွာ များစွာရှိကြလျက် ကုသိနာရုံပြည်သို့သာ ပရိနိဗ္ဗာန် စံယူအံ့သောငှာ ကြွတော်မူသည်ကား ၃-ပါးသော အကြောင်းကို မြင်တော်မူ၍ ကြွတော်မူသတည်း။ **အကြောင်း ၃-ပါးသော်ကား–**

- သုဒဿနစက္ကဝတ္တိသုတ်ကို ဟောတော်မူရလတ္တံ့။
- သုဘဒ္ဒပရိဗိုဇ်လည်း ပစ္ဆိမသာဝက ဖြစ်လတ္တံ့။
- တပါးသော မြို့,ရွာ၌ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုခဲ့သော် ဓာတ်တော်တို့ကို စွဲ၍ အလုအယက် ငြင်းခုံခိုက်ရန်ပွါးလျက် စစ်မက်ကြီးစွာ ဖြစ်ကြလတ္တံ့။ ကုသိနာရုံပြည်၌ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုရသော်ကား ဒေါနပုဏ္ဏား၏ ဆုံးမသြဝါဒကို နာခံ၍ ရန်ပြေငြိမ်းကြ၍ ဓာတ်တော်ကိုလည်း အညီအမျှ ရကြလတ္တံ့။

ဤအကြောင်း ၃-ပါးကို မြင်တော်မူသတည်း။ (ဒီ၊၄၊၂။၁၆၄-၅)

ထိုစကား မှန်၏။ "သုဘဒ္ဒမည်သော ပရိဗိုဇ်သည် ဗုဒ္ဓဝေနေယျတည်း။ သာဝက ဝေနေယျ မဟုတ်။ ငါဘုရားထံ လာ၍ ပုစ္ဆာပြဿနာကို မေး၍ ဖြေသောအဆုံး၌ သရဏဂုံတည်၍ ငါဘုရားရှိစဉ် အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်၍ ပစ္ဆိမသာဝက ဖြစ်လတ္တံ့၊" ဤသို့ မြင်တော်မူသတည်း။

ထို့ကြောင့် သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ၃-ခုမြောက်သော မဟာ-ပရိနိဗ္ဗာနသုတ်အဌကထာ(၁၆၅)၌–

> **သော စ ဗုဒ္ဓဝေနေယျော၊ -- နတံ သာဝကာ ဝိနေတုံ သက္ကောန္တိ၊ ကုသိနာရာယံ ပရိနိဗ္ဗာယန္တံ ပန မံ သော ဥပသင်္ကမိတွာ ပဉ္ဇံ ပုစ္ဆိဿတိ၊ ပဉ္ဇာဝိဿဇ္ဇနပရိယော-သာနေ စ သရဏေသု ပတိဌာယ မမ သန္တိကေ ပဗ္ဗဇ္ဇဥ္စ ဥပသမ္ပဒဥ္စ လဘိတွာ ကမ္မဌာနံ ဂဟေတွာ မယိ ဓရမာနေယေဝ အရဟတ္တံ ပတွာ ပစ္ဆိမသာဝကော ဘဝိဿတိ။**

ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

သော စ၊ ထိုသုဘဒ္ဒပရိဗိုဇ်သည်ကား။ ဗုဒ္ဓဝေနေယျော၊ ဗုဒ္ဓဝေနေယျတည်း။ တံ၊ ထိုသုဘဒ္ဒပရိဗိုဇ်ကို။ သာဝကာ၊ သာဝကတို့သည်။ ဝိနေတုံ၊ ဆုံးမခြင်းငှာ။ နသက္ကောန္တိ၊ မတတ်နိုင်ကုန်။ ကုသိနာရာယံ၊ ကုသိနာရုံပြည်၌။ ပရိနိဗ္ဗာယန္တံ ပန၊ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြု(*လတ္တံ့ဖြစ်*)သော။ မံ၊ ငါဘုရားကို။ သော၊ ထိုသုဘဒ္ဒပရိဗိုဇ်သည်။ ဥပသင်္ကမိတွာ၊ ကပ်၍။ ပဉ္ဇံ၊

http://www.dhammadownload.com

ပြဿနာကို။ ပုစ္ဆိသတိ၊ မေးလတ္တံ့။ ပဥ္စာဝိသဇ္ဇနပရိယောသာနေ၊ ပြဿနာကို ဖြေဆို သော အဆုံး၌။ သရဏေသု၊ သရဏဂုံတို့၌။ ပတိဋ္ဌာယ၊ တည်၍။ မမ သန္တိကော၊ ငါဘုရား၏ အထံတော်၌။ ပဗ္ဗဇ္ဇာ၊ ရှင်အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း။ ဥပသမ္ပဒါ၊ ပဉ္စင်းအဖြစ်ကိုလည်း ကောင်း။ လဘိတ္တာ၊ ရ၍။ ကမ္မဋ္ဌာနံ၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းကို။ ဂဟေတ္တာ၊ ယူ၍။ မယိ၊ ငါဘုရားသည်။ ဓရမာနေ ယေဝ၊ ထင်ရှားရှိစေတော်မူစဉ်ပင်လျှင်။ အရဟတ္တံ၊ အရဟတ္တဖိုလ်သို့။ ပတ္တာ၊ ရောက်၍။ ပစ္ဆိမသာဝကော၊ ပစ္ဆိမသာဝကသည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။

မြတ်စွာဘုရားသည် သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတွင် ကိန်းအောင်းမွေ့လျော်စံပျော်တော်မူသောကာလ သာရိပုတ္တရာ၏ အလုပ်အကျွေးဖြစ်သော တစ်ယောက်သော ရွှေပန်းထိမ်သည်-သည် အရှင်သာရိပုတ္တရာ၏အထံ၌ ရဟန်းပြု၏။ သူငယ်တို့အား အသုဘ ကမ္မဋ္ဌာန်းသာလျှင် လျောက်ပတ်၏-ဟု အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်းကို ပေးတော်မူ၏။ ထိုရွှေပန်းထိမ်သည် အား ထိုအသုဘကမ္မဋ္ဌာန်းသည် အာသေဝန-ပစ္စည်းကိုမျှ မရဘဲ ရှိခဲ့၍ "အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်း သည် ငါ့အား ကျေးဇူးမရှိ"ဟု အရှင်သာရိပုတ္တရာအား ပြန်ကြားလျှောက်ထားလေလျှင် "အရှင်မြတ်ကလည်း သူငယ်တို့အား အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်းသာလျှင် လျောက်ပတ်၏"ဟု တဖန် ထပ်မံ၍ ကြားပြန်သတည်း။

ဤနည်းဖြင့်သာ လေ့လာတိုင်း အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်းကို ကြိုးပမ်းအားထုတ်ပါသော်လည်း မင်္ဂ,ဖိုလ်အထူးကို မရရှိခဲ့၍ အရှင်သာရိပုတ္တရာက မြတ်စွာဘုရားအား ထိုအကြောင်းကို လျှောက်ထားလေလျှင် "ချစ်သား သာရိပုတ္တရာ၊ ထိုရွှေပန်းထိမ်သည်ရဟန်းအား လျောက်ပတ်သော ကမ္မဋ္ဌာန်းကို သိခြင်းငှာ သင့်အား အရာမဟုတ်။ ဤရဟန်းကား သာဝကဝေနေယျ မဟုတ်၊ ဗုဒ္ဓဝေနေယျတည်း"ဟု မိန့်တော်မူ၍ ပြိုးပြိုးပြက်သော အရောင်အဆင်းနှင့် ပြည့်စုံသော ဣဒ္ဓိမယ ပဒုမာကြာပန်းကို ကောင်းစွာဖန်ဆင်းတော်မူ၍ ထိုရဟန်း၏လက်၌ ထားတော်မူသတည်း။

ထို့ကြောင့် ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော သုတ္တနိပါတ်၊ ရှေးဦးစွာသော ဥရဂဝဂ် ၁၂-သုတ်တွင်၊ ၁-ခုမြောက်သော ဥရဂသုတ်၊ 'ယော ရာဂမုဒစ္ဆိဒါ အသေသံ'-အစရှိသော ဒုတိယဂါထာ၏ အဖွင့်အဋ္ဌကထာ။ ဇကနိပါတ်၊ ၃-ခုမြောက်သော ကုရုဂ်မိဂဝဂ်အစု၊ ၅-ခုမြောက်သော တိတ္တဇာတ်အဋ္ဌကထာ (သုတ္တနိ၊၂၇၉။ သုတ္တနိ၊၆၊၁။၁၄-၅။ ဇာ၊၆၊၁။၁၉၈)၌—

> "အဝိသယော သာရိပုတ္တ တုယ္ဟေတသ္မာ သပ္ပါယံ ဇာနိတုံ၊ ဗုဒ္ဓဝေနေယျော ဧသော"တိ ဝတ္တာ ပဘဿရဝဏ္ဏံ ပဒုမံ ဣဒ္ဓိယာ နိမ္မိနိတ္တာ တဿ ဟတ္ထေ ပါဒါသိ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"သာရိပုတ္တ၊ ချစ်သား သာရိပုတ္တရာ။ ဧတဿ၊ ထိုရွှေပန်းထိမ်သည်ဖြစ်သော ရဟန်းအား။ သပ္ပါယံ၊ လျောက်ပတ်သော ကမ္မဋ္ဌာန်းကို။ ဇာနိတုံ၊ သိခြင်းငှာ။ တုယ်၊ သင်၏။ အဝိသယော၊ အရာ မဟုတ်။ ဧသော၊ ဤရွှေပန်းထိမ်သည်ဖြစ်သော ရဟန်းသည်။ ဗုဒ္ဓ-ဝေနေယျော၊ ဗုဒ္ဓဝေနေယျတည်း"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝတ္တာ၊ ဆိုတော်မူ၍။ ပဘဿရဝဏ္ဏံ၊ ပြိုးပြိုးပြက်သော အဆင်းရှိသော။ ပဒုမံ၊ ပဒုမာကို။ ဣဒ္ဓိယာ၊တန်ခိုးဖြင့်။ နိမ္မိနိတ္တာ၊ ဖန်ဆင်းတော်မူ၍။ တဿ၊ ထိုရွှေပန်းထိမ်သည်ဖြစ်သော ရဟန်း၏။ ဟတ္ထေ၊ လက်၌။ ပါဒါသိ၊ ထားတော်မူ၏။

ထိုရွှေပန်းထိမ်သည်သည် ဘဝ ၅၀၀-အစဉ်မပျက် ရွှေပန်းထိမ်သည်အမှု၌ လေ့ကျက်ခဲ့လေရကား ထိုရဟန်းအား လောဟိတကမ္မဋ္ဌာန်းသာလျှင် လျောက်ပတ်၏-ဟု သိတော်မူသဖြင့် ထိုကြာပန်းကို ကျောင်း၏နောက်စွန်းအရိပ် သဲပြင်တွင် ကြာရိုးကို စိုက်ထား၍ 'လောဟိတကမ္မဋ္ဌာန်းကို စီးဖြန်းချေ'-ဟု စေတော်မူပြီး၍ စီးဖြန်းလေလျှင် တမဟုတ်မျှ တခဏဖြင့် ၄-ပါးသော ဈာန်ကို ရ၍ အနုလောမ, ပဋိလောမ ဈာနကီဋ္ဌန ကိစ္စကို ပြု၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက "ထိုကြာပန်းသည် ညှိုးနွမ်းစေသတည်း"ဟု ဓိဋ္ဌာန်တော်မူသော ခဏ၌ ဈာန်မှထ၍ ထိုညှိုးနွမ်းသော ပဒုမာကြာပန်းကို မြင်လေလျှင် "အနုပါဒိန္နက ဖြစ်သော ဝတ္ထုသည်ပင် တစ်ခဏချင်း ယိုယွင်းပျက်စီးခဲ့၏။ ဥပါဒိန္နကဖြစ်သော ဤခန္ဓာသည် အဘယ်မှာ ဆိုဖွယ်ရှိတော့အံ့နည်း"ဟု အနိစ္စသည် ထင်လာ၏။ အနိစ္စသညာ ထင်လျှင် ဒုက္ခသညာ, အနတ္တသညာတို့သည်လည်း ထင်ကုန်၍ ဘုံ ၃-ပါးကို အလျှံပြောင်ပြောင် တောက်လောင်သကဲ့သို့ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ (သုတ္တနိ၊၄၊၁။၁၄)တို့၌—

> **သော ဈာနာ ဝုဋ္ဌိတော တံ မိလာတံ ကာဋ္ဌဝဏ္ဏံ ဒိသွာ "ပဘဿရရူပံ ဇရာယ ပရမဒ္ဒိတ"နွှိ အနိစ္စသည် ပဋိလဘိ။ တတော နံ အဇ္ဈတ္တမ္ပိ ဥပသံဟရိ။ တတော "ယ'ဒနိစ္စံ တံ ဒုက္ခံ။ ယံ ဒုက္ခံ တဒနတ္တာ'တိ တယော ဘဝေ အာဒိတ္တေ ဝိယ ပဿိ။**

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

သော၊ ထိုပန်းထိမ်သည်ဖြစ်သော ရဟန်းသည်။ ဈာနာ၊ ဈာန်မှ။ ဝုဋ္ဌိတော၊ ထလျက်။ မိလာတံ၊ ညှိုးနွမ်းသော။ ကာဋ္ဌဝဏ္ဏံ၊ မည်းသော အဆင်းရှိသော။ တံ၊ ထိုကြာပန်းကို။ ဒိသွာ၊ မြင်၍။ ပဘဿရရူပံ၊ ပြိုးပြိုးပြက်သော အရောင်အဆင်းရှိသော ဤကြာပန်းကို။ ဇရာယ၊ အိုခြင်းသဘောတရားသည်။ ပရိမဒ္ဒိတံ၊ နှိပ်စက်အပ်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အနိစ္စသည်၊

http://www.dhammadownload.com

အနိစ္စသညာကို။ ပဋိလဘိ၊ ရ၏။ တတော၊ ထို့နောက်မှ။ နံ၊ ထိုအနုပါဒိန္နက အနိစ္စသညာကို။ အဇ္ဈတ္တမ္ပိ၊ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်သို့လည်း။ ဥပသံဟရိ၊ ဆောင်၏။ တတော၊ ထို့နောက်မှ။ ယံ၊ အကြင်ခန္ဓာ ၅-ပါး ရုပ်,နာမ်တရားသည်။ အနိစ္စံ၊ အနိစ္စ မည်၏။ တံ၊ ထိုအနိစ္စမည်သော ခန္ဓာ ၅-ပါး ရုပ်,နာမ်တရားသည်။ ဒုက္ခံ၊ ဒုက္ခမည်၏။ ယံ၊ အကြင်ခန္ဓာ ၅-ပါး ရုပ်,နာမ်တရားသည်။ ဒုက္ခံ၊ ဒုက္ခ မည်၏။ တံ၊ ထိုဒုက္ခမည်သော ခန္ဓာ ၅-ပါး ရုပ်,နာမ်တရားသည်။ အနတ္တာ၊ အနတ္တ မည်၏။ ဣတီ၊ ဤသို့။ တယော ဘဝေ၊ ဘဝ ၃-ပါးတို့ကို။ အာဒိတ္တေ ဝိယ၊ အလျှံပြောင်ပြောင် တောက်လောင်သကဲ့သို့။ ပဿိ၊ မြင်၏။

ဤသို့ မြင်သော ပန်းထိမ်သည်ရဟန်း၏ မနီးမဝေးသောအရပ်၌ ပဒုမာကြာအိုင်သည် ရှိ၏။ သူငယ်တို့သည် ထိုကြာအိုင်သို့ သက်၍ ပဒုမာကြာ ချိုးယူ အစုပြုကြကုန်၏။ ထိုပန်းထိမ်သည်ရဟန်းအား ထိုကြာတို့ကို မြင်လျှင် ကျူတောကို မီးလောင်သကဲ့သို့ ထင်ကုန်၏။ လျှော၍ကျသော ပဒုမာကြာရွက်တို့သည် ချောက်ကမ်းပါးပြတ်သို့ ဝင်သကဲ့သို့ ထင်ကုန်၏။ ကြည်း၌ ထားအပ်သော ပဒုမာတို့၏ အဖျားတို့သည် ညှိုးနွမ်းကုန်ရကား မီးလောင်သကဲ့သို့ ထင်ကုန်၏။ ။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဌကထာ (သုတ္တနိ၊၄၊၁။၁၄-၅)၌—

ဧဝံ ပဿတော စဿာဝိဒူရေ ပဒုမဿရော အတ္ထိ၊ တတ္ထ ဒါရကာ ဩရောဟိတွာ ပဒုမာနိ ဘဥ္ဇိတွာ ဘဥ္ဇိတွာ ရာသိံ ကရောန္တိ၊ တဿ တာနိ ဥဒကေ ပဒုမာနိ နဋ္ဌဝနေ အဂ္ဂိဇာလာ ဝိယ ခါယိံသု၊ ပတ္တာနိ ပတန္တာနိ ပပါတံ ပဝိသန္တာနိ ဝိယ ခါယိံသု၊ ထလေ နိက္ခိတ္တပဒုမာနံ အဂ္ဂါနိ မိလာတာနိ အဂ္ဂိဋ္ဌာနိ ဝိယ ခါယိံသု။

ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဧဝံ၊ ဤသို့။ ပဿတော၊ မြင်သော။ အဿ၊ ထိုပန်းထိမ်သည်ရဟန်း၏။ အဝိဒူရေ၊ မနီး,မဝေးသောအရပ်၌။ ပဒုမဿရော၊ ပဒုမာကြာအိုင်သည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဒါရကာ၊ သူငယ်တို့သည်။ တတ္ထ၊ ထိုပဒုမာကြာအိုင်သို့။ ဩရောဟိတွာ၊ ဆင်းသက်ကုန်၍။ ပဒုမာနိ၊ ပဒုမာတို့ကို။ ဘဥ္ဇိတွာ ဘဥ္ဇိတွာ၊ ချိုး၍ ချိုး၍။ ရာသိံ ကရောန္တိ၊ အစုပြုကုန်၏။ ဥဒကေ၊ ရေ၌။ ဌိတာနိ၊ တည်ကုန်သော။(ထည့်) တာနိ ပဒုမာနိ၊ ထိုပဒုမာတို့ကို။ တဿ၊ ထိုပန်းထိမ်သည်ရဟန်းအား။ နဋ္ဌဝနေ၊ ကျူတော၌။ အဂ္ဂိဇာလာ ဝိယ၊ မီးလျှံတို့ကဲ့သို့။ ခါယိံသု၊ ထင်ကုန်၏။ ပတန္တာနိ၊ လျှော၍ ကျကုန်သော။ ပတ္တာနိ၊ အရွက်တို့ကို။ ပပါတံ၊ ချောက်ကမ်းပါးပြတ်သို့။ ပဝိသန္တာနိ ဝိယ၊ ဝင်ကုန်သကဲ့သို့။ ခါယိံသု၊ ထင်ကုန်၏။ ထလေ၊ ကြည်း၌။ နိက္ခိတ္တပဒုမာနံ၊ ချထားအပ်ကုန်သော ပဒုမာတို့၏။ မိလာ-တာနိ၊ ညှိုးကုန်သော။ အဂ္ဂါနိ၊ အဖျားတို့ကို။ အဂ္ဂိဋ္ဌာနိ ဝိယ၊ မီးလောင်ကုန်သကဲ့သို့။ ခါယိံသု၊ ထင်ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထိုအခါ ပန်းထိမ်သည်ရဟန်းအား ထိုသို့ထင်ခြင်းကို အစဉ်မြီးသဖြင့် အလုံးစုံသော တရားတို့ကို ရှုဆင်ခြင်သောကာလ အတိုင်းအရှည်ထက် လွန်စွာ ဘဝ ၃-ပါးကို အလျှံပြောင်ပြောင် တောက်လောင်သော အိမ်သည် ကိုးကွယ်လဲလျောင်း ပုန်းအောင်းမှီခိုရာ မရှိသကဲ့သို့ ထင်ကုန်၏။ ။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ (သုတ္တနိ၊၅၊၁။၁၅)၌–

အထ'ဿ တဒနုသာရေန သဇ္ဈဓမ္မေ ဥပနိဇ္ဈာယတော ဘိယ္ယော သော မတ္တာယ တယော ဘဝါ အာဒိတ္တမိဝ အင်္ဂါရံ အပ္ပဋိသာရဏာ ဟုတ္ဝာ ဥပဋ္ဌဟိသု။

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အထ ပစ္ဆာ၊ ထို့နောက်မှ။ အဿ၊ ထိုပန်းထိမ်သည် ရဟန်းအား။ တဒနုသာရေန၊ ထိုသို့ ထင်ခြင်းကို အစဉ်မြီးသဖြင့်။ သဇ္ဈဓမ္မေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော တရားတို့ကို။ ဥပနိဇ္ဈာယတော၊ ရှုဆင်ခြင်စဉ်။ သော၊ ထိုပန်းထိမ်သည် ရဟန်းသည်။ မတ္တာယ၊ အတိုင်းအရှည် ထက်။ ဘိယ္ယော၊ လွန်စွာ။ အာဒိတ္တံ၊ အလျှံပြောင်ပြောင် တောက်လောင်သော။ အင်္ဂါရံ၊ အိမ်သည်။ အပ္ပဋိသရဏံ၊ ကိုးကွယ်ရာ မရှိသည်။ ဟုတ္ဝာ၊ ဖြစ်၍။ ဥပဋ္ဌာတိ ဣဂ၀၊ ထင်သကဲ့သို့။ တယော ဘဝါ၊ ဘဝ ၃-ပါးတို့ကို။ အပ္ပဋိသာရဏာ၊ ကိုးကွယ်ရာ မရှိကုန်သည်။ ဟုတ္ဝာ၊ ဖြစ်၍။ ဥပဋ္ဌဟိသု၊ ထင်ကုန်၏။

ထို့နောင်မှ မြတ်စွာဘုရားသည် ဂန္ဓကုဋိတိုက်၌ နေတော်မူလျက်ပင်လျှင် ထိုရဟန်း၏အထက်၌ ကိုယ်တော်၏ အရောင်တော်ကို လွှတ်တော်မူ၏။ ထိုအရောင်သည် ထိုရှေ့ပန်းထိမ်သည်ရဟန်း၏ မျက်နှာကို လွှမ်းမိုး၏။ ထို့နောက်မှ "ထိုအရောင်ကား အဘယ်နည်း"ဟု ဆင်ခြင်လေသော် မြတ်စွာဘုရား အနားခ်၍ လာ၍ ရပ်သကဲ့သို့ မြင်၍ နေရာမှ ထ၍ လက်အုပ်ချီလတ်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာတို့ (သုတ္တနိ၊၅၊၁။၁၅)၌–

တတော ဘဂဝါ ဂန္ဓကုဋိယံ နိသိန္နောဝ တဿ ဘိက္ခုနော ဥပရိ သရီရာဘံ မုဉ္စိ၊ သာ စဿ မုခံယေဝ အဿောတ္ထရိ။ တတော သော "ကိံ'မေ'တ"န္တိ အာဝဇ္ဇေန္တော ဘဂဝန္တံ အာဂန္ဒွာ သမီပေ ဋ္ဌိတံ ဝိယ ဒိသွာ ဥဋ္ဌာယ'သနာ အဥ္ဇလိံ ပဏာမေသိ။

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

တတော၊ ထို့နောက်မှ။ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဂန္ဓကုဋိယံ၊ ဂန္ဓကုဋိတိုက်၌။ နိသိန္နောဝ၊ နေတော်မူလျက်ပင်လျှင်။ တဿ ဘိက္ခုနော၊ ထိုရဟန်း၏။ ဥပရိ၊ အထက်၌။ သရီရာဘံ၊ ကိုယ်တော်၏ အရောင်တော်ကို။ မုဉ္စိ၊ လွှတ်တော်မူ၏။ စ၊ ဆက်အံ့။ သာ၊

http://www.dhammadownload.com

ထိုအရောင်သည်။ အဿ၊ ထိုရဟန်း၏။ မုခံယေဝ၊ မျက်နှာကိုသာလျှင်။ အဇ္ဈောတ္ထရိ၊ လွှမ်းမိုး၏။ တတော၊ ထို့နောက်မှ။ သော၊ ထိုရဟန်းသည်။ ဧတံ၊ ဤအရောင်ကား။ ကိံ၊ အဘယ်နည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အာဝဇ္ဇေန္တော၊ ဆင်ခြင်သည်ရှိသော်။ ဘဂဝန္တံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ သမီပေ၊ အနီး၌။ အာဂန္တာ၊ လာ၍။ ဌိတံ ဝိယ၊ တည်သကဲ့သို့။ ဒိသွာ၊ မြင်၍။ အာသနာ၊ နေရာမှ။ ဥဋ္ဌာယ၊ ထ၍။ အဥ္စလိံ၊ လက်အုပ်ကို။ ပဏာမေသိ၊ ညွတ်၏။

"အဥ္စလိ"ဟူသော ပုဒ်၌ တာလုဇပထမက္ခရာ စ-မှာ ည-သယုတ်နှင့် ရှိမှသင့်သည်။ စ-ကာရန္တ၊ အဥ္စုဓာတ်၊ အဥ္စု ဂတိပူဇနာသု။ (သဒ္ဒနီတိသုတ်)*[အဥ္စလိ၊ ဂါထာ-၂၆၈။ မဂဓအဘိဓာန်]*

ဗုဒ္ဓံ အဥ္စေတိ၊ ဓမ္မံ အဥ္စေတိ၊ သန္တိ ပါဒါ အဝဥ္စနာ။ ဣတျဟြဏံ။

ထိုအခါ ထိုရဟန်းအား လျောက်ပတ်သည်ကို သိတော်မူ၍ တရားဟောတော်မူလိုရကား "**ယော ရာဂမုဒစ္ဆိဒါ အသေသံ**"ဟူသော ဂါထာကို ဟောတော်မူသော အဆုံး၌ အရဟတ္တဖိုလ်၌ တည်လေ၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဌကထာ၌—

အထဿ ဘဂဝါ သပ္ပါယံ ဝိဒိတွာ ဓမ္မံ ဒေသေန္တော ဣမံ ဩဘာသဂါထံ အဘာသိ ။လ။ ဧဝ'မေသာ ဘဂဝတာ အရဟတ္တနိကူဋေန ဂါထာ ဒေသိတာ။ ဒေသနာပရိ-ယောသာနေ သော ဘိက္ခု အရဟတ္တေ ပတိဋ္ဌိတော။ (သုတ္တနိ၊၄။၁၅)

ဟူသော ဂါထာအဖွင့်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အထ၊ ထိုအခါ၌။ အဿ၊ ထိုရဟန်းအား။ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ သပ္ပါယံ၊ လျောက်ပတ်သည်ကို။ ဝိဒိတွာ၊ သိတော်မူ၍။ ဓမ္မံ၊ တရားတော်ကို။ ဒေသေန္တော၊ ဟောတော်မူလိုသည်ဖြစ်၍။ ဣမံ ဩဘာသဂါထံ၊ "**ယော ရာဂမုဒစ္ဆိဒါ အသေသံ**"ဟူသော ဤဩဘာသဂါထာကို။ အဘာသိ၊ ဟောတော်မူ၏ ။လ။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ (တဿ၊ ထိုရဟန်းအား။) ဘဂဝတာ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ အရဟတ္တနိကူဋေန၊ အရဟတ္တဖိုလ်ကို အဆုံးထားတော်မူသဖြင့်။ ဧသော ဂါထာ၊ "**ယော ရာဂမုဒစ္ဆိဒါ အသေသံ**"ဟူသော ဤဂါထာကို။ ဒေသိတာ၊ ဟောတော်မူအပ်၏။ ဒေသနာပရိယောသာနေ၊ ဒေသနာတော်၏အဆုံး၌။ သော ဘိက္ခု၊ ထိုပန်းထိမ်သည်ရဟန်းသည်။ အရဟတ္တေ၊ အရဟတ္တဖိုလ်၌။ ပတိဋ္ဌိတော၊ တည်လေ၏။

သာရိပုတ္တရာထေရ်လည်း မိမိသဒ္ဓိဝိဟာရိကတပည့်ကို ခေါ်၍ သွားလေ၏။ ရဟန်းတို့လည်း တရားသဘင်၌ စည်းဝေး၍ "အရှင်သာရိပုတ္တရာမှာ အာသယာနုသယ-ဉာဏ် မရှိသောကြောင့် ထိုရဟန်း၏အလိုကို မသိ၊ မြတ်စွာဘုရားသာလျှင် သိတော်မူ၏။ အံ့ဖွယ်ရှိစွ"ဟု ချီးမွမ်းပြောဆိုနေကြစဉ် ဘုရားကြွတော်မူလာ၍ "ယခုအခါ ငါဘုရားကြွတော် မမူလာမီ အဘယ်စကားကို ပြောဆိုကြသနည်း"ဟု မေးတော်မူရာ ပန်းထိမ်သည်၏

http://www.dhammadownload.com

အလိုကို သိတော်မူကြောင်းကို လျှောက်ကြလေလျှင် "ယခု ငါဘုရားဖြစ်တော်မူမှ ဤရဟန်း၏ ဤအလိုကို သိတော်မူသောအရာသည် အံ့ဖွယ်မရှိ။ ပါရမီကို ဖြည့်တော်မူသောကာလ အတိတ်ဘဝကပင် ထိုရဟန်း၏ အလိုကို သိတော်မူ၏"ဟု မိန့်တော်မူသဖြင့် ရဟန်းတို့ တောင်းပန်သည်ကို အကြောင်းပြု၍ တိတ္ထဇာတ်ကို ဟောတော်မူသည်။ တိတ္ထဇာတ်တော်၏ အဆုံးနိဂုံးတိုင်အောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

ဘုရားဖြစ်တော်မူ၍ သတ္တသတ္တာဟ နေတော်မူပြီးသည့်နောက် ဝါဆိုလပြည့်နေ့ ဗောဓိပင်မှ ၁၈-ယူဇနာကွာသော မိဂဒါဝုန်တောသို့ ကြွတော်မူပြီးလျှင် အညာသိကောဏ္ဍညထေရ်အမှူးရှိသော ၁၈-ကုဋေသော နတ်,ဗြဟ္မာတို့ကို တရားတည်းဟူသော အမြိုက်အရသာကို သောက်စေတော်မူ၍ ယသ-အစရှိသော ဝေနေယျတို့ကိုလည်း အရဟတ္တဖိုလ်၌ တည်စေ၍ ထို ၆-ကျိပ်သော ရဟန္တာတို့ကို လူတို့ကို ခိုးမြှောက်စေခြင်းငှာ လွှတ်တော်မူ၍ ဘုရားကိုယ်တော်မြတ်လည်း ဥရုဝေဠုသို့ ကြွတော်မူ၏။ ထို့ကြောင့် စရိယာပိဋကတ် အဋ္ဌကထာ၊ အပဒါန်အဋ္ဌကထာတို့၌–

> **ယသာ'ဒိကေ ဝေနေယျေ အရဟတ္တေ ပတိဋ္ဌာပေတွာ တေ သဒ္ဓေ သဒ္ဓိ အရဟန္တေ လောကာနုဂ္ဂဟာယ ဝိဿဇ္ဇေတွာ အတ္ထနာ ဥရုဝေဠံ ဂစ္ဆန္တော။**

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (စရိယာ၊၌။၄)

ယသာ'ဒိကေ၊ ယသ-အစရှိကုန်သော။ ဝေနေယျေ၊ ဝေနေယျတို့ကို။ အရဟတ္တေ၊ အရဟတ္တဖိုလ်၌။ ပတိဋ္ဌာပေတွာ၊ တည်စေ၍။ သဒ္ဓေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ တေ သဒ္ဓိ အရဟန္တေ၊ ထို ၆-ကျိပ်သော ရဟန္တာတို့ကို။ လောကာနုဂ္ဂဟာယ၊ လူတို့ကို ခိုးမြှောက်တော်မူလိုသဖြင့်။ ဝိဿဇ္ဇေတွာ၊ စေလွှတ်တော်မူ၍။ အတ္တနာ၊ ကိုယ်တော်သည်။ ဥရုဝေဠံ၊ ဥရုဝေဠသို့။ ဂစ္ဆန္တော၊ ကြွတော်မူ၏။

"**သဒ္ဓိ အရဟန္တေ**"၏အရမှာ ပဥ္စဝဂ္ဂီ ၅-ယောက်, ယသလုလင်နှင့်-၅၅၊ ပေါင်း ၆-ကျိပ်ဖြစ်၏။ ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာသောကြောင့် သတ္တဝါ, ဝေနေယျ ခေါ်ဝေါ်ကြသော ဝေါဟာရပညတ်စကား၌–

- သတ္တဝါ-ဟူသည်လည်း သစ္စာ ၄-ပါးကို သိထိုက်,မသိထိုက်သောသူတို့ကိုပင် ယူအပ်၏။
- ဝေနေယျ-ဟူသည် သစ္စာ ၄-ပါးကို သိထိုက်သောသူကိုသာ ယူရာ၏။

သည်ကို ရည်၍–

> "**ရှေးပညာရှိ၊ ကဝိအထွတ်၊ သူတော်မြတ်လျှင်၊ နှံ့စပ်လုံးစုံ၊ နှုတ်ဝယ်ငုံလျက်၊ သုံးပုံပိဋကတ်၊ မချွတ်သိမြင်၊ ဓိပ္ပါယ်အင်ကို၊ ဆင်ခြင်ဆေးလေး၊ မျှော်ထောက်တွေးလျက်၊**

http://www.dhammadownload.com

လေးချက်သစ္စာ၊ ပန်းမြတ်စွာကို၊ ရာ,ထောင်မက၊ အနန္တအသခ္ခေ့၊ များဝေနေတို့ကို၊ ဆွတ်ခွေကြဖြန့်၊ ထုံနံ့ ကြိုင်ကြိုင်၊ လှိုင်စေတော်မူပြီ။" –

ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။ ဤတွင်ရွှေ့ သတ္တဝါ, ဝေနေယျတို့၏ အထူးကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားကို အကျယ်သိလိုလျှင် ပပဉ္စသူဒနီမည်သော မူလပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာ, သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါအဋ္ဌကထာ, သာရတ္ထပကာသနီမည်သော သံယုတ်အဋ္ဌကထာ, အပဒါန်အဋ္ဌကထာ, သမန္တပါသာဒိကမည်သော ဝိနည်းမဟာဝါ အဋ္ဌကထာ, ပရမတ္ထဒီပနီမည်သော စရိယာပိဋကတ်အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

ရတနာသိခ်မြို့၊ ရှင်တိဏ္ဏက "သတ္တဝါခေါ်သည်, ဝေနေယျခေါ်သည် အထူးကို သိလိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ် ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါခေါင်လဆန်း၊ ၇-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာ-သိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

အဝေးကျီဝန်စာရေးကြီး-က ဘုရားအလောင်းတော်တို့ ဗျာဒိတ်ခံယူကြောင်းနှင့် စပ်လျဉ်း၍ လျှောက်ထားချက်

[၁၅၆] "ဘုရားတပည့်တော် အဝေးကျီဝန်စာရေးကြီး ခြေတော်ဦးခိုက် ရှိခိုး နားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

(၁) ဘုရားအလောင်းတော်တို့သည် အဂီါ ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံမှ ဗျာဒိတ်ခံရသည် ဆိုပါသည်။ ဂေါတမဘုရားအလောင်းတော်သည် အဂီါ ၈-ပါး မပြည့်စုံလျက်နှင့် လည်း ဗျာဒိတ်ခံသည်ကို ကျမ်းဂန်လာရှိသည်။ မည်သည့်အခါ အဂီါ ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံမှ ဗျာဒိတ်ခံရသည်၊ အဂီါ ၈-ပါးနှင့် (မ)ပြည့်စုံသော်လည်း ခံသင့်သည်များကို ကျမ်းဂန်နှင့်အညီ မကျဉ်းမကျယ် သိလိုပါသည်။

(၂) ဘုရားအလောင်းတော် ဖြည့်ကျင့်တော်မူသော ပါရမီ ၁၀-ပါးကိုလည်း အပြား ၃၀-နှင့်တကွ သရုပ်ထင်မြင်အောင် သိလိုပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

(၃) ရတနာ ၃-ပါးဂုဏ်ကိုလည်း သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံထင်မြင်အောင် မည်သို့နှလုံးထားနှင့် ဖူးမြော်ကျင့်ဆောင်ရမည်များကို–

အကျိုးထူးတရားနှင့်တကွ ပြတော်မူပါမှ သိပါရမည်ဖြစ်သောကြောင့် မကျဉ်း မကျယ် လွယ်ကာဖြေဆို အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်း ခြေတော်ဦးခိုက် ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂုဏ်အဝေးကျိုဝန်စာရေးကြီး လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေပိသဇ္ဈနာ–

[၁၅၆] (၁) ဘုရားအလောင်းတော်တို့ နိယတဗျာဒိတ်ခံတော်မူသောအခါ အင်္ဂါ ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံရာသော အကြောင်းကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

မနုဿတ္တံ လိင်္ဂသမ္ပတ္တိ၊ ဟေတု သတ္ထာရဒဿနံ။
ပဗ္ဗဇ္ဇာ ဂုဏသမ္ပတ္တိ၊ အဓိကာရော စ ဆန္ဒတာ။
အဋ္ဌဓမ္မသမောဓာနာ-ဘိနီဟာရော သမိဇ္ဈတိ။ ။ (ဗုဒ္ဓဝံ။၃၁၁)

ဟူသော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ, သုတ္တနိပါတ်၊ ခဂ္ဂဝိသာဏသုတ်အဋ္ဌကထာ (ပ။၄၃)တို့နှင့် အညီ–

- လူစင်စစ်ဖြစ်ခြင်း,
- ပုရိသလိင်နှင့် ပြည့်စုံခြင်း,
- တိဟိတ်ပဋိသန္ဓေနေခြင်း,
- ဘုရားကို တွေ့ရခြင်း,
- ရသေ့, ရဟန်းဖြစ်ခြင်း,
- စျာန်အဘိညာဏ်ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံခြင်း,
- အသက်ကို စွန့်၍ ဘုရားဆုကို တောင်းခြင်း,
- ဘုရားဖြစ်ကြောင်း ပါရမီကို ဖြည့်လိုသော ဆန္ဒရှိခြင်း၊

ဤ ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံသော် နိယတဗျာဒိတ် ခံရာ၏။

ဒီပင်္ကရာမြတ်စွာဘုရားလက်ထက် ငါတို့ ဘုရားအလောင်းတော် အင်္ဂါ ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံ၍ နိယတဗျာဒိတ်ကို ခံတော်မူပြီးသည့်နောက် လူသာမန်, နဂါး, ခြင်္သေ့-စသော အဖြစ်နှင့် ကောဏ္ဍည-စသော ဘုရားတို့ လက်ထက်တော်၌ ဗျာဒိတ်ကြားတော်မူသည်။

ဒီပင်္ကရာဘုရားလက်ထက် အင်္ဂါ ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံစွာ နိယတဗျာဒိတ်ကြားတော်မူပြီးဖြစ်ရကား အင်္ဂါ ၈-ပါးကို ရွေးစစ်ဖွယ် မရှိ။ ဒီပင်္ကရာဘုရား ဗျာဒိတ်ကြားတော်မူပြီး-ဟု သိတော်မူသည့်အတိုင်းသာ ထပ်၍ ကြားတော်မူ၏။ အကယ်၍ ဒီပင်္ကရာဘုရား

http://www.dhammadownload.com

လက်ထက်က အင်္ဂါ ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံစွာ နိယတဗျာဒိတ်ကို မရခဲ့သသူ ဖြစ်အံ့။ နောက်လူသာမန်, နဂါး, ခြသေ့်-စသော အဖြစ်၌ နိယတဗျာဒိတ်ကို မရ။ ဤအနက်ကို မှတ်ရာ၏။

(၂) ပါရမီ ၁၀-ပါး, အပြား ၃၀-တို့ဖြစ်ဟန်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ—

- ယုတ်သော ဆန္ဒ, စိတ္တ, ဝီရိယတို့ဖြင့် ဖြည့်အပ်သော ပါရမီသည် ဒသပါရမီ မည်၏။
- လတ်သော ဆန္ဒ, စိတ္တ, ဝီရိယတို့ဖြင့် ဖြည့်အပ်သော ပါရမီသည် ဒသဥပပါရမီ မည်၏။
- မြတ်သော ဆန္ဒ, စိတ္တ, ဝီရိယတို့ဖြင့် ဖြည့်အပ်သော ပါရမီသည် ဒသပရမတ္ထပါရမီ မည်၏။

ဒါနပါရမီ, ဒါနဥပပါရမီ, ဒါနပရမတ္ထပါရမီ, သီလပါရမီ, သီလဥပပါရမီ, သီလပရမတ္ထပါရမီ၊ ဤသို့ စသည် ယူလေ။

(၃) ရတနာ ၃-ပါးဂုဏ်ကို သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံထင်မြင်အောင် အဘယ်သို့ နှလုံးထားနှင့် ဖူးမြော်ရမည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ သဒ္ဓါဖြစ်ခြင်းအကြောင်း အနုတ္တရိယတရား ၆-ပါး, ရတနာ ၃-ပါး, သောတာပတျင်္ဂ ၄-ပါး, ဓမ္မရုစိရထေရဝတ္ထု, ပဏီယာနိဝတ္ထုများကို နှလုံးသွင်း၍ သဒ္ဓါတရားကို ဖြစ်စေရာ၏။ သဒ္ဓါသည် ယုံကြည်ခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။ ရေကို ကြည်စေသော စကြာမင်း၏ ပတ္တမြားရတနာကဲ့သို့ ကြည်လင်သော ကိစ္စရှိ၏။ စင်ကြယ်သော အကျိုးရှိ၏။ ရတနာ ၃-ပါးလျှင် နီးစွာသော အကြောင်းရှိ၏။

တစ်နည်း သောတာပတျင်္ဂတရား ၄-ပါးလျှင် နီးစွာသော အကြောင်းရှိ၏။ ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် သုတ္တနိပါတ်၊ ခဂ္ဂဝိသာဏသုတ်အဋ္ဌကထာ, ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ, ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ, ပဋ္ဌကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဋိ,အဋ္ဌကထာ, ဆက္ကနိပါတ်၊ ပါဋိ, အဋ္ဌကထာ, နိဒါနဝဂ္ဂသံယုတ်၊ ပါဋိ,အဋ္ဌကထာ, အဘိဓမ္မာဝတာရတို့မှာ ကြည့်လေ။

အဝေးကျီဝန်စာရေးကြီးက "ဘုရားလောင်းတို့ အင်္ဂါ ၈-ပါးနှင့် ပြည့်စုံမှ ဗျာဒိတ်ခံယူကြောင်း, မပြည့်စုံဘဲလျက် ဗျာဒိတ်ယူကြောင်း၊ ပါရမီ ၁၀-ပါး, အပြား ၃၀-ဖြစ်ကြောင်း၊ ရတနာ ၃-ပါးဂုဏ်ကို သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံထင်မြင်အောင် မည်သို့ နှလုံးသွင်းထားသင့်ကြောင်းများကို သိလိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါခေါင်လဆန်း၊ ၈-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

စည်ရှဉ်ဈေးအနီး၊ ရွေးလက်ဝဲတန်းနေ ဒကာကြီးဘိုးသူ-က ဝဋ္ဌဂါမဏိမင်းနှင့် ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း သား,အဘကို ကွဲပြားသိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၅၇] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ ရွေးလက်ဝဲတန်းနေ ဒကာကြီး ဘိုးသူ ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အချို့ ပရိတ်မွှန်းစာတွင် ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းကြီး သား-ဝဋ္ဌဂါမဏိ-ဟူ၍ ပါရှိပါသည်။ အချို့ ပရိတ်မွှန်းစာတွင် ဝဋ္ဌဂါမဏိမင်းကြီး သား-ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း-ဟူ၍ ပါရှိပါသည်။ ထိုသို့ ပါရှိသည့်အရာမှာ ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းကြီး သား-ဝဋ္ဌဂါမဏိမင်းပင် ဖြစ်မည်။ ဝဋ္ဌဂါမဏိမင်းကြီး သား-ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းပင် ဖြစ်မည်ကို အသေအချာ နေရာတကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မ သနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

အထက်စာပါ ဘိုးသူလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၅၇] ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းကြီး၏သား ဝဋ္ဌဂါမဏိမင်း ဖြစ်မည်၊ ဝဋ္ဌဂါမဏိမင်း၏သား ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း ဖြစ်မည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ "ဘုရားပရိနိဗ္ဗာန် စံလွန်တော်မူသော နောက် နှစ်ပေါင်း ၃၆၀-တိုင်ရောက်လျှင် ကာကဝဏ္ဏမင်း၏သား ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းသည် အထူးထူးသော စေတီ, ကျောင်း, တန်ဆောင်း, ပြာသာဒ်, ဥပုသ်အိမ်, သိမ်-စသည်တို့ကို ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းလတ္တံ့"ဟု ရဟန္တာအရှင်မြတ်တို့ ရေးထားခဲ့သော–

ကာကဝဏ္ဏပုတ္တော ဒုဋ္ဌဂါမဏိ မနုဇာ'ဓိပေါ ဣဒဥ္စိဒဥ္စ ဧဝဥ္စ ကာရေဿတိ။

ဟူသော ရွှေပေလွှာကမ္ပည်းစာကို တွေ့၍ ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းကြီး ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ရှိကြောင်းကို မဟာဝင်ကျမ်း၊ ၂၆-ခုမြောက်သော ဆဗ္ဗီသတိမပရိစ္ဆေဒတွင် လာသည်။

ကာကဝဏ္ဏပုတ္တော၊ ကာကဝဏ္ဏမင်း၏ သားဖြစ်သော။ ဒုဋ္ဌဂါမဏိ၊ ဒုဋ္ဌဂါမဏိ အမည်ရှိသော။ မနုဇာ'ဓိပေါ၊ လူတို့ကို အစိုးရသော မင်းသည်။ ဣဒဥ္စိဒဥ္စ၊ ဤမည်သော ဤမည်သော စေတီ, ကျောင်း, တန်ဆောင်း, ပြာသာဒ်, ဥပုသ်အိမ်, သိမ်-စသည်ကိုလည်း။ ဧဝဥ္စ၊ ဤသို့လျှင်။ ကာရေဿတိ၊ ပြုလတ္တံ့။

မဟာစေတီကို ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းကြီး တည်ထားသည့်ကာလလည်း စေတီပြီးလွယ်စေ ခြင်းငှာ **ညီတော် သဒ္ဓါတိဿမင်း, သားတော် ဝဋ္ဌဂါမဏိမင်းသားတို့**ကို နှိုးဆော်တိုက်တွန်း ကြောင်းကို မဟာဝင်ကျမ်း၊ ဗာတ္တိံသတိမပရိစ္ဆေဒ (၁၈၉)တွင်–

http://www.dhammadownload.com

ကနိဋ္ဌ အာဟ ဘော တိဿ၊ မဟာထူပေ အနိဋ္ဌိတံ။
နိဋ္ဌာပေဟိ တုဝံ သတ္ထု၊ ကမ္မံ သက္ကစ္စံ သာဓုကံ။ ။

ပဋိယာဒိတဋ္ဌ ယံ ဝဋ္ဋ၊ မယာ သုဂတသာသနေ။
သတ္ထု အပရိဟာပေတွာ၊ တာ့တ ဝဋ္ဋ ယတံ တုဝံ။ ။ ဟု လာသည်။

ကနိဋ္ဌ၊ ညီတော်ဖြစ်သော သဒ္ဓါတိဿမင်းကို။ အာဟ၊ ဆို၏။ ဘော တိဿ၊ အို ညီတော် သဒ္ဓါတိဿ။ မဟာထူပေ၊ မဟာစေတီတော်သည်။ အနိဋ္ဌိတံ၊ မပြီးသေး။ တုဝံ၊ သင်သည်။ သတ္ထုကမ္မံ၊ အလုံးစုံသော အမှုကို။ သက္ကစ္စံ၊ အရိုအသေ။ သာဓုကံ၊ ကောင်းစွာ။ နိဋ္ဌာပေဟိ၊ ပြီးစေလော့။

ဝဋ္ဋ၊ ချစ်သား ဝဋ္ဋဂါမဏိ။ သုဂတသာသနေ၊ မြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတော်၌။ ယံ သတ္ထု၊ အကြင်အလုံးစုံသော အမှုကို။ မယာ၊ ငါသည်။ ပဋိယာဒိတံ၊ စီရင်အပ်ပြီး။ တာတ ဝဋ္ဋ၊ ချစ်သား ဝဋ္ဋဂါမဏိ။ တံ ဉသတ္ထု၊ ထိုအလုံးစုံသော ကိစ္စကို။ အပရိဟာပေတွာ၊ မယုတ်စေမူ၍။ တုဝံ၊ သင်သည်။ ယတံ ယတတု၊ လုံ့လပြုလော့။

ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း မရှိသည့်နောက် သား သာလိကဓမင်းသားသည် ဘုန်းကြီးသောသူ ဖြစ်လျက် မင်းမပြုသောကြောင့် ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း၏ညီတော် သဒ္ဓါတိဿ မင်းဆက်ခံ၍ ပြုသတည်း။ ၎င်းနောက် မင်း ၁-ကျိပ် ဆက်ခံသည်တွင် ဝဋ္ဋဂါမဏိမင်းလက်ထက် ပိဋကတ် ၃-ပုံတည်းဟူသော ဘုရားစကားတော်ကို ပညာရှိရဟန်းတို့ နှုတ်ဖြင့်သာ ဆောင်ခဲ့၍ ကာလရှည်လျားလှင် ပျက်ပြားဆုတ်ယုတ်မည်ကြောင့် ပေထက်အက္ခရာတင်ကြောင်းကို–

ပိဋကတ္တယပါဠိ စ၊ တဿ အဋ္ဌကထံပိ စ။
မုခပါဌေန အာနေသုံ၊ ပုဗ္ဗေ ဘိက္ခူ မဟာမတီ။ ။

ဟာနိ ဒိသွာန သတ္ထာနံ၊ တဒါ ဘိက္ခူ သမာဂတာ။
စိရဋ္ဌိတတ္ထံ ဓမ္မဿ၊ ပေါတ္ထကေသု လိက္ခာပယုံ။
ဝဋ္ဋဂါမဏိအာဘယော၊ ရာဇာ ရဇ္ဇံ မကာရယိ။ ။

မဟာဝင်၊ တေတ္တိံသတိမပရိစ္ဆေဒ (၁၉၉၊၂၀၀)တွင် လာသည်။

ပိဋကတ္တယပါဠိ စ၊ ပိဋကတ် ၃-ပုံတည်းဟူသော ပါဠိတော်ကိုလည်းကောင်း။ တဿ၊ ထိုပါဠိတော်၏။ အဋ္ဌကထံပိ စ၊ အဋ္ဌကထာကိုလည်းကောင်း။ ပုဗ္ဗေ၊ ရှေးအခါ၌။ မဟာမတီ၊ ပညာကြီးကုန်သော။ ဘိက္ခူ၊ ရဟန်းတို့သည်။ မုခပါဌေန၊ နှုတ်အံခြင်းဖြင့်။ အာနေသုံ၊ ဆောင်ကြကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

သတ္တာနံ၊ သတ္တဝါတို့၏။ ဟာနိ၊ ဆုတ်ယုတ်ခြင်းကို။ ဒိသ္ဝာန၊ မြင်၍။ တဒါ၊ ထိုအခါ၌။ ဘိက္ခူ။ ရဟန်းတို့သည်။ သမာဂတာ၊ အညီအညွတ် ရောက်လာကြကုန်၍။ ဓမ္မသဝ၊ ပိဋကတ် ၃-ပုံတည်းဟူသော တရားတော်ကို။ စိရဋ္ဌိတတ္တံ၊ ကြာမြင့်စွာ တည်စိမ့်သောငှာ။ ပေါတ္ထကေသု၊ ပေတို့၌။ လိက္ခာပယုံ၊ ရေးကြကုန်၏။

တဒါ၊ ထိုအခါ၌။ ဝဋ္ဋဂါမဏိအဘယော၊ **ဝဋ္ဋဂါမဏိအဘယမည်သော**။ သောရာဇာ၊ ထိုမင်းသည်။ ရဇ္ဇံ၊ မင်းအဖြစ်ကို။ အကာရယိ၊ ပြု၏။

- ဝက်ရာဇမင်း၏မြေး သီဟဗာဟု၊
- ၎င်းမင်း၏ သား ဝိဇယမင်းသား၊
- သုမိတ္တသား ပဏ္ဏာဝါသုဒေဝမင်း၊
- ၎င်း၏သား ပဏ္ဏာကာဘယမင်း၊
- ပဏ္ဏာကာဘယမင်း၏သား သိဝမင်း၊
- မဋ္ဌသိဝမင်း၏သား ဒေဝါနံပိယတိဿမင်း၊
- ဒေဝါနံပိယတိဿမင်း၏မြေး ယဋ္ဌာလာယကမင်း၊
- ယဋ္ဌာလာယကမင်း၏သား ဂေါဋ္ဌာဘယမင်း၊
- ဂေါဋ္ဌာဘယမင်း၏သား ကာကဝဏ္ဏမင်း၊
- ကာကဝဏ္ဏမင်း၏သား ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း၊
- ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း၏သား ဝဋ္ဋဂါမဏိမင်း၊
- ဝဋ္ဋဂါမဏိမင်း၏သား စောရနာဂမင်း၊

ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာရကား **ဝဋ္ဋဂါမဏိမင်း၏သား ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်း** မဟုတ်ကြောင်းကို သိရာ၏။

ထိုစကားရပ် အကျယ်သိလိုလျှင် မဟာဝင်ကျမ်းမှာ ကြည့်လေ။ ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ စည်ရှဉ်ဈေးအနီး၊ ရွှေးလက်ဝဲတန်းနေ ဒကာကြီး ဘိုးသူက "ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းကြီးသား ဝဋ္ဋဂါမဏိမင်းပင် ဖြစ်မည်။ ဝဋ္ဋဂါမဏိမင်း၏သား ဒုဋ္ဌဂါမဏိမင်းပင် ဖြစ်မည်ကို အသေအချာ နေရာကျ သိမှတ်ပါရမည့်အကြောင်း"နှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အရကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ဝါခေါင်လဆန်း ၉-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိ-ရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

http://www.dhammadownload.com

ဈေးကလေးရပ်နေ ဒကာမောင်မှိ-က "ဇာတိမဒေါ်"စသော ၃၇-ပါးသော ကိလေသာ၊ "ဧက, ဒုက"စသော ၈၀၁-ခု ရေတွက်ဟန်ကို သိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၅၈] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာသိခ်မြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာပုံမြို့၊ အနောက်ပြင်၊ ပြည်ကြီးပျော်ဘွယ်၊ သမီးတော်ဈေးကလေးရပ်နေ ဒကာဇမှိ ၃-လီသော ဒွါရဖြင့် တုပ်ကွရိုက်ျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ခုဒ္ဒကဝိဘင်းပါဠိတော်၌ 'ဇာတိမဒေါ်'-အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသော ၃၇-ပါးသော ကိလေသာရှိသော ဧက, ဒုက, တိက-အစရှိသော ကိလေသာတို့ကို ရေတွက်သောနည်း ၈၀၁-ခု ရှိကြောင်းကို ပြဆိုသဖြင့် ရေတွက်သော် သန်းမည် ၇၉၉-ခုသာ ရသည်ဖြစ်ပါ၍ မညီမညွတ်ရှိပါသောကြောင့် မိန့်ဟောဒေသနာ အဋ္ဌကထာ,ပါဠိ ကျမ်းဂန်ညီလျက် ဝိစိကိစ္ဆာ သင်္ကာပျောက်ကင်း ယုံမှားရှင်း၍ ထင်လင်းသိသာပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုက်ျိုး ရှိခိုးနားတော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

အထက်စာပါ ဒကာမောင်မှိ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၅၈] ခုဒ္ဒကဝိဘင်းပါဠိတော်တွင်လာသော "ဇာတိမဒေါ်"အစရှိသော ၈၀၁-ခုသော ကိလေသာတို့၏ သရုပ်သန်းကို မေးလျှောက်သည်မှာ –

ဧကက	ဒွိက	တိက	စတုက္က
ပဉ္စက	ဆက္က	သတ္တက	အဋ္ဌက
နဝက	ဒသက	အဋ္ဌာရသ-	

ဟူ၍ မာတိကာစဉ်အားဖြင့် ၁၁-ပါးရှိသည်။ ထို ၁၁-ပါးတို့တွင် "ဇာတိမဒ"အစ, "အနဝညာတဝိတက္က"အဆုံးရှိသော ၇၃-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို ဧကကနည်း၌ ရေတွက်အပ်၏။ ထို့ကြောင့် သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော ၁၇-ခုမြောက်သော ခုဒ္ဒကဝိဘင်း အဋ္ဌကထာ (အဘိ၅၊၂။၄၄၇)၌–

အာဒိတော တာဝ ဇာတိမဒေါတိ အာဒယော တေသတ္တတိ ဧကကာ နိက္ခိတ္တာ။

ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

အာဒိတော တာဝ၊ အစ၌လျှင်။ ဇာတိမဒေါတိ အာဒယော၊ ဇာတိမဒေါ-အစရှိကုန်သော။ တေသတ္တာတိ ဧကကာ၊ ၇၃-ပါးကုန်သော ဧကကတို့ကို။ နိဂ္ဂိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

တေသတ္တာတိသရုပ်ကို ရေတွက်၍ ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ "ကောဓ, ဥပနာဟ" အစ၊ "အဿတ္တာသံယောဇန, ဗဟိဒ္ဓသံယောဇန"အဆုံးရှိသော ၂-ခု, ၂-ခု အစုံအစုံအားဖြင့် ၁၈-ခု ဒုကဖြစ်၍ ၃၆-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို ဒုကနည်း၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)၌–

တတော ကောဓော ဥပနာဟော စာ'တိ အာဒယော အဋ္ဌာရသ ဒုကာ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

တတော၊ ထို့နောက်မှ။ ကောဓော ဥပနာဟော စာတိ အာဒယော၊ ကောဓော, ဥပနာဟော- အစရှိကုန်သော။ အဋ္ဌာရသ ဒုကာ၊ ၁၈-ပါးကုန်သော ဒုကတို့ကို။ နိဂ္ဂိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

အကုသလမူလတိက- အစရှိသောအားဖြင့် ၃၅-တိကဖြစ်၍ ၁၀၅-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို တိကနည်း၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

"အကုသလမူလပဒါဒယော ပဉ္စတိံသ တိကာ" (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အကုသလမူလပဒါဒယော၊ အကုသလမူလပဒ-အစရှိကုန်သော။ ပဉ္စတိံသ တိကာ၊ ၃၅-ပါးကုန်သော တိကတို့ကို။ နိဂ္ဂိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

အာသဝစတုက္ကာ- အစရှိသောအားဖြင့် ၁၄-စတုက္ကဖြစ်၍ ၅၆-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို စတုက္ကနည်း၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

"အာသဝစတုက္ကာဒယော စုဒ္ဒသ စတုက္ကာ" (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အာသဝစတုက္ကာဒယော၊ အာသဝစတုက္က-အစရှိကုန်သော။ စုဒ္ဒသစတုက္ကာ၊ ၁၄-ပါးသော စတုက္ကတို့ကို။ နိဂ္ဂိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

"ပဠောရမ္ဘာဂိယသံယောဇနပဠက"အစရှိသောအားဖြင့် ၁၅-ပဠကဖြစ်၍ ၇၅-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို ပဠကနည်း၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

"ဩရမ္ဘာဂိယသံယောဇနာဒယော ပန္နရသ ပဠကာ" (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဩရမ္ဘာဂိယသံယောဇနာဒယော၊ ဩရမ္ဘာဂိယသံယောဇဉ်-အစရှိကုန်သော။ ပန္နရသ ပဠကာ၊ ၁၅-ပါးကုန်သော ပဠကတို့ကို။ နိကွိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

ဆဝိဝါဒမူလဆက္က- အစရှိသောအားဖြင့် ၁၄-ဆက္ကဖြစ်၍ ၈၄-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို ဆက္ကနည်း၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

"ဝိဝါဒမူလာဒယော စုဒ္ဒသ ဆက္ကာ" (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဝိဝါဒမူလာဒယော၊ ဝိဝါဒမူလ-အစရှိကုန်သော။ စုဒ္ဒသ ဆက္ကာ၊ ၁၄-ပါးကုန်သော ဆက္ကတို့ကို။ နိကွိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

သတ္တာနုသယ- အစရှိကုန်သော ၇-ပါးကုန်သော သတ္တကတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ၄၉-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို သတ္တကနည်း၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

"အနုသယာဒယော သတ္တ သတ္တကာ" (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အနုသယာဒယော၊ သတ္တာနုသယ-အစရှိကုန်သော။ သတ္တသတ္တကာ၊ ၇-ပါးကုန်သော သတ္တကတို့ကို။ နိကွိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

အဋ္ဌကိလေသဝတ္ထု- အစရှိသော ၈-ပါးကုန်သော အဋ္ဌကတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ၆၄-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို အဋ္ဌကနည်း၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

"ကိလေသဝတ္ထု ဆာဒယော အဋ္ဌ အဋ္ဌကာ" (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ကိလေသဝတ္ထု အာဒယော၊ ကိလေသဝတ္ထု-အစရှိကုန်သော။ အဋ္ဌ အဋ္ဌကာ၊ ၈-ပါးကုန်သော အဋ္ဌကတို့ကို။ နိက္ခိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

နဝအာဃာတဝတ္ထု- အစရှိကုန်သော ၉-ပါးကုန်သော နဝကတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ၈၁-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို နဝကနည်း၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

"အာဃာတဝတ္ထုအာဒယော နဝ နဝကာ"

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အာဃာတဝတ္ထုအာဒယော၊ နဝအာဃာတဝတ္ထု-အစရှိကုန်သော။ နဝ နဝကာ၊ ၉-ပါးကုန်သော နဝကတို့ကို။ နိက္ခိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

ဒသကိလေသဝတ္ထု-အစရှိကုန်သော ၇-ပါးကုန်သော ဒသကတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ၇၀-သော ကိလေသာတို့ကို ဒသက၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌–

"ကိလေသဝတ္ထုအာဒယော သတ္တ ဒသကာ" (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ကိလေသဝတ္ထုအာဒယော၊ ဒသကိလေသဝတ္ထု- အစရှိကုန်သော။ သတ္တ ဒသကာ၊ ၇-ပါးကုန်သော ဒသကတို့ကို။ နိက္ခိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

"အဗ္ဗတ္တိကဿုပါဒါယ အဋ္ဌာရသတဏှာဝိစရိတ"အစရှိသော ၆-ပါးကုန်သော အဋ္ဌာရသကတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ၁၀၈-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို အဋ္ဌာရသက၌ ရေတွက်အပ်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ(အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၄၇)၌–

"အဗ္ဗတ္တိကဿုပါဒါယ အဋ္ဌာရသတဏှာဝိစရိတာနီတိ အာဒယော ဆ အဋ္ဌာရသကာ"

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အဗ္ဗတ္တိကဿ၊ အဗ္ဗတ္တိကဿန္တာန်ကို။ ဥပါဒါယ၊ စွဲ၍။ အဋ္ဌာရသတဏှာဝိစရိတာ-နီတိ အာဒယော၊ အဋ္ဌာရသတဏှာဝိစရိတာနီ-အစရှိကုန်သော။ ဆ အဋ္ဌာရသကာ၊ ၆-ပါးကုန်သော အဋ္ဌာရသကတို့ကို။ နိက္ခိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။

ဤသို့ အဋ္ဌကထာလာသောကြောင့်–

http://www.dhammadownload.com

ဧကကဉ္ဇ ကိလေသာ	၇၃
ဒုကဉ္ဇ ကိလေသာ	၃၆
တိကဉ္ဇ ကိလေသာ	၁၀၅
စတုက္ကဉ္ဇ ကိလေသာ	၅၆
ပဉ္စကဉ္ဇ ကိလေသာ	၇၅
ဆက္ကဉ္ဇ ကိလေသာ	၈၄
သတ္တကဉ္ဇ ကိလေသာ	၄၉
အဋ္ဌကဉ္ဇ ကိလေသာ	၆၄
နဝကဉ္ဇ ကိလေသာ	၈၁
ဒသကဉ္ဇ ကိလေသာ	၇၀
အဋ္ဌာရသကဉ္ဇကိလေသာ	၁၀၈
	၈၀၁

ဤသို့အားဖြင့် ၈၀၁-ခုသော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ (အဘိ၊၄၊၂။၄၄၇)၌–

သဗ္ဗာနိပိ ဧကာနိ (ဧကာဓိကာနိ) အဋ္ဌကိလေသသတာနိ နိက္ခိတ္တာနိတိ ဝေဒိတဗ္ဗာနိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

သဗ္ဗာနိပိ၊ အလုံးစုံလည်း ဖြစ်ကုန်သော။ ဧကာဓိကာနိ၊ ၁-ခု အလွန်ရှိကုန်သော။ ဧကာနိ အဋ္ဌကိလေသသတာနိ၊ ဤ ၈၀၀-သော ကိလေသာတို့ကို။ နိက္ခိတ္တာ၊ ထားတော်မူအပ်ကုန်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝေဒိတဗ္ဗာနိ၊ သိအပ်ကုန်၏။

ဤတွင် ၈၀၁-ခုကုန်သော ကိလေသာတို့ကို ဥဒ္ဒေသအစဉ်မပျက် အရေအတွက် သန်ျာန့်တကွ အကျဉ်းပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ၁၇-ခုမြောက်သော ခုဒ္ဒကဝိဘင်းပါဠိတော်၊ ၎င်းအဖွင့် သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော အဋ္ဌကထာ (၄၄၇)၊ ၎င်းအဖွင့်မူလဋီကာတို့မှာ ကြည့်လေ။

ဈေးကလေးရပ်နေ ဒကာမကြီးက "ဇာတိမဒေါ-အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသော ၃၇-ပါးသော ကိလေသာ-အစရှိသော ဧကက, ဒုကတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် လာသော ၈၀၁-ခု

http://www.dhammadownload.com

လျှင် အရေအတွက်ရှိသော ကိလေသာတို့ကို သရုပ်သဘ်ာ မှန်ကန်စွာ သိလိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ပြာသိုလဆန်း၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိဒ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

အထက်စာပါ မောင်မှီ-က အထက်စကားပါ ကေက, ဒုက-တို့ကို ထပ်မံလျှောက်ထားချက်

[၁၅၉] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာသိဒ်မြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ အနောက်ပြင်၊ ဈေးကလေးရပ်နေ ဒကာမှီ ၃-လီသော ဒွါရဖြင့် တုပ်ကွရှိကျိုးရှိခိုးနားတော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

စ၀၁-ခုအရေအတွက်ရှိသော ကိလေသာတို့၏ သရုပ်သဘ်ာ အရေအတွက်တို့ကို ဆရာတော်ဘုရား ဟောကြားဖြေဆိုတော်မူရာ သိသာခြားနား ကွဲပြား၍ မှတ်သားပါရသည်။ ဧကက, ဒုက-အစရှိသည်ဖြင့် ရေတွက်ပြဆိုခဲ့သော သရုပ်အတိုင်း စေ့ငုအောင် မသိပါရသည် ဖြစ်ပါ၍ ထပ်မံ၍ ကယ်မသနားတော်မူပါမည့် အကြောင်းကို ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

အထက်စကားပါ မောင်မှီ ထပ်မံလျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၅၉] ဧကက, ဒုက-အစရှိသော သရုပ်သဘ်ာတို့၏အရကို မေးလျှောက်ပြန်သည်မှာ ဧကက္ခ် ကိလေသာ ၇၃-ပါးတည်း။ (ဝိဘင်္။ ၃၅၉) ၇၃-ပါးဟူသော်ကား–

- အမျိုးကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ဇာတိမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အနွယ်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ဂေါတ္တမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အနာရောဂါ မရှိသည်၏အဖြစ်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း အာရောဂျမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အရွယ်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ယောဗ္ဗနမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အသက်ရှည်သည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ဇီဝိတမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- လာဘ်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း လာဘမဒကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- ပူဇာသက္ကာရကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း သက္ကာရမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့၏ အလေးအမြတ်ပြုသည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ဂရုကာရမဒကိလေသာ- ၁-ပါး (ဝိဘင်။ ၃၅၉)
- ရှေ့သွားအကြီး ပြုရသည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ပုရေက္ခာရမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အခြံအရံများသည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ပရိဝါရမဒကိလေသာ ၁-ပါး ၁၀။
- စည်းစိမ်ဥစ္စာရှိသည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ဘောဂမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အဆင်းလှသည်ကို အစွဲပြု၍ မာန်မူခြင်း ဝဏ္ဏမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အကြား,အမြင်ရှိသည်ကို အစွဲပြု၍ မာန်မူခြင်း သုတမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ပညာကို အစွဲပြု၍ မာန်မူခြင်း ပဋိဘာနမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ညဉ့်၏အပိုင်းအခြားကို သိသည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ရတ္တညုမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ဆွမ်းခံဝတ်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ပိဏ္ဍပါတိကမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့ မထေမဲ့မြင် မပြုသည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း အနဝညာတမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ဣရိယာပုထ်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ဣရိယာပထမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- တန်ခိုးကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ဣဒ္ဓိမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အခြွေအရံကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ယသမဒကိလေသာ ၁-ပါး ၂၀။
- သီလကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း သီလမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- စျာန်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း စျာနမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အတတ်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း သိပ္ပမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- အရပ်ရှည်သည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း အာရောဟမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်မျှသည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ပရိဏာဟမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- သဏ္ဌာန်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း သဏ္ဌာနမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်၌ အပြစ်မရှိသည်ကို စွဲ၍ မာန်မူခြင်း ပါရိပူရိမဒကိလေသာ ၁-ပါး
- မာန်တက်ခြင်း မဒကိလေသာ ၁-ပါး
- မေ့လျော့ခြင်း ပမာဒကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- ခက်ထန်ခြင်း ထမ္ဘကိလေသာ ၁-ပါး ၉၀။
- ချုပ်ချယ်ခြင်း သာရမ္ဘကိလေသာ ၁-ပါး
- အလွန်အလိုကြီးခြင်း အတြိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- အလိုကြီးခြင်း မဟိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- ယုတ်မာသော အလိုရှိခြင်း ပါပိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- သားချိန္ဒင့်တူသော ထက်သော ကိလေသာရှိသော သိဂ်ကိလေသာ ၁-ပါး
- ရာဂ-စသည်ဖြင့် စွတ်ခြင်း တိန္တိဏာကိလေသာ ၁-ပါး
- လျှပ်ပေါ်ခြင်း စပလျကိလေသာ ၁-ပါး
- သဘောမတူသော အသက်မွေးခြင်း အသဘာဂဝုတ္တိကိလေသာ ၁-ပါး
- မမွေ့လျော်ခြင်း အရတိကိလေသာ ၁-ပါး
- ပျင်းရိခြင်း တန္ဒီကိလေသာ ၁-ပါး ၄၀။
- ကိုယ်တဆန့်ကျင်ရှိခြင်း ဝိဇမ္ဘိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- ထမင်းဆီယစ်ခြင်း ဘတ္တသမ္မဒကိလေသာ ၁-ပါး
- စိတ်၏ တွန့်တိုခြင်း စေတသောလီနတ္တကိလေသာ ၁-ပါး
- လျှို့ဝှက်ခြင်း ကုဟနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖျော်ပါးခြင်း လပနကိလေသာ ၁-ပါး
- နိမိတ်ကို ပြခြင်း နေမိတ္တိကတာကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့ကို နှိပ်စက်၍ ဆိုခြင်း နိပ္ပေသိကတာကိလေသာ ၁-ပါး
- လာဘ်တစ်ခုဖြင့် လာဘ်တစ်ခုကို ရှာမှီးခြင်း လာဘေန လာဘဇီဂီသနတာကိလေသာ ၁-ပါး (ဝိဘင်္ဂ။ ၃၅၉)
- ငါမြတ်၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း သေယျောဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး
- ငါ-သူတို့နှင့် တူ၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း သဒိသောဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး ၅၀။
- ငါ-သူတို့အောက် ယုတ်၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း ဟီနောဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး
- မြတ်သည်ဖြစ်လျက် ငါမြတ်၏-ဟု မာနတက်ခြင်း သေယျသ သေယျောဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- မြတ်သည်ဖြစ်လျက် ငါ-သူနှင့် တူ၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း သေယျသ သဒိသောဟမသ္မိ ကိလေသာ ၁-ပါး
- မြတ်သည်ဖြစ်လျက် ငါသူတို့အောက် ယုတ်၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း သေယျသ ဟီနော-ဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး
- သူနှင့်တူသည်ဖြစ်လျက် သူထက် မြတ်၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း သဒိသသသေယျောဟ-မသ္မိ ကိလေသာ ၁-ပါး
- သူနှင့် တူသည်ဖြစ်လျက် သူနှင့် တူ၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း သဒိသသ သဒိသောဟမသ္မိ ကိလေသာ ၁-ပါး
- သူနှင့် တူသည်ဖြစ်လျက် သူအောက် ယုတ်၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း သဒိသသ ဟီနော-ဟသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး
- သူအောက်ယုတ်လျက် သူထက်မြတ်၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း ဟီနသ သေယျောဟမသ္မိ ကိလေသာ ၁-ပါး
- သူအောက်ယုတ်သည်ဖြစ်လျက် သူနှင့် တူသည်-ဟု မာန်တက်ခြင်း ဟီနသ သဒိသော-ဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး
- သူအောက်ယုတ်လျက် သူအောက်ယုတ်၏-ဟု မာန်တက်ခြင်း ဟီနသ ဟီနောဟမသ္မိ ကိလေသာ ၁-ပါး ၆၀။
- မာန်တက်ခြင်း မာနကိလေသာ ၁-ပါး
- အလွန်မာန်တက်ခြင်း အတိမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- မာန်တက်သည်ထက် မာန်တက်ခြင်း မာနာတိမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- အယုတ်အားဖြင့် မာန်တက်ခြင်း ဩမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ရနိုးသော စျာန်,မဂ်,ဖိုလ်ရှိ၍ မာန်တက်ခြင်း အဓိမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ငါ-ဟူ၍ မာန်တက်ခြင်း အသ္မိမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် မာန်တက်ခြင်း မိစ္ဆာမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဆွေမျိုးနှင့် စပ်၍ ကြွခြင်း ဉာတိဝိတက္ကကိလေသာ ၁-ပါး
- ဇနပုဒ်နှင့် စပ်၍ ကြွခြင်း ဇနပဒဝိတက္ကကိလေသာ ၁-ပါး
- မသေသည်ကို ကြွခြင်း အမရဝိတက္ကကိလေသာ ၁-ပါး ၇၀။

http://www.dhammadownload.com

- သူတပါးကို သနားခြင်းနှင့် ယှဉ်၍ ကြံခြင်း ပရာနုဒ္ဒယတာ (ပဋိသံယုတ္တ) ကိလေသာ ၁-ပါး
- လာဘ်ပူဇာသက္ကာရ, အကျော်အစောနှင့် စပ်၍ ကြံခြင်း လာဘသက္ကာရသိလောက-ပဋိသံယုတ္တကိလေသာ ၁-ပါး (ဝိဘင်္ဂ။၃၅၉)
- သူတပါးတို့ အလေးအမြတ်ပြု၍ သိခြင်းနှင့် စပ်၍ ကြံခြင်း အနဝညတ္တိပဋိသံယုတ္တ-ကိလေသာ ၁-ပါး (ကေကနိဒ္ဒေသ။ ၄၄၃-၄၇၃) ၃၃။

ဤသို့ ကေကဒ္ဓ ၇၃-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ ကေက ပြီး၏။

----- × -----

ဒုကအားဖြင့် ၁၈-ဒုကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၃၆-ပါးဖြစ်၏။ (ဝိဘင်္ဂ၊၃၅၉။ ဒုကနိဒ္ဒေသ၊ ၄၇၃-၄၇၆။)

ဒုကအားဖြင့် ၁၈-ဒုကဟူသော်ကား–

- အမျက်ထွက်ခြင်း ကောဓကိလေသာ ၁-ပါး
- ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း ဥပနာဟကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ပဌမဒုကဒ္ဓ ၂-ပါး။
- သူ့ကျေးဇူးကို ချေခြင်း မက္ခကိလေသာ ၁-ပါး
- သူနှင့် အပြိုင်ပြုခြင်း ပဠာသကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ဒုတိယဒုကဒ္ဓ ၂-ပါး။
- ငြူစူခြင်း ဣဿာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဝန်တိုခြင်း မစ္ဆရိယကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ တတိယဒုကဒ္ဓ ၂-ပါး။
- လှည့်ပတ်ခြင်း မာယာကိလေသာ ၁-ပါး
- စဉ်းလဲခြင်း သာဌေယျကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ စတုတ္ထဒုကဒ္ဓ ၂-ပါး။
- မသိခြင်း အဝိဇ္ဇာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဘဝကို တပ်ခြင်း ဘဝတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ပဉ္စမဒုကဒ္ဓ ၂-ပါး။
- ကိုယ်သည်လည်းကောင်း, လောကသည်လည်းကောင်း ဖြစ်လတ္တံ့-ဟု ယူသော ဘဝဒိဋ္ဌိ ကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- ကိုယ်သည်လည်းကောင်း, လောကသည်လည်းကောင်း မဖြစ်လတ္တံ့-ဟု ယူသော ဝိဘဝဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ဆဋ္ဌဒုကဒွ် ၂-ပါး။
- ကိုယ်သည်လည်းကောင်း, လောကသည်လည်းကောင်း မြဲ၏-ဟု ယူသော သဿတဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်သည်လည်းကောင်း, လောကသည်လည်းကောင်း မဖြစ်လတ္တံ့၊ ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ သတ္တမဒုကဒွ် ၂-ပါး။
- ကိုယ်သည်လည်းကောင်း, လောကသည်လည်းကောင်း အဆုံးရှိ၏-ဟု ယူသော အန္တဝါဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်သည်လည်းကောင်း, လောကသည်လည်းကောင်း အဆုံးမရှိ-ဟု ယူသော အနန္တဝါဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ အဋ္ဌမဒုကဒွ် ၂-ပါး။
- ရှေ့အစွန်းကို ကြံ၍ ယူသော ပုဗ္ဗန္တာနုဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- နောက်အစွန်းကို ကြံ၍ ယူသော အပရန္တာနုဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ နဝမဒုကဒွ် ၂-ပါး။
- မကောင်းမှုမှ မရှက်ခြင်း အဟိရိကကိလေသာ ၁-ပါး
- မကောင်းမှုမှ မလန့်ခြင်း အနောတ္တပ္ပကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ ဒသမဒုကဒွ် ၂-ပါး
- ဆိုနှိုင်ခဲသော အဖြစ်-ဟု *(မကောင်းသဖြင့်)*ဆိုအပ်သော ဒေါဝစဿတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မကောင်းသော အဆွေခင်ပွန်းရှိသည်၏အဖြစ်-ဟု ဆိုအပ်သော ပါပမိတ္တတာကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ ကောဒသမဒုကဒွ် ၂-ပါး။
- မဖြောင့်သောအဖြစ်-ဟု ဆိုအပ်သော အနဇ္ဇဝကိလေသာ ၁-ပါး
- မနူးညံ့ခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော အမဒ္ဒဝကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ဒွါဒသမဒုကဒွ် ကိလေသာ ၂-ပါး။
- သည်းမခံခြင်း အခန္တီကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်,နှုတ်လွန်ကျူးခြင်း အသောရစ္စကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ တေရသမဒုကဒွ် ၂-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- စကားမပြေပြစ်ခြင်း အသာခလျက်ကိလေသာ ၁-ပါး
- အစေ့အစပ်မဖြစ်ခြင်း အပဋိသန္ဓာရကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ စုဒ္ဒသမဒုကၠ ၂-ပါး။
- ဣန္ဒြေတို့ကို မစောင့်ခြင်း ဣန္ဒြိယေသု အဂုတ္တဒ္ဝါရတာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဘောဇဉ်၌ အတိုင်းအရှည်မသိခြင်း ဘောဇနေအမတ္တညုတာကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ ပန္နရသမဒုကၠ ၂-ပါး။

- လွတ်သောသတိရှိခြင်း မုဋ္ဌဿစ္စကိလေသာ ၁-ပါး
- ပညာအဆင်အခြင် မရှိခြင်း အသမ္ပဇညကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ သောဠသမဒုကၠ ၂-ပါး။

- သီလပျက်ခြင်း သီလဝိပတ္တိကိလေသာ ၁-ပါး
- အယူပျက်ခြင်း ဒိဋ္ဌိဝိပတ္တိကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ သတ္တရသမဒုကၠ ၂-ပါး။
- အတွင်းသန္တာန်၌ဖြစ်သော အဗျတ္တသံယောဇနကိလေသာ ၁-ပါး
- အပသန္တာန်၌ဖြစ်သော ဗဟိဒ္ဓသံယောဇနကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ အဋ္ဌာရသမဒုကၠ ၂-ပါး။

ဤသို့ ဒုကအားဖြင့် ၁၈-ဒုက၊ ကိလေသာအားဖြင့် ၃၆-ပါး ဖြစ်ကုန်၏။ ဒုက ပြီး၏။ ဤသို့လျှင် ဧကက, ဒုက ၂-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၁၀၉-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ (ဝိဘင်္ဂ။၃၅၉-၃၆၀)

---- × -----

တိကအားဖြင့် ၃၅-တိကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၁၀၅-ပါးဟူသော်ကား—

- အာရုံ၌ ငြိသောအားဖြင့် တပ်ခြင်း လောဘကိလေသာ ၁-ပါး
- ကြမ်းတမ်းသဖြင့် ပြစ်မှားခြင်း ဒေါသကိလေသာ ၁-ပါး
- မသိသောအားဖြင့် ဖုံးလွှမ်းခြင်း မောဟကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ပဌမအကုသလမူလတိကဒ္ဒ ၃-ပါး။

- ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်၍ ကြံခြင်း ကာမဝိတက္ကကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့ ပျက်စီးကြောင်းနှင့် စပ်၍ ကြံခြင်း ဗျာပါဒဝိတက္ကကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- သူတပါးတို့ကို ညှဉ်းဆဲကြောင်းနှင့် စပ်၍ ကြုံခြင်း ဝိဟိသဝိတက္ကကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဒုတိယအကုသလဝိတက္ကတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော သညာ-ဟု ဆိုအပ်သော ကာမသညာကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့ကို ပျက်စီးကြောင်းနှင့် စပ်သော သညာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဗျာပါဒသညာကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့ကို ညှဉ်းဆဲကြောင်းနှင့်စပ်သော သညာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဝိဟိသသညာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ တတိယအကုသလသညာတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်၍ ကြုံခြင်း ကာမဓာတုကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့ ပျက်စီးကြောင်းနှင့် စပ်၍ ကြုံခြင်း ဗျာပါဒဓာတုကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့ကို ညှဉ်းဆဲခြင်းနှင့် စပ်၍ ကြုံခြင်း ဝိဟိသဓာတုကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ စတုတ္ထအကုသလဓာတုတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ပါဏာတိပါတ-စသော ကာယဒုစရိုက် ၃-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော ကာယဒုစရိုက်ကိလေသာ ၁-ပါး

(- မုသာဝါဒ-စသော ဝစီဒုစရိုက် ၄-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော ဝစီဒုစရိုက်ကိလေသာ ၁-ပါး)

- အဘိဇ္ဈာ-စသော မနောဒုစရိုက် ၃-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော မနောဒုစရိုက်ကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ပဉ္စမဒုစ္စရိုတတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ကာမဂုဏ်တို့၌ တပ်ခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော ကာမာသဝကိလေသာ ၁-ပါး
- ဘဝ၌ တပ်ခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော ဘဝါသဝကိလေသာ ၁-ပါး
- သစ္စာ ၄-ပါးကို မသိခြင်း အဝိဇ္ဇာသဝကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဆဋ္ဌအာသဝတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ခန္ဓာ ၅-ပါး၌ စွဲလမ်းသောအယူ-ဟု ဆိုအပ်သော သက္ကာယဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ၈-ပါးသော အရာဂ္ဂာနု၌ ယုံမှားခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသော အလေ့အကျင့်-ဟု ဆိုအပ်သော သီလဗ္ဗတပရာမာသကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ သတ္တမသံယောဇနတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- ကာမဂုဏ် ၅-ပါးတို့၌ ဖြစ်သော တဏှာ-ဟု ဆိုအပ်သော ကာမတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- သဿတဒိဋ္ဌိနှင့် ယှဉ်သော ရာဂ-ဟု ဆိုအပ်သော ဘဝတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိနှင့် ယှဉ်သော ရာဂ-ဟု ဆိုအပ်သော ဝိဘဝတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **အဋ္ဌမတဏှာတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ကာမဓာတ်နှင့် စပ်သော ရာဂ-ဟု ဆိုအပ်သော ကာမတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- ရူပဓာတ်နှင့် စပ်သော ရာဂ-ဟု ဆိုအပ်သော ရူပတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- အရူပဓာတ်နှင့် စပ်သော ရာဂ-ဟု ဆိုအပ်သော အရူပတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **နဝမ အဗရာပိ တဏှာတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ရူပဓာတ်နှင့် စပ်သော ရာဂ-ဟု ဆိုအပ်သော ရူပတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- အရူပဓာတ်နှင့် စပ်သော ရာဂ-ဟု ဆိုအပ်သော အရူပတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိနှင့် စပ်သော ရာဂ-ဟု ဆိုအပ်သော နိရောဓတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ဒသမ အဗရာပိ တဏှာတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ကာမတည်းဟူသော ရှာမှီးခြင်း ကာမေသနာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဘဝတည်းဟူသော ရှာမှီးခြင်း ဘဝေသနာကိလေသာ ၁-ပါး
- သဿတော လောကော-အစရှိသည်ဖြင့် ဒိဋ္ဌိအလားရှိသောသူတို့သည် သမုတ်အပ်သော အကျင့်ကို ရှာမှီးခြင်း ဗြဟ္မစရိယေသနာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ဧကာဒသမ ဧသနတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ငါ သူထက် မြတ်၏-ဟု မာန်မူခြင်း သေယျောဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး
- ငါ သူနှင့် တူ၏-ဟု မာန်မူခြင်း သဒိသောဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး
- ငါ သူ့အောက် ယုတ်၏-ဟု မာန်မူခြင်း ဟီနောဟမသ္မိကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ဒွါဒသမ ဝိမာတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ပဋိသန္ဓေနေခြင်းကို စွဲ၍ ကြောက်ခြင်း ဇာတိဘယကိလေသာ ၁-ပါး
- အိုရခြင်းကို စွဲ၍ ကြောက်ခြင်း ဇရာဘယကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- သေရခြင်းကို စွဲ၍ ကြောက်ခြင်း မရဏဘယကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **တေရသမ ဘယတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- အတိတ်ကာလကို စွဲ၍ ယုံမှားခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- အနာဂတ်ကာလကို စွဲ၍ ယုံမှားခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- ပစ္စုပ္ပန်ကာလကို စွဲ၍ ယုံမှားခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **စုဒ္ဓသမ ဝိစိကိစ္ဆာတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ဤလောကဋ္ဌ သတ္တဝါတို့သည် ကုသိုလ်, အကုသိုလ်ကံကြောင့် ဝေဒနာ ၃-ပါးကို ခံစား၏-ဟု ယူသော တိတ္ထာယတနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤလောကဋ္ဌ သတ္တဝါတို့သည် ပရမိသွာနတ်ဗြဟ္မာတို့ ဖန်ဆင်း၍ ဝေဒနာ ၃-ပါးကို ခံစား၏-ဟု ယူသော တိတ္ထာယတနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤလောကဋ္ဌ သတ္တဝါတို့သည် အကြောင်းမရှိဘဲ ဝေဒနာ ၃-ပါးကို ခံစား၏-ဟု ယူသော တိတ္ထာယတနကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ပန္နရသမ တိတ္ထာယတနတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ရာဂဟူသော ကြောင့်ကြခြင်း ရာဂကိဉ္စနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒေါသဟူသော ကြောင့်ကြခြင်း ဒေါသကိဉ္စနကိလေသာ ၁-ပါး
- မောဟဟူသော ကြောင့်ကြခြင်း မောဟကိဉ္စနကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **သောဠသမ ကိဉ္စနတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ရာဂသည်ပင်လျှင် ထက်သော ရာဂအင်္ဂကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒေါသသည်ပင်လျှင် ထက်သော ဒေါသအင်္ဂကိလေသာ ၁-ပါး
- မောဟသည်ပင်လျှင် ထက်သော မောဟအင်္ဂကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **သတ္တရသမ အင်္ဂကတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

- ရာဂတည်းဟူသော အညစ်အကြေး-ဟု ဆိုအပ်သော ရာဂမလကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒေါသတည်းဟူသော အညစ်အကြေး-ဟု ဆိုအပ်သော ဒေါသမလကိလေသာ ၁-ပါး
- မောဟတည်းဟူသော အညစ်အကြေး-ဟု ဆိုအပ်သော မောဟမလကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **အဋ္ဌာရသမ မလတိကဋ္ဌ** ၃-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

---------]

- လောဘသည်ပင် မညီမညွတ်သော လောဘဝိသမကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒေါသသည်ပင် မညီမညွတ်သော ဒေါသဝိသမကိလေသာ ၁-ပါး
- မောဟသည်ပင် မညီမညွတ်သော မောဟဝိသမကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ကုန**ဝိသတိမ ဝိသမတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ကိုယ်၏ မညီမညွတ်ခြင်း ကာယဝိသမကိလေသာ ၁-ပါး
- နှုတ်၏ မညီမညွတ်ခြင်း ဝစီဝိသမကိလေသာ ၁-ပါး
- စိတ်၏ မညီမညွတ်ခြင်း မနောဝိသမကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဝိသတိမ **အပရာပိ** ဝိသမတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ရာဂမီးဟူသော ရာဂဂ္ဂိကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒေါသမီးဟူသော ဒေါသဂ္ဂိကိလေသာ ၁-ပါး
- မောဟမီးဟူသော မောဟဂ္ဂိကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ **ကေ**ဝိသတိမ **အဂ္ဂိ**တိကဋ္ဌ ၃-ပါး။
- ရာဂတည်းဟူသော ဖန်ရည်-ဟု ဆိုအပ်သော ရာဂကသာဝကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒေါသတည်းဟူသော ဖန်ရည်-ဟု ဆိုအပ်သော ဒေါသကသာဝကိလေသာ ၁-ပါး
- မောဟတည်းဟူသော ဖန်ရည်-ဟု ဆိုအပ်သော မောဟကသာဝကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ဒွါ**ဝိသတိမ **ကသာဝ**တိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ကိုယ်တည်းဟူသော ဖန်ရည်-ဟု ဆိုအပ်သော ကာယကသာဝကိလေသာ ၁-ပါး
- နှုတ်တည်းဟူသော ဖန်ရည်-ဟု ဆိုအပ်သော ဝစီကသာဝကိလေသာ ၁-ပါး
- စိတ်တည်းဟူသော ဖန်ရည်-ဟု ဆိုအပ်သော မနောကသာဝကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **တေ**ဝိသတိမ **အပရာပိ ကသာဝ**တိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

- ကာမဂုဏ်ချမ်းသာကို ခံစားခြင်း၌ အပြစ်မရှိ-ဟု ယူသော အဿာဒဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- သက္ကာယဒိဋ္ဌိ ၂၀-ဟု ဆိုအပ်သော အတ္တာနုဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- နတ္ထိ ဒိန္နံ-စသည်ဖြင့် ယူသော မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ စတုဒ္ဒိသတိမတိကဋ္ဌ ၃-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- အမှတ်မရှိသော အရပ်ဌာနဌ် မမွေ့လျော်ခြင်း အရတိကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒုတ်, လှင်ကန်- စသည်ဖြင့် ညှဉ်းဆဲခြင်း ဝိဟေသကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်,နှုတ်,နှလုံးတို့ဖြင့် မတရား မညီသည်ကို ကျင့်ခြင်း အဓမ္မစရိယကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ပဋိဝိသတိမတိကဌ်** ၃-ပါး။

- ဆိုနိုင်ခက်သော အဖြစ်-ဟု ဆိုအပ်သော ဒေါဝစဿတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မကောင်းသော အဆွေခင်ပွန်းရှိခြင်း ပါပမိတ္တတာကိလေသာ ၁-ပါး
- ကာမသညာ, ဗျာပါဒသညာ, ဝိဟိံသသညာ-ဟု ဆိုအပ်သော နာနတ္တသညာကိလေသာ ၁-ပါး။

ဤသို့ **ဆဋ္ဌိသတိမတိကဌ်** ၃-ပါး။

- စိတ်၏ ပျံ့လွင့်ခြင်း ဥဒ္ဓစ္စကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ကာမဂုဏ်ဌ် စိတ်ကို ချ၍ ဖျင်းရိခြင်း ကောသဇ္ဇကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ကာမဂုဏ်ဌ် စိတ်ကို ချ၍ မေ့လျော့ခြင်း ပမာဒကိလေသာ ၁-ပါး။

ဤသို့ **သတ္တဝိသတိမတိကဌ်** ၃-ပါး။

- ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ဖြင့်လည်းကောင်း, ကာမဂုဏ်ချမ်းသာဖြင့်လည်းကောင်း မရောင့်ရဲနိုင်ခြင်း အသန္တုဋ္ဌိတာကိလေသာ ၁-ပါး၊
- အဆင်အခြင်ပညာ မရှိခြင်း အသမ္မဇညတာကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ဖြင့်လည်းကောင်း, ကာမဂုဏ်ချမ်းသာဖြင့်လည်းကောင်း အလွန်အလိုကြီးခြင်း မဟိစ္ဆတာကိလေသာ ၁-ပါး။

ဤသို့ **အဋ္ဌဝိသတိမတိကဌ်** ၃-ပါး။

- မကောင်းမှုမှ မရှက်ခြင်း အဟိရိကကိလေသာ ၁-ပါး၊
- မကောင်းမှုမှ မလန့်ခြင်း အနောတ္တပ္ပကိလေသာ ၁-ပါး၊
- အကုသိုလ်တရားဌ်လည်းကောင်း, ကာမဂုဏ်ဌ်လည်းကောင်း စိတ်ကို တုံးတုံးချခြင်း ပမာဒကိလေသာ ၁-ပါး။

ဤသို့ **ဧကူနတိံသတိမတိကဌ်** ၃-ပါး။

- သူတော်ကောင်းတို့ ဆုံးမသည်ကို မရိုသေခြင်း အနာဒရိယကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သူတော်ကောင်းတို့ ဆုံးမသည်ကို မနာယူခြင်း ဒေါဝစဿတာကိလေသာ ၁-ပါး၊
- မကောင်းသော အဆွေခင်ပွန်းရှိခြင်း ပါပမိတ္တတာကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ **တိံသတိမတိကဌ်** ၃-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- ရတနာ ၃-ပါးတို့ကို မသဒ္ဓါခြင်း အဿဒ္ဓိယကိလေသာ ၁-ပါး
- မစ္ဆေရ၏အစွမ်းဖြင့် ပေးပါ,လှူပါ-ဟု မဆိုနိုင်ခြင်း အဝဒညုတာကိလေသာ ၁-ပါး
- အကုသိုလ်တရား၌လည်းကောင်း, ကာမဂုဏ်၌လည်းကောင်း စိတ်ကို တုံးတုံးချ၍ ကုသိုလ်ကမ္မပထတို့၌ ပျံ့းရိခြင်း ကောသဇ္ဇကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ကေတိသတိမတိကၡ် ၃-ပါး။

- စိတ်၏ မငြိမ်သက်ခြင်း ဥဒ္ဓစ္စကိလေသာ ၁-ပါး
- ဣန္ဒြေကို မစောင့်ရှောက်ခြင်း အသံဝရကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်,နှုတ်,နှလုံး ၃-ပါးဖြင့် လွန်ကျူးခြင်း ဒုဿီလျကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဇာတ္တိသတိမတိကၡ် ၃-ပါး။

- အရိယာတို့ကို မဖူးမြင်လိုခြင်း အဒဿနကမျှတာကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတော်ကောင်းတို့ တရားကို မနာလိုခြင်း အသောတုကမျှတာကိလေသာ ၁-ပါး
- ချွဲပြဲချယ်လိုသော စိတ်ရှိခြင်း ဥပါရမ္ဘစိတ္တတာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ တေတ္တိသတိမတိကၡ် ၃-ပါး။

- လွတ်သော သတိရှိခြင်း မုဋ္ဌဿစ္စကိလေသာ ၁-ပါး
- အဆင်အခြင် ပညာမရှိခြင်း အသမ္ပဇညကိလေသာ ၁-ပါး
- စိတ်၏ မငြိမ်သက်ခြင်း, ပျံ့လွင့်ခြင်း စိတ္တဝိက္ခေပကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ စတုတ္တိသတိမတိကၡ် ၃-ပါး။

- အနိစ္စကို နိစ္စ-စသည်ဖြင့် မသင့်မတင့်သောအားဖြင့် နှလုံးသွင်းခြင်း အယောနိသော မနသိကာရကိလေသာ ၁-ပါး
- မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ, မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပ-စသော မကောင်းသော ခရီးကို ရှာမှီးခြင်း ကုမ္မဂ္ဂဂဝေသနကိလေသာ ၁-ပါး (ပါဠိ၌ ကုမ္မဂ္ဂသေဝနာရှိ၏။)
- ကုသိုလ်တရားကို တွန့်တိုခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော လီနတ္တကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ပဓတ္တိသတိမတိကၡ် ၃-ပါး။

ဤသို့ တိကအားဖြင့် ၃၅-ပါးသော တိကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၁၀၅-ပါး ဖြစ်ကုန်၏။ ။ တိက ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့လျှင် ဧကက, ဒုက, တိက ၃-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၂၁၄-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

----- × -----

စတုက္ကအားဖြင့် ၁၄-စတုက္က ဖြစ်၏။ ကိလေသာအားဖြင့် ၅၆-ပါးဟူသော်ကား—

- ကာမဂုဏ် ၅-ပါး၌ တပ်ခြင်း ကာမာသဝကိလေသာ ၁-ပါး
- ဘဝ၌ တပ်ခြင်း ဘဝါသဝကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤလောကသည် မြဲ၏-စသည်ဖြင့် ယူခြင်း ဒိဋ္ဌာသဝကိလေသာ ၁-ပါး
- သစ္စာ ၄-ပါးတို့ကို မသိခြင်း အဝိဇ္ဇာသဝကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ **ပဌမ အာသဝစတုက္ကဋ္ဌ** ၄-ပါး, ဤအတူ **ဒုတိယ ဘဝစတုက္ကဋ္ဌ** ၄-ပါး, ဤအတူ **တတိယ ဩဃစတုက္ကဋ္ဌ** ၄-ပါး, ဤအတူ **စတုတ္ထ ယောဂစတုက္ကဋ္ဌ** ၄-ပါး။

ဂန္ထ၊ ဖွဲ့ခြင်း။ သြဃ၊ နစ်မွန်းခြင်း။ ယောဂ၊ ယှဉ်ခြင်း။ အစဉ်အတိုင်း မှတ်။ ဂန္ထ-စသည် အမည်ကို အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိဟ်မှာ ကြည့်လေ။

- ကာမဂုဏ်၌ စွဲလမ်းခြင်း ကာမုပါဒါနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒိဋ္ဌိအယူကို စွဲလမ်းခြင်း ဒိဋ္ဌုပါဒါနကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် စွဲလမ်းခြင်း သီလဗ္ဗတုပါဒါနကိလေသာ ၁-ပါး
- သက္ကာယအယူကို စွဲလမ်းခြင်း အတ္တဝါဒုပါဒါနကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ **ပဉ္စမ ဥပါဒါနစတုက္ကဋ္ဌ** ၄-ပါး။

- သင်္ခန်းကြောင့်ဖြစ်သော တဏှာ-ဟု ဆိုအပ်သော စီဝရတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဆွမ်းကြောင့်ဖြစ်သော တဏှာ-ဟု ဆိုအပ်သော ပိဏ္ဍပါတတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- ကျောင်းကြောင့်ဖြစ်သော တဏှာ-ဟု ဆိုအပ်သော သေနာသနတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဆေးကြောင့်ဖြစ်သော တဏှာ-ဟု ဆိုအပ်သော ဂ္လာနိဘဝါဘဝတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ **ဆဋ္ဌ တဏှုပ္ပါဒစတုက္ကဋ္ဌ** ၄-ပါး။

- ချစ်သောအားဖြင့် မလားအပ်သည်သို့ လားခြင်း ဆန္ဒာဂတိကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- မုန်းသောအားဖြင့် မလားအပ်သည်သို့ လားခြင်း ဒေါသာဂတိကိလေသာ ၁-ပါး
- ကြောက်သောအားဖြင့် မလားအပ်သည်သို့ လားခြင်း ဘယာဂတိကိလေသာ ၁-ပါး

(- တွေဝေသဖြင့် မလားအပ်သည်သို့ လားခြင်း မောဟာဂတိကိလေသာ ၁-ပါး)

ဤသို့ **သတ္တမ အဂတိဂမနစတုက္ကဌ** ၄-ပါး။

- အနိစ္စကို နိစ္စ-ဟု သညာ, စိတ္တ, ဒိဋ္ဌိ ၃-ပါးဖြင့် ဖောက်ပြန်ခြင်း အနိစ္စေ နိစ္စသညာ ဝိပရိယာသ ကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒုက္ခကို သုခ-ဟု သညာ, စိတ္တ, ဒိဋ္ဌိ ၃-ပါးဖြင့် ဖောက်ပြန်ခြင်း ဒုက္ခေသု စ သညာ ဝိပရိယာသကိလေသာ ၁-ပါး
- အနတ္တကို အတ္တ-ဟု သညာ, စိတ္တ, ဒိဋ္ဌိ ၃-ပါးဖြင့် ဖောက်ပြန်ခြင်း အနတ္တေ အတ္တသညာ ဝိပရိယာသကိလေသာ ၁-ပါး
- အသုဘကို သုဘ-ဟု သညာ, စိတ္တ, ဒိဋ္ဌိ ၃-ပါးဖြင့် ဖောက်ပြန်ခြင်း အသုဘေ သုဘ-သညာဝိပရိယာသကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **အဋ္ဌမ ဝိပရိယာသစတုက္ကဌ** ၄-ပါး။

- မြင်သည်ကို မမြင်-ဟု ဆိုခြင်း ဒိဋ္ဌေ အဒိဋ္ဌဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- ကြားသည်ကို မကြား-ဟု ဆိုခြင်း သုတေ အသုတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- တွေ့သည်ကို မတွေ့-ဟု ဆိုခြင်း မုတေ အမုတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- သိသည်ကို မသိ-ဟု ဆိုခြင်း ဝိညာတေ အဝိညာတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **နဝမ အနရိယဝေါဟာရစတုက္ကဌ** ၄-ပါး။

- မမြင်သည်ကို မြင်၏-ဟု ဆိုခြင်း အဒိဋ္ဌေ ဒိဋ္ဌဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မကြားသည်ကို ကြား၏-ဟု ဆိုခြင်း အသုတေ သုတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မတွေ့သည်ကို တွေ့၏-ဟု ဆိုခြင်း အမုတေ မုတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မသိသည်ကို သိ၏-ဟု ဆိုခြင်း အဝိညာတေ ဝိညာတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ဒသမ အပရေပိ အနရိယဝေါဟာရစတုက္ကဌ** ၄-ပါး။

- သူအသက်ကို သတ်ခြင်း ပါဏာတိပါတကိလေသာ ၁-ပါး
- သူဥစ္စာကို ခိုးယူခြင်း အဒိန္နာဒါနကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- သူ့သားအိမ်ရာကို ပြစ်မှားခြင်း ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကိလေသာ ၁-ပါး
- မဟုတ်မမှန်သည်ကို ဆိုခြင်း မုသာဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဧကာဒသမ ဒုစ္စရိတစတုက္ကဌ် ၄-ပါး။

- မဟုတ်မမှန်သည်ကို ဆိုခြင်း မုသာဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ကုန်းတိုက်ခြင်း ပိသုဏဝါစာကိလေသာ ၁-ပါး
- ကြမ်းတမ်းသဖြင့် ဆဲရေးခြင်း ဖရုသဝါစာကိလေသာ ၁-ပါး
- ပြိန်ဖျင်းသော စကားကို ဆိုခြင်း သမ္ဖပ္ပလာပကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဒွါဒသမ အပရေပိ ဒုစ္စရိတစတုက္ကဌ် ၄-ပါး။

- ပဋိသန္ဓေနေခြင်း ဇာတိဘယကိလေသာ ၁-ပါး
- အိုခြင်း ဇရာဘယကိလေသာ ၁-ပါး
- နာခြင်း ဗျာဓိဘယကိလေသာ ၁-ပါး
- သေခြင်း မရဏဘယကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ တေရသမ ဘယစတုက္ကဌ် ၄-ပါး။
- သုခ, ဒုက္ခကို မိမိပြု၏-ဟု ယူသော သဿတဒိဋ္ဌိနှင့် ယှဉ်သော သယံကတကိလေသာ ၁-ပါး
- သုခ,ဒုက္ခကို သူတပါးပြု၏-ဟု ယူသော ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိနှင့် ယှဉ်သော ပရံကတကိလေသာ ၁-ပါး
- သုခ,ဒုက္ခကို မိမိလည်း ပြု၏၊ သူတပါးလည်း ပြု၏-ဟု ယူသော သဿတုစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိနှင့် ယှဉ်သော သယံကတပရံကတကိလေသာ ၁-ပါး
- သုခ,ဒုက္ခကို မိမိလည်း မပြု၊ သူတပါးလည်း မပြု-ဟု ယူသော အဟေတုကဒိဋ္ဌိနှင့် ယှဉ်သော အသယံကတအပရံကတကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ စုဒ္ဒသမ ဒိဋ္ဌိစတုက္ကဌ် ၄-ပါး။

ဤသို့ စတုက္ကအားဖြင့် ၁၄-စတုက္ကဖြစ်၍ ၅၆-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ ဤစတုက္ကဌ်–

- "ဇာတိဘယ"စသော ပဌမဘယစတုက္က၊
- "(ရာဇ)ဘယ"စသော ဒုတိယ ဘယစတုက္က၊

http://www.dhammadownload.com

- "ဥမိဘာယ"စသော တတိယဘာယစတုက္ကာ၊
- "အတ္တာနုဝါဒဘာယ"စသော စတုတ္ထ ဘာယစတုက္ကာ၊

ဤသို့ ဘာယစတုက္ကာ၌ ၄-ခု, ၄-လီဖြစ်၍ ၁၆-ပါးသော ဘေးတို့သည် လာ၏။ ဘာယစတုက္ကကို ၄-ခုတိုင် ယူလျှင် စတုက္ကာ၌ ကိလေသာ ၆၈-ပါး ဖြစ်ရာ၏။

ဤအရာ၌ ဘာယစတုက္ကကို ၄-ခု, ၄-လီတိုင် အဋ္ဌကထာဖွင့်၍ နိဒ္ဒေသလည်း ထုတ်၏။ ထုတ်သည့်အတိုင်း ယူသော် ကိလေသာ ၈၁၃-ပါး ရှိရာ၏။ ရှိသော်လည်း အဋ္ဌကထာ မဖွင့်။ ၈၀၁-ပါးကိုသာ "**ကောဓိကာနိ အဋ္ဌကိလေသသတာနိ**"ဟု ဖွင့်ရကား ဘေး ၁၆-ပါးကို ၄-ပါး, ၄-လီရေတွက်၍ ပြသော်လည်း တစ်ခုခုသော ဘာယစတုက္ကကိုသာ ယူ၍ စတုက္ကာ၌ ၁၄-စတုက္ကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၅၆-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ ။ **စတုက္က ပြီး၏**။ (ဝိဘင်္ဂပါဠိ၊၃၆၀-၃၆၁)

ဤသို့လျှင် ဧကက, ဒုက, တိက, စတုက္က ၄-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၂၂၀-သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ (စတုက္ကနိဒ္ဒေသ။၄၈၂-၄၈၅)

----- × -----

ပဉ္စကအားဖြင့် ၁၅-ပဉ္စကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၇၅-ပါး ဟူသော်ကား–

- သက္ကာယဒိဋ္ဌိ ၂၀-ဟု ဆိုအပ်သော သက္ကာယဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ၈-ပါးသော အရာဂ္ဂါနတို့၌ ယုံမှားခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် သုံးသပ်ခြင်း သီလဗ္ဗတပရာမာသကိလေသာ ၁-ပါး
- ကာမဂုဏ်တို့၌ တပ်ခြင်း ကာမစ္ဆန္ဒကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါးတို့ ပျက်စီးကြောင်းကို ကြံခြင်း ဗျာပါဒကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ပဌမ ဩရမ္ဘာဂိယပဉ္စကာ၌ ၅-ပါး။

- ရူပဘဝကို တပ်ခြင်း ရူပဘဝကိလေသာ ၁-ပါး
- အရူပဘဝကို တပ်ခြင်း အရူပဘဝကိလေသာ ၁-ပါး
- ထောင်လွှားခြင်း မာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ပျံ့လွင့်ခြင်း ဥဒ္ဓစ္စကိလေသာ ၁-ပါး
- သစ္စာ ၄-ပါးတို့ကို မသိခြင်း အဝိဇ္ဇာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဒုတိယ ဥဒ္ဓံဘာဂိယပဉ္စကာ၌ ၅-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- ကျောင်း၌ ဝန်တိုခြင်း အာဝါသမစ္ဆရိယကိလေသာ ၁-ပါး
- အမျိုးဒကာ အလုပ်အကျွေးတို့၌ ဝန်တိုခြင်း ကုလမစ္ဆရိယကိလေသာ ၁-ပါး
- လာဘ၌ ဝန်တိုခြင်း လာဘမစ္ဆရိယကိလေသာ ၁-ပါး
- ဂုဏ်အဆင်း၌ ဝန်တိုခြင်း ဝဏ္ဏမစ္ဆရိယကိလေသာ ၁-ပါး
- တရား၌ ဝန်တိုခြင်း ဓမ္မမစ္ဆရိယကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ တတိယ မစ္ဆရိယပဥ္စကဒ် ၅-ပါး။

- ရာဂတည်းဟူသော ငြောင့်တံသင်း-ဟု ဆိုအပ်သော ရာဂသင်္ဂကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒေါသတည်းဟူသော ငြောင့်တံသင်း-ဟု ဆိုအပ်သော ဒေါသသင်္ဂကိလေသာ ၁-ပါး
- မောဟတည်းဟူသော ငြောင့်တံသင်း-ဟု ဆိုအပ်သော မောဟသင်္ဂကိလေသာ ၁-ပါး
- မာနတည်းဟူသော ငြောင့်တံသင်း-ဟု ဆိုအပ်သော မာနသင်္ဂကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒိဋ္ဌိတည်းဟူသော ငြောင့်တံသင်း-ဟု ဆိုအပ်သော ဒိဋ္ဌိသင်္ဂကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ စတုတ္ထ သင်္ဂပဥ္စကဒ် ၅-ပါး။

- ရာဂတည်းဟူသော မြား-ဟု ဆိုအပ်သော ရာဂသလ္လကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒေါသတည်းဟူသော မြား-ဟု ဆိုအပ်သော ဒေါသသလ္လကိလေသာ ၁-ပါး
- မောဟတည်းဟူသော မြား-ဟု ဆိုအပ်သော မောဟသလ္လကိလေသာ ၁-ပါး
- မာနတည်းဟူသော မြား-ဟု ဆိုအပ်သော မာနသလ္လကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒိဋ္ဌိတည်းဟူသော မြား-ဟု ဆိုအပ်သော ဒိဋ္ဌိသလ္လကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ပဥ္စမ သလ္လပဥ္စကဒ် ၅-ပါး။

- ဘုရား၌ ယုံမှားခြင်း ဗုဒ္ဓေ ကခ်တိ ကိလေသာ ၁-ပါး
- တရား၌ ယုံမှားခြင်း ဓမ္မေ ကခ်တိ ကိလေသာ ၁-ပါး
- သံဃာ၌ ယုံမှားခြင်း သံဃေ ကခ်တိ ကိလေသာ ၁-ပါး
- သိက္ခာပုဒ်၌ ယုံမှားခြင်း သိက္ခာယ ကခ်တိ ကိလေသာ ၁-ပါး
- သီတင်းသုံးဖော်တို့ကို အမျက်ထွက်ခြင်း သဗြဟ္မစာရီသု ကုပိတကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဆဋ္ဌ စေတောခိလပဥ္စကဒ် ၅-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- ကာမ၌ တပ်ခြင်း မကင်းခြင်း ကာမေ အဝိတရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်၌ တပ်ခြင်း မကင်းခြင်း ကာယေ အဝိတရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- ရုပ်၌ တပ်ခြင်း မကင်းခြင်း ရူပေ အဝိတရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- ဝမ်းပြည့်အောင် စား၍ ချမ်းသာစွာ အိပ်ခြင်း သေယျသုခဖဿသုခကိလေသာ ၁-ပါး
- နတ်ချမ်းသာကို တောင့်တ၍ ကျင့်ခြင်း ဗြဟ္မစရိယကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ သတ္တမ စေတောဝိနိဗန္ဓ ပဠကဒ္ဓ ၅-ပါး။

- ကာမဂုဏ်၌ တပ်ခြင်း ကာမစ္ဆန္ဒကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတပါး၏ ပျက်စီးကြောင်းကို ကြံခြင်း ဗျာပါဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ငိုက်မျဉ်းခြင်း ထိနမိဒ္ဓကိလေသာ ၁-ပါး
- စိတ်၏ ပျံ့လွင့်ခြင်း, စိုးရိမ်ခြင်း ဥဒ္ဓစ္စကုက္ကုစ္စကိလေသာ ၁-ပါး
- ၈-ပါးသော အရာဌာနတို့၌ ယုံမှားခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ အဋ္ဌမ နီဝရဏပဠကဒ္ဓ ၅-ပါး။

- အမိကို သတ်ခြင်း မာတုဃာတကကိလေသာ ၁-ပါး
- အဘကို သတ်ခြင်း ပိတုဃာတကကိလေသာ ၁-ပါး
- ရဟန္တာကို သတ်ခြင်း အရဟန္တဃာတကကိလေသာ ၁-ပါး
- ဘုရားကို သွေးစိမ်းတည်အောင် ပြုခြင်း လောဟိတုပ္ပါဒကကိလေသာ ၁-ပါး
- သံဃာကို သင်းခွဲခြင်း သံဃဘေဒကကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ နဝမ အာနန္တရိယပဠကဒ္ဓ ၅-ပါး။

- သညာရှိ၏-ဟု ယူသော သညီဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး

(-သညာမရှိ-ဟု ယူသော အသညီဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး)

- သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်၊ မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီကိလေသာ ၁-ပါး
- သတ္တဝါ သေလျှင် ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- မျက်မှောက်ပင် ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်ရှိ၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌဓမ္မနိဗ္ဗာနဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဒသမ ဒိဋ္ဌိပဠကဒ္ဓ ၅-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- သူ့အသက်ကို သတ်ခြင်း ပါဏာတိပါတကိလေသာ ၁-ပါး
- သူ့ဥစ္စာကို ခိုးယူခြင်း အဒိန္နာဒါနကိလေသာ ၁-ပါး
- သူ့သားအိမ်ရာကို ပြစ်မှားခြင်း ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကိလေသာ ၁-ပါး
- မဟုတ်မမှန်သည်ကို ဆိုခြင်း မုသာဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး
- သေအရက်ကို သောက်စားခြင်း သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာနာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဧကာဒသမ (ဝေရ)ပဋ္ဌကဒ် ၅-ပါး။

- ဆွေမျိုးပျက်စီးခြင်း ဉာတိဗျသနကိလေသာ ၁-ပါး
- စည်းစိမ်ဥစ္စာပျက်စီးခြင်း ဘောဂဗျသနကိလေသာ ၁-ပါး
- အနာနှိပ်စက်ခြင်း ရောဂဗျသနကိလေသာ ၁-ပါး
- သီလပျက်စီးခြင်း သီလဗျသနကိလေသာ ၁-ပါး
- အယူပျက်စီးခြင်း ဒိဋ္ဌိဗျသနကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ဒွါဒသမ ဗျသနပဋ္ဌကဒ် ၅-ပါး။
- သူအများတို့ မချစ်ခြင်း ဗဟုဇနအပိယကိလေသာ ၁-ပါး
- သူအများတို့ မနှစ်သက်ခြင်း ဗဟုဇနအမနာပကိလေသာ ၁-ပါး
- အပြစ်များခြင်း ဝေရဗဟုလကိလေသာ ၁-ပါး
- တွေဝေသဖြင့် သေရခြင်း သံမုဋ္ဌကာလင်္ဂရိယကိလေသာ ၁-ပါး
- သေသည်၏အခြားမဲ့၌ ဒုဂ္ဂတိဘဝသို့ လားရခြင်း ဒုဂ္ဂတိဝိနိပါတကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ တေရသမ အခန္ဆိယာဒီနဝပဋ္ဌကဒ် ၅-ပါး။

- အသက်မွေးရခြင်းကို ကြောက်သော အာဇီဝကဘယကိလေသာ ၁-ပါး
- အကျော်အစောမရှိမည်ကို ကြောက်သော အသိလောကဘယကိလေသာ ၁-ပါး

(သူတပါးတို့ ကဲ့ရဲ့မည်ကို ကြောက်သည်ဟူလို။)

- မကောင်းမှုကို ပြုမိ၍ ပရိသတ်သို့ ကပ်ရမည်ကို ကြောက်သော ပရိသသာရဇ္ဇဘယကိလေသာ ၁-ပါး
- သေဘေးကို ကြောက်သော မရဏဘယကိလေသာ ၁-ပါး
- အပါယ်ဘေးကို ကြောက်သော ဒုဂ္ဂတိဘယကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ စုဒ္ဒသမ ဘယပဋ္ဌကဒ် ၅-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- ကာမဂုဏ် ၅-ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍ တင့်တယ်စံပယ်လျက် ချမ်းသာကို ခံစား၏။ ထိုသူသည် ပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘောဌ် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌမမွနိဗ္ဗာနဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး

- ကာမဂုဏ် ၅-ပါးကို ခံစားကာမျှဖြင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည် မမည်သေး။ ထိုကာမဂုဏ် ၅-ပါးသည် အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တသဘောဖြစ်၍ အမြဲမရှိ၊ ဆင်းရဲဖောက်ပြန်တတ်၏။ သောက, ပရိဒေဝ, ဒုက္ခ, ဒေါမနဿတရား ဖြစ်ပွါးသေး၏-ဟု ၎င်းအယူကို ပယ်၍ အကြင်သူသည် ကာမဂုဏ် ၅-ပါး အကုသိုလ်တရားတို့မှ ဝေးစွာကြဉ်၍ ဈာန်အင်္ဂါ ၅-ပါးနှင့်ပြည့်စုံသော ပဌမဈာန်ကို ရ၍ နေ၏။ ထိုသူသည် ပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘောဌ် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည် မည်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌမမွနိဗ္ဗာနဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး

- ပဌမဈာန်ကို ရကာမျှဖြင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည် မမည်သေး။ ထိုပဌမဈာန်သည် ရုန့်ရင်းသေး၏-ဟု အယူကို ပယ်၍ အကြင်သူသည် ဒုတိယဈာန်နှင့် ပြည့်စုံ၍ နေ၏။ ထိုသူသည် ပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘောဌ် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည်မည်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌမမွ-နိဗ္ဗာနဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး

- ဒုတိယဈာန်နှင့် ပြည့်စုံကာမျှဖြင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည် မမည်သေး။ ဒုတိယဈာန်သည် ရုန့်ရင်းသောအင်္ဂါ ရှိသေး၏-ဟု ၎င်းအယူကို ပယ်၍ အကြင်သူသည် တတိယဈာန်နှင့် ပြည့်စုံ၍ နေ၏။ ထိုသူသည် ပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘောဌ် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည် မည်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌမမွနိဗ္ဗာနဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး

- တတိယဈာန်နှင့် ပြည့်စုံကာမျှဖြင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည် မမည်သေး။ တတိယဈာန်သည် ရုန့်ရင်းသေး၏-ဟု ၎င်းအယူကို ပယ်၍ အကြင်သူသည် စတုတ္ထဈာန်နှင့် ပြည့်စုံ၍ နေ၏။ ထိုသူသည် ပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘောဌ် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သည် မည်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌမမွနိဗ္ဗာနဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ **ပန္နရသမ ဒိဋ္ဌမမွနိဗ္ဗာနဝါဒပဉ္စကဌ် ၅-ပါး**။

ဤသို့ ပဉ္စကအားဖြင့် ၁၅-ပဉ္စကဖြစ်၍ ၇၅-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ **ပဉ္စက ပြီး၏**။

ဤသို့လျှင် ဧကက, ဒုက, တိက, စတုက္က, ပဉ္စက ၅-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၃၄၅-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

ဆဏ္ဍအားဖြင့် ၁၄-ဆဏ္ဍဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၈၄-ပါးဟူသော်ကား-

- အမျက်ထွက်ခြင်း ကောဓကိလေသာ ၁-ပါး (ဝိဘင်္။၃၉၄)
- ကျေးဇူးကို ချေခြင်း မက္ခကိလေသာ ၁-ပါး
- ငြူစူခြင်း ဣဿာကိလေသာ ၁-ပါး
- စဉ်းလဲခြင်း သာဌေယျကိလေသာ ၁-ပါး
- ယုတ်မာသော အလိုရှိခြင်း ပါပိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအယူကို စွဲလမ်းခြင်း သန္နိဋ္ဌပရာမာသကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ပဌမ ဝါဒဆဏ္ဍမူလ၌ ၆-ပါး။

- နှစ်သက်အပ်သော ရူပါရုံ၌ သာယာခြင်း မနာပိယရူပရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- နှစ်သက်အပ်သော သဒ္ဒါရုံ၌ သာယာခြင်း မနာပိယသဒ္ဒရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- နှစ်သက်အပ်သော ဂန္ဓာရုံ၌ သာယာခြင်း မနာပိယဂန္ဓရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- နှစ်သက်အပ်သော ရသာရုံ၌ သာယာခြင်း မနာပိယရသရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- နှစ်သက်အပ်သော ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ၌ သာယာခြင်း မနာပိယဖောဋ္ဌဗ္ဗရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- နှစ်သက်အပ်သော ဓမ္မာရုံ၌ သာယာခြင်း မနာပိယဓမ္မရာဂကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ဒုတိယ ဆန္ဒရာဂဓေဟသီတဓမ္မဆဏ္ဍ၌ ၆-ပါး။

- မနှစ်သက်အပ်သော အာရုံ၌ ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း အမနာပိယရူပအာယာတ ကိလေသာ ၁-ပါး
- မနှစ်သက်သော သဒ္ဒါရုံ၌ ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း အမနာပိယသဒ္ဒအာယာတကိလေသာ ၁-ပါး
- မနှစ်သက်သော ဂန္ဓာရုံ၌ ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း အမနာပိယဂန္ဓအာယာတကိလေသာ ၁-ပါး
- မနှစ်သက်သော ရသာရုံ၌ ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း အမနာပိယရသအာယာတကိလေသာ ၁-ပါး
- မနှစ်သက်သော ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ၌ ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း အမနာပိယဖောဋ္ဌဗ္ဗအာယာတကိလေသာ ၁-ပါး
- မနှစ်သက်သော ဓမ္မာရုံ၌ ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း အမနာပိယဓမ္မအာယာတကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ တတိယ ဝိရောဓဝတ္ထုဆဏ္ဍ၌ ၆-ပါး။

- ရူပါရုံ၌ တပ်ခြင်း ရူပတဏှာကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- သဒ္ဒါရုံ၌ တပ်ခြင်း သဒ္ဒတဏ္ဍာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဂန္ဓာရုံ၌ တပ်ခြင်း ဂန္ဓတဏ္ဍာကိလေသာ ၁-ပါး
- ရသာရုံ၌ တပ်ခြင်း ရသတဏ္ဍာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ၌ တပ်ခြင်း ဖောဋ္ဌဗ္ဗတဏ္ဍာကိလေသာ ၁-ပါး
- ဓမ္မာရုံ၌ တပ်ခြင်း ဓမ္မတဏ္ဍာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ စတုတ္ထ တဏ္ဍာကာယဆက္ကဒ္ဒ် ၆-ပါး။

- ဘုရား၌ မရိုသေခြင်း သတ္ထရိအဂါရဝကိလေသာ ၁-ပါး
- တရားတော်၌ မရိုသေခြင်း ဓမ္မအဂါရဝကိလေသာ ၁-ပါး
- သံဃာတော်၌ မရိုသေခြင်း သံဃအဂါရဝကိလေသာ ၁-ပါး
- သိက္ခာပုဒ်၌ မရိုသေခြင်း သိက္ခာအဂါရဝကိလေသာ ၁-ပါး
- အပ္ပမာဒတရား၌ မရိုသေခြင်း အပ္ပမာဒအဂါရဝကိလေသာ ၁-ပါး
- ပဋိသန္ထာရ၌ မရိုသေခြင်း ပဋိသန္ထာရအဂါရဝကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ ပဥ္စမ အဂါရဝဆက္ကဒ္ဒ် ၆-ပါး။

- အမှုကြီး,ငယ်၌ မွေ့လျော်ခြင်း ကမ္မာရာမတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မဂ်,ဖိုလ်နှင့် ဖီလာဖြစ်သော စကားကို ပြောဆိုခြင်း၌ မွေ့လျော်ခြင်း ဘဿာရာမတာ ကိလေသာ ၁-ပါး
- အိပ်ခြင်း၌ မွေ့လျော်ခြင်း နိဒ္ဒါရာမတာကိလေသာ ၁-ပါး
- အပေါင်းအဖော်၌ မွေ့လျော်ခြင်း သင်္ဂဏိကာရာမတာကိလေသာ ၁-ပါး
- သံသဂ္ဂ ၅-ပါးတို့၌ မွေ့လျော်ခြင်း သံသဂ္ဂါရာမတာကိလေသာ ၁-ပါး
- တဏ္ဍာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတည်းဟူသော ပပဥ္စတရား ၃-ပါး၌ မွေ့လျော်ခြင်း ပပဥ္စာရာမတာ ကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ဆဋ္ဌ ပရိဟာနိယဓမ္မဆက္ကဒ္ဒ် ၆-ပါး။

- အမှုကြီး,ငယ်တို့၌ မွေ့လျော်ခြင်း ကမ္မာရာမတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မဂ်,ဖိုလ်မှ ဖီလာဖြစ်သော စကားကို ပြောဆိုခြင်း၌ မွေ့လျော်ခြင်း ဘဿာရာမတာ ကိလေသာ ၁-ပါး
- အိပ်ခြင်း၌ မွေ့လျော်ခြင်း နိဒ္ဒါရာမတာကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- အပေါင်းအဖော်၌ မွေ့လျော်ခြင်း သင်္ဂဏိကာရာမတာကိလေသာ ၁-ပါး
- သူတော်ကောင်းတို့ တရားကို မနာယူခြင်း ဒေါဝစဿတာကိလေသာ ၁-ပါး
- ယုတ်မာသော မိတ်ဆွေရှိခြင်း ပါပမိတ္တတာကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ သတ္တမ အပရေပိ ပရိဟာနိယဓမ္မဆက္ကဌ် ၆-ပါး။ (ဝိဘင်။၃၉၅)

- ရူပါရုံကို မြင်၍ သောမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ရူပေ သောမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး
- သဒ္ဒါရုံကို ကြား၍ သောမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း သဒ္ဒေ သောမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး
- ဂန္ဓာရုံကို နမ်း၍ သောမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဂန္ဓေ သောမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး
- ရသာရုံကို လျက်၍ သောမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ရသေ သောမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို တွေ့၍ သောမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဖောဋ္ဌဗ္ဗေ သောမနဿု-ပဌာနိယကိလေသာ ၁-ပါး
- ဓမ္မာရုံကို သိ၍ သောမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဓမ္မေ သောမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ အဋ္ဌမ သောမနဿုပဝိစာရဆက္ကဌ် ၆-ပါး။
- ရူပါရုံကို မြင်၍ ဒေါမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ရူပေ ဒေါမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး
- သဒ္ဒါရုံကို ကြား၍ ဒေါမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း သဒ္ဒေ ဒေါမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး
- ဂန္ဓာရုံကို နမ်း၍ ဒေါမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဂန္ဓေ ဒေါမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး
- ရသာရုံကို လျက်၍ ဒေါမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ရသေ ဒေါမနဿုပဌာနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို တွေ့၍ ဒေါမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဖောဋ္ဌဗ္ဗေ ဒေါမနဿု-ပဌာနိယကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- ဓမ္မာရုံကို သိ၍ ဒေါမနဿ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဓမ္မေ ဒေါမနဿုပဒ္ဒါနိယ ကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ နဝမ **ဒေါမနဿုပဒိစာရဆက္ကဋ္ဌ** ၆-ပါး။
- ရူပါရုံကို မြင်၍ ဥပေက္ခာ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ရူပေ ဥပေက္ခုပဒ္ဒါနိယကိလေသာ ၁-ပါး
- သဒ္ဒါရုံကို ကြား၍ ဥပေက္ခာ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း သဒ္ဒေ ဥပေက္ခုပဒ္ဒါနိယကိလေသာ ၁-ပါး
- ဂန္ဓာရုံကို နမ်း၍ ဥပေက္ခာ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဂန္ဓေ ဥပေက္ခုပဒ္ဒါနိယကိလေသာ ၁-ပါး
- ရသာရုံကို လျက်၍ ဥပေက္ခာ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ရသေ ဥပေက္ခုပဒ္ဒါနိယကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို တွေ့၍ ဥပေက္ခာ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဖောဋ္ဌဗ္ဗေ ဥပေက္ခုပဒ္ဒါနိယကိလေသာ ၁-ပါး
- ဓမ္မာရုံကို သိ၍ ဥပေက္ခာ၏အကြောင်းကို ကြံခြင်း ဓမ္မေ ဥပေက္ခုပဒ္ဒါနိယကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ဒသမ **ဥပေက္ခုပဒိစာရဆက္ကဋ္ဌ** ၆-ပါး။
- ရူပါရုံကို မြင်၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော သောမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- သဒ္ဒါရုံကို ကြား၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော သောမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဂန္ဓာရုံကို နမ်း၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော သောမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ရသာရုံကို လျက်၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော သောမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို တွေ့၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော သောမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဓမ္မာရုံကို သိ၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော သောမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ဧကာဒသမ **ဂေဟသိတသောမနဿဆက္ကဋ္ဌ** ၆-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

- ရူပါရုံကို မြင်၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဒေါမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- သဒ္ဒါရုံကို ကြား၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဒေါမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဂန္ဓာရုံကို နမ်း၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဒေါမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ရသာရုံကို လျက်၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဒေါမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို တွေ့၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဒေါမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဓမ္မာရုံကို သိ၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဒေါမနဿဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ ဒွါဒသမ ဂေဟသိတဒေါမနဿဆက္ကန္ဒ် ၆-ပါး။
- ရူပါရုံကို မြင်၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဥပေက္ခာဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- သဒ္ဒါရုံကို ကြား၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဥပေက္ခာဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဂန္ဓာရုံကို နမ်း၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဥပေက္ခာဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ရသာရုံကို လျက်၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဥပေက္ခာဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို တွေ့၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဥပေက္ခာဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဓမ္မာရုံကို သိ၍ ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သော ဥပေက္ခာဖြစ်ခြင်း ဂေဟသိတကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ တေရသမ ဂေဟသိတဥပေက္ခာဆက္ကန္ဒ် ၆-ပါး။
- ကိုယ်ရှိ၏-ဟု ယူသော သဿတဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ကိုယ်မရှိ-ဟု ယူသော ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- သညာက္ခန္ဓာကို အရင်းမူသဖြင့် ကြွင်းသောခန္ဓာတို့ကို ကိုယ်-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- သညာက္ခန္ဓာကိုသာ ကိုယ်-ဟူ၍, ကြွင်းသောခန္ဓာတို့ကို ကိုယ်မဟုတ်-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- သညာက္ခန္ဓာကို ကိုယ်မဟုတ်-ဟု ယူ၍, ကြွင်းသောခန္ဓာတို့ကို ကိုယ်-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤကိုယ်သည် မြေ၏၊ နိစ္စ,ဓုဝ,သဿတ, အဝိပရိဏာမ-ဟု ယူသော ကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **စုဒ္ဓသမ ဒိဋ္ဌိဆက္ကဋ္ဌ** ၆-ပါး။

ဤသို့ ဆက္ကအားဖြင့် ၁၄-ဆက္ကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၈၄-ပါး ဖြစ်၏။ ။ **ဆက္က ပြီး၏**။

ဤသို့လျှင် ဧက, ဒုက, တိက, စတုက္က, ပဉ္စက, ဆက္က၊ ၆-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည် ရှိသော် ၄၂၈-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ (ဝိဘင်္ဂ။၃၆၁)

----- × -----

သတ္ထကအားဖြင့် ၇-သတ္တကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၄၉-ပါးဟူသော်ကား—

- ကာမရာဂအားဖြင့် ကိန်းခြင်း ကာမရာဂါနုသယကိလေသာ ၁-ပါး
- ပဋိဃအားဖြင့် ကိန်းခြင်း ပဋိဃာနုသယကိလေသာ ၁-ပါး
- မာနအားဖြင့် ကိန်းခြင်း မာနာနုသယကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒိဋ္ဌိအားဖြင့် ကိန်းခြင်း ဒိဋ္ဌာနုသယကိလေသာ ၁-ပါး
- ဝိစိကိစ္ဆာအားဖြင့် ကိန်းခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာနုသယကိလေသာ ၁-ပါး
- ဘဝအားဖြင့် ကိန်းခြင်း ဘဝရာဂါနုသယကိလေသာ ၁-ပါး
- အဝိဇ္ဇာအားဖြင့် ကိန်းခြင်း အဝိဇ္ဇာနုသယကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ **ပဌမ အနုသယသတ္တကဋ္ဌ** ၇-ပါး။

- ကာမအားဖြင့် ယှဉ်ခြင်း ကာမရာဂသံယောဇနကိလေသာ ၁-ပါး
- ပဋိဃအားဖြင့် ယှဉ်ခြင်း ပဋိဃသံယောဇနကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- မာနအားဖြင့် ယှဉ်ခြင်း မာနသံယောဇနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒိဋ္ဌိအားဖြင့် ယှဉ်ခြင်း ဒိဋ္ဌိသံယောဇနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဝိစိကိစ္ဆာအားဖြင့် ယှဉ်ခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာသံယောဇနကိလေသာ၁-ပါး
- ဘဝအားဖြင့် ယှဉ်ခြင်း ဘဝရာဂသံယောဇနကိလေသာ ၁-ပါး
- အဝိဇ္ဇာအားဖြင့် ယှဉ်ခြင်း အဝိဇ္ဇာသံယောဇနကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ ဒုတိယ သံယောဇနသတ္တက၌ ၇-ပါး။ (ဝိဘင်။၃၉၇)

- ကာမရာဂအားဖြင့် ထိုးကျင့်ခြင်း ကာမရာဂပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ပဋိဃအားဖြင့် ထိုးကျင့်ခြင်း ပဋိဃပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ ၁-ပါး
- မာနအားဖြင့် ထိုးကျင့်ခြင်း မာနပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဒိဋ္ဌိအားဖြင့် ထိုးကျင့်ခြင်း ဒိဋ္ဌိပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဝိစိကိစ္ဆာအားဖြင့် ထိုးကျင့်ခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဘဝအားဖြင့် ထိုးကျင့်ခြင်း ဘဝပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ ၁-ပါး
- အဝိဇ္ဇာအားဖြင့် ထိုးကျင့်ခြင်း အဝိဇ္ဇာပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ တတိယ ပရိယုဋ္ဌာနသတ္တက၌ ၇-ပါး။ (ဝိဘင်။၃၉၇)

- မသဒ္ဓါခြင်း အသဒ္ဓကိလေသာ ၁-ပါး
- မကောင်းမှုမှ မရှက်ခြင်း အဟိရိကကိလေသာ ၁-ပါး
- မကောင်းမှုမှ မလန့်ခြင်း အနောတ္တပ္ပကိလေသာ ၁-ပါး
- အကြားအမြင်မရှိခြင်း အပ္ပဿုတကိလေသာ ၁-ပါး
- ပျင်းရိခြင်း ကုသီတကိလေသာ ၁-ပါး
- လွတ်သော သတိရှိခြင်း မုဋ္ဌဿတိကိလေသာ ၁-ပါး
- ပညာမရှိခြင်း ဒုပ္ပညကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ စတုတ္ထ အသဒ္ဓမ္မသတ္တက၌ ၇-ပါး။ (ဝိဘင်။၃၉၇)

- သူ့အသက်ကို သတ်ခြင်း ပါဏာတိပါတကိလေသာ ၁-ပါး
- သူ့ဥစ္စာကို ခိုးယူခြင်း အဒိန္နာဒါနကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- သူသားအိမ်ရာကို ပြစ်မှားခြင်း ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကိလေသာ ၁-ပါး
- မဟုတ်မမှန်သည်ကို ဆိုခြင်း မုသာဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး
- ကုန်းတိုက်ခြင်း ပိသုဏဝါစာကိလေသာ ၁-ပါး
- ကြမ်းတမ်းစွာ ဆဲရေးခြင်း ဖရုသဝါစာကိလေသာ ၁-ပါး
- အကျိုးမရှိသောစကားကို ဆိုခြင်း သမ္ဖပ္ပလာပကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ ပဋမ ဒုစ္စရိတသတ္တကၠ ၇-ပါး။

- မာန်တက်ခြင်း မာနကိလေသာ ၁-ပါး
- အလွန်မာန်တက်ခြင်း အတိမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- မာန်တက်သည်ထက် မာန်တက်ခြင်း မာနာတိမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- အယုတ်အားဖြင့် မာန်တက်ခြင်း ဩမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ရနိုးသော စျာန်မဂ်ဖိုလ်ရှိသည်ဖြစ်၍ မာန်တက်ခြင်း အဓိမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- ငါဖြစ်၏-ဟူသော မာန်တက်ခြင်း အသ္မိမာနကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် မာန်တက်ခြင်း မိစ္ဆာမာနကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ ဆဋ္ဌ မာနသတ္တကၠ ၇-ပါး။

- သတ္တဝါတို့ လူဘုံမှ စုတေလျှင် ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- သတ္တဝါတို့သည် လူဘုံမှ စုတေကာမျှဖြင့် မပြတ်သေး၊ နတ်ဖြစ်၍ နတ်ပြည်မှ စုတေလျှင် ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- နတ်ဘုံမှ စုတေကာမျှဖြင့် မပြတ်သေး၊ ဗြဟ္မာဘုံ၌ဖြစ်၍ ဗြဟ္မာဘုံမှ စုတေလျှင် ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ဗြဟ္မာဘုံက စုတေကာမျှဖြင့် မပြတ်သေး၊ အာကာသာနဉ္စာယတနဘုံ၌ဖြစ်၍ အာကာသာနဉ္စာယတနဘုံမှ စုတေလျှင် ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- အာကာသာနဉ္စာယတနဘုံမှ စုတေကာမျှဖြင့် မပြတ်သေး၊ ဝိညာဏဉ္စာယတနဘုံ၌ဖြစ်၍ ဝိညာဏဉ္စာယတန ဘုံမှ စုတေလျှင် ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ဝိညာဏဉ္စာယတနဘုံမှ စုတေကာမျှဖြင့် မပြတ်သေး၊ အာကိဉ္စညာယတနဘုံ၌ ဖြစ်၍ အာကိဉ္စညာယတနဘုံမှ စုတေလျှင် ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- အာကိဉ္စညာယတနဘုံမှ စုတေကာမျှဖြင့် မပြတ်သေး၊ နေဝသညာနာသညာယတနဘုံ၌ ဖြစ်၍ နေဝသညာနာသညာယတနဘုံမှ စုတေလျှင် ပြတ်၏-ဟု ယူသော ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ သတ္ထမ ဒိဋ္ဌိသတ္ထကာ၌ ၇-ပါး။

ဤသို့ သတ္တကအားဖြင့် ၇-သတ္တကဖြစ်၍ ၄၉-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ သတ္တက ပြီး၏။ (ဝိဘင်္။၃၆၁။ ဝိဘင်္ဋ။၄၉၁)

ဤသို့လျှင် ဧကက, ဒုက, တိက, စတုက္က, ပဉ္စက, ဆက္က, သတ္တက ၇-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၄၇၈-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

----- × -----

အဋ္ဌကအားဖြင့် ၈-အဋ္ဌကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၆၄-ပါးဟူသော်ကား—

- တပ်ခြင်း လောဘကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖျက်ဆီးခြင်း ဒေါသကိလေသာ ၁-ပါး
- ဖုံးလွှမ်းခြင်း မောဟကိလေသာ ၁-ပါး
- မာန်တက်ခြင်း မာနကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် ယူခြင်း ဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- ယုံမှားခြင်း ဝိစိကိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး
- စိတ်၏မခန့်ခြင်း ထိနကိလေသာ ၁-ပါး
- ပျံ့လွင့်ခြင်း ဥဒ္ဓစ္စကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ ပဌမ ကိလေသဝတ္ထုအဋ္ဌကာ၌ ၈-ပါး။
- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် ငါ့အား အမှုကို ပြုသော် ပင်ပန်းလတ္တံ့-ဟု မဂ်ဖိုလ်ရခြင်းငှာ တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အိပ်ခြင်း ကုသီတဝတ္ထုကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ အမှုကို ပြုဆဲရဟန်းသည် ပင်ပန်းလတ္တံ့-ဟု မဂ်ဖိုလ်ရခြင်းငှာ တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အိပ်ခြင်း ကုသီတဝတ္ထုကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် ငါ့အား ခရီးသွားသော် ပင်ပန်းလတ္တံ့-ဟု မဂ်ဖိုလ်ရခြင်းငှာ တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အိပ်ခြင်း ကုသီတဝတ္ထုကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ခရီးသွားဆဲရဟန်းသည် ငါပင်ပန်းလတ္တံ့-ဟု မဂ်ဖိုလ်ရခြင်းငှာ တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အိပ်ခြင်း ကုသီတဝတ္ထုကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် ငါ့အား ဆွမ်းခံသွားသော် ပင်ပန်းလတ္တံ့-ဟု မဂ်ဖိုလ်ရခြင်းငှာ တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အိပ်ခြင်း ကုသိတဝတ္ထုကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ဆွမ်းခံသွားဆဲ ရဟန်းသည် ငါ့အား ပင်ပန်းလတ္တံ့-ဟု မဂ်ဖိုလ်ရခြင်းငှာ တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အိပ်ခြင်း ကုသိတဝတ္ထုကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ အနာကပ်ရောက်သောရဟန်းသည် ငါ့အား အနာကပ်ရောက်၏-ဟု မဂ်,ဖိုလ်ရခြင်းငှာ တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အိပ်ခြင်း ကုသိတဝတ္ထုကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ အနာမှ ထပြီးသော ရဟန်းသည် ငါ့အား အနာမှ ထမြောက်ခါဖြစ်၍ အားနည်းသေး၏-ဟု မဂ်ဖိုလ်ရခြင်းငှာ တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အိပ်ခြင်း ကုသိတ-ဝတ္ထုကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ **ဒုတိယ ကိလေသဝတ္ထုအဋ္ဌကဋ္ဌ ၈-ပါး**။

- လာဘ်ရခြင်း၌ သာယာခြင်း လာဘသာရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- လာဘ်မရခြင်း၌ ဆန့်ကျင်ခြင်း အလာဘပဋိဝိရောဓကိလေသာ ၁-ပါး
- အခြံအရံရှိခြင်း၌ သာယာခြင်း ယသသာရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- အခြံအရံမရှိခြင်း၌ ဆန့်ကျင်ခြင်း အယသပဋိဝိရောဓကိလေသာ ၁-ပါး
- ချီးမွမ်းခြင်း၌ သာယာခြင်း ပသံသသာရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- ကဲ့ရဲ့ခြင်း၌ ဆန့်ကျင်ခြင်း နိန္ဒပဋိဝိရောဓကိလေသာ ၁-ပါး
- ချမ်းသာခြင်း၌ သာယာခြင်း သုခသာရာဂကိလေသာ ၁-ပါး
- ဆင်းရဲခြင်း၌ ဆန့်ကျင်ခြင်း ဒုက္ခပဋိဝိရောဓကိလေသာ ၁-ပါး၊ (ဓိဘင်္ဂ။၄၀၁)

ဤသို့ **တတိယ အဋ္ဌသု လောကဓမ္မေသု စိတ္တဿ ပဋိယာတအဋ္ဌကဋ္ဌ ၈-ပါး**။

- မမြင်သည်ကို မြင်၏-ဟု ဆိုခြင်း အဒိဋ္ဌေ ဒိဋ္ဌဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မကြားသည်ကို ကြား၏-ဟု ဆိုခြင်း အဿုတေ သုတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မတွေ့သည်ကို တွေ့၏-ဟု ဆိုခြင်း အမုတေ မုတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မသိသည်ကို သိ၏-ဟု ဆိုခြင်း အဝိညာတေ ဝိညာတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- မြင်သည်ကို မမြင်-ဟု ဆိုခြင်း ဒိဋ္ဌေ အဒိဋ္ဌဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- ကြားသည်ကို မကြား-ဟု ဆိုခြင်း သုတေ အဿုတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး
- တွေ့သည်ကို မတွေ့-ဟု ဆိုခြင်း မုတေ အမုတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- သိသည်ကို မသိ-ဟု ဆိုခြင်း ဝိညာတေ အဝိညာတဝါဒိတာကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ စတုတ္ထ အနုရိယဝေါဟာရအဋ္ဌကဒ္ဒ ၈-ပါး။

- မှားသောအားဖြင့် *(မြင်ခြင်း)* ယူခြင်း မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် ကြံခြင်း မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် ဆိုခြင်း မိစ္ဆာဝါစာကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် ပြုခြင်း မိစ္ဆာကမ္မန္တကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် အသက်မွေးခြင်း မိစ္ဆာအာဇီဝကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် လုံ့လပြုခြင်း မိစ္ဆာဝါယာမကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် အောက်မေ့ခြင်း မိစ္ဆာသတိကိလေသာ ၁-ပါး
- မှားသောအားဖြင့် တည်ကြည်ခြင်း မိစ္ဆာသမာဓိကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ ပဥ္စမ မိစ္ဆတ္တအဋ္ဌကဒ္ဒ ၈-ပါး။

- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် အာပတ်ဖြင့် စောဒနာလျှင် "ငါမသိ"ဟု ဆိုခြင်း နသရာမိကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် အာပတ်ဖြင့် စောဒနာလျှင် "သင်ကဲ့သို့ ဝိနည်း၌ မလိမ္မာသောသူက ငါ့ကို စောဒနာသင့်သလော"ဟု ဆိုခြင်း တုဝံ ဘဏိတဗ္ဗံ မညေ ကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် အာပတ်ဖြင့် စောဒနာလျှင် စောဒကပုဂ္ဂိုလ်ကို ပြန်၍ စောဒနာခြင်း ပုနပဋိစောဒနကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် အာပတ်ဖြင့် စောဒနာလျှင် အလေးမပြုဘဲ အဖျင်းဖျင်း ဆို၍နေခြင်း အညေနညပဋိစရဏကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် အာပတ်ဖြင့် စောဒနာလျှင် သံဃာ့အလယ်၌ လက်ဖောက်ပြန်သည်ကို ပြုခြင်း ဗဟာဝိက္ခေပကကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် အာပတ်ဖြင့် စောဒနာလျှင် တစ်စုံတစ်ခုကို မဆိုဘဲ ဆိတ်ဆိတ်နေခြင်း တုဏှီဘူတကိလေသာ ၁-ပါး
- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် အာပတ်ဖြင့် စောဒနာလျှင် စောဒကပုဂ္ဂိုလ်, သံဃာကို မရိုသေဘဲ အလိုရှိရာအရပ်သို့ သွားခြင်း ယထာကာမပက္ကမနကိလေသာ ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- ဤသာသနာ၌ ရဟန်းသည် အာပတ်ဖြင့် စောဒနာလျှင် "ငါ့ကို သာသနာ၌ တည်ရာ မရှိဘဲ လူအဖြစ် ဖြစ်သည်ကို ကြိုက်သလော"ဟု ဆိုခြင်း သိက္ခာပစ္စက္ခာတ ကိလေသာ ၁-ပါး၊ ဤသို့ ဆဋ္ဌ ပုရိသဒေါသအဋ္ဌကဒ္ဒ ၈-ပါး။

- ကသိဏ်းရုပ်ကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍ ထိုကသိဏ်းရုပ်၌ ဖြစ်သော သညာကိုလည်း သညာ-ဟု ယူ၍ အတ္တဘောလည်း ရုပ်ရှိ၏၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ ထိုအတ္တဘောကို သညာမရှိ-ဟု ယူသော အသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- အရူပသမာပတ်၏ အာရုံကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, ထိုအတ္တဘော၌ ဖြစ်သော သညာကိုလည်း သညာ-ဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် ရုပ်မရှိ၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောကို သညာမရှိ-ဟု ယူသော အသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- ရူပသမာပတ်, အရူပသမာတ်တို့၏ အာရုံကို ရော၍ အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, ထိုအာရုံ၌ ဖြစ်သော သညာကိုလည်း သညာ-ဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် ရုပ်လည်း ရှိ၏၊ ရုပ်လည်း မရှိ၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောကို သညာမရှိ-ဟု ယူသော အသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- မိမိ၏ ဉာဏ်အထင်ဖြင့် ကြံ၍ အတ္တဘောသည် ရုပ်ရှိသည် မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောကို သညာမရှိ-ဟု ယူသော အသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- ကသိဏ်း ပဋိဘာဂနိမိတ်ကို စကြဝဠာ အဆုံးတိုင်အောင် မပွါးစေမူ၍ ထိုပဋိဘာဂနိမိတ်ကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍ အတ္တဘောသည် အဆုံးရှိ၏။ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောကို သညာမရှိ-ဟု ယူသော အဆသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- ကသိဏ်းပဋိဘာဂနိမိတ်ကို စကြဝဠာအဆုံးတိုင်အောင် ပွါးစေ၍ ထိုပဋိဘာဂနိမိတ်ကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် အဆုံးမရှိ၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောကို သညာမရှိ-ဟု ယူသော အသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- ကသိဏ်းပဋိဘာဂနိမိတ်ကို အထက်,အောက် မပွါးစေဘဲ ဖီလာပွါးစေ၍ ထိုပဋိဘာဂနိမိတ်ကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍ အထက်,အောက် အဆုံးရှိ၏၊ ဖီလာ အဆုံးမရှိ-ဟု ယူ၍ အတ္တဘောသည် အဆုံးလည်း ရှိ၏။ အဆုံးလည်း မရှိ၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောသည် သညာမရှိ-ဟု ယူသော အသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

http://www.dhammadownload.com

- မိမိတို့ ဉာဏ်အထင်ဖြင့် ကြံ၍ အတ္တဘောသည် အဆုံးရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောသည် သညာမရှိ-ဟု ယူသော အသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး။

ဤသို့ သတ္တမ အသညီဝါဒအဋ္ဌကာ၌ ၈-ပါး။

- ကသိုဏ်းရုပ်ကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, ထိုကသိုဏ်းရုပ်၌ဖြစ်သော သညာကိုလည်း သညာ-ဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် ရုပ်ရှိ၏၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထို အတ္တဘောသည် သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- အရူပသမာပတ်၏ အာရုံကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, ထိုအာရုံ၌ဖြစ်သော သညာကိုလည်း သညာဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် ရုပ် မရှိ၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောသည် သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊ (ဝိဘင်္ဂ။၄၀၃)

- ရူပသမာပတ်, အရူပသမာပတ်တို့၏ အာရုံကို ရော၍ အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, ထိုအာရုံ၌ဖြစ်သော သညာကိုလည်း သညာ-ဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် ရုပ်လည်း ရှိ၏၊ ရုပ်လည်း မရှိ၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောသည် သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- မိမိ၏ ဉာဏ်အထင်ဖြင့် ကြံ၍ အတ္တဘောသည် ရုပ်ရှိသည်လည်း မဟုတ်၊ မရှိသည်လည်း မဟုတ်၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောသည် သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- ကသိုဏ်းပဋိဘာဂနိမိတ်ကို စကြဝဠာအဆုံးတိုင်အောင် မပွါးစေမူ၍ ထိုပဋိဘာဂနိမိတ်ကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် အဆုံးရှိ၏၊ စုတေသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောသည် သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- ကသိုဏ်းပဋိဘာဂနိမိတ်ကို စကြဝဠာအဆုံးတိုင်အောင် ပွါးစေ၍ ထိုပဋိဘာဂနိမိတ်ကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် အဆုံးမရှိ၊ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။

http://www.dhammadownload.com

ထိုအတ္တဘောသည် သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊

- ကသိုဏ်းပဋိဘာဂနိမိတ်ကို အထက်,အောက် မပွါးစေဘဲ ဖီလာပွါးစေ၍ ထိုပဋိဘာဂနိမိတ်ကို အတ္တဘော-ဟု ယူ၍, အထက်,အောက် အဆုံးရှိ၏၊ ဖီလာ အဆုံးမရှိ-ဟု ယူ၍, အတ္တဘောသည် အဆုံးလည်း ရှိ၏၊ အဆုံးလည်း မရှိ။ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောသည် သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊
- မိမိ၏ ဉာဏ်အထင်ဖြင့် ကြဲ၍ အတ္တဘောသည် အဆုံးရှိသည်လည်း မဟုတ်,မရှိသည်လည်း မဟုတ်။ စုတိသည်မှ နောက်ကာလ၌ မြဲ၏။ ထိုအတ္တဘောသည် သညာရှိသည်လည်း မဟုတ်, မရှိသည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူသော နေဝသညီနာသညီဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ **အဋ္ဌမ နေဝသညီနာသညီဝါဒအဋ္ဌကဋ္ဌ** ၈-ပါး။

ဤသို့ အဋ္ဌကအားဖြင့် ၈-အဋ္ဌကဖြစ်၍ ၆၄-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ ။ **အဋ္ဌက ပြီး၏**။

ဤသို့လျှင် ဧကက, ဒုက, တိက, စတုက္က, ပဉ္စက, ဆက္က, သတ္တက, အဋ္ဌက၊ ၈-ပါး တို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၅၄၂-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

----- × -----

နဝကအားဖြင့် ၉-နဝကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၈၁-ပါး-ဟူသော်ကား—

- 'ဤသူသည် ငါ၏အကျိုးမဲ့ကို ပြုဖူးပြီ'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အနတ္တံ မေ အစရိ' ကိလေသာ ၁-ပါး
- 'ဤသူသည် ငါ၏အကျိုးမဲ့ကို ပြုဆဲ'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အနတ္တံ မေ စရတိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- 'ဤသူသည် ငါ၏အကျိုးမဲ့ကို ပြုလတ္တံ့'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အနတ္တံ မေ စရိဿတိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- 'ဤသူသည် ငါ၏အဆွေခင်ပွန်း၏ အကျိုးမဲ့ကို ပြုဖူးပြီ'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အနတ္တံ မေ ပိယဿ အစရိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- 'ဤသူသည် ငါ၏အဆွေခင်ပွန်း၏ အကျိုးမဲ့ကို ပြုဆဲ'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အနတ္တံ မေ ပိယဿ စရတိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊

http://www.dhammadownload.com

- 'ဤသူသည် ငါ၏အဆွေခင်ပွန်း၏ အကျိုးမဲ့ကို ပြုလတ္တံ့'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အနတ္ထံ မေ ပိယဿ စရိဿတိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- 'ဤသူသည် ငါ၏ရန်သူ၏ အကျိုးကို ပြုဖူးပြီ'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အတ္ထံ မေ အပိယဿ အစရိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- 'ဤသူသည် ငါ၏ရန်သူ၏ အကျိုးကို ပြုဆဲ'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အတ္ထံ မေ အပိယဿ စရတိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- 'ဤသူသည် ငါ၏ရန်သူ၏ အကျိုးကို ပြုလတ္တံ့'-ဟု ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း 'အတ္ထံ မေ အပိယဿ စရိဿတိ' ကိလေသာ ၁-ပါး။ ဤသို့ ပဌမ အာယာတဝတ္ထုနဝကဋ္ဌ ၉-ပါး။

- အမျက်ထွက်ခြင်း ကောဓကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သူ့ကျေးဇူးကို ချေခြင်း မက္ခကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ငြူစူခြင်း ဣဿာကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ဝန်တိုခြင်း မစ္ဆရိယကိလေသာ ၁-ပါး၊
- လှည့်ပတ်ခြင်း မာယာကိလေသာ ၁-ပါး၊
- စဉ်းလဲခြင်း သာဌေယျကိလေသာ ၁-ပါး၊
- မဟုတ်မမှန်သည်ကို ဆိုခြင်း မုသာဝါဒကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ယုတ်မာသော အလိုရှိခြင်း ပါပိစ္ဆာကိလေသာ ၁-ပါး၊
- မှားသောအယူကို ယူခြင်း မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤသို့ ဒုတိယ ပုရိသမလနဝကဋ္ဌ ၉-ပါး။

- မြတ်သောသူအား "ငါ-သူထက် မြတ်၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "သေယျဿ သေယျော'-ဟမသ္မိ"ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- မြတ်သောသူအား "ငါ-သူနှင့် တူ၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "သေယျဿ သဒိသော'ဟမသ္မိ" ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- မြတ်သောသူအား "ငါ-သူ့အောက် ယုတ်၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "သေယျဿ ဟီနော'-ဟမသ္မိ"ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သူနှင့် တူသသူအား "ငါ-သူထက် မြတ်၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "သဒိသဿ သေယျော'-ဟမသ္မိ"ကိလေသာ ၁-ပါး၊

http://www.dhammadownload.com

- သူနှင့် တူသသူအား "ငါ-သူနှင့် တူ၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "သဒိသဿ သဒိသော'ဟသ္မိ" ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သူနှင့် တူသသူအား "ငါ-သူအောက် ယုတ်၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "သဒိသဿ ဟီနော' ဟမသ္မိ"ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သူအောက် ယုတ်သောသူအား "ငါ-သူထက် မြတ်၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "ဟီနဿ သေယျော'ဟမသ္မိ"ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သူအောက်ယုတ်သောသူအား "ငါ-သူနှင့် တူ၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "ဟီနဿ သဒိ-သောဟမသ္မိ"ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သူအောက် ယုတ်သောသူအား "ငါ-သူအောက် ယုတ်၏"ဟု မာန်တက်ခြင်း "ဟီနဿ ဟီနော'ဟမသ္မိ"ကိလေသာ ၁-ပါး။

ဤသို့ တတိယ ဝိဓမာနနဝကဋ္ဌ ၉-ပါး။

- တဏှာကို စွဲ၍ ပစ္စည်းရှာမှီးခြင်း 'တဏှံ ပဋိစ္စ ပရိယေသနာ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ရှာမှီးခြင်းကို စွဲ၍ ရခြင်း 'ပရိယေသနံ ပဋိစ္စ လာဘော' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ရခြင်းကို စွဲ၍ ငါ၏ဥစ္စာ-ဟု ဆုံးဖြတ်ခြင်း 'လာဘံ ပဋိစ္စ ဝိနိစ္ဆယော' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ဆုံးဖြတ်ခြင်းကို စွဲ၍ တပ်စွန်းခြင်း 'ဝိနိစ္ဆယံ ပဋိစ္စ ဆန္ဒရာဂေါ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တပ်စွန်းခြင်းကို စွဲ၍ အာရုံ၌ သက်ဝင်ခြင်း, (ဝါ) 'ဧတံ မမ'-ဟု ပြင်းထန်စွာ ဆုံးဖြတ်ခြင်း 'ဆန္ဒရာဂံ ပဋိစ္စ အဇ္ဈောသာနံ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- အာရုံ၌ သက်ဝင်ခြင်း, (ဝါ) 'ဧတံ မမ'-ဟု ပြင်းစွာ ဆုံးဖြတ်ခြင်းကို စွဲ၍ သိမ်းဆည်းခြင်း 'အဇ္ဈောသာနံ ပဋိစ္စ ပရိဂ္ဂဟော' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သိမ်းဆည်းခြင်းကို စွဲ၍ ဝန်တိုခြင်း 'ပရိဂ္ဂဟံ ပဋိစ္စ မစ္ဆရိယံ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ဝန်တိုခြင်းကို စွဲ၍ စောင့်ရှောက်ခြင်း, 'မစ္ဆရိယံ ပဋိစ္စ အာရက္ခော'ကိလေသာ ၁-ပါး
- စောင့်ရှောက်ခြင်းကို စွဲ၍ ဒုတ်, လှံဂနာ စွဲကိုင်ခြင်း၊ ဓား,လက်နက် စွဲကိုင်ခြင်း၊ ငြင်းခုံ ခြင်း၊ ကုန်းတိုက်ခြင်း၊ လှည့်စားခြင်း-စသော များစွာသော ယုတ်မာသော အကုသိုလ် တရား ဖြစ်ခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော 'အာရက္ခံ ပဋိစ္စ အနေက ပါပက အကုသလ သမ္ဘဝေါ' ကိလေသာ ၁-ပါး။ (ဝိဘင်္ဂ၀၀၄)

ဤသို့ စတုတ္ထ တဏှာမူလကဓမ္မနဝကဋ္ဌ ၉-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

ဤမှ နောက်၌ 'ဣဦတ'-စသော ၉-ခု, ၅-လီတို့သည် မာန၏ အမည်ချည်းတည်း။ ဣဦတ၊ တုန်လှုပ်ခြင်း။ မညန၊ အောက်မေ့ခြင်း။ ဖန္ဒာ၊ ပြင်းစွာတုန်လှုပ်ခြင်း။ ပပဉ္စ၊ ချဲ့ခြင်း။ သခ်တ၊ ပြုပြင်ခြင်း။ ။ အနက်အစဉ်ကို မှတ်။

- "အသို့" ကိလေသာ ၁-ပါး - "အဟမသို့" ကိလေသာ ၁-ပါး
- "အယမဟမသို့" ကိလေသာ ၁-ပါး - "ဘဝိဿ"နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး
- "ရူပီ ဘဝိဿ"နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး - "အရူပီ ဘဝိဿ"နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး
- "သညီ ဘဝိဿ"နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး - "အသညီ ဘဝိဿ"နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး
- "နေဝသညီနာသညီ ဘဝိဿ"နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး

ဤသို့ **ပဌမ ဣဦနနဝကဌ်** ၉-ပါး။

ဤအတူ **ဆဋ္ဌ မညနနဝကဌ်** ၉-ပါး၊
ဤအတူ **သတ္တမ ဖန္ဒနနဝကဌ်** ၉-ပါး၊
ဤအတူ **အဋ္ဌမ ပပဉ္စနဝကဌ်** ၉-ပါး၊
ဤအတူ **နဝမ သခ်တနဝကဌ်** ၉-ပါး။

ငါ ဖြစ်၏၊ ငါသည် ဖြစ်၏၊ ဤသူသည် ငါဖြစ်၏၊ ဖြစ်လတ္တံ့၊ ရုပ်ဖြစ်လတ္တံ့၊ နာမ်ဖြစ်လတ္တံ့၊ သညီဖြစ်လတ္တံ့၊ အသညီဖြစ်လတ္တံ့၊ နေဝသညီနာသညီဖြစ်လတ္တံ့၊ အစဉ်ဟပ်။ ဤသို့ နဝကအားဖြင့် ၉-နဝကဖြစ်၍၊ ၈၁-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ ။ **နဝက ပြီး၏**။

ဤသို့လျှင် ဧကက, ဒုက, တိက, စတုက္က, ပဉ္စက, ဆက္က, သတ္တက, အဋ္ဌက, နဝက၊ ၉-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၆၂၃-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

----- x -----

ဒသကအားဖြင့် ၇-ဒသကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၇၀-ဟူသော်ကား ကိလေသာ ၁၀-ပါးကို အစဉ်အတိုင်း ရေတွက်၍ ယူ။ အနက်သဘော ဝေါဟာရခေါ်ဝေါ်ပုံမှာ နောက်ကနည်းကို မှီးလေ။ ကိလေသာ ၁၀-ပါး၏ အမည်ကို အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်မှာ ကြည့်။

ဤသို့ **ပဌမ ကိလေသဝတ္ထု** ဒသကဌ် ၁၀-ပါး။ (ဝိဘင်။၄၀၅)

http://www.dhammadownload.com

နဝကၠလာသော အာယာတဝတ္ထု ၉-ပါးတွင် အဌာနကောပကို ထည့်၍ အာယာတဝတ္ထု ၁၀-ပါး။ (အဌာနကောပ-ဟူသည်ကား အရာမဟုတ်သည်၌ အမျက်ထွက်ခြင်း၊ လေပြင်းစွာ တိုက်လျှင် လေကို အမျက်ထွက်ခြင်း, တစ်စုံတစ်ခုဝတ္ထုကို ပြု၍ မဖြစ်လျှင် ထိုဝတ္ထုကို ပင် အမျက်ထွက်သည်။) ဤသို့ **ဒုတိယ အာယာတဝတ္ထု** ၁၀-ပါး။

တတိယ အကုသလကမ္မပထ ဒသကၠ ၁၀-ပါး၊ အကုသလကမ္မပထ ၁၀-ပါးမှာ သဂြိုဟ်အတိုင်း။ (ဝိဘင်္၊၄၀၅)

စတုတ္ထ သံယောဇန ဒသကၠ ၁၀-ပါး။

အဌကၠလာသော မိစ္ဆတ္တ ၈-ပါး တွင် **မိစ္ဆာဉာဏ်**၊ **မိစ္ဆာဝိမုတ္တိ** ၂-ပါးကို ထည့်၍ **မိစ္ဆတ္တ** ၁၀-ပါး။ **မိစ္ဆာဉာဏ်**-ဟူသည် မကောင်းသော အသိဖြစ်ခြင်း၊ မကောင်းမှုကို ပြုပြီး၍ ငါပြုသောအမှု ကောင်း၏-ဟု မှတ်ထင်ခြင်း မောဟတည်း။ **မိစ္ဆာဝိမုတ္တိ**-ဟူသည် မကောင်းမှုမှ မလွတ်သည်ကို လွတ်၏-ဟု မှတ်ခြင်းတည်း။ ဤသို့ **ပဉ္စမ မိစ္ဆတ္တ** ဒသကၠ ၁၀-ပါး။ (ဝိဘင်္၊၄၀၅)

- အလှူ၏အကျိုး မရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ ဒိန္နံ' ကိလေသာ ၁-ပါး
- သာမညပူဇော်သော အကျိုးမရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ ယိဋ္ဌံ' ကိလေသာ ၁-ပါး
- အထူးသဖြင့် ပူဇော်သော အကျိုးမရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ ဟုတံ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ကောင်းမှု,မကောင်းမှုတို့၏ အကျိုးမရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ သုကဋဒုက္ကဋာနံ ကမ္မာနံ ဖလံ ဝိပါကော' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ဤပစ္စုပ္ပန်လောက မရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ အယံ လောကော' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တမလွန်လောက မရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ ပရလောကော'ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- အမိ မရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ မာတာ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- အဘ မရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ ပိတာ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ဥပပတ်ပဋိသန္ဓေနေသော သတ္တဝါ မရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ သတ္တာ ဩပပါတိကာ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- လောကၠ ရဟန်းပုဏ္ဏား မရှိ-ဟု ယူခြင်း 'နတ္ထိ လောကေ သမဏဗြာဟ္မဏာ' ကိလေသာ ၁-ပါး ဤသို့ ဆဋ္ဌ ဒသဝတ္ထုကမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ဒသက ၁၀-ပါး။
- လောကသည် မြေ၏-ဟု ယူခြင်း 'သဿတော လောကော' ကိလေသာ ၁-ပါး၊

http://www.dhammadownload.com

- လောကသည် မမြဲ-ဟု ယူခြင်း 'အသဿတော လောက' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- လောကသည် အဆုံးရှိ၏-ဟု ယူခြင်း 'အန္တဝါလောက' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- လောကသည် အဆုံးမရှိ-ဟု ယူခြင်း 'အနန္တဝါလောက' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ဇီဝတိန္ဒြေကို ကိုယ်-ဟု ယူခြင်း 'တံ ဇီဝံ တံ သရီရံ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- ဇီဝတိန္ဒြေလည်း တပါး, ကိုယ်လည်း တပါး-ဟု ယူခြင်း 'အညံ ဇီဝံ အညံ သရီရံ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သတ္တဝါသည် သေသည်မှ နောက်၌ ဖြစ်သေး၏-ဟု ယူခြင်း 'ဟောတိ တထာဂတ ပရံမရဏာ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သတ္တဝါသည် သေသည်မှ ၄နောက်၌ မဖြစ်ပြီ-ဟု ယူခြင်း 'န ဟောတိ တထာဂတပရံ-မရဏာ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သတ္တဝါသည် သေသည်မှ နောက်၌ ဖြစ်သည်လည်း ရှိ၏၊ မဖြစ်သည်လည်း ရှိ၏-ဟု ယူသော 'ဟောတိ စ န စ ဟောတိ တထာဂတပရံမရဏာ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- သတ္တဝါသည် သေသည်မှ နောက်၌ ဖြစ်သည်လည်း မဟုတ်, မဖြစ်သည်လည်း မဟုတ်-ဟု ယူခြင်း 'နေဝ ဟောတိ န န ဟောတိ တထာဂတပရံမရဏာ' ကိလေသာ ၁-ပါး။

ဤသို့ သတ္တမ ဒသဝတ္ထုကအန္တဂ္ဂါဟိတ ဒသကဌ ၁၀-ပါး။

ဤသို့ ဒသကအားဖြင့် ၇-ဒသကဖြစ်၍ ၇၀-သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ ဒသကပြီး၏။

ဤသို့ ဧကက, ဒုက, တိက, စတုက္က, ပဉ္စက, ဆက္က, သတ္တက, အဋ္ဌက, နဝက, ဒသက၊ ၁၀-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၆၉၃-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ (ဝိဘင်္ဂ။၄၀၆)

----- × -----

အဋ္ဌာရသကအားဖြင့် ၆-အဋ္ဌာရသကဖြစ်၍ ကိလေသာအားဖြင့် ၁၀၈-ပါးဟူသော်ကား-

- တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ငါ-ဟူ၍ မာန်မူခြင်း 'အသ္မိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ငါကောင်း၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'ဣတ္ထသ္မိ' ကိလေသာ ၁-ပါး၊

http://www.dhammadownload.com

- တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ဤသို့ ဖြစ်၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'ဧဝသို့' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် တပါးသော အခြင်းအရာဖြင့် ဖြစ်၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'အညထာသို့' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ဖြစ်လတ္တံ့-ဟု မာန်မူခြင်း 'ဘဝိဿ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် ကောင်းသည် ဖြစ်လတ္တံ့-ဟု မာန်မူခြင်း 'ဣတ္ထံ ဘဝိဿ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိတို့၏အစွမ်းအားဖြင့် ဤသို့ ဖြစ်လတ္တံ့-ဟု မာန်မူခြင်း 'ဧဝံ ဘဝိဿ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိတို့၏အစွမ်းအားဖြင့် တစ်ပါးသောအခြင်းအရာဖြင့် ဖြစ်လတ္တံ့-ဟု မာန်မူခြင်း 'အညထာ ဘဝိဿ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိတို့၏အစွမ်းအားဖြင့် ငါဟူ၍ မာန်မူခြင်း 'အသသို့' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတို့၏အစွမ်းအားဖြင့် သာယာအပ်သည် ဖြစ်၍ဖြစ်ခြင်း 'သာတသို့' ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိ၏အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ရာ၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'သိယ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိ၏အစွမ်းဖြင့် ကောင်းရာ၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'ဣတ္ထံ သိယ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိ၏အစွမ်းဖြင့် ဤသို့ ဖြစ်ရာ၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'ဧဝံ သိယ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိ၏အစွမ်းဖြင့် တပါးသောအခြင်းအရာဖြင့် ဖြစ်ရာ၏-ဟု မာန်မူခြင်း၊ 'အညထာ သိယ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိ၏အစွမ်းဖြင့် စင်စစ် ငါဖြစ်ရာ၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'အပါဟံ သိယ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိတို့၏ အစွမ်းဖြင့် စင်စစ် ကောင်းသည် ဖြစ်ရာ၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'အပါဟံ ဣတ္ထံ သိယ'နှိ့ ကိလေသာ ၁-ပါး၊

http://www.dhammadownload.com

- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိ၏အစွမ်းဖြင့် စင်စစ် ဤသို့ ဖြစ်ရာ၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'အပါဟံ ဧဝံ သိယ'နှိ ကိလေသာ ၁-ပါး၊
- တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိ၏အစွမ်းဖြင့် စင်စစ် တပါးသော အခြင်းအရာဖြင့် ဖြစ်ရာ၏-ဟု မာန်မူခြင်း 'အပါဟံ အညထာ သိယ'နှိ ကိလေသာ ၁-ပါး။ (ဝိဘင်။၄၀၆)

ဤသို့ အဖွဲတို့ကဿုပါဒါယ တဏှာဝိစရိတ၌ ၁၈-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

- တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိ၏ အစွမ်းဖြင့်သာ ရုပ်-စသည်ဖြင့် ငါ-ဟူ၍ မာန်မူခြင်း 'အသ္မိမာန' ကိလေသာ ၁-ပါး၊

ဤနည်းကို မှီ၍ "**ဣတ္ထသ္မိ**"မှ စ၍ "**အပါဟံ အညထာ သိယန္တိ**"တိုင် ၁၈-ပါး စေ့အောင် ဆိုလေ။ ဤရုပ်- စသည်ဖြင့် ဆိုသည်သာ ထူးသည်။ ဤသို့ ဗာဟိရသူ ပါဒါယ-တဏှာဝိစရိတ၌ ၁၈-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

ဤသို့ အဖွဲတို့က, ဗာဟိရ ၂-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၃၆-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

ဤသို့လျှင် ပစ္ဆုပ္ပန်၌ ၃၆-ပါး၊ အတိတ်၌ ၃၆-ပါး၊ အနာဂတ်၌ ၃၆-ပါးအားဖြင့် ၁၀၈-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ ဤသို့လျှင် အဋ္ဌာရသကအားဖြင့် ၆-အဋ္ဌာရသကဖြစ်၍ ၁၀၈-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။ ။ **အဋ္ဌာရသက ပြီး၏။**

ဤသို့လျှင် ဧကက, ဒုက, တိက, စတုက္က, ပဉ္စက, ဆက္က, သတ္တက, အဋ္ဌက, နဝက, ဒသက, အဋ္ဌာရသက၊ ၁၁-ပါးတို့ကို ပေါင်းသည်ရှိသော် ၈၀၁-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

တိသတ္တတေ'ကကေ, ဒွိကေ-ဆတ္တိံသတိ,တိကေ မတာ။
ပဉ္စာဓိကသတာနိ စ,၊ ဆပညာသ စတုကေ ပန,။ ။
ပဉ္စကေ ပဉ္စသတ္တတိ,၊ စတုသီတိ ဆက္ကေ တထာ,။
သတ္တကေ နဝတာလီသ,၊ စတုသဋ္ဌိ'ဋ္ဌကေ မတာ,။ ။
နဝကေ စ ကောသီတိ,၊ သတ္တတိ ဒသကေ မတာ,။
အဋ္ဌာဓိကသတာ'ဋ္ဌာရ- သေသု, ပန သမူဟတော။
ကောဓိကာ အဋ္ဌသတာ၊ ပဏ္ဏိတေဟိ ဝိဇာနိယာ။ ။ (ရုစနာဂါထာ)

http://www.dhammadownload.com

ဧကေကေ၊ ဧကကဋ္ဌ။ တိသတ္တတိ၊ ၇၃-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

ဒ္ဝိကေ၊ ဒ္ဝိကဋ္ဌ။ ဆတ္တိံသတိ၊ ၃၆-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

တိကေ၊ တိကဋ္ဌ။ ပဉ္စာဓိကသတာနိ၊ ၁၀၅-ခုသော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

စတုကေ ပန၊ စတုက္ကဋ္ဌကား။ ဆပညာသ၊ ၅၆-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

ပဉ္စကေ၊ ပဉ္စကဋ္ဌ။ ပဉ္စသတ္တတိ၊ ၇၅-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။ တထာ၊ ထိုမှတပါး။

ဆက္ကေ၊ ဆက္ကဋ္ဌ။ စတုသီတိ၊ ၈၄-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

သတ္တကေ၊ သတ္တကဋ္ဌ။ နဝတာလီသ၊ ၄၉-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

အဋ္ဌကေ၊ အဋ္ဌကဋ္ဌ။ စတုသဋ္ဌိ၊ ၆၄-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

နဝကေ၊ နဝကဋ္ဌကား။ ဧကာသီတိ၊ ၈၁-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

ဒသကေ၊ ဒသကဋ္ဌ။ သတ္တတိ၊ ၇၀-သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

အဋ္ဌာရသကေသု ပန၊ အဋ္ဌာရသကတို့ဋ္ဌကား။ အဋ္ဌာဓိကသတာနိ၊ ၁၀၈-ပါးကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။ သမူဟတော၊ အပေါင်းအားဖြင့်။ ဧကာဓိကာ၊ ၁-ခု အလွန်ရှိကုန်သော။ အဋ္ဌသတာ၊ ၈၀၀-ကုန်သော ကိလေသာတို့ကို။ ပဏ္ဍိတေဟိ၊ ပညာရှိတို့သည်။ ဝိဇာနိယာ၊ သိအပ်ကုန်၏။ ဤကား အကျဉ်းမှတ်ရန် ဂါထာ။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ခုဒ္ဒကဝိဘင်းပါဠိတော်၊ ၎င်းအဖွင့် သမ္မောဟဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ၊ ၎င်းအဖွင့်မူလဋီကာတို့မှာ ကြည့်လေ။ ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ အနောက်ပြင်၊ ဈေးကလေးရပ်နေ ဒကာငမိုက "ဧကက, ဒုက-အစရှိသည်ဖြင့် ရေတွက်ပြဆိုခဲ့သော သရုပ်သဒ္ဒါအတိုင်း စေ့ငှအောင် မသိရပါသည်ဖြစ်ပါ၍ ထပ်မံကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်း"နှင့် လျှောက်ထားသောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ တော်သလင်းလဆန်း၊ ၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိ-ရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

မန္တလေးမြို့မြောက်ပြင်၊ အမရဋ္ဌာနီရပ်၊ သူရဲစျေးနေ ဒကာမောင်တော-က အနုဿတိ ၁၀-ပါးနှင့် စပ်လျဉ်း၍ လျှောက်ထားချက်

[၁၆၀] "ဘုရားတပည့်တော် သူရဲစျေးနေ၊ ဒကာတော ၃-ထွေသော ဒွါရဖြင့် ညွတ်ခ ရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ဗုဒ္ဓါနုဿတိ- အစရှိသော အနုဿတိ ၁၀-ပါးတို့တွင် ဗုဒ္ဓါနုဿတိ အစ, မရဏာနုဿတိ အဆုံးရှိသော အနုဿတိ ၈-ပါးတို့၌သာ အနုသဒ္ဓါ ပါသည်။ ကာယဂတာသတိ, အာနာပါနဿတိ၊ ၂-ပါးတို့၌ အနုသဒ္ဓါ မပါ- အထူးကိုလည်း သိလိုပါသည်။ ကာယဂတာသတိ, အာနာပါနဿတိ ၂-ပါးတို့မှာ အနုသဒ္ဓါ မပါဘဲ အနုဿတိ ၁၀-ပါးဟု ခေါ်သည်- အထူးကိုလည်း နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည်ဘုရား"။

ဂုဏ်းဒါယကာမောင်တော လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၆၀] "အနုဿတိ ၁၀-ပါးတို့တွင် ကာယဂတာသတိ, အာနာပါနဿတိ ၂-ပါး တို့မှာ အနု-သဒ္ဓါမပါဘဲ အထူးအားဖြင့် အနုဿတိ ၁၀-ပါး-ဟု ခေါ်သည်" အထူးကို မေးလျှောက်သည်မှာ ဗုဒ္ဓါနုဿတိ-အစရှိသော အနုဿတိ ၁၀-ပါးတို့တွင် ဗုဒ္ဓါနုဿတိ-အစ, မရဏာနုဿတိ-အဆုံးရှိသော ၈-ပါးတို့၌သာ အနုသဒ္ဓါ ပါသည်။ ကာယဂတာသတိ, အာနာပါနဿတိ ၂-ပါးတို့မှာ အနုသဒ္ဓါ မပါ။ အနုသဒ္ဓါ ပါသည်, မပါသည်၏အထူးကား ဗုဒ္ဓါနုဿတိ၌ "အရဟံ အရဟံ"ဟု ဘုရားဂုဏ်တော်ကို အောက်မေ့ရာ ဘုရားဖြစ်ကို အာရုံပြုရသည်။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ-အစရှိသော ဂုဏ်တော်တို့ကို အောက်မေ့ရာ၌လည်း ဘုရား ဖြစ်ကို အာရုံပြုရသည်။ ဤနည်းတူ ရာ, ထောင်, သိန်း, သန်း, ကုဋေ အသင်္ချေမကသော ဘုရားဂုဏ်တော်တို့ကို အောက်မေ့ရာ၌လည်း ဘုရားဖြစ်ကိုပင် အာရုံပြုရသည်။

ဤသို့ တစ်ခုတည်းသော အာရုံ၌သာ အကြိမ်ကြိမ် ထပ်၍ ကျသောကြောင့် ဗုဒ္ဓါ-နုဿတိ-ဟု အနုသဒ္ဓါနှင့် ဟောတော်မူသည်။ ဓမ္မာနုဿတိ-အစ, မရဏာနုဿတိ အဆုံး ရှိသော အနုဿတိ ၇-ပါးတို့၌လည်း ဤနည်းတူ မှတ်ရာ၏။ ကာယဂတာသတိ၌ ၃၂-ပါး ကုန်သော ကောဋ္ဌာသတို့တွင် ဆံပင်ကို အောက်မေ့ဆင်ခြင်ရာ၌ ဆံပင်ကို အာရုံပြုရ သည်။ မွေးညင်းကို အောက်မေ့ဆင်ခြင်ရာ၌ မွေးညင်းကို အာရုံပြုရသည်။ ဤနည်းတူ ခြေသည်း, လက်သည်း-အစရှိသော ကောဋ္ဌာသတို့ကို အောက်မေ့ဆင်ခြင်ရာ၌ ခြေသည်း,

http://www.dhammadownload.com

လက်သည်း-စသည်တို့ကိုပင် အသီးအသီး အာရုံပြုရသည်။ ဤသို့ တစ်ခုတည်းသော အာရုံ၌ အကြိမ်ကြိမ် ထပ်၍ မကျ၊ အာရုံအသီးအသီး ပြားသောကြောင့် အနုသဒ္ဓါ မပါဘဲ ကာယဂတာသတိ-ဟူ၍သာ ဟောတော်မူသည်။

အာနာပါနဿတိ၌ ဝင်သက်ကို အောက်မေ့ဆင်ခြင်သောအခါ ဝင်သက်ကိုပင် အာရုံပြုရသည်။ ထွက်သက်ကို အောက်မေ့သောအခါ ထွက်သက်ကိုပင် အာရုံပြုရသည်။ ဤသို့ တစ်ခုတည်းသောအာရုံ၌ ထပ်မကျ။ အာရုံအသီးသီး ပြားသောကြောင့် အနုသဒ္ဓါ မပါဘဲ အာနာပါနဿတိ-ဟူ၍သာ ဟောတော်မူသည်။

ကာယဂတာသတိ, အာနာပါနဿတိတို့မှာ အနုသဒ္ဓါ မပါဘဲ အဘယ်ကြောင့် အနုဿတိ ၁၀-ပါး-ဟု ခေါ်ဝေါ်သနည်းဟူမူ "ခဒိရဝန၊ ရှားတော။ သာလဝန်၊ အင်ကြင်းတော။ ဗြာဟ္မဏဂါမော၊ ပုဏ္ဏားရွာ။" ဤသို့ ခေါ်ဝေါ်ရာ၌ ရှားပင်သာ ပေါက်သည် မဟုတ်၊ ရှားပင်မှ တပါးသော သစ်ပင်လည်း ပေါက်သေး၏။ ထိုသို့ ပေါက်သော်လည်း ရှားပင်များသည်ကို စွဲ၍ ရှားတောခေါ်ဝေါ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း, အင်ကြင်းပင်သာ ပေါက်သည် မဟုတ်၊ အင်ကြင်းပင်မှ တပါးသော သစ်ပင်လည်း ပေါက်သေး၏။ ထိုသို့ ပေါက်သော်လည်း အင်ကြင်းပင်များသည်ကို စွဲ၍ အင်ကြင်းတော-ဟု ခေါ်ဝေါ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း, ပုဏ္ဏားသာ နေသည်မဟုတ်၊ ပုဏ္ဏားများသည်ကို စွဲ၍ ပုဏ္ဏားရွာ ခေါ်ဝေါ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း အနုသဒ္ဓါနှင့် ဟောတော်မူသော အရာများသောကြောင့် အနုဿတိ ၁၀-ပါး ခေါ်သည်-ဟု မှတ်ရာ၏။ ၎င်းစကားရပ်ကို နေရာက္ခ သိလိုလျှင် ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ၊ အနုဿတိ-နိဒ္ဒေသတို့မှာ ကြည့်လေ။

သူရဲစွေးနေ၊ ဒကာငတေက "အနုဿတိ ၁၀-ပါးတို့တွင် ကာယဂတာသတိ, အာနာပါနဿတိ ၂-ပါးတို့မှာ အနုသဒ္ဓါ မပါသည်၏အထူး၊ ကာယဂတာသတိ, အာနာပါနဿတိတို့မှာ အနုသဒ္ဓါမပါဘဲ အနုဿတိ ၁၀-ပါး-ဟု ခေါ်သည်၏အထူးကို သိလိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ တော်သလင်းလဆန်း ၃-ရက်နေ့, ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိန်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာကဏ္ဍသမူဟ

ပဌမပုစ္ဆာအကြောင်းမှာ စကြဝဋ္ဌာတပါး၌ ဘုရားဖြစ်,မဖြစ်။

ဒုတိယပုစ္ဆာ အကြောင်းမှာ ပါရမီ ၁၀-ပါးတွင် အဘယ်ပါရမီကို အကြီးအကဲ ဆိုရကြောင်း။

တတိယပုစ္ဆာမှာ အံ့ဖွယ်တော် ၁၈-ပါး။

စတုတ္ထပုစ္ဆာမှာ မင်္ဂလာတရား ၃၈-ပါးတို့၏ သရုပ်သဏ္ဍာ။

ပဉ္စမပုစ္ဆာမှာ မုသာဝါဒ, သုရာမေရယ မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်ဟန်။

ဆဋ္ဌပုစ္ဆာမှာ စိတ္တုပက္ကိလေသတရား ၁၆-ပါး, သံသဂ္ဂ ၅-ပါး, အရပ်ပြစ် ၈-ပါး။

သတ္တမပုစ္ဆာမှာ *ပျားဖွပ်,အဒိန္နာဒါနီ, နွားသင်းကွပ်၊*ဇရပ်, တန်ဆောင်း, ကျောင်း၊ *စေတီ-တို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူ၊ *ဂင်းသူတို့မှာ ကံထိုက်,မထိုက်၊ အပါယ်လား, မလား။

အဋ္ဌမပုစ္ဆာမှာ သာဝကတို့ ပါရမီဖြည့်ရာ ကာလအပိုင်းအခြား။

နဝမပုစ္ဆာမှာ သတ္တဝါ,ဝေနေယျ အထူး။

ဒသမပုစ္ဆာမှာ ဘုရားလောင်းတို့ အဂ်ါ ၈-ပါး မစုံဘဲ ဗျာဒိတ် ခံသင့်,မခံသင့်၊ ပါရမီ ၁၀-ပါး အပြား ၃၀-သရုပ်၊ ရတနာ ၃-ပါးသို့ ကပ်သောအခါ နှလုံးသွင်းပုံ အကျိုးထူး။

ဧကာဒသမပုစ္ဆာမှာ ဒုဋ္ဌဂါမဏိ, ဝဋ္ဌဂါမဏိမင်း ၂-ပါး၊ မည်သူ အဘ, မည်သူ သား။

ဒွါဒသမပုစ္ဆာမှာ ဇာတိမဒေါ-စသော ၃၇-ပါးသော ကိလေသာ အစရှိသော ဧကက, ဒုက-အစရှိသော ကိလေသာတို့ကို ရေတွက်ပုံ။

တေရသမပုစ္ဆာမှာ အနုဿတိ ၁၀-ပါးတွင် ကာယဂတာသတိ, အာနာပါဏဿတိ ၂-ပါး တို့မှာ အနုသဒ္ဒါ မပါခြင်းအကြောင်း။

ဤသို့ အရပ်ရပ် လူ,ရှင်ရဟန်းတို့ မေးလျှောက်ကြသည့်အတိုင်း ယုံမှားကင်းစိမ့် သောငှာ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆို အပ်သော, ပြိုးပြွမ်းသော ဝိသဇ္ဇနာရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့် ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာမည်သော ကျမ်း၌ ၁၅-ပါးသော ဝိသဇ္ဇနာတို့နှင့် ပြည့်စုံသော တတိယတွဲ၊ ဒုတိယပရိစ္ဆေဒကား သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ်၊ တော်သလင်းလဆန်း၊ ၃-ရက်နေ့ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်သည်။

✪ ✪ ✪ ✪ ✪ ✪

http://www.dhammadownload.com

လုံးတော်ဆရာတော်

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း

တတိယတွဲ၊ ၃။ (ဒုတိယပိုင်း၊ ၂။)



နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

သရုက်ဆရာတော်-က "အပ္ပိစ္ဆကထာ"စသော ၁၀-ဂါထာကို လျှောက်ထားချက်

[၁၆၁] "သရုက်ဆရာတော် လျှောက်ပါသည် အရှင်သူမြတ်။ အပ္ပိစ္ဆကထာ, သန္တုဋ္ဌိ-ကထာ-စသော ကထာ ၁၀-ပါးတို့ကို ဝတ္ထုသာဓက အနက်သဘာဝနှင့်တကွ နေရာကျကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် အရှင်သူမြတ်"။

ဂုဏ်ဆရာတော် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

ကထာဝတ္ထုအဆုံးအဖြတ်

[၁၆၁] စရာနိ ဒသ သမ္မုဒ္ဓံ၊ ကထာဝတ္ထူနိ ဒေသိတံ။
လိခိဿာမိ ဒသကထာ-ဝတ္ထူနာ'ဟံ'ဘိဝန္ဒိယ။ ။

အဟံ၊ ငါသည်။ စရာနိ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော လူ,နတ်,ဗြဟ္မာ သတ္တဝါတို့သည် ဖြောင့်စွာ ကျင့်သုံးအပ်ကုန်သော။ ဒသကထာဝတ္ထူနိ၊ အပ္ပိစ္ဆကထာ-စသော ၁၀-ပါးသော ကထာ

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထုတို့ကို။ ဒေသိတံ၊ ကောင်းစွာ ဟောတော်မူထသော။ သမ္မဒ္ဓံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ အဘိ-ဝန္ဒိယ အဘိဝန္ဒာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ အဘိဝန္ဒိယ အဘိဝန္ဒိတွာ၊ ရှိခိုးပြီး၍။ ဒသကထာဝတ္ထူနိ၊ အပ္ပိစ္ဆကထာ-စသော ၁၀-ပါးသော ကထာဝတ္ထုတို့ကို။ လိခိဿာမိ၊ ရေးပေအံ့။

ယာ စ ခေါ အယံ အာနန္ဒ ကထာ အဘိသလ္လေခိကာ စေတောဝိဝရဏသပ္ပါယာ ဇကန္တနိဗ္ဗိဒါယ ဝိရာဂါယ နိရောဓာယ ဥပသမာယ အဘိညာယ သမ္ဗောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။ သေယျထိဒံ၊ အပ္ပိစ္ဆကထာ သန္တုဋ္ဌိကထာ ပဝိဝေကကထာ အသံသဂ္ဂကထာ ဝီရိယာရမ္ဘကထာ သီလကထာ သမာဓိကထာ ပညာကထာ ဝိမုတ္တိကထာ ဝိမုတ္တိညာဏ-ဒဿနကထာ(မ၊၃။၁၅)။ ဧဝံ ဣမေ ပဉ္စဂုဏာ ပရိပူရာ ဒသ ကထာဝတ္ထူနိ ပရိပူရေဿန္တိ။

ဒသ ကထာဝတ္ထူနိ ပရိပူရာနိ တိဿော သိက္ခာ ပရိပူရေဿန္တိ။ ကထံ ဧတေသု ဟိ အပ္ပိစ္ဆကထာ သန္တောသကထာ အသံသဂ္ဂကထာ သီလကထာတိ ဣမာ စတဿော ကထာ အဓိသီလသိက္ခာသင်္ခါတာယေဝ။ ပဝိဝေကကထာ ဝီရိယာရမ္ဘကထာ သမာ-ဓိကထာတိ ဣမာ တိဿော အဓိစိတ္တသိက္ခာသင်္ခါတာ။ ပညာကထာ ဝိမုတ္တိကထာ ဝိမုတ္တိညာဏဒဿနကထာတိ ဣမာ တိဿော အဓိပညာသိက္ခာသံင်္ခါတာတိ။ ဧဝံ ဒသ ကထာဝတ္ထူနိ ပရိပူရာနိ တိဿော သိက္ခာ ပရိပူရေဿန္တိ။ တိဿော သိက္ခာ ပရိပူရာ ပဉ္စ အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓေ ပရိပူရေဿန္တိ။ ကထံ ပရိပူရာ ဟိ အဓိသီလသိက္ခာ အသေက္ခော သီလက္ခန္ဓောယေဝ ဟောတိ၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာ အသေက္ခော သမာဓိက္ခန္ဓော၊ အဓိပညာသိက္ခာ အသေက္ခော ပညာ-ဝိမုတ္တိ-ဝိမုတ္တိညာဏဒဿနက္ခန္ဓာ ဧဝါတိ ဧဝံ တိဿော သိက္ခာ ပရိပူရာ ပဉ္စ အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓေ ပရိပူရေဿန္တိ။ ပဉ္စ အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓာ ပရိပူရာ အမတံ နိဗ္ဗာနံ ပရိပူရေဿန္တိ။

သေယျထာပိ ဥပရိပဗ္ဗတေ ပါဝုဿကော မဟာမေဃော အဘိဝုဋ္ဌော ပဗ္ဗတကန္ဒ-ရပဒရသာခါ ပရိပူရေတိ။ တာ ပရိပူရာ ကုသောဋ္ဌေ ကုသောဋ္ဌာ မဟာသောဋ္ဌေ မဟာသောဋ္ဌာ ကုန္နဒိယော၊ ကုန္နဒိယော မဟာနဒိယော၊ မဟာနဒိယော မဟာသမုဒ္ဒ-သာဂရံ ပရိပူရေန္တိ၊ ဧဝမေဝ တဿ ဘိက္ခုနော ဣမေ ပဉ္စ ဂုဏာ ပရိပူရာ ဒသ ကထာဝတ္ထူနိ အာဒိ ကတ္တာ ယာဝ အမတံ နိဗ္ဗာနံ ပရိပူရေဿန္တိ။

(မူလပဏ္ဏာသ၊ ဓမ္မဒါယာဒသုတ်အဋ္ဌကထာ၊ ၁။၁၀၁-၂)

အာနန္ဒ၊ အာနန္ဒာ။ အဘိသလ္လေခိကာ၊ လွန်စွာ ကိလေသာကို ခေါင်းပါးစေတတ်သော။ ဝါ၊ ကိလေသာကို လွန်စွာဖြတ်တတ်သော။ စေတောဝိဝရဏသပ္ပါယာ၊ ကုသိုလ်စိတ်ဖြစ်ခြင်းကို ပိတ်ဆို့တားမြစ်တတ်ကုန်သော, နိဝရဏတို့၏ ဝေးသည်၏အဖြစ်ကို ပြုတတ်သော, သမထဝိပဿနာတို့အား လျော်ပတ်သော။ ဝါ၊ သမထဝိပဿနာစိတ်၏သာလျှင် ထင်သည်၏အဖြစ်ကို ပြုသဖြင့် လျော်ပတ်စွာ ကျေးဇူးပြုတတ်သော။ ယာ စ ခေါ အယံ

http://www.dhammadownload.com

ကထာ၊ အကြင် ၁၀-ပါးသော ကထာသည်။ ဧကန္တနိဗ္ဗိဒါယ၊ စင်စစ် ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ငြီးငွေ့ခြင်းငှာ။ ဝိရာဂါယ၊ စင်စစ် ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ကင်းခြင်းငှာ။ နိရောဓာယ၊ စင်စစ် ဝဋ်ဆင်းရဲ၏ ချုပ်ခြင်းငှာ။ ဥပသမာယ၊ ကိလေသာတို့၏ ငြိမ်းခြင်းငှာ။ အဘိညာယ၊ အဘိညေယျဓမ္မတို့ကို ထူးသောဉာဏ်ဖြင့် သိခြင်းငှာ။ သမ္မောဓာယ၊ မဂ်ဉာဏ်ဖြင့် သစ္စာ ၄-ပါးတို့ကို သိခြင်းငှာ။ နိဗ္ဗာနာယ၊ အနုပါဒိသေသနိဗ္ဗာနဓာတ်ဖြင့် ငြိမ်းခြင်းငှာ။ သံဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။

သေယျထိဒံ၊ ထိုဗြဟ္မစရိယကထာ ၁၀-ပါးဟူသည် အဘယ်နည်း။ အပ္ပိစ္ဆကထာ၊ အပ္ပိစ္ဆ ၄-ပါးနှင့်စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ သန္တုဋ္ဌိကထာ၊ သန္တောသ ၁၂-ပါးနှင့် စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ ပဝိဝေကကထာ၊ ပဝိဝေက ၃-ပါးနှင့်စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ အသံသဂ္ဂကထာ၊ သံသဂ္ဂ ၅-ပါးနှင့် မစပ်သော စကားလည်းကောင်း။ ဝီရိယာရမ္ဘကထာ၊ လုံ့လအားထုတ်ခြင်းနှင့်စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ သီလကထာ၊ စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလနှင့်စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ သမာဓိကထာ၊ သမာဓိ ၂-ပါးနှင့်စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ ပညာကထာ၊ လောကီပညာ, လောကုတ္တရာပညာနှင့် စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ ဝိမုတ္တိကထာ၊ အရိယဖိုလ်နှင့်စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ ဝိမုတ္တိဉာဏဒဿနကထာ၊ ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ် ၁၉-ပါးနှင့်စပ်သော စကားလည်းကောင်း။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ ဣမေ *ပဉ္စဂုဏာ၊ ဤ ၅-ပါးသော ဂုဏ်တို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်စုံကုန်သည်ရှိသော်။ ဒသကထာဝတ္ထူနိ၊ ၁၀-ပါးကုန်သော ကထာဝတ္ထုတို့သည်။ ပရိပူရေယ္ယုန္တိ၊ ပြည့်စုံကုန်လတ္တံ့။

(*ဤ၌ "ပဉ္စဂုဏာ"ဟူသော ပုဒ်ဖြင့် ပါဠိတော်၌လာသော အပ္ပိစ္ဆတာ, သန္တုဋ္ဌိတာ, သလ္လေခတာ, သုဘရတာ, ဝီရိယာရမ္ဘတာ၊ ဤ ၅-ပါးကို ယူ)။

ဒသကထာဝတ္ထူနိ၊ ၁၀-ပါးကုန်သော ကထာဝတ္ထုတို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်စုံစေအပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ တိဿော သိက္ခာ၊ ၃-ပါးသော သိက္ခာတို့သည်။ ပရိပူရေယ္ယုန္တိ၊ ပြည့်ကုန်လတ္တံ့။ ကထံ ပရိပူရေန္တိ၊ အဘယ်သို့ ပြည့်ကုန်သနည်းဟူမူကား။ ဟိ ဝိတ္ထာရေမိ၊ အကျယ်ချဲ့အံ့။ ဧတေသု၊ ဤ ၁၀-ပါးသော ကထာဝတ္ထုတို့တွင်။ အပ္ပိစ္ဆကထာ၊ အပ္ပိစ္ဆကထာလည်းကောင်း။ အသံသဂ္ဂကထာ၊ အသံသဂ္ဂကထာလည်းကောင်း။ သီလကထာ၊ သီလကထာလည်းကောင်း။ သန္တုဋ္ဌိကထာ၊ သန္တုဋ္ဌိကထာလည်းကောင်း။ ဣမာ စတသော ကထာ၊ ဤ ၄-ပါးသော ကထာတို့ကို။ အဓိသီလသိက္ခာသင်္ဂဟိဘာယေဝ၊ အဓိသီလသိက္ခာဖြင့် ရေတွက်အပ်ကုန်သည်သာတည်း။

ပဝိဝေကကထာ၊ ပဝိဝေကကထာလည်းကောင်း။ ဝီရိယာရမ္ဘကထာ၊ ဝီရိယာရမ္ဘကထာလည်းကောင်း။ သမာဓိကထာ၊ သမာဓိကထာလည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဣမာ တိသော၊ ဤ ၃-ပါးသော ကထာတို့ကို။ အဓိစိတ္တသိက္ခာသင်္ဂဟိတာ၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာဖြင့်

http://www.dhammadownload.com

ရေတွက် အပ်ကုန်၏။ ပညာကထာ၊ ပညာကထာလည်းကောင်း။ ဝိမုတ္တိကထာ၊ ဝိမုတ္တိ-ကထာလည်းကောင်း။ ဝိမုတ္တိဉာဏဒဿနကထာ၊ ဝိမုတ္တိဉာဏဒဿနကထာလည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဣမာ တိသော၊ ဤ ၃-ပါးသော ကထာတို့ကို။ အဓိပညာသိက္ခာသင်္ဂဟိတာ၊ အဓိပညာသိက္ခာဖြင့် ရေတွက်အပ်ကုန်၏။ ဣတိ ဧဝံ၊ ဤသို့။ ဒသကထာဝတ္ထူနိ၊ ၁၀-ပါးသော ကထာဝတ္ထုတို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်စုံကုန်သည်ရှိသော်။ တိသော သိက္ခာ၊ ၃-ပါးသော သိက္ခာတို့သည်။ ပရိပူရေသန္တိ၊ ပြည့်စုံကုန်လတ္တံ့။ တိသော သိက္ခာ၊ ၃-ပါးသော သိက္ခာတို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်စုံကုန်သည်ရှိသော်။ ပဋ္ဌ အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓာ(နွေ)၊ ၅-ပါးကုန်သော အသေက္ခဓမ္မအစုတို့သည်။ ပရိပူရေသန္တိ၊ ပြည့်စုံကုန်လတ္တံ့။

ကထံ ပရိပူရေသန္တိ၊ အဘယ်သို့ ပြည့်စုံကုန်လတ္တံ့နည်းဟူမူကား။ ဟိ၊ ထင်စွာ ပြဦးအုံ့။ အဓိသီလသိက္ခာ၊ အဓိသီလသိက္ခာသည်။ အသေက္ခော၊ အသေက္ခ-ဟု ဆိုအပ်သော။ သီလက္ခန္ဓောယေဝ၊ သီလက္ခန္ဓမည်သည်သာလျှင်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ အဓိစိတ္တ-သိက္ခာ၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာသည်။ အသေက္ခော၊ အသေက္ခ-ဟု ဆိုအပ်သော။ သမာဓိက္ခန္ဓော၊ သမာဓိက္ခန္ဓ မည်၏။ အဓိပညာသိက္ခာ၊ အဓိပညာသိက္ခာသည်။ အသေက္ခော၊ အသေက္ခ-ဟု ဆိုအပ်သော။ ပညာ-ဝိမုတ္တိ-ဝိမုတ္တိဉာဏဒဿနက္ခန္ဓာ ဧဝ၊ ပညာက္ခန္ဓ, ဝိမုတ္တိက္ခန္ဓ, ဝိမုတ္တိ-ဉာဏဒဿနက္ခန္ဓ မည်သလျှင်ကတည်း။ ဣတိ ဧဝံ၊ ဤသို့။ တိသော သိက္ခာ၊ ၃-ပါးသော သိက္ခာတို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်စုံကုန်သည်ရှိသော်။ ပဋ္ဌ အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓာ(နွေ)၊ ၅-ပါးသော အသေက္ခဓမ္မအစုတို့သည်။ ပရိပူရေသန္တိ၊ ပြည့်စုံကုန်လတ္တံ့။ ပဋ္ဌ အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓာ၊ ၅-ပါးသော အသေက္ခဓမ္မအစုတို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်စုံကုန်သည်ရှိသော်။ အမတံ၊ သေခြင်းကင်းသော။ နိဗ္ဗာနံ၊ နိဗ္ဗာန်သည်။ ဝါ၊ နိဗ္ဗာန်သို့။ ပရိပူရေသန္တိ၊ ပြည့်စုံကုန်လတ္တံ့။

သေယျထာပိ၊ ဥပမာမည်သည်ကား။ ဥပရိပဋိတေ၊ တောင်ထိပ်၌။ ပါဝုဿကော၊ အလျဉ်ထန်စွာ ရွာသော။ မဟာမေဃော၊ မိုးကြိုးသည်။ အဘိဝုဋ္ဌော၊ ရွာလတ်သည်ရှိသော်။ ပဋိတကန္ဒရပဒရသာခါ၊ ချောက်,လယ်တို့ကို။ ပရိပူရေတိ၊ ပြည့်စေ၏။ တာ၊ ထိုချောက်,လယ်တို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်ကုန်သည်ရှိသော်။ ကုသုမ္ဘေ၊ အိုင်ငယ်တို့ကို။ ပရိပူရေတိ၊ ပြည့်စေ၏။ ကုသုမ္ဘာ၊ အိုင်ငယ်တို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်ကုန်သည်ရှိသော်။ မဟာသုမ္ဘေ၊ အိုင်ကြီးတို့ကို။ ပရိပူရေတိ၊ ပြည့်စေ၏။ မဟာသုမ္ဘာ၊ အိုင်ကြီးတို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်ကုန်သည်ရှိသော်။ ကုန္နဒိယော၊ မြစ်ငယ်တို့ကို။ ပရိပူရေန္တိ၊ ပြည့်စေကုန်၏။ ကုန္နဒိယော၊ မြစ်ငယ်တို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်ကုန်သည်ရှိသော်။ မဟာနဒိယော၊ မြစ်ကြီးတို့ကို။ ပရိပူရေန္တိ၊ ပြည့်စေကုန်၏။ မဟာနဒိယော၊ မြစ်ကြီးတို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်ကုန်သည်ရှိသော်။ မဟာသမုဒ္ဒ-သာဂရံ၊ များစွာသောရေတို့၏ အစုဖြစ်သော သမုဒ္ဒရာကို။ ပရိပူရေန္တိ၊ ပြည့်စေကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဧဝမေဝံ၊ ဤအတူလျှင်။ တဿ ဘိက္ခုနော၊ ထိုရဟန်းအား။ ဣမေ ပဉ္စဂုဏာ၊ ဤအပ္ပိစ္ဆတာ, သန္တုဋ္ဌိတာ, သလ္လေခတာ, သုဘရတာ, ဝီရိယာရမ္ဘတာ-ဟူသော ဂုဏ် ၅-ပါး တို့သည်။ ပရိပူရာ၊ ပြည့်ကုန်သည်ရှိသော်။ ဒသကထာဝတ္ထူနိ၊ ၁၀-ပါးကုန်သော ကထာဝတ္ထုတို့ကို။ အာဒိ ကတ္တာ၊ အစပြု၍။ ယာဝ၊ အကြင်မျှလောက်။ အမတံ၊ သေခြင်းကင်းသော။ နိဗ္ဗာနံ၊ နိဗ္ဗာန်ကို။ ပရိပူရေန္တိ၊ ပြည့်စုံစေကုန်၏။

----- × -----

အပ္ပိစ္ဆကထာ

ထို ၁၀-ပါးသော ကထာဝတ္ထုတို့တွင် အပ္ပိစ္ဆကထာ-ဟူသော ပုဒ်၌ အပ္ပိစ္ဆ ၄-ပါး ဟူသည်ကား ပစ္စယအပ္ပိစ္ဆ, ဓုတင်္အပ္ပိစ္ဆ, ပရိယတ္တိအပ္ပိစ္ဆ, အဓိဂမအပ္ပိစ္ဆ၊ ဤသို့ ၄-ပါးတည်း။ ထို ၄-ပါးတို့တွင်–

ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့၌ ရောင့်ရဲခြင်းသည် **ပစ္စယအပ္ပိစ္ဆ** မည်၏။ ထိုပစ္စယအပ္ပိစ္ဆနှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် အလှူဒါယကာ၏ အလိုကို သိခြင်း, ပစ္စည်း၏အလိုကို သိခြင်း, မိမိ၏အတိုင်းအရှည်ကို သိခြင်း၊ ၃-ပါးဖြင့် အပ္ပိစ္ဆအဖြစ်သို့ ရောက်၏။

ထိုစကား၌ အလှူဝတ္ထုကား များ၏။ အလှူဒါယကာကား သဒ္ဓါတရား နည်း၏။ ဒါယကာ၏ သဒ္ဓါတရားကို ရှု၍ အနည်းငယ်မျှသော ပစ္စည်းကိုသာ ခံယူသဖြင့် အပ္ပိစ္ဆအဖြစ်သို့ ရောက်၏။

အလှူဝတ္ထုကား အားနည်း၏။ အလှူဒါယကာ သဒ္ဓါအားကြီး၏။ အလှူဝတ္ထုအားနည်းသည်ကို ရှု၍ အနည်းငယ်မျှသော ပစ္စည်းကိုသာ ခံယူသဖြင့် အပ္ပိစ္ဆအဖြစ်သို့ ရောက်၏။

အလှူဝတ္ထုလည်း များ၏။ အလှူဒါယကာလည်း သဒ္ဓါတရား အားကြီး၏။ ပစ္စည်း, သဒ္ဓါတရားကို မရှာဘဲ မိမိအားနှင့် လျောက်ပတ်သော ပစ္စည်းကိုသာ ခံယူခြင်းသည် အပ္ပိစ္ဆဖြစ်၏။ ဤသို့ ပစ္စယအပ္ပိစ္ဆကို သိအပ်၏။

ဓုတင်္အပ္ပိစ္ဆ-ဟူသည်ကား မိမိ၌ ဆောက်တည်အပ်သော ဓုတင်တရားကို သူတပါးတို့အား မသိစေလိုသောအဖြစ်သည် ဓုတင်္အပ္ပိစ္ဆ မည်၏။ ဤဓုတင်္အပ္ပိစ္ဆ၌ **သောသာနိကမဟာသုမနထေရ်၏ဝတ္ထု, စေတိယတောင်၌ ရဟန်းညီနောင်တို့ ဝတ္ထုဖြင့်** သိရာ၏။ အကျယ်ကား မဟာသုမနထေရ်သည် အဝါ ၆၀-ကာလပတ်လုံး သုသာန်ဓုတင်ကို ဆောက်တည်သော်လည်း ၁-ယောက်သော အဖော်ရဟန်းကိုမျှ မသိစေရ။ ဤမျှလောက် လျှို့ဝှက်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့်–

သုသာနေ သဋ္ဌိဝဿာနိ၊ အဗ္ဗောကိဏ္ဏော ဝသာမ'ဟံ။
ဒုတိယော မံ နဇာနေယျ၊ အဟော သောသာနိကု'တ္တမော။ ။

ဟူသော ဤဂါထာကို ရွတ်၏။

ဒုတိယော၊ အဖော်ဖြစ်သော ရဟန်းသည်။ မံ၊ ငါ့ကို။ နဇာနေယျ၊ မသိစေလို။ ဣတိ၊ ဤသို့။ သဋ္ဌိဝဿာနိ၊ အနှစ် ၆၀-တို့ပတ်လုံး။ အဗ္ဗောကိဏ္ဏော၊ သူတပါးနှင့် မပြွမ်းသည်ဖြစ်၍။ သုသာနေ၊ သုသာန်၌။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဝသာမိ၊ နေ၏။ ဥတ္တမော၊ မြတ်သော။ သောသာနိကော၊ သုသာန်ဓုတင်သည်။ အဟော၊ အံ့ဖွယ်ရှိလှ၏။

စေတိယတောင်၌ ရဟန်းညီနောင် ၂-ယောက်တို့သည် သီတင်းသုံးနေကြကုန်၏။ တနေ့သ၌ ညီရဟန်းသည် အလုပ်အကျွေး ဒါယကာတို့ ကြံ-လှူလာသည်ကို အစ်ကိုရဟန်းအား ကပ်လေလျှင် ဆွမ်းဘုဉ်းပေးပြီးဖြစ်၍ "ငါ့ရှင်၊ တန်ပြီ"ဟု ဆိုလျှင် "အရှင်ဘုရား၊ ဧကာသနိက်ဓူတင် ဆောက်တည်သလော"ဟု မေး၍ အစ်ကိုမထေရ်သည် အနှစ် ၅၀-ပတ်လုံး ကျင့်ဆောက်တည်အပ်သော ဧကာသနိက်ဓုတင်ကို လျှို့ဝှက်သဖြင့် မသိစေလို၍ ကြံကို သုံးဆောင်ပြီးမှ ခံတွင်းကို ဆေး၍ ဓုတင်ကို အသစ်ဆောက်တည်ပြန်လေသည်။

ပရိယတ္တိအပ္ပိစ္ဆ-ဟူသည်ကား ပိဋကတ် ၃-ပုံကိုပင် တတ်သော်လည်း သူတပါးတို့ မသိစေလိုသော အဖြစ်သည် ပရိယတ္တိအပ္ပိစ္ဆ မည်၏။ ဤပရိယတ္တိအပ္ပိစ္ဆ၌ သာကေတပြည်၌ **သာကေတတိဿမထေရ်၏** ဝတ္ထုဖြင့် သိရာ၏။

အကျယ်ကား ထိုသာကေတမထေရ်သည် မိမိ၏ ဗဟုသုတအဖြစ်ကို မသိစေလိုသဖြင့် ပါဋိသင်ခြင်း, အဌကထာသင်ခြင်းဖြင့် အခွင့်တောင်းကုန်သော တပည့်ရဟန်းတို့အား အခွင့်ကို မပေးသောကြောင့် "အရှင်ဘုရားမှာ သေမှပင် အခွင့်ရတော့မည်"ဟု စောဒနာလေလျှင် အပေါင်းအဖော်ကို ဖဲ၍ **ကဏိတာရဝါလိကသမုဒ္ဒတျောင်း**တိုက်သို့ သွားလေ၍ ထိုကျောင်း၌ ဝါသို့ ကပ်လေ၍ ကျောင်းနေ ရဟန်းတို့အား ကျေးဇူးများသည်ဖြစ်၍ မဟာ-ပဝါရဏာနေ့၌ လူအပေါင်းတို့အား တရားပြသ ဆုံးမသြဝါဒပေး၍ မိမိ တရားဟောပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ်ကို သိမည်စိုးသောကြောင့် ပရိဝုဏ်သို့ ပြန်လေသည်။

အဓိဂမအပ္ပိစ္ဆ-ဟူသည်ကား မိမိ၌ရသော ဈာန်,မဂ်,ဖိုလ်တရားကို မသိစေလိုသော အဖြစ်သည် အဓိဂမအပ္ပိစ္ဆ မည်၏။ ဤအဓိဂမအပ္ပိစ္ဆ၌ မဇ္ဇန္တိကထေရ်, စိတ္တလပဗ္ဗတတောင်၌ သီတင်းသုံးသော ရဟန္တာထေရ်၊ သီဟိုင်ဋ္ဌကျွန်း၌ မင်္ဂလဝါသိခုဇ္ဇတိဿထေရ်၊ ပါစိန-ဝံသဒါယ၌ အမျိုးသား ၃-ယောက်တို့ ဝတ္ထုဖြင့် သိရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

အကျယ်ကား မဇ္ဇန္တိကမည်သော ရဟန္တာအရှင်မြတ်သည် မိမိသုံးဆောင်သော ပရိက္ခရာကား ၁-မတ်မျှ အဖိုးထိုက်တန်၏။ ထိုမဇ္ဇန္တိကထေရ်သည် ဓမ္မာသောကမင်းကြီး ကျောင်းလှူသောနေ့၌ သံဃထေရ် ဖြစ်၏။ လူတို့သည် အလွန်ခေါင်းပါးသော သင်္ကန်း, သပိတ်-စသော ပရိက္ခရာကို မြင်လျှင် ရဟန္တာအရှင်မြတ်-ဟု မထင်မှတ်သောကြောင့် "အရှင်ဘုရား၊ အပသို့ ဖဲ၍ ဆိုင်းငံ့တော်မူပါ"ဟု လျှောက်ထားကြကုန်၏။ မဇ္ဇန္တိကမထေရ်လည်း "ငါကဲ့သို့သော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်မှ ဤမင်းကြီးအား မချီးမြှင့်သော် အဘယ်သူတို့ ချီးမြှင့်ခြင်းကို ပြုနိုင်အံ့တော့နည်း"ဟု မြေ၌ ငုပ်လျှိုး၍ သံဃထေရ်အား ရောက်သော ဆွမ်းဦးကို ခံလျက် မြေမှ ပေါ်လေသည်။ မိမိ၏ ရဟန္တာအဖြစ်ကိုသော်လည်း မသိစေဘဲ အလွန်လျှို့ဝှက်၏။

စိတ္တလတောင်၌ နေသော ရဟန္တာမထေရ်အား လုပ်ကျွေးသော ရဟန်းကြီး ၁-ယောက်သည် တစ်နေ့သ၌ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့ အဖြစ်ကို မသိ၍ "အရှင်ဘုရား၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်မည်သည် အဘယ်သို့ သဘောရှိသနည်း"ဟု မေးလျှောက်လေလျှင် "ငါ့ရှင်၊ အရိယာတို့မည်သည် မိမိနောက်၌ အစဉ်မပြတ် လိုက်၍ပင် နေငြားသော်လည်း ဤသူကား အရိယာပင်တည်း-ဟု အလွန်သိနိုင်ခဲ၏"ဟု မိန့်တော်မူလေသည်။ "ငါ့ရှင်၊ ငါပင် ရဟန္တာ" ဟူ၍ကား မဆို။

သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ ခုဇ္ဇတိဿထေရ်မှာလည်း မိမိနေရာမှ ၅-ယူဇနာကွာသော အရပ်၌ သဒ္ဓါတိဿအမည်ရှိသော မင်းကြီးသည် ခုဇ္ဇတိဿမထေရ်၏ ကျေးဇူးသီတင်း၌ ကြည်ညိုသည်ဖြစ်၍ ထိုခုဇ္ဇတိဿမထေရ်၏အထံသို့ ပူဇော်သက္ကာ ပြုအံ့သောငှာ လာလေ၏။ အုတ်အုတ်ကျက်ကျက်သော အသံကို ခုဇ္ဇတိဿမထေရ် ကြား၍ ရဟန်းတို့အား မေးသော် "အရှင်ဘုရားကို ပူဇော်အံ့သောငှာ သဒ္ဓါတိဿမင်းကြီး ရောက်လာသတည်း"ဟု ဆိုကြကုန်၏။ ထိုအခါ ခုဇ္ဇတိဿမထေရ်သည် ဤသို့ ကြံအောက်မေ့၏။ "ငါ့အား အိုမင်းထိုင်းမှိုင်း၍ အရွယ်လွန်သောကာလမှ ရွှေအိမ်ရွှေနန်း ကူးသန်းသွားလာ ဆက်ဆံရသဖြင့် အဘယ်မူစအံ့နည်း"ဟု မြေ၌ လက်ဖြင့် ရေးခြစ်သည်ပြု၍ နေလေ၏။

သဒ္ဓါတိဿမင်းကြီးလည်း ခုဇ္ဇတိဿမထေရ်၏အထံသို့ ချဉ်းကပ်လေလျှင် မြေ၌ လက်ဖြင့် ရေးခြစ်သည်ကို မြင်၍ "ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့ မည်သည်ကား ဟတ္ထကုက္ကုစ္စ, ပါဒကုက္ကုစ္စ မည်သည် မရှိ။ ဤအရှင်ကား ရဟန္တာမဟုတ်"ဟု ရှိခိုး၍ ပြန်လေသည်။ ရဟန်းတို့လည်း ခုဇ္ဇတိဿမထေရ်ကို ဤသို့ ဆိုကြကုန်၏။ "အရှင်ဘုရား၊ ဤမျှလောက် အထူးသဖြင့် သဒ္ဓါကြည်ညိုခြင်းရှိသော မင်းကြီးအား အဘယ်ကြောင့် နှလုံးမသာယာခြင်းကို ဖြစ်(စေ)ဘိသနည်း"ဟု ဆိုကြကုန်သော် "ငါ့ရှင်တို့၊ သဒ္ဓါတိဿမင်း၏ သဒ္ဓါတရားကို စောင့်ရှောက်ခြင်း

http://www.dhammadownload.com

သည် ငါ့ရှင်တို့ အရာမဟုတ်။ ငါ၏ဝန် ဖြစ်ပေသည်"ဟု မိန့်တော်မူ၍ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုခါနီး၌ ရဟန်းတို့ကို ခေါ်၍ "ငါ့ရှင်တို့၊ ငါ၏ပြာသာဒ်၌ အလောင်းတင် ညောင်စောင်း ၂-ခု ခင်းဘိ" ဟု မိန့်တော်မူပြီးမှ "ဤအလောင်းတင် ပြာသာဒ်သည် ၅-ယူဇနာတွင်း၌ တန့်ရပ်ခြင်းမရှိဘဲ ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် သွားလေ၍ သဒ္ဓါတိဿမင်းကြီး မြင်သောခဏ၌ မြေသို့ သက်စေ သတည်း"ဟု ဓိဌာန်တော်မူ၍ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုတော်မူလေ၏။

ရဟန်းတို့လည်း ဤအလောင်းတော်ကို တစ်ခုသော ညောင်စောင်း၌ တင်ထား ပေ၏။ ပြာသာဒ်သည် ၅-ယူဇနာအရပ်သို့ ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် ပျံကြွလေ၏။ ၅-ယူဇနာ ခရီး၌ သစ်ပင်တို့သည် တံခွန်ဆောက်သကဲ့သို့ တည်လေ၏။ ချုံ, နွယ်-အစရှိသည်တို့သည် ပြာသာဒ်သို့ ရှေ့ရှုပူဇော်သကဲ့သို့ ညွတ်၍ တည်ကုန်သည်။ ပြာသာဒ်သည် သဒ္ဓါတိဿမင်း ကြီး နေရာအရပ်သို့ ရောက်လေလျှင် ထူပါရုံစေတီတော်ကို လက်ယာရစ်လှည့်ပြီးမှ သေလ စေတီအထက်၌ တည်လေသည်။ သေလစေတီသည် အဆောက်အဦးနှင့်တကွ ပျံ၍ ပြာသာဒ်၏အထက်၌ ဆင့်၍ တည်လေသည်။ သဒ္ဓါတိဿမင်းကြီးအားလည်း ခုဇ္ဇတိဿ မထေရ် ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုတော်မူ၍ ပြာသာဒ်နှင့်တကွ ကောင်းကင်သို့ ပျံလာကြောင်းကို သတင်း စကား ကြားလတ်၏။

မင်းကြီးလည်း ထိုစကားကို မယုံကြည်သေးဖြစ်၍ ကိုယ်တိုင်ပင် ထွက်လေ၏။ ပြာသာဒ်တည်ရာ အရပ်၌ကား ပရိသတ်တို့ ကောင်းချီးပေးသော အသံသည် အုတ်အုတ် ကျက်ကျက် တခဲနက်ဖြစ်၍ တည်၏။ ထိုအခါ သေလစေတီ၏ အနီး၌ လောဟပါသာဒ မည်သော ဘုံ ၇-ဆင့်ရှိသော ပြာသာဒ်၌ သီတင်းသုံးနေသော ဗျဌ္ဌမထေရ်သည် ရဟန်း တို့အား ဝိနည်းကံကို ပြု၍နေစဉ် ထိုအုတ်အုတ်ကျက်ကျက်သော အသံကို ကြား၍ ရဟန်းတို့ အား "အဘယ်အသံနည်း"ဟု မေးလတ်သော် "မင်္ဂလဝါသိခုဇ္ဇတိဿမထေရ် ပရိနိဗ္ဗာန်ပြု၍ ပြာသာဒ်နှင့်တကွ ၅-ယူဇနာအရပ်သို့ ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် လာ၍ သေလစေတီ၌ တည် သည်ကို များစွာသော ပရိသတ်တို့ သာခုကောင်းချီးပေးသော အသံ"ဟု လျှောက်ထားကြ လေကုန်၏။

ဗျဌ္ဌမထေရ်သည် "ငါ့ရှင်တို့၊ ဘုန်းရှိသောသူတို့ကို အမှီပြု၍ ငါ့အား ပူဇော်သက္ကာရ ကို ရအံ့"ဟု တပည့်အပေါင်းတို့ကို ပူဇော်ကန်တော့စေပြီးမှ ကောင်းကင်သို့ ပျံကြွလေ၍ ထိုပြာသာဒ်သို့ ဝင်ပြီးလျှင် ဒုတိယညောင်စောင်း၌ လျောင်း၍ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုလေ၏။ သဒ္ဓါ- တိဿမင်းကြီးလည်း ထိုအရပ်သို့ လာလတ်၍ ပန်း, နံ့သာ-စသည်ဖြင့် ပူဇော်သောခဏ၌ ပြာသာဒ်သည် မြေသို့ သက်၍ တည်လေ၏။ မင်းကြီးလည်း ဖုတ်ကြည်းခြင်းကိစ္စကို ပြု၍ ဓာတ်တော်တို့ကို စေတီတည်လေသည်။

http://www.dhammadownload.com

ပါစိနဝံသဒါယဋ္ဌ အမျိုးသား ၃-ယောက်တို့သည် အတူတကွပင် နေလှည့်ငြားသော်လည်း မိမိသန္တာန်၌ သိအပ်,ရအပ်သော လောကုတ္တရာတရားကို အချင်းချင်း မသိစေဘဲ လျှို့ဝှက်ကြလေသည်။ ထိုအပ္ပိစ္ဆတရား ၄-ပါးမှ ပြန်သောအားဖြင့် ပါပိစ္ဆ, မဟိစ္ဆ, အတြိစ္ဆတရား ၃-ပါးတို့ကို သိရာ၏။

ထို ၃-ပါးတို့တွင် မိမိ၌ ထင်ရှားမရှိသော ဂုဏ်ကို ပြ၍ ပလွှားဝါကြွားခြင်း, ပစ္စည်းကို ခံခြင်း၌ အတိုင်းအရှည်ကို မသိခြင်းသည် ပါပိစ္ဆ မည်၏။ ဤလောက၌ အချို့ကုန်သော သူတို့သည် 'ပါပိစ္ဆတရားနှင့် ပြည့်စုံကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သဒ္ဓါတရားမရှိဘဲ သဒ္ဓါတရားရှိသကဲ့သို့ သူတပါးကို သိစေလိုသည်၏အဖြစ်, ပညာမရှိဘဲ ပညာရှိသကဲ့သို့ သူတပါးကို သိစေလိုသည်၏အဖြစ်ကို' ပြုတတ်(ကုန်)၏။ ထိုပါပိစ္ဆတရားနှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ကုဟန, လပနအဖြစ်သို့ ရောက်၏။

မိမိ၌ ထင်ရှားရှိသောဂုဏ်ကို ပြ၍ ပလွှားဝါကြွားခြင်းသည် မဟိစ္ဆ မည်၏။ ဤလောက၌ အချို့သောသူတို့သည် သဒ္ဓါတရားရှိသည်ဖြစ်လျက် မိမိ၌ သဒ္ဓါတရားရှိသည်၏အဖြစ်ကို သူတပါးတို့ သိစေလိုခြင်း, ပညာတရားရှိလျက် မိမိပညာတရားရှိသည်၏အဖြစ်ကို သူတပါးတို့ သိစေလိုခြင်းကို ပြုတတ်၏။ ထိုမဟိစ္ဆတရားနှင့် ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် အလွန်ရောင့်ရဲနိုင်ခဲ၏။ မိမိကို မွေးသော အမိသော်လည်း မိမိစိတ်ကို နှစ်သက်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်ရာ။

မိမိရသော လာဘ်ဖြင့် မရောင့်ရဲသည်ဖြစ်၍ သူတပါးတို့ လာဘ်ကို တောင့်တခြင်းသည် အတြိစ္ဆ မည်၏။ ထိုအတြိစ္ဆနှင့် ပြည့်စုံသောသူသည် တစ်ခုသောအိုး၌ ချက်သောမုန့်ကိုသော်လည်း မိမိ၌ရောက်သော မုန့်သည် ကောင်းစွာ မကျက်သကဲ့သို့ သူတပါးတို့၌ ရောက်သောမုန့်သည် ကောင်းစွာကျက်သကဲ့သို့ ထင်တတ်၏။ တစ်စင်တည်း ယှဉ်၍ ရက်သဖြင့် အလယ်၌ ပိုင်းဖြတ်၍ လှူအပ်သော သင်္ကန်းလျာ, ပုဆိုး-စသည်တို့၌လည်း မိမိ၌ရသော ဖျင်ပုဆိုးသည် အသားညှဉ်၍ အလျား,အနံ သေးသကဲ့သို့ သူတပါး၌ ရောက်သော ဖျင်ပုဆိုးသည် အသားကောင်း၍ အနံ,အလျား ကြီးသကဲ့သို့ ထင်တတ်၏။ ။

အပ္ပိစ္ဆကထာ ပြီး၏။

----- x -----

http://www.dhammadownload.com

သန္ဓောသကထာ

သန္ဓုဋ္ဌိကထာ-ဟူသောပုဒ်၌ သန္ဓောသ ၁၂-ပါးတည်း။

| တတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ တတိယပိုင်း၊ ပုဒ်မ ၁၆၃-မှ, ဤ 'သန္ဓောသကထာ'အတွက် အဖြေကို ဒုတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ စတုတ္ထပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၁၂၄၊ စာမျက်နှာ ၉၈၀-တွင် ပြန်၍ရှုရန်။ |

သန္ဓောသကထာ ပြီး၏။

----- × -----

ဝိဝေကကထာ

ပဝိဝေကကထာ-ဟူသော ပုဒ်၌ ဝိဝေက ၃-ပါးဟူသော်ကား–

ကာယဝိဝေက စိတ္တဝိဝေက ဥပဓိဝိဝေက–

ဟူ၍ ၃-ပါးတည်း။ ထို ၃-ပါးတို့တွင်–

- တစ်ယောက်တည်း ထိုင်ခြင်း, တစ်ယောက်တည်း ရပ်ခြင်း, တစ်ယောက်တည်း သွားခြင်း, တစ်ယောက်တည်း အိပ်ခြင်း, တစ်ယောက်တည်း ဆွမ်းခံခြင်း, တစ်ယောက်တည်း ဆွမ်းခံရာမှ ဖဲခြင်း, တစ်ယောက်တည်း စင်္ကြံသွားခြင်း, တစ်ယောက်တည်း နေခြင်းသည် ကာယဝိဝေက မည်၏။
- သမာပတ် ၈-ပါးသည် စိတ္တဝိဝေက မည်၏။
- နိဗ္ဗာန်သည် ဥပဓိဝိဝေက မည်၏။ ဤသို့ ဝိဝေက ၃-ပါးတည်း။

ဝိဝေကကထာ ပြီး၏။

----- × -----

ဒဿနသံသဂ္ဂ

အသံသဂ္ဂကထာ-ဟူသောပုဒ်၌ သံသဂ္ဂ ၅-ပါးဟူသော်ကား–

ဒဿနသံသဂ္ဂ သဝနသံသဂ္ဂ သမုလ္လပနသံသဂ္ဂ

ပရိဘောဂသံသဂ္ဂ ကာယသံသဂ္ဂ၊

ဤသို့ ၅-ပါးတည်း။ ထို ၅-ပါးတွင်–

http://www.dhammadownload.com

ဒဿနသံသဂ္ဂ-ဟူသည်ကား အဆင်းသဏ္ဌာန် ကြန်အင်လက္ခဏာ အင်္ဂါကြီး,ငယ် တို့ဖြင့် ပြည့်ဖြိုးလှပတင့်တယ် ရှုချင်ဖွယ်, နှစ်သက်မြတ်နိုးဖွယ်သော မိန်းမ, သတို့သမီးငယ် တို့ကို မြင်လျှင်, တပါးသောစစ်သည်တွင် ပါလာသော ဗိုလ်ပါ, ဆင်, မြင်း, ဒိုင်း, ကာ, လွှား, လံ့, ဓား, လေး, မြား-စသော အဆောက်အဦး၊ ကျင်ကြီး,ကျင်ငယ် စွန့်သည့် ဌာန-စသည်တို့ကို မြင်လျှင် ရှေ့သို့ တက်ခြင်းငှာ မစုံဘဲ နောက်သို့သာ တရွေ့ရွေ့ ဆုတ်သော စစ်ထိုးသော ဆင်ကဲ့သို့ မိမိစိတ်ကို ဘုရားအဆုံးအမ-တည်းဟူသော ကောင်းသော အာရုံ၌ မည္ဆတ်ဘဲ တရွေ့တရွေ့ ဆုတ်နစ်ခြင်းသို့ ရောက်၍ မြတ်သော အကျင့်သိက္ခာပုဒ်ကို ခိုင်ခံ့စွာ တည်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သောကြောင့် သာသနာမှ ဆုံးရှုံးရွေ့လျော ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်သော စကျွဝိညာဏဝိထိစိတ်အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်သော ရာဂသည် ဒဿနသံသဂ္ဂ မည်၏။

ထိုဒဿနသံသဂ္ဂ၌ စိတ္တလပဗ္ဗတကျောင်း၌ ဥပုသ်အိမ်တွင် ပန်းခိုဆေးရုပ်ကို မြင်၍ သေသော ဘိက္ခုနီမဝတ္ထု, လောဟပါသာဒမည်သော ပြာသာဒ်တံခါး၀၌ မာတုဂါမကို မြင်သော ရဟန်းငယ်, ထိုရဟန်းငယ်ကို မြင်ကြသော မိန်းမတို့ သေကြသော၀တ္ထု, ကာလ-ဒီယ၀ါပိကျောင်း၌ ဥဒ္ဒေသသင်သော ရဟန်းငယ်ကို မြင်၍ သေသော ကာလဒီယ၀ါပိရွာသူ ဒကာမတို့၀တ္ထုဖြင့် သိရာ၏။

အကျယ်ကား စိတ္တလပဗ္ဗတကျောင်းတိုက်၌ ဘိက္ခုနီမတို့သည် ဥပုသ်ပြုအံ့သော ငှာ ဥပုသ်အိမ်သို့ လာကြကုန်၏။ ဘိက္ခုနီမ ၁-ယောက်သည် ဥပုသ်အိမ် တံခါး၀၌ သစ်သား ပန်းခိုဆေးရုပ်ကို မြင်၍ တပ်သောစိတ်ဖြင့် တစိမ့်စိမ့် ကြည့်လေလျှင် ကိုယ်တွင်း၌ ရာဂတည်း-ဟူသော မီးသည် ပြင်းစွာဖြစ်လတ်၍ ထိုရာဂမီးကြောင့်ဖြစ်သော တေဇောဓာတ်သည် အလွန်ထက်သည်၏အဖြစ်ဖြင့် မိမိနှင့် သဟဇာတဖြစ်သော တရားတို့သည် နှလုံးအရုပ်ကို လောင်လေလျှင် ဗာဟိရတေဇောဓာတ်သည် ပြင်းစွာဖြစ်၍ သေလေ၏။

ဘိက္ခုနီမတို့သည် သွားလိုကုန်သည်ဖြစ်၍ "ဤမည်သော ဘိက္ခုနီမငယ်ကို ခေါ်ကြကုန်"ဟု ဆိုသဖြင့် ဘိက္ခုနီမ ၁-ယောက်သည် ထိုအရုပ်သို့ သွား၍ "အဘယ်ကြောင့် ရပ် နေဘိသနည်း"ဟု လက်ကို ကိုင်သောခဏ၌ လဲလေသည်။

သဒ္ဓါတိဿမင်းကြီးသည် တစ်နေ့သ၌ မင်းမောင်းမအပေါင်း ခြံရံလျက် ကျောင်းသို့ သွားလေလျှင် ရဟန်းငယ် ၁-ယောက်သည် လောဟပါသာဒမည်သော ပြာသာဒ်တံခါး၀၌ ရပ်၍ ၁-ယောက်သော မာတုဂါမကို ကြည့်လတ်၏။ ထိုမာတုဂါမသည်လည်း ထိုရဟန်း ကို ကြည့်လေ၏။ ထိုရဟန်းငယ်နှင့် မာတုဂါမ ၂-ဦးသားတို့သည် ကိုယ်တွင်း၌ ပြင်းစွာ တည်သော ရာဂတည်းဟူသော မီးလောင်လတ်၍ ထိုအရုပ်တွင်ပင် သေကြလေကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ကလျာဏီကျောင်းမှ ပဉ္စင်းငယ် ၁-ယောက်သည် ကာလဒီယဝါပိကျောင်းသို့ ဥဒ္ဒေသသင်အံ့သောငှာ သွားလေ၍ ကျောင်းနေ ဆရာရဟန်း၏အထံ၌ ခွင့်တောင်းလေလျှင် ထိုရဟန်းငယ်၏ ဗြဟ္မစရိယအန္တရာယ်ကို မြင်၍ အခွင့်မပေးခဲ့သော် အကြိမ်ကြိမ် လျှောက်ထားသဖြင့် "အကယ်၍ ကျောင်း၌ နေသမျှကာလပတ်လုံး ဤကာလဒီယဝါပိရွာ၌ ဆွမ်းခံမဝင်သည် ဖြစ်အံ့၊ ဥဒ္ဒေသကို သင်ရအံ့"ဟု အခွင့်ပေး၏။

ထိုရဟန်းငယ်လည်း "ကောင်းပြီ"ဟု ဝန်ခံ၍ ထိုကျောင်း၌ ဥဒ္ဒေသ သင်လေသည်။ ဥဒ္ဒေသသင်ခြင်းကိစ္စ ပြီးလတ်သော် ဆရာကို ပူဇော်ခဲ့၍ "ငါ့အား ဤရွာတွင်းသို့ ဝင်ခြင်းသည် အဘယ်အန္တရာယ်ကို မြင်၍ ဆရာသည် တားမြစ်လေသနည်း"ဟု ထိုအကြောင်းကို သိလို၍ ကာလဒီယဝါပိရွာသို့ ဆွမ်းခံဝင်လေသည်။

ထိုအခါ တစ်ယောက်သော အမျိုးသမီးသည် ရွှေသော အဆင်းရှိသော အဝတ်ကို ဝတ်ဆင်လျက် နေလင့်သည်တွင် ထိုရဟန်းငယ် ဆွမ်းရပ်ခံလာသောခဏ၌ ပြင်းစွာ တပ်ခြင်း ဖြစ်၍ ထိုရဟန်းငယ်အား ယာဂုကပ်လှူပြီးသော် ပူပန်ခြင်း ပြင်းစွာ ဖြစ်၍ ညောင်စောင်း၌ အိပ်လေ၏။ ထိုအခါ မိခင်(ဖခင်)တို့သည် "ချစ်သမီး၊ အဘယ်သို့ မချမ်းသာသည်ဖြစ်၍ အိပ်နေဘိသနည်း"ဟု မေးလတ်သော် "မိခင်,ဖခင်တို့၊ ယခု အိမ်တံခါးဝတွင် ဆွမ်းရပ်လာသော ရဟန်းငယ်ကို ရပါက သမီးကျွန်တော်မ အသက်ရှည်တော့မည်"ဟု ဆို၍ မိခင်,ဖခင်တို့သည် ဆောလျင်စွာ လိုက်လေ၏။

ရွာတံခါးဝ၌ မှီလေလျှင် ရှိခိုး၍ "အရှင်ဘုရား၊ အကျွန်ုပ်တို့အိမ်သို့ ပြန်၍ ဆွမ်းရပ်ခံတော်မူပါ"ဟု လျှောက်သည်ကို ပယ်၍ အကြောင်းကို မေးလေလျှင် "အရှင်ဘုရား၊ အကျွန်ုပ်တို့အား သမီး ၁-ယောက်သည် ရှိ၏။ အရှင်ဘုရားသာ အကြီးအရာ၌ ပြု၍ထားပါအံ့။ အကျွန်ုပ်တို့ ဥစ္စာနှစ်ကို သိမ်းပိုက်၍ ချမ်းသာစွာ အသက်မွေးတော်မူပါ" ဟု လျှောက်သည်ကို ဝန်မခံဘဲ "ငါကား ဤသို့သော ပလိဟောဓကို အလိုမရှိ"ဟု ဆို၍ ဆွမ်းခံရာမှ ဖဲလေ၏။

ထိုဒါယိကာမ မိခင်,ဖခင်တို့သည် အိမ်သို့ ပြန်လေ၍ "ချစ်သမီး၊ ရဟန်းငယ်ကို အလိုသို့ လိုက်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ အကြင် အမှတ်မရှိသော တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူကို ကြိုက်နှစ်သက်သည် ဖြစ်အံ့။ ငါတို့ ရအောင် ပြောဆို၍ ပေးအံ့။ ချစ်သမီး၊ အိပ်ရာမှ ထ၍ အာဟာရကို သုံးဆောင်လော့"ဟု ဆို၏။ ထိုဒါယိကာမသည် မိဘတို့စကားကို မနာမယူဘဲ ၇-ရက်ပတ်လုံး တစ်စုံတစ်ခုသော အာဟာရကိုမျှ မသုံးမဆောင်သည်ဖြစ်၍ သေလေ၏။

http://www.dhammadownload.com

မိခင်,ဖခင်တို့လည်း သူကောင်ဖုတ်ခြင်းအမှုကို ပြု၍ ထိုရွှေသော အဆင်းရှိသော အဝတ်ကို ဝေးသောကျောင်းတိုက်၌ သံဃာတို့အား လှူလေသည်။ ရဟန်းတို့လည်း ထို အဝတ်ကို အပိုင်းအပိုင်းဖြတ်၍ ဝေကြကုန်၏။ မထေရ်ကြီးသည် မိမိအား ရောက်သော အဖို့ကို ယူ၍ ကလျာဏီကျောင်းတိုက်သို့ သွားလေ၏။ ပဉ္စင်းငယ်သည် စေတီကို ပူဇော်အံ့ သောငှာ ထိုအရပ်သို့ သွားလေ၍ နေ့သန့်ရာအရပ်၌ နေစဉ် ထိုမထေရ်ကြီးသည် "ထို အဝတ်ပိုင်းကို ငါ့အား ရေစစ်ပြုလုပ်စီရင်၍ ပေးပါလော့"ဟု ရဟန်းငယ်ကို ဆို၍ ရဟန်းငယ် သည် "အရှင်ဘုရား၊ ဤဖျင်ပိုင်းကို အဘယ်မှ ရပေသနည်း"ဟု မေး၍ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အလုံးစုံသော စကားရပ်တို့ကို ပြန်ပြောလေလျှင် ရဟန်းငယ်လည်း "ငါသည် ဤကဲ့သို့ ချစ်ခင်စုံမက် နှစ်သက်သောသူနှင့် အတူတကွ မပေါင်းရလေ"ဟု မိမိကိုယ်တွင်း၌ ပြင်းစွာ သော ရာဂမီးဖြင့် လောင်၍ သေလေ၏။ ။ ဒဿနသံသဂ္ဂ ပြီး၏။

သဝနသံသဂ္ဂ-ဟူသည်ကား "ဤအမည်ရှိသော အရပ်၌ အဆင်းသဏ္ဌာန် ကြန်အင် လက္ခဏာ အင်္ဂါကြီး,ငယ်တို့ဖြင့် ပြည့်ဖြိုးလှပတင့်တယ် ရှုကြည့်ချင်ဖွယ်, နှစ်သက်မြတ်နိုး ဖွယ်သော မိန်းမ, သတ္တိသမီးငယ်တို့သည် ရှိ၏"ဟူသော အသံကို ကြားလျှင်, တပါးသော စစ်သည်မှ ပါသော ဗိုလ်ပါ, ဆင်, မြင်း, ဒိုင်း, ကာ, လွှား, လှံ, ဓား, လေး, မြား-စသော လက်နက်တို့ဖြင့် ပစ်ခတ်သောအသံကို ကြားလျှင် ရှေ့သို့ တက်ခြင်းငှာ မစုံဘဲ နောက်သို့သာ တရွေ့ရွေ့ဆုတ်သော စစ်ထိုးဆင်ကဲ့သို့ မိမိစိတ်ကို ဘုရားအဆုံးအမတော်-တည်းဟူသော ကောင်းသောအာရုံ၌ မည္ဆတ်ဘဲ တရွေ့ရွေ့ ဆုတ်နစ်ခြင်းသို့ ရောက်၍ မြတ်သော အကျင့် သိက္ခာပုဒ်ကို တည်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သောကြောင့် သာသနာတော်မှ ဆုံးရှုံးရွေ့လျော ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်သော သောတဝိညာဏဝီထိ၏ အစွမ်းအားဖြင့်ဖြစ်သော ရာဂသည် **သဝနသံသဂ္ဂ** မည်၏။

ထိုသဝနသံသဂ္ဂ၌ **အနိတ္ထိဂန္ဓပစ္စေကဗုဒ္ဓါ**၏ အလောင်းဖြစ်သော သူဌေးသားဝတ္ထု၊ **ပစ္စုက္ကလိုက်၌နေသော ပဉ္စင်းငယ်**၏ဝတ္ထု၊ **ကာလဒီဃဝါပိကျောင်းတိုက်၌ ဥဒ္ဒေသသင်္ခေသော ပဉ္စင်းငယ်**၏ဝတ္ထုဖြင့် သိရာ၏။

အကျယ်ကား အနိတ္ထိဂန္ဓပစ္စေကဗုဒ္ဓါအလောင်းသည် အချိန်အခွယ်သို့ ရောက် လျှင် မိခင်,ဖခင်တို့က သင့်မြတ်သော အမျိုးသမီးနှင့် ပေးစားထိမ်းမြားမည်-ရှိသည်ကို ငြဟ္မဉ်ပြည်က စုတေလာသောသူဖြစ်၍ မိန်းမအတွေ့ကို အလိုမရှိသဖြင့် ပယ်လေသည်။ မိခင်,ဖခင်တို့က အကြိမ်ကြိမ် တိုက်တွန်းလှုံ့သောကြောင့် ရွှေကို မိန်းမရုပ် လုပ်၍ "ရွှေရုပ်နှင့် တူသော မိန်းမကို ရလျှင် ငါယူမည်"ဆိုသောကြောင့် ထိုရွှေရုပ်နှင့်တူသော မိန်းမကို တိုင်း တပါးမှ ရ၍ ယူဆောင်ခဲ့ရာ လမ်းခရီးတွင် ယာဉ်တောက်၍ သေလေ၏။ သေကြောင်းကို

http://www.dhammadownload.com

အနိတ္ထိဂန္ဓပစ္စေကဗုဒ္ဓါအလောင်း ကြားလျှင် မိမိ၏ကိုယ်၌ ပြင်းစွာသော ရာဂမီးဖြင့် လောင်၍ သေလေ၏။

ပစ္စုက္ကလိုဏ်၌ ပဉ္စင်းငယ်သည် ဈာနလာဘီပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၍ ကောင်းကင်ခရီးသို့ သွားစဉ် ဂီရိဂါမရွာမှ သတို့သမီးငယ် ၁-ယောက်သည် အပေါင်းအဖော်နှင့် ရေအိုင်သို့ သွား၍ ပဒုမာပန်း-စသည်တို့ကို ဆွတ်ယူပန်ဆင်လျက် ရေချိုးကြစဉ် သီချင်းသံဖြင့် ကြွေးကြော်သောအသံကို ကြားလေလျှင် ကာမဂုဏ်ဖြင့် တပ်သောကြောင့် မိမိ၌ရသော ဈာန်တရားကို စွန့်၍ ထိုသတို့သမီးငယ်၏အထံ၌ အကြွင်းမဲ့ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်လေ၏။

ကာလဒီဃဝါပိကျောင်းတိုက်၌ ဥဒ္ဒေသသင်သော ပဉ္စင်းငယ်၏ ဝတ္ထုကို ဒဿန-သံသဂ္ဂ၌ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း သိလေ။ ။ သဝနသံသဂ္ဂ ပြီး၏။

သမုလ္လပနသံသဂ္ဂ-ဟူသည်ကား အချင်းချင်း အလွှာပသလွှာပ စကားပြောဟောခြင်းကြောင့် ဖြစ်သောရာဂသည် သမုလ္လပနသံသဂ္ဂ မည်၏။ ထိုသမုလ္လပနသံသဂ္ဂ၌ ဝတ္ထုအသီး ဆိုဖွယ် မရှိပြီ။ သံသဂ္ဂ ၄-ပါး၌ အတွင်းဝင်လေတော့သည်။ ။ သမုလ္လပနသံသဂ္ဂ ပြီး၏။

ပရိဘောဂသံသဂ္ဂ-ဟူသည်ကား ရဟန်းယောကျ်ားအား ရဟန်းမိန်းမ၏ အထံမှ ရသော ပရိက္ခရာကို သုံးဆောင်ခြင်း, ရဟန်းမိန်းမအား ရဟန်းယောကျ်ား၏ အထံမှ ရသော ပရိက္ခရာကို သုံးဆောင်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော ရာဂသည် ပရိဘောဂသံသဂ္ဂ မည်၏။

ထိုပရိဘောဂသံသဂ္ဂ၌ မရိစ္ဆဝဋ္ဋိ၌ **မရိစ္ဆဝဋ္ဋိကျောင်းကြီး**ကို လှူသောနေ့၌ သာမဏေငယ် ၁-ယောက်အား သာမဏေရီမိန်းမငယ် ၁-ယောက်၏ လှူလိုက်သော ခွက်ကို အကြောင်းပြု၍ ထိုရဟန်းယောကျ်ား,ရဟန်းမိန်းမတို့ လူထွက်ကြသော ဝတ္ထုဖြင့် သိရာ၏။

အကျယ်ကား မရိစ္ဆဝဋ္ဋိ၌ မရိစ္ဆဝဋ္ဋိကျောင်းကို လှူသောအခါ ရဟန်းယောကျ်ားတို့ကား ၁-သိန်းရှိ၏။ ရဟန်းမိန်းမတို့ကား ၉-သောင်းရှိ၏။ သာမဏေငယ် ၁-ယောက်သည် ဒါယကာတို့က ယာဂုလှူသည်ကို အလွန်ပူလှသောကြောင့် သပိတ်ကို သင်္ကန်းစွန်း၌ ၁-ကြိမ်, မြေ၌ ၁-ကြိမ် ချ၏။ ထိုအကြောင်းကို သာမဏေမိန်းမ ၁-ယောက် မြင်လေလျှင် "အရှင်ဘုရား၊ ဤခွက်၌ သပိတ်ကို တင်၍ ယူဆောင်တော်မူပါကုန်"ဟု လျှောက်၍ ခွက် ၁-ခုကို လှူလေသည်။

တရံရောအခါ သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ ဘေးကြီးစွာ ရောက်သောကြောင့် သမုဒ္ဒရာတဖက်သို့ ရဟန်းယောကျ်ား, ရဟန်းမိန်းမတို့ ကူးလေသဖြင့် ဘိက္ခုနီမတို့ ရှေးဦးစွာ ရောက်လေလျှင် သီဟိုဠ်ကျွန်းမှ ရဟန်း ၁-ပါး ကူးလာကြောင်းကို ကြား၍ ထိုခွက်လှူဖူးသော ဘိက္ခုနီမသည်

http://www.dhammadownload.com

ခရီးဦးကြုံဆိုရာ ထိုရဟန်းနှင့် အလွှာပသလွှာပ စကားနှီးနှောကြသည်တွင် "အရှင်ဘုရား၊ မရိစ္ဆဝဋ္ဋိကျောင်း လှူသောအခါ ဝါ-ဘယ်မျှရှိပေသနည်း"ဟု မေး၏။

"မရိစ္ဆဝဋ္ဋိကျောင်း လှူသောအခါ ၇-နှစ်အရွယ်ရှိသော သာမဏေငယ်တည်း။ သင်ကား အဘယ်မျှရှိသနည်း"ဟု မေးလျှင် "အကျွန်ုပ်လည်း ၇-နှစ်အရွယ်ရှိသော သာမဏေမတည်း"ဟု ဆို၍ "အရှင်ဘုရား၊ မရိစ္ဆဝဋ္ဋိကျောင်းကို လှူသနေ့ သာမဏေငယ် ၁-ယောက်သည် ဒါယကာတို့ ယာဂုလှူသဖြင့် အလွန်ပူသောကြောင့် သပိတ်ကို သင်္ကန်းစွန်း၌ ၁-ကြိမ်, မြေ၌ ၁-ကြိမ်ထားသည်ကို မြင်၍ ဤခွက်၌ သပိတ်ကို တင်၍ ဆောင်ယူတော်မူပါ"ဟု လှူလိုက်သောအကြောင်းကို ပြောလျှင် မထေရ်လည်း "ထိုသာမဏေကား ငါပင်တည်း"ဟု ထိုကာလ လှူသောခွက်ကို ထုတ်၍ ပြ၏။ ထိုရဟန်းယောကျ်ား, ရဟန်းမိန်းမ ၂-ဦးသားတို့သည် ဤမျှလောက်သော ခွက်ငယ် ၁-ခုကို ဆက်ဆံ၍ သုံးဆောင်မိသည့်အမှုနှင့် ဘုရားအဆုံးအမတည်းဟူသော သာသနာ၌ စိတ်ကို မညွတ်ဘဲ အဝါ ၆၀-စီရမှု လူထွက်ကြလေသည်။ ။ မရိဘောဂသံသဂ္ဂ ပြီး၏။

----- × -----

အသံသဂ္ဂကထာ

အချင်းချင်း ကိုယ်,လက် စပ်ယှက်ရောနှောမိခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော ရာဂသည် ကာယသံသဂ္ဂ မည်၏။ ထိုကာယသံသဂ္ဂ၌ မဟာဝိဟာရကျောင်း၌ တရားဟော ရဟန်းနှင့် ၁-ယောက်သော မာတုဂါမတို့ လည်ဖက်၍ သေကြသောဝတ္ထု, မဟာစေတီရင်ပြင်တော်၌ ရဟန်းနှင့် ဘိက္ခုနီမ ၁-ယောက်တို့ လူထွက်ကြသောဝတ္ထု, ကျောင်းဒကာ သာဠုနှင့် သုန္ဒရီနန္ဒာဘိက္ခုနီမတို့ ကိုယ်,လက်စပ်ယှက်ကြသော ဝတ္ထုဖြင့် သိရာ၏။

အကျယ်ကား မဟာဝိဟာရ၌ ရဟန်း ၁-ယောက်သည် တရားဟော၏။ ထိုအရပ်သို့ သဒ္ဓါတိဿမင်းကြီးသည် မောင်းမအပေါင်း ခြံရံလျက် သွားလေ၏။ ၁-ယောက်သော မင်းသမီးသည် ထိုရဟန်း၏ အဆင်း,အသံ၌ တပ်သည်ဖြစ်၍ ပြင်းစွာသော ရာဂမီးဖြင့် လောင်လေသည်။ ထိုတရားဟောသော ရဟန်းငယ်အားလည်း ထို့အတူ ပြင်းစွာသော ရာဂမီးလောင်လတ်၍ တစိမ့်စိမ့် ကြည့်လေသည်။ ထိုအခါ သဒ္ဓါတိဿမင်းကြီးသည် ထိုသူ ၂-ဦးတို့၏ အမူအရာကို မြင်သောကြောင့် တင်းတိမ်ဖြင့် ကာရံ၍ ထား၏။ ထိုသူ ၂-ဦးတို့လည်း အချင်းချင်းလည်ဖက်၍ သေကြလေကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

မဟာစေတီတော်ရင်ပြင်၌ ရဟန်းငယ်တို့သည် တရားသရဏ္ဂုယ်ကြကုန်၏။ ထိုရဟန်းတို့၏ နောက်၌ ဘိက္ခုနီမတို့သည်လည်း တရားနာကြကုန်၏။ ထိုအခါ ရဟန်းငယ် ၁-ယောက်သည် ညောင်းညာသဖြင့် လက်ကို ဆန့်လိုက်သည်တွင် ၁-ယောက်သော ဘိက္ခုနီမ၏ကိုယ်၌ ထိလေရကား ထိုဘိက္ခုနီမသည် ထိုရဟန်း၏ လက်ကို မိမိရင်၌ ထားမလေ၏။ ဤမျှလောက်သော ကိုယ်,လက်စပ်ယှက်ခြင်း ကာယသံသဂ္ဂကို အကြောင်းပြု၍ ထိုသူ ၂-ဦးတို့လည်း လူထွက်ကြလေကုန်၏။

မိဂါရသူဌေး၏ မြေးဖြစ်သော ကျောင်းဒကာ သာဠ္ဟသည် ဘိက္ခုနီမတို့ကို ရည်၍ ကျောင်းဆောက်လုပ် လှူဒါန်း၏။ ဘိက္ခုနီမတို့လည်း သုန္ဒရီနန္ဒာဘိက္ခုနီမကို ကျောင်းကြပ် အရာ၌ သမုတ်၍ ကြည့်ရှုစီရင်စေ၏။ ထိုအခါ သုန္ဒရီနန္ဒာဘိက္ခုနီမသည် ကျောင်းဒကာ သာဠ္ဟအိမ်သို့ အကြိမ်ကြိမ် သွား၏။ ကျောင်းဒကာ သာဠ္ဟလည်း သုန္ဒရီနန္ဒာရှိရာ အရပ်သို့ အကြိမ်ကြိမ်ရောက်၍ မပြတ်တွေ့မြင်ကြသော အဘိဏှဒဿနကို စွဲ၍ အချင်းချင်း ပြင်းစွာ တပ်စွဲမ်းကြလေသဖြင့် ကိုယ်,လက်စပ်ယှက်ရောနှောခြင်းသို့ ရောက်၍ သုန္ဒရီနန္ဒာဘိက္ခုနီမ လူထွက်ရလေသတည်း။

ထို ၅-ပါးသော သံသဂ္ဂတို့တွင် ရဟန်းယောကျ်ားတို့သည် ရဟန်းယောကျ်ားနှင့် အချင်းချင်း ၅-ပါးသော သံသဂ္ဂတို့ဖြင့်ပင် အခါခပ်သိမ်း နှီးနှောကြကုန်၏။ ထိုရဟန်းမိန်းမ တို့နှင့်ကား ကာယသံသဂ္ဂကို ထား၍ ကြွင်းသော သံသဂ္ဂ ၄-ပါးဖြင့် အခါခပ်သိမ်း နှီးနှောကြကုန်၏။ လူယောကျ်ား, လူမိန်းမတို့မှာသော်ကား ၅-ပါးသော သံသဂ္ဂတို့ဖြင့်ပင် အခါခပ် သိမ်းနှီးနှောကြကုန်၏။ ဤသို့ဖြစ်၍ ရဟန်းတို့နှင့် လူတို့ ဆက်ဆံရောနှောကြရာ၌ အချင်း ချင်း ဆည်းကပ်သည်၏အစွမ်းဖြင့် ရဟန်း ၄-မျိုး ပြားကုန်၏။

၄-မျိုးဟူသော်ကား-

ဂါဟဂါဟကရဟန်း	**ဂါဟမုတ္ထကရဟန်း**
မုတ္ထဂါဟကရဟန်း	**မုတ္ထမုတ္ထကရဟန်း၊**

ဤသို့လျှင် ၄-မျိုးတည်း။ ထို ၄-မျိုးတို့တွင်-

၁။ အကြင်ရဟန်း၏အထံသို့ လူတို့သည် ဆွမ်း-စသော အာမိသ-ဖြင့် ဖြားယောင်းလှည့် ပတ်၍ ယူလိုသဖြင့် ဆည်းကပ်လှူဒါန်းကုန်၏။ ထိုရဟန်းသည်လည်း သစ်သီး, သစ်ပွင့်-စသည်တို့ဖြင့် ဖြားယောင်း၍ ယူလိုသဖြင့် ထိုဒါယကာတို့ထံ ချဉ်းကပ်လေ၏။ ထိုရဟန်းသည် **ဂါဟဂါဟကရဟန်း** မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

၂။ အကြင်ရဟန်း၏အထံသို့ လူတို့သည် ဆွမ်း-စသော အာမိသ-ဖြင့် ဖြားယောင်း၍ ယူလိုသဖြင့် ဆည်းကပ်လျှဒါန်းကြကုန်၏။ ရဟန်းကား မိမိဒကွိဏေယျအမှတ်ဖြင့် ဒါယကာတို့အထံသို့ ချဉ်းကပ်၏။ ထိုရဟန်းသည် ဂါဟမုတ္ထကရဟန်း မည်၏။

၃။ အကြင်ရဟန်း၏အထံသို့ လူတို့သည် ဒက္ခိဏေယျ အမှတ်ဖြင့် ဆည်းကပ်လျှဒါန်းကြကုန်၏။ ထိုရဟန်းကား သစ်သီး, သစ်ပွင့်-စသည်တို့ဖြင့် ဖြားယောင်း၍ ယူလိုသဖြင့် ထိုဒါယကာတို့၏ အထံသို့ ချဉ်းကပ်၏။ ထိုရဟန်းသည် မုတ္ထဂါဟကရဟန်း မည်၏။

၄။ အကြင်ရဟန်း၏အထံသို့ လူတို့သည် ဒက္ခိဏေယျအမှတ်ဖြင့် ဆည်းကပ်လျှဒါန်းကြကုန်၏။ ထိုရဟန်းသည်လည်း ဒက္ခိဏေယျအမှတ်ဖြင့် လူတို့၏အထံသို့ ဆည်းကပ်၏။ ထိုရဟန်းသည် မုတ္ထမုတ္ထကရဟန်း မည်၏။

ထိုမုတ္ထမုတ္ထကရဟန်း၏ အဖြစ်ကို စူဠပိဏ္ဍပါတိကတိဿထေရ်၏ ဝတ္ထုဖြင့် သိရာ၏။ အကျယ်ကား ၁-ယောက်သော ဒါယိကာမကြီးသည် စူဠပိဏ္ဍပါတိကတိဿထေရ်ကို ၁၂-နှစ်ပတ်လုံး လုပ်ကျွေး၏။ တစ်နေ့သ၌ ထိုရွာကို မီးဘေးသင့်သဖြင့် ထိုဒါယိကာမကြီး၏အိမ်ကို မီးလောင်လေ၏။ ထိုအခါ ဒါယိကာမကြီးအိမ်သို့ ချဉ်းကပ်လေ့ရှိသော ကုလုပကရဟန်း ၁-ယောက်သည် ထိုဒါယိကာမကြီးအိမ်သို့ လာလတ်၍ "ဒါယိကာမကြီး၊ တစ်စုံတခုသော ပစ္စည်းဘဏ္ဍာကိုမျှ မီးမလောင်ဘဲရှိပါ၏လော"ဟု စကားအစေ့အစပ် ပဋိသန္ထာရကို ပြုလာသည်။ ထိုအခါ ဒါယိကာမကြီး၏ သားချင်းဖြစ်သောသူတို့သည် "ဤအရှင်မှာမူကား လိမ္မာတော်မူသည့်အလျောက် အကြောင်း,အကျိုးအားလျော်စွာ အရာအခွင့်ကို သိသဖြင့် အသင့်အတင့်သော ပဋိသန္ထာရကို ပြုလာတော်မူပေသည်။ ငါတို့၏မိခင် နေ့စဉ်မပြတ် ဆည်းကပ်လျှဒါန်းသော ရှင်ပင်ဘုရားကား စားချိန်သောက်ချိန်မှ အိမ်သို့ ကြွလာလတ်မည်"ဟု ဆိုကုန်၏။ စူဠပိဏ္ဍပါတိကတိဿထေရ်လည်း နံနက်မိုးသောက်သောအခါ ဆွမ်းရပ်ခံချိန်ကို မှတ်၍ ကြွတော်မူလာ၏။ ဒါယိကာမကြီးသည်လည်း အိမ်ကို မီးလောင်လေရကား တံခါးရိပ်၌ စူဠပိဏ္ဍပါတိကတိဿထေရ်ကို နေစေ၍ ဆွမ်းကပ်လှူလေ၏။

မထေရ်လည်း ဆွမ်းဘုဉ်းပေးခြင်းကိစ္စ ပြီးလတ်သော် ကျောင်းသို့ ပြန်ကြွတော်မူလတ်၏။ သားချင်းဖြစ်သော သူတို့သည် ဤသို့ ဆိုကြကုန်၏။ "ငါတို့မိခင် နေ့စဉ်မပြတ် ဆည်းကပ်လုပ်ကျွေးသော အရှင်ဘုရားမှာ စားချိန်သောက်ချိန်မှ ကြွတော်မူလာသည်။ ငါတို့မိခင်မှာ သူ့အရှင်နှင့်သူသာ ရှိစေ။ လိမ္မာတော်မူသည့်အလျောက် အကြောင်း,အကျိုးအားလျော်စွာ အရာအခွင့်ကို သိသဖြင့် အသင့်အတင့်သော ပဋိသန္ထာရကို ပြုပေတတ်

http://www.dhammadownload.com

သော ငါတို့ အရှင်ဘုရားကို ငါတို့ လျှုဒါန်းကိုးကွယ်မည်"ဟု ဆိုကြကုန်၏။ ဤတွင် ဝဏ္ဏာ-ဝဏ္ဏကထာကို သွင်းဆိုရာ၏။

လူတို့သည် ရဟန်းတို့၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးနှင့် စပ်၍ ချီးမွမ်းလိုသဖြင့် ဤသို့ ဆိုကြကုန်၏။ "ငါတို့ အရှင်ဘုရားသည် အလွန်သိမ်မွေ့ပြေပြစ်၏။ ချမ်းမြေ့သာယာသော စကားကို ဆိုလေ့ရှိ၏။ ကျောင်းသို့ ရောက်လာသော ဒါယကာ, ဒါယိကာမတို့အား ယာဂု, ထမင်း, အဖျော်- စသည်တို့ဖြင့် သဂြိုဟ်ချီးမြှင့် ထောက်ပံ့ခြင်းကို ပြုပေ၏"ဟု ချီးမွမ်း၏။ ထိုသို့ ချီးမွမ်းခြင်းသည် ချီးမွမ်းခြင်း မမည်။ စင်စစ်ကား ထိုရဟန်း၏ အပြစ်ကြီး,ငယ်ကို ထင်စွာပြ၍ ကဲ့ရဲ့သည် မည်၏။

လူတို့သည် ရဟန်းတို့၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးမဲ့ကို ဆိုလိုသဖြင့် "ဤအရှင်ဘုရားမှာ ဒါယကာတို့ကို ခေါ်ဝေါ်မေးမြန်းခြင်း မရှိ။ သူဆွဲ, သူအကဲ့သို့၊ စကားမပြို,မသသကဲ့သို့၊ စိတ်ဆိုး၍ မျက်မှောင်တကြုတ်ကြုတ်ကဲ့သို့သာ အခါခပ်သိမ်းပြုတတ်၏။ ဤအရှင်နှင့် ပေါင်းဖော်ဆက်ဆံ၍ အဘယ် အကျိုးရှိတော့အံ့နည်း"ဟု ကဲ့ရဲ့ကုန်၏။ ထိုသို့ ကဲ့ရဲ့ခြင်းသည် ကဲ့ရဲ့သည် မမည်။ စင်စစ်ကား ထိုရဟန်း၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးကို ထင်စွာပြ၍ ချီးမွမ်းသည် မည်၏။

ဤဝဏ္ဏာဝဏ္ဏကထာ၌ ကိဋာဂီရိဇနပုဒ်၌ **အဿဇိပုနဗ္ဗသုကရဟန်း**တို့၏ ဝတ္ထု, အမှတ်မရှိသော ၁-ယောက်သော ရဟန်း၏ဝတ္ထုဖြင့် သိရာ၏။ အကျယ်ကား–

ကိဋာဂီရိဇနပုဒ်၌ အဿဇိပုနဗ္ဗသုကရဟန်းတို့သည် လူတို့နှင့် ရောယှက်ကုန်သည် ဖြစ်၍ သစ်သီးပေးခြင်း, ပန်းပေးခြင်း, ကခြင်း, သီခြင်း, တီးမှုတ်ခြင်း-စသော ကစားမျိုးတို့ဖြင့် ကစားမြူထူးကြကုန်၏။ ဒါယကာတို့အား သိမ်မွေ့ပြေပြစ်သော စကားတို့ကို ဆိုလျက် မြူထူးရယ်ရွှင်ခြင်းဖြင့် နေကြကုန်၏။ တစ်နေ့သ၌ ရဟန်း ၁-ယောက်သည် ကာသိတိုင်းမှ ဝါကျွတ်၍ သာဝတ္ထိပြည်သို့ ဘုရားကို ဖူးမြင်အံ့သောငှာ သွားလေသော် ကိဋာဂီရိဇနပုဒ်သို့ ရောက်၍ ကြည်ညိုဖွယ်သော ဣန္ဒြေဖြင့် ဆွမ်းခံဝင်လေ၏။ လူတို့သည် ဤရဟန်းကို မြင်လျှင် "ဤအရှင်မှာ သူဆွဲသူအကဲ့သို့၊ စိတ်ဆိုး၍ လာသကဲ့သို့ မျက်မှောင်တကြုတ်ကြုတ်ရှိ၏။ ဤအရှင်ကို ဘယ်သူ ပေးလှူချင်အံ့နည်း။ ငါတို့ အရှင်သူမြတ် အဿဇိပုနဗ္ဗသုကတို့မှာ သိမ်မွေ့ပြေပြစ်၏။ ချမ်းမြေ့သာယာသော စကားဖြင့် ရှေးဦးစွာ ခေါ်ကြားမေးမြန်းလေ့ရှိ၏။ ရယ်ရွှင်ပြုံးပြုံး နှလုံးကြည်လင်စွာ 'လာကြကုန်သလား၊ သွားကြကုန်သလော'-စသည်ဖြင့် သာယာသံချို ခေါ်ဆိုပြောကြားလေ၏။ ဤကဲ့သို့သော အရှင်ကိုသာ ကြည်ညိုမြတ်နိုးကိုးကွယ်လှူဒါန်းအပ်၏"ဟု ဆိုကြကုန်၏။

အသံသဂ္ဂကထာ ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

ဝီရိယာရမ္ဘကထာ

ဝီရိယာရမ္ဘကထာ-ဟူသောပုဒ်၌ လုံ့လအားထုတ်ခြင်း-ဟူသည်ကား ချီးမြှင့်အပ်သော လုံ့လရှိခြင်း၊ ကိုယ်,စိတ် ၂-ပါး ထောက်ပံ့အပ်သော လုံ့လရှိခြင်းသည် ဝီရိယာရမ္ဘမည်၏။ ထိုဝီရိယာရမ္ဘနှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် သွားဆဲခဏ၌ဖြစ်သော ကိလေသာကို ရပ်ဆဲခဏသို့ ရောက်အောင် အခွင့်မပေးဘဲ သွားဆဲခဏ၌ပင် ငြိမ်းစေ၏။ ရပ်ဆဲခဏ၌ဖြစ်သော ကိလေသာကို ထိုင်ဆဲခဏသို့ ရောက်အောင် အခွင့်မပေးဘဲ ရပ်ဆဲခဏ၌ပင် ငြိမ်းစေ၏။ ထိုင်ဆဲခဏ၌ ဖြစ်သော ကိလေသာကို အိပ်ဆဲခဏသို့ ရောက်အောင် အခွင့်မပေးဘဲ ထိုင်ဆဲခဏ၌ပင် ငြိမ်းစေ၏။

ဥပမာကား အလွန်ခက်ထန်ကြမ်းတမ်းသော အဆိပ်ရှိသော မြွေပွေး, မြွေဟောက်ကို မန္တန်ဖြင့် နှိပ်၍ ဖမ်းယူသကဲ့သို့လည်းကောင်း, ရန်သူဖြစ်သောသူကို လည်၌ နင်းနှိပ်၍ သွားသကဲ့သို့လည်းကောင်း ထိုထို ဣရိယာပုထ်၌ဖြစ်သော ကိလေသာကို ဣရိယာပုထ် တပါးသို့ မပြောင်းစေဘဲ ထိုထိုဣရိယာပုထ်၌ပင်လျှင် ငြိမ်းစေခြင်းသည် **အာရဒ္ဓဝီရိယ** မည်၏။ အားထုတ်သော လုံ့လရှိသည် မည်၏။ ထိုအားထုတ်သော လုံ့လရှိသော ဝီရိယာရမ္ဘပုဂ္ဂိုလ်ကို **အာလိန္ဒကအရပ်၌နေသော ဖုဿဒေဝထေရ်**၏ ဝတ္ထု၊ ကာလဝလ္လိအရပ်၌နေသော မဟာနာဂထေရ်၏ ဝတ္ထု၊ ကလမ္ပတိတ္ထာကျောင်း၌နေသော ၅-ကျိပ်သောရဟန်းတို့ ဝတ္ထုဖြင့် သိရာ၏။

အကျယ်ကား အာလိန္ဒကအရပ်၌နေသော ဖုဿဒေဝထေရ်သည် ၁၉-နှစ်ပတ်လုံး ဂတပစ္စာဂတဝတ်ကို ဖြည့်၏။ ကမ္မဋ္ဌာန်းနှင့် ကင်းသော ခြေဖဝါးအလှမ်းမည်သည် မရှိ။ အကယ်၍ ကမ္မဋ္ဌာန်းနှင့် ကင်းသော ဖဝါးအလှမ်းကိုမျှ ချမိ,လွန်စေမိအံ့။ ထိုလွန်စေမိသော ဖဝါးလှမ်းကို ပြန်၍ တဖန် သွားပြန်လတ်၏။ တစ်နေ့သ၌ လမ်းခရီးတွင် လူတို့သည် လယ်ယာမှုကိစ္စ ကြီး,ငယ်ကို ရွက်ဆောင်ပြုလုပ်၍ နေကြစဉ် ဖုဿဒေဝမထေရ်သည် အဖန်တလဲလဲ ပြန်၍ သွားသည်ကို မြင်ကြကုန်၏။ "ဤအရှင်သည် ခရီးမှားလေသလော၊ ထိုသို့မဟုတ် တစ်စုံတစ်ခုသော ဝတ္ထုပရိက္ခရာ မေ့ရစ်ရှာလေသလော"ဟု ဆိုကြကုန်၏။

ထိုသို့ ဆိုကြသောစကားကို မနာမယူဘဲ ကမ္မဋ္ဌာန်းကိုသာ နှလုံးထား၍ သွားလေ၏။ ဤသို့သောနည်းဖြင့် ရဟန်းတရားကို အားထုတ်သည်ရှိသော် ၁၉-နှစ်အတွင်းတွင် ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ရောက်လေ၏။

ကာလဝလ္လိအရပ်၌နေသော မဟာနာဂထေရ်သည် ဂတပစ္စာဂတဝတ်ကို ဖြည့်သဖြင့် ရှေးဦးစွာ ဤသို့ အားထုတ်သည်ရှိသော် "အကျင့်ပဋိပတ်ဖြင့် မြတ်စွာဘုရားအား

http://www.dhammadownload.com

ပူဇော်ပေအံ့"ဟု ၇-နှစ်ပတ်လုံး ရပ်ခြင်း, သွားခြင်း-ဟူသော ဣရိယာပုထ်ဖြင့်သာ နေ့,ည၌် တို့ကို လွန်စေ၏။

ထို့နောင်မှ ၁၆-နှစ်ပတ်လုံး ဂတပစ္စာဂတဝတ်ကို ဖြည့်၍ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်၏။ ထိုမဟာနာဂထေရ်သည် ကမ္မဋ္ဌာန်းနှင့် ကင်း၍ ခြေကို ကြွသောအရာ, ချသော အရာ မည်သည် မရှိ။ ဆွမ်းခံရွာသို့ ကြွသောအခါလည်း ကမ္မဋ္ဌာန်းကို နှလုံးသွင်းထားလျက် မြင်ကုန်သော သူတို့အားလည်း "ရဟန်းဖြစ်လေသလော၊ နွားဖြစ်လေသလော"ဟု တွေး တောယုံမှားခြင်း ဖြစ်လောက်သောအရပ်၌ သင်္ကန်းကို ကောင်းစွာဝတ်ရုံပြီးလျှင် ရေလုပ် ငုံခြင်းကို ပြု၍ ဆွမ်းရပ်ခံလေ၏။ ဤသို့ ဆောက်တည်ခြိုးခြံသော အမှုကို ပြုခြင်းသည် ဆွမ်းလှူခြင်း, ရှိခိုးပူဇော်ခြင်းငှာ လာသော ဒါယကာ, ဒါယိကာမတို့အား 'ချမ်းသာကြစေ'-ဟူသော စကားကိုမျှ ဆိုရခြင်းသည် ကမ္မဋ္ဌာန်းမှ ယုတ်၏-ဟု နှလုံးသွင်းတော်မူသတည်း။

ဒါယကာ, ဒါယိကာမတို့သည် "အရှင်ဘုရား၊ ဤနေ့ကား အဘယ်မျှ ရက်ရှိသနည်း။ စာတုဒ္ဒသီလော၊ ပန္နရသီလော"စသည်ဖြင့် မေးလျှောက်ကြသော်လည်းကောင်း, တစ်စုံတစ်ခု သော ပုစ္ဆာစကား တရားအထူးကို မေးလျှောက်ကြသော်လည်းကောင်း ရေကို ထွေးပြီးလျှင် ထိုစကားကို ပြောဆိုဖြေကြား၍ ကြွသွားတော်မူ၏။

ကလမ္ဗတိတ္ထကျောင်း၌ ဝါသို့ ကပ်ကုန်သော ရဟန်း ၅-ကျိပ်တို့သည် ဝါဆိုလပြည့် နေ့၌ ဤသို့ ကတိကဝတ်ကို ပြုကုန်၏။ "ငါတို့သည် အကြင်မျှလောက် ရဟန္တာအဖြစ်သို့ မရောက်ကြကုန်သေး။ ထိုမျှလောက် အချင်းချင်း တစ်ယောက်သည် တစ်ယောက်နှင့် စကား ပြောဆိုခြင်းကို မပြုကြကုန်အံ့"ဟု ကတိကဝတ်ထားကြ၍ အထက်၌ ဆိုအပ်ပြီးသော နည်းဖြင့် ဂတပစ္စာဂတဝတ်ကို ဖြည့်လျက် ဆွမ်းခံရွာမှ ဖဲသောအခါ ရေလုပ်ငုံကို ထွေး၍ သွားကြသည်ကို မြင်လျှင် "ယနေ့ကား အရှင် ၁-ပါးသာ လာလတ်၏။ ယနေ့ကား အရှင် ၂-ပါး လာလတ်၏"စသည်ဖြင့် အမှတ်ပြု၍ "ဤအရှင်တို့သည် ဤသို့ ပြုခြင်းကား ငါတို့နှင့် စကားမဆိုလိုသောကြောင့် ပြုသလော၊ ထိုသို့မဟုတ် အချင်းချင်း ငြင်းခုံခိုက်ရန် ရှိကြလေ သလော။ အကယ်၍ အချင်းချင်း ငြင်းခုံခိုက်ရန် ရှိကြကုန်အံ့။ ထိုအရှင်တို့ကို သည်းခံစေ အံ့"ဟု ဒါယကာတို့သည် ကျောင်းသို့ သွားကြလေကုန်၏။

ကျောင်းသို့ ရောက်သောအခါ အသိအမြင်ပညာနှင့် ပြည့်စုံသော ဒါယကာတို့သည် ထိုရဟန်းတို့ ကျောင်း၌ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်သော စေတီပြင်, ဗောဓိပင်, နေ့သန့်စင်ရာ, ည၌်သန့်စင်ရာ, သောက်ရေ, သုံးဆောင်ရေ နေရာဌာနတို့ကို မြင်၍ "အချင်းချင်း ငြင်းခုံခြင်း ခိုက်ရန်ရှိသော အရှင်မြတ်တို့ နေရာမဟုတ်"ဟု ယုံမှားခြင်း ကင်းသဖြင့် ပြန်ကြလေကုန်

http://www.dhammadownload.com

သည်။ ထိုရဟန်း ၅-ကျိပ်တို့သည်လည်း တရားကို အားထုတ်သဖြင့် ထိုဝါ၏အတွင်း၌ပင် အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်ကြကုန်၏။

ဝိရိယာရမ္ဘကထာ ပြီး၏။

----- × -----

သီလကထာ

သီလကထာ-ဟူသော ပုဒ်၌ စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလ-ဟူသည်ကား ပါတိမောက္ခသံဝရသီလ, ဣန္ဒြိယသံဝရသီလ, အာဇီဝပါရိသုဒ္ဓိသီလ, ပစ္စဝေက္ခဏာသုဒ္ဓိသီလ-ဟူ၍ ၄-ပါး တည်း။ ထို ၄-ပါးတို့တွင်–

- ရဟန်းတို့အား ပါတိမောက်၌လာသော ၂၂၇-ပါးသော သိက္ခာပုဒ်သည် **ပါတိမောက္ခ-သံဝရသီလ** မည်၏။
- စက္ခု-စသော ဣန္ဒြေ ၅-ပါးကို စောင့်ရှောက်ခြင်းသည် **ဣန္ဒြိယသံဝရသီလ** မည်၏။
- ကုလဒူသက, အနေသနဖြင့် ရသောပစ္စည်းတို့ကို ကြဉ်၍ အသက်မွေးခြင်းသည် **အာဇီဝပါရိသုဒ္ဓိသီလ** မည်၏။
- တရားသဖြင့် ရသော ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ကို ပစ္စဝေက္ခဏာဆင်ခြင်၍ သုံးဆောင်ခြင်းသည် **ပစ္စဝေက္ခဏာသုဒ္ဓိသီလ** မည်၏။

လူတို့မှာကား ၅-ပါးသီလပင် **ပါတိမောက္ခသံဝရသီလ** မည်၏။

ဣန္ဒြိယသံဝရသီလမှာ နည်းတူ။

ဒုစရိုက် ၇-ပါးတို့ဖြင့် ရသော ပစ္စည်းတို့ကို ကြဉ်၍ အသက်မွေးခြင်းသည် **အာဇီဝ-ပါရိသုဒ္ဓိသီလ** မည်၏။

အာဟာရေ ပဋိကူလသညာ, ဓာတုမနသိကာရသညာတို့ဖြင့် ဆင်ခြင်၍ ထမင်း, အဖျော်, အိပ်ရာ, နေရာ-စသည်တို့ကို သုံးဆောင်ခြင်းသည် **ပစ္စဝေက္ခဏာသုဒ္ဓိသီလ** မည်၏–

ဟု ကျမ်းဂန်သိမြင်သော အရှင်မြတ်တို့ ဆုံးဖြတ်တော်မူကြ၏။ ဤသီလသည် လောကီသီလ, လောကုတ္တရာသီလ-ဟူ၍ ၂-ပါးပြား၏။ ။ **သီလကထာ ပြီး၏။**

----- × -----

http://www.dhammadownload.com

သမာဓိကထာ

သမာဓိကထာ-ဟူသောပုဒ်၌ သမာဓိ-ဟူသည်ကား ဝိပဿနာ၏ အခြေဖြစ်သော သမာပတ် ၈-ပါးသည် သမာဓိ မည်၏။ သမာပတ် ၈-ပါးဟူသော်ကား-

- ရူပါဝစရ၌ စတုတ္ထနည်းအားဖြင့် ပထမစျာန်, ဒုတိယစျာန်, တတိယစျာန်, စတုတ္ထစျာန်-ဟူ၍ ၄-ပါး၊
- အရူပါဝစရ၌ အာကာသာနဉ္စာယတနစျာန်, ဝိညာဏဉ္စာယတနစျာန်, အာကိဉ္စညာယတနစျာန်, နေဝသညာနာသညာယတနစျာန်-ဟူ၍ ၄-ပါး၊

ဤသို့ သမာပတ် ၈-ပါးတည်း။ ဤသမာဓိသည်လည်း လောကီသမာဓိ, လောကုတ္တရာသမာဓိ-ဟူ၍ ၂-ပါး အပြားရှိ၏။ ။ သမာဓိကထာ ပြီး၏။

----- × -----

ပညာကထာ, ဝိမုတ္တိကထာ

ပညာကထာ-ဟူသောပုဒ်၌ လောကီဖြစ်သော ပညာ, လောကုတ္တရာဖြစ်သော ပညာတည်း။ ။ ပညာကထာ ပြီး၏။

ဝိမုတ္တိကထာ-ဟူသောပုဒ်၌ အရိယာဖိုလ်သည် ဝိမုတ္တိ မည်၏။ ။ ဝိမုတ္တိကထာ ပြီး၏။

----- × -----

ဝိမုတ္တိညာဏဒဿနကထာ

ဝိမုတ္တိညာဏဒဿနကထာ-ဟူသောပုဒ်၌ ပစ္စဝေက္ခဏာညာဏ် ၁၉-ပါး ဟူသော်ကား-

- သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်အား မိမိရသော မဂ်ကို ဆင်ခြင်ခြင်း၊
- မိမိရသော ဖိုလ်ကို ဆင်ခြင်ခြင်း၊
- နိဗ္ဗာန်ကို ဆင်ခြင်ခြင်း၊
- ပယ်အပ်ပြီးသော ကိလေသာကို ဆင်ခြင်ခြင်း၊
- မပယ်အပ်သေးသော ကိလေသာကို ဆင်ခြင်ခြင်း- ဟူ၍ ပစ္စဝေက္ခဏာညာဏ် ၅-ပါး၊

http://www.dhammadownload.com

ထို့အတူ - သကဒါဂါမိဖိုလ်၌ ၅-ပါး၊

- အနာဂါမိဖိုလ်၌ ၅-ပါး၊
- အရဟတ္တဖိုလ်မှာ မပယ်ရသေးသော ကိလေသာမည်သည် မရှိသောကြောင့် ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ် ၄-ပါးသာ ဖြစ်၏။

ဤသို့ ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ် ၁၉-ပါးတည်း။

ဝိမုတ္တိညာဏဒဿနကထာ ပြီး၏။

ထို ၁၀-ပါးသော ဒဿနကထာတို့၏ ဖြစ်စဉ်ကို ဤသို့ မှတ်ရာ၏။ **အပ္ပိစ္ဆတာရားနှင့်** ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် မရသေးသော ပစ္စည်းပရိက္ခရာတို့၌ တပ်ခြင်းမရှိ။ **သန္တုဋ္ဌိတာရားနှင့်** ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ရပြီးသော ပစ္စည်းပရိက္ခရာတို့ကို တွေဝေခြင်း မရှိ။ ဝဋ်မှ ထွက်မြောက်ကြောင်းဖြစ်သော ပညာဖြင့် အပြစ်ကို ရှုလျက် သုံးဆောင်၏။ ဤသို့ အလိုနည်းခြင်း, ရောင့်ရဲခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝိဝေကကို ပွါးစေလျက် တစ်စုံ ၁-ယောက်သော လူရဟန်းတို့နှင့် စပ်ယှက်ရောနှောခြင်းကို အလိုမရှိ။ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော တရား ၃-ပါးနှင့် ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မရ,မရောက်ဖူးသေးသော မဂ်,ဖိုလ်တရားတို့ကို ရခြင်းငှာ ကောင်းစွာ အားထုတ်၏။ ထိုသို့ ကောင်းစွာ အားထုတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိသီလကို ကောင်းစွာ ဆင်ခြင်၏။ ထိုသို့ ဆင်ခြင်သောပုဂ္ဂိုလ်အား–

- စင်ကြယ်သော မိမိသီလ၌ နှလုံးရွှင်လန်းခြင်း **အဝိပ္ပဋိသာရ** ဖြစ်၏။
- နှလုံးရွှင်လန်းခြင်း အဝိပ္ပဋိသာရဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား ဝမ်းမြောက်ခြင်း **ပါမောဇ္ဇ** ဖြစ်၏။
- ဝမ်းမြောက်ခြင်း ပါမောဇ္ဇဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား နှစ်သက်ခြင်း **ပီတိ** ဖြစ်၏။
- နှစ်သက်ခြင်း ပီတိဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား ကိုယ်,စိတ် ၂-ပါးငြိမ်းခြင်း **ပဿဒ္ဓိ** ဖြစ်၏။
- ကိုယ်,စိတ် ၂-ပါးငြိမ်းခြင်း ပဿဒ္ဓိဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား ကိုယ်,စိတ် ၂-ပါး ချမ်းသာခြင်း **သုခ** ဖြစ်၏။
- ကိုယ်,စိတ် ၂-ပါးချမ်းသာခြင်း သုခဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား **သမာဓိ** ဖြစ်၏။
- သမာဓိဖြစ်သောပုဂ္ဂိုလ်အား ဟုတ်မှန်တိုင်း သိမြင်သည်ဖြစ်၍ **သဲသရာဝဇ္ဇ**၌ ငြီးငွေ့၏။
- ငြီးငွေ့သောပုဂ္ဂိုလ်အား အလုံးစုံသော ဘဝ၌ **တပ်ခြင်း** ကင်း၏။
- အလုံးစုံသောဘဝ၌ တပ်ခြင်းကင်းရကား ကိလေသာမှ လွတ်စင်သော **ဝိမုတ္တိ** ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

- ကိလေသာမှ လွတ်စင်သော ဝိမုတ္တိဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား လောကီ,လောကုတ္တရာပညာဖြစ်၏။

- လောကီ,လောကုတ္တရာပညာဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ် ၁၉-ပါး ဖြစ်၏။

ဤသို့ ဒသကထာဝတ္ထု ဖြစ်စဉ်ကို သိရာ၏။ ။ ကထာဝတ္ထု ပြီး၏။

ဤအလုံးစုံသော ကထာဝတ္ထုစကားကို အကျယ်သိလိုလျှင် မူလပဏ္ဏာသ၊ ဓမ္မဒါယာဒသုတ် အဋ္ဌကထာ။ ၎င်းရထဝိနီတသုတ် အဋ္ဌကထာ၊ ၎င်းဋီကာ။ ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ။ မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသ၊ သဒ္ဓိတိသုတ်အဋ္ဌကထာ။ သဂါထာဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာ။ အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်အဋ္ဌကထာ။ သုမင်္ဂလသာမိဋီကာ။ ပါရာဇိကဏ်ဍပါဠိတော်၊ ၎င်းအဋ္ဌကထာ။ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကထာ။ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ်ပါဠိတော်၊ ၎င်းအဋ္ဌကထာ။ ဘိက္ခုနီပါစိတ်ပါဠိတော်တို့မှာ ကြည့်လေ။

သရက်မြို့၊ ဆရာတော်ဦးဇာဂရ လျှောက်ထားတောင်းပန်သည်ကို အစွဲပြု၍ အထူးထူးသော ကျမ်းဂန်တို့မှ ထုတ်နုတ်ရေးသား စီရင်အပ်သော ကထာဝတ္ထုမည်သော အဆုံးအဖြတ်ကို ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ်၊ တော်သလင်းလဆန်း၊ ၁၅-ရက်နေ့, ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိန်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ကြံခင်းမြို့၊ လှေသူကြီး ဒကာမောင်ရှမ်းကလေး-က "သဗ္ဗေ သခီါရာ" စသည်၌ အဘယ်သို့ နှလုံးသွင်းရမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၆၂] "ဘုရားတပည့်တော် ကြံခင်းမြို့၊ လှေသူကြီး ဒကာရှမ်းကလေး ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

'သဗ္ဗေ သခီါရာ အနိစ္စာ၊ သဗ္ဗေ သခီါရာ ဒုက္ခာ၊ သဗ္ဗေ ဓမ္မာ အနတ္တာ'-ဟူ၍ သုံးသပ်ဆင်ခြင်ရာ အဘယ်သို့ သခီါရတရားတို့ကို နှလုံးသွင်းထားပါရမည်။ သခီါရတရားတို့ကို နှလုံးသွင်းထားဟန် လက္ခဏာကို နေရာကျကျ သိမှတ်ပါရအောင် အတန္တဆောင်ပြီးလျှင်၊ တောင်ယုဂန်ဗွေစွန်းဝယ်၊ ငွေလဝန်းတန်ဆောင်သည်၊ မြူမှောင်ကင်းပ၊ ကောင်းကင်ဝမ္မ၊ ထွန်းပလင်းထိန်သကဲ့သို့၊ အစိန္တေယျ သမ္မဒ္ဓ၏၊ နယသာဂရတည်းဟူသော ဒေသနာ၊ ရွှေဗျာမိန့်ခွန်းကို၊ ဖော်ညွှန်းထုတ်ဆောင်

http://www.dhammadownload.com

လျက်၊ မှောင်အဝိဇ္ဇာ၊ တိမ်သလာကို၊ ပယ်ခွါလှစ်ခွင်း၍၊ ရှင်းလင်းဖော်ပြတော်မူပါမှ၊ သုတဓရ၊ သုတေသန၊ သုတဆည်းဆူး၊ ဝိုလ်လူအများတို့ မှတ်သားပါရမည့် အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ၊ ပဏာမဖြင့်၊ တုပ်ကွရိကျိုး၊ ရှိခိုးနားတော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂုဏ်မောင်ရှမ်းကလေး လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၆၂] "သဗ္ဗေ သခါရာ အနိစ္စာ၊ သဗ္ဗေ သခါရာ ဒုက္ခာ၊ သဗ္ဗေ ဓမ္မာ အနတ္တာ"ဟူ၍ သုံးသပ်ဆင်ခြင်ရာ အဘယ်သို့ သခါရတရားတို့ကို နှလုံးသွင်းထားပါရမည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ ရှေးဦးစွာ ခန္ဓာ ၅-ပါး ရုပ်,နာမ်တရားတို့ကို ပိုင်းခြားဝေဖန်၍ သိရာ၏။

ခန္ဓာ ၅-ပါးဟူသော်ကား ရူပက္ခန္ဓာ, ဝေဒနာက္ခန္ဓာ, သညာက္ခန္ဓာ, သခါရက္ခန္ဓာ, ဝိညာဏက္ခန္ဓာ-ဟူ၍ ၅-ပါးတည်း။ ထို ၅-ပါးတို့တွင်–

- ရူပက္ခန္ဓာဟူသော်ကား မဟာဘူတရုပ် ၄-ပါး, ဥပါဒါရုပ် ၂၄-ပါး၊ ဤရုပ် ၂၈-ပါး တို့သည် **ရူပက္ခန္ဓာ** မည်၏။
- မဟာဘူတရုပ် ၄-ပါးဟူသော်ကား ပထဝီဓာတ်, အာပေါဓာတ်, တေဇောဓာတ်, ဝါယောဓာတ်၊ ဤဓာတ် ၄-ပါးသည် **မဟာဘူတရုပ်** မည်၏။
- ဤကာယအစု သမုတိပညတ်၌ ကေသာ-အစ, မတ္ထလုင်္ဂ်-အဆုံးရှိသော ၂၀-ကုန်သော ကောဋ္ဌာသအစုတို့သည် **ပထဝီဓာတ်** မည်၏။
- ပိတ္တ-အစ, မုတ္တ-အဆုံးရှိသော ၁၂-ပါးကုန်သော ကောဋ္ဌာသအစုတို့သည် **အာပေါဓာတ်** မည်၏။
- သန္တပ္ပနတေဇော, ဒါဟတေဇော, ဇိရဏတေဇော, ပါစကတေဇော၊ ဤ ၄-ပါးတို့သည် **တေဇောဓာတ်** မည်၏။
- အထက်သို့ ဆန်သောလေ, အောက်သို့ စုန်သောလေ, အဂိါကြီး,ငယ်သို့ လျှောက်သောလေ, ဝမ်းတွင်း၌ အစုအခဲတည်သောလေ, ထွက်သက်လေ, ဝင်သက်လေ၊ ဤ ၆-ပါးတို့သည် **ဝါယောဓာတ်** မည်၏။

ဤသို့ ကာယအစု သမုတိပညတ်၌ ပထဝီ, တေဇော, အာပေါ, ဝါယော-ဟူသော ဓာတ် ၄-ပါးတို့သည် သကသကဋ္ဌာနလက္ခဏာတို့နှင့် အတူဖြစ်ကြကုန်၏။ ဤမှ ကြွင်းသော ရုပ်တို့၏အစဉ်ကို မူလပဏ္ဏာသပါဠိတော်၊ ၄-ခုမြောက်သော ယမကဝဂ်အစု၊ ၃-ခုမြောက်

http://www.dhammadownload.com

သော မဟာဂေါပါလသုတ်ဒေသနာတွင် ၁၁-ပါးသော နွားကျောင်းသားအင်္ဂါဖြင့် ဥပမာ ဆောင်၍ပြရာ သကပက္ခ၌ ပဌမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကို ပြဆိုသောစကားတွင် ကွဲပြားအောင် ထင်ရှားသိသာလတ္တံ့။

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ပထဝီ, အာပေါ, တေဇော, ဝါယော-ဟု ဆိုအပ်သော ၄-ပါးကုန်သော ဓာတ်တို့သည် **မဟာဘူတရူပ်** မည်ကုန်၏။

ဤ ၄-ပါးကုန်သော မဟာဘူတရူပ်မှ ကြွင်းကုန်သော ၂၄-ပါးကုန်သော ရူပ်တို့သည် **ဥပါဒါရူပ်** မည်ကုန်၏။

ဤသို့ မဟာဘူတရူပ်, ဥပါဒါရူပ်တို့၏ အရေအတွက်ဖြစ်သော သရူပ်သင်္ချာ လက္ခဏာကို ရှေးဦးစွာ သိရာ၏။ ထိုမဟာဘူတရူပ်, ဥပါဒါရူပ်တို့၏ အရေအတွက်ဖြစ်သော သရူပ်သင်္ချာ လက္ခဏာကို မသိမကျွမ်း မလိမ္မာသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်—

> **ကောဒသဟိ ဘိက္ခဝေ အင်္ဂေဟိ သမန္နာဂတော ဂေါပါလကော အဘဗ္ဗော ဂေါဂဏံ ပရိဟရိတုံ ဖာတိံကာတုံ ။ပ။ ဧဝမေဝံ ခေါ ဘိက္ခဝေ ကော ဒသဟိ အင်္ဂေဟိ သမန္နာဂတော ဘိက္ခု အဘဗ္ဗော ဣမသ္မိံ ဓမ္မဝိနယေ ဝုဒ္ဓိံ ဝိရူဠှိံ ဝေပုလ္လံ အာပဇ္ဇိတုံ။**

ဟူသော ပါဠိတော်မြတ် ပါဒ်နှင့်အညီ သီလ, သမာဓိ, သမထ, ဝိပဿနာတို့၏ ကြီးပွါးပြန့်ပြောခြင်းသို့ မရောက်နိုင်ရာ။

ဥပမာကား ၁၁-ပါးသော အင်္ဂါနှင့် ပြည့်စုံသော နွားကျောင်းသားသည် နွားအပေါင်းတို့ကို ကောင်းစွာဆောင်ခြင်း, ပွါးစီးခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သကဲ့သို့ ထို့အတူ ၁၁-ပါးသော အင်္ဂါနှင့်ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် သီလ, သမာဓိ, သမထ, ဝိပဿနာတို့၏ ကြီးပွါးပြန့်ပြောခြင်းသို့ မရောက်နိုင်ရာ။ (အံ၊၃။၅၄၆-၅၄၇။ မဟ။၂၈၁)

နွားကျောင်းသား၏ **၁၁-ပါးသော အင်္ဂါ**ဟူသော်ကား—

- နွားတို့၏ အဆင်း, အရေအတွက်၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး
- နွားတို့၏ ကိုယ်၌ဖြစ်သော အဖြူ, အနီ, အကြောင်, အကျား အမှတ်အသား၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး
- အနာဖြင့် နှိပ်စက်သော နွားတို့၏ အညစ်အကြေးကို စင်ကြယ်စေသဖြင့် နှစ်သက်သာယာချမ်းသာအောင် မတတ်နိုင်သည် ၁-ပါး
- နွားတို့၌ ဖြစ်သောအနာကို အဝတ်,ပုဆိုးကြမ်းတို့ဖြင့် ဖုံးလွှမ်းရမည့်အရာကို မသိသည် ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- မှက်,ခြင်,ယင်-စသည်တို့ဖြင့် မကိုက်မခဲစေခြင်းငှာ မီးခိုးကို မြှက်,ထင်း(တို့ဖြင့်) ပြုခြင်း တို့၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး

- ဘေးရန် ရှိသည်, မရှိသည်-စသည်တို့ဖြင့် နွားတို့ကို ရေချသင့်, မချသင့်သော ဆိပ်ကမ်းကို မသိကျွမ်း, မလိမ္မာသည် ၁-ပါး

- နွားတို့၏ ရေသောက်ပြီး, မသောက်ရသေးသော အချိန်အခါကာလကို မသိသည် ၁-ပါး

- နွားတို့၏ သွားရာခရီး၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး

- ၄-ရက် ၁-ကြိမ်, ၅-ရက် ၁-ကြိမ်-စသည်ဖြင့် သွားရာသော နွားတို့၏ စားကျက်၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး

- နွားငယ်စို့ရန် အကြွင်း မချန်သည်ဖြစ်၍ နွားနို့ကို အကုန်အစင် ညှစ်တတ်သည် ၁-ပါး

- နွားအပေါင်းတို့၏ အကြီးဖြစ်သော ဥသဘအကြီး နွားလားကြီးကို အမွေးနုံ့သာ ကောင်းစွာ လိမ်းကျံခြင်း-စသည်ဖြင့် ထူးမြတ်လွန်ကဲစွာ ပြုရာသော ဝတ်ကို မသိခြင်း ၁-ပါး-

ဤ ၁၁-ပါးသော အင်္ဂါတို့နှင့် ပြည့်စုံသော နွားကျောင်းသားသည် နွားအပေါင်းတို့ကို ကောင်းစွာ ဆောင်ခြင်း, ပွါးစီးစေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်ရာသကဲ့သို့ ထို့အတူ ၁၁-ပါးကုန်သော အင်္ဂါတို့နှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် သီလ, သမာဓိ, သမထ, ဝိပဿနာတို့၏ ကြီးပွါးပြန့်ပြောခြင်းသို့ မရောက်နိုင်ရာ။

သီလ, သမာဓိ, သမထ, ဝိပဿနာတို့၏ ကြီးပွါးခြင်းသို့ မရောက်နိုင်ရာသော **ပုဂ္ဂိုလ်၏ အင်္ဂါ ၁၁-ပါး**ဟူသော်ကား-

- ဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်တို့၏အကြောင်း၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး

- ဤတရားကား ဗာလကို မှတ်ကြောင်း, ဤတရားကား ပဏ္ဍိတကို မှတ်ကြောင်း-ဟူ၍ ဗာလ, ပဏ္ဍိတတို့၏ လက္ခဏာ၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး

- ကာမဝိတက်, ဗျာပါဒဝိတက်, ဝိဟိသာဝိတက်တည်းဟူသော မိစ္ဆာဝိတက် ၃-ပါးတို့ကို ဖျောက်ခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်သည် ၁-ပါး

- အမာနှင့်တူသော စက္ခု-စသော ဣန္ဒြေတို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်သည်ဖြစ်၍ ဣန္ဒြေတို့ကို, ပုရိသ-စသော အာရုံ၌ဖြစ်သော စက္ခုဒ္ဒါရ-အစရှိသည်ကို ဖုံးလွှမ်းချုပ်တည်းခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်သည် ၁-ပါး

http://www.dhammadownload.com

- တရားစကား ဟောကြားခြင်း ဓမ္မဒေသနာ-ဟူသော အခိုးအလျှံကို ပြုခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်သည် ၁-ပါး
- မြစ်ဆိပ်, ရေဆိပ်နှင့်တူသော ဗဟုဿုတပုဂ္ဂိုလ်ကို ဆည်းကပ်ခြင်း, ဆည်းကပ်ရာသော ဗဟုဿုတပုဂ္ဂိုလ်၏လက္ခဏာ၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး
- ဗဟုဿုတပုဂ္ဂိုလ်သို့ ဆည်းကပ်သဖြင့် တရားနာခြင်းကို မှီ၍ဖြစ်သော ပီတိပါမောဇ္ဇ-စသော အကျိုးအာနိသံသကို မရသည် ၁-ပါး
- လောကီမဂ္ဂင်, လောကုတ္တရာမဂ္ဂင်တည်းဟူသော ခရီး၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး
- လောကီသတိပဋ္ဌာန်, လောကုတ္တရာသတိပဋ္ဌာန်တည်းဟူသော လေ့ကျက်အပ်သော အာရုံ၊ မိမိလေ့ကျက်အပ်သော ကမ္မဋ္ဌာန်းတည်းဟူသော အာရုံ၌ မလိမ္မာသည် ၁-ပါး
- ပစ္စည်းတို့ကို သုံးဆောင်ခြင်း၌ အတိုင်းအရှည်ပမာဏကို မသိသည် ၁-ပါး
- သံယထေရ် သံယသာမိ စိရပဗ္ဗဇိတ ရတ္တညူ ကောသလ္လ သံယပရိဏာယကပုဂ္ဂိုလ် သူမြတ်တို့ကို ရိုသေကိုင်းညွတ် တုပ်ဝပ်ခြင်း မရှိသည် ၁-ပါး၊

ဤ ၁၁-ပါးကုန်သော အင်္ဂါတို့နှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် သီလ,သမာဓိ, သမထ, ဝိပဿနာတို့၏ လွန်စွာကြီးပွါးခြင်းသို့ မရောက်နိုင်ရာ။ ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ပရပက္ခ, သကပက္ခအားဖြင့် ၁၁-ပါးစီပြားကုန်သော အင်္ဂါတို့တွင် ပရပက္ခ၌—

ပဌမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။အကြင်နွားကျောင်းသားသည် နွား၏အရေအတွက်ကိုလည်း မသိ၊ နွား၏ အဆင်းသဏ္ဌာန်ကိုလည်း မသိ။ ထိုသို့သော နွားကျောင်းသားမိုက်သည် နွားတို့ကို ပွါးစီးအောင် မပြုနိုင်ရာ။ အရေအတွက်ကို မသိရာ၌ မိမိ၏နွားသည် ၁၀-ရှိ၏၊ ၁၀၀-ရှိ၏၊ ၁,၀၀၀-ရှိ၏-ဟု မသိသည်ဖြစ်အံ့၊ ထိုနွားတို့သည် သေလေကုန်သော်လည်းကောင်း, ပြေးပျောက်လေကုန်သော်လည်းကောင်း နွားအပေါင်းတို့ကို ဆောင်ယူသွားသောအခါ၌ "ဤမျှလောက်သော နွားတို့သည် မထင်ကုန်"ဟု ၂-ရွာ, ၃-ရွာ-စသော အရပ်သို့ သွား၍မရှာ။ တောအုပ်သို့လည်း လှည့်ပတ်၍ မရှာ၊ သူတပါးတို့၏ ရွာတို့၌ "ဤမျှလောက်သော နွားတို့သည် ငါ၏နွားပင်တည်း"ဟု ဒုတ်,လှံကန်တို့ဖြင့် ရိုက်ပုတ်၍ ထုတ်ဆောင်ခဲ့လေ၏။ မိမိပျောက်သော နွားကား ပျောက်လေသည်သာတည်း။

ထိုအခါ နွားရှင်တို့သည် "ဤသူကား ဤမျှလောက်သော ကာလပတ်လုံး ငါတို့၏နွားကို မိမိနွားပြု၍ နေလေသည်"ဟု အနိုင်အထက် နှိပ်စက်လုယက်ပြီးလျှင် ခြိမ်းခြောက်

http://www.dhammadownload.com

ငေါက်ငမ်း ကြမ်းတမ်းယုတ်မာစွာ ပြောဆိုဆဲရေး၍ သွားကြလေကုန်၏။ ထိုနွားကျောင်းသား သည် ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့ကိုလည်း မသုံးမဆောင်ရ၊ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤကား **အရေအတွက်တို့ကို မသိရာ၌ အပြစ်တည်း**။

အဆင်းကို မသိရာ၌ကား "ဤမျှလောက်သော နွားတို့သည် နီသောအဆင်းရှိကုန်၏။ ဤမျှလောက်သော နွားတို့သည် မည်းသောအဆင်း ရှိကုန်၏။ ဤမျှလောက်သော နွားတို့သည် ညိုသောအဆင်း ရှိကုန်၏"ဟု မသိ။ ထိုသူသည် မိမိ၏နွား ပြေးပျောက်လေသော်လည်းကောင်း, သေလေသော်လည်းကောင်း "ယနေ့ ဤသို့ အဆင်းရှိသော နွားတို့သည် မထင်ကုန်"ဟု ၂-ရွာ, ၃-ရွာတို့သို့ လှည့်ပတ်၍ မရှာ။ တောအုပ်သို့လည်း ဝင်၍ မရှာ။ သူတပါးတို့၏ နွားကိုသာ မိမိနွားမှတ်၍ ဆောင်ယူခဲ့လေရကား "ဤသူသည် ငါတို့၏ နွားကို မိမိနွားပြု၍ ဆောင်ယူခဲ့လေသည်"ဟု နွားရှင်တို့က အနိုင်အထက် နှိပ်စက်လုယက်ပြီးလျှင် ခြိမ်းခြောက်ငေါက်ငမ်း ကြမ်းတမ်းစွာ ဆဲရေးပြောဆို၍ သွားကြလေကုန်၏။ ထိုနွားကျောင်းသားသည် ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့ကိုလည်း မသုံးဆောင်, မခံစားရ၊ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤကား **အဆင်းသဏ္ဌာန်ကို မသိရာ၌ အပြစ်တည်း**။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ **ပဌမအင်္ဂါ**ကို သိရာ၏။

ဒုတိယအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားတို့၏ ကိုယ်၌ဖြစ်သော ဓနုသဏ္ဌာန၊ သတ္တိ-သဏ္ဌာန-စသော အမှတ်ကို မသိ၊ ထိုနွားကျောင်းသားသည် မိမိနွား သေလေသော်လည်းကောင်း, ပြေးပျောက်လေသော်လည်းကောင်း "ယနေ့ကား ဤကဲ့သို့သော အမှတ်ရှိသော နွားသည် မလာ"ဟု မသိသည်ဖြစ်၍ ၂-ရွာ, ၃-ရွာတို့သို့ လှည့်ပတ်၍လည်း မရှာ၊ တောအုပ်သို့လည်း ဝင်၍ မရှာ၊ သူတပါးတို့၏ နွားတို့ကိုသာ မိမိ၏ နွားအမှတ် ထင်သည်ဖြစ်၍ ဒုတ်, လှင်ကန်, နှင်တံတို့ဖြင့် ရိုက်ပုတ်၍ ဆောင်ယူခဲ့၏။ မိမိ၏ပျောက်သော နွားတို့ကား ပျောက်လေသည်သာတည်း။

ထိုအခါ နွားရှင်ဖြစ်သောသူတို့သည် "ဤသူကား ဤမျှလောက်သော ကာလပတ်လုံး ငါတို့၏ နွားကို မိမိနွားပြု၍ နေလေသည်"ဟု ခြိမ်းခြောက်ငေါက်ငမ်း ကြမ်းတမ်းစွာ ဆဲရေး၍ ပြန်သွားကြလေကုန်၏။ ဤနွားကျောင်းသားမိုက်သည် ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ **ဒုတိယအင်္ဂါ**ကို သိရာ၏။

တတိယအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားတို့၏ကိုယ်၌ သစ်ငုတ်, ဆူးငြောင့်-စသည်တို့ဖြင့် ထိပါးတိုက်ခိုက်မိသောကြောင့် အနာတို့သည် ဖြစ်လေကုန်၏။ ထိုအခါ ယင်မဲ-စသည်တို့သည် အနာဝ၌ ယင်ချေးကိုလည်းကောင်း ပြုကုန်၏။ လောက်ရှင်ကိုလည်းကောင်း လွှတ်ကုန်၏။ ထိုယင်ချေး၌-စသည်တို့ကို ဒုတ်,

http://www.dhammadownload.com

လှင်ကန်တို့ဖြင့် ပယ်၍ ဆေးလိမ်းကျံရမည်ကို မသိခြင်းကြောင့် ထိုနွားကျောင်းသားမိုက်သည် ဆေးလိမ်းကျံခြင်း-စသည်ကို မပြု။ ထိုအနာသည် ကြီးပွါးခြင်းသို့ ရောက်၍ လောက်တို့သည် ဝမ်းတွင်းသို့ ကိုက်စားကုန်သဖြင့် နွားတို့သည် အနာနှိပ်စက်သောကြောင့် လိုလွန်စွာ မစားမသောက်နိုင်သဖြင့် အရေအသား လျော့ပါးဆုတ်ယုတ်ကုန်သည်ဖြစ်၍ အသက်၏ အန္တရာယ် ဖြစ်လာကုန်၏။ ထို့ကြောင့် နွားတို့သည် မတိုးမပွါးဘဲ လျော့ပါးဆုတ်ယုတ်သဖြင့် ထိုနွားကျောင်းသားသည် စီးပွါးဥစ္စာ, ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ တတိယအဂတိကို သိရာ၏။

စတုတ္ထအဂတိ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားတို့သည် သစ်ငုတ်,ဆူးငြောင့် ထိုးဆောင့်ထိခိုက်သဖြင့် အနာဖြစ်ခဲ့သည်ရှိသော် အဝတ်ပုဆိုးကြမ်း-စသည်တို့ဖြင့် ကောင်းစွာ ဖုံးလွှမ်း၍ ထားရမည်ကို မသိသောကြောင့် ထိုနွားကျောင်းသားသည် အဝတ်,ပုဆိုး-စသည်ဖြင့် မဖုံးလွှမ်းခြင်းကြောင့် အနာတို့မှ သွေး,ပြည်တို့သည် ယိုစီးကုန်၏။ နွားတို့သည် အချင်းချင်း ပွတ်သွားထိပါးကြကုန်သောကြောင့် တပါးသော နွားတို့၌လည်း အနာကူးကုန်၏။ ထိုနွားသည် အနာနှိပ်စက်သည်ဖြစ်၍ အလိုအတိုင်း မြက်,ရေ-စသော အစာတို့ကို မစားမသောက်နိုင်ကုန်။ နွားတို့သည် အရေအသား ခွန်အားတို့ဖြင့် လျော့ပါးဆုတ်ယုတ်ကုန်သည်ဖြစ်၍ အသက်၏အန္တရာယ် ဖြစ်လာကုန်၏။ ထို့ကြောင့် နွားတို့သည် မတိုးမပွါးဘဲ လျော့ပါးဆုတ်ယုတ်သဖြင့် ထိုနွားကျောင်းသားသည် စီးပွါးဥစ္စာ, ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ **စတုတ္ထအဂတိ**ကို သိရာ၏။

ပဉ္စမအဂတိ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားခြံ၏ အတွင်း၌ ခြင်, မှက်-အစရှိသော ပိုးမွှားတို့သည် ပေါများကိုက်ခဲသောကာလ၌ နွားအပေါင်းတို့သည် ခြံ၏အတွင်းသို့ ဝင်ကုန်သည်ရှိသော် ငြိမ်သက်ချမ်းသာ ကောင်းစွာ အိပ်နေနိုင်စိမ့်သောငှာ မြက်, သစ်ခက်, သစ်ရွက်, အမှိုက်တို့ဖြင့် ထင်းမီးခိုး-စသည်ကို မပြုကုန်သောကြောင့် ညဉ့် ၃-ယံပတ်လုံး ခြင်,မှက်တို့သည် လွန်စွာ ကိုက်ကုန်သည်ဖြစ်၍ နွားတို့သည် ချမ်းသာစွာ မအိပ်မနေရ။ မိုးသောက်ထသော ကာလ၌ ခြံမှ ထုတ်၍ တောအုပ်သို့ ဆောင်လေလျှင် သစ်ပင်ရင်း-စသော အရိပ်ရှိရာ၌ ချမ်းသာစွာ အိပ်နေ၍ မြက်,ရေ မစားမသောက်ရသောကြောင့် အရေအသား ခွန်အားတို့မှ လျော့ပါးဆုတ်ယုတ်ကုန်သည်ဖြစ်၍ အသက်၏ အန္တရာယ် ဖြစ်လာကုန်၏။ ထို့ကြောင့် နွားကျောင်းသားသည် စီးပွါးဥစ္စာ, ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ **ပဉ္စမအဂတိ**ကို သိရာ၏။

ဆဋ္ဌအဂတိ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။ဤရေဆိပ်ကား ညီညွတ်၏။ ဤရေဆိပ်ကား မညီညွတ်၊ ဤရေဆိပ်ကား မိကျောင်း, လင်းပိုင်, ငါး, လိပ်, မကရဏ်း-

http://www.dhammadownload.com

စသော ဘေးရှိ၏။ ဤရေဆိပ်ကား မိကျောင်း, လင်းပိုင်, ငါး, လိပ်, မကရဏ်-စသောဘေး မရှိ-ဟူ၍ မသိ။ ထိုသို့ မသိသော နွားကျောင်းသားသည် နွားတို့ကို ရေမချသင့်သောဆိပ်၌ ချမိအံ့၊ မညီမညွတ်သော မြေဋ္ဌ, ခလုတ်, သစ်ငုတ်, ကျောက်ဆောင်ရှိရာအရပ်၌ ထိခိုက်စူးရှ ကျွံကျနစ်မွန်းသဖြင့် ခြေ,လက်တို့သည် ကျိုးပျက်နာကျင်ရာ၏။ မိကျောင်း, လင်းပိုင်, ငါး, လိပ်, မကရဏ်-စသော ဘေးရှိရာအရပ်၌ ချမိအံ့၊ မိကျောင်း,လင်းပိုင်, ငါး,လိပ်, မကရဏ်တို့သည် ဖမ်းယူလေရကား "ယမန်နေ့က ဤမျှလောက် သေပျောက်ပျက်စီး၏။ ယခုနေ့တွင် ထိုမျှလောက် သေပျောက်ပျက်စီး၏"ဟု ဆိုအပ်သော အဖြစ်သို့ ရောက်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ ဆဋ္ဌအင်္ဂါကို သိရာ၏။

သတ္တမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။"ဤမျှလောက်ကုန်သော နွားတို့သည် ရေကို မသောက်ကြရကုန်သေး။ ထိုမျှလောက်ကုန်သော နွားတို့သည်ကား ရေသောက်ကြရကုန်ပြီ။ ဤမျှလောက်သော နွားတို့သည်ကား ရေဆိပ်၌ ရေသောက်ခွင့်ကို မရကုန်"ဟု နွားကျောင်းသားတို့သည် သိရာ၏။ ထိုသို့ သိအပ်သည်ကို မသိသော နွားကျောင်းသားသည် တောအုပ်၌ တစ်နေ့ပတ်လုံး ကျောင်းစား၍ တဘက်ဆည်ကန်, ထုံးအိုင်, မြစ်, ချောင်းတို့သို့ နွားအပေါင်းတို့ကို ယူဆောင်၍ သွားလေရာ၏။

ထိုအခါ ဥသဘဖြစ်သော နွားတို့သည် ဥသဘမဟုတ်သော နွားလားကြီးတို့ကို လည်းကောင်း, အားကြီးသော နွားတို့သည် အားနည်းသော နွားတို့ကိုလည်းကောင်း, *(အသက်အရွယ်ငယ်သော နွားတို့သည်)*အသက်အရွယ် ကြီးပြင်း၍ အိုမင်းသော နွားတို့ကိုလည်းကောင်း ဦးခိုဖြင့် နံဘေးကို ထိခတ်လျက် တိုးဝှေ့တိုက်ခိုက်၍ မိမိတို့ အခွင့်ရသဖြင့် ဝလွယ်စိမ့်သောဌာ ဆောလျင်စွာ ဆင်းသက်ပြီးသော် အလိုရှိတိုင်း သောက်ကြလေကုန်၏။ ကြွင်းသော နွားတို့သည် အခွင့်မရသဖြင့် ကမ်းနား၌ ရပ်လျက် ညွှန်နှင့်ရောသော ရေနောက်ကိုသာ သောက်ကြရကုန်၏။ အခွင့်ကို မရသောကြောင့် မသောက်ကြရသည်လည်း ရှိ၏။

ထိုအခါ နွားကျောင်းသား သူမိုက်သည် ရေသောက်ရ, မသောက်ရသည်ကို မသိဘဲ ရေဆိပ်မှ တဖန် တောသို့ ဆောင်ပြန်လေ၏။ ထိုနွားတို့တွင် ရေမသောက်ရသော နွားတို့သည် အလွန်မွတ်သိပ်သဖြင့် ခြောက်ကပ်ကုန်သည်ဖြစ်၍ အလိုအတိုင်း အစားကို မစားနိုင်ကုန်သည်ဖြစ်၍ အရေအသား ခွန်အားတို့သည် လျော့ပါးဆုတ်ယုတ်ကုန်သဖြင့် ဥစ္စာစီးပွါး, ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ သတ္တမအင်္ဂါကို သိရာ၏။

အဋ္ဌမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။ဤခရီးကား တံစူး, သစ်ငုတ်, ကျောက်, အုတ်ခဲ-မရှိ ညီညွတ်၏။ ဤခရီးကား တံစူး, သစ်ငုတ်, ကျောက်, အုတ်ခဲ-စသည်ဖြင့် ရောပြွမ်းလျက် ဘေးဘျမ်းရှိ၏-ဟု မသိတတ်။ ထိုသို့

http://www.dhammadownload.com

မသိတတ်သော နွားကျောင်းသား သူမိုက်သည် ဘေးမရှိသော ခရီးကို ဖဲကြဉ်၍ ဘေးရှိသော ခရီးကြောင်းသို့ နွားအပေါင်းတို့ကို ဆောင်၍ သွားလေကုန်၏။ ထိုအခါ ဘေးကို တွေ့သဖြင့် ခြေသံ့, သစ်ကျားတို့၏ အနံ့ကြောင့် ထိတ်လန့်ပြေးသွားခြင်း ဖြစ်၏။ ထိုခြေသံ့, သစ်ကျား-စသည်တို့သည် နှိပ်စက်သဖြင့် မုဆိုး၏လက်သို့ ရောက်၍ ရွံ့ကြောက်ထိတ်လန့်သော သားသမင်ကဲ့သို့ လည်တဆန့်ဆန့် ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်လျက် လိုလွန့်စွာ အစာကို မစား မသောက်နိုင်သည်ဖြစ်၍ အရေအသား ခွန်အားတို့သည် လျော့ပါးဆုတ်ယုတ်ကုန်သဖြင့် ဥစ္စာစီးပွါး, ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ **အဌမအင်္ဂါ** ကို သိရာ၏။

နဝမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားကျောင်းသားတို့၏ သဘောသည် နွားတို့၏ စားကျက်စားရာအရပ်ကို သိကျွမ်းလိမ္မာ လေ့ကျက်ရာ၏။ အဘယ်သို့ နွားတို့၏စားကျက်ကို သိကျွမ်းလိမ္မာ လေ့ကျက်ရာသနည်းဟူမူကား တစ်ခုသောအရပ်၌ ၅-ရက် ၁-ကြိမ်သော်လည်းကောင်း, ၇-ရက် ၁-ကြိမ်သော်လည်းကောင်း ကျောင်းရာ၏။ တစ်ခုသောအရပ်၌ နွားအပေါင်းကို ကျောင်းစားစေ၍ နက်ဖြန်ထိုအရပ်တွင် မကျောင်းစားရချေ။ ဆက်ကာဆက်ကာ ကျောင်းစားသောအရပ်၌ စည်မျက်နှာကဲ့သို့ မြက်မရှိသဖြင့် ဝမ်းပြည့်အောင် မကျောင်းမစားရ။ ထုံးအိုင်, ရေဆိပ်၌ အလွန်ရေနောက်သဖြင့် ရေကောင်းကို မသောက်ရ ရှိ၏။

ထို့ကြောင့် ၅-ရက် ၁-ကြိမ်, ၇-ရက် ၁-ကြိမ်သာ တစ်ခုသောအရပ်၌ ကျောင်းစားရ၏။ ၅-ရက်, ၇-ရက်တိုင်မှ ထိုအရပ်၌ မြက်သစ်ပင်တို့သည် စည်ပင်ပြန့်ပြောရာ၏။ ဤအရာကို မလိမ္မာသော နွားကျောင်းသားမိုက်သည် ဤကဲ့သို့သောအရာကို မသိလျှင် နေ့စဉ်ကျောင်းစားသော အရပ်၌ ကျောင်းစားသောကြောင့် ထိုနွားသည် မြက်စိမ်း, မြက်နုကို မစားရ။ မြက်ခြောက်, မြက်ကြမ်းကို စား၍ ရေနောက်ကိုသာ သောက်ရသဖြင့် ကြုံလို့လျော့ပါး အားနည်းခဲ့ရကား အရေအသား ခွန်အားကုန်ပျက် အသက်အန္တရာယ်သော်လည်း ဖြစ်ရာ၏။ ထိုနွားကျောင်းသားအား ဥစ္စာစီးပွါး, ၅-ပါးသော နွားနို့၏အရသာတို့မှ အပ ဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ **နဝမအင်္ဂါ**ကို သိရာ၏။

ဒသမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။လိမ္မာသိကျွမ်းသော နွားကျောင်းသား၏ သဘောသည် နွားငယ်တို့အား အသွေး,အသား ပွါးများပြည့်စုံအံ့သည်ကို အသင့် နှလုံးသွင်းပို့က်လျက် ၂-ရက်ခန့်လည်းကောင်း, ၃-ရက်ခန့်လည်းကောင်း ရပ်တန့်နားနေ၍ ထိုနွားတို့၌ နို့ရည်ကို ညှစ်ယူသုံးဆောင်သည်သာတည်း။

http://www.dhammadownload.com

မလိမ္မာသော နွားကျောင်းသားတို့၏ သဘောသည် နွားငယ် သောက်စို့ရန် မချန်မခြွင်းဘဲ အကုန်အစင် ညှစ်ယူသုံးဆောင်သောကြောင့် အလိုရှိတိုင်း နို့ရေကို မသောက်မစို့ရသဖြင့် အသွေးအသား လျော့ပါးခြောက်ကပ်၍ မရပ်မတည်နိုင်ရှိလေလျှင် မိခင်၏ ရှေ့၌ လဲ၍ သေလေရာ၏။ အမိဖြစ်သော နွားမသည် သေသောနွားငယ်ကို မြင်ရ၍ "ငါ၏ သားငယ်သည် နို့ရေကိုမျှ ဝလောက်အောင် မစို့ရသောကြောင့် သေရလေပြီ"ဟု စိုးရိမ်ပူပန်ခြင်း ပြင်းစွာ နှိပ်စက်ရကား မြက်,ရေတို့ကို အလိုအတိုင်း မသုံးဆောင်ဘဲ ဆင်းရဲပင်ပန်းစွာ အစာလျော့ပါး အရေအသား ခွန်အားဆုတ်ယုတ်သဖြင့် ထိုနွားကျောင်းသားမိုက်အား ဥစ္စာစီးပွါး, ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ ဒသမအင်္ဂါကို သိရာ၏။

ကောဒသမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။ရှေ့ဆောင်အကြီး နွားလားကြီးဖြစ်သော ဥသဘတို့ကို ကောင်းမြတ်သော အစာကို ပေးခြင်း၊ ပန်း,နံ့သာ လိမ်းကျံပန်ဆင်ခြင်း၊ ဦးချိုတို့၌ ရွှေကန်တော့, ငွေကန်တော့ စွပ်ခြင်း၊ ကိုယ်အလုံး၌ တန်ဆာဆင်ယင်ခြင်း၊ ညဉ့်အခါ ဆီမီးထွန်းညှိခြင်း၊ ပုဆိုးဗိတာန် ကြက်ခြင်း-စသည်ဖြင့် ကောင်းမွန်စွာ ပူဇော်သက္ကာရပြုရသဖြင့် ထိုနွားအပေါင်းတို့၏အကြီး နွားလားကြီးဖြစ်သော ဥသဘသည် နွားအပေါင်းတို့ကို ကောင်းစွာစောင့်ရှောက်သဖြင့် ကြောက်မက်ဖွယ်သော ဘေးရန်အန္တရာယ် ကြီး,ငယ်တို့ကို ကွယ်၍ထားသောကြောင့် အသစ်တိုးပွါး နွားတို့သည် ပေါများပြည့်စုံရာ၏။

ထိုသို့ မသိ,မလိမ္မာသော နွားကျောင်းသားတို့သည် နွားတို့၏အကြီး နွားလားကြီးဖြစ်သော ဥသဘ၌ ပူဇော်သက္ကာရပြုရမည်ကို မပြုရလေရကား ဘေးရန်ကို မဆီးမတားသောကြောင့် နွားအပေါင်းတို့သည် ဆုတ်ယုတ်လျော့ပါးစေသဖြင့် ထိုနွားကျောင်းသားအား ဥစ္စာစီးပွါး, ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ဤသို့ ပရပက္ခ၌ **ကောဒသမအင်္ဂါ**ကို သိရာ၏။

သကပက္ခ၌ ပဌမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။မဟာဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်ကို ဟုတ်တိုင်းမှန်တိုင်း ပိုင်းခြား၍ မသိ။ ထိုသို့ မသိခြင်းသည်ကား အရေအတွက်အားဖြင့်လည်းကောင်း, ဖြစ်ကြောင်းသမုဒ္ဒါန်အားဖြင့်လည်းကောင်း ဤ ၂-ပါးစုံတို့ဖြင့် မသိ။ ထို ၂-ပါးတို့တွင် အရေအတွက်အားဖြင့် မသိရာ၌ကား-

ပထဝီ, အာပေါ, တေဇော, ဝါယော,
စက္ခုပသာဒ, သောတပသာဒ, ဃာနပသာဒ, ဇိဝှါပသာဒ,

http://www.dhammadownload.com

ကာယပသာဒ, ရူပါရုံ, သဒ္ဒါရုံ, ဂန္ဓာရုံ,
ရသာရုံ, ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ, ဣတ္ထိန္ဒြေ, ပုရိသိန္ဒြေ,
ဟဒယရူပ်, ဇီဝိတရူပ်, အာဟာရဇရူပ်, ပရိစ္ဆေဒရူပ်,
ကာယဝိညတ်, ဝစီဝိညတ်, ရူပလဟုတာ, ရူပမုဒုတာ,
ရူပကမ္မညတာ, ဥပစယ သန္တတိ, ဇရတာ, အနိစ္စတာ,

ဤ ၂၈-ပါးသော အစဉ်ကို မသိသည်ကား အရေအတွက်အားဖြင့် မသိသည်မည်၏။ နွားကျောင်းသားမိုက်သည် နွားတို့၏ အရေအတွက်ကို မသိသကဲ့သို့ ရုပ်တို့၏ အရေအတွက်ကို မသိသောသူသည် ရုပ်ကို သိမ်းဆည်းခြင်း၊ နာမ်ကို ပိုင်းခြားမှတ်သားခြင်း၊ ရုပ်,နာမ်ကို သိမ်းဆည်း၍ ထိုရုပ်,နာမ်တို့၏ အကြောင်းဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာ, တဏှာ, ကံ, အာဟာရတို့ကို သိမ်းဆည်းသောအားဖြင့် လက္ခဏာရေး ၃-ပါးသို့ တင်၍ ကမ္မဋ္ဌာန်း၏ အပြီးသို့ ရောက်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်လေရာ။

ထို့ကြောင့် နွားကျောင်းသားမိုက်အား နွားတို့သည် မတိုးမပွါးလေသကဲ့သို့ ထို့အတူ ထိုကမ္မဋ္ဌာန်း၏ အပြီးသို့ မရောက်သောသူအား ဤသာသနာတော်၌ သီလ, သမာဓိ, သမထ, ဝိပဿနာ, မဂ်,ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်တရားတို့ဖြင့် မတိုးမပွါးသည်သာ မည်၏။ ထိုနွားကျောင်းသားမိုက်အား ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်သကဲ့သို့ ထိုနာမ်,ရုပ်တရားကို ပိုင်းခြား၍ မသိသဖြင့် လက္ခဏာရေး ၃-ပါးသို့ တင်၍ ရှုခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်သောသူအား သီလက္ခန္ဓ, သမာဓိက္ခန္ဓ, ပညာက္ခန္ဓ, ဝိမုတ္တိက္ခန္ဓ, ဝိမုတ္တိဉာဏဒဿနက္ခန္ဓတည်းဟူသော ၅-ပါးကုန်သော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။ ထိုရုပ်တို့တွင်–

- ကမ္မဇရုပ်, ဝိညတ်ဒွေးတို့ကား ဧကသမုဋ္ဌာန်တည်း။
- သဒ္ဒသည် ဒွိသမုဋ္ဌာန်တည်း။
- လဟုတာဒိတ္တယကား တိသမုဋ္ဌာန်တည်း။
- အာပေါ, ဩဇာ, အာကာသဓာတ်တို့ကား စတုသမုဋ္ဌာန်တည်း။
- ဇရတာ, အနိစ္စတာတို့ကား နကုတောစိသမုဋ္ဌာန်တည်း။
- ဧကသမုဋ္ဌာန်ဟူရာ၌ ကမ္မဇရုပ်သည် ကံကြောင့် ဖြစ်၏။ ဝိညတ်ဒွေးတို့သည် စိတ်ကြောင့် ဖြစ်၏။
- ဒွိသမုဋ္ဌာန်ဟူရာ၌ သဒ္ဒသည် စိတ်, ဥတု ၂-ပါးကြောင့် ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

- တိသမုဌာန်ဟူရာ၌ လဟုတာဒိတ္တယတို့သည် ဥတု, စိတ်, အာဟာရတို့ကြောင့် ဖြစ်၏။
- စတုသမုဌာန်ဟူရာ၌ အာပေါ, ဩဇာ, အာကာသဓာတ်တို့သည် ကံ, စိတ်, ဥတု, အာဟာရတည်းဟူသော အကြောင်းတရား ၄-ပါးတို့ကြောင့် ဖြစ်၏။
- နကုတောစိသမုဌာန်ဟူရာ၌ ဇရတာ, အနိစ္စတာတို့သည် ကံ, စိတ်, ဥတု, အာဟာရ တည်းဟူသော အကြောင်းတရား ၄-ပါးတို့တွင် တပါးပါးတို့ကြောင့် မဖြစ်ကုန်။

ဤသို့လျှင် ဤရုပ်ကား ဧကသမုဌာန်, ဤရုပ်ကား ဒွိသမုဌာန်, ဤရုပ်ကား တိသမုဌာန်, ဤရုပ်ကား စတုသမုဌာန်, ဤရုပ်ကား နကုတောစိသမုဌာန် မည်၏-ဟူ၍ ရုပ်တို့၏အကြောင်းကို မသိ။ ထိုနွားကျောင်းသားမိုက်သည် နွားတို့၏ အဆင်းသဏ္ဌာန်ကို မသိသကဲ့သို့ ထို့အတူ ရုပ်တို့ကို သမုဌာန်အားဖြင့် မသိသောသူသည် ရုပ်ကို သိမ်းဆည်း ပိုင်းခြား မှတ်သားခြင်း, နာမ်တို့၏အကြောင်းကို မှတ်သားခြင်းဖြင့် လက္ခဏာရေးသို့ တင်၍ ကမ္မဌာန်း၏အပြီးသို့ ရောက်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ ထိုသို့ မတတ်နိုင်သောကြောင့် သီလက္ခန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးသော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

ဒုတိယအဂိါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။ကာယဒုစရိုက်, ဝစီဒုစရိုက်, မနောဒုစရိုက်-ဟု ဆိုအပ်ကုန်သော ၃-ပါးကုန်သော ကံတို့သည် ကား ဗာလလက္ခဏာ-ဟု မှတ်ကြောင်း၊ ကာယသုစရိုက်, ဝစီသုစရိုက်, မနောသုစရိုက်-ဟု ဆိုအပ်ကုန်သော ၃-ပါးသော ကံတို့သည် ပဏ္ဍိတလက္ခဏာ-ဟု မှတ်ကြောင်း-ဟူ၍ ဘုရား ဟောတော်မူသော ကုသိုလ်ကံ, အကုသိုလ်ကံ-ဟူသော ပဏ္ဍိတ၏ လက္ခဏာ, ဗာလ၏ လက္ခဏာကို မသိ။ ထိုဗာလ၏လက္ခဏာ, ပဏ္ဍိတ၏လက္ခဏာကို မသိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဗာလလက္ခဏာနှင့် ပြည့်စုံသောသူတို့ကို မကြဉ်မဖဲ၊ မရှဲမခွါ၊ ပေါင်းဖော်ယှဉ်တွဲ မှီဝဲ ဆည်းကပ်၏။

ပညာရှိ ပဏ္ဍိတလက္ခဏာနှင့် ပြည့်စုံသောသူတို့ကို ဖဲကြဉ်ခွါရှဲ၍ မပေါင်းဖော် မယှဉ်တွဲ၊ မမှီဝဲမဆည်းကပ်။ ဆည်းကပ်အပ်သည်ကိုလည်း မသိ၊ ကုသိုလ်, အကုသိုလ်ကို လည်း မသိ။ သာဝဇ္ဇ, အနဝဇ္ဇကိုလည်း မသိ။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် အလုံးစုံကိုပင် အရာဌာန ကျကျနန မသိဘဲ ကမ္မဌာန်းကို ယူ၍ ပွါးစေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ နွားကျောင်းသားသည် နွား၌ဖြစ်သော အမှတ်သညာကို မသိသကဲ့သို့ ထိုဗာလ, ပဏ္ဍိတလက္ခဏာ-စသည်ကို မသိသော ပုဂ္ဂိုလ်အား ကမ္မဌာန်းတရားသည် မပွါးသည်သာ ဖြစ်၏။ နွားကျောင်းသား ယောက်ျားအား ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေသကဲ့သို့ သီလက္ခန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးကုန်သော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

တတိယအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ကာမဝိတက်, ဗျာပါဒဝိတက်, ဝိဟိသာဝိတက်တည်း-ဟူသော မိစ္ဆာဝိတက် ၃-ပါးတို့ကို ပျောက်ငြိမ်းစေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ ထိုမိစ္ဆာဝိတက် ၃-ပါးသည် နွားတို့၏ အနာဒ်ရှိသော ယင်ချေးဥနှင့် တူကုန်၏။ ယင်ချေးဥသည် အနာကို ကြီးပွါးစေသကဲ့သို့ ထို ၃-ပါးသော မိစ္ဆာဝိတက်တို့သည် အကုသိုလ်ကိလေသာတို့ကို ပွါးများစေတတ်၏။

မိစ္ဆာဝိတက် ၃-ပါးတို့ကို မဖျောက်နိုင်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် အကုသိုလ်တရားကို ကြဲ၍ မိစ္ဆာဝိတက်၏ အလိုသို့သာ လိုက်လျက် သွားခြင်း, ရပ်ခြင်း, ထိုင်ခြင်း, လျောင်းခြင်း-ဟူသော ဣရိယာပုထ် ၄-ပါးတို့ကို ဖြစ်စေ၏။ ထိုသို့ ကာမဝိတက်-စသော မိစ္ဆာဝိတက်တို့ကို ကြံသော ပုဂ္ဂိုလ်အား ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ယူ၍ အားထုတ်ပါသော်လည်း နွားကျောင်းသားယောက်ျားအား နွားတို့သည် မပွါးစီးလေသကဲ့သို့ ကမ္မဋ္ဌာန်းတရားတို့သည် မပွါးသည်ဖြစ်၏။ နွားကျောင်းသားယောက်ျားအား ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေသကဲ့သို့ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်အား သီလက္ခန္ဓ, သမာဓိက္ခန္ဓ, ပညာက္ခန္ဓ, ဝိမုတ္တိက္ခန္ဓ, ဝိမုတ္တိဉာဏဒဿနက္ခန္ဓတည်း-ဟူသော ၅-ပါးကုန်သော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

စတုတ္ထအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။စက္ခုဝိညာဏ်ဖြင့် ရူပါရုံကို မြင်သည်ဖြစ်၍, သောတဝိညာဏ်ဖြင့် သဒ္ဒါရုံကို ကြားသည်ဖြစ်၍, ဃာနဝိညာဏ်ဖြင့် ဂန္ဓာရုံကို ယူသည်ဖြစ်၍, ဇိဝှါဝိညာဏ်ဖြင့် ရသာရုံကို လျက်သည်ဖြစ်၍, ကာယဝိညာဏ်ဖြင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို တွေ့သည်ဖြစ်၍, မနောဝိညာဏ်ဖြင့် ဓမ္မာရုံကို သိသည်ဖြစ်၍ ဣတ္ထိ, ပုရိသ-အစရှိသော အာရုံကို ယူလေ၏။

နွားကျောင်းသားသည် နွားတို့၌ဖြစ်သော အနာကို ပုဆိုးကြမ်း-စသည်တို့ဖြင့် မဖုံးမအုပ်သကဲ့သို့ ထို့အတူ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည် ရူပါရုံ-အစရှိသော အာရုံတို့၌ စက္ခုဒ္ဒါရအစရှိသည်ကို မစောင့်ခြင်းဖြင့် ဟင်းလင်းဖွင့်သော တံခါးနှင့်တူသော စက္ခုဒ္ဒါရ-အစရှိသည်တို့မှ ကိလေသာတည်းဟူသော ပိုးလောက်တို့သည် ဝင်လေသဖြင့် ကိလေသာတည်းဟူသော ပိုးလောက်တို့ဖြင့် ပြည့်လေရကား နွားကျောင်းသားအား နွားတို့သည် မတိုးမပွါးလေသကဲ့သို့ ကမ္မဋ္ဌာန်းတရားတို့ဖြင့် မပွါးသည်ဖြစ်၍ နွားကျောင်းသားအား ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေသကဲ့သို့ ထို့အတူ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်အား သီလက္ခန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးကုန်သော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်ကုန်၏။

ပဉ္စမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားကျောင်းသားသည် နွားတို့ကို မှက်, ခြင်,ယင်, မြွေ, ကင်း,သန်း-စသည်တို့၏ မကိုက်မခဲစေခြင်း

http://www.dhammadownload.com

ငှာ မီးထည့်ခြင်း, မီးအခိုးလွှတ်ခြင်း-စသည်ကို မပြုသကဲ့သို့ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည် သီလ-အစ, သမာဓိ-အလယ်, ပညာ-အဆုံးထား၍ ဟောကြားခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မ-ကထာကိုလည်း မပြု၊ သာယာသော အသံဖြင့် ရွတ်အံသရဇ္ဈာယ်ခြင်းတည်းဟူသော သရ-ဘညကထာကိုလည်း မပြု၊ ရောက်လာသော ရှင်,လူ,ရဟန်းတို့အား ထိုရောက်လာသော ခဏ၌ လျော်သော တရားစကားကို ဟောကြားခြင်းတည်းဟူသော ဥပနိသိန္နကထာကို လည်း မပြု၊ ဒါနဝတ္ထုကထာကိုလည်း အကြောင်းပြု၍ ဝမ်းမြောက်စေခြင်းတည်းဟူသော အနုမောဒနာကထာကိုလည်း မပြု။

ထိုသို့ မပြုခြင်းကြောင့် ဗဟုသုတပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်ကို မသိသဖြင့် ဒါယကာတို့ ချီးမြှင့်ထောက်ပံ့ခြင်း အနုဂ္ဂဟမှ ကင်းသဖြင့် ဆွမ်း, သင်္ကန်း, ကျောင်း, ဆေး၊ ပစ္စည်း ၄-ပါး တို့သည် မပြည့်စုံခြင်းကြောင့် ပစ္စည်း ၄-ပါးကို အကြောင်းပြု၍ ငြိုငြင်ခြင်းဖြစ်သော ရဟန်း သည် နွားကျောင်းသားအား နွားတို့သည် မတိုးမပွါးလေသကဲ့သို့ ကမ္မဋ္ဌာန်းတရား မတိုးမပွါး သည်ဖြစ်၍ နွားကျောင်းသားအား ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ ကင်းလေသကဲ့သို့ ထို ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်အား သီလကွန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးကုန်သော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

ဆဋ္ဌမအဂိါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။ရေဆိပ်တို့၏ သဘောသည် လာရောက်ကြ ကုန်သော ခပ်သိမ်းကုန်သောသူတို့၏ ခပ်ယူ သုံးဆောင်၍ မကုန်နိုင်သကဲ့သို့ ထို့အတူ ဗဟုသုတပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သဘောသည် ခပ်သိမ်းကုန် သော ဗဟုသုတ အကြား,အမြင်ပညာကို အလိုရှိကုန်သောသူအပေါင်းတို့၏ ဆည်းကပ်မှီခို၊ ထိုထိုသို့သော အမေးပဉ္ဆာ ပြဿနာတို့ကို သိသာခြားနား၊ ဖြေကြားသုတ်သင်၊ ဖြူစင်သန့်ရှင်း၊ ယုံမှားကင်းအောင်၊ ပြဆောင်ဟောမြွက်၊ အချက်ချက်တွင်၊ သက်သေ စံနှုန်း၊ ထုံးအတန္တ၊ ပုံဥပမာ၊ အရာရာတို့ကို၊ သိသာကွဲပြား၊ ဖြေကြားဆုံးဖြတ်လေ့ရှိ၏။ အကြင်ယောဂါဝစရ ပုဂ္ဂိုလ်သည် သုတဓရ ဗဟုသုတပုဂ္ဂိုလ်တို့ထံ နှီးနှောချဉ်းကပ်၍-

* ဤသဒ္ဒါကား အဘယ်သို့ ထားအပ်သနည်း?
* ဤသဒ္ဒါကား အဘယ်အနက်ကို ဟောသနည်း?
* ဤအနက်ကား အဘယ်သဒ္ဒါ၏ အနက်နည်း?
* ဤသဒ္ဒါသည် အဘယ်အနက်ကို ပြတတ်သနည်း?

ဤသို့ မမေးမမြန်း စူးစမ်းဆင်ခြင်ခြင်း မရှိ။ ထိုသို့ မမေးမမြန်း စူးစမ်းဆင်ခြင်ခြင်း မရှိသော ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်ကို သုတဓရ, ဗဟုသုတပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ခွဲခြမ်းဝေဖန်အပ်သော

http://www.dhammadownload.com

အရာကို ခွဲခြမ်းဝေဖန်၍ မပြ။ မသိမမြင် မထင်သောအရာကို သိမြင်ထင်လင်းအောင် မပြသောကြောင့် ယုံမှားသံသယတို့သည် ကင်းပျောက်ခြင်းသို့ မရောက်နိုင်ကုန်သည် ဖြစ်ရာ၏။

ထိုသို့ မှားစွာကုန်သော ယုံမှားသံသယတို့တွင် တစ်စုံတစ်ခုသော ယုံမှားသံသယကိုမျှ ကင်းပျောက်စေခြင်းငှာ မတတ်စွမ်းနိုင်သော ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည် သုတဓရဟူသုတပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အထံသို့ မချဉ်းမကပ်မူ၍ မှားစွာသော ယုံမှားသံသယတို့သည် ရှိလျက်ပင်လျှင် ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ယူ၍ အားထုတ်သည်ရှိသော်လည်း ပွါးစေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်ရာ။ နွားတို့၏ ဘေးအန္တရာယ် ရှိ,မရှိသော ရေဆိပ်ကို မသိသော နွားကျောင်းသားကဲ့သို့ ထို့အတူ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း အဘိဓမ္မာကို တတ်စွမ်းလိမ္မာသော ပုဂ္ဂိုလ်သို့ ချဉ်းကပ်၍ အပ်,မအပ်သော ကပ္ပိယ,အကပ္ပိယတို့ကို ဆွေးနွေးမေးမြန်း၏။ ဝိနည်းကို သိကျွမ်းလိမ္မာသော ပုဂ္ဂိုလ်သို့ ချဉ်းကပ်၍ ရုပ်,နာမ်တို့၏ အကြောင်းလက္ခဏာ, ခန္ဓာ, အာယတန-စသော ပရမတ္ထတရားတို့ကို ဆွေးနွေးမေးမြန်း၏။

ထိုသို့ အရာဌာန မဟုတ်သည်ကို မေးမြန်းခြင်းကြောင့် ဓမ္မဓရ, ဝိနယဓရပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဖြေဆိုဆုံးဖြတ်ခြင်းငှာ မတတ်စွမ်းကုန်။ ထိုသို့ အရာဌာန မဟုတ်သည်ကို မေးမြန်းလေသဖြင့် ဖြေဆိုဆုံးဖြတ်ခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ ယုံမှားသံသယရှိလျက်ပင်လျှင် ကမ္မဋ္ဌာန်းကို အားထုတ်သဖြင့် နွားကျောင်းသားအား နွားတို့သည် မတိုးမပွါးလေသကဲ့သို့ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်အား ကမ္မဋ္ဌာန်းတရားသည် မတိုးပွါးကုန်။ နွားကျောင်းသားအား ၅-ပါးကုန်သော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေသကဲ့သို့ သီလက္ခန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးသော အသေက္ခ-ဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

သတ္ထမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားကျောင်းသားသည် ရေသောက်ပြီးသော နွား, ရေမသောက်ရသေးသော နွားတို့ကို ပိုင်းခြား၍ မသိသကဲ့သို့ ထို့အတူ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း တရားတော်ကို နာလို သဖြင့် ထိုထိုအရပ်တို့မှ ချဉ်းကပ်ရောက်လာကုန်သောသူတို့၏ စည်းဝေးရာ တရားသဘင်သို့ ရောက်သည်ရှိသော် အရှိအသေ ဓမ္မဒေသနာကို ကောင်းစွာ နှလုံးမသွင်းဘဲ ငိုက်မျဉ်းခြင်း ထိနမိဒ္ဓဆွဲမ်းသာကိုသာ ကောင်းစွာ ခံစား၍ နေ၏။ တရားအစဉ်ကို နှလုံးမထားဘဲ သူတပါးတို့နှင့် စကားဆိုပြော ရယ်မောရွှင်ပ၍သော်လည်း နေ၏။ ကာမဝိတက်-အစရှိသော အထူးထူးသော အာရုံကို နှလုံးသွင်းလျက် တရားတော်ကို နာခြင်း၌ ကင်းသောသတိရှိသည် ဖြစ်၍သော်လည်း နေ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤကား သီလကထာ ဖြစ်သည်, ဤကား သမာဓိကထာ ဖြစ်သည်, ဤကား ပညာကထာ ဖြစ်သည်-ဟု ဒေသနာနယ၏ အစ, အလယ်, အဆုံး၊ ၃-ပါးသော ကလျာဏ ကိုလည်း နှလုံးမထား၊ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်အား ဓမ္မဿဝနပုညကြီယာဝတ္ထုကို မှီ၍ ဖြစ်သော ပီတိပါမောဇ္ဇ, ယောနိသောမနသိကာရ-စသော များစွာသော အကျိုးအာနိသံသ ကို မခံစား၊ ထိုသို့ တရားတော်ကို ရှိသေစွာ မနာခြင်းကြောင့် ကမ္မဋ္ဌာန်းတရားကို အား ထုတ်ပါသော်လည်း ရေသောက်ပြီး, မသောက်ရသေးသည်ကို မသိသော နွားကျောင်းသား အား နွားတို့သည် မတိုးမပွါးဘဲ ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေသကဲ့သို့ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်အား ကမ္မဋ္ဌာန်းတရားတို့သည် မပွါးခြင်းကြောင့် သီလကွန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးသော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

အဋ္ဌမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားကျောင်းသားသည် ဤခရီးကား ခြေသုံ့, သစ်,ကျား-အစရှိသော ဘေးဘျမ်း၊ ကြမ်းတမ်း သော ဆူးငြောင့်, သစ်ငုတ်, ခလုတ်, တွင်းကျင်းတို့သည် ရှိကုန်၏။ ဤခရီးကား ဆိုအပ်ခဲ့ပြီး သော ဘေးဘျမ်း, ကြမ်းတမ်းသော အန္တရာယ်တို့သည် မရှိသဖြင့် သွားသင့်သောအရပ် ဖြစ်၏။ ဤသို့ သင့်,မသင့်သော ခရီး ၂-ပါးကို ကွဲပြား၍ မသိသကဲ့သို့ ထို့အတူ ယောဂါဝစရ ပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း ဤကား လောကီမဂ္ဂင်ဖြစ်သည်, ဤကား လောကုတ္တရာမဂ္ဂင်ဖြစ်သည်၊ ဤသို့ ဖြူစင်သော အဂီါ ၈-ပါးတရားကို ပိုင်းခြားထိုးထွင်း၍ မသိ။ ထိုသို့ ပိုင်းခြားထိုးထွင်း၍ မသိခြင်းကြောင့် လောကီမဂ္ဂင်ကို နှလုံးမသွင်းဘဲ လောကုတ္တရာမဂ္ဂင်ကို ဖြစ်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ ထိုသို့ မတတ်နိုင်သော ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည် နွားတို့၏ သွားရာခရီး ၂-ပါး ကို ကွဲပြား၍မသိသော နွားကျောင်းသားအား နွားတို့သည် မတိုးမပွါးဘဲ ၅-ပါးကုန်သော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေသကဲ့သို့ ကမ္မဋ္ဌာန်းတရားတို့ဖြင့် မပွါးသည်ဖြစ်၍ သီလကွန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးသော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

နဝမအင်္ဂါ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။ထိုနွားကျောင်းသားသည် ၅-ရက် ၁-ကြိမ်, ၇-ရက် ၁-ကြိမ်-စသည်ဖြင့် ရက်ကို ပိုင်းခြား မှတ်သား၍ တစ်ခုခုသောစားကျက်၌ နွားတို့ကို ကျက်စားစေအပ်၏-ဟု နွားတို့၏ ကျက်စား ရာအရပ်ကို မမှတ်မသား ပိုင်းခြား၍ မသိလေသကဲ့သို့ ထို့အတူ ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည် လည်း ဤသည်ကား လောကီဖြစ်သော သတိပဋ္ဌာန်တည်း, ဤသည်ကား လောကုတ္တရာ ဖြစ်သော သတိပဋ္ဌာန်တည်း၊ (ဤသို့) သတိပဋ္ဌာန်တရားတို့ကို ဟုတ်မှန်သည့်အတိုင်း ပိုင်းခြား ဝေဖန်၍ မသိ။ ထိုသို့ လောကီ, လောကုတ္တရာဖြစ်သော သတိပဋ္ဌာန်တရားတို့ကို ဟုတ်မှန် သောအတိုင်း ပိုင်းခြားဝေဖန်၍ မသိသော ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်အား သိမ်မွေ့သောအရာတို့

http://www.dhammadownload.com

၌ မိမိဉာဏ်ကို ကျက်စားစေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သောကြောင့် လောကီဖြစ်သော သတိပဋ္ဌာန်တို့ကို နှလုံးမသွင်းဘဲ လောကုတ္တရာသတိပဋ္ဌာန်ကိုသာ နှလုံးသွင်းသဖြင့် အရာဌာန မကျသောကြောင့် နွားကျောင်းသားအား နွားတို့သည် မစီးမပွါးဘဲ ၅-ပါးကုန်သော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေသကဲ့သို့ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်အား ကမ္မဋ္ဌာန်းတရားတို့သည် မပွါးသည်ဖြစ်၍ သီလကွန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးသော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

ဒသမဘာဏိ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။အကြင် ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည် အဝတ်, ပုဆိုး, အစာအာဟာရ, အသုံးအဆောင်တို့၌ ပေးကမ်းခြီးမြှင့် ထောက်ပံ့ပြုစုသောသူတို့၏ အတိုင်းအရှည် ပမာဏကိုလည်း မသိ။ မိမိနှင့် ထိုက်တန်လျော်ကန်သည်လည်း မသိ။ ပစ္စည်း၏ အနည်း,အများ အယုတ်,အမြတ်-စသော အတိုင်းအရှည် ပမာဏကိုလည်း မသိ။ ထိုသို့ မသိသည်ဖြစ်၍ သုံးဆောင်မှီဝဲလေ့ရှိ၏။

နွားကျောင်းသားသည် နွားငယ်စို့ရန် မချန်မခြင်းဘဲ နွားနို့ကို အကုန်အစင် ညှစ်ယူသုံးဆောင်သောကြောင့် နွားငယ် သေဆုံးခြင်း, မိခင်၏ ကြုံလို့လျော့ပါး ဆုတ်ယုတ်၍ သေကျေပျက်စီးခြင်းကြောင့် နွားတို့သည် မတိုးမပွါးဘဲ ၅-ပါးသော နွားနို့အရသာတို့မှ အပဖြစ်လေသကဲ့သို့ ထို့အတူ ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း အတိုင်းအရှည်ပမာဏကို မသိခြင်းကြောင့် အဝတ်,ပုဆိုး အစာအာဟာရ, အသုံးအဆောင်တို့သည် ဆုတ်ယုတ်လျော့ပါးသဖြင့် ကမ္မဋ္ဌာန်းတရားတို့သည် မပွါးခြင်းကြောင့် သီလကွန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးကုန်သော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

ဧကာဒသမဘာဏိ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား။ ။နွားကျောင်းသားသည် နွားတို့၏အကြီး နွားလားကြီးဖြစ်သော ဥသဘကို လွန်စွာကောင်းမြတ်သော ပူဇော်ခြင်းကို မပြုသကဲ့သို့ သီလ, သမာဓိ,ပညာ-စသော ကျေးဇူးသတင်းကျော်စောခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသော မထေရ်ကြီးတို့ကို ကာယက်နှင့်ယှဉ်သော မေတ္တာ, ဝစီကံနှင့်ယှဉ်သော မေတ္တာ, မနောကံနှင့်ယှဉ်သော မေတ္တာဖြင့် ကောင်းစွာ ပွါးများခြင်းကို မပြု။

ထိုသို့ သီလ,သမာဓိ,ပညာ-စသော ကျေးဇူးသတင်း ကျော်စောခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသော မထေရ်ကြီးတို့ကို မေတ္တာနှင့်ယှဉ်သော ကာယက်, ဝစီကံ, မနောကံတို့ကို မပြုခြင်းကြောင့် တရားဟောကြားပြသခြင်း, လျှို့ဝှက်နက်နဲ ခဲခက်သောအရာကို သင်ကြားခြင်း, အစဉ်သနားသည်ကို အကြောင်းပြု၍ ခြီးမြှင့်ခြင်းကို မပြုကုန်။ ထိုသို့ ကိလိဋ္ဌဂန္ထဓမ္မကထာ-စသည်တို့ဖြင့် ခြီးမြှင့်ခြင်းကို မပြုရသောကြောင့် နွားကျောင်းသားအား နွားတို့သည် မတိုးမပွါးဘဲ ၅-ပါးသောအရသာတို့မှ အပဖြစ်သကဲ့သို့ ထို့အတူ ထိုယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည် ကမ္မဋ္ဌာန်း

http://www.dhammadownload.com

တရားတို့ဖြင့် မပွါးသည်ဖြစ်၍ သိလက္ခန္ဓ-အစရှိသော ၅-ပါးသော အသေက္ခဓမ္မက္ခန္ဓတို့မှ အပဖြစ်လေကုန်၏။

*(၀) အဘယ်သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ရုပ်၏အရေအတွက်, ရုပ်၏သမုဋ္ဌာန်အားဖြင့် မသိသောပုဂ္ဂိုလ် မည်သနည်း?

ဤဘုရားသာသနာတော်၌ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် "**စတ္တာရိ မဟာဘူတာနိ, ဥပါဒါ ရူပံ**"ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အကြင်အမှတ်မရှိ အလုံးစုံသောရုပ်သည် ရှိ၏။ ထိုရုပ်ကို ဟုတ်မှန်တိုင်း မသိ၊ ထိုသို့ မဟာဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်တို့ကို ဟုတ်မှန်တိုင်း မသိသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ရုပ်၏အရေအတွက်, ရုပ်၏လက္ခဏာကို မသိသည် မည်၏။

*(၂) အဘယ်သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဇာလ၏လက္ခဏာ, ပဏ္ဍိတ၏လက္ခဏာ၌ မလိမ္မာသောပုဂ္ဂိုလ် မည်သနည်း?

ပဏ္ဍိတ-ဟု မှတ်ကြောင်းကဲ့, ဇာလ-ဟု မှတ်ကြောင်းကဲ့၌ မလိမ္မာသောပုဂ္ဂိုလ်၊ ထိုဇာလ, ပဏ္ဍိတတို့၏ အကြောင်းကဲ့ကို ဟုတ်မှန်တိုင်း မသိသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ဇာလ, ပဏ္ဍိတတို့၏ လက္ခဏာ၌ မလိမ္မာသောပုဂ္ဂိုလ် မည်၏။

*(၃) အဘယ်သို့သောပုဂ္ဂိုလ်သည် နွားတို့၌ ကိုက်ခဲသော ယင်ချေးဥနှင့်တူသော ကာမ-ဝိတက်, ဗျာပါဒဝိတက်, ဝိဟိံသာဝိတက်တို့ကို မဖျောက်နိုင်သောပုဂ္ဂိုလ် မည်သနည်း?

ဤဘုရားသာသနာတော်၌ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် မိမိ၏သန္တာန်၌ ဖြစ်လာသော ကာမဝိတက်ကို နှစ်သက်သာယာခြင်းဖြင့် နှလုံးသွင်းပိုက်၍ စိတ်၌ တည်စေသဖြင့် သည်းခံ၏။ ထိုကာမဝိတက်ကို ပယ်ဖျက်စွန့်ဖျောက် ပျက်စီးကုန်ခန်းခြင်း, အကြွင်းမဲ့ ချုပ်သည်တိုင်အောင် မပြု၊ မိမိ၏သန္တာန်၌ဖြစ်သော ဗျာပါဒဝိတက်, ဝိဟိံသာ-ဝိတက်တို့ကို ပယ်ဖျက်စွန့်ဖျောက် ပျက်စီးကုန်ခန်းခြင်း, အကြွင်းမဲ့ ချုပ်သည်တိုင် အောင် မပြု၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် နွားတို့၌ ကိုက်ခဲသော ယင်ချေးဥနှင့်တူသော ကာမ-ဝိတက်-အစရှိသည်ကို မပယ်မဖျောက်သောပုဂ္ဂိုလ် မည်၏။ (အံ၊၃။၅၄၇)

*(၄) အဘယ်သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် နွားတို့၏အမာဝကို ပုဆိုးကြမ်း-စသည်တို့ဖြင့် ပိတ်ဆို့ခြင်းကို မပြုသကဲ့သို့ ရူပါရုံ-စသည်တို့၌ စက္ခုဒ္ဒါရ-အစရှိသည်ကို ပိတ်ဆို့ ဆီးတားခြင်း စသည်ကို မပြုသောပုဂ္ဂိုလ် မည်သနည်း?

ဤသာသနာတော်၌ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် စက္ခုဝိညာဏ်ဖြင့် ရူပါရုံကို မြင်လျှင် ဣတ္ထို, ပုရိသ-အစရှိသော နိမိတ်ကို ယူလေ့ရှိ၏။ ဣတ္ထို, ပုရိသ-အစရှိသည်တို့၏

http://www.dhammadownload.com

လက်,ခြေသဏ္ဌာန် အသွင်အပြင်ကို ယူလေ့ရှိ၏။ အကြင်စက္ခုန္ဒြေကို မစောင့်ရှောက်ခြင်းကြောင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို အဘိဇ္ဈာ, ဒေါမနဿ-အစရှိသော ယုတ်မာကုန်သော အကုသိုလ်တရားတို့သည် နှိပ်စက်ဖျက်ဆီးနိုင်ရာ၏။

ထို့အတူ သောတဝိညာဏ်ဖြင့် သဒ္ဒါရုံကို ကြား၍, ဃာနဝိညာဏ်ဖြင့် ဂန္ဓာရုံကို နမ်း၍, ဇိဝှါဝိညာဏ်ဖြင့် ရသာရုံကို လျက်၍, ကာယဝိညာဏ်ဖြင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို တွေ့၍, မနောဝိညာဏ်ဖြင့် ဓမ္မာရုံကို သိ၍ ထိုထိုဒွါရအာရုံတို့၌ စောင့်ခြင်းမရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်အား အဘိဇ္ဈာ-အစရှိသော ယုတ်မာကုန်သော အကုသိုလ်တရားတို့သည် အစဉ်သဖြင့် နှိပ်စက်ဖျက်ဆီးနိုင်ရာ၏။

*(၅) အဘယ်သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် နွားတို့ကို မှက်, ခြင်-အစရှိသည်တို့ဖြင့် မကိုက်မခဲစေခြင်းငှာ မီးခိုးမလွှတ်သကဲ့သို့ တရားဟောခြင်း ဓမ္မဒေသနာတည်းဟူသော အခိုးကို မလွှတ်သောပုဂ္ဂိုလ် မည်သနည်း?

မိမိသည် သိအပ်သော သုဂမ္ဘီရ, သုနိပုဏ, သုဒုဒ္ဒသဖြစ်၍ အလွန်သိမ်မွေ့နက်နဲခဲခက်ဆန်းကြယ်သော ဒေသနာကို သူတပါးတို့အား နားလည်စေခြင်းငှာ အကျယ်ဖွင့်၍ပြလျက် ဥပမေယျထုတ်ဆောင်၍ မဟော။ ထိုသို့ မဟောခြင်းသည် ဓမ္မဒေသနာဟူသော အခိုးကို မလွှတ်သောပုဂ္ဂိုလ် မည်၏။

*(၆) အဘယ်သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် နွားတို့ကို ရေချရာ ရေဆိပ်ကို မသိသော နွားကျောင်းသားကဲ့သို့ ရေဆိပ်နှင့်တူသော ဗဟုဿုတပုဂ္ဂိုလ်ကို မသိသည် မည်သနည်း?

ဤဘုရားသာသနာတော်၌ အကြား,အမြင်နှင့် ပြည့်စုံသော ပရိယတ္တိဓမ္မကို ကောင်းစွာ ရွက်ဆောင်နိုင်သော၊ ပါဠို, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ အာဂုံကို နှုတ်ဝဲဆောင်ရွက်လေ့ကျက်ဟောပြ ဆုံးမနိုင်သော၊ သုတ်,အဘိဓမ္မာကို ကောင်းစွာ ရွက်ဆောင်နိုင်သော ဓမ္မဓရပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝိနည်းကို ဆောင်နိုင်သော ဝိနယဓရပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အထံသို့ ရံခါရံခါ ချဉ်းကပ်၍ မေးအပ်သော ပဋ္ဌာပြဿနာကို မမေးမမြန်း။ ထိုသို့ မမေးမမြန်းသောသူသည် ရေဆိပ်ကို မသိသော နွားကျောင်းသားကဲ့သို့ ရေဆိပ်နှင့်တူသော ဗဟုဿုတပုဂ္ဂိုလ်ကို မသိသည် မည်၏။ (အံ၊၃။၅၄၈)

*(၇) အဘယ်သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် နွားတို့ကို ဆောင်ရာခရီးကို မသိသကဲ့သို့ ခရီးကို မသိသောပုဂ္ဂိုလ် မည်သနည်း?

ဤဘုရားသာသနာတော်၌ သုတ်, ဝိနည်း, အဘိဓမ္မာတို့ကို ဟောကြားပြသသည်ရှိသော် အနက်ကို ထိုးထွင်း၍သိသော အတ္ထဝေဒဉာဏ်, သဒ္ဓါကို ထိုးထွင်း၍သိသော

http://www.dhammadownload.com

ဓမ္မဝေဒဉာဏ်ကို မရ။ တရားနှင့် စပ်ယှဉ်သော ဝမ်းမြောက်ခြင်း ပါမောဇ္ဇကိုလည်း မရ။ ဝါ၊ နုသော ပီတိ-ဟု ဆိုအပ်သော ဝမ်းမြောက်ခြင်း ပါမောဇ္ဇကိုလည်း မရ။ နှစ်သက်ခြင်း ပီတိကိုလည်း မရ။ ဝါ၊ ရင့်သော ပီတိ-ဟု ဆိုအပ်သော နှစ်သက်ခြင်းကို လည်း မရ။ ထိုသို့ မရသောသူသည် နွားတို့၏သွားရာခရီးကို မသိသော နွားကျောင်းသားကဲ့သို့ ခရီးကို မသိ,မလိမ္မာသောပုဂ္ဂိုလ် မည်၏။

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော နည်းဖြင့် မလိမ္မာသော နွားကျောင်းသားကို ဥပမာပြု၍ ပြအပ်သော ကဏ္ဍပက္ခ၌ အဂီါ ၁၁-ပါး, လိမ္မာသော နွားကျောင်းသားကို ဥပမာပြု၍ ပြအပ်သော သုက္ကပက္ခ၌ အဂီါ ၁၁-ပါး, အလုံးစုံသော အကြောင်းအရာ အဂီါတို့သည် ဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်တို့၏ ဖြစ်ကြောင်းလက္ခဏာ အခြင်းအရာအရေအတွက်ကိုမျှ မသိဘဲ ရုပ်,နာမ်တရားတို့ကို လက္ခဏာရေးသို့ တင်၍ ဆင်ခြင်ခြင်း(ဟူသော) ဝိပဿနာဉာဏ်၏ ပြည့်စုံရာသော သဘောမဟုတ်သည်ကို ပြ၍ ဆုံးမဟောကြားတော်မူသော ဓမ္မကထာ-ဟု မှတ်ရာ၏။

သဗ္ဗညု-ဟု သုံးလှုသော်ငှ်နင်းဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားသည် ဥဏ္ဏာစေလမြို့၏အနီးဖြစ်သော ဂဂီါမြစ်ကမ်း၌ နေတော်မူသောအခါ ရဟန်းအပေါင်းတို့ကို ခေါ်တော်မူ၍ "ချစ်သားရဟန်းတို့၊ မဂဓရာဇ်တိုင်း၌ နေကုန်သော, ပညာမရှိသော နွားကျောင်းသားတို့သည် တန်ဆောင်မုန်းလ သရဒအခါဝယ် ဂဂီါမြစ်၏ ဤမှာဘက်ဖြစ်သောကမ်း, ထိုမှာဘက်ဖြစ်သောကမ်းတို့ကို မစူးစမ်း,မဆင်ခြင်ဘဲ မဂဓရာဇ်တိုင်း၊ ရာဇဂြိုဟ်ပြည် ဤမှာဘက်ဖြစ်သော တောင်ကမ်းမှ ဝိဒေဟတိုင်း၊ မိထိလာနဂရ၊ ဥတ္တရမြောက်ဘက်ကမ်းသို့ ကူးသန်းကြလေကုန်၏။ ထိုအခါ နွားအပေါင်းတို့သည် မကောင်းသော ဆိပ်ကမ်းဖြင့် ကူးသန်းခဲ့လေရကား ဝိဒေဟတိုင်းဖြစ်သော မြောက်ဘက်ကမ်းသို့ ချမ်းသာသဖြင့် လွယ်လင့်တကူ ရယူရောက်အောင် မဆောင်နိုင်သော နွားအပေါင်းတို့သည် ဂဂီါမြစ် အလယ်ကြောတွင် မျော၍ ပါသဖြင့် ချာချာလည်လျက် ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ကြလေကုန်၏။

ထိုသို့ ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ခြင်းသည် အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား အကြင်အခြင်းဖြင့် ကူးသည်ရှိသော် ဤမှာဘက်ကမ်း, ထိုမှာဘက်ကမ်းတို့ကို မှတ်သားခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ ထိုအခြင်းဖြင့် ကူးသည်ရှိသော် သင့်တင့်သော ကျွန်းကမ်းထိပ်ကို လွယ်လင့်တကူ ရယူခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သောကြောင့်တည်း။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ မဂဓရာဇ်တိုင်း၌ နေသော မလိမ္မာသော နွားကျောင်းသားသည် မိုးလတို့၏အဆုံး တန်ဆောင်မုန်းလ သရဒအခါ ဂဂီါမြစ်ကြီး၏ ဤမှာဘက်, ထိုမှာဘက်ဖြစ်သော ကမ်းတို့ကို မစူးစမ်း,မဆင်ခြင်ဘဲ ကူးသွားဖြင့် ဂဂီါမြစ်အလယ်တွင် ချာချာလည်လျက် ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်သကဲ့သို့–

http://www.dhammadownload.com

- ခန္ဓာ, အာယတနဓာတ်တည်းဟူသော ပစ္စုပ္ပန်လောက, တမလွန်လောက, မာရာဓေ-ယျတည်းဟူသော ဘုံ ၃-ပါး၌ဖြစ်သော တေဘုမ္မကဓမ္မ၌ မလိမ္မာ၊
- လောကုတ္တရာဓမ္မတည်းဟူသော မာရ်မင်းနှင့် မစပ်သော **အမာရာဓေယျ**၌ မလိမ္မာ၊
- သေမင်းနှင့်စပ်သော တေဘုမ္မကဓမ္မတည်းဟူသော **မစ္စုဓေယျ**၊
- လောကုတ္တရာဓမ္မတည်းဟူသော သေမင်းနိုင်ငံ မဟုတ်သော **အမစ္စုဓေယျ**၌ မလိမ္မာသော—

အချို့ကုန်သော လူ,နတ်,ဗြဟ္မာ သတ္တဝါအပေါင်းတို့သည် ထိုခန္ဓာ, အာယတနဓာတ်တည်းဟူသော ပစ္စုပ္ပန်လောက, တမလွန်လောက, မာရာဓေယျ, အမာရာဓေယျ, မစ္စုဓေယျ, အမစ္စုဓေယျ၌ မလိမ္မာသော ရဟန်း,ရှင်,လူ ပြည်သူ,သတ္တဝါ ဗြဟ္မာ,လူ,နတ်တို့၏ စကားကို နာအပ်, ကြားအပ်, ယုံကြည်လေးမြတ် မှတ်သားအပ်၏-ဟု အောက်မေ့ကုန်လတ္တံ့။

ထိုခန္ဓာ, အာယတနဓာတ်တည်းဟူသော ပစ္စုပ္ပန်လောက, တမလွန်လောက, မာရာဓေယျ, အမာရာဓေယျ, မစ္စုဓေယျ, အမစ္စုဓေယျ၌ မလိမ္မာသော အချို့သော ရဟန်း, ပုဏ္ဏား တိုင်းသား,ပြည်သူ နတ်,လူ,ဗြဟ္မာ သတ္တဝါတို့၏စကားကို ယုံကြည်လေးမြတ် မှတ်သားခြင်းကြောင့် ရှည်လျှစွာသော ကာလပတ်လုံး အကျိုးစီးပွါး မရှိခြင်း၊ ဆင်းရဲငြိုငြင် ပင်ပန်းခြင်းငှာ ထင်စွာဖြစ်ကုန်လတ္တံ့။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ မဂဓရာဇ်တိုင်း, ရာဇဂြိုဟ်ပြည်၌နေသော အဆင်အခြင်ပညာ နှင့်ပြည့်စုံသော လိမ္မာသော နွားကျောင်းသားသည် မိုးလတို့၏အဆုံး တန်ဆောင်မုန်းလ သရဒအခါဝယ် ဂင်္ဂါမြစ်၏ ဤမှာဘက်ဖြစ်သော ကမ်း, ထိုမှာဘက်ဖြစ်သော ကမ်းတို့ကို စူးစမ်းဆင်ခြင် မြော်မြင်နှိုင်းဆ၍ နွားအပေါင်းတို့ကို ကောင်းသောဆိပ်ကမ်းဖြင့် ကူးသန်းခဲ့ စေရကား မိထိလာနဂရ၊ ဥတ္တရတိတ္ထဖြစ်သော မြောက်ဘက်ကမ်းသို့ ချမ်းသာသဖြင့် လွယ်လင့်တကူ ရယူခြင်းငှာ စွမ်းနိုင်သော နွားအပေါင်းတို့၏အကြီး နွားလားကြီးသည် ရှေ့ဦးရှေ့ဆောင်လျက် ဂင်္ဂါမြစ်အလယ်ကြောကို ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပြွက်,ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ တက်လေရာ၏။ ထို့နောင်မှ စွမ်းပကားအားနှင့် ပြည့်စုံသော နွား, ငယ်သောနွားတို့သည်လည်း အစဉ်တစိုက် နောက်သို့ လိုက်ကြသဖြင့် အသင့်လျော်စွာ ဂင်္ဂါမြစ်အလယ်ကြောကို ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပြွက်, ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ ဆိုက်လေရာ၏။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ မဂဓရာဇ်တိုင်း, ရာဇဂြိုဟ်ပြည်၌ နေကုန်သော အဆင်အခြင် ပညာနှင့် ပြည့်စုံသော နွားကျောင်းသားတို့သည် မိုးလတို့၏အဆုံး တန်ဆောင်မုန်းလ

http://www.dhammadownload.com

အခါဝယ် ဂဂိါမြစ်ကြီး၏ ဤမှာဘက်, ထိုမှာဘက်ဖြစ်သော ကမ်းတို့ကို စူးစမ်းဆင်ခြင်လျက် မဂဓရာဇ်တိုင်းဖြစ်သော တောင်ဘက်ကမ်းမှ မြောက်ဘက်ကမ်းဖြစ်သော ဝိဒေဟတိုင်း၊ မိထိလာပြည်သို့ ကူးကုန်သဖြင့် အသင့်လျော်စွာ ဂဂိါမြစ် အလယ်ကြောကို ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပြွက်,ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ ဆိုက်လေရာသကဲ့သို့ ချစ်သား ရဟန်းတို့၊ ထို့အတူ ခန္ဓာ,အာယတန,ဓာတ်တည်းဟူသော ပစ္စုပ္ပန်လောက, တမလွန်လောက, မာရ်မင်းနှင့် စပ်သော ဘုံ ၃-ပါး၌ဖြစ်သော တေဘုမ္မကဓမ္မဝဋ္ဋဒုက္ခတည်းဟူသော မာရာ-ဓေယျ၊ မာရ်မင်းနှင့် မစပ်သော လောကုတ္တရာဓမ္မတည်းဟူသော အမာရာဓေယျ၊ သေမင်း နှင့်စပ်သော ဘုံ ၃-ပါး၌ဖြစ်သော တေဘုမ္မကဝဋ္ဋဒုက္ခတည်းဟူသော မစ္စုဓေယျ၊ သေမင်း နှင့်မစပ်သော လောကုတ္တရာဓမ္မတည်းဟူသော အမစ္စုဓေယျ၌ မလိမ္မာသော အချို့ကုန် သော ရဟန်း,ပုဏ္ဏား တိုင်းသား,ပြည်သူ နတ်,လူ,ပြဟ္မာ သတ္တဝါအပေါင်းတို့သည် ထိုခန္ဓာ, အာယတန,ဓာတ်တည်းဟူသော ပစ္စုပ္ပန်လောက, တမလွန်လောက,

- မာရ်မင်းနှင့်စပ်သော, ဘုံ ၃-ပါး၌ဖြစ်သော တေဘုမ္မကဓမ္မ-ဟု ဆိုအပ်သော မာရာဓေယျ၊
- မာရ်မင်းနှင့် မစပ်သော လောကုတ္တရာဓမ္မတည်းဟူသော အမာရာဓေယျ၊
- သေမင်းနှင့် စပ်သော, ဘုံ ၃-ပါး၌ဖြစ်သော တေဘုမ္မကဓမ္မဝဋ္ဋဒုက္ခ-ဟု ဆိုအပ်သော မစ္စုဓေယျ၊
- သေမင်းနှင့် မစပ်သော လောကုတ္တရာဓမ္မတည်းဟူသော အမစ္စုဓေယျ၌–

လိမ္မာသော ရဟန်း,ပုဏ္ဏား တိုင်းသား,ပြည်သူ နတ်,လူ,ပြဟ္မာ သတ္တဝါတို့၏ စကားကို ယုံကြည်လေးမြတ် မှတ်သားခြင်းကြောင့် ရှည်မြင့်စွာသော ကာလပတ်လုံး အကျိုးစီးပွါး များခြင်း, ချမ်းသာခြင်းငှာ ဖြစ်ကုန်လတ္တံ့။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ နွားအပေါင်းတို့၏ ရှေ့ဆောင်အကြီး နွားလားကြီးဖြစ်သော ဥသဘသည် ဂဂိါမြစ်အလယ်ကြောကို ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပြွက်, ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ ဆိုက်လေသကဲ့သို့ ထို့အတူလျှင်–

- ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ကို ခံယူတော်မူထိုက်သော,
- ကုန်ပြီးသော အာသဝေါတရား ၄-ပါးရှိကုန်သော,
- သုံးပြီးသော အရိယာမဂ်ရှိကုန်သော,
- ပြုအပ်ပြီးသော ၁၆-ပါးသောကိစ္စရှိကုန်သော,

http://www.dhammadownload.com

- ချအပ်ပြီးသော ခန္ဓာဝန်ရှိကုန်သော,
- တဖန် ပဋိသန္ဓေနေခြင်း ကင်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်တည်းဟူသော ဝန်ကို ချကုန်ပြီးသော,
- ရောက်အပ်ပြီးသော အရဟတ္တဖိုလ်တည်းဟူသော မိမိ၏အကျိုးရှိကုန်သော,
- ကုန်ပြီးသော ဘဝသံယောဇဉ် ရှိကုန်သော,
- ကောင်းစွာ မဖောက်မပြန် သိသည်ဖြစ်၍ ကိလေသာမှ လွတ်တော်မူကုန်ပြီးသော,
- ဖျက်ဆီးအပ်သော ကိလေသာရှိကုန်သော—

ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အရိယမဂ်ဉာဏ်ကို ဖီလာကာဆီး တုံးကြီးနှင့်တူသော မာရ်မင်း၏ လက်နက်တည်းဟူသော တဏှာအလျဉ်ကို၊ ဝါ၊ သံသရာတည်းဟူသော ရေအလျဉ်၌ နစ်မွန်းစေတတ်သော တဏှာကို အရိယမဂ်ဖြင့် ဖြတ်၍ ဇာတိ, ဇရာ-အစရှိသော ဘေးမရှိသော သံသရာ၏ ကမ်းတဘက်တည်းဟူသော နိဗ္ဗာန်သို့၊ ဝါ၊ နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော ကမ်းတဘက်သို့ မချွတ်ဧကန် အမှန်ရောက်ရာ၏။ (မ၊၁၊၂၈၈)

ချစ်သား ရဟန်းတို့၊ အားကြီးကုန်သော, ဆုံးမအပ်ကုန်ပြီးသော, ရှေ့ဆောင်အကြီးဉာဘကြီး၏နောက်၌ အစဉ်တစိုက် လိုက်ကုန်သော နွားကြီးတို့သည် ဂင်္ဂါမြစ်၏ အလယ်ကြောကို ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပြွက်, ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ ဆိုက်လေသကဲ့သို့ ထို့အတူ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ၅-ပါးကုန်သော သြရမ္ဘာဂိယသံယောဇဉ်တို့၏ ကုန်ခြင်းကြောင့် ပြဟ္မာ့ဘုံ၌ ဥပပတ်ပဋိသန္ဓေ နေကုန်သည်ဖြစ်၍ ဤကာမဘုံသို့ မပြန်လာဘဲ အရိယာမဂ်ဉာဏ်ကို ဖီလာကာဆီး တုံးကြီးသဖွယ်ဖြစ်၍ မာရ်မင်း၏လက်နက်နှင့်တူသော တဏှာအလျဉ်ကို၊ ဝါ၊ သံသရာတည်းဟူသော ရေအလျဉ်၌ နစ်မွန်းစေတတ်သော တဏှာကို အရိယမဂ်ဖြင့် ဖြတ်၍ ဇာတိ, ဇရာ-အစရှိသော သံသရာ၏ ကမ်းတဘက်တည်းဟူသော နိဗ္ဗာန်သို့၊ ဝါ၊ နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော ကမ်းတဘက်သို့ မချွတ်ဧကန် အမှန်ရောက်ရာ၏။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ အားကြီးကုန်သော, ဆုံးမအပ်ကုန်ပြီးသော, ရှေ့ဆောင်အကြီးနွားလားကြီးတို့၏ နောက်၌လည်းကောင်း, နွားလားကြီးတို့သို့ အတူလိုက်ကုန်သော နွားကြီးတို့၏ နောက်၌လည်းကောင်း အစဉ်တစိုက်လိုက်ကုန်သော နွားငယ်, နွားမငယ်တို့သည် ဂင်္ဂါမြစ်ကြီး၏ အလယ်ကြောသို့ ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပြွက်, ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ ဆိုက်လေသကဲ့သို့ ထို့အတူ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဒိဋ္ဌိသံယောဇဉ်, သီလဗ္ဗတပရာမာသသံယောဇဉ်, ဝိစိကိစ္ဆာသံယောဇဉ်တည်းဟူသော ၃-ပါးကုန်သော

http://www.dhammadownload.com

သံယောဇဉ်တို့၏ ကုန်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း, ရာဂ,ဒေါသ,မောဟတို့၏ လွန်စွာခေါင်းပါး အားနည်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း ဤကာမဘုံသို့ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ၁-ကြိမ်, ၁-ခေါက်သာ လာရောက်ခြင်းရှိသည်ဖြစ်၍ အရိယာမဂ်ဉာဏ်ကို ဖီလာကာဆီး တုံးကြီး သဖွယ်ဖြစ်၍ မာရ်မင်း၏လက်နက်နှင့်တူသော တဏှာတည်းဟူသော အလျဉ်ကို၊ ဝါ၊ သံသရာတည်းဟူသော ရေအလျဉ်၌ နစ်မွန်းစေတတ်သော တဏှာကို အရိယာမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် ဖြတ်၍ ဇာတိ,ဇရာ-အစရှိသော သံသရာကမ်းတဘက်တည်းဟူသော နိဗ္ဗာန်သို့ (ဝါ) နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော သံသရာ၏ ကမ်းတဘက်သို့ မချွတ်ဧကန် အမှန်ရောက်ရာ၏။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ အားကြီးကုန်သော ရှေ့ဆောင်အကြီး နွားလားကြီးတို့၏ နောက်၌လည်းကောင်း၊ နွားလားကြီးတို့၏ အတု အစဉ်တစိုက် လိုက်ကြကုန်သော နွားကြီးတို့၏ နောက်၌လည်းကောင်း၊ နွားငယ်, နွားမငယ်တို့၏ နောက်၌လည်းကောင်း ထိုနွားတို့၏ အတု အစဉ်တစိုက် လိုက်ကုန်သော ကြုံလှီလျော့ပါး အားနည်းကုန်သော နွားငယ်တို့သည် အမိဖြစ်သော နွားမကြီးတို့၏ အသံကို နာခံလျက် ဂဂီါမြစ်ကြီး၏ အလယ်ကြောကို ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပြွက်, ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ ဆိုက်လေသကဲ့သို့ ထို့အတူ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဒိဋ္ဌိသံယောဇဉ်, သီလဗ္ဗတပရာမာသသံယောဇဉ်, ဝိစိကိစ္ဆာ သံယောဇဉ်တည်းဟူသော ၃-ပါးကုန်သော သံယောဇဉ်တို့၏ ကုန်ခြင်းကြောင့် အပါယ် ၄-ပါးသို့ လားခြင်းမရှိ၊ အရိယာမဂ်ဉာဏ်သာလျှင် လဲလျောင်းရာရှိသည်ဖြစ်၍ အရိယာ-မဂ်ဉာဏ်ကို ဖီလာကာဆီး တုံးကြီးသဖွယ်ဖြစ်၍ မာရ်မင်း၏လက်နက်နှင့်တူသော တဏှာ တည်းဟူသော အလျဉ်ကို၊ ဝါ၊ သံသရာတည်းဟူသော ရေအလျဉ်၌ နစ်မွန်းစေတတ်သော တဏှာကို အရိယာမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် ဖြတ်၍ ဇာတိ, ဇရာ, ဗျာဓိ, မရဏ-အစရှိသော သံသရာ၏ ကမ်းတဘက်တည်းဟူသော နိဗ္ဗာန်သို့၊ ဝါ၊ နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော သံသရာ၏ ကမ်းတဘက်သို့ မချွတ်ဧကန် အမှန်ရောက်ရာ၏။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ အားကြီးကုန်သော, ဆုံးမအပ်ကုန်ပြီးသော ရှေ့ဆောင်အကြီး နွားလားကြီးတို့၏ နောက်၌လည်းကောင်း၊ နွားလားကြီးတို့၏ အတု လိုက်ကုန်သော နွားကြီး တို့၏နောက်၌လည်းကောင်း၊ နွားငယ်, နွားမငယ်တို့၏နောက်၌လည်းကောင်း၊ ထိုနွားတို့၏ အတု အစဉ်တစိုက် လိုက်ကုန်သော ကြုံလှီလျော့ပါး အားနည်းကုန်သော နွားတို့၏နောက်၌ လည်းကောင်း အစဉ်တစိုက် လိုက်ကုန်သော ယနေ့မွေးသော နွားငယ်တို့သည် အမိ၏ မြည်တွန်ရင့်ကျူးသော အသံကို နာခံသဖြင့် အစဉ်တစိုက် နောက်သို့ လိုက်ကုန်သည်ဖြစ်၍ ဂဂီါမြစ်ကြီး၏ အလယ်ကြောကို ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပြွက်, ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ ဆိုက်လေသကဲ့သို့ ထို့အတူ ဓမ္မာနုသာရီ, သဒ္ဓါနုသာရီမည်သော

http://www.dhammadownload.com

ပဌမမဂ္ဂသမဏီပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်လည်း အရိယာမဂ်ဉာဏ်ကို ဖီလာကာဆီး တုံးကြီးသဖွယ်ဖြစ်၍ မာရ်မင်း၏ လက်နက်နှင့်တူသော တဏှာတည်းဟူသော အလျဉ်ကို၊ ဝါ၊ သံသရာတည်းဟူသော ရေအလျဉ်၌ နစ်မွန်းစေတတ်သော တဏှာကို အရိယာမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် ဖြတ်၍ ဇာတိ, ဇရာ, ဗျာဓိ, မရဏ-အစရှိသော သံသရာတည်းဟူသော ကမ်းတဘက်သို့၊ ဝါ၊ နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော သံသရာ၏ ကမ်းတဘက်သို့ မချွတ်ဧကန် အမှန်မုချ ရောက်ရာ၏။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ သင်တို့၏ ဆရာဖြစ်တော်မူသော ငါဘုရားသည် ခန္ဓာ, အာယတန, ဓာတ်တည်းဟူသော ပစ္စုပ္ပန်လောက, တမလွန်လောက, မာရ်မင်းနှင့်စပ်သော ဘုံ ၃-ပါး၌ဖြစ်သော တေဘုမ္မကဝဋ်ဒုက္ခတည်းဟူသော မာရာဓေယျ၊ မာရ်မင်းနှင့် မစပ်သော လောကုတ္တရာဓမ္မတည်းဟူသော အမာရာဓေယျ၊ သေမင်းနှင့်စပ်သော ဘုံ ၃-ပါး၌ ဖြစ်သော တေဘုမ္မကဝဋ်ဒုက္ခတည်းဟူသော မစ္စုဓေယျ၊ သေမင်းနှင့် မစပ်သော လောကုတ္တရာဓမ္မတည်းဟူသော အမစ္စုဓေယျ၌ အတုမရှိ လိမ္မာတော်မူ၏။

ချစ်သားရဟန်းတို့၊ အကြင်သူတို့သည် ငါဘုရား စကားတော်ကို ယုံကြည်လေးမြတ်မှတ်သားအပ်၏-ဟု အောက်မေ့ဆင်ခြင်ကုန်၏။ ထိုသူတို့သည် ရှည်မြင့်စွာသော ကာလ ပတ်လုံး အကျိုးစီးပွါးများခြင်း, ချမ်းသာခြင်းငှာ ဖြစ်ရာ၏"။

ထို့ကြောင့် မြတ်စွာဘုရားသည်–

အယံ လောကော ပရောလောကော၊ ဇာနတာ သုပ္ပကာသိတော။
ယဉ္စ မာရေန သမ္ပတ္တံ၊ အပတ္တံ ယဉ္စ မစ္စုနာ။ ။

သဗ္ဗံလောကံ အဘိညာယ၊ သမ္ပုဒ္ဓေန ပဇာနတာ။
ဝိဝဋံ အမတဒ္ဓါရံ၊ ခေမံ နိဗ္ဗာနပတ္တိယာ။ ။

ဆိန္နံ ပါပိမတော သောတံ၊ ဝိဒ္ဓသ္တံ ဝိနဋ္ဌိကတံ။
ပါမောဇ္ဇဗဟုလာ ဟောထ၊ ခေမံ ပတ္ထေထ ဘိက္ခဝေါ။ ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (မ၊၁။၂၈၉)

"ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ အယံ လောကော၊ ခန္ဓာ, အာယတန,ဓာတ်တည်းဟူသော ဤပစ္စုပ္ပန်လောကကိုလည်းကောင်း။ ပရောလောကော၊ ခန္ဓာ, အာယတန,ဓာတ်တည်းဟူသော တမလွန်လောကကိုလည်းကောင်း။ မာရေန၊ ကိလေသာတည်းဟူသော မာရ်မင်းသည်။ သမ္ပတ္တံ၊ ရောက်နိုင်သော။ ယဉ္စ ဓမ္မံ၊ အကြင် ဘုံ ၃-ပါး၌ဖြစ်သော တေဘုမ္မကဝဋ်ဒုက္ခတည်းဟူသော မာရာဓေယျဓမ္မကိုလည်းကောင်း။ မာရေန၊ မာရ်မင်းသည်။ အပတ္တံ၊ မရောက်နိုင်သော။ ယဉ္စ ဓမ္မံ၊ အကြင် လောကုတ္တရာတရားတည်းဟူသော အမာရာဓေယျဓမ္မကို

http://www.dhammadownload.com

လည်းကောင်း။ မစ္စုနှာ၊ သေမင်းသည်။ သမ္ပတ္တဲ၊ ရောက်နိုင်သော။ ယဉ္စ ဓမ္မံ၊ အကြင်ဘုံ ၃-ပါးဌာဖြစ်သော တေဘူမကဝဋ္ဋဒုက္ခတည်းဟူသော မစ္စုဓေယျဓမ္မကိုလည်းကောင်း။ မစ္စုနှာ၊ သေမင်းသည်။ အပတ္တဲ၊ မရောက်နိုင်သော။ ယဉ္စ ဓမ္မံ၊ အကြင်လောကုတ္တရာတရားတည်းဟူသော အမစ္စုဓေယျဓမ္မကိုလည်းကောင်း။ ဇာနတာ၊ သိတော်မူသော မြတ်စွာဘုရားသည်။ သုပ္ပကာသိတော၊ ကောင်းစွာ ဟောတော်မူ၏။

ပဇာနတာ၊ အပြားအားဖြင့် သိတော်မူသော။ သမ္မဒဉ္ဉေန၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ သတ္တဲလောကံ၊ အလုံးစုံသော လောကကို။ အဘိညာယ၊ သိတော်မူ၍။ ခေမံ၊ ဘေးအပေါင်းတို့၏ ကုန်ရာဖြစ်သော။ နိဗ္ဗာနပတ္တိယာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြစေခြင်းငှာ။ အမတဒ္ဒါရံ၊ အမြိုက်နိဗ္ဗာန်တံခါးကို။ ဝိဝဋံ၊ ဟင်းလင်းဖွင့်တော်မူပြီ။

ဘိက္ခဝေ၊ တို့။ ပါပိမတော၊ မာရ်မင်း၏။ သောတံ၊ တရားတည်းဟူသော ရေအလျဉ်ကို။ ဆိန္နံ၊ ဖြတ်အပ်ပြီ။ ဝိဒ္ဓဿ်ဲ၊ ဖျက်ဆီးအပ်ပြီ။ ဝိနဋ္ဌကတံ၊ မာရ်၏ ကင်းခြင်းကို ပြုအပ်ပြီ။ ဘိက္ခဝေါ၊ ရဟန်းတို့။ တုမ္ဟေ၊ သင်တို့သည်။ ပါမောဇ္ဇဟုလာ၊ များသော ပီတိ, ပါမောဇ္ဇရှိကုန်သည်။ ဟောထ၊ ဖြစ်ကြကုန်လော့။ ခေမံ၊ နိဗ္ဗာန်ကို။ ပတ္တေထ၊ တောင့်တကြကုန်လော့"။

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့် ၁၁-ပါးသော, မလိမ္မာသော နွားကျောင်းသားတို့၏အင်္ဂါ။ ၁၁-ပါးသော, လိမ္မာသော နွားကျောင်းသားတို့၏ အင်္ဂါတို့ဖြင့် ၄-ပါးသော မဟာဘူတရုပ်၊ ၂၄-ပါးသော ဥပါဒါရုပ်တို့၏ အရေအတွက်, လက္ခဏာ, အကြောင်းအရာကို မျှ မသိသောသူသည် မလိမ္မာသော နွားကျောင်းသားသည် အဘယ်မှာ နွားတို့ကို ကောင်းစွာ စောင့်ရှောက်ထိန်းသိမ်း ကြည့်ရှုပြုစု ကျွေးမွေးနိုင်အံ့နည်း။ ထို့အတူ မဟာဘုတ် ၄-ပါး, ၂၄-ပါးသော ဥပါဒါရုပ်တို့၏ အစဉ်ကိုမျှ မသိဘဲ အဘယ်မှာ လက္ခဏာရေး ၃-ပါးတို့ဖြင့် ရုပ်တရားကို ပိုင်းခြားဆင်ခြင်နိုင်အံ့နည်း။

ထို့ကြောင့် ရှေးဦးစွာ ရုပ်တို့၏အစဉ်, ရုပ်တို့၏လက္ခဏာ, ရုပ်တို့၏ဖြစ်ကြောင်းကို သိရာ၏။ ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း မဟာဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်တို့၏ အရေအတွက်, လက္ခဏာ, အကြောင်းသမုဋ္ဌာန်ကိုမျှ မသိသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ဤမှာဘက်ကမ်း, ထိုမှာဘက်ကမ်းကိုမျှ မရမ်းမဆနိုင်ဘဲ မိထိလာပြည်, ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တို့ကို ကူးသန်းသော မလိမ္မာသော နွားကျောင်းသားသည် ဂင်္ဂါမြစ်အလယ်ကြောင်၌ မျောချပါသဖြင့် ချာချာလည်လျက် ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်လေသကဲ့သို့ ဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်တို့၏ ဖြစ်စဉ်ကိုမျှ မသိလျှင် အဘယ်မှာ မင်္ဂလာသို့ ရောက်ကြောင်းဖြစ်သော သမ္မတ္တနိယာမကို ရနိုင်အံ့နည်း။

http://www.dhammadownload.com

လိမ္မာသော နွားကျောင်းသားသည် ဤမှာဘက်ကမ်း, ထိုမှာဘက်ကမ်းတို့ကို ရမ်းဆ ဆင်ခြင်လျက် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်, မိထိလာပြည်တို့ကို ကူးသန်းခဲ့သော် ဂင်္ဂါမြစ် အလယ်ကြောကို ဆောလျင်စွာ ဖြတ်ပိုင်း၍ လှိုင်းဟုန်ဂယက်, ရေပွက်, ရေကြမ်းမှ ကမ်းသို့ ဆိုက်လေသကဲ့သို့ ဥပါဒါရုပ်, မဟာဘူတရုပ်တို့၏ ဖြစ်စဉ်, အရေအတွက်, လက္ခဏာ, အကြောင်းအရာကို နေရာကျကျ သိမြင်မှသာ လက္ခဏာရေးသို့ တင်၍ ဆင်ခြင်သုံးသပ်နိုင်သဖြင့် အစဉ်အတိုင်း ဥဒယဗ္ဗယ, ယထာဘူတ, တရုဏဝိပဿနာကို အစပြု၍ အရိယာမဂ်တိုင်အောင် အားထုတ် ခြင်းငှာ စွမ်းနိုင်သဖြင့် အသင့်လွယ်ကူ ရယူခြင်းငှာ စွမ်းနိုင်ရာ၏။ လက္ခဏာရေး ၃-ပါး တည်းဟူသော ဝိပဿနာကို လွန်စွာ အားထုတ်လိုသော ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည် နှေးဦးစွာ မဟာဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်တို့၏ အရေအတွက်, လက္ခဏာ, ဖြစ်ကြောင်းသမုဒ္ဒါန်တို့ကို သိရာ၏။

အဘယ်ကြောင့် မဟာဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်တို့၏ အရေအတွက်, လက္ခဏာ, အကြောင်းသမုဒ္ဒါန်တို့ကို သိရာသနည်းဟူမူကား အနိစ္စ-အစရှိသော လက္ခဏာရေး ၃-ပါး တို့ကို ဟောတော်မူသော မြတ်စွာဘုရားသည် "သဗ္ဗေ သင်္ခါရာ အနိစ္စာ၊ ယဒါ ပညာယ ပဿတိ"အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသည်။ ထိုသို့ ဟောတော်မူရာ ပါဠိတော်မြတ်တွင် သင်္ခါရာ-ဟူသော ပုဒ်အရင်း စိတ် ၁-ခုယုတ် ၉၀-ကို သာမညအာရမ္မဏဝိဇာနနလက္ခဏာ ၁-ပါးသာ ယူ၍, စေတသိက် ၅၂-ခုကို လက္ခဏာ ၁-ပါးစီယူ၍ ပေါင်းသော် ၅၃-ပါး ဖြစ်၏။ ၎င်း ၅၃-ပါးတွင် နိပ္ဖန္နရုပ် ၁၈-ခုကို ထည့်၍ သင်္ခါရဓမ္မ ၇၁-ပါးဖြစ်၏။ ထို ၇၁-ပါး သော သင်္ခါရဓမ္မသည် အနိစ္စ မည်၏။ ထိုအခါ သင်္ခါရဓမ္မတို့၏ အနိစ္စအဖြစ်ကို ပြတော်မူလို သော မြတ်စွာဘုရားသည်–

ရူပံ ဘိက္ခဝေ အနိစ္စံ၊ ဝေဒနာ အနိစ္စာ၊ သညာ အနိစ္စာ၊ သင်္ခါရာ အနိစ္စာ၊ ဝိညာဏံ အနိစ္စံ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (သံ၊၂။၁၈)

ထိုသို့ ဟောတော်မူရာ ပါဠိတော်မြတ်, ပါဠ္ဍအပေါင်းတို့တွင် "ရူပံ ဘိက္ခဝေ အနိစ္စံ" ဟူသော ပါဠ္ဍဖြင့် နှေးဦးစွာ ရူပက္ခန္ဓာကို ပြတော်မူသည်။ ထို "ရူပံ ဘိက္ခဝေ အနိစ္စံ"ဟူသော ပါဠိတော်မြတ်ပါဠ္ဍ၌ 'ရူပံ'-ဟူသော ပုဒ်၏အရကို ပုစ္ဆာထား၍ ပြတော်မူလိုသော မြတ်စွာ ဘုရားသည်–

တတ္ထ ကတမံ ရူပံ အတီတံ? ယံ ရူပံ အတီတံ နိရုဒ္ဓံ ဝိပရိဏတံ အတ္ထင်္ဂတံ၊ စတ္ထာရော စ မဟာဘူတာ စတုန္နဉ္စ မဟာဘူတာနံ ဥပါဒါယရူပံ၊ ဣဒံ ဝုစ္စတိ ရူပံ အတီတံ။

ဟူ၍လည်းကောင်း၊

http://www.dhammadownload.com

တတ္ထ ကတမံ ရူပံ အနာဂတံ? ယံ ရူပံ အဇာတံ– အနာဂတံ အနာဂတံသေန သင်္ခံ၊ စတ္ထာရော စ မဟာဘူတာ စတုန္နဉ္စ မဟာဘူတာနံ ဥပါဒါယရူပံ၊ ဣဒံ ဝုစ္စတိ ရူပံ အနာဂတံ။ ဟူ၍လည်းကောင်း၊

တတ္ထ ကတမံ ရူပံ ပစ္စုပ္ပန္နံ? ယံ ရူပံ ဇာတံ ဘူတံ သင်္ခတံ– စတ္ထာရော စ မဟာဘူတာ စတုန္နဉ္စ မဟာဘူတာနံ ဥပါဒါယရူပံ၊ ဣဒံ ဝုစ္စတိ ရူပံ ပစ္စုပ္ပန္နံ။

ဟူ၍လည်းကောင်း (အဘိ၊ဝိ၊၁၊၂) –

ပစ္စုပ္ပန်, အတိတ်, အနာဂတ်၊ ကာလ ၃-ပါး၌ပင် မဟာဘူတရူပ်, ဥပါဒါရူပ်ကို ပြတော်မူသည်။ ထိုသို့ ပြတော်မူသောကြောင့် ဘူတရူပ်, ဥပါဒါရူပ်သည် ရှိပ်မည်၏။ ထိုရူပ်သည်ပင် ရူပက္ခန္ဓာ မည်၏။ ထိုရူပက္ခန္ဓာသည်ပင် "သဗ္ဗေ သခ်ီရာ အနိစ္စာ"ဟူသော ပုဒ်၏အရ သခ်ီရ ၁-ပါး အဝင်ဖြစ်၍ အထက်၌ပြဆိုခဲ့သော ဥပမာအတိုင်း နွားတို့၏ အဆင်းသဏ္ဌာန်, အရေအတွက်ကိုမျှ မသိသော နွားကျောင်းသားမိုက်သည် နွားတို့ကို လုံခြုံစွာ စောင့်ရှောက်ထိန်းသိမ်း ကြည့်ရှုခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သကဲ့သို့ ထို့အတူ ရူပ်တို့၏ အရေအတွက်, လက္ခဏာကိုမျှ မသိသောသူသည် ရူပက္ခန္ဓာကို မသိ၊ ရူပက္ခန္ဓာကို မသိသော သူသည် "သဗ္ဗေ သခ်ီရာ"ဟူသော ပုဒ်၏အရကို မသိသောကြောင့် "သဗ္ဗေ သခ်ီရာ အနိစ္စာ"ဟု ဆင်ခြင်သော်လည်း သခ်ီရသဘောကိုလည်း မမြင်နိုင်။ ထိုသို့ မမြင်နိုင်ခြင်းကြောင့် ဝိပဿနာဉာဏ်သို့ မသက်ဝင်နိုင်သည်သာ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် တေဘုမ္မကသခ်ီရတို့ကို လက္ခဏာရေးသို့ တင်၍ ရှုလိုသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ရှေးဦးစွာ ရူပ်,နာမ်တရားတို့၏ ဖြစ်စဉ်သန္တာန်ကို ဉာဏ်သို့ သက်ဝင် ဆင်ခြင်ပိုင်းခြားမှတ်သားပြီးမှ၊ ထိုရူပ်,နာမ်တရားတို့၏ ဥပါဒ်သဘော, ဌိသဘော, ဘင်သဘောကို မနောဒွါရတွင် ထင်မြင်ပြီးမှ အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တလက္ခဏာဖြင့် ကောင်းစွာ ရှုဆင်ခြင်ကုန်ရာ၏။

ကြံခင်းမြို့၊ လှေသူကြီး ဒကာရှေ့မ်းကလေးက "သဗ္ဗေ သခ်ီရာ အနိစ္စာ၊ သဗ္ဗေ သခ်ီရာ ဒုက္ခာ၊ သဗ္ဗေ ဓမ္မာ အနတ္တာ-ဟု သုံးသပ်ဆင်ခြင်ရာ အဘယ်သခ်ီရ တရားတို့ကို နှလုံးသွင်းထားပါရမည်။ သခ်ီရတရားတို့ကို နှလုံးသွင်းဟန်ကို ကျမ်းဂန်နှင့်အညီ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်ပါဠိ ရှိသည့်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ခု၊ တော်သလင်းလပြည့်ကျော်၊ ၈-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်ိမြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

၄-မြို့ခုံတော်-က ငရဲမင်း, ယမမင်း-ဟူသည်ကို သိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၆၃] "ဘုရားတပည့်တော် မကွေးမြို့, ဝက်မစွတ်, ရေနုံချောင်း, ကျောက်ရဲ၊ ၄-မြို့ခုံတော် နေမျိုးရာဇာသီရီ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ငရဲပြည်တွင် ငရဲမင်းကြီးရှိသည်ဆိုသော စကားမှာ–

* အချို့လည်း ငရဲမင်း-ဟူသည် စာတုမဟာရာဇိနတ်-ဟူ၍ ပြောဆိုကြပါသည်။
* အချို့သူတို့က ငရဲမင်း-ဟူသည် ဝေမာနိကပြိတ္တာ-ဟူ၍ ပြောဆိုကြပါသည်။
* အချို့သောသူတို့က ငရဲမင်း-ဟူသည် ယမမင်း ဖြစ်သည်။
* ယမမင်းသည် သောတာပန်-ဟူ၍ ပြောဆိုကြပါသည်။
* အချို့သူတို့က ယမမင်းသည် သောတာပန် အရိယာပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၍ ငရဲပြည်နှင့် မထိုက်မတန်၊ သောတာပန် မဖြစ်မီကသာ ငရဲသားတို့ကို ကြည့်ရှုစီရင်သည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်။
* အချို့လည်း ယခု ငရဲပြည်တွင်ရှိသော ငရဲမင်းလည်း ယမမင်းပင် ဖြစ်သည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်။
* အချို့လည်း ယမမင်း-ဟူသော အမည်သည် ငရဲမင်း၏ အမည်ပင်၊ ငရဲပြည်တွင် ငရဲမင်း-ဟူက ယမမင်း-ဟူသော အမည်ကို ရသည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်။

သို့ ဝါဒအသီးအသီး, နည်းအထွေထွေ ဆိုကြလေသဖြင့် နေရာကျကို မယူမဆုံးဖြတ်နိုင်သည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပဲ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းခုံတော် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၆၃] ငရဲမင်း-ဟူသည် စာတုမဟာရာဇိနတ်ဖြစ်မည်, ဝေမာနိကပြိတ္တာဖြစ်မည်၊ ထိုငရဲမင်းသည် ယမမင်း-ဟူသော အမည်ကို ရုမရကို မေးလျှောက်သည်မှာ တိကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်၊ ၄-ခုမြောက်သော ဒေဝဒူတဝဂ်အစု၊ ၆-ခုမြောက်သော ဒေဝဒူတသုတ်၊ ဥပရိပဏ္ဏာသ၊ ဒေဝဒူတသုတ်ပါဠိတော်တို့၌–

http://www.dhammadownload.com

တီဏိ'မာနိ ဘိက္ခဝေ ဒုစ္စရိတာနိ *(ဒေဝဒူတာနိ)*။ **ကတမာနိ တီဏိ? ဣဓ ဘိက္ခဝေ ဧကစ္စော ကာယေန ဒုစ္စရိတံ စရတိ၊ ဝါစာယ ဒုစ္စရိတံ စရတိ၊ မနသာ ဒုစ္စရိတံ စရတိ၊ သော ကာယေန ဒုစ္စရိတံ စရိတ္ဝာ ဝါစာယ ဒုစ္စရိတံ စရိတ္ဝာ မနသာ ဒုစ္စရိတံ စရိတ္ဝာ ကာယဿ ဘေဒါ ပရံ မရဏာ အပါယံ ဒုဂ္ဂတိံ ဝိနိပါတံ နိရယံ ဥပပဇ္ဇတိ။ တမေ'နံ ဘိက္ခဝေ နိရယပါလာ နာနာဗာဟာသု ဂဟေတ္ဝာ ယမဿ ရညော ဒဿေန္တိ။**

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (အံ၊၁။၁၃၇)

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဒုစ္စရိတာနိ၊ မကောင်းသဖြင့် ကျင့်ခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော ဒုစရိုက်တို့သည်။ ဣမာနိ တီဏိ၊ ဤ ၃-ပါးတို့တည်း။ တီဏိ၊ ၃-ပါးဟူသည်။ ကတမာနိ၊ အဘယ်သည်တို့နည်းဟူမူကား။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဣဓ၊ ဤလောက၌။ ဧကစ္စော၊ အချို့သောသူသည်။ ကာယေန၊ ကိုယ်ဖြင့်။ ဒုစ္စရိတံ၊ မကောင်းသဖြင့် ကျင့်ခြင်းကို။ စရတိ၊ ကျင့်၏။ ဝါစာယ၊ နှုတ်ဖြင့်။ ဒုစ္စရိတံ၊ မကောင်းသဖြင့် ကျင့်ခြင်းကို။ စရတိ၊ ကျင့်၏။ မနသာ၊ စိတ်ဖြင့်။ ဒုစ္စရိတံ၊ မကောင်းသဖြင့် ကျင့်ခြင်းကို။ စရတိ၊ ကျင့်၏။ သော၊ ထိုသူသည်။ ကာယေန၊ ကိုယ်ဖြင့်။ ဒုစ္စရိတံ၊ မကောင်းသဖြင့် ကျင့်ခြင်းကို။ စရိတ္ဝာ၊ ကျင့်၍။ ဝါစာယ၊ နှုတ်ဖြင့်။ ဒုစ္စရိတံ၊ မကောင်းသဖြင့် ကျင့်ခြင်းကို၊ စရိတ္ဝာ၊ ကျင့်၍။ မနသာ၊ စိတ်ဖြင့်။ ဒုစ္စရိတံ၊ မကောင်းသဖြင့် ကျင့်ခြင်းကို။ စရိတ္ဝာ၊ ကျင့်၍။ ကာယဿ ဘေဒါ၊ ခန္ဓာကိုယ်ပျက်သည်မှ။ ပရံ မရဏာ၊ စုတိချုပ်သော အဆုံး၌။ အပါယံ၊ ချမ်းသာကင်းသော။ ဒုဂ္ဂတိံ၊ မကောင်းမှုကို ပြုသောသူတို့၏ လားရာဖြစ်သော။ ဝိနိပါတံ၊ ချမ်းသာခြင်း ကင်းသည်ဖြစ်၍ ကျရာဖြစ်သော။ နိရယံ၊ ငရဲ၌။ ဥပပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်ရ၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ တမေနံ၊ ထိုငရဲသူသတ္တဝါကို။ နိရယပါလာ၊ ငရဲထိန်းတို့သည်။ နာနာဗာဟာသု၊ လက်ရုံးတဖက်စီတို့၌။ ဂဟေတ္ဝာ၊ ကိုင်၍။ ယမဿ ရညော၊ ယမမင်းအား။ ဒဿေန္တိ၊ ပြကြကုန်၏။

ဤပါဠိတော်၌ ငရဲသူသတ္တဝါတို့ကို ငရဲထိန်းတို့က ယမမင်းထံ ပြကြောင်းကို လာသည်။ ထိုပါဠိတော်၌ "ယမဿ ရညော"ဟူသော ပုဒ်၏အရ၌ **ယမမင်း-ဟူသည်ကား ဝေမာနိကပြိတ္တာမင်းတည်း။** ထိုဝေမာနိကပြိတ္တာဖြစ်သော ယမမင်းသည် တရံတခါ မိမိတို့ ဗိမာန်၌ နတ်တို့ ပဒေသာပင်, ဥယျာဉ်-စသော နတ်၏စည်းစိမ်ချမ်းသာကို ခံစား၏။ တရံတခါ ငရဲသူသတ္တဝါတို့ကို ကံအလျောက် တရားသဖြင့် စီရင်၏။ **ထိုယမမင်းတို့သည် ငရဲတံခါး ၄-မျက်နှာတို့၌ ၁-ယောက်စီဖြစ်၍ ၄-ယောက် ဖြစ်ကုန်၏။**

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော အဂ်ုတ္တရနိကာယ်အဌကထာ၌—

ယမဿ ရညောတိ ယမရာဇာ နာမ ဝေမာနိကပေတရာဇာ။ ဧကသ္မိံ ကာလေ နိဗ္ဗတ္တဝိမာနေ *(ဒိဗ္ဗဝိမာနေ)* ဒိဗ္ဗကပ္ပရုက္ခဒိဗ္ဗဥယျာနဒိဗ္ဗနာဋကာဒိသမ္ပတ္တိံ *(သဗ္ဗသမ္ပတ္တိံ)*

http://www.dhammadownload.com

အနုဘဝတိ, ဧကသ္မိံ ကာလေ ကမ္မဝိပါကံ၊ ဓမ္မိကော ရာဇာ၊ နံ စေ'သ ဧကောဝ ဟောတိ၊ စတူသု ပန ဒ္ဝါရေသု စတ္တာရော ဇနာ ဟောန္တိ။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊ဌ၊၂။၁၁၈)

ယမဿ ရညောတိ ဇတ္ထု၊ ယမဿ ရညော-ဟူသော ဤပါဠိတော်၌။ ယမရာဇာ နာမ၊ ယမမင်း မည်သည်ကား။ ဝေမာနိကပေတရာဇာ၊ ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့၏ မင်းတည်း။ ဝါ၊ ဗိမာန်၌နေသော ပြိတ္တာတို့၏မင်းတည်း။ ဧကသ္မိံ ကာလေ ဧကဒါ၊ တရံတခါ၌။ နိဗ္ဗတ္တ-ဝိမာနေ၊ ဖြစ်သောဗိမာန်၌။ (ဒိဗ္ဗဝိမာနေ-ဟု စာအချို့ ရှိ၏။ ဒိဗ္ဗဝိမာနေ၊ နတ်တို့၏ ဗိမာန်နှင့် တူသော ဗိမာန်၌။ ဤသို့ အနက်ပေး။) ဒိဗ္ဗကပ္ပရုက္ခဒိဗ္ဗဥယျာနဒိဗ္ဗနာဋကာဒိသမ္ပတ္တိ၊ နတ်တို့၏ ပဒေသာပင်, နတ်တို့၏ဥယျာဉ်, နတ်တို့၏ ကချေသည်- အစရှိသော စည်းစိမ်ချမ်းသာကို။ အနုဘဝတိ၊ ခံစား၏။ ဧကသ္မိံ ကာလေ ဧကဒါ၊ တရံတခါ၌။ တေသံ၊ ထိုငရဲသူတို့အား။ ကမ္မဝိပါကံ၊ မကောင်းမှုကံ၏ အကျိုးသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ တံ၊ ထိုငရဲသူကို။ ဓမ္မိကော၊ တရားနှင့်အညီ စီရင်သော။ ရာဇာ၊ တရားမင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဧသ ဧသော၊ ထိုဝေမာနိကပြိတ္တာဖြစ်သော ယမမင်းသည်။ ဧကောဝ၊ တစ်ယောက် တည်းသာလျှင်။ နဟောတိ၊ မဖြစ်။ စတူသု ပန ဒ္ဝါရေသု၊ တံခါး ၄-မျက်နှာတို့၌။ စတ္တာရော ဇနာ၊ ငရဲမင်း ၄-ယောက်တို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

ဤအဋ္ဌကထာပါဠ်၌ ယမမင်း-ဟူသော အမည်သည် ငရဲမင်း၏ အမည်ပင်တည်း။ ငရဲသူသတ္တဝါတို့ ပြုကျင့်ဆည်းပူးအပ်သော ကုသိုလ်ကံကို မှတ်တတ်, မြဲစေတတ်သော ကြောင့် ယမမင်း မည်၏။

ဒေဝဒူတသုတ္တပဒေ ယထာဘူတံ ဝိပဿတိ ဝိပဿိတာ ဟောတိ။ (အံ၊ဆ၊၂။၁၁၄)

ဟု ဝစနတ်ပြု။

ဒေဝဒူတသုတ္တပဒေ၊ ဇိဏ္ဏ, ဗျာဓိ, မတ-စသော သေမင်း၏တမန်ကို အောက်မေ့စေသည်၏ အစွမ်းဖြင့်။ သတ္တော၊ သတ္တဝါတို့ကို။ ယထာဘူတံ၊ ပုညကမ္မော၊ အကြင်သို့သော အခြင်းအရာဖြင့် ဆည်းပူးအပ်သော ကောင်းမှုကံတို့ကို။ **ဝိပဿတိ** နိယ-**မေတိ**၊ **မှတ်တတ်၏**။ ဝါ၊ **မြဲစေတတ်၏**။ **ဣတိ** တသ္မာ၊ **ထို့ကြောင့်**။ **ယမော**၊ **ယမ** မည်၏။

ထိုယမမည်သော ငရဲမင်းသည် ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့၏ မင်းဖြစ်ရကား ရည မည်၏။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော ဂင်းအဋ္ဌကထာ၏ အဖွင့်ဋီကာ၌–

http://www.dhammadownload.com

တဿ ယမဿ ဝေမာနိကပေတာနံ ရာဇာဘဝတော ရညော၊ တေနာဟ **ယမရာဇာ နာမ ဝေမာနိကပေတရာဇာတိ။** (အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၄)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

တဿ ယမဿ၊ ထိုယမမည်သော မင်း၏။ ဝေမာနိကပေတာနံ၊ ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့၏။ ရာဇာဘဝတော၊ မင်း၏အဖြစ်ကြောင့်။ ရညော၊ ရည မည်၏။ တေန၊ ထို့ကြောင့်။ ယမရာဇာ နာမ ဝေမာနိကပေတရာဇာတိ၊ **ယမရာဇာ နာမ ဝေမာနိက ပေတရာဇာ**-ဟူ၍။ အာဟ၊ အဋ္ဌကထာ မိန့်၏။

ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့သည် ကဏ္ဍ, သုက္ကတို့၏အစွမ်းဖြင့် ရောသော မိဿကကံကို ပြု၍ ဝိနိပါတိကနတ်တို့ကဲ့သို့ သုက္ကဖြစ်သော ကံဖြင့် ပဋိသန္ဓေကို ယူကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ပိယက်ရမာတာ, ဥတ္တရမာတာတို့ကဲ့သို့ မင်္ဂ,ဖိုလ်ရထိုက်သသူလည်း ရှိကုန်၏။ ပဝတ္တိ၌ ကံအားလျော်စွာ တရံတခါ ကုသိုလ်၏အကျိုးကို ခံစား၏။ တရံတခါ အကုသိုလ်၏အကျိုးကို ခံစား၏။ အကြင် ဝေမာနိကပြိတ္တာမင်းတို့အား အရိယမဂ်ဉာဏ်ကို ရခဲ့အံ့။ ထိုအရိယမဂ်ဉာဏ်ကို ရသည်မှ စ၍ ကုသိုလ်၏အကျိုးသာလျှင် ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော ဂင်းအဋ္ဌကထာ၏ အဖွင့်ဋီကာ၌–

> **ဝေမာနိကပေတာ ဟိ ကဏ္ဍသုက္ကဝသေန မိဿကကမ္မံ ကတ္ဝာ ဝိနိပါတိက-ဒေဝတာ ဝိယ သုက္ကေန ကမ္မုနာ ပဋိသန္ဓိ ဂဏှန္တိ။ တထာ ဟိ မဂ္ဂဖလဘာဂိနောပိ ဟောန္တိ၊ ပဝတ္တိယံ ပန ကမ္မာနုရူပံ ကဒါစိ ပုညဖလံ ကဒါစိ အပုညဖလံ ပစ္စနုဘောန္တိ** *(ပစ္စနုဘဝန္တိ)*။ **ယေသံ ပန အရိယမဂ္ဂေါ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ တေသံ မဂ္ဂါဓိဂမတော ပဋ္ဌာယ ပုညဖလမေဝ ဥပ္ပဇ္ဇတီတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။** (အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၄)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဟိ ဝိတ္ထာရေမိ၊ ဝေမာနိက၊ ပေတအဖြစ်၊ အဓိပ္ပါယ်စစ်ကို၊ သစ်သစ်ကုန်စင်၊ ထင်ထင်ပြပြ၊ သိသာတဲ့အောင်၊ ခဲ့၍ဆိုဦးအံ့။ ဝေမာနိကပေတာ၊ ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့သည်။ ကဏ္ဍသုက္ကဝသေန၊ ကဏ္ဍ, သုက္က၏အစွမ်းဖြင့်။ မိဿကကမ္မံ၊ မိဿကကံကို။ ဝါ၊ ရောယှက်သော ကံကို။ ကတ္ဝာ၊ ပြု၍။ ဝိနိပါတိကဒေဝတာ ဝိယ၊ ဝိနိပါတိကနတ်တို့ကဲ့သို့။ သုက္ကေန ကမ္မုနာ၊ ကုသိုလ်ကံဖြင့်။ ပဋိသန္ဓိံ၊ ပဋိသန္ဓေကို။ ဂဏှန္တိ၊ ယူကုန်၏။ တထာ ဟိ တတော ဧဝ၊ ထိုသို့ ကုသိုလ်ကံဖြင့် ပဋိသန္ဓေကို ယူသောကြောင့်သာလျှင်။ တစ်နည်း တထာ တံ ဝစနံ၊ ထိုကုသိုလ်ကံဖြင့် ပဋိသန္ဓေယူ၏-ဟူသော စကားသည်။ ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ တေ၊ ထိုဝေမာနိကပြိတ္တာတို့သည်။ မဂ္ဂဖလဘာဂိနောပိ၊ မင်္ဂ,ဖိုလ်-ဟူသော အဖို့ရှိကုန်သည်လည်း။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

အကုသိုလ်ကံကို ကဏ္ဍ ဆိုသည်။ ကုသိုလ်ကံကို သုက္က ဆိုသည်။ အမည်း, အဖြူ-ဟူလို၏။ အကုသိုလ်ကား အမည်း, ကုသိုလ်ကား အဖြူ။ ပဋိသန္ဓေကံ အကျိုးပေးဟန်မှတပါး ပဝတ္တိကံ အကျိုးပေးဟန်ကို ပြလို၍ "ပဝတ္တိယံ ပန"စသည်ကို မိန့်သတည်း။ ပန-သဒ္ဒါကား ပက္ခန္တရဇောတက နိပါတ်ပုဒ်တည်း။

ပဝတ္တိယံ၊ ပဝတ္တိကာလ၌။ ကမ္မာနုရူပံ၊ ကံအားလျော်စွာ။ ကဒါစိ၊ တရံတခါ။ ပုညဖလံ၊ ကောင်းမှု၏အကျိုးကို။ ပစ္စနုဘောန္တိ၊ ခံစားကုန်၏။ ကဒါစိ၊ တရံတခါ။ အပုညဖလံ၊ အကုသိုလ်၏အကျိုးကို။ ပစ္စနုဘောန္တိ၊ ခံစားကုန်၏။ ယေသံ ပန ဝေမာနိကပေတာနံ၊ အကြင်ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့အား။ အရိယမဂ္ဂေါ၊ အရိယမဂ်သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ တေသံ ဝေမာနိကပေတာနံ၊ ထိုဝေမာနိကပြိတ္တာတို့အား။ မဂ္ဂါဓိဂမတော ပဌာယ၊ မဂ်ကို ရသည်မှစ၍။ ပုညကမ္မဖလမေဝ၊ ကုသိုလ်ကံ၏ အကျိုးသည်သာလျှင်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်၏။

ဤစကား၌ ဋီကာဆရာ၏အလိုအားဖြင့် ဝေမာနိကပြိတ္တာ-ဟူသည် ဝိနိပါတိကအသုရာတို့ကဲ့သို့ မိဿကက်၏အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်၏။ မဂ်,ဖိုလ်ရထိုက်သသူလည်း ရှိ၏။ **မဂ်,ဖိုလ်ရသည်မှ ကုသိုလ်အကျိုးကိုသာ ခံစား၏။ အကုသိုလ်ကံ၏အကျိုးကို မဂ်ဉာဏ်၏ အာနုဘော်ကြောင့် ငြိမ်းစေ၏**-ဟူလို။

"**သူစိုလောမဘီလူး, ခရလောမဘီလူးတို့** သဲယိကဖြစ်သော ဆီ,ဆန်များကို သုံးစားသော မကောင်းမှုကံကြောင့် အပ်ကဲ့သို့, ချုပ်အပ်ကဲ့သို့ အမွေးရောက်လျက် ခြောက်လှန့်ထိုးဆွနှိုင်သော ကြမ်းတမ်းသော ဘီလူးဖြစ်လျက် မဂ်ဉာဏ်ကို ရသောကာလ ပုညာနုဘာဝအရိယမဂ်ဉာဏ်စစ်ဖြင့် မည်းညစ်သော အကုသိုလ်ကံကို တွန်းလှန်စွန့်ပယ် စင်ကြယ်သန့်ရှင်း နတ်၏အဆင်းကဲ့သို့ လှပတင့်တယ်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံကြသည်"ဟု သုတ္တန်ပါတ်၊ သုစိလောမသုတ်, ခရလောမသုတ်တွင် လာသည်။ ဤဘီလူး ၂-ယောက်သားတို့၏ စကားအရာ ဒေသနာကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

ထိုစကား၌ ဝိနိပါတိကအသုရာ-ဟူသည်ကား အပါယ် ၄-ဘုံမှလည်း လွတ်သော ဥတ္တရမာတာမည်သော ဘီလူးမ, ဝိယက်ရမာတာမည်သော ဘီလူးမ, ဖုဿမိတ္တ, ဓမ္မဂုတ္တ စသည်တို့ကဲ့သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်, **အချို့သော ဝေမာနိကပြိတ္တာ-စသည်တို့သည် ဝိနိပါတိကအသုရာမည်၏**။

ထိုဝိနိပါတိကအသုရာတို့သည် လူတို့ကဲ့သို့ သုဂတိအဟိတ်, ဒွိဟိတ်, တိဟိတ်အားဖြင့် ပဋိသန္ဓေ ၃-ပါးရ၏။ အကြင်ဝိနိပါတိကအသုရာတို့သည် တိဟိတ်ပဋိသန္ဓေနေကုန်၏။ ထိုဝိနိပါတိကအသုရာတို့သည် အကျွတ်တရားကို ရကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် သုတ်မဟာဝါ၊ မဟာနိဒါနသုတ်အဋ္ဌကထာတို့၌–

> **ဧကစ္စေ စ ဝိနိပါတိကာတိ** စတုအပါယဝိနိမုတ္တာ ဥတ္တရမာတာ ယက္ခိနိ, ပိယက်ရမာတာ, ဖုဿမိတ္တာ, ဓမ္မဂုတ္တာတိ **ဧဝမာဒိကာ** အညေ စ ဝေမာနိကာ ပေတာ။ **ဧတေသဉ္စိ** ပိတဩဒါတကာဠမဂ်ံရဏ္ဍဝိသာမဝဏ္ဏာဒိဝသေန စေဝ ကိသထူလရဿဒီဃဝသေန စ ကာယော နာနာ ဟောတိ။ မနုဿာနံ ဝိယ ဒ္ဝိဟေတုကတိဟေတုကာဟေတုကဝသေန သညာပိ။ တေ ပန ဒေဝါ ဝိယ နမဟေသက္ခာ၊ ကပဏာမနုဿာ ဝိယ အပ္ပေသက္ခာ။ ဒုလ္လဘယာသစ္ဆာဒနာ၊ ဒုက္ခ-ပီဠိတာ ဝိဟရန္တိ၊ **ဧကစ္စေ** ကာဠပက္ခေ ဒုက္ခိတာ ဇုဏှပက္ခေ သုခိတာ ဟောန္တိ၊ တသ္မာ သုခသမုဿယတော ဝိနိပတိတတ္တာ **ဝိနိပါတိကာတိ** ဝုတ္တာ။ ယေ ပနေ'တ္ထတိဟေတုကာ တေသံ ဓမ္မာဘိသမယောပိ ဟောတိ။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၀၀)

ဧကစ္စေ စ ဝိနိပါတိကာတိ ဧတ္ထ၊ ဧကစ္စေ စ ဝိနိပါတိကာ-ဟူသော ဤပါဠိတော်၌။ စတုအပါယဝိနိမုတ္တာ၊ အပါယ် ၄-ပါးတို့မှ လွတ်ကုန်သော။ ဥတ္တရမာတာ ယက္ခိနိ ပိယက်ရမာတာ ဖုဿမိတ္တာ ဓမ္မဂုတ္တာ၊ ဥတ္တရမာတာဘီလူးမ, ပိယက်ရမာတာဘီလူးမ, ဖုဿမိတ္တာဘီလူးမ, ဓမ္မဂုတ္တာဘီလူးမတို့သည်လည်းကောင်း။ ဤတို့ **ဧဝမာဒိကာ**၊ ဤသို့ အစရှိသောသူတို့သည်လည်းကောင်း။ အညေ စ ဝေမာနိကာ ပေတာ၊ တပါးကုန်သော ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့သည်လည်းကောင်း။ ဝိနိပါတိကာ၊ ဝိနိပါတိကအသုရာ မည်ကုန်၏။ ဟိ၊ အကျယ်ကား။ **ဧတေသံ**၊ ထိုဝိနိပါတိကအသုရာတို့အား။ ပိတဩဒါတကာဠမဂ်ံရဏ္ဍ-ဝိသာမဝဏ္ဏာဒိဝသေန စေဝ၊ ရွှေသောအဆင်း, ဖြူသောအဆင်း, မည်းသောအဆင်း, ကြမ်းပိုးကျောက်ကုန်းကဲ့သို့ ညိုသောအဆင်း-အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းအားဖြင့်လည်း ကောင်း။ ကိသထူလရဿဒီဃဝသေန စ၊ အကြံ့, အဆူ, အနိမ့်, အမြင့်တို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် လည်းကောင်း။ ကာယော၊ ကိုယ်သည်။ နာနာ၊ အထူးထူးရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ မနုဿာနံ ဝိယ၊ လူတို့၏ကဲ့သို့။ ဒ္ဝိဟေတုကတိဟေတုကာဟေတုကဝသေန စ၊ ဒွိဟိတ်, တိဟိတ်, သုဂတိအဟိတ်တို့၏ အစွမ်းအားဖြင့်လည်းကောင်း။ သညာပိ၊ ပဋိသန္ဓေသည်လည်း။ နာနာ၊ အထူးထူးရှိကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ တေ ပန၊ ထိုဝိနိပါတိကအသုရာတို့သည်ကား။ ဒေဝါ ဝိယ၊ နတ်တို့ကဲ့သို့။ မဟေသက္ခာ၊ တန်ခိုးကြီးကုန်သည်။ န ဟောန္တိ၊ မဖြစ်ကုန်။ ကပဏာမနုဿာ ဝိယ၊ အထီးကျန်သော လူတို့ကဲ့သို့။ အပ္ပေသက္ခာ၊ တန်ခိုးနည်းကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဒုလ္လဘာယာသစ္ဆာဒနာ၊ ရခဲသော အစာ, အဝတ်ရှိကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဒုက္ခပီဋိတာ၊ ဆင်းရဲဖြင့် နှိပ်စက်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဝိဟရန္တိ၊ နေကြကုန်၏။ ဧကစ္စေ၊ အချို့ကုန်သော ဝိနိပါတိကအသုရာတို့သည်။ ကာဠပက္ခေ၊ လကွယ်ပက္ခ၌။ ဒုက္ခိတာ၊ ဆင်းရဲကုန်သည်။ ဇုဏှပက္ခေ၊ လဆန်းပက္ခ၌။ သုခိတာ၊ ချမ်းသာကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သုခသမုဿယတော၊ ချမ်းသာအပေါင်းမှ။ ဝိနိပတိတတ္တာ၊ ကင်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။ ဝိနိပါတိကာတိ၊ ဝိနိပါတိကအသုရာတို့-ဟူ၍။ ဝုတ္တာ၊ ဟောတော်မူအပ်ကုန်၏။ ဧတ္ထ၊ ဤဝိနိပါတိကအသုရာတို့တွင်။ ယေ ပန၊ အကြင် ဝိနိပါတိကအသုရာတို့သည်ကား။ တီဟေတုကာ၊ တိဟိတ်ပဋိသန္ဓေနေကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ တေသံ၊ ထိုဝိနိပါတိကအသုရာတို့အား။ ဓမ္မာဘိသမယော၊ သစ္စာ ၄-ပါးတရားကို သိသည်လည်း။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဝါ၊ လောကုတ္တရာတရားကို ရသည်လည်း။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ရှေးအနက်ကား "ဒုက္ခဿ အဘိသမယဒ္ဒော"၌ကဲ့သို့ သမယသဒ္ဒါ ပဋိဝေဒတ္ထ၊ နောက်အနက်ကား "အတ္ထာဘိသမယာ ဓိရော"၌ကဲ့သို့ သမယသဒ္ဒါ ပဋိလာဘတ္ထ၊ ယက္ခိနီ-ဟူသောပုဒ်၌ "ယတောဟံ ဘဂိနိ"ကဲ့သို့ ယက္ခိ-မှာ ဣသရန္ဒင့်, နီ-မှာ ဤဒီဃနှင့် ရှိမှသင့်သည်။ ဣနီ-ပစ္စည်း။ "ပတိ ဘိက္ခုရာဇိကာရန္တေဟိ ဣနီ" ကစ္စည်းသုတ်။ အသုဘ-ဟူသောပုဒ်, သုရာမေရယ-ဟူသော ပုဒ်များ၌ (ကဲ့သို့ အသုရာ-၌) သု-မှာ ဥရဿနှင့် ရှိမှသင့်သည်။

သုရ ဣဿရိယဒိတ္တိသု၊ သုရတိ၊ သုရော။ သုန္ဒရာ ဝါစာ အဿာတိ သုရော။
(သဒ္ဒနီတိ၊ ဓာတု၊ နှာ-၁၅၅)

သုရန္တိ ကီဠန္တိ'တိ သုရာ။ သုခေန ရမန္တိ'တိ ဝါ သုရာ။ (အဘိဓာန်ဋီကာဂါထာ-၁၁-၁၂)

သုရေန ဝနစရကေန ကတာ ပါနဇာတိ သုရာ။ (သဒ္ဒနီတိ၊သုတ္တ၊နှာ-၂၄၆)

သု အဘိသဝေ၊ ရော။ သု သဝနေ ဝါ၊ ရော။ (အဘိဓာန်ဋီကာ၊ဂါထာ-၅၃၃)

အနိဋ္ဌဖလဒါယကတ္တံ သဝတီ'တိ သုရာ၊ မဒိရာ။ (မောဂ္ဂလ္လာန်)

အာဒိကာလ'မုပါဒါယ သုရေန ဝနစရကေန စေဝ ဝရုဏေန စ ဒိဋ္ဌတ္တာ တဿ ပါနဿ သုရာတိ နာမံ ဇာတံ။ (တိသနိပါတ်၊ ကုမ္ဘဇာတ်အဋ္ဌကထာ၊နှာ-၁၃)

"ယေ ပန တီဟေတုကာ တေသံ ဓမ္မာဘိသမယော"၏အရ၌ ဝိနိပါတိကအသုရာတို့ မဂ်,ဖိုလ်ရဖူးလေသော သာဓကဝတ္ထုကား ပိယက်ရမာတာမည်သော ဘီလူးမသည် နံနက်မိုးသောက်ထသောအခါ အရှင် အနုရုဒ္ဓါမထေရ်မြတ် တရားသရဇ္ဈာယ်သောအသံကို ကြား၍ "ချစ်သား ပိယက်ရ၊ ဆိတ်ဆိတ်နေဦးလော့။ ရဟန်းတော်အရှင်မြတ် တရားသရဇ္ဈာယ်၏။

http://www.dhammadownload.com

စင်စစ်ကား ငါတို့သည် တရားတော်ကို သိ၍ အကျိုးစီးပွါးရှိသည်ကိုသာ ကျင့်ရအံ့။ သတ္တဝါတို့ကို စားတတ်သော အဖြစ်ကိုလည်း စောင့်ရှောက်ရလတ္တံ့။ မဟုတ်မမှန်သော စကားကို ဆိုခြင်းမှ ကြဉ်ရှောင်ရလတ္တံ့။ ကောင်းသောအကျင့်ကိုလည်း ကျင့်ရပေလတ္တံ့။ ကျင့်ရမူကား မြေဖုတ်ဘီလူးမျိုးမှ လွတ်ရာ၏"ဟု သားငယ်ကို ဆုံးမ၍ တရားတော် နာရပေရကား အရှင်အနုရုဒ္ဓါမထေရ်မြတ် ရွတ်သော ဓမ္မပဒ၊ အပ္ပမာဒဝဂ်၏အဆုံး၌ သောတာပတ္တိဖိုလ်ကို မျက်မှောက်ပြုရ၏။

ဥတ္တရမာတာမည်သော ဘီလူးမသည်လည်း ဇေတဝန်ကျောင်းတော်သို့ လှည့်လည်၍လာရာ တံခါးပေါက်သို့ ရောက်လျှင် မြတ်စွာဘုရား တရားဟောသည်ကို မြင်၍ တရားတော်ကို နာရာ လက်ဆွဲ (ပုနဗ္ဗသု)သားငယ်နှင့်တကွ သောတာပတ္တိဖိုလ်ကို မျက်မှောက်ပြုရ၏။ ရင်ခွင်ထက်ပါသော သမီးငယ်ကား တရားတော်ကို နှလုံးမသွင်းနိုင်သေး၍သာ မဂ်,ဖိုလ် မရသတည်း။ နှလုံးသွင်းနိုင်မူကား မဂ်,ဖိုလ် ရရာ၏-ဟု ၎င်းမနောရထပူရဏီမည်သော သုတ်မဟာဝါအဌကထာ (နှာ-၁၀၀), သံယုတ်အဌကထာ(၁။၂၁၁-၂)တို့၌ လာသည်။

(သံ၊၁။၂၁၁-၂။ သံ၊၄၊၁။၂၁၁-၂)

"သဗ္ဗေ မနုဿာ သဗ္ဗေ ဝိနိပါတိကာ"ဟူ၍ ဟောတော်မူသော ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ်ပါဋိတော်(နှာ-၃၁၄)တွင် လာသည်။ မေတ္တာဗြဟ္မဝိဟာရ၌ပါသော ဝိနိပါတိကအသုရာ၏ အရလည်း ဤဝိနိပါတိကအသုရာပင်တည်း-ဟု မှတ်ရာ၏။

ဝိမာနဝတ္ထုအဌကထာ၊ ရေဝတီဝိမာနဝတ္ထုတွင်လည်း ဗာရာဏသီပြည်တွင် နန္ဒိယလုလင်၏မယား ရေဝတီမည်သော မိန်းမသည် ရတနာ ၃-ပါးတို့၌ ကြည်ညိုခြင်း မရှိ။ နန္ဒိယလုလင်သည် ရဟန်း, သံဃာ, အထီးကျန်သော ဖုန်းတောင်းယာစကာ, သတ္တဝါအပေါင်းတို့အား များစွာ ပေးလှူ၍ ဣသိပတန မိဂဒါဝုန်တော၌ ၄-ခန်းသော တိုက်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော ၄-ဆောင်သော ဇရပ်ကို ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းပြီးမှ ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာအား အလှူကြီးပေး၍ ရေစက်သွန်းချ အမျှပေးဝေသောခဏ၌ တာဝတိံသာနတ်ရွာတွင် အနံ,အလျား ၁၂-ယူဇနာ, အစောက်ယူဇနာ ၁၀၀-ရှိသော ရတနာ ၇-ပါးတို့ဖြင့် ပြီးသော ဗိမာန် ပေါက်လတ်သတည်း။ စုတိစိတ်ကျသောခဏ၌ ထိုဗိမာန်တွင် ဖြစ်လေ၏။

မိန်းမဖြစ်သော ရေဝတီသည် ခပ်သိမ်းသော အလှူမျိုးကို ဖျက်ဆီးတားမြစ်၍ "ရဟန်းဦးပြည်းတို့ကို အကြောင်းပြု၍ ငါ့အား လာဘ်ယုတ်ခဲ့ကုန်၏"ဟု ရဟန်းသံဃာကို ဆဲရေးပြောဆို၏။ ထိုအခါ ဝေဿဝဏ္ဏနတ်မင်းကြီးက ဘီလူး ၂-ယောက်တို့ကို ခေါ်ပြီးလျှင် "၇-ရက်အတွင်း ရေဝတီမည်သော မိန်းမကို အသက်ရှင်လျက် ဥဿဒရက်ငရဲသို့ ဆွဲငင်၍ ချလတ္တံ့-ဟု ဗာရာဏသီပြည်လုံး ကြားအောင်သွား၍ ကြွေးကြော်ကြချေ"ဟု

http://www.dhammadownload.com

စေလွှတ်လိုက်၏။ ထို့နောက်မှ ဘီလူး ၂-ယောက်တို့သည် အလှျံပြောင်ပြောင်တောက်သော ဆံမုတ်ဆိတ်ရှိသော, အလွန်ကောက်သော နှာခေါင်းရှိလျက် ပြူးပြူးထွက်သော အစွယ်, ကြောက်မက်ဖွယ် နီသောမျက်လုံးရှိသော, ရေအလျဉ်ကဲ့သို့ ပြင်းထန်အမျက် ဟူးဟူးထွက်လျက် ကြောက်မက်ဖွယ်သော အဆင်းအဂီါဖြင့် ဆောလျင်စွာ လာလတ်၍ –

ဥဒ္ဒေဟိ ရေဝတေ သုပါပဓမ္မေ၊ အပါရုတဒ္ဓါရေ အဒါနသီလေ။
နေသာမ တံ ယတ္ထ ထုနန္တိ ဒုဂ္ဂတာ၊ သမပ္ပိတာ နေရယိကာ ဒုတ္တေန။ (ဝိမာန၊၄၊၂၀၆)

ဟူသော စကားကို ဆိုလျက် လက်ရုံးတဖက်စီ ဆွဲကိုင်ပြီးလျှင် ခရီး ၃-မြှောင်ကုန်အောင် လှည့်လည်၍ ဗာရာဏသီပြည်လုံး မကြွင်း၊ လူခပင်းအား၊ ထင်ရှားသိမြင်၊ ထင်ထင်ပြလျက် ကောင်းကင်သို့ တက်ပြီးမှ နန္ဒိယနတ်သား၏ စံစားသော ဖြစ်အင်ကို မြင်စေအောင် ပြခဲ့၍ ဥဿဒရက်ငရဲသို့ ဆွဲငင်ယူသွား ငရဲသားတို့ကို ပေးအပ်၍ ဥဿဒရက်ငရဲသို့ ချကြောင်းကို-

ဥဒ္ဒေဟိ ရေဝတေ သုပါပဓမ္မေတိ အာဒိနိ ဝဒန္တော နာနာဗာဟာသု ဂဟေတွာ၊ 'မဟာဇနော ပဿတူ'တိ သကလနဂရေ ဝီထိတော ဝီထိ ပရိဗ္ဗမေတွာ (ပရိဗ္ဗမာပေတွာ) အာကာသံ အဗ္ဘုဂ္ဂန္ဒှာ တာဝတိံသဘဝနံ နေတွာ နန္ဒိယဿ ဝိမာနံ သမ္မတ္တိ စ'ဿာ ဒဿေတွာ တံ ဝိလပန္တိ ယေဝ ဥဿဒနိရယသမိပံ ပါပေသုံ။ တံ ယမဿ ပုရိသာ ဥဿဒနိရယေ ခိပိံသု။ (ဝိမာန၊၄၊၂၀၆)

ဟု လာသည်။

ဥဒ္ဒေဟိ ရေဝတေ သုပါပဓမ္မေဟိ အာဒိနိ၊ ဥဒ္ဒေဟိ ရေဝတေ သုပါပဓမ္မေ-ဤသို့ အစရှိသော စကားတို့ကို။ ဝဒန္တာ၊ ဆိုကုန်လျက်။ နာနာဗာဟာသု၊ လက်ရုံးတဖက်စီတို့၌။ ဂဟေတွာ၊ ကိုင်၍။ မဟာဇနော၊ လူများအပေါင်းသည်။ ပဿတု၊ မြင်စေသတည်း။ ဣတိ၊ သို့။ သကလနဂရေ၊ ဗာရာဏသီပြည်အလုံး၌။ ဝီထိတော၊ ခရီးတစ်ခုမှ။ ဝီထိ၊ ခရီးတစ်ခုသို့။ ပရိဗ္ဘမေတွာ၊ လှည့်လည်၍။ အာကာသံ၊ ကောင်းကင်သို့။ အဗ္ဘုဂ္ဂန္ဒှာ၊ တက်၍။ တာဝတိံသဘဝနံ၊ တာဝတိံသာနတ်ပြည်သို့။ နေတွာ၊ ဆောင်၍။ နန္ဒိယဿ၊ နန္ဒိယလုလင်၏။ ဝိမာနဉ္စ၊ ဗိမာန်ကိုလည်းကောင်း။ သမ္မတ္တိ စ၊ စည်းစိမ်ချမ်းသာကိုလည်းကောင်း။ အဿာ၊ ထိုရေဝတီအား။ ဒဿေတွာ၊ ပြ၍။ တံ၊ ထိုရေဝတီကို။ ဝိလပန္တိ ယေဝ၊ မြည်တမ်းလျက်ပင်လျှင်။ ဥဿဒနိရယသမိပံ၊ ဥဿဒရက်ငရဲ၏ အနီးသို့။ ပါပေသုံ၊ ရောက်စေကုန်၏။ တံ၊ ထို ရေဝတီကို။ ယမဿ၊ ယမမင်း၏။ ပုရိသာ၊ တမန်ဖြစ်သော ငရဲထိန်းတို့သည်။ ဥဿဒ-နိရယေ၊ ဥဿဒရက်ငရဲ၌။ ခိပိံသု၊ ပစ်ချကုန်၏။

(ဥဒ္ဒေဟိ ရေဝတေ သု ပါပဓမ္မေ-အစရှိသည်ကား ဝိမာနဝတ္ထုပါဠိတော်(နှာ-၇၃)တည်း။)

http://www.dhammadownload.com

သုပါပမမွေ၊ အလွန်ယုတ်မာသော သဘောရှိသော။ အဒါနသီလေ၊ အလှူပေးခြင်း, သီလသီတင်း ဆောက်တည်ခြင်း သဘောမရှိသော။ ရေဝတေ၊ ရေဝတီ။ ဥဋ္ဌေဟိ၊ ထလော့။ ယတ္ထ၊ အကြင်ငရဲ၌။ ဒုဂ္ဂတာ၊ မကောင်းသဖြင့် ကျင့်ကုန်သော။ နေရယိကာ၊ ငရဲသူတို့သည်။ ဒုက္ခေန၊ ဆင်းရဲခြင်းဖြင့်။ သမပ္ပိတာ၊ နှိပ်စက်အပ်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ ထုနန္တိ၊ ကြည်းညည်းကြကုန်၏။ ဝါ၊ မြည်တမ်းကြွေးကြော်ကြကုန်၏။ အပါရုတဒ္ဒါရေ၊ ဟင်းလင်းပွင့်သော တံခါးရှိသော။ တတ္ထ၊ ထိုငရဲသို့။ တံ၊ သင့်ကို။ နေဿာမ၊ ဆောင်ကုန်အံ့။

အထက်၌ ပြဆိုခဲ့သော "**ယမဿ ရညော‌တိ ယမရာဇာ နာမ ဝေမာနိကပေတ-ရာဇာ**" အစရှိသော အဋ္ဌကထာပါဠိတို့တွင် "**ခမိုကော ရာဇာ**"ဟူသော ပါဌ်၌ ထိုယမမင်း၏ တရားကို စောင့်သောအဖြစ်သည် ခမုဒေဝနတ်တို့ကဲ့သို့ ဖြစ်ခြင်းမြဲရကား ခမုတာပင်တည်းဟု မှတ်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် ၎င်းမနောရထပူရဏီမည်သော အင်္ဂုတ္တိရိအဋ္ဌကထာ၊ အဖွင့်ဋီကာ၌–

> **ခမိုကော ရာဇာတိ** ဇတ္ထ တဿ ခမိုကဘာဝေါ ခမုဒေဝပုတ္တဿ ဝိယ ဥပ္ပတ္တိ-နိယမတော *(ဥပ္ပတ္တိနိယတော)* ခမုတာဝသေန ဝေဒိတဗ္ဗော။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၅)

ခမိုကော ရာဇာတိ ဇတ္ထ၊ **ခမိုကော ရာဇာ**-ဟူသော ဤအဋ္ဌကထာပါဌ်၌။ တဿ ယမဿ၊ ထိုယမမင်း၏။ ခမိုကဘာဝေါ၊ တရားကို စောင့်သောအဖြစ်ကို။ ခမုဒေဝ ပုတ္တဿ ဝိယ၊ ခမုဒေဝနတ်သား၏။ ခမိုကဘာဝေါ ဝိယ၊ တရားစောင့်သော သူ၏အဖြစ်ကိုကဲ့သို့။ ဥပ္ပတ္တိနိယမတော၊ ဖြစ်ခြင်း မြဲသောကြောင့်။ ခမုတာဝသေန၊ ခမုတာ၏အစွမ်းဖြင့်။ ဝေဒိတဗ္ဗော၊ သိအပ်၏။

ဤစကားရပ်၌ ခမုဒေဝနတ်-ဟူသည် ၅၅၀၊ ဇာတသကနိပါတ်၊ ၃-ခုမြောက်သော ခမုဒေဝဇာတ်၌လာသော ခမုဒေဝနတ်တို့ကို ဆိုသည်-ဟု ယူရန်ရှိ၏။

ဤတွင်ရွေ့ ငရဲသားတို့ကို ငရဲထိန်းတို့က ယမမင်းထံပြသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ယမမင်းထံသို့ ရောက်လျှင် "ဤသူကား အမိ, အဘ, ရဟန်း,သံဃာ, ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်, အမျိုး၌ အသက်အရွယ်, ဂုဏ်ဖြင့် ကြီးသောသူတို့ကို ရိုသေလေးမြတ်ခြင်း မရှိ၊ ထိုသူကို ဒဏ်ထားတော်မူပါ"ဟု လျှောက်၏။ ထိုအခါ ယမမင်းက ပထမ ဒေဝဒူတ, ဒုတိယ ဒေဝ-ဒူတ, တတိယဒေဝဒူတတို့ကို မေး၍ စစ်ဆေး၏။ **ဒေဝဒူတ**-ဟူသည်ကား **သေမင်း၏တမန်** တည်း။

http://www.dhammadownload.com

သေမင်း၏တမန်ဟူသည်ကား "အိုခြင်း, နာခြင်း, သေခြင်းတည်း။ လူပြည်တွင် အိုသောသူ, နာသောသူ, သေသောသူတို့ကို မြင်ဖူး၏လော။ ထိုသူတို့ကို မြင်သောကာလက ငါလည်း ဤကဲ့သို့ပင် အိုရချိမ့်မည်, နာရချိမ့်မည်, သေရချိမ့်မည်-ဟု အသင့်နှလုံးသွင်း၍ မအိုမီ, မနာမီ, မသေမီကာလ-က ဒါန, သီလ-စသော ကုသိုလ်တရားကို အားထုတ်ခဲ့ပါ၏လော"ဟု မေး၍ စစ်ဆေးသည်-ဟူလို။ ဤအရာတွင် ပါဠိ, အဌကထာ ဒေသနာတော်လာတိုင်း ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

ဤမေးစစ်ခြင်းကို အဘယ်သို့သော သူသည် ရသနည်း၊ အဘယ်သို့သော သူသည် မရသနည်း-ဟူမူ ကြီးသော မကောင်းမှုကံ ရှိသောသူသည် မေးစစ်ခြင်းကို မရ။ နည်းသော မကောင်းမှုကံ ရှိသောသူသည်သာ မေးစစ်ခြင်းကို ရ၏။ လောက၌ ခိုးထုပ်ဥစ္စာနှင့်တကွ ဖမ်းမိသောသူကို မေးစစ်ဖွယ် မရှိ၊ အပြစ်အားလျော်စွာ ရာဇဝတ်မင်းဒဏ်ကိုသာ စီရင်၏။ ယုံမှားဖွယ်ရှိသေး၍ မေးမြန်းသင့်သောသူကိုသာ ထောက်ချင့်စစ်ဆေး မေးမြန်းသကဲ့သို့ မှတ်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော ၎င်းအဌကထာ(အံ၊၄၊၂။၁၂၀)၌–

> **ဣမံ ပန ဒေဝဒူတာနုယောဂံ ကော လဘတိ၊ ကော န လဘတိ? ယေန တာဝ ဗဟုံ ပါပံ ကတံ၊ သော ဂန္ဒာ နိရယေ နိဗ္ဗတ္တတိယေဝ။ ယေန ပန ပရိတ္တံ ပါပံ ကတံ၊ သော လဘတိ။ ယထာ ဟိ သဘဏ္ဍံ စောရံ ဂဟေတွာ ကတ္တဗ္ဗမေဝ ကရောန္တိ န ဝိနိစ္ဆယန္တိ (*ဝိနိစ္ဆိနန္တိ*)။ အနုဝိဇ္ဇိတွာ ဂဟိတံ ပန ဝိနိစ္ဆယဌာနံ နယန္တိ၊ သော ဝိနိစ္ဆယံ လဘတိ။ ဧဝံ သမ္မဒမေ'တံ။**

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဣမံ ပန ဒေဝဒူတာနုယောဂံ၊ ဤသေမင်းတမန်-ဟု ဆိုအပ်သော ဒေဝဒူတကို မေးခြင်း အနုယောဂဝတ်ကို။ ကော လဘတိ၊ အဘယ်သို့သောသူ ရသနည်း။ ကော န လဘတိ၊ အဘယ်သို့သောသူ မရသနည်း။ ဣတိ ပုစ္ဆာယံ၊ ဤသို့ မေးသော်။ ယေန၊ အကြင်သူသည်။ တာဝ၊ ရှေးဦးစွာ။ ဗဟုံ ပါပံ၊ ကြီးသောမကောင်းမှုရှိသော ကံကို။ ကတံ၊ ပြုအပ်၏။ သော၊ ထိုသူသည်။ ဂန္ဒာ၊ သွား၍။ နိရယေ၊ ငရဲ၌။ နိဗ္ဗတ္တတိယေဝ၊ ဖြစ်သည်သာ တည်း။ (အနုယောဂဝတ္တံ၊ သေမင်း၏တမန်-ဟု ဆိုအပ်သော ဒေဝဒူတကို မေးခြင်း အနုယောဂဝတ်ကို။ န လဘတိ၊ မရ။) ယေန ပန၊ အကြင်သူသည်ကား။ ပရိတ္တံ ပါပံ၊ နည်းသော မကောင်းမှုကံကို။ ကတံ၊ ပြုအပ်၏။ သော၊ ထိုသူသည်။ အနုယောဂဝတ္တံ၊ သေမင်း၏တမန်-ဟု ဆိုအပ်သော ဒေဝဒူတကို မေးခြင်း အနုယောဂဝတ်ကို။ လဘတိ၊ ရ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ယထာ၊ ဥပမာကား။ သဘက္ကံ၊ ခိုးထုပ်နှင့်တကွ တွေ့မိသော။ စောရံ၊ ခိုးသူကို။ ဂဟေတွာ၊ ဖမ်းယူ၍။ ကတ္တဗ္ဗမေဝ၊ ပြုသင့်သော ရာဇဝတ်မင်းဒဏ်ကိုသာ လျှင်။ ကရောန္တိ၊ ပြုကုန်၏။ န ဝိနိစ္ဆယံ ကရောန္တိ၊ မဆုံးဖြတ်ကုန်။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အနုဝိဇ္ဇိတွာ၊ စုံစမ်း၍။ ဂဟိတံ ပန၊ ယူသင့်သည်ကား။ ဝိနိစ္ဆယဌာနံ၊ ဆုံးဖြတ်ရာ သဘင်သို့။ န ယန္တိ၊ ဆောင်ကုန်၏။ သော၊ ထိုသူသည်။ ဝိနိစ္ဆယံ၊ အဆုံးအဖြတ်ကို။ လဘတိ၊ ရ၏။ ဧဝံ ဤမိန်း ဝုတ္တနယေန၊ ဤဆို အပ်ခဲ့ပြီးသော နည်းဖြင့်။ ဧတံ သမ္မဒံ၊ ဤဥပမာ၏ ပြည့်စုံခြင်းကို။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်၏။

(နိဗ္ဗတ္တတိ, နိဗ္ဗတ္တံ, နိဗ္ဗတ္တေယျ-ပုဒ်များ၌ သြဠတတိယက္ခရာ ဗ-သဒိသဒ္ဒေးဘော်နှင့် ရှိမှ သင့်သည်။ "ဗဟုံ ပါပ"၌ ဗဟု-သဒ္ဒါ မဟတ္ထဝါစက။)

ထိုသို့ နည်းသော မကောင်းမှုကံကြောင့် ငရဲသို့ ရောက်သောသူသည် မိမိအလိုလို မိမိပြုသော ကုသိုလ်ကံကို အောက်မေ့မိ၍ သတိရသည်လည်း ရှိ၏။ ယမမင်းက အောက်မေ့စေ၍ သတိရသည်လည်း ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီ-မည်သော ၎င်းအဋ္ဌကထာ, ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာတို့၌–

ပရိတ္တပါပကမ္မာ ဟိ အတ္တနော ဓမ္မတာယပိ သရန္တိ၊ သာရိယမာနာပိ သရန္တိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (မ၊ဋ္ဌ၊၄။၁၆၆။ အံ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၂၀)

ဟိ၊ ဆက်၍ ပြဦးအုံး။ ပရိတ္တပါပကမ္မာ၊ နည်းသော မကောင်းမှုရှိသော သူတို့သည်။ အတ္တနော ဓမ္မတာယပိ၊ မိမိသဘောဖြင့်လည်း။ သရန္တိ၊ အောက်မေ့ကုန်၏။ သာရိယမာနာပိ၊ ယမမင်းတို့က အောက်မေ့စေသဖြင့်လည်း။ သရန္တိ၊ အောက်မေ့ကုန်၏။

ပြုအပ်သော မကောင်းမှုကံ အားနည်းသည်ဖြစ်၍ ပြုအပ်,ဆည်းပူးအပ်သော ကောင်းမှု၏ အခွင့်ပေးခြင်းငှာထိုက်သော ကုသိုလ်ကံကြောင့် မိမိအလိုလိုပင် အောက်မေ့နိုင်၏။ "သင်သည် ဤမည်သော ကုသိုလ်ကံကို ပြု၏"ဟု ယမမင်းက အောက်မေ့စေသဖြင့်လည်း မိမိကုသိုလ်ကို အောက်မေ့စေမှ သတိရသည်လည်း ရှိ၏-ဟူလို။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော ၎င်းအဋ္ဌကထာ၏ အဖွင့်ဋီကာ၌–

တေ ဟိ ပါပကမ္မဿ ဒုဗ္ဗလဘာဝတော ကတူပစိတဿ စ ဩကာသာရဟ ကုသလ-ကမ္မဿ ဗလဝဘာဝတော အတ္တနော ဓမ္မတာယပိ သရန္တိ။ သာရိယမာနာပိတိ ဣဒံ နာမ တယာ ကတံ ပုညကမ္မန္တိ ပရေဟိ သာရိယမာနာပိ။ (အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၆)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ဟိ၊ ထင်စွာပြဦးအံ့။ တေ၊ ထိုငရဲသူတို့သည်။ ပါပကမ္မဿ၊ မကောင်းမှုကံ၏။ ဒုဗ္ဗလဘာဝတော၊ အားနည်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်။ ကတူပစိတဿ၊ ပြုအပ်, ဆည်းပူးအပ်သောကောင်းမှု၏။ ဩကာသာရဟကုသလကမ္မဿ၊ အခွင့်ပေးခြင်းငှာထိုက်သော ကုသိုလ်ကံ၏။ ဗလဝဘာဝတော စ၊ အားကြီးသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း။ အတ္တနောဓမ္မတာယပိ၊ မိမိ၏သဘောဖြင့်လည်း။ သရန္တိ၊ အောက်မေ့ကုန်၏။ သာရီယမာနာပီတိ၊ သာရီယမာနာပိ-ဟူသည်ကား။ တယာ၊ သင်သည်။ ဣဒံ နာမ ပုညကမ္မံ၊ ဤမည်သောကောင်းမှုကုသိုလ်ကို။ ကတံ၊ ပြုဖူး၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပရေဟိ၊ သူတပါးတို့သည်။ သာရီယ-မာနာပိ၊ အောက်မေ့စေသည် ဖြစ်၍လည်း။ သရန္တိ၊ အောက်မေ့ကုန်၏။

ထိုသို့ ပြဆိုခဲ့သော အဌကထာ, ဋီကာတို့၏အရ သာဓကဝတ္ထုကား သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ **ဒီဃဇယန္တဒမိဠအမည်ရှိသော** ကျီစောင့်ယောက်ျားသည် **သုမနဂိရိဝိဟာရမည်သောကျောင်း**တွင် အာကာသစေတီ၌ နီသော အဆင်းရှိသော ပုဆိုးကို ကုက္ကားပြုလုပ်၍ လှူ၏။ ထိုဒါယကာ စုတေ၍ ငရဲသို့ ရောက်လေလျှင် ငရဲမီးလျှံတောက်သော အသံကို ကြားသော ခဏ၌ မိမိလှူသော ကုက္ကားကို အောက်မေ့ဆင်ခြင်မိလေရကား "အာကာသစေတီတွင် လှူဒါန်းသော နီသောပုဆိုး၏ အသံနှင့် တူ၏"ဟု သတိရသဖြင့် ဒေဝသမ္ပတ္တိသုဂတိဘဝသို့ ရောက်လေ၏။ (မ၊၄၊၄။၁၆၆။ အံ၊၄၊၂။၁၂၀)

တစ်ယောက်သော ဒါယကာလည်း မိမိ၏သားဖြစ်သော ရဟန်းငယ်အား ကြမ်းသော ဖျင်ပုဆိုးကို လှူ၏။ ထိုဒါယကာ စုတေ၍ ငရဲသို့ ရောက်လေလျှင် မိမိလှူသော ဖျင်ပုဆိုးကို အောက်မေ့မိသတိရ၍ ဒေဝသမ္ပတ္တိ သုဂတိဘဝသို့ ရောက်လေ၏။

[**အာကာသစေတီ**-ဟူရာ၌ လွင်တီးခေါင် တောင်ထိပ်၏အပြင်၌ တည်သောကြောင့် အာကာသစေတီ တွင်သည်-ဟူလို။]

ဤသို့ မိမိအလိုလိုပင် မိမိပြုသော ကုသိုလ်ကို အောက်မေ့မိသတိရ၍ နတ်ပြည်၌ ဖြစ်ရလေ၏။ မိမိအလိုလို မအောက်မေ့နိုင်သသူတို့အား–

- ပထမဒေဝဒူတဖြင့် အောက်မေ့စေ၏။
- ပထမဒေဝဒူတဖြင့် သတိမရသော် ဒုတိယဒေဝဒူတဖြင့် အောက်မေ့စေ၏။
- ဒုတိယဒေဝဒူတဖြင့် သတိမရသော် တတိယဒေဝဒူတဖြင့် အောက်မေ့စေ၏။

ထို ၃-ပါးတို့ဖြင့် သတိမရသော် ယမမင်းသည် မိမိကိုယ်တိုင် အောက်မေ့စေ၏။

သီဟိုဠ်ကျွန်းတွင် တစ်ယောက်သောအမတ်သည် ၁-ကုမ္ဘလောက်သော မုလေးပန်းတို့ကို *(မဟာစေတီအား)* လှူ၍ ထိုကုသိုလ်ဒါနကို ယမမင်းအား အမျှပေးဝေ၏။ ထိုအမတ်

http://www.dhammadownload.com

သည် စုတေလျှင် တစ်ခုသော အကုသလကမ္မကြောင့် နိရယဂတိသို့ ရောက်သောကာလ ယမမင်း အထံသို့ ပို့ကြကုန်၏။ ဒေဝဒူတ ၃-ပါးတို့ဖြင့် အောက်မေ့စေရာ သတိမရ၍ ယမမင်းကိုယ်တိုင် ဆင်ခြင်ပြီးမှ "မဟာစေတီတွင် ၁-ကုမ္ဘမျှသော ပန်းကို သင်လှူပြီး၍ ထိုကုသိုလ် ဒါနကို ငါ့အား သင်အမျှပေးဝေ၏"ဟု ဆိုသောကာလမှ သတိရ၍ ဒေဝသမ္ဗတ္တိ သုဂတိဘဝသို့ လားရလေသတည်း။

ဤစကားရပ်၏အတွင်း ၁-ကုမ္ဘဟူရာ၌ "**သိယာ ကုမ္ဘော ဒသ'မွက်**"ဟူသော အဘိဓာန်ကျမ်း(ဂါထာ-၄၈၃)နှင့်အညီ ၁၀-အမွက်သည် ၁-ကုမ္ဘမည်၏။ "**ကောဒသ ဒေါဏာ တု အမွက်**"ဟူသော အဘိဓာန်ကျမ်း(ဂါထာ-၄၈၄)နှင့်အညီ ၁၁-စိတ်သည် ၁-အမွက်မည်၏။ ၁၀-အမွက်သည် ၁-ကုမ္ဘ-မည်၏ဟူရကား ၂၇-တင်း, ၂-စိတ် ရှိ၏။ အချို့လည်း ဒေါဏကို **စရွတ်** ယူကြ၏။ စရွတ်ယူသော် ၁၃-တင်း, ၃-စိတ်သာ ရှိ၏။

ဤအဘိဓာန်ကျမ်း(ဂါထာ-၄၈၂)တွင်ပင် "**ဒေါဏ၀ါ စတုရောဠက်**" ၄-ပြည်သည် ၁-ဒေါဏဖြစ်၍ ၁-စိတ် ရှိ၏။ မနောရထပူရဏီမည်သော အဂ်ုတ္တိရ်အဋ္ဌကထာ၏ အဖွင့် ဋီကာ(အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၇)၌ကား "**ဒသာဓိက နာဠိ သဟဿကုမ္ဘ**"ဟူသော ကေစိဝါဒကိုလည်း ကောင်း၊ "**ပဋ္ဌအမွက်**"ဟူသော အပရေဝါဒကိုလည်းကောင်း ပြ၏။ ထိုဝါဒ ၂-ပါးတို့တွင် ကေစိဝါဒ၌ ပြည်ကွမ်းစားကို ယူသော် ၆၃-တင်း, ၂-ပြည်ရှိ၏။ ခွက်ကွမ်းစားကို ယူသော် ၃၁-တင်း, ၂-စိတ် နှင့် ၁-ပြည်ရှိ၏။ စလယ်ကွမ်းစားကို ယူသော် ၁၅-တင်း, ၃-စိတ်, ၁-ခွက်ရှိ၏။ အပရေဝါဒ၌ စိတ်ကို ယူသော် ၁၃-တင်း, ၃-စိတ်ရှိ၏။ စရွတ်ကို ယူသော် ၆-တင်း, ၂-စိတ်နှင့် ၆-ပြည်ရှိ၏။

ထိုဝါဒအသီးအသီး နည်းအထွေထွေ ပြားသည်တွင် "ဒသမွက်"၏အရည် စရွတ်ကို ယူသောနည်းနှင့် "ပဋ္ဌအမွက်"၏အရည် စိတ်ကို ယူသောနည်း ၂-ခုသည် ညီကြ၏။ သည်မှ ကြွင်းသမျှသည် မညီကြ။

အဂ်ုတ္တိရ်ဋီကာဆရာလည်း ကေစိဝါဒနှင့် အပရေဝါဒကိုသာ ပြ၍ သမာနဝါဒကို မပြ။ ထိုသို့ မပြသော်လည်း အဘိဓာန်ကျမ်းတွင်လာသော နည်းကိုသာ ဆရာတို့ နှစ်သက် ကုန်ရကား သမာနဝါဒ ယူသင့်၏။ ယင်းသည် သမာနဝါဒတွင်လည်း **အမွကာမေကာ ဒသဒေါဏ်**-၏အရမှာ စိတ်ကို ယူသော် သာ၍ သင့်မြတ်၏။

ထိုသို့ ဒေဝဒူတ ၃-ရပ်တို့ကို ပြ၍ အောက်မေ့စေသဖြင့်လည်းကောင်း၊ ယမမင်း ကိုယ်တိုင် ကြည့်၍ မမြင်သဖြင့်လည်းကောင်း မိမိ၏ ကံအားလျော်စွာ ယထာရဟဖြစ်လတ္တံ့-ဟု ယမမင်းသည် တစ်စုံတစ်ခုကိုမျှ မဆိုဘဲ ဆိတ်ဆိတ်နေလေ၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော ၎င်းအဋ္ဌကထာ၌-

ယမော ပန သယံ ဩလောကေတွာပိ အပဿန္တော "မဟာဒုက္ခံ အနုဘဝိဿတိ အယံ သတ္တော"တိ တုဏ္ဍီ အဟောသိ။ (အံ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၂၁)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ယမော ပန၊ ယမမင်းသည်ကား။ (ပန-သဒ္ဒါကား ပက္ခန္တရဇောတကတည်း။) သယံ၊ ကိုယ်တိုင်။ ဩလောကေတွာပိ၊ ကြည့်၍လည်း။ အပဿန္တော၊ မမြင်သည်ရှိသော်။ "အယံ သတ္တော၊ ဤသတ္တဝါသည်။ မဟာဒုက္ခံ၊ ကြီးစွာသော ဆင်းရဲကို။ အနုဘဝိဿတိ၊ ခံစားရလတ္တံ့"။ ဣတိ၊ ဤသို့ နှလုံးသွင်း၍။ တုဏ္ဍီ၊ ဆိတ်ဆိတ်နေသည်။ အဟောသိ၊ ဖြစ်၏။

ဤတွင်ရွေ့, ငရဲသူသတ္တဝါတို့ အကုသိုလ်ကံအားလျော်စွာ ယထာရဟ ဖြစ်စေသည်ကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ငရဲသားတို့ကို ငရဲထိန်းတို့က အပြစ်အားလျော်စွာ စီရင်သောအရာကို သိသာအောင်ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ ဤအချို့သောသူတို့က ငရဲထိန်း-ဟူသည် ငရဲသားတို့ကို ပင် ဆိုသလော။ ထိုသို့မဟုတ် ငရဲထိန်း,ငရဲသား အခြားပင် ရှိလေသလော-ဟု သို့စောဒနာ ရန်ရှိ၏။ ထိုစကား၌ ငရဲထိန်းတို့သည် ငရဲ၌ဖြစ်စေတတ်သော ကံကြောင့် ဖြစ်ခဲ့အံ့။ ငရဲသား တို့ကဲ့သို့ပင် ငရဲသားတို့နှင့်တကွ နိရယဒုက္ခကို ခံစားရာ၏။ ထိုသို့ ဒုက္ခကို ခံစားရသည် ဖြစ်အံ့။ သူတပါးတို့အား သတ်ပုတ်ညှဉ်းဆဲခြင်းကို မပြုနိုင်ရာ။ သည်သာ မဟုတ်သေး။ ဤသူတို့ကိုကား ငရဲထိန်း, ဤသူတို့ကား ငရဲသား-ဟု ကွဲပြား၍ သိမှတ်ခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်ရာ။ ငရဲထိန်း, ငရဲသား ခွန်အားအဆင်း ရုပ်ရည်လက္ခဏာချင်း တူခဲ့အံ့။ သူတပါးတို့ကို ထိတ်လန့် ကြောက်ရွံ့ခဲ့ညားစေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်ရာ။ ငရဲထိန်း-ဟူ၍ ရှိကြောင်း, ငရဲသားတို့ကို ပဉ္စဗန္ဓန စသော ညှဉ်းဆဲခြင်းကို ပြုလျက် ရိုက်နှက်ပုတ်ခတ် သတ်ဖြတ်စီရင်ကြောင်းကိုလည်း-

တ'မေနံ ဘိက္ခဝေ နိရယပါလာ နာနာဗာဟာသု ဂဟေတွာ ယမဿ ရညော ဒဿေန္တိ။

ဟူ၍လည်းကောင်း (အံ၊၁။၁၃၇)၊

တ'မေနံ ဘိက္ခဝေ နိရယပါလာ ပဉ္စဝိဓဗန္ဓနံ နာမ ကမ္မကရဏံ(ကာရဏံ) ကရောန္တိ။

ဟူ၍လည်းကောင်း (အံ၊၁။၁၃၉)၊

"အတ္ထိ နိရယေ နိရယပါလာတိ အာမန္တာ"ဟူ၍လည်းကောင်း(ကထာဝတ္ထု။၄၃၀)-

အဂုံတွ၍ တိကနိပါတ်ဒေသနာ၊ ကထာဝတ္ထုကျမ်းတို့၌ ဟောတော်မူရကား ငရဲ သားလည်း မဟုတ်။ ထိုငရဲထိန်းတို့သည် ထိုငရဲ၌ ဖြစ်ခြင်းသည် အဘယ်သို့ သိအပ်သော

http://www.dhammadownload.com

သဘောရှိသနည်း-ဟူလို၏။ ထိုစကား၌ ငရဲထိန်းတို့သည် ငရဲသားလည်း မဟုတ်၊ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ ငရဲ၌ဖြစ်စေတတ်သော ကံကြောင့် ဖြစ်ရသည်မဟုတ်သောကြောင့်တည်း။ ထိုစကား မှန်၏။ ထိုငရဲထိန်းတို့သည် ငရဲ၌ ဖြစ်စေတတ်သောကံမှ တပါးသောကံကြောင့် ဖြစ်ကုန်၏။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ ယက္ခိုက်ဘီလူးမျိုးဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော ဎီးအဋ္ဌကထာ၏ အဖွင့်ဋီကာ၌–

အနေရယိကာ နိရယပါလာ အနိရယဂတိ သံဝတ္တနိယ ကမ္မနိဗ္ဗတ္တိတော။ နိရယူပပတ္တိ သံဝတ္တနိယကမ္မတော ဟိ အညေနေဝ ကမ္မုနာ တေ နိဗ္ဗတ္တန္တိ၊ ရက္ခသဇာတိကတ္တာ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၂)

နိရယပါလာ၊ ငရဲထိန်းတို့သည်။ အနေရယိကာ၊ ငရဲသား မဟုတ်ကုန်။ ကသွာ၊ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား။ အနိရယဂတိ သံဝတ္တနိယကမ္မနိဗ္ဗတ္တိတော၊ ငရဲ၌ ဖြစ်စေတတ်သောကံမှ တပါးသောကံကြောင့် ဖြစ်ခြင်းအကြောင်းတည်း။ ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ တေ၊ ထိုငရဲထိန်းတို့သည်။ နိရယူပပတ္တိ သံဝတ္တနိယကမ္မတော၊ ငရဲ၌ဖြစ်စေတတ်သော ကံမှ။ အညေနေဝ ကမ္မုနာ၊ တပါးသော ကံကြောင့်။ နိဗ္ဗတ္တန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ကသွာ၊ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား။ ရက္ခသဇာတိကတ္တာ၊ ယက္ခိုက်ဘီလူးမျိုး ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

"ရက္ခသဇာတိကတ္တာ"ဟူသော ဟိတ်၏အရ သမာနဝါဒကို ပြတော်မူလိုသော အရှင်ဋီကာဆရာသည်–

ကောဓနာ ကုရူရကမ္မန္တာ၊ ပါပါဘိရူစိနော တထာ။
ဒုက္ခိတေသု စ နန္ဒန္တိ၊ ဇာယန္တိ ယမရက္ခသာ။ ။

ဟူသော ဂါထာကို မိန့်သတည်း။ (အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၂)

ယေ နိရယပါလာ၊ အကြင်ငရဲထိန်းတို့သည်။ ကောဓနာ စ၊ အမျက်လည်း ထွက်တတ်ကုန်၏။ ကုရူရကမ္မန္တာ စ၊ ပြုအပ်သော ထိုးခုတ်သတ်ဖြတ် ပုတ်ခတ်ရိုက်နှက်ခြင်းအမှုလည်း ရှိကုန်၏။ တထာ၊ ထိုမြို့။ ပါပါဘိရူစိနော စ၊ မကောင်းမှု ပြုသည်ကိုလည်း ကြောက်စေတတ်ကုန်၏။ ဒုက္ခိတေသု စ၊ ဆင်းရဲသောသူတို့၌လည်း။ နန္ဒန္တိ၊ နှစ်သက်တတ်ကုန်၏။ ယမရက္ခသာ၊ ယမရက္ခိုက်ဘီလူးမျိုးတို့သည်။ ဇာယန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

ထိုငရဲထိန်းတို့သည် ငရဲသူသတ္တဝါ မဟုတ်ခဲ့သော် ငရဲသူတို့ ခံရာဖြစ်သော အလျှံပြောင်ပြောင်တောက်လောင်သော ဤသံမြေ၌ လှည့်ပတ်သွားလာရသည်ဖြစ်လျက် အဘယ်ကြောင့် ပူလောင်ခြင်းဒုက္ခကို မခံရသနည်းဟူမူ ကမ္မာနုဘာဝကြောင့် ပူလောင်ခြင်းဒုက္ခကို

http://www.dhammadownload.com

မခံရသတည်း။ တန်ခိုးကြီးသော ရှင်မဟာမောဂ္ဂလ္လာန်-စသော ပုဂ္ဂိုလ်ထူး, ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တို့အား ငရဲသို့ ကြွတော်မူသောကာလ ပူလောင်ခြင်းကိစ္စ မရှိသကဲ့သို့ မှတ်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော ဂင်းအဋ္ဌကထာ၏ အဖွင့်ဋီကာ၌–

ယဒိပိ အနေရယိကာ နိရယပါလာ၊ အယောမယာယ ပန အာဒိတ္တာယ သမ္ပဇ္ဇလိတာယ သဇောတိဘူတာယ နိရယဘူမိယာ ပရိဝတ္တမာနာ *(ပရိက္ကမမာနာ)* ကထံ ဒါဟဒုက္ခံ နာနုဘဝန္တိတိ? ကမ္မာနုဘာဝတော။ ယထာ ဟိ ဣဒ္ဓိမန္တော စေတောဝသိပတ္တာ မဟာမောဂ္ဂလ္လာနာဒယော နေရယိကေ အနုကမ္ပန္တာ ဣဒ္ဓိဗလေန နိရယဘူမိ ဥပဂတာ ဒါဟဒုက္ခေန န ဗာဓိယန္တိ၊ ဧဝံ သမ္ပဒဲမိဒံ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။ (အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၃)

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

နိရယပါလာ၊ ငရဲထိန်းတို့သည်။ အနေရယိကာ၊ ငရဲသူသတ္တဝါ မဟုတ်ကုန်သည်။ ယဒိပိ ဘဝေယျ။ အကယ်၍ ဖြစ်ကုန်အံ့။ အယောမယာယ၊ သံဖြင့်ပြီးသော။ အာဒိတ္တာယ၊ ရဲရဲဦသော။ သမ္ပဇ္ဇလိတာယ၊ တောက်လောင်သော။ သဇောတိဘူတာယ၊ အခိုးအလျှံနှင့်တကွ ဖြစ်၍ဖြစ်သော။ နိရယဘူမိယာ၊ ငရဲမြေ၌။ ပရိဝတ္တမာနာ၊ လှည့်လည်ကုန်သည် ရှိသော်။ ကထံ၊ အဘယ်ကြောင့်။ ဒါဟဒုက္ခံ၊ ငရဲမီးလောင်သော ဆင်းရဲကို။ နာနုဘဝန္တိ၊ မခံစားရကုန်သနည်း။ ကမ္မာနုဘာဝတော၊ ကံ၏အာနုဘော်ကြောင့်။ နာနုဘဝန္တိ၊ မခံစားရကုန်။

ဟိ၊ ဥပမာဖြင့် ထင်စွာပြဦးအံ့။ ဣဒ္ဓိမန္တော၊ တန်ခိုးကြီးကုန်သော။ စေတောဝသိပတ္တာ၊ စေတောဝသီပတ္တဖြစ်ကုန်သော။ ဝါ၊ အပရိယာပန္န စျာနသမာဓိ၌ လေ့လာကုန်သော။ မဟာမောဂ္ဂလ္လာနာဒယော၊ မဟာမောဂ္ဂလ္လာန်-စသော အရှင်မြတ်တို့သည်။ နေရယိကော၊ ငရဲသူတို့ကို။ အနုကမ္ပန္တာ၊ အစဉ်သနားကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဣဒ္ဓိဗလေန၊ တန်ခိုးတော်ဖြင့်။ နိရယဘူမိ၊ ငရဲဘုံသို့။ ဥပဂတာ၊ ကပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ ဒါဟဒုက္ခေန၊ ငရဲမီးလောင်သော ဆင်းရဲသည်။ န ဗာဓိယန္တိ ယထာ၊ မနှိပ်စက်နိုင်ကုန်သကဲ့သို့တည်း။ ဧဝံ၊ ဤသို့ ပြဆိုခဲ့ပြီးသော နည်းဖြင့်။ ဣဒံ သမ္ပဒဲ၊ ဤဥပမာ၏ ပြည့်စုံခြင်းကို။ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ မှတ်အပ်၏။

စေတောဝသီပတ္တဖြစ်တော်မူသော မဟာမောဂ္ဂလ္လာန်-စသော သခင် အရှင်မြတ်တို့အား ဣဒ္ဓိဝိသယ အစိန္တေယျဖြစ်သကဲ့သို့ ငရဲသားတို့ကို စီရင်ဆုံးမသော ငရဲထိန်းတို့အား ငရဲမီးတို့၏ ပူလောင်ခြင်း-ဟူသော ဒုက္ခ၏ မရှိခြင်းသည်လည်း ကမ္မဝိသယအစိန္တေယျပင်မည်၏-ဟူလို။ ဤတွင်ရွေ့, ငရဲထိန်း, ငရဲသားတို့၏ အထူးအခြားကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့ ပြဆိုခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့် ငရဲသူသတ္တဝါတို့ကို ကြည့်ရှုစီရင်သော ယမမင်းအား ထိုသို့စီရင်သည်ကို အကြောင်းပြု၍ အကုသိုလ် မဖြစ်ပြီလော-ဟူငြားအံ့။ မိမိအောက်မေ့စေ၍မှ သတိမရခဲ့သော်လည်းကောင်း, ကြည့်၍ မမြင်သော်လည်းကောင်း ဤသတ္တဝါကား အကုသိုလ်အရာမကင်း၊ ဆင်းရဲခြင်း ဖြစ်လတ္တံ့-ဟု တစ်စုံတစ်ခုကိုမျှ မဆို(ဘဲ)-နေရကား မကောင်းမှု မဖြစ်-ဟု မှတ်ရာ၏။ ထို့ကြောင့် မနောရထပုရဏီမည်သော အဋ္ဌကထာရ၊ တိကနိပါတ်အဋ္ဌကထာ၌–

ယမော ပန သယံ ဩလောကေတွာပိ အပဿန္တော "မဟာဒုက္ခံ နာမ အနုဘဝိဿတိ အယံ သတ္တော"တိ တုဏှီ အဟောသိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊၄၊၂။၁၂၁)

ယမော ပန၊ ယမမင်းသည်ကား။ သယံ၊ မိမိသည်။ ဩလောကေတွာပိ၊ ကြည့်၍လည်း။ အပဿန္တော၊ မမြင်သည်ရှိသော်။ "အယံ နာမ သတ္တော၊ ဤမည်သော သတ္တဝါသည်။ မဟာဒုက္ခံ၊ ကြီးစွာသော ဆင်းရဲကို။ အနုဘဝိဿတိ၊ ခံစားလတ္တံ့"။ ဣတိ၊ ဤသို့ နှလုံးသွင်း၍။ တုဏှီ အဟောသိ၊ ဆိတ်ဆိတ်နေ၏။

ငရဲထိန်းတို့အား မကောင်းမှု ဖြစ်,မဖြစ်ကို အဋ္ဌကထာ, ဋီကာတို့၌ မဆို။ ယင်းသို့ မဆိုသော်လည်း အကုသိုလ်၏ မူလလက္ခဏာဖြင့် ထင်ရှားလေရကား အကုသိုလ် ဧကန်ဖြစ်သည်သာတည်း-ဟု မှတ်ရာ၏။

ဒေဝဒူတ ၅-ပါးဟူရာ၌ သူငယ်, သူအို, သူနာ, သူသေ, ပုတ်ခတ်ရှုနှ၍ အနာရသောသူ၊ ဤ ၅-ပါးတည်း။

ဥပရိပဏ္ဏာသ၊ ဒေဝဒူတသုတ်တွင် ဒေဝဒူတ ၅-ပါးကို ဟောတော်မူသည်။ ဤသို့ များစွာ ယုတ်မာညစ်ကျူ မိမိတို့ ပြုကြသော အကုသလကမ္မ ဝိပါကသတ္တိကြောင့် အဆုံး, အစကို မသိ၊ အတိုင်းအရှည် မရှိသော နိရယဒုက္ခကို ခံကြရကုန်သော သတ္တဝါတို့၏ဒုက္ခကို မြင်ရသော ယမမင်းအား ကောင်းသော တောင့်တခြင်း, ကောင်းသော နှလုံးသွင်းခြင်း ဖြစ်သည်ကို ပြတော်မူလို၍–

ဘူတပုဗ္ဗံ ဘိက္ခဝေ ယမဿ ရညော ဧတ'ဒဟောသိ၊ "ယေ ကိရ ဘော လောကေ ပါပကာနိ ကမ္မာနိ ကရောန္တိ၊ တေ ဧဝရူပါ ဝိဝိဓာ ကမ္မကာရဏာ ကရီယန္တိ။ အဟော-ဝတ'ဟံ မနုဿတ္တံ လဘေယျံ၊ တထာဂတော စ လောကေ ဥပ္ပဇ္ဇေယျ အရဟံ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ တဉ္စ'ဟံ ဘဂဝန္တံ ပယိရုပါသေယျံ၊ သော စ မေ ဘဂဝါ ဓမ္မံ ဒေသေယျ။ တဿ စာဟံ ဘဂဝတော ဓမ္မံ အာဇာနေယျ"န္တိ။ (အံ၊၁။၁၄၀)

ဟူ၍ ၎င်းအဋ္ဌကထာရ၊ တိကနိပါတ်တွင် ဟောတော်မူသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဘူတပုဗ္ဗံ၊ ရှေး၌ ဖြစ်ဖူးသည်ကား။ ယမဿ ရညော၊ ယမမင်း အား။ ဧတ'ဒဟောသိ၊ ဤသို့ ကြံအောက်မေ့၏။ "ဘော၊ အို အချင်းတို့။ လောကေ၊ လောက၌။ ယေ၊ အကြင်သူတို့သည်။ ပါပကမ္မာနိ၊ မကောင်းမှုကံတို့ကို။ ကရောန္တိ ကိရ၊ ပြုကုန်သတတ်။ တေ၊ ထိုသူတို့ကို။ ဧဝရူပါ၊ ဤသို့ သဘောရှိကုန်သော။ ဝိဝိဓာ၊ အထူးထူးအပြားပြား များကုန်သော။ ကမ္မကာရဏာ၊ ကမ္မကာရဏတို့ကို။ ကရီယန္တိ၊ ပြုကြကုန်၏။ အဟံ၊ ငါသည်။ မနုဿတ္တဲ၊ လူအဖြစ်ကို။ လဘေယျံ၊ ရပါမူကား။ အဟော ဝတ၊ ကောင်းလေစွ။ အရဟံ၊ လူ,နတ်တို့၏ ပူဇာသက္ကာရအထူးကို ခံတော်မူထိုက်သော။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ သစ္စာ ၄-ပါးတို့ကို သိတော်မူသော။ တထာဂတော စ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်လည်း။ လောကေ၊ လောကဝ်၌။ ဥပ္ပဇ္ဇေယျ၊ ဖြစ်ပါမူကား။ အဟော ဝတ၊ ကောင်းလေစွ။ အဟံ၊ ငါသည်။ တံ ဘဂဝန္တံ၊ ထိုမြတ်စွာဘုရားကို။ ပယိရုပါသေယျံ၊ ဆည်းကပ်ရပါမူကား။ အဟော ဝတ၊ ကောင်းလေစွ။ မေ၊ ငါ့အား။ သော စ ဘဂဝါ၊ ထိုမြတ်စွာဘုရားသည်လည်း။ ဓမ္မံ၊ တရားကို။ ဒေသေယျ၊ ဟောပါမူကား။ အဟော ဝတ၊ ကောင်းလေစွ။ အဟံ၊ ငါသည်။ တဿ ဘဂဝတော၊ ထိုမြတ်စွာဘုရား၏။ ဓမ္မံ၊ တရားကို။ အာဇာနေယျံ၊ သိရပါမူကား။ အဟော ဝတ၊ ကောင်းလေစွ။ ။ **ဤကား ယမမင်း၏ဝုဏ်ကို ပြသော စကားတည်း။**

ကထာဝတ္ထုပါဠိတော်၊ နိရယကာယတွင် ပရဝါဒိပုဂ္ဂိုလ်က သကဝါဒိပုဂ္ဂိုလ်ကို "ငရဲပြည်၌ ငရဲထိန်းရှိသလော"ဟု "**အတ္ထိ နိရယေသု နိရယပါလာ**"ဟူ၍မေးရာ "**အာမန္တာ**"ဟု "ငရဲပြည်၌ ငရဲထိန်းရှိကြောင်း"ကို ဖြေဆိုလျှင် ပရဝါဒိပုဂ္ဂိုလ်တို့က–

နနု ဝုတ္တံ ဘဂဝတာ–

"နာ ဝေဿဘူ နောပိ စ ပေတ္တိရာဇာ၊ သောမော ယမော ဝေဿဝဏ္ဏော စ ရာဇာ။
သကာနိ ကမ္မာနိ ဟနန္တိ တတ္ထ၊ ကွတော ပဏ္ဍုံ ပရလောကပတ္ထ"န္တိ အတ္ထေဝ သုတ္တန္တော။

(ကထာဝတ္ထု၊၄၃၀-၁)ဟု ငရဲပြည်၌ ငရဲထိန်းတို့သည် ပုတ်ခတ်ညှဉ်းဆဲခြင်းကို မပြု။ ငရဲ၌ ဖြစ်သော ငရဲသူသတ္တဝါတို့၏ကံသည်သာလျှင် ငရဲသူတို့ကို သတ်ပုတ်ညှဉ်းဆဲခြင်းကို ပြုသည် မဟုတ်ပါလော-ဟု သုတ္တန်ပါဠိတော်ကို ဆောင်သတည်း။

ပါဠိတော်၏ အနက်ကား–

နိရယေသု၊ ငရဲတို့၌။ နိရယပါလာ၊ ငရဲထိန်းတို့သည်။ အတ္ထိ၊ ရှိကုန်သလော။ ကွတိ ပဋ္ဌာယ၊ ဤသို့ ပရဝါဒီပုဂ္ဂိုလ်က မေးသော်။ အာမန္တာ၊ ရှိ၏။ ကွတိ၊ ဤသို့ သကဝါဒီပုဂ္ဂိုလ်က ဖြေဆိုအပ်၏။ ဘဂဝတာ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဝုတ္တံ နနု၊ ဟောတော်မူသည် မဟုတ်ပါလော။

http://www.dhammadownload.com

နေ ဝေဿဘူ နောပိ စ ပေတ္တိရာဇာ ။လ။ ပရလောကပတ္တန္တိ၊ နေ ဝေဿဘူ နောပိ စ ပေတ္တိရာဇာ ။လ။ ပရလောကပတ္တံ-ဟူ၍။ သုတ္တန္တော၊ သုတ္တန်ပါဠိသည်။ အတ္ထော၀၊ ရှိသလျှင်ကတည်း။

ဝေဿဘူ စ၊ ဝေဿဘူအမည်ရှိသော မင်းသည်လည်းကောင်း။ *(နေ ဟနတိ၊ မသတ်မည်း)* ပေတ္တိရာဇာပိ စ၊ ပြိတ္တာတို့၏ မင်းသည်လည်းကောင်း။ သောမော ရာဇာ စ၊ သောမနတ်သည်လည်းကောင်း။ ယမော၊ ယမနတ်*(သည်)*လည်းကောင်း။ ဝေဿဝဏ္ဏော ရာဇာ စ၊ ဝေဿဝဏ်နတ်*(သည်)*လည်းကောင်း။ နော ဟနန္တိ၊ မသတ်,မည်း်ဆဲကုန်။ သကာနိ ကမ္မာနိ၊ မိမိ,မိမိတို့၏ ကံတို့သည်။ တတ္ထ၊ ထိုငရဲဘုံ၌။ ဣတော၊ ဤပစ္ဆုပ္ပန်လောကမှ။ ပဇုန္နံ ပရလောကပတ္တံ၊ တမလွန်လောကသို့ ရောက်သူကို။ ဟနန္တိ၊ သတ်ဖြတ်ညှဉ်းဆဲကုန်၏။

ဤပါဠိတော်၏အရ၌ "ပရဝါဒီပုဂ္ဂိုလ်က ငရဲ၌ဖြစ်သောသူတို့ကို ဝေဿဘူနတ်စသည်တို့သည် သတ်ဖြတ်ညှဉ်းဆဲခြင်းကို မပြု၊ ငရဲ၌ဖြစ်သောသူတို့၏ ကံသည်ပင်လျှင် မိမိတို့ကို သတ်ဖြတ်ညှဉ်းဆဲခြင်းကို ပြု၏-ဟု ဘုရား ဟောတော်မူသည် မဟုတ်ပါလော"ဟု "ဝေဿဘူပိ စ ရာဇာ"စသော သာဓကပါဠိကို ဆောင်လျှင် ထိုသာဓကပါဠိသည် သာသနာတော်၌ သက်ဝင်လေရကား သကဝါဒီပုဂ္ဂိုလ်၏အလိုသို့ ကျ၏။

ထိုသာဓကသုတ္တန်ပါဠိ အရတွင် ဝေဿဘူ-ဟူသည်ကား ၁-ယောက်သော နတ်တည်း။ ပေတ္တိရာဇာ-ဟူသည်ကား ပြိတ္တာဘုံ၌ ပြိတ္တာတို့တွင် တန်ခိုးကြီးသော ပြိတ္တာတည်း။ ထို့ကြောင့် ကထာဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ(နှာ-၂၇၃)၌-

> **တတ္ထ ဝေဿဘူတိ ဧကော ဒေဝေါ၊ ပေတ္တိရာဇာတိ ပေတ္တိဝိသယေ ပေတမဟိဒ္ဓိကော။ သောမာဒယော ပါကဋာ ဧ၀။**

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

တတ္ထ တိသဲ့ ပါဠိယဲ့၊ "နေ ဝေဿဘူ နောပိ စ ပေတ္တိရာဇာ"အစရှိသော ဤပါဠိတော်၌။ ဝေဿဘူတိ စ၊ **ဝေဿဘူ**-ဟူသည်ကား။ **ဧကော ဒေဝေါ**၊ တစ်ယောက်သော နတ်တည်း။ ပေတ္တိရာဇာတိ၊ **ပေတ္တိရာဇာ**-ဟူသည်ကား။ ပေတ္တိဝိသယေ၊ ပြိတ္တာဘုံ၌။ ဥပပန္နော၊ ဖြစ်သော။ ပေတမဟိဒ္ဓိကော၊ ပြိတ္တာတို့တွင် တန်ခိုးကြီးသော ပြိတ္တာတည်း။ **သောမာဒယော**၊ သောမနတ်, ယမနတ်, ဝေဿဝဏ်နတ်တို့သည်။ ပါကဋာ ဧ၀၊ ထင်ရှားသလျှင်ကတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ပရဝါဒီပုဂ္ဂိုလ်က "ဝေဿဘူနတ်, သောမနတ်-စသည်တို့သည် ငရဲသူတို့ကို သတ်ပုတ်ညှဉ်းဆဲခြင်းကို မပြု။ ငရဲ၌ဖြစ်သော သတ္တဝါတို့၏ ကံသည်ပင်လျှင် ငရဲသူတို့ကို သတ်ပုတ်ညှဉ်းဆဲခြင်းကို ပြုသည်"ဟု ဘုရားဟောတော်မူရကား "ငရဲထိန်း, ငရဲမင်း-ဟူ၍ မရှိ"ဟု "နဝေဿဘူ နောပိ စ ပေတ္တိရာဇာ"စသော သုတ္တန်ပါဠိကို ဆောင်လျှင် ၎င်းပရဝါဒီပုဂ္ဂိုလ် ဆောင်သော သုတ္တန်ပါဠိတွင်ပင် ငရဲထိန်း,ငရဲမင်း ရှိကြောင်းကို သိသာ၏။ မိမိတို့ကံပင် စီရင်သည်-ဟူရာ၌ကား ငရဲသူသတ္တဝါတို့၏ ကမ္မဿကာ၏အဖြစ်ကိုသာ ဘုရားဟောတော်မူသည်။ ငရဲထိန်း,ငရဲမင်းတို့ မရှိသောအရာကို ဟောတော်မူသည် မဟုတ်-ဟု မှတ်ရာ၏။

ဤသို့လာသော ပါဠိ,အဋ္ဌကထာ,ဋီကာ,ပါဠိတို့၏အရကို ဆင်ခြင်လျှင် စာတုမဟာရာဇ်နတ်-ဟူသောစကား၌ "သောမော ယမော ဝေဿဝဏ္ဏော"ဟူသော ကထာဝတ္ထုပါဠိတော်၏အရနှင့် ညီရကား ထိုစကားသည် အသင့်ပင်-ဟု မှတ်ရာ၏။

ဝေမာနိကပြိတ္တာ-ဟူသော စကား၌–

> **ယမဿ ရညောတိ ယမရာဇာ နာမ ဝေမာနိကပေတရာဇာ။ ပေတ္တိရာဇာတိ ပေတ္တိဝိသယော ပေတမဟိဒ္ဓိကော။**

ဟူသော တိကအဂုံတ္တိရ်အဋ္ဌကထာ(နှာ-၁၁၈)၊ ဥပရိပဏ္ဏာသအဋ္ဌကထာ(နှာ-၁၆၄)၊ ကထာဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ(နှာ-၂၇၃)တို့နှင့် ညီရကား ထိုစကားလည်း အသင့်ပင်-ဟု မှတ်ရာ၏။

"ငရဲမင်းဟူသည် ယမမင်းဖြစ်သည်"ဟူသော စကား၌ "သောမော ယမော ဝေဿဝဏ္ဏော"ဟူသော ကထာဝတ္ထုပါဠိတော်၏အရနှင့် ညီရကား ထိုစကားလည်း အသင့်ပင်။ "ထိုယမမင်းသည် သောတာပန် အရိယာပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်"ဟူသော စကား၌ "သောမော ယမော ဝေဿဝဏ္ဏော"ဟူသော ကထာဝတ္ထုပါဠိတော်၏အရတွင် ဝင်သော ဝေဿဝဏ္ဏနတ်သည်လည်း ငရဲမင်းဖြစ်ရကား ထိုဝေဿဝဏ္ဏနတ်သည် သောတာပန်တည်း။

ထိုစကား၌–

> **ပုထုဇ္ဇနကာလေ ဝိသဇ္ဇိတဂဒါဝုဓံ ဗဟုန္နံ ယက္ခသဟဿာနံ သီသံ ဆိန္ဒိတ္ဝာ ပုန ဟတ္ထပါသံ အာဂန္ဒွာ တိဋ္ဌတိ။**

ဟူသော သုတ္တနိပါတ်၊ အာဠဝကသုတ်၊ အဖွင့်အဋ္ဌကထာကို ထောက်၍ သိရာ၏။

ဝေဿဝဏ္ဏသ၊ ဝေဿဝဏ္ဏနတ်မင်း၏။ ပုထုဇ္ဇနကာလေ၊ ပုထုဇဉ်ကာလ၌။ ဝိသဇ္ဇိတဂဒါဝုဓံ၊ လွှတ်အပ်သော ဆောက်ပုတ်လက်နက်သည်။ ဗဟုန္နံ၊ များစွာကုန်သော။

http://www.dhammadownload.com

ယက္ခသဟဿာနံ၊ ဘီလူး ၁,၀၀၀-တို့၏။ သီသံ၊ ဦးခေါင်းကို။ ဆိန္ဒိတွာ၊ ဖြတ်၍။ ပုန၊ တဖန်။ ဟတ္ထပါသံ၊ ဟတ္ထပါသ်သို့။ အာဂန္ဒာ၊ လာ၍။ တိဋ္ဌတိ၊ တည်၏။

"ယမမင်းသည် သောတာပန်အရိယာပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၍ ငရဲနှင့် မထိုက်မတန်၊ သောတာပန် မဖြစ်မီကသာ ငရဲသားတို့ကို ကြည့်ရှုစီရင်သည်"ဟူသော စကား၌ ယခု ပြဆိုခဲ့သော သုတ္တနိပါတ်၊ အာဋ္ဌဝကသုတ်၊ အဋ္ဌကထာစကားတွင် ထင်ရှားရှိရကား ထိုစကားလည်း အသင့်ပင်-ဟု မှတ်ရာ၏။

"ယခု ငရဲပြည်တွင်ရှိသော ငရဲမင်းလည်း ယမမင်းပင် ဖြစ်သည်"ဟူသော စကား၌ **"ဒေဝဒူတသရာပနဝသေန သတ္တေ ယထူပစိတေ ပုညကမ္မေ ယမေတီတိ ယမော"**(အံ၊ဋီ၊၂။ ၁၁၄)ဟူသော ဝစနတ္ထနှင့်အညီ "ယမဿ ရညော ဒဿေတိ"ဟူသော ပါဋိတော်(အံ၊၁။ ၁၄၀)၏အရသည် သဗ္ဗသာဓာရဏပင်ဖြစ်၍ ငရဲမင်း-ဟူက ယမ-အမည်ကို ရပေရကား ထိုစကားလည်း အသင့်ပင်တည်း။

"ယမမင်း-ဟူသော အမည်သည် ငရဲမင်း၏အမည်ပင်။ ငရဲပြည်တွင် ငရဲ-ဟူက ယမ-ဟူသော အမည်ကို ရသည်"ဟူသော စကားလည်း ဆဋ္ဌစကားနှင့် ကွဲပြားကြတော့သည် မဟုတ်၊ သဘောအတူပင်-ဟု မှတ်ရာ၏။ ထိုစကားရပ်တို့တွင် စာတုမဟာရာဇ်-ဟူသော ပထမစကား, သောတာပန်-ဟူသောစကား, စတုတ္ထစကား, ပဉ္စမစကားများသည် ယခုရှိသော ငရဲမင်း မဟုတ်၊ ယခုရှိသော ငရဲမင်းကား ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့တွင် တန်ခိုးကြီးသော ပြိတ္တာမင်း-ဟူ၍ မှတ်ရာ၏။

ထိုယမမင်းသည် မိဿကကံ၏ အစွမ်းကြောင့်သာ ပြိတ္တာတို့ကဲ့သို့ အလားတူ ပြိတ္တာမင်း-ဟူ၍ ဆိုရာ၏။ နတ်တို့နှင့် အလားတူရကား နတ်-ဟူ၍လည်း ဆိုရ၏။ လူ့ပြည်မှ ပြုသောသူတို့၏ ကုသိုလ်ထူးကို သိမှတ်နိုင်သော သတ္တိ၊ မဂ်ဖိုလ်ထူးကို ရနိုင်သော သတ္တိ ရှိရကား ပုဂ္ဂလဝိသေသပင်တည်းဟု မှတ်ရာ၏။ ဝိနိပါတိကနတ်တို့ကဲ့သို့ အပါယ် ၄-ပါးမှ လွတ်၍ လူတို့ကဲ့သို့ ပဋိသန္ဓေ ၃-ပါးကို ရလျက် ဒေဝသမ္ပတ္တိကိုလည်း ခံစားရ၏။

ဝိနိပါတိကဒေဝတာ ဝိယ သုက္ကေန ကမ္မုနာ ပဋိသန္ဓိံ ဂဏှန္တိ။ တထာ ဟိ မဂ္ဂ-ဖလဘာဂိနောပိ ဟောန္တိ။

ဟူသော အဂ်ုတ္တိုရ်ဋီကာ။ (၂။၁၁၄)

ဘူတပုဗ္ဗံ ဘိက္ခဝေ ယမဿ ရညော ဧတဒဟောသိ။ –

အစရှိသော အဂ်ုတ္တိုရ်၊ တိကနိပါတ်ပါဋိတော်(၁၄၀)တို့ကို နှလုံးသွင်းရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဂင်းစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် တိကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ။ ဥပရိပဏ္ဏာသပါဠို,အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ။ သုမင်္ဂလဝိလာသိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ အဋ္ဌကထာ။ ပေတဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ။ သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ။ ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ။ သဂါထာဝဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာ။ အဘိဓာနပ္ပဒီပိကာ စာကိုယ်ဋီကာ၊ ကထာဝတ္ထုပါဠို, အဋ္ဌကထာ။ တိကနိပါတ်၊ ကုမ္ဘဇာတ်အဋ္ဌကထာ။ ၅၅၀၊ ဧကာဒသနိပါတ်၊ ၃-ခုမြောက်သော ဓမ္မဒေဝဇာတ်အဋ္ဌကထာ။ သုတ္တနိပါတ်၊ အာဠဝကသုတ်အဋ္ဌကထာ။ သဒ္ဒနီတိ၊ မောဂ္ဂလ္လာန်ကျမ်းတို့မှာ ကြည့်လေ။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်အရာကို ညွှန်ပြရခြင်းသည် အဘယ်အကျိုးရှိပါသနည်းဟူမူကား မြတ်စွာဘုရားသည်သာလျှင် ပဋ္ဌကတ် ၃-ပုံတို့၏ အနက်ဖွင့်ခြင်းအစဉ်ကို ဟောတော်မူ၏။ ထိုသို့သောအရာတို့၌ မြတ်စွာဘုရားသည်သာလျှင် ဖြစ်စေတော်မူ၏။ ထိုစကား မှန်၏။ **ပြီးပြွမ်းသော ပကိဏ္ဏကဒေသနာသည်သာလျှင် အဋ္ဌကထာ မည်၏။** များသောအားဖြင့် တပါးကုန်သော အဋ္ဌကထာ,ဋီကာတို့သည် ရှိကုန်ရကား ပညာရှိသောသူတို့သည် ကောင်းစွာ မှတ်ယူလွယ်ခြင်း အကျိုးရှိ၏။ ထို့ကြောင့် ကျမ်းဂန်အရာကို အသေအချာ ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်အပ်သတည်း။

မကွေးမြို့, ဝက်မစွတ်, ရေနံချောင်း, ကျောက်ရဲ၊ ၄-မြို့ခုံတော် နေမျိုးရာဇာသီရိက "*ငရဲပြည်တွင် ငရဲမင်းရှိသည်ဆိုသော စကား၊ *စာတုမဟာရာဇိနတ်ဖြစ်သည်-ဆိုကြသော စကား၊ *ဝေမာနိကပြိတ္တာဖြစ်သည် ဆိုကြသောစကား၊ *ယမမင်းဖြစ်သည်-ဟု ဆိုကြသော စကား၊ *သောတာပန်ဖြစ်သည်-ဟု ဆိုကြသောစကား၊ *သောတာပန်ဖြစ်၍ ငရဲနှင့် မထိုက်မတန်-ဆိုကြသောစကား၊ *ယခု ငရဲပြည်တွင်ရှိသော ငရဲမင်းသည်လည်း ယမမင်းဖြစ်သည်-ဟု ဆိုကြသောစကား၊ *ယမမင်း-ဟူသော အမည်သည် ငရဲမင်း၏ အမည်ပင်တည်း။ ငရဲမင်း-ဟူက ကျမ်းဂန်ပါဠို ရှိသည့်အလာ ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ တော်သလင်းလပြည့်ကျော်၊ ၁၄-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအဓိန္ဌိုလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ဒကာမောင်စံပြည့်-က ဥက္ကာကျခြင်း, ကြယ်ပျံခြင်းကို လျှောက်ထားချက်

[၁၆၄] "ဘုရားတပည့်တော် ကြံခင်းမြို့၊ ဒကာစံပြည့် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ဥက္ကာကျသည်, ကြယ်ပျံသည်-ဟု ပြောဆိုကြသော အရာသည် နတ်တို့နေရာဘုံဗိမာန် ကြယ်ပင် ပျံသည်၊ တစ်စုံတစ်ခု ဝတ္ထုအကြောင်းကို စွဲ၍ ခေါ်ဝေါ်ကြသည် ဖြစ်မည်ကို အသေအချာ သိမှတ်ပါရအောင် ကျမ်းဂန်နှင့်အညီ အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဂုဏ်းဒကာမောင်စံပြည့် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၆၄] ဥက္ကာကျသည်, ကြယ်ပျံသည်-ဟု ဆိုကြသောအရာကို မေးလျှောက်သည်မှာ-

သုမင်္ဂလဝိလာသိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ရှေးဦးစွာသော မဟာပဒါနသုတ် အဋ္ဌကထာ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၀-၁)တွင် လောကဌ် မင်းတို့ ပျက်ယွင်းရာသော အကြောင်းနိမိတ်တို့ကို ဥပမာဆောင်၍ ဘုန်းကြီးသော နတ်တို့အား ၅-ပါးသော နိမိတ်တို့ကို ပြ၍ နတ်ပြည်မှ စုတေကြောင်းကို ပြဆိုသောအရာတွင်–

[တတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ တတိယပိုင်း၊ ဤပုဒ်မ ၁၆၄-အတွက် အဖြေကို ပထမတွဲ(လုံးတော်)၊ ပဉ္စမပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၇၂ အဝိဒ်-၄၊ စာမျက်နှာ ၅၇၄-တွင် ပြန်ရှုရန်။]

ကြယ်ပျံသည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ ကြယ်ပျံသည်-ဟူ၍ မရှိ။ လောကဌ်ဖြစ်သော ဝေါဟာရဖြင့်သာ ကြယ်ပျံသည်-ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြကုန်၏။ ထိုလောကဝေါဟာရကို ထောက်ဆန့်ငြင်းချိန်သော် အထက်ပြဆိုခဲ့သော လေ၏အဟုန်ကြောင့် ၎င်းတိမ်တိုက်တို့၏ အချင်းချင်း ခတ်မိကြသည်ဖြစ်၍ ဖြစ်သောအရောင်ကိုပင် ကြယ်ပျံသည်-ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသည် ယူရန်ရှိ၏။ လောကဌ် ကျောက်တို့၏ ခတ်မိခြင်းကြောင့် မီးလျှံဖြစ်သကဲ့သို့ ထို့အတူ တိမ်တိုက်တို့၏ အချင်းချင်း ခတ်ခြင်းကြောင့် လျှပ်ရောင်တို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် သုတ်မဟာဝါဋီကာဌ်–

ယထာ ပါသာဏာဒီနံ ပဟရဏပစ္စယာ အာလောကော ပညာယတိ၊ ဧဝမေဝ မေဃဝလာဟကာနံ အညမညံ ပဋိဟနနေန သဒ္ဒါတာလောကံ ဝိဇ္ဇုတိ ဝဒန္တိ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ပါသာဏာဒီနံ၊ ကျောက်-အစရှိသည်တို့၏။ ပဟရဏပစ္စယာ၊ ခတ်မိခြင်း-ဟူသော အကြောင်းကြောင့်။ အာလောကော၊ အလင်းသည်။ ပညာယတိ ယထာ၊ ထင်သကဲ့သို့။ ဧဝမေဝ၊ ဤအတူလည်းကောင်းလျှင်။ မေယျဝလာဟကာနံ၊ မိုးတိမ်လွှာတို့၏။ အညမည်၊ အချင်းချင်း။ ပဋိဟနနေန၊ ခတ်မိထိခိုက်ခြင်းကြောင့်။ သဒ္ဒါတာလောကံ၊ ဖြစ်သောအရောင်ကို။ ဝိဇ္ဇုတိ၊ လျှပ်စစ်-ဟူ၍။ ဝဒန္တိ၊ ဆိုကြကုန်၏။

ဤဦးကာစကားဌ တိမ်တိုက်ချင်း ခတ်မိကြ၍ လျှပ်စစ်အရောင်ကို ဆိုသဖြင့် ထိုတိမ်တိုက်ချင်းချင်း ခတ်မိကြ၍ အလျှံမကွဲမပြား တခဲနက်ဖြစ်သည်ကို လျှပ်စစ်၊ အလျှံကွဲပြား၍ အရောင်နှင့်တကွ ပြေးထွက်သည်ကိုပင် ကြယ်ပျံဆို၍ ယူရန် ရှိ၏။ အထက် ဥက္ကာပါတအရာဌကဲ့သို့ ဂြိုဟ်,ကြယ်တို့၏ အလျှံပြေးထွက်သည်ကိုလည်း 'ကြယ်ပျံ၏'-ဟု စပ်ဆိုသည်လည်း ယူရန် ရှိ၏။

ကျေးကန်၊ ရှင်နန္ဒဓေမ္မာမူကား ၅၅-ထွေ၊ ပုစ္ဆာအဖြေတွင် **"တိမ်တိုက်ချင်းချင်း၊ ခတ်မိခြင်းကြောင့်၊ ဝင်းဝင်းလျှံလက်၊ ပြေးထွက်သည်ကို၊ ကြယ်ပျံဆို၏"**ဟု စပ်သတည်း။ ဤကဗျာစကားလည်း အနုမာနပင် ဖြစ်မည်။ ကြယ်ပျံသည့် အကြောင်းအရာကို ကျမ်းဂန်တိုက်ရိုက်မလာ။

သဘောယုတ္တိကား ဥက္ကာကျသည်, ကြယ်ပျံသည်ဆိုသော စကားဝေါဟာရသာ ပြားသည်။ အကြောင်း မပြား။ အကြီး, အငယ်, အယုတ်, အညံ့ သဏ္ဌာန်လက္ခဏာသာ ထူးခြားကွဲပြားကြသည် ယူရန်ရှိ၏။ ဝလာဟကပုလဲ-စသော ရတနာမျိုးတို့သည် ကောင်းကင်၌ ရှိသည်ဖြစ်ရကား ထိုရတနာတို့၏အရောင်ကို စွဲ၍ ကြယ်ပျံသည်-ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသည်လည်း ယူရန်ရှိ၏။ ။ **ဤတွင်ရွှေ့ ကြယ်ပျံသည်ကို မြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။**

ကြံခင်းမြို့၊ ဒကာဇေမြည့်က "ဥက္ကာကျသည်, ကြယ်ပျံသည်ဆိုသော စကားသည် နတ်တို့နေရာ ဘုံဝိမာန် ကြယ်ပင် ပျံသည်၊ ယင်းသို့မဟုတ် တစ်စုံတစ်ခု ဝတ္ထုအကြောင်းကို စွဲ၍ ကြယ်ပျံသည်-ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသည်ဖြစ်မည်"ကို အသေအချာ နေရာကျကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျော်ကသောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာဒေသနာနယ လောကဓမ္မတို့ကို ထောက်ဆန့်ငြင်းညှိဆင်ခြင်၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၅-ရက်နေ့ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိဒ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ပဋ္ဌမသင်္ဂီယနာတင် မင်းတရားကြီးသားတော် သုံးဆယ်မြို့စားမင်းသား-က မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းကို စီးဖြန်းရန် လျှောက်ထားချက်

[၁၆၅] "ဘုရားတပည့်တော်၊ သားတော်သုံးဆယ်မင်းသား ရှိခိုးအသနားတော်မြတ်ခံပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းကို နှလုံးသွင်းထား မှတ်သားပါရအောင် မကျဉ်းမကျယ် အလယ်အလတ်ဖြစ်သော နည်းဥပဒေသကို ညွှန်ပြတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ရှိခိုးအသနားတော်မြတ်ခံပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

သားတော် **သုံးဆယ်မြို့စားမင်းသား** လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၁၆၅] အနုဿတိ ၁၀-ပါးတို့တွင် မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းကို ပွါးလိုသော အမျိုးသားသူတော်ကောင်းတို့သည် မသင့်မတင့်သော နှလုံးသွင်းခြင်းတည်း-ဟူသော အယောနိသောမနသိကာရကို မဖြစ်စေဘဲ အသင့်အတင့်အားဖြင့် နှလုံးသွင်းခြင်းတည်း-ဟူသော ယောနိသော မနသိကာရကိုသာ ဖြစ်စေ၍ မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းကို ပွါးရာ၏။

မသင့်မတင့်သော နှလုံးသွင်းခြင်းတည်းဟူသော အယောနိသော မနသိကာရဟူသော်ကား ချစ်ခင်စုံမက် နှစ်သက်မြတ်နိုးသောသူတို့၏ သေခြင်းကို အောက်မေ့ရာ၌ မိခင်သည် ချစ်ခင်သောသား၏ သေခြင်းကို အောက်မေ့သကဲ့သို့ စိုးရိမ်ခြင်းသောက ဖြစ်ရာ၏။ မချစ်ခင်, မစုံမက်, မနှစ်သက်သောသူတို့၏ သေခြင်းကို အောက်မေ့ရာ၌ ရန်သူ ၁-ယောက်သည် ရန်သူ ၁-ယောက်၏ သေခြင်းကို အောက်မေ့သကဲ့သို့ ဝမ်းမြောက်ခြင်း ပါမောဇ္ဇ ဖြစ်ရာ၏။

မမုန်း,မချစ် လျစ်လျူရှုသောသူတို့၏ သေခြင်းကို အောက်မေ့ရာ၌ သူကောင်ဖုတ်သောသူတို့သည် သူသေကို မြင်သကဲ့သို့ ထိတ်လန့်ခြင်း သံဝေဂ ဖြစ်ရာ၏။ မိမိ၏သေခြင်းကို အောက်မေ့ရာ၌ ကိုင်စွဲအပ်သော သန်လျက်ဖြင့် ဦးခေါင်းထက် တင်ထားသော သူသတ်ယောကျ်ားကို မြင်ခြင်း၌ ပြင်းစွာ ထိတ်လန့်သကဲ့သို့ ကြောက်ရွံ့ခြင်း ပြင်းစွာ ဖြစ်ရာ၏။ ထိုသို့ ဖြစ်ခြင်းသည် သတိသံဝေဂဉာဏ်နှင့် ကင်း၍ နှလုံးသွင်း မသင့်သောကြောင့်တည်း။

ထို့ကြောင့် သေဆဲဖြစ်သောသူတို့၏ အကောင်ကို ရှုသဖြင့်လည်းကောင်း, ရှေးဦး မြင်ဖူးသော သေသောသူ၏အကောင်ကိုလည်းကောင်း အာရုံပြု၍ "သေခြင်းအကြောင်းတရား ၄-ပါးတို့တွင် ၁-ပါးပါးဖြင့်သာ ဌာနကာလကို မငဲ့၊ တန့်ရပ်ဆိုင်းတွခြင်း မရှိဘဲ သိမ်း, စွန့်ရဲ-အစရှိသော အကောင်တို့သည် ယူဆောင်ထမ်းပိုးခဲ့သော လက်သုပ်ဟင်းလျာကို လွယ်ကာထိုးဆွပ် ကုတ်ဖြတ်ယူသွားလေသကဲ့သို့ ဇာတိနှင့် မကင်းသမျှကို သေခြင်း-

http://www.dhammadownload.com

ဟူသော မရဏာသည် မုချဖြစ်ရခို့မဲ့မည်သာတကား"ဟု စဉ်းစားရွှင်ကြည့်၍ သတိသံဝေဂ ဉာဏ်ကို ဖြစ်စေလျက်–

"မရဏံ မေ ဘဝိဿတိ၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယံ နိရုဇ္ဈိဿတိ"ဟု ကြိမ်ဖန်များစွာ အာရုံစွဲကပ်၍ မရဏာသတိကို ထင်သည့်တိုင်အောင် ပွါးရာ၏။

"မေ၊ ငါ့အား။ မရဏံ၊ သေခြင်းသည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။ ဇီဝိတိန္ဒြိယံ၊ ဇီဝိတိန္ဒြေဟု ဆိုအပ်သော အသက်သည်။ နိရုဇ္ဈိဿတိ၊ ပြတ်လတ္တံ့"ဟူ၍ ၁၂၄၃-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒကာတော် **သုံးဆယ်မင်းသားထံမှ** စာရောက်လျှင် ဆရာတော်က ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယ နည်းဥပဒေသကို ပြ
သဖြင့် ဆုံးမလိုက်သည်။

★★★★★★★

သားတော် သုံးဆယ်မင်းသား-က ဒုဂ္ဂတကာလေ- စသော အရာကို လျှောက်ထားချက်

[၁၆၆] "ဘုရားတပည့်တော် **သုံးဆယ်မင်းသား** ရှိခိုးအသနားတော်မြတ်ခံပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

'ဒုဂ္ဂတကာလေ ဒိန္နဒါနံ ပန အတိဝိယ တောသေတိ'ဟူသော ဓမ္မပဒကျမ်းအလာ ဒေသနာတော်၏ အဓိပ္ပါယ်ကို မကျယ်,မကျဉ်း နှလုံးသွင်းထား မှတ်သားပါရအောင် ဝတ္ထုသာဓကနှင့်တကွ အသေအချာ နေရာကျကျ အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ရှိခိုးအသနားတော်မြတ်ခံပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

သုံးဆယ်မင်းသား လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၆၆] **'ဒုဂ္ဂတကာလေ ဒိန္နဒါနံ ပန အတိဝိယ တောသေတိ'**ဟူသော ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ၊ ၅-ခုမြောက်သော ဗာလဝဂ်အစု၊ ၁၅-ခုမြောက်သော တိဿသာမဏေရဝတ္ထုတွင်လာသော ပါဠိ၏အရ အဓိပ္ပါယတ္ထကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတွင် ကိန်းအောင်းမွေလျော် စံပျော်တော်မူသောကာလ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တွင် သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်၏အဘ **ဝင်္ဂန္တပုဏ္ဏား**၏

http://www.dhammadownload.com

အဆွေခင်ပွန်းဖြစ်သော သေလပုဏ္ဏားတို့သည် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တွင် အတူတကွ နေကြကုန်၏။ တစ်နေ့သ၌ သာရိပုတ္တရာ မထေရ်မြတ်သည် ထိုသေလပုဏ္ဏားကို သနားခြင်းကရုဏာဖြင့် ထိုဒကာပုဏ္ဏား၏အိမ်သို့ ချဉ်းကပ်၍ ဆွမ်းရပ်ခံတော်မူသတည်း။

ထိုအခါ "သေလပုဏ္ဏားသည် ငါ့အား ယခု ဥစ္စာဓန ပျောက်ရှကုန်ခန်း၍ ဆင်းရဲနွမ်းပါးမှ ငါသားဥပတိဿသည် ငါ့အိမ်သို့ ကပ်၍ ဆွမ်းရပ်ခံလာ၏။ ငါဆင်းရဲသည်ကိုကား မသိရှာ။ ငါ့မှာ လှူစရာ မရှိခဲ့လေ"ဟု မထေရ်မြတ်၏ မျက်မှောက်ထင်ထင် အမြင်မခံဝံ့သောကြောင့် ကြောက်ရွံ့ရှက်နိုးသဖြင့် ပုန်းလျှိုးကွယ်နေလတ်သတည်း။ မထေရ်မြတ်ကားကြွသွားတော်မူသည့်နောက် နက်ဖြန်သို့ ရောက်သော်လည်း ရှေးနည်းတူစွာ ဆွမ်းရပ်လာသည်ကို "ငါ့မှာ လှူရန်ရှာကြံ၍ မရသေး။ ဖြေးဖြေးသာသာ ရသောကာမှ လှူတော့မည်"ဟု ကြံစည်အောက်မေ့လျက် အတွေ့အမြင် မခံဝံ့သဖြင့် ကြောက်ရွံ့ရှက်နိုး ပုန်းလျှိုးခိုနေလတ်သတည်း။

တစ်နေ့သ၌ ကြမ်းတမ်းသော ပုဆိုးနှင့်တကွ ပါယာသဘတ်ကို ရ၍ "ငါ့သား သာရိပုတ္တရာ လာခိုက်ကြုံပါမူ ငါ့မှာ လှူစရာရှိ၏"ဟု သတိရ၍ အောက်မေ့ကြံစည်လတ်သည်ကို ထိုခဏပင် အရှင်မြတ်လည်း သမာပတ်မှ ထတော်မူ၍ "အလှူဝတ္ထုရသဖြင့် သေလပုဏ္ဏားသည် ငါ့အားလှူလို ကြည်ညိုလေးမြတ် တောင့်တအပ်၏"ဟု သိတော်မူလေရကား ဆောလျင်စွာ ကြွသွား၍ ပုဏ္ဏား၏အိမ်သို့ ကပ်သဖြင့် ဆွမ်းရပ်တော်မူလေလျှင် ရွှင်ရွှင်လန်းလန်း၊ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာလျက်၊ သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်အား ပါယာသဘတ်ကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်း၍ ဆွမ်းဘုဉ်းပေးတော်မူပြီးမှ ပြဆိုခဲ့သော ပုဆိုးကြမ်းသင်္ကန်းလျာကို ရိုသေစွာ လှူကပ်ပြန်၍ "ဘန္တေ အဟမ္ပိ တုမ္ဟေဟိ ဒိဋ္ဌမဂ္ဂမေဝ ပါပုဏေယျံ"ဟု ဆုပန်သောကာလ "ဧဝံ ဟောတု ဗြာဟ္မဏ"ဟု အနုမောဒနာပြုပြီးလျှင် အစဉ်မပြတ် ဆွမ်းရပ်ခံတော်မူ၍ သာဝတ္ထိပြည်သို့ ပြန်တော်မူသတည်း။

ပုဏ္ဏားလည်း နွမ်းပါးဆင်းရဲသောကာလ၌ အနည်းငယ်မျှ လှူလိုက်ရသည်ကို ကြည်ညိုနှစ်သက်လှသော သောမနဿစေတနာ၊ သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်အား လေးမြတ်ချစ်ခင်သော အဓိမတ္တသိနေဟနိကန္တိတဏှာကြောင့် သာဝတ္ထိပြည်တွင် အရှင်မြတ်ကို ဆည်းကပ်ကိုးကွယ်သော အမျိုး၌ စုတေ၍ ပဋိသန္ဓေ ယူနေလတ်သတည်း။

ထိုသို့ ပဋိသန္ဓေယူကြောင်းကို ၎င်းအဋ္ဌကထာတွင်–

"ဒုဂ္ဂတကာလေ ဒိန္နဒါနံ ပန အတိဝိယ တောသေတီ"တိ ဗြာဟ္မဏောပိ တံ ဒါနံ ဒတ္ဝာ ပသန္နစိတ္တော သောမနဿဇာတော ထေရေ အဓိမတ္တံ သိနေဟ မကာသိ။

http://www.dhammadownload.com

သော ထေရေ သိနေဟေနေဝ ကာလံ ကတွာ သာဝတ္ထိယံ ထေရသူပဌာကကုလေ ပဋိသန္ဓိံ ဂဏှိ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဓမ္မပဒ၊၄၊၁။၃၃၃)

အထက်ပြဆိုခဲ့သော ပါဠိနှင့်တကွ အတ္ထယောဇနာ မြန်မာဘာသာကား–

"အဟံ ပိ၊ ငါသည်လည်း။ တုမှေဟိ၊ အရှင်ဘုရားတို့သည်။ ဒိဋ္ဌဓမ္မ မေဝ၊ သိအပ်သော တရားအထူးသို့သာလျှင်။ ပါပုဏေယျံ၊ ရောက်ရလို၏"။ "ဗြာဟ္မဏ၊ သေလပုဏ္ဏား။ ဧဝံ ဟောတု၊ ဤသို့ ဆုပန် သင်ကြံသောအတိုင်း ပြည့်စေ"။

ဒုဂ္ဂတကာလေ၊ ဆင်းရဲနွမ်းပါး၊ ရှားပါးငတ်မွတ်သောအခါ၌။ ဒိန္နဒါနံ ပန၊ လှူအပ်သော အလှူမည်သည်ကား။ အတိ ဝိယ တောသေတီ၊ အလွန်ရွှင်လန်း ဝမ်းမြောက်နှစ်သက်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဗြာဟ္မဏောပိ၊ သေလပုဏ္ဏားသည်လည်း။ တံ ဒါနံ၊ ထိုအနည်းငယ်မျှ ကြမ်းသောပုဆိုးနှင့်တကွ ပါယာသဘတ်ကို။ ဒတွာ၊ လှူရ၍။ ပသန္နစိတ္တော၊ ကြည်ညိုသောစိတ်ရှိလျက်။ သောမနဿဇာတော၊ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာသည်ဖြစ်၍။ ထေရေ၊ သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်၌။ အဓိမတ္တံ သိနေဟံ၊ အလွန်ချစ်မြတ်နိုးခြင်းကို။ အကာသိ၊ ပြု၏။ သော၊ ထိုသေလ ပုဏ္ဏားသည်။ ထေရေ၊ သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်၌။ သိနေဟေနေဝ၊ ချစ်မြတ်နိုးခြင်းဖြင့် သာလျှင်။ ကာလံ ကတွာ၊ သေခြင်းကို ပြု၍။ သာဝတ္ထိယံ၊ သာဝတ္ထိပြည်၌။ ထေရဿ၊ သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်၏။ ဥပဌာကကုလေ၊ အလုပ်အကျွေး ဒကာအိမ်၌။ ပဋိသန္ဓိံ၊ ပဋိသန္ဓေကို။ ဂဏှိ၊ ယူလေ၏။ (ဤမျှ နောက်၌ ပြဆိုသော ဝတ္ထုသာဓကအဓိပ္ပါယ်ကား အလွန်ကျယ်ဝန်း၏။ ရှင်သာရိပုတ္တရာ၏တပည့် ဝနဝါသီတိဿ သာမဏေပင်တည်း။)

ပေါများပြည့်စုံ ကုံလုံကြွယ်ဝသောကာလမှာ ဒါနဝတ္ထု၌ တွယ်တာစုံမက် နှစ်သက်မြတ်နိုးခြင်း နည်းရကား ပေးလွယ်, စွန့်လွယ်, ရလွယ်သော သဘောရှိ၏။ ဆင်းရဲနွမ်းပါး ရှားပါးငတ်မွတ်သော ကာလမှာ ဒါနဝတ္ထု၌ တွယ်တာစုံမက် နှစ်သက်မြတ်နိုးခြင်း အားကြီး စွာဖြစ်၍ စွန့်ပစ်နိုင်ခဲ, လှူဒါန်းနိုင်ခဲရကား စွန့်ရ, လှူရပြန်လျှင်လည်း အနည်းငယ်မျှကိုပင် အနပ္ပကကဲ့သို့ ထင်၍ ရွှင်ရွှင်လန်းလန်း ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ သဒ္ဓါဗလဝ ဖြစ်သည်-ဟူလို။

ဤကား "ဒုဂ္ဂတကာလေ ဒိန္နဒါနံ ပန အတိဝိယ တောသေတီ"ပါဠိဝယ် အကျဉ်း အဓိပ္ပါယ်တည်း။ ဒါရုဝိက္ကယ, တိဿပိတ, ဝိမာနဝတ္ထုတို့ကိုလည်း ထောက်ရာ၏။ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၁၄-ရက်နေ့၊ ဆရာတော်က ဖြေဆိုဆုံးမလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ရဟန်းတော် ရှင်မုနိန္ဒ-က ဆန်းပထျာ ဖြန့်နည်း, ဖြန့်ပုံကို သိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၆၇] "ဘုရားတပည့်တော် ရန်ကုန်မြို့၊ ရှင်မုနိန္ဒ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော် ဘုရား။

ဆပ္ပစ္စယဒီပကမည်သော ဆန်းဦးကာတွင် လာသော ဆပ္ပစ္စယနည်းသည် ကျယ်ဝန်းများပြားသည်ဖြစ်၍ ပညာနုသောသူတို့မှာ မယူမဆနိုင်ကြသည်ဖြစ်ပါ၍-

နမတ္ထု ဇနသန္ဆာန-တမသန္ဆာနဘေဒိနော။
ဓမ္မံဒ္ဒေလန္ဆရုစိနော၊ မုနိန္ဒော'ဒါတရောစိနော။ ။ (ဝုတ္တောဒယဆန်း။ ၂၄၂)

ဟူသော ဝုတ္တောဒယ၊ ပဋမဂါထာ၌ ဆပ္ပစ္စယနည်းနှင့်တကွ ပထျာဖြန့်နည်း, ဖြန့်ပုံကို အသေအချာ သိမှတ်ပါရအောင် အကျဉ်းသခ်ေပနယ နည်းဥပဒေသကို ပြတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဂင်းရှင်မုနိန္ဒ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၆၇] "**နမတ္ထု ဇနသန္ဆာန- တမသန္ဆာနဘေဒိနော**"အစရှိသော ဝုတ္တောဒယကျမ်းဦး ပဏာမ၊ ပဋမဂါထာ၌ အတ္ထဝိကပွ, ဂဏဝိကပွ, ဝဏ္ဏဝုတ္တိ-ဟူသော ဆပ္ပစ္စယ ၃-နည်းတို့၏ ဖြစ်ဟန်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

ထို ၃-ပါးကုန်သော နည်းတို့တွင် တစ်ခုတစ်ခု၌ ၆-ပါး, ၆-ပါးပြားသော ဆပ္ပစ္စယ နည်းတို့ကို အစဉ်မပျက် ဆောင်ရွက်မှတ်သား နားလည်သာအောင် အကျဉ်းသခ်ေပ နည်းဥပဒေသကို ပြအံ့။

အတ္ထ,ဂဏ၊ ဝိကပွ၊ ဝဏ္ဏဝုတ္တိ တေး။
ဖြန့်,ပြ,ပျောက်ရှာ၊ ကြိယာ၊ သဒ္ဒါ,ဓွန့်ရှည် ဝေး။
ဆပ္ပစ္စယ၊ နည်းထိုမျှ၊ ယူရ ကြံစိုင်္ခေး။ ။

ဆပ္ပစ္စယ ၃-နည်း

အတ္ထနယ(အတ္ထဝိကပွ)နည်း, ဂဏဝိကပွနည်း, ဝဏ္ဏဝုတ္တိနည်း-ဟူ၍ ဆပ္ပစ္စယနည်း ၃-နည်း ဖြစ်သတည်း။ ထို ၃-နည်းတို့တွင် တစ်နည်းနည်း၌–

http://www.dhammadownload.com

ပတ္ထာရနည်း ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း နဋ္ဌနည်း
အတ္ထကြိယာနည်း အတ္ထသခ်္ဂါနည်း အတ္ထအဒ္ဓါနည်း-
ဟူ၍ ၆-နည်း, ၆-နည်းစီ ပြား၏။

ဂဏဝိကပ္ပနည်း၌ ပတ္ထာရနည်း, ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း, နဋ္ဌနည်း, ဂဏကြိယာနည်း, ဂဏသခ်္ဂါနည်း, ဂဏအဒ္ဓါနည်း ဆိုလေ။

ဝဏ္ဏဝုတ္တိနည်း၌ ပတ္ထာရနည်း, ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း, နဋ္ဌနည်း, ဂရုကြိယာနည်း, ဝုတ္တသခ်္ဂါနည်း, ဝုတ္တအဒ္ဓါနည်း ဆိုလေ။ ဤကား အထူးတည်း။

ပတ္ထာရနည်း

တြိန်းပစ္စာ၊ ထက်,အောက်မှာ၊ ဖီလာ-၃၉။
၉-ကွက်မှန်စွာ၊ အဆုံးမှာ၊ ပယ်ခွါ နုတ်လင့်နိုး။
၃-ကွက်စီကန့်၊ ခြားချသန့်၊ အတန့် မှန်အောင်ချိုး။
၁-ခုတည်းလျှင်၊ ဝိကပ်နှင်၊ စင်စစ် မြောက်၍တိုး။
၁-ခုစီသာ၊ အစစွာ၊ လယ်မှာ ၃-စီထိုး။
စတုဇ္ဈသာ၊ အဆုံးမှာ၊ မှန်စွာ ချစနိုး။
ကွာ-ဆုံးအောင်သာ၊ အထဝါ၊ ရှု-ကွာ လိုက်ကြရိုး။
လ ၁-လုံးကြေ၊ မှတ်ပါလေ၊ နည်းဖွေ ဉာဏ်ဖြိုးဖြိုး။
အစဉ်သင့်မှတ်၊ ၃-ဝိကပ်၊ ပြီးလတ်-၃၉။
အဆုံးသတ်မှာ၊ သာခါခါ၊ မှန်စွာ ရှိကြရိုး။
နည်းပတ္ထရ၊ ဖြန့်ပုံပြ၊ ကြဲကြ ဉာဏ်အားကိုး။ ။

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း

မေးလို အတ္ထ၊ ပ-ဒု-တ၊ မှတ်ကြ ၃-ဝိကပ်။
အာဂန္တေက၊ တည်ပြီးမှ၊ မြောက်ထ ၈-ဝိကပ်။
၈-အက္ခရာ၊ အစဉ်မှာ၊ ဟေဋ္ဌာ နုတ်ယူလတ်။
ပဋိလောမ၊ ဥဒ္ဒိဋ္ဌ၊ နယ -ဤသို့ မှတ်။ ။

http://www.dhammadownload.com

နဒနည်း

အတန့်သခ်္ခါ၊ တည်ပြီးခါ၊ ဦးစွာ ၃-နက်စား။
၁-ခုကြွင်းမှာ၊ တ-မှတ်ပါ၊ ၂-မှာ ဒွမှတ်သား။
စား၍သုဉ်းခါ၊ အကွာရာ၊ သာ-ဟု မှတ်၍ထား။
မစားလောက်လျှင်၊ သုညတင်၊ ထိုပင် လဒ်မည်ငြား။
မစားလောက်ပါ၊ ယင်းသခ်္ခါ၊ သေသာ မည်မှတ်သား။
အကြွင်းရှိလျှင်၊ ၁-ခုပင်၊ တက်ချင်-ထက်လဒ်ဖျား။
ဤနည်းနောက်မှာ၊ မှတ်လေပါ၊ များစွာ မထူးခြား။
ပျောက်သည်ကွက်ကျ၊ တွက်ပုံပြ၊ နဒနည်းအပြား။ ။

အတ္ထကြီယာနည်း

ဝိကပ်သခ်္ခါ၊ လိုရှိရာ၊ ဦးစွာ တည်တုံလစ်။
အကြွင်းနှင့်သာ၊ မြှောက်လေပါ၊ သခ်္ခါ နည်းအသစ်။
အတ္ထကြီယ၊ တွက်ပုံပြ၊ တစ်ရာကိုးဆယ့်နှစ်။ ။
အတန့်သခ်္ခါ၊ တည်ပြီးကာ၊ ဦးစွာ သုံးနက်စား။
ရသည်လဒ်မှာ၊ တ, ဒွ, သာ၊ မြဲစွာ မှတ်၍ထား။
တည်မြဲသခ်္ခါ၊ ဒွေးနှင့်သာ၊ မြှောက်ပါ ရှစ်နှင့်စား။
လဒ်မှာ ရှ, သ၊ ပေယျာလ၊ ကွာ-ကျအောင် မှတ်သား။
ရသည်သခ်္ခါ၊ ပေါင်းလေပါ၊ အကွာရာအပြား။
အတန့်သခ်္ခါ၊ သိလိုပါ၊ ယင်းမှာ ၃-နက်စား။
၃-နှင့်တဖန်၊ မြှောက်တုံပြန်၊ ရဟန် ရှေးအလား။
လိုသောတန့်မှာ၊ မတြာ၊ အကွာရာဖြင့် နုတ်။
ဂရုဖြစ်လာ၊ မတြာ၊ နှစ်ခါ ဂရုနုတ်။
လဟုဖြစ်လာ၊ ဂရုမှာ၊ နှစ်ခါ မြှောက်၍လုပ်။
လဟုသခ်္ခါ၊ ရောလေပါ၊ မတြာ မယုတ်။
ဂရုသခ်္ခါ၊ အကွာရာ၊ နှစ်ခါ မြှောက်၍ထုတ်။

http://www.dhammadownload.com

လဟုသင်္ချာ၊ ရောလေပါ၊ မတြာပေါင်းချုပ်။
အပေါင်း အက္ခရာ၊ သိလိုပါ၊ ယင်းမှာ ဂရုနုတ်။
ခုနစ်ရာ့ရှစ်ဆယ်၊ လေးခုကယ်၊ ပြည့်ကြွယ် မတြာ။
ငါးရာ့ခုနစ်ဆယ်၊ ခြောက်ခုကယ်၊ တသွယ် အက္ခရာ။
နှစ်ရာနှင့် ရှစ်၊ ဂရုဖြစ်၊ စင်စစ် မှန်သည်သာ။
သုံးရာ့ခြောက်ဆယ်၊ ရှစ်ခုကယ်၊ မှတ်ဖွယ် လဟုမှာ။
အတ္ထကြိယ၊ တွက်ပုံပြ၊ မှတ်ကြ နည်းအလာ။ ။

အတ္ထသင်္ချာနည်း

အတ္ထသင်္ချာ၊ မတြာ၊ နည်းသာ မှန်မယုတ်။ ။

အတ္ထအဒ္ဓါနည်း

တစ်တန့်သင်္ချာ၊ ဒွေးနှင့်သာ၊ မြှောက်ပါ တစ်ခု ရှုတ်။
စားလေ ယူဇနာ၊ ဂါ,ဥ,တာ၊ တောင်,ထွာ လက်သစ်လုပ်။
နှစ်ခုအတာ၊ ထောင့်နှင့်ထွာ၊ ဧကာ ဧကဟုတ်။
တစ်ဆယ့်တစ်သစ်၊ အစွန်းဖြစ်၊ စင်စစ် မှန်မယုတ်။
အတ္ထအဒ္ဓါ၊ ပထမာ၊ ကျမ်းလာ မှန်သမုတ်။
အတ္ထနယ၊ ဆပ္ပစ္စယ၊ ဤမျှ နိဂုံးချုပ်။ ။

အတ္ထနယဆပ္ပစ္စယနည်း ပြီး၏။

----- x -----

ပတ္ထာရနည်း

အဋ္ဌဇောဂုဏ၊ ဧကအဌာ၊ ထက်အောက်မှာ၊ ဖီလာ သောဋ္ဌသ။
လေးကွက်စီ ကန့်၊ ခြား၍သန့်၊ အတန့် မှန်အောင်ချ။
တစ်ခုသင်္ချာ၊ တည်ပြီးခါ၊ မြှောက်ပါ အစဉ်ကျ။
ဒွေး-ဆ-ဒွေး-ဒွေး၊ ဆ-ဒွေး-ဒွေး၊ ဆ-ဒွေး-ဒွေး-ဆ-ဒွ။

http://www.dhammadownload.com

ယ-ဇ-န-ဇာ၊ ကွက်ရောက်ရာ၊ လွတ်ပါ လေကုန်ကြ။
တိသတ္တောကာ၊ ဒသပါ၊ ပဉ္စာ ဒသကာ။
ဒွေသော ဒဂ(ဒသ-ဖတ်) စုဒ္ဒသမှာ၊ ၆-ဂိုဏ်းသာ၊ ကြွင်းမှာ ဂ-နှင့်-လ။
၆-ဂိုဏ်းမည်မှာ၊ မ-နှင့် ယာ၊ ရ-ထာ-ဇ-နှင့်-ဘ။
ရေးရိုး မှန်စွာ၊ အကွရာ၊ သချာနှင့် အမ္ပ။
လ-ဘ-ယ-လာ၊ လ-ဘ-ဇာ-လ၊ လာ-ဘ-န-လ။
လ-ဘ-ဇ-လာ၊ အောက်တန့်မှာ၊ ရှိရာ စမြဲပ။
ဝတ္တာပထျာ၊ ဆန်းပုံလာ၊ ဂါထာ လေးပဒ။
အဆုံးသချာ၊ တည်ပြီးခါ။ မြောက်ပါ ဒုဂုဏာ (ဒွိဂုဏာ-ဖတ်)။
သော-သတ်-သတ်-အစ်၊ တ္ထတ္ထ(တရိ-တရိ-ဖတ်)ဖြစ်၊ တွက်လစ် သချာရ။
ပတ္ထာရကို၊ ဖြန့်နည်းဆို၊ လူ,ဗိုလ် မှတ်ကုန်ကြ။ ။

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း

အာဂန္တွေ'က၊ တည်ပြီးမှ၊ မြောက်ထ နှစ်ခုနှင့်။
ယ-ဇာ-န-ဇာ၊ ကွက်ရောက်ရာ၊ လွတ်ပါ လေကုန်လင့်။
နမတ္ထုဂါထာ၊ ဂိုဏ်းဠ်သာ၊ နုတ်ပါ အစဉ်သင့်။
ဇော-ဒွေး-ဒွေး-ဆ၊ ဧကသချာ၊ တန့်ရောက်ရာ၊ ဂါထာ ယူထောက်ချင့်။
အဝသေသ၊ ကြွင်းသမ္ပ၊ နယ ထူးသဖြင့်။
ပဋိလောမ၊ ဥဒ္ဒိဋ္ဌ၊ နယ မှတ်ယူလင့်။ ။

နဋ္ဌနည်း

အတန့်သချာ၊ တည်ပြီးခါ၊ ဦးစွာ နှစ်ခုစား။
တစ်ခု ကြွင်းမူ၊ ဂ-ကို ယူ၊ သုဉ်းမူ လ-မှတ်သား။
ဝုတ္တနယာ၊ ရှေးနည်းသာ၊ များစွာ မထူးခြား။
ယ-ဇ-န-ဇာ၊ ဂိုဏ်းရောက်ရာ၊ ကွက်မှာ ရှိတိုင်းထား။
ဇော-ဒွေး-ဒွေး-ဆ၊ ဧကတန့်မှာ၊ ဤဂါထာ၊ ရှိရာ မှန် မမှား။
ပျောက်သည်ကွက်က္ခ၊ တွက်ပုံပြ၊ နဋ္ဌနည်းအပြား။ ။

http://www.dhammadownload.com

ဂဏကြိယာနည်း

အတန့်သင်္ချာ၊ အင်္ဌနှင့်ဿာ၊ မြှောက်ပါ နှစ်ခုစား။
ရသည့်လဒ်မှာ၊ ဂ, လ, သာ၊ မြဲစွာ မှတ်၍ထား။
တည်မြဲသင်္ချာ၊ လေးခုသာ၊ မြှောက်ပါ ဆနှင့်စား။
လဒ်မှာ မရ၊ တ-နှင့် ဘ၊ အရ မြဲမှတ်သား။
ဎင်းလဒ်မှာ၊ တန့်သင်္ချာ၊ ရောက်ပါ ယ-ဖို့ထား။
အတန့်သင်္ချာ၊ ရောပြန်ပါ၊ ဇ, ယာ မှတ်လေငြား။
အတန့်သင်္ချာ၊ ရှိတိုင်းသာ၊ နှ-မှာ မှန်,မမှား။
ရသည့်သင်္ချာ၊ ပေါင်းလေပါ၊ အက္ခရာအပြား။
အတန့်သင်္ချာ၊ သိလိုပါ၊ ယင်းမှာ ဆယ့်ခြောက်စား။
ဆယ့်ခြောက်တဖန်၊ မြှောက်တုံပြန်၊ ရဟန် ရှေးအလား။
ဂ, လာ, ဒိ-မှာ၊ ရှေးနည်းသာ၊ မှတ်ပါ မထူးခြား။
ဇော-သုည-အစ်၊ သတ်-ဒွေး-ဖြစ်၊ တိ-ဧစ်-ဂ-လမှာ။
ဇော-အင်္ဌ-ဧက၊ အစ်-ဒွေး-ဒွ၊ မ-ရ-တ-ဘ-သာ။
ခန်း-သော-နော-ဒွ၊ ဗျည်း-ပဥ္စ၊ ယ-ဖို့ မှတ်လေပါ။
ဆ-နှင့် တိ-သတ်၊ ဇော-အင်္ဌ-အင်္ဌ၊ ယူလတ် ဇ-သင်္ချာ။
သော-သတ်-သတ်-အစ် (ဧက်)၊ တ္ဝတ္ဝဖြစ်၊ တွက်လစ် နှ-ဖို့ရာ။
သော-အစ်(ဧက်)-ဇယာ၊ အဌာ-သုည၊ တိ-ပဥ္စ၊ ပေါင်းထ အက္ခရာ။
ဇော-ဆ-သုညာ၊ ဇယာ-သုည၊ သတ်ပဥ္စ၊ ဧက မတြာ။
ဒွေ-တြိယာ၊ အဌာ ဆေ'က၊ ဆ သုည၊ ဧက အက္ခရာ။
ဒွေ-တြိယာ၊ ဒွယာ-သတ္တ၊ အင်္ဌ-သုည၊ ပဥ္စ ဂရုမှာ။
သုည-သုညာ၊ ဆဌာ-နဝ၊ ဒွေး-ပဥ္စ၊ ပဥ္စ-လဟု-သာ။
ဂဏကြိယ၊ တွက်ပုံပြ၊ မှတ်ကြ နည်းအလာ။ ။

ဂဏသင်္ချာနည်း

ဂဏသင်္ချာ၊ ပတ္တာရာ၊ နည်းသာ မှန်မယုတ်။ ။

http://www.dhammadownload.com

ဂဏအဒ္ဓါနည်း

အတန့်သင်္ချာ၊ ဒွေးနှင့်သာ၊ မြှောက်ပါ တစ်ခု ရှုတ်။
စားလေ ယူဇနာ၊ ဂါ,ဥ,တာ၊ တောင်,ထွာ လက်သစ်လုပ်။
နှစ်ဂါဝုတ်ဝယ်၊ ခုနစ်ကယ်၊ သုံးဆယ် အသဘုတ် (ဥဿဘ - ဥသဘ)။
ကိုးခုအတာ၊ တောင်နှင့် ထွာ၊ ဇယာ ဧကဟုတ်။
တစ်ဆယ့်တစ်သစ်၊ အစွန်းဖြစ်၊ စင်စစ် မှန်မယုတ်။
ဂဏအဒ္ဓါ၊ ရှေးနည်းသာ၊ ကျမ်းလာ မှန်သမုတ်။
ဂဏဝိကပ်၊ ဆန်းနည်းမှတ်၊ ပြီးလတ် နိဂုံးချုပ်။ ။

ဂဏဝိကပ္ပဆပ္ပစ္စယနည်း ပြီး၏။

----- x -----

ပတ္ထာရနည်း

အဌ်-နော-ဂုဏိ၊ ဒွေး-တိ-သင်္ချာ၊ ထက်,အောက်မှာ၊ ဖီလာ ဗာတ္တိံသ။
ရှစ်ကွက်စီ တန့်၊ ခြား၍သန့်၊ အတန့် မှန်အောင်ချ။
တစ်ခုသင်္ချာ၊ အစစွာ၊ တက်ပါ ဒ္ဒဂုဏ (ဒ္ဒိဂုဏ)။
ဒွေးနှင့် ချည်းသာ၊ ဗာတ္တိံသာ၊ မြှောက်ပါ စဉ်သင့်ကျ။
ရသည့်သင်္ချာ၊ အမျှသာ၊ ချပါ ဂ-နှင့် လ။
လဟုချည်းသာ၊ အောက်တန့်မှာ၊ ရှိရာ စမြဲပ။
ဆ-နော-ဒ္ဒိက၊ သတ္တ-ဆဋ္ဌာ၊ နော-ဇယာ၊ နဝါ-ဒွေး-ဇယ။
အဆုံးကွက်မှာ၊ ရသင်္ချာ၊ မှတ်ပါလေကုန်ကြ။
ဒွေး-နော-ပဥ္စ၊ ဇယ-တိကာ၊ နော-နဝါ၊ အဌာ ဗျည်းအဌ။
နှစ်ခုလည်းကောင်း၊ ရတုံရှောင်း၊ အပေါင်း သင်္ချာရ။
လူဗိုလ်အများ၊ မှတ်ပုံကြား၊ ရှေးဖျား ပတ္ထာရ။ ။

http://www.dhammadownload.com

ဥဒ္ဓိဋ္ဌနည်း

လိုသောဂါထာ၊ အောက်၌သာ၊ သချိုင်္ဂာ ရသမျှ။
နှစ်ခုချည်းသာ၊ ထိုးပြီးခါ၊ ပေါင်းပါ လဟုက။
တစ်ခုလောင်းခါ၊ ပေါင်းသချိုင်္ဂာ၊ ပြပါ ဥဒ္ဒိဋ္ဌ။
ဂဏဝိကပွါ၊ အထဝါ၊ တူစွာ မှတ်လေကြ။ ။

နဋ္ဌနည်း

အတန့်သချိုင်္ဂာ၊ လိုရှိရာ၊ ဦးစွာ ဒွိဘူဋ္ဌ။
တစ်ခုကြွင်းမူ၊ ဂ-ကို ယူ၊ သုဉ်းမူ လ-မှတ်ကြ။
မစားလောက်လျှင်၊ သုညတင်၊ ထိုပင် လဒ်မည်ရ။
မစားလောက်ပါ၊ ယင်းသချိုင်္ဂာ၊ သေသာ မှန်မုချ။
အကြွင်းရှိလျှင်၊ တစ်ခုပင်၊ တက်ချင် လဒ်ဌာန။
ဤနည်းချည်းသာ၊ စားလေပါ၊ မှန်စွာ မထူးရ။
တစ်ခုသချိုင်္ဂာ၊ အစစွာ၊ တက်ပါ ဒွဂုဏ (ဒွိဂုဏ)။
ဒွေးနှင့်ချည်းသာ၊ တစ်နည်းမှာ၊ မြောက်ပါ ဗာတ္တိသ။
လဟု အောက်မှာ၊ ရှိသချိုင်္ဂာ၊ ပေါင်းပါ ရသမျှ။
ဂင်းသချိုင်္ဂာ၊ တန့်ရောက်ရာ၊ ဂါထာ ယူထောက်ဆ။
သောနှင့် ဒွယ၊ ဧက-သုညာ၊ အင်္ဂ-ပဌာ၊ ဆ-ဆာ-တြေက။
နမတ္ထုဂါထာ၊ ရှိလေရာ၊ သချိုင်္ဂာ နည်းနဋ္ဌ။ ။

ဂရုကြိယာနည်း

အတန့်သချိုင်္ဂာ၊ ရှိတိုင်းသာ၊ မှတ်ပါ လဟုက။
တထေဝ သာ၊ ဂရုကြိယာ၊ နည်းမှာ မှန်မုချ။
သော-နော-ဒွိက၊ သတ္တ-ဆဋ္ဌာ၊ နော-ဇရာ၊ နဝါ-ဒွေး-ဇယ။
ဂရု လဟု၊ နှစ်ပါးရှု၊ တွက်မှု သချိုင်္ဂာရ။

http://www.dhammadownload.com

ဒွေး-နော-ပဥ္စ၊ ဇယ-တိကာ၊ နော-နဝါ၊ အဌာ ဗျည်း အဋ္ဌ။
ချင်းတို့နှစ်ခု၊ ပေါင်း၍စု၊ ဂရုကြိုယ။ ။

ဝုတ္ထသင်္ချာနည်း

ဝုတ္ထသင်္ချာ၊ ပတ္ထာရာ၊ နည်းသာ မှန်မုချ။ ။

ဝုတ္ထအဒ္ဓါနည်း

အတန့်သင်္ချာ၊ ဒွေးနှင့်သာ၊ မြောက်ပါ တစ်ခု ရှုတ်။
စားလေ ယူဇနာ၊ ဂါ,ဥ,တာ၊ တောင်,ထွာ လက်သစ်လုပ်။
အစ်(၈က်)-ဗျည်း-နဝ၊ သတ္တ-အဋ္ဌာ၊ ရသင်္ချာ၊ ယူဇနာ မယုတ်။
တစ်ဂါဝုတ်ဝယ်၊ ခြောက်ခုကယ်၊ တစ်ဆယ် အသဘုတ်(ဥသဘ - ဥသဘ)။
၆-ခု အတာ၊ ၈စ်-တိကာ၊ အထွာ လက်သစ်လုပ်။
သင်္ချာယောဇန၊ တည်ပြီးမှ၊ ရက်,လ စဉ်သင့်ကုပ်။
၄၄-နှစ်၊ ၄-လဖြစ်၊ ဆယ့်ရှစ် မှန်မယုတ်။
သွားလေ ပတ္ထာရာ၊ ဆုံးအောင်သာ၊ ဝုတ္ထာ အဒ္ဓါလုပ်။ ။
ဝုတ္ထိဝဏ္ဏ၊ ဆပ္ပစ္စယ၊ ဤမျှ နိဂုံးအုပ်။

ဝဏ္ဏဝုတ္ထိဆပ္ပစ္စယနည်း ပြီး၏။

----- × -----

သုံးနည်းပတ္ထာရ၊ ဖြန့်ပုံပြ၊ ဇီဝ ဝိညာဉ်ချုပ်။
အသက်ဆုံးတိုင်၊ မပျောက်နိုင်၊ မြဲခိုင် အရကုပ်။
မပျင်းမရိ၊ စွဲသတိ၊ ဝီရိ စွမ်းအားထုတ်။
သာသနာငါးထောင်၊ ဆုံးတိုင်အောင်၊ မြန်ဘောင် မတိမ်မြုပ်။
ပတ္ထနာရည်မှန်၊ အာနိသံ၊ သီဝံ အပြီးအုပ်။
တစ်ဝိကပ်သာ၊ လဲလေပါ၊ အထဝါ ဟုတက်။
သုံးပါးရတနာ၊ မြတ်ခေါင်ချာ၊ ဆင့်ကာ ဦးထိပ်ထက်။

http://www.dhammadownload.com

ဂုဏာဘိလက််ရ၊ သဒ္ဓမ္မ၊ နာမ မှန်မယျက်။
ဆန်းနည်းပတ္ထာရာ၊ ဖြန့်ပုံမှာ၊ ဤစာ နည်းအမြွက်။
အာနိသံသာ၊ နိဗ္ဗုတာ၊ ခေမာ ကမ်းဟိုဘက်။
ရောက်စေခလို၊ မငြင်ငြို၊ ကုသိုလ် ဤကျိုးဆက်။
အောင်ဇေယျတု၊ ကြိမ်းသံပြု၊ တောင်းဆုပန်ပန္နက်။ ။

ပတ္ထာရဖြန့်နည်း သံပေါက်လက််ာ ပြီး၏။

----- x -----

ဤယခု ပြဆိုခဲ့သော သံပေါက်လက််ာတွင် စိုးစဉ်းအားဖြင့် လျှို့ဝှက်သိခက်သော အရာ၌ အလွယ်တကူ ကြံယူသာသော အဓိပ္ပါယဂဏ္ဌိဌာနကို ပြအံ့။

အတ္ထနယဆပ္ပစ္စယနည်း

အတ္ထဝိကပ္ပပတ္ထာရနည်း

ရှေးဦးစွာ အတ္ထဝိကပ္ပပတ္ထာရနည်း၌–

ပတ္ထာရပုံ– အထက်,အောက် ၁၅-ဖီလာ, ၃၉-ကွက်ရေး၍ အဆုံး ၉-ကွက်ကို ပယ်လျှင် ၁၉၂-ကွက် ရ၏။ (တြိန်း ပဌာ ပဌာဒသ-ဟူလို၏။) ၁-တန့်လျှင် အကွရာ ၃-လုံး, ၃-လုံးရှိသည်ကို ရည်၍ ၃-ကွက်စီ ကန့်သတည်း။ တ-ဒ္ဓ-ဿာ၊ ၃-လုံး အထက်,အောက် ထားပြီးလျှင် ၃-ဂဏန်းရေး၊

- ပဌမဝိကပ် ရှ, သ, ဥ, မု, ပ, ဒိ, မာ, ကွာ၊ ၈-လုံး အထက်,အောက် ထားပြီးလျှင် ၈-ဂဏန်းရေး၊
- ဒုတိယဝိကပ် ရှ, သ, ဥ, မု, ပ, ဒိ, မာ, ကွာ၊ ၈-လုံး အထက်,အောက် ထားပြီးလျှင် ၈-ဂဏန်းရေး၊
- တတိယဝိကပ် ၃-ခု ဖြစ်၏။

၃-ကွက်, ၃-ကွက်စီ သား၍ ၁၅-ကွက်စီရှိသော ပတ္ထာရကို အောက်,အထက် ဆက်၍ စပ်လျှင် ၁၃-ကွက်၊ ၁၅-လီတွင် ၃-ကွက် နုတ်၍ ၁၉၂-ကွက်၊ အောက်,အထက် ဖြစ်၏။ ၁-တန့်, ၁-တန့်၌ ၃-ကွက်စီ ရှိသောကြောင့် ပဌမအကွက်မှာ ပဌမဝိကပ်အကွရာ

http://www.dhammadownload.com

၃-လုံးကို ၁-လုံးစီ စဉ်၍ရေး။ ဒုတိယအကွက်မှာ ဒုတိယအက္ခရာ ၈-လုံးကို ၃-လုံးစီ စဉ်၍ရေး။ တတိယအကွက်မှာ တတိယအက္ခရာ ၈-လုံးကို ၂၄-လုံးစီ စဉ်၍ရေး။

တစ်နည်း– ဒုတိယဝိကပ်အက္ခရာ ၈-လုံးကို ၃-လုံး, ၃-လုံးစီ ရေး၍ တတိယဝိကပ်က ပဌမ ရှု-အက္ခရာသည် ကွာ-နှင့်ညီလျှင် ၂၄-လုံးစေ့၏။ ဤအတူ ကွာ-နှင့်ချည်းညီအောင်ရေး-ဟူလို၏။ ထို့ကြောင့် "ကွာ-ဆုံးအောင်သာ၊ အထဝါ။ ရှု ကွာ လိုက်ကြရိုး"ဟု ဆိုသည်။ "လ-တစ်လုံးကြေ"ဟူရာ၌ သ, ဥ, မု, ပ, ဒိ, မာ-ဟူသော အလယ် ၆-လုံးတို့ကိုလည်း ရှု-အက္ခရာ, ကွာ-အက္ခရာတို့ကဲ့သို့ ကွာ-ဆုံးအောင် ရေးရာ၏-ဟု ပေယျာလနှင့် ပြသည်။

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း၌ ၁-တန်, ၁-တန်တွင် ၃-လုံး, ၃-လုံးစီ ရှိသည်ကို ရည်၍ ပဌမအလုံးကို ပ, ဒုတိယအလုံးကို ဒု, တတိယအလုံးကို တ-မှတ်၍ ပ-ဒု-တ ဟူသတည်း။ ဤ ၃-လုံးသည် ၃-ဝိကပ်က ၁-လုံးစီပင်တည်း။ ပတ္ထာရဆုံးအောင် ၎င်းနည်းချည်း မှတ်။ အာဂန္တွေ'က ကို အာဂန္တုဧက-ဟု ပဒစ္ဆေဒပြု။ အာဂန္တုက တစ်ခုတည်းဟူလို။

ပဋိလောမနည်းဖြစ်သော ကြောင့် အဆုံးတတိယဝိကပ်က စ၍ မြောက်သည်။ နဋ္ဌနည်း၌ အနုလောမနည်းဖြစ်၍ ပဌမ ၃-ဝိကပ်က စ၍ စားသည်။

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းမှာ အမြောက်၊ နဋ္ဌနည်းမှာ အစား၊ ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းမှာ ပဋိလောမ၊ နဋ္ဌနည်းမှာ အနုလောမ။ ဤသို့ အထူးမှတ်။

အတန့်သချှာကို တည်၊ ပဌမ ၃-ဝိကပ်ကို ရည်၍ ၃-ခုနှင့် စား၊ လဒ်ကို ရှု၍ ၁-ခု ကြွင်းမှာ-တ၊ ၂-ခုကြွင်းမှာ-ဒု၊ သုဉ်းလျှင် ဿာ-ဟု မှတ်။ အတန့်သချှာတည်း။ ဒုတိယ ၈-ဝိကပ်၊ တတိယ ၈-ဝိကပ်တို့၌လည်း ၈-ခုစား၍ အကြွင်းအတိုင်း ၁-ခုကြွင်းမှာ ရှု, ၂-ခုကြွင်းမှာ ဿာ-စသည်ဖြင့် ပဌမ ၃-ဝိကပ်ကဲ့သို့ မှတ်။ နောက် ၈-ဝိကပ်ကို ရည်၍ "ဤနည်းနောက်မှာ၊ မှတ်လေပါ"ဟု ဆိုသည်။

အတ္ထကြိယာနည်း

အတ္ထကြိယာနည်း၌ သုံး-ရှစ်-ရှစ်-ဟူသော ဝိကပ်သချှာ ၃-ခုတွင် ၁-ခုခုကို ထည့်၍ အကြွင်းနှင့် မြောက်လျှင် ၁၉၂-ဖြစ်၏။ နောက်ပြဆိုလတ္တံ့သည်တို့၌လည်း ဤသို့သော အရာတို့၌ နည်းတူမှတ်လေ။ အတန့်သချှာတည်၊ ဒွေးနှင့် မြောက်၍ ၈-ခု စားရာ၌ လဒ်ကို ရှု, သ, ဥ, မု, ပ, ဒိ, မာ, ကွာ-တို့၏သချှာ မှတ်လေ-ဟု ပေယျာလနှင့် ပြသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ဤအားလုံးသခ်ၤာကို ပေါင်းလျှင် အက္ခရာပေါင်း ဖြစ်၏။ **အက္ခရာတစ်နည်း**–အတန့်သခ်ၤာကို တည်၍ ၃-ခုမြောက်လျှင်, အက္ခရာပေါင်းကို ၃-ခုစားပြန်လျှင် အတန့်သခ်ၤာ ဖြစ်၏။ အတန့်သခ်ၤာကို တည်၍ ၃-ခုစားသည် ၁-ကြိမ်၊ အတန့်သခ်ၤာကို ဒွေးနှင့် မြှောက်၍ ၈-ခုစားသည် ၁-ကြိမ်၊ ထို့ကြောင့် အတန့်ကို တည်၍ ၃-ခုမြောက်လျှင် အက္ခရာဖြစ်၏။

ပဌမအတန့်မှာ တ-ရှ-ရှ အက္ခရာ ၃-လုံး မတြာ ၅-ခု။ မတြာ ၅-ခုတွင် အက္ခရာ ၃-ခုလုံး နုတ်လျှင် ၀ရှ ၂-ခု ကျန်၏။ ၀ရှ ၂-ခုကို နုတ်ပြန်လျှင် အက္ခရာ ကျန်၏။ မတြာ၀ရှ ၂-ခါနုတ်လျှင် လဟု ကျန်၏။ ၀ရှကို ဒွေးနှင့် မြှောက်၍ လဟုရောလျှင် မတြာဖြစ်၍ ဤ၌ အတန့်ပင် ဖြစ်သော်လည်း ၁-တန့်က ထည့်၍ ၃-ခုမြောက်သော အက္ခရာဖြစ်၏။ ၃-ခုစားပြန်လျှင် အတန့်ဖြစ်၏။ အက္ခရာတွင် ၀ရှနုတ်လျှင် လဟု ကျန်၏။ လဟုနုတ်လျှင် ၀ရှကျန်၏။ အက္ခရာတွင် ၀ရှကို ရောလျှင်လည်း မတြာ ဖြစ်၏။ ၀ရှနှင့် လဟုကို ရောလျှင်လည်း အက္ခရာဖြစ်၏။ အများ၌လည်း နည်းတူပင်မှတ်။

"၀ရှသခ်ၤာ၊ **အက္ခရာ**၊ ၂-ခါမြောက်၍ ထုတ်။ လဟုသခ်ၤာ၊ ရောလေပါ။ မတြာပေါင်း ချုပ်"ဤ ၂-ပိုဒ်မှာ အထက်ဆိုလတ္တံ့သော အများ ၀ရှ, လဟု, မတြာ, အက္ခရာတို့ကို ရည်၍ ပြသည်။

အတ္ထသခ်ၤာနည်း

အတ္ထသခ်ၤာနည်း၌ ပတ္ထာရ-ကအတိုင်း သုံး-ရှစ်-ရှစ် ဝိကပ် ၃-ခုတွင် လိုရာထည့်၍ အကြွင်းနှင့် မြှောက်လေ။ အနက်ပေါင်းဖြစ်၏-ဟူလိုသည်။ အတ္ထအဒ္ဓါနည်းတွင် "**စားလေ ယူဇနာ၊ ဂါ,ဥ,တာ၊ တောင်,ထွာ လက်သစ်လုပ်**"ဟူရာ၌ ဂါမှာ ဂါဝုတ်၊ ဥမှာ ဥသဘ၊ တာမှာ အတာ၊ တောင်မှာ အတောင်၊ ထွာမှာ အထွာကို ယူ။ အတ္ထအဒ္ဓါ။

ပထမာ-ဟူရာ၌ ပဋိလောမအားဖြင့် လက်သစ်က စ၍ စားလေ။ ဝစနာလင်္ကာရ ဖြစ်စေခြင်းငှာ ပဋိလောမကို ပထမာ-ဟု ပေယျာလနှင့် စပ်သည်။ နောက်ပြဆိုလတ္တံ့သည်တို့၌ ဤနည်းမှတ်။

ဤပတ္ထာရသခ်ၤာ၌ အတာတွင်သာ ဖြစ်လျက် အဘယ်ကြောင့် ယူဇနာတိုင်အောင် ပြ၍ဆိုသနည်းဟူမူ အထက်၌ ဆိုရန် စကားရှိသေးသောကြောင့်လည်းကောင်း, ဆိုစဉ် စကား မပျက်စေလိုသောကြောင့်လည်းကောင်း, စားရန်သခ်ၤာ မရှိ၍သာ ရှိမူ စားရ၏-ဟူသော အနက်ကို သိစေလိုသောကြောင့်လည်းကောင်း, ဤနည်းအစဉ်ဖြင့် စားရာသတည်း-ဟု အစဉ်ကို သိစေလိုသောကြောင့်လည်းကောင်း ဆိုသည်-ဟု မှတ်ရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

ပဋိလောမစားနည်း သင်္ချာအစဉ် ဖြစ်ပုံမှာ–

သတ္ထဂုံလမမုဒ္ဓိစ္ဆ၊ ဝိဒတ္ထိ တာ ဒုဝေ သိယျုံ။
ရထနံ တာနိ သတ္တောဝ၊ ယဋ္ဌိ တာ ဝိသတူ သဘံ။
ဂါဝုတမုသဘာသီတိ၊ ယောဇနံ စတုဂါဝုတံ။ ။

ဟူသော အဘိဓာန်ဂါထာ(၁၉၅-၆)နှင့်အညီ ရှေးဦးစွာရသော သင်္ချာကို ၁၂-ခုနှင့် စား၊ အကြွင်းကို လက်သစ်မှတ်။

- ထို့နောင် ရသောလဒ်ကို ၂-ထွာနှင့် စား၊ အကြွင်း ထွာ။
- ထို့နောင် ရသောလဒ်ကို ၇-တောင်နှင့် စား၊ အကြွင်း တောင်။
- ထို့နောင် ရသောလဒ်ကို တာ ၂၀-နှင့် စား၊ အကြွင်း တာ။
- ထို့နောင် ရသောလဒ်ကို ဥသဘ ၈၀-နှင့် စား၊ အကြွင်း ဥသဘ။
- ထို့နောင် ရသောလဒ်ကို ၄-ဂါဝုတ်နှင့် စား၊ အကြွင်း ဂါဝုတ်၊ လဒ်ကား ယူဇနာ။
- လက်သစ်နှင့် စားမူ စားကြွင်း လက်သစ်၊ လဒ်ကား ထွာ၊ အကြွင်းကို ဤနည်းတူမှတ်။

ပြဆိုလတ္တံ့သော ပတ္ထာရနည်းလင်္ကာတို့၏ အဓိပ္ပါယ်ကိုလည်း ဤနည်းကို မှီး၍ ကြံလေ။

အတ္ထနယဆပ္ပစ္စယနည်း ပြီး၏။

----- x -----

ဂဏဝိကပ္ပဆပ္ပစ္စယပတ္ထာရနည်း

ဂဏဝိကပ္ပဆပ္ပစ္စယပတ္ထာရနည်း၌ ၈၁-ခုသင်္ချာကို တည်၍ ၈-ခုနှင့် ၄-ကြိမ် မြှောက်၊ ပတ္ထာရသင်္ချာ ဖြစ်၏။ ဤသင်္ချာသည် ပတ္ထာရအရှည်အလျားတည်း။ အနံကား ၁၆-ကွက်။ ၁-ခုသင်္ချာကို တည်၍ ဝိကပ်သင်္ချာနှင့် အစဉ်အတိုင်း မြှောက်၊ ဝိကပ်သင်္ချာကား ဒွေး, ဆ, ဒွေး, ဒွေး၊ ဆ, ဒွေး, ဒွေး၊ ဆ, ဒွေး, ဒွေး, ဆ, ဒွေး၊ ဤသင်္ချာ ၁၂-လုံးတည်း။

တတိယကွက်မှာ ပ-ဂိုဏ်း၊ သတ္တမကွက်မှာ ဇ-ဂိုဏ်း၊ ဧကာဒသမကွက်မှာ နဂိုဏ်း၊ ပန္နရသမကွက်မှာ ဇ-ဂိုဏ်း၊ ဒုတိယကွက်, ဆဋ္ဌမကွက်, ဒသမကွက်, စုဒ္ဒသမကွက် တို့မှာ ၆-ဂိုဏ်း၊ ကျန် ၈-ကွက်မှာ ဂရု, လဟု။ ၆-ဂိုဏ်းကား မ, ယ, ရ, တ, ဇ, ဘ၊ ဤ ၆-ဂိုဏ်းတည်း။ ဒွေးသောအ-၌ ဂ-မှာ သင်္သကရိုင်္ဋဘာသာတည်း။ သ-ဟု ဖတ်။ မာဂဓဘာသာ အားဖြင့် ဒသ-ဟူလို၏။

http://www.dhammadownload.com

"တစ်ခုသခ်ၤာ၊ တည်ပြီးခါ။ မြောက်ပါ အစဉ်ကျ"ဟူသော ပိုဒ်၏အရဏ် မြောက်ရန် သခ်ၤာအစဉ်ကို ပြလိုရ်ှ "ဒွေး-ဆ-ဒွေး-ဒွေး"ပိုဒ်ကို ဆိုသည်။ ၁၆-ကွက်မှာ အစဉ်မပျက်ပင် မြောက်ရန်သခ်ၤာ ရှိသလော မေးရန်ရှိ၍ "ယ-ဇ-န-ဇာ"ပိုဒ်ကို ဆိုသည်။ ထို ၄-ဂိုဏ်းတို့၏ ရှိရာဌာနကို ပြလိုရ်ှ တိသတ္ထော'ကာ-ပိုဒ်ကို ဆိုသည်။

တိ-သတ္ထ-ဧကာဒသ -ဟု ပဒစ္ဆေဒပြု။ ဒသ ၁-ခု၊ ဒသ ၁-ခု မယူလင့်။ ယဇနဇာ ဟူသော ရှေ့ပိုဒ်ကို ထောက်။ အထက်၌ ၎င်း ၄-ဂိုဏ်းတို့ အစဉ်ကို ပြခဲ့ပြီ။ ၆-ဂိုဏ်းတို့၏ ရှိရာ ဌာန၊ ဂရုလဟုတို့၏ ရှိရာဌာနကို ပြပြန်လိုရ်ှ ဒွေးသောဒဂ-ပိုဒ်ကို ဆိုသည်။ ၆-ဂိုဏ်းတို့၏အမည်ကို ပြပြန်လိုရ်ှ ၆-ဂိုဏ်းမည်မှာ ပိုဒ်ကို ဆိုသည်။ ဝတ္တာပထျာကို ပထျာဝတ္တာ ဟု ပြန်။

ဒုဂုဏ-ဟူရာ၌လည်း သသ်ကရိုဋ်ဘာသာတည်း။ ဒွိ-ဟု ဖတ်လေ။ သရ၊ မာဂဓ-ဘာသာအားဖြင့် ဒ္ဝိဂုဏ-ဟူလို၏။ တုတ္ထ -ဟူရာ၌ တရိ တရိ-ဟု ဖတ်။ တိတိ-ဟူလို၏။ ဤကား ဝိကပ်ပုံ။ ဤဝိကပ်ပုံကို ကြည့်၍ ပတ္ထာရဖြန့်လေ။

ဥဒ္ဓိဋ္ဌနည်း

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း၌ အာဂန္တွေ'ကို အာဂန္တု+ဧက-ဟု ပဒစ္ဆေဒပြု။ အတ္ထဝိကပ္ပနည်းက ကဲ့သို့ ပဋိလောမအားဖြင့် မြောက်၍ နုတ်။ "ယ-ဇာ-န-ဇာ၊ ကွက်ရောက်ရာ၊ လွှတ်ပါလေ ကုန်လင့်"ဟူသော ဒုတိယပိုဒ်, "နမတ္ထုဂါထာ၊ ဂိုဏ်း၌သာ၊ နုတ်ပါအစဉ်သင့်"ဟူသော တတိယ ပိုဒ်အရဖြင့် အဆုံးမှ အစတိုင်အောင် ပြသည်-ဟု အတ္ထာပန္နအားဖြင့် သိရာ၏။ အဝသေသ-ဟူရာ၌ နမတ္ထုဂါထာမှ တပါးသော ဂါထာတို့၌လည်း နမတ္ထုဂါထာနှင့်အတူ သိလေဟူလို။

နဋ္ဌနည်း

နဋ္ဌနည်း၌ အနုလောမအားဖြင့် မြောက်၍ နုတ်၊ အကြွင်းကို အတ္ထဝိကပ္ပနည်းနှင့် တူစွာသိရာ၏။ အတ္ထကြိယာနည်းတွင် ရသည်သခ်ၤာ၊ ပေါင်းလေးပါ-ဟူရာ၌ အတန့်သခ်ၤာ ကို အင်္ဂနှင့် မြောက်သည် ၁-ကြိမ်၊ ၄-ခုနှင့် မြောက်သည် ၁-ကြိမ်၊ ပေါင်း ၁၂-ခု၊ ကျန် ၄-ခုနှင့် ၁၆-ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် အတန့်သခ်ၤာကို တည်၍ ၁၆-ခု မြောက်လျှင် အကွရာပေါင်း ဖြစ်၏။ တွက်၍ ရသည့်သခ်ၤာတို့ကို ပေါင်းလျှင်လည်း အကွရာပေါင်း ဖြစ်၏။

ပတ္ထာရပုံကို ရှု၍ အနုမာနအားဖြင့် သိရာ၏။ ဉာဏ်စွမ်းထုတ်၍ အဟုတ်အဟတ် ကြံကြကုန်။ အတန့်သခ်ၤာ သုံးသိန်းသုံးသောင်းတစ်ထောင်ခုနစ်ရာခုနစ်ဆယ့်ခြောက်ခု

http://www.dhammadownload.com

(၃,၃၁,၇၇၆) ကို တည်၍။ ဝါ၊ သော-သတ်-သတ်-အစ်-တ္ဂ-တ္ဂ-သင်္ချာကို တည်၊ အတန့်သင်္ချာနှင့် မြှောက်လျှင် ရှေးအကွရာ ၅၃,၀၈,၄၁၆-ဖြစ်၏။ ဝါ၊ "သော-ဧက်-ဇယာ-အဌာ-သုည-တိ-ပဋ္ဌ"အကွရာ ဖြစ်၏။ ၎င်း ၅၃,၀၈,၄၁၆။

ရှေ့အကွရာကို ဝါ၊ "သော၊ ဧက်၊ ဇယာ၊ အဌာ၊ သုည၊ တိ၊ ပဋ္ဌ"အကွရာကို ၃-ခု မြှောက်လျှင် နောက်အကွရာ ၁,၀၆,၁၆,၈၃၂-ဖြစ်၏။ ဝါ၊ ဒွေး, တြိယာ, အဌာ, ဆေ'က, ဆ, သုည, ဧက-အကွရာဖြစ်၏။ ဆေ'က-ကို ဆ+ဧက-ဟု ပဒစ္ဆေဒပြု။

နောက်အကွရာကို ၂-ခုစားလျှင်လည်း **ဝါ-ဒွေး-တြိယာ၊ အဌာ-ဆေ'က၊ ဆ-သုည၊ ဧက-အကွရာ**ကို ၂-ခုစားလျှင်လည်း ရှေးအကွရာဖြစ်၏။ ဝါ၊ သော၊ ဧက်၊ ဇယာ၊ အဌာ၊ သုည၊ တိ၊ ပဋ္ဌ-အကွရာ ဖြစ်၏။ နောက်အကွရာ (၁၀၆,၁၆,၈၃၂)ကို နုတ်လျှင်–

ဝါ-ဒွေး-တြိယာ၊ဒွယာ-သတ္တ၊ အင်္ဌ-သုည၊ ပဋ္ဌ-ဂရု-ကို နုတ်လျှင် လဟု ၅၅,၂၉,၆၀၀-ဖြစ်၏။ **ဝါ၊ သုည-သုညာ၊ ဆဌာ-နဝ၊ ဒွေး-ပဋ္ဌ၊ ပဋ္ဌ-လဟု**-ဖြစ်၏။ ၎င်းအကွရာတွင် ၎င်းလဟုကို နုတ်လျှင် ဒွေ၊ တြိယာ၊ ဒွယာ၊ သတ္တ၊ အင်္ဌ၊ သုည၊ ပဋ္ဌ၊ ဂရု ဖြစ်၏။

၎င်း ဂရု, လဟု ၂-ပါးကို ရောလျှင်လည်း **ဒွေ-တြိယာ၊ အဌာ-ဆေ'က၊ ဆ-သုည၊ ဧက-အကွရာ**ဖြစ်၏။ ၎င်းအကွရာတွင် ၎င်းနောက် ဂရုကို ရောလျှင် မတြာ ၁,၅၇,၀၄,၀၆၄-ဖြစ်၏။ **ဝါ-ဇော-ဆ-သညာ၊ ဇယာ-သုည၊ သတ်-ပဋ္ဌ၊ ဧက-မတြာ**ဖြစ်၏။

၎င်းမတြာတွင် နောက်အကွရာကို နုတ်၊ နောက်ဂရု ကျန်၏။ နောက်ဂရုကို နုတ်၊ နောက်အကွရာ ကျန်၏။ ၎င်းမတြာတွင် ဂရု ၂-ကြိမ် နုတ်၊ လဟု ကျန်၏။ ၎င်းဂရုကို ဒွေနှင့် မြှောက်၊ လဟု ရော၊ မတြာ ဖြစ်၏။

ဂဏဝိကပ္ပကြိယာနည်း

ဤဂဏဝိကပ္ပကြိယာနည်း၌ ဂရု, လဟု ၂-ထပ်၊ အကွရာ ၂-ထပ်၊ မတြာ ၂-ကြိမ်သာ၊ ဂရု,လဟု ၂-ထပ်၊ အကွရာ ၂-ထပ် ရှိကြသည်မှာ ပတ္ထာရသင်္ချာ အနံ-၁၆၊ အလျား ၃,၃၁,၇၂၆-တန့်တွင် ဂိုဏ်းရ အကွရာ ဂရု,လဟုတို့ကို ရေတွက်လျှင် ရှေးအကွရာ၊ ရှေးဂရု, လဟု ဖြစ်၏။

၁-ဂိုဏ်း, ၁-ဂိုဏ်းလျှင် အကွရာ ၃-လုံး, ၃-လုံးစီ ဖြစ်၍ ကြွင်း ၈-ဂိုဏ်းက ရသင့်သည့်အကွရာ၊ ဂရု, လဟု, မတြာတို့ကို ရေတွက်လျှင် နောက်အကွရာ, နောက်ဂရု, လဟု ဖြစ်၏၊ မတြာပေါင်း ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် အတန့်သင်္ချာကို တည်၍ အကွရာ ၃၂-လုံးနှင့်

http://www.dhammadownload.com

ဂဏန်းသင်္ချာနည်း

ဂဏန်းသင်္ချာနည်း၌ ပတ္ထာရ-ကအတိုင်း ၁-ခုသင်္ချာက စ၍ သင်္ချာစဉ်အတိုင်း သောဋ္ဌသမကွက်တိုင်အောင် မြှောက်။ ဂဏအဒ္ဓနည်းတွင် သုံးဆယ် အသဘုသ်-ဟူရာ၌ သုံးဆယ်ဥသဘ-ဟူလို၍ "ဂဏအဂိ၊ ရှေးနည်းသာ"ဟူရာ၌ အတ္ထနယဆပ္ပစ္စယနည်း၌ အတ္ထ အဒ္ဓါနည်းကဲ့သို့ လက်သစ်,ထွာကစ၍ ပဋိလောမ တွက်လေ-ဟူလို၏။

ဂဏဝိကပ္ပဆပ္ပစ္စယနည်း ပြီး၏။

----- x -----

ဝဏ္ဏဝုတ္တိဆပ္ပစ္စယပတ္ထာရနည်း

ဝဏ္ဏဝုတ္တိဆပ္ပစ္စယပတ္ထာရနည်း၌ ၃၂-ခုသင်္ချာကို အင်္ဒနှင့် ၉-ကြိမ် မြှောက်။ ဒွေး-နော-ပဥ္စ၊ ဇယ-တိကာ၊ နော-နဝါ၊ အဌာ-ဗျည်း-အဌသင်္ချာ ဖြစ်၏။ ဤကား ပတ္ထာရ အလျား တည်း။ အနံကား ၃၂-ကွက်၊ ၈-လုံးဘွဲ့ဂါထာ ၄-ပါဒကို ရည်၍ ၈-ကွက်စီ တန့်၊ ၁-ခုက စ၍ ဗာတ္တိသမကွက်တိုင်အောင် ဒွေးနှင့်ချည်း မြှောက်၊ ဒ္ဌိဂုဏ-ဟူရာ၌ ဒို့-ဟု ဖတ်၊ ဒ္ဓိ-ဟူလို၏။ (သကဋ္ဌဘာသာလို့ ရသတည်း။) ဤမှ နောက်ကို သိသာ၏။

ဥဒ္ဒိဌနည်း

ဥဒ္ဒိဌနည်း၌— လိုသော ဂါထာ၊ အောက်၌သာ၊ သင်္ချာ ရသမျှ။
နှစ်ခုချည်းသာ၊ တိုးပြန်ခါ၊ ပေါင်းပါ လဟုက။
တစ်ခုလောင်းခါ၊ ပေါင်းသင်္ချာ၊ ပြပါ ဥဒ္ဒိဌ။ ။

ဟု ဆိုသောကြောင့် ပဌမအတန့်ဂါထာကို ထုတ်၍ အစက အဆုံးတိုင်အောင် ၂-ခု, ၂-ခု တိုး၍ ရေးပြီးသော် လဟုအောက်၌ ရှိသောသင်္ချာကို ပေါင်းယူရကား လဟု-မပါ၍ သင်္ချာ မရ၊ အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ဤဂါထာ ၁-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရာ၏။

- ဒုတိယဂါထာ အစ လ ၁-လုံးနှင့် ဂရုချည်းရှိရကား လဟုအောက် သင်္ချာ ၁-ခုတွင် အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ၂-တန့်မှာ ရှိ၏။

http://www.dhammadownload.com

- တတိယဂါထာ အစ ဂရုနောင် လဟု ၁-လုံးနှင့် ဂရုချည်းရှိရကား လဟုအောက် ၂-ခုသခ်္ဂါတွင် အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ၃-တန့်မှာ ရှိ၏။

- စတုတ္ထဂါထာအစ လဟု ၂-ခုနှင့် ဂရုချည်းရှိရကား လ-အောက် ၁-ခုသခ်္ဂါ, ၂-ခုသခ်္ဂါကို ပေါင်း၊ အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ၄-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရ၏။

- ပဉ္စမဂါထာအစ ဂ ၂-လုံးနောင် လ ၁-လုံးနှင့် ဂရုချည်းရှိရကား လ-အောက် ၄-ခုသခ်္ဂါတွင် အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ၅-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရ၏။

- ဆဋ္ဌမဂါထာအစ လ-နောင် ဂ, ၎င်းနောင် လ ၁-လုံးနှင့် ဂရုချည်းရှိရကား လ-အောက် ၁-ခုသခ်္ဂါ, ၄-ခုသခ်္ဂါပေါင်းတွင် အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ၆-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရာ၏။

- သတ္တမဂါထာအစ ဂ ၁-လုံးနောင် လ ၂-လုံးနှင့် ဂရုချည်းရှိရကား လ-အောက် ၂-ခုသခ်္ဂါ, ၄-ခုသခ်္ဂါ၊ ပေါင်း ၆-ခုသခ်္ဂါတွင် အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ၇-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရာ၏။

- အဋ္ဌမဂါထာအစ လ ၃-လုံးနောင် ဂရုချည်းရှိရကား လ-အောက် ၁-ခုသခ်္ဂါ, ၂-ခုသခ်္ဂါ, ၄-ခုသခ်္ဂါ၊ ပေါင်း ၇-ခုသခ်္ဂါတွင် အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ၈-တန့်မှာ ရှိ၏။ ဤမှ နောက်ကို ရိပ်မိလောက်ပြီ။

၁၆-တန့်ရှိသော ဂါထာတွင် အစ လ ၄-လုံးနောင် ဂရုချည်းရှိရကား ၁-ခုသခ်္ဂါ, ၂-ခုသခ်္ဂါ, ၄-ခုသခ်္ဂါ, ၈-ခုသခ်္ဂါကို ပေါင်း၍ ပေါင်း ၁၅-ခုသခ်္ဂါတွင် အာဂန္တုက ၁-ခုလောင်း၍ ၁၆-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရာ၏။

"ဝဏ္ဏဝိကပ္ပါ၊ အထဝါ၊ တူစွာမှတ်လေကြ"ဟူသော ပိုဒ်၏အရမှာ ဂဏ္ဍဝိကပ္ပ ဆပ္ပစ္ဆယနည်း၌ ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းကဲ့သို့ ယူလေ-ဟူလို၏။ ယူဟန်ကား—

ပဌမအတန့်ဂါထာကို သိလိုမူ အာဂန္တုက ၁-ခု တည်၊ ၂-ခု မြောက်၊ ဗာတ္တိံသကွက်မှာ ဂရုဖြစ်၍ ၁-ခု နုတ်။ ၎င်းနည်း ဒွေးနှင့်ချည်း ပဌမကွက်တိုင်အောင် မြောက်၍ ၁-ခု, ၁-ခုနုတ်လျှင် ၁-ခုကြွင်းကို ရှု၍ ၁-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရာ၏။

ဒုတိယတန့်ဂါထာကို သိလိုမူ အာဂန္တုက ၁-ခု တည်၊ ၂-ခု မြောက်၍ ပဋိလောမ နုတ်မြဲ နုတ်၊ ပဌမကွက်မှာ ၂-ခုမြောက်၍ ရသောသခ်္ဂါကို လဟုဖြစ်၍ မနုတ်ရသောကြောင့် ၂-ခုသခ်္ဂါကို ရှု၍ ၂-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

တတိယတန်ဂါထာကို သိလိုမူ ပဋိလောမ မြောက်မြဲ မြောက်၊ နုတ်မြဲ နုတ်၊ ဒုတိယကွက်သို့ ရောက်လျှင် ၂-ခုသခ္ခါမှာ လဟုဖြစ်၍ မနုတ်ရ။ ၁-တန်ခွေးနှင့် မြောက်၊ ပဌမကွက်မှာ ဂရုဖြစ်၍ ၁-ခု နုတ်၊ အကျန် ၃-ခုကို ရှု၍ ၃-တန်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရာ၏။

စတုတ္ထအတန်ဂါထာ၌ ဒုတိယ, ပဌမကွက်တို့မှာ လဟုရှိရကား ဒုတိယကွက်၌ မြောက်သော ၂-ခုသခ္ခါတွင် မနုတ်ဘဲ ပဌမ ၂-ခုနှင့် မြောက်၍ မနုတ်ဘဲ ၄-ခုသခ္ခါကို ရှု၍ ၄-တန်မှာ ရှိ၏-ဟု သိရာ၏။ ရိပ်မိလောက်ပြီ။ နောက်ကို ဤနည်းချည်း မှတ်။

နဌနည်း

နဌနည်း၌လည်း ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းနှင့် မထူးပြီ။ အနုလောမအားဖြင့် စားသည်သာ။ ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းမှာ လဟုကို ပေါင်းသောနည်း ၁-နည်း, မြောက်၍ နုတ်သောနည်း ၁-နည်း, ၂-နည်း အတူပင်။ ၂-နည်းမှာလည်း လဟုကို ပေါင်းသောနည်း ၁-နည်း, အတန်ကို တည်၍ စားပြီးလျှင် အကြွင်းကို ရှု၍ ဂ, လ-တို့ကို မှတ်သောနည်း ၁-နည်း၊ ၂-နည်းအတူပင်။ ဤသို့ အသေအချာမှတ်။

ဂရုကြိယာနည်း

ဂရုကြိယာနည်း၌ အတန်သခ္ခါကို တည်၍ ခွေးနှင့် မြောက်လျှင် ဂရု, လဟုပေါင်း ဖြစ်၏။ အတန်သခ္ခါကို တည်၍ ၃-ခုမြောက်လျှင် မတြာပေါင်း ဖြစ်၏။

တစ်နည်း ဂရုကို ၂-ခုမြောက်၍ လဟုရောလျှင် မတြာပေါင်း ဖြစ်၏။ ဂရု, လဟုပေါင်းတွင် ဂရုကို နုတ်လျှင် လဟုကျန်၏။ လဟုနုတ်လျှင် ဂရုကျန်၏။ မတြာပေါင်းတွင် လဟုပေါင်းကို နုတ်လျှင် ဂရုကျန်၏။ ၎င်းကို နုတ်လျှင် လဟု ကျန်၏။ ဂရုနှင့် လဟု သခ္ခါတူ။ ဂရု, လဟုပေါင်းသည် အက္ခရာပေါင်းနှင့် တူ၏။ မတြာပေါင်းတွင် ဂရုကို နုတ်လျှင် လဟု ကျန်၏။ လဟုကို နုတ်လျှင် ဂရုကျန်၏။ ဤနည်းလည်း ရှေးပတ္ထာရတို့၌ ဂရုကြိယနည်းအတိုင်းပင်။ ရိပ်မိလောက်ပြီ၊ သိလောက်ပြီဖြစ်၍ မဆိုသတည်း။ ဝုတ္ထသခ္ခါ၌လည်း သိသာပြီ။

ဝုတ္ထသဒ္ဓါနည်း

ဝုတ္ထအဒ္ဓါနည်း၌ "ဧက်-ဗျည်း-နဝ၊ သတ္တ-အဋ္ဌ၊ ရသခ္ခါ ယူဇနာ မယုတ်"ဟူရာ၌ တပါးသခ္ခါတို့ကဲ့သို့ ပဋိလောမဆိုသည်မှာ ဂါဝုတ်, ဥသဘတို့နှင့်တကွ အစဉ်မပျက်

http://www.dhammadownload.com

ရေတွက်လွယ်စေခြင်းငှာ အနုလောမအားဖြင့် ဆိုသည်။ **အသဘုသ်ကား** ရှေးနည်းတူ။ ဥသဘ-ဟု ပြန်။ ယူဇနာသန်္ခါကို တည်၊ ၃၀-စား၊ အကြွင်း ရက်။ လဒ်ကို ၁၂-ခု စား၊ အကြွင်း လ၊ လဒ်ကား **နှစ်** ဖြစ်၏။ (ဝုတ္ထိဝဿ-ကို ဝဿဝုတ္ထိ-ဟု ပြန်။)

ပတ္ထာရသ်ပေါက်လက််ာ၏ အဓိပ္ပါယတ္ထ နာတိသံခေပနာတိဝိတ္ထာရနိဒ္ဒေသနယကား ဤတွင် ပြီး၏။

အတ္ထနယဆပ္ပစ္စယနည်း

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ဥဒ္ဒေသ, နိဒ္ဒေသနယအစဉ်တို့ဖြင့် ဉာဏ်မသက်ဝင်နိုင်သေးသော ဗာလသောတုဇနတို့အား ကြံစည်နှိုးဆွဲ သိသာလွယ်အောင် အကျယ်ပြဦးအံ့။ ထို ၃-ပါးကုန်သော ပတ္ထာရနည်းတို့တွင် အတ္ထနယဆပ္ပစ္စယနည်းကို ပြုလိုကုန်သောသူတို့သည် ပဌမပဒဒ္ဓ ရသော ၃-နက်တို့တွင် တဿီလတ္ထ-ကို တ၊ တဒ္ဓမ္မတ္ထ-ကို ဒ္ဓ၊ တဿာဓု-ကာရိအတ္ထ-ကို ဿာ-ဟူ၍ မှတ်။

ဒုတိယပဒဒ္ဓ ရအပ်သော စ-နက်တို့တွင် ပရပက္ခဒ္ဓ ရူပကတ္ထကို ရူ၊ သဒိသတ္ထကို သ၊ ဥပမတ္ထကို ဥ၊ သမုပေက္ခတ္ထကို မု-ဟူ၍ မှတ်။ သကပက္ခဒ္ဓ ရူပကတ္ထကို ပ၊ သဒိသတ္ထကို ဒိ၊ ဥပမတ္ထကို မာ၊ သမုပေက္ခတ္ထကို က္ခာ-ဟူ၍ မှတ်။

တတိယဝိကပ်ဒ္ဓ ရအပ်သော စ-နက်တို့တွင်လည်း ရူပကတ္ထကို ရူပ၊ သဒိသတ္ထကို သ-စသည်ဖြင့် ဒုတိယဝိကပ်ဒ္ဓကဲ့သို့ ပရပက္ခ, သကပက္ခ-တို့ကို မှတ်၍ ဝိကပ်ပုံရေး။ ဤကား ဝိကပ္ပဝိထိနိယမ ။ ဝိကပ်ကို မှတ်ရုံမျှသာ။ ပတ္ထာရာ မဟုတ်သေး။

ပတ္ထာရာနည်း

ထို့နောင်မှ ပတ္ထာရာဖြန့်လိုသောသူတို့သည် ရှေးဦးစွာ-

- ပဌမဝိကပ္ပဒ္ဓာနဒ္ဓ ရအပ်သော ၃-နက်တို့ကို ၁၉၂-တန့် ပတ္ထာရာဆုံးအောင် တ-ဒ္ဓ-ဿာ, တ-ဒ္ဓ-ဿာ-ဟူ၍ ၁-ကြိမ်စီ, ၁-ကြိမ်စီ ရေး။
- ဒုတိယဝိကပ္ပဒ္ဓာနဒ္ဓ ရအပ်သော စ-နက်တို့ကို ၁၉၂-တန့် ပတ္ထာရာဆုံးအောင် "ရူ-ရူ-ရူ၊ သ-သ-သ၊ ဥ-ဥ-ဥ၊ မု-မု-မု၊ ပ-ပ-ပ၊ ဒိ-ဒိ-ဒိ၊ မာ-မာ-မာ၊ က္ခာ-က္ခာ-က္ခာ"ဟူ၍ ၃-ကြိမ်စီ ရေး။

http://www.dhammadownload.com

- တတိယဝိကပ္ပဌာန၌ ရအပ်သော ၈-နက်တို့ကိုလည်း ၁၉၂-တန့် ပတ္ထာရာဆုံးအောင် ရှု, ရှု-စသည်ဖြင့် ၁-လုံး, ၁-လုံးကို ၂၄-ကြိမ်စီ ရေး။

အကြောင်းအခါ သာ-ကွာ-ကွာ-ဟူသော အနက်သည် ဖြစ်လာ၏။ ထိုအခါ ပတ္ထာရာဖြန့်၍ ပြီး၏။ ထိုပတ္ထာရာသခ်ၤာ၏ ဖြစ်သော အခြင်းအရာကိုကား ဤသို့ သိရာ၏။

- ပဌမဌာန၌ ၁-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင် ရေးအပ်သော အနက်သခ်ၤာ ၁-ခုကို ၎င်း ပဌမဌာန ဝိကပ်သခ်ၤာ ၃-ခုဖြင့် မြှောက်၊
- ဒုတိယဌာန၌ ရေးအပ်သော အနက် ၃-ခုဖြစ်၏။ ထိုဒုတိယဌာန၌ ရေးအပ်သော အနက် ၃-ခု သခ်ၤာကို ၎င်းဒုတိယဌာန၌ ရအပ်သော ဝိကပ်သခ်ၤာ ၈-ခု ဖြင့် မြှောက်၊
- တတိယဌာန၌ ရေးအပ်သော သခ်ၤာ ၂၄-ခု ဖြစ်၏။ ထို ၂၄-ခုသခ်ၤာကို တတိယဌာန၌ ရအပ်သော ဝိကပ်သခ်ၤာ ၈-ခုဖြင့် မြှောက်သော် ပတ္ထာရာသခ်ၤာ ၁၉၂-တန့် ဖြစ်၏။

တစ်နည်း ပတ္ထာရာသခ်ၤာကို သိလိုမူ ဝိကပ္ပဌာန ၃-ခုတွင် ပဌမဌာန ဝိကပ်သခ်ၤာ ၃-ခုကို တည်၊ ဒုတိယဌာန ဝိကပ်သခ်ၤာ ၈-ခုဖြင့် မြှောက်၊ ၂၄-ခု ဖြစ်၏။ ၎င်း ၂၄-ခုကို တတိယဌာန ဝိကပ်သခ်ၤာ ၈-ခုဖြင့် မြှောက်၊ ပတ္ထာရာသခ်ၤာ ၁၉၂-တန့် ဖြစ်၏။ အနုလောမ မြှောက်သကဲ့သို့ ပဋိလောမလည်း မြှောက်ရာ၏။ နည်းတူပင်။ ။ ပတ္ထာရနည်း ပြီး၏။

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းကား ၁-တန့်, ၁-တန့်၌ ၃-ပုဒ်, ၃-ပုဒ်ကို ရည်၍ ၃-နက်, ၃-နက်စီ ရှိသောကြောင့် ပဌမပုဒ်က ဤအနက်ကို, ဒုတိယပုဒ်က ဤအနက်ကို, တတိယပုဒ်က ဤအနက်ကို ပေးသည်-ဟု အလိုရှိရာအနက်ကို မှတ်၍ ထိုအနက်သည် ၁၉၂-တန့်တွင် အဘယ်အတန့်၌ ရှိလေသနည်း-ပြပါဟူမူ မေးအပ်သော အတန့်၌ရှိသော အက္ခရာ ၃-လုံးကို မှတ်။

ပဌမအတန့်၌ရှိသော အက္ခရာ ၃-လုံးကို မှတ်၊ ပဌမအတန့်၌ ရောက်သော အနက်ကို မေးမူ တ, ရှ, ရှ အက္ခရာ ၃-လုံးကို မှတ်၍ အာဂန္တုက ၁-ခု တည်၊ ပဋိလောမအားဖြင့် တတိယဝိကပ် ၈-နက်နှင့် မြှောက်၊ ၈-ခု ဖြစ်၏။ ၎င်းတတိယဝိကပ်တွင် မေးအပ်သော ရှု၏အောက်၌ သ, ဥ, မု, ပ, ဒိ, မာ, ကွာ-အက္ခရာ ၇-လုံးရှိရကား ၇-ခု နုတ်၊ ၁-ခု ကြွင်း၏။

တဖန် ဒုတိယဝိကပ္ပဌာန ၈-နက်ဖြင့် မြှောက်၊ ၈-ခု ဖြစ်၏။ ၎င်းဒုတိယဝိကပ်တွင် မေးအပ်သော ရှု၏အောက်၌ သ-စသော အက္ခရာ ၇-လုံးရှိရကား ၇-ခု နုတ်၊ ၁-ခု ကြွင်း

http://www.dhammadownload.com

ပြန်၏။ တဖန် ပဌမဝိကပ္ပဌာန ၃-နက်ဖြင့် မြှောက်၊ ၃-ခု ဖြစ်၏။ မေးအပ်သော တအက္ခရာ၏အောက်၌ ၆, သာ အက္ခရာ ၂-လုံးရှိရကား ၂-ခုနုတ်၊ ၁-ခုကြွင်း၏။ ထိုအကြွင်း ၁-ခုကို ရှု၍ မေးအပ်သော တ, ရ, ရ-ဟူသော အက္ခရာ ၃-လုံးသည် ၁-တန့်မှာ ရှိ၏။ ဝါ၊ အစဖြစ်သော ပဌမတန့်မှာ ရှိ၏-ဟု ဖြေ။

ဒုတိယတန့်၌ရှိသော အနက်ကို မေးမူ ၆, ရ, ရ အက္ခရာ ၃-လုံးကို မှတ်၍ အာဂန္တုက ၁-ခု တည်မြဲ တည်၊ ပဋိလောမအားဖြင့် မြှောက်မြဲ မြှောက်၍ နုတ်မြဲ နုတ်၊ ပဌမဝိကပ်သို့ ရောက်သောကာလ မေးအပ်သော ၆အက္ခရာ၏ အောက်၌ သာအက္ခရာ ၁-လုံးသာရှိရကား ၃-ခုမြှောက်၍ရသော ၃-ခုသန်္ဓာတွင် ၁-ခု နုတ်၊ ၂-ခု ကြွင်း၏။ အကြွင်း ၂-ခုကို ရှု၍ မေးအပ်သော ၆, ရ, ရ-ဟူသော အက္ခရာ ၃-လုံးသည် ၂-တန့်မှာ ရှိ၏။ ဝါ၊ ၂-ခုမြောက်သော ဒုတိယတန့်မှာ ရှိ၏-ဟု ဖြေ။

တတိယတန့်၌ ရောက်သောအနက်ကို မေးမူ သာ,ရ, ရ အက္ခရာ ၃-လုံးကို မှတ်။ အာဂန္တုက တည်မြဲတည်၊ ပဋိလောမအားဖြင့် မြှောက်မြဲ မြှောက်၍ နုတ်မြဲ နုတ်။ ပဌမဝိကပ်၌ ရောက်သောကာလ မေးအပ်သော သာအက္ခရာ၏အောက်၌ အက္ခရာ မရှိရကား မနုတ်ရ။ ၃-ခုမြှောက်၍ ရသောသန်္ဓာအတိုင်း မေးအပ်သော သာ, ရ, ရ-ဟူသော အက္ခရာ ၃-လုံးသည် ၃-တန့်မှာ ရှိ၏။ ဝါ၊ ၃-ခုမြောက်သော တတိယတန့်မှာ ရှိ၏-ဟု ဖြေ။

ဤနည်းဖြင့် မေးသော် အက္ခရာကို မှတ်၍ မေးသော အက္ခရာအောက်၌ရှိသော အက္ခရာကို ရှု၍ နုတ်။ အောက်၌တည်သော အက္ခရာမရှိလျှင် မနုတ်ရ။ ဝိကပ်ပုံမှာ ကြည့်။ အဆုံးမှာ ပြအံ့။ သာ-ကွာ-ကွာ-ဟူသော အက္ခရာ ၃-လုံးသည် အဘယ်အတန့်မှာ ရှိသနည်း-ပြပါဟူမူ အာဂန္တုက ၁-ခု တည်၊ တတိယဝိကပ် ၈-ခုဖြင့် မြှောက်၊ ၈-ခု ဖြစ်၏။

ထင်းတတိယဝိကပ်၌ မေးအပ်သော ကွာ၏အောက်၌ အက္ခရာ မရှိရကား မနုတ်ရ။ ထင်း ၈-ခုကို ဒုတိယဌာနဝိကပ် ၈-ခုဖြင့် မြှောက်၊ ၆၄-ခုဖြစ်၏။ ထင်းဒုတိယဝိကပ်၌ မေးအပ်သော ကွာ၏အောက်၌ အက္ခရာ မရှိရကား မနုတ်ရ။ ထင်း ၆၄-ခုကို ပဌမဌာန ၃-ဝိကပ်ဖြင့် မြှောက်၊ ၁၉၂-တန့် ဖြစ်၏။ ထင်းပဌမဝိကပ်၌ မေးအပ်သော သာ၏အောက်၌ အက္ခရာ မရှိရကား မနုတ်ရ။ ထင်း ၁၉၂-ခု သန်္ဓာအတိုင်း မေးအပ်သော သာ, ကွာ, ကွာ-ဟူသော အက္ခရာ ၃-လုံးသည် ၁၉၂-တန့်မှာ ရှိ၏-ဟု ဖြေ။

ဥဒ္ဓိဋ္ဌနည်း ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

နဒ္ဒနည်း

နဒ္ဒနည်းကား ဤမည်သော အတန့်၌ရှိသော အနက်ကား အဘယ်အနက်နည်း-ဟု မေးသော် မေးအပ်သော ဥဒ္ဒိဋ္ဌသဒ္ဒါကို တည်၊ ပဌမဝိကပ္ပဌာန ၈-နက်ဖြင့် စား၊ ၁-ခု ကြွင်းမူ ဒ္ဓ၊ ၃-ခုကြွင်းမူ ဿ-ဟု မှတ်၍ ထား။ မစားလောက်သော် သုညတက်၊ ထိုသုညပင် လဒ်မည်၏။ မစားလောက်သော် သဒ္ဒါပင် အကြွင်း မည်၏။ အကြွင်းရှိသော် လဒ်သို့ ၁-ခုတက်၊ ဤ၌ အကြွင်း ၁-ခုရှိလျှင်လည်း ၁-ခုပင် တက်။ ၂-ခု, ၃-ခု- စသည်ရှိလျှင်လည်း ၁-ခုပင် တက်-ဟူလို၏။

ဒုတိယဌာနဝိကပ် ၈-နက်ဖြင့် စား၊

၁-ခုကြွင်းမူ ရ၊ ၂-ခုကြွင်းမူ သ၊ ၃-ခုကြွင်းမူ ဥ၊ ၄-ခုကြွင်းမူ မု၊
၅-ခုကြွင်းမူ ပ၊ ၆-ခုကြွင်းမူ ဒိ၊ ၇-ခုကြွင်းမူ မာ၊ သုဉ်းမူ ကွာ-

ဟု မှတ်၍ ထား။ ၎င်းနည်း တတိယဌာနဝိကပ် ၈-နက်ဖြင့် စား၊

၁-ခု ကြွင်းမူ ရ၊ ၂-ခုကြွင်းမူ သ၊ ၃-ခုကြွင်းမူ ဥ၊ ၄-ခုကြွင်းမူ မု၊
၅-ခုကြွင်းမူ ပ၊ ၆-ခုကြွင်းမူ ဒိ၊ ၇-ခုကြွင်းမူ မာ၊ သုဉ်းမူ ကွာ –

ဟု မှတ်၍ ဤနည်းမျှ ခန့်သော အတန့်၌ ပျောက်သော အနက်ကား ဤအနက်ပင်တည်း-ဟု ပြအပ်၏။

ပြဟန်ကား ပဌမအတန့်တွင် အနက်ပျောက်ခဲ့၏။ ထိုပျောက်သော အနက်ကား အဘယ်အနက်နည်း-ဟု မေးသော် မေးအပ်သော အတန့်သဒ္ဒါ ၁-ခုကို တည်၊ ပဌမ-ဝိကပ္ပဌာန ၃-နက်ဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ်သုဉ်းရကား စားခြေအထက် သုညတက်၊ ထိုသုညပင် လဒ်မည်၏။ ၃-ခု မစားလောက်သော် ၁-ခုသဒ္ဒါပင် ၁-ခုကြွင်း မည်သောကြောင့် တ-ဟု မှတ်၍ထား။ အကြွင်းရှိသော် လဒ်သို့ ၁-ခုတက်-ဟူရကား ထို ၁-ခုကို အထက်လဒ်သို့ တက်။ ထိုလဒ် ၁-ခုကို ဒုတိယဝိကပ္ပဌာန ၈-နက်ဖြင့် စား၊ မစား လောက်ရကား စားခြေအထက် သုညတက်၊ ထိုသုညပင် လဒ်မည်၏။ ၈-ခု မစားလောက် ရကား ၁-ခုကြွင်းမည်သောကြောင့် ရ-ဟု မှတ်၍ ထား။ အကြွင်းရှိသောကြောင့် လဒ်သို့ ၁-ခုတက်၊ ထိုလဒ် ၁-ခုကို တတိယဝိကပ္ပဌာန ၈-နက်ဖြင့် စား၊ မစားလောက်ရကား ၁-ခု ကြွင်းမည်သောကြောင့် ရ-ဟု မှတ်၍ ၁-ခုသော အတန့်၌ပျောက်သော အနက်ကား တ, ရ, ရ-တည်းဟု ဖြေအပ်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤနည်းကို မှီ၍ ၂-တန့်, ၃-တန့်-စသည်တို့ကို တွက်လေ။ အလယ် ၉၇-တန့်တွင် အနက်ပျောက်ခဲ့၏။ အဘယ်အနက်နည်းမေးမူ ၉၇-တန့်ကို တည်၊ ပဌမဝိကပ္ပဌာန ၃-နက်ဖြင့် စား၊ ၁-ခုကြွင်းရကား တ-ဟု မှတ်၍ထား။ အကြွင်းရှိသောကြောင့် လဒ် ၃၂-ခုသို့ ၁-ခုတက် ၃၃-ဖြစ်၏။ ၎င်း ၃၃-ခုကို ဒုတိယဝိကပ္ပဌာန ၈-နက်ဖြင့် စား၊ ၁-ခုကြွင်းရကား ရှ-ဟု မှတ်၍ထား။ အကြွင်းရှိသောကြောင့် လဒ် ၄-ခုသို့ ၁-ခုတက်၊ ၅-ခု ဖြစ်၏။ ၎င်း ၅-ခုကို တတိယဝိကပ္ပဌာန ၈-နက်ဖြင့် စား၊ မစားလောက်သော် ၅-ခုသန်္ဓာပင် အကြွင်းမည်ရကား ပ-ဟု မှတ်၍ ထား။ ၉၇-တန့်၌ ပျောက်သောအနက်ကား တ, ရှ, ပ-တည်းဟု ဖြေအပ်၏။

အဆုံး ၁၉၂-တန့်တွင် အနက်ပျောက်ခဲ့၏။ အဘယ်အနက်နည်း-ဟု မေးမူ ၁၉၂-တန့်ကို တည်၊ ပဌမဝိကပ္ပဌာန ၃-နက်ဖြင့် စား၊ သုည်းရကား ဿ-ဟု မှတ်၍ထား။ လဒ် ၆၄-ခုကို ဒုတိယဝိကပ္ပဌာန ၈-နက်ဖြင့် စား၊ သုည်းရကား ဏ္ဍာ-ဟု မှတ်၍ထား။ လဒ် ၈-ခုကို တတိယဝိကပ္ပဌာန ၈-နက်ဖြင့် စား၊ သုည်းရကား ဏ္ဍာ-ဟု မှတ်၍ထား။ ၁၉၂-တန့်၌ ပျောက်သောအနက်ကား ဿ, ဏ္ဍာ, ဏ္ဍာ-တည်းဟု ဖြေအပ်၏။ ။ နဋ္ဌနည်း ပြီး၏။

အတ္ထကြိယာနည်း

အတ္ထကြိယာနည်းကား တ, ရှ, ရှ-အစရှိသော အက္ခရာတို့တွင် တ,ဒ္ဓ,ဿ-ဟူသော အက္ခရာ ၃-လုံးတို့က တ-ပေါင်း မည်မျှ၊ ဒ္ဓ-ပေါင်း မည်မျှ၊ ဿ-ပေါင်း မည်မျှရှိသနည်းဟူမူ အတန့်သန်္ဓာ ၁၉၂-ခုကို တည်၊ ၃-ခု စား၊ လဒ် ၆၄-ခု ရသည်ကို ရှု၍ တ ၆၄-လုံး၊ ဒ္ဓ ၆၄-လုံး၊ ဿ ၆၄-လုံးရှိ၏-ဟု ဖြေ။

ရှ, သ, ဥ, မှ, ပ, ဒိ, မာ, ဏ္ဍာ-တို့ကား အဘယ်မျှ ရှိသနည်းဟူမူ အတန့်သန်္ဓာ ၁၉၂-ကို တည်၊ ရှ-စသော အက္ခရာတို့သည် ၂-ဌာနဖြစ်၍ ဝါ၊ ၂-ဝိကပ်ဖြစ်၍ ၂-ခုမြောက်၊ ၎င်းရှ-စသော အက္ခရာ ၈-လုံးဖြစ်၍ ၈-ခုနှင့် စား၊ လဒ် ၄၈-ခု ရသည်ကို ရှု၍ ရှ, သ, ဥ, မှ, ပ, ဒိ, မာ, ဏ္ဍာ-အက္ခရာ ၈-လုံးက ၄၈-စီ ရ၏-ဟု ဖြေ။

တ၏သန်္ဓာ ၆၄-ခုကို ၃-ခု မြောက်၊ ၁၉၂-ခုဖြစ်၏။ ရှ၏သန်္ဓာ ၄၈-ခုကို ၈-ခု မြောက်၊ ၃၈၄-ခု ဖြစ်၏။ ၂-ခုကို ပေါင်းသော် ၁၉၂-တန့်တွင်ရှိသော အက္ခရာပေါင်း ဖြစ်၏။ ဝါ၊ ၅၇၆-အက္ခရာပေါင်း ဖြစ်၏။

အတန့်သန်္ဓာကို တည်၍ မြောက်ပုံ, နုတ်ပုံ၊ အက္ခရာ, ဂရု, လဟု, မတြာဖြစ်ပုံတို့ကို အောက်နိဒ္ဒေသနယ-က ပြဆိုခဲ့ပြီ။

http://www.dhammadownload.com

ဝိနာ ဝဏ္ဏေဟိ မတ္ထာ ဂါ၊ ဝိနာ ဝဏ္ဏာ ဂရူဟိ တု။
ဝိနာ လဟုဟိ ဂရုဝေါ၊ ဒလေ ပထျာဒိနော မတာ။ ။

ဟူသော ဝုတ္တောဒယ၊ ဒုတိယပရိစ္ဆေဒ၊ ဩသာနဂါထာ(၄၅)ကို နှလုံးကြပ်ကြပ်သွင်း။

ပထျာဒိနော၊ ပထျာ-အစရှိသော ဂါထာ၏။ ဒလေ၊ ပုဗ္ဗမှ, အပရမှ ၂-ပါး၌။ မတ္တာ၊ မတြာသင်္ချာကို။ ဝဏ္ဏေဟိ၊ အက္ခရာသင်္ချာတို့ဖြင့်။ ဝိနာ၊ ကြဉ်၍။ ဝါ၊ နုတ်၍။ ဝါ၊ ဂရူတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။ ဟိ၊ ထိုမှတပါး။ မတ္တာ၊ မတြာသင်္ချာတို့ကို။ ဂရူဟိ၊ ဂရုသင်္ချာတို့ဖြင့်။ ဝိနာ၊ ၍။ ဝါ၊ နုတ်၍။ ဝဏ္ဏာ၊ အက္ခရာသင်္ချာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။ ဝဏ္ဏေ၊ အက္ခရာသင်္ချာတို့ကို။ ဂရုဝေါ ဂရူဟိ၊ ဂရုတို့ဖြင့်။ ဝိနာ၊ ကြဉ်၍။ ဝါ၊ နုတ်၍။ လဟူနိ၊ လဟုသင်္ချာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။ တစ်နည်းကား မတ္တာ၊ မတြာသင်္ချာတို့ကို။ ဂရူဟိ၊ ဂရုတို့ဖြင့်။ ဒလေ၊ ၂-ကြိမ်။ ဝိနာ၊ ကြဉ်၍။ ဝါ၊ နုတ်၍။ လဟူနိ၊ လဟုသင်္ချာတို့ကို။ မတာ၊ သိအပ်ကုန်၏။

မတြာယူဟန်မှာ ဝိကပ်သင်္ချာတို့တွင် "ဿာ, ရူ, သ, က္ခာ-တို့၏ သင်္ချာကို ပေါင်း၍ ၂-ခု မြောက်၊ တ, ဒ္ဓ, သ, ဉ, မှ, ပ, ဒိ-တို့၏ အက္ခရာသင်္ချာနှင့် ရော၊ မတြာပေါင်း ၇၈၄-ခု ဖြစ်၏။ အတန့်သင်္ချာကို တည်၍ ၃-ခုမြောက်လျှင် အက္ခရာပေါင်း ဖြစ်၏"စသောနည်းကို အထက်နိဒ္ဒေသ-က ပြဆိုခဲ့ပြီ။ ။ အတ္ထကြိယာနည်း ပြီး၏။

အတ္ထသင်္ချာနည်း

အတ္ထသင်္ချာနည်းကား ပတ္ထာရသင်္ချာနည်းတွင်ရသော ဝိကပ်အစဉ်အတိုင်း မြောက်၊ ၁၉၂-နက်ဖြစ်ခြင်းသည်ပင် အတ္ထသင်္ချာနည်း မည်၏။ အနက်ကို ရေတွက်သည်-ဟူလို။ အတ္ထသင်္ချာနည်း ပြီး၏။

အတ္ထအဒ္ဓါနည်း

အတ္ထအဒ္ဓါနည်းကား ၁၉၂-နက်အစဉ်တွင် အက္ခရာ ၁-လုံး, ၁-လုံးကို လက် ၁-သစ်စီ၊ ထိုအက္ခရာတို့၏ အကြားအကြားကိုလည်း လက် ၁-သစ်စီ ဖြန့်၍ လက် ၂-သစ်, ၂-သစ်ခန့် အကွက်ကို သား၍ရေး။ ထို့ကြောင့် ပတ္ထာရသင်္ချာကို ၂-ခု မြောက်၊ အစအက္ခရာအထက် လက် ၁-သစ်ခွဲ, အဆုံးအက္ခရာအောက် လက် ၁-သစ်ခွဲ၊ ၂-ခုပေါင်း လက် ၁-သစ်ခန့် အက္ခရာမှ အပဖြစ်၍ ၁-ခု နုတ်၊ ၃၈၃-လက်သစ် ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

၃၈၃-လက်သစ်ကို တည်၊ ၁၂-လက်သစ်နှင့် စား၊ အကျန် ၁၁-လက်သစ်ကို မှတ်၍ထား၊ လဒ် ၃၁-ခုကား ထွာဖြစ်၏။ ၎င်း ၃၁-ထွာကို တည်၊ ၂-ခု စား၊ အကျန်ကို ၁-ထွာ မှတ်၍ထား၊ လဒ် ၁၅-ခုကား တောင် ဖြစ်၏။ ၎င်း ၁၅-တောင်ကို တည်၊ ၂-ခု စား၊ အကျန် ၁-တောင်ကို မှတ်၍ထား၊ လဒ် ၂-ခုကား တာဖြစ်၏။ ထိုသခ္ခါတို့ကို ပေါင်း၍ အတ္ထနယအခွန့်ကား ၂-တာ, ၁-တောင်, ၁-ထွာ, ၁၁-လက်သစ် အရှည်ရှိ၏။

သခ္ခေါ ဒ္ဝိဂုဏော'ကူနာ၊ ဝိတ္ထာရာ'ယာမသမ္ဘဝါ။
ဝုတ္တဿ'ဒ္ဒ'န္တရာနဉ္စ၊ ဂရုလာနံ စ အဂုံလံ။ ။

ဟူသော ဝုတ္တောဒယ၊ ပဉ္စမပရိစ္ဆေဒ၊ ဩသာသနဂါထာ(၁၃၄)ကို ကြပ်ကြပ်နှလုံးသွင်း။

သခ္ခေါ၀၊ ပတ္ထာရသခ္ခါကိုသာလျှင်။ ဒွိဂုဏ်၊ ၂-ခုဖြင့် မြောက်။ ဇကူနာ၊ ၁-ခုကို နုတ်။ ဂရုလာနံ စ၊ ဂရုလဟုတို့၏လည်းကောင်း။ အန္တရာနဉ္စ၊ ဂရုလဟုတို့၏ အကြားတို့၏ လည်းကောင်း။ အဂုံလံ၊ လက် ၁-သစ်, လက် ၁-သစ်ကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ ဝိတ္ထာရာ'ယာမ-သမ္ဘဝါ၊ အလျား,အနံဖြင့် သင့်သော။ ဝုတ္တဿ၊ ဂါထာ၏။ အဒ္ဓါ၊ အခွန့်သခ္ခါပမာဏကို။ ဧ ယျာ၊ သိရာ၏။ ။ အတ္ထနယအဒ္ဓါနည်း ပြီး၏။

အတ္ထနယဆပ္ပစ္ဆယနည်း ပြီး၏။

----- x -----

ဂဏဝိကပ္ပဆပ္ပစ္ဆယနည်း

ဂဏဝိကပ္ပဆပ္ပစ္ဆယနည်းကား ပတ္ထာရဖြန့်လိုသောသူသည်–

- ပဌမဌာနဒ္ဓ ဂ, လ-အက္ခရာ ၂-လုံးကို ဂ,လ၊ ဂ,လ-စသည်ဖြင့် ၁-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရ ဆုံးအောင် ဧရေး။
- ဒုတိယဌာနဒ္ဓ မ, ယ, ရ, တ, ဇ, ဘ-ဟူသော ၆-ဂိုဏ်းကို မ, မ, ယ, ယ-စသည်ဖြင့် ၂-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင် ရေး။
- တတိယဌာနဒ္ဓ ယဂိုဏ်း ၁-ခုကို ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- စတုတ္ထဌာနဒ္ဓ ဂ, လ ၂-လုံးကို ၁၂-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- ပဉ္စမဌာနဒ္ဓ ဂ, လ ၂-လုံးကို ၂၄-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- ဆဋ္ဌဌာနဒ္ဓ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ၆-ဂိုဏ်းကို ၄၈-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။

http://www.dhammadownload.com

- သတ္တမဌာနန္ဒ ဇ-ဂိုဏ်း ၁-ခုကို ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- အဋ္ဌမဌာနန္ဒ ဂ, လ ၂-လုံးကို ၂၀၈-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- နဝမဌာနန္ဒ ဂ, လ ၂-လုံးကို ၅၇၆-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- ဒသမဌာနန္ဒ ၆-ဂိုဏ်းကို ၁,၁၅၂-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- ဧကာဒသမဌာနန္ဒ န-ဂိုဏ်း ၁-ခုကို ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- ဒွါဒသမဌာနန္ဒ ဂ, လ ၂-ခုကို ၆,၉၁၂-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- တေရသမဌာနန္ဒ ဂ, လ ၂-လုံးကို ၁၃,၈၁၂-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- စုဒ္ဒသမဌာနန္ဒ ၆-ဂိုဏ်းကို ၂၇,၆၄၈-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- ပန္နရသမဌာနန္ဒ ဇ-ဂိုဏ်း ၁-ခုကို ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။
- သောဠသမဌာနန္ဒ ဂ, လ ၂-လုံးကို ၁,၆၅,၈၈၈-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင်ရေး။

အကြင်အခါ လ, ဘ, ယ, လ၊ လ, ဘ, ဇ, လ၊ လ, ဘ, န, လ၊ လ, ဘ, ဇ, လ-ဟူသော ဂါထာသည် ဖြစ်၏။ ထိုအခါ ပတ္ထာရဖြန့်၍ ပြီး၏။

ပတ္ထာရာနည်း

ထိုပတ္ထာရာသန်း၏ ဖြစ်ဟန်ကို ဤသို့ သိရာ၏။

- ပဌမဌာနန္ဒ ၁-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရာဆုံးအောင် ရေးအပ်သော ၁-ခုသန်းကို ပဌမဌာနန္ဒ ရအပ်သော ၂-ခုသန်းဖြင့် မြှောက်၊ ဒုတိယဌာနန္ဒ ရေးအပ်သော ၂-ခု သန်း ဖြစ်၏။
- ထို ၂-ခုသန်းကို ဒုတိယဌာနန္ဒ ရေးအပ်သော ၆-ခုသန်းဖြင့် မြှောက်၊ စတုတ္ထဌာနန္ဒ ရေးအပ်သော ၁၂-ခု သန်း ဖြစ်၏။
- ထို ၁၂-ခုကို စတုတ္ထဌာနန္ဒ ရအပ်သော ၂-ခုသန်းဖြင့် မြှောက်၊ ပဉ္စမဌာနန္ဒ ရေးအပ်သော ၂၄-ခု သန်း ဖြစ်၏။
- ထို ၂၄-ခုကို ပဉ္စမဌာနန္ဒ ရအပ်သော ၂-ခုသန်းဖြင့် မြှောက်၊ ဆဋ္ဌမဌာနန္ဒ ရေးအပ်သော ၄၈-ခုသည် ဖြစ်၏။
- ထို ၄၈-ခုသန်းကို ဆဋ္ဌဌာနန္ဒ ရအပ်သော ၆-ခုသန်းဖြင့် မြှောက်၊ အဋ္ဌမဌာနန္ဒ ရေးအပ်သော ၂၈၈-ခု သန်း ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

- ထို ၂၈၈-ကို အဋ္ဌမဌာနဒ္ဓ ရအပ်သော ၂-ခုသင်္ချာဖြင့် မြှောက်၊ နဝမဌာနဒ္ဓ ရေးအပ်သော ၅၇၆-ခု သင်္ချာ ဖြစ်၏။
- ထို ၅၇၆-ခုသင်္ချာကို နဝမဌာနဒ္ဓ ရအပ်သော ၂-ခုသင်္ချာဖြင့် မြှောက်၊ ဒသမဌာနဒ္ဓ ရေးအပ်သော ၁,၁၅၂-ခု သင်္ချာ ဖြစ်၏။
- ထို ၁,၁၅၂-ခုသင်္ချာကို ဒသမဌာနဒ္ဓ ရအပ်သော ၆-ခုသင်္ချာဖြင့် မြှောက်၊ ဧကာဒသမဌာနဒ္ဓ ရေးအပ်သော ၆,၉၁၂-ခု သင်္ချာ ဖြစ်၏။
- ထို ၆,၉၁၂-ခုသင်္ချာကို ဧကာဒသမဌာနဒ္ဓ ရအပ်သော ၂-ခုသင်္ချာဖြင့် မြှောက်၊ တေရသမဌာနဒ္ဓ ရေးအပ်သော ၁၃,၈၂၄-ခု သင်္ချာ ဖြစ်၏။
- ထို ၁၃,၈၂၄-ခုသင်္ချာကို တေရသမဌာနဒ္ဓ ရအပ်သော ၂-ခုသင်္ချာဖြင့် မြှောက်၊ စုဒ္ဒသမဌာနဒ္ဓ ရေးအပ်သော ၂၇,၆၄၈-ခု သင်္ချာ ဖြစ်၏။
- ထို ၂၇,၆၄၈-ခုသင်္ချာကို စုဒ္ဒသမဌာနဒ္ဓ ရေးအပ်သော ၆-ခုသင်္ချာဖြင့် မြှောက်၊ သောဠသမဌာနဒ္ဓ ရေးအပ်သော ၁,၆၅,၈၈၈-ခု သင်္ချာ ဖြစ်၏။
- ထို ၁,၆၅,၈၈၈-ခု သင်္ချာကို သောဠသမဌာနဒ္ဓ ရအပ်သော ၂-ခုသင်္ချာဖြင့် မြှောက်၊ ပတ္ထရာသင်္ချာ ၃,၃၁,၇၇၆-ခု သင်္ချာ ဖြစ်၏။ ဝါ၊ ယော-သတ်-သတ်-ဧက်-တွဲ-တွဲ-သင်္ချာ ဖြစ်၏။

တစ်နည်း ပတ္ထာရသင်္ချာကို သိလိုမူ ၁၆-ဌာနတိုင်၊

ပဌမဌာနဒ္ဓ ရအပ်သော ၂-ခုသင်္ချာကို တည်၊
ဒုတိယဌာန ၆-ဂိုဏ်းဖြင့် မြှောက်၊ တဖန် စတုတ္ထဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်၊
တဖန် ဆဋ္ဌဌာန ၆-ဂိုဏ်းဖြင့် မြှောက်၊ တဖန် အဋ္ဌမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်၊
တဖန် နဝမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်၊ တဖန် ဒသမဌာန ၆-ဂိုဏ်းဖြင့် မြှောက်၊
တဖန် ဧကာဒသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်၊ တဖန် တေရသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်၊
တဖန် စုဒ္ဒသမဌာန ၆-ဂိုဏ်းဖြင့် မြှောက်၊
တဖန် သောဠသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်၊ ပတ္ထရာသင်္ချာဖြစ်၏။

ပတ္ထရာနည်း ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

ဥဒ္ဒိဌနည်း

ဥဒ္ဒိဌနည်းကား ၃,၃၁,၇၇၆-ခုသော ပတ္ထာရသဆ်ျာ၌ရှိသော ဂါထာတို့တွင် အစ ဂရု-၁၊ ထို့နောင် မဂိုဏ်း၊ ထို့နောင် ယ-ဂိုဏ်း၊ ထို့နောင် ဂရု ၂-ခု။ ထို့နောင် မ-ဂိုဏ်း၊ ထို့နောင် ဇ-ဂိုဏ်း၊ ထို့နောင် ဂရု ၂-ခု။ ထို့နောင် မ-ဂိုဏ်း၊ ထို့နောင် နဂိုဏ်း၊ ထို့နောင် ဂရု ၂-ခု။ ထို့နောင် မ-ဂိုဏ်း၊ ထို့နောင် ဇ-ဂိုဏ်း၊ ထို့နောင် ဂရု ၁-ခုရှိသော ဂါထာသည် အဘယ်မျှလောက်သော အတန့်သဆ်ျာ၌ ရောက်သနည်း-မေးမူ အာဂန္တုက ၁-ခု တည်၊ သောဋ္ဌသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်၊

ဤယခုမေးအပ်သော ဂါထာ၏ သောဋ္ဌသမဌာန၌ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်၌ တည်သော လကို ရှု၍ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်းကို စုဒ္ဒသမဌာန ၆-ဂိုဏ်းဖြင့် မြှောက်။

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ စုဒ္ဒသမဌာန၌ မ-ဂိုဏ်းဖြစ်ရကား မ၏အောက်၌ တည်သော ယ, ရ စသည်ကို ရှု၍ ၅-ခု နုတ်၊ အကြွင်းကို တေရသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ တေရသမဌာန၌ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်၌ တည်သော လကို ရှု၍ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်းကို ဒွါဒသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ ဒွါဒသမဌာန၌ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်၌ လကို ရှု၍ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်းကို ဒွါဒသမဌာန ၆-ဂိုဏ်းဖြင့် မြှောက်။

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ ဒသမဌာန၌ မ-ဂိုဏ်းဖြစ်ရကား မ၏အောက်၌ တည်သော ယ, ရ စသည်ကို ရှု၍ ၅-ခု နုတ်၊ အကြွင်းကို နဝမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ နဝမဌာန၌ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်၌ လကို ရှု၍ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်းကို အဌမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤမေးသော ဂါထာ၏ အဌမဌာန၌ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်၌ လကို ရှု၍ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်းကို ဆဌဌာန ၆-ဂိုဏ်းဖြင့် မြှောက်။

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ ဆဌဌာန၌ မ-ဂိုဏ်းဖြစ်ရကား မ၏အောက်၌ ယ, ရ-စသည်ကို ရှု၍ ၅-ခု နှုတ်၊ အကြွင်းကို ပဥ္စမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ ပဥ္စမဌာန၌ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်၌ လကို ရှု၍ ၁-ခု နှုတ်၊ အကြွင်းကို စတုတ္ထဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

http://www.dhammadownload.com

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ စတုတ္ထဌာနဒ္ဒ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်ဒ္ဒ လကို ရှုဒ္ဓ ၁-ခု နှုတ်၊ အကြွင်းကို ဒုတိယဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤယခုမေးသော ဂါထာ၏ ဒုတိယဌာနဒ္ဒ မ-ဂိုဏ်းဖြစ်ရကား မ၏အောက်ဒ္ဒ ယ,ရ စသည်ကို ရှုဒ္ဓ ၅-ခု နုတ်၊ အကြွင်းကို ပဌမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ယခု မေးအပ်သောဂါထာ၏ ပဌမဌာနဒ္ဒ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်ဒ္ဒ လကို ရှုဒ္ဓ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်း ၁-ခု ကျန်၏။ ၎င်း ၁-ခုကျန်သနဲ့ကို ရှုဒ္ဓ ဤယခုမေးအပ်သော ဂါထာသည် အစပဌမတန်မှာ ရှိ၏-ဟု ပြအပ်၏။ ဒုတိယ, တတိယဂါထာ-စသည်တို့ဒ္ဒလည်း ဤနည်းကို မှီးဒ္ဓ သိရာ၏။ ဤဝုတ္တောဒယကျမ်းဦးအစ—

နမတ္ထု ဇနသန္ဆာန-တမသန္ဆာနဘေဒိနော။
ဓမ္မဒ္ဒလန္ဆရုစိနော၊ မုနိန္ဒော'ဒါတရောစိနော။ ။

ဟူသော ဂါထာသည် ၃၃၁,၇၇၆-တန့်တွင် အဘယ်အတန့်ဒ္ဒ ရောက်သနည်း-ပြပါဟူမူ အာဂန္ဆုက ၁-ခု တည်၊ သောဠသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ သောဠသမဌာနဒ္ဒ ဂရုဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်ဒ္ဒတည်သော လကို ရှုဒ္ဓ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်း ၁-ခုကို စုဒ္ဒသမဌာန ၆-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ စုဒ္ဒသမဌာနဒ္ဒ မ-ဂိုဏ်းဖြစ်ရကား မ၏အောက်ဒ္ဒ တည်သော ယ, ရ စသည်ကို ရှုဒ္ဓ ၅-ခု နုတ်၊ အကြွင်း ၁-ခုကို တေရသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ တေရသမဌာနဒ္ဒ လဟုဖြစ်ရကား အောက်ဒ္ဒတည်သောအက္ခရာ မရှိသောကြောင့် မနုတ်ရ။ အကြွင်း ၂-ခုကို ဒွါဒသမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ ဒွါဒသမဌာနဒ္ဒ ၂-ခုဖြစ်ရကား ဂ-၏ အောက်ဒ္ဒတည်သော လဟု-ကို ရှုဒ္ဓ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်း ၃-ခုကို ဒသမဌာန ၆-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ ဒသမဌာနဒ္ဒ ရ-ဂိုဏ်းဖြစ်ရကား ရ၏အောက်ဒ္ဒတည်သော တ-စသည်ကို ရှုဒ္ဓ ၃-ခု နုတ်၊ အကြွင်း ၁၅-ခုကို နဝမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ နဝမဌာနဒ္ဒ ဂရု-ဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်ဒ္ဒတည်သော လကို ရှုဒ္ဓ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်း ၂၉-ခုကို အဋ္ဌမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ အဋ္ဌမဌာနဒ္ဒ ဂရု-ဖြစ်ရကား ဂ၏အောက်ဒ္ဒတည်သော လကို ရှုဒ္ဓ ၁-ခု နုတ်၊ အကြွင်း ၅၇-ခုကို ဆဋ္ဌဌာန ၆-ခုဖြင့် မြှောက်။

http://www.dhammadownload.com

ဤဂါထာ၏ ဆဋ္ဌဌာနဒ္ဒ် ယ-ဂိုဏ်းဖြစ်ရကား ယ၏အောက်ဒ္ဒတည်သော ရ-စသည်ကို ရှုရှ် ၄-ခု နုတ်၊ အကြွင်း ၃၃၈-ခုကို ပဥ္စမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ ပဥ္စမဌာနဒ္ဒ် လဟု-ဖြစ်ရကား အောက်ဒ္ဒတည်သောအက္ခရာ မရှိသောကြောင့် မနုတ်ရ၊ အကြွင်း ၆၇၆-ခုကို စတုတ္ထဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ စတုတ္ထဌာနဒ္ဒ် လဟု-ဖြစ်ရကား အောက်ဒ္ဒတည်သောအက္ခရာ မရှိသောကြောင့် မနုတ်ရ။ အကြွင်း ၁၀,၃၅၂-ခုကို ဒုတိယဌာန ၆-ခုဖြင့် မြှောက်။

-ဤဂါထာ ဒုတိယဌာနဒ္ဒ် ဘဂိုဏ်း-ဖြစ်ရကား အောက်ဒ္ဒတည်သောအက္ခရာ မရှိသောကြောင့် မနုတ်ရ၊ အကြွင်း ၈,၁၁၂-ခုကို ပဌမဌာန ၂-ခုဖြင့် မြှောက်။

ဤဂါထာ၏ ပဌမဌာနဒ္ဒ် လဟု-ဖြစ်သောကြောင့် မနုတ်ဘဲ ၁၆,၂၂၄-ခုသော သင်္ချာကို ရှုရှ်။ ဝါ၊ ဇော, ဒွေး, ဒွေး, ဆ, ဧက သင်္ချာကို ရှုရှ် ဤ"နမတ္ထုဇနသန္တာန"အစရှိသော ဝုတ္တောဒယကျမ်းဦးပဏာမ ပဌမဂါထာသည် ၁၆,၇၂၄-တန့်ဒ္ဒ် ရှိ၏-ဟု ပြအပ်၏။ ဥဒ္ဒိဌနည်း ပြီး၏။

နဌနည်း

နဌနည်းကား ၃၃၁,၇၂၆-ခုသော ဂါထာတိုင်၊ ရှေးဦးအစ ပဌမ ၁-တန့်ဒ္ဒရှိသော ဂါထာသည် ပျောက်ခဲ့၏။ ထိုပျောက်ခဲ့သော ဂါထာကား အဘယ်ဂါထာနည်းဟူမူ—

၁-ခုသော ဥဒ္ဒိဌသင်္ချာကို တည်၊ ပဌမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ ၁-ခုကြွင်းမူ ဂ၊ သုဉ်းမူ လ-ဟု မှတ်၍ထား၊ ဤဒ္ဒ် မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတက်၍ ၁-ခုကြွင်းဖြစ်ရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။ ၁-ခုကြွင်းဖြစ်၍ ၎င်း ၁-ခုသင်္ချာကို လဒ်သို့ တက်၊ ၎င်းလဒ် ၁-ခုကို ဒုတိယဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင်ဖြစ်ရကား မ-ဟု မှတ်၍ထား။ ၎င်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်။ တတိယဌာနဒ္ဒ် သင်္ချာ မရှိရကား မစားဘဲ ယ-ဟု မှတ်၍ထား။ ၎င်းလဒ် ၁-ခုကို စတုတ္ထဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင်ဖြစ်ရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။ ၎င်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်၊ ၎င်းလဒ် ၁-ခုကို ပဥ္စမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင် ဖြစ်ရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။ ၎င်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်၊ ၎င်းလဒ်ကို ဆဋ္ဌဌာန ၆-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင်ဖြစ်ရကား မ-ဟု မှတ်၍ထား။

http://www.dhammadownload.com

ရင်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်၊ သတ္တမဌာန၌ သင်္ချာမရှိရကား ဇ-ဟု မှတ်၍ထား။ ရင်းလဒ် ၁-ခုကို အဌမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင် ဖြစ်ရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။

ရင်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ ၁-ခုတက်၊ ရင်းလဒ် ၁-ခုကို နဝမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင် ဖြစ်ရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။ ရင်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်၊ ရင်း ၁-ခုကို ဒသမဌာန ၆-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင် ဖြစ်ရကား မ-ဟု မှတ်၍ထား။ ရင်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်၊ ဧကာဒသမဌာန၌ သင်္ချာမရှိရကား မစားဘဲ နဟု မှတ်၍ထား။ ရင်းလဒ် ၁-ခုကို ဒွါဒသမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင်ဖြစ်ရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။

ရင်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်၊ ရင်းလဒ် ၁-ခုကို တေရသမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင်ဖြစ်ရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။

ရင်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်၊ ရင်းလဒ် ၁-ခုကို စုဒ္ဒသမဌာန ၆-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် လဒ် သုညတင်၍ ၁-ခုကြွင်းပင် ဖြစ်ရကား မ-ဟု မှတ်၍ထား၊ ရင်း ၁-ခုကြွင်းကို လဒ်သို့ တက်၊ ပန္ဒရသမဌာန၌ သင်္ချာမရှိရကား မစားဘဲ လ-ဟု မှတ်၍ထား။ ရင်းလဒ် ၁-ခုကို သောဋ္ဌသမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်သောကြောင့် ၁-ခုကြွင်းပင်ဖြစ်ရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ ရှေးဦးအစ ပဌမအတန့်၌ ပျောက်သောဂါထာကား မှတ်အပ်သောအစဉ်ကို ရှု၍ **ဂရု, မဂိုဏ်း, ယဂိုဏ်း, ဂရု ၂-ခု၊ မဂိုဏ်း, ဇဂိုဏ်း, ဂရု ၂-ခု၊ မဂိုဏ်း, နဂိုဏ်း, ဂရု ၂-ခု၊ မဂိုဏ်း, ဇဂိုဏ်း, ဂရု ၁-ခုတည်းရှိသော ဂါထာတည်း-ဟု** ဖြေ။ ဒုတိယအတန့်-စသည်တို့၌လည်း ဤနည်းတွက်၍ ပြလေ။

၁၆,၂၂၄-တန့်၌ရှိသော ဂါထာသည် ပျောက်ခဲ့၏။ ထိုဂါထာကား အဘယ်နည်းဟူမူ ၁၆,၂၂၄-တန့်သော ဥဒ္ဒိဌသင်္ချာကို တည်၊ ပထမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ ၁-ခုကြွင်းမူ ဂ၊ သုဉ်းမူ လ-ဟု မှတ်။ ဤ၌ သုဉ်းရကား လဟု မှတ်၍ထား။ အကြွင်းမရှိရကား လဒ်သို့ မတက်ရ။ လဒ် ၈,၁၁၂-ခုကို ဒုတိယဌာန ၆-ခုဖြင့် စား၊ ၁-ခုကြွင်းမူ မ၊ ၂-ခုကြွင်းမူ ယ၊ ၃-ခုကြွင်းမူ ရ၊ ၄-ခုကြွင်းမူ တ၊ ၅-ခုကြွင်းမူ ဇ၊ သုဉ်းမူ ဘ-ဟု မှတ်။ ဤ၌ သုဉ်းရကား ဘ-ဟု မှတ်၍ထား။ နောက်ဂါထာလည်း နည်းတူမှတ်။

တတိယဌာန၌ တစ်ဂိုဏ်းတည်းသာဖြစ်သောကြောင့် သင်္ချာမရှိရကား ယ-ဟု မှတ်၍ထား။ နောက်ကိုလည်း နည်းတူမှတ်။ လဒ် ၁,၃၅၂-ခုကို စတုတ္ထဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ သုဉ်းရကား လ-ဟူ၍ မှတ်။ လဒ် ၆၂၆-ခုကို ပဉ္စမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ သုဉ်းရကား

http://www.dhammadownload.com

လ-ဟု မှတ်၍ထား။ လဒ် ၆၇၆-ခုကို ပဥ္စမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ သုဉ်းရကား လ-ဟု မှတ်၍ထား။ လဒ် ၃၃၈-ခုကို ဆဋ္ဌဌာန ၆-ခုဖြင့် စား၊ ၂-ခုကြွင်းရကား ယဟု မှတ်၍ထား။

သတ္တမဌာနဒ္ဒ ဇ-ဟု မှတ်၊ အကြွင်းရှိရကား လဒ်သို့ ၁-ခု တက်၊ လဒ် ၅၂-ခုကို ဆဋ္ဌဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ ၁-ခုကြွင်းရကား ဂဟု မှတ်၍ ထား။ အကြွင်းရှိရကား လဒ်သို့ ၁-ခုတက်၊ လဒ် ၂၉-ခုကို နဝမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ ၁-ခုကြွင်းရကား ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။ အကြွင်းရှိရကား လဒ်သို့ ၁-ခုတက်၊ လဒ် ၁၅-ခုကို ဒသမဌာန ၆-ခုဖြင့် စား၊ ၃-ခုကြွင်းရကား ရ-ဟု မှတ်၍ထား။ ဧကာဒသမဌာနဒ္ဒ နှ-ဟု မှတ်။

အကြွင်းရှိရကား လဒ်သို့ ၁-ခု တက်၊ လဒ် ၃-ခုကို ဒွါဒသမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ ၁-ခု ကြွင်းရကား လ-ဟု မှတ်၍ထား။ အကြွင်းရှိရကား လဒ်သို့ ၁-ခု တက်၊ လဒ် ၂-ခုကို တေရသမဌာန ၂-ခုဖြင့် စား၊ သုဉ်းရကား လ-ဟု မှတ်၍ ထား၊ လဒ် ၁-ခုကို စုဒ္ဒသမဌာန ၆-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်ရကား သုည တက်၊ ထိုသုညပင် လဒ် မည်၏။ မစားလောက် သောသခ်ၤာပင် အကြွင်းမည်သောကြောင့် ၁-ခုကြွင်းရကား မ-ဟု မှတ်၍ ထား။

ပန္နရသမဌာနဒ္ဒ ဇ-ဟု မှတ်၊ အကြွင်းရှိရကား သုညဖြစ်သော လဒ်သို့ ၁-ခု တက်၊ ထို ၁-ခုကို သောဠသမဌာနဒ္ဒ ၂-ခုဖြင့် စား၊ မစားလောက်ရကား လဒ် သုညတင်၍ ထို ၁-ခုပင် အကြွင်းမည်သောကြောင့် ဂ-ဟု မှတ်၍ထား။ ၁၆,၂၂၄-တန့်ဦး ပျောက်သော ဂါထာကား ဤဝုတ္တောဒယကျမ်းဦးအစ **"နမတ္ထု ဇနသန္ဆာန-တမသန္ဆာနဘေဒိနော"** အစ ရှိသော ဂါထာတည်း-ဟု ဖြေအပ်၏။ ဤမှတပါးသော ဂါထာတို့ကိုလည်း ဤနမတ္ထု ဂါထာကို မှီ၍ သိရာ၏။ ။ နဒ္ဓနည်း ပြီး၏။

ဂဏကိရိယာနည်း

ဂဏကိရိယာနည်းကား ဂ, လတို့ကား မည်မျှရှိသည်၊ မ, ယ, ရ, တ, ဇ, ဘ-အက္ခရာတို့ကား မည်မျှရှိသည်-ဟု မေးမူ ၃၃၁,၇၇၆-ခုသော ပတ္ထာရသခ်ၤာကို တည်၊ ဂ, လတို့၏ဌာန ၈-ဌာနဖြစ်၍ ၈-ခု မြောက်၊ ဂ,လ ၂-ခုဖြစ်ရကား ၂-ခု စား၊ လဒ် ၁၃,၂၇,၁၀၄-ခုကို ရှု၍။ ဝါ၊ ဇော-သုည-ဧက်-သတ်-ဒွေး၊ တိ-ဧက်သခ်ၤာကို ရှု၍ ဂ-ဤမျှရှိ၏။ လ-ဤမျှရှိ၏-ဟု ကြားအပ်၏။

မ-စသည်တို့၏ ဌာနကား ၄-ဌာနဖြစ်၍ ၄-ခု မြောက်၊ မ, ယ-စသော အက္ခရာ ၆-လုံးဖြစ်၍ ၆-ခု စား၊ လဒ် ၂,၂၁,၁၈၄-ကို ရှု၍။ ဝါ၊ ဇော, အဋ္ဌ, ဧက, ဧက်, ဒွေး, ဒွသခ်ၤာကို ရှု၍ မ-ဤမျှ၊ ရ-ဤမျှ၊ တ-ဤမျှ၊ ဘ-ဤမျှ-ဟု ကြားအပ်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဂင်းလဒ် ၂၂၁,၁၄၄-တွင် ပတ္ထာရသင်္ချာ ၃၃၁,၇၇၆-ကို ရော၍။ ဝါ၊ သော, သတ်, သတ်, ဧက်, တ္ဂ, တ္ဂ သင်္ချာကို ရော၍ ၅၅၂,၉၆၀-သင်္ချာကို ရှု၍။ ဝါ၊ ခန်း, သော, နော, ဒွေး, ဗျည်း, ပဥ္စသင်္ချာကို ရှု၍ ယ-ဤမျှ ရှိ၏-ဟု ကြားအပ်၏။

ဂင်း ယ-အက္ခရာ၊ ရ-သင်္ချာ ၅၅၂,၉၆၀-တွင် ဝါ၊ ခန်း, သော, နော, ဒွ, ဗျည်း, ပဥ္စသင်္ချာတွင် ပတ္ထာရသင်္ချာ ၁-ကြိမ်ရောပြန်လျှင်၊ (ဝါ) သော, သတ်, သတ်, ဧက်, တ္ဂ, တ္ဂ သင်္ချာကို ၁-ကြိမ်ရောပြန်လျှင် ၈၈၄,၇၃၆-ခု သင်္ချာကို ရှု၍ ဝါ၊ ဆ (နှင့်) တိ, သတ်, ဇော, အင်္ဒ, အင်္ဒ သင်္ချာကို ရှု၍ ရ-ဤမျှရှိ၏-ဟု ကြားအပ်၏။ နအက္ခရာမှာသော်ကား ၁-ဌာန သာဖြစ်၍ ပတ္ထာရသင်္ချာအတိုင်းသာ မှတ်အပ်၏။ ဝါ၊ သော, သတ်, သတ်, ဧက်, တ္ဂ, တ္ဂ သင်္ချာအတိုင်းသာ မှတ်အပ်၏။

ထိုအလုံးစုံသော သင်္ချာကို ပေါင်း၍ အက္ခရာပေါင်း ၅,၃,၀၈,၄၁၆-ရှိ၏-ဟု ကြားအပ်၏။ ဝါ၊ သော, ဧက်, ဇယာ, အဌာ, သုည, တိ, ပဥ္စ ရှိ၏-ဟု ကြားအပ်၏။ ထိုအက္ခရာသင်္ချာပေါင်းကို ၁၆-ခု စား၍ လဒ်ပတ္ထာရသင်္ချာနှင့်တူမူ ဝါ၊ သော, သတ်, သတ်, ဧက်, တ္ဂ, တ္ဂ သင်္ချာနှင့်တူမူ၊ တစ်နည်း ပတ္ထာရသင်္ချာကို ၁၆-ခု မြှောက်၍ ထိုအက္ခရာသင်္ချာနှင့်တူမူ မှန်၏။

ဤနမတ္ထုဂါထာ၌ အက္ခရာ ၃၂-လုံး၊ ဂရု-၁၆၊ လဟု-၁၆၊ မတြာ-၄၈ ရှိ၏။ အက္ခရာတွင် ဂရုကို နုတ်မူ လဟု ကျန်၏။ လဟုကို နုတ်မူ ဂရု ကျန်၏။ ဂရု, လဟု သင်္ချာတူ။ မတြာ ၄၈-ခုတွင် အက္ခရာကို နုတ်လျှင် ဂရု ကျန်၏။ ဂင်းနည်းတူ လဟု ကျန်၏။ မတြာတွင် ဂရု ၂-ကြိမ်နုတ်လျှင် လဟု ကျန်၏။ ဂရု-ကို ၂-ခု မြှောက်၍ လဟု-ရောလျှင် မတြာ ဖြစ်၏။ ဤသင်္ချာကို နမတ္ထုဂါထာ၌သာ မှတ်အပ်၏။ ပတ္ထာရဂါထာ-ဟူသမျှတို့၌ မမှတ်အပ်။

ပတ္ထာရဂါထာ-ဟူသမျှ၌ မတြာ, အက္ခရာ, ဂရု, လဟု အဘယ်မျှရသနည်းမေးမူ မ၏သင်္ချာကို ၆-ခုမြှောက်၊ ယ-ရ-တတို့၏ သင်္ချာကို ပေါင်း၍ ၅-ခု မြှောက်၊ ဇ-ဘတို့၏ သင်္ချာကို ပေါင်း၍ ၄-ခုမြှောက်၊ နဏ်သင်္ချာကို ၃-ခု မြှောက်၊ ဂဏ်သင်္ချာကို ၂-ခု မြှောက်၊ လဏ်သင်္ချာနှင့်တကွ အလုံးစုံကို ပေါင်းလျှင် မတြာပေါင်း ၁၅-ကုဋေနှင့် ၇,၀၄၀,၀၆၄-ခု ဖြစ်၏။ ဝါ၊ ဇော-ဆ, သုညာဇယာ-သုည-သုညသတ်-ပဥ္စ-ဧက-မတြာ ဖြစ်၏။ မ, ယ, ရ, တ, ဇ, ဘ, နဏ ၇-ဂိုဏ်းတို့၏သင်္ချာကို ပေါင်း၍ ၃-ခု မြှောက်၊ ဂ,လတို့၏ သင်္ချာနှင့်ရော၍ အက္ခရာပေါင်း ၁-ကုဋေနှင့် ၆,၁၆,၈၃၂-ဖြစ်၏။ ဝါ၊ ဒွေ-တြိယာ-အဌာ-ဆေ'က-ဆ-သုည-ဧက အက္ခရာ ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

တစ်နည်း ပတ္ထာရသခ်ၣာကို အက္ခရာအတန့်သခ်ၣာ ၃၂-ခုဖြင့် မြှောက်၊ အက္ခရာပေါင်း ဖြစ်၏။ မ၏သခ်ၣာကို ၃-ခု မြှောက်၊ ယ,ရ,တတို့၏ သခ်ၣာကို ၂-ခု မြှောက်၊ ဇ,ဘ,ဂ-တို့၏ သခ်ၣာနှင့် ရော၊ ဂရု-ပေါင်းဖြစ်၏။

ဝါ။ ဒွေး၊ တြိန္နာ၊ ဒွရာ-သတ္တာ၊ အဋ္ဌ၊ သုည၊ ပဌ၊ (၅,၀၈၇,၂၃၂) ဂရုဖြစ်၏။ ဇ,ဘတို့၏ သခ်ၣာကို ၂-ခု မြှောက်၊ နစ်၏သခ်ၣာကို ၃-ခု မြှောက်၊ ယ, ရ, တ, လတို့၏ သခ်ၣာနှင့်ရောလ္ဟု-ပေါင်း ဖြစ်၏။ ဝါ။ သုည သုညာ-ဆဒ္ဒာ-နဝ-ဒွေး-ပဌ-ပဌ(၅၅၂၉,၆၀၀) လဟု ဖြစ်၏။ ဂဏကြိယာနည်း ပြီး၏။

ဂဏသခ်ၣာနည်းသည် ပတ္ထာရနည်းနှင့် တူပြီ။ ။ ဂဏသခ်ၣာနည်း ပြီး၏။

ဂဏအဒ္ဓါနည်း

ဂဏအဒ္ဓါနည်းကား ၃,၃၁,၇၇၆-ဂါထာတို့တွင် ၁-ဂါထာ, ၁-ဂါထာကို လက် ၁-သစ် ပမာဏစီ ပြုအပ်၏။ ထိုဂါထာအကြား,အကြားကိုလည်း လက် ၁-သစ်ပမာဏကိုလည်း ပြုအပ်၏။ ထို့ကြောင့် ပတ္ထာရသခ်ၣာကို တည်၊ ၂-ခု မြှောက်၊ ၁-ခု နုတ်၊ ၆,၆၇,၅၅၁-သခ်ၣာသည် လက်သစ်ဖြစ်၏။

ထိုလက်သစ်သခ်ၣာကို တည်၊ ၁၂-ခုဖြင့် စား၊ အကြွင်း လက် ၁၁-သစ်ကို မှတ်၍ ထား၊ လဒ် ၅၅,၂၉၅-ခု သခ်ၣာသည် ထွာဖြစ်၏။ ထိုထွာသခ်ၣာကို တည်၊ ၂-ခု စား၊ အကြွင်း ၁-ထွာကို မှတ်၍ထား၊ လဒ် ၂၇,၆၄၇-ခု သခ်ၣာသည် တောင်ဖြစ်၏။ ထိုအတောင်သခ်ၣာကို တည်၊ ၇-ခု စား၊ အကြွင်း ၄-တောင်ကို မှတ်၍ထား၊ လဒ် ၃,၉၄၉-ခုသည် တာဖြစ်၏။

ထိုတာသခ်ၣာကို တည်၊ ၂၀-စား၊ အကြွင်း ၉-ကို တာ-ဟု မှတ်၍ထား၊ လဒ် ၁၉၇-ခုသခ်ၣာသည် ဥသဘဖြစ်၏။ ထိုဥသဘသခ်ၣာကို တည်၊ ၈၀-စား၊ အကြွင်း ၃၇-ဥသဘကို မှတ်၍ထား၊ လဒ် ၂-ခုသည် ဂါဝုတ် ဖြစ်၏။ ထိုအလုံးစုံကို ပေါင်း၍ ဂဏအဒ္ဓပမာဏသည် ၂-ဂါဝုတ်နှင့် ၃၇-ဥသဘ, ၉-တာ, ၄-တောင်, ၁-ထွာ, ၁၁-သစ်ရှိ၏။ ။ ဂဏအဒ္ဓါနည်း ပြီး၏။

ဂဏဝိကပွဆပွစ္ဆယနည်း ပြီး၏။

----- x -----

http://www.dhammadownload.com

ဝဏ္ဏဝုတ္ထိဆပ္ပစ္စယနည်း

ပတ္ထာရနည်း

ဝဏ္ဏဝုတ္ထိဆပ္ပစ္စယနည်းကား နမတ္ထုဂါထာ၏ အဌကၠရပါဒ၊ ဗာတ္တိသဝဏ္ဏဖြစ်ရကား ရှေးဦးစွာ သဗ္ဗဂရုဂါထာကို ၃၂-ဂရု ရေးအပ်၏။ ထို့နောင် အစ ဂရု၏အောက်၌ လဟု ရေးအပ်၏။ ထိုလဟုနောက် ဂရုချည်း အထက်ကနည်း ရေးအပ်၏။ ဤနည်းဖြင့် ပတ္ထာရ ဆုံးအောင် ရေးလေ။ အကြင်အခါ သဗ္ဗလဟုကဂါထာသည် ဖြစ်၏။ ထိုအခါ ပတ္ထာရပြီး၏။

တစ်နည်း ဗာတ္တိသဒ္ဒါနတို့တွင်–

- ပဌမဒ္ဒါန၌ ဂရု,လဟုတို့ကို ဂ, လ, ဂ, လ-စသည်ဖြင့် ၁-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရဆုံးအောင်ရေး။
- ဒုတိယဒ္ဒါန၌ ဂ, ဂ, လ, လ-စသည်ဖြင့် ၂-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရဆုံးအောင်ရေး။
- တတိယဒ္ဒါန၌ ဂ, ဂ, ဂ, ဂ၊ လ, လ, လ ,လ-စသည်တို့ဖြင့် ၄-ကြိမ်စီ ပတ္ထာရဆုံးအောင်ရေး။

ဤနည်းဖြင့် ဗာတ္တိသဒ္ဒါနတိုင်အောင် ၂-ဆ, ၂-ဆတက် တိုး၍ရေး။ အကြင်အခါ သဗ္ဗလဟုကဂါထာသည် ဖြစ်၏။ ထိုအခါ ပတ္ထာရ ဖြန့်၍ ပြီး၏။

ပတ္ထာရေ သဗ္ဗဂေ ပါဒေ၊ ပုဗ္ဗဂါ'ဓော လွရေ သမာ။
ပုဗ္ဗေ ဂရု တေ စ မိ'မေ၊ ကတ္တဗ္ဗာ ယာဝ သဗ္ဗလာ။ ။(ဂါထာ-၁၂၉)

ဟူသော ဆဒ္ဒပရိစ္ဆေဒဂါထာကို နှလုံးသွင်း။

ပတ္ထာရေ၊ ပတ္ထာရကို။ ကတေ၊ ပြုအပ်သည်ရှိသော်။ သဗ္ဗဂေ-သဗ္ဗဂေါ၊ အလုံးစုံသော ဂရုရှိသော။ ပါဒေ-ပါဒေါ၊ ပါဒကို။ ပဌမံ၊ ရှေးဦးစွာ။ ကတ္တဗ္ဗော၊ ပြုအပ်၏။ ဝါ၊ ပြုလေ။ ပုဗ္ဗဂါ၊ ရှေးဖြစ်သော ပတ္ထာရ ဂရုမှ။ အဓော၊ အောက်၌။ လော၊ လဟုကို။ ကတ္တဗ္ဗော၊ ပြုအပ်၏။ ဝါ၊ ပြုလေ။ အပရေ၊ လဟု၏ နောက်ဖြစ်သော ပတ္တရာအရေးတို့ကို။ သမာ၊ အထက်ပတ္တာရအရေးနှင့်အမျှ။ ကတ္တဗ္ဗာ၊ ပြုအပ်၏။ ဝါ၊ ပြုလေ။ ဣမေ တေ-တယော၊ ဤ ၃-ပါးကုန်သော အစီအရင်တို့ကို။ ယာဝ သဗ္ဗလာ၊ အလုံးစုံ လဟုရှိသော ဂါထာဖြစ်သည်တိုင်အောင်။ ကတ္တဗ္ဗာ၊ ပြုအပ်ကုန်၏။ ဝါ၊ ပြုကြလေကုန်။

"မိမေ"၌ မ-ကား အာဂမ၊ ထိုပတ္ထာရသချာကို သိလိုမူ ဗာတ္တိသဝဏ္ဏတို့၏ အောက်၌ အစဝဏ္ဏမှစ၍ အစဉ်အတိုင်း ဧက-စသော သချာကို ၂-ဆ, ၂-ဆတက်၍ ရေး၊ ထိုသချာ အလုံးစုံတို့ကို ပေါင်း၍ အာဂန္တုက ၁-ခုနှင့်တကွ ကုဋေ ၄၂၉-ကုဋေနှင့် ၄၉,၆၇,၂၉၆-ခု သချာဖြစ်၏။ ဝါ၊ 'သော, နော, ဒွိက၊ သတ္တ, ဆဒ္ဒ၊ နော, ဇယာ၊ နဝါ, ဒွေဇယ'သချာဖြစ်၏။ တစ်နည်း အဆုံးသချာကို ၂-ခု မြှောက်၍ ပတ္ထာရသချာကို သိအပ်၏။

http://www.dhammadownload.com

တစ်နည်း ဝိကပ္ပဝိဓိ၌ ရေးအပ်သော ၃၂-လုံးသော ဒွိသင်္ခ်ာတိုင်၊ ပထမဒွိသင်္ခ်ာကို တည်၊ တတိယဒွိသင်္ခ်ာဖြင့် မြှောက်၊ ထိုနည်းတူ ဗာတ္တိံသမ ဒွိသင်္ခ်ာတိုင် အစဉ်အတိုင်း မြှောက်၍ ပဏ္ဏာရသင်္ခ်ာကို သိအပ်၏။

"ဧကာဒိနံ'ဏ္ဍမေန'ကော်၊ ပုဗ္ဗာ'စော ဒ္ဝိဂုဏော လိခေ"ဟူသော ဆဋ္ဌမပရိစ္ဆေဒ၊ ဥပမုဂါထာကို နှလုံးသွင်း။ ပုဗ္ဗာ၊ ရှေးဦးအစ နမတ္ထု-စသော အက္ခရာမှ။ အစော၊ အောက်၌။ ဧကာဒိနံ'ဏ္ဍမေန၊ ၁-ခု, ၂-ခု, ၄-ခု, ၈-ခု-စသော အစဉ်ဖြင့်။ အကော်၊ သင်္ကော်တပညတ် အမှတ်သင်္ခ်ာတို့ကို။ ဒွိဂုဏော၊ ၂-ဆတက်, ၂-ခုဆတက်တို့ကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ လိခေ၊ ရေးရာ၏။ ။ ပဏ္ဏာရနည်း ပြီး၏။

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း

ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းကား ဤမည်သော ဂါထာသည် အဘယ်မျှသော အတန့်၌ ရှိသနည်း မေးမူ မေးအပ်သော ဂါထာ၏ အောက်၌ အစဝဏ္ဏမှ စ၍ အစဉ်သဖြင့် ဧက-စသည်ကို ၂-ဆ တက်၊ ၂-ဆတက်ရေး၍ လဟု-အောက်၌တည်သော သင်္ခ်ာအားလုံးကို ပေါင်း၍ အာဂန္တုက ၁-ခုနှင့်တကွ ထိုသင်္ခ်ာကို ရှု၍ ဤမည်သော ဂါထာသည် ဤမျှသော အတန့်၌ ရှိ၏-ဟု ပြအပ်၏။

တစ်နည်း ဂဏဝိကပ္ပဆပ္ပစ္ဆယနည်း၌ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အစီအရင်ဖြင့် ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းကို ပြအပ်၏။ **"မိဿိတေဟိ လဟုဌ္ဌေဟိ၊ သေ'ကေဟု'ဒ္ဒိဋ္ဌကံ ဘဝေ"**ဟူသော ဆဋ္ဌမပရိစ္ဆေဒ၊ ဥပမုဂါထာ(၁၃၁)ကို နှလုံးသွင်း။ သေကေဟိ၊ အာဂန္တုက ၁-ခုနှင့်တကွ ဖြစ်ကုန်သော။ လဟုဌ္ဌေဟိ၊ လဟုအက္ခရာ၏အရာ၌ တည်ကုန်သော။ မိဿိတေဟိ၊ ရောအပ်သော သင်္ခ်ာတို့ဖြင့်။ ဥဒ္ဒိဋ္ဌကံ၊ ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းသည်။ ဘဝေ၊ ဖြစ်၏။

တစ်နည်းကား သေကေဟိ သေကေန၊ အာဂန္တုက ၁-ခုဖြင့် သေကေဟိကို သေကေန-ဟု ဝစန ဝိပွလ္လာလ-ကြံ့။ ဥဒ္ဒိဋ္ဌကံ၊ သဗ္ဗလဟုက ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်းသည်။ ဘဝေ၊ ၏။ (မိဿကေဟိ-ဟု ပါဠိအချို့ရှိ၏။ အနက်အတူပင်။) ။ ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း ပြီး၏။

နဋ္ဌနည်း

နဋ္ဌနည်းကား ဤမျှခန့်သော အတန့်၌ရှိသော ဂါထာသည် ပျောက်ခဲ့၏။ ထိုဂါထာသည် အဘယ်နည်းဟူမူ မေးအပ်သော ဥဒ္ဒိဋ္ဌသင်္ခ်ာကို တည်၊ ၂-ခုစား၊ ၁-ခုကြွင်းမူ ဂ၊ သုဉ်းမူ လ-ဟု မှတ်၍ထား၊ မစားလောက်သော် သုည တက်၊ ထိုသုညပင် လဒ်မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

မစားလောက်သော သန္ဓာသည်ပင် အကြွင်းမည်၏။ အကြွင်းမရှိသော် လဒ်သို့ ၁-ခုတက်၍ ၂-ခုဖြင့် စားမြဲ စား၊ ဤနည်းဖြင့် ဗာတ္တိသအကွက်တိုင်အောင် စား၍ ရသော ဂရု, လဟုတို့ကို မှတ်ပြီးလျှင် ဤမျှလောက်သော အတန့်သန္ဓာ၌ ပျောက်သောဂါထာကား ဤဂါထာတည်း-ဟု ဖြေအပ်၏။

ဤနမတ္ထုဂါထာကို ရေး၍ နစ်အောက်၌ ၁၊ မစ်အောက်၌ ၂၊ တ္ထု၏ အောက်၌ ၄၊ ဇ၏အောက်၌ ၈၊ နစ်အောက်၌ ၁၆-စသည်ဖြင့် ယောဇနာတိုင်အောင် ၂-ဆတက်, ၂-ဆတက် ရေးပြီးလျှင် နမတ္ထု-ဇ-န-ဇ-တ စသော လဟုအက္ခရာ၏ အောက်၌ရှိသော ၁-ခု, ၂-ခု, ၄-ခု, ၈-ခု, ၁၆-ခု-စသော သန္ဓာတို့ကို ရောရ၍ ဤနမတ္ထုဂါထာသည် ကုဋေ ၈၅၈-ကုဋေနှင့် ၉၉,၃၄,၅၉၂-ခုသော ပတ္ထာရဂါထာတိုင်။ ဝါ၊ "ဒွေး-နော-ပဠု၊ ဇယ-တိကာ၊ နော-နဝါ၊ အဋ္ဌာ-ဗျည်း-အဋ္ဌ"ဟူသော သန္ဓာတိုင်။ ကုဋေ ၁၃၆-ကုဋေနှင့် ၆,၅၈၀,၁၂၆-ခုသော အတန့်၌ ရှိ၏။ ဝါ၊ "သော(နှင့်) ဒွယ၊ ဧက-သုည၊ အဋ္ဌ-ပဠု၊ ဆ-ဆာ-တြေက" ဟူသော အတန့်သန္ဓာ၌ ရှိ၏-ဟု ဖြေ။

ဤ၌ ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း, နဋ္ဌနည်းတို့၏ ဧက, ဒွိက-စသော အတန့်သန္ဓာတို့၏ ယူနည်းကို အောက်နိဒ္ဒေသက ပြခဲ့ပြီ။ ။ နဋ္ဌနည်း ပြီး၏။

ဂရုကြိယာနည်း

ဂရုကြိယာနည်းကား ဂါထာအက္ခရာနှင့်အမျှ ၃၂-ခုသော ဧကသန္ဓာတို့၌ အာဂန္တုက ၁-ခုတည်း၍ ၃၂-ခုသော ဧကသန္ဓာကို အောက်,အထက် ရေး၊ အထက်မှ ၁-ခု ၁-ခုရှုတ်၍ အောက်မှ ၁-ခု, ၁-ခု-စသည်ဖြင့် တက်သည်ရှိသော် သဗ္ဗလဟုကဂါထာ ဖြစ်၏။ တက်ဟန်ကို ပုံချ၍ကြည့်။

ဝုတ္တ'က္ခရသမာ သန္ဓာ၊ လိက္ခ္ယ သေကော'ပရု'ပရိ။
ဧကေ'ကဟီန'မေကာဒိ-နု'ဠာနေ သဗ္ဗဂါဒိကံ။ ။

ဟူသော ဝုတ္တောဒယ၊ ဆဋ္ဌမပရိစ္ဆေဒဂါထာ (၁၃၂)ကို နှလုံးသွင်း။

ဝုတ္တ'က္ခရသမာသန္ဓာ၊ ဂါထာ၏အက္ခရာနှင့် မျှသော သန္ဓာတို့ကို။ လိက္ခ္ယ၊ ရေးဦး၍။ သေကံ၊ အာဂန္တုက ၁-ခု, ၁-ခုကို။ ဥပရူပရိ၊ အထက်အထက်၌။ လိက္ခ္ယ၊ ရေး၍။ ဧကေ'က-ဟီနံ၊ အထက်အစွန်မှ ၁-ခု, ၁-ခု ရှုတ်၍။ ဟေဋ္ဌာ၊ အောက်မှ။ ဧကာဒိနာ၊ ၁-ခု, ၁-ခု စသည်ဖြင့်။ ဥဋ္ဌာနေ၊ တက်သည်ရှိသော်။ သဗ္ဗဂါဒိကံ၊ သဗ္ဗဂရုကာဒိဂါထာ မည်၏, သဗ္ဗ-လဟုကဂါထာဖြစ်၏-ဟူရာ၌ အဆုံးကို ပြသည်။ ။ ဂရုကြိယာနည်း ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

ဝုတ္ထသခ်ျာနည်း

ဝုတ္ထသခ်ျာနည်းကား ပတ္ထရာသခ်ျာနှင့် တူ၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းနည်းကို ပတ္ထာရနည်း၌ ပြဆိုခဲ့သည့်အတိုင်း သိရာ၏။ ဂရုကြိယာနည်း၌ဖြစ်သော သခ်ျာတို့ကို ရောသည် ရှိသော် ဝုတ္ထသခ်ျာနည်း ဖြစ်၏။

ဂရုကြိယာ'က် သန္နောဟေ၊ ဘဝေ သခ်ျာ ဝိမိဿိတေ။
ဥဒ္ဓိဋ္ဌ'က်သမာဟာရော၊ သေ'ကော ဝေ'မံ သမာ'နယေ။ ။

ဟူသော ဝုတ္တောဒယဆဋ္ဌပရိစ္ဆေဒဂါထာ(၁၃၃)ကို နှလုံးသွင်း။

ဂရုကြိယာ'က် သန္နောဟေ၊ သဗ္ဗဂရုကဂါထာကို ပြုခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော သင်္ကေတပညတ်ဖြင့် မှတ်အပ်သော သခ်ျာအပေါင်းကို။ ဝိမိဿိတေ၊ ရောသည်ရှိသော်။ သခ်ျာ၊ ဝုတ္ထသခ်ျာသည်။ ဘဝေ၊ ဖြစ်၏။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ သေ'ကော၊ အာဂန္တုကနှင့်တကွ ဖြစ်သော။ ဥဒ္ဓိဋ္ဌ'က်သမာဟာရော၊ ဥဒ္ဒိဋ္ဌနည်း၌ပြအပ်သော သင်္ကေတပညတ်ဖြင့် မှတ်အပ်သော သခ်ျာအပေါင်းသည်။ ဣမံ၊ ဤဝုတ္ထသခ်ျာကို။ သမံ၊ မိမိနှင့် တူမျှအောင်။ အာနယေ၊ ဆောင်ရာ၏။ ။ ဝုတ္ထသခ်ျာနည်း ပြီး၏။

ဝုတ္ထအဒ္ဓါနည်း

ဝုတ္ထအဒ္ဓါနည်းကား ဤအလုံးစုံသော ဂါထာတို့တွင် ၁-ခု, ၁-ခုသော ဂါထာကို လက် ၁-သစ်ပမာဏ ပြုအပ်၏။ ထိုဂါထာတို့၏ အကြား,အကြားကိုလည်း လက် ၁-သစ်, ၃-သစ်ပမာဏ ပြုအပ်၏။ ထို့ကြောင့် ပတ္ထာရသခ်ျာ ကုဋေ ၈၅၈-ကုဋေ ၉၉,၃၄,၅၉၂-ခု သခ်ျာကို တည်။ ဝါ၊ "ဒွ, နော, ပဉ္စ, ဇယ, တိကာ၊ နော, နဝါ၊ အဋ္ဌာ, ဗျည်း, အဋ္ဌ" သခ်ျာကို တည်၊ ၂-ခု မြောက်၍ ၁-ခု ရှုတ်၊ ဤကုဋေ ၁၇၁၂-ကုဋေနှင့် ၉၈,၆၉,၁၈၃-ခု သခ်ျာသည်။ ဝါ၊ "တိ, အဋ္ဌ, ဧက်, နော၊ သော, အဋ္ဌ, နော၊ ဒွေ'ကော, သတ်, ဧက"သခ်ျာသည် လက်သစ်ပေါင်း ဖြစ်၏။ (ဒွေ'ကော-ကို ဒွိ ဧကော-ဟု ပဒစ္ဆေဒပြု၍ ဒွိ ၁-ခု, ဧက ၁-ခု ယူ)

ဤ "တိ-အဋ္ဌ, ဧက်, နော"ပိုဒ်ကား ရှေးသံပေါက်တွင် မပါ။ လက်ာခွေးနှင့် မမြောက်မီ အပေါင်းသခ်ျာသာ ပါသည်။

- ၎င်းလက်သစ်ပေါင်း သခ်ျာကို တည်၊ ၁၂-ခု စား၊ အကြွင်း ၃-သစ်ကို မှတ်၍ထား၊ လဒ် ၄၃-ကုဋေနှင့် ၁၆,၅၅,၇၆၅-ခု သခ်ျာသည် ထွာဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

- ၎င်းထွာသင်္ချာကို ၂-ခု စား၊ အကျန် ၁-ထွာကို မှတ်၍ထား။ လဒ် ၇၁-ကုဋ္ဌေနှင့် ၅၈,၂၇,၈၈၂-ခု သင်္ချာသည် တောင်ဖြစ်၏။
- ၎င်းတောင်သင်္ချာကို တည်၊ ၇-ခု စား၊ လဒ် ကုဋ္ဌေ ၁၀-နှင့် ၂၂,၆၁,၁၂၆-ခု သင်္ချာသည် တာဖြစ်၏။
- ၎င်းတာသင်္ချာကို တည်၊ ၂၀-စား၊ အကြွင်း ၆-တာ မှတ်၍ ထား။ လဒ် ၅၁,၁၃,၀၅၆-ခု သင်္ချာသည် ဥသဘဖြစ်၏။
- ၎င်းဥသဘသင်္ချာကို တည်၊ ၈၀-စား၊ အကြွင်း ၁၆-ဥသဘကို မှတ်၍ထား။ လဒ် ၆၃,၉၁၃-ခု သင်္ချာသည် ဂါဝုတ်ဖြစ်၏။
- ၎င်းဂါဝုတ်သင်္ချာကို တည်၊ ၄-ခု စား၊ အကြွင်း ၁-ဂါဝုတ်ကို မှတ်၍ထား။ လဒ် ၁၅,၉၇၈-ခု သင်္ချာသည် ယူဇနာဖြစ်၏။

ဤအလုံးစုံကို ပေါင်း၍ ဝုတ္တအဒ္ဓါပမာဏသည် ၁၅,၉၇၈-ယူဇနာနှင့် ၁-ဂါဝုတ်, ၁၆-ဥသဘ, ၆-တာ, ၁-ထွာ, လက် ၃-သစ် ဖြစ်၏။

"(ဧက်) ဗျည်း,နဝ၊ သတ္တ,အဌာ၊ ရသင်္ချာ၊ ယူဇနာ မယုတ်။
တစ်ဂါဝုတ်ဝယ်၊ ခြောက်ခုကယ်၊ တစ်ဆယ် အသဘုတ်။
ခြောက်ခုအတာ၊ ဧက်,တိကာ၊ အထွာ လက်သစ်လုပ်" ။ — ဖြစ်၏။

ခရီးသွားသော်ကား ၁-နေ့, ၁-နေ့လျှင် ၁-ယူဇနာ, ၁-ယူဇနာ သွားသော် ယခင် ယူဇနာ ၁၅,၉၇၈-ယူဇနာကို တည်၊ ၃၀-စား၊ အကြွင်း ၁၈-ရက်ကို မှတ်၍ထား။ လဒ် ၅၃၇-ခုသည် လဖြစ်၏။ ၎င်း လသင်္ချာကို တည်၊ ၁၂-ခု စား၊ အကြွင်း ၄-လကို မှတ်၍ထား။ လဒ် ၄၄-ခုသင်္ချာသည် နှစ်ဖြစ်၏။ ဤအလုံးစုံကို ပေါင်းသော် ဂါထာပတ္ထာရ အခွန့်သည် ၄၄-နှစ်နှင့် ၄-လ, ၁၈-ရက် သွားရ၏။ ဝါ၊ "၄၄-နှစ်၊ ၄-လဖြစ်၊ ၁၈-မှန်မယုတ်"ဖြစ်၏။

သင်္ချေဝ ဒွိဂုဏေ'ကူနာ၊ ဝိတ္ထာရာ'ယာမသမ္ဘဝါ။
ဝုတ္ထသ'ဒ္ဓ'နွှရာနံ၊ ဂရုလာနံ အဂုံလံ။ ။

ဟူသော ဝုတ္တောဒယ၊ ဆဌပရိစ္ဆေဒ၊ ဩသာနဂါထာ(၁၃၄)ကို နှစ်, လ ပိုင်းရာ၏။ အနက်ကို အောက်၌ ပြဆိုခဲ့ပြီ။ ။ ဝဏ္ဏဝုတ္တိဆပ္ပစ္စယနည်း ပြီး၏။

နမတ္ထုဂါထာ၌ ဆပ္ပစ္စယ ၃-နည်း ပြီး၏။

----- x -----

http://www.dhammadownload.com

"ဆဒ္ဒော'ဒိလလဟုဇော ဝါ"အစရှိသော အရိယဂါထာ(၁၇)၊ ဤမှတပါးသော ဂါထာတို့၌ ရသင့်သော ဆပ္ပစ္စယနည်းတို့ကိုလည်း ဤနမတ္ထုဂါထာ၏ ဆပ္ပစ္စယနည်းကို မှတ်၍ ကြံရာ၏။

ရန်ကုန်မြို့၊ ရဟန်းရှင်မုနိန္ဒက "နမတ္ထုဇနသန္တာန-တမသန္တာနဘေဒိနော-အစရှိသော ဝုတ္တောဒယ၊ ပဌမဂါထာ၏ ဆပ္ပစ္စယနည်းနှင့်တကွ ပတ္ထာရဖြန့်ပုံကို အသေအချာသိမှတ်ပါရအောင် အကျဉ်းသခ်ေပနည်းဥပဒေသကို ပြတော်မူပါ"ဟု လျှောက်သောကြောင့် သခ်ေပဖြစ်သော သံပေါက်လက်ာနှင့်တကွ ဥဒ္ဒေသ, နိဒ္ဒေသ, ဝိတ္ထာရအပြား နည်း ၃-ပါး ကို ပြ၍ ဝုတ္တောဒယကျမ်း, ဆန်းဋီကာတို့နှင့်အညီ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ရေးသားစီရင်အပ်သော ဆပ္ပစ္စယဝိနိစ္ဆယမည်သော အဆုံးအဖြတ်ကား ၁၂၄၀-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်၊ ၁၀-ရက်နေ့ အပြီးသို့ ရောက်သည်။

★★★★★★★

အထက်ဖြေဆိုချက်အရ သိမှတ်လွယ်စေခြင်းငှာ ခယားစောက် ဇယားချ၍ ပြပေအံ့။

ဝိကပ္ပဝိထိ(ဝိဓိ)အစဉ်ချပုံ

တ	ရူ	ရူ	
ဒ္ဓ	သ	သ	
ဿာ	ဥ	ဥ	
	မှ	မှ	
	ပ	ပ	
	ဒိ	ဒိ	
	မာ	မာ	
	က္ခာ	က္ခာ	
	ဂ	ဂ	

http://www.dhammadownload.com

ဝိကပ္ပဝိထိပုံ

တ	ရ	ရ	၁	တ	ဉ	သ	၃၁	တ	ပ	ဉ	ဉ	၆၁
ဒ္ဓ	ရ	ရ	၂	ဒ္ဓ	ဉ	သ	၃၂	ဒ္ဓ	ပ	ဉ	ဉ	၆၂
သာ	ရ	ရ	၃	သာ	ဉ	သ	၃၃	သာ	ပ	ဉ	ဉ	၆၃
တ	သ	ရ	၄	တ	မ္	သ	၃၄	တ	ဒ	ဉ	ဉ	၆၄
ဒ္ဓ	သ	ရ	၅	ဒ္ဓ	မ္	သ	၃၅	ဒ္ဓ	ဒ	ဉ	ဉ	၆၅
သာ	သ	ရ	၆	သာ	မ္	သ	၃၆	သာ	ဒ	ဉ	ဉ	၆၆
တ	ဉ	ရ	၇	တ	ပ	သ	၃၇	တ	မာ	ဉ	ဉ	၆၇
ဒ္ဓ	ဉ	ရ	၈	ဒ္ဓ	ပ	သ	၃၈	ဒ္ဓ	မာ	ဉ	ဉ	၆၈
သာ	ဉ	ရ	၉	သာ	ပ	သ	၃၉	သာ	မာ	ဉ	ဉ	၆၉
တ	မ္	ရ	၁၀	တ	ဒ	သ	၄၀	တ	ခါ	ဉ	ဉ	၇၀
ဒ္ဓ	မ္	ရ	၁၁	ဒ္ဓ	ဒ	သ	၄၁	ဒ္ဓ	ခါ	ဉ	ဉ	၇၁
သာ	မ္	ရ	၁၂	သာ	ဒ	သ	၄၂	သာ	ခါ	ဉ	ဉ	၇၂
တ	ရ	မာ	၁၃	တ	မာ	သ	၄၃	တ	ရ	မ္	မ္	၇၃
ဒ္ဓ	ရ	မာ	၁၄	ဒ္ဓ	မာ	သ	၄၄	ဒ္ဓ	ရ	မ္	မ္	၇၄
သာ	ရ	မာ	၁၅	သာ	မာ	သ	၄၅	သာ	ရ	မ္	မ္	၇၅
တ	ဒ	ဒ	၁၆	တ	ခါ	သ	၄၆	တ	သ	မ္	မ္	၇၆
ဒ္ဓ	ဒ	ဒ	၁၇	ဒ္ဓ	ခါ	သ	၄၇	ဒ္ဓ	သ	မ္	မ္	၇၇
သာ	ဒ	ဒ	၁၈	သာ	ခါ	သ	၄၈	သာ	သ	မ္	မ္	၇၈
တ	မာ	ရ	၁၉	တ	ရ	ဉ	၄၉	တ	ဉ	မ္	မ္	၇၉
ဒ္ဓ	မာ	ရ	၂၀	ဒ္ဓ	ရ	ဉ	၅၀	ဒ္ဓ	ဉ	မ္	မ္	၈၀
သာ	မာ	ရ	၂၁	သာ	ရ	ဉ	၅၁	သာ	ဉ	မ္	မ္	၈၁
တ	ခါ	ရ	၂၂	တ	သ	ဉ	၅၂	တ	မ္	မ္	မ္	၈၂
ဒ္ဓ	ခါ	ရ	၂၃	ဒ္ဓ	သ	ဉ	၅၃	ဒ္ဓ	မ္	မ္	မ္	၈၃
သာ	ခါ	ရ	၂၄	သာ	သ	ဉ	၅၄	သာ	မ္	မ္	မ္	၈၄
တ	ရ	သ	၂၅	တ	ဉ	ဉ	၅၅	တ	ပ	မ္	မ္	၈၅
ဒ္ဓ	ရ	သ	၂၆	ဒ္ဓ	ဉ	ဉ	၅၆	ဒ္ဓ	ပ	မ္	မ္	၈၆
သာ	ရ	သ	၂၇	သာ	ဉ	ဉ	၅၇	သာ	ပ	မ္	မ္	၈၇
တ	သ	သ	၂၈	တ	မ္	ဉ	၅၈	တ	ဒ	မ္	မ္	၈၈
ဒ္ဓ	သ	သ	၂၉	ဒ္ဓ	မ္	ဉ	၅၉	ဒ္ဓ	ဒ	မ္	မ္	၈၉
သာ	သ	သ	၃၀	သာ	မ္	ဉ	၆၀	သာ	ဒ	မ္	မ္	၉၀

http://www.dhammadownload.com

ဝိကပွဝိထိပုံဆက်

တ	မာ	မှ	၉၁	တ	ရှ	ဒီ	၁၂၁	တ	ဥ	မာ	၁၅၁
ဒွ	မာ	မှ	၉၂	ဒွ	ရှ	ဒီ	၁၂၂	ဒွ	ဥ	မာ	၁၅၂
သာ	မာ	မှ	၉၃	သာ	ရှ	ဒီ	၁၂၃	သာ	ဥ	မာ	၁၅၃
တ	ခါ	မှ	၉၄	တ	သ	ဒီ	၁၂၄	တ	မှ	မာ	၁၅၄
ဒွ	ခါ	မှ	၉၅	ဒွ	သ	ဒီ	၁၂၅	ဒွ	မှ	မာ	၁၅၅
သာ	ခါ	မှ	၉၆	သာ	သ	ဒီ	၁၂၆	သာ	မှ	မာ	၁၅၆
တ	ရှ	ပ	၉၇	တ	ဥ	ဒီ	၁၂၇	တ	ပ	မာ	၁၅၇
ဒွ	ရှ	ပ	၉၈	ဒွ	ဥ	ဒီ	၁၂၈	ဒွ	ပ	မာ	၁၅၈
သာ	ရှ	ပ	၉၉	သာ	ဥ	ဒီ	၁၂၉	သာ	ပ	မာ	၁၅၉
တ	သ	ပ	၁၀၀	တ	မှ	ဒီ	၁၃၀	တ	ဒီ	မာ	၁၆၀
ဒွ	သ	ပ	၁၀၁	ဒွ	မှ	ဒီ	၁၃၁	ဒွ	ဒီ	မာ	၁၆၁
သာ	သ	ပ	၁၀၂	သာ	မှ	ဒီ	၁၃၂	သာ	ဒီ	မာ	၁၆၂
တ	ဥ	ပ	၁၀၃	တ	ပ	ဒီ	၁၃၃	တ	မာ	မာ	၁၆၃
ဒွ	ဥ	ပ	၁၀၄	ဒွ	ပ	ဒီ	၁၃၄	ဒွ	မာ	မာ	၁၆၄
သာ	ဥ	ပ	၁၀၅	သာ	ပ	ဒီ	၁၃၅	သာ	မာ	မာ	၁၆၅
တ	မှ	ပ	၁၀၆	တ	ဒီ	ဒီ	၁၃၆	တ	ခါ	မာ	၁၆၆
ဒွ	မှ	ပ	၁၀၇	ဒွ	ဒီ	ဒီ	၁၃၇	ဒွ	ခါ	မာ	၁၆၇
သာ	မှ	ပ	၁၀၈	သာ	ဒီ	ဒီ	၁၃၈	သာ	ခါ	မာ	၁၆၈
တ	ပ	ပ	၁၀၉	တ	မာ	ဒီ	၁၃၉	တ	ရှ	ခါ	၁၆၉
ဒွ	ပ	ပ	၁၁၀	ဒွ	မာ	ဒီ	၁၄၀	ဒွ	ရှ	ခါ	၁၇၀
သာ	ပ	ပ	၁၁၁	သာ	မာ	ဒီ	၁၄၁	သာ	ရှ	ခါ	၁၇၁
တ	ဒီ	ပ	၁၁၂	တ	ခါ	ဒီ	၁၄၂	တ	သ	ခါ	၁၇၂
ဒွ	ဒီ	ပ	၁၁၃	ဒွ	ခါ	ဒီ	၁၄၃	ဒွ	သ	ခါ	၁၇၃
သာ	ဒီ	ပ	၁၁၄	သာ	ခါ	ဒီ	၁၄၄	သာ	သ	ခါ	၁၇၄
တ	မာ	ပ	၁၁၅	တ	ရှ	မာ	၁၄၅	တ	ဥ	ခါ	၁၇၅
ဒွ	မာ	ပ	၁၁၆	ဒွ	ရှ	မာ	၁၄၆	ဒွ	ဥ	ခါ	၁၇၆
သာ	မာ	ပ	၁၁၇	သာ	ရှ	မာ	၁၄၇	သာ	ဥ	ခါ	၁၇၇
တ	ခါ	ပ	၁၁၈	တ	သ	မာ	၁၄၈	တ	မှ	ခါ	၁၇၈
ဒွ	ခါ	ပ	၁၁၉	ဒွ	သ	မာ	၁၄၉	ဒွ	မှ	ခါ	၁၇၉
သာ	ခါ	ပ	၁၂၀	သာ	သ	မာ	၁၅၀	သာ	မှ	ခါ	၁၈၀

http://www.dhammadownload.com

ဝိကပ္ပဝိထိပုံဆက်

တ	ပ	ခါ	၁၈၁	တ-ပေါင်း	(၆၄)
ဒ္ဓ	ပ	ခါ	၁၈၂	ဒ္ဓ-ပေါင်း	(၆၄)
သာ	ပ	ခါ	၁၈၃	သာ-ပေါင်း	(၆၄)
တ	ဒိ	ခါ	၁၈၄	ရှု-ပေါင်း	(၄၈)
ဒ္ဓ	ဒိ	ခါ	၁၈၅	သ-ပေါင်း	(၄၈)
သာ	ဒိ	ခါ	၁၈၆	ဥ-ပေါင်း	(၄၈)
တ	မာ	ခါ	၁၈၇	မု-ပေါင်း	(၄၈)
ဒ္ဓ	မာ	ခါ	၁၈၈	ပ-ပေါင်း	(၄၈)
သာ	မာ	ခါ	၁၈၉	ဒိ-ပေါင်း	(၄၈)
တ	ခါ	ခါ	၁၉၀	မာ-ပေါင်း	(၄၈)
ဒ္ဓ	ခါ	ခါ	၁၉၁	ခါ-ပေါင်း	(၄၈)
သာ	ခါ	ခါ	၁၉၂	သပ္ပအက္ခရာပေါင်း	(၅၃၆)
				မတြာပေါင်း	(၃၈၄)
				ပတ္ထာရပေါင်း	(၁၉၂)
				ဂရုပေါင်း	(၂၀၀)
				လဟုပေါင်း	(၃၆၀)
				အဓွန့်ပေါင်း	(၂-တာ၊ ၁-တောင်၊ ၁-ထွာ၊ ၁၁-သစ်)

ဝိကပ္ပဝိထိပုံ

အတ္ထနယဝိကပ္ပ၊ ပတ္ထရာဖြန့်ပုံ

http://www.dhammadownload.com

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ(လုံးတော်၊၃၊၃။)

[တတိယတွဲ
ပုဒ်မ။ ၁၆၇

ဝိကပ္ပဝိထိပုံ- ဂဏဝိကပ္ပပတ္ထာဖြန့်ပုံ

၁	၂	၃	၄	၅	၆	၇	၈	၉	၁၀	၁၁	၁၂	၁၃	၁၄	၁၅	၁၆
၂	၆	၂	၂	၂	၆		၂	၂	၆		၆၉၁၂	၁၃၈၂၄	၂၇၆၄၀		၁၆၅၈၈၈
၁		၂	၁၂	၂၄	၄၈		၂၈၈	၅၇၆	၁၁၅၂						
ဂ	မ	လ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ	ဂ	မ	နဲ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ
လ	မ	ယ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ	ဂ	မ	နဲ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ
ဂ	ယ	ယ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ	ဂ	မ	နဲ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ
လ	ယ	ယ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ	ဂ	မ	နဲ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ
ဂ	ရ	ယ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ	ဂ	မ	နဲ	ဂ	ဂ	မ	ဇ	ဂ
လ	ဘ	ယ	လ	လ	လ	ဇ	ဂ	ဂ	မ	နဲ	ဂ	လ	မ	ဇ	ဂ
နဲ	မတ္ထုဇ	နသန္တာ	နဲ	တ	မသန္တာ	နဘေဒိ	နော	ဓ	မ္မုဇ္ဇလ	န္တရုစိ	နော	မု	နိန္ဒောဒါ	တရောစိ	နော
၁	၂၁၁	၁၂၂	၁	၁	၁၂၂	၁၂၁	၂	၂	၂၁၂	၁၁၁	၂	၁	၂၂၂	၁၂၁	၂
လ	ဘ	ယ	လ	လ	ယ	ဇ	ဂ	ဂ	ရ	နဲ	ဂ	လ	မ	ဇ	ဂ

ပတ္ထာရပေါင်း-၃၃၁၇၇၆။ ။ မ-ရ-တ-ပေါင်း-၂၂၁၁၈၄။ ။ ယပေါင်း-၅၅၂၉၆၀။ ။ ပေါင်း-၈၈၄၇၃၆။
နပေါင်း-၃၃၁၇၇၆။ ။ ဂ-ပေါင်း-လ-ပေါင်း-၁၃၂၇၁၁၄။ သဗ္ဗ-အက္ခရာပေါင်း-၅၃၀-၄၁၆။

http://www.dhammadownload.com

ပတ္ထာရပေါင်း- ၁၅,၇၀၄,၀၆၄၊ ဂရုပေါင်း- ၅,၀၈၇,၂၃၂၊ လဟုပေါင်း- ၅,၅၂၉,၆၀၀၊ အက္ခရာပေါင်း- ၁၁,၆၁၆,၈၃၂၊ အခွန့်ပေါင်း- ၂၃၇၉-တာ, ၄-တောင်, ၁-ထွာ, ၁၁-သစ်။ ဝိကပ္ပဝိထိပုံ၊ ဂဏဝိကပ္ပပတ္ထာရဖြန့်ပုံ ၂-စုပေါင်း ၃၃၁,၇၇၆-ဂဏဝိကပ္ပဖြန့်ပုံ။ သောဋ္ဌသမက္ဂက်မှာ ဂ-ပေါင်း ၁၆၅,၈၈၈-စေ့မှ လ-ပေါင်း ၁၆၅,၈၈၈ ကျန်ရေး ၂-စု။ ၃၃၁,၇၇၆-အထက်အောက်စေ့လျှင် ပဌမကစ၍ ပန္ဒရသမတိုင် အထက်ဂဏန်း အတိုင်း ၃၃၁,၇၇၆-ကွက်ရေး။

ဎင်းပတ္ထာရပုံကို အကျယ်ဖြန့်၍ ရေးလိုလျှင် ပုရပိုက်ဆူရေ ၃၀၇၂-မှာ လက်တစ်သစ်ခန့် ၂-ဖက် မျဉ်းသား၍ ၁-ကွက်ခြားရေး။ အဘယ်ကြောင့်နည်း ပတ္ထာရပမာဏ ၂-ဂါဝုတ်နှင့် ၇-ဥသဘ, ၉-တာလည်းကောင်း ကွာသည်ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။ ၉-တာနှင့် ၁၃-တောင်, ၁-ထွာ, ၁၁-မှာ နမတ္ထုဂါထာရှိ၏။

အထက်ဖြေဆိုချက်အရ ဝဏ္ဏဝုတ္တိပတ္ထာရဖြန့်ပုံကို ထင်ရှားသိမှတ်လွယ်စေခြင်းငှာ ခယားစောက်ဇယားချပြီးလျှင် နောက်ဖက်က ဆက်၍ တဖန်ပြပေအံ့။

(ဝဏ္ဏဝုတ္တိ- ပတ္ထာရပုံ)

၁	၂	၃	၄	၅	၆	၇	၈	၉	၁၀	၁၁	၁၂	၁၃	၁၄	၁၅	၁၆
၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂
ဂ	၂	၄	၈	၁၆	၃၂	၆၄	၁၂၈	၂၅၆	၅၁၂	၁၀၂၄	၂၀၄၈	၄၀၉၆	၈၁၉၂	၁၆၃၈၄	၃၂၇၆၈
ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ
လ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ
ဂ	လ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ
ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ
ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ
ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ	ဂ
လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ
၉	၁	၀၁	၈	၉	၇	၈၄	၉	၀	၁	၇	၈၄	၉	၆၄	၈	၉၄
၁	၂	၁	၁	၁	၂	၂	၁	၁	၁	၂	၂	၁	၂	၁	၂

http://www.dhammadownload.com

၁၇	၁၈	၁၉	၂၀	၂၁	၂၂	၂၃	၂၄	၂၅	၂၆	၂၇	၂၈	၂၉	၃၀	၃၁	၃၂	၃၃
၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂	၂
၆၅၅၆၅	၃၃၀၀၃	၄၅၂၄၂	၅၂၆၅၂	၅၉၅၆၀	၆၂၆၂၆	၆၆၃၃၆	၆၉၆၆၉	၇၃၂၂၆	၇၆၆၆၃	၇၉၆၀၉	၈၃၃၃၆	၈၆၆၂၉	၉၀၂၆၂	၉၃၆၆၀	၉၆၉၃၆	၁၀၀၀၃
၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁
၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁
၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁
၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁
၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁
၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၁
လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ
၈	၁၁	၈၈	၉	၈၆	၈၂	၈၀	၆၄	၁၀	၀၈	၆၄	၆၁	၆	၆၅	၈	၆၄	၄
၂	၂	၁	၂	၁	၁	၁	၂	၁	၂	၂	၂	၁	၂	၁	၂	၂

၈၂၄၂၁၄၇၄၈၇၆၄၈၄၂၉၄၉၆၇၂၉၆။

ဂင်းပတ္ထာရပုံကို အကျယ်ဖြန့်၍ ရေးလိုလျှင် ပုရပိုက်ဆူရေ ၇၉၅၃၆၄၃၁-ဆူမှာ လက် ၁-သစ်ခန့် ၂-ဖက်မျှဉ်းသား၍ ၁-ကွက်ခြားရေး။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ ပတ္ထာရပမာဏ ယူဇနာ ၁၁,၅၉၇-ယူဇနာနှင့် ၁-ဂါဝုတ်, ၆-ဥသဘ, ၆-တာ, ၁-ထွာ, ၃-သစ်ရှိသောကြောင့်တည်း။ ထိုပတ္ထာရာကို ဆုံးအောင်သွားလိုသော် ၁-နေ့, ၁-နေ့ကို ၁-ယူဇနာသွားလျှင် ၄၄-နှစ်နှင့် ၄-လ, ၁၈-ရက် သွားမှ ရောက်၏။ ဝိကပ္ပဝိထိပုံ၊ ဝဏ္ဏဝုတ္ထိ ပတ္ထာရာဖြန့်ပုံ၊ ပေါင်း-၈၅,၈၉၉,၃၅၉။

ဝုတ္တောဒယ၊ ဒုတိယပရိစ္ဆေဒ "ဆဒ္ဒေါဒိလ-လဟုဇော ဝါ"အစရှိသော ၄-ဂိုဏ်း, ၅-ဂိုဏ်း ရသင့်သော အရိယာဂါထာ, ဂီတိဂါထာမှစ၍ ဆပ္ပစ္စယနည်းဥပဒေသတို့ကို ယခုပြဆိုခဲ့သော နမတ္ထုဂါထာ၏ ဆပ္ပစ္စယနည်းဥပဒေသတို့ကို မှီ၍ စီရင်ရာ၏-ဟူ၍ ၁၂၄၀-ပြည့်၊ ပြာသိုလဆန်း၊ ၅-ရက်နေ့ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာကဏ္ဍသမ္ပဟ

ပဌမပုစ္ဆာဌ္ဌ - 'အပ္ပိစ္ဆကထာ'-စသော ကထာဝတ္ထု ၁၀-ပါးတို့၏ သရုပ်အဓိပ္ပါယ်။

ဒုတိယပုစ္ဆာဌ္ဌ - 'သဗ္ဗေ သခါရာ အနိစ္စာ၊ သဗ္ဗေ သခါရာ ဒုက္ခာ၊ သဗ္ဗေ သခါရာ အနတ္တာ'-ဟု ဆင်ခြင်ရာ အဘယ်သို့ သခါရတရားတို့ကို နှလုံးသွင်းထားရမည်။

တတိယပုစ္ဆာဌ္ဌ - ငရဲပြည်တွင် ငရဲမင်းရှိသည်ကို ဆိုသောစကားမှာ ငရဲမင်း-ဟူသည် စာတုမဟာရာဇ်နတ်ပင် ဖြစ်မည်။ ဝေမာနိကပြိတ္တာတို့၏ မင်းပင် ဖြစ်မည်။ ယမမင်းပင် ဖြစ်မည်။ ယခု ငရဲမင်းသည် ယမမင်း-ဟူသော အမည်ကို ရမရ။ ယမမင်းသည် သောတာပန်-ဟူ၍ ဆိုကြသောအရာလည်း ဟုတ်, မဟုတ်။

စတုတ္ထပုစ္ဆာဌ္ဌ - ဥက္ကာကျသည်, ကြယ်ပျံသည် ဆိုသောစကား။

ပဉ္စမပုစ္ဆာဌ္ဌ - မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းကို ပွါးများဟန်။

ဆဋ္ဌပုစ္ဆာဌ္ဌ - "ဒုဂ္ဂတကာလေ ဒိန္နံ ပန ဒါနံ"ဟူသော ဒေသနာ၏ သာဓကဝတ္ထု။

သတ္တမပုစ္ဆာဌ္ဌ - "နမတ္ထုဇနသန္တာန-တမသန္တာနဘေဒိနော"အစရှိသော ဝုတ္တောဒယကျမ်းဦးပဏာမဂါထာ၏ ဆပ္ပစ္စယနည်း။

ဤသို့အရပ်ရပ် လူ,ရှင်,ရဟန်းတို့ မေးလျှောက်ကြသည့်အတိုင်း ယုံမှားကင်းစိမ့်သောဌာ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအပ်သော ပြီးပြွမ်းသော ဝိသဇ္ဇနာတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့် ပကိဏ္ဏက-ဝိသဇ္ဇနာမည်သော ကျမ်းဌ္ဌ ၇-ပါးသော ဝိသဇ္ဇနာတို့နှင့် ပြည့်စုံသော တတိယပရိစ္ဆေဒ၊ တတိယအုပ်ကား ၁၂၄၁-ခု၊ တပို့တွဲလဆန်း၊ ၅-ရက်နေ့ အပြီးသို့ ရောက်သည်။

✪ ✪ ✪ ✪ ✪ ✪

http://www.dhammadownload.com

လုံးဇောတ်ဆရာတော်

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း

တတိယတွဲ၊ ၃။ (စတုတ္ထပိုင်း၊ ၄။)

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

**မြင်ကွန်းမြို့၊ ရဟန်းတော် ရှင်အာစာရ-က ပစ္စန္တေ-စသော အဌကထာတွင်
'ပရိဘုဉ္ဇတော ပါရာဇိက်'-ဟု တွေ့ရှိရာ န-ပါသင့်,မပါသင့်ကို
မေးလျှောက်ချက်**

[၁၆၈] "ဘုရားတပည့်တော် မြင်ကွန်းမြို့၊ ရှင်အာစာရ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော် ဘုရား။

'ပစ္စန္တေ စောရုပဒ္ဒဝေန'-အစ, 'ဂဏသန္ထကေ ပန ပုဂ္ဂလိကေ စ သဉ္ဉာဟ-မတ္တမေဝ ပမာဏံ'-အဆုံးရှိသော သမန္တပါသာဒိကမည်သော ဝိနည်းပါရာဇိက ဒုတိယ သိက္ခာပုဒ်အဖွင့် အဌကထာပါဠိတွင် 'ဆဠဘိဇာရေ ပန ဖလာဖလံ ထေယျစိတ္တေန ပရိဘုဉ္ဇတော ပါရာဇိက်'-ဟူသော ပါဠိ၌ 'ပရိဘုဉ္ဇတော န ပါရာဇိက်'-ဟု အဌကထာ စာစောင်အများမှာပင် န-နှင့်ချည်း ရှိကြပါသည်။

အချို့ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကလည်း န-နှင့် မရှိသင့်-ဟု ပြောဆိုကြသဖြင့် ရမ်းဆဝိုးဝါး မကွဲမပြားနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ န-နှင့်ပင် သင့်မည်။ န-မရှိဘဲပင် ပါရာဇိက်-သာ

http://www.dhammadownload.com

သင့်မည်ကို နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြား အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ရဟန်းတော် ရှင်အာစာရ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၆၈] 'ပစ္စန္တေ စောရုပဒ္ဒဝေန'-အစ၊ 'ဂဏသန္ထကေ ပန ပုဂ္ဂလိကေ စ ဥဿာဟမတ္တမေဝ ပမာဏံ'-အဆုံးရှိသော အဌကထာပါဠ်တွင် "ဆဋ္ဌိတဝိဟာရေ ပန ဖလာဖလံ ထေယျစိတ္တေန ပရိဘုဥ္ဇတော"ဟူသော ပါဠ်၌ န ပါရာဇိကံ-ဟု န-နှင့်ပင် ရှိမှ သင့်မည်။ နမရှိဘဲ ပါရာဇိကံ-သာ သင့်မည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

တိုင်းစွန်ပြည်နား၌ ခိုးသူဘေး နှောင့်ယှက်သောကြောင့် မိမိတို့ မှီနေသော ဂေါစရဂါမ်ရွာ ပျက်ပြားကြလေလျှင် ရဟန်းတို့လည်း ကျောင်းကို စွန့်၍ ဤရွာ, ဤနေရာ, ဤအရပ်တွင် ထပ်၍ နေလာသေးလျှင် ငါတို့လည်း နေလာဦးမည်-ဟု သဥဿာဟဖြင့် သွားကြကုန်၏။ ထိုကျောင်းအာရာမ်သို့ ရောက်လာသော ရဟန်းတို့သည် ထိုအာရာမ်တွင်း၌ ရှိသော သရက်, ပိန္နဲ-စသော သစ်သီးတို့ကို ပံသုကူလသညာဖြင့် သုံးဆောင်အံ့၊ အနာပတ္တိ, ထေယျစိတ်ဖြင့် သုံးဆောင်အံ့၊ အဝဟာရ ဖြစ်၏။ ဘဏ္ဍာကို အဖိုးပြတ်၍ ဆုံးဖြတ်အပ်၏။

ထို့ကြောင့် သမန္တပါသာဒိကမည်သော ဝိနည်းပါရာဇိက၊ ဒုတိယသိက္ခာပုဒ်အဌကထာ၌–

ပစ္စန္တေ စောရုပဒ္ဒဝေန ဂါမေသု ဥဌဟန္တေသု ဘိက္ခူပိ ဝိဟာရေ ဆဋ္ဌေတွာ 'ပုန အာဝသန္တေ ဇနပဒေ အာဂမိဿာမာ'တိ သဥဿာဟာဝ ဂစ္ဆန္တိ။ ဘိက္ခူ တာဒိသံ ဝိဟာရံ ပတွာ အမွပက္ကာဒီနိ 'ဆဋ္ဌိတကာနီ'တိ ပံသုကူလသညာယ ပရိဘုဥ္ဇန္တိ၊ အနာပတ္တိ။ ထေယျစိတ္တေန ပရိဘုဥ္ဇတော အဝဟာရော ဟောတိ၊ ဘဏ္ဍံ အဂ္ဃါပေတွာ ကာရေတဗ္ဗော။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊၄၊၁။၃၃၆)

ပစ္စန္တေ၊ ရွာစွန်ပြည်နား၌။ စောရုပဒ္ဒဝေန၊ ခိုးသူ နှိပ်စက်သဖြင့်။ ဂါမေသု၊ ရွာတို့သည်။ ဥဌဟန္တေသု၊ ထကြွကုန်သည်ရှိသော်။ ဝါ၊ စွန့်၍ ပြေးကြကုန်သည်ရှိသော်။ ဘိက္ခူ၊ ရဟန်းတို့သည်။ ဝိဟာရေ၊ ကျောင်းတို့ကို။ ဆဋ္ဌေတွာ၊ စွန့်၍။ ဇနပဒေ၊ ဇနပုဒ်၌ နေသောလူတို့သည်။ ပုန အာဝသန္တေ၊ တစ်ဖန်ပြန်၍ နေလာကြကုန်သေးသည်ရှိသော်။ အာဂမိဿာမ၊ ငါတို့လည်း ပြန်၍ နေလာကုန်အံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့ နှလုံးသွင်း၍။ သဥဿာဟာဝ၊ အားထုတ်ခြင်းရှိကုန်သည် ဖြစ်၍သာလျှင်။ ဂစ္ဆန္တိ၊ သွားကြကုန်၏။ ဘိက္ခူ၊ အာဂန္တုက ရဟန်းတို့သည်။ တာဒိသံ ဝိဟာရံ၊ ထိုသို့ သဘောရှိသော ကျောင်းသို့။ ပတွာ၊ ရောက်၍။

http://www.dhammadownload.com

အမွေပက္ကာဒီနိ၊ သရက်သီးမှည့်-စသည်တို့ကို။ ဆဋ္ဌိတကာနိ၊ စွန့်အပ်ကုန်ပြီ။ ဣတိ၊ ဤသို့ နှလုံးသွင်း၍။ ပံသုကူလသညာယ၊ ပံသုကူလသညာဖြင့်။ ပရိဘုဉ္ဇန္တိ၊ သုံးဆောင်ကြကုန်၏။ အနာပတ္တိ၊ အာပတ်မသင့်။ ထေယျစိတ္တေန၊ ခိုးလိုသော စိတ်ဖြင့်။ ပရိဘုဉ္ဇတော၊ သုံးဆောင်သောရဟန်းအား။ အဝဟာရော၊ ခိုးခြင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဘဏ္ဍံ၊ ဥစ္စာကို။ အဂ္ဃိ-ပေတွာ၊ အဖိုးပြတ်စေ၍။ ကာရေတဗ္ဗော၊ ဆုံးဖြတ်အပ်၏။

အာစရိယဝါဒကို ပြပြန်လို၍–

မဟာပစ္စရိယံ ပန သံခေပအဋ္ဌကထာယံ စ အဝိသေသေန ဝုတ္တံ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊ဋ္ဌ၊၁၊၃၃၆)

ပန၊ အာစရိယဝါဒကို ပြအံ့။ မဟာပစ္စရိယံ စ၊ မဟာပစ္စရိက်အဋ္ဌကထာ၌လည်းကောင်း။ သံခေပအဋ္ဌကထာယံ စ၊ သံခေပအဋ္ဌကထာ၌လည်းကောင်း။ အဝိသေသေန၊ သဉ္ဉာဟ, အနုဿာဟ-ဟု မဆိုဘဲ "ဘိက္ခူ ဝိဟာရေ ဆဋ္ဌေတွာ ပုန အာဝသန္တေ ဇန-ပဒေ အာဂမိဿာမာတိ ဂစ္ဆန္တိ"ဟု သာမညအားဖြင့်။ ဝုတ္တံ၊ မိန့်ဆိုအပ်၏။

အဋ္ဌကထာဆရာ- မဟာပစ္စရိက်၊ သံခေပအဋ္ဌကထာတို့၌ သာမညဆိုခြင်းကြောင့် ဤအရာ၌ အဘယ်သို့ နေရာကျကို မှတ်ရပါအံ့နည်း-ဟူသော စောဒနာကြောင့်–

ဆဋ္ဌိတဝိဟာရေ ပန ဖလာဖလံ ထေယျစိတ္တေန ပရိဘုဉ္ဇတော ပါရာဇိကံ။ ကသ္မာ အာဂတာနာဂတာနံ သန္တကတ္တာတိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊ဋ္ဌ၊၁၊၃၃၆)

ပန၊ ထိုသို့ မဟာပစ္စရိက်, သံခေပအဋ္ဌကထာတို့၌ သာမညပင် ဆိုသော်လည်း။ ဆဋ္ဌိတဝိဟာရေ၊ စွန့်အပ်သော ကျောင်း၌။ ဖလာဖလံ၊ သစ်သီးကြီး,ငယ်ကို။ ထေယျစိတ္တေန၊ ခိုးလိုသောစိတ်ဖြင့်။ ပရိဘုဉ္ဇတော၊ သုံးဆောင်သော ရဟန်းအား။ ပါရာဇိကံ၊ ပါရာဇိက အာပတ်သို့ ရောက်၏။ ကသ္မာ၊ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား။ အာဂတာနာဂတာနံ၊ ရောက်ဆဲ, ရောက်လတ္တံ့ကုန်သော သံဃာတို့၏။ သန္တကတ္တာ၊ ဥစ္စာဖြစ်သောကြောင့်တည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့ မှတ်အပ်၏။

၂-ယောက်, ၃-ယောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် စွန့်ကာမျှဖြင့် သံယိကသည် အသံယိက မဖြစ်။ ထို့ကြောင့် သံယိကဥစ္စာ၌ ၂-ယောက်, ၃-ယောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉဿာဟ, အနုဿာဟသည် ပမာဏ မဟုတ်။ ထို့ကြောင့် သာရတ္ထဒီပနီဋီကာ၌–

http://www.dhammadownload.com

နဟိ ကတိပယာနံ အနုဿာဟေ သတိ သံယိကံ အသံယိကံ ဟောတီတိ အယ'မေတ္ထ အဓိပ္ပါယော။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (သာရတ္ထ၊၂။၁၆၄)

ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ကတိပယာနံ၊ ၂-ယောက်, ၃-ယောက်ကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏။ အနုဿာဟေ၊ အားမထုတ်ခြင်းသည်။ သတိ၊ ရှိသော်။ သံယိကံ၊ သံယိကသည်။ အသံ-ယိကံ၊ အသံယိကသည်။ နဟောတိ၊ မဖြစ်။ ဣတိ အယံ၊ ဤသည်လျှင်။ ဧတ္ထ၊ ဤ "အဝိသေသေန ဝုတ္တံ"ဟူသော ပါဌ်၌။ အဓိပ္ပါယော၊ အဓိပ္ပါယ်တည်း။

ဤအဌကထာပါဌ်၌ "ဘိက္ခူ သံယိကဝိဟာရေ"ဟု မဆိုဘဲ အဘယ့်ကြောင့် သံယိက အာရာမ်-ဟူ၍ သိအပ်သနည်း ဟူငြားအံ့။ "ပစ္စန္တေ စောရုပဒ္ဒဝေန"စသည်ကို မပြမီ—

သံယသ အမ္ဗာဒီသု ပန သံယာရာမေ ဇာတံ ဝါ ဟောတု, အာနေတွာ ဒိန္နံ ဝါ၊ ပဥ္စမာသကံ ဝါ အတိရေကပဥ္စမာသကံ ဝါ အဂ္ဃနကံ အဝရဟန္တသ ပါရာဇိကံ။

ဟု သံယာရာမ သံယသန္တက-ကို ပြသောစကားမှ အစဉ်မပျက် ဆက်၍ပြသော စကားဖြစ်ရကား သံယသန္တက-ဟု သိရ၏။ (ဝိ၊၄၊၁။၃၃၆)

ထို့ကြောင့် နောက်၌ "**အာဂတာနာဂတာနံ သန္တကတ္တာ**"ဟု ဟိတ်ကို ပြသတည်း။ ၂-ယောက်, ၃-ယောက်သော ဂဏသန္တက, ပုဂ္ဂလသန္တက၌သာ သဥဿာဟသည် သတ္ထက ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းအဌကထာ၌—

ဂဏသန္တကေ ပန ပုဂ္ဂလိကေ စ သဥဿာဟမတ္ထ'မေဝ ပမာဏံ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊၄၊၁။၃၃၆)

ပန၊ အနုဿာဟကြောင့် ပါရာဇိကသို့ မရောက်သည်ကို ပြအံ့။ ဂဏသန္တကေ စ၊ ၂-ယောက်, ၃-ယောက်သောဂိုဏ်း၏ ဥစ္စာ၌လည်းကောင်း။ ပုဂ္ဂလိကေ စ၊ ပုဂ္ဂလိကဥစ္စာ၌လည်းကောင်း။ ဥဿာဟမတ္တ'မေဝ၊ ဥဿာဟမျှသည်သာလျှင်။ ပမာဏံ၊ ပမာဏတည်း။

ဂဏသန္တက, ပုဂ္ဂလသန္တကတို့၌ကား ၂-ယောက်, ၃-ယောက်သော ဂိုဏ်း, ပုဂ္ဂိုလ်တို့ ဥဿာဟဖြင့် စွန့်၍သွားခဲ့မူ သုံးဆောင်သောရဟန်းအား **ဘဏ္ဍဂ္ဃ**၊ အနုဿာဟ, နိရာလယဖြင့် စွန့်၍သွားခဲ့မူ သုံးဆောင်သောရဟန်းအား **အနာပတ္တိ**၊ သံယိကဥစ္စာ၌ကား ထိုသို့မဟုတ်၊ ဂိုဏ်း, ပုဂ္ဂိုလ်တို့ စွန့်ကာမျှဖြင့် အသာမိက မဖြစ်။ ထို့အတူ စွန့်အပ်သော သံယိကကျောင်း၌ ညောင်စောင်း, အင်းပျဉ်-စသည်ကို ထေယျစိတ်ဖြင့် ယူခဲ့အံ့၊ ဘဏ္ဍဂ္ဃဖြင့် ဆုံးဖြတ်အပ်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် စူဠဝါ၊ သေနာသနက္ခန္ဓကအဋ္ဌကထာ၌—

ဆဋ္ဌိတဝိဟာရတော မဗ္ဗပိဋ္ဌာဒီနိ ထေယျစိတ္ထေန ဂဏှန္တော ဥဒ္ဓါရေယေဝ ဘဏ္ဍဂ္ဃေန ကာရေတဗ္ဗော။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊၄၊၄။၈၆)

ဆဋ္ဌိတဝိဟာရတော၊ စွန့်အပ်သော သံယိကကျောင်းမှ။ မဗ္ဗပိဋ္ဌာဒီနိ၊ ညောင်စောင်း, အင်းပျဉ်-စသည်တို့ကို။ ထေယျစိတ္ထေန၊ ခိုးလိုသော စိတ်ဖြင့်။ ဂဏှန္တော၊ ယူသော ရဟန်းကို။ ဥဒ္ဓါရေယေဝ၊ ချီကြွသော ခဏ၌ပင်လျှင်။ ဘဏ္ဍဂ္ဃေန၊ ဘဏ္ဍာတို့၏အဖိုးဖြင့်။ ကာရေတဗ္ဗော၊ ဆုံးဖြတ်အပ်၏။

ဤသို့ သံဃာရာမ၌ သံဃသန္တကကို ထေယျစိတ်ဖြင့် ယူသော ရဟန်းအား ပါဒါရဟ, အတိရေကပါဒါရဟ ဥစ္စာဖြစ်ချေက ပါရာဇိကအာပတ်ဖြင့် ဆုံးဖြတ်အပ်၏။ ထို့ကြောင့်—

ဆဋ္ဌိတဝိဟာရေ ပန ဖလာဖလံ ထေယျစိတ္ထေန ပရိဘုဉ္ဇတော ပါရာဇိကံ။

ဟူသော အဋ္ဌကထာပါဠိ၌ ပါရာဇိကံ-ဟူ၍သာ ရှိရမည်။ နံ ပါရာဇိကံ-ဟု နံ-နှင့် မရှိသင့်။ "နံ ပါရာဇိကံ"ရှိသည်အလို အချို့သောပုဂ္ဂိုလ်တို့က အထက်—

ဘိက္ခူပိ ဝိဟာရေ ဆဋ္ဌေတွာ သဉ္ဇာဟာဝ ဝစ္ဆဿိ။ ထေယျစိတ္ထေန ပရိဘုဉ္ဇတော အဝဟာရော ဟောတိ၊ ဘဏ္ဍံ အဂ္ဃိပေတွာ ကာရေတဗ္ဗော။ (ဝိ၊၄၊၁။၃၃၆)

ပါဠိကို မြင်၍ အာရာမ်ရှင်တို့ သဉ္ဇာဟ ရှိမှသာ ပါရာဇိကသို့ ရောက်၏။ အနုဿာဟ ဖြစ်ခဲ့မူ ပါရာဇိကသို့ မရောက်။ ဤသို့ သဘောကျ၍ နံ ပါရာဇိကံ-ဟု စာကို ပြင်မှား၍ ကာလရှည်လျားအောင် စာစောင်အများမှာပင် နံ-နှင့် ရှိကြလေသည်။

"ကသ္မာ? အာဂတာနာဂတာနံ သန္တကတ္တာ"ဟူသော ဟိတ်၊
"ဂဏသန္တကေ ပန ပုဂ္ဂလိကေ စ သဉ္ဇာဟမတ္ထ'မေဝ ပမာဏံ"

ဟူသော နောက်အဋ္ဌကထာပါဠိ။

နံ ဟိ ကတိပယာနံ အနုဿာဟေ သတိ သံယိကံ အသံယိကံ ဟောတိတိ အယ'မေတ္ထ အဓိပ္ပါယော။

ဟူသော ဋီကာပါဠိများကို သဘောမထားမိကြဟန် ရှိ၏။

http://www.dhammadownload.com

မြင်ကွန်းမြို့၊ ရှင်အာစာရက 'ပစ္စန္တေ စောရုပဒ္ဒဝေန'-အစ၊ 'ဂဏသန္တကေ ပန ပုဂ္ဂလိကေ စ သဉ္ဉာဟမတ္တ'မေဝ ပမာဏံ'-အဆုံးရှိသော သမန္တပါသာဒိကမည်သော ဝိနည်းပါရာဇိကဏ်၊ ဒုတိယသိက္ခာပုဒ်အဖွင့် အဋ္ဌကထာတွင် "ဆဒ္ဒိတဝိဟာရေ ပန ဖလာဖလံ ထေယျစိတ္တေန ပရိဘုဉ္ဇတော ပါရာဇိကံ"ဟူသော ပါဠိ၌ "ပရိဘုဉ္ဇတော နု ပါရာဇိကံ"ဟု အဋ္ဌကထာ, စာစောင်အများမှာပင် နု-နှင့်ချည်း ရှိကြပါသည်။ အချို့ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကလည်း နု-နှင့် မရှိသင့်-ဟု ပြောဆိုကြသဖြင့် ရမ်းဆဝိုးဝါး မကွဲပြားနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နု-နှင့်ပင် သင့်မည်၊ နု-မရှိဘဲ 'ပါရာဇိကံ'-သာ သင့်မည်ကို နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ, ပါဠိအရ ယုတ္တိသဘာဝကို ထောက်ဆနိုင်းညှိဆင်ခြင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ နှောင်းတန်ခူးလဆန်း၊ ၁၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ဒါယကာမောင်စံပြည့်-က ဗလဝါမုခဝဲအကြောင်းနှင့် ဒီရေတိုး,ဆုတ်ခြင်းကို သိလိုပါကြောင်း လျှောက်ထားချက်

[၁၆၉] "ဘုရားတပည့်တော် ကြံခင်းမြို့၊ ဒကာစံမြည့် ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မဟာသမုဒ္ဒရာတွင် ဗလဝါမုခဝဲ-ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသောစကား အလွန်ထင်ရှားပါသည်ဖြစ်၍ ဗလဝါမုခဝဲဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကိုလည်း သိလိုပါသည်။ သမုဒ္ဒရာ, ပင်လယ်, မြစ်ကြီး, မြစ်ငယ်တို့သို့ ရေထွက်၍ ဆုတ်ချေ, တက်ချေ ဒီရေ-ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသော အရာမှာလည်း ထိုသို့ ရေ၏ ဆုတ်ခြင်း, တက်ခြင်းသည် အံ့ဩဖွယ်ဖြစ်ရကား ထိုသို့ ဆုတ်ခြင်း, တက်ခြင်း၏ အကြောင်းကိုလည်း သိလိုပါသည်ဖြစ်၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဌင်းဒါယကာ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

http://www.dhammadownload.com

[၁၆၉] ဗလဝါမုခဝဲ၏အကြောင်း။ ဒီရေ ဆုတ်,တက်သည်၏အကြောင်းကို မေးလျှောက်သည်မှာ မဟာသမုဒ္ဒရာ၌ ရေတို့ကို ငင်၍,ငင်၍ တောင်၏ အထက်အဖို့သို့ တက်၏။ ထိုတောင်၏ အထက်အဖို့သို့ တက်သည်ရှိသော် ရေသည် တောင်၏ အထက်အဖြို့ဖြင့် ပြတ်သော ချောက်ကမ်းပါးကြီးကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ လှိုင်းတံပိုး ထလတ်သော် တပြိုင်နက် တောင်၏ အထက်အဖြို့ဖြင့်၊ တစ်နည်း- တစ်ဘက်သောတောင်၏ အထက်အဖြို့ဖြင့် ဆီးနှင်းကျသကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ ထိုရေ၏အဟုန်သည် ပြေးလတ်၍ စကြဝဠာတောင်, မြင်းမိုရ်တောင်တို့ကို ထိ၍ ၁-ယူဇနာ, ၂-ယူဇနာ, ၁၀-ယူဇနာတိုင်အောင် တက်၍ တဖန် မဟာသမုဒ္ဒရာ၌ ကျပြန်၏။ အကြင်ရေ၏ ကျရာအရပ်၌ ကြီးစွာသော ချောက်ကမ်းပါးကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ ထိုသို့ ဖြစ်သည်ကို လောက၌ ဗလဝါမုခ-ဟူ၍ ဆိုအပ်၏။

ထိုဗလဝါမုခရေ၏ အသံသည် နားကို ထွင်းဖောက်သကဲ့သို့, (ဝါ) နားပွင့်အံ့သကဲ့သို့, (ဝါ) နှလုံးကွဲအံ့သကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ ထိုအရပ်ကို ဗလဝါမုခသမုဒ္ဒရာ-ဟူ၍ ဆိုအပ်၏။ **ထိုဗလဝါမုခ၌ စကြဝဠာတောင်သို့ နှေးရှည်ပြေးသောရေ၏ အဟုန်ကြောင့် ရေ၏ တိုးခြင်း,ဆုတ်ခြင်းသည် ဖြစ်၏။**

ထို့ကြောင့် ၅၅၀၊ ဧကာဒသကနိပါတ်၊ ၉-ခုမြောက်သော သုပ္ပါရကဇာတ်အဋ္ဌကထာ၊ သံယုတ္တ၊ ပါတာလသုတ္တအဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာတို့၌–

> **ယသ္မိ ပန မဟာသမုဒ္ဒေ ဥဒကံ အာကဗိတ္တာ အာကဗိတ္တာ ပတ္ထတော'ပရိဘာဂေန ဥဂ္ဂစ္ဆတိ၊ တသ္မိ ပတ္ထတော'ပရိဘာဂေ ဥဂ္ဂတေ ဥဒကံ ပတ္ထတောဘာဂေန ဆိန္နပပါတ-မဟာသောဏ္ဍော ဝိယ ပညာယတိ၊ ဥမ္မိယာ ဥဂ္ဂတာယ ဧကတော ပတ္ထတောဘာဂေန ဟိမပါတသဒိသော ဟောတိ။**
>
> **တဋ္ဌ ဥဒကဝေဂေန ပက္ခိန္နိတ္တာ စက္ကဝါဠပတ္ထတောဘာဂေန သိနေရုပတ္ထတော-ဘာဂေန ဝါ အာဟစ္စ ဧကယောဇနံ ဒ္ဝိယောဇနံ ဒသယောဇနမ္ပိ ဥဂ္ဂန္ဒ္ဝာ ပုန မဟာ-သမုဒ္ဒေ ပတိ၊ ယဿ ပတိတဋ္ဌာနေ မဟာနရကပပါတော ဝိယ ဟောတိ၊ တံ လောကေ ဗလဝါမုခန္တိ ဝုစ္စတိ။**
>
> **ဘယဇနကော သဒ္ဒေါ ဥပ္ပဇ္ဇတိ သောတာနိ ဆိန္ဒန္တော ဝိယ ဟဒယံ ဖာလေန္တော ဝိယ။ သော ဗလဝါမုခသမုဒ္ဒေါတိ ဝုစ္စတိ။ ဧတ္ထ စ စက္ကဝါဠာဘိမုခံ ပတ္ထန္တသလိလဝေ-ဂေန ဥဒကဿ ဝမုနံ ဟာယနဋ္ဌေ ဟောတိ။ –**

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အခြို့ပါဠိများ ဆဋ္ဌမ၌ မရှိ။)

ယသ္မိ ပန မဟာသမုဒ္ဒေ၊ အကြင် မဟာသမုဒ္ဒရာ၌။ ဥဒကံ၊ ရေကို။ အာကဗိတ္တာ အာကဗိတ္တာ၊ ငင်၍, ငင်၍။ ပတ္ထတော'ပရိဘာဂေန၊ တောင်၏အထက်အဖို့ဖြင့်။ ဥဂ္ဂစ္ဆတိ၊

http://www.dhammadownload.com

တက်၏။ တသို့ ပဗွတေ၊ ထိုတောင်၌။ ဥပရိဘာဂေ၊ တောင်၏ အထက်အဖို့သို့။ ဥဒကေ၊ ရေသည်။ ဥဂ္ဂတေ၊ တက်သည်ရှိသော်။ ဥဒကံ၊ ရေသည်။ ပဗွတောဘာဂေန၊ တောင်၏ အဖို့ဖြင့်။ ဆိန္နပပါတမဟာသောမ္ဟော ဝိယ၊ ပြတ်သော ကြီးစွာသော ချောက်ကမ်းပါးကဲ့သို့။ ပညာယတိ၊ ထင်၏။ ဥမ္မိယာ၊ လှိုင်းတံပိုးသည်။ ဥဂ္ဂတာယ၊ တက်လတ်သော်။ ဝါ၊ ထလတ်သော်။ ဧကတော၊ တပြိုင်နက်။ ပဗွတောဘာဂေန၊ တောင်၏အဖို့ဖြင့်။ ဟိမပါတသဒိသော၊ ဆီးနှင်းကျသည်နှင့် တူသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ တဋ္ဌ တေန ဥဒကဝေဂေန၊ ထိုရေ၏အဟုန်သည်။ ပက္ခိန္နိတွာ၊ ပျံတက်၍။ စက္ကဝါဠပဗွတောဘာဂေန ဝါ၊ စကြဝဠာတောင်၏ အဖို့ဖြင့်လည်းကောင်း။ သိနေရုပဗွတောဘာဂေန ဝါ၊ မြင်းမိုရ်တောင်၏အဖို့ဖြင့်လည်းကောင်း။ အာဟစ္စ၊ ထိ၍။ ဧကယောဇန ဒ္ဝိယောဇန ဒသယောဇနမ္မိ၊ ၁-ယူဇနာ, ၂-ယူဇနာ, ၁၀-ယူဇနာတိုင်အောင်လည်း။ ဥဂ္ဂန္ဒာ၊ တက်၍။

ပုန၊ တဖန်။ မဟာသမုဒ္ဒေ၊ မဟာသမုဒ္ဒရာဇ်၌။ ပတိ၊ ကျ၏။ ယဿ၊ အကြင်ရေ၏။ ပတိတဋ္ဌာနေ၊ ကျရာအရပ်၌။ မဟာနရကပပါတော ဝိယ၊ ကြီးစွာသော နရက်ချောက်ကမ်းပါးကဲ့သို့။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ တံ၊ ထိုသို့ ဖြစ်သည်ကို။ လောကေ၊ လောကဝ်၌။ ဗလဝါမုခန္တိ၊ ဗလဝါမုခ-ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။ ဘယဇနကော၊ ကြောက်မက်ဖွယ်ကို ဖြစ်စေတတ်သော။ သဒ္ဒေါ၊ အသံသည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ သောတာနိ၊ နားတို့ကို။ ဆိန္ဒန္တော ဝိယ၊ ထွင်းဖောက်သကဲ့သို့။ ဝါ၊ သောတာနိ ဆိန္ဒန္တော ဝိယ၊ နားပွင့်အံ့သကဲ့သို့။ ဟဒယံ၊ နှလုံးကို။ ဖာလေန္တော ဝိယ၊ ခွဲအံ့သကဲ့သို့။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ သော၊ ထိုသို့ဖြစ်သောအရာကို။ ဗလဝါမုခသမုဒ္ဒေါတိ၊ ဗလဝါမုခသမုဒ္ဒရာ-ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။

စ၊ ဆက်၍ ပြဦးအံ့။ ဇတ္ထ၊ ဤသို့ ရေတို့၏ကျရာ၌။ ဝါ၊ ဤဗလဝါမုခသမုဒ္ဒရာ၌။ စက္ကဝါဠဘိမုခံ၊ စကြဝဠာတောင်သို့ ရှေ့ရှု။ ပက္ကန္တသလိလဝေဂေန၊ ပြေးသော ရေ၏အဟုန်ဖြင့်။ ဥဒကဿ၊ ရေ၏။ ဝမုနဉ္စ၊ တိုးခြင်းသည်လည်းကောင်း။ ဟာယနဉ္စ၊ ဆုတ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

မဟာသမုဒ္ဒရာရေ၏အပြင်သည် ပြင်းစွာသော လေ၏အဟုန်ကြောင့် ကြီးစွာသော လှိုင်းဟုန်တံပိုးတို့သည်ဖြစ်၍ ထိုမှ,ဤမှ ပြေးသွားလတ်သော် မဟာသမုဒ္ဒရာ၏အတွင်း၌ ကြီးစွာသော တောင်တို့သည် ရှိကုန်သတတ်။ ထိုတောင်တို့ ရှိရာအရပ်သို့ ရောက်သောကာလ ရေသည် တောင်ကို လွှမ်းမိုး၍ တက်သဖြင့် ချောက်ကမ်းပါးကြီးကဲ့သို့ ဖြစ်ပြီးမှ တဖန် ပြန်၍ ကျပြန်လတ်သော် ထိုထို ကျွန်းကြီး, ကျွန်းငယ်, မြစ်, ချောင်း, ထုံးအိုင်, စကြဝဠာတောင်-စသော အရပ်တို့သို့ ပြေးဝင်ရိုက်ခတ်လေရကား ထိုရေတို့၏ တိုးခြင်း, ဆုတ်ခြင်းတို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

မဟာသမုဒ္ဒရာ၌ လှိုင်းတံပိုး ကျသောအခါ ကျွန်းကြီး, ကျွန်းငယ်, မြစ်, ချောင်း, ထုံးအိုင်တို့၌ တိုး၏။ မဟာသမုဒ္ဒရာ၌ လှိုင်းတံပိုးတက်သောအခါ ကျွန်းကြီး, ကျွန်းငယ်, မြစ်, ချောင်း, ထုံးအိုင်တို့၌ ဆုတ်၏။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

"ကေယျောဇန ဒ္ဝိယောဇန ဒသယောဇနံ"ဟု သုပ္ပါရကဇာတ်အဋ္ဌကထာတွင် ပြသည့်အတိုင်း ၁-ယူဇနာမှစ၍ ၁၀-ယူဇနာတိုင်အောင် အစဉ်အတိုင်း တိုးသည်-ဟူရကား ဒီရေတို့၏ အစဉ်အတိုင်း တိုးခြင်း, ယုတ်ခြင်း, ဆုတ်ခြင်း, တက်ခြင်း အနည်းငယ်ကိုလည်း သိရာ၏။

မဟာသမုဒ္ဒရာရေသည် **အောက်အဖို့မှ** ယူဇနာ ၄၀,၀၀၀-ရှိသောအရပ်၌ ငါးတို့ကြောင့် ပြင်းစွာလှုပ်ရှားခြင်း ဖြစ်၏။ **အထက်အဖို့မှလည်း** ယူဇနာ ၄၀,၀၀၀-ရှိသောအရပ်၌ လေတို့ကြောင့် ပြင်းစွာလှုပ်ရှားခြင်း ဖြစ်၏။ **အလယ်ယူဇနာ** ၄,၀၀၀-အရပ်သည် မလှုပ်မရှားဘဲ တည်၏။

ထို့ကြောင့် ဓမ္မပဒ၊ ၆-ခုမြောက်သော ပဏ္ဍိတဝဂ်အစု၊ ၇-ခုမြောက်သော ကာဇာမာတုဝတ္ထု၊ ယထာဝိရဟဒေါ-အစရှိသော ဂါထာအဖွင့်အဋ္ဌကထာ၌–

> **တဿ ဟိ ဟေဋ္ဌာ စတ္တာလီသယောဇနသဟဿမတ္တေ ဌာနေ ဥဒကံ မဏ္ဍေဟိ စလတိ၊ ဥပရိ တာဝတ္တကေယေဝ ဌာနေ ဥဒကံ ဝါတေန စလတိ၊ မဇ္ဈေ စတုယောဇန-သဟဿမတ္တေ ဌာနေ ဥဒကံ နိစ္စလံ တိဋ္ဌတိ။**

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဓမ္မ၊၆၊၁။၃၇၅)

တဿ၊ ထိုမဟာသမုဒ္ဒရာ၏။ ဟေဋ္ဌာ၊ အောက်၌။ စတ္တာလီသယောဇနသဟဿ-မတ္တေ ဌာနေ၊ ယူဇနာ ၄-သောင်းမျှလောက်သော အရပ်၌။ ဥဒကံ၊ ရေသည်။ မဏ္ဍေဟိ၊ ငါးတို့ကြောင့်။ စလတိ၊ လှုပ်၏။ ဥပရိ၊ အထက်၌။ တာဝတ္တကေယေဝ ဌာနေ၊ ထိုမျှလောက်သော ယူဇနာ ၄-သောင်းအရပ်၌။ ဥဒကံ၊ ရေသည်။ ဝါတေန၊ လေတို့ကြောင့်။ စလတိ၊ လှုပ်၏။ မဇ္ဈေ စတုယောဇနသဟဿမတ္တေ ဌာနေ၊ အလယ်ယူဇနာ ၄,၀၀၀-အရပ်၌။ ဥဒကံ၊ ရေသည်။ နိစ္စလံ၊ မလှုပ်ဘဲ။ တိဋ္ဌတိ၊ တည်၏။

ထိုမဟာသမုဒ္ဒရာ၌– မဟိန္ဒာမည်သော လှိုင်းကား အမြင့်ယူဇနာ ၆၀-ရှိ၏။
ဝဂိုမည်သော လှိုင်းကား အမြင့်အားဖြင့် ယူဇနာ ၅၀-ရှိ၏။
ရောဟဏမည်သော လှိုင်းကား အမြင့်အားဖြင့် ယူဇနာ ၄၀-ရှိ၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် ၁၇-ခုမြောက်သော ခုဒ္ဒကဝတ္ထုဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ၌–

မဟာသမုဒ္ဒေ ကိရ မဟိန္ဒဝိစိ နာမ သဋ္ဌိ ယောဇနာနိ ဥဂ္ဂစ္ဆတိ၊ ဂဂီဝိစိ နာမ ပဏ္ဏာသ ယောဇနာနိ ဥဂ္ဂစ္ဆတိ၊ ရောဟဏဝိစိ နာမ စတ္တာလီသ ယောဇနာနိ ဥဂ္ဂစ္ဆတိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၂။၄၈၄)

မဟာသမုဒ္ဒေ၊ မဟာသမုဒ္ဒရာ၌။ မဟိန္ဒဝိစိ နာမ၊ မဟိန္ဒာမည်သော လှိုင်းသည်။ သဋ္ဌိ ယောဇနာနိ၊ ယူဇနာ ၆၀-တို့သို့။ ဥဂ္ဂစ္ဆတိ၊ တက်၏။ ဂဂီဝိစိ နာမ၊ ဂဂီလှိုင်းမည်သည်ကား။ ပဏ္ဏာသ ယောဇနာနိ၊ ယူဇနာ ၅၀-တို့သို့။ ဥဂ္ဂစ္ဆတိ၊ တက်၏။ ရောဟဏဝိစိ နာမ၊ ရောဟဏလှိုင်းမည်သည်ကား။ စတ္တာလီသ ယောဇနာနိ၊ ယူဇနာ ၄၀-တို့သို့။ ဥဂ္ဂစ္ဆတိ၊ တက်၏။

တစ်နည်းကား မဟာအဝီစိငရဲကြီး၏အတွင်း၌ ကျက်ကုန်သော သတ္တဝါတို့၏ ကံ၏အစွမ်းကြောင့် မဟာအဝီစိငရဲတံခါးသည် အခါမပြတ် ပွင့်လည်း ပွင့်၏၊ ပိတ်လည်း ပိတ်၏။ ပွင့်သောအခါ ကြီးစွာသော ငရဲမီးလျှံသည် ထွက်၍ တံခါးသို့ ရှေးရှု မျှားစွာသော ယူဇနာတို့ဖြင့် အလျား,အနံကျယ်သော သမုဒ္ဒရာအောက်အဖို့ကို လောင်၏။ ထိုသို့ လောင်ရာ၌ ဝဲ၏အခြင်းအရာဖြင့် လည်လျက် ကြောက်မက်ဖွယ်သောအသံဖြင့် အောက်သို့ ကျ၏။ ထိုသို့ ကျရာအရပ်ကို ဗလဝါမုခ-ဟု ဆိုကုန်၏။

ထို့ကြောင့် ထေရဂါထာ၊ တာလပုဋ္ဌထေရဂါထာအဖွင့်အဋ္ဌကထာ(ထေရဋ္ဌ၊၂။၄၆၈)၌–

တထာ ဟိ အဝီစိမဟာနိရယေ အန္တောပစ္စမာနာနံ သတ္တာနံ ကမ္မဝသေန နိရယဒ္ဓါရံ နိစ္စကာလ'မေဝ ဝိဝရတိ စေဝ ပိဒဟတိ စ။ တဒါ ဝိဝဋကာလေ မဟာအဂ္ဂိက္ခန္ဓော နိက္ခမိတ္တာ ဒ္ဓါရာဘိမုခံ ပတ္တာ အနေကယောဇနာ'ယာမဝိတ္ထာရံ ဟေဋ္ဌာ သမုဒ္ဒပဒေသံ ပရိဒယ္ဟတိ။ တသ္မိံ ဒမေ ဥပရိ ဥဒကံ အာဝဋ္ဋာကာရေန ပရိဋ္ဌမန္တံ ဘယဇနကေန မဟာသဒ္ဒေန ဟေဋ္ဌာ နိပတတိ။ တသ္မိံ ဋ္ဌာနေ ဗလဝါမုခသမညာ ဇာယတိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အချို့ပါဠိများ ဆဋ္ဌမ၌ မရှိ။)

တထာ တံ ဝစနံ၊ ဆိုစကားသည်။ ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ အဝီစိမဟာနိရယေ၊ အဝီစိငရဲကြီး၌။ အန္တောပစ္စမာနာနံ၊ အတွင်း၌ ကျက်ကုန်သော။ သတ္တာနံ၊ သတ္တဝါတို့၏။ ကမ္မဝသေန၊ ကံ၏အစွမ်းကြောင့်။ နိရယဒ္ဓါရံ၊ ငရဲတံခါးသည်။ နိစ္စကာလ'မေဝ၊ အခါမပြတ် ပင်လျှင်။ ဝိဝရတိ စေဝ၊ ပွင့်လည်း ပွင့်၏။ ပိဒဟတိ စ၊ ပိတ်လည်း ပိတ်၏။ တဒါ ဝိဝဋကာလေ၊ ထိုသို့ ပွင့်သောအခါ၌။ မဟာအဂ္ဂိခန္ဓော၊ ကြီးစွာသော ငရဲမီးလျှံသည်။ နိက္ခမိတ္တာ၊

http://www.dhammadownload.com

ထွက်၍။ ဒွါရာဘိမုခံ၊ တံခါးသို့ ရှေ့ရှု။ ပတွာ၊ ရောက်၍။ အနေက ယောဇနာယာမဝိတ္ထာရံ၊ များသော ယူဇနာတို့ဖြင့် အလျား,အနံရှိသော။ ဟေဌာသမုဒ္ဒပဒေသံ၊ အောက်သမုဒ္ဒရာ အရပ်ကို။ ပရိဒယှတိ၊ လောင်၏။ တသ္မိံ ဒမေ့၊ ထိုသို့ လောင်ရာ၌။ ဥပရိ ဥဒကံ၊ အထက်၌ တည်ရှိသော ရေသည်။ အာဝဋ္ဌာကာရေန၊ ဝဲ၏အခြင်းအရာဖြင့်။ ပရိဗ္ဗမန္တံ၊ လည်သည် ဖြစ်၍။ ဘယဇနကေန၊ ကြောက်မက်ဖွယ်ကို ဖြစ်စေတတ်သော။ မဟာသဒ္ဒေန၊ ပြင်းစွာ သော အသံဖြင့်။ ဟေဌာ၊ အောက်သို့။ နိပတတိ၊ ကျ၏။ တသ္မိံ ဌာနေ၊ ထိုကျရာအရပ်၌။ ဗလဝါမုခသမညာ၊ ဗလဝါမုခ-ဟူသော အမည်သည်။ ဒိဿတိ၊ ထင်၏။

ဗလဝါမုခဝဲ၏အကြောင်း၊ ဒီရေတို့၏ ဆုတ်,တက်ရှိသည်တို့၏အကြောင်းကို ပြလို၍–

"ယသ္မိံ ပန မဟာသမုဒ္ဒေ ဥဒကံ အာကမိုတွာ"အစရှိသော သုပ္ပါရကဇာတ်အဌကထာ ပါဌ်ကို မိန့်ရသောဝ်။

ဗလဝါမုခဝဲ ဖြစ်ရာသောအကြောင်းရင်း, ရေတို့၏ လှုပ်ရှားခြင်းကို ပြလို၍ "တဿ ဟိ ဟေဌာ စတ္ထာလီသယောဇနသဟဿမတ္ထေ"အစရှိသော ဓမ္မပဒအဌကထာပါဌ်ကို မိန့်ရ သောဝ်။

ရေ၏လှုပ်ခြင်းကြောင့် ကြီးစွာသော လှိုင်းတံပိုးဖြစ်သည်ကို ပြလို၍ 'မဟာသမုဒ္ဒေ' အစရှိသော ခုဒ္ဒကဝတ္ထုဝိဘင်းအဌကထာပါဌ်ကို မိန့်ရသောဝ်။

ဗလဝါမုခဝဲ တစ်နည်းဖြစ်သော အရာဌာနကို ပြပြန်လို၍ "တထာ ဟိ မဟာအဝီစိ-နိရယေ"အစရှိသော တာလပုဋ္ဌထေရအဌကထာပါဌ်ကို မိန့်ရသောဝ်။

ဤတွင်ရွှေ့ ဗလဝါမုခဝဲ၏အကြောင်း၊ ဒီရေ ဆုတ်,တက်ရှိသည်၏အကြောင်းကို ပြဆို သော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် သုပ္ပါရကဇာတ်အဌကထာ, ဓမ္မပဒအဌကထာ, ထေရအဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။ ကြံခင်းမြို့၊ ဒကာဝစံပြည့်က "ဗလဝါမုခဝဲ၏အကြောင်း၊ ဒီရေ ဆုတ်,တက်ရှိသည်၏ အကြောင်းများကို နေရာကျကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက် သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ နှောင်း တန်ခူးလပြည့်ကျော်၊ ၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ကျောက်ဆောက်မြို့၊ ရဟန်းတော် ရှင်ပညာ-က အောက်တွင်ပါသော ကဗျာစကားကို လျှောက်ထားချက်

[၁၇၀] "ဘုရားတပည့်တော် ကျောက်ဆောက်မြို့၊ ရဟန်းရှင်ပညာ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ဖော်ပြရေးသားပါရှိသော ကဗျာစကား၏ အဓိပ္ပါယ်ကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့် အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

လျှောက်လိုရင်းဖြစ်သော ကဗျာစကား–

ကာရက ခြောက်ဖြာ၊ စပ်အပ်ရာ၊ စပ်ရာ ချင်းနှင့်မင်း။
သုံးပါး ကြိယာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ ချင်းတို့ချင်း။
နိဒ္ဓါရဏာ၊ သမ္ဗန္ဓာ၊ စပ်ရာ ဗာဟိရတ္ထချင်း။
ဝိသေသနာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ ဗာဟိရတ္ထမင်း။
ဟိတ်ပေါင်း ၉-ဖြာ၊ လက္ခဏာ၊ ၆-ဖြာ ကာရက၊ ဗာဟိရတ္ထ၊ စပ်ကြလေရာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ သည်တွင်မင်း။
စပ်ကြလေရာ၊ ကျမ်းဆရာ၊ လျင်စွာ မြင့်ထက်မြင့်။
စပ်ရိုး ငါးထပ်၊ ဤသို့ မှတ်၊ မချွတ် တတ်စရာ။
မချွတ်တတ်မြောက်၊ တံခွန်ဆောက်သို့၊ ကြံထောက်ဆည်ဆ၊ ကြံပုံချ၍၊ သာရသေချာ၊ ဤကျမ်းစာသည်။ ။ ချမ်းသာ နေ့တိုင်း တိုး၏တည်း။

ဂင်းရဟန်းတော် လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၇၀] မေးလျှောက်သော ကဗျာစကားရပ်တို့တွင် "ကာရက ခြောက်ဖြာ၊ စပ်အပ်ရာ၊ စပ်ရာ ချင်းနှင့်မင်း"ဟူသော အပိုဒ်၏ အဓိပ္ပါယ်သော်ကား "**ဂမနပစနာဒီက် ကမ္မံ ကရောတီတိ ကာရကော**"ဟူသော ဝစနတ္ထနှင့်အညီ သွားခြင်း, ချက်ခြင်း-အစရှိသော ကြိယာကို ပြီးစေတတ်သောကြောင့် မုချအားဖြင့် သတ္တိသည်သာလျှင် ကာရက မည်၏။

သတ္တိသည် ကာရက-မည်သောကြောင့် သတ္တိဝန္တဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်လည်း ဌာနူပစာရတ္ထအားဖြင့် ကာရက မည်၏။ ပုရိသ-အစရှိသော သဒ္ဒါသည်လည်း အနက်၏ အကြောင်းအဖြစ်ဖြင့် ကာရက မည်၏။ ထိုကာရကသည် သတ္တိအစွမ်းအားဖြင့် ၆-ပါး

http://www.dhammadownload.com

ပြား၏။ သတ္တိဝန္တ၏အစွမ်းဖြင့် မပြား၊ သတ္တိသည် ဒ-ပါး ပြားသောကြောင့် သတ္တိဝန္တသည်လည်း ဒ-ပါးပြား၏။ ထို့ကြောင့် "ပုရိသော၊ ပုရိသံ၊ ပုရိသေန၊ ပုရိသဿ၊ ပုရိသမ္မာ၊ ပုရိသသ္မိ"စသည်ဖြင့် သဒ္ဒါ ဖြစ်ကုန်၏။

ကာရက ဒ-ပါး-ဟူသော်ကား ကတ္တုကာရက, ကမ္မကာရက, ကရဏကာရက, သမ္ပဒါနကာရက, အပါဒါနကာရက, ဩကာသကာရက-အားဖြင့် ဒ-ပါးတည်း။ ထို ဒ-ပါးသော ကာရကတို့ကို ဂဿတိ-အစရှိသော ကြိယာတို့၌သာ စပ်အပ်၏။

ထိုကာရက ဒ-ပါးသည် **အမတ်**နှင့် တူ၏။ ကိတ်ကြိယာသည် **အိမ်ရှေ့မင်း**နှင့် တူ၏။ အာချာတ်ကြိယာသည် **ပြည့်ရှင်မင်း**နှင့် တူ၏။ အမတ်တို့သည် အိမ်ရှေ့မင်း, ပြည့်ရှင်မင်းတို့၌သာ ဆည်းကပ်ခစား မှားသကဲ့သို့ ကာရကသည်လည်း ကြိယာ၌သာ ဆိုက်သည် မှား၏။

ထို့ကြောင့် "**ရာဇာတုလျာ ကြီယာ နာမ၊ အမစ္စာ ဝိယ ကာရကာ**"ဟု သဒ္ဒါကျမ်းတတ် ဆရာမြတ်တို့ မိန့်ဆိုတော်မူသတည်း။ ဂဿတိ-အစရှိသော ကြိယာတို့သည် မင်းနှင့် တူကုန်၏။ ကာရက ဒ-ပါးတို့သည်ကား အမတ် ဒ-ယောက်တို့နှင့် တူကုန်၏။ အမတ်တို့သည် မင်းကိုသာ ခြံရံဝန်းပတ် မပြတ်ခစားကုန်သကဲ့သို့ တစ်ခုတည်းသော ကြိယာ၌ပင် ကာရက ဒ-ပါးတို့သည် ရံကုန်၏။

ရံဟန်ကား–

"**ဘိက္ခု ဂါမံ ပုဗ္ဗဏ္ဟသမယံ ပိဏ္ဍာယ ပါဝေန ဝိဟာရတော ဂစ္ဆတိ**"။

ဤသို့ အစရှိသည်တည်း။

ဤသို့ ရံသောအခါ ကာရက ဒ-ပါးတို့ကို ကြိယာ၌သာ သွားရ,ဆိုက်ရ၏။ ဤသို့ သွားခြင်း, ဆိုက်ခြင်းသည် ယေဘုယျမျှသာတည်း။

အပွကအားဖြင့်ကား "**ဧသော နော သတ္ထာ**"စသည်တို့၌။ **ဧသော**၊ ဤသူသည်။ **နော**၊ ငါတို့၏။ **သတ္ထာ**၊ ဆရာတည်း။

ဧသော-ကား သတ္ထာ၌ တုလျတ်၊ သတ္ထာကား လိင်္ဂတ်၊ ဤသို့ စပ်ရာ၏။ ထိုသို့ စပ်ခြင်းသည် **အချင်းချင်း** စပ်သည် မည်၏။ ထို့ကြောင့် ကာရကသည် ယေဘုယျအားဖြင့် ကြိယာ၌သာ ဆိုက်၏။ အပွကအားဖြင့်ကား အချင်းချင်းလည်း ဆိုက်ကောင်း၏။ ဤသို့ နှလုံးသွင်းတော်မူ၍ သဒ္ဒါအကျော် ဆရာတော်သည် "ကာရက ဒ-ဖြာ၊ စပ်အပ်ရာ၊ စပ်ရာ **ချင်းနှင့်မင်း**"ဟူသော ကဗျာစကားကို မိန့်ဆိုတော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"သုံးပါး ကြိယာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ ချင်းတို့ချင်း"ဟူသော အပိုဒ်၏ အဓိပ္ပါယ်သော်ကား ပုဗ္ဗကာလကြိယာ, အပရကာလကြိယာ, သမာနကာလကြိယာ-ဟူ၍ ၃-ပါးတည်း။ ထို ၃-ပါးတို့သည် အန္တတ္ထ-၌သာ သွားအပ်၏။ သွားသော်လည်း ချင်းတို့ကြိယာ၌သာ သွားအပ်၏။

ထို့ကြောင့်–

> **ပုဗ္ဗာ'ပရသမာနေ စ၊ ကာလေ ဟေတုမှိ တွာဒယော။**
> **ဘူဠိတွာ သယတိ ပေါသော၊ ပိဒဟိတွာန နိက္ခမိ။**
> **တက္ကစ္စ ပတတိ ဒဏ္ဍော၊ ပိဝိတွာ ဟောတိ သပ္ပိ ဗလံ။ ။**

ဟူ၍ သဒ္ဒါကျမ်းကို သိကျွမ်းလိမ့်မာ ရှေးဆရာတို့ မိန့်ဆိုတော်မူသတည်း။

ပုဗ္ဗာ'ပရသမာနေ၊ ပုဗ္ဗာ'ပရသမာနဖြစ်သော။ ကာလေ စ၊ ကာလ၌လည်းကောင်း။ ဟေတုမှိ စ၊ ဟိတ်အနက်၌လည်းကောင်း။ တွာဒယော၊ တွာ-အစရှိသော ပစ္စည်းတို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ယထာ၊ ဥဒါဟရုဏ်ကား အဘယ်နည်း။ ဘူဠိတွာ သယတိ ပေါသော ။လ။ သပ္ပိ ဗလံ၊ ဘူဠိတွာ သယတိ ပေါသော ။လ။ သပ္ပိ ဗလံ-ဟူသည်တည်း။ ပေါသော၊ ယောက်ျားသည်။ ဘူဠိတွာ၊ စား၍။ သယတိ၊ အိပ်၏။ ပေါသော၊ ယောက်ျားသည်။ ပိဒဟိ-တွာန၊ ပိတ်၍။ နိက္ခမိ၊ ထွက်၏။ ဒဏ္ဍော၊ လှုင်ကန်သည်။ တက္ကစ္စ၊ တျက်တျက်မြည်၍။ ပတတိ၊ ကျ၏။ သပ္ပိ၊ ထောပတ်ကို။ ပိဝိတွာ၊ သောက်ရသောကြောင့်။ ဗလံ၊ ခွန်အားသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ထိုဂါထာ၏ အဓိပ္ပါယ်ကား တွာ-အစရှိသော ပစ္စည်းတို့၏ ဟောရာအနက်သည် (ကာလအားဖြင့်) ပုဗ္ဗကာလ, အပရကာလ, သမာနကာလ၊ ဟေတုအားဖြင့် ၄-ပါးတည်း။

ထို ၄-ပါးတို့တွင်–

- 'ဘူဠိတွာ သယတိ'ဟူသော ပြယုဂ်၌ တွာ-ပစ္စည်းသည် အိပ်ခြင်းကြိယာ၏ ရှေ့ဖြစ်သောကြောင့် ပုဗ္ဗကာလကြိယာ မည်၏။
- 'ပိဒဟိတွာန နိက္ခမိ'၌ တွာ-ပစ္စည်းသည် ထွက်ခြင်းကြိယာ၏ နောက်ဖြစ်သောကြောင့် အပရကာလကြိယာ မည်၏။
- 'တက္ကစ္စ ပတိတော ဒဏ္ဍော'၌ တွာ-ပစ္စည်းသည် အသံဖြစ်ခြင်းကြိယာ, ကျခြင်းကြိယာ ၂-ပါး တူသောကြောင့် သမာနကာလကြိယာ မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့်–

- 'ဘုဥ္ဇိတွာ'ကား ၍-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သယတိ-၌ ပုဗ္ဗကာလကြိယာဝိသေသန၊ သယတိ-ကား အပရကာလကြိယာဝိသေသျ၊
- 'ပိဒဟိတွာ'ကား ဤ-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် နိက္ခမိ-၌ အပရကာလကြိယာဝိသေသန၊ 'နိက္ခမိ'ကား ပုဗ္ဗကာလကြိယာဝိသေသျ၊
- 'တက္ကစ္စ'ကား ၍-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပတိတော၌ သမာနကာလကြိယာဝိသေသန၊
- 'ပတိတော'-ကား သမာနကာလကြိယာဝိသေသျ။

ဤသို့ စပ်အပ်၏။ ထိုသို့ စပ်သော်လည်း အန္တတ္ထ-၌သာ စပ်ရာ၏။ ဤသို့ နှလုံးသွင်းတော်မူ၍ သဒ္ဒါအကျော် ဆရာတော်သည် "၃-ပါးကြိယာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ ချင်းတို့ချင်း"ဟူသော ကဗျာကို ဆိုတော်မူသတည်း။ သဒ္ဒါသည် အန္တ၊ သဒ္ဒါ၏အနက်သည် အန္တတ္ထ၊ ပစ္စည်းသည် ဗာဟျ၊ ပစ္စည်း၏အနက်သည် ဗာဟျတ္ထ၊ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

'ပိဝိတွာ'ကား ကြောင့်-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဟောတိ-၌ ကြိယာဟိတ်၏ ဖိုလ်။ ထိုကြိယာသည် ဟိတ်ဖြစ်၍ သွားကောင်းသောကြောင့် ကြိယာဟိတ်။ ထို့ကြောင့် သဒ္ဒါကျမ်းကို သိကျွမ်းလိမ္မာ ဆရာကဝိ ပညာရှိတို့သည် "ကွစိ ဟိတ် စ ဒွယံ ဘဝေ"ဟု ဆိုတော်မူသည်။

"နိဒ္ဓါရဏာ၊ သမ္မန္ဓာ၊ စပ်ရာ ဗာဟိရတ္ထချင်း"ဟူသော အပိုဒ်၏ အဓိပ္ပါယ်သော်ကား "သမုဒါယတော နိဟရိတွာ ဓာရဏံ နိဒ္ဓါရဏံ"ဟူသော ဝစနတ္ထနှင့်အညီ အပေါင်းမှ ဇာတ်, ဂုဏ်, ကြိယာတို့ဖြင့် အသီးထုတ်၍ ဆောင်ခြင်းသည် နိဒ္ဓါရဏ မည်၏။

"သမ္မန္ဓော အဿ အတ္ထီတိ သမ္မန္ဓော"ဟူသော ဝစနတ္ထနှင့်အညီ ထိုသမ္မန္ဓီ ၂-ပါးကို တစပ်တည်းကဲ့သို့ စပ်ခြင်းသည် သမ္မန္ဓ မည်၏။ ထိုနိဒ္ဓါရဏ, သမ္မန္ဓ ၂-ပါးတို့သည် ဗာဟိရတ္ထ၌သာ ဖြစ်၏။ အန္တတ္ထ၌ မဖြစ်။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား ဇာတ်,ဂုဏ်, ကြိယာ,နာမ်တို့ဖြင့်သာ အစိတ်ထုတ်၍ ဆောင်သောကြောင့်တည်း။ သမူဟပညတ်သည် ဧကဒေသပညတ်သို့ သွား၏။ ထိုသို့ သွားသောကြောင့် ပညတ်နှင့် ဗာဟိရတ္ထ (မ)တူရကား ဗာဟိရတ္ထချင်း တူ၍ ဆိုသတည်း။ သမ္မန်လည်း သမ္မန္ဓီ ၂-ပါး၏ စပ်ခြင်း ဘာဝမျှသာ မည်သည်။ ထို့ကြောင့် သမ္မန်လည်း နိဒ္ဓါရဏနှင့် တူ၏-ဟု နှလုံးပိုက်တော်မူ၍ သဒ္ဒါလက္ခဏာ လိမ္မာနှံ့သိ ပညာရှိကား "နိဒ္ဓါရဏာ၊ သမ္မန္ဓာ၊ စပ်ရာ ဗာဟိရတ္ထချင်း"ဟူသော ကဗျာကို ဆိုတော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ရညော၊ မင်း၏။ ပုရိသော၊ ယောက်ျားတည်း။ ဤဥဒါဟရုဏ်၌ ရညောလည်း သမ္မန်၌, ပုရိသောလည်း သမ္မန်၌ ဤ ၂-ပါးကို သမ္မန်-ဟူ၍ ဆိုသတည်း။ သမ္မန်ကား သမ္မန်ကဲ့သို့ အသီးမရကောင်း။ သမ္မန်၌ ၂-ပါး၏ စပ်ခြင်းလက္ခဏာကိုမျှ သမ္မန်-ဟု အသိဉာဏ် ဖြစ်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် သဒ္ဒတ္ထဘေဒစိန္တာကျမ်းဆရာသည်–

သမ္မန္ဓီ ဝိယ သမ္မန္ဓော၊ ရူပတော နု ကုဒါစနံ။
ဒဠှံ သဏ္ဌာတိ ဝိညူဟိ၊ မရျတေ သော'နုမာနတော။ ။

ဟု ဆိုတော်မူသတည်း။

သမ္မန္ဓီ ဝိယ၊ သမ္မန္ဓီကဲ့သို့။ သမ္မန္ဓော၊ သမ္မန်ကို။ သရူပတော၊ သရုပ်အားဖြင့်။ ဝါ၊ အထည်ကိုယ်အားဖြင့်။ ကုဒါစနံ၊ တရံတဆစ်မျှ။ ဝိညူဟိ၊ ပညာရှိတို့သည်။ ဒဠှံ၊ မြဲခြင်းငှာ။ နု သဏ္ဌာ၊ မတတ်ကောင်း။ အနုမာနတော၊ သမ္မန္ဓီ ၂-ပါးတို့၏ စပ်ခြင်း-ဟု ဆိုအပ်သော လက္ခဏာမျှကိုသာ ထောက်ဆသောအားဖြင့်။ သော၊ ထိုသမ္မန်ကို။ မရျတေ၊ သိအပ်၏။

ထိုသမ္မန်သည် အာဒေသသမ္မန်, အာဂမသမ္မန်, ဝိသေသသမ္မန်-ဟူ၍ ၃-ပါးတည်း။ ထို ၃-ပါးတို့တွင်–

- ယမေဒန္တသာဒေသော, ဩအဝဿ-တို့ကား **အာဒေသသမ္မန်**တည်း။
- ဂေါ သရေ ပုထဿာ'ဂမော-ကား **အာဂမသမ္မန်**တည်း။
- **ဝိသေသသမ္မန်**ကား သံသမ္မန်, သာမီသမ္မန်, သမူဟသမ္မန်- အစရှိသောအားဖြင့် အနေကဝိဓ ဖြစ်၏။

"ဝိသေသနာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ ဗာဟိရတ္ထမင်း"ဟူသော အပိုဒ်၏အဓိပ္ပါယ်သော်ကား တုလျာဓိကရဏဝိသေသန-စသည်ကို ဆိုသတည်း။ "သေဋ္ဌ တိလောကမဟိတံ အဂ္ဃံ" ဟူသော ပညတ် မဟတ္တဂုဏ် ၃-ပါးသည် အန္တတ္ထ မည်၏။ ဗုဒ္ဓံဠှ် ဗုဓ-ဓာတ်၏အရသည် အန္တတ္ထမည်၏။ တ-ပစ္စည်း၏ အရသည် ဗာဟိရတ္ထ မည်၏။ ထို "သေဋ္ဌ တိလောကမဟိတံ အဂ္ဃံ"ဟူသော အန္တတ္ထသည် ဗုဓဓာတ်-ဟု ဆိုအပ်သော အန္တနှင့် စပ်တပြိုးကား ဝိသေသနေ စ-သုတ်ဖြင့် နာ-ဝိဘတ် သက်၍ "သေဋ္ဌေန၊ ဗုဒ္ဓေန"ဟု ရှိရာ၏။

အန္တတ္ထသည် ဗာဟိရတ္ထနှင့် စပ်တပြိုးကား အနက်မတူသော အဖြစ်သို့ ရောက်၏။ အန္တတ်သည် အန္တတ်, ဗာဟျတ် ၂-ပါးစုံ၌ စပ်မူကား သေဋ္ဌေန၊ ဗုဒ္ဓေန-ဟု ရှိရာ၏။ တုလျာ-ဓိကရဏ-လည်း မဖြစ်ရာ။

http://www.dhammadownload.com

ဗာဟျတ်သည် အန္တတ်၌ စပ်မူကား သေဋ္ဌဿ, ဗုဒ္ဓဿ-ဟု ရှိရာ၏။ ဗာဟျတ်သည် ဗာဟျတ်နှင့် စပ်မူကား တဿာဝတာတုလျာဓိကရဏာဝိသေသန မည်၏။ ဗာဟျတ်သည် အန္တတ်-ဗာဟျတ် ၂-ပါး၌ စပ်မူကား သေဋ္ဌဿ, ဗုဒ္ဓဿ-ဟု ရှိရာ၏။ တဿာဝတာတု-လျာဓိကရဏာဝိသေသနလည်း ဖြစ်ရာ၏။ ထို ၆-ပါးမှ လွတ်သော ပါရိသေသနည်း၏အစွမ်း အားဖြင့် "သေဋ္ဌံ တိလောကမဟိတံ"ဟူသော အန္တတ်သည် ဗုဓ-ဓာတ်၊ တ-ပစ္စည်း၌ စပ်၍ တ-ပစ္စည်းကား ကိတ်-ပစ္စည်းဖြစ်သောကြောင့် အိမ်ရှေ့မင်းနှင့် တူ၏။ ထိုအိမ်ရှေ့မင်းနှင့် တူသော ကိတ်ပစ္စည်းကို "အဘိဝန္ဒိယ ဝက္ခာမိ"တို့၌ ဆိုက်အပ်၏။ ထိုသို့ ဆိုက်အပ်သော ကြောင့် "ရာဇာ အာဂတော"ဟူသော ပဓာနနည်း, ဥပလက္ခဏာနည်းကဲ့သို့ ဝိသေသန၌ ဆိုက်သော တွာ-ပစ္စည်းသည် ဝက္ခာမိ-၌ ဆိုက်သောကြောင့် ဝိသေသနကို အန္တတ္ထ၊ ဗာဟျတ္ထ၌ ဆိုက်သည် မည်၏-ဟု နှလုံးပိုက်တော်မူ၍ ကျမ်းသဒ္ဒါကို လိမ္မာနှံ့သိ ပညာရှိကား "ဝိသေသနာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ ဗာဟိရတ္ထမင်း"ဟု ဆိုတော်မူသည်။

"ဟိတ်ပေါင်း ၉-ဖြာ၊ လက္ခဏာ၊ ၆-ဖြာ ကာရက၊ ဗာဟိရတ္ထ၊ စပ်ကြလေရာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ သည်တွင်မင်း"ဟူသော အပိုဒ်၏ အဓိပ္ပါယ်သော်ကား "**အတ္ထနော ဖလံ ဟိနောတိ ပဝတ္ထတီတိ ဟေတု**"ဟူသော ဝစနတ္ထနှင့်အညီ အကျိုးကို ဖြစ်စေတတ်သော ကြောင့် ဟိတ်မည်၏။

၁။ ထိုဟိတ်သည်လည်း ဖြစ်စေတတ်သော ဇနကဟိတ်၊

၂။ ရောက်စေတတ်သော သမ္ပာပကဟိတ်၊

၃။ သိစေတတ်သော ဉာပကဟိတ်၊

၄။ သဘောအားဖြင့် သိစေတတ်သော သဘာဝဉာပကဟိတ်၊

၅။ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်၍ သိစေတတ်သော ဗျတိရေကဉာပကဟိတ်၊

၆။ အကျိုးဖြစ်၍ သိစေတတ်သော ကာရိယဉာပကဟိတ်၊

၇။ အကျိုး ၁-ပါးသာ, အကြောင်းများသော နာနာဟိတ်၊

၈။ အကျိုးလည်း ၁-ပါး, အကြောင်းလည်း ၁-ပါးသာဖြစ်သော ပစ္စေကဟိတ်၊

၉။ အဆင့်ဆင့် အကြောင်းဖြစ်သော ပရံပရဟိတ် –

အားဖြင့် ၉-ပါး အပြားရှိ၏။

ဒီဇာယ အက်ုရော ဇာယတိ။ တိရံ နာဝါယ ပါပုဏိ။ ဥဏ္ဏတ္ထာ အဂ္ဂိ အတ္ထိတိ ဉာယတိ။ ပဘာယ ပဒီပေါ အတ္ထိတိ ဉာယတိ။ သီတတ္ထာ အဂ္ဂိ နတ္ထိတိ ဉာယတိ။

http://www.dhammadownload.com

ဓုမာယ အင်္ဂိ အတ္ထီတိ ဉာယတိ။ ကုသလဿ ကတတ္တာ ဥပစိတတ္တာ ဥပ္ပန္နံ ဟောတိ စက္ခုဝိညာဏံ။ ဒါနတော ဟောတိ ဘောဂဝါ။ သီလတော ဟောတိ ပမုဒါ၊ ပမုဒါ ဟောတိ သုခိတော။

ဥဒါဟရုဏ်ကို အစဉ်အတိုင်းထုတ်။

"လက္ခိယတေ အနေနာတိ လက္ခဏံ"ဟူသော ဝစနတ္ထနှင့်အညီ ရှေးကြိယာ၏ ကံ, ကတ္တားသည် **လက္ခဏဝန္တ** မည်၏။ နောက်ကြိယာ၏ ကံ, ကတ္တားသည် လက္ခဏဝန္တ မည်၏။ ရှေးကြိယာသည် **လက္ခဏာ** မည်၏။ နောက်ကြိယာသည် **လက္ခဏ** မည်၏။ "လက္ခဝန္တ, လက္ခဏာ, (လက္ခဏ, လက္ခဏ,) လက္ခဝန္တ, လက္ခဏ" ဤ အစဉ်ဖြင့် သိရာ၏။

ထို့ကြောင့် ကျမ်းသဒ္ဒါကို လိမ္မာနှံ့စပ် ဆရာမြတ်တို့သည်–

ပုဗ္ဗကိရိယံ လက္ခဏံ၊ လက္ခဏံ ပန ပရံ မတံ။
တေသံ ကတ္တာ စ ကမ္မဉ္စ၊ ဝန္တသဒ္ဒေန ဒီပိတံ။ ။

ဤသို့ ဆိုတော်မူသတည်း။

ပုဗ္ဗကိရိယံ၊ ရှေးကြိယာသည်။ လက္ခဏံ၊ လက္ခဏာ မည်၏။ ပရံ ပန၊ နောက်ဖြစ်သော ကြိယာကိုကား။ လက္ခဏံ၊ လက္ခဏ-ဟူ၍။ မတံ၊ သိအပ်၏။ တေသံ၊ ထိုလက္ခဏ, လက္ခဏတို့၏။ ကတ္တာ စ၊ ကတ္တားကိုလည်းကောင်း။ ကမ္မဉ္စ၊ ကံကိုလည်းကောင်း။ ဝန္တသဒ္ဒေန၊ ဝန္တသဒ္ဒါဖြင့်။ ဒီပိတံ၊ ပြအပ်၏။ (လက္ခဏဝန္တ၊ လက္ခဏဝန္တ-ဟူလို။)

စပ်ဟန်ကား "သဗ္ဗေသ'မေကာဘိဓာနေ ပရော ပုရိသော" 'သဗ္ဗေသ'-ကား 'တို့၏'-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် **ကောဘိဓာနေ**-၌ သမ္ဗန်၊ **ကောဘိဓာနေ**-ကား သမ္ဗန္ဓီ၊ **ကောဘိဓာနေ**-ကား 'သည်'-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် သတိ၌ အန္တပစ္စည်း-ဟု ဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော လက္ခဏဝန္တဖြစ်သော သယံ-ကတ္တား၊ သတိ-ကား လက္ခဏဖြစ်သော ကတ္တား၏ကြိယာ။ သတိ-ကား 'သော်'-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဂဟေတဗ္ဗော၌ လက္ခဏ၊ ဂဟေတဗ္ဗော-ကား လက္ခ။ ပရော-ကား သော-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ပုရိသော-၌ တုလျာဓိကရဏဝိသေသန။ ပုရိသော-ကား တုလျာဓိကရဏဝိသေသယ၊ ပုရိသော-ကား 'ကို'-ဟူ၍ အနက်ပေးသောကြောင့် ဂဟေတဗ္ဗော၌ တဗ္ဗ-ပစ္စည်း-ဟု ဆိုအပ်သော ကိတ်ကြိယာဝါစကသည် ဟောအပ်သော လက္ခဝန္တဖြစ်သော ဝုတ္တက်၊ ဂဟေတဗ္ဗော-ကား လက္ခဖြစ်သော က်၏ကြိယာ။ ဤလက္ခဏ, လက္ခဏဝန္တ, လက္ခ, လက္ခဝန္တသဘောသည် အလွန်ကျယ်ဝန်း၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့ ပြဆိုခဲ့ပြီးသော ဟိတ်, လက္ခဏ, ကာရက ၆-ပါးတို့သည် ဇာဟျတ္ထနည်း ဖြစ်၍ အန္တတ္ထဌ်သာ စပ်ရာ၏-ဟု နှလုံးပိုက်တော်မူ၍ သဒ္ဒါကျမ်းမြတ်၊ ပိဋကတ်တွင်၊ နှံ့စပ်မြင်မြော်၊ ဆရာတော်သည် "ဟိတ်ပေါင်း ၉-ဖြာ၊ လက္ခဏာ၊ ၆-ဖြာကာရက၊ ဇာဟျတ္ထ၊ စပ်ကြလေရာ၊ အန္တတ္ထာ၊ စပ်ရာ သည်တွင်မင်း"ဟု ဆိုတော်မူသတည်း။

"စပ်လေရာရာ၊ ကျမ်းဆရာ၊ လျင်စွာ မြင့်ထက်မြင့်"ဟူသော အဝိဒ်၏အဓိပ္ပါယ် သော်ကား ဤလက်ံကို နှုတ်ဝယ်ထား၍ စာစပ်, စာသွားသည်ရှိသော် သောတုဇနတို့အား အလွန်ရလွယ်,သိလွယ်ခြင်းဖြင့် သောတုဇနတို့အား အဘိညာဏ်ဖြစ်သည်-ဟူလို၏။ ထို့ကြောင့် ဤလက်ံသည် အကြောင်း စာစပ်, စာသွားတို့၌ သောတုဇနတို့၏ အဘိညာဏ် ဖြစ်သည်ကား အကျိုးတည်း-ဟု နှလုံးပိုက်တော်မူ၍ ပိဋကတ်-ဟု ကျမ်းမြတ်သဒ္ဒါ ခက်ခဲ ရာကို လိမ္မာနှံ့သိ ပညာရှိသည် "စပ်ကြလေရာ၊ ကျမ်းဆရာ၊ လျင်စွာ မြင်ထက်မြင်"ဟူ၍ ဆိုတော်မူသတည်း။

"စပ်ရိုး ၅-ထပ်၊ ဤသို့ မှတ်၊ မ၍တ် တတ်စရာ။ မ၍တ်တတ်မြောက်၊ တံခွန်ဆောက် သို့၊ ကြံထောက်ဆည်ဆ၊ ကြံပုံချ၍၊ သာရသေချာ၊ ဤကျမ်းစာသည်၊ ချမ်းသာ နေ့တိုင်း တိုး၏တည်း"ဟူသော အဝိဒ်၏ အဓိပ္ပါယ်သော်ကား-

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော စာစပ်ရိုး ၅-ပါးကို မှတ်သားမိသည်ရှိသော် ၈ကန်မ၍တ် တတ်ရာ၏။ မ၍တ်တတ်သည်ရှိသော် တံခွန်သည် ၄-မျက်နှာအရပ်တို့မှ မြင်ခြင်းဖြင့် ထင်ပေါ်သကဲ့သို့ ၄-မျက်နှာအရပ်၌နေသော သူတို့၏ မှီရာဖြစ်၏-ဟူလိုသည်။

"ချမ်းသာ နေ့တိုင်းတိုး၏တည်း"ဟူရာ၌ ဤလက်ံကို အမှီပြု၍ ထိုထိုကျမ်းဂန်တို့၌ သေချာစွာ အတ္ထယောဇနာကို မြင်သည်ဖြစ်၍ ဟုတ်မှန်သောအတိုင်း အဓိပ္ပါယတ္ထကို မြင်၏။ ထိုသို့ မြင်ပြီးသော် မိမိကိုယ်ကို ခြိုးခြံစွာ ကျင့်၏။ ထိုသို့ ကျင့်သည်ရှိသော် လောကီ, လောကုတ္တရာ အကျိုး ၂-ပါးကို ရရာ၏။ ထိုသို့ ရခြင်းသည် စာစပ်လက်ံကဗျာကို ပကတူပ ပြု၍ ရရာသည်-ဟု နှလုံးသွင်းပိုက်တော်မူ၍ သုံးပုံပိဋကတ်၊ မုခပါဌ်-ဟု၊ ကျမ်းမြတ်အထဲ၊ ခဲခက်ရာရာ၊ နှိုက်နဲရှာ၍၊ လိမ္မာနှံ့သိ၊ ပညာရှိက-

> "စပ်ရိုး ၅-ထပ်၊ ဤသို့မှတ်၊ မ၍တ်တတ်စရာ။ မ၍တ်တတ်မြောက်၊ တံခွန်ဆောက် သို့၊ ကြံထောက်ဆည်ဆ၊ ကြံပုံချ၍၊ သာရသေချာ၊ ဤကျမ်းစာသည်၊ ချမ်းသာ နေ့တိုင်း တိုး၏တည်း"-

ဟု ဆိုတော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ကျောက်ဆောက်မြို့၊ ရဟန်းတော် ရှင်ပညာက "ကာရက ၆-ဖြာ၊ စပ်အပ်ရာ၊ စပ်ရာ ချင်းနှင့်မင်း'-အစရှိသော ကဗျာ၏အရကို နေရာကျကျ ကွဲပြားသိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါ"ဟု လျှောက်ထားသောကြောင့် ကျမ်းဂန်အရ သဒ္ဒနယ, အတ္ထနယတို့ကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ ကဆုန်လဆန်း၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိ-ရတနာသိခိမြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်ဇယန္တနှင့် ပုဂ္ဂိုလ် ၃-ဦးတို့က တစ်စုံတစ်ယောက် မပေး,မကြားခဲ့သော မတသန္ဆက-ကို မည်သူက ပိုင်ဆိုင် ရထိုက်မည်ကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၇၁] "ဘုရားတပည့်တော် သထုံမြို့၊ ရှင်ဇယန္တ, တောင်တွင်းကြီးမြို့၊ ရှင်ဝိလာသ, ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရှင်ဒီပတို့ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အကြင်အမှတ်မရှိသော မြို့,ရွာ,ကျောင်းအာရာမ်တို့၌ အကြင်အမှတ်မရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ ဘဝတပါး ပြောင်းသွားပျံလွန်ရာ တစ်စုံတစ်ယောက် အဝေး,အနီးပုဂ္ဂိုလ်တို့အား မပေးခဲ့။ အာရာမ်တွင်းရှိ ကျန်ရစ်သော ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ပစ္စည်းများကို ထိုပုဂ္ဂိုလ် ဘဝတပါး ပြောင်းသွားပျံလွန်ရာ အာရာမ်ကျောင်းတိုက်အတွင်းရှိ သံဃာတို့သာ ရထိုက်,ပိုင်ထိုက်မည်။ ထိုထိုအာရာမ်တပါး အခြားကျောင်းတိုက်တို့၌ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ် သံဃာတို့ အသီးအသီးပင် ရထိုက်,ပိုင်ထိုက်မည်များကို ကွဲပြား၍ သိမှတ်ပါရ အောင် ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာကျမ်းဂန်နှင့်အညီ အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဂင်းမေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

[၁၇၁] အမှတ်မရှိသော အာရာမ်ကျောင်းတိုက်အတွင်း အမှတ်မရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ ဘဝတပါး ပြောင်းသွားပျံလွန်ရာ ထိုအာရာမ်တွင်, ထိုအာရာမ်မှ တပါးသော အာရာမ်ကျောင်း-စသည်တို့၌ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ ပစ္စည်းများကို တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့အား

http://www.dhammadownload.com

မပေးခဲ့ရာ၌ ထိုအာရာမ်တွင်းရှိ ပုဂ္ဂိုလ်သံယာတို့သာ ရထိုက်,ပိုင်ထိုက်မည်၊ ထိုထိုအာရာမ်ကျောင်းတို့၌ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သံယာတို့ပင် ရထိုက်,ပိုင်ထိုက်မည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ-

ရဟန်း ၂-ပါးတို့သည် ကောသလတိုင်း၌ အခွန်ရှည်သော ခရီးသို့ သွား၍ ကျောင်း ၁-ခုသို့ ကပ်ကြလေလျှင် ထိုကျောင်း၌ တစ်ယောက်သော သူနာရဟန်းကို တွေ့၍ "သူနာရဟန်းအား လုပ်ကျွေးပြုစုခြင်းကို ဘုရားခိုးမွမ်းတော်မူ၏။ ငါတို့ သူနာရဟန်းကို လုပ်ကျွေးကြစို့"ဟု တိုင်ပင်၍ လုပ်ကျွေးကြစဉ် ထိုသူနာရဟန်း ဘဝတပါး ပြောင်းသွားပျံလွန်လေ၏။ ထိုရဟန်း၏ သင်္ကန်း, သပိတ်, ပရိက္ခရာတို့ကို ယူဆောင်ပြီးလျှင် သာဝတ္ထိပြည်သို့ သွား၍ မြတ်စွာဘုရားကို လျှောက်ထားသည်တွင်-

"ဘိက္ချသ ဘိက္ခဝေ ကာလင်္ကတေ သံယော သာမိ ပတ္တစီဝရေ"

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဝိ၊၃၊၄၁၉)

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဘိက္ခု။ ရဟန်းသည်။ ကာလင်္ကတေ၊ သေခဲ့သော်။ တဿ ဘိက္ခုနော၊ ထိုရဟန်း၏။ ပတ္တစီဝရေ၊ သပိတ်,သင်္ကန်းတို့ကို။ သံယော၊ သံယာသည်။ သာမိ ဣဿရော၊ အစိုးရ၏။

ထိုကာလင်္ကတပုဂ္ဂိုလ်သည် တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့အား မပေးခဲ့။ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့လည်း ဝိဿာသဂါဟ၏အဖြစ်ဖြင့် မယူခဲ့။ ထိုကာလင်္ကတပုဂ္ဂိုလ်၏ ပစ္စည်းသည် သံယသန္တက၊ သံယဥစ္စာ ဖြစ်၏။ ထိုတိုက်အာရာမ်တွင်း၌ရှိသော သံယာသာထိုက်၏။ ဤအနက်ကို မှတ်ရာ၏။

ထိုရဟန်းနာစဉ်ကာလ ထိုရဟန်းကို လုပ်ကျွေးပြုစုသော ဂိလာနုပဋ္ဌာကပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ရှိခဲ့အုံ့။ ထိုဂိလာနုပဋ္ဌာကပုဂ္ဂိုလ်တို့အားလည်း သပိတ်,သင်္ကန်းတို့ကို ပေးရာ၏။ ထို့ကြောင့် မြတ်စွာဘုရားသည်-

အပိ စ ဂိလာနုပဋ္ဌာကာ ဗဟူပကာရာ၊ အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ သံယေန တီစီဝရဉ္စ ပတ္တဉ္စ ဂိလာနုပဋ္ဌာကာနံ ဒါတုံ။ -

ဟု ဟောတော်မူသည်။ (ဝိ၊၃၊၄၁၉)

အပိ စ၊ ထိုသို့ကား ရ၏။ ဂိလာနုပဋ္ဌာကာ၊ သူနာကို လုပ်ကျွေးသော သူတို့သည်။ ဗဟူပကာရာ၊ ကျေးဇူးများကုန်၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ သံယေန၊ သံယာသည်။ တီစီဝရဉ္စ၊ ၃-ထည်သော သင်္ကန်းကိုလည်းကောင်း။ ပတ္တဉ္စ၊ သပိတ်ကိုလည်းကောင်း။ ဂိလာနုပဋ္ဌာကာနံ၊ သူနာကို လုပ်ကျွေးသောသူတို့အား။ ဒါတုံ၊ ပေးခြင်းငှာ။ အနုဇာနာမိ၊ ခွင့်ပြုတော်မူ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဂိလာနုပဋ္ဌာကပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ပေးသောကာလ ဉာတ်ကမ္မဝါစာဖြင့် ပေးအပ်၏။ ဂိလာနုပဋ္ဌာက-ဟူသည် လူဖြစ်စေ, ရဟန်းဖြစ်စေ မိန်းမပင်ဖြစ်သော်လည်း ဂိလာနုပဋ္ဌာက အဖို့ကို ရကုန်၏။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာ၌–

ဂိလာနုပဋ္ဌာကော နာမ ဂိဟီ ဝါ ဟောတု ပဗ္ဗဇိတော ဝါ အန္တမသော မာတုဂါမောပိ၊ သဗ္ဗေ ဘာဂံ လဘန္တိ။ –

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊၄၊၃။၄၁၅)

ဂိလာနုပဋ္ဌာကော နာမ၊ ဂိလာနုပဋ္ဌာကပုဂ္ဂိုလ်-ဟူသည်ကား။ ဂိဟီ ဝါ၊ လူသည်မူလည်း။ ဟောတု၊ ဖြစ်စေ။ ပဗ္ဗဇိတော ဝါ၊ ရဟန်းသည်မူလည်း။ ဟောတု၊ ဖြစ်စေ။ အန္တမသော၊ အယုတ်သဖြင့်။ မာတုဂါမောပိ၊ မာတုဂါမသည်လည်း။ ဟောတု၊ ဖြစ်စေ။ သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သောသူတို့သည်။ ဘာဂံ၊ အဖို့ကို။ လဘန္တိ၊ ရကုန်၏။

ထိုဂိလာနရဟန်းအား သပိတ်,သင်္ကန်းမျှသာ ရှိ၏။ ကြွင်းသော ပစ္စည်းတို့သည် မရှိကုန်။ ထိုသပိတ်,သင်္ကန်းကို ဂိလာနုပဋ္ဌာကပုဂ္ဂိုလ်အား ပေးအပ်၏။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာ၌–

သစေ တဿ ဘိက္ခုနော ပတ္တစီဝရမတ္တမေဝ ဟောတိ၊ အညံ နတ္ထိ။ သဗ္ဗံ ဂိလာနုပဋ္ဌာကာနံယေဝ ဒါတဗ္ဗံ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊၄၊၃။၄၁၅)

တဿ ဘိက္ခုနော၊ ထိုရဟန်းအား။ ပတ္တစီဝရမတ္တမေဝ၊ သပိတ်,သင်္ကန်းမျှသည်သာလျှင်။ သစေ ဟောတိ၊ အကယ်၍ ဖြစ်အံ့။ အညံ၊ တပါးသော ပရိက္ခရာသည်။ နအတ္ထိ၊ မရှိအံ့။ သဗ္ဗံ၊ အလုံးစုံသော သပိတ်,သင်္ကန်းကို။ ဂိလာနုပဋ္ဌာကာနံယေဝ၊ သူနာကို လုပ်ကျွေးသောသူတို့အားသာလျှင်။ ဒါတဗ္ဗံ၊ ပေးအပ်၏။

သပိတ်, သင်္ကန်းမှတပါး အဖိုးများစွာထိုက်သော ပစ္စည်းတို့သည် ရှိခဲ့အံ့။ ထိုပစ္စည်းတို့ကိုကား ဂိလာနုပဋ္ဌာကပုဂ္ဂိုလ်တို့ မရအပ်။ သပိတ်,သင်္ကန်းတို့သည် အဖိုးမထိုက်၊ တိစီဝရိက် သင်္ကန်းဖိုးမျှ ထိုက်တန်လောက်သော ပစ္စည်းကို သံဃာသည် ပေးအပ်၏။

ဤတွင်ရွေ့ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့အား မပေးခဲ့။ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့သည် ဝိဿာသဂါဟဖြင့် မယူခဲ့။ ထိုရဟန်းသေသော် တိုက်၏အတွင်း ကြွင်းကျန်ရစ်သော ပစ္စည်း ပရိက္ခရာတို့ကို တိုက်တွင်းသံဃာသာ ရထိုက်,ပိုင်ထိုက်သည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီး သတ်တည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထိုရဟန်းမသေမီ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့အား ပေးခဲ့သော်လည်းကောင်း, တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့ ဝိဿာသဂါဟဖြင့် ယူခဲ့သော်လည်းကောင်း, ထိုသေသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ပစ္စည်းကို ထိုရဟန်းတို့သာ ရထိုက်,ပိုင်ထိုက်၏။ ဂိလာနုပဋ္ဌာကပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်လည်း ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့က လျော်စွာပေးသော ပစ္စည်းတို့ကိုသာ ရထိုက်၏။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာ၌–

သစေ ပန သော ဇီဝမာနောယေဝ သဗ္ဗံ အတ္တနော ပရိက္ခာရံ နိသဇ္ဇိတ္ဝာ ကဿစိ အဒါသိ၊ ကေစိ ဝါ ဝိဿာသံ အဂ္ဂဟေသိ၊ ယဿ ဒိန္နံ, ယေန စ ဂဟိတံ၊ တဿေဝ ဟောတိ၊ တဿ ရူစိယာ ဧဝ ဂိလာနုပဋ္ဌာကာ လဘန္တိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊ဋ္ဌ၊၃၊၄၁၅)

သော၊ ထိုရဟန်းသည်။ ဇီဝမာနောယေဝ၊ အသက်ရှင်စဉ်ပင်လျှင်။ အတ္တနော၊ မိမိ၏။ သဗ္ဗံ၊ အလုံးစုံသော။ ပရိက္ခာရံ၊ ပရိက္ခရာကို။ နိဿဇ္ဇိတ္ဝာ၊ စွန့်၍။ ကဿစိ၊ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူအား။ သစေ အဒါသိ၊ အကယ်၍ ပေးအံ့။ ကောစိ ဝါ၊ တစ်စုံတစ်ယောက်သော ရဟန်းသည်မူလည်း။ ဝိဿာသံ၊ အကျွမ်းဝင်သဖြင့် ယူခြင်းကို။ အဂ္ဂဟေသိ၊ ယူအံ့။ ယဿ၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်အား။ ဒိန္နံ၊ ပေးအပ်၏။ တဿေဝ၊ ထိုပေးအပ်သော ပုဂ္ဂိုလ်၏သာလျှင်။ သန္တကံ၊ ဥစ္စာသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ယေန စ၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း။ ဂဟိတံ၊ ဝိဿာသဂါဟဖြင့် ယူအပ်၏။ တဿေဝ၊ ထိုဝိဿာသဂါဟဖြင့် ယူသော ပုဂ္ဂိုလ်၏သာလျှင်။ သန္တကံ၊ ဥစ္စာသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ တဿ၊ ထိုပေးအပ်သော ပုဂ္ဂိုလ်, ဝိဿာသဂါဟဖြင့် ယူသောပုဂ္ဂိုလ်၏။ ရူစိယာ ဧဝ၊ အလိုအားဖြင့်သာလျှင်။ ဂိလာနုပဋ္ဌာကာ၊ သူနာကို လုပ်ကျွေးသောသူတို့သည်။ လဘန္တိ၊ ရကုန်၏။

ဒွိသန္တကပြု၍ ၂-ယောက်သောသူတို့၏ ဥစ္စာဖြစ်ခဲ့အံ့။ တစ်ယောက်သေလျှင် ကျန်ရဟန်းတစ်ယောက်၏ ဥစ္စာဖြစ်၏။ များသောသူတို့၏ ဥစ္စာ၌လည်း နည်းတူ မှတ်ရာ၏။ ဥစ္စာရှင်အားလုံး သေမှ သံယိကဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာ၌–

ဒွိန္နံ သန္တကံ ဟောတိ အဝိဘတ္တံ၊ ဧကဿိ ကာလင်္ကတေ ဣတရော သာမီ။ ဗဟူနမ္ပိ သန္တကေ ဧသေဝ နယော။ သဗ္ဗေသု မတေသု သံယိကံ ဟောတိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိ၊ဋ္ဌ၊၃၊၄၁၅-၆)

http://www.dhammadownload.com

ဒွိန္နံ၊ ၂-ယောက်သော ရဟန်းတို့၏။ သန္တကံ၊ ဥစ္စာသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ အဝိ-ဘတ္တံ၊ မဝေဖန်အပ်။ ဧကဿိ၊ ၁-ယောက်သောရဟန်းသည်။ ကာလင်္ကတေ၊ သေလွန်သည် ရှိသော်။ ဣတရော၊ ကြွင်းကျန်ရစ်သော ရဟန်းသည်။ သာမိ ဣဿရော၊ အစိုးရ၏။ ဗဟုန္နံ၊ များစွာကုန်သော ရဟန်းတို့၏။ သန္တကေပိ၊ ဥစ္စာ၌လည်း။ ဧသေဝနယော၊ ဤနည်း သာတည်း။ သဗ္ဗေသု၊ ခပ်သိမ်းသော ဥစ္စာရှင်ရဟန်းတို့သည်။ မတေသု၊ သေကုန်သည် ရှိသော်။ သံယိကံ၊ သံဃဥစ္စာသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ဤတွင်ရွေ့ တစ်စုံတစ်ယောက်သောရဟန်း သေလွန်ရာ မသေလွန်မီ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူအား ပေးခဲ့သော်လည်းကောင်း, တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့ ဝိဿာသ-ဂါဟဖြင့် ယူခဲ့သော်လည်းကောင်း ထိုသူတို့၏ဥစ္စာ ဖြစ်သင့်သည်ကို ပြဆိုသော စကား တစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဝိနည်းမဟာဝါပါဠိတော်, ၎င်းအဋ္ဌကထာ၊ ဝိနယသင်္ဂဟအဋ္ဌကထာ၊ ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာတို့မှာ ကြည့်လေ။

သထုံမြို့၊ ရှင်ဇယန္တ, တောင်တွင်းကြီးမြို့၊ ရှင်ဝိလာသ, ဒီပဲယင်းမြို့၊ ရှင်ဒီပတို့က အကြင်အမှတ်မရှိသော မြို့,ရွာ၊ ကျောင်းအာရာမ်တို့၌ အကြင်အမှတ်မရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ ဘဝတပါး ပြောင်းသွားပုံလွန်ရာ တစ်စုံတစ်ယောက် အဝေး,အနီးပုဂ္ဂိုလ်တို့အား မပေးခဲ့။ အာရာမ်အတွင်းရှိ ကျန်ရစ်သော ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့ပစ္စည်းများကို ထိုပုဂ္ဂိုလ် ဘဝတပါး ပြောင်း သွားပုံလွန်ရာ အာရာမ်ကျောင်းတိုက်အတွင်းရှိ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သာ ရထိုက်,ပိုင်ထိုက်မည်၊ ထိုထို အာရာမ်မှတပါး အခြားကျောင်းတိုက်တို့၌ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သံဃာတို့ အသီးအသီးပင် ရထိုက်, ပိုင်ထိုက်မည်များကို ကွဲပြားသိမှတ်ပါရအောင် ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာကျမ်းဂန်နှင့် အညီ အဓိန္ဋာန်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာအရကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၄-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာ သိဒ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအဓိန္ဋာရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ကြံခင်းမြို့၊ ဒကာမောင်စံပွင့်-က ဥပဋ္ဌိတသတိနှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ် ၃-ဦးအကြောင်းကို လျှောက်ထားချက်

[၁၇၂] "ဘုရားတပည့်တော် ကြံခင်းမြို့နေ ဒကာစံပွင့်-က ၃-ထွေသော ဒွါရဖြင့် တုပ်ကွရိုက်မျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ဥပဋ္ဌိတဖြစ်၍ ထင်သောသတိရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သခင် အရှင်ဘုရား ၃-ပါးတို့ကို ကျမ်းဂန်ပါဠိ ရှိသည့်အတိုင်း အသေအချာ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ခြေတော်ဦးခိုက် ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

[တတိယတွဲ(လုံးထော်)၊ စတုတ္ထပိုင်း၊ ဤပုဒ်မ ၁၇၂-အတွက် အမြေကို ဒုတိယတွဲ(လုံးထော်)၊ တတိယပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၁၀၆၊ စာမျက်နှာ ၈၃၄-တွင် ပြန်ရှုရန်။]

ကြံခင်းမြို့နေ၊ ဒကာစံပွင့်က "ဥပဋ္ဌိတဖြစ်၍ ထင်သောသတိရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သခင် အရှင်ဘုရား ၃-ပါးတို့ကို ကျမ်းဂန်ပါဠိ ရှိသည်အတိုင်း အသေအချာ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်း"နှင့် ထပ်မံလျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယ်ကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၁၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်စန္ဒိမာ-က ဥပေက္ခာနှင့် သောမနဿ-တို့၏ အထူးကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၇၃] "ဘုရားတပည့်တော် သရေခေတ္တရာမြို့၊ ရှင်စန္ဒိမာ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အချို့သောသူတို့က သောမနဿသဘောသည် အဂမ္ဘီရ၊ ဥပေက္ခာသဘောသည် ဂမ္ဘီရ၊ သောမနဿထက် ဥပေက္ခာဗလဝတရ ဖြစ်သည်၊ ဥပေက္ခာသည် ငြိမ်သက်သည်ဖြစ်၍ မြတ်သည်-ဆိုသည်ကို စွဲ၍ သောမနဿထက် ဥပေက္ခာ

http://www.dhammadownload.com

ထက်သည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်။ ထိုစကားကို ကွဲပြား၍ သိမှတ်ပါရအောင် အဓိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။”

ဂင်းရဟန်းတော် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၇၃] ဥပေက္ခာ, သောမနဿတို့၏အထူးကို မေးလျှောက်သည်မှာ ဥပေက္ခာကုသိုလ် စေတနာထက် သောမနဿအကျိုး ကြီးမြတ်သည်ကို ဆိုသည်မှာ အကျိုးရင်းဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာကို မယူအပ်။ အာယု-ဝဏ္ဏ-သုခ-ဗလ အကျိုးဆက်ကိုသာ ယူအပ်၏။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူကား သောမနဿ, ဥပေက္ခာတို့၏ အစွမ်းအားဖြင့် အကျိုးရင်း ထူးသော အရာ မရှိ။ အကျိုးဆက် ထူးသောအရာသာ ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

ထို့ကြောင့် အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟမည်သော လက်သန်းအဋ္ဌကထာ၌–

တိဟေတုက'မုက္ကဋ္ဌ ကုသလံ တိဟေတုကံ ပဋိသန္ဓိ ဒတ္တာ ပဝတ္တေ သောဋသဝိပါကာနိ ဝိပစ္စတိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဝိဘာဝိနီဋီကာ။၃၅)

တိဟေတုက'မုက္ကဋ္ဌ ကုသလံ၊ တိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ ကုသိုလ်ကံသည်။ တိဟေတုကံ ပဋိသန္ဓိ၊ တိဟိတ်ပဋိသန္ဓေကို။ ဒတ္တာ၊ ပေး၍။ ပဝတ္တေ၊ ပဝတ္တိအခါ၌။ သောဋသဝိပါကာနိ၊ ၁၆-ပါးကုန်သော ဝိပါက်စိတ်တို့ကို။ ဝိပစ္စတိ၊ အကျိုးကို ဖြစ်စေ၏။

ကုသိုလ်ကံဖြစ်ခြင်းမည်သည် အနိဋ္ဌ-ဟူ၍ မရှိရာ။ ဣဋ္ဌ-ဟူ၍သာ ရှိရာသည်။

ထို့ကြောင့် သမ္မောဟဝိနောဒနီမည်သော ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ၌–

ကုသလကမ္မဇံ ပန အနိဋ္ဌံ နာမ နတ္ထိ၊ သဗ္ဗံ ဣဋ္ဌမေဝ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ကုသလကမ္မဇံ ပန၊ ကုသိုလ်ကံ၏ ဖြစ်ခြင်းမည်သည်ကား။ အနိဋ္ဌံ နာမ၊ အနိဋ္ဌ မည်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ သဗ္ဗံ၊ အလုံးစုံသော။ ကုသလံ၊ ကုသိုလ်ကံသည်။ ဣဋ္ဌမေဝ၊ ဣဋ္ဌ သာလျှင်တည်း။

သောမနဿကုသိုလ်၏ အကျိုး, ဥပေက္ခာကုသိုလ်၏ အကျိုးဖြစ်ခြင်း အထူးမရှိ၊ ရုပ်လည်း အထူးမရှိ၊ ဣဋ္ဌာရုံသာ ဖြစ်၏။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

မင်္ဂလမြတ်စွာဘုရားသည် သောမနဿကုသိုလ်စေတနာ၏အကျိုးကြောင့် ဇာတိခေတ် ၁-သောင်းလုံးကို အခါခပ်သိမ်း ထွန်းလင်းနိုင်သော အရောင်တော်သည် ကိုယ်မှ ထွက်၏။ ထိုစကား မှန်၏။ မင်္ဂလမြတ်စွာဘုရား အလောင်းတော်သည် ပါရမီဖြည့်စဉ် ဝေဿန္တရာမင်းကြီးကဲ့သို့ ဝက်ပဒ်တောင်နှင့် တူသောတောင်၌ နေရာ ပုဏ္ဏားအသွင်ပြု၍ အလှူခံလာသော ဒါတိကမည်သော ဘီလူးအား သားတော် ၂-ယောက်တို့ကို လှူလေလျှင် ဘုရားလောင်း၏ ရှေ့တွင်ပင် ကြာရိုး,ကြာစွယ်ကို ဝါးသကဲ့သို့ သားတော် ၂-ယောက်ကို စားလေ၏။ မင်္ဂလဘုရားအလောင်းတော်သည် ဘီလူးကို ကြည့်၍ မီးခဲလျှံကဲ့သို့ ဟင်းလင်းပွင့်သော ခံတွင်းကို မြင်သောခဏ၌ နှလုံးမသာမယာ မရှိဘဲ "ငါ့အား ကောင်းသောအလှူကို လှူရပေပြီ-ဟု ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ သောမနဿစေတနာဖြစ်၍ ငါ့အား နောင်ဘုရားဖြစ်သောအခါ ဤအဆင်းနှင့်တူသော ရောင်ခြည်တို့သည် ကိုယ်မှ ထွက်စေသတည်း"ဟု ပတ္ထနာပြုသောကြောင့် ဘုရားဖြစ်တော်မူသောကာလ စကြဝဠာဇာတိခေတ် ၁-သောင်းလုံး၌ အမြဲ အလင်းအတိ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၊ နိဒါနကထာ၌–

> **"သုဒိန္နံ ဝတ မေ ဒါန"န္တိ စိန္တယတော ပန 'သ သရီရေ မဟန္တံ ပီတိသောမနဿံ ဥဒပါဒိ။ သော "ဣမိနာ နီဿန္ဒေန အနာဂတေ ဣမိနာဝ နီဟာရေန သရီရတော ရသ္မိယော နိက္ခမန္တု"တိ ပတ္ထနံ အကာသိ။ တဿ တံ ပတ္ထနံ နိဿာယ ဗုဒ္ဓဘူတဿ သရီရတော ရသ္မိယော နိက္ခမိတ္ဝာ ဇေတ္ထက် ဌာနံ ဖရိသု။**

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၁။၅၈)

မေ၊ ငါသည်။ ဒါနံ၊ အလှူကို။ သုဒိန္နံ ဝတ၊ လှူရပြီတကား။ ဣတိ၊ ဤသို့။ စိန္တ-ယတော၊ ကြံသော။ အဿ ပန၊ ထိုဘုရားလောင်း၏ကား။ သရီရေ၊ ကိုယ်၌။ မဟန္တံ၊ ကြီးစွာသော။ ပီတိသောမနဿံ၊ နှစ်သက်ဝမ်းမြောက်ခြင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်စွာ ဖြစ်၏။ သော၊ ထိုမင်္ဂလဘုရား အလောင်းတော်သည်။ ဣမိနာ နိဿန္ဒေန၊ ဤကုသိုလ်၏ အကျိုး ကြောင့်။ အနာဂတေ၊ နောင်သောအခါ၌။ ဣမိနာဝ နီဟာရေန၊ ဤသို့သော အမှတ်ဖြင့် သာလျှင်။ သရီရတော၊ ကိုယ်တော်မှ။ ရသ္မိယော၊ ရောင်ခြည်တို့သည်။ နိက္ခမန္တု၊ ထွက်စေ ကုန်သတည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပတ္ထနံ၊ ဆုတောင်းခြင်းကို။ အကာသိ၊ ပြု၏။ ဗုဒ္ဓဘူတဿ၊ ဘုရားဖြစ်၍ ဖြစ်တော်မူသော။ တဿ၊ ထိုမင်္ဂလမြတ်စွာဘုရား၏။ တံ ပတ္ထနံ၊ ထိုဆုတောင်း ခြင်းကို။ နိဿာယ၊ မှီ၍။ သရီရတော၊ ကိုယ်တော်မှ။ ရသ္မိယော၊ ရောင်ခြည်တို့သည်။ နိက္ခမိတ္ဝာ၊ ထွက်၍။ ဇေတ္ထက် ဌာနံ၊ ဤမျှ ဇာတိခေတ် စကြဝဠာ ၁-သောင်းလုံးအရပ်ကို။ ဖရိသု၊ နှံ့ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထုသမ္ပဒါ, ပစ္စယသမ္ပဒါ, စေတနာသမ္ပဒါ, ဝုဏာတီရေကသမ္ပဒါ။ ဤ ၄-ပါးတို့၏ ပြည့်စုံခြင်းကြောင့် မျက်မှောက်အကျိုးကို ပေးနိုင်၏။ ထို ၄-ပါးတို့တွင် မဟာကုသိုလ် ဉာဏသမ္ပယုတ်၊ သောမနဿသဟဂတ်စိတ်သည် **စေတနာသမ္ပဒါ** မည်၏။

ထို့ကြောင့် ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ဒဏ္ဍဝဂ်အစု၊ ၁၁-ခုမြောက်သော သုခသာမဏေရဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ၌--

> **စတသော ဟိ သမ္ပဒါ နာမ ဝတ္ထုသမ္ပဒါ ပစ္စယသမ္ပဒါ စေတနာသမ္ပဒါ ဝုဏာတီ-ရေကသမ္ပဒါတိ။ တတ္ထ နိရောဓသမာပတ္တိရဟော အရဟာ ဝါ အနာဂါမိ ဝါ ဒဏ္ဍိဏော-ယျော ဝတ္ထုသမ္ပဒါ နာမ။ ပစ္စယာနံ ဓမ္မေန သမေန ဥပ္ပတ္တိ ပစ္စယသမ္ပဒါ နာမ။ ဒါနတော ပုဗ္ဗေ ဒါနကာလေ ပစ္ဆာဘာဂေတိ တီသု ကာလေသု စေတနာယ သောမနဿသဟဂတဉာဏသမ္ပယုတ္တဘာဝေါ စေတနာသမ္ပဒါ နာမ။ ဒဏ္ဍိဏော-ယျသ သမာပတ္တိတော ဝုဋ္ဌိတဘာဝေါ ဝုဏာတီရေကသမ္ပဒါ နာမ။**

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဓမ္မ၊၄၊၂၊၅၉)

ဟိ သစ်၊ မှန်၏။ သမ္ပဒါ နာမ၊ သမ္ပဒါမည်သည်ကား။ ဝတ္ထုသမ္ပဒါ၊ ဝတ္ထု၏ ပြည့်စုံခြင်းလည်းကောင်း။ ပစ္စယသမ္ပဒါ၊ ပစ္စည်း၏ ပြည့်စုံခြင်းလည်းကောင်း။ စေတနာသမ္ပဒါ၊ စေတနာ၏ ပြည့်စုံခြင်းလည်းကောင်း။ ဝုဏာတီရေကသမ္ပဒါ၊ ကဲလွန်သော ဝုဏ်နှင့် ပြည့်စုံခြင်းလည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ စတသော၊ ၄-ပါးတို့တည်း။ တတ္ထ၊ ထို ၄-ပါးတို့တွင်။ နိရောဓသမာပတ္တိရဟော၊ နိရောဓသမာပတ်ကို ဝင်စားခြင်းငှာ ထိုက်သော။ အရဟာ ဝါ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်လည်းဖြစ်သော။ အနာဂါမိ ဝါ၊ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်လည်းဖြစ်သော။ ဒဏ္ဍိဏော-ယျော၊ အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ဝတ္ထုသမ္ပဒါ နာမ၊ ဝတ္ထု၏ပြည့်စုံခြင်း မည်၏။

ပစ္စယာနံ၊ ပစ္စည်းတို့၏။ ဓမ္မေန၊ တရားနှင့်။ သမေန၊ ညီစွာ။ ဥပ္ပတ္တိ၊ ဖြစ်ခြင်းသည်။ ပစ္စယသမ္ပဒါ နာမ၊ ပစ္စည်း၏ပြည့်စုံခြင်း မည်၏။ ဒါနတော၊ ပေးလှူသည်မှ။ ပုဗ္ဗေ၊ ရှေးဖြစ်သောကာလ၌လည်းကောင်း။ ဒါနကာလေ၊ လှူစဉ်ဆဲဆဲသော ကာလ၌လည်းကောင်း။ ပစ္ဆာဘာဂေ၊ လှူပြီးသော နောက်အဖို၌လည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ တီသု ကာလေသု၊ ၃-ပါးကုန်သော ကာလတို့၌။ စေတနာယ၊ စေတနာ၏။ သောမနဿသဟဂတဉာဏ-သမ္ပယုတ္တဘာဝေါ၊ သောမနဿသဟဂတ်ဉာဏသမ္ပယုတ်၏အဖြစ်သည်။ စေတနာသမ္ပဒါ နာမ၊ စေတနာ၏ ပြည့်စုံခြင်း မည်၏။ ဒဏ္ဍိဏောယျဿ၊ အနာဂါမ်, ရဟန္တာ-ဟု ဆိုအပ်သော အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်၏။ သမာပတ္တိတော၊ သမာပတ်မှ။ ဝုဋ္ဌိတဘာဝေါ၊ ထသောအဖြစ်သည်။ ဝုဏာတီရေကသမ္ပဒါ နာမ၊ ကဲလွန်သောဝုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသည် မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့ ဒိဋ္ဌမမွအကျိုးကို ပေးရာ သမ္မဒါ ၄-ပါးတို့တွင်လည်း သောမနဿစေတနာ သာလွန်ထူးမြတ်ကြောင်းကို 'သောမနဿသဟဂတဉာဏသမ္မယုတ္တဘာဝေါ'ဟူ၍ လာသည်။

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တွင် သုမနမည်သော ပန်းသည်သည် မင်းအား နေ့စဉ်မပြတ် ဆက်သမြဲဖြစ်သော ၈-ဆုပ်သော ပန်းတို့ကို မင်းအား မဆက်ဘဲ "ငါ့ကို ဤအမှုဖြင့် နှောင်ဖွဲ့မူလည်း နှောင်ဖွဲ့စေ၊ သတ်မူလည်း သတ်စေ၊ တိုင်းနိုင်ငံမှ နှင်ထုတ်မူလည်း နှင်ထုတ်စေတော့"ဟု မိမိအသက်ကို စွန့်၍ ရောင်ခြည်တော် ၆-သွယ်ကို လွှတ်တော်မူ၍ မြို့တွင်းသို့ ဆွမ်းခံဝင်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားအား ကပ်လှူလေ၏။ မုလေးပန်းတို့သည် အထက်၌ ဗိတာန်ကြက်သကဲ့သို့၊ လက်ဝဲ,လက်ယာ, နောက်အဖို့တို့၌ ငွေပြားရံသကဲ့သို့ ဘုရားရပ်တော်မူလျှင် ရပ်လျက် ကြွတော်မူလျှင် အစဉ်လိုက်၍ တည်၏။ ဂန္ဓကုဋိသို့ ဝင်တော်မူမှ ပန်းတို့သည် တံခါးဝ၌ ကျကုန်၏။

ဤသို့သော အံ့ဖွယ်သရဲကို မြင်ကြ၍ မြို့တွင်း ၉-ကုဋေ, မြို့ပြင် ၉-ကုဋေ၊ ပေါင်း ၁၈-ကုဋေ အိမ်ခြေတို့မှ တစ်မြို့လုံး တုန်လှုပ်ချောက်ချားလျက် ဆွမ်းခွက် လက်စွဲပြီးမှ ဘုရားရှိရာသို့ မရောက်ကြသူမည်သည် မရှိ။ ထိုအခါ အာနန္ဒာမထေရ်က ထိုသို့သော အံ့ဖွယ်သရဲကို မြင်၍ သုမနပန်းသည်၏အကြောင်းကို မေးလျှောက်သည်တွင် "အာနန္ဒာ၊ သုမနပန်းသည်သည် အနည်းငယ်မျှ ကုသိုလ်ကို ပြုသည် မမှတ်လင့်၊ ငါဘုရားအား အသက်ကို စွန့်၍ ပြု၏"ဟု မိန့်တော်မူပြီးမှ–

> ကပ္ပါနံ သတသဟဿံ၊ ဒုဂ္ဂတိ နာ ဂမိဿတိ။
> ဌတွာ ဒေဝမနုဿေသု၊ ဖလံ စေတသာ ကမ္မုနော။
> ပစ္ဆာ ပစ္စေကသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ သုမနော နာမ ဘဝိဿတိ။ ။

ဟု ဗျာဒိတ်ကြားတော်မူသည်။ (ဓမ္မပဒ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၀၉)

စေတသာ၊ ထိုသုမနပန်းသည်အား။ ကမ္မုနော၊ ပန်းလှူသော ကုသိုလ်ကံ၏။ ဖလံ၊ အကျိုးသည်။ ဒေဝမနုဿေသု၊ နတ်ပြည်, လူပြည်တို့၌။ ဌတွာ၊ တည်၍။ ကပ္ပါနံ သတသဟဿံ၊ ကမ္ဘာ ၁-သိန်းတို့ပတ်လုံး။ ဒုဂ္ဂတိံ၊ ဒုဂ္ဂတိဘုံသို့။ နာ ဂမိဿတိ၊ မလားရလတ္တံ့။ ပစ္ဆာ၊ နောက်အခါ၌။ သုမနော နာမ၊ သုမနအမည်ရှိသော။ ပစ္စေကသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါသည်။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။

ထိုအခါ မင်းကြီးက "ငါ၏အဖို့ဖြစ်သော ပန်းကို အဘယ်ကြောင့် ဘုရားကို သင်လှူတိသနည်း"ဟု မေးရာ "အကျွန်ုပ်ကို အရှင်မင်းကြီး သတ်လိုလည်း သတ်စေတော့-ဟု အသက်စွန့်၍ လှူပေသည်"ဟု လျှောက်လျှင် မင်းလည်း သုမနပန်းသည်ကို ချီးမွမ်း၍

http://www.dhammadownload.com

ဆင် ၈-စီး, မြင်း ၈-စီး, ကျွန်ထီး ၈-ယောက်, ကျွန်မ ၈-ယောက်, ၈-ခုသော တန်ဆာ, ၈,၀၀၀-သော အသပြာ, တန်ဆာဆင်ထားသော သဗီးကညာ ၈-ယောက်, ရွာ ၈-ရွာအားဖြင့် **အဋ္ဌအဋ္ဌကမည်သော** ဆုကို ပေး၏။

မြတ်စွာဘုရား ကျောင်းတော်သို့ ရောက်၍ တရားသဘင်၌ သုမနပန်းသည်၏ အကြောင်းကို ရဟန်းတို့ပြောဆိုကြကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားသည်တွင်—

တဋ္ဌ ကမ္မံ ကတံ သာဓု၊ ယံ ကတ္ဝာ နာ'နုတပ္ပတိ။
ယဿ ပတီတော သုမနော၊ ဝိပါကံ ပဋိသေဝတိ။ ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဓမ္မ၊ဌ၊၁။၃၁၀)

ယံ ကမ္မံ၊ အကြင်ကံကို။ ကတ္ဝာ၊ ပြု၍။ နာ'နုတပ္ပတိ၊ မစိုးရိမ်။ ကတံ၊ ပြုအပ်သော။ တဋ္ဌ ကမ္မံ၊ ထိုအမှုသည်လည်း။ သာဓု၊ ကောင်း၏။ ယဿ၊ အကြင်ကောင်းမှုကံ၏။ ဝိပါကံ၊ အကျိုးကို။ ပတီတော၊ ပီတိဟုန်ဖြင့် နှစ်သက်သည်ဖြစ်၍။ သုမနော၊ သောမနဿအဟုန်ဖြင့် ဝမ်းမြောက်သည်ဖြစ်၍။ ဝိပါကံ၊ အကျိုးကို။ ပဋိသေဝတိ၊ မှီဝဲ၏။

ထိုပါဠိတော်၌ လူ,နတ်,နိဗ္ဗာန် ၃-တန်သော ချမ်းသာကို ပြီးစေနိုင်သော အကြင်ကုသိုလ်ကံကို ပြု၍ စိုးရိမ်ခြင်း မရှိ။ မျက်မှောက်ဘဝတွင်လည်း အောက်မေ့တိုင်း ပီတိအဟုန်ဖြင့် ဝမ်းမြောက်သည်ဖြစ်၍, သောမနဿအဟုန်ဖြင့် နှစ်သက်သည်ဖြစ်၍, နောင်အခါ၌လည်း နှစ်သက်ဝမ်းမြောက်စွာ အကျိုးကို ခံစားရ၏-ဟူလို။ ထို့ကြောင့် ဓမ္မပဒ၊ ၅-ခုမြောက်သော ဗာလဝဂ်အစု၊ ၉-ခုမြောက်သော သုမနမာလာကာရဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ၌-

> ယံ ကတ္ဝာတိ ယံ ဒေဝမနုဿသမ္ပတ္တိနဉ္စေဝ နိဗ္ဗာနသမ္ပတ္တိယာ စ နိဗ္ဗတ္တနသမတ္ထံ သုခုဒြယံ် ကမ္မံ ကတ္ဝာ နာ'နုတပ္ပတိ၊ အထခေါ ဒိဋ္ဌမ္မေယေဝ အနုဿရိတက္ခဏေ ပီတိဝေဂေန ပတီတော သောမနဿဝေဂေန စ သုမနော ဟုတ္ဝာ အာယတိ ပီတိသောမနဿဇာတော ဟုတ္ဝာ ဝိပါကံ ပဋိသေဝတိ၊ တံ် ကမ္မံ ကတံ် သာဓု ဘဒ္ဒကံ်။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဓမ္မ၊ဌ၊၁။၃၁၀)

ယံ ကတ္ဝာတိ၊ ယံ ကတ္ဝာ-ဟူသည်ကား။ ဒေဝမနုဿသမ္ပတ္တိနဉ္စေဝ၊ နတ်,လူတို့၏ စည်းစိမ်ချမ်းသာတို့ကိုလည်းကောင်း။ နိဗ္ဗာနသမ္ပတ္တိယာ စ၊ နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကိုလည်းကောင်း။ နိဗ္ဗတ္တနသမတ္ထံ၊ ဖြစ်စေခြင်းငှာ စွမ်းနိုင်သော။ သုခုဒြယံ်၊ သုခကို တိုးပွါးစေတတ်သော။ ယံ ကမ္မံ၊ အကြင်ကံကို။ ကတ္ဝာ၊ ပြု၍။ နာ'နုတပ္ပတိ၊ မစိုးရိမ်။ အထ ခေါ၊ စင်စစ်

http://www.dhammadownload.com

သော်ကား။ ဒိဋ္ဌဓမ္မေ ယေဝ၊ မျက်မှောက်ဘဝ၌ပင်လျှင်။ အနုဿရိတက္ခဏေ၊ အောက်မေ့သော ခဏ၌။ ပီတိဝေဂေန၊ ပီတိ၏အဟုန်ဖြင့်။ ပတိတော၊ နှစ်သက်သည်။ ဟုတ္တာ၊ ဖြစ်၍။ သောမနဿဝေဂေန၊ သောမနဿ၏အဟုန်ဖြင့်။ သုမနော၊ ဝမ်းမြောက်သည်။ ဟုတ္တာ၊ ဖြစ်၍။ အာယတိံ၊ နောင်အခါ၌။ ပီတိသောမနဿဇာတော၊ နှစ်သက်ဝမ်းမြောက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ဟုတ္တာ၊ ဖြစ်၍။ ဝိပါကံ၊ အကျိုးကို။ ပဋိသေဝတိ၊ မှီဝဲခံစားရ၏။ တံ ကမ္မံ၊ ထိုကံကို။ ကတံ၊ ပြုခြင်းသည်။ သာဓု ဘဒ္ဒကံ၊ ကောင်းမြတ်၏။

ဤသုမနပန်းသည်၏ ဝတ္ထုရှင်လည်း သောမနဿကုသိုလ်၏အကျိုး ဖွဖြိုးကြီးမားကြောင်းကို လာသည်။ အကယ်၍သာ ဥပေက္ခာ၏အကျိုး ဖွဖြိုးကြီးမားသည် ဖြစ်အံ့။ **"ဥပေက္ခိဿိယံ ကမ္မံ၊ ဥပေက္ခာဝေဂေန မဗ္ဗတ္ထော ဟုတ္တာ"**ဟူ၍ လာရာ၏။

အထက် မဂ်လဘုရား၏ အတ္ထုပ္ပတ်၌လည်း **"မဟန္တံ ဥပေက္ခံ ဥဒပါဒိ"**ဟူ၍လည်း ကောင်း, ဒိဋ္ဌဓမ္မအကျိုးပေးခြင်း၏ အကြောင်းစေတနာကို ပြရာ၌လည်း **"စေတနာယ ဥပေက္ခာသဟဂတဉာဏသမ္ပယုတ္တဘာဝေါ"**ဟူ၍လည်းကောင်း လာရာ၏။ ထိုသို့ မလာသောကြောင့် သောမနဿကုသိုလ်အကျိုး ဖွဖြိုးကြီးမားကြောင်းကို သိရာ၏။

အာနန္ဒထေရဝတ္ထု၊ အပဒါန်-စသည်တို့၌လည်း မိမိပြုဖူးသော ပုဗ္ဗကမ္မကို အောက်မေ့သဖြင့် အလွန်ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာလျက် ဂါထာရွတ်ကြောင်းကို အာနန္ဒထေရဝတ္ထု၊ အပဒါန်၌–

> **အတ္ထနော ပုဗ္ဗကမ္မံ သရိတွာ သောမနဿဝသေန ပုဗ္ဗစရိတာပဒါနံ ဒဿေန္တော အာရာမဒွါရာနိက္ခမ္မာတိအာဒိ'မာဟ။**

စသည်ဖြင့် လာသည်။ (အပ၊၃၊၁။၃၅၀)

ခုဒ္ဒကပါဋ္ဌ၊ မဂ်လသုတ်အဋ္ဌကထာ၊ မဂ်လကောလာဟလကို ပြရာ–

> **"သောမနဿစိတ္တေန မင်္ဂလကောလာဟလံ ဥပ္ပဇ္ဇိ"**

ဟူ၍ လာသည်။ (ခုဒ္ဒကဋ္ဌ။၁၀၂)

အတ္တနော၊ မိမိ၏။ ပုဗ္ဗကမ္မံ၊ ရှေးက ပြုခဲ့သော ကုသိုလ်ကံကို။ သရိတွာ၊ အောက်မေ့၍။ သောမနဿဝသေန၊ ဝမ်းမြောက်သည်၏ အစွမ်းအားဖြင့်။ ပုဗ္ဗစရိတာပဒါနံ၊ ရှေး၌ပြုကျင့်ခဲ့ဖူးသော အကြောင်းကို။ ဒဿေန္တော၊ ပြလိုသည်ဖြစ်၍။ အာရာမဒွါရာနိက္ခမ္မာတျာဒိ၊ အာရာမဒွါရာနိက္ခမ္မ-အစရှိသော ဂါထာကို။ အာဟ၊ ရွတ်၏။

http://www.dhammadownload.com

သောမနဿစိတ္တေန၊ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာသော စိတ်ဖြင့်။ မင်္ဂလကောလာဟလ၊ မင်္ဂလာတရားကို ဆွေးနွေးမေးမြန်းခြင်း မင်္ဂလာကောလာဟလသည်။ ဥပ္ပဇ္ဇိ၊ ဖြစ်၏။

ဤသို့ စသည်ဖြင့် သောမနဿ၏အကြောင်းကို ပြဆိုသောအရာ ပါဠို, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ များစွာ လာ၏။ ကျမ်းဂန်လာတိုင်းကို ပြဆိုလျှင် ကျယ်ဝန်းအံ့။

သောမနဿကုသိုလ်ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းမှာလည်း သဒ္ဓါတရား များသည်၏ အဖြစ်, စင်ကြယ်သော အယူရှိသည်၏အဖြစ်, အကျိုးကို သိသည်၏အဖြစ်၊ ဤသည်လျှင် သောမနဿကုသိုလ်၏ အကြောင်းတည်း။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီ၊ စိတ္တုပ္ပါဒကဏ္ဍ အဋ္ဌကထာ၌–

သဒ္ဓါဗဟုလတာ ဝိသုဒ္ဓဒိဋ္ဌိတာ အာနိသံသဒဿာဝိတာ'တိ ဧဝံ'မေတ္ထ သောမနဿသဟဂတဘာဝေါ ဝေဒိတဗ္ဗော။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အဘိ၅၊၁။၁၁၇)

သဒ္ဓါဗဟုလတာ၊ သဒ္ဓါတရား များသည်၏အဖြစ်။ ဝိသုဒ္ဓဒိဋ္ဌိတာ၊ စင်ကြယ်သော အယူရှိသည်၏အဖြစ်။ အာနိသံသဒဿာဝိတာ၊ ကုသိုလ်၏အကျိုးကို မြင်သည်၏အဖြစ်။ ဣတိ ဧဝံ၊ ဤသို့။ ဧတ္ထ၊ ဤမဟာကုသိုလ်၏ အရာ၌။ သောမနဿသဟဂတဘာဝေါ၊ သောမနဿသဟဂုတ်၏အဖြစ်ကို။ ဝေဒိတဗ္ဗော၊ သိအပ်၏။

သဒ္ဓါတရား အားနည်းသောသူ, ရတနာ ၃-ပါး၏ဂုဏ်ကို မသိသောသူ, ကုသိုလ်၏ အကျိုးကို မသိသောသူသည် ဥပေက္ခာသဟဂုတ်၏အကြောင်း-ဟူ၍

အညေသံ ဝါ သောမနဿဟေတူနံ အဘာဝေန။ –

ဟူ၍ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီဋီကာ(၇၉) ပြဆိုသောကြောင့် အကြောင်းကို ထောက်၍ ဥပေက္ခာ၏ အကျိုး မကြီးကျယ်ကြောင်းကို သိရာ၏။

ဣမေသု ပန အဋ္ဌသု လောဘမူလစိတ္တေသု သောမနဿသဟဂတတော ဥပေက္ခာသဟဂတံ ဗလဝတရံ။

အစရှိသည်ဖြင့် မဏိသာရမဉ္ဇူသာဋီကာ၌ ပြသောအရာမှာ သောမနဿသဘောသည် ဖြစ်လွယ်,ပျက်လွယ်သည်။ ဥပေက္ခာ၏သဘောသည် ဖြစ်ခဲ,ပျက်ခဲသည်ကို ပြသည်-ဟု မှတ်ရာ၏။ သောမနဿသည် အဂမ္ဘီရသဘာဝ, ဥပေက္ခာသည် ဂမ္ဘီရသဘာဝ-ဟူ၍–

အဂမ္ဘီရသဘာဝတာ စ ဣဓ သောမနဿဿ ကာရဏံ၊ ဂမ္ဘီရသဘာဝတာ စ ဥပေက္ခာယ။ –

http://www.dhammadownload.com

ဟု အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီဋီကာ(၇၉)၌ ပြသောအရာမှာ သဘောတိမ်သောသူသည် အာရုံ၌ ဝမ်းမြောက်ခြင်း, နှစ်သက်ခြင်း ဖြစ်လွယ်သောအရာ များသည်။ သဘောနက်သောသူသည် လျစ်လျူရှုသောအရာ များသည်ကို ပြသည်-ဟု မှတ်ရာ၏။

ဥပေက္ခာသည် ငြိမ်သက်သည်, မြတ်သည်-ဟု "ဥပေက္ခာ သန္တဥုတ္တိတ္တာ၊ သုခ'မိစ္စေဝ ဘာသိတာ"(ဋီကာကျော်၊၉၃)ဟု ပြရာမှာ ပီတိနှင့် မယှဉ်သောကြောင့် လျှပ်ပေါ်ခြင်း မရှိသည်ဖြစ်၍ နူးညံ့ သိမ်မွေစွာ အာရုံကို ခံစားသည့်အရာကိုသာ ပြသည်-ဟု မှတ်ရာ၏။

ဝါ၊ တနည်းကား။ အညေသံ၊ တပါဒိကုန်သော။ သောမနဿဟေတူနံ၊ သောမနဿ၏ အကြောင်းတို့၏။ အဘာဝေန၊ မရှိသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်။ (ဥပေက္ခာသဟဂတဘာဝေါ၊ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်၏ အဖြစ်ကို။ ဝေဒိတဗ္ဗော၊ သိအပ်၏။)

ကွမေသု ပန အဋ္ဌသု လောဘမူလစိတ္တေသု၊ ဤ ၈-ခုကုန်သော လောဘမူစိတ်တို့၌။ သောမနဿသဟဂတတော၊ သောမနဿသဟဂုတ်ထက်။ ဥပေက္ခာသဟဂတံ၊ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်သည်။ ဗလဝတရံ၊ အားကြီး၏။ ဝါ၊ ဖြစ်ခဲ့၏။

အဂမ္ဘီရသဘာဝတာ စ၊ မနက်နဲသောသဘော၏ အဖြစ်သည်။ ကွ၀၊ ဤသောမနဿ, ဥပေက္ခာ၏အရာ၌။ သောမနဿဿ၊ သောမနဿ၏။ ကာရဏာ၊ အကြောင်းတည်း။ ဂမ္ဘီရသဘာဝတာ၊ နက်နဲသောသဘော၏ အဖြစ်သည်။ ဥပေက္ခာယ၊ ဥပေက္ခာ၏။ ကာရဏာ၊ အကြောင်းတည်း။ ဥပေက္ခာ၊ ဥပေက္ခာကို။ သန္တဥုတ္တိတ္တာ၊ ငြိမ်သက်သော သဘောရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။ သုခ'မိစ္စေဝ၊ သုခ-ဟူ၍သာလျှင်။ ဘာသိတာ၊ ဆိုအပ်၏။

ဤတွင်ရွေ့ သောမနဿ, ဥပေက္ခာတို့၏ အထူးကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် အဋ္ဌသာလိနီအဋ္ဌကထာ, ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ, ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ, အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီဋီကာ, မဏိသာရမဉ္ဇူသာဋီကာတို့မှာ ကြည့်လေ။ သရေခေတ္တရာမြို့၊ ရဟန်း ရှင်စန္ဒိမာက "သောမနဿ, ဥပေက္ခာတို့၏အထူးကို နေရာကျသိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၃-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိ-ရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ရဟန်းတော် ရှင်ပရမ-က
ဒသင်္ဂသီလ၌ နစ္စဂီတ, မာလာဂန္ဓ ၂-ခုဖြင့်လည်းကောင်း၊
သုရာမေရယနှင့် မာလာဂန္ဓတွင် ဌာနာ-ဟု ပါရှိခြင်းကို(လည်းကောင်း)
မေးလျှောက်ချက်

[၁၇၄] "ဘုရားတပည့်တော် အလွန်ကပွမြို့စိရင်စု၊ ကျွဲရိုက်ရွာ၊ **ရဟန်း ရှင်ပရမ** လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

*ဒသင်္ဂသီလသိက္ခာပုဒ်တွင် နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ်ကို တစ်ခုစီ ယူ၍ နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ် ၁-ခု, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ် ၁-ခု ဖြစ်ပါသည်။

အဌင်္ဂသီလတွင် နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ် ၂-ခုတို့ကို နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ် ၁-ခုသာ ဖြစ်ပါသည်။

ထိုသို့ဖြစ်ရာ၌ ဒသင်္ဂသီလ၌ နစ္စဂီတ, မာလာဂန္ဓ-ဟူ၍ သိက္ခာပုဒ် ၂-ခု၊ အဌင်္ဂသီလ၌ နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ် ၁-ခုသာ ဖြစ်သည်။ အထူးကို သိလိုပါသည်။

*ဒသင်္ဂသီလတွင် သုရာမေရယသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ်မှ တပါးသော သိက္ခာပုဒ် ၈-ခုတို့၌ ဌာနာ-သဒ္ဒါ မပါ၊ သုရာမေရယသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ် ၂-ခုတို့၌သာ ဌာနာ-သဒ္ဒါ ပါသည်။ အထူးကိုလည်း သိလိုပါသည်။ ၎င်းပဉ္စာ ၂-ပါးတို့ကို ကွဲပြား၍ နေရာကျကျ မသိနိုင်ကြသည် ဖြစ်ပါသောကြောင့် နေရာကျသိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ကျေးဇူးရှင်ဆရာတော်ဘုရား"။

ဌင်းရဟန်းတော် ဦးပရမ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၇၄] ဒသင်္ဂသီလ၌ နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ် ၁-ခု, မာလာဂန္ဓ-ဟူ၍ သိက္ခာပုဒ် ၁-ခု၊ အဌင်္ဂသီလ၌ နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ် ၁-ခုသာ ဖြစ်သည်။ အထူးကို သိလိုပါသည်-ဟု မေးလျှောက်သည်မှာ–

အဌင်္ဂသီလ၌ လောကီလူတို့ ရာဂလျှင် ပြဌာန်းခြင်း အကြောင်းရင်းရှိသည်ဖြစ်၍ ဖြစ်သော အကုသိုလ်စေတနာ ၁-ခုကိုသာ ရည်၍ နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ် ၁-ခုသာ ဖြစ်၏။

ဒသင်္ဂသီလ၌ **ကီဠနစေတနာ**ကို ယူ၍ နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ် ၁-ခု, **မဏ္ဍနစေတနာ**ကို ယူ၍ မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ် ၁-ခု၊ ဤသို့ သိက္ခာပုဒ် ၂-ခု ဖြစ်သင့်, ရသင့်သည်အားလျော်စွာ

http://www.dhammadownload.com

ဒသင်္ဂသီလ၌ နစ္စဂီတ, မာလာဂန္ဓ သိက္ခာပုဒ် ၂-ခုကို အဌင်္ဂသီလ၌ တစ်ပေါင်းတည်းပြု၍ ဆောက်တည်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော ခုဒ္ဒကပါဌ၊ ၂-ခုမြောက်သော သိက္ခာပဒ သုတ် အဖွင့်အဌကထာ၌–

ဥပေါသထသီလဝသေန ပန ဥပါသကာနံ သတ္တမအဌမံ စေကံ ဧအဂီ ကတွာ သဗ္ဗ-ပစ္ဆိမဝဇ္ဇာနိ သဗ္ဗာနိပိ သဗသာမဏေရေဟိ သာဓာရဏာနိ၊ ပစ္ဆိမံ ပန သာမဏေရာန-မေဝ ဝိသေသဘူတံ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ခုဒ္ဒက၊ဌ။၁၄)

ပန၊ အထူးမှတ်ဖွယ် နည်းတသွယ်ကား။ ဥပေါသထသီလဝသေန၊ ဥပေါသထသီလ ၏အစွမ်းအားဖြင့်။ ဥပါသကာနံ၊ ဒကာတို့အား။ သတ္တမအဌမံ၊ ၇-ခုမြောက်သော နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ်-ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တမအဂါ်, ၈-ခုမြောက်သော မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ်-ဟု ဆိုအပ်သော အဌမအဂါ်ကို။ ဧကံ အဂီ၊ တပေါင်းတည်း။ ဝါ၊ ကီဋ္ဌနစေတနာ, မဏ္ဍန စေတနာ ၂-ပါးပြားသော နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ် ၂-ခုကို လောကီလူတို့၏ ရာဂလျှင် ပြဋ္ဌာန်းခြင်း အကြောင်းရင်းရှိသည်ဖြစ်၍ဖြစ်သော အကုသိုလ်စေတနာ ၁-ခုဟု ဆိုအပ်သော အဂါ် ၁-ပါးကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ သဗ္ဗပစ္ဆိမဝဇ္ဇာနိ၊ ခပ်သိမ်းသော သိက္ခာပုဒ် တို့၏ နောက်ဆုံးဖြစ်သော ဇာတရူပသိက္ခာပုဒ်သည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော။ သဗ္ဗာနိပိ၊ အလုံးစုံ သော သိက္ခာပုဒ်တို့သည်။ သာမဏေရေဟိ၊ သာမဏေတို့နှင့်။ သာဓာရဏာနိ၊ ဆက်ဆံ ကုန်၏။ ပစ္ဆိမံ ပန၊ နောက်ဆုံးဖြစ်သော ဇာတရူပသိက္ခာပုဒ်သည်ကား။ သာမဏေရာန-မေဝ၊ သာမဏေတို့အားသာလျှင်။ ဝိသေသဘူတံ၊ အထူးဖြစ်၍ ဖြစ်၏။

"ဝိသေသဘူတံ"ဆိုသည်မှာ ၁၀-ပါးသီလသည် လူတို့မှာ စောင့်ရှောက်နိုင်ခဲသည်။ သာမဏေတို့မှာ စောင့်ရှောက်နိုင်လွယ်၏။ တနည်း ၁၀-ပါးသီလသည် လူတို့မှာ နိစ္စသီလ မဟုတ်၊ သာမဏေတို့မှာ နိစ္စသီလ ဖြစ်သည်။ ဤအနက်ကိုသာ ပြသည်။ လူတို့သီလ မဟုတ်၊ သာမဏေတို့ သီလသာ ဖြစ်သည်-ဟု မယူလင့်။

"သုရာမေရယသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ်မှ တပါးကုန်သော သိက္ခာပုဒ် ၈-ခု တို့၌ ဌာန-သဒ္ဒါ မပါ၊ သုရာမေရယသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ် ၂-ခုတို့၌သာ ဌာန-သဒ္ဒါ ပါသည်။ အထူးကိုလည်း သိလိုပါသည်"ဟု မေးလျှောက်သည်မှာ–

- **ပါဏာတိပါတမှာလည်း** သတ်ဖြတ်ခြင်း ဝဓကကိစ္စကို ပြုလျက် ဝိရမိတဗ္ဗဝတ္ထုကို ဝီတိက္ကမပယောဂနှင့်တကွ ဖြစ်၍ သိက္ခာပုဒ်ကို ကျင့်ဆောက်တည်၍ မရစကောင်း။

http://www.dhammadownload.com

- **အဒိန္နာဒါနမှာလည်း** ခိုးယူခြင်း ဟရဏကိစ္စကို ပြုလျက် ဝိရမိတဗ္ဗဝတ္ထုကို ဝီတိက္ကမ ပယောဂနှင့် တကွဖြစ်၍ သိက္ခာပုဒ်ကို ကျင့်ဆောက်တည်၍ မရစကောင်း။
- **အဗြဟ္မစရိယမှာလည်း** မေထုနကိစ္စကို ပြုလျက် ဝိရမိတဗ္ဗဝတ္ထုကို ဝီတိက္ကမပယောဂ နှင့်တကွဖြစ်၍ သိက္ခာပုဒ်ကို ကျင့်ဆောက်တည်၍ မရစကောင်း။
- **မုသာဝါဒမှာလည်း** ချွတ်ယွင်းသော စကားကို ဆိုလျက် ဝိရမိတဗ္ဗဝတ္ထုကို ဝီတိက္ကမ ပယောဂနှင့် တကွဖြစ်၍ သိက္ခာပုဒ်ကို ကျင့်ဆောက်တည်၍ မရစကောင်း။
- **ဝိကာလဘောဇနမှာလည်း** နေလွဲမှ ဘောဇဉ်ခဲဖွယ်တို့ကို စားသောက်မိလျှင် သိက္ခာ ပုဒ်ကို ကျင့်ဆောက်တည်၍ မရစကောင်း။
- **နစ္စဂိတမှာလည်း** ကခုန်,တီးမှုတ်လျက် ဝိရမိတဗ္ဗဝတ္ထုကို ဝီတိက္ကမပယောဂနှင့် တကွ ဖြစ်၍ သိက္ခာပုဒ်ကို ကျင့်ဆောက်တည်၍ မရစကောင်း။
- **ဇာတရူပမှာလည်း** ရွှေ,ငွေ, ရတနာမျိုးတို့ကို ကိုင်ခံဝတ်ဆင်လျက် ဝိရမိတဗ္ဗဝတ္ထုကို ဝီတိက္ကမပယောဂနှင့် တကွဖြစ်၍ သိက္ခာပုဒ်ကို ကျင့်ဆောက်တည်၍ မရစကောင်း။

သုရာမေရယသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ်တို့မှာကား စားသောက်ပြီးသော အရက်တို့သည် ဝမ်းတွင်း၌ များစွာပင် ရှိသော်လည်းကောင်း၊ လည်, ဦးခေါင်း, ပါး, နား, ကိုယ်အလုံးတို့၌ ပန်ဆင်လိမ်းကျံအပ်သော အခိုးအထုံ ပန်းနံ့သာတို့သည် များစွာပင် ရှိသော် လည်းကောင်း ထိုသိက္ခာပုဒ်တို့ကို ကျင့်ဆောက်တည်အပ်၏။

အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ သုံးဆောင်စားသောက်ခြင်း, ပန်ဆင်လိမ်းကျံခြင်း ပယောဂနှင့်တကွ မဖြစ်သောကြောင့်တည်း။ ပန်ဆင်လိမ်းကျံပြီးသော ပန်းနံ့သာတို့ကိုသာ ချွတ်ယူပြီးမှ နောက်ကို မပန်ဆင်ရသတည်း။ ထို့ကြောင့် **ဤသိက္ခာပုဒ် ၂-ခုတို့၌ လောကီ လူတို့၏ ရာဂလျှင် ပြဌာန်းခြင်း အကြောင်းရင်းရှိသော စေတနာကို ဌာန-ဟူ၍ ဆိုအပ်၏။ သုံးဆောင်ခြင်း, ပန်ဆင်လိမ်းကျံခြင်း ပယောဂနှင့် တကွဖြစ်သော အကုသိုလ်စေတနာကို ဌာန ဆိုသည်-ဟူလို။**

ထို့ကြောင့် ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော ခုဒ္ဒကပါဋ္ဌ၊ ၂-ခုမြောက်သော သိက္ခာပဒ သုတ် အဖွင့်အဋ္ဌကထာ။ မနောရထပူရဏီမည်သော တိကနိပါတ်၊ ၂-ခုမြောက်သော မဟာဝဂ္ဂအစု၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ဝိသာခုံပေါသထသိက္ခာပဒသုတ်၊ အဖွင့်အဋ္ဌကထာတို့၌-

ပမာဒဋ္ဌာနန္တိ ယာယ စေတနာယ တံ ပိဝတိ အဇ္ဈောဟရတိ။ သာ စေတနာ မဒပွမာဒဟေတုတော ပမာဒဋ္ဌာနန္တိ ဝုစ္စတိ၊ ယတော အဇ္ဈောဟရဏာဓိပ္ပါယေန

http://www.dhammadownload.com

ကာယဒွါရပဝတ္တာ သုရာမေရယမဇ္ဇာနံ အဖ္လောဟရဏာစေတနာ "သုရမေရယ-
မဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန"န္တိ ဝေဒိတဗ္ဗော။ (ခုဒ္ဒကဋ္ဌ။၁၇)

ဌာနံ ဝုစ္စတိ ကာရဏံ၊ အကုသလစေတနာယေတံ အဓိဝစနံ၊ တသ္မာ ယာယ
ဒုဿီလျစေတနာယ တာနိ မာလာဓာရဏာဒီနိ မဟာဇနော ကရောတိ၊ တတော
ပဋိဝိရတောတိ အတ္ထော။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၉၉)

ပမာဒဋ္ဌာနန္တိ၊ ပမာဒဋ္ဌာနံ-ဟူသည်ကား။ ယာယ စေတနာယ၊ အကြင်ပဝနစေတနာ
ဖြင့်။ တံ၊ ထိုသုရာမေရယကို။ ပိဝတိ၊ သောက်၏။ အဖ္လောဟရတိ၊ မျိုး၏။ သာ စေတနာ၊
သုရာမေရယဝတ္ထုကို မျိုလိုသောစေတနာကို။ မဒပွမာဒဟေတုတော၊ ယစ်ခြင်း, မေ့လျော့
ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သောကြောင့်။ ပမာဒဋ္ဌာနန္တိ၊ ပမာဒဋ္ဌာန-ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။
ယတော ယသ္မာ ကာရဏာ၊ အကြင်ကြောင့်။ အဖ္လောဟရဏာဓိပ္ပါယေန၊ ယစ်မျိုးတို့ကို
မျိုလိုသဖြင့်။ ကာယဒွါရပဝတ္တာ၊ ကာယဒွါရ၌ဖြစ်သော။ သုရာမေရယမဇ္ဇာနံ၊ သုရာမေရယ-
ဟု ဆိုအပ်သော ယစ်မျိုးတို့ကို။ အဖ္လောဟရဏာစေတနာ၊ မျိုလိုသော အဖ္လောဟရဏာ
စေတနာကို။ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာနန္တိ၊ သုရာမေရယမဇ္ဇပမာဒဋ္ဌာန-ဟူ၍။ ဝေဒိတဗ္ဗာ၊
သိအပ်၏။

ကာရဏံ၊ အကြောင်းကို။ ဌာနံ၊ ဌာန-ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။ ဧတံ၊ ထိုဌာန-
ဟူသော အမည်သည်။ ဝါ၊ အကြောင်း-ဟူသော အမည်သည်။ အကုသလစေတနာယ၊
အကုသိုလ်စေတနာ၏။ အဓိဝစနံ၊ အမည်တည်း။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ယာယ ဒုဿီလျ-
စေတနာယ၊ အကြင်ဒုဿီလျဖြစ်သော အကုသိုလ်စေတနာဖြင့်။ မဟာဇနော၊ လူများ
အပေါင်းသည်။ တာနိ မာလာဓာရဏာဒီနိ၊ ထိုပန်းပန်ခြင်း-စသည်တို့ကို။ ကရောတိ၊ ပြု၏။
တတော၊ ထိုဒုဿီလျအကုသိုလ်စေတနာမှ။ ပဋိဝိရတော၊ ကြဉ်သည်တည်း။ ဣတိ အယံ၊
ဤသည်ကား။ အတ္ထော၊ ဌာနံ-ဟူသော ပုဒ်၏ အနက်တည်း။

မာလာဒီနီတိ မာလာဓာရဏာဒီနိ။ (ဋီကာ)

မာလာဒီနီတိ၊ မာလာဒီနိ-ဟူသည်ကား။ မာလာဓာရဏာဒီနိ၊ ပန်းပန်ခြင်း-စသည်
တို့ကို။

မာလာဒီနီတိ ဧတ္ထ အာဒိသဒ္ဒေန ဂန္ဓမဏ္ဍနဝိလေပနဝိဘူသနာနိ သင်္ဂဏှာတိ။

နစ္စဂီတ, မာလာဂန္ဓ သိက္ခာပုဒ် ၂-ခုတို့၌ ပုဒ်စပ်၍ ရွတ်ရာသော အနက်သဘော
ကို ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

နစ္စဒဿနဝိသုက၊ ဂိတသဝနဝိသုက၊ နစ္စဂိတဒဿနသဝနဝိသုက၊ ဝါဒိတဒဿန-သဝန။

ဤသို့ ပုဒ်ကို စပ်ပြီးမှ–

- ကခြင်းကို ကြည့်ခြင်း, ကိုယ်တိုင် ကခြင်း, သူတပါးကို ကစေခြင်း၊
- သီခြင်းကို နာခြင်း, ကိုယ်တိုင် သီခြင်း, သူတပါးကို သီစေခြင်း၊
- က-သည်, သီ-သည်ကို ကြည့်ခြင်း၊ နာခြင်း၊ ကိုယ်တိုင် ကခြင်း၊ သီခြင်း, သူတပါး ကို သီစေခြင်း,
- တီးသည်ကို ကြည့်ခြင်း၊ နာခြင်း၊ ကိုယ်တိုင် တီးခြင်း, သူတပါးကို တီးစေခြင်း၊

ဤဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသည့် သိက္ခာပုဒ်တော်၏ တံကျင်သဖွယ် ဖြစ်သည်-ဟု မှတ်။ မာလာဂန္ဓ၌ "မာလာမာရဏာ၊ ဂန္ဓမဏ္ဍနဝိလေပနဝိဘူသန"ဤသို့ ပုဒ်ကို စပ်ပြီးမှ ပန်းပန်သည်, နံ့သာ လိမ်းသည်, နံ့သာပျော်း လိမ်းကျံသည်၊ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

- ပန်းပန်သည်-ဆိုသည်မှာ ပကတိသော ပန်း, လုပ်သော ပန်းတို့ကို ဦးခေါင်း, ပါး, နား, လည်တို့၌ ပန်ဆင်သည်။
- နံ့သာလိမ်းသည်-ဆိုသည်မှာ ကျောက်ပေါက်မာ, အနာရွတ်, အဖူးအမာတို့ကို သူတပါးတို့ မမြင်စေခြင်းငှာ နံ့သာကို ပျစ်ပျစ်သွေး၍ လိမ်းသည်။
- နံ့သာပျော်း လိမ်းသည်-ဆိုသည်မှာ နံ့သာကို အရည်သွေး၍ တစ်ကိုယ်လုံး မွှေး အောင် လိမ်းသည်။ ဤ ပန်း, နံ့သာ, နံ့သာပျော်းတို့သည် အနာ-ဟူသော အကြောင်းရှိမူ အပ်၏။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

*[တတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ တတိယပိုင်း၊ **ဤပုဒ်မ ၁၇၄-အတွက် အဖြေကို ဤကျမ်း၊** တတိယတွဲ (လုံးတော်)၊ ပထမပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၁၅၁၊ စာမျက်နှာ ၁၃၇၈-တွင် **ဖြန်ရှုရန်**။]*

ထိုအဌကထာ, ဋီကာပါဠိတို့အရ အကျဉ်းသဧ်ပအဓိပ္ပါယ်ကား–

အဌဂ်သီလ၌ နစ္စဂိတသိက္ခာပုဒ်ကို လောကီလူတို့၏ ရာဂလျှင် ပြဌာန်းခြင်း အကြောင်းရှိသော အကုသိုလ်စေတနာ ၁-ခုကိုသာ ယူ၍ သိက္ခာပုဒ် ၁-ခုသာ ဖြစ်သည်။

ဒသဂ်သီလ၌ ကိဋ္ဌနစေတနာ, မဏ္ဍနစေတနာ ၂-ပါး-ယူ၍ နစ္စဂိတသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ် ၂-ခု ဖြစ်၏။ သုရာမေရယ, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ်တို့မှာ ပိဝနစေတနာ,

http://www.dhammadownload.com

မဏ္ဍနစေတနာ-ဟူသော အကြောင်းနှင့် ကင်းလေရကား သောက်စားယစ်ဝသော အရက်နှင့်တကွ, ပန်ဆင်လိမ်းကျံအပ်သော အခိုးအထုံ ပန်းနံ့သာတို့နှင့်တကွပင် ကျင့်ဆောက်တည်အပ်၏။

ထိုစကားအရပ်ရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုမူ ပရမတ္ထဇောတိကမည်သော ခုဒ္ဒကပါဋ္ဌ၊ ၂-ခုမြောက်သော သိက္ခာပဒသုတ် အဖွင့်အဋ္ဌကထာ,ဋီကာ။ မနောရထပူရဏီမည်သော တိကနိပါတ်၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ဝိသာခုပေါသထသိက္ခာပဒသုတ် အဖွင့်အဋ္ဌကထာ။ သဒ္ဒနီတိ။ အဘိဓာန်ဋီကာ။ မောဂ္ဂလာန်။ တိ်သနိပါတ်၊ ကုမ္ဘဇာတ်အဋ္ဌကထာ။ သဂါထာဝဂ္ဂ၊ အဆုံးစွန်သော သဂ္ဂသံယုတ်အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

အလ္လကပွမြို့၊ ကျွဲရိုက်ရွာ၊ ရဟန်း ရှင်ပရမက "ဒသင်္သီလ၌ နစ္စဂီတ, မာလာဂန္ဓ-ဟူ၍ သိက္ခာပုဒ် ၂-ခု၊ အဋ္ဌင်္သီလ၌ နစ္စဂီတသိက္ခာပုဒ် ၁-ခု ဖြစ်သည်- အထူးကိုလည်း သိလိုပါသည်။ ဒသင်္သီလတွင် သုရာမေရယသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ်မှ တပါးကုန်သော သိက္ခာပုဒ်တို့၌ ဌာန-သဒ္ဒါ မပါ၊ သုရာမေရယသိက္ခာပုဒ်, မာလာဂန္ဓသိက္ခာပုဒ် ၂-ခုတို့၌သာ ဌာန-သဒ္ဒါ ပါသည်ကိုလည်း အထူးကို သိလိုပါသည်"ဟု လျှောက်ထားသောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ၊ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပို့တွဲလဆန်း၊ ၃-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ဒါယကာဦးချိန်-က သစ္စာအနက် ၁၆-ချက်တွင် မည်သို့ ထင်သည်ကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၇၅] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ အာဋဝိတံခါးတော်ခေါ် ကြေးမုံတံခါးတော်တွင်းနေ ဒကာကြီးဦးချိန် ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

- ပီဋနတ္ထ, သခ်ိတတ္ထ, သန္တာပတ္ထ, ဝိပရိဏာမတ္ထ-ဟူ၍ ဒုက္ခသစ္စာ၌ အနက် ၄-ပါး၊
- အာယူဟနတ္ထ, နိဒါနတ္ထ, သံယောဂတ္ထ, ပလိဗောဓတ္ထ-ဟူ၍ သမုဒယသစ္စာ၌ အနက် ၄-ပါး၊

http://www.dhammadownload.com

- နိဿရဏတ္ထ, ဝိဝေကတ္ထ, အသင်္ခတတ္ထ, အမတတ္ထ-ဟူ၍ နိရောဓသစ္စာ၌ အနက် ၄-ပါး၊
- နိယျာနိကတ္ထ, ဟေတ္ဝတ္ထ, ဒဿနတ္ထ, အဓိပတေယျတ္ထ-ဟူ၍ မဂ္ဂသစ္စာ၌ အနက် ၄-ပါး၊

(ပိဋ္ဌနဒ္ဒော သင်္ခတဒ္ဒော၊ သန္တာပေါ ဝိပရိဏာမဒ္ဒော။
အာယူဟနံ နိဒါနဒ္ဒော၊ သံယောဂေါ ပလိဗောဓဒ္ဒော။
နိဿရဏံ ဝိဝေကဒ္ဒော၊ အသင်္ခတံ အမတဒ္ဒော။
နိယျာနိကော ဟေတ္ဝဒ္ဒော စ၊ ဒဿနာ'ဓိပတေယျဒ္ဒော။ ။)

ဤ ၁၆-ပါးသော အနက်တို့တွင် မည်သည့်အနက်၌ မည်သို့ထင်သည်ကို နေရာတကျ မသိနိုင်ကြသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဒါယကာဦးချိန် မေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၁၇၅] **ပဌမံ သကလက္ခဏ'မေကပဒံ၊ ဒုတိယာ'ဒိပဒဿ နိဒဿနတော။**
သ-မ-နိ, ဒု-နိ-မာ, သ-မ-ဒူ, သ-နိ-ဒူ၊ ဝိဘဇေ ကမတော ပဌမေန ဝိနာ။ ။
(ဤဂါထာကား သ-ဂိုဏ်း ၄-ခုရှိသော ဆောဋ္ဌကဂါထာ)

ဒုတိယာ'ဒိပဒဿ၊ ဒုတိယ-အစရှိသော ပုဒ်ကို။ နိဒဿနတော၊ ညွှန်ခြင်းကြောင့်။ ပဌမံ၊ ရှေးဦးစွာသော။ ဧကပဒံ၊ ၁-ခု, ၁-ခုသော ပုဒ်သည်။ သကလက္ခဏံ၊ မိမိ,မိမိတို့၏ လက္ခဏာ မည်၏။

သ-မ-နိ၊ သမုဒယသစ္စာ, မဂ္ဂသစ္စာ, နိရောဓသစ္စာတို့ကိုလည်းကောင်း။ ဒု-နိ-မာ၊ ဒုက္ခသစ္စာ, နိရောဓသစ္စာ, မဂ္ဂသစ္စာတို့ကိုလည်းကောင်း။ သ-မ-ဒူ၊ သမုဒယသစ္စာ, မဂ္ဂသစ္စာ, ဒုက္ခသစ္စာတို့ကိုလည်းကောင်း။ သ-နိ-ဒူ၊ သမုဒယသစ္စာ, နိရောဓသစ္စာ, ဒုက္ခသစ္စာတို့ကိုလည်းကောင်း။ ပဌမေန၊ ပဌမအနက်မှ။ ဝိနာ၊ ကြဉ်၍။ ကမတော၊ အစဉ်အားဖြင့်။ ဝိဘဇေ၊ ဝေဖန်ရာ၏။

"**ယော ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ ပဿတိ၊ သမုဒယမ္ပိ ပဿတိ**"ဟူ၍ ဟောတော်မူသောကြောင့် တစ်ခုခုသော သစ္စာကို အာရုံပြု၍ ကြွင်းသော သစ္စာတို့၌လည်း ကိစ္စကို ပြီးစေသောအားဖြင့် မြင်၏-ဟူရကား ၁၆-ပါးသော အခြင်းအရာတို့ဖြင့် သစ္စာ ၄-ပါးတို့ကို

http://www.dhammadownload.com

တပြိုင်နက် သိကုန်၏။ ထိုသို့ သိသောကြောင့် ရှေးဦးစွာသော အနက်ကား ၄-ပါးသော သစ္စာတို့၏ မုချအနက်ရင်း ဖြစ်၏။ ကြွင်းသော ၃-ပါးသော သစ္စာတို့ကို မြင်၍ နောက် ၃-ပါး, ၃-ပါးသော အနက်တို့သည် ထင်ကုန်၏။

ဤသို့ အနက်ရင်း ၁-ပါး၌ ၃-ပါး, ၃-ပါးသော သစ္စာကို မြင်၍ထင်သော အနက် ၃-ပါးဖြစ်ရကား သစ္စာအနက် ၁၆-ပါး ဖြစ်၏။ **အနက် ၃-ပါး, ၃-ပါး ထင်ဟန်ကား–**

- နှိပ်စက်တတ်သော ပီဠနဋ္ဌသည် ဒုက္ခသစ္စာ၏ **အနက်ရင်း**တည်း။
- အားထုတ်ခြင်း သမုဒယသစ္စာကို မြင်သဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာ၏ ပြုပြင်တတ်သော သခ်ံတတ္ထ ဟု ဆိုအပ်သော **ဒုတိယအနက်**သည် ထင်စွာဖြစ်၏။
- ကိလေသာ ပူပန်ခြင်းငြိမ်းသော။ ဝါ၊ ကိလေသာတို့ကို ပူပန်စေတတ်သော မဂ္ဂသစ္စာကို မြင်သဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာ၏ ပူပန်တတ်သော သန္တာပတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော **တတိယအနက်** သည် ထင်စွာ ဖြစ်၏။ ဥပမာကား နတ်သမီးတို့ကို မြင်သော နန္ဒမင်းသားအား ဇနပဒ-ကလျာဏီ၏ အဆင်းမလှခြင်း ဖြစ်သကဲ့သို့တည်း။
- မဖောက်ပြန်သော သဘောရှိသော နိရောဓသစ္စာကို မြင်သဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာ၏ ဖောက်ပြန်တတ်သော ဝိပရိဏာမတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော **စတုတ္ထအနက်**သည် ထင်စွာ ဖြစ်၏။
- အားထုတ်တတ်သော အာယူဟနအနက်သည် သမုဒယသစ္စာ၏ **အနက်ရင်း**တည်း။
- အကျိုးဖြစ်သော ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်သဖြင့် သမုဒယသစ္စာ၏ အကြောင်းဖြစ်သော နိဒါနတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော **ဒုတိယအနက်**သည် ထင်စွာဖြစ်၏။ ဥပမာကား အသပ္ပါယ-ဘောဇနကြောင့် အော့အန်ခြင်းကို မြင်သဖြင့် ဘောဇဉ်၏ အနာ၏အကြောင်း ဖြစ်သည်ကို မြင်သကဲ့သို့တည်း။
- ဝဋ်၌ ယှဉ်ခြင်းမှ ကင်းသော နိရောဓသစ္စာကို မြင်သဖြင့် သမုဒယသစ္စာ၏ ဝဋ်၌ ယှဉ်စေတတ်သော သံယောဂတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော **တတိယအနက်**သည် ထင်စွာဖြစ်၏။
- သံသရာမှ ထွက်မြောက်ကြောင်းဖြစ်သော မဂ္ဂသစ္စာကို မြင်သဖြင့် သမုဒယသစ္စာ၏ ကိလေသာဖြင့် မြေးယှက်တတ်သော ပလိဘောဓတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော **စတုတ္ထအနက်** သည် ထင်စွာဖြစ်၏။
- သံသရာမှ ထွက်မြောက်ကြောင်းဖြစ်သော နိဿရဏတ္ထသည် နိရောဓသစ္စာ၏ **အနက်ရင်း**တည်း။

http://www.dhammadownload.com

- ကိလေသာမှ မကင်းသော သမုဒယသစ္စာကို မြင်သဖြင့် နိရောဓသစ္စာ၏ ကိလေသာမှ ကင်းသော ဝိဝေကတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော ဒုတိယအနက်သည် ထင်စွာ ဖြစ်၏။
- ပြုပြင်တတ်သော မဂ္ဂသစ္စာကို မြင်သဖြင့် နိရောဓသစ္စာ၏ ပြုပြင်ခြင်း မရှိသော အသင်္ခတတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော တတိယအနက်သည် ထင်စွာဖြစ်၏။
- သေခြင်း မကင်းသော ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်သဖြင့် နိရောဓသစ္စာ၏ သေခြင်း မရှိသော အမတတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော စတုတ္ထအနက်သည် ထင်စွာဖြစ်၏။
- သံသရာမှ ထွက်မြောက်ကြောင်း-ဟု ဆိုအပ်သော နိယျာနတ္ထသည် မဂ္ဂသစ္စာ၏ **အနက်ရင်းတည်း**။
- နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်းမဟုတ်သော သမုဒယသစ္စာကို မြင်သဖြင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်းဖြစ်သော မဂ္ဂသစ္စာ၏ ဟေတွတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော ဒုတိယအနက်သည် ထင်စွာမည်၏။
- မြင်အပ်, အာရုံပြုအပ်သော နိရောဓသစ္စာကို မြင်သဖြင့် မဂ္ဂသစ္စာ၏နိဗ္ဗာန်ကို မြင်တတ်သော ဒဿနတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော တတိယအနက်သည် ထင်စွာဖြစ်၏။
- ဆင်းရဲသော ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်သဖြင့် မဂ္ဂသစ္စာ၏ ကြီးမြတ်သော အစိုးရသော အဓိပတေယျတ္ထ-ဟု ဆိုအပ်သော စတုတ္ထအနက်သည် ထင်စွာ ဖြစ်၏။ ဥပမာကား များစွာသော အနာတို့ဖြင့် ကျင်နာနှိပ်စက်သော အထီးကျန်သောသူကို မြင်သဖြင့် စည်းစိမ်ချမ်းသာရှိသောသူ၏ မြတ်သောအဖြစ်သည် ထင်သကဲ့သို့တည်း။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ အာဋဝိတံခါးခေါ် ကြေးမုံတံခါးတော်တွင်းနေ ဒကာကြီး ဦးချိန်က "၁၆-ပါးကုန်သော သစ္စာ၏အနက်တို့တွင် မည်သည့်အနက်မှာ မည်ကဲ့သို့ ထင်သည်ကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်း"နှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်ပါဠိ ယုတ္တိသဘောကို ထောက်ဆနိုင်းညှိဆင်ခြင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပို့တွဲလဆန်း၊ ၄-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "မာတာ,ပိတာ၊ မိဘအစုံ"စသော ပုစ္ဆာကဗျာကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၇၆] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန် မင်းကြီးမဟာမင်းလှ-မင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ရေးသားဖော်ပြလျက်ပါသော 'မာတာ,ပိတာ၊ မိဘအစုံ၊ သတ်ငြားတုံလည်း၊ ပါယ်ဘုံမသွား၊ နိဗ္ဗာန်လား၏'ဟု အစရှိသော ကဗျာစကား၏ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မေးလျှောက်လိုရင်း ကဗျာပဥ္စာကထနဘုရား–

မာတာ,ပိတာ၊ မိဘအစုံ၊ သတ်ငြားတုံလည်း၊ ပါယ်ဘုံ မသွား၊ နိဗ္ဗာန်လား၏။ တိုင်းကား ပြည်ရွာ၊ ဖျက်ဆီးပါက၊ ပါယ်ရွာလွတ်ကွင်း၊ ဝဋ်မှ ကင်း၏။ မင်း ၂-ယောက်ကို၊ သတ်၏ဆိုသော်၊ ပုဂ္ဂိုလ်သူမြတ်ပေတကား။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး မေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၇၆] "မာတာ,ပိတာ၊ မိဘအစုံ၊ သတ်ငြားတုံလည်း၊ ပါယ်ဘုံမသွား၊ နိဗ္ဗာန်လား၏"အစရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ရွှေကျောင်းတွင် ကိန်းအောင်းမွေ့လျော်စံပျော်တော်မူရာ များစွာသော အာဂန္တုကရဟန်းတို့ ဘုရားထံသို့ စည်းဝေးရောက်လာကြသည်တွင် လကုဏ္ဌကဘဒ္ဒိယထေရ်လည်း မြတ်စွာဘုရားနှင့် မနီးမဝေးသောအရပ်၌နေလတ်၏။ မြတ်စွာဘုရားလည်း ထိုရဟန်းတို့၏ စိတ်အလေ့အကျက်ကို သိတော်မူသဖြင့် လကုဏ္ဌကဘဒ္ဒိယကို ရည်၍ "ချစ်သားတို့၊ ဤလကုဏ္ဌကဘဒ္ဒိယသည် မိဘ ၂-ပါးစုံကို သတ်သောကြောင့် အရဟတ္တဖိုလ်ကို မျက်မှောက်ပြုရ၏"ဟု မိန့်တော်မူရာ မြတ်စွာဘုရား၏စကား၌ ယုံမှားမကင်း ရှိကြခြင်းကြောင့် အချင်းချင်း မျက်နှာကို ကြည့်လျက် ယုံမှားရှိသော ရဟန်းတို့က "ဘုရား အဘယ်သို့ မိန့်တော်မူသနည်း"ဟု ဦးခိုက်လက်မြှောက် လျှောက်ကြသည်တွင် ဓမ္မပဒပါဠိတော်၊ ၂၁-ခုမြောက်သော ပကိဏ္ဏကဝဂ်အစု၊ ၄-ခုမြောက်သော လကုဏ္ဌကဘဒ္ဒိယဝတ္ထုတွင်–

http://www.dhammadownload.com

မာတရံ ပိတရံ ဟန္ဒာ၊ ရာဇာနော ဒွေ စ ခတ္တိယေ။
ရဋ္ဌံ သာနုစရံ ဟန္ဒာ၊ အနီယော ယာတိ ဗြာဟ္မဏော။ ။

ဟူသော ဒေသနာကို ဟောတော်မူသည်။ (ခမ္ဗ။၅၅)

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ မာတရံ၊ အမိကို။ ဟန္ဒာ၊ သတ်၍။ ပိတရံ၊ အဘကို။ ဟန္ဒာ၊ သတ်၍။ ခတ္တိယေ၊ ရေမြေသနင်းဖြစ်ကုန်သော။ ဒွေ စ ရာဇာနော၊ ၂-ယောက်သော မင်းတို့ကို။ ဟန္ဒာ၊ သတ်၍။ သာနုစရံ၊ သူလျှိုယောကျ်ားနှင့် တကွသော။ ရဋ္ဌံ၊ တိုင်းနိုင်ငံကို။ ဟန္ဒာ၊ ဖျက်ဆီး၍။ ဗြာဟ္မဏော၊ မကောင်းမှုကို အပယ်ပြုပြီးသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည်။ အနီယော နိဒ္ဒုက္ခော၊ ဆင်းရဲ မရှိသည်ဖြစ်၍။ ယာတိဟိ၊ သွားရာ၏။

ထိုပါဠိတော်မြတ်၌ "တဏှာ ဇနေတိ ပုရိသံ" (သံ၊၁။၃၄-၅)ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်နှင့်အညီ ဘုံ ၃-ပါးတို့၌ သတ္တဝါတို့ကို ဖြစ်စေတတ်သောကြောင့် တဏှာသည် အမိမည်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းပါဠိတော်အဖွင့်အဋ္ဌကထာ၌-

တီသု ဘဝေသု သတ္တာနံ ဇနနတော တဏှာ မာတာ နာမ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ခမ္ဗ၊၄။၂။၂၈၃)

တီသု ဘဝေသု၊ ဘုံ ၃-ပါးတို့၌။ သတ္တာနံ၊ သတ္တဝါတို့ကို။ ဇနနတော၊ ဖြစ်စေတတ်သောကြောင့်။ တဏှာ၊ တဏှာသည်။ မာတာ နာမ၊ အမိ မည်၏။

"ငါကား ဤမည်သော မင်း၏ သားတည်း၊ ဤမည်သော အမတ်၏ သားတည်း" ဤသို့ စသည်ဖြင့် အဘကို အမှီပြု၍ ငါ-ဟူသော မာနကို ဖြစ်စေတတ်သောကြောင့် ငါ-ဟူသော မာနသည် အဘ မည်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းပါဠိတော်အဖွင့်အဋ္ဌကထာ၌–

"အဟံ အသုကဿ နာမ ရညော ဝါ ရာဇမဟာမတ္တဿ ဝါ ပုတ္တော"တိ ပိတရံ နိဿာယ အတ္ထိမာနဿ ဥပ္ပဇ္ဇနတော အတ္ထိမာနော ပိတာ နာမ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ခမ္ဗ၊၄။၂။၂၈၃)

အဟံ၊ ငါသည်။ အသုကဿ နာမ ရညော ဝါ၊ ဤမည်သော မင်း၏လည်းကောင်း။ အသုကဿ နာမ ရာဇမဟာမတ္တဿ ဝါ၊ ဤမည်သော မင်းမှူးမတ်၏လည်းကောင်း။ ပုတ္တော၊ သားတည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပိတရံ၊ အဘကို။ နိဿာယ၊ မှီ၍။ အတ္ထိမာနဿ၊ ငါ-ဟူသော မာနကို။ ဥပ္ပဇ္ဇနတော၊ ဖြစ်စေတတ်သောကြောင့်။ အတ္ထိမာနော၊ ငါ-ဟူသော မာနသည်။ ပိတာ နာမ၊ အဘမည်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့ ပြဆိုခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့် တဏှာ-ဟူသော အမိ, မာန-ဟူသော အဘ၊ ဤ ၂-ပါးစုံကို အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် သတ်၍ နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုရ၏-ဟူလို။ သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည် **"မာတာ,ပိတာ၊ မိဘဇနံ၊ သတ်ခြားတုံလည်း၊ ပါယ်ဘုံ မသွား၊ နိဗ္ဗာန်လား၏"**ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

အာယတန ၁၂-ပါးတို့သည် သတ္တဝါတို့၏ ဖြစ်ရာဖြစ်ကြောင်း တိုင်းနိုင်ငံနှင့် တူ၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းပါဠိတော်၏အဖွင့် အဋ္ဌကထာ၌–

ဒွါဒသာယတနာနိ ဝိတ္ထတဋ္ဌေန ရဋ္ဌသဒိသတ္တာ ရဋ္ဌံ နာမ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဓမ္မ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၈၃)

ဒွါဒသာယတနာနိ၊ ၁၂-ပါးကုန်သော အာယတနတို့သည်။ ဝိတ္ထတဋ္ဌေန၊ သတ္တဝါတို့၏ ဖြစ်ရာ-ဟူသော အနက်ကြောင့်။ ရဋ္ဌသဒိသတ္တာ၊ တိုင်းနှင့်တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။ ရဋ္ဌံ နာမ၊ တိုင်းမည်၏။

ထိုအာယတနကို မှီသော နန္ဒီရာဂမည်သော တဏှာသည် သူလျှိုယောက်ျား မည်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းပါဠိတော်၏ အဖွင့်အဋ္ဌကထာ၌–

အာယုတ္တကပုရိသော ဝိယ တန္နိဿိတော နန္ဒီရာဂေါ အနုစရော နာမ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဓမ္မ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၈၄)

အာယုတ္တကပုရိသော ဝိယ၊ အကျိုးစီးပွါးမဲ့ကို ပြုသော ယောက်ျားကဲ့သို့။ တန္နိဿိတော၊ ထိုအာယတန ၁၂-ပါးကို မှီသော။ နန္ဒီရာဂေါ၊ နန္ဒီရာဂတဏှာသည်။ အနုစရော နာမ၊ သူလျှိုယောက်ျား မည်၏။

နန္ဒီရာဂမည်သော သူလျှိုယောက်ျားနှင့်တကွသော အာယတန ၁၂-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော တိုင်းနိုင်ငံကို ဖျက်ဆီး၍ အပါယ်မလားဘဲ သံသရာဝဋ်ဆင်းရဲမှ ထွက်မြောက်ရ၏-ဟူလို။ သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည် **"တိုင်းကား ပြည်ဖျာ၊ ဖျက်ဆီးပါက၊ ပါယ်ဖျာလွတ်တွင်း၊ ဝဋ်မှ ကင်း၏"**ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

လောကဌ် ခပ်သိမ်းကုန်သော သူတို့သည် မင်းကိုသာ ဆည်းကပ်ကုန်သကဲ့သို့ ခပ်သိမ်းဖဿ ဒိဋ္ဌအယူတို့သည် သဿတဒိဋ္ဌိ, ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ ၂-ပါးသို့သာ ကပ်ကြကုန်၏။ သဿတဒိဋ္ဌိ, ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ ၂-ပါးတို့၌သာ အတွင်းဝင်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် သဿတဒိဋ္ဌိ, ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ ၂-ပါးတို့သည် မင်း ၂-ယောက်နှင့် တူကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် ၎င်းပါဠိတော်၏ အဖွင့်အဒ္ဓကထာ၌–

လောကော ဝိယ ရာဇာနံ ယသ္မာ သပ္ပဒိဋ္ဌိကတာနိ ဒွေ သဿတုစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိယော ဘဇန္တိ၊ တသ္မာ ဒွေ သဿတု'စ္ဆေဒဒိဋ္ဌိယော ဒွေ ခတ္တိယရာဇာနော နာမ။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ခမ္မ၊၄၊၂။၂၈၃)

လောကော၊ လူအပေါင်းသည်။ ရာဇာနံ၊ မင်းကို။ ဘဇတိ ဝိယ၊ ဆည်းကပ်သကဲ့သို့။ ယသ္မာ၊ အကြောင်ကြောင့်။ သပ္ပဒိဋ္ဌိကတာနိ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော ဒိဋ္ဌိအယူတို့ သည်။ ဒွေ၊ ၂-ပါးကုန်သော။ သဿတုစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိယော၊ သဿတဒိဋ္ဌိ, ဥစ္ဆေဒ ဒိဋ္ဌိတို့သို့။ ဘဇန္တိ၊ ကပ်ကြကုန်၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဒွေ၊ ၂-ပါးကုန်သော။ သဿတုစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိယော၊ သဿတဒိဋ္ဌိ, ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ ၂-ပါးတို့သည်။ ဒွေ၊ ၂-ယောက်ကုန်သော။ ခတ္တိယရာဇာနော နာမ၊ ရေမြေသနင်း၊ ပြည့်ရှင်မင်းတို့ မည်ကုန်၏။

နန္ဒိရာဂ-ဟူသော သူလျှိုယောက်ျားနှင့် တကွသော အာယတန ၁၂-ပါးတည်း-ဟူသော တိုင်းနိုင်ငံကို သတ်ဖြတ်ဖျက်ဆီး၍ သဿတဒိဋ္ဌိ, ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ ၂-ပါးတို့ကို ပယ်မှ သူမြတ်ပုဂ္ဂိုလ် မှန်ပေသည်-ဟူလို။ သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည် **"မင်းနှစ်ယောက်ကို၊ သတ်၏ဆိုသော်၊ ပုဂ္ဂိုလ်သူမြတ်ပေတကား"**ဟု စပ်ဆိုတော်မူသည်။ နန္ဒိရာဂေါ သာနုစရော နာမ-အရသည် ဤကဗျာ၌ အန္တောဂဓ ဖြစ်၏။

ဒွါဒသာယတနာနိ၏အရ၌ အာယတန ၁၂-ပါးဟူသော်ကား–

စက္ခာယတန,	သောတာယတန,	ဃာနာယတန,	ဇိဝှါယတန,
ကာယာယတန,	ရူပါယတန,	သဒ္ဒါယတန,	ဂန္ဓာယတန,
ရသာယတန,	ဖောဋ္ဌဗ္ဗာယတန,	မနာယတန,	ဓမ္မာယတန၊

ဤသို့ ၁၂-ပါးတည်း။ ထို ၁၂-ပါးတို့တွင်–

- စက္ခုပသာဒရုပ်သည် **စက္ခာယတန** မည်၏။
- သောတပသာဒရုပ်သည် **သောတာယတန** မည်၏။
- ဃာနပသာဒရုပ်သည် **ဃာနာယတန** မည်၏။
- ဇိဝှါပသာဒရုပ်သည် **ဇိဝှါယတန** မည်၏။
- ကာယပသာဒရုပ်သည် **ကာယာယတန** မည်၏။
- ရူပါရုံသည် **ရူပါယတန** မည်၏။ - သဒ္ဒါရုံသည် **သဒ္ဒါယတန** မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

- ဂန္ဓာရုံသည် ဂန္ဓာယတန မည်၏။ - ရသာရုံသည် ရသာယတန မည်၏။
- ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံသည် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာယတန မည်၏။
- စိတ်တစ်ခုယုတ် ကိုးဆယ်သည် မနာယတန မည်၏။
- စေတသိက်.၅၂-ခု, သုခုမရူပ် ၁၆-ခု, နိဗ္ဗာန်သည် ဓမ္မာယတန မည်၏။

ပရမတ္ထတရား ၄-ပါးတို့၏ သရုပ်ကို သိသာအောင် ဖြေဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်မင်းကြီး မဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "မာတာ,ပိတာ၊ မိဘအစုံ၊ သတ်ငြားတုံလည်း၊ ပါယ်ဘုံမသွား၊ နိဗ္ဗာန်လား၏" အစရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၇-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "သတ္တဝါခပင်း၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်းကြောင့်"စသော ပုစ္ဆာကို လျှောက်ချက်

[၁၇၇] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ရေးသားဖော်ပြလျက်ပါသော ကဗျာလင်္ကာစကား၏ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္ဓိဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုက်ကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သိလိုရင်း မေးလျှောက်ချက်ပါ ကဗျာပဉ္စာကထနဘုရား—

သတ္တဝါခပင်း၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်းကြောင့်၊ အဆင်းဝဏ္ဏ၊ လွန်၍လှ၏၊ ဧကပုဂ္ဂလာ၊ ချီးမွမ်းရာ၌၊ ပမာတမ္ပ၊ မီးလောင်ငုတ်သို့၊ ဒုဗ္ဗဏ္ဏ။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး မေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

http://www.dhammadownload.com

[၁၇၇] "သတ္တဝါခပင်း၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်းကြောင့်၊ **အဆင်းဝဏ္ဏ၊ လွန်၍လျှင်**"-အစရှိသော ကဗျာစကား၏အရ အဓိပ္ပါယတ္ထကို မေးလျှောက်သည်မှာ တာဝတိံသာ နတ်ရွာသနင်း သိကြားမင်း မလာမရောက်မီ ၁-ယောက်သော ဗြဟ္မာသည် မီးလောင်ငုတ်ကဲ့သို့ အဆင်းရှိသော, ပုကွသော, ကြီးသော ဝမ်းရှိသော ကိုယ်ကို ဖန်ဆင်းပြီးမှ နတ်အပေါင်း ခြံရံသော သိကြားမင်း၏နေရာ ပဏ္ဍုကမွလာပေါ်၌ နေလာ၏။

> **ဒုဗ္ဗဏ္ဏော'တိ** စာမခါဏုဝဏ္ဏော။ **ဩကောဋိမကောတိ** လကုဏ္ဍကော မဟော-ဒရော။ **အာသနေတိ** ပဏ္ဍုကမွလသိလာယံ။ (သံ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၂၃)

ဒုဗ္ဗဏ္ဏောတိ၊ ဒုဗ္ဗဏ္ဏော-ဟူသည်ကား။ စာမခါဏုဝဏ္ဏော၊ မီးလောင်သော သစ်ငုတ် အဆင်းရှိ၏။ **ဩကောဋိမကောတိ၊ ဩကောဋိမကော**-ဟူသည်ကား။ လကုဏ္ဍကော၊ ပုကွသောကိုယ် ရှိ၏။ မဟောဒရော၊ ကြီးသော ဝမ်းရှိ၏။ **အာသနေတိ**၊ **အာသနေ**-ဟူသည်ကား။ ပဏ္ဍုကမွလသိလာယံ၊ ပဏ္ဍုကမွလာ ကျောက်နေရာ၌။

ထိုအခါ အခြံအရံနတ်တို့က "မီးလောင်ငုတ်ကဲ့သို့ အဆင်းမလှဘဲ ပုကွသော ကိုယ်ရှိသော ဤဗြဟ္မာသည် ငါတို့သိကြားမင်း၏နေရာ ပဏ္ဍုကမွလာ၌ နေလာဘိသည်"ဟု ကဲ့ရဲ့ရွတ်ချ ဆိုကြကုန်၏။ ထိုအခါ ထိုဗြဟ္မာသည် အရောင်အဝါတောက်ပလျက် နှစ်သက် ရွှင်ပျဖွယ် ရှိလာ၏။

ဤအရာ၌ "**ယက္ခော ဒုဗ္ဗဏ္ဏော ဩကောဋိမကော**"ဟူ၍ပင် ဟောတော်မူသော်လည်း တပါးသော နတ်ဘီလူး-စသည်ကို မယူအပ်။ ဗြဟ္မာကိုသာ ယူအပ်၏။ တပါးသော နတ်ဘီလူးတို့သည် ရေမြေသေဍ္ဂနင်း ပြည့်ရှင်မင်း၏နေရာ၌ လူသာမန်တို့သည် မနေဝံ့သကဲ့သို့ နေခြင်းငှာ မဝံ့မထိုက်ကုန်။ ထိုဗြဟ္မာသည် အဘယ်ကြောင့် သိကြားမင်း၏နေရာသို့ လာ၍ နေလာဘိသနည်းဟူမူ "သိကြားမင်းသည် သည်းခံခြင်း ခန္တီဗလနှင့် ပြည့်စုံပေသည်"ဟု လူရပ်,နတ်ခွင် ထင်ပေါ်ကျော်စောလေရကား ဆင်ခြင်ထောက်လှမ်း စုံစမ်းခြင်းငှာ ရောက်လာသတည်း။

ထို့ကြောင့် ပဝတ္တသုဒနီမည်သော သဂါထာဝဂ္ဂ၊ ၁၁-ခုမြောက်သော သက္ကသံယုတ်၊ ဒုဗ္ဗဏ္ဏိယသုတ်အဋ္ဌကထာ၌–

> **သော ပန ဧကော ရူပါဝစရဗြဟ္မာ၊ "သက္ကော ကိရ ခန္တီဗလေန သမန္နာဂတော"တိ သုတ္ဝာ ဝိမံသနတ္ထံ အာဂတော။**

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (သံ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၂၃)

http://www.dhammadownload.com

သော ပန၊ ထိုပြဟ္မာမင်းသည်ကား။ ဧကော၊ တစ်ယောက်သော။ ရူပါဝစရပြဟ္မာ၊ ရူပါဝစရပြဟ္မာတည်း။ သက္ကော၊ တာဝတိံသာ နတ်ရွာသေ့ဌနင်း သိကြားမင်းသည်။ ခန္ဓိ-ဗလေန၊ ခန္ဓိအားနှင့်။ သမန္နာဂတော ကိရ၊ ပြည့်စုံသတည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ သုတ္တာ၊ ကြား၍။ ဝိမံသနတ္ထံ၊ စုံစမ်းခြင်းငှာ။ အာဂတော၊ လာ၏။

သည်ကို ရည်၍ ကဗျာဆရာသည် "**သတ္ထဝါဓပင်း၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်းကြောင့်၊ အဆင်းဝဏ္ဏ၊ လွန်၍ လှ၏**"ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။ ထိုအခါ နတ်တို့သည် သိကြားမင်းရှိရာ ချဉ်းကပ်၍ အကြောင်းအရာကို တင်လျှောက်ကြလေလျှင် တာဝတိံသာ နတ်ရွာသေ့ဌနင်း သိကြားမင်းသည် ထိုပြဟ္မာရှိရာသို့ ချဉ်းကပ်ပြီးသော် ရွှေမြေ၌ လက်ယာပုဆစ်ဒူးကို ချ၍ လက်အုပ်ချီလျက်–

သက္ကော'ဟံ မာရိသ ဒေဝါနမိန္ဒော၊ သက္ကော'ဟံ မာရိသ ဒေဝါနမိန္ဒော။

ဟု မိမိ၏အမည်ကို ၂-ကြိမ်တိုင် ကြားလတ်၏။

မာရိသ၊ အချင်း။ အဟံ၊ ငါကား။ ဒေဝါနမိန္ဒော၊ နတ်တို့ကို အစိုးရသော။ သက္ကော၊ သိကြားတည်း။ မာရိသ၊ အချင်း။ အဟံ၊ ငါကား။ ဒေဝါနမိန္ဒော၊ နတ်တို့ကို အစိုးရသော။ သက္ကော၊ သိကြားတည်း။

ဤသို့ ၃-ကြိမ်တိုင်တိုင် တာဝတိံသာ နတ်ရွာသေ့ဌနင်း သိကြားမင်းအမည်ကို ကြားလေလျှင် ထိုပြဟ္မာသည် မီးလောင်ငုတ်ကဲ့သို့ အဆင်းမလှဘဲ ပုကွသော, ကြီးသော ဝမ်းရှိသော ကိုယ်ဖြစ်လာ၍ ခန္ဓိအားနှင့် ပြည့်စုံသော (ကိုယ်ကိုဖြစ်လျက်) နှိမ့်ချခြင်းကို ပြုသော သိကြားမင်း၏ အာနုဘော်ကြောင့် မိမိတည်တံ့စွာ မနေနိုင်ရကား ထိုဓဏချင်း ကွယ်ပျောက်လေ၏။

သည်ကို ရည်၍ ကဗျာဆရာသည် "**ဧကပုဂ္ဂလာ၊ ခီးမွမ်းရာ၌၊ ပမာတမ္မ၊ မီးလောင်ငုတ်သို့, ဒုဗ္ဗဏ္ဏ**"ဟူ၍ ဆိုတော်မူသည်။ ထိုအခါ တာဝတိံသာ နတ်ရွာသေ့ဌနင်း သိကြားမင်းသည် မိမိ၏နေရာ ပဏ္ဏာကမ္မလာ၌ နေလျက်–

နု သူ ပဟတစိတ္တော'မှိ၊ နာဝတ္တေန သုဝါနယော။
နု ဝေါ စိရာ'ဟံ ကုဏ္ဍာမိ၊ ကောဓ မယိ နာဝတိဋ္ဌတိ။ ။

ဟူသော ဂါထာကို ရွတ်၏။ (သံ၊၁။၂၄၀)

အဟံ၊ ငါသည်။ ဥပဟတစိတ္တော၊ ထိခိုက်ပြစ်မှားသော စိတ်ရှိသည်။ နု အမှိ၊ မဖြစ်။ နာဝတ္တေန၊ အမျက်ဒေါသ၏အလိုသို့မလိုက်သဖြင့်။ သုဝါနယော၊ ဆုံးမလွယ်၏။

http://www.dhammadownload.com

အဟံ၊ ငါသည်။ စိရံ၊ ကြာမြင့်စွာ။ နု ကုဗ္ဗာမိ၊ အမျက်မထွက်။ မယိ၊ ငါ၌။ ကောဓာ၊ အမျက်သည်။ နာဝတိဋ္ဌတိ၊ မတည်။

"ကောပေါ မယိ နာဝတိဋ္ဌတိ"။ ။ ကောပေါ၊ အမျက်သည်။ မယိ၊ ငါ၌။ နာဝ-တိဋ္ဌတိ၊ မတည်။

သု-သဒ္ဒါ, ဝေါ-သဒ္ဒါတို့ကား နိပါတ်မျှသာတည်း။ ကြာမြင့်ခြင်းဟော စိရ-သဒ္ဒါ၌ စိ-မှာ ဣရဿနှင့် စိ-ဟု ရှိမှ သင့်သည်။ ထိုအကြောင်းကို မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတွင် ကိန်းအောင်းမွေလျော် စံပျော်တော်မူသောကာလ—

ဘူတပုဗ္ဗံ ဘိက္ခဝေ အညတရော ယက္ခော ဒုဗ္ဗဏ္ဏော ဩကောဋိမကော သတ္ထသ ဒေဝါနမိန္ဒဿ အာသနေ နိသိန္နော။

အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသည်။ (သံ၊၁။၂၃၉)

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ သဂါထာဝဂ္ဂ၊ ၁၁-ခုမြောက်သော သက္ကသံယုတ်၊ တတိယဝဂ်၊ ၂-ခုမြောက်သော ဒုဗ္ဗဏ္ဏိယသုတ် ပါဠိ,အဋ္ဌကထာမှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "သတ္တဝါ ဓပင်း၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်းကြောင့်၊ အဆင်းဝဏ္ဏ၊ လွန်၍လှ၏"အစရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျော်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၈-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာသမူဟကဏ္ဍ

ပဌမပုစ္ဆာ၌ - ပစ္စန္တေ-စသော ဂါထာတွင် "ပရိဘုဥ္ဇတော ပါရာဇိကံ"၌ နှ-ပါ,မပါ အကြောင်း,

ဒုတိယပုစ္ဆာ၌ - ဗလဝါမုခဝဲနှင့် ဒီရေအကြောင်း,

တတိယပုစ္ဆာ၌ - "ကာရက ခြောက်ဖြာ၊ စပ်အပ်ရာ"ဟူသောအကြောင်း,

စတုတ္ထပုစ္ဆာ၌ - မတသန္တကအကြောင်း,

ပဥ္စမပုစ္ဆာ၌ - ဥပဋ္ဌိတသတိနှင့် ပြည့်စုံသော ထေရ် ၃-ဦးအကြောင်း,

ဆဋ္ဌမပုစ္ဆာ၌ - ဥပေက္ခာနှင့် သောမနဿအကြောင်း,

သတ္တမပုစ္ဆာ၌ - နစ္စဂီတ မာလာဂန္ဓ၊ သုရာမေရယ မာလာဂန္ဓတို့အကြောင်း,

အဋ္ဌမပုစ္ဆာ၌ - သစ္စာအနက် ၁၆-ချက်အကြောင်း,

နဝမပုစ္ဆာ၌ - "မာတာ,ပိတ၊ မိဘအစုံ၊ သတ်ငြားတုံလည်း"စသော အကြောင်း,

ဒသမပုစ္ဆာ၌ - "သတ္တဝါခပင်း၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်းကြောင့်"စသော အကြောင်း

အရပ်ရပ် ရဟန်း,ရှင်,လူတို့ မေးလျှောက်ကြသည့်အတိုင်း ယုံမှားသံသယ ကင်းစိမ့် သောငှာ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆို အပ်သော ပြိုးပြွမ်းသော ဝိသဇ္ဇနာတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့် ပကိဏ္ဏက-ဝိသဇ္ဇနာ အမည်ရှိသောကျမ်း၌ ၁၀-ပါးသော ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာတို့နှင့် ပြည့်စုံသော စတုတ္ထ ပရိစ္ဆေဒ၊ တတိယထုပ်ကား ၁၂၄၄-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလအတွင်း ပြီးပြည့်စုံသည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

လုံးတော်ဆရာတော်

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း

တတိယတွဲ၊ ၃။ (ပဋ္ဌမပိုင်း၊ ၅။)



နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

ရဟန်းတော် ရှင်ကိတ္တိ-က "လက္ခဏာတော် ကြီး,ငယ်ကို သိမှတ်လိုကြောင်း"နှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၇၈]　"ဘုရားတပည့်တော် သဘော်ဆိပ်ကမ်း၊ စိန်ပန်းကြီးရွာ၊ ရဟန်းရှင်ကိတ္တိ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မြတ်စွာဘုရားသခင်၏ လက္ခဏာတော်ကြီး ၃၂-ဖြာ, လက္ခဏာတော်ငယ် ၈၀-များကို မှတ်သားလေ့ကျက် ဆောင်ရွက်ပို့ချ သင်ကြားပါရအောင် ပါဠိအနက်အစုံ ရေးသားကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂုဏ်ရှင်ကိတ္တိ လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

http://www.dhammadownload.com

[၁၇၈] လက္ခဏာတော်ကြီး ၃၂-ပါး ပါဠိ

[1]သုပ္ပတိဋ္ဌိတပါဒေါ၊ [2]စက္ကပါဒေါ၊ [3]အာယတပဏ္ဍိ၊ [4]ဒီဃင်္ဂုလိ၊ [5]မုဒုတလုနဟတ္ထပါ-
ဒေါ၊ [6]ဇာလဟတ္ထပါဒေါ၊ [7]ဥဿခ်ပါဒေါ၊ [8]ဧဏိဇယ်ော၊ [9]ဌိတကောဝ အနောနမန္တော
ဥဘောဟိ ပါဏိတလေဟိ ဇာဏ္ဏုကာနိ ပရိမသတိ၊ [10]ကောသောဟိတဝတ္ထဂုယ္ဟော၊
[11]သုဝဏ္ဏဝဏ္ဏော ကဥ္စနသန္နိဘတစော၊ [12]သုခုမစ္ဆဝိ၊ [13]ဧကေကလောမော၊ [14]ဥဒ္ဓဂ္ဂ-
လောမော၊ [15]ဗြဟ္မုဇုဂတ္တော၊ [16]သတ္တုဿဒေါ၊ [17]သီဟပုဗ္ဗဗုကာယော၊ [18]စိတန္တရံသော၊
[19]နိဂြောဓပရိမဏ္ဍလော၊ [20]သမာဝဋ္ဋက္ခန္တော၊ [21]ရသဂ္ဂသဂ္ဂိ၊ [22]သီဟဟနု၊ [23]စတ္တာလီသ-
ဒန္တော၊ [24]သမဒန္တော၊ [25]အဝိရုဠ္ဌဒန္တော၊ [26]သုသုက္ကဒါဋ္ဌော၊ [27]ပဟူတဇိဝ္ဟေါ၊ [28]ဗြဟ္မ-
ဿရော ကရဝိကဘာဏီ၊ [29]အဘိနီလနေတ္တော၊ [30]ဂေါပခုမော၊ [31]ဥဏ္ဏာ ဘမုကန္တရေ
ဇာတော၊ [32]ဥဏ္ဍီသသီသော။ (ဒီ၊၃။၁၁၇-၈)

လက္ခဏာတော်ငယ် ၈၀-ပါဠိ

[1]တမ္ဗနခတာ၊ [2]တုင်နခတာ၊ [3]သိနိဒ္ဓနခတာ၊ [4]ဝဋ္ဋင်္ဂုလိတာ၊ [5]စိတင်္ဂုလိတာ၊ [6]အနု-
ပုဗ္ဗင်္ဂုလိတာ၊ [7]နိဂုဋ္ဌဂေါပ္ဖကတာ၊ [8]သမပါဒတာ၊ [9]ဂဇသမာနက္ကမတာ၊ [10]သီဟသမာ-
နက္ကမတာ၊ [11]ဥသဘသမာနက္ကမတာ၊ [12]ဟံသသမာနက္ကမတာ၊ [13]ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋဂတိ-
တာ၊ [14]သမန္တတော စာရုဇာဏုမဏ္ဍလတာ၊ [15]ဣဘကရသဒိသဦရုဘုဇတာ၊ [16]ပရိ-
ပုဏ္ဏ ပုရိသဗျဥ္ဇနတာ၊ [17]သုဝိဘတ္တသဗ္ဗဂတ္တတာ၊ [18]အနုပုဗ္ဗစာရုဂတ္တတာ၊ [19]အနုပုဗ္ဗ-
ရုစိရဂတ္တတာ၊ [20]အနုဿန္နုဿန္နသဗ္ဗဂတ္တတာ၊ [21]မုဒုဂတ္တတာ၊ [22]သိနိဒ္ဓဂတ္တတာ၊
[23]သုခုမဂတ္တတာ၊ [24]အလီနဂတ္တတာ၊ [25]တိလကာဒိရဟိတဂတ္တတာ၊ [26]မလဝိရဟိတ-
ဂတ္တတာ၊ [27]သုဝိသုဒ္ဓဂတ္တတာ၊ [28]ကောဋ္ဌိသဟဿဟတ္ထိဗလ ဓာရဏတာ၊ [29]အတိ-
ဝိယ ဥဇ္ဇလိတသောမ္မဂတ္တတာ၊ [30]သုဂန္ဓမုဒ္ဓတာ၊ [31]သုဂန္ဓမုခတာ၊ [32]သုဂန္ဓတနုတာ၊
[33]သုခုမအဿာသပဿာသဓာရဏတာ၊ [34]ပရိမဏ္ဍလကာယ ပဘာဝန္တတာ၊ [35]သမ-
လောမတာ၊ [36]ကောမလလောမတာ၊ [37]ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋလောမတာ၊ [38]သိနိဒ္ဓလောမတာ၊
[39]ဘိန္နဥ္ဇနသဒိသလောမတာ၊ [40]ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋနာဘိတာ၊ [41]အစ္ဆိဒ္ဒနာဘိတာ၊ [42]ဂမ္ဘီရ-
နာဘိတာ၊ [43]ဂမ္ဘီရပါဏိလေခတာ၊ [44]ဥဇုကလေခတာ၊ [45]အာယတလေခတာ၊
[46]သုရုစိရ သဏ္ဌာနလေခတာ၊ [47]ပရိပုဏ္ဏကပါလတာ၊ [48]အာယတဝဒနတာ၊ [49]ဝိသုဒ္ဓ-
ဒါဋ္ဌတာ၊ [50]ရတ္တောဋ္ဌတာ၊ [51]သုဝဋ္ဋဒါဋ္ဌတာ၊ [52]တိက္ခဒါဋ္ဌတာ၊ [53]အတိသုက္ကဒန္တတာ၊
[54]ရတ္တဒ္ဓိဇမံသတာ။ [55]မုဒုတနုကဇိဝ္ဟတာ၊ [56]ရတ္တဇိဝ္ဟတာ၊ [57]တုင်နာသတာ၊ [58]အာယ-

http://www.dhammadownload.com

တဝိသာလနေတ္တတာ။ [၁၉]ပဋ္ဌပသာဒယုတ္တနေတ္တတာ၊ [၆၀]အကုဋ္ဌိတဂ္ဂပခုမတာ၊ [၆၀]သုသဏ္ဌိတဘာမုကတာ၊ [၆၂]အာယတမဟန္တဘာမုကတာ၊ [၆၃]အနုနတဘာမုကတာ၊ [၆၄]သဏှလောမဘာမုကတာ၊ [၆၅]အနုနတရုစိရကဏ္ဍတာ၊ [၆၆]အာယတကဏ္ဍတာ။ [၆၇]အာယတပုထုလနလာဋ္ဌသောဘတာ၊ [၆၀]နိဂ္ဂဏှိသီသတာ၊ [၆၉]နိဂူဠသီရတာ၊ [၇၀]ဆတ္တ-နိဘစာရုသီရတာ၊ [၇၁]သုနီလကေသတာ၊ [၇၂]သုသဏှကေသတာ၊ [၇၃]သိနိဒ္ဓကေသတာ၊ [၇၄]သုသဏှာနကေသတာ၊ [၇၅]အကုလိတကေသတာ၊ [၇၆]သမကေသတာ၊ [၇၇]ကောမလ-ကေသတာ၊ [၇၀]နာနာပိဋ္ဌိတကေသတာ၊ [၇၉]နန္ဒာဝဋ္ဋမိဝဒက္ခိဏာဝဋ္ဋကေသတာ၊ [၀၀]ကေတုမာလာ ဝိနဒ္ဓတာ။ (ဇိနာလင်္ကာရဋီကာ။၁၇၇)

----- × -----

လက္ခဏာတော်ကြီးအနက်

၁။ သုဗ္ဘတိဋ္ဌိတပါဒေါ။ ချွေခြေနင်းကဲ့သို့ မြေ၌ ညီညွတ်စွာတည်သော ဖဝါးရှိတော်မူ၏။

၂။ စတ္တပါဒေါ။ ၁,၀၀၀-သော အကန့်အကွက် ပုံတောင်းနှင့်တကွသော, အလုံးပြည့်သော စက်ရတနာတို့ဖြင့် ဆန်းကြယ်သော ခြေဖဝါး ရှိတော်မူ၏။

၃။ အာယတပဏှိ၊ ဖဝါး၏ ၄-ဖို့, ၁-ဖို့ ကြွင်းခြင်းကြောင့် ရှည်သော ဖနောင့်တော်လည်း ရှိ၏။

၄။ ဒီဃင်္ဂုလိ၊ ရှည်သော လက်ချောင်း,ခြေချောင်း ရှိတော်မူ၏။

၅။ မုဒုတလုနဟတ္ထပါဒေါ၊ နူးညံ့သိမ်မွေ့သော လက်ဖဝါး, ခြေဖဝါး ရှိတော်မူ၏။

၆။ ဇာလဟတ္ထပါဒေါ၊ ကွန်ရက်ကဲ့သို့သော လက်ခြား, ခြေခြား ရှိတော်မူ၏။

၇။ ဥဿဒ်ပါဒေါ၊ ခြေဖမိုးထက် တက်သော ဖမျက် ရှိတော်မူ၏။

၈။ ဧဏိဇင်္ဃော၊ ဧဏီမည်သော သား၏ မြင်းခေါင်းကဲ့သို့ ညီညွတ်သော, လုံးသော မြင်းခေါင်း ရှိတော်မူ၏။

၉။ ဌိတကောဝ အနောနမန္တော ။ပ။ ပရိမသတိ၊ ရပ်လျက် မကိုင်းမညွတ်ဘဲ လက်တော်ဖြင့် ပုဆစ်တော်ကို သုံးသပ်တော်မူနိုင်၏။

၁၀။ ကောသောဟိတဝတ္ထဂုယှော၊ အအိမ်ဖြင့် ဖုံးလွှမ်းအပ်သော အင်္ဂါဇာတ် ရှိတော်မူ၏။

၁၁။ သုဝဏ္ဏဝဏ္ဏော ကဉ္စနသန္နိဘတစော၊ ရွှေအဆင်းနှင့်တူသော တင့်တယ်သော အရေ ရှိတော်မူ၏။

http://www.dhammadownload.com

၁၂။ သုခုမစ္ဆဝိ၊ သိမ်မွေ့သောအရေ ရှိတော်မူ၏။

၁၃။ ဧကေကလောမော၊ ၁-ချောင်းစီ, ၁-ချောင်းစီသော အမွေးရှိတော်မူ၏။

၁၄။ ဥဒ္ဓဂ္ဂလောမော၊ အထက်သို့ တက်သော မွေးညင်းရှိတော်မူ၏။

၁၅။ ဗြဟ္မုဇုဂတ္တော၊ ဗြဟ္မာမင်းကဲ့သို့ ဖြောင့်မတ်သော ကိုယ်တော်ရှိတော်မူ၏။

၁၆။ သတ္တုဿဒေါ၊ ခြေဖမိုးတော် ၂-ဖက်, လက်ဖမိုးတော် ၂-ဖက်, ပခုံးတော် ၂-ဖက်, လည်ကုတ်တော်တည်း-ဟူသော ၇-ပါးသော အရပ်တို့၌ ပြည့်ဖြိုးသောအသား ရှိတော်မူ၏။

၁၇။ သီဟပုဗ္ဗဒ္ဓကာယော၊ ခြင်္သေ့မင်း၏ ရှေ့ထက်ဝက်ကဲ့သို့ ပြည့်ဖြိုးသော ကိုယ်တော် ရှိတော်မူ၏။

၁၈။ စိတန္တရံသော၊ ရေစီးကြောင်းမထင် ပြည့်ဖြိုးသောကိုယ်တော် ရှိတော်မူ၏။

၁၉။ နိဂ္ရောဓပရိမဏ္ဍလော၊ ကိုယ်တော်နှင့် အလံတော် မျှသည်ဖြစ်၍ ပညောင်ပင်ကဲ့သို့ ဝန်းသောကိုယ် ရှိတော်မူ၏။

၂၀။ သမဝဋ္ဋက္ခန္ဓော၊ ကောင်းစွာလုံးသော မုရိုးစည်နှင့် တူသောလည် ရှိတော်မူ၏။

၂၁။ ရသဂ္ဂသဂ္ဂီ၊ အရသာကို ဆောင်တတ်သော ၇,၀၀၀-သော ကောင်းသော အကြော ရှိတော်မူ၏။

၂၂။ သီဟဟနု၊ ခြင်္သေ့မင်း၏မေးကဲ့သို့ ၁၂-ရက်၌ တက်၍ထွန်းသော လဝန်းနှင့် တူသော မေး ရှိတော်မူ၏။

၂၃။ စတ္တာလီသဒန္တော၊ ၄၀-စေ့သော သွားရှိတော်မူ၏။

၂၄။ သမဒန္တော၊ လွှဖျားဖြင့် ဖြတ်သော ခရုသင်းပြားကဲ့သို့ ညီညွတ်သောသွားရှိတော်မူ၏။

၂၅။ အဝိရဠဒန္တော၊ မကဲ့သော သွားရှိတော်မူ၏။

၂၆။ သုသုက္ကဒါဋ္ဌော၊ အလွန်ဖြူစင်သော စွယ်တော်ရှိတော်မူ၏။

၂၇။ ပဟူတဇိဝှေါ၊ နူးညံ့သော, ရှည်သော, ပြန့်သော လျှာရှိတော်မူ၏။

၂၈။ ဗြဟ္မဿရော ကရဝိကဘာဏီ၊ ဗြဟ္မာမင်း၏အသံ, ကရဝိက်ဉက်မင်း၏ အသံနှင့် တူသောအသံ ရှိတော်မူ၏။

၂၉။ အဘိနီလနေတ္တော၊ အလွန်ညိုသောမျက်စိ ရှိတော်မူ၏။

၃၀။ ဂေါပခုမော၊ ယနေ့မွေးသော နွားငယ်၏ မျက်လုံးနှင့် တူသောမျက်လုံး ရှိတော်မူ၏။

http://www.dhammadownload.com

၃၁။ ဥဏ္ဏာ ဘမုကန္တရေ ဇာတော၊ မျက်မှောင်လယ်၌ ဖြူသော, နူးညံ့စွာသော လဝါပုံနှင့် တူသော ဥဏ္ဏာလုံမွေးရှင် ရှိတော်မူ၏။

၃၂။ ဥက္ကီသသီသော၊ သင်းကျစ်ဖွဲ့သကဲ့သို့ ဆံအရင်း၌ အသားအရေတို့ဖြင့် တင့်တယ်သောဦးခေါင်း ရှိတော်မူ၏။

လက္ခဏာတော်ကြီးအနက် ပြီး၏။

----- × -----

လက္ခဏာတော်ငယ်အနက်

၁။ တမ္ဗနခတာ၊ နီသော ခြေသည်း,လက်သည်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၂။ တုဂ်နခတာ၊ မြင့်သော ခြေသည်း,လက်သည်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၃။ သိနိဒ္ဓနခတာ၊ ပြေပြစ်သော ခြေသည်း,လက်သည်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၄။ ဝဋ္ဋင်္ဂုလိတာ၊ လုံးသော ခြေချောင်း,လက်ချောင်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅။ စိတင်္ဂုလိတာ၊ စိပ်သော ခြေချောင်း,လက်ချောင်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၆။ အနုပုဗ္ဗင်္ဂုလိတာ၊ အစဉ်အားလျော်စွာ ညီညွတ်သော ခြေချောင်း, လက်ချောင်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၇။ နိဂူဠဂေါပ္ပကတာ၊ မထင်သော ဖမျက်တော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၈။ သမပါဒတာ၊ ညီညွတ်စွာသော ၅-ချောင်းသော ခြေတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၉။ ဂဇသမာနက္ကမတာ၊ ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းနှင့်တူသော ခြေတော်ဖြန့်သွားခြင်း ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၁၀။ သီဟသမာနက္ကမတာ၊ ခြင်္သေ့မင်းနှင့်တူသော ခြေတော်ဖြန့်သွားခြင်း ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၁၁။ ဥသဘသမာနက္ကမတာ၊ ဥသဘနွားနှင့်တူသော ခြေတော်ဖြန့်သွားခြင်း ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၁၂။ ဟံသသမာနက္ကမတာ၊ ဟသ်ာမင်းနှင့်တူသော ခြေတော်ဖြန့်သွားခြင်း ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၁၃။ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋဂတိတာ၊ လက်ယာရစ် လည်၍ ကြွတော်မူလေ့ရှိသည်၏အဖြစ်။

http://www.dhammadownload.com

၁၄။ **သမန္ဆတော စာရုဇာဏုမဏ္ဍလတာ၊** ထက်ဝန်းကျင် ပုဆစ်တော်အဝန်း၏ တင့်တယ်ခြင်းရှိသည်၏အဖြစ်။

၁၅။ **ဣဘကရသဒိသဉီရုဘုဇတာ၊** ဆင်နှာမောင်းနှင့်တူသော ပေါင်, လက်ရုံးတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

(ဤ၌ ဒွိရဒကရသဒိသဉီရုဘုဇတာ-ဟု စာအချို့ ရှိ၏။ အနက်အတူပင်။ ဒွိရဒ၊ ဒွိပ၊ ဣဘ-သဒ္ဒါတို့ကား ဆင်ဟောချည်းတည်း။)

၁၆။ **ပရိပုဏ္ဏပုရိသဗျဥ္ဇနတာ၊** ထက်ဝန်းကျင်ပြည့်သော အင်္ဂါဇာတ် ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၁၇။ **သုဝိဘတ္တသဗ္ဗင်္ဂတ္တတာ၊** ကောင်းစွာဝေဖန်အပ်သော ကိုယ်တော်အလုံးရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၁၈။ **အနုပုဗ္ဗဘာရုဂတ္တတာ၊** အစဉ်အားလျော်စွာ တင့်တယ်သော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၁၉။ **အနုပုဗ္ဗရုစိရင်္ဂတ္တတာ၊** အစဉ်အားလျော်စွာ ပြိုးပြိုးပြက်သော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၂၀။ **အနုဿန္နုသန္နသဗ္ဗင်္ဂတ္တတာ၊** ပါးရာမမို့၊ ပို့ရာမကြဲသော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။
(ဤတွင် အနုဿန္နသဗ္ဗင်္ဂတ္တတာ-ဟု စာအချို့ရှိ၏။ အနုဿန္နင်္ဂတ္တတာ-ဟူ၍လည်း စာအချို့ရှိ၏)

၂၁။ **မုဒုဂတ္တတာ၊** နူးညံ့သောကိုယ်တော် ရှိသည်၏အဖြစ်။
(ဤတွင် 'ပဌမဂတ္တတာ'ဟူ၍လည်းကောင်း 'သုပရိပဌမဂတ္တတာ'ဟူ၍လည်းကောင်း စာအချို့ရှိ၏)

၂၂။ **သိနိဒ္ဓဂတ္တတာ၊** ပြေပြစ်သောကိုယ်တော် ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၂၃။ **သုခုမဂတ္တတာ၊** နူးညံ့သောကိုယ်တော် ရှိသည်၏အဖြစ်။
(ဤတွင် သုခုမာလ-ဟု စာအချို့ ရှိ၏။ အတူပင်။)

၂၄။ **အလီနဂတ္တတာ၊** မတွန့်သောကိုယ်တော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၂၅။ **တိလကာဒိရဟိတဂတ္တတာ၊** မှည့်မည်း-စသည်မှ ကင်းသော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၂၆။ **မလဝိရဟိတဂတ္တတာ၊** အညစ်အကြေးကင်းသော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၂၇။ **သုဝိသုဒ္ဓဂတ္တတာ၊** ကောင်းစွာ အထူးသဖြင့် စင်ကြယ်သော ကိုယ်တော်ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

http://www.dhammadownload.com

၂၈။ ကောဋိသဟဿဟတ္ထိ ဗလ ဓာရဏတာ၊ ကာလာဝကဆင် ကုဋေ ၁,၀၀၀-အားကို ဆောင်တော်မူနိုင်သည်၏အဖြစ်။

၂၉။ အတိဝိယ ဥဇုလိတသောမ္မဂတ္တတာ၊ အလွန်တောက်ပသော ငြိမ်းချမ်းသော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၃၀။ သုဂန္ဓမုခတာ၊ မွှေးကြိုင်သော မဏိတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၃၁။ သုဂန္ဓမုခတာ၊ မွှေးကြိုင်သော ခံတွင်း ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၃၂။ သုဂန္ဓတနုတာ၊ မွှေးကြိုင်သောကိုယ် ရှိသည်၏အဖြစ်။ (တနု-သဒ္ဒါ သရီရ-ဝါစက။)

၃၃။ သုခုမအဿာသပဿာသဓာရဏတာ၊ သိမ်မွေ့သော ထွက်သက်, ဝင်သက်ကို ဆောင်တော်မူသည်၏အဖြစ်။

၃၄။ ပရိမဏ္ဍလကာယ ပဘာဝန္ဆတာ၊ ၁-လံမျှလောက်သော ကိုယ်တော်ရောင် အဝန်းရှိသည်၏အဖြစ်။

၃၅။ သမလောမတာ၊ ညီညွတ်သော မွေးညင်းရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၃၆။ ကောမလလောမတာ၊ သိမ်မွေ့သော မွေးညင်းရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၃၇။ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋလောမတာ၊ လက်ယာရစ်လည်သော မွေးညင်းရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၃၈။ သိနိဒ္ဓလောမတာ၊ ပြေပြစ်သော မွေးညင်းရှိသည်၏အဖြစ်။

၃၉။ ဘိန္နဥနသဒိသလောမတာ၊ ဖြတ်အပ်သော မျက်စဉ်းတောင့်နှင့်တူသော ညိုသော မွေးညင်းရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၀။ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋနာဘိတာ၊ လက်ယာရစ်လည်သော ချက်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၁။ အစ္ဆိဒ္ဒနာဘိတာ၊ မပြတ်သော ချက်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၂။ ဂမ္ဘီရနာဘိတာ၊ နက်သော ချက်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၃။ ဂမ္ဘီရပါဏိလေခတာ၊ နက်သော လက်ခြားရေး ရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၄။ ဥဇုလေခတာ၊ ဖြောင့်သောအရေး ရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၅။ အာယတလေခတာ၊ ရှည်သောအရေး ရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၆။ သုရူဝိရသဏ္ဌာနလေခတာ၊ နှစ်လိုဖွယ်သော သဏ္ဌာန်ရှိသော အရေးရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၇။ ပရိပုဏ္ဏကပါလတာ၊ ပြည့်သော ပါးပြင်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၄၈။ အာယတဝဒနတာ၊ လျားသော ခံတွင်းရှိသည်၏အဖြစ်။

http://www.dhammadownload.com

၄၉။ ဝိသုဒ္ဓဒါဌတာ၊ အထူးသဖြင့် စင်ကြယ်သော စွယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅၀။ ရတ္တောဋ္ဌတာ၊ နီသော နှုတ်ခမ်းတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅၁။ သုဝဏ္ဏဒါဌတာ၊ လုံးသော စွယ်တော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅၂။ တိက္ခဒါဌတာ၊ ထက်သော စွယ်တော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅၃။ အတိသုက္ကဒန္ဓတာ၊ အလွန်ဖြူစင်သော သွားတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅၄။ ရတ္တဒ္ဒိဇမံသတာ၊ နီသော သွားဖုံးတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅၅။ မုဒုတနုကဇိဝှတာ၊ နူးညံ့သော, ပါးသော လျှာတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅၆။ ရတ္တဇိဝှတာ၊ နီသော လျှာတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၅၇။ တုင်္ဂနာသတာ၊ မြင့်သော နှာရောင် ရှိသည်၏အဖြစ်။ (တုင်္ဂသဒ္ဒါ ဥစ္စပရိယာယ်ဟော)

၅၈။ အာယတဝိသာလနေတ္တတာ၊ လျားသော, ကျယ်သော မျက်စိရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၅၉။ ပဓူပသာဒယုတ္တနေတ္တတာ၊ ကြည်ညိုဖွယ်သော, ၅-ပါးသော အဆင်းရှိသော မျက်စိတော် ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၆၀။ အကုဋ္ဌိတဝုပခုမတာ၊ မကောက်သော အဖျားရှိသော မျက်မွေးရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။ (ကုဋ္ဌိတသဒ္ဒါ ကုဋိလပရိယာယ်။)

၆၁။ သုသဏ္ဌိတဘမုကတာ၊ ကောင်းသော သဏ္ဌာန်ရှိသော မျက်မှောင်ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၆၂။ အာယတမဟန္တဘမုကတာ၊ လျားသော,ကြီးသော မျက်မှောင်တော်ရှိသည်၏ အဖြစ်။

၆၃။ အနုနတဘမုကတာ၊ သက်တင်ရေးသို့ ညွတ်သော မျက်မှောင်တော်ရှိသည်၏ အဖြစ်။

၆၄။ သဏှလောမဘမုကတာ၊ သိမ်မွေ့သော မျက်မှောင်မွေးတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၆၅။ အနုနတရုစိရကဏ္ဏတာ၊ စဉ်းငယ်ညွတ်သော နှစ်လိုဖွယ်သော နားတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၆၆။ အာယတကဏ္ဏတာ၊ ရှည်သော နားတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၆၇။ အာယတပုထုလနလာဋသောဘိတတာ၊ ရှည်သော အထူးထူးတင့်တယ်သော နဖူးတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၆၈။ နိဂ္ဂဏ္ဌိသိရတာ၊ ထွတ်သမြတ်ခေါ်သည့် အဖုအထစ်အထုံးအဖွဲ့မရှိသော ဦးခေါင်းတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

http://www.dhammadownload.com

၆၉။ နိဝုဋ္ဌသီရတာ၊ ရှိုင်းနိမ့်ခြင်း မရှိသော ဦးခေါင်းတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၇၀။ ဝဋ္ဋဆတ္ထနိဘစာရုသီသတာ၊ လုံးဝန်းသော ထီးနှင့်တူသော ဦးခေါင်းရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၇၁။ သုနီလကေသတာ၊ အလွန်မည်းသော ဆံတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၇၂။ သုသဏှကေသတာ၊ အလွန်သိမ်မွေ့သောဆံတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၇၃။ သိနိဒ္ဓကေသတာ၊ ပြေပြစ်သော ဆံတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၇၄။ သုသဏ္ဌာနကေသတာ၊ အလွန်ကောင်းသော သဏ္ဌာန်ရှိသော ဆံတော်ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၇၅။ အကုလိတကေသတာ၊ မယှက်သော ဆံရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၇၆။ သမကေသတာ၊ ညီညွတ်သော ဆံရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၇၇။ ကောမလကေသတာ၊ နူးညံ့သော ဆံရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၇၈။ နာနာဒ္ဓိတကေသတာ၊ အသီးအသီးတည်သော ဆံရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၇၉။ နန္ဒာဝဋ္ဋမိဝဒက္ခိဏာဝဋ္ဋကေသတာ၊ ဦးဆောက်ပန်းကဲ့သို့ လက်ယာရစ်လည်သော ဆံရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၈၀။ ကေတုမာလာဝိနဒ္ဓတာ၊ ထိပ်တော်၌ သျှောင်စုတည်း-ဟူသော ကေတုမာလာရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

[ဇိနာလင်္ကာရဋီကာ (၁၇၇)၌ လာသော ပါဠိအစဉ် အနည်းငယ် ကွဲ၏။ တထာဂတဒ္ဒါန-ဒီပနီ၌ လာသော ပါဠိအစဉ် တူ၏။ မဟာဗုဒ္ဓဝင်၊ ဒု-တွဲ၌ ဇိနာလင်္ကာရဋီကာလာ ပါဠိအတိုင်း အနက်ပေးထားသည်။]

လက္ခဏာတော်ငယ် အနက် ၈၀-ပြီး၏။

သင်္ဘောတော်ဆိပ်ကမ်း၊ စိန်ပန်းကြိုးရွာ၊ ရဟန်းရှင်ကိတ္တိက "လက္ခဏာတော်ကြီး ၃၂-ပါး, လက္ခဏာတော်ငယ်-၈၀၊ ပါဠို,အနက်များကို မှတ်သားလေ့ကျက် ဆောင်ရွက်ပို့ချပါရအောင် ရေးသားကယ်မတော်မူပါ"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်မှ ထုတ်နုတ်၍ ၁၂၄၁-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ရှင်အာဒိစ္စ-က မြင်းမိုရ်, စကြဝဠာ-စသော အဝေးအကွာများကို သိမှတ်ရန် လျှောက်ထားချက်

[၁၇၉] "ဘုရားတပည့်တော် စကျမြို့၊ ရှင်အာဒိစ္စ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မြင်းမိုရ်, စကြဝဠာ, သီတာ, သတ္တရဇ္ဇန်, အရံကျွန်းကြီးတို့၏ အဝေးအကွာ, အရပ်ထု သခ်ျာပမာဏ၊ ဝိထိ ၃-ပါးတို့၏ အချင်းယူဇနာ အကွာအဝေးများကို နေရာကျ သိမှတ်လေ့ကျက်ဆောင်ရွက်ပါရအောင် သံပေါက်လက်ာကဗျာ ရေးသား ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းရဟန်းတော် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ သံပေါက်လက်ာ–

[၁၇၉] ရတနာသုံးတန်၊ ဦးထိပ်ပန်၊ ကိုးတန် ဝန္ဒန။
အန္တရာယ်ပျောက်စေ၊ ကျမ်းပြီးစေ၊ သုံးထွေ ပဏာမ။
မေရုရာဇာ၊ ရှေးဦးစွာ၊ သခ်ျာ ရသမျှ။
အရပ်အကွာ၊ ဒွေးနှင့်သာ၊ စားပါ စဉ်သင့်ချ။
အဿကဏ်ဆုံး၊ ခုနစ်လုံး၊ သည်ထုံး မှတ်လေကြ။ ။

ထုကို မကြွင်း၊ လိုသိလျင်း၊ ချင်းတို့ တစ်ဝက်မျှ။
အရပ်နှင့် ထု၊ အညီပြု၊ မေရု ပဗ္ဗတ။
မေရုရာဇာ၊ တိဂုဏာ၊ သခ်ျာ မဏ္ဍာလ။
ချင်းတို့ ၈ကန်၊ တောင်ယုဂန်၊ တွင်းနံ မှတ်လေကြ။ ။

ထုကို တစ်ဖန်၊ လောင်းစွက်ပြန်၊ ပြင်နံ အမြဲရ။
အဿကဏ်ဆုံး၊ ခုနစ်လုံး၊ သည်ထုံး ပမာဏ။
အကွာ, အကွာ၊ ပြင်နံမှာ၊ ရောပါ ထာကွမ။
အဝန်း ၂-တန်၊ သိလိုပြန်၊ တစ်ဖန် တိရဏ။
မေရု အကွာ၊ ဆိုသည်မှာ၊ လျော်စွာ သိလေကြ။ ။

မေရုနှင့်သာ၊ စကွဝါ၊ အကွာ တည်ပြီးမှ။
ဗျည်းနှင့် ဒွယ၊ သတ္တ,နဝါ၊ ဗျည်းပဉ္စာ၊ သခ်ျာ ယောဇန။

http://www.dhammadownload.com

ဇမ္ဗူမဏ္ဍော၊ သိလိုပေ၊ စားလေ ဒွိဘုဥ္ဇ။
တောင်စက္ကဝါ၊ နှင့်အကွာ၊ သချိုာ တထေဝ။
မေရုနှင့်သာ၊ ကျွန်းအကွာ၊ လျော်စွာ သိလေကြ။
အဇရာမှာ၊ သောင်းလေးဖြာ၊ ကျမ်းလာ မှန်မုခ။
ကျွန်းနှင့် အဿကဏ်၊ ကွာကြဟန်၊ ကြံလေ ယူနိုင်းဆ။
အနံ စက္ကဝါ၊ တည်ပြီးကာ၊ စားပါ ဒွိဘုဥ္ဇ။
ခန်း, ဗျည်း, ဇယာ၊ တိသုညာ၊ ဒွယာ ဧကက။
ကျွန်းကြီး ၄-ရပ်၊ ထုတ်ချင်းခတ်၊ မှတ်လေ အကွာရ။
ဆုံးနှင့် တစ်သွယ်၊ မြောက်စဖွယ်၊ ကျွန်းလယ် အဝန်းရ။
အဝန်းတည်မှု၊ အတောင်ပြု၊ စတုဘုဥ္ဇက။
လေးကျွန်းအကွာ၊ စဉ်သင့်သာ၊ မှတ်ပါလေကုန်ကြ။ ။

အနံတည်ကာ၊ သုံးနှင့်သာ၊ မြောက်ပါ အဝန်းရ။
အဝန်းတည်ကာ၊ လေးနှင့်သာ၊ စားပါ အတောင်ရ။
ဤသည် တရပ်၊ စကားချပ်၊ မှတ်လေ မှန်မုခ။
အနံ စက္ကဝါ၊ သုံးနှင့်သာ၊ မြောက်ပါ အဝန်းရ။
ခနှင့် ပဥ္စာ၊ တိသုညာ၊ ဧကာဆတ္တိသ။
စကြဝဠာ၊ အနံမှာ၊ နှုတ်ပါ မေရုရ။
ဒွေနှင့် စားကာ၊ စက္ကဝါ၊ အကွာ မေရုရ။
သုံးနှင့် စားမှု၊ သုံးပုံပြု၊ ၂-ခု ပယ်ကုန်ကြ။
ဗျည်း,သတ်,ပဥ္စာ၊ ဆ,အဋ္ဌာ၊ ဧကာ ယောဇန။
အလယ်တစ်ခု၊ စားသုံးပြု၊ သုံးစု ဧကန်ရ။
အန္တော,မဏ္ဍော၊ ဗာဟိရော၊ သုံးထွေ ပမာဏ။
ဇော, ဧက်, ဇယာ၊ ဆတိကာ၊ ပဥ္စာ ဒွါ ဧက။
နောအင်္ဂဒွိသာ၊ စ-ငါးမှာ၊ သချိုာ ယောဇန။
အကြွင်းသတ်မှာ၊ ဂုဉတာ၊ အထွာ လက်သစ်ရ။
ဝိထိ သုံးဖြာ၊ မေရုရာ၊ အကွာ ဉာဏ်နှိုင်းဆ။

http://www.dhammadownload.com

တိုက်စက္ကဝါ၊ အတွင်းမှာ၊ သခ်ၤာ ယောဇန။
အရပ်အကွာ၊ အထုပါ၊ သီတာ သတ္တမ။
အစဉ်အစဉ်၊ စပ်၍ယှဉ်၊ တွင်း,ပြင် မဏ္ဍာလ။
ကျွန်းနှင့် သီတာ၊ ကျွန်းလေးဖြာ၊ ဖီလာ စဉ်သင့်ချ။
တောင်နှင့် တသွယ်၊ မှတ်စဖွယ်၊ ကျွန်းလယ် မဏ္ဍာလ။
သုံးသွယ် ဝီထိ၊ တွက်ပုံညှိ၊ ကဝိပဏ္ဍိစ္စ။
ဝိသုံ ဝိသုံ၊ မှတ်လေကုန်၊ ထုံးပုံ ဤနယ။
နောင်လာလူဗိုလ်၊ မှတ်စိမ့်ဆို၊ ကုသိုလ် ဤပုည။
ပတ္ထနာရည်မှန်၊ အာနိသံ၊ ဆုံးစွန် နိဗ္ဗာန။
သက္ကရာဇ်ကောဇာ၊ ဆဏ္ဏဝါ၊ သခ်ၤာတည်ပြီးမှ။
တြိန်းတြာ၊ ဂုဏိတာ၊ လ-မှာ သရဝဏ္ဏ။
စဉ်လာ မဟုတ်၊ ကမ္မည်းထွက်၊ ဆန်းရက် ဒွါဒသ။
ပုညသိဒ္ဓိ၊ ဘာဂမို့၊ ဒေမိ ဝေနေယျ။ ။

သေလဝိကပ္ပ, ဒီပဝိကပ္ပ, ဝိထိဝိကပ္ပ၊ ပတ္ထာရ ၃-နည်း သံပေါက်လက်ာ ပြီး၏။

ဇောဇေက်ဇယာ၊ ဆတိကာ၊ ပဉ္စာ ဒွါ ဧက။
နောအင်္ဂဒွိသာ၊ စ-ငါးမှာ၊ သခ်ၤာ ယောဇန။
အကြွင်းသတ်မှာ၊ ဂုဉတာ၊ အထွာ လက်သစ်ရ။ ။ —

ဟူရာ၌ ၆-ခုအစ, ၄-ခုအဆုံးရှိသော ၁၂-လုံးသော သခ်ၤာတို့တွင် အစ ၅-လုံးမှာ ယူဇနာကို ယူ။ အကြွင်း ၂-ခုမှာ ၂-ဂါဝုတ်, ၅၃-ဥသဘ, ၆-တာ, ၄-တောင်, ၁-ထွာ, လက် ၄-သစ် ယူလေ-ဟူလို၏။

"ဂုဉတာ"ဟူရာ၌ ဂါဉ-ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍ ဥသဘမှာ သခ်ၤာ ၂-ခု ယူလေ။ "**အဇ္ဇာ**" ဟူရာ၌ အဝီစိ, ဇမ္ဗုဒီပါ, အသုရာ, တာဝတိံသာ၊ ဤသောင်း ၄-ရပ်ကို ပြသည်။

"သက္ကရာဇ်ကောဇာ၊ ဆဏ္ဏဝါ"ဟူရာ၌ ၄၆-ခု ဟူလို၏။ ၎င်း ၄၆-ခုကို တည်၍ တြိန်းနှင့် ၃-ခါ မြောက်လျှင် ၁၂၄၂-ခု ဖြစ်၏။ "ဆဏ္ဏဝါ"ကို "ဆ အဏ္ဏဝါ"ဟု ပုဒ်ဖြတ်၍ ဆ ၆-ခုဟော, အဏ္ဏဝ-သဒ္ဒါ သမုဒ္ဒရာဟော ၄-ခု၊ ၄၆-ခု ဟူလို၏။

မြင်းမိုရ်, စကြဝဠာ သံပေါက်လက်ာ ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

စကုမြို့၊ ရှင်အာဒိစ္စက "မြင်းမိုရ်, စကြဝဋ္ဌာ, သီတာ, သတ္တရဗ္ဗန်, အရံကျွန်းကြီးတို့၏ အဝေးအကွာ၊ အရပ်ထု သင်္ချာပမာဏ၊ ဝီထိ ၃-ပါးတို့၏ အချင်းယူဇနာ အကွာအဝေးများကို နေရာကျ သိမှတ်လေ့ကျက် ဆောင်ရွက်ပို့ချပါရအောင် သံပေါက်လင်္ကာရေးသားကယ်မတော်မူပါ"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ၁၂၄၁-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၄-ရက်နေ့၊ ဒီဝဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်အာစိဏ္ဏ-က ရုပ်ကလာပ်တို့၏ ဖြစ်ဟန်ကို သိမှတ်လိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၈၀] "ဘုရားတပည့်တော် ရမည်းသင်းမြို့၊ ရှင်အာစိဏ္ဏ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ပရိပုဏ္ဏိန္ဒြိယဖြစ်သော ဤကာယအစု၊ သမုတိပညတ်၌ ရုပ်ကလာပ်တို့၏ ဖြစ်ဟန်ကို နေရာကျကျ သန္ဒိဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့် အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

၎င်းရဟန်းတော် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၁၈၀] ပရိပုဏ္ဏိန္ဒြိယဖြစ်သော ကာယအစု၊ သမုတိပညတ်၌ ရုပ်ကလာပ်တို့၏ဖြစ်ဟန်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ—

ကရီသ, ဥဒရိယကြဉ်သော ပထဝီဓာတ် ၁၈-ခု၊

ပိတ္တ, သေမှ, လောဟိတ, မေဒ, ဝသာ, လသိကာ-အားဖြင့် အာပေါဓာတ် ၆-ခု၊

ပေါင်း ၂၄-ခုသော ကောဌာသတို့သည် ကံ, စိတ်, ဥတု, အာဟာရတည်းဟူသော အကြောင်းတရား ၄-ပါးတို့ကြောင့် ၂၄-ပါးကုန်သော အစုတို့တွင် ၁-ခုသောအစု၌ ကာယဒသကကလာပ်-၁၀, ဘာဝဒသကကလာပ် ၁၀-အားဖြင့် ၂-ပါး,၂-ပါးကုန်သော ကံကြောင့်ဖြစ်သော ဒသကကလာပ်တို့သည် ဖြစ်ကုန်ရကား ၄၈-ပါးကုန်သော ဒသကကလာပ်တို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

စက္ခုဒသကကလာပ်-၁၀, သောတဒသကကလာပ်-၁၀,

ဃာနဒသကကလာပ်-၁၀, ဇိဝှါဒသကကလာပ်-၁၀,

ဝတ္ထုဒသကကလာပ်-၁၀၊ –

အားဖြင့် ပဒေသဒသကကလာပ်လည်း ၅-ခုဖြစ်ရကား ဒသကကလာပ်ကား ၅၃-ခု ဖြစ်၏။

သန္တပ္ပနတေဇော, ဇိရဏတေဇော, ဒဟနတေဇော,

ဥဒ္ဓင်္ဂမဝါတာ, အဓောဂမဝါတာ, ကုစ္ဆိဋ္ဌဝါတာ,

ကောဋ္ဌာသယဝါတာ, အင်္ဂမင်္ဂါနုသာရိဝါတာ၊

ဤ ၈-ပါးကုန်သော ကောဋ္ဌာသတို့သည်လည်း ကံ, စိတ်, ဥတု, အာဟာရတည်း-ဟူသော အကြောင်းတရား ၄-ပါးတို့ကြောင့် ဖြစ်ရကား–

- ၈-ခုသော ကောဋ္ဌာသတို့၌ ဇီဝိတနဝကကလာပ် ၈-ခု,
- ပါစကဂ္ဂိ-၌ ဇီဝိတနဝကကလာပ် ၁-ခု,
- စိတ္တဇဖြစ်သော ဝစီဝိညတ်ကင်းသော သဒ္ဒနဝကကလာပ် ၁-ခု,
- ဥတုဇဖြစ်သော သဒ္ဒနဝကကလာပ် ၁-ခုအားဖြင့်–

နဝကကလာပ်ကား ၁၁-ခု ဖြစ်၏။

ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ကရီသ, ဥဒရိယကြဉ်သော ၂၄-ပါးကုန်သော ကောဋ္ဌာသတို့တွင် ၁-ခု, ၁-ခုသော ကောဋ္ဌာသ၌ စိတ္တဇအဋ္ဌကလာပ် ၈-ခု၊ ဥတုဇအဋ္ဌကလာပ် ၈-ခု၊ အာဟာရဇကလာပ် ၈-ခုအားဖြင့် ၃-ခု, ၃-ခုစီဖြစ်ရကား အဋ္ဌကလာပ်ပေါင်း ၂၄(၇၂)-ခု ဖြစ်၏။

ဒွိဇဖြစ်သော သေမှ, သိယ်ာဏိကာ, အသု, ခေဋ္ဌ၊ ဤ ၄-ခုသော ကောဋ္ဌာသ တို့တွင် တစ်ခုတစ်ခုသော ကောဋ္ဌာသ၌ စိတ္တဇအဋ္ဌကလာပ် ၈-ခု၊ ဥတုဇအဋ္ဌကလာပ် ၈-ခုအားဖြင့် ၂-ခု, ၂-ခုစီဖြစ်ရကား ၈-ခုသော အဋ္ဌကလာပ်တို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

ဧကဇဖြစ်သော ပုဗ္ဗ, မုတ္တ, ကရီသ, ဥဒရိယ-ဟူသော ၄-ခုသော ကောဋ္ဌာသတို့၌ ဥတုဇအဋ္ဌကလာပ် ၄-ခု၊ အဿာသ၌ စိတ္တဇအဋ္ဌကလာပ် ၁-ခုအားဖြင့် အဋ္ဌကလာပ် ပေါင်းကား ၁၀၉-ခု ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ဒသကကလာပ် ၅၃-ခုကို အသီးအသီးယူသော် ၅၃၀-ဖြစ်၏။ နဝကကလာပ် ၁၁-ခု၌ ၉၉-ခု ဖြစ်၏။ အဋ္ဌကလာပ် ၁၀၉-ခု၌ ၈၇၂-ခု ဖြစ်၏။ အလုံးစုံကို ပေါင်းသော် ၁၅၀၁-ခု ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် သစ္စသံခေပကျမ်း၊ ပဌမပရိစ္ဆေဒ ရှုပသံခေပဋ္ဌ–

သေ'ကပဋ္ဌသတံ ကာယေ၊ သဟဿန္တံ ပဝတ္ထတိ။
ပရိပုဏ္ဏိန္ဒြိယေ ရူပံ၊ နိပ္ပန္နံ ဓာတုဘေဒတော။ ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ပရိပုဏ္ဏိန္ဒြိယေ၊ ပြည့်သော ဣန္ဒြေရှိသော။ ကာယေ၊ ကိုယ်၌။ နိပ္ပန္နံ၊ ဖြစ်သော။ တံ ရူပံ၊ ထိုရုပ်သည်။ ဓာတုဘေဒတော၊ ဓာတ်အပြားအားဖြင့်။ သေ'ကပဋ္ဌသတံ၊ ၅၀၁-ခုနှင့်တကွသော။ သဟဿံ၊ ၁,၀၀၀-သည်။ ပဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။

"လတ္ထဏာ'ကာသရူပါနိ၊ ကလာပေသု တဟိ တဟိ"ဟု ကျမ်းဆရာတို့ မိန့်ဆိုသောကြောင့် ၁,၅၀၁-ခုသော ရုပ်တို့၌ လက္ခဏာရုပ် ၄-ခု အာကာသဓာတ်တို့သည် ဖြစ်ကုန်ရကား ၁၅၀၁-ခုကို ၅-ခုဖြင့် မြှောက်သော် ၇,၅၀၅-ခုသော ရုပ်တို့သည် ဖြစ်ကုန်၏။

လက္ခဏာ'ကာသရူပါနိ၊ လက္ခဏာရုပ် ၄-ခု အာကာသဓာတ်တို့သည်။ တဟိ တဟိ ကလာပေသု၊ ထိုထိုသို့သော ကလာပ်တို့၌။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် သစ္စသံခေပကျမ်း၊ ၎င်းအဖွင့်ဋီကာတို့မှာ ကြည့်လေ။ ရမည်းသင်းမြို့၊ ရှင်အာစိဏ္ဏက "ပရိပုဏ္ဏိန္ဒြိယဖြစ်သော ကာယအစု သမုတိပညတ်၌ ရုပ်ကလာပ်တို့၏ဖြစ်ဟန်ကို နေရာကျ သိလိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၁-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိန်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်ဝုဏ္ဏဝန္ထ-က နရသီဟော-စသော ၁၀-ဂါထာတို့ကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၈၁] "ဘုရားတပည့်တော် ညောင်ရမ်းမြို့၊ ရှင်ဝုဏ္ဏဝန္ထ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်၌ ပြဆိုလတ္တံ့သော နရသီဟ ၁၀-ဂါထာတို့၏ အနက်သဘာဝကို နေရာကျ မသိနိုင်ရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် အနက်ရေးသားကယ်မ သနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

http://www.dhammadownload.com

၎င်းရဟန်းတော် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၁၈၁] ၁။ သိနိဒ္ဓနီလမုဒုကုဥ္ဆိတကေသော၊ သူရိယနိမ္မလတလာဘိနလာဋော။
ယုတ္တတုဂ်မုဒုကာယတနာသော၊ ရံသိဇာလဝိတတော နရသီဟော။ ။

၂။ စက္ကဝရကိတရတ္ထသုပါဒေါ၊ လက္ခဏမဏ္ဍိတအာယတပဏ္ဍိ။
စာမရီဆတ္တဝိဘူသိတပါဒေါ၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

၃။ သကျကုမာရဝရော သုခုမာလော၊ လက္ခဏစိတ္တကပုဏ္ဏသရီရော။
လောကဟိတာယ ဂတော နရဝီရော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

၄။ ပုဏ္ဏသသက်နိဘော မုခဝဏ္ဏော၊ ဒေဝနရာန ပိယော နရနာဂေါ။
မတ္တဂဇိန္ဒ ဝိလာသိတဂါမီ၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

၅။ ခတ္တိယသမ္ဘဝအဂ္ဂကုလီနော၊ ဒေဝမနုဿနမဿိတပါဒေါ။
သီလသမာဓိပတိဌိတစိတ္တော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

၆။ အာယတယုတ္ထသုသဏ္ဌိတနာသော၊ ဂေါပခုမော အဘိနီလသုနေတ္တော။
ဏ္ဍန္ဒဓနုအဘိနီလဘမုကော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

၇။ ဝဋ္ဌသုဝဋ္ဌသုသဏ္ဌိတဂီဝေါ၊ သီဟဟနုမိဂရာဇသရီရော။
ကဥ္ဆနသုစ္ဆဝိဥတ္ထမဝဏ္ဏော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

၈။ သိနိဒ္ဓသုဂမ္ဘီရမဥ္ဇုသယောသော၊ ဟိဂ်ုလဗန္ဓုကရတ္ထသုဇိဝ္ဒေါ။
ဝီသတိ ဝီသတိ သေဘသုဒန္တော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

၉။ အဥ္ဇနဝဏ္ဏသုနီလသုကေသော၊ ကဥ္ဆနပဋ္ဌဝိသုဒ္ဓနလာဋော။
ဩသဓိပဏ္ဍရသုဒ္ဓသုဥဏ္ဏော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

၁၀။ ဂစ္ဆတိ'နိလပထေ ဝိယ စန္ဒော၊ တာရာဂဏပရိဝေဌိတရူပေါ။
သာဝတမဇ္ဇဂတော သမဏိန္ဒော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဘ ပိတာ နရသီဟော။ ။

(မှတ်ချက်။ ။ သာဂုတ္ထ၊ဋီ၊၃။၂၄၆-၇ အရ ပြင်ထားသည်။ ဇာ၊၄၊၁။၁၀၄-နှင့် ဂါထာ အစဉ်လည်း မတူ၊ အချို့ပါဋိလည်း မတူသည် ရှိ၏။)

----- x -----

၁။ သိနိဒ္ဓနီလမုဒုကုဥ္ဆိတကေသော၊ သူရိယနိမ္မလတလာဘိနလာဋော။
ယုတ္တတုဂ်မုဒုကာယတနာသော၊ ရံသိဇာလဝိတတော နရသီဟော။ ။

http://www.dhammadownload.com

သိနိဒ္ဓနီလမုဒုကုဋ္ဌိတကေသော၊ ပြေပြစ်သော, အလွန်မည်းသော, နူးညံ့သော, မကောက်သော ဆံရှိတော်မူထသော။ သူရိယနိမ္မလတလာဘိနလာဋ္ဌော၊ အညစ်အကြေးကင်းသော, နေဝန်းအပြင်ကဲ့သို့သော နဖူးပြင်ရှိတော်မူထသော။ ယုတ္တတုဂ်မုဒုကာယတနာသော၊ မြင့်ခြင်းနှင့် ယှဉ်သော, နူးညံ့သော နှာခေါင်းတော် ရှိတော်မူထသော။ ရဲသီဇာလဝိတတော၊ ရောင်ခြည်တည်းဟူသော ကွန်ရက်ဖြင့် ထွန်းလင်းတော်မူထသော။ တုယ္၊ သင်၏။ ပိတာ၊ ခမည်းတော်ဖြစ်သော။ ဧသ ဧသော၊ ဤသိဒ္ဓတ္ထမင်းသားသည်။ နရသီဟော၊ လူတို့ထက် မြတ်တော်မူ၏။

တစ်နည်း နရသီဟော၊ လူတို့ထက် မြတ်တော်မူသော။ တုယ္၊ သင်၏။ ပိတာ၊ ခမည်းတော်ဖြစ်သော။ ဧသ ဧသော၊ ဤသိဒ္ဓတ္ထမင်းသားသည်။ သိနိဒ္ဓနီလမုဒုကုဋ္ဌိတကေသော၊ ပြေပြစ်သော, အလွန်မည်းသော, နူးညံ့သော, မကောက်သော ဆံရှိတော်မူ၏။ ဤသို့ စသည် ပေးလေ။ နောက်ဂါထာတို့၌လည်း နည်းတူ။

၂။ စက္ကဝရကိတရတ္တသုပါဒေါ၊ လက္ခဏမဏ္ဍိတအာယတပဏှိ။
စာမရီဆတ္တဝိဘူသိတပါဒေါ၊ ဧသ ဟိ တုယ္ပ ပိတာ နရသီဟော။ ။

စက္ကဝရကိတရတ္တသုပါဒေါ၊ စက်လက္ခဏာတို့ဖြင့် တင့်တယ်သော, နီသောခြေဖဝါးတော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ လက္ခဏမဏ္ဍိတအာယတပဏှိ၊ လက္ခဏာတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော ရှည်သော ဖနောင့်တော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ စာမရီဆတ္တဝိဘူသိတပါဒေါ၊ သားမြီးယပ်, ထီးဖြူ-စသော ၁၀၈-ကွက် စက်လက္ခဏာတော်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော ခြေဖဝါးတော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ တုယ္၊ သင်၏။ ပိတာ၊ သော။ ဧသ ဧသော၊ သည်။ နရသီဟော၊ ၏။

၃။ သက္ယကုမာရဝရော သုခုမာလော၊ လက္ခဏစိတ္တကပုဏ္ဏသရီရော။
လောကဟိတာယ ဂတော နရဝီရော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ပ ပိတာ နရသီဟော။ ။

သက္ယကုမာရဝရောသုခုမာလော၊ သာကီဝင်မင်းတကာတို့ထက် မြတ်သည်ဖြစ်၍ နူးညံ့တော်မူထသော။ လက္ခဏစိတ္တကပုဏ္ဏသရီရော၊ ဆန်းကြယ်သော လက္ခဏာတော်တို့နှင့် ပြည့်စုံသော ကိုယ်ရှိတော်မူထသော။ လောကဟိတာယ ဂတော နရဝီရော၊ လူတို့၏အကျိုးစီးပွါးကို သိတော်မူသည်ဖြစ်၍ လူတွင် လူမြတ်ဖြစ်တော်မူထသော။ တုယ္၊ သင်၏။ ပိတာ၊ သော။ ဧသ ဧသော၊ သည်။ နရသီဟော၊ ၏။

၄။ ပုဏ္ဏသသင်္ကနိဘော မုခဝဏ္ဏော၊ ဒေဝနရာန ပိယော နရုနာဂေါ။
မတ္တဂဇိန္ဒ ဝိလာသိတဂါမိ၊ ဧသ ဟိ တုယ္ပ ပိတာ နရသီဟော။ ။

http://www.dhammadownload.com

ပုဏ္ဏသသက်နိဘော မုခဝဏ္ဏော၊ အလွန်ဖြူစင်သော လပြည့်ဝန်းကဲ့သို့သော မျက်နှာအဆင်း ရှိတော်မူထသော။ ဒေဝနရာန ပိယော နရနာဂေါ၊ နတ်,လူတို့သည် ချစ်မြတ်နိုးအပ်သည်ဖြစ်၍ လူတွင် လူမြတ်ဖြစ်တော်မူထသော။ မတ္တဂဇိန္ဒဝိလာသိတဂါမိ၊ ဖြေးညင်းစွာ သွားသော ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းကဲ့သို့ တင့်တယ်သောသွားခြင်း ရှိတော်မူထသော။ တုယ္ဟံ၊ ၏။ ပိတာ၊ သော။ ဧသ ဧသော၊ သည်။ နရသီဟော၊ ၏။

၅။ ခတ္တိယသမ္ဘဝအဂ္ဂကုလီနော၊ ဒေဝမနုဿနမဿိတပါဒေါ။
သီလသမာဓိပတိဋ္ဌိတစိတ္တော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဟ ပိတာ နရသီဟော။ ။

ခတ္တိယသမ္ဘဝအဂ္ဂကုလီနော၊ သာကီဝင်မင်းမျိုးဖြစ်၍ အမျိုးအားဖြင့် မြတ်တော်မူထသော။ ဒေဝမနုဿနမဿိတပါဒေါ၊ နတ်,လူတို့ ပူဇော်မြတ်နိုး ရှိခိုးထိုက်သော ခြေရှိတော်မူထသော။ သီလသမာဓိပတိဋ္ဌိတစိတ္တော၊ သီလသမာဓိ၌ တည်သော စိတ်ရှိတော်မူထသော။ တုယ္ဟံ၊ ၏။ ပိတာ၊ သော။ ဧသ ဧသော၊ သည်။ နရသီဟော၊ ၏။

၆။ အာယတယုတ္တသုသဏ္ဌိတနာသော၊ ဂေါပခုမော အဘိနီလသုနေတ္တော။
ဂ္ဂန္ဓဗန္ဓုအဘိနီလဘမုကော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဟ ပိတာ နရသီဟော။ ။

အာယတယုတ္တသုသဏ္ဌိတနာသော၊ ရှည်ခြင်းနှင့် ယှဉ်သော, ကောင်းသော သဏ္ဌာန်ရှိသော နှာခေါင်းတော် ရှိတော်မူထသော။ ဂေါပခုမော အဘိနီလသုနေတ္တော၊ ယနေ့ မွေးသော နွားငယ်၏ မျက်လုံးကဲ့သို့ အလွန်ညိုသော မျက်လုံးတော် ရှိတော်မူထသော။ ဂ္ဂန္ဓဗန္ဓုအဘိနီလဘမုကော၊ သက်တင်ရေးကဲ့သို့ အလွန်ညိုသော မျက်မှောင်တော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ တုယ္ဟံ၊ ၏။ ပိတာ၊ သော။ ဧသ ဧသော၊ သည်။ နရသီဟော၊ ၏။

၇။ ဝဋ္ဋသုဝဋ္ဋသုသဏ္ဌိတဂီဝေါ၊ သီဟဟနုမိဂရာဇသရီရော။
ကဉ္စနသုစ္ဆဝိဥတ္တမဝဏ္ဏော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဟ ပိတာ နရသီဟော။ ။

ဝဋ္ဋသုဝဋ္ဋသုသဏ္ဌိတဂီဝေါ၊ မုရိုးစည်ကဲ့သို့ အလွန်လုံးသည်ဖြစ်၍ ကောင်းစွာတည်သော လည်တော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ သီဟဟနု၊ ခြင်္သေ့မင်း၏မေးကဲ့သို့ ၁၂-ရက်၌ တက်ထွန်းရောင်ပ လ-နှင့်တူသော မေးတော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ မိဂရာဇသရီရော၊ ခြင်္သေ့မင်း၏ ရှေ့ထက်ဝက်ကဲ့သို့ ပြည့်ဖြိုးသော ကိုယ်တော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ ကဉ္စနသုစ္ဆဝိဥတ္တမဝဏ္ဏော၊ ရွှေအဆင်းကဲ့သို့ တင့်တယ်သော အရေရှိသည်ဖြစ်၍ မြတ်သော အဆင်းရှိတော်မူထသော။ တုယ္ဟံ၊ ၏။ ပိတာ၊ သော။ ဧသ ဧသော၊ သည်။ နရသီဟော၊ ၏။

http://www.dhammadownload.com

၈။ သိနိဒ္ဓသုဂမ္ဘီရမဋ္ဌသယောသော၊ ဟိဂုံလဗန္ဓုကရတ္တသုဇိဒ္ဓေါ။
ဝိသတိ ဝိသတိ သေဘသုဒန္ဓော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဟ ပိတာ နရသီဟော။ ။

သိနိဒ္ဓသုဂမ္ဘီရမဋ္ဌသယောသော၊ ပြေပြစ်သန့်ရှင်းစွာ လေးနက်သာယာသော အသံတော် ရှိတော်မူထသော။ ဟိဂုံလဗန္ဓုကရတ္တဇိဒ္ဓေါ်၊ ဆုန်းမှန့်ညက်ဖြင့် တပ်သကဲ့သို့ နီမြန်းသော လျှာတော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ ဝီသတိ ဝီသတိ သေတသုဒန္ဓော၊ အထက်အဖို့အား ဖြင့်-၂၀, အောက်အဖို့အားဖြင့် ၂၀-ဖြစ်၍ ၄၀-စေ့သော ဖြူစင်သော သွားတော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ တုယ္ဟ၊ ၏။ ပိတာ၊ သော။ ဧသ ဧသော၊ သည်။ နရသီဟော၊ ၏။

၉။ အဋ္ဌနဝဏ္ဏသုနီလသုကေသော၊ ကဋ္ဌနုပဋ္ဌဝိသုဒ္ဓနလာဋော။
ဩသဓိပဏ္ဏရသုဒ္ဓသုဥဇ္ဇော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဟ ပိတာ နရသီဟော။ ။

အဋ္ဌနဝဏ္ဏသုနီလသုကေသော၊ မျက်စဉ်းညိုအဆင်းကဲ့သို့ အလွန်ညိုသော ဆံတော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ ကဋ္ဌနုပဋ္ဌဝိသုဒ္ဓနလာဋော၊ ရွှေပြားကဲ့သို့ အလွန်စင်ကြယ်သော နဖူးပြင်လည်း ရှိတော်မူထသော။ ဩသဓိပဏ္ဏရသုဒ္ဓသုဥဇ္ဇော၊ သောက်ရှူးကြယ်ကဲ့သို့ အလွန်ဖြူစင်သော ဥဇ္ဇာလုံမွေးရှင်တော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ တုယ္ဟ၊ ၏။ ပိတာ၊ သော။ ဧသ ဧသော၊ သည်။ နရသီဟော၊ ၏။

၁၀။ ဂဇ္ဈတိ'နီလပထေ ဝိယ စန္ဒော၊ တာရာဂဏာပရိဝေဋိတရူပေါ။
သာဝကမဇ္ဈဂတော သမဏိန္ဒော၊ ဧသ ဟိ တုယ္ဟ ပိတာ နရသီဟော။ ။

တာရာဂဏာပရိဝေဋိတရူပေါ၊ တာရာအပေါင်းတို့ဖြင့် ခြံရံသည်ဖြစ်၍ တင့်တယ်ခြင်းရှိသော။ စန္ဒော၊ လမင်းသည်။ အနီလပထေ၊ ကောင်းကင်အပြင်၌။ ဂဇ္ဈတိ ဝိယ၊ သွားသကဲ့သို့။ သာဝကမဇ္ဈဂတော၊ သာဝကအပေါင်းတို့၏အလယ်၌ ရောက်သော။ သမဏိန္ဒော၊ ရဟန်းတို့ကို အစိုးရတော်မူသော။ တုယ္ဟ၊ သင်၏။ ပိတာ၊ ခမည်းတော်ဖြစ်သော။ ဧသ ဧသော၊ ဤသိဒ္ဓတ္ထမင်းသားသည်။ နရသီဟော၊ လူတို့ထက် မြတ်တော်မူ၏။ (သာရတ္ထဒီဃ။၂၄၆-၂၄၇)

ပေါင်း ၁၀-ဂါထာအနက် ပြီး၏။

ဩဝါဒရမ်းမြို့၊ ရှင်ဂုဏာဝန္တက "နရသီဟ ၁၀-ဂါထာတို့၏ အနက်သဘောကို နေရာတကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ၁၂၄၁-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၁၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ဒါယကာမောင်အုံး-က ဝါတော်အစဉ်ကို သိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၈၂] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ ရွေးလက်ဝဲတန်းရပ်နေ ဒကာဇအုံး ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မြတ်စွာဘုရား ဝါဆိုတော်မူသော အစဉ်ကို မြို့မည်, ရွာမည်နှင့်တကွ ဂါထာ အကျဉ်း စီကုံးရေးသား ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

၎င်းဒါယကာမောင်အုံး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၈၂] ပဥ္စတာလီသဝဿေသု၊ ဗာ, ရာ, ဝေ, မ, တိ, သံ, ကု, ပ။
နာ, ဝေ, စာ, သာ, က, အာ, ရာ, စာ၊ ရာသု ပမှိ ယထာက္ကမံ။

ကံ, ဂါ, ကံ, ယံ, ဋ, ပံ, ကော, ပ၊ ပ, ကော, ဋ, ပံ, က, ယံ, ဋ, ကော။
ရာစ ဝီသတိဝဿာနိ၊ တေသု စာ ရာမှိ စမှိ ဌာ။

ဇေ ပုဗ္ဗေဝ တတော ဥယာ၊ စာ ဒု,တမှိ ယထာက္ကမံ။
ပဥ္စတာလီသဝဿာနိ၊ သုဌု ဇာနေယျ ပဏ္ဍိတော။ ။

ဝါဆိုစဉ် ၃-ဂါထာ ပထျာဝတ္တချည်း။

ပဥ္စတာလီသဝဿေသု၊ ၄၅-ဝါတို့တွင်။ ပမှိ၊ ပဌမဗောဓိ၌။ ဗာ, ရာ, ဝေ, မ, တိ, သံ, ကု, ပ, နာ, ဝေ, စာ, သာ, က, အာ, ရာ, စာ, ရာသု၊ ဗာရာဏသီပြည်, ရာဇဂြိုဟ်ပြည်, ဝေသာလီပြည်, မကုလတောင်, တာဝတိံသာ, သံသုမာရဂီရိပြည်, ကောသမ္ဗီပြည်, ပါလိ-လေယျမည်သော ဆင်၏နေရာ ဟိမဝန္တာတော, နာလမည်သော ပုဏ္ဏားရွာ, ဝေရဥ္ဇာပြည်, စာလိယတောင်, သာဝတ္ထိပြည်, ကပိလဝတ်ပြည်, အာဋဝီပြည်, ရာဇဂြိုဟ်ပြည်, စာလိယ တောင်, ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တို့၌။ ယထာက္ကမံ၊ အစဉ်အတိုင်း။

ကံ၊ ၁-ဝါ။	ဂါ၊ ၃-ဝါ။	ကံ၊ ၁-ဝါ။	ယံ၊ ၁-ဝါ။
ဋ၊ ၁-ဝါ။	ပံ၊ ၁-ဝါ။	ကော၊ ၁-ဝါ။	ပ၊ ၁-ဝါ။
ပ၊ ၁-ဝါ။	ကော၊ ၁-ဝါ။	ဋ၊ ၁-ဝါ။	ပံ၊ ၁-ဝါ။
က၊ ၁-ဝါ။	ယံ၊ ၁-ဝါ။	ဋ၊ ၁-ဝါ။	ကော၊ ၁-ဝါ။

http://www.dhammadownload.com

ရာ၊ ၂-ဝါ။

ကွတိ၊ ဤသို့။ ဝိသတိဝဿာနိ၊ ဝါ ၂၀-တို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

တေသု၊ ထို ဝါ ၂၀-တို့တွင်။ ဝါ၊ ၁၇-ဌာနတို့တွင်။ ရာမှိ၊ ရာဇကြုဟ်၌။ စာ၊ ၆-ဝါတို့သည်လည်းကောင်း။ စမှိ၊ စာလိယတောင်၌။ ဌာ၊ ၂-ဝါတို့သည်လည်းကောင်း။ ဟောန္တိ၊ ၏။ တတော၊ ထိုဝါ ၂၀-မှ။ ဝါ၊ ထိုပဌမဗောဓိမှ။ ဒုတမှိ၊ ဒုတိယဗောဓိ, တတိယဗောဓိ၌။ ဇေ ပုဗ္ဗေ၊ ဇေတဝန်ကျောင်း, ပုဗ္ဗာရုံကျောင်း၌သာလျှင်။ ယထာဏ္ဍမံ၊ အစဉ်အတိုင်း။ ဌယာ၊ ၁၉-ဝါတို့သည်လည်းကောင်း။ စာ၊ ၆-ဝါတို့သည်လည်းကောင်း။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ကွတိ၊ ဤသို့။ ပဋ္ဌတာလီသဝဿာနိ၊ ၄၅-ဝါတို့ကို။ ပဏ္ဏိတော၊ ပညာရှိသည်။ သုဋ္ဌု၊ ကောင်းစွာ။ ဇာနေယျ၊ သိရာ၏။

ဂင်းစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဇိနာလင်္ကာရဋီကာ(၂၇၇), အဂ်ုတ္တိရ် အဋ္ဌကထာ, ဗုဒ္ဓဝင်အဋ္ဌကထာ(၄) တို့မှာ ကြည့်လေ။

ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ ရွှေးလက်ဝဲတန်းနေ ဒကာအုံးက "ဝါဆိုတော်မူသော အစဉ်ကို မြို့မည်,ရွာမည် နေရပ်ဌာနနှင့်တကွ နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ထောက်ဆနှိုင်းညှိဆင်ခြင်၍ ၁၂၄၁-ခု၊ နယုန်လပြည့်ကျော်၊ ၁၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရွှေးလက်ဝဲတန်းရပ်နေ ဒကာမောင်အုံး-က မြတ်စွာဘုရား ဖြည့်ကျင့်တော်မူသည့် ပါရမီတော် ၁၀-ပါးကို ဇာတ်မည်နှင့်တကွ သိမှတ်ရန် ထပ်မံလျှောက်ထားချက်

[၁၈၃] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ ရွှေးလက်ဝဲတန်းရပ်နေ ဒကာအုံး ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ပုံပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မြတ်စွာဘုရား ဖြည့်ကျင့်တော်မူသော ဒါန-စသော ပရမတ္ထပါရမီတော်ကို ဇာတ်မည်နှင့်တကွ အကျဉ်းမှတ်သားပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့် အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

http://www.dhammadownload.com

ဂင်းဒကာမောင်အုံး လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၁၈၃] သ-ဒါ၊ သံ-သီ၊ စူ-နီ၊ သေ-ပ၊ ဇ-ဝီ၊
ခံ-ခံ၊ မ-သ၊ မူ-ဘ၊ ဧ-မေ၊ လော-ဥ။

ဒါ၊ ဒါနပရမတ္ထပါရမီ။ သ၊ သသဇာတ်။

သီ၊ သီလပရမတ္ထပါရမီ။ သံ၊ သခ်ပါလဇာတ်။

နီ၊ နိက္ခမပရမတ္ထပါရမီ။ စူ၊ စူဠသုတသောမဇာတ်။

ပ၊ ပညာပရမတ္ထပါရမီ။ သေ၊ သေနက(ပဏ္ဍိတ)ဇာတ်။

ဝီ၊ ဝီရိယပရမတ္ထပါရမီ။ ဇ၊ (မဟာ)ဇနကဇာတ်။

ခံ၊ ခန္တီပရမတ္ထပါရမီ။ ခံ၊ ခန္တီဝါဒီဇာတ်။

သ၊ သစ္စာပရမတ္ထပါရမီ။ မ၊ မဟာသုတသောမဇာတ်။

အ၊ အဓိဋ္ဌာနပရမတ္ထပါရမီ။ မူ၊ မူဂပက္ခဇာတ် (တေမိဇာတ်ကို ယူ။)

မေ၊ မေတ္တာပရမတ္ထပါရမီ။ ဧ၊ ဧကရာဇဇာတ်။

ဥ၊ ဥပေက္ခာပရမတ္ထပါရမီ။ လော၊ လောမဟံသဇာတ်။

ဤသို့ ဇာတ် ၁၀-ခု၊ ပရမတ္ထပါရမီ ၁၀-ပါးအစဉ်ကို သိရာ၏။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ(၇၂-၄)၊ စရိယာပိဋကတ် အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ ရွှေးလက်ဝဲတန်းရပ်နေ ဒကာဇော်အုံးတ "မြတ်စွာဘုရား ဖြည့်ကျင့်တော်မူသော ဒါန-စသော ပရမတ္ထပါရမီတော်တို့ကို ဇာတ်မည်နှင့်တကွ အကျဉ်း သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်ပါဠိ ရှိသည့်အတိုင်း ၁၂၄၁-ခု၊ နယုန်လပြည့်ကျော်၊ ၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ဒါယကာမောင်အုံး-က "ပညာရှိဝယ်၊ ဂုဏ်-၂၀"ဟူသော စကားကို ထပ်မံလျှောက်ထားချက်

[၁၈၄] "ဘုရားတပည့်တော်၊ ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ ရွေးလက်ဝဲတန်းရပ်နေ၊ ဒကာငအုံး ခြေတော်ဦးခိုက်လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

'ပညာရှိဝယ်၊ ဂုဏ် ၂၀-တည့်'ဟု ရှေးပညာရှိတို့ စပ်ဆိုသော လင်္ကာကဗျာ စကားတွင် အဘယ်သည် ပညာရှိတို့ ဂုဏ် ၂၀-ဖြစ်မည်ကို နေရာကျ မသိရသည် ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းဒကာမောင်အုံး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၈၄] "ပညာရှိဝယ်၊ ဂုဏ်-၂၀"၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

ခြသေ့်၏ဂုဏ် ၁-ပါး, ဗျိုင်း၏ဂုဏ် ၁-ပါး,
ကြက်၏ဂုဏ် ၄-ပါး, ကျီး၏ဂုဏ် ၅-ပါး,
ခွေး၏ဂုဏ် ၆-ပါး, မြည်း၏ဂုဏ် ၃-ပါး၊ ဤသို့လျှင် ၂၀-ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် အညရဖုနီတိကျမ်း၌–

သီဟဒေကံ ဗကာဒေကံ၊ စတွာရ ကုက္ကုဋာဒပိ။
ဝါယသ္မ ပံစ ဂိက္ဓေ စ၊ ဖဍူ သုဏော ဩဏိ ဂါဒီကာ။ ။ –

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

သီဟဒေကံ၊ ခြသေ့်၏ဂုဏ် ၁-ပါး။ ဗကာဒေကံ၊ ဗျိုင်း၏ဂုဏ် ၁-ပါး။ ကုက္ကုဋာဒပိ၊ ကြက်၏လည်း။ ဂိက္ဓေ၊ အကျင့်တို့ကား။ စတွာရ၊ ၄-ပါးတို့တည်း။ ဝါယသ္မ၊ ကျီး၏။ ဂိက္ဓေ၊ အကျင့်တို့ကား။ ပံစ၊ ၅-ပါးတို့တည်း။ သုဏော၊ ခွေး၏။ ဂိက္ဓာ၊ အကျင့်သဘောကား။ ဖဍူ၊ ၆-ပါးတို့တည်း။ ဂါဒီကာ၊ မြည်း၏။ ဂိက္ဓာ၊ အကျင့်သဘောကား။ ဩဏိ၊ ၃-ပါးတို့တည်း။

(၁) ခြသေ့်သည် သားကြီးသည်, သားငယ်သည်-ဟူ၍ လုံ့လကို မယုတ်စေသကဲ့သို့ ထို့အတူ ပညာရှိတို့လည်း အမှုကြီး,ငယ်တို့၌ လုံ့လကို မလျှော့ခြင်းသည် ခြသေ့်၏ ဂုဏ် ၁-ပါး။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် အညရမှုနီတိကျမ်း၌–

ဗဟုက်ယာ အလွက်ယာ၊ ယော နရာ တဒမိက္ခတိ။
သဗ္ဗာ'ရဗ္ဘေန ယား ကုယ်ာတု၊ သီဟသျာဒေ'ကလက္ခဏံ။ ။

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ယော နရာ၊ အကြင်ပညာရှိ သူမြတ်သည်။ ဗဟုက်ယာ၊ များစွာ ပြုအပ်သောအမှုကိုလည်းကောင်း။ အလွက်ယာ၊ အနည်းငယ် ပြုအပ်သော အမှုကိုလည်းကောင်း။ ကာတုံ၊ ပြုခြင်းငှာ။ ယား ယသ္မာတ်၊ အကြင့်ကြောင့်။ ဣက္ခတိ၊ အလိုရှိအံ့။ တသ္မာတ်၊ ထို့ကြောင့်။ သဗ္ဗံ၊ အလုံးစုံကို။ အာရဗ္ဘေန၊ အားထုတ်သဖြင့်။ ကုယ်ာတု၊ ပြုရာ၏။ တု၊ ဤသို့ ပြုခြင်းသည်။ သီဟသျံ၊ ခြသေ့်၏။ ဧကံ၊ ၁-ခုသော။ လက္ခဏံ၊ မှတ်ကြောင်းတည်း။ ၁။

(၂) ဥဗျိုင်းသည် တည်ကြည်ငြိမ်သက်သကဲ့သို့ ပညာရှိတို့ တည်ကြည်ငြိမ်သက်ရာသည်ကား ဗျိုင်းတို့၏ဂုဏ် ၁-ပါး။ ထို့ကြောင့် အညရမှုနီတိကျမ်း၌–

ဣန္ဒြိယာနိ တု သံဇမျ၊ ဗကဝတွဏ္ဍိတော နရား။
ဒေဂကာလဗလံ ဇာတွာ၊ သဗ္ဗံကာရယာ နိသာဒယေတ်။ ။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဣန္ဒြိယာနိ တု၊ ဣန္ဒြေတို့ကို။ သံဇမျ၊ ကောင်းစွာဘိ။ ဗကဝတွဏ္ဍိတော၊ ဥဗျိုင်းနှင့် တူသော ပညာရှိသည်။ ဒေဂကာလဗလံ၊ အရပ်, အခါ, ခွန်အားကို။ ဇာတွာ၊ သိပြီး၍။ သဗ္ဗံကာရယာ၊ ခပ်သိမ်းသော အမှုကြီး,ငယ်တို့ကို။ နိသာဒယေတ်၊ ပြီးစေရာ၏။ ၂။

(၃) နိုးကြားခြင်း ဂုဏ် ၁-ပါး, အားကြိုးမာန်တက် ခွပ်ခြင်း ဂုဏ် ၁-ပါး,
ဝေဖန်ခွဲခြမ်းခြင်း ဂုဏ် ၁-ပါး, အားကြိုးမာန်တက် အစာရှာစားခြင်း ဂုဏ် ၁-ပါး၊

ဤကား ကြက်တို့၏ဂုဏ် ၄-ပါးတည်း။ ထို့ကြောင့် အညရမှုနီတိကျမ်း၌–

ပြဗောဓကံ စ ယုဒ္ဓံ စ၊ သံဝိဘာဂံ စ ဗန္ဓုဂု။
ဗာလမာကျမျ ဘုဥိတံ၊ စတွာရ ကုက္ကုဋာဒပိ။ ။

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆို ဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ပြဗောဓကံ၊ နိုးကြားခြင်းလည်းကောင်း။ ယုဒ္ဓံ စ၊ အားကြိုးမာန်တက် ခွပ်ခြင်းလည်းကောင်း။ ဗန္ဓုဂု၊ သား-ဟူသော ဆွေမျိုးတို့အား။ သံဝိဘာဂံ စ၊ ဝေဖန်ခွဲခြမ်းခြင်း

http://www.dhammadownload.com

လည်းကောင်း။ ဗာလမာကျမျှ၊ အားကြိုးမာန်တက်ပြု၍။ ဘုဉ်ိတံ့ စ၊ မှီဝဲစားသောက်ခြင်း လည်းကောင်း။ ကျွတ်၊ ဤသို့။ ကုက္ကုဇ္ဇာဒပိ၊ ကြက်၏လည်း။ ဂုဏာ၊ ဂုဏ်တို့သည်။ စတွာရ၊ ၄-ပါးတို့တည်း။ **၆။**

(၄) ဂုဏမေထုနသာမျာ စ၊ ကာလေ'ကာလေ စ သံဂြဟာ။
ဓမ္မဒေသိ စ ဝိသွာသိ၊ ပံစ ဂိတ္တေ စ ဝါယသတ်။ ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဂုဏမေထုနသာမျာ စ၊ လျှို့ဝှက်အပ်သဖြင့် သံဝါသအမှုကို ပြုခြင်းလည်းကောင်း။ ကာလေ'ကာလေ၊ အခါဟုတ်သည်, မဟုတ်သည်ကို။ သံဂြဟာ စ၊ မှတ်ယူခြင်းလည်း ကောင်း။ အပြမာဒိ စ၊ မမေ့မလျော့ခြင်းလည်းကောင်း။ ဝိသွာသိ စ၊ သူတပါးတို့နှင့် အကျွမ်းဝင်ခြင်းလည်းကောင်း။ ဝါယသတ်၊ ကျိုးတို့၏။ ဂိတ္တေ၊ အကျင့်တို့ကား။ ပံစ၊ ၅-ပါးတို့တည်း။ **၁၁။**

(၅) နည်းသောအိပ်ခြင်းရှိသည်၊ နည်းသောအစာဖြင့် ရောင့်ရဲသည်၊
ကောင်းစွာ အိပ်သည်၊ ကောင်းစွာ နိုးကြားသည်၊
သခင်ကို ချစ်ခင်စုံမက်သည်၊ ရဲရင့်သည်၊

ဤကား ခွေးတို့၏ ဂုဏ် ၆-ပါးတည်း။ ထို့ကြောင့် အညရဖုနီတိကျမ်း၌–

အလွန်ဖြော ယာလွသန္တုမှာ၊ သုနိဖြော သုပြဟောဓေကေး။
ဒွယာတ္ထိဖွ သုရွှ၊ ဂဗျေတေ သွာဏသော ဂုဏား။ ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အလွန်ဖြော၊ နည်းသော အိပ်မွေ့ခြင်း ရှိသည်။ အာလွသန္တုဖို စ၊ အနည်းငယ် မျှသောအစာဖြင့် ရောင့်ရဲလွယ်သည်။ သုနိဖြော၊ ကောင်းစွာ အိပ်ခြင်းရှိသည်။ သုပြဟော-ဓေကေး၊ ကောင်းစွာနိုးကြားခြင်းရှိသည်။ ဒွယာတ္ထိဖွ၊ သခင်ကို ချစ်မြတ်နိုးသည်။ သုရွှ၊ ရဲရင့် သည်။ ဧတေ ဂဋ္ဌ ထို ၆-ပါးတို့ကား။ သွာဏသော၊ ခွေး၏။ ဂုဏား၊ ဂုဏ်တို့တည်း။ **၁၇။**

(၆) အလုံးစုံသောဝန်ကို အမြဲဆောင်နိုင်သည်၊
အချမ်း,အပူကို သည်းခံသည်၊
မြက်-ဟူသော အစာရှိသည်။ ဤကား မြည်းတို့၏ဂုဏ် ၃-ပါးတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် အညရမှုနီတိကျမ်း၌–

သဗ္ဗံဘာရံ ဝဟေ နိတျံ၊ ဖီတော'ဏ္ဍံ နေဝ စိန္တေယေတ်။
တူဏဘက္ခဏ သန္တုမုံ၊ ဂါဒံဘဿ တြယော ဂုဏာ။ ။

ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဂါဒံဘာ၊ မြည်းသည်။ သဗ္ဗံဘာရံ၊ အလုံးစုံသော ဝန်ကို။ နိတျံ၊ အမြဲ။ ဝဟေ၊ ရွက်ဆောင်၏။ ဖီတော'ဏ္ဍံ၊ ပူသည်,ချမ်းသည်-ဟူ၍။ နေဝ စိန္တေယေတ်၊ မကြံ။ တူဏ-ဘက္ခဏ သန္တုမုံ၊ မြက်-ဟူသော အစာဖြင့် ရောင့်ရဲ၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဂါဒံဘဿ၊ မြည်း၏။ ဂုဏာ၊ ဂုဏ်တို့ကား။ တြယော၊ ၃-ပါးတို့တည်း။ ၂၀။

ပညာရှိသောသူသည် ဤ ၂၀-သော ဂုဏ်တို့ကို သိပြီး၍ ထို ၂၀-သောဂုဏ်တို့၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော တရားတို့ကို အောင်စေရာ၏-ဟူလို။

ထို့ကြောင့် အညရမှုနီတိကျမ်း၌-

ဧဝံ ဝိဂတိဂုဏာ သဗေံ၊ ဇ္ဍာတွာ ကုယ်ာတု ပဏ္ဍိတာ။
ဇယေတ် ပုရုမီ သံနာဟေ၊ သဗ်ဇ္ဍာတွေပိ ပဏ္ဍိတော။ ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ပဏ္ဍိတာ၊ ပညာရှိသော။ ပုရုမီ၊ ယောက်ျားမြတ်။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ သဗေ်၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ ဝိဂတိဂုဏာ၊ ၂၀-သော ဂုဏ်တို့ကို။ ဇ္ဍာတွာ၊ သိပြီး၍။ ကုယ်ာတု၊ ပြုရာ၏။ ပဏ္ဍိတာ၊ ပညာရှိသည်။ သဗ်၊ အလုံးစုံသောဂုဏ်ကို။ ဇ္ဍာတွေပိ၊ သိပြီး၍လျှင်။ သံနာဟေ၊ အောင်အပ်သော ၂၀-သော ဂုဏ်တို့၏ ဆန့်ကျင်ဘက်တရားတို့ကို။ ဇယေတ်၊ အောင်ရာ၏။

ဤတွင်ရွှေ့ ပညာရှိတို့၏ ဂုဏ် ၂၀-ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

[သီဟဒေကံ-ကို သီဟာဒေကံ-ဟု ဖတ်။
ဝါယသွမစဂိကွေစ-ကို 'ဝါယသ်ဆပ်စ ဆိကျွေစ'-ဟု ဖတ်။
ဂဋ္ဌကို ဆဋ္ဌ-ဟု ဖတ်။ ဩဏိ-ကို ဆတြိဏိ-ဟု ဖတ်။
ဂါဒံဘာကို ဂါရဒဘာ-ဟု ဖတ်။ ဗဟုကာယ်ာ-ကို ဗဟုကာရယာ-ဟု ဖတ်။
အလပကာယ်ာ-ကို အပ္ပကာရယာ-ဟု ဖတ်။ မိကွတိ-ကို မိကျွတိ-ဟု ဖတ်။

http://www.dhammadownload.com

ကုယ်ာတု-ကို ကုရယာတု-ဟု ဖတ်။ သီဟသျာ-ကို သီဟဆရာ-ဟု ဖတ်။
လက္ပဏံကို လက္ချဏံ-ဟု ဖတ်။
ဗကဝတ္ပဏ္ဍိတော-ကို ဗကဝတ်ပဏ္ဍိတော-ဟု ဖတ်။
ဒေဂကာလ-ကို ဒေဆကာလ-ဟု ဖတ်။ သဗ်-ကို ဆပ်ရဗ-ဟု ဖတ်။
ဗန္ဓုဂု-ကို ဗန္ဓုဆု-ဟု ဖတ်။ ဏုဂ-ကို ဏုဆ-ဟု ဖတ်။
သံဂြဟာ-ကို ဆံဂြဟာ-ဟု ဖတ်။ ဝိသွာသိ-ကို ဝိဆွာဆိ-ဟု ဖတ်။
ဂိက္ပေစ-ကို ဆိက္ချေစ-ဟု ဖတ်။
အလွနိဒြော ယာလွသန္တုမှာကို အပွနိဒြော ယာပွသန္တုမှာ-ဟု ဖတ်။
ဂွယဘတ္တိစိ-ကို ဒိုပဘတ္တိစ-ဟု ဖတ်။ သုရဂ္ဂ-ကို ဆုရဂ္ဂ-ဟု ဖတ်။
ဂံဋ္ဌေတေကို ဆံဋ္ဌေတေ-ဟု ဖတ်။ သွာဏသောကို ဆွာနသော-ဟု ဖတ်။
သဗ်ဘာရံကို ဆပ်ရဗဘာရံ-ဟု ဖတ်။ ဂိတောဏ္ဍံ-ကို ဆိတောဏ္ဍံ-ဟု ဖတ်။
တ္ဍဏဘက္ခဏသန္တုမှံ-ကို တိဏဘက္ချဏဆန္တုဋ္ဌံ -ဟု ဖတ်။
သဗ်-ကို ဆပ်ရဗေ-ဟု ဖတ်။ ကုယာ-ကို ကုရယာ-ဟု ဖတ်။
ပုရုမီကို ပုရုစ္စ-ဟု ဖတ်။ သံနာဟေ-ကို ဆံနာဟေ-ဟု ဖတ်။
သဗ်-ကို ဆပ်ရဗ-ဟု ဖတ်။]

ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ ရွေးလက်ဝဲတန်းနေ ဒကာဘုံးက "'ပညာရှိဝယ်၊ ဂုဏ်နှစ်ဆယ်'-ဟူသော ကဗျာလင်္ကာစကား၏အရကို နေရာကျ သိလိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အရကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၁-ခု၊ နယုန်လပြည့်ကျော်၊ ၉-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆို အမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ဒါယကာမောင်ရောက်-က "သုနက္ခတ္တ"စသော ဂါထာကို သိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၈၅] "ဘုရားတပည့်တော် စဉ်ရှည်တံခါးတွင်းနေ ဒကာဇရောတ် ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သုနက္ခတ္တံ သုမင်္ဂလံ၊ သုပ္ပဘာတံ သုဟုဒ္ဒိတံ။
သုခဏော သုမုဟုတ္တော စ၊ သုယိဋ္ဌ ဗြဟ္မစာရိသု။ ။ (အံ၊၁။၂၉၉)

ဟူသော ဂါထာ၌ အချို့သောသူတို့ကလည်း ပဋိသန္ဓေနက္ခတ်, ဖွားနက္ခတ်, အမှုကြီး,ငယ်ကို ပြုလုပ်ရွက်ဆောင်သည့်ကာလ ကောင်းကင်နက္ခတ်နှင့် ယှဉ်သည်ကိုပင် သုနက္ခတ္တံ-ဆိုသည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်ဖြစ်၍ သုနက္ခတ္တံဂါထာ၏အရကို နေရာကျ သန့်ရှင်းချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဤဒါယကာ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၈၅] သုနက္ခတ္တံဂါထာ၏ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ အကြင်သတ္တဝါတို့သည် နံနက်အခါ၌ ကိုယ်ဖြင့်လည်းကောင်း, စိတ်ဖြင့်လည်းကောင်း သုစရိုက်တရားကိုသာ ကျင့်ကြကုန်၏။ ထို့အတူ မွန်းတည့်အခါ, ညချမ်းအခါတို့၌လည်း သုစရိုက်ကိုသာ ကျင့်ကြကုန်၏။ ထိုသတ္တဝါတို့အား ကောင်းသောနံနက်, ကောင်းသောမွန်းတည့်, ကောင်းသော ညချမ်းရှိသည် မည်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် မြတ်စွာဘုရားသည် တိကနိပါတ်၊ တတိယပဏ္ဏာသ၊ ၅-ခုမြောက်သော မင်္ဂလဝဂ်အစု (ဟလဝဂ်လည်းဟူ)၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ပုဗ္ဗဏှသုတ်ဝါဋိတော်၌–

ယေ ဘိက္ခဝေ သတ္တာ ပုဗ္ဗဏှသမယံ ကာယေန သုစရိတံ စရန္တိ၊ ဝါစာယ သုစရိတံ စရန္တိ၊ မနသာ သုစရိတံ စရန္တိ၊ သုပုဗ္ဗဏှော ဘိက္ခဝေ တေသံ သတ္တာနံ။ ယေ ဘိက္ခဝေ သတ္တာ မဇ္ဈန္ဟိကသမယံ ကာယေန သုစရိတံ စရန္တိ၊ ဝါစာယ သုစရိတံ စရန္တိ၊ မနသာ သုစရိတံ စရန္တိ၊ သုမဇ္ဈန္ဟိကော ဘိက္ခဝေ တေသံ သတ္တာနံ။ ယေ ဘိက္ခဝေ သတ္တာ သာယန္ဟသမယံ ကာယေန သုစရိတံ စရန္တိ၊ ဝါစာယ သုစရိတံ စရန္တိ၊ မနသာ သုစရိတံ စရန္တိ၊ သုသာယန္ဟော ဘိက္ခဝေ တေသံ သတ္တာနံ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (အံ၊၁။၂၉၈-၉)

http://www.dhammadownload.com

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ယေ သတ္တာ၊ အကြင်သတ္တဝါတို့သည်။ ပုဗ္ဗဏ္ဟသမယံ၊ နံနက်အခါ၌။ ကာယေန၊ ကိုယ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်းသော ကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ ဝါစာယ၊ နှုတ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်းသော ကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ မနသာ၊ စိတ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်းသော ကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ တေသံ သတ္တာနံ၊ ထိုသတ္တဝါတို့အား။ သုပုဗ္ဗဏှော၊ ကောင်းသောနံနက်အခါ ရှိသည်မည်၏။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ယေ သတ္တာ၊ အကြင်သတ္တဝါတို့သည်။ မဇ္ဈန္ဟိကသမယံ၊ မွန်းတည့်အခါ၌။ ကာယေန၊ ကိုယ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်းသော ကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ ဝါစာယ၊ နှုတ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်းသော ကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ မနသာ၊ စိတ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်းသော ကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ တေသံ သတ္တာနံ၊ ထိုသတ္တဝါတို့အား။ သုမဇ္ဈန္ဟိကော၊ ကောင်းသောမွန်းတည့်အခါရှိသည် မည်၏။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ယေ သတ္တာ၊ အကြင်သတ္တဝါတို့သည်။ သာယန္ဟသမယံ၊ ညချမ်းအခါ၌။ ကာယေန၊ ကိုယ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်းသော ကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ ဝါစာယ၊ နှုတ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်း သောကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ မနသာ၊ စိတ်ဖြင့်။ သုစရိတံ၊ ကောင်းသော ကျင့်ခြင်းကို။ စရန္တိ၊ ကျင့်ကြကုန်၏။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ တေသံ သတ္တာနံ၊ ထိုသတ္တဝါတို့အား။ သုသာယန္ဟော၊ ကောင်းသော ညချမ်းအခါရှိသည် မည်၏။

ထိုသုက္ကပက္ခဒေသနာမှ ပြန်သော ကဏှပက္ခဒေသနာ၏ အစွမ်းအားဖြင့် နံနက်, မွန်းတည့်, ညချမ်းအခါတို့၌ ကိုယ်,နှုတ်,နှလုံး ၃-ပါးတို့ဖြင့် ဒုစရိုက်ကိုသာ ကျင့်ကြကုန်သော သူတို့အား ဒုပ္ပဋ္ဌဏှ, ဒုမဇ္ဈန္ဟိက, ဒုဿာယန္ဟဖြစ်သည်ကိုလည်း သိရာ၏။ ဤဒေသနာကို ဟောတော်မူပြီးမှ 'သုနက္ခတ္တံ'-အစရှိသော နိဂုံးဂါထာကို ဟောတော်မူသတည်း။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ တဒါ တသ္မိံ ကာလေ၊ ထိုအခါ၌။ တေသံ သတ္တာနံ၊ ထို သတ္တဝါတို့အား။ သုနက္ခတ္တံ၊ ကောင်းသောနက္ခတ်နှင့် ယှဉ်သည် မည်၏။ သုမင်္ဂလံ၊ ကောင်းသော မင်္ဂလာရှိသည် မည်၏။ သုပ္ပဘာတံ၊ ကောင်းသော မိုးသောက်ခြင်းရှိသည် မည်၏။ သုဟုဒ္ဒိတံ၊ ကောင်းသော အိပ်ရာမှ ထခြင်းရှိသည် မည်၏။ သုခဏော၊ ကောင်းသောခဏရှိသည်မည်၏။ သုမုဟုတ္တော၊ ကောင်းသောမုဟုတ္တရှိသည် မည်၏။ ပြဟ္မစာရိသု၊ မြတ်သော အကျင့်ကို ကျင့်လေ့ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌။ ယိဒ္ဓံ၊ ပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ဖြင့် ပူဇော်လျှဒါန်းခြင်းသည်။ သုယိဒ္ဓံ နာမ၊ ကောင်းသော ပူဇော်လျှဒါန်းခြင်း မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထိုပါဠိတော်၏အရ၌ "သုနက္ခတ္တံ"ဟူသည်ကား အကြင်နေ့၌ ၃-ပါးကုန်သော သုစရိုက်တို့သည် ပြည့်ကုန်၏။ ထိုနေ့သည် ကောင်းသောနက္ခတ်နှင့် ယှဉ်သောနေ့ မည်၏။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော အင်္ဂုတ္တရ၊ တိကနိပါတ်၊ တတိယပဏ္ဏာသ၊ ၅-ခုမြောက်သော မင်္ဂလဝဂ်အစု၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ပုဗ္ဗဏှသုတ်အဖွင့်အဋ္ဌကထာ၌-

> သုနက္ခတ္တန္တိအာဒီသု ယသ္မိံ ဒိဝသေ တယော သုစရိတဓမ္မာ ပူရိတာ ဟောန္တိ၊ သော ဒိဝသော လဒ္ဓနက္ခတ္တယောဂေါ နာမ၊ တေန'ဿ သဒါ သုနက္ခတ္တံ နာမ ဟောတီတိ ဝုစ္စတိ။ –

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊၆၊၂။၂၄၄)

သုနက္ခတ္တန္တိ အာဒီသု၊ သုနက္ခတ္တံ-အစရှိသည်တို့၌။ ဝါ၊ တို့တွင်။ ယသ္မိံ ဒိဝသေ၊ အကြင်နေ့၌။ တယော သုစရိတဓမ္မာ၊ ၃-ပါးကုန်သော သုစရိုက်တရားတို့သည်။ ပူရိတာ၊ ပြည့်ကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ သော ဒိဝသော၊ ထိုနေ့သည်။ လဒ္ဓနက္ခတ္တယောဂေါ နာမ၊ ရအပ်သောနက္ခတ်နှင့် ယှဉ်သည် မည်၏။ တေန၊ ထို့ကြောင့်။ အဿ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား။ သဒါ၊ တစ်နေ့လုံး။ သုနက္ခတ္တံ နာမ၊ ကောင်းသောနက္ခတ်ရှိသည် မည်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။

"သုမင်္ဂလံ သုပ္ပဘာတံ"အစရှိသည်တို့၌လည်း သုစရိုက်ကိုသာ ပြုသောနေ့, သုစရိုက်ကိုသာ ပြုသောအခါသည် ကောင်းသောမင်္ဂလာရှိသည် မည်၏။ ကောင်းသော မိုးသောက်ခြင်းရှိသည် မည်၏။ ကောင်းသော အိပ်ရာမှ ထခြင်းရှိသည် မည်၏။ ကောင်းသောခဏရှိသည် မည်၏။ ကောင်းသော မုဟုတ်ရှိသည် မည်၏။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော အင်္ဂုတ္တရ၊ တိကနိပါတ်၊ တတိယပဏ္ဏာသက၊ ၅-ခုမြောက်သော မင်္ဂလဝဂ်အစု၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ပုဗ္ဗဏှသုတ်အဋ္ဌကထာ၌–

> သွေဝ ဒိဝသော ကတမင်္ဂလော နာမ ဟောတိ၊ တေန'ဿ သဒါ သုမင်္ဂလန္တိ ဝုစ္စတိ၊ ပဘာတမ္ပ'ဿ သဒါ သုပ္ပဘာတမေဝ၊ သယနတော ဥဋ္ဌိတမ္ပိ သုဟုဋ္ဌိတမေဝ၊ ခဏောပိ သုက္ခဏောဝ၊ မုဟုတ္တောပိ သုမုဟုတ္တောဝ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊၆၊၂။၂၄၄)

သွေဝ ဒိဝသော၊ ထိုနေ့သည်ပင်လျှင်။ ကတမင်္ဂလော နာမ၊ ပြုအပ်သော မင်္ဂလာရှိသည်မည်သည်။ ဟောတိ၊ ၏။ တေန၊ ထို့ကြောင့်။ သဒါ၊ တစ်နေ့လုံး။ အဿ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား။ သုမင်္ဂလန္တိ၊ ကောင်းသောမင်္ဂလာ-ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။ ပဘာတံပိ၊ မိုးသောက်ခြင်းသည်လည်း။ သဒါ၊ တစ်နေ့လုံး။ အဿ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား။ သုပ္ပဘာတမေဝ၊ ကောင်း

http://www.dhammadownload.com

သော မိုးသောက်ခြင်း မည်သလျှင်ကတည်း။ သယနတော၊ အိပ်ရာမှ။ ဥဋ္ဌိတံပိ၊ ထခြင်း သည်လည်း။ သုဟုဋ္ဌိတမေဝ၊ ကောင်းသောထခြင်း မည်သလျှင်ကတည်း။ ခဏောပိ၊ ခဏ သည်လည်း။ သုက္ခဏောဝ၊ ကောင်းသောခဏ မည်သည်သာလျှင်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ မုဟုတ္တောပိ၊ မုဟုတ်သည်လည်း။ သုမုဟုတ္တောဝ၊ ကောင်းသော မုဟုတ်မည်သည်သာလျှင်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ဤ၌လည်း သုက္ကပက္ခမှ ပြန်သော ကဏ္ဍပက္ခ၏အစွမ်းအားဖြင့် ဒုစရိုက်ကိုသာ ပြုကျင့်ကြံစည်သော နေ့ညဉ့်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား–

- မကောင်းသော မင်္ဂလာရှိခြင်း ဒုမင်္ဂလ,
- မကောင်းသော မိုးသောက်ခြင်း ဒုပ္ပဘာတ,
- မကောင်းသော အိပ်ရာမှ ထခြင်း ဒုဋ္ဌိတ,
- မကောင်းသော ခဏရှိခြင်း ဒုက္ခဏ,
- မကောင်းသော မုဟုတ်ရှိခြင်း ဒုမုဟုတ္တတို့ကိုလည်း သိရာ၏။

ထိုအဋ္ဌကထာပါဠိ၏အရှင်– - လက်ပစ် ၁၀-တွက်ခန့် ကာလသည် ခဏမည်၏။
- ထို ၁၀-ခဏသည် လယမည်၏။
- ထို ၁၀-လယသည် ခဏလယမည်၏။
- ထို ၁၀-ခဏလယသည် မုဟုတ္တမည်၏။
- ထို ၁၀-မုဟုတ္တသည် ခဏမုဟုတ္တမည်၏။

ပါဠို,အဋ္ဌကထာ လာတိုင်းကို ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

"သုယိဋ္ဌံ ဗြဟ္မစာရိသု"ဟူရာ၌ အကြင်နေ့၌ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်အား သုစရိုက်တရား ၃-ပါးတို့သည် ပြည့်ကုန်၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား ထိုအခါ၌ မြတ်သောအကျင့်ကို ကျင့်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌ လျှဒါန်းပူဇော်အပ်သော အလှူသည် ထူးမြတ်လွန်ကဲသော အလှူမည်၏။

ထို့ကြောင့် မနောရထပူရဏီမည်သော အင်္ဂုတ္တရ၊ တိကနိပါတ်၊ တတိယပဏ္ဏာသက၊ ၅-ခုမြောက်သော မင်္ဂလဝဂ်အစု၊ ၁၀-ခုမြောက် ပုဗ္ဗဏှသုတ်အဖွင့်အဋ္ဌကထာ၌–

> သုယိဋ္ဌံ ဗြဟ္မစာရိသူတိ ယသ္မိံ ဒိဝသေ တီဏိ သုစရိတာနိ ပူရိတာနိ၊ တဒါ'သ သေဋ္ဌစာရိသု ဒိန္နဒါနံ သုယိဋ္ဌံ နာမ ဟောတိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊၄၊၂။၂၄၄)

http://www.dhammadownload.com

သုယီဋ္ဌံ ဗြဟ္မစာရိသူတိ၊ သုယိဋ္ဌံ ဗြဟ္မစာရိသု-ဟူရာ၌။ ယသ္မိံ ဒိဝသေ၊ အကြင်နေ့၌။ ယသ၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်အား။ တီဏိ သုစရိတာနိ၊ ၃-ပါးကုန်သော သုစရိုက်တို့သည်။ ပူရိတာနိ၊ ပြည့်ကုန်သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ တဒါ၊ ထိုအခါ၌။ အသ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား။ သေဋ္ဌစာရိသု၊ မြတ်သောအကျင့်ကို ကျင့်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့၌။ ဒိန္နဒါနံ၊ လှူအပ်သောဒါနသည်။ သုယိဋ္ဌံ နာမ၊ ကောင်းစွာပူဇော်သည် မည်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ဤ၌လည်း သုက္ကပက္ခမှ ပြန်သော ကဏ္ဍပက္ခ၏ အစွမ်းအားဖြင့် ဒုစရိုက်ကို ပြုကျင့်၍ လှူသောပုဂ္ဂိုလ်၏ အလှူသည် မဖွံ့ဖြိုး၊ အကျိုးနည်းသည်သာတည်း-ဟု မှတ်ရာ၏။ ဤသို့ ပါဠိ,အဋ္ဌကထာ လာသောကြောင့် ပဋိသန္ဓေနက္ခတ်, ဖွားနက္ခတ်, အမှုကို ပြုလုပ်ရွက်ဆောင်သောကာလ နက္ခတ်တို့သည် ကောင်းသည်ဖြစ်စေ, မကောင်းသည်ဖြစ်စေ သုစရိုက်တရားတို့နှင့် ပြည့်စုံသော နေ့,ညအခါတို့သည် ကောင်းသောနက္ခတ်ရှိသော နေ့,ညအခါမည်၏။ ဒုစရိုက်တရားတို့ကို ပြုကျင့်ကြံစည်သော နေ့,ညအခါတို့သည် မကောင်းသောနက္ခတ်ရှိသော နေ့,ညအခါ-ဟူ၍ မှတ်ရာ၏။

မန္တလေးရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ စည်ရှည်တံခါးတွင်းနေ ဒကာငရောက်က 'သုနက္ခတ္တံ' ဂါထာ၏အရကို နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာ-နယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၁-ခု၊ နယုန်လပြည့်ကျော်၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်ပဒုမာစာရ-တို့က ဝိသုံဂါမမြေ ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ခြင်းနှင့် စပ်လျဉ်းလျှောက်ထားချက်

[၁၈၆] "ဘုရားတပည့်တော် ထားဝယ်မြို့၊ ဆန်းကြယ်ကျောင်းနေ ရှင်ပဒုမာစာရ, ရှင်တေဇဝန္တတို့မှ စ၍ ထားဝယ်မြို့၊ သံဃာတစ်စုတို့ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော် ဘုရား။

(၁) ဝိသုံဂါမမြေ သီးသန့်ပိုင်းခြား၍ ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ရာ ပကတိဂါမကို အစောင့်အရှောက် ထားသင့်မည်, မထားသင့်မည်၊

http://www.dhammadownload.com

(၂) ခဏ္ဍသိမ် သမုတ်ရန် ဝိသုဂါမမြေစား အမိန့်စာ ခံယူရာ သိမ်ဆောက်လုပ်ရန်-ဟု အမိန့်စာမှာတမ်း ပါရှိသောကြောင့် ဝိသုဂါမမြေစား ပေးရာ မြောက်မည်, မမြောက်မည်၊

(၃) ဝိသုဂါမမြေစား ပေးသည့်အတိုင်း ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ခြင်း သိမ်သမျှတိုက်ကို မပြုသော် ဝိသုဂါမ အမိန့်အာဏာကို ပြန်၍ နုတ်သိမ်းမည့် အမိန့်မှာစာပါရှိသောကြောင့် ဝိသုဂါမမြေစား ပေးရာ မြောက်မည်, မမြောက်မည်။

သို့ ၃-ထွေ, ၃-ဌာန ကွဲပြားကြသော ဝါဒကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ရသဖြင့် ကုက္ကုစ္စသံသယ ကင်းငြိမ်းပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းရဟန်းတော် ရှင်ပဒုမတို့ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၈၆] မေးလျှောက်သော စကားရပ်တို့တွင် ပကတိဂါမမြေမှာ ဝိသုဂါမမြေ သီးခြားကွဲပြားလေပြီးဖြစ်၍ ပကတိဂါမကို စောင့်ရှောက်ဖွယ်ကိစ္စ မရှိ၊ စောင့်ရှောက်ခြင်း၌လည်း အကျိုး မရှိ။ ပကတိဂါမ ၁-ခုတွင် ဝိသုဂါမ ၉-ခု, ၁၀-ခု-စသည်ဖြင့် ပိုင်းခြား၍ သံယာ့ကံကို *(ဖြုံကြရာမှာ)* အသီးအသီးသော ဂါမဖြစ်၍ အသီးအသီးပင် ကဲ့မြောက်ကြ၏။

(၁,၂) ထို့ကြောင့် ဤပထမပုစ္ဆာ၏ အရ၌လည်း ကုက္ကုစ္စ, သံသယဖြစ်ရန် မရှိ။ စောဒနာခြင်းမှ ကင်း၏။ ဝိသုဂါမမြေစား အမိန့်စာ ခံယူချက်အတိုင်း သိမ်ဆောက်ရန်ဆို၍ အမိန့်မှာစာကို ပေးသော်လည်း ဝိသုဂါမမြေစား ပေးသည်သာ ပဓာနဖြစ်၍ အကြောင်းမရှိဘဲလည်းကောင်း၊ တစ်စုံတစ်ခုသော အကြောင်းဖြင့်လည်းကောင်း ရေမြေကို ပိုင်သူက ပေးလျှင် ဝိသုဂါမမြေအဖြစ်သို့ ရောက်၏။ ထို့ကြောင့် ဒုတိယပုစ္ဆာ၏အရ၌လည်း ကုက္ကုစ္စဖြစ်ဖွယ် မရှိ။

(၃) "ဝိသုဂါမမြေစားပေးသည့်အတိုင်း ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ခြင်း သီမသမ္မုတိကံကို မပြုသော် ဝိသုဂါမအမိန့်အာဏာ ပြန်၍ နုတ်သိမ်းမည်" အမိန့်မှာစာ ပါရှိခဲ့သည်-ဆိုသော စကားမှာလည်း အကယ်၍ ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ခြင်း သီမသမ္မုတိကံကို မပြုသောကြောင့် ဝိသုဂါမမြေစား အမိန့်အာဏာကို ပြန်၍ နုတ်သိမ်းသည်ပင် ဖြစ်စေ၊ ဝိသုဂါမမြေစား ပေးသည်, ပေးပြီးဖြစ်သည်သာ ပဓာနဖြစ်၍ ဝိသုဂါမအမိန့်အာဏာကို ရေ,မြေပိုင်သူက မဖျက်,မသိမ်းသမျှ ကာလပတ်လုံး ဝိသုဂါမအမည်သည် မပျက်၊ ဝိသုဂါမအဖြစ်၌သာ တည်၏။ ထို့ကြောင့် ဤတတိယပုစ္ဆာ၏အရ၌လည်း ကုက္ကုစ္စသံသယဖြစ်ဖွယ် မရှိ။

http://www.dhammadownload.com

ဤပုဏ္ဏာ ၃-ရပ်တို့၏အရ အကျဉ်းသဧ်ပဖြစ်သော ပိဏ္ဍာတ္ထအဓိပ္ပါယ်ကား ပကတိဂါမတစ်ခုတွင် ဝိသုဂါမမြေစား အရာ,အထောင် ပိုင်းခြားကွဲပြားသော်လည်း သကသကဂါမ အသီးအသီးဖြစ်ကြ၍ ကစ်ဦးကိုတစ်ဦး နှောင့်ယှက်ဖွယ် မရှိ။ အကြောင်းရှိသည်ဖြစ်စေ, မရှိသည်ဖြစ်စေ ဝိသုဂါမ-ဟု ရေ့မြေပိုင်သူက ပေးလျှင် ဝိသုဂါမ ဖြစ်၏။ ဝိသုဂါမဖြစ်ပြီးကို ရေ့မြေပိုင်သူက အကြင်မျှလောက် မဖျက်,မသိမ်းသရွေ့ကာလ ဝိသုဂါမအမည် မပျက်။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် လျှောက်စာတွင် ပါသမျှ အသီးအသီးဝါဒသည် ဒေသနာတော်မှ အပဖြစ်၍ အယုတ္တစောဒကသာ ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ယခုပြဆိုဆုံးဖြတ်ခဲ့သည့်အတိုင်း ဗဟုသုတဂန္ထန္တရပုဂ္ဂိုလ်တို့က ရရမိမိ သတိသမ္မောဟမှ ကင်းကြသဖြင့် ကောင်းသောနှလုံးသွင်းယောနိသောမနသိကာရဖြင့် သီမသမ္ဘုတိကိစ္စကို နေရာကျကျ ရွက်ဆောင်၍ နောင်သာသနာတော်အကျိုးကိုသာ မြော်ထောက်၍ ချီးမြှောက်ကြကုန်ရာ၏။

ထားဝယ်မြို့၊ ဆန်းကြယ်ကျောင်းနေ ရှင်ပဒုမာစာရ, ရှင်တေဇဝန္တတို့နှင့်တကွ ထားဝယ်မြို့ သံဃာတို့က--

- "[1]ဝိသုဂါမမြေ သီးသန့်ပိုင်းခြား၍ ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ရာ ပကတိဂါမကို အစောင့်အရှောက်ထားသင့်မည်, မထားသင့်မည်၊
- [2]ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ရန် ဝိသုဂါမမြေစား အမိန့်စာခံယူရာ သိမ်ဆောက်လုပ်ရန်ဟု အမိန့်စာမှာတမ်း ပါရှိသောကြောင့် ဝိသုဂါမမြေစား ပေးရာ မြောက်သည်, မမြောက် သည်၊
- [3]ဝိသုဂါမမြေစားပေးသည့်အတိုင်း ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ခြင်း သီမသမ္ဘုတိကံကို မပြုသော် ဝိသုဂါမအမိန့်အာဏာကို ပြန်၍ နုတ်သိမ်းမည်-အမိန့်မှာစာ ပါရှိသောကြောင့် ဝိသုဂါမမြေစားပေးရာ မြောက်မည်, မမြောက်မည်၊

သို့ ၃-ထွေ, ၃-ဌာန ကွဲပြားကြသော ဝါဒကို နေရာကျ အမိန့်ရှိတော်မူပါ"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာတော်အရကို ထောက်ဆန့်ကျင်းညှိဆင်ခြင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း၊ ၁-ရက်နေ့၊ ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ မန္တလေးတောင်၊ အနောက်စောင်းတန်းအတက်၊ လက်ယာဘက်တွင် သီတင်းသုံးနေသော ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

သုက်ကို သောက်မျိုရာ ကိုယ်ဝန်ယူသည်ကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၈၇] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ နှင်းဆီတန်းရပ်နေ ဒကာ ငရွှေမှီ ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အရှင်ကုမာရကာသပ၏ အမိသည် ဥဒါယီထေရ်၏သုက်ကို သောက်မျိုသောကြောင့် ကိုယ်ဝန်ရသည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်။ ထိုစကားကို နေရာကျကျ သိမှတ်ပါရ အောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်း လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းဒကာမောင်ရွှေမှီ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၈၇] အရှင်ကုမာရကာသပ၏အကြောင်းကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

မြတ်စွာဘုရားသည် သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူ သောအခါ ရာဇဂြိုဟ်ပြည် သူဌေးသမီးသည် သိ,ကြား,လိမ္မာသော အရွယ်သို့ ရောက်လျှင် ရဟန်းပြုလိုသော်လည်း မိဘတို့ထံ အခွင့်ပန်၍ မရသဖြင့် ယောကျ်ားတပါးနှင့် ထိမ်းမြား၍ သင့်နေကြလေလျှင် မကြာမြင့်မီ ကိုယ်ဝန်စွဲကပ်လေ၏။ ထိုသူဌေးသမီးသည် ကိုယ်ဝန် စွဲကပ်သည်ကို မသိ၍ မိမိလင်ထံ ခွင့်ပန်၍ ရဟန်းပြုလေလျှင် အယုတ်,အမြတ်ကို မသိ တတ်၍ ဒေဝဒတ်၏အသင်းသို့ ရောက်လေ၏။ ထိုကိုယ်ဝန် ရင့်မာလတ်သော် ဘိက္ခုနီမတို့ သိကြ၍ စောဒနာလေလျှင် "ကိုယ်ဝန်ရှိသည်ကို ငါ မသိ၊ ငါ၏ သီလ မပျက်"ဟု ဆိုသော်လည်း ထိုစကားကို ဒေဝဒတ် ကြားသိပြန်သော် "ငါ၏ ဘိက္ခုနီမတို့၏အတွင်းမှာ မကောင်းသော ကျော်စောခြင်း ဖြစ်ရာ၏။ ထို့ကြောင့် ထိုဘိက္ခုနီမကို လူထွက်"ဟု ဆိုလေလျှင် "ငါကား ဒေဝဒတ်ကို ရည်၍ ရဟန်းပြုသည် မဟုတ်၊ မြတ်စွာဘုရားကိုသာ ရည်၍ ရဟန်း ပြုသည်။ ဘုရားရှိရာ သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတော်သို့ ပို့ပါ" ဆိုသဖြင့် ဘုရားရှိရာ သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတော်သို့ ပို့ရောက်လေ၏။

သတ္တညူမြတ်စွာဘုရားသည် ဤဘိက္ခုနီမတွင် လူစင်ကာလက စွဲရသော ကိုယ်ဝန် ၏အဖြစ်ကို စင်စစ် သိတော်မူလျက်လည်း ပရူပဝါဒမှ ကင်းစေခြင်းငှာ မဟာအနာထပိဏ္ဍိက, စူဠအနာထပိဏ္ဍိက, ပသေနဒိကောသလ, ဝိသာခါဒါယိကာမ-စသော အမျိုးကြီးမြတ်သော သူတို့ကို ခေါ်တော်မူ၍ "ဤဘိက္ခုနီမ၏ ဂဗ္ဘဟာဏကိစ္စကို ပရိသတ် ၄-ပါးတွင် ထင်ရှား အောင် သုတ်သင်ချေ"ဟု ဥပါလိမထေရ်ကို စေတော်မူလျှင် ထိုဘိက္ခုနီမကို တင်းတိမ်၏ အတွင်း၌ ထားပြီးမှ ဝိသာခါကို ခေါ်၍ ဝိသာခါဒါယိကာမကို ကြည့်ရှုစေရာ ထိုဘိက္ခုနီမ၏

http://www.dhammadownload.com

ခြေ,လက်,ချက်,ဝမ်းတို့ကို ကြည့်ရှုပြီးမှ ရက်,လတို့ကို ဆင်ခြင်သော် လူစင်ကာလ-က ရသော ကိုယ်ဝန်-ဟု သိ၍ ဥပါလိမထေရ်အား လျှောက်ထားပေ၏။

ထိုအခါ ဥပါလိမထေရ်မြတ်က ပရိသတ် ၄-ပါးတို့ အလယ်တွင် စင်ကြယ်သော ပရိသုဒ္ဓဝိနိစ္ဆယကို ပေးတော်မူ၏။ ထိုဘိက္ခုနီမလည်း တပါးသောကာလ ပဒုမုတ္တရမြတ်စွာဘုရား၏ ခြေတော်ရင်း၌ ဝပ်စင်းပန်ထွာခဲ့ဖူးသည့် ဆုထူးဆုမြတ်နှင့် ပြည့်စုံသော သားကို ဖွားမြင်လေ၏။

တစ်နေ့သ၌ ပသေနဒီကောသလမင်းကြီးသည် ကျောင်း၏ အနီးအပါးသို့ သွားရာ သူငယ်ငိုသံကို ကြား၍ ဘိက္ခုနီမ၏ သား-ဟု သိလေသော် နန်းတော်သို့ ဆောင်သွား၍ နို့ထိန်းတို့အား အပ်ထားကြည့်ရှုစေသတည်း။ ထိုသူငယ်၏ အမည်ကို မှည့်သောကာလ ကဿပ-ဟု အမည်မှည့်၍ ကုမာရ၏အဖြစ်ဖြင့် ကြီးပွါးလေရကား ကုမာရကဿပ-ဟု တွင်သတည်း။

ထိုသူငယ်ကား သူတပါးတို့နှင့် ကစားလတ်သော် ပုတ်ခတ်လေလျှင် "မိခင်, ဖခင် မရှိသောသူကပင် သူတပါးကို စော်ကားပုတ်ခတ်သည်"ဟု ဆိုကြ၍ ကောသလမင်းကြီးကို မေးသောကာလ နို့ထိန်းတို့ကို ပြ၍ "ကုမာရ၏အမိကား ဤမိန်းမများပင်တည်း"ဟု ပြောကြားသည်ကို မယုံကြည်ရှိခဲ့၍ "သင့်အမိသည် ဘိက္ခုနီမ"ဟု ဆိုသောအခါမှ ကြီးစွာသော သံဝေဂကို ရ၍ "ငါ့ကို ရှင်ပြုပါ"ဟု ဆိုလေလျှင် ကြီးစွာသော ပူဇာသက္ကာရနှင့်တကွ မြတ်စွာဘုရားအထံတော်တွင် ရှင်ပြုလေ၏။ နောက်အခါ ရဟန်းအဖြစ်ကို ရ၍ ကုမာရကဿပမထေရ်-ဟု ထင်ရှား၏။ ထိုကုမာရကဿပသည် မြတ်စွာဘုရား၏အထံမှ ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ယူပြီးလျှင် တောသို့ ဝင်၍ ဆင်ခြင်သုံးသပ် မပြတ်အားထုတ်ပါသော်လည်း မင်္,ဖိုလ်ကိစ္စ မပြီးသောကြောင့် မြတ်စွာဘုရားနှင့်နီးသော အရပ်ဒေသ အန္ဓဝနတွင် နေသတည်း။

ထိုအခါ ကဿပမြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတော်က အနာဂါမိဖိုလ်ကို ရ၍ သုဒ္ဓါဝါသဘုံသို့ ရောက်လေသဖြင့် အဆွေခင်ပွန်းဖြစ်ဖူးသော ဗြဟ္မာ လာလတ်၍ ၁၅-ရပ်သော ပုစ္ဆာကို ပြောကြား၍ "မြတ်စွာဘုရားအထံသို့ သွား၍ မေးချေ" စေလွှတ်လျှောက်ထားခဲ့သော စကားဖြင့် မြတ်စွာဘုရားအထံတော်သို့ သွား၍ လျှောက်ထားဖြေဆိုတော်မူသောကာလ အရဟတ္တဖိုလ်ကို မျက်မှောက်ပြုရ၏။ ၁၅-ရပ်သော ပုစ္ဆာကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ အကျယ်သိလိုသူတို့ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ(လုံးတော်)၊ ဒုတိယတွဲ၊ ပဥ္စမပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၁၂၉၊ နှာ ၁၀၁၂-မှာ ကြည့်ကြလေ။

ကုမာရကဿပ၏မိခင် ဘိက္ခုနီမလည်း ကုမာရကဿပလုလင်နှင့် ကွေကွင်းဝေးကွာသည့် ကာလမှ စ၍ အသည်းနှလုံး၊ ကြိမ်မီးအုံးသို့၊ ယူကျူးမရ၊ တတတ-နှင့်၊

http://www.dhammadownload.com

ကြောင့်ကြမငြိမ်၊ စိုးရိမ်ပူဆွေး၊ ငိုကြွေးမြည်တမ်းလျက်သာ ၁၂-နှစ် ကြာလေသည်။ တစ်နေ့ သောအခါမှ ထိုဘိက္ခုနီမသည် ဆွမ်းခံကြွသွား၍ ခရီးလမ်းကြားတွင် သား-ကုမာရကဿပ ကို မြင်သော် ဟစ်ကြော်မြည်တမ်း၍ ပြေးသွားသဖြင့် ခရီးလမ်းကြားတွင် လဲလေ၏။ ထိုဘိက္ခုနီမသည် သားမြတ်မှ နို့ရေစက်စက် ယိုထွက်စီးကျလျက် ထ၍ သွားသောကာလ ကုမာရကဿပကို မိလေ၏။

ထိုအခါ ကုမာရကဿပမထေရ်လည်း ဤသို့ ကြံအောက်မေ့၏။ "ငါ၏အထံမှ ချေငံသာယာသော စကားကို ကြားရလျှင် ငါ့မိခင်သည် ကြည်ရွှင်ပြပြ ကာလရှည်ကြာ ဝန်လေးစွာ ဖြစ်ရာ၏"ဟု "ရဟန်းပြုလေပြီးမှ သားတစ်ယောက်၌ ချစ်ခင်ခြင်းကို မကင်းနိုင်ဘဲ ရှိလေသနည်း"ဟု ငေါက်ငမ်းပြောဆိုလေလျှင် ၁၂-နှစ်ကာလ ယိုကျသော မျက်ရည်ရှိလျက် "စုံမက်ချစ်ခင်သော ငါ့သားသည် ငါ့အား မေတ္တာကင်းမှန်းကို မသိ၍ ခေါ်ယောင်မြည်တမ်းမိသည်"ဟု သတိသံဝေဂ နှလုံးသွင်းသဖြင့် သား၌ ချစ်ခြင်းတဏှာကို ကင်းစေ၍ ထိုနေ့ချင်း အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်လေသည်။

အခါတပါး ရဟန်းများလည်း တရားသဘင်သို့ ရောက်ကြ၍ ဤမျှလောက် ဥပနိဿယနှင့် ပြည့်စုံသော သား,အမိတို့လည်း ဒေဝဒတ်နှင့် မတန်မရာ၍ မြတ်စွာဘုရား အထံတော်သို့ ပို့ရောက်ရလေသည်။ လောကီလူတို့အား သနားခြင်း ကရုဏာသမာပတ်၏ ထူးမြတ်လွန်ကဲကြောင်းကို ပြောဆိုချီးမွမ်းကြသောအရာကို မြတ်စွာဘုရား ဒိဗ္ဗသောတ နာဖြင့် ကြားသိတော်မူပြန်လေရကား "ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ယခုမှသာ ဤသူ ၂-ဦးတို့ကို ကျေးဇူးကြီးမားစွာ ငါဘုရား ပြုတော်မူသည် မဟုတ်သေး။ ရှေးအတီတ လွန်လေပြီးသော ကာလကလည်း ငါပြုရဖူး၏"ဟု ဧကကနိပါတ်၊ ၂-ခုမြောက်သော လက္ခဏဝဂ်အစု၊ ၂-ခုမြောက်သော နိဂြောဓဇာတ်တော်ကို ထုတ်ဖော်ဟောကြား၍ "မိမိမှတပါးသော အခြားသတ္တဝါသည် အဘယ်မှာ ကိုးကွယ်ရာဖြစ်နိုင်အံ့နည်း"ဟု ဓမ္မပဒ၊ ၁၂-ခုမြောက်သော အတ္တဝဂ်အစု၊ ၄-ခုမြောက်သော ကုမာရကဿပဝတ္ထု(ဓမ္မပဒဋ္ဌ၊၂။၉၂)တွင်—

အတ္တာ ဟိ အတ္တနော နာထော၊ ကော ဟိ နာထော ပရော သိယာ။
အတ္တနာ ဟိ သုဒန္တေန၊ နာထံ လဘတိ ဒုလ္လဘံ။ ။ —

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဓမ္မပဒ။နှာ၊၃၇)

အတ္တာ ဟိ အတ္တာ ဧဝ၊ မိမိသည်သာလျှင်။ အတ္တနော၊ မိမိ၏။ နာထော၊ ကိုးကွယ်ရာ မည်၏။ ဟိ၊ ထိုစကား သင့်စွ။ ပရော၊ တပါးသော။ ကော၊ အဘယ်မည်သောသူသည်။ အတ္တနော၊ မိမိ၏။ နာထော၊ ကိုးကွယ်ရာသည်။ သိယာ၊ ဖြစ်ပခြေအံ့နည်း။ ဟိ သစ္စံ၊

http://www.dhammadownload.com

မှန်၏။ ဝါ၊ အတ္တနာထကရဏ၏အကျိုးကား။ အတ္တနာ၊ မိမိသည်။ သုဒန္တေန၊ ကောင်းစွာ ယဉ်ကျေးသဖြင့်။ ဒုလ္လဘံ၊ ရခဲစွာသော။ နာထဲ၊ အရဟတ္တဖိုလ်တည်းဟူသော ကိုးကွယ်ရာကို။ လဘတိ၊ ရ၏။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာသောကြောင့် ကုမာရကဿပ၏ အမိမှာကား သူဌေးသားနှင့် ထိမ်းမြားသောကာလ-က ရသောကိုယ်ဝန်-ဟု သိရ၏။

- ကိုယ်,လက် သုံးသပ်ခြင်း ကာယသံသဂ္ဂ,
- သုက်နှင့်တကွသော ပုဆိုးကို စုပ်ခြင်း စောဋဂဟဏ,
- သုက်ကို သောက်မျိုခြင်း အသုစိပါန, - ချက်ကို သုံးသပ်ခြင်း နာဘိပရာမသန,
- ရူမြင်ခြင်း ဒဿန, - အသံကို ကြားခြင်း သဒ္ဒ,
- အနံ့ကို နမ်းခြင်း ဂန္ဓ၊

ဤသို့ ပဋိသန္ဓေ ကိုယ်ဝန်ရခြင်း၏ အကြောင်းတို့ကို ပြရာ ဥဒါယီထေရ်၏ မယား ဟောင်းဖြစ်ဖူးသော ဘိက္ခုနီမသည် ဥဒါယီထေရ်၏ သင်္ကန်းဟောင်းကို ဖွပ်လျှော်ရာ သင်္ကန်းတွင် ကပ်သော သုက်ကို မြင်လေလျှင် တပ်သောစိတ်ရှိသဖြင့် သုက်အချို့ကို ခံတွင်းဖြင့် စုပ်ယူ၍ သုက်အချို့ကို ပုဆိုးနှင့်တကွ မိမိအင်္ဂါဇာတ်ကို သွင်းလေရကား ထိုဘိက္ခုနီမအား ကိုယ်ဝန် စွဲယူလေ၏။ ထို့ကြောင့် ဝိနည်းပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်၊ ဥဒါယီအပဒါန်အဋ္ဌကထာ တို့၌–

> **ဥဒါယီထေရဿ ပုရာဏဒုတိယိကာ ဘိက္ခုနီ ထေရဿ ပုရာဏစီဝရံ ဓောန္တာ တဿ သမ္ဘဝတော် ဒိသွာ ရတ္တစိတ္တာ တံ အသုစိ ဇေဒေသံ မုခေန အဂ္ဂဟေသိ၊ ဇေဒေသံ စောဋကေနေဝ သဒ္ဓိ အင်္ဂဇာတေ ပက္ခိပိ၊ သာ တေန ဂဗ္ဘံ ဂဏှိ။**

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (၀။၁။၃၀၆)

ဥဒါယီထေရဿ၊ ဥဒါယီထေရ်၏။ ပုရာဏဒုတိယိကာ၊ မယားဟောင်းဖြစ်ဖူးသော။ ဘိက္ခုနီ၊ ဘိက္ခုနီမသည်။ ထေရဿ၊ ဥဒါယီထေရ်၏။ ပုရာဏစီဝရံ၊ သင်္ကန်းဟောင်းကို။ ဓောန္တာ၊ ဖွပ်လျှော်သည်ရှိသော်။ တဿ၊ ဥဒါယီထေရ်၏။ သမ္ဘဝတော်၊ ထွက်သော သုက်ကို။ ဒိသွာ၊ မြင်၍။ ရတ္တစိတ္တာ၊ တပ်သော စိတ်ရှိသည်ဖြစ်၍။ တံ အသုစိ၊ ထိုသုက်ကို။ ဇေဒေသံ၊ အချို့ကို။ မုခေန၊ ခံတွင်းဖြင့်။ အဂ္ဂဟေသိ၊ စုပ်ယူ၏။ ဇေဒေသံ၊ အချို့ကို။ စောဋကေန၊ အဝတ်နှင့်။ သဒ္ဓိ၊ တကွ။ အင်္ဂဇာတေ၊ အင်္ဂါဇာတ်၌။ ပက္ခိပိ၊ ထည့်၏။ သာ၊ ထိုဘိက္ခုနီမသည်။ တေန၊ ထိုသုက်ကို စုပ်ယူထည့်သွင်းခြင်းကြောင့်။ ဂဗ္ဘံ၊ ကိုယ်ဝန်ကို။ ဂဏှိ၊ စွဲယူ၏။

http://www.dhammadownload.com

ကိုယ်ဝန်ယူခြင်း၏အကြောင်းကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ ဤဥဒါယိထေရ်၏ဝတ္ထုဌ္ဌ သာဝတ္ထိပြည်တွင် အဆွေမတော်သော မယားဟောင်းကို သင်္ကန်းဟောင်း ဖွပ်လျှော်စေခြင်းကြောင့် သိက္ခာပုဒ်ပညတ်တော်မူကြောင်းကို–

တေန ခေါ ပန သမယေန ဗုဒ္ဓေါ ဘဂဝါ သာဝတ္ထိယံ ဝိဟရတိ၊ တေန ခေါ ပန သမယေန အာယသ္မတော ဥဒါယိဿ ပုရာဏဒုတိယိကာ ဘိက္ခုနိသု ပဗ္ဗဇိတာ ဟောတိ။

အစရှိသဖြင့် လာသည်။ (ဝိ၊၁။၃၀၆)

တေန ခေါ ပန သမယေန၊ ထိုအခါ၌။ ဘဂဝါ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော။ ဗုဒ္ဓေါ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ သာဝတ္ထိယံ၊ သာဝတ္ထိပြည်၌။ ဝိဟရတိ၊ နေတော်မူ၏။ တေန ခေါ ပန သမယေန၊ ထိုအခါ၌။ အာယသ္မတော ဥဒါယိဿ၊ အရှင်ဥဒါယိမထေရ်၏။ ပုရာဏ-ဒုတိယိကာ၊ မယားဟောင်းသည်။ ဘိက္ခုနိသု၊ ဘိက္ခုနီမတို့၌။ ပဗ္ဗဇိတာ၊ ရဟန်းပြုသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာကြောင်း–

- ကုမာရကဿပ အမိမှာ ရာဇဂြိုဟ်ပြည် သူဌေးသမီး, ခင်ပွန်းသည်ယောကျ်ားလည်း ၎င်းရာဇဂြိုဟ်ပြည်သား၊
- ဥဒါယီမယားဟောင်း ဘိက္ခုနီမမှာ သာဝတ္ထိပြည်တွင် သာမညအမျိုးသမီး၊
- ကုမာရကဿပ အမိမှာ ဘိက္ခုနီမ မဖြစ်မီကပင် ကာယသံသဂ္ဂသံဝါသကို စွဲ၍ ကိုယ်ဝန်ရသည်၊
- ဥဒါယီ၏မယားဟောင်း ဘိက္ခုနီမမှာ ဥဒါယိထေရ်၏ သုက်ကို စုပ်သော စောဋ္ဌ-ဂဟဏကို စွဲ၍ ကိုယ်ဝန်ရသည်၊
- **ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သား ကုမာရကဿပမှာ စိတြဝါစကကုမာရကဿပ၊**
- **ဥဒါယိသား ကုမာရကဿပမှာ သာမညကုမာရကဿပ။** (ဤသို့ အထူးမှတ်။)

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ ဓမ္မပဒ၊ ၁၂-ခုမြောက်သော အတ္တဝဂ်အစု၊ ၄-ခုမြောက်သော ကုမာရဝတ္ထုအဋ္ဌကထာ, ဧကကနိပါတ်၊ ၂-ခုမြောက်သော လက္ခဏဝဂ် အစု၊ ၂-ခုမြောက်သော နိဂြောဓဇာတ်အဋ္ဌကထာ, မိလိန္ဒပဉှာ၊ ဂ္ဂဒ္ဓိဗလဝဂ်အစု၊ ၆-ခုမြောက်သော ဂဗ္ဘဝေါကန္တိပဉှာ, ပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်၊ ဥဒါယိထေရအပဒါန်အဋ္ဌကထာ တို့မှာ ကြည့်လေ။

http://www.dhammadownload.com

ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ နှင်းဆီတန်းရပ်နေ ဒကာဒကာမတို့က "အရှင်ကုမာရကဿပ မထေရ်၏ အမိသည် ဥဒါယီထေရ်၏ သုက်ကို မျိုသောကြောင့် ကိုယ်ဝန်ရသည်-ဟု အချို့ ပြောဆိုကြပါသည်။ ထိုစကားကို နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့် အကြောင်း"နှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ် ဆောင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ ကဆုန်လဆန်း၊ ၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်ကုမာရနှင့် ဒါယကာမောင်ရွှေမှိတို့က စေတီတော် ၃-ဆူ အကြောင်းကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၈၈] "ဘုရားတပည့်တော်၊ ရတနာသိခ်မြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ နှင်းဆီတန်းရပ်နေ ဒကာရွှေမှိ, မြန်အောင်မြို့၊ ရှင်ကုမာရတို့ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

(၁) သာရီရိကစေတီ, ပရိဘောဂစေတီ, ဥဒ္ဒိသိကစေတီ ၃-ပါးတို့ကို အဘယ်အရပ်ဌာနတွင် အဘယ်သူကို အကြောင်းပြု၍ ဘုရားခွင့်ပြုတော်မူသည် ဖြစ်မည်၊

(၂) ယင်းသည့်စေတီ ၃-ပါးတို့တွင် ဥဒ္ဒိသိကဖြစ်သော ဆင်းတုတော်မှာ အချို့သော သူတို့က သဓာတုက-ဆိုသောကြောင့် ဓာတ်တော်မရှိ၊ သက်သက်သော ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုတော်တို့ကို အရိုအသေ အလေးအမြတ် မပြုရာ၌ အပြစ်မရှိ၊ ဓာတ်တော်နှင့် တကွသော ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုတော်တို့မှာသာ မရို့,မသေပြုခြင်း၊ အရိုအသေပြုခြင်းတို့၌ အပြစ်,အကျိုး ရှိ,မရှိကို ဆိုသင့်သည်-ဟု အချို့ ပြောဆိုကြပါသည်။

(၃) သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ်က တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့ ရုပ်ပွါးဆင်းတုကို ကိုးကွယ်ဖူးမည်, မကိုးကွယ်ဖူးမည်၊

သို့ ၃-ထွေ, ၃-ဌာန ကွဲပြားသော ဝါဒကို နေရာကျကျ သန့်ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

http://www.dhammadownload.com

ဂင်းဦးကုမာရနှင့် မောင်ရွှေမှိုတို့ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၈၈] (၁) စေတီ ၃-ပါးတို့၏အကြောင်းကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူစဉ် အရပ်တပါးသို့ ဘုရား ဒေသစာရီကြွသွားတော်မူလျှင် **သာဝတ္ထိ**ပြည်တွင် ပန်းနုံသာ လက်စွဲကြကုန်လျက် **ဇေတဝန်ကျောင်းတော်**၊ ဂန္ဓကုဋိတိုက်သို့ ဘုရားကို ပူဇော်အံ့သော်ငှာ ရောက်လာကြကုန်သောသူတို့သည် ဘုရားကို မမြင်,မတွေ့ရသဖြင့် ဂန္ဓကုဋိတိုက်တံခါးတွင် စွန့်ထား၍ ပြန်သွားကြသည့်အရာကို အနာထပိဏ်သူဌေးသည် ကျောင်းသို့ ရောက်သောကာလ–

"မြတ်စွာဘုရားပင် မရှိသော်လည်း ပူဇော်မြတ်နိုး ကိုးကွယ်ဆည်းကပ် လေးမြတ်သင့်သောအရာကို သိသာအောင် ပြုတော်မူပါ"ဟု အာနန္ဒာမထေရ်အား အနာထပိဏ်သူဌေး၏ တိုက်တွန်းသည်ကို အကြောင်းပြု၍ "**ကတိ နု ခေါ ဘန္တေ စေတိယာနိ?**"ဟု မြတ်စွာဘုရားကို လျှောက်ထားလေလျှင် "**တီဏိ အာနန္ဒ**"ဟု ဘုရားမိန့်တော်မူလျှင် "**ကတိ ဘန္တေ တီဏိ?**"ဟု စေတီ ၃-ပါးကို ကွဲပြားအောင် တဖန်ထပ်မံ လျှောက်ထားသောကာလ "**သာရီရိကံ ပါရိဘောဂိကံ ဥဒ္ဒိဿကံ**"ဟု မိန့်တော်မူသတည်း။ (ဇာ၊၆၊၄၊၂၂၉)

ယင်းသည့် ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာတို့၏ အနက်ကား–

ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ စေတိယာနိ၊ စေတီတို့သည်။ ကတိ နု ခေါ၊ အဘယ်မျှ ပြားကုန်သနည်း?

အာနန္ဒ၊ အာနန္ဒာ။ စေတိယာနိ၊ စေတီတို့သည်။ တီဏိ၊ ၃-ပါးတို့တည်း။

ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ တီဏိ၊ ၃-ပါးတို့-ဟူသည်။ ကတိ၊ အဘယ်သည်တို့နည်း?

အာနန္ဒ၊ အာနန္ဒာ။ သာရီရိက၊ **သာရီရိကစေတီ**လည်းကောင်း။ ပါရိဘောဂိက၊ **ပါရိဘောဂိကစေတီ**လည်းကောင်း။ ဥဒ္ဒိဿက၊ **ဥဒ္ဒိဿကစေတီ**လည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ တီဏိ၊ ၃-ပါးတို့တည်း။

ထိုအခါ အာနန္ဒမထေရ်မြတ်က "သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ် ထိုစေတီ ၃-ပါးတို့ကို ပြုခြင်းငှာ တတ်ကောင်းပါမည်လော?"ဟု "**သတ္ထာ ပန ဘန္တေ တုမှေသု ဓရန္တေသု ယေဝ စေတိယံ ကာတုံ?**"ဟု လျှောက်ပြန်လျှင် "အာနန္ဒာ၊ ထို ၃-ပါးကုန်သော စေတီတို့တွင်

http://www.dhammadownload.com

ငါဘုရား သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ် သာရီရိကစေတီကို ပြုခြင်းငှာ မတတ်ကောင်း။ မြတ်စွာဘုရား၊တို့ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုတော်မူသောကာလ၌သာ သာရီရိကစေတီကို ပြုခြင်းငှာ တတ်ကောင်း၏။ ဥဒ္ဒိဿကစေတီ, ပါရိဘောဂိကစေတီ၊ ၂-ပါးကိုသာ သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ် ပြုခြင်းငှာ တတ်ကောင်း၏။ အာနန္ဒာ၊ ဘုရား၊တို့ သုံးဆောင်တော်မူသော ဗောဓိပင်သည် သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ်ပင်လျှင် စေတီမည်သလျှင်ကတည်း"ဟု—

အာနန္ဒ သာရီရိကံ နု သက္ကာ ကာတုံ။
တဉ္စိ ဗုဒ္ဓါနံ ပရိနိဗ္ဗာနကာလေ ဟောတိ၊ ဥဒ္ဒိဿကံ အဝတ္ထုကံ မဓာယနမတ္တမေဝ ဟောတိ။
ဗုဒ္ဓေဟိ ပရိဘုတ္တော မဟာဗောဓိ ရုက္ခော ဗုဒ္ဓေသု ဓရန္တေသုပိ စေတိယ'မေဝ။

ဟူ၍ တေရသကနိပါတ်၊ ကာလိင်္ဂဗောဓိဇာတ်တွင် ဟောတော်မူသည်။ (ဇာ၊၆၊၄။၂၂၉)

ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ တုမှေသု၊ အရှင်ဘုရားတို့သည်။ ဓရန္တေသုယေဝ၊ သက်တော်ထင်ရှားရှိကုန်စဉ်ပင်။ စေတိယံ၊ စေတီကို။ ကာတုံ၊ ပြုခြင်းငှာ။ သက္ကာ၊ တတ်ကောင်းပါအံ့လော။

အာနန္ဒ၊ အာနန္ဒာ။ သာရီရိကံ၊ သာရီရိကစေတီကို။ ကာတုံ၊ ပြုခြင်းငှာ။ နု သက္ကာ၊ မတတ်ကောင်း။

သာရီရိကစေတီ-ဟူသည် ဆံတော်, သွားတော်, ကိုယ်တော်၏ ညှပ်ရိုးတော်-စသည်သည် သာရီရိကစေတီ မည်၏။

သာရီရိကန္တိ ကေသဒန္တာ သရီရေ အဋ္ဌိနိ။ (ဋီကာ)

ဗုဒ္ဓါနံ၊ မြတ်စွာဘုရားတို့၏။ ပရိနိဗ္ဗာနကာလေ၊ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုတော်မူသောအခါ၌။ ကာတုံ၊ ပြုခြင်းငှာ။ သက္ကာ၊ တတ်ကောင်း၏။ ဥဒ္ဒိဿကံ၊ ဥဒ္ဒိဿကစေတီကိုလည်းကောင်း။ ပါရိဘောဂိကံ၊ ပါရိဘောဂိကစေတီကိုလည်းကောင်း။ ကာတုံ၊ ငှာ။ သက္ကာ၊ သည်။ ဟောတိ၊ ၏။

ဥဒ္ဒိဿကစေတီ-ဟူသည်ကား မြတ်စွာဘုရား၏ သဏ္ဌာန်တော်ကဲ့သို့ ထုလုပ်သော ဆင်းတုတော်သည် ဥဒ္ဒိဿကစေတီ မည်၏။

ဥဒ္ဒိဿကန္တိ ဥဒ္ဒိဿ ကတံ ပဋိမာဒိ။ (ဋီကာ)

ဗုဒ္ဓေဟိ၊ မြတ်စွာဘုရားတို့သည်။ ပရိဘုတ္တော၊ သုံးဆောင်အပ်သော။ မဟာဗောဓိ-ရုက္ခော၊ မဟာဗောဓိပင်သည်။ ဗုဒ္ဓေသု၊ မြတ်စွာဘုရားတို့သည်။ ဓရန္တေသုပိ၊ သက်တော်ထင်ရှားရှိကုန်သော်လည်း။ စေတိယမေဝ၊ စေတီမည်သလျှင်ကတည်း။

http://www.dhammadownload.com

မြတ်စွာဘုရား သုံးဆောင်တော်မူအပ်သော သင်္ကန်း, သပိတ်-အစရှိသော အသုံး အဆောင်-ဟူသမျှသည်လည်း ပရိဘောဂစေတီ မည်သည်သာတည်း။

ပါရိဘောဂိကန္တိ စီဝရဗောဓိဏ္ဍစ္စာဒိ။ (ဋီကာ)

ထိုအခါ အာနန္ဒာမထေရ်မြတ်က "မြတ်စွာဘုရားရှိတော်မမူခဲ့သော် ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ ကိုးကွယ်ရာမရှိ။ လူအပေါင်းတို့ ပူဇာသက္ကာရကို မရကြကုန်။ မဟာဗောဓိမှ မျိုးစေ့ကို ယူ၍ ဇေတဝန်ကျောင်းတော် တံခါးဝ၌ စိုက်ပျိုးပါအံ့"ဟု လျှောက်လျှင် "ကောင်း၏၊ ချစ်သား အာနန္ဒာ။ မဟာဗောဓိမျိုးစေ့ကို စိုက်ပျိုးရသော် ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ ငါဘုရား မပြတ်နေသကဲ့သို့ ဖြစ်လတ္တံ့"ဟု မိန့်တော်မူ၏။

ထိုအခါ အာနန္ဒာမထေရ်မြတ်က ပသေနဒိကောသလမင်းနှင့်တကွ ဝိသာခါ, အနာထပိဏ်သူဌေးတို့အား အကြောင်းကြား၍ ဇေတဝန်တံခါးဝတွင် ဗောဓိပင်စိုက်ရာတွင်းကို တူးစေ၍ "မဟာဗောဓိမှ မျိုးစေ့ကို ဆောင်ယူပါ"ဟု မောဂ္ဂလ္လာန်မထေရ်မြတ်ကို လျှောက်လေလျှင် ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် ကြွသွား၍ မြေသို့ မကျဘဲ အညာမှ လွတ်သော ဗောဓိသီးမှည့်ကို ယူဆောင်၍ အရှင်အာနန္ဒာအား ပေး၏။ အရှင်အာနန္ဒာလည်း ဗောဓိပင် စိုက်ပျိုးစေခြင်းငှာ ကောသလမင်းကြီးကို စိုက်ပျိုးစေခိုင်းပေ၏။

ကောသလမင်းကြီးလည်း ညချမ်းအခါ များစွာသော အဆောက်အဦတို့ကို ဆောင်ယူ၍ အနာထပိဏ်, ဝိသာခါ အစရှိသော များစွာသော အခြွေအရံတို့နှင့်တကွ ကျောင်းတော်သို့ ရောက်လာ၏။ အရှင်အာနန္ဒာမထေရ်လည်း ဗောဓိပင် စိုက်ပျိုးအံ့သောအရပ်၌ ကြီးစွာသော ရွှေဖျဉ်းကို ထားပြီး၍ အောက်၌ အပေါက်ကို ဖောက်ပြီးသော် နံ့သာညွှန်ဖြင့် ပြည့်စေပြီးမှ ဗောဓိသီးမှည့်ကို မင်းကြီးအား ပေးအပ်၏။ မင်းလည်း ဤသို့ ကြံလတ်၏။

"ငါတို့အား မင်းတို့ စည်းစိမ်ချမ်းသာမည်သည် အခါခပ်သိမ်း မတည်ရာ။ အနာထပိဏ်သူဌေးကို စိုက်ပျိုးစေရသော် ကောင်း၏"ဟု ဗောဓိသီးမှည့်ကို အနာထပိဏ်သူဌေးအား ပေးအပ်၏။

(မင်းတို့ စည်းစိမ်ချမ်းသာမည်သည်ကား ငါတို့အား အခါခပ်သိမ်း မတည်ရာ။ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့ စည်းစိမ်ကို လုယူ၍ ငါ၏ရန်သူ စိုက်ပျိုးသော သစ်ပင်-ဟု ခုတ်ဖြတ်ဖျက်ဆီးရာ၏-ဟု နှလုံးသွင်းသတည်း-ဟူလို။)

ရဇွံ နာမ နသဗ္ဗကာလံ အမှာကံ တိဌတိ၊ ကောစိ ပဂ္ဂဟေတွာ မမ ဝေရိကေန ရောပိတန္တိ ဆိန္ဒာပေယျာတိ အဓိပ္ပါယေန ဝဒတိ။ (ဋီကာ)

http://www.dhammadownload.com

ရဇ္ဇံ နာမ၊ မင်းစည်းစိမ်ချမ်းသာ မည်သည်ကား။ အမှာက်၊ ငါတို့အား။ သဗ္ဗကာလံ၊ အခါခပ်သိမ်း။ နု တိဋ္ဌတိ၊ မတည်။ ကောစိ၊ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူသည်။ ပဂ္ဂဟေတွာ၊ လုယူ၍။ မမ ဝေရိကေန၊ ငါ၏ရန်သူသည်။ ရောပိတန္တိ၊ စိုက်ပျိုးသော သစ်ပင်-ဟူ၍။ ဆိန္နာပေယျ၊ ခုတ်ဖြတ်စေရာ၏။ ကွတိ အဓိပ္ပါယေန၊ ဤသို့သော အလိုဖြင့်။ ရဇ္ဇံ နာမ နု သဗ္ဗကာလံ အမှာကံ ဟတ္ထေ တိဋ္ဌတိ၊ ကွဒံ မယာ အနာထပိဏ္ဍိကေန ရောပေတုံ ဝဋ္ဋတီတိ၊ "ရဇ္ဇံ နာမ နု သဗ္ဗကာလံ အမှာကံ ဟတ္ထေ တိဋ္ဌတိ၊ ကွဒံ မယာ အနာထပိဏ္ဍိကေန ရောပေတုံ ဝဋ္ဋတိ" ဟူ၍။ ဝဒတိ၊ ဆို၏။

ထိုအခါ အနာထပိဏ်သူဌေးသည် နံ့သာညွှန်ပျောင်းကို ယက်၍ မဟာဗောဓိမျိုးကို စိုက်ပျိုးလေ၏။ အနာထပိဏ်သူဌေး၏ လက်မှ လွတ်ခါမျှ၌ သူခပ်သိမ်းတို့ မြင်စဉ်ပင်လျှင် ထွန်းတုံးပမာဏရှိသည်ဖြစ်၍ အမြင့်အတောင်-၅၀, ခက်မ ၅-ဖြာ အတောင် ၅၀-ရှိသော ဗောဓိပင်သည် ခဏချင်းပေါက်လာ၍ တောစိုးသစ်ပင်ကဲ့သို့ ဖြစ်လာ၏။

ဝနပ္ပတိဒေဝတာကောတိ ရုက္ခရာဇာ ဝိယ။ (ဋီကာ)

မင်းကြီးလည်း ၁၈-လုံးသော ရွှေအိုး,ငွေအိုးတို့ကို နံ့သာရေဖြင့် ပြည့်စေ၍ ကြာညှိပန်း-စသည်ဖြင့် တန်ဆာဆင်လျက် မဟာဗောဓိပင်ကို ရံ၍ ထားပေ၏။ ရတနာ ၇-ပါး တို့ဖြင့် ပြီးသော ကွန်ရက်ကိုလည်း ရံစေ၏။ ရွှေမှူန်နှင့်ရောသော သဲတို့ကိုလည်း ဖြန့်ကြဲစေ၏။ တံတိုင်း ရံကာစေပြီးမှ ရတနာ ၇-ပါးတို့ဖြင့် ပြီးသော တံခါးမုခ်, တံခါးရွက်တို့ကို ပြုပြင်စီရင်၍ ထား၏။ ကြီးစွာသော ပူဇာသက္ကာရသည် ဖြစ်၏။

ဝေဒိကန္တိဇာလံ။ (ဋီကာ)

ထိုအခါ အာနန္ဒာမထေရ်မြတ်သည် မြတ်စွာဘုရားအထံတော်သို့ ချဉ်းကပ်၍ "မြတ်စွာဘုရားသည် မဟာဗောဓိပင်ရင်း၌ ဝင်စားတော်မူသော သမာပတ်ကို ဤယခု ပေါက်ရောက်ကြီးပွါးသော ဗောဓိပင်၏အရင်း၌ ဝင်စားတော်မူပါ"ဟု လျှောက်လျှင် ၁-ညဉ့်မျှ သမာပတ်ကိုပင် ဝင်စားတော်မူ၏။

အရှင်အာနန္ဒာလည်း ကောသလမင်းကြီး-အစရှိသောသူတို့အား အကြောင်းကြား၍ ဗောဓိပူဇော်ခြင်းကို ပြုပေ၏။ ထိုဗောဓိပင်သည်ကား အာနန္ဒာမထေရ် စိုက်ပျိုးသည်ကို အကြောင်းပြု၍ **အာနန္ဒာဗောဓိ**ဟူသော အမည်ဖြင့် ထင်ရှား၏။ ထိုအခါ ရဟန်းတို့သည် တရားသဘင်၌ စည်းဝေးကြကုန်သည်ဖြစ်၍ "သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ်ပင်လျှင် အရှင်အာနန္ဒာသည် ဗောဓိကို စိုက်ပျိုးစေ၍ ကြီးစွာသော ပူဇာသက္ကာရကို ပြုပေ၏။ အရှင်အာနန္ဒာ၏ ကြီးမြတ်သော ဂုဏ်ကျေးဇူးကား အံ့ဖွယ်ရှိစွ"ဟု ပြောဆိုကြစဉ်

http://www.dhammadownload.com

ဘုရားကြွတော်မူလာ၍ "ချစ်သားရဟန်းတို့၊ အာနန္ဒာသည် ယခုမှသာ မဟာဗောဓိပူဇော်ခြင်းကို ပြုရသည်မဟုတ်။ ရှေးလွန်လေပြီးသောအခါ၌လည်း လေးကျွန်းသေဌ်နင်း၊ စကြာမင်းဖြစ်၍ မဟာဗောဓိပူဇော်ခြင်းကို ပြုဖူးသည်သာတည်း"ဟု မိန့်တော်မူ၍ တေရသက နိပါတ်တွင် ၆-ခုမြောက်သော ကာလိင်္ဂဗောဓိဇာတ်ကို ဟောတော်မူ၏။ ကာလိင်္ဂဗောဓိဇာတ်တော်ကို ထုတ်ဖော်၍ ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

တစ်နည်းလည်း ပရိဘောဂစေတီ, ဓာတုစေတီ, ဓမ္မစေတီ-ဟူ၍ ၃-ပါးအပြားရှိ၏။ ထို ၃-ပါးတို့တွင်–

- မြတ်စွာဘုရား သုံးဆောင်တော်မူသော သင်္ကန်း, သပိတ်-စသော ပရိက္ခရာတို့ကို ဌာပနာ၍ ပြုအပ်သော စေတီသည် **ပရိဘောဂစေတီ** မည်၏။
- မြတ်စွာဘုရားဓာတ်တော်ကို ဌာပနာ၍ ပြုအပ်သော စေတီသည် **ဓာတုစေတီ** မည်၏။
- ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်-စသော တရားတော်ကို ပေ၌ ရေး၍ ဌာပနာ၍ ပြုအပ်သော စေတီသည် **ဓမ္မစေတီ** မည်၏။

ထို့ကြောင့် သာရတ္ထဒီပနီဋီကာ၌–

တိဝိဓံ ဟိ စေတိယံ ဝဒန္တိ ပရိဘောဂစေတိယံ ဓာတုစေတိယံ ဓမ္မစေတိယန္တိ။ တတ္ထ ဘဂဝတော ပရိဘုတ္တူပကရဏာနိ နိဒဟိတွာ ကတံ စေတိယံ **ပရိဘောဂစေတိယံ** နာမ၊ ဓာတုယော နိဒဟိတွာ ကတံ **ဓာတုစေတိယံ** နာမ၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒါဒိလိခိတပေါတ္ထကံ နိဒဟိတွာ ကတံ **ဓမ္မစေတိယံ** နာမ။

ဟူသော ပါဌ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (သာရတ္ထ၊၁။၁၇၂)

ဟိ၊ တစ်နည်းအကျယ် မှတ်သားဖွယ်ကား။ စေတိယံ၊ စေတီသည်။ ပရိဘောဂစေတိယံ၊ ပရိဘောဂစေတီလည်းကောင်း။ ဓာတုစေတိယံ၊ ဓာတုစေတီလည်းကောင်း။ ဓမ္မစေတိယံ၊ ဓမ္မစေတီလည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ တိဝိဓံ၊ ၃-ပါးအပြားရှိ၏။ တတ္ထ၊ ထို ၃-ပါးကုန်သော စေတီတို့တွင်။ ဘဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ ပရိဘုတ္တူပကရဏာနိ၊ သုံးဆောင်တော်မူသော အဆောက်အဦတို့ကို။ နိဒဟိတွာ၊ ဌာပနာ၍။ ကတံ၊ ပြုအပ်သော။ စေတိယံ၊ စေတီသည်။ ပရိဘောဂစေတိယံ နာမ၊ **ပရိဘောဂစေတီ** မည်၏။ ဓာတုယော၊ ဓာတ်တော်တို့ကို။ နိဒဟိတွာ၊ ဌာပနာ၍။ ကတံ၊ ပြုအပ်သော။ စေတိယံ၊ စေတီသည်။ ဓာတုစေတိယံ နာမ၊ **ဓာတုစေတီ** မည်၏။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒါဒိလိခိတပေါတ္ထကံ၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်

http://www.dhammadownload.com

စသည်ဖြင့် ရေးသော ပေကို။ နိဒဟိတ္တာ၊ ဌာပနာ၍။ ကတံ၊ ပြုအပ်သော။ စေတိယံ၊ စေတီသည်။ ဓမ္မစေတိယံ နာမ၊ ဓမ္မစေတီ မည်၏။

ထို ၃-ပါးတို့တွင်– - ဓာတုစေတီသည် သရီရစေတီ မည်၏။
- ဓမ္မစေတီသည် ဥဒ္ဒိဿကစေတီ မည်၏။

ဤတွင်ရွေ့ စေတီ ၃-ပါးတို့ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

(၂) ဓာတ်တော်မရှိသော ရုပ်ပွါးဆင်းတုကို ရိုသေလေးမြတ် မပြုရာ၌ အပြစ်ရှိ,မရှိ ကို မေးလျှောက်သည်မှာ အထက်ပြဆိုခဲ့သော တေရသကနိပါတ်၊ ကာလိင်္ဂဗောဓိဇာတ်တွင် သာရီရိကစေတီ, ပရိဘောဂစေတီ, ဥဒ္ဒိဿကစေတီ ၃-ပါးကို ဘုရားခွင့်ပြုတော်မူရကား ရုပ်ပွါးဆင်းတုတို့ကို **မရှိသေရာ၌ အပြစ်ရှိ၏**။ "အပြစ်မရှိ"ဟု ယူသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အဂုံတ္တရ၊ ဧကကနိပါတ်အဋ္ဌကထာ(၃၅၆)တွင် အာနန္ဒရိယက်ကို ပြရာ သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မမူသည့်နောက် စေတီ,ဗောဓိ,ဓာတ်တော်တို့ကို ဖျက်ဆီးသောသူတို့သည် အဘယ်အပြစ်ရှိသနည်းဟူသော ပဉ္ဆာ၏ ဝိသဇ္ဇနာတွင် "**သဓာတုကံ ပန ထူပံ ဝါ ပဒိမံ ဝါ**" ဟူသော ပါဠိကို မြင်၍ "**သဓာတုကံ ထူပံ ဝါ သဓာတုကံ ပဒိမံ ဝါ**"ဟု 'သဓာတုကံ'-ပုဒ်ကို 'ထူပံ ဝါ, ပဒိမံ ဝါ' ၂-ပုဒ်တို့နှင့် ယှဉ်၍ ဓာတ်တော်ရှိသော စေတီ, ဓာတ်တော်ရှိသော ဆင်းတု- ဟု ယူ၍ ဓာတ်တော်နှင့်တကွသော ဆင်းတုမှသာ **ပူဇာရဟထိုက်သည်**။ ယင်းသို့ မဟုတ်၊ ရုပ်ပွါးဆင်းတု သက်သက်ဖြစ်ခဲ့မူ ရိုသေလေးမြတ်ခြင်းကို မပြုအပ်-ဟု အထင်ရှိ၍ ဆိုမိရှာ ဟန် ရှိ၏။

ထိုသို့မဟုတ်၊ ရှင်အာနန္ဒာက "သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ် သာရီရိကစေတီကို ပြုထိုက် ပါမည်လော"ဟု လျှောက်ရာ "အာနန္ဒာ၊ ငါဘုရား သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ် သာရီရိကစေတီ ကို မပြုအပ်။ မြတ်စွာဘုရားတို့ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုတော်မူမှသာလျှင် သာရီရိကစေတီကို ပြုအပ်၏။ ဥဒ္ဒိဿကစေတီ, ပရိဘောဂစေတီ ၂-ပါးကိုမူကား ငါဘုရား သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ်ပင် လျှင် ပြုလုပ်ကိုးကွယ်အပ်၏"ဟု–

အာနန္ဒ နံ သတ္ထာ ကာတုံ၊ ဗုဒ္ဓါနံ ပရိနိဗ္ဗာနကာလေ ဟောတိ၊ ဥဒ္ဒိဿကံ ပါရိဘောဂိကဉ္စ သတ္ထာ ကာတုံ။

ဟု ဟောတော်မူသောကြောင့်လည်းကောင်း,

သာရီရိကစေတီ၌ "**သာရီရိကန္တိ ကေသဒန္တာ သရီရေ အဒ္ဓိနိ**"ဟူ၍လည်းကောင်း,

ဥဒ္ဒိဿကစေတီ၌ "**ဥဒ္ဒိဿကန္တိ ဥဒ္ဒိဿ ကတံ ပဒိမာဒိ**"ဟူ၍လည်းကောင်း-

http://www.dhammadownload.com

အရှင်ဋီကာဆရာတို့ မိန့်မှာဖွင့်လှစ်တော်မူရကား သာရိရိကစေတီ, ဥဒ္ဒိဿက စေတီ အခြားစီဖြစ်၍ ဓာတ်တော်မရှိ၊ သက်သက်သော ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတု သည်ပင် ဥဒ္ဒိဿကစေတီ မည်၏။ ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုကို ကိုးကွယ်သော သူသည် ဥဒ္ဒိဿကစေတီကို ကိုးကွယ်သည် မည်၏။

ဓာတ်တော်နှင့် တကွသော ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုတို့ကို ကိုးကွယ်သော သူသည် ဥဒ္ဒိဿကစေတီ, သာရိရိကစေတီ ၂-ပါးတို့ကို ကိုးကွယ်သည် မည်၏။ တစ်ခုသော စေတီ, စေတီတိုက်, ကျောင်း, ပြာသာဒ်-စသည်တို့၌ ဘုရားအသုံးအဆောင်ဖြစ်သော သင်္ကန်း, သပိတ်, ပရိက္ခရာ, ဓာတ်တော်နှင့်တကွ ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုကို တည်ထားကိုးကွယ်သောသူသည် စေတီ ၃-ပါးလုံးကိုပင် ကိုးကွယ်ရသည် မည်၏။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

ထို့ကြောင့် သဓာတုကံ-ပုဒ်ကို ပဋိမံ ဝါ-သို့ မလိုက်ရ။ "သဓာတုကံ ထူပံ ဝါ" ၁-ဝိကပ်၊ "ပဋိမံ ဝါ" ၁-ဝိကပ် ကြဲရာ၏။

ယေ သင်္ကမန္တိ သဒ္ဓူပ၊ တေသံ ပဋ္ဌာနိသံသိကာ။
သဂ္ဂသံဝတ္တနိကု'စ္စ-ကုလ မဟိဒ္ဓိဘောဂဝါ။ ။
ပညာ ပသာဒါ'ဘိဝါဒါ၊ ဝိတမစ္ဆေရာ ဝိဘာဂါ။
သဒ္ဓမ္မဿဝနာ စေဝ၊ ဣမေ ပဋ္ဌာနိသံသိကာ။ ။

ဟူသော ဂါထာများမှာသာ သဂ္ဂသံဝတ္တနိကာ, ဥစ္စကုလသံဝတ္တနိကာ, မဟိဒ္ဓိသံဝတ္တနိကာ, ဘောဂသံဝတ္တနိကာ, ပညာသံဝတ္တနိကာ-ဟု သံဝတ္တနိကပုဒ်ကို သဂ္ဂ, ဥစ္စကုလ, မဟိဒ္ဓိ, ဘောဂ, ပညာ-ဟူသော ၅-ပုဒ်သို့ လိုက်ရ၏။

"သဓာတုကံ-ကို ပဋိမံ ဝါ-ဟူသော နောက်ပုဒ်သို့ လိုက်ရမည်"ဟူသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ ဝါဒသည် "နိစ္စသီလာသေနာ-ပုဒ်ကို ဒသ-ဟူသော နောက်ပုဒ်သို့ လိုက်ရမည်"ဟု ယူသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဝါဒကဲ့သို့ ရှိ၏။

ယေ ဘိက္ခူ အကြင်သီလရှိသော ရဟန်းတို့သည်။ သဒ္ဓံ၊ သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံသော ဒါယကာအထံသို့။ ဥပသင်္ကမန္တိ၊ ကပ်ကုန်၏။ တေသံ၊ ထိုဒါယကာတို့အား။ ပဋ္ဌာနိသံသိကာ၊ ၅-ပါးကုန်သော အကျိုးတို့ကို ရကုန်၏။ သဂ္ဂသံဝတ္တနိကာ၊ နတ်ပြည်၌ ဖြစ်စေတတ်သော။ ပသာဒါ၊ ကြည်ညိုခြင်းလည်းကောင်း။ ဥစ္စကုလသံဝတ္တနိကာ၊ မြင့်မြတ်သော အမျိုး၌ ဖြစ်စေတတ်သော။ အဘိဝါဒါ၊ ရှိခိုးခြင်းလည်းကောင်း။ မဟိဒ္ဓိသံဝတ္တနိကာ၊ တန်ခိုးကြီးခြင်းကို ဖြစ်စေတတ်သော။ ဝိတမစ္ဆေရာ၊ ဝန်တိုခြင်းမှ ကင်းခြင်းလည်းကောင်း။

http://www.dhammadownload.com

ဘောဂသံဝတ္တနိကာ၊ စည်းစိမ်ဥစ္စာများခြင်းကို ဖြစ်စေတတ်သော။ ဝိဘာဂါ၊ ပေးကမ်းဝေဖန်ခြင်းလည်းကောင်း။ ပညာသံဝတ္တနိကာ၊ ပညာကြီးခြင်းကို ဖြစ်စေတတ်သော။ သဒ္ဓမ္မသဝနာ စေဝ၊ သူတော်ကောင်းတို့ တရားကို နာခြင်းလည်းကောင်း။ ဣမေ ပဉ္စာနိသံသိကာ၊ ဤ ၅-ပါးကုန်သော အကျိုးတို့ကို ရကုန်၏။

သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံသောသူတို့အား သီလရှိသော ရဟန်းတို့နှင့် တွေ့ကြုံရလျှင် တွေ့ရာအရပ်၌ ၅-ပါးကုန်သော အကျိုးတို့ကို ရကုန်၏။

- ကြည်ညိုကာမျှဖြင့် နတ်ရွာသုဂတိဘဝသို့ ရောက်စေတတ်သည် ၁-ပါး,
- ရှိခိုးပူဇော်ခြင်းကြောင့် မြင့်မြတ်သောအမျိုး၌ ဖြစ်စေတတ်သည် ၁-ပါး,
- ဝန်တိုခြင်းမှ ကင်းခြင်းကြောင့် တန်ခိုးကြီးခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသည် ၁-ပါး,
- အနည်းငယ်မျှသော်လည်း ပေးကမ်းလှူဒါန်းခြင်းကြောင့် စည်းစိမ်ဥစ္စာ ပေါများသည် ၁-ပါး,
- တရားတော်ကို နာရခြင်းကြောင့် ပညာကြီးသည် ၁-ပါး၊

ဤ ၅-ပါးကုန်သော အကျိုးတို့ကို ရကုန်၏-ဟူလို။ တစ်နည်း-

သတံ ဟတ္ထီ သတံ အဿာ၊ သတံ အဿတရီရထာ။
သတံ ကညာသဟဿာနိ၊ အာမုက္က မဏိကုဏ္ဍလာ။
ဧကဿ ပဒဝိတိဟာရဿ၊ ကလံ နာ'ဂ္ဃန္တိ သောဠသိံ။ ။ -

ဟူသော ပါဠိတော်များ(၀၊၄။၃၀၃)၌ သဟဿာနိ-ဟူသော ပုဒ်ကို ဟတ္ထိ, အဿာ, ရထာ, ကညာ-ဟူသော ပုဒ် ၄-ပုဒ်တို့သို့ လိုက်ရ၏။

သတံဟတ္ထိသဟဿာနိ၊ ဆင် ၁-သိန်းတို့လည်းကောင်း။ သတံအဿသဟဿာနိ၊ မြင်း ၁-သိန်းတို့လည်းကောင်း။ သတံအဿတရီရထာသဟဿာနိ၊ အဿတိုရ်မြင်းကသော ရထား ၁-သိန်းတို့လည်းကောင်း။ အာမုက္က မဏိကုဏ္ဍလာ၊ ပတ္တမြားနားဆောင်း, လက်ကြပ် ဝတ်ဆင်အပ်ကုန်သော။ သတံကညာသဟဿာနိ၊ သမီးကညာ ၁-သိန်းတို့လည်းကောင်း။ ဣမာနိ စတ္တာရိ၊ ဤ ၄-သိန်းကုန်သော ရတနာတို့သည်။ ရတနတ္တယဿ၊ ရတနာ ၃-ပါးတို့၏။ သန္တိကာ၊ အထံသို့။ ဥပဂတဿ၊ ချဉ်းကပ်သောသူ၏။ ဧကဿ ပဒဝိတိဟာရဿ၊ ၁-ခု သောဖဝါးအလှမ်းကို။ သောဠသိံ၊ ၂၅၆-စိတ်ကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ ကလံ၊ ၁-စိတ်မျှကို။ န အဂ္ဃန္တိ၊ မမီနိုင်ကုန်။

http://www.dhammadownload.com

ရတနာ ၃-ပါးအထံသို့ သွားသော ဖဝါးအလှမ်းကို ၂၅၆-စိတ် စိတ်၍ ၁-စိတ်ခန့် တွင်ဖြစ်သော ကုသိုလ်ကို ဆင် ၁-သိန်း, မြင်း ၁-သိန်း, အဿတိုရ်မြင်းက-သော ရထား ၁-သိန်း၊ ပတ္တမြားနားဆောင်း, လက်ကြပ်-စသော တန်ဆာဆင်ပြီးသော သမီးကညာ ၁-သိန်း၊ ဤ ၄-သိန်းသော ရတနာတို့သည် မမီရာ။ ရတနာ ၃-ပါးထံသို့ သွားသောသူ၏ ဖဝါး ၁-လှမ်းကို ၂၅၆-စိတ် စိတ်၍ ၁-စိတ်ခန့်တွင် ဖြစ်သော ကုသိုလ်နှင့် ပြဆိုခဲ့ပြီးသော ၄-သိန်းသော ရတနာတို့နှင့် လဲလျှင် ကုသိုလ်ရှင်က နှုံးသေး၏-ဟူလို။

ကေပဒဝီတီဟာရ-ဟူရာ၌ ဖဝါး ၁-လှမ်းသည် တောင်ဆုပ်ပမာဏရှိ၏။ လက်သစ် ၂၀-တည်း။ ထိုလက်သစ် ၂၀-ကို ၁၆-စိတ်စိတ်လျှင် လက် ၁-သစ်, ၁-မုယော, သန်း ဦးခေါင်း-၇, ၁-လိက္ခာ, ရထရေဏုမြူ-၅၆, တဇ္ဇာရီမြူ ၉-လုံးခန့် ရှိ၏။ ၎င်းကို ၁၆-စိတ် စိတ်ပြန်။ ဤနည်းဖြင့် ၁၆-စိတ်၊ ၁၆-ကြိမ်စိတ်လျှင် ၂၅၆-စိတ် ဖြစ်၏။ ဖဝါးတစ်လှမ်းကို ၂၅၆-စိတ်စိတ်လျှင် ၁-စိတ်ကို သန်းဦးခေါင်း-၇၊ လိက္ခာမြူ-၂၈၊ ရထရေဏုမြူ-၂၄၊ တဇ္ဇာရီ မြူ-၃၅၊ အဏုမြူ ၇-လုံးခန့်ရှိ၏။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်လာသောကြောင့် ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုသည် သွား တော်, ဆံတော်-စသော သရီရစေတီ မဖက်၊ သက်သက်ပင် ဥဒ္ဒိဿကစေတီ မည်ပေရကား ကိုယ်စားတော်စား ရည်မှတ်၍ ရုပ်ပွါးဆင်းတုတော်ကို ပြုလုပ်စီရင်သော ကာလမှစ၍ ဥဒ္ဒိဿကစေတီ မည်၏၊ ဘုရား မည်၏။ ထိုဥဒ္ဒိဿကစေတီကို ကြည်ညိုမြတ်နိုး ကိုးကွယ် လျှဒါန်းသော သူတို့သည် မြတ်စွာဘုရား ကိုယ်တော်တိုင်ကို ကိုးကွယ်လျှဒါန်းရသကဲ့သို့ လူ,နတ်,နိဗ္ဗာန် ၃-တန်သော ချမ်းသာကို ရ၏။ ရှိသေလေးမြတ်ခြင်း မပြုရာ၌လည်း ဗုဒ္ဓ အဂါရဝဖြစ်၏။ စေတနာရှိလျက် ချိုးဖဲ့ဖျက်ဆီးသောသူတို့သည် မဟာသာဝဇ္ဇဖြစ်၍ အပြစ် ကြီး၏။ ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

သဓာတုကံ-ပုဒ်ကို ပဋိမံ ဝါ-ဟူသော နောက်ပုဒ်သို့ လိုက်၍ "ဓာတ်တော်နှင့်တကွ သော ရုပ်ပွါးဆင်းတုမှသာ ရှိသေလေးမြတ်ခြင်းကို မပြုရာ၌ အပြစ်ရှိသည်၊ ဓာတ်တော် မဖက် သက်သက်သော ဥဒ္ဒိဿကစေတီ၌ အပြစ်မရှိ"ဟု ယူသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ထိုထိုပါဠို, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာကျမ်းဂန်အရ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို သဘောကျ မရိပ်မိ,မသိ၍သာ ဆိုမိရှာဟန် ရှိ၏။

ဤတွင် ဓာတ်တော်မဖက်၊ သက်သက်သော ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုတော်ကို ရှိသေလေးမြတ်ခြင်း, မရှိမသေပြုခြင်း၌ အကျိုး,အပြစ် ဖြစ်သင့်,မဖြစ်သင့်ကို ပြသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

http://www.dhammadownload.com

(၃) သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ်က တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့ ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုကို ကိုးကွယ်ဖူးမည်, မကိုးကွယ်ဖူးမည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ-မြတ်စွာဘုရား ဝေဠုဝန်ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူသောအခါ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ, အရှင်သောဘိတ, အရှင်ပဒုမုတ္တရ, အရှင်ဂုဏာသာရ, အရှင်ဉာဏာပဏ္ဍိတ, အရှင်ရေဝတ, ဤရဟန္တာ ၆-ပါးတို့သည် မြတ်စွာဘုရား တံဆိပ်တော်ကို တောင်းရာ ၆-ဆူသော ဆံတော်တို့ကို ပေးလိုက်၍ သွားကြသည်တွင် သမုဒ္ဒရာ၏အနီး တစ်ခုသော ပစ္စန္တဂါမသို့ ရောက်သောအခါ စေတီတည်ရာကို ရ၍ အလုပ်အကျွေးကို တောင့်တ၏။

ထိုအခါ တာဝတိံသာ နတ်ရွာသေင့်နင်း သိကြားမင်း ရောက်လာ၍ သိကြားမင်းကို "ဆံတော်ဓာတ်၏ ဒါယကာ ခံပါ"ဟု တိုက်တွန်းလေလျှင် "ကောင်းပါပြီ"ဟု ဝန်ခံ၍ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ လက်မှ ဆံတော်ကို ယူ၍ ဦးခေါင်းပေါ်တွင် တင်ထားပြီးမှ ဓာတ်တော်တည်ရာတွင်းကို တန်ခိုးဖြင့် ဖန်ဆင်းပြီးသော် **အသီတိမဟာသာဝက, မြတ်စွာဘုရား၏ မယ်တော်, ခမည်းတော်တို့၏ အရုပ်နှင့်တကွ ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုကို** ဖန်ဆင်း၍ ဌာပနာကြောင်းကို–

> **ဣဒ္ဓိယာ အာဝါတံ မာပေတွာ တတ္ထ အသီတိသာဝကာနံ ရူပံ မာတုယာ ရူပံ ဗုဒ္ဓပိတုနော ရူပံ အနုပမဿ ဒသဗလဿ ရူပံ စ သုဝဏ္ဏမယံ မာပေတွာ မဇ္ဈေ သတ္ထရတနရာသိ ကတွာ ပရိသမန္တတော သုဝဏ္ဏဇာလံ ပရိက္ခိပိတွာ သေတဆတ္တံ ဥဿာပေတွာ တဿ ဟေဋ္ဌာ နာနာရတနသမုဇ္ဇလံ ပလ္လင်္ကံ မာပေတွာ ဒသဗလဿ မာတုံ သိသတော ဩရောပယိတွာ "ဘဒ္ဒေ ဘဂဝါ ဣမသ္မိံ ဌာနေ သကလဇနဟိတတ္ထံ ပဋ္ဌဝဿသဟဿပမာဏံ တိဋ္ဌတူ"တိ ဌပေတိ။**

ဟု ကေသဓာတုဝင်ကျမ်းတွင် လာသည်။

ဣဒ္ဓိယာ၊ တန်ခိုးဖြင့်။ အာဝါတံ၊ တွင်းကို။ မာပေတွာ၊ ဖန်ဆင်း၍။ တတ္ထ၊ ထိုတွင်း၌။ အသီတိသာဝကာနံရူပံ၊ အသီတိမဟာသာဝကတို့၏ အရုပ်ကိုလည်းကောင်း။ မာတုယာရူပံ၊ မြတ်စွာဘုရားမယ်တော်၏ အရုပ်ကိုလည်းကောင်း။ ဗုဒ္ဓပိတုနော၊ မြတ်စွာဘုရား ခမည်း-တော်၏။ ရူပံ၊ အရုပ်ကိုလည်းကောင်း။ အနုပမဿ၊ မနှိုင်းယှဉ်အပ်သော။ ဗုဒ္ဓဿ၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ သုဝဏ္ဏမယံ၊ ရွှေဖြင့်ပြီးသော။ ရူပံ စ၊ ဆင်းတုတော်ကိုလည်းကောင်း။ မာပေတွာ၊ ဖန်ဆင်း၍။ မဇ္ဈေ၊ အလယ်၌။ သတ္ထရတနရာသိံ၊ ၇-ပါးသော ရတနာအစုကို။ ကတွာ၊ ပြု၍။ ပရိသမန္တတော၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ။ သုဝဏ္ဏဇာလံ၊ ရွှေကွန်ရက်ကို။ ပရိက္ခိပိတွာ၊ ရံ၍။ သေတဆတ္တံ၊ ထီးဖြူကို။ ဥဿာပေတွာ၊ ဆောက်၍။ တဿ၊ ထိုထီးဖြူ၏။ ဟေဋ္ဌာ၊ အောက်၌။ နာနာရတနသမုဇ္ဇလံ၊ အထူးထူးသော ရတနာတို့ဖြင့် တောက်ပသော။ ပလ္လင်္ကံ၊

http://www.dhammadownload.com

ပလ္လင်ကို။ မာပေတွာ၊ ဖန်ဆင်း၍။ ဒသဗလဿ၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ မာတုံ၊ ဆံတော်မာတ်ကို။ သီသ-တော၊ ဦးခေါင်းမှ။ သြရောပယိတွာ၊ ချ၍။ "ဘဂဝါ၊ ဘုန်းတော်ကြီးသော။ ဘန္တေ၊ အရှင် ဘုရား။ ဣမသ္မိံ ဌာနေ၊ ဤအရပ်၌။ သကလဇနဟိတတ္ထံ၊ အလုံးစုံသော သတ္တဝါတို့၏အကျိုးငှာ။ ပဋ္ဌဝဿသဟဿပမာဏံ၊ အနှစ် ၅,၀၀၀-အတိုင်းအရှည်။ တိဋ္ဌတု၊ တည်တော်မူလော့"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝတွာ၊ ဆို၍။ ဌပေတိ၊ ဌာပနာ၏။

အရှင်အာသဘယောသဆေရ် စီရင်တော်မူသော လောကပညတ္တိ ဆဂတိဒီပဏီ မည်သော ကျမ်း၌ကား သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ်ကပင် ဟိမဝန္တာ- ဂန္ဓာဂိရိ တောင်တွင် ဟာရိနီမည်သော နတ်မိဖုရားနှင့် မဟေသရမည်သော ဘုမ္မစိုးနတ်မင်းတို့ ရတနာအတိပြီးသော ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုတော်ကို ဖန်ဆင်း၍ ကိုးကွယ်ကြောင်းကို လာသည်။

ဤတွင်ရွေ့, သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ်ကပင် ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုကို ကိုးကွယ်ဖူးသည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ၅၅၀၊ တေရသကနိပါတ်၊ ၆-ခုမြောက်သော ကာလိင်္ဂဗောဓိဇာတ်အဋ္ဌကထာ၊ သာရတ္ထဒီပနီဋီကာ။ ဧကကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်အဋ္ဌကထာ။ ပဋ္ဌကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ။ ဝိနည်းမဟာဝါ ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ။ သဂါထာဝဂ္ဂ၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ယက္ခသံယုတ် ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ။ ကေသဓာတုဝင်။ လောကပညတ္တိ ဆဂတိဒီပဏီကျမ်းတို့မှာ ကြည့်လေ။

ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ နှင်းဆီတန်းရပ်နေ **ငရွှေမှိ,** မြန်အောင်မြို့၊ ရှင်ကုမာရတို့က–

"(၁) သာရီရိကစေတီ, ပရိဘောဂစေတီ, ဥဒ္ဒိဿကစေတီ ၃-ပါးတို့ကို အဘယ်အရပ်ဌာနတွင် အဘယ်သူကို အကြောင်းပြု၍ ဘုရားခွင့်ပြုတော်မူမည်။

(၂) ယင်းသည့် စေတီ ၃-ပါးတို့တွင် ဥဒ္ဒိဿဖြစ်သော ဆင်းတုတော်မှာ အချို့သော သူတို့က 'သဓာတုကံ'-ဆိုသောကြောင့် ဓာတ်တော် မရှိ၊ သက်သက် ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုတို့ကို အရိုအသေ အလေးအမြတ် မပြုရာ၌ အပြစ်မရှိ၊ ဓာတ်တော်နှင့်တကွသော ရုပ်ပွါးဆင်းတုမှာသာ မရိုမသေပြုခြင်း, အရိုအသေပြုခြင်းတို့၌ အကျိုး,အပြစ် ရှိ,မရှိကို ဆိုသင့်သည်-ဟု ပြောဆိုကြပါသည်။

(၃) သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ်က တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူတို့ ကိုယ်စားတော်စား ရုပ်ပွါးဆင်းတုကို ကိုးကွယ်ဖူးမည်, မကိုးကွယ်ဖူးမည်"ကို–

http://www.dhammadownload.com

အသေအချာ နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာအရကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ ကော်သလင်းလပြည့်ကျော်၊ ၂-ရက်နေ့ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ဒါယကာမောင်စံပေါ်-က ကာယက်, ဝစီက် ၂-ပါးကို လျှောက်ထားချက်

[၁၈၉] "ဘုရားတပည့်တော် အလုံမြို့၊ ဒကာ ငစံပေါ် ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ဘုရားတပည့်တော်တို့ အလုံမြို့အောက်တိုက်၊ မုံရွေးရွာ, ကြေးမုံရွာ, နွားထိန်းရွာ, ရှစ်ဆယ်ရွာ ရဟန်း,ရှင်,လူတို့ လက်ရောက်ပေးကမ်း လှူဒါန်းကြသော ဒါနကို 'အချို့သော ရဟန်း,ရှင်,လူတို့ကလည်း ကာယက်ဖြစ်သည်၊ အချို့သော ရဟန်း,ရှင်,လူတို့ကလည်း မနောက်ဖြစ်သည်'-ဟု အယူဝါဒ ကွဲပြားကြကြောင်းနှင့် ဒကာ ထူးက 'ဆရာတော်ထံ လျှောက်ထား၍ ပေးပါ'-ဟု လာရောက်ပြောဆိုသည်ဖြစ်ပါ၍ သို့ဝါဒ ၂-ပါး ကွဲပြားကြသောအရာမှာ ကာယက်ဖြစ်မည်, မနောက်ဖြစ်မည်ကို နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့် အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းမောင်စံပေါ် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၈၉] လက်ရောက်ပေးကမ်း လှူဒါန်းကြသော ဒါနကို ကာယက်ဖြစ်မည်, မနောက်ဖြစ်မည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာတွင်–

ယဒါ တီဏိ ရတနာနိ သဟတ္ထေန ပူဇေန္တဿ ပဝတ္တတိ၊ တဒါ ကာယကမ္မံ ဟောတိ။ ယဒါ တီဏိ ရတနာနိ ပူဇေန္တော သပုတ္တဒါရဒါသကမ္မကရပေါရိသာဒယောပိ အာဏာပေတွာ ပူဇာပေတိ၊ တဒါ ဝစီကမ္မံ ဟောတိ။ ယဒါ တဒေဝ ဝုတ္တပကာရံ ဝိဇ္ဇမာနကဝတ္ထုံ အာရဗ္ဘ "ဝဏ္ဏဒါနံ ဒဿာမိ"တိ စိန္တေတိ၊ တဒါ မနောကမ္မံ ဟောတိ။

ဟူ၍ ပြသည်။ (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၁။၁၁၉)

http://www.dhammadownload.com

ယဒါ၊ အကြင်အခါ၌။ တီဏိ ရတနာနိ၊ ရတနာ ၃-ပါးတို့ကို။ သဟတ္ထေန၊ မိမိလက်ဖြင့်။ ပူဇေန္တသ၊ ပူဇော်သောသူအား။ ဒါနမယံ၊ ဒါနမယသည်။ ပဝတ္တတိ၊ ဖြစ်၏။ တဒါ၊ ထိုအခါ၌။ ကာယကမ္မံ၊ ကာယက်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ယဒါ၊ အကြင်အခါ၌။ တီဏိ ရတနာနိ၊ ရတနာ ၃-ပါးတို့ကို။ ပူဇေန္တော၊ ပူဇော်သည်ရှိသော်။ သပုတ္တဒါရဒါသကမ္မကရ-ပေါရိသာဒယောပိ၊ သား, မယား, ကျွန်, အမှုလုပ်ယောကျ်ား-အစရှိသည်တို့ကိုလည်း။ အာဏာပေတွာ၊ စေခိုင်း၍။ ပူဇာပေတိ၊ ပူဇော်စေ၏။ တဒါ၊ ထိုအခါ၌။ ဝစီကမ္မံ၊ **ဝစီက်**သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ယဒါ၊ အကြင်အခါ၌။ တဒေဝ ဝုတ္တပကာရံ၊ ထိုဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အပြားရှိသော။ ဝိဇ္ဇမာနကဝတ္ထုံ၊ ထင်ရှားရှိသော ဝတ္ထုကို။ အာရဗ္ဘ၊ အာရုံပြု၍။ ဝဏ္ဏဒါနံ၊ ဝဏ္ဏဒါနကို။ ဝါ၊ အဆင်း-ဟူသော အလှူကို။ ဒဿာမိ၊ လှူအုံ့-ဟူ၍။ စိန္တေတိ၊ ကြံ၏။ တဒါ၊ ထိုအခါ၌။ မနောကမ္မံ၊ **မနောက်**သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

ဤအဋ္ဌကထာ၌ ကာယဒွါရကို မှတ်၍ ကာယက်, ဝစီဒွါရကို မှတ်၍ ဝစီက်, မနောဒွါရကို မှတ်၍ မနောက်-ဟု ပြသည်။ ထိုသို့ ပြရာ၌–

- ကာယဒွါရကို မှတ်၍ စေတနာပြဋ္ဌာန်းရာ၌သာ **ကာယက်**,
- ဝစီဒွါရကို မှတ်၍ စေတနာပြဋ္ဌာန်းရာ၌သာ **ဝစီက်**,
- အနဘိဇ္ဈာ, အဗျာပါဒ, သမ္မာဒိဋ္ဌိပြဋ္ဌာန်းရာ၌ကား **မနောက်**။ မနောက်သည် အနဘိဇ္ဈာ, အဗျာပါဒ, သမ္မာဒိဋ္ဌိ, စေတနာ-ဟူ၍ ၄-ပါး။

"**စေတနာ'ဟံ ဘိက္ခဝေ ကမ္မံ ဝဒါမိ**" ဟူ၍ ဟောတော်မူရကား စေတနာသည်သာ က်-မည်၏။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ စေတနာ၊ စေတနာကို။ ကမ္မံ၊ က်-ဟူ၍။ အဟံ၊ ငါဘုရား သည်။ ဝဒါမိ၊ ဟောတော်မူ၏။

ထိုစေတနာသည် သာမညဖြစ်ခဲ့ရကား သစ်ပင်ဖြင့် မှတ်၍ ပေါက်ပင်၌ရှိသော နတ်ကို ပေါက်ပင်စောင့်နတ်, တမာပင်၌ရှိသော နတ်ကို တမာပင်စောင့်နတ်-ဟု ခေါ်ဝေါ်သကဲ့သို့ ဒွါရဖြင့် မှတ်၍ **စေတနာသည် ကာယဒွါရ၌ ဖြစ်ခိုက် ကာယက်၊ ဝစီဒွါရ၌ ဖြစ်ခိုက် ဝစီက်**-ဟု ဒွါရဖြင့် မှတ်၍ စေတနာကို ကာယက်, ဝစီက်-ဟု ခေါ်သည်။ ဒွါရသည် က် မမည်။ ကာယဒွါရ-ဟူသည် ကာယဝိညတ်, ဝစီဒွါရ-ဟူသည် ဝစီဝိညတ်ကို ဆိုသည်။ ဒါန-ဟူသည်လည်း မုချအားဖြင့် စေတနာကိုသာ မှတ်ရ၏။ ထို့ကြောင့် အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီ ဋီကာ (၁၇၅)၌–

http://www.dhammadownload.com

ဒီယတိ ဧတေနာတိ ဒါနံ၊ ပရိစ္စာဂစေတနာ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဧတေန၊ ထိုစေတနာဖြင့်။ ဒီယတိ၊ လှူအပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ တံ၊ ထိုစေတနာသည်။ ဒါနံ၊ ဒါန မည်၏။ ပရိစ္စာဂစေတနာ၊ ဒါနဝတ္ထုကို စွန့်သော စေတနာ တည်း။

ဒါနကုသိုလ်စေတနာသည် ဇောနှင့်သာ သမ္ပယုတ်ဖြစ်၏။ သမ္ပယုတ်ဖြစ်သော **ဇောကို မှတ်၍ ခေါ်လျှင် မနောကံ ၁-ပါးသာ ရှိသင့်၏။** ကာယဒွါရဖြင့် မှတ်၍ ကာယကံ, ဝစီဒွါရဖြင့် မှတ်၍ ဝစီကံ ခေါ်သည်။ ဒွါရဖြင့် မမှတ်မူ၍ကား ကံ-သာမည ဖြစ်၏။

စင်စစ်အားဖြင့်ကား ဒါနကုသိုလ်အရာ၌ မနောကံ, မနောဒွါရသာ မုချဖြစ်၏။ ထိုစကား မှန်၏။ "ကာယဒွါရ, ဝစီဒွါရ, မနောဒွါရတို့ဖြင့် ရှိခိုးပါ၏"ဟူ၍လည်းကောင်း, "ကာယကံ, ဝစီကံ, မနောကံတို့ဖြင့် ရှိခိုးပါ၏"ဟူ၍လည်းကောင်း ရွတ်ဆိုကြကုန်၏။ ထိုစကား၌ ဒွါရဖြင့် မှတ်၍သာ အခိုက်အတန့်အားဖြင့် ပလာသဒေဝတာ, ပုစိမန္ဒဒေဝတာ-ဟူသကဲ့သို့ ကာယကံ, ဝစီကံ-ဟု ခေါ်သည်။ စင်စစ်အားဖြင့်ကား ထိုပဏာမစေတနာသည် မနောကံသာတည်း။

ထို့ကြောင့် အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီဋီကာ၏ အဖွင့်ဖြစ်သော မဏိသာရမဥ္ဇူသာ မည်သော ဋီကာ၌ "တိဝိဓော ဟိ ပဏာမော **မနောကမ္မံ** နာမ"ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆို ဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ တိဝိဓော၊ ၃-ပါးအပြားရှိသော။ ပဏာမော၊ ပဏာမသည်။ **မနောကမ္မံ နာမ၊ မနောကံ** မည်၏။

ဤကဲ့သို့သော အရာများကို နေရာကျကျ မသိမမြင်ကြ၍ ရာမညတိုင်းသား ရှင်,လူ ရဟန်းတို့သည် ရတနာ ၃-ပါးတို့ကို ရှိခိုးရာ၌–

ကံဖြင့်သာ ရှိခိုးရမည်၊ ကံသာ မူလဘူတဖြစ်သည်။
ဒွါရဖြင့်သာ ရှိခိုးရမည်၊ ဒွါရသာ မူလဘူတဖြစ်သည်-

ဟု အယူ ၂-ပါး ကွဲပြားလျက် ရှိကြလေသည်။ ထိုသို့ ကွဲပြားခြင်းသည် မသင့်။ အဘယ် ကြောင့်နည်းဟူမူကား ကံဖြင့် ဒွါရကို မှတ်သောကြောင့် ဌာနီဖြင့် ဌာနကို မှတ်၍ ဒွါရဖြင့် ရှိခိုးရာ၌ ကံ, ကရိုဏ်းဖြစ်၍၊ ဒွါရဖြင့် ကံကို မှတ်သောကြောင့် ဌာနဖြင့် ဌာနီကို မှတ်၍ ကံဖြင့် ရှိခိုးရာ၌ ဒွါရကရိုဏ်း ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ဒွါရဖြင့်လည်း ရှိခိုးအပ်၏။ ကံဖြင့်လည်း

http://www.dhammadownload.com

ရှိခိုးအပ်၏။ ပဏာမစေတနာဖြစ်သည်သာ ပဓာနတည်း။ မုချအားဖြင့်ကား မနောက် ၈ကန်သာတည်း။ မနောက်အရာ၌ အနဘိဇ္ဈာ, အဗျာပါဒ, သမ္မာဒိဋ္ဌိ, စေတနာ-ဟူ၍ ၄-ပါးတည်း။

ထိုအနဘိဇ္ဈာ, အဗျာပါဒ, သမ္မာဒိဋ္ဌိ, စေတနာတို့သည် ဇောနှင့်သာ သမ္ပယုတ်ဖြစ်၏။ ဝိညတ်နှင့် သမ္ပယုတ် မဟုတ်။ အဘိဓမ္မာပဌာန်းနည်း၌ ဝိညတ်သည် မုချပစ္စည်းတပ်သောအရာ မရှိ၊ စေတနာပစ္စည်းတပ်လျှင် ဝိညတ်ပစ္စယုပ္ပန်သာ ဖြစ်၏။ ကုသိုလ်မနောက်သည် ကာယဒွါရ, ဝစီဒွါရတို့၌ ဖြစ်ဟန်ကို ဤသို့ မှတ်ရာ၏။ အနဘိဇ္ဈာ, အဗျာပါဒ, သမ္မာဒိဋ္ဌိပြဋ္ဌာန်းသော စိတ်ဖြင့် စေတီပြင်၌ တံမြက်လှည်းခြင်း, နံ့သာပန်း-စသည် ပူဇော်ခြင်း, ရှိသေမြတ်နိုး ရှိခိုးခြင်းကို ပြုသောသူအား ကံကား မနောက်, ဒွါရကား ကာယဒွါရဖြစ်၏။ ဤသို့ မနောက် ကာယဒွါရ၌ ဖြစ်သည်ကို သိရာ၏။

ဤအရာ၌ စေတနာသည် အဇ္ဈောဟာရိကဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၌–

အနဘိဇ္ဈာသဟဂတေဟိ ပန စိတ္တေဟိ ကာယဂ် စောပေတွာ စေတိယင်္ဂဏ-သမ္မဇ္ဇနဂန္ဓမာလာဒိပူဇနစေတိယဝန္ဒနာဒီနိ ကရောန္တဿ ကမ္မံ မနောကမ္မံ ဟောတိ၊ ဒွါရံ ပန ကာယဒွါရံ၊ ဧဝံ ကုသလံ မနောကမ္မံ ကာယဒွါရေ သမုဋ္ဌာတိ၊ စေတနာ ပနေတ္ထ အဇ္ဈောဟာရိကာ။

ဟူသော ပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၁။၁၃၇)

ပန၊ ကုသိုလ်မနောက် ကာယဒွါရ၌ ဖြစ်သည်ကို ပြအံ့။ အနဘိဇ္ဈာဒိသဟဂတေဟိ စိတ္တေဟိ၊ အနဘိဇ္ဈာ, အဗျာပါဒ, သမ္မာဒိဋ္ဌိတို့နှင့်တကွ ဖြစ်ကုန်သော စိတ်တို့ဖြင့်။ ကာယင်္၊ ကိုယ်အင်္ဂါကို။ စောပေတွာ၊ လှုပ်ရှား၍။ စေတိယင်္ဂဏသမ္မဇ္ဇနဂန္ဓမာလာဒိပူဇနစေတိယ-ဝန္ဒနာဒီနိ၊ စေတီပြင်၌ တံမြက်လှည်းခြင်း, နံ့သာပန်း-စသည်တို့ဖြင့် ပူဇော်ခြင်း, စေတီကို ရှိခိုးခြင်း-အစရှိသည်တို့ကို။ ကရောန္တဿ၊ ပြုသောသူအား။ ကမ္မံ၊ ကံသည်။ မနောကမ္မံ၊ မနောကံသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဒွါရံ ပန၊ ဒွါရသည်ကား။ ကာယဒွါရံ၊ ကာယဒွါရသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဧတ္ထ၊ ဤမနောက် ကာယဒွါရဖြစ်ရာ၌။ စေတနာ၊ စေတနာသည်။ အဇ္ဈောဟာရိကာ၊ မနောက်-ဟု မခေါ်ဝေါ်လောက်။

အနဘိဇ္ဈာနှင့် တကွဖြစ်သော စိတ်ဖြင့် "သူတပါးစည်းစိမ်ချမ်းသာသည် ငါ၏စည်းစိမ်ချမ်းသာ မဖြစ်မူ ကောင်းလေစွ"ဟု သူတပါး စည်းစိမ်ချမ်းသာကို အလိုမရှိသဖြင့် နှုတ်မြွက်၍ ဆိုသောသူအားလည်းကောင်း၊ အဗျာပါဒနှင့် တကွဖြစ်သော စိတ်ဖြင့် "ခပ်သိမ်းသောသတ္တဝါတို့သည် ရန်မရှိသည်၊ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြ မရှိသည်၊ ဆင်းရဲ မရှိသည်၊ မိမိကိုယ်

http://www.dhammadownload.com

ကို ချမ်းသာစွာ ရွက်ဆောင်နိုင်သည် ဖြစ်စေသတည်း"ဟု ဆိုသောသူအားလည်းကောင်း၊ သမ္မာဒိဋ္ဌနှင့် တကွဖြစ်သော စိတ်ဖြင့် "ပေးလှူခြင်းသည် အကျိုးရှိ၏"စသည်ဖြင့် နှုတ်မြွက်၍ ဆိုသောသူအားလည်းကောင်း ကံကား မနောက်, ဒွါရကား ဝစီဒွါရ၊ ဤကဲ့သို့ ကုသိုလ် မနောက်သည် ဝစီဒွါရ၌ ဖြစ်၏။ ဤအရာ၌ စေတနာသည် အဗ္ဗောဟာရိက ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၌–

> **အနဘိဇ္ဈာသဟဂတေန စိတ္တေန ဝါစဂိ် စောပေတွာ "အဟော ဝတ ယံ ပရဿ ဝိတ္ထုပကရဏံ၊ နံ တံ မမဿာ"တိ အနဘိဇ္ဈာယတော၊ အဗျာပါဒသဟဂတေန စိတ္တေန "သတ္ထေ သတ္ထာ အဝေရာ အဗျာပဇ္ဈာ အနီဃာ သုခီ အတ္တာနံ ပရိဟရန္တု"တိ ဝဒန္တဿ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိသဟဂတေန စိတ္တေန "အတ္ထိ ဒိန္နံ"န္တိ အာဒီနိ ဥဒါဟရန္တဿ ကမ္မံ မနောကမ္မံ ဟောတိ၊ ဒွါရံ ပန ဝစီဒွါရံ၊ ဧဝံ ကုသလံ မနောကမ္မံ ဝစီဒွါရေ သမုဋ္ဌာတိ၊ စေတနာ ပနေ'တ္ထ အဗ္ဗောဟာရိကာ။**

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အဘိ၊၌၊၁။၁၃၇)

အနဘိဇ္ဈာသဟဂတေန၊ အနဘိဇ္ဈာနှင့် တကွသော။ စိတ္တေန၊ စိတ်ဖြင့်။ ဝါစဂိ်၊ နှုတ်အဂါကို။ စောပေတွာ၊ လှုပ်စေ၍။ ပရဿ၊ သူတပါး၏။ "ယံ ဝိတ္ထုပကရဏံ၊ အကြင် စည်းစိမ်ဥစ္စာသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ တံ၊ ထိုစည်းစိမ်ဥစ္စာသည်။ မမ၊ ငါ့အား။ နံ အဿ၊ မဖြစ်ပါမူကား။ အဟော ဝတ၊ ကြော်-ကောင်းလေစွ"။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အနဘိဇ္ဈာယတော၊ သူတပါးစည်းစိမ်ကို ရှေ့ရှုကြံခြင်းမရှိသောသူအားလည်းကောင်း။ အဗျာပါဒသဟဂတေန၊ အဗျာပါဒနှင့် တကွဖြစ်သော။ စိတ္တေန၊ စိတ်ဖြင့်။ "သတ္ထေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ သတ္ထာ၊ သတ္တဝါတို့သည်။ အဝေရာ၊ ရန်မရှိကုန်သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်စေကုန်သတည်း။ အဗျာပဇ္ဈာ၊ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြခြင်း မရှိကုန်သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်စေကုန်သတည်း။ အနီဃာ၊ ဆင်းရဲ မရှိကုန်သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်စေကုန်သတည်း။ သုခီ၊ ချမ်းသာစွာ။ အတ္တာနံ၊ မိမိကိုယ်ကို။ ပရိဟရန္တု၊ ရွက်ဆောင်နိုင်စေကုန်သတည်း။" ဣတိ၊ ဤသို့။ ဝဒန္တဿ၊ ဆိုသောသူအားလည်းကောင်း။ သမ္မာဒိဋ္ဌိသဟဂတေန၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိနှင့် တကွဖြစ်သော။ စိတ္တေန၊ စိတ်ဖြင့်။ "ဒိန္နံ၊ လှူအပ်သော အကျိုးသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။" ဣတိ၊ ဤသို့ အစရှိသည်ကို။ ဥဒါဟရန္တဿ၊ ဆိုသောသူအားလည်းကောင်း။ ကမ္မံ၊ ကံသည်။ မနောကမ္မံ၊ မနောကံသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဒွါရံ ပန၊ ဒွါရသည်ကား။ ဝစီဒွါရံ၊ ဝစီဒွါရသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ ကုသလံ၊ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ မနောကမ္မံ၊ မနောကံသည်။ ဝစီဒွါရေ၊ ဝစီဒွါရ၌။ သမုဋ္ဌာတိ၊ ဖြစ်၏။ ဧတ္ထ၊ မနောကံ ဝစီဒွါရဖြစ်ရာ၌။ စေတနာ၊ စေတနာသည်။ အဗ္ဗောဟာရိကာ၊ မနောကံ-ဟု မခေါ်ဝေါ်လောက်။

http://www.dhammadownload.com

ကိုယ်အင်္ဂါ,နှုတ်အင်္ဂါတို့ကို မလှုပ်မရှားမူ၍ ဆိတ်ငြိမ်ရာအရပ်၌နေလျက် အနာဘိဇ္ဈာ, အဗျာပါဒ, သမ္မာဒိဋ္ဌိနှင့် တကွဖြစ်သော စိတ်ကို ဖြစ်စေတတ်သောသူအား ကံလည်း မနောကံ, ဒွါရလည်း မနောဒွါရ မည်၏။ ဤအရာ၌ စေတနာသည်လည်းကောင်း, စေတနာနှင့်တကွ သမ္မယုတ်ဖြစ်သော တရားတို့သည်လည်းကောင်း မနောဒွါရ၌သာ ဖြစ်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၌–

> **ကာယင်္ဂါဓိဂ္ဂါနိ ပန အစောပေတွာ ရဟော နိသိန္နဿ မနသာဝ အနာဘိဇ္ဈာသဟဂတာနိ စိတ္တာနိ ဥပ္ပါဒေန္တဿ ကမ္မံ မနောကမ္မံ၊ ဒွါရမ္မိ မနောဒွါရမေဝ၊ ဧဝံ ကုသလံ မနောကမ္မံ မနောဒွါရေ သမုဋ္ဌာတိ၊ ဣမသ္မိံ ပန ဌာနေ စေတနာပိ စေတနာသမ္မယုတ္တကာ ဓမ္မာပိ မနောဒွါရေယေဝ သမုဋ္ဌဟန္တိ။**

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၁။၁၃၈)

ပန၊ မနောကံ မနောဒွါရ၌ ဖြစ်သည်ကို ပြအံ့။ ကာယင်္ဂါဓိဂ္ဂါနိ၊ ကိုယ်အင်္ဂါ, နှုတ်အင်္ဂါတို့ကို။ အစောပေတွာ၊ မလှုပ်စေမူ၍။ ရဟော နိသိန္နဿ၊ ဆိတ်ငြိမ်ရာအရပ်၌နေလျက်။ မနသာဝ၊ စိတ်ဖြင့်သာလျှင်။ အနာဘိဇ္ဈာသဟဂတာနိ၊ အနာဘိဇ္ဈာနှင့်တကွဖြစ်ကုန်သော။ စိတ္တာနိ၊ စိတ်တို့ကို။ ဥပ္ပါဒေန္တဿ၊ ဖြစ်စေသောသူအား။ ကမ္မံ၊ ကံသည်။ မနောကမ္မံ၊ မနောကံတည်း။ ဒွါရမ္မိ၊ ဒွါရသည်လည်း။ မနောဒွါရမေဝ၊ မနောဒွါရသည်သာလျှင်တည်း။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ ကုသလံ၊ ကုသိုလ်ဖြစ်သော။ မနောကမ္မံ၊ မနောကံသည်။ မနောဒွါရေယေဝ၊ မနောဒွါရ၌သာလျှင်။ သမုဋ္ဌာတိ၊ ဖြစ်၏။ ဣမသ္မိံ ပန ဌာနေ၊ ဤအရာ၌ကား။ စေတနာပိ၊ စေတနာသည်လည်းကောင်း။ စေတနာသမ္မယုတ္တကာ၊ စေတနာနှင့် ယှဉ်ကုန်သော။ ဓမ္မာပိ၊ တရားတို့သည်လည်းကောင်း။ မနောဒွါရေယေဝ၊ မနောဒွါရ၌သာလျှင်။ သမုဋ္ဌဟန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။

ဤသို့ မနောကံ ဒွါရ ၃-ပါးတို့၌ ဖြစ်သည်ကို သိရာ၏။

အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟအဋ္ဌကထာတွင်–

> **ကာမာဝစရကုသလမ္ပိ ကာယဒွါရေ ပဝတ္တံ ကာယကမ္မံ၊ ဝစီဒွါရေ ပဝတ္တံ ဝစီကမ္မံ၊ မနောဒွါရေ ပဝတ္တံ မနောကမ္မံ။ –**

ဟု ပြရာ၌လည်း ဤနည်းတူသာ မှတ်ရာ၏။ ထိုစကား မှန်၏။

> **ကံဖြင့်လည်း ဒွါရ-ဟူသော အမည်ကို ရ၏။**
>
> **ဒွါရဖြင့်လည်း ကံ-ဟူသော အမည်ကို ရ၏။**

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် အထက်ပြဆိုခဲ့သော ပလာသဒေဝတာ, ပုစိမန္ဒဒေဝတာ-ဟူရာ၌ကဲ့သို့ မနောက် ကာယဒွါရ, ဝစီဒွါရဖြစ်ရာ၌ အခိုက်အတန့်အားဖြင့် ကာယက်, ဝစီက်-ဟူသော အမည်ကို ရ၏။ စင်စစ်အားဖြင့်ကား မနောက်သာတည်း။ က်-ဟူသည်, ဒွါရ-ဟူသည် အခြားစီသာ ဖြစ်၏။ ကိုယ်ဖြင့် ပြီးသောကြောင့် ကာယက်, နှုတ်ဖြင့် ပြီးသောကြောင့် ဝစီက်ခေါ်သည်-ဟု မှတ်ရာ၏။ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၌–

တတ္ထ အညော ကာယော, အညံ ကမ္မံ၊ ကာယေန ပန ကတတ္တာ တံ "ကာယကမ္မ"န္တိ ဝုစ္စတိ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၁။၁၂၇)

တတ္ထ၊ ထိုက်, ဒွါရကို မှတ်ရာ၌။ ကာယော၊ ကာယသည်။ အညော၊ တပါးတည်း။ ကမ္မံ၊ ကံသည်။ အညံ၊ တပါးတည်း။ ပန၊ ထိုသို့ တပါးစီ ဖြစ်သော်လည်း။ ကာယေန၊ ကိုယ်ဖြင့်။ ကတတ္တာ၊ ပြုအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်။ ကာယကမ္မန္တိ၊ ကာယက်-ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။

ကာယက်သည်သာ ကာယဒွါရ၌ ဖြစ်သည်ကား ယေဘုယျ။ ကာယက်သည် ကာယဒွါရ၌သာ ဖြစ်သည်ကား တဗ္ဘာဟုလ္လ။ ဤသို့ အထူးမှတ်။ ထိုက်, ဒွါရတို့၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

ဤတွင်ရွေ့ လက်ရောက်လှုံဒါန်းကြသော ဒါနသည် ကာယက်ဖြစ်သည်, မနောက် ဖြစ်သည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟအဋ္ဌကထာ၊ ၎င်းအဖွင့် အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီဋီကာ၊ ၎င်းအဖွင့် မဏိသာရမဉ္ဇူဋီကာ၊ ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

အလုံမြို့၊ ဒကာဇစ်ပေါ်က "လက်ရောက်လှုံဒါန်းကြသော ဒါနသည် ကာယက် ဖြစ်မည်, မနောက်ဖြစ်မည်ကို နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်း"နှင့် လျှောက်ထားသောကြောင့် ပါဠို, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာတို့နှင့်တကွ ပရမတ္ထဓမ္မဒေသနာအရကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၃-ခု၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော်၊ ၄-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ဒါယကာမောင်အောင်တင်-က 'အာဟုနေယျော'-စသော ဂုဏ်တော်ကို သိလိုကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၁၉၀] "ဘုရားတပည့်တော် ရတနာပုံရွှေမြို့တော် အနောက်ပြင်၊ စျေးကြီးရပ်နေ ဒကာအောင်တင် ခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သံဃာတော်ဂုဏ် ၉-ပါးတွင် အာဟုနေယျော, ပါဟုနေယျော, ဒက္ခိဏေယျော ဟူသော ဂုဏ်ပုဒ် ၃-ခုတို့၌–

- အာဟုနေယျော၊ အဝေးမှ ဆောင်ခဲ့သော အလှူကို ခံထိုက်၏။
- ပါဟုနေယျော၊ အရပ် ၄-မျက်နှာမှ လာသော ဧည့်သည်တို့အား ရည်၍ထားသော အလှူကို ခံထိုက်၏။
- ဒက္ခိဏေယျော၊ မြတ်သောအလှူကို ခံထိုက်၏။

ဤသို့ အနက်ယောဇနာပါသည်။ ထိုသို့ ယောဇနာရာ၌ အဘယ်သို့ အဝေးမှ ဆောင်ခဲ့သော အလှူကို ခံတော်မူထိုက်သည်။ အဘယ်သို့ အရပ် ၄- မျက်နှာမှ လာသော ဧည့်သည်တို့အား ရည်၍ထားသော အလှူကို ခံတော်မူထိုက်သည်။ အဘယ်သို့ မြတ်သောအလှူကို ခံတော်မူထိုက်သည်ကို နေရာကျကျ မသိနိုင်ကြ ရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါ မည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဌင်းဒါယကာ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၉၀] အာဟုနေယျော, ပါဟုနေယျော, ဒက္ခိဏေယျော-ဟူသော ဂုဏ်ပုဒ် ၃-ခု တို့၏အရာကို မေးလျှောက်သည်မှာ- ဝေးလှစွာသော ကန္တာရခရီးမှ ဆောင်ခဲ့သော အလှူ ကို သံဃာတော်သည် ခံယူသုံးဆောင်ထိုက်၏။ ထိုခံယူသုံးဆောင်ထိုက်သော သံဃာသည် အာဟုနေယျ မည်၏။ ထိုသံဃာသည် အောက်၌ ပြဆိုခဲ့သော သုပ္ပဋိပန္နော, ဥဇုပ္ပဋိပန္နော, ဉာယပ္ပဋိပန္နော, သာမီစိပ္ပဋိပန္နော-ဟူသော ၄-ပါးသော ဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံ၏။ သုပ္ပဋိပန္နော-စသော ၄-ပါးသော ဂုဏ်တို့နှင့် မပြည့်စုံချေက ထိုပစ္စည်းကို မခံယူ, မသုံးဆောင်ထိုက်ချေ။

ထို့ကြောင့် ဝိသုဒ္ဓိမဂ်၊ ပ။ သံဃာနုဿတိနိဒ္ဒေသအဋ္ဌကထာ(နှာ-၂၁၃)၊ မဟာဝဂ္ဂ-သောတာပတ္တိသံယုတ်အဋ္ဌကထာတို့၌–

http://www.dhammadownload.com

အာဟုနေယျောတိ အာဒီသု အာနေတွာ ဟုနိတဗ္ဗန္တိ အာဟုနံ၊ ဒူရတောပိ အာနေတွာ သီလဝန္တေသု ဒါတဗ္ဗန္တိ အတ္ထော၊ စတုန္နံ ပစ္စယာန'မေတ'မဓိဝစနံ၊ တံ အာဟုနံ ပဋိဂ္ဂဟေတုံ ယုတ္တော တဿ မဟပ္ဖလကရဏတောတိ အာဟုနေယျော။ အထဝါ ဒူရတောပိ အာဂန္ဒှာ သဗ္ဗသာပတေယျံပိ ဧတ္ထ ဟုနိတဗ္ဗန္တိ အာဟဝနီယော (အာဟဝနီယော) သက္ကာဒီနံပိ ဝါ အာဟဝနံ အရဟတီတိ အာဟဝနီယော။

ဟူသောပါဠ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

အာဟုနေယျောတိ အာဒီသု၊ **အာဟုနေယျော**-ဤသို့ အစရှိသည်တို့၌။ ဝါ၊ တို့တွင်။ အာနေတွာ၊ ဆောင်၍။ ဟုနိတဗ္ဗံ၊ ပူဇော်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ အာဟုနံ၊ **အာဟုန** မည်၏။ ဒူရတောပိ၊ အဝေးမှလည်း။ အာနေတွာ၊ ဆောင်၍။ သီလဝန္တေသု၊ သီလရှိကုန်သောသူတို့၌။ ဒါတဗ္ဗံ၊ ပေးလှူအပ်၏။ ဣတိ အယံ၊ ဤသည်ကား။ အတ္ထော၊ အနက်တည်း။ ဧတံ၊ ဤအာဟုန-ဟူသော အမည်သည်။ စတုန္နံ၊ ၄-ပါးကုန်သော။ ပစ္စယာနံ၊ ပစ္စည်းတို့၏။ အဓိဝစနံ နာမ၊ အမည်တည်း။ တံ အာဟုနံ၊ ထိုအဝေးမှ ဆောင်ခဲ့သော ဝတ္ထုကို။ ပဋိဂ္ဂဟေတုံ၊ ခံခြင်းငှာ။ ယုတ္တော၊ သင့်၏။ ဟိ ကသ္မာ၊ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား။ တဿ၊ ထိုဆောင်ယူခဲ့သော ဝတ္ထု၏။ မဟပ္ဖလကရဏတော၊ ကြီးမြတ်သောအကျိုးရှိသည်ကို ပြုတတ်သောကြောင့်တည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ အာဟုနေယျော၊ အာဟုနေယျ မည်၏။

အထဝါ၊ တစ်နည်းကား။ ဒူရတောပိ၊ အဝေးမှလည်း။ အာဂန္ဒှာ၊ လာ၍။ ဒိန္နံ၊ လှူအပ်သော။ သဗ္ဗသာပတေယျံပိ၊ အလုံးစုံသော လှူဖွယ်ဝတ္ထုကိုလည်း။ ဧတ္ထ၊ ဤအရိယာသံဃာ၌။ ဟုနိတဗ္ဗံ၊ ပူဇော်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ အာဟဝနီယော၊ **အာဟဝနီယ** မည်၏။ ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ သက္ကာဒီနံပိ၊ သိကြား,နတ်-အစရှိသည်တို့သည်လည်း။ အာဟဝနံ၊ ပူဇော်ခြင်းကို။ အရဟတိ၊ ခံထိုက်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ အာဟဝနီယော၊ အာဟဝနီယ မည်၏။

ထိုအဋ္ဌကထာပါဠ်တွင် အာဟဝနီယော-ရှိရာ၌ သဒ္ဒနယအားဖြင့် အာဟုနေယျ-ပုဒ်နေတွင် ဥ-ကို ဩ-ပြု၍, ဩ-ကို အဝ-ပြု၍ အာဟဝနီယော ပြီးသည်။

"အာဟုနေယျော"ရှိသည့်အလို အဝေးမှ ဆောင်ခဲ့သော အလှူဝတ္ထုကို ခံထိုက်၏။ "အာဟဝနီယော"ရှိသည့်အလို အဝေးမှ လာ၍ လှူသော အလှူဝတ္ထုကိုလည်း ခံထိုက်၏။ အထူးအားဖြင့်ကား အဝေးမှ ဆောင်ယူခဲ့သောဝတ္ထုသည် အဖိုးထိုက်၏။ ထိုဝတ္ထုသည် တစ်စုံတစ်ယောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကိုမျှ မရည်သေး၊ ထိုအဖိုးထိုက်သောဝတ္ထုကို ထိုသူတောင့်တတိုင်းသော လောကီ, လောကုတ္တရာအကျိုးကိုပေးနိုင်သော ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော

http://www.dhammadownload.com

သုပ္ပဋိပန္နစသော ဂုဏ် ၄-ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ခံထိုက်၏။ သုပ္ပဋိပန္နစသော ၄-ပါးသောဂုဏ်နှင့် မပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် မခံထိုက်။ အဝေးမှလာ၍ တစ်စုံတစ်ယောက် သောပုဂ္ဂိုလ်အား ရည်၍ လှူသောအလှူသည် အဖိုးထိုက်၏။ ထိုဝတ္ထုကို ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော သုပ္ပဋိပန္နစသော ဂုဏ် ၄-ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ခံထိုက်၏။ သုပ္ပဋိပန္နစသော ၄-ပါးသောဂုဏ်နှင့် မပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မခံထိုက်။

ထိုစကားဌ လောကီ, လောကုတ္တရာအားလျော်သော စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလ-ဟု ဆိုအပ်သော ဓမ္မာနုဓမ္မပဋိပတ် အကျင့်မြတ်သည် သုပ္ပဋိပန္နမည်၏။

ထိုဓမ္မာနုဓမ္မပဋိပတ် အကျင့်မြတ်သည်ပင် ဇိမ္ဗ, ဝက်, ကုဋိလသဘောမှ ကင်းသောကြောင့် ဥုဇုပ္ပဋိပန္နမည်၏။

ထိုဓမ္မာနုဓမ္မပဋိပတ် အကျင့်မြတ်သည်ပင် နိဗ္ဗာန်အား လျော်သော အကျင့်ဖြစ်သောကြောင့် ဉာယပ္ပဋိပန္နမည်၏။

ထိုဓမ္မာနုဓမ္မပဋိပတ် အကျင့်မြတ်သည်ပင် အရိုအသေ အလေးအမြတ် ကျင့်အပ်သောကြောင့် သာမီစိပ္ပဋိပန္နမည်၏။

ထိုစကားရပ်တို့ကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

ဤတွင်ရွေ့ အာဟုနေယျ-ဟူသော ဂုဏ်ပုဒ်၏အရကို ပြဆိုသောစကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

အရပ် ၄-မျက်နှာ, အရပ် ၈-မျက်နှာတို့မှ လာကုန်သော ဆွေမျိုး, အဆွေခင်ပွန်းတို့၏အကျိုးငှာ ထားအပ်သော ပူဇာသက္ကာရနှင့်စပ်သော ဝတ္ထုသည် ပါဟုန မည်၏။

ထို့ကြောင့် ဝိသုဒ္ဓိမဂ်၊ ပ။ သံယာနုဿတိနိဒ္ဒေသအဋ္ဌကထာ(နှာ-၂၁၃)။ မဟာဝဂ္ဂ-သောတာပတ္တိသံယုတ်အဋ္ဌကထာတို့၌–

ပါဟုနေယျောတိ ဇတ္ထု ပန ပါဟုနံ ဝုစ္စတိ ဒိသာဝိဒိသတော အာဂတာနံ ပိယ-မနာပါနံ ဉာတိမိတ္တာန'မတ္ထာယ သက္ကာရေန ပဋိယတ္တံ အာဂန္တုကဒါနံ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ပန၊ အာဟုနေယျဂုဏ်မှတပါး ပါဟုနေယျဂုဏ်ကို ပြအံ့။ ဇတ္ထု၊ ဤ"ပါဟုနေယျော" ဟူသောပုဒ်၌။ ဒိသာဝိဒိသတော၊ အရပ် ၄-မျက်နှာ, အရပ် ၈-မျက်နှာမှ။ အာဂတာနံ၊ ရောက်ဆဲ, ရောက်လတ္တံ့ကုန်သော။ ပိယမနာပါနံ၊ ချစ်မြတ်နိုးအပ်ကုန်သော။ ဉာတိမိတ္တာနံ၊ ဆွေမျိုး အဆွေခင်ပွန်းတို့၏။ အတ္ထာယ၊ အကျိုးငှာ။ ဌပိတံ၊ ထားအပ်သော။ သက္ကာရေန၊

http://www.dhammadownload.com

ပူဇာသက္ကာရနှင့်။ ပဋိယတ္တံ၊ အပ်သော။ အာဂန္တုကဒါနံ၊ အာဂန္တုကဒါနကို။ ပါဟုနံ၊ ပါဟုန-ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။

အဓိပ္ပါယ်အစစ်ကား ဧကရာဇ်မင်းမြတ်တို့က အရပ် ၄-မျက်နှာ, အရပ် ၈-မျက်နှာတို့မှ လာကုန်သော ဆွေတော်, မျိုးတော်, မှူးတော်, မတ်တော်, အဆွေခင်ပွန်းတို့အား ရည်၍ထားသော အဖိုးထိုက်တန်သော အဝတ်ပုဆိုး-အစရှိသော ဝတ္ထုသည် အာဂန္တုကဒါန မည်၏။ ထို အဖိုးထိုက်တန်သော ဝတ္ထုကို "ပုဂ္ဂိုလ်အားလျော်စွာ အသီးအသီး ပေးစေ"ဟု တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူကို အပ်ထား၏။

"ထိုဝတ္ထုကို ထိုသူတို့အား မပေး, မရ"ဟု သိခဲ့သော် မင်းဒဏ်ရာဇဝတ် သင့်ရာ၏။ အကယ်၍ "မင်းဒဏ်ရာဇဝတ် သင့်သည်ပင် ဖြစ်စေ ငါ့အား လောကီ,လောကုတ္တရာအကျိုး ပြီးခြင်းသည် မြတ်၏"ဟု တစ်စုံတစ်ယောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား လှူသည်ဖြစ်အံ့။ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော သုပ္ပဋိပန္နစသော ၄-ပါးသောဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍ ထိုသူ တောင့်တတိုင်းသော လောကီ, လောကုတ္တရာအကျိုးကို ပေးနိုင်သောပုဂ္ဂိုလ်သည် ထိုအလှူကို ခံထိုက်၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် ပါဟုနေယျ မည်၏။ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ဂုဏ် ၄-ပါးတို့နှင့် မပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မခံထိုက်။

"ပါဟုန'မဿ ဒါတုံ ယုတ္တန္တိ ပါဟုနေယျော"ဟူ၍လည်းကောင်း,

"ပါဟုနံ ပဋိဂ္ဂဟေတုံ ယုတ္တောတိ ပါဟုနေယျော"ဟူ၍လည်းကောင်း ဝစနတ်ပြု။

အဿ၊ ထိုသံဃာအား။ ပါဟုနံ၊ အရပ် ၄-မျက်နှာ, အရပ် ၈-မျက်နှာတို့မှ လာသော ဆွေမျိုး,အဆွေခင်ပွန်းတို့အား ရည်၍ထားသော ဝတ္ထုကို။ ဒါတုံ၊ လှူခြင်းငှာ။ ယုတ္တံ၊ သင့်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သော၊ ထိုသံဃာသည်။ ပါဟုနေယျော၊ ပါဟုနေယျ မည်၏။

ယော အရိယသံဃော၊ အကြင်အရိယာသံဃာသည်။ ပါဟုနံ၊ အရပ် ၄-မျက်နှာ, အရပ် ၈-မျက်နှာတို့မှလာသော ဆွေမျိုး, အဆွေခင်ပွန်းတို့အား ရည်၍ထားသော ဝတ္ထုကို။ ပဋိဂ္ဂဟေတုံ၊ ခံခြင်းငှာ။ ယုတ္တောတိ၊ သင့်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သော အရိယသံဃော၊ ထိုအရိယာသံဃာသည်။ ပါဟုနေယျော၊ ပါဟုနေယျ မည်၏။ (ဝိသုဒ္ဓိ၊၁။၂၁၃)

တစ်နည်း 'သဗ္ဗပဋမံ အာနေတွာ ဟုနိတဗ္ဗံ ဇာတောတိ ပါဟဝနိယော'ဟူ၍လည်းကောင်း,

'သဗ္ဗပကာရေန ဝါ အာဝဟန'မရဟတီတိ ပါဟဝနိယော'ဟူ၍လည်းကောင်း ဝစနတ်ပြု။

ဇာတ္တေ၊ ဤအရိယာသံဃာ၌။ သဗ္ဗပဋမံ၊ အားလုံးထက် ရှေးဦးစွာ။ အာနေတွာ၊ ဆောင်၍။ ဟုနိတဗ္ဗံ၊ ပူဇော်အပ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ယော၊ ထိုအရိယာသံဃာသည်။ ပါဟဝနိယော၊ ပါဟဝနိယ မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ ယော အရိယသံယော၊ အကြင်အရိယာသံယာသည်။ သဗ္ဗ-ပကာရေန၊ အလုံးစုံသော အပြားအားဖြင့်။ အာဝဟန်၊ ဆောင်၍ ပူဇော်သော အလျှူဝတ္ထုကို။ ပဋိဂ္ဂဏှိတုံ၊ ခံခြင်းငှာ။ အရဟတိ၊ ထိုက်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သော အရိယ-သံယော၊ ထိုအရိယာသံယာသည်။ ပါဟဝနိယော၊ ပါဟဝနိယ မည်၏။

ဤ၌လည်း ပါဟုနေယျော-ပုဒ်နေတွင် ဟု-၏ ဥ-ကို ဩ-ပြု၍, ဩ-ကို အဝ-ပြု၍ ပါဟဝနိယော ပြီးသည်။ ထို့ကြောင့် သံယာတော်၏ ဂုဏ်ကို ရွတ်ရာ၌ အာဟုနေယျော, ပါဟုနေယျော, ဒက္ခိဏေယျော-ဟူ၍လည်းကောင်း၊ အာဟဝနိယျော, ပါဟဝနိယျော, ဒက္ခိ-ဏေယျော-ဟူ၍လည်းကောင်း ရွတ်ရာ၏။ **ဤတွင်ရွေ့ ပါဟုနေယျော-ဂုဏ်ပုဒ်အရကို ပြဆို သော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။**

တမလွန်လောကကို ယုံကြည်၍ လှူအပ်သောအလှူသည် ဒက္ခိဏာ မည်၏။ ထိုတမလွန်လောကကို ယုံကြည်၍ လှူအပ်သောအလှူကို ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ခံထိုက်၏။ ထို့ကြောင့် ဝိသုဒ္ဓိမဂ်၊ ပ။ သံယာနုဿတိနိဒ္ဒေသအဋ္ဌကထာ (နှာ-၂၁၃)၊ မဟာဝဂ္ဂသောတာပတ္တိသံယုတ်အဋ္ဌကထာတို့၌-

ဒက္ခိဏာတိ ပန ပရလောကံ သဒ္ဒဟိတ္វာ ဒါတဗ္ဗဒါနံ ဝုစ္စတိ။

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ပန၊ အာဟုနေယျဂုဏ်, ပါဟုနေယျဂုဏ်တို့မှတပါး ဒက္ခိဏေယျဂုဏ်ကို ပြဦးအံ့။ ပရလောကံ၊ တမလွန်လောကကို။ သဒ္ဒဟိတ္វာ၊ ယုံကြည်၍။ ဒါတဗ္ဗဒါနံ၊ လှူအပ်သော ဒါနကို။ ဒက္ခိဏာတိ၊ ဒက္ခိဏာ-ဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ဆိုအပ်၏။

'ဒက္ခိဏံ အရဟတိတိ ဒက္ခိဏေယျော'ဟူ၍လည်းကောင်း,

'ဒက္ခိဏာယ ဝါ ဟိတော ဒက္ခိဏေယျော'(ဝိသုဒ္ဓိ။၁။၂၁၃)**ဟူ၍လည်းကောင်း ဝစနတ်ပြု။**

ယော အရိယသံယော၊ အကြင် အရိယာသံယာသည်။ ဒက္ခိဏံ၊ တမလွန်လောက ကို ယုံကြည်၍လှူသော အလှူကို။ ပဋိဂ္ဂဏှိတုံ၊ ခံခြင်းငှာ။ အရဟတိ၊ ထိုက်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သော အရိယသံယော၊ ထိုအရိယာသံယာသည်။ ဒက္ခိဏေယျော၊ ဒက္ခိဏေယျ မည်၏။

ဝါ၊ တစ်နည်းကား။ ဒက္ခိဏာယ၊ တမလွန်လောကကို ယုံကြည်၍ လှူသော အလှူ ၏။ ဟိတော၊ အစီးအပွါးတည်း။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဒက္ခိဏေယျော၊ ဒက္ခိဏေယျ မည်၏။

http://www.dhammadownload.com

တမလွန်လောကကို ယုံကြည်၍လှူသော အလှူ၏ အကျိုးကြီးမြတ်သည်၏အဖြစ်ကို ပြုသဖြင့် စင်ကြယ်စေနိုင်၏။ ထို့ကြောင့် ဒက္ခိဏေယျ မည်၏-ဟူလို။ ထို့ကြောင့် ဝိသုဒ္ဓိမဂ်၊ ပ။ သံယာနုဿတိနိဒ္ဒေသအဋ္ဌကထာ(နှာ-၂၁၃)။ မဟာဝဂ္ဂသောတာပတ္တိသံယုတ်အဋ္ဌကထာတို့၌-

ယသ္မာ နံ မဟပ္ဖလကရဏတာယ ဝိသောဓေတိတိ ဒက္ခိဏေယျော။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ နံ၊ ထိုတမလွန်လောကကို ယုံကြည်၍လှူသော အလှူကို။ မဟပ္ဖလကရဏတာယ၊ အကျိုးကြီးသည်၏အဖြစ်ကို ပြုသဖြင့်။ ဝိသောဓေတိ၊ သုတ်သင်တတ်၏။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဒက္ခိဏေယျော၊ ဒက္ခိဏေယျ မည်၏။

ဤတွင်ရှေ့. ဒက္ခိဏေယျော-ဟူသော ဂုဏ်ပုဒ်၏အရကို ဖြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ဤသို့ ပြဆိုခဲ့ပြီးသော ဂုဏ်ပုဒ် ၃-ခုတို့၏အရ အကျဉ်းသဓ်ေပဖြစ်သော ဝိဏ္ဏာတ္ထ အဓိပ္ပါယ်ကား-

- အဝေးမှ ဆောင်ခဲ့သော ဝတ္ထု၊ အဝေးမှ ဆောင်၍ လှူသောဝတ္ထုကို ခံထိုက်သည်ကား **အာဟုနေယျ**၊
- အရပ် ၄-မျက်နှာ, အရပ် ၈-မျက်နှာတို့မှ လာသော ဆွေမျိုး, အဆွေခင်ပွန်းတို့အား ရည်၍ထားသော ဝတ္ထု၊ ရှေးဦးစွာ ဆောင်၍လှူသော အလှူဝတ္ထု၊ အပြားအားဖြင့် ဆောင်၍ လှူသော ဝတ္ထုကို ခံထိုက်သည်ကား **ပါဟုနေယျ** မည်၏။
- တမလွန်လောကကို ယုံကြည်၍ လှူသောအလှူကို ခံထိုက်သည်ကား **ဒက္ခိဏေယျ** မည်၏။ (ဤသို့ အကျဉ်းမှတ်)

ထိုဂုဏ်ပုဒ် ၃-ခုတို့၏အရဖြင့် အလှူဝတ္ထုသည် အာဟုန, ပါဟုန, ဒက္ခိဏာ၊ ၃-ပါးပြား၏။ ထို ၃-ပါးတို့တွင်-

- **အာဟုနဝတ္ထု**သည် အာဟုနလည်း မည်၏၊ ဒက္ခိဏာလည်း မည်၏၊ ပါဟုန မမည်။
- **ပါဟုနဝတ္ထု**သည် ပါဟုနလည်း မည်၏၊ ဒက္ခိဏာလည်း မည်၏၊ အာဟုန မမည်။
- **ဒက္ခိဏာဝတ္ထု**သည် ဒက္ခိဏာ-သာ မည်၏။ အာဟုန, ပါဟုန မမည်။

ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

http://www.dhammadownload.com

ဤတွင်ရွေ့ အာဟုနေယျော, ပါဟုနေယျော, ဒက္ခိဏေယျော-ဟူသော ဂုဏ်ပုဒ် ၃-ခုတို့၏အရကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဝိသုဒ္ဓိမဂ်၊ သံယာနုဿတိနိဒ္ဒေသအဋ္ဌကထာ။ မဟာဝဂ္ဂ သောတာပတ္တိသံယုတ်အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

ရတနာပုံရွှေမြို့တော်အနောက်ပြင်၊ စျေးကြီးရပ်နေ ဒကာဒေါ်တင်က "အာဟုနေယျော, ပါဟုနေယျော, ဒက္ခိဏေယျော၊ ဂုဏ်ပုဒ် ၃-ခုတို့၏အရ၌ အဘယ်သို့ အဝေးမှ ဆောင်ခဲ့သောဝတ္ထုကို ခံထိုက်သည်၊ အဘယ်သို့ အရပ် ၄-မျက်နှာ, အရပ် ၈-မျက်နှာတို့မှ လာသော ဧည့်သည်တို့အား ရည်၍ထားသော အလှူကို ခံထိုက်သည်၊ အဘယ်သို့ မြတ်သောအလှူကို ခံထိုက်သည်ကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်း"နှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်ပါဠို ရှိသည့်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၀-ခု၊ နှောင်းတန်ခူးလဆန်း၊ ၁၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်ိမြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

[၁၉၁] မန္တလေးမြို့၊ မာရဘင်စုနေ ဒကာမောင်ကြဲ-က ကံ, ဒွါရနှင့် စပ်လျဉ်း၍ လျှောက်ထားချက်

[တတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ ပဋ္ဌမပိုင်း၊ ဤပုဒ်မ ၁၉၁-မှာ ဒုတိယတွဲ(လုံးတော်)၊ တတိယပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၁၁၄၊ စာမျက်နှာ ၈၇၅-နှင့် အားလုံးတူနေ၍ ယင်းဒုတိယတွဲ၊ စာမျက်နှာ ၈၇၅-တွင် ဖြန့်ဖွရန်။

မေးသူနှင့် မေးသောအကြောင်းအရာ အားလုံးတူ၍ ခုနှစ်, လ, ရက်သာ ကွဲနေသည်။ ဒုတိယတွဲ(လုံးတော်)တွင် ၁၂၄၂-ခု၊ ဝါဆိုလဆန်း၊ ၁၄-ရက်နေ့ဖြစ်၍ ဤတွင် ၁၂၄၀-ခု၊ နှောင်းတန်ခူးလဆုတ်၊ ၁၄-ရက်နေ့ ဖြစ်နေသည်သာ ထူး၏။]

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "မိမိကိုယ်ပါ၊ သတ္တဝါအများ"စသော ပုစ္ဆာကဗျာကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၉၂] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှ မင်းခေါင်ကျော် ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ရေးသားပါရှိသည့် ကဗျာလင်္ကာစကား၏ အရကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မ သနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမ ဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သိလိုရင်း လျှောက်မေးချက်ပါ ပုစ္ဆာကဗျာ ပဉ္စာကထာဘုရား–

မိမိကိုယ်ပါ၊ သတ္တဝါအများ၊ သူက-စား၏။ တပါးပုဂ္ဂိုလ်၊ သူမြတ်ဆိုသော်၊ ချင့်ကိုစား၏။ အများသတ္တဝါ၊ ဝေနေယျာကို၊ မီးမှာ ပြောင်ပြောင်၊ သူက လောင်၏။ တောက်ပြောင် ကဲလွန်၊ ဂုဏာဝန်ဟု၊ သူမွန်အခေါင်၊ ချင့်ကို လောင်သည်-ဉာဏ်ရောင် ထူးပေစွတကား"။

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၉၂] **"မိမိကိုယ်ပါ၊ သတ္တဝါအများ၊ သူက စား၏"**အစရှိသော ကဗျာလင်္ကာစကား၏ အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ- မြတ်စွာဘုရား၊ ဥက္ကဋ္ဌမြို့ကို အမှီပြု၍ နှစ်သက်တင့်တယ် ရှုချင်ဖွယ်သော လွန်ပင်တောဌ် သီတင်းသုံးနေတော်မူသောအခါ ဗေဒင်ကျမ်း၌ ကမ်း တဖက်သို့ ရောက်သော ၅၀၀-သော ပုဏ္ဏားတို့သည် မြတ်စွာဘုရား၏ အထံတော်၌ ရဟန်း ပြုကြ၍ ပိဋကတ် ၃-ပုံကို တတ်ကြွလေလျှင် မာန်မာန တက်ကြွထောင်လွှားကုန်လျက် "ငါတို့လည်း ပိဋကတ် ၃-ပုံ တတ်ကြကုန်၏။ ဘုရားလည်း ပိဋကတ် ၃-ပုံကိုသာ တတ်၏။ ထို့ကြောင့် ငါတို့နှင့် ဘုရား ထူးခြားတော့သည် မဟုတ်ပြီ"ဟု မြတ်စွာဘုရားအား ခစားခြင်း ကို မပြုဘဲ ဆန့်ကျင်ဖက်ပြု၍ သွားလာကြကုန်၏။

ထိုရဟန်းတို့သည် မြတ်စွာဘုရားအထံတော်သို့ ချဉ်းကပ်လာသောအခါ "ပုထုဇ္ဇန-ဘုမ္မိ ခီဏာသဝဘုမ္မိ တထာဂတဘုမ္မိ"ဟု ဆိုအပ်သော အရာတို့ဖြင့် နှိုးနှော၍ မူလပဏ္ဏာသ၊ ရှေးဦးစွာသော မူလပရိယာယဝဂ်အစ၊ မူလပရိယာယသုတ်၌–

http://www.dhammadownload.com

ကာလော ယသတိ ဘူတာနိ၊ သဗ္ဗာနေ'ဝ သဟ'တ္ထနာ။
ယော စ ကာလယသော ဘူတော၊ သ ဘူတပစန္ဒိ ပစိ။

(ဇာ၁၁။ဇာ၁၄၊၂။၂၃၇။ မ၊၄၊၁။၅၉)

ဟူသော ဒေသနာတော်ကို ဟောတော်မူလျှင် ထိုရဟန်း ၅၀၀-တို့သည် စိုးစဉ်းသော အနက်အဓိပ္ပါယ်ကိုမျှ မကြဲဆနိုင်ကုန်သည်ဖြစ်၍ "ငါတို့နှင့်တူသော ပညာရှိသည် မရှိပြီ-ဟု ထင်မှတ်ကြပါသည်ကို ယခု ဘုရားဟောတော်မူသော ဒေသနာကို ငါတို့ တစိုးတစိမျှ မရိပ်မိကြ, မသိကြကုန်။ မြတ်စွာဘုရား၏ ဉာဏ်တော်သည်ကား အံ့ဖွယ်ရှိစွတကား"ဟု ထိုနေ့မှစ၍ ထိုရဟန်း ၅၀၀-တို့သည် အစွယ်ကျွတ်သဖြင့် အဆိပ်မရှိသော မြွေနှင့်တူစွာ မာန်မာနကို နှိမ့်ချခြင်းသို့ ရောက်ကြ၍ အရဟတ္တဖိုလ်ကို မျက်မှောက်ပြုကြရလေကုန်၏။

မြတ်စွာဘုရား ဥက္ကဋ္ဌမြို့မှ ဝေသာလီပြည်၊ ဂေါတမစေတီသို့ ကြွတော်မူ၍ ဂေါတမသုတ္တန်ကို ဟောတော်မူသောအဆုံး၌ လောကဓာတ် ၁-သန်း တုန်လှုပ်၏။ ဝေသာလီပြည်မှ ပြန်ကြွရောက်တော်မူလျှင် တရားသဘင်၌ ရဟန်းတို့ စည်းဝေးကြ၍ "မြတ်စွာဘုရား၏ အာနုဘော်တော်သည် အံ့ဖွယ်ရှိစွ။ မာန်မာနတက်ကြွလျက် တုဖက် မရှိ-ဟု ထင်ကြသဖြင့် မထေမဲ့မြင် ပြု၍သွားသော ရဟန်း ၅၀၀-တို့ကို အသာလွယ်ကူ ချွတ်ယူ၍ ပစ်အပ်သော အစွယ်အဆိပ်ရှိသဖြင့် နိဗ္ဗိသေနမြွေ၏သဖွယ် မာန်စွယ်ကို ချွတ်နုတ်၍ လောကုတ္တရာတရားကို ပေးသနားတော်မူပေသည်"ဟု ချီးမွမ်းအံ့သြသော စကားကို ဒီဗ္ဗသောတနားဖြင့် ကြားတော်မူလျှင် တရားသဘင်သို့ ကြွတော်မူ၍ "ချစ်သားရဟန်းတို့၊ ယခုမှသာ ထိုရဟန်း ၅၀၀-တို့၏ မာန်စွယ်ကို ချွတ်ပယ်နုတ်ယူတော်မူသည် မဟုတ်။ ရှေးအတိတ်ဘဝ လွန်လေပြီးသော ကာလကလည်း ထိုရဟန်း ၅၀၀-တို့၏ မာန်စွယ်ကို ချွတ်ပယ်နုတ်ယူတော်မူဖူး၏"ဟု အနုသန္ဓေကို စပ်တော်မူ၍ ၅၅၀၊ ဒုကနိပါတ်၊ ၁၀-ခုမြောက်သော သိဂိလဝဂ်အစု၊ ၅-ခုမြောက်သော မူလပရိယာယဇာတ်(နှာ-၂၃၇)၌ "ကာလော ယသတိ ဘူတာနိ"အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသည်။ မူလပရိယာယဇာတ်ကို ထုတ်ဖော်၍ ပြဆိုဆုံးဖြတ်လျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

ကာလော၊ ကာလသည်။ အတ္ထနာ၊ မိမိနှင့်။ သဟ၊ တကွ။ သဗ္ဗာနေ၀၊ အလုံးစုံသာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော။ ဘူတာနိ၊ သတ္တဝါတို့ကို။ ယသတိ၊ စား၏။ ယော စ ဘူတော၊ အကြင် သတ္တဝါ ၁-ယောက်သည်ကား။ ကာလယသော၊ ကာလကို စား၏။ သော ဘူတော၊ ထိုသတ္တဝါ ၁-ယောက်သည်။ ဘူတပစန်း၊ သတ္တဝါတို့ကို အပါယ်ငရဲ၌ ကျက်စေတတ်သော တဏှာ-ဟူသော မီးကို။ ဉာဏ'ဂ္ဂိနာ၊ ဉာဏ်တည်းဟူသော မီးဖြင့်။ ပစိ၊ မြိုက်၏။ ဝါ၊ ဖုတ်၏။ (ဤပါဠိတော်၌ "သ ဘူတပဇန်"ဟူ၍လည်း တာလုဇ တတိယက္ခရာ ဇ-နှင့်လည်း ရှိသင့်၏)

http://www.dhammadownload.com

သော ဘူတော၊ ထိုသတ္တဝါ ၁-ယောက်သည်။ ဘူတပဇနီ၊ သတ္တဝါတို့ကို အပါယ်ငရဲ၌ ဖြစ်စေတတ်သော တဏှာကို။ ပစိ၊ ချက်၏။

ထိုပါဠိတော်ဝယ် အဓိပ္ပါယ်ကား နံနက်ကာလ, မွန်းတည့်ကာလ, ညချမ်းကာလ စသော ကာလတို့တွင် နံနက်ကာလက မွန်းတည့်ကာလတိုင်လျှင် ရောက်ဆဲသောကာလ သည် လွန်လေပြီးသော ကာလကို စား၍ ကုန်စေရကား ကာလသည် ကာလကို စားသည် မည်၏။ ကာလကိုသာ ကာလစားသည် မဟုတ်သေး။ သတ္တဝါတို့၏ အသက်ဇီဝိတိန္ဒေ, အဆင်း, အရွယ်, အသား, အရေတို့ကိုလည်း စား၍ ကုန်စေ၏။ အနာရောဂါ ကင်းခြင်း, သတ္တဝါတို့၏ ချမ်းသာခြင်းကိုလည်း ဖျက်ဆီး၏။ သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည် "မိမိ ကိုယ်ပါ၊ သတ္တဝါအများ၊ သူက စား၏"ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်ကိုကား ကာလလည်း မစားနိုင်ပြီ။ ကာလကိုသာ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်က စား၏။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား သတ္တဝါတို့၏ အသက်ဇီဝိတိန္ဒေကိုသာ ကုန်စေ သဖြင့် တရွေ့တရွေ့ ဘဝအသစ်ဖြစ်ပြန်ရခြင်းတည်းဟူသော စုတိမရဏသို့ နီးစေ, ရောက် စေ၏။ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့မှာသော်ကား ကာလကုန်လေ ကုန်လေ ဘဝသစ် မဖြစ်ရဘဲ ပဋိသန္ဓေနေခြင်း, သေခြင်း ကင်းရာ "ဧကာဒသဂ္ဂိနိဗ္ဗုတဌာန"ဟု ဆိုအပ်သော နိဗ္ဗာန်သို့ နီးလေရကား ကာလကိုသာ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်က စား၍ ကုန်စေသည် မည်၏။

ဇာတိ, မရဏတို့ကိုကား မိဂပဒဝဋ္ဌဂုနနည်း။ နိဗ္ဗုတဌာန-ဟူသော ပုဒ်၌ ဗ္ဗု-မှာ ဥရဿ နှင့်ရှိမှ သင့်သည်။ နိ-ပုဗ္ဗ၊ ဝုတိ-ဓာတ်၊ ဝ-ကို ဗ-ရေး၊ ဝုတိ-သဒ္ဒါ တဏှာဟော။

"နတ္ထိ ဝုတိ ဧတ္ထာတိ နိဗ္ဗုတိ"ဟု ဝစနတ်ပြု။

ဧတ္ထ၊ ဤနိဗ္ဗာန်၌။ ဝုတိ၊ တဏှာသည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ ဣတိ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ တံ၊ ထိုနိဗ္ဗာန်သည်။ နိဗ္ဗုတိ၊ နိဗ္ဗုတိ အမည်ရှိ၏။

သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည် "တပါးပုဂ္ဂိုလ်၊ သူမြတ်ဆိုသော်၊ ချင့်ကို စား၏"ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

တဏှာသည် သတ္တဝါတို့ကို အပါယ်ငရဲသို့ ကျစေ၍ လောင်တတ်, မြိုက်တတ်, ဖုတ်တတ်, ကျက်စေတတ်၏။ သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည် "အများသတ္တဝါ၊ ဝေနေ-ယျာကို၊ မီးမှာ ပြောင်ပြောင်၊ သူက လောင်၏"ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည်ကား အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်ကို ရသည်နှင့်တပြိုင်နက် ၈၀၁-ပါး ကုန်သော တဏှာတို့ကို အကြွင်းမဲ့ ပယ်ဖျက်လေပြီးရကား တဏှာကို အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်

http://www.dhammadownload.com

တည်းဟူသော မီးဖြင့် အကြွင်းမဲ့ကုန်အောင် လောင်သည်, မြှိုက်သည်, ဖုတ်သည်, ကျက်စေသည် မည်၏။

သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည် "**တောက်မြောင်ကဲလွန်၊ ဂုဏ်ဝန်ဟု၊ သူမွန်အခေါင်၊ ချင့်ကို လောင်သည်၊ ဉာဏ်ရောင် ထူးပေစွတကား**"ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ မူလပဏ္ဏာသ၊ ရှေးဦးစွာသော မူလပရိယာယဝဂ်-အစု၊ မူလပရိယာယသုတ် ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ။ ၅၅၀၊ ဒုကနိပါတ်၊ ၁၀-ခုမြောက်သော မူလပရိယာယဝဂ်အစု၊ ၅-ခုမြောက်သော မူလပရိယာယဇာတ်၊ ပါဠိ, အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ။ ဝိဘင်းကျမ်း ၁၈-ဝိဘင်းတွင် အဆုံးစွန်သော ခုဒ္ဒကဝိဘင်းပါဠိ, အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "မိမိကိုယ်ပါ၊ သတ္တဝါအများ၊ သူက-စား၏"အစရှိသော ကဗျာစကား၏ အဓိပ္ပါယတ္ထကို နေရာကျကျ သန္ဋာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၉-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "ကောင်းမွန်ထူးမြတ်၊ လျှောက်ပတ်သင့်စွာ"ဟူသော ကဗျာပုစ္ဆာကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၉၃] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ **မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်** လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ယခုအောက်တွင် ဖော်ပြလိုက်သော ကဗျာလင်္ကာစကား၏ အရကို နေရာကျမသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္ဋာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ၊ ပဏာမဖြင့်၊ တုပ်ကွရိုကျိုး၊ ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သိလိုရင်း မေးလျှောက်ချက်ပါ ပုစ္ဆာကဗျာ ပဥ္စာကထာဘုရား"–

http://www.dhammadownload.com

"ကောင်းမွန်ထူးမြတ်၊ လျောက်ပတ်သင့်စွာ၊ မြင်ပါလျက်ကို၊ အကုသိုလ်သည်၊ ထိုထိုမနား၊ ထပ်၍ပွါးက၊ ၄-ပါးပါယ်ရွာ၊ ရောက်လေရာ၏။ ခွံရှာစက်ဆုပ်၊ အယုတ်တမာ၊ မြင်သူမှာကား၊ မဟာကုသိုလ်၊ ပွါး၏ဆိုသော်၊ ထိုသူ ၂-ဦး၊ ဘယ်သို့ထူး။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

[၁၉၃] "ကောင်းမွန်ထူးမြတ်၊ လျောက်ပတ်သင့်စွာ၊ မြင်ပါလျက်ကို၊ အကုသိုလ်သည်၊ ထိုထိုမနား၊ ထပ်၍ပွါးက၊ ၄-ပါးပါယ်ရွာ၊ ရောက်လေရာ၏"အစရှိသော ကဗျာစကားကို မေးလျှောက်သည်မှာ မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတော်တွင် သီတင်းသုံးနေတော်မူသောအခါ သေတဗျမြို့မှ စူဠကာလ, မဟာကာလ ညီနောင် ၂-ယောက်တို့ လှည်းအများနှင့် ကုန်စည်ရောင်းသွားကြရာ သာဝတ္ထိပြည်သို့ ရောက်၍ ပြည်သူအများတို့ မြတ်စွာဘုရားအထံသို့ ချဉ်းကပ်ကြသည်ကို မြင်၍ အစ်ကို မဟာကာလသည် ပရိသတ်အများနှင့်အတူ လိုက်သွား၍ ဘုရားအနီးတွင် နေသော မဟာကာလကို ရည်၍ ကာမဂုဏ် ၅-ပါးတို့၏အပြစ်ကို များစွာပြပြီးလျှင် အဆုံး၌ ကိလေသာမှ ထွက်မြောက်ရခြင်း၏ အကျိုးကို ပြ၍ ဆုံးမတော်မူရာ မဟာကာလသည် သံဝေဂဖြစ်လာ၍ ညီ-စူဠကာလကို ပစ္စည်းလုံးစုံ အကုန်အပ်နှင်းပြီးမှ မြတ်စွာဘုရားထံ ရဟန်းပြုလေ၏။ စူဠကာလသည် အစ်ကိုနှင့် အတူပင် ရဟန်းပြုပြန်၏။ မဟာကာလထေရ်သည် ဓုရ ၂-ပါးတို့တွင် ဝိပဿနာဓုရကို အားထုတ်သဖြင့် သုသာန်ဓုတင်ကို ဆောက်တည်ကျင့်သုံးပေ၏။

တစ်နေ့သ၌ လှပတင့်တယ် ရှုချင်ဖွယ်ရှိသော အမျိုးသမီးတစ်ယောက်သည် ထိုခဏချင်း ပြင်းစွာ ဝေဒနာကပ်ရောက်၍ သေသဖြင့် သုသာန်စောင့်မိန်းမအား "ဖုတ်ကြည်းပါ"ဟု အပ်ထားခဲ့၍ ဆွေမျိုးတို့ ပြန်ကြလေလျှင် သုသာန်စောင့်မိန်းမသည် အပေါ်ရုံကို လှစ်၍ကြည့်ရာ လှပတင့်တယ် ရှုချင်ဖွယ်အဆင်းကို မြင်၍ မဟာကာလထေရ်ကို ပင့်ဆောင်၍ "ကြည့်ရှုတော်မူပါ"ဟု လျှောက်ထားရာ ကြည့်ရှုလေလျှင် "ရွှေအဆင်းကဲ့သို့ပင် လှပတင့်တယ် ရှုချင်ဖွယ်ရှိပေစွ၊ မီးပြင်း မြိုက်သောအခါ ငါ့အား ကြားပါလော့"ဟု ဆို၍ မီးပြင်းမြိုက်သောအခါ ကြည့်ရှုပြန်ရာ ပြောက်ကျားသော အဆင်းရှိသော နွားကဲ့သို့ ခြေ,လက်ကုန်းကွ ကွေးကောက်လိမ်ကျစ်လျက် ဖျစ်ဖျစ်မြည်သော အသုဘကို မြင်လေလျှင်-

"ယခုပင် ရှုကြည့်ချင်ဖွယ်ရှိသော ဤကာယသည် ခယဓမ္မ၊ ဝယဓမ္မသို့ ရောက်လေ၏တကား"ဟု-

အနိစ္စာ ဝတ သင်္ခါရာ၊ ဥပ္ပါဒဝယဓမ္မိနော။
ဥပ္ပဇ္ဇိတ္ဝာ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ တေသံ ဝူပသမော သုခေါ။ ။ (ဒီ၊၂။၁၂၉)

http://www.dhammadownload.com

ဟူသော ဂါထာကို ရွတ်တော်မူ၍ ဝိပဿနာကို ပွါးသောခဏ၌ ပဋိသမ္ဘိဒါပတ္တ ဆဋ္ဌဘိည ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ရောက်လေ၏။

စူဠကာလမှာမူကား သား, မယားတို့ကို အာရုံပြုလျက် ကာမဝိတက်ကိုသာ ကြံဘိ၏။ **စူဠကာလ, မဇ္ဈိမကာလ, မဟာကာလ**-ဟူ၍ ညီအစ်ကို ၃-ယောက်တို့တွင် စူဠကာလမှာ မယား ၂-ယောက်, မဇ္ဈိမကာလမှာ မယား ၄-ယောက်, မဟာကာလမှာ မယား ၈-ယောက်ရှိ၏။

မြတ်စွာဘုရားလည်း သာဝတ္ထိပြည်မှ စူဠကာလ, မဟာကာလထေရ်တို့နှင့်တကွ ရဟန်းအပေါင်း ခြံရံလျက် သေတဗျမြို့သို့ ကြွတော်မူပြန်၏။ စူဠကာလ၏ မယားတို့သည် "မြတ်စွာဘုရား ကြွတော်မူလာလျှင် စူဠကာလ ပါလာလိမ့်မည်။ သည်အခါ ငါတို့အကြံပြည့်တော့မည်"ဟု မြတ်စွာဘုရားကို ဆွမ်းဦးကျွေးအံ့သောငှာ ပင့်ဖိတ်လျှောက်ကြားပေသတည်း။

စူဠကာလလည်း မိမိမယားအိမ်သို့ ကြွသွားနှင့်လေရကား သင်္ကန်းကို ဆွဲချွတ်၍ လူဝတ်လဲစေပြီးမှ ဦးဆောက်ပန်းပမာ ပန်းမျာစွာကို တန်ဆာဆင်လျက် ဦးခေါင်းထက်တွင် စုံစုံ ထက်ဝန်းအုံအောင် ပန်စေပြီးမှ "ခရီးရင်ဆိုင်သွား၍ ဘုရားကို ပင့်ဆောင်ချေ" စေခိုင်းလေက ၁-ဝါမျှပင် မရတတ်သေးသဖြင့် တွေးတွေးထောက်ထောက်၊ ရှက်ကြောက်မျက်နှာ၊ ဆိုသည်ဟာကို၊ ပြင်မှာထား၍ ဘုရားကို ပင့်ဆောင်ရသတည်း။

နောက် ၁-ရက်မှ မဟာကာလ၏ သား,မယားတို့က ဘုရားကို ဆွမ်းလုပ်ကျွေးပြီးလျှင် "အရှင်ဘုရား၊ မဟာကာလကို ထားခဲ့၍ တရားဟောပါစေ"ဟု တောင်းပန်ကြ၍ စူဠကာလကဲ့သို့ပင် ပြုကြဦးမည်အကြံနှင့် လျှောက်ပြန်သတည်း။ သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ရှင်သည် အကြောင်းကို သိလျက်နှင့်ပင် တရားသဘင် ထင်ရှားအံ့သည်ကို မြင်တော်မူလေရကား မဟာကာလကို ထားခဲ့၍ ကြွသွားတော်မူပေ၏။

ထိုရောအခါ အုတ်အော်သောင်းသောင်း ရဟန်းအပေါင်းတို့က မြို့ပြင်သို့ ကျလျှင် "ယမန်နေ့ကပင် စူဠကာလကို ဗလက္ကာရ ဆွေငင်ကြ၍ ပြုကြပါသည့်အရာ အထင်အရှားကို ဘုရားသိတော်မမူလေသလော"ဟု ကဲ့ရဲ့ရွတ်ချဆိုကြသော စကားကို ဘုရားကြားတော်မူလျှင် "သင်ချစ်သားတို့၊ မဟာကာလကို စူဠကာလနှင့်အတူပင် ထင်မှတ်ကြသလော။ စူဠကာလသည် သုဘအာရုံကိုသာ သာယာတတ်၏။ မဟာကာလမှာမူကား အသုဘအာရုံကိုသာ ရှုလေ့ရှိ၏"ဟု မိန့်တော်မူပြီးမှ–

http://www.dhammadownload.com

သုဘာနုပဿီ ဝိဟရန္တံ၊ ဣန္ဒြိယေသု အသံဝုတံ။
ဘောဇနမှိ အမတ္တညူ၊ ကုသိတံ ဟီနဝီရိယံ။
တံ ဝေ ပသဟတိ မာရော၊ ဝါတော ရုက္ခံ'ဝ ဒုဗ္ဗလံ။ ။

အသုဘာနုပဿီ ဝိဟရန္တံ၊ ဣန္ဒြိယေသု သုသံဝုတံ။
ဘောဇနမှိ စ မတ္တညူ၊ သဒ္ဓံ အာရဒ္ဓဝီရိယံ။
တံ ဝေ နပ္ပသဟတိ မာရော၊ ဝါတော သေလ'ံဝ ပဗ္ဗတံ။ (ဓမ္မပဒ၊၁၁။၄၇)

ဟူသော ဒေသနာတော်ကို ဟောတော်မူသည်။

သုဘာနုပဿီ၊ ကောင်းသောအာရုံကိုသာ ရှုလေ့ရှိသည်ဖြစ်၍။ ဝိဟရန္တံ၊ နေလေ့ရှိသော။ ဣန္ဒြိယေသု၊ စက္ခု-အစရှိသော ဣန္ဒြေတို့၌။ အသံဝုတံ၊ စောင့်ရှောက်ခြင်း မရှိသော။ ဘောဇနမှိ၊ ဘောဇဉ်၌။ အမတ္တညူ၊ အတိုင်းအရှည်ကို မသိသော။ ကုသိတံ၊ ပျင်းရိသော။ ဟီနဝီရိယံ၊ ယုတ်သော ဝီရိယရှိသော။ တံ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို။ ဝေ၊ စင်စစ်။ ဒုဗ္ဗလံ၊ အားနည်းသော။ ရုက္ခံ၊ သစ်ပင်ကို။ ဝါတော၊ သည်းထန်ပြင်းစွာလာသော လေသည်။ ပသဟတိ ဣဝ၊ နှိပ်စက်ဖျက်ဆီးသကဲ့သို့။ မာရော၊ ကိလေသာတည်းဟူသော မာရ်သည်။ ပသဟတိ၊ နှိပ်စက်ဖျက်ဆီး၏။

အသုဘာနုပဿီ၊ မကောင်းသောအာရုံကိုသာ ရှုလေ့ရှိသည်ဖြစ်၍။ ဝိဟရန္တံ၊ နေသော။ ဣန္ဒြိယေသု၊ စက္ခု-စသော ဣန္ဒြေတို့၌။ သုသံဝုတံ၊ ကောင်းစွာ စောင့်ရှောက်ခြင်း ရှိသော။ ဘောဇနမှိ စ၊ ဘောဇဉ်၌လည်း။ မတ္တညူ၊ အတိုင်းအရှည်ကို သိလေ့ရှိသော။ သဒ္ဓံ၊ သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံသော။ အာရဒ္ဓဝီရိယံ၊ အားထုတ်အပ်သော လုံ့လရှိသော။ တံ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို။ ဝေ၊ စင်စစ်။ သေလံ၊ ကျောက်အတိပြိုးသော။ ပဗ္ဗတံ၊ တောင်ကို။ ဝါတော၊ ဖြည်းညင်းစွာလာသော လေသည်။ န ပသဟတိ ဣဝ၊ မနှိပ်စက်မဖျက်ဆီးနိုင်သကဲ့သို့။ မာရော၊ ကိလေသာတည်းဟူသော မာရ်သည်။ န ပသဟတိ၊ မနှိပ်စက်မဖျက်ဆီးနိုင်။

မဟာကာလ၏ သားမယားတို့သည် မဟာကာလထေရ်ကို ဖမ်းဆီးယူအံ့သောငှာ ထက်ဝန်းကျင်မှ ဝန်းရံကြလေလျှင် မဟာကာလထေရ်သည် မြဲမြံသော သတိ,ဝီရိယကို ဖြစ်စေ၍ အဘိညာဏ်သမာပတ်ဖြင့် ပြာသာဒ်ထုပိကာကို ဖောက်ထွင်း၍ မြတ်စွာဘုရား ခြေရင်း၌ 'သုဘာနုပဿီ ဝိဟရန္တံ'-အစရှိသော ၂-ဂါထာဆုံးသည်နှင့်တပြိုင်နက် ရောက်လေ၏။ (အဋ္ဌကထာ၌ ၂-ဂါထာသာ ပြသည်။)

ဤဒေသနာတော်၌ မျက်စိ, နား, နှာခေါင်းမှစ၍ မိန်းမ,ယောကျ်ားတို့ကို မြင်လျှင် "လျောက်ပတ်တင့်တယ် မြတ်နိုးဖွယ်သာတကား"ဟု သုဘအာရုံကိုသာ ရှုလေ့ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်

http://www.dhammadownload.com

သည် အကုသိုလ်တရား မပြတ်ဖြစ်ပွါး၍ အပါယ် ၄-ပါးသို့သာ ရောက်လေရာ၏။ မျက်စိ, နား, နှာခေါင်းမှစ၍ မိန်းမ,ယောကျ်ားတို့ကို မြင်လျှင် "မလျောက်ပတ် မတင့်တယ် မမြတ်နိုး ဖွယ်သာတကား"ဟု အသုဘအာရုံကိုသာ ရှုလေ့ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ကုသိုလ်တရား မပြတ်ပွါးသဖြင့် ၄-ပါးသော မဂ်ဉာဏ်, ၄-တန်သော ကုသိုလ်ကို မျက်မှောက်ပြုရ၏။

သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည်–

> **ကောင်းမွန်ထူးမြတ်၊ လျောက်ပတ်တင့်စွာ၊ မြင်ပါလျှက်ကို၊ အကုသိုလ်သည်၊ ထိုထိုမနား၊ ထပ်၍ပွါးက၊ ၄-ပါးပါယ်ရွာ၊ ရောက်လေရာ၏။ ခွံရှာစက်ဆုပ်၊ အယုတ်တမာ၊ မြင်သူမှာ ကား၊ မဟာကုသိုလ်၊ ပွါး၏ဆိုသော်၊ ထိုသူ ၂-ဦး၊ ဘယ်သို့ထူး။**

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဓမ္မပဒ၊ ရှေးဦးစွာသော ယမကဝဂ်အစု၊ ၆-ခု မြောက်သော စူဠကာလ, မဟာကာလဝတ္ထု ပါဠို,အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "ကောင်း မွန်ထူးမြတ်၊ လျောက်ပတ်တင့်စွာ၊ မြင်ပါလျက်ကို၊ အကုသိုလ်သည်၊ ထိုထိုမနား၊ ထပ်၍ ပွါးက၊ လေးပါးပါယ်ရွာ၊ ရောက်လေရာ၏"အစရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါကြောင်းနှင့် လျောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြ ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာ-သိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ဒါယကာလက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "အမိုးလုံစွာ၊ အိမ်ဧဟာမူ"ဟူသော ပုစ္ဆာကဗျာကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၉၄] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှ မင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ထားပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ဖော်ပြပါရှိသော ကဗျာလင်္ကာစကား၏အရကို နေရာကျ မသိ နိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မ သနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ၊ ပဏာမ ဖြင့်၊ တုပ်ကွရိုကျိုး၊ ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

http://www.dhammadownload.com

[တတိယတွဲ
[ပုဒ်မ။ ၁၉၄

သိလိုရင်း မေးလျှောက်ချက်ပါ ပုစ္ဆာကဗျာ ပဥ္စာကထနာဘုရား–

အမိုးလုံစွာ၊ အိမ်ဂေဟာမူ၊ ရွာတိုင်းလည်း စွတ်၊ မိုးမလွတ်တည့်။ အလွတ်ဟင်းလင်း၊ အမိုးကင်းမူ၊ ဆီးနှင်းပေါက်မျှ၊ မရောက်ရသည်၊ ဂေဟတစ်ထွေ၊ အိမ်ထူးပေ”။

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၁၉၄] “အမိုးလုံစွာ၊ အိမ်ဂေဟာမူ၊ ရွာတိုင်းလည်း စွတ်၊ မိုးမလွတ်တည့်” အစရှိသော ကဗျာလင်္ကာစကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

ကဿပမြတ်စွာဘုရားသာသနာတော်က အမျိုးသား ၁-ယောက်သည် အနှစ် ၂၀,၀၀၀-ကာလပတ်လုံး နေ့စဉ်မပြတ် ၂၀-သော စာရေးတံဆွမ်းကို လှူသောကုသိုလ်ကြောင့် နတ်ချမ်းသာကို ရ၍ နတ်ပြည်မှ စုတေပြန်သော် ဝိဒေဟရာဇ်တိုင်း၏ အလယ်တွင် ပဗ္ဗတရဋ္ဌမည်သော တိုင်းရှိ၏။

ထိုတိုင်း၏အလယ်တွင် ဓမ္မကောရဏ္ဍမည်သော မြို့၌ ဓနိယမည်သော သူဌေးသား ဖြစ်လာ၍ နွားကို မှီ၍ အသက်မွေး၏။ နွားအပေါင်း ၃၀,၀၀၀-ရှိ၏။ နို့ညှစ် နွားမပေါင်း ၂၅,၀၀၀-ရှိ၏။ သာဝတ္ထိပြည်မှ ယူဇနာ ၇၀၀-ကွာသော မဟီမြစ်ကြီးတွင် နေ၏။

တစ်နေ့သ၌ နွားတို့ကို အစာကျွေးမွေးခြင်း, ခြင်မီးအူခြင်း, မီးထွန်းခြင်း, လူတို့ကို ထမင်းစားစေခြင်း, နွားနို့ကို ညှစ်ယူခြင်းကိစ္စ ပြီးလတ်သော် လုံစွာသော အမိုးရှိသဖြင့် ချမ်းမြေ့သောအရပ်၌ အိပ်နေလျက် မိမိ၏တင့်တယ်ခြင်း အသရေကို မြင်သဖြင့်လည်းကောင်း, ထက်ဝန်းကျင်မှ မိုးတို့၏ ထစ်ကြိုးမြည်သံကို ကြားသဖြင့်လည်းကောင်း ကြောင့်ကြစိုးရိမ်ဖွယ်မရှိသည်ကို မြင်၍ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာလျက်–

ပဇ္ဇောဒနော ဒုဒ္ဒဒီရော'ဟ'မသ္မိ၊ (ဣတိ ဓနိယော ဂေါပေါ)
အနုတီရေ မဟိယာ သမာနဝါသော။
ဆန္နာ ကုဋိ အာဟိတော ဂိနိ၊
အထ စေ ပတ္ထယသီ ပဝဿ ဒေဝ။

ဟူသော ဂါထာ (သုတ္တနိ၊၂၈၂။ သုတ္တနိ၊၄၊၁။၂၅-၇)ကို ရွတ်၏။

အဟံ၊ ငါသည်။ ပဇ္ဇောဒနော၊ ချက်၍ စားအပ်ပြီးသော ထမင်းရှိသည်။ အသ္မိ၊ ဖြစ်၏။ ဒုဒ္ဒဒီရော၊ ကောင်းစွာ ညှစ်ယူအပ်ပြီးသော နို့ရှိသည်။ အသ္မိ၊ ဖြစ်၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဓနိယော၊ ဓနိယမည်သော။ ဂေါပေါ၊ နွားကျောင်းသားသည်။ မဟိယာ၊ မဟီမြစ်၏။ အနုတီရေ၊ ကမ်းနား၌။ သမာနဝါသော၊ အတူတကွ ပေါင်းဖော်နေထိုင်ခြင်းရှိ၏။ ဆန္နာကုဋိ၊

http://www.dhammadownload.com

လုံစွာ မိုးအပ်သော ကုဋိရှိ၏။ အာဟိတော ဂိနိ၊ ထွန်းညှိအပ်ပြီးသော မီးရှိ၏။ ဒေဝ၊ မိုး။ စေ ပတ္ထယသိ၊ အကယ်၍ ရွာလိုသည်ဖြစ်အံ့။ အထ၊ ထိုသို့ ရွာလိုသည်ရှိသော်။ ပဝဿ၊ ပြင်းစွာရွာလော့။

ထိုသို့ ဓနိယ ဂါထာရွတ်သည်ကို ယူဇနာ ၇၀၀-ကွာသော သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်း၊ ဂန္ဓကုဋိတိုက်မှ ဒိဗ္ဗသောတနားဖြင့် မြတ်စွာဘုရား ကြားတော်မူလတ်၍ ဓနိယ လင်မယားတို့၏ မင်္ဂလာဖိုလ်ဥပနိဿယကို မြင်တော်မူပေရကား ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် ကြွတော်မူလာ၍ ဓနိယ၏ ကုဋိပေါ်၌ နေလျက်–

အက္ကောဓနော ဝိဂတဒါလော'ဟ'မသ္မိ၊ (ဣတိ ဘဂဝါ) အနုတီရေ မဟိကေရတ္ထိဝါသော။
ဝိဝဋာ ကုဋိ နိဗ္ဗုတော ဂိနိ၊ အထ စေ ပတ္ထယသိ ပဝဿ ဒေဝ။

အက္ကောဓနော ဝိဂတဒါလော'ဟ'မသ္မိ၊ အနုတီရေ မဟိယေကရတ္ထိဝါသော။
ဝိဝဋာ ကုဋိ နိဗ္ဗုတော ဂိနိ၊ အထ စေ ပတ္ထယသိ ပဝဿ ဒေဝ။

ဟူသောဂါထာကို ရွတ်တော်မူ၏။ (သုတ္တနိ။၂၈၂။ သုတ္တနိ၊ဋ္ဌ၊၁။၂၇-၈)

ထို ၂-ဂါထာတို့သည် သဒ္ဒါအားဖြင့် စိုးစဉ်းမျှ မတူကြ။ အနက်အားဖြင့်ကား သမုဒ္ဒရာ၏ ထိုမှာဘက်ကမ်းအပြင်၊ နေဝင်,နေထွက်၊ ဘဝဂ်နှင့် လူရွာကဲ့သို့ လွန်စွာဝေးကွာကြသည်သာတည်း။

အဟံ၊ ငါသည်။ အက္ကောဓနော၊ အမျက်ဒေါသ မရှိသည်။ အသ္မိ၊ ဖြစ်၏။ ဝိဂတဒါလော၊ ကင်းပြီးသော ရာဂ-စသော ငြောင့်တံသင်း ရှိတော်မူသည်။ အသ္မိ၊ ဖြစ်၏။ (ဣတိ၊ ဤသို့။ ဘဂဝါ၊ ငါဘုရားသည်။) မဟိယာ၊ မဟီမြစ်ကြီး၏။ အနုတီရေ၊ ကမ်းနား၌။ ဧကရတ္တိဝါသော၊ ၁-ညဉ့်မျှသာ နေခြင်းရှိ၏။ ဝိဝဋာ ကုဋိ၊ ဟင်းလင်းပွင့်အပ်သော ကုဋိရှိ၏။ နိဗ္ဗုတော ဂိနိ၊ ငြိမ်းပြီးသော မီးရှိ၏။ ဒေဝ၊ ကိလေသာ-ဟူသော မိုး။ စေ ပတ္ထယသိ၊ အကယ်၍ ရွာလိုသည် ဖြစ်အံ့။ အထ၊ ထိုသို့ ရွာလိုသည်ရှိသော်။ ပဝဿ၊ ပြင်းစွာရွာလော့။

ထို ၂-ဂါထာတို့၏ အနက်သဘော နှီးနှောကြဟန်ကို ဤသို့ မှတ်ရာ၏။

ဓနိယဂါထာ၌ "ထမင်းချက်ပြုတ်၍ စားခြင်းကိစ္စ မရှိရကား ကာယိကဒုက္ခ ငါ့အား မရှိပြီ။ နွားနို့ကို ညှစ်ယူပြီးရကား ငါ့အား စေတသိကဒုက္ခ မရှိပြီ"ဟူလို။ မြတ်စွာဘုရား ဂါထာ၌ "ဓနိယ၊ သင့်မှာ ဒေါသမကင်းသေးရကား ကာယိကဒုက္ခ မငြိမ်းသေး။ ရာဂ-စသော ငြောင့်တံသင်းမှ မကင်းသေးရကား စေတသိကဒုက္ခ မငြိမ်းသေး။ ငါဘုရားမှာမူကား ဒေါသမရှိပြီဖြစ်၍ ကာယိကဒုက္ခလည်း ငြိမ်းပြီ။ ရာဂ-စသော တံသင်းမရှိပြီဖြစ်၍ စေတသိကဒုက္ခလည်း ငြိမ်းပြီ"ဟူလို။

http://www.dhammadownload.com

ဓနိယဂါထာ၌ "ဓနိယမည်သော နွားကျောင်းသား၊ ငါသည် မဟီမြစ်၏ ကမ်းနား၌ မွေ့လျော်သမျှ နေအံ့။"

မြတ်စွာဘုရားဂါထာ၌ "ငါဘုရားသည် မဟီမြစ်၏ကမ်းနား၌ ၁-ည၌မျှသာ နေအံ့-ဟူလို။"

ဓနိယဂါထာ၌ "မိုးအပ်ပြီးသော ကုဋိရှိသည်။ မီးတို့ကိုလည်း ထွန်းညှိအပ်ပြီးဖြစ်၍ ည၌အခါ မိုးရွာလိုသမျှပင် ရွာလော့-ဟူလို။"

မြတ်စွာဘုရားဂါထာ၌ "ဓနိယ၊ သင့်အား အိမ်အမိုးကုဋိသည် လုံပြီ။ ပကတိသော မီးတို့ကို ထွန်းညှိအပ်ပြီးဖြစ်၍ ပကတိကောင်းကင် ထက်ဝန်းကျင်မှလာသော မိုးကို ရွာလော့ ဟု ဆို၏။ သင်၏ခန္ဓာကိုယ်-ဟု ဆိုအပ်သော အိမ်၌ တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌ-စသော အမိုးကို လုံစွာမိုး၍ ရာဂ-စသော မီးမှ မငြိမ်းလေရကား ကိလေသာတည်းဟူသော မိုးရွာက ပြင်းစွာ စိုစွတ်ရာ၏။ ငါဘုရားမှာမူကား ဤခန္ဓာအိမ်၌ တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌတည်းဟူသော အမိုးမရှိဘဲ ရာဂ-စသော မီး ၁၁-ပါးတို့သည် ငြိမ်းလေပြီးရကား ကေဝလပရိပုဏ္ဏအားဖြင့် ၈၀၁-ပါး အရေအတွက်ရှိသော ကိလေသာ-ဟူသော မိုးသည် ရွာလိုသမျှပင် ရွာတော့"ဟူလို၏။

နေအရုဏ်တက်သောကာလ ဂါထာပြီးဆုံး၍ ဓနိယလင်မယားတို့သည် ရဟန်းပြုကြ၍ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်ကြလေကုန်၏။ နေရာအရပ်ကိုလည်း ကျောင်းပြုလုပ်ကြ၍ ယခုထက်တိုင်အောင်ပင် ဂေါပကဝိဟာရ-ဟု တွင်သတည်း။

ထို ၂-ဂါထာတို့အရ အကျဉ်းသခ်ေပနယကား တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌတည်းဟူသော အမိုးဖြင့် မိုးအပ်သော အတ္တဘော-ဟု ဆိုအပ်သော ခန္ဓာအိမ်ကို ကိလေသာ-ဟူသော မိုးသည် ပြင်းစွာ ရွာ၏။ တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌ-ဟူသော အမိုးကို လှစ်ဖွင့်ထားအပ်သော ခန္ဓာအိမ်ကို ကိလေသာ-ဟူသော မိုးသည် ပြင်းစွာ မရွာနိုင်-ဟူလို။ ထို့ကြောင့် ဝိနည်းမဟာဝါ၊ မဟာခန္ဓကပါဠိတော်၌—

> **တံ ဆန္နံ'မတိဝဿတိ၊ ဝိဝဋံ နာတိဝဿတိ။**
> **တသ္မာ ဆန္နံ ဝိဝရေထ၊ ဧဝံ တံ နာတိဝဿတိ။** (သုတ္တန်၊၆၊၁။၂၈)

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဆန္နံ၊ တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌ-တည်းဟူသော အမိုးဖြင့် မိုးအပ်သော။ တံ ဂေဟံ၊ ထိုအတ္တဘောတည်းဟူသော ခန္ဓာအိမ်ကို။ ဝဿံ၊ ကိလေသာတည်းဟူသော မိုးသည်။ အတိ ဝဿတိ၊ ပြင်းစွာ ရွာ၏။ ဝိဝဋံ၊ တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌတည်းဟူသော အမိုးကို ဟင်းလင်းဖွင့်အပ်သော။ တံ ဂေဟံ၊ ထိုအတ္တဘောတည်းဟူသော ခန္ဓာအိမ်ကို။

http://www.dhammadownload.com

ဝဿံ၊ ကိလေသာတည်းဟူသော မိုးသည်။ နာတိဝဿတိ၊ ပြင်းစွာ မရွာ။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဆန္နံ၊ တဏှာ,မာန,ဒိဋ္ဌိတည်းဟူသော အမိုးကို။ ဝိဝရေထ၊ ဟင်းလင်းဖွင့်ကြကုန်။ ဧဝံ၊ ဤသို့ ဟင်းလင်းဖွင့်အပ်သည်ရှိသော်။ တံ ဂေဟံ၊ ထိုအတ္တဘောတည်းဟူသော ခန္ဓာအိမ်ကို။ ဝဿံ၊ ကိလေသာတည်းဟူသော မိုးသည်။ နာတိဝဿတိ၊ ပြင်းစွာ မရွာ။

သည်ကို ရည်၍ ကဗျာဆရာသည်–

"အမိုးလုံစွာ၊ အိမ်ဂေဟာမူ၊ ရွာတိုင်းလည်း စွတ်၊ မိုးမလွတ်တည့်။ အလွတ်ဟင်းလင်း၊ အမိုးကင်းမူ၊ ဆီးနှင်းပေါက်မျှ၊ မရောက်ရသည်၊ ဂေဟတစ်ထွေ၊ အိမ်ထူးပေ"

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားကို အကျယ်သိလိုမူ သုတ္တန်ပါတ်၊ ၂-ခုမြောက်သော ဓနိယသုတ် ပါဠို, အဋ္ဌကထာ၊ ဝိဘင်းကျမ်း ၁၈-ဝိဘင်းတို့တွင် ၁၂-ခုမြောက်သော ခုဒ္ဒကဝိဘင်းပါဠို, အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "အမိုးလုံစွာ၊ အိမ်ဂေဟာမူ၊ ရွာတိုင်းလည်း စွတ်၊ မိုးမလွတ်တည့်"အစရှိသော ကဗျာစကား၏အရ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယ်ကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၁၁-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "မျက်ဝါးထင်ထင်"စသော ကဗျာပုစ္ဆာ ပဥ္ဉာကထနကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၉၅] **"ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။**

ယခု အောက်တွင် ဖော်ပြပါရှိသော ကဗျာလင်္ကာစကား၏အရ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်း ဆယ်ချောင်းဟတ္ထပဏာမဖြင့် တုပ်ကွေ့ရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

http://www.dhammadownload.com

သိလိုရင်း ကဗျာပုစ္ဆာ ပဉ္ဉာကထနဘုရား-

မျက်ဝါးထင်ထင်၊ မြင်သည်တပ်တပ်၊ မရှုအပ်ပါ။ မမြင်သာကို၊ ရှုပါကြလော့၊ ဘုရားဟောသည်၊ သဘောထဲနက်၊ အသိခက်။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၁၉၅] "မျက်ဝါးထင်ထင်၊ မြင်သည်တပ်တပ်၊ မရှုအပ်ပါ၊ မမြင်သာကို၊ ရှုပါကြလော့၊ ဘုရားဟောသည်၊ သဘောထဲနက်၊ အသိခက်"ဟူသော ကဗျာလင်္ကာစကား၏အရ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ- ဆံပင်, မွေးညင်း, ခြေသည်းလက်သည်း, သွား, အရေ-အစရှိသော ၃၂-ပါးသည် အသုဘ ဇေဂုစ္ဆ ပဋိကူလဖြစ်သော ကာယအစု သမ္မုတိပညတ်သာဖြစ်၍ မိန်းမ, ယောကျ်ား, နတ်, သိကြား, ဗြဟ္မာ-မဟုတ်သော အပေါင်းဖြစ် သော ရုပ်၌ မျက်စိ, နား, နှာခေါင်း-အစရှိသည်ကို မြင်၏။

ထိုမြင်သော ကာယအစု၌ သုဘသညာ ဖြစ်၏။ ထိုသုဘသညာကို မရှုအပ်။ ဆံပင်, မွေးညင်း, ခြေသည်းလက်သည်း, သွား, အရေ-စသော အစိတ်အစိတ်သော အသုဘ သဘောတရားကို ပကတိသောမျက်စိဖြင့် မမြင်၊ ပညာမျက်စိဖြင့်သာ မြင်၏။ ထိုပညာမျက်စိဖြင့်သာ မြင်သော အသုဘသဘောကိုသာ ရှုအပ်၏။

ထို့ကြောင့် ပပဉ္စသူဒနီမည်သော မူလပဏ္ဏာသ၊ ၉-ခုမြောက်သော မဟာသတိပဋ္ဌာန်သုတ်အဋ္ဌကထာ၌—

ယံ ပဿတိ နု တံ ဒိဋ္ဌံ၊ ယံ ဒိဋ္ဌံ နု တံ ပဿတိ။
အပဿံ ဗဿတေ မူဠှော၊ ဗဿမာနော နု မုစ္စတိ။ ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၃၄၇။ မ၊ဋ္ဌ၊၁။၂၄၇)

ယံ၊ အကြင် ဣတ္ထို, ပုရိသ-မဟုတ်၊ စက္ခု,သောတ-စသော ရုပ်အစု၏ သုဘသဘောကို။ ပဿတိ၊ ပကတိသော မျက်စိဖြင့် မြင်၏။ တံ၊ ထိုစက္ခု, သောတ-စသော ရုပ်အစု၏ သုဘသဘောကို။ အန ဒိဋ္ဌံ၊ မရှုအပ်။ ယံ၊ အကြင် ဆံပင်, မွေးညင်း-အစရှိသော အစိတ်အစိတ်သော အသုဘသဘောကို။ ဒိဋ္ဌံ၊ သမထသို့ တင်၍ ရှုအပ်၏။ တံ၊ ထိုသမထသို့ တင်၍ ရှုအပ်သော အသုဘသဘောကို။ နု ပဿတိ၊ ပညာမျက်စိဖြင့် မမြင်။ အပဿံ အပဿန္တော၊ ပညာမျက်စိဖြင့် မမြင်သော။ ဗာလော၊ သူမိုက်သည်။ မူဠှော၊ တွေဝေသည်ဖြစ်၍။ ဗဿတေ၊ တဏှာရာဂစိတ်ဖြင့် ကြဲမှိုင်၏။ ဗဿမာနော၊ ကြဲမှိုင်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ မာရဗန္ဓနာ၊ မာရ်-တည်းဟူသော အနှောင်အဖွဲ့မှ။ နု မုစ္စတိ၊ မလွတ်။

http://www.dhammadownload.com

သည်ကို ရည်၍ ကဗျာဆရာသည်–

"မျက်ဝါးထင်ထင်၊ မြင်သည်တပ်တပ်၊ မချအပ်ပါ၊ မမြင်သာကို၊ ရှုပါကြလော့၊ ဘုရားဟောသည်၊ သဘောထဲနက်၊ အသိခက်"။

ဟု စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ဥ-ခုမြောက်သော မဟာသတိပဋ္ဌာနသုတ်အဋ္ဌကထာ(နှာ-၃၄၇)၊ ပပဉ္စသူဒနီမည်သော မူလပဏ္ဏာသ၊ ရှေးဦးစွာသော မူလပရိယာယဝဂ်အစု၊ ဥ-ခုမြောက်သော မဟာသတိပဋ္ဌာနသုတ်အဋ္ဌကထာ(၂၄၇)တို့မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "မျက်ဝါးထင်ထင်၊ မြင်သည်တပ်တပ်"စသော ကဗျာစကား၏ အရကို နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၁၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "လက်ဝဲကား ဝက်" အစရှိသော ကဗျာပုစ္ဆာ ပဥ္စာကထနကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၉၆] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ဖော်ပြပါရှိသော ကဗျာလင်္ကာ စကားရပ်၏အရကို နေရာကျမသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာသခင် အရှင်သူမြတ်ဘုရား။

သိလိုရင်း မေးလျှောက်ချက်ပါ ကဗျာပုစ္ဆာ ပဥ္စာကထနဘုရား–

http://www.dhammadownload.com

လက်ဝဲကား ဝက်၊ လယ်ယာ ဆိတ်သား၊ နွားငယ် သဒ္ဒ၊ ဝိသ နွားအို၊ တူ၏-ဆိုသည်၊ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦး၊ သတ္တဝါထူး။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၉၆] "လက်ဝဲကား ဝက်၊ လက်ယာ ဆိတ်သား၊ နွားငယ် သဒ္ဒ၊ ဝိသ နွားအို၊ တူ၏ ဆိုသည်၊ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦး၊ သတ္တဝါထူး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ၆-ခုမြောက်သော မဟာဂေါဝိန္ဒသုတ်ပါဠိတော်တွင် ပုထုဇန်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ကိုယ်အမူအရာ, နှုတ်အမူအရာ မတူလာ၊ ခြားနားလျက် ကွဲပြားဖောက်ပြန်ကြလေသည်။

မြတ်စွာဘုရားမှာမူကား အကြင်စကားကို နှုတ်ဖြင့် ဆို၏၊ ထိုဆိုတိုင်းပင် ကိုယ်အမူအရာသည် မကွဲမပြား။ အကြင်အမှုကို ကိုယ်ဖြင့် ပြု၏၊ ထိုပြုတိုင်းပင် နှုတ်အမူအရာ မကွဲပြားသည်ကို ပြတော်မူခြင်းငှာ "**ယထာ ဝေါ ခေါ တထာဂတော**"အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသော ပါဠိတော်၏ အဖွင့်အဋ္ဌကထာတွင် ပုထုဇန်တို့ကို နှုတ်အမူအရာ မတူလာ၊ ခြားနားလျက် ကွဲပြားထူးဆန်းသည်ကို ဥပမာဆောင်၍ပြသော သူကရဃက္ခကို (၀၊) ဝက်ဘီလူးကို ဆိုသောစကားတည်း။ ထိုစကား မှန်၏။

ထိုသူကရဃက္ခသည် (၀၊) ထိုဝက်ဘီလူးသည် လက်ဝဲဘက်ကား ဝက်နှင့် တူ၏။ ဝက်ကို မြင်လျှင် ဝက်နှင့်တူစွာ လက်ဝဲဘက်ကို ပြ၍ အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာသောအခါ ဖမ်းယူသတ်စား၏။ လက်ယာဘက်ကား ဆိတ်နှင့် တူ၏။ ဆိတ်တို့ကို မြင်လျှင် ဆိတ်နှင့်တူစွာ လက်ယာဘက်ကို ပြ၍ အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာသောအခါ ဖမ်းယူသတ်စား၏။ အသံကား နွားငယ်, နွားပျိုနှင့် တူ၏။ နွားငယ်တို့ကို မြင်လျှင် နွားငယ်နှင့်တူစွာ အသံကို မြည်တွန်၍ အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာသောအခါ ဖမ်းယူသတ်စား၏။ ဦးခိုက်ကား နွားအိုနှင့် တူ၏။ နွားအိုတို့ကို မြင်လျှင် နွားအိုနှင့်တူစွာ ဦးခိုက်ကို ဖန်ဆင်း၍ အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာသောအခါ ဖမ်းယူသတ်စား၏။

ထို့ကြောင့် သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ၆-ခုမြောက်သော မဟာဂေါဝိန္ဒသုတ်အဋ္ဌကထာ(၂၅၀)၌–

ဝါမေန သူကရော ဟောတိ၊ ဒက္ခိဏေန အဇမိဂေါ။
သဒ္ဒေန တရုဏဝစ္ဆော၊ ဝိသာဏေန ဇရဂ္ဂဝေါ။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၅၀။ ထောက် ဝိသဒိသံ)

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ဝါမေန၊ လက်ဝဲဘက်အားဖြင့်။ သူကရော၊ ဝက်နှင့် တူသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဒက္ခိဏေန၊ လက်ယာဘက်ဖြင့်။ အဇာမိဂေါ၊ ဆိတ်သားနှင့် တူသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ သဒ္ဒေန၊ အသံဖြင့်။ တရုဏဝစ္ဆော၊ နွားပျို့, နွားငယ်နှင့် တူသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဝိသာဏေန၊ ဦးချိုဖြင့်။ ဇရဂ္ဂဝေါ၊ နွားအိုနှင့် တူသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည်—

"လက်ဝဲကား ဝက်၊ လက်ယာ ဆိတ်သား။ နွားငယ် သဒ္ဒ၊ ဝိသ နွားအို၊ တူ၏-ဆိုသည်၊
ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦး၊ သတ္တဝါထူး"

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ၆-ခုမြောက်သော မဟာဂေါဝိန္ဒသုတ် ပါဠိ,အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "လက်ဝဲကား ဝက်၊ လက်ယာ ဆိတ်သား"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါကြောင်း နှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာအရကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၁၃-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိန်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူးက "အိပ်ပျော်ပါလျက်"စသော ပုစ္ဆာကဗျာကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၉၇] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ဖော်ပြလျက်ပါရှိသော ကဗျာလင်္ကာ၏အရကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သိလိုရင်းပုစ္ဆာ ပဥ္စာကထနဘုရား-

"အိပ်ပျော်ပါလျက်၊ နိုးသည့်ဘက်၊ နိုးပါလျက်ကို၊ အိပ်၏ ဆိုသည်၊ ထိုသူ ၂-ဦး၊ ဘယ်သို့ထူး"

http://www.dhammadownload.com

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၉၇] "အိပ်ပျော်ပါလျက်၊ နိုးသည့်ဘက်၊ နိုးပါလျက်ကို၊ အိပ်၏ဆိုသည်၊ ထိုသူ ၂-ဦး၊ ဘယ်သို့ထူး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ-

ပကတိဥပုသ်, ပဋိဇာဂရဥပုသ်, ပါဋိဟာရိယဥပုသ်-ဟူ၍ ဥပုသ် ၃-ပါးတို့တွင် ပဋိဇာဂရဥပုသ်ကို စောင့်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ပြုသင့်,ပြုအပ်သော ကိစ္စတို့၌ လေ့ကျက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့် အိပ်ပျော်၍ပင် နေသည်ဖြစ်စေ နိုးကြားသည် မည်၏။

ပဋိဇာဂရဥပုသ်ကို မစောင့်မထိန်းသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် မအိပ်ဘဲပင် နေသော်လည်း ပြုသင့်, ပြုအပ်သော ကိစ္စကို မပြုဘဲ မေ့လျော့၍ နေသည်မည်သောကြောင့် အိပ်ပျော်သည် မည်၏။

ထို့ကြောင့် တိကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်၊ ၄-ခုမြောက်သော ဒေဝဒူတဝဂ်အစု၊ ၇-ခုမြောက်သော စတုမဟာရာဇသုတ်၊ အဖွင့်ဋီကာ၌–

ပုညံ ကရောန္တော ဟိ သတ္တာ ဇာဂရန္တိ နာမ၊ ကတ္တဗ္ဗကိစ္စပသုတတ္တာ။
ဣတရေသု ပန သုပန္တိ နာမ၊ အတ္တဟိတပရဟိတဝိမုတ္တတ္တာ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အံ၊ဋီ၊၂။၁၁၇)

ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ပုညံ၊ ကောင်းမှုကို။ ကရောန္တော၊ ပြုကုန်သော။ သတ္တာ၊ သတ္တဝါတို့သည်။ ဇာဂရန္တိ နာမ၊ နိုးသည် မည်ကုန်၏။ ကသ္မာ၊ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား။ ကတ္တဗ္ဗကိစ္စပသုတတ္တာ၊ ပြုအပ်သောကိစ္စ၌ လေ့ကျက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ ဣတရေသု ပန၊ ဤမှတပါးကုန်သော သူတို့၌ကား။ ဝါ၊ ဤမှတပါးကုန်သော ကာလတို့၌ကား။ သုပန္တိ နာမ၊ အိပ်ပျော်သည် မည်ကုန်၏။ ကသ္မာ၊ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူကား။ အတ္တဟိတ ပရဟိတဝိမုတ္တတ္တာ၊ မိမိအကျိုးစီးပွါး, သူတပါးအကျိုးစီးပွါးမှ လွတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ပြုသင့်,ပြုအပ်သောကိစ္စကို ပြုသောကြောင့် နိုးကြားသည်မည်၏-ဟု ပဋိဇာဂရအနက်သဘောကို သိရာ၏။

သည်ကို ရည်၍ ကဗျာဆရာသည်–

"အိပ်ပျော်ပါလျက်၊ နိုးသည်ဘက်၊ နိုးပါလျက်ကို၊ အိပ်၏ဆိုသော်၊ ထိုသူ ၂-ဦး၊ ဘယ်သို့ထူး"

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ တိကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တရ၊ ၄-ခုမြောက်သော ဒေဝဒူတဝဂ်အစု၊ ၇-ခုမြောက်သော စတုမဟာရာဇသုတ် အဖွင့်ဋီကာ။ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း (လုံးတော်)၊ ပထမတွဲ၊ ပဋ္ဌမပိုင်း၊ ပုဒ်မ ၆၆၊ စာမျက်နှာ ၅၀၆– ၅၃၂-တွင် ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "အိပ်ပျော်ပါလျက်၊ နိုးသည်ဘက်၊ နိုးပါလျက်ကို"ဟူသော ကဗျာစကားအရ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို နေရာကျသိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယ်ကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၁၄-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "တစ်ယောက်ဧကန်"အစချိသော ပုစ္ဆာကဗျာကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၉၈] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ယခု ရေရွတ်ပြဆိုလတ္တံ့သော ကဗျာလင်္ကာ စကား၏အရကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွေ့ကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သိလိုရင်း ကဗျာပဉ္စာကထနာဘုရား–

တစ်ယောက်ဧကန်၊ မှန်ပါသမှု၊ ကိုယ်တစ်ခုမျှ၊ ဖြစ်ကောင်းလှလျက်၊ ကာယသုံးမည်၊ ရှိပြန်သည်ကား၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ သတ္တဝါထူး။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၉၈] "တစ်ယောက်ဧကန်၊ မှန်ပါသမှု၊ ကိုယ်တစ်ခုမျှ၊ ဖြစ်ကောင်းလှလျက်၊ ကာယသုံးမည်၊ ရှိပြန်သည်ကား၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ သတ္တဝါထူး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို

http://www.dhammadownload.com

မေးလျှောက်သည်မှာ ဤကာယအစု သမ္မုတိပညတ်၌ ဟဒ္ဒိမကာယ, မဇ္ဈိမကာယ, ဥပရိမကာယ-ဟူ၍ ၃-ပါးရှိသည်။ ကိုယ် ၃-ခုဟူလို။ ထို ၃-ပါးတို့တွင်–

- ချက်မှ အောက်အရပ်သည် ဟေဒ္ဒိမကာယ မည်၏။ အောက်ကိုယ် မည်၏။
- ချက်မှ အထက် လည်တွင်းတိုင်အောင် မဇ္ဈိမကာယ မည်၏။ အလယ်ကိုယ် မည်၏။
- လည်တွင်းမှ အထက်သည် ဥပရိမကာယ မည်၏။ အထက်ကိုယ် မည်၏။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၊ ရူပကဏ္ဍ(၃၅၃)၌–

> **ဣမသ္မိံ ဟိ သရီရေ ဟေဒ္ဒိမကာယော မဇ္ဈိမကာယော ဥပရိမကာယောတိ တယော ကောဋ္ဌာသာ။ တတ္ထ နာဘိတော ပဋ္ဌာယ ဟေဋ္ဌာ ဟေဒ္ဒိမကာယော နာမ။ နာဘိတော ဥဒ္ဓံ ယာဝ ဂလဝါဋကာ မဇ္ဈိမကာယော နာမ။ ဂလဝါဋကတော ဥဒ္ဓံ ဥပရိမကာယော နာမ။**

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ဟိ၊ အထူးမှတ်ဖွယ်၊ နည်းအကျယ်ကား။ ဣမသ္မိံ သရီရေ၊ ဤကိုယ်၌။ ဟေဒ္ဒိမကာယော၊ ဟေဒ္ဒိမကာယလည်းကောင်း။ ဝါ၊ အောက်ကိုယ်လည်းကောင်း။ မဇ္ဈိမကာယော၊ မဇ္ဈိမကာယလည်းကောင်း။ ဝါ၊ အလယ်ကိုယ်လည်းကောင်း။ ဥပရိမကာယော၊ ဥပရိမကာယလည်းကောင်း။ ဝါ၊ အထက်ကိုယ်လည်းကောင်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ တယော ကောဋ္ဌာသာ၊ ၃-ပါးကုန်သော အစုတို့သည်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ တတ္ထ၊ ထို ၃-ပါးကုန်သော အစုတို့တွင်။ နာဘိတော၊ ချက်မှ။ ဟေဋ္ဌာ၊ အောက်အရပ်သည်။ ဟေဒ္ဒိမကာယော၊ ဟေဒ္ဒိမကာယ မည်၏။ ဝါ၊ အောက်ကိုယ် မည်၏။ နာဘိတော၊ ချက်မှ။ ယာဝ ဂလဝါဋကာ၊ လည်တွင်းတိုင်အောင်သည်။ မဇ္ဈိမကာယော၊ မဇ္ဈိမကာယ မည်၏။ ဝါ၊ အလယ်ကိုယ် မည်၏။ ဂလဝါဋကတော၊ လည်တွင်းမှ။ ဥဒ္ဓံ၊ အထက်သည်။ ဥပရိမကာယော၊ ဥပရိမကာယ မည်၏။ ဝါ၊ အထက်ကိုယ် မည်၏။

နံနက်အခါ တောင်, သစ်ပင်-စသည်တို့၏ အဆင့်ဆင့်သော အရပ်တို့သည် အချင်းချင်း မရောယှက်ကြဘိသကဲ့သို့ ထို့အတူ–

ဟေဒ္ဒိမကာယ၌ ရအပ်သော ရူပ် ၄၄-ခု,
မဇ္ဈိမကာယ၌ ရအပ်သော ရူပ် ၂၄-ခု,
ဥပရိမကာယ၌ ရအပ်သော ရူပ် ၈၄-ခု –

http://www.dhammadownload.com

တို့သည် အချင်းချင်း မရောယှက်ကြဘဲ မိမိ မိမိတို့၏ ဖြစ်ရာဌာန, ဖြစ်ရာကာယဌ်သာ ဖြစ်၍ ချုပ်ကြလေကုန်၏။

ကာယ ၃-ပါးတို့၌ ဖြစ်သော ရုပ်ကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ အကျယ်ကို သိလိုသောသူတို့ အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၊ ရူပကဏ္ဍ။ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း၊ ဒုတိယအုပ်၊ တတိယပိုင်း၊ ၄-ခုမြောက်သော စတုတ္ထပုစ္ဆာ၏ ဝိသဇ္ဇနာမှာ ကြည့်လေ။

သည်ကို ရည်၍ ကဗျာဆရာသည်—

> "တစ်ယောက်ဧကန်၊ မှန်ပါသမူ၊ ကိုယ်တစ်ခုမျှ၊ ဖြစ်ကောင်းလှလျက်၊ ကာယ သုံးမည်၊ ရှိပြန်သည်ကား၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ သတ္တဝါထူး"

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "တစ်ယောက်ဧကန်၊ မှန်ပါသမူ၊ ကိုယ်တစ်ခုမျှ၊ ဖြစ်ကောင်းလှလျက်"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့် ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း၊ ၁၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိ-ရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "ဇိဝအသက်၊ ရှိပါလျက်ကို"ဟူသော ကဗျာပုစ္ဆာကို မေးလျှောက်ချက်

[၁၉၉] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ယခု အောက်တွင် ရေးသားဖော်ပြလျက်ရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား(ဖြေကြား)တော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

http://www.dhammadownload.com

သိလိုရင်း ပုစ္ဆာပဥ္ဉာကထနဘုရား–

ဇိဝအသက်၊ ရှိပါလျက်ကို၊ သေသည်ဆို၏။ ထိုသူမှာဘက်၊ ခေါင်းရှိလျက်ကို၊ ခေါင်းပြတ်ဆို၏။ ဤကိုယ်ခန္ဓာ၊ ကောင်းလျက်ပါကို၊ လွန်စွာပုပ်သိုး၊ လူတစ်မျိုး"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၁၉၉] "ဇိဝအသက်၊ ရှိပါလျက်ကို၊ သေသည်ဆို၏။ ထိုသူမှာဘက်၊ ခေါင်းရှိလျက်ကို၊ ခေါင်းပြတ်ဆို၏။ ဤကိုယ်ခန္ဓာ၊ ကောင်းလျက်ပါကို၊ လွန်စွာပုပ်သိုး၊ လူတစ်မျိုး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

ယော စ ဝဿသတံ ဇိဝေ၊ ဒုဿီလော အသမာဟိတော။
ဧကာ'ဟံ ဇိဝိတံ သေယ္ယော၊ သီလဝန္တဿ ဈာယိနော။ ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသော ဓမ္မပဒ၊ ၈-ခုမြောက်သော သဟဿဝဂ်အစု၊ ၉-ခုမြောက်သော သံကိစ္စသာမဏေရဝတ္ထုပါဠိတော်(နှာ-၂၉)။

ဒုဿီလဿ ပါပသမာစာရဿ အသုစိနော သင်္ကဿရသမာစာရဿ အန္ဓော ပူတိကဿ ကသမ္ဗုဇာတဿ။ (အံ၊၂။၄၉၅။ ထောက် ဝိသဒိသံ)

အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူအပ်သော သတ္တကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်၊ ၇-ခုမြောက်သော မဟာဝဂ်အစု၊ ၈-ခုမြောက်သော အင်္ဂိခန္ဓောပမသုတ်ပါဠိတော်-အစရှိသော ထိုထိုသုတ္တန်,ပါဠိတော်တို့နှင့်အညီ–

- သီလမရှိသောပုဂ္ဂိုလ်သည် အသက်ရှိလျက် သေသည်မည်သောကြောင့် **ဇိဝမတက ပုဂ္ဂိုလ်လည်း** မည်၏။
- ဦးခေါင်းမရှိသည်နှင့် တူသောကြောင့် **သီသစ္ဆိန္နပုဂ္ဂိုလ်လည်း** မည်၏။
- အတွင်း၌ ပုပ်ဆွေးသောကြောင့် **အန္ဆောပူတိကပုဂ္ဂိုလ်လည်း** မည်၏။
- စိမ်းလျက် ပုပ်သည်နှင့် တူသောကြောင့် **အာမကပူတိကပုဂ္ဂိုလ်လည်း** မည်၏။
- ယောက်သွားပုပ်နှင့် တူသောကြောင့် **ကသမ္ဗုဇာတပုဂ္ဂိုလ်လည်း** မည်၏။
- အမှိုက်တံမြက်ခြေးစုနှင့် တူသောကြောင့် **မနုဿကစဝရပုဂ္ဂိုလ်လည်း** မည်၏။

"အသမာဟိတော၊ မတည်ကြည်သော။ ယော ဒုဿီလော၊ အကြင်ဒုဿီလပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ဝဿသတံ၊ အနှစ် ၁၀၀-ကာလပတ်လုံး။ ဇိဝေ၊ အသက်ရှည်ရာ၏။ သီလဝန္တဿ၊

http://www.dhammadownload.com

သီလရှိသော။ စွာယိနော၊ မကောင်းမှုကို ဖုတ်ကြည်းတတ်သောသူ၏။ ဧကာ'ဟံ၊ ၁-ရက်မျှ။ ဇိဝိတံ၊ အသက်ရှည်ခြင်းသည်။ သေယျော၊ မြတ်၏။

ဒုဿီလဿ၊ သီလ မရှိသော။ ပါပသမာစာရဿ၊ မကောင်းသော အကျင့်ရှိသော။ အသုစိနော၊ မစင်ကြယ်သော။ သင်္ကဿရသမာစာရဿ၊ တံမြက်ခြေးစုသဖွယ် မကောင်းသော အကျင့်ရှိသော။ အန္ဓော ပူတိကဿ၊ အတွင်း၌ ပုပ်ဆွေးသော။ ကသမ္ဗုဇာတဿ၊ ယောက်သွားပုပ်နှင့် တူသော။" ဟူရာ၌ အဂ္ဂိခန္ဓောပမသုတ်ကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။

သည်ကို ရည်၍ ကဗျာဆရာသည်—

"ဇိဝအသက်၊ ရှိပါလျက်ကို၊ သေသည်ဆို၏။ ထိုသူမှာဘက်၊ ခေါင်းရှိလျက်ကို၊ ခေါင်းပြတ်ဆို၏။ ဤကိုယ်ခန္ဓာ၊ ကောင်းလျက်ပါကို၊ လွန်စွာပုပ်သိုး၊ လူတစ်မျိုး"—

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ ဓမ္မပဒ၊ ၈-ခုမြောက်သော သဟဿဝဂ်အစု၊ ၉-ခုမြောက်သော သံကိစ္စသာမဏေရဝတ္ထု။ သတ္တကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်၊ ၇-ခုမြောက်သော မဟာဝဂ်အစု၊ ၈-ခုမြောက်သော အဂ္ဂိခန္ဓောပမသုတ်တို့မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "ဇိဝ အသက်၊ ရှိပါလျက်ကို၊ သေသည်ဆို၏။ ထိုသူမှာဘက်၊ ခေါင်းရှိလျက်ကို၊ ခေါင်းပြတ်ဆို၏။ ဤကိုယ်ခန္ဓာ၊ ကောင်းလျက်ပါကို၊ လွန်စွာပုပ်သိုး၊ လူတစ်မျိုး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား၊ ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျော်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော်၊ ၁-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိန်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

http://www.dhammadownload.com

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "ဖုံး၍ထားသော်၊ လားလားမဖွယ်"ခြိုသော ပုစ္ဆာကို မေးလျှောက်ချက်

[၂၀၀] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှ မင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ရေးသားဖော်ပြလျက် ပါရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

လျှောက်လိုရင်း ကဗျာပဥ္စာကထနာဘုရား-

ဖုံး၍ထားသော်၊ လားလားမဖွယ်၊ မတင့်တယ်။ အကယ်မုချ၊ ဖွင့်၍ပြမူ၊ ရှုကြစဖွယ်၊ လွန်တင့်တယ်သည်။ လူဝယ်ဆန်းထူး၊ ထို ၃-ဦး။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

[၂၀၀] "ဖုံး၍ထားသော်၊ လားလားမဖွယ်၊ မတင့်တယ်၊ အကယ်မုချ၊ ဖွင့်၍ပြမူ၊ ရှုကြစဖွယ်၊ လွန်တင့်တယ်သည်။ လူဝယ်ဆန်းထူး၊ ထိုသုံးဦး"ဟူသော ကဗျာစကား၏ အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ-

- လဝန်းသည် ဖွင့်လှစ်၍ပြသော် အလွန်တင့်တယ်၏၊ ဖုံး၍ထားမူ မတင့်တယ်။
- နေဝန်းသည် ဖွင့်လှစ်၍ပြသော် တင့်တယ်၏၊ ဖုံးကွယ်၍ထားမူ မတင့်တယ်။
- ပိဋကတ် ၃-ပုံတည်းဟူသော ဘုရားစကားတော်သည် ဖွင့်လှစ်၍ပြသော် တင့်တယ်၏၊ ဖုံး၍ထားမူ မတင့်တယ်။

ထို့ကြောင့် မြတ်စွာဘုရားသည် တိကနိပါတ်၊ အင်္ဂုတ္တိရ်၊ ၁၃-ခုမြောက်သော ကုသိနာရဝဂ်အစု၊ ၉-ခုမြောက်သော ပဋိစ္ဆန္နသုတ်ပါဠိတော်(၂၈၆)၌-

တီဏိ'မာနိ ဘိက္ခဝေ ဝိဝဋာနိ ဝိရောစန္တိ၊ နော ပဋိစ္ဆန္နာနိ။ ကတမာနိ တီဏိ? စန္ဒမဏ္ဍလံ ဘိက္ခဝေ ဝိဝဋံ ဝိရောစတိ၊ နော ပဋိစ္ဆန္နံ၊ သူရိယမဏ္ဍလံ ဘိက္ခဝေ ဝိဝဋံ ဝိရောစတိ၊ နော ပဋိစ္ဆန္နံ။ တထာဂတပဝေဒိတော ဓမ္မော (ဓမ္မဝိနယော) ဘိက္ခဝေ

http://www.dhammadownload.com

ဝိဝဋော ဝိရောစတိ၊ နော ပဋိစ္ဆန္နော။ ဣမာနိ ခေါ ဘိက္ခဝေ တီဏိ ဝိဝဋာနိ ဝိရောစန္တိ၊ နော ပဋိစ္ဆန္နာနိ။ (အံ၊၁။၂၈၆) ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ ဣမာနိ တီဏိ၊ ဤ ၃-ပါးကုန်သော ဝတ္ထုတို့သည်။ ဝိဝဋာနိ၊ ဟင်းလင်းဖွင့်အပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ ဝိရောစန္တိ၊ တင့်တယ်ကုန်၏။ ပဋိစ္ဆန္နာနိ၊ ဖုံးလွှမ်းအပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ နော ဝိရောစန္တိ၊ မတင့်တယ်ကုန်။ တီဏိ၊ ၃-ပါးကုန်သော ဝတ္ထုတို့ဟူသည်။ ကတမာနိ၊ အဘယ်သည်တို့နည်းဟူမူကား။ ဘိက္ခဝေ၊ ရဟန်းတို့။ စန္ဒမဏ္ဍလံ၊ လဝန်းသည်။ ဝိဝဋံ၊ ဟင်းလင်းဖွင့်သည်ရှိသော်။ ဝိရောစတိ၊ တင့်တယ်၏။ ပဋိစ္ဆန္နံ၊ ဖုံးလွှမ်းမူ။ နော ဝိရောစတိ၊ မတင့်တယ်။ ဘိက္ခဝေ၊ တို့။ သူရိယမဏ္ဍလံ၊ နေဝန်းသည်။ ဝိဝဋံ၊ ဟင်းလင်းဖွင့်အပ်သည်ရှိသော်။ ဝိရောစတိ၊ တင့်တယ်၏။ ပဋိစ္ဆန္နံ၊ ဖုံးလွှမ်းမူ။ နဝိရောစတိ၊ မတင့်တယ်။ ဘိက္ခဝေ၊ တို့။ တထာဂတပဝေဒိတော၊ မြတ်စွာဘုရား ဟောတော်မူသော။ ဓမ္မော၊ ပိဋကတ် ၃-ပုံတည်းဟူသော တရားတော်သည်။ ဝိဝဋော၊ ဟင်းလင်းဖွင့်မူ။ ဝိရောစတိ၊ တင့်တယ်၏။ ပဋိစ္ဆန္နော၊ ဖုံးလွှမ်းမူ။ နော ဝိရောစတိ၊ မတင့်တယ်။ ဘိက္ခဝေ၊ တို့။ ဣမာနိ တီဏိ၊ ဤ ၃-ပါးကုန်သော ဝတ္ထုတို့သည်။ ဝိဝဋာနိ၊ ဟင်းလင်းဖွင့်အပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ ဝိရောစန္တိ၊ တင့်တယ်ကုန်၏။ ပဋိစ္ဆန္နာနိ၊ ဖုံးလွှမ်းအပ်ကုန်သည်ရှိသော်။ နော ဝိရောစန္တိ၊ မတင့်တယ်ကုန်။

ထို ၃-ပါးကုန်သော ဝိဝဋတို့တွင် ဓမ္မဝိဝဋ၌ ဧကတောဝိဝဋ, ဥဘတောဝိဝဋ, အတ္ထဝိဝဋ, သဗ္ဗဝိဝဋ-ဟူ၍ ဖွင့်လှစ်ခြင်း ၄-ပါးရှိသည်။ ထို ၄-ပါးတို့တွင်—

- ဘိက္ခူနီပါတိမောက်၌လာသော အသာဓာရဏသိက္ခာပုဒ်တော်၏ ဖွင့်လှစ်ခြင်းသည် **ဧကတောဝိဝဋ** မည်၏။
- ဘိက္ခုပါတိမောက်၌လာသော သာဓာရဏသိက္ခာပုဒ်တော်၏ ဖွင့်လှစ်ခြင်းသည် **ဥဘတောဝိဝဋ** မည်၏။ (ဥဘတော ဝိဝဋံ နာမ သာဓာရဏသိက္ခာပဒံ)
- သိအပ်,ရအပ်သော တရားတော်၏ ဖွင့်လှစ်ခြင်းသည် **အတ္ထဝိဝဋ** မည်၏။
- ပိဋကတ် ၃-ပုံတည်းဟူသော ဘုရားစကားတော်၏ ဖွင့်လှစ်ခြင်းသည် **သဗ္ဗဝိဝဋ** မည်၏။

သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည်—

"ဖုံး၍ထားသော်၊ လားလားမဖွယ်၊ မတင့်တယ်၊ အကယ်မုချ၊ ဖွင့်၍ပြမူ၊ ရှုကြစဖွယ်၊ လွန်တင့်တယ်သည်၊ လူဝယ် ဆန်းထူး၊ ထို ၃-ဦး"—

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ တိကနိပါတ်၊ အဂုံတ္တိုရိ၊ ၁၃-ခုမြောက်သော ကုသိနာရဝဂ်အစု၊ ၉-ခုမြောက်သော ပဋိစ္ဆန္နသုတ်အဋ္ဌကထာ(အံ၊၆။၂။၂၄၁)တို့မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "ဖုံးရွံထားသော်၊ လားလားမဖွယ်၊ မတင့်တယ်၊ အကယ်မုချ၊ ဖွင့်ရွံပြမူ၊ ရှုကြစဖွယ်၊ လွန်တင့်တယ်သည်၊ လူဝယ်ဆန်းထူး၊ ထို ၃-ဦး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားသောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော် ၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော်ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "ဝတ္ထုအများ၊ ဖုံးကွယ်ထားလည်း" ခြံသော ပုစ္ဆာကဗျာကို မေးလျှောက်ချက်

[၂၀၁] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်၌ ရေးသားဖော်ပြပါရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

သိလိုရင်း ပုစ္ဆာကဗျာ ပဉ္စာကထနဘုရား—

ဝတ္ထုအများ၊ ဖုံးကွယ်ထားလည်း၊ မျက်ဝါးထင်ထင်၊ ဖောက်၍မြင်၏။ အကြင်ဝတ္ထု၊ တစ်ခုတည်းသာ၊ ကွယ်သောခါ၌၊ လိုရာဆန္ဒ၊ မမြင်ရသည်၊ ကိစ္စဘယ်ကြောင့် ထူးသနည်း။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ထားချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၂၀၁] "ဝတ္ထုအများ၊ ဖုံးကွယ်ထားလည်း၊ မျက်ဝါးထင်ထင်၊ ဖောက်၍မြင်၏။ အကြင်ဝတ္ထု၊ တစ်ခုတည်းသာ၊ ကွယ်သောခါ၌၊ လိုရာဆန္ဒ၊ မမြင်ရသည်၊ ကိစ္စဘယ်ကြောင့် ထူး

http://www.dhammadownload.com

သနည်း"ဟူသော ကဗျာစကား၏ အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ ဒိဗ္ဗစက္ခု-ဟု ဆိုအပ်သော နတ်တို့၏ မျက်စိသည် ထိုထိုအရပ်တို့ကို ကြည့်လိုမြင်လိုသည်ရှိသော် မြင်းမိုရ်, စကြဝဠာ, သီတာ, သတ္တရတ္တန်-စသော ဝတ္ထုတို့ကိုလည်းကောင်း၊ ကိလေသာနှင့် တကွသော ပုထုဇန်ရာ,ထောင်,သိန်း,သန်း, ကုဋေ မရေတွက်နိုင်အောင်ပင် ဆီးကာသော်လည်းကောင်း လှိုးလွှဲတိမ်းရှောင်ရခြင်း မရှိ၊ ထွင်းဖောက်၍ ကြည့်နိုင်,မြင်နိုင်၏။ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်ကိုယ်ကား ထွင်းဖောက်၍ မမြင်နိုင်သည်သာတည်း။ ထိုစကားသည် မှန်၏။

မြတ်စွာဘုရားသခင် ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုကာနီးတွင် ပျို့ရွှတ်သော ဆင်ငယ်ပမာဏာကိုယ်ရှိသော ကြီးသောတန်ခိုးရှိသော ရဟန္တာအရှင်ဥပဝါဏမထေရ်သည် မြတ်စွာဘုရား တရားကို ကွယ်ကာဆီးတားသကဲ့သို့ ဘုရားရှေ့တော်မှ ခစားလျက်ရှိသောကြောင့် လှိုးလွှဲ၍လည်း မကြည့်သာ။ နတ်မျက်စိဖြင့်လည်း ထွင်းဖောက်၍ မမြင်နိုင်ဘဲ ရှိကြသတည်း။

ထို့ကြောင့် သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၌ ၃-ခုမြောက်သော မဟာ-ပရိနိဗ္ဗာနသုတ်အဋ္ဌကထာ၌–

> **ဒေဝတာ ဟိ ပုထုဇ္ဇနေ ဝိနိဝိဗ္ဗ ပဿိတုံ သက္ကောန္တိ၊ န ခီဏာသဝေ။ ထေရဿ စ မဟေသက္ခတာယ တေဇုဿဒတာယ ဥပဂန္တုမ္မိ န သက္ကောန္တိ။** -

ဟူသောပါဋ်ကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၁၇၀)

ဟိ သစ္စံ၊ ထိုစကား မှန်၏။ ဒေဝတာ၊ နတ်တို့သည်။ ပုထုဇ္ဇနေ၊ ပုထုဇန်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို။ ဝိနိဝိဗ္ဗိတွာ၊ ထွင်းဖောက်၍။ ပဿိတုံ၊ မြင်ခြင်းငှာ။ သက္ကောန္တိ၊ တတ်နိုင်ကုန်၏။ ခီဏာသဝေ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို။ ဝိနိဝိဗ္ဗ၊ ထွင်းဖောက်၍။ ပဿိတုံ၊ မြင်ခြင်းငှာ။ န သက္ကောန္တိ၊ မတတ်နိုင်ကုန်။ ထေရဿ၊ ဥပဝါဏထေရ်၏။ မဟေသက္ခတာယ၊ တန်ခိုးကြီးသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း။ တေဇုဿဒတာယ စ၊ အာနုဘော်ကြီးသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း။ ဥပဂန္တုမ္မိ၊ အနီးသို့ ချဉ်းကပ်ခြင်းငှာသည်။ န သက္ကောန္တိ၊ မတတ်နိုင်ကုန်။

အရှင်ဥပဝါဏထေရ်၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိကို သိသာအောင် ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည်–

> **"ဝတ္ထုအများ၊ ဖုံးကွယ်ထားလည်း၊ မျက်ဝါးထင်ထင်၊ ဖောက်၍မြင်၏။ အကြင်ဝတ္ထု၊ တစ်ခုတည်းသာ၊ ကွယ်သောခါ၌၊ လိုရာဆန္ဒ၊ မမြင်ရသည်၊ ကိစ္စဘယ်ကြောင့် ထူးသနည်း"**-

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ၃-ခုမြောက်သော မဟာပရိနိဗ္ဗာနသုတ် ပါဠိ,အဋ္ဌကထာ(၁၇၀)တို့မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "ဝတ္ထုအများ၊ ဖုံးကွယ်ထားလည်း၊ မျက်ဝါးထင်ထင်၊ ဖောက်၍ မြင်၏။ အကြင်ဝတ္ထု၊ တစ်ခုတည်းသာ၊ ကွယ်သောခါ၌၊ လိုရာဆန္ဒ၊ မမြင်ရသည်၊ ကိစ္စဘယ်ကြောင့် ထူးသနည်း"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော်၊ ၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိန်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "ယောက်ျားဧကန်၊ မှန်ပါသမိ" ချီသော ပုစ္ဆာစကားကို မေးလျှောက်ချက်

[၂၀၂] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ရေးသားဖော်ပြပါရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနာတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မေးလျှောက်ချက်ပါ ပုစ္ဆာကဗျာပဥ္စာကထနာဘုရား–

ယောက်ျားဧကန်၊ မှန်ပါသမိ၊ ဣတ္ထိဝေါဟာ၊ မိန်းမမှာလည်း၊ ပမာထိုမျှ၊ ပုရိသ-ဟု၊ နာမထူးလည်၊ ခေါ်ပြန်သည်ကား၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ ပညတ်ထူး။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး မေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၂၀၂] "ယောက်ျားဧကန်၊ မှန်ပါသမိ၊ ဣတ္ထိဝေါဟာ၊ မိန်းမမှာလည်း၊ ပမာထိုမျှ၊ ပုရိသ-ဟု၊ နာမထူးလည်၊ ခေါ်ပြန်သည်ကား၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ ပညတ်ထူး"ဟူသော ကဗျာ

http://www.dhammadownload.com

စကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

- မိန်းမတို့၏ အောက်ဖြစ်သော ဟေဋ္ဌမကာယသည် သန့်ရှင်းသော ဝိသဒကာယပုလ္လိင် မည်၏။
- အထက်ဖြစ်သော ဥပရိမကာယသည် မသန့်ရှင်းသော **အဝိသဒကာယက္ကတ္ထိလိင်** မည်၏။
- ယောက်ျားတို့၏ အထက်ဖြစ်သော ဥပရိမကာယသည် သန့်ရှင်းသော ဝိသဒကာယ ပုလ္လိင် မည်၏။
- အောက်ဖြစ်သော ဟေဋ္ဌမကာယသည် မသန့်ရှင်းသော **အဝိသဒကာယက္ကတ္ထိလိင်** မည်၏။

ထို့ကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီမည်သော ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၊ ရူပကဏ္ဍ၌–

> **ဣတ္ထိနဉ္စိ ဟေဋ္ဌိမကာယော ဝိသဒေါ ဟောတိ၊ ဥပရိမကာယော အဝိသဒေါ၊ ပုရိသာနဉ္စိ ဥပရိမကာယော ဝိသဒေါ ဟောတိ၊ ဟေဋ္ဌိမကာယော အဝိသဒေါ။**

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။ (အဘိ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၅၇၊၃၅၈)

ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ဣတ္ထိနံ၊ မိန်းမတို့၏။ ဟေဋ္ဌိမကာယော၊ အောက်ကိုယ်သည်။ ဝိသဒေါ၊ သန့်ရှင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဥပရိမကာယော၊ အထက်ကိုယ်သည်။ အဝိသဒေါ၊ မသန့်ရှင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဟိ သစ္စံ၊ မှန်၏။ ပုရိသာနံ၊ ယောက်ျားတို့၏။ ဥပရိမကာယော၊ အထက်ကိုယ်သည်။ ဝိသဒေါ၊ သန့်ရှင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဟေဋ္ဌိမကာယော၊ အောက်ကိုယ်သည်။ အဝိသဒေါ၊ မသန့်ရှင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

မသန့်ရှင်းသည်ကို စွဲ၍ အဝိသဒကာယက္ကတ္ထိလိင်၊ သန့်ရှင်းသည်ကို စွဲ၍ ဝိသဒကာယပုလ္လိင်-ဟူလို၏။ သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည်–

> **"ယောက်ျားဧကန်၊ မှန်ပါသမိ၊ ဣတ္ထိဝေါဟာ၊ မိန်းမမှာလည်း၊ ပမာထိမ္မ၊ ပုရိသဟု၊ နာမထူးလည်၊ ခေါ်ပြန်သည်ကား။ ဤလျှင် တစ်ဦး၊ ပညတ်ထူး"–**

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဓမ္မသင်္ဂဏီမည်သော အဋ္ဌသာလိနီအဋ္ဌကထာမှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "ယောက်ျားဧကန်၊ မှန်ပါသမိ၊ ဣတ္ထိဝေါဟာ"အစရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျကျ

http://www.dhammadownload.com

သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်း နှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော်၊ ၄-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိန်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "မနုဿဟု၊ ဌာနလွန်ရွာ"ဟူသော ကဗျာပုစ္ဆာကို မေးလျှောက်ချက်

[၂၀၃] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှ မင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ရေးသားဖော်ပြပါရှိသော ကဗျာစကားရပ်၏အရကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မ သနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမ ဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မေးလျှောက်သိလိုရင်း ကဗျာပုစ္ဆာပဥ္ဉာကထနဘုရား-

မနုဿဟု၊ ဌာနလွန်ရွာ၊ မြေမျက်နှာထက်၊ ပေါက်ပါလျက်နှင့်၊ ထက်နတ်ဘုံခွင်၊ ပွင့်တုံကျင်သည်၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ သစ်ပင်ထူး။"

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ-

[၂၀၃] "မနုဿဟု၊ ဌာနလွန်ရွာ၊ မြေမျက်နှာထက်၊ ပေါက်ပါလျက်နှင့်၊ ထက်နတ်ဘုံခွင်၊ ပွင့်တုံကျင်သည်၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ သစ်ပင်ထူး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ-

ဘုရားတို့ ပွင့်တော်မူသော ရတနာပလ္လင် ဗောဓိပင်မြေရာသည် ကမ္ဘာပျက်သော အခါ နောက်မှ ပျက်၏။ ကမ္ဘာတည်သောအခါ ရှေးဦးစွာ တည်၏။ ထိုရတနာပလ္လင် ဗောဓိပင်နေရာ၌ ကမ္ဘာ့တန်ဆာဖြစ်သော ကြာပင်သည် ပေါက်၍ ပြဟ္မာဘုံတိုင်အောင် တက်၍ တည်သော ရေပေါ်၌ တည်၏။ ထိုကမ္ဘာ၌ ဘုရားဖြစ်အံ့၊ ထိုကြာ ပွင့်၏။ ဘုရား

http://www.dhammadownload.com

မဖြစ်မူ မပွင့်။ ဘုရားဖြစ်သော ကမ္ဘာ၌ ၁-ဆူသာဖြစ်မူ ၁-ပွင့်သာ ပွင့်၏။ ၂-ဆူ, ၃-ဆူ, ၄-ဆူ, ၅-ဆူပွင့်မူ ၂-ပွင့်, ၃-ပွင့်, ၄-ပွင့်, ၅-ပွင့် ပွင့်၏။ ထိုကြောပွင့်တို့သည်လည်း ၁-ခုသော ကြာရိုး၌ အချက်ကို့သည် ဖြစ်၍ ပွင့်ကုန်၏။

ထို့ကြောင့် သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ရှေးဦးစွာသော မဟာပဒါန သုတ်အဋ္ဌကထာ(ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၅၆)၌–

> **ဧတ္ထ ပန မဟာဗောဓိပလ္လင်္ကော ဝိနဿမာနေ လောကေ ပဌာ ဝိနဿတိ၊ သဏ္ဌာ-ဟမာနေ ပဌမံ သဏ္ဌာဟတိ၊ တတ္ထ ပုဗ္ဗနိမိတ္တံ ဟုတ္ဝာ ဧကော ပဒုမိနိဂစ္ဆော ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ တဿ သစေ တသ္မိံ ကပ္ပေ ဗုဒ္ဓေါ နိဗ္ဗတ္တိဿတိ၊ ပုပ္ပံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။ နော စေ, နုပ္ပဇ္ဇတိ။ ဥပ္ပဇ္ဇမာနဉ္စ သစေ ဧကော ဗုဒ္ဓေါ နိဗ္ဗတ္တိဿတိ၊ ဧကံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။ သစေ ဒွေ၊ တယော၊ စတ္တာရော၊ ပဉ္စ ဗုဒ္ဓါ နိဗ္ဗတ္တိဿန္တိ၊ ဒွေ တီဏိ စတ္တာရိ ပဉ္စ ပုပ္ဖါနိ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ။ တာနိ စ ခေါ ဧကသ္မိံ ယေဝ နာဠေ ကဏ္ဏိကာ ဗဒ္ဓါနိ ဟုတ္ဝာ နိဗ္ဗတ္တာနိတိ ဝေဒိတဗ္ဗာနိ။**

ဟူသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

ပန၊ အထူးကား။ ဧတ္ထ၊ ဤသို့ မဟာပထဝီ၏ တည်ရာ၌။ မဟာဗောဓိပလ္လင်္ကော်၊ မဟာဗောဓိပလ္လင်သည်။ လောကေ၊ လောကသည်။ ဝိနဿမာနေ၊ ပျက်သည်ရှိသော်။ ပဌာ၊ နောက်မှ။ ဝိနဿတိ၊ ပျက်၏။ သဏ္ဌာဟမာနေ၊ တည်သည်ရှိသော်။ ပဌမံ၊ ရှေးဦးစွာ။ သဏ္ဌာဟတိ၊ တည်၏။ တတ္ထ၊ ထိုဗောဓိပလ္လင်ရာ၌။ ပုဗ္ဗနိမိတ္တံ၊ ပုဗ္ဗနိမိတ်သည်။ ဟုတ္ဝာ၊ ဖြစ်၍။ ဧကော၊ တစ်ခုသော။ ပဒုမိနိဂစ္ဆော၊ ပဒုမာကြာပင်သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ တဿ၊ ထိုပဒုမာပင်အား။ တသ္မိံ ကပ္ပေ၊ ထိုကပ်၌။ ဗုဒ္ဓေါ၊ ဘုရားသည်။ သစေ နိဗ္ဗတ္တိဿတိ၊ အကယ်၍ ဖြစ်အံ့။ ပုပ္ပံ၊ အပွင့်သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ နော စေ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ အကယ်၍ မဖြစ်အံ့။ ပုပ္ပံ၊ အပွင့်သည်။ နုပ္ပဇ္ဇတိ၊ မဖြစ်။ ဥပ္ပဇ္ဇမာနဉ္စ၊ ပွင့်ခြင်းသည်လည်း။ ဧကော၊ ၁-ဆူသော ဘုရားသည်။ သစေ နိဗ္ဗတ္တိဿတိ၊ အကယ်၍ ဖြစ်အံ့။ ဧကံ၊ ၁-ပွင့်သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဖြစ်၏။ ဝါ၊ ပွင့်၏။ ဒွေ တယော စတ္တာရော ပဉ္စ ဗုဒ္ဓါ၊ ၂-ဆူ, ၃-ဆူ, ၄-ဆူ, ၅-ဆူသော ဘုရားတို့ သည်။ သစေ နိဗ္ဗတ္တိဿန္တိ၊ အကယ်၍ ဖြစ်ကုန်အံ့။ ဒွေ တီဏိ စတ္တာရိ ပဉ္စ ပုပ္ဖါနိ၊ ၂-ပွင့်, ၃-ပွင့်, ၄-ပွင့်, ၅-ပွင့်တို့သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ဝါ၊ ပွင့်ကုန်၏။ ခေါ၊ စင်စစ်။ တာနိ စ၊ ထိုကြာပွင့်တို့သည်လည်း။ ဧကသ္မိံ ယေဝ နာဠေ၊ ၁-ခုသော ကြာရိုး၌သာလျှင်။ ကဏ္ဏိကာ ဗဒ္ဓါနိ၊ အချက်တို့နှင့် စပ်ကုန်သည်။ ဟုတ္ဝာ၊ ဖြစ်၍။ နိဗ္ဗတ္တာ-နိတိ၊ ဖြစ်ကုန်၏-ဟူ၍။ ဝေဒိတဗ္ဗာနိ၊ သိအပ်ကုန်၏။

နိဗ္ဗတ္တတိ, နိဗ္ဗတ္တာ-ဟူသော ပုဒ်များ၌ ဗွ-မှာ သြဋ္ဌဇတတိယက္ခရာ ဗွ-သဒိသ ဒွေးဘော်ရှိမှ သင့်သည်။ နိ-ပုဗ္ဗ၊ ဝတု-ဓာတ်။

http://www.dhammadownload.com

[တတိယတွဲ
[ပုဒ်မ။ ၂၀၄

သည်ကိုရည်၍ ကဗျာဆရာသည်–

"မနုဿဟု၊ ဌာနလူန္ဓာ၊ မြေမျက်နှာထက်၊ ပေါက်ပါလျက်နှင့်၊ ထက်နတ်ဘုံခွင်၊ ပွင့်တုံကျင်သည်၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ သစ်ပင်ထူး"– ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ သုမင်္ဂလဝိသာလိနီမည်သော သုတ်မဟာဝါ၊ ရှေးဦးစွာသော မဟာပဒါနသုတ်အဋ္ဌကထာ(နှာ-၅)။ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း(လုံးတော်)၊ ပထမတွဲ၊ ဒုတိယပိုင်း၊ ပုဒ်မ-၂၆၊ စာမျက်နှာ ၁၅၃ –၁၆၆-မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "မနုဿဟု၊ ဌာနလူန္ဓာ၊ မြေမျက်နှာထက်၊ ပေါက်ပါလျက်နှင့်၊ ထက်နတ်ဘုံခွင်၊ ပွင့်တုံကျင်သည်၊ ဤလျှင်တစ်ဦး၊ သစ်ပင်ထူး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော်၊ ၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး-က "ယောကျ်ားဧကန်"အစချီသော ပုစ္ဆာကို မေးလျှောက်ချက်

[၂၀၄] "ဘုရားတပည့်တော် လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အောက်တွင် ရေးသားဖော်ပြပါရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျမသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သန္နိဋ္ဌာန်ချ၍ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ ပဏာမဖြင့် တုပ်ကွရိုကျိုး ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ပုစ္ဆာကဗျာပဥ္စာကထနာဘုရား–

ယောကျ်ားဧကန်၊ မှန်လင့်ကစား၊ ယောကျ်ား,မိန်းမ၊ စုံသတ္တကို၊ ဂဗ္ဘသေယျာ၊ လွယ်ပြီးခါမှ၊ ဖွားချိန်ကျသော်၊ မုချမယွင်း၊ အာခံတွင်းမှ၊ ဖွားပြန်ရသည်။ သတ္တတစ်ဦး၊ ပုဂ္ဂိုလ်ထူး"။

http://www.dhammadownload.com

ဒါယကာဝင်းတော်မှူး လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

[၂၀၄] "ယောက်ျားဧကန်၊ မှန်လင့်ကစား" အစရှိသော ကဗျာစကား၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ မြတ်စွာဘုရားသည် သာဝတ္ထိပြည်၊ ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ ကိန်းအောင်းမွေ့လျော် စံပျော်တော်မူသောအခါ မာတုဂါမအာရုံကို နှလုံးသွင်းသောကြောင့် သာသနာတော်မှ ဆန့်ကျင်သောရဟန်းကို အကြောင်းပြု၍—

"ချစ်သားရဟန်းတို့၊ *ဒါနောယက္ခိုက်ဘီလူးသည် ကြုတ်၌ မိန်းမကို ထည့်ပြီးလျှင် နှုတ်ဖြင့် မျိုပြီးသော် ဝမ်းတွင်း၌ ထား၍ စောင့်ရှောက်သည်ကိုမှ တစ်ယောက်သော ယောက်ျား၏မိန်းမ မဖြစ်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ အကယ်၍ မာတုဂါမကို ရခဲ့သည်ဖြစ်လင့်ကစား အဘယ်မှာ စောင့်ရှောက်နိုင်ပါလေအံ့နည်း။ ရှေးအခါ ဒါနဝမည်သော ယက္ခိုက်ဘီလူးမင်းသည် မျိုရှ် ဝမ်းဖြင့် ဆောင်သော်လည်း မစောင့်ရှောက်နိုင်။ တစ်ယောက်သော ယောက်ျားကိုသာ မှီသည်ကို ပြုခြင်းငှာ မတတ်နိုင်"ဟု မိန့်တော်မူပြီးမှ ၅၅၀၊ နဝကနိပါတ်၊ ၁၀-ခုမြောက်သော ဒါနဝဇာတ်(သမုဂ္ဂဇာတ်)ကို ဟောတော်မူသတည်း။ (*ဒါနဝလည်း-ဟူ၏။ ဩကို အဝ-ပြု၊ ဒါနဝ၊ နော ဧက္ကနော နဝဒွေ အသဌာဒသ-ဟူသကဲ့သို့။)

ဤအရာ၌—

ပုဗ္ဗေ ဒါနဝရက္ခသာမိ ဂိလိတွာ ကုစ္ဆိနာ ပရိဟရန္တာပိ မာတုဂါမံ ရက္ခိတုံ ဧကပုရိသ-နိဿိတံ ကာတုံ နာ'သက္ခိံသု။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဇာ၊၄၊၃။။၅၀၁)

ပုဗ္ဗေ၊ ရှေးလွန်လေပြီးသောအခါ၌။ ဒါနဝရက္ခသာမိ၊ ဒါနဝမည်သော ယက္ခိုက်(ရက္ခိုသ်)ဘီလူးမင်းတို့သည်။ ဂိလိတွာ၊ မျိုရှ်။ ကုစ္ဆိနာ၊ ဝမ်းဖြင့်။ ပရိဟရန္တာပိ၊ ဆောင်ပါသော်လည်း။ မာတုဂါမံ၊ မာတုဂါမကို။ ရက္ခိတုံ၊ စောင့်ရှောက်ခြင်းငှာ။ နာ'သက္ခိံသု၊ မတတ်နိုင်ကုန်။ ဧကပုရိသနိဿိတံ၊ တစ်ယောက်တည်းသော ယောက်ျားကိုသာ မှီသည်ကို။ ကာတုံ၊ ပြုခြင်းငှာ။ နာ'သက္ခိံသု၊ မတတ်နိုင်ကုန်။ ("ပရိဟရန္တာပိ"ဟူရာ၌ မာတုဂါမကို ဝမ်းတွင်း၌ ထား၍ ဆောင်သည်-ဟူလို။)

ပရိဟရန္တာပီတိ မာတုဂါမံ ကုစ္ဆိနာ ပရိဟရန္တာပိ။ (ဋီကာ)

ဗာရာဏသီပြည်တွင် ဗြဟ္မဒတ်မင်း မင်းပြုသောအခါ ငါတို့ ဘုရားအလောင်းတော်သည် ဆင္ဇဘိညအဌသမာပတ္တိရရသေ့ဖြစ်၍ ဟိမဝန္တာ၌ သစ်သီးကြီး,ငယ်ကို အာဟာရပြု၍ နေတော်မူ၏။ ရသေ့၏သခ်မ်းကျောင်းနှင့် မနီးမဝေးသောအရပ်တွင် ဂူရှိ၏။ ထိုဂူ၌ ဒါနဝ

http://www.dhammadownload.com

မည်သော ယက္ခိုက်ဘီလူးမင်းသည် နေ၏။ မကြာမကြာ ဘုရားလောင်း၏အထံသို့ လာ၍ တရားနာ၏။ တောအုပ်တွင် လူတို့သွားရာခရီး၌ ရောက်လာသောသူတို့ကို ဖမ်းယူ၍ စား၏။ တရံရောအခါ ကာသိတိုင်းမှ အမျိုးသမီး ၁-ယောက်သည် ပစ္စန္တရစ်အရပ်၌ နေ၍ မိဘတို့ကို တွေ့မြင်အံ့သောငှာ များစွာသော အခြံအရံတို့နှင့်တကွ ယာဉ်စီး၍ လာလတ်သည်ကို ကြောက်မက်ဖွယ်သော အဆင်းဖြင့် ခြောက်လှန့်လေရကား လက်နက်, လှံ, ဓား-စသည်တို့ကို စွန့်ချပစ်ထား၍ ပြေးသွားကြလေကုန်၏။

ထိုအခါ ယာဉ်ထက်၌ စီးလျက် တင့်တယ်သောအဆင်းနှင့် ပြည့်စုံသော မိန်းမကို မြင်၍ တပ်သောစိတ်ရှိသဖြင့် မိမိ၏နေရာဂူသို့ ဆောင်၍ မယားပြုလုပ်လေ၏။ ထိုအခါမှ စ၍ ထောပတ်, ဆန်, ငါး, အမဲ, သစ်သီးကြီး,ငယ်-စသည်တို့ကို ယူဆောင်၍ ကျွေးမွေး၏။ အဝတ်တန်ဆာ-စသည်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်ပြီးလျှင် သွားရာအရပ်တို့၌လည်း ကြုတ်၌ အိပ်စေ၍ ကြုတ်ကို မျိုး၍ ဝမ်းဖြင့် ဆောင်သွား၏။ ဤ၌လည်း–

ရက္ခဏာတ္ထာယ ဧကသ္မိံ ကရဏ္ဍကေ နိပ္ပဇ္ဇာပေတွာ ကရဏ္ဍကံ ဂိလိတွာ ကုစ္ဆိနာ ပရိဟရတိ။ –

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဇာ၊၅၊၃။၅၀၂)

ရက္ခဏာတ္ထာယ၊ စောင့်ရှောက်အပ်သောငှာ။ ဧကသ္မိံ ကရဏ္ဍကေ၊ တစ်ခုသော ကြုတ်၌။ နိပ္ပဇ္ဇာပေတွာ၊ အိပ်စေ၍။ ကရဏ္ဍကံ၊ ကြုတ်ကို။ ဂိလိတွာ၊ မျိုး၍။ ကုစ္ဆိနာ၊ ဝမ်းဖြင့်။ ပရိဟရတိ၊ ဆောင်၏။

တစ်နေ့သ၌ လမ်းခရီးတွင် ရေချိုးအံ့သောငှာ တစ်ခုသောအိုင်သို့ သွား၍ ကြုတ်ကို ဝမ်းမှ ထုတ်ပြီးသော် ထိုမိန်းမကို ကြုတ်မှ ထုတ်၍ ရေချိုးစေပြီးလျှင် အဝတ်တန်ဆာ ဆင်ယင်ပြီးမှ "ဤတွင် နေဦးလော့"ဟု ကြုတ်၏အနီး၌ ထား၏။

ဤ၌လည်း "ကရဏ္ဍကံ ဥဂ္ဂိလိတွာ"ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ ကရဏ္ဍကံ၊ ကြုတ်ကို။ ဥဂိလိတွာ၊ ဝမ်းမှ ထုတ်၍။

"ဥဂိလိတွာတိ ကုစ္ဆိတော နိဟရိတွာ" (ဋီကာ)

ဘီလူးလည်း ရေချိုးဆိပ်သို့ သက်၍ မိမိ၏မယား၌ ယုံမှားမရှိလေရကား အတန်ငယ် ဝေးသောအရပ်သို့ သွား၍ ရေချိုးလေ၏။

ထိုအခါ ဝါယုဿပုတ္တမည်သော ဝိဇ္ဇာဓိရ်သည်လည်း သန်လျက် စွဲကိုင်လျက် ကောင်းကင်ခရီးသို့ သွားသည်ကို ထိုမိန်းမ မြင်လေရကား လက်ယပ်၍ ခေါ်၏။ ဝိဇ္ဇာဓိရ်

http://www.dhammadownload.com

လည်း လျင်စွာ သက်ဆင်းခဲ့၏။ ထိုအခါ ဝိဇ္ဇာဓိုရ်ကို ကြုတ်၏အတွင်း၌ ထား၍ ကြုတ်၏ အနားမှ ဒါနဝဘီလူးလာရာ အရပ်ကို ကြည့်လျက် နေလတ်၏။ ဒါနဝဘီလူး လာသည်ကို မြင်လျှင် ဘီလူးမရောက်မီ ကြုတ်ကို ဖွင့်ပြီးလျှင် အတွင်းသို့ ဝင်၍ ဝိဇ္ဇာဓိုရ်၏အထက်၌ အိပ်လျက် အဝတ်ဖြင့် လုံစွာ ဖုံးလွှမ်း၍ နေလေ၏။ ဒါနဝဘီလူးလည်း လာလတ်၍ ကြုတ်ကို အသေအချာ မကြည့်မရှုဘဲ မိမိ၏မယားချည်းသာ ထင်မှတ်လေရကား ကြုတ်ကို မျိုရှ် မိမိ၏ဂူသို့ သွားလေ၏။ ဤ၌လည်း–

"ကရဏ္ဍကံ ဂိလိတွာ အတ္တနော ဂုဟံ ဂစ္ဆန္တော" ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

ကရဏ္ဍကံ၊ ကြုတ်ကို။ ဂိလိတွာ၊ မျိုရှ်။ အတ္တနော ဂုဟံ၊ မိမိနေရာ ဂူသို့။ ဂစ္ဆန္တော၊ သွားသည်ရှိသော်။ (ဇာ၊၄၊၃။၅၀၂)

ခရီးအကြား၌ "အရှင်ရသေ့ထံသို့ ငါမရောက်သည် ကြာပြီ။ အရှင်ရသေ့ကို ရှိခိုးဦးအံ့"ဟု ကြံ၍ ရသေ့ကျောင်းသို့ သွားလေ၏။ အရှင်ရသေ့မြတ် ဗောဓိသတ်ကား အဝေးမှ ဘီလူးလာသည်ကို မြင်၍ လူ ၂-ယောက်တို့လည်း ဝမ်းတွင်း၌ ရှိသည်၏အဖြစ်ကို သိတော်မူနှင့်သည်ဖြစ်၍ "ဒကာ ၃-ယောက်တို့ အဘယ်မှ လာခဲ့ကြကုန်သနည်း။ ငါ၏ထံသို့ မရောက်မလာသည် ကြာပြီ။ အပြစ်မရှိဘဲ အနာရောဂါ ကင်းကြပါ၏လော"ဟု မေးမြန်း၏။

ဤအရာ၌လည်း–

တာပသောပိ နံ ဒူရတော အာဂစ္ဆန္တံ ဒိသွာ ဒွိန္နံ ဇနာနံ ကုစ္ဆိဂတဘာဝံ ဥတွာ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဇာ၊၄၊၃။၅၀၂)

တာပသောပိ၊ ရသေ့သူမြတ်၊ ဗောဓိသတ်သည်လည်း။ နံ၊ ထိုဒါနဝဘီလူးကို။ ဒူရတော၊ အဝေးမှ။ အာဂစ္ဆန္တံ၊ လာလတ်သည်ကို။ ဒိသွာ၊ မြင်၍။ ဒွိန္နံ ဇနာနံ၊ လူ ၂-ယောက်တို့၏။ ကုစ္ဆိဂတဘာဝံ၊ ဝမ်းတွင်း၌ ရှိသည်၏အဖြစ်ကို။ ဥတွာ၊ သိ၍။

ဝါယုဿပုတ္တဝိဇ္ဇာဓိုရ်-ဟူရာ၌လည်း "ဟရိဿ ပုတ္တောတိ ဝါသုဒေဝဿ ပုတ္တော"ဟု ဋီကာ ဖွင့်၏။

ဟရိဿပုတ္တောတိ၊ ဟရိဿပုတ္တော-ဟူသည်ကား။ ဝါသုဒေဝဿ၊ ဝါသုဒေဝမည်သော မင်း၏။ ပုတ္တော၊ သားတည်း။ ဋီကာအလိုကား ဝါသုဒေဝမင်း၏သား ဝိဇ္ဇာဓိုရ်-ဟူလို၏။ [ဝိဇ္ဇာဓိုရ်၏အမည်ကား မထင်ရှား။ အဌကထာ, စာစောင်အများမှာပင် ဝါယုဿ-ပုတ္တော နာမ-ဟု ရှိလေရကား နောက်မှ ဆရာကြီးတို့ အမည်ကို ထင်ရှားစေလို၍ ဝါယုပုတ္တ-ဟု ရေးသည် ယူရန်ရှိ၏။]

http://www.dhammadownload.com

ထိုသို့ ရသေ့မေးမြန်းသော စကားကို ဒါနဝဘီလူး ကြားလေလျှင် "ငါ ၁-ယောက် တည်းသာ ရသေ့၏အထံသို့ လာပါသည့်အရာကို ၃-ယောက်-ဟု ဆိုဘိ၏။ အကြောင်း ကား အသို့နည်း။ သဘောတရားအတိုင်း ဟုတ်မှန်သည်ကိုပင် ဆိုလေသလော။ ထိုသို့ မဟုတ်၊ အရှင်ရသေ့ စိတ်ပျံ့လွင့်သောကြောင့်သာ ဆိုလေသလော"ဟု ရသေ့၏အနီးသို့ ချဉ်းကပ်၍ "အရှင်ရသေ့၊ ငါ ၁-ယောက်တည်းသာ လာခဲ့သည်ကို အဘယ်ကြောင့် ၃-ယောက် ဆိုဘိသနည်း"ဟု လျှောက်ပြန်ရာ "သင် ၁-ယောက်တည်း လာသည် မှန်ပြီ။ သင်၏မယားလည်း ပါသည် မဟုတ်လော"ဟု မေးလေလျှင် "ပါကြောင်း"ကို လျှောက် သဖြင့် "သင်သည် မယားကို စောင့်ရှောက်အံ့"ဟု အခါခပ်သိမ်းပင် ထိုမိန်းမကို ကြုတ်၌ ထည့်၍ ဝမ်းတွင်း၌ ထား၏။ ဝါယုဿပုတ္တမည်သော ဝိဇ္ဇာဓိရ်နှင့်တကွ သင်၏ဝမ်းတွင်း၌ပင် ကာမဂုဏ်တည်းဟူသော မွေလျော်ခြင်းဖြင့် မွေလျော်၏။ မာတုဂါမကို ၁-ယောက်သော ယောကျ်ား၏ ဥစ္စာဖြစ်စေခြင်းငှာ ဝမ်းတွင်း၌ ထား၍ ဆောင်သော်လည်း မတတ်နိုင်ရာ"ဟု မိန့်တော်မူ၏။

ဤ၌လည်း **"မာတုဂါမံ ဧကံ ပုရိသနိဿိတံ ကရိဿာမီတိ ကုစ္ဆိနာပိ ပရိဟရန္တော"** ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဇာ၊၄၊၃။၅၀၃)

မာတုဂါမံ၊ မာတုဂါမကို။ **ဧကံ** ပုရိသနိဿိတံ၊ တစ်ယောက်သော ယောကျ်ား၏ ဥစ္စာအဖြစ်ကို။ ကရိဿာမိ၊ ပြုအံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ကုစ္ဆိနာ၊ ဝမ်းဖြင့်။ ပရိဟရန္တော်ပိ၊ ဆောင်သော်လည်း။

ရသေ့ဆိုသော စကားကို ဒါနဝဘီလူး ကြား၍ "ဝိဇ္ဇာဓိရ်မည်သည်ကား များသော လှည့်ပတ်ခြင်း ရှိ၏။ အကယ်၍ သန်လျက်လက်၌ စွဲကိုင်သည် ဖြစ်အံ့။ ဝမ်းကိုပင်သော်လည်း ခွဲဖောက်၍ ပြေးရာ၏"ဟု ကြောက်သည်ဖြစ်၍ ဆောလျင်စွာ ကြုတ်ကို ထွေးအန်၍ ရှေ့၌ ထား၏။ ဤ၌လည်း–

> **ကုစ္ဆိ မေ ဖာလေတွာပိ ပလာယိဿတီတိ ဘီတတသိတော ခိပ္ပံ ကရဏ္ဍကံ ဥဂ္ဂိရိတွာ ပုရတော ဌပေသိ။**

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဇာ၊၄၊၃။၅၀၃)

မေ၊ ငါ၏။ ကုစ္ဆိ၊ ဝမ်းကို။ ဖာလေတွာ၊ ခွဲဖောက်၍။ ပလာယိဿတိ၊ ပြေးလတ္တံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဘီတတသိတော၊ ကြောက်လန့်သည်ဖြစ်၍။ ခိပ္ပံ၊ လျင်စွာ။ ကရဏ္ဍကံ၊ ကြုတ်ကို။ ဥဂ္ဂိရိတွာ၊ ထွေးအန်၍။ ပုရတော၊ ရှေ့၌။ ဌပေသိ၊ ထား၏။

http://www.dhammadownload.com

ဝိဇ္ဇာဓိရိုရ်လည်း ကြုတ်ကို ဖွင့်သောအခါ ဝိဇ္ဇာဓရအတတ်ဖြင့် သန်လျက် စွဲကိုင်လျက် ကောင်းကင်သို့ ပျံသွားလေ၏။ ဒါနဝဘီလူးလည်း "အရှင်ရသေ့ကြောင့်သာ ငါ့အသက် ချမ်းသာပေသည်"ဟု ရသေ့၏ဝုဏ်ကျေးဇူးကို များစွာ ချီးမွမ်းပြီးမှ ၅-ပါးသီလကို ဆောက် တည်ခံယူ၍ ထိုမိန်းမကိုလည်း "ငါသည် ဝမ်းတွင်း၌ထား၍ သင့်ကို စောင့်ရှောက်သည်ကိုမျှ မတတ်နိုင်ဘဲ ရှိရလေသည်။ ငါကဲ့သို့ သင့်ကို အဘယ်သူ စောင့်ရှောက်နိုင်လေအံ့နည်း။ အလိုရှိရာ သွားလေတော့"ဟု ထိုမိန်းမကို လွှတ်လိုက်၍ ဒါနဝဘီလူးသည် မိမိနေရာ တောသို့ သွားလေ၏။

ဤ၌လည်း–

အဟံ ကုစ္ဆိနာ ပရိဟရန္တောပိ တံ ရက္ခိတုံ နာ သက္ကောမိ၊ အညော ကော ရက္ခိဿတိ။ –

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဇာ၊၅၊၃၀၅)

အဟံ၊ ငါသည်။ ကုစ္ဆိနာ၊ ဝမ်းဖြင့်။ ပရိဟရန္တောပိ၊ ဆောင်ပါသော်လည်း။ တံ၊ သင့်ကို။ ရက္ခိတုံ၊ စောင့်ရှောက်ခြင်းငှာ။ နာ သက္ကောမိ၊ မတတ်နိုင်။ အညော၊ တပါးသော။ ကော၊ အဘယ်သူသည်။ တံ၊ သင့်ကို။ ရက္ခိဿတိ၊ စောင့်ရှောက်နိုင်ပါတော့မည်နည်း။

ဒါနဝဘီလူးကို **ဒါနောဘီလူး**-ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြ၏။ နော-၌ သြ-ကို အဝပြုလျှင် ဒါနဝဖြစ်၏။ အထက်၌လည်း ပြဆိုခဲ့ပြီ။ ဒါနဝဘီလူးသည် ကြုတ်ကို ဝမ်းတွင်း၌ မျိုချ ထားကြောင်း, ဝမ်းမှ ထုတ်ကြောင်းကို အရာအရာ၌ အဋ္ဌကထာ, ဋီကာများစွာ ဆောင်၍ ပြသည်ကား "ကြုတ်ကို နှုတ်ဖြင့်သာ ငုံ၍ သွားသည်"ဟု ပြောကြ,ဆိုကြ အသိဉာဏ်ဖြစ်ကြ သောအရာ များသောကြောင့် ထိုစကားကို အများတကာ သင်္ကာမျောက်ကင်း လင်းပါးစေ လို၍ ကြုတ်ကို ဝမ်းတွင်း၌ မျိုချ၍ထားကြောင်း, ဝမ်းမှ ထုတ်ကြောင်းကို အဋ္ဌကထာ,ဋီကာ များစွာ ဆောင်၍ပြသတည်း။ အကယ်၍ နှုတ်ဖြင့် ငုံသွားသည် ဖြစ်ခဲ့အံ့။

"**ကုစ္ဆိ မေ ဖာလေတွာ ပလာယိဿတိ**"ဟု ဆိုရာ ဂဗ္ဘသေယျကပုဂ္ဂိုလ်တို့ကဲ့သို့ ဝမ်း၌ ပဋိသန္ဓေယူနေသည့်အရာကို ဆိုသည်မဟုတ်၊ မဟုတ်သော်လည်း ဤသမုဂ္ဂဇာတ် တော်တွင် ဂဗ္ဘသေယျကကဲ့သို့ပင် ကာသိတိုင်းသူ မိန်းမနှင့် ဝါယုဿပုတ္တဝိဇ္ဇာဓိရ ၂-ဦး တို့ကို ဒါနဝဘီလူးဝမ်းတွင်း၌ မျိုထား၍ ခံတွင်းမှ ထွေးအန်သည်ကို ပရိယာယ်အားဖြင့် "ယောက်ျားဖြစ်လျက် ယောက်ျား,မိန်းမအစုံကို ဝမ်းဖြင့် လွယ်ပြီးမှ ဖွားသည်"ဟု ဆိုသတည်း။

သည်ကို ရည်၍ ကဗျာဆရာသည်–

http://www.dhammadownload.com

"ယောက်ျားဧကန်၊ မှန်လင့်ကစား။ ယောက်ျား,မိန်းမ၊ စုံသတ္တကို၊ ဂဗ္ဘသေယျာ၊ လွယ်ပြီးကာမှ၊ ဖွားချိန်ကျသော်၊ မုချမယွင်း။ အာခံတွင်းမှ၊ ဖွားပြန်ရသည်၊ သတ္တတစ်ဦး၊ ပုဂ္ဂိုလ်ထူး"—

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူသတည်း။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုမူ ၅၅၀၊ နဝကနိပါတ်၊ ၁၀-ခုမြောက်သော သမုဂ္ဂဇာတ်တော်(ဇာ၊၅၊၃။၅၀၁-၅၀၅)မှာ ကြည့်လေ။

လက်ဝဲဝင်းတော်မှူး၊ သူရဲဝန်၊ မင်းကြီးမဟာမင်းလှမင်းခေါင်ကျော်က "ယောက်ျားဧကန်၊ မှန်လင့်ကစား၊ ယောက်ျား,မိန်းမ၊ စုံသတ္တကို၊ ဂဗ္ဘသေယျာ၊ လွယ်ပြီးကာမှ၊ ဖွားချိန်ကျသော်၊ မုချမယွင်း၊ အာခံတွင်းမှ၊ ဖွားပြန်ရသည်၊ သတ္တတစ်ဦး၊ ပုဂ္ဂိုလ်ထူး"ဟူသော ကဗျာစကား၏အရကို နေရာကျကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယ်ကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၄-ခု၊ တပေါင်းလပြည့်ကျော်၊ ၁၁-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိ-ရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★

ဒကာမောင်ရွှေမြ-က လက္ခဏာတော်ကြီး,ငယ်များကို ဂါထာစီကုံး ကယ်မပါမည့်အကြောင်း လျှောက်ထားချက်

[၂၀၅] "ဘုရားတပည့်တော် အာဠဝီခေါ် ကြေးမုံတံခါးတော်တွင်းနေ ဒကာရွှေမြခြေတော်ဦးခိုက် လျှောက်ဝံ့ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

မြတ်စွာဘုရား လက္ခဏာတော်ကြီး ၃၂-ပါး, လက္ခဏာတော်ငယ် ၈၀-များကို ရှိခိုးဝန္ဒနာ ဂါထာစီကုံး ရေးသားကယ်မ သနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ထားပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဒကာမောင်ရွှေမြ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ—

http://www.dhammadownload.com

လက္ခဏာတော်ကြီး ၃၂-ပါး

[၂၀၅] ၁။ စက္ကပါဒေါ်ယတပဏ္ဍိ၊ သုပ္ပတိဋ္ဌိတပါဒကော။
ဒီဃင်္ဂုလိ'ဏိဇယ်ော စ၊ ဥဿခ်ပါဒကော တထာ။ ။

၂။ ကောသောဟိတဝတ္ထဂုယ္ဟော၊ ကမ္ပုဝဏ္ဏော ဋ္ဌိတော မုနီ။
ဥဘောဟိ ပါဏိတလေဟိ၊ ဇဏ္ဏုကာနိ ပရာမသိ။ ။

၃။ သီဟဟနု ဇာလမုဒု-တလုနဟတ္ထပါဒကော။
စတ္တာလီသဂ္ဂဒန္ဆော စ၊ သမဝိရဋ္ဌဒန္ဆကော။ ။

၄။ သုက္ကဒါဋ္ဌော စ ရသဂ္ဂ-သဂ္ဂိ'ဘိနီလနေတ္ထကော။
ဂေါပခုမော စ ဥဏ္ဍီသ-သီသော ပဟူတဇိဝ္ဘကော။ ။

၅။ ဗြဟ္မဿရော ကရဝီက-ဘာဏီ စ သုခုမမလဆဝိ (သုခုမစ္ဆဝိ)။
သမဝဋ္ဌုက္ခန္ဓော စေဝ၊ နိဂြောဓပရိမဏ္ဍလော။ ။

၆။ သီဟပုဗ္ဗဒ္ဓကာယော စ၊ ဗြဟ္မာဝုဇုကဝိဂ္ဂဟော။
သတ္တုဿဒေါ စ စိတန္ဆ-ရံသော ဥဒ္ဓဂ္ဂလောမကော။ ။

၇။ ဧကေကဥဏ္ဏလောမော စ၊ ဗာတ္တိံသဟိ စ သမ္ပန္နံ။
ပူဇိတံ နရဒေဝေဟိ၊ သမ္ပုဒ္ဓါ'ဟံ ဇိနံ ဝန္ဒေ။ ။

----- x -----

၁။ စက္ကပါဒေါ်ယတပဏ္ဍိ၊ သုပ္ပတိဋ္ဌိတပါဒကော။
ဒီဃင်္ဂုလိ'ဏိဇယ်ော စ၊ ဥဿခ်ပါဒကော တထာ။ ။

[၁]စက္ကပါဒေါ၊ ၁,၀၀၀-သော အကန့်အကွက် ပုံတောင်းနှင့်တကွသော အလုံးပြည့်သော စက်ရတနာတို့ဖြင့် ဆန်းကြယ်သော ခြေဖဝါး ရှိတော်မူ၏။ [၂]အာယတပဏ္ဍိ၊ ဖဝါး၏ ၄-ပုံ, ၁-ပုံဖြင့် ကြွင်းခြင်းကြောင့် ရှည်သော ဖနောင့်တော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၃]သုပ္ပဋ္ဌိတပါဒ-ကော၊ ရွှေခြေနင်းကဲ့သို့ မြေ၌ ညီညွတ်စွာတည်သော ခြေဖဝါး ရှိတော်မူ၏။ [၄]ဒီဃင်္ဂုလိ၊ ရှည်သော ခြေချောင်း, လက်ချောင်းတော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၅]ဧဏီဇယ်ော၊ ဧဏီမည်သော သား၏မြင်းခေါင်းကဲ့သို့ ညီညွတ်သော လုံးသောမြင်းခေါင်း ရှိတော်မူ၏။ တထာ၊ ထို့အတူ။ [၆]ဥဿခ်ပါဒကော၊ ခြေဖမိုး၏ ထက်ဝက်သော ဖမျက်ရှိတော်မူ၏။

http://www.dhammadownload.com

၂။ ကောသောဟိတဝတ္ထဂုယ္ဟော၊ ကမ္ဗုဝဏ္ဏော ဌိတော မုနိ။
ဥဘောဟိ ပါဏိတလေဟိ၊ ဇဏ္ဏုကာနိ ပရာမသိ။ ။

[၇]ကောသောဟိတဝတ္ထဂုယ္ဟော၊ အအိမ်ဖြင့် ဖုံးလွှမ်းအပ်သော အင်္ဂါဇာတ် ရှိတော်မူ၏။ [၈]ကမ္ဗုဝဏ္ဏော၊ ရွှေအဆင်းနှင့်တူသော တင့်တယ်သောအရေအဆင်း ရှိတော်မူ၏။ [၉]မုနိ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဌိတော၊ ရပ်တော်မူလျက်။ ဥဘောဟိ ပါဏိတလေဟိ၊ လက်ဝါးတော် ၂-ဖက်တို့ဖြင့်။ ဇဏ္ဏုကာနိ၊ ပုဆစ်တော် ၂-ဖက်တို့ကို။ ပရာမသိ၊ သုံးသပ်တော်မူနိုင်၏။

၃။ သီဟဟနု ဇာလမုဒု-တလုနဟတ္ထပါဒကော။
စတ္တာလီသဂ္ဂဒန္တော စ၊ သမဝိရဥ္ဇဒန္တကော။ ။

[၁၀]သီဟဟနု၊ ခြသေ့်မင်း၏မေးကဲ့သို့ ၁၂-ရက်တက်၍ ထွန်းသော လဝန်းနှင့်တူသော မေးတော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၁၁-၁၂]ဇာလမုဒုတလုနဟတ္ထပါဒကော၊ ကွန်ရက်နှင့်တူသော ခြေကြား, လက်ကြားတော်, နူးညံ့သိမ်မွေ့သော ခြေဖဝါး, လက်ဖဝါးတော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၁၃]စတ္တာလီသဂ္ဂဒန္တော၊ ၄၀-စေ့သော မြတ်သော သွားတော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၁၄-၁၅]သမဝိရုဥ္ဇဒန္တကော၊ သံပြားနှင့် ဖြတ်သကဲ့သို့ ညီညွတ်သော သွားတော်, မကျဲသော သွားတော်လည်း ရှိတော်မူ၏။

၄။ သုက္ကဒါဌော စ ရသဂ္ဂ-သဂ္ဂိ'ဘိနီလနေတ္ထကော။
ဂေါပခုမော စ ဥဏ္ဂီသ-သီသော ပဟူတဇိဝှကော။ ။

[၁၆]သုက္ကဒါဌော၊ အလွန်ဖြူစင်သော စွယ်တော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၁၇]ရသဂ္ဂသဂ္ဂိ၊ အရသာကို ဆောင်တတ်သော ၇,၀၀၀-သော မြတ်သော အကြောလည်း ရှိတော်မူ၏။ [၁၈]အဘိနီလနေတ္ထကော၊ အလွန်ညိုသော မျက်စိတော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၁၉]ဂေါပခုမော၊ ယနေ့မွေးသော နွား၏မျက်လုံးနှင့်တူသော မျက်လုံးရှိတော်မူ၏။ [၂၀]ဥဏ္ဂီသသီသော၊ သင်းကျစ်ဖွဲ့သကဲ့သို့ ဆံအရင်း၌ အသားအရေတို့ဖြင့် တင့်တယ်သောဦးခေါင်း ရှိတော်မူ၏။ [၂၁]ပဟူတဇိဝှကော၊ နူးညံ့သော, ရှည်သော, ပြန့်သော လျှာရှိတော်မူ၏။

၅။ ဗြဟ္မဿရော ကရဝီက-ဘာဏီ စ သုခုမမလဆဝိ။
သမဝဋ္ဌက္ခန္ဓော စေဝ၊ နိဂြောဓပရိမဏ္ဍလော။ ။

[၂၂]ဗြဟ္မဿရော ကရဝီကဘာဏီ၊ ဗြဟ္မာမင်း၏အသံ, ကရဝိက်ငှက်မင်း၏ အသံနှင့်တူသော အသံရှိတော်မူ၏။ [၂၃]သုခုမမလဆဝိ၊ သိမ်မွေ့သော, အညစ်အကြေးကင်းသော

http://www.dhammadownload.com

အရေ ရှိတော်မူ၏။ [၈]သမဝဋ္ဋက္ခန္ဓော၊ ကောင်းစွာလုံးသော, မုရိုးစည်နှင့်တူသော လည် ရှိတော်မူ၏။ [၉]နိဂ္ရောဓပရိမဏ္ဍလော၊ ပညောင်ပင်ဝန်းကဲ့သို့ ဝန်းသောကိုယ် ရှိတော်မူ၏။

၆။ သီဟပုဗ္ဗဒ္ဓကာယော စ၊ ဗြဟ္မာဝုဇုကဝိဂ္ဂဟော။
သတ္ထုဿဒေါ စ စိတန္တ-ရံသော ဥဒ္ဒဂ္ဂလောမကော။ ။

[၆]သီဟပုဗ္ဗမုကာယော၊ ခြင်္သေ့မင်း၏ ရှေ့ထက်ဝက်ကဲ့သို့ ပြည့်ဝန်းသော ကိုယ်ရှိ တော်မူ၏။ [၇]ဗြဟ္မာဝုဇုကဝိဂ္ဂဟော၊ ဗြဟ္မာမင်းကဲ့သို့ ဖြာထွက်သော ကိုယ်တော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၈]သတ္ထုဿဒေါ၊ ခြေဖမိုး ၂-ဖက်, လက်ဖမိုး ၂-ဖက်, ပခုံးတော် ၂-ဖက်, လည်ကုပ်တော်-ဟု ဆိုအပ်သော ၇-ပါးသော အရပ်တို့၌ ပြည့်ဖြိုးသောအသား ရှိတော်မူ၏။ [၉]စိတန္တရံသော၊ ရေစီးကြောင်းမထင် ပြည့်ဖြိုးသောကိုယ်လည်း ရှိတော်မူ၏။ [၁၀]ဥဒ္ဒဂ္ဂလော-မကော၊ အထက်သို့ တက်သော မွေးညင်းရှိတော်မူ၏။

၇။ ဧကေကဥဏ္ဏလောမော စ၊ ဗာတ္တိသဟိ စ သမ္ဗန္ဓံ။
ပူဇိတံ နရဒေဝေဟိ၊ သမ္ဗုဒ္ဓါ'ဟံ ဇိနံ ဝန္ဒေ။ ။

[၁၀]ဧကေကလောမော၊ ၁-ချောင်း, ၁-ချောင်းစီသော အမွေးရှိတော်မူ၏။ [၁၂]ဥဏ္ဏ-လောမော၊ မျက်မှောင်တော်ကြားဌာ ဖြူသော, နူးညံ့သော, လဝါပုံနှင့်တူသော ဥဏ္ဏာလုံမွေး ရှင်တော်လည်း ရှိတော်မူ၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဗာတ္တိသဟိ၊ ၃၂-ပါးကုန်သော လက္ခဏာတော် ကြီးတို့နှင့်။ သမ္ဗန္ဓံ၊ ပြည့်စုံတော်မူသော။ နရဒေဝေဟိ ပူဇိတံ၊ လူ,နတ်တို့သည် ပူဇော်အပ်ထ သော။ ဇိနံ၊ မာရ် ၅-ပါးကို အောင်တော်မူသော။ သမ္ဗုဒ္ဓံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဝန္ဒေ၊ ရှိခိုးပါ၏။

----- × -----

လက္ခဏာတော်ငယ်-၈၀

၁။ တမွတုဂ်သိနိဒ္ဓေဟိ၊ နခေဟိ ပရိပုဏ္ဏတာ။
ဝဋ္ဋစိတာနုပုဗ္ဗေဟိ'-ဂုံလိဟိ ပရိပုဏ္ဏတာ။ ။

၂။ နိဂုဠ္ဟဂေါပ္ဖကသမ-ပါဒေဟိ ပရိပုဏ္ဏတာ။
ဂဇသီဟုသဘာဟံသ-သမာနဂ္ဂမတာ တထာ။ ။

၃။ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋဂတီ'ဘ-ကရသဒိသုရုဘုဇော။
သမန္တစာရုဇဏ္ဍတာ၊ ပုဏ္ဏော ပုရိသဗျဉ္ဇနော။ ။

http://www.dhammadownload.com

၄။ သုဝိဘတ္ထမနုပုဗ္ဗ-စာရုနုပုဗ္ဗရုစိရ။
မနုဿန္နမုဒုလိန-သိနိဒ္ဓသုခုမတ္ထတာ။ ။

၅။ တိလကာဒိဝိရဟိတ၊ မလဝိရဟိတာ တထာ။
သုဝိသုဒ္ဓ အတိဝိယု-ဇ္ဇလိတသောမ္မဂတ္ထတာ။ ။

၆။ ကောဋိ စ သဟဿ ကာလာ-ဝကီ'ဘဗလဓာရတာ။
သုဂန္ဓမုခမုဒ္ဓါ စ၊ သုဂန္ဓအတ္ထဘာဝတာ။ ။

၇။ သုခုမအဿာသာ စေဝ၊ ပဿာသာ စ ဓာရဏတာ။
ပရိမဏ္ဍလတ္ထဘာဝ၊ ပဘာဝပရိပုဏ္ဏတာ။ ။

၈။ ဒက္ခိတာဝဇ္ဇလောမဋ္ဌ-သမသိနိဒ္ဓလောမတာ။
ဘိဒ္ဓန ဒက္ခိဏာဝဇ္ဇ-ဂမ္ဘီရဆိန္နနာဘိတာ။ ။

၉။ ရုစိသဏ္ဌာနလေခေနာ၊ ဂမ္ဘီရပါဏုဇာ ယထာ၊
အာယတ ဝဒနတာ စ၊ ပရိပုဏ္ဏကဝါလတာ။ ။

၁၀။ ဝိသုဒ္ဓသုဝဇ္ဇတိက္ခ၊ ဒါဋ္ဌာတိသုတ္ထဒန္တတာ။
မုဒုတနုရတ္ထဇိဝှါ၊ ရတ္ထောဋ္ဌဇိဇမံသတာ။ ။

၁၁။ တုဂ်နာသာစအာယတ၊ ဝိသာလနေတ္တပုဏ္ဏတာ။
ပဉ္စပသာဒယုတ္တာစ၊ သုသဏ္ဌိတဘမုကထာ။ ။

၁၂။ တထာယတမဟန္တေန၊ နုနတသဏ္ဌလောမတာ။
အနုနတနုရုစိရ၊ အာယတကဏ္ဏပုဏ္ဏတာ။ ။

၁၃။ အယတပုထုလနလာဋသောတေနပရိပုဏ္ဏတာ။
နိဂဏ္ဍနိဂုဠဆတ္တ၊ နိတစာရုသု သီရတာ။ ။

၁၄။ သုနီလာကုလသဏ္ဌာန-သဏ္ဌသမသိနိဒ္ဓတာ။
ကောမလနာနာဋ္ဌတေန၊ ဒက္ခိဏာဝဇ္ဇတေသတာ။ ။

၁၅။ အကုဋ္ဌိတဂ္ဂပခုမ၊ ကေတုမာလာဝိနဒ္ဓတာ။
သမ္ဗန္ဓာ'ဟံ ဇိနံ ဝန္ဒေ၊ လက္ခဏေဟိ အသီတိယာ။ ။

----- x -----

၁။ တမ္ဗတုဂ်သိနိဒ္ဓေဟိ၊ နခေဟိ ပရိပုဏ္ဏတာ။
ဝဇ္ဇစိတာနုပုဗ္ဗေဟိ'-ဂုံလိဟိ ပရိပုဏ္ဏတာ။ ။

http://www.dhammadownload.com

တမ္မတုဂ်သိနိဒ္ဒေဟိ နခေဟိ၊ နီသော ခြေသည်း, လက်သည်းတော်၊ မြင့်သော ခြေသည်း, လက်သည်းတော်၊ ပြေပြစ်သော ခြေသည်း, လက်သည်းတော်တို့နှင့်။ ပရိပုဏ္ဏ-တာ၊ ပြည့်စုံတော်မူသည်၏အဖြစ်။ ဝဋ္ဋစိတာနုပုဗ္ဗေဟိ အင်္ဂုလီဟိ၊ လုံးသော ခြေချောင်း, လက်ချောင်းတော်၊ စိပ်သော ခြေချောင်း,လက်ချောင်းတော်၊ အစဉ်လျော်စွာ ညီညွတ်သော ခြေချောင်း,လက်ချောင်းတော်တို့နှင့်။ ပရိပုဏ္ဏာတာ၊ ပြည့်စုံတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၂။ နိဂုဋ္ဌဂေါပ္ပကသမ-ပါဒေဟိ ပရိပုဏ္ဏာတာ။
ဂဇသီဟုသဘာဟံသ-သမာနက္ကမတာ တထာ။ ။

နိဂုဋ္ဌဂေါပ္ပကသမပါဒေဟိ၊ မထင်သော ဖမျက်တော်, ညီညွတ်စွာသော ၅-ချောင်းသော ခြေချောင်းတော်တို့နှင့်။ ပရိပုဏ္ဏာတာ၊ ပြည့်စုံတော်မူသည်၏အဖြစ်။ တထာ၊ ထိုမှ တပါး။ ဂဇသီဟုသဘာဟံသသမာနက္ကမတာ၊ ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းနှင့်တူသော ခြေတော်ဖြန့်သွားခြင်း, ခြသျှင်မင်းနှင့်တူသော ခြေတော်ဖြန့်သွားခြင်း, ဥသဘနှင့်တူသော ခြေတော်ဖြန့်သွားခြင်း, ဟသ်ာမင်းနှင့်တူသော ခြေတော်ဖြန့်သွားခြင်း ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၃။ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋဂတိ'ဘ-ကရသဒိသုရူဘုဇော။
သမန္တစာရုဇာဏုတာ၊ ပုဏ္ဏော ပုရိသဗျဥ္ဇနော။ ။

ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋဂတိ'ဘကရသဒိသုရူဘုဇော သမန္တစာရုဇာဏုတာ၊ လက်ယာရစ် လှည့်၍ ကြွတော်မူလေ့ရှိသည်၏အဖြစ်၊ ဆင်နှာမောင်းနှင့်တူသော ပေါင်, လက်ဆုံးတော်ရှိသည်၏အဖြစ်၊ ထက်ဝန်းကျင် ပုဆစ်တော်အဝန်း၏ တင့်တယ်ခြင်း ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။ ပုဏ္ဏော ပုရိသဗျဥ္ဇနော၊ ထက်ဝန်းကျင်ပြည့်သော အင်္ဂါဇာတ် ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၄။ သုဝိဘတ္တမနုပုဗ္ဗ-စာရုနုပုဗ္ဗရုစိရ။
မနုဿနွမုဒုလိန-သိနိဒ္ဓသုခုမတ္တတာ။ ။

သုဝိဘတ္တမနုပုဗ္ဗာစာရုနုပုဗ္ဗရုစိရ အနုဿန္ဓမုဒုလိနသိနိဒ္ဓသုခုမတ္တတာ၊ ကောင်းစွာဝေဖန်အပ်သော ကိုယ်တော်အလုံးရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်, အစဉ်အားလျော်စွာ တင့်တယ်သော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်, အစဉ်အားလျော်စွာ ပြိုးပြိုးပြက်သော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏ အဖြစ်, ပါးရာမမို့ ပျို့ရာမကြုံသော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်, နူးညံ့သောကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်, မတွန့်သော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်, ပြေပြစ်သော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်, သိမ်မွေ့သောကိုယ်တော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

http://www.dhammadownload.com

၅။ တိလကာဒိဝိရဟိတ-မလဝိရဟိတာ တထာ။
သုဝိသုဒ္ဓ အတိဝိယု-ဇ္ဇလိတသောမ္ဗဂတ္ထတာ။ ။

တထာ၊ ထို့အတူ။ တိလကာဒိဝိရဟိတမလဝိရဟိတာ သုဝိသုဒ္ဓ အတိဝိယုဇ္ဇလိတ-သောမ္ဗဂတ္ထတာ၊ မှည့်မည်း-စသည်မှ တပါးသော ကိုယ်ရှိသည်၏အဖြစ်, အညစ်အကြေး ကင်းသော ကိုယ်ရှိသည်၏အဖြစ်, အထူးသဖြင့် စင်ကြယ်သော ကိုယ်ရှိသည်၏အဖြစ်, အလွန်တောက်ပသော ငြိမ်းချမ်းသော ကိုယ်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၆။ ကောဋိ စ သဟဿ ကာလာ-ဝကီ'ဘဗလဓာရတာ။
သုဂန္ဓမုခမုဒ္ဓါ စ၊ သုဂန္ဓအတ္ထဘာဝတာ။ ။

ကောဋိသဟဿ ကာလာဝကီ'ဘဗလဓာရတာ၊ ကာလာဝကဆင်ကုဋေ ၁,၀၀၀-အားကို ဆောင်တော်မူနိုင်သည်၏အဖြစ်။ သုဂန္ဓမုခမုဒ္ဓါ သုဂန္ဓအတ္ထဘာဝတော၊ မွှေးကြိုင်သော ခံတွင်းတော်ရှိသည်၏အဖြစ်, မွှေးကြိုင်သော မဏိတော်ရှိသည်၏အဖြစ်, မွှေးကြိုင်သော ကိုယ်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၇။ သုခုမအဿာသာ စေဝ၊ ပဿာသာ စ ဓာရဏာတာ။
ပရိမဏ္ဍလတ္ထဘာဝ၊ ပဘာဝပရိပုဏ္ဏတာ။ ။

သုခုမအဿာသာ စေဝ ပဿာသာ စ ဓာရဏာတာ၊ သိမ်မွေ့သော ထွက်သက်, ဝင်သက်ကို ဆောင်တော်မူသည်၏အဖြစ်။ ပရိမဏ္ဍလတ္ထဘာဝ ပဘာဝပရိပုဏ္ဏတာ၊ ၁-လုံ မျှလောက်သော ကိုယ်တော်ရောင်အဝန်းနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၈။ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋလောမဋ္ဌ-သမသိနိဒ္ဓလောမတာ။
ဘိဒဋ္ဌန ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋ-ဂမ္ဘီရဆိန္နနာဘိတာ။ ။

ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋလောမဋ္ဌသမသိနိဒ္ဓလောမတာ၊ လက်ယာရစ်လှည့်သော မွေးညင်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်, ညီညွတ်သော မွေးညင်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်, ပြေပြစ်သော မွေးညင်း တော် ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။ ဘိဒဋ္ဌနလောမတာ၊ ဖြတ်အပ်သော မျက်စဉ်းတောင်နှင့် တူသော, ညီသော မွေးညင်းတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋဂမ္ဘီရဆိန္နနာဘိတာ၊ လက်ယာရစ်သော ချက်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်, နက်သော ချက်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်, မပြတ်သော ချက်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

http://www.dhammadownload.com

၉။ ရူစိသဏ္ဌာနလေခေန၊ ဂမ္ဘီရပါဏုဇာယတာ။
အာယတ ဝဒနတာ စ၊ ပရိပုဏ္ဏကပါလတာ။ ။

ရူစိသဏ္ဌာနလေခေန၊ နှစ်လိုဖွယ်သော သဏ္ဌာန်ရှိသော လက်အရေးနှင့်။ သဟ၊ တကွ။ ဂမ္ဘီရပါဏုဇာယတာ၊ နက်သော လက်အရေး, ဖြောင့်သော လက်အရေး, ရှည်သော လက်အရေး ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။ အာယတ ဝဒနတာ စ၊ လျားသော ခံတွင်းရှိသည်၏ အဖြစ်။ ပရိပုဏ္ဏကပါလတာ၊ ပြည့်သောပါးပြင် ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။

၁၀။ ဝိသုဒ္ဓသုဝဏ္ဏတိက္ခ-ဒါဌာတိသုက္ကဒန္တတာ။
မုဒုတနုရတ္တဇိဝှါ၊ ရတ္တောဋ္ဌဓိဇမံသတာ။ ။

ဝိသုဒ္ဓသုဝဏ္ဏတိက္ခဒါဌာတိသုက္ကဒန္တတာ၊ စင်ကြယ်သော စွယ်တော်, ကောင်းစွာ လုံးသော စွယ်တော်, ထက်သော စွယ်တော်, အလွန်ဖြူစင်သော သွားတော်ရှိသည်၏ အဖြစ်။ မုဒုတနုရတ္တဇိဝှါ၊ နူးညံ့သော, ပါးသော လျှာတော်၊ နီသော လျှာတော်ရှိသည်၏ အဖြစ်။ ရတ္တောဋ္ဌဓိဇမံသတာ၊ နီသော နှုတ်ခမ်းတော်, နီသော သွားဖုံးတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၁၁။ တုဂ်နာသာ စ အာယတ-ဝိသာလနေတ္တပုဏ္ဏတာ။
ပဋုပသာဒယုတ္တာ စ၊ သုသဏ္ဌိတဘမုကတာ။ ။

တုဂ်နာသာ စ အာယတဝိသာလနေတ္တပုဏ္ဏတာ၊ မြင့်သော နှာခေါင်းတော်, လျားသော, ကျယ်သော မျက်စိတော်ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။ ပဋုပသာဒယုတ္တာ၊ ၅-ပါး သော အဆင်းရှိသော မျက်စိတော် ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။ သုသဏ္ဌိတဘမုကတာ၊ ကောင်းသောသဏ္ဌာန်ရှိသော မျက်မှောင်တော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၁၂။ တထာ'ယတမဟန္တေန၊ နုနတသဏှလောမတာ။
အနုနတနုရူစိရ-အာယတကဏ္ဏပုဏ္ဏတာ။ ။

တထာ၊ ထိုမြို့။ အာယတမဟန္တေန၊ လျားသော, ကြီးသော မျက်မှောင်တော်နှင့်။ သဟ၊ တကွ။ နုနတသဏှလောမတာ၊ သက်တင်ရေးကဲ့သို့ ညွတ်သော မျက်မှောင်တော်, နူးညံ့သော မျက်မှောင်မွေးတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။ အနုနတနုရူစိရအာယတကဏ္ဏပုဏ္ဏာ၊ စဉ်းငယ်ညွတ်သော နှစ်လိုဖွယ်သော နားတော်, ရှည်သော နားတော်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူ သည်၏အဖြစ်။

http://www.dhammadownload.com

၁၃။ အာယတပုထုလနလာဋ-သောဘေန ပရိပုဏ္ဏတာ။
နိဂဏ္ဌနိဂုဋ္ဌဆတ္တ-နိဘစာရုသုသီရတာ။ ။

အာယတပုထုလနလာဋသောဘေန ပရိပုဏ္ဏတာ၊ ရှည်သော, အထူးတင့်တယ်သော နဖူးတော်၏ တင့်တယ်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသည်၏အဖြစ်။ နိဂဏ္ဌနိဂုဋ္ဌဆတ္တနိ-ဘစာရုသုသီရတာ၊ ထွတ်မြတ်မရှိသော အထူးထူးတင့်တယ်သော ဦးခေါင်းတော်, ထီးနှင့်တူသော ကောင်းသော ဦးခေါင်းတော် ရှိသည်၏အဖြစ်။

၁၄။ သုနီလာကုလသဏ္ဌာန-သဏှသမသိနိဒ္ဓတာ။
ကောမလနာနာဋ္ဌတေန၊ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋကေသတာ။ ။

သုနီလာကုလ သဏ္ဌာနသဏှသမသိနိဒ္ဓတာ၊ အလွန်မည်းသော ဆံတော်, မရောယှက်သော ဆံတော်, ကောင်းသော သဏ္ဌာန်ရှိသော ဆံတော်, သိမ်မွေ့သော ဆံတော်, ညီညွတ်သော ဆံတော်, ပြေပြစ်သော ဆံတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။ ကောမလနာနာဋ္ဌတေန၊ နုသောဆံတော်, အသီးအသီးတည်သော ဆံတော်နှင့်။ သဟ၊ တကွ။ ဒက္ခိဏာဝဋ္ဋကေသ-တာ၊ လက်ယာရစ်လည်သော ဆံတော်ရှိသည်၏အဖြစ်။

၁၅။ အကုစ္ဆိတ'ဂ္ဂပခုမ-ကေတုမာလာဝိနဒ္ဓတာ။
သမ္ဘန္နာ'ဟံ ဇိနံ ဝန္ဒေ၊ လက္ခဏေဟိ အသီတိယာ။ ။

အကုစ္ဆိတ'ဂ္ဂပခုမ ကေတုမာလာဝိနဒ္ဓတာ၊ မကောက်သော အဖျားရှိသော မျက်မွေးတော်, ထိပ်တော်၌ သျှောင်စုတည်းဟူသော ကေတုမာလာ ရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အသီတိယာ၊ ၈၀-သော။ လက္ခဏေဟိ၊ လက္ခဏာတော်ငယ်တို့နှင့်။ သမ္ဘန္နံ၊ ပြည့်စုံတော်မူသော။ ဇိနံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဝန္ဒေ၊ ရှိခိုးပါ၏။

အာဋဝိတံခါးခေါ် ကြေးမုံတံခါးတော်တွင်းနေ ဒကာဒရွေမြက "လက္ခဏာတော်ကြီး ၃၂-ပါး, လက္ခဏာတော်ငယ် ၈၀-မျှားကို ရှိခိုးဝန္ဒနာ၊ ဂါထာစီကုံး၊ ရေးသားကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်း"နှင့် လျှောက်ထားသောကြောင့် သုတ်ပါထေယျပါဠိတော်မှထုတ်နုတ်၍ ၁၂၄၅-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၈-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ဒါယကာမောင်ဘိုးမောင်-က ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်ဖြစ်ဟန်ကို လျှောက်ထားချက်

[၂၀၆] "ဘုရားတပည့်တော် သူရဲစွေးနေ ဒကာဘိုးမောင် လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

'စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ ဉာဏံ ဥဒပါဒိ၊ ပညာ ဥဒပါဒိ၊ ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ၊ အာလောကော ဥဒပါဒိ'-အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသော ဓမ္မစက္ကသုတ်ပါဠိတော်၏အရင်း ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်ဖြစ်ဟန်ကို နေရာကျကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြား အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ထိုးဒါယကာ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၂၀၆] ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ္ဂ၊ ဓမ္မစက္ကသုတ်ပါဠိတော်, ဝိနည်းမဟာဝါမဟာခန္ဓက၊ ဓမ္မစက္က သုတ်ပါဠိတော်တို့တွင်လာသော ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်ဖြစ်ဟန်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

- စက္ခု ဥဒပါဒိ-အစရှိသော ပါဠိတော်တို့၌ စက္ခု, ဉာဏ, ပညာ, ဝိဇ္ဇာ, အာလောက ဟူ၍အကြောင်းကို သိသော **ဓမ္မပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်** ၅-ပါး။
- ဒဿနတ္ထ, ဉာတတ္ထ, ပဇာနနတ္ထ, ဝိဇာနနတ္ထ, ဩဘာသတ္ထ-ဟူ၍ အကျိုးကို သိသော **အတ္ထပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်** ၅-ပါး။
- ဓမ္မ၌ သဒ္ဒါကို သိသော **နိရုတ္တိပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်** ၅-ပါး။
- အတ္ထ၌ သဒ္ဒါကို သိသော **နိရုတ္တိပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်** ၅-ပါး။

ဤသို့ နိရုတ္တိပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၁၀-ပါး ဖြစ်၏။

- ဓမ္မ၌ ထိုးထွင်း၍သိသော ပဋိဘာနပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၅-ပါး။
- အတ္ထတို့၌ ထိုးထွင်း၍သိသော ပဋိဘာနပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၅-ပါး။
- နိရုတ္တိ ၁၀-ပါး၌ ထိုးထွင်း၍သိသော ပဋိဘာနပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၁၀-ပါး။

ဤသို့ ပဋိဘာနပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၂၀-ဖြစ်၏။ ဤသို့လျှင်–

ဣဒံ ဒုက္ခံ အရိယသစ္စန္တိ မေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနနုဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခု ဥဒပါဒိ။

အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူအပ်သော သစ္စဉာဏ်၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၄၀-ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

ထို့အတူ–

"ဣဒံ ဒုက္ခံ အရိယသစ္စံ ပရိညေယျ"န္တိ မေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနနုဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခုံ ဥဒပါဒိ"

အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူအပ်သော ကိစ္စဉာဏ်၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၄၀-ဖြစ်၏။

ထို့အတူ–

"ဣဒံ ဒုက္ခံ အရိယသစ္စံ ပရိညာတ"န္တိ မေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနနုဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခုံ ဥဒပါဒိ။ (ပဋိသံ၊၃၃၀-၃၃၁)

အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူအပ်သော ကတဉာဏ်၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်-၄၀ ဖြစ်၏။ ဤသို့လျှင် ဒုက္ခသစ္စာ၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၁၂၀-ဖြစ်၏။

တစ်နည်းလည်း သစ္စဉာဏ်, ကိစ္စဉာဏ်, ကတဉာဏ် ၃-ပါးတို့၌–

ဓမ္မပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၁၅-ပါး, အတ္ထပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၁၅-ပါး,
နိရုတ္တိပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်-၃၀, ပဋိဘာနပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်-၆၀၊

ဤသို့ - ဒုက္ခသစ္စာ၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် - ၁၂၀-ဖြစ်၏။ ထို့အတူ—
- သမုဒယသစ္စာ၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် - ၁၂၀
- မဂ္ဂသစ္စာ၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် - ၁၂၀
- နိရောဓသစ္စာ၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် - ၁၂၀

ဤသို့ သစ္စာ ၄-ပါး၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၄၈၀ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် သတိပဋ္ဌာန်, သမ္မပ္ပဓာန်, ဣဒ္ဓိပါဒ်, ဣန္ဒြေ, ဗိုလ်, ဈာန်, မဂ္ဂင်တို့၌ လည်း ဤနည်းအတူ သိရာ၏။

- ဣန္ဒြေ, ဗိုလ်တို့၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် ၆၀၀- စီ,
- ဈာန်၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် - ၈၄၀
- မဂ္ဂင်၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ် - ၉၆၀ ရှိသည်။

ထိုစကားရပ်တို့ကို အကျယ်သိလိုမူ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ်အဋ္ဌကထာ၊ ဝိနည်းမဟာဝါ မဟာခန္ဓက ပါဠိ,အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။

http://www.dhammadownload.com

သူရဲဈေးနေ၊ ဒကာဘိုးမောင်က "ဣဒံ ဒုက္ခံ အရိယသစ္စန္တိ မေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနနုဿုတေသု ဓမ္မေသု စက္ခုံ ဥဒပါဒိ" အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသော ဓမ္မစက္ကသုတ် ပါဠိတော်၌ ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်ဖြစ်ဟန်ကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်-ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယကို ထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၅-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၁၀-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★

ဒါယကာမောင်ရောက်-က ရှိခိုးခြင်း ၅-ပါးကို ဖြေကြားပါမည့်အကြောင်းနှင့် လျှောက်ထားချက်

[၂၀၇] "ဘုရားတပည့်တော် စည်ရှည်တံခါးတော်တွင်းနေ ဒကာရောက် ခြေတော်ဦးခိုက်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

အခြို့သောသူတို့က ရတနာ ၃-ပါး, ဆရာ, မိဘ-စသောသူတို့ကို ရှိခိုးသောကာလ ခြေမျက်စိ ၂-ဖက်ထိခြင်း၊ ပုဆစ်ဒူး ၂-ဖက် ထိခြင်း၊ တတောင် ၂-ဖက် ထိခြင်း၊ ဒူးနှင့် တတောင် ထိခြင်း၊ လက်နှင့် နဖူး ထိခြင်း-ဟူ၍ ရှိခိုးခြင်း ၅-ပါးရှိကြောင်းကို ပြောဆိုကြသည်ဖြစ်ပါ၍ ရှိခိုးခြင်း ၅-ပါးကို နေရာကျကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနား ဖြေကြားအမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို ခြေတော်ဦးခိုက် ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

ဂင်းမောင်ရောက် လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၂၀၇] ရှိခိုးခြင်း ၅-ပါးကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

- လက်ကန်တော့စမ္ဘာယ် တင့်တယ်ခြင်း ၁-ပါး,
- လက်အုပ်ချီခြင်း ၁-ပါး,
- လက် ၂-ဖက်တို့ဖြင့် မထေရ်၏ခြေကို ထိခြင်း ၁-ပါး,
- ချစ်ခြင်းမေတ္တာစိတ်ကို ဖြစ်စေခြင်း ၁-ပါး,

http://www.dhammadownload.com

- ရိုသေခြင်း ဂါရဝစိတ်ကို ဖြစ်စေခြင်း ၁-ပါး၊

ဤသို့လျှင် ရှိခိုးခြင်း၏အင်္ဂါ ၅-ပါးတည်း။ ထိုအင်္ဂါ ၅-ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံစွာ ရှိခိုးရာ၏။ ထို့ကြောင့် ဝိနည်းပရိဝါပါဠိတော်၌—

နဝကတရေန ဘန္တေ ဘိက္ခုနာ ဝုဗ္ဘတရဿ ဘိက္ခုနော ပါဒေ ဝန္ဒန္တေန ကတိ ဓမ္မေ အဗ္ဘတ္ထံ ဥပဒ္ဓာပေတွာ ပါဒါ ဝန္ဒိတဗ္ဗာ။ -

ဟု ဥပါလိမထေရ် မေးလျှောက်သည်ကို အကြောင်းပြု၍—

နဝကတရေနုံ'ပါလိ ဘိက္ခုနာ ဝုဗ္ဘတရဿ ဘိက္ခုနော ပါဒေ ဝန္ဒန္တေန ပဉ္စ ဓမ္မေ အဗ္ဘတ္ထံ ဥပဒ္ဓာပေတွာ ပါဒါ ဝန္ဒိတဗ္ဗာ။ ကတမေ ပဉ္စ? နဝကတရေနုံ'ပါလိ ဘိက္ခုနာ ဝုဗ္ဘတရဿ ဘိက္ခုနော ပါဒေ ဝန္ဒန္တေန ဇေဝံသံ ဥတ္ထရာသင်္ဂံ ကရိတွာ အဉ္ဇလိံ ပဂ္ဂဟေတွာ ဥဘောဟိ ပါဏိကေဟိ ပါဒါနိ ပရိသမ္ဗာဟန္တေန ပေမဉ္စ ဂါရဝဉ္စ ဥပဒ္ဓာပေတွာ ပါဒါ ဝန္ဒိတဗ္ဗာ။ နဝကတရေနုံ'ပါလိ ဘိက္ခုနာ ဝုဗ္ဘတရဿ ဘိက္ခုနော ပါဒေ ဝန္ဒန္တေန ဣမေ ပဉ္စ ဓမ္မေ အဗ္ဘတ္ထံ ဥပဒ္ဓာပေတွာ ပါဒါ ဝန္ဒိတဗ္ဗာ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။ (ဝိ၅။၃၅၈)

ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ နဝကတရေန၊ သီတင်းငယ်ဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနာ၊ ရဟန်းသည်။ ဝုဗ္ဘတရဿ၊ သီတင်းကြီးဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်း၏။ ပါဒေ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒန္တေန၊ ရှိခိုးသဖြင့်။

တစ်နည်း- ဝုဗ္ဘတရဿ၊ သီတင်းကြီးဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်း၏။ ပါဒေ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒန္တေန၊ ရှိခိုးလိုသော။ နဝကတရေန၊ သီတင်းငယ်ဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနာ၊ ရဟန်းသည်။ ကတိ ဓမ္မေ၊ အဘယ်တရားတို့ကို။ အဗ္ဘတ္ထံ၊ ကိုယ်တွင်း၌။ ဥပဒ္ဓာပေတွာ၊ ဖြစ်စေ၍။ ပါဒါ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒိတဗ္ဗာ၊ ရှိခိုးအပ်ကုန်သနည်း။

ဥပါလိ၊ ဥပါလိ။ နဝကတရေန၊ သီတင်းငယ်ဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနာ၊ ရဟန်းသည်။ ဝုဗ္ဘတရဿ၊ သီတင်းကြီးဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်း၏။ ပါဒေ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒန္တေန၊ ရှိခိုးလိုသဖြင့်။

တစ်နည်း- ဝုဗ္ဘတရဿ၊ သီတင်းကြီးသော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်း၏။ ပါဒေ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒန္တေန၊ ရှိခိုးလိုသော။ နဝကတရေန၊ သီတင်းငယ်ဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနာ၊ ရဟန်းသည်။ ပဉ္စ ဓမ္မေ၊ ၅-ပါးကုန်သော တရားတို့ကို။ အဗ္ဘတ္ထံ၊ ကိုယ်တွင်း၌။ ဥပဒ္ဓာပေတွာ၊ ဖြစ်စေ၍။ ပါဒါ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒိတဗ္ဗာ၊ ရှိခိုးအပ်ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ပဌ၊ ၅-ပါးတို့-ဟူသည်။ ကတမေ၊ အဘယ်နည်းဟူမူကား။ ဥပါလိ၊ ဥပါလိ။ နဝက-တရေန၊ သီတင်းငယ်ဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနာ၊ ရဟန်းသည်။ ဝုမှုတရဿ၊ သီတင်းကြီးဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်း၏။ ပါဒေ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒန္တေန၊ ရှိခိုးလိုသဖြင့်။

တစ်နည်း- ဝုမှုတရဿ၊ သီတင်းကြီးဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်း၏။ ပါဒေ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒန္တေန၊ ရှိခိုးလိုသော။ ဘိက္ခုနာ၊ ရဟန်းသည်။

[1]ဧကံသံ ဧကသ္မိံ အံသေ၊ လက်ဝဲပခုံး၌။ ဥတ္တရာသင်္ဂ၊ ကိုယ်ဝတ်စမ်းယ် တင့်တယ်သည်ကို။ ကရိတ္တာ၊ ပြု၍။ [2]အဥ္ဇလိံ၊ လက်အုပ်ကို။ ပဂ္ဂဟေတ္တာ၊ ချီ၍။ [3]ဥဘောဟိ ပါဏိတလေဟိ၊ လက်ဝါး ၂-ဖက်တို့ဖြင့်။ ပါဒါနိ၊ ခြေတို့ကို။ ပရိသမ္မာဟန္တေန၊ သုံးသပ်သဖြင့်။ [4]ပေမဉ္စ၊ ချစ်ခြင်းမေတ္တာစိတ်ကိုလည်းကောင်း။ [5]ဂါရဝဉ္စ၊ ရိုသေခြင်းကိုလည်းကောင်း။ ဥပဋ္ဌာပေတ္တာ၊ ဖြစ်စေ၍။ ပါဒါ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒိတဗ္ဗာ၊ ရှိခိုးအပ်ကုန်၏။

ဥပါလိ၊ ဥပါလိ။ နဝကတရေန၊ သီတင်းငယ်ဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနာ၊ ရဟန်းသည်။ ဝုမှုတရဿ၊ သီတင်းကြီးဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်း၏။ ပါဒေ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒန္တေန၊ ရှိခိုးလိုသဖြင့်။

တစ်နည်း- ဝုမှုတရဿ၊ သီတင်းကြီးဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်း၏။ ပါဒေ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒန္တေန၊ ရှိခိုးလိုသော။ နဝကတရေန၊ သီတင်းငယ်ဖြစ်သော။ ဘိက္ခုနာ၊ ရဟန်းသည်။ ဣမေ ပဉ္စ ဓမ္မေ၊ ဤ ၅-ပါးကုန်သော အင်္ဂါတို့ကို။ အဖျတ်၊ ကိုယ်တွင်း၌။ ဥပဋ္ဌာပေတ္တာ၊ ဖြစ်စေ၍။ ပါဒါ၊ ခြေတို့ကို။ ဝန္ဒိတဗ္ဗာ၊ ရှိခိုးအပ်ကုန်၏။

ဤသို့ ဟောတော်မူသော ပါဠိတော်၏အရ၌ **ခြေ, နဖူး, ဒူး, တတောင်တို့ကို ထိရမည်-ဟူ၍ မလာ**။ ရှိခိုးထိုက်သော ပုဂ္ဂိုလ်၏ ခြေ၌ လက် ၂-ဖက်တို့ဖြင့် သုံးသပ်၍ ရှိခိုးသင့်ကြောင်းကို–

"ဥဘောဟိ ပါဏိတလေဟိ ပါဒါနိ ပရိသမ္မာဟန္တေန"

ဟူ၍သာ လာသည်။

တေမိမင်းသားသည် သုနန္ဒာရထားထိန်း ကာသိတိုင်းသို့ အပြန်တွင် "မယ်တော်, ခမည်းတော်တို့အား ငါရှိခိုးကြောင်း ကြားပါလေ"ဟူ၍ မှာလိုက်သောအရာ၌လည်း–

မဟာသတ္ထော သုဝတ္ထကဒလိ ဝိယ ကာယ'မောနမိတ္တာ ပဌပတိဋ္ဌိတေန ဗာရာဏသိ-နဂရာဘိမုခေါ ဟုတ္တာ မာတာပိတရော ဝန္ဒိတ္တာ သာရထိဿ သာသနံ အဒါသိ။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသည်။

http://www.dhammadownload.com

မဟာသတ္တော၊ ဘုရားအလောင်းတော် တေမိမင်းသားသည်။ သုဝဏ္ဏကဒလိ ဝိယ၊ ရွှေငှက်ပျော၀င်ကဲ့သို့။ ကာယ၊ ကိုယ်ကို။ သြနမိတ္တာ၊ ညွတ်၍။ ပဉ္စပတိဋ္ဌိတေန၊ ၅-ပါး သော ရှိခိုးခြင်းဖြင့်။ ဗာရာဏသီနဂရာဘိမုခေါ၊ ဗာရာဏသီပြည်သို့ ရှေ့ရှု။ ဟုတ္တာ၊ ဖြစ်၍။ မာတာပိတရော၊ မိဘတို့ကို။ ဝန္ဒိတ္တာ၊ ရှိခိုး၍။ သာရထိဿ၊ သုနန္ဒာရထားထိန်းအား။ သာသနံ၊ သတင်းစကားကို။ အဒါသိ၊ မှာလိုက်၏။

ဤတေမိယဇာတ်တော်တွင် တေမိယမင်းသားသည် ရပ်လျက်ပင် မယ်တော်, ခမည်းတော်တို့အား ၅-ပါးသော ရှိခိုးခြင်းဖြင့် ရှိခိုးကြောင်းကို ဟောတော်မူရကား အဘယ်မှာ ခြေ, နဖူး, ဒူး, တတောင်တို့ကို ထိနိုင်တော့အံ့နည်း။ မယ်တော်, ခမည်းတော်တို့ ခြေကို လက်ဖြင့် သုံးသပ်သောအမှတ်ကို ပြု၍ ရှိခိုးသတည်း။ "သုဝဏ္ဏကဒလိ ဝိယ ကာယ'မောနမိတ္တာ"ဟူရကား ရပ်လျက် ရှိသည်-ဟူလို၏။

ထိုစကားရပ်ကို အကျယ်သိလိုလျှင် ဝိနည်းပရိဝါပါဠိတော်၊ မဟာနိပါတ်၊ ရှေးဦးစွာသော တေမိယဇာတ်တော်တို့မှာ ကြည့်လေ။

ရတနာပုံရွှေမြို့တော်၊ စည်ရှည်တံခါးတွင်းနေ ဒကာဒရောက်က "ရှိခိုးခြင်း ၅-ပါးကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယ်ကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၅-ခု၊ နယုန်လဆန်း၊ ၁၂-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်လာဘ-က "ဂုဇ္ဈတမ္ဗံ ဧကမူလံ"စသော ဂါထာကို မေးလျှောက်ချက်

[၂၀၈] "ဘုရားတပည့်တော် မြေတူးမြို့၊ ရဟန်းရှင်လာဘ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

ဂုဇ္ဈတမ္ဗံ ဧကမူလံ၊ တုဋ္ဌ သတ္ထမူလကံ၊ အန္ဆေကတွာ ပစေ၊ ပုနတုဋ္ဌမူလံ ပက္ခိပိတွာ ပစေ၊ ဧဝံ သတ္ထဂါရံ တုဋ္ဌ သတ္ထမူလံ ပက္ခိပိတွာ ပစေ၊ တံ တြဋ္ဌတ္ထုတု ဘဂေ၊ ဂုဇ္ဈဂတမိဒံ ဝတ္ထံ ဧကဂုဠံ ခိပေ၊ ဂုဇ္ဈ ကမ္မု ဘဂေ၊ ဒွိဂုဠံ ခိပေ၊ နီဖလံ ဘဂေ။

ဟူသောပါဠိ၏ အနက်အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို နေရာကျ မသိနိုင်ကြရှိသည်ဖြစ်ပါ၍ နေရာကျကျ သိမှတ်ပါရအောင် ကယ်မသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား"။

http://www.dhammadownload.com

ၛင်းရဟန်းတော် မေးလျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၂၀၈] "ဂုဒ္ဓတမ္ဗံ ဧကမူလံ"အစရှိသော ပါဠိ၏အရကို မေးလျှောက်သည်မှာ ထိုပါဠိသည် သက္ကဋဘာသာ, မာဂဓဘာသာ ၂-ပါး ရောယှက်၏။ ထို့ကြောင့် အနက်သဘောကို သိနိုင်ခဲသည်။ ထိုပါဠို၏အရ အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကား စင်ကြယ်သော ကြေး-ဒိ, တုဋ္ဌာ-ဂို၊ ၛင်းကို လုံသွင်းပြီးလျှင် တုဋ္ဌာ ဒိ-နှင့် တဖန်ထပ်၍ လုံသွင်း။ ဤနည်းအတူ ဂု-ကြိမ်စေ့လျှင် တုဋ္ဌာ ဂို-ထည့်၍ ထိုး၊ တုဋ္ဌာ သတ္တု ဖြစ်၏။ ထိုသတ္တုကို ကြေးနီမှာ ၁-ရွေးပစ်၊ ရွှေသာမန် ဖြစ်၏။ ၂-ရွေးပစ်၊ နီဖလ်ရွှေ ဖြစ်၏။ နီဖလ်သည် ရွှေညှိတည်း။ ရွှေမျိုး ၁၂-ပါးရှိသည်။

၁၂-ပါးဟူသော်ကား–

နီဖလ်ရွှေ,	နာရဏီရွှေ,	နာရဝေါရွှေ,	နာလိကာရွှေ,
နာလိမုတ္တာရွှေ,	အဋ္ဌနီရွှေ,	အဋ္ဌနီမုတ္တာရွှေ,	အဇတဝနီရွှေ,
ဇာတရူပရွှေ,	ဥရနီတာရွှေ,	သိဂ်္ဂိနိက္ခရွှေ,	ဇမ္ဗောနဒရွှေ၊

ဤသို့ ၁၂-ပါးတည်း။ ထို ၁၂-ပါးတို့တွင်–

- နီဖလ်ရွှေ ၈၀-ကို ၆၀-တင်အောင်လျှော် **နာရဏီရွှေ** ဖြစ်၏။
- နာရဏီရွှေ ၆၀-ကို ၄၅-ကျပ် တင်အောင်လျှော် **နာရဝေါရွှေ** ဖြစ်၏။
- နာရဝေါရွှေ ၄၅-ကျပ်ကို ၃၃-ကျပ်, ၈-မူး, ၁-ပဲ, ၂-ရွေး တင်အောင်လျှော်၊ **နာလိကာရွှေ** ဖြစ်၏။
- နာလိကာရွှေ ၃၃-ကျပ်, ၈-မူး, ၁-ပဲ, ၂-ရွေးကို ၂၅-ကျပ်, ၃-မူး, ၂-ရွေး တင်အောင်လျှော်၊ **နာလိမုတ္တာရွှေ** ဖြစ်၏။
- နာလိမုတ္တာရွှေ ၂၅-ကျပ်, ၃-မူး, ၂-ရွေးကို ၁၉-ကျပ်, ၁-ရွေး, ၂-ဆန် တင်အောင်လျှော်၊ **အဋ္ဌနီရွှေ** ဖြစ်၏။
- အဋ္ဌနီရွှေ ၁၉-ကျပ်, ၁-ရွေး, ၂-ဆန်ကို ၁၄-ကျပ်, ၂-မူး, ၁-ပဲ, ၂-နှမ်း တင်အောင်လျှော်၊ **အဋ္ဌနီမုတ္တာရွှေ** ဖြစ်၏။
- အဋ္ဌနီမုတ္တာရွှေ ၁၄-ကျပ်, ၂-မူး, ၁-ပဲ, ၂-နှမ်းကို ကျပ်-၁၀, ၆-မူး, ၁-ပဲ, ၄-ရွေး, ၁-ဆန်, ၁-နှမ်း, ၃-မုန်ညင်း, သန်းခေါင်း ၂-တင်အောင်လျှော်၊ **အဇတဝနီရွှေ** ဖြစ်၏။

http://www.dhammadownload.com

- အဇတဝနီရွှေ ကျပ်-၁၀, ၆-မူး, ၁-ပဲ, ၄-ရွေး, ၁-ဆန်, ၁-နှမ်း, သန်းခေါင်း ၂-ကို ၈-ကျပ်, ၁-ရွေး, ၃-နှမ်း, ၂-မုန်ညင်း, သန်းခေါင်း-၃, ကညစ်ချေး ၃-ခု တင်အောင်လှော်၊ **ဇာတရူပရွှေ** ဖြစ်၏။

- ဇာတရူပရွှေ ၈-ကျပ်, ၁-ရွေး, ၃-နှမ်း, ၃-မုန်ညင်း, သန်းခေါင်း-၃, ကညစ်ချေး ၃-ခုကို ၆-ကျပ်, ၃-ဆန်, ၃-နှမ်း, ၄-သန်းခေါင်း, ကညစ်ချေး ၄-ခု တင်အောင်လှော်၊ **ဥရနီတာရွှေ** ဖြစ်၏။

- ဥရနီတာရွှေ ၆-ကျပ်, ၃-ဆန်, ၃-နှမ်း, ၄-သန်းခေါင်း, ကညစ်ချေး ၄-ခုကို ၄-ကျပ်, ၂-မတ်, ၂-ဆန်, ၃-နှမ်း, ၁-မုန်ညင်း, ၆-သန်းခေါင်း, ကညစ်ချေး-၂ တင်အောင်လှော်၊ **သိဂီနိက္ခရွှေ** ဖြစ်၏။

- သိဂီနိက္ခရွှေ ၄-ကျပ်, ၂-မတ်, ၂-ဆန်, ၃-နှမ်း, ၁-မုန်ညင်း, ၆-သန်းခေါင်း၊ ကညစ်ချေး ၂-ကို ၃-ကျပ်, ၃-မူး, ၁-ပဲ, ၄-ရွေး, ၂-ဆန်, ၂-နှမ်း, ၃-မုန်ညင်း သန်းခေါင်း-၂, ကညစ်ချေး-၁ တင်အောင်လှော်၊ **ဇမ္ဗောနဒရွှေ** ဖြစ်၏။

ဤမှတပါးလည်း ရွှေမျိုးများစွာပင် ရှိသေး၏။

ဂုဒ္ဓတမ္ဗံ ဧကမူလံ၊ ကြေးနီစင်-ဒိ။ တုဋ္ဌံ သတ္တမူလကံ၊ တုဌာ-ဂို။ အန္တေကတွာ၊ လုံသွင်း၍။ ပစေ၊ ဖုတ်ရာ၏။ ဝါ၊ ထိုးရာ၏။ ပုန၊ တဖန်။ တုဌမူလံ ပက္ခိပိတွာ၊ တုဌာ-ဂို ထည့်၍။ ပစေ၊ ဖုတ်ရာ၏။ ဝါ၊ ထိုးရာ၏။ ဧဝံ ဣမိနာ ဝုတ္တနယေန၊ ဤသို့ ပြဆိုခဲ့ပြီးသောနည်းဖြင့်။ သတ္တဝါရံ၊ ၇-ကြိမ်စေ့အောင်။ တုဋ္ဌံ သတ္တမူလံ၊ တုဌာ ဂို-ကို။ ပက္ခိပိတွာ၊ ထည့်၍။ ပစေ၊ ဖုတ်ရာ၏။ ဝါ၊ ထိုးရာ၏။ တံ၊ ထိုထိုးပြီးသော ကြေးတုဌာသည်။ သတ္တုတံ ဘဝေ၊ သတ္တုဖြစ်၏။ သုဒ္ဓဂတံ၊ စင်ကြယ်ခြင်းသို့ ရောက်သော။ တံ၊ ထိုသတ္တုကို။ ဝတ္တံ၊ ကြေး၌။ ဧကဂုဋ္ဌံ ခိပေ၊ ၁-ရွေးပစ်မူ။ ကမ္ဗု ဘဝေ၊ ရွှေသာမန် ဖြစ်၏။ ဒွိဂုဋ္ဌံ ခိပေ၊ ၂-ရွေးပစ်မူ။ နီဖလံ ဘဝေ၊ နီဖလံရွှေ ဖြစ်၏။

"ဂုဒ္ဓတမ္ဗံ"၌ ရှုဒ္ဓတမ္ဗံ-ဟု ဖတ်၊ သုဒ္ဓတမ္ဗံ-ဟူလို၏။ တုဌာ-ကို ဒုဌာ-ဟု ဒန္တဇ တတိယက္ခရာ ဒ-နှင့် ခေါ်ကြ၏။ ဒန္တဇ ပထမက္ခရာ တ-နှင့် တုဌာဟောသဒ္ဒါ အဘိဓာန်၌ လာ၏။ '**ရသတုဌေဟိ ရဠိတံ**'ဟု ဝိနည်းအဌကထာ ရှိ၏။

"ဂုတ္တုတံ"၌ ရှုတ္တုတံ-ဟု ဖတ်၊ သတ္တုတံ-ဟူလို၏။ သတ္ထု-ဟု ဒန္တဇ ဒုတိယက္ခရာ ထ-နှင့် ခေါ်ဝေါ်ကြ၏။ နောက်ဂုဒ္ဓသဒ္ဒါတို့၌ နည်းတူမှတ်။

http://www.dhammadownload.com

မြေတူးမြို့၊ ရဟန်းရှင်လာဘ-က "ဂုဒ္ဓတမ္ဗံ ကေမူလံ-အစရှိသော ပါဠိ၏အနက် အဓိပ္ပါယ်ထွက်ကို နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ၁၂၄၅-ခု၊ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်၊ ၁၃-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

ရဟန်းတော် ရှင်သာရမေဓ-က ပဋိသန္ဓေ ၄-ပါးကို မေးလျှောက်ချက်

[၂၀၉] "ဘုရားတပည့်တော် ရမ္မာဝတီမြို့၊ ရဟန်း ရှင်သာရမေဓ လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။

လူတို့မှာ ပဋိသန္ဓေ ၄-ပါးပင် ရသည်-ဟူ၍ သာမညအားဖြင့်သာ ကြားသိရဖူးသည်ဖြစ်ပါ၍ မည်သူသည် မည်သည့်ပဋိသန္ဓေကို ရသည်ကို အသေအချာသိမှတ်ပါရအောင် အမိန့်ရှိတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဌင်းရဟန်းတော် ရှင်သာရမေဓ-က လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

[၂၀၉] လူတို့ပဋိသန္ဓေ ၄-ပါးနေသည်ကို မေးလျှောက်သည်မှာ–

- **ဥပပတ်ပဋိသန္ဓေမှာ** ဝေဿလီပြည်တွင် **အမွပါလိကာမည်သော** ပြည့်တန်ဆာမ၊
- **အဏ္ဍဇမှာ** ပါဋလိပုတ်ပြည်တွင် **ကောဏ္ဍညမည်သော** ကိန္နရိမ သားဖြစ်သော ဒွေဘာတိက ညီနောင်ရဟန်း ၂-ပါး၊
- **သံသေဒဇမှာ** ပေါက္ခရသာတိပုဏ္ဏား၊
- **ဂဗ္ဘသေယျကမှာမူကား အလွန်ထင်ရှား၏။**

ထို ၄-ပါးတို့တွင် အမွပါလိကာပြည့်တန်ဆာမ၏ ဝတ္ထုကား **အမွပါလိကာ**ပြည့်တန်ဆာမအလောင်းသည် သီခီမြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတွင် ဘိက္ခုနီမဖြစ်၍ ဘိက္ခုနီမတို့နှင့် စေတီကို လှည့်ကြရာ ရဟန္တာဘိက္ခုနီမ၏ တံတွေးပေါက်သည် စေတီပြင်သို့ ကျလေလျှင် ထိုအမွပါလိကာအလောင်းဖြစ်သော ဘိက္ခုနီမက "အဘယ်ပြည့်တန်ဆာမမျှား တံတွေးကို ထွေး၍ သွားလေသနည်း"ဟု ကဲ့နှဲ့ဆဲ၍ သွားလေ၏။ ထိုဘိက္ခုနီမသည် သီခီမြတ်စွာဘုရား

http://www.dhammadownload.com

လက်ထက်က သီလကို ဖြည့်ကျင့်၍ ဂဗ္ဘသေယျကပဋိသန္ဓေ၌ ရွံရှာသဖြင့် ဩပပါတိက ပဋိသန္ဓေကိုသာ တောင့်တလေရကား ငါတို့ ဘုရားလက်ထက် ဝေသာလီပြည်၊ သရက် ဥယျာဉ်တွင် ဩပပါတိကပဋိသန္ဓေဖြင့် ဖြစ်လေ၏။ ဥယျာဉ်စောင့် မြင်လျှင် မြို့တွင်းသို့ ဆောင်ယူလေ၏။

ထိုမိန်းမသည် အဆင်း, သဏ္ဌာန်, ကြန်အင်လက္ခဏာတို့ဖြင့် တင့်တယ်လှပခြင်း ရှိလေရကား မင်းသားအပေါင်းတို့က မယားပြုလိုကြ၏။ ငါ့ဟာ, သူ့ဟာ များစွာငြင်းခုံ ကြသည့်အတွင်း ငြင်းခုံခိုက်ရန်မှ ငြိမ်းကြစေခြင်းငှာ မိမိ၏အကြောင်း ကံဟောင်းနှိုးဆော် ပြန်လေရကား အများနှင့် ဆက်ဆံစေခြင်းငှာ ပြည့်တန်ဆာမအရာ ထားလေ၏။

ထိုပြည့်တန်ဆာမသည် သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍ ဥယျာဉ်တွင် ဘုရား အမှူးရှိသော သံဃာတော်တို့အား ကျောင်းဆောက်လုပ် ကိုးကွယ်လှူဒါန်း၍ ရဟန်းမိန်းမ ပြုပြီးမှ မိမိ၏သားဖြစ်သော ဝိမလကောဏ္ဍညထေရ်၏ တရားကို နာရ၍ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်ကြောင်း၊ ရဟန္တာမကို 'ပြည့်တန်ဆာမ'-ဟု ကျိန်ဆဲသော မကောင်းမှုကြောင့် ငရဲ၌ ခံပြီးမှ ဝိပါကာဝသေသဖြင့် ဘဝတစ်သောင်းကာလ ပြည့်တန်ဆာမ ဖြစ်ရကြောင်းကို အပဒါန်ကျမ်းတွင် ဟောတော်မူသည်။ (ထေရီ၊၄။၂၁၄)

ပါဋိ,အဋ္ဌကထာလာတိုင်း ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ အကျယ်သိလိုသူတို့ အပဒါန် ပါဋိ,အဋ္ဌကထာတို့မှာ ကြည့်လေ။ ကမ္ဘာဦးက ကမ္ဘာဦးသူ လူတို့ ဥပပတ်ပဋိသန္ဓေနေကြ ကြောင်းကိုကား လောကတွင် အလွန်ထင်ရှား၏။ **ဤတွင် လူတို့ ဥပပတ်ပဋိသန္ဓေ နေသည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။**

ဒေ့ဘာတိကညီနောင်ရဟန်းတို့ဝတ္ထုကား ပါဋလိပုတ်ပြည်တွင် တော၌ ကျင်လည် ကျက်စားသော တောသားမုဆိုးသည် **ကောဏ္ဍ**အမည်ရှိသော ကိန္နရီမနှင့် ပေါင်းဖော်ကြ၍ ၂-ခုသော ဥတို့ကို ဖွားမြင်လတ်သတည်း။ ထိုဥ ၂-ခုတို့ ကြီးရင့်ပြည့်စုံခြင်းသို့ ရောက်လတ် သော် ဥခွံကို လှစ်ခွါ၍ ဒါယကာသူငယ် ၂-ယောက်တို့သည် ဖြစ်ကြကုန်၏။ အကြီးကား **တိဿ** အမည်ရှိ၏။ အငယ်ကား **သုမိတ္တာ** အမည်ရှိ၏။

ထိုညီနောင် ၂-ယောက်တို့သည် မိဘ ၂-ပါးတို့၏ မတူကြသော ဝိသဒိသအမူအရာ ကြောင့် သံသရာဝဋ်၌ ငြီးငွေ့ကြ၍ မဟာဝရုဏထေရ်၏အထံ၌ ရဟန်းပြုလေရကား အရဟတ္တဖိုလ်ကို မျက်မှောက်ပြုရကြောင်းကို မဟာဝင်ကျမ်း၌ လာသည်။ ပါဋိ,အဋ္ဌကထာ ရှိတိုင်း ပြဆိုလျှင် ကျယ်လွန်းအံ့။ အကျယ်သိလိုသူတို့ မဟာဝင်ကျမ်း၊ ပဉ္စမပရိစ္ဆေဒမှာ ကြည့် လေ။ **ဤတွင် လူတို့ အဏ္ဍဇပဋိသန္ဓေ နေသည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။**

http://www.dhammadownload.com

ပေါက္ဒရသာတိပုဏ္ဏား၏ဝတ္ထုကား ပေါက္ခရသာတိပုဏ္ဏားသည် ကဿပမြတ်စွာဘုရား လက်ထက်တော်က ဗေဒင် ၃-ပုံကို တတ်သော ပုဏ္ဏားမျိုးဖြစ်၍ အလှူသီတင်း, တရားနာခြင်းတို့၌ မွေ့လျော်လေ၍ စုတေလျှင် နတ်ပြည်၌ ဖြစ်လေ၏။ နတ်ပြည်မှ စုတေသော် ဂန္ဓသေယျကပဋိသန္ဓေကို ရှုရှာလေရကား ဟိမဝန္တာတောအရပ်တွင် ပဒုမာကြာအိုင်၌ သံသေဒဇပဋိသန္ဓေကို ယူလေ၏။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၁။၂၁၈)

ထိုအိုင်၏ မနီး,မဝေးသော အရပ်တွင်နေသော အရှင်ရသေ့ ၁-ဦး မြင်လျှင် "ဤပဒုမာကြာကား အမျှားပဒုမာကဲ့သို့ မဟုတ်၊ အလွန်ပင် ကြီးမားလှလေ၏။ ပွင့်သောကာလမှ ငါ-ယူရသော် ကောင်း၏"ဟု အောက်မေ့ကြံစည်လျက် ၇-ရက်တိုင်သဖြင့်လည်း ပွင့်အပ်သော အမူအရာကို မမြင်၍ "ယခုပင် ယူတော့အံ့"ဟု ရေသို့ သက်ဆင်း၍ အရင်းမှ ကိုင်နုတ်သောအခါ ပဒုမာကြာချပ်တို့သည် ပွင့်လေလျှင် ရွှေရည်အလား ငွေသားအဆင်းနှင့်တူသော သူငယ်ကို မြင်ရ၍ "မဟာပုညသမ္ဘာရ ရှိသသူတစ်ယောက် ဧကန်ဖြစ်တန်ရာသည်"ဟု ကောင်းစွာလုပ်ကျွေး မွေးမြူပြုစု ကြည့်ရှုစောင့်မ၍ ၇-နှစ်အရွယ်ကပင် ဗေဒင်ကျမ်းတို့ကို သိကျွမ်းလိမ္မာသောကြောင့် ဇမ္ဗူဒီပါ တောင်လက်ယာတွင် ဒိသာပါမောက်ခေါ်စလောက်သည့် ဆရာ ၁-ယောက်ပင် ထင်ပေါ်ကျော်စော၍ ကောသလမင်းကြီး သိမ်းယူပြီးမှ အတတ်ကို ပြသည်တွင် ဘုရင်မင်းမြတ် သမ္မုတိနတ်က ဥက္ကဋ္ဌမည်သော မြို့မြတ်ကို ဆုလာဘ်ပိုင်စား ပေးသနားတော်မူ၍ ဖြူစင်သော ကြာပန်း၏သဖွယ် တင့်တယ်သော ကာယဝဏ္ဏကြောင့် ပေါက္ခရသာတိတွင်ကြောင်းကို သုတ်သီလက္ခန်၊ အမဋ္ဌသုတ်တွင် လာသည်။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၁။၂၁၈)

ဤတွင်ရွေ့ လူတို့ သံသေဒဇပဋိသန္ဓေ နေသည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

များသောအားဖြင့် ဂန္ဓသေယျကပဋိသန္ဓေကား အလွန်ထင်ရှား၏။ ဂန္ဓသေယျကဟူသည်နှင့် **ဇလာဗုဇ**-ဟူသည် အတူမှတ်။ ဤသို့ ပြဆိုခဲ့သောနည်းဖြင့် လူတို့မှာ ပဋိသန္ဓေ ၄-ပါးကို မှတ်ရာ၏။ ထို့ကြောင့် မဇ္ဈိမနိကာယ်၊ မဟာသီဟနာဒသုတ်, ဒီဃနိကာယ်၊ သံဂိတိသုတ်အဋ္ဌကထာ (မ၊ဋ္ဌ၊၁။၃၄၁)တို့၌–

> မနုဿေသု ကေစိ ဒေဝါ ဝိယ ဩပပါတိကာ စ ဟောန္တိ၊ ယေဘုယ္ယေန ပနေတေ ဇလာဗုဇာဝ၊ အဏ္ဍဇာပိ ဇတ္ထ၊ ကောဏ္ဍပုတ္တာ ဒွေဘာတိယတ္ထေရာ ဝိယ၊ သံသေဒဇာပိ၊ ပဒုမဂဗ္ဘေ နိဗ္ဗတ္တပေါက္ခရသာတိဗြာဟ္မဏာ ပဒုမဝတိဒေဝီအာဒယော ဝိယ။

ဟူသောပါဠိကို မိန့်ဆိုဖွင့်လှစ်တော်မူသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"စတဿော ခေါ ဣမာ သာရိပုတ္တ ယောနိယော"ဟူသော မူလပဏ္ဏာသ၊ မဟာသီဟနာဒသုတ်ပါဠိတော်(၁၀၅)၌—

မနုဿေသု၊ လူတို့၌။ ကေစိ၊ အချို့သောလူတို့သည်။ ဒေဝါ ဝိယ၊ နတ်တို့ကဲ့သို့။ ဩပပါတိကာ စ၊ ဥပပတ်ပဋိသန္ဓေတို့သည်လည်း။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ဧတေ၊ ထိုလူတို့သည်။ ယေဘုယ္ယေန ပန၊ များသောအားဖြင့်ကား။ ဇလာဗုဇာဝ၊ ဇလာဗုဇတို့သည်သာလျှင်။ ဟောန္တိ၊ ဖြစ်ကုန်၏။ ဧတ္ထ၊ ဤလူတို့တွင်။ ကောဏ္ဍပုတ္တာ၊ ကောဏ္ဍကိန္နရီမ၏ သားဖြစ်ကုန်သော။ ဒွေဘာတိယတ္ထေရာ ဝိယ၊ တီဿ, သုမိတ္တ၊ နာမတွင်မည်၊ ညီနောင် ၂-ယောက်တို့ကား။ အဏ္ဏာဇာပိ၊ ဥဋ္ဌ ဖြစ်ကုန်သည်လည်း။ ဟောန္တိ၊ ကုန်၏။ ပဒုမဂဗ္ဘေ၊ ပဒုမာတည်းဟူသော ကြာတိုက်၌။ နိဗ္ဗတ္တာပေါက္ခရသာတိ ဗြာဟ္မဏ ပဒုမဝတိဒေဝီအာဒယော ဝိယ၊ ဖြစ်သော ပေါက္ခရသာတိပုဏ္ဏား, ပဒုမဝတီဒေဝီ-အစရှိသည်တို့ကဲ့သို့။ သံသေဒဇာပိ၊ အညှိ၌ ဖြစ်ကုန်သည်လည်း။ ဟောန္တိ၊ ကုန်၏။

ဤတွင်ရွေ့ လူတို့ ပဋိသန္ဓေ ၄-ပါးရသည်ကို ပြဆိုသော စကားတစ်ရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ရမ္မာဝတီမြို့နေ၊ ရဟန်း ရှင်သာရမေဓက "လူတို့မှာ ပဋိသန္ဓေ ၄-ပါး ရကြောင်းကို ဝတ္ထုသာဓကနှင့်တကွ နေရာကျ သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာနယ ဝတ္ထုသာဓကတို့ကို ညွှန်ပြထုတ်ဆောင်၍ ၁၂၄၅-ခု၊ ဝါခေါင်လဆန်း၊ ၅-ရက်နေ့၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

မဟာစင်တော်ကြီး လက်စွဲကိုင် မောင်ချမ်းသာ, မောင်ရွှေလုံးတို့က "ရင့်မာ ၁-ကျိပ်"စသော စကားကို မေးလျှောက်ချက်

[၂၁၀] "ဘုရားတပည့်တော် ပဝတ္တိရတနာပုံ၊ အလုံမြို့ဇာတိရင်း၊ ခုခေတ္တအတွင်းမှာ သူရဲအောက်ကင်းတပ် ဒါယကာ၊ မင်္ဂလာစင်တော်ကြီးဝယ်၊ အထီးတိုက်နေရာချွန်၊ တော်ပြု၍ဝန်ရသည်၊ မိုးစွန်ထိ ဂုဏ်သံနှင့်၊ နာမံထူး ဝိသေသ၊ အန္တဋ္ဌသညာ၊ ဝေါဟာတွင်ခေါ်၊ တပည့်တော် ချမ်းသာ၊ ဒကာရွှေလုံးတို့က ၃-လီသောဒွါရဖြင့်၊ တုပ်ကွရိုက်ကျိုး၊ ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

သိဂီဇမ္ဗူရာဇ်၊ မြန္နစ်ရတနာ၊ သန္တာ,ဂေါ်မုတ်၊ ဥဿဖရား၊ ပတ္တမြား,စိန်,ကြောင်၊ အရောင်ဝင်းလျှပ်၊ နဝရတ်ကျောက်မျိုးတို့၏ စုဝေးရာ၊ ယူဇနာပေါင်း-၈၄,၀၀၀၊ နက်ချောင်အစုတ်၊ ရစ်ဝုတ်စီးသွယ်၊ အပြောကျယ်သော၊ ပင်လယ်မြစ်မင်းသည်၊ **ခြသေ့်,နွား,မြင်း၊ ဆင်ခံတွင်းမှ၊ ဆင်းသက်လက်ယာ၊ လည်ကာလာသော** *(မုဒ္ဓါဘိသေက စာတမ်းတွင် လက်ဝဲရစ်-ဆို၏။)*၊ ဂဂ်ါ, ယမုနာ၊ အစီရဝတီ, မဟီ,သရဘူ၊ ၅-ဆူသော မြစ်တို့၏ စီးဝင်ရာ၊ ငါးတကာတို့၏၊ လွန်စွာပြန့်ဖြူး၊ ကွန့်မြူးထွေပြား၊ ပီတိပွါးလျက်၊ ၈-ပါးသောအံ့ဖွယ်၊ အသွယ်သွယ်တို့ဖြင့်၊ တင့်တယ်ပြည့်စုံ၊ ဂုဏ်ပေါင်းတကာတို့၏ အရှင်၊ သခင်တကာတို့၏ မျက်အိမ်၊ အစိန္တေယျ၊ အပ္ပမေယျ၊ သေဌဇေဌ၊ အတုလ-ဟု၊ လောကတံဆိပ်၊ ငါးမာရ်နှိပ်ဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား၏၊ သားတော်ရင်နှစ်၊ အစစ်သမ္မုတိ၊ သာကိယမျိုး၊ နွယ်ရိုးမပြား၊ ဆက်စဉ်ပွါးလျက်၊ ၄-ပါးသော ပါရိသုဒ္ဓိ သီလ၊ မြတ်ဓမ္မကို၊ နေ့,ညမယုတ်၊ အားထုတ်တော်မူပေသော ဆရာတော်သခင် အရှင်မြတ်ဘုရား။

မန္ဒာဒသက၊ ငယ်ရွယ်စဉ်ကာလက၊ သိပ္ပပညာ၊ ဖွေရှာသင်ကြား၊ စွဲမှတ်သားခဲ့သည့်-

'ဘုရားဆုပန်၊ ရင့်မာသန်၊ ဧတန်မှတ်ကွဲ့၊ တစ်ကျိပ်တဲ့။
ရှေးဦးအစ၊ မေတ္တေယျ၊ သိကြလေကွဲ့၊ အလောင်းတဲ့'။ –

အစရှိသော သံပေါက်လင်္ကာကဗျာ၏အရကို သာဓကပြု၍ **'အနုငါးရာ၊ ရင့်မာ တစ်ကျိပ်၊ နောင်လာရှစ်သောင်း'**-ဟူသော အစဉ်စကားသည် ဘုရားဟော ကျမ်းလာ၊ ဒေသနာနှင့်၊ လျော်ပါမည်လား၊ မလျော်လားကို၊ ကွဲပြားသေချာ၊ မသိပါသော ကြောင့်၊ ကျမ်းလာပါဠိ၊ ရှိသည့်အတိုင်း၊ ဆုတ်ဆိုင်းမဟူ၊ ဖြေတော်မူမှ၊ နည်းယူကြံဆ၊ သုတဗုဒ္ဓိ၊ ကဝိ ၁-ဆူ၊ ဤအယူတွင်၊ မှေးမြူဝိဇ္ဇာ၊ ကင်းကွာလွင့်ပျောက်၊ စောကြော ထောက်လည်း၊ မလှောက်ရပြန်၊ ချွင်းခြင်းမှန်လျက်၊ သမန္တစက်၊ ကျေးဇူးနက်ကို၊ မိန့်မြွက်သံတော်၊ စကားသော်ကား၊ မလျော်လေဘဲ၊ ဆိုချွတ်လွဲလျက်၊ နှစ်ကွဲမရှိ၊ ဟုတ်တိုင်းသိ၍၊ ကေစိစောဒကာ၊ ကင်းလွတ်ပါရအောင်၊ ကျမ်းစာစောင်ဖြင့်၊ ဉာဏ် ရောင်ဝင်းဝင်း၊ ထွန်းလင်းတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို၊ ရှိပျောင်းကော်ရော်၊ လက်စုံ ဖော်၍၊ ထိပ်ပေါ်ဟတ္ထ၊ ပဏာမဖြင့်၊ ပါဒနှစ်ဖြာ၊ စက်နှစ်မြွာကို၊ ဘမရာပိတုံး,၊ ကားကားပွင့်အာ၊ ပဒုမာကို၊ စုခါရုံးသကဲ့သို့၊ ၃-လီသော ဒွါရဖြင့်၊ ကာယ,ဝစီ၊ မနောညီ၍၊

'အဥ္ဇလီ ပဂ္ဂဟိတွာတိ ဒသနာသသမောဒါနသမုဇ္ဇလ အဥ္ဇလီ ဥက္ခိပိတွာ ဂါရဝေန အဥ္ဇေတိ ပူဇေတိ အနေနာတိ အဥ္ဇလီ'–

http://www.dhammadownload.com

မြွက်ချီသံချို့၊ မိန့်ဆိုထူးဆန်း၊ ရွှေကျမ်းဋီကာ၊ ပါဠိတော်လာသောကြောင့်၊ ပဏာမေတိ၊ ပူဇေမိဖြင့်၊ ဇောဝိထိ အစုံစုံ၊ တဒါရုံ အတင်တင်၊ ဘဝင်အကြိမ်ကြိမ်၊ မနိန္ဒြေညတ်ပျောင်းလျက်၊ ဆယ်ချောင်းဟတ္ထ၊ ပဏာမဖြင့်၊ တုပ်ကွေကော်ရော်၊ ကျေးဇူးတော်ကို၊ ထိပ်ပေါ်မှာ ပန်ဆင်လျက်၊ ကြည်လင်ညွတ်တွား၊ သနားရိုကျိုး၊ ရှိခိုးနားတော်လျှောက်ပါသည် ဆရာတော်ဘုရား။"

ဂင်းချမ်းသာ,ရွှေလုံးတို့ လျှောက်ချက်အရ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ–

"ဘုရားဆုပန်၊ ရင့်မာသန်၊ ဇောန်မှတ်ကွဲ၊ တစ်ကျိပ်တဲ့။
ရှေးဦးအစ၊ မေတ္တေယျ၊ သိကြစေကွဲ့၊ အလောင်းတဲ့"။

ဤသို့ အစရှိသော စကားဥပဒေသကို သာဓကပြု၍ "အနု ငါးရာ၊ ရင့်မာတစ်ကျိပ်၊ နောင်လာရှစ်သောင်း-ဟူသော စကားသည် ကျမ်းလာပါဠိ ရှိမရှိကို သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု လျှောက်ထားသည်မှာ–

"အယ'မေတရဟိ သမ္မုခ္ခေါ၊ မေတ္တေယျော နာမ ဟေဿတိ"ဟူသော ဗုဒ္ဓဝင်ပါဠိတော်၊

အသီတိဝဿသဟဿာယုကေသု ဘိက္ခဝေ မနုဿေသု မေတ္တေယျော နာမ ဘဂဝါ လောကေ ဥပ္ပဇ္ဇိဿတိ။ (ဒီ၊၃း၆၃)

ဟူ၍ သုတ်ပါထေယျ၊ ၃-ခုမြောက် စက္ကဝတ္တိသုတ်ပါဠိတော်နှင့်အညီ "ရင့်မာတစ်ကျိပ်" ဟူသော စကား၌ မေတ္တေယျဘုရားအလောင်းတော်၏ အကြောင်းကိုသာ မဟာဝင်ကျမ်း, အနာဂတဝင်ကျမ်းတို့၌ လာသောစကား မကွဲ,မပြား ညီညွတ်ကြသည်မှ တပါးသော စကားရပ်တို့ကို အခြားကျမ်းတို့၌ မပါ,မလာ။ ဇာတတ္ထကထာ, သောတတ္ထကထာကျမ်းတို့မှာသာ လာသော စကားဖြစ်ရကား သင်္ဂီယနာတင်ကျမ်းတို့တွင်လည်း မရှိဖြစ်၍ "အနုငါးရာ၊ နောင်လာရှစ်သောင်း"ဟူသော စကားကို ထားဘိဦး။ "ရင့်မာတစ်ကျိပ်-ဟူသော စကားကိုမျှ ခိုင်ခိုင်မာမာ ကျမ်းလာမုခ နေရာကျအောင် မှတ်သားရန်အရာသည် သင်္ဂီယနာ ၃-တန်တွင် မပါ၊ မလာမရှိသောကြောင့် အရင်းလဲလျှင် အဖျားထင်းဖြစ်-ဆိုသကဲ့သို့ အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော အရာပင်မဟုတ်။ ယခုလောကတွင် ဘုရားတစ်ဆူလျှင် ၂၄-သခြေနှင့် ကုဋေ ၆၀- ဗိုလ်ခြေ ၁-သိန်းပင် ကျွတ်တမ်းဝင်သည်ဟု များဖြင့်ဗိုလ်လူ တိုင်းသူပြည်သား လူရှင်အများတို့ပင် မှတ်သားပြောဆိုကြသည်။ အချို့သူတို့ကလည်း သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှိတော်မူစဉ်ကပင် ၂၄-သခြေနှင့် ကုဋေ ၆၀-ခွတ်၍ ကျွတ်တမ်းဝင်ကြလေကုန်ပြီ။

ဓာတုပရိနိဗ္ဗာန်စံတော်မူသော ကာလမှ လူနတ်ပြဟ္မာ သတ္တဝါအဟို ဗိုလ်ခြေ ၁-သိန်းတို့သည် ကျွတ်ကိန်းဝင်ရ ကျွတ်ကြလေဦးမည်-ဟု တုတုပပ သူငါကစ ပြောဆိုကြ

http://www.dhammadownload.com

သော စကားသည် များစွာပင်ရှိ၏။ ရှိသော်လည်း မူလပဏ္ဏာသ၊ သုတ္တနိပါတ်၊ သုတ်မဟာဝါ စသော ကျမ်းကြီးကျမ်းခိုင်တို့မှာပင် ၄၅-ဝါကာလပတ်လုံး ဟောတော်မူသော ဓမ္မက္ခန္ဓာ ဒေသနာတော်အပေါင်း ၈၄,၀၀၀-တို့တွင် ထိုထိုဒေသနာအရပ်ဌာန, ကာလတို့၌ ကျွတ်ထိုက်သမျှ ကျွတ်ကြလေသည့်အရာကို မဆိုထားဘိဦး။ မဟာသမယသုတ်, မင်္ဂလသုတ်, သမစိတ္တသုတ်, ရာဟုလောဝါဒသုတ်, ဓမ္မစက္ကသုတ်, ပရာဘဝသုတ်၊ ဤ ၆-သုတ်တို့မှာ အညီအမျှ ကျွတ်ကြကြောင်း၊ မဟာသမယသုတ် ၁-ခုတွင်ပင် ရဟန္တာပေါင်း-၈၄,၀၀၀၊ သောတာပန်, သကဒါဂါမ်, အနာဂါမ်တို့မှာကား ရေတွက်ခြင်းငှာ မတတ်နိုင်။ အရေအတွက်သခ်ၤာကိုပင် လွန်ကြောင်းနှင့်—

မဟာသမယသုတ္တကထနဒိဝသေ စတုရာသီတိခီဏာသဝသဟဿာ ဓမ္မာဘိသမယာ အဟေသုံ။ သောတာပန္နသကဒါဂါမိအနာဂါမိနော ပန ဂဏနပထံ ဝီတိဝတ္တာ။

ဒေသနာပရိယောသာနေ ပနဿ ကောဋိသတသဟဿဒေဝတာ အရဟတ္တိမတ္တာ၊ သောတာပန္နာဒိနံ ဂဏနာ နတ္ထိ။ (ဒီ၊ဋ္ဌ၊၂။၂၈၈)

ဟု မူလပဏ္ဏာသ၊ သုတ္တနိပါတ်၊ သုတ်မဟာဝါ၊ မဟာသမယသုတ်တွင် လာသည်။

မဟာသမယသုတ္တကထနဒိဝသေ၊ မဟာသမယသုတ်ကို ဟောတော်မူသော နေ့၌။ စတုရာသီတိခီဏာသဝသဟဿာ၊ ၈၄,၀၀၀-ကုန်သော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ ဓမ္မာဘိသမယာ၊ အကျွတ်တရားကို ရကုန်သည်။ အဟေသုံ၊ ဖြစ်ကုန်ပြီ။ သောတာပန္နသကဒါဂါမိအနာဂါမိနော ပန၊ သောတာပန်, သကဒါဂါမ်, အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်ကား။ ဂဏနပထံ၊ အရေအတွက်သခ်ၤာကို။ ဝီတိဝတ္တာ၊ လွန်လေကုန်၏။

ယင်းသို့လာသော အဋ္ဌကထာစကားကို ထောက်လျှင် ဘုရားတစ်ဆူတွင် ၂၄-သန်ခေါ်နှင့် ကုဋေ ၆၀- ဗိုလ်ခြေ ၁-သိန်းသာ ကျွတ်သည်ဆိုသော စကားသည် ဝေးကွာလွန်းလှ၏။ ဇိနာလင်္ကာရဋီကာ၊ သဒ္ဒတ္ထဇာလိနီဋီကာကျမ်းတို့မှာကား—

စတုဝီသတိအသင်္ခ်ေယျပမာဏော သတ္တော အမတရသံ ပါပေသုံ။

ဟု လာသည်။

စတုဝီသတိအသင်္ခ်ေယျပမာဏော၊ ၂၄-သင်္ခ်ေ အရေအတွက်ရှိကုန်သော။ သတ္တော၊ သတ္တဝါတို့ကို။ အမတရသံ၊ အမြိုက်နိဗ္ဗာန်အရသာကို။ ပါပေသုံ၊ သောက်စေတော်မူကုန်ပြီ။

ဤသို့ ဇိနာလင်္ကာရဋီကာကျမ်းတွင်လာသော စကားသည် သင်္ဂီယနာ ၃-တန်တင်သော ကျမ်းတို့တွင် ပါဝင်သော စကားမဟုတ်။ ထိုသို့ မဟုတ်သည့်အရာကိုပင် ထူးထူးဆန်း

http://www.dhammadownload.com

ဆန်း ပညာစွမ်းကို ပြလို၍ အပိုအမိုဆိုလိုက်ဟန် ရှိ၏။ ထိုဇိနာလင်္ကာရကျမ်းမှာ သင်္ဂီယနာကျမ်းဝင်တွင် လာသည်နှင့် မညီ၊ ကွဲပြား၍ ပယ်ရှားစွန့်ပစ်အပ်သည့်အရာသည်သာ မဟုတ်သေး။ ထိုထိုအရာဌာနတို့မှာ များစွာပင် ပါသေး၏။ ထိုဇိနာလင်္ကာရကျမ်း ၁-စောင်တွင်သာ ထူးထူးဆန်းဆန်း ဉာဏ်အစွမ်းကို ပြလို၍ အပိုအမို ဆိုလိုက်သည့်အရာကို ဇာလိနီဋီကာ ဆရာကလည်း ဇိနာလင်္ကာရဆရာအယူကို သူအတွေ့တော်ကြီးလုပ်၍ အဟုတ်အဟတ် ထင်မှတ်ကိုးစားလျက် မှားပါသည့်အယူကိုပင် သူကြိုက်သောကြောင့် ရေးလိုက်ပြဟန်ရှိ၏။

ဤသို့ ကျမ်းဂန်တွင် မပါမလာမရှိဘဲ ရှေးဦးအစ မူလရင်းကပင် အဆင်အခြင်ပညာ နည်းသူများက နှုတ်ကောင်းလျှာပါး စကားချဲ့ထွင်၍ အဆင်အခြင်ပညာ မရှိ၊ ပြောမိပြောရာ ကျမ်းဂန်ကိုမလိမ္မာဘဲနှင့် ဆရာလုပ်ချင်၍ သဘင်ပွဲဘောင် တတ်လေယောင်နှင့် ထောင်ထောင်လွှားလွှား ပြောခဲ့သည်များကို နောက်သားနောင်လာ ပညာနည်းသူတို့က အတုရ၍ ပြောကြသဖြင့် အဆင့်ဆင့်ကြားသောကြောင့် မှောက်မှားချွတ်လွဲကြသည့်အရာသတိတရားနှင့် စဉ်းစားထောက်ချင့်၍ ယုံသင့် ယုံတန်မှ ယုံရာသည်။

ဓာတုပရိနိဗ္ဗာန်စံတော်မူမှ ဗိုလ်ခြေ ၁-သိန်း ကျွတ်ကိန်းဝင်ရ ကျွတ်ကြလေဦးမည်ဆိုသော စကားလည်း အရင်းကပင် မှားချေက အဖျားမှာ အဘယ်ဆိုဖွယ်ရှိတော့အံ့နည်း။ ထို့ကြောင့် "အနုငါးရာ၊ ရင့်မာတစ်ကျိပ်၊ နောင်လာရှစ်သောင်း"ဟူသော စကားမှာလည်း **အဖျားကို ထား၍ အရင်းသား ၁-ကျိပ်ကိုမျှ နေရာကျ မှတ်သားယုံကြည်ရမည့်အရာသည် လွန်စွာခဲယဉ်းလှလေ၏။**

သူရဲကြီးအတွင်း၊ အောက်ကင်းတပ်ဒါယကာ ချမ်းသာ, ငရွေလုံးတို့က "ပပတုတု၊ လူတစ်ယောက်ပြု၍ အနုငါးရာ၊ ရင့်မာတစ်ကျိပ်၊ နောင်လာရှစ်သောင်း၊ အပေါင်းလူ,ရှင်၊ ပြောကြသည့်စကားစဉ်ကို၊ ကျမ်းဂန်တွင် ပါ,မပါ၊ လာ,မလာ၊ ရှိ,မရှိကို သိမှတ်လိုပါသည်"ဟု ဗဟုသုတ နည်းဥပဒေသကို ရလိုကြောင်းများနှင့် လျှောက်ထားတောင်းပန်သောကြောင့် ကျမ်းဂန်တွင် မပါ,မလာ၊ မရှိကြောင်းကို ပြဆိုမိန့်မှာ၍ ဝိစိကိစ္ဆာ-ဟူသော သလ္လာဖြင့် ကွယ်ကာဖုံးအုပ်လျက် အဟုတ်အမှန်ကို မသိနိုင်ကြသော အမျိုးကောင်းသား လူအများတို့အား မှောက်မှားသောအယူဝါဒ အဝိဇ္ဇန္ဓကာရ-တည်းဟူသော အမိုက်မှ အလင်းကို ရ၍ မုချဇကန် အမှန်ကို သိစိမ့်သောဌာ ဒေသနာနယ၊ ထုံးပုံကို ပြလျက်၊ ၁၂၄၅-ခု၊ သင်္ကရာဇ်ဒီယ၊ ဝါခေါင်လအတက်၊ ဆန်း ၁၅-ရက်အတွင်း၊ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော် ဖြေဆိုအမိန့်ရှိလိုက်သည်။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

ပုဏ္ဏာဝိသဇ္ဇနာသမုဟကဏ္ဍ

ပထမပုဏ္ဏာ၌ - လက္ခဏာတော်ကြီး,ငယ်တို့၏အကြောင်း

ဒုတိယပုဏ္ဏာ၌ - မြင်းမိုရ်စက္ကဝါ-စသော အဝေးအကွာအကြောင်း

တတိယပုဏ္ဏာ၌ - ရုပ်ကလာပ်တို့ ဖြစ်ဟန်အကြောင်း

စတုတ္ထပုဏ္ဏာ၌ - နရသီဟ-စသော ၁၀-ဂါထာအကြောင်း

ပဉ္စမပုဏ္ဏာ၌ - ဝါတော်စဉ်အကြောင်း

ဆဋ္ဌမပုဏ္ဏာ၌ - ပါရမီ ၁၀-ပါးအကြောင်း

သတ္တမပုဏ္ဏာ၌ - "ပညာရှိဝယ်၊ ဂုဏ်နှစ်ဆယ်"ဟူသော စကားအကြောင်း

အဋ္ဌမပုဏ္ဏာ၌ - သုနက္ခတ္တံ-စသော အကြောင်း

နဝမပုဏ္ဏာ၌ - ဝိသုဂါမမြေ ခဏ္ဍသိမ်သမုတ်ခြင်းအကြောင်း

ဒသမပုဏ္ဏာ၌ - သုက်ကို သောက်မျိုချ ကိုယ်ဝန်ယူသည်-ဟူသောအကြောင်း

ဧကာဒသမပုဏ္ဏာ၌- စေတီ ၃-ဆူတို့၏အကြောင်း

ဒွါဒသမပုဏ္ဏာ၌ - ကာယက်, ဝစီက် ၂-ပါးအကြောင်း

တေရသမပုဏ္ဏာ၌ - အာဟုနေယျ-စသော ဂုဏ်တော်အကြောင်း

စုဒ္ဒသမပုဏ္ဏာ၌ - က်, ဒွါရနှင့် စပ်သောအကြောင်း

ပန္နရသမပုဏ္ဏာ၌ - "မိမိကိုယ်ပါ၊ သတ္တဝါအများ"စသော ကဗျာအကြောင်း

သောဠသမပုဏ္ဏာ၌-"ကောင်းမွန်ထူးမြတ်၊ လျောက်ပတ်သင့်စွာ"စသော ကဗျာအကြောင်း

သတ္တရသမပုဏ္ဏာ၌ - "အမိုးလုံစွာ"စသော ကဗျာအကြောင်း

အဋ္ဌာရသမပုဏ္ဏာ၌ -"မျက်ဝါး ထင်ထင်"စသော ကဗျာအကြောင်း

နဝဒသမ(ဧကူနဝီသတိမ)ပုဏ္ဏာ၌- "လက်ဝဲကား-ဝက်"စသော ကဗျာအကြောင်း

ဝီသတိမပုဏ္ဏာ၌ - "အိပ်ပျော်ပါလျက်"စသော ကဗျာအကြောင်း

http://www.dhammadownload.com

ဧကဝိသတိမပုစ္ဆာ၌-"တစ်ယောက်ဧကန်"စသော ကဗျာအကြောင်း

ဒွါဝိသတိမပုစ္ဆာ၌ -"ဇီဝအသက်၊ ရှိပါလျက်ကို"စသော ကဗျာအကြောင်း

တေဝိသတိမပုစ္ဆာ၌-"ဖုံး၍ထားသော်"စသော ကဗျာအကြောင်း

စတုဝိသတိမပုစ္ဆာ၌ -"ဝတ္ထုအများ၊ ဖုံးကွယ်ထားလည်း"စသော ကဗျာအကြောင်း

ပဉ္စဝိသတိမပုစ္ဆာ၌ -"ယောကျ်ားဧကန်၊ မှန်ပါသမိ"စသော ကဗျာအကြောင်း

ဆဝိသတိမပုစ္ဆာ၌- "မနုဿ-ဟု"စသော ကဗျာအကြောင်း

သတ္တဝိသတိမပုစ္ဆာ၌-"ယောကျ်ားဧကန်၊ မှန်လင့်ကစား"စသော ကဗျာအကြောင်း

အဋ္ဌဝိသတိမပုစ္ဆာ၌- လက္ခဏာတော်ကြီး,ငယ်များကို ဂါထာဖွဲ့စီခြင်းအကြောင်း

နောဝိသမ (ဧကူနတိံသတိမ)ပုစ္ဆာ၌ - ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်အကြောင်း

တိံသမပုစ္ဆာ၌ - ရှိခိုးခြင်း ၅-ပါးအကြောင်း

ဧကတိံသမပုစ္ဆာ၌- "ဂုဒ္ဓတမွဲ ဧကမူလဲ"စသော ဂါထာအကြောင်း

ဒွတ္တိံသမပုစ္ဆာ၌ - ပဋိသန္ဓေ ၄-ပါးအကြောင်း

တေတ္တိံသမပုစ္ဆာ၌ - ရင့်မာ ၁-ကျိပ်အကြောင်း၊

ယင်းသို့လျှင် အရပ်ရပ် ရဟန်း,ရှင်,လူတို့သည် သံသယဒဋ္ဌိဟရှိရာ လျှောက်မေးလာသော ပုစ္ဆာကထနတို့ကို အသင့်ယုတ္တိနှင့်တကွ ကျမ်းဂန်ညွှန်ပြ အလင်းရစိမ့်သောငှာ ဒီပဲယင်းမြို့ဇာတိ၊ ပဝတ္တိရတနာသိခ်မြို့၊ ပလိုင်းရွာ၊ လုံးတော်ဆရာတော်သည် ဖြေဆိုအပ်သော ပြီးပြွမ်းသောဝိသဇ္ဇနာတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သောကြောင့် ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာမည်သော ကျမ်း၌ ၃၃-ပါးသော ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာတို့နှင့် ပြည့်စုံသော ပဥ္စမပရိစ္ဆေဒ၊ တတိယအုပ်ကား ဤတွင်ရွေ့. ပြီးပြည့်စုံလေသတည်း။

★★★★★★★

http://www.dhammadownload.com

နိဂုံးသံပိုင်း

ကြားပိမ့်နာလော့၊ ထွဋ်ချာမှန်ကူ၊ သယမ္ဘူလျှင်၊ လျှံလူမြဆင်း၊ လဲ့လဲ့ဝင်းသား၊ တောင်မင်းတွေချာ၊ **မန်း**သေလာကို၊ ဒေသစာရီ၊ ခြွေခါခြီလျှင်၊ ပါရမီပွင့်လင်း၊ မင်းထက်မင်း လျှင်၊ သန့်ရှင်းမြေကြန်၊ ဤရပ်ဌာန်၌၊ မြတ်မွန်လှစွာ၊ **ရတနာ**ပုံမည်၊ မြို့ကြီး တည်အံ့၊ ရင့်ကြည်ငြိမ့်လေး၊ ဗျာဒိတ်ကြွေးသည်၊ မန္တလေးမြရောင်၊ တောင်၏လက်ယာ၊ **ရတနာ**ပုဂ္ဂ၊ ရွှေပြည်မကို၊ အစအဦး၊ ပကတူးမြို့နန်း၊ ဖန်ဆန်းထောင်တည်၊ ပွင့်လည်းစည်စိမ့်၊ ဆယ် မည်ဓမ္မ၊ ဘုန်းကျိုးပြသား၊ **ပဥ္စမသဂီယနာ**၊ မဂ်လာသဘင်၊ ပွဲကြီးယင်သည်၊ ဗုဒ္ဓကူးဖျား၊ မင်းတရား၏၊ အလားတုံသော်၊ သက်နှင့်လျော်စွာ၊ ညီတော်ရင်းချာ၊ ဥပရာလျှင်၊ ဇာတိ-**ဒီပဲယင်း**၊ မယွင်းစေဘိ၊ **ပဝတ္တိကား**၊ တွင်ရှိဝေါဟာ၊ **ပလိုင်းရွာမှ**၊ မဟာပညဝန်၊ ပုဂ္ဂိုလ်မွန်ကို၊ ပန်ထွာခ-ယ၊ မန်းဌာနကို၊ တကွပင့်ရောက်၊ ထွဋ်ရွှေမှောက်လည်း၊ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ၊ လေးဖြာပစွယ၊ ထောက်မ-လောက်လုံ၊ တောင်နှယ်ပုံမျှ၊ ကြည်ယုံသဒ္ဓါ၊ ရိုညွတ်စွာဖြင့်၊ **ဂုဏာဝါဘိလက််ာရ သဒ္ဓမ္မဓဇမဟာဓမ္မရာဇဂုရု**၊ လွတ်တုခတ်နှိပ်၊ တံဆိပ်ဘွဲ့ထူး၊ ကျွန်းလုံးမြူးမျှ၊ ခိုးကျူးကော်ရော်၊ လုံးတော်တွင်မှတ်၊ ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ကား၊ ဝိဋ္ဌကတ် ၃-ပုံ၊ လုံးစုံထိုထို၊ ကော်နှယ် ကျိုး၍၊ မလိုဉဿုံ၊ လောက်လုံရကား၊ အများရှင်,လူ၊ အယူမရှင်း၊ မကင်းသံသယ၊ ရှိသမျှကို၊ တစမကျန်၊ လျှောက်တောင်းပန်သော်၊ ဝန်မလေးပြီ၊ လောကီ,လောကုတ်၊ ကျမ်းဖွေထုတ်၍၊ မဆုတ်မဆိုင်း၊ ဓားကောင်းပိုင်းသို့၊ အလိုင်းကျယ်ပြော၊ သဘောကျန၊ ပြွမ်း၍ ပြသည်၊ **ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ**၊ သာရပြည့်ပြီး၊ ဤကျမ်းကြီးကို၊ အတီးရှေးက၊ ပုံနှိပ်သရွေ့၊ ပ,ဒုပေါင်းရုံး၊ ၂-တွဲလုံးဖြင့်၊ ဆုံးလတ်ခဲ့ထ၊ ယခုမှလျှင်၊ တတိယတွဲ၊ အမြဲပြီးမြောက်၊ ဆုံးတိုင်ရောက်လျက်၊ အထောက်အကိုး၊ ကျမ်းရိုးကျန၊ မှန်မောလှ၍၊ သုတစီးပွါး၊ များစိမ့်ခလို၊ ပညာပျိုတို့၊ လိုလိုချင်ချင်၊ ခုံတမင်ဖြင့်၊ မငြင်မငြို၊ အလိုဆန္ဒ၊ ပြည့်စုံရအောင်၊ **ရတနသိဒ္ဓိ**၊ မည်ရှိသမိုက်၊ ပုံနှိပ်တိုက်ဝယ်၊ သိုက်မြိုက်သေချာ၊ ကောင်းစွာလျောက်ပတ်၊ တည်းပြင့်သေခွေ၊ သဝေ,ပိုဒ်မ၊ ကျနချွတ်ယွင်း၊ လွတ်ကင်းစေထ၊ ကြီးကြပ်မ၍၊ ဒွယသတ်ဒွါ၊ ဧက် *(၁၂၇၂)*ကောဇာတွင်၊ နံကာခေါ်ထ၊ ယင်းမာသ၌၊ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ၊ ရွှေစာမြုတေ၊ ကျက်သရေသင်းကြွေ၊ ဝင်းဝင်းပသည်၊ တတိယတွဲ၊ ကျမ်းဆီခဲကို၊ ခပဲဗိုလ်လူ၊ ကြည်ဖြူလေးမြတ်၊ ဆောင်စိမ့်မှတ်သည်။ ။ **နဝရတ်မျက်ပွင့် သံပိုင်းတည်း**။

http://www.dhammadownload.com

အမှာစကား

ဤပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း၊ တတိယတွဲတွင် အချို့သောအရာမှာ ပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာအလာ,အသွား မခြားမပြား စကားအဓိပ္ပါယ် တူကြသောအရာ ပါရှိလေကြောင်း, ယင်းသို့ပါရှိသောအရာမှာ ရပ်ရွာချင်းဝေး၊ မေးလျှောက်ရင်းသူ၊ မတူကွဲပြား၊ ခြားနားကြသည် တထွေ, ပေမူစာရင်း၊ မယွင်းမလိမ်း၊ မတိမ်းပါးသောအရာဖြစ်သည် တဝ, ဗဟုသုတမာမက၊ အပွသုတပုဂ္ဂိုလ်၊ ပညာပျိုတို့ အလိုငှာ၊ ကောင်းစွာ ထည့်သွင်း၊ ရှင်းလင်းစီစဉ်၊ စက်တင်ပုံ(နှိပ်)ရိုက်လိုက်ပါကြောင်း။

ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း၊ တတိယတွဲ ပြီး၏။



http://www.dhammadownload.com

၁။ ဝိသုဒ္ဓါရုံသုတ်နက်ကြီး
၂။ ဝိသုဒ္ဓါရုံကစ္စည်းသုတ်နက်ဋီကာ
၃။ ဝိသုဒ္ဓါရုံသဂြိုဟ်နိဿယ
၄။ ဝိသုဒ္ဓါရုံပုဒ်စစ်ဂဏ္ဌိကျမ်း
၅။ ဝိသုဒ္ဓါရုံအဆုံးအဖြတ်
၆။ နှုတ်ငုံဆောင် ဝိသုဒ္ဓါရုံပရမတ္ထသရူပဆိုရိုး
၇။ ဝိသုဒ္ဓါရုံပရိတ်ကြီးနိဿယ
၈။ ဝိသုဒ္ဓါရုံထေရုပ္ပတ္တိဒီပနီပါဠိ
၉။ သီရီမဟာမာယာဒေဝီဝတ္ထုနိဿျ
၁၀။ ဓာတွတ္ထသင်္ဂဟပါဠိ + နိဿယ
၁၁။ ဆိဒ္ဒပိဓာနနီကျမ်း
၁၂။ လင်္ကာဒီပဂ္ဂဒီပနီ
၁၃။ ဝိစိတြဝဏ္ဏနာ-စသည် (ပ,ဒု-ကြိမ်)
၁၄။ မနောဒီဋ္ဌဝဏ္ဏနာ
၁၅။ သတိသမ္ပဇညနိဂ္ဂဟစာတမ်း (ဦးနာရဒ)
၁၆။ မဟာဗောဓျာဒီပဂ္ဂဒီပနီ
၁၇။ အမေးတော်ဖြေ
၁၈။ မဟာဝိသုဒ္ဓါရာမတိုက်အုပ်ဆရာတော်ထေရုပ္ပတ္တိ
၁၉။ ဝိမိဿမဓုရရုစနာ (ပ,ဒု-ကြိမ်) (အရှင်စန္ဒဇောတိ)
၂၀။ မင်္ဂလာအမြုတေ
၂၁။ လူနှင့်တူသောလူ
၂၂။ တထာဂတဥဒါနဒီပနီ (ပထမတွဲ)
၂၃။ တထာဂတဥဒါနဒီပနီ(ဒုတိယတွဲ)
၂၄။ ဗုဒ္ဓနိုင်ငံတော် (ပထမတွဲ)
၂၅။ ဗုဒ္ဓနိုင်ငံတော်(ဒုတိယတွဲ)
၂၆။ ဗုဒ္ဓနိုင်ငံတော် (တတိယတွဲ)

http://www.dhammadownload.com

ဗုဒ္ဓစာပေအဖွဲ့၏ ပုံနှိပ်ပြီး ကျမ်းစာများ

၂၇။ ဝိမတိဆ္ဆေဒနီ (ကျီးသဲ)

၂၈။ သမ္မာဒိဋ္ဌိကထာကျမ်း

၂၉။ စွယ်စုံကျော်ထင်ဂဏ္ဌိကျမ်း

၃၀။ သာသနာလက်ာရစာတမ်း၊ သာသနဝံသပွဒီပိကာကျမ်း၊
THE HISTORY OF THE BUDDHA'S RELIGION (၃-ကျမ်းတွဲ)

၃၁။ မဟာဗောဓိပွတ္တိကထာကျမ်း

၃၂။ သီလက္ခန်အဋ္ဌကထာ မြန်မာပြန်

၃၃။ ဘူမိစာလနီဒါန်းကျမ်း (ဒုတိယအကြိမ်)

၃၄။ ဘူမိစာလနီဒါန်းကျမ်း (တတိယအကြိမ်)

၃၅။ ချောင်းဦး၊ရွှေတောင်ဆရာတော်ဝိနိစ္ဆယ

၃၆။ တွံတေး၊ပရိတ်ကြီးပါဠို,နိဿယ

၃၇။ ကစ္စာယနသာရသင်္ဂဟပတ္ထဒီပနီ (ပြည်)

၃၈။ ဝင် ၉-ဝင်ဝတ္ထု (ပထမတွဲ)

၃၉။ ဝင် ၉-ဝင်ဝတ္ထု (ဒုတိယတွဲ)

၄၀။ ဝင် ၉-ဝင်ဝတ္ထု (တတိယတွဲ)

၄၁။ မဇ္ဈိမဒေသသာသနာပြုအတွေ့အကြုံများ(ဟရိဗလ၊ ကုသိနာရုံ၊ ၂၀၁၀၊ ဧပြီလ)

၄၂။ စေတိယပဋိသင်္ခရဏဝိနိစ္ဆယကျမ်း (ထိမ်တော)

၄၃။ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း (ပထမတွဲ)

၄၄။ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း (ဒုတိယတွဲ)

၄၅။ ပြက္ခဒိန်အကြောင်းသိကောင်းစရာနှင့် ကာဗျမိဿက ၂-စောင်တွဲ (ဘဒ္ဒန္တသဒ္ဓိယ)

၄၆။ ဒုစရိုက်,သုစရိုက်ခွဲတမ်း လူ့စည်းကမ်းဥပဒေတော်ကြီး (အရှင်စန္ဒဇောတိ)

၄၇။ ပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာကျမ်း (တတိယတွဲ)

ဆက်လက်ထွက်မည် -

- ဂမ္ဘီရတ္ထဒေသနာ (သီးလုံးဆရာတော်)

- The Way to Nobility *(English, မြန်မာ)* ဘဒ္ဒန္တစန္ဒဇောတိ(မလျိုင်)

http://www.dhammadownload.com

စာဒါယကာကြီး ဦးကျော်ညွန့်နှင့် မိတ်ဆွေများ
ပုံနှိပ်လှူဒါန်းပြီးသော ကျမ်းဂန်များ

၁။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၁
၂။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၂
၃။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၃
၄။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်(အပိုင်း- ၁) အတွဲ- ၄
၅။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၅
၆။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၆
၇။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၇
၈။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၈
၉။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၉
၁၀။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ-၁၀
၁၁။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ-၁၁
၁၂။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ-၁၂
၁၃။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ-၁၃
၁၄။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ- ၁၄ (ပ-ပိုင်း)
၁၅။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ-၁၅
၁၆။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ-၁၆
၁၇။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်(ရိုက်ပြီးချုပ်ဆဲ) အတွဲ-၁၇
၁၈။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ-၁၈
၁၉။ တိပိဋကတ ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် အတွဲ-၁၉
၂၀။ လူသေလူဖြစ်ဝိနိစ္ဆယကျမ်း ၂၁။ မူလဓမ္မဝိသောဓနီကျမ်း
၂၂။ ဝိနယပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာ(ထိမ်တော၊ဒု-ကြိမ်)
၂၃။ ဝိနယပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာ(ထိမ်တော၊တ-ကြိမ်) ၂၄။ ပုစ္ဆာနယပကာသနီကျမ်း
၂၅။ ဒွါဒသတ္တာလီသပုစ္ဆာဝိသဇ္ဇနာကျမ်း, ၉-ဌာနဝိနိစ္ဆယကျမ်း(၂-ကျမ်းတွဲ)
သာသနာလင်္ကာရစာတမ်း၊ သာသနဝံသပွဒီပိကာကျမ်း၊

http://www.dhammadownload.com

ကျမ်းစာအုပ်ဓမ္မဒါနအလှူရှင်

ဤပကိဏ္ဏကဝိသဇ္ဇနာ(တတိယတွဲ)ကျမ်းကြီးကို အဆက်မပြတ်
ထုတ်ဝေနိုင်ရန် ရည်သန်၍ ငွေပဒေသာပင်
စိုက်ထူကာ ပညာသံဝတ္တနီကကုသိုလ်ပြုကြသော
ဓမ္မဒါန ဒါယကာများ

ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ

အမှတ် (၂) စစ်ဆင်ရေးအထူးအဖွဲ့မှူး

ဗိုလ်ချုပ်အောင်သန်းထွဋ်

ဇနီး ဒေါ်ချယ်ရီ

သမီး - မစုမြတ်အောင်

မိသားစု ကောင်းမှု

နတ်လူသာဓုခေါ်စေသော်။