http://www.dhammadownload.com



နန်းမားဆရာတော် အရှင်ဥာဏာ

ဟောကြားတော်မူသော

တရားဟောပုံနည်းမျိုးစုံ

ဒေသနာပန်းခိုင်

(တရားဒေသနာ ပေါင်းချုပ်)



သီရိရတနာစာပေထုတ်ဝေရေးကွန်မြူနီ

ဒေသနာပန်းခိုင်

http://www.dhammadownload.com

"ရည်သန်ချက်"

○ ပိဋကတ်သုံးပုံသည် ပန်းမျိုးစုံထည့်ထားသည့် ခြင်းတောင်းကြီးနှင့် တူ၏။ ပန်းကုံးသမားသည် ထိုခြင်းတောင်းကြီးထဲမှ အနီနှင့်တန်သောနေရာမှာ အနီကိုယူ၍၊ အဝါနှင့်တန်သောနေရာမှာ အဝါကိုယူ၍၊ အကြီးနှင့်တန်သောနေရာမှာ အကြီးကိုယူ၍၊ အငယ်နှင့်တန်သောနေရာမှာ အငယ်ကိုယူ၍၊ ကြည့်ကောင်းအောင် စီကုံးတတ်ပါမှ လူအများ နှစ်သက်သလို၊ ပိဋကတ်သုံးပုံတည်းဟူသော ခြင်းတောင်းကြီးထဲမှ သုတ်နှင့်တန်သောနေရာမှာ သုတ်၊ ဝိနည်းနှင့်တန်သောနေရာမှာ ဝိနည်း၊ အဘိဓမ္မာနှင့် တန်သောနေရာမှာ အဘိဓမ္မာကို စာရားဟောသောဒေသ၊ တရားနာသောပရိသတ်၊ တရားနာသောကိစ္စ အား လျော်အောင် ဟောတတ်ပါမှ ပရိသတ် သဘောကျပါမည်။

○ ဟောသည့်နေရာမှာလည်း၊ ပထမ၊ ဟောမည့်တရားကို စကားပလွင့်ပြီး၊ ဒုတိယ၊ တရားကို အကျယ်ဖွင့်၍၊ တတိယ၊ သစ္စာလေးပါးဖြင့် ဖုံးအုပ်ကာ အဆုံးသတ်ချက်ဟောမှ မြက်စွာဘုရား၏ ဟောနည်းကျပါသည်။

○ စာရားဟောသောအလုပ်မှာ လွယ်ကူသောအလုပ်မဟုတ်ပါ။ ပရိသတ်ရဲဖို့က ပထမ၊ ဗဟုသုတများဖို့က ဒုတိယ၊ တရားကို တန်းဆာဆင်တတ်ဖို့က တတိယ၊ သဘာဝကို ကိုယ်တိုင်မိဖို့က စတုတ္ထ။ ၎င်းအင်္ဂါလေးပါးနှင့် ပြည့်စုံမှ ဓမ္မကထိကကောင်း ဖြစ်နိုင်ပါသည်။

○ တရားဟောခြင်းသည် "သဗ္ဗဒါနံ ဓမ္မဒါနံ ဇိနာတိ" ဟု ဆိုသည့်အတိုင်း "အမြတ်ဆုံးသောဒါန" ဖြစ်သည့်အပြင်၊ ပဋိပတ္တိသာသနာဖြာသည် မည်ပါသည်။ စာချသော အလုပ်သည် ပရိယတ္တိသာသနာကိုဖြာသည် မည်ပါသည်။ တရားဟောသောသူနှင့် စာချသောသူတို့ မရှိလျှင် သာသနာကွယ်ပါတော့မည်။ သာသနာတော်ကြီး မကွယ်ပရအောင် တတ်နိုင်သည့်ဘက်မှ ဆောင်ရွက်ကြစေရန် ရည်သန်လျက် ဤစာအုပ်ကို ရေးထုတ်ရပါသတည်း။

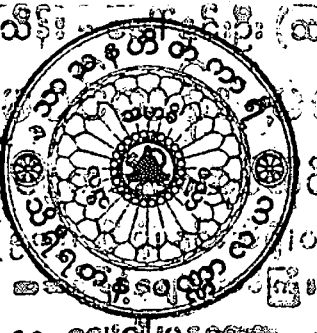
http://www.dhammadownload.com

နန်းမားမြို့
သီရိမင်္ဂလာ မြို့မကျောင်း
မဟာနာယက, တိုက်အုပ်ဆရာတော်
အရှင်ဉာဏ
ဟောကြား ပြသတော်မူသော

[တရားဟောပုံ နည်းမျိုးစုံ]

ဓမ္မပဒပါဠိတော်

[တရားဒေသနာတော်ပေါင်းချုပ်]



သီရိရတနာ စာပေတိုက်
၁၆၆၊ ၃၃-လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

http://www.dhammadownload.com

ဘာသာရေးဆိုင်ရာ စာပေ ခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၃/၉၇) (ဂ)
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၃၁/၉ဂ) (၂)

—

ဒုတိယအကြိမ် ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခြင်း

—

အုပ်ရေ-၁၀၀၀

—

၁၃၆၀ ခု-ဏဆုန်လ

—

၀၉၉ဂ-ခုနှစ်၊ ဓေလ

—

မျက်နှာဖုံး-မြန်မာ့ရိုးရာဒီဇိုင်း ဦးအေးမြင့်

—

အဖုံးရိုက်-သီရိနန္ဒာပုံနှိပ်တိုက်

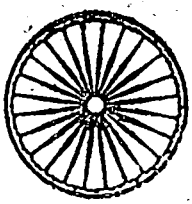
—

တန်ဖိုး- ၂၀၀-ကျပ်

—

ဦးအောင်ကြီး (၀၉ဂ၆)၊ ရွှေပုရပိုက်စာပေ၊ အမှတ်(၅) တင့်ဆန်းလမ်း၊
ဆဏ္ဍစံရပ်ကွက်၊ မဟန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့ကထုတ်ဝေ၍ ဦးနန္ဒ(၀၃၅၉၃)
သီရိနန္ဒာ ပုံနှိပ်တိုက်၊ အမှတ် ၂၁၅၊ ၃၂-လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့မှ ပုံနှိပ်သည်။

http://www.dhammadownload.com



မာတိကာ

အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ		စာမျက်နှာ
၁။	ဥယျောဇဉ္ဈီ	....	၅
၂။	နိဒါန်းစကား	....	၉
၃။	ပဋ္ဌာန်းဂုဏ်ဆောင်ဘုရားပင့်	....	၆
၄။	ဩသဲလေးဆွယ် ကူးဖို့ရွယ်	....	၁၈
၅။	မဂ္ဂင်ရှစ်ဖြာ လှေနာဝါ	....	၂၁
၆။	ပြီးစီးဆောင်မြင် မာရ်ငါးဆင်	....	၃၂
၇။	စိတ်ကိုနှိုင်မှ ချမ်းသာရ	....	၄၄
၈။	ပပဉ္စတရား ဤသုံးပါး	....	၅၀
၉။	ကြက်ခြင်းပမာ သံသရာ	....	၇၂
၁၀။	မဆုံးနိုင်တာ အဝိဇ္ဇာ	....	၈၇
၁၁။	ရှင်ပြုရဟန်းခံ ဟောကြားရန်	....	၁၀၂
၁၂။	အထိန်ဆိုတာ ဒီလိုပါ	....	၁၁၀
၁၃။	ဆွမ်းဧါသဘော ဒီလိုဟော	....	၁၃၂
၁၄။	သေခြင်းတရား အစားစား	....	၁၄၄
၁၅။	မိတကျေးဇူး မြင့်မိုရ်ဦး	....	၁၅၈
၁၆။	ဗုဒ္ဓဂုဏော အနန္တော	....	၁၇၆
၁၇။	မဓုဂုဏော အနန္တော	....	၁၈၆

http://www.dhammadownload.com

အမှတ်စဉ်	အခြင်းအရာ		စာမျက်နှာ
၈၈။	သံဃဂုဏော ဆနန္တော	....	၂၀၅
၁၉။	ဆာစရိယဂုဏော ဆနန္တော	....	၂၂၂
၂၀။	ဒါနကထာ ဟောစဆု	....	၂၄၁
၂၁။	သီလကထာ ကျင့်စဆု	....	၂၅၃
၂၂။	ဇီဝိန်ချုပ်ဆု ဟောဖို့ဆု	....	၂၇၄
၂၃။	မင်္ဂလာဆောင်မှာ ဟောဖို့ဆု	....	၂၉၃
၂၄။	မင်္ဂလာတရားတော် [၁]	....	၃၀၉
၂၅။	မင်္ဂလာတရားတော် [၂]	....	၃၂၄
၂၆။	ဂါထာပဒေသာ	....	၃၃၉
၂၇။	ဘုရားပင့်မျှား	....	၃၄၁
၂၈။	ရေစက်ချတဲ့ရားမျှား	....	၃၄၅

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com



အသျှင်ဉာဏ
[မဟာနာယက၊ တိုက်အုပ်ဆရာတော်]
သီရိမင်္ဂလာမြို့မကျောင်း
နှုန်း မား မြို့—ကချင် ပြည်နယ်

http://www.dhammadownload.com



အာသျင်ဉာဏ

[မဟာနာယက၊ တိုက်အုပ်ဆရာတော်]

သီရိမင်္ဂလာမြို့မကျောင်း

နန်း မား မြို့—ကချင် ပြည်နယ်

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com

ဥယျောဇဉ်

နန်းမားဆရာတော် အရှင်ဥဏသည် မကွေးတိုင်း၊ ပခုက္ကူခရိုင်၊ ယောမ္မိုသားဇာတိဖြစ်၍၊ ပခုက္ကူအလယ်တိုက် ပထမဆရာတော် ဘုရားကြီးထံတော်တွင် လက်ရင်းတပည့်အဖြစ် ပရိယတ္တိ စာပေကျမ်းဂန်တို့ကို ဆင်အံဆည်းပူးခဲ့ပေသည်။ ထို့နောက် မန္တလေး စံကင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး ထံတော်တွင်ခိုလှုံ၍ ပရိယတ္တိစာပေကျမ်းဂန်တို့ကို ဆက်လက် သင်အံဆည်းပူးခဲ့ကာ၊ ဓမ္မာစရိယဘွဲ့ထူးကို ဆွတ်ခူးအောင်မြင်ခဲ့ပေသည်။

ယင်းနောက်တွင် ဇာတိနယ်မြေ ယောမ္မိုသို့ပြန်လည်ကြွရောက်တော်မူ၍ တောရဆောက်တည်ကာ ပဋိပတ္တိတရားအလုပ်ကို ၆-နှစ်တာမျှ ကိုယ်တော်တိုင် ကျင့်ကြံကြိုးကုတ် အားထုတ်တော်မူခဲ့ပါသည်။ ယင်းသို့ ယောမ္မိုဒေသတွင် တောရဆောက်တည်လျက် တရားအလုပ်ကို ကြိုးစား အားထုတ်နေစဉ် မြစ်ကြီးနားခရိုင် နန်းမားမ္မိုရှိ ဦးရီးတော် ဘုန်းတော်ကြီးက ခေါ်ယူတောင်မူသဖြင့် နန်းမားမ္မိုသို့ ကြွရောက်တော်မူခဲ့ရကာ နန်းမားမ္မိုရှိ ဒကာ၊ ဒကာမများအား တရားဒေသနာများကို ရှင်းလင်းဟောကြား ပြသတော်မူခဲ့ရပေသည်။

နန်းမားမ္မိုရှိ ဒကာ၊ ဒကာမများက ဆရာတော်အား အထူးကြည်ညိုဖော်စား ချစ်ခင်ကြကာ သဒ္ဓါတရား ပွားများကြသဖြင့် သီရိမင်္ဂလာမ္မိုမကျောင်းတိုက်သစ်ကြီးကို ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းခဲ့ကြပြီးလျှင် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ပုဂ္ဂိုလိမြတ်တစ်ပါးအနေဖြင့် ယုံကြည်ကိုးစား အားထားကိုးကွယ်ဆည်းကပ်ခဲ့ကြပေသည်။

ဆရာတော်သည် နန်းမားမ္မိုရှိ သီရိမင်္ဂလာ မ္မိုမကျောင်းတိုက်ကြီးတွင် မဟာနာယက, တိုက်အုပ်ဆရာတော်အဖြစ်ဖြင့် ဝါတွင်းကာလများ၌ ကျောင်းတိုက်ရှိ သံဃာတော်များအား ပရိယတ္တိစာပေကျမ်းဂန်တို့ကို သင်ကြားပို့ချပေးတော်မူကာ၊ ဝါပဝါလများတွင် ကိုချင်ပြည်နယ်နှင့်

http://www.dhammadownload.com

အထက်မြန်မာပြည် ဒေသအရပ်ရပ်သို့ ပဋိပတ္တိသာသနာပြုအဖြစ်ဖြင့် ကြွရောက်တော်မူ၍ ဟမ္မဋ္ဌာနာစရိယအဖြစ် တရားပြသခြင်း, ဓမ္မကထိက အဖြစ် တရားဟောကြားခြင်းတို့ကို ရွက်ဆောင်တော်မူခဲ့၍ သက်တော် (၇၃)နှစ်၊ ဝါတော် (၅၃)ဝါအရ ၁၃၄၈-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၂-ရက်နေ့တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့ပါသည်။

နန်းမားဆရာတော်၏ အရှင်ဉာဏ ရေးသားပြုစု၍ ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့ပြီး သမျှသော တရားကျမ်းစာအုပ်များမှာ....

၁။ တရားစစ်တမ်း ဆွေးနွေးခန်း
၂။ နိဗ္ဗာန်ကိုသွား ဉာဏ်ရထား
၃။ ဓမ္မရုံတော် ဉာဏ်မဟော်
၄။ ဓမ္မရသာနာ မြတ်စကြာ
၅။ နိဗ္ဗာန်ရောက်ဖွယ် လမ်းလေးသွယ်
၆။ ဒေသနာပန်းခိုင်
၇။ မင်္ဂလာပန်းလေးပွင့်, ဖိုလ်သီးဆင့်

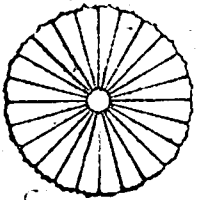
ကျမ်းစာအုပ်တို့ ဖြစ်ကြပေသည်။

နန်းမားဆရာတော်၏ တရားကျမ်းစာအုပ်များမှာ လွယ်ကူဆန်းသစ်ခြင်း, ရှင်းလင်းတိကျမှန်ကန်ခြင်းရှိလှသဖြင့် တရားစာဖတ် ပရိသတ်တို့က နှစ်သက်လက်ခံခဲ့ကြကာ၊ အကြိမ်ကြိမ် ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့ကြရပေသည်။ ထူးသဖြင့် ဆရာတော်၏ ဝေဖန်စစ်တမ်းပြုပုံ ထူးခြားခြင်း, ဥပမာသာဓက ဆောင်၍ ပြသပုံခတ်မီခြင်းတို့ကြောင့် တရားစစ် တရားမှန်ကို ကောန်လိုလားကြသော ပုဂ္ဂိုလ်အများ အထူးနှစ်ခြိုက်သဘောတွေ့ကြရပေသည်။

ယခု ဆဋ္ဌမမြောက်ကျမ်းစာအုပ်အဖြစ် ဒုတိယအကြိမ် ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေအပ်သော "တရားဟောပုံနည်းမျိုးစုံ" ခေါ် "ဒေသနာပန်းခိုင်" အမည်ရှိ ကျမ်းစာအုပ်မှာလည်း တရားဗဟုသုတအဆီအနှစ် ဓမ္မပဒေသာဟင်းလေးအိုးကျမ်းကြီးဖြစ်ပါသဖြင့် ရဟန်းရှင်လူ ပရိသတ်အများ အမှန်တကယ်ပင်လက်ကိုင်ထားကြရမည့် ကျမ်းစာအုပ်ကြီး ဖြစ်ပါကြောင်းကို နှစ်ထောင်းအားရစွာ ကြေငြာတင်ဆက်လိုက်ရပါတော့သတည်း။

သိရိရတနာစာပေတိုက်
ရန်ကုန်မြို့။

http://www.dhammadownload.com



နိဒါန်းစကား

နံမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

ဤ"ဒေသနာပန်းခိုင်" စာအုပ်ကို ရေးရခြင်းမှာ ဘုရားဟော သင်ခါစ ဓမ္မကထိကငယ်များ လွယ်ကူစွာ ဟောနိုင်ပါစေခြင်း အကျိုးငှာ လည်းထောင်း၊ ဝိပဿနာယာနိကလမ်းဖြင့် နိဗ္ဗာန်သို့ လှမ်းလိုသော ဒကာ, ဒကာမများအတွက်လည်းကောင်း ရည်ရွယ်၍ ရေးရခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

တရားဟောသောအလုပ်သည် ဒေသနာဂမ္ဘီရဖြစ်၍ စာဘတ်ရုံနှင့် မဟောနိုင်ပါ။ ပိဋကတ်သုံးပုံသည် ပန်းမျိုးစုံထည့်ထားသော ခြင်းတောင်းကြီးနှင့် တူပါသည်။ ပန်းကုံးသမားသည် ထိုခြင်းတောင်းကြီးထဲမှ အနီနှင့်တန်သော နေရာမှာ အနီကိုယူ၍၊ အဝါနှင့်တန်သော နေရာမှာ အဝါပွင့်ကိုယူ၍၊ အကြီးနှင့်တန်သောနေရာမှာ အကြီးကိုယူ၍၊ အငယ်နှင့်တန်သော နေရာမှာ အငယ်ကိုယူ၍ ကြည့်၍ကောင်းအောင် စီကုံးတတ်ပါမှ လူအများ နှစ်သက်သလို ပိဋကတ် သုံးပုံတည်းဟူသော ခြင်းတောင်းကြီးထဲမှ သုတ်နှင့်တန်သော နေရာမှာ သုတ်၊ ဝိနည်းနှင့်တန်သော နေရာမှာ ဝိနည်း၊ အဘိဓမ္မာနှင့် တန်သောနေရာမှာ အဘိဓမ္မာကို တရားဟောသောဒေသ၊ တရားနာသော ပရိသတ်၊ တရားနာသော်ကိစ္စ အခန်းလျော်အောင် ဟောတတ်မှ ပရိသတ် သဘောကျပါသည်။

ဟောသည့်အခါမှာလည်း ပထမ-ဟောရမည့် တရားကို စကားပလွင့်ခံပြီး၊ ဒုတိယ-တရားကို အကျယ်ဖွင့်၍၊ တတိယ-သစ္စာလေးပါးဖြင့် ဖုံးအုပ်ကာ အဆုံးသတ်လျက်ဟောမှ မြတ်စွာဘုရား၏ ဟောနည်းကျပါသည်။ မြတ်စွာဘုရား၏ တရားဟောနည်းကို သိလိုပါလျှင် ငါးရာ့ငါးဆယ် စာအုပ်ကိုကြည့်ရှု သိနိုင်ပါသည်၊ တရားကို ပါဠိမများပဲ အရပ်စကားဖြင့် ဟောလျှင် ပို၍ နားလည်ပါသည်၊ ပါဠိများနေလျှင် တရုတ်ကုလား စကားပြောတာကို နားထောင်ရသလို ဘာမျှ နားမလည်သဖြင့် ပရိသတ်က ပျင်းလာတတ်ပါသည်။ ပြီးတော့ ပရိသတ်က ပါရမီနဲ့၍ တရားဟ နက်နေလျှင်လည်း ပျင်းတတ်ပါသည်။ ပရိသတ်က နားရှင့်၍ တရားက နူနေလျှင်လည်း အထင်သေးခံရတတ်ပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဒါကြောင့် ရှေပိုင်းမှာ လူငယ်များ နားလည်နိုင်သော တရားကို ဟောခဲ့၍ နောက်ပိုင်းမှာ ပညာရှိများ. နှစ်သက်မည့်တရားဖြင့် လွှက်စသတ်နိုင်မှသာ အကဲရဲလွတ်တတ်ပါသည်။ တရားဟောသော အလုပ်မှာ လွယ်ကူသော အလုပ်မဟုတ်ပါ။ ၁။ ပရိသတ်ရဲဖို့က-ပထမ၊ ၂။ ဗဟုသုတများဖို့က-ဒုတိယ၊ ၃။ တရားကို တန်းဆာ ဆင်တတ်ဖို့က-တတိယ၊ ၄။ သဘာဝကို ကိုယ်တိုင်မိဖို့က စတုတ္ထ။ အဲဒီအင်္ဂါလေးပါးနှင့် ပြည့်စုံမှ စမ္မကထိကာကောင်း ဖြစ်နိုင်ပါသည်။

ဤစာအုပ်ကို ရေးသောပုဂ္ဂိုလ်သည်ရဟန်းတစ်ဝါရမှစ၍ ငါးရာ့ဝါး ဆယ့်ခုမြောက် ဇနဝရီလတွင် ယပ်လဲစာအုပ်တို့ကို လက်ကိုင်လုပ်လျက် တရားဟောအလုပ်ကို လုပ်ကိုင်လာသူ အကြိမ်မဲတရားတိုင်တိုင် အသံကို ဓနိုင်သည့် အတွက် အကဲရဲသာ ခံနေရပါသည်။ အသံကိုမနိုင်သည်မှာ ပရိသတ်ကို ကြောက်၍ ဖြစ်ပါသည်။ ပရိသတ်ကိုရဲ၍ အသံကိုနိုင်သောအခါ လူငယ်ပိုင်း၏ ချီးမွမ်းမှုကို ရလာပါတော့သည်။ ထိုအခါ မိခင်ဖြစ်သူက "ဦးပဥ္ဇင်း၏ တရားသည် လူငယ်ပိုင်းသာ ကြိုက်သေးသည်။ လူကြီးပိုင်း ကြိုက်အောင် လယ်တီဆရာတော်၏ ဒီပနီပေါင်းစုံကို လေ့လာပြီးလျှင် သဘေးမီအောင် လုပ်ပါဦး" ဟု အကြံပေးပြန်သဖြင့် ထိုစာအုပ်များကို ဇယ်ယူကာ သဘောမီအောင် ကြည့်ရှုဆင်ခြင် နှလုံးသွင်းပြီး မူလ ပဏ္ဏာသ, မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသ, ဥပရိပဏ္ဏာသတို့ကို တရားကိုယ်ထည်ထားပြီး ဟောသောအခါမှ လူကြီးပိုင်း၏ အာ့လးပြုမှုကို ရပါတော့သည်။

သို့အတွက် ယင်းမွကထိက အငယ်တို့လည်း ဖြေခဲ့ပြီးသော စာအုပ်များကို လေ့လာကြည့်ရှုပြီး တရားသဘောမီအောင် နှလုံးသွင်းကာ သာသနာတော်ကို ပြုဘာ်မှုကြပါ။ တရားဟောခြင်းသည် "သဒ္ဓါနံ ဓမ္မဒါနံ ဇိနာတိ" ဟု ဆိုသည့်သတိုင်း အမြတ်ဆုံးသောဒါန ဖြစ်သည့် အပြင် ပဋိပတ္တိသာသနာကို ပြုသည်မည်ပါသည်။ စာချသောအလုပ်သည် ပရိယတ္တိသာသနာကို ပြုသည်ခည်ပါသည်။ တရားဟောသော သူနှင့် စာချသောသူ မရှိလျှင် သာသနာကွယ်ပါတော့မည်။ သို့အဘွက် သာသနာတော်ကြီး မကွယ်ပရုံအောင် တတ်နိုင်သည့်ဘက်က ဆောင်ရွက်ကြစေရန် ရည်သန်လျက် ဤစာအုပ်ကို ရေးထုတ်ရပါသတည်း။

အဂ္ဂဉ်ညဏ
သီရိမင်္ဂလာကျောင်း
နန်းမာန်မြို့။

http://www.dhammadownload.com



ပဋ္ဌာန်းဂုဏ်ရောင် ဘုရားမင့်၊

နီလာ နီလာ နီစွဲရန်ထိ၊ ပီတာ ပီတာ စ ရုံသိဃောဒ။
လောဟိတာ လောဟိတာ စာတာ၊ ဩဒါတောဒါတရုံသိဃောဒ။
တမ္မာ တမ္မာစ မဉ္ဇိဋ္ဌာ၊ ပဘာဃန်္ဓိ မှဘဏ္ဍာ။
ဧဝံ ဆဗ္ဗဏ္ဏရုံသိယော၊ ဌဒတူ ဓေ ဘဂဝါ သိဒရ။

ပဋ္ဌာနံ၊ နက်နဲထူးဆန်း ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကိုးသမ္မသန္တဿ၊ အနှံလုံ ပဋ္ဌိလုံ အစုန်အဆန် အဖန်ဖန် ဆင်ခြင်တော်မူသော ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ် ကြီး၏။ နီလာ၊ ဆံတော်မုတ်ဆိတ်တော် မျက်ဝန်းတော်ဘဝို စိမ်းညို သော အရုပ်ဌာနမှ။ နီလာ၊ကြာညိုခွာညို ရတနာအညိုကဲ့သို့ စိမ်းတဲစိုစို မြသားလိုပြင့် ညို့မှောင်သော ရောင်ခြည်တော် ဓာတ်တို့သည်၊ နှစ်ဆရန်လို၊ နေ့ အထောင် လ့အထောင် ပြဟ္မာနတ်အရောင် ရတနာနဝရတ်ရောင်တို့ကို ထိပ်ခေါင်က လှမ်းမိုး၍ ဖြိုးဖြိုးကြွယ်ကြွယ် အုံ့ဩဘွယ်လျှင် အဆန်းတကြယ် ကွန့်မြူးတော်မူကြလေကုန်၏။

ပီတာ စ၊ သိဂ်္ဂီသွေးလှော် အရောစတာ်မူလည်း။ ပီတာ၊ မဟာလှေကား၊ သွေစကား၊နှင့် သွေသွားသွေရည် ထိန်ကြည်သစ်လင်း ပပဝင်းကုန်သော။ ရုံသိယော၊ဝါရောင်ဝင်းလျှပ် ရောင်ခြည်တော်အဆင်းဓာတ်တို့သည်၊နှစ်ဆရန်လို၊နေ့ အထောင် လ့ အထောင် ပြဟ္မာနတိုအရောင် ရတနာနဝရတ်ရောင်တို့ကို ထိပ်ခေါင်က လှမ်းမိုး၍ ဖြိုးဖြိုးကြွယ်ကြွယ် အုံ့ဩဘွယ်လျှင် အဆန်းတကြယ် ကွန့်မြူးတော်မူကြလေကုန်၏။

လောဟိတာ၊ အာတော်လျှာတော် နှုတ်ခမ်းတော်နှင့် ခြေတော် ဘဝါး လက်ဘဝါးစသော ကိုယ်တော်အစိတ်စိတိမှ။ လောဟိတာ၊ ခေါင်ရမ်းနှင်းဆီ ကမ္မလာနီနှင့် ကြာနီအလား ပတ္တမြားအဆင်းရှိကုန်သော၊ အာဘာ၊ နီရောင်ဝင်းလျှပ် ရောင်ခြည်တော် ဓာတ်တို့သည်၊ နှစ်ဆရန်လို၊ နေ့ အထောင် လ့ အထောင် ပြဟ္မာနတ်အရောင် ရတနာနဝရတ်ရောင်တို့ကို ထိပ်ခေါင်က လှမ်းမိုး၍ ဖြိုးဖြိုးကြွယ်ကြွယ် အုံ့ဩဘွယ်လျှင် အဆန်းတကြယ် ကွန့်မြူးတော်မူကြလေကုန်၏။

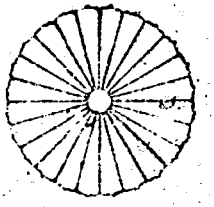
http://www.dhammadownload.com

ဩဒါတာ၊ စွယ်တော်, သွားတော်, မျက်ဖြူတော်အစုံ ဥဏ္ဏလုံမွေးရှင်တော်ခေတ်တို့မှု။ ဩဒါတရံသီယော၊ စပယ်ကြက်ရုံးဇွန်ပန်းကုံးနှင့် ငွေတုံးငွေဆိုင် စိန်ပန်းခိုင်အတူ ဝတ်လဲတော် ဘဲ့ဖြူနှင့် ကြာဖြူပန်းဆေးကဲ့သို့ ဖြူဖွေးစင်ကြယ်သော ရောင်ခြည်တော်ခေတ်တို့သည်။ နိစ္စရန္တိ၊ နေ, အထောင် လ, အထောင် ငြဟ္မာနတိအရောင် ရတနာနဝရတ်ရောင်တို့ကို ထိပ်ခေါင်က လွှမ်းမိုး၍ ဖြိုးဖြိုးကြွယ်ကြွယ် အုံဩဘွယ်လျှင် အဆန်းတကြယ် ကွန့်မြူးတော်မူကြလေကုန်၏။

တမာတမာ၊ အထက်ဆဲဖျားတော် တလျောက်မှ အောက်ခြေဖဝါးတော်တခို ထိုသိုထိုသို အစိတိစိတ်မှု။ မဇ္ဈိဋ္ဌာ ၁၊ ခရမ်းသွေးအရောင် မရမ်းသွေးအရောင် တဝေဝေတပြောင်ပြောင် သပြေရောင်အဆင်းကဲ့သို့ ထိန်ဝင်းညိုမောင်းသော ရောင်ခြည်တော် ခေတ်တို့သည်။ နိစ္စရန္တိ၊ နေ, အထောင် လ, အထောင် ငြဟ္မာနတ်အရောင် ရတနာနဝရတ်ရောင်တို့ကို ထိပ်ခေါင်ကလွှမ်းမိုး၍ဖြိုးဖြိုးကြွယ်ကြွယ်အုံဩဘွယ်လျှင်အဆန်းတကြယ် ကွန့်မြူးတော်မူကြလေကုန်၏။

ပဘာသရ စ၊ နတ်မိုးအရောင် လျှပ်စီးအရောင် ရတနာမျိုးစုံ အရောင်ကြာမျိုးစုံအရောင် ထိန်ပြောင်ဝင်းလက် ကြက်လျှာပြန့်စိန်ရောင်ထွက်သကဲ့သို့ ရိုးရိုးရက်ရက် ပြိုးပြိုးပြက်သော ရောင်ခြည်တော် ခေတ်တို့သည်။ ပဘာသန္တိ၊ နေ, အထောင် လ, အထောင် ငြဟ္မာနတ်အရောင် ရတနာနဝရတ်ရောင်တို့ကို ထိပ်ခေါင်က လွှမ်းမိုး၍ ဖြိုးဖြိုးကြွယ်ကြွယ် အုံဩဘွယ်လျှင် အဆန်းတကြယ် ကွန့်မြူးတော်မူကြလေကုန်၏။ ၉၀၊ ဤရောင်ခြည်တော်ခြောက်သွယ် ဂုဏ်တော်အထူးကို ချီးကျူး ဖွင့်ဆိုခဲ့သည့်အတိုင်း။ ဆမ္ဗဏ္ဍရံသီယော၊ အညိုတစ်ဖြာ ဩဝါတစ်လီ အနီတစ်ဆူ အဖြူတစ်ကြွေခင်း အခေမာင်းတစ်ချက် ပြိုးပြက်ဝင်းဝင်းခြောက်ပါးရောင်ဆိုင်အပြိုင်ပြိုင်တို့ကို စိုးပိုင်ရရှိတော်မူပေသော။ ဘဂဝါ၊ ဘုန်းတော်သရဖူဆောင်းတော်မူ၍ အောင်သူညွတ်ရုံး အထွဋ်ဆုံးလည်း ဖြစ်တော်မူထသော။ သော၊ ထိုသုံးလောကွဲညွှန့်ဖူး နိဗ္ဗာန်မှုးဖြစ်တော်မူသောရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည်။ ဓေ၊ ပဋ္ဌာန်းပစ္စည်း ဆက်သွယ်နည်းဖြင့် ပွဲစည်းကလာပ်ရုပ်နာမ်ခေတ်ကို စွဲမှတ်သမုတ် အကျန်ပ်၏။ သိရော၊ ဆံပင်ဂနိုင် ပန်းမြိုင်တောညို စိမ်းစိုစွဲနှောင်း ဦးခေါင်းတွင်ခေါ် တောင်ထွဋ်ပေါ်၌။ ဌဃတု၊ ပဋ္ဌာန်းဥဏှိသွား ဈာန်ကဲစားလျက် ထန့်နားကိန်းဝပ်တော်မူလှည့်ပါ သုံးသောကအောသျှောင် ရွှေဘုန်းခေါင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးဘုရား။

http://www.dhammadownload.com



ဩဝါဒလေးသွယ် ကျေးဇူးရှိပုံ

ဝဇ္ဇောဃေ သံသရန္တောနံ၊ သက္ကာနံ နိစ္စပီဠိတေ။
ခန္ဓေ ပဇဟိတုံဒါနိံ၊ ပဇာဟထ ပဓာနိကာ။

ဝဇ္ဇောဃေ–ဝဋ်ဆင်းရဲ ပြေးလို့မလွတ် ဘုံဝဋ်အကျယ်ပင်လယ်လို့ငိုးဇောက် ဩဝါဒစကြာဋ္ဌ သံသရန္တောနံ၊ ပေါ်လိုပေါ် မြုပ်လိုမြုပ် တစ်ရံတစ်ခါ ဝဲစုပ်၍ နှစ်မြုပ် မျောပါကာ နေကြကုန်သော၊ သတ္တောနံ၊ ဆထီးဆေး တရွရွနှင့် ဘဝလိုက်စား သတ္တဝါဗိုလ်ခြေ အများတို့ကို။ နိစ္စပီဠိတေ၊ မလိုက်မျက်နှာချမ်းသာမပေး မလေးမစား ဆောက်ထားကင်းမဲ့ အတင်းခွဲ၍ အမြဲနှိပ်စက်ကြကုန်သော။ ခန္ဓေ၊ ခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရားတို့ကို၊ ဒါနိ-ဣဒါနိ၊ သာသနာ့နေဝန်း ထွန်းလင်းတောက်ပ ယနေ့လို ခါသမယ၌။ ပဓာနိကာ၊ ဝိပဿနာတရားလက်ကိုင်ထားကြကုန်လျက်။ ပဇဟိတုံ၊ ငါနှင့်မဆိုင် ငါပိုင်မဟုတ် အမြစ်ပါဖြုတ်မည်ဟု ဗယာစ္စန်ကြခြင်းငှာ။ ပဇဟေထ၊ ဆရာတို့ကြေးဇူးတော်ကြီးစွာတော့ ရဲရဲသောက်ဇွဲမာန်ဖြင့် အသဲအသန် အားထုတ်ကြကုန်ဟူသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရှေ။ [ဟုသူး။] ယခု တရားပွဲကြီးမှာ သတ္တဝါတွေ "ဩဝါဒလေးပါး"မှ ကျေးမြောက်သွားအောင် ဟောရလိမ့်မယ်။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။]

ဩဝါဒလေးပါးဆိုတာက ကာယဝေယျ၊ ဘဝေဝေယျ၊ ဒိဋ္ဌောဝေယျ၊ အဝိဇ္ဇောဝေယျ။ ဂုဏ်းလေးပါးကိုခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။] ဩဝါဒဆိုတာကပါဠိစကား။ မြန်မာလိုပြောရင် လှိုင်းတံပိုးလို့ ဆရာပွဲဝယ်ရတယ်။ အဲဒီလှိုင်းတံပိုးကြီးဟာ ရေကူးထဲလူတွေကိုပုတ်လိုက်ပလားဆိုရင် အပုတ်ခံရတဲ့လူတွေဟာရေထဲမှာ

http://www.dhammadownload.com

မြုပ်ပြီး သေသူကသေ၊ လိုရာဆိပ်ကမ်း မရောက်အောင် မျောသွားကမျောပြီး သွားကြရတယ် မဟုတ်လား။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုပဲ။ သတ္တဝါတွေဟာလဲ ရူပ, သဒ္ဒ, ဂန္ဓ, ရသ, ဖောဋ္ဌဗ္ဗဆိုတဲ့ငါးဝ အာရုံကာမဂုဏ်ကို ခုံမင်လေတော့၊ ၎င်းအာရုံတွေကို ရအောင် သူဘစ်ပါး အသက်ကို သတ်ပြီးရှာကြ၊ သူတစ်ပါးဥစ္စာကို ခိုးပြီးရှာကြ၊ ကာမေသုကို ပြုပြီးရှာကြ၊ မုသားပြောပြီးရှာကြ၊ သုရာမေရယကို သောက်စားပြီး ရှာကြလေတော့ ငရဲ, ပြိတ္တာ, အသုရကာယ်, တိရစ္ဆာန်တွေဖြစ်ပြီး သံသရာ ကြောမှာ မျောကြရတယ်။ အဲဒါဟာ၊ ကာမေသု လှိုင်းပုတ်လို့မြုပ်ရ မျောရတာကွယ့် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဘဝေါဃလှိုင်းပုတ်၍မျောရပုံကိုပြောကြဦးစို့။ သတ္တဝါတွေ၏သဏ္ဌာန်မှာ ဘဝတဏှာကရှိလေတော့ အဲဒီဘဝတဏှာဖြင့် သူဒဋ္ဌ, သူကြွယ်, ရွှင်ဘုရင်, စကြာမင်းအဖြစ်ကိုတမ်းတပြီး ဒါန, သီလတွေကိုပြုလုပ်၍ ဆုကောင်းကြတယ်။ တောင်းတဲ့အတိုင်းပဲ သူဋ္ဌေး, သူကြွယ်, ရွှင်ဘုရင်, စကြာမင်း ဘဝကို ရကြတယ်။ ဘဝကိုရတယ်ဆိုရင်ပဲ ဇာတိဘေးနှင့် တွေ့တော့တာပဲ။ ဇာတိရရင် ဇရာ, ဗျာဓိ, မရဏ ဆိုတဲ့ဘေးနှင့် ကြုံတော့တာပဲ။ ဇရာ, ဗျာဓိ, မရဏနှင့်ကြုံရင် သောက, ပရိဒေဝ, ဒုက္ခ, ဒေါမနဿ, ဥပါယာသဆိုတဲ့ မီးတွေလောင်ပြီး ဒုက္ခပင်လယ်ကြောမှာမျောရတော့တာပေါ့။ အဲဒါဘဝေါဃ လှိုင်းပုတ်လို့ မြုပ်ရ မျောရတာကွယ့် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒိဋ္ဌောဃ လှိုင်းပုတ်၍ မြုပ်ရပုံကို ပြောကြဦးစို့။ ဒိဋ္ဌိဆိုတာ မှားယွင်း သောအယူအဆကိုခေါ်တယ်။ ဥပမာပြောရရင် လူတစ်ယောက်ဟာ အရှေ့ကို အနောက်ထင်ပြီး ဘယ်ကကန့်လိုက် ညာကကန့်လိုက်နှင့်သွားတယ်။ အဲဒီ လူဟာ မိမိရောက်လိုတဲ့မြို့ရွာကို ရောက်ပါမလား။ [မရောက်ပါ၊ မရောက်ချင် တဲ့နေရာကိုသာ ရောက်မှာပါဘုရား။] အဲဒီလိုပဲ၊ အမှားကို အမှန်ထင်ပြီး ကာယကံမှုကို ပြုလိုက်, ဝစီကံမှုကို ပြောလိုက်, မနောကံမှုကို ကြံလိုက်နှင့် ကံဆိုးပါးကို ပြုကြတယ်။ အဲဒီလိုပြုကြတော့ ရောက်ချင်တဲ့ နိဗ္ဗာန်ကို မရောက်ရဘဲ မရောက်ချင်တဲ့ ငရဲ, ပြိတ္တာ, တိရစ္ဆာန်, အသုရကာယ်ဆိုတဲ့ အပါယ်လေးပါးမှာသာ မျောပြီးနေရတော့တာပဲ။ အဲဒါ ဒိဋ္ဌောဃလှိုင်း ပုတ်လို့ မျောရတာကွယ့် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကိုင်း-အဝိဇ္ဇောဃလှိုင်းပုတ်၍မျောရပုံကို ပြောကြဦးစို့။ သတ္တဝါတို့၏ သဏ္ဌာန်မှာ အဝိဇ္ဇာဆိုတဲ့ မောဟတရားဟာ အနုသယအားဖြင့် အစဉ်ကိန်း

http://www.dhammadownload.com

ပြီးနေလေတော့ သတ္တဝါတွေဟာ ရံခါကုသိုလ်ပြုတယ်၊ ရံခါအကုသိုလ်ပြုတယ်။ အဲဒီ ကုသိုလ်နှင့် အကုသိုလ်တွေဟာ အဝိဇ္ဇာ ပစ္စယာ သင်္ခါရာ ဆိုတဲ့ ဒေသနာအရ သင်္ခါရဖြစ်ကုန်တာပဲ။ ဥပမာ ပေးရရင် မျိုးစေ့ကို မြေကြီးထဲမြှုပ်ပြီးထားတော့ မြေဩကြောင့် အပင်ပေါက်ဖို့ရာအစေ့ဟာ ပုလာသလိုပေါ့။ အဝိဇ္ဇာက မြေကြီးနှင့်တူတယ်။ ကုသိုလ်, အကုသိုလ်က မျိုးစေ့နှင့်တူတယ်။ မြေဩကြောင့်ပုလာတာနှင့် အဝိဇ္ဇာကြောင့် သင်္ခါရဖြစ်တာနှင့် တူတယ်ကွယ့် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား]။

ကုသိုလ်မျိုးစေ့, အကုသိုလ်မျိုးစေ့ တို့ဟာ သင်္ခါရ ဖြစ်တယ်ဆိုရင် ပဋိသန္ဓေဝိညာဉ်ဆိုတဲ့ ဘဝအညောက် ပေါက်လာတော့တာပဲ။ ဘဝအညောက် ပေါက်ရင် နာမ်ရုပ်ဆိုတဲ့ နဘက် ပေါ်လာတော့တာပဲ။ နာမ်ရုပ်နဘက် ပေါ်လာရင် သဠာယတနဆိုတဲ့ အကိုင်းအခက် ဖြစ်လာတာပဲ။ သဠာယတနဆိုတဲ့ အကိုင်းအခက်ထွက်လာရင် ဖဿဆိုတဲ့ အဖူးကလေးတွေ ဖူးတော့တာပဲ။ ဖဿဆိုတဲ့ အဖူးဖူးရင် ဝေဒနာဆိုတဲ့ အပွင့်ကလေးတွေ ပွင့်လာတာပဲ။ ဝေဒနာအပွင့် ပွင့်ရင် တဏှာဆိုတဲ့ သီးကင်းကလေးတွေ ကင်းလာတော့တာပဲ။ တဏှာသီးကင်း ကင်းရင် ဥပါဒါန်ဆိုတဲ့ သီးရင့် ဖြစ်လာတာပဲ။ ဥပါဒါန်သီးရင့် ဖြစ်လာရင် ကမ္မဘဝဆိုတဲ့ အစေ့ထည့်လာတော့တာပဲ။ ကမ္မဘဝ အစေ့ထည့်ပြီးရင် ဇာတိဆိုတဲ့ ဘဝအညောက်ပေါက်ပြန်တာပဲ။ အဲဒီလို သံသရာစက်ရဟတ်ကြီးဟာ မရပ်တမ်း မနားတမ်း လည်ပတ်ပြီး နေရတော့တာပဲ။ ဒါဟာအဝိဇ္ဇာဃလှိုင်းပုတ်၍ မြုပ်ရ မျောရတာပေါ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား]။

သတ္တဝါတွေဟာ အဲဒီလို ဩဃလေးဖြာ သံသရာထဲမှာ မျောပြီးနေကြရတော့ အဲဒီဩဃလေးပါးမှ ကူးမြောက်ဖို့ရာ မဓက်ပါလား။ [ခက်လှပါတယ်ဘုရား။] ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးဟာ မိမိတို့ဘာသာ ဘယ်သူမှမကူးနိုင်တဲ့ ဩဃလေးဖြာသံသရာကြီးမှ ဘယ်သူ၏ အကူအညီကိုမျှ မယူဘဲနဲ့ ကူးမြောက်ခဲ့တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါ၊ အားထားလောက်ပါတယ်ဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန်ကျောင်းမှာ သီတင်းသုံးမွေလျော် စံပျော်တော်မူစဉ်အခါ သန်းခေါင်ယာမ်မှာ နတ်သားတစ်ယောက်ဟာ တစ်ကျောင်းဝင်းလုံးကို မိမိကိုယ်ရောင်ဖြင့် ထွန်းလင်းစေပြီးတော့ မြတ်စွာဘုရားကို လျှောက်ထားတယ်။ ဘယ်လိုလျှောက်ထားသလဲဆိုတော့ "မြတ်စွာဘုရား၊ အရှင်ဘုရားသည် ဩဃလေးဖြာ သံသရာကြီးမှ ဘယ်ပုံ

http://www.dhammadownload.com

ဘယ်နည်းဖြင့် ကူးမြောက်ခဲ့ပါသလဲဘုရား"လို့ လျှောက်ထားတယ်။ အဲဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက "ဒကာနတ်သား၊ ငါဘုရားသည် ရပ်ရွာလည်းမနေ၊ အားလည်းမထုတ်ပါဘဲနဲ့ သြဃလေးဖြာ သံသရာမှ ကူးမြောက်ခဲ့တာပဲ"လို့ ဖြေတော်မူတယ်။

ဒီတော့ နတ်သားက "ဘာကြောင့် ရပ်ရွာလည်းမနေ၊ အားလည်းမထုတ်ပါသလဲ"လို့ မေးတယ်။ ဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက "ဒကာ နတ်သား၊ရပ်ရွာနေလျှင် မြုပ်တယ်၊ အားထုတ်လျှင် မျောတယ်။ ဒါကြောင့် ရပ်ရွာလည်းမနေ - အားလည်းမထုတ်ဘဲ ကူးခဲ့တာပဲ"လို့ ဖြေတယ်။ ဒီတော့ နတ်သားက "ဩဇာ.... သြဃလေးဖြာ သံသရာမှ ကူးမြောက်လေပြီးသော ယောကျ်ားမြတ် အာဇာနည်ကို ကြာမြင့်မှုပင် ဖူးရလေစွတကား"လို့ လျှောက်ထားတယ်။ ဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက တိတ်တိတ်နေ၍ လက်ခံတော်မူတယ်။ ထိုအခါ နတ်သားက "ငါ လျှောက်ထားထဲ့စကားကို မြတ်စွာဘုရား လက်ခံတော်မူတယ်"လို့ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်ပြီး နတ်ပြည်ကိုပြန်သွားတယ်။ အဲဒီနေ့ရာမှာ မြတ်စွာဘုရား ဖြေထဲ့အဖြေကို မောင်စိန် နားလည်ရှဲလား။ [မလည်ပါဘုရား၊ နားလည်အောင် ကူးပုံနှင့်တကွ အဓိပ္ပါယ်ရှိတော်မူပါ။]

နားထောင်။ ရပ်လည်း မရပ်၊ အားလည်းမထုတ်ဘဲ ကူးပုံကို ဟောမယ်။ မြတ်စွာဘုရားဟာ နေမဝင်မီ မာရ်နတ်ရန်နှင့် မာရ်နတ်သမီးတွေကို အောင်တော်မူခဲ့တယ်။ နေဝင်ပြီး၍ ညဦးယံမှာ ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိဉာဏ်ကို ရတော်မူတယ်။ ၎င်းဉာဏ်ဖြင့် မိမိဖြစ်ခဲ့တဲ့ ဘဝဟောင်းတွေကို ဆင်ခြင်၍ မြင်တော်မူတယ်။ သန်းခေါင်ယံကျတော့ ဒိဗ္ဗစက္ခုဿဘိညာဉ်ကို ရတော်မူတယ်။ ၎င်းအဘိညာဉ်ဖြင့် ဘယ်ဘဝက ဆင်ဖြစ်ရတာ ဘယ်ကံကြောင့် ပါလိမ့်မလဲ၊ ဘယ်ဘဝကမျောက်ဖြစ်ရတာ ဘယ်ကံကြောင့်ပါလိမ့်မလဲ၊ ဘယ်ဘဝက ယုန်ဖြစ်ရတာ ဘယ်ကံကြောင့်ပါလိမ့်မလဲ၊ ဘယ်ဘဝက ခေါင်းဖြစ်ရတာ ဘယ်ကံကြောင့်ပါလိမ့်မလဲ၊ ဘယ်ဘဝက ရှင်ဘုရင်ဖြစ်ရတာ ဘယ်ကံကြောင့်ပါလိမ့်မလဲ၊ ဘယ်ဘဝက သိကြားမင်းဖြစ်ရတာ ဘယ်ကံကြောင့်ပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်တော့ ဘဝရဲ့အကြောင်းရင်းကံတွေကို မြင်လာတယ်။ အဲဒီဉာဏ်ကို ယထာကမ္မူပဂ အဘိညာဉ်လို့လဲခေါ်တယ်။

အဲဒီလို ကံတည်းဟူသောအကြောင်းနှင့် ဘဝတည်းဟူသောအကျိုးကို မြင်လာတော့ "ဩဇာ.... သတ္တဝါတို့၏ ရုပ်နာမ်တွေဟာ တစ်ဘဝမှ တစ်

http://www.dhammadownload.com

ဘဝသို့ မပြောင်းရွေ့ပါကလား အတိတ်ဘဝက ရုပ်နာမ်ဟာ အတိတ်ဘဝ မှာပင်ချုပ်ခဲ့တယ်''လို့ မြင်တယ်။ အဲဒါဟာ စုတိကိုမြင်တာ၊ အတိတ်ဘဝက ရုပ်နာမ်ဟာ ပစ္စုပ္ပန်ဘဝသို့ မလာပေမယ့် အတိတ်ကံကြမ္မာ ထောက်ပံ့ခြင်း ကြောင့်၊ အမိဝမ်းခေါင်းထဲမှာ ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့် ကလလရေကြည်ကို အစ တည်ပြီး ပစ္စုပ္ပန် ရုပ်နာမ်ခန္ဓာဖြစ်ရတာပဲလို့မြင်တယ်။ အဲဒါဟာ ပဋိသန္ဓေ ကိုမြင်တာ။ အဲဒီစုတိနှင့် ပဋိသန္ဓေကိုမြင်တဲ့ဉာဏ်ကို ''စုတူပပါတဉာဏ်''လို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီ စုတူပပါဘဉာဏ်ကိုရလျှင် တစ်ဘဝမှ တစ်ဘဝသို့ ကူး သန်းတယ်လို့ ယူဆတဲ့ သဿတဒိဋ္ဌိ၊ သေရင် ပြတ်တယ်လို့ ယူဆတဲ့ ဥစ္ဆေဒ ဒိဋ္ဌိ ၂-ပါး ကင်းတော့တယ်။ အဲဒီ ၂-ပါးကင်းရင် ကာမသုခလွတ်က နုယောဂအကျင့်နှင့် အတ္တကိလမထ နုယောဂ အကျင့် ၂-ပါးလဲ ကင်း တော့တာပဲ။ ကာမသုခလွတ်ကနုယောဂအကျင့် ကင်းတာကိုပင် ''ရပ်၍ လည်းမနေ'' မည်တယ်။

အတ္တကိလမထ နုယောဂအကျင့်ကင်းတာကိုပင် ''အားလည်းမထုတ်'' မည်တယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ကာမ သုခလွတ်က နုယောဂအကျင့်ကို ရပ်သော အကျင့်လို့ခေါ်တယ်။ သူက ကာမချမ်းသာကိုအမြတ်ဆုံးထင်ပြီး တယ်ကုသိုလ်ကိုမှု မလုပ်ဘဲရပ်ထားပြီး ကာမဂုဏ်ကိုသာ မှီဝဲနေတာကိုး။ ဒါကြောင့် ရပ်သော အကျင့်တဲ့။

အတ္တကိလမထ နုယောဂအကျင့်ကို အားထုတ်သောအကျင့်လို့ ခေါ် တယ်။ သူက ခန္ဓာကိုယ်ပင်ပန်းမှု ကိလေသာသေမယ်လို့ ယူဆပြီး ရေစိမ်၍ ညဉ့်ပန်း၊ မီးကင်၍ ညဉ့်ပန်း အစားနှင့်ညဉ့်ပန်း၊ အဝတ်နှင့်ညဉ့်ပန်း၊ အနေနှင့် ညဉ့်ပန်းတယ်။ ဒါကြောင့် အားထုတ်သော အကျင့်တဲ့။ အဲဒီ အကျင့် ၂ပါးဟာ သဿတ,ဥစ္ဆေဒသမားတွေကျင့်တဲ့အကျင့်။ ဒါကြောင့် သဿတ,ဥစ္ဆေဒကင်းလျှင် ထိုအကျင့်ယုတ် ၂ပါးလဲ ကင်းတော့တာပဲ။ အဲ ဒီလို ''စုတူပပါတဉာဏ်'' ကိုရလျှင် မြတ်စွာဘုရား၏ဉာဏ်ဟာ ဝိပဿနာ နယ်ထဲသို့ ရောက်လာပါတော့တယ်။ လင်းခါနီးကျတော့ အာသဝက္ခယ ဉာဏ် ပေါ်လာတယ်။ ဘယ်လိုပေါ်လာသလဲဆိုတော့ ''သြော်-သတ္တဝါ တို့၏ပစ္စုပ္ပန်ဘဝမှာရှိတဲ့ သင်္ခါရတရားမျှားသည် အတိတ်ဘဝမှလာသည် ဓမ္မတာ၊ အတိတ် ကံကြမ္မာထောက်ပံ့ခြင်းကြောင့် ပစ္စုပ္ပန်ဘဝမှာ ပဋိသန္ဓေ စိတ်နှင့် ကလလရေကြည်ကို အစတည်ပြီး ဖြစ်လာတာ။ ထို့ကြောင့်ဇာတိ ရှိတယ်။ ဇာတိရှိလျှင် ဇရာ မရဏ,ဇောဂျင်, မအိုအောင် တားလို့မရ၊ ရင့်ရ, အိုရပေလိမ့်မယ်။ ရင့်ရော်အိုမင်းလျှင် ဗျာဓိ-နာရဂပေလိမ့်မယ်။ နာပြီး

http://www.dhammadownload.com

လျှင် မရဏ-သေရပေလိမ့်မယ်။ ရှောင်မရ တိမ်းမရဘူး။ သေတယ်ဆို လျှင် ပိုးယဟိ ဝိပ္ပယောဂ-ချစ်သူနှင့် ကွဲရပေလိမ့်မယ်။ ဆုတောင်းလို့ မရဘူး။ မသေခင်လဲ မျက်စိကပါလေတော့ မမြင်ချင်တာကို မြင်ရပေလိမ့်မယ်။ နားက ပါလေတော့ မကြားချင်တာကို ကြားရပေလိမ့်မယ်။ နှာခေါင်းက ပါလေတော့ မနံချင်တာကို နံရပေလိမ့်မယ်။ လျှာကပါလေတော့ မစားချင်တာကိုစားရပေလိမ့်မယ်။ ကိုယ်ကာယရှိလေတော့ မတွေ့ချင်တာကိုတွေ့ရပေလိမ့်မယ်။ စိတ်ကရှိလေတော့ မနေတွားချင်ဘာကို တွေးရပေလိမ့်မယ်။ အဲဒါတွေဟာ အပိုယေဟိသမ္ပယောဂဒုက္ခ ဖြစ်တယ်။

မအိုပါစေနဲ့၊ မနာပါစေနဲ့၊ မသေပါစေနဲ့၊ ချစ်သူနဲ့မကွဲပါရစေနဲ့လို့ တမ်းတသော်လဲ မရ။ အိုချိန်ကျလျှင် အိုရမယ်၊ နာချိန်ကျလျှင် နာရမယ်၊ သေချိန်ကျလျှင်သေရမယ်၊ ကွဲချိန်ကျလျှင်ကွဲရမယ်။ အဲဒါတွေဟာ ယမ္မိစ္ဆံ နလဘတိဒုက္ခံဖြစ်တယ်။ အဲဒီ ဒုက္ခတွေနှင့် ဘယ်သူခ်ဉ်ရတရားမှ ကင်းရှင်းမဖြစ်ဒဗျ။ လောကကြီးကလဲ သခ်ဉ်ရ လောကကြီးသာဖြစ်တယ်။ အဲဒီတော့ လောကကြီးသည် မီးလောင်နေသောရွာကြီးနှင့် တူတယ်။ ဘာမီးတွေလဲ၊ ဇာတိမီး, ဇရာမီး, ဗျာဓိမီး, မရဏမီး, သောကမီး, ပရိဒေဝမီး, ဒုက္ခမီး, ဒေါမနဿမီး, ဥပါယာသမီးတွေဖြစ်တယ်။ သတ္တဝါကောင်တွေဟာ မီးလောင်နေသော အိမ်ဘတွေနှင့် တူတယ်လို့ မိမိခန္ဓာနှင့်တကွ ဘုံသုံးဆယ့်တစ်ကို အလွန်ကြောက်တဲ့စိတ်ဓာတ် ဖြစ်လာတယ်။ အဲဒါဟာ ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြားရှင်းသိတာပဲ။

ကြောက်စရာ သဘောဟာ ဒုက္ခသစ္စာ။ အဲဒီ သဘောကိုမြင်တာဟာ ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်တာပဲ။ ကြောက်စိတ်ဟာ သံဝေဂဉာဏ်ဖြစ်တယ်။ အဲဒီလို ကြောက်စိတ်သံဝေဂဉာဏ်ဖြစ်လာတော့ မိမိခန္ဓာကိုတွယ်တာနေတဲ့သမုဒယ သစ္စာဟာပြတ်သွားတော့တာပေါ့။ ပြတ်သွားလျှင် ပြတ်ဆုံးဖြစ်တဲ့ နိဗ္ဗာန သစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရတော့တာပဲ။ နိဗ္ဗာနသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရလျှင် စိတ်တွေဟာလဲ အေးမြကြည်လင် ရွှင်လန်းပြီး လှုပ်တော့တာပေါ့။ အဲဒီအေးမြကြည်လင်တဲ့ စိတ်ဟာ မဂ်စိတ်ဖိုလ်စိတ်တွေပဲ။ မဂ်စိတ်ကို မဂ္ဂသစ္စာလို့ခေါ်တယ်။ အဲဒီလို သစ္စာလေးမါးကို သိလိုက်တော့ သစ္စာ လေးပါးကိုဖုံးထားတဲ့ အဝိဇ္ဇာသဝ သေသွားတယ်။ အဝိဇ္ဇာသဝသေလျှင် ဌင်း အဝိဇ္ဇာကိုမှီပြီးဖြစ်ရတဲ့ ဘဝါသဝ, ဒိဋ္ဌာသဝ, ကာမာသဝတွေလဲ တစ်ခါထဲသဲတော့တာပဲ။ အဲဒီလို အာသဝလေးပါးသေအောင်သိတဲ့ ဉာဏ်ကို အာသဝက္ခယဉာဏ်လို့ခေါ်တယ်။ ယခု ဟောခဲ့ပြီးတာက မြတ်စွာဘုရား

http://www.dhammadownload.com

သည် သြဃလေးဖြာ သံသရာကြီးကို ရပ်လည်း ဇရပ်, အေားလည်းမထုတ်ဘဲ ကူးပုံဖြစ်တဲ့ "သြဃတရဏသုတ်" ဖြစ်ပါတယ်။ မြတ်စွာဘုရား၏ သာဝကတွေလဲ ဘုရားကူးပုံကို အတုယူပြီး ကူးကြရလိမ့်မယ်ကွယ့်။ [မှန်ပါ၊ ဒီအတိုင်းပဲကူးကြရမှာပါဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရား ကူးပုံဟာ ရှေးဦးစွာ သဿတ, ဥစ္ဆေဒ ၂ ပါးကို ကင်းအောင်လုပ်ပြီးမှ လက္ခဏာယာဉ် သုံးပါးကိုစီးပြီး ကူးတာ မဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။] ဒီတော့ ငါတို့လဲ ရှေးဦးစွာ သဿတ, ဥစ္ဆေဒ ၂ ပါး ကင်းအောင် ဟောပြောပြီးမှ လက္ခဏာယာဉ် သုံးပါးကို ပြရပေလိမ့်မယ်ကွယ့် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ ဟောဒကာမူပါဘုရား။]

မင်းမျက်စိနှင့်ရှုပါ၍ မတိုက်ဆိုင်မီကမင်းမျက်စိထဲမှာမြင်စိတ်ရှိရဲ့လား။ [မရှိသေးပါဘုရား။] မျက်စိနှင့် ရှုပါ၍တိုက်ဆိုင်တော့ မြင်စိတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါသယ်ဘုရား။] မူလက-မရှိ။ မျက်စိနှင့်ရှုပါ၍ တိုက်ဆိုင်မှ ဖြစ်လာတာဆိုတော့ ဒီမြင်စိတ်ဟာ အတိတ်ဘဝက လာတာလို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မျက်စိကို မှိတ်လိုက်သော်လည်း ကောင်း၊ ရှုပါ၍ကိုက်ယ်ထားလိုက်သော်လည်းကောင်း ဒီ ၂ ခုဟာ တစ်ခုခုချုတ်ယွင်းသွားရင် မြင်စိတ်ဟာ ချုပ်မသွားလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] အနာဂတ်ဘဝသို့ ထွက်သွားတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဒီနေရာမှာ ဖြစ်ပြီး ဒီနေရာမှာ ချုပ်သွားတာပါ။] အာရုံဒွါရဒဏာကဲ့ဖ်ဆဲ ပစ္စုပ္ပန် ခဏတွင်သာ ရှိတယ်ဆိုတာ မထင်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါတယ်ဘုရား။]

နားနှင့် အသံ မတိုက်ဆိုင်မီက နားထဲမှာ ကြားစိတ်ရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] နားနှင့်အသံတိုက်ဆိုင်တော့မှကြားစိတ်ဖြစ်လာတာမဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား] မူလကမရှိ။ နားနှင့်အသံ တိုက်ဆိုင်မှ ဖြစ်လာတာဆိုတော့ ကြားစိတ်ဟာ အတိတ်ဘဝကလာတာလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] နားကိုပိတ်လိုက်သော်လည်းကောင်း၊ အသံတိတ်သွားသော်လည်းကောင်း၊ တစ်ခုခုချုတ်ယွင်းသွားရင် ဒီကြားစိတ်ဟာ ချုပ်မသွားပါလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်သွားကော့ အနာဂတ်ဘဝသို့သွားတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါ၊ ဒီနေရာတွင်ဖြစ်၍ ဒီနေရာတွင် ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] အာရုံဒွါရ ဒဏာကဲ့ပုံဆဲ ပစ္စုပ္ပန် ခဏတွင်သာ ရှိတယ်ဆိုတာ မထင်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါတယ်ဘုရား။]

နှာခေါင်းနှင့်အနံ့မထိခိုက်မီ နှာခေါင်းထဲမှာ နံစိတ်ရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] နှာခေါင်းနှင့်အနံ့ထိခိုက်တော့နံစိတ်ဖြစ်မလာလား။ [လာပါတယ်

http://www.dhammadownload.com

ဘုရား]။ မူလကမရှိ။ နှာခေါင်းနှင့်အနှံ့ ထိခိုက်မှု ဖြစ်လာကာ ဆိုတော့ အတိတ်ဘဝကလာတာလို့ဆိုနိုင်ပါမလား။[မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] နှာခေါင်းနှင့်အနှံ့ တစ်ခုခုချွတ်ယွင်းသွားရင် ဒီနံစိတ်ဟာ ချုပ်မသွားလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်သွားတော့ အနာဂတ်ဘဝသို့ သွားတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါ၊ ဒီနေရာတွင်ဖြစ်ပြီး ဒီနေရာတွင် ချုပ်သွားတာပါဘုရား။]

လျှာနှင့်ရသာရုံမပေါင်းဆုံခင် လျှာမှာ လျက်သိစိတ်ရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] လျှာနှင့်ရသာရုံပေါင်းဆုံတော့ လျက်သိစိတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] မူလကမရှိ။လျှာနှင့်ရသာရုံ ပေါင်းဆုံမှဖြစ်လာတာဆိုတော့ အတိတ်ဘဝက လာတာလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မျိုချလိုက်တော့ အဲဒီလျက်သိစိတ်ဟာ ချုပ်မသွားပါလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်သွားတယ်ဆိုတော့ အနာဂတ်ဘဝသို့ သွားတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါ၊ ဒီနေရာတွင်ဖြစ်ပြီး ဒီနေရာတွင် ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။]

ကာယကိုယ်ကောင်နှင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ မပေါင်းဆုံခင် ကိုယ်ကောင်မှာ တွေ့သိစိတ်ရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] ကာယကိုယ်ကောင်နှင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ ပေါင်းဆုံတော့ တွေ့သိစိတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] မူလကမရှိ။ ကိုယ်ကောင်နှင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံပေါင်းဆုံမှ ဖြစ်လာတာဆိုတော့ အတိတ်ဘဝကလာတာလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ကိုယ်ကောင်နှင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ ကင်းကွာသွားရင် ဒီတွေ့သိစိတ်ဟာ ချုပ်မသွားပါလား။[ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်သွားတယ်ဆိုတော့ အနာဂတ်ဘဝသို့ သွားတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါ၊ ဒီနေရာတွင်ဖြစ်၍ ဒီနေရာတွင် ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။]

မနောအကြည်နှင့် ဓမ္မာရုံမပေါင်းဆုံခင် တွေးတောစိတ် ရှိနှင့်ရဲ့လား။ [မရှိသေးပါဘုရား။]မနောအကြည်နှင့်ဓမ္မာရုံပေါင်းဆုံတော့ တွေးခေါ်တာစိတ်ဖြစ်မလာလား၊[ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။]မူလကမရှိ။မနောနှင့်ဓမ္မာရုံ ပေါင်းဆုံမှဖြစ်တယ်ဆိုတော့ အတိတ်ဘဝက လာတာလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မနောနှင့်ဓမ္မာရုံ ကင်းကွာသွားရင် ဒီတွေးစိတ်ဟာ ချုပ်၍မသွားပါလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်သွားတယ်ဆိုတော့ အနာဂတ်ဘဝသို့ ထွက်သွားတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါ၊ ဒီနေရာတွင်ဖြစ်၍ ဒီနေရာတွင် ချုပ်သွားတာပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဒီအာရုံခြောက်ပါးကိုသိတတ်သောခြောက်ပါးသောဝိညာဏ်ကလဲပြီး ခန္ဓာကိုယ်မှာအသက်လိပ်ပြာအတွင်ဝံ့ရှိသေးသလား၊ [မရှိပါ။ဒီခြောက်ပါးသောဝိညာဏ်ကိုပင်ငါဟုအတွက်စွဲနေကြတာပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့အတွက်စွဲကွာအောင်စိုင်းကြစို့။ မျက်စိနှင့်ရူပါရုံ မပေါင်းဆုံတဲ့နှင့်မြင်စိတ်ဖြစ်နိုင်ရဲလား။ [မဖြစ်နိုင်ပါဘုရား၊ပေါင်းဆုံမှဖြစ်နိုင်တာပါ။] ဒီလိုဆိုတော့ ငါကမြင်တာလား၊ မျက်စိနှင့် ရူပါရုံ ပေါင်းဆုံကြလို့ မြင်စိတ်ဖြစ်တာလား။ [မျက်စိနှင့်ရူပါရုံပေါင်းဆုံကြလို့မြင်စိတ်ဖြစ်တာပါဘုရား။] အဲဒါကြောင့် ပုထုဇဉ်က ငါကမြင်တာလို့ ထင်တယ်။ အရိယာက မြင်စိတ်ဖြစ်တာလို့သိတယ်။ အဲဒီလို ပုထုဇဉ်နှင့် အရိယာဟာ အသိဒ္ဒါပြောင်းပြန်ဖြစ်ကြတယ်။ ပုထုဇဉ်နှင့် ပြောင်းပြန်သိမှ အရိယာဖြစ်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား]။

အာရုံနှင့်ဒွါရ ပေါင်းဆုံမှသာ အသိစိတ်ဖြစ်နိုင်လေးတော့ ဒီခြောက်ပါးသော ဝိညာဏ်ကို ငါလို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား၊ အာရုံဒွါရ ပေါင်းဆုံကြလို့ အသိစိတ်ဖြစ်တာပါ။] အဲဒါက ခြောက်ပါးသောဝိညာဏ်မှာစွဲတဲ့သက္ကာယဒိဋ္ဌိကိုခွာတာ၊ဝိစိကိစ္ဆာကိုခွာကြဦးစို့၊ ဒီခြောက်ပါးသောဝိညာဏ်ဟာ အတိတ်ဘဝက လာတာမဟုတ်၊ အာရုံဒွါရထိခိုက်မှုဖြစ်တယ်ဆိုတော့ ငါသည် ရှေးတုန်းကဖြစ်ခဲ့ဘူးလေသလော၊ မဖြင့်ခဲ့ဘူးလော၊ဖြစ်ခဲ့ရင် ဘယ်လိုဇာတ်ပါလိမ့်, ဘယ်လိုအခြင်းအရာပါလိမ့်, ဘယ်လိုသဏ္ဌာန်ပါလိမ့်ဟု ယုံမှားစရာလိုသေးသလား။ [မလိုတော့ပါဘုရား] ဒီခြောက်ပါးသော ဝိညာဏ်ဟာ အာရုံဒွါရ တစ်ခုခုချွတ်ယွင်းသွားရင် ချုပ်တယ်၊ အနာဂတ်ဘဝသို့ မသွားဘူးဆိုတော့ ငါသည် အနာဂတ်ဘဝသို့ သွားရဦးမှာလား, မသွားတော့ဘူးလား၊ သွားရင် ဘယ်လိုဇာတ်ကလေးပါလိမ့် ဘယ်လိုအခြင်းအရာပါလိမ့်၊ ဘယ်လိုသဏ္ဌာန်ပါလိမ့်ဟု ယုံမှားစရာလိုသေးသလား။ [မလိုတော့ပါဘုရား။] အာရုံခြောက်ပါးကို ငါကသိတာမဟုတ်။ အာရုံဒွါရထိခိုက်ကြလို့ သိမှုဖြစ်တာဆိုတော့ ယခုသိတာဟာ, ငါလား၊ ငါမဟုတ်ဘူးလား၊ ငါဆိုရင် ဘယ်လိုဇာတ်ပါလိမ့်၊ ဘယ်လိုအခြင်းအရာပါလိမ့်၊ဘယ်လိုသဏ္ဌာန်ပါလိမ့်၊ဘယ်ကလာ၍ဘယ်ကိုသွားမှာပါလိမ့်ဟု ယုံမှားစရာလိုသေးသလား။ [မလိုတော့ပါဘုရား။]

အဲဒါက ကခ်ီယုံမှား ဆယ့်ခြောက်ပါးကို ခွာတာဖြစ်တယ်။ ဒီဝိညာဏ်ခြောက်ပါးဟာ အတိတ်ဘဝက လာတာလဲမဟုတ်။ အနာဂတ်ဘဝကိုလဲ မသွားဘူး။ ဒီနေ့ထုမှာဖြစ်၍ ဒီနေ့ထုမှာချုပ်တယ်လို့သိလေတော့ အတိတ်ဘဝမှ ပစ္စုပ္ပန်သို့လာပြီး အနာဂတ်ဘဝသို့ သွားတယ်လို့ ထင်နေတဲ့

http://www.dhammadownload.com

သဏ္ဌာတဒီဋ္ဌိ သေပြီးမသွားပါလား [သွားပါတယ်ဘုရား။] အခြောင်းထောက်ပံ့မှုဖြစ်တာကိုသိလေးတာ့ သေရင် မြေကြီးသာဖြစ်တယ်၊ ဘဝဟာ ပြတ်တယ်လို့ထင်နေတဲ့ ဥစ္ဆေဒဒီဋ္ဌိ မသေပါလား။ [သေပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို သဿတ, ဥစ္ဆေဒ ၂-ပါးကင်းတော့ သြော်....သခ်ါရတရား တို့သည် အခြောင်းထောက်ပံ့ဆဲ ပစ္စုပ္ပန်ခဏမှာသာ ရှိတာပါကလား၊ ထာဝရရှိတာ မဟုတ်ပါကလား''လို့ သိလေတော့ အနိစ္စမမြင်ပါလား။ [မြင်ပါတယ်ဘုရား။] အခြောင်းထောက်ပံ့လျှင်ဖြစ်ပြီး အခြောင်းချုပ်လျှင် ချုပ်သွားကို သိလေတော့ ဖြစ်ပြီးလျှင် ပျက်စီးတတ်သော ဝိပရိဏာမဒုက္ခသစ္စာတရားပါကလားလို့ ဒုက္ခကိုမမြင်လား။ [မြင်ပါတယ်ဘုရား။] ဖြစ်ပြီးလျှင် ပျက်စီးတတ်၍ ကြောက်စရာကောင်းတာကိုမြင်မှ ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်ရာကျတယ်။ ဓမ္မသာတာက ဒုက္ခဝေဒနာတဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] သခ်ါရတရားတို့သည် အခြောင်းမထောက်ပံ့ဘဲ မဖြစ်နိုင်။ ထောက်ပံ့ဖြစ်လာပြန်သော်လဲ အခြောင်းချုပ်လျှင်ချုပ်ရတော့သည့် အတွက် အစိုးရသူ မရှိပါကလားလို့ မြင်တာက အနတ္တကိုမြင်တာကွယ့် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို လက္ခဏာသုံးပါးကိုမြင်တော့ သံဝဂဉာဏ် ပေါ်တယ်။ ပေါ်ရင် ငါ ငါ့ဟာလို့စွဲနေတဲ့ သမုဒယသစ္စာပြတ်သွားတယ်။ ပြတ်ရင် ပြတ်ချာ နိဗ္ဗာန်သစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရတော့တယ်။ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ ဉာဏ်သည် မဂ္ဂသစ္စာဖြစ်တယ်။ ကိုင်း....သစ္စာလေးပါး မစုံသေးဘူးလား။ [စုံပါပြီဘုရား။]

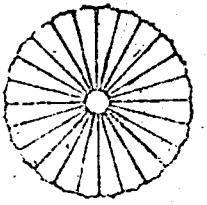
စုံမှသာ ဘုရား တဲ့ရားဖြစ်သောကြောင့် သစ္စာလေးပါးကိုသိ၍ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ လွတ်မြောက်နိုင်ကြစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

''သြဿလေးသွယ် ကူးဖို့ရွယ်'' တရားမတော် ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



၄ "မဂ္ဂင်ရှစ်ဖြာ လွှနာဝါ"း

ပါရာဇိကာ ဟိ နာဝါယ၊ ပါရံ ဂစ္ဆန္တိ တိဋ္ဌတေ၊။
သန္တာပိ မဂ္ဂနာဝါယ၊ ဂစ္ဆယ်ျ၊ ဓမ္မတိတ္ထဘော၊။

ဘာဒန္တာ၊ ပာဏာဟည်းဟူသော အဆိန္နစ်ကို သုဒ္ဓါ ဓာတ် အကြည်ညစ်ရှိ အားလစ်လိုလား အို....သူတော် ကောင်းအများတို့။ ဟီး ဥပမာနှောရှိ သဘောကျအောင် ပြောပြပါဦးအုံ။ ပါရာဇိကာ၊ လိုရာစခန်း တစ်ဘက်ကမ်း သို့ ကူးသန်းလိုသူ များစိုသိလှုတို့သည်။ ကိတ္တာဘော၊ လှေပေါင်းများစွာ စီဆန်းကာဖြင့် ဆာယာဘင့်တယ်ရှုဘုယ် မငြီး ဆိပ်ကမ်းကြီးမှ။ နာဝါယ၊ အစီအစဉ် ပြင်ဆင် ညီညာ ကောင်းစွာဆိုက်ထား လှေသဘင်္ဘာများဖြင့်။ ပါရံ၊ သွားလိုရာသူ အာသာဆန်းမှန်းတစ်ဘက်ကမ်းသို့။ ဂစ္ဆန္တိ၊ ဝမ်းသာကြည်နူး ရွှင်မြူးလှိုက်ခုန် သွားကြလေကုန်၏။ တထော၊ ယခုဟောပြ ဓမ္မော့နှင့် လောကဆိုင်ရာ ဥပမာ အတိုင်းသာလျင်။ ပါရာဇိကာ၊ နိဗ္ဗာန်ထက်နန်း တစ်ဘက်ကမ်းသို့ တက်လှမ်းဖို့ရန် ရည်သန်တောင့်တ အလိုရှိကြကုန်သော။ သန္တာပိ၊ တရားဘက်၌ အားတက်သက်ဆုံး ပိတိလှုံးဖြင့် ပြုံးပြုံးကြည်ကြည် မနသိပျော့ပျောင်း သူဟော်ကောင်းတို့သည်လည်း။ ဓမ္မတိတ္ထဘော၊ အရိယာဂိုဏ်းဝင်သူတော်စင်တို့ ခိုဝင်ကြမြန်း ဤဓမ္မာရုံဆိပ်ကမ်းကြီးမှ။ မဂ္ဂနာဝါယ၊ လောကုတ္တရာမဂ္ဂင် အချက်တွင်၍ စက်တင်တပ်ထား လှေသဘင်္ဘာများဖြင့်။ ပါရံ၊ သံသရာဘေးဘျက်မ်း ပခွေးသန်းဘဲ အေးချမ်းဖြူစင် တစ်ဘက်ကမ်းတည်းပဟူသော အမတ နိန်းပလွင်သို့။ ဂစ္ဆယ်ျ၊

http://www.dhammadownload.com

ဇာတိစသော်ဎ ဆင်းရဲဒေတွေ့ အညှဉ်းဆဲခံမနေနှင့် အတင်းပဲ
ရှုန်းကန် ဘုံသုံးတန်ရဟဲတ်စက်ကို ဖြတ်ထွက်ကာ အစ
ဖျောက်၍ ကြွရောက်တော် မူကြကုန်ရာသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] ကမ္ဘာလောကကြီးမှာ သမုဒ္ဒရာကြီး ၅လေး စင်းရှိတယ်။ ပစိဖိတ်သမုဒ္ဒရာ, အတ္တလန်တိတ်သမုဒ္ဒရာ, အာတိတ်သမုဒ္ဒရာ, အိန္ဒိယသမုဒ္ဒရာတဲ့။ အဲဒီသမုဒ္ဒရာတွေကို သဒ္ဒါ့ လေ့ ဖောင်မပါဘဲ လက်ပစ်ကူးမယ်ဆိုရင် တစ်ဘက်ကမ်းကို ရောက်နိုင်ပါမလား။ [မရောက်နိုင်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုပဲ။ သံသရာကြီးမှာလဲ သမုဒ္ဒရာကြီးလေးစင်းရှိတယ်။ ဓမ္မဂမ္ဘီရသမုဒ္ဒရာ, အတ္ထဂမ္ဘီရသမုဒ္ဒရာ, ဒေသနာဂမ္ဘီရသမုဒ္ဒရာ, ပဋိဝေဓဂမ္ဘီရသမုဒ္ဒရာတဲ့။ ဓမ္မဂမ္ဘီရဆိုဘာ အကြောင်းတရား၏နက်နဲမှုကို ခေါ်တယ်။ သင်္ခါရသည် အဝိဇ္ဇာကြောင့်ဖြစ်တာ။ ဝိညာဏ်သည် သင်္ခါရကြောင့် ဖြစ်တာ။ နာမ်ရုပ်သည် ဝိညာဏ်ကြောင့်ဖြစ်တာ။ သဠာယတနသည် နာမ်ရုပ်ကြောင့်ဖြစ်တာ။ ဖဿသည် သဠာယတနကြောင့်ဖြစ်တာ။ ဝေဒနာသည် ဖဿကြောင့်ဖြစ်တာ။ တဏှာသည်ဝေဒနာကြောင့်ဖြစ်တာ။ ဥပါဒါန်သည် တဏှာကြောင့်ဖြစ်တာ။ ဘဝသည် ဥပါဒါန်ကြောင့်ဖြစ်တာ။ ဇာတိသည် ဘဝကြောင့်ဖြစ်တာ။ ဇရာမရဏသည် ဇာတိကြောင့်ဖြစ်ရတာလို့ သင်္ခါရတရားတို့၏အကြောင်းကိုသိဖို့ရာမှခက်ခဲပါလား။ [ခက်ခဲပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလိုအကြောင်းတရားတို့ နက်နဲသည့်အတွက် သတ္တဝါတွေ့ လှတ်ဘာဟာ လှချင်လို့လှတာ၊ အကြောင်းမရှိအရှပ်ဆိုးချင်လို့ဆိုးတာ၊ အသက်ရှည်ချင်လို့ရှည်တာ၊ တိုချင်လို့တိုတာ၊ အနာကင်းချင်လို့ ကင်းတာ၊ အနာပေါချင်လို့ပေါတာ၊ ချမ်းသာချင်လို့ချမ်းသာတာ၊ မဲချင်လို့မဲတာ၊ အကြောင်းမရှိဆိုတဲ့အဟေတုကဒိဋ္ဌိတွေဖြစ်ကြတာဒေါ့ ဒေမောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] ပြီးတော့ လောကကြီးဟာ တုန်ခိုးကြီးသော နတ်ပြဟ္မာဖန်ဆင်းလို့ ဖြစ်တာ၊ ထာဝရဘုရား ဖန်ဆင်းလို့ဖြစ်တာဆိုတဲ့ ဣဿရနိမ္မာနဒိဋ္ဌိ ဖြစ်ကြတာလဲ အကြောင်းတရားနက်နဲလို့ပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို အဟေတုကဒိဋ္ဌိ, ဣဿရနိမ္မာနဒိဋ္ဌိဖြစ်ရင်ထိုသတ္တဝါဟာ သံသရာထဲကထွက်နိုင်ပါမလား။ [မထွက်နိုင်ပါဘုရား။] အဲဒါဟာ ဓမ္မဂမ္ဘီရသမုဒ္ဒရာထဲမှာ မြုပ်သည် မည်တယ်ကဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] အတ္ထဂမ္ဘီရဆိုတာအကျိုးတရား၏နက်နဲမှုကိုခေါ်တယ်။ အဝိဇ္ဇာဟူသော အကြောင်း

http://www.dhammadownload.com

ကြောင့် သခ်ါရဖြစ်ဘယ်။ သခ်ါဒုဒ္ဒကြောင့် ဝိညာဏ်ဖြစ်တယ်။ ဝိညာဏ်ကြောင့်နာမ်ရုပ်ဖြစ်တယ်။ နာမ်ရုပ်ကြောင့်သဠာယတနဖြစ်တယ်။ သဠာယတနကြောင့် ဖဿဖြစ်တယ်။ ဖဿကြောင့် ဝေဒနာဖြစ်တယ်။ ဝေဒနာကြောင့် တဏှာဖြစ်တယ်။ တဏှာကြောင့် ဥပါဒါန်ဖြစ်တယ်။ ဥပါဒါန်ကြောင့် ဘဝဖြစ်တယ်။ ဘဝကြောင့် ဇာတိဖြစ်တယ်။ ဇာတိကြောင့် ဇရာမရဏဖြစ်ရတယ်ဆိုတဲ့ အကျိုးတရားတွေကို သိဖို့ဟာလဲ မခက်ခဲပါလား။ [ခက်ခဲပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလိုခက်ခဲနက်နဲသည့်အတွက် ကုသိုလ်ကိုလုပ်သော်လဲ ကောင်းကျိုးမခံစားရ။ အကုသိုလ်ကိုလုပ်သော်လဲ မကောင်းကျိုးကို မခံစားရဘူးဆိုတဲ့ နတ္ထိကဒိဋ္ဌိဖြစ်တာပေါ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။] အဲဒီလို အကျိုးမရှိဆိုတော့ ကုသိုလ်ကိုလဲ လုပ်စရာမလို၊ အကုသိုလ်ကိုလဲ ရှောင်စရာ မလိုဆိုတဲ့ အကြိယာဒိဋ္ဌိတွေလဲ ဖြစ်ကုန်တာပေါ့။ မန်ကျည်းမျိုးဟာ မန်ကျည်းပင်ပဲ ပေါက်မှာပဲ။ တမာပင်မဖြစ်နိုင်သလို လူဆေရင်လူပဲဖြစ်မှာပဲဆိုတဲ့ဝါဒဟာလဲ ကုသိုလ်ကိုလဲ လုပ်စရာမလို အကုသိုလ်ကိုလဲ ရှောင်စရာမလိုဆိုတဲ့ အကြိယာဒိဋ္ဌိထဲမှာ မသက်ဝင်ပါလား။ [သက်ဝင်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလူသေလူဖြစ်ဝါဒဟာ ဗီဇနိယာမနှင့် ကမ္မနိယာမကို မကွဲလွှဲဖြစ်တာကြောင့်။ မန်ကျည်းစေ့က မန်ကျည်းပင်ပေါက်ဏာယ်။ တမာစေ့က တမာပင်ပေါက်တယ်ဆိုတာ ဗီဇနိယာမဖြစ်တယ်။ ကုသိုလ်ကံက ကောင်းကျိုးပေးတယ်။ အကုသိုလ်ကံက မကောင်းကျိုးပေးတယ်ဆိုတာ ကမ္မနိယာမကွဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီလိုဆိုတော့ မန်ကျည်းပင်ဟာ ကံပင်လား။ [မဟုတ်ပါဘုရား။] လူကျတော့ ကံကောင် မဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလို မဆီမဆိုင်တာနဲ့ ဥပမာထားပြီး ယူဆလို့လွဲကုန်တာပေါ့မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။] အဲဒီလို နတ္ထိကဒိဋ္ဌိ, အကြိယာဒိဋ္ဌိဖြစ်ရင် ဒီသတ္တဝါတွေဟာ သံသရာထဲက ထွက်နိုင်ပါမလား။ [မထွက်နိုင်ပါဘုရား] အဲဒါဟာ အတ္ထဂမ္ဘီရ သမုဒ္ဒဆွထဲမှာ မြုပ်တာပဲကွဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒေသနာဂမ္ဘီရဆိုတာ တရားဟောပုံ၏ နက်နဲခြင်းကို ခေါ်တယ်။ ဒေသနာဉာဏ်ဆိုတာ သဗ္ဗညုတဉာဏ်၏ အရာတွေပဲ။ ဒါကြောင့် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့ဟာ တရားမဟောတတ်တာပေါ့။ ယခုကာလ မွေကထိကတွေဟာ ဟောကြတယ်ဆိုတာ မြတ်စွာဘုရား၏ဒေသနာကိုအတုခိုးပြီး ဟောနေကြ

http://www.dhammadownload.com

ရတာ ဖြစ်တယ်။ ဒါပေမယ့် မြတ်စွာဘုရားသဘောကျအောင် ဟောနိုင်တဲ့ ဓမ္မကထိကဟာ မြန်မာပြည်မှာ အရှားကြီးပါကွာ။

ရဟန်းတစ်ပါးက မြတ်စွာဘုရားကိုလျှောက်ထားတယ်။ ဘယ်လိုပုဂ္ဂိုလ်ကို ဓမ္မကထိကခေါ်ပါသလဲဘုရားတဲ့။ ဖြေတော့ မြတ်စွာဘုရားက အတိဓမ္မာကိုတတ်ကျွမ်းသူကို ဓမ္မကထိကခေါ်တယ်လို့ မိန့်တော်မူတယ်။ ရှင်းရှင်းနှင့်တဲ့တဲ့ပြောရလျှင် ပထဝီ, အာပေါ, တေဇော, ဝါယောတို့၏ သဘော သဘာဝကို မိမိလိုသို သူတစ်ပါးကိုသိအောင် ပြောနိုင်သူမှ ဓမ္မကထိကလို့ ခေါ်တယ်။ ယခုကာလ မြန်မာပြည်ကလူတွေကတော့ အသံကောင်း ကောင်းနှင့် စည်းကျော်ကြား မင်းသားလေနှင့် ဟောရင် ဓမ္မကထိကကောင်းသို့ထင်နေကြတယ်၊ ဒါကြောင့် မြန်မာပြည်မှာ အရိယာရှားတာပေါ့။ လူတွေက မင်းသားဓမ္မကထိကကိုသာ အားပေးအားမြှောက်ပြုနေတော့ သူတို့ကနေရာကျယ်ပြီး ဘုရားအလိုကျ ဓမ္မကထိကတွေမှာ နေရာကျဉ်းကုန်ရော့။ ဒီတော့ အရိယာတွေ ရှားကုန်တာပေါ့ကွဲ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဘုရားအလိုကျ ဓမ္မကထိက၏တရားကို မနာရတဲ့နဲ့လဲ သောတာပန်မတည်ဘူး။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သောတာပန်အင်္ဂါ လေးပါးထဲမှာ "သပ္ပုရိသ သံသေဝ+သစ္စာလေးပါးကို ဟောနိုင်သူကိုမှီဝဲ၊ သဒ္ဓမ္မသဝန-ထိုသူ၏တရားကိုနာ" လို့ပါတယ်။ သစ္စာလေးပါးကို ဟောနိုင်သူဆိုတဲ့ နေရာမှာလဲ စာသစ္စာလေးပါးကိုတော့ စာရရှင် လူတိုင်းဟောတတ်တာပေါ့။ သဘာဝသစ္စာကို ကိုယ်တိုင်မြင်ပြီး ဟောနိုင်သူမှသာ သပ္ပုရိသ ဖြစ်တာကွဲ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား]။

သပ္ပုရိသက ရှားတော့ သဒ္ဓမ္မသဝနဆိုတဲ့အင်္ဂါနှင့်ပြည့်စုံဖို့ကလဲခဲယဉ်းတယ်။ အဲဒီလိုခဲယဉ်းသည့်အတွက်သတ္တဝါတွေဟာဘရားမရနိုင်ဘဲ သံဘရာထဲမှာ တဝဲလည်လည် ဖြစ်ကုန်တာပေါ့။ အဲဒါဟာ ဒေသနာဂမ္ဘီရဆိုတဲ့ သမုဒ္ဒရာထဲမှာမြုပ်ခြင်းပဲ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ပဋိဝေဓဂမ္ဘီရဆိုတာ သဘာဝတရား၏နက်နဲမှုကို ခေါ်တယ်။ ပရမတ်၏ သဘောဆိုတာ အလွန်နက်နဲတယ်။ မျက်စိနှင့်ကြည့်လို့လဲမရ။ မှန်ဘီလူးနှင့် ကြည့်လို့လဲမရ။ နတ်မျက်စိနှင့်ကြည့်လို့လဲမမြင်။ ဆဘိညာဉ်တန်ခိုးနှင့် ကြည့်လို့လဲမသိနိုင်။ အဲဒီလောက်နက်နဲတယ်။ ဒါကြောင့်မြတ်စွာဘုရားဟာ ဘုရားဖြစ်ခါစက "ဩဿ်....ငါသိတဲ့တရားက မြင်းမိုရ်တောင်နှင့်ဖိထားတဲ့ မုန်ညင်းစေ့လိုသိမ်မွေ့တယ်၊ သတ္တဝါတို့၏သဏ္ဌာန်မှာတော့ လောဘမီးတွေ

http://www.dhammadownload.com

က တပြောင်ပြောင်, ဒေါသမီးတွေက တဲ့ပြောင်းပြောင်, မောဟမီးတွေက တဲ့ပြောင်ပြောင် ဘေဘက်လေးငါပြီးနေတယ်။ ငါဘုရား၏ ဘုရားကို မသိနိုင်ဘူး။ ငါဘုရားဟောသော်လဲ မောရှုံသာရှိမယ်။ သို့အတွက် တရားမဟောတော့ပါဘူး" လို့တောင် စိတ်တော်ကို လျှော့တော်မူတာပဲ မောင်ဗိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ့ဘုရား။]

ပထဝီသဘာဝပေါင်း သိန်းသန်းကုဋေ မရေနိုင်အောင်, ပေါင်းစုလို့ သမ္မုတိဖြစ်မှ ဃနအခဲဖြစ်တယ်။ ဃနအခဲဖြစ်မှ သဏ္ဌာန်ပေါ်တယ်။ သဏ္ဌာန်ပေါ်မှ ဘာဘာညာညာ ပညတ်ပေါ်တယ်။ အဲဒီတော့ သဘာဝတရားကို သမ္မုတပညတ်, ဃနပညတ်, သဏ္ဌာနပညတ်, ပုဂ္ဂလပညတ်ဆိုတဲ့ ပညတ်လေးထပ် ဖုံးမထားပါလား။ [ဖုံးထားပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလို ပညတ်ဖုံးထားလို့ သဘာဝတရားကို သတ္တဝါတွေ မမြင်နိုင်တော့ဘူး။ မမြင်နိုင်တော့ သတ္တဝါတို့၏ အသိဉာဏ်မှာ ပညတ်မှာ သောင်တင်မနေဘူးလား။ [တင်နေပါတယ်ဘုရား]။

အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တဆိုတဲ့ လက္ခဏာကလဲ ချုပ်နာမ်ပရမတ်မှာသာရှိတဲ့ယ်။ ပညတ်မှာ မရှိဘူး။ သတ္တဝါတွေကလဲ ပရမတ်ကို မမြင်နိုင်တော့ လက္ခဏာကို မြင်နိုင်ပါမလား။ [မမြင်နိုင်ပါဘုရား။] လက္ခဏာကို မမြင်နိုင်လျှင် ငြိုးငွေ့မှုသံဝေဂဉာဏ် ဖြစ်နိုင်ပါမလား။ [မဖြစ်နိုင်ပါဘုရား။] သံဝေဂဉာဏ် မဖြစ်လျှင် ဆမုဒယသစ္စာ ကုင်းပြတ်ပါမလား။ [မကုင်းပြတ်နိုင်ပါဘုရား။] ဆမုဒယသစ္စာ မကုင်းပြတ်လျှင် ကုင်းပြတ်ရာ နိဗ္ဗောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုနိုင်ပါမလား။ [မပြုနိုင်ပါဘုရား]။

ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ မြတ်စွာဘုရားက ဒီလိုဟောခဲ့တယ်။

သဗ္ဗေ သင်္ခါရာ အနိစ္စာ၊ ယဒါ ပညာယ ပဿတိ။
အထနိဗ္ဗိန္ဒတိ ဒုက္ခေ၊ ဧသ မဂ္ဂေါ ဝိသုဒ္ဓိယာ။

သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းညီညွတ် အလုံးစုံကုန်သော။ သင်္ခါရာ၊ ကံ, စိတ်, ဥ, ဟာကြောင်းလေးဖြာတို့ ပြုပြင်ပါမှ ဖြစ်ခဲပေါ်ရသည့် သင်္ခါရဝတ္ထု အစုအဆုံတို့သည်။ အနိစ္စာ၊ မမြဲကြလေကုန်။ ယဒါ၊ အကြင်အခါကာလ သမယဌာ။ ပညာယ၊ ဝိပဿနာဉာဏ်ပညာဖြင့်။ ပဿတိ၊ သဘောအနိစ္စာ မမြဲတာကို တောင်းစွာပိုင်ပိုင် သိမြင်နိုင်၏။ တဒါ၊ ထိုခါကာလ သမယဌာ။ ဒုက္ခေ၊ သင်္ခါရဒုက္ခဖြစ်သော ခန္ဓာငါးပါးဌာ။ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ ငြီးငွေ့လေ၏။ သေ ဧသော၊ ထိုငြီးငွေ့သော သံဝေဂဉာဏ်သာလျှင်။ ဝိသုဒ္ဓိယာ၊ အအေးဆုံး

http://www.dhammadownload.com

မှုန်တဲ့ ပြည်နိဗ္ဗာန်၏။ မင်္ဂလာ၊ ကောင်းစွာဆောက်ကြောင်း လမ်းကောင်း အကျော် လမ်းမတော်ကြီးသဲလျင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အဲဒီလိုဟောခဲ့တာ။ ဒီတော့ သတ္တဝါတွေဟာ ပရမတ်တရားကသိမ်မွေ့၍ မမြင်နိုင်။ ပရမတ်ကိုမမြင်တော့ လက္ခဏာကိုမမြင်။ လက္ခဏာကိုမမြင်တော့ သံဃဂုဏ်မဖြစ်။ သံဃဂုဏ်မဖြစ်တော့ သမုဒယသစ္စာမပြတ်။ သမုဒယမပြတ်တော့ နိဆောခသစ္စာ နိဗ္ဗာန်ကိုမရနိုင်ဘဲ သံသရာထဲမှာ ချာချာလည်ပြီး ကုန်တော့တာပဲကွယ့် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှုန်ပါဘုရား]။

ပြီးတော့ ပရမတ်ကိုမမြင်တော့လက္ခဏာကိုမမြင်ဘူး။ လက္ခဏာကိုမမြင်တော့ အတ္တဒိဋ္ဌိ အစွဲငြိတယ်။ အဲဒီအတ္တဒိဋ္ဌိ မိုးကရွာဘော့ မိမိသဏ္ဌာန်မှာရှိတဲ့ အကုသိုလ်မျိုးစေ့တွေက ငရဲ, တိရစ္ဆာန်, ပြိတ္တာ, အသုရကာယ်တို့ဆိုအပ်သော အပါယ်လေးပါး ခန္ဓာအပင် ပေါက်တယ်။ အပါယ်ကောင်ဆိုတော့ ကုသိုလ်မှန်း အကုသိုလ်မှန်း မသိဘူး။ မသိတော့ တစ်ဘဝလုံး အကုသိုလ်နှင့် အဆိုက်ကုန်တယ်။ အကုသိုလ်နှင့်အဆိုက်ကုန်တော့ သေခါနီး ကျရင် အကုသိုလ်ကိုသတိရပြီး သေရပြန်တယ်။ အကုသိုလ်ကိုသတိရပြီး သေတော့ အပါယ်လေးပါးမှာပဲ ဖြစ်ရပြန်တယ်။ အပါယ်လေးပါးက မတက်နိုင်ဘူး။

ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက ကာဏကစ္စောပမသုတ်ကို ဟောတော်မူတယ်။ တောင်သမုဒ္ဒရာမှာ ကွဲတံပိုးတစ်ချောင်း မျောနေတယ်။ မြောက်သမုဒ္ဒရာမှာ တံပိုးကျည်းတစ်ချောင်း မျောနေတယ်။ ၎င်း ၂-ခုဟာ လေကြောင့် တစ်နေရာရာမှာ ဆုံတွေ့ပြီး တံပိုးပေါက်ဆဲသို့ တံပိုးကျည်းလျှိုနှိုင်ဖို့အရေးထက် အပါယ်လေးပါးသို့ ကျသောသတ္တဝါသည် လူ့ဘုံသို့ ပြန်တက်ဖို့ ခက်တယ်တဲ့။ အဲဒီလို ပရမတ်သဘာဝကို မမြင်သည့်အတွက် သံသရာထဲက မထွက်ဘဲ မျောနေရတာဟာ ပဋိဝေဓဂမ္ဘီရ သမုဒ္ဒရာထဲမှာ မျောနေသည်မည်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှုန်ပါဘုရား]

ယခုကဲ့သာလောကကြီးမှာရှိကြတဲ့ သမုဒ္ဒရာလေးစင်းကို လက်ပစ်ကူး၍ တစ်ဖက်ကမ်းသို့ မဆောက်နိုင်သော်သဲ လှေနှင့် သဘော်ဘနှင့် ကူးရင် အလွန်တရာ ဝေးလံတဲ့ အင်္ဂလန်ပြည်မှ မြန်မာပြည်ကို မပင်မပန်း ချွန်းချွန်းသာသာ ဆောက်မလာနိုင်ဘူးလား။ [ဆောက်နိုင်ပါတယ်ဘုရား] အဲဒီလိုပဲ။ သဘာဝသမုဒ္ဒရာကြီးလေးစင်းဟာလဲ ကိုယ့်သဘောနှင့်ကိုယ် ကူးရင်သာ မဆောက်နိုင်တာပါ။ ဘုရားဟောဖြစ်တဲ့ မဂ္ဂင်လှေသဘော်ဖြင့် ကူးရင် မပင်

http://www.dhammadownload.com

မပန်း ချမ်းချမ်းသာသာနှင့် နိဗ္ဗာန်ကိုရောက်နိုင်ပါတယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကဲ-ဒီတော့ မဂ္ဂင်သတ်ပုံကြီး စပ်ကြစို့။ မဂ္ဂင်ဆိုတာ သမ္မာဒိဋ္ဌိ, သမ္မာသင်္ကပ္ပ, သမ္မာဝါစာ, သမ္မာကမ္မန္တ, သမ္မာအာဇီဝ, သမ္မာဝါယာမ, သမ္မာသတိ, သမ္မာသမာဓိ ဖြစ်တယ်။ သမ္မာဒိဋ္ဌိဆိုတာက သဘောတရားအမှန်ကို သိတာ။ သမ္မာသင်္ကပ္ပဆိုတာက သဘောအမှန်ကို သိစေအောင်ကြံတာ။ သမ္မာဝါစာ, သမ္မာကမ္မန္တ, သမ္မာအာဇီဝ ဆိုတာက ဝိရတိစေတသိက် ဖြစ်ခြင်းကြောင့် သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဖြင့် ကြံတုန်းကြံဆဲမှာ ကာယကံ, ဝစီကံကို ရှောင်ကြဉ်မှုဖြစ်တာကို ခေါ်တယ်။ သူ့ကို တစ်မျိုးအလုပ်လုပ် မနေရဘူး။ မုန့်လုံးရေပေါ်ကို ဝယ်လိုက်ရင် အထဲက ထန်းလျက်ကို တစ်မျိုး အဖိုး မပေးရသလိုပဲ။ သမ္မာဝါယာမ ဆိုတာက သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဖြင့် ကြံဆင်ခြင်မှုကို မလျော့အောင် အားပေးမှုကို ခေါ်တယ်။ သမ္မာသတိ ဆိုတာက သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဖြင့် ကြံဆင်ခြင်တဲ့အခါ ထိုအာရုံကို အမှတ်ရနေမှုပဲ။ သမ္မာသမာဓိဆိုတာက သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဖြင့် ကြံဆင်ခြင်တဲ့အခါ ထိုအာရုံမှာ တည်ကြည်ပြီးနေမှုပဲ။

အဲဒီတော့ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးမှာ သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဟာ အခရာပဲ။ ဘာနှင့်တူသလဲဆိုတော့ နွားရိတစ်ခုမှာ နွားသွားစိပ် ၃ ခုရှိတယ်ဆိုကြပါစို့။ ၎င်းနွားရိမှာ သံပတ်ကိုသာ သေသေပေးထားပါ။ နွားသွားစိပ် ၃-ခုဟာ သူ့အပတ်ကိုယ့်အပတ် လည်နေကြတာပဲ။ ကြီးတဲ့ နွားသွားစိပ်က ဖြေးဖြေးလည်၍ ငယ်တဲ့ နွားသွားစိပ်က မြန်မြန်လည်ဟာပဲ ရှိပါတယ်။ နွားသွားစိပ် တစ်ခုစီကို လှည့်ပြီးနေစရာမလိုသလို, ထို့အတူ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးမှာလဲ သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်တစ်ခုကို ပွားလိုက်ရင် ကျန်မဂ္ဂင် ၇ ပါးဟာလဲ သူ့ကိစ္စ ငါ့ကိစ္စကို အလုပ်လုပ်ပြီးသား ဖြစ်နေပါတယ်။ ဒါကြောင့် သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဟာ အခရာဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့် သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဖြင့်ဆင်ခြင်ပြီး ကောင်းစွာ နာရမယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ပုန စ ပရံ ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခု ဣမမေဝ ကာယံ ယထာဌိတံ
ယထာပဏိဟိတံ ဓာတု သော ပစ္စဝေက္ခတိ။

"ချစ်သားတို့၊ ရဟန်းသည် တည်မြဲတိုင်းသော, ဆောက်တည်မြဲတိုင်းသော, ဤကိုယ်ကောင်ကို ဒေတ်အားဖြင့် ဆင်ခြင်တယ်"တဲ့။ ဘယ်လို ဆင်ခြင်သလဲဆိုတော့-- အတ္ထိ ဣမသ္မိံ ကာယေ ပထဝီဓာတု, အာပေါဓာတု, တေဇောဓာတု, ဝါယောဓာတူတိ။ "ဤကိုယ်ကောင်၌ ပထဝီ

http://www.dhammadownload.com

ခက်မာမှု နူးညံ့မှု, အာပေါဖြဲစည်းမှု ယိုစီးမှု, တေဇော ပူမှု အေးမှု, ဝါယော ထောက်ကန်မှု လှုပ်ရှားမှုဆိုတဲ့ ဓာတ်ကြီးလေးပါးသာ ရှိပါကလား လို့ ဆင်ခြင်တယ်"ထဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

မောင်စိန်ရော၊ [ဘုရား။] မင်းကိုယ်ကောင်ကိုလက်မကလေးနဲ့ဦးခေါင်းကစပြီး ခြေမအထိ နှိပ်ကြည့်စမ်းပါ။ ဘာသဘောကိုတွေ့ရသလဲ။ [အချို့နေရာမှာ မာသဘော၊ အချို့နေရာမှာ နုသဘောကို တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။]

အအေးနှင့်တွေ့တဲ့အခါ ချွေးတွေပိတ်ပြီး ဖွဲ့စည်းသဘော၊ အပူနှင့်တွေ့တဲ့အခါ ချွေးယိုစီးတဲ့ သဘောကိုကော မတွေ့ရပါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] ကိုယ်ကာယကြီးဟာ ရုံခါပူပြီး ရုံခါ မအေးလှဘူး။ [မှန်ပါ၊ ရုံခါပူပြီး ရုံခါလဲ အေးပါတယ်ဘုရား။] အင်း-သွားပြီးမှ အေးမှာ၊ သွားဦးမှလို့ စိတ်ကို ဗျာပါရစိုက်လိုက်ရင် တရွရွနှင့် ထသွားမှ ဖြစ်မလာလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] သွား၍ လိုရာစခန်းရောက်တော့ အခုမှ အေးတော့တာပဲဆိုတဲ့ ဗျာပါရငြိမ်းတဲ့စိတ်ကလေး ဖြစ်လာရင် ငုတ်တုတ်ကြီး ထိုင်နေတဲ့ ထောက်ကန်ဝါယောတွေ ဖြစ်မလာလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလို ကိုယ်ကာယမှာရှိတဲ့ ဓာတ်ကြီးလေးပါးကို မြင်အောင် ဆင်ခြင်ရမယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

သေယျထာ ပိ ဘိက္ခဝေ ဒက္ခော ဂေါသာတကော ဝါ ဂေါသာတကန္တေဝါ သိ ဝါ ဂါဝိံ ဝဓိတွာ စတုမဟာ ပထေ ဗိလသော ဝိဘဇိတွာ နိသိန္နော အဿ။

"ချစ်သားတို့ ဥပမာပြောရရင် နွားသတ်အဆုဠ်ဆို လိမ္မာသောနွားသတ်သမားသည်လည်းကောင်း၊ နွားသတ်သမား၏တပည့်သည်လည်းကောင်း နွားမကိုသတ်ပြီး လမ်းဆုံလမ်းမ လမ်းလေးခွမှာအရေကိုတစ်ပုံ အသားကိုတစ်ပုံ အရိုးကို တစ်ပုံ အူ အသဲဟု ဆိုအပ်သော ဝမ်းတွင်းသားကို တစ်ပုံလေးပုံ ပုံပြီး ထိုင်နေတယ်တဲ့။ အဲဒီအခါ လာသမျှ လူအပေါင်းကိုမေး။ ခါတွေဟာ ဘာတွေလဲလို့ဖမးရင် လူတွေက ဘယ့်နှယ်ပြောမလဲ။ [ဤကား အရေ၊ ဤကား အသား၊ ဤကား အရိုး၊ ဤကား ဝမ်းတွင်းသားလို့ ပြောမှာပါဘုရား။]

ဒါတွေဟာ နွားမှ ပါလို့ ပြောမည့်သူ ရှိပါမလား။ [မရှိပါ၊ နွားမမှန်း နွားထီးမှန်းတောင် မသိနိုင်တော့ပါ။] ထိုအခါ နွားမ သညာပျောက်ပြီး အရေ အသား အရိုးအအူ ဆိုတဲ့ သညာမှာသာ စိတ်ဖြစ်သလို။

http://www.dhammadownload.com

ဝေမေဝ ခေါ် ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခဲ့၊ ဣမမေဝ် ကာယံ ယာထာဘူတံ် ယထာ ပဏီဟိတံ ဓာတု သော ပစ္စဝေက္ခတိ အတ္ထိဣမသ္မိံ ကာယေ ပထဝီ ဓာတု အာပေါဓာတု တေဇောဓာတု ဝါယောဓာတူတိ။

"ထို့အတူ ဤကိုယ်ကောင်၌ ပထဝီဓာတ်, အာပေါဓာတ်, တေဇော ဓာတ်, ဝါယောဓာတ်သာ ရှိတယ်။ လူမရှိ နတ်မရှိ ဗြဟ္မာမရှိ ယောကျ်ား မရှိ မိန်းမ မရှိ အသက်မရှိ လိပ်ပြာမ်ိရှိ" ဟု ရှုရမယ်တဲ့ မောင်စိန်ရှဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဣတိ အဇ္ဈတ္တံ ဝါ ကာယေ ကာယနုပဿီ ဝိဟရတိ ဗဟိဒ္ဓါ ဝါ ကဲ့ယေကာယနုပဿီ ဝိဟရတိ အဇ္ဈတ္တ ဗဟိဒ္ဓါ ဝါ ကာယေကာယနုပဿီ ဝိဟရတိ။

"ဤကဲ့သို့ မိမိ၏ သဏ္ဌာန်မှာလဲ ဓာတ်ကြီး လေးပါးသာ ရှိတယ်။ သူတစ်ပါးသဏ္ဌာန်မှာလဲ ဓာတ်ကြီးလေးပါးသာရှိတယ်။ မိမိ သူတစ်ပါး သဏ္ဌာန်မှာလဲ ဓာတ်ကြီးလေးပါးသာရှိတယ်။ ဓာတ်ကြီးလေးပါးကလဲ့၍ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ ငါ သူတစ်ပါး ယောကျ်ား မိန်းမ အသက်လိပ်ပြာမရှိ" လို့ ဆင်ခြင်ရမယ်တဲ့ မောင်စိန်ရှဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီအခန်းဟာ ပညတ် ပရမတ် ခွဲတဲ့အခန်းဖြစ်တယ်။ ဒီလို ပညတ်အစွဲကို လွန်မြောက်၍ ပရမတ်ဉာဏ် ဓာတ်ဉာဏ် ပေါက်လာတဲ့အခါ တစ်ဆင့် တက်ပြီး ဆင်ခြင်ရမယ်။ ဘယ်လို ဆင်ခြင်ရမလဲဆိုတော့....

သမုဒယဓမ္မာ နုပဿီ ကာယသ်ိ ဝိဟရတိ ယေဓမ္မာ နုပဿီကာယသ်ိ ဝိဟရတိ သမုဒယဝယဓမ္မာ နုပဿီ ကာယသ်ိ ဝိဟရတိ။

"ဒီဓာတ်ကြီးလေးပါးဟာစာကယ်ရှိတရားတော့မှန်တယ်၊ သို့သော်လဲ နိစ္စအနေနဲ့ ရှိတာလား၊ အနိစ္စအနေနဲ့ရှိတာလား၊ ဒုက္ခအနေနဲ့ရှိတာလား၊ သုခအနေနဲ့ ရှိတာလား၊ အတ္တအနေနဲ့ရှိတာလား၊ အနတ္တအနေနဲ့ရှိတာလား ဆိုတာ ဆင်ခြင်ရမယ်" မောင်စိန်ရှဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

မောင်စိန်ရေ၊ ပကတိမြေကြီးဟာ နေပူရင် မာပြီး မိုးရွာရင် ပျော့သွားတာ မြင်ရဲ့လား။ [မှန်ပါ၊ မြင်ပါတယ်ဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့ မာတာဟာ ကိုယ့်ဘာသာ မာတာလား၊ နေပူလို့ မာတာလား။ [နေ၏ အပူဓာတ် ကြောင့်မာတာပါဘုရား။] ပျော့တာကော ကိုယ့်ဘာသာ ပျော့တာလား၊ မိုးရွာလို့ ပျော့တာလား။ [မိုးရွာလို့ ပျော့တာပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့ ပထဝီဓာတ်သည် မိမိဘာသာ မမာနိုင်၊ မနုံနိုင်။ တစ်ခြား မာအောင် လုပ်ရင် မာ၍၊ နုအောင်လုပ်ရင် နုရသည့်အတွက် အတ္တလို့ ဆိုနိုင်ပါ

http://www.dhammadownload.com

မလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား၊] အတ္တမဟုတ်ရင် အနတ္တပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ အနတ္တပါဘုရား။]

ဆောင်းအခါချေးတော့ပိတ်ပြီးဖွဲစည်းအာဒေါပါဖြစ်၍နွေအခါချေးစော့ ဃိုပြီး ယိုစီး အာဒေါဖြစ်တာ မင်း တွေ့ရဲလား။ [တွေ့ပါတယ်ဘုရား။] ဒီလိုဆိုးတာ့ ဖွဲစည်း ယိုစီး ၂ ပါးဟာ မိမိတို့ဘာသာ မဖွဲနိုင် မယိုနိုင်ပါဘဲ အခြား အပူက ဖွဲအောင်လုပ်ရင် ဖွဲ၍ ယိုစီးအောင်လုပ်ရင် ယိုစီးကာဒေါပါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုရင် အတ္တခေါ်မလား၊ အနတ္တ ခေါ်မလား။ [အနတ္တခေါ်မှာပေါ့ဘုရား။]

ဝါယောကို ပြောကြဦးစို့။ အပြင်လောကမှာ နွေဆုသိကျတော့ လေ မထန်ဘူးလား။ [ထန်ပါကယ်ဘုရား။] ဆောင်းဆာသိကျတော့ လေ မငြိမ်ဘူးလား။ [ငြိမ်ပါတယ်ဘုရား။] အပူဟာ လှုပ်ရှားဝါယောကိုဖြစ်စေတာ အအေးဟာ ထောက်ကန် ဝါယောကို ဖြစ်စေတာ မထင်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါတယ်ဘုရား။] ဒီလိုပဲ ခန္ဓာကိုယ်မှာလဲ မသွားရင် ဆောက်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ သွားဦးမှဆိုတဲ့ ကြောင့်ကြဗျာပါရ စိတ်ပူကလေး ဖြစ်လာမှုင် တရွရွနှင့်လှုပ်ရှား ဝါယောတွေဖြစ်မလာလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] သွားရမှာ ညောင်းတော့ "နားပါဦးမလေ" ဆိုတဲ့စိတ်အေးကလေး ဖြစ်လာရင် မတုန်မလှုပ်ထိုင်နေမှု ထောက်ကန် ဝါယော ဖြစ်မလာဘူးလား။ [လာပါတယ်ဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့ အပူအအေး မထောက်ပံ့ပါဘဲ မိမိဘာသာ လှုပ်ရှားနိုင် ထောက်ကန်နိုင်ရဲ့လား။ [မိမိဘာသာ မဖြစ်နိုင်ပါဘုရား၊ အကြောင်းထောက်ပံ့မှုဖြစ်နိုင်ကြောင်းပါ။] ဒီလိုဆိုရင်ဒီဝါယောကို အတ္တခေါ်မလား၊ အနတ္တခေါ်မလား။ [အနတ္တခေါ်ရမှာပါဘုရား။]

တေဇောဓာတ်ကို ပြောကြဦးစို့။ တေဇောဟာ မီးပဲ။ ထင်းမရှိတဲ့ ကောင်းကင်ကို မီးရှို့လို့လောင်ပါမလား။ [မလောင်ပါဘုရား။]

ဘာကြောင့် မလောင်သလဲဆိုတော့ အကြောင်းပြစ်သော ထင်းမရှိလို့ပေါ့။ ထို့အတူ ဒီခန္ဓာကိုယ်မှာလဲ ပထဝီ, အာပေါ, ဝါယော ဆိုတဲ့ ထင်းမရှိရင် သူလဲ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ ဒီဓာတ်ကြီးလေးပါးဟာ ဘာနဲ့ တူသလဲဆိုတော့ ဝါးခြမ်းပြားတစ်ချောင်းတည်းမြေပြင်မှာထောင်ထားတော့ မရဘူး။ ဝါးခြမ်း ၄ ချောင်းကို ခေါင်းချင်းဆိုင်ပြီး ခြေကို ကားထားရင် ထားလို့ရသလို ဒီဓာတ်ကြီးလေးပါးဟာလဲ တစ်ခုတည်း မဖြစ်နိုင်ဘူး။ တစ်ခုနှင့်တစ်ခု ကျေးဇူးပြုပြီး ဖြစ်ရတာဖြစ်နိုင်တယ်။ အဲဒါကို သဟဇာတပစ္စည်း၊ အညမညပစ္စည်း ခေါ်တာပေါ့။ အဲဒီလို မိမိဘာသာ မဖြစ်နိုင်၊

http://www.dhammadownload.com

အကြောင်းထောက်ပံ့မှု ဖြစ်နိုင်သည့်အတွက် အနတ္တလို့ ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။] အကြောင်းမထောက်ပံ့မိုက မရှိသေး၊ထောက်ပံ့မှုဖြစ်လာတာဆိုတော့ ရေနံဆီကြောင့် တောက်တဲ့မီး ရေနံဆီကုန်ရင်ငြိမ်းရသလို အကြောင်းငြိမ်းရင် သူလဲ ငြိမ်းရမှာပဲကွယ့် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါ၊ အကြောင်းငြိမ်းရင် သူလဲ ငြိမ်းမှာပါ ဘုရား။] ဒီလိုဆိုရင် ဒီခေတ်ကြီးလေးပါးဟာ ခဏရှိပေါ့ကွဲ့။ [မှန်ပါ၊ ခဏရှိပါ ဘုရား။] အဲ့ဒီလို အမြဲရှိမဟုတ် ခဏရှိမို့ အနိစ္စလို့ ဟောတော်မူတာပေါ့။ [မှန်ပါဘုရား။]။

ဖြစ်ပြီးလျှင် ပျက်စီးသွားတယ်ဆိုတာ ဝိပရိဏာမမည်သော ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်တယ်။ အဲဒီလို အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တကို မြင်အောင် ဆင်ခြင်နေတာကို သမုဒယဓမ္မာ နုပဿီ ကာယသ္မိံ ဝိဟရတိဝယဓမ္မာနုပဿီ ကာယသ္မိံ ဝိဟရတိလို့ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။] အဲဒီလို ဓာတ်ကြီးလေးပါးမှာ လက္ခဏာသုံးပါးကို မြင်တော့ ငြီးငွေ့တဲ့ သံဝေဂဉာဏ်ပေါ်လာတယ်။အဲဒီ သံဝေဂဉာဏ်ဟာရင့်တဲ့အခါ သမုဒယသစ္စာပြတ်တော့တယ်။ ပြတ်ရင် ပြတ်ရာ နိဏ္ဍောဓသစ္စာကို မျက်မှောက် ပြုရတော့တယ်။ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ ဉာဏ်ဟာ မဂ္ဂသစ္စာပဲ။ က-သစ္စာလေးပါး မစုံသေးဘူးလား။ [စုံပါပြီဘုရား။]

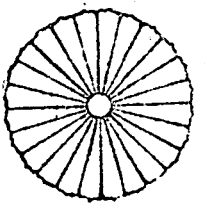
အဲဒါကြောင့် ဓာတ်ကြီးလေးပါး၏ ဖောက်ပြန်မှု ဝိပရိဏာမ ဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်၍ သမုဒယသစ္စာ ကင်းပြတ်ကာ၊ ပြတ်ရာနိဏ္ဍောဓသစ္စာကို မဂ္ဂသစ္စာဖြင့် မျက်မှောက်ပြုနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

⁂

"မဂ္ဂင်ရွှစ်ဖြာ လေ့နာဝါ တရားတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



ဖြိုးစိုးအောင်မြင် မာရ်ငါးအင်း

ဗောဓိမူလေ ပလ္လင်္ကမှိ၊ မာရံ သဒေသနာအာဝုဓံ။
ဂဟေတ္ဝာ ပါရမီံ ခဂ္ဂံ၊ ယော ဇိနာတိ ဇယုဿဝေါ။
သမ္မေ ဝေရီ ပဟန္ဒွာန၊ သော ဝေါ ဒေတု ဇယံ ဝရံ။

ဇယုဿ ဝေါ၊ လောကခေတ်တိုက်ခရိုင်မှာ ဘယ်သူပဲပြိုင်ပြိုင် အောင်နိုင်စွာပွဲဖွင့်၍ ရဲရင့်တဲ့ သတ္တိထူးဖြင့် အောင်ပွဲမူး ဖြစ်တော်မူထသော။ ယေးဇိနော၊ အောင်ပွဲသခင် အကြင်သို့သော ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်။ ဗောဓိမူလေ၊ မြေမျှားဦးကိုင် မဏ္ဍိုင်သိရိ ဗောဓိသစ်မင်း ပင်ခြေရင်း၌။ ပလ္လင်္ကမှိ၊ နဝရတ်ကိုးသွယ် ဖြိုးကြွယ်ပြောင်လျှမ်း လောင်ခမန်း လင်းထိန်၍ နဝင်းအိမ်စက်ပန်းတို့ဖြင့် တက်လှမ်း စံနေတော်မူရာ ရတနာအမြူတေ ကျက်သရေ ညွှတ်ရုံး အထွဋ်ဆုံး မူနှလုပသော ပလ္လင်ဗေဒြာနဋ္ဌ။ နိသိဒန္နာ၊ လေးသစ္စာ ဖူးခိုင်ကို ခွဲနိုင်ခဲအောင် ခွဲမည်ဟု ရည်စူးချက် အဓိဋ္ဌာန်ဖြင့် စီတ်သဲန်သန်စံဒနတော်မူလျက်။ သဒေသနာဝုဓံ၊ ဝဲယာ ရွှေနောက်တောင်ကြီးတွေ ပေါက်သလို ဘယ့်ကဲလောက်အား ကုဋ္ဌပေါင်း ဘယ်လောက် မျှဝဲသည်ဟု တွက်သား မရနိုင်စဖွယ် ကြီးကျယ်ပြိမ့်ခြောင်း စစ်သည် ပေါင်းနှင့် အစောင်း ထက်မြက် လက်နက်အစုံအစုံ မီးကုန် ယမ်းကုန် စွမ်းဟုန်နှင့် တက္ခဏီတက်ကာလာထဒသာ။ မာရ်၊ လောကခေတ် တစ်ခွင်လုံးကို သိမ်းကျုံးကာ စိုးပိုင်၍ ငါ.လက်ကိုင်လုပ်မည်ဟု ယုတ်မာတဲ့ အကြံအားဖြင့် မာရ်ဘုံးထောင်းထောင် မာရ်နတ်မိုက် အယုတ်ကောင်ကို။ ပါရမီံ ခဂ္ဂံ၊ တစ်သိန်းနှင့် လေးသောင်း ဘဝတိုင်း ပျက်မသွေအောင် အထွေထွေဆည်းပူး၍ ဖြည့်ဖူးခဲ့တဲ့ မဟာ

http://www.dhammadownload.com

ဝသီ ပါရမီးတော်လက်နက် လက်သုံးတော်စိန်သန့်လျက်ကို။ ဂဟေတွေးရန်မူဖို့ပြိုင်လားလျှင် အနိုင်သာပိုင်းမည်ဟုရဲတင်းစွာ စွဲကိုင်ပြီးသော်။ ဇနာတိ၊ခုတ်ထွင်ဖြာပိုင်း အလိုရှိတိုင်းအောင် တော်မူခဲ့လေပြီ။ သောဇိနော၊ ဗောဓိပင်ခြေ ပလ္လင်ဗေမှာ အသခ်ေ့ မာရ်ဂိုဏ်းကို မြန်မဆိုင်းဖျက်ချိုး၍ စက်တန်ခိုးဖွင့် တော်မူသော ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်။ သဒ္ဓေ ဝေရီ၊အတ္ထင်းရန်အပြင်ရန် ဘေးဒဏ်အန္တရာယ် ရန်စွယ်ရှိသမျှ အနိဋ္ဌအလိုးစုံတို့ကို။ ပဟန္ဒ်ာန၊ ကိုယ်ထောင့်တန်ခိုး စွမ်းဟုန်နှိုး၍ ဖျက်ချိုးပယ်လှန်၍ နယ်ကန့်တော်မူပြီးသော်။ ဝေါ၊ တရားနာပလ္လင်မှာ အမျှားပင်လာရောက်၍ ဝမ်းမြောက်လှစွာ ကြားနာတုံလတ် ပရိသတ်အနေပါင်း သူတော်ဒကာင်းတို့အား။ ဇယိ၊ ပစ္စုပ္ပန်မှာလဲအောင်, နောင်ခါလဲအနိုင်ရ ဘဝါဘဝမှာ မဟာဇယဆိုတဲ့အောင်ပွဲကြီးကို။ ဒေတု၊ ဒုက္ခကင်းဝေး ရန်ဘေးမဆိုက် အခေါင်ခိုက်၍ ချမ်းသာသိုက် အရထူးရအောင် အထူးသဖြင့် ပေးသနားတော်မူပါ့ အရှင်ဘုရား။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] ဒီနေ့တော့ မြတ်စွာဘုရား မာရ်ငါးပါး အောင်တော်မူခန်း ဟောရလိမ့်မယ်ကွယ့်။ [မှန်ပါ၊ ဟောတော်မူပါ အရှင်ဘုရား။]

မာရ်ငါးပါးဆိုတာက ဒေဝပုတ္တမာရ်၊ ကိလေသမာရ်, အဘိသင်္ခါရမာရ်, ခန္ဓမာရ်, မစ္စုမာရ်, အဲဒီငါးခုကိုခေါ်တယ်။ ဒီငါးခုထဲမှာ ဒေဝပုတ္တမာရ်ကို အရင်ဆုံးအောင်တာမို့ သူ့ကို အရင်ဆုံးဟောရလိမ့်မယ်ကွယ့်။ [မှန်ပါဘုရား။]

မာရ်နတ်ကြီးဟာ သိဒ္ဓတ္ထမင်းသား တောထွက်ကတည်းက မျက်ခြည်မပြတ် ကြည့်နေတာကိုး။ မြတ်စွာဘုရားကလဲ ကဆုန်လပြည့်နေ့မှာ ဗောဓိပင်ရင်းက ချေပလွင်မှာ ထိုင်ပြီးဆင်ခြင်တယ်။ ဘယ်လိုဆင်ခြင်သလဲဆိုတော့ "သြော်....သတ္တဝါတွေ အိုကြ, နာကြ, သေကြရတာတွေဟာ ဘာကြောင့် ပါလိမ့်မလဲ" လို့ အကြောင်းကိုဆင်ခြင်တယ်။ အဲဒီလိုဆင်ခြင်တော့ ဇာတိကို မြင်လာတယ်၊ ဇာတိရှိလို့ ဇရာအိုခြင်း ဗျာဓိ နာရောဂါ၊ မရဏ သေရတာပါကလား" လို့ ဇာတိပစ္စယာ ဇရာ မရဏံ ဆိုတဲ့ အကြောင်းအကျိုးတစ်စုံကို မြင်လာတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

တစ်ဖန် ထပ်ပြီး ဇာတိခေါ်တဲ့ ဘဝအညှောက်ဟာလဲ ဘာကြောင့် ဖြစ်ပါလိမ့်မလဲလို့အကြောင်းကိုဆင်ခြင်ပြန်တယ်၊ဆင်ခြင်ပြန်တော့ သစ်ပင်များမှာ အညှောက်ဟာ မျိုးစေ့ကဖြစ်သလို ထို့အတူ ဇာတိခေါ်တဲ့ အညှောက်ဟာလဲ ကမ္မဘဝခေါ်တဲ့ မျိုးစေ့ကြောင့် ဖြစ်တာပါကလားလို့ ဘဝပစ္စယာ ဇာတိကို မြင်တော်မူတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

တစ်ဖန် ကမ္မဘဝခေါ်တဲ့ မျိုးစေ့ဟာလဲ ဘာကြောင့်ဖြစ်ပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်ပြန်တယ်။ ဆင်ခြင်ပြန်တော့ သစ်ပင်များမှာ အသီးရင့်မှု အစေ့ထည့်သလို ထို့အတူ ဥပါဒါန်ခေါ်သော သီးရင့်ကြောင့် ဘဝဆိုတဲ့ မျိုးစေ့ ဖြစ်တာပါကလားလို့ ဥပါဒါန ပစ္စယာဘဝေါကို မြင်ထော်မူပြန်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]

တစ်ဖန် ဥပါဒါန်ခေါ်သော သီးရင့်ဟာလဲ ဘာကြောင့်ဖြစ်ပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်ပြန်တော့ သီးရင့်ဟာ သီးနှုမှုဖြစ်ရသလို ထို့အတူ တဏှာခေါ်သော သီးနှုံကြောင့် ဥပါဒါန်ခေါ်သော သီးရင့်ဖြစ်ရတာပါကလားလို့ တဏှာပစ္စယာ ဥပါဒါနံကို မြင်တော်မူတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] တစ်ဖန် တဏှာဆိုတဲ့ သီးနှုဟာလဲ ဘာကြောင့်ဖြစ်ပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်ပြန်တော့ သီးနှုသည် အပွင့်မှုဖြစ်သလို ထို့အတူ ဝေဒနာခေါ်သော အပွင့်မှု တဏှာခေါ်သော သီးနှုဖြစ်ရတာပါကလားလို့ ဝေဒနာပစ္စယာ တဏှာကို မြင်တော်မူတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]။

ဝေဒနာခေါ်သောအပွင့်ဟာလဲ ဘာကြောင့်ဖြစ်ပါလိမ့်မလဲလို့ဆင်ခြင်ပြန်တော့ အဖူးမှုအပွင့်ဖြစ်သလို ဖဿတည်းဟူသော အဖူးမှု ဝေဒနာတည်းဟူသော အပွင့်ဖြစ်တာပါကလားလို့ ဖဿပစ္စယာ ဝေဒနာကို မြင်တော်မူတယ်မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]။ တစ်ဖန် ဖဿဆိုတဲ့ အဖူးဟာလဲ ဘာကြောင့်ဖြစ်ပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်ပြန်တော့ အဖူးဆိုတာ အကိုင်းအခက်မှု ဖြစ်သလို ဖဿဆိုတဲ့ အဖူးဟာလဲ သဠာယတနဆိုတဲ့ အခက်မှု ဖြစ်တာပါကလားလို့ သဠာယတန ပစ္စယာ ဖဿောကို မြင်တော်မူတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

တစ်ဖန် သဠာယတနဆိုတဲ့ အကိုင်းအခက်ဟာလဲ ဘာကြောင့်ဖြစ်ပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်ပြန်တော့ အကိုင်းအခက်ဆိုတာ နဘက်ကြားက ထွက်ခဲ့သလို ထို့အတူ သဠာယတနဆိုတဲ့ အကိုင်းအခက်ဟာလဲ နာမ်ရုပ်ဆိုတဲ့ နဘက်ကြားမှုဖြစ်တာပါကလားလို့ နာမရူပ ပစ္စယာ သဠာယတနံကို မြင်တော်မူတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] တစ်ခါ နာမ်ရုပ်ဆိုတဲ့

http://www.dhammadownload.com

နဘက် ၂ ခုဟာလဲ ဘဝကြောင့်ဖြစ်တာပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်ပြန်တော့ နဘက်ဆိုတာအညောက်မှဖြစ်သလို ထို့အတူ နာမ်ရုပ်ဆိုတဲ့နဘက်ဟာလဲ ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့ အညောက်မှ ဖြစ်တာပါကလားလို့ ဝိညာဏ ပစ္စယာ နာမရူပံကိုမြင်တော်မူတယ်ကွယ်။ [မူနိပါဘုရား။]

ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့ အညောက်ဟာလဲ ဘာကြောင့်ဖြစ်တာ ပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်ပြန်တော့ အနည်းညောက်သည် မျိုးစေ့ကဖြစ်သလို ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့ အညောက်ဟာလဲ သခ်ါရဆိုတဲ့ မျိုးစေ့မှဖြစ်တာပါကလားလို့ သခ်ါရ ပစ္စယာဝိညာဏံကို မြင်တော်မူတယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မူနိပါဘုရား]။ ဘစ်ဖန် ကုသိုလ် အကုသိုလ်ဆိုတဲ့ မျိုးစေ့တွေဟာ ဘာကြောင့် သခ်ါရ ဖြစ်ကာပါလိမ့်မလဲလို့ ဆင်ခြင်ပြန်တော့မျိုးစေ့များဟာ မြေနှင့်မတွေ့ရရင် မပေါက်နိုင်၊ မြေနှင့်ထိရမှပေါက်နိုင်သလို ထို့အတူကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံ မျိုးစေ့တို့ဟာလဲ အဝိဇ္ဇာတည်းဟူသော မြေဓာတ်နှင့်တွေ့ရမှ ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့ အညောက်ကိုဖြစ်စေနိုင်တာပါကလားလို့ အဝိဇ္ဇာ ပစ္စယာ သခ်ါရာကို မြင်တော်မူတယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မူနိပါဘုရား။]

ဘုရားရဟန္တာတို့မှာ အဝိဇ္ဇာမရှိတော့ သူတို့၏သဏ္ဌာန်မှာရှိတဲ့ ကုသိုလ် အကုသိုလ်ကံတွေဟာ သခ်ါရမဖြစ်တော့ဘူး။ ဒါကိုပင် ကုသလာ ကုသလံ ဇဟံလို့ ဟောတော်မူတယ်။ အဲဒီလိုသခ်ါရမဖြစ်တော့ ဝိညာဏ်မဖြစ်တော့ဘူး။ ဝိညာဏ်မဖြစ်တော့ နာမ်ရုပ် မဖြစ်တော့ဘူး။ နာမ်ရုပ်မဖြစ်တော့ သဠာယတန မဖြစ်တော့ဘူး။ သဠာယတနမဖြစ်တော့ ဖဿ မဖြစ်တော့ဘူး။ ဖဿမဖြစ်တော့ ဝေဒနာမဖြစ်တော့ဘူး။ ဝေဒနာမဖြစ်တော့ တဏှာ မဖြစ်တော့ဘူး။ တဏှာမဖြစ်တော့ ဥပါဒါန်မဖြစ်တော့ဘူး။ ဥပါဒါန် မဖြစ်တော့ ဘဝမဖြစ်တော့ဘူး။ ဘဝမဖြစ်တော့ ဇာတိမဖြစ်တော့ဘူး။ ဇာတိမဖြစ်တော့ ဇရာ မရဏ သောကပရိဒေဝ ဒုက္ခ ဒေါမနဿ ဥပါယာသ မဖြစ်တော့ဘူး၊ အဲဒီလို ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကို အနုလုံ ပဋိလုံ ဆင်ခြင်တယ်ဆိုရင်ပဲ မာရ်နတ်ကြီးဟာ အကြံဖြစ်တယ်။ ဘယ်လို ဖြစ်သလဲဆိုကော့ "အင်း-အရင်ဘုရားတွေလဲ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကိုဆင်ခြင်ပြီးလျှင် မကြာမတင် ဘုရားဖြစ်တယ်။ ယခုလဲ ဂေါတမဟာ ဆင်ခြင်ပြန်ပြီ။ ဖြစ်ပြန်တော့မယ်။ ဘုရားတစ်ဆူ ပွင့်တယ်ဆိုရင် ငါ၏ပရိသတ်ဟာ အလုန်ရော့သွားတယ်။ ဒီတော့ ဘုရားမဖြစ်ခင် အသေသတ်မှုံတော်မယ်လို့အကြံဖြစ်ပြီး နတ်ပြည်ခြောက်ထပ်ကို စစ်မိန့်ထုတ်တယ်တဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မူနိပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဘယ်လိုထုတ်သလဲဆိုတော့ နတ်ပြည်ခြောက်ထပ်ကသူ့နောက်လိုက်နတ်မှုန်သမျှ လက်နက်ကိုယ်စီ စွဲကိုင်၍လာကြရမယ်။ ရှင်ဂေါတမကို စစ်တိုက်ကြရမယ်။ အဲဒီလို ဆင့်ဆိုပြီးနတ်စစ်တပ်ကြီးချီတက်လာလိုက်တာကောင်းကင်ကြီး တစ်ခုလုံး ပြည့်သွားတယ်။ အဲဒီ စစ်တပ်ကြီးကို မာရ်နတ်ကြီးက "အမောင် နတ်တို့....ဂေါတမကလေးကို ရွှေပလ္လင်နှင့်တကွ လေမုန်တိုင်းဆင်ပြီး ပင်လယ်ထဲ ဆောက်သွားအောင် တိုက်လှဲကြ၊ ဗောဓိပင်ကြီးကို အမြစ်ပါကျွတ်ပြီး လွင့်သွားအောင် ကိုယ့်ဟန်ခိုးရှိသလောက်အစွမ်းကုန်တိုက်ကြရမယ်"လို့ အမိန့်ထုတ်တယ်။ အဲဒီလို ထုတ်တယ်ဆိုရင်ပဲ နောက်လိုက် နောက်ပါ နတ်တွေဟာ သူလဲသူ့တန်ခိုးရှိသလောက်, ငါလဲငါ့တန်ခိုး ရှိသလောက် တိုက်လိုက်ကြတာ တစ်ဘောလုံး တစ်ဘောင်လုံးမှာရှိတဲ့ သစ်ပင်ချုံနွယ်တွေဟာ အကုန်လုံးပြောင်သွားတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုသစ်ပင်ချုံနွယ်တွေဟာ မြက်ပါမကျန် ပြောင်သွားသော်လဲ မြတ်စွာဘုရား၏ သက်နှံးတော်နှင့် ဗောဓိပင်၏အရွက်ဖျားကို လေမခတ်ဘူးတဲ့။ ဘယ့်ကလောက် အံ့စဖွယ်ကောင်းတယ်ဆိုဘာ စဉ်းစားသာကြည့်ကြပေတော့။ အဲဒီလိုမြတ်စွာဘုရား၏သက်နှံးတော်နှင့်ဗောဓိပင်အရွက်ကို လေမခတ်တာ မြင်တော့ မာရ်နတ်ကြီးက "အင်း- ဒီနည်းတော့ မဟန်ဘူး၊ စစ်တိုက်ပုံဗျူဟာ ပြောင်းဦးမှပဲ"လို့ အကြံဖြစ်ပြီး "ဟေး- ငါ့တပည့်တို့၊အားရှိ အားကုန် မိုးရွာပြီး မိုးရေဖြင့် ရှင်ဂေါတမကိုပင်လယ်ကျော မျောကြ"လို့ အမိန့်ပေးပြန်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊တစ်နည်းမဟန်တော့ တစ်နည်းပြောင်းပြန်တာပေါ့ဘုရား။]

အဲဒီလို အမိန့်ပြောင်းပြန်တော့ နတ်တွေဟာ ရှိသမျှတန်ခိုးကို အကုန်သုံးပြီး ရွာလိုက်တာ တောတွေ တောင်တွေ အကုန်မြုပ်၍ ဗောဓိပင်ခေါင်ဖျားကိုတောင် အတောင်ရှစ်ဆယ်လောက်ကျော်အောင် ရေထုကြီးဟာ တက်လာတယ်တဲ့။ ဒီလို ရေထုကြီးတက်လာတော့ ဒီလောက်ဆိုရင် ဂေါတမကလေး ဇရမြုပ်ပြီး သေလောက်ပြီ၊ ကောင်းကင်ပေါ်က တက်ကြည့်ဦးမှဟဲ့"လို့အောက်မေ့ပြီး တက်ကြည့်ရာဗောဓိပင်ရင်းမှာ ဖုံတောင်မသိပ်ဘူးတဲ့။ ရေတွေဟာ ဝဲကတော့ထိုးပြီး မြတ်စွာဘုရားကို လက်ယာရစ် ကနေတော့လျက် ဘေးကို စီးသွားကြတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ အံ့စဖွယ်မကောင်းပါလား။ [ကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီနည်းကလဲ မဟန်ပြန်တော့ မာရ်နတ်ကြီးက ဣျူဟာခြောင်းပြန်တယ်။ "ငါ့တပည့်တို့....ခားမိုး လုံမိုးပေါက်ဆိန်မိုး ဗျာကြ၊မိုးကြိုးနှင့်ရှင် ဂေါတမကိုပစ်ကြ၊ တောင်တွေနှင့် ပေါက်ကြဟဲ့၊ ခဲတွေနှင့် ထုကြဟဲ့" လို့ အမိန့်ထုတ်ပြန်တော့ နတ်တွေဟာ သူ့တန်ခိုးရှိသလောက် ငါ့တန်ခိုးရှိသလောက် လက်နက်မိုးရွာကြတယ်၊ မိုးကြိုးနှင့် ပစ်ကြတယ်၊ တောင်ကြီးတွေနှင့် ပေါက်ကြတယ်၊ ခဲတွေနှင့် ပေါက်ကြတယ်၊ လေးတွေနှင့် ပစ်ကြတယ်။ အဲဒီ ပစ်ခတ်သမျှ လက်နက်တွေဟာ ပန်းကလေးတွေဖြစ်ပြီး ပလ္လင်ခြေရင်းမှာ ပန်းမွှေးခင်းတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ အံ့သြစရာ မကောင်းပါလား။ [အင်မတန် အံ့စရာပါပဲဘုရား။]

မာရ်နတ်ကြီးဟာ တစ်နည်းမကောင်း တစ်နည်းပြောင်းပြီး စစ်တိုက်နေသော်လဲ မြတ်စွာဘုရားကတော့ တရားကိုသာ ဆင်ခြင်မြဲ ဆင်ခြင်နေတယ်တဲ့။ တရားလက်နက်နှင့် ခံချနေသည့်အတွက် ပစ်သမျှ လက်နက်တွေ ပန်းဖြစ်ကုန်တော့ မာရ်နတ်ကြီးကတစ်မျိုးကြံပြန်တယ်။ "အင်း-အဝေးက နေပြီး ပစ်ခတ်တဲ့နည်းကဒတော့ မဟန်ဘူး၊ အနီးကိုကပ်ပြီး ထိပ်စပ်ကို ပေါက်ဆိန်နဲ့ ခွဲစမှ တော်မယ်" လို့ အကြံဖြစ်ပြီး "ငါ့တပည့်တို့၊ အဝေးကနေပြီး မပစ်ကြနဲ့၊ အနားကပ်ပြီး ထိပ်စပ်ကို ပေါက်ဆိန်နဲ့ ခွဲကြ" လို့ အမိန့်ထုတ်ပြန်တယ်။

ဒီတော့ နတ်တွေဟာ ရွှေကို တိုးပြီး သွားကြတာပေါ့။ ရွှေကို တိုး၍ မြတ်စွာဘုရားနှင့် ၁၂ တောင်ကွာသို့ရောက်ရင် မီးကျီးမီးခဲမှာ ယင်မနားနိုင်တာလို မြတ်စွာဘုရား၏အနားမကပ်နိုင်ကြသဖြင့် ရွှေကနတ်က နောက်ကိုဆုတ်၊ နောက်က နတ်တွေက ရွှေသို့တိုးနဲ့ နတ်တွေဟာ ထွေးလုံးကုန်တာပေါ့။ အဲဒီလိုဖြစ်နေတော့ မာရ်နတ်ကြီးက "နောက်ကိုမဆုတ်နဲ့၊ နောက်ကိုဆုတ်တဲ့အကောင်ကို တကဲ့ဂက်ကြာဖြုတ်ဟဲ့" လို့ အမိန့်ပေး၊ သော်လဲ မရဘူး။ အတင်းဆုတ်ဘာပဲ။ ဒီတော့ မာရ်နတ်ကြီးဟာ စိတ်ဆိုး မာန်ဆိုးနဲ့ သူစီးလာတဲ့ ဂိရိမေခလာဆင်ကြီးကို ချွန်းဖွင့်ပြီး အတင်း တက်လာလိုက်တာ မြတ်စွာဘုရားနှင့်သို့ ရောက်ရင် ရွှေကို မတိုးနိုင်ဘူး၊ ဆင်ကြီးကို အတင်း ဒူးပေးသော်လဲ ဆင်ကြီးဟာ အော်ပြီး နောက်ကိုသာ ဆုတ်တယ်။ ဒီတော့ မာရ်နတ်ကြီးဟာ ဒီနေရာကနေပြီး ထိပ်စပ်ကို ဒေါက်ဆိန်နဲ့ ခွဲပါမယ်ဟဲ့" လို့ ကြံပြီး လက်ရုံးပေါင်းတစ်ထောင်ကို ဖန်ဆင်းကာ လက်နက်ပေါင်းစုံ စွဲကိုင်၍ လက်ကိုမြှောက်လိုက်ရာ လက်တွေဟာ အောက်ကို ချလို့ မရတော့ဘူးတဲ့ကွယ့်။ [မှန်ပါ၊ ဘုန်ခိုးဘော်ဟာ အံ့စရာပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဒီလို အောက်ကိုချ၍မရကော့ မာရ်နတ်ကြီးဟာ တစ်မျိုးကြံပြန်တယ်။ "ငဩ်-ရှင်ဂေါတမကိုလက်နက်နဲ့စစ်ပြိုင်လို့တော့မရဘူး။စကားစစ်ထိုးမှတော်မယ်"လို့,အောက်မေ့ပြီး "ဟေး-ဂေါတမ၊ လူ့ပြည်နှင့် နတ်ပြည် ခြောက်ထပ်ကို ငါပိုင်တယ်၊ ငါပိုင်တဲ့နယ်အတွင်း ပေါက်တဲ့ ပလ္လင်ဟာလဲ ငါသာပိုင်တယ်။ ငါပိုင်တဲ့ပလ္လင်မှာ မထိုင်နဲ့၊ ဆင်း။ ချက်ချင်း ဆင်း"လို့ ဘုရားကို ငေါက်ပြန်ဟောပါကွယ့် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီအခါ မြတ်စွာဘုရားက "ဟဲ့-မာရ်နတ်၊ ငါပိုင်လို့ ငါထိုင်တာပေါ့"လို့ ပြန်ပြီးပြောသတဲ့။ ဒီတော့ မာရ်နတ်ကြီးက "အသင်ဂေါတမ၊ လောကမှာ ဘုရားဖြစ်တယ်ဆိုတာ သက်သေခိုင်သူက နိုင်စတမ်းဖြစ်တယ်၊ သက်သေထူကြစို့" ဆိုပြီး "အသင်-နတ်တို့၊ ငါပိုင်တဲ့ နယ်အတွင်းမှာ ပေါက်တဲ့ပလ္လင်ဟာ ဘယ်သူ ပိုင်သင့်သလဲ"လို့ နတ်တို့ကို မေးသတဲ့။ ဒီတော့ နတ်တွေက "အသင် မာရ်နတ်ကြီးသာ ပိုင်သင့်ပါတယ်"လို့ ပြောကြသတဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ အဲမိုက်ကလေးတွေဟာ ဆိုမိုက်ကြီးကိုသာ ထောက်ခံရမြဲပါဘုရား။]

ဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက "ငါလဲ သက်သေထူရဦးမှာပဲ"ဟု ပြောပြီး "အသင်မြေကြီး၊ ငါသည် လေးသင်္ချေနှင့်ကမ္ဘာတစ်သိန်းပတ်လုံးအယုတ်အလတ် အမြတ်ဖြစ်တဲ့ ဒါနတွေကိုပြုပြီး ရေစက်ချ၍ မင်းအပေါ်ကို လောင်းချခဲ့တဲ့ ရေတွေကို စုထားရင် သမုဒ္ဒရာလေးစင်းကရေဟာ နည်းပါလိမ့်မယ်၊ ငါ၏ရေစက်ခတ္တကမနည်းပါဘူး၊ အဲဒီ ဒါနပါရမီတော်ကြောင့် ပေါက်တဲ့ပလ္လင်မှန်ရင် ငါ့ကိုက သက်သေခံစမ်းပါ"လို့ မြေကြီးကို သက်သေထူတယ်။ အဲဒီလို သက်သေထူတော့ မြေကြီးဟာ ကြောက်ဖွယ်ကောင်းသော အသံကြီးကို မြည်ဟီးပြီး အိုးထိန်းစက်ကဲ့သို့ ဆွက်သုန်ခါလည်၍ သက်သေခံတယ်။ အဲဒီလို မြေကြီးက သက်သေခံတော့ နတ်တွေဟာ ကြောက်လန့်ပြီး ပြေးလိုက်ကြတာ မာရ်နတ်ကြီး ထိန်းလို့မရတော့ဘူး။ နောက်ကိုလှည့်ကြည့်လို့ နတ်တစ်ယောက်မှ မရှိသလောတဲ့ မာရ်နတ်ကြီးလဲ တစ်ခါတည်း ပြေးပေါ့တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မြတ်စွာဘုရား၏ တန်ခိုးဟော်ဟာ အံ့ဓာတ်ပါဘုရား။]

အဲဒါဟာ ဒေါပုတ္တမာရ်ကို အောင်တော်မူကာလို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီလို မာရ်နတ်ကြီး စစ်ရှုံးပြီး သူ့နေရာမှာ မိုင်နေတော့ သူ၏သမီးတွေက "အဖေ ဘာပြုလို့ မိုင်နေတာလဲ"လို့ မေးကြသတဲ့။ ဒီတော့ မာရ်နတ်ကြီးက "မပြောချင်ပါဘူး သမီးတို့ ငါက နတ်လဲဖြစ်သေးတယ်၊ စစ်

http://www.dhammadownload.com

သားလဲ များဒသးတယ်၊ လက်နုက်တွေလဲ စုံဒသးတယ်၊ ရှင်ဂေါတမက လူသားလဲ ဖြစ်သေးတယ်၊ စစ်သားလဲ မရှိ၊ လက်နက်လဲ မပါဘဲ၊ ဒါကို ငါက ရှုံးတယ်ဆိုတော့ ဒသသာ သေချင်တော့တယ် သမီးတို့"လို့ ပြောသတဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါ၊ ညည်းဒလောက်ပါတယ်ဘုရား။]

ဒီတော့ သမီးတွေက "အဖေရယ်၊ စောစောကမပြောသဲကိုး အဖေရွှဲ"လို့ ပြောကြသတဲ့။ ဒီတော့ မာရ်နတ်ကြီးက "နင်တို့ကိုပြောလို့ နင်တို့က ဘာတတ်နိုင်လို့တုံး"လို့ မေးသတဲ့။ ဒီလိုမေးတော့ သမီးတွေက "အဖေ၏ လက်နက်တွေဟာ အသားပဲ့ရုံသာတတ်နိုင်တာပါ။ သမီးတို့၏ ရူပါခွံဘည်းလသော မြား, သဒ္ဒါရုံတည်းဟူသောမြားနှင့်ပုစ်လိုက်ရရင် ရှင်ဂေါတမ၏ အသဲကိုမှုန်ပြီး ပလ္လင်ပေါက ကျွမ်းပြန်တောင် ကျွေစေနိုင်ပါတယ် အဖေရွှဲ"လို့ ပြန်ပြောကြသတဲ့။ ဒီတော့ မာရိုနတ်ကြီးက "ဒီလိုဆိုရင်လဲ အရှက်ကလေးပြေသွားအောင် လုပ်ကြပါဦးဟဲ့"လို့ ခိုင်းသတဲ့ကွယ်၊ [မှန်ပါဘုရား]။

ဒီလို အဖေကခိုင်းတော့ သမီးသုံးယောက်ဟာ အလွန်လှပတဲ့ ရူပါရုံကို ဖန်ဆင်းပြီး အလွန်သာယာစရာကောင်းတဲ့ အသံကလေးဖြင့် သီချင်းဆို၍ ပလ္လင်ကိုလှည့်ပတ်ကာကပြကြတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။] ဒီးတော့ မြတ်စွာဘုရားက "ဟဲ့-နတ်သမီးတို့၊ သင်တို့အား ငါအလိုမရှိ။ သင်တို့ကိုလဲ ငါမမြင်လို၊ သင်တို့အသံကိုလဲ ငါမကြားလို၊ ချက်ချင်းပြန်ကြ"လို့ လက်ဖြောက်တီးပြီး မောင်းလိုက်တော့ နတ်သမီးသုံးယောက်ဟာကြောက်ပြီး ပြေးကြရော့တဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား၊ အံ့စရာပါပဲဘုရား။]

အဲဒါဟာကိုးလသမာရ်ကို ဆောင်တော်မူတာကွယ့် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား၊ မာရ်၂-ပါးရှိပါပြီ။] အဲဒီလို့ မာရ်နတ်ကြီးနှင့်သူ့သမီးများကို ဆောင်တော်မူပြီးသည့်နောက် မြတ်စွာဘုရားသည် တရားကို ဆင်ခြင်မြဲဆင်ခြင်နေရာ ညည်းယဲကျတော့ ပုဗ္ဗနိဝါသာနုဿတိဉာဏ်ကိုရပြီး ဘဝဟောင်းတွေကို မြင်တော်မူတယ်။ ဆက်လက်ပြီးဆင်ခြင်ရာ သန်းခေါင်ယံကျတော့ ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ်ကိုရပြီး၊ လင်းခါနီးကျတော့ အာသဝက္ခယဉာဏ်ကို ရတော်မူ၍ အာသဝေါတရား ကုန်တော်မူတယ်တယ်၊ [မှန်ပါဘုရား။]

အာသဝေါတရားဆိုတာ ကာမာသဝ, ဘဝါသဝ, ဒိဋ္ဌာသဝ, အဝိဇ္ဇာသဝ, ဤလေးပါးကိုခေါ်တယ်။ အာသဝေါတရား ကုန်တယ်ဆိုတော့ အဝိဇ္ဇာလဲကုန်ကော့တာပေါ့။ အဝိဇ္ဇာသေ သခ်ိဳရလဲသေတော့တာပေါ့။

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီသခ်ၤါရသေဘာသည်ပင် အဘိသခ်ၤါရမာရ်ကို အောင်တေ၌မူတာလို့ ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။] သခ်ၤါရသေတော့ ဝိညာဏ်, နာမ်ရုပ်, သဠာယတန, ဖဿ, ဝေဒနာဆိုတဲ့ ပစ္စုပ္ပန်အဂၤါးတရားငါးပါးလဲ သေတာ့တာပေါ့။ အဲဒါသည်ပင် ခန္ဓမာရ်ကို အောင်တေ၌မူတယ်လို့ ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။] အဲဒီလိုနောက်ထပ်ခန္ဓာမဖြစ်တော့ ဘူးဆိုးတဲ့ သေစရာလဲ မလိုတော့ဘူးပေါ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါ၊ သေစရာမလိုတော့ပါဘုရား။] အဲဒီလိုနောက်ထပ် သေစရာမလိုတော့တာသည်ပင် မစ္စုမာရ်ကိုအောင်တေ၌မူတယ်လို့ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီမာရ်ငါးပါးကို ဘုရားကလွဲ၍ ဘယ်လူ ဘယ်နတ် ဘယ်ဗြဟ္မာ အောင်နိုင်သလဲ။ [ဘယ်သူမှ မအောင်နိုင်ပါဘုရား။] အဲဒီလို ဘယ်သူမှ မအောင်နိုင်တဲ့ မာရ်ငါးပါးကို အောင်တေ၌မူသောကြောင့် မြတ်စွာဘုရားကို ဇိနလို့ ခေါ်ကြရတာပေါ့။ ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်ဝမ်းထဲသို့ မာရ်နတ် ဝင်ပြီး အသဲတွကိုဆွဲခါနေတာနဲ့ ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်ဟာ မာရ်နတ်ကို ဆွေမျိုးစပ်ပြီး ထွက်စေရတာ ဒီ့ပြင် အတ္တဝါတွေတော့ ဝေးပါတယ် ကွယ့် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ယခုဟောခဲ့တဲ့တရားထဲမှာ မြတ်စွာဘုရား မာရ်ငါးပါးကို အောင်တေ၌မူတာဟာ မာရ်နတ်ကြီးနှင့် သူ့သမီးများကို အောင်တာက သီလသမာဓိတန်ခိုးနှင့် အောင်တာဖြစ်တယ်။ အဘိသခ်ၤါရမာရ် ခန္ဓမာရ် မစ္စုမာရ်ကို အောင်တာက ပညာတန်ခိုးနှင့် အောင်တာဖြစ်တယ်။ ဒီတော့ ငါတို့လဲ သီလ, သမာဓိ, ပညာဟုဆိုအပ်သော သိက္ခာသုံးပါးကို ဟောကြစို့လား။ [မှန်ပါ၊ ဟောတော်မူပါဘုရား။] လူမှာလဲ ငါးပါးသီလ, သာမဏေမှာလဲ လိုင်ဆယ်ပါး, ဒဏ်ဆယ်ပါး, သေခ်ီယ ၂၅၊ ခန္ဓကဝတ် ၁၄-ပါး ပေါင်း ၃၀၉-ပါး၊ ရဟန်းမှာလဲ ၂၂၇-သွယ်။ အဲဒါတွေဟာ သီလသိက္ခာပေါ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီ သီလသိက္ခာတွေကိုဖြည့်ကျင့်၍ လုံခြုံတော့ နောင်တတစ်ဖန် ပြုပြန်ရကဲ့ ကုက္ကုစ္စတရား မဖြစ်ရတော့ဘူး။ မဖြစ်ရတော့ စိတ်တွေဟာ အေးပြီး ကြည်လင်၍မလားပါလား။ [လားပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ စိတ်အေးစိတ်ကြည်ကလေးကို သမာဓိသိက္ခာလို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီ သမာဓိသိက္ခာဖြင့် ခန္ဓာငါးပါးကို ဓမ္မဝိစယ သမ္မောဇ္ဈင် ပွားရမယ်။ ဘယ်လိုပွားရမလဲဆိုတော့ သမုဒယ, အတ္ထင်္ဂမ, အဿာဒ, အာဒီနဝ, နိဿရဏ ဆိုတဲ့ အဆင့်ငါးဆင့်ဖြင့် ပွားရမယ် ဖောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

သမုဒယဆိုတာက ဖြစ်ခြင်းအကြောင်း၊ အတ္ထင်္ဂမ ဆိုတာက ချုပ်ခြင်းအကြောင်း၊ အဿာဒဆိုတာက သာယာမှုဖွယ်၊ အာဒီနဝဆိုတဲ့ဘက်အပြစ်၊ နိဿရဏ ဆိုတာက ထွက်မြောက်ရာဖြစ်တယ်။ အဲဒီတော့ ရူပကွန်ဒါ ဘာကြောင့်ဖြစ်သလဲလို့ အကြောင်းကိုရှာပေးတဲ့ အာဟာရသမုဒယော ရူပသမုဒယောလို့ ဟောဒေဘင်မူတယ်။ အာဟာရကိုဖျောမမှီဝဲရင် ဒီရူပကြီး ဟာ တည်တံ့နိုင်ပါမလား။ [မဟုတ်တဲ့နိုင်ပါဘုရား။] အာဟာရဖြစ်ရင် ရူပဖြစ်ပြီး အာဟာရချုပ်တော့ ဒီရူပဟာ ချုပ်မသွားဘူးလား။ [ချုပ်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို အာဟာရဖြစ်ခင် သူဖြစ်၍ အဲဟဲ့ရချုပ်ရင် သူချုပ်တာကို ဉာဏ်ဖြင့် မြင်အောင်ကြည့်ရမယ်၊ အဲဒါက သမုဒယနှင့် အတ္ထင်္ဂမကိုမြင်တာ ဖြစ်တယ်။ ကဲ- အဿာဒကိုရှာကြစို့။ တစ်ခါတစ်ခါ ခေတ်ကြီးလေးပါး ညီမျှတာကိုစဲပြီး ကာယသုခ စိတ္တသုခ မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] ရူပကွန်ဒါမှာ သာယာဘွယ်ဟာ ဒါပါပဲ ခေါင်စိန်ရဲ့။ ဒီထက်ပိုရှိ နိစ္စသာရ,ဓုဝသာရ,သုခသာရ,သုဘသာရ ရှာမရပါဘူး။[မှန်ပါဘုရား။]

အာဒီနဝအပြစ်ကတော့မျှားပါဟယ်၊ ဉာဏ်ရှိသလောက် ခွဲနိုင်တယ်။ သို့သော် အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တ ပြစ်လေးက်ပဲ ပြောကြစို့ရဲ့။ ရူပကွန်ဒါဟာ သူ၏ အကြောင်းမဖြစ်ခင် မရှိသေးဘူး။ သူ၏အကြောင်း အာဟာရလဲ့ဖြစ် သူလဲဖြစ်ပဲ။အာဟာရလဲချုပ် သူလဲချုပ်ပဲ၊ ဒီဇတော့ ထာဝရရှိမဟုတ်တဲ့ အတွက် အနိစ္စရှိမေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] အကြောင်းဖြစ်သူဖြစ်၊ အကြောင်းချုပ်သူချုပ်ဆိုတော့ ဖြစ်ပြီး ပျက်စီးတဲ့ဘဝနား ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ဝိပရိဏာမ ဒုက္ခသစ္စာတရား မဟုတ်ဘူးလား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။]

အကြောင်းမထောက်ပံ့လျှင် သူမဖြစ်နိုင်၊ အကြောင်းထောက်ပံ့မှ သူဖြစ်နိုင်တယ်ဆိုတော့ မိမိကိုယ်ကိုမိမိ အစိုးမရတဲ့ အနတ္တတရား မဟုတ်ပါလား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီ အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တဆိုတဲ့ အပြစ် အာဒီနဝတွေကို မမြင်သေးမြင်အောင်။ မြင်လျှင် ကြောက်အောင် ဘာဝိဘာ ဗဟုလိကတာနှင့်အညီ ပွားရတယ်။ ပွားလို့ကြောက်လာလျှင် ဉာဏ်ကာ ရူပကွန်ဒါမရှိမှုအေးမှာ ပါဆလားလို့ မြင်ပြီး နိဗ္ဗာန်ကိုပြေးတော့တာပဲ။ အဲဒီစကားထဲမှာ သစ္စာလေးပါး အကျုံးဝင်တယ်။ တယ်လိုအကျုံးဝင်သလဲဆိုတော့ ဉာဏ်က မဂ္ဂသစ္စာ။ အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တကို မြင်တဲ့ဘက ဒုက္ခသစ္စာကိုပိုင်းခြားခြင်း သိတာ။ ရူပကွန်ဒါမရှိမှု ဆိုတာက သမုဒယသစ္စာချုပ်တာ။အေးမှာဆိုတဲ့

http://www.dhammadownload.com

က နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုတော့၊ ဟော-သစ္စာလေးပါး မစုံဒဲသးဘူး လား။ [စုံပါပြီဘုရား။]

သစ္စာလေးပါးကို သိတာသည်ပင် နိဿရဏ ဖြစ်တော့တာပဲ။ အဲဒီလို ရှုပက္ခန္ဓာကို အဆင့်ငါးဆင့်ဖြင့် ဓမ္မဝိစယသမ္ဗောဇ္ဈင် ပွားရမယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] ဝေဒနာ, သညာ, သင်္ခါရ, ဝိညာဏဆိုတဲ့ နာမ်ခန္ဓာ လေးပါးကိုလဲ ဒီလိုပဲ အဆင့်ငါးဆင့်ဖြင့် ဓမ္မဝိစယသမ္ဗောဇ္ဈင် ပွားရမယ်။ ဒီနာမ်ခန္ဓာလေးပါး ဘာကြောင့်ဖြစ်သလဲလို့ အကြောင်းကို ရှာလျှင် အာရုံဒွါရထိခိုက်မှု ဖဿကိုအကြောင်းပြုပြီး ဖြစ်ကြရတာ၊ ဖဿ ချုပ်လျှင် သူတို့ချုပ်တော့တာပဲ။ ရေနံဆီကြောင့် ဘောက်တဲ့မီးဟာ ရေနံဆီကုန်လျှင် ငြိမ်းရသလိုပေါ့။ အဲဒီလို နာမ် ခန္ဓာလေးပါးတို့၏ သမုဒယ ဖြစ်ခြင်းအကြောင်းနှင့် အတ္ထင်္ဂမ ချုပ်ခြင်းအကြောင်းကို ဉာဏ်ဖြင့်ပိုင်အောင် ဆင်ခြင်ရမယ် မောင်စိုန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

သမုဒယနှင့် အတ္ထင်္ဂမကိုမြင်လျှင် အဿာဒ ခေါ် သာယာဘွယ်ကို ဆင်ခြင်ရမယ်။ ဒီနာမ်ခန္ဓာလေးပါးကိုအကြောင်းပြုပြီး ရံခါ ကာယသုခ, စိတ္တသုခ ဖြစ်တဲ့သဲ့။ အဲဒါ သာယာဘွယ်ပဲ။ ဒီထက်ပို၍ သာယာဘွယ်မရှိဘူး။ သာယာဘွယ်ကို ဆင်ခြင်၍ပြီးလျှင် အပြစ်ကိုဆင်ခြင်ရမယ်။ ဒီနာမ် ခန္ဓာလေးပါးသည် အာရုံဒွါရထိခိုက်မှု ဖဿမဖြစ်ခင် သူမရှိသေးဘူး ဖဿဖြစ်မှ သူတို့ဖြစ်တာ။ ဖဿချုပ်လျှင် သူတို့ချုပ်ရတော့တာပဲ။ ဒီတော့ ထာဝရရှိ မဟုတ်ဘူး။ ဒါကြောင့် အနိစ္စဖြစ်တယ်၊ ဖြစ်ပြီး ချုပ်သွားတာပဲ။ ဒါကို ဝိပရိဏာမဒုက္ခလို့ ခေါ်တယ်။ ချုပ်ပြီးလျှင် ဘာအမွေ အနှစ်မှ မကျန်ခဲ့ပါဘူး။ သုညသဘောသို့ ဆောက်သွားတာပဲ။ ဒါကို အနတ္တလို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီ လက္ခဏာသုံးပါးကို အာဒီနဝ ခေါ် အပြစ်လို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီ အာဒီနဝအပြစ်ကို ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် မြင်လာရင် သံဃဂ ဉာဏ် ပေါ်လာတော့တာပဲ။ သံဃဂဉာဏ် ရင့်သန်လာရင် သမုဒယသစ္စာ ချုပ်သွားတော့တာပေါ့။ မောင်စိန် မင့်မယား အကျင့်မကောင်းတာ တွေကို သိရင် စိတ်ကုန်မသွားဘူးလား။ [သွားပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလိုပဲ ရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၏ အပြစ်အာဒီနဝတွေကို သိလာရင် ထိုခန္ဓာ မှာ တွယ်တာနေသော သမုဒယဟာလဲ ချုပ်သွားတာပဲ။ ချုပ်သွားရင် ချုပ်ဆုံးဖြစ်သော သက်သာရာ နိဿရဏသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုတော့တာပဲ။ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ဉာဏ်ဟာ မဂ္ဂသစ္စာပဲ။ ရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၏အပြစ် အာဒီနဝကို မြင်တာက ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြားသိတာ။ သိ၍ ချုပ်သွားတဲ့

http://www.dhammadownload.com

တွယ်တာမှုက သမုဒယသစ္စာ၊ သမုဒယချုပ်၍ တွေ့ရတဲ့ ချုပ်ရာက နိဆွေခ သစ္စာ။ နိဆွေခသစ္စာကို မျက်ဒမှာက်ပြုတဲ့ဉာဏ်က မဂ္ဂသစ္စာ ဖြစ်တယ်။

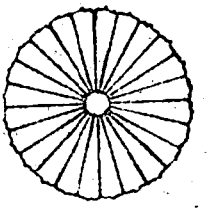
အဲဒီလို ဘယ်ကမ္မဋ္ဌာန်းကိုမဆို ပွားရင် သစ္စာဆိုက်အောင်ပွားရတယ်။ တရားဟောရင်လဲ သစ္စာဆိုက်အောင် ဟောရတယ်။ သစ္စာဆိုက်မှ ဘုံရုံးရဲ့ တံရုံး ဖြစ်တယ်။ သစ္စာမဆိုက်တဲ့ တရားတွေကတော့ သာသနာပမ္ဘာလဲ ရှိသားပဲ။ ကဲ.... တော်တော်လဲ ရှည်သွားပြီ။ တော်ကြစို့။ အဲ....ဤကဲ့သို့ တရားတော်မြတ်ကို နာကြရသော ကောင်းမှုကြောင့် သစ္စာလေးပါးကို သိ၍ နိဗ္ဗာန်မင်္ဂဖိုလ်ကို ရောက်တိုတိုနှင့် ဆွေကလွယ်ကြပါစေ။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"ပြီးစီးအောင်မြင် မာရ်ဝါးအင် တရားတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



"ဒီတိကိုနိုင်မှ ချမ်းသာရ"

သုဒုဒ္ဒသံ သုနိပုဏံ၊ ယတ္ထကာမနိပါတိနံ။
စိတ္တံ ရက္ခေထ မေဓာဝီ၊ စိတ္တံ ဂုတ္တံ သုခါဝဟံ။

သုဒုဒ္ဒသံ၊ အဝိဇ္ဇာနှင့် တဏှာမျက်ခမ်း, မာနတည်းဟူသော တိမ်သလာလှမ်းကြသဖြင့် အကန်းအတိသာဖြစ်သည့် သတ္တဝါတို့၏ မျက်စိနှင့်ကြည့်၍ မြင်နိုင်ခဲစွာထသော။ သုနိပုဏံ၊ ယုယုယယ ပြုနိုင်မှသာ သင့်လျော်ပါ၍ များစွာ သိမ်မွေထသော။ စိတ္တံ၊ ကိုယ်ခန္ဓာစစ်ခင်းမှာ ရတနာအဝင် ဟူသမျှ အပေါင်းတို့ထက် ထောင်သောင်းမက အဖိုးတန်လှတဲ့စိတ်ကို။ မေဓာဝီ၊ ကြောင်းကျိုးနှစ်ဖြာ စောင်းစွာမြင်သိ ပညာရှိသည်။ဂုတ္တံ၊ လေဘ, ဒေါသ, မောဟ ဘုစ်သိုက် သူတို့တိုက်ဖို့ မလိုက်မသွား စောင့်ရှောက်၍ ထားခဲ့သည်ရှိသော်။ သုခါဝဟံ၊ ယခုဘဝမှာလဲ ကောင်း, ဟို သံသရာဘဝမှာလဲ အပြောင်းလှပြီးခတဲ့ အကောင်းပထမ အေးချမ်းရာသို့ ပေးစွမ်းကာ ဆောင်တတ်လေ၏။ ယတ္ထကာမနိပါတိနံ၊ ဆင်ကန်းတောတိုး သဘောမျိုးသို့ ဆိုးဆိုးကောင်းကောင်း ကျိုးအကြောင်းကို ပြန်ပြောင်းမကြည့် မသိတတ်ငြား ကာမဂုဏ်အာရုံအကြားတွင် တဖွားဖွားနစ်မြုပ်၍ နေသော။ စိတ္တံ၊ ဘာသာ သာသနာ ပညာအတွက် ငဲ့ကွက်မရှိ မသိတတ်ငြား စိတ်မိုက်များကို။ ရက္ခေထ၊ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံ လက်ခံမပြု ရှောင်ရှားမှုဖြင့် ကြောင်တောင်သွားကာ စောင့်ရှောက်၍ ထားကြကုန်ရာသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

http://www.dhammadownload.com

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] ဒီနေ့တော့ မြတ်စွာဘုရား မူလပဏ္ဏာသမွာ ဟောထားတဲ့ ဝတ္ထသုတ်ကို ဟောရလိမ့်မယ်ကွဲ့။ [ဟောတော်မူပါဘုရား]

မြတ်စွာဘုရား သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန်ကျောင်းမှာ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ်အခါက ရဟန်းတို့ကို "ချစ်သားတို့" လို့ ခေါ်တော်မူဘယ်။ ထိုအခါ ရဟန်းတွေက "အရှင်ဘုရား" လို့ ခွန်းတုံ့ပြန်ကြတယ်။ ဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက "ချစ်သားတို့၊ ဥပမာသော်ကား ညစ်နွမ်းသော အဲ့ညစ်အကြေးစွဲကပ်သော အဝတ်ကို ဆေးဆိုးသမားသည် အညိုရောင်အတွက် ဖြစ်စေ, အရွှေရောင်အတွက်ဖြစ်စေ, အနီရောင်အတွက်ဖြစ်စေ, အကြင်အကြင် သို့သော ဆိုးရည်၌ထည့်ခဲ့လျှင် မဇကာင်းသောအရောင် မစင်ကြယ်သော အရောင်သာ ဖြစ်ရာ၏။ ထိုသို့ဖြစ်ခြင်းသည် အဘယ်ကြောင့်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ အဝတ် မစင်ကြယ်သောကြောင့်တည်း။ ရဟန်းတို့၊ ဤအတူပင် စိတ် ညစ်နွမ်းခဲ့သော် မကောင်းသောလားရာ ဂတိကို အလိုရှိအပ်၏။ ရဟန်းတို့၊ ဥပမာသော်ကား စင်ကြယ်ဖြူဖွေးသော အဝတ်ကို ဆေးဆိုးသမားသည် အညိုရောင်အတွက်ဖြစ်စေ, အရွှေရောင် အတွက်ဖြစ်စေ, အနီရောင်အတွက် ဖြစ်စေ, အကြင်အကြင်သို့သော ဆိုးရည်၌ထည့်ခဲ့လျှင် ကောင်းစွာစွဲသော အရောင်, စင်ကြယ်သောအရောင်သာ ဖြစ်ရာ၏။ ထိုသို့ဖြစ်ခြင်းသည် အဘယ်ကြောင့်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ အဝတ်စင်ကြယ်သာကြောင့်တည်း။ ရဟန်းတို့၊ ဤအတူပင် စိတ်မညစ်နွမ်းခဲ့သော် ကောင်းသော လားရာဂတိကို အလိုရှိအပ်၏။"

ရဟန်းတို့၊ စိတ်ညစ်ညူးကြောင်း တရားတို့ကား အဘယ်နည်း။ သူတစ်ပါးစည်းစိမ်ကို ရှေးရှုကြံစည်ခြင်း အဘိဇ္ဈာ, မသင့်လျော်ချာ၌ လိုချင်တပ်မက်ခြင်း ဝိသမလောဘ, သူတစ်ပါးကို ပျက်စီးစေလိုခြင်း ဗျာပါဒ, အမျက်ထွက်ခြင်း ကောဓ, ရန်ငြိုးဖွဲ့ခြင်း ဥပနာဟ, ဂုဏ်ကျေးဇူးကို ခြေဖျက်ခြင်း မက္ခ, ဂုဏ်ပြိုင်ခြင်း ပဠာသ, ငြူစူခြင်း ဣဿာ, ဝန်တိုခြင်း မစ္ဆရိယ, လှည့်ပတ်ခြင်း မာယာ, စဉ်းလဲခြင်း သာဌေယျ, ခက်ထန်ခြင်း ထမ္ဘ, ချုပ်ချယ်ခြင်း သာရမ္ဘ, မောက်မော်ခြင်း မာန, အလွန်မောက်မော်ခြင်း အတိမာန, မာန်ယစ်ခြင်း မဒ, သတိမေ့ခြင်း ပမာဒတို့သည် စိတ်၏ ညစ်ညူးကြောင်းတရားတို့သာတည်း။

ချစ်သားတို့၊ ရဟန်းသည် ထိုတရားတွေကို စိတ်၏ ညစ်ကျူးကြောင်းတရားဟုသိ၍ ပယ်စွန့်၏။ ထိုသို့ပယ်စွန့်သော ရဟန်းသည် မြတ်စွာဘုရား၌ ဉာဏ်ဖြင့်သက်ဝင်၍ မတုန်မလှုပ် ကြည်ညိုခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏။

http://www.dhammadownload.com

"ထိုမြတ်စွာဘုရားသည် ပုဇွန်အထူးကို ခံတော်မူထိုက်သော အကြောင်းကြောင့်လည်း အရဟံ မည်တော်မူ၏။ အလိုးစုံသော တရားတို့ကို ကိုယ်တိုင်မှန်စွာ သိတော်မူသော အကြောင်းကြောင့်လည်း သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ မည်တော်မူ၏။ အသိဉာဏ်ဝိဇ္ဇာအကျင့်စရဏနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော အကြောင်းကြောင့်လည်း ဝိဇ္ဇာစရဏ မည်တော်မူ၏။ ကောင်းသော စကားကို ဆိုးတော်မူသော အကြောင်းကြောင့်လည်း သုဂတ မည်တော်မူ၏။ လောကသုံးပါးကို သိတော်မူသော အကြောင်းကြောင့်လည်း လောကဝိဒူ မည်တော်မူ၏။ ဆုံးမထိုက်သူကို ဆုံးမတတ်သည့် အတုမဲ့ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်တော်မူသော အကြောင်းကြောင့်လည်း အနုတ္တရောပုရိသ ဒမ္မသာရထိ မည်တော်မူ၏။ နတ်လူတို့၏ ဆရာတစ်ဆူ ဖြစ်တော်မူသော အကြောင်းကြောင့်လည်း သတ္ထာဒေဝမနုဿာနံ မည်တော်မူ၏။ သစ္စာလေးပါးတို့ကို သိတော်မူသော အကြောင်းကြောင့်လည်း ဗုဒ္ဓ မည်တော်မူ၏။ ဘုန်းတန်ခိုး ကြီးတော်မူသော အကြောင်းကြောင့်လည်း ဘဂဝါ မည်တော်မူ၏" ဟု မတုန်မလှုပ် ကြည်ညိုခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏။"

တရားတော်၌ ဉာဏ်ဖြင့်သက်ဝင်၍ မတုန်မလှုပ် ကြည်ညိုခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏။ မြတ်စွာဘုရားသည် တရားတော်ကို ကောင်းစွာ ဟောတော်မူအပ်၏။ ထိုတရားတော်သည် ကိုယ်တိုင် သိမြင်နိုင်သော တရားတော်ပါပေတည်း။ အခါမလင့် အကျိုးကိုပေးတတ်သော တရားတော်ပါပေတည်း။ လာလည့်ဟု ခေါ်လည့်ဟု ပြထိုက်သော တရားတော်ပါပေတည်း။ မိမိကိုယ်ထဲ စိတ်ထဲ၌ ဆောင်ယူထားထိုက်သော တရားတော်ပါပေတည်း။ အရိယာပညာရှိတို့သာ ကိုယ်စိကိုယ်ငှ သိနိုင်ခံစားနိုင်သော တရားတော်ပါပေတည်းဟု ဉာဏ်ဖြင့် သက်ဝင်၍ မတုန်မလှုပ် ယုံကြည်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏။

သံဃာတော်၌ ဉာဏ်ဖြင့်သက်ဝင်၍ မတုန်မလှုပ်ယုံကြည်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏။ မြတ်စွာဘုရား၏ တပည့်သား သာဝက သံဃာသည် ကောင်းသော အကျင့် ရှိတော်မူပါပေ၏။ မြတ်စွာဘုရား၏ တပည့်သားသံဃာတော်သည် ဖြောင့်မတ်သော အကျင့်ရှိတော်မူပါပေ၏။ မြတ်စွာဘုရား၏ တပည့်သား သံဃာတော်သည် နိဗ္ဗာန်နှင့်လျော်ကန်သော အကျင့်ရှိတော်မူပါပေ၏။ မြတ်စွာဘုရား၏ တပည့်သားသံဃာတော်သည် အရိုအသေပြုခြင်းဌာထိုက် သောအကျင့် ရှိတော်မူပါပေ၏။ အစုံအဝေးဖြင့် လေးစုံ၊ ပုဂ္ဂိုလ်အားဖြင့် ရှစ်ပါးအရေအတွက်ရှိသော်မြတ်စွာဘုရား၏တပည့်သားသံဃာတော်သည်

http://www.dhammadownload.com

အဝေးရပ်မှ ဆောင်လာ၍သော်လည်း ပေးလှူပူဇော်ရန် ထိုက်တော်မူပါပေ၏။ ဤသို့အလို့ငှာ စီမံ၍ထားသော ငတ္ထုကိုသော်လည်း ပေးလှူပူဇော်ရန် ထိုက်တန်တော်မူပါပေ၏။ တမလွန်အတွက် ရည်မျှော်သော အလှူကိုသော်လည်း ခံတော်မူထိုက်ပါပေ၏။ လက်အုပ်ချီမိုးခြင်းကိုလည်း ခံထိုက်ပါပေ၏။ ကောင်းမှုပြုရန် အမြတ်ဆုံး လယ်မြေလည်း ဖြစ်တော်မူပါပေ၏ဟု ဉာဏ်ဖြင့်သက်ဝင်၍ မတုန်မလှုပ် ယုံကြည်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၍။

ထိုရဟန်းသည် ပိုင်းခြားထားတိုင်းသောကိလေသာကို ပယ်စွန့်ပြီးဖြစ်၏။ လွတ်ကင်းပြီးဖြစ်၏။ ပယ်ရှင်းပြီးဖြစ်၏။ တစ်ဖန်ပယ်စွန့်ပြီး ဖြစ်၏။ ထို့ရဟန်းသည် "ငါသည် မြတ်စွာဘုရား၌ သက်ဝင်ယုံကြည်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏" ဟု အနက်အဓိပ္ပါယ်ကိုသိခြင်း၊ တရားကိုသိခြင်း၊ တရားနှင့်စပ်သော ဝမ်းသာခြင်းကိုရ၏။ ဝမ်းသာသောရဟန်းအား နှစ်သက်ခြင်းဖြစ်၏။ နှစ်သက်ခြင်းရှိသော ရဟန်းအား ကိုယ်သည် အေးမြ၏။ ကိုယ်အေးမြသော ရဟန်းသည် ချမ်းသာမှုကိုခံစားရ၏။ ချမ်းသာမှုရှိသော ရဟန်း၏စိတ်သည် တည်တံ့၏။

ငါသည် တရားတော်၌ သက်ဝင်ယုံကြည်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏ဟု အနက်အဓိပ္ပါယ်ကိုသိခြင်း၊ တရားကိုသိခြင်း၊ တရားနှင့်စပ်သော ဝမ်းသာခြင်းကိုရ၏။ ဝမ်းသာသောရဟန်းအား နှစ်သက်ခြင်းကိုရ၏။ နှစ်သက်ခြင်းရှိသောရဟန်းအား ကိုယ်သည် အေးမြ၏။ ကိုယ်အေးမြသော ရဟန်းသည် ချမ်းသာမှုကိုခံစားရ၏။ ချမ်းသာမှုရှိသောရဟန်း၏စိတ်သည်တည်တံ့၏။

ငါသည် သံဃာတော်၌ သက်ဝင်ယုံကြည်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုံ၏ဟု အနက်အဓိပ္ပါယ်ကိုသိခြင်း၊ တရားကိုသိခြင်း၊ တရားနှင့်စပ်သော ဝမ်းသာခြင်းကို ရ၏။ ဝမ်းသာသောရဟန်းအား နှစ်သက်ခြင်းကိုရ၏။ နှစ်သက်ခြင်းစိတ်ရှိသောရဟန်းအား ကိုယ်အေးမြ၏။ ကိုယ်အေးမြသောရဟန်းသည် ချမ်းသာကို ခံစားရ၏။ ချမ်းသာမှုရှိသော ရဟန်း၏စိတ်သည် တည်တံ့၏။

ထိုရဟန်းသည် "ငါသည် ပိုင်းခြားထားတိုင်းသော ကိလေသာထို့ကို ပယ်စွန့်ပြီးဖြစ်၏။ ထွေးအန့်ပြီးဖြစ်၏။ လွတ်ကင်းပြီးဖြစ်၏။ ပယ်ရှင်းပြီး ဖြစ်၏။ တစ်ဖန်ပယ်စွန့်ပြီးဖြစ်၏" ဟု အနက်အဓိပ္ပါယ်ကို သိခြင်း၊ တရားကိုသိခြင်း၊ တရားနှင့်စပ်သော ဝမ်းသာခြင်းကိုရ၏။ ဝမ်းသာသော ရဟန်းအား နှစ်သက်ခြင်းဖြစ်၏။ နှစ်သက်ခြင်းစိတ်ရှိသော ရဟန်းအား ကိုယ်အေးမြ၏။ ကိုယ်အေးမြသော ရဟန်းအား ချမ်းသာကိုခံစားရ၏။ ချမ်းသာမှုရှိသော ရဟန်း၏စိတ်သည် တည်တံ့၏။

http://www.dhammadownload.com

"ရဟန်းတို့၊ ဤသို့သော အလေ့အကျင့်၊ ဤသို့သော သဘော၊ ဤသို့သော ပညာရှိသော ရဟန်းသည် ဆန့်မည်းကို ရွေးချယ်ထားသော သလေးဆွမ်းနှင့် မျှားစ့ာသော ဟင်းစမဲ ဟင်းလျာတို့ကို အကယ်၍ သုံးဆောင်စေကာမူ ထိုသုံးဆောင်ခြင်းသည်ရဟန်းအား မဂ်ဖိုလ်၏အန္တရာယ် မဖြစ်နိုင်ခေျ။"

"ရဟန်းတို့၊ ဥပမာသော်ကား ညစ်နွမ်းသော အညစ်အကြေး စွဲကပ်နေသော အဝတ်သည် ကြည်လင်သောဧရကိုအကြောင်းပြု၍ စင်ကြယ်ဖြူဖွေးသကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ရွှေသည် မိုက်စကိုအကြောင်းပြု၍ အညစ်အကြေးစင်ကြယ်၍ ဝင်းလက်သကဲ့သို့ လည်းကောင်း၊ ဤအတူပင် ဤသို့သော အလေ့အကျင့်, ဤသို့သောသဘော, ဤသို့သော ပညာရှိသော ရဟန်းသည် ဆန့်မည်းကိုရွေးချယ်ထားသော သလေးဆွမ်းနှင့် မျှားစ့ာသော ဟင်းစမဲဟင်းလျာတို့ကို အကယ်၍ သုံးဆောင်စေကာမူ ထိုသုံးဆောင်ခြင်းသည် ထိုရဟန်းအား မဂ်ဖိုလ်၏အန္တရာယ် မဖြစ်ခေျ။"

မေတ္တာနှင့်ယှဉ်သောစိတ်ဖြင့် တစ်ခုသောအရပ်မျက်နှာကိုပျံ့နှံ့စေလျက်နေ၏။ထို့အတူ နှစ်ခုသောအရပ်မျက်နှာကိုသုံးခုမြောက်သောအရပ်မျက်နှာကို, လေးခုမြောက်သော အရပ်မျက်နှာကို ပြန့်နှံ့စေလျက်နေ၏။ဤနည်းဖြင့် အထက်အောက်ဖီလာ အရပ်မျက်နှာ အလုံးစုံတို့၌ သတ္တဝါအားလုံးကိုမိမိနှင့်အတူပြု၍ သတ္တဝါအားလုံး ပါဝင်သောသတ္တလောကကိုပြန့်ပြောသော, မြင့်မြတ်သော, အတိုင်းအရှည်မရှိသော, ရန်မရှိသော, ကြောင့်ကြမရှိသော မေတ္တာနှင့်ယှဉ်သောစိတ်ဖြင့် ပျံ့နှံ့စေလျက်နေ၏။ ကရုဏာနှင့်ယှဉ်သောစိတ်ဖြင့်၊ ပ။မုဒိတာနှင့်ယှဉ်သောစိတ်ဖြင့်။ ပ။ဥပေက္ခာနှင့်ယှဉ်သောစိတ်ဖြင့် တစ်ခုသောအရပ်မျက်နှာကို ပြန့်နှံ့စေလျက်နေ၏။ထို့အတူ နှစ်ခုမြောက်သောအရပ်မျက်နှာကို, သုံးခုမြောက်သော အရပ်မျက်နှာကို, လေးခုမြောက်သောအရပ်မျက်နှာကိုပြန့်နှံ့စေလျက်နေ၏။ဤနည်းဖြင့် အထက်အောက် ဖီလာအရပ်မျက်နှာ အလုံးစုံတို့၌ သတ္တဝါအားလုံးကိုမိမိနှင့်အတူပြု၍ သတ္တဝါအားလုံး ပါဝင်သော သတ္တလောကကို ပြန့်ပြောသော, မြင့်မြတ်သော, အတိုင်းအရှည် မရှိသော, ရန်မရှိသော, ကြောင့်ကြမရှိသော, ဥပေက္ခာနှင့်ယှဉ်သောစိတ်ဖြင့်ပြန့်နှံ့စေလျက်နေ၏။

ထိုရဟန်းသည် "ဤရုပ်နာမ်တရားသည် ရှိ၏ဟု ခွဲခြား၍သိ၏။မြတ်သော အရိယာမဂ်တရားသည် ရှိ၏ဟုခွဲခြား၍သိ၏။ဤ ငါရနေသော ပြဟ္မဝိဟာရစိတ်ထက်

http://www.dhammadownload.com

သာလွန်သော လွတ်မြောက်ရာ နိဗ္ဗာန်တရားသည် ရှိ၏ဟု ခွဲခြား၍ သိ၏။ ဤသို့သိသော, ဤသို့မြင်သော, ထိုရဟန်း၏စိတ်သည် ကာမာသဝမှ လွတ်မြောက်၏။ ဘဝါသဝမှ လွတ်မြောက်၏။ ဒိဋ္ဌာသဝမှ လွတ်မြောက်၏။ အဝိဇ္ဇာသဝမှလည်း လွတ်မြောက်၏။ လွတ်မြောက်ပြီးလတ်သော် လွတ်မြောက်ပြီဟုအသိညာဏ်ဖြစ်ပေါ်၏။ပဋိသန္ဓေနေမှုကုန်ပြီး မြတ်သောအကျင့်ကို ကျင့်သုံးပြီးပြီ။ မင်္ကိစ္စကိုပြုပြီးပြီ။ ဤမင်္ကိစ္စအလို့ငှာ တစ်ပါးသော ပြုဖွယ်မရှိတော့ပြီ"ဟု သိ၏။

"ချစ်သားတို့၊ ထိုရဟန်းကို အတွင်း၌ဖြစ်သော ရေချိုးခြင်းဖြင့် ရေချိုးပြီးသော ရဟန်းဟု ခေါ်ဆိုရ၏"ဟု မိန့်တော်မူ၏။

ထိုအခါ သုန္ဒရိကဘာရဒ္ဝါဇ ပုဏ္ဏားသည် မြတ်စွာဘုရား၏ အနီး၌ထိုင်နေ၏။ ထိုအခါ သုန္ဒရိကဘာရဒ္ဝါဇ ပုဏ္ဏားသည် မြတ်စွာဘုရားအား "ဆရာဂေါတမသည် ဗာဟုကာမြစ်သို့ ရေချိုးရန် သွားပါသလော"ဟု လျှောက်၏။ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက "ပုဏ္ဏား၊ဗာဟုကာမြစ်ဖြင့် အဘယ်အကျိုးရှိမည်နည်း။ဗာဟုကာမြစ်သည် ဘယ်အကျိုးကိုပြုနိုင်မည်နည်း"ဟု မေးတော်မူ၏။ "အရှင်ဂေါတမ၊ ဗာဟုကာမြစ်သည် ကိလေသာကို ခေါင်းပါးစေတတ်၏ဟု လူအများက သမုတ်ထားပါ၏။ အရှင်ဂေါတမ၊ ဗာဟုကာမြစ်သည် ကိလေသာကို စင်ကြယ်စေတတ်၏ဟု လူအများက သမုတ်ထားပါ၏။ လူအများသည် ပြုပြီးသော မကောင်းမှုကို ဗာဟုဟာမြစ်၌ မျောကြပါ၏"ဟု လျှောက်၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက သုန္ဒရိကဘာရဒ္ဝါဇ ပုဏ္ဏားကို ဂါထာတို့ဖြင့် ဟောကြားတော်မူ၏။

ဗာဟုကံ အဓိက်ကဉ္စ၊ ဂယံ သုန္ဒရိကံ စပိ။
သရဿတီ ပယာဂဉ္စ၊ အထော ဗဟုမဟိ နဒီ။
နိစ္စံ ဝိ ဗာလော ပက္ခန္ဒေ၊ ကဏှကမ္မော န သုဇ္ဈတိ။

ပေါ့ပြဟပ္ပဏ၊ပညတ်အားဖြင့် ဗြာဟ္မဏခေါ်ငြား အို ပုဏ္ဏား။ဗာဟုကံ၊ ဗာဟုက အမည်ရှိသော။ နဒီ၊ မြစ်သို့လည်းကောင်း။ အဓိကက္ကဉ္စ၊ အဓိကက္ကမည်သီး ဆိပ်ကမ်းကြီးသို့ လည်းကောင်း။ ဂယံ၊ ဂယာ မည်သီး ဆိပ်ကမ်းကြီးသို့ လည်းကောင်း။ သုန္ဒရိကံ၊ သုန္ဒရိကမည်သော။ နဒီ၊ မြစ်သို့လည်းကောင်း။ အပိ၊ ထိုမှတစ်ပါး။ သရဿတီ၊ သရဿတီအမည်

http://www.dhammadownload.com

ရှိသော။ နဒီ၊ မြစ်သို့လည်းကောင်း။ ပယာဂဠ္ဟ၊ ဂယာဂမည်သီး ဆိပ်ကမ်းကြီးသို့လည်းကောင်း။ အထော၊ ထိုမှတစ်ပါး။ ဗဟုမဟိ၊ ဗဟုမဟိအမည်ရှိသော။ နဒီ၊ မြစ်သို့လည်းကောင်း။ ဂန္ဓာ၊ သွား၍။ ကဏ္ဏကမ္မော၊ မည်းညစ်သော အကုသိုလ်အမှုကို အမြဲပြုသော။ ဗာလော၊ လူမိုက်သည်။ နိစ္စံ၊ နေ့ဆော့ညာ အခါမစဲ အမြဲပင်ယျင်။ ပက္ခန္ဒော၊ သောက်လိုသောက်၊ ချိုးလိုချိုး၊ စိမ်လိုစိမ်၊ ဘယ်လိုပင် စင်ကြယ်အောင် လုပ်သင့်လည်း။ နသုဇ္ဈတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ့ မစင်ကြယ်နိုင်ချေ၏ တကား။

ကိံ သုန္ဒရိကာ ကရိဿတိ ကိံ ပယာဂါ ကိံ ဗဟုကာ နဒီ။
ဝေရိံ ကတ္တာဂိဒ္ဓိသံ နရံ၊ နဟိ နံ သောဓယေ ပါပကမ္မိနံ။

သုန္ဒရိကာနဒီ၊ သုန္ဒရိကာမည်ဟိုး ထိုမြစ်ကြီးသည်။ ကိံ ကရိဿတိ၊ ဘာပြုနိုင်လတ္တံ့နည်း။ ပယာဂါ၊ ပယာဂမည်ဟိုး ထိုဆိပ်ကမ်းကြီးသည်။ ကိံ၊ ဘာပြုနိုင်လတ္တံ့နည်း။ ဗဟုကာနဒီ၊ ဗဟုကာမည်ဟိုး ထိုမြစ်ကြီးသည်။ ကိံ၊ ဘာပြုနိုင်လတ္တံ့နည်း။ ဝေရိံ၊ ရန်ရှိသော။ ကတကိဗ္ဗိသံ၊ ပြုအပ်ပြီးသော ကြမ်းကြုတ်မှုရှိသော။ ပါပကမ္မိနံ၊ ယုတ်မာညစ်ကျုမကောင်းမှုကို ပြုပြီးသော။ နံ နရံ၊ ထိုမကောင်းထိပ်ခေါင် အမိုက်ကောင်ကို၊ နံ သောဓယေ၊ ဘယ်လိုပင် အထင်နှင့် လုပ်သော့်လဲ ကောင်းစွာမသွေ့မသုတ်သင်နိုင်ချေတကဲ့း။

ကိလေသာစင်ကြယ်သူအား စင်စစ် အခါခပ်သိမ်းဖဂ္ဂုနီနက္ခတ်ကောင်းကြုံလျက်ရှိ၍ အခါခပ်သိမ်း ဥပုသ်စောင့်သုံးပြီး ဖြစ်နေ၏။ စင်ကြယ်သောသန့်ရှင်းသောအမှုရှိသူအား ကျင့်ဝတ်သည် အခါခပ်သိမ်းပြည့်စုံသည်သာတည်း။ ပုဏ္ဏား—ဤသာသနာတော်၌သာ ရေကိုချိုးလော့။ သတ္တဝါအားလုံးတို့၌ အားကင်းသည်ကို ပြုလော့။ "သင်သည် အကယ်၍ မဟုတ်မမှန်မပြောဆိုအံ့၊ ဆာသက်ကို မသတ်အံ့၊ မဟုတ်သည်ကို မယူအံ့၊ ယုံကြည်သူဝန်မဲတို့သူဖြစ်အံ့၊ ဂယာဆိပ်ကမ်းသို့သွား၍ အဘယ်ကိုပြုမည်နည်း။ ရေတွင်းသည်လည်း သင့်အတွက် ဂယာဆိပ်ပင် ဖြစ်၏" ဟု မိန့်ဆော်မူတယ်။

ဤသို့ဟောကြားတော်မူလတ်သော်သုန္ဒရိကာရဒ္ဓါဗပုဏ္ဏားသည်မြတ်စွာဘုရားအား "အရှင်ဂေါတမ၊ တူဆူးတော်သည် အလွန် နှစ်သက်ဖွယ် ဖြစ်ပါပေ၏။ အရှင်ဂေါတမ၊ ဥပမာသော့်ကဲ့သာ မှောက်၍ထားသော အိုးကိုလှန်၍ပြသကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ဖုံးလွှမ်းထားသော ဝတ္ထုကို ဖွင့်လှစ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ မျက်စိလည်သော သူအား လုမ်းမှန်ကို ပြောကြားသကဲ့သို့

http://www.dhammadownload.com

လည်းကောင်း၊ မျက်စိအမြင်ရှိသောသူတို့သည် အဆင်းတို့ကို မြင်ကြလိမ့်မည်ဟု အမိုက်မှောင်ခွဲ၍ ဆီမီးတန်ဆောင်ကို ထွန်းညှိထားသကဲ့သို့ လည်းကောင်း၊ အရှင်ဂေါတမ၊ ဤအတူသာလျှင် မြတ်စွာဘုရားသည်အကြောင်းအမျိုးမျိုးဖြင့် တရားကို ဟောပြတော်မူ၏။ အရှင်ဂေါတမ၊ ကျွန်ုပ်သည် မြတ်စွာဘုရားကို ကိုးကွယ်ရာဟူ၍ဆည်းကပ်ပါ၏။ တရားတော်ကိုကိုးကွယ်ရာဟူ၍ ဆည်းကပ်ပါ၏။ သံဃာတော်ကို ကိုးကွယ်ရာဟူ၍ဆည်းကပ်ပါ၏။ အရှင်ဂေါတမ၊ ကျွန်ုပ်သည် အရှင်ဂေါတမထံ၌ ရှင်အဖြစ်ကို ရလိုပါ၏။ ရဟန်းအဖြစ်ကို ရလိုပါ၏'' ဟု လျှောက်၏။ သုန္ဒရိကဘာရဒ္ဝါဇပုတ္တားသည် မြတ်စွာဘုရားအထံတော်၌ ရှင်အဖြစ်ကိုရ၏။ ရဟန်းအဖြစ်ကိုရ၏။ ရဟန်းဖြစ်၍ မကြာမီ အရှင်ဘာရဒ္ဝါဇသည် တစ်ယောက်တည်း ဆိတ်ငြိမ်ရာသို့ကပ်၍ မမေ့မလျော့ ပြင်းထန်စွာအားထုတ်လျက် နှိပ္ပာန်သို့ စိတ်ကို စေလွှတ်လျက် နေသည်ရှိသော် လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့ ကောင်းစွာဝင်သော၊ အမျိုးသားတို့ လိုလားအပ်သော၊ မြတ်သောအကျင့်၏ အဆုံးဖြစ်သော၊ အတုမရှိသော အရဟတ္တဖိုလ်သို့ အရှင်ဘာရဒ္ဝါဇသည် မကြာမီ ယခုဘဝ၌ပင် ထူးသောဉာဏ်ဖြင့် ကိုယ်တိုင် မျက်မှောက်ပြုလျက် ရောက်၍နေ၏။ ပဋိသန္ဓေနေမှုကုန်ပြီ၊ မြတ်သောအကျင့်ကိုကျင့်သုံးပြီးပြီ၊ မဂ်ကိစ္စကို ပြုပြီးပြီ၊ ဤမဂ်ကိစ္စအလို့ငှာ တစ်ပါးသော ပြုဖွယ်ကိစ္စမရှိတော့ပြီဟု သိ၏။ အရှင်ဘာရဒ္ဝါဇသည် ရဟန္တာတို့တွင်အပါအဝင်ဖြစ်တော်မူလေသတည်း။

မောင်စိန်ရေ၊ ဒီဝတ္တသုတ်ကြီးမှာ လုပ်ငန်းကိစ္စဟာ စိတ်ကိုဖြူစင်အောင် လုပ်ဖို့ကို ညွှန်ပြတော်မူပါထယ်။ ဒီတော့ တို့လဲ ဝိသုဒ္ဓိ ခုနစ်ပါးတည်းဟူသော ရေစင်ဖြင့် စိတ်ကို ဖြူစင်အောင် လုပ်ကြစို့လား။ [မှန်ပါ၊ လုပ်ပြတော်မူပါဘုရား။] ဝိသုဒ္ဓိ ခုနစ်ပါးဆိုတာက သီလဝိသုဒ္ဓိ, စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ, ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ, ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ, မဂ္ဂါမဂ္ဂညာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ, ပဋိပဒါဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ, ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိတို့ ဖြစ်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ သီလဝိသုဒ္ဓိကို အမိန့်ရှိပါဦးဘုရား။]

သီလဝိသုဒ္ဓိဆိုတာက ပါတိမောက္ခသံဝရ သီလ, ဣန္ဒြိယ သံဝရ သီလ, အာဇီဝပါရိသုဒ္ဓိသီလ, ပစ္စယသန္နိဿိတသီလ ဤ ၄ ပါး စင်ကြယ်မှုကိုခေါ်တယ်။ [မှန်ပါ၊ ပါတိမောက္ခသံဝရသီလကို အမိန့်ရှိပါဦးဘုရား။] ပါတိမောက္ခသံဝရသီလဆိုတာ လူမှာ လူနှင့်ဆိုင်ရာ ငါးပါးသီလ၊ သာမဏေမှာ

http://www.dhammadownload.com

လင်ဆယ်ပါး ဒဏ်ဆယ်ပါး, ရဟန်းမှာ ၂၂၇ ဆွယ်သော သီလကိုခေါ်တယ်။ [ဣန္ဒြိယသံဝရသီလကို အမိန့်ရှိပါဦးဘုရား။] ဣန္ဒြိယသံဝရသီလဆိုတာ မျက်စိ, နား, နှာခေါင်း, လျှာ, ကိုယ်ကာယ, စိတ်ဟုဆိုအပ်သော တံခါးခြောက်ပေါက်ကို လောဘ, ဒေါသ, မောဟ သူခိုး မဝင်ရအောင် သတိ ဓံခါးရွက်နှင့် ပိတ်ထားမှုကို ခေါ်တယ်။ [ပိတ်ပုံကို အမိန့်ရှိပါဦးဘုရား။]

မျက်စိနှင့် ရှုပါရုံ ပေါင်းဆုံမိတော့ မြင်မှုခေါ်တဲ့ နာမ်တရား ဖြစ်လာတယ်။ အဲဒီလို မြင်မှု ဖြစ်လာရင် သတိ တံခါးရွက်နှင့် ပိတ်လိုက်တော့ နောက်ထပ် ဒီအာရုံကို လောဘ, ဒေါသ, မောဟ ဖြစ်သည်အထိ လက်မခံနှင့်တော့။ နားနှင့်အသံ ပေါင်းဆုံမိတော့ ကြားမှုခေါ်တဲ့ နာမ်တရား ဖြစ်လာတယ်။ ဒီလို ကြားမှုဖြစ်လာရင် သတိ တံခါးရွက်ကို ပိတ်လိုက်တော့ နောက်ထပ် ဒီအာရုံကို လောဘ, ဒေါသ, မောဟဖြစ်သည်အထိ လက်မခံနှင့်တော့။ နှာခေါင်းနှင့်အနံ့ ပေါင်းဆုံမိတဲ့အခါ နံမှုခေါ်တဲ့ နာမ်တရား ဖြစ်လာတယ်။ ဒီလိုနံမှုဖြစ်လာရင် သတိ ဓံခါးရွက်ကို ပိတ်လိုက်တော့ နောက်ထပ် ဒီအာရုံကို လောဘ, ဒေါသ, မောဟ ဖြစ်သည်အထိ လက်မခံနှင့်တော့။ လျှာနှင့်အရသာ ပေါင်းဆုံမိတဲ့အခါ လျှက်သိမှုဖြစ်လာတယ်။ ဒီလို လျှက်သိမှုခေါ်တဲ့ နာမ်တရားဖြစ်လာရင် သတိဆိုတဲ့တံခါးရွက်ကိုပိတ်လိုက်တော့၊ နောက်ထပ် ဒီအာရုံကို လောဘ, ဒေါသ, မောဟ ဖြစ်သည်အထိ လက်မခံနှင့်တော့။ ကိုယ်ကာယနှင့်ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ ပေါင်းဆုံမိတဲ့အခါ တွေ့သိမှုခေါ်တဲ့ နာမ်တရား ဖြစ်လာတယ်။ ဒီလိုဖြစ်လာရင် သတိ တံခါးရွက်ကို ပိတ်လိုက်တော့ နောက်ထပ် ဒီအာရုံကို လောဘ, ဒေါသ, မောဟ ဖြစ်သည်အထိ လက်မခံနှင့်တော့။ မနောနှင့် ဓမ္မာရုံပေါင်းဆုံမိတဲ့အခါ တောင်တောင်အိအိကို ကြံစည်မှု မနောဝိညာဏ် ဖြစ်လာထယ်။ ဒီလိုဖြစ်လာရင် လောဘ, ဒေါသ, မောဟ ဖြစ်မယ့်အကြံဆိုရင် မဖြစ်မီရပ်လိုက်မတော့ ဖြစ်အောင် ဆက်မကြံနှင့်။ အဲဒီလို တံခါးခြောက်ပေါက်ကို လောဘ, ဒေါသ, မောဟ သူခိုးမဝင်ရအောင် ပိတ်ဆို့မှုကို ဣန္ဒြိယသံဝရသီလလို့ ခေါ်တယ်။ [မူနိပါဘုရား။]

အာဇီဝပါရိသုဒ္ဓိသီလဆိုတာ ကာယဒုစရိုက် သုံးပါးဖြင့်အသက်မမွေး, ဝစီဒုစရိုက် လေးပါးဖြင့် အသက်မမွေးဘူး။ အဲဒါကို ခေါ်တယ်၊ [မူနိပါဘုရား။] ပစ္စယသန္နိဿိတဲ့သီလဆိုတာ သင်္ကန်း, ဆွမ်း, ကျောင်း, ဆေးဟူဆိုအပ်သော ပစ္စည်း လေးပါးကို သုံးဆောင်တဲ့အခါ မာန်မာန မဖြစ်ရ

http://www.dhammadownload.com

လေအောင် ဆင်ခြင်၍ သုံးဆောင်တာကို ခေါ်တယ်။ သင်္ကန်းကို မှီဝဲတဲ့အခါ "အချမ်း အပူကို ပယ်ဖျောက်၍ အရှက် အကြောက်ကို ဖုံးလွှမ်းခြင်းငှာသာလျှင် ဤသင်္ကန်းကို မှီဝဲပါသတည်း" ဟုလည်းကောင်း၊ ဆွမ်းကို မှီဝဲတဲ့အခါ "အဟောင်းဖြစ်သော ဝေဒနာပျောက်၍ အသစ်ဖြစ်သော ဝေဒနာမပေါ်ပေါက်ဘဲ ခန္ဓာကိုယ် မျှတပြီး သာသနာသုံးရပ်ကို ထမ်းဆောင်ခြင်းငှာ ဤဆွမ်းကို မှီဝဲပါသတည်း" ဟုလည်းကောင်း၊ ကျောင်းကို မှီဝဲတဲ့အခါ "အချမ်းအပူနှင့် ၂မြွေ ကင်း သန်း စသော ဘေးရန်တို့ကို တားဆီးခြင်းငှာ ဤကျောင်းကို မှီဝဲပါသတည်း" ဟုလည်းကောင်း၊ ဆေးကို မှီဝဲတဲ့အခါ "ရောဂါဝေဒနာပျောက်ကင်း၍ ကျန်းမာခြင်းသို့ ရောက်ကာ တရားကိုအားထုတ်နိုင်ရန် ဤဆေးကို မှီဝဲပါသတည်း" ဟု လည်းကောင်း ဆင်ခြင်၍ သုံးဆောင်ခြင်းကို ခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

မောင်စိန်ရေ— သီလဝိသုဒ္ဓိကိုပြောပြီး စိတ္တဝိသုဒ္ဓိကို ဟော်ကြစို့လား။ [ဟောပြမှ သိရမှာပါဘုရား။] သူခိုး ခားပြ အန္ဒိပ်စက် မခံရတဲ့ ရှာဟာ မချမ်းသာလား။ [ချမ်းသာပါတယ် ဘုရား။] အဲဒီလိုပဲ သီသလေးမျိုး စင်ကြယ်တော့မှတံခါးခြောက်ပေါက်က လောဘ, ဒေါသ, ဓမောဟ သူခိုး မဝင်နိုင်ဘူး။ ပြီး....မိမိကိုယ်မိမိ စွပ်စွဲခြင်းဆိုတဲ့အတ္တာနုဝါဒ ဘေးလဲမရှိ၊ ဗီအမှုမျိုးကို လုပ်မိလေခြင်းဟု နောင်တတစ်ဖန်ပူပန်နှိပ်ခြင်း ကုက္ကုစ္စလဲမဖြစ်တော့ စိတ်ဟာ အေးမြကြည်လင်ပြီး မနေပါလား။ [နေပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို စိတ်အေးမြကြည် လင်တာကို စိတ္တဝိသုဒ္ဓိလို့ ခေါ်တယ်။ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ၏နယ်ပယ်ဟာ သီလလုံခြုံ၍ စိတ်အေးတာကစပြီး ဈာန်အဘိညာဉ် ရသည်အထိဖြစ်တယ်၊ ဝိသာခါ, အနာထပိဏ်တို့၏စိတ္တဝိသုဒ္ဓိဟာဘယ်ဈာန် အဘိညာဉ်ရမလဲ၊ သီလလုံခြုံ၍စိတ်အေးမြမှုဖြစ်တပေ။ သူတို့ကတော့လူသူတော်ရဟန်းတွေဆိုတော့ ဘုရားနှင့် မတွေ့မီကပဲ သီလဝိသုဒ္ဓိ, စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ ဖြစ်နေပါပြီ။ ဘုရားနှင့်တွေ့တော့ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိဖြစ်ပြီး သောတာပန်တည်သွားတာပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] စိတ္တဝိသုဒ္ဓိကို ပြောပြီး ဘော့ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိကို ပြောကြဦးစို့။ ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိဆိုဘာ အယူစင်ကြယ်တာကို ခေါ်တယ်။ ဒိဋ္ဌိဆိုတာ သက္ကာယဒိဋ္ဌိမှစ၍ ၆၂ ပါးသောဒိဋ္ဌိအထိ အမျိုးမျိုး ဖြစ်တယ်။ သက္ကာယဒိဋ္ဌိက ပင်မပင်စည်နှင့်တူတယ်။ သဿတဒိဋ္ဌိ, ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိက ကိုင်းမကြီးနှင့် တူတယ်။ ၆၂ ပါးသော ဒိဋ္ဌိက အခက်အလက်တွေနှင့် တူတယ်။ သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်မှာ ပင်မကို ခုတ်သတ်လိုက်ရင် ကိုင်းမတွေ့ဆော့ အခက်အလက်တို့ပါ အကုန်သေမကုန်ဘူးလား။ [သေကုန်ပါတယ် ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဒီလိုဆိုတော့ ငါတို့လဲ သက္ကာယဒိဋ္ဌိဆိုတဲ့ ပင်မကိုပဲသတ်ကြရအောင်။ သက္ကာယဆိုဘာက ခန္ဓာငါးပါးကိုခေါ်တယ်။ ဒိဋ္ဌိဆိုတာက အဲဒီခန္ဓာငါးပါးကို အတ္တဟုလည်းကောင်း၊ အတ္တရှိတယ်ဟုလည်းကောင်း စွဲလမ်းမှုကိုခေါ်တယ်။ အတ္တဆိုတာမရှိပါပဲ ရှိတယ်လို့ထင်သည့်အတွက် ဒီအယူအဆကိုဒိဋ္ဌိလို့ခေါ်တာမှောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] အတ္တဆိုဘာ မြန်မာလိုပြောရရင် အမြဲတေလိုခိုင်မာသော အနှစ်သာရလို့ အဓိပ္ပာယ်ရတယ်။ အဲဒီသဘာရကလဲ လေးမျိုးရှိတယ်။ ဓုဝသာရ, နိစ္စသာရ, သုခသာရ, သုဘသာရတဲ့။ ဒီအတ္တအစဲ့ သာရအစဲ့ပြုတ်သွားရင် သက္ကာယဒိဋ္ဌိပြုတ်တော့တာပဲ။ ဒါကြောင့် သက္ကာယဒိဋ္ဌိပြုတ်အောင် ခန္ဓာငါးပါး၌ သာရ လေးလုံး ရှိ,မရှိ စိစစ်ကြစို့လား မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ စိစစ်တော်မူပါဘုရား။]

ရူပက္ခန္ဓာမှာ ဥတုဇရုပ်ကို စိစစ်မယ်။ မင်းတို့ ငါတို့၏ ရုပ်တရားဟာ အပူနှင့်တွေ့တဲ့အခါ ချွေးတွေထွက်ပြီး ပင်ပန်းတဲ့အသွင် မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ် ဘုရား။] အအေးနှင့်တွေ့တဲ့အခါ ချွေးတွေတိတ်ပြီး ရွှင်လန်းတဲ့အသွင်မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အပူရှုပ်ဟာ အပူနှင့်တွေ့ဆဲခဏာရှိ၍ အအေးရုပ်ဟာ အအေးနှင့် တွေ့ဆဲခဏမှာသာရှိတယ် ဆိုတော့ မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မမြဲရင် နိစ္စသာရ ရှိပါမလား။ [မရှိပါဘုရား]။

ခဏသာရှိတယ်ဆိုတော့ အတိတ်ဘဝက လာတာလို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] အနာဂတ်ဘဝကိုကော သွားနိုင်ပါမလား။ [မသွားနိုင်ပါ၊ အခုဖြစ်ပြီးအခုပဲပျက်စီးသွားပါတယ်ဘုရား။] ဒီလိုဆိုရင်ခုဝသာရ ရှိတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] အခုဖြစ်ပြီး ဇရုပျက်စီးသွားတဲ့ ရုပ်ကို ချမ်းသာတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုရင် သုခသာရ ရှိတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မချမ်းသာတဲ့ရုပ်ကို သုဘ တင့်တယ်တယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုရင် သုဘသာရ ရှိတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဒီလိုသာရလေးလုံး ဆိတ်သုဉ်းတဲ့ရုပ်ကို အတ္တလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] အတ္တနှင့်စပ်တယ်လို့ကော ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား] အတ္တဆိုတာ ယုန်ချိုလိပ်မွေးလိုစကားဆာရှိ၍ အသားမရှိဘူး မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲနိုလို ရုပ်မှာ အတ္တအစဲ့ ပြေသွားအောင် ဆင်ခြင်ရမယ်မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] ကဲ-ရူပက္ခန္ဓာကို စိစစ်ပြီးပြီ၊ ဝေဒနက္ခန္ဓာကို စိစစ်ကြစို့

http://www.dhammadownload.com

လား။ [မှန်ပါ၊ စိစစ်တော်မူပါဘုရား။] မောင်စိန်ရွှေ ပါးစပ်ထဲမှာ ယခု ဘာအစာရှိသလဲ။ [ဘာအစာမှ မရှိပါဘုရား။] ဘာအစာမှ မရှိတဲ့အတွက် ဘာဝေဒနာမှ မဖြစ်ဘဲကို ဒတ္တရွှေလား။ [တော်ပါပြီဘုရား။ ကဲ-သကြားလုံးကလေးကို ငုံလိုက်စမ်း၊ ရသာရုံကို ခံစားတဲ့ သဘောကျမှုကလေး ဖြစ်မလာလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] မျိုချလိုက်စမ်း၊ အဲဒီ ဝေဒနာကလေး ချုပ်မသွားလား။ [ချုပ်သွားပါတဲ့ယ်ဘုရား။] အာရုံဒွါရထဲခိုက်မှု ဖဿဖြစ်လျှင် ဝေဒနာဖြစ်၍ ဖဿချုပ်လျှင် ဝေဒနာချုပ်တာကို တွေ့ပြီလား။ (တော်ပါပြီဘုရား။)

ဒီဝေဒနာကို မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မမြဲရင် နိစ္စသာရ ရှိတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] အခုဖြစ်ပြီး အခု ချုပ်တယ်ဆိုတော့ အတိတ်ဘဝမှ ပစ္စုပ္ပန်ဘဝသို့ ပစ္စုပ္ပန်မှအနာဂတ်ဘဝသို့ ကူးပြောင်းသွားနိုင်လောက်အောင် ခိုင်ခံ့တဲ့အနှစ်သာရရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] မရှိရင် ဓုဝသာရ မရှိဘူးပေါ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မရှိပါဘုရား။] ဖြစ်ပြီး ပျက်သွားတယ်ဆိုတော့ ချမ်းသာတယ်လို့ ဆိုနိုင်ရဲ့လား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မချမ်းသာရင် သုခသာရရှိတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] သုခသာရမရှိရင် တင့်ထယ်တယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မဆိုနိုင်ရင် သုဘသာရ မရှိဘူးပေါ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မရှိပါဘုရား။] ဒီလို သာရလေးလုံး မရှိတဲ့ ဝေဒနာကို အတ္တလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] အတ္တနှင့်စပ်တယ်လို့ကော ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဒီလို မဆိုနိုင်တော့ ဝေဒနာဟာ အတ္တဓမ္မတ်ဘူးပေါ့ ကွယ်။ [မဟုတ်ပါဘုရား။] အဲဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက အနတ္တလို့ ဟောခေါ်မူတာပေါ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

သညာ, သင်္ခါရ, ဝိညာဏတို့လဲ ဝေဒနာနှင့်ဖြစ်တူပျက်တူ ဖြစ်ကြလေတော့ ဝေဒနာဟာ အနတ္တဆိုရင် သူတို့လဲ အနတ္တပေါ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါ၊ သညာ, သင်္ခါရ, ဝိညာဏတို့လဲ အနတ္တပါဘုရား။] အဲဒီလို ခန္ဓာဝါးပါးမှာ အတ္တအစွဲ ပြေသွားရင် ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ ဖြစ်တော့တာပဲ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါ၊ ဝမ်းသာစရာပါဘုရား။]

ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိကိုပြောပြီးတော့ကံခါဒိတရဏဝိသုဒ္ဓိကိုပြောကြဦးစို့၊ ကံခါဆိုတာ ယုံမှားခြင်းလို့ဆိုတယ်။ ဘာတွေကိုယုံမှားသလဲဆိုတော့သံသရာကြီး၏ ဖွဲ့ဆစ်နှောင်ကြိုးကို ယုံမှားတယ်။ နောက်အစွန်းကို ယုံမှားတယ်။ ရွှေနောက်

http://www.dhammadownload.com

နှစ်ပါးလုံးကို ယုံမှားတယ်။ ဘုရား၌ ယုံမှားတယ်။ တရား၌ ယုံမှားတယ်။ သံဃာ၌ယုံမှားတယ်။သိက္ခာ၌ ယုံမှားတယ်။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၌ယုံမှားတယ်။ အဲဒီ ရှစ်ဌာနမှာ ယုံမှားတယ်ကွဲ့။ [မူနဒါ၊ ဒီယုံမှားခြင်းတွေကို ပျောက်အောင် ရှင်းတော်မူပါဘုရား။]

နှမ်းပင် ဘာလို့ ပေါက်သလဲလို့ မေးတော့ နှမ်းစေ့ကြောင့် ပေါက်ရပါတယ်လို့ မဖြေကြဘူးလား။ [ဖြေကြရမှာပါဘုရား။] နှမ်းစေ့ ဘာကြောင့် အပင် ပေါက်စေနိုင်သလဲလို့ မေးရင် မြေကြီးနှင့် ပေါင်းရလို့ ပေါက်စေနိုင်တာပါဘုရားလို့ မဖြေကြဘူးလား။ [မှန်ပါ၊ ဒီလိုပဲ ဖြေရမှာပါဘုရား။]

ဒီလိုပဲ မင်းတို့ ငါတို့၏ခန္ဓာ ဘာကြောင့်ဖြစ်ရသလဲလို့ မေးရင် အတိတ်ကံ သခ်ါရကြောင့် ဖြစ်တာပါဘုရားလို့ မဖြေကြဘူးလား။ [ဖြေမှာပါဘုရား။]အတိတ်ကံသည် ဘာကြောင့် သခ်ါရဖြစ်သလဲလို့မေးရင် အဝိဇ္ဇာကြောင့် ဖြစ်ရပါတယ်လို့ မဖြေကြဘူးလား။ [ဖြေကြရမှာပါဘုရား။] အဲဒီအဝိဇ္ဇာသဲ့သည် ဘယ်ကမ္ဘာ့ဘယ်မင်းလက်ထက်ကစပြီး ဖြစ်သလဲလို့ အစကိုမေးရင် အဝိဇ္ဇာ၏အစကို ရှာ၍ရပါမလား။[မရပါဘုရား။] ရှာမရတာ မရှိလို့ပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ မရှိလို့ပါဘုရား။] မရှိဘူးဆိုတာ ရှင်းပြီလား။ [ရှင်းပါပြီဘုရား။] အဲဒါ သံသရာ၏ရှေ့အစွန်း၌ ယုံမှားကင်း တာပဲကွဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဝိဇ္ဇာရှိရင် သခ်ါရဖြစ်မယ်။ သခ်ါရဖြစ်ရင် ဝိညာဏ်ဖြစ်မယ်။ဝိညာဏ်ဖြစ်ရင် နာမ်ရုပ်ဖြစ်မယ်။ ဆုံးပါမလား။ [မဆုံးနိုင်ပါဘုရား။] အဝိဇ္ဇာရှိသမျှ မဆုံးဘူးဆိုတာ ယုံပြီလား။ [ယုံပါပြီဘုရား။] အဲဒါ သံသရာ၏ နောက်အစွန်း၌ ယုံမှားကင်းတာပဲကွဲ့၊ [မှန်ပါဘုရား။] သံသရာ၏ ရှေ့အစွန်း နောက်အစွန်း၌ ယုံမှားကင်းစေတဲ့တရား အတ္ထအစဲ့ကိုပြုတ်စေတဲ့ တရားဟာ ငါတို့၏ဘဝဘုရား သာသနာမှာသာ ရှိတယ်မဟုတ်လား၊[မှန်ပါဘုရား။] ကိလေသာငြိမ်းစေတဲ့ တရားကို ဟောနိုင်တာ ဘုရားစစ်လို့သာ ဟောနိုင်တယ်ဆိုဘာ ယုံပြီလား။ [ယုံပါပြီဘုရား။] အဲဒါ ဘုရား၌ယုံမှားခြင်းကင်းတာပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]ဘုရားစစ်တော့ တရားလဲစစ်တာပဲ ဆိုတာကော ယုံပြီလား။[ယုံပါပြီဘုရား။] ဘုရားနှင့်တရား စစ်ရင် ၎င်းနှစ်ပါးကြောင့် ဖြစ်လာရတဲ့ သံဃာကိုကော သံဃာစစ်ပါလားလို့ ယုံမှားသေးသလား။ [မယုံမှားတော့ပါဘုရား။] အဲဒါ တရား, သံဃာ၌ ယုံမှားခြင်း ကင်းတော့တာပဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

မင်း အခုလို ယုံမှားခြင်းကင်းရတာဟာ သီလဝိသုဒ္ဓိဆိုတဲ့ သီလသိက္ခာ, စိတ္တဝိသုဒ္ဓိဆိုတဲ့ သမာဓိသိက္ခာ, ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိဆိုတဲ့ ပညာသိက္ခာကြောင့် ကင်းရတာဆိုတာ ယုံပြီလား။ [ယုံပါပြီဘုရား။] အဲဒါ သိက္ခာသုံးပါးကြောင့် ယုံမှားခြင်း ကင်းတာပဲ။ သံသရာ၏ရှေ့အစွန်း နောက်အစွန်း၌ ယုံမှားခြင်း ကင်းရင် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကိုလဲ ယုံမှားခြင်းကင်းတော့တာပဲ မောင်စိန်ရှိ။ [မှန်ပါဘုရား။] ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိကြောင့် သက္ကာယဒိဋ္ဌိသေ၊ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိကြောင့် ဝိစိကိစ္ဆာသေ။ အဲဒီကိလေသာနှစ်ပါး သေတဲ့ဝုဋ္ဌိလိုကို ဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်လို့ ဘုရားဟောသလဲ။ [သောတာပန်လို့ဟောပါတယ်ဘုရား]။

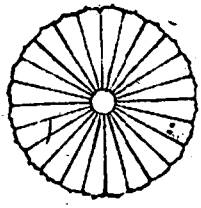
အဲဒါကြောင့် မင်းလဲ ဒီနှစ်ပါးသေရင် သောတာပန်ဖြစ်ပြီလို့ဆုံးဖြတ်လိုက်။ အဲ.... ဤကဲ့သို့ ကိလေသာသေကြောင်းတရားကို နာရဆောကောင်းမှုကြောင့် နိဗ္ဗာန်မဂ်ဖိုလ်ကို ရက်တိုတိုနှင့် ဆောက်လွယ်ကြပါ၀ေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"စိတ်ကိုနိုင်မှ ချမ်းသာရ တရားတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



။ပပဉ္စတရား ဂျိုသုံးပါး။

တဏှာ စ ဒိဋ္ဌိ မာနောတိ၊ ဝစုန္တိ ကလိသမ္ဘဝေ။
သံသာရံ တေ ပပဉ္စန္တိ၊ ဂါဟန္တိ ဒုက္ခီတေ ဇနေ။

တဏှာ စ၊ အဆုဆုမှာ အာသာခင်မင် တွယ်တာငင်၍ အစဉ်မွေကမ်းများ တဏှာဆိုတဲ့ သဘောတရားလည်းကောင်း။ ဒိဋ္ဌိ စ၊ အမှားခေါင်းဆောင် အမြောင်ရွေသွား ဒိဋ္ဌိဆိုတဲ့ သဘောတရား လည်းကောင်း။ မာနော စ၊ တံခွန်မူနှင်း မယွင်းပုံတူ တစ်လူလူထောင်လွှား မာနဆိုတဲ့သဘောတရား လည်းကောင်း။ ဣတိဣတမေ၊ သံသရာအချဲ့စခန်းမှာ တထယ် အစုံမ်းထက်ထက်နှင့် လက်နက်မခြား ဤသုံးပါးတို့သည်။ ကလိသမ္ဘဝေ၊ ဆင်းရဲခြင်းအကြောင်း မကောင်းယုတ်မာ ဝါသနာဆိုး အကုသိုလ် အမျိုးမျိုးတွေကို။ ဝစုန္တိ၊ တစ်နေ့ တခြား မျှားသည်ထက်မျှားအောင် တိုးပွားစေတတ်ကုန်၏။ တေ၊ မာနတဏှာ ငါငါစွဲငြိ ဒိဋ္ဌိတရား ထိုသုံးပါးတို့သည်။ သံသာရံ၊ အဖြစ်လဲမရပ်, အမြစ်လဲမပြတ် ဘဝဇာတ်ဆုံး မကုန်အောင် သုံးဘုံ ဝဋ်မီး သံသရာကြီးကို။ ပပဉ္စန္တိ၊ လူ့ပြည်မှ နတ်ပြည် နတ်ပြည်မှငရဲ ပြဟ္မာဆုံအထက်စွဲ၍ ပန္ခက်သဲ နယ်ကျယ်အောင် တကယ်ပင် ခွါတတ်ကြလေကုန်၏။ ဒုက္ခီ တေဇနေ၊ သံသရာဝဋ်ခင်း ကရွတ်တွင်းမှ မလွတ်ကင်းကြသူ ဆူဆွသောင်းသောင်း ဒုက္ခိတသတ္တဝါ အပေါင်းတို့ကို လည်း။ ဂါဟန္တိ၊ ဇာတိနှင့်တွဲ ဇရာနှင့်မခွဲဘဲ နာပဲ့နှင့်အတန်တန် သေဖို့ရန်မငြင်းတမ်းဟု အတင်းဖမ်းကခနဲ့ပိတ်၍ နေကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

http://www.dhammadownload.com

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] မြတ်စွာဘုရားက သံသရာကိုခွဲထွင်တဲ့တရားဟာ ထက္ခာ့မာန့ဒိဋ္ဌရယ်လို့သုံးပါးရှိတယ်တဲ့ကွယ့်မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]

တက္ခာ့ကာ သံသရာကို ဘယ်လိုခွဲသလဲဆိုတော့ တက္ခာကိုအကြောင်းခံပြီး ပါဏာတိပါတတွေကို လုပ်ကြ၊ အဒိန္နာဒါနကံကို ပြုကြ၊ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကံတွေကို ပြုကြ၊ မုသာဝါဒကို ပြောကြ၊ ပိသုဏာဝါစာတွေကိုပြောကြ၊ သူတစ်ပါးစည်းစိမ်ကို ရွှေ့ရွှဲကြံကြနှင့် အကုသိုလ်ကံတွေ မတိုးပွားဘူးလား။ [တိုးပွားပါတယ်ဘုရား။] မာနကိုအကြောင်းခံပြီး ရိုသေရမည့်ပုဂ္ဂိုလ်ကို မရိုသေကြ၊ ပူဇော်ရမည့်သူကို မပူဇော်ကြ။ ဆည်းကပ်ရမည့်သူကို မဆည်းကပ်ကြ။ သူ့ကျေးဇူးကို ချေဖျက်ကြ။ ဂုဏ်တုဂုဏ်ပြိုင်ပြုကြနှင့် အကုသိုလ်ကံတွေ မတိုးပွားဘူးလား။ [တိုးပွားပါတယ်ဘုရား။]

ဒိဋ္ဌကိုအကြောင်းခံပြီး လုပ်ရမည့်အလုပ်ကိုမလုပ်ဘဲ မလုပ်ရမည့်အလုပ်တွေကို လုပ်ကြ။ ပူဇော်ရမည့်ပုဂ္ဂိုလ်ကို မပူဇော်ဘဲ မပူဇော်ရမည့်ပုဂ္ဂိုလ်ကို ပူဇော်ကြ။ လှူဒါန်းရမည့်သူကို မလှူဒါန်းဘဲ မပေးအပ်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို ပေးကြ။ စောင့်ရမည့်သီလကို မစောင့်ဘဲ မစောင့်ရမည့်သီလကို စောင့်ကြ။ အားထုတ်ရမည့်တရားကို အားမထုတ်ဘဲ အားမထုတ်ရမည့်တရားကို အားထုတ်ကြနှင့် အကုသိုလ်ကံတွေ မတိုးပွားဘူးလား။ [တိုးပွားပါတယ်ဘုရား]။

အဲဒီလိုအကုသိုလ်ကံတွေ တိုးပွားတော့ အပါယ်လေးပါး သံသရာမှာ ခေါင်းမထောင်နိုင်အောင် မမြုပ်ရပေဘူးလား။ [မြုပ်ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါကြောင့် အပါယ်လေးပါးမှာ မမြုပ်ရဘဲ နိဗ္ဗာန်ကို ထုတ်ချောက်ရောက်ရအောင် "သလ္လေခသုတ်"ကို ဟောမယ်၊ နားထောင်။ [မှန်ပါ၊ ဟောတော်မူပါဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားသည် သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၏။ ထိုအခါ အရှင်မဟာစုန္ဒသည် ညချမ်းအခါ တစ်ပါးတည်း ကိန်းဆောင်းရာမှ ထ၍ ဘုရားထံချဉ်းကပ်ပြီးလျှင် မြတ်စွာဘုရားကိုရှိခိုး၍ တစ်ခုသော နေရာ၌ထိုင်ပြီးလျှင် မြတ်စွာဘုရားအား လျှောက်ထားတယ်တဲ့။ ဘယ်လိုလျှောက်သလဲဆိုတော့- "အရှင်ဘုရား၊ အတ္တအယူဝါဒနှင့်လည်းကောင်း၊ လောကအယူဝါဒနှင့်လည်းကောင်း စပ်သော ဤ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌအမျိုးမျိုးတို့သည် လောက၌ ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်ပါကုန်၏အရှင်ဘုရား။ နှလုံးသွင်းသော ရဟန်းအား နှလုံးသွင်းစဉ်ပင် မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိတို့ကို ပယ်ခြင်း

http://www.dhammadownload.com

စွန့်ခြင်းသည် ဖြစ်နိုင်ပါသလော"လို့ လျှောက်တယ်တဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား]။

ဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက ပြန်ဖြေတော်မူတယ်။ "စုန္ဒ၊ အတ္တအယူဝါဒနှင့် လည်းကောင်း၊ လောကအယူဝါဒနှင့် လည်းကောင်း စပ်သော ဤမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ အမျိုးမျိုးတို့သည် လောဘဌ္ဌ ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်ကုန်၏။ ဤမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိတို့သည် ခန္ဓာငါးပါးဌ ဖြစ်ပေါ်လာကုန်၏။ ကိန်းဝပ်ကုန်၏။ ဖြစ်ပွားကုန်၏။ ထိုခန္ဓာငါးပါးကို "ဤခန္ဓာငါးပါးသည် ငါ့ဥစ္စာမဟုတ်၊ ငါမဟုတ်၊ ငါ့အတ္တမဟုတ် ဤသို့သော အခြင်းအရာအားဖြင့် ဟုတ်မှန်သောအတိုင်း မှန်ကန်သောပညာဖြင့် ရှုမြင်သောသူအား ဤမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိတို့ကို ပယ်ခြင်း စွန့်ခြင်းသည် ဖြစ်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သောရဟန်းသည် ကာမဂုဏ်တို့မှ ဆိတ်၍သာလျှင် အကုသိလ်တရားတို့မှဆိတ်၍သာလျှင် ကြံစည်ခြင်း ဝိတက်နှင့်တကွဖြစ်သော သုံးသပ်ခြင်း ဝိစာရနှင့် တကွဖြစ်သော နိဝရဏတို့မှ ဆိတ်ခြင်းကြောင့် နှစ်သက်ခြင်း ပီတိ ချမ်းသာခြင်း သုခရှိသော ပထမဈာန်ကို ဝင်စား၍နေရာ၏။ ထိုရဟန်းအား ငါသည် ကိလေသာခေါင်းပါးခြင်းဖြင့် နေ၏ဟု ဝိတ်အကြံအစည်ဖြစ်ရာသော အကြောင်းသည် ရှိပေ၏။ စုန္ဒ၊ ဤ ဈာန်တရားကို အရိယာ၏ အဆုံးအမ၌ ကိလေသာခေါင်းပါးရေးတရားဟု စင်စစ်မခေါ်ဆိုရကုန်။ ဤဈာန်တရားတို့ကို မျက်မှောက်ချမ်းသာစွာ နေရရေးတရားဟု ခေါ်ဆိုရကုန်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤသာသနာတော်၌ ကြံစည်ခြင်း ဝိတက်၊ သုံးသပ်ခြင်း ဝိစာရတို့၏ ချုပ်ခြင်းကြောင့် မိမိကိုယ်၌ စိတ်ကိုကြည်လင်စေတတ်သော စိတ်၏တည်ကြည်ခြင်း သမာဓိကိုဖြစ်စေတတ်သော ပီတိသုခရှိသော ဒုတိယဈာန်ကို ဝင်စား၍နေရာ၏။ ထိုရဟန်းအား ငါသည် ကိလေသာခေါင်းပါးခြင်းဖြင့် နေ၏ဟု စိတ်အကြံအစည်ဖြစ်ရာသော အကြောင်းသည် ရှိပေ၏။ စုန္ဒ၊ ဤဈာန်တရားတို့ကို အရိယာ၏ အဆုံးအမ၌ ကိလေသာခေါင်းပါးရေး တရားတို့ဟု စင်စစ် မခေါ်ရကုန်။ မျက်မှောက်ချမ်းသာစွာ နေရရေးတရားဟု ခေါ်ဆိုရကုန်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သောရဟန်းသည် နှစ်သက်ခြင်း ပီတိကိုလည်း မတပ်မက်ခြင်းကြောင့် လျစ်လျူရှု၍သာနေ၏။ သတိနှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍ ဆင်ခြင်ဉာဏ်နှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍ ချမ်းသာခြင်း သုခကိုလည်း ကိုယ်ဖြင့်ခံစား၏။ အရိယာတို့သည် ဆိုကြသတဲ့ ဤတတိယဈာန်

http://www.dhammadownload.com

ကြောင့် ထိုသူကို လျစ်လျူရှုသူ သတ္တိရှိသူ ချမ်းသာစွာနေသူဟု ပြောကြကုန်၏။ ထိုတတိယစျာန်ကို ဝင်စားရှိနေသူ၏။ ထိုရဟန်းအား ငါသည် ကိုးလသာ ခေါင်းပါးခြင်းဖြင့် နေ၏ဟု စိတ် အကြံအစည် ဖြစ်ရသော အကြောင်းသည် ရှိပေ၏။ ဆုန္ဒ၊ ဤစျာန်တရားကို အရိယာ၏ အဆုံးအမ၌ ကိုလေးသာ ခေါင်းပါးရေးတရားတို့ဟု စင်စစ် မခေါ်ဆိုရကုန်။ မျက်မှောက် ချမ်းသာစွာ နေရရေးတရားဟုသာ ခေါ်ဆိုရကုန်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သော ရဟန်းသည် ချမ်းသာခြင်း သုခကိုလည်း ပယ်ခြင်းကြောင့် ဆင်းရဲခြင်းဒုက္ခကိုလည်း ပယ်ခြင်းကြောင့် ရှေးဦးကပင်လျှင် ဝမ်းသာခြင်း သောမနဿ, နှလုံးမသာယာခြင်း ဒေါမနဿတို့၏ချုပ်ခြင်းကြောင့် ဆင်းရဲလည်းမဟုတ် ချမ်းသာလည်းမဟုတ်သော လျစ်လျူရှုမှုကြောင့် ဖြစ်သော စင်ကြယ်သော သတိရှိသော စတုတ္ထစျာန်ကိုဝင်စားရှိနေရာ၏။ ထိုရဟန်းအား ငါသည် ကိုလေသာခေါင်းပါးခြင်းဖြင့်နေ၏ဟုစိတ်အကြံအစည်ဖြစ်ရသော အကြောင်းသည်ရှိ၏။ ဆုန္ဒ၊ ဤစျာန်တရားတို့ကို အရိယာ၏အဆုံးအမ၌ ကိုလေသာခေါင်းပါးရေး တရားတို့ဟု စင်စစ်မခေါ်ဆိုထိုက်ကုန်။ ဤစျာန်တရားတို့ကို မျက်မှောက် ငြိမ်းချမ်းစွာ နေရေးတရားတို့ဟု ခေါ်ဆိုရကုန်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သော ရဟန်းသည် ရူပသညာတို့ကို လုံးဝလွန်မြောက်၍ ပဋိဃသညာတို့ လုံးဝချုပ်သည်ပြင် နာနတ္တသညာတို့ကို လုံးဝနှလုံးမသွင်းမူ၍ အာကာသာနဉ္စာယတနစျာန်ကို ဝင်စားရှိနေရာ၏။ ထိုရဟန်းအား ငါသည် ကိုလေသာ ခေါင်းပါးခြင်းဖြင့်နေ၏ဟု စိတ်အကြံအစည်ဖြစ်ရသော အကြောင်းသည် ရှိပေရာ၏။ ဆုန္ဒ၊ ဤစျာန်တရားတို့ကို အရိယာ၏ အဆုံးအမ၌ ကိုလေသာခေါင်းပါးရေးတရားတို့ဟု စင်စစ် မခေါ်ဆိုထိုက်၊ ငြိမ်းချမ်းစွာနေရေး တရားဟု ခေါ်ဆိုထိုက်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သော ရဟန်းသည် အာကာသနဉ္စာယတနစျာန်ကို လုံးဝလွန်မြောက်၍ ဝိညာဏသည် အဆုံးမရှိဟု နှလုံးသွင်းလျက် ဝိညာဏဉ္စာယတနစျာန် ဝင်စားရှိနေရာ၏။ ထိုရဟန်းအား ငါသည် ကိုလေသာ ခေါင်းပါးခြင်းဖြင့် နေ၏ဟု စိတ်အကြံအစည် ဖြစ်ရသော အကြောင်းသည်ရှိပေရာ၏။ ဆုန္ဒ၊ ဤစျာန်တရားတို့ကို အရိယာ၏အဆုံးအမ၌ကိုလေသာ ခေါင်းပါးရေး တရားတို့ဟု စင်စစ် မခေါ်ဆိုရ။ ဤစျာန်သမာပတ်တို့ကို ငြိမ်းချမ်းစွာနေရေး တရားဟုသာ ခေါ်ဆိုထိုက်၏။"

http://www.dhammadownload.com

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သော ရဟန်းသည် ဝိညာဏဥစ္စာန်ကို လုံးဝလွန်မြောက်၍ တစ်စုံတစ်ခုမျှမရှိဟု နှလုံးသွင်းလျက် အာကိဉ္စညစ္စာနိကိုဝင်စားနေဆဲ၏။ ထိုရဟန်းအား ငါသည် ကိလေသာ ခေါင်းပါးခြင်းဖြင့် နေ၏ဟု စိတ်အကြံအစည် ဖြစ်ရာသော အကြောင်းသည် ရှိပေဆဲ၏။ စုန္ဒ၊ ဤစ္စာန်သမာပတ်တရားတို့ကို အရိယာ၏ အဆုံးအမ၌ ကိလေသာခေါင်းပါးရေး တရားတို့ဟု မဆိုထိုက်ကုန်၊ ငြိမ်းချမ်းစွာနေရရေး တရားတို့ဟုသာ ခေါ်ဆိုထိုက်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤသာသနာတော်၌ အချို့သောရဟန်းသည် အာကိဉ္စညစ္စာန်ကို လုံးဝလွန်မြောက်၍ နေဝသညာနာသညာယတန စ္စာန်ကို ဝင်စားနေဆဲ၏။ ထိုရဟန်းအား ငါသည် ကိလေသာ ခေါင်းပါးခြင်းဖြင့်နေ၏ဟုစိတ်အကြံအစည်ဖြစ်ရာသော အကြောင်းသည် ရှိပေ၏။ စုန္ဒ၊ ဤစ္စာန်သမာပတ်တရားတို့ကို အရိယာ၏အဆုံးအမ၌ ကိလေသာ ခေါင်းပါးရေးတရားတို့ဟု စင်စစ် မခေါ်ဆိုထိုက်။ ဤစ္စာန်သမာပတ် တရားတို့ကိုငြိမ်းချမ်းစွာနေရရေးတရားတို့ဟုခေါ်ဆိုရကုန်၏" တဲ့။

ဒါကြောင့်လဲ "ပြဟ္မာဖြစ်၍ တဝင်းဝင်း ဝံကစားကျင်းမှာ တရှပ်ရှပ်" လို့ဆိုရတာပေါ့။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သတ္တဝါတွေဟာ တစ်ကမ္ဘာမှာ အနည်းဆုံးတစ်ခါစ္စာန်ရပြီး ပြဟ္မာဖြစ်ကြရတာပဲ။ တော်တော်ကြာလို့ စ္စာန်ကုသိုလ်အရှိန်ကုန်ရင် အောက်သံသရာပြန်လှည့်ပြီး အပါယ်လေးပါးကိုရောက်ပြန်တာပဲ။ နိဗ္ဗာန်ကိုမသွားပါဘူး မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား၊]

ကိလေသာ ခေါင်းပါးရေးတရားတွေကို မြတ်စွာဘုရားက ဘယ်လို ဆက်ပြီး ဟောသလဲဆိုတော့—

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤဆိုလတ္တံ့သောအရာတို့၌ သင်တို့သည် ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ညှဉ်းဆဲတတ်သူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအရာ၌ မညှဉ်းဆဲတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် အသက်သတ်ခြင်းကို ပြုသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအရာ၌ အသက်သတ်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မပေးသည်ကိုယူတတ်သူဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအရာ၌မပေးသည်ကို ယူခြင်းမှရှောင်ကြဉ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။

http://www.dhammadownload.com

အခြားသူတို့သည် မမြတ်သောအကျင့်ကို ကျင့်ကြံသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ မြတ်သောအကျင့်ကို ကျင့်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မဟုတ်မမှန် ပြောတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ မဟုတ်မမှန် ပြောခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟုခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ဂုံးစကား ပြောတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ ဂုံးစကား ပြောခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ကြမ်းတမ်းသော စကားကို ပြောတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ ကြမ်းတမ်းသော စကားကို ပြောခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟုခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ပြိန်ဖျင်းသော စကားကို ပြောဆိုသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ ပြိန်ဖျင်းသောစကားကို ပြောခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။

အခြားသူတို့သည် သူတစ်ပါးစည်းစိမ်ကို ရွှေ့ရွှဲကြံတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ သူတစ်ပါး စည်းစိမ်ကို ရွှေ့ရွှဲကြံခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ဖျက်ဆီးလိုစိတ်ရှိသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ ဖျက်ဆီးလိုစိတ် မရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည်မှားယွင်းသောအယူရှိသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်းငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ မှန်ကန်သော အယူရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသော အကြံအစည် ရှိသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ မှန်သော အကြံအစည် ရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသောစကား ရှိသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓမှန်ကန်သော စကား ရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသောအမှုရှိသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ မှန်ကန်သောအမှု ရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။

အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသော အသက်မွေးမှု ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဒ္ဓ မှန်ကန်သော အသက်မွေးမှု ရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသော

http://www.dhammadownload.com

လုံ့လရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဠ်မှန်ကန်သောလုံ့လ ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသော အောက်မေ့ခြင်း ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဠ်မှန်ကန်သောအောက်မေ့ခြင်း ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသောဘုတည်ကြည်ခြင်း ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤအဆုဠ်မှန်ကန်သော တည်ကြည်ခြင်းရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသောဉာဏ်ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကားဤအဆုဠ်မှန်ကန်သောဉာဏ် ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် မှားယွင်းသော လွတ်ဓမြောက်ခြင်း ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဤနေ့ဆုဠ် မှန်ကန်သော လွတ်မြောက်ခြင်း ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။

အခြားသူတို့သည် လေးလံထိုင်းမှိုင်းခြင်း နှိပ်စက်ခံရသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်းငါတို့ကား ဤအဆုဠ်လေးလံထိုင်းမှိုင်းခြင်း ကင်းသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။အခြားသူတို့သည် ပျံလွှင့်သော စိတ် ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ပျံလွှင့်ခြင်းမရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ယုံမှားတတီသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကားယုံမှားခြင်းကိုလွန်မြောက်သူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် အမျက်ထွက်လေ့ ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား အမျက်ထွက်လေ့မရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ရန်ငြိုးဖွဲ့တတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ရန်ငြိုးမဖွဲ့တတ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။

အခြားသူတို့သည်ဂုဏ်ကျေးဇူးကိုချဖျက်သတ်သူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကားဂုဏ်ကျေးဇူးကိုမချေဖျက်တတ်သူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟုခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ဂုဏ်ပြိုင်တတ်သူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ဂုဏ်မပြိုင်တတ်သူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ငြူစူတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့တားမငြူစူတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ဝန်တိုတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်းငါတို့ကား ဝန်မတိုဘတ်သူ

http://www.dhammadownload.com

တို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည်စဉ်းလဲတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား မစဉ်းလဲတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် လှည့်ပတ်တတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား မလှည့်ပတ်တတ်သူတို့ ဖြစ်ကြ ကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ခက်ထန်သူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား မခက်ထန်သူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် အလွန်မောက်မာသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား မမောက်မာသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် အပြောအဆိုခက်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား အပြောအဆို လွယ်သူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။

အခြားသူတို့သည် ယုတ်မာသော မိတ်ဆွေရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ကောင်းသော မိတ်ဆွေ ရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် သတိမေ့လျော့သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား သတိမမေ့လျော့သူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် သဒ္ဓါတရားမရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား သဒ္ဓါတရားရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် အရှက်မရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား အရှက်ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် အကြောက်မရှိသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား အကြောက်ရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။

အခြားသူတို့သည် အကြားအမြင်မရှိသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား အကြားအမြင်ရှိသူတို့ ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် ပျင်းရိခြင်း ရှိသူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား လုံ့လရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည်ပညာမဲ့သူတို့ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား ပညာရှိသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟု ခေါင်းပါးခြင်းကိုပြုသင့်၏။ အခြားသူတို့သည် လွန်စွာစွဲလမ်းသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား မစွဲလမ်းသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟုခေါင်းပါးခြင်းကို ပြုသင့်၏။

ဒီ ခေါင်းပါးသောအကျင့်ထဲမှာ သက်သတ်လွတ်စာတာတို့ မီးချက်တာကို မစားတာတို့, ဆားပေါ့ဟင်း စားဟာတို့ ပါသလား။ [မပါပါဘုရား]

http://www.dhammadownload.com

ကြိုက်ရာရွေးလမ်းနှစ်သွယ်ဆိုတဲ့ စာအုပ်ကိုဖတ်ဖူးတယ်ကွဲ့။ ထိုစာအုပ်က ဘယ်လိုဆိုသလဲဆိုတော့ တိရစ္ဆာန်အသားမှာအဝိဇ္ဇာတွေပါတယ်တဲ့၊ အဲဒီအသားကိုစားတော့စားတဲ့လူးတွမှာထိုအဝိဇ္ဇာတွေဟာ လိမ်းကျံတယ်။ မီးခိုးမှိုင်းတွေလိမ်းကျံထဲ့ မှုန်အိမ်ဟာမလင်းသလို တိရစ္ဆာန်အသားကိုစားတဲ့ လူဟာလဲ အဝိဇ္ဇာမှိုင်းတွေကပ်သဖြင့် ဉာဏ်ရောင်မလင်းဘူး။ ဒါကြောင့် သားငါးကိုမစားဘဲ ဟင်းသီးဟင်းရွက်ကိုစားကျင့်မှသာ ဉာဏ်ရောင်လင်း၍ အမှန်သိတယ်လို့ ရေးထားတယ်။ မင်း စဉ်းစားကြည့်ပါ။ အဝိဇ္ဇာဆိုတဲ့ မောဟစေတသိက်ဟာ နာမ်ဘုရားမို့ အကုသိုလ်စိတ်ဆိုတဲ့ နာမ်ဘုရားမှာသာယှဉ်တယ်လို့ ဘုရားကဟောတယ်။ သူက တိရစ္ဆာန် အသားမှာ ကပ်ဘယ်လို့ဆိုတယ်။ ဘုရားဟောနှင့်တလွဲစီမနေပါလား။ [နေပါတယ် ဘုရား။]

ဘုရားဟောနှင့် တလွဲစီနေရင် ဘယ်လိုနာမည်ကြီးသူဖြစ်ဖြစ် ဘယ်လို ခေတ်ပညာတတ်သူဖြစ်ဖြစ် ထိုသူ၏စကားကို မယုံကြည်သင့်ဘူး မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

စိတ်မှာ စွဲကပ်တဲ့ ကိလေသာ အညစ်အကြေးကို ဆေးကြောဖို့ကိုသာ မြတ်စွာဘုရားကဟောတော်မူတာ။ ဘယ်လိုဆက်ပြီးဟောသလဲဆိုတော့-

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ငါဘုရားသည် ကုသိုလ်တရားတို့၌ စိတ်ဖြစ်ပေါ်ခြင်းမျှကိုလည်း ကျေးဇူးမျှ၏ဟု ဟောတော်မူ၏။ ကိုယ်ဖြင့်ဖြစ်စေ၊ နှုတ်ဖြင့်ဖြစ်စေ ပြုလုပ်စီမံစေခိုင်းခြင်း စသည်တို့၌ အဘယ်ဆိုဘွယ်ရာရှိအံ့နည်း။ ချစ်သား စုန္ဒ၊ ထို့ကြောင့် အခြားသူတို့သည်ညှဉ်းဆဲတတ်သူတို့ ဖြစ်ကြသော်လဲ ငါတို့ကား မညှဉ်းဆဲတတ်သူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟုစိတ်ကိုဖြစ်စေသင့်၏။ ပ။ အခြားသူတို့သည် မိမိအယူကို လွန်စွာစွဲလမ်းသူတို့ ဖြစ်ကြသော်လည်း ငါတို့ကား မစွဲလမ်းသူတို့ဖြစ်ကြကုန်အံ့ဟုစိတ်ကို ဖြစ်စေသင့်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဥပမာသော်ကား မညီမညွတ်သော လမ်းရှိခဲ့သော် အခြား ညီညွတ်သောလမ်းသည်ထိုလမ်းကို ရှောင်လွဲရန်ဖြစ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ မညီမညွတ်သောဆိပ်ကမ်းရှိခဲ့သော်ညီညွတ်သောဆိပ်ကမ်းသည် ထိုဆိပ်ကမ်းကိုရှောင်လွဲရန်ဖြစ်သကဲ့သို့သည်းကောင်း၊ ဤအတူပင်ညှဉ်းဆဲတတ်သောပုဂ္ဂိုလ်အား မညှဉ်းဆဲမှုသည် ရှောင်လွဲရန်ဖြစ်၏။ ပ။ အယူကို စွဲလမ်းသောပုဂ္ဂိုလ်အား မစွဲလမ်းခြင်းသည် ရှောင်လွဲရန် ဖြစ်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဥပမာသော်ကား အကုသိုလ်တရားအားလုံးတို့သည် အောက်အဖို့သို့ ဆောက်ကြောင်းတူး ဖြစ်ကုန်သကဲ့သို့ လည်းကောင်း၊

http://www.dhammadownload.com

ကုသိုလ်တရားအားလုံးတို့သည် အထက်အဖို့သို့ ရောက်ကြောင်းတရား ဖြစ်ကုန်သကဲ့သို့ လည်းကောင်း။ ဤအတူပင် ညွှန်းဆဲဘတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်အား မည်ဦးဆဲခြင်းသည် အထက်အဖို့အတွက် ဖြစ်၏။ ပ။ မိမိအယူကို လွန်စွာစွဲလမ်းသော ပုဂ္ဂိုလ်အား မစွဲလမ်းခြင်းသည် အထက်အဖို့အတွက် ဖြစ်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ မိမိသည် ကာမဂုဏ်ငါးပါးတည်းဟူသော ညွှန်ပျော်ဦးခြင်း နှစ်မြုပ်သူဖြစ်လျက် ကာမဂုဏ်ငါးပါးတည်းဟူသော ညွှန်ပျော်ဦးခြင်း နှစ်မြုပ်သော အခြားသူအစ်ဖယာက်ကို ထုတ်ဆောင်နိုင်လိမ့်မည်ဟူသော အကြောင်းသည် မရှိချေ။ စုန္ဒ၊ မိမိသည် ကာမဂုဏ်ငါးပါးတည်းဟူသော ညွှန်ပျော်ဦးခြင်း နှစ်မြုပ်သူမဟုတ်ခဲ့လျင်ကား ကာမဂုဏ်ငါးပါးတည်းဟူသော ညွှန်ပျော်ဦးခြင်း နှစ်မြုပ်သော အခြားသူ တစ်ယောက်ကို ထုတ်ဆောင်နိုင်လိမ့်မည်ဟူသော အကြောင်းသည် ရှိပေ၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ မိမိသည် ဖယ်ဥကျေးဇူးသူ, မဆုံးမအပ်သေးသူ, ကိလေသာမငြိမ်းသေးသူ ဖြစ်ပါလျက် အခြားသူကို ယဉ်ကျေးစေနိုင်, ဆုံးမနိုင်, ငြိမ်းအေးစေနိုင်လိမ့်မည်ဟူသော အကြောင်းသည် မရှိချေ။ စုန္ဒ၊ မိမိသည် ယဉ်ကျေးပြီးသူ, ဆုံးမပြီးသူ, ငြိမ်းအေးပြီးသူ ဖြစ်ခဲ့လျင်ကား အခြားသူကို ယဉ်ကျေးစေနိုင်, ဆုံးမနိုင်, ငြိမ်းအေးစေနိုင်လိမ့်မည်ဟူသော အကြောင်းသည် ရှိပေ၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤအတူပင် ညွှန်းဆဲတတ်သောပုဂ္ဂိုလ်အား မည်ဦးဆဲခြင်းသည် ငြိမ်းအေးရန်ဖြစ်၏။ ပ။ မိမိအယူကို အလွန်အမင်းစွဲလမ်းသော ပုဂ္ဂိုလ်အား မစွဲလမ်းခြင်းသည် ငြိမ်းအေးရန် ဖြစ်၏။"

"ချစ်သား စုန္ဒ၊ ဤသို့လျှင် ငါဘုရားသည် ကိလေသာခေါင်းပါးခြင်းကို ဟောခဲ့ပြီ။ စိတ်ဖြစ်ပုံအကြောင်းကို ဟောခဲ့ပြီ။ ရှောင်လွှဲရန် အကြောင်းကို ဟောခဲ့ပြီ။ အထက်အဖို့သို့ ရောက်ကြောင်းကို ဟောခဲ့ပြီ။ ငြိမ်းအေးခြင်းအကြောင်းကို ဟောခဲ့ပြီ။ စုန္ဒ၊ သင်္ဃကတို့၏ အကျိုးစီးပွားကို ရှာမှီးလိုလားလျက် အစဉ်သနားစိတ်ရှိသော သင်တို့ဆရာ ငါဘုရားသည် အစဉ်သနားစိတ်ကိုစွဲ၍ ပြုသင့်ပြုထိုက်သော တာဝန်ကို သင်တို့အတွက် ပြုပြီးပြီ။ စုန္ဒ၊ ဤသည်တို့ကား သစ်ပင်ရင်း ဆိတ်ငြိမ်ဆုံဌာနတို့ ဖြစ်ကုန်၏။ တရားကိုရှု ဆင်ခြင်ကြကုန်လော့၊ သတိမမေ့ကြကုန်လင့်၊ နောင်အခါမူနှလုံးမသွေမယာမဖြစ်ကြကုန်လင့်။ ဤကား ငါဘုရား၏ အဆုံးအမတော်ပေတည်း" ဟု မိန့်ဘော်မူတော်မူ၏။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိဆိုတဲ့ နယ်ချဲ့သမားသုံးဦးသစ်းကို သလ္လေခသုတ်တည်းဟူသော ကြိုးဖြင့် တုပ်နှောင်၍တော့ ပြီးပါပြီ။ သူတို့ဟာ ဘာလက်နက်တွေကိုကိုင်စွဲပြီး နယ်ချဲ့သလဲဆိုတော့ စက္ခာယတန မျက်စိ, သောတာယတန နား, ဃာနာယတန နှာခေါင်း, ဇိဝှာယတန လျှာ, ကာယာယတန ကိုယ်ကောင်, မနာယတန စိတ်ဆိုတဲ့ လေးကိုင်းခြောက်ခုနှင့် ရူပါယတန အဆင်း, သဒ္ဒါယတန အသံ, ဂန္ဓာယတန အနံ့, ရသာယတန အရသာ, ဖောဋ္ဌဗ္ဗာယတန အတွေ့, ဓမ္မာယတန ဓမ္မာရုံဆိုတဲ့ မြားခြောက်စင်းကိုင်စွဲပြီး နယ်ချဲ့ကြတယ်။ ဒီတော့ သူတို့ကိုင်စွဲတဲ့ လက်နက်တွေကိုပါ ချိုးဖဲ့ဖျက်ဆီးပစ်မှ နယ်မချဲ့နိုင်မှာ မဟုတ်လား။ [မှန်ပါဘုရား။]

မျက်စိ, နား, နှာခေါင်း, လျှာ, ကိုယ်ကာယဆိုတဲ့ ပသာဒရုပ် ငါးခုဟာ အတိတ်ဘဝကပြောင်းလာတာမဟုတ်။ အတိတ်ကံကိုအကြောင်းခံပြီး အမိဝမ်းထဲမှာ ကလလရေကြည်ကို အစတည်ပြီး ဖြစ်ခဲ့ကြတာမှဟုတ်လား။ [မှန်ပါဘုရား။] ဒီတော့ ဖြစ်မှုဇာတိ မရှိပါလား။ [ရှိပါတယ်ဘုရား။] ဇာတိ ပစ္စယာ ဇရာ မရဏံ ဆိုသည့်အတိုင်း ဖြစ်မှု ဇာတိရှိတဲ့အတွက် ဇရာဆိုတဲ့ရင့်ရော်မှုတွေ ဖြစ်မလာပါလား။ [လာပါတယ်ဘုရား။] ရင့်ရော်ပြီးတော့ သေပျက်မသွားပါလား [သွားပါတယ်ဘုရား။]

သေပျက်သွားတယ်ဆိုတော့ ခိုင်မာမြဲမြံမှု အတ္တသဘောရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] အတ္တသဘောမရှိရင် ငါ့အတ္တလို့ ဒိဋ္ဌိစွဲတာ မမှားပါလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။] ရင့်ရော် ဒုံမင်းတဲ့သဘော သေတတ်တဲ့သဘောဟာ သာယာစရာလား, ကြောက်စရာလား။ [သာယာဘွယ်မဟုတ်၊ ကြောက်စရာပါဘုရား။] ကြောက်စရာသဘောကို ငါ့ဥစ္စာလို့ တဏှာဖြင့် တွယ်တာတာ မမှားပါလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။]

ရင့်ရော်အိုမင်းတဲ့ သဘော, သေတတ်တဲ့သဘောဖြင့် ထောင်လွှားစရာဟုတ်ရဲ့လား။ [ထောင်လွှားစရာမဟုတ်ပါဘုရား။] ထောင်လွှားစရာမဟုတ်ပါပဲ ငါလို့ မာနထောင်လွှားတာ မမှားပါလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။]

ကိုင်း....မနာယတန ကျန်သေးတယ်။ မျက်စိနှင့် ရူပါရုံ မထိခိုက်မီ မျက်စိမှာ မြင်စိတ်ရှိသေးရဲ့လား။ [မရှိသေးပါဘုရား။] မျက်စိနှင့်ရူပါရုံ ထိခိုက်မိမှ မြင်စိတ်ဖြစ်လာတာမဟုတ်လား။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဖြစ်မှုဇာတိမရှိလား။ [ရှိပါတယ်ဘုရား။] ဇာတိရှိတဲ့အတွက်မျက်စိကိုမှိတ်လိုက်တော့ ချုပ်မသွားပါလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်ပျောက်

http://www.dhammadownload.com

သွားတယ်ဆိုတော့ အတ္တသဘောရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] အတ္တသဘော မရှိတော့ ငါ့အတ္တလို့ ဒိဋ္ဌိစွဲတာ မမှားလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။] ဖြစ်ပြီး ပျက်သွားတယ်ဆိုတာ ဖောက်ပြန်တာပဲ။ ဖောက်ပြန်တဲ့သဘောဟာ သာယာစရာလား, ကြောက်စရာလား။ [ကြောက်စရာပါဘုရား။] ကြောက်စရာကောင်းတဲ့သဘောကို ငါ့ဥစ္စာလို့ တဏှာဖြင့် စွဲလမ်းသင့်သလား။ [မစွဲလမ်းသင့်ပါဘုရား။] ဖောက်ပြန်တဲ့သဘောကို အကြောင်းပြုပြီး ငါလို့ မာနဖြင့် ထောင်လွှားသင့်သလား။ [မထောင်လွှားသင့်ပါဘုရား။] နှာနှင့်အသံ မထိခိုက်မီက နှာထဲမှာ ကြွေးစိတ်ရှိသေးရဲ့လား။ [မရှိသေးပါဘုရား။] နှာနှင့်အသံ ပေါင်းဆုံတော့ ကြွေးစိတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ် ဘုရား။] ဖြစ်လာတယ်ဆိုတော့ ဇာတိမရှိလား။ [ဇာတိရှိပါတယ်ဘုရား။] ဇာတိရှိတဲ့အတွက် အသံတိတ်တော့ ချုပ်မသွားလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်ပျောက်သွားတယ်ဆိုတော့ ခိုင်မာတဲ့ အတ္တသဘောရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] အတ္တသဘော မရှိပါဘဲ ငါ့အတ္တလို့ ဒိဋ္ဌိစွဲတာ မမှားလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။]

ဖြစ်ပြီးပျက်သွားတယ်ဆိုတာ ဖောက်ပြန်တာပဲ၊ ဖောက်ပြန်တဲ့သဘောဟာ သာယာစရာလား, ကြောက်စရာလား။ [ကြောက်စရာပါဘုရား။] ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ သဘောကို ငါ့ဥစ္စာလို့ တဏှာဖြင့်စွဲလမ်းသင့်သလား။ [မစွဲလမ်းသင့်ပါဘုရား။] ဖောက်ပြန်တဲ့သဘောကို အကြောင်းပြုပြီး ငါလို့မာနထောင်လွှားသင့်သလား။ [မထောင်လွှားသင့်ပါဘုရား။] နှာခေါင်းနှင့်အနံ့ မပေါင်းဆုံမီက နှာခေါင်းထဲမှာ နံစိတ်ရှိသေးရဲ့လား။ [မရှိသေးပါဘုရား။] နှာခေါင်းနှင့်အနံ့ ပေါင်းဆုံတော့ နံစိတ်ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] ဖြစ်လာတယ်ဆိုတော့ ဇာတိမရှိလား။ [ဇာတိရှိပါတယ်ဘုရား။] ဇာတိရှိတဲ့အတွက် အနံ့ပြယ်တော့ ချုပ်ပျောက်မသွားလား။ [ချုပ်ပျောက်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်ပျောက်သွားတယ်ဆိုတော့ ခိုင်မာတဲ့ အတ္တသဘောရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] အတ္တသဘော မရှိပါဘဲ ငါ့အတ္တလို့ ဒိဋ္ဌိစွဲတာ မမှားလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။]

ဖြစ်ပြီး ပျက်စီးသွားတယ်ဆိုတာ ဖောက်ပြန်တာပဲ၊ ထိုဖောက်ပြန်တဲ့သဘောဟာ သာယာစရာလား, ကြောက်စရာလား။ [ကြောက်စရာပါဘုရား။] ကြောက်စရာကောင်းတဲ့သဘောကို ငါ့ဥစ္စာလို့ တဏှာဖြင့်စွဲလမ်းသင့်သလား။ [မစွဲလမ်းသင့်ပါဘုရား။] ဖောက်ပြန်တဲ့သဘောကို

http://www.dhammadownload.com

အကြောင်းပြုပြီး ငါလို့ မာနထောင်လွှားသင့်သလား။ [မထောင်လွှားသင့်ပါဘုရား။] လျှာနှင့်ရသာခံ မပေါင်းဆုံမိက အရသာကို သိတဲ့ ဇီဝဥာဏ်စိတ် လျှာမှာရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] လျှာနှင့်ရသာခံ ပေါင်းဆုံတော့ အရသာကိုသိတဲ့ ဇီဝဥာဏ်စိတ် ဖြစ်မလာဘူးလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] ဖြစ်လာတယ်ဆိုတော့ ဇာတိမရှိပါလား။ [ဇာတိရှိပါတယ်ဘုရား။] ဇာတိရှိတဲ့အတွက် မျိုချတော့ ချုပ်ပျောက်မသွားပါလား။ [ချုပ်ပျောက်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်ပျောက်သွားတယ်ဆိုတော့ ခိုင်မာတဲ့ အတ္တသဘောရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] အတ္တသဘောမရှိပါဘဲ ငါ့အတ္တလို့ ဒိဋ္ဌိစွဲဘာ မမှားလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။]

ဖြစ်ပြီး ပျက်စီးသွားတယ်ဆိုတာ ဖောက်ပြန်တာပဲ။ ထိုဖောက်ပြန်တဲ့သဘောဟာ သာယာစရာလား, ကြောက်စရာလား။ [ကြောက်စရာပါဘုရား။] ကြောက်စရာကောင်းတဲ့သဘောကို ငါဥစ္စာလို့ တဏှာဖြင့်စွဲလမ်းသင့်သလား။ [မစွဲလမ်းသင့်ပါဘုရား။] ကြောက်စရာကောင်းတဲ့သဘောကို အကြောင်းပြုပြီး ငါလို့ မာန ထောင်လွှားသင့်သလား။ [မထောင်သင့်ပါဘုရား။] ကိုယ်ကာယနှင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ မတွေ့ထိမီ ခန္ဓာကိုယ်မှာ တွေ့သိစိတ် ရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] ကိုယ်ကာယနှင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ တွေ့ထိတော့ တွေ့သိစိတ် ဖြစ်မလာဘူးလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] ဖြစ်လာတယ်ဆိုတော့ ဇာတိမရှိလား။ [ဇာတိရှိပါတယ်ဘုရား။] ဇာတိရှိတဲ့အတွက် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံနှင့် ကင်းကွာသွားရင် ချုပ်ပျောက်မသွားပါလား။ [ချုပ်ပျောက်သွားပါတယ်ဘုရား။] ချုပ်ပျောက်သွားတယ်ဆိုတော့ ခိုင်မာတဲ့အတ္တသဘော ရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] အတ္တသဘော မရှိပါဘဲ ငါ့အတ္တလို့ ဒိဋ္ဌိစွဲဘာ မမှားလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။]

ဖြစ်ပြီး ပျက်စီးသွားတယ်ဆိုတာ ဖောက်ပြန်ဘာပဲ။ ထိုဖောက်ပြန်တဲ့သဘောဟာ သာယာစရာလား, ကြောက်စရာလား။ [ကြောက်စရာပါဘုရား။] ကြောက်စရာကောင်းတဲ့သဘောကို ငါဥစ္စာလို့ တဏှာဖြင့် စွဲလမ်းသင့်သလား။ [မစွဲလမ်းသင့်ပါဘုရား။] ကြောက်စရာကောင်းတဲ့သဘောကို အကြောင်းပြုပြီး ငါလို့ မာနထောင်စရာ ကောင်းသလား။ [မာနမထောင်သင့်ပါဘုရား။] အဲဒီလို စိတ်ဆိုတဲ့ မနာယတနဟာ အာရုံဒွါရ မထိခိုက်မိက မရှိသေး။ အာရုံဒွါရ ထိခိုက်မှု ဖြစ်လာပြီး ချုပ်ပျောက်သွားတဲ့ အတွက် ခိုင်မာတဲ့ အတ္တမရှိ။ သို့ဆိုတွက် ငါ့အတ္တမဟုတ်။ မဖောက်ပြန်တတ်သော

http://www.dhammadownload.com

ကြောင့် ငါ့ဥစ္စာလို့ ဘဏ္ဍာဖြင့် သာယာစရာမဟုတ်။ ငါလို့ ထောင်လွှားစရာမဟုတ်ပဲကို ဉာဏ်ဖြင့် ဆင်ခြင်ရမယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]။ အဲဒါက လေးကိုင်းခြောက်ခုကို ချိုးဖဲ့ပစ်တာပဲ။ ကိုင်း... မြွားခြောက်စင်းကို ချိုးကြဦးစို့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ရူပ, သဒ္ဒ, ဂန္ဓ, ရသ, ဖောဋ္ဌဗ္ဗ, ဓမ္မ ဆိုတဲ့အာရုံ ခြောက်ပါးဟာလဲ ဖောက်ပြန်တတ်တဲ့ သဘောမဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။] ဖောက်ပြန်တယ်ဆိုတော့ ခိုင်မာတဲ့ အတ္တမရှိလို့ မဟုတ်လား။ [မရှိလို့ပါဘုရား။] ဒီတော့ ငါ့အတ္တလို့ ဒိဋ္ဌိစွဲတာ မမှားလား။ [မှားပါတယ်ဘုရား။]

ဖောက်ပြန်တတ်တဲ့ သဘောဟာ သာယာစရာလား။ [သာယာစရာမဟုတ်ပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့ ငါ့ဥစ္စာလို့တဏှာဖြင့် စဲ့လမ်းသင့်ရဲ့လား။ [မစဲ့လမ်းသင့်ပါဘုရား။] ဖောက်ပြန်တတ်တဲ့ သဘောကို အကြောင်းပြုပြီး ငါလို့ မာနထောင်စရာတောင်းသလား [မာနမထောင်သင့်ပါဘုရား။]

ကိုင်း....တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတို့ ကိုင်စွဲတဲ့ လေးကိုင်းခြောက်ခုနှင့် မြွားခြောက်စင်းကို ရိုက်ချိုးပစ်လိုက်ပြီး တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတို့၏ခေါင်းကိုလဲ ဇာတိ ဇရာ မရဏဆိုတဲ့ ဒုက္ခသစ္စာ တူနှင့်ရိုက်ခွဲလိုက်ပါပြီ။ သို့အတွက် ယခုတရားကို နာကြတဲ့ ဒကာ, ဒကာမ အပေါင်းတို့လဲ မိမိသဏ္ဌာန်မှာရှိတဲ့ အာယတနတရား ၁၂-ပါးဌ ဖောက်ပြန်တဲ့သဘောကို မြင်အောင် ဆင်ခြင်ကြပါ။

မြင်ရင် ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်ပါပြီ။ ဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်ရင် သမုဒယသစ္စာ ချုပ်ပါလိမ့်မယ်။ သမုဒယသစ္စာချုပ်ရင် ချုပ်ရာနိဗ္ဗောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရပါလိမ့်မယ်။ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ဉာဏ်ဟာ မဂ္ဂသစ္စာပါပဲ။

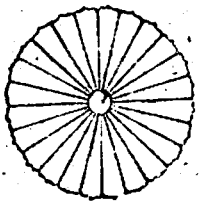
ဒါကြောင့် သစ္စာလေးပါးကို သိ၍ နိဗ္ဗာန်ကို ရောက်လွယ်ကြပါစေ။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"ပပဉ္စတဏှာဣသုံးပါး တဏှာတော်"ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



။ကြက်ခြင်းပမာ သံသရာ။

ကုက္ကုဠာ မောဒမာနာဝ၊ နဒန္တီ ပဒွ ပေဋ္ဌကေ။
ဧဝံ စုတေပိ သံမုဇ္ဇာ၊ မောဒိတာ သောစိကာ ဇနာ။

ပေဋ္ဌကေ၊ မပြေးနိုင်အောင် ကြက်ကိုလှောင်ဖို့ တောတောင်ကဝါး ယက်ကာထားသည့် မျှားပြားစုတွဲခြင်းကြီးထဲ၌။ ပဒွ ပဒွါ၊ စားဖို့တကြောင်း ရောင်းဖို့ဘဲဖုံ အမျိုးစုံအောင် ခိုင်လုံစွာ လှောင်ထားအပ်ကုန်သော။ ကုက္ကုဠာ၊ အပါယ်ဝဋ်စက် မလွတ်တိုက်သည့် မသက်မသာကြက်ခမျာတို့သည်။စုတေပိ၊ဟိုနေ့ဒီရက် မချိန်းချက်ပဲ အသက်ကိုပေးသေရမည့် အရေးဌာနသော်လည်း။ သံမုဇ္ဇာ၊သတိမမူ မောဟထူ၍ ကူသူမရှိ တွေဝေမှိုင်းမိကြကုန်လျက်။ မောဒမာနာဝ၊ အထီးထလဲ ကြင်ချင် အမကလဲ ခင်မင် အင် တင်ကင် စိတ်မပေါက်နိုင်ပဲ ဝမ်းမြောက် ပျော်မြူး ကြကုန်၍သာလျှင်။ နဒန္တီ၊ တကြော်ကြော်နှင့် အော်ကာ အော်ကာ သာယာလွန်ကျူး တွန်မြူးနိုင်ကြလေကုန်၏။ ဧဝံ၊ ခြင်းအတွင်းမှာသွင်းကာလှောင်ထား ကြက်အမျှဲနှင့် မခြားနမူ အလားတူသာလျှင်။ ပေဋ္ဌကေ၊ ကြက်ခြင်းပမာ သံသရာဝဋ်ဘုံကရွတ်မြုံကြီး ဆိုတွင်း၌။ ပဒွ ပဒွါ၊ သံယောဇဉ်ကြိုးအမျိုးမျိုးဖြင့် လျှိုထိုးဖွဲ့နှောင် ပိတ်လှောင်၍ ထားအပ်ကုန်သော။ ဇနာ၊ ပုပ္ပဋ္ဌ အနန္တများစွာ ပုထုဇဉ်သတ္တဝါတို့သည်။ စုတေပိ၊ အာဏာထုန်ပြင်း ရှင်သေမင်းကခြင်းချက်မပေး သေရမည့်အရေးဌာနလည်း။ သံမုဇ္ဇာ၊ပျော်ပျော်ပါးပါး မော်ကာကြွား၍ တရားမရ အလွန် တွေဝေကြကုန်လျက်။ အသောစိကာ၊ သံသရာ အဆိုးအရှိန်ကို စိုးရိမ်ဖို့

http://www.dhammadownload.com

၈

တကယ် ဝေးပါရဲ့ အပါယ်ဘေး သူမမြင် အပူအပင်မရှိကြ ကုန်ပဲသား မောဒိတ္ယ၊ သားနှင့်တနည်း သမီးနှင့်တဖုံ ပစ္စည်းဂုဏ်နှင့်တအား မယားနှင့်ဘရှင်ရှင် ကိုယ့်လင်နှင့် တတွဲတွဲ ကာမဂုဏ် စိတ်စဲလျက် အကြိုက်အခဲ ပျောက်မြူး ကြကုန်လျက်။ နဒန္တီ၊ တိုးဝိုင်းတွေနှင့် ထရုံးရုံး ဂရမ္မာ ဖုန်းတွေနှင့်တည်ညံ တဏှာအသံ ချွဲချွဲပြီး ဖွဲ့နွဲ့သိဆိုကာနေ ကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ပုထုဇဉ်သား ကြက်များတူစွာ၊ သံသရာတွင်း ကြက်ခြင်းပမာ။ ပျော်ရွှင်မြူးတူး ထူးထူးထွေလာ၊ကြောက်ဖွယ်ကြီး ထန်းသီးလန့်စရာ၊ မောင်စိန်ရေ၊ ခြင်းထဲမှာ လျောင်ထားတဲ့ ကြက်တွေဟာ့ နက်ဖန် သ ဘက်သေရမည့် အရေးကို နဲနဲမှ မံစဉ်းစားဘဲ ရံဖန်ရံခါ အချင်းချင်း ဒေါ သဖြစ်လိုက်၊ ရံခါရံခါ ဆထီးနှင့်အမ ထာယာမှုဘဏ္ဍာ ဖြစ်လိုက်နှင့်သာ ဟင်းပန်းကုန်ထဲ ရောက်ကြရသလို၊ ပုထုဇဉ်သတ္တဝါတွေလဲ သေရမည့် အရေးကို ထည့်မစဉ်းစားဘဲ သာယာစရာကောင်းတဲ့ အာရုံနှင့် ကြုံလိုက်၊ သာယာမှု ကာမဂုဏသံယောဇဉ်တွေဖြစ်လိုက်၊ ဒေါသဖြစ်စရာ အာရုံနှင့် ကြုံလိုက် ပဋိဃသံယောဇဉ်တွေဖြစ်လိုက်၊ မာနဖြစ်စရာအာရုံနှင့် ကြုံလိုက် မာနသံယောဇဉ်ဖြစ်လိုက်၊ ဣဿာဖြစ်စရာကြုံလိုက် ဣဿာသံယောဇဉ် ဖြစ် လိုက်၊မစ္ဆေရဖြစ်စရာနှင့်ကြုံလိုက် မစ္ဆေရသံယောဇဉ်ဖြစ်လိုက်၊ ဒိဋ္ဌိဖြစ်စရာ နှင့်ကြုံလိုက် ဒိဋ္ဌိသံယောဇဉ်ဖြစ်လိုက်၊ ဝိစိကိစ္ဆာဖြစ်စရာနှင့် ကြုံလိုက် ဝိစိ ကိစ္ဆာသံယောဇဉ်ဖြစ်လိုက်၊ မောဟဖြစ်စရာနှင့်ကြုံလိုက် အဝိဇ္ဇာသံယော ဇဉ်ဖြစ်လိုက်နှင့် သံယောဇဉ်ကြိုးတွေ ရစ်ပတ်ထားလိုက်တာ လှုပ်နိုင်ကြ သေးရဲ့လား မောင်စိန်ရဲ့။ [မလှုပ်နိုင်ကြပါဘုရား]

မလှုပ်နိုင်ကြတော့ ဇာတိဘေးလာရင်လဲ ခံ၊ ဇရာဘေးလာရင်လဲ ခံ၊ ဗျာဓိဘေးလာရင်လဲ ခံ၊ မရဏဘေး လာရင်လဲ ခံ၊ ချစ်သူနဲ့ ကွဲတဲ့ဘေး လာရင်လဲ ခံ၊ မုန်းသူနဲ့တွဲရတဲ့ဘေး လာရင်လဲခံ၊ သောကမီး လောင်ရင် လဲ ခံ၊ပရိဒေဝမီးလောင်ရင်လဲ ခံ၊ဒုက္ခမီး လောင်ရင်လဲ ခံ၊ ဒေါမနဿမီး လောင်ရင်လဲ ခံ၊ ဥပါယာသမီး လောင်ရင်လဲ ခံ၊ တခံတည်းခံနေရတော့ အကြီးအကျယ်မဆင်းရဲဘူးလား။ [ဆင်းရဲပါတယ်ဘုရား။] ဒီဘေးတွေ့, ဒီမီးတွေဟာ အလိုအလျောက် သူတို့ဘာသာသူတို့ ရှောင်ကွင်းပြီး သွား ကြပါမလား။ [မသွားပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

မသွားရင် ဒီဘေးတွေ ဒီမီးတွေမှု လွတ်မြောက်အောင် ကြံလဲကြံ, အားလဲထုတ်ရလိမ့်မယ်ကွဲ့။ [မှန်ပါ၊ မကြံဘဲ အားမထုတ်ဘဲနဲ့တော့ မ အေး ကြံကြမှု အားထုတ်ကြမှု အေးမှာပါဘုရား။]အဲဒါကြောင့် ကြံခန်း အားထုတ်ခန်းကို "မဟာဒုက္ခက္ခန္ဓသုတ်ကြီး"ဖြင့်ပြမယ်၊ နှားသော်ငြား။

အခါတစ်ပါး၌ မြတ်စွာဘုရားသည် သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၏။ ထိုအခါ ရဟန်းတို့သည် နံနက်အချိန်၌သင်္ကန်း ကို ပြင်ဝတ်ကြ၍ သပိတ်သင်္ကန်းကိုယူ၍ သာဝတ္ထိပြည်သို့ ဆွမ်းခံဝင်ကြ ကုန်၏။ထိုအခါ ရဟန်းတို့က "သာဝတ္ထိပြည်၌ ဆွမ်းခံလှည့်လည်ရန် စော လွန်းသေး၏။ ငါတို့သည် အယူတစ်ပါးရှိကြသော ပရိဗိုဇ်တို့၏အရံသို့ ချဉ်းကပ်ကြရမူ ကောင်းခဲလစွ"ဟု အကြံဖြစ်ပေါ်၏။

ထိုအခါရဟန်းတို့သည် အယူဟစ်ပါးရှိသော ပရိဗိုဇ်တို့၏အရံသို့ ချဉ်း ကပ်ကြပြီးလျှင် ထိုပရိဗိုဇ်တို့နှင့်အတူဝမ်းမြောက်ဖွယ် အမှတ်ရဖွယ်စကား ကို ပြောဆိုပြီးဆုံးစေ၍ တစ်ခုသောအရပ်၌ထိုင်နေကြကုန်၏။ တစ်ခုသော အရပ်၌ ထိုင်နေသော ရဟန်းတို့အား အယူတစ်ပါးရှိသော ပရိဗိုဇ်တို့က "ငါရှင်တို့၊ ရဟန်းဂေါတမသည် ကာမတရားတို့ကို လွန်မြောက်ခြင်းကို ပညတ်၏။ငါတို့လည်း ကာမတရားတို့ကိုလွန်မြောက်ခြင်းကိုပညတ်ကြကုန် ၏။ငါရှင်တို့၊ ရဟန်းဂေါတမသည် ရုပ်တရားတို့ကို လွန်မြောက်ခြင်းကို ပညတ်၏။ငါတို့လည်း ရုပ်ဘရားတို့ကို လွန်မြောက်ခြင်းကို ပညတ်ကြကုန် ၏။ငါရှင်တို့၊ ရဟန်းဂေါတမသည် ဝေဒနာတို့ကို လွန်မြောက်ခြင်းကို ပညတ်၏။ငါတို့လည်း ဝေဒနာတို့ကို လွန်မြောက်ခြင်းကို ပညတ်ကြကုန် ၏။ငါရှင်တို့၊ဤသို့ပညတ်ကြရာ၌ ရဟန်းဂေါတမနှင့်ငါတို့၏တရားဟော ပုံချင်း ဆုံးမပုံချင်း ထူးခြားချက်ကား အဘယ်နည်း။ သာလွန်ချက်ကား အဘယ်နည်း၊ခြားနားချက်ကား အဘယ်နည်း။"ဟု ပြောဆိုကြကုန်၏။

ထိုအခါ ရဟန်းတို့သည် အယူတစ်ပါးရှိသော ပရိဗိုဇ်တို့၏ စကားကို နှစ်သက်လည်း မနှစ်သက်ကြကုန်။ပယ်လှည့်။မပယ်ခဲ့ကြကုန်။မနှစ်သက်ခဲ့ မပယ်ခဲ့ကုန်ဘဲ မြတ်စွာဘုရား၏အထံးတော်၌ ဤစကား၏အနက်အဓိပ္ပာယ် ကိုသိရကုန်အံ့ဟု နှလုံးသွင်းကာ နေရာမှထ၍ ဖဲခွာသွားကြကုန်၏။

ထိုအခါရဟန်းတို့သည် သာဝတ္ထိပြည်၌ ဆွမ်းခံလှည့်လည်၍ ဆွမ်းခံ ရာမှဖဲခွဲကြလျက် ဆွမ်းစားပြီးနောက် မြတ်စွာဘုရားထံသို့ ချဉ်းကပ်ကြ ပြီးလျှင် မြတ်စွာဘုရားကိုရှိသေစွာရှိခိုး၍ တစ်ခုသောနေရာ၌ ထိုင်ကြကာ မြတ်စွာဘုရားအား ပရိဗိုဇ်တို့၏စကားကို လျှောက်ထားကြလေ၏။

http://www.dhammadownload.com

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက "ရဟန်းတို့၊ ဤသို့ပြောဆိုကြသည့် အယူတစ်ပါးရှိသော ပရိဗိုဇ်တို့ကို "ငါ့ရှင်တို့၊ ကာမတရားတို့၏ သာယာဖွယ်သည် အဘယ်နည်း၊ အပြစ်သည် အဘယ်နည်း။ ထွက်မြောက်ရာသည် အဘယ်နည်း။ ရုပ်တရားတို့၏ သာယာဖွယ်သည် အဘယ်နည်း။ အပြစ်သည် အဘယ်နည်း။ ထွက်မြောက်ရာသည် အဘယ်နည်း။ ဝေဒနာတို့၏ သာယာဖွယ်သည် အဘယ်နည်း။ အပြစ်သည် အဘယ်နည်း။ ထွက်မြောက်ရာသည် အဘယ်နည်း"ဟု မေးသင့်ကြကုန်၏။

"ရဟန်းတို့၊ ဤသို့မေးသော် အယူတစ်ပါးရှိသော ပရိဗိုဇ်တို့သည် ပြည့်ပြည့်စုံစုံ မဖြေဆိုနိုင်ကြကုန်လတ္တံ့။ အလွန် ပင်ပန်းဆင်းရဲခြင်းသို့လဲ ရောက်ကြကုန်လတ္တံ့။ ထိုသို့ဖြစ်ခြင်းသည် အဘယ်ကြောင့်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ အရာမဟုတ်ရာ၌ ပြဿနာကို မေးခြင်းကြောင့်တည်း။ ရဟန်းတို့၊ မြတ်စွာဘုရားကိုလည်းကောင်း၊ မြတ်စွာဘုရား၏ တပည့်သာဝကကိုလည်းကောင်း၊ ဤသာသနာတော်မှ ကြားနာရသူကိုလည်းကောင်း၊ ချန်ထား၍ နတ်, မာရ်နတ်, ဗြဟ္မာနှင့်တကွသော နတ်ပြည်လောကဓာတ်လည်းကောင်း၊ သမဏ ဗြဟ္မဏမင်းများ လူများနှင့်တကွသော လူလောကဓာတ်လည်းကောင်း၊ ဤပြဿနာကို ဖြေကြားခြင်းဖြင့် စိတ်ကို နှစ်သက်စေနိုင်မည့် သူကို ငါတို့ထား တွေ့မြင်တော်မမူ။"

"ရဟန်းတို့၊ ကာမတရားတို့၏ သာယာဖွယ်သည် အဘယ်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ ကာမဂုဏ်တို့သည် ငါးပါးတို့တည်း။ အဘယ်ငါးပါးတို့နည်း ဟူမူ လှိုချင်ဖွယ်, နှစ်သက်ဖွယ်, မြတ်နိုးဖွယ်, ချစ်ဖွယ်သဘောရှိ၍ ကာမဆုဂနှင့် စပ်သွယ်လျက် တပ်စွန်းဖွယ်ဖြစ်သော စက္ခုဝိညာဏ်ဖြင့် သိရသော အဆင်း, သောတဝိညာဏ်ဖြင့် သိရသော အသံ, ဃာနဝိညာဏ်ဖြင့် သိရသော အနံ့, ဇိဝှာဝိညာဏ်ဖြင့် သိရသော အရသာ, လိုချင်ဖွယ် နှစ်သက်ဖွယ် မြတ်နိုးဖွယ် ချစ်ဖွယ်သဘောရှိ၍ ကာမဆုဂဖြင့် စပ်သွယ်လျက် တပ်စွန်းဖွယ်ဖြစ်သော ကာယဝိညာဏ်ဖြင့် သိရသော အဇ္ဈတ္တအထိတို့ပေတည်း။ ရဟန်းတို့၊ ကာမဂုဏ်တို့သည် ဤငါးပါးတို့တည်း။ ရဟန်းတို့၊ ကာမဂုဏ်ငါးပါးတို့ကိုစွဲ၍ဖြစ်ပေါ်လာသော ချမ်းသာခြင်း၊ ဝမ်းမြောက်ခြင်းသည် ကာမတရားတို့၏ သာယာဖွယ်တည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ ကာမတရားတို့၏ အပြစ်သည် အဘယ်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ ဤလောကဓာတ် အမျိုးသားသည် လက်ဆစ်ချိုးရေတွက်ခြင်းအတတ်ဖြင့် ဖြစ်စေ, ဂဏန်းအတတ်ဖြင့်ဖြစ်စေ, သင်္ချာအတတ်ဖြင့်ဖြစ်စေ, လယ်လုပ်

http://www.dhammadownload.com

ခြင်းဖြင့် ဖြစ်စေ, ကုန်သွယ်ခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ, နွားကျောင်းခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ, လက်နက်အမှုထမ်းခြင်းဖြင့် ဖြစ်စေ, မင်းမှုထမ်းခြင်းဖြင့် ဖြစ်စေ, အခြားဝစီပယောဂသော အလုပ်ဖြင့် ဖြစ်စေ အလုပ်တစ်မျိုးမျိုးဖြင့် အဖေးကို ရင်ဆိုင်လျက်, ဗူးပူကိုရင်ဆိုင်လျက်, မှက်, ခြင်, ယင်, လေ, နေပူ, မြွေ, ကင်း, သန်းတို့၏ အဝတ္ထုအထိတ်ဖြင့် ထိခိုက်ခံရလျက်, ငတ်မွတ်ခြင်းနှိပ်စက်၍ အသေခံလျက် အသက်မွေးရ၏။ ရဟန်းတို့ ဤသည်လည်း ကာမအာဇာဝကအပုံ, ကာမအာရင်းခံ, ကာမလျှင်တည်ရာရှိသော, ကာမတို့ကြောင့်သာလျှင် ဖြစ်သည့် မျက်မှောက်ဆင်းရဲအစုဖြစ်သော, ကာမတို့၏ အပြစ်တည်း။

"ရဟန်းတို့၊ ထိုအမျိုးသားသည် ဤသို့ ထကြွစေ့ဆော်သော အားထုတ်ပါလျက် စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့သည် မပြည့်စုံကုန်ပြားအံ့။ ထိုအမျိုးသားသည် 'ငါ၏ ထကြွလုံ့လသည် အချည်းနှီးပါတကား၊ ငါ၏ ကြိုးပမ်းအားထုတ်ခြင်းသည် အကျိုးမဲ့သာတည်း' ဟု ပူဆွေး၏။ ပင်ပန်း၏။ ငိုကြွေး၏။ ရင်ဘတ်စည်တီး မြည်တမ်း၏။ တွေဝေခြင်းသို့ ရောက်၏။ ရဟန်းတို့၊ ဤသည်လည်း ကာမအာဇာဝကအပုံ, ကာမအာရင်းခံ, ကာမလျှင် တည်ရာရှိကုန်သော, ကာမတို့ကြောင့်သာလျှင်ဖြစ်သည့် မျက်မှောက်ဆင်းရဲအစုဖြစ်သော, ကာမတို့၏ အပြစ်တည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ ထိုအမျိုးသားသည် ဤသို့ထကြွစေ့ဆော်အားထုတ်သဖြင့် စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့သည် ပြည့်စုံကုန်ပြားအံ့။ ထိုအမျိုးသားသည် 'အဘယ်သို့စောင့်ထိန်းလျှင် ငါ၏ စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့ကို မင်းနှင့် ခိုးသူတို့ မယူနိုင်ဘဲ, မီးမလောင် ရေမမြုပ် မချစ်သောအမွေခံတို့ မယူနိုင်ဘဲ ရှိကြကုန်အံ့နည်း" ဟု စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့ကို စောင့်ထိန်းရခြင်း အကြောင်းကြောင့် ကိုယ်ဆင်းရဲမှု, စိတ်ဆင်းရဲမှုကို ခံစားရ၏။ ထိုအမျိုးသားသည် ဤသို့ စောင့်ရှောက်ထိန်းသိမ်းပါလျက် ထိုစည်းစိမ်တို့ကို မင်းတို့သော်လည်း ဆောင်ယူကုန်ပြားအံ့။ ခိုးသူတို့သော်လည်း ဆောင်ယူကုန်ပြားအံ့။ မီးသော်လည်း လောင်ပြားအံ့။ ရေသော်သည်းမျောအံ့။ မချစ်သော အမွေခံတို့သော်လည်း ဆောင်ယူကုန်ပြားအံ့။ ထိုအမျိုးသားသည် 'ငါအား ဖြစ်ပြီးသော စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့လည်း မရှိကေဝ့ပါတကား' ဟု ပူဆွေး၏။ ပင်ပန်း၏။ ငိုကြွေး၏။ ရင်ဘတ်စည်တီး မြည်တမ်း၏။ တွေဝေခြင်းသို့ ရောက်၏။ ရဟန်းတို့၊ ဤသည်လည်း ကာမအာဇာဝကအပုံ, ကာမ

http://www.dhammadownload.com

ဆရင်းခံ, ကာမလျှင်တည်ရာရှိသော, ကာမကြောင့်သာလျှင်ဖြစ်သည့် ဆင်းရဲအစုံဖြစ်သော, မျက်မှောက်ကာမတရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။"

ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန် ထို့ပြင်လည်း ကာမအဆောက်အုံ, ကာမဆရင်းခံ, ကာမတည်ရာ ကာမတို့ကြောင့်သာလျှင် မင်းအချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏။ ရေမြေရှင် အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏။ ပုဏ္ဏား အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏။ သူကြွယ်အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏။ သားအမိ အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏။ သားအဖအချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏။ ညီအစ်ကို မောင်နှမအချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏။ အဆင်းအဖော်အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏။ ထိုသူတို့သည် ငြင်းခုံခြင်း, ရန်ဖြစ်ခြင်း, သဘောကွဲလွဲခြင်းသို့ ရောက်ကုန်လျက် အချင်းချင်း လက်တို့ဖြင့်လည်း ပုတ်ခတ်ကြကုန်၏။ ခဲတို့ဖြင့်လည်း ပေါက်ကြကုန်၏။ တုတ်တို့ဖြင့်လည်း ရိုက်ကြကုန်၏။ ဓားလက်နက်တို့ဖြင့်လည်း ထိုးခုတ်ကြကုန်၏။ ထိုသူတို့ဘည် ထိုရန်ဖြစ်ရာအရပ်၌ သေခြင်းသို့လည်းရောက်ကုန်၏။ သေလောက်သော ဆင်းရဲဒုက္ခသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏။ ရဟန်းတို့၊ ဤသည်လည်း ကာမအဆောက်အုံ, ကာမဆရင်းခံ, ကာမလျှင် တည်ရာရှိသော, ကာမတို့ကြောင့်သာလျှင် ဖြစ်သည့် မျက်မှောက် ဆင်းရဲအစုံဖြစ်သော ကာမတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန် ထို့ပြင်လည်း ကာမအဆောက်အုံ, ကာမဆရင်းခံ, ကာမတည်ရာ ကာမတို့ကြောင့်သာလျှင် သန်လျက်နှင့် သားရေကာကို ကိုင်စွဲ၍ လေးနှင့်မြားတောင့်ကိုလွယ်လျက် မြားလုံတို့ကိုပစ်လွှတ်နေစဉ်ပင် သန်လျက်တို့ကို တလင်္ကလက် ဝှေ့ယမ်းနေကြစဉ်ပင် နှစ်ဖက်စစ် ရင်ဆိုင်တိုက်ရာ စစ်မြေပြင်သို့ တိုးဝင်ကြကုန်၏။ ထိုသူတို့ကို စစ်မြေပြင်၌ မြားတို့ဖြင့်လည်း ပစ်ကြကုန်၏။ လုံဖြင့်လည်း ထိုးကြကုန်၏။ သန်လျက်ဖြင့်လည်း ဦးခေါင်းကို ဖြတ်ကြကုန်၏။ ထိုသူတို့သည် ထိုစစ်မြေပြင်၌ သေခြင်းသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏။ သေလောက်သော ဆင်းရဲဒုက္ခသို့လည်းရောက်ကြကုန်၏။ ရဟန်းတို့၊ ဤသဲ့သည်လည်း ကာမတရားတို့၏ အပြစ်တည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ထို့ပြင်လည်းကာမတရားတို့ကြောင့်သာလျှင်သန်လျက်နှင့် သားရော်ဝါကို ကိုင်စွဲလျက် လေးနှင့်မြားတောင့်ကိုလွယ်ကာ မြားလုံတို့ကို ပစ်လွှင့်နေကြစဉ်ပင် သန်လျက်တို့ကို တလင်္ကလက် ဝှေ့ယမ်းနေကြစဉ်ပင် ပူဇော်သော အစေးတို့ဖြင့် သွန်းလောင်းထားသော မြို့တံတိုင်းခြေတို့သို့ တိုးဝင်ကြကုန်၏။ ထိုသူတို့ကို ထိုနေရာ၌ မြားတို့ဖြင့် ပစ်ကြကုန်၏။ လုံတို့ဖြင့်

http://www.dhammadownload.com

လည်း ထိုးကြကုန်၏။ နွားချေး၊ မြင်းချေးရည်ပူတို့ဖြင့်လည်းသွန်းလောင်းကြကုန်၏။ ယန္တရားမောင်းဖြင့်လည်း ဖိချကြကုန်၏။ သန့်လွတ်ဖြင့်လည်း ဦးခေါင်းကို ဖြတ်ကြကုန်၏။ ထိုသူတို့သည် ထိုနေ့ဆုံး၌ သေခြင်းသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏။ သေလောက်သော ဆင်းရဲသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏။ ရဟန်းတို့၊ ဤသည်လည်း ကာမဟရားတို့၏ အပြစ်တို့ပေတည်း။

"ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန်ထို့ပြင်လည်းကာမတရားတို့ကြောင့်ပင်အိမ်ကိုလည်း ဖောက်ထွင်း ကြကုန်၏။ ရွာလုံးကျွတ်လည်း တိုက်ခိုက်လုယူကြကုန်၏။ တစ်အိမ်တည်းကိုလည်း တိုက်ခိုက်လုယူကြကုန်၏။ ခရီးလမ်း၌လည်း စောင့်၍ လုယူကြကုန်၏။ သူတစ်ပါးမယားကိုလည်း သွားလာကြကုန်၏။ ထိုသူကို မင်းတို့သည် ဖမ်းယူ၍ ညှဉ်းပမ်းမှုအမျိုးမျိုးကိုပြုကြကုန်၏။ နှင်တံတို့ဖြင့်လည်း ရိုက်ကြကုန်၏။ ကြိမ်လုံးတို့ဖြင့်လည်း ရိုက်ကြကုန်၏။ တုတ်တို့ဖြင့်လည်း ရိုက်ကြကုန်၏။ လက်ကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏။ ခြေကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏။ လက်ခြေတို့ကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏။ နားကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏။ နှာခေါင်းကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏။ နား၊ နှာခေါင်းတို့ကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏။ ဦးခေါင်းခွံကို ဖောက်၍ ဦးနှောက်ကို ပအုံးရည်ကဲ့သို့ ပူလောင်စေကုန်၏။ ခရုသင်းပမာ ဦးခေါင်ရေကို ခွာစေကုန်၏။ နေကို ငုံသည့် ဆုဟုခံတွင်းအလား ပါးစပ်တွင်း၌ သွေးပြည့်အောင် ပြုကုန်၏။ ကိုယ်ကို ဆီဆူတံသည့် အဝတ်ဖြင့်ရစ်ပတ်၍ မီးပန်းပမာ ရှို့မြိုက်ကုန်၏။ လက်နှစ်ဖက်ကိုဆီဆူတံသည့်အဝတ်ဖြင့်ရစ်ပတ်၍မီးတိုင်ပမာရှို့မြိုက်ကုန်၏။ မြစ်ခြေပင်မ၌ အရှိုးအရွက်တို့ ရစ်ပတ်နေသော ပိန်းပင်အလား ဖမျက်အထိ တစ်ကိုယ်လုံးမှ အရေကို ခွာချကာ ပြေးလွှားစေကုန်၏။ အောက်တစ်ကိုယ်လုံးမှ အရေကို လည်ပင်းအထိခွာ၍ လျှံတော်ရံသော ရသွေ့အလား ပြေးလွှားစေကုန်၏။ ခြေလက်လေးဖက်၌ တံကျင်လျှိုထား၍ လေးဘက်တွားနေသည့် သားကောင်ကဲ့သို့ ပြုလုပ်ကုန်၏။ အရေအသား အကြောတို့ကို ငါးမျှားချိတ်ပမာထက်စွဲသော သံချိတ်တို့ဖြင့် ဆွဲချိတ်၍ချကုန်၏။ တစ်ကိုယ်လုံးမှ အသားစိုင်တို့ကို တစ်ကျပ်သား တစ်ကျပ်သားခန့် ခြွေချကုန်၏။ တစ်ကိုယ်လုံး၌ သံဆူးမက်တို့ဖြင့် ရိုက်နှက်ကာ ဆား၊ ဆပ်ပြာတို့ဖြင့် ပက်ဖြူးကြကုန်၏။ တံခါးတိုင်၌ တံခါးကျည်လျှို၍ လှည့်သကဲ့သို့ ကိုယ်ကို သံတံကျင်လျှို၍လှည့်စေကုန်၏။ အရိုးအားလုံးကို မှုံ့မှုံ့ညက်ညက်ကြေစေခြင်း လျက် ကောက်ရိုးကရုတ်ခွေကဲ့သို့ပြုစေကုန်၏။ ဆီပူဖြင့်လည်း သွန်းလောင်းကုန်၏။ ခွေးတို့ကိုလည်း ကိုက်စေကုန်၏။ အရှင်လတ်လတ်လည်း သံတံကျင်

http://www.dhammadownload.com

လျှို့ကြကုန်၏။ "သန့်လျက်ဖြင့်လည်း ဦးခေါင်းကို ဖြတ်ကုန်၏။ ထိုသူတို့သည် ထိုနေရာ၌ သေခြင်းသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏။ သေလေသော် ဆင်းရဲဒုက္ခသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏။ ရဟန်းတို့၊ ဤသည်လည်း ကာမတရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန်ထို့ပြင်လည်း ကာမတရားတို့ကြောင့် သာလျှင် မကောင်းသော အကျင့်ကို ကိုယ်နှုတ်စိတ်တို့ဖြင့် ပြုကျင့်ပြီးလျှင် ထိုသူတို့သည် ခန္ဓာကိုယ် ပျက်စီး၍သေပြီးသည့်မှဓနာက်၌ ချမ်းသာကင်းသော မကောင်းသူတို့လားရာဖြစ်သော ငရဲသို့ရောက်ကြကုန်၏။ ရဟန်းတို့၊ ဤသည်လည်း ကာမတရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း"။

"ရဟန်းတို့၊ ကာမတရားတို့၏ လွတ်မြောက်ရာသည် အဘယ်နည်း။ ကာမတရားတို့၌ လိုချင်တပ်မက်မှုကို ဖျောက်ခြင်း, လိုချင်တပ်မက်မှုကို ပယ်ခြင်းသည် ကာမတရားတို့၏ လွတ်မြောက်ရာပေတည်း"။

"ရဟန်းတို့၊ အကြင်ရဟန်းဖြစ်စေ၊ ပုဏ္ဏားဖြစ်စေ မည်သူမဆို ဤသို့ကာမတရားတို့၏ သာယာဖွယ်ကိုလည်း သာယာဖွယ်အားဖြင့်၊ အပြစ်ကိုလည်း အပြစ်အားဖြင့်၊ ထွက်မြောက်ရာကိုလည်း ထွက်မြောက်ရာဖြင့်အားဖြင့် ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ခွဲခြား၍ မသိကုန်။ ထိုသူတို့အား အမှန်စင်စစ် ကိုယ်တိုင်သော်လည်း ကာမတရားတို့ကို ပိုင်းခြား၍ သိကြလိမ့်မည်း သူတစ်ပါးကို သော်လည်း ကာမတရားတို့ကိုပိုင်းခြား၍ သိကြောင်းအကျင့်ကို ဆောက်တည်စေကြလိမ့်မည် ဟူသော အကြောင်းသည် မရှိနိုင်ပေ။"

"ရဟန်းတို့၊ ရဟန်းဖြစ်စေ ပုဏ္ဏားဖြစ်စေ မည်သူမဆို ဤသို့ကာမတရားတို့၏ သာယာဖွယ်ကိုလည်း သာယာဖွယ်အားဖြင့်, အပြစ်ကိုလည်း အပြစ်အားဖြင့် ထွက်မြောက်ရာကိုလည်း ထွက်မြောက်ရာအားဖြင့် ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ခွဲခြား၍ သိ၏။ ထိုသူအား အမှန်စင်စစ် ကိုယ်တိုင်သော်လည်း ကာမတရားတို့ကို ပိုင်းခြား၍ သိကြလိမ့်မည်။ သူတစ်ပါးကိုသော်လည်း ကာမတရားတို့ကို ပိုင်းခြား၍သိကြောင်းအကျင့်ကို ဆောက်တည်စေလိမ့်မည်ဟူသော အကြောင်းသည် ရှိသည်သာတည်း။

"ရဟန်းတို့၊ ရုပ်ဘာရုံတို့၏ သာယာဖွယ်သည် အဘယ်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ ဥပမာအားဖြင့် မြေင့်လွန်း, မနိမ့်လွန်း, မပိန်လွန်း, မဝလွန်း, မမည်းလွန်း, မဖြူလွန်းသော တစ်ဆယ့်ငါးနှစ်, တစ်ဆယ့်ခြောက်နှစ် အရွယ်ရှိ မင်းမျိုး သတို့သမီးဖြစ်စေ, ပုဏ္ဏားမျိုး သတို့သမီးဖြစ်စေ, သူကြွယ်မျိုး သတို့သမီးဖြစ်စေရှိရာ၏၊ ထိုအချိန်အရွယ်၌ ထိုအဆင်းသည်

http://www.dhammadownload.com

အလွန်တင့်တယ်သည် မဟုတ်လော''ဟု မေးတော်မူ၏။ ''မွန်ပါသည် ဘုရား''ဟု ရဟန်းတို့က လျှောက်ကြ၏။

''ရဟန်းတို့၊ တင့်တယ်သောအဆင်းကိုစွဲ၍ ဖြစ်ပေါ်လာသော ချမ်းသာခြင်း ဝမ်းမြောက်ခြင်းသည် ရုပ်တရားတို့၏ သာယာဖွယ်တည်း။

''ရဟန်းတို့၊ ရုပ်တရားတို့၏အပြစ်သည် အဘယ်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ နှောင်အခါ၌ ထိုအမျိုးသမီးကိုပင် ရက်ချုပ်အားဖြင့် အသက်ရှစ်ဆယ်၊ ကိုးဆယ်တစ်ရာရှိ၍ အိုမင်းကုန်းကွကာ တောင်ဝှေးသာ မှီခိုရှာရှိလျက် အရွယ်လွန်သဖြင့် သွားကျိုးဆံဖြူ ဆံပင်ကျတ်ခေါင်းပြောင် အရေတွန့်၍ ကိုယ်၌ မွဲမည်းစွဲကာ နာကျင်စွာ တုန်တုန်ခိုက်ခိုက် သွားလာနေသည်ကို တွေ့မြင်ရာ၏။ ရဟန်းတို့ ထိုအရာကို သင်တို့အဘယ်သို့ မှတ်ထင်ကြသနည်း။ ရှေးကရှိသော သင့်တင့်သောအဆင်းသည်ပျောက်ကွယ်ခဲ့ပြီမဟုတ်လော။ အပြစ်သည် ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်နေသည် မဟုတ်လော''ဟု မေးဘော်မူ၏။ ''မွန်ပါသည်ဘုရား''ဟု လျှောက်ကြကုန်၏။ ''ရဟန်းတို့ ဤသည်လည်း ရုပ်တရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။''

''ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန်ထို့ပြင်လည်း ထိုသတို့သမီးကိုပင် အခြားသူတို့က ထူးပေး အိပ်ပေးရလောက်အောင် အနာဆွေးဂါန်ဖိုပ်စက်၍ ဆင်းရဲ ဆောက်ကာအပြင်းထန် မမာမကျန်းသဖြင့် မိမိကျင်ကြီးကျင်ငယ်၌ အလူးလူး အလဲလဲ အိပ်စက်နေရသည်ကို တွေ့မြင်ရာ၏။ ရဟန်းတို့၊ ထိုအရာကို သင်တို့ အဘယ်သို့မှတ်ထင်ကြကုန်သနည်း။ ရှေးကရှိသော တင့်တယ်သော အဆင်းသည် ပျောက်ခဲ့ပြီမဟုတ်လော။ အပြစ်သည် ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်နေသည်မဟုတ်လော''ဟု မေးတော်မူ၏။ ''မွန်ပါသည်ဘုရား''ဟု လျှောက်ကြကုန်၏။ ''ရဟန်းတို့ ဤသည်လည်း ရုပ်တရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။''

''ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန် ထို့ပြင်လည်း ထိုသတို့သမီးကိုပင်သချိုင်း၌ စွန့်ပစ်ထားသည့် သေ၍တစ်ရက်ရှိသော သူသေကောင်, သေ၍နှစ်ရက်ရှိသော သူသေကောင်, သေ၍သုံးရက်ရှိသော သူသေကောင်, သေပြီးသည်နောက် ဖူးဆောင်ပုပ်ပွနေသောသူသေကောင်, ရွပ်ဆင်း ပျက်ပြားလျက် အညှီအမည်းများသော သူသေကောင်, သွေးပြည်ယိုစီးသော သဘောရှိသော သူသေကောင်ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့မြင်ရာ၏။ ရဟန်းတို့၊ ထိုအရာကို အဘယ်သို့ ထင်မှတ်ကြသနည်း။ ရှေးကရှိသော တင့်တယ်သော အဆင်းသည် ပျောက်ကွယ်ခဲ့ပြီ မဟုတ်လော။ အပြစ်သည်ထင်ရှား ဖြစ်ပေါ်နေသည်

http://www.dhammadownload.com

မဟုတ်လော''ဟု မေးတော်မူ၏။ ''မှန်ပါသည်ဘုရား''ဟု လျှောက်ထားကြကုန်၏၊''ရဟန်းတို့၊ ကျွှန်သည်လည်း ရှပ်တရားတို့၏အပြစ်တို့ပေတည်း''

''ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန် ထို့ပြင်လည်း ထိုသတို့သမီးကိုပင် သူသာန်၌စွန့်ပစ်ထား၍ ကျီး စွန်ရဲ လင်းတ ဘုမ္မတီးဋ္ဌက် ခွေး ကျား ကျားသစ် မြေခွေးတို့နှင့် ပိုးအမျိုးမျိုးတို့က ကိုက်ခဲထိုးဆိတ်ထားသော သူသေကောင်ဖြစ်နေသည်ကိုတွေ့မြင်ရာ၏။ ရဟန်းတို့၊ ထိုအရာကို သင်သူသည် အဘယ်သို့ ထင်မှတ်ကြကုန်သနည်း။ ရှေးကရှိသော, တင့်တယ်သောအဆင်းသည် ပျောက်ကွယ်ခဲ့ပြီ မဟုတ်လော၊ အပြစ်သည် ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်နေသည် မဟုတ်လော''ဟု မေးတော်မူ၏။ ''မှန်ပါသည်ဘုရား''ဟု လျှောက်ထားကြကုန်၏။''ရဟန်းတို့၊ကျွှန်သည်လည်းရှပ်တရားတို့၏ အပြစ်တည်း''

''ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန်ထို့ပြင်လည်း ထိုသတို့သမီးကိုဖင် သခ်ျိုင်း၌ စွန့်ပစ်ထား၍ အသား အသွေးတို့နှင့်ကာ အကြောတို့ဖြင့် နှောင်ဖွဲ့ထား၍ အရိုးချင်းဆက်နေသေးသော သူသေကောင်ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့မြင်ရာ၏။ အသားမရှိ အသွေးတို့ဖြင့် လိမ်းကျံလျက် အကြောတို့ဖြင့် နှောင်ဖွဲ့ထားသော အရိုးချင်းဆက်နေသေးသော အသားအသွေးမရှိ အကြောတို့ဖြင့် နှောင်ဖွဲ့ထားသော အရိုးချင်းဆက်နေသေးသော နှောင်ဖွဲ့ခြင်းကင်းကုန်လျက် လက်ရိုးတစ်ခြားခြေရိုးတစ်ခြားခြေဖမျက်ရိုးတစ်ခြား မြင်းခေါင်းရိုးတစ်ခြားပေါင်ရိုးတစ်ခြားခါးရိုးတစ်ခြားနံရိုးတစ်ခြားကျောက်ကုန်းရိုးတစ်ခြား ပခုံးရိုးတစ်ခြားလည်ပင်းရိုးတစ်ခြားမေးရိုးတစ်ခြား သွားရိုးတစ်ခြား ဦးခေါင်းခွံတစ်ခြားအားဖြင့် အရပ်မျက်နှာတို့၌ ပစ်ထားသော အရိုးစုဖြစ်နေသည်ကို တွေ့မြင်ရာ၏။ ရဟန်းတို့၊ ထိုအရာကို သင်တို့သည် အဘယ်သို့ထင်မှတ်ကြသနည်း။ ရှေးကရှိသော တင့်တယ်သောအဆင်းသည် ပျောက်ကွယ်ခဲ့ပြီမဟုတ်လော၊အပြစ်သည် ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်နေသည်မဟုတ်လော''ဟု မေးတော်မူ၏။ ''မှန်ပါသည်ဘုရား''ဟုရဟန်းတို့ဏ လျှောက်ထားကြကုန်၏။''ရဟန်းတို့၊ကျွှန်လည်းလည်း ရှပ်တရားတို့၏အပြစ်သဲ့တည်း။''

''ရဟန်းတို့၊ တစ်ဖန်ထို့ပြင်လည်း ထိုသတို့သမီးကိုပင်သခ်ျိုင်း၌စွန့်ပစ်ထား၍ ခရွသင်းအဆင်းနှင့်အတူဖြူဖွေးနေကုန်သော အရိုးတို့သာရှိသော သူသေဆောင်ကိုတွေ့မြင်ရာ၏။ စုပုံကုန်လျက် နှစ်ကျော်လွန်သော အရိုးတို့သာရှိသော်ဆွေးမြေ့ကုန်လျက် မှုံ့မှုံ့ညက်ညက်ကြေမွသော သဘောရှိကုန်သော သူမသကောင်ကို တွေ့မြင်ရာ၏။ ရဟန်းတို့၊ ထိုအရာကို သင်တို့

http://www.dhammadownload.com

သည် အဘယ်သို့ထင်မူတ်ကြကုန်သနည်း။ ရှေးကရှိသော, တင့်တယ်သော အဆင်းသည် ပျောက်ကွယ်ခဲ့ပြီမဟုတ်လော၊ အပြစ်သည်ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်နေသည်မဟုတ်လော" ဟု မေးတော်မူ၏။ 'မူနပါသည်ဘုရား' ဟုလျှောက်ကြကုန်၏။ "ရဟန်းတို့၊ ဤသည်လည်း ရုပ်တရားတို့၏အပြစ်ပေတည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ ရုပ်တရားတို့၏ထွက်မြောက်ရာသည် အဘယ်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ ရုပ်တရားတို့၌ လိုချင်တပ်မက်မှုကိုပယ်ဖျောက်ခြင်းသည် ရုပ်တရားတို့၏ ထွက်မြောက်ရာတည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ ရဟန်းဖြစ်စေ ပုဏ္ဏားဖြစ်စေ မည်သူမဆို ဤသို့ရုပ်တရားတို့၏သဘောဘွယ်ကိုလည်း သဘောဘွယ်အားဖြင့်, အပြစ်ကိုလည်းအပြစ်အားဖြင့်, ထွက်မြောက်ရာကိုလည်း ထွက်မြောက်ရာအားဖြင့်, ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ခွဲခြားရှုမသိကုန်၊ ထိုသူတို့အား စင်စစ်ကိုယ်တိုင်သော်လည်း ရုပ်တရားတို့ကို ပိုင်းခြားရှု သိလိမ့်မည်၊ သူတစ်ပါးကိုသော်လည်း ရုပ်တရားတို့ကို ပိုင်းခြားရှု သိကြောင်းအကျင့်ကိုဆောက်တည်စေကြလိမ့်မည် ဟူသောအကြောင်းသည် မရှိသည်သာတည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ အကြင်ရဟန်းဖြစ်စေ ပုဏ္ဏားဖြစ်စေ မည်သူမဆို ဤသို့ရုပ်တရားတို့၏ သဘောဘွယ်ကိုလည်း သဘောဘွယ်အားဖြင့်, အပြစ်ကိုလည်းအပြစ်အားဖြင့်, ထွက်မြောက်ရာကိုလည်းထွက်မြောက်ရာအားဖြင့်, ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ခွဲခြားရှုသိကုန်၏။ ထိုသူတို့အား စင်စစ်ကိုယ်တိုင်မသော်လည်း ရုပ်တရားတို့ကိုပိုင်းခြားရှုသိလိမ့်မည်။ သူတစ်ပါးကိုသော်လည်း ရုပ်တရားတို့ကို ပိုင်းခြားရှုသိကြောင်း အကျင့်ကို ဆောက်တည်စေကြလိမ့်မည်ဟူသော အကြောင်းသည် ရှိသည်သာတည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာ၏သဘောဘွယ်သည် အဘယ်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည် ကာမဂုဏ်တို့မှဆိတ်ရှိသော်လျှင်, အကုသိုလ်တရားတို့မှ ဆိတ်ရှိသော်လျှင်, ကြံစည်ခြင်းဝိတက်၊ သုံးသပ်ခြင်းဝိစာရ၊ နှစ်သက်ခြင်း ပီတိ၊ ချမ်းသာခြင်း သုခရှိသော ပထမဈာန်သို့ရောက်၍နေ၏။ ထိုသို့ရောက်သောအခါ မိမိဆင်းရဲရန်လည်းမစွေဆော်၊ သူတစ်ပါးဆင်းရဲရန်လည်းမစွေဆော်၊ နှစ်ဦးလုံးဆင်းရဲရန်လည်း မစွေဆော်။ ထို အခါ၌ ဆင်းရဲမရှိသော ဝေဒနာကိုသာလျှင်ခံစား၏။ ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာ၏သဘောဘွယ်ကား ဆင်းရဲမရှိခြင်းမျှသာလျှင် ဖြစ်၏ဟု ငါဟောအံ့။"

"ရဟန်းတို့၊ ထို့ပြင်လည်း ကြံစည်ခြင်း ဝိတက်၊ သုံးသပ်ခြင်း ဝိစာရတို့၏ချုပ်ခြင်းကြောင့် မိမိကိုယ်၌စိတ်ကိုကြည်လင်စေတတ်သော, သမာဓိ

http://www.dhammadownload.com

ကြောင့် ဖြစ်သော, နှစ်သက်ခြင်းပိတိ၊ ချမ်းသာခြင်းသုခရှိသော, ဒုတိယ ဈာန်သို့ ရောက်၍နေ၏။ ထိုသို့ ဒုတိယဈာန်သို့ရောက်သောအခါ မိမိဆင်းရဲရန်လည်း မစေ့ဆော်၊ သူတစ်ပါးဆင်းရဲရန်လည်း မှစေ့ဆော်၊ နှစ်ဦးလုံးဆင်းရဲရန်လည်း မစေ့ဆော်။ ထိုအခါ၌ ဆင်းရဲမရှိသော ဇောနာကိုသာ ခံစားရ၍နေ၏။ ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာ၏ သာယာဘွယ်ကား ဆင်းရဲမရှိခြင်းမျှသာလျှင် ဖြစ်၏ဟု ငါဟော၏။"

"ရဟန်းတို့၊ ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည် နှစ်သက်ခြင်းပိတိကိုလည်း မစွဲမက်ခြင်းကြောင့် လျစ်လျူရှုရှိသာနေ၏။ သတိနှင့်ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍, ဆင်ခြင်ဉာဏ်နှင့် ပြည့်စုံသည်ဖြစ်၍ ချမ်းသာခြင်းသုခကိုလည်း ကိုယ်ဖြင့်ခံစား၏။ အာရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အကြင် တတိယဈာန်ကြောင့် ထိုသူကို လျစ်လျူရှုသူ, သတိရှိသူ, ချမ်းသာစွာ နေလေ့ရှိသူဟု ပြောကြားကုန်၏။ ထိုတတိယဈာန်သို့ ရောက်၍နေ၏။ ထိုသို့ရောက်သောအခါ မိမိဆင်းရဲရန်လည်း မစေ့ဆော်၊ သူတစ်ပါးဆင်းရဲရန်လည်း မစေ့ဆော်၊ နှစ်ဦးလုံးဆင်းရဲရန်လည်း မစေ့ဆော်။ ထိုအခါ၌ ဆင်းရဲမရှိသောဝေဒနာကို ခံစား၏။ ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာ၏ သာယာဘွယ်ကား ဆင်းရဲမရှိခြင်းမျှသာလျှင် ဖြစ်၏ဟု ငါဟော၏။"

"ရဟန်းတို့၊ ဤသာသနာတော်၌ ရဟန်းသည် ချမ်းသာခြင်းသုခကို လည်း ပယ်ခြင်းကြောင့် ဆင်းရဲခြင်းဒုက္ခကိုလည်းပယ်ခြင်းကြောင့် ဂျီးဦး ကပင်လျှင် ဝမ်းသာခြင်း သောမနဿ, နှလုံးမသာခြင်း ဒေါမနဿတို့၏ ချုပ်ခြင်းကြောင့် ဆင်းရဲလည်း မဟုတ် ချမ်းသာလည်း မဟုတ်သော လျစ်လျူရှုခြင်းကြောင့် ဖြစ်သော ဝင်ကြယ်သော သတိရှိသော စတုတ္ထဈာန်သို့ ရောက်သောအခါ မိမိဆင်းရဲရန်လည်း မစေ့ဆော်၊ သူတစ်ပါးဆင်းရဲရန်လည်း မစေ့ဆော်၊ နှစ်ဦးလုံးဆင်းရဲရန်လည်း မစေ့ဆော်။ ထိုအခါ၌ ဆင်းရဲမရှိသော ဝေဒနာကိုခံစား၏။ ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာ၏ သာယာဘွယ်ကား ဆင်းရဲမရှိခြင်းမျှသာ လျှင် ဖြစ်၏ဟု ငါ ဟော၏။"

"ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာ၏အပြစ်သည် အဘယ်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာ၏ အမြဲမရှိခြင်း ဆင်းရဲခြင်း ဖောက်ပြန်တတ်သော သဘောရှိခြင်းသည် ဝေဒနာတို့၏ အပြစ်တည်း။"

"ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာတို့၏ထွက်မြောက်ရာကား အဘယ်နည်း။ ရဟန်းတို့၊ ဝေဒနာတို့၌ လိုချင်တပ်မက်မှုကို ဖျောက်ခြင်း ပယ်ခြင်းသည် ဝေဒနာတို့၏ ထွက်မြောက်ရာတည်း။"

http://www.dhammadownload.com

"ရဟန်းတို့၊ ရဟန်းဖြစ်စေ ပုဏ္ဏားဖြစ်စေမည်သူမဆို ဤသို့ဝေဒနာတို့၏ သာယာဘွယ်ကို သာယာဘွယ်အားဖြင့်, အပြစ်ကို အပြစ်အားဖြင့်, ထွက်မြောက်ရာကို ထွက်မြောက်ရာအားဖြင့် ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ခွဲခြားရှု မသိကုန်။ ထိုသူတို့အား စင်စစ် ကိုယ်တိုင်သော်လည်း ဝေဒနာကို ပိုင်းခြားရှု သိလိမ့်မည်။ သူတစ်ပါးကိုသော်လည်း ဝေဒနာတို့ကို ပိုင်းခြားရှုသိကြောင်းအကျင့်ကို ဆောက်တည်စေကြလိမ့်မည်ဟူသော အကြောင်းသည် မရှိသည်သာတည်း။ ရဟန်းတို့၊ ရဟန်းဖြစ်စေ ပုဏ္ဏားဖြစ်စေ မည်သူမဆို ဤသို့ ဝေဒနာတို့၏ သာယာဘွယ်ကို သာယာဘွယ်အားဖြင့်, အပြစ်ကို အပြစ်အားဖြင့်, ထွက်မြောက်ရာကို ထွက်မြောက်ရာအားဖြင့် ဟုတ်တိုင်း မှန်စွာ ခွဲခြားရှုသိကုန်၏။ ထိုသူအား စင်စစ် ကိုယ်တိုင်သော်လည်း ဝေဒနာကို ပိုင်းခြားရှု သိလိမ့်မည်။ သူတစ်ပါးကိုသော်လည်း ပိုင်းခြားရှု သိကြောင်း အကျင့်ကို ဆောက်တည်စေလိမ့်မည်ဟူသော အကြောင်း သည် ရှိသည်သာတည်းဟု ဟောတော်မူ၏။"

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] မင်း ကာမဆုဂ သံယောဇဉ်ဖြစ်စရာ အာရုံ ဝါးပါးနှင့် ကြုံတွဲ့အခါ အခု မြတ်စွာဘုရားဟောတဲ့အတိုင်း ကာမ၏ အပြစ်, ရုပ်၏အပြစ်တွေကို ဆင်ခြင်လိုက်ရင် ကာမဆုဂသံယောဇဉ် ဖြစ်ပါ မလား။ [မဖြစ်နိုင်ပါဘုရား။]

ဘဝဆုဂ သံယောဇဉ်ဖြစ်စရာ သူဌေးသူကြွယ် မင်းစိုးရာဇာတို့ကိုတွေ့မြင် တဲ့အခါ ကာမတို့ ရုပ်တို့၏ အပြစ်ကို ဆင်ခြင်လိုက်ရင် ဘဝဆုဂ သံယောဇဉ် ဖြစ်ပါမလား။ [မဖြစ်ပါဘုရား။] ပဋိဃသံယောဇဉ် ဖြစ်စရာ မနုစ်မြို့ဖွယ် ကောင်းတဲ့ အာရုံနှင့် ကြုံတွဲ့အခါ ကာမ-ရုပ်-ဇဝဒနာတို့၏ အပြစ်တွေကို ဆင်ခြင်လိုက်ရင် ပဋိဃသံယောဇဉ် ဖြစ်ပါမလား။ [မဖြစ်ပါဘူးဘုရား။] မာနဖြစ်စရာ အာရုံနှင့် ကြုံတွဲ့အခါ ဆင်ခြင်လိုက်ရင်ကော ဖြစ်ပါမလား။ [မဖြစ်ပါဘုရား။] ဒိဋ္ဌိ ဝိစိကိစ္ဆာ ဣဿာ မစ္ဆရိယတို့ ဖြစ်စရာအာရုံနှင့် ကြုံတွဲ့အခါ ထို့ကာမ ရူပဝေဒနာတို့၏ အပြစ်တွေကို ဆင်ခြင်လိုက်ရင် ထို သံယောဇဉ်တွေ ဖြစ်ပါမလား။ [မဖြစ်ပါဘုရား။] အဲဒီ ကာမရူပ ဝေဒနာတို့၏ အပြစ်တွေကိုမြင်အောင် ဆင်ခြင်တာသည်ပင် ဒုက္ခသစ္စာကို လောကီမဂ္ဂင်ဖြင့် ပွားသည်မည်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

လောကီမဂ္ဂင်ကို ဝိပဿနာလို့လဲခေါ်တယ်။ မဂ်ဉာဏ်မဖြစ်သမျှ ပွားရှုမှု ကို ဝိပဿနာခေါ်တာပေါ့။ အဲဒီလို လောကီမဂ္ဂင်ဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်တဲ့ ကာမရူပ ဝေဒနာတို့၏ အပြစ်တွေကို ဆင်ခြင်ဖန် များလာတော်သော် မြင်လာ

http://www.dhammadownload.com

ပါလိမ့်မယ်။ မြင်ရင်ငြိုးငွေ့တဲ့ဉာဏ် ပေါ်လာပါလိမ့်မယ်။ ငြိုးငွေ့တဲ့ဉာဏ် ရင့်သန်လာရင် အတွယ်အတာသမုဒယ ချုပ်သွားပါလိမ့်မယ်။ ချုပ်ရင် ချုပ်ရာဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ဆောင်စွာ အဖောပရမတ်ကို စိတ်နှင့်ဉာဏ်နှင့် တွေ့ကြုံရပါလိမ့်မယ်။ တွေ့ဘဲ့ဉာဏ်ဟာ မဂ်ဉာဏ် မဂ္ဂသစ္စာပါပဲ ဒေမာင်စိန်ရဲ့။ [မူနဲ့ပါဘုရား]။

အဲဒီလိုအဖောပရမတ်ကို ကိုယ်တိုင်တွေ့ရတော့ သန္ဓိဋ္ဌိကောကိုယ်တိုင် မြင်ခြင်းဆိုတဲ့တရားဂုဏ်တော်ကိုမတွေ့ရပါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား]။ ရုပ် နာမ် ဓမ္မသင်္ခါရတရားတို့၏အပြစ်ကိုမြင်၍ သမုဒယသစ္စာလဲချုပ်ရော၊ ချုပ်ရာ အဖောခေတ်ကိုလဲ ချက်ချင်း မတွေ့ရပါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား] ဒီလိုဆိုတော့ အကာလိကော၊ အခါမလင့် အကျိုးပေးတယ် ဆိုတဲ့ဂုဏ်တော်ကို မတွေ့ရပါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီအဖောခေတိကြီးဟာ ကာမ ရူပ ဝေဒနာတို့၏ သာယာဖွယ်လို အပြစ်က မရှိလေတော့ ချမ်းသာဆန်းကြီး ဖြစ်မနေဘူးလား။ [တစ်သံသရာလုံးက မရဘူးသဖြင့် ချမ်းသာဆန်းကြီးပါဘုရား]။ ချမ်းသာဆန်းကြီးဆိုတော့လာကြစမ်းပါ ကြည့်ကြစမ်းပါလို့ ခေါ်၍ပြလို့သာ ဖြစ်မယ်ဆိုရင် မပြသင့်ပါလား။ [ပြသင့်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဟိုးပဿိက ဂုဏ်တော်ပဲ။ အဲဒီသေပဿိက ဂုဏ်တော်ကို မင်းမတွေ့ရပါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ နိဗ္ဗာန အဖောခေတ်ကို အာရုံပြုလိုက်ရင် စိတ်ဇရော ကိုယ်ရော အေးပြီးသွားသဖြင့် ဆောင်၍ မထားသင့်ဘူးလား။ [ဆောင်ထားသင့်ပါတယ်ဘုရား] အဲဒီလို ဆောင်ထားသင့်တာဟာ ဩပါနေယျိက ဂုဏ်တော်ပေါ့။ အဲဒီဂုဏ်တော်ကို မင်း မတွေ့ရပါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား] အဲဒီ နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကိုတယ်ရန်သူမျိုးမှ မဖျက်ဆီးနိုင်၊ လုရ်မယူနိုင်သောကြောင့် ကိုယ်ပိုင်ချမ်းသာ မစစ်လား။ [စစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ပစ္စတ္တံ ဝေဒိတဗ္ဗော ဝိညူဟိ ဆိုတဲ့ဂုဏ်တော်ပေါ့။ အဲဒီဂုဏ်တော်ကို မတွေ့ရဘူးလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ ဂုဏ်တော်တွေနှင့် ပြည့်စုံအောင် ဟောထားတဲ့တရားဆိုတော့ သွာက္ခာတဂုဏ် မမြောက်ပေဘူးလား။ [သွာက္ခာတဂုဏ် မြောက်ပါတယ် ဘုရား]။

အဲဒီ တရားဂုဏ်တော်ခြောက်ပါးကို မင်းကိုယ်တိုင်တွေ့ရတော့ ဒိဋ္ဌဓမ္မောမြင်ပြီးသောတရားရှိသော သူမဖြစ်သေးဘူးလား။ [ဖြစ်ပါပြီဘုရား] ဝိဒိတဓမ္မော သိပြီးသော တရားရှိသော သူ မဖြစ်ပေဘူးလား။ [ဖြစ်ပါပြီဘုရား။] ပတ္တဓမ္မောရောက်ပြီးသောတရားရှိသော သူ မဖြစ်သေးဘူးလား။

http://www.dhammadownload.com

[ဖြစ်ပါပြီဘုန်း။]ဘိဏ္ဍ ဝိစိကိစ္ဆာ ကူးပြီးသော ဝိစိကိစ္ဆာ ရှိသောသူ မဖြစ်းသးဘူးလား။[ဖြစ်ပါပြီဘုန်း]ဝိဇတ ကထံကထော သို့လော သို့လောတွေးတောခြင်းမှ ကင်းပြီ သောသူ မဖြစ်သးဘူးလား။[ဖြစ်ပါပြီဘုန်း။]ဝေသာရဇ္ဇပွဲတွေ့ ရဲရင့်ခြင်းသို့ ရောက်သောသူ မဖြစ်သေးဘူးလား။[ဖြစ်ပါပြီဘုန်း]အပရပ္ပစ္စယောဘုန်းမှတစ်ပါးကိုးကွယ်ဆုမထားသောသူ မဖြစ်သေးဘူးလား။ [ဖြစ်ပါပြီဘုန်း]။

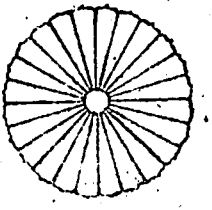
အဲဒီအင်္ဂါဂုဏ်တွေနှင့် ပြည့်စုံမှု မြတ်စွာဘုရား၏ တပည့်သာဝကဖြစ်ကယ်။ အဲဒီဂုဏ်အင်္ဂါနှင့်ပြည့်စုံအောင် လုပ်ဒန်းက ဘာလဲဆိုတော့ ကာမဂုဏ်၏အပြစ်,ရုပ်၏အပြစ်, ဝေဒနာ၏အပြစ်ကို မြင်အောင် ဆင်ခြင်ဖို့ပဲ။ မြင်အောင် ဆင်ခြင်မှမြင်မယ်။ မြင်မှ သံဝေဂဉာဏ်ပေါ်မယ်။ သံဝေဂဉာဏ်ပေါ်မှ သမုဒယသစ္စာချုပ်မယ်။

သမုဒယသစ္စာချုပ်မှ ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်သစ္စာကိုမျက်မှောက်ပြုရမှာဖြစ်ကြောင်းသောကြောင့် ကာမ,ရူပ,ဝေဒနာတို့၏အပြစ် အာဒီနဝကိုမြင်ကာ သမုဒယသစ္စာချုပ်၍ ချုပ်ရာနိဗ္ဗာန်ကို လျင်မြန်စွာ မျက်မှောက်ပြုနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။ ။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

"ကြက်ခြင်းပမာ သံသရာတရား တော်"ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



‘‘မဆုံးနိုင်တာ အဝိဇ္ဇာ’’

မဟာတဏှာ မောဟေန၊ မောဟိသော ဇာတိ သာဂရော။
ဝိစရန္တိ အပ္ပဿန္တော၊ ဝိဇ္ဇောဘာသ မလာဘိနော။

ဘော်သွေး၊ အဝိဇ္ဇာ မှောင်အတွင်းမှ ဝိဇ္ဇာ ညာဏ်ရောင် အလင်းဖြင့် ရှောင်ကွင်းထုတ်မြောက်လိုကြကုန်သော အို.... တရားနာပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့။ မဟာတဏှာ၊ အမှောင်ကကဲ့ အမှောင်တွင် ဘယ်အမှောင်နှင့်မှ မနှိုင်းလိုက် မိုင်းတိုက်၍ အဆုံးမလင်းအောင် မှောင်ခြင်းကြီး မှောင်စေနိုင်ထသော။ မောဇဟန်၊ အမှောင်ဓကိုဋ္ဌ် အမိုက်ဘုရင် မမြင်မိုင်းမှုန် သိုင်းခြုံကာဆီးမောဟတည်းဟူသော အမှောင်ထုကြီးဖြင့်။ မောဟိတော၊ တမိုက်ထဲ မိုက်မှောင်၍ အဆုံးမထင်အောင် အစဉ်တစိုက် မိုင်းကြီးတိုက်၍နေသော။ ဇာတိသာဂရော၊ အမြစ်လဲမပြတ် အဖြစ်လဲမရပ် အထပ်ထပ် တောထ၍နေတဲ့ လောကတည်းဟူသော ဇာတိပြင်ကျယ် ပင်လယ်သမုဒ္ဒရာကြီးထဲ၌။ သတ္တာ၊ သူ့ရော ကိုယ့်ရော သောကော ဒုက္ခကော မောမော ဟိုက်ဟိုက် မိုက်မိုက် မှောင်မှောင် သတ္တဝါ အမိုက်ကောင်တို့သည်။ ဝိဇ္ဇောဘာသံ၊ အမှောင်ကင်းစင် ဝင်းပပန့်ဂွင် အလင်းပြနိုင်တဲ့ ဉာဏ်အရောင်ကို။ အလာဘိနော၊ ပြောလောက် ဆိုလောက် ဘယ်ဘဝ ဘယ်အခိုက်မှာမှ ထိုက်ထိုက်ရောက်ရောက်မရကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ အလင်းဉာဏ် လာဘ်လွဲလျက် တမှောင်ထဲမှောင်ကာနေကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ အပ္ပဿန္တော၊ လေးဆစ်ခါ တရားနာက်ကို လျှပ်ပစ်သလိုတစ်ကြိမ်ကဖြေးမျှမှိန်မှေးမှေး

http://www.dhammadownload.com

မမြင်ကြရကုန်ပါ။ ဝိစရန္တိ၊ မှောက်ချင်မှောက် မှားချင်မှား မျက်မမြင် လမ်းသွားသလို စမ်းတဝါးဝါးနှင့် ကျက်စား ကျင်လည်ကာ နေကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] သဲက်ရှိလောကကိုမပြောမီ သက်မဲ့လောကကို ဥပမာအဖြစ် ပြောကြဦးစို့ကွဲ့။ [မှန်ပါ၊ အမိန့်ရှိတော်မူပါဘုရား။]

ကမ္ဘာဇာတည်ဦးက မဟာပထဝီမြေကြီးမှာ မြေဆီမြေလွှာသာ ဖုံးလွှမ်းပြီး နေစဉ်က ဘာမျိုးစေ့မှ မရှိသေးပါဘူးကွဲ့။ နောက် မြေဆီမြေလွှာတွေ ကွယ်ပျောက်၍ နေ.လ နက္ခတ်တာရာတွေ ပေါ်လာမှ ဆောင်း နွေ မိုး ရယ်လို့ ရာသီဥတု ပေါ်လာတယ်။ အဲဒီ ရာသီဥတုနှင့် မဟာပထဝီ မြေကြီး ပေါင်းစပ်မိတဲ့အခါ အာဒိဗီဇခေါ် တဲ့ သစ်ပင်ပေါက်ဖို့ရာ ဓာတ်စုကလေး တွေဖြစ်လာပြီး သစ်ပင်ပေါက်လာတာယ်။ အဲဒီသစ်ပင်ကမှ အသီးသီး၊ ၎င်း အသီးသည်မြေကြီးမှာကျပြီးအပင်ပေါက်၊ အပင်က အသီးသီး၊ ၎င်းအသီး သည် မြေကြီးမှာကျ၍အပင်ပေါက်နှင့် မြေကြီးရှိသမျှ ကာလပတ်လုံး သစ် ပင်သံသရာဟာ ဆုံးပါမလား။ [မဆုံးနိုင်အောင် ဖြစ်နေပါတယ်ဘုရား။]

မြေကြီးမရှိရင် သစ်ပင်သံသရာဟာ ဆုံးပြီးမသွားပါလား။ [မြေကြီး မရှိရင်တော့ ဆုံးပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ သစ်ပင်တွေဟာ အစ ပထမတော့ ဗီဇ နောက်မှ ဗီဇ ဗီဇအစေ့ မျိုးစေ့, မူလဗီဇ အမြစ်မျိုးစေ့, ဆွဲဗီဇ အညွှန့်မျိုးစေ့, ခန္ဓဗီဇ ပင်စည်မျိုးစေ့, ဖလုံဗီဇ အဆစ်မျိုးစေ့ရယ်လို့ ဗီဇ ငါးပါးဖြစ်ပြီး သစ်ပင်လောကကြီး စည်ပင်တာမဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါ ဘယ်ဘုရား။]

ကမ္ဘာဇာတည်ဦးက အဖြစ်အပျက်ကိုလှမ်းပြီး ပြောရတော့ယုံတမ်းစကား ဖြစ်နေပါတယ်။ လက်တွေ့စကားပြောမယ်။ တစ်ခုသော မြေကွက်မှာ ၁၀ တောင်ပတ်လည်လောက်ကို ပေါက်ပြားနှင့်သုံးလက်မလောက်နက်အောင် တူးမြှုပ်ယူပစ်လိုက်ပါ။ ကျန်ပြီးသားမျိုးစေ့တွေပြောင်သွားအောင်ပေါ့။ အပေါ်မြေတွေကို ယူပစ်ပြီး တံမြက်စည်းနှင့်ပြောင်အောင် လှဲပစ်လိုက်။ ပြီး....ဘာမျိုးစစ်မှ မကျရအောင် စောင့်ရှောက်ထားပါ။ အဲဒီနေရာကို မိုးလဲထိပါစေ, နေရောင်လဲ ထိပါစေ, ကြာရင် အာဒိဗီဇဖြစ်ပြီး အပင် ကလေးတွေ ပေါက်လာပါလိမ့်မယ်။ အဲဒီ အပင်လေးတွေရဲ့ မျိုးစေ့ဟာ အာဒိဗီဇပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလိုပဲ။ သတ္တဝါတွေမှာလဲ အာဒိဗီဇနဲ့တူတဲ့ အနုသယ ခုနစ်ပါးရှိတယ်။ လောဘဖြစ်စရာ အာရုံငါးပါးနှင့် ကြုံတွေ့တဲ့အခါ ကာမဆာဂါနုသယမူတစ်ဆင့် ကာမထဏာဖြစ်လာတယ်။ လူ့စည်းစိမ် နတ်စည်းစိမ်ကို ကြားသိရတဲ့အခါ ဘဝဆာဂါနုသယမူတစ်ဆင့် ဘဝတဏာဖြစ်လာတယ်။ ဒေါသဖြစ်စရာအာရုံနှင့် ကြုံတွေ့တဲ့အခါ ပဋိဃာနုသယမူတစ်ဆင့် ဒေါသဖြစ်လာတယ်။ မာနဖြစ်စရာအာရုံနှင့်ကြုံတဲ့အခါ မာနာနုသယမူတစ်ဆင့် မာနကိလေသာဖြစ်လာတယ်။ ဒိဋ္ဌိဖြစ်စရာ အာရုံနှင့်ကြုံလျှင် ဒိဋ္ဌာနုသယမူတစ်ဆင့် ဒိဋ္ဌိဖြစ်လာတယ်။ ဝိစိကိစ္ဆာဖြစ်စရာအာရုံနှင့်ကြုံလျှင် ဝိစိကိစ္ဆာနုသယမူတစ်ဆင့် ဝိစိကိစ္ဆာကိလေသာဖြစ်လာတယ်။ မောဟဖြစ်စရာအာရုံနှင့်ကြုံလျှင် အဝိဇ္ဇာနုသယမူတစ်ဆင့် မောဟကိလေသာဖြစ်လာတယ်။ အနုသယမူတစ်ဆင့် ကိလေသာဝဋ်ဖြစ်လာတော့ ဂင်းမူတစ်ဆင့် ကမ္မဝဋ်ဖြစ်လာတာပေါ့။ တစ်ခါကမ္မဝဋ်မူတစ်ဆင့် ဝိပါကဝဋ်ဖြစ်လာပြန်တယ်။ ဂင်း ဝိပါကဝဋ်ထဲမှာ အနုသယခုနစ်ပါးကိန်းပြီး ပါလာပြန်တာပဲ။ အဲဒီလိုနဲ့ အဝိဇ္ဇာနုသယ ရှိသမျှကာလပတ်လုံး ဝဋ်သုံးပါးသံသရာဟာ မဆုံးဘူး မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား၊ အနုသယခုနစ်ပါးရှိပါလျက် ၊ ဘာကြောင့် အဝိဇ္ဇာကိုသာ လက်ညှိုးထိုးရပါသလဲဘုရား။]

အဝိဇ္ဇာက မြေကြီးနှင့်တူတယ်။ တဏှာကနေမင်းနှင့်တူတယ်။ သတ္တဝါတွေက သစ်ပင်တွေနှင့်တူတယ်။ ဒါကြောင့်လဲ အဝိဇ္ဇာ တဏှာဝဋ်သေန ဒွေမူလာနိ စ ဓဝဒိတပ္ပာနိလို့ သင်္ဂီဟ အဋ္ဌကထာမှာ ဆိုတာပေါ့။ အနုသယခုနစ်ပါးလုံးပါအောင် ပြောရလျှင် အဝိဇ္ဇာနှင့်တဏှာက ရေသောက်မြစ်ကြီးနှစ်ချောင်းနှင့် တူတယ်။ ကျန်အနုသယတွေက အမြစ်ကလေးတွေနှင့် တူတယ်။ သတ္တဝါတွေက သစ်ပင်တွေနှင့်တူတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

သစ်မြစ်ကိုမတူးဘဲ အကိုင်းကိုသာ ချိုင်မယ်ဆိုရင်လဲ ဘယ်နှစ်ခါပဲ ချိုင်ချိုင် ပြန်ပြီးအတက်ပေါက်မယ်မဟုတ်လား။ [ပေါက်မှာပါဘုရား။] အဲဒီလိုပဲ သီလလက်နက် ခေးသုံလျက်ဖြင့် ဝီတိက္ကမကိလေသာကို ဘယ်လိုပဲခုတ်ခုတ် သမာဓိအရှိန် စျာန်ပေါက်ဆိန်ဖြင့် ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ အကိုင်းကို ဘယ်လိုပဲခုတ်ခုတ် အနုသယကိလေသာမသေရင်ကျန်ကိလေသာ နှစ်ပါးဟာ ဖြစ်မြဲဖြစ်အုံးမှာပဲ။ ဒါကြောင့်မြတ်စွာဘုရားက မဟာနာမ်ကို စူဠဒုက္ခန္ဓသုတ်ကြီးဖြင့် ဟောတော်မူတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ အဲဒီသုတ္တန်ဒေသနာကို ကြားပါရစေဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

အခါတစ်ပါး၌မြတ်စွာဘုရားသည် သက္ကတိုင်း ကပိလဝတ်ပြည်နိဂြောဓရုံခက္ကဝင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူတယ်။ ထိုအခါ ဃာကိဝင်မင်းသားမဟာနာမ်သည် မြတ်စွာဘုရားအထံတော်တို့ချဉ်းကပ်၍ မြတ်စွာဘုရားကို ရှိသေစွာရှိခိုးလျက် တစ်ခုသောအရပ်၌ ထိုင်ပြီးသော် မြတ်စွာဘုရားအား လျှောက်တယ်။ "အရှင်ဘုရား၊ လိုချင်ခြင်းသည် စိတ်၏ညစ်ညူးကြောင်းတည်းဟု မြတ်စွာဘုရား ဟောတော်မူသော တရားတော်ကို တပည့်တော် ကြားမြင့်စွာကပင် သိပါ၏မြတ်စွာဘုရား။ လိုချင်ခြင်းသည် စိတ်၏ညစ်ညူးကြောင်းတည်း, ပြစ်မှားခြင်းသည်စိတ်၏ညစ်ညူးကြောင်းတည်း, တွေဝေခြင်းသည် စိတ်၏ညစ်ညူးကြောင်းတည်း,ဟု ဟောတော်မူသော တရားတော်ကို တပည့်တော် သိပါသော်လည်း တပည့်တော်အား တစ်ရံတစ်ခါ လိုချင်မှုဘရားတို့သည်လည်း ပကတိစိတ်ကိုကုန်ခန်းစေ၍ တည်ပါသည်။ပြစ်မှားမှု တရားတို့ မည်သည်လည်း ပကတိစိတ်ကိုကုန်ခန်းစေ၍ တည်ပါသည်။ တွေဝေမှုတရားတို့သည်လည်း ပကတိစိတ်ကိုကုန်ခန်းစေ၍ တည်ပါ၏။ တွေဝေမှုတရားတို့သည်လည်း ပကတိစိတ်ကို ကုန်ခန်းစေ၍ တည်ပါ၏။ သို့အတွက် ငါ၏အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌အဘယ်တရားတို့ကို မပယ်ရသေးသောကြောင့် ဗီလိုဖြစ်ရသနည်းဟု တပည့်တော်အား စိတ်အကြံဖြစ်ပါသည်ဘုရား"ဟူ၍ လျှောက်တယ်။

ဘုရားရှင်က "မဟာနာမ်၊ သင်၏သန္တာန်၌ လိုချင်မှုပြစ်မှားမှု, တွေဝေမှုတရားတို့ကိုသာလျှင် မပယ်ရသေးသောကြောင့် ယင်းတရားတို့သည် သင့်အား စိတ်ကိုကုန်ခန်းစေ၍ တည်ကုန်၏။ မဟာနာမ်၊ သင်၏သန္တာန်၌ ထိုတရားတို့ကိုပယ်ပြီး ဖြစ်ငြားအံ့၊ သင်သည် အိမ်ရာ တည်ထောင်၍ မဓနရာ၊ ကာမတို့ကို မခံစားရာ။ မဟာနာမ်၊ သင်၏သန္တာန်၌ ထိုတရားတို့ကို သာလျှင် မပယ်ရသေးသောကြောင့်သင်သည်အိမ်ရာတည်ထောင်၍နေ၏၊ ကာမတို့ကိုခံစား၏။"

"မဟာနာမ်၊ကာမတို့သည် သာယာဘွယ်နည်းပါးကုန်၏၊ ဆင်းရဲဒုက္ခများပြားကုန်၏၊ ပြင်းထန်စွာ ပင်ပန်းမှုများပြားကုန်၏၊ ဤကာမတရားတို့၌အပြစ်သည်သာ အလွန်များပြားကုန်၏ဟု မြတ်စွာဘုရား၏ သာဝကတို့သည် ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ မှန်ကန်သောပညာဖြင့် အကယ်၍ ကောင်းစွာမြင်စေကာမူ ထိုသူသည် ကာမတို့ကိုကြဉ်၍သာလျှင်, အကုသိုလ်တရားတို့ကိုကြဉ်၍သာလျှင်,နှစ်သက်ခြင်း ချမ်းသာခြင်းရှိသေးချေနှိ သို့မဟုတ် ထိုဈာန်ထက် ငြိမ်သက်ခြင်းရှိသော ဈာန်မဝင်ကိုမရငြားအံ့၊ ထိုသူသည်

http://www.dhammadownload.com

ကာမတို့၌ ပြန်လည်ခြင်းမရှိသူ မဖြစ်နိုင်သေးချေ။ မဟာနာမ်၊ အကြင် အခါ၌ ကာမတို့သည် သာယာဘွယ်နည်းပါးကုန်၏။ ဆင်းရဲဒုက္ခ များပြားကုန်၏။ ပြင်းစွာ ပင်ပန်းမှုများကုန်၏။ ဤကာမတရားတို့၌ အပြစ်သည်သာ အလွန်များကုန်၏ဟု မြတ်စွာဘုရား၏ သာဝကသည် ဤကာမကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ပညာဖြင့်ကောင်းစွာ မြင်အံ့၊ထိုသူသည် ကာမတို့ကို ကြဉ်၍သာလျှင်, အကုသိုလ်တရားတို့ကို ကြဉ်၍သာလျှင် နှစ်သက်ခြင်း မှမ်းသာခြင်းရှိသော စျာန်ကို သို့မဟုတ် ထိုစျာန်ထက် ငြိမ်သက်သော အခြားစျာန်မင်္ဂုလည်း ရအံ့၊ ထိုအခါ ထိုသူသည် ကာမတို့၌ ပြန်လည်ခြင်းမရှိသူ ဖြစ်၏''တဲ့ မောင်စိန်ရွှေ၊ [မူနုပါဘုရား။]

မင်္ဂလာမှ မင်္ဂလာ သမုဒ္ဓေဒပဟာန်ဖြင့် အနုသယကိလေသာကို ပယ်သတ်တယ်။ အနုသယ ကိလေသာသမှ ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာမဖြစ်။ ပရိယုဋ္ဌာန ကိလေသာမဖြစ်တော့ ဝိတိက္ကမကိုသဘောလဲမဖြစ်ဘဲ စိတ်ချရတယ်။ အနုသယမသေလျှင် စိတ်မချရ ပြန်ဖြစ်ဘယ်။ ဒီတော့ အနုသယသေအောင် အပြစ်တွေ့ကို နာနာဘွဲ့မှ ဖြစ်မယ်ကွဲ့။ [မူနုပါဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားက ဆက်ပြီး ဟောတယ်။ ဘယ်လို ဟောသလဲဆိုတော့ ''မဟာနာမ်၊ငါသည် သစ္စာလေးပါးကို ထိုးထွင်းချမသိမီ ဘုရားလောင်းမျှသာဖြစ်နေစဉ်ကကာမတို့သည်သာယာဘွယ်နည်းပါးကုန်၏၊ဆင်းရဲဒုက္ခ များပြားကုန်၏၊ပြင်းစွာ ပူပန်မှုများကုန်၏၊ဤကာမတို့၌အပြစ်သည်သာ များကုန်၏ဟု ဤကာမကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ ပညာဖြင့်ကောင်းစွာမြင်၏၊ ထိုငါသည် ကာမတို့ကို ကြဉ်၍သာလျှင်, အကုသိုလ်တရားတို့ကိုကြဉ်၍သာလျှင် နှစ်သက်ခြင်း ချမ်းသာခြင်းရှိသောစျာန်ကို သို့မဟုတ် ထိုထက် ငြိမ်သက်ခြင်းရှိသော စျာန်မင်္ဂုကိုမရသေးသမျှကာမတို့၌ ပြန်လည်ခြင်း မရှိသူဟုဝန်မခံခဲ့။ မဟာနာမ်၊ အကြင်အခါတို့၌ ကာမတို့သည် သာယာဘွယ်နည်းကုန်၏၊ဆင်းရဲဒုက္ခ များပြားကုန်၏၊ ပြင်းစွာ ပူပန်မှု များကုန်၏၊ ဤကာမတို့၌ အပြစ်သည်သာလျှင် များကုန်၏ဟူ၍ဤကာမကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာပညာဖြင့် တောင်းစွာမြင်၏ ထိုငါသည် ကာမတို့ကိုကြဉ်၍သာလျှင်, အကုသိုလ်တို့ကို ကြဉ်၍သာလျှင် နှစ်သက်ခြင်းရှိသော စျာန်ကို သို့မဟုတ် ထိုစျာန်ထက် ငြိမ်သက်ခြင်းရှိသော အခြားစျာန်မင်္ဂုလည်း ရ၏၊ ထိုအခါ ငါသည် ကာမတို့၌ ပြန်လည်ခြင်းမရှိသူဟု ဝန်ခံခဲ့၏။''

''မဟာနာမ်၊ကာမတို့၏သာယာဘွယ်သည် အဘယ်နည်း။ မဟာနာမ်၊ ကာမဂုဏ်တို့သည် ငါးပါးတို့တည်း။ အဘယ်ငါးပါးတို့နည်းဟူမူ လိုချင်

http://www.dhammadownload.com

ဘွယ် နှစ်သက်ဘွယ် မြတ်နိုးဘွယ်ရှိ၍ ချစ်ဘွယ် သဒေါရှိသော ကာမဂုဏ်နှင့် စပ်သွယ်လျက် တပ်စွန်းဘွယ်ဖြစ်သော စက္ခုဝိညာဏ်ဖြင့် သိအပ်သောအဆင်း, သောတဝိညာဏ်ဖြင့် သိအပ်သောအသံ, ဃာန ဝိညာဏ်ဖြင့် သိအပ်သောအနံ့, ဇိဝှါဝိညာဏ်ဖြင့် သိအပ်သောအရသာ, လိုဘ်ချင်ဘွယ် မြတ်နိုးဘွယ် နှစ်သက်ဘွယ်ရှိ၍ ချစ်ဘွယ်သဘောရှိသော ကာမဂုဏ်နှင့်စပ်သွယ်လျက် တပ်စွန်းဘွယ်ဖြစ်သော ကာယဝိညာဏ်ဖြင့် သိအပ်သောအတွေ့အထိတို့တည်း။ မဟာနာမ်၊ကဲ့သမဂုဏ်တို့သည် ဤငါးပါးတို့တည်း။ မဟာနာမ်၊ဤကာမဂုဏ်တို့ကိုစွဲ၍ ဖြစ်ပေါ်လာသော ချမ်းသာခြင်း ဝမ်းမြောက်ခြင်းသည် ကာမတဏှာတို့၏ သာယာဘွယ်တည်း။"

"မဟာနာမ်၊ ကာမတဏှာတို့၏အပြစ်သည် အဘယ်နည်း။ မဟာနာမ်၊ ဤလောကဝ်၌ အမျိုးသားသည် လက်ဆစ်ချိုးရေတွက်ခြင်း အတတ်ဖြင့် ဖြစ်စေ, ဂဏန်းအတတ်ဖြင့်ဖြစ်စေ, သင်္ချာအတတ်ဖြင့်ဖြစ်စေ, လယ်လုပ်ခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ, ကုန်သွယ်ခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ, နွားကျောင်းခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ, လက်နက်ကိုင် အမှုထမ်းခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ, မင်းအမှုထမ်းခြင်း ဖြင့်ဖြစ်စေ, အခြားတစ်ပါးပါးသော အတတ်ဖြင့်ဖြစ်စေ, အတတ်အမျိုးမျိုးဖြင့် အဆေးကို ရင်ဆိုင်ရလျက် အပူကိုရင်ဆိုင်ရလျက် မှုက်ခြင်ယင်လေ နေပူမြေကင်း သန်းတို့၏အတွေ့အထိတို့ဖြင့် ထိခိုက်ခံရလျက် ဆုတ်မှတ်ခြင်းနှိပ်စက်၍ အသေခံရလျက် အသက်မွေးရ၏။ မဟာနာမ်၊ဤသည်လည်းကာမတဏှာတို့၏အပြစ် အာဒီနဝတည်း။"

"မဟာနာမ်၊ ထိုအမျိုးသားသည် ဤသို့ ထကြွ စေ့ဆော် အားထုတ်ပါလျက် စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့သည် မပြည့်စုံငြားအံ့။ ထိုအမျိုးသားသည် ငါ၏ထကြွ လုံ့လသည် အချည်းနှီးသာတကား။ ငါ၏ကြိုးပမ်း အားထုတ်ခြင်းသည် အချည်းနှီးသာတကားဟု ပူဆွေး၏။ ပင်ပန်း၏။ ငိုကြွေး၏။ ရင်ဘတ်စည်တီးမြည်ဟစ်၏။ တွေဝေခြင်းသို့ရောက်၏။ မဟာနာမ်၊ ဤသည်လည်း ကာမတဏှာတို့၏ အပြစ်တည်း။"

"မဟာနာမ်၊ထိုအမျိုးသားသည် ဤသို့ထကြွလုံ့လ အားထုတ်သဖြင့် စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့သည် ပြည့်စုံကုန်ငြားအံ့။ ထိုအမျိုးသားသည် အဘယ်သို့စောင့်ထိန်းလျှင် ငါ၏စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့ကို မင်းနှင့်ခိုးသူတို့ မဆောင်နိုင်ကြကုန်ဘဲ မီးမလောင် ရေမမျော မချစ်သော အမွေခံသားတို့ မယူနိုင်ဘဲ ရှိကုန်အံ့နည်းဟု ထိုစည်းစိမ် ဥစ္စာတို့ကို စောင့်ထိန်းရခြင်း အကြောင်းကြောင့် ကိုယ်ဆင်းရဲမှုစိတ်ဆင်းရဲမှုကို ခံစားရ၏။ ထိုအမျိုးသားသည်

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့ စောင့်ထိန်းပါလျက် ထိုစည်းစိမ်ဥစ္စာတို့ကို မင်းသော်လည်း ယူဆောင်ကုန်ငြားအံ့၊ ခိုးသူတို့သော်လည်း ခိုးကြုံကုန်ငြားအံ့၊ မီးသော်လည်း လောင်ကုန်ငြားအံ့၊ ရေသော်လည်း မျောငြားအံ့၊ မချစ်အပ်သော အမွေခံတို့သော်လည်း ဆောင်ယူကုန်ငြားအံ့၊ ထိုအမျိုးသားသည် ငါ့အား ဖြစ်ပြီးသော စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့လည်း မရှိတော့ပါတကားဟု ပူဆွေး၏၊ ပင်ပန်း၏၊ ငိုကြွေး၏၊ ရင်ဘတ်စည်တီး မြည်တမ်း၏၊ တော့ဝေခြင်းသို့ ရောက်၏၊ မဟာနာမ်၊ ဤသည်လည်း ကာမတရားတို့၏ အပြစ်တည်း။"

"မဟာနာမ်၊ တစ်ဖန် ထို့ပြင်လည်း ကာမတရားတို့ကြောင့်သာလျှင် မင်းအချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏၊ ရေမြေရှင် အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏၊ ပုဏ္ဏားအချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏၊ သူကြွယ် အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏၊ သားအမိ အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏၊ သားဖဖ အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏၊ ညီအစ်ကို မောင်နှမ အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏၊ အပေါင်းအဖော် အချင်းချင်းလည်း ငြင်းခုံကြကုန်၏၊ ထိုသူတို့သည် ထိုသို့ဖြစ်ရာ၌ ငြင်းခုံခြင်း ရန်ဖြစ်ခြင်း သဘောကွဲလွဲခြင်းသို့ ရောက်ကြကုန်လျက် လက်တို့ဖြင့်လည်း ပုတ်ခတ်ခြင်းသို့ ရောက်ကြကုန်၏၊ ခဲတို့ဖြင့်လည်း ပေါက်ကြကုန်၏၊ တုတ်ကိုဖြင့်လည်း ရိုက်ကြကုန်၏၊ ခားလက်နက်တို့ဖြင့်လည်း ထိုးခုတ်ကြကုန်၏၊ ထိုသူတို့သည် ရန်ဖြစ်ရာအရပ်၌ သေခြင်းသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏၊ သေလောက်သော ဆင်းရဲဒုက္ခသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏၊ မဟာနာမ်၊ ဤသည်လည်း ကာမတရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။

"မဟာနာမ်၊ တစ်ဖန် ထို့ပြင်လည်း ကာမဟူသောအကြောင်းကြောင့် သဲလျှင် သန့်လျက်နှင့် သားရေကောကို ယူ၍ လေးနှင့် မြားတောင့်ကို လွယ်လျက်မြားလုံတို့ကို ပစ်လွှင့်နေကြစဉ်ပင် သန့်လျက်တို့ကို တလက်လက် ဝေ့ယမ်း၍ နေကြစဉ်ပင် နှစ်ဘက်ရင်ဆိုင်တိုက်ရာ စစ်မြေပြင်သို့ ပြေးဝင်ကြကုန်၏၊ ထိုသူတို့ကို ထိုစစ်မြေပြင်၌ မြားတို့ဖြင့်လည်း ပစ်ကြကုန်၏၊ လုံတို့ဖြင့်လည်း ထိုးကြကုန်၏၊ သန်လျက်ဖြင့်လည်း ဦးခေါင်းကို ဖြတ်ကြကုန်၏၊ ထိုသူတို့သည် ထိုစစ်မြေပြင်၌ သေခြင်းသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏၊ ဒုသလောက်သော ဆင်းရဲဒုက္ခသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏၊ မဟာနာမ်၊ ဤသည်လည်း ကာမတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။"

"မဟာနာမ် ဘစ်ဖန်ထို့ပြင်လည်းကာမတို့ကြောင့်သာလျှင်သန့်လျက်နှင့် သားရေကောကို ကိုင်စွဲလျက် လေးနှင့်မြားတောင့်ကို လွယ်ကာ မြားလုံ

http://www.dhammadownload.com

တို့ကို ပစ်လွှင့်နေကြစဉ်ပင် သန့်ဿက်တို့ကို တလက်လက် ဝေ့ယမ်းနေကြ စဉ်ပင် ပူသောအစေးတို့ဖြင့် သွန်းလောင်းထားသော မြို့တံတိုင်းခြေသို့ တိုးဝင်ကြကုန်၏၊ ထိုသူတို့ကို ထိုနေရာ၌ မြားတို့ဖြင့်လည်း ပစ်ကြကုန်၏၊ လှံတို့ဖြင့်လည်း ထိုးကြကုန်၏။ နှားချေး မြင်းချေးရည်ပူတို့ဖြင့်လည်း သွန်းလောင်းကြကုန်၏၊ ယန္တရားမောင်းဖြင့်လည်း ဖိချကြကုန်၏၊ သန့်ဿက်ဖြင့်လည်း ဦးခေါင်းကို ဖြတ်ကြကုန်၏၊ ထိုသူတို့သည် ထိုနေရာ၌ သေခြင်းသို့လည်းရောက်ကြကုန်၏၊ သေလောက်သောဆင်းရဲဒုက္ခသို့လည်းရောက်ကြကုန်၏၊ မဟာနာဂ်၊ ဤသည်လည်း တာမတရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။

"မဟာနာဂ်၊ တစ်ဖန် ထို့ပြင်လည်း ကာမတရားတို့ကြောင့်ပင်လျှင် အိမ်ကိုလည်း ဖောက်ထွင်းကြကုန်၏၊ ရွာလုံးကျွတ်ကိုလည်း တိုက်ခိုက်လုယူကြကုန်၏၊ သစ်အိမ်တည်းကိုလည်း တိုက်ခိုက်လုယူကြကုန်၏၊ လမ်းခရီးဦးစောင့်၍လည်း လုယူကြကုန်၏၊ သူဘစ်ပါး မယားကိုလည်း သွားလာကြကုန်၏၊ ထိုသူကို မင်းတို့သည် ဖမ်းယူ၍ ညဉ့်ပန်းမှအမျိုးမျိုးကို ပြုကြကုန်၏၊ နှင်တံတို့ဖြင့်လည်း ရိုက်ကြကုန်၏၊ ကြိမ်လုံးတို့ဖြင့်လည်း ရိုက်ကြကုန်၏၊ တုတ်တို့ဖြင့်လည်း ရိုက်ကြကုန်၏၊ လက်ကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏၊ ခြေကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏၊ လက်ခြေတို့ကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏၊ နှားကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏၊ နှာခေါင်းကိုလည်း ဖြတ်ကြကုန်၏၊ ဦးခေါင်းခုံကို ဖောက်၍ ဦးနှောက်ကိုပအုံးရည်ကဲ့သို့ပူစေကုန်၏၊ ခရုသင်းပမာ ဦးခေါင်းရေကို ခွာကြကုန်၏၊ နေကိုငုံသည့် ဆုဟုခံတွင်းအလား ပါးစပ်တွင်း၌ သွေးပြည့်အောင်ပြုကြကုန်၏၊ ကိုယ်ကိုဆီဆူတ်သည့်အဝတ်ဖြင့် ရစ်ပတ်၍ မီးပန်းပမာ ရှို့မြိုက်ကြကုန်၏၊ လက်နှစ်ဖက်ကို ဆီဆူတ်သည့်အဝတ်ဖြင့် ရစ်ပတ်၍ မီးတိုင်ပမာ ရှို့မြိုက်ကြကုန်၏၊ မြစ်ခြေပင်မ၌ အရိုးအရွက်တို့ ရစ်ပတ်နေသော ပိန်းပင်အလား ဖမျက်အထိ တစ်ကိုယ်လုံးမှအရေကိုခွာချကာ ပြေးလွှားစေကုန်၏၊ အောက်တစ်ကိုယ်လုံးမှ အရေကို လည်ပင်းအထိ ခွာ၍ လျော်ထည်ဝတ်ရုံသောရသွေ့အလား ပြေးသွားစေကုန်၏၊ ခြေလက်လေးဘက်၌ တံကျောင်လျှိုထား၍ လေးဘက်တွားနေသည့်သားကောင်ကဲ့သို့ ပြုလုပ်ကုန်၏၊ အရေ အသား အကြောတို့ဖြင့် ငါးမြွှားချိတ်ပမာ ထက်စွာသော ချိတ်တို့ဖြင့် ချိတ်ဆွဲ၍ ချကုန်၏၊ တစ်ကိုယ်လုံးမှ အသားစိုင်တို့ကို တစ်ကျပ်သား တစ်ကျန်သားခန့် ခြွေချကုန်၏၊ တစ်ကိုယ်လုံး၌ သံဆူးခက်တို့ဖြင့် ရိုက်နှက်ကာ ဆား ဆပ်ပြာတို့ဖြင့် ပက်ဖြန်းကုန်၏၊ တံခါးတိုင်၌ တံခါးကျည်လျှိုး၍လှည့်သကဲ့သို့ ကိုယ်ကို သံတကျောင်လျှိုး၍ လှည့်စေကုန်၏၊

http://www.dhammadownload.com

အရိုးအားလုံးကို မှုံ့မှုံ့ညက်ညက် ကြေမွစေလျက် ဧကာက်ရိုးကရွတ်ခွေ ကွဲသို့ ပြုလုပ်ကုန်၏၊ အရွှင်လတ်လတ်သံတကျင်လျှို့ကြကုန်၏၊ သံလျက်ဖြင့် ဦးခေါင်းကိုလည်း ဖြတ်ကုန်၏၊ ထိုသူတို့သည် ထိုနေ့ဆုဌ် သေခြင်းသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏၊ သေလောက်သော ဆင်းရဲဒုက္ခသို့လည်း ရောက်ကြကုန်၏၊ မဟာနာမ်၊ ဤသည်လည်း ဘာဝတရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။"

"မဟာနာမ်၊ တစ်ဖန် ထို့ပြင်လည်း ကာမတို့ကြောင့်သာလျှင် ကိုယ်နှုတ် စိတ်တို့ဖြင့် မကောင်းသော အကျင့် ကာယကံ၊ ဝစီကံ၊ မနောကံတို့ကို ပြုကျင့်ပြီးလျှင် ထိုသူတို့သည် ခန္ဓာကိုယ်ပျက်စီး၍ သေပြီးသည်မှနောက်၌ ချမ်းသာကင်းသော မကောင်းသူတို့ လားရာဖြစ်သော ငရဲသို့ရောက်ကြရကုန်၏၊ မဟာနာမ်၊ ဤသည်လည်း ကာမတရားတို့၏ အပြစ်ပေတည်း။"

"မဟာနာမ်၊ ငါသည် အခါတစ်ပါး၌ ဇာဋိုဟ်ပြည် ဂိဇ္ဈကူဋ်တောင်၌နေ၏၊ ထိုအခါများစွာသော နိဂဏ္ဌတို့သည် ဂျသိဂိလိဒတောင် နံဘေးကျောက်ဖျာနက်ပေါ်၌ ထိုင်နေခြင်းကို ပယ်ကြကုန်လျက် မတ်မတ် ရပ်ထိုည်နေကြကုန်၏၊ အားထုတ်မှုကြောင့်ဖြစ်သော ထက်မြက်ကြမ်းတမ်းစပ်ရှားသော ဆင်းရဲဝေဒနာတို့ကို ခံစားကြကုန်၏၊ မဟာနာမ်၊ ထိုအခါငါသည်ညနေချမ်းအချိန်၌ကိန်းအောင်းရာမူထလျက် ဂျသိဂိလိတောင်နံဘေးကျောက်ဖျာနက်ပေါ်၌ ထိုနိဂဏ္ဌတို့ထံသို့ ချဉ်းကပ်ပြီးသော် "ငါ့ရှင် နိဂဏ္ဌတို့၊ အဘယ်ကြောင့် သင်တို့တည် ထိုင်နေခြင်းကိုပယ်၍ မတ်မတ်ရပ်တည်နေကြလျက် အားထုတ်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော ထက်မြက်ကြမ်းတမ်းစပ်ရှားသော ဆင်းရဲဒုက္ခကို ခံစား၍ နေကြသနည်း" ဟု ပြော၏။"

"မဟာနာမ်၊ ဤသို့ ပြောဆိုသော် နိဂဏ္ဌတို့က ငါ့အား "ငါ့ရှင်၊ နာဋပုတ္တသား နိဂဏ္ဌသည် အလုံးစုံကို သိ၏၊ အလုံးစုံကိုမြင်၏၊ သွားနေစဉ် ရပ်နေစဉ် အိပ်နေစဉ် နိုးနေစဉ် ဉာဏ်အမြင်သည် ငါ့အား အမြဲမပြတ် ရှေးရှုထင်၏၊ ဉာဏ်အမြင်အာကြောင်းကိုအကြိုးမဲ့ ငန်ခံ၏၊ ထိုနာဋပုတ္တသား နိဂဏ္ဌသည် "အို....နိဂဏ္ဌတို့၊ ရှေးဌာပြုထားသောမဒကာင်းမှုကံသည် ရှိသည်သာတည်း၊ ထိုမကောင်းမှုကံကို ဤစပ်ရှားလှသည်ပြုနိုင်ခဲသော အကျင့်ကိုကျင့်ခြင်းဖြင့် ဓျဖျက်ကြကုန်လော့၊ ယခုဘဝ၌ ကိုယ်ဖြင့်စောင့်စည်းခြင်း နှုတ်ဖြင့် စောင့်စည်းခြင်း စိတ်ဖြင့်စောင့်စည်းခြင်းသည်ပင် နောင်ဘဝ၌မကောင်းမှုကံကိုမပြုခြင်းဖြစ်၏၊ ဤသို့လျှင် ကံဟောင်းတို့ကိုအကျင့်ဖြင့်ဖျက်ဆီးခြင်း ကံသစ်တို့ကို မပြုခြင်းကြောင့် နောင်ဘဝ၌ မတိုးပွားခြင်းဖြစ်၏၊ နောင်ဘဝ၌ မတိုးပွားခြင်းကြောင့် ကံကုန်၏၊ ကံကုန်ခြင်း

http://www.dhammadownload.com

ကြောင့် ဆင်းရဲဒုက္ခကုန်၏၊ ဆင်းရဲဒုက္ခကုန်ခြင်းကြောင့် ခံစားခြင်းဝေဒနာကုန်၏၊ ဝေဒနာကုန်ခြင်းကြောင့် ဆင်းရဲဒုက္ခအားလုံး ပျက်ပြုန်းလတ္တံ့"ဟုဆို၏။ထိုစကားကို ငါတို့သည် ကျေနပ်လည်း ကျေနပ်ကုန်၏၊ နှစ်သဘ်လည်း နှစ်သက်ကြကုန်၏၊ထိုစကားဖြင့်ဝမ်းမြောက်ကြကုန်၏"ဟု ငါဘုရားအား ပြောဆိုကြကုန်၏။"

"မဟာနာမ်၊ ဤသို့ပြောဆိုသော် ငါသည် နိဂဏ္ဌတို့အား "ငါ့ရှင် နိဂဏ္ဌတို့၊ ငါတို့သည် ရှေးကဖြစ်ဖူးကြကုန်သည်သာ မဖြစ်ဘူးကြကုန်သည် မဟုတ်ဟု သင်တို့ သိကြကုန်၏လော"ဟု မေးမြန်းခဲ့၏၊ "ငါ့ရှင် မသိကြပါ"ဟု ဆိုကြကုန်၏၊"ငါ့ရှင် နိဂဏ္ဌတို့၊ ငါတို့သည်ရှေးက မကောင်းမှုကံကိုပြုခဲ့ကြသည်သာ မပြုခဲ့ကြဘူးသည်မဟုတ်ဟု သင်တို့သိကြကုန်၏လော"ဟု မေးမြန်းခဲ့၏။ငါ့ရှင် မသိကြပါဟုဆိုကြကုန်၏၊ငါ့ရှင် နိဂဏ္ဌတို့၊ ဤသို့ဤသို့သော မကောင်းမှုကံကို ပြုခဲ့ကြဖူးကုန်ပြီဟု သိကြကုန်၏ လောဟုမေးမြန်းခဲ့၏၊ငါ့ရှင် မသိကြပါဟု ဆိုကြကုန်၏၊ ငါ့ရှင် နိဂဏ္ဌတို့၊ ဤမျှသော ဆင်းရဲဒုက္ခကုသိုလ်တရားတို့၏ ပျောက်ကင်းခြင်းကို ကုသိုလ်တရားတို့၏ပြည့်စုံခြင်းကို သင်တို့သိကြကုန်၏လောဟု မေးမြန်းခဲ့၏၊ ငါ့ရှင်မသိကြပါဟု ဆိုကြကုန်၏။"

"ငါ့ရှင် နိဂဏ္ဌတို့၊ဤသို့လျှင် ငါတို့သည်ရှေးကဖြစ်ခဲ့ကြဖူးသည်သာ မဖြစ်ခဲ့ကြဘူးသည်မဟုတ်ကုန်ဟုလည်း သင်တို့ မသိကြကုန်၊ ရှေးက မကောင်းမှုကံကို ပြုခဲ့ကြဖူးသည်သာမပြုခဲ့သည် မဟုတ်ကုန်ဟုလည်း သင်တို့မသိကြကုန်၊ ဤသို့ ဤသို့သော မကောင်းမှုကံကို ပြုခဲ့ကြဖူးကုန်ပြီဟုလည်း သင်တို့ မသိကြကုန်၊ ဤမျှသောမကောင်းမှု အကုသိုလ်ကံကားကြေပျက်ပြီးပြီ၊ဤမျှသော ဆင်းရဲဒုက္ခကို ခေျဖျက်ရဦးမည်၊ ဤမျှသော ဆင်းရဲဒုက္ခကြေပျက်သော် ဆင်းရဲဒုက္ခအားလုံးသည် ကြေပျက်လတ္တံ့ဟု မသိကြကုန်၊မျက်မှောက်ဘဝ၌ပင် အကုသိုလ်တရားတို့၏ပျောက်ကင်းခြင်း ကုသိုလ်တရားတို့၏ပြည့်စုံခြင်းကို မသိကြကုန်၊ငါ့ရှင် နိဂဏ္ဌတို့။ ဤသို့ဖြစ်သော် ဇလာဂဗ္ဘ ကြမ်းတမ်းသူ သွေးစွန်းသော လက်ရှိသူ ကြမ်း

http://www.dhammadownload.com

ကြုံတော်သော အမှုရှိသူတို့သည် လူဖြစ်လာကုန်လျက် နိဂ္ဂ ဏ္ဍတို့၌ရှင်ရဟန်း ပြုကြလေယောင်တကား၊ဟု မေးတော်မူ၏။

"ငါ့ရှင်ဂေါတမ၊ ချမ်းသာသုခဖြင့် ချမ်းသာသုခကိုမရနိုင်းဆင်းရဲ ဒုက္ခဖြင့် ချမ်းသာသုခကို ရနိုင်သည်။ ငါ့ရှင်ဂေါတမ၊ သုခဖြင့် သုခကို ရနိုင်ခြင်းအံ့၊ မဂဓတိုင်းကိုအစိုးရသော သေနိယမည်သော ပိမ္ဗိသာရမင်း သည် သုခကိုရဏ္ဍ၏၊မဂဓတိုင်းကိုအစိုးရသောသေနိယမည်သော ပိမ္ဗိသာရ မင်းသည် အရှင်ဂေါတမထက် သာလွန်း၍ ချမ်းချမ်းသာသာ နေရဏ္ဍ၏ဟု တဘက်သတ်အားဖြင့် အဆောတလျင် မဆင်ခြင်ဘဲ စကားကို ပြောဆိုမိ ကြကုန်၏။ စင်စစ်စကား ဤအဆုဠ်မဂဓတိုင်းကိုအစိုးရသော သေနိယမဲည် သော ပိမ္ဗိသာရမင်းနှင့် အရှင်ဂေါတမတို့တွင် အဘယ်သူသည် သာလွန်၍ ချမ်းချမ်းသာသာ နေရသနည်းဟု ငါ့ကိုသာလျှင် ပြန်၍မေးသင့်၏"ဟု မိန့်တော်မူ၏။

"ငါ့ရှင်ဂေါတမ၊ငါတို့သည် သုခဖြင့်သုခကိုမရနိုင်၊ငါ့အရှင်ဂေါတမ သုခဖြင့်သုခကိုရနိုင်ခြင်းအံ့၊မဂဓတိုင်းကိုအစိုးရသော သေနိယမည်သော ပိမ္ဗိသာရမင်းသည် သုခကိုရဏ္ဍ၏၊မဂဓတိုင်းကိုအစိုးရသော်သေနိယမည် သောပိမ္ဗိသာရမင်းသည် အရှင်ဂေါတမထက် သာလွန်၍ ချမ်းချမ်းသာ သာ နေရဏ္ဍ၏ဟု တစ်ဘက်သတ်စကားကို အဆောတလျင် မဆင်ခြင်ဘဲ ပြောဆိုမိ၏။စင်စစ်မူ ဤစကားသည် တည်ရှိစေဦး၊ ယခုပင် ငါတို့သည် မဂဓတိုင်းကို အစိုးရသော သေနိယမည်သော ပိမ္ဗိသာရမင်းနှင့် အရှင် ဂေါတမတို့တွင် အဘယ်သူသည် သာလွန်၍ ချမ်းချမ်းသာသာ နေရ-သနည်းဟု အရှင်ဂေါတမအား မေးမြန်းကြပါကုန်၏"ဟု ဆိုကြကုန်၏။

"ငါ့အရှင်နိဂ္ဂ ဏ္ဍတို့၊သို့ဖြစ်လျှင် ထိုအဆုဠ်သင်တို့ကိုသာလျှင် ပြန်၍ မေးအံ့၊သင်တို့သဘောကျသည့်အတိုင်းဖြေကြကုန်လော့၊ငါ့အရှင်နိဂ္ဂ ဏ္ဍ တို့၊ အဘယ်သို့ ထင်မှတ်ကြသနည်း၊ မဂဓတိုင်းကို အစိုးရသော သေနိယ မည်သော်ပိမ္ဗိသာရမင်းသည် ကိုယ်ကိုမလှူပ်ရှားဘဲ၊စကားမပြောဘဲ ခုနစ် ရက်တို့ပတ်လုံး ချမ်းသာသက်သက်ချည်း ခံစားလျက်နေရန် စွမ်းနိုင်အံ့ လော"ဟု မေးတော်မူ၏။

"ငါ့ရှင်ဂေါတမ၊ မစွမ်းနိုင်ပါဟုပြောဆိုကြကုန်၏။ငါ့ရှင်နိဂ္ဂ ဏ္ဍတို့ အဘယ်သို့ ထင်မှတ်ကြသနည်း။ မဂဓတိုင်းကိုအစိုးရသော သေနိယမည် သောပိမ္ဗိသာရမင်းသည် ကိုယ်ကိုမလှူပ်ရှားဘဲ၊ စကားမပြောဘဲ ခြောက် ရက်တို့ပတ်လုံး။ ပ။ငါးရက်တို့ပတ်လုံး။ ပ။လေးရက်တို့ပတ်လုံး။ ပ။သုံး

http://www.dhammadownload.com

ရက်တို့ပတိလုံး။ ပ။ နှစ်ရက်တို့ပတ်လုံး။ ပ။ တစ်ရက်တို့ပတ်လုံး ချမ်းသာသက်သက်ကို ခံစားလျက် နေရန်စွမ်းနိုင်အံ့လော်''ဟု မေးတော်မူ၏။

''ငါ့ရှင်ဒေါဘာ၊ စစ္စမ်းနိုင်ပါဟု ဆိုကြကုန်၏။ ငါ့ရှင်နိဂ ဏ္ဍတို့၊ ငါဘုရားသည်ကိုယ်ကိုမလှုပ်ရှားဘဲ၊ စကားမပြောဘဲ တစ်ရက်ပတ်လုံး ချမ်းသာသက်သက်ခံစား၍နေရန်စွမ်းနိုင်၏။ ငါ့ရှင်နိဂ ဏ္ဍတို့၊ ငါသည်ကိုယ်ကို မလှုပ်ရှားဘဲ စကားမပြောဘဲ နှစ်ရက်ပတ်လုံး။ ပ။ သုံးရက်ပတ်လုံး။ ပ။ လေးရက်ပတ်လုံး။ ပ။ ငါးရက်ပတ်လုံး။ ပ။ ခြောက်ရက် ပတ်လုံး။ ပ။ ခုနစ်ရက်ပတ်လုံး ချမ်းသာသက်သက်ကို ခံစားလျက်နေရန် စွမ်းနိုင်၏။ ငါ့ရှင်နိဂ ဏ္ဍ တို့၊ အဘယ်သို့ထင်မှတ်ကြသနည်း။ ဤသို့ဖြေသော်မဂတိုင်းကို အစိုးရလော့ သေနိယမည်သောပိမ္ဗိသာရမင်းနှင့် ငါတို့တွင်အဘယ်သူသည် သာလွန်၍ချမ်းချမ်းသာသာနေရသနည်း''ဟု မေးတော်မူ၏။

''ဤသို့ဖြစ်သော် မဂဓတိုင်းကိုအစိုးသော သေနိယမည်သောပိမ္ဗိသာရမင်းထက် အရှင်ဂေါတမကသာ သာလွန်၍ချမ်းချမ်းသာသာ နေရပါ၏''ဟု ပြောဆိုကြကုန်၏။

မြတ်စွာဘုရားသည် ဤတရားတော်ကို ဟောတော်မူ၍မဟာနာမ်မင်းသားသည် ဟောတော်မူသော တရားတော်ကို နှစ်သက်ဝမ်းမြောက်စွာ ခံယူဒလသတည်းတဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါ့ဘုရား။]

မောင်စိုန်ရေ.... မြတ်စွာဘုရားက ချမ်းသာသော အကျင့်ဖြင့်သာ ချမ်းသာသောနိဗ္ဗာန်ကိုရနိုင်တယ်ဘဲ့။ ဒီဇတ္ဒ ဒို့လဲချမ်းသာသောအကျင့် တရားကို ဟောကြစို့လား။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။] မောင်စိန်ရေ.... မင်း စိတ်ကလေးကို ခုအေးအေးထားပြီး ရှိရှိသေသေ ဆင်ခြင်ပါ။

သရက်စေ့က သရက်ပင်ပေါက်တာကိုမြင်ဖူးရဲ့လား။ [မြင်ဖူးပါတယ် ဘုရား။] သရက်စေ့ဟာ အပင်ဟုတ်ရဲ့လား။ [မဟုတ်ပါ၊ အစေ့က တခြားအပင်ကတခြားပါဘုရား။] အဲဒါနာနတ္တန်းခေါ်တယ်။ [မှန်ပါ့ဘုရား] သရက်စေ့ဟာ အပင်မဟုတ်ပေမယ့် အဲစေ့ကိုမှလိုက်ရင် အပင် ပါတဲ့ပါ၊ အပင်ကို ဆွဲလိုက်ရင်လဲ အစေ့ပါလာတော့ ဘစ်ခုတည်းကဲ့သို့ ဖြစ်မနေဘူးလား။ [ဘစ်ခုဘည်းလိုပါပဲဘုရား။] အဲဒါကောတ္ထနည်းခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

အစေ့ကအပင်ပေါက်ပေမယ့် အပင်ပေါက်အောင်ဟဲ့လို့ အားထုတ်မှုမျာပါရ အစေ့မှာရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] အဲဒါ အဗျာပါရနည်းခေါ်တယ်။ [မှန်ပါ့ဘုရား။] အစေ့မှာအားထုတ်မှု မျာပါရ မရှိပေမယ့်

http://www.dhammadownload.com

သရက်စေ့ဟာ ရေမြေနှစ်ပါးနှင့်ထိရင် အပင်ပေါက်ပြီး မလာဘူးလား။ [လာပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါဧဝံခမ္မဘာနည်းခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ယခုပြောခဲ့တာက ဥပမာဖြစ်တယ်။ ဟောကယ်ဆင်ခြင်ရမယ့် တရားက တော့ မျက်လုံးဟာ ရှုပ်လား နာမ်လား။ [ရှုပ်ပါဘုရား။] မြင်သိစိတ်က ရှုပ်လား နာမ်လား။ [နာမ်ပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့ မျက်လုံးက ရှုပ်၊ မြင်သိစိတ်က နာမ်သဘော၊ တခြားစီ ဖြစ်မှန်ပါလား။ [တခြားစီပါဘုရား။] အဲဒါ နာနတ္တနည်းလို့ ခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။] မျက်လုံးဟာ မြင်စိတ်မဟုတ်ပေမယ့် မျက်လုံးမရှိဘဲနဲ့ မြင်နိုင်ရဲ့လား။ [မမြင်နိုင်ပါဘုရား။] မျက်လုံးရှိမှသာ မြင်စိတ်ဖြစ်နိုင်သောကြောင့် တစ်ခုတည်းကဲ့သို့ ဖြစ်သဖြင့် ကေတ္ထနည်း ခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား]။

မျက်လုံးကြောင့် မြင်စိတ်ဖြစ်ပေမယ့် မြင်အောင်ဟဲ့သို့ အားထုတ်မှု ဗျာပါရ မျက်လုံးမှာ ရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] အဲဒါ အဗျာပါရနည်း ခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။] အားထုတ်မှု ဗျာပါရ မျက်လုံးမှာမရှိပေမယ့် မျက်စိနှင့် ရှုပါရုံ ပေါင်းဆုံမိရင် မြင်စိတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒါ ဧဝံခမ္မဘာနည်း ခေါ်တယ်။ အဲဒီနည်းလေးပါးဖြင့် မိမိကြိုက်တဲ့ ဒွါရမှာ စိတ်ကဒလေးကို အေးအေးဆေးဆေး တည်တည်ကြည်ကြည် ထားပြီး ဆင်ခြင်သုံးသပ်ပြီး နေတဲ့အခါ မင်း ကိုယ်ကောင်ဟာ ပင်ပန်းသလား။ [မပင်ပန်းပါဘုရား။] စိတ်ကော ပင်ပန်းသလား။ [မပင်ပန်းပါဘုရား။] အဲဒါ ချမ်းသာသော အကျင့်ပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] အဲဒီလိုဆင်ခြင်လို့ သဘောပေါက်ပြီး ဉာဏ်အမြင်ရှင်းသွားရင် သဿတဒိဋ္ဌိ, ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ, အဟေတုကဒိဋ္ဌိ, နတ္ထိကဒိဋ္ဌိ, အကြိယာဒိဋ္ဌိ, ဣဿရနိမ္မာနဒိဋ္ဌိတွေ့ သေကုန်တော့တာပဲ။ အဲဒီ ဒိဋ္ဌိတွေကို သေအောင် အရင်လုပ်ရတယ်။ ပြီးမှ ဖြစ်မှု ပျက်မှုဘွေ့ကို ရှုရတယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

မောင်စိန်ရေ.... သရက်စေ့ ဘယ်ဟာကြောင့်ဖြစ်သလဲ။ [သရက်ပင်ကြောင့် ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား]။ သရက်ပင် ဘယ်ဟာကြောင့် ဖြစ်သလဲ။ [သရက်စေ့ကြောင့် ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] မျက်လုံး ဘယ်ဟာကြောင့် ဖြစ်သလဲ။ [အတိတ်ကံခေါ်သော နာမ်ကြောင့်ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] မြင်စိတ် ခေါ်သော နာမ်တရား ဘယ်ဟာကြောင့်ဖြစ်သလဲ။ [မျက်လုံးကြောင့် ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] ရှုပ်နာမ်နှစ်ပါးလုံးမှာ ဖြစ်မှုဇာတိကင်းရဲ့လား။ [မကင်းပါဘုရား။] ဖြစ်မှု မကင်းရင် ရင့်မှု ဇရာ, ပျက်မှု မရဏ ကင်းပါသလား။

http://www.dhammadownload.com

[မကင်းပါဘုရား။] ဇာတိ ဇရာ ဓရဏ မကင်းတဲ့ ရုပ်နာမ်ကို မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။[မဆိုနိုင်၊ မမြဲတဲ့တရားပါဘုရား။]မမြဲကော့ ဖောက်ပြန်တယ်၊ ဖောက်ပြန်တဲ့တရားကို ချမ်းသာတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။[မဆိုနိုင်၊ ဆင်းရဲတဲ့ တရားပါဘုရား။]

မြဲပါစေ မဖောက်ပြန်ပါစေနဲ့လို့ တမ်းတလို့ရပါမလား။ [မရပါ၊ အစိုးမရတဲ့ အနတ္တတရားပါဘုရား။] အဲဒီလို မမြဲသောကြောင့် အနိစ္စ, ဆင်းရဲသောကြောင့် ဒုက္ခ, အစိုးမရသောကြောင့် အနတ္တပါကလားလို့ လက္ခဏာညာဏ် အမြင်သန့်အောင် ဆင်ခြင်သုံးသပ်ရမယ် မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။] လက္ခဏာညာဏ် အမြင်သန့်လျှင် ငြီးငွေ့တဲ့ သံဝေဂညာဏ် ပေါ်လာပါလိမ့်မယ်။ အဲဒီလို ငြီးငွေ့သည့်ညာဏ် ပေါ်လာသည့်တိုင်အောင် အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တ တရားတွေကို ရှုနေတဲ့အခါ မင်းကိုယ်ခကောင်ဟာ ဆင်းရဲသလား။ [မဆင်းရဲပါဘုရား။] စိတ်ကော ဆင်းရဲသလား။ [မဆင်းရဲပါဘုရား။] အဲဒါ ချမ်းသာသောအကျင့် ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။] မြတ်စွာဘုရားကလဲ ဒီလို ဟောခဲ့တယ်။

သဗ္ဗေ သင်္ခါရာ အနိစ္စာ၊ ယဒါ ပညာယ ပဿတိ။
အထ နိဗ္ဗိန္ဒတိ ဒုက္ခေ၊ သောမဂ္ဂေါ ဝိသုဒ္ဓိယာ။

သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းဥဿုံ အလုံးစုံကုန်သော။ သင်္ခါရာ၊ ကံ, စိတ်, ဥ, ဟာ ကြောင်းလေးဖြာတို့ ပြုပြင်ပါမှု ဖြစ်ပေါ်ရသော သင်္ခါရဝတ္ထု၊ အစုစုတို့သည်။ အနိစ္စာ၊ စိတ်လာချပေတော့ ဒိဋ္ဌကေန် မမြဲခြင်း မှန်လှပါပေ၏။ ယဒါ၊ အကြောင်အခါကာလ သမယ၌။ ပညာယ၊ ဝိပဿနာ ဉာဏ်ပညာဖြင့်။ ပဿတိ၊ သဘောအနိစ္စ မမြဲတာကို ကောင်းစွာပိုင်ပိုင် သိမြင်နိုင်၏။ တဒါ၊ ထိုခါကာလ သမယ၌။ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ ပျင်းမုန်းငြီးငွေ့ကာ လာတော့၏။ သေ ဒေသာ၊ ဤ ပျင်းမုန်းငြီးငွေ့သော နိဗ္ဗိန္ဒဉာဏ်သည်သာလျှင်။ ဝိသုဒ္ဓိယာ၊ အဆွေးဆုံးမှန်တဲ့ ပြည်နှိဗ္ဗာန်၏။ မဂ္ဂေါ၊ ဟောင်းစွာ ရောက်ကြောင်း လမ်းကောင်းအံ့ကျော် လမ်းမဟောင်ကြီးပေတကား။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ငြီးငွေ့တဲ့ဉာဏ်ပေါ်လာသည့်တိုင်အောင် အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တကိုဆင်ခြင်ရမယ် မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။]လက္ခဏာဉာဏ် အမြင်သန့်၍ ငြီးငွေ့တဲ့ဉာဏ် ရင့်သန်လျှင် သမုဒယဆိုသစ္စာချုပ်လိမ့်မယ်။ ချုပ်ရင် ချုပ်ရာနိဗ္ဗာန

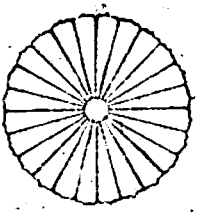
http://www.dhammadownload.com

သစ္စာ အအေးခဲတ်ကို မျက်မှောက်ပြုရလိမ့်မယ်။ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ဉာဏ်ဟာ မဂ္ဂသစ္စာပါပဲကွဲ့။ ကဲ....သစ္စာလေးပါးသိမှုမပြီးသေးလား။ [မြို့ပါပြီဘုရား။] သစ္စာလေးပါးကို သိရင် သစ္စာလေးပါးကို ဖုံးကွယ်သော အဝိဇ္ဇာသေတယ်။ အဝိဇ္ဇာသေရင် သခ်ၤါရသေတယ်။ သခ်ၤါရသေရင် ဝိညာဏ်သေတယ်။ ဝိညာဏ်သေရင် နာမ်ရုပ်သေတယ်။ နာမ်ရုပ်သေရင် သဠာယတနသေတယ်။ သဠာယတနသေရင် ဖဿသေတယ်။ ဖဿသေရင် ဝေဒနာသေတယ်။ ဝေဒနာသေရင် တဏှာသေတယ်။ တဏှာသေရင် ဥပါဒါန်သေတယ်။ ဥပါဒါန်သေရင် ဘဝသေတယ်။ ဘဝသေရင် ဇာတိသေတယ်။ ဇာတိသေရင် ဇရာ,မရဏ, သောက, ပရိဒေဝ,ဒုက္ခ, ဒေါမနဿ, ဥပါယာသသေသောကြောင့် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်စက်ရဟတ်ကြီး ပျက်စီးကာ ဤတရားကို နာရသောကောင်းမှုကြောင့် နိဗ္ဗာန်မင်ဖိုလ်ကို ရက်တိုတိုနှင့် ဆောက်လွယ်ကြပါစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

"မဆုံးနိုင်တဲ့ အဝိဇ္ဇာတရားတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



၄၇၇-ပြဿနာ ရာဇာန်းခံ ဟောကြားရန်

ဗေပုလ္လံ ဒိဿမာနေတ္ထ၊ ဂါဟန္တာ ခေါ် ယထိစ္ဆိတံ၊
လဘန္တိ သုသုခံ သန္တာ၊ နိဗ္ဗာနံ မုဒုကံ ဇနာ။

ဗေပုလ္လံ၊ ရွှေငွေစိန်ကြောင် မြဆောင်သန္တာ နီလာဥဿဖယား ရတနာတွေ စုပုံထားသလို ပတ္တမြားအထပ်ထပ် အဆောင်တွေ ထိန်လျှပ်၍ ချိန်မလွဲမှန် ပြိုးပြောင်ပြောင် နေတဆောင် လတန်းကွဲသို့ တကမ္ဘာလုံး ဒဏ်ရှိန်ဖြိုးပေသည့် ဝေပုလ္လခေါ်တဲ့ တောင်တော်ကြီးကို။ ဒိဿမာနာ၊ ကုသိုလ်ကံ အဆင်သင့်၍ မြင်ခွင့်မြင်ထိုက် သေချာစွာ တွေ့မြင်လိုက်ကြ ကုန်သော။ ဇနာ၊ အဝတီကိုလဲ လိုချင် အစားကိုလဲခင်မင် အဆင်းကိုလဲ မက်မော ကိုယ့်ဘာသာ အကြိုက် သဘော တွေ နှင့် လိုက်လျောကာရှာဖွေ၍ နေကြကုန်သော အသစ်ဆန်အနုန္တ များလှ ထောင် သောင်း ပုထုဇဉ်သတ္တဝါ အပေါင်းတို့သည်း တွေ့၊ ရတနာအမျိုးမျိုး အဖိုးကလဲထိုက်တန် ကဝင်းဝင်း ထိန်လျှံ၍ စိန်မှန်သမျှ ပထမတန်း တစ်ဂဏန်းခေါ်ရတဲ့ ရတနာတွေကြည့်လိုက်တိုင်း စိုပြေလျက် နဂိုနေ ထိန်ပြောင် ငြိုးပေသည့် ဝေပုလ္လခေါ်ဆဲ့ တောင်တော်ကြီး ၌။ ယထိစ္ဆိတံ၊ ကိုယ့်သဘောနှင့် ကိုယ့်ဘာသာ စိတ်ကြိုက်ဖြစ်တဲ့ ရတနာတွေကို။ ဂါဟန္တာ၊ ရွှေကောက်သူတွေက တစ်သွယ် စိန်သယ်သူကတစ်ခြား ပတ္တမြားထမ်းသူကသစ်ဖြာ မြဘန္တာယူသူကတစ်ဖုံ စိတ်အာရုံ နှစ်ခြိုက်သလို ကြိုက်ရာကြိုက်ရာ ကောက်ယူကြကုန်သည်ရှိသော်။ ခေါ်၊ ရတနာအဖိုးထိုက်တွေမို့ အကျိုးဆိုက်မည့်ကောန် စင်စစ်အမှန်သာလျှင်။ သုသုခံ၊ ဘယ်သူကမှ တွမရ

http://www.dhammadownload.com

လူ့ဘဝမှာ ထိပ်သီး မဟာသုခ ဆိုတဲ့ တံဆိပ်ကြီးကို။ လာဘန္တိယထာ၊ နေ့မဆိုင်းညမဆိုင်း ရံရွေတော် စုဝိုင်းလျက် စိတ်ရှိတိုင်း ပျော်ပါးဖို့ ထင်ရှားဖုံးဖုံး ရက်ကြကုန်သကဲ့သို့။ ဝေ၊ ဝေပုလ္လတောင်ကြီးကို တွေ့ရ၍ နေ့မဆိုင်းညမဆိုင်း သုခဆိုတဲ့ သိဒ္ဓိဂုဏ်းကို စိတ်ရှိတိုင်း ရကြသည် နှင့် အလားတူသာလျှင်။ ဝေပုလ္လံ၊ ရတနာအသွယ်သွယ် တင့်တယ် ဝင်းပြောင် ဝေပုလ္လတောင် အလားကဲ့သို့ မခြားတူစွာ သာသနာတော် အစစ် အခါကောင်းဖြစ်သော ဤဗုဒ္ဓုပ္ပါဒ နဝမ ခေတ်ကြီးကို။ ဒီဃမာနာ၊ မျက်လုံး ကြည်ကြည် နားမသီပဲ တည်တည်တံ့တံ့ အခန့်သင့်ကြုံ တွေ့မြင်ကြရကုန်သော။ သန္ဓာ၊ ကိုယ်နှုတ်နှလုံး စောင့်သုံးတည်ငြိမ် ဣန္ဒြရရ ခန့်ညားတော်မူကြကုန်သော့။ နောက်၊ လောကုတ္တရာ မျက်လုံး နှေ့စဉ်ပင် မပြတ်ပြုံးလျက် နှလုံးရွှင်ရွှင် သဒ္ဓါကောင်းဝင်ကြကုန်သော သူတော်စင် အပေါင်းတို့သည်။ ထို့၊ ဝေပုလ္လဘောင် ပမာ ဆောင်၍ ဂုဏ်ဆောင်ဝင်းလျှပ် ရွှင်တော်မြတ်၏ သုံးရပ်ဘည့် ခင်း သာသနာတော်မြတ် ထူးဟူသော ဤခေတ်ကြီး အတွင်း၌။ ယထိစ္ဆိတံ၊ ဗုဒ္ဓ ပစ္စေက သာဝက ဗောဓိသတ္တော ရှိဆု ကိုယ်နှစ်သက်တဲ့ ဆုပတ္ထနာကို။ ဂါဟန္တော၊ သဒ္ဓါကောင်း လက်လှမ်း၍ တစ်ဘက်ကမ်း ခေမာသောင် စေတနာဆောင် ကွန်မြူးလျက် ဆွတ်ခူးပန်ဆင်ကြကုန်သည်ရှိသော်။ သုသုခံ၊ လူချမ်းသာလဲ မယှဉ်သာ နတ်ချမ်းသာလဲ မယှဉ်ဝံ့ အညွှန့်ဆုံး အကောင်းဆုံး အချမ်းသာဆုံး ဖြစ်ပေထသော။ မုဒုကံ၊ လောကီမှာနုသမျှ အတုလုတံဆိပ် ဘွဲ့ထူးနှိပ်၍ အထွဋ်အထိပ် ကောန် အနုအညံ့ဆုံး မှန်ပေထသော။ နိဗ္ဗာနံ၊ ဒုက္ခတွေ့ ပေါလှတဲ့ ဤလောကသံသရာ ဘယ်တော့မှ ပြန်မလာတဲ့ အလျှံအဝါ လက်လက် ငြိုးပေသည့် နိဗ္ဗာန်ဆိုတဲ့ ကနက်ထီးကို။ လာဘန္တိ၊ ယခုလို ဘဂဝါအစစ်နှင့် ယခုလို သာသနာကို ချစ်ကြသဖြင့် အနှစ်တကာ့အနှစ် ကောန်ဖြစ်တာမို့ တထစ်ချမလွဲ အမြန်ပဲ ရနိုင်ကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

http://www.dhammadownload.com

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] လောကမှာ တကယ်ကြီးကျယ်သော စစ်ပွဲကြီးကို စိမံခန့်ခွဲတဲ့ ဗိုလ်ချုပ်ဟာ ဉာဏ် ဝိရိယ ကြီးကျယ်မှသာစစ်ပွဲကြီးကိုနိုင်မယ် မဟုတ်လား။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုပဲ ကိလေသာစစ်တပ်ကြီးကို ပြိုကွဲအောင်ဖြိုခွဲရတဲ့ စစ်ပွဲကြီးဟာလဲ ဉာဏ်ဝိရိယ ကြီးကျယ်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို အမှီသဟဲရမှ အောင်မှာကွဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] ယခု မင်းတို့ ငါတို့ မှီခိုအားထားတဲ့ ဘုရားရှင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးဟာ ဘယ်လောက် အားထား လောက်တယ်ဆိုရင် ကျေးဇူးတော် ၁၈ပါး, အုံ့ဘွယ် ၁၈ ပါးနှင့် ပြည့်စုံတော်မူတယ်။ ကျေးဇူးတော် ၁၈-ပါးဆိုတာက--

၁။ အတိတ်၌ အပိတ်အပင်မရှိသော ဉာဏ်တော်လည်း တစ်ပါး။
၂။ အနာဂတ်၌ အပိတ်အပင်မရှိသော ဉာဏ်တော်လည်း တစ်ပါး။
၃။ ပစ္စုပ္ပန်၌ အပိတ်အပင်ရှိသော ဉာဏ်တော်လည်း တစ်ပါး။
၄။ ကာယကံသည် ဉာဏ်တော် ပြဋ္ဌာန်း၏၊ ဉာဏ်သို့ အစဉ်လိုက်သည်လည်း တစ်ပါး။
၅။ ဝစီကံသည် ဉာဏ်တော်ပြဋ္ဌာန်း၏၊ဉာဏ်သို့ အစဉ်လိုက်သည်လည်း တစ်ပါး။
၆။ မနောကံသည် ဉာဏ်တော်ပြဋ္ဌာန်း၏၊ ဉာဏ်သို့ အစဉ်လိုက်သည်လည်း တစ်ပါး။
၇။ ဆန္ဒတော်၏ ဆုတ်ယုတ်ခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၈။ ဝိရိယတော်၏ ဆုတ်ယုတ်ခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၉။ သတိ၏ ဆုတ်ယုတ်ခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၀။ သမာဓိတော်၏ ဆုတ်ယုတ်ခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၁။ ပညာ၏ ဆုတ်ယုတ်ခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၂။ ဝိမုတ္တိ၏ ဆုတ်ယုတ်ခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၃။ မြူးတူးခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၄။ မြူးတူးလိုသော စကား မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၅။ ချွတ်ယွင်းခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၆။ အဆောတလျင်ပြုသောအမှု မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၇။ ကြောင့်ကြခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။
၁၈။ မစုံစမ်း မဆင်ခြင်မှု၌ ပြုခြင်း မရှိသည်လည်း တစ်ပါး။

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီ ၁၈ ပါးနှင့် ပြည့်စုံတဲ့ ဘုရားရှင်ဆိုတော့ ဘယ်လောက်အားကိုး ထိုက်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးလဲ မောင်စိန်ရဲ့ [အလွန်တရာမှ အားထားမှီဝဲထိုက်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးပါဘုရား။] အဲဒီလောက် အားထားမှီဝဲထိုက်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ကြီး တည်ထောင်ထားတဲ့ သာသနာတော်တည်းဟူသော လွယ်ယာမြေကောင်းကြီးမှာ သာမဏေတည်းဟူသော အပင်, ရဟန်း ပဋိဋ္ဌေးတည်းဟူသော အပင်တွေ စိုက်လိုက်တယ်ဆိုတော့ စိုက်ပျိုးတဲ့ရဟန်း ဒကာ, ရှင်ဒကာတွေမှာ ဘယ်လောက် အကျိုးများမယ်ဆိုတာ ပြောမပြ နိုင်အောင်ပင် ဖြစ်မယ်မဟုတ်လား။ [မှန်ပါ၊ ပြောမပြနိုင်အောင် အကျိုး များများပါဘုရား။] ပြီးတော့ အုံဘွယ် ၁၈-ပါးကလဲ ဒီလိုကွယ်....

၁။ သက်နှံးဒဿဝသည် ဖွဲ့ပ်ရခြင်း ဆိုးရခြင်းမရှိ နှမ်းရိခြင်းမရှိဘူးတဲ့။ ကဲ.... ဘယ်ကလောက် အုံစရာကောင်းသလဲ။

၂။ ဆံတော်သည် တောထွက်စက အနော်မာသောင်စွယ်မှာပယ်တော်မူသည့်အတိုင်း အသက်တော်ပတ်လုံး လက်နှစ်သစ်မျှသာ ရှိတယ်တဲ့။ ဒါလဲ အုံစရာပဲ။

၃။ ပရိက္ခရာရှစ်ပါးကို ဆောင်ယူသော်လည်း ကိုယ်တော်နှင့် မထိဘူးတဲ့။ ဒါလဲ အုံစရာပဲ။

၄။ သပိတ်တော်ကိုဆေးရင် လက်တော်စင်နှင့်၍ လက်တော်ကို ဆေးရင် သပိတ်တော်စင်နှင့်ခြင်း။ ဒါလဲ အုံစရာပဲ။

၅။ မုန်ညင်းစေ့မျှ ပမာဏ သေးငယ်သော ကြုတ်ထဲ၌ ဇေတဝန် ကျောင်းမှာ သိတင်းသုံးသလို နေနိုင်ခြင်း။ ဒါလဲ အုံစရာပဲ။

၆။ ရောင်ခြည်တော် ခြောက်ပါးကို လွှတ်လျင် အရပ်ဆယ်မျက်နှာ တိုင်အောင် နှံ့ခြင်း။ ဒါလဲ ချီးမွမ်းစရာပဲ။

၇။ ကိုယ်တော်ကို အသိန်း အသန်း ဖန်ဆင်း၍ သဲတွဝါကိုချွတ်နိုင်ခြင်း။ ဒါလဲ အုံစရာပဲ။

၈။ ဇာတိခေတ် အာဏာခေတ် ဝိသယခေတ် သုံးပါး၌ အမိုက်မှောင်ကို လည်းကောင်း၊ အလင်းရောင်ကိုလည်းကောင်း ဖန်ဆင်းနိုင်ခြင်း၊

၉။ ကိုယ်တော်ကို အထက်ကောင်းကင်သို့ ရောက်အောင် လဝန်းပေါ်သကဲ့သို့ မြှင့်နိုင်ခြင်း။ ဒါက ဒီလို၊ မြတ်စွာဘုရား တရားဟောတဲ့ အခါ မြတ်စွာဘုရားနှင့် ရှေ့ဆုံးက တရားနာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ ၁၀ တောင်ကွာရင် အတောင် ၀၀၀ ကနေ၍ တရားနာသူကလဲ ငါနှင့် မြတ်စွာဘုရားသည် ၁၀တောင်သာ ကွာတယ်လို့ထင်မှတ်ရတယ်တဲ့၊

http://www.dhammadownload.com

အတောင် တစ်ထောင်, တစ်သောင်း, တစ်သိန်း, တစ်သန်းက နေပြီး တရားနာသူကလဲ ငါနှင့် မြတ်စွာဘုရားဟာ ၁၀တောင်သာ ကွာတယ်လို့ ထင်ရသတဲ့။ ဟို....စကြဝဠာ တောင်ထိပ်ကနေပြီး နာရတဲ့နတ်တွေကလဲ ငါနှင့် မြတ်စွာဘုရားသည် ၁၀ တောင်သာ ကွာတယ်လို့ ထင်ရသတဲ့။ လွှ,ကို ရန်ကုန်သားတွေကလဲ သူတို့ ရန်ကုန်မြို့ပေါ်ကလို့ ထင်ကြတယ်။ မြစ်ကြီးနားသားတွေကလဲ မြစ်ကြီးနားမြို့ပေါ်ကလို့ ထင်ကြရသလို ကိုယ်စီ ကိုယ်ငဲ့ထင်ကြရ တယ်တဲ့ မောင်စိန်ရွှေ။ အံ့စရာမကောင်းပါလား။ [အလွန်အံ့စရာ ကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

၁၀။ သန့်ရှင်းသော, သာယာသော, သိလွယ်သော, နာချင်ဘွယ်ကောင်း သော, လှုံးသော, နက်နဲသော, ပဲ့တင်ထပ်သော, အင်္ဂါရှစ်ပါးနှင့် ပြည့်စုံသော အသံတော်ဖြင့် ဟောတော်မူသော တရားတော်သည် ပရိသတ်ရှိလေရာရာ ကြားနိုင်ခြင်း။ အသံခဲ့စက်မလိုဘူး၊ ဘယ် လောက် အံ့စရာလဲကွယ်။ [အံ့စရာပါဘုရား။]

၁၁။ လူနတ်တို့၏စိတ်ကိုသိနိုင်သော အာသယာနုသယဉာဏ်နှင့် ပြည့်စုံ ခြင်း။

၁၂။ ကျွတ်အံ့သော သတ္တဝါတို့ကို သိတော်မူနိုင်သော မဟာကရုဏာ သမာပတ္တိဉာဏ်တော် ရှိခြင်း။

၁၃။ ဤသူကား နက်ဖန်ခါ ကျွတ်လတ္တံ့၊ ဤသူကား သဘက်ခါ ကျွတ် လတ္တံ့ ဟု သိနိုင်သော ဣန္ဒြိယပရောပရိယတ္တိဉာဏ် ရှိတော်မူခြင်း။

၁၄မှ ၁၈။ သခ်ါရ, ဝိကာရ, လက္ခဏ, နိဗ္ဗာန်, ပညတ်ဟူ ဆိုအပ်သော ညေယျဓမ်တရား ငါးပါးနှင့် ပြည့်စုံခြင်း ပေါင်း ၁၈ ပါး။

ဒီလို အံ့ဘွယ် ၁၈ ပါးနှင့် ပြည့်စုံတဲ့ ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး၏ သာသနာတော်နှင့် တွေ့ရတာ ဝေပုလ္လတောင်ကြီးကို တွေ့ရတာထက် အဆ အဆ အထောင် သာလွန်ပြီး မဲမြတီပါလား။ [မြတ်ပါတယ် ဘုရား။] ဝေပုလ္လတောင်ကြီးကို တွေ့လို့ စိန်တွေ ရွှေတွေ့ရပြီး ချမ်းသာ တာက တစ်ဘဝပဲ ကောင်းစားတာပါ။ ဘုရားရှင်၏ သာသနာတော် ကြီးနှင့် တွေ့ရတော့ နိဗ္ဗာန်ရသည်အထိ ချမ်းသာနိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် သီရိမဂ္ဂာသောကမင်းကြီးက ရေတွင်းပေါင်း ရှစ်ဆောင်းလေးထောင်, ရေကန်ပေါင်း ရှစ်သောင်း လေးထောင်, စေတီပေါင်း ရှစ်သောင်း

http://www.dhammadownload.com

လေးထောင်, ကျောင်းပေါင်း ရှစ်သောင်း လေးထောင် လှူဒါန်းပြီးတဲ့ အခါ တပည့်တော်ဟာ သာသနာအမွေကို ရနိုင်ပါပြီလားလို့ မေးတယ်။

ဒီတော့မောက္ကလိပုတ္တတိဿမထေရ်က "ဒကာတော်မင်းမြတ်၊ လှူဘုယ် ဝတ္ထုတွေကို စကြာဝဠာနှင့်အပြည့် မြင့်မိုရ်တောင်ထိအောင် လှူသော်လဲ သာသနာဒါယဇ္ဇအမွေကို မရနိုင်၊ မိမိရင်ဝယ် ပေါက်ဖွားမွေးသည့် သားသမီးကို သာသနာတော်တွင်းသို့ ရဟန်းသာမဏေအဖြစ်ဖြင့် သွတ်သွင်းမှသာသနာအမွေကို ရနိုင်တယ်" လို့ ဖြေတော်မူတယ်။

မိမိသားသမီးကလေးတွေ ရဟန်းသာမဏေဖြစ်သွားတော့ သာမဏေမှာလဲလိုင်ဆယ်ပါး, ဒဏ်ဆယ်ပါး, သေခိယခုနစ်ဆယ့်ငါးပါး, စုဒ္ဓသဒ္ဓကတ် ဝတ် ၁၄ ပါးသော သိက္ခာတွေကိုကျင့်ရတယ်။ အဲဒီ သိက္ခာပေါင်း ၁၀၉ ပါးကျင့်တဲ့ ကုသိုလ်တွေကို ရှင့်မိရှင့်ဖ ရှင့်ဒါယကာတော့ ရကြတယ်။ ရဟန်းဖြစ်တယ်ဆိုတော့ ၂၂၇ သွယ်သော သီလသိက္ခာတွေကို ကျင့်ရတယ်။ အဲဒီ ကုသိုလ်တွေကို ရဟန်းအမိ ရဟန်းအဖ ရဟန်းဒါယကာတွေ ရကြတယ်။ အဲဒါကို သာသနာ့အမွေ ရတယ်လို့ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မူနိပါ၊ ဝမ်းသာစရာပါဘုရား။] သာသနာပ အခါကာလမှာ စကြဝတေးမင်္ဂလာတ်မင်းဖြစ်ပြီး ကျွန်းကြီးလေးကျွန်းလုံးကလူတွေကို ဘာမှမလုပ်စေဘဲ နတ်တွေလိုထားပြီး ကျွေးမွေးသော်လဲ ဒီသာသနာ့ဒါယဇ္ဇကုသိုလ်မျိုး ရနိုင်ပါသလား။ [မရနိုင်ပါဘုရား။]

အဲဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားကလဲ ဒီလိုဟောခဲ့တယ်။

ဝေံ အစိန္တိယာ ဗုဒ္ဓါ၊ ဗုဒ္ဓဝုဏ္ဏာ အစိန္တိယာ။
အစိန္တိယေ့ပသန္နာနံ၊ ဝိပါကော ဟောတိ အစိန္တိယော။

စေ့၊ ဂုဏ်တော်မြတ် အစိန္တေ့ သိရ်သရေက အဓိကာမို့ သိကြတဲ့အတိုင်း သာ့လျင်။ ဗုဒ္ဓါ၊ ကိုးကွယ်သူ အနန္တတို့မှာ အမှန်ပ မည်းငယ်ဘဲ တန်ခိုးကြွယ်ကာတအား သစ်နိုင်တဲ့ဘုရားစစ်ဘုရားမှန်ဟူသမျှတို့သည်။ အစိန္တိယာ၊ အတွေးဉာဏ်မရောက်အား နိုင်ဘူး ထောက်ထားစရာ ဉာဏ်မီအောင်ကြံစည်ခြင်း မပြုနိုင်ကြလေကုန်။ ဗုဒ္ဓဝုဏ္ဏာ၊ ဘုရားရှင်ပုံသဏ္ဌာန် ဟောသမျှ ဒေသနာဉာဏ်တွေကို ရှာမှေ့ကြံလျင် မပြတ်မြင်ကြရသည့် ရှင်တော်မြတ်၏ ဂုဏ်တော် အပေါင်းတို့သည်။ အစိန္တိယာ၊ အတွေးဉာဏ် မရောက်အားနိုင်ဘူး ထောက်ထားစရာဉာဏ်မီအောင် ကြံစည်ခြင်း မပြုနိုင်ကြ လေကုန်။ အစိန္တိယော၊ မကြံအပ်မကြံသာဉာဏ်ပထျာ ဖြန့်မရသည့်အနန္တဂုဏ်အပေါင်းဖြင့်။ ပသန္နာနံ၊ စိတ်စေတနာသန္ဓါမျှ၍ အနိဋ္ဌေ ဆယာပကြအောင်ဂါရဝ

http://www.dhammadownload.com

မှီခိုလျက် ကြည်ညိုကြတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်အပေါင်းတို့အား။ ဝိပါကော၊ လောကီစခန်းမှာ ဘေးဘယာတွေပျောက် လောကုတ္တရာစခန်းမှာ အေးအမတာ ရောက်၍ တွေးကာထောက်လျှင် စိတ်ရှိတိုင်းအမြင်မို့ သိဒ္ဓိဂုဏ်းဝင်ဖြစ်ကြတဲ့ အကျိုးတရားတို့သည်။ အစိန္တိယော၊ တန်ခိုးတော်အဖုံဖုံ ဂုဏ်တော်အနန္တဟာမို့ ဆမှုန်ပမပြီးနိုင်ဘဲငြိုးမှိုင်၍နေစရာသည်။ ဟောတိ၊ ဘယ်လိုပင် ဉာဏ်မကစားနှင့်တော့ အမှုန်အားဖြင့် ဖြစ်တော့သည် ကေန်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အဲဒီလို သတ္တဝါတွေကို ကြီးကျယ်သာရမ်းသာသုခကိုပေးစွမ်းနိုင်တဲ့ အစိန္တေယျ ဗုဒ္ဓသာဒ် ဘုရားရှင်ကြီးတစ်ဆူ ဖြစ်ဖို့ဆိုတာ သာမည ကြီးစား အားထုတ်ရုံနှင့် ဖြစ်လာတဝမဟုတ်ဘူး။

ဒါနဆိုရင်လဲ သာမညလူများစိတ်ဇောင်မကူးရဲတဲ့ဒါန်မျိုးဖြစ်တယ်။ ဝေဿန္တရာမင်းကြီးဘဝက လှူလိုက်တဲ့အလှူကြီးဟာ သက်ရှိသတ္တဝါ မဆို ထားနှင့် အသက်မရှိတဲ့ မြေကြီးကဲ့တောင် သွက်သွက်လည်အောင် တုန်လှုပ်ပြီး သာဓုခေါ်ရတဲ့ ဒါနဖြစ်တယ်။ နှလုံးသည်းပုတ်ပမာ ချစ်လှစွာသော သားသမီးနှင့်မယားကို လှူတာဟာ သာမညလူတွေ စိတ်တောင် မကူးရဲပါဘူး။ သီဝိမင်းကြီးဘဝက မျက်စိကိုထုတ်ပြီး လှူလိုက်တာ၊ ကြားရသူများ အသဲတောင်တုန်ပါတယ်။ အဲဒီလို ဒါနဆိုရင်လဲ အသဲတုန်လောက်အောင် လှူခဲ့ရတယ်။

သီလဆိုရင်လဲ ဘူရိဒတ္တ နဂါးမင်းဘဝက အလမ္ဘာယ်ဟာ နဂါးမင်းကို အဝတ်ဖွဲ့ပ်သလိုဖွဲ့ပ်ခဲ့ပြီး ပါးစပ်ကိုဖြဲကာ ဂါထာမန္တန်ကို မန်းပြီးပါးစပ်ထဲကို တံတွေးနှင့်ထွေးလိုက်ရာ ခံတွင်းဟာ မီးလောင်ဖုံတွေထပြီးစပ်ခါးလှတဲ့ဒုက္ခဝေဒနာကိုခံစားရတယ်။ သို့သော်လဲသီလပျက်မှာစိုးတာနဲ့မျက်စိကိုဖွင့်ပြီးမကြည့်ဘဲသီလကိုလုံအောင်ထိန်းသိမ်းခဲ့ရတယ်။ ဘယ်လောက်အံ့စရာကောင်းသလဲကွဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [အင်မကန်အံ့စရာကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

ခန္တီဝါဒီရသေ့ဖြစ်စဉ်ကလဲ ဒေဝဒတ်အလောင်း ကလာဗုမင်းနှင့်တွေ့၍ ဘာဇာကျင့်ကို ကျင့်သလဲဟုမေးရာ သည်းခံသောဇာကျင့်ကို ကျင့်တယ်ဟု ဖြေကြားတယ်။ ကလာဗုမင်းက အာဇာသားတွေကိုခေါ်၍ နားရွက်ကို ခဲနှင့်အလှီးခိုင်းလိုက်၊ သည်းခံသေးသလားလို့မေးလိုက်၊ ဆုရာလောင်းက သည်းခံပါတယ်မင်းကြီးဟု ဖြေလိုက်နှင့်၊ ခြေလက်အင်္ဂါ နားနှာတို့ကို

http://www.dhammadownload.com

အကုန်ဖြတ်ပြီး နန်းတော်သို့ပြန်သွားရာ၊ ဘုရားလောင်း၏ မျက်စိကွယ်ရာသို့ရောက်လျှင်ကလေးမုဓင်းကို မြေမျိုသွားတော်။ ဒီပါရမီကို ဖြည့်ရတာလဲ အသံတုန်စရာမကောင်းပါလား မောင်စိန်ရွှေ။ [အသံတုန်စရာပါဘုရား။]

ကိုသံဝစ္ဆရာရဟန်းတော်ကြီးက ဥပေက္ခာပါရမီကိုဖြည့်ကျင့်ရင်း တစ်ခုသောချုံထဲမှာနေတယ်။ မိဖုရားတစ်ယောက်ကလဲ ရာထူးကျဘာနဲ့ စိတ်ပျက်ပျက်ရှိရှိ တောခြေကိုလျှောက်လာရင်း အပေါ့အလေး သွားချင်သဖြင့် ချုံထဲကိုဝင်တော့ ရသေ့နှင့်တွေ့တာပေါ့။ ဒီတော့ အကျင့်ယုတ်ကြီးလို့ ဆောက်မေ့ပြီး ခေါင်းကိုခွ၍ အပေါ့နှင့်ပန်းပြီး နန်းတော်သို့ ပြန်သွားတယ်။ တစ်ရက်နှစ်ရက်ကြာတော့ ရှင်ဘုရင်က စိတ်ဆိုးပြေ၍ မိဖုရားကို ပင်ကိုနေရာမှာ ပြန်ပြီးထားတယ်။ ဒီတော့ မိဖုရားတွေက ဘာလုပ်လို့ မိဖုရားရာထူးကိုပြန်ရတာလဲလို့ ဝိုင်းမေးကြတာပေါ့။ ဒီတော့ သူကလဲ အကျင့်ယုတ်ကြီးကို အပေါ့နှင့်ပန်းခဲ့လို့ နဂိုရာထူးပြန်ရတာပဲလို့ခပြောတယ်။ ဒါနဲ့တစ်နန်းတော်လုံးကလူတွေဟာရာထူးတိုးအောင် ရည်ရွယ်ပြီးအပေါ့နှင့် ယောကျ်ားရာ မိန်းမတွေပါ ဝိုင်းပန်းကြရာ ဘုရားလောင်းနေရာ ပတ်ဝန်းကျင်ဟာ ပွက်ပေါက်ကုန်တာပဲ။ ဘုရားလောင်းလဲ သစ်ငုတ်တိုကြီးကဲ့သို့ ဥပေက္ခာရှိပြီး ဘာမှမပြောဘဲနေတယ်။ ဒါနဲ့ သိကြားမင်း စိတ်ဆိုး၍ ပြာပူမိုးရွာချလိုက်ရာ တစ်ပြည်လုံးမီးလောင်ပြီးသေကုန်ကြတယ်။ ကဲ-ဒီပါရမီကလဲ ဘယ်လောက် ခဲယဉ်းသလဲ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါ၊ အင်မတန်ခဲယဉ်းလှပါတယ် ဘုရား။]

ဘုရားလောင်း ငုံးမင်းဖြစ်စဉ်က ဘုရားလောင်းနေရာကို မီးတွေလောင်တော့ မီးငြိမ်းတွေပျံကုန်တာပေါ့။ ဘုရားလောင်းမှာ ဖြူးလဲမဖြူးနိုင်၊ ပျံလဲမပျံနိုင်ဖြစ်နေသဖြင့် သဲစွာဆိုလိုက်ရာ အသက်မရှိတဲ့ တောမီးကြီးဟာ ဘေးကိုကွင်းပြီး လောင်သွားတယ်။ ဒါလဲ အံ့စရာပဲ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါ၊ အံ့စရာပါပဲ ဘုရား။]

ဘုရားလောင်းနုစဉ်က အာဇာနည်သိန္ဓဝမြင်းမျိုးဥဖြစ်၍ ရှင်ဘုရင်၏ မြင်းကြီးဖြစ်တယ်။ တစ်နေ့သဘင် ရှင်ဘုရင်ဟာ စစ်ပွဲနှင့်ကြုံသဖြင့် ဘုရားလောင်းကိုစီးပြီး စစ်ထိုးတယ်။ စစ်တိုက်ကြတော့ ရန်သူက ပစ်လိုက်တဲ့မြှားဟာ ဘုရားလောင်းရဲ့အသဲနှလုံးကိုဖောက်ပြီးထွက်သွားတယ်။ ဘုရားလောင်းမြင်းကို မြှားမှန်တဲ့အဖြစ်ကို မြင်းစီးသူရဲသိတော့ ဘုရားလောင်းမြင်းကိုဖြုတ်ပြီး အခြားမြင်းကိုစီးဖို့ဆု ဝမ်းပတ်ကြိုးဖြေမယ်လို့ လုပ်တော့

http://www.dhammadownload.com

ဘုရားလောင်းက ဘယ်မြင်းကိုပြောင်းစီးမှာလဲလို့မေးတယ်။ မြင်းစီးသူရဲကလဲ သူစီးမည့်မြင်းကို ပြောတော့ အဲဒီ မြင်းကို စီးရင် ရှုံးမှာပဲ၊ မထူးပါဘူး၊ ငါ့ကိုပဲပြန်စီးပါ၊ နိုင်ပါစေမယ်လို့ပြောပြီး ရန်သူတော့ပစ်ခတ်တဲ့ မိုးသီးမိုးပေါက်နှင့်တူသော မြွားတောကို လျှပ်စီးလက်သကဲ့သို့ လျင်မြန်စွာပြေးဝင်ပြီး ရန်သူရှင်ဘုရင်၏မြင်းကို ကိုယ်စောင်းဝင်တိုက်လိုက်တယ်။ အဲဒီအခါ မြင်းစီးသူရဲဟာ ရန်သူရှင်ဘုရင်ကို ဆံပင်ဆွဲပြီး မြင်းပေါ်တင်လာခဲ့တာပေါ့။ ရှင်ဘုရင်ပါလာတယ်ဆိုရင်ပဲ ရန်သူစစ်တပ်ကြီးပြိုကွဲပြီး ပြေးကြတယ်။ ဘုရားလောင်းဟာ သေခါနီးဆဲဆဲမှာတောင် အရှင်၏ကျေးဇူးကို မလျှော့တွဲဇွဲနှင့် အားထုတ်ခဲ့ပါတယ်။ ဒီဝီရိယဟာလဲ လက်ဖျားခါလောက်တဲ့ဝီရိယပဲမောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား၊ အံ့စရာပါပဲ။]

မြတ်စွာဘုရားအလောင်းဇနက္ကမင်းဖြစ်၍ ဥယျာဉ်ဘော်သို့ထွက်သွားရာအသီးရှိသော သရက်ပင်မှာ လူတွေ့ရှိက်ပုတ်ပြီး ခြေသဖြင့် အကိုင်း အခက်တွေကျိုးပဲ့၍ ကြိုးရို့ကျဲရဲဖြစ်သည်ကိုလည်းကောင်း၊ အသီးမရှိသော သရက်ပင်၏ အကိုင်းအခက်တွေ ဝေဝေဆာဆာ ဖြစ်နေသည် ကိုလည်းကောင်းမြင်ဇတာ်မူသောကြောင့် သံဝဂရပြီး တောထွက်တဲ့အခါ၌လဲ စွာသော မိဖုရားဟာ ဘဝါးမကွာလိုက်နေသဖြင့်၊ အမျိုးမျိုးတဲ့ရားပြပြီး နှားချ၍၊ လက်ဝဲလက်ျာလှမ်းခဲ့ကြစုမဟာပထဝီမြေကြီးတောင် မနေနိုင်၍ ကြွက်ဘွယ်ရာတုန်လှုပ်ပြီး သာဓုခေါ်ခဲ့ရပါတယ်။ အဲဒီ နေကမ္ဘမှပါရမီဟာလဲ လူသာမန်တို့စိတ်တောင်မကူးရဲတဲ့အလုပ်ပဲကွဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ အံ့မကုန်ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။]

ယခု ပြောခဲ့တာတွေဟာ မဲဒ္ဓစရိယာ ခေါ်တယ်။ ဉာတတ္ထစရိယာကို ဘယ်လိုကျင့်ခဲ့သလဲဆိုတော့ ဘုရားလောင်းဟာ နဲစဉ်က တောခွေးမျိုး၌ ဖြစ်၍ ခွေးငါးရာ ခြံရံပြီး တောမှာနေတယ်။ ထိုအခါ ဗာဇူဏသီပြည် ဗြဟ္မဒတ်မင်းကြီးကလဲ ဥယျာဉ်တော်ကိုအပြန် မိုးတိမ်ကင်းတာနဲ့ မြင်းရထားကိုအဆဲသို့မသိုပဲ နှန်းယဉ်ပြင်မှာပဲ ထားလိုက်တယ်။ ညသန်းခေါင်ယာမ်ကျတော့ အခါမဲ့မိုးကြီးရွာသဖြင့် မြင်းရထား မိုးစိုကုန်တာပေါ့။ မိုးစို၍ သားရေတွေပွကုန်တော့ သားရေနှံကြောင့် နှန်းဘွင်းကခွေးတွေ စိုင်းစားလိုက်ကြတာ ဘာမှရစရာမရှိတော့ဘူး။ နံနက်လင်း၍ ရထားထိန်းမြင်တဲ့အခါ ရထားထိန်းက ရှင်ဘုရင်ကြီးအား မြင်းရထား အကြောင်းကို သံတော်ဦးတင်တယ်။

http://www.dhammadownload.com

ထိုအခါ ဘုရင်ကြီးက အမတ်တွေကိုခေါ်ပြီး ရထားကို သားရေတွေ ကိုစားတဲ့ ခွေးကိုသိန်းသောင်း လုပ်ရမယ်လို့ အမိန့်ရှိလိုက်တယ်။ ဒီတော့ အမတ်တွေက မျက်နှာကြီးထူ ဟင်းဖတ်ပါ သခင်ဘုန်နှင့် "အရှင်မင်းကြီး ဘုရား၊ နန်းပြင်က ခွေးတွေဟာ ရေထုတ်ပြွန်ပေါက်က ဝင်ပြီးစားကုန်ပါကယ်ဘုရား" လို့ သံတော်ဦး တင်ကြတယ်။ ထိုအခါ ရှင်ဘုရင်က နန်းပြင်က ခွေးမှန်ရင် အကုန်သတ်စေလို့ အမိန့်ထုတ်လိုက်တယ်။ ဒီလိုအမိန့်ထုတ်တော့ လူတွေဟာ ခွေးမြင်သမျှ သတ်ကုန်တာပေါ့။

ဒီတော့ အိမ်ခွေးတွေဟာတောထဲပြေးကြရတယ်။ အိမ်ခွေးတွေ တောထဲသို့ရောက်၍ ဘုရားလောင်းကမြင်တော့ "ဘာကြောင့် တောထဲကိုလာပြီး နေကြတာလဲ" လို့ မေးတယ်။ အိမ်ခွေးတွေက ဘုရားလောင်းအား အကျိုးအကြောင်း အစုံအလင် ပြောပြကြတယ်။ အဲဒီလိုပြောလို့ ဘုရားလောင်းသိရတော့ "ငါ့အမျိုးသားတွေ ဘေးသင့်နေတာကို ငါ ကယ်မယ်" လို့ အောက်မေ့လျက် မေတ္တာကိုပွားကာ နန်းတော်သို့ အသက်စွန့်ပြီးသွားတယ်။ ခွေးသတ်သမားတွေ့ဘုရားလောင်းကိုမြင်တဲ့အခါ မေတ္တာ၏ အာနုဘော်ကြောင့် မသတ်နိုင်ကြဘူး။ ဒီလိုနှင့်သွားရာ နန်းတော်၌ ညီလာခံကျင်းပတုန်း ရောက်သွားတာပေါ့။

ဘုရားလောင်းဟာ ဘုရင့်အနားသွားပြီးရှိခိုးလျက် "အသင်မင်းကြီးဘုရား၊ ခွေးတွေကိုသတ်စေလို့ အမိန့်တုတ်တာ မှန်ပါသလား" လို့ မေးတယ်။ ဘုရင်ကြီးက "ဟုတ်ပါတယ်" လို့ ဖြေတယ်။ ခွေးက လူစကား ပြောတယ်ဆိုတော့ ရှင်ဘုရင်ကြီးလဲ အံ့အားသင့်ပြီး လေးစားသွားတယ်။ "အသင်မင်းကြီးဘုရား၊ နန်းတွင်း နန်းပြင် ခွေးအားလုံးကို သတ်စေလို့ အမိန့်ထုတ်ပါသလား" လို့မေးတယ်။ ဘုရင်ကြီးက "နန်းတွင်း ခွေးမပါ နန်းပြင်က ခွေးကိုသာ အမိန့်ထုတ်တယ်" လို့ ဖြေတယ်။ "အသင်မင်းကြီး၊ ခွေးသူခိုးကို သိလိုပါသလား" လို့ မေးတယ်။ ဒီတော့ ဘုရင်ကြီးက "သိလိုတယ်" လို့ ဖြေတယ်။ "ဒီလိုဆိုရင် နွားနို့နှင့်မြက်တွေကို အရည်ညှစ်ပြီးယူခဲ့ပါ၊ ခွေးသူခိုးကိုပြပါမယ်" လို့ ပြောတယ်။

ဘုရင်ကြီးက "ဟဲ့....အမတ်တို့၊ အမြန်ယူခဲ့" လို့ ဆိုသဖြင့် ယူလာခဲ့ကြတယ်။ ဘုရားလောင်းက "ဂင်းနွားနို့နှင့် မြက်အရည်ကို ရောမွှေပြီး နန်းတွင်းခွေး အားလုံးကို သောက်ပါစေ" လို့ ပြောတယ်။ ပြောတဲ့အတိုင်း

http://www.dhammadownload.com

ဘုရင်ကြီးက နန်းတွင်ခွေးအားလုံးကို သောက်စေတော့ သောက်ပြီး သောခွေးတွေဟာ စားထားတဲ့သားရေတွေကိုအန်ကုန်တာပေါ့။ ဒီတော့ ဘုရားလောင်းက "အသင် မင်းကြီး၊ ခွေးသူခိုးကိုမြင်ပါပြီလော" လို့မေးရာ မင်းကြီးက "အမိတ်တို့၊ မင်းတို့ ငါတို့ဟာ ခွေးလောက်မှ ဉာဏ်မရှိကြပါကလား" လို့ညည်းတွားပြီး "အသင်ခွေးမင်း၊ ငါ၏နန်းတော်မှာ အသင်၏အခြံအရံနှင့်တကွလာ၍နေပြီး ငါတို့ကိုဆုံးမပါ၊ ငါတို့လဲ သင်၏ အဆုံးအမအတိုင်း လိုက်နာပါမယ်" လို့ ဘုရားလောင်း ခွေးကိုတောင်းပန်၍ နန်းတော်မှာ ကိုးကွယ်ထားတယ်။

အဲဒီလိုဘုရားလောင်းဟာ ဉာတတ္ထစရိယာအမျိုးသားတို့၏အကျိုးကို အသက်စွန့်ပြီးကျင့်ခဲ့တယ်။ အဲဒီလို လက်ဖျားခါလောက်တဲ့ဝတ္ထုပေါင်း များစွာကိုကျင့်နိုင်လို့သာ ဘုရားဖြစ်ဘာကို့မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား] ဒီတော့ ဘုရားတစ်ဆူ ငလောကမှာပွင့်ပေါ်ဖို့ဆိုတာ မခဲယဉ်းဘူးလား။ [ခဲယဉ်းပါတယ်ဘုရား။] ဒါကြောင့် ဗုဒ္ဓုပ္ပါဒဘာဝေါ ဒုလ္လဘောလို့ ဆိုတာပေါ့။ [မှန်ပါဘုရား။] [အမှာ- ဆိုခဲ့ပြီးသော ဝတ္ထုတို့တွင် ကြိုက်ရာဝတ္ထုကို ဖော်ကျယ်ခဲ့၍လည်း ဟောနိုင်သည်။] ရှင့်ဒကာ, ရှင့်အမ, ရဟန်းဒကာ, ရဟန်းအမတွေကိုလဲ အင်မတန်ကြုံရခဲတဲ့ ဘုရားရှင်၏ သာသနာတော်ကြီးကို "ငါတို့သည် သာသနာ့အပင်ကလေးတွေစိုက်ပြီး ပူဇော်ပါတယ်၊ ချီးမြှောက်ပါတယ်" လို့ စေတနာကိုဆောင်းကြပါမှသာ သင်တို့၏ စေတနာဟာ မြင့်မြတ်မှာဖြစ်ပါတယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကဲ....မနုဿတ္တဘာဝေါ ဒုလ္လဘောဆိုတာကိုပြောကြဦးစို့။ ဖြဟ္မာ့ပြည်ကအပ်ကိုချ, လူ့ပြည်ကအပ်ဘစ်စင်း, အပ်သူးချင်းသာထိုဖို့ရာ, ပမာလူဖြစ်ခြင်း, လို့ ပညာရှိမျာ်းကဆိုကြတယ်။ လူ့ပြည်က အပ်တစ်ချောင်းကို စိုက်ထောင်ရှိထားပြီး ဖြဟ္မာ့ပြည်ကနေ၍ အပ်ကိုချလိုက်ရာ ၎င်းအပ်နှစ်ချောင်း၏အဖျားချင်း ထိဖို့ရာထက် လူဖြစ်ဖို့ကခဲယဉ်းတယ်။ အဲဒီလိုပြောတော့ အချို့သဒ္ဓါတရားနည်းတဲ့လူတွေကပြောကြတယ်။ တရုတ်ပြည်မှာ လူဦးရေဟာ သန်းပေါင်း ၆၀၀ ရှိတယ်။ အိန္ဒိယပြည်မှာ သန်းပေါင်း ၅၀၀ ကျော်ရှိတယ်။ ဒီလောက် ခဲယဉ်းလျှင် လူဦးရေဟာ ဒီလိုများပါမလားလို့ပေါ့ကြတယ်။ စဉ်းစားကြည့်ပါ။ ဗမာပြည်မှာသုံးကုဋေ(သန်းသုံးဆယ်)ပဲထားပါ။ ဗမာပြည်ရှိ တိရစ္ဆာန်တွေကိုရေတွက်လျှင် ကုဋေပေါင်းတစ်သန်းတောင် က, မှာမဟုတ်ပါဘူး။ ဗမာပြည်ရှိ တိရစ္ဆာန်ဦးရေဟာ

http://www.dhammadownload.com

ဗမာ့လူဦးရေထက် ဘယ်နှဆသာပါတယ်လို့ ပြောဖို့မလွယ်ဘူး။ တိရစ္ဆာန်နှင့် လူ ကွာသလို တိရစ္ဆာန်နှင့် ပြိတ္တာကွာတယ်။ ပြိတ္တာနှင့် အသူရကာယ် ကွာတယ်။ အသူရကာယ်နှင့် ငရဲကွာတယ်။ ဒီလိုဆိုတော့ အပါယ်လေးဘုံသား ဦးရေနှင့် လူဟာ ဇီးစေ့နှင့် မြေကြီး မကွာပါလား မောင်စိန်ရဲ့။ [ကွာပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလိုကွာတော့ လူ့ဘဝကိုရဖို့ ခဲယဉ်းတဲ့အဆို့တာဟာ မမှန်ပါလား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။] ပြီးတော့ ဘုရားဖြစ်အောင် ပါရမီကိုဖြည့်ရတာလဲ နတ်ပြည် ဗြဟ္မာ့ပြည်မှာ ဖြည့်လို့မရဘူး။ လူ့ပြည်မှာသာရနိုင်တယ်။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့ အဂ္ဂသာဝကမဟာသာဝကဖြစ်ဖို့ ဖြည့်ကျင့်တာလဲ လူ့ပြည်မှာသာ ဖြည့်ကျင့်နိုင်တယ်။ ဒီလိုဆိုတော့ လူ့ဘဝကြီးဟာ ဝေဟုလ္လတောင်ကြီးနှင့် မတူပါလား။ [တူပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလိုမြင့်မြတ်တဲ့ဘဝကြီးကို ရပါလျက် ပါရမီတွေကိုမဖြည့်ဘဲ ဘာမဟုတ်တဲ့အလုပ်တွေနှင့် အချိန်ကုန်စေတာဟာ သမင် ပတ္ထမြားတုံးကိုတွေ့တာနှင့် မတူလား။ [တူပါတယ်ဘုရား။]

ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက-

မဏိ မိဂေါ ပဿန္တေသပိ၊ တိဏံ ခါဒံဝ ဂစ္ဆတိ။

လဒ္ဓါကာလေပိ ဒုပ္ပညော၊ ကာမံ ဘုဉ္ဇံဝ ဂစ္ဆတိ၊ လို့ ဟောတော်မူတယ်။

မိဂေါ၊ ကောင်းသလော ဆိုးသလော မထင် တောသမင်သည်။ မဏိ၊ စံးကျက်ဘွင်း၌ လျံဝင်းတောက်ကြွား ဇောတိရသ် ပတ္ထမြားကို။ ပဿန္တေသပိ၊ မျက်စိအောက်တွင် ကြောင်တောင်ကြီး တွေ့မြင်ပါသော်လည်း။ တိဏံ၊ အဖိုးမထိုက် မြက်အမှိုက်ကို။ ခါဒံ-ခါဒန္တော၊ သွက်သွက်လက်လက် မြိန်ရှက်လိုလား ဝအောင်စားလျက်။ ဂစ္ဆတိဣဝ၊ ပတ္ထမြားမကိုင့် ကျောက်ကို အမှိုက်လောက်မှ အမှတ်မထားဘဲ ရှောင်ကွင်းကာ ဖြတ်သွားလေသကဲ့သို့။ တထာ၊ သမင်မိုက်နှင့် စရိုက်ပုံယူ အလားတူသာလျှင်။ ဒုပ္ပညော၊ ပညာဉာဏ်အတွေးတရား တစ်ရွေးသော် ယှဉ်ကာမသုံးတဲ့ ပညာညွှန်တုံး လူအဖြူးသည်။ လဒ္ဓါကာလေပိ၊ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာသစ်လင်း ခေတ်အတွင်း၌ လက်ငင်းထင်ရှား ရပါခြင်းလည်း။ ကာမံ၊ ဘဝတိုင်းဘဝ ရနေကြရမွက်မျိုးမို့ လက်ရိုးအာရုံ ကာမဂုဏ်အလုပ် အမှုရှုပ်တွေကို။ ဘုဉ္ဇ-ဘုဉ္ဇန္တော၊ နှလုံးသွေးမှာ ဂမုန်းဆေးပက်သလို အပြုံး

http://www.dhammadownload.com

ကလေးဘက်က ခံစားပါလျက်။ ဂစ္ဆတိ၊ သဲသနာတော်ကို ကျောခိုင်း၍ သဘော်ရိုင်းရိုင်းနှင့် ဖဲသွားလေးတာ့သတည်း။

သာဒု၊ သာဓု၊ သာဓု့

လူ့အဖြစ်ဟာ ခဲယဉ်းကြောင်းကို ပြောပြီးတော့ သဒ္ဓါသမ္ပန္နဘာဝေါ ဒုလ္လဘောဆိုတာကို ပြောကြဦးစို့။ သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံဖို့ဆိုတာ အတိတ်ကလဲ များစွာသောဘဝတွေက ဒါနမှု့သီလမှုကို ကြိမ်ဖန်များစွာပြုလုပ်ခဲ့ဖူးသူဖြစ်မှသာ သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံသူဖြစ်နိုင်မယ်။ သဒ္ဓါတရားဟာ စကြာဝဠာတေး မန္တစ်မင်းများသုံးတဲ့ ပတ္တမြားနှင့်တူတယ်လို့ ဘုရားဟောလေ့တော့ ဒီလောက်မြင့်မြတ်တဲ့ သဒ္ဓါတရားဟာ လူတိုင်းမှာဘယ်ရှိနိုင်မလဲ မောင်စိန်ရွှေး [မှန်ပါဘုရား။]

မိကောင်း ဖကောင်း ဆရာကောင်းနှင့် တွေ့ရမှုဖြစ်နိုင်မှာပေါ့။ မိဘရိုးရာ ထုံးစံအရ လုပ်ကြတိုင်း သဒ္ဓါသမ္ပန္နမဟုတ်ဘူး။ ဘုရားဂုဏ်တော် ၉-ပါး၊ တရားဂုဏ်တော် ၆-ပါး၊ သံဃဂုဏ်တော် ၉-ပါးတို့ကို သိပြီးလုပ်ကြမှ သဒ္ဓါသမ္ပန္နဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့်လဲ ဒုလ္လဘလို့ဆိုတာပေါ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကဲ....ပဗ္ဗဇ္ဇိတဘာဝေါ ဒုလ္လဘောကို ပြောကြဦးစို့။ ရဟန်းအဖြစ်ဆိုတာ မြတ်စွာဘုရားတောင် လေးဆယ့်ခြောက်နှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်းအတွင်းမှာ သာသနာဝန်ထမ်း ရဟန်းအဖြစ်ကို ကိုးကြိမ်သာရဘူးတယ်တဲ့။ ဘယ်လောက် ခဲယဉ်းသလဲ။ ဘုရားပွင့်မှသာ ရဟန်းဖြစ်နိုင်လေတော့ ဘုရားရှားသလောက် ရဟန်းအဖြစ်လဲ ခဲယဉ်းတာပေါ့ မောင်စိန်ရွှေး။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကျွန်တဲ့ ဒုလ္လဘတရားကတော့ သဒ္ဓါမှသဝဏံ အာကီဒုလ္လဘံတဲ့။ သူတော်ကောင်းတရားကို အလွန်ကြားနာရခဲတယ်တဲ့။ သူဒကောင်းတရားဆိုတာ အာသွက်လျှာသွက်နှင့် မင်းသားလေကိုသုံး၊ ကုန်းအော်ပြီး ပိုက်ဆံကောင်းတဲ့ တရားမျိုးမဟုတ်ဘူး။ သတ္တဝါတွေကို မေတ္တာဘာဝနာရှေ့ထားပြီး သစ္စာဉာဏ်ဆိုက်အောင် ဟောတဲ့တရားမျိုးကို ခေါ်တယ်။ ဒီလိုတရားမျိုးဟာ ပမာပြည်မှာအရှားကြီးဟဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] မင်း သစ္စာဉာဏ်ဆိုက်တဲ့တရားကို နာချင်သလား။ [နာပါရစေဘုရား။]

ရှိရှိသေသေ နားထောင်။

သစ္စာဆိုတာ ဒုက္ခသစ္စာ၊ သမုဒယသစ္စာ၊ နိရောဓသစ္စာ၊ မဂ္ဂသစ္စာလို့ လေးပါးရှိတယ်။ ဒုက္ခသစ္စာကပိုင်းခြား၍ သိရမည့်သစ္စာ၊ သမုဒယသစ္စာက ပယ်

http://www.dhammadownload.com

ရမည်သစ္စာ၊ နိဆောဓသစ္စာက မျက်မှောက်ပြုရမည်သစ္စာ၊ ဓဂ္ဂသစ္စာက ပွားရမည်သစ္စာဖြစ်ကယ်။ ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြားချ သိအောင် ဘယ်လို လုပ်ရမလဲဆိုတော့ ပထမဆုံး မင်း၏သန္တာန်နှင့်တကွ ဘုံသုံးဆယ့်တစ်မှာ တတယ်ရှိတဏှားဟာ ဘာလဲလို့ရှာရမယ်။ တဏှာရှိတဏှာကိုရှာရင် ခန္ဓာငါးပါးပဲ တွေ့ရတယ်။ အဲဒီခန္ဓာငါးပါးထဲမှာ ရုပ်ခန္ဓာဟာ အာဟာရကို စမှီဝဲရင် ဒီအတိုင်းနေနိုင်ပါမလား။ [မနေနိုင်ပါ၊ သေမှာပါဘုရား။] အာဟာရကိုမှီဝဲလိုက်ရင် ရုပ်ခန္ဓာဖြစ်လာ၍ အာဟာရချုပ်ရင် ရုပ်ခန္ဓာ ချုပ်တယ်မဟုတ်လား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို ဖြစ်မှု ပျက်မှု ရှိတဲ့အတွက် အိုရ, နာရ, သေရတယ်။ ဒီတော့ အိုအောင်, နာအောင်, သေအောင် နှိပ်စက်တဲ့ ပိဋ္ဌန သဘောဟာ ရှမ်ခန္ဓာမှာ မရှိပါလား။ [ရှိပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါဟာ ဒုက္ခသစ္စာ၏ ပိဋ္ဌန သဘောကို မြင်အောင် ပြတာဖြစ်တယ်။ ဖြစ်မှုပျက်မှုက ရုပ်ခန္ဓာကို အိုအောင်, နာအောင်, သေအောင် နှိပ်စက်နေတော့ အိုမှာ, နာမှာ, သေမှာကို ပူမနေရပါလား။ [ပူနေရဖါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို ပူနေရတာဟာ သန္တာပသဘော ဖြစ်တယ်။ ပူပေမယ့် ပူလို့မရဘဲ အို, နာ, သေပြီး မဖောက်ပြန်လား။ [ဖောက်ပြန်မှာပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလို ဖောက်ပြန်တာဟာ ဝိပရိဏာမ သဘောဖြစ်တယ်။ ဖောက်ပြန်သွားတဲ့ အစားပြန်ရအောင် ထပ်ပြီး အာဟာရကို မမှီဝဲရပါလား။ [မှီဝဲရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလို အာဟာရကို မှီဝဲပြီး ပြုပြင်ရတာကို သခ်္ခတသဘောလို့ ခေါ်တယ်။ အာဟာရကိုမှီဝဲတာဟာလူမမာကြီးဆေးစားတာနဲ့မတူလား။ [တူပါတယ်ဘုရား]

ရုပ်ခန္ဓာကြီးကို ရေချိုးပြီး ပေးရတာဟာ အနာကိုဖန်ဆေးတာနဲ့ မတူလား။ [တူပါတယ်ဘုရား။] ဆံတ်ကို ဝတ်ပြီးထားရတာဟာ အနာကို မထ်တီးစည်းတာနဲ့ မတူလား။ [တူပါတယ်ဘုရား။] လူဆိုရင်လဲ အိမ်, ဘုန်းကြီးဆိုရင်လဲ ကျောင်းနှင့် နေပေးရတာဟာ ဆေးရုံတက်နေရတာနဲ့ မတူလား။ [တူပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို ရုပ်ခန္ဓာကြီးမှာရှိတဲ့ ပိဋ္ဌနသဘော, သန္တာပသဘော, ဝိပရိဏာမ သဘော, သခ်္ခတသဘောတို့ကို မြင်ခဲအောင် ဆင်ခြင်ပြီး သံဝေဂဉာဏ်ပေါ်အောင် အားထုတ်ရမယ်။ ဝိမဒ္ဓာနာနှင့် ပတ်သက်ရင် သံဝေဂဉာဏ်ဟာ

http://www.dhammadownload.com

အခဏုပဲ။ ဈာန်နှင့် ပတ်သက်ရင် သမာဓိဟာ အခဏုပဲ။ သံဝေဂဉာဏ်၏ အားကိုလိုက်ပြီး မဂ်ဉာဏ်လေးပါး ဖြစ်ဘာ။ ဒီဥ၌, ဝိစိကိစ္ဆာ ဒသရုံ သံဝေဂ ဖြစ်ရင် သောတာပတ္တိမဂ် ပေါ်မှာပဲ။ ကာမရာဂ ခေါင်းပါးရုံ သံဝေဂ ဖြစ်ရင် သကဒါဂါမိမဂ်ပေါ်မှာပဲ။ကာမရာဂဗျာပါဒသော်အောင်သံဝေဂ ဉာဏ်ဖြစ်ရင် အနာဂါမိမဂ်ပေါ်မှာပဲ။ ကိလေသာအားလုံး သေနိုင်အောင် သံဝေဂဉာဏ်ဖြစ်ရင် အရဟတ္တမဂ်ပေါ်မှာပဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

နာမ်တရားကိုပုထုဇဉ်တို့က ဒီလိုထင်ကြတယ်။ ဝိညာဏ်သည်ပင့်ကူကဲ့သို့ မျက်စိပေါက်က ထွက်ကြည့်လိုက်၊ နားပေါက်ကနေပြီး အသံကိုနားထောင်လိုက်၊ နှာခေါင်းပေါက်ကနေပြီး အနံ့ကိုရှူလိုက်၊ လျှာကနေပြီး အရသာကိုယူလိုက်၊ ကိုယ်ကာယမှနေပြီး အတွေ့အထိကို ခံစားလိုက်၊ ငါးဒွါရက တွေ့ခဲ့တာတွေကို နှလုံးအိမ်ထဲဝင်ပြီး စဉ်းစားလိုက် နေတယ်လို့ ထင်ကြတယ်။ ဒီလိုထင်တော့ အတ္တဒိဋ္ဌိဖြစ်ကုန်တာပေါ့။ ဒါကြောင့် ပညာရှိများဏ ဒိဋ္ဌိသည် နာမ်မှာစွဲ၍၊ တဏှာသည် ရုပ်မှာ စွဲတယ်လို့ ပြောကြတာပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] နာမ်တရားဟာ စည်သံနှင့်တူတယ်။ စည်ဟာ ဒွါရခြောက်ပါးနှင့်တူ၍ လက်ရိုက်ဟာ အာရုံခြောက်ပါးနှင့် တူတယ်။ နာမ်တရားဟာ စည်သံနှင့်တူတယ်။ စည်ထဲမှာ အသံ အမြဲရှိနေသလား။ [မရှိပါဘုရား။] စည်နှင့်လက်ရိုက် ထိခိုက်မှု ဖြစ်ပေါ်လာတာမဟုတ်လား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။] စည်နှင့် လက်ရိုက် ထိခိုက်မှု ဖြစ်ပြီး ထိုနေရာတွင်ပဲ ပျောက်ပျက်မသွားလား။ [ပျောက်ပျက်သွားပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလိုပဲ၊ မျက်စိတည်းဟူသောစည်နှင့် ရူပါရုံကည်းဟူသော လက်ရိုက်ထိခိုက်မှုမြင်မှု နာမ်တရားဖြစ်ပြီးထိုနေရာမှာပဲပျောက်ပျက်သွားတယ်။ဒီတော့ပုထုဇဉ်တွေ ထင်သလိုဟုတ်ရဲ့လား။[မဟုတ်ပါဘုရား။] ကျန်တဲ့ ငါးဝိညာဏ်လဲဒီလိုပဲ။ ဆိုင်ရာ ဒွါရအာရုံ ပေါင်းဆုံမိမှ ဖြစ်ပြီး ပျောက်ပျက်သွားတာပဲ။ ဒီလို ဖြစ်ပြီး ပျက်တဲ့ အမျိုးဖြစ်ရင် ဒီနာမ်ထဲမှာ ပိဋ္ဌနသဘော, သန္တာပသဘော, ဝိပရိဏာမသဘော, သခ္ခါရသဘောရှိဘာပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ရှိမှာပါဘုရား။] ဒီသဘော လေးခုဟာ မသိမ်မွေ့လား။ [သိမ်မွေ့ပါတယ်ဘုရား၊] ဒီလို သိမ်မွေ့လို့လဲ လူတိုင်း သောတာပန် မတည်တာပေါ့ကွဲ့။ ဒုက္ခဝေဒနာလို ကြမ်းတမ်းရင် လူတိုင်း သောတာပန် တည်မှာပေါ့။နာမ်မှာလဲ ဒီသဘော လေးခုကို မြင်အောင်ရှု၍ မြင်လာရင် သံဝေဂဉာဏ်ပေါ်လာမှာပဲ။ သံဝေဂဉာဏ်ပေါ်ရင် သမုဒယသစ္စာ ကင်းပြတ်တော့တာပဲ။

http://www.dhammadownload.com

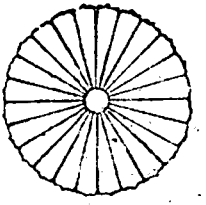
ကင်းပြတ်ရင် ကင်းပြတ်ရာ နိဗ္ဗာန်သစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရတယ်။ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ ဉာဏ်ဟာ မဂ္ဂသစ္စာပဲ မောင်စိန်ရဲ့။

သစ္စာလေးပါး စုံပါပြီ။ အဲ....ဤကဲ့သို့ ရှင်သာမဏေ ရဟန်းသစ်ထို့ကို ပစ္စည်းလေးပါးဖြင့် ထောက်ပံ့၍ သာသနာတော်ကြီး စည်ပင်ပြန့်ပွားအောင် ချီးမြှောက်ရသော သာသနာ့ ပဂ္ဂယ္ကသိုလ် ဆီလတို့ကိုဆောက်တည်ရသော သိလကုသိုလ် တရားတော်မြတ်ကို ကြားနာရသော ဓမ္မသဝနကုသိုလ်တို့ကြောင့် နိဗ္ဗာန်မင်္ဂဖိုလ်ကိုရောက်တိုတိုနှင့် ရလွယ်ကြစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

"ရှင်ပြုရဟန်းခံ ဟောကြားရန် တရားတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



"ကထိန်ဆိုတာ ဒီလိုပါ"

ဒုလ္လဘံ စီဝရံ သေဋ္ဌံ၊ အနုဋ္ဌံ သာသနဒ္ဓဇံ။
တံ ပါရုပ္ပ ဝိမုစ္စန္တိ၊ တိဝင်္ဂုဇကာ အနာသဝါ။

စီဝရံ၊ ဖန်ဝါရောင်လျှမ်း ဝတ်သင့်သည်။ ဒုလ္လဘံ၊ ကမ္ဘာကုဋ်ဆေ သခွေ်သန်္ဘာကုန်ဆုံးပါလည်း အလွန်တရာမှ လူရခဲလှချေ၏။ သေဋ္ဌံ၊ လူ့ပြည် နတ်ပြည် ဗြဟ္မာ့ပြည်ဝယ် အထည့် အဝတ် မှန်သမျှတို့ထက် နှိုင်းဆမရာ ထူဋ္ဌေသည်း ထွဋ်မြတ်လှပေ၏။ စီဝရံ၊ဖန်ဝါရောင်လျှမ်း ဝတ်သင့်သည်။ အနုဋ္ဌံ၊ မည်သည့်ရတနာနှင့်ပင် နှိုင်းနှိုင်း အတိုင်းမသိ မြင့်မြတ်လှပေ၏။ သာသနဒ္ဓဇံ၊ သာသနာ့တံဆိပ် အောင်ဟိတ် အောင်လံ မှန်ကြီးမှန်လှပေ၏။ တံ၊ ထိုကြုံခဲစွာမှန် အဖိုးတန်၍ ဇအောင်လံတဲ့ခွန်ကြီးဖြစ်သော သင်္ကန်းကို။ ပါရုပ္ပ-ပါရုပ်ပြီတွာန၊ ဝတ်ရုံဆင်မြန်းတော်မူကြကုန်၍၊ အနာသဝါ၊ အာသဝေါကို ခွာလျော ဖြတ်ခွင်း ရှင်းလင်း စင်ကြယ် နွယ်အရိယာ ရဟန္တာတို့သည်။ တိဝင်္ဂုကော၊ သုံးပါး ဝဋ်ဗွေ ကရွတ်ခွေမှု။ ဝိမုစ္စန္တိ၊ ထွက်ကြီး ထွက်မြောက်၍ နိဗ္ဗာန်သို့ ဆိုက် ရောက် တော် မူကြ လေ ကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရွှေ။ [ဘုရား။] ကထိန်ဆိုကဲ့မြန်မာစကားဟာ ကထိန ဆိုတဲ့ပါဠိဘာသာမှဆင်းသက်လာတဲ့စကားဖြစ်တယ်၊ကထိနဆိုတဲ့ပါဠိဘာသာ၏အဓိပ္ပါယ်က "ကထိယဓေတ္တသီလာယတေ ဗုဒ္ဓါဒီဟိ ဝါတိ ကထိနံ" တဲ့။

http://www.dhammadownload.com

"ဗုဒ္ဓါဒီဟိ၊ ဘုရား စသော အရိယာနယ်ဝင် သူတော်စင် တို့သည်။ ကထိယတေ သီလာဒယော၊ ချီးမွမ်း သြဘာ ထောမနာပေးကြကုန်၏။ ဣတိ သဒ္ဒေါ၊ ထို့ကြောင့်။ ကထိနံ၊ ကထိန်မည်၏" တဲ့။

ဘုရားစသော အရိယာသူတော်ကောင်းတို့ ချီးမွမ်းသြဘာ ထောမနာပေးလှူတဲ့ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ကထိန် ခေါ်တယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မူနဲ့ပါ ဘုရား။]

ဘုရားအစရှိသော အရိယာသူတော်ကောင်းတို့ဟာ အခြားအလှူထက် ဒီအလှူကိုဘာကြောင့် ချီးမွမ်းသြဘာ ထောမနာပြုကြသလဲလို့ မေးစရာရှိတယ်။ အခြားအလှူတွေကို တိုက်ရိုက်တိုက်တွန်း ကောင်းတယ်။ သွယ်ဝိုက်ပြီး တိုက်တွန်းတဲ့ ပရိယာယ်ကထာကိုလဲ ပြောကောင်းတယ်။ လှူဖို့ရာ, ဒါန်းဖို့ရာ, သြဘာ နိမိတ်အရိပ်အရောင်ကိုလဲ ပြုကောင်းတယ်။ ဒီတော့ အခြား အလှူတွေဟာ သဿဒ္ဓါရိုက်စိတ်နှင့်လဲ လှူနိုင်တယ်။ စိတ်အညှစ်နှင့်လဲ ဖြစ်နိုင်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မူနဲ့ပါဘုရား။]

ကထိန်အလှူဆိုတာက တိုက်ရိုက် တိုက်တွန်းခြင်း, ပရိယာယ်ကထာ သြဘာနိမိတ်တို့ဖြင့် သွယ်ဝိုက်၍ အရိပ်အရောင်ပြခြင်းမရှိဘဲ ကောင်းကင်ပေါ်က ကျလာသည့် ရေတံခွန်ကြီးလို ဘာသာအလျောက် သဒ္ဓါပေါက်ပြီး လှူမှုဖြစ်တဲ့အမျိုးကွဲ့။ သို့အတွက် သဿဒ္ဓါရိုက ကုသိုလ်ဖြစ်တယ်။ ထက်မြက်တဲ့စိတ်အမြတ်စားနှင့်မှ လှူနိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် ဘုရားစသော အရိယာတွေက ချီးမွမ်းတာပေါ့ကွဲ့။ [မူနိုပါဘုရား။)

ပြီးတော့လဲ အခြားဒါနတွေဟာ တစ်ပါးတည်းကိုလဲ လှူနိုင်တယ်။ ၂ ပါး, ၃ ပါးကိုလဲ လှူနိုင်တယ်။ ကထိန်ဒါနဆိုတာ သံဃာ ၅ ပါးရှိတဲ့ ကျောင်းမှလှူနိုင်တယ်။ ပုဂ္ဂိုလ်ကိုမရည်ရွယ်ရ၊ ၂ ပါး, ၃ ပါးကိုမရည်ရွယ်ရ။ သံဃာကိုသာ ရည်စူးပြီး လှူရတယ်။ ဒါကြောင့် ကထိန်ခံမည့် ရဟန်းကို ကထိန်သက်ဒါန ခံပေးတဲ့အခါ လေးပါးအစုရှိတဲ့ သံဃာက ကမ္မဝါစာဖတ်ပြီး ခံပေးရတယ်။ ဒါကြောင့် "ငါးပါးရှိတဲ့ ကျောင်းမှ ကထိန်ခံစေ" လို့ ဘုရားက ပညတ်ဘာပေါ့။ ဒီလိုဆိုတော့ ကထိန်ဒါနဟာ သံဃိကဒါန အစစ်ဖြစ်ခနေဘိလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။]

မိထွေးတော်ဂေါတမီဟာ မြတ်စွာဘုရားကိုရည်စူးပြီး သင်္ကန်းယက်တယ်။ ပြီးတော့ ဘုရားကိုလှူမယ်လို့လုပ်တော့ မြတ်စွာဘုရားက "သံဃေ ဒိန္နံ၊ မဟပ္ဖလံ" ဂေါတမီ မိထွေး တော်ဂေါတမီ။ သံဃေ၊သံဃာအား။ ဒိန္နံ၊ လှူသောအလှူသည်။ မဟပ္ဖလံ၊ အလွန်တရာအကျိုးကြီး၏။ သံဃိက

http://www.dhammadownload.com

ဖြစ်အောင်လျှူပါလို့တိုက်တွန်းတော်မူတယ်။ သက်တော်ထင်ရှား မြတ်စွာဘုရားအား ပုဂ္ဂလိကလျှူဘာထက် သံဃိကလှူတာ အကျိုးကြီးကြောင်း မြတ်စွာဘုရားဟောတော်မူတယ်။ ကထိန်ဒါနဟာလဲ သံဃိကဒါနမှသာဖြစ်နိုင်သည့်အတွက် ဘုရားစသော သူတော်ကောင်းတို့ ချီးမွမ်းဘာကွဲ့၊ မောင်စိန်ရှိ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ပြီးတော့ ကထိန်ခင်းလိုက်တော့ ဓာထိန်ခင်းတဲ့ကျောင်းက ကထိန်အာနိသင်ကိုရတဲ့ ရဟန်းတို့မှာ အကျိုးငါးပါးကို ခံစားကြရတယ်၊ ဘယ်အကျိုးငါးပါးလဲဆိုတော့—

၁။ အနာဂမန္တစာရ—ဒါယကာတို့ဆွမ်းစားပင့်ထားပါလျက် ထင်ရှားရှိသောရဟန်းကို မပန်ကြားဘဲ အခြားအိမ်သို့သွားနိုင်ခြင်းတစ်ပါး။ ဘာခကြောင့်လဲဆိုတော့ ရဟန်းများဟာ ဆွမ်းစားပင့်ထားတဲ့ ဒကာရှိပါလျက်သားနှင့် ထင်ရှားရှိတဲ့ရဟန်းကိုမပန်ကြားဘဲ တစ်ခြားအိမ်သို့မသွားရဘူး။ သွားရင် ပါစိတ်အာပတ်သင့်တယ်။ အဲဒီသိက္ခာပုဒ်ဟာ တပေါင်းလပြည့်နေ့ထိ ငြိမ်းသွားတယ်။

၂။ အသမာဒါနစာဆော—တိစီဝရိတ်အဓိဋ္ဌာန် တင်ထားသော သင်္ကန်းကို မယူဘဲသွားနိုင်ခြင်းမှုတစ်ပါး။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ရဟန်းများဟာ တိစီဝရိတ်အဓိဋ္ဌာန်တင်ထားတဲ့သင်္ကန်းကို သွားလေ့ရှိယူသွားရတယ်။ မယူမိလို့ညကင်းသွားရင် နိဿဂ္ဂိယပါစိတ်အာပတ်သင့်တယ်။ အဲဒီသိက္ခာပုဒ်ဟာ တပေါင်းလပြည့်နေ့အထိ ငြိမ်းသွားတယ်။

၃။ အလိုရှိတိုင်း အဓိဋ္ဌာန်ဝိကပ္ပနာ မပြုသော သင်္ကန်းကို ဆောင်ရခြင်းတစ်ပါး။ ဘာခကြောင့်လဲဆိုတော့ ရဟန်းများဟာ သင်္ကန်းရလျှင် ၁၀ရက်အတွင်း အဓိဋ္ဌာန်သော်လည်း တင်ရမယ်၊ ဝိကပ္ပနာသော်လည်းပြုရမယ်။ မပြုရင် နိဿဂ္ဂိယပါစိတ် အာပတ်သင့်တယ်။ အဲဒီသိက္ခာပုဒ်ဟာ တပေါင်းလပြည့်နေ့အထိ ငြိမ်းတယ်။

၄။ ဇာတောဇဉ်ကို ဘုဉ်းပေးနိုဝ်သည်လည်းတစ်ပါး။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ရဟန်းလေးပါးထိုင်နေတဲ့အခါ ဒကာတစ်ယောက်က "ထမင်းစားကြပါ၊ အမဲသားဟင်း၊ ငါးဟင်းစားကြပါ" လို့လူတို့ဝေါဟာရဖြင့်ပင့်လျှင် ဇာတောဇဉ်ဖြစ်၍ လိုက်ပြီး မစားကောင်း၊ စားရင်ပါစိတ်အာပတ်သင့်တယ်။ ကထိန်ခင်းလျှင် ထိုသိက္ခာပုဒ်ဟာ တပေါင်းလပြည့်နေ့အထိ ငြိမ်းသွားတယ်။

http://www.dhammadownload.com

၅။ ကထိန်ခင်းသောနေ့မှတပေါင်းလပြည့်ည်နေ့အထိ ၎င်းအတွင်းရလာသော သင်္ကန်းကို ကထိန်အာနိသင်ရသော ကိုယ်တော်မျှားသာပိုင်တယ်။ အခြားကိုယ်တော်မျှားနှင့်မဆိုင်ချေ။ ၎င်းအကျိုးငါးပါးကို ကထိန်ခံသော ကိုယ်တော်မျှားရသလို ကထိန်ဒါယကာမျှားလဲတူသောအကျိုးမျှားကိုရနိုင်ကြတဲ့ယ်။ ကထိန်မူတစ်ပါးဘယ်အလှူမှဒီအကျိုးမျှားကိုမရနိုင်ဘူး။ ဒါကြောင့်လည်းဘုရားစသောသူတော်ကောင်းမျှား ချီးမွမ်းကြတာပေါ့ မောင်စိန်ရွှ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကထိန်ဆိုတာ သင်္ကန်းတလွဲရင် ဘာဝတ္ထုနှင့်မှမခင်းနိုင်ကြဘူး။ ဘုရားခွင့်ပြုတော်မမူဘူး။ သင်္ကန်းဆိုတဲ့ ပစ္စည်းကလဲ လူနတ်ဗြဟ္မာ သတ္တဝါတို့၏ တန်းဆာတို့တွင် အမြတ်ဆုံးသော တန်းဆာဖြစ်တယ်။ ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့ဆုံးလောကနယ်ခရိုင်မှာအမြတ်ဆုံးဖြစ်ကြသော ဘုရား ပစ္စကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့ဟာ ဘယ်အဝတ်ကိုဝတ်ပြီး နေကြသလဲဆိုရင် မောင်စိန်ဘယ်နှယ်ဖြေမလဲ။ [သင်္ကန်းကိုသာ ဝတ်ပြီးနေကြပါတယ်ဘုရား။]

၆ အဲဒီလို အမြတ်ဆုံး ပုဂ္ဂိုလ်တွေ ဝတ်တဲ့ အဝတ်မို့ အမြတ်ဆုံးသော တန်းဆာလို့ ပြောတာပေါ့။ ရှင်ဘုရင် အမြဲခိုင်းစေနေတဲ့ ကျေးကျွန်တစ်ယောက်ဟာ သင်္ကန်းဝတ်သွားရင် သူတို့နှစ်ယောက် တွေ့တဲ့အခါ ဘယ်သူက ရှိခိုးရသလဲ။ [ရှင်ဘုရင်က ရှိခိုးရပါတဲ့ယ်ဘုရား။] အဲဒါ သင်္ကန်းကမြတ်နေလို့ ရှိခိုးရတာ မဟုတ်လား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းကိုသောနုတ္တိုရ်မုဆိုးလွှေးနှင့်ပစ်တော့ဗိုက်ကိုဖောက်ပြီး ဇကျောကိုထွက်သွားတယ်။ ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းက ရန်သူဟာ မြေအောက်မှာပဲလို့ သိပြီးခွာနှင့်ရှပ်လိုက်တော့ တွင်းကိုဖုံးထားတဲ့ပျဉ်ပြားကြီးပွင့်သွားတယ်။ ပွင့်သွားလို့ သောနုတ္တိုရ်မုဆိုးကို မြင်ပါလျက် မုဆိုးကိုမသတ်ဘဲ ခွင့်လွှတ်တာ ဘယ်ဟာကြောင့်လဲ။ [သင်္ကန်းကြောင့်ပါ ဘုရား]

သင်္ကန်းဟာ အဲဒီလို မြင့်မြတ်တယ်။ သင်္ကန်းလှူခြင်းကြောင့် ကောင်းမြတ်သော အကျိုးပေးတဲ့ ဝတ္ထုဇာတ်လမ်းလေးကို သဒ္ဓါတရားဖြစ်စေဖို့ ဟောရဦးမယ်။ နားထောင်ကြ။ [ဟောတော်မူပါ ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဥမ္မာဒန္တီဇာတ်

ကဿပမြတ်စွာဘုရားလက်ထက်က မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဟာ မိဘများကို ဝတ်ပန်းထည်ဝယ်ပေးဖို့ ပူဆာတဲ့အခါ မိဘများက "ဝယ်စရာ ပိုက်ဆံမရှိဘူးသမီးရဲ့" လို့ ပြောတယ်။ ဒီတော့သမီးက "အမေတို့ပေါ်စရာ ပိုက်ဆံမရှိရင် ကျွန်မ သူဌေးအိမ်ကျွန်ခံပြီး ရခဲအောင်လုပ်မယ်၊ အမေတို့ခွင့်ပြုမလား" လို့မေးတယ်။ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက သတ္တဝါတွေဟာ တကှာ၏ကျွန်လို့ ဟောခဲ့တာမှတ်ပါ့။ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီလိုသမီးကလေးက အလွန်လိုချင်နေလေတော့ မိဘများက ခွင့်ပြုရတာပေါ့။ အဲဒီခေတ်က ကျေးခေတ် ကျွန်ခေတ်ဖြစ်တယ်။ မိဘများက ခွင့်ပြုတော့ သူဌေးအိမ်သွားပြီး ဝတ်ပန်းထည်တစ်ထည် လိုချင်ပါတယ်။ ဘယ်နှနှစ်ကျွန်ခံရမလဲလို့ သူဌေးကြီးကိုမေးတော့ သူဌေးကြီးက သုံးနှစ်ကျွန်ခံရမယ်လို့ ပြောသတဲ့။ မိန်းကလေးကလဲ အလွန်လိုချင်နေတော့ သဘောတူပြီး သုံးနှစ်ကျွန်ခံတယ်။ သုံးနှစ်ပြီး၍ ဝတ်ပန်းထည်ကို ရတယ်ဆိုရင်ပဲ ဝတ်ချင်ဇောကြီးစွာနဲ့ ရေကန်ဂိုဏ်းသို့သွားပြီး ရေချိုးတယ်။ ရေချိုးတုန်း ရဟန်းတစ်ပါးကလဲ လမ်းမှာ သူခိုးတွေက သက်နှံကို ခွတိုယူလိုက်လို့ သစ်ခက်တွေနဲ့ ကိုယ်ကောင်ကို စည်းပြီးလာတယ်။

ဒီမိန်းကလေးက ကြောက်တာနဲ့ အဝတ်ကလေးကိုယူပြီး ပြေးမယ်လို့ အလုပ် ရဟန်းက "ငါ့ညီမ မကြောက်ပါနဲ့၊ ငါရဟန်းပါ၊ လမ်းမှာ သူခိုးတွေက၊ သက်နှံကိုခွတိုပြီး ယူလိုက်လို့ သစ်ခက်တွေနဲ့ စည်းလာခဲ့တာ၊ ငါ့ညီမကို ဘယ်နှယ်မှမလုပ်ပါဘူး" လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ မိန်းကလေးဟာ သနားစိတ်တွေ ဝင်လာပြီး "သြော်—ငါ ဒီဝတ်ပန်းထည်ကလေးကို ဝတ်မယ့် ငါ့ကိုယ်ကောင်ဟာ ပျက်ပြီးမသာဘူး။ အိုချိန်ကျရင် အိုမှာ၊ နာချိန်ကျရင် နာမှာ၊ သေချိန်ကျရင် သေမှာပဲ။ ငါသုံးနှစ်ပတ်လုံး ကျွန်ခံပြီးရတဲ့အဝတ်ကို သက်နှံအဖြစ်လူလိုက်ရင် ဘယ်လောက်မြို့ခြံမြတ်မလဲ၊ လူဘာပဲ ကောင်းပါတယ်လေ" လို့ စိတ်ကူးပေါက်ပြီး "အရှင်ဘုရား၊ ဟောဒီအဝတ်ဟာ တဟည့်တော်၌ မဝတ်ရသေးပါဘူး။ တစ်ပိုင်းကိုဝတ်ပြီး တစ်ပိုင်းကိုရုံလျှင် ရပါတယ်ဘုရား၊ အရှည်ကြီးပါ" လို့ လျှောက်ထားပြီး လူလိုက်တယ်။ ဝတ်ပန်းထည်ကလဲ အဝါရောင်ဆိုတော့ ရဟန်းနှင့်လိုက်တာပေါ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဒီလိုလူတွေ့ ရဟန်းကလဲ သစ်ခက်တွေကိုဖြေပြီး တစ်ပိုင်းကိုဝတ်၍ တစ်ပိုင်းကို ကိုယ်ရုံအဖြစ်ရုံလိုက်တယ်။ ကိုယ်တော်ကလေးဟာ သပွာယ်သွားတာပေါ့။ ဒီလိုသပွာယ်သွားတော့ မိန်းကလေးက "တပည့်တော်မလဲ ဖြစ်ရာဘဝမှာ လူတကာမြင်လျှင် ရှုးလောက်အောင် လုပါရစေ"လို့ ဆုတောင်းတယ်။ လှူတာက ကုသိုလ်, လှူချင်တာက တဏှာ။ ပေါင်းလိုက်တော့ တဏှာခြံရံသော ကုသိုလ်ဖြစ်တာပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]

ဒီကုသိုလ်လေးတစ်ခုကို လက်ကိုင်ပြုပြီး သေသွားတော့ ငါတို့ ဘုရားလောင်း သိဝိမင်းကြီးအုပ်စိုးသောမြို့တော်မှာ ဘူဒ္ဒကြီးဘစ်ဦး၏ သမီးထူးကလေးတစ်ယောက် ဖြစ်လာတယ်။ သူ၏ဆုတောင်းအတိုင်း မြင်သမျှသော ယောကျ်ားတွေ ရှူးသွတ်သွားအောင် လှပသောကြောင့် သူ့ကို မိဘများက ဥမ္မာဒန္တီလို့နာမည်မှည့်ကြသတဲ့။ ဥမ္မာဒန္တီ၏လှုပ်ကသည်လိုတဲ့၊

ကေသာဒန္တာပိ သောဘန္တိ၊ ဝယောစ ပီယရူပိနီ။
သုဝဏ္ဏဝိယ ဆဝိစ၊ မံသာနိ ရတ္တကမ္မလိ။

ကေသာပိ၊ မွှေးပိုတုန်းဆောင် မျက်စဉ်းတောင်ကဲ့သို့ မွှေးတခိုခို စိမ်းစိုနွေးနှောင်း သွယ်ပျောင်းသောဆံပင်တို့သည်လည်းကောင်း။ ဒန္တာပိ၊ တစ်ခါပြုံးလျှင် ကစ်သက်လုံးမမေ့နိုင်အဲ့သည် သေးသွယ်ဖြူဖွေးသော သွားကလေးတို့သည်လည်းကောင်း။ သောဘန္တိ၊ မြင်သူတိုင်းချီးကျူး သောမန ရွှင်မြူးစေအောင် အထူးပင်တင့်တယ်ကြလေကုန်၏။ ဝယောစ၊ တိတ်, နာ, ပစ္စုပ်သုံးရပ်သုံးသွယ် ဖြစ်သမျှအရွယ်သည်လည်း။ ပီယရူပိနီ၊ မြင်မြင်သမျှ ပုရိသတို့၏ မျက်စိအပေါင်း ရှမည်ဝေခြင်းအောင် သွယ်ပျောင်းတင့်တယ် ချစ်စဖွယ်တည်း။ ဆဝိစ၊ တစ်ကိုယ်လုံးကို လွှမ်းခြုံရစ်ထား အရေပါးသည်လည်း။ သုဝဏ္ဏဝိယ၊ ဝင်းဝါစေကြောင်း ရွှေရည်လောင်းသကဲ့သို့။ သောဘတိ၊ မြို့တော်အလယ် ထယ်ထယ်ဝါဝါ တင့်တယ်ပါ၏။ မံသာနိ၊ လက်ဖဝါး ခြေဖဝါး နှုတ်ခမ်းသားတို့သည်လည်း။ ရတ္တကမ္မလိ၊ ကြာနီပန်းနှင့် ခေါင်ရန်း နှင်းဆီ ကမ္မလာနီအလား ပတ္တမြားအဆင်း ရှိကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ သောဘန္တိ၊ ကျက်သရေအဲ့ပေါင်းခညောင်းဝပ်တွား ဦးထိပ်ထားလောက်အောင် ကြွားကြွားဝေဝေ တင့်တယ်ကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ယခုရွှတ်ဆိုင်ရာ ဂါထာက ကောင်းခြင်းငါးဖြာ လက္ခဏာကိုပြတဲ့ဂါထာဖြစ်တယ်။ အဓိပ္ပာယ်က ဒီလိုဆံပင်ကိုဖြေချလိုက်လျှင် ဖနောင့်ကိုဆောက်ပြီး

http://www.dhammadownload.com

အထက်သို့ လက်လေးသစ်ခန့် ပြန်တက်တယ်။ ဥဒေါင်းမြီးစည်းကြီးလိုပဲ တဲ့။ အဆွေင်ဟာ ပီကုန်းဆောင်တောက်သတဲ့။ အဲဒါက ဆံပင်၏ ကောင်းခြင်း ခေါ်တယ်။ သွားကလေးတွေဟာ စိန်ကို သန့်စေ့ပုံသဏ္ဌာန် သွေးပြီး စိုက်ထားသလိုပဲတဲ့။ ကျဲခြင်း ခေါ်ခြင်း ခွက်ခြင်းမရှိ။ အဲဒါက ဆရိး၏ ကောင်းခြင်း။ ပြုံးလိုက်ရင် တစ်သက်လုံး မမေ့နိုင်အောင် ကျက်သရေရှိတယ်။ အရွယ်ဟာလဲ သားတစ်ဆူမွေးစေကာမူ ၁၆ နှစ် အရွယ်ထက် ပို၍မအိုဘူး။ မြေးတွေ မြစ်တွေနှင့် ယှဉ်ပြီး ထိုင်နေလျှင် ညီအစ်မတွေလားလို့ အောက်မေ့ရတယ်။ အရေတွန့်ခြင်း မွဲကန်းစွဲခြင်း ဆံဖြူခြင်း သွားကျိုးခြင်းမရှိ။ ခါးကိုင်းခြင်းစသော အိုရွယ်မပေါ်ဘူး။ အဲဒါက အရွယ်၏ကောင်းခြင်းခေါ်တယ်။ အရေဟာလဲ ချေပြားကို ခတ်ပြီး ပတ်ထားသလိုနေတယ်။ အရေ၏ အပြစ်ဖြစ်သော ပွေး ညှင်း တင်းတိပ် မွဲကန်း မရှိဘူး။ အဲဒါက အရေ၏ကောင်းခြင်း ခေါ်တယ်။ လက်ဖဝါးများ ကတ္တီပါအနီကို ဆွဲထားသလို နေတယ်။ နုလဲ့ နုတယ်။ နီလဲ့ နီတယ်။ နှုတ်ခမ်းကလေးဟာ ပတ္တမြားကို အရည်ကျိုပြီး လူးထားသလို နီမြန်းတယ်။ လျှာတို့ အာတို့ သွားဖုံးတို့ဆိုတာလဲ ချိတ်ရည်လိမ်းထားသလို နေတယ်။ အဲဒါက အသား၏ကောင်းခြင်း ခေါ်တယ်။

လက်သည်းကလေးတွေဟာလဲ အသားနှင့်ကပ်နေတဲ့နေရာမှာ ရှည်ရှည်နှင့် ခုံးပြီး ကြည်တယ်။ ကြည်တဲ့အတွက် အောက်က အသားဆောင်ဟာ လက်သည်းကိုဖောက်ပြီး လက်သည်းပေါ်မှာ ဟိုသွားတော့မလို ဒီသွားတော့မလို မြူးနေတယ်။ အသားကိုလွန်ပြီး ရှည်လာတဲ့လက်သည်းခုံဟာ သုံးလေးရက် လ, ကလေးတွေ လက်ချောင်းဖျားမှာ သာနေသလို ဖြူဖွေးတယ်။ လက်ချောင်းကလေးတွေဟာ အရင်းကြီးပြီး အဖျားသွယ်တယ်။ လက်လေးချောင်းကိုစေ့၍ထောင်ပြီး နေဆောင်ကိုကာလိုက်ရင် အကြားအပေါက်မရှိဘူး။ လက်ဆစ်မကြီးဘူးလို့ဆိုတယ်၊ လက်ဖမိုးနှစ်ခုဟာ မို့မို့ကလေးနေတယ်။ မုန့်စိမ်းပေါင်းကိုတင်ထားသလိုဖြစ်သတဲ့။ လက်ကောက်ဝတ်တဲ့နေရာ လက်မောင်းဖျားဟာလဲ ပွတ်ထိုးထားသလို လုံးပြီး အသားများတယ်။ လက်မောင်းနှစ်ဘက်ဟာ ကွေးလိုက်မှ တံတောင်ဆစ်ရှိမှန်းသိရတဲ့။ သွယ်ပျောင်းတဲ့လို့ဆိုတဲ့ပေါ့၊ လည်ပင်းဟာလဲ လည်ပေါက်ရှင်းပြီး လုံးတယ်။ အကြောကလေးတွေဟာ သောက်တဲ့ရေကို မြင်ရတော့မလောက် စိမ်းပြီးကြည်တယ်။ ခါးကလေးက နကျည်ကောင်၏ခါးကဲ့သို့ သေးပြီး၊ ရင်နှင့်တင်ဟာ ကြီးထွားသတဲ့။ ဒီလိုပြောရတာက အဋ္ဌကထာ

http://www.dhammadownload.com

ဖွင့်တဲ့အတိုင်း ပြောရတာပါ။ ကံဆိုတာအကျိုးပေးရင် ဒီလောက်မလှနိုင်ဘူးလို့ ဘယ်ပြောနိုင်မလဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ပြီးတော့လဲ မျက်လုံးကလေးက ဒီလိုတဲ့-

မိဂကွိဝိယ သောဘန္တိ၊ တိဿာ သုက္ကောဋ္ဌသန္ဓိတာ။

နိစ္စမ္ပိတာ စ မုတ္တာဘာ၊ ဒန္တာသောဘာ သိရိန္ဓရာ

တိဿာ၊ ထိုဥမ္မာဒန္တီအမျိုးသမီးကလေး၏။ နေတ္တသောဘာ၊ မျက်လုံးနှစ်ဖက်၏အသရေတို့သည်။ မိဂကွိဝိယ၊ စိမ်းစိမ်းစိုစိုယဉ်နုကိုလျှစ်သမင်မျိုး၏ မျက်လုံးကဲ့သို့ သောဘန္တိ၊ မြင်သူတိုင်း ချီးကျူးသောမန ရွှင်မြူးအောင် အထူးပင် တင့်တယ်ကြလေကုန်၏။ သုက္ကောဋ္ဌသန္ဓိတာ၊ ထွက်လာကွန့်မြူးမိုးတိမ်ဦးက သွားက်ရှူးကြယ်ပုံ တန်ခိုးကဲ့သို့ ရှလိုက်တိုင်းတင့်တယ်ကြလေကုန်၏။ စ၊ ခိုင်းနှိုင်းဖွယ်ရာ သည်မျှသာမက သေး။ မုတ္တာဘာ၊ တိမ်လွှာအထပ်ထပ် မိုးတိမ်ရပ်က မျိုးခတ်ငြိစွဲ ဝဋ္ဌာဟကပုလဲတို့ကဲ့သို့။ နိစ္စမ္ပိတာ၊ နေ့ချိန်မှာလဲ တထိန်ထိန် ညချိန်မှာလဲ ဟရွှင်ရွှင် ကြည်လင်ပုံ အဆုံးမသတ်ဘဲ အပြုံးခတ် အမြဲတည်ကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ သိရိန္ဓရာ၊ လေးက အမြဲတေ ကျက်သရေဖူး အထွဋ်ရှိသမျှဟာတွေ ဦးညွတ်ရအောင် ခွန်းဆွတ်နိုင်ကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ဥမ္မာဒန္တီ၏ ကိုယ်ကာယမှာ နဖူးကစ၍ ခြေမအထိ ဘယ်နေရာကိုပဲ ကြည့်ကြည့် ကဲ့ရဲ့စရာအချက်ကိုမတွေ့ရတဲ့ချီးမွမ်းစရာဖြင့်သာပြည့်နေတယ်တဲ့။ လူလောက်လဲမကာ နတ်ကိုလဲမမီတဲ့ သမီးသားတစ်ယောက် ထွန်းပေါက်လာတော့ သူဌေးကြီးဟာ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာစွာနှင့် သိဝိမင်းကြီးထံသွားပြီး သံတော်ဦးတင်သတဲ့။ "အရှင်မင်းကြီး ဘုရားကျွန်တော်မျိုးမှာ အလွန်လှပကင်းစင်သော သမီးတစ်ယောက်ရှိပါတယ်၊ အရှင်မင်းကြီး လက်ခံမယ်ဆိုရင် ဆက်သလိုပါတယ်ဘုရား" လို့ သံတော်ဦးတင်တယ်။ သိဝိမင်းကြီးက "ရှပ်လက္ခဏာ ကျမ်းအတတ်ကို နားလည်သော ပုဏ္ဏားကြီးလေးယောက်ကို အကြည့်လွှတ်လိုက်မယ်၊ သူတို့က မိန်းမမြတ်ပါပဲဆိုရင် သိမ်းပိုက်မယ်၊ မိန်းမယုတ်ဆိုရင် မယူဘူး" လို့ အမိန့်ရှိသဖြင့် သူဌေးကြီးက "အရှင်မင်းကြီး သဘောကျတဲ့အချိန် လွှတ်တော်မူပါ" လို့ လျှောက်ကာ ပြန်လာခဲ့သတဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

သိဝိမင်းကြီးလဲ ချက်ချင်းဆိုသလို ရှပ်လက္ခဏာကျမ်းကို တတ်သိတဲ့ ပုဏ္ဏားလေးယောက်ကိုခေါ်ပြီး "အသင်ပုဏ္ဏားတို့၊ သူဌေးကြီး၏သမီး

http://www.dhammadownload.com

ဥမ္မာဒန္တီကို မိန်းမမြတ်လက္ခဏာ ပါ,မပါ သွားကြည့်ရမယ်လို့ အမိန့်ခံ လိုက်တယ်။ အမိန့်ကျတဲ့ပုဏ္ဏားလေးယောက်လဲ ဥမ္မာဒန္တီကိုကြည့်ဖို့ သူဌေး ကြီးထံ လာကြတယ်။ သူဌေးကြီးလဲ ပုဏ္ဏားလေးယောက်အား ကောင်း မြတ်သော ဟင်းတို့ဖြင့် ထမင်းပဲ့အပြင်ခိုင်းပြီး ကျွေးမွေးသတဲ့။ ပုဏ္ဏား လေးယောက် ထမင်းစားသောက်တဲ့အခါ သမီးကိုခေါ်ပြီး ဟင်းလိုက် ခိုင်းတယ်။ ပုဏ္ဏားတွေ ကြည့်ဖို့ပေါ့။

ဥမ္မာဒန္တီလဲ အဖေခိုင်းသဖြင့် ဟင်းလိုက်ဖို့ရာ ဟင်းချိုင့်ကိုဆွဲပြီး ထွက် လာရာ ထမင်းစားနေတဲ့ ပုဏ္ဏားလေးယောက်၏ မျက်လုံးတွေဟာ ပုစွန် မျက်စိလိုဖြစ်ပြီး မှိတ်လို့မရအောင် မျက်ကြောတွေ ဆွဲကုန်သတဲ့။ အပ် ကလေးတွေအနားမှာ သံလိုက်တုံးကို ချထားရင် အပ်ကလေးတွေဟာ သံ လိုက်တုံးကို ပြေးပြီးကပ်ကြသလို ပုဏ္ဏားတို့၏မျက်စိတွေဟာလဲ ဥမ္မာဒန္တီ၏ ရူပါရုံသံလိုက်တုံးရှိရာသို့သာ သွားနေတော့ ဘယ်အရာကိုမှ မမြင်တော့ ဘူး။ မမြင်ဘဲ ထမင်းခွန့်ကြရာ ပုဏ္ဏားတစ်ယောက်က သူ့ထမင်းလုတ်ကို ပါးစပ်ထဲ မခွန့်မိဘဲ နဖူးကို ချေဝှေ့ထိုးပြီး မူးလဲသတဲ့။ တစ်ယောက်က မေးစေ့အောက်ကို ထိုးမိရာ ရေမျိုကို ထိုးမိသဖြင့် သတိလစ်ပြီး လဲသွား သလဲ။ တစ်ယောက်ကတော့ နှာခေါင်းထဲ ထိုးသိပ်မိသဖြင့် နှာမှုန်ပြီး လဲ သွားသတဲ့။ တစ်ယောက်ကနှုးထဲသို့ထိုးပြီး ယိမ်းယိုင်ကာ လဲသွားသတဲ့။

အဲဒီလို ပုဏ္ဏားကြီး လေးယောက်ဟာ အရူးဖြစ်ပြီး 'မူးလဲကုန်တော့ ဥမ္မာဒန္တီက သူ့ကိုနောက်ရပါမို့လားဆိုပြီး ကျေးကျွန်တွေကို ခေါ်ကာ "ဟောဒီ ပုဏ္ဏားအိုအရူးတွေကို ဆွဲပြီး လှေခါးရင်းမှာ ပုံထားချေကြ" လို့ ဆိုသတဲ့။ ဒီလိုဆိုတော့ကျေးကျွန်တွေဟာလဲခွေးသေကောင်ကိုဆွဲသလိုဆွဲပြီး လှေခါးရင်းမှာ ပုံထားကြတာပေါ့။ ပုဏ္ဏားတွေလဲ လှေခါးရင်းရောက်၍ အတန်ကြာတော့သတိရပြီးဂျက်သွေးမှန်ကာ နန်းတော်သို့သွားပြီး "အရှင် မင်းကြီးဘုရား၊ ဥမ္မာဒန္တီဟာ လှပင်လှသော်လဲ မိန်းမယုတ်တို့၏ လက္ခဏာ ပါကြောင်းပါဘုရား" လို့ သံဒေါဘဲဦးတင်ကြတယ်တဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

မောင်စိန်ရေ....အချို့က ပြောကြတယ်။ ဒီလို ပုဏ္ဏားကြီးတွေ ရူးပြီး လဲတယ်ဆိုတာဟာ အဋ္ဌကထာဆရာတွေက ခဲ့တဲ့ဘဲပါ။ ဟုတ်မှာ မဟုတ်ပါ ဘူးလို့ပြောကြတယ်။ ဒီတော့ စဉ်းစားစရာက နန္ဒမင်းသားဟာရဟန်းပြုရ သော်လဲ ဇနပဒကလျာဏီကို အလွမ်းမပြေတော့ မြတ်စွာဘုရားက နန္ဒ မင်းသွဲ့ကို နတ်ပြည်သို့ ခေါ်သွားပြီး နတ်သမီးတွေကို ပြတဲ့အခါ နန္ဒ မင်းသားဟာ နတ်သမီးတွေကို ပုဇွန်မျက်စိလို ပြူးကြည့်ပြီး အသက်ရှူရပ်

http://www.dhammadownload.com

ကာ မတ်တတ်ကသေရမလောက်ဖြစ်နေသဖြင့် မြတ်စွာဘုရားက နန္ဒမင်းသားကိုလက်ဆွဲ၍ လူ့ပြည်သို့ ခပ်မြန်မြန်ပြန်ခဲ့ရတယ်ဆိုတာကို ထောက်ရင် နတ်သမီးနီးပါးလှ၍ ရွှေဆောင်လှပါစေဆိုတဲ့ ဆုတောင်းကလဲ ပါခဲ့လေတော့ အဋ္ဌကထာဆရာကိုပိုတယ်လို့လဲ မဆိုသာဘူး မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါ၊ ဆုတောင်းကိုဘုရှဉ့်။]

ဒီလို ပုဏ္ဏားတို့က သံတော်ဦးတင်ကြတော့ သိဝိဘုရင်ကြီးက မိန်းမယုတ် လက္ခဏာပါသည့် အတွက် မယူနိုင်ကြောင်းကို သင္ဂေးကြီးထံ အကြောင်းပြန်ကြားတယ်။ သင္ဂေးကြီးလဲ ဘုရင်က မယူနိုင်ဘူးဆိုဘော့ အဘိပါရက စစ်သူကြီးထံသွားပြီး သဲမီးအကြောင်းကို ပြောကြားပြန်တယ်။ အဘိပါရကစစ်သူကြီးက အမေကိုကြည့်ခိုင်းတာပေါ့။ မိန်းမချင်းဆိုတော့ ဘယ်ရှုးမလဲ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

စစ်သူကြီးရဲ့အမေဟာ သင္ဂေးကြီးအိမ်သွားပြီးဥမ္မာဒန္တီကိုကြည့်တော့ အလွန်မွန်မြတ်တဲ့ မိန်းမဖြစ်တဲ့အကြောင်း ကောင်းကောင်းကြီးသိသဖြင့် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ သင္ဂေးကြီးအား "ဘယ်နေ့ဘယ်ရက်မှာ ကြီးကျယ်သော အခမ်းအနားဖြင့် မင်္ဂလာဆောင်လှမည့်အကြောင်း ပြောကြားခဲ့ပြီး သားအား ဒီမိန်းမမျိုးလူ့ပြည်မှာ ရှားသည့်အကြောင်း မှာကြား၍ ကြီးကျယ် ခမ်းနားစွာမင်္ဂလာဆောင်၍ သားအိမ်သို့ခေါ်လာခဲ့ကြတယ်။ ဥမ္မာဒန္တီဟာ မိဖုရား မဖြစ်ရသေဘဉ်း စစ်သူကြီးကတော် ဖြစ်သွားရတယ်။ ဘာဖြစ်လို့ မိဖုရား မဖြစ်ရသလဲလို့ အကြောင်းကိုရှာရင် သင်္ကန်းလူစဉ်က တဏှာခြုံရုံသည့်အတွက် အကျိုးပေးညှဉ်ပြီး သွားတဲ့ ဖြစ်တယ်။ သင်္ကန်းလူစဉ်က "ငါ၏သင်္ကန်းကိုဝတ်ပြီး သာသနာသုံးရပ်ကို ထမ်းဆောင်ကြပါစေ၊ ငါလဲအရိယာတို့သိတဲ့ သစ္စာလေးပါးကိုသိပါရစေ"လို့ တဏှာမခြုံရုံပဲသာ လှူလိုက်ရင် စကြဝတေးမင်း၏မိဖုရားတောင် ဖြစ်နိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် ယခု သင်္ကန်း ဒကာ့ဒကာမတို့လဲ "ငါ၏သင်္ကန်းကို ဝတ်ရုံပြီး သာသနာသုံးရပ်ကို ထမ်းဆောင်နိုင်ကြပါစေ၊ ငါလဲ ဘုရားရဟန္တာတို့သိဘဲ့သစ္စာလေးပါးကို သိပါရစေ"လို့ ဆုတောင်းကြ။ တဏှာမခြုံရုံကြစေနဲ့။ ဟုတ်ဘူးလား မောင်စိန်ရယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဥမ္မာဒန္တီဟာ စစ်သူကြီးကတော် ဖြစ်သွားတဲ့ဘုရင်ကြီးကို အခဲမကြေဘူး။ တေးပြီးထားတယ်။ မိန်းမတို့၏ခမျာတာပေကိုး မောင်စိန်ရွှဲ။ အဲဒီလိုနဲ့နေလာလိုက်ကြတာ နက်ဖန်ခါနက်ဖတ်ပဲ့သဘင်မြို့ဘော်ကြီးမှာ ဆင်ယင်ကြတော့မယ်ဆိုတော့ ဒီနေ့လိုကပဲ့ စစ်သူကြီးဟာ ကိစ္စတစ်ခုနှင့်

http://www.dhammadownload.com

အမေ၏ရွာသို့သွားတယ်။ သွားတဲ့အခါ ဥမ္မာဒန္တီကိုမှာတယ်။ "ချင်မ ဥမ္မာဒန္တီ၊ နက်ဖန်ခါမြို့တော်မှာ နက္ခတ်ပွဲသဘင် ဆင်ယင်လိမ့်မယ်၊ ဆင်ယင်တဲ့အခါ ဘုရင်ဟာ လမ်းကြီးလမ်းငယ်ကို လှည်းပြီးကြည့်လိမ့်မယ်။ အဲဒီအခါ မင်းကိုယ်ကိုဘုရင်မမြင်စေနဲ့ အိမ်ထဲမှာတံခါးပိတ်ပြီးနေပါ" လို့မှာခဲ့ထွက်သွားတယ်။ ဒီလိုစစ်သူကြီးကမှာထားပေမယ့် ဥမ္မာဒန္တီကတော့ "လာပါစေငါ့ကို မိန်းမယုတ်လို့ပြောတဲ့ ဘုရင်ကို အကြောင်းပြလိုက်မယ်" လို့ စိတ်ထဲမှာတေးထားပြီးမြင်းလေးပန်းမျိုးကိုအရှာခိုင်းခဲ့ ဥဇ္ဈဖလားတွင်ထည့်ကာဘုရင်အလာကို စောင့်နေတယ်တဲ့ ဝေဒင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုနဲ့မြို့တော်ကြီးဟာ ဒန္ဒနှင့်မခြားမီးဆောင်တွေထိန်ထိန်ညီးအောင် ထွန်းညှိကြလျက် နက္ခတ်ပွဲသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပကြတော့ ဘုရင်ကြီးလဲ အလှန်ကောင်းတဲ့ မြင်းရထားကြီးကိုစီးပြီး လှည့်လည်တာပေါ့။ လှည့်လည်ရင်း စစ်သူကြီးအိမ်နားသို့ရောက်လျှင် ဥမ္မာဒန္တီက ပြူတင်းပေါက်မှ ကိုယ်တပိုင်းကိုပြလျက် "အရှင်မင်းကြီးအား ပန်းဖြင့် ပူဇော်ပါတယ်" လို့ ပန်းကိုပက်ကြဲကာ ချိုသာသော အသံကလေးဖြင့် မိမိကို မေ့ပြီးကြည့်အောင်ပြောလိုက်တယ်။ ဘုရင်ကြီးဟာ အသံရှိရာသို့ မော့ကြည့်လိုက်ရာ ဥမ္မာဒန္တီကိုမြင်လေတော့ တွေဝေလျက်မူးမေ့သွားတယ်။ ကေတိစိတ်တွေ့ပျောက်ပြီး "ယခု ငါမြင်ရသောအရာသည် နတ်သမီးဟုထင်ပါ၏။ ငါသည် နတ်ပြည်သို့ရောက်နေပါသလော။ ဘယ်ကိုရွှေ့ကိုက်နေပါလိမ့်" လို့ အောက်မေ့ကာ "အသင် ရထားထိန်း ယခု ငါတို့ရောက်နေသော အရပ်သည် နတ်ပြည်များဖြစ်နေသလော" လို့ မေးတော်မူတယ်။ ရထားထိန်းက "အသင်မင်းကြီး သတိဘားတော်မူပါ နတ်ပြည်မဟုတ်၊ အသင်မင်းကြီး၏ တိုင်းပြည်ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား" လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ဘုရင်ကြီးက "နတ်ပြည်မဟုတ်လျှင် ငါတို့၏နက္ခတ်ပွဲသဘင်သို့ နတ်သမီးများ အဘယ်အပါးလာကြသလား" လို့ထပ်မံပြီး မေးပြန်တော့ ရထားထိန်းက "အရှင်မင်းကြီးဘုရား၊ နတ်သမီးတွေလဲ မဆင်းခဲ့ပါဘုရား" လို့ ပြောပြန်တယ်။ ဒီတော့ဘုရင်ကြီးက "နတ်သမီးတွေမလာရင် အခုနကပန်းဖြင့်ပက်သွဲ့ သူဟာ နတ်သမီးမဟုတ်လျှင်ဘယ်သူလဲ ရထားထိန်းရဲ့" လို့တုန့်လှုပ်ခသောအသံဖြင့် မေးပြန်တယ်။ "အရှင်မင်းကြီးဘုရား၊ စစ်သူကြီး အဲတိပါရက၏ မယားဥမ္မာဒန္တီပါဘုရား" လို့ ပြောလိုက်ရင်ပဲ ပြည်တန်သော ပတ္တမြားတုံးကို လူခိုးခံရသူကဲ့သို့ ဘုရင်ကြီးဟာ ယူကျုံးမရ ပူလုံးကြီးထပြီးလုံးဝသတိမရသောအဖြစ်သို့ ရောက်သွားတယ်တဲ့ ဝေဒင်စိန်ရဲ့ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ရထားထိန်းလဲ လမ်းတော်တစ်မှာ သေရင် ခက်ရခဲ့ရှဲလို့ နှန်းဘော်သို့ အတင်းရထားကို မောင်းနှင်ပြီး မိဖုရားတွေကို အကြောင်းကြားကာ စက်ဇော်ခေါ်သည့် ခုတင်ပေါ်သို့ တင်ကြတယ်။ ခုတင်ပေါ်မှာ သိပ် ထားပြီးနှာနှပ်သူ နှပ်၊ လှုပ်ပြီး ခေါ်သူက ခေါ်နှင့် တစ်နှန်းတော်လုံး အလုပ်များကုန်တာပေါ့။ နှာနှပ်သဖြင့် နှုးချိလာ၍ လတိုရသယောင် ဖြစ်လာရင်လဲ "အုံ ရေ့ အုံ ရေ့ အမှားကြီးမှား၍ အလဲကြီး လဲရပြီ ကွယ့်" လို့သာ ဥမ္မာဒန္တီကို တောင်းပန်တဲ့စကားတွေကိုသာ ပြောနေပြန် ထယ်။ အဲဒီလို ဥမ္မာဒန္တီကို တမ်းဘယောင်ယမ်းပြောဆိုနေစဉ် အတိပါရက စစ်သူကြီးဟာ မိကထံမှ ပြန်လာ၍ အခစားဝင်လာရာ ဘုရင်ကြီး သတိ မရတဲ့ ယောင်ယမ်းပြောဆိုသံကို ကြားတော့ "ကောင်မုခ္ဆ ငါ၏မယားကို မြင်ခဲ့ဟန်တူပြီ၊ မေးချေဦးမှ" လို့ အိမ်ကိုပြန်ကာ "ရှင်မ၊ မင်းကို ဘုရင်ကြီးမြင်သွားသလား" လို့ မေးတယ်။

ဒီတော့ ဥမ္မာဒန္တီက "လက်စားချေတဲ့သဘောနှင့်၊ ဘုရင်လား ဘာလားတော့ မသိဘူး၊ ဝက်ပြိတ္တာကြီးနှင့်တူသော သူကြီးတစ်ယောက် ဟာ မြင်းရထားစီး၍အလာ ငါ့ကိုမြင်တာနဲ့ ပက်လက်လဲပြီး သွားတာ ကို မြင်လိုက်တာပဲ" လို့ ပြောသတဲ့။ မောင်စိန်ရေ.... ပိန်းမများဟာ သိပ်ကြောက်စရာကောင်းတယ်၊ လက်စားမချေရလျှင် အားတဲ့အမျိုး မဟုတ်ဘူးကွယ့်။ [မှန်ပါ၊ ကြောက်စရာကြေပါဘုရား။]

ဒါနဲ့ စစ်သူကြီးလဲ သူ၏ငယ်ကျွန်ကိုခေါ်၍ "အမောင်၊ ဟိုက ညောင်ပင်ကြီး၏ အခေါင်းထဲမှာ ဝင်ပြီးနေချေ၊ ငါတို့သည် အမတ်ကြီး များကို ခေါ်ကာ ကန်တော့ပဲ့များနှင့်လာ၍ မင်းကြီး၏ဆောဂါ အကြောင်းကို စမ်းမယ်၊ အဲဒီလိုမေးတဲ့အခါ မင်းက "ဟေး... အမတ်တို့၊ နင်တို့ဘုရင်ဟာ သွေးရိုးသားရိုး ဆောဂါမဟုတ်၊ ဥမ္မာဒန္တီကို ရချင်နေတဲ့ မယားတရူးဆောဂါ ဖြစ်နေတာ" လို့ ဖြေပါ။

အဲဒီလို စေခိုင်းပြီး အမတ်ကြီးများကို ကန်တော့ပဲ့ပြင်စေ၍ ညောင်ပင် ရှိရာကို သွားကြသတဲ့။ ညောင်ပင်အောက်ကိုရောက်တော့ အမတ်ကြီးက ကန်တော့ပဲ့ကိုမြှောက်ပင့်ကာ "အသင် ညောင်ပင်စောင့်နတ်၊ အားလုံး ငါတို့ကန်တော့ပါတယ်။ ငါတို့ဘုရင်ကြီးဟာ စားလည်းမစား၊ သောက် လည်းမသောက်၊ သတိမရပါဘဲ အိပ်ရာထဲမှာလူးလဲကာ တအုံ့အုံ့နှင့် ပါးစပ်ကယောင်ယမ်းပြီး နေပါတယ်၊ ဒီဆောဂါဟာ ဘာဆောဂါဆိုတာကို အသင်နတ်မင်း ရှင်းလင်းတော်မူပါ" လို့ တောင်းပန်သတဲ့။

http://www.dhammadownload.com

ဒီအခါ ညောင်ခေါင်းထဲဝင်ပြီး နေနှင့်တဲ့ ယော်ကျွန်က နတ်သံပေးပြီး "ဟေး–အမတ်တို့၊ နင်တို့ဘုရင်ဟာ ဓာတ်လေးပါး ဖောက်ပြန်တာလဲ မဟုတ်၊ ပဃောဂဝင်ပူးတာလဲ မဟုတ်၊ ဥမ္မာဒန္တီကိုမြင်လို့ ရချင်တဲ့ အာသာထူး၍ မယားတရူးဖြစ်နေတာ"လို့ ပြောလိုက်သဖြင့် အမတ်နှင့် စစ်သူကြီးတို့လဲ နန်းတော်သို့ပြန်လာပြီး ဘုရင်ကြီးကို သံတော်ဦးတင်ကြတယ်။ စစ်သူကြီးက သံတော်ဦးတင်သည်မှာ "ကျေးဇူးတော်သခင် အရှင်ဖြစ်သော ဘုရင်မင်းမြတ်ဘုရား၊ ကျွန်တော်မျိုးတို့သည် ဘုရင်မင်းမြတ်၏ ရောဂါပျောက်ခရေးကို မျော်တွေးလျက် အမတ်များနှင့် တိုင်ပင်ကာ ညောင်ပင်ကြီးရှိရာသို့သွားပြီး နတ်မင်းကြီးကို ဘုရင်၏ရောဂါဟာ ဘာရောဂ ဖြစ်ကြောင်းကို သိပါရစေလို့ ပွဲပြင်ကာမေးတော့ နတ်မင်းကြီးက ဥမ္မာဒန္တီအပေါ်မှာ အာသာထူး၍ မယားတရူးဖြစ်တယ်လို့ ပြောလိုက်ပါတယ်ဘုရား။ သို့အတွက် ကျွန်တော်မျိုး၏မယားကိုသိမ်းယူဘော်မူပါမည့် အကြောင်းကို ကျွန်တော်မျိုး သံတော်ဦးတင်ပါသည်ဘုရား"လို့လျှောက်တော့ ဘုရင်ကြီးဟာ "ဩော်....ငါ မယားတရူးတာကို နတ်တွေတောင် သိကုန်ပါပြီလား။ အမယ်လေးရှက်စရာကြီးပါလား"လို့ ရှက်စိတ်တွေဝင်လာမှ အရူးပျောက်သွားသည်ဖြစ်၍ အရူးပျောက်တော့ သံဝေဂဉာဏ်ဝင်ကာ တောထွက်၍ ရသေ့ရဟန်းပြုသွားတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲ့ဒီသိဝိဘုရင်ကြီးဟာ ဘုရားဖြစ်၍ ပရိနိဗ္ဗာန်စံတော်မူပြီး ဥမ္မာဒန္တီလဲ ဥပ္ပလဝဏ်ထေရီ ဘိက္ခုနီမဖြစ်၍ ပရိနိဗ္ဗာန်စံလေပြီ။ ဘာပြု၍ ပရိနိဗ္ဗာန် စံကြရသလဲ။ အမှန်တရားကိုသိ၍ စံကြတာပေါ့။ ဒီတော့ မောင်စိန်လဲ အမှန်တရားကိုမသိချင်ဘူးလား။ [သိချင်ပါတယ်ဘုရား။]

သိချင်ရင်နားထောင်။ မင်း၏မျက်လုံးသည် ဖောက်ပြန်တတ်သောကြောင့် ရုပ်တရား၊ ရူပါရုံဟာလဲ ဖောက်ပြန်တတ်သောကြောင့် ရုပ်တရား၊ ရုပ်တရားနှစ်ခု ပေါင်းဆုံမိတော့ မြင်မှုခေါ်တဲ့ စက္ခုဝိညာဏ် စိတ်တရား ပေါ်လာတယ်။ ထို့အခါ မြင်မှုကိုမှီ၍ အာရုံအရသာကို ခံစားမှု ဝေဒနာ၊ မှတ်သားမှု သညာ၊ ပြုပြင်မှု စေတနာ၊ တည်ကြည်မှု ကေဂ္ဂတဆိုဖြစ်လာကြတယ်။ ၎င်းတရားတို့ကို စေတသိက်လို့ခေါ်တယ်။ ပေါင်းတော့ စိတ်၊ စေတသိက်၊ ရုပ်ဆိုတဲ့ ပရမတ္ထတရားသုံးပါး ဖြစ်တယ်။ ဒီ ပရမတ္ထတရား သုံးပါးကလဲပြီး သုံးလောက နယ်ခရိုင်မှာ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ၊ ပုဂ္ဂိုလ်၊ သတ္တဝါ၊ ငါ၊ သူတစ်ပါး ယောကျ်ား မိန်းမ အတ္တဇီဝ အသက်လို့ပဲပြောရှိသေးသလား။ [မရှိတော့ပါဘုရား၊ ၎င်းသုံးပါးသာ ရှိပါတယ်။]

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလို ပဲညက်စွဲပျောက်၍ ပရမတ်ဉာဏ်, ခေတ်ဉာဏ်ပေါက်လျှင် ဉာတ ပရိညာဒေသနာသို့ ရောက်ပြီး အန္ဓပုထုဇဉ်ဘဝမှ ကလျာဏပုထုဇဉ် ဖြစ်လာပြီး ဝမ်းသာစရာမကောင်းပါလား။ [ကဲ့ခင်းပါတယ်ဘုရား။] ၎င်း မျက်စိခေါ် စက္ခုပသာဒရုပ်ဟာလဲ ကြည်ရာမှု မှုံမဲ့တတ်သောကြောင့် မြဲရဲ့လား။ [မမြဲပါဘုရား။] မြင်မှု စက္ခုဝိညာဏ်ကလဲ မြင်ပြီးပျောက်သွားလောကြောင့် မြဲရဲ့လား။ [မမြဲပါဘုရား။] စက္ခုဝိညာဏ်မမြဲလျှင် သူ့ကို မှီပြီး ဖြစ်ရတဲ့ ဝေဒနာ, သညာ, စေတနာခေါ်တဲ့ စေတသိက်တို့ကော မြဲပါလား။ [မမြဲပါဘုရား။] မမြဲသည့်အတွက် ဖောက်ပြန်တယ်။ ဖောက်ပြန်တော့ မဆင်းရဲလား။ [ဆင်းရဲပါတယ်ဘုရား။] မဖောက်ပြန်မှောင် တမ်းကြ၍ကော ရရဲ့လား။ [မရပါဘုရား။] တမ်းတ၍မရလျှင် အစိုးရယ်ဆိုမလား, အစိုးမရဘူးဆိုမလား။ [အစိုးမရဘူးလို့ ဆိုရမှာပါဘုရား,] အဲဒီလို အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တကိုမြင်လျှင် တိရဏ ပရိညာဒေသနာသို့ ရောက်ပြီ ဖောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီလက္ခဏာဉာဏ်သုံးပါး ကြည့်ဖန်များလာလျှင် ငြီးငွေ့တဲ့သံဝေဂဉာဏ် ပေါ်လာပါလိမ့်မယ်။ ပေါ်လာရင် တစ်သံသရာလုံးက စွဲခဲ့တဲ့ ငါ, ငါ့ဟာ, ငါ့အတ္တဆိုတဲ့ မာန, တဏှာ, ဒိဋ္ဌိ, သုံးပါးဟာ သံဝေဂဉာဏ်၏ အားအလိုက် ချုပ်ပျောက်သွားလိမ့်မယ်။ စိတ်, စေတသိက်, ရုပ်တရားတို့၏ မမြဲမှု, ဆင်းရဲမှု အစိုးမရမှုကိုမြင်တာက ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍ သိတာ။

ငါစွဲပြုတ်တာက သမုဒယသစ္စာချုပ်တာ၊ အစဲပြုတ်တော့ အစဲကြောင့် ပူရတဲ့ အပူတွေငြိမ်းသွားတယ်။ အပူငြိမ်းတော့ ငြိမ်းရာ အဖေားခတ်ကို တွေ့ရတော့တယ်။ အဖေားခတ်က နိရောဓသစ္စာ။ အဖေားခတ်ကို တွေ့တဲ့ ဉာဏ်က မဂ္ဂသစ္စာဖြစ်တယ်။

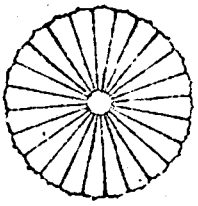
အဲဒီအဖြစ်ကိုရောက်ရင် ပဟာနပရိညာဒေသနာကိုရောက်ပြီ။ ကလျာဏ ပုထုဇဉ်ဘဝမှ အရိယာဖြစ်ပါပြီ။ သို့အတွက် ဤဒါန, သီလ, ဤခမ္မသဝန ကုသိုလ်တို့ကြောင့် သစ္စာလေးပါးကိုသိ၍ နိဗ္ဗာန်စခန်း အထက်နန်းကို ရောက်လှမ်းနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"ကထိန်ဆိုတာ ဒီလိုပါတရားတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



ဆွမ်း၏သဘော ဒီလိုဟော်

ဝဟန္တိ ဘောဇနံ ဘုတ္တာ၊ ဓုရဒ္ဒယံ ဟိ ဘိက္ခဝေါ။
ဇေနေ မူလဲ့ သာသနေ၊ ဘောဇနံ ပုဒ္ဓဝဏ္ဏိတံ။

ဟိ၊ ဆွမ်းဘောဇဉ်၏ အကျိုးကို အထူးဖွင့်၍ဟောပါ
အံ့။ ဘိက္ခဝေါ၊ သင်္ကိန္နယ်ဖွား ဘုရားရင်နှစ် သားချစ်
မျက်ဖျော်ရဟန်းတော်တို့သည်း ဘောဇနံ၊ဒကာ့ဒကာမ
တို့က ချမ်းသာစေရည်မှန်း၍ သဒ္ဓါဖြင့်လှူဒါန်းသော
ဆွမ်းဘောဇဉ် အရသာကို။ ဘုတ္တာ၊ ဘုဉ်းပေးသုံးဆောင်
ကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဓုရဒ္ဒယံ၊ ဂန္ထဓုရ ဝိပဿနာဓုရတည်း
ဟူသော သာသနာမူလ ဓုရနှစ်ပါး မြတ်ဘာဆုံးကို။
ဟန္တိ၊ ယနေ့တိုင်အောင် ရွက်ဆောင်တော်မူကြလေကုန်
၏။ တေ့နေ၊ ထို့ကြောင့်။ ဘောဇနံ၊ အားနှင့် အသိက်
ဆက်လက်စေတတ် ဘောဇဉ်မြတ်သည်။ သာသနေ၊
တမ္ဘာကြီးတွေ သခွေးသခွါ ကုန်ဆုံးပါလည်း လွန်စွာ
တွေခဲကြုံခဲလှသော ပုဒ္ဓသာသနာမြတ်ကြီး၏။ မူလံ၊ အခဲ့၊
အခိုင် မဏ္ဍိုင်တူ့ မူလအစစ် ရေသောက်မြစ်ကြီး အမှန်
ပေတည်း။ ဇေနေ၊ ထိုသို့ မူလအစစ် ရေသောက်မြစ်
မှန်လှလေသောကြောင့်။ ဘောဇနံ၊ အားနှင့်အသက်
ဆက်လက်စေတတ် ဘောဇဉ်မြတ်ကို။ ပုဒ္ဓဝဏ္ဏိတံ၊ ဗျောဘုန်း
ဘော်သခင် ဘုရားရှင်ထွဋ်မူးက ချီးကျူးထောမနာဟော်
မူအပ်ခဲလသံကည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ဓမ္မာင်စိန်ရေ....အသက် ၁၂၀ ရှည်ဖို့ ကံပါလာတဲ့လူအစ်ယောက်ဟာ
အာဟာရကို မမှီဝဲဘဲနေလျှင် ကံပါတဲ့အဘိုး ၁၂၀ ရှည်နိုင်ပါမ့လား။
[မရှည်နိုင်ပါ၊ မှီဝဲမှသာ ရှည်မှာပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလိုဆိုတော့ အာဟာရ၏သဘောဟာ အသက်ကိုရှည်စေတတ်သော သဘောမရှိလား။ [ရှိပါတယ်ဘုရား၊] အသက်ကိုရှည်စေတဲ့သဘောရှိသော ဆွမ်းကို လူဒါနိန်းသော ကုသိုလ်ဟာလဲ အသက်ရှည်ခြင်း အကျိုးကို ဆွမ်းတောင်းဘဲ ရနိုင်တယ်။ ငှက်ပျောပင်ကို စိုက်ထားရင် ငှက်ပျောသီး သီးပါစေလို့ ဆုတောင်းစရာ လိုသေးသလား။ [မလိုပါဘုရား။] အတိတ် ဘဝက လှူခြင်းအကြောင်းဘုရားက် ပါလာခြင်းသော်လဲ အာဟာရကို မမှီဝဲဘဲနေရင် ပိန်ချုံးပြီးသွားမည်ဖြစ်၍ လှနိုင်ပါမလား။ [မလှနိုင်ပါဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားဟာ အတိတ်ဘဝ များစွာက ပြုခဲ့တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်မိုက်ကြောင့် မွေးကတည်းက ၃၂-ပါးသော လက္ခဏာတော်ကြီး၊ ၈၀-သော လက္ခဏာ တော်ငယ် ၁၀၈-ကွက်သောစက်လက္ခဏာခေတ္တ ပါလာတယ်။ ဘယ်လောက် လှသလဲ။ ၃၂-ပါးသော လက္ခဏာခေတ်ကြီးဆိုတာ–

၁။ အညီအညွတ် ဖောင်းစွာထိသော ခြေဖဝါးရှိခြင်း။ (ယခု လူတွေလို အလယ်ခွက်ကြီးနဲ့ မဟုတ်ဘူး။)
၂။ ခြေဖဝါး၏အလယ်၌ အကန့်တစ်ထောင် အကွပ်ပုံတောင်းနှင့် တကွ အလုံးစုံသော အခြင်းအရာနှင့်ပြည့်စုံသော ၁၀၈-ကွက် စက်လက္ခဏာ ပေါ်ခြင်း။
၃။ ရှည်သော ဖနှောင့်ရှိခြင်း။
၄။ ရှည်သော ခြေချောင်း လက်ချောင်းရှိခြင်း။
၅။ နူးညံ့သော ခြေဖဝါး လက်ဖဝါးရှိခြင်း။
၆။ လေသွန်တံခါး၌ စီထားသော ရွှေပွတ်လုံးကဲ့သို့ ညီညွတ်သော လက်, ခြေရှိခြင်း။
၇။ မြင့်သော ခြေမျက်စိရှိခြင်း။
၈။ ဇော်သားကောင်၏ မြင်းခေါင်းနှင့်တူသော် ပြည့်ဖြိုးသော ခြေသလုံးရှိခြင်း။
၉။ ရပ်လျက်သာလျှင် မကိုင်းညွတ်ဘဲ နှစ်ဘက်သောလက်ဖဝါး အပြင်တို့ဖြင့် ပဆစ်ဒူးတို့ကို သုံးသပ် ဆုပ်နယ်နိုင်ခြင်း။
၁၀။ အဆိမ်ဖြင့် ဖုံးလွှမ်းသော အင်္ဂါတော်ရှိခြင်း။ (ယခု လူတို့ကဲ့သို့ အကြည့်ရမခက်ဘူး၊)
၁၁။ ရွှေအဆင်းနှင့်တူသော အရေရှိခြင်း။

http://www.dhammadownload.com

၁၂။ အရေသိမ်မွေ့သောခြေဖျားနှင့် ကိုယ်၌ မြူအညစ်အကြေး မလိမ်းကျံ မကပ်ငြိခြင်း။

၀၃။ မွေးညှင်းပေါက် တစ်ခုတစ်ခု၌ တစ်ချောင်း တစ်ချောင်း စီသော မွေးညှင်းရှိခြင်း။

၁၄။ မျက်နှာတော်ကိုဖူးမြော်သကဲ့သို့ အထက်သို့ကော့၍တက်သော မွေးညှင်းရှိခြင်း။

၁၅။ ဖြောင့်မတ်သောကိုယ်ရှိခြင်း။

၁၆။ အရပ်ခုနစ်ပါးတို့၌ ပြည့်ဖြိုးသောအသားရှိခြင်း။ (အရပ် ခုနစ်ပါးဆိုသည်မှာ ပုခုံးနှစ်ဘက်, လက်ဖမိုးနှစ်ဘက်, ခြေဖမိုး နှစ်ဘက်, လည်ဂုတ်, ဤခုနစ်ချက်ကို ဆိုသည်။)

၁၇။ ခြင်္သေ့မင်း၏ ရွှေထက်ဝက် ကိုယ်သည် ပြည့်ဖြိုးသကဲ့သို့ တစ်ကိုယ်လုံး ပြည့်ဖြိုးခြင်း။

၁၈။ ပခုံးစွန်းနှစ်ဘက်အတွင်း၌ ပြည့်ဖြိုးသောအသားရှိခြင်း။

၁၉။ အရပ်တော်နှင့် အလိတော် ညီမျှခြင်း။

၂၀။ ညီညွတ်စွာ လုံးသောလည်ပင်းရှိခြင်း။

၂၁။ အရသာကို ဆောင်နိုင်သော အကြောရှိခြင်း။

၂၂။ ခြင်္သေ့မင်း၏ မေးနှင့်တူသော မေးတော်ရှိခြင်း။

၂၃။ သွားတော်လေးဆယ်ရှိခြင်း။

၂၄။ ညီညွတ်သောသွား ရှိခြင်း။

၂၅။ မကဲ့သောသွား ရှိခြင်း။

၂၆။ အလွန်ဖြူစင်သော အစွယ်လေးချောင်းရှိခြင်း။

၂၇။ ရှည်ပြန့်သော လျှာတော်ရှိခြင်း။

၂၈။ ပြဟ္မာမင်း၏ အသံနှင့်တူသော အသံတော်ရှိခြင်း။

၂၉။ အလွန်ညို့သော မျက်လုံးရှိခြင်း။

၃၀။ နွားငယ်ကလေး၏ မျက်မှောင်နှင့်တူသောမျက်မှောင်ရှိခြင်း။

၃၁။ မျက်မှောင်နှစ်ခု၏ကြား၌ ဖြူစင်နူးညံ့သော ဥဏ္ဏလုံမွေးရှင် တော် ရှိခြင်း။

၃၂။ သင်းကျစ်ပြားရစ်သကဲ့သို့ ဦးခေါင်းရှိခြင်း။

[ဆင်မတန်လှပါတယ်ကဲ့.... ဘယ်လောက် လှသလဲ မောင့်စိန်ရယ်။ ဘုရား။] မောင်စိန်ဇရ....ရွှေလက်ကောက်မှာ နဝရတ်ကိုးပါးဝိထားလိုက်ရင် နဂိုထက်ပိုပြီး မလှပါလား။ [အလွန်အမင်း လှတာပေါ့ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလိုပဲ၊ ၃၂ ပါးသော လက္ခဏာတော်ကြီးကြောင့် ကမ္ဘာ့အလယ်မှာ ထယ်ထယ်ဝါဝါ ကျက်သရေရှိတဲ့အထဲ လက္ခဏာဒဂၢဝယ် ရှစ်ဆယ်ဖြင့် စိခြယ်လိုက်တော့ ရူပအစိန္တေယျပုဂ္ဂိုလ်ကြီး ဖြစ်သွားတာပေါ့။ ဒါကြောင့်လဲ မြတ်စွာဘုရားအလောင်းကလေး မွေးလျှင် မွေးခြင်း နှတ်, ဗြဟ္မာတွေဟာ ကောင်းကင်နှင့် အပြည့်စိုင်းပြီးရှိခိုးကြတာ။ သူများတွေနှင့်တူရင် ဘယ်မှာရှိခိုးပါမလဲကွဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီလောက်လှတဲ့ ဘုန်းလောင်းဟာ တောထွက်ပြီး မစားမသောက်ဘဲ ဒုက္ကရစရိယာ ကျင့်လိုက်တော့ ကျောရေကိုစမ်းလျှင် ဗိုက်ရေကို တွေ့ဘယ်။ ဗိုက်ရေကိုစမ်းလျှင် ကျောရေကိုတွေ့ရကယ်အူဘယ်နှခွေ ဆိုတာအပြင်ကရေနိုင်တယ်။ အကြောဘယ်နှချောင်းဆိုတာရေလို့ရတယ်။ အရိုးဘယ်နှခုဆိုတာ သိနိုင်တယ်။ အသားအသွေးတွေရဲခြောက်ခန်းပြီး အရောင်အဆင်းဟာညိုမဲကြီး ဖြစ်လာတယ်။ အဲဒီအခါမှာ အရင်ကလှတဲ့ အဆင်းတွေဟာ ရှိတော့ရဲ့လား။ အရင်ကလိုလှတဲ့ရွှေလား။ [မလှတော့ပါဘုရား။]

အရင်က လှပါရက်သားနဲ့၊ ယခုဘာပြု၍ မလှဘာလဲ။ [အာဟာရကို မမှီဝဲလို့ပါဘုရား။] ဒုက္ကရစရိယာအကျင့်ဟာ အတ္တကိလမထအကျင့်ယုတ်ပါကလားလို့ အမှန်ကိုသိ၍ ထိုအကျင့်ကိုပယ်ကာ ဆွမ်းခံပြီး စားပြန်တော့ ပင်ကိုယ်အဘိုင်းလှလာပြန်တယ်။ ဘာပြု၍လှပြန်ဘာလဲ။ [အာဟာရကို မှီဝဲလို့ပါဘုရား။] အား....ဒါကြောင့် အာဟာရမှာလှစေတတ်သော သတ္တိမရှိလား။ [ရှိပါတယ်ဘုရား။] လှစေတတ်သောသတ္တိပါတဲ့ ဆွမ်းကို လှူတဲ့ကုသိုလ်ဟာလဲလှပါစေလို့ ဆုတောင်းစေ မလိုလှတဲ့အကျိုးကို မုချပေးမှာပဲ။ ဆုတောင်းလိုက်ရင် တကျာခြံရံပြီး ဥမ္မာဒန္တီလို မိဖုရားမဖြစ်ရဘဲ စစ်သူကြီးကတော်ဖြစ်ရသတ်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

မောင်စိန်ရေ.... မင်းကိုသိကြားမင်းက လူတစ်ရပ်မြင့်တဲ့ ရွှေပုံကြီးကိုပေးမယ်။ ထမင်းတော့မစားရဘူး။ အဲဒီဆုကတစ်ဆု။ တမင်းတော့ မွန်မွန်စားရမယ်။ ရွှေငွေတော့ မပေးနိုင်ဘူး။ ဆုကတစ်ဆု။ ဒီနှစ်ဆုကိုပေးရင် ဘယ်ဆုကိုယူမလဲ။ [ထမင်းစားရတဲ့ဆုကို ယူပါမယ်ဘုရား။] ရွှေငွေတွေရှိပေမယ့် ထမင်းကိုသာ မစားရလျှင် အသက်မရှည်နိုင်ဘူး။ ဘဝရှက်တောင်ပစားရလျှင် မခံနိုင်ကြဘူး။ ထမင်းကိုသာစားနေရလျှင် ရွှေငွေမရှိချင်နေ။ နေလို့ရတယ်။ ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါးကို ချမ်းသာစေတယ်။ အဲဒီ

http://www.dhammadownload.com

လို ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါးကို ချမ်းသာစေတဲ့ ဆွမ်းကိုလှူသော ကုသိုလ်သည် "ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါး ချမ်းသာခြင်းသုခ" ဆိုတဲ့ အကျိုးကို ဆုမတောင်းဘဲ ပြည့်စုံနိုင်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား]။

မောင်စိန်ရေ....မင်း ထမင်းမစားရလျှင် အားရှိပါမလား။ [အားမရှိနိုင်ပါဘုရား။] မြတ်စွာဘုရားဟာ အဝိတ်ကံကြောင့် ဆဒ္ဒန်ဆယ်စီးအားရှိတယ်။ ဥရုဝေဠုတောမှာ မစားမသောက်ဘဲ ဒုက္ကရစရိယာကျင့်၍ ပိန်ချုံးသွားတဲ့အခါ အားမှုန်းသေးခဲ့သလို့ စုံကြိုသွားဘာ့ မူးပြီး ထိုးလဲသွားတယ်။ အားနွတ်မရှိတော့ဘူး။ အဲဒီလို အားမရှိဘာ ဘုရားကြောင့်လဲ။ [မစားရလို့ပါဘုရား။] နောက် ဒီဇာကျင့်ကိုပယ်ပြီး စားဘော့မှအားတွေပြန်ပြီးပေါ်လာတယ်။ အဲဒီလိုအားအင်ဗလကိုဖြစ်စေတဲ့ ဆွမ်းဒါန ကုသိုလ်သည် "ခွန်အားကောင်းခြင်းအကျိုး" ကို ဆုမတောင်းဘဲ ရနိုင်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ထမင်းမစားရလျှင် ဝမ်းတွေပူပြီး သွေးသားတွေ ညှိုးနွမ်းတယ်။ ထိုအခါ ဉာဏ်လဲ့ မကြည်လင်တော့ဘူး။ ထမင်းစားရမှ ဝမ်းအေးတယ်။ ဝမ်းအေးမှ သွေးသားကြည်လင်တယ်။ သွေးသားကြည်လင်မှ ဉာဏ်အားရှိတယ်။ သို့အတွက် ဉာဏ်အားရှိစေတဲ့ ဆွမ်းဒါနသည် "ဉာဏ်ကောင်းခြင်းဆိုတဲ့ အကျိုး" ကို ရရှိစေနိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက ဒီလိုဟောခဲ့တယ်။

ကလျာဏကာရီ ကလျာဏံ၊ ပါပကာရီ စ ပါပကံ။
ယာဒိသံ ဝပတေ ဗီဇံ၊ တာဒိသံ ဟရတေ ဖလံ။

ကလျာဏကာရီ၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှုကို ပြုသော ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးသည်။ ကလျာဏံ၊ကောင်းကျိုးဖလဟူသမျှကို။ လဘတေ၊မုချပုံသေ ရတတ်ပါ၏ပေ၏။ ပါပကာရီ၊ ယုတ်မာညစ်ကျေ မကောင်းမှုကို ပြုလွန်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးသည်။ ပါပကံ၊ ယုတ်စွအဆိုး မကောင်းကျိုးတွေကို။ လဘတေ၊ မလွဲချောင်သာ ရတတ်ပါ၏။ ကိမိဝ၊ဥပမာပုံဆို ဘယ်လိုနည်းဟူမူကား။ ယာဒိသံ၊ အကြောင်းကဲ့သို့သတောရှိသော။ ဗီဇံ၊ စပ်ခါးပူပြင်း မျိုးစေ့ဖျင်းကို။ ဝပတေ၊ ယာခင်းထဲမှာ စိုက်မျိုးငြားအုံ့။ တာဒိသံ၊ ထိုသို့သတောရှိသော၊ဖလံ၊စပ်ခါးပူဆိုး အသီးမျိုးကိုသာလျှင်။ ဝဟတေ၊ ကိုင်းလုံးညွတ်အောင် ရွက်ဆောင်သကဲ့သို့ပင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

http://www.dhammadownload.com

အမှာ။ [နေ့ဂက်ပိုင်းကျေးမွေးခန်းရှိလျှင် ဤမျှလောက်နှင့်ပင် တရား အဆုံးသတ်၍ ပြီးလေ၊ အချိန်ရှိလျှင်ဆက်လေ။] မောင်စိန်ရေ....ဆွမ်း ဒါနကြောင့် ချမ်းသာသုခရသွားပုံကို ပြောဦးမယ်၊ နားထောင်။

"ပုဏ္ဏဝတ္ထု သာဓကပြု"

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်၌ သုမနအမည်ရှိသော သဒ္ဓေးကိုမှီ၍ ပုဏ္ဏအမည်ရှိသော သူဆင်းရဲသည် အခစားအမှုပြုလျက် အသက်မွေးသတတ်။ ထိုပုဏ္ဏအား မယားသည် လည်းကောင်း၊ ဥတ္တရာ အမည်ရှိသော သမီးသည်လည်း ကောင်း ဤသို့ နှစ်ယောက်ကုန်သောသူတို့သည် ရှိကုန်၏။ ထိုအခါတစ်နေ့ သ၌ ခုနစ်ရက်ပတ်လုံး နက္ခတ်သဘင် ကစားရမည်ဟု ရာဇဂြိုဟ်ပြည်၌ ကြေးကြော်ခြင်းကို ပြုကြကုန်၏။ ထိုစကားကို ကြားရလျှင် သုမနသဒ္ဓေး သည် နံနက်စောစောကသာလျှင် ဆောက်လာသော ပုဏ္ဏကိုခေါ်၍ "အမောင်၊ ငါတို့၏ ထက်ဝန်းကျင် အမှုလုပ်သူအပေါင်းသည် နက္ခတ် သဘင်ကို ကစားခြင်းငှာ အလိုရှိ၏။ အခမောင်ကား အသို့နည်း၊ နက္ခတ် သဘင်ကို ကစားအံ့လော သို့မဟုတ်အခစားအမှုကိုလုပ်အံ့လော"ဟုဆို၏။

"အရှင်သဒ္ဓေးကြီး၊ နက္ခတ်သဘင် ကစားခြင်းသည် ဥစ္စာရှိသူတို့အလို ငှာ ဖြစ်ပေါ်လာရသည်၊ ကျွန်တော်၏အိမ်၌ကား နက်ဖန်အလို့ငှာ ယာဂု ကျိုစရာဆန်မျှလည်းမရှိပါ၊ ကျွန်တော်အား နက္ခတ်သဘင်ကစားခြင်းဖြင့် ဘယ်အကျိုးရှိအံ့နည်း၊ နှဲ့းတို့ကိုရသည်ရှိသော် လယ်ထွန်ခြင်းငှာ သွားပါ မည်"ဟု ဆိုရကား၊ "ထိုသို့ဖြစ်မူ နွားတို့ကို ယူလော့"ဟု ဆို၏။

ထိုပုဏ္ဏသည် အားရှိသော နွားတို့ကို လည်းကောင်း၊ ထွန်ကိုလည်း ကောင်း ယူခဲ့ပြီးလျှင် "နှမ၊ မြို့သူမြို့သားတို့သည် နက္ခတ်သဘင်ကို ကစား ကြကုန်၏။ ငါကား ဆင်းရဲခြင်းကြောင့် အခစားအမှုလုပ်ခြင်းငှာ သွား ပေအံ့၊ ငါ၏အလို့ငှာလည်း ယနေ့မျှားမျှော် နှစ်ဆဖြစ်သော ရိက္ခာကို ချက်၍ ထမင်းကို ဆောင်ခဲ့လေလော့"ဟုဆိုလျက် မယားအား မှာထား၍ လယ်တောသို့ သွားလေ၏။

ရှင်သာရိပုတ္တရာသည်လည်း ခုနစ်ရက်ပတ်လုံး နိရောဓသမာပတ်ကို ဝင်စားတော်မူသည်ဖြစ်၍၊ ထိုနေ့၌ ထပြီးလျှင် "ငါသည် အဘယ်သူအား ယနေ့ ချီးမြှောက်ခြင်းကို ပြုသင့်ပေသနည်း"ဟု ကြည့်ရှုလတ်သော်၊ မိမိ၏

http://www.dhammadownload.com

ဉာဏ်တည်းဟူသော ကွန်ယက်အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်လာသော ပုဏ္ဏကို မြင်တော်မူလျှင် ဤပုဏ္ဏသည် သဒ္ဓါတရားရှိအံ့လော၊ ငါအား ချီးမြှောက်ခြင်းကို ပြုခြင်းငှာ တတ်နိုင်အံ့လော''ဟု ကြည့်ရှုပြန်သော် ထိုပုဏ္ဏ၏ သဒ္ဓါတရားရှိသောအဖြစ်ကို လည်းကောင်း၊ ချီးမြှောက်ခြင်းငှာ စွမ်းနိုင်သော အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း ချီးမြှောက်ခြင်းကြောင့် ပုဏ္ဏအား များစွာသော စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့ကို ရအံ့သည်ကိုလည်းကောင်း သိတော်မူ၍ သပိတ်သင်္ကန်းကို ယူတော်မူလျက် ပုဏ္ဏ၏ လယ်ထွန်ရာအရပ်သို့ သွားပြီးလျှင် ရောက်ရှင်းဏ်ကမ်းပါးဦး ချုံတစ်ခုကိုကြည့်ရှုကာ ရပ်တော်မူလေ၏။

ပုဏ္ဏသည် ရှင်သာရိပုတ္တရာကိုမြင်လျှင်မြင်ခြင်းလယ်ထွန်ခြင်းကိုရပ်ထား၍ ငါးပါးသောထိခြင်းဖြင့် ရှင်သာရိပုတ္တရာကို ရှိခိုးပြီးလျှင် ဒန်ပူဖြင့် အလိုတော်ရှိလတ္တံ့ဟုနှလုံးပြု၍ ဒန်ပူကိုဖြတ်၍ လှူဒါန်းသည်။ ထိုအခါ ပုဏ္ဏအား မထေရ်မြတ်သည် သပိတ်ကိုလည်းကောင်း၊ ရေစစ်ကိုလည်းကောင်း ထုတ်၍ပေးတော်မူလေ၏။ ပုဏ္ဏသည် သွေးက်ရေဖြင့် အလိုရှိလတ္တံ့ဟု သပိတ်နှင့်ရေစစ်ကို ယူပြီးလျှင် သောက်ရေကိုစစ်၍ လှူဒါန်းဆက်ကပ်လေ၏။ ရှင်သာရိပုတ္တရာသည် ''ဤသူကား သူတစ်ပါးတို့၏အိမ်နှောက်၌ နေရှာ၏၊ ထိုအိမ်တံခါးသို့ အကယ်၍ ငါသွားခဲ့ငြားအံ့၊ ဤသူ၏မယားသည် ငါ့ကို ဖူးမြင်ခြင်းငှာ မရနိုင်လတ္တံ့၊ အကြင်မျှလောက် ကာလပတ်လုံး ဤပုဏ္ဏ၏အလိုငှာ ထမင်းကိုယူ၍ ခရီးလမ်းမသို့ ထွက်လာ၏။ ထိုမျှလောက်သော ကာလပတ်လုံး ဤအလုပ်၌သာလျှင် နေဦးအံ့''ဟု ကြံစည်တော်မူလေ၏။

ထိုရှင်သာရိပုတ္တရာသည် ထိုအရပ်၌သာလျှင် အတန်ယော်ကာလကို လွန်စေတော်မူပြီးလျှင်သူဆင်းရဲမ၏ခရီးလမ်းမသို့တက်သည်အဖြစ်ကိုသိတော်မူသဖြင့် မြို့တွင်းသို့ ရွှေရှက်ကြွသွားတော်မူလေ၏။ သူဆင်းရဲမသည် ခရီးလမ်းမအလယ်၌ ရှင်သာရိပုတ္တရာမထေရ်ကို မြင်လျှင် ဤသို့ ကြံလေ၏။ ''ငါသည် တစ်ခါတရံ လူ့ဖွယ်ဝတ္ထုရှိလျက် အရှင်မြတ်ကိုမမြင်၊ တစ်ခါတရံ ငါသည် အရှင်မြတ်ကိုမြင်ရပါ၏။ လူ့ဖွယ်ဝတ္ထုမရှိ။ ယနေ့မူကား ငါသည် အရှင်မြတ်ကိုလည်းမြင်ရ၏။ ဤလူ့ဖွယ်ဝတ္ထုသည်လည်း ရှိခဲ့၏။ ငါ့အား ချီးမြှင့်ခြင်းကို ပြုပါလိမ့်မည်လော''ဟု ကြံပြီးလျှင် ထိုသူဆင်းရဲမသည် ထမင်းခွက်ကိုချ၍ မထေရ်မြတ်ကို ငါးပါးသော ထိခြင်းဖြင့် ရှိခိုးပြီးလျှင် ''အရှင်ဘုရား၊ ဤဆွမ်းကို ညှစ်ဖျင်းဖျော်ရည်လည်းကောင်း၊ မွန်မြတ်အီဟူ၍ လည်းကောင်း ကြံစည်တော်မမူဘဲ အရှင်ဘုရားတို့၏ကျေးကျွန်တပည့်မှ

http://www.dhammadownload.com

ဖောား ချီးမြှောက်ထောက်ပံ့ခြင်းအမှုကို ပြုတော်မူပါဘုရား''ဟု လျှောက်ကြားလေ၏။

မထေရ်မြတ်သည် သပိတ်တော်ကို ညွှတ်တော်မူပြီးလျှင် ထိုသူဆင်းရဲမသဲည် လက်ဆစ်ဖက်ဖြင့် ထိုထမင်းခွက်မွှမ်းကို လူဒါန်းစဉ် ထက်ဝက်သောဆွမ်းကို လှူဒါန်းအပ်သည် ရှိသော် တန်ပြန်၍ လက်တော်ဖြင့် သပိတ်ကို ပိတ်တော်မူ၏။

ထိုသူဆင်းရဲသည် ''အရှင်ဘုရား၊ တစ်ယောက်စာအတွက်တစ်ခုသော အဖို့ကို နှစ်ဖို့ပြုလုပ်မှုပါနှင့်၊ အရှင်ဘုရားတို့၏ ကျေးကျွန်မအား ဤပစ္စုပ္ပန်လောကအတွက် ချီးမြှောက်တော် မမူပါဘဲ တမလွန်လောကအတွက်ချီးမြှောက်ခြင်းကို ပြုတော်မူပါဘုရား။ အကြင်းမဲ့သာလျှင် လှူဒါန်းလိုပါသည်''ဟု လျှောက်ကြားပြီးလျှင် အလုံးစုံသောဆွမ်းကို ရှင်သာရိပုတ္တရာမထေရ်၏ သပိတ်အတွင်း၌ လောင်းထည့်သဖြင့် ''အရှင်ဘုရား တို့ သိတော်မူတော်မူအပ်ပါစေသား''ဟု ပတ္တနာမမှ ဆုတောင်းခြင်းကို ပြုလေသည်။ ရှင်သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်သည် ''ဤသို့တောင်းသည့်ဆုအကိုင်း ပြည့်စုံပါစေ''တို့ မိန့်တော်မူပြီးလျှင် ရေရွတ်၍ ချမ်းသာဆုအရပ်တစ်ခုခု နေထိုင်ကာ ဆွမ်းဘုဉ်းပေးခြင်းကိစ္စကို ပြုလေ့မူလေသတည်း။

သူဆင်းရဲမသည်လည်း အိမ်သို့ပြန်၍ ဆန်တို့ကိုရှာပြီးလျှင် ထမင်းကို ချက်ပြုတ်နှလေ၏။ ပုဏ္ဏသည်လည်း ရှစ်မင်းပယ်မျှလောက်သော အရပ်ကို လယ်ထွန်ပြီးလျှင် မွတ်သိပ်ဆာလောင်ခြင်းကို သည်းမခံနိုင်ရကား နွားတို့ကိုလှုတ်လိုက်၍ တစ်ခုသောသစ်ပင်ရိပ်သို့ဝင်ပြီးလျှင် လမ်းခရီးကိုမျှော်ကြည့်ကာ နေရာလေ၏။ ထိုအခါ ပုဏ္ဏ၏မယားသည်ထမင်းကိုယူ၍သွားသည်ရှိသော် ပုဏ္ဏကိုမြင်လျှင်မြင်ခြင်း ''ဤပုဏ္ဏသည်မွတ်သိပ်ဆာလောင်ခြင်းဖြင့် နှိပ်စက်သောကြောင့်လမ်းခရီးကို မျှော်ကြည့်ကာနေရာလေ၏၊ ငါ့ကိုအလွန်လျှင် ကြာမြင့်လှဘိ၏ဟု မောင်းမဲ၍နှင်တံရိုးဖြင့် အကယ်၍ ပုတ်ခတ်သည်ဖြစ်အံ့၊ ငါပြုအပ်သော ကောင်းမှုသည် အကျိုးမရှိဖြစ်တော့အံ့၊ ထိုခင်ပွန်းသည် ပုဏ္ဏအား ရှေးဦးမဆွကြိုဆိုင်၍ သာလျှင် ပြောကြားပေအံ့''ဟုကြံ၍၊ ''အရှင်ယခုနေ့ တစ်နေ့ပတ်လုံးစိတ်ကိုကြည့်ရှုပါစေလော့ ကျွန်မပြုအပ်သော ကောင်းမှုကိုအကျိုးမဲ့မပြုလင့်၊ ကျွန်မသည်နှံနှက်စေခြင်းသို့ရောက်သွားလျှင် ထမင်းကို ဆောင်ယူလာခဲ့ရာ လမ်းခရီးအကြား၌တစ်ခုသူကြီး ဖြစ်သော ရှင်သာရိပုတ္တရာကို၊ မူးမြင်ရ၍ ထို

http://www.dhammadownload.com

ထမင်းကို ရှင်သာရိပုတ္တရာအား လှူဒါန်းပြီးမှ တစ်ဖန် အိမ်သို့ပြန်၍ ထမင်းချက်ပြီးမှ လာရပါသည်၊ စိတ်ကိုကြည်ဖြူစေပါလော့"ဟု ကင်ကြီးကာ ဆိုရသွားလေသည်။

ထို သူဆင်းရဲပုဏ္ဏာသည် "ချစ်နှမ၊ သင်သည် ဘယ်စကားကို ဆိုတို့သနည်း"ဟု မေးလေသောကြောင့် တစ်ဖန် ထိုအကြောင်းကိုပြန်ကြားလတ်သော် "ချစ်နှမ ငါ့အလို့ငှါ ဆောင်ခဲ့သောထမင်းကို ရှင်သာရိပုတ္တရာအား ပေးလှူခြင်းအားဖြင့် သင်ပြုအပ်သောအမှုသည် ကောင်းလေစွတကား၊ ငါသည်လည်း ရှင်သာရိပုတ္တရာအား ယနေ့နှံနှက်စောစောကငင်လျှင် ဒန်ပူနှင့်မျက်နှာသစ်တော်ရေကိုလှူရလေပြီ"ဟု ကြည်ညိုသောစိတ်ရှိသည်ဖြစ်၍ ထိုမယားဆိုသော စကားကိုအလွန်နှစ်သက်ဝမ်းမြောက်လေ၏။ အလွန်နေမြင့်သောအခါကာလ၌ ရအပ်သော ထမင်း ရှိသောကြောင့် ပင်နံသောကိုယ်ရှိရကား မယား၏ရင်ခွင်၌ ဦးခေါင်းထားသည်ကိုပြု၍ အိပ်ပျော်ခြင်းသို့ ရောက်လေ၏။

ချိမ့် ရွေ ဖြစ်ခြင်း

ထိုအခါ မောင်ပုဏ္ဏာ၏ နံနက်စောစောကပင်လျှင် လယ်ထွန်သောနေရာအရပ်တစ်ခုလုံးသည် မြေမှုံ့ကိုအစပြု၍နီသောရွှေဖြစ်၍ မဟာလှေခါးပုဇွန်အစုကဲ့သို့တင့်တယ်လျက် တည်လေ၏။ မောင်ပုဏ္ဏာနှီးလတ်သဖြင့်ကြည့်ရှုပြီးလျှင် မယားကို "ချစ်နှမ၊ ထိုလယ်ထွန်ရာအရပ် တစ်ခုလုံးသည် ငါ့အား ဝံ့ရွှဖြစ်၍ ထင်၏"ဟုဆိုပြီးလျှင် "အသို့နည်း၊ အလွန်နေမြင့်သောအခါကာလ၌ ရအပ်သော ထမင်းရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့် ငါ၏ မျက်စိတို့သည် လည်ကုန်သလော"ဟု ဆိုလေ၏။

မယားသည်လည်း "အရှင်၊ ကျွန်မအားလည်း ဤ အတူသာလျှင် ထင်၏"ဟု ဆိုလတ်သော် မောင်ပုဏ္ဏာသည်ထ၍ ထိုလယ်ထွန်ရာ အရပ်သို့သွားပြီးလျှင် တစ်ခုသော အစိုင်အခဲကိုယူ၍ ထွန်တုံးစွန်း၌ပုတ်ခတ်သည်ရှိသော် ရွှေ၏အဖြစ်ကိုသိရသောကြောင့် "ငြော်-အံ့ဖွယ်ရှိလှပေ၏ တကား၊ တရားစင်သူကြီးဖြစ်သော ရှင်သာရိပုတ္တရာအား ပေးလှူအပ်သော အလှူဒါနသည် ယနေ့ပင်လျှင်အကျိုးကိုပြုအပ်ပေပြီ၊ ဤမျှလောက်သော ဥစ္စာကိုဖုံးလွှမ်း၍သုံးဆောင်ခြင်းငှါ့မတတ်ကောင်း"ဟု နှလုံးပြုလျက်၊ မယားဆောင်ယူခဲ့သောထမင်းခွက်ကို ရွှေဖြင့်ပြည့်စေ၍ မင်းအိမ်သို့သွားပြီးလျှင် မင်း၏ပြုအပ်သောအခွင့်ရရှိလတ်သော် ဝင်သွားပြီး မင်းအားရှိခိုး၍နေလေရာ၊ မင်းကြီးက "အမောင်တို့ အကြောင်းအသို့နည်း၊ ဘာ

http://www.dhammadownload.com

ကိစ္စနှင့် လာကြသလဲ''ဟု မိန့်တော်မူလတ်သော် ''အမှောင်မင်းကြီး၊ ယနေ့ ကျွန်တော်မျိုး လယ်တွန်ထုအရပ်တစ်ခုလုံးသည် ရွှေအတိဖြစ်၍ နေပါသည်၊ ဤရွှေကို ယူဆောင်ခြင်းငှာ သင့်လျော်ပါသည်''ဟု သံတော်ဦး တင်လေ၏။

''အောင်မင်းသည် ဘယ်သူဖြစ်သနည်း''ဟု အမိန့်ရှိလတ်သော် ''ကျွန်တော်မျိုးသည် ပုဏ္ဏမည်သော သူ ဖြစ်ပါသည်''ဟု လျှောက်တင်လေ၏။ ''သင်သည် ယနေ့ ဘယ်သို့သော်ကောင်းမှုကို ပြုသနည်း''ဟု မေးမြန်းလတ်သော် ''ကျွန်တော်မျိုးသည် ယနေ့စောစောကပင်လျှင် ရှင်သာရိပုတ္တရာအား ဒန်ပူနှင့် မျက်နှာသစ်ဆေး ရေကို လှူဒါန်းပါသည်၊ ကျွန်တော်မျိုး၏ မယားကလည်း ကျွန်တော်မျိုးအတွက် ပိုဆောင်လာသော ဆွမ်းကို ရှင်သာရိပုတ္တရာအား လှူဒါန်းပါသည်''ဟု လျှောက်တင်လေသည်။ ထိုစကားကို ကြားလျှင် မင်းကြီးသည် ''ဆရှင်းတို့၊ ယနေ့ပင်လျှင် တရားစစ်သူကြီးဖြစ်သော ရှင်သာရိပုတ္တရာအား လှူဒါန်းသော အလှူသည် ယနေ့ပင် အကျိုးကိုပြုသတဲ့''ဟု မိန့်တော်မူ၍၊ ''အမောင် ပုဏ္ဏ၊ ငါ ဘယ်သို့ပြုရအံ့နည်း''ဟု မေးလေ၏။ ''လှည်းတစ်ထောင်တို့ကို စေလွှတ်၍ ရွှေကို ဆောင်ယူတော်မူပါဘုရား''ဟု လျှောက်တင်သဖြင့် မင်းကြီးလည်း လှည်းတို့ကို စေလွှတ်တော်မူ၏။

မောင်ပုဏ္ဏ သူဌေးရာထူးကို ရခြင်း

မင်းချင်းယောကျ်ားတို့သည် ''မင်းကြီး၏ ဥစ္စာ''ဟု ဆို၍ ယူကြကုန်သည်ရှိသော် ယူတိုင်း ယူတိုင်းသော ရွှေတို့သည် မြေစိုင်ခဲသာလျှင် ဖြစ်၏။ မင်းချင်းယောကျ်ားတို့သည် ပြန်သွား၍ မင်းကြီးအား လျှောက်ကြားခြင်းကြောင့် ''သင်တို့သည် ဘယ်သို့ဆို၍ ယူသနည်း''ဟု မေးမြန်းအပ်သည်ရှိသော် ''အရှင်မင်းကြီး၏ ဥစ္စာ''ဟု ဆို၍ ယူပါသည်ဟု လျှောက်တင်ကြကုန်၏။ ''အဘမောင်တို့၊ ငါသည် ဘယ်အရပ်မှ ရလတ္တံ့နည်း''ဟု မိန့်ဆိုပြီးလျှင် ''မောင်ပုဏ္ဏ၏ ဥစ္စာဟုဆို၍ ယူကြကုန်လော့''ဟု မိန့်တော်မူသည်ရှိသော်၊ မင်းချင်းယောကျ်ားတို့သည်လည်း မင်းကြီးဆိုတိုင်း ပြုကြလေကုန်၏။ ယူတိုင်း ယူတိုင်းသော ဥစ္စာသည် ရွှေသာလျှင် ဖြစ်လေ၏၊ အတောင်ရှစ်ဆယ် မြင့်သော ရွှေတောင် ဖြစ်လေ၏။

မင်းကြီးသည် မြို့သူမြို့သားတို့ကို စည်းဝေးစေပြီးလျှင် ''ဤမင်းနေပြည်တော်၌ တစ်စုံတစ်ယောက်သော သူအား ဤမျှလောက်သော ရွှေသည် ရှိသလော''ဟု မေးလေ၏။ ''အရှင်မင်းကြီး၊ မရှိပါ''ဟု

http://www.dhammadownload.com

လျှောက်တင်လတ်သော် "ထိုသူအား အဘယ်ရာထူးကိုပေးကမ်းခြင်းငှာ သင့်မြတ်မည်နည်း" ဟု မေးမြန်းလတ်သော် "အရှင်မင်းကြီး၊ သူဌေးတို့ ဆောင်းသော ထီးဖြူကို ပေးကမ်းခြင်းငှာ သင့်ပါ၏" ဟု လျှောက်တင်ကြသောကြောင့် မင်းကြီးသည် များစွာသော ဥစ္စာတို့ကို အစဲပြု၍ "ဗဟုဓန သူဌေးမည်သော သူ ဖြစ်စေ" ဟု များစွာသောစည်းစိမ်နှင့် တကွ ထိုပုဏ္ဏားအား သူဌေးတို့ဆောင်းသောထီးကို ပေးသနားတော်မူ၍ သူဌေးရာထူးဖြင့် ချီးမြှောက်လေ၏။

ရှေအိုးများစွာ နောက်ထပ်ရ၍ သောတာပန်တည်ခြင်း

ထိုအခါ သူဌေး မောင်ပုဏ္ဏက "အရှင်မင်းကြီး၊ ကျွန်တော်မျိုးတို့သည် ဤမျှလောက်သောကာလပတ်လုံး သူတစ်ပါးအိမ်၌ နေကြရပါကုန်၏၊ ကျွန်တော်မျိုးတို့အား နေရာအရပ်ကို သနားတော်မူပါဦး" ဟု လျှောက်တင်လေ၏။ "ထိုသို့ဖြစ်မူ ကြည့်ရှုမင်းလော့၊ ထိုချုံသည် ထင်ရှား၏၊ ထိုချုံကို သုတ်သင်ရှင်းလင်းပြီးလျှင် အိမ်ဆောက်၍ နေကြလော့" ဟု ရှေး သူဌေးတစ်ဦး၏ အိမ်နေရာအရပ်ကို ညွှန်ကြားတော်မူ၏။ "ပုဏ္ဏသူဌေးသည် ထိုအရပ်၌ နှစ်ရက်, သုံးရက်ဖြင့်သာလျှင် အိမ်ရာကို သုတ်သင်စေသဖြင့် ထိုအိမ်ရာ၌ ရှေအိုးအပေါင်းသည် တစ်အိုးနှင့်တစ်အိုး ထိခိုက်လျက်ရှိ၏။ ထိုရှေအိုးအပေါင်းကို ထုတ်ဖော်၍ မင်းကြီးကို "အရှင် မင်းကြီး၊ ရှေအိုးအပေါင်းကို ယူငင်သိမ်းပိုက်တော်မူပါ" ဟု သိသာ အောင် လျှောက်တင်လေ၏။ မင်းကြီးကလည်း "သင်၏ကောင်းမှုကြောင့် ရသောရှေအိုးကို သင်သာယူလော့" ဟု မိန့်တော်မူသဖြင့် များစွာသော ဥစ္စာကိုရ၍ အိမ်ကို ဆောက်လုပ်စေပြီးလျှင် အိမ်တက်မင်္ဂလာကလည်းကောင်း၊ ထီးဆောင်းမင်္ဂလာကိုလည်းကောင်း တစ်ပြိုင်တည်းသာလျှင် ပြုလုပ်လျက် ခုနစ်ရက်ပတ်လုံး ဘုဿအမှုးရှိသော ရဟန်းသံဃာတော် အပေါင်းအား အလှူကို လှူဒါန်းလေ၏။

ထိုအခါ ပုဏ္ဏသူဌေးအား မြတ်စွာဘုရားသည် အနုမောဒနာပြုတော်မူလျက် အစဉ်အတိုင်း တရားစကားကို ဟောကြားတော်မူလေ၏။ တရားစကား ဟောကြားဘော်မူပြီးသည့်အဆုံး၌ ပုဏ္ဏသူဌေးကြီးသည် လည်းကောင်း၊ မယားသည်လည်းကောင်း၊ သမီးဥတ္တရာသည်လည်းကောင်း ဤသုံးယောက်သောသူတို့သည် သောတာပန် ဖြစ်ကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

http://www.dhammadownload.com

မောင်စိန်ရေ....မင်းဗိုက်ထဲမှာအာဟာရမရှိတဲ့အခါအားတွေပြေပြီး မနေဘူးလား။ [နေပါတယ်ဘုရား။] အဟာရတစ်ခုခုကို မှီဝဲလိုက်တော့ အားတွေဖြစ်ပြီးမလာဘူးလား။ [လာပါတယ်ဘုရား။] ချဲပ်တရားတွေဖြစ်လာတာကို ဉာဏ်နှင့်တွေ့ပြီလား။ [တွေ့ပါပြီဘုရား။]

ဒါကြောင့်မြတ်စွာဘုရားက "အာဟာရ သမုဒယော ရူပ သမုဒယောလို့ ဟောတော်မူတာပေါ့။ အာဟာရဇရူပ်တွေ ဖြစ်လာရင် ကျန်ရုပ်တွေလဲ အားရှိလာတာပဲ။ ရုပ်သာမကနာမ်တရားတွေလဲအားရှိလာတယ်။ ဒီတော့ ဒီခန္ဓာကိုယ်ကြီး တစ်ခုလုံးဟာ အာဟာရကိုမှီပြီး ဖြစ်ရတာ မဏ်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါတယ်ဘုရား။]

ဒီခန္ဓာကိုယ်ကြီးဟာ ဖြစ်မှုဇာတိရှိတဲ့အတွက် ဇရာ အိုရတယ်, ဗျာဓိဖျားနာရတယ်, မရဏ သေရတယ်, သေရသည့်အတွက်ပိုယေဟိ ဝိပ္ပယောဂ ချစ်သူနဲ့ကွဲကွာရတယ်၊ မအိုပါရစေနဲ့, မနာပါရစေနဲ့, မသေပါရစေနဲ့လို့ တမ်းတ၍မရ၊ အဲဒီလို ခန္ဓာကိုယ်ကြီးမှာ အိုဘေး, နာဘေး, သေဘေး, ချစ်သူနှင့်ကွဲရတဲ့ဘေး, မုန်းသူနှင့် တွဲရတဲ့ဘေးတွေ ရှိနေသည့်အတွက် ကြောက်စရာမကောင်းပါလား။ [ကြောက်စရာကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒါ ဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်အောင်ပြတာကွဲ့။ အဲဒီဒုက္ခသစ္စာဖြစ်တဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးဟာ ဘာကြောင့် ဖြစ်ရသလဲလို့ အကြောင်းကိုရှာလျှင် တဏှာသမုဒယကို တွေ့ရတယ်။ ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့ တဏှာသုံးတန်ကို အကြောင်းခံ၍ ကံသုံးမျိုးဖြစ်ရတယ်။ ကံသုံးမျိုးကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်ကို ရကြတယ်။ ဒါကြောင့် သမုဒယသစ္စာကိုအကြောင်းခံ၍ ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်တယ်လို့ ဘုရားဟောတာပေါ့။ ဒုက္ခသစ္စာကိုမလိုချင်လျှင်အကြောင်းသမုဒယကို ချုပ်အောင်လုပ်ရတယ်။ ချုပ်အောင်တယ်လိုလုပ်မလဲ။ လောကီမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်အောင် ပွားရမယ်။ ပွားလို့ ဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်လျှင် လောကုတ္တရာမဂ်ဉာဏ် မဂ္ဂသစ္စာဖြစ်ပြီ။ ဖြစ်လျှင် သမုဒယသစ္စာ ချုပ်ပြီ။ ချုပ်လျှင် ချုပ်ရာနိဗ္ဗာန်ကို ရောက်တော့တာပဲ။

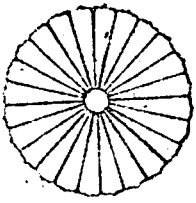
ဤကဲ့သို့သော ဆွမ်းဒါနကြောင့် သစ္စာလေးပါးကိုသိ၍ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်လှယ်ပါစေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"ဆွမ်း၏သဘော် ဒီလိုဟောတရားတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



၆၃ သေခြင်းတရား အစား စား

ဇာတ်သဲ မရဏံ ဧဟာတိ၊ ဇာတော ဒုက္ခာနိ ပုဿတိ
ဝံ ဗန္ဓီ ပရိဘာလေသိ၊ တသ္မာ ဇာတိံ နဆောစယေ။

ဇာတဿ၊ ဆင်းရဲဒုက္ခ ဟူသမျှကို ငါကသာ ယူပါမယ်ဟု ပူဆာတဲ့ ဟိတ်အခြေဖြင့် ပဋိသန္ဓေတည်နေ ဖြစ်ပွားနေသော သတ္တဝါအား။ မရဏံ၊ ပြဟ္မာနတ်လူ အဘယ်သူမျှ အာဏာ ပြု၍ မရအလျင်း သေရခြင်းသည်။ ဟောတိ၊ ရှောင်ဖယ်ကာ တဲမင်မလွဲသာဘူး အစဉ်ပဲ ဖြစ်ရလေတာ့၏။ ဇာတော၊ ဘာ တသ္မာ အစတယ်၍ အနွှယ် ဇာတိ အရင်းရှိသော သတ္တဝါ သည်။ ဒုက္ခာနိ၊ အို နာ သေဘေး မယားဘေးနှင့် သားဘေး လင်ရန် အဟန်တန်ဖြင့် ပူပန်မဆုံး ဒုက္ခတုံးတို့ကို။ ဖုသတိ၊ တစ်မျိုးပြီးလျှင်တစ်စား ထောင်လို့မအားအောင် ဆူညံကာ ဖြင့် ပူပန်စွာ ကြုံတွေ့ရလေ၏။ ဗန္ဓီ၊ ထိပ်ထောင် နှောင်ကြိုး အမျိုးမျိုးကိုလည်းကောင်း။ ဝဓံ၊ တုတ်၊ ခား၊ လှံဖြင့် ကြိမ်ဖန် များကြ အသတ်ခံရခြင်း အမျိုးမျိုးကိုလည်းကောင်း။ ပရိက လေသံ၊ စိတ်နှလုံး၍ ဆူလှိုက်ညံပူဖို့ဖန်တဲ့ အခနှာက်အယှက်တွေ့ ကိုလည်းကောင်း၊ ဖုဿတိ၊ မဲ့မဲ့ချပ်ရွပ်မျက်နှာကုပ်နှင့်ငိုတ်ကုတ် ကြီးသာ တွေ့ကြုံခံစားရရှာလေ၏။ တသ္မာ၊ ထိုသို့ဇာတိခေါ် နှယ်အရွှပ်က အသွယ်သွယ် ဒုက္ခတွေကို အပြင်းဆဲပြီး အတင်းပဲ ပေးတတ်လေသောကြောင့်။ တံ ဇာတိံ၊ သံသရာတုံတရိုးခွံ အမျိုးမျိုးသော ဘဝအသစ်တွေကို ဖြစ်ကြစေ ဖန်ဆင်းတတ် သည့် ဇာတိ ဓာတ်သဘောဆိုးကြီးကို။ နဆောစယေ၊ တွေး

http://www.dhammadownload.com

လိုက်က ကြက်သီးတွေဖြန်းပြီး ကျောချမ်းကာ နှလုံးတုန်ပါရဲ့ ဖူးပုံပဲရန်ကြီးသဖြင့် ဘဂ်နည်းနှင့်မှ နှစ်သက်စဆု မကောင်း ကြပါတော့သည်သာတဲ့ကွား။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ။[ဘုရား။]သတ္တဝါတို့၏သေခြင်းဘေးကို သင်္ကြိုဟ်ကျမ်းမှာ အနုရုဒ္ဓါဆရာက "လေးပါး"ပြတယ်ကွဲ့။[မှန်ပါ့ အမိန့်ရှိပါဘုရား။]

အာယုက္ခယသေခြင်း၊ကမ္မက္ခယသေခြင်း၊ဥဘယက္ခယသေခြင်း၊ဥပစ္ဆေဒကသေခြင်းတဲ့။ အာယုက္ခယ သေခြင်းဆိုတာ လူ့ပြည်,နတ်ပြည်,ငြဟ္မာ့ပြည်မှာ သက်တမ်းကုန်၍ သေခြင်းကို ခေါ်တယ်။ မီးဇာကုန်၍မီးငြိမ်းသလိုပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကမ္မက္ခယသေခြင်း ဆိုတာက ပဋိသန္ဓေကို အကျိုးပေးတဲ့ကံ ကုန်၍ သေခြင်းကိုခေါ်တယ်။ ရေနံဆီကုန်၍ မီးငြိမ်းတဲ့နဲ့တူတယ်။

ဥဘယက္ခယ သေခြင်းဆိုတာက သက်တမ်းကလဲ ကုန်၊ ကံကလဲ ကုန်၊ နှစ်ပါးဆုံး၍ သေခြင်းကိုခေါ်တယ်။ မီးဇာလဲကုန်၊ ရေနံဆီလဲ ခန်း၍ မီးငြိမ်းတာနဲ့တူတယ်.မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဥပစ္ဆေဒက သေခြင်းဆိုတာက အတိတ်ဘဝက ဥပစ္ဆေဒကကံသည် အခွင့်ရသဖြင့် ရေနစ်၍ လည်းကောင်း,သေနတ်မှန်၍ လည်းကောင်း,မိုးကြိုးပစ်၍လည်းကောင်း, ကျွးကိုက်၍လည်းကောင်း, ဆင်ထိုး၍လည်းကောင်း,အစိမ်းသေ သေခြင်းကိုခေါ်တယ်။ မီးဇာနှင့်ရေနံဆီရှိသော်လဲ လေတိုက်၍ မီးငြိမ်းသလိုပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]။

အဂုံတို့ရပါဦးဘော်မှာ မြတ်စွာဘုရား ဟောပြန်တာက "ချစ်ပါး" ဟောတော်မူတယ်။

၁။ ဝါတသမုဋ္ဌာနံ=လေပျက်၍ သေခြင်း။
၂။ ပိတ္တသမုဋ္ဌာနံ=သည်းခြေပျက်၍ သေခြင်း။
၃။ သေမ္ဟသမုဋ္ဌာနံ=သလိပ်ပျက်၍ သေခြင်း။
၄။ သန္နိပါတိကံ=လေ, သည်းခြေ, သလိပ် သုံးပါးလုံးပျက်၍ သေခြင်း။
၅။ ဥတုဝိပရိဏာမဇံ=ဥတုဖောက်ပြန်၍ သေခြင်း။

http://www.dhammadownload.com

၆။ ဝိသမပရိဟာရဇံ - မိမိကိုယ်ကို မသင့်တင့်စွာ ပြုလုပ်ခြင်းကြောင့် သေခြင်း [မတွဲတဲ့ခေတ်အစာကိုစားမိတာကို ခေါ်တယ်။]

၇။ သြပက္ကမံ=မိမိလုံ့လ, သူတစ်ပါးလုံ့လဖြင့် တမင်သေအောင် လုပ်၍သေခြင်း။

၈။ ကမ္မဝိပါကဇံ=ဥပဝိဋ္ဌကံ, ဥပဿေဒက ကံတို့ကြောင့် သေရခြင်းလို့ ဖွင့်ပါး ဟောပြန်တယ်။

အဲဒီလိုသေခြင်းအကြောင်းတရားတစ်ပါးပါးနှင့်ကြုံလျှင်ဒီခန္ဓာကိုယ်ကြီးဟာ သေကြရတယ်။ မသေအောင်တားလို့မရဘူး။ ဥပမာ-မြေအိုးဟာ ကွဲကတ်တဲ့ အမျိုးဖြစ်ခဲ့လေတော့ ဘယ်အချိန်အခါမှာမဆို တစ်ခုခုနှင့် ရိုက်လိုက်ရင်ကွဲသလို ဒီခန္ဓာကိုယ်ဟာလဲ သေခြင်းအကြောင်းတရား တစ်ပါးပါးနဲ့ကြုံရင်သေကြရတဲ့သဘော မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီလိုသေတတ်တဲ့အမျိုးဆိုတာမသိကြလေတော့မိမိ၏သံဃာဇဉ်ထဲက တစ်ဦးဦးသေသွားရင် သောက, ပရိဒေဝ, ဒုက္ခ,ဒေါမနဿ,ဥပါယာသ, တွေဖြစ်ကုန်ကြတာပေါ့။ ဥပမာပေးမယ်လျှင် ဘဲဥကို ကြက်မနှင့်ဖောက်တဲ့အခါ ဘဲကဲ့လေးတွေဟာကြက်မ၏ရင်ဘတ်အောက်ကထွက်လာကြတယ်။ ဒီတော့ကြက်မကြီးက သူ့သားကလေးတွေလို့ အထင်မှားပြီး၊ သား သံယောဇဉ်ဖြစ်လာတယ်။ ဘဲကလေးတွေဟာ ရေကိုမြင်လျှင် ရေထဲသို့ဆင်းပြီး ကစားချင်တဲ့ဓမ္မတာအရ ရေထဲသို့ဆင်းပြီး ရေချိုးကြတယ်။ ဒီအခါကြက်မကြီးက ငါ့သားတွေတော့ သေကုန်တော့မှာပဲဟု ပူပန်ပြီးကမ်းပေါ်ကနေ၍ခေါ်ရှာတယ်။ ခေါ်သော်လဲ အရေးမစိုက်ဘူး။ ရေထဲက မတက်ဘူး။

ဒီနေရာမှာ ကြက်မကြီးဟာ ဘာသို့ပူသလဲဟု စဉ်းစားစမ်း။ သူ့ဗိုက်အောက်ကထွက်သည့်အတွက် သူ့သားလို့အထင်မှားတယ်။ အထင်မှားပြီး သားသံယောဇဉ်ဖြစ်သည့်အတွက် ပူပန်သောက ဖြစ်ရတာပဲ ဆိုတာ မောင်စိန် သဘောပေါက်ရွှေလား။ [ပေါက်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလိုပဲ၊ ခေတ်လေးပါးအစုဘေဘီတို့ အမျိုးကို သံဃာတွေက ငါ့လင်,ငါ့သား,ငါ့မယားဟု အထင်မှားပြီး သံယောဇဉ်တွယ်ကြတာနဲ့ သောက,ပရိဒေဝ ဖြစ်ကုန်ကြတာပေါ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။]

အထင်မှား၍ သောက ပရိဒေဝဖြစ်ရပုံကို ဝတ္ထုဆောင်၍ ပြဦးမယ်။

http://www.dhammadownload.com

သာဝတ္ထိပြည်မှာ အဒိန္နပုဗ္ဗက ဆိုတဲ့ ပုဏ္ဏားသူဌေးတစ်ယောက်ရှိသတဲ့။ ဘဝ်ကြောင့် ဒီဆာမည်ကို လူတွေကခေါ်ကြသလဲဆိုတော့ ဘယ်သူ့ကို ဘာတစ်ခုမှ မပေးဖူးဘူးတဲ့။ ဒါကြောင့် သူ့ကို လူတွေက အဒိန္နပုဗ္ဗကလို့ ခေါ်ကြထယ်။ အဲဒီသူဌေးမှာ ချစ်မြတ်နိုးဖွယ်ရာကောင်းတဲ့ သားကလေးတစ်ယောက်ရှိသတဲ့။ အဲဒီသားကလေး အရွယ်ရောက်တော့ ဘန်းဆာဆင်ပေးရမည့် မိဘဝတ္တရားရှိသည့်အတိုင်း သူကိုယ်တိုင် ပြေပြစ်ချောမောတဲ့ နားခြောင်းကလေးတစ်ရံ ခတ်ပြီး သားကလေးကို တန်းဆာဆင်ပေးတယ်။ ဒါကြောင့် သားကလေးကို မဋ္ဌကုဏ္ဍလီလို့ လူတွေက ခေါ်ကြထယ်။ ဒီနားခြောင်းကို သူကိုယ်တိုင် ခတ်ထားကတော့ ပန်းတိမ်ခ မပေးချင်လို့ ခတ်တာဖြစ်တယ်။ အင်မတန်ကပ်စေးနဲတဲ့ သူဌေးပါ့ မောင်စိန်ရယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

တစ်နေ့သောအခါ အဲဒီ လှပချောမောတဲ့ လူပျိုကလေး မဋ္ဌကုဏ္ဍလီမှာ ဖျော့တော့သော အားနည်းတဲ့ရောဂါ စွဲကပ်လာတယ်တဲ့။ ဒီလို ရောဂါစွဲလာတော့ အဖေကပ်စေးနဲဟာ့ဆေးကုဖို့ စဉ်းစားခန်းထုတ်လာတယ်။ "ငါ့၏ သားကလေး ရောဂါကိုကုဖို့ ဆေးသမားပင့်ရလျှင် ငွေကုန်လိမ့်မယ်။ ဆေးသမားတွေထဲမှာ ဆေးနည်းကိုမေးပြီး ငါ့ဆေး ငါဖော်ပြီး ကုရဲလျှင် ငွေကုန်သက်သာမယ်" လို့ အကြံဖြစ်တယ်။

ဒီလိုအကြံဖြစ်တဲ့အတိုင်း ဆေးဆရာတွေထံသွားပြီး "ကျွန်တော့် သားကလေးမှာ ဓစားနိုင် မသောက်နိုင်၊ စားသော်လဲ အားဟာရမဖြစ်တဲ့ အသားအရေတွေဟာ ဖျော့တော့တော့နဲ့ သွေးတားဓတ်ကုန်ခန်းပြီး နေပါတယ်၊ ဘာဆေးနှင့်မျှား ကုကြသလဲ" လို့ မေးသတဲ့။

ဆေးဆရာတွေကလဲ ပုဏ္ဏားကပ်စေးနဲ့မှန်းသိဘာနဲ့ တွေကရာသစ်ရွက်သစ်ခေါက်တွေကို ပြောလိုက်သတဲ့။ ဒီလိုပြောတာကို အဟုတ်ထင်ပြီး ပုဏ္ဏားကြီးလဲ အဲဒီ သစ်ရွက် သစ်ခေါက်တွေကို စုဆောင်းပြီး ထောင်းထု၍ ကုတယ်။ ကုလေ ရောဂါဘိုးလေ ဖြစ်လာဘာပေါ့။ ဖြစ်မှာပေါ့၊ ဆေးနည်းက ဟုတ်မှမဟုတ်ဘဲ။ ဒါကြောင့် နှမြောဘာဟာလဲ နှမြော်သင့်တဲ့ နေရာမှ နှမြောရတယ် မနှမြောရမည့်နေရာမှာ နှမြောနေရင် အကျိုးတရားပျက်စီးတတ်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို ကုလာလိုက်ဘာ ကြာတော့ ဆေးကုရဖန်တဲ့အခြေဆိုက်သွားအောင် ရောဂါက ကြီးကျယ်လာရောတဲ့။ အဲဒီအခြေဆိုက်မှ ဆေးဆရာကို

http://www.dhammadownload.com

သွားပင့်တာကိုး။ ဆေးဆရာကလိုက်လာပြီး လူနာကိုကြည့်ရှုပြု ဆေးကုရ မရတဲ့အခြေအနေမှန်းသိတာနဲ့ "သင်္ခေးကြီးရယ်၊ ခင်ဗျားသားရဲ့ဆွေဝါက အနားမှမခွာဘဲ ကုရမယ့်အခြေဆိုက်နေပြီ၊ ကျွန်တော်ကဲ့သို့ သူနာက ဗျားတော့ ခင်ဗျားရဲ့သားနားမှာချည်းမနေနိုင်ဘူး။ သို့အတွက် ဒီ့အပြင် ဆေးဆရာကိုသာ ငင့်ပါအုံး" လို့ ပြောပြီး အိမ်ပြန်သွားသတဲ့။ ဒါက ဆေး သမားရဲ့ပရိယာယ်ပဲ။ မရတော့ဘူးလို့ပြောရမှာ အားနာတာနဲ့ ဒီ့အပြင် ဆေးဆရာကို လွှဲချသွားတာ။ ပုဏ္ဏားကပ်စေးနဲ့ကလဲ ရိုင်မိတယ်။ ငါ့သား မရတော့ဘူးဆိုတာ သိ၍ ဒီလိုပြောတာပဲလို့သိတော့ "ငါ့သားတော့ မရ တော့ဘူး၊ ငါ့သားကိုအကြည့်လာတဲ့ လူတွေဟာ ငါ့ရဲ့ဥစ္စာတွေကိုမြင်ကုန် မှာစိုးရတယ်၊ သားကိုအပြင်ဆုတ်မှတော်မယ်" လို့အကြံပြုပြီး သားကလေး မဋ္ဌကုဏ္ဍလီကို အခန်းတွင်းမှ ညှဉ်ခန်းကိုထုတ်ပြီး တားသတဲ့။ [မှန်ပါ ဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားကလဲ နံနက် လင်းခါနီးဒသာအခါ မဟာကရုဏာ သမာပတ်ဉာဏ် ကွန်ရှက်ကြီးဖြင့် တစ်သောင်းဆေး စကြဝဠာကိုဖြန့်ပြီး ကြည့်လိုက်တော့ အိမ်ဦး အပြင်ပခန်းမှာ တုံးလုံးကလေး လျောင်းပြီး နေတဲ့ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီကို ဉာဏ်ကွန်ရှက်အတွင်းမှာ မိနေသတဲ့။ အဲဒီလို မဋ္ဌကုဏ္ဍလီကို တွေ့တော့ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီထံ သွားခြင်းဖြင့် အကျိုးရှိ မရှိ တစ်ဖန်ကြည့်ပြန်တော့ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီ၏ မိဘနှင့်တကွ များစွာသော လူတို့ ကျိတ်ထမ်းဝင်ပြီး အကျိုးရှိမှာတွေကို မြင်တော်မူတယ်တဲ့။

အဲဒီလို အကျိုးရှိမှာတွေကိုမြင်၍ နံနက်မိုးသောက် အသင်းဆောက် သောအခါ ကိုယ်လက်သုတ်သင်ပြီး သံဃာတော်ပေါင်းများစွာ ခြံရံ လျက် သာဝတ္ထိမြို့ဘွင်းသို့ အိမ်စဉ်အတိုင်း ဆွမ်းခံဝင်ရာ အဒိန္နပုဏ္ဍက ပုဏ္ဏား အိမ်ပေါက်ဝသို့ ရောက်တော်မူလာတယ်တဲ့။

အဲဒီလိုမြတ်စွာဘုရားအိမ်ပေါက်ဝသို့ရောက်သာတဲ့အခါမှာ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီ ဟာ အိမ်တွင်းသို့ ဖွေးဖွေးမျက်နှာမူလျက် လျောင်းစက်အိပ်နေတယ်တဲ့။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက ကိုယ်တော်အား မမြင်နိုင်စွမ်းသည့် အဖြစ်ကို သိတော်မူ၍ တစ်ခုသောရောင်ခြည်တော်ကိုလွှတ်တော်မူသတဲ့။ အဲဒီလိုရောင် ခြည်တော်ကိုလွှတ်တော်မူလိုက်မှ လုလင်ဟာ ဤအရောင်ကား ဘာအရောင် ပါလိမ့်မလဲဟု လျောင်းလျက်ပင် မျက်နှာကိုစောင်းငဲ့၍ကြည့်ရှုလေသော် မြတ်စွာဘုရား ကိုဖူးမြင်ရ၍ "မိုက်လှစွာသော အဘ၊ ကြောင့် ဤသို့သဘော

http://www.dhammadownload.com

ရှိသော မြတ်စွာဘုရားကို ဆည်းကပ်လျက် ကိုယ်ဖြင့်ပြုအပ်သော ဝေယျာဝစ္စအမှုကို ပြုခြင်းငှါလည်းကောင်း၊ ဆွေးမြေးခြင်းငှါလည်းကောင်း၊ တရားနာခြင်းငှါလည်းကောင်း အခွင့်မရပြီ၊ ယခုအခါ ငါ၏လက်ကိုပင် အစိုးမရ၊ တစ်ပါးသောပြုဖွယ်ကိစ္စမရှိ" ဟု ရည်မှန်းလျက် စိတ်ဖြင့်သာ လျှင်ကြည်ညိုခြင်းကို ဖြစ်စေတယ်တဲ့။ မြတ်စွာဘုရားဟာ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီ၏ စိတ်ဖြင့် ကြည်ညိုသည်ကိုသိသောအခါ ဤမနောကံဖြင့်ပင် သင့်တော်ပြီဟု နှလုံးပိုက်လျက် ဓမ္မကထာ ဟောကြားတော်မူတယ်တဲ့။

မဋ္ဌကုဏ္ဍလီ သတို့သားဟာ မြတ်စွာဘုရား ကြွတော်မူ၍ မျက်စိမြင်ဏာရုပ်ကို လွန်လျှင် ကြည်ညိုသောစိတ်ကိုဖြစ်စေလျက် စုတိမနေ သေလွန်ပြီးသော် အိပ်သောဒေဝဿကျိုးနိုးသောလားသို့တာဝတိံသာနတ်ပြည်၌ ယူဇနာသုံးဆယ် အပြန့်ကျယ်သော ဿေမာန်တွင် နတ်သား ဖြစ်ရှာတယ်တဲ့။

ပုဏ္ဏားလည်း မဋ္ဌကုဏ္ဍလီသတို့သား အလောင်းကို ဖုတ်ကြည်းသင်္ဂြိုဟ်ပြီးလျှင် သချိုင်း၌ ငိုချည်းသာနေသတဲ့။ နေ့တိုင်း သချိုင်းကိုသွား၍ "တစ်ယောက်ထည်းသော ငါ့သားချစ်၊ ဘယ်မှာနေသလဲ၊ တစ်ယောက်တည်းသော ငါ့သားချစ် ဘယ်မှာနေသလဲ" လို့ ငိုကြွေးခြင်းသာနေရှာတယ်တဲ့။

ဘုရားလို့ ပုဏ္ဏားဟာ သောကပရိဒေဝမီး ပြင်းစွာတောက်လောင်သလဲလို့စဉ်းစားကြည့်ကြပါ။ သေတုတ်သော ချွဲနှစ်ခန္ဓာကို ငါ့သားလို့ အထင်မှားသည့်တွက် သမုဒယသစ္စာ တဏှာသံယောဇဉ်ဖြစ်တယ်၊ ၎င်း သမုဒယသစ္စာကြောင့် ရိဒေဝဆိုတဲ့ ဒုက္ခသစ္စာ ဖြစ်ရတာပဲအဲဒီယောင့်ယွင်းသော တဏှာသံယောဇဉ်ခန္ဓာပါထကားလို့ အမှန်ကိုသိပြီး မကွဲယောင်ပါကသောကပရိဒေဝမီးတောက်လောင်စရာမလိုပါဘူး။ ဒါကြောင့်မြတ်စွာဘုရားကလဲ-

တဏှာယ ဇာယတေ သောကော၊ တဏှာယ ဇာယတေ ဘယံ။

တဏှာယ ဝိပ္ပမုတ္တဿ၊ နတ္ထိ သောကော၊ကုတော ဘယံ၊ လို့ ဟော တော်မူခဲ့တယ်။

တဏှာယ၊ ငါ့သင် ငါ့သား ငါ့မယား၊ ဟု လွဲမှားခင်ခင် တဏှာဆိုတဲ့ သံယောဇဉ်ကြောင့်။ သောကော၊ စိုးရိမ်ပူဆွေး ငိုကြွေးရခြင်း ဆင်းရဲဒုက္ခသည်း ဇာယတေ၊ မုချမှန်စွာ ဖြစ်ပေါ်၍ လာရလေ၏။ တဏှာယ၊ ချစ်ခင်တွယ်တာ ထို့ဇဏှာကြောင့်။ ဘယံ၊ ကြောက်စရာအမိုးဖို ဘေးမျိုး

http://www.dhammadownload.com

စုံသည်။ ဘာယခေတ်၊ မလွဲချောင်သာဖြစ်ပေါ်၍ လာရာလမ်း။ တကုဒယ၊ ချစ်ခင်တွယ်တာ ထိုက်ထာမှု။ ဝိပုလဟုတ္တဿ၊ကင်းလွတ်ဿသာဒဟန္တာပုဂ္ဂိုလ် အား။ သောကော၊ စိုးရိမ်ပူဆွေး ငိုကြွေးရခြင်း သည်လည်းကောင်း။ ဘယံ၊ကြောက်စရာအဖုံဖုံ ဘေးမျိုးစုံသည်လည်းကောင်း။ ကုတော နတ္ထိ၊ တစိုးတစ်စိ ဘယ်မှာလျှင် ရှိချေပါအုံနည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မဋ္ဌကုဏ္ဍလီနတ်သားဟာ မိမိ၏ ဘုံဗိမာန်ကို ကြည့်လျက် အဘယ်ကောင်းမှုခြောင့် ဤစည်းစိမ်ချမ်းသာကို ရသနည်းဟု စုံစမ်းဆင်ခြင်လတ်သော်မြတ်စွာဘုရား၌ စိတ်ကြည်ညိုခြင်းကြောင့် ဤစည်းစိမ် ချမ်းသာကိုရတယ်ဆိုတာကိုမြင်သိ၍ ဤပုဏ္ဏားသည်ငါ မကျန်းမာစဉ်ကဆေးမျှ မကုသပဲလျက် ယခုသေသောအခါမှ သခ်ျိုင်းသို့နေ့စဉ်သွား၍ ငိုကြွေးဘိ၏။ ထိုပုဏ္ဏားကိုဖောက်ပြန်ခြင်းသို့ ဧကောက်အောင် ပြုမှသင့်မည်ဟု ကြံစည်ပြီးလျှင်၊ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီလုလင်အသွင်ဖြင့်လာ၍ သခ်ျိုင်း၏မနီးမဝေးသောအရပ်၌ လက်တို့ကို မြှောက်ပင့်လျက် ပြင်းထန်စွာ ငိုကြွေးသတဲ့။ ပုဏ္ဏားလည်း ငိုသံကြားရာကို လှည့်လတ်ဿသဲ့ ထိုမဋ္ဌကုဏ္ဍလီနတ်သားကို မြင်၍ ငါ့ကား စိုးရိမ်ခြင်းဖြင့် ငိုကြွေး၏၊ ဤသူကား အဘယ်ကြောင့် ငိုကြွေးသနည်း မေးဦးအံ့ဟုကြံ၍ ဤဂါထာကို ဆိုသတဲ့။

အလက်ံသော မဋ္ဌကုဏ္ဍလီ၊ မာလာဓာရီ ဟရိစန္ဒနုဿဒေါ။
ဗာဟာ ပဂ္ဂယ္ဟ ကန္ဒသိ၊ ဝနမဇ္ဈေ ကိံဒုက္ခိတော တုဝံ။

မဋ္ဌကုဏ္ဍလီ၊ ပြေပြစ်ပြောင်ချောသော နားဎောင်းကို ဝတ်လေ့ရှိထသော။ အလက်ံတော၊ တဲနှံးဆာဆင်လေ့ရှိထလော။ မာလာဓာရီ၊ အထူးထူးသောပန်းကို ပန်ဆင်လေ့ရှိထသော။ ဟရိစန္ဒနုဿဒေါ၊ စန္ဒကူးလျှောကို လိမ်းကျံလေ့ရှိထသော။ တုဝံ၊ ငါ၏သားနှင့်-မထူးမခြား သင်ချစ်သားသည်။ ဗာဟာ၊ လက်မောင်းတို့ကို။ ပဂ္ဂယ္ဟ၊ ချီမြှောက်၍။ ဝနမဇ္ဈေ၊ တောကြီးအလယ်၌။ ကန္ဒသိ၊ ငိုကြွေးဘိ၏။ ကိံဒုက္ခိတော၊ အဘယ်ဆင်းရဲဖြင့် နှိပ်စက်၍ စိတ်ပျက်ဘိသနည်း။

အဲဒီလို ပုဏ္ဏားက ဂါထာနှင့်မေးတော့ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီနတ်သားကလဲ ဂါထာနှင့်ပဲ ပြန်ပြီး ဖြေကြားသတဲ့။

သောဝဏ္ဏမယော ပဘဿရော၊ ဥပဓာန္ဓော ရတနဿရော မမ။
တဿ စိတ္တယုဂံ နဝိန္ဒဝမိ၊ တေနဒုက္ခေန ဗာဟာမိ ဇီဝိတံ။

http://www.dhammadownload.com

သောဝဏ္ဏမယော၊ ရွှေဖြင့် ပြီးသည်လည်း ဖြစ်ထသော။ ပဘဿရော၊ ပြိုးပြိုးပြက်ပြက် ထခဲနက်ထွက်သော အဆောင်လည်းရှိထသော။ မမ၊ ငါ၏။ ရထပဋ္ဌရော၊ ရထားလှည်းအိမ်သည်။ ဥပပန္နော၊ ကောင်းစွာမဲ့သွေ့ ရှိခဲ့လေ၏။ တဿ၊ ထိုရထားလှည်းအိမ်အား။ အနုရူပံ၊ ကောင်းစွာလျောက်ပတ်သင့်မြတ်လှသော။ စက္ကယုဂံ၊ လှည်းဘီးအစုံကို။ နဝိန္ဒာမိ၊ ရွာဖွေသော်လည်းမရခြေ။ ဖတနဒုဒ္ဓန၊ ထိုဆင်းရဲကြောင့်။ ဇီဝိတံ၊ အသက်ကို။ ဇဟိဿာမိ၊ စွန့်ရလိမ့်မည် ကောန်တည်း။

အဲဒီလို နတ်သားက ပြောတော့ ပုဏ္ဏားက "အမောင်လုလင်၊ ရွှေဖြင့် ပြီးသော လှည်းဘီးကိုပင် လိုချင်သလား၊ ပတ္တမြားစိတ် လှည်းဘီးကိုပင် လိုချင်သလား၊ ငွေဖြင့်ပြီးသော လှည်းဘီးကိုပင် လိုချင်သလား၊ ကြေးဖြင့်ပြီးသော လှည်းဘီးကိုပင် လိုချင်သလား၊ လိုချင်တာကိုသာ ပြောပါ၊ ပေးပါမယ်"တဲ့။

အဲဒီလိုပြောတော့ နတ်သားက ထိုစကားကိုကြား၍ ထိုပုဏ္ဏားထားသားအစစ်ကို ဆေးဖိုးဝါးခကုန်မှာစိုးပြီး ဆေးမကုမူ၍ သားနှင့်အသွင်တူသော ငါ့ကိုမြင်လျှင် ငိုကြွေးလျက် ရွှေလှည်းဘီးကိုပင် လိုချင်သလား၊ ငွေလှည်းဘီးကိုပင် လိုချင်သလားဟု ဆိုဘိ၏။

ထိုပုဏ္ဏားကို နှိပ်ဦးအုံ့ဟုကြံ၍ "အသင်ပုဏ္ဏား၊ ငါ၏လှည်းအိမ်ကား အဖိုး မဖြတ်နိုင်အောင် တန်ပေသည်၊ ငါ၏ လှည်းအိမ်နှင့် သင့်လျော်သော လှည်းဘီးသည် နေ့လ နှစ်ပါးနှင့်သာ တန်၏။ သို့အတွက် နေ့လ နှစ်ပါးကို ယူပေးပါ"ဟု တောင်းတဲ့တယ်တဲ့။

အဲဒီလို နေ့လ နှစ်ပါးကို ရထားလှည်းဘီးလုပ်ဖို့ တောင်းတဲ့အခါ ပုဏ္ဏားက "အမောင် လုလင်၊ သင်သည် စင်စစ်ကေန် မသိမလိမ္မာသော လူမိုက်ဖြစ်တယ်၊ ဘာကြောင့် လဲဆိုတော့ မတောင့်တအပ်သည်ကို သင်တောင့်တတယ်၊ နေ့လနှစ်ပါးကို တောင့်တလို့ သင်လုလင်သာ သေမှုကား သေတန်ရာတယ်။ မရမှာဧကန်ဖြစ်တယ်။ သင်ဟာလူမိုက်ပဲ"လို့ အပြစ်တင်တယ်။

ဒီတော့ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီနတ်သားက ပုဏ္ဏားကို ထင်ရှားရှိဘော ငွေထွက်ကို လိုချင်သောကြောင့် ငိုကြွေးသော သူသည် မိုက်သလော၊ ထင်ရှား ဓရှိသော ဝတ္ထုကို လိုချင်သောကြောင့်ငိုကြွေးသော သူသည် မိုက်သလော လို့ မေးတယ်လဲ့။

http://www.dhammadownload.com

ဂမနာဂမနမ္မိ ဒီဃတိ၊ ဝဏ္ဏံခဲ့တဲ့ ဥဘယတ္ထဝိထိယာ။
ပုတ္တောပန ကာလင်္ကတော နဒီဃတိ၊ကောနိဓ ကန္ဒတံ ဗာလတရော။

ဥဘယတ္ထဝိထိယာ၊ နှစ်ပါးသော အတွင်းအပြင်ခရီး၌။ ဂမနာဂမနမ်ိ့ ထွက်ခြင်း ဝင်ခြင်းကိုလည်း။ ဒီဃတိ၊ ကောင်းစွာ မသွေ မြင်ရပေ၏၊ ဝဏ္ဏခေါ်ပို၊ နေ့လုတို့၏ အဆင်းကိုလည်း။ ဒီဃတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ မြင်ရလေ၏။ ကာလင်္ကတော၊ အတည်မကျ ဘဝတစ်ပါးသို့ ပြောင်းသွားသော။ ပုတ္တောပန၊ သားကိုကား။ နဒီဃတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ မမြင်ရချေ။ ဣဓ၊ဤသခ်ိုင်း၌။ ကန္ဒတံ—ကန္ဒန္တာနံ၊ငိုကြွေးသော နှစ်ယောက်တို့တွင်။ ကော၊ ဘယ်သူသည်။ ဗာလတရော၊ သာလွန်၍ မိုက်သနည်း။

အဲဒီလို နတ်သား၏ အမေးစကားကို ကြားရတော့ ပုဏ္ဏားဟာ "ဤလုလင်ကား သင့် လျော်ပေ သည် ကို ဆိုပေ၏" ဟု အောက်မေ့ကာ "အမောင်လုလင်၊သင်သည် အမှန်ကိုဆိုဘိ၏၊ သင်ကား ထင်ရှားရှိသော နေ့လကို တောင့်တ၏၊ ငါကား ထင်ရှားမရှိ သေလေပြီးသော သားကို တမ်းတ၍ ငိုကြွေး၏၊ ငါသာလျှင် သာ၍မိုက်၏"ဟု ပြောဆိုပြီးလျှင် လုလင်စကားကြောင့် စိုးရိမ်ခြင်းကင်းသည့်အတွက် လုလင်အား ချီးမွမ်းစကား ပြောကြားတယ်တဲ့။ ဘယ်လိုပြောကြားသလဲဆိုတော့—

"အသင် လုလင်၊ သင်သည် ထောပတ်ဖြင့်လောင်းအပ်သောမီးကိုရေနှင့် လောင်းဘိသကဲ့သို့ ငါ့အား လောင်နေသော သောကမီးကိုငြိမ်းစေပါတယ်။ငါ၏နှလုံး၌ စူးဝင်နေသော သောကတည်းဟူသော ညှောင့်ကို နုတ်အပ်ပါပြီ။သောကတည်းဟူသောမီးကို သင်၏ စကားတည်းဟူသော ရေဖြင့် ငြိမ်းပြီးသည်ဖြစ်၍ သောကတည်း ဟူသော ညှောင့်ကို သင်၏ စကားတည်းဟူသော ညှပ်ဖြင့် နုတ်အပ်ပြီးသည်ဖြစ်၍ ငါသည် မနှီးရိမ်တော့ပြီ၊မငိုကြွေးတော့ပြီ၊အို....လုလင်၊ သင်ကား ဘယ်သူနည်း"ဟု မေးပြန်တယ်တဲ့။

ထိုအခါ နတ်သားက "အို....ဘခင်၊ ကျွန်တော်သည် သူမျှားမဟုတ်၊ ဘခင်ငိုကြွေးနေတဲ့သားမဋ္ဌကုဏ္ဍလီဖြစ်ဘယ်၊ကုသိုလ်ကောင်းမှုကိုပြုလုပ်၍ ယခုအခါတာဝတိံသာနတ်ပြည်မှာနတ်သားဖြစ်ရတယ်"လို့ပြောဆိုသတဲ့၊

ဒီလိုပြောတဲ့ စကားကိုကြားရတော့ ပုဏ္ဏားက "အမောင် မဋ္ဌကုဏ္ဍလီ သင် ဒါနပေးတာကိုလဲ ငါ မမြင်၊ ဥပုသ်စောင့်တာကိုလဲ ငါ မသိ၊ ဘယ်

http://www.dhammadownload.com

ကောင်းမှုကြောင့် နတ်ပြည်သို့ ရောက်ရသလဲ"လို့ မေးသတဲ့။ မေးလဲ့ မေးစဆုပေါ့ မောင်စိန်ရယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီလိုမေးတော့ နတ်သားက "အို....သခင်၊ ကျွန်တော်မကျွန်းမာဘဝ တုံးလုံးလဲပြီး အိမ်ထဲကို မျက်နှာမူနေတဲ့အခါ ရှင်တော်ဘုရား ဂေါတမ သည် ကျွန်တော်တို့အိမ်ဝမှာ ဆွမ်းရပ်လာပါတယ်၊ ကျွန်တော်က လမ်းမ ကို ကျောပေးပြီးနေတာဖြစ်တော့ ဘုရားကိုမမြင်ပါဘူး၊သို့အတွက် ဘုရား ရှင်သည် ကျွန်တော်၏မျက်နှာမူရာအရပ်ကိုရောင်ခြည်တော်လွှတ်ပါတယ်"

"ထိုအခါ ကျွန်တော်က ဘာဒါနရောင်ပါလိမ့်ဟု လည်ပင်းကိုစောင်းငဲ့ပြီး ကြည့်လိုက်ပါတယ်၊ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားကို မြင်ရသဖြင့် အို....မြတ်စွာ ဘုရား၊တပည့်တော်သည် လက်အုပ်ချီပြီးရှိခိုးဖို့ရာ လက်ကိုလဲမသယ်နိုင်ပါ၊ နှုတ်ဖြင့်မြွက်ပြီး ရှိခိုးဖို့ရာ လျှာကိုလဲ မလှုပ်နိုင်ပါ၊ သို့အတွက် စိတ်ဖြင့်ပဲ ရှိခိုးပါတယ်ဘုရားဟု မနောကံဖြင့် ရှိခိုးလိုက်ပါတယ်။ ထိုအခါ မြတ်စွာ ဘုရားလဲ ကြွသွားရော့၊ ကျွန်တော်လဲသေပြီး တာဝတိံသာနတ်သား ဖြစ်ရပါတယ် အဖေရဲ့"လို့ ပြောသတဲ့။

ဒီစကားကိုကြားရတော့ ပုဏ္ဏားဇ၏ ကိုယ်အလုံးဟာ နှစ်သက်သော ပီတိတို့ဖြင့် ပြည့်သွားတယ်။ အဲဒီလို ပီတိဖြစ်ကြောင်းကို နတ်သားအား ပြန်ပြီးပြောတယ်။ "အမောင် နတ်သား၊ အံ့ဘွယ်ရှိစွာကား၊ မဖြစ်ဘူးပဲ ဖြစ်စွာတကား၊ ဤသို့ စိတ်ဖြင့် ရှိခိုးကာမျှနှင့် ဤကဲ့သို့သော အကျိုးကို ဖြစ်စေနိုင်၏၊ ငါအဖေလဲ ယနေ့ပင်လျှင် ကြည်ညိုသောစိတ်ဖြင့် ဘုရားကို ကိုးကွယ်ဆုပူဇော်၍ ဆည်းကပ်ပါတော့အံ့။"

အဲဒီလိုပြောတော့ နတ်သားက ပုဏ္ဏားကို "ဘခင်၊ ယနေ့ပင်လျှင် ကြည်ညိုသောစိတ်ဖြင့် မြတ်စွာဘုရားကို ကိုးကွယ်ဆုပူဇော်၍ ဆည်းကပ်ပါလော့၊ တရားတော်ကိုလည်းကောင်း၊ သံဃာတော်ကိုလည်းကောင်း ကိုးကွယ်ဆုပူဇော်၍ ဆည်းကပ်ပါလော့၊ ငါးပါးသီလတို့ကိုလည်း မကျိုး မပေါက် မပြောက်မကြားသည်တို့ကိုပြု၍ ဆောက်တည်ပါလော့"ဟု ပြောတယ်တဲ့။

ပုဏ္ဏားကလဲ "အသင်နတ်သား၊ သင်သည် ငါ၏အကျိုးကိုလိုလား၏၊ ငါ၏စီးပွားကိုလိုလား၏၊ သင်၏စကားကို ငါလိုက်နာအံ့၊ သင်သည် ငါ၏ ဆရာဖြစ်ပေသည်။ ငါသည် ယနေ့ပင်လျှင် ကြည်ညိုသောစိတ်ဖြင့် မြတ်စွာ ဘုရားကို ကိုးကွယ်ဆုပူဇော်၍ ဆည်းကပ်ပါ၏၊ တရားတော်ကိုလည်းကောင်း၊ သံဃာတော်ကိုလည်းကောင်း၊ ကိုးကွယ်ဆုပူဇော်၍ဆည်းကပ်ပါ၏၊သူကစ်ပါး

http://www.dhammadownload.com

အသက်ကို သတ်ခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ပါအံ့၊ သူဘစ်ပါး၏ဥစ္စာကို ခိုးယူခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ပါအံ့၊ သူ့သားအိမ်ဇာကို ပြစ်မှားခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ပါအံ့၊ မဟုတ်မမှန်ပြောဆိုခြင်းမှ ရှောင်ကြဉ်ပါအံ့၊ မေ့လျော့စေတတ်သော သေရည်သေရက်ကိုသောက်စားခြင်းမှရှောင်ကြဉ်ပါအံ့"ဟုပြောတယ်တဲ့။

ထိုအခါ ပုဏ္ဏားကို နတ်သားက "ဘခင်ပုဏ္ဏား၊ သင်၏အိမ်၌ များစွာသော ဥစ္စာသည် ရှိ၏၊ မြတ်စွာဘုရားသို့ကပ်၍ အလှူကိုပေးပါလော့၊ တရားတော်ကို နာပါလော့၊ ပြဿနာကို မေးလျှောက်ပါလော့"ဟု ပြောပြီး သခ်ျိုင်း၌ ကွယ်သွားတယ်ဘဲ ဒမာင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ပုဏ္ဏားလဲ အိမ်သို့ပြန်သွား၍ ပုဏ္ဏားမကိုခေါ်ပြီးလျှင် "ရှင်မ၊ ငါကား ဂေါတမကိုပင့်ဖိတ်၍ ပြဿနာကိုမေးအံ့၊ ပူဇော်သက္ကာယကို ပြုအံ့"ဟု ဆို၍ ကျောင်းသို့သွားပြီးလျှင် မြတ်စွာဘုရားကို ရှိခိုးတယ်။ ထို့နောက် ပဋိသန္ထာရစကား ပြောကြား၍ သင့်အပ်လျောက်ပတ်သော အရပ်၌ နေလျက်၊ "အို.... အရှင်ဂေါတမ၊ ယနေ့အဖို့ တပည့်တော်၏ဆွမ်းကို ရဟန်းသံဃာတော်တို့နှင့်တကွ သည်းခံတော်မူပါ"ဟု လျှောက်ထားသတဲ့။ မြတ်စွာဘုရားကလည်း သည်းခံတော်မူတယ်တဲ့။

ထိုအခါ ပုဏ္ဏားဟာ မြတ်စွာဘုရား၏ သည်းခံတော်မူခြင်းကိုသိ၍ လျင်စွာလာပြီးလျှင် မိမိအိမ်၌ မွန်မြတ်သော ခဲဘွယ်ဘောဇဉ်တို့ကို စီရင်စေတယ်။ ဘုရားရှင်သည်လည်း ရဟန်းသံဃာအပေါင်း ခြံရံလျက် ထိုပုဏ္ဏားအိမ်သို့ ကြွတော်မူပြီးလျှင် ခင်းထားသောနေရာ၌ နေတော်မူတယ်။ ပုဏ္ဏားသည်လည်း မြတ်စွာဘုရားနှင့် သံဃာတော်အပေါင်းအား ခဲဘွယ်ဘောဇဉ်တို့ဖြင့် ရှိသေစွာ လုပ်ကျွေးတယ်တဲ့။

ထိုအခါ များစွာသောလူတို့သည်လည်း စည်းဝေးကြကုန်သတဲ့။ ဘယ်လို သဘောနှင့် စည်းဝေးကြသလဲဆိုတော့ မိစ္ဆာအယူရှိသောသူတို့က ယနေ့တော့ ပုဏ္ဏားမေးတဲ့ပုစ္ဆာကို မဖြေနိုင်ဘဲ ရှင်ဂေါတမအရှက်ကွဲတာကို မြင်ရပေတော့အံ့ဟု နှလုံးသွင်း၍ ပုဏ္ဏားအိမ်သို့ လာကြသတဲ့။ သမ္မာအယူရှိသူတို့ကလည်း ယနေ့ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိပုဏ္ဏားကို ချွတ်သော ဘုရား၏တင့်တယ်မှုကို မြင်ရပေတော့အံ့ဟု နှလုံးသွင်း၍ ပုဏ္ဏားအိမ်သို့ လာကြတယ်တဲ့။ ပရိသတ်တွေစုံလင်၍အုံးစားပြီးသောအခါ မြတ်စွာဘုရားထံချဉ်းကပ်လျက် နိမ့်သောနေရာ၌ နေပြီးလျှင် ဒီလိုမေးလျှောက်သတဲ့။

http://www.dhammadownload.com

"အို....အရှင်ဂေါတမ၊ အရှင်ဘုရားတို့အား အလှူကိုလည်း မပေးမူ၍, ပူဇော်ခြင်းကိုလည်း မပြုမူ၍, တရားကိုလည်း မနာမူ၍ ဥပုသ်စောင့်သုံးခြင်းကိုလည်း မပြုမူ၍, သက်သက်စိတ်ကိုကြည်ညိုစေကားမျှဖြင့် နတ်ပြည်၌ဖြစ်သော သူတို့မည်သည် ရှိပါသလော" ဟု မေးသတဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက "အသင်ပုဏ္ဏား၊ အဘယ့်ကြောင့် ငါဘုရားအား မေးလျှောက်တိသနည်း၊ သင်၏သားဖြစ်သော မဋ္ဌကုဏ္ဍလီသည် ငါဘုရား၌ စိတ်ကိုကြည်ညိုစေ၍ နတ်ပြည်၌ မိမိဖြစ်ရသည့် အကြောင်းကို ပြောကြားသည် မဟုတ်ပါလော" ဟု မိန့်တော်မူတယ်တဲ့။

ထိုအခါ ပုဏ္ဏားက "အို....အရှင်ဂေါတမ၊ ဘယ်အခါ ပြောကြားပါသနည်း" ဟု မေးလျှောက်ပြန်တယ်တဲ့။ ဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက "အို....ပုဏ္ဏား၊ သင်သည် ယနေ့ သုဿာန်သို့သွား၍ ငိုကြွေးနေစဉ် မနီးမဝေး၌ လက်တို့ကိုမြှောက်၍ ငိုကြွေးသောလူလင်ကိုမြင်သဖြင့် သင်က စတင်မေး၍ နတ်သားကဖြေပုံ ဆုံးစုံကိုမိန့်တော်မူတယ်တဲ့။ အဲဒီလို ပြောဆိုပြီးလျှင် "အိုပုဏ္ဏား၊ ငါဘုရား၌ စိတ်ကို ကြည်ညိုစေကာမတ္တဖြင့် နတ်ပြည်၌ ဖြစ်ရသောသူတို့သည်တစ်ရာလည်းမက, နှစ်ရာလည်းမက, မဒရမတ္တက်နှိုင်အောင် များပြားလှ၏" ဟု ဟောလိုက်တော့ များစွာသော သူတို့ဟာ ယုံမှားမကင်း ဖြစ်ကုန်ကြတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက လူအပေါင်းတို့ ယုံမှားမကင်း ဖြစ်တာကို သိတော်မူသဖြင့် "မဋ္ဌကုဏ္ဍလီနတ်သားသည် ဗိမာန်နှင့်တကွ လာစေသတည်း" ဟု စိတ်ဓိဋ္ဌာန်တော်မူတယ်တဲ့။ မဋ္ဌကုဏ္ဍလီနတ်သားလည်း နတ်၌ဖြစ်သော တန်းဆာတို့ဖြင့် တန်းဆာဆင်ခြင်းရှိသော သုံးဂါဝုတ်ပမာဏရှိသော အတ္တဘောဖြင့်လာ၍ ဗိမာန်မှဆင်းပြီးလျှင် မြတ်စွာဘုရားကို ရှိခိုးလျက် တင့်အပ်လျောက်ပတ်သော အရပ်၌နေတယ်တဲ့။ အဲဒီလို နေတဲ့အခါ မြတ်စွာဘုရားက နတ်သားကို "အသင်နတ်သား၊ ဤစည်းစိမ်ချမ်းသာကို ဘယ်ကောင်းမှုကြောင့်ရသနည်း" ဟု မေးတော်မူသတဲ့။

ထိုအခါနတ်သားကမြတ်စွာဘုရားကို "အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ထိုစည်းစိမ်ကြီးကို မြတ်စွာဘုရား၌ ကြည်ညိုသောစိတ်ကို ဖြစ်စေကာမတ္တဖြင့် ရပါတယ်ဘုရား" ဟု လျှောက်ထားတယ်တဲ့။ အဲဒီလိုလျှောက်ထားတဲ့စကားကို လူအပေါင်းကြားရလျှင် လူအပေါင်းသည် နတ်သားကို ကြည့်လျက် အချင်းတို့၊ မြတ်စွာဘုရား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးသည် အံ့ဖွယ်ကောင်း

http://www.dhammadownload.com

လေစွတ်ကားဒီ၊ အဒိန္နပုဗ္ဗကပုဏ္ဏားတို့၏ သားဖြစ်ပါလျက် တစ်ပါးသော ကောင်းမှုကို ပြုမူ၍ မြတ်စွာဘုရား၌ ကြည်ညိုကာမျှဖြင့် ဤသို့သော ရှိသော စည်းဝိမ်ကြီးကို ရတို့၏''လို့ နှစ်သက်ကြောင်း စကားကို ပြောကြားကုန်သတဲ့။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားကလူအပေါင်းတို့အား ''အို....ဒကာအပေါင်းတို့၊ ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံကို ပြုခြင်း၌ စိတ်သာလျှင် ဦးသွားဖြစ်၏၊ စိတ်သာလျှင်မြတ်၏၊ ကြည်ညိုသောစိတ်ဖြင့် ပြုအပ်သော ကောင်းမှုသည်လူ့ပြည်သို့ လည်းကောင်း၊ နည်ပြည်သို့လည်းကောင်း၊ သွားသောသူကို အရိပ်သည် မစွန့်သကဲ့သို့ မစွန့်''ဟု ဤဝတ္ထုကို ဟောကြောမူပြီး၊ ဤဂါထာကို ဟောကြောမူတယ်တဲ့။

မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ ဓမ္မာ၊ မနောသေဋ္ဌာ မနောမယာ။
မနသာစေ ပသန္နေန၊ ဘာသတိ ဝါ ကရောတိ ဝါ။
တတော နံ သုခမန္ဝေတိ၊ ဆာယာ ဝ အနုယာယိနီ။

ဓမ္မာ၊ စေတသိက်ခန္ဓာ သုံးပါးတို့သည်။ မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓာသာလျှင် ရှေ့သွားရှိကြကုန်၏။ မနောသေဋ္ဌာ၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓာသာလျှင် အကြီးအမှူး ရှိကြလေကုန်၏။ မနောမယာ၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓာဖြင့် ပြီးကြလေကုန်၏။ ပသန္နေန၊ ကြည်ညိုသော၊ မနသာ၊ စိတ်ဖြင့်။ စေတာသတိ ဝါ၊ အကယ်၍ ဆိုမူလည်းဆိုငြားအံ့။ စေကရောတိ ဝါ၊ အကယ်၍ ပြုမူလည်း ပြုငြားအံ့။ တတော၊ ထိုသို့ပြောဆိုခြင်း ပြုမူခြင်းကြောင့်။ နံပုဂ္ဂလံ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သို့။ သုခံ၊ ချမ်းသာသည်။ အန္ဝေတိ၊ အစဉ်လိုက်၏။ ကာဝိယ၊ အဘယ်ကဲ့သို့နည်းဟူမူကား။ ဆာယာ၊ အရိပ်သည်။ အနုယာယိနီဣဝ၊ လူသွားလေရာ အစဉ်အစိုက် နောက်က လိုက်သကဲ့သို့တည်း။

ဤဂါထာ၏အဆုံး၌ ရှစ်သောင်းလေးထောင်ကုန်သော သတ္တဝါတို့ဟာ အကျွတ်တရား ရကြကုန်တယ်တဲ့။ မဋ္ဌကုဏ္ဍလိနတ်သားလဲ သောတာပန်တည်၍ အဒိန္နပုဗ္ဗကပုဏ္ဏားလဲသောတာပန်တည်ပြီးလျှင်ဘုရားသာသနာ၌ များစွာသော စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့ကို လှူဒါန်းတယ်တဲ့။

ဤဝတ္ထုမှ မဋ္ဌကုဏ္ဍလိကလေးဟာ ပဋိသန္ဓေတည်ခြင်း ဖြစ်မှုရှိတဲ့အတွက် သေခြင်းဟူသော အစားစားတို့တွင် တစ်ပါးပါးနှင့် ကြုံတွေ့လျှင် သေရသလို၊ ဖြစ်ခြင်းဇာတိရှိတဲ့ သခါရဘုရားမှန်လျှင် ပျက်ခြင်းနှင့် လက်စသတ် ရမှုသဘောကားဟု အသိဉာဏ်ပေါ်အောင် ဆင်ခြင်ပွားများကြရမယ်။

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီဥာဏ်ဟာဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်တဲ့ဥာဏ်ပဲ။ ဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်လျှင်သမုဒယသစ္စာပြတ်ပါလိမ့်မယ်။ ပြက်ရင် ပြတ်ရာ နိဗ္ဗောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရပါလိမ့်မယ်။ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ ဉာဏ်ဟာ မဂ္ဂသစ္စာဖြစ်တယ်။

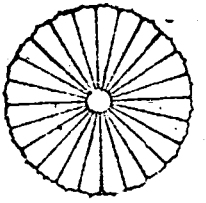
အဲဒီလို သစ္စာလေးပါးကိုသိလျှင် အဝိဇ္ဇာသေပြီး ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် စက်ရဟတ်မှု ထွက်ရမှာ ဖြစ်လေသောကြောင့် ဤဒါန်, ဤသီလ, ဤဘာဝနာသည် သေသွဲ့သူ၏ ဆောက်ရာဘဝ၌ စည်းစိမ်ချမ်းသာရခြင်း အကြောင်းဖြစ်ကာ တရားနာသူအပေါင်း၏ နိဗ္ဗာန်ရကြောင်း လမ်းကောင်းလည်းဖြစ်ကြပါစေကုန်သတည်း။ ။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"သေခြင်းတရား အစားစံး ဟရားတော်"ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



ဗိဘက္ကေျးဇူး မြင့္မိုရ္ဥိး

မာတာဆရာ မေရွသက်ာသာ၊ ဘိက္ခုဟိ ဂဟဋ္ဌေဟိ ဝါ။
မာတူနံ ပေါသိတုံ ယုတ္တံ၊ သော လောကာသနန္တနာ။

မာတာဆရာ၊ (မာဘာပိတာဆရာ)၊ မြင့်မိုရ်ကောင်ဦး မက ကျူးသည့် ကျေးဇူးကြီးမား မိဘနှစ်ပါးတို့သည်။ မေရွ သက်ာသာ၊ မြင့်မိုရ်တောင် ပုံတူမျှကဲ့သို့ ဂုဏ်အင်ပမာဏ ကြီး ကြလေကုန်၏။ ဘိက္ခုဟိ ဝါ၊ဆိုပင်ရိတ်လိုး ကိုယ်တည်းပျော်မှု ရဟန်းပြုသော သူတို့သည် လည်းကောင်း၊ ဂဟဋ္ဌေဟိ ဝါ၊ အိုးအိမ် သားမယား ပျော်ပါးကြသူ လူတို့သည်လည်း ကောင်း။ မာတူနံ၊ မေွးသမိခင် မွေးသဖခင် ကျေးဇူးရှင်တို့ ကို။ ပေါသိတုံ၊ တစ်ဖန်ပြန်မွေး လုပ်ကျွေးခြင်းငှာ။ ယုတ္တံ၊ ရဟန်းပဲဖြစ်ဖြစ်, လူပဲဖြစ်ဖြစ် သင့်လျော်လျောက်ပတ်ကောင်း မြတ်သည်သာလျှင်တည်း။ သော၊ ရဟန်းသော, လူသော သဘောမခြား မိဘကိုလုပ်ကျွေးခြင်း သဘောတရားသည်။ လောကာသနန္တနာ၊ ရွေးသူဟောင်းတို့ လမ်းကြောင်း လက် သုံး လောကထုံးစံ ဓမ္မတာတရား မှန်လှပါပေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ဓောင်စိန်ရေ....လောကကြီးမှာရှိ ကဲ့ကောင်အပေါင်းတို့ဘွင် မြင့်မိုရ် တောင်ဟာ အကြီးဆုံးမဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါသယ်ဘုရား။]

အဲဒီလိုပဲ ကျေးဇူးတရာ ကျေးဇူးတို့တွင် မိဘကျေးဇူးဟာအကြီးဆုံး ဖဲ့။ ဘာကြောင့်လဲဆိုဘော့ နှစ်သိန်းလေးသောင်း အထူရှိသော မဟာ ပထဝီမြေကြီးသည် ရံခါမီးကြောင့် ပျက်စီးရတယ်၊ ရံခါရေကြောင့် ပျက်စီးရတယ်၊ ရံခါ လေကြောင့် ပျက်စီးရတယ်။

ဒီတော့ ကမ္ဘာကြီးမှာ ဘယ်ဟာ အားအကောင်းဆုံးလဲလို့ မေးရင် မီး၊ ရေ၊ လေ၊ ဒီသုံးခုကိုပဲ ဖြေရလိမ့်မယ်။ ဒီ အားကြီးတွေနှင့် မိဘနှစ်ပါး

http://www.dhammadownload.com

က သားသမီးကိုခချစ်အောင် တားလို့မရဘူး။ မိဘ၏ခေတ္တာကပဲအနိုင်ရ မှာပဲ။

ဒါကြောင့် "မာတာပိတုဂုဏော အနုဿော"လို့ ဘုရားကဟောခဲ့တာ ပေါ့။ မိဘ၏မေတ္တာအားဟာ ဘယ်လောက်ကောင်းသလဲဆိုတော့ အလွန် ထူးခြားနိုင်မြန်းတဲ့သူ့အားဟာ မေတ္တာအားကြောင့်ဖြူပြီး နို့ရည်ဖြစ်လာရတယ်။ မချိုတဲ့သွေးဟာချိုပြီးလာတယ်။ မွေးပြီးရင် ပစ်သူထားမယ်ဆိုရင် ဒီက လေးဟာ အသက်ရှင်ပါမလား။ [မရှင်နိုင်ပါ၊ သေရမှာ အမှန်ပါဘုရား။]

ဒီတော့ အသက်, အသွေး, အသဲသားတွေဟာ ဘယ်သူ့ကြောင့် ကြီးပွားရတာလဲ။ [မိဘကြောင့် ကြီးပွားရတာပါဘုရား။] ဒီတော့ အသက်, အသွေး, အသားတွေကို ဘယ်သူကပိုင်သလဲ။ [မိဘကပိုင်ပါတယ် ဘုရား။]

ကလေးထစ်ငယ်က သူ့အိုး သူ့အိမ်နှင့် နေနိုင်သည်အထိ ဇောင့် ရှောက်မွေးမြူလာရတဲ့ ဒုက္ခဟာ မသေးဘူး။ နို့စို့တဲ့ အရွယ်တုန်းကလဲ သားကလေးဒုက္ခဖြစ်မှာစိုးလို့ ရှောင်လိုက်ရတဲ့အစာ၊ မပြောပါနှင့်တော့၊ အမေဟာ ပိန်သွားတာပဲ။ အဝတ်ကိုဝတ်တဲ့ အရွယ်ရောက်တော့လဲ သူတို့ နှင့် တော်တဲ့အဝတ်ကလေးတွေချုပ်ပြီး ဝတ်ပေးရတယ်။ စားစရာ အမျိုး မျိုး ဝယ်ကျွေးရတယ်။ ကျောင်းထားတဲ့အရွယ် ရောက်တော့လဲ ပိုက်ဆံ ကုန်ခံပြီး ကျောင်းထားပေးရတယ်။

လူမျိုတက်စ, ဇာပျိုတက်စအရွယ် အလွန်လှချင်တဲ့ အရွယ်ကျတော့လဲ သူများနည်းတူ အဖိုးတန်အဝတ်တန်းဆာများကိုဝယ်ပြီး ပေးရတယ်။ အိမ်စီ ထောင် ပြုတဲ့ အ ရွယ် ကျပြန်တော့လဲ ပိုက်ဆံကြေးငွေ အကုန်ခံပြီး မင်္ဂလာဆောင်ပေးရတယ်။ သူတို့ကလေးမွေးပြန်တော့လဲ သူတို့ဒုက္ခကို ကူ ညီပြီးဆောင်ရွက်ရတဲ့ယ်။ သူတို့ကလေးကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ပေးရ တယ်။

အဲဒီ ဒုက္ခတွေဟာ သေးငယ်ကာမဟုတ်၊ အင်မတန် ကြီးလေးတဲ့ဒုက္ခ ဝန်ထုပ်ကြီးပဲ။ အဲဒီ ဒုက္ခဝန်ထုပ်ကြီးကိုထမ်းရွက်ရတာ သားသမီးအပေါ် မှာ ကြီးမားတဲ့ မေတ္တာရှိလို့သာ ထမ်းရွက်နိုင်တာပဲ။

ပိုက်ဆံပေးလို့ဘာခိုင်းမယ်ဆိုရင် ဘယ်သူထမ်းမလဲ။ ဘယ်သူမှ မထမ်း နိုင်ပါဘူး။ ဒုက္ခဝန်ထုပ်ကြီးကို ထမ်းရွက်နေရတဲ့ကျေးဇူးဟာ အင်မတန် ကြီးမားလွန်းလို့ "မာတာပိတုဂုဏော အနုဿော" လို့ မြတ်စွာဘုရား ဟောတော်မူတာပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

မိခင်ဟာ မိမိကလေးအပေါ်မှာ ဘယ်လောက် ချစ်သလဲ ဆိုတော့ ကလေးကို ပုခက်ပေါ်မှာ သိပ်ထားပြီး မိမိ၏အလုပ်ကို သုပ်ခနဲပေမယ့် သားကလေးငိုသံကိုသာ နားအမြဲစွင့်ပြီးနေတယ်။ အဝေ ကို မသွားနိုင်ဘူး။ ကလေးငိုသံကြားတာနဲ့ တစ်ပြိုင်နက် အလုပ်ကိုပစ်ထားပြီး သားကလေးထံ ပြေးသွားတာပဲ။ ကိုယ်ကောင်ကွဲပေမယ့်စိတ်က တစ်ခုထဲလိုပဲ၊ နှစ်ကိုယ်တစ်စိတ် ဖြစ်နေတယ်။

သားကလေး၏ ကိုယ်ကာယဟာ မိမိ၏ကိုယ်ကာယကဲ့သို့ ဖြစ်နေသည်။ သားကလေးဟာ မိမိ၏ ရင်ခွင်ပေါ်မှာ မစင်အညစ်အကြေး စွန့်သလဲ ချိုစာလို့မအောက်မေ့ဘူး။ နှပ်တို့ တံတွေးတို့ အရိအရွဲတို့ ထွက်သော်လဲ မချိမဆွသုတ်သင်တယ်။ ဒီလို ကဲ့သားလေး၏ အညစ်အကြေးတွေကို သုတ်သင်နေရတာဟာ တစ်လန့်စ်လမဟုတ်ဘူး။ သူတို့ကိုယ်ကောင်ကို သူတို့နိုင်သည့် အထိသုတ်သင်နေရတာ ဖြစ်တယ်။ ဒီဒုက္ခတွေကိုသည်း ခံနိုင်တာဟာ အင်မတန် အားကောင်းတဲ့ မေတ္တာကြောင့်သာ သည်းခံနိုင်တာပေါ့။

ကလေးကပြုံးလိုက်ရင် အမေဟာ ဝမ်းသာလိုက်တာ သိန်းထီ ပေါက်တဲ့လူလိုပဲ၊ သားလေးသဲမီးလေးကို အရိပ်ကြည့်လို့ အားမရဘူး။ ဘာမှမပြောတတ်တဲ့ကလေး၏အရိပ်အကဲကိုကြည့်ပြီး အမျိုးမျိုးချော့တယ်။ စိတ်ချလက်ချအိပ်ရတယ်လို့မရှိဘူး။ အလုပ်ကို ကောင်းကောင်းလုပ်ရတယ်မရှိဘူး။ ကလေးကို အမြဲတမ်းကြောင့်ကြစိုက်နေရတယ်။ ဈာမဓွဇာန်းစီးဖြန်းတဲ့ ယောဂီရဟန်းများလိုသားကမဓွဇာန်းစီးဖြန်းပြီးနေရတာဟာ နဲတဲ့မေတ္တာလားကဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ အင်မတန်ကြီးမားတဲ့ မေတ္တာပါဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားက သုတ္တဝါများကို သနားချစ်ခင်တဲ့မေတ္တာနှင့် မိဘနှစ်ပါးက သားသမီးအပေါ် ချစ်ခင်တဲ့မေတ္တာသည် ချိန်ခွင်ပေါ်မှာတင်ပြီး ချိန်လျှင် အတူတူပဲတဲ့။ ဒါကြောင့် ဘုရားနှင့်နှိုင်း တစ်ဂိုဏ်းထဲလို့ ပြောကြတာပေါ့။ ဒီလိုကျေးဇူးကြီးမားတဲ့ မိဘနှစ်ပါးကို ပြုစုလုပ်ကျွေးလျှင် နတ်များကြည်ညိုခြင်း ချီးမွမ်းကြောင်းကို သုဝဏ္ဏသာမ ဇာတ်မှာ မြတ်စွာဘုရားဟောခဲ့တယ်။

ယော မာတရံ ပိတရံ ဝါ၊ မစ္စော ဓမ္မေန ပေါသတိ။
ဒေဝါနုမွိ ပသံသန္တိ၊ မာတာ ပေတ္တိဘရံ နရံ။

ယောမစ္စော၊ မိဘကျေးဇူး အထူးသိတတ်သော သားကောင်း သမီးမြတ်သည်။ မာတရံ၊ မြင့်မိုရ်တောင်ဦး မကကျူးသည့် ကျေးဇူးတော်ရှင် မွေး

http://www.dhammadownload.com

မိခင်ကို လည်းကောင်း။ ပိတရံ ၀ါ၊ ဂုဏ်အင်အနန္တော ပြောရမပြီး ကျေးဇူးကြီးလှ ခမည်းသဖခင်ကို လည်းကောင်း။ ခဒ္ဒမန္တ၊ မင်္ဂလာတရား မမှားမစောင်း လမ်းကောင်းခဒ္ဓါ တရားနှင့်လျော်သဖြင့်။ ပေါသတိ၊ လုပ်ကျွေးခမွေးမြူလေ၏။ မာဘာဝပတ္တိဘာရံ၊ မိဘနှစ်ပါးကို လုပ်ကျွေးသော် နံ နရံ၊ ထို သားကောင်းသမီးမြတ်ကို။ ဒေ၀ါနမို့၊ လောကမှူးပိုင် ဦးကိုင်သနှင်း သမ္မာဒေ၀ နတ်မင်းတို့သည်လည်း၊ ပသံသန္တိ၊ ချီးမွမ်းစကား ပြောကြားကြကုန်သည်သာလျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မိဘကို လုပ်ကျွေးတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ တိရစ္ဆာန်ပင်ဖြစ်ပါလျက် လူတွေပူဇော်ခံရတဲ့ဇာတ်လမ်းကို ဟောအုံးမယ်။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။]

လွန်လေပြီးသောအခါ ဗာရာဏသီပြည်ဝယ် ဗြဟ္မဒတ်မင်း မင်းပြုသည် ရှိသော် ဘုရားလောင်းဟာ ဟိမဝန္တာဝယ် ဆင်မျိုး၌ဖြစ်၍ ကိုယ်လုံးဖြူတဲ့ယ်။ အလွန်အဆင်းလှသတဲ့။ ကြည်ညိုဖွယ်ရှိတယ်တဲ့။ စိတ်နှလုံး၏ ပွားခြင်းကို ပြုတတ်သတဲ့။ ရှုဝ်သောင်းသော ဆင် အခြံအရံရှိသတဲ့။

ဘုရားလောင်း၏ မယ်တော်ဟာ မျက်စိအလင်းကို မရဘူးတဲ့။ အဲဒီတော့ ဘုရားလောင်းက သူ့မယ်တော်ကို တစ်နေ့ရာမှာနေစေပြီး ချိုနိုးရာရာ သစ်သီးဝလံမျိုးကို ဆင်တို့အားပေးပြီး မိခင်ထံသို့ ပို့စေတယ်။ အပို့သွားတဲ့ ဆင်တို့ကလည်း မယ်တော်ထံသွားမပို့ဘဲ လမ်းတွင် သူတို့ပဲ စားပစ်လိုက်ကြသတဲ့။ ညအခါကျတော့ ဘုရားလောင်းက "အမေ.... ကျွန်တော်အပို့ခိုင်းလိုက်တဲ့ သစ်သီးမျိုး ချိုပါရဲ့လား" လို့ မေးတာပေါ့။ ဒီတော့ အမေက "အခုအချိန်ထိ ဘာမှမစားရသေးဘူး" လို့ ပြောတော့ဘုရားလောင်းခမြာမှာ "အမယ်လေး၊ ဖြစ်မှဖြစ်ရလေခြင်း" လို့ အလွန်သနားစိတ်တွေ ဖြစ်ပြီး အနီးအနားမှာရှိတဲ့ သစ်ခက်သစ်ကိုင်းကလေးတွေကို ချိုးပြီး ကျွေးရတာပေါ့။

အဲဒီလိုကျွေးပြီး စဉ်းစားသတဲ့။ ဘယ်လိုစဉ်းစားသလဲဆိုတော့ "ဒီဆင်အခြံအရံတွေကို ခင်မင်ပြီးနေရင် ငါ့အမေ ဆင်းရဲမယ်၊ ငါ့အမေက ငါ့ကျေးဇူးရှင်၊ အခြံအရံတွေက ကျေးဇူးရှင်မဟုတ်ဘူး။ ဒီတော့ကျေးဇူးရှင်

http://www.dhammadownload.com

ကို ဆင်းရဲစေလို့ မဟုတ်၊ အမေကို ဘာသာခေါ်သွားပြီး လုပ်ကျွေးမှု တော်မယ်''လို့ အောက်မေ့လျက် ဆင်အပါင်းကိုစွန့်ကာ အမိကိုသာ လျှင် ခေါ်၍ စင်္ကြာရုက္ခတောင်ခြေရင်းသို့သွားကာ တစ်ခုသော ပဒုမ္မာကြာအိုင်ကြီးကိုမှီ၍ ကုည်သော တောင်ချိုင့်ဝှမ်းမှာ အမိကို ထားပြီး လုပ်ကျွေးတော်မူခဲ့ ဟောင်စိန့်ရှဲ။ [ဝမ်းသာစရာပါ ဘုရား။]

အဲဒီလို အမိကိုလုပ်းကျွေး၍ နေသောအခါ ဗာဒုဏ္ဍသီပြည်က အနီး တစ်ယောက်ဟာ မျက်စိလည်လမ်းမှားပြီး ဘုရားလောင်းနေရာ မုဆိုး အနားသို့ ရောက်လာတယ်တဲ့။ မုဆိုးဟာ ဘယ်ကားအရှေ့၊ ဘယ်ကား အနောက်ဟု ခွဲခြားပြီးမသိသော့သဲဖြင့် ''ငါတော့ ငါ၏ သားမယားနှင့် မတွေ့ရတာဘဝါဘူး''လို့ အောက်မေ့ကာ သည်းစွာသော အသံဖြင့် ငိုကြွေးသတဲ့''။

မုဆိုး၏ငိုသံကို ဘုရားအလောင်းဆင်မင်း ကြားတဲ့အခါ ဆင်မင်းက ''ဩော်....ဒီငိုသံဟာ လူ့ငိုသံပဲ၊ ငါရှိရာအရပ်တွင် သတ္တဝါတစ်ယောက် မပျက်စီးပါစေနဲ့''လို့ နှလုံးသွင်းကာ ငိုသံရှိရာသို့ သွားတယ်တဲ့။ မုဆိုး လည်း ဆင်လာတာကိုမြင်တော့ ကြောက်လန့်ပြီး ပြေးရော့တဲ့။ မုဆိုး ပြေးတာကို ဆင်မင်းမြင်တဲ့အခါ ''ဒီလူ ငါ့ကိုကြောက်ပြီး ပြေးရှာတယ်၊ ရပ်နေအုံးမှ''လို့ အောက်မေ့လျက် ရပ်နေသတဲ့။ ဆင်ရပ်တာကိုမြင်တော့ မုဆိုးက ရပ်ပြန်တယ်။

မုဆိုးရပ်နေတဲ့အခါ ဆင်မင်းက အနားကို သွားပြန်တာကိုး၊ ဆင်လာ တာကို မြင်ပြန်တော့ မုဆိုးက ပြေးပြန်ရော့တဲ့။ မုဆိုးပြေးလျှင် ဆင်က ရပ်နေပြန်တယ်။ ဒီတော့ မုဆိုးက စဉ်းစားတယ်။ ''ဒီဆင်ဟာ ငါ့ ပြေးရင် သူရပ်တယ်၊ ငါရပ်ရင် သူလာတယ်။ ကောင်း ငါ့ကိုနှိပ်စက်ဖို့ လာဟန်မတူ။ ငါ့ကိုကူညီဖို့ လာဟန်တူတယ်''လို့ စဉ်းစားမိပြီး မပြေး တော့ဘဲ ရပ်နေသတဲ့။

ဒီလို မုဆိုးရပ်နေတဲ့အခါ ဆင်မင်းကလဲ ချစ်ခင်တဲ့အမူအရာနှင့် နားရွက်မျှားကို လှုပ်လျက် အမြီးကိုရမ်းကာ ဖြေးညှင်းသာယာစွာ အနားကိုလာပြီး ''အသင်လူသား၊ အာဒေကြောင့်ငိုသလဲ''လို့ မေးသတဲ့။ မုဆိုးကလဲ ''အာသင်ဆင်မင်း ကျွန်ုပ် မျက်စိလည်နေပါတယ်၊ မိမိ မြို့ရွာ ဗာဒုဏ္ဍသီပြည်ဟာ ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာကို မသိတာနဲ့ ငိုပါတယ်''လို့ ပြန်ပြောတယ်တဲ့ ဟောင်စိန့်ရှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဒီတော့ ဆင်မင်းက "အသင့် မုဆိုး၊ မပူနဲ့ ငါပို့ပေးပါ့မယ်၊ သို့သော်ကတိ တစ်ခုတော့ခံပေးရမယ်။ ဗာရာဏသီပြည်ကို ပြန်ရောက်တဲ့အခါ ဘော ထဲမှာ ဆင်ဖြူဘော်တွေခွဲတယ်ဆိုတာကို ရှင်ဘုရင်ကိုမပြောရဘူး"၊ အဲဒီလို ပြောတော့ မုဆိုးကလဲ "မပြောပါဘူး၊ အသင်ဆင်မင်း၊ မိမိရဲ့သားမယား နှင့်တွေ့ရရင် ဘော်ပါပြီ"လို့ ကတိပေးတာပေါ့။ ဒါနဲ့ ဆင်က လူကောက်လို့ ရအောင် မြေပြင်မှာ ဝပ်ပြီး "အသင် လူသား၊ ငါ့ဦးခေါင်းပေါ်ကို တက်ခဲ့၊ ဗာရာဏသီပြည်ကို သွားရအောင်"လို့ ခေါ်သဖြင့် မုဆိုးလဲ ဆင်ဦးခေါင်းပေါ်တဲက်ပြီး ထိုင်သတဲ့။

မုဆိုး တက်ထိုင်ပြီးတဲ့အခါ ဆင်မင်းကလဲ တပြီး တချွေချွေနှင့် ဗာရာဏသီပြည်ရှိရာကို ဦးတည်ပြီး သွားတာပေါ့။ ထိုအခါ မုဆိုးက ကြံစည်တယ်။ "အင်း.... ဒီဆင်ဖြူတော်ကြီး အကြောင်းကိုသာ ရှင်ဘုရင်ကို သံတော်ဦးတင်ရလျှင် ငါ တစ်သက်လုံး စားလောက်တဲ့ ရွာစားဆုတော့ ရမှာ သေချာတယ်၊ ပြစမ်းဆိုရင် လမ်းပြနိုင်အောင် သစ်ခက်အမှတ်အသား ကို လုပ်မှတော်မယ်"လို့ ကြံစည်ပြီး သစ်ခက်တွေကို ခုတ်ချတာပေါ့ကွဲ့။ လူတွေကိုကယ်ဆယ်ရတာလဲ ကြောတ်စရာမကောင်းပါလား။ [ကြောက်စရာပါဘုရား။]

အဲဒီလို လူကို ကျောကုန်းပေါ်မှာ တင်ပြီးသွား၍ ဗာရာဏသီပြည်သို့ သွားသော လမ်းသို့ရောက်တဲ့အခါ ဆင်မင်းက "အသင်လူသား၊ ဤလမ်းဟာ ဗာရာဏသီပြည်သို့ သွားသော လမ်းဖြစ်တယ်၊ ကဲ သွားပေတော့" လို့ဆိုကာ လူဆင်းစေရန် ဝပ်ပြီးပေးသတဲ့။ ဒီတော့ မုဆိုးလဲ ဆင်၏ ကျောကုန်းပေါ်မှဆင်းပြီး အိမ်သို့ ပြန်သွားရော့တဲ့။

မုဆိုး အိမ်ရောက်တဲ့အခါ ဗာရာဏသီမင်း၏ မင်္ဂလာဆင်တော်သေသဖြင့် မင်းက လူတစ်ယောက်ကို မောင်းခတ်ခိုင်းသတဲ့။ ဘယ်လို မောင်းခတ်သလဲဆိုတော့ "တိုင်းသူပြည်သား လူအများတို့၊ ငါတို့ဘုရင်၏ မင်္ဂလာဆင်ဟော် သေဆုံးပါသဖြင့် အကြင် ဆူသည် တစ်စုံတစ်ခုသောအရပ်၌ မင်္ဂလာဆင်ပြုခြင်းငှါ လျောက်ပတ်သောဆင်ကို တွေ့မြင်ကြားအံ့၊ ထိုသူသည် ပြောကြားစေသတည်း၊ ထိုသူအား အခွန်တစ်သိန်း ထုတ်သော ရွာကြီးကို ဆုပေးသနားမည်"လို့ မောင်းခတ်တယ်တဲ့။

ဒီအခါ မုဆိုးဟာဝမ်းသာစွာနှင့်မင်းထံချဉ်းကပ်၍ "အသင်မင်းကြီး ကျွန်ုပ်သည် မင်္ဂလာဆင်ပြုခြင်းငှါ လျောက်ပတ်သောကိုယ်လုံးဖြူ၍ သိလ

http://www.dhammadownload.com

ရှိသော ဆင်ဖြူတော်ကြီးကို မြင်ခဲ့ပါတယ်။ ကျန်ပ် ခရီးညှန်အုံ၊ ကျန်ပ်နှင့် တကွ ဆင်ဆရာတို့ကို စေခိုင်း၍ ဆင်ဖြူရတနာကို ယူတော်မူပါ"လို့ လျှောက်တင်တယ်တဲ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါ၊ ကတိမရှိသောသူများဟာ ကြောက်စရာပါ ဘုရား။]

မင်းလည်း ကောင်းပြီဆိုပြီး ဤသူကို ခရီးညှန်ပြု၍ ဤသူပြောသော ဆင်ကို ဆောင်ခဲ့ကြလို့ဆို၍ မုဆိုးနှင့်အတူတကွ များစွာသော အခြံအရံတို့ဖြင့် ဆင်ဆရာကို စေခိုင်းသတဲ့။

ဆင်ဆရာတို့ဟာ မုဆိုးနှင့်အတူဘုကွသွား၍ ပဒုမ္မာကြာတောသို့ဝင်တဲ့ အခါ အစာကိုယူနေသော ဘုရားလောင်းကို မြင်ကြရသဖြင့် "ဟာ.... အလွန်လှတဲ့ ဆင်ကြီးပါလား"လို့ ချီးမွမ်းပြီး ကြည့်နေကြသတဲ့။ ဘုရား လောင်းကလဲ ဆင်ဆရာတွေကို မြင်ရတော့ "ဤဘော်းရန်သည် ငါကယ်မ, လိုက်သော ယောကျ်ားမှလွဲသော ဘေးရန်ဖြစ်တယ်၊ တခြားမှလဲတာ မဟုတ်။ ငါသည် ကြီးမားသော ခွန်အားဗလရှိတယ်၊ ဆင်တစ်ထောင်ကို ဖျက်ဆီးခြင်းငှါ စွမ်းနိုင်တယ်၊ အမျက်ထွက်၍ တိုင်းနိုင်ငံနှင့်တကွ စစ် သည်ဗိုလ်ပါ ဆင်,မြင်းတို့ကို ဖျက်ဆီးခြင်းငှါစွမ်းနိုင်တယ်၊ထိုသို့ စွမ်းနိုင် သော်လည်း အမျက်ထွက်က ငါ၏သိလပျက်စီးတော့မယ်၊ ထို့ကြောင့် ငါ ၏ဦးခေါင်းကို လှံမတို့ဖြင့် ထိုးသွေ်သည်း အမျက်မထွက်အံ့"လို့ ဓိဋ္ဌာန် တော်မူပြီးလျှင် ဦးခေါင်းကို ညွှတ်တော်မူ၍ မတုန်မလှုပ် ရပ်နေတယ်တဲ့။

ဆင်ဆရာတို့လည်း ပဒုမ္မာကြာအိုင်သို့ သက်ဆင်း၍ ဘုရားလောင်း၏ ကြန်အင်လက္ခဏာနှင့် ပြည့်စုံခြင်းကို မြင်၍ "ချစ်သား လာလှည့်" လို့ ဆိုကာငွေ့ပန်းဆိုင်းနှင့်တူသော နှာမောင်း၌ ထိုင်ပြီး ခေါ်ဆောင်သွား ကြရာ ခုနစ်ရက်ကြာသောအခါ ဗာရာဏသီပြည်ကို ရောက်ကြတယ်တဲ့။

ဘုရားလောင်း၏ မယ်တော်လည်း သား မလာသည်ရှိသော် "ငါ၏ သားကို မင်း၏ အမတ် စသည်တို့သည် ဆောင်ယူသွားတာ ဖြစ်မှာပဲ"လို့ အောက်မေ့ပြီး သားကို လွမ်းတာနဲ့ ငိုကြွေးရှာသတဲ့။ ဟုတ်မှာပေါ့။ ဒါကြောင့် ပညာရှိများက အောက်ပါ ဂါထာကို သီကုံးခဲ့တာပေါ့ မောင်စိန်ရွှေ။

မာတိကော မာတုယာလေ့ာတော၊ ဝိနာပုတ္တေန ပုတ္တိကာ။
နာနာဘာဝေါ ဝိနာဘာဝေါ၊ သော လောကဿမွတာ။
လောတော၊ ဖြစ်ကြလျှင်ပျက် ဆက်ကြလျှင်ပြေ ကြည့်သာလျှင် ဒုက္ခနှင့်

http://www.dhammadownload.com

ရှုပ်လှသည့် လူ့လောကကြီးအတွင်း၌၊ မာတိကော၊ ယုယပိုက်ထွေး ကြည်ဖြူစွာမွေးနဲ့ကြတဲ့ ကျေးဇူးနှင့်မတ္တာ လူတို့ရှာမှာ အသရေလင်းပေသည့် အမေရင်းအဖရင်းရှိသော်သား သမီးမျှားသည်ကား မာတုယာ၊ သားတို့ ရှုပ်ရည် သီဘာမည်သား ရေကြည်ချမ်းမြေတစ်ပေါက်ကျက မိဘတို့ဝမ်းငြိမ်း စုတမ်းဟု မျှော်မှန်းကာ အထင်ကြီးနှင့် အခင်ကြီး ခင်ခဲ့ကြသော မိခင်, ဖခင်မျှားနှင့်။ ဝိနာ၊ အဖေ, အမေအရင်းပေမယ့် ကွေကွင်းကွဲကွာကြရလေကုန်၏။ ပုတ္တိကာ၊ တစ်မိုးအောက်တွင် ဘစ်မြေပြင်ဝယ် မယှဉ်နိုင် ငါ့သားဟု ဆပွားကာ တအားရှိကြသည့် သားသမီးရှိသော မိခင်,ဖခင်မျှားသည်တား။ ပုတ္တေန၊ ရင်သွေးဟူက ချစ်မဝသည့် လောကထုံးစံ သက်နှံတစ်ဖြာ ရတဲနာတော်ဝင်၊ သားမျက်ရှင် သမီးမျက်ရှင်မျှားနှင့်။ ဝိနာ၊ အခြေအနေယွင်းသဖြင့် ကွေကွင်းကွဲကွာကြရလေကုန်၏။ နာနာဘာဝေါ၊ ပစ္စည်းရှာ ပညာအတွက်ကယ်ကြောင့် ရက်ပိုင်း လပိုင်းဆွဲပြီး ကွဲကွာရခြင်းဆိုတဲ့ ရှင်ကွဲမျိုးသည်လည်းကောင်း။ ဝိနာဘာဝေါ၊ သေသူကပူ ရှင်သူကတနှမြောကြ နှစ်ဦးပင် မကြည်လင် အခြေလွဲ၍ သေကွဲ ကွဲရခြင်းသည် လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊ အကွဲနှစ်မျိုးတို့ဖြင့် မလွဲရှိးကောန် စင်စစ်မှန်၏။ သော၊ ဤကွဲသို့ သေတဲ့ ရှင်တဲ့ အနဲနဲဖြင့် ကွဲကွာရခြင်းသည်။ လောကဿမွတာ၊ သောကနှင့်မျှောကြတဲ့ လွှောကကြီး၏ ဓမ္မတာသဘောတံထွာ ဓမ္မတာကြီးပေတကား။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ဆင်ဆာလည်းမြို့သို့မရောက်မီလမ်းခုလတ်ကပင်ဆင်ဖြူတော်ရကြောင်း သတင်းစကားကို မင်းထံပို့သတဲ့။ မင်းကလဲ သတင်းကြားလျှင်ကြားခြင်း၊ ဆင်ဖြူတော်နှင့်တန်သောဆင်တင်းကုပ်ကိုပြုလုပ်၍ဆာဇမတ်ကာခြင်း, သဖြူခင်းခြင်း, မျက်နှာကြက်မိုးခြင်း, ရေပြည့်အိုးထားခြင်း စသော ဆင်အားခြီးမြောက်မှုကို စီရင်ထားနှင့်တယ်တဲ့။ ဆင်ဖြူတော်ရောက်၍ ဆင်တင်းကုပ်မှာ ထားပြီးသောအခါ ဆင်ဆာက ဆင်ဖြူတော်ကို သနပ်ခါးရေဖြင့် ချိုးစေပြီး မင်းအား ဆင်ဖြူတော်ရောက်ကြောင်းကို သံတော်ဦးတင်တဲ့အခါ မင်းဟာ အထူးထူး အရသာရှိသော ဘောဇဉ်ကို ယူဆောင်လျက် ဘုရားလောင်းအား ပေးစေတယ်။ ဘုရားလောင်းက "မင်းတော်နှင့်ကင်းပြီး အစာကိုမစားအံ့"ဟု ကြံစည်ပြီးလျှင် အစာကို မယူဘဲနေသတဲ့။ အဲဒီလို အစာကို မယူဘဲနေထော့ မင်းက ဘုရားလောင်းကို တောင်းပန်လို့ သောကြောင့် အောက်ပါဂါထာကို ရွတ်ဆိုတယ်။

http://www.dhammadownload.com

ဂဏှာဟိ နာဂ ကမဋ္ဌ၊ မာ နာဂ ကိယကောဘဝး
ဗဟူနိ ဆာဇကိစ္စာနိ၊ တာနိ နာဂ ကရိဿတိ။

ဘော်နာဂ၊ ဒဋ္ဌဝေါင်ထွဋ်ကြီးကဲ့သို့ဖြူဖွေးသောအဆင်းရှိသောအို.... ဆင်မင်း။ ကမဋ္ဌ၊ အားဖြစ်စေဖတ် ဘောဇဉ်မြတ်ကို။ ဂဏှာဟိ၊ ကောင်းစွာမသွေ ယူစားလေလော့။ ဘော်နာဂ၊ စိန်တုံးနမူ ကိုယ်လုံးဖြူဝင်းတဲ့အို....ဆင်မင်း။ ကိယကော၊ အားအင်မရှိခဲ့တွေ့ချိ၍ နှလုံးတုန်ရိပိန်ချုံးလို့သည်။ မာဘဝ၊ မဖြစ်ပါစေနဲ့။ ဆာဇကိစ္စာနိ၊ မင်း၏ကိစ္စအဝဝတို့သည်။ ဗဟူနိ၊ ပေါများထွေထွေ များလှချေ၏။ နာဂ၊ ဂါ၏သားနှင့် မခြားမယွင်း အို...ဆင်မင်း။ တာနိ၊ ထိုမင်းမှုကိစ္စဟူသမျှတို့ကို။ တံ၊ သင်ဆင်မင်းသည်။ ကရိဿတိ၊ မုချပုံသ ပြုရလိမ့်မည်တကား။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အဲဒီလို မင်းက ဂါထာနှင့် ပြောကော့ ဆင်မင်းကလဲ အောက်ပါဂါထာဖြင့် ပြန်ပြောသတဲ့။

သာနုနုသာ ကပဏိကာ၊ အန္ဓာ အပရိဏာယိကာ။
ခါဏုံ ပါဒေန ဃဋ္ဋေတိ၊ ဂိရိံ စဇ္ဈောရဏံ ပတိ။

မဟာဆူဇ၊ ဗာရာဏသီပူရီသေနင်းပြည့်ရှင်မင်း။ ကပဏိကာ၊ တစ်ကောင်ထီးတည်း ဖော်မမှီးတဲ့ အထီးကျန်သဖြာ။ အန္ဓာ၊ မျက်စိနှစ်လုံးတိမ်တွေဖုံး၍ စုံလုံးမမြင်ထသော်။ အပရိဏာယိကာ၊ အစာကျေးဇူးရေပေးသူလည်းမရှိထသော်။ သာ၊ ထိုအိုမင်းကုန်းကွ ဆင်အိုမသည်။ စဇ္ဈောရဏံ၊ စဇ္ဈောရဏ အမည်ရှိသော်။ ဂိရိံ၊ သစ်ပင်များမြောင် မြတ်သောဘောင်သို့။ ပတိ၊ ဖွေးရွှမနား တိုးကာသွား၍။ ခါဏုံ၊ လေလိမ်ချိုး၍ ကျိုးကာပျက်စီး သစ်ငုတ်ကြီးကို။ ပါဒေန၊ ခြေထောက်ဖြင့်။ ဃဋ္ဋေတိနုန၊ ခတ်မိသဖြင့် ကွဲပျက်လေအံ့သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု၊

အဲဒီလိုဘုရားလောင်းကဂါထာဖြင့်ပြောတော့မင်းက "အို....ဆင်မင်း၊ ဒီဆင်အိုမနဲ့ ဘယ်လိုတော်သလဲ" လို့ မေးတာပေါ့။ ဒီတော့ ဘုရားလောင်းက "အို....မင်းမြတ်၊ အဲဒီဆင်မဟာ ဂါ၏အမေဖြစ်ပါတယ်၊ ဒီဆင်မကြီးကို အစာရှာကျေးရခြင်း, ရေချိုးပေးရခြင်း, ညအိပ်ခါနီး အိပ်ပျော်လွယ်အောင် နှဲမောင်းဖြင့် နှိပ်ပေးရခြင်း, အလုပ်ကိုနေ့စဉ် လုပ်ပေးနေရ

http://www.dhammadownload.com

ပါတယ်။ ငါသာ မရှိလျှင် ဘယ်သူ လုပ်ကျွေးမလဲ။ လုပ်ကျွေးသူမရှိလျှင် အစာငတ် ရေငတ်ပြီး မကြာမီ သေသွားမှာပေါ့။ ဒီအရေးတွေကိုတွေးပြီး မစားနိုင်အောင် ပူဆွေးနေပါတယ်" လို့ ဆင်မင်းက ပြောတော့ မင်းဟာ ဆင်မင်းကို ကြည်ညိုတဲ့စိတ်တွေ ဖြစ်လာတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ [ကြည်ညိုစရာပါဘုရား။]

အဲဒီလို ကြည်ညိုတဲ့စိတ်တွေ ဖြစ်လာပြီး "အို....အမတ်တို့၊ အမိကို လုပ်ကျွေးသော ဆင်ကိုလွှတ်ကြ၊ ဆွေမျိုးအပေါင်းနှင့် ချမ်းသာစွာနေပါစေ၊ ငါတို့ လူတွေတောင် ဒီဆင်လောက်မလိမ္မာ" ဟု ပြောဆိုပြီးလျှင်၊ "အို....တိုင်းသူပြည်သားတို့၊ ငင်းဆင်နေရာ ရေအိုင်နားတွင် ရွာတည်ထောင်ပြီး ဆင်သားအမိကို အစာရေစာပေး၍ အလုည့်ကျ လုပ်ကျွေးရမယ်၊ ဆင်နောက်လိုက်မယ့်လူများကို အခွန်တော်လွှတ်၍ အလိုရှိသောမျိုးရိက္ခာပေးရမယ်" လို့ ကြေငြာရာ အိမ်ခြေတစ်ထောင် လိုက်ပါသွားသတဲ့။

ဘုရားလောင်းက မင်းကြီးအား ဆုဇမ်တရား (၁၀) ပါးကို ဟောကြားပြီး လူအပေါင်းခြံရံလျက် မိမိနေရာသို့ ပြန်သွားတယ်။ မင်းနှင့်တကွ လူပေါင်းများစွာလည်း ပန်းနံ့သာတို့ဖြင့် ပူဇော်ကြကုန်လျက် အတန်ငယ်ဝေးအောင် လိုက်ပို့ကြသတဲ့။ အဲဒီလို မင်းနှင့်တကွသော လူတို့၏အပူဇော်ခံရတာဟာ အမိကိုလုပ်ကျွေးသို့မဟုတ်လား မောင်စိန်ရွှဲ။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။]

ကောင်းတဲ့အလုပ်ကို လုပ်ရင် ကောင်းတာဖြစ်တာပေါ့။ အမေဖြစ်တဲ့ ဆင်မကြီးလဲ သားမရှိတဲ့နေ့ကစပြီး အစာလဲမစား၊ ရေလဲမသောက်၊ မချိုးရတော့ အားပျော့ပြီး နေရာမှာ ခွေခွေကလေး၊ အိပ်နေရှာသတဲ့။ ဘုရားလောင်းဟာ မိမိနေရာသို့ ရောက်တဲ့အခါ ပဒုမ္မာကြာအိုင်ထဲမှ အေးမြတဲ့ရေကို နှာမောင်းဖြင့်စုတ်ယူပြီး အိပ်နေတဲ့ အမေရဲ့ ကိုယ်ကောင်ပေါ်သို့ မိုးရွာသည့်နှယ် မှုတ်ချလိုက်တယ်။ ဒီတော့ ဆင်မကြီးဟာ မိုးရွာတယ် ထင်ပြီး မိုးကို ဆဲတယ်တဲ့။

ကော်ဃဲ့ အနုရိယော ဒေဝေါ၊ အကာလေန ပဝဿတိ။
ဂတော မေ အတြဒေါ ပုတ္တော၊ ယောမယ္ဟံ ပရိစာရကော။

မေ၊ ငါ၏။ အတြဒေါ၊ ရှင်မှုဖြစ်သော။ မယ္ဟံ၊ ငါ့ကို။ ပရိစာရကော၊ လုပ်ကျွေးတတ်သော။ ယောပုတ္တော၊ အကြင်သားကောင်းသည်။ ဂတော၊

http://www.dhammadownload.com

အရပ်ဘစ်ပါးသို့ သွားလေ၏။ အနရိယော၊ ယုက်မာသော။ ဃာဒေ၀ေါ၊ အကြင်မိုးသည်။ အကာလေန၊ အခါမဟုတ်ပါဘဲ။ ပ၀ဿတိ၊ ရွာ၏။ ယောဒေ၀ေါ၊ ထိုမိုးသည်။ ကော ထိုးစံကိုချိုး ရွာသွန်းဖြိုးသည် ဘာမိုးဖြစ်လေသနည်း။

အဖိုယ်ကတော့ ငါ့ကိုလုပ်ကျွေးတဲ့ သားလိမ္မာကံလေးကို မင်းခစားတို့ ခေါ်ဆောင်သွားသဖြင့် ဘယ်ကိုမှမသွားတော်တဲ့ လွင်တီးခေါင်မှာ အိပ်နေရပါတယ်။ အချိန်အခါမဟုတ် ထိုးစံမဟုတ်ဘဲ ရွာတဲ့မိုးဟာ ဘာမိုးတဲ့လဲလို့ ညည်းတွားဘာပေါ့။ ဒီတော့ ဘုရားလောင်းက "အမေ ထလော့၊ သားပြန်ခဲ့ပြီ ကာသိမင်းကြီးက အမေကိုလုပ်ကျွေးတဲ့အတွက် ပြန်ပြီးလွှတ်လိုက်တယ် အမေ" လို့ ပြောသဖြင့် ဆင်မကြီးက ဗာရာဏသီမင်းကို အောက်ပါဂါထာဖြင့် အနုမောဒနာပြုသတဲ့။

စိရံ ဇီ၀တု သောရာဇာ၊ ကာသိနံ ရဋ္ဌ၀ဍ္ဎနော။
ယော မေ ပုတ္တံ အမောစေသိ၊ သဒါ စုဒုသ၀ယသိကံ။

ကာသိနံ၊ ကာသိတိုင်းသူတို့၏။ ရဋ္ဌ၀ဍ္ဎနော၊ ပြည်တိုင်းကား၏အကျိုးကို ဆောင်တော်မူထသော။ ယောရာဇာ၊ အကြင်မင်းကြီးသည်။ သဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း။ ဒုစ္စာပစာယိကံ၊ အမိကို အရှိအသေပြုသော။ မေ၊ ငါ၏။ ပုတ္တံ၊ သားကို။ အမောစေသိ၊ လွှတ်လိုက်ပေ၏။ သောရာဇာထိုမင်းသည်။ စိရံ၊ ကြာမြင့်စွာ။ ဇီ၀တု၊ အသက်ရှည်ကြာ နေရပါစေသား။

အဲဒီလို ဆင်သားအမိ ၀မ်းမြောက်၀မ်းသာဖြစ်ကြပြီးတဲ့နောက် တိုင်းပြည်မှ ပါလာသူ အပေါင်းတို့ကိုလည်း ရွာနေရာချထားပေးတယ်။ လူတွေကလဲ ရွာတည်၍ အိမ်တွေဆောက်ကြပြီးတဲ့နောက် ဘုရားလောင်းသားအမိကို လုပ်ကျွေးကြတယ်တဲ့။

မင်းကြီးလည်း ဘုရားဒလောင်းဆင် ပြန်သွားပြီး၀့ဲနောက် ဆင်ရုပ်ထု၍ ကိုးကွယ်သတဲ့။ အဲဒီလိုနှင့် နေလာကြတဲ့ အဝေတစ်ကြာဟော့ ခန္ဓာငါးပါးတို့၏ ထိုးစံအတိုင်း ဆင်မကြီးဟာ ရောဂါသောဘေးသို့ လိုက်လျောပြီး သွားတယ်။ အဲဒီလို ဆင်မကြီးသေသွားတော့ ဘုရားလောင်းဟာ မိခင်ကို သင်္ဂြိုဟ်ခြင်းအမှုကိုပြုပြီး အနီးအနားမှာ သိမ်းသုံးကြတဲ့ ရသေ့ရဟန်း ငါးရာကိုပင့်ပြီး ရွာသားများကို ဩ၀ါဒပေးသတဲ့။ "အမောင်လူသားတို့၊ အသင်တို့သည် ဒီရသေ့ငါးရာကိုပဲ ငါ့ကိုယ်စား ကိုးကွယ်ပြုပေးတော့။

http://www.dhammadownload.com

ငါမူကား ဆင်အခြံအရံ ဖြစ်ခဲ့ဖူးတဲ့ တပည့်များထံသို့ သွားဘဲ့မယ်" လို့ ပြောခဲ့ပြီး ဆင်များထံ သွားတယ်။

ဘဝဲကို ရောင်းလိုက်တဲ့အခါ အမိကို လုပ် ကျေး ဆော ဆင်သည် ငါတုရားဖြစ်၍ ဆင်မကြီးကား မင်းဘေဝမင်းယာ ဖြစ်ကယ်။ ဗာရာဏသီ မင်းကား အာနန္ဒာဖြစ်၍ မုဆိုးကား ဒေဝဒတ်ဖြစ်တယ်လို့ ဇာတ်ကိုပေါင်း ဆောင်မူလယ်။ ဒီဝတ္ထုမှာ တုရားလောင်းဟာ ဆင်ဖြစ်ပါလျက် မင်းနှင့် တကွ သော လူတို့အပေါ် ဇော်ကိုခံရတာဟာ အမိကိုလုပ်ကျေးတဲ့ မဘာပိတု ဥပဒ္ဒဝနိုင်တဲ့ မင်္ဂလာကုသိုလ်ကိုပြုတဲ့အတွက် မင်္ဂလာရှိသော အပေါ ဇော်ကို ခံရတာပဲ။

မြတ်စွာဘုရားကလဲ "ကုသလာ အနဝဇ္ဇ သုခ ဝိပါက လက္ခဏာ" လို့ ဟောတော်မူတယ်။ "ကုသလာ အနဝဇ္ဇ သုခ ဝိပါက လက္ခဏာ=အပြစ်မရှိခြင်း ကောင်းသောအကျိုးကို ပေးခြင်း လက္ခဏာ ရှိကုန်သော။ ဓမ္မာနီသတ္တာနိဇီဝသဘာဝါ=သတ္တလဲမဟုတ်, ဇီဝလဲမဟုတ်ကုန်သော သဘောတရားတို့သည်။ သံဝိဇ္ဇန္တိ၊ ရှိကုန်၏" တဲ့။ သြကာသလောကဟုဆိုအပ်သော ဘုံသုံးဆယ့်တစ်အဘုံးမှာ တကယ်ရှိတဲ့ ပရမတ္ထတရားတွေကို တူရာတူရာ စုလိုက်ရင် သုံးမျိုးသုံးစားကို တွေ့ရတယ်။ သုံးမျိုးသုံးစားဟာ ဘယ်ဟာတွေလဲဆိုရင်....

၁။ အပြစ်မရှိ ကောင်းသောအကျိုးကို ပေးတတ်တဲ့ ကုသိုလ်စိတ် ၂၁ တို့မှာယှဉ်တဲ့ စေတသိက် ၃၈ ပါးတ တစ်စု။

၂။ အပြစ်ရှိ၍ မကောင်းသော အကျိုးကိုပေးတတ်တဲ့ အကုသိုလ်စိတ် ၁၂တို့မှာယှဉ်တဲ့ စေတသိက် ၂၃ ပါးက တစ်စု။

၃။ ကုသိုလ်လဲမဟုတ်, အကုသိုလ်လဲ မဟုတ်သော ဝိပါက်စိတ် ၃၆, ကြီယာစိတ် ၂၀ တို့မှာယှဉ်သော စေတသိက် ၃၁, ရုပ် ၂၈, နိဗ္ဗာန်ဟုဆိုအပ်သော အဗျာကတတရားတွေကတစ်စု, ပေါင်းလိုက်တော့ သုံးစုပဲ ရှိတယ်။

အဲဒီ ကုသိုလ်, အကုသိုလ်, အဗျာကတဆိုတဲ့ တရားသုံးပါးက လွဲ၍ လူနတ်ပြဟ္မာဟုဆိုအပ်သော ပုဂ္ဂိုလ်, သတ္တဝါ, ငါ, သူတစ်ပါး, ယောကျ်ား မိန်းမ, အသက်လိပ်ပြာ, အတ္တ, ဇီဝ မရှိပါဘူး။

မောင်စိန်ရေ.... မင်းခန္ဓာကိုယ်မှာ ကုသိုလ်, အကုသိုလ်, အဗျာကတ တရားတွေခွဲကြစို့လား။ [ခွဲပြပါဘုရား။] မောင်စိန်၏မျက်စိကရှပ် အဗျာ

http://www.dhammadownload.com

ကတဘုရား၊ မင်းဇီမျက်စိနှင့် အပြင်ဘက်ကရှုပါရုံနှင့်ပေါင်းမိတော့ မြင်စိတ်ဖြစ်မလာဘူးလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီမြင်စိတ်က ဝိပါက် အဗျာကတတရား၊ အဲဒီလိုရှုပါရုံကိုမြင်တော့ ရှုပါရုံကလှဉ်စေ မချစ်ဘူးလား။ [ချစ်ပါတယ်ဘုရား။] ရှုပါရုံက ချစ်စရာကောင်းရင် မုန်းဘူးလား။ [မုန်းပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီမုန်းစိတ်နှင့် ချစ်စိတ်က အကုသိုလ်တရား။ သစ်ခါတရံ ရုပ်ပွား ဆင်းတုကို ဖူးမြင်ရတဲ့အခါ "ဩော်.... ဘုရားရှင်ကို ဟုတ် မြတ်ကြီးဟာ သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ်က ဤကဲ့သို့တင့်တယ်မှုပဲ" လို့စိတ် မဖြစ်ဘူးလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါကကုသိုလ်တရား။ မင်းခန္ဓာကိုယ်မှာ တကယ်ရှိတရားကို ရှာလိုက်ရင် ဒီသုံးပါးကိုပဲတွေ့ရတယ်၊ ဒီသုံးပါးကလွဲပြီး ဘာကိုမှမတွေ့ရဘူး။ ဒီသုံးပါးကို မြဲသလား, မမြဲဘူးလား ဆိုတာ စိစစ်ပြီးကြည့်ရမယ်။ စိစစ်တဲ့ဉာဏ်သည်ပင် သမ္မာသက်ပွမဂ္ဂင်ကို ပွားတာပဲ။ ကဲ....စိစစ်ကြစို့။

ချစ်စရာကောင်းတဲ့ အာရုံမျာ းနှင့် ကြုံ တွေ့ ရ တဲ့ အ ခါ နှစ်သက်တဲ့ လောဘစိတ် ဖြစ်မလာဘူးလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] ချစ်စရာကောင်းတဲ့အာရုံနှင့်မကြုံခင်က ဒီလောဘစိတ်ရှိနှင့်သလား။ [မရှိသေးပါ အာရုံနှင့် ကြုံမှဖြစ်လာတာပါဘုရား။] ဒီအာရုံနှင့်ကင်းကွာတော့ ဒီလောဘစိတ် က လေးဟာ ချုပ်မသွားပါလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ဒီတော့ ဒီ လောဘဆိုတဲ့အကုသိုလ်စာရားဟာ အာရုံနှင့်တွေ့ဆဲ ပစ္စုပ္ပန်ခဏတွင်သာ ရှိ၍ ထာဝရရှိမဟုတ်၊ ခဏရှိမြဲတဲ့တရားဆိုတာ မထင်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါတယ်ဘုရား။]

ရုပ်ပွားဆင်းတုကို မမြင်မီက မင်းသဏ္ဌာန်မှာ ဘုရားကို ကြည်ညိုတဲ့ ကုသိုလ်စိတ်ရှိနှင့်သလား။ [မရှိသေးပါဘုရား။] ရုပ်ပွားဆင်းတုကိုမြင်မှ ကြည်ညိုတဲ့ကုသိုလ်စိတ် ဖြစ်လာတာမဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။] အာရုံနှင့်ကင်းသွားရင် ဒီကုသိုလ်စိတ်ဟာ ချုပ်မသွားပါလား။ [ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] ဒီတော့ဒီကုသိုလ်စိတ်ဟာ အာရုံနှင့်တွေ့ဆဲပစ္စုပ္ပန် ခဏတွင်သာရှိ၍ ထာဝရရှိမဟုတ် ခဏရှိ မမြဲတာဆိုတာ မထင်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါတယ်ဘုရား။]

ရုပါရုံကိုမြင်တတ်တဲ့ ဝိပါက်အဗျာကတစိတ်ကလဲ ရုံပါရုံနှင့်မျက်စိနှင့် မတွေ့ခင် မျက်စိထဲမှာ ရှိနှင့်သလား။ [မရှိနှင့်ပါဘုရား။] မီးခြစ်ဆံနှင့်

http://www.dhammadownload.com

မီးခြစ်ခွံယမ်းထိကြမှ မီးပွင့်သလို မျက်စိနှင့်ရှုပါရုံ ပေါင်းဆုံမိမှ ဖြစ်လာ တာမဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။] အာရုံနှင့်ကင်းသွားရင် ဒီစိတ် ကော ချုပ်မသွားလား။ [ချုပ်သွားပါတယ် ဘုရား။] ဒီတော့ ဝိဒါက် ခဓာတကတစိတ်ဟာလည် အာရုံနှင့်မတွဆဲ ပစ္စုပ္ပန်ခဏမှာသာရှိ၍ ထာဝရ ရှိမဟုတ် ခဏရှိ၊ မမြဲတဲ့တရားဆိုကာ မထင်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါ တယ် ဘုရား။]

မင်း၏မျက်စိနှင့်တက္ခ တစ်ကိုယ်လုံးရှိ ရုပ်အဗျာကတတရားကြီးကလဲ ဒုန္ဒဉ်ထမင်းကျွေးပြီး မခပးရပါလား။ [ကျွေးပေးရပါတယ်ဘုရား]။ မြဲခင်ကျွေးစမှ လိုသေးသလား။ [မြဲခင် ကျွေးစမှာ မလိုပါဘုရား။]မင်း၏ ရုပ်ခန္ဓာကြီးဟာ တင်ရွယ်နှင့် ဘစ်ရွယ် ရုပ်ချင်းတူရဲ့လား။ [မတူပါ ဘုရား။] မတူတာဟာ မြဲလို့လား, မမြဲလို့လား။ [မမြဲလို့မတူတာပါ ဘုရား။]မမြဲလို့ ပျိုရာက အိုကြရတယ်။ မာရာက နာကြရဘယ်။ ရှင်ရာက သေကြရတယ်။ ဒီလို အိုခြင်း, နာခြင်း, သေကြရတာဟာ ချစ်စရာလား, ကြောက် စရာလား။ [ကြောက်စရဲပါဘုရား။]

"ဩော်...ငါ့ဒေါ်ခန္ဓာကိုယ်ကြီးမှာ ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ အိုဘေး, နာဘေး, သေဘေးတွေ အမြဲရှိနေပါကလား"လို့ သံဝေဂဉာဏ်နှင့်မြင်ရင် ဒုက္ခသစ္စာကို မဂ္ဂသစ္စာနှင့်မြင်တာပဲ။ သံဝေဂဉာဏ်မပါရင် သည္ဒာသိမ္ဘ သာရှိသေးတယ်။ သံဝေဂဉာဏ်ပေါ်လာအောင် ဘာဝိတာ ဗဟုလီကတာ ဖြစ်အောင် လုပ်ရမယ်။ မအိုအောင်, မနာအောင်, မသေအောင် တား မြစ်လို့ကော ရပါမလား။ [မရပါဘုရား၊ သူ့သတောအတိုင်း အိုချိန်ကျ ရှင်အို၍၊ နာချိန်ကျရှင်နာပြီး၊ သေချိန်ကျရင် သေရမှာပါဘုရား။]

အဲဒါ အနတ္တသဘောပဲ။ ဒီကုသိုလ်, အကုသိုလ်, အဗျာကတ တရား သုံးပါသည် အကြောင်းတရား မထောက်ပံ့မိက မရှိသေး။ အကြောင်း တရားထောက်ပံ့မှု ဖြစ်လာပြီး၊ အကြောင်းကင်းတာနှင့် တစ်ပြိုင်နက်၊ ချုပ်ပျောက်သွားတော့ ဘယ်ကလာပြီး ဘယ်ကိုသွားသလဲ။ [ဘယ်ကမှ မလာပါ၊ ဘယ်ကိုမှလဲ မသွားပါ၊ ဒီနေရာတွင်ဖြစ်ပြီး ဒီနေရာတွင်ပဲ ချုပ် ပျောက်ပါတော့ယ်ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

မိုးရွာခါနီး ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ လျှပ်စစ်ရောင်ဟာအနှစ်သာရရှိရဲ့လား။ [မရှိလို့ အခုဖြစ်ပြီး အခုပျက်သွားပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလိုပဲ၊ သခင်ဟာ မှတ်တို့မည်သည်မှာ အနှစ်သာရမရှိဘူး။ ခဏဖြစ်ပြီး အခုပျက်သွားတာပဲ။ ဘယ်ကမှလာတာမဟုတ်ဘူးလို့ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်သိရင် အတိတ်၌ယုံမှားခြင်း ကင်းတော့တာပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဘယ်ကိုမှ မသွားဘူးလို့ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်သိရင် အနာဂတ်၌ ယုံမှားကင်းတော့တာပေါ့၊ ပစ္စုပ္ပန်ခဏမှာရှိတာလဲ မိမိအစုမ်းသတ္တိနှင့် ဖြစ်တာမဟုတ်၊ အကြောင်းတရားက ထောက်ပံ့လို့သာ ဖြစ်နိုင်တာလို့ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်သိရင် ပစ္စုပ္ပန်၌ ယုံမှားကင်းတော့တာပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [ဝမ်းသာစရာပါဘုရား။]

ဒီကုသိုလ်, အကုသိုလ်, အဗျာကတတရားသုံးပါးသည်ပုဂ္ဂိုလ်, သတ္တဝါ, ငါ, သူတစ်ပါး, ယောကျ်ား, မိန်းမ, အသက်လိပ်ပြာ, အတ္တဇီဝမဟုတ်၊ အကြောင်းတရား ထောက်ပံ့သဖြင့် အခကြောင်းအားလျော်စွာ ဖြစ်ပေါ်လာသော အကျိုးတရားစုသာလို့ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်သိရင် ဒီဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယကံ ဒုတိယဇောအကြိမ်,

http://www.dhammadownload.com

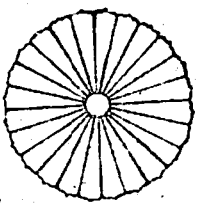
အဲဒီလို သစ္စာလေးပါးကိုသိတဲ့ သစ္စာလေးပါးကို ဖုံးကွယ်သော အဝိဇ္ဇာသေတယ်။ အဝိဇ္ဇာသေရင် သခ်ါရ သေဘာယ်။ သခ်ါရ သေရင် ဝိညာဏ်သေပြီး ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် ထောင်ကြီး ပေါက်တော့တာပေါ့။ သံသရာ့ထောင်ပေါက်မှု နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော အပြင်ကို ရောက်ကြမှာ ဖြစ်ကြလေသောကြောင့် ဤဒါန, ဤသီလ, ဤဘာဝနာကြောင့် သံသရာ့ထောင်ပေါက်၍ နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော အပြင်ဘက်သို့ ရောက်လှယ်ကြပါစေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"မိဘကျေးဇူး မြင့်မိုရ်ဦးတောက်တော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



"ဗုဒ္ဓဂုဏော အနန္တော"

ဝေံ အစိန္တိယာ ဗုဒ္ဓါ၊ ဗုဒ္ဓဂုဏာ အစိန္တိယာ။
အစိန္တိယေ ပသန္နာနံ၊ ဝိပါကော ဟောတိ အစိန္တိယော။

ဝေံ၊ ဂုဏ်တော်မြတ် အစိန္တေ့ သိရ်သရေကအဓိကဟာမို့ သိကြသည့်အတိုင်းသာလျင်။ ဗုဒ္ဓါ၊ ကိုးကွယ်သူ အနန္တတို့မှာ အမှန်ပ မည်းငယ်ဘဲ တန်ခိုးကြွယ်ကာ တဖားသစ်နိုင်တဲ့ ဘုရားစစ်ဘုရားမှန် ဟူသမျှတို့သည်။ အဲစိန္တိယာ၊ အတွေးဉာဏ် မရောက်အားနိုင်ဘူး ထောက်ထားစရာ ဉာဏ်မီအောင်ကြံစည်ခြင်း မပြူနိုင်ကြလေကုန်။ ဗုဒ္ဓဂုဏာ၊ ဘုရားရှင်၏ ပုံသဏ္ဌာန် ဟောသ့ဲမျ ဒေသနာဉာဏ်တွေကို ရှာဖွေကြံလျင် မပြတ်မြင်ကြရသည့် ရှင်တော်မြတ်၏ ဂုဏ်တော် အ ပေါင်း တို့သည်။ အစိန္တိယာ၊ အတွေးဉာဏ် မရောက်အားနိုင်ဘူး ထောက်ထားစရာ့ ဉာဏ်မီအောင် ကြံစည်ခြင်း မပြူနိုင်ကြလေကုန်။ အစိန္တိယေ၊ ကြံအပ် မကြံသာ ဉာဏ်ပထျာဖြန့်မရသည့်အနန္တ ဂုဏ်တော် အပေါင်း၌။ ပသန္နာနံ၊ စိတ်စေတနာ သဒ္ဓါမျှ၍ အနိဋ္ဌာဘယာပကြွအောင် ဂါရဝမှီခိုလျက် ကြည်ညိုကြတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်အပေါင်းတို့အား။ ဝိပါကော၊ လောကီစခန်းမှာတော့ ဘေးဘယာတွေပျောက်, လောကုတ္တရာ စခန်းမှာ အေး အမဘာဆောက်၍ တွေးကာထောက်လျင် စိတ်ရှိတိုင်း အမြင်မို့ သိဒ္ဓိဂိုဏ်းငင်ဖြစ်တဲ့ အကျိုးတရားတို့သည်။ အစိန္တိယော၊ တန်ခိုးတော်အဖုံဖုံ ဂုဏ်တော် အနန္တဟာမို့ အမှန်ပ မပြီးနိုင်ဘဲ ညည်းမှိုင်၍ နေစရာသည်။ ဟောတိ၊ ဘယ်လိုပင် ဉာဏ်မကုစားနှင့်တော့ အမှန်အားဖြင့် ဖြစ်တော့မည့် ကေန်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု

http://www.dhammadownload.com

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား]၊ ဒီနေ့တော့ မြတ်စွာဘုရား၏ ဂုဏ်တော်တွေဟာ ကြီးကျယ်ကြောင်းကို ဟောရလိမ့်မယ်ကွဲ့။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရား၏ ဂုဏ်ဟော် ကျေးဇူးတော်တွေဟာ ဘယ်လောက် ကြီးကျယ်သလဲဆိုတော့ ဘုရားတစ်ဆူဟာ ဘုရားတစ်ဆူ၏ ဂုဏ်တော်တွေကို တစ်ကမ္ဘာလုံး ထိုင်ပြီးဟောသလဲ မကုန်နိုင်ဘူးတဲ့။ က်....ဘယ်လောက် ကြီးကျယ်သလဲ [မှန်ပါ၊ ကြီးကျယ်ပါပေတယ်ဘုရား။] ဒါကြောင့် ဗုဒ္ဓဂုဏော အနန္တော လို့ ဆိုတာပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ ဆိုထိုက်ပါတယ်ဘုရား။]

သို့သော်လဲ ယုန်သူငယ်များ သမုဒ္ဒရာထဲသို့ ဆင်းပြီးရေသောက်တဲ့အခါ သူတို့၏ခြေထောက်နှင့် မှီသလောက်သာဆင်းပြီး သောက်နိုင်ကြသလို ငါတို့လဲ ငါတို့၏ ဉာဏ်မှီသလောက်ပဲ ဟောနိုင်မှာပေါ့ကွယ်။ [မှန်ပါ၊ သူနိုင်တဲ့ဝန် သူထမ်း၊ ငါနိုင်တဲ့ဝန်ကို ငါထမ်းရမှာပါဘုရား။]

လောကကြီးမှာ ဖြစ်ရပုံကို ဥပမာပေးရလျှင် မိုးတိမ်ရှိတော့ မိုးရွာတယ်။ မိုးရွာတော့ မျိုးစေ့တွေ အပင်ပေါက်တယ်။ အပင်ပေါက်လျှင် အသီး သီးပြန်တယ်။ အသီးက အပင်ပေါက်။ အပင်က အသီးသီးနှင့်။ သစ်ပင်သံသရာကြီး မဆုံးသလို သတ္တဝါတို့၏ ခန္ဓာအစဉ်မှာတဲ့ အဝိဇ္ဇာဆိုတဲ့ မိုးတိမ်က အနှစ်သဘောဖြင့် အဖြဲကိန်းနေလေတော့ တဏှာမိုး၊ ဒိဋ္ဌိမိုးက ရွာတယ်။ အဲဒီမိုးတွေမိတော့ ကုသိုလ်မျိုးစေ့၊ အကုသိုလ်မျိုးစေ့တွေဟာ သခ်ါရဖြစ်ကုန်တာပေါ့။ သခ်ါရဆိုတာ အပင်ပေါက်ရခအောင် ပွလာတဲ့ မျိုးစေ့နှင့် တူတယ်။

သခ်ါရဖြစ်ရင် ဝိညာဏ် ဖြစ်တယ်။ ဝိညာဏ်ဖြစ်လျှင် နာမ်ရုပ်ဖြစ်တယ်။ နာမ်ရုပ်ဖြစ်လျှင် သဠာယတနဖြစ်တယ်။ သဠာယတနဖြစ်လျှင် ဖဿ ဖြစ်တယ်။ ဖဿဖြစ်လျှင် ဝေဒနာ ဖြစ်တယ်။ ဝေဒနာဖြစ်လျှင် တဏှာ ဖြစ်တယ်။ တဏှာဖြစ်လျှင် ဥပါဒါန် ဖြစ်တယ်။ တဏှာ ဥပါဒါန်ဆိုတဲ့ မီးတောက်လာလျှင် အဝိဇ္ဇာဆိုတဲ့ အခိုး ဖြစ်လာပြန်တာပေါ့။ အခိုးဖြစ်လာရင် မိုးရွာပြန်အုံးမှာပဲ။ အဲဒီတော့ ဂျာအေးသီချင်းလို သံသရာကြီးဟာ လုံးလယ်လိုက်ပြီး ဖနေပါလား။ [နေပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို လုံးလယ်လိုက်နေသဖြင့် မဆုံးနိုင်တော့ ဒုက္ခပင်လယ်ကျောမှာ သတ္တဝါတွေ မထွက်နိုင်ကြဘူး။ လူတွေလဲ မထွက်နိုင်၊ နတ်တွေလဲ မထွက်နိုင်၊ ငြဟ္မာတွေလဲ မထွက်နိုင်။ မြတ်စွာဘုရားပွင့်လာမှ သံသရာဝဲသြဃ

http://www.dhammadownload.com

ထဲမှ ထွက်နိုင်ကြတော့ ဘုရား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးဟာ ဘယ်ပြောလို့ကုန်နိုင်ပါ မလဲ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မကုန်နိုင်ပါဘုရား။]

ဘာကြောင့်သတ္တဝါတွေဟာဘုရားပွင့်မှသာကျွတ်နိုင်ကြသလဲဆိုတော့ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၏ သေ့ချက်က အဝိဇ္ဇာဖြစ်တယ်။ အဝိဇ္ဇာဆိုတာက သစ္စာ လေးပါးကိုမသိတာကိုခေါ်တယ်။ သစ္စာလေးပါးကို ဆရာမရှိ မိမိအလိုလို သိတဲ့ကလဲ ဘုရားတစ်ပါးပဲရှိတယ်။ ရှင်သာရိပုတ္တရာတောင် သူ့ဘာသာ သူ မသိ၊ ရှင်အဿဇိနှင့် တွေ့မှသိရတာယ်။ ဒါကြောင့် သတ္တဝါတွေဟာ ဘုရားပွင့်မှကျွတ်ရတာ ဖြစ်တယ်။ အဝိဇ္ဇာသေ့ကိုဖွင့်တာကလဲ တစ်ပုံစံ တည်းဖွင့်လို့ မရဘူး။ သတ္တဝါတွေက စရိုက်အမျိုးမျိုးရှိလေ့ဟေ့ ပုံစံ အမျိုးမျိုးနှင့် ဖွင့်ရတယ်။ အဲဒီပုံစံအမျိုးမျိုးကိုလဲ ဘုရားမှလုပ်နိုင်တယ်။ ဘာကြောင့်လဲ၊ မြတ်စွာဘုရားမှသာ ဂုဏ်တော်ကိုးပါးနှင့် ပြည့်စုံလေ တော့ ပူဇော်တဲ့သတ္တဝါတွေ ကျွတ်ပုံကိုပြောအုံးမယ်။ [ဟောတော်မူပါ ဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားဟာ သာဝတ္ထိပြည် ကဏ္ဍမမည်သော သရက်ဖြူပင်ရင်း မှာ တန်ခိုးပြမှာတဲ့လို့ကြေငြာလိုက်တော့ လာလိုက်ကြတဲ့လူထုကြီးဟာ ၃၆-ယူဇနာ ရှိသတဲ့။ နတ်ပြဟ္မာတွေဆိုတာ တောင်းကင်နှင့်အပြည့်။ နည်းတဲ့ ပရိသတ်ကြီးမဟုတ်ဘူး။ ဒီလောက်ကြီးကျယ်တဲ့ ပရိသတ်ဟာ ဘယ်လူမင်း, နတ်မင်း, ပြဟ္မာမင်းမှာမှ မရှိဘူး။ အဲဒီပရိသတ်ကြီး၏ အလယ်မှာ မြတ်စွာဘုရားက အဇ္ဈတ္တကြဝဠာတောင်ထိပ်မှ အနောက် စကြဝဠာတောင်ထိပ်အထိ ရတဲ့နာစက်ကြီး ဖန်ဆင်းပြီး၊ အဲဒီစက်ပေါ် မှာ စက်သွားရင်း ရေမီးအစုံအစုံသော တန်ခိုးပြာဋိဟာကို ပြလျက် သတ္တဝါတွေ၏ စရိုက်တွေကိုကြည့်ပြီး နိမ္မိတဘုရားတစ်ဆူ ဖန်ဆင်းကာ သတ္တဝါတွေ၏စရိုက်နှင့်လျော်အောင်ပုစ္ဆာမေးစေတယ်။ မြတ်စွာဘုရားက ဖြေတော်မူတယ်။ မြတ်စွာဘုရား၏အဖြေကို ကြားရလျှင် မျှားစွဲသော လူတွေ, နတ်တွေ, ပြဟ္မာတွေ ကျွတ်တန်းဝင်ကြတယ်။

အဲဒီလိုနဲ့ နိမ္မိတဘုရားက မေးလိုက် မြတ်စွာဘုရားက ဖြေလိုက်နှင့် အမေးအဖြေလုပ်ပြီး သတ္တဝါတွေကို သစ္စာလေးပါးပြလိုက်တာ သတ္တဝါ တွေ ကုဋေပေါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင် ကျွတ်တန်းဝင်ကြတယ်။ အဲဒီ သတ္တဝါတွေ ကျွတ်တန်းဝင်ကြတာဟာ မြတ်စွာဘုရား အရဟံဂုဏ်တော် နှင့် ပြည့်စုံလို့ ကျွတ်တန်းဝင်ကြတယ်။ ကဲ... မြတ်စွာဘုရား၏ဂုဏ်တော်

http://www.dhammadownload.com

ကျေးဇူးတော်ကြီးဟာ နဲသလား ဓမ္မာင်စိန်ရွှဲ။ [အင်မတန်ကြီးကျယ်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလိုသတ္တဝါတွေကို ကျွတ်တန်းဝင်စေပြီးတာဝတိံသာနတ်ပြည်သို့ကြွသွားတော်မူလျက် တာဝတိံသာနတ်ပြည်မှာ အဘိဓမ္မာ(၇)ကျမ်းကို ဟောတော်မူတယ်။ တရားဟောပြီး လူ့ပြည်သို့ ပြန်ကြွတဲ့အခါမှာလဲ စောင်းတန်းသုံးသွယ်ဖြင့် ဆင်းတော်မူတယ်။ မြတ်စွာဘုရားကို လိုက်ပို့ကြတဲ့နတ်တွေဆိုတာ ကောင်းကင်နှင့်အပြည့်။ လူ့ပြည်ကလဲ စကြဝဠာတစ်သိန်းကလူထုကြီးဟာကြွှဆိုကြတယ်။ အဲဒီပူဇော်ပဲ့မျိုးဟာလဲမြတ်စွာဘုရားသာ အပူဇော် ခံရတာပါ။ ဘယ်လူမင်း, နတ်မင်း, ဗြဟ္မာမင်းမှ မခံရပါဘူး။ အပူဇော်ကို ခံထိုက်တယ်ဆိုတာဟာ ပူဇော်တဲ့သတ္တဝါတွေကို အကျိုးရှိစေမှသာ အပူဇော်ခံထိုက်တယ်းပူဇော်တဲ့သတ္တဝါတွေကို အကျိုးမရှိစေရင် အပူဇော်ကို မခံထိုက်ဘူး။ အဲဒီဘာဝတိံသာမှ ဆင်းလာလို့ စောင်းတန်းအဆုံးမှာ ရှင်သာရိပုတ္တရာနှင့် အဓေးအဖြေ လုပ်ဘော့လဲ သတ္တဝါတွေ များစွာကျွတ်တန်းဝင်ကြတယ်။ အဲဒီလို ပူဇော်တဲ့သတ္တဝါတွေအကျိုးရှိတဲ့ မြတ်စွာဘုရားဟာ အရဟံ ပူဇော်အထူးကို ခံတော်မူထိုက်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။[မူနပါဘုရား]။

ပြီးတော့ သတ္တဝါတို့ကို လွှမ်းပြတယ်ဆိုတာ မျက်စိမြင်သူကလွှမ်းပြမှ ဘေးရန်ကင်းပြီး လိုရာကိုရောက်တယ်။ မြတ်စွာဘုရားဟာ သိစရာမှန်သမျှ သိတော်မူတယ်။ လောကကြီးမှာသိစရာတွေကို တူရာတူရာဖေါင်းလိုက်ရင် ငါးမျိုးရှိတယ်။ သခ်ါရ ကိုင်းကြီးက တစ်ကိုင်း၊ ဝိကာရ ကိုင်းကြီးက တစ်ကိုင်း၊ လက္ခဏာ ကိုင်းကြီးက တစ်ကိုင်း၊ နိဗ္ဗာန ကိုင်းကြီးက တစ်ကိုင်း၊ ပညတ်ကိုင်းကြီးက တစ်ကိုင်း၊ ပေါင်းကိုင်း ငါးကိုင်းပဲ ရှိတယ်။ တစ်ကိုင်းတစ်ကိုင်းမှာ သိစရာ အပွင့်အဖူးကလေးတွေက်တော့ အများကြီးပဲ။

အဲဒီလိုသိစရာတွေကို စာရင်းလုပ်ပြနိုင်တာဟာ ဘုရားရှင် တစ်ပါးပဲရှိပါတယ်။ ဘယ်လူ, ဘယ်နတ်, ဘယ်ဗြဟ္မာမှ စာရင်းလုပ်ပြီး မပြနိုင်ဘူး။ မြတ်စွာဘုရားသာ "ယာဝတ္တကံ ဉေယျံ တာဝတ္တကံ ဉာဏံ ယာဝတ္တကံ ဉာဏံ တာဝတ္တကံ ဉေယျံ" ဖြစ်တယ်။ သိစရာရှိသလောက် သိတယ်။ သိသလောက်ပဲသိစရာရှိတယ်။ သိစရာဟာ ဉေယျဓံတရား ငါးပါးပဲ။ အဲဒီဉေယျဓံတရားငါးပါးကို မြတ်စွာဘုရားသိတော်မူတော့ သတ္တဝါတွေ၏ အားထားရာဆစ်ကြီး ဖြစ်တော်မူတာပေါ့။ သတ္တဝါတွေ အပေါ်မှာ

http://www.dhammadownload.com

ဘယ်လောက် ကျေးဇူးများသလဲ။ ဒါကြောင့်လဲ ဗုဒ္ဓဂုဏ်ကောအနန္တလို့ ဆိုတာပေါ့မောင်စိန်ရှိ။ [မှန်ပါ၊ ကျေးဇူးအလွန်များပါတယ် ဘုရား။]

ပြီးတော့ လောကမှာ အသိသာရှိ၍ အကျင့်မရှိရင် မျက်စိသာရှိ၍ ခြေထောက်မရှိတဲ့ လူနဲ့တူဟယ်။ အကျင့်သာရှိ၍ အသိမရှိပြန်ရင်လဲ ခြေထောက်သာရှိ၍ မျက်စိမရှိတဲ့ လူနှင့် ဘူဟယ်။ အဲဒီလို အင်္ဂါမစုံတဲ့လူဟာ ရွှေသွားခေါင်းဆောင် မလုပ်ထိုက်ဘူး။ ငါတို့၏ မြတ်စွာဘုရားကတော့ မျက်စိနှင့်တူရာဝိဇ္ဇာသုံးပါး, ဝိဇ္ဇာရှစ်ပါးလဲရှိတယ်။ ခြေထောက်နှင့်တူတဲ့ စရဏတရား တစ်ဆယ့်ငါးပါးလဲ ရှိတယ်။ လောကဲ့သုံးပါး၏ ရွှေသွားခေါင်းဆောင်လုပ်ထိုက်တဲ့ အင်္ဂါတွေစုံတယ်။ အဲဒီလို အင်္ဂါတွေ စုံတော့ သတ္တဝါတွေဟာ များစွာအကျိုးရှိတယ်။ ကျေးဇူးတွေများတယ် မောင်စိန်ရှိ။ [မှန်ပါဘုရား၊ အားကိုးလောက်ဘာကို အားကိုးရမှု ကျေးဇူးများပါတယ် ဘုရား။]

လောကမှာ စကားခြောက်မျိုး ရှိတယ်။

၁။ မဟုတ်မမှန်၊ အကျိုးမရှိ၊ သူတစ်ပါးမနှစ်သက်။
၂။ ဟုတ်မှန်၏၊ အကျိုးမရှိ၊ သူတစ်ပါး မနှစ်သက်။
၃။ ဟုတ်မှန်၏၊ အကျိုးရှိ၏၊ သူတစ်ပါးမနှစ်သက်။
၄။ မဟုတ်မမှန်၊ အကျိုးမရှိ၊ သူတစ်ပါး နှစ်သက်၏။
၅။ ဟုတ်မှန်၏၊ အကျိုးမရှိ၊ သူတစ်ပါးနှစ်သက်၏။
၆။ ဟုတ်မှန်၏၊ အကျိုးရှိ၏၊ သူတစ်ပါးနှစ်သက်၏။

အဲဒီစကားခြောက်ခွန်းတို့ထဲက သတ္တဝါတွေအကျိုးရှိတဲ့စကားကိုသာ မြတ်စွာဘုရားပြောတော်မူတယ်။ မြတ်စွာဘုရားပြောသမျှစကားတို့သည် သတ္တဝါတွေမှာ အကျိုးရှိလေတော့ မြတ်စွာဘုရားဟာ သတ္တဝါအပေါင်းတို့၏ ကျေးဇူးရှင်ကြီး မဖြစ်ပါလား။ [ကျေးဇူးရှင်ကြီးအစစ်ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးတွေကို ပြောရင်မဆုံးနိုင်ပါဘူး။ ယခုပြောခဲ့တာတွေကနက်နဲတယ်။ "နမော ဗုဒ္ဓဿ" လို့ နှုတ်က ဆိုတဲ့နဲ့တော်ဟာ အဆွေးထွယ်တော့ ကင်းတဲ့ ထင်းလှည်းသမား၏ သားအကြောင်းကိုဟောရအုံးဗျ။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။]

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်၌ သမ္မာဒိဋ္ဌိ အယူရှိသူ၏သားနှင့် မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ အယူရှိသူ၏ သား။ ၎င်းသားနှစ်ယောက်တို့သည် သူငယ်ချင်းဖြစ်၍ ဂုံညှင်းကစားကြသတဲ့။ တစားတဲ့အခါ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၏သားက "နမောဗုဒ္ဓဿ" လို့ဆိုပြီး ထို့

http://www.dhammadownload.com

တော့အမြဲတမ်းနိုင်တယ်။ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိသားကဲသူတို့ကိုးကွယ်တဲ့ ဂိုဏ်းဆရာကို ရှည်ညွှန်းပြီးတော့ "နမော အရဟန္တာနံ" လို့ဆိုပြီးထိုးတော့အမြဲရှုံးသတဲ့။ ရှုံးဖန်များတော့ "ငါလဲသူငယ်ချင်းဆိုသလို ဆိုမှဖြစ်မယ်" လို့ အောင့်မေ့ပြီး၊ ဗုဒ္ဓါနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းကို လေ့လာပြီး "နမောဗုဒ္ဓဿ" အဆိုကို လေ့ကျက်တယ်။

အဲဒီလိုလေ့ကျက်နေတုန်း သူ့အဖေက ထင်းတိုက်သွားရာကို ခေါ်သဖြင့် လိုက်သွားသတဲ့။ သားအဖနှစ်ယောက် ထင်းတိုက်ပြီး ပြန်လာကြရာမြို့၏အနီးသုသာန်သို့ရောက်တဲ့နေ့ကလဲမှန်းတဲ့။ အနီးအနားမှာလဲ ရေကလည်းရှိသဖြင့် နွားကိုလှည်းမှခွတ်ပြီး လှတ်ထားပြီး သူတို့သားအဖနှစ်ယောက်လဲ ထမင်းစားကြတယ်။ ထမင်းစားပြီးတဲ့ နွားတွေ အစာဝအောင်စားစေဖို့ ညောင်ပင်အောက်မှာ တုံးလုံးလွှဲပြီး နေကြဟာပေါ့။ နေထလေး တိမ်းစောင်းသွားတဲ့နွားတွေက အဖော်နွားတွေနှင့်အတူမြို့ထဲသို့ပြန်သွားကြတာပေါ့။ ထင်းလှည်းသမားလဲ သားကလေးကိုလှည်းမှာထားခဲ့ပြီး နွားနောက်ကို လိုက်သွားရာ အိမ်ထောက်မှနွားများကို မှီတယ်။ အိမ်ထောက်မှ နွားများကိုပြန်ပြီး သချိုင်းကိုမောင်းလာဆုံမြို့တံခါးစောင့်က အချိန်ထောက်တော့ ပိတ်တာပေါ့။ တံခါးပိတ်ထားတော့ မြို့အပြင်ကို မထွက်နိုင်သဖြင့် အိမ်သို့ပြန်ရပြန်တယ်။

သချိုင်းက ထင်းလှည်းအောက်မှာ စောင့်နေရတဲ့ သားကလေးမှာ အဖေပြန်လာနိုး ပြန်လာနိုးနှင့်မျှော်နေရာ ညအချိန်က သားကလေးကို ဖုံးအုပ်သွားတော့သားကလေးလဲတုံးလုံးလွှဲရင်းက အိပ်ပျော်သွားရော့။ ညအချိန်မှာ ကျက်စားနေကျ ဘီလူးနှစ်ကောင်ကလဲ အစာရှာထွက်လာကြသတဲ့။ ဘီလူးတစ်ကောင်က သမ္မာဒိဋ္ဌိအယူရှိတယ်၊ ဘီလူးတစ်ကောင်က မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအယူရှိတယ်။ အဲဒီမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအယူရှိတဲ့ ဘီလူးက လှည်းအောက်မှာ အိပ်နေတဲ့ သားကလေးကိုမြင်တော့ "ဟော့....သူငယ်ချင်း၊ အစာတော့ရပြီကွဲ့" လို့ လှမ်းပြောသတဲ့။ ဒီတော့ သမ္မာဒိဋ္ဌိဘီလူးက "မလုပ်ပါနဲ့ကွယ်" လို့ တားသတဲ့။ တားပေမယ့်မရဘူး။ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိဘီလူးက သားကလေးကဲလေး၏ ခြေထောက်ကို ဝင်ဆွဲပါရော့။

အိပ်ပျော်နေတဲ့ သားကလေးက ယောင်ယမ်းပြီး သူလေ့ကျက်နေတဲ့ "နမောဗုဒ္ဓဿ" ကို ဆိုလိုက်တယ်တဲ့။ ဒီတော့ သမ္မာဒိဋ္ဌိဘီလူးက "ကဲ....မင်းသူတော်ကောင်းကို ပြစ်မှားတာ။ ဒေဝဒတ်သင့်ပြီ၊ ဝေဿဝဏ်နတ်မင်းသိရင် မင်းဦးခေါင်းကို ခုနစ်စိတ်ခွဲလိမ့်မယ်။ အဲဒီတော့ဦးဒဏ်ထမ်းမှ

http://www.dhammadownload.com

တော်မယ်၊ ဒီကလေးလဲ့ ထမင်းဆာလှပြီ၊ မင်းက အမေယောင်ဖန်ဆင်း၊ ငါကအဖေယောင် ဖန်ဆင်းမယ်၊ အဲဒီလို မိဘယောင်ဖန်ဆင်းပြီး ထမင်းကျွေးရအောင်၊ သူ့....ထမင်းရှာခဲ့"လို့ ခိုင်းသတဲ့။

ဒီတော့ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိဘီလူးလဲ ဗိမ္မိသာရမင်း နံနက်လင်းလျှင်စားဖို့ ပြင်ထားတဲ့ပဲ့တော်အုပ်ကာ ထမင်းကင်းတွေကို ရွှေဖလားထဲထည့်ပြီး ယူလာခဲ့တယ်တဲ့။ သခ်ၤါင်းသို့ရောက်တဲ့အခါ ဘီလူးနှစ်ကောင်က မိဘယောင် ဖန်ဆင်းပြီးသားကလေးကိုနှိုး၍ ထမင်းကျွေးကြတယ်။ သားကလေးကလဲ့ မိဘထင်ပြီး ထမင်းကိုဝအောင်စားပြီးပြန်အိပ်ရာ အိပ်ပျော်သွားသတဲ့။ သားဆွဲလေး အိပ်ပျော်တဲ့အခါ ဘီလူးနှစ်ကောင်က ရွှေဖလားမှာ မင်းကြီးသားမြင်ရ၍ အခြားသူမမြင်ရအောင် သူတို့ဓါးတန်ခိုးနှင့် ဖလား အကြောင်းကို စာရေးထားတယ်။ အဲဒီလို စာမရေးထားခင် ဒီကလေး မင်းဘေးသင့်မှာစိုးရသကိုးကွဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဘီလူးနှစ်ကောင်လဲ့ အဲဒီလိုစာရေးပြီး မိုးလင်းခါနီးတော့ ကလေးမနိုးမီဘစ်ခြားသို့ သွားကြတော့တာပေါ့။ အိမ်ကမိဘနှစ်ပါးမှာ ကလေးအတွက် ရတက်မအေးနိုင်သဖြင့် ကောင်းမွန်စွာအိပ်၍မရဘဲ မိုးအလင်းတံခါးအဖွင့်ကိုသာစောင့်နေကြတာပေါ့။ တံခါးဖွင့်တဲ့ဘနှင့်တစ်ပြိုင်နက် သားကလေးရှိရာ ပြေးလာပြီး သားကလေးကို ယုယတာပေါ့၊ "သားလေး ညတုန်းက ဘစ်ယောက်ထဲ အိပ်ရတာမကြောက်ဘူးလား"လို့ မေးတော့ သားကလေးက "ညတုန်းက အမေရော အမေရော ကျွန်တော့်ကို ထမင်းကျွေးပြီး အနားမှာနေကြတာပဲ။ ဘယ်ကြောက်မလဲ၊ ကျွန်တော် ထမင်းစားတဲ့ရွှေဖလားကြီးတောင် လှည်းပေါ်မှာရှိသေးတယ်"လို့ပြောတော့ မိဘနှစ်ပါးမှာ အံ့အားသင့်နေတယ်တဲ့။ အံ့အားလဲသင့်စရာပဲကွဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါ၊ အံ့အားသင့်စရာပါပဲဘုရား။]

စားတော်ကဲကလဲ့ မင်းကြီးအိပ်ရာထလျှင် ပဲ့တော်ဆက်ဖို့ ပဲ့တော်အုပ်ကိုသွားကြည့်ရာ ဘာမှမရှိ၊ ရွှေဖလားပါ ပျောက်နေတာကို တွေ့ရတော့ ကြောက်လန့်လန့်နဲ့မင်းကြီးထံသို့ပြေးပြီး ပဲ့တော်အုပ်ထဲမှာ ဘာမှမရှိတော့တဲ့ အကြောင်းနှင့် ရွှေဖလားပါ ပျောက်နေကြောင်းကို သံတော်ဦးတင်တယ်။ ဒီတော့ ဘုရင်ကြီးကလဲ့ အမတ်တို့ အမြန်ခေါ်ပြီး နန်းတွင်းနန်းပြင်ရှာစေလို့ အမိန့်ချမှတ်တော့တာပေါ့။ အမတ်တွေလဲ့

http://www.dhammadownload.com

မြို့တံခါးတွေပိတ်ပြီး ရှာပါသော်လည်း မြို့တွင်းမှာ မတွေ့သဖြင့် မြို့ပြင်ကိုကိုရှာဆာ ထင်းလှည်းသမားမှာ ရွှေဖလားကြီးကို တွေ့ရတော့ သားအမိ, သားအဖ သုံးယောက်စလုံးကို ဖမ်းပြီး ရွှေဖလားကြီးကို ထမ်းကာ နန်းတွင်းသို့ခေါ်၍ ဘုရင်ထံ သွင်းကြတာပေါ့။

ဘုရင်ထံရောက်တော့ အမတ်တွေက "မင်းကြီးဘုရား၊ ဟောဒါက ရွှေဖလား၊ ဟောဒါက ရွှေဖလားသူခိုးတွေပါဘုရား" လို့ အပူသယ်တွေကိုဖွင့်ပြန်ပင်တယ်။ မင်းကြီးကလဲ ပျော်ကတဲ့ ရွှေဖလားပြန်ရတော့ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာနှင့် ရွှေဖလားကြီးကို ကိုင်ကြည့်ရှု ဘီလူးမျှားရေးထားကစားတန်းကို တွေ့ရယ်။ စာတန်းကို တွေ့သော်လည်း မသိလေဟန်ပြုပြီး "မင်းတို့အားပြု၍ ငါ့၏ ရွှေဖလားကို ခိုးရသတုံး" လို့ မေးတော့၊ သားကလေးက "မင်းကြီးဘုရား၊ မိဘနှစ်ပါး ညက ယူလာခဲ့တာပါ" လို့ လျှောက်သတဲ့။ မိဘနှစ်ပါးကိုမေးတော့ မိဘနှစ်ပါးက "ညက ကျွန်တော်မျိုးတို့အိမ်ကဘယ်ကိုမှမသွားနိုင်ပါ။ ကျွန်တော်မျိုးတို့တော့ မခိုးတာအမှန်ပါဘုရား" လို့ လျှောက်ထားကြသတဲ့။

ဒီတော့ မင်းကြီးက "ငါ့မေးရမယ့် တာဝန်ရှိလို့ မေးတာ၊ ငါ့အကြောင်းစုံကို သိပြီးပြီ၊ မင်းတို့ သားအဖ အပြစ်မရှိဘူး၊ သို့သော်လဲ မင်းတို့ သားအမိ, သားအဖ သုံးယောက်စလုံး မြတ်စွာဘုရားထံ လိုက်ခဲ့ကြ" လို့ ဆိုပြီး ဘုရားထံကို သွားကြတယ်။

မြတ်စွာဘုရားထံရောက်တော့ မင်းကြီးက သူငယ်ကလေး၏ ဖြစ်ပုံကို လျှောက်ထားပြီး မြတ်စွာဘုရားရှင်၏ဂုဏ်ဘဝ်ကို အဖန်တလဲလဲအောက်မေ့တတ်သော သတိသည်ပင် စောင့်ရှောက်တတ်သောတရား ဖြစ်သလော၊ သို့မဟုတ် တရားဆယ်ပါး၏ ဂုဏ်ကို အဖန်တလဲလဲအောက်မေ့တတ်သော သတိသည်ပင် စောင့်ရှောက်တတ်သောတရား ဖြစ်သလောလို့ မေးလျှောက်တယ်။ ဒီအခါ မြတ်စွာဘုရားက 'ဒကာတော်မင်းကြီး၊ ဘုရားဂုဏ်တော်ကိုဖြစ်စေ, တရားဂုဏ်ဘော်ကိုဖြစ်စေ, သံဃာဂုဏ်တော်ကို ဖြစ်စေ, ကာယဂတာသတိကိုဖြစ်စေ, ကရုဏာကိုဖြစ်စေ, လက္ခဏာယာဉ်သုံးပါးကိုဖြစ်စေ အမြဲတမ်း ပွားများသူအား ဘေးအန္တရာယ်မရှိဘဲ ကောင်းစွာနိုးကြားရတဲ့ အကြောင်း" ကို ဟောကြားတော်မူတယ်။

http://www.dhammadownload.com

သုပ္ပဗုဒ္ဓံ ပဗုဇ္ဈန္တိ၊ သဒါ ဂေါတမသာဝကာ။
ယေသံ ဒိဝါ စ ရတ္တော စ၊ နိစ္စံ ဗုဒ္ဓဂတာသတိ။

ယေသံ၊ အကြင်သူတို့အား။ ဒိဝါ စ နေ့အခါ၌ လည်း၊ ကောင်း ရတ္တော စ၊ ညအခါ၌လည်းကောင်း။ နိစ္စံ၊ အမြဲပြတ်။ ဗုဒ္ဓဂတာ၊ ဘုရားကိုကို အာရုံပြု၍ဖြစ်သော။ သတိ၊ အောက်မေ့ခြင်း သတိဘရားသည်၊ အတ္ထိ၊ ကောင်းစွာမသွေ ရှိကြချေ၏။ ဂေါတမသာဝကာ၊ ဂေါတမနွယ် ဘုံး မြတ်စွာဘုရား၏တပည့်တို့ကိုနာရ တပည့်သာဝကဖြစ်ကုန်သော။ တေ၊ ထိုသူတို့သည်။ သဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း။ သုပ္ပဗုဒ္ဓံ၊ ကောင်းစွာနိုးကြားခြင်းကို။ ပဗုဇ္ဈန္တိ၊ နိုးကြားကြရလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အဲဒီလိုမြတ်စွာဘုရားက ဘုရား၏ဂုဏ်ကျေးဇူး, တရား၏ဂုဏ်ကျေးဇူး, သံဃာ၏ဂုဏ်ကျေးဇူး, ဒါန, သီလနှင့် ပတ်သက်သော တရားစကားဟော ပြောဟောပြီးတော့ ထုံးစံအတိုင်း သစ္စာလေးပါးကိုပြလိုက်တော့ သား အမိ, သားအဖ သုံးယောက် သောတာပန်တဲ့သည်ကြတယ်။ သောတာပန် တည်ပြီးသည့်နောက် သူတို့ သုံးယောက်စဉ်းစားကြဘယ်။ ဘယ်လို စဉ်း စားသလဲဆိုတော့ "ညြော်... ငါတို့ဟာ အရှင်တုန်းကရှင်ဂေါတမကို ကိုး ကွယ်သူမဟုတ်ဘူး။ သားကလေးက ဂုံညင်းနိုင်ချင်တာနဲ့ ဘုရားဂုဏ်တော်ကို လေ့ကျက်တာကစပြီး သောတာပန်တဲ့သည်ကြတာ၊ မြတ်စွာဘုရားဟာ အင်မတန်အားထားထိုက်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်တယ်၊ အရှင်အယ္ယဝါဒအတိုင်းသာ သေရလျှင် အပါယ်လေးပါးမှာခံရမှာဖြစ်တယ်၊ ဒီလို ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ပုဂ္ဂိုလ် မြတ်ကြီးနှင့် တွေ့ပါရက်သားနဲ့ ပေါ့ပေါ့ဆဆနေ၍ ဘယ်တော်ပါမလဲ ရဟန်းပြုပြီး တရားအားထုတ်မှ တော်မယ်"လို့ အောက်မေ့ပြီး သုံး ယောက်သား မြတ်စွာဘုရားထံမှာရဟန်းပြုကြတယ်။ ရဟန်းပြုပြီး တရား အားထုတ်လိုက်ကြတာ မကြာမီဘဲ ရဟန္တာဖြစ်ကြသတဲ့ကွဲ့ မောင်စိန်ရွှေ [မှန်ပါ၊ ဝမ်းသာစရာပါ ဘုရား။]

ဒီဝတ္ထုမှာ မြတ်စွာဘုရား၏ ကျေးဇူးကြောင့် ထင်းလှည်းသမား၏ သားကလေးဟာ ဘီလူးဘေးရန်မှ လွတ်ရသည့်ပြင် သားအမိ, သားအဖ သုံးယောက်စလုံး ဆံသရဏောင်ဝင့်နှောင်မှ လွတ်သွားကြရတယ်။ မြတ် စွာဘုရား၏ကျေးဇူးဟာ အနန္တဆိုတာ မထင်ရှားပါလား။ [ဆင်ရှားလှ ပါတယ်ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] ထင်းလှည်းသမား သားအဖ သေတာပနိုတည်သ်လို မင်းကော မဘည်ချင်ဘူးလား။ [တည်ချင်ပါတယ်ဘုရား။]

ဘည်ချင်ရင် သေတာပန်တည်ကြောင်း အင်္ဂါလေးပါးနှင့် ပြည့်စုံအောင် လုပ်ရမယ်။ အင်္ဂါလေးပါးကတော့–

၁။ သပ္ပုရိသသံသေဝ၊ သစ္ဓာလေးပါး မြတ်တရားကို ပြနိုင်သော ဆရာကို မှီဝဲရခြင်း တစ်ပါး။

၂။ သဒ္ဓမ္မသဝန၊ သစ္ဓာလေးပါးနှင့် စပ်သော တရားကို နာရခြင်း တစ်ပါး။

၃။ ယောနိသောမနသိကာရ၊ နာပြီးသော တရားကို ရှိသေစွာ ဆင်ခြင်ရခြင်း တစ်ပါး။

၄။ ဓမ္မာနုဓမ္မပဋိပတ္တိ၊ လောကုတ္တရာတရား ၉ ပါး အားလျော်သော အကျင့်ကို ကျင့်ရခြင်း တစ်ပါး။

လောကုတ္တရာတရား ၉ ပါးအားလျော်သော အကျင့်ဆိုတာက ပယ်ရမည့် သမုဒယသစ္စာကို ပယ်ပြီး မျက်မှောက်ပြုရမည့် နိရောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုပါလို့ ပြောတာပဲ။ နိရောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုဖို့က သမုဒယသစ္စာကိုပယ်နိုင်မှ မျက်မှောက်ပြုနိုင်မှာ ဖြစ်တယ်။ သမုဒယသစ္စာကို ပယ်ဖို့က ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍ သိမှ ပယ်နိုင်မယ်။ ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍ သိဖို့က မဂ္ဂသစ္စာကို ပွားများမှ ပိုင်းခြား၍ သိနိုင်မယ်။ မဂ္ဂသစ္စာကို ဘယ်လို ပွားများကြမလဲ။ မဂ္ဂသစ္စာဆိုတာ မဂ္ဂင်၈ပါးကို ခေါ်တယ်။ မဂ္ဂင်၈ပါးမှာလဲ သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ကို ပွားလိုက်ရင် ကျန်မဂ္ဂင်တွေဟာ အလိုလို ကိုယ်စီပြီးစီးသွားတဲ့ပဲ။ မုန့်လုံးရေပေါ်ကို ဝယ်လိုက်ရင် အထဲက ထန်းလျက် အဖိုးကို တစ်မျိုးမပေးရသလိုပဲ။ ကဲ....ဒီတော့ သမ္မာသင်္ကပ္ပ မဂ္ဂင်ကို ဘယ်လို ပွားကြမလဲ။ သမ္မာသင်္ကပ္ပဆိုတာ ဆင်ခြင်တာ၊ သုံးသပ်တာကို ခေါ်တာ။ ကဲ....ဆင်ခြင်ကြစို့။

တရားရှာလျှင် ကိုယ့်ကိုယ်မှာ ရှာရမယ်တဲ့။ ကဲ....ရှာတော့မယ်။ ဣတိရူပံ၊ ရူပံ - ရူပသည်။ ဣတိ-ဤသို့ သဘောရှိ၏တဲ့။ မောင်စိန်ရေ.... မင်း၏ ကိုယ်ကာယဟာ ဆောင်းအခါ အအေးခဲတတ်နှင့် ကြုံတဲ့အခါ ပတီကြောင်းလေးတွေ အက်ပြီး မကြမ်းပါလား။ [ကြမ်းပါတယ်ဘုရား။] နွေရာသီ အပူခဲတတ်နှင့် တွေ့ဒဏ်တာ အသားလေးတွေ စိုပြီး မနုပါလား။ [နုပါတယ်ဘုရား။] အပူနှင့်တွေ့လျှင် တစ်မျိုး, အအေးနှင့် ကြုံလျှင်တစ်ဖို့ မဖောက်ပြန်ပါလား။ [ဖောက်ပြန်ပါတယ်ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလို ဖောက်ပြန်တဲ့တံသောကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက ရုပ်လို့ ဟော တယ်။ အဲဒီ ရုပ်ကလဲ လေးမျိုးရှိတယ်။ ကံကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်၊စိတ် ကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်၊ ဥတုကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်၊ အာဟာရကြောင့် ဖြစ်သော ရုပ်လို့ လေးမျိုးရှိတယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကံကြောင့်ဖြစ်တဲ့ရုပ်ဟာ ကံဖြစ်လျှင်ဖြစ် ကံချုပ်လျှင် ချုပ်တယ်။ စိတ် ကြောင့်ဖြစ်တဲ့ ရုပ်ဟာ စိတ်ဖြစ်လျှင်ဖြစ်၊ စိတ်ချုပ်လျှင် ချုပ်တယ်။ ဥတု ကြောင့်ဖြစ်တဲ့ရုပ်ဟာ ဥတုဖြစ်လျှင်ဖြစ်၊ ဥတုချုပ်လျှင်ချုပ်တယ်၊ အာဟာ ရကြောင့် ဖြစ်တဲ့ရုပ်ဟာ အာဟာရဖြစ်လျှင်ဖြစ်၊ အာဟာရချုပ်လျှင် ချုပ် တယ်။ အဲဒါကို မြတ်စွာဘုရားက "ကြတိ ရူပဿ သမုဒယော ကြတိ ရူပဿ အတ္ထင်္ဂမော" လို့ ဟောတော်မူတယ်။ အဲဒါကို မြင်အောင် ဆင်ခြင်ရတယ်။ ဖြစ်တာပျက်တာကိုမြင်မှ အနိစ္စမမြဲတာကို မြင်တယ်။ ဒုက္ခဆင်းရဲတာကို မြင်တယ်။ အနတ္တ အစိုးမရတာကို မြင်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကြတိဝေဒနာ။ ဝေဒနာ—ဝေဒနာသည်။ ကြတိ၊ ကျွှဲသို့ သဒ္ဒါဂျိ။ မောင်စိန်ရေ....မင်းမျက်စိနှင့်လှပတဲ့ရူပါရုံပေါင်းဆုံမှုဖြစ်တဲ့အခါသဒ္ဒာ ကျမှု,နှစ်သက်မှု မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ သောမနဿ ဝေဒနာ ဖြစ်တာပဲ။ ခွဲဖွယ်ရာကောင်းတဲ့ ရူပါရုံနှင့်တွေ့တဲ့ သဒ္ဒာမကျ မှု, ဒေါမှု မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဒေါမနဿ ဝေဒနာဖြစ်ဘာပဲ။ အလယ်အလတ်အာရုံနှင့် ကြုံတွေ့ လျစ်လျူရှုမှု မဖြစ် ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဥပေက္ခာဝေဒနာ ဖြစ်တာပဲ။ အဲဒီ ဝေဒနာဟာ အာရုံဒွါရ ပေါင်းဆုံမှု ဖဿဖြစ်လျှင် ဖြစ်တယ်။ ဖဿချုပ်လျှင် ချုပ်ဘာပဲ။ အဲဒါကို မြတ်စွာဘုရားက "ကြတိ ဝေဒနာယ သမုဒဲယော ကြတိဝေဒနာယ အတ္ထင်္ဂမော" လို့ ဟောကော်မူတယ်။ [မှန်ပါ ဘုရား။]

မင်းမျက်စိနှင့် ရူပါရုံပေါင်းဆုံမှုဖြစ်တော့ ၎င်းရူပါရုံကို မှတ်သားမှု မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါကို ကြတိ သညာလို့ ဟော တော်မူတယ်။ သညာ၏သဘောကိုသိအောင် ဆင်ခြင်တဲ့ရူပါရုံကိုမှတ်သား တာက ရူပသညာ၊ အသံကို မှတ်သားတာက သဒ္ဒသညာ၊ အနံ့ကို မှတ်သား တာက ဂန္ဓသညာ၊ အရသာကို မှတ်သားတာက ရသသညာ၊ အတွေ့အထိ ကို မှတ်သားတာက ဖောဋ္ဌဗ္ဗသညာ၊ ဓမ္မာရုံကို မှတ်သားတာက ဓမ္မသညာ လို့ သညာကခြောက်မျိုးရှိတယ်။ အဲဒီသညာ ခြောက်မျိုးကလဲ အာရုံဒွါရ ပေါင်းဆုံမှုခေါ်တဲ့ ဖဿဖြစ်လျှင် ဖြစ်ပြီး၊ ဖဿချုပ်လျှင် ချုပ်ဘာပဲ။

http://www.dhammadownload.com

ဒါကြောင့် "ကျွတိ သညာယ သမုဒယော ကျွတိသညာယ အတ္ထင်္ဂမော" လို့ ဟောတော်မူတယ်။ သညာဖြစ်တာ, ပျက်တာကို သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဖြင့် မြင်အောင် ဆင်ခြင်ရမယ်။ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်သိမြင်ရင် သမ္မာဒိဋ္ဌိဖြစ်တော့တာပေါ့။ သမ္မာဒိဋ္ဌိဖြစ်လာရင် ဒုက္ခသစ္စာကို သိမှုကိစ္စ ပြီးစီးသွားတာပေါ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

မောင်စိန်ရေ.... မင်း ရုပ်ပွားဆင်းတုကို မြင်တဲ့အခါ ယောနိသော မနသိကာရဖြင့် အသင့်အတင့် နှလုံးသွင်းလိုက်ရင် ပူဇော်ချင်တဲ့ကုသိုလ်စေတနာတွေ ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] မိဆွာဒိဋ္ဌိတွေ ရုပ်ပွားဆင်းတုကိုမြင်တဲ့အခါ အယောနိသော မနသိကာရဖြင့် မသင့်မတင့်နှလုံးသွင်းတော့ ၎င်းရုပ်ပွားကို ရိုက်ချင်စိတ်, မကောင်းတဲ့ အကုသိုလ်စေတနာတွေ မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်မှာပါဘုရား။] အဲဒါကို မြတ်စွာဘုရားက "ကျွတိဆန်ဒါဟာ" လို့ ဟောတယ်။ ယောနိသော မနသိကာရဖြစ်ရင် ကောင်းတဲ့ စေတနာတွေ ဖြစ်တယ်။ မနသိကာရချုပ်ရင် ဒီစေတနာလဲ ချုပ်တာပဲ။ အယောနိသော မနသိကာရဖြစ်ရင် မကောင်းတဲ့ စေတနာတွေ ဖြစ်ကယ်။ မနသိကာရ ချုပ်ရင် ဒီစေတနာလဲချုပ်တာပဲ။ အဲဒါကို "ကျွတိ သဒ်္ဓါဟာနံ သမုဒယော ကျွတိ သဒ်္ဓါဟာနံ အတ္ထင်္ဂမော" တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ သဒ်္ဓါရတနာတို့၏ဖြစ်မှု ပျက်မှုကိုမြင်အောင် သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဖြင့် ဆင်ခြင်ရမယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

မျက်စိနှင့်ရူပါရုံ ပေါင်းဆုံမိတော့ မြင်စိတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [မြင်စိတ်ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] နားနှင့်အသံ ပေါင်းဆုံမိတော့ ကြားစိတ်ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] နှာခေါင်းနှင့်အနံ့ ပေါင်းဆုံမိတော့ နံစိတ်ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] လျှာနှင့်ရသာရုံပေါင်းဆုံမိတော့ အရသာကိုသိတဲ့စိတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] ကိုယ်ကာယနှင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ ပေါင်းဆုံမိတော့ တွေ့သိစိတ်ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] မနောဒွါရနှင့်ဓမ္မာရုံပေါင်းဆုံမိတော့ တွေးတောစိတ်ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ် ဘုရား။]

အဲဒါကို မြတ်စွာဘုရားက "ကျွတိ ဝိညာဏံ" လို့ ဟောတော်မူတယ်။ အာရုံနှင့်ဒွါရ ပေါင်းဆုံမှု ဖဿဖြစ်လျှင် အာရုံကိုသိမှုစိတ် ဝိညာဏ်ဖြစ်တယ်။ ဖဿချုပ်လျှင် ဝိညာဏ်ချုပ်တာပဲ။ အဲဒါကို "ကျွတိဝိညာဏဿ သမုဒယော ကျွတိဝိညာဏဿ အတ္ထင်္ဂမော" လို့ဟောတော်မူတယ်။ ဝိညာဏ်ဖြစ်တာကိုမြင်အောင်, ပျက်တာကိုမြင်အောင် သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ဖြင့်ဆင်

http://www.dhammadownload.com

ခြင်ရမယ်တဲ့။ ပြောခဲ့ပြီးတဲ့ ခန္ဓာငါးပါးဟာ အကြောင်းတရားထောက်ပံ့ဆဲ ပစ္စုပ္ပန်ခဏမှာသာရှိတယ်ဆိုဘာ မထင်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို ထာဝရရှိမဟုတ်၊ ခဏရှိဆိုတော့ ရေပွက်တို့လျှပ်စစ်နွယ်ရောင်တို့နှင့် မတူပါလား။ [တူပါတယ်ဘုရား။] ရေပွက်တို့ လျှပ်စစ်နွယ်ရောင်တို့ဟာ ဖြစ်ပြီးပျက်သွားတဲ့အခါ အနှစ်သာရ ဘာကျန်ခဲ့သလဲ။ [ဘာမှ မကျန်ခဲ့ပါဘုရား။] ဘာမှမကျန်ခဲ့တာဟာ အနှစ်မရှိလို့ပေါ့ကွဲ့။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

အနှစ်မရှိတော့ အကြောမခံ၊ အကြောမခံတာကို မမြဲဘူးလို့၊ ပြောတာကွဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] အကြောမခံတော့ ဖြစ်ပြီးပျက်စီး သွားတော့တာပေါ့။ ပျက်စီးသွားတယ်ဆိုတာ ဝမ်းသာစရာလား၊ ကြောက်စရာလား။ [ကြောက်စရာပါ ဘုရား။]

ကြောက်စရာသဘောကို ဒုက္ခလို့ ပြောတာ။ "ဘယဋ္ဌေန ဒုက္ခံ"တဲ့။ ဘယဋ္ဌေန– ကြောက်စရာကောင်းသော အနက် သဘောကြောင့်။ ဒုက္ခံ– ဒုက္ခမည်၏။ အဲဒီ ကြောက်စရာသဘောကိုမြင်ပြီး ကြောက်မှ ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်တယ်လို့ ပြောရတယ်။ ဒုက္ခဝေဒနာ ဆိုတာကတော့ ခွေးလဲသိတာပဲ၊ နွားလဲသိတာပဲ၊ ဒုက္ခသစ္စာက နက်နဲဘယ်။ နက်နဲလို့လဲ ပုထုဇဉ်တွေ့ မမြင်တာပေါ့။ ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်ရင် အရိယာဖြစ်တော့တာပေါ့။ အရိယာဖြစ်ချင်ရင် ကြောက်စရာသဘောကို မြင်အောင် ရှုပြီး ကြောက်အောင် ဆင်ခြင်ရမယ်။

ဒါကြောင့် ဘုရားက "သမုဒယဓမ္မာနုပဿီ ဓမ္မေသုဝိဟရတိ ဝယဓမ္မာနုပဿီ ဓမ္မေသုဝိဟရတိ" လို့ ဟောတော်မူတာယ်။ ကြောက်စရာသဘောကို မမြင်မခြင်း, မကြောက်မခြင်း ဖြစ်ခြင်းသဘောကို မြင်အောင် ရှု ပျက်ခြင်းသဘောကို မြင်အောင် ရှုရမယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား၊ မြင်ပြီး ကြောက်ရင် ဘယ်လိုဖြစ်မှာပါလဲ ဘုရဉ့်။]

မြင်ပြီးကြောက်ရင် "နစကိဉ္စိ လောကေဥပါဒိယတိ"တဲ့၊ ခန္ဓာငါးပါးကို ငါဟူ၍လည်းကောင်း, ငါ့ဟာဟူ၍လည်းကောင်း, ငါ့အတ္တဟူ၍ လည်းကောင်း, မစွဲလမ်းဘဲ့ဘူးတဲ့။ ငါလို့ စွဲလမ်းဘာက မာနစွဲ၊ ငါ့ဟာလို့စွဲလမ်းဘာက တဏှာစွဲ၊ ငါ့အတ္တလို့ စွဲလမ်းဘာက ဒိဋ္ဌစွဲဖြစ်တယ်။ ကြောက်အား ငယ်သေးရင် ဒိဋ္ဌစွဲပြုတ်တယ်။ ကြောက်အား အလတ်

http://www.dhammadownload.com

စားဖြစ်ရင် တဏှာစွဲပြုတ်တယ်။ ကြောက်အားကြီးရင် မာနစွဲပြုတ်၍ ရဟန္တာဖြစ်တယ်။ မောင်စိန်ရေ.... မင်းအိမ်ဆောက်ဖို့ ရည်ရွယ်ပြီး ပေါက်ဆိန်ကြီးကိုထမ်းလျက် တောထဲသို့လျှောက်သွားတော့ လက်ပံတောကြီးကို တွေ့ပါဦ့တဲ့။ ဒီလက်ပံတွေဟာ ဘယ်လိုပင် အပင်ကြီးပေမယ့် အနှစ်မရှိသို့ အပင်မှန်းသိတော့ ဒီလက်ပံပင်တွေကို ခုတ်ချင်တဲ့စိတ် ဖြစ်ပါမလား။ [မဖြစ်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုပဲ ဖြစ်ပြီးပျက်တတ်တဲ့သဘာဝတွေကို မြင်ကော့ ခန္ဓာငါးပါးကို အနှစ်သာရရှိတဲ့အနေနဲ့ မစဲလမ်းတော့ဘူး။ အနှစ်သာရရှိတယ်လို့ ထင်တာက ဒိဋ္ဌိ။ စွဲလမ်းတာက တဏှာ။ အဲဒီ တဏှာ ဒိဋ္ဌိနှစ်ပါးဖြစ်တဲ့ သမုဒယသစ္စာ ချုပ်သွားတယ်။ ချုပ်တော့ ချုပ်ရာကို တွေ့ရတာပေါ့။ တစ်သံသရာလုံးက မချုပ်လို့ မတွေ့ရဘာဘဲ။ ဥပမာပေးရရင် အပူချုပ်လျှင် အအေးကို တွေ့ရသလို သမုဒယသစ္စာ အပူချုပ်တော့ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်တဲ့ အအေးဓာတ်နိဗ္ဗာန်သစ္စာကိုမျက်မှောက်ပြုရတော့တာပေါ့၊ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ဉာဏ်က မဂ္ဂသစ္စာဖြစ်ပြီး၊ ပျက်တာက ဒုက္ခသစ္စာပဲ။ သစ္စာလေးပါးကို သိမှုကိစ္စ မပြီးသေးပါလား။ [ပြီးပါပြီဘုရား။]

ဒီသစ္စာလေးပါးမှာ ပြောချင်သေးတာက သမုဒယသစ္စာချုပ်တာကို နဲနဲခြောချင်သေးတယ်။ ချုပ်တာက ဘဒင်္ဂချုပ်၊ ဝိက္ခမ္ဘနချုပ်, သမုစ္ဆေဒချုပ်လို့ အချုပ်သုံးမျိုး ရှိတယ်။ ကာမဝဇ်စရ ကုသိုလ်ဖြစ်တဲ့အခါ တဒင်္ဂချုပ် ချုပ်တယ်။ မဟဂ္ဂတိ ကုသိုလ်ဖြစ်တဲ့အခါ ဝိက္ခမ္ဘနချုပ် ချုပ်တယ်။ မဂ်ကုသိုလ်ဖြစ်မှသာ သမုစ္ဆေဒချုပ် ချုပ်ဘယ်။ အဲဒီ သမုစ္ဆေဒချုပ်ကိုသာ နိဗ္ဗာန်သစ္စာလို့ ခေါ်တယ်။ တဒင်္ဂချုပ်နှင့် ဝိက္ခမ္ဘနချုပ်ကို နိဗ္ဗာန သဲ့သာမည်လို့ ခေါ်တယ်။

ဒါကြောင့် သစ္စာယမိုက်မှာ "နိဗ္ဗာန နိဗ္ဗာနသစ္စန္တိ တဒင်္ဂ နိဗ္ဗာန ဝိက္ခမ္ဘနနိဗ္ဗာန နိဗ္ဗာန နနိဗ္ဗာနသစ္စံ နိဗ္ဗာနသစ္စံ နိဗ္ဗာနသစ္စန္တိ" လို့ ဟောတော်မူတယ်။

အနက်။ ။နိဗ္ဗာန၊ နိဗ္ဗာန မည်၏။ နိဗ္ဗာနသစ္စံ၊ နိဗ္ဗာနသစ္စာ မည်သတဲ့လား။ ဣတိပုစ္ဆာယံ ဤသို့အဓိပ္ပာယ်သည်။ သတိ၊ ရှိခဲ့သော်။ တဒင်္ဂနိဗ္ဗာန၊ တဒင်္ဂနိဗ္ဗာနသဲ့သဲ့ လည်းကောင်း။ ဝိက္ခမ္ဘနနိဗ္ဗာန၊

http://www.dhammadownload.com

ဝိကွမ္ဘနနိဒ္ဒေသည် လည်းကောင်း။ နိဒ္ဒေခေါ်၊ နိဒ္ဒေသ မည်၏။ နနိဒ္ဒေသစ္ခံ၊ နိဒ္ဒေသစ္စာ မမည်။ နိဒ္ဒေသစ္ခံ၊ နိဒ္ဒေသဝဲစ္စာသည်။ နိဒ္ဒေခေါစေဝ၊ နိဒ္ဒေသလည်း မည်၏။ နိဒ္ဒေသစ္စဉ္ဆ၊ နိဒ္ဒေသစ္စာလည်း မည်၏တဲ့။

ဒါကြောင့် သမုဒ္ဓေဒချုပ်မှု နိဒ္ဒေသစ္စာလို့ ခေါ်တယ်။ သမုဒ္ဓေဒချုပ်ဆိုတာ နောက်ထပ်တစ်ဖန် ဘယ်ဘောဒမှုပြန်ပြီးမပေါ်လာတော့ဘူး။ ရေသောက်မြစ် ပြတ်ပြီးသော သစ်ပင်ခြောက်လိုပေါ့။

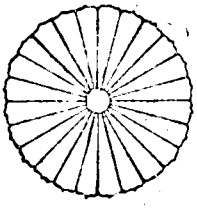
ကဲ....ကဲ.... အဆုံးသတ်ကြစို့။ ယခုပြုကြရသော ဒါန, သီလ, ဘာဝနာကြောင့် ခန္ဓာငါးပါးတို့၏ အဖြစ်အပျက်ကိုမြင်ကာ၊ သမုဒယသစ္စာ ထင်းပြတ်၍၊ ကင်းပြတ်ရာ နိဒ္ဒေသစ္စာကို မဂ္ဂသစ္စာဖြင့် မျက်မှောက်ပြုနိုင်ကြပါစေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"ပုဒ္ဓဂုဏော အနန္တော တရားတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



၃။ "ဓမ္မဂုဏော အနုဿရော"

ဓမ္မော ဟဒေ. ရက္ခတိ ဓမ္မစာရိ်ံ၊ ဓမ္မော သုစိဏ္ဏော သုခမာဝဟတိ။

သော နိသံသော ဓမ္မေ သုစိဏ္ဏေ၊ နဒုဂ္ဂတိ ံဂစ္ဆတိ ဓမ္မစာရိ။

ဓမ္မော၊ တရားသည်။ ဓမ္မစာရိ်ံ၊ တရားကို ကျင့်သော သူကို။ ဟဒေ၊ စင်စစ်။ ရက္ခတိ၊ စောင့်ရှောက်၏။ သုစိဏ္ဏော၊ ကောင်းစွာ ကျင့်အပ်သော။ ဓမ္မော၊ တရားသည်။ သုခံ၊ လူနတ်နိဗ္ဗာန် သုံးတန်ခုမ်းသာ သက်သာရာကို။ အာဝဟတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ ဆောင်တတ်လေ၏။ သော၊ ဤသည်ကား။ သုစိဏ္ဏေ၊ ကောင်းစွာ ကျင့်အပ်သော။ ဓမ္မေ၊ တရား၌။ အာနိသံသော၊ အကျိုးပေတည်း။ ဓမ္မစာရိ်၊ တရားကို ကျင့်လေ့ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ဒုဂ္ဂတိ်၊ ဒုဂ္ဂတိဘဝသို့။ နဂစ္ဆတိ၊ တရားက ထောက်မသဖြင့် မလားမရောက်ရသည် သာလျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ။ [ဘုရား။] ဒီနေ့တော့ "တရားတော်၏ကျေးဇူးကြီးပုံ" တွေကို ဟောရလိမ့်မယ်။ [မှန်ပါ၊ ဟောတော်မူပါဘုရား။]

ဌက်ပျော်သီးကို ဘယ်အပင်ကသာ သီးပေးနိုင်သလဲ။ [ဌက်ပျော်ပင်ကသာ သီးပေးနိုင်ပါတယ်ဘုရား။] အုန်းပင်ကို ဌက်ပျော်သီး သီးပေးဖို့ တောင်းပန်လို့ ရပါ့မလား။ [မရနိုင်ပါဘုရား။] အုန်းပင်ကို ဌက်ပျော်သီး သီးပေးရမယ်လို့ အမိန့်ပေးလို့ကော ရပါ့မလား။ [မရပါဘုရား။] ဌက်ပျော်ပင်ကို အုန်းသီး သီးပေးဖို့ တောင်းပန်လို့ကော ရပါ့မလား။ [မရပါဘုရား။] ဌက်ပျော်ပင်ကို အုန်းသီး သီးပေးရမယ်လို့ အမိန့်ချလို့ကော ရပါ့မလား။ [မရပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလို တောင်းပန်လို့လဲမရ၊ ဆောဏနှင့်ခိုင်းလို့လဲမရ၊သူ့အကြောင်း အားလျော့စွာသာသူ့အကျိုးတရားဖြစ်တာဟာ "တရားပဲ" မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] အဲဒီ ဥပမာအတိုင်း သတ္တဥာဏတဘုရား ဖြစ်ချင်ရင် ပါရမီဆယ်ပါး အပြားသုံးဆယ်ကို ကျင့်ရမယ်။ သိကြားဖြတ်ခွာကို တောင်းပန်လို့ မရဘူး။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါဖြစ်ချင်ရင် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါပါရမီကို ကျင့်ရမယ်။ အဂ္ဂသာဝကဖြစ်ချင်ရင် အဂ္ဂသာဝကပါရမီကို ကျင့်ရမယ်။ မဟာသာဝကဖြစ်ချင်ရင် မဟာသာဝကပါရမီကိုကျင့်ရမယ်။ ပကတိသာဝကဖြစ်ချင်ရင် ပကတိသာဝကပါရမီကို ကျင့်ရမယ်။ သူဌေးဖြစ်ချင်ရင် ဒါနကိုပေးရမယ်။ နတ်ဖြစ်ချင်ရင် သီလကို စောင့်ရမယ်။ ဗြဟ္မာဖြစ်ချင်ရင် ဈာန်ကိုရအောင် လုပ်ရမယ်။

အခြောင်းတရားကို မလုပ်ဘဲ အကျိုးတရားကို တမ်းတလို့ မရဘူး။ အကြောင်းတရားကို လုပ်မှ အကျိုးတရားကိုရတယ်။ လယ်ကိုမစိုက်ဘဲနဲ့ လယ်ကန်သင်းမှာထိုင်ပြီး ဆုတောင်းနေလို့ စပါးတွေ ပေါ်မလာဘူး။ လယ်ကိုစိုက်လိုက်ရင် ဆုမတောင်းသော်လ အချိန်ရောက်ရင် စပါးတွေ သီးလာမှာပဲ။ ငရဲကျပါစေလို့ ဘယ်သူမှ ဆုမတောင်းဘူး။ ငရဲကျတတ်တဲ့ အကုသိုလ်ကိုလုပ်ရင် ငရဲကျတာပဲ။ ခွေးဖြစ်ပါစေလို့ ဘယ်သူမှ ဆုမတောင်းဘူး။ အချိန်ကျရင် ခွေးမကြီးက ခွေးကလေးတွေ မွေးလိုက်တာ ပြည့်နေတာပဲ။ အကြောင်းတရားကြောင့် အကျိုးတရား ဖြစ်တာကို သခံရလို့ခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

လူ့လောကမှာလူချမ်းသာကိုခံစားနေကြရတာဟာဘယ်သူ့ကြောင့်လဲ။ [ဒါနကြောင့်ပါဘုရား။] နတ်ပြည်မှာ နတ်ချမ်းသာကို ခံစားနေကြရတာ ဘယ်သူ့ကြောင့်လဲ။ [သီလကြောင့်ပါဘုရား။] ဗြဟ္မာပြည်မှာ ဗြဟ္မာချမ်းသာကိုခံစားနေကြရတာ ဘယ်သူ့ကြောင့်လဲ။ [ဈာန်တရားကြောင့်ပါဘုရား။] အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တွေ နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကိုခံစားကြတာ ဘယ်သူ့ကြောင့်လဲ။ [မဂ်တရားကြောင့်ပါဘုရား။]

ဒါကြောင့် "ဓမ္မဂုဏော အနန္တော" လို့ ဆိုတဲ့ ဓမ္မုန်ဘူးလား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားရဲ့ တရားတော်ဟာ ဂုဏ်ခြောက်မျိုးနဲ့ ပြည့်စုံကယ်။ သွာက္ခာတ-စောင်းစွာ ဟောကြားတဲ့ဂုဏ်ရှိတယ်။

http://www.dhammadownload.com

ဘယ်လို ဧကာင်းစွာပေါ်ကြား ထားသလဲဆိုတော့ အစ၏ကောင်းခြင်း, အလယ်၏ကောင်းခြင်း, အဆုံး၏ ကောင်းခြင်းနှင့် ပြည့်စုံအောင် ဟောထားတယ်။ မမ္မကဋ္ဌသင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင်၏ မူလ အကြောင်းရင်းကိုရှာလိုက်ရင် အချို့ဒေသနာဟာ သီလကိုမူတည်ပြီးဟော ထားတယ်။ အချို့ဒေသနာတော်ဟာ သမာဓိကိုမူတည်ပြီး ဟောထားတယ်။ အချို့ဒေသနာတော်ဟာ ပညာကိုမူတည်ပြီး ဟောထားတယ်။ သီလသည် အစ၏ကောင်းခြင်းမည်တယ်။ သမာဓိသည် အလယ်၏ကောင်းခြင်း မည်တယ်။ ပညာသည်အဆုံး၏ကောင်းခြင်း မည်တယ်။ အဲဒီလိုအစ, အလယ်, အဆုံး သုံးပါးသော ကောင်းခြင်းနှင့် ပြည့်စုံသည့်အတွက် သွာကွာသဂုဏ်မြောက်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

သဲန်ဒိဋ္ဌတော– ကိုယ်တိုင်မြင်ရတဲ့တရား။

မင်္ဂလာ, ဖိုလ်ဘုရား, နိဗ္ဗာန်တရားများကို အရိယာဖြစ်တဲ့အခါ မိမိကိုယ်တိုင် မြင်ရပါတယ်။ သူကစ်ား အပြောနှင့် လှမ်းရတဲ့တရားမျိုး မဟုတ်ပါဘူး။ မည်သည့် ဘာသာတရားမှ ကိုယ်တိုင်မြင်ရတဲ့ တရားမရှိဘူး။ ဓမ္မဆရာတွေအပြောနှင့် လှမ်းနေကြရတာပဲ။ မြတ်စွာဘုရား၏တရား တော်ကတော့ ဘုရားဟောအတိုင်းသာ လုပ်ကြည့်ပါ ကိုယ်တိုင်မြင်ရပါတယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

အကာလိကော– အခါမလင့် အကျိုးပေးတဲ့တရား။

အခါမလင့်ဆိုတာ အရပ်စကားနှင့်ပြောရလျှင် ရောဂါပတ္တမြား, ရောဂနဂါးဆိုသလို ချက်ခြင်း အကျိုးပေးတဲ့ တရားလို့ဆိုတယ်။ အဲဒီတရားက မင်္ဂလာနှင့်သာဆိုင်တယ်။ အခြားလောကီတရားနှင့်မဆိုင်ဘူး။ မင်္ဂလာ စောပြီးတာနှင့်တပြိုင်နက် ဖိုလ်ဇော စောတော့တာပဲ။ မင်္ဂလာနှင့် ဖိုလ်ဇော်၏ အကြားမှာ အခြားစိတ်ဖြစ်ခွင့်ကာလ မရှိဘူး။ မင်္ဂလာစောပြီးလျှင် ဖိုလ်ဇောမစောခင် သတ်လို့မသေဘူး။ ဖိုလ်ဇော စောပြီး မှသာ သေနိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် မင်္ဂပုဂ္ဂိုလ်လေးယောက်ကို ရှင်လေးပါး၊ ဖိုလ်ဇောစောပြီးလျှင် ဆိုင်ရာ ကိုးလသာတွေ သေသွားသောကြောင့် ဖိုလ်ပုဂ္ဂိုလ်လေးယောက်ကို သေခရေးပါးလို့ လောကမှာ ပြောစမှတ်ပြုကြတယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဟေပယ်ကော– လာလည့်ရှလည့်ဟု ပြထိုက်တဲ့တရား။

http://www.dhammadownload.com

လောကမှာ လောကြည့်ကြစမ်းပါလို့ ပြရတာဟာ ထူးမှဆန်းမှုကောင်းမှ ပြရတယ်။ မထူးမဆန်း မဇကောင်းရင် မပြရတူး။ လောကီလည်းဝိမ်ခွမ်းသာတွေဟာ ရှိးနေပြီ။ ဘယ်သူပဲဆို ဆွဲဘူးထားချည်းပဲ၊ မောင်စိန်ဟာ ဘဝမျှားစုံသံသရာက စကြာမင်းလဲ ဖြစ်ဖူးပြီး သိကြားမင်းလဲ ဖြစ်ဖူးပြီး၊ ဗြဟ္မာ့ပြည်လဲထွေက်ဘူးပြီး၊ မရဘူးတဲ့ လောကီစည်းစိမ်မရှိဘူး။ ဒါကြောင့် လောကီချမ်းသာဟာ မထူးဆန်းတဲ့ တရား၊ မဂ်ချမ်းသာ, ဖိုလ်ချမ်းသာ နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကတော့ ဘယ်တုန်းကမှမရဘူးတဲ့အတွက် ထူးလဲထူး, ဆန်းလဲဆန်း, ကောင်းလဲကောင်းတဲ့တရားဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့် "လာကြစမ်းပါ၊ ကြည့်ကြစမ်းပါ" လို့ ပြထိုက်တဲ့တရားဖြစ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဩပနေယျိကော၊ အမြဲဘမ်းကပ်ပြီး ဆောင်ထားဆိုက်ဘဲ့တရား။

ဆောင်ထားတယ်ဆိုတာ ချမ်းသာစေတဲ့ အရာကိုသာ ဆောင်ထားရတာ။ ဒုက္ခပေးမယ့် မီးကျီးခဲတို့, ခြင်္သေ့ပူးတို့ကို ဆောင်ထားလို့ မဖြစ်ဘူး။ အမြဲတဲ့မ်းဆောင်ထားသင့်တဲ့တရားဟာ နိဗ္ဗာန်ပဲ။ ဗိမ္မိသာရမင်းကြီးကို သားတော် အဇာတသတ်က ထောင်ထဲမှာ အစာငတ်ရေငတ် ထားတော့ ဗိမ္မိသာရမင်းကြီးဟာ သောတာပန်ဖြစ်သဖြင့် မိမိရရှိတဲ့နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုပြီး ဖိုလ်ဝင်စားနေလိုက်ထာ ခုနစ်ရက်စေ့လို့မသေတဲ့အပြင် ဆဉ္ဇဏောပတ်တွေကိုစားရတုန်းကထက် အသားအရေ နုပျိုပြီး လှလို့ ဝလို့ တောင်နေသေးတယ်။ ကဲ-ဆောင်ပြီးမထားသင့်ပါလား။ [ဆောင်သင့်ပါတယ်ဘုရား]

ပစ္စတ္တံ ဝေဒိတဗ္ဗော ဝိညူဟိ၊ ပညာရှိတို့ အသီးသီး ရရှိခံစားအပ်သောတရား(၀၊) ကိုယ်ပိုင်ချမ်းသာ ဖြစ်သောတရား။

လောကီစည်းစိမ် ချမ်းသာဆိုတာမပိုင်ဘူး၊ ရန်သူမျိုးငါးပါးနှင့်ဆက်ဆံတယ်။ မင်းကြောင့်လဲ ပျက်စီးနိုင်တယ်။ ရေကြောင့်လဲ ပျက်စီးနိုင်တယ်။ မီးကြောင့်လဲ ပျက်စီးနိုင်တယ်။ ခိုးသူခိုးကြောင့်လဲ ပျက်စီးနိုင်တယ်။ မချစ်မနှစ်သက်သော သူကြောင့်လဲ ပျက်စီးနိုင်တယ်။ မဂ်ချမ်းသာ, ဖိုလ်ချမ်းသာ, နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကတော့ ဘယ်မင်း, ဘယ်မီး, ဘယ်ရေ, ဘယ်ခိုးသူ, ဘယ်မချစ်မနှစ်သက်သောသူမှ မဖျက်ဆီးနိုင်ဘူး၊ ကိုယ်ပိုင် ချမ်းသာစစ်တယ်။ လင်ရတဲ့နိဗ္ဗာန်ကို မယားပေးလို့မရဘူး။ မယားရတဲ့ နိဗ္ဗာန်ကို လင်ပေးလို့မရဘူး။ အသီးသီးသူရတဲ့ နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကိုသူခံစား၊ ငါရတဲ့နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကို ငါခံစားရတာပဲ။ မုန့်ခွာသလို, ဘဲဥခွဲစီးပြီး စားလို့မရဘူး။ သူရချင်ရင် သူရအောင်လုပ်, ငါရချင်ရင် ငါရအောင် လုပ်ရမယ်ကွဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဝေသာလီပြည်ကြီးတော်မှတ်ခေါင်းပါးသော ဒုဗ္ဘိက္ခန္တရကပ်ဆရာ၇တွေ ဖြစ်ပြီး သေကြေရတဲ့ ဆောဂန္တရကပ်တွေဆိုက်တော့ အမျိုးမျိုး ကုစားကြတာပဲ။ ဘယ်လိုကုစားလို့မှ မရသဖြင့် မြတ်စွာဘုရားကို ပင့်ကြသယ်၊ မြတ်စွာဘုရားက အာရုဏ်အာနန္ဒာကို ရတနသုတ်ပရိတ်သင်ပေး၍ အာရုဏ်အာနန္ဒာက ရတနသုတ် ပရိတ်တရားတော်ကြီးကို ရွတ်ဖတ်ဘဝ်မှ ဒီကပ်တွေ ပျောက်ကင်းပြီး ဝေသာလီပြည်ကြီးဟာ ချမ်းသာသုခကို ရကြတယ်။ ဒီရတနသုတ်ပရိတ်တရားတော်သာ မကယ်ရင် ဝေသာလီပြည် ပျက်မတတ် ဖြစ်ရမှာပဲ။ သာဝတ္ထိပြည်ကြီးမိုးခေါင်တော့လဲ မြတ်စွာဘုရား ငါးရုံ့မင်း ပရိတ်ကို ရွတ်ဆိုလိုက်လို့ မိုးတွေရွာပြီး လူတွေနွေး တိရစ္ဆာန်တွေပါ ချမ်းသာသုခကို ရကြတယ်။ မြတ်စွာဘုရား၏ တရားတော်တွေဟာ ဘယ်တရားမဆို သတ္တဝါတွေကို ကျေးဇူးများစေပါတယ် အာယုဝဍ္ဎန သက်သာလဲ ခုနစ်ရက်စေ့လျှင် သေရတော့မယ်အလုပ် ပရိတ်တရားတော်ကြောင့် အသက်တစ်ရာ့နှစ်ဆယ် ရှည်သွားရတယ် မောင်စိန်ရှဲ၊ [မှန်ပါ၊ အားထားလေ့ကျက်ပါတယ်ဘုရား။]

အင်္ဂုလိမာလ သူသတ်ယောကျ်ားကြီးဟာ သူသတ်တဲ့ အကုသိုလ်တွေသာ အကုန်ခံရမယ်ဆိုရင် ယခုထိ ငရဲဈာ တက်ရအုံးမလား။ [တက်ရအုံးမှာ မဟုတ်ပါဘုရား။] မင်္ဂလာတရားတွေကိုရတော့ အပါယ်လေးပါး ဝဋ်ဆင်းရဲအပြင် အိုခြင်း, နာခြင်း, သေခြင်းဆိုတဲ့ သံသရာဒုက္ခတွေပါ လွတ်ကင်းပြီး နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကြီးကို ရပြီးမသွားပါလား။ [ရသွားပါတယ်ဘုရား။] ဒီတော့ တရားတော်မှလွဲပါး သတ္တဝါတွေ အားထားစရာ ရှိသေးသလား။ [မရှိတော့ပါဘုရား။]။

တရားကို အားထားသည့်အတွက် အကျိုးရှိပုံကို ဟောရအုံးမယ်။

အဲ့ခါတစ်ပါးဲ့ ရှင်မဟာကဿပ်စည်း မထေရ်သည် အဝန်ကို ဇနပုဒ်တို့ဲ့ ကုလဃရ အမည်ရှိသော မြို့ကိုအမှီပြု၍ ပဝတ္တတောင်ဲ့ သိတင်းသုံးတော်မူတယ်။ ထိုအခါ တစ်ကုဋေထိုက်တန်သော နားတန်ဆာကို ဝတ်ဆင်လေ့ရှိသည့်အတွက် သောဏအမည်ရှိသော ဥပါသကာသည် မထေရ်၏ကျောင်းဲ့ ကြွလည်ညီလှသဖြင့် မထေရ်၏အထံဲ့ ရဟန်းပြုခြင်းငှာ တောင်းန်တယ်။

အဲဒီလိုတောင်းပန်တော့ မထေရ်ကပြောတယ်။ "ဒါဃကာ၊ ရဟန်းဆိုတာ တစ်ထပ်သာစား၊ တစ်ယောက်တည်း အိပ်ရတယ်၊ ကိုယ်စားခွင်တာကို မစားခဲ့ဘူး၊ သူတစ်ပါးလူတာတိုသာ စားရတယ်။ ကိုယ်သွားချင်သလို မသွားရ၊ ကိုယ်နေချင်သလို မနေရ၊ ကိုယ်ပြောချင်သလို မပြောရ၊

http://www.dhammadownload.com

သူတစ်ပါး ကြည်ညိုအောင် နေရ ထိုင်ရ သွားရ ပြောရတယ်၊ လှုပ်တာ မဟုတ်ဘူး''လို့ ပြောပြီး ပယ်တော်မူတယ်။

အဲဒီလိုပယ်တော်မူတော့ အနည်းငယ်သော ရက်တို့ပတ်လုံး စဉ်းစား ပြီး၊ ဒုတိယအကြိမ် လျှောက်ထားပြန်တယ်။ မထေရ်ကလဲ ရှေးနည်း အတိုင်း ရဟန်းဒုက္ခတွေကို ပြောပြီး မယ်ပြန်တယ်။ သောဏကလဲ ရက် အနည်းငယ် စဉ်းစားပြီး၊ တတိယအကြိမ် လျှောက်ထားပြန်တယ်။ ဘယ်လိုလျှောက်ထားသလဲဆိုတော့ ''အရှင်ဘုရား စားနိုင်ရင် တပည့် တော်လဲ စားနိုင်ရမယ်၊ အရှင်ဘုရား နေနိုင်ရင် တပည့်တော်လဲ နေနိုင် ရမယ်၊ အရှင်ဘုရား အိမ်နိုင်ရင် တပည့်တော်လဲ အိပ်နိုင်ရမယ်။ သာသနာ ဘောင်ကိုသာ သွင်းတော်မူပါ''လို့ လျှောက်တယ်။ အတော်လဲ ငွေသန့်တဲ့ လူပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို သုံးကြိမ်ဘိုင်အောင် လျှောက်ထားတော့ ရှင်မဟာကစ္စည်း ကလဲ သာမဏေ ပြုပေးလိုက်တယ်။ ရဟန်းခံဖို့ရာ သံဃာကလဲ အဝန်လို တိုင်းမှာ အလွန်ရှားလေတော့ ရဟန်းဆယ်ပါးစုမိဖို့ သုံးနှစ် ဧစောင့်ဆိုင်း ရတယ်။ အဲဒီတုန်းကဘော့ ပစ္စန္တရစ်မှာ ရဟန်းငါးပါးနှင့် ရဟန်းပြုစေ ဆိုတဲ့ ခွင့်ပြုချက်မရှိသေးတော့ မူလပညတ်ကိုပဲ လိုက်နာနေရသေးတာ ကိုး။ သုံးနှစ်ပတ်လုံး သာမဏေဘဝနှင့်နေပြီး ရဟန်းဆယ်ပါးရမှ ရဟန်းပြုရရှာတယ်။ အလွန်သံဃာရှားတဲ့ ဇနပုဒ်ပဲ။

ရဟန်းဘဝသို့ရောက်တော့ မြတ်စွာဘုရားကို မျက်မှောက်တွေ့ဆိုပြီး ဖူးမြင်လိုတာနဲ့ ပထေရ်ကိုခွင့်တောင်းပြီး မြတ်စွာဘုရားထံ အဖူးမျှော် သွား၍ ဘုရားထံရောက်တဲ့အခါ မြတ်စွာဘုရားက ရှင်အာနန္ဒာကို ''ဒီ အာဂန္တုအတွက် နေရာ ငါဘုရား၏ ဂန္ဓကုဋီတိုက်ထဲမှာ ပြင်လိုက်''လို့ အမိန့်ပေး ၏။ မြတ်စွာဘုရားနှင့် ရှင်သောဏဟာ ညဦးယာမ်မှာ လွှင်တီး ခေါင်၌ အချိန်ကိုလွန်စေလျက် သန်းခေါင်ယာမ်မှာ ဂန္ဓကုဋီသို့ဝင်၍ သန်းခေါင်ယာမ်ကို လွန်လတ်သော် မြတ်စွာဘုရားက သောဏရဟန်း အား ''ချစ်သား သောဏ၊ ငါဘုရားအား တရားဟောပါလော့''ဟု တိုက်တွန်းတယ်။ ထိုအခါ သောဏရဟန်းဟာ မြတ်စွာဘုရားအား အင္ဂကဝဂ်လာ ကာမသုတ်အစ သာရိပုတ္တသုတ်အဆုံး တစ်ဆယ့်ခြောက် သုတ်ကို သရဘညအသံဖြင့် ဟောတဲ့ယ်။ သရဘညအသံဆိုတာ ရိုးရိုး စကား ပြောနေကျ အသံလောက်လဲ မနိမ့်လွန်း, မင်းသမီး မင်းသားတို့ သီချင်းဆိုသလောက်လဲ မမြင့်လွန်း, အလတ်စားအသံကို ဆိုတယ်။

http://www.dhammadownload.com

မြတ်စွာဘုရားကလဲ သရဘညအသိုကို ခွင့်ပြုတော်မူတယ်။ သောဏရဟန်း တရားဆိုးသွားဘဲ့ မြတ်စွာဘုရားက သာဓုသုံးကြိမ် ခေါ်တော်မူတယ်။

မြတ်စွာဘုရားက သာဓုခေါ်တော့ မြေမှာနေကြတဲ့ နဂါး, ဂဠုန်, ဘုမ္မစိုးနတ်တို့ သာဓုခေါ်ကြတယ်။ ဘုမ္မစိုးနတ်တို့၏ သာဓုခေါ်သံကြောင့် စတုမဟာရာဇ်နတ်မှစပြီး အဆင့်ဆင့် သာဓုခေါ်ဆိုလိုက်ကြတာ အကနိဋ္ဌဗြဟ္မာဘုံသို့ ရောက်သွားတယ်။ အလွန်ကြီးကျယ်လှပတဲ့ သာဓုခေါ်သံပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ၊ အလွန်ကြီးကျယ်ပါတယ်ဘုရား။]

ထိုခဏ၌ ဇေတဝန်ကျောင်းဘော်မှ ယူဇနာတစ်ရာ့နှစ်ဆယ်ဝေးသော ကုလဃရမြို့ သောဏရဟန်း၏ မယ်တော်အိမ်မှာ နေသော အိမ်ဒေဝီနှင့်နတ် ကလည်းကျယ်စွာသော အသံဖြင့် သာဓုခေါ်ပါတယ်။ ထိုအခါ အိမ်ဒေဝီနှင့်ကို မယ်တော်က "သာဓုခေါ်တာ ဘယ်သူလဲ"လို့ မေးသတဲ့။ နတ်က "ငါ့နှမ၊ ငါ အိမ်ဒေဝီနှင့်ပါ"လို့ ပြောသတဲ့။ "သင်ဟာ ဤးတုန်းက ငါအား ကောင်းချီး မခပးဖူးပါဘဲလျက် ယနေ့ ဘာကြောင့် ကောင်းချီးပေးသလဲ"လို့ မေးတယ်။

ဒီတော့နတ်က "ငါသည် သင့်အား ကောင်းချီးပေးတာမဟုတ်၊ သင်၏သား သောဏရဟန်းအား ကောင်းချီးပေးတာပါ"လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ မယ်တော်က "ငါ့သားသောဏက ဘာလုပ်လို့လဲ"လို့ မေးသတဲ့။ နတ်က "သင်၏သားဟာ မြတ်စွာဘုရားအား တရားဟောတယ်၊ မြတ်စွာဘုရားက သာဓုခေါ်တယ်၊ သို့အတွက် ငါလဲ သာဓုခေါ်တာပဲ"လို့ ပြောသတဲ့။ အဲဒီလို နတ်ပြောတာကိုကြားရတော့ မယ်တော်ဟာငါးပါးအပြားရှိသော ပိတိသည် တစ်ကိုယ်လုံး ပြန့်နှံ့ပြီးတည်သတဲ့။ ပိတိဖြစ်တယ်ဆိုတာ ဖြစ်လောက်ပေတယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [ဖြစ်လောက်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို ပိတိဖြစ်ပြီးတော့ အကြံဖြစ်တယ်တဲ့။ "ငါ့သားဟာ လောက သုံးပါးတွင် အတုမရှိသော မြတ်စွာဘုရားနှင့် ဂန္ဓကုဋီတိုက်မှာအတူနေပြီး ဘုရားအား တရားဟောနိုင်ရင် ငါတို့အားလည်း ဟောနိုင်မှာပဲ၊ ငါ့သား ပြန်လာရင် ငါတရားပဲ့လုပ်မယ်"လို့ ကြံစည်တယ်။

သောဏရဟန်းလဲ မြတ်စွာဘုရားအား တရားဟောပြီးလျှင် ဥပဇ္ဈာယ် ဆရာမှာလိုက်သော ဆုငါးပါးကို တောင်းသတဲ့။ ဆုငါးပါးဆိုတာ–

http://www.dhammadownload.com

"မြတ်စွာဘုရား၊ ပစ္စန္တရစ်အရပ်သည် ရဟန်းသံဃာ အလွန်ရှားပါး လှပါသဖြင့် ရဟန်းငါးပါးဖြင့် ရဟန်းပြုခွင့် ပေးတော်မူပါ" တစ်ဆူ။

"ပစ္စန္တရစ်အရပ်၌ မြေအလွန်ကြမ်းတမ်းလှသောကြောင့် အထုပ်ထပ် သော ဖိနပ်ကို စီးခွင့်ပေးတော်မူပါ" တစ်ဆူ။ မင်္ဂိုလဒေသမှာတော့ လွှာချင်းဖိနပ်သာ စီးခွင့်ရှိတယ်။

"ပစ္စန္တရစ်အရပ်၌ ဥတုကြမ်းတမ်းသောကြောင့် ရေအမြဲချိုးခြင်းကို ခွင့်ပြုတော်မူပါ" တစ်ဆူ။ မင်္ဂိုလဒေသမှာတော့ တစ်ဆယ့်ငါးရက်မှ တစ်ကြိမ် ချိုးခွင့်ရှိတယ်။

"ပစ္စန္တရစ်အရပ်၌ သင်္ဃိုးအစာ၊ ဆိတ်ရေ သိုးရေကို ဝင်းလေ့ရှိသော ကြောင့် သားရေအင်းကို ခွင့်ပြုတော်မူပါ" တစ်ဆူ။ မင်္ဂိုလဒေသ၌ သားရေအင်း မအပ်မခင်းရ။

"အရပ်တစ်ပါးသို့သွားသောရဟန်းအား လူ့ဆီသက်နှံကိုလက်သို့ ထောက်မှသာ ဆယ်ရက်အတွင်း ဝိနည်းကံပြုခြင်းကို ခွင့်ပြုတော်မူပါ" တစ်ဆူ။ ပေါင်း-ငါးဆု ဖြစ်တယ်။

အဲဒီ ငါးဆုစလုံးကို မြတ်စွာဘုရားက ခွင့်ပြုတော်မူတဲ့ယ်။ သောဏ ရဟန်းလဲ ဆုငါးပါးတောင်းပြီး မြတ်စွာဘုရားအထံ၌ နှစ်ရက်, သုံးရက် နေပြီး မိမိရပ်ရွာသို့ပြန်ပြီး ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာကို ဖူးမြော်လျက် "ဆုငါးပါး စလုံး မြတ်စွာဘုရားက ခွင့်ပြုပါတယ်ဘုရား" လို့ လျှောက်တယ်တဲ့။

အဲဒီနောက် နှံနက်လင်းတော့ ဆရာဘပည့်နှစ်ယောက်မြို့တွင်းသို့ဆွမ်းခံ လျှောက်လာကြရာ သောဏ၏ မယ်တော်အိမ်ဝင်းသို့ ရောက်လာကြတယ်။ သောဏ၏ မယ်တော်ဟာ သားကိုမြင်ရတော့ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဆွမ်းများလောင်းပြီး သားကိုမေးတယ်။ "မောင်ပဥ္စင်းက မြတ်စွာဘုရား အား တဲ့ရားဟောတယ်ဆိုဘာ ဟုတ်သလား" လို့ မေးတော့ သားက "အမေ့ကို ဘယ်သူပြောသလဲ" လို့ပြန်မေးတယ်။ အိမ်စောင့်နတ်နှင့်အမေး အဖြေ ပြောတဲ့အကြောင်းကို သားအား ပြန်ပြောတော့ "ဟုတ်ပါတယ်၊ မြတ်စွာဘုရားက အဟောခိုင်းလို့ ဟောခဲ့ရတယ်" လို့ ပြောသတဲ့။

ဒီတော့ အမေက "ဦးပဥ္စင်း၊ အိမ်စောင့်နတ်ပြောကတည်းက တရားပဲ လုပ်ဖို့ စိတ်ကူးထားတယ်၊ တပည့်တော်တို့ကိုလဲ တရားဟောပါအုံး" လို့ တောင်းပန်သဖြင့် သောဏရဟန်းက တရားဟောဖို့ ဝန်ခံလိုက်တယ်။

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလို သားရဟန်းထံမှ ဝန်ခံချက်ကို ရတဲ့အခါ မြို့လယ်ခေါင်မှာ မဏ္ဍပ်ကြီးထိုးလျက် မဏ္ဍပ်ကို အဇာန်းတကြွယ် ပန်းမျိုးစုံ ခြယ်လယ်ပြီး တရားနာလာကြတဲ့ လူထွေ ရဟန်းပါ ကျေးဇူးဘွဲ့ရတို့ကိုစီမံ၍ အိမ်မှာအိမ်စောင့်ကျန်မတစ်ယောက်ကိုသာ ချန်ထားကာ ဘုန်းနာန် သွားကြတယ်။

မယ်တော်၏အိမ်ဟာ အုတ်တံတိုင်း ခုနစ်ထပ်ကာဝိုင်းထားတယ်။ တံတိုင်းတစ်ခုနှင့်တစ်ခုတို့၏အကြား၌ အလွန်ဆိုးတဲ့ ခွေးကြီးမျိုးကို လွှတ်ထားတယ်။ တံစတ်မြိတ်အောက်၌ ကျုံးခြမြှောင်းတူးပြီး သလဲဖြင့် ပြည့်စေတယ်။ ထိုသလဲတွေဟာ နွေအခါ နေရောင်ကြောင့် အရည်ပျော်ကာကြိုက်ကြိုက်ဆူသောရေနွေးကဲ့သို့ ပူတယ်၊ ညအခါခဲပြီး ပုလင်းကွဲတို့ကဲ့သို့ ကြမ်း၊ တမ်းတယ်၊ ခနင်းနိုင်ဘူးတဲ့။ ထိုသလဲ့အပြင်ဘက်ကသံဆူးသံငြှောင့်တွေ ခြေချစရာမရှိအောင် စိုက်ထားတဲ့ယ်။ သူခိုးတွေမဝင်နိုင်အောင် စီမံထားတာပေါ့။

ကိုးကုသော သူခိုးတွေကလဲ ဒီအိမ်ကိုဝင်ဖို့ရာ အမြဲတမ်းအာရုံစိုက်အရေးကိုကြည့်နေကြတာယ်။ တရားပွဲကျင်းပတဲ့ ညကျတော့ သူခိုးတွေကအာရုံရကြတဲ့အတွက် တိုင်ပင်ကြတယ်။ ဘယ်လိုတိုင်ပင်သလဲဆိုတော့ "ဒီအိမ်ကိုမြေပေါက ဝင်လို့မရဘူး၊ ဥမင်လိုက်ဘူးပြီး ဝင်ရမယ်၊ အိမ်ထဲကို ဆောက်တဲ့အခါ အိမ်စောင့်ဟာ မယ်တော်ကိုသွားပြီး သူခိုးဝင်ကြောင်း ပြောလိမ့်မယ်၊ ပြောတဲ့အခါ မယ်တော်ဟာ အိမ်သို့ ပြန်လာလိမ့်မယ်၊ ပြန်လာတဲ့အခါ မယ်တော်နှင့်အတူ လိုက်လာပြီး လမ်းတွင် မယ်တော်ကို သတ်ဖို့အတွက် သူခိုးကြီးက မယ်တော်အနားတွင် တရားနာဟန်ပြုနေရမယ်၊ ကျန်တဲ့ခိုးသားတွေက ဥမင်လိုက်ဘူးပြီး အိမ်ကိုဝင်စီးရမယ်" လို့ အကြံအစည်ပြုပြီး ၎င်းအတိုင်း လုပ်ကြတယ်။

သူခိုးကြီးဟာ မယ်တော်အနားတွင် တရားနာဟန်ပြုလျက် ခိုးသားတွေက ဥမင်လိုက်ဘူးပြီး အိမ်ထဲသို့ဝင်ကာ ဥစ္စာအဆပြာတိုက်ကို ဖွင့်၍ထုတ်ယူကြတယ်။ ထိုအခါ အိမ်စောင့် ကျန်မဟာတရားမဏ္ဍပ်သို့ သွားပြီး မယ်တော်ကို "သူခိုးတွေ အဆပြာတိုက်ကိုဖွင့်၍ယူကုန်ပြီ" လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ မယ်တော်က "ယူချင်သလောက်ယူပါစေ၊ အဆပြာဟာ တရားလောက်မမြတ်ဘူး၊ ငါတရားနာတာကို အနှောင့်အယှက်မလုပ်နှင့်၊ အိမ်ပြန်သွား" လို့ ပြောသတဲ့။

http://www.dhammadownload.com

ဒါနဲ့ ကျန်မလဲ အိမ်သို့ပြန်လာရာ သူခိုးတတ်ဟာငွေကိုက်ကို ဖွင့်ကြပြန်တယ်။ ဒီတော့ ကျန်မဟာ ပစ္စည်းနဲ့ဓမ္မာပ်ကိုပြန်သွားပြီး မယ်တော်အား "သူခိုးတွေ ငွေကိုက်ကိုဖွင့်သွားကြောင်း" ကို ပြောပြန်တယ်။ မယ်တော်က "ဟဲ့....ကျန်မ၊ ယူချင်တာ ယူပါစေ၊ ငါ့တရားနဲ့တော့ကို အနှောင့်အယှက်မပြုနဲ့လို့ ပြောသားနဲ့၊ ဘာပြု၍လာပြောရသလဲ၊ သွား....အိမ်ကို ပြန်" လို့ ငေါက်လိုက်တယ်။

ဒါနဲ့ ကျန်မလဲ အိမ်ကိုပြန်သွား၍ အိမ်သို့ ရောက်တော့ သူခိုးတွေက ရွှေတိုက်ကို ဖွင့်ပြီးရွှေအကိုယူကြပြန်ဘယ်။ ကျန်မကလဲ တစ်ဖန်မဏ္ဍပ်ကို ပြန်သွားပြီး မယ်ဘော်အား "သူခိုးတွေ ရွှေတိုက်ကိုဖွင့်ကုန်ပြီ" လို့ ပြောပြန်သတဲ့။ မယ်တော်က "ဟဲ့....ကျန်မ၊ နင့်ကို ဘယ်နှခါ ပြောရအုံးမလဲ၊ ယူချင်တာတွေကို ယူပါစေလို့ ပြောရက်သားနဲ့၊ ခဏခဏ တရားကို အနှောင့်အယှက်လာပြုတာ နင့်ကို ရိုက်ရလေသား" လို့ ကြိမ်းမောင်းတယ်။

ဒီဇာတ်ခါမှာ အနီးမှာရှိတဲ့ သူခိုးကြီးဟာ အင်မကန်ထိတ်လန့်သော့စိတ်ဖြစ်တယ်။ "ဒီလိုဘုရားကို မြတ်နိုးသောသူ၏ဥစ္စာကိုယူတာဟာ အင်မတန်ဝန်လေးတယ်၊ ငါတို့ဦးခေါင်းကို မိုးကြိုးသော့လဲ ပစ်တန်ရာတယ်၊ ပြန်ပေးမှတော်မယ်" လို့အကြံဖြစ်ပြီး၊ ခိုးဆားများထံသွား၍ 'အမောင်တို့၊ ဒီမယ်တော်၏ပစ္စည်းဥစ္စာကို သူ့နေရာသူ ပြန်ထားကြ၊ မင်းတို့ငါတို့၏ဦးခေါင်းကို မိုးကြိုးပစ်ကုန်လိမ့်မယ်" ဆိုပြီး ပြန်ထားစေသဖြင့် ခိုးသားများကလဲ ပြန်ထားကြတယ်။ [အခ ဂါထာကို ပြန်ကောက်- ဓမ္မောဟဝေ ရွေ့တိ ဓမ္မစာရိ... ။]

သူခိုးတို့ဟာဥစ္စာပစ္စည်းများကိုသူ့နေရာသူပြန်ထားပြီး တရားမဏ္ဍပ်သို့သွား၍ တရားနာကြတယ်။ မိုးလင်းတဲ့အခါ သောဏရဟန်းလဲ တရားအဆုံးသတ်၍ တရားဟောပွင့်မှအဝင်ပြီး ကျောင်းသို့ ပြန်သွားတယ်။

ထိုအခါ သူခိုးကြီးဟာ မယ်တော်၏ ခြေရင်း၌ ဝပ်စင်းပြီး သည်းခံဖို့ရန်တောင်းပန်ဘယ်။ ဒီတော့ မယ်တော်က အကြောင်းကို မေးသတဲ့။ ခိုးသူကြီးက အကြောင်းမျိုးစုံကို ပြန်ပြောတဲ့အခါ မယ်တော်က "ငါသည်းခံပါတယ်" လို့ပြောသတဲ့။ ဒီဇာတ်ခိုးသားများဏလဲ အကြောင်းမျိုးစုံကိုပြောပြီး ဘောင်းပန်ကြပြန်ဘယ်။ မယ်တော်ကလဲ "မောင်တို့ကိုလဲ ငါသည်းခံပါတယ်" လို့ ပြောသတဲ့။ မယ်တော်ဟာ ပစ္စည်းဥစ္စာထက် တရားကိုမြတ်နိုးလိုက်သည့်အတွက် ဥစ္စာကိုလဲ ပြန်ရတယ်၊ ခိုးသားတို့၏

http://www.dhammadownload.com

ကန်တော့တာကိုလဲ ခံရလဲယ်။ အသက်လဲမရှဲသေရတူး၊ နည်းတဲ့ တရား ကျေးဇူးလားကွဲ့။ ဥစ္စာကိုသာမက်ရင် အသက်လဲ သေအုံးမယ်၊ ဥစ္စာလဲ ဆုံးအုံးမယ်၊ ဒီတော့ တရားဟာ အားကိုးစရာ မကောင်းပါလား။ [ကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

ဒီလို မယ်ကော်က သည်းခံတယ်ဆိုတော့ နဲ့ခိုးသားတို့က "သည်းခံရင် မယ်တော်၏သားထံ၌ ရဟန်းပြုပါရစေ၊ လျှောက်ထားပေးပါ"လို့ ပြောတယ်တဲ့။ မယ်ဖော်ကလဲခိုးသားတို့ကိုခေါ်သားထံသွား၍ "အရှင်ဘုရား၊ ဟောဒီ ခိုးသားတို့ဟာ အဘည့်တော်၏ ကျေးဇူးကိုလည်းကောင်း၊ အရှင်ဘုရားမိုးကိုလည်းကောင်း ကြည်ညိုပါသဖြင့် ရဟန်းပြုဖို့ခေါင်းပန်ကြပါတယ်၊ ပြုပေးတော်မူပါ"လို့ လျှောက်ထားတယ်။ သားရဟန်းကလဲ "ဆောင်း ပြီလို့ဝန်ခံပြီး ပထမသာမဏေပြု သင်္ကန်းတစ်ပုံ၊ သွားပုံ့လာပုံ အချို့ကျင့်အခါ ရဟန်းပြုပေးသတဲ့။ ရဟန်းပြုပေးတဲ့အခါ ကိုယ်စီကိုယ်ငှ ရဟန်းတရားအားထုတ်ရန် ကမ္မဋ္ဌာန်းသင်းလိုက်သဖြင့် ခိုးသားရဟန်းတို့လဲ ကမ္မဋ္ဌာန်းကိုယူကာ တစ်ခုသော ကောင်သို့သွား၍ သူ့သစ်ပင် ငါ့သစ်ပင်အောက်မှာ ကမ္မဋ္ဌာန်းပွားများကြတယ်။

မြတ်စွာဘုရားရှင်ကလည်းယူဇနာတစ်ရာ့နှစ်ဆယ်ဝေးသောဇေတဝန် ကျောင်းတော်၌နေ၍ ဒိဗ္ဗစက္ခုဖြင့် မြင်တော်မူသောကြောင့် ရဟန်းတို့အား ချီးမြှောက်ဟောတော်မူလိုတဲ့အတွက် ရောင်ခြည်တော်တို့ကို ပို့နှံ့စေလျက်၊ မျက်မှောက်၌ ထိုင်နေတော်မူသကဲ့သို့ဖြစ်၍ ဤဂါထာကို ဟောတော်မူတယ်။

မေတ္တာဝိဟာရီ ယောဘိက္ခု၊ ပသန္နော ဗုဒ္ဓသာသနေ။
အဓိဂစ္ဆေ ပဒံ သန္တံ၊ သင်္ခါရူပသမံသုခံ။

ယောဘိက္ခု၊ အကြင်ရဟန်းသည်။ မေတ္တာဝိဟာရီ ဓမ္မတ္ထာကမ္မဋ္ဌာန်းစီးဖြန်းပွားများလေ့ရှိ၏။ ဗုဒ္ဓသာသနေ၊ ရှင်တော်မြတ်ဘုရား တည်ထားမိန့်မှာ သာသနာ၌။ ပသန္နော၊ လေးလေးစားစား အားထားလျက်သာကြည်ညိုပါ၏။ သော်ဘိက္ခု၊ ထိုရဟန်းသည်။ သင်္ခါရူပသမံသုခံ သင်္ခါရတရားတို့၏ငြိမ်းချမ်းစင်စစ်အမှန်ဖြစ်သော။ သန္တံ၊ ဒုက္ခခပ်သိမ်းအလွန်လည်းငြိမ်းထသော။ ပဒံ၊ အဓိဂစ္ဆေ၊ ဆုံးမှန်လဲ ပြည့်စုံဖွာနှံ့သို့။ အဓိဂစ္ဆေ၊ ကောန်ထုတ်ချောက် ရောက်ရလိမ့်မည် အမှန်ပင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

http://www.dhammadownload.com

ယဒကာယတော့ သမ္မသတိ၊ ခန္ဓာနံ ဥဒယဗ္ဗယံ။
လဗ္ဘတိ ပီတိပါမောဇ္ဇံ၊ အမတန္တံ ဝိဇာနတံ။

ယတော်ယကော၊ အကြင်အကြင်သို့သောအခြင်းအရာအားဖြင့်။ ခန္ဓာနံ၊ ခန္ဓာငါးပါးတို့၏၊ ဥဒယဗ္ဗယံ၊ ဖြစ်ခြင်းပျက်ခြင်းကို။ သမ္မသတိ၊ ကောင်းစွာ မဆသူ သုံးသပ်လေ၏။ တတော်တဲ့ဒါကာလေ၊ ထိုသို့သုံးသပ်၍ မြင်သောကာလအခါ၌ယခု။ ပီတိပါမောဇ္ဇံ၊ နုစ်သက်ခြင်းပီတိ ဝမ်းမြောက်ခြင်း ပါမောဇ္ဇကို။ လဗ္ဘတိ၊ မှီချိုင့်ပိုင် ရရှိနိုင်၏။ တံ၊ ထိုပီတိ ပါမောဇ္ဇသည်။ ဝိဇာနတံ၊ တရားသိသော ပညာရှိတို့၏။ အမတံ၊ အမြို့က်နိဗ္ဗာန် အားထုတ်မှန်သည်း ဟောတိ၊ စင်စစ်မသွေ ဖြစ်တော့ချေ၏တကား။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မြတ်စွာဘုရားဟောခဲ့တာကတော့ ၉ ဂါထာပဲ။ ဒါပေမယ့်အကုန်လုံး မရွတ်နိုင်တော့ဘူး။ လိုချင်ရင် ဓမ္မပဒမှာ ကြည့်ရှုပါ။

အဲဒီ ၉ ဂါထာဆုံးလျှင် အားလုံးသော်ရဟန်းကိုးထောင်တို့သည် ပဋိသမ္ဘိဒါပတ္တရဟန္တာတွေဖြစ်ပြီး ကော်ဂါးကင်ယံသို့ ပျံတက်လျက် ယူဇနာတစ်ရာ့နှစ်ဆယ်ဝေးသော ဇေတဝန်ကျောင်းတော်သို့ သွားကာ မြတ်စွာဘုရား၏ ခြေတော်အစုံကို ဆယ်ဖက်ထွက်ကြာပန်းဖြင့် ရှိခိုးပြီး ဖူးမြော်ကြသတဲ့။ [ဝမ်းမြောက်စရာတွေပါဘုရား။]

ကဲ ဒီဝတ္ထုမှာ ကြည့်စမ်းပါ။ မယ်တော်ကြီးလဲ အသက်ချမ်းသာ၊ ပစ္စည်းဥစ္စာ ပြန်ရ၊ ခိုးသားတွေလဲ အလွန်ယုတ် ညံ့တဲ့ခိုးသားဘဝမှ အလွန်မြင့်မြတ်တဲ့ ရဟန္တာ ဖြစ်သွားရကာဟာ တရားတော်၏ဂုဏ်ကျေးဇူးတွေ မဟုတ်ပါလား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါကြောင့် ဓမ္မဂုဏော်အနန္တော လို့ ဟောတာပေါ့။ ဒီလိုဆိုတော့ အောက်တန်းစား ပုထုဇဉ်ဘဝမှ အထက်တန်းစား အရိယာဖြစ်အောင် တရားကိုပဲ အားကိုးကြပါစို့။

အိမ်အောက်မှ အိမ်ပေါ်သို့ တက်တဲ့အခါ လှေကားထစ် အဆင့်ဆင့်ကို နင်းပြီး တက်ရတယ် မဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။]

ငါတို့လဲ ဒီနေ့ညဘဝရဲ့ တစ်ဆင့်၊ တိရစ္ဆာန်ဘဝရဲ့ တစ်ဆင့်၊ ပဟာန်ပရိယာ တစ်ဆင့်ထားပြီး အဆင့်သုံးဆင့်နှင့် အမြင့်စခန်းကို ပို့ရလိမ့်မယ်လေ။ [ပို့ဆောင်မှုပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

မောင်စိန်ရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်မှာ ခေါင်းက စပြီး ခြေထောက်အထိ လက်မ ဟာလေးနှင့် စမ်းကြည့်တော့ ပေတဲ့နေရာမှာမပြီးနေတဲ့နေရာမှာသုံးတော တွေကို မတွေ့ရပါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ မသဘော သုံးတော်ကို ပထဝီလို့ခေါ်တယ်။ လက်ဝါးကလေးနဲ့ အသာ အုပ်ပြီး စမ်းကြည့်တော့ ရံခါအေးပြီး ရံခါနွေးတဲ့ သဘောကို မတွေ့ရပါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီ ပူသဘော, အေးသဘောကို တေဇောလို့ခေါ်တယ်။ မင်းငိုတ် တုတ်ထိုင်ပြီး နေနိုင်ဘယ်မဟုတ်လား။ [နေနိုင်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ထောက်ကန်ဝါယောကြောင့် နေနိုင်တာ။ ထောက်ကန်ဝါယော မရှိရင် မထိုင်နိုင်ဘူး။ လမ်းသွားတဲ့အခါ လှုပ်ရှားဝါယော ဖြစ်တယ်။ အဲဒီ ထောက်ကန်မှု လှုပ်ရှားမှုကို ဝါယောလို့ခေါ်တယ်။ မင်းနွေရာသီအပူ ဓာတ်နှင့် တွေတော့ ချွေးတွေယိုစီးပြီး မသာလား။ [လာပါတယ်ဘုရား။] ဆောင်းရာသီအေးဓာတ်နှင့် တွေတဲ့အခါ ချွေးတွေပိတ်ပြီး မနေလား။ [နေပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါဖြစ်စဉ်း အာဝေါဖြစ်တာ။ အဲဒီဖြစ်စဉ်းမှု, ယိုစီး မှုကို အာဝေါလို့ခေါ်တယ်။ ပြောခဲ့ပြီးတဲ့ ပထဝီ, အာဝေါ, တေဇော, ဝါယောဓာတ်ကြီးလေးပါးကိုပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါငါ သူတစ်ပါးယောကျ်ား မိန်းမ လူ နတ် ဗြဟ္မာလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။]

အဲဒါ ရူပက္ခန္ဓာ၏ ညာဘပရိညာစခန်းခေါ်တယ်။ မင်းကိုယ်ကာယမှာ ရှိတဲ့ ခြောက်ဒွါရနှင့် အပြင်က ခြောက်အာရုံ ပေါင်းဆုံတဲ့အခါ အာရုံ ကောင်းရင် ဝမ်းမြောက်မှု မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ သောမနဿဝေဒနာ ဖြစ်တာပဲ။ အာရုံမကောင်းရင် မနှစ်မြို့မှု မဖြစ်ပါ လား။ [ဖြစ်ပါတယ် ဘုရား။] အဲဒါ ဒေါမနဿဝေဒနာဖြစ်တာပဲ။ အာရုံက အလတ်စားဖြစ်ရင် လျစ်လျူရှုမှု မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဥပေက္ခာဝေဒနာ ဖြစ်တာပဲ။ အဲဒီဝမ်းမြောက်မှု, မနှစ်မြို့မှု, လျစ်လျူရှုမှုကို ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါငါ သူတစ်ပါး ယောကျ်ား မိန်းမ လူ နတ် ဗြဟ္မာလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။]

အဲဒါ ဝေဒနက္ခန္ဓာ၏ ညာတပရိညာစခန်း ခေါ်တယ်။ မင်းမျက်စိနှင့် ရူပါရုံ ပေါင်းဆုံမိ ကဲ့အခါ ၎င်းရူပါရုံကို မှတ်သားမှု ဖြစ်ပေါ်၍ မလာဘူး

http://www.dhammadownload.com

လား။ [လာပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ရှုပသညာခေါ်တယ်။ မင်းနှားနှင့် အသံ ပေါင်းဆုံပြန်တော့ အသံကို မှတ်သားမှုမဖြစ်ဘူးလား။ [ဖြစ်ပါကယ် ဘုရား] အဲဒါ သဒ္ဒသညာခေါ်တယ်။ မင်း နှာခေါင်းနှင့်အနံ့ ပေါင်းဆုံ ပြန်တော့ အနံ့ကို မှတ်သားမှု မဖြစ်ဘူးလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဂန္ဓသညာ ခေါ်တယ်။

မင်း လျှာနှင့်ရသာရုံ ပေါင်းဆုံမိတော့ အရသာကို မှတ်သားမှု မဖြစ် ဘူးလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ရသသညာခေါ်တယ်။ မင်း ကိုယ် ကောင်နှင့် တစ်စုံတရာ ဝတ္ထုထိခိုက်မှု ဖြစ်တဲ့အခါ နာသောဘာ, ကြမ်း သောဘာကို မှတ်သားမှု မဖြစ်ဘူးလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဖောဋ္ဌဗ္ဗသညာလို့ခေါ်တယ်။ တရံတစ်ခါ မင်းစိတ်ထဲမှာ အတိတ်ကအာရုံ ဟောင်းတွေကို အမှတ်မရဘူးလား။ [ရပါတယ်ဘုရား] အဲဒါ မှေသညာလို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီအမှတ်ရမှု သညာခြောက်ပါးကို ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ငါ သူ တစ်ပါး ယောကျ်ား မိန်းမ လူ နတ် ဗြဟ္မာလို့ ခေါ်နိုင်ပါမလား။ [မခေါ် နိုင်ပါဘုရား။] အဲဒါ သညာ၏ ညာတပရိညာစခန်းလို့ ခေါ်တယ်။

တစ်ခါတရံယောနိသောမနသိကာရဖြင့်အသင့်အတင့်နှလုံးသွင်းတဲ့အခါ အလှူဒါနပြုချင်တဲ့စေတနာ, သီလစောင့်ချင်တဲ့စေတနာ, ဟာနှာနာချင်တဲ့ စေတနာ, ကမ္မဋ္ဌာန်းပွားချင်တဲ့စေတနာ ဖြစ်မလာဘူးလား။ [လာပါကယ် ဘုရား။] တစ်ခါတရံအယောနိသောမနသိကာရဖြင့် မသင့်မတင့်နှလုံးသွင်း တဲ့အခါ မကောင်းတာကို လုပ်ချင်တဲ့စေတနာ ဖြစ်မလာဘူးလား။ လာပါ တယ်ဘုရား။] အဲဒီစေတနာကို ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ငါ သူ တစ်ပါး ယောကျ်ား မိန်းမ လူ နတ် ဗြဟ္မာလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မင်း မျက်စိနှင့်ရူပါရုံပေါင်းဆုံမိတော့ ရူပါရုံကို မြင်တဲ့စိတ်ဖြစ်မလာဘူးလား။ [လာပါတဲ့ယ်ဘုရား။] အဲဒါ စက္ခုဝိညာဏ်စိတ် ခေါ်တယ်။

မင်းနှားနှင့်အသံပေါင်းဆုံမိပြန်တော့အသံကိုကြားတဲ့စိတ်မဖြစ်လား [ဖြစ်ပါတဲ့ယ်ဘုရား။] အဲဒါသောတဝိညာဏ်စိတ်ခေါ်တယ်။ နှာခေါင်းနှင့် အနံ့ပေါင်းမိတော့ အနံ့ကိုနံတဲ့စိတ် မဖြစ်လာလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဃာနဝိညာဏ်စိတ် ခေါ်တယ်။ လျှာနှင့် ရသာရုံ ပေါင်းမိတော့ အရသာကို သိတဲ့စိတ်မဖြစ်လား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဇိဝှါဝိညာဏ် စိတ် ခေါ်တယ်။ ကိုယ်ကာယနှင့်ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံနပေါင်းဆုံတော့ အတွေ့ကိုသိတဲ့ စိတ်မဖြစ်လား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါကာယဝိညာဏ်စိတ်ခေါ်တယ်။

http://www.dhammadownload.com

တစ်ခါတရံ ဘောင်တောင်အိအိကို တွေးတောတဲ့စိတ် မဖြစ်လား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ မနောဝိညာဏ်စိတ် ခေါ်တယ်။ အဲဒီ ခြောက်ပါးသော ဝိညာဏ်ကို ပဋိုလ် သတ္တဝါ ငါသူတစ်ပါး ယောကျ်ားမိန်းမ လူ နတ် ဗြဟ္မာလို့ ခေါ်နိုင်ပါ့မလား။ [မခေါ်နိုင်ပါဘုရား။] အဲဒါ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ၏ ညာတပရိညာစခန်းပဲ။ ညာတပရိညာဆိုတာ ပညတ်စဲ ကင်းပျောက်ပြီး ပရမတ်ဉာဏ် ဓာတ်ဉာဏ် ပေါ်လာတာကို ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ကဲ-ညာတပရိညာစခန်းပြီးတော့ တီရဏပရိညာစခန်းကိုဟောကြစို့။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။] အစက ပြောခဲ့တဲ့ မာသဘောကလဲ မာဆဲ ခဏ ရှိတာပဲ။ နည့်သဘောကလဲ နုဆဲခဏရှိတာပဲ။ ပူသဘောကလဲ ပူဆဲခဏ ရှိတာပဲ။ အေးသဘောကလဲ့အေးဆဲခဏရှိတဲ့ပဲ့။ ထောက်ကန်သဘောကလဲ ထောက်ကန်ဆဲခဏရှိ၍ လှုပ်ရှားသဘောကလဲ လှုပ်ရှားဆဲခဏ ရှိတာပဲ။ ဖွဲ့စည်းသဘောကလဲ ဖွဲ့စည်းဆဲခဏရှိ၍ ယိုစီးသဘောကလဲ ယိုစီးဆဲခဏ ရှိတာပဲ။ အဲဒီတော့ မြတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါ့မလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မမြ သည့်အတွက် မာပြီးနုလိုက်၊ နုပြီးမာလိုက်နှင့် မဖောက်ပြန်ပါလား။ [ဖောက်ပြန်ပါတယ်ဘုရား။]

တေဇောကလဲပူပြီး အေးလိုက်၊ အေးပြီးပူလိုက်နှင့် ဖောက်ပြန်နေ တယ်။ ဝါယောကလဲ ထောက်ကန်လိုက် လှုပ်ရှားလိုက်နှင့် ဖောက်ပြန်နေ တယ်။ အာပေါကလဲ ဖွဲ့စည်းလိုက်, ယိုစီးလိုက်နှင့် ဖောက်ပြန်နေတယ်။ ဖောက်ပြန်သည့်အတွက် အိုဒုက္ခ, နာဒုက္ခ, သေဒုက္ခတွေနှင့် တွေ့ကြုရတာ ဖြစ်တယ်။ အဲဒီဘဝ ကြောက်စရာ ပကောင်းပါလား။ [ကောင်းပါတယ် ဘုရား။] ကြောက်စရာကောင်းတဲ့သဘောဟာ ဒုက္ခလက္ခဏာပဲ။ ဒုက္ခသစ္စာ လို့လဲ ခေါ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီဓာတ်ကြီးလေးပါး ဟာ ဘယ်သူ၏အလိုသို့မလိုက် အကြိုက်သို့မပါ ဘူး။ ပထဝီကလဲ မာစရာနဲ့ကြုံရင် မာပြီး၊ နုစရာနဲ့ကြုံရင် နုတာပဲ။ တေဇောကလဲ ပူစရာနဲ့ကြုံရင်ပူပြီး အေးစရာနဲ့ကြုံရင်အေးတာပဲ။ ဝါယော ကလဲ ထောက်ကန်စရာနှင့်ကြုံရင် ထောက်ကန်ပြီး လှုပ်ရှားစရာနှင့်ကြုံရင် လှုပ်ရှားတာပဲ။ အာပေါကလဲ ဖွဲ့စည်းစရာနှင့်ကြုံရင် ဖွဲ့စည်းပြီး ယိုစီးစရာ နှင့်ကြုံရင် ယိုစီးတာပဲ။ အဲဒီလို ဘယ်သူ၏ အလိုသို့မလိုက်၊ ဘယ်သူ၏ အကြိုက်သို့မပါ၊ မိမိ၏သဘောအတိုင်းဖြစ်နေတာကိုအနတ္တလို့ခေါ်တယ်။

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလို ဓာတ်ကြီးလေးပါး၏ အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တ လက္ခဏာယာဉ်သုံးပါကိုမြင်ရင် ရှုပက္ခန္ဓာ၏ တိရဏာနုရိညာဒစခန်းသို့ ရောက်ဘယ် မေ့ငင် စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဝေဒနာ, သညာ, သင်္ခါရ, ဝိညာဏဆိုတဲ့ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါးကလဲ အာရုံဒွါရဝေါင်းဆုံခြင်း ဖဿဖြစ်ရင်ဖြစ်ပြီး၊ ဖဿဆို ချုပ်ရင်ချုပ်တယ်။ ဒီလို ဆိုတော့ မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါ့မလား။ [မမြဲပါဘုရား။] မမြဲသည့်အတွက် ဖြစ်ပြီး ပျက်စီးမသွားလား၊ [ပျက်စီးသွားပါတယ်ဘုရား။] ပျက်စီးတာဟာ ဝမ်းမြောက်စရာလား, ကြောက်စရာလား။ [ကြောက်စရာပါဘုရား။] ကြောက်စရာသဘောဟာ ဒုက္ခလက္ခဏာပဲ။ ဒုက္ခသစ္စာလို့လဲ ခေါ်တယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီနာမက္ခန္ဓာလေးပါးဟာ ဘယ်သူ့အလိုသို့မလိုက်၊ ဘယ်သူ့အကြိုက် သို့မူမပါဘဲ၊ ဖဿဖြစ်ရင်ဖြစ်ပြီး ဖဿချုပ်ရင် ချုပ်စေပဲ။ ဒါဟာအနတ္တပဲ။ အဲဒီလို နာမက္ခန္ဓာလေးပါး၏ အနိစ္စ, ဒုက္ခ, အနတ္တကိုမြင်ရင် တိရဏာနုပရိညာစခန်းသို့ ရောက်တယ်လို့ဆိုတယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို ခန္ဓာငါးပါး၌ မမြဲမှု, ဆင်းရဲမှု, အစိုးမရမှုတို့ကို မြင်ရင် ခန္ဓာငါးပါးကို ငြီးငွေ့လာပါလိမ့်မယ်။ ငြီးငွေ့အားသန်ရင် ခန္ဓာငါးပါး၌ ငါ, ငါ့ဟာ, ငါ့အတ္တလို့ စွဲလမ်းတဲ့ သမုဒယသစ္စာချုပ်ပါလိမ့်မယ်။ ချုပ်ရင် ပဟာန ပရိညာစခန်းသို့ ရောက်ပါပြီ။ ချုပ်တော့ ချုပ်ရာနိဗ္ဗာန်ဆောခသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရပါတော့တယ်။ မျက်မှောက်ပြုတဲ့ ဉာဏ်ဟာ မဂ္ဂသစ္စာပဲ။ အဲဒီလို သစ္စာလေးပါးကိုသိရင် သစ္စာလေးပါးကို ဖုံးကွယ်သော အဝိဇ္ဇာသေ၍ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်စက်ရုဟတ်ကြီး ပျက်စီးကာ သံသရာထောင်အပြင်သို့ ရောက်ပါတော့တယ်။

သံသရာထောင်အပြင်သို့ရောက်ရတာဘယ်သူ့ကြောင့်လဲလို့အကြောင်းကိုရှာတော့ သစ္စာလေးပါးမြတ်တရားကြောင့် ရောက်ရတာပဲ၊ ဘယ်သူက ရောက်စေဆိုလို့ ရောက်ရတာမဟုတ်ပါဘူး။

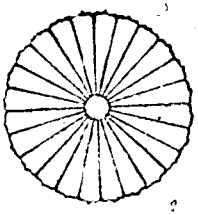
ဒါကြောင့် တရားသာ အားထားရာဆိုတာ ထင်ရှားသည့်အတွက် ဤဒါန, ဤသီလ, ဤဘာဝနာကြောင့် သစ္စာလေးပါး မြတ်တရားကို သိကာ သံသရာထောင်ကထွက်မြောက်၍ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်လွယ်ကြပါစေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"ဓမ္မဂုဏောအနုဿရတိ" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



"သံဃဂုဏော အနန္တော"

ဓမ္မပုပ္ပေဟိ သုဂန္ဓေ၊ သာသနေ ဂန္ဓပဒုနေ။
သံဃမောဏ သုဝဏ္ဏဘာ၊ နစ္စမာနာ ဝိကူဇရေ။
ဝေတန သစ္စ ဝစ္ဆေန၊ ပဟဋ္ဌာ ဟောန္တု သာဓဝေါ။

ဘောန္တော၊ အမြိုက်တရား စရိုက်အားဖြင့် လိုက်စားမွေ့လျော်ကျတ်ဘန်းမျော်လျက် ရွှင်ပျော်နာကြား သဒ္ဓါနှားဖြင့် စိတ်ထားညွှတ်ပျော်ငြီး အို....တရားနာပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့။ ဓမ္မပုပ္ပေဟိ၊ ထူးဆန်းလှစွာ ရသာနှစ်ဆိ ရှစ်လီသောင်းဆင့် လေးထောင့်စွင့်သည့် ဖူးပွင့်ထွေလာ ပဒေသာတည့် ဒေသနာကိုက်ရုံ တရားတည်းဟူသောပန်းအစုံတို့ဖြင့်။ သုဂန္ဓေ၊ တပျံ့ပျံ့ကြူ ရနံ့လူလျက် ရှိုက်ရှူလေညှင်း တလှိုင်လှိုင်ကြိုင်သင်းရှိနေသော။ သာသနေ ဂန္ဓမာဒနေ၊ မဟာဂန္ဓိုင် နံ့သာမြို့ဝင်ဟု ငုံခိုင်မာလာ ခက်ညွှန့်ဖြာသည့် သာသနာတွင်ခေါ် ဂန္ဓမာဒန တောင်ကြီးပေါ်၌။ သုဝဏ္ဏဘာ၊ ပါးပါးလှပ်လှပ် ရွှေပြားကို ခတီသကဲ့သို့ မြင့်မြတ်ထွင့်ခေါင် သင်္ကန်းဆောင်ဖြင့် ပြောင်ပြောင်လင်းဘိ ရွှေသွေးဆောင် အဆင်းရှိကုန်သော။ သံဃမောဏ၊ အသက်အသွင် ကျင့်ဝတ်စင်သည့် အရှင်မွန် အရှင်ကောင်း သံဃာတော်တည်းဟူသော ရွှေဥဒေါင်းတို့သည်။ နစ္စမာနာ၊ သီလအာဒိသမာဓိဗဟို ပညာဗိုလ်အဆုံး ဝသီထုံးဖြင့် ရွှင်ပြုံးမြူးကြွမြီးဆံပွလျက် ကသည့်အသွင် အဘိညာဉ်ဖြင့် ကောင်းကင်ပျံသွား ဈာန်ကစားကြကုန်လျက်။ ဝိကူဇရေ၊ နှစ်သက်စွာဘိရသာရှိအောင် ဂီတိဂါထာ အဖြာဖြာကို သာယာတင့်ထူးညာဏ်ကွန့်မြူးလျက် ရင့်ကျူးဘော် မူကြလေကုန်သတည်း။

http://www.dhammadownload.com

တေန သစ္စဝစ္စေန၊ ဥပမာ ထုတ်ပြန်၍ ဟုတ်မှန်စွာ မြွက်ကြားခဲ့ ဤဂါထာသစ္စာစကားကြောင့်။ သာဓုဝါ၊ သောတဓာတ်အိမ် သဒ္ဓါစိမ်၍ ပြိမ်ပြိမ်ညတ်နှင်း ဓမ္မာရုံ ဆွတ်ခူးကြကုန်သော သင်တရားနာပရိသတ်အပေါင်း သူတော် ကောင်းတို့သည်။ ပဟဋ္ဌာ၊ စိတ်မွှာလဲ ကရွှင်ရွှင် တိုယ်တွင်လဲ တဲ့မြေ့မြေ့ သုခါရုံကြီးစွာလျက် နေ့နှင့်ညဉ့် စဉ်းစိုက် အချိန်တိုင်း နှစ်ခြိုက်၍ ချမ်းသာတိုက် တူးဖော်လျက် အထူး ပျော် အထူးရွှင် အဖူးတွင် တစ်ဖန်ပွင့်သလို အရုံသင့် ရွှင်လန်းနိုင်ကြကုန်သည်။ ဟောန္တု၊ တရားစုံဖက် အထုံ ဆက်၍ ဂုဏ်ဘက်စွာ ဖြစ်ကြပါစေကုန်အားဟုဆိုသည်း ။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု၊

မောင်စိန်ရေ.... ဒီနေ့တော့ သံဃဂုဏ်တော်ကို ဟောရလိမ့်မယ်။ [မှန်ပါဟောကော်မူပါဘုရား။]

သံဃာဆိုတာ "သံသုဒ္ဓ၊ ကိလေသေ ဟနတီတိ သံဃော။" သံသုဒ္ဓ၊ ကောင်းစွာ။ ကိလေသေ၊ ကိလေသာတို့ကို၊ ဟနတိ၊ သတ်ဘတ်၏။ ဣတိတသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သံဃော၊ သံဃာမည်၏တဲ့။

ကိလေသာကို ဘယ်လိုသတ်သလဲဆိုတော့ သံဃာတော်များ၊ စောင့်ထိန်းထားတဲ့ (၂၂၇) သွယ်သော သီလဖြင့် ဝိတိက္ကမကိလေသာကို သတ်ဘယ်။ ကမ္မဋ္ဌာန်းပွားများခြင်း သမာဓိဖြင့် ပရိယုဋ္ဌာန ကိလေသာကို သတ်တယ်။ မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့် အနုသယကိလေသာကို သတ်ကြတယ်။ အဲဒီလို ကိလေသာသုံးမျိုးကို သိက္ခာသုံးပါးဖြင့် သတ်နေကြသည့် အတွက် "သုပ္ပဋိပန္နော ဘဂဝတော သာဝကသံဃော"လို့ ဟောတာပေါ့။ "ဘဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ သာဝကသံဃော၊ တပည့်သားသံဃာသည်။ သုပ္ပဋိပန္နော၊ နိဗ္ဗာန်ဆောက်ကြောင်း ကောင်းသောအကျင့်ကို ကျင့်တော်မူကြပေ၏"တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]။

သိက္ခာသုံးပါးက ကိလေသာကိုယေစေတာ၊ နိဗ္ဗာန်က ကိလေသာတို့၏ သေရာအကြောင်းအကျိုးဆားဖြင့် ဖြောင့်မနေတူးသား [ဖြောင့်နေပါတယ်ဘုရား။] ဒါခြင်းကြောင့် "ဥဇုပ္ပဋိပန္နော ဘဂဝတော သာဝကသံဃော"။

http://www.dhammadownload.com

"ဘဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ သဝကသံဃော၊ တပည့်သားသံဃာတော်သည်။ ဥဇုပွဋိပန္နော၊ နိဗ္ဗာန်နှင့် ဖြောင့်သော အကျင့်ကို ကျင့်တော်မူကြပါပေ၏"လို့ ဆိုတာပေါ့။ [မူနဒ်ပါဘုရား။]

နိဗ္ဗာန်က ကိလေသာငြိမ်းရာဖြစ်လေတော့ သိက္ခာသုံးပါးဖြင့် ကိလေသာကို ငြိမ်းစေဘဲဟာ မသင့်လျော်ပါလား။ [သင့်လျော်ပါတယ်ဘုရား၊] ဒါကြောင့် "ဉာယပွဋိပန္နော ဘဂဝတော သာဝကသံဃော"။ "ဆဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ သာဝကသံဃော၊ တပည့်သားသံဃာသည်။ ဉာယပွဋိပန္နော၊ နိဗ္ဗာန်နှင့်ဆိုလျော်အောင် ကျင့်တော်မူကြပါပေ၏"လို့ ဆိုတာပေါ့။ ဒီသိက္ခာသုံးပါးကို ကျင့်တဲ့အခါ မရှိမဖြစ်သကျင့်လျှင် နိဗ္ဗာန်ကို ရပါမလား။ [မရနိုင်ပါဘုရား။]

ဒါကြောင့် သာမီစိပွဋိပန္နော၊ ဘဂဝတော သာဝကသံဃော"။ ဘဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ သာဝကသံဃော၊ တပည့်သားသံဃာသည်။ သာမီစိပွဋိပန္နော၊ ရှိခိုးသင့်သကျင့်တော်မူကြပါပေ၏"လို့ ဆိုတာပေါ့။ အဲဒီအင်္ဂါလေးပါးနှင့်အညီ ကျင့်လိုက်ရင် သောတာပတ္တိဖိုလ်" သကဒါဂါမိဖိုလ်, အနာဂါမိဖိုလ်, အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်ပြီ။ အာဟုနေယျ၊ အဝေးကဆောင်ပြီး ပင်ပန်းစွာယူခဲ့တဲ့ ပစ္စည်းကိုလည်း အလှူခံထိုက်ပြီ။ အလှူခံထိုက်တယ်ဆိုတာ လူတဲ့ပုဂ္ဂိုလ် အကျိုးရှိမှု အလှူခံထိုက်တယ်။ ပါဟုနေယျ၊ ည့်သည်အတွက် ထားတဲ့ပစ္စည်းကိုလည်း အလှူခံထိုက်တယ်။ ဒက္ခိဏေယျ၊ မြတ်သောအလှူကိုလည်း ခံထိုက်တယ်။ မြတ်သောအလှူဆိုတာ နိဗ္ဗာန်ကိုရည်မှန်းပြီး လူဒါန်းတာကို ခေါ်တယ်။ အဉ္ဇလိကရဏီယော၊ လက်အုပ်ချီမိုး ရှိခိုးခြင်းကိုလည်း ခံထိုက်တယ်။ အနုတ္တရံပုညက္ခေတ္တံ လောကဿ၊ လူအဖေါင်း၏ ကောင်းမှု စိုက်ပျိုးရာ လယ်ယာမြေကောင်းသဖွယ် ဖြစ်တယ်။ ဒီဂုဏ်တွေဟာ နည်းတဲ့ဓကျေးဇူးတွေလား ကွဲ့။ [မနည်းပါဘုရား။]

ဒါကြောင့်လဲ ဒသဝါဟိနီကျမ်းဆရာက အောက်ပါ ဂါထာကိုရေးခဲ့တယ်။

သံဃောတိဝစနံ သေဋ္ဌံ၊ သံဃောတိ ပဒ မုတ္တမံ။
နတ္ထိ တေန သမံ လောကေ၊ ဇာတုံ သောတရသာယနံ။

ဘောန္တော၊ သံဃဂုဏ်ပုဒ်အရှိဖြင့် နုဿတိဘာဝနာမှုကို သာဓု သာဓု ခေါ်လေ့ရှိကြကုန်သော အို....တဆူးနာ ပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့။ လောကေ၊ နေဆောင်, လဆောင် ပြောင်မြောင်ဝိုက်ဝန်း ယမိုက်

http://www.dhammadownload.com

ထွန်းတဲ့ တိုက်ကျွန်းကမ္ဘာ ဤလူ့ရွာဌာန်။ သံဃောတိဝစနံ၊ သံဃာတော်ဟူသောစကားသည်။ သေဋ္ဌံ၊ နတ်လူနှစ်ခြိုက် ချီးမွမ်းထိုက်၍ ဦးခိုက်ဖွယ်ကောင်း မင်္ဂလာရှိရိုးမှန်သည်သာလျှင်တည်း။ သံဃောတိပဒံ၊ သံဃာတော်ဟူသော ပုဒ်ဗျည်းသည်။ ဥတ္တမံ၊ ကြိုဆိုခဲ့ တွေ့ခဲ့ ကြားရခဲ့သဖြင့် နက်နဲဖိုးတန်အမြတ်ဆုံးမှန်သည်သာလျှင်တည်း။ လောကေ၊ စကြဝဠာသောင်ကြီးကဲ့၌ သမုဒ္ဒဆုဝန်းဝိုက် မော်ကွန်းစိုက်သည့် ကျွန်းတိုက်ကမ္ဘာ ဤလူ့ရွာဌာန်။ တေန၊ ထိုသံဃာတော်တည်းဟူသော စကားသံနှင့်။ သမံ၊ ဂုဏ်တော်ဂိုဏ်းဖြင့် ချိန်နှိုင်းစံယူ ကန်ချင်းတူသား။ သောတရဿာယနံ၊ သောတဝတ်အိမ် ပြေတ်ငြိမ်၍ စည်းစိမ်ဆီနှစ် ရသာညှစ်လျက် စင်စစ် ချိုဆိမ့်စေနိုင်သော။ အာသံ၊ တစ်ပါးသော စကားလုံးသည်။ နတ္ထိ၊ နတ်ပြည်မှာ ရှာချင်မှာ ငြဟ္မာပြည်မှာ ရှာချင်ရှာ ဘယ်မှာမှ မတွေ့နိုင် စိတ်သဘောခိုင်ခိုင်နှင့် ပိုင်ပိုင်ပင် ဆာသိစူးလေတော့ မရှိဘူး၊ ကောန်သာလျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု

သံဃာတော်၏ ကျေးဇူးတွေဟာ ဒီလောက်တင်မကသေးဘူး။ မြတ်စွာဘုရား ကုသိနာရုံပြည်မှာ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုတော့ ပဟ်ကဿပ အမှူးရှိသော သံဃာတော် ၅၀၀ ကုသိနာရုံပြည်သို့ သွားကြတဲ့အခါ မောပန်းသည့်အတွက် လမ်းဘေး အရိပ်ကောင်းဒကောင်းမှာ နားနေကြတယ်။ နားနေတဲ့အတောအတွင်း အာဇီဝကတစ်ယောက်က နတ်တွေ့ မြတ်စွာဘုရားအား ပူဇော်ကြတဲ့ မန္ဒာရဝနတ်ပန်းကြီးကို ထိုးလုပ်ဆောင်းလာတယ်။

ထိုအခါ ရှင်မဟာကဿပက "အို အာဇီဝက၊ ဘယ်ကလာခဲ့သလဲ" လို့ မေးတယ်။ အာဇီဝကက "ကုသိနာရုံပြည်က လာခဲ့တယ်" လို့ ဖြေတော့ "ငါတို့၏မြတ်စွာဘုရားအခြောင်း သာကြားခဲ့သလဲ" လို့ မေးမြန်းတယ်။ အာဇီဝက်က် "ရှင်ကြီးဂေါတမ ပရိနိဗ္ဗာန်ကြွပြီ၊ သို့အတွက် နတ်တွေက ဟောဒီပန်းကြီးတွေကို ပူဇော်သောအားဖြင့် ကောင်းကင်က ကြဲဖြန်းကြတယ်၊ ငါလဲ ထီးမဟါတာနဲ့ ဒီပန်းကြီးကို ထိုးလုပ်ပြီးဆောင်းခဲ့တာပဲ" လို့ ပြောတော့ ရဟန်းတွေဟာ [အနာဂါမ်နှင့် ရဟန္တာကိုချန်လှပ်၍] အားလုံးငိုကြတယ်။

ထိုအခါ သုဘဒ္ဒဆိုတဲ့ ဘောထွက်ရဟန်းကြီးက "ငါ့ရှင်တို့ မငိုကြနဲ့၊ ဝမ်းသာကြ၊ ရှင်ဂေါတမဟာ ငါတို့ကို ဘယ်ဟာကိုမလုပ်ရဘူး၊ ဘယ်လို

http://www.dhammadownload.com

မပြောရဘူး၊ ဘယ်လိုမနေရဘူး၊ ဘယ်လို မစားရဘူးနဲ့ နှိပ်စက်တယ်၊ ယခု ရှင်ဂေါတမ မရှိတော့ လုပ်ချင်တာကို လုပ်နိုင်ပြီ၊ ပြောချင်သလို ပြောနိုင်ပြီ၊ နေချင်သလို နေနိုင်ပြီ၊ ဘာအာပတ်မှ မရှိတော့ဘူး''လို့ ပြောသတဲ့။

ဒီစကားကို ရှင်မဟာကဿပကြားတော့ ဓမ္မသံဝေဂ ဖြစ်တော်မူတယ်။ ''အင်း... မဖြစ်ဘူး၊ သူယုတ်မာတွေ့မထွန်းကားမီ သင်္ဃာနာတင်ထားမှ ဖြစ်မယ်၊ ဒီ သုဘဒ္ဒ၏စကား ထွန်းကားသွားရင် သာသနာတော် ကွယ်ပျောက်နိုင်တယ်''လို့ အကြံဖြစ်ပြီး မြတ်စွာဘုရား၏ အလောင်းတော်ကို သင်္ဂြိဟ်ခြင်းကိစ္စကို ပြီးစီးအောင် ဆောင်ရွက်လျက်၊ ပြီးစီးတဲ့အခါ အဇာတသတ်မင်းနှင့် တိုင်ပင်လျက်၊ သံဃာတော်ငါးရာဖြင့် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်မှာ ပထမသင်္ဂါယနာတင်ထားတော်မူခဲ့ရတယ်။ အဲဒီလိုသာ ပတင်ထားရင် သာသနာတော်ကြီးဟာ ကွယ်ပြီးပါပြီ။ ကွယ်သွားရင် မြတ်စွာဘုရား၏ တရားတော်တွေကို မောင်စိန်တို့ ယခုကြားရပါတော့မလား။ [မကြားရတော့ပါဘုရား။] ယခု ဓမ္မက္ခန္ဓာပေါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင်အနက် ဓမ္မက္ခန္ဓာတစ်ဆူမှ မပျောက်သေးတာဟာ သံဃာတော်၏ကျေးဇူးမဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို ပထမသင်္ဂါယနာတင်ပြီးခဲ့ ခုနှစ်ပေါင်း ၁၀၀ ကြာတော့ ဝဇ္ဇီတိုင်းသားရဟန်း များဟာ ဝိနည်းမဟုတ်သည်ကို ဝိနည်းလုပ်၍ ဟော်ကြ ပြောကြ ပြန်တယ်။ သူတို့၏ ဇာသင်း အပင်းတေ့အတော်များ၍ လာဆရှင်ယသမထေရ်က ရဟန်းပညာရှိတွေကို စုစည်းပြီး ရဟန္တာ ပေါင်း ခုနစ်ရာနှင့် ဒုတိယသင်္ဂါယနာတင်ရပြန်တယ်။

ဂင်းနောက် သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၁၀ ခုနှစ်သို့ဆောက်ပြန်တော့ သီရိဓမ္မာသောကမင်းဟာ ဗုဒ္ဓသာသနာတော်ကို အကြီးအကျယ် ထောက်ပံ့သည့်အတွက် မိုးကြိုးဒဏ်ရိုက်မှု ရဟန်းတို့ဟာ မစားသာသဖြင့် မိမိတို့ အယူဝါဒကိုလည်း စွန့်၊ ဝိနည်းကိုနှင့် ညီညွတ်လည်း ရဟန်းမခံပါဘဲ ရဟန်းယောင်ဆောင်ကာ ရဟန်းကောင်းတို့နှင့်ရောနှောပြီး သာသနာကို ဖျက်ကြပြန်တယ်။ ထိုအခါ မောဂ္ဂလိပုတ္တတိဿမထေရ်နှင့် သီရိဓမ္မာသောကမင်းတို့ ပူးပေါင်းလျက် တတိယသင်္ဂါယနာကို တင်ကြရပြန်တယ်။

ထို့နောက် သာသနာတော်ဟာ အခြားအရပ်၌မှေးမှိန်ပြီး သီဟိုဠ်ပြည် ယခုအခေါ် သီရိလင်္ကာပြည်၌သာ ထွန်းကားလျက်ရှိခဲ့တယ်။ ထိုအချိန်

http://www.dhammadownload.com

စောရတယခိုးသူဘေးကြီး ဆိုက်သဖြင့် သံဃာတော်များ ဆွမ်းအတွက် အခက်ကြုံပြီး ပုံလွန်တော်မူကုန်သောကြောင့် သာသနာတော် ပျက်အုံသည်ကိုကြောက်ကြသော ရဟန္တာကြီးများက စတုတ္ထသင်္ဂါယနာ အစား ပေထက်အက္ခရာကို တင်ထားခဲ့ကြရတယ်။

မြတ်စွာဘုရား ပရိနိဗ္ဗာန်စံသည်မှစပြီး ယနေ့ထိအောင် သာသနာတော်မပျက်စီးအောင် ထမ်းဆောင်လာခဲ့တာဟာ သံဃာတော် မဟုတ်ပါလား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလို သံဃာတော်တွေဟာ သတ္ထဝါတွေ အကျိုးစီးပွားရှိအောင် ဆောင်ရွက်သည့်အတွက် သံဃဂုဏော အနန္တောလို့ဆိုသာပေါ့။

ရသဝါဟိနီကျမ်းဆရာကလဲ အောက်ပါဂါထာကို ဆိုခဲ့တယ်။

တမေဝ ကဝံ ဒေဟော၊ တံမေဝ မဏိကာမဒေါ။
တမေဝ သိဒ္ဓိဒါ ဓာတု၊ တမေဝ သုရပါဒပေါ။

တံမေဝ၊ ထို သံဃာတော်ဟူသော ဂါထာမန္တန် စကားသံသည် သာလျှင်၊ ဒေဟော၊ မိမိကိုယ်ခေါ် ခန္ဓာပေါ်၌။ တဝံ၊ ရန်ဘေးကွယ်ထာစစ်တန်းဆာကြီး ပေတည်း။ တမေဝ၊ ထိုသံဃာတော်ဟူသော ဂါထာမန္တန်စကားသံသည် သာလျှင်။ ကာမဒေါ၊ ရည်ရွယ်ခင်္ဂာငှင့်တ လိုသမျှကို ခဏချင်း ပေးစွမ်းနိုင်သော။ မဏိ၊ မနောမယ လောကီမျက်ပြိ ပတ္တမြားရတနာကြီး မှန်သည်သာလျှင်တည်း။ တံမေဝ၊ ထိုသံဃာတော်ဟူသော ဂါထာမန္တန် စကားသံသည် သာလျှင်။ သိဒ္ဓိဒါ၊ ရှိန်းဖန်ဆာယာ ချစ်မေတ္တာနှင့် လိုရာသိဒ္ဓိ ပေးနိုင်ဘိသော။ ဓာတု၊ ပြဒါးမီးနေ သံပန်းသေတို့ထက် ကျက်သရေသိမ်းကျုံး မြတ်သထက်အမြတ်ဆုံးပေပေါ့ဓာတ်လုံးကြီးမှန်ပါပေသောည်း။ တမေဝ၊ ထိုသံဃာတော်ဟူသော စကားသံသည် သာလျှင်။ သုရပါဒပေါ၊ သီးမျိုးထွေလာ ဝေဆာဆာနှင့် ပဒေသာပင်အစစ် နတ်သစ်ပင်ကြီး အမှန်ဖြစ်ပေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

သံဃာဟော်များဟာ "လယ်ယာမြေကောင်းသဖွယ်" ဖြစ်ပုံကို ဝဏ္ဏသက်သေပြပြီး ဟောဦးမယ်။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။]

ရှေးတုန်းက(ပါ)မြတ်စွာဘုရားရှိစဉ်က ဆုဇ္ဈိဟ်ပြည်ကြီးမှာ လင်ကလဲ မောင်ကာဏ၊ မယားကလဲ မယ်ကာဂရယ်လို့ လင်မယားနှစ်ယောက်

http://www.dhammadownload.com

ရှိကြတယ်။ မဲ့လိုက်တာကလဲလှန်ပါးရဲ့။ စားပြီးသောက်ပြီးလို့ အိုးခွက်ဆန်းကန်ဆေးတဲ့ ခေမျာသတောင် ထမင်းလုံး တစ်စေ့မှမပါသည့် အတွက် ကျိုးကန်းတောင် ဒီအိမ်မှာ မနေးဘူးတဲ့။ ကျိုးကန်းဆိုတာ စားစရာသောက်စရာရှိမှ နားတာကိုးကွဲ့။ အဲဒီလိုကျိုးကန်းတောင် မနားအောင် ဆင်းရဲသည့်အတွက် ကာကဝလ္လိယလို့ အရပ်က ခေါ်ကြသတဲ့။

ချမ်းသာဘယ်ဆိုတာ သမ္မတ္တိစက်လေးပါးနှင့်၊ ပြည့်စုံမှုချမ်းသာတယ်။ "သမ္မတ္တိစက်လေးပါး ဆိုတာ" ပဋိရူပဒေသဝါသစက်, သပ္ပုရိသူပနိဿယစက်, အတ္တသမာဝဇ္ဇီခိစက်, ပုဗ္ဗေစ ကတပုညတာစက်လို့ လေးပါး ရှိတယ်။ ပဋိရူပဒေသဝါသဆိုသာ သင့်တင့်လျောက်ပတ်သော အရပ်မှာနေခြင်းကိုခေါ်တယ်။ သင့်တင့်လျောက်ပတ်သောအရပ်ဆိုတာ ကုန်သည် ပုဲစား လုပ်စားမယ်လို့ကြံရင် ရထားဆိပ်, သင်္ဘောဆိပ်, ကုန်းဆိပ်နှင့်နီးတဲ့ နေရာမှာနေရတယ်။ တောင်သူ လုပ်စားမယ်ကြံရင် မြေကောင်း ရေကောင်းရှိတဲ့ နေရာမှာနေရတယ်။ လခစား လုပ်စားမယ်ကြံရင် အစိုးရအလုပ် ပေါများတဲ့နေရာမှာ နေရတယ်။ အဲဒီလိုနေရာကို ခေါ်တယ်။ သပ္ပုရိသူပနိဿယစက်ဆိုတာ သူတော်ကောင်းကို မှီဝဲတာကို ခေါ်တယ်။ အားကိုးလောက်တဲ့ လူကောင်းသူကောင်းနှင့် ပေါင်းသင်းပါလို့ ဆိုတာပေါ့။ အတ္တသမာ ပဏိဓိစက်ဆိုတာဘဲဘုရားမကြိုက်တဲ့အလုပ်, အစိုးရဥပဒေနှင့် မကင်းလွတ်တဲ့အလုပ်ကို လုပ်နှင့်။ ဘုရားမကြိုက်တဲ့ဝစီကံ, အစိုးရဥပဒေနှင့်မလွတ်တဲ့ဝစီကံကိုပြောနှင့်။ ဘုရားမကြိုက်တဲ့မနောကံ, အစိုးရဥပဒေနှင့်မကင်းတဲ့မနောကံကိုမကြံနှင့်လို့ဆိုတာပဲ။ ပုဗ္ဗေစ ကတပုညတာစက်ဆိုတာ ရှေးကပြုခဲ့ဘူးတဲ့ကောင်းမှုကုသိုလ်ရှိတာကိုခေါ်တယ်။ သမ္မတ္တိစက်လေးပါးနှင့် ပြည့်စုံမှုချမ်းသာနိုင်တော့ စက်လေးပါးတွင် တစ်ပါးပါးချွတ်ယွင်းနေလျှင် မဲ့ရမှာပေါ့။

ယခု မောင်ကာကာနှင့် မယ်ကာကာတို့ လင်မယား မဲ့နေတာဟာ ဘယ်စက်ချွတ်ယွင်းလို့ မဲ့ဒုက္ခရသလဲဆိုရင် သပ္ပုရိသူပနိဿယစက် ချွတ်ယွင်းနေတာပေါ့။ တစ်နေကုန်အလုပ်လုပ်လို့ရတဲ့ငွေဟာ လင်မယား နှစ်ယောက်စားလောက်ဘူး။ မဝရေစာစားနေကြရတယ်။ ဝအောင်မှုမစားရတော့ အဝတ်အထည်လဲ ဘယ်ဝယ်နိုင်မလဲ။ ခါးမှာရှိတဲ့ အဝတ်ကလေးကို ဖာထေးပြီး မပေါ်ရုံဝတ်ရရှာတယ်။ နေစရာအိမ်ရယ်လို့ မရှိပါဘူး။ သူတစ်

http://www.dhammadownload.com

ပါးအိမ်အေားနားမှာ တုံးကလေးပေါ် ကတ်စုတ်ခင်းပြီး ထန်းလက်ကလေး ငါးလက်ခြောက်လက်ကို ဝါးခြမ်းနှင့်သီ၍ အခွေကနေပူရင် အခွေဘက်ကထား အနောက်ကနေပူရင်အနောက်ဘက်ကကားမိုးရွာရင် သူမျှားအိမ်အောက်ဝင်ခိုပြီး နေကြရတယ်။

ဆင်းရဲအစဉ်, ဇာပင်မရှိ, ဥစ္စာကံပေး, မရသေး, နှောင့်နှေးဗျာပါ, မရှိရာ,ဆိုတဲ့ စကားကိုသာ အားထားပြီး လုပ်ကိုင် စားသောက်နေခဲ့ရာ တစ်နေ့သောအခါ အရှင်သာရိပုတ္တရာ မထေရ်မြတ် နိဏောသမာပတ်မှ ထ၍ "ယနေ့ဘယ်သူအား ခိုးမြှောက်ရပါအုံးနည်း၊ ဘယ်သူသည် ရာဇ ဣဿာပြုမှာ အမဲ့ဆုံးဖြစ်လေနည်း" ဟု အဘိညာဉ်ဖြင့် ကြည့်မှုလတ်သော် "မောင်ကာကတို့ လင်မယားသာ အမဲ့ဆုံးဖြစ်သည်"ကို မြင်တော်မူသတဲ့။ ငါဆွမ်းသွားရှာခဲ့သော် ရအုံ့လောဟုကြည့်ပြန်သော် အလွန်သဒ္ဓါကောင်းသောအဖြစ်ကိုမြင်ပြန်သဖြင့် သင်္ကန်းကိုရုံပြီး ဘယ်သူ့အိမ်ကိုမှ မရပ်ဘဲ မောင်ကာကတို့ အိမ်သို့တန်း၍ ကြွတော်မူသတဲ့။

ထိုအခါ မယ်ကာကဟာ သူ့လင် အလုပ်လုပ်မှ ပြန်လာရင် အသင့်စားဖို့ ထမင်းမျှားချက်ပြီး ထားသတဲ့။ ထမင်းပဲကိုပြင်ပြီးနောက် လင်မောင်ကာကလားပြီလားလို့ကြည့်ရန် အိမ်ဝင်ပေါက်သို့အထွက် ရှင်သာရိပုတ္တရာနှင့်ပက်ပင်းတွေ့တယ်တဲ့။ မထေရ်ကို တွေ့ဘယ်ဆိုရင်ပဲ "ခေတ္တရပ်တော်မူပါဦး"လို့ တောင်းပန်ကာ ခွဲးထားသော ထမင်းနှင့်ဟင်း အကုန်လုံးယူကိုပြီး ရှင်သာရိပုတ္တရာ သပိတ်ထဲသို့ တစ္ဆေမကျန်လေ်းလူ လိုက်တယ်တဲ့။ မထေရ်လည်း သပိတ်ကိုပိုက်ကာ ကျောင်းသို့ ပြန်ကြွတော်မူသတဲ့။

မယ်ကာအသည်း ဝမ်းသာလွန်း၍ ထမင်းဆာတွေ ပျောက်လျက် လင်လာရင် ပြောဖို့မျော်နေတုန်း သူ့လင်ရောက်လာတော့ "ကိုကာကရေ၊ ဒီနေ့တော့ ထမင်းတော်ချင်တော်, ဝမ်းတာသာဒေရော့၊ ရှင်နှင့် ကျွမစားဖို့ ပြင်ထားတဲ့ ထမင်း,ဟင်းအားလုံးကို ရှင်သာရိပုတ္တရာကိုယ်တော်ဘုန်းရုပ်လာတာနဲ့ ဧလောင်းလိုက်ပြီ၊ မကျေနပ်ခင်လဲ ချိုက်တော့၊ ကျေနပ်ခင်လဲ သာဓုခေါ်ပါ"လို့ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ ကိုကာကာလဲ အင်မတန် ဝမ်းသာပြီး သာဓုသုံးကြိမ်ခေါ်တယ်ဘဲ့။ သူလဲ ဝမ်းသာလွန်းလို့ ထမင်းဆာတွေ တောင်ပျောက်သွားသတဲ့။ တကယ် သဒ္ဓါကောင်းတဲ့ လင်မယားပါပဲ

http://www.dhammadownload.com

မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။] အဲဒီလို သခွါကောင်းမှန်းသိလို့တဲ့ ရှင်သာရိပုတ္တရာက ဆွမ်းခံတာပေါ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီနေ့မှာပိဗ္ဗိသာရဘုရင်ကြီးကလဲ နေ့မွန်းတိမ်းတဲ့အချိန်ကစပြီး ဆုဗြဟ္မဏ်မြို့ကို ဆင်စီးပြီး လှည့်ပတ်တယ်။ လှည့်ပတ်လို့ သခ္ခါင်းသို့ဆောက်ခတ္တာ နက်ဖြန်ခါသတ်ဖို့ သူခိုးတစ်ယောက် ကားစင်တင်ထားတာကို မြင်တာနဲ့ သနားပြီး အနားသွားကာ "အမောင်သူခိုး၊ မင်းကိုမြင်ရတာ ငါ ဖောင်မတန် သနားပါဘယ်၊ ဒါပေမယ့် ဥာဒေအရ တရားသူကြီးတွေ စီရင်တာဆိုတော့ ငါလဲ ဘယ်နှယ်မှ မကယ်နိုင်ဘူး၊ သို့သော်လဲ မင်းမသေခင် ဘာအလိုရှိသလဲ"လို့ မေးသတဲ့။

ဒီတော့ သူခိုးက "အရှင်မင်းကြီး၊ ဘုရားကျွန်တော်မျိုးလဲ ခိုးမိတဲ့အဟွက် ဘယ်သူ့ကိုမှ စိတ်မဆိုးပါဘူး၊ ငါ့အပြစ်နှင့်ငါ ခံရတာပဲလို့သာ အောက်မေ့ပါတယ်၊ မသေခင် ထမင်းကို ဝအောင်စားပြီး ရေကဲလေးသောက်ရလျှင်ပဲ ဘော်ပါပြီ"လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ မင်းကြီးက "ကောင်းပြီ၊ စားရစေမယ်၊ အပို့ခိုင်းလိုက်မယ်"လို့ ဆိုပြီးမှ နှုန်းတော်သို့ပြန်လာရာ နေဝင်မှောက်တယ်တဲ့။

ဆောက်လျှင်ဆောက်ချင်း သူစားဖို့ပြင်ထားတဲ့ ပဲ့တော်အုပ်ကို ကားစင်တင်ထဲ့သောသူထံ အပို့ခိုင်းကော့ ဘယ်သူမှ ပို့ရဲသူမရှိဘဲ ဖြစ်နေတယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သခ္ခါင်းကိုသွားကဲ့တံခါးပေါက်နားကထန်းပင်မှာ ဒိဃတာလာဆိုတဲ့ ဘီလူးကြီး ရှိနေသို့ပဲတဲ့။ အဲဒီ ဘီလူးကြီးဟာ နေဝင်ပြီးနောက် ဒီတံခါးပေါက်ကို လာသမျှလူကို သူစားပိုင်တယ်လို့ ဝေဆဝဏ်နတ်မင်းထံမှ အမိန့်ရထားသဖြင့် လာသမျှကိုသူကစားတယ်ကဲ့။ ဒါကြောင့် ဘယ်သူမှ မသွားရဲကြတဲ့။

အဲဒီလို ဘယ်သူမှ သွားမည့်သူ မရှိခဲ့ကြောင်းကို ဘုရင်ထံသံတော်ဦးတင်တော့ ဘုရင်ကြီးက သွားမည့်သူရှိက ငွေကစ်ထောင်ပေးမည်လို့ မောင်းကြေးနှင်းခတ်စေဘယ်ဘဲ့။ မောင်းခတ်သံကို မယ်ကာကကြားတော့ သူသွားမယ်ဆိုတဲ့အကြောင်း သူ့လင်ကိုပြောသတဲ့။ ဒီတော့ သူ့လင်က "မယ်ကာကရယ် မသွားပါနဲ့၊ မင်းသွားရင် ဘီလူးစားမှာ သေချာတယ်၊ မဝံးမရှိရင် ငါဘယ်သူနဲ့ခွင့်နေမလဲ၊ ငွေမဲ့ရှိပေမယ့် တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက် မြင်ရလျှင် ဝမ်းသာရတယ်"လို့ ဘားသတဲ့ဟဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါ၊ ဟုတ်မှာပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

မောင်ကာကက တားပေမယ့် ဆွမ်းလောင်းလိုက်တဲ့ ကုသိုလ်ကံက အကျိုးပေးရအောင် နှိုးဆော်ပြီးနေလေတော့ တားမြစ်တဲ့အထဲကပဲ နှန်းတော်သွေသွားပြီး "အရှင်မင်းကြီး၊ ဘုရားကျွန်တော်မ ပို့ခဲ့ပါမယ်"လို့ သံဘော်ဉီးတင်သတဲ့။ ဒီတော့ ဘုရင်ကြီးလဲ ဝမ်းသာပြီး "ထမင်းထုပ်ဖို့ ငှက်ပျောလက် ခုတ်ခဲ့ဟဲ့"လို့ ခိုင်းသတဲ့။ မယ်ကဲကက "အရှင်မင်းကြီး ဘုရား၊ ဘုရင့်လက်ဆောင်ဆိုတာ ငှက်ပျောလက်နှင့် မခေတာ်ပါဘူး၊ ရွှေလင်ပန်းနှင့်သာ တန်ပါတယ်"လို့ ပြောသတဲ့။ ဘုရင်ကြီးကလဲ "အဲ့.... ဟုတ်သဟဲ့၊ ကိုင်း....ရွှေလင်ပန်းနှင့် ထည့်ပြီး ပို့စေ"လို့ အမိန့်ချပေးလိုက်တော့ မယ်ကာကကလဲ ရွှေလင်ပန်းနှင့် ထမင်းထည့်ပြီး ရေဘူးကလေးကို လွယ်ကာ ထမင်းပို့ထွက်လာတယ်။

ဘီလူးစောင့်တဲ့ တံခါးပေါက်သို့ ရောက်လျှင် ဘီလူးက "ဟဲ့-သူငယ်မ၊ နှင် ငါ့အစာဖြစ်ပြီ၊ ရွှေသို့ မတိုးနှင့်"လို့ ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းသော ကိုယ်ကြီးကိုပြကာ လက်ဝါးကြီးနှင့်တား သတဲ့။ ဒီတော့သူငယ်မက "ဟဲ့.... ဘီလူး၊ ငါဟာ သာမညလူမဟုတ်၊ ဘုရင်၏သံတမန်ဖြစ်တယ်၊ သံကို မသတ်ကောင်းဟု လောကမှာ ထုံးစံရှိသည်ကို နင်မသိလော"လို့ ငေါက်သတဲ့။ အာဂကောင်မဟဲ့ငစိန်ရွှဲ။ [မူန်ပါ၊ ပါရမီရှင်မလေးပါဘုရား။]

"သံ ဟုတိသည်မဟုတ်သည်ကို ဘယ့်နယ်လုပ်ပြီးသိမလဲ"လို့ ဘီလူးက ပြောတော့ "ဒီလင်ပန်းကိုကြည့်ပါ၊ ဆင်းရဲသားဟာ ရွှေလင်ပန်းကို သုံးနိုင်ပါမလား၊ ဘုရင်မို့ ရွှေလင်ပန်းကို သုံးနိုင်ကာပါ"လို့ မယ်တာကက ပြောသတဲ့။ "ဘုရင်က နှင့်ကို ဘာလုပ်ခိုင်းသလဲ"လို့ ဘီလူးက မေးပြန်တော့ "ဟိမှာ ကဲားစင်တင်ထားတဲ့ လူကို သွားပြီး ကျွေးခဲ့လို့ ခိုင်းတာနဲ့ လာခဲ့ရတဲ့အကြောင်းကို" ပြောပြသတဲ့။

ဘီလူးက "ဒီလိုဆိုရင် မစားတော့ပါဘူး၊သို့သော်လည်းစကားကလေး တစ်ခွန်းတော့ပါးလိုက်ပါရစေ၊အဲဒီကဲားစင်နားကမန်ကျည်းပင်မှာသုမန နတ်မင်းကြီးနေပါတယ်၊ အဲဒီ သုမန နတ်မင်းကြီးကို သင်၏ သားမက်ဒိဃတာလာတ သားယောကျ်ားလေး မွေးကြောင်း သတင်းကောင်းပါး လိုက်တယ်ဆိုတာ ပြောလိုက်စမ်းပါ"လို့မှာလိုက်တယ်။ ဒီတော့ မယ်ကာက ကလဲ "ကောင်းပါပြီ"လို့ ဝန်ခံပြီး၊ကဲားစင်တင်ထားတဲ့လူကို ထမင်းကျွေးပြီးနောက်မန်ကျည်းပင်နားသို့သွားကာ "အို....သုမနနတ်မင်းကြီး၊သင်၏

http://www.dhammadownload.com

သားမက် ဒီဃဘာဝကဲ့ မှာလိုက်တယ်၊ သူတို့လင်မယားမှာ သား ယောကျ်ားလေး မွေးဖွားပါတယ်"တဲ့။ အဲဒီလို အော်ပြီးပြောတော့ သုမန နတ်မင်းကလဲ အလွန်ဝမ်းသာသည့်အတွက် ဗိမာန်က ထွက်ပြီး "အို.... မိန်းကဒေါ်၊ သတင်းကောင်းပေးသည့်အတွက် လက်ဆောင်ပြန်ပါရစေ၊ ဟောဒီ မန်ကျည်းပင်ရင်းမှာ တစ်တင်းဝင် ရွှေအိုးကြီးနှစ်လုံး ရှိပါတယ်၊ နံနက်လင်းရင် တူးယူပါလေ"လို့ ပြောပြီး ကွယ်သွားတယ်တဲ့။

ဒါနဲ့ မယ်ကာကလည်း ပြန်လာရာ ဒီဃတာလာ ဘိလူးကြီးက "အသင် သူငယ်မ၊ ငါမှာတာ ပြောခဲ့ရဲ့လား"လို့ မေးသတဲ့။ သူငယ်မကလည်း ပြောခဲ့လို့ ရွှေအိုးကြီးနှစ်လုံး လက်ဆောင်ပေးတယ်လို့ ပြောတော့ ဒီဃ တာလာကလဲ ဒီလိုဆိုရင် ငါလဲ့ လက်ဆောင်ပေးအုံးမယ်ဆိုပြီး "ဟောဒီ ထန်းပင်ရင်းမှာ နံနက်လင်းရင် ရွှေအိုးနှစ်လုံး တူးယူလေ"လို့ ပေးပြန် သတဲ့။ ဒါနဲ့ မယ်ကာကလဲ နန်းတော်သို့ပြန်၍ ရွှေလင်ပန်းပွဲရင်း အကြောင်းမျိုးစုံကို မင်းကြီးအား သံတော်ဦးတင်သတဲ့။ မင်းကြီးလည်း အလွန်ဝမ်းမြောက်ပြီး အရင် ငွေတစ်ထောင်အပြင် နောက်ထပ် ဆုတော် လာဘ်တော် များစွာချ၍ နံနက်လင်းတော့ ရွှေအိုးကြီးလေးလုံးကို တူးဖော်စေတယ်တဲ့။ ကဲ....သူငွေးမဖြစ်သေးဘူးလား။ [ဖြစ်ပါပြီဘုရား။]

အဲဒါ သံဃာတော်ဘည်းဟူသော လယ်ယာမြေကောင်းမှာ ကောင်းမှု မျိုးစေ့စိုက်ပျိုးလိုက်တဲ့အတွက် သပ္ပုရိသုပနိဿယစက်နှင့်ပြည့်စုံပြီး သငွေး ဖြစ်တာ မဟုတ်ပါလား။ [ဟုတ်ပါဘယ်ဘုရား။] မင်းကြီးလဲ ဒီရွှေတွေကို နန်းရင်ပြင်မှာပုံစေပြီး "ဒီလောက်ရွှေများစွာရှိတဲ့လူကို ဘယ်လိုခိုးမြှင့်ဆင့်သလဲ"လို့ အဓိပ္ပာယ်နှင့်တိုင်ပင်ရာ "သံငွေးဘွဲ့ပေးထိုက်ကြောင်း" အဓိပ္ပာယ်တို့ကဲ့ သံတော်ဦးတင်သည့်အတွက် သငွေးဘွဲ့ပေးပြီး ထီးဖြူဆောင်း စေတယ်တဲ့။ ဇောင်ကာကတို့ လင်မယား သငွေးဘွဲ့ရပြီးတဲ့နောက် မင်း ကြီးထံမှာ အိမ်ဝင်ဆုတောင်းကြပြန်ရာ မင်းကြီးက ကွက်လပ်ကြီးတစ်ခု ကို ပေးလိုက်တယ်။ အဲဒီကွက်လပ်ကြီးကို ခုက်ထွင်ရှင်းလင်းပြီး အိမ်ပန္နက် ရိုက်ကာ အိမ်တိုင်တူးကြရာ တူးတိုင်းတူးတိုင်း ရွှေအိုးကွေရပြန်တယ်။ ဇောင်စိန်ရေ.... သံဃာတော်တည်းဟူသော လယ်မြေမှာ ကုသိုလ်မျိုးစေ့ စိုက်ပျိုးရတာ အားရှိစရာမကောင်းပါလား။ [ကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို ဇောင်ကာကနှင့် မယ်ကာကတို့လဲ သဒ္ဒးဖြစ်တဲ့အတွက် အိမ်ကြီးကို ကြီးကျယ်ခမ်းနားစွာ ဆောက်လုပ်ပြီး ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာတော်

http://www.dhammadownload.com

ငါးရာအား ပင့်ဖိတ်၍ ဆွမ်းကျွေးကာ အိမ်ကက်ဘရားနာကြတယ်။ [ဒီနေရာမှာ မြတ်စွာဘုန်းက ကောဏ္ဍညရသော်၏ ဆွမ်းဘရာမှာ ဟောတဲ့ တရားတွေကိုပါ ထည့်သွင်းပြီးဟောမယ်။] မြတ်စွာဘုရားက ဆွမ်းစားပြီးသည့်နောက် အနုမောဒနာပြုတော်မူတယ်။

အဂ္ဂိဟုတ္တ မုခါ ယညာ၊ သာဝတ္တိ ဆန္ဒသော မုခံ။
ဂာယ မုခံ မနုဿာနံ၊ နဒီနံ သာဂရော မုခံ။
နက္ခတ္တာနံ မုခံ စန္ဒော၊ အာဒိစ္စော တပတံ မုခံ။
ပုညံ အာကင်္ခမာနာနံ၊ သံဃော ဝေ ယဇတံ မုခံ။

ယညာ၊ ယဇ်ပူဇော်ခြင်းတို့တွင်။ အဂ္ဂိဟုတ္တာ၊ မီးကိုလုပ်ကျွေးပူဇော်ခြင်းသည်။ မုခံ၊ အဦးအစဖြစ်၏။ သာဝတ္တိ၊ သာဝတ္ထိမည့်သော ဆန်းသည်။ ဆန္ဒသော၊ ဆန်းကျမ်း၏။ မုခံ၊ အဦးအစဖြစ်၏။ မနုဿာနံ၊ လူတို့တွင်။ ဆရာ၊ မင်းသည်။ မုခံ၊ ပဓာနစစ် အကြီးအမှူးဖြစ်၏။ နဒီနံ၊ မြစ်တို့တွင်။ သာဂရော၊ သမုဒ္ဒရာသည်။ မုခံ၊ ပဓာနစစ် အကြီးအမှူးဖြစ်၏။ နက္ခတ္တာနံ၊ နက္ခတ်တို့တွင်။ စန္ဒော၊ လသည်။ မုခံ၊ ပဓာနစစ် အကြီးအမှူးဖြစ်၏။ တပတံ၊ အပူတို့တွင်။ အာဒိစ္စော၊ နေသည်။ မုခံ၊ ပဓာနစစ် အကြီးအမှူးဖြစ်၏။ ပုညံ၊ ကောင်းမှုကို။ အာကင်္ခမာနာနံ၊ အလိုရှိကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏။ ယဇတံ၊ ပူဇော်အပ်သော် ပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင်။ ဝေ၊ စင်စစ်။ သံဃော၊ သံဃာသည်သာလျှင်။ မုခံ၊ ပဓာနစစ် အကြီးအမှူး ဖြစ်ပေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ဒီနေရာမှာလဲ မြတ်စွာဘုရားဟောဘာ ကောင်းမှုကုသိုလ်လိုလားသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အားကိုးဖွယ်ရာဟာ "သံဃာ"ဆိုတဲ့ယ် မဟုတ်လား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။]

တစ်ခါလဲ မိထွေးတော်ဂေါတမီက မြတ်စွာဘုရားကိုရည်မှန်းပြီး သင်္ကန်းကို ကိုယ်တိုင်ယက်ကာ လှူဒါန်းတဲ့နေရာမှာလဲ မြတ်စွာဘုရားက "သံဃေ ဒိန္နံ မဟပ္ဖလံ=ဂေါတမီ၊ မိထွေးတော်ဂေါတမီ၊ သံဃေးသံဃာအား၊ ဒေဟိ၊ လှူပါလော့။ သံဃေ၊ သံဃာအား။ ဒိန္နံ၊ လှူသောအလှူသည်။ မဟပ္ဖလံ၊ အကျိုးကြီးတယ်" လို့ သံဃာကိုပဲ အလှူခိုင်းတော်မူတယ်။

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီလို မြတ်စွာဘုရားက သံဃာတော်၏လယ်ယာမြေနှင့်တူပုံကို ဟော ခဲ့တယ်။ ကာကဝလ္လိယ မောင်နှံဟာ ယခုလဲ လယ်ယာမြေနှင့် တူသော ရှင်သာရိပုတ္တရာအား ဆွမ်းလှူဒါန်းပြီး ကုသိုလ်မျိုးစေ့ကို စိုက်ပျိုးလိုက်တဲ့ အတွက် အင်မတန် မဲ့တေတဲ့အဖြစ်ကနေပြီး ချမ်းသာသောအဖြစ်သို့ ရောက် ရပေတယ်။ ကံကြမ္မာမြှင့်လို့မြင့်ရတာ၊ ကိုယ်မြင့်ချင်လို့မြင့်တာမဟုတ်။ကိုယ် မြင့်ချင်ဘိုင်းသာမြင့်ရရင် လောကမှာ ဘယ်သူမှမမဲ့ဘူး။ သူဌေးချည်း ဖြစ် ကုန်မှာပေါ့။ ငရဲ, ပြိတ္တာ, တိရစ္ဆာန်, အသူရကာယ် ဘယ်ရှိတော့မလဲ။ ချမ်းသာတဲ့ အကြောင်းကိုလုပ်မှ ချမ်းသာတယ်။ ငရဲကျတဲ့အကြောင်းကို လုပ်ရင် ငရဲကျဘာပဲ။ ပြိတ္တာဖြစ်တဲ့အကြောင်းကိုလုပ်နှင် ပြိတ္တာဖြစ်မှာပဲ။ တိရစ္ဆာန် ဖြစ်တဲ့အကြောင်းကို လုပ်ရင် တိရစ္ဆာန်ဖြစ်မှာပဲ။ အသူရကာယ် ဖြစ်တဲ့အကြောင်းကိုလုပ်ရင် အသူရကာယ်ဖြစ်မှာပဲ။ လူဖြစ်တဲ့အကြောင်း ကိုလုပ်ရင် လူဖြစ်မှာပဲ။ နတ်ဖြစ်တဲ့ အကြောင်းကိုလုပ်ရင် နတ်ဖြစ်မှာပဲ။ ဗြဟ္မာဖြစ်တဲ့ အကြောင်းကိုလုပ်ရင် ဗြဟ္မာဖြစ်မှာပဲ။ ပိုင်သူဆိုင်သူ အစိုးရ သူရယ်လို့ မရှိ။ ဒါကြောင့် အနတ္တလို့ ဘုရားကဟောတယ်။ အကြောင်း ထောက်ပံ့လို့ ဖြစ်တဲ့အတွက် ပျက်စီးရတယ်။ ဒါကြောင့် အနိစ္စလို့ ဟော တယ်။ ဖြစ်ပြီးလျှင် ပျက်စီးတတ်သောကြောင့် အိုဘေး, နာဘေး, သေဘေး, ချစ်သူနှင့်ကွဲတဲ့ဘေး, မုန်းသူနှင့်တွဲရတဲ့ဘေးတွေ ရှိရတယ်။ ဒါကြောင့် ဒုက္ခလို့ ဟောတော်မူတယ်။

အဲဒီဒုက္ခကိုမြင်မှ ခန္ဓာကို ငြီးငွေ့မယ်။ ငြီးငွေ့တဲ့သံဝေဂဉာဏ် ရင့်သန်မှ သမုဒယသစ္စာချုပ်မယ်။ သမုဒယချုပ်မှ ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်သစ္စာကို မျက် မှောက်ပြုရမယ်။ နိဗ္ဗာန်ရောက်မှ ဒုက္ခခပ်သိမ်း ငြိမ်းမယ်လို့ သစ္စာလေးပါး ကို ပြောတော်မူလိုက်တော့ မောင်ကာက် မယ်ကာကတို့လင်မယားး သောတာ ပန်တည်ကြတယ်။

ယခုဟောတာဏတော့ မြတ်စွာဘုရား၏တရားမှန်လျှင်သစ္စာလေးပါး နှင့် အဆုံးသတ်ပြီး ဟောနေကြမို့ အကျဉ်းရုံးပြီး ပြောလိုက်တာပါပဲ။ မြတ်စွာဘုရား ဟောနေကြကတော့ လက်ဦးဆုံးဒါနကထာကို ဟောတယ်။ ၎င်းနောက် သီလကထာကိုဟောတယ်၊ ၎င်းနောက် သဂ္ဂကထာကို ဟော တယ်၊ ၎င်းနောက် ကာမာနံအာဒီနဝကထာကို ဟောတယ်၊ ၎င်းနောက် ကာမေဟိနိက္ခမာနိသံသကို ဟောတယ်၊ ၎င်းနောက် သစ္စာလေးပါးကို ဟောတော်မူတယ်။ အဲဒါ ဘုရားရှင်၏ဘုရားဟောစဉ်ပဲ မောင်စိန်ရှိ။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ယခုဟောခဲ့ပြီးတာကသံဃဂုဏ်တော်တွေနှင့်သံဃဂုဏ်တော်ကြောင့် သတ္တဝါတွေ အကျိုးများပုံဖြစ်တယ်။ ယခု သတ္တဝါတွေ အကျိုးရှိအောင် ဟောချင်တာကဝေဒနာနုပဿနာ ဃတိပဋ္ဌာန်တရားတော်ဖြစ်တယ်။ကဲ.... ဟောကြစို့။ [မှန်ပါ၊ ဟောတော်မူပါဘုရား။]

ဣဓ ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခု သုခံ ဝါ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော သုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ "ချစ်သားတို့၊ သုခဝေဒနာကို ခံစားတဲ့အခါ သုခဝေဒနာကို ခံစားမှု ဖြစ်နေတယ်လို့ သိအောင်လုပ်ပါတဲ့။ ဒုက္ခံ ဝါ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော ဒုက္ခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ မိမိသန္တာန်မှာ ဒုက္ခဝေဒနာခံစားမှုဖြစ်တဲ့အခါလဲ ဒုက္ခဝေဒနာ ခံစားမှု ဖြစ်နေပါကလားလို့ သိအောင် လုပ်ပါတဲ့။ အဒုက္ခမသုခံ ဝါ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော အဒုက္ခမသုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ အဒုက္ခမသုခဝေဒနာကို ခံစားမှုဖြစ်ရင်လဲ အဒုက္ခမသုခ ဝေဒနာကို ခံစားမှုဖြစ်နေပါကလားကို သိအောင်လုပ်ပါတဲ့၊ ဒါက ပထမအဆင့်ဖြစ်တယ်။

သာမိသံ ဝါ သုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော သာမိသံ သုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ အာရုံငါးပါး ကာမဂုဏ်တရားကြောင့် သုခဝေဒနာဖြစ်ရင်လဲ "သြော်....ငါ့သန္တာန်မှာ အာရုံငါးပါး ကာမဂုဏ်တရားကြောင့် သုခဝေဒနာဖြစ်နေပါကလား"လို့ သိအောင်လုပ်ပါတဲ့။

နိရာမိသံ ဝါ သုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော နိရာမိသံ သုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ ကာမဂုဏ် မဟုတ်သောအာရုံကြောင့် သုခဝေဒနာဖြစ်ရင်လဲ "သြော်....ငါ့သန္တာန်မှာ ကာမဂုဏ်မဟုတ်သော အာရုံကြောင့် သုခဝေဒနာ ဖြစ်နေပါကလား"လို့ သိအောင် လုပ်ပါတဲ့။

သာမိသံ ဝါ ဒုက္ခံ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော သာမိသံ ဒုက္ခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ အာရုံငါးပါး ကာမဂုဏ်တရားကြောင့် ဒုက္ခဝေဒနာဖြစ်ရင်လဲ "သြော်....ငါ့သန္တာန်မှာ အာရုံငါးပါး ကာမဂုဏ်တရားကြောင့် ဒုက္ခဝေဒနာ ဖြစ်နေပါကလား"လို့ သိအောင်လုပ်ပါတဲ့။

နိရာမိသံ ဝါ ဒုက္ခံ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော နိရာမိသံ ဒုက္ခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ကာမဂုဏ်မဟုတ်သောအာရုံကြောင့် ဒုက္ခ ဝေဒ

http://www.dhammadownload.com

နာဖြစ်ရင်လဲ ကာမဂုဏ်မဟုတ်သော အာရုံကြောင့် ဒုက္ခဝေဒနာ ဖြစ်နေပါကလား လို့ သိနားလည်ပါတဲ့။

သာမိသံ ဝါ အဒုက္ခမသုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော သာမိသံ အဒုက္ခမသုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ အာရုံငါးပါး ကာမဂုဏ်တရား ကြောင့် အဒုက္ခမသုခ ဝေဒနာဖြစ်ရင်လဲ "အော်....ငါ၏သန္တာန်မှာအာရုံ ငါးပါး ကာမဂုဏ်တရားကြောင့် အဒုက္ခမသုခ ဝေဒနာ ဖြစ်နေပါကလား" လို့ သိအောင်လုပ်ပါတဲ့။

နိရာမိသံ ဝါ အဒုက္ခမသုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယမာနော နိရာမိသံ အဒုက္ခမသုခံ ဝေဒနံ ဝေဒယာမီတိ ပဇာနာတိ။ ကာမဂုဏ်မဟုတ်သော အာရုံကြောင့် အဒုက္ခမသုခ ဝေဒနာဖြစ်ရင်လဲ "ဩော်.... ငါ၏သန္တာန်မှာ ကာမဂုဏ်မဟုတ်သော အာရုံကြောင့် အဒုက္ခမသုခ ဝေဒနာဖြစ်နေပါကလား" လို့သိအောင်လုပ်ပါတဲ့။ အဲဒါက ဒုတိယအဆင့်ကို ဝေမာင်စိုန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဣတိ အဇ္ဈတ္တံ ဝါ ဝေဒနာသု ဝေဒနာနုပဿီ ဝိဟရတိ၊ ဗဟိဒ္ဓါ ဝါ ဝေဒနာသု ဝေဒနာနုပဿီ ဝိဟရတိ၊ အဇ္ဈတ္တ ဗဟိဒ္ဓါ ဝါ ဝေဒနာသု ဝေဒနာနုပဿီ ဝိဟရတိ။

အဲ... ဤကဲ့သို့ မိမိသန္တာန်မှာဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ဝေဒနာကိုလဲကောင်း၊ သူတစ်ပါးသန္တာန်မှာဖြစ်တဲ့ ဝေဒနာကိုလည်းကောင်း သတိဖြင့် ကြည့်ရှုပြီး၊ ထိုဝေဒနာတို့သည် ပုဂ္ဂိုလ်လည်းမဟုတ်၊ သတ္တဝါလည်းမဟုတ်၊ အသက်လည်းမဟုတ်၊ လိပ်ပြာလည်းမဟုတ်၊ အာရုံ၏ အရသာကိုခံစားမှုသဘောတရား သက်သက်ပါကလားဟု ပညတ်စွဲပျောက်၍ ပရမတ်ဉာဏ် ဓာတ်ဉာဏ် ပေါက်အောင် ဆင်ခြင်ရမယ်တဲ့။ အဲဒီလို ပရမတ်ဉာဏ် ဓာတ်ဉာဏ် ပေါက်တဲ့အခါ တစ်ဆင့်တက်ပြီး အောက်ပါအတိုင်း ဆင်ခြင်ရအုံးမယ်။

သမုဒယမ္မောနုပဿီ ဝါ ဝေဒနာသု ဝိဟရတိ၊ ဃယဓမ္မာနုပဿီ ဝါ ဝေဒနာသု ဝိဟရတိ၊ သမုဒယဓမ္မာနုပဿီ ဝါ ဝေဒနာသု ဝိဟရတိ၊

မောင်စိုန်ရဲ့ အဲ...ယခု ပြောခဲ့ပြီးတဲ့ ဝေဒနာတွေဟာ အာရုံဒွါရ ပေါင်းဆုံခြင်း ဖဿဖြစ်လျှင်ဖြစ်ပြီး၊ ဖဿချုပ်လျှင် ချုပ်သွားတယ်မဟုတ်လား။ [မှန်ပါ၊ ဖဿဖြစ်လျှင်ဖြစ်ပြီး၊ ဖဿချုပ်လျှင် ချုပ်သွားပါတယ်ဘုရား။] အဲ... ဖဿဖြစ်လျှင်ဖြစ်ပြီး၊ ဖဿ ချုပ်လျှင် ချုပ်သွားတော့ မြီတယ်လို့ဆိုနိုင်လားဟေ့။ [မမြဲပါဘုရား။] မမြဲကော့ ပျက်စီးဟက်သော

http://www.dhammadownload.com

ဘေးမရှိပါလား။ [ရှိပါတယ်ဘုရား။] မမြဲတာကအနိစ္စ၊ ပျက်စီးတတ်သော ဘေးကဲ့ဒုက္ခ ဟုတ်ပါလား။ [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။] ဒုက္ခနှင့်ဆက်ဘာ ပျက်စီးသွားတဲ့အခါ အမွေအနှစ်များ ဘာကျန်ရစ်ခဲ့သလဲ။ [ဘာမှမကျန်ခဲ့ပါဘုရား။] အမွေအနှစ်မရှိတော့ အနတ္တပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား၊]

အဲဒီ အနိစ္စ,ဒုက္ခ,အနတ္တကို မြင်ဖို့ဆိုတာ ဖြစ်ခြင်း ပျက်ခြင်းကိုမြင်မှ သာမြင်နိုင်တဲ့အတွက် အထက်က တရားကို မြတ်စွာဘုရားက ဟောဘာ။ ဘယ်လောက်ကြာအောင် ဖြစ်ခြင်း ပျက်ခြင်းကို ရှုရမှာလဲဆိုတော့ -

အတ္ထိ ဇဝဒနာတိ ဝါ ပနဿ သတိ ပစ္စုပဋ္ဌိတာ ဟောတိ၊ ယာဝ ဇဒဝ ဉာဏဿ ပဋိသန္ဓိယာ-

သတိတာ ဝေဒနာမှာ မြစ်ဖွားဖြစ်ပြီး အနိစ္စဉာဏ်,ဒုက္ခဉာဏ်,အနတ္တဉာဏ် ကြီးထွားလာအောင် ရှုကြည့်ပါတဲ့။ ဉာဏ် ကြီးထွားလာတဲ့အခါ ဘယ်လို ဖြစ်လာမှာလဲဆိုတော့ -

အနိဿိတော စ ဝိဟရတိ၊ နဝ ကိဉ္စိ လောကေ ဥပါဒိယတိ၊

ဝေဒနာကို တစ်သံသရာလုံးကငါကောင်ထင်ခဲ့တဲ့အထင်တွေ၊ငါ့ဟာလို့ စွဲလမ်းခဲ့တဲ့ အစွဲ၊ ငါ့ အတ္တလို့ယူခဲ့တဲ့ အယူမှားတွေ ကင်းကွာပြီး ခန္ဓာငါးပါး၌ ဥပါဒါန်အစွဲတွေ ပြုတ်သွားတယ်။ ဥပါဒါန်ဆိုတာက လေးပါးရှိတဲ့ယ်။ ကာမုပါဒါန်,ဒိဋ္ဌုပါဒါန်,သီလဗ္ဗတုပါဒါန်,အတ္တဝါဒုပါဒါန်တဲ့။ သုံဝေဲဂဉာဏ် အားပျော့ရင် သောတာပန် သကဒါဂါမ်တည်ပြီး ဒိဋ္ဌုပါဒါန်, သီလဗ္ဗတုပါဒါန်, အတ္တဝါဒုပါဒါန် ပြုတ်တယ်။

ဒိဋ္ဌုပါဒါန်ဘယ်လိုပြုတ်သလဲဆိုတော့ ဖဿဖြစ်လျှင် ဝေဒနာဖြစ်တယ်၊ ဖဿချုပ်လျှင် ဝေဒနာ ချုပ်တာကို မြင်တော့ အကြောင်း အကျိုးကို မြင်တယ်။ အကြောင်းအကျိုးကိုမြင်တော့ အကြောင်းအကျိုး ကင်းပြီးဖြစ်တဲ့ဒိဋ္ဌိတွေပြုတ်ကုန်တာပေါ့။ သီလဗ္ဗတုပါဒါန် ဘယ်လိုပြုတ်သလဲဆိုတော့ အမှန်မြင်လို့ကိလေသာချုပ်တာကို ကိုယ်တွေ့ဖြစ်နေတော့ ခွေးကျင့် နွားကျင့်ကျင့်မှ ကိလေသာသေမယ်ဆိုတဲ့ သီလဗ္ဗတုပါဒါန် ပြုတ်တာပေါ့။ အတ္တဝါဒုပါဒါန် ဘယ်လိုပြုတ်သလဲဆိုတော့ အတ္တဝါဒုပါဒါန် ဆိုတာ သက္ကာယဒိဋ္ဌိကို ခေါ်တယ်။ သက္ကာယဒိဋ္ဌိဆိုတာ တစ်ဘဝမှတစ်ဘဝသို့ ပြောင်းရွှေ့သွားလာနိုင်တဲ့ခိုင်မာသောအမြဲတေသတောဖြစ်သောအသက်လိပ်ပြာခန္ဓာမှာရှိတယ်လို့ယူဆတာကိုခေါ်တယ်။ ဖဿဖြစ်မှ ဝေဒနာဖြစ်၍ ဖဿချုပ်လျှင် ဝေဒနာချုပ်တာကိုမြင်တော့ ခန္ဓာငါးပါး၌ အသက် လိပ်ပြာခေါ် အတ္တဇီဝမရှိတ္တာကိုမြင်ပြီး အတ္တဝါဒုပါဒါန်ပြုတ်သွားတာပေါ့။

http://www.dhammadownload.com

အကယ်၍ သံဃဝကဉ္စက် အားဒကာင်းသဖြင့် အနာဂါမ် ရဟန္တာဖြစ်သွားရင်လဲ ဥပါဒါန်လေးပါးစလုံး ချုပ်သွားတာပေါ့။ မင်ဉာဏ် လေးပါးဟာ သံဃဝကဉ္စက်၏ အားကိုလိုက်ပြီး ဖြစ်ကြတာပဲ။ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရား၏ ဟရားဘစ်ခုဘည်းမှာ တချို့ကသေဝဲတာပန်တဲ့ဉဏ်တယ်၊ တချို့က လက်ဒါဂါမ်တည်တယ်၊ တချို့က အနာဂါမ်တည်တယ်၊ တချို့က ရဟန္တာဖြစ်တယ်၊ အဲဒီလို တရားတစ်ပုဒ်ဘည်း ဖြစ်ပါလျက် မင်ဉာဏ်ရတာချင်း မတူဘာဟာ သံဃဝကဉ္စက်ချင်းမတူလို့ မင်ဉာဏ်ရတာချင်းမတူတာပဲ။ မင်ဉာဏ်ဟာ သံဃဝကဉ္စက်အားပါမှာ ဘည်ပါတယ်။ ဒါကြောင့်-

သမ္မေ သခ်ါရု အဲ့နိစ္စာ၊ ယဒါ ပညာယ ပဿတိ။
အထ နိဗ္ဗိန္ဒတိ ဒုက္ခေ၊ သောမဂ္ဂေါ ဝိသုဒ္ဓိယာ။

သမ္မေ၊ ခပ်သိမ်းဉဿုံ အလုံးစုံကုန်သော။ သခ်ါရု၊ ကံ, စိတ်, ဥဟာကြောင်းလေးဖြာတို့ ပြုပြင်ပါမှ ဖြစ်ပေါ်ကြသည့် သခ်ါရဝတ္ထု အစုစုတို့သည်။ အနိစ္စာ၊ အမြဲမတည်ကြာလကုန်။ ယဒါ၊ အကြင်အခါ၌။ ပညာယ၊ ဝိပဿနာဉာဏ်ပညာဖြင့်။ ပဿတိ၊ သဒ္ဓာဒေအနိစ္စာ မမြဲတာကို ကောင်းစွာပိုင်ပိုင် သိမြင်နိုင်၏။ အထ၊ ထိုသို့မြင်သောကာလ ခါသမယ၌။ ဒုက္ခေ၊ မမြဲသည့်အတွက် ဆင်းရဲဘက်သော တေဘုမ္မက သခ်ါရဒုက္ခ၌။ နိဗ္ဗိန္ဒတိ၊ ငြီးငွေ့လေတော့၏။ သောသော၊ ထိုငြီးငွေ့သော သံဃဝကဉ္စက်သည်သာလျှင်။ ဝိသုဒ္ဓိယာ၊ အဖေားဆုံးမှန်တဲ့ ပြည်နိဗ္ဗာန်၏။ မဂ္ဂေါ၊ ကောင်းစွာဆောက်ကြောင်း လမ်းဘကောင်းအကျော့ လမ်းမတော်ကြီးပေတကား။

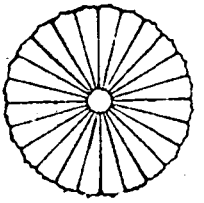
အဲဒါကြောင့် ဝေဒနာ၏ ဖြစ်မှုပျက်မှုကို မြင်ကာ သံဃဝကဉ္စက်ပေါ်၍ နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုလွယ်ကြပါစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"သံသဂ္ဂေါ အနဿော ကတ္တုးတော်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



"အာစရိယဂုဏော အနန္တော"

သဗ္ဗဒါနံ ဓမ္မဒါနံ ဇိနာတိ၊ သဗ္ဗရသံ ဓမ္မရသံ ဇိနာတိ။
သဗ္ဗရတိ ဓမ္မရတိ ဇိနာတိ၊ သဗ္ဗသုခံ ဓမ္မသုခံ ဇိနာတိ။

သဗ္ဗဒါနံ၊ အလုံးစုံသော ဒါနကို။ ဓမ္မဒါနံ၊ ဓမ္မဒါန သည်။ ဇိနာတိ၊ အောင်နိုင်၏။ သဗ္ဗရသံ၊ အလုံးစုံသော အရသာကို။ ဓမ္မရသံ၊ တရား၏အရသာသည်။ ဇိနာတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ အောင်မြင်လေ၏။ သဗ္ဗရတိ၊ အလုံးစုံသော မွေ့လျော်ခြင်းကို။ ဓမ္မရတိ၊ တရားနှင့်မွေ့လျော်ခြင်းသည်။ ဇိနာတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ အောင်မြင်လေ၏။ သဗ္ဗသုခံ၊ အလုံးစုံသော ချမ်းသာကို။ ဓမ္မသုခံ၊ တရား၏ချမ်းသာသည်။ ဇိနာတိ၊ ကောင်းစွာပိုင်ပိုင် အောင်မြင်နိုင်ပါပေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ.... လောကမှာ ဒါနအမျိုးမျိုးရှိတယ်။ သက်နှံးဒါန၊ ဆွမ်းဒါန၊ ကျောင်းဒါန၊ ဆေးပစ္စည်းဒါန၊ ရွှေပါရုံဒါန၊ သဒ္ဒါရုံဒါန၊ ဂန္ဓာရုံဒါန၊ ရသာရုံဒါန၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံဒါန၊ ထီးဒါန၊ ဖိနပ်ဒါန၊ တောင်ဝှေးဒါန၊ ရေဒါန၊ မီးဒါန၊ ပန်းဒါန စုံလို့ပေါ့ကွယ်။ ဥဇ္ဈာပစ္စည်းများသလောက် ဒါနများတာပေါ့။ အဲဒီ များပြားလှစွာသော ဒါနတို့ထဲက မွေဒါနတရားအလှူဟာ အမြတ်ဆုံးတဲ့။ ဟုတ်တာပေါ့၊ ဥဇ္ဈာပစ္စည်းဒါနကတော့ ဖြစ်လေရာရာဘဝ ကြီး၊ ငယ်မှာ စည်းစိမ်ကြွယ်ဝခံရုံတတ်နိုင်တယ်။ အိုခြင်း၊ နာခြင်း၊ သေခြင်း မကင်းနိုင်ဘူး။ တရားဓမ္မကသော အိုခြင်း၊ နာခြင်း၊ သေခြင်းကို ကင်းစေနိုင်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဒါကြောင့် အလုံးစုံသောဒါနထက် တရားအလှူဟာ အမြတီဆုံးလို့ ဟောတော်မူတာပေါ့။ အလုံးစုံသော အရသာထက် တရားအရသာဟာ အမြတ်ဆုံးတဲ့။ ချီးခွင့်ပန်ခါး ရသားခြောက်ပါးကို တစ်နေကုန်ခံစားနိုင်ပါမလား။ [မခံစားနိုင်ပါဘုရား]

မြတ်စွာဘုရားလက်ထက်က စမွာပြည် ဂဠုဏ္ဍာရကန် အနီးနားမှာ နွားကျောင်းသားတစ်ယောက်ဟာ နွားမောင်းတဲ့တုတ်ကို နွားခြေဆုံ ခွက်ထဲမှာ ထောက်ပြီး တုတ်ဖျားခွံ မေးတင်ကာ နွားတွေကိုကြည့်ရင်း တရားပွဲမှာ မြတ်စွာဘုရားဟောတဲ့ တရားသံကို နားထောင်နေတယ်။ နွားခြေဆုံခွက်ထဲက ဖားကလေးကလဲ တရားသံကို နားထောင်နေဆု နွားကျောင်းသား၏ တုတ်ဖြင့် ကျောကိုထိုးဖောက်သည်ကိုပင် မသိပါဘဲ သေပြီး နတ်ပြည်မှာ ဖားနတ်သားရယ်လို့ ဖြစ်သတဲ့။ တရားအရသာဟာ ဘယ်လောက်ကောင်းတယ်ဆိုတာ ကျောကိုတုတ်နှင့်ထိုး၍ ဗိုက်ပေါက်တာတောင် မသိအောင် ကောင်းတယ်ကွဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

မွေ့လျော်ခြင်း အပေါင်းတို့တွင်လည်း တရားနှင့်မွေ့လျော်ခြင်းဟာ အမြတ်ဆုံးပဲတဲ့။ ရူပါရုံနှင့် မွေ့လျော်သည်ဖြစ်စေ, သဒ္ဒါရုံနှင့်ပဲ မွေ့လျော်သည်ဖြစ်စေ, ဂန္ဓာရုံနှင့်ပဲ မွေ့လျော်သည်ဖြစ်စေ, ရသာရုံနှင့်ပဲ မွေ့လျော်သည်ဖြစ်စေ, ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံနှင့်ပဲ မွေ့လျော်သည်ဖြစ်စေ, တစ်နေကုန် မွေ့လျော်နိုင်ပါမလား။ [မမွေ့လျော်နိုင်ပါဘုရား။]

ဈာန်တရားနှင့် မွေ့လျော်ရင် တစ်နေကုန် မွေ့လျော်နိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် မွေ့လျော်ခြင်းတရားတို့ထဲက တရားနှင့်မွေ့လျော်ခြင်းဟာ အမြတ်ဆုံးလို့ ဆိုကာပေါ့။ ချမ်းသာသုခတို့ထဲလည်း တရားချမ်းသာ သုခဟာ အမြတ်ဆုံးပဲတဲ့။ ကာမချမ်းသာကို တစ်နေကုန် ခံစားနိုင်ပါမလား။ [မခံစားနိုင်ပါဘုရား] နိဗ္ဗာန်သမာပတ် ချမ်းသာကို တစ်နေကုန် မဟုတ်ဘူး၊ ခုနစ်ရက်ပတ်လုံး ခံစားနိုင်တယ်။ ကဲ.... ချမ်းသာသုခထဲမှာ သူ့လောက်ချမ်းသာတာ ရှိသေးရဲ့လား။ [မရှိတော့ပါဘုရား။]

အဲဒီလို အဆုဆုတွင် အမြတ်ဆုံးဖြစ်တဲ့ ဓမ္မဒါနကို ဘယ်သူပေးနိုင်သလဲ ဆိုတော့ တရားဟောဆရာသာပေးနိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် အာစရိယဂုဏ်ဟာ အနန္တလို့ ဆိုတာပေါ့။ အဲဒီ အနန္တဂိုဏ်းဝင် ဆရာထဲမှာ လေးကိုပညာ

http://www.dhammadownload.com

ကို သင်ပေးတဲ့ ကျောင်းဆရာများမပါဘူး။ သို့သော်လည်း ကျေးဇူးတော့ များပါတယ်။ ဘာကြောင့် ကျေးဇူးများသလဲဆိုးတော့ သူတို့သင်ပေးတဲ့ ပညာဖြင့် စီးပွားရှာပြီး အဒေ၊ အဖေ၊ သားသမီးများကို ကျွေးနိုင်ဘယ်။ အလှူအတန်းပေးနိုင်တယ်။ အဲဒီလို အလှူအတန်းကို ပေးလှူတော့ လူးကောင်းသူကောင်း ဖြစ်နိုင်ဘယ်။ ဒါကြောင့် ကျေးဇူးကြီးပါတယ်။ သို့သော်လဲ သူတို့ပေးတဲ့ပညာဖြင့် အသိုင်းတံခါး မပိတ်နိုင်ဘူး။ သို့အတွက် အနန္တဂိုဏ်းဝင် မဟုတ်ဘူး မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]။

ဘုရားတစ်ဆူပွင့်ရင် ၂၄ သခ်ျိုင့် ကုဋေခြောက်ဆယ် ဗိုလ်ခြေတစ်သိန်း ကျတ်တမ်းဝင်ဘယ်လို့ ထိုထိုကျမ်းဂန်တွေမှာ အဆိုရှိတယ်။ အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ ဆရာကိုမှီပြီး ကျတ်တမ်းဝင်ကြရတယ်။ မိမိဘာသာ ကျတ်တမ်းမဝင်နိုင်ဘူး။ ပညာအရာမှာ ထေးဖင်ရတဲ့ ရှင်သာရိပုတ္တရာ တောင်မှ မိမိဘာသာ ကျတ်တမ်းမဝင်နိုင်ဘဲ ရှင်အဿဇိမထေရ်ကို အမှီပြုပြီး ကျတ်တမ်းဝင်ရတယ်။ ရှင်အဿဇိမထေရ်ကိုမှီပြီး ကျတ်တမ်းဝင်ပုံကို ဟောအုံးမယ်။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။]

ဘုရားမပွင့်မီကာလ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်နှင့် မနီးမဝေးသော အရပ်၌ ဥပတိဿရွာ၊ ကောလိတရွာဟူ၍ နှစ်ခုသောပုဏ္ဏားရွာတို့သည် ရှိကြသတဲ့။ ထိုရွာနှစ်ရွာတို့တွင် ဥပတိဿရွာ၌ ရွှမသာရီအမည်ရှိသော ပုဏ္ဏားမ၏ ဝမ်းဝယ် ကိုယ်ဝန်တည်သောနေ့၌ပင်လျှင် ကောလိတရွာ မောဂ္ဂလီ မည်သော ပုဏ္ဏားမ၏ဝမ်း၌လည်း ကိုယ်ဝန်တည်တယ်။ ထိုနှစ်ဦးသော အမျိုးတို့သည်လည်း ဆွေခုနစ်ဆက်တိုင်တိုင် အဝဉ်အဆက်မပျက်သော အဆွေခင်ပွန်းတို့ဖြစ်ကြသတဲ့။ ရှေးတုန်းကတော့ သစ္စာကတိရှိတဲ့အခါကိုး။ ယခုတော့ ခုနစ်ဆက်မပြောနဲ့ ညီအစ်ကိုမောင်နှမအရင်းတောင် မခင်မင်ကြဘူး။ တကျက်ကျက် ရန်ဖြစ်နေကြတာကွဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ထိုနှစ်ယောက်သော ပုဏ္ဏားမတို့အား လည်း တစ်နေ့တည်း၌သာလျှင် ကိုယ်ဝန်အစောင့်အရှောက်ကို ပေးကြတယ်။ အဲဒီပုဏ္ဏားမတို့ နှစ်ယောက်သည်လည်း ဆယ်လကိုလွန်လတ်သော် သားသူငယ်ကို ဖွားမြင်ကြသတဲ့။ အမည်မူညီတဲ့အခါ သာရိမည်သော ပုဏ္ဏားမ၏သားအား ဥပတိဿရွာ၏ အကြီးအကဲ အမျိုး၏သားဖြစ်သော်ကြောင့် ဥပတိဿမူညီတယ်။ ငယ်နာမည်ပေါ့။ နောက်ပိုင်းကျတော့ သာရိမည်သော ပုဏ္ဏားမ၏သားဖြစ်သည့်

http://www.dhammadownload.com

အတွက် သာရိပုတ္တလို့ ခေါ်ရာမှာ ကာလကြောတော့ သာရိပုတ္တရာလို့ ခေါ်ကြတာပေါ့ကွာ။

မောဂ္ဂလိမည်သော ပုဏ္ဏားမ၏သားကိုလည်း ကောလိကရွာဌ် အကြီးအကဲအမျိုး၏သားဖြစ်သောကြောင့် ကောလိတဟု အမည်ပေးကြတယ်။ နောက်ပိုင်းကျတော့ မောဂ္ဂလိပုဏ္ဏားမ၏ သားဖြစ်သောကြောင့် မောဂ္ဂလ္လာန်ဟု ခေါ်ကြတာပေါ့။ ထိုနှစ်ယောက်သော အမျိုးသားတို့သည်လည်း ကြီးရင့်ခြင်းသို့ရောက်၍ အလုံးစုံသော လောကီအဘိတ်တို့ဌ် တစ်ဘက်ကမ်းရောက် ဂတိမြောက်ကြသတဲ့။

ဥပတိဿလုလင်ဟာ ကစားခြင်းငှာ မြစ်ဆိပ်သို့ဖြစ်စေ, ဥယျာဉ်သို့ဖြစ်စေ သွားတဲ့အခါ ရှေ့ထမ်းစင် ၅၀၀ တို့သည် ခြံရံလိုက်ပါကြရတယ်။ ကောလိတလုလင်ကတော့ အာဇာနည်မြင်းကသော ရထား ၅၀၀ ခြံရံလိုက်ပါကြရတယ်။ သူ့ခေတ်နှင့်သူ့အခါ ဖြစ်ကြတာကိုး။ ယခုခေတ်လို ဆိုရင် မာစီဒီးကားနှင့်သွားမှာပေါ့။ ထိုအခါ ရာဇဋ္ဌိဟ်ပြည်ဌ် နှစ်စဉ် မပြတ် ပြုအပ်သော ဇာတင်ထိပ်ပွဲသဘင် ရှိသတဲ့။ ပွဲကြီးပွဲကောင်းပေါ့။

ဒီပွဲကြီးကျင်းပဒဘာ့ ဥပတိဿနှင့် ကောလိကတို့ နှစ်ဦးကလဲ ညောင်စောင်းကိုတစ်ခုသောအရပ်မှာခင်းကြသတဲ့။ ခုတင်ချင်းယှဉ်ပြီး ခင်းတာပေါ့ကွာ။ အတူတူပွဲကြည့်ရအောင်ပေါ့။ နှစ်ယောက်သောလုလင်တို့သည် အတူတူပွဲကြည့်တဲ့အခါ ရယ်ရွှင်သင့်သောအရာဌ် အတူတူရယ်ရွှင်၍ ထိတ်လန့်သင့်သောအရာဌ် အတူတူထိတ်လန့်ပြီး၊ ဆုပေးသင့်သောအခါ အတူတဲ့ ဆုပေးလေ့ရှိကြတယ်တဲ့။

ထိုသို့သဘာနည်းဖြင့် တစ်နေ့သဌ်ပွဲသဘင်ကြည့်ရှုကုန်သော် ထိုသဘင်သားတို့အား ဉာဏ်ရင့်ခြင်းသို့ရောက်ကြသည် အဖြစ်ကြောင့် ရွေးတုန်းကလို ရယ်ရွှင်သဲ့ဲသောအရာဌ်လည်း မရယ်ရွှင်၊ ထိတ်လန့်သင့်သော အရာဌ်လည်းမထိတ်လန့်၊ဆုပေးသင့်သောအရာဌ်လည်း ဆုမပေးတော့ဘူးတဲ့၊သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး ဘယ်လိုစိတ်ကူးဖြစ်နေကြသလဲ ဆိုတော့ ဤပွဲလမ်းသဘင်ဌ်ကြည့်ရှုဖွယ်ဆု ဇစ်စုံတစ်ခုသောအခြင်းအရာသည် အဘယ်နည်း။ ဤအလုံးစုံသောသတ္တဝါတို့သည် နှစ် ၁၀၀ သို့ မဆောက်မီ မိမိ၏အမည်ပညတ်မျှမရှိသည့်အပြင်သို့ရောက်ကြကုန်လတ္တံ့။ ငါတို့သည်ဝဋ်မှုတွက်ဆုတစ်ခုသောဇာတိကို ရှာခြင်းငှာသင့်လျော်၏ဟု စိတ်ကူးဖြစ်နေကြတယ်။

http://www.dhammadownload.com

ထိုနောက်မှ ကောလိကသည် ဥပတိဿကို "အဆွေ ဥပတိဿ၊ သင်ကား အခါတစ်ပါး အခြားသောနေတို့၌ကဲ့သို့ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာမရှိ၊ နှလုံးမသာခြင်းသဘောရှိ၏၊ သင်သည် ဘာစိတ်ကူးနေသလဲ"လို့ မေးသတဲ့။ ဒီတော့ ဥပတိဿက "အဆွေကောလိတ၊ ထိုပဉ္စသဘင်တို့ကို ကြည့်ရှုရာ၌ အနှစ်မရှိ၊ ထိုပဉ္စသဘင်ကို ကြည့်ရှုခြင်းသည်အကျိုးမရှိ၊ မိမိ၏ငဋ္ဌဆင်းရဲမှုထွက်မြောက်ရာတရားကို ရှာသင့်၏ဟု အောင့်မေ့နေတယ်။ သင်လည်း ရှေးကနှင့်မတူ မြိုင်တွေကာနေ၏။ ဘာစိတ်ကူးနေသနည်း"ဟု ပြန်ပြီးမေးပြန်တယ်။ ထိုအခါ ကောလိကကလည်း "အဆွေ ဥပတိဿ၊ ငါလဲပဲ ဒီလိုစိတ်ကူးဖြစ်ပြီးနေတာပဲ"လို့ ပြောသတဲ့။

ဒီတော့ ဥပတိဿက ငါ၏အဆွေလဲ ငါလိုပဲ စိတ်ကူးနေသားပဲ၊ စိတ်ကူးချင်းတူနေတာကို တွေ့ရသောဥ ဥပတိဿက "ဒီလိုဆိုရင် ဝဋ္ဌဆင်းရဲမှ ထွက်မြောက်ရာကိုရှာဖို့ရာ ရဟန်းပြုသင့်တယ်၊ ဘယ်ဆရာထံမှာ ရဟန်းပြုကြမလဲ"လို့ မေးတယ်။ အဲဒီအခါနှစ်အခါမှာ သိဉ္စည်းပရဖိုဇ်ကြီးသည်ရာဇဂြိုဟ်ပြည်မှာ များစွာသော ပရဖိုဇ်ပရိသတ်နှင့်နေတယ်။ သို့အတွက် ဥပတိဿနှင့် ကောလိတတို့သည် သိဉ္စည်းထံမှာရဟန်းပြုအံ့ဟု ငါးရာသောလုလင်တို့အား ထမ်းစင်တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ရထားတို့ကို လည်းကောင်း ယူသွားကြဆိုပြီး လွှတ်လိုက်တယ်။

ထိုနှစ်ဦးသောလုလင်တို့သည်လည်း တစ်ခုသောထမ်းစင် တစ်ခုသော ရထားတို့ဖြင့်သွား၍ သိဉ္စည်းပရဖိုဇ်ထံ၌ ရဟန်းပြုကြတယ်။ ထိုဥပတိဿ၊ ကောလိတတို့ရဟန်းပြုသောကဲ့သို့မူစပြီး သိဉ္စည်းပရဖိုဇ်ကြီးဟာ အလွန်လျင်မြန်တဲ့သော လာဘ်ပူဇော်သက္ကာရရှိသည်အဖြစ်သို့ ဆောက်တယ်။ လောကမှာဂုဏ်ရှိသောသူတို့ ပြုလုပ်တာကို လိုက်ပြီးလုပ်ကြမြဲဖြစ်တာကိုးကွဲ့ ခင်ဗျာ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဥပတိဿတို့ ကောလိတတို့လဲ အလွန်ဂုဏ်ရှိတဲ့ သဒ္ဓေးသားတွေ ဆိုတော့ သိဉ္စည်းဟာ ဘယ်ဘုန်းမကြီးပဲ နေမလဲ၊ ရေမြင့်တော့ ကြာမြင့်တာပေါ့။ [မှန်ပါတယ် ဘုရား။]

ဥပတိဿနှင့်ကောလိတတို့သည် နှစ်ရက်သုံးရက်တို့ဖြင့်သာလျှင် သိဉ္စည်းပရဖိုဇ်၏ အလုံးစုံသောအယူကို မှေ့နှောက်ချောက်ချား၍ "ဆရာ သင်တို့သိသောအယူဝါဒသည် ဤမျှသာ ရှိသလော၊ သို့တည်းမဟုတ် ထိုထက်

http://www.dhammadownload.com

အလွန် ရှိသေးသလော"ဟု မေးသတဲ့။ ထိုအခါ သိဒ္ဓတ်းက "ဒါပါပဲ" ဟု ပြောသတဲ့။ ထိုအခါ ဥပတိဿနှင့် ကောလိတတို့က အကြံဖြစ်တယ်။ ဘယ်လိုဖြစ်သလဲဆိုတော့ "ဒီလိုဆိုရင် ဤဆရာ၏အထံ၌ ကျင့်သုံးသော မြတ်သောအကျင့်သည် အကျိုးမရှိ၊ ငါတို့သည် ဝင်္ဆေးရဲမှထွက်မြောက် ရာ တရားကိုရှာခြင်းငှာ ထွက်ခဲ့ကာဖြစ်တယ်၊ ထိုတရားကို ဤဆရာထံ၌ ဖြစ်စေခြင်းငှာ မတတ်ကောင်း။ ဇမ္ဗူဒီပါကျွန်းသည် ကျယ်ဝန်းသည်သာ တည်း။ ရွာနိုင်ုံး မင်းနေပြည်တော်ကို လှည့်လည်၍ရှာလျှင် ဝင်္ဆေးရဲမှ ထွက်ရာတရားကို ဟောပြနိုင်သော တစ်စုံတစ်ယောက်သော ဆရာကို ရကုန်အံ့"ဟု ကြံကြတယ်တဲ့။

ထိုအခါမှစ၍ အကြင်အကြင်အရပ်၌ ပညာရှိကုန်သော ရဟန်း၊ ပုဏ္ဏား တို့ ရှိကြကုန်၏။ ထိုသို့အရပ်သို့သွား၍ ဆွေးနွေးမေးမြန်းတယ်။ ထို ဥပတိဿနှင့် ကောလိတတို့ မေးမြန်းတဲ့ပြဿနာကို တစ်ပါးသော ပညာ ရှိတို့ မဖြေနိုင်၊ ဥပတိဿနှင့် ကောလိတတို့ကသာ ပညာရှိတို့၏ ပြဿနာ ကို ဖြေပြီး ပြန်ခဲ့ကြရတယ်တဲ့။ ဟုတ်မှာပေါ့၊ သူတို့လောက် ဘယ်သူမှ ပညာမရှိဘဲကိုး။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုနဲ့ ဇမ္ဗူဒီပါတောင်ကျွန်းကို လှည့်လည်ပြီး ဆရာရှာလိုက်တာ သေခြင်းကင်းဆု တရားကို ပြောပြနိုင်တဲ့ဆရာ မတွေ့ဘူးတဲ့။ ဘယ်တွေ့ မတုံး၊ ဘုရားရှင်၏သာသနာမှာမှ တွေ့နိုင်တဲ့ ဆရာကိုးကွဲ့။ သာသနာပ မှာ ဒီလိုဆရာမျိုးမရှိဘူး။ အဲဒီလိုမတွေ့တာနဲ့ နေရပ်ကိုပြန်ပြီး လာခဲ့ကြ တယ်။ ပြန်ရောက်တဲ့အခါ နှစ်ယောက်သား ကတိကဝတ် ထားကြတယ်။ "အဆွေ ကောလိတ၊ ငါတို့နှစ်ယောက်တို့တွင် ရှေးဦးစွာ သေခြင်း ကင်းဆု အမြိုက်တရားကို ရသောသူသည် တစ်ယောက်အား ပြန်ကြား ပြောဆိုကြစတမ်း"ဟု ကတိကဝတ် ထားကြတယ်တဲ့။

အဲဒီလို ဥပတိဿနှင့် ကောလိတတို့နှစ်ဦးသား ကတိကဝတ်ထား၍ ဆရာမျော်နေကြစဉ် ထိုအခါ ငါတို့မြတ်စွာဘုရားသည်လည်း သမ္ဗုဒ္ဓတ ညာဏ်ကို ရပြီး ပဉ္စဝဂ္ဂိငါးဦးအား ရဟန္တာဖြစ်စေလျက်၊ ထို့နောက် ယသ အမျိုးရှိသော သဒ္ဓေသား ငါးကျိပ်ငါးယောက်တို့အား ရဟန္တာဖြစ်စေ လတ်သော် လောကဋ္ဌ မြတ်စွာဘုရား အပါအဝင် ရဟန္တာပေါင်း ခြောက်ကျိပ်တစ်ယောက် ဖြစ်လာတယ်။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားသည် ခြောက်ကျိပ်သော ရဟန္တာတို့အား တရားဟောပြီး သာသနာပြုကြရန်

http://www.dhammadownload.com

ခွင့်ပြုတော်မူတယ်။ ထိုနောက် ဘဒ္ဒဝဂ္ဂိ ညီနောင်သုံးကျိပ်တို့အား ရဟန္တာဖြစ်စေလျက် တရားဟောကြရန် စေခိုင်းပြီးလျှင် ဥရုဝေလတောသို့ကြွကာ ဥရုဝေဠ ကဿပညီနောင် ရှင်တစ်ဇာတင်တို့ကို ချုတ်တောင်မူတယ်။ ထိုညီနောင်တို့ ကျွတ်တမ်းဝင်ကာ ရဟန္တာဖြစ်ပြီးသည့်နောက်၊ ၎င်းရဟန္တာများ ခြံရုံလျက် ဆုဂြိုဟ်ပြည်သို့ကြွ၍ ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီး လူဒါန်းသော ဝေဠုဝန်ကျောင်းတော်၌ သီတင်းသုံးတော်မူတယ်တဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ထိုအခါပဥ္စဝဂ္ဂီငါးဦး၌ အပါအဝင်ဖြစ်သော ရှင်အဿဇိသည် တရားဟောရာမှ မြတ်စွာဘုရား သီတင်းသုံးတော်မူသော ဝေဠုဝန်ကျောင်းသို့ ရောက်လာပြီးလျှင် နံနက်သင်းသောအခါ ဆုဂြိုဟ်မြို့တွင်းသို့ ဆွမ်းခံဝင်တော်မူထယ်။ ထိုအချိန်တွင် ဥပတိဿ ပရိဗိုဇ်သည်လည်း နံနက်စောစောကသာလျှင် ဆွမ်းစားကိစ္စကို ပြုပြီး၍ ပရိဗိုဇ်တို့၏ဒေရာသို့သွားစဉ် အဿဇိမထေရ်ကိုမြင်၍ "ငါကဲ့သား ဤသို့သဘာဝရှိသော ရဟန်းမည်သည်ကို မမြင်ဘူးခေါ့။ လောကဌ် ရဟန္တာဖြစ်ကြောင်း လမ်းကောင်းသို့ရောက်ကုန်သော ရဟန်းတို့တွင် ဤရဟန်းသည် တစ်ပါးအပါအဝင် ဖြစ်လိမ့်မည်။ ငါသည် ဤရဟန်းထံသို့ ချဉ်းကပ်၍ ငါ့ရှင် သင်ကား အာဘယ်ကို ရည်မှန်းပြီး ရဟန်းပြုသနည်း၊ သင်၏ဆရာကား ဆာယ်သူဖြစ်သနည်း၊ အာဘယ်သူ၏တရားကို နှစ်သက်ပါသနည်းဟု မေးရပါမူကား တောင်းလေစ"ဟု အကြံဖြစ်တယ်တဲ့။

ထိုနောက် ဒုတိယအကြံဖြစ်ပြန်တယ်။ ဘယ်လိုဖြစ်သလဲဆိုတော့ "ဤရဟန်းကို ပြဿနာမေးခြင်းငှာ အခါမဟုတ်သား၊ ရွာတွင်းသို့ဝင်၍ ဆွမ်းခံသွားတုန်း ဖြစ်၏၊ သေချာတိတိမသိသော ခရီးလမ်းကို မြောင့်တန်းစွာ သိရှိလိုကုန်အံ့သူတို့သည် နောက်မှ နောက်မှ အံ့ဉာဏ်တစိုက် လိုက်ဘ်သကဲ့သို့ ငါသည်လည်း နောက်မှနောက်မှ အစဉ်တစိုက် လိုက်ရပါမူကား ကောင်းမှာပဲ"ဟုနှလုံးသွင်း၍ နောက်မှနောက်မှအစဉ်တစိုက်လိုက်သတဲ့။

အဿဇိမထေရ်လည်း ဆွမ်းခံပြီး၍ အမှတ်မရှိသော ရေပတစ်ခုသို့သွားကာ ထိုင်ခြင်းငှာ အလိုရှိသော အဖြစ်ကို ဥပတိဿ (ဝါ) ရှင်သာရိပုတ္တရာသည် သိလတ်ဆတ် မိမိ၏ခုံပေါ်မှာ ပါလာသော ပရိဗိုဇ်တို့၏ အခင်းကို ရှိသေစွာခင်းပေးတယ်။ ခင်းပေးပြီးလျှင် ဆွမ်းစားနေသော မထေရ်၏ မနီးမဝေးသောအရပ်၌ ရှိသေစွာနေပြီး မထေရ်မြတ် ဆွမ်းစားပြီးသောအခါ မိမိ၏ ခရားမှရေကို ကပ်ပြုနှတယ်။ ပုစ္ဆာကို မေးချင်

http://www.dhammadownload.com

တော့ သည်လိုပဲ တပည့်လုပ်ရတာပေါ့။ ဒီလိုလုပ်တာဟာ ပညာရှိတို့၏ ဆုံးစံပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို ဝတ်ကိုပြုပြီး၍ ဆွမ်းစားခြင်းကိစ္စ ပြီးစီးသွားတဲ့အခါ မထေရ်နှင့် ခြေဝံသောစကားများ ပြောဆိုပြီးလျှင် "ငါ့ရှင်၊ သင်၏မျက်စိစသော ဣန္ဒြေတို့သည် စင်စစ်ကြည်လင်ကုန်၏၊ ကိုယ်အဆင်းသည် ဖြူစင်၏၊ ပြိုးပြိုးပြက်ပြက်ရှိ၏၊ ဘယ်ကိုရည်မှန်း၍ ရဟန်းပြုသနည်း၊ သင်၏ ဆရာကား ဘယ်သူနည်း၊ သင်သည်ဘယ်သူ၏တရားကို နှစ်သက်သနည်း" ဟုမေးမြန်းတယ်။ ဒီတော့ အဿဇိမထေရ်က ဤပရဗိုဇ်တို့မည်သည်ကား သာသနာတော်၏ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်ကုန်၏၊ ဤသူအား သာသနာတော်၏ နက္ခဲ့သိမ်မွေ့သောအဖြစ်ကို ပြဦးအုံဟု ကြံစည်တော်မူ၍၊ မိမိ၏ သီဘင်း ငယ်သောအဖြစ်ကို ပြလိုသောကြောင့် "ငါ့ရှင်၊ ငါသည်ကား ဝါငယ်ထေရ်ငယ်ဖြစ်၏၊ ရဟန်းပြု၍မကြာသေး၊ ယခုပင်သာသနာတော်သို့ဆောက်စဖြစ်၏၊ ငါသည်အကျယ်အားဖြင့်တရားကိုဟောခြင်းငှာမစွမ်းနိုင်" ဟုပြောတယ်။

ထိုအခါ ပရဗိုဇ်က "ကျွန်ုပ်ကား ဥပတိဿမည်သော သူပါတည်း၊ အရှင်ဘုရားအစုမ်းသတ္တိရှိသည် အားလျော်စွာ နည်းများမဟူဟောတော်မူပါလော၊ ထိုဘုရားစကားကို နည်းပေါင်း ၁၀၀၊ နည်းပေါင်း ၁၀၀၀ တို့ဖြင့် ထိုးထွင်း၍သိခြင်းကား ကျွန်ုပ်၏တာဝန်ပါတည်း" ဟု ကြံစည်၍ အောက်ပါဂါထာကို ဆိုတယ်တဲ့။

အပ္ပံ ဝါ ဗဟုံ ဝါ ဘာသဿု၊ အတ္ထဉ္စေဝ မေ ပြူဟိ။
အတ္ထေနေဝ မေ အတ္ထာ၊ ကိံ ကာဟသိ ဗျဉ္ဇနံ ဗဟုံ။

အပ္ပံ ဝါ၊ နည်းသော တရားကိုလည်းကောင်း။ ဗဟုံ ဝါ၊ များသော တရားကိုလည်းကောင်း။ ဘာသဿု၊ ဟောတော်မူပါလော့။ မေ၊ ကျွန်ုပ်အား။ အတ္ထဉ္စေဝ၊ အနက်ကိုသာလျှင်။ ပြူဟိ၊ ဟောတော်မူပါလော့။ မေ၊ အကျွန်ုပ်အား။ အတ္ထေနေဝ၊ အနက်ဖြင့်သာလျှင်။ အတ္ထော၊ အလိုရှိပါ၏။ ဗဟုံ၊ များစွာသော။ ဗျဉ္ဇနံ၊ သဒ္ဒါကို။ ကိံ ကာဟသိ၊ အဘယ်သို့ပြုလတ္တံ့နည်း။

အဲဒီလို ပရဗိုဇ်ကဆိုတဲ့အခါ ရှင်အဿဇိမထေရ်ကအောက်ပါဂါထာကို ဟောတော်မူတယ်။

http://www.dhammadownload.com

ယေဓမ္မာ ဟေတုပ္ပဘဝါ၊ တေသံ ဟေတုံတထာဂတော၊
တေသဉ္စ ယော နိရောဓော၊ ဧဝံဝါဒီ မဟာသမဏော၊

(ယေဓမ္မာ၊ အကြင်သခ်ၤရဓာတ်ရပ်နာမ်နှစ်ပါးတို့သည် ဟေတုပ္ပဘဝါ၊ အကြောင်း သမုဒယသစ္စာကြောင့် ဖြစ်ကြရကုန်၏။ တေသံဓမ္မာနံ၊ ခန္ဓာငါးပါးရုပ်နာမ်ဓာတ်တို့၏။ ဟေတုံဝ၊ အကြောင်းဖြစ်သော သမုဒယသစ္စာကိုလည်း။ ပဃာဂတော၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ အာဟ၊ ဟောတော်မူ၏။ တေသံဓမ္မာနံ၊ ထိုဒုက္ခသမုဒယနှစ်ပါးတို့၏။ ယော နိရောဓော၊ အကြင် ချုပ်ရာဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ဆေးသစ္စာသည်လည်း။ အတ္ထိ၊ ရှိပါ၏ချေ၏။ တဉ္စ၊ ထိုနိဗ္ဗာန်ဆေးသစ္စာကိုလည်း။ တထာဂတော၊ ဘုရားရှင်သည်။ အာဟ၊ ဟော တော်မူ၏။ မဟာသမဏော၊ ရဟန်းကြီးဖြစ်သော ငါတို့ဆရာ ဘုရားဘဂဝါသည်။ ဧဝံဝါဒီ၊ ဤသို့အယူရှိတော်မူပါပေသတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အဲဒီလိုဟောလိုက်တော့ ရှင်သာရိပုတ္တရာဟာ ရွှေနှစ်ပါဒကိုသာလျှင် ကြားနာရ၍ နည်းပေါင်း ၁၀၀၀ ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော သောတာပတ္တိဖိုလ်၌တည်တယ်။ နောက်နှစ်ပါဒကို သောတာပတ္တိဖိုလ်သို့ ရောက်ပြီး သောကာလ၌ပြီးစီးတယ်ကဲ့။ [မှန်ပါ၊ အံ့စရာကောင်းတဲ့ဉာဏ်ပါဘုရား။]

ထိုရှင်သာရိပုတ္တရာသည် သောတာပန်ဖြစ်၍ အထက်မဂ်ဖိုလ်အထူးကို မဖြစ်စေနိုင်သည်ရှိသော်၊ ဤအထက်မဂ်ဖိုလ်အထူးကို မဖြစ်စေနိုင်သော အရာ၌ အကြောင်းရှိသည် ဖြစ်လတ္တံ့ဟုမှတ်သား၍ အဿဇိမထေရ်ကို "အရှင်ဘုရား၊ အထက်မဂ်ဖိုလ်အလို့ငှာ တရားဟောခြင်းကို မတိုးပွားစေလင့်၊ ဤမျှသော တရားဟောခြင်းသည်သာ ဖြစ်ပါစေလော့၊ တပည့်တော်တို့၏ဆရာ ဘုရားရှင်သည် အာဘယ်အရပ်၌ သီတင်းသုံးနေပါသနည်း" ဟု မေးလျှောက်တယ်။

ထိုအခါအဿဇိမထေရ်က "ငါတို့ဆရာဘုရားရှင်သည်ပေဠုဝဂန်ကျောင်း တော်၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူတယ်" ဟု မိန့်တော်မူလျှင် "အရှင်ဘုရား၊ ထိုသို့ဖြစ်မူ အရှင်ဘုရား ရွှေမှ ကြွနှင့်တော်မူပါ၊ ထိုပရိဗ္ဗာဇကအား အဆွေခင်ပွန်းဟစ်ယောက်ရှိပါသေးသည်၊ တပည့်တော်တို့မှာ ရွေးဦးစွာ အမြို့ကိတရားကိုသိသောသူသည်ပြန်ကြားပြောဆိုစေသတည်း" ဟုအချင်း

http://www.dhammadownload.com

ချင်း ကတိကဝတ်ကိုပြုထားကြပါသည်။ ဘယည်္ဇဓာဝ်သည်ထိုသို့ဝန်ခံခြင်းကို လွတ်ဇစ်၍ အခံဆွဲခင်ပွန်းကိုခေါ်ခဲ့ပြီးလျှင် အရှင်ဘုရားတို့လာသော လမ်းခရီးဖြင့်သာ မြတ်ဗုဒ္ဓဘုရားထံသို့လိုက်လာပါမည်''ဟု ငါးပါးသောထိခြင်းဖြင့် မဇ္ဈိမဒေသခြုံငုံခြင်း၌ ပျမ်းမျှပင်ရှိခိုး၍ သုံးကြိမ်လုံးလုံးလျားရစ်လှည့်သည်သည်ကိုပြု၍ မဇ္ဈိမရံကိုလွှတ်လိုက်ပြီးလျှင် ပရဒိုဇ်တို့၏အရပ်သို့ ရွှေသွားတယ်တဲ့။ ရွှေတုန်းကမလာရှိခိုပြီးလျှင် လက်ယာယစ် သုံးပတ်ပတ်ပြီးလက်အုပ်ချီလျက် ခန္ဓာကိုယ်တို့ဆုတ်ဆာ ဖခွါကြရဘာဟာ ထုံးစံပဲကွဲ့ မောင်စိန်ရှိ [မှန်ပါ အလွန်ကြည်ညိုစရာ ကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

ထိုအခါ ကောလိတဓေါ် ရှင်ပေါဂ္ဂလွန်သည် အဝေးမှလာသောရှင်သာရိပုတ္တရာကိုမြင်လျှင် ''ယခုနေ့ ငါ့အဆွေခင်ပွန်း၏ မျက်နှာအဆင်းသည်တစ်ပါးသောခန္ဓရုပ်တို့ဦးကဲ့သို့မဟုတ်၊ ထို ဥပတိဿသည် အမြိုက်တရားကိုမချတ်ရခဲ့သည် ဖြစ်လတ္တံ့''ဟုနှလုံးသွင်းလျက် အမြိုက်ဘရားရခြင်းကို မေးသတဲ့။ ဥပတိဿသည်လည်း ကောလိတအား ''ငါ့သျှင်၊ အမြိုက်တရားကိုရခဲ့သည်မှန်၏''ဟု ဝန်ခံ၍ ရှင်အဿဇိဟောတဲ့ဂါထာကိုပင် ပြန်ဟောတယ်တဲ့။ ဂါထာအဆုံး၌ကောလိတသည်လည်း သောတာပတ္တိဖိုလ်၌တည်၍ ''အဆွေဥပတိဿ၊ ငါတို့ဆရာဘုရားရှင်သည် အဘယ်အရပ်၌ သီတင်းသုံးသနည်း''ဟုမေးကယ်။ ဒီတော့ ဥပတိဿက ''အဆွေ ကောလိတ၊ ဘုရားရှင်သည် ဝေဠုဝနံကျောင်းမှာ သီတင်းသုံးတယ်လို့ ငါတို့ဆရာအဿဇိမထေရ်ပြောကယ်''ဟု ပြန်ပြောလျှင်၊ ''အဆွေ ဥပတိဿ၊ ထိုသို့ဖြစ်မူလာ....သွားကြစို့ မြတ်စွာဘုရားကို ဖူးမြင်ကြကုန်အံ့''ဟု ပြောသတဲ့။

ရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ သဟောဘာည် အခါဝပ်သိမ်း ဆရာသမားအားပူဇော်တင်ကဲသော သဟောဘိသည့်အတွက် ''အဆွေ ကောလိတ၊ ငါတို့ရသောအမြိုက်သရားကိုငါတို့ဆရာဖြစ်သောသိဒ္ဓည်းအားလည်း ပြောကြားကြအုံးစို့၊ ကျွတ်ထိုက်ယင်လဲသုံးထွင်း၍သိပေလတ္တံ့၊ ထိုးထွင်း၍မသိသည်ရှိသော် ငါတို့ကိုယုံကြည်၍ ဘုရားရှင်ထံ လိုက်လတ္တံ့၊ ဘုရားရှင်ထံဆွေးနွေးတရားကိုနာရလျှင် မင်္ဂိုလ်ကိုထိုးထွင်းပြီး သိပေလတ္တံ့''ဟု ပြောတယ်။

ဒါနဲ့ ဥပတိဿနှင့်ကောလိတတို့နှစ်ဦးသား သိဒ္ဓည်းပရဒိုဇ်ထံသို့သွားကြတယ်တဲ့။ သိဒ္ဓည်းပရဒိုဇ်ကြီးဟာ ဥပတိဿနှင့်ကောလိယတို့လာတာကို

http://www.dhammadownload.com

မြင်လျှင် "ဘယ်နှယ်လဲတပည့်တို့၊ သင်တို့အား အမြိုက်နိဗ္ဗာန်သို့ ဆောက်ကြောင်းတရားကို ပြနိုင်သူကို တွေ့ခဲ့ကြပြီလော" ဟုမေးတယ်တဲ့။ ဒီတော့ ဥပတိဿနှင့်ကောလိတတို့ကလဲ "တွေ့ခဲ့ပါပြီ၊ လောကမှာ ဘုရားပွင့်နေပြီ၊ တရားတော်လည်း ထင်ရှားဖြစ်တော်မူပြီ၊ သံဃာတော်လည်း ထင်ရှားရှိနေပြီ၊ ဆရာတို့သည် အချည်းနှီးဖြစ်၍ အနှစ်မရှိသော အရာဌာန လှည့်လည်၍ နေကြကုန်၏။ ဒါကြောင့် ကြာလာပါ၊ ဘုရားရှင်ထံသွားကြပါစို့" လို့ ပြောကြသတဲ့၊ သူတို့လို စိတ်ကောင်းရှိမလားလို့ ပြောကြတာပေါ့ကွဲ့။ [မူနပါဘုရား။]

ဒီတော့သိဉ္စည်းကြီးက "မင်းတို့သာသွားကြတော့၊ ငါတော့ သွားခြင်းငှါမတတ်နိုင်ဘူး" လို့ ပြောသတဲ့။ ဘာကြောင့် မတတ်နိုင်တာလဲလို့ ရှင်သာရိပုတ္တရာက မြန်မေးတော့ သိဉ္စည်းကြီးက "ငါကား လူမျိုးအပေါင်း၏ ဆရာကြီးတစ်ဆူဖြစ်၍နေပြီးမှ အတွင်းတပည့်ဖြစ်၍ နေခြင်းသည် အိုးစရည်းကြီးက ရေလောင်းအိုးယောင်အဖြစ်သို့ ဆောက်တာနှင့် တူတယ်၊ ငါသည် သူတစ်ပါး၏တပည့်အဖြစ်ဖြင့်နေခြင်းငှါ မတတ်နိုင်ဘူး" လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ ရှင်သာရိပုတ္တရာက "ဆရာ၊ ဒီလိုသဘောမထားပါနဲ့၊ သံသရာဝဋ်ဆင်းရဲမှာ နှစ်မွန်းရမှာကိုသာကြောက်ပါ" လို့ ဘောင်းပနိသော်လည်း "မင်းတို့သာသွားကြပါ၊ ငါတော့ မသွားနိုင်ဘူး" လို့ တင်းခံနေတယ်တဲ့။

ရှင်သာရိပုတ္တရာကလဲ တစ်ကြိမ်ပြောမရ နှစ်ကြိမ်ထပ်ပြီး ပြောပြန်တယ်။ "ဆရာ လောကဌ် ဘုရားရှင် ပွင့်တော်မူသောအခါမှစ၍ လူအပေါင်းသည်ပန်းနှံသာ စသည်ကိုလက်စဲ့လျက် ဘုရားရှင်ကိုပူဇော်ကြကုန်လတ္တံ့၊ အကျွန်ုပ်တို့သည်လည်း ဘုရားဂိုဏ်သို့သွားကြကုန်လတ္တံ့၊ အမှင် ဆရာတို့သည်အဘယ်သို့ပြုကုန်အံ့နည်း" ဟုပြောတယ်။ ဒီတော့သိဉ္စည်းကြီးက ဘယ်လိုပြောသလဲဆိုတော့ "အခမောင်တို့၊ လောကကြီးမှာ ပညာရှိနှင့် ပညာမရှိသောသူ ဘယ်သူကများသလဲ" လို့ မေးသတဲ့။ ရှင်သာရိပုတ္တရာက "ပညာမရှိသူက များပါတယ်ဆရာ" ဟု ပြောကြားတော့ "ဒီလိုဆိုရင် ပညာရှိသောသူတို့သည် ရဟန်းဂေါတမထံ သွားလတ္တံ့၊ ပညာမရှိသောသူတို့သည် ငါ့ထံသို့လာလတ္တံ့၊ သင်တို့သာသွားကြကုန်၊ ငါသည် သွားခြင်းငှါမတတ်နိုင်" ဟုပြောသဖြင့် ရှင်သာရိပုတ္တရာနှင့် ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်တို့လည်း ဆရာကိုပါအောင်ခေါ်၍ မရသောကြောင့် သိဉ္စည်းကိုဖဲ့ခွါ၍ မြတ်စွာဘုရားထံသို့ သွားကြတယ်။

http://www.dhammadownload.com

ရှင်သာရိပုတ္တရာနှင့် ရှင်မောဂ္ဂလာန်တို့ သွားကြကုန်သည်ရှိသော် သီဋ္ဌည်းပရဗိုဇ်၏ ဝရိသတ်တို့သည် ဖရိုဖရဲပျက်စီးကြကုန်၏။ ထိုဓဏ္ဍီပရဗိုဇ်အရပ်သည် အခြည်းနှီးဖြစ်လေ၏။ ထိုသီဋ္ဌည်းဆရာကြီးသည် အချည်းနှီးသော ကျေနပ်အရပ်ကိုမြင်လျှင် မရှင်လဲလူ ဗျာပါထူ၍ ပူသောသေး အနှံလေသတည်း။ ထိုသို့သွေးအန်ကြောင်းကို ကြားရသော အခါ ရှင်သာရိပုတ္တရာတို့နောက် ပါသွားသော တပည့် ၅၀၀ အနက် ၂၅၀ သည် ဆရာကိုသနားသည့်အတွက် ပြန်လာကြ၍ ကျန် ၂၅၀ ကတော့ ရှင်သာရိပုတ္တရာတို့နောက်သို့ပင် ပါသွားကြသတဲ့။ သိဋ္ဌည်းကြီး သွေးအန်တယ်ဆိုတာ မစ္ဆေရကြောင့် အန်ဘာကွဲ့။ မစ္ဆေရမျှား ဘယ်လောက် ကြောက်စရာကောင်းတယ်ဆိုတာ သိဋ္ဌည်းကိုသာ ကြည့်ပေတော့။ [မှန်ပါ၊ အလွန်ကြောက်စရာ ကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားသည် ပရိသတ်လေးပါးအလယ်၌ နေတော်မူလျက် တရားဟောနေရာ အဝေးမှလာသော ဥပတိဿ၊ ကောလိတတို့ကို မြင်တော်မူ၍ ရဟန်းတို့ကို ခေါ်တော်မူပြီးလျှင် "ချစ်သားတို့၊ ဥပတိဿ၊ ကောလိတဟူကုန်သော အဆွေခင်ပွန်းနှစ်ယောက်တို့သည် လာကုန်၏။ ထိုသူတို့သည် ငါဘုရား၏တောင်းမြတ်သော အဂ္ဂသာဝကအစုံတို့သည် ဖြစ်ကုန်လတ္တံ့" ဟု မိန့်တော်မူနှင့်တယ်။

ထိုနောက် မကြေးမိပဲ ဥပတိဿ၊ ကောလိတတို့လည်း ရောက်လာကြ၍ တင့်အပ်လျောက်ပတ်သောအရပ်၌နေကြတယ်။ နေပြီးသည့်နောက် အဆွေခင်ပွန်းနှစ်ယောက်တို့သည် မြတ်စွာဘုရားကို "ဘုန်းတော် အလွန်ကြီးမြတ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား၊ တပည့်တော်တို့သည်ဘုရား၌၏အထံတော်၌ ရဟန်းပြုလိုကြပါသည်၊ ရဟန်းပြုပေးတော်မူပါ" ဟု လျှောက်ထားတောင်းပန်ကြတယ်။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားသည် "ထေ ဘိက္ခဝေါ။ ဘိက္ခဝေါ၊ ရဟန်းတို့။ ထေ၊ လာကြကုန်လော့။ ဓမ္မော၊ တရားတော်ကို။ သွာက္ခာတော၊ ကောင်းစွာဟောတော်မူအပ်ပြီ။ သမ္မာ၊ ကောင်းစွာ။ ဒုက္ခဿ၊ ဆင်းရဲအပေါင်း၏။ အန္တကိရိယာယ၊ အဆုံးကိုပြုခြင်းငှာ။ ပြဟ္မစရိယံ၊ မြတ်သောအကျင့်ကို။ စရထ၊ ကျင့်ကြကုန်လော။

ဤသို့ မိန့်တော်မူသော စကား၏အဆုံး၌ အလုံးစုံသောသူတို့သည် တန်ခိုးဖြင့်ပြီးသော သပိတ်သင်္ကန်းကို ဆောင်လျက် ဝါတော် ၆၀ ရပြီး

http://www.dhammadownload.com

သော မထေရ်ကြီးကဲ့သို့ ဖြစ်ကြတယ်တဲ့။ ထိုနောက် ဥပတိဿ၊ ကောလိတ တို့၏ တပည့်ပရိသတ်အား စရိုက်အင်္ဂလေ့အကျင့်၏ အစွမ်းဖြင့် ဘုရားရှင်သည် တရားဒေသနာကို ကောင်းစွာဆင့်ပွားဟောကြားတော်မူသည်ရှိသော် နှစ်ပါးသော အဂ္ဂသာဝကတို့ကို ချန်ထား၍ ကြွင်းသောပရိဗိုဇ်ပရိသတ်တို့သည် အရဟတ္တဖိုလ်၌ တည်ကြတယ်တဲ့။ အဂ္ဂသာဝကနှစ်ပါးတို့ကတော့ အထက်မင်းသုံးပါး ကိစ္စအပြီးအဆုံးသို့ မရကြသေး၊ ဘာကြောင့်နည်းဟူမူကား သာဝကပါရမီဉာဏ်၏ ကျယ်ဝန်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့် မဆောက်ကြသေးခြား

ထိုနောက် ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်သည် ရဟန်းဖြစ်သောနေ့မှစ၍ ခုနှစ်ရက်မြောက်သောနေ့၌ မဂဓတိုင်း ကဲလ္လဝါဋမည်သောရွာကို အမှီပြု၍ နေစဉ် ငိုက်မြည်းခြင်း ထိနမိဒ္ဓ သက်ဝင်သည်ရှိသော် ဘုရားရှင်က ထိတ်လန့်စေလျက် ငိုက်မြည်းခြင်း ထိနမိဒ္ဓကို ပယ်ဖျောက်စေတယ်။ ဒီနောက် ဘုရားရှင် ပေးအပ်သော ဓာတ်ကဲမဋ္ဌဒန်းကို နာကြားလျက်သာလျှင် အထက် မင်းသုံးပါးကိစ္စကို ပြီးစေလျက် သာဝကပါရမီဉာဏ်၏ အထွဋ်အထိပ်သို့ ဆောက်တယ်။

ရှင်သာရိပုတ္တရာသည်ကား ရဟန်းဖြစ်သောနေ့ကစ၍ လခွဲကိုလွန်လတ်သော် ဘုရားရှင်နှင့်တကွ ထိုဆင်ကြွိဟ်ပြည်ကိုသာလျှင် အမှီပြု၍ သုကရခတ်မည်သော ဝက်တူးလိုဏ်၌ နေတော်မူတယ်။ ဒီအခါ မိမိတူ ဖြစ်သော ဒီဃနခပရိဗိုဇ်အား ဝေဒနာပရိဂ္ဂဟဏသုတ္တန်ကို ဟောတော်မူသည်ရှိသော် သုတ်ကိုအစဉ်လျောက်သဖြင့် ဉာဏ်ကိုစေလွှတ်၍ သူတစ်ပါးတို့အလို့ငှာ မူးအပ်သောထမင်းကို သုံးဆောင်သာသူကဲ့သို့ သာဝကပါရမီဉာဏ်၏ အထွဋ်အထိပ်သို့ ဆောက်တော်မူတယ်။ ရှင်သာရိပုတ္တရာသည် ပညာကြီးပါလျက် ဘာကြောင့် ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်ထက်နောက်ကျ၍ ရဟန္တာဖြစ်ရသလဲလို့ မေးစရာ ရှိတာပေါ့ကွဲ့ မောင်စိန်ရွှေ၊ [မှန်ပါ၊ မေးစရာရှိပါတယ်ဘုရား။]

အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၏ အသိုင်းအဝိုင်း ပရိကမ္မ ကြီးကျယ်သည့်အတွက် ရှင်သာရိပုတ္တရာက ရဟန္တာအဖြစ် နောက်ကျရတယ်။ ဥပမာပေးရမယ်ဆိုရင် ဆင်းရဲသူဆင်းရဲသားများ အရေပတစ်ပါးသို့သွားတဲ့အခါ လျင်မြန်စွာ တွက်သွားနိုင်သယ်။ ရှင်ဘုရင်များ ထွက်တော်မူမယ်ဆိုရင် ဆင်ယာဉ်၊ မြင်းယာဉ် ကြိုးတံနှံဆာ ဝန်းသည်တော်တွေကို ပြုပြင်ရန်၊ ဓာတ်မြင်းမြင့်

http://www.dhammadownload.com

မှ ထုတ်နိုင်တာလိုပေါ့။ ဒါကြောင့် ရှင်ဘုရင်တစ်ခါထွက် ပဲကြီးတစ်လေ့ကျက်လို့ ဆိုရိုးရှိတယ်။ အဲဒီလိုပဲ ရှင်သာရိပုတ္တရာလဲ ပညာအရာမှာ တေဒဂ်ဖြစ်မည်ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတော့ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၏ အသိုင်းအဝိုင်းပရိကမ်တွေကများနေတဲ့အတွက်ကြောင့် ကြာရတယ်။

ရှင်သာရိပုတ္တရာ ရဟန္တာဖြစ်တဲ့နှမှာပဲ မြတ်စွာဘုရားသည် ဝေဠုဝန်ကျောင်းတော်၌ နေတော်မူလျက် သာဝကအစည်းအဝေးကိုပြု၍ နှစ်ဦးသော မထေရ်တို့အား အဂ္ဂသာဝကအရာကို ပေးသနားတော်မူပြီး တရားဓမ္မ ဟောတော်မူတယ်တဲ့။ [ဤတွင် တရားအဆုံးသတ်လိုက သတ်နိုင်သည်။ မသတ်လိုသေးက အောက်ပါအတိုင်း ဆက်ဟောလေ့။]

အဲဒီလို ရှင်သာရိပုတ္တရာနှင့်ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်နှစ်ပါးတို့အား အဂ္ဂသာဝကရာထူးကိုပေးလိုက်တော့ ရဟန်းတွေက မြတ်စွာဘုရားကို ကဲ့ရဲ့ကြတယ်။ ဘယ်လိုကဲ့ရဲ့သလဲဆိုဘော့ "မြတ်စွာဘုရားဟာ မျက်နှာကြီးငယ်လိုက်တယ်၊ အကယ်၍သာ အဂ္ဂသာဝကအရာကိုပေးလိုပါမူ ရှေးဦးစွာရဟန်းဖြစ်သော ပဉ္စဝဂ္ဂီငါးဦးကို ပေးသင့်တယ်၊ သို့မဟုတ် ယသအမှူးရှိသော ငါးကျိပ်ငါးယောက်ကို ပေးသင့်တယ်၊ သို့မဟုတ် ဘဒ္ဒဝဂ္ဂိညီနောင်သုံးကျိပ်ကို ပေးသင့်တယ်။ သို့မဟုတ် ဥရုဝေဠ ညီနောင်သုံးယောက်တို့အား ပေးသင့်တယ်။ ဤမျှလောက်သော ရဟန္တာတို့ကိုပယ်၍ နောက်ဆုံးမှ ဖြစ်သော ရှင်သာရိပုတ္တရာနှင့် ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်တို့ကို ပေးခြင်းဟာ' မတရားဘူး"လို့ ကဲ့ရဲ့ကြတယ်။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက "ချစ်သားတို့၊ ဘယ်စကားကို ပြောဆိုကြသလဲ"လို့ မေးတော်မူတော့ ဤမည်သော စကားကို ပြောကြတာပါဘုရား"လို့ အမှန်အတိုင်း လျှောက်ထားကြသတဲ့။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက "ချစ်သားတို့၊ ငါဘုရားသည် မျက်နှာကြီးငယ်မလိုက်၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့အား မိမိ မိမိတို့၏ ဆုတောင်းပါရမီအတိုင်းသာ ပေးတော်မူတယ်"လို့ မိန့်တော်မူသောအခါ ရဟန်းတို့က "မြတ်စွာဘုရား၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဘယ်လိုဆုတောင်းပြီး ဘယ်လိုလူခဲ့ဖူးပါသနည်း၊ တပည့်တော်တို့သည် ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အတိတ်ဆုတောင်းကို နာလိုလှပါသည်၊ ဟောကြားတော်မူပါဘုရား"လို့ ဘောင်းပန်ကြတယ်။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက ရှင်သာရိပုတ္တရာ, ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်တို့၏ အတိတ်ဆုတောင်းကို အောက်ပါအတိုင်း ဟောတော်မူတယ်။

http://www.dhammadownload.com

"ချစ်သားတို့ ဤတဒ္ဒက်မ္ဘာမှု တမ္ဘာတစ်သိန်း အလွန်ရှိသော တစ်သောင်းဆက်၌ ရှင်သာရိပုတ္တရာသည် များစွာသော စည်းစိမ်ဥစ္စာရှိသော ငြိဟ္ဗာဏမဟာသာလပုဏ္ဏားမျိုး၌ ဖြစ်ဘယ်။ အမည်အားဖြင့် သရဒလုလင်လို့ ခေါ်သတဲ့။ ရှင်မောဂ္ဂလာန်သည်လည်း များစွာသော ဥစ္စာရှိသော ဂဟပတိ မဟာသာလမျိုး၌ ဖြစ်တယ်တဲ့။ နာမည်ကတော့ သိရိဝစ္ဆလို့ ခေါ်တယ်။ ထိုနှစ်ယောက်သောသူတို့သည်မြေမှုန့်ကစား ဘက် သူငယ်ချင်း ဖြစ်ကြတယ်။ ထိုသူနှစ်ယောက်တို့ငါ သရဒလုလင်သည် အဘဒသလွန်သုံးသောအခါ ဥစ္စာအစုကို အမွေရ၍ တစ်နေ့သ၌ ဆိတ်ငြိမ်ရာဒေသ၌ ကပ်လျက် "ငါသည် ဤပစ္စုပ္ပန်လောက၏ အကျိုးစီးပွားကိုသာလျှင် သိ၏၊ တမလွန်လောက၌ဖြစ်သော အကျိုးစီးပွားကိုမသိ၊ ပဋိသန္ဓေတည်ပြီး၍ ဖွားမြင်သော သတ္တဝါအား ဆေးခြင်းတုန်းသည် မြဲ၏၊ ငါသည် ရသေ့ရဟန်းပြု၍ ဝဋ်နှံမှ ထွက်မြောက်ရာဖြစ်သော တရားကို ရှာခြင်းငှာ သင့်၏" ဟု ကြံပြီးသော် အဆွေခင်ပွန်းဖြစ်သော သိရိဝစ္ဆထံသို့ ကပ်၍ "အဆွေ သိရိဝစ္ဆ၊ ငါသည် ရဟန်းပြု၍ ဝဋ်နှံမှထွက်မြောက်ရာဖြစ်သော တရားကို ရှာတော့မည်၊ သင်သည် ငါနှင့်အတူ ရဟန်းပြုခြင်းငှာ စွမ်းနိုင်လတ္တံ့လော၊ မစွမ်းနိုင်လတ္တံ့လော" ဟု မေးတယ်။

ဒီကော့ သိရိဝစ္ဆက "အဆွေ၊ မစွမ်းနိုင်ပါ၊ သင်သည်သာလျှင် ရဟန်းပြုလေလော့" ဟု ပြန်ပြောတယ်တဲ့။ ထိုအခါ သရဒလုလင်သည် ဒီလိုကြံစည်တယ်။ "တမလွန်ဘဝသို့ ပြောင်းသွားရသောသူသည် ချစ်ခင်သော အဆွေခင်ပွန်းကိုလည်းကောင်း မိမျိုးဘမျိုးကိုလည်းကောင်း၊ နှလုံးအကျွမ်းဝင်သောသူကိုလည်းကောင်း ခေါ်၍သွားရိုး ထုံးစံမရှိ၊ မိမိပြုသော ကံသည် မိမိဖို့သာဖြစ်၏" ဤသို့ကြံပြီးသော် ရဟန္တာထားရာ ရွှေတိုက်ဒွေတိုက်ကို ဖွင့်လှစ်စေ၍ အထီးကျန်သူ၊ ခရီးသွားသူ၊ ဧည့်ဘောင်းစားသော သူတို့အား အလှူကြီးကိုပေး၍ တောင်ခြေရင်းသို့ ကပ်ဝင်ကာ ရသေ့ရဟန်းပြုတဲ့ယ်။ သာသနာပဆိုတော့ ရသေ့ရဟန်းပဲ ပြုနိုင်တာကိုး၊ ဥပသမ္ပဒကံဆောင်ရဟန်းဆိုတာ ဘုရားပွင့်တဲ့ အချိန်အခါမှသာ ပြုနိုင်တာ။ ဒါကြောင့် ပဗ္ဗတ္ထိတဘာဝေါ ဒုလ္လဘောသို့ ဆိုတာပေါ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ထိုသရဒရသေ့ကို ဆုတုလိုက်၍ တစ်ယောက်, နှစ်ယောက်, သုံးယောက် စသည်ဖြင့်လိုက်၍ ရသေ့ရဟန်း ပြုကြရာ နောက်ဆုံး၌ ရသေ့ပေါင်း ခုနစ်ယောင်းလေးယောင်မျှ ဖြစ်လာတယ်ကဲ့။ ထိုသရဒရသေ့သည် အဘိညာဉ်

http://www.dhammadownload.com

ငါးပါး, သမာပတ်ရှစ်ပါးတို့ကို ဖြစ်စေ၍ တပည့် ရသေ့တို့အားလည်း ကသိုဏ်းပရိကံကို ဟောကြားသဖြင့် အလုံးစုံသော ရသေ့တို့သည်လည်း အဘိညာဉ်ငါးပါး, သမာပတ် ရှစ်ပါးကို ရကယ်။ ထိုအခါ အနောမဒဿီ မြတ်စွာဘုရားသည် လောကဋ္ဌ အထင်အရှား ပွင့်တော်မူလာတယ်။ ဖွားရာ တိုင်းပြည်ကလော့ စန္ဒဝတီပြည်၊ ခမည်းတော်ကတော့ ယသဝါဇင်းကြီး၊ မယ်တော်ကတော့ ယသောဓရာတဲ့။ ပွင့်ခါတော်မူရာ ဗောဓိပင်ကား ထောက်ကြံပင်၊ အဂ္ဂသာဝကအစုံကား နိသဘအနောမတို့ ဖြစ်ကြပြီး အလုပ်အကျွေး ရဟန်းကတော့ ဝရုဏရဟန်း ဖြစ်တယ်။ အဂ္ဂသာဝိကာမ အစုံကတော့ သုန္ဒရာသုမနာတဲ့။ အသက်က တစ်သိန်းတန်းဖြစ်၍ အရပ်တော်က ငါးဆယ်ရှစ်တောင် မြင့်သတဲ့။ ကိုယ်ရောင်တော်က တစ်ဆယ့်နှစ်ယူဇနာ အမြဲလင်းတယ်။ ရဟန်းအခြံအရံက တစ်သိန်းရှိသတဲ့။ အသက်ဇမ်း ရှည်တဲ့အခါမှာ ပွင့်တဲ့ဘုရားဆိုတော့ အရပ်ကလဲမြင့်, အခြံအရံကလဲပေါ, အရောင်အဝါကလဲအားကောင်းတာပေါ့ကွဲ့ ပေးစိန်ရွှဲ[မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီ အနောမဒဿီ မြတ်စွာဘုရားသည် တစ်နေ့သောအခါ ဘုရားတို့၏ ထုံးစံအတိုင်း မဟာကရုဏာ သမာပတ်ကို ဝင်စားပြီး လောကကြီးကို ကြည့်ဘော်မူသည်ရှိသော် သရဒရသေ့ကို မြင်တော်မူ၍ "ယနေ့ ငါဘုရားသည် သရဒရသေ့ အထံသို့ သွားခြင်းဟူသော အကြောင်းကြောင့် ကြီးစွာသော တရားပွဲသဘင်သည် ဖြစ်လတ္တံ့၊ ထိုသရဒရသေ့သည်လည်း အဂ္ဂသာဝကဘုရားကို ဆုကောင်းလတ္တံ့၊ သူ၏အဆွေခင်ပွန်း ဖြစ်သော သီရိဝစု သူကြွယ်သည်လည်း ဒုတိယအဂ္ဂသာဝကအရာကို တောင်းလတ္တံ့၊ ဓေသနာတော်၏အဆုံး၌သည်းထိုရသေ့၏အခြံအရံဖြစ်သော ခုနစ်သောင်း လေးထောင်မျှလောက်သော ရသေ့တို့သည် အရဟတ္တဖိုလ်၌ တည်လတ္တံ့၊ ငါဘုရားသည် ထိုရသေ့၏ဒေသရာ တောင်ခြေရင်းသို့ ကြွသွားခြင်းငှာ သင့်၏"ဟု ကြုံပြီးလျှင် ကိုယ်တော်၏ သပိတ်, သင်္ကန်းကို ကိုယ်တော်တိုင်ကိုင်ယူ၍ နောက်ပါရဟန်းတစ်ပါးမျှ မခေါ်ဘဲ ခြင်္သေ့ငင်းကဲ့သို့ တစ်ကိုယ်တော်တည်း ကြွသွားတော်မူတယ်။

သရဒရသေ့၏ တပည့်ဖြစ်သော ရသေ့တို့သည် သံစိသီးကြီးငယ်အလို့ငှာ ကြွသွားကုန်လတ်သော် ငါ၏ဘုရားအဖြစ်ကို သိစေသတည်းဟု စိဋ္ဌာန်တော်မူ၍ သရဒရသေ့ မြင်စဉ်ပင်လျှင် ကောင်းကင်မှဆင်းသက်၍ မြေ၌ဘည်တယ်တဲ့။ သရဒရသေ့လည်း ဘုရားရှင်၏ အာနုဘော်ကို

http://www.dhammadownload.com

လည်းကောင်း၊ ဘုရားရှင်၏ ကိုယ်တော်ရောင်ဖြင့် တင့်တယ်ခြင်းရှိသော လက္ခဏာတော် ကြီးငယ်ကိုလည်းကောင်း မြင်၍ လက္ခဏာတော်တို့ကို ပြဆိုရာဖြစ်သော ဗေဒင်ကျမ်းတို့ကို သုံးသပ်ဆင်ခြင်သည်ရှိသော် "ဤလက္ခဏာဘော်တို့နှင့် ပြည့်စုံသောသူသည် အိမ်ရာထောင်သော လူ၏ဘောင်၌ နေသည်ဖြစ်ဘဲ၊ စကြာမင်းဖြစ်တတ်၏၊ ရဟန်းပြုသည်ဖြစ်အံ့၊ သံသရာဝဋ်ကို ဖြတ်တတ်သော ဘုရားဖြစ်တတ်၏၊ ဤယောကျ်းသည် မချွတ် ဘုရားတည်း" ဟု သိ၍ ခရီးဦးကြိုဆိုခြင်းကို ပြုပြီးလျှင် ထိခြင်းငါးပါးဖြင့် ရှိခိုး၍ မြတ်သောနေရာကိုခင်းပြီး လှူဒါန်းတယ်တဲ့။

မြတ်စွာဘုရားလည်း ခင်းအပ်ပြီးသောနေရာ၌ နေတော်မူတယ်။ သရဒရဿသည်သည်း မိမိအားလျော်ပတ်သောနေရာ၌ နေတယ်တဲ့။ ထိုသို့နေသောအခါ ခုနှစ်သောင်းလေးထောင်သော ရသေ့တို့သည် မွန်မြတ်မွန်မြတ်ကုန်သော ဩဇာရှိသော သစ်သီးကြီးငယ်တို့ကို ယူဆောင်ကြ၍ ဆရာဖြစ်သော သရဒရသေ့၏ အထံသို့ ရောက်လာကြကုန်သည်ရှိသော် မြတ်စွာဘုရား၏ လည်းကောင်း၊ ဆရာရသေ့၏ လည်းကောင်း ထိုင်နေကြသော နေရာကို ကြည့်၍ ဤသို့ဆိုကြသတဲ့။ "ဆရာ၊ ကျွန်ုပ်တို့သည် ဤလောကဌ ဆရာထက်ကြီးမြတ်သူ မရှိပြီဟု မှတ်ထင်ကြပါကုန်၏၊ ဤယောကျ်းကဲ့သ ဆရာထက် လွန်မြတ်ယောင်္ကာသူ" ဟု ပြောဆိုကြကုန်သည်ရှိသော် "ငါ့တပည့်တို့၊ အဘယ်သို့ ပြောကြကုန်ဘိသနည်း၊ မုနိညင်းစေ့နှင့် ယူဇနာဂျင်သောင်းလေးထောင် အမြင့်ဆောင်သော မြင့်မိုရ်ဘောင်ကိုနှိုင်းယှဉ်ခြင်းငှာအလိုမရှိကြကုန်လင့်၊ ငါ့သားတို့၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဘုရားနှင့် ငါဆရာအား နှိုင်းယှဉ်ခြင်းကိုမပြုကြလင့်" ဟု ပြောဆိုတယ်တဲ့။

ထိုအခါတပည့်ရင်းတို့သည် "ဤယောကျ်းကဲ့သ အမှတ်မထင်ယုတ်ညံ့သော သတ္တဝါဖြစ်ခဲ့ငြားအံ့၊ ငါတို့ဆရာသည် ဤသို့သော ဥပမာကိုဆောင်ပြမည်မဟုတ်၊ ဤယောကျ်းကဲ့သ အလွန်မွန်မြတ်စွာဟ၏" ဟု အလုံးစုံသော ရသေ့တို့သည် ခြေတော်အစုံ၌ဘုပ်ဝပ်၍ရှိခိုးကြတယ်တဲ့။ ထိုနောက် သရဒရသေ့သည် ကောင်းနိုးရာရာ သစ်သီးကြီးငယ်တို့ကို ယူခဲ့စေလျက် မြတ်စွာဘုရားအား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းတယ်။ ထိုအခါ နတ်တို့သည် နတ်ဩဇာကို ထည့်ကြတယ်တဲ့။ မြတ်စွာဘုရားသည် သစ်သီးဆွမ်းစားပြီးနောက် လက္ခဏာရုံ လက်ဝဲရုံနှင့်တကွ သံဃာတော်တစ်သိန်း လာစေသတည်းဟု ဓိဋ္ဌာန်လတ်သော် လက္ခဏာရုံ လက်ဝဲရုံနှင့်တကွ သံဃာတော်တစ်သိန်း ရောက်လာကြ၍သရဒရသေ့လည်း တပည့်တို့အား ပန်းမကျွပ်ဘဲ

http://www.dhammadownload.com

ပန်းမွှေးဆုတို့ကို စီရင်စေ၍ ထိုပန်းမလွှဲပဲ့ ပန်းမွှေးဆုတို့ကို ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာတော်တို့အား လှူဒါန်းသဖြင့် ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာတော်တို့လည်း သူ့နေရာ, ငါ့နေရာ၌ သီတင်းသုံးကြတယ်။

သီတင်းသုံးပြီးလျှင် ရသေ့စေ့တအကျိုးရှိစေရန် ဘုရားရှင်သည်နိဗ္ဗာန်ဆောင်သမာဓိတော်ဝင်စားလတ်သော် အားလုံးသောရဟန်းတို့လည်း ဝင်စားကြတယ်တဲ့။ ထိုအခါသရဒရသေ့သည်မြတ်စွာဘုရားအား ပန်းထိမိုးလျက် ခုနစ်ရက်စေ့၍ သမာပတ်မှ ထသည့်တိုင်အောင်နေရာမှမထဘဲ ရှင်လန်းသောသဒ္ဓါတရားဖြင့် ထိမိုးကာနေသတဲ့။ ကြွင်းသောရသေ့တို့ ကတော့ အလှည့်ကျသစ်သီးရွာထွက်ပြီး ကျန်ရသေ့တွေကသံဃာတော်တို့အားရှိခိုးလျက်နေကြတယ်။ ခုနစ်ရက်စေ့သောအခါ သမာပတ်မှထ၍ လက်ျာရံနိသဘအား ပန်းအနုမောဒနာ တရားဟောရန် ဘုရားရှင်ကခိုင်းသဖြင့် ဟောလတ်သော် သရဒရသေ့သည် ထိုမထေရ်ကဲ့သို့ ဖြစ်ချင်သောစိတ် ဖြစ်လာပြီး ဆုတောင်းဖို့အကြံဖြစ်တယ်။ ထိုနောက် လက်ဝဲရံခထေရ်ကဟော၊ ထိုနောက် ဘုရားရှင်က ဟောဆတ်သော် သရဒရသေ့ကို ချန်လှပ်၍ ခုနစ်သောင်းလေးထောင်သော ရသေ့တို့သည် ရဟန္တာတွေ ဖြစ်ကုန်ကြတယ်တဲ့။ ထိုနောက် သရဒရသေ့သည် မြတ်စွာဘုရားအား ပထမဆုံးတရားဟောသောပုဂ္ဂိုလိသည် ဘယ်လိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးလဲဘုရားဟုမေးလျောက်အဖြေင့် လက်ျာရံ ဘဂ္ဂသာဝကဖြစ်ကြောင်း မိန့်တော်မူလတ်သော် တပည့်တော်လည်း ဤပန်းဒါနကြောင့် တစ်ဆူသော ဘုရားရှင်ထံ၌ လက်ျာရံအဂ္ဂသာဝက ဖြစ်ပါရစေသားလို့ ဆုတောင်းတယ်။ ထိုအခါ ဘုရားရှင်သည် ဖြစ်မည်, မဖြစ်မည်ကိုကြည့်ပြီး ဖြစ်မည်ကိုသိသဖြင့် "သင်သည် နောက်သောအခါ ဂေါတမဘုရားရှင်ထံ၌ သာရိပုတ္တရာပမ [illegible] ဖြင့် လက်ျာရံအဂ္ဂသာဝကဖြစ်လိမ့်မည်" ဟု ဗျာဒိတ်ပေး [illegible]

အဲဒီလို ဗျာဒိတ်ရတော့ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်ကာ ငါ့အဆွေအင်ပွန်းကိုလည်း လက်ဝဲရံဆုတောင်းခိုင်းဦးမည်" ဟုကြံစည်လျက်သီရိဝနဆုထံသွား၍ "အဆွေသီရိဝန၊ ငါကတော့ မြတ်စွာဘုရားထံမှာ လက်ျာရံသာဝက ဆုတောင်းသဖြင့် ဗျာဒိတ်ကိုရခဲ့ပြီ၊ သင်လည်း လက်ဝဲရံဆုကိုတောင်းပါလော့" ဟုပြောတယ်။ သီရိဝနဆုလည်း ကောင်းပြီဟု ဝန်ခံလျက် ဘုရားအမှူးရှိသော သံဃာတော်တစ်သိန်းကို ငဲ့ဖိတ်ကာ ခုနစ်ရက်တိုင်အောင်လုံးဆွမ်းဒါနလှူပြုပြီး လက်ဝဲရံဆုကို တောင်းတယ်တဲ့။ မြတ်စွာ

http://www.dhammadownload.com

ဘုရားသည်ဖြစ်အံ့လော၊ မဖြစ်အံ့လောဟု ဆင်ခြင်လတ်သော်ဖြစ်အံ့သည်ကိုမြင်တော်မူ၍ "သင်သည်နောင်သောအခါ ဂေါတမဘုရားသည်လောကတွင်ပွင့်ပေါ်လာလိမ့်မည်၊ ထိုဘုရားရှင်ဆီမှာရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်ဆိုတဲ့နာမည်ဖြင့်လက်ဝဲရံအဂ္ဂသာဝကဖြစ်လိမ့်မည်" ဟု ဗျာဒိတ်ပေးခဲ့တော်မူတယ်။

"ချစ်သားတို့၊ ထိုသူနှစ်ယောက်တို့သည် ရှေးက ဆုဒဿာင်းပါရမီရှိခဲ့ကြသည့်အတွက် ငါဘုရားကဲ့ အဂ္ဂသာဝကအရာကို ပေးခဲ့နှင်းတော်မူတယ်၊ မျက်နှာကြီးငယ်လိုက်၍ ပေးသည်မဟုတ်" လို့ ဒေသနာတော်ကို အဆုံးသတ်တော်မူတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မူနှင့်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို ရှင်သာရိပုတ္တရာဟာ အဂ္ဂသာဝကဖြစ်လာတော့ ရထူးအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပညာအားဖြင့်လည်းကောင်း ဆရာဖြစ်သော အဿဇိမထေရ်ထက် သာလွန်မြင့်မြတ်ပေတယ်။ သို့သော်လည်း ရှင်သာရိပုတ္တရာသည် ဆရာ၏အနုန္တဂုဏ်ကိုရှိသေသောအားဖြင့် ညအိပ်လျှင် ဆရာ အဿဇိမထေရ်ရှိရာအရပ်ကို ခေါင်းပြုလျက် အိပ်တယ်တဲ့။ ကဲ....ဆရာသမားမျှားဟာ အယ်လောက်လေးစား ထိုက်တယ်ဆိုတာ ရှင်သာရိပုတ္တရာလုပ်ပုံကိုသာ ကြည့်ပေတော့။ ဒီဆရာဟာ ဘာပညာကိုပေးတဲ့ဆရာလဲ၊ သစ္စာလေးပါးကို ဟောကြားတဲ့ဆရာ ဖြစ်တယ်။

သစ္စာလေးပါးသည်ဘယ်ဟာလဲ၊ ဒုက္ခသစ္စာ, သမုဒယသစ္စာ, နိရောဓသစ္စာ, မဂ္ဂသစ္စာတို့ ဖြစ်ကြတယ်။ ဒုက္ခသစ္စာသည် ပိုင်းခြားရှင်းပြရမည့်သစ္စာ၊ သမုဒယသစ္စာသည် ပယ်ရမည့်သစ္စာ၊ နိရောဓသစ္စာသည် မျက်မှောက်ပြုရမည့်သစ္စာ၊ မဂ္ဂသစ္စာသည် ပွားရမည့် သစ္စာ၊ မဂ္ဂသစ္စာကို ဘယ်လိုပွားမလဲ ဖြစ်သမျှဘုရားသည် ပျက်မှာချည်းပဲဟုပွားရမယ်။ မြင်အောင် ရှုရမယ်။ မြင်လျှင် သမုဒယသစ္စာ ချုပ်ပါလိမ့်မယ်။ ချုပ်လျှင် ချုပ်ရာ နိရောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရပါလိမ့်မယ်။

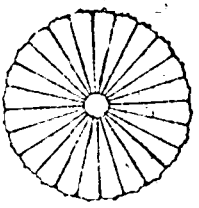
သို့အတွက် နိရောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုကြရအောင် မဂ္ဂသစ္စာကို ပွားများနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"အာဒိစ္စပရိယာယသုတ်" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



"ဒါနကထာ ဟောစရာ

ဒါနံ သဂ္ဂဿ သောပါနံ၊ ဒါနံ ပါသေယျမုတ္တမံ။
ဒါနံ ဥဇုဂတံ မဂ္ဂံ၊ ဒါနံ မောက္ခပဒံ ဝရံ။

ဒါနံ၊ စေတနာသုံးဘုန် ထက်သန်ဖြူဖွေး အလှူပေးခြင်း သည်။ သဂ္ဂဿ၊ ကုသိုလ်ရှင်များ ပျော်ပါးရာမည့် ထက်နတ်ပြည်၏။ သောပါနံ၊ ကောင်းစွာရောက်ကြောင်း စောင်းတန်းအကျော် လှေခါးဘဝ်ကြီးပေတည်း။ ဒါနံ၊ စေတနာသုံးတန် ထက်သန်ဖြူဖွေး အလှူပေးခြင်း သည်။ ဥတ္တမံ၊ ကောင်းစွာမသွေ မြတ်လှပသော။ ပါသေယျံ၊ သုံသရာလမ်းမှာ မငြင်မပန်း စားသောက်ဖို့ရာ ရိက္ခာထုပ်ကြီးပါပေတည်း။ ဒါနံ၊ ဝဋ်နှင့်မနှယ် စင်ကြယ်ဖြူဖွေး အလှူပေးကြခြင်းသည်။ ဥဇုဂတံ၊ နိဗ္ဗာန်နန်းနှင့် မကွေ့မထောင့် ဖြောင့်ဖြောင့် ရောက်ကြောင်း ဖြစ်သော။ မဂ္ဂံ၊ လမ်းကောင်းအကျော် လမ်းမတော်ကြီးပေတည်း။ ဒါနံ၊ နိဗ္ဗာန်ရည်မှန်းလှူဒါန်းခြင်းသည်။ ဝရံ၊ အကိုင်းထက်ကာ မြတ်လှပါသော။ မောက္ခပဒံ၊ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ လွတ်မြောက်ကြရန် အကျင့်မှန်ပါပေတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ။ [အရှင်ဘုရား။] ဒီနေ့တော့ "ဒါနတရား" ကို ဟောကြားရလိမ့်မယ်ကွဲ့။ [ဟောတော်မူပါဘုရား။]

ဒါနဆိုတာ နတ်ပြည်တက်ဖို့ရန် စောင်းတန်းကြီးနှင့်တူတယ်တဲ့။ မြတ်စွာဘုရားရှိစဉ်က ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်ဟာ တာဝတိံသာနတ်ပြည်သို့ တက်ပြီး

http://www.dhammadownload.com

နတ်လမ်းမကြီးအတိုင်း လျှောက်သွားတော့ နတ်ဗိမာန်ကြီးတစ်ခုမှ နတ်သမီးတစ်ယောက်ကဆင်းပြီး ရှိခိုးတယ်။ ဒီတော့ ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်က "အသင်နတ်သမီး၊ လူ့ပြည်မှာနေစဉ်က ဘာဒါနကောင်းမှုလုပ်ခဲ့သဖြင့် ဒီလောက်ကြီးကျယ်တဲ့ ဗိမာန်ကြီးနှင့်ဝန်းရံခံစားရတာလဲ" လို့ မေးတော့ "ဘုရား၊ ဘုရား၊ ရှင်စရာပါ၊ လူ့ပြည်မှာနေစဉ်က ဘုရားရှင်ကောဏာဂမန်အိမ်ပေါက်ဝသို့ရထားနှင်းတော်တစ်ပါး ဆွမ်းရပ်လာပါတယ်၊ ထိုအခါ တပည့်တော်မမှာလဲလှူစရာဆွမ်းက လဲမရှိ၊ ဒါနဲ့အလကားတော့မဖြစ်စေနဲ့လို့ကြံပြီး အိမ်ဝင်းထဲမှာပဲ့ငှဲ့နေတဲ့ ပန်းတစ်ပွင့်ကိုဆွတ်၍သပိတ်ပေါ် သို့တင်ကာ လှူလိုက်ပါတယ်။ အဲဒီဒါနကြောင့် တဝတိံသာသို့ ရောက်ရပါတယ်" လို့ လျှောက်ဆတဲ့။

တစ်ခါရှေ့သို့တိုးပြီးသွားပြန်တော့ တစ်ခုသောဗိမာန်မှ နတ်သမီးတစ်ယောကိုကလဲဆင်းပြီး ရှိခိုးလာပြန်တယ်။ ဒီတော့ ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်က မေးပြန်တယ်။ "အသင်နတ်သမီး၊ လူ့ပြည်က ဘယ်ကောင်းမှုကြောင့် နတ်ပြည်သို့ရောက်ရပါသလဲ" လို့ မေးတော့၊ နတ်သမီးက "အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်မလူဖြစ်စဉ်က ရဟန်းတော်တစ်ပါး ဆွမ်းရပ်လာတာနဲ့ အိမ်ဝင်းထဲမှာရှိတဲ့ သစ်သီးတစ်လုံး လှူဒါန်းလိုက်ပါတယ်၊ ဒီအတွက် တပည့်တော်မ တဝတိံသာ နတ်ပြည်သို့ ရောက်ရပါတယ်ဘုရား" လို့ ပြန်လျှောက်တယ်။ အဲဒါကြောင့် ဒါနဟာနတ်ပြည်သို့ဘက်ရန် စောင်းတန်းလျောခါးနဲ့ တူတယ်လို့ ဘုရားဟောတာ မမှန်ဘူးလား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

ရှင်အနုရုဒ္ဓါအလျောင်း အန္ဓာဘာရုမြက်ထမ်းသမားဟာပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား သူစားဖို့ထမင်းကိုလှူပြီးသည်မှ နောက်ဆုံးဘဝအနုရုဒ္ဓါဖြစ်ထွန်းသည်တိုင်အောင် ဝါစ်သံသရာလုံးမှာမရှိစကားကိုမကြွေးရတဲ့ ချမ်းချမ်းသာသာဖြစ်ပြီး နိဗ္ဗာန်ဝင်ရတယ်လို့ဆိုတော့ ဒါနဟာ သံသရာရိကွာထုပ်ကြီးနှင့်တူတယ်ဆိုတာဒကာ မမှန်ဘူးလား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

ငါတို့ဘုရားအလောင်းသုမေဓာရှင်ရသေ့ဟာ ဒီပင်္ကရာမြတ်စွာဘုရားအားမိမိခန္ဓာကိုယ်ကို တံတားအဖြစ် လှူဒါန်းပြီး ဘုရားဆုကိုပန်ခဲ့တယ်။ ရှင်သာရိပုတ္တရာလဲ သရဏဂုံသုံးပါးကို အနောမဒဿီ မြတ်စွာဘုရားအား တစ်ယူဇနာရှိသောပန်းမဏ္ဍပ်နှင့်ပန်းမွှေးအောင်းဘို့လှူဒါန်းပြီးလက်ယာရံအဂ္ဂသာဝကဆုကို ပန်ခဲ့တယ်၊ ရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်လဲ အနောမဒဿီ ဘုရားအားကြာညိုမဏ္ဍပ်ကြီးထိုးပြီး ထိုမဏ္ဍပ်၌ခုနစ်ရက်ပတ်လုံး ဆွမ်းဒါနပေး

http://www.dhammadownload.com

ပြီး လက်ဝဲရံ အင်္ဂသာဝကဆုကိုပန်ခဲ့တယ်။ အရှင်မဟာကဿပ ရှင်အာနန္ဒာ,ရှင်အနုရုဒ္ဓါ, ရှင်မဟာကစ္စည်းစသော တေဒင်္ဂ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေလဲ အလှူဒါနပြုပြီး ဆုတောင်းဆုကို ပန်ခဲ့ကြတယ်။ ဒီလိုဆိုတော့ ဒါနသည် နိဗ္ဗာန်သို့သွားဆာ ဖြောင့်မတ်သော လမ်းကြောင်းနှင့် တူတယ်ဆိုတာဟာ မမှန်ဘူးလား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

အလှူဒါနပြုတယ်ဆိုတာ မိမိပိုင်ပစ္စည်းပေါ်မှာ တွယ်တာမှုတရာကို ဖြတ်ကောက်လိုက်တဲ့ အားလာဘ စေတသိက်ကို ခေါ်တယ်။ အလှေ်ာဘ စေတသိက်ဖြစ်လာတော့ လေဘဆိုတဲ့ အမှဒယသစ္စာဟာ ချုပ်သွားတာပေါ့။ အဲဒါကို တေဒင်္ဂနိဗ္ဗာန်လို့ခေါ်တယ်။ တေဒင်္ဂမှ ဝိက္ခမ္ဘနသို့၊ ဝိက္ခမ္ဘနမှ သမုစ္ဆေဒသို့ ကျော်ဖြတ်ပြီး၊ နိဗ္ဗာန်သစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုနိုင်တယ်။ အဲဒီလို မျက်မှောက်ပြုနိုင်သည့်အတွက် ဒါနသည် နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်း အကျင့်ကောင်းမှန်တယ်လို့ဆိုတာ မမှန်ဘူးလား [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

သို့သော်လဲ ဒါနသည် ဇဋ္ဌနိဿိတဒါန, ဝိဝဋ္ဌနိဿိတဲ့ဒါနလို့ နှစ်မျိုးရှိတယ်။ ဝဋ္ဋဆင်းရဲထဲမှာရှိသော လူမင်းစည်းစိမ်, နတ်မင်းစည်းစိမ်, စကြာဝဠာမင်း, သိကြားမင်း, ပဇာပတိ, ကေဆုဇ် စသော လောကီစည်းစိမ်တွေကို တမ်းတပြီး လှူဒါန်းသောဒါနကို ဝဋ္ဌဒါနလို့ ခေါ်တယ်။ လောကီစည်းစိမ်ကို မတမ်းတဘဲ လောကမှ ထွက်ရာနိဗ္ဗာန်ကို ရည်မှန်းပြီး လှူဒါန်းသောဒါနကို ဝိဝဋ္ဌဒါနလို့ ခေါ်တယ်။ အဲသည့် နောက်ဒါနမှု မြတ်တယ်။ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်နိုင်တယ်။

ပြီးတော့ ဟိနဒါန, ပဏီတဒါနလို့နှစ်မျိုးရှိသေးတယ်။ ကောင်းတာကို တော့ ကိုယ်က သုံးဆောင်ပြီး၊ မကောင်းတာကိုသာ သူတစ်ပါးအား လှူတယ်။ ပါယျာသိင်းကြီး၏ ဒါနမျိုးပေါ့။ အဲဒါကို ဟိနဒါနလို့ ခေါ်တယ်။ မကောင်းတာကို ကိုယ်ကသုံးဆောင်ပြီး ကောင်းတာကိုသာ သူတစ်ပါးအားလှူတယ်။ အဲဒါဟာ ပဏီတဒါနလို့ခေါ်တယ်။ အဲဒါလဲ့ နောက်ဒါနက မြတ်တယ်။

ပြီးတော့ သဲကန္တစ္စဒါန, အသက္ကစ္စဒါနလို့ နှစ်မျိုးရှိသေးတယ်။ ရိုရိုသေသေ လှူဒါန်းတာကို သက္ကစ္စဒါနလို့ ခေါ်တယ်။ မရိုမသေ လှူဒါန်းတာကို အသက္ကစ္စဒါနလို့ခေါ်တယ်။ အဲဒီနှစ်ပါးထဲမှာလဲ ရိုရိုသေသေ လှူဒါန်းတာက မြတ်တယ်။

http://www.dhammadownload.com

ပြီးတော့ သာဟတ္ထိကဒါန, အာဇာတ္ထိကဒါနလို့ နှစ်မျိုးရှိသေးတယ်။ ကိုယ်တိုင်လှူဒါန်းတာကို သာဟတ္ထိကဒါနလို့ ခေါ်တယ်။ သူဘစ်ပါးအား စေခိုင်း၍လှူတဲ့ကို အာဇာတ္ထိကဒါနလို့ ခေါ်တယ်။ ပြီးတော့ ဓမ္မိကဒါန, အမ္မိကဒါနလို့နှစ်မျိုးရှိသေးတယ်။ တရားသဖြင့် လုပ်ကိုင်၍ရသော ဥစ္စာပစ္စည်းကို လှူတာက ဓမ္မိကဒါနဖြစ်တယ်။ မတရားသဖြင့် ရှာကြံ၍ ရသော ပစ္စည်းကိုလှူဒါန်းခြင်း, လက်နက်ကိုလှူဒါန်းခြင်း, အဆိပ်ကိုလှူဒါန်းခြင်း, ကာမဂုဏ်ကို လှူဒါန်းခြင်း အဲဒါတွေကို အမ္မိကဒါနလို့ ခေါ်တယ်။

ပြီးတော့ ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ဒါန, ဉာဏသမ္ပယုတ်ဒါနလို့ နှစ်မျိုးရှိတယ်။ အကြောင်းအကျိုးကို မသိဘဲ ထုံးစံအရ သားကလေး ကြီးလာတာနဲ့ ရွှင်ပြုတယ်၊ အခါကြီးရက်ကြီးမှာ သူတစ်ပါးတွေ့ လှူဘာကို မြင်တာနဲ့ လဲကိုယ် ရောင်ပြီးလှူတယ်။ မိဘလုပ်တာကို မြင်တာနဲ့ အတုလိုက်ပြီး လှူတယ်။ အဲဒါတွေဟာ ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ဒါနဖြစ်ဘယ်၊ အကြောင်းအကျိုးကို သိပြီး လှူတာကို ဉာဏသမ္ပယုတ်ဒါနလို့ ခေါ်တယ်။ ပြီးတော့လဲ ကေတော-သုဒ္ဓိ, ဥဘတောသုဒ္ဓိလို့ နှစ်မျိုးရှိသေးတယ်။ လှူသူကစင်ကြယ်၍ အလှူခံက မစင်ကြယ်ခြင်း, အလှူခံက စင်ကြယ်၍ လှူသူက မစင်ကြယ်ခြင်းသည် ကေတောသုဒ္ဓိဖြစ်ဘယ်။ အလှူခံလဲစင်ကြယ်၍ လှူသူလဲ စင်ကြယ်တယ်။ အဲဒါက ဥဘတောသုဒ္ဓိဖြစ်တယ်။

ပြီးတော့လဲ ကုသိုလ်ဒါန, ကြိယာဒါနလို့ နှစ်မျိုးရှိပြန်တယ်။ ဘဝ မကုန်သေးသော ပုထုဇဉ်, သောတာပန်, သကဒါဂါမ်, အနာဂါမ်တို့၏ ဒါနကို ကုသိုလ်ဒါနခေါ်တယ်။ ဘဝကုန်ပြီးသော ဘုရားရဟန္တာတို့၏ ဒါနကို ကြိယာဒါနလို့ ခေါ်တယ်။

ပြီးတော့လဲ သက်နှံးဒါန, ဆွမ်းဒါန, ကျောင်းဓါန ဆေးဒါန, ပန်းဒါန, ရေဒါန စသောအားဖြင့် ဝတ္ထုပစ္စည်း များသလောက် ဒါနတွေ အများကြီးပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မူနှိပ်ပါဘုရား။]

အဲဒီဒါနကို သေသေချာချာစဉ်းစားကြည့်လျှင်အလွန်ခက်ခဲမြတ်တဲ့ သဘောတရားကိုတွေ့ရတယ်။ပုရွက်ဆိတ်ကလေးကိုသူကြိုက်တဲ့ထန်းလျက်ခဲ ကျွေးပေးလျှင် ထိုပုရွက်ဆိတ် ဝမ်းမသာဘူးလား။ [သာမှာပါဘုရား။] ဆင်ကြီးအား သူကြိုက်တဲ့ညောင်ကိုင်းကို ခုတ်ကျွေးလျှင် ဒီဆင်ကြီးဟာ ဝမ်းမသာဘူးလား။ [သာမှာပါဘုရား။] လူတစ်ယောက်ကို သူကြိုက်တဲ့

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထုပစ္စည်းပေးလိုက်ရင် ထိုလူဝမ်းမသာဘူးလား။ [သာမှာပါဘုရား။] နတ်ကလဲ သူ့အား မုန့်ဆီပဲပြားနှင့် ပသလိုက်ရင် ထိုနတ်ဟာ ဝမ်းမသာဘူးလား။ [သာမှာပါဘုရား။]

ဒီတော့ ဒါနပေးကမ်းတဲ့ကို မကြိုက်တဲ့သတ္တဝါရယ်လို့ လောကမှာရှိပါမလား။ [မရှိပါဘုရား။] သတ္တဝါအားလုံး နှစ်သက်တယ်ဆိုတဲ့ဟာကောင်းသောအလုပ်ဖြစ်ခြင်းကြောင့်မဟုတ်လား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။] ကောင်းသောအလုပ်ဖြစ်လျှင် ကောင်းသောအကျိုးကိုပဲ ပေးရမှာပေါ့။ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားကလဲ အောက်ပါဂါထာကို ဟောခဲ့တယ်။

ကလျာဏကာရီ ကလျာဏံ၊ ပါပကာရီ စ ပါပကံ။
ယာဒိသံ ဝပတေ့ ဗီဇံ၊ တာဒိသံ ဟရတေ ဖလံ။

ကလျာဏကာရီ၊ကုသိုလ်ကောင်းမှုကိုလုပ်သောပုဂ္ဂိုလ်သည်။ကလျာဏံ၊ကောင်းကျိုးဖလ ဟူသမျှကို။ လဘတေ၊ မုချပုံသေ ရတတ်ပေ၏။ ပါပကာရီ၊ ဓကောင်းမှုကိုပြုဆောပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း။ ပါပကံ၊ယုတ်စွအဆိုးမကောင်းကျိုးကို။ လဘတေ၊မုချပုံသေ ရတတ်ပေ၏။ ကိမိဝ၊ ဥပမာပုံဆိုဘယ်ကဲ့သို့ နည်းဟူမူကား။ ယာဒိသံ၊ အကြင်သို့ သဘောရှိသော။ ဗီဇံ၊ စပ်ခါး,ပူပြင်း မျိုးစေ့ဖျံးကို။ ဝပတေ၊ ယာခင်းထဲမှာစိုက်ပျိုးခြင်းအံ့။ တာဒိသံ၊ထိုသို့သဘောရှိသော။ ဖလံ၊ စပ်ခါး, ပူဆိုး အသီးမျိုးကို သာလျှင်။ ဝဟတေ၊ ကိုင်းလုံး ညှတ်အောင်ရွက်ဆောင်သကဲ့သို့တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မြတ်စွာဘုရားက"ယာခင်းထဲမှာ စပ်တဲ့မျိုးစေ့ကိုစိုက်ရင် စပ်တဲ့အပင်ပေါက်ပြီး၊ငုံးအပင်မှ စပ်တဲ့အသီးတွေသီးမှာပဲ။ ချဉ်တဲ့ မျိုးစေ့ကို စိုက်ရင် အချဉ်ပင်ပေါက်ပြီး အချဉ်သီးတွေ သီးမှာပဲ၊ ချိုတဲ့မျိုးစေ့ စိုက်ရင် အချိုပင်ပေါက်ပြီး အချိုသီးတွေပဲ သီးမှာပဲ၊ အဲဒီ ဥပမာကဲ့သို့ ကောင်းသော ကံကြမ္မာကို ပြုလုပ်ရင် ကောင်းသော အကျိုးတွေခံစား ရမှာပဲ၊ မကောင်းဆောက်ကြမ္မာကိုလုပ်ရင် မကောင်းသောအကျိုးတွေကို ခံရမှာပဲ"လို့ ဟောတော်မူတယ်။ဒါနဆိုတာ သတ္တဝါတိုင်းနှစ်သက်တဲ့အလုပ်ဆိုတော့ ကောင်းသောအလုပ်လို့ဆိုရမှာပေါ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒါနဆိုတာကောင်းသောအလုပ်မို့ ကောင်းသောအကျိုးတွေ ခံစားရပုံကို ဟောရအုံးမယ် မောင်စိန်ရွှဲ။ [ဟောတော်မူပါ ဘုရား]။

http://www.dhammadownload.com

ငါတို့၏ဆရာဂေါတမဘုရားအလောင်းဟာပါရမီနုံစဉ်က ဗာရာဏသီ ပြည်မှာအလွန်ဆင်းရဲသောအမျိုးဌ ဖြစ်တယ်တဲ့။ ငယ်ရွယ်တဲ့ အခါမှာ တောဒမိဘကျေးတောကိုစား မိဘဒေးဘာကို ပတ်ပြီးနေရတာပေါ့။ ကြီး လာလို့ လူပျိုပေါက်ကလေး ဖြစ်လာရင် ကိုယ်တိုင်ငွေရှာချင်တဲ့ စမ္မတာ အရ ထင်းခုတ်ပြီး ရောင်းစားသတဲ့။ ထင်းခုတ်ပြီး ရောင်းစားတယ် ဆို သော်လဲ လှည်းနွားကမရှိတော့ ထင်းကိုထမ်းပြီး ရောင်းစားရတာပေါ့။ ထမ်းပြီး ရောင်းစားတာဆိုကတည်းက ဘယ်များများစားစား ငွေရမှာ တုံး မောင်စိန်ရှိ၊ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို ဆင်းဆင်းရဲရဲနှင့် ဝမ်းကို ထိန်းကျောင်းပြီးနေရာ တစ်နေ့ သောအခါ နံနက်စောစောထပြီး ညဦးက ကြွင်းကျန်တဲ့ ထမင်းကြမ်းက လေးကို ငှက်ပျောဖက်နှင့်ထုပ်၊ ငါးပိကလေး အနည်းငယ်ကို မီးချေး ပေါ်မှာဖုတ်၊ ငရုတ်သီးတလေးနှင့် ထောင်းပြီး ထမင်းထဲမှာမြှုပ်လျက် ထမင်းထုပ်ကိုလွယ်အိတ်စုတ်ထဲမှာထည့်၊ ပုဆိုးအစုတ်ဘစ်ထည်ကိုခါးခေါင်း ပေါင်းလုပ်၊ ခဲမတစ်ချောင်းကို ပခုံးပေါ်မှာထမ်းပြီး ထင်းခုတ် ထွက် လာခဲ့တယ်။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတစ်ပါးကလဲ ဂန္ဓမာဒနတောင်မှ ဗာရာဏသီ ပြည်သို့ ဆွမ်းခံဖို့ရာအလာ တံခါးပေါက်မှာ ဆုံမိကြတယ်တဲ့။

ထိုအခါ ဘုရားလောင်းက စဉ်းစားတယ်။ လောတမှာ လူချင်းတူပါ လျက် အကျိုးပေးမတူကြဘာဟာ ကံမတူလို့ အကျိုးပေးမတူဘဲပဲ၊ သတ္တဝါတွေဟာ ကံဖန်တီးသလိုဖြစ်ကြရဘာဘဲပဲ၊ လောက်ကိုဖန်ဆင်းသော အရှင်ရှိတာမဟုတ်၊ ဒီတော့ သတ္တဝါတို့၏အားကိုးဖွယ်ရာဟာကံပဲလို့စဉ်း စားပြီး၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအနီးသို့ ချဉ်းကပ်လျက် "အရှင်ဘုရား ဘယ်ကို ကြွမှာလဲဘုရား" လို့ မေးသတဲ့၊ ဒီတော့ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါက "ဆွမ်းခံကြွဖို့လာခဲ့ တာပဲ" လို့ ပြန်ဖြေသတဲ့၊ "ဒီလိုဆိုရင် တပည့်တော်ပါလာခဲ့တဲ့ ဆွမ်းကို တပည့်တော်အားသနားသဖြင့် အလှူခံတော်မူပါ၊ ထမင်းကတော့ ညဦး ကကြွင်းကျန်တဲ့ ထမင်းဖြစ်၍ အေးပါတယ်၊ ဟင်းကလဲ ငါးပိသောင်း ဆိုတော့ မကောင်းပါ၊ သို့အတွက် အရှင်ဘုရားသဝိတ်ထဲသို့ ရောက်၍ အလှူမြောက်သွားရင် သွန်ပစ်လိုက် သွန်နှိုင်ပါဘယ်ဘုရား" လို့ သနား စဖွယ် တအားငယ်လျက် လျှောက်ထားတယ်တဲ့။ ဟုတ်တာပေါ့ကွဲ့၊ ထမင်းနှင့်ဟင်းက မကောင်းတော့ ဒါန မြောက်ချင်လို့သာ လှူတာ။ အားတော့ နာတာပေါ့ မောင်စိန်ရှိ။ [ဟုတ်ချ်ာမှာပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဒီလိုလျှောက်တော့ပစ္စေကဗုဒ္ဓါကလဲ သူတော်ကောင်းဆိုတော့ သနားပြီး "ဒါယကာကလေး၊ သင်၏ ခေါင်းပေါင်းပုဆိုးကို ဟိုသစ်ပင်ရင်းမှာခင်းပါ၊ ငါ ဆွမ်းဘုဉ်းပေးမယ်" လို့ အမိန့်ရှိလိုက်တယ်။ အဲဒီလို အာမိန့်ရှိတော့ ဘုရားအလောင်းကလဲ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာနဲ့ သူ၏ခေါင်းပေါင်းလုပ်ခဲ့တဲ့ပုဆိုးကို ဖုံနှိုတွေကင်းကွာသွားအောင် ခါပြီးတော့ ကောင်းမွန်ပြန့်ပြူးစွာခင်းတယ်။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါလဲ သူ၏ ပုဆိုးခင်းပေါ်မှာ ကောင်းမွန်စွာထိုင်လျက် သူ၏ထမင်းကို လောင်းထည့်စေဖို့ သပိတ်ဖွင့်ပေးတယ်။ ဘုရားလောင်းကလဲ သူ၏ထမင်းထုပ်ကိုဖြေပြီး သပိတ်ထဲသို့လောင်းထည့်လိုက်တယ်။

ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ဆွမ်းဘုဉ်းပေးနေစဉ် ဘုရားလောင်းက ဝါးကျည်တောက်ဖြင့် ရေကိုခပ်ယူခဲ့ပြီး ဆွမ်းစားပြီးသောအခါ ရေကိုကပ်တယ်။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါလည်း ဆွမ်းစားပြီးလျှင် ရေကိုသောက်၊ လက်ဖြင့်သပိတ်ကို စင်ကြယ်စေလျက် ဘုရားလောင်းမြင်စဉ်ပင် ကောင်းကင်ခရီးဖြင့် ဂန္ဓမာဒနတောင်သို့ ပျံသန်းသွားတယ်၊ ဘုရားလောင်းလည်း သူ၏ အလှူဒါန်ကို ပိတိဖြစ်လိုက်တာ ထိုတစ်နေ့လုံး ထမင်းဆာရကောင်းမှန်း မသိ့ရေတော်ရကောင်းမှန်းမသိ ဖြစ်နေသတဲ့။ ဟုတ်မှာပေါ့၊ လှူဖွယ်ဝတ္ထုစာအလွန်ညံ့ပေမယ့် အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်က အလွန်မြတ်လေတော့ ဝမ်းသာမှုပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန့်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုနဲ့ နေပြီးသေသွားတော့ ဗာရာဏသီပြည် ဘုရင်မင်းမြတ်၏ မိဖုရားကြီး၏ ဝမ်းခေါင်းမှာ ဝဋ်သဲသန္ဓေ ကိန်းအောင်းရတယ်။ မိဖုရားကြီးလဲ ဆန္ဒေတည်မှန်းသိတော့ ဘုရင်ကြီးအား အကြောင်းကြားတယ်။ အကြောင်းကြားတော့ဘုရင်ကြီးက မျှားစွာသော ကိုယ်ဝန် အစောင့်အရှောက်ကို ပေးတော်မူတယ်။ အဲဒီလို ကိုယ်ဝန်ကို ကောင်းစွာစောင့်ရှောက်လျက် ဆယ်လစ့်သောအခါ ထုံးစံအတိုင်း မင်းသားကလေးမွေးဖွားသတဲ့။ ရွှင်ပြသောဒါနစေတနာကြောင့် ဖြစ်လာတဲ့ ရုပ်ကလေးဆိုတော့ရွှေအဆင်းကဲ့သို့ ဝါဝင်းပြီးရွှင်ရွှင်ပြပြကလေး ဖြစ်တယ်။ သူ့မျက်နှာကို မြင်ရလျှင် မပေးချင်သူမရှိ၊ မချစ်ခင်သူမရှိ၊ သူ့ အသံကိုကြားရလျှင် မသနားသူမရှိ ဖြစ်တယ်။

ရွှင်ဘုရင်ကြီးမှာ သားရတနာသေး ဖွားမြင်တယ်လို့ တိုင်းပြည်ကကြားတယ်ဆိုရင် တိုင်းသူပြည်သားတွေ အလွန်ဝမ်းမြောက်ပြီး ကိုယ်စီ

http://www.dhammadownload.com

ကိုယ်ငါ လက်ဆောင်ပစ္စည်းများလာရှိဆက်သကြတယ်။ ရှင်ဘုရင်ကြီးကလဲ လက်ဆောင်လာပေးတဲ့ လူအားလုံးကို ကောင်းမြတ်သော လက်ဆောင်ပြန်ပေးတဲ့။ ဒေသခေတ်က ဘုရင်နှင့်တိုင်းသူပြည်သားဆိုတာ သားအဖကဲ့သို့ ဆက်ဆံကြကယ်။ ဒါကြောင့် တိုင်းတစ်ပါးသားနှင့်တွေ့ကြတဲ့အခါ "မင်းတို့ရှင် ဘုရင်ဟာ တိုင်းသူပြည်သား လူအများကို ရင်ဝယ်သားကဲ့သို့ သနားပါရဲ့လား" လို့အပြန်အလှန်မေးကြရတယ်။ သူ့ခေတ်နဲ့ သူ့အခါကိုကဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဘုရားလောင်း မင်းသားလေးလဲ ကဖြေးဖြေးကြီးပြင်းလာ၍ ပညာသင်ကြားတဲ့ အရွယ်ရောက်လျှင် တက္ကသိုလ်ပြည်သွားပြီး ပညာများကို ဆည်းပူးတယ်။ ပညာစုံ၍တိုင်းတော်ပြည်ဘောဝသို့ပြန်လာပြီးလျှင်ဖခမည်းတော်ကြီးအား မင်းတို့ဘတ်အပ်သော အတတ်ပညာများကို ပြသတယ်။ ရှင်ဘုရင်ကြီးကလဲ အလွန်ဝမ်းမြောက်လျက် "ငါ၏ သားတော်သည် အရွယ်ကလဲ လူပျိုအရွယ်သို့ ရောက်ပြီ ပညာများလဲ စုံပြီ၊ မြောက်နန်းမှတော်က မွေးဖွားသော နှမတော်နှင့် ထိမ်းမြားရှိ ထီးနန်းအပ်ဖို့အချိန်တော်ပြီ" လို့ကြံစည်လျက် အမတ်ကြီးများကိုခေါ်ကာမိမိ၏ အကြံအစည်ကို ထုတ်ဖော်၍ ပြောဘော့ အမတ်ကြီးများကလဲ "အလွန်ပဲသင့်မြတ်ကြောင်းပါဘုရား" လို့ သံတော်ဦးထင်ကြတယ်။

ဒီတော့ ရှင်ဘုရင်က "အမတ်ကြီးများသဘောတူတယ်ဆိုရင်လက်ထပ်ပွဲနှင့် ထီးနန်းအပ်ပွဲကိုစီစဉ်ကြရမယ်၊ လမ်းတိုင်းဆုဇမတ်ကာ၍သဲဖြူခင်း, ငှက်ပျော၀င်, ကြံပင်စိုက်၍ ရေပြည့်အိုးဘဉ်ရမယ်၊ လမ်းတိုင်း အတီးအမှုတ် အကအခုန်နှင့် နိဗ္ဗာန်စေး ရှိရမယ်၊ ကုန်ကျစရိတ် အားလုံးကို ဘဏ္ဍာကိုက်မှ ထုတ်ပေး" လို့ အမိန့်ဒေသာမြတ်ကို ချမှတ်တယ်။ ရွေးတုန်းကလေးကတည်းလို ကတ္တာဆုစေးခင်းတဲ့လမ်းတွေမဟုတ်သော့ မင်းများလာမည့်လမ်းကို သဲဖြူခင်းပြီး ဆုဇမတ်ကာရဘယ်။ ဆုဇမတ် အတွင်းက မင်းသွား၍ ဆုဇမတ်ကိုအပြင်က အခြံအရံတွေ လိုက်ပါကြရတာကိုကဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို အစီအမံအခန့်အခွဲကပြီးစီးတဲ့အခါ ဘောင်နန်းမတော်ဖွားဘုရားလောင်း မင်းသားနှင့် မြောက်နန်းမတော်ဖွားမင်းသမီးကို လက်ထပ်ထိမ်းမြားပြီးနန်းအပ်ကာဘိသိက်သွန်းကြတယ်၊ ဘိသိက်သွန်းပြီးလျှင်

http://www.dhammadownload.com

ရှင်ဘုရင်နှင့် မိဖုရားဖြစ်၍ ဘုရင်ဆောကာကိုပိုင်သွားတော့ဘာပါ။ အာကာကိုပိုင်သွားပြီးလျှင် ဆင်ဖြူနာကိုကဲကြီးတန်းဆာဆာလျက်ဘုရင်နှင့် မိဖုရားက ဆင်ကြီးကိုစီး၍ မှူးကြီးမတ်ရာ သေနာတို့ကဝဲယာခြံရံလျက် စစ်သည်ဗောင်များစွာကဲလည်း သူ့နေရာနှင့် သူ့နေရာသူ စီဘန်းပြီး လမ်းတိုင်းစေ့အောင် တိုင်းသူပြည်သားတို့၏ အဖူးအမျှင်ကို ခံတယ်တဲ့။

ထိုအခါ တိုင်းသူပြည်သားတို့ကလဲ သူ့အိမ်ရှေ့၀ါအိမ်ရှေ့မှာ ဖျာခင်းပြီး အိမ်ရှိလူကုန်ထွက်ကာ ဘုရင်အလာကို စောင့်မျှော်လျက် နေကြ၍ ဘုရင်လာသောအခါ ပန်းပေါက်ပေါက်တို့ကို ကြဲမြှောက်ပြီး ကောင်းချီးပေးကြတယ်။ အဲဒီလို ဘုရားအလောင်း ဘုရင်သည် လမ်းတိုင်းစေ့အောင် လှည့်လည်သောအခါ လမ်းတိုင်းပင် လူထုကြီးက လမ်းနှင့်အပြည့်ဖြစ်နေသည်ကိုမြင်လေလျှင်စိတ်ထဲမှာအကြံဖြစ်တယ်။ "ဩော်....ငါဟာလွန်ခဲ့တဲ့ ဘ၀တုန်းက ဗာရာဏသီတစ်ပြည်လုံး၏ခြေဖ၀ါးခေအောက် ဆောက်အောင် အောက်ကျနောက်ကျ ဖြစ်ခဲ့ရတယ်။ ဤဘ၀ကဗာရာဏသီတစ်ပြည်လုံး၏ ဦးထိပ်ပေါ်သို့ ဆောက်ရတယ်။ အောက်ဆုံးဘ၀မှ အထက်ဆုံးဘ၀သို့ ဆောက်အောင် မြင့်တင်ပေးသော တရားဟာ ဒါနပဲ၊ ဒါနသည် သတ္တ၀ါတိုင်း အားကိုးသင့်သော တရားပါကလား၊ သို့သော်လည်း ဒါနအကျိုးကို မသိသောပညာမဲ့ငြား လူညံ့စားတွေကတော့ ယခုဘ၀အည်း ဆင်းရဲမှာကိုကြောက်ပြီး မလှူရက်ကြဘူး။ ပညာရှိများသာ ဒါန၏အကျိုးတရားကိုသိသဖြင့် လှူဒါန်းကြတာပဲ" လို့အကြံဖြစ်ပြီး အောက်ပါ ဂါထာဖြင့် ဥဒါန်းကျူးတယ်တဲ့။

မုဇ္ဇော နဟိ ဒဒါတျတ္ထံ၊ နဆော ဒလိဒ္ဓသက်ယား။
သပ္ပညော တု ဒဒါတျတ္ထံ၊ နဓရော ဒလိဒ္ဓသက်ယား။

မုဇ္ဇော ပညာအရှိန် မွေးမှိန်မှိုင်းထိုင်း ထုံထိုင်းမှောင်စတောင် အမြင်ဉာဏ် မိုးခေါင်၍နသော။ နဆော ပညာမဲ့ငြား လူညံ့စားသည်း ဒလိဒ္ဓသက်ယာ၊ လျှပ်တပြက်မျှလောက်သော ဘ၀ကဲလေးတွင် ငြိုငြင်ဆင်းရဲလူမဲ့ဖြစ်ရမည့် အရေးကို မျော်တွေး ကြောက်လန့် ကြလေသောကြောင့်။ အတ္ထံ၊ ကိုယ်ပိုင်သိမ်းထားပစ္စည်းများကို။ နဟိ ဒဒါတိ၊ မလှူဒါန်းရက်လို့၀ှက်သိုမြှုပ်၍ ဘစ်ဆုပ်ထုပ်တစ်ပိုးပိုးနှင့် တိုးပွားစောင့်ကြောင်လုံးစိမ်းကာ နေကြရှာလေသတည်း။ တု၊ အမြင်ကျယ်ပွင့်၍ ဘ ထားမတူပုံသော်ကား။ သပ္ပညော၊ ပညာအရှိန် လျှံထဲနဲ့ပိုးပင်း အလွန်

http://www.dhammadownload.com

လင်းသော၊ နဏ္ဍော၊ အမြင်ကျယ်ဘိ ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်သည်ကား။ ဒလိဒ္ဒ-သက်ယာ၊ နောင်သံသရာ ရှည်လျားကြောအောင် ဥစ္စာရှိပဲ ပစ္စည်းမဲ့၍ သူဆင်းရဲဖြစ်ရမည့် အရေးကို မျော်တွေးကြောက်လန့် ကြသောကြောင့်။ အတ္ထာ၊ ကိုယ်ပိုင်သိမ်းထား ပစ္စည်းများကို။ ဒဒါတိ၊ မသိုမမြုပ် မထုပ်မပိုး အကျိုးဖြစ်ခဲ့လျှင်ဒါန်းကြလေတော့သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အသက်ပါဂါထာကလေးကို ဘုရားအလောင်းဘုရင်ဟာ တစ်နေ့ကို အခါငါးဆယ်၊ တစ်ရာလောက် အမြဲဥဒါန်းကျူးနေလေတော့ တစ်နန်းတော်လုံးပင် ရနေကြသတဲ့။ ဒီဂါထာဟာ ဒို့ဘုရင်စီကုံးတာပဲဆိုပြီးသာ၍ ပင်မြတ်နိုးတန်ခဲအောင်လုပ်ပြီးဆိုကြတယ်။ တော်တော်ကြာတော့နန်းတွင်းမှာမကာ တစ်ပြည်လုံးပင် ပြန့်နှံ့သွားသတဲ့။ တစ်ပြည်လုံးပြန့်နှံ့နေပေမယ့် ဘာကြောင့် ဒို့ဘုရင် ဒီဂါထာကိုမြတ်နိုးတယ်၊ ဘာကြောင့် ဒီဂါထာစီကုံးတယ်ဆိုတာကိုတော့ ဘယ်သူမှမသိကြဘူးတဲ့။ ဒီတော့ မိဖုရားက ဒီဂါဟာကိုဘာကြောင့် စီကုံးတယ်၊ မြတ်နိုးတယ် ဆိုတာကို သိရအောင် လုပ်အုံးမှပဲလို့ အကြံဖြစ်ကာ ဘုရင်ကို အမိတစ်သွယ်၊ ကျွန်မကဲ့သို့တစ်မျိုးကျိုးကျိုးနှံ့နှံ့ ပြုစုတယ်။ ထမင်းစားတဲ့အခါမှာ ငါးဟင်းများကို အရိုးကလေးတွေထွင်ပြီး အသားကလေးတွေကို ဖဲ့၍ပေးတယ်။ အိုက်တဲ့အခါ ယပ်ခပ်ပေးတယ်။ ရေချိုးတဲ့အခါ ကြေးတွန်းပေးတယ်တဲ့။

အဲဒီလို ယုယုယယပြုစုလုပ်ကျွေးတော့ ဘုရင်၏စိတ်ထဲမှာ မိဖုရားကို အများကြီးကျေနပ်မှုဖြစ်ပြီး မိဖုရားအား "အို...မိဖုရား၊ အသင်ဟာအမိလို့ တစ်မျိုး၊ ကျွန်မလိုတစ်ဖုံ ငါ့ကိုယုယုယယပြုစုပေးတယ်၊ အလှန်ချီးမွမ်းဖွယ်ကောင်းလှပါတယ်။ ငါမိဖုရားပဲဟု မာနမာနမရှိဘူး၊ သို့အတွက် သင်မိဖုရားအား ငါဆုပေးမယ်၊ လိုချင်ဆုကို တောင်းပေတော့" လို့ ပြောသတဲ့။ မိဖုရားကလဲ ဒါကိုလိုလားပြီး ပြုစုတာပဲ၊ မိဖုရား ကြိုက်ပေါက်ကို တော့ ရောက်နေပြီ။ ဒီတော့ မိဖုရားက "အသင်မင်းမြတ်၊ ကျွန်တော်မမှာ မင်းသမီးကလဲဖြစ်၊ မိဖုရားကလဲ ဖြစ်လေတော့ ရွှေ၊ ငွေ၊ စိန်၊ ကျောက်၊ ပတ္တမြားဆိုတာ အများကြီးရှိနေပြီမို့ မလိုလှပါ။ အသင်မင်းကြီးစီကုံးတဲ့ဂါထာ၏အကြောင်းအရာကိုသာ သိလိုပါတယ်၊ တာကြောင့်စီကုံးတယ် ဆိုတာကိုသာ အမိန့်ရှိတော်မူပါ" လို့ ဆုတောင်းတယ်တဲ့။

http://www.dhammadownload.com

ဒီတော့ ဘုရင်က နောင်ဘဝက အောက်ကျနောက်ကျနေခဲ့ရတာတွေကို ထုတ်ဖော်ပြီး ပြောရမှာရှက်သဖြင့် "အို....မိဖုရား၊ တခြား ဆုကိုသာ တောင်းပါ၊ ဒီဂါထာ၏အကြောင်းကိုသိရသဖြင့် ဘာမှအကျိုး မရှိပါဘူး" လို့ပြောတော်မူတဲ့။ မိဖုရားကလဲ "ဒီဆုကလွဲပြီးတခြားဆုကိုအလိုမရှိ၊ ဆုမပြောင်းနိုင်ဘူး၊ မင်းတို့၏ခကား မိုးကြိုးသွား၊ ထွက်ပြီးသော ဆင့်စွယ် ပြင်တယ်မရှိ၊ မင်းမှာသစ္စာ လူမှာကတိလို့ ဆိုရှိ၊ ရှိပါတယ်၊ သို့အဟုတ် အသင်မင်းမြတ်၊ ဒီဂါထာ၏ အကြောင်းအရာကိုသာ ကြားပါရစေ" လို့ပြန်၍လျှောက်ထားတယ်တဲ့။ ဒီလိုမိဖုရားက ဆုမပြောင်းတော့ ဘုရင်မှာ အကြပ်ရိုက်သလောက်၊ ဆုကလဲ ပေးပြီးသားဖြစ်နေ၍ နောက်ဆုတ်လို့ မတောင်းဝံ့တော့ ဘုရင်က "ကိုင်း....ဒီလိုဆိုရင် နန်းယင်ပြင်မှာ မဏ္ဍပ်ကြီးထိုး၍ စင်မြင့်ကြီးဆောက်စေ၊ ဂါထာအကြောင်းအရာကို လူအလယ်မှာ ပြောမယ်" လို့ အမိန့်တော်ပြန်တယ်။ အဲဒီအမိန့်သံကို ကြားရတော့ နန်းတွင်း နန်းပြင်မှာရှိတဲ့ လူအပေါင်းဟာ အလွန်ဝမ်းသာ ရွှင်လန်းကြကုန်လျက် ပျော်ခဲ့ပျော်ပါးပါး မဏ္ဍပ်ဆောက်၍ စင်မြင့်ထိုးကြတယ်။ ကိစ္စအားလုံးပြီးစီးတဲ့အခါ လူအပေါင်းကို မဏ္ဍပ်ထဲသို့လာစေ၍ ဘုရား အလောင်းဘုရင်က စင်မြင့်သို့တက်၍ ဂါထာ၏အကြောင်းကို ပြောသတဲ့။ "အို....တိုင်းသူပြည်သားလူအများတို့၊ လွန်ခဲ့တဲ့ ၁၆-နှစ်၏အထက်၌ ဗာရာဏသီပြည်မှာ အလွန်ဆင်းရဲသဖြင့် ထင်းထမ်းပြီး ဆွေးစားနေတဲ့ မည်သည့် လမ်းကလူကိုမှတ်မိကြရဲ့လား" လို့ မေးတော့ ပရိသတ်ကြီးက "မှတ်မိပါတယ်ဘုရား" လို့ပြန်ပြီးဖြေကြသတဲ့။ "အဲဒီလူဟာယခုအခါ သူများမဟုတ် ငါဘုရင်ပဲ၊ ဘာပြု၍ အောက်ဆုံးဘဝမှ အထက်ဆုံးဘဝသို့ ရောက်ရသလဲဆိုတော့ ငါသည် ညဦးက ကြွင်းကျန်တဲ့ ထမင်းကြမ်းနှင့် ငါးပိမီးဖုတ်ကင်လေးကို ငှက်ပျော်ရွက်နှင့်ထုပ်ပြီး ထင်းခုတ်အသွား မြို့မှအထွက်တွင် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအရှင်တစ်ပါးနှင့်တွေ့၍ ထိုထမင်းထုပ်ကိုဖြေပြီး သပိတ်ထဲသို့လောင်း လှူလိုက်တယ်၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါလဲ ငါ၏ဆွမ်းကိုပဲစားပြီး ပြန်ကြွသွားတယ်။ အဲဒီ ခါနမှစ်၍တင်လိုက်သဖြင့် ငါသည် အောက်ဆုံးဘဝမှအထက်ဆုံးဘဝသို့ ရောက်ရပေတယ်၊ အဲဒီအဖြစ်အပျက်ကိုမြင်သဖြင့် ငါသည် စိတ်ထဲမှာတွေးမိတယ်၊ ပညာမရှိတဲ့လူတွေကမဲ့မှာကြောက်၍ မလှူရက်၊ ပညာရှိများကတော့ တစ်သံသရာလုံး မဲ့မှာကြောက်၍ လှူကြပါကလား လို့ အတွေးရတာနဲ့ ဒီဂါထာကိုစီကုံးပြီး ခဏခဏငါဆိုတာပဲ" လို့ ဂါထာအကြောင်းကိုပြောပြီး လူတွေကို တရားဟောပြန်တယ်။

http://www.dhammadownload.com

သာဓွေ ကမ္မသကာ သတ္တာ၊ ကမ္မံ သတ္တေ ဝိဘဇတိ။
ဟိနပဏီတ ဘာဝါယ၊ နံ စိန္တာယ သမိဒ္ဓိနာ။

သဓွေ၊ ခပ်သိမ်းညီသုံအလုံးစုံကုန်သော သတ္တာ၊ သူ့ဆောင်ပါ သတ္တဝါ အနန္တဟူသမျှတို့သည်။ ကမ္မသကာ၊ ကံနှင့်တွဲပျော် အဖော်သဟဲ မြဲမြဲခိုင်ခိုင် ကံသာလျှင် ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာရှိကြလေကုန်၏။ ကမ္မံ၊ ကောင်း မကောင်းနှင့် သောင်းပြောင်းများများ ကံဘရားသည်။ သတ္တေ သတ္တဝါအနန္တဟူသမျှကို။ ဟိန ပဏီတ ဘာဝါယ၊ ဇာတိမှသန့် မျိုးယုတ်ညံ့နှင့် သန့်ပြန့်မျိုးနွယ် ဂုဏ်သိရှိကြွယ်၍ တင့်တယ်စေခြင်း အကျိုးငှာ။ ဝိဘဇတိ၊ အလိုက် အလိုက် ထိုက်သလိုပင် ပြုပြင်စီမံ ဝေဘန်တတိလေ၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ စိန္တာယ၊ မော်ဘော်ကားစိုး တိုက်ကြီးကြီးနှင့် အနည်းနည်းပျော် အဖော်စုံညီ နေချင်သည်ဟု ကြံစည်စိတ်ကူး ဘဝင်မြူးသဖြင့်။ နသမိဒ္ဓိနာ၊ တောင်းတိုင်းမရဲ တုံတိုင်း မပေါ် အကြံချော်သဖြင့် အမျှော်စွမ်းဟုန် မပြည့်စုံဘဲ ရှိကြကုန်သည်သာလျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု၊

"အို....တိုင်းသူပြည်သား လူအများတို့၊ သတ္တဝါတို့သည် ကံစီမံသည့် အတိုင်းသာ ဖြစ်ကြရကုန်၏။ လောကကိုဖန်ဆင်းသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်မရှိ၊ သစ်ပင်တို့သည် မျိုးစေ့သဘောအတိုင်းသာ ဖြစ်ကြရကုန်သကဲ့သို့ ထို့အတူသတ္တဝါတို့သည်လည်း ကံ၏သဘောအတိုင်း ဖြစ်ကြရကုန်၏၊ အသင်တို့၏စိတ်ဆိုးလျှင် မျက်နှာသည်အရုပ်ဆိုး၍၊ အသင်တို့၏စိတ်ကြည်လင်ရွှင်ပြလျှင် မျက်နှာလည်း ကြည်လင်ရွှင်ပြသည်ကို ထောက်ထားကြလော့၊ အထူးထယ်၍ ကံမရှိလျှင် မနုဿဉာဉ်ပင်မျိုးသည် ဘစ်ပင်နှင့်တစ်ပင် တူသကဲ့သို့၊ လူတို့လည်း တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် တူကြလေ၏။ ထိုသို့ကား မတူကြခေ၊ လှတဲ့လူကလှ၍ အရုပ်ဆိုးသူကားဆိုးကြ၏၊ တချို့က အသက်ရှည်၍ တချို့က အသက်မရှည်ကြ၊ တချို့ကမွဲ၍ တချို့က ချမ်းသာကြ၏၊ တချို့ကကျန်းမာကြ၍ တချို့က အနာရောဂါ ပေါကြ၏၊ တချို့က အခြံအရံနှင့်ပြည့်စုံ၍ တချို့က အခြံအရံမရှိကြ၊ တချို့က ဉာဏ်ပညာကြီး၍ တချို့က ပညာမရှိကြ ဤကဲ့သို့ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး မတူကြခြင်းသည် ကံခွင်းမတူ၍ အဖြစ်ခွင်းမတူကြတာပါ။ သို့အတွက် ကံကိုယုံကြည်ပြီး ကောင်းသော အမှုကိုသာ လုပ်ကြကုန်လော့၊ ကောင်းတာကိုလုပ်မှ ကောင်းတာဖြစ်မည်၊ မကောင်းတာကို လုပ်

http://www.dhammadownload.com

လျှင် မကောင်းဘာဖြစ်မှာပဲ''ဟု ပြောလိုက်လျှင် လူဆုကြိုးသည် အလွန်တရာ သဘောကျပြီး လူတိုင်းပင် ဒါနလုပ်ကြသဖြင့် ဗာရာဏသီပြည်ကြီးမှာ ဒါနမိုးရွာတယ်တဲ့။ ဒါနမိုးရွာတဲ့အတွက် ဗာရာဏသီပြည်သူပြည်သားတို့သည် သေတိုင်းနတ်ပြည်ရောက်၍ နတ်ပြည်မှာ စည်ကားသိုက်မြိုက်ကြသတဲ့။ ဒီလိုဆိုတော့ ဒါနတရားကို သတ္တဝါတိုင်း မပြိုသင့်ပေဘူးလား မောင်စိန်ရွှဲ။ [ပြုသင့်ပါတယ်ဘုရား။]

သတ္တဝါဆိုတာ ကုသိုလ်ကံ, အကုသိုလ်ကံနှစ်ပါးကြောင့် ဖြစ်လာကြတဲ့ ခန္ဓာငါးပါး အစုအဝေးတွေပဲ။ သို့ဆိုတော့ လှချင်သော်လည်း လှစေတဲ့ အကြောင်းတရား မပါလျှင် မလှဘူး၊ ချမ်းသာချင်သော်လည်း ချမ်းသာစေနိုင်တဲ့ အကြောင်းတရား ကံမပါလျှင် မချမ်းသာဘူး။ အသက်ရှည်ချင်သော်လည်း အသက်ကိုရှည်စေနိုင်တဲ့ အကြောင်းတရား မပါလျှင် မရှည်ဘူး။ ဘုန်းကြီးချင်သော်လည်း ဘုန်းကြီးစေနိုင်တဲ့ အကြောင်းတရား မပါလျှင် မကြီးနိုင်ဘူး။ လှစေနိုင်တဲ့အကြောင်းတရား ပါမှ လှနိုင်တယ်။ ချမ်းသာစေနိုင်တဲ့ အကြောင်းတရားပါမှ ချမ်းသာတယ်။ အသက်ရှည်စေနိုင်တဲ့ အကြောင်းတရားပါမှ အသက်ရှည်နိုင်တယ်။ ဘုန်းကြီးစေနိုင်တဲ့ အကြောင်းတရားပါမှ ဘုန်းကြီးတယ်။ အကြောင်းတရား ပြုပြင်သလို ဖြစ်ရသောကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက အနတ္တလို ဟောတော်မူကာပေါ့။ ရူပက္ခန္ဓာကို ပြုပြင်တဲ့အကြောင်းတရားက ကံ, စိတ်, ဥတု, အာဟာရ။ နာမက္ခန္ဓာလေးပါးကို ပြုပြင်တဲ့အကြောင်းတရားလေးပါးက အာရုံဒွါရတို့၏ ပေါင်းဆုံခြင်း ဖဿ ဖြစ်ဘယ်။ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက အောက်ပါဂါထာကို ဟောတော်မူတယ်။

အနတ္တ မေ ပဋ္ဌက္ခန္ဓာ၊ ကသံပ္ပရိဝ ရိတ္တကာ။
တုစ္ဆာ ဒဗ္ဗနဆာယာဝ၊ သုညာ ပက္ခိပတောယထာ။

ဣမေပဋ္ဌက္ခန္ဓာ၊ ဤခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရားတို့သည်။ အနတ္တာ၊ မရှင့်စေလို့, မအိုစေပါ, မနာစေပါ, မသေပါကြောင်း ဆုမွန်တောင်းလည်း တောင်းတိုင်းမရ တုတိုင်းမမြင် ထင်တိုင်းမပေါက် အလျောက်ဘာသာ အာဏာဘုရင် ကြောင်းလေးအင်တို့ စီရင်လေသမျှ ဖြစ်ပေါ်ရသော အနတ္တတရားတို့သာလျှင်တည်း။ ကသံပ္ပရိဝ၊ လုံးဝနှံးသဏ္ဌာန်တဲ့ကယ်ဟန်ဖြင့် ပေါ်ယိုပြည့်တင်း ဖြူဖွေးဝင်းလျက် အတွင်းပတ်သည့်

http://www.dhammadownload.com

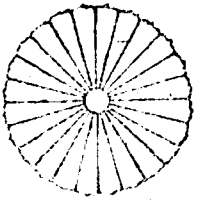
အဆီသွေးသား လွန်ခေါင်းပါးသည့် ယောက်ဃသွားခဲ့ကြတော့ကဲ့သို့။ ရိတ္တကာ၊ ပြင်ပန်းဥဿာ ထယ်ဝါကြီးမား အာနုကြွားလည်း တုံ့ငြင်းသား ခတ်စစ် ရွာဖျက်စစ်မှု အနှစ်သာရဟူသမျှတို့ မြူစမယှဉ် အာဉာဆိတ်ကင်း သော တရားတို့သာလျှင်တည်း။ ဒဗ္ဗနဆာယာဝ၊ သွားဟုန်လာဟုန် ပြုံးရယ်ဟုန်ဖြင့် သဏ္ဌာန်တူစွာ မြင်ရပါလည်း စမ်းကာမဇော်တွေ့ ခေါ်၍ မထူး ဦးလည်မည်တိ ခတ်ရုပ်ပုံ မှန်ထင်ရိပ်ကဲ့သို့။ တုစ္ဆာ၊ သူယောင် ငါယောင် ဟန်ဆောင်သည့်နှယ် ပြင်ကယ်လည်း တကယ်ဆတ်ဆတ် အတွင်းခတ်၌ ကောင်းမြတ်ချမ်းသာ မင်္ဂလာသုခဟူသမျှကို မြူစမနိုး အချည်းနှီးသော တရားတို့သာလျှင်တည်း။ ပက္ခိပတော်ယထာ၊ ဘေးဒဏ် ရန်မာန် အန္တရာယ်ခပင်း တွေ့ကြုံလျှင်းက မှိုဘင်းဖို့ရာ မကွယ်ကာဘဲ ခိုရာ မဲ့ထိုး ကောင်းကင်ကြီးကဲ့သို့။ သုညာ၊ ကိုးရာကွယ်ရာ အားထားရာမျိုး ထစိုးတစိ မရှိလုံးလုံး အစွမ်းတုံးသာဖြင့် အသုံးမကျသော တရားတို့သာ လျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ရှုပက္ခန္ဓာကို ဖြစ်စေတဲ့အကြောင်းတရားက ကံ့စိတ်၊ဥတု၊အာဟာရ တို့ ဖြစ်တယ်။ မျက်စိအကြည်ခေါ် စက္ခုပသာဒ၊ နားအကြည်ခေါ် သောတပသာဒ နှာခေါင်းအကြည်ခေါ် ဃာနပသာဒ၊ လျှာအကြည် ခေါ် ဇိဝှါပသာဒ၊ ကိုယ်အကြည်ခေါ် ကာယပသာဒ၊ ဣတ္ထိဘာဝ ပုမ္ဘာဝ ရုပ်တို့ဟာကံကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်မျိုးဖြစ်ကြတယ်။ မျက်ပေါက် ကျဉ်းနေတဲ့ လူဘစ်ယောက်ကို သမင်ပျို မျက်လုံးကဲ့လှလှလို လှအောင် လုပ်မယ်ဆိုပြီး စိတ်ဖြင့် လည်းကောင်း၊ ဥတုဖြင့်လည်းကောင်း၊ အာဟာရ ဖြင့်လည်းကောင်း ပြုပြင်လို့ ရပါ့မလား မောင်စိန်ရွှဲ။ [ရေပါဘုရား။] ဘယ်ရမလဲ၊ကံလုပ်ထားတဲ့ ပုံစံကိုးကွဲ့။ ယောကျ်ားကို မိန်းမဖြစ်အောင် လုပ်မယ်ဆိုပြီး စိတ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဥတုဖြင့်လည်းကောင်း၊ အာဟာရ ဖြင့် လည်းကောင်း ပြုပြင်လို့ရပါ့မလား။ [မရပါဘုရား။] ဘယ်ရမလဲ၊ ကံကြောင့်ဖြစ်တဲ့ ရုပ်ကိုးကွဲ့။

ဒေါသဖြစ်တဲ့အခါ မျက်နှာကြီးဟာ ကြောက်စရာမကောင်းပါလား။ [ကြောက်စရာကောင်းပါတယ်ဘုရား။]။ ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ စိတ် ကြောင့် ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ ရုပ်ဖြစ်တာပေါ့။ စိတ်ကြည်ရွှင်တဲ့အခါ မျက်နှာဟာ မကြည်ရွှင်ဘူးလား။ [ကြည်ရွှင်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီရုပ် တွေဟာ စိတ်ကြောင့်ဖြစ်တဲ့ ရုပ်ဒဏ္ဍပဲ။

http://www.dhammadownload.com



"ဦးသီလကဿ ကျင့်စဉ်"

စန္ဒနံ ဘဂရံဝါပိ၊ ဥပ္ပလံ အထ ဝဿိကီ၊
ဧတေသံ ဂန္ဓ ဇာတာနံ၊ သီလဂန္ဓော အနုတ္တရော။

စန္ဒနံ၊ မွေးကြွေင်ပျံပြူး ရနံ့ထူးသည့် စန္ဒကူးအနံ့သည်လည်းကောင်း၊ ဘဂရံဝါပိ၊ မွေးကြွေင်သင်းပျံ့တောင်ငလုပ်ပန်း၏ အနံ့သည်လည်းကောင်း၊ အထ ထိုမှဘပါး၊ ဥပ္ပလံဝ၊ သင်းသင်းကြူးကြူး လူတိုင်းရှုလိုသော ကြာညိုပန်း၏အနံ့သည်လည်းကောင်း၊ ဝဿိကီဝ၊ ပန်းဘကားတို့ ဆလံပေးရအောင် ရနံ့မွှေးသော မြတ်လေးပန်း၏ အနံ့သည် လည်းကောင်း။ အထ္ထိသန္တိ၊ လောကဟုတစ်လွှားတွင် အဆင်အရှား ရှိကြလေကုန်၏၊ ဧတေသံ ဂန္ဓဇာတာနံ၊ ထို ဆိုခဲ့ပြီးသော ရနံ့မျိုးတို့ထက်၊ သီလဂန္ဓော၊ သီလ၏အနံ့သည်။ အနုတ္တရော၊ အတုမရှိ လွန်ကဲ၍ အထူးပဲမြတ်လှပေတော့သတဲ့။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ....ယနေ့ဘာဘဲ "သီလဟရား" ကို ဟောရသိမ့်မယ်ကွဲ့။
[ဟောတော်မူပါဘုရား။]

လောကမှာ စန္ဒကူးအနံ့တို့၊ ဇောင်ငလုပ်ပန်းအနံ့တို့၊ ကြာပန်းအနံ့တို့၊ မြတ်လေး၊ စပယ်၊ ကြက်ရုန်းတို့၏ အနံ့ဟာ အလွန်တရာ မွှေးကြိုင်သင်းပျံ့ပေမယ့် လေအကြောင်းသို့သာ သင်းပျံနိုင်တယ်၊ လေညာသို့ဆန်ပြီး မသင်းပျံနိုင်ပါဘူး။ သီလ၏ဂုဏ်သတင်းရနံ့ကတော့ လေကြေး လေညာ ဆထက် အောက် ခဲ့ယာ အရပ်ဘယ်မျက်နှာသို့ သင်းပျံနိုင်တယ်။ ဥပမာ

http://www.dhammadownload.com

ဝိညာဏ်ဖြစ်နိုင်တယ်။ သို့အတွက် ဝိညာဏ်ကို စိုးသူပိုင်သူ အမိန့်ပေးနိုင်သူ မရှိဘူး။ မရှိသောကြောင့် အနတ္တသို့ ဟောတော်မူတယ်။ [မှန်ပါဘုရား။]

မောင်ပိန်းရေ ဒီကောင်ရိုးကို လောင်တဲ့မီးဟာ ဒုက္ခာဒ်ရိုးကုန်ရင် မငြိမ်းဘူးလား။ [ငြိမ်းပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလိုပဲ၊ အကြောင်းတရားကြောင့် ဖြစ်လာတဲ့ ခန္ဓာငါးပါးသည် အကြောင်းတရား ချုပ်ရင် တားမရ၊ ချုပ်ရတာပဲ။ ဒီတော့ ဖြစ်ရင်ပျက်တဲ့အမျိုးဆိုတာ မထင်ရှားပါလား။ [ထင်ရှားပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို ဖြစ်သမျှပျက်မှာပဲလို့ ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်နှင့် သိတာဟာ ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍ သိတော့တာပေါ့။ ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြားရသိလျှင် တစ်သံသရာလုံးက ခန္ဓာကိုယ်မှာ အလွန်ခိုင်မာတဲ့ ပျက်နိုင်တဲ့အတွေးခေါ် အသက်လိပ်ပြာရှိတယ်လို့ထင်ပြီး စွဲလမ်းနေတဲ့ သမုဒယသစ္စာသည် ချုပ်ပျောက်သွားတော့တာပဲ။ သမုဒယသစ္စာချုပ်သွားရင် ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်သစ္စာကို ကိုယ်တိုင်တွေ့၍ မျက်မှောက်ပြုရတော့တာပေါ့။

မျက်မှောက်ပြုတဲ့ဉာဏ်ဟာ မဂ္ဂသစ္စာပဲ။ သစ္စာလေးပါးကို သိမှုကိစ္စပြီးစီးသွားတော့တာပေါ့။ သစ္စာလေးပါးကိုသိရင် သစ္စာလေးပါးကို ဖုံးကွယ်သောအဝိဇ္ဇာသတ်တယ်။ အဝိဇ္ဇာသေရင် သင်္ခါရသေတယ်။ သင်္ခါရသေရင် ဝိညာဏ်သေတယ်။ ဝိညာဏ်သေရင် နာမ်ရုပ်သေတယ်။ နာမ်ရုပ်သေရင် သဠာယတနသေတယ်။ သဠာယတနသေရင် ဖဿသေတယ်။ ဖဿသေရင် ဝေဒနာသေတယ်။ ဝေဒနာသေရင် တဏှာသေတယ်။ တဏှာသေရင် ဥပါဒါန်သေတယ်။ ဥပါဒါန်သေရင် ဘဝသေတယ်။ ဘဝသေရင် ဇာတိသေတယ်။ ဇာတိသေရင် ဇရာမရဏသောက, ပရိဒေဝ, ဒုက္ခ, ဒေါမနဿ, ဥပါယာသတို့သေ၍ ဒုက္ခခပ်သိမ်း ချုပ်ပြတ်ငြိမ်းတော့တာပဲ။ ဝဋ်ဆင်းရဲသံသရာက ထွက်မြောက်ရပါတယ်။

ဒါကြောင့် ယခုပြုကြသောဒါနမှု, သီလမှု, ဘာဝနာမှုဟု ဆိုအပ်သော ကောင်းမှု ကုသိုလ် ဇောထိုထိုကြောင့် ပြုပြင်၍ဖြစ်သမျှသော သင်္ခါရတရားမှန်ရင် ပျက်ခြင်းနှင့် လက်စသတ်ရသောဘရားတွေ ပါတလားဟု ဒုက္ခသစ္စာကိုပိုင်းခြား၍ သိပြီးလျှင် သမုဒယသစ္စာကင်းပြတ်၍ ကင်းပြတ်ရာနိဗ္ဗာန်သစ္စာကိုမဂ္ဂသစ္စာဖြင့် မျက်မှောက်ပြုနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း၊

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

"ဓါနကထာ ဟောစရာ" တရားတော်ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

ရွာတစ်ရွာမှာ လူတစ်ယောက်ဟာ ငါးပါးသီလလုံခြုံတယ်ဆိုရင် ထိုလူကို ရွာသူရွာသားတွေ ချစ်ကြတဲ့အပြင် ကြည်ညိုကြတယ်၊ လေးစားကြတယ်။ သူ့ကိုဂုဏ်သတင်းကို လူချင်းဆောင်သွားလိုက်တာ ဝန်းကျင်ဒေသရပ်ဆယ်မျက်နှာသို့ပြန့်သွားတာပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားကလဲ သီလအကျိုးငါးပါးကို ဟောကြားခဲ့တယ်။

၁။ သီလလုံခြုံသောသူသည် မနေ့လျော့ခြင်းကြောင့် များစွာသော ဥစ္စာတို့ကို ရခြင်းဟူ၏။
၂။ ကောင်းသောသတင်း ပြန့်နှံ့ခြင်းလည်း တစ်ပါး။
၃။ ပရိသတ်သို့ဝင်သောအခါ ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ကြည့်ကြည့်လင်လင် ဝင်ရခြင်းလည်း တစ်ပါး။
၄။ မတွေမဝေ သေရခြင်းလည်း တစ်ပါး။
၅။ သေပြီးသည်နောက်နတ်ပြည်သို့ရောက်ရခြင်းလည်းတစ်ပါး။

ဆဲဒိုအကျိုးငါးပါးကို ဟောခဲ့တယ်။ ဒါပဲလားဆိုတော့ အများကြီးရှိပါသေးတယ်။ လုံခြုံခြင်း၏အကျိုး ငါးပါးရှိလျှင် မလုံခြုံခြင်း၏ အပြစ်လည်း ငါးပါးရှိတာပေါ့။ ဘယ်ဟာတွေလဲဆိုတော့...

၁။ သီလမလုံခြုံတော့ မေ့လျော့တယ်၊ မေ့လျော့တော့ ပစ္စည်းဥစ္စာ ဆုံးရှုံးခြင်း တစ်ပါး။
၂။ မကောင်းသောသတင်း ပြန့်နှံ့ခြင်းလည်း တစ်ပါး။
၃။ ပရိသတ်သို့ဝင်တဲ့အခါ မျက်နှာမသာမယာနှင့် ဝင်ရခြင်းလည်း တစ်ပါး။
၄။ တွေတွေဝေဝေ သေရခြင်းလည်း တစ်ပါး။
၅။ သေပြီးသည်နောက် အပါယ်လေးပါးသို့ ကျရောက်ရခြင်းလည်း တစ်ပါးပေါ့။

နိဗ္ဗာန်သို့သွားတယ်ဆိုတာ သိက္ခာသုံးပါးအကျင့်တရားဖြင့်သွားကြရတယ်။ သီလသိက္ခာရှိမှ သမာဓိသိက္ခာဖြစ်တယ်။ သမာဓိသိက္ခာရှိမှ ပညာသိက္ခာဖြစ်တယ်၊ ပညာသိက္ခာရှိမှ နိဗ္ဗာန်ကိုရတယ်။ ဘာလဲဆိုတော့ သီလလုံခြုံသည့်အဟုတ် ကုန်စုမဖြစ်သူး၊ ပိမိကိုယ်ကို မိမိမစုပ်စဲ့ဘူး၊ စိတ်ရှင်ဆန်းတယ်၊ စိတ်ရှင်လန်းသည့်အတွက် ပီတိဖြစ်ဇယ်၊ ပီတိဖြစ်တော့ သုခ

http://www.dhammadownload.com

ဆောင်းဥတုအဖြစ်ဖြစ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ ဆောင်းဥတုအဖြစ်ကင်းခြင်းသည်လည်းကောင်း၊

http://www.dhammadownload.com

ဖြစ်တယ်။ သုခဖြစ်တဲ့ စိတ်ဘည်ကြည်၍ သမာဓိဖြစ်တယ်။ သမာဓိဖြစ်တော့ ယတာဘူတဉာဏ် ဖြစ်တယ်။ ယထာဘူတဉာဏ်ဖြစ်တော့ အမှန်မြင်တဲ့ သမာဒိဋ္ဌိ ဖြစ်တယ်။ အမှန်မြင်တော့ ငြီးငွေ့တယ်။ ငြီးငွေ့တော့ သမုဒယသစ္စာ ချုပ်တယ်။ သမုဒယသစ္စာချုပ်တော့ ချုပ်ရာဖြစ်တဲ့ နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုရတယ်။ ဒါကြောင့် သီလသည် နိဗ္ဗာန်၏တံခါးပေါက်လို့ ဟောခဲ့တာပေါ့။

သဂ္ဂါရောဟဏသောပါနံ၊ အာဒိ သီလသမံ ကုဒာ၊
ဒ္ဝါရံဝါပန နိဗ္ဗာန၊ နဂရဿ ပဝေသနေ။

ဘိက္ခဝေ၊ သံသရာဘေး လာမည့်ရေးကို မျော်တွေးကြောက်ငြားဆို.... ချစ်သားတို့။ အာဒိ၊ သီလမူတစ်ပါးသော။ သီလသမံ၊ သီလနှင့်တူသော။ သဂ္ဂါရောဟဏသောပါနံ၊ နတ်ပြည်ရောက်ကြောင်း စောင်းတန်း လှေခါးသည်။ ကုတောအတ္ထိ၊ ဘယ်မှာရှိဒေါ့အုံးနည်း။ နိဗ္ဗာန နဂရဿ၊ မီးဆယ့်တစ်သီး ငြိမ်းပြီးထုမှန် ပြည်နိဗ္ဗာန်သို့။ ပဝေသနေ၊ ဝင်ခြင်းငှာ။ သီလသမံ၊ သီလနှင့်တူသော။ ဒ္ဝါရံဝါပန၊ တံခါးသည်ထား။ ကုတောအတ္ထိ၊ လောကတစ်ခွင်မှာ ရှာချင်သလို ရှာကြပေတော့ မတွေ့ရှိးကောန် အမှန်ပင်သာလျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်မိန်ရေ....မင်းတို့အရပ်မှာ ရွှေပ်ချောပြီး သီလမရှိသူဘစ်ယောက်၊ ရွှေပ်မလှသော်လဲ သီလမြဲသူတစ်ယောက် ၎င်းတို့နှစ်ယောက် ရှိခဲ့လျှင် ဘယ်သူ့ကို မင်းချစ်သလဲ။ [ရွှေပ်မလှသော်လဲ သီလမြဲသူကို ချစ်ပါတယ်ဘုရား။] မင်းသားမဟုတ်၊ နတ်တွေလဲ သီလရှိတဲ့သူကို အထူးချစ်ကြတယ်။ ကြည့်ပါလား၊ သိကြားမင်းလင်မယား လူမဲ့ယောင်ဆောင်ပြီး ရှင်မဟာကဿပကြီးကိုဆွမ်းလောင်းလာတယ်မဟုတ်လား [ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒါ ရှင်မဟာကဿပကြီးဟာ အခြားရဟန်းတို့ထက် သီလလွန်ကဲလို့ သိကြားမင်းကဲ့ကြည်ညိုတာပေါ့။ မြတ်စွာဘုရား ပရိနိဗ္ဗာန်စံပြီးနောက် အလောင်းတော်ကို ရှင်မဟာကဿပမလာမီ လူတွေက မီးရှို့ကြတော့ နတ်တွေက "တို့ကိုယ်တော်ကြီး မရောက်လာဘဲနဲ့ မစလောင်စေရဘူး" လို့ မီးတွေကိုငြိမ်းပစ်နေတော့ ရှို့လို့မရဘူး။ မီးရှို့လို့မရတဲ့အကြောင်း

http://www.dhammadownload.com

ကို လူတွေက ရှင်အနုရုဒ္ဓါကို လျှောက်ကြားတဲ့အခါ ရှင်အနုရုဒ္ဓါက "ဒကာတို့၊ မရှိ့ကြနဲ့အုံး၊ နတ်တွေက သူတို့၏ အရှင်မဟာကဿပ မရောက်ခင်မီးမလောင်စေချင်ဘူး၊ သို့အတွက် နတ်ဒတ္တက မီးကိုငြိမ်းသတ်နေတယ်" လို့ ပြောတော့မှ မရှိ့ဘဲ ရှင်မဟာကဿပရောက်အောင် စောင့်ကြရတယ်။ အဲဒီလို နတ်တွေ ရှင်မဟာကဿပကြီးကို ကြည်ညိုတယ်ဆိုတာ ဒီပြင်ရဟန်းတွေဘက် ရှင်မဟာကဿပက သီလဿာလို့ ကြည်ညိုတာပဲ။ ဒါကြောင့် သီလဟာ ပိယဆေးကြီးငါးကွဲ့ မောင်စိန်ရှဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ပြီးတော့ သီလဟာ ဣစ္ဆာသယ ပတ္တမြားလုံးနှင့်လဲတူဘာသာ။ တူပုံကို ပြောရအုံးမယ်။ ဘုရားအလောင်းဟာ ငါးရံ့မျိုးမှာဖြစ်၍ ဘစ်ခုသော ရေအိုင်ကြီးမှာနေတယ်။ သိတတ်သောအရွယ်ကဲ့စပြီး ရေညှိကိုသာ စားတယ်။ အခြားသတ္တဝါကို မစားဘူး။ ပါဏာတိပါတ လုံခြုံတယ်။

အဲဒီလိုနဲ့ နေလာခဲ့ရာ ဘစ်ခုသောနှစ်သို့ရောက်တော့ မိုးတွေခေါင်ပြီး ရေအိုင်ကြီးက ရေတွေခန်းကုန်တယ်။ ရေမရှိဖော့ ကျီးကန်းတွေ့ ဗျိုင်းတွေ့ ခွေးတွေ့ စွန်တွေက ငါးတွေကို အလွယ်တကူ ဖမ်းယူပြီးစားကြတာပေါ့။ အဲဒီလိုစားကုန်ကြတော့ ဆွေတွေမျိုးတွေဟာ အော်ရင်းဟစ်ရင်းနဲ့ အသက်ကုန်ကြရတယ်။ ဆွေတွေမျိုးတွေ သေကြေပျက်စီးတာကို ဘုရားအလောင်းမြင်ရတော့ အလွန်တရာအသည်းနာပြီး ဘယ်သူကယ်နိုင်ပါ့မလဲလို့ ကြည့်ပြန်တော့လဲ ကယ်နိုင်မည့်သူကို မမြင်ဘူး။ ငါ၏သီလကလွဲလို့ ကယ်နိုင်သူမရှိဘူး၊ သီလသာအားကိုးဆုပါကလားလို့ မိမိ၏သီလကို ဆင်ခြင်ကာ သစ္စာဆိုတယ်။

"ငါသည် သိတတ်သောအရွယ်မှစ၍ သူတစ်ပါးအသက်ကိုမသတ်ပါ၊ ရေညှိကိုသာစား၍ ကြီးပွားခဲ့ပါ၏၊ ဤသစ္စာစကားသည် မှန်၏၊ ဤသစ္စာကြောင့် မိုးသည်ရွာပါစေသတည်း" လို့ သစ္စာဆိုလိုက်တဲ့အခါ ကောင်းကင်တစ်ခုလုံး မိုးသားမိုးတိမ်တွေဖုံးပြီး ထစ်ခြုံးကာ မိုးကြီးရွာချသဖြင့် တစ်ပြည်လုံး မိုးရေတွေပြည့်လျှံ၍ သွားသတဲ့။ ကဲ ဝမောင်စိန်ရေ၊ သီလဟာ လိုလျှင်ရ, တလျှင်ဖြစ်တဲ့ ပတ္တမြားနှင့်မဘူးပါလား။ [တူပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီသီလသည် ဇဉ္ဇသီလ, ဝိဝဇ္ဇသီလဟု နှစ်မျိုးရှိတယ်။ လောကဋ္ဌ လူမင်းစည်းစိမ်, နတ်မင်းစည်းစိမ်ကို ဇမ်းတပြီး ဆောင့်ထိန်းထဲ့သီလကို

http://www.dhammadownload.com

ဝန္ဓသီလဟု ခေါ်တွင်ပြီး တဏှာ၏ကျွန်အဖြစ်မှမလွတ်မြောက်သောကြောင့် ယုတ်ညံ့ဘယ်။ ခန္ဓာငါးပါး ချုပ်နာမ်ဘာရားတို့၏ အနိစ္စ မမြဲမှု၊ ဒုက္ခ ဆင်းရဲမှု အနတ္တ အစိုးမရမှုကိုသိသဖြင့် ထို အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တဖြစ်တဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးအတွက် ပါဏာတိပါတကို မကျူးလွန်ချင်၊ အဒိန္နာဒါနကို မကျူးလွန်ချင်၊ ကာမေသုကို မကျူးလွန်ချင်၊ မုသာဝါဒကို မကျူးလွန်ချင်၊ သုရာမေရယကို မကျူးလွန်ချင်သောကြောင့် သီလလုံခြုံပြီးနေတယ်။ အဲဒီသီလကို ဝန္ဓသီလလို့လဲ ခေါ်တယ်၊ ဘဏှာ၏ကျွန်အဖြစ်မှ လွတ်မြောက်သောကြောင့် အရိယာတို့ နှစ်သက်ကြတယ်။ ဒါကြောင့် အရိယာကန္တသီလလို့လဲ ခေါ်တယ်။ အဲဒီသီလဟာ မြင့်မြတ်တယ်။

ဝါရိတ္တသီလ၊ စာရိတ္တသီလဟုလဲ နှစ်မျိုးရှိသေးတယ်။ မြတ်စွာဘုရားက "ဤကာယကံမျိုးကိုမပြုနှင့်၊ ဤဝစီကံမျိုးကိုမပြောနှင့်ဟု တားမြစ်သော သီလကို ဝါရိတ္တသီလ" ဟုခေါ်တယ်။ ဥပမာ ငါးပါးသီလပေါ့။ ငါးပါးသီလကို သီလမဆောက်တည်ဘဲ ကျူးလွန်သည်ဖြစ်စေ၊ သီလဆောက်တည်ပြီးမှကျူးလွန်သည်ဖြစ်စေ အပြစ်ရှိတာပဲ။ အဲဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက တားမြစ်တော်မူတယ်။ မြတ်စွာဘုရားက ဤအမှုကိုပြုလျှင် ကောင်းတယ်၊ ဤစကားကိုပြောလျှင် ကောင်းတယ်ဟု ချီးမွမ်းသောသီလကို စာရိတ္တသီလ" ဟု ခေါ်တယ်။ ဥပမာရှစ်ပါးသီလ၊ ဆယ်ပါးသီလပေါ့။ လူများမှာ အဲဒီသီလကိုစောင့်လျှင် ကုသိုလ်ရတယ်၊ မစောင့်တာနှင့်တော့ အပြစ်မရှိပါဘူး။

ဓုတင် တစ်ဆယ့်သုံးပါးကို ကျင့်ခြင်း၊ လူကြီးမိဘ ဆရာသမားတို့အား အရိုအသေပေးခြင်း၊ အမှုကြီးငယ်ကို ဆောင်ရွက်ခြင်းတို့ကိုလည်း အာဘိသမာစာရိကသီလလို့ခေါ်သေးဘယ်။ ထို့ပြင် စူဠသီလ၊ မဇ္ဈိမသီလ၊ မဟာသီလဟုအခန်းကြီးသုံးခန်းဖွဲ့ပြီးသီလပေါင်းများစွာကိုဟောတော်မူသေးဘယ်။ လူလဲ လူ၏သီလ၊ သာမဏေလဲ သာမဏေ၏သီလ၊ ရဟန်းလဲ ရဟန်း၏သီလ၊ သီလရှင်လဲ သီလရှင်၏သီလကို လုံခြုံအောင်ထိန်းသိမ်းရင် ထိုသီလ လုံခြုံသောပုဂ္ဂိုလ်ကို လူဆောနတ်ပါချီးမွမ်းကြတာပဲ။ ချစ်ခင်ကြတာပဲ။ ကိုယ်ကျင့်တရားဆိုတာ သတ္တဝါဘိုင်း ရှိသင့်တဲ့တရားပဲ။ ကိုယ်ကျင့်တရားပျက်လျှင် လောကအလယ်မှာ လူဘကာတို့၏အကဲ့ရှုခံရပြီးပျက်စီးခြင်းနှင့် လက်စသတ်ရမှာပဲ။ ဥပမာ ကြက်ဟာလဲ အချိန်မှန်မှန်တွန်နိုတဲ့ကြက်ကို လူတွေက ချစ်ကြတယ်၊ မသတ်ကြဘူး။ မွေးထားကြတယ်။ အချိန်မမှန်တဲ့ကြက်

http://www.dhammadownload.com

က ခပ်မြန်မြန်ဟင်းဖြစ်တာပဲ။ ဒါကြောင့် သီလရှိသည့်အတွက် လောကမှာ အထွတ်အထိပ်သို့ရောက်သွားသော ဝတ္ထုကိုဆုံးမပြီ ဟုဘုရားမိန့်။

ရှေးတုန်းက ဗာဆုဏသိပြည်ကြီးမှာ ပြဟ္မဒတ်မင်းကြီး မင်းပြုတော်မူသတဲ့။ ထိုအချိန်အခါ၌ ဘုရားလောင်းဟာ ပုဏ္ဏားမျိုးမှာ ဖြစ်ရပြီး မိဘကဆင်းရဲတဲ့ ဘုရားအလောင်းလဲ ဆင်းရဲသားကလေး ဖြစ်ရတာပေါ့။ သို့သော်လဲ အရွယ်ရောက်၍ သိတတ်တဲ့အခါ ဆင်ခြင်တယ်။ ဘယ်လိုဆင်ခြင်သလဲဆိုတော့ မိမိကိုသတ်ဘာကိုမပြောနဲ့၊ ဆဲဘာဆိုတာကိုတောင် စဉ်းစားတယ်။ ဒီတော့ သူတစ်ပါးတွေလဲ ဘယ်မှာ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းတာကို ကြိုက်မလဲ၊ မနှိပ်လို့သာခံကြရတာ။ သို့ဘုတ်က ငါသည် သူတစ်ပါးကို မသတ်အံ့လို့ ဆင်ခြင်၍ ဆောက်တည်ကယ်။

ငါ၏ဥစ္စာကို ခိုးတာကို မခံချင်သလို သူဘစ်ပါးတွေလဲ ဘယ်မှာ ခိုးတာကို ကြိုက်မလဲ။ သို့ဖတ်က ငါသည် သူတစ်ပါးဥစ္စာကို မခိုးအံ့လို့ ဆောက်တည်တယ်။ ငါ၏ဆွေမျိုးထဲက သမီးပျိုတွေကို ဖြစ်မှားတာကို မခံချင်သလို သူတစ်ပါးတွေလဲ သူတို့၏သမီးတွေကို ဖြစ်မှားလျင် မကြိုက်ပေဘူး၊ သို့အတွက် ငါသည် သူဘစ်ပါး၏သားမယားကို မကျူးလွန်အံ့လို့ ဆောက်တည်တယ်။ ငါ့ကိုလိမ်လျင် မကြိုက်သလို သူတစ်ပါးတွေလဲ ဘယ်ကြိုက်မလဲ။ သို့အတွက် ငါသည် သူဘစ်ပါးအား မလိမ်အံ့လို့ ဆောက်တည်တယ်။ သေရည်သေရက်သည် လူဆောင်းကိုအကျူးဖြစ်စေတတ်သောအရာဖြစ်တယ်။ သို့အတွက် ငါသည် သေရည်သေရက်ကို မသောက်အံ့လို့ ဆောက်တည်တယ်။ သိတတ်သောအရွယ်ကစပြီး ငါးပါးသီလ လုံခြုံတယ်တဲ့။

ထိုဘုရားလောင်းဟာ ပညာသင်ကြားရမည့် အရွယ်သို့ရောက်တဲ့အခါ တက္ကသိုလ်ဆရာထံသွား၍ ပညာသင်ကြားတယ်။ တက္ကသိုလ်ဆရာထံမှာ ပညာသင်ကြားတဲ့ ကျောင်းသားတို့ဟာ နှစ်မျိုးနှစ်စားရှိတယ်။ ငွေကြေးဓနပေးပြီး သင်ကြားတဲ့ကျောင်းသားက နွေအချိန်မှာသင်ကြားရတယ်၊ ငွေကြေးဓနမပေးနိုင်တဲ့ကျောင်းသားက နွေအချိန်မှာဆရာကြီး၏အိမ်မှာ လုပ်စရာအလုပ်တွေကို လုပ်ပြီး ညအချိန်မှာ ပညာသင်ကြားရတယ်။ အဲဒီနှစ်မျိုးနှစ်စားတို့တွင် ဘုရားအလောင်းက ဓနဲ့ မင်းညီမင်းသားလဲ မဟုတ်၊ အမတ်ပုရောဟိတ်တို့၏သားလဲ မဟုတ်၊ သင်္ဌေးသူကြွယ်၏သားလဲ မဟုတ်၊ ဆင်းရဲသားဖြစ်တော့ ဓနကျောင်းသားပေါ့။ နွေအခါ အိမ်မှာ လုပ်စရာတွေကို လုပ်ရတယ်တဲ့မောင်စိန်ရဲ့ [မွန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဒီတော့ ဘုရားလောင်းဟာ ကျောင်းသားအပေါင်းတို့တွင် အောက်တန်းအကျဆုံးဖြစ်နေတာပေါ့။ အဲဒီလို ကျောင်းသားပေါင်းများစွာကို ပညာသင်ကြားပေးနေရာ ဆရာကြီး၏ သမီးကလေး တစ်ယောက်တည်း ဒဏ် နှစ်သမီးအရွယ်သို့ရောက်လာတယ်။ သမီးကလေးက ပင်ကိုယ်က လှရတဲ့အထဲ အရွယ်ရောက်လာတယ်ဆိုတော့ ပိုပြီးလှလာတာပေါ့။ လူမမှီနိုင်တဲ့ တမျှ အလွန်လှပနေတော့ ကျောင်းသားတို့၏မျက်စိမှာ ကသိုဏ်းကွက်ကလေးလို ဖြစ်နေတာပေါ့။ သို့သော်လည်း သမီးကလေးက ကျန်ခြေရှင်ကလဲဖြစ် ဆရာကြီး၏ အရှိန်အဝါကလဲကြီးလေတော့ ဘယ်သူမှချစ်တဲ့အရိပ်အရောင်ကိုမပြရဲကြဘူး။ မိမိတို့၏စိတ်ထဲမှာပဲ ချစ်စိတ်ကို မျိုသိပ်ထားကြရတယ်။ ရှေးတုန်းကတော့ သားဆိုဆို, သမီးဆိုဆို မိဘပေးစားတာကို ယူကြရတဲ့ခေတ်, ဂါရဝတရား အားကောင်းတဲ့ခေတ်ပေါ့ကွဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလို သမီးကလေး အရွယ်ရောက်လာတော့ ဆရာကြီးက စဉ်းစားတယ်၊ ''ဩော်... ငါ့၏သမီးလေးလဲအရွယ်ရောက်ပြီ၊ သီးချိန်တန်လျှင်သီး ပွင့်ချိန်တန်လျှင် ပွင့်ဖို့ရာ မိဘတို့၏တာဝန်ဖြစ်တယ်၊ တပည့်တွေကလဲ များလိုက်တာ၊ ဘယ်သူ့ကို ပေးရပါလိမ့်၊ မင်းသားကိုပေးပြန်ရင်တို့ ကျန်တပည့်တွေက မျက်နှာကြီးနဲ့ ဟင်းဖတ်ပါတယ်လို့အောင့်မေ့ကြမယ်၊ ပုဏ္ဏားဟိတ်သားကို ပေးပြန်ရင်လဲ ဆရာကြီးဟာ ဂုဏ်မက်တယ်လို့ အောင့်မေ့ကြမယ်။ သဒ္ဒေးသားကို ပေးပြန်ရင်လဲ ဆရာကြီးဟာ ငွေမက်တယ်လို့ အောင့်မေ့ကြမယ်။ မင်းသား, ပုဏ္ဏားဟိတ်သား, သဒ္ဒေးသား ဆိုးပေမယ့် ကိုယ်ကျင့်တရားမရှိရင် အလကားပဲ။ ငါ့သမီးကလေး စိတ်ဆင်းရဲရုံပဲရှိမယ်။ ဒီတော့ ကိုယ်ကျင့်တရား ရှိသူရှိတယ်ဆိုတာ စုံစမ်းပြီးမှပေးရင် အဆင်ပြေတာပဲလဲလို့တတ်မယ်၊ ငါ့သမီးကလေးလဲစိတ်ချမ်းသာမယ်'' အဲဒီလို အကြံဖြစ်ပြီး ကျောင်းသားတွေအားလုံးကို ခေါ်ပြီး ပြောတယ်တဲ့။

''ကိုင်း... ငါ့ကပည့်တို့၊ ဆရာပြောစရာတစ်ခုရှိတယ်၊ ငါ့၏သမီးကလေး အရွယ်ရောက်ဟာကို မင်းတို့သိအမြင်ပဲ၊ ငါ့သမီး ကလေးကို မင်းတို့အထဲက တစ်ယောက်ယောက်နှင့် ပေးစားလိုက်ရင် ကျန်တပည့်တွေက ဆရာကြီးဟာ မျက်နှာလိုက်တယ်လို့ ထင်ချင်ထင်ကြမယ်၊ သို့အတွက် အဲဒီလို မထင်ကြရအောင် ငါ့သမီးနှင့်တော်တဲ့ အဝတိအစားတစ်ခုကို သူ့အိမ်ငါ့

http://www.dhammadownload.com

အိမ်မှခိုးယူခဲ့ကြရမယ်၊ သူမျှားမြင်စဉ်ယူခဲ့တာကို ငါမယူဘူး၊ ဘယ်သူမှ မမြင်အောင်ယူခဲ့၊ ဒါကိုမှငါယူမယ်၊ ငါ့သမီးအကြိုက်ဆုံး အဝတ်အစား ကိုယူခဲ့သူအား သမီးပေးမယ်"လို့ ကြေငြာလိုက်တယ်။ အဲဒီလို ကြေငြာ လိုက်တော့ အရှုးကိုပုံနှင့်မြှောက်ဆိုတာလိုဖြစ်ပြီး ကျောင်းသားတွေဟာ သူ့အိမ်ငါ့အိမ်သို့ပြန်ပြီး အကောင်းဆုံးအဝတ်အစားကိုခိုးကြတာပေါ့၊ ခိုးပြီး ဆရာကြီးကိုလာပေးကြတယ်။ဆရာကြီးကလဲသူ့ပစ္စည်းငါ့ပစ္စည်း မမှာ၊ရအောင် နားမည်ရေးထားပြီး ကောင်းမွန်စွာသိမ်းထားတယ်။

ကျောင်းသားအားလုံး သူ့အိမ်ငါ့အိမ်မှ ပစ္စည်းခိုးကြ သော်လဲ ဘုရားအလောင်းကစဉ်းစားတယ်၊ "ဆရာကြီးက ဘယ်သူမှမမြင်စဉ် ခိုး ယူခဲ့တဲ့ပစ္စည်းမှလက်ခံမယ်တဲ့။ လူမမြင်အောင် ခိုးယူနိုင်ပေမယ့် နတ်က မြင်မှာပဲ။ မကောင်းမှုကိုပြုဖို့ရာ ဆိတ်ကွယ်ရာဆိုတာ ရှိတာမဟုတ်ဘူး။ မကောင်းမှုဆိုတာ ဘယ်သူမှမမြင်ပေမယ့် မကောင်းကျိုးကို ပေးမှာပဲ။ ငါတော့ သူ့သမီးကို မရချင်နေပါစေ၊ မခိုးဘူး။"

အဲဒီလိုစဉ်းစားဆုံးဖြတ်ပြီးမခိုးပဲနေတယ်၊ကျောင်းသားအားလုံးပြန် ရောက်လာတဲ့အခါ ဘုရားအလောင်းကိုခေါ်ပြီး မေးတယ်။"ငါ့တပည့်၊ ကျောင်းသားအားလုံး တစ်ယောက်မကျန် အိမ်ကိုပြန်ပြီး သူ့အိမ်ငါ့အိမ် မှ ပစ္စည်းကိုခိုးပြီး ငါဆရာအား လာရှပေးကြတယ်။မင်းကတော့အိမ်ကို လဲမပြန် ခိုးလဲမခိုး ဘာသဘောလဲ၊ငါ၏သမီးကိုမရချင်လို့လား" အဲဒီလို ဆရာကမေးတော့ ဘုရားလောင်းက အောက်ပါဂါထာဖြင့် ဆရာအား ပြန်ပြောတယ်။

နတ္ထိလောကေ ရဟောနာမ၊ ပါပကမ္မံ ပကြုဗ္ဗတော။
ပဿန္တိ ဝနဘူတာနိ၊ တံ ဗာလော မညတေ ရဟော။
အဟံ ရဟော နပဿာမိ၊ သုညံဝါပိ နဂိဇ္ဇတိ။
ယတ္ထ သုညံ နပဿာမိ၊ အသုညံ ဟောတိ တံ မယာ။

ဘောအာစရိယ၊အို့ဆရာ။လောကေ၊လောကတဲ့စံခွင်ဘုံအပြင်၌။ပါပ ကမ္မံ၊ ယုတ်မာညစ်ကျဉ်း မကောင်းမှုကို။ ပကြုဗ္ဗတော၊ ပြုသောသူအား။ ရဟောနာမ၊ဆိတ်ကွယ်ရာမည်သည်။ နတ္ထိ၊မုချပုံသေ မရှိလေ။ဝနဘူတာ နိ၊တောဋ္ဌဖြစ်သောနတ်တို့သည်။ ပဿန္တိ၊မြင်ကုန်၏။ တံ၊ထိုမကောင်းမှု ပြုခြင်းကို။ ဗာလော၊လူမိုက်သည်။ မယာ ငါသည်။ ရဟော၊ဆိတ်ကွယ် ရာ၌းကား၊ ပြုအပ်ပြီဟူ၍။ မညတေ၊ အောင့်မေ့မှတ်ထင်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဘောဒအာစရိယ၊ အိုဆရာ၊ အဟံကျွန်တော်သည်။ ရဟော၊ မင်းကဲ့သင့်မှု ပြုစရာ ဆိတ်ကွယ်ရာကို။ နပသာမိ၊ မမြင်ပါ။ ယတ္ထ၊ အကြင်အရပ်၌။ သုညံ၊ သတ္တဝါတို့မှ ဆိတ်ခြင်းကို။ နပသာမိ၊ မမြင်ပါ။ သုညံ၊ သတ္တဝါတို့မှ ဆိတ်သော အရပ်သည်လည်း။ နဝိဇ္ဇတိ၊ မုချပုံသေ မရှိမလေ။ မယာ၊ ငါသည်။ ကတံ ပြုဆပ်သော။ တံ ထိုမကောင်းမှုသည်။ အသုညံ၊ ဆိတ်သည်။ ဟောတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ ဖြစ်ခဲ့ချေတော့သည်တကား။

အဓိပ္ပါယ်က....အိုဆရာ၊ လောကကြီးမှာ မကောင်းမှုကို ပြုစရာဆိတ်ကွယ်ရာဆိုတာ မရှိပါဘူး၊ လူမမြင်သော်လည်း နတ်ကမြင်ပါတယ်၊ လူမိုက်တွေကတော့ငါသည် ထိုမကောင်းမှုကို ဆိတ်ကွယ်ရာမှာ ပြုတာ၊ ဘယ်သူမှ မမြင်ဘူးလို့ထင်ကြတာပဲ။ အိုဆရာ၊ ကျွန်တော်သည်သတ္တဝါတို့မှဆိတ်သော အရပ်ကို မမြင်ပါ၊ သတ္တဝါတို့မှ ဆိတ်သောအရပ်လဲမရှိပါ။ လူမရှိပေမယ့် နတ်ကရှိပါတယ်၊ အဲဒါကြောင့် ကျွန်တော်သည် ပုထုဇဉ်ဖြစ်၍ ဆရာ့သမီးကို ရချင်ပေမယ့် မခိုးဝါဘူးလို့ ဆရာအားပြန်ပြောထယ်တဲ့။

ဘုရားအလောင်းပြောတဲ့စကားကို ဆရာကြီးကြားတော့အလွန်ကြည်ညိုပြီး "အမောင်၊ ငါ၏ အိမ်၌ ဥစ္စာမရှိ၍မဟုတ်၊ ငါသည်ကား သီလနှင့်ပြည့်စုံသောသူအား သမီးကိုပေးအံ့ဟူ၍လုလင်တို့ကိုစုံစမ်းလိုသောကြောင့် ကျိုက်သို့ အခိုးခိုင်းတာပါ၊ သင့်အား ငါ့သမီးနှင့်လျော်၏ဟု သမီးအား တန်ဆာဆင်စေ၍ ဘုရားအလောင်းနှင့် ပေးစားတယ်။ ကြွင်းသောလုလင်တို့ကိုလည်း သင်တို့သည် မိမိယူခဲ့သော အဝတ်တန်ဆာတို့ကို အိမ်သို့ပြန်ပို့ကြကုန်လော့ဟုပြောပြီး သူ့ပစ္စည်းငါ့ပစ္စည်းကို ပြန်ပေးတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့ [မွန်ပါဘုရား။]

ဒီဝတ္ထုမှာ ဘုရင်၏သား၊ ပုရောဟိတ်၏သား၊ သဒ္ဒေးသား၊ တို့ကသမီးကညာ အလှကို မရပါပဲ ပစ္စည်းအမွဲဆုံး ဘုရားအလောင်းက သမီးကညာ အလှကိုရသွားတာဟာ သီလ၏ကျေးဇူးပဲ။ ဒါကြောင့် သီလများဟာ တကယ် အားကိုးစရာကောင်းတဲ့ တရားဖြစ်တယ်။ အဲဒီလိုသမီးကညာကို ရ၍ ဆရာကြီး၏သားမက် ဖြစ်သွားတော့ ဆရာကြီးက "ကဲ....ငါ့သား၊ ဒီနေ့ကစပြီး နောက်ဆောက်လာတဲ့တပည့်တွေကို မင်းစာပြရမယ်၊ မင်း၏ မိဘများကိုခေါ်ခေျ၊ အိမ်ဘစ်လုံး ဆောက်ပေးမယ်၊ မင်း စာပြလို့ရတဲ့ ငွေကို မင်း၏မိဘများကိုကျေး၊ မင်းကငါ့အိမ်မှာစား" ဆိုပြီးတော့ ဆရာကြီးနှင့်ဘုရားလောင်း ဆွေလုပ်ကြတယ်။

http://www.dhammadownload.com

အချိန်ကြာ၍ ဆရာကြီးသေပြီးတဲ့နောက် ဘုရားလောင်းပဲ ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီးဖြစ်တယ်။ တော်တော်ကြာလာတော့ ဘုရားလောင်းဟာ ဇမ္ဗူဒိပ်ကျန်းအပြင်မှာရှိတဲ့ ဘုရင်တို့, ပုရောဟိတ်တို့, သဋ္ဌေးကြီးတို့၏ ဆရာတစ်ဆူဖြစ်ပြီး ဇမ္ဗူဒိပ်ကျန်းသူ ကျန်းသားတို့၏ အပူဇော်ခံပုဂ္ဂိုလ်ကြီးဖြစ်လာတယ်။ အဲဒီလိုအပူဇော်ခံပုဂ္ဂိုလ်ကြီး ဖြစ်လာရတာဟာ အကြောင်းရင်းကိုရှာကြည့်ရင် သီလဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရတယ်။ အဲဒီဝတ္ထုမှာ ဘုရားလောင်း၏ ဆရာကြီးက ရွှင်သာရိပုတ္တရာ ဖြစ်တယ်။ ဘုရားလောင်းဟာ ဘုရားဖြစ်ပြီးနောက် ဒီဝတ္ထုကိုဟောပြီး အောက်ပါဂါထာကို ဟောတော်မူတယ် မောင်စိန်ရွှဲ[မူနဲ့ပါ၊ အမိန့်ရှိပါဘုရား။]

ဒုဇ္ဇစ္စော စ သုဇ္စော စ၊ နန္ဒော စ သုခဝဠိတော။
ဝဇ္ဇော စ အဃ သီလော စ၊ တေ ဓမ္မံ ဇဟု မတ္ထိကာ။
ပြဟ္မဏော စ ကထံ ဇဟေ၊ သဇ္ဇဓမ္မာန ပါရဂူ။
ယော ဓမ္မမနုပါလေတိ၊ ဓိတိမာ သစ္စနိက္ကမော။

ဒုဇ္ဇစ္စော စ၊ ဒုဇ္ဇစ္စ လုလင်သည်လှည်းကောင်း။ သုဇ္စော စ၊ သုဇ္စ လုလင်သည်လည်းကောင်း။ နန္ဒော စ၊ နန္ဒလုလင်သည်လည်းကောင်း။ သုခဝဠိတော စ၊ သုခ ဝဠိတလုလင်သည်လည်းကောင်း။ ဝဇ္ဇော စ၊ ဝဇ္ဇ လုလင်သည်လည်းကောင်း။ အဃ၊ ထို့ပြို့။ သီလော စ၊ သီလလုလင်သည်လည်းကောင်း။ တေ၊ထိုခပ်သိမ်းကုန်သောလုလင်သည်။ အတ္ထိကာ၊မိန်းမဖြင့် အလိုရှိကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဓမ္မံ၊ မိန်းမရခြင်းသဘောကို။ ဇဟု၊စွန့်ကြလေကုန်၏။

ယော ပြဟ္မဏော၊အကြင်သီလချစ်ခင် ပုဏ္ဏားလုံလင်သည်။ သဇ္ဇဓမ္မာနံ၊ ခပ်သိမ်းသော သီလတရားတို့၏။ ပါရဂူ၊ ထမ်းတစ်ဘက်သို့ဆောက်၍။ ဓမ္မံ၊ လူတို့ကျင့်ဆပ် သီလမြတ်ကို။ အနုပါလေတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ စောင့်ရှောက်လေ၏။ ဓိတိမာ၊တည်ကြည်ခြင်းရှိ၏။ သစ္စနိက္ကမော၊သစ္စာဝိရိယနှင့်ပြည့်စုံ၏။ သော ပြဟ္မဏော၊ ထိုသီလချစ်ခင် ပုဏ္ဏားလုလင်သည်။ကထံ၊ အသို့မူ၍။ ဓမ္မံ၊ မိန်းမရခြင်းသဘောရင်းကို။ ဇဟေ၊ အဘယ်မှာလျှင် စွန့်လွှတ်ခဲ့တော့အံ့နည်း။

အဲဒီလို မြတ်စွာဘုရားကသီလကိုချီးကျူးပြီး၊ သီလရှိမှုသမာဓိဖြစ်တယ်။ သမာဓိရှိမှ ပညာဖြစ်နိုင်တယ်။ ပညာရှိမှုဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍ သိနိုင်

http://www.dhammadownload.com

ထဲယ်။ဒုက္ခသစ္စာကိုပိုင်းခြားရှင်သိမှုသမုဒယသစ္စာကင်းပြတ်တယ်။သမုဒယသစ္စာ ကင်းပြတ်မှု နိဗ္ဗာန်ကို ပဂ္ဂသစ္စာဖြင့် မျက်မှောက်ပြုနိုင်တယ်လို့ သစ္စာလေးပါးကို ဟောတော်မူလိုက်တော့ မျဉ်းစွာသော ရဟန်းတွေ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ရောက်ကြတယ်တဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [ဝမ်းမြောက်စရာပါဘုရား။]

မြတ်စွာဘုရားဟာ သီလသိက္ခာ, သမာဓိသိက္ခာ, ပညာသိက္ခာ ဆိုတဲ့ သိက္ခာသုံးပါး မြတ်တရားကို ဘာပြုလို့ဟောသလဲဆိုတော့ ကိလေသာသုံးမျိုးရှိတဲ့အတွက် ဟောတော်မူတယ်။ ကိလေသာသုံးမျိုးက အနုသယကိလေသာ, ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ, ဝီတိက္ကမကိလေသာတို့ ဖြစ်တယ်။ အဲ့နုသယကိလေသာဆိုတာ ကိန်းနေတဲ့ကိလေသာကို ခေါ်တယ်။ ကိန်းနေတယ်ဆိုတာ လောဘဖြစ်စရာအာရုံနှင့် မကြုံသေးခင် မရှိသကဲ့သို့ ဖြစ်နေတယ်၊ အာရုံနှင့်ကြုံမှဖြစ်လာတယ်။ သို့အတွက် အာရုံနှင့်ကြုံရင် ဖြစ်ပို့ရန် ကိန်းနေတဲ့သဘောဟာ အနုသယကိလေသာပဲ။ မောင်စိန်ကို စိတ်ဆိုးအောင် ဘယ်သူကမှ မပြောမဆိုတော့ ယခု မင်းသန္တာန်မှာ ဒေါသရှိရဲ့လား။ [မရှိပါဘုရား။] ယခုမရှိပေမယ့် စိတ်ဆိုးစရာအာရုံနှင့် ကြုံတဲ့အခါ ဒေါသဖြစ်ပြီးမလာပါလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလို စိတ်ဆိုးစရာအာရုံနှင့် ကြုံတဲ့အခါ ဒေါသဖြစ်လာတာဟာ အနုသယရှိနေလို့ ဖြစ်လာတာ။ အနုသယမရှိရင် ဘယ်လုံးပဲ အာရုံနှင့်ကြုံကြုံ မဖြစ်ဘူး။ မြတ်စွာဘုရား ကောသမ္မီပြည်ရောက်ဘော့ မဂဇ္ဈိက အရက်သမားတွေကို ပိုက်ဆံပေးပြီး မြတ်စွာဘုရား ဆွမ်းခံဝင်တဲ့အခါ အဆဲခိုင်းတယ်။ အရက်သမားတွေကလဲ ခိုင်းတဲ့အတိုင်း ဆဲကြတယ်။ ဒီတော့ ရှင်အာနန္ဒာက စိတ်ဆိုးပြီး "မြတ်စွာဘုရား ဒီ ကောသမ္မီပြည်က လူတွေဟာ အလွန်ရိုင်းတယ်၊ တခြားတိုင်းပြည်ကို သွားကြပါစို့" လို့ လျှောက်တယ်။ မြတ်စွာဘုရားက "ဘယ်တိုင်းပြည်ကို သွားမလဲ" လို့ မေးတယ်။ "ဆုဇ္ဈိဟ်ပြည်ကို သွားတာပေါ့" လို့ လျှောက်တယ်။ "ဆုဇ္ဈိဟ်ပြည်ကဲ အရက်သမားတွေက ဆဲရင် ဘယ်သွားမလဲ" လို့ မေးတယ်။ "သာဝတ္ထိပြည်ကို သွားတာပေါ့" လို့ လျှောက်တယ်။ "သာဝတ္ထိပြည်က ဆဲရင် ဘယ်သွားမလဲ" လို့ မေးတယ်။ "သက္ကတိုင်းကို သွားတာပေါ့" လို့ လျှောက်တယ်။ "သက္ကတိုင်းက ဆဲရင် ဘယ်သွားမလဲ" လို့ မေးတယ်။ "ဘဂ္ဂတိုင်းကို သွားတာပေါ့" လို့ လျှောက်တယ်။

http://www.dhammadownload.com

ဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက "အာနန္ဒာ သူတို့ဆဲနိုင်ရင် ခုနစ်ရက်ပေါ့၊ ဇီထက်ပိုပြီးမဆဲနိုင်ပါဘူး၊ မီးကျီးခဲဟာ ကိုင်တဲ့လူကိုသာလောင်တာ၊ မကိုင်တဲ့လူကို မလောင်ပါဘူး၊ ဒေါသကိုလက်မခံနှင့်" လို့ မြတ်စွာဘုရားက အမိန့်ရှိတယ်။ အရှင်အာနန္ဒာဟာ အရက်သမားတွေ ဆဲတဲ့အခါ ဘာပြုလို့ ဒေါသဖြစ်သလဲ။ အနုသယရှိနေလို့ ပရိယုဋ္ဌာနဖြစ်တာပဲ။ မြတ်စွာဘုရားမှာ အနုသယ မရှိတော့ ဘယ်လိုပင် အာရုံနှင့် ကြုံကြိုးသော်လဲ ဒေါသမဖြစ်ဘူး။

လောဘဖြစ်စရာ အာရုံနှင့်ကြုံရင် ဖြစ်လာမယ့်သဘောကို ကာမဆုဂါနုသယလို့ ခေါ်တယ်။ ဒေါသဖြစ်စရာအာရုံနှင့်ကြုံရင် ဖြစ်လာမယ့်သဘောကို ပဋိဃာနုသယလို့ ခေါ်တယ်။ မာနဖြစ်စရာ အာရုံနှင့်ကြုံရင် ဖြစ်လာမယ့်သဘောကိုမာနာနုသယလို့ခေါ်တယ်။ ဒိဋ္ဌိဖြစ်စရာအာရုံနှင့်ကြုံလာရင် ဖြစ်မယ့်သဘောကို ဒိဋ္ဌာနုသယလို့ ခေါ်တယ်။ ဝိစိကိစ္ဆာ ဖြစ်စရာအာရုံနှင့်ကြုံလာရင် ဖြစ်မယ့်သဘောကို ဝိစိကိစ္ဆာနုသယလို့ခေါ်တယ်။ အဝိဇ္ဇာဖြစ်စရာအာရုံနှင့် ကြုံရင် ဖြစ်လာမယ့်သဘောကို အဝိဇ္ဇာနုသယလို့ ခေါ်တယ်။ ဘဝတဏှာဖြစ်စရာ အာရုံနှင့်ကြုံလာရင် ဖြစ်မယ့်သဘောကို ဘဝရာဂါနုသယလို့ခေါ်တယ်။ မဖြစ်မီကိန်းနေတယ်။ အဲဒီအကိန်းခတ်ချုပ်မှု နိဗ္ဗာန်ခေါ်တယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ အသေသပ်ရာဂ နိဇ္ဇရခလို့ ဟောခေါ်မှာယ်။ အနုသယမကျန်ချုပ်မှု နိဒ္ဓရသစ္စာ နိဗ္ဗာန် ခေါ်တယ်။ အနုသယကျန်ခဲ့ရင် နိဇ္ဇရသာမညသာ ဖြစ်တယ်။ နိဇ္ဇရသစ္စာ မဟုတ်ဘူး။ သစ္စာယမိုက်မှာ ဒီအတိုင်းဟောထားတဲ့ယ်။

အခုပြောခဲ့တာက အနုသယ ကိလေသာခေါ်တယ်။ ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာဆိုတာက လောဘဖြစ်စရာ အာရုံနှင့်ကြုံရင် လောဘဖြစ်လာတယ်။ ဒေါသဖြစ်စရာအာရုံနှင့်ကြုံရင် ဒေါသဖြစ်လာတယ်။ ကာယက်, ဝစီက်မြောက်အောင် မကျူးလွန်သေးဘူး။ အဲဒါကို ပရိယုဋ္ဌာန ကိလေသာတဲ့။ စိတ်ထဲမှာ ထင်ကြေသောင်းကျန်းနေတဲ့ ကိလေသာကို ခေါ်တယ်။ ဝိတိက္ကမကိလေသာဆိုတာက စိတ်ထဲမှာသောင်းကျန်းနေတဲ့ ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာတွေဟာ အားပိုပြီးကောင်းလာတော့ မအောင့်နိုင်တော့ဘဲ ပါဏာတိပါတ, အဒိန္နာဒါန, ကာမသုမိစ္ဆာစာရ, မုသာဝါဒ, သုရာမေရယစသော မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တွေကို ကျူးလွန်ကြတော့တယ်။ အဲဒီလို ကာယက်, ဝစီက်မြောက်အောင် ကျူးလွန်တဲ့ကိလေသာကို ခေါ်တယ်။ ယခုပြောခဲ့တာက ကိလေသာသုံးမျိုး ဖြစ်တယ်။ သို့အတွက် မြတ်စွာ

http://www.dhammadownload.com

ဘုရားက သိက္ခာသုံးပါးကိုထားခဲ့တယ်။ ကိလေသာသုံးပါးတွင် အကြမ်းဖမ်းဆုံး ကိလေသာက ဝီတိက္ကမကိလေသာဖြစ်တယ်။ အဲဒီကိလေသာ ဇာတ်မြောက်စွာဘုရားက သီလသိက္ခာကိုထားခဲ့တယ်။ သီလသိက္ခာကို ကျင့်လိုက်ရင် ကာယကံ၊ ဝစီကံတွေကို မကျူးလွန်တော့ဘူး၊ မကျူးလွန်ရင် ဝီတိက္ကမကိလေသာတွေ ငြိမ်းသွားတာပါ။ အဲဒီလိုကိလေသာ အကြမ်းစားတွေငြိမ်းတဲ့အခါ စိတ်ကဲလေးကို တစ်ခုသော ကမ္မဋ္ဌာန်းဖာရုံမှာ တည်နေအောင် ကျင့်လိုက်ရင် လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟကို ဖြစ်စေတတ်သော အာရုံငါးပါးကာမဂုဏ်အာရုံးတွေ စိတ်ထဲသို့ မဝင်လာတော့ဘူး။ မဝင်လာရင် ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာတွေဟာ ငြိမ်းသွားတာပါ။ အဲဒီလို ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာအတွက် သမာဓိသိက္ခာကိုထားစေတဲ့မူခဲ့တာပဲ။ အဲဒီလိုသမာဓိသိက္ခာကို ကျင့်လိုက်လို့ ကိလေသာအနုသယတွေထိုင်ပြီး စိတ်ကြည်လင်တဲ့အခါ အနုသယကိလေသာကိုသတ်ဖို့အတွက် ပညာသိက္ခာကို ကျင့်ရမယ်။ ပညာသိက္ခာဆိုတာဘာလဲ၊ မဂ္ဂင်၌စ်ပါးတို့တွင်သမ္မာဒိဋ္ဌိနှင့် သမ္မာသင်္ကပ္ပကိုခေါ်တယ်။ ၎င်းနှစ်ပါးတွင်လည်း သမ္မာသင်္ကပ္ပကို ပွားမှ သမ္မာဒိဋ္ဌိဖြစ်တယ်။ အဲဒီတော့ သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ကို အရင် ပွားရလိမ့်မယ် ဓမ္မစင်စိန်ရှိ။ [မူနှိပ်ပါဘုရား။]

မဂ်လေးပါးမှာ သောတာပတ္တိမဂ်မှာ အရင်ဆုံးဖြစ်တယ်။ အဲဒီ မဂ်ကဘယ်သံသရာဝဋ်ကို ဘယ်လိုပယ်သလဲဆိုတော့ သက္ကာယဒိဋ္ဌိ, ဝိစိကိစ္ဆာ, သီလဗ္ဗတပရာမာသသံယောဇဉ် ၎င်းသုံးပါးကိုပယ်တာပဲ။ သက္ကာယဒိဋ္ဌိဆိုတာကခန္ဓာကငါးပါးကို အတ္တဟုလည်းကောင်း၊ ခန္ဓာငါးပါးမှာအတ္တရှိတယ်ဟုလည်းကောင်း အထင်မှားတာကို ခေါ်တယ်။ အတ္တဆိုတာက မပျက်စီးနိုင်သော အလွန်ခိုင်မာသော တစ်ဘဝမှ တစ်ဘဝသို့ ကူးသန်းသွားလာရှိသံသရာတလျှောက်ကို ပြေးသွားနိုင်သော အသက်ကောင်ဝိညာဉ်ကောင်လို့ဆိုတာပဲ။ အဲဒီအတ္တသည် ခန္ဓာငါးပါးမှာ ရှိ, မရှိ၊ ခန္ဓာငါးပါးဟာ အတ္တဟုတ်, မဟုတ် စစ်တမ်းထုတ်ဘာကို သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်ပွားတယ်လို့ ခေါ်တယ်။ ဝိစိကိစ္ဆာဆိုဘာ သက္ကာယဒိဋ္ဌိက် အတ္တရှိကယ်လို့ ထင်လေတော့ အဲဒီအတ္တကလေးဟာ အတိတ်က ဖြစ်ခဲ့လေသလော၊ ဖြစ်ခဲ့ဘူးလောဟု အကဲတိုင်ဝိုယုံမှားခြင်း၊ ဒီအတ္တဟာ အနာဂတ်သို့ သွားအုံးမှာလေးမသွားတော့ဘူးလောဟု အနာဂတ်ဝိုယုံမှားခြင်းယခု ကိုယ်ခန္ဓာကြီးဟာ ငါလော မဟုတ်ဘူးလော၊ ဘယ်ဓာလူ၍ ဘယ်ကိုသွားမှာလဲဟု ပစ္စုပ္ပန်ဝိုယုံမှားခြင်း၊ အဲဒီယုံမှားမှုကိုခေါ်တယ်။ သီလဗ္ဗတဆုံမသာ ဆို

http://www.dhammadownload.com

တာကခွေးလိုကျင့်မှုနွားလိုကျင့်မှုကိုလေလာစင်ကြယ်မယ်ဟု အထင်မှားမှုကိုခေါ်တယ်။

ဒီသံယောဇဉ်သုံးပါးတို့တွင် သက္ကာယဒိဋ္ဌိအစွဲကို အရင်ဆုံးပြေရှင်းရမယ်။ သက္ကာယဒိဋ္ဌိကလဲရုပ်, နာမ်, ခန္ဓာ, အာယတန, ဓာတ်တရားမှစွဲဘာဖြစ်တော့ ဒီနေ့ အဇ္ဈတ္တိကာယတန ခြောက်ပါးဖြင့် ပြေရှင်းရမယ်။ သတ္တဝါတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာဘကယ်ရှိတရားကိုရှာလို့ရင် စက္ခာယတန-မျက်စိ, သောတာယတန-နား, ဃာနာယတန-နှာခေါင်း, ဇိဝှါယတန-လျှာ, ကာယာယတန-ကိုယ်, မနာယတန-စိတ်, ဒီခြောက်ခုပဲရှိတယ်။ ဒီခြောက်ခုဟာ တစ်ဘဝမှ တစ်ဘဝသို့ ကူးသန်းနိုင်, မကူးသန်းနိုင်ကို လည်းကောင်း၊ ခိုင်မာသောသဘာဝ ဟုတ်, မဟုတ်ကိုလည်းကောင်း စစ်တမ်း ထုတ်ရလိမ့်မယ်။

သတ္တဝါတစ်ယောက် အမိဝမ်းခေါင်း သားအိမ်ထဲမှာစ၍ ဖြစ်တဲ့ အချိန်မှာပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့် ကာယဘာဝ ဝတ္ထုခေါ်တဲ့ ကလလရေကြည် ကလေးပဲရှိပါသေးတယ်။ မျက်စိ, နား, နှာခေါင်း, လျှာတို့ မရှိသေးပါဘူး။ ပဋိသန္ဓေတည်ပြီး တစ်ဆယ့်တစ်သတ္တဘဟကြာမှ (၀၊)၇၇ရက်ကြာမှ ဖြစ်လာတာပဲ။ ဒီလိုဆိုတော့ စက္ခာယတန-မျက်စိ, သောတာယတန-နား, ဃာနာယတန-နှာခေါင်း, ဇိဝှါယတန-လျှာတို့ဟာ အတိတ်ဘဝက ပြောင်းလွှေ့လာတာမဟုတ်ဘူးဆိုတာထင်ရှားတယ်။ ကာယာယတန-ကိုယ် ကောင်နှင့် မနာယတန-စိတ်တို့လဲ ပဋိသန္ဓေတည်တဲ့အခါမှစ၍ဖြစ်တာပဲ။ အတိတ်ဘဝက ပြောင်းလွှေ့လာတာ မဟုတ်ပါဘူး။ အဇ္ဈတ္တိကာယတန ခြောက်ပါးတို့တွင် အတိတ်ဘဝမှ ပြောင်းလွှေ့လာခဲ့တဲ့ အာယတနတစ်ခုမှမပါဘူး။ အတိတ်ဘဝမှပြောင်းလွှေ့လာတာမဟုတ်ရင် အနာဂတ်ဘဝသို့လဲ ဘယ်အာယတနမှ ပြောင်းလွှေ့ပြီး မသွားနိုင်ပါဘူး။ သေရင် ချုပ်အာယတနကပုပ်ပြီး နာမ်အာယတနကချုပ်မှာပါ။ တစ်ဘဝမှ တစ်ဘဝသို့ မပြောင်းနဲ့ပစ္စုပ္ပန်ဘဝမှာလဲ ငယ်ဆုကကြီး၍ ကြီးဆုမှအိုကာ အိုဆုမှသေသွားကြရတာပဲ။ မခိုင်မြဲပါဘူး။ ဒီလိုမခိုင်မြဲလျှင် သက္ကာယဒိဋ္ဌိထင်သလို အတ္တမဟုတ်ဘူးပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မဟုတ်ပါဘုရား။]

ဒီလိုအတ္တမဟုတ်လျှင် အတ္တဆိုတဲ့ ငါကောင်ကလေးဟာ အတိတ်ဘဝကဖြစ်ခဲ့လေသလော, မဖြစ်ခဲ့လေသလော, အနာဂတ်ဘဝသို့ သွားအုံးမှာလော, မသွားကောင်းဘူးလော, ယခုဘဝခန္ဓာဟာ ငါလား, ငါမဟုတ်ဘူးလားဟု ယုံမှားမှုဖြစ်တာတွေ့ဟာ ဖြင့်ဇရာလိုသေးသလား။ [မလို

http://www.dhammadownload.com

တော့ပါဘုရား၊ဒိဋ္ဌသေရင် ဝိစိကိစ္ဆာလဲ သေတော့တာပါဘုရား။] ယခု ဒိဋ္ဌ,ဝိစိကိစ္ဆာ ကင်းစင်သွားတာဟာ ခွေးလိုကျင့်လို့, နွားလိုကျင့်လို့ ရှင်းတာလား တရားနာလို့ရှင်းတာလား။ [တရားနာလို့ ရှင်းတာပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့ ခွေးလိုကျင့်မှ နွားလိုကျင့်မှ ကိလေသာ စင်ကြယ်မယ်ဆိုတဲ့ သီလဗ္ဗတပရာမာသ ဒိဋ္ဌိလဲစင်ကြယ်မသွားလား။ [စင်ကြယ်သွားပါတယ် ဘုရား။]။

ဒါကြောင့်မြတ်စွာဘုရားက သောတာပန်တည်အောင် ကျင့်တဲ့ အင်္ဂါ လေးပါးကိုဟောခဲ့တယ်။

၁။ သပ္ပုရိသသံသေဝ၊ဒိဋ္ဌိပြုတ်ဘရားကို ဟောဘတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကို မှီဝဲရခြင်းတစ်ပါး။

၂။ သဒ္ဓမ္မသဝန၊ ဒိဋ္ဌိပြုတ်ဘရားကို နာရခြင်း တစ်ပါး။

၃။ ယောနိသောမနသိကာရ၊ ရှိရှိသေသေဆင်ခြင်ရခြင်း တစ်ပါး။

၄။ ဓမ္မာနုဓမ္မပဋိပတ္တိ၊ သဒ္ဒါနက်ကဲတော့ – လောကုတ္တရာ တရား ၉-ပါးအားလျော်သော အကျင့်ကိုကျင့်တဲ့။ အဓိပ္ပါယ် ကတော့ ပယ်သင့်တာကိုပယ်,ယူသင့်တာကိုယူတယ်လို့ဆိုတယ်။ ဘယ်ဟာကို ပယ်၍ ဘယ်ဟာကို ယူမလဲ။ ကိုယ်ခန္ဓာထဲမှာ အသက်ကောင် ဝိညာဉ်ကောင် ရှိတယ်၊ ထိုအသက်ကောင် ,ဝိညာဉ်ကောင်ဟာ, တစ်ဘဝမှ တစ်ဘဝသို့ကူးသန်းသွားလာနေစာယ်ဆိုတဲ့ အယူကို ပယ်၍ အဇ္ဈတ္တိကာယတန ခြောက်ပါးဟာ အတိတ်ဘဝမှလာတာ မဟုတ်၊ အတိတ်ကံကြောင့် အဓိဝမ်းတွင်းမှာ ပဋိသန္ဓေ တည် သောအခါမှစ၍ ဖြစ်တယ်၊ ဖြစ်မှု ရှိခြင်းကြောင့် အိုမှု, နာမှု, သေမှုရှိသော ဒုက္ခသစ္စာ တရားသာလျှင် ဖြစ်တယ်လို့ ယူရမယ်။

အဲဒီလို ယူတာသည်ပင် ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍ သိသည် မည်တယ်။ အသက်ကောင် ဝိညာဉ်ကောင်ရှိတယ်ဆိုတဲ့အယူကို ပယ်တာသည်ပင်နှိုသမုဒယသစ္စာကို ပယ်သတ်သည်မည်တယ်။ သမုဒယသစ္စာကို ပယ်သတ်လိုက်တော့ ချုပ်ရာနိဗ္ဗာန်ဆောဓသစ္စာကိုမျက်မှောက်ပြုရတော့တယ်။ချုပ်ရာနိဗ္ဗာန်ဆောဓ သစ္စာမျက်မှောက်ပြုတဲ့ဉာဏ်က မဂ္ဂသစ္စာဖြစ်တယ်။ အဲဒီလို သောတာပန် တည်အောင်လုပ်တဲ့ အင်္ဂါလေးပါးကို ကျင့်မှ သောတာပန် တည်တယ်။ ဓသောတာပန်တည်ပြီးသူ၏အင်္ဂါလည်းလေးပါးရှိပြန်တယ်။လေးပါးက-

http://www.dhammadownload.com

၁။ ဗုဒ္ဓေအဝေစ္စပသာဒေါ၊ ဘုရား ဂုဏ်အတွက် ၉-ပါး၌ မတုန် မလှုပ်ယုံကြည်ခြင်းတစ်ပါး၊

၂။ တရားဂုဏ်တော် ၆-ပါး၌ မတုန်မလှုပ်ယုံကြည်ခြင်း တစ်ပါး၊

၃။ သံဃဂုဏ်တော် ၉-ပါး၌ မတုန်မလှုပ် ယုံကြည်ခြင်း တစ်ပါး၊

၄။ အရိယာကနွေတို သီလတို သမ္မန္နာဂတော၊ အရိယာတို့ နှစ်သက်အပ်သော ငါးပါးသီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်း တစ်ပါး– ပေါင်းလေးပါးရှိတယ်၊

ဘုရားဂုဏ်, တရားဂုဏ်, သံဃဂုဏ်၌ တုန်မလှုပ် ယုံကြည်တယ်ဆိုတာ ကိလေသာတစ်ပါးပါးကို အမြစ်ပြတ်စုန့်နိုင်မှ မတုန်မလှုပ် ယုံကြည်သည် မည်တယ်။ သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်မှာ ဒိဋ္ဌိ, ဝိစိကိစ္ဆာ, သီလဗ္ဗတ ပရာမာသ ဆိုတဲ့သံယောဇဉ်သုံးပါးကို အမြစ်ပြတ်ပယ်စွန့်ပြီးပြီ။ သို့အတွက်အဒေဝစ္စ-ပသာဒဂုဏ်ရှိတယ်။ အရိယာကန္တသီလဆိုတာလဲ ပုထုဇဉ်တို့ စောင့်တဲ့သီလ မျိုး၊ လူကောင်း, နတ်ကောင်းဖြစ်ချင်လို့ စောင့်တဲ့ တက္ကာဉီးစီးသော သီလမျိုးမဟုတ်။ ဒုစရိုက်အမှုကို ရှုံ့ရှာမုန်းတီးသဖြင့် မကျူးလွန်ချင်လို့ မကျူးလွန်ပဲ နေတဲ့ သီလမျိုး ဖြစ်တယ်။ အဲဒီလို သီလမျိုးကိုမှ အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တွေက နှစ်သက်တယ်။ သို့အတွက် သောတာပန် တည်, မတည်ကို သိလိုက သီလဖြင့်စမ်းရတယ်။ ပုထုဇဉ်ဘဝတုန်းကပဲ သီလမြဲခဲ့ပုဂ္ဂိုလ်က တော့ အသိဉာဏ်ကလေးထည့်ပေးလိုက်ရုံပါပဲ အကျင့်က ရှိနှင့်ပြီးကိုးကွဲ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မုန်ပါဘုရား။]

အသိဉာဏ်ဝိဇ္ဇာနှင့် အကျင့်စရဏတွဲမိတော့ ဝိဇ္ဇာစရဏ သမ္ပန္နဖြစ်ပြီး သောတာပန်တည်တော့တာပေါ့။ သောတာပန်တည်တော့ ဘုရားသား တော်အစစ်ဖြစ်၍ အဋ္ဌပုရိသပုဂ္ဂလာ စသည်ထဲ ဝင်သွားတာပေါ့။ ဒါမှ ပရမတ် ယောကျ်ား၊ လောကမှာ ခေါ်ကြတဲ့ ယောကျ်ားက ပညတ် ယောကျ်ား။ တာကြောင့်လဲ ဆိုတော့ ငါဆိုတဲ့ဒိဋ္ဌိကိလေသာတွေမွေးတုန်း ဖြစ်တယ်။ သောတာပန်မှာ ငါဆိုတဲ့ ကိလေသာတွေ မမွေးတော့ဘူး။

ဒါကြောင့် အရိယာပုဂ္ဂိုလ်ဘွဲ့ကို အဋ္ဌပုရိသပုဂ္ဂလာလို့မြတ်ခွဲ ဘုရား ကဲ့ ပရမတ်ယောကျ်း စာရင်း သွင်းခဲ့တယ်။

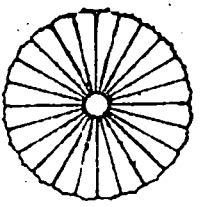
http://www.dhammadownload.com

အဲ... ဤကဲ့သို့ ဆရိယာပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်မှသာ ယောကျ်ားစားရင်းခင်ကြမှာ ဖြစ်ကြလေသောကြောင့် တရားနာ ပုဂ္ဂိုလ်သည်လဲ ကိလေသာ ပြုတ် အောင် သစ္စာလေးပါးကိုသိ၍ နိဗ္ဗာန်ဓင်္ဂိုသို့ ရောက်တိုက်နှင့်ဆောက်လှယ် ကြပါစေသည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

"သီလကထာ ကျင့်စဏ္ဍ" တရားတော် ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



"ဒီဝိန်ချုပ်ရာ ဟောဖို့ရာ"

ဒီဋ္ဌဗန္ဓနုဗန္ဓာ ယေ၊ တဏှာသောတေန ဝုယှရေ။
တဏှာဒဿာတေန ဝုယှန္တိ၊ နေ ဒုက္ခာ ပမုစ္စရေ။

ဘောန္တော၊ လောကဓာတိ ဆာရံစိုက်၍ ကြံကြံကြိုက်ခဲတဲ့ ဆမြတ်တဲ့ဆွေးကို မွှက်သားနာယူလေ့ ရှိကြကုန်သော အိုး.... တရားနာ ပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့။ ဒီဋ္ဌဗန္ဓနုဗန္ဓာ၊ ဆမြင်တွေဖောက်ပြား၍ မျှောက်မှားတဲ့ ဒိဋ္ဌိန္ဒြယ်ဖြင့် ငြိတွယ်ရစ်ပတ်လျက် အမြစ်ပြေတိဘဲ ရှိနေကြကုန်သော၊ ယောသတ္တာ၊ အရိယာမဂ်စခန်းသို့ တက်လှမ်းဖို့ မစွမ်းနိုင်သဖြင့် အပန်းရှိုင် ရှိုင်၍ နေကြကုန်သော ဆကြင်သတ္တဝါ အပေါင်းတို့သည်။ တဏှာသောတေန၊ စီးဆင်းသုန်သုန် အဟုန်မဆိုင်း လေမုန်တိုင်းနှင့် လှိုင်းတသောသော တဏှာဆိုတဲ့ ရေယဉ်ကျေးဖြင့်၊ ဝုယှဒရ-ဝုယှဋ္ဌာ၊ ဆင်းရဲနှင့် တွေကြုံအောင် လှိုင်းလေဟုန် တသိမ့်သိမ့်နှင့် ဒလိမ့်ဒလိမ့် နစ်မျောကြရလေကုန်သတည်း။ တဏှာသောတေန၊ အစမဆုံး ဘဝဓတုံး တဘုံးအုံးထကြွကာ တဏှာဆိုတဲ့ ရေဟုန်စက်ဖြင့်၊ ဝုယှန္တာ၊ ပေါ်လိုပေါ် ငုပ်လိုငုပ် တရံတခါဝဲစုပ်၍ နစ်မြုပ်မျောပါးကာ နေ[illegible]နိုသော။ တေသတ္တာ၊ ကိုယ်ကိုယ်သူသူ အပူမကင်း လူခပင်း နတ်ပြဟ္မာ သတ္တဝါခေါ်ဆိုတဲ့ ထိုထိုပေါမျှား အမောသမားအပေါင်း၊ တို့သည်။ ဒုက္ခာ၊ သေလို့လဲ လက်စမသိမ်း ရှင်လို့လဲလက်စမသိမ်း ဖြစ်ကိန်းနှင့်ပျက်ကိန်း မငြိမ်းနိုင် ဆက်ဆက် လဲတဲ့ဒုက္ခ ဝဋ်ဆက်ထဲ၌။ နုပမုစ္စရေ- နုပမုစ္စန္တိ၊ တပြောင်းပြောင်း တပြန်ပြန် ခေါင်းငုံ့လှုံသဲ

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီ ဥပမာအတိုင်းပဲ။ သတ္တဝါတစ်ကောင် သေခါနီးတဲ့အခါ ကုသိုလ်ကံ့အကုသိုလ်ကံ့ နှစ်ခုတို့တွင် တစ်ခုခုကို အားရှိပြုပြီးသေတာပဲ။ သေတဲ့အခါ ဝိညာဉ်စိတ်က မီးတောက်သဖွယ်ချုပ်ပြီး ရုပ်က ပုပ်သွားတာပဲ။ ရုပ်ဓာလဲ အနာဂတ်ဘဝကို မသွားဘူး။ မသွားလို့ပဲ အကောင်ကြီးကို သချိုင်းကို ပို့ကြရတယ်။ နာမ်ကလဲမသွားဘူး။ ချုပ်သွားတာပဲ၊ချဉ်သီးစားတဲ့လူ၏ ပါးစပ်ထဲကချဉ်ရေ မင်းပါးစပ်ထဲသို့ မလာသလိုပဲ၊ အဲဒီလို ပစ္စုပ္ပန် ရုပ်နာမ်ဟာ ဘယ်ကိုမှမသွားဘဲ ဒီဘဝမှာပဲ ချုပ်ပျောက်တယ်လို့ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် ဉာဏ်အမြင်ရှင်းသွားရင် သတ္တဝါ၏ ဝိညာဉ်ဟာ သေတဲ့အခါ ထွက်ပြီး အခြားဘဝသို့ သွားတယ်လို့ယူဆတဲ့ သဿတဒိဋ္ဌိ ကင်းစင်သွားတာပေါ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ချဉ်ရေဟာ စားသုံးထံမလာပေမယ့် မင်းပါးစပ်ထဲမှာ တံတွေးဖြစ်သလို သတ္တဝါ၏ဝိညာဉ်ဟာ ဘဝတစ်ပါးသို့ ထွက်ပြီးမသွားပေမယ့် သေခါနီးမှာ အမှတ်ရတဲ့ကံကြမှာ အချဉ်ဓာတ်ကြောင့် ကံဓာတ်နှင့်တူစွာ ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ ဘုံဌာနမှာ ပဋိသန္ဓေစိတ်ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်တရား, ဂ.လလ ရေကြည်ဟု ဆိုအပ်သော ရုပ်တရား, ပေါင်း ရုပ်နာမ်နှစ်ပါးဟာ အသစ်ဖြစ်လာတာပဲ။ အဲဒီလို ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် ရှင်းရှင်းလင်းလင်းသိသွားရင် ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ ကင်းစင်သွားတာပေါ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

တစ်နည်း ဥပမာပေးအုံးမယ်။ မောင်စိန်၏ရွှေမှာ မှန်ကြီးတစ်ချပ် ထောင်ထားရင် မှန်ထဲမှာ မင်း၏ချပ်အတိုင်း အရိပ်မထင်ဘူးလား၊ [ထင်ပါတယ်ဘုရား။] ထင်ပေမယ့် ခင်း၏ ကိုယ်ကာယကြီးဟာ မှန်ထဲသို့ ဝင်သွားသလား။ [မဝင်ပါဘုရား။] မဝင်ပေမယ့် မှန်၏နောက်မှာ ပြဒါးရှိသည့်အတွက် မှန်ထဲမှာ အရိပ်ထင်တာကဲ့ မောင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီဥပမာအတိုင်း သေခါနီးမှာ ကုသိုလ်ကံ့အကုသိုလ်ကံတို့တွင် တစ်ခုခုကို အမှတ်ရတာဟာ (ဝါ) အာရုံပြုတာဟာ သံသရာမှန်ချပ်မှာ ပြဒါးသုတ်တာပဲ။ ပြဒါးကြောင့် အရိပ်ထင်သလို သေခါနီးမှာ ထင်လာတဲ့ကံကြောင့် ဘဝသစ်ဖြစ်ရတာပဲ။ သံသရာသည် မှန်နှင့်တူတယ်။ ပြဒါးသည် ကံနှင့်တူတယ်။ မျက်နှာသည် ဘဝဟောင်းနှင့်တူတယ်။ မှန်ထဲကအရိပ်သည် ဘဝသစ်နှင့်တူတယ်။ ဒီဥပမာအားဖြင့် ဘဝဟောင်းကုန်ချုပ်နာမ်သည် ဘဝသစ်သို့မသွားဘဲ ဘဝဟောင်းမှာပဲ ချုပ်တယ်လို့ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်

http://www.dhammadownload.com

ရှင်းရှင်းလင်းလင်းသိရှိ သဿတဒိဋ္ဌိ ကင်းစင်တော့တာပဲ။ ဘဝဟောင်းက ရူပနာမ်သည် ဘဝသစ်သို့မသွားပေမယ့် ဇသခါနီးမှာ ထင်လာသော ကံခြင်းစီးရူပသစ်နာမ်သစ် ခန္ဓာသစ် ဖြစ်ပေါ်လို့ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် ရှင်းရှင်းလင်းလင်း သိသွားရင် ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ ကင်းစင်တော့တာပေါ့။

တစ်နည်း ဥပမာပေးအုံးမယ်။ တံဆိပ်တုံးမှာ မောင်စိန်ဆိုတဲ့ စာလုံးကလေးထုပြီး စက္ကူတစ်ရွက်မှာ နှိပ်လိုက်ရင် ထင်းစက္ကူမှာ မောင်စိန်ဆိုတဲ့ တံဆိပ်ရာ မထင်ပါလား။ [ထင်ပါတယ်ဘုရား။] ထင်ပေမယ့် တံဆိပ်တုံးဟာ တံဆိပ်ရာဟုတ်ရဲ့လား။ [မဟုတ်ပါဘုရား။] တံဆိပ်တုံးကတဲ့ခြား၊ တံဆိပ်ရာကတခြား မဟုတ်ပါလား။ [မှန်ပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီဥပမာအတိုင်းပဲ။ ဘဝဟောင်းက ရူပနာမ်ကတခြား, ဘဝသစ်က ရူပနာမ်ကတခြား။ သို့သော်လဲ တံဆိပ်တုံးနှင့် တံဆိပ်ရာသည် အကြောင်းအကျိုး ဆက်သွယ်သလို ဘဝဟောင်းနှင့် ဘဝသစ်လဲ အကြောင်းအကျိုးဆက်သွယ်ကြတယ်။ အဲဒီလို ဘဝဟောင်းကရူပနာမ်သည် ဘဝသစ်သို့ မသွားဘူးလို့ ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် ရှင်းလင်းစွာသိရင် သဿတဒိဋ္ဌိသေတယ်။ ဘဝဟောင်းကသည် ဘဝသစ်သို့ မသွားပေမယ့် ဘဝဟောင်းက ကံကြမ္မာခြင်းစီးဘဝသစ်မှာ ရူပသစ် နာမ်သစ် ဖြစ်တယ်လို့ ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် ရှင်းလင်းစွာသိရင် ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ ကင်းစင်တော့တာပဲ။ အဲဒီ သဿတနှင့် ဥစ္ဆေဒနှစ်ပါးမှလွတ်အောင်မြင်တဲ့ အမြင်ဉာဏ်ဟာ သမ္မာဒိဋ္ဌိ ဖြစ်တော့တာပေါ့။ ဘာကြောင့်လဲ၊ မစ္စိုမပဋိပဒါ ဖြစ်လို့ပေါ့။ နာရီ ချိန်သီးကို အလယ်မလိုမှာ ထားလိုက်ရင် လက်တံဟာ တစ်ခုသော ဂဏန်းကွက်မှာ တန်းပြီးမရွေ့သလို။ အဲဒီလို မစ္ဆိုမပဋိပဒါ ကျအောင် သိမြင်ရင် ထိုသူဟာလဲ နိဗ္ဗာန်ဘဝဟူသော ဂဏန်းကွက်မှာ တန်းပြီး နိဗ္ဗာန်သွားတဲ့လမ်းပေါ်သို့ ရောက်ပါပြီ။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ချင်ရင် ဒီလမ်းပေါ် ရောက်ဖို့ပထမ အရေးအကြီးဆုံးပါပဲ။ သို့အတွက် ငတ္ထုဆက်ပါအုံးမယ်။ (ဝတ္ထုမဆက်ဘဲအဆုံးသတ်လိုက်လည်း သတ်နိုင်သည်။) [ဆက်တော့မူပါဘုရား။]

ရှေးအခါက အလ္လကပ္ပကိုင်း၌ ငတ်မွတ်ခေါင်းပါးခြင်း ဒုဗ္ဘိက္ခန္တရဘေးကြီး ဆိုက်ကပ်တဲ့အခါ အသက်မွေးခြင်းငှာ မစ္ဆာနိုင်သော ကောတုပလိကမိဆီးသော လူအစ်ယောက်ဟာ ကာဝိမည်သော နွေစိုသားငယ်နှင့် ကာဠီမည်သော မယားကို ခေါ်ဆောင်၍ ကောသမ္မီပြည်သို့

http://www.dhammadownload.com

ခံကြပေတော့ လွတ်မြောက်ရန် ခက်ခဲ၍ မထွက်နိုင်ပဲရှိကြကုန်တော့သည် သာလျှင်တည်း။

သာမု၊ သာခု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ၊ ခြေဆောလက်ပါတုပ်နှောင်ပြီး ရေယဉ်ကျေးကို အမျှောခံရတဲ့လူဟာ ခြေကလဲမဟန်နိုင် လက်ကလဲ မဟန်နိုင်တော့၊ ရေက ကျေးဆောင်ရှိတဲ့နေရာသို့ပို့လိုက်, ကျေးဆောင်နှင့်တိုက်လိုက်, ရေက သစ်ချန်ဝါးချန်ရှိရာသို့ပို့လိုက်, သစ်ချန်ဝါးချန်နှင့် ထိုးမိလိုက်နှင့် ဒုက္ခဝေစလုတ်မှု ထွက်နိုင်ပါ့မလား။ [မထွက်နိုင်ပါဘုရား။] အဲဒီလိုပဲ။ ဒီဋ္ဌိတည်းဟူသော ကြိုးဖြင့်တုပ်နှောင်ပြီး တဏှာရေယဉ်ကျေးမှာ မျောနေကြရတဲ့ သတ္တဝါတွေဟာလဲ သံသရာရေယဉ်ကျေးက ငရဲသို့ပို့လိုက် ငရဲကျလိုက်, ပြိတ္တာဘုံသို့ပို့လိုက် ပြိတ္တာဖြစ်လိုက်, အသုရကာယ်ဘုံကို ပို့လိုက် အသုရကာယ်ဖြစ်လိုက်, တိရစ္ဆာန်ဘုံကိုပို့လိုက် တိရစ္ဆာန်ဖြစ်လိုက်နှင့် ဒုက္ခဝဋ်ဆင်းရဲမှု မလွတ်ထွက်နိုင်ကြဘူး။ လက်ခြေကိုတုပ်တဲ့ကြိုးသာပြေမယ်ဆိုရင် ရေယဉ်ကျေးမှာ မျောရပေမယ့် ကျောက်ဆောင်တို့, သစ်ချန်ဝါးချန်တို့ကို လက်ကလေးခြေကလေးနှင့် ထိန်းပြီး ပေးနိုင်သ ဖြင့် မသက်သာပါလား။ [သက်သာပါတယ် ဘုရား။]

အခုလဲ ဒီဋ္ဌိကြိုးသာပြတ်မယ်ဆိုရင် သံသရာပင်လယ်ကျေးမှာ မျောရပေမယ့် အပါယ်လေးပါးမှ လွတ်မြောက်ပြီး လူချမ်းသာ, နတ်ချမ်းသာ ဖြစ်ကာ နိဗ္ဗာန်သို့သွားရလျှင် မသက်သာပါလား။ [သက်သာပါတယ် ဘုရား။] အဲဒါကြောင့် ဒီနေ့ တရားပွဲမှာတော့ အပါယ်လေးပါးမှ လွတ်မြောက်ပြီး လူစည်းစိမ်, နတ်စည်းစိမ်တို့ကို ခံစားရင်း ဝိသာခါ, အနာထပိဏ်တို့လို ဘုံစဉ်စံတဲ့လမ်းကို ပြရလိမ့်မယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [လူတွေနှင့် အင်မတန်ကိုက်ပါဘယ်ဘုရား။]

လောကကြီးမှာ အယူဝါဒတွေ ဘယ်လိုပင်များပြားပေမယ့် သဘောတူဏှာကိုပေါင်းလိုက်ရင် သဿတအယူဝါဒနှင့် ဥစ္ဆေဒအယူဝါဒ ဒီနှစ်မျိုးပဲရှိပါတယ်။ ပုထုဇဉ်မှန်ရင် ဒီအယူဝါဒနှစ်မျိုးထဲက တစ်မျိုးမျိုးရှိရမယ်။ ဒီအယူနှစ်ပါး ကင်းစင်သွားရင် သောတာပန်ဖြစ်ကာပဲ။ ပရမတ်တရား, ဓာတ်ဘုရားကို နားမလည်, မကြားဘူးသူက ခန္ဓာကိုယ်မှာ အသက်ကောင်, လိပ်ပြာကောင်ရှိတဲ့လို စွဲလမ်းတယ်။ ပရမတ်တရား,

http://www.dhammadownload.com

ဓာတ်တရားတွေကို ကြားဘူးရှိ သဘာဝမပေါက်သူကဝိညာဉ်ကို အ
ကောင်သဖြင့်စွဲလမ်းတယ်။ အဲဒါတွေဟာ သက္ကာယဒိဋ္ဌိတွေချည်းပဲ။ အဲဒီ
အသက် လိပ်ပြာဝိညာဉ်ကောင်ဟာ တစ်ဘဝမှာတစ်ဘဝသို့ကူးသန်းသွား
လာတယ်လို့ယူဆတာက သဿတဒိဋ္ဌိလို့ခေါ်တယ်။ အဲဒီ အသက်လိပ်ပြာ
ဝိညာဉ်ကောင်သည် သေလျှင်ပြတ်တယ်။ နောက်ထပ်မဖြစ်ဘူးလို့ယူဆတာ
ကိုဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိလို့ခေါ်တယ်၊ ပရမတ်ဉာဏ်, ဓာတ်ဉာဏ်ပေါက်၍ လက္ခဏာ
ယာဉ်သုံးပါးကို မပိုင်သမျှကာလပတိုလုံး ဒီအယူနှစ်ပါး မကင်းနိုင်ဘူး။

ဒါကြောင့် စာတုတ်ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေ ပုထုဇဉ်ဘဝနှင့် သေကြွရတာကို
ကြည့်ပါလား၊ လက္ခဏာဉာဏ်ပိုင်ဖို့ဆိုတာ ပဋိပတ်၏အရာဖြစ်တယ်။ ပရိ
ယတ်အရာမဟုတ်ဘူး။ ဒီအာယူနှစ်ပါး မကင်းသမျှ ဘုံသုံးဆယ့်တစ်က
မထွက်နိုင်ဘူး။ ထာနှင့်တူသဲလဲဆိုတော့ တိုင်ကပ်နားရီက ချိန်သီးဟာဘယ်
ညာပြောင်းနေသမျှ ကာလပတိုလုံး နာရီလက်တံဟာ ဂဏန်းတစ်ကွက်ပြီး
တစ်ကွက်ရွှေ့၍ တစ်ပတ်ပြီးတစ်ပတ်လည်နေမှာပဲ့။ ထို့အတူ သတ္တဝါဒတွေ
လဲ ဟိုဘဝကျရင် သဿတဝါဒကိုယူလိုက်, ဒီဘဝကျရင် ဥစ္ဆေဒဝါဒကို
ယူလိုက်နှင့်ဒီဝါဒနှစ်ပါးကိုမလွတ်သမျှ ခန္ဓာငါးပါးလက်တံဟာဟိုဘုံမှာ
ဖြစ်လိုက်, ဒီဘုံမှာပြုစ်လိုက်နှင့် ဘုံသုံးဆယ့်တစ်က မထွက်နိုင်ပါဘူး။ နာရီ
ချိန်သီးဘယ်ဘက်ကိုရောက်တာနှင့် ဥစ္ဆေဒဝါဒကိုယူတာနှင့်တူတယ်။ ညာ
ဘက်ကိုရောက်တာနှင့် သဿတဝါဒကိုယူတာနှင့် တူတယ်။ ခန္ဓာကိုယ်က
နာရီလက်တံနှင့်တူကယ်။ ဂဏန်းကွက်တွေက ဘုံသုံးဆယ့်တစ်နှင့်တူတယ်။
နာရီမျက်နှာပြင်က သံသရာနှင့်တူတယ်။ နာရီလက်တံကိုနေရာမခွေစေချင်
ရင် ဘာလုပ်ရမလဲ။ ချိန်သီးကို အလယ်မဟုတ်တဲ့တည့် နေအောင်ထား
လိုက်ပါ။ နေရာမခွေတော့ပါဘူး။ ထို့အတူ အမြဲချမ်းသာတဲ့နိဗ္ဗာန်ကို
ရချင်ရင်တော့ ဥစ္ဆေဒ, သဿတနှစ်ပါး၏အလယ်မဟုတ်ဖြစ်တဲ့သမ္မာဒိဋ္ဌိ ဖြစ်
အောင်သာလုပ်ပါ။ အမြဲချမ်းသာတဲ့နိဗ္ဗာန်ကိုရပါလိမ့်မယ်ကွဲ့။ [မူနိပါ
ဘုရား။]

ကဲ....ဥစ္ဆေဒ, သဿတနှစ်ပါးကင်းအောင် ပြောကြစို့။ အရင်ဆုံး
ဥပမာပေးအုံးမယ်။ မောင်စိန်ရေ.... ချဉ်သီးစားတဲ့လူကိုမြင်တဲ့အခါ မင်း
ပါးစပ်ထဲမှာ တံတွေးမယိုဘူးလား။ [ယိုပါတယ်ဘုရား။] ယိုပေမယ့် ချဉ်
သီးစားတဲ့လူထံမှ ချဉ်ရေဟာ မင်းပါးစပ်ထဲကို လာသလား။ [မလာပါ
ဘုရား။] မလာသော်လဲ တံတွေးယိုဘူးလား။ [ယိုပါတယ်ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

သွားပြီးလျှင် အသက်မွေးအံ့ဟုလမ်းစာရိက္ခာကိုယူ၍ ထွက်ခဲ့သတဲ့။ ထိုသူတို့ဟာ အစဉ်အတိုင်းသွားကြကုန်လတ်သော် လမ်းစားရိက္ခာကုန်သဖြင့် အလွန် ပင်ပန်းခြင်းသို့ရောက်တော့ သားငယ်ကို ချိသယ်ခြင်းငှာ မနှမ်းနိုင်အောင်ဖြစ်ကြတယ်တဲ့။ ထမင်းမစားရတော့ အားမရှိတဲ့ခါးတွေ ချိကုန်တော့ ဘယ်မှာကလေးကိုချိနိုင်တော့မလဲမောင်စိန်ရွှေ [မှန်ပါဘုရား။]

အဲဒီလိုဖြစ်နေတော့ လင်ကဓယားကိုဘိုင်ပင်တယ်။ "ရှင်မရေ၊မင်းနှင့် ငါအသက်ရှည်ကြာ နေရလျှင် သား ဆိုတာ ရနိုင်ပါတယ်၊ သို့အတွက် ဒီကလေးကို ပစ်ခဲ့စို့လား" လို့တိုင်ပင်သတဲ့။ ဒီအခါ မယားက "အသက်ရှင်တဲ့ သားကလေးကို မပစ်နိုင်ဘူး။ ဆေတဲ့တောင်မှ မလွဲသာလို့ပစ်ရတာကလား လို့ ပြန်ပြောတယ်။ မိန်းမဆိုတာ နှလုံးက နူးညံ့လေသော် မရက်စက်နိုင်ဘူးပေါ့ကွယ်။ ဒီတော့ လင်က "ဒီလိုဆို ဘယ်လိုလုပ်မလဲ" လို့မေးသတဲ့။ မယားက "တစ်ယောက် တစ်လှည့်စီ ချီဘာပေါ့" လို့ ပြောပြီး တစ်ယောက်တစ်လှည့်စီ ချီကြဘားပါ့ကွာ။ မိခင်အလှည့်ကျရင် မိခင်ဟာ မိမိသားကလေးကိုချရတာ ပန်းပွင့်ကလေးကို ဆုံချသလိုပဲ၊ လေးဘယ်လို့ မခံချင်မဲ့ဘူးတဲ့။ မိခင်၏မတ္တာဟာ သားသမီးအပေါ်မှာ ဘယ်လောက်ကြီးမားတယ်ဆိုတာဟာ ဒီအဖြစ်ကိုသာ ကြည့်ကြပေတော့။

မယားက သူ့အလှည့်ပြီး၍ လင်ကိုပေးတဲ့အခါလင်ဟာအလွန်ဆင်းရဲသော ဝေဒနာဖြစ်တယ်။ သို့ဆိုတော့ မယားကိုထားပစ်ခဲ့ဖို့ ဓာတ်ပြားသော်လည်း မယားကငြင်းပယ်မြဲ ငြင်းပယ်တယ်။ ပြောဖန်များလာတော့ စကားတို့မပြန်ဘဲ စိတ်လုပ်နေသတဲ့။ ဓယားကတော့ သားကလေးကို သေမှခဲ့နိုင်မှာကိုး။ မသေပဲနှင့်တော့ မပစ်နိုင်ဘူး။ အဲဒီလိုနဲ့ မယားတစ်လှည့် လင်တလှည့်ချီပိုးပြီးလာခဲ့ကြရာ ဖခင်၏လှည့်ခပေါ်ကျတော့ သားကလေးဟာ အိပ်ပျော်သွားသတဲ့။ ဖခင်ဟာ သားကလေး အိပ်ပျော်မှန်းသိတော့ မယားကို ရွှေကသွားစေပြီး တစ်ခုသော ချုံထဲမှာ သစ်ရွက်ကလေးတွေကိုခင်းပြီး သားငယ်ကိုသိပ်ထားခဲ့၍ မယားနောက်သို့အမှီလိုက်သတဲ့။ မိန်းမကနောက်ကိုလှည့်ကြည့်၍ သားငယ်ကိုမမြင်တဲ့အခါ "ဟင်၊ သားငယ်ဘယ်မှာလဲ" လို့ မေးသတဲ့။ ဒီအခါ လင်က "ငါ ချုံထဲမှာထားပစ်ခဲ့တယ်" လို့ ပြောတော့ မိန်းမကငိုယိုလျက် "ငါ့ကို မဖျက်ဆီးပါလင့်၊ ငါသည် အသက်ရှင်သားသားနှင့်ကင်း၍ မနေနိုင်ဘူး" လို့ပြောသဖြင့် လင်က သားငယ်ကိုပြန်ယူရတယ်တဲ့ကွဲ့။ အဲဒီလို သားငယ်ကိုပစ်ခဲ့သော် ကံတာ နောင်သောအခါခုနစ်ကြိမ်တိုင်တိုင်အပစ်ခံရအုံးမှာကွဲ့။ အကုသိုလ်

http://www.dhammadownload.com

ကံများ ငယ်တယ်လို့ 'မဆောင့်မှေ့ကောင်းဘူးကွဲ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါ ကြောက်စရာပါ ဘုရား။]

အဲဒီလိုနဲ့သားငယ်ကလေးကိုလင်တလှည့်မယားတလှည့်ချီပြီး ခရီးဆက်ကြရာ တော်တော်ကြာတော့ သားငယ်ကလေးဟာသေသွားတယ်။ ခန္ဓာကိုယ်ဝန်ထုပ်ကြီးဟာ မလေးလံဘူးလား။ [လေးလံလှပါတယ်ဘုရား။]

သတ္တာ ခန္ဓေန ကာယေန၊ သံသရန္တိ ဘဝဏ္ဏဝေ၊
ဒုက္ခိတာ တေနခန္ဓေန၊ ခန္ဓာ ဝေ ဘယဘာဝဒါ။

ဘောန္တော့ ခန္ဓာဝန်အထုပ်အပိုးနှင့် ငုပ်လျှိုးကာစုန်ဆန်၍ ဂုဏ်မာန်တွေ့ ဝံ့မြောက်လျက် အပင့်အမြွှောက်ကြီးကြီးပြီး ငိုက်စိုက်ကြီးကျ၍ နေကြကုန်သော အို....တရားနာ ပရိသတ်အလုံး ခန္ဓာတုံးတို့။ သတ္တာ၊အမတစ်သီး အထီးတဲစ်ဖို့ အစုံစုံ မြူးခုန်ပျော်ပါးသတ္တာဆိုတဲ့ လူပိုလ်အများတို့သည်။ခန္ဓာန၊ရုပ်အစုတ္ဝင် ဝိညာဉ်အဆုံး တွက်ကြုံးငါးမျိုး ခန္ဓာအိုးဟုဆိုအပ်သော၊ကာယေန၊သန့်သန့်မြန့်မြန့် ဟန်ပန်အမူ ထူထူထောင်ထောင် ဤကိုယ်ကောင်ဖြင့်။ ဘဝဏ္ဏဝေ၊ဘဝတည်းဟူသော လှိုင်းတို့ဖြင့် အတိုင်းမသိ ကျယ်ပြာ၍ နယ်အတောမသတ်နိုင်တဲ့ ဝဋ်ဇာတ်အဏ္ဏဝါ သံသရာပင်လယ်ကြီးအတွင်း၌။သံသရန္တိ၊မြုပ်လိုမြုပ် မျောလိုမျော ဘမောမောတပန်းပန်းနှင့် ကမ်းမမြင်လမ်းမမြင် ငြိုငြိုငြင်ငြင် ကျင်လည်၍ နေကြလေကုန်၏။ တေနခန္ဓေန၊ ထိုခန္ဓာ ဝန်လေး ရန်ဘေး များမြောင် ဤကိုယ်ကောင်ဖြင့်။ ဒုက္ခိတာ၊ဘယ်လိုပင် သံသရာရှည်သော်လဲ အထည်ကိုယ်ပိုင်မဖြစ်နိုင်၍ ခံခိုင်သောချမ်းသာအခြေကိုတစ်ခါတစလေမျှ မကြုံတွေ့ရဘဲ ဘုံခလေ့က အဟုတ်းဆွဲသဖြင့် အဆင်းရဲကြီး ဆင်းရဲကြလေကုန်၏။ဝေဏ္ဏေန၊ တရားသဒ္ဓာနှင့် ဝေဘန်၍ ကောန်ဆိုရပါမူဖော်။ခန္ဓာရုပ်ကတစ်ခု စတုကာနာမ် ငါးတန် စုပုံခန္ဓာမြုံတို့သည်။ ဘယဘာဝဒါ၊ ရှုန်းထွက်၍မရ ဒုက္ခရုန်ဘေး မှုန်မှုန်ပေး၍ ဝန်လေးဝန်ကြီး တန်တန်စီးအောင် ဖန်တီး ပေးဆောင်တတ်ကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အဲဒီလို သားကလေးသေသွားတော့ သားငယ်အလောင်းကို မြုပ်နှံခဲ့ပြီး ခရီးဆက်ကြရာ တစ်ခုသောရွာနွားကျောင်းသားအမျိုးထိမ်သို့ရောက်ကြသတဲ့။ သူတို့ရောက်သောနေ့၌ပင် ထိုနွားကျောင်းသားအိမ်၌ လည်း

http://www.dhammadownload.com

နွဲ့ညှစ်နွှားမကိုအကြောင်းပြု၍ ကျေးမွေးခြင်းမင်္ဂလာပွဲဖြစ်တယ်။ နွားကျောင်းသား၏ အိမ်ဦးသည်း ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ တစ်ပါးဟာ အမြဲတမ်း ဆွမ်းဘုဉ်းပေးသတဲ့။ နွားကျောင်းသားက ပစ္စေကဗုဒ္ဓါကို ဆွမ်းကျေး၍ ဂေါ်လာပြုတယ်။ မျှားစွာသော နွဲ့ဆန္ဒကို စီရင်သောကြောင့် ရွှေရွှေ ရောက်လာသော လင်မယားကိုမြင်လျှင် ဘယ်မှ လာခဲ့သလဲလို့မေးပြီး အကြောင်းစုံကိုသိရလျှင် နူးညံ့သိမ်မွေ့သော သဘောရှိသော အမျိုးသားဟာ ထိုလင်မယားဦး အစဉ် သနားသဖြင့် မျှားစွာသော ထောပတ်နှင့် နွဲ့ဆန္ဒကို ပေးသတဲ့။

ထိုအခါ မယားက "ချစ်လင်၊ အရှင် အသက်ရှည်သည်ရှိသော် ကျမလည်း အသက်ရှည်သည် မည်ပါ့ဘယ်၊ မျှားစွာသော နွေတို့ပတ်လုံး အရှင်သည် ဟောက်သောဝမ်းရှိ၏၊ အလိုရှိတိုင်း စားသောက်ပါ့လေ့" ဟု ထောပတ်ကိုလည်းကောင်း၊ နွဲ့ဆန္ဒကိုလည်းကောင်း ခင်ပွန်းသည်ဘက် သို့သာ ရွှေ့ပေးပြီး မိမိမူကား အနည်းငယ် အဆာပြေရုံသာ စားသောက်သတဲ့။ လင်ဖြစ်သော ထောတုဟလိကလည်း ခုနစ်ရက်တိုပတ်လုံး ထမင်းကို မစားရဘဲ သစ်သီးသစ်ရွက်ကိုသာ စားခဲ့ရသောကြောင့် ထမင်း၌ ရသတဏှာကိုမထိန်းနိုင်ဘဲဖြစ်ကာအတိုင်းအရှည်ထက်လွန်၍စားသောက်သတဲ့။

နွားကျောင်းသားလည်း လင်မယားနှစ်ယောက်အား ထမင်းကျေးပြီး လတ်သော် မိမိလည်းစား၍ ခွေးကိုလည်း ကောင်းသော နွဲ့ဆန္ဒကို ကျေးသတဲ့။ ကောင်းသောနွဲ့ဆန္ဒကိုစားနေသောခွေးကို ထောတုဟလိက မြင်လျှင် "ဤခွေးကား ဘုန်းကံရှိလေစွ၊ ငါတို့မှာ လူဖြစ်ရပေမယ့် အကောင်းမစားရ အကောင်းမနေရ၊ ဤခွေးလောက်မှ မကောင်းပါတကား" လို့ အကြံဖြစ်ကာနေစဉ် အလွန်အကျဲ စားထားသော ဗိုက်ထဲက ထမင်းတို့ဟာ ပဲကြီးစေ့ ရေစိမ်သောအခါ ပွလာသကဲ့သို့ ပွလာတဲ့အတွက် စားပိုးနှင့်ကာသေရှာတော့သတဲ့။ စူစကာပုဏ္ဏား စားပိုးနှင့်ပြီး သေသလိုပေါ့။

သေတော့ ဘယ်မှာဖြစ်သလဲဆိုတော့ သူသားယာတဲ့ ခွေးမဝမ်းထဲမှာ ခွေးဖြစ်တယ်တဲ့။ မောင်စိန်ခရ .. သတိပြု၊ လူ့ဘဝစိတ်က ခွေးဝမ်းထဲကို ဝင်သွားတာမဟုတ်ဘူး၊ လူ့ဝိညာဉ်က ချုပ်, ရပ်ကလဲပုပ်သွားပြီး ခွေးဘဝကို သားယာထဲ တကူးလာက အကုသိုလ်ကံကြောင့် ခွေးစိတ် ခွေးရုပ် ဖြစ်တယ်။ ခွေးသိုးစားကာကိုမြင်၍ တံတွေးဖြစ်သလိုပေါ့။ အကယ်၍ လူ့စိတ်

http://www.dhammadownload.com

ဝိညာဉ်က ခွေးဗိုက်ထဲဝင်ရင် ၎င်းခွေးဟာ မစင်ကို ဘယ်စားချင်စား
မလဲ။ ယခုတော့ ဒီလိုမဟုတ်၊ ခွေးမွန်ရင် မစင်ကို မစားချည်းပဲ
အဲဒါ ဝိညာဉ်ဟာ တစ်ဘဝမှတစ်ဘဝသို့ မကူးသောကြောင့် ဖြစ်ဘာ
ပေါ့ မောင်စိန်ရွှေ။ [မွန်ပါဘုရား။]

အဲဒီခွေးကလဲတစ်ကောင်တည်းမွေးသဖြင့် အမိန္ဒိကိုဝခအောင်စို့ရပြန်၊
သခင်ကလဲတစ်ကောင်သောန္ဒားမကထုတ်သမျှနို့ကို ကျေးပြန်ဆိုတော့ ခွေး
ဟာလေးဟာ ချက်ချင်းဆိုသလို ကြီးပြင်းလာတယ်။ ထိုအခါ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ
အရှင်မြတ်က ဆွမ်းဘုဉ်းပေးခဲ့ပြီးတိုင်း ခွေးကလေးကို ထမင်းတစ်ခဲ အမြဲ
ကျွေးသတဲ့။ သို့အတူတက်ခွေးကလေးဟာပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား ချစ်မြတ်နိုးတယ်၊
နွားကျောင်းသားလည်း တစ်နေ့လျှင်နှစ်ကြိမ် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား ခစားရန်
ကျောင်းသို့သွားတဲ့အခါ လမ်းမှာ ဝက်တို့ မျောက်တို့အား ပြေးစေခြင်း
ငှာ ရွှေးရွှေးရွှေးရွှေးလို့ အသံပြုတယ်။ ထိုအခါ ခွေးကလေးကလည်းဟောင်သံ
ပေးခဲ့ ဝက်၊ မျောက်တို့ကို ပြေးစေတယ်။ ဤကဲ့သို့ နေ့စဉ် သခင်နှင့် အတူ
ကျောင်းသို့ သွားဖန်များသောကြောင့် ကျောင်းလမ်းကိုသိခဲ့ နေတော့
သတဲ့။ ထိုအခါ နွားကျောင်းသားက "အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်မအား
လပ်သောအခါ ခွေးကလေးကိုပဲ အပင့်လွှတ်ပါရစေ၊ ခွေးလာသောအမှတ်
ဖြင့်သာ အိမ်ကိုကြွခဲ့ပါဘုရား" လို့ လျှောက်ထားပြီးလျှင် မအားသောနေ့
တို့၌ ခွေးကလေးကိုပဲ အပင့်ခိုင်းတော့သတဲ့။

ခွေးကလေးလည်းတစ်ခွန်းခိုင်းကာမျှဖြင့် ကျောင်းသို့အပင့်သွားသတဲ့။
ကျောင်းသို့ရောက်တဲ့အခါ မိမိလာကြောင်းကို သိစေရန် သုံးကြိမ်ဟောင်
ခြင်း အူခြင်းကိုပြုပြီးအချက်ပေးတယ်။ ခွေးလာကြောင်းကို ပစ္စေကဗုဒ္ဓါသိ
လျှင် သင်္ကန်းကိုပြင်ထား ကြွလာတာပေါ့။ ခွေးကလဲ ရွှေထားပြီး လမ်း
ခရီးမှာ ဝက်တို့မျောက်တို့အား အနှောက်အယှက်မပြုအောင် ဟောင်သံကို
ပေးလျက် ပြေးစေတယ်။ အဲဒီလိုနဲ့ ခွေးနဲ့ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့ဟာချစ်ကျွမ်းဝင်၍
နေကြသတဲ့။ ကျန်ရစ်ခဲ့သောမယားခမျာမှာလင်အလောင်းကိုနွားကျောင်း
သား အကူအညီဖြင့် သင်္ဂြိုဟ်ပြီးလျှင် ဆွမ်းသွတ်ဖို့အတွက် အခစားလုပ်၍
ဆန်ကိုရှာတယ်။ ဆန်ရဲတဲ့အခါ လင်ကိုရည်စူးပြီး ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား ဆွမ်း
ကပ်၍ "ဤအဖို့ဘဝဿည သေ၍ ဘဝတစ်ပါးသို့ သွားသူအား ဆုက်ါ
စေ" လို့ ဆုတောင်းတယ်။ ဆွမ်းသွတ်ပြီးတော့ မိန်းမက စဉ်းစားတယ်။
ငါဟာ ဒီအိမ်မှာနေရလျှင် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား အမြဲတမ်း ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်

http://www.dhammadownload.com

ပြုရသဖြင့် ကုသိုလ်တရား နှေ့စဉ်ပွားလိမ့်မယ်လို့ အောင့်မေ့ကာ ၎င်းအိမ်မှာပဲနေလျက် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအတွက်ဆွမ်းချက်ခြင်းကိုပြုကာ နေ့စားအလုပ်ကိုလုပ်၍ အသက်မွေးရှာသတဲ့။

သူ့လင်ဟောင်း ခွေးကလေးမွာလဲ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား အကြည်ညိုပွား၍နေစဉ် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအရှင်မြတ်မှာ သင်္ကန်း ဟောင်းနွမ်း စုတ်ပြတ်လာတယ်။သို့အတွက် နွားကျောင်းသားက သင်္ကန်းလျှာ ပုဆိုးစကို လှူဒါန်းတယ်။ထိုအခါ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါက "ဒကာ၊ သင်္ကန်းချုပ်တယ်ဆိုတာ တစ်ပါးတည်းဖြစ်နိုင်ဘူး၊ အဖော်ရှိရာ ဂန္ဓမာဒန တောင်ကိုသွား၍ ချုပ်မယ်" လို့ နွားကျောင်းသားနှင့် ခွေးကလေးကို နှုတ်ဆက်ကာ ကောင်းကင်သို့ပျံတက်၍ ကြွသွားတော်မူတယ်။ ခွေးကလေးလည်း ထိုအရှင် ပြန်မလာတော့ဘူးအထင်နှင့် ရင်ကွဲနာကျင်ကာ သေသွားရှာတယ်။ သေသွားတဲ့အခါ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား ကြည်ညိုတဲ့ ကုသိုလ်ဇောကြောင့် တာဝတိံသာနတ်ပြည်၌ နတ်သားဖြစ်ရတယ်။အဲဒီနတ်သားကို ဃောသကနတ်သားလို့ ခေါ်ကြသတဲ့။ ကဲ....သတိပြုနော်။ဒီနတ်သား၏ ရုပ်နာမ်ဟာခွေးဘဝက လာတာမဟုတ်ဘူး။ ဒီဇေးရုပ်ခွေးနာမ်က ချုပ်ပျောက်သွားပြီး ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား ကြည်ညိုတဲ့ကုသိုလ်ဇောကြောင့် နတ်ရုပ်နတ်နာမ်ဖြစ်တာမဟုတ်လား။ [မူနဲ့ပါတယ်ဘုရား။]

ခွေး၏စိတ်ဝိညာဉ်က နတ်ပြည်ကိုတက်တဲ့ခဖြစ်ရင် ဒီနတ်ဟာ မစင်ကို စားချင်မှာပေါ့။ အခုတော့ မစင်ကိုမပြောနဲ့ လူ့ထမင်းဟင်းကို တောင် ရှဲ့တယ်။ နတ်သြဇာကိုမှ စားချင်တာကွဲ့။ဥစ္စာဒ, သဿတ ကင်းအောင်ပြောနေတာ၊ စဉ်းစားရင်းနာကြ။ ဃောသကနတ်သားဟာ နတ်တို့၏အာရုံငါးပါး ကာမဂုဏ်တရား၌ အလွန်နှစ်ခြိုက်ခြင်းကြောင့် အချိန်ရောက်၍ ပေါ်လာသောနတ်သြဇာကို မစားသုံးသေးဘဲ နေမိသည့် အတွက် ထမင်းဆာသောဒဏ်ကို မခံနိုင်၍ နတ်ပြည်မှစုတိစိတ်ကျကာ ဃောသမိုပြည်၌ ပြည့်တန်ဆာဓမ်းဇယ် ပဋိသန္ဓေတည်တယ်။အချိန်ကျ၍ မွေးလာသောအခါ ပြည့်တန်ဆာမှဏကျွန်မအား "သားလား, သမီးလား" လို့"မေးတယ်။ သားယောကျ်ားကလေးလို့ ပြောလျှင် "စကောဋ္ဌထည့်ပြီး အမှိုက်ပုံမှာစွန့်ပစ်ခဲ့" လို့ စေခိုင်းသတဲ့။ ကောတုဟလိက် ဖြစ်စဉ်က သားကလေးကို ချုံထဲမှာပစ်ထားခဲ့သော အကုသိုလ်ကံမှီလာပြီ မောင်စိန်ရဲ့။ [မူနဲ့ပါတယ်ဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

ဘာကြောင့်ပစ်သတုံးဆိုတော့ ပြည့်တန်ဆာမများဟာ သမီးကိုသာ မိမိ၏အလုပ်အမှေကိုခံစေဖို့ သုတ်သင်၍ မွေးမြူတယ်။ သားယောကျ်ားဆို လျှင် အနောက်အယှက်ဖြစ်၍ စွန့်ပစ်ကြစမြဲဖြစ်တယ်၊ အဲဒီလိုပြည့်တန်ဆာမက စခိုင်းတော့ ကျွန်မက ဗန်းစထောထဲမှာထည့်ပြီး မြို့ပြင်က အမှိုက်ပုံမှာ စွန့်ပစ်လိုက်တယ်။ မွေးခါစကလေးဆိုတော့ အမဲသားတုံးကလေးလို ဖြစ်နေတဲ့ဘဝပေါ့။ မွေးတွေကျီးတွေက အမဲသားတုံးထင်ပြီး ၂ဝိုင်းအုံနေကြသော်လည်း ဘယ်ခွေးဘယ်ကျီးမှ မစားနိုင်ကြဘူးတဲ့။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ခွေးဘဝတုန်းကပစ္စေကဗုဒ္ဓါ၏ရန်သူဖြစ်သောတော်ဝင်ကတို့မျောက်တို့ကို ဟောင်ခဲ့ဘူးတဲ့ကံ တားမြစ်သည့်အတွက်မစားနိုင်ကြဘူးထဲ။ ကဲ— ကံ့များဟာ အားကိုးစရာ မကောင်းပါလား။ [အားကိုးစရာပါဘုရား။]

ဒီနေ့မှာပဲ ဆောသမ္မိသူဌေးကြီးဆလဲနန်းဘော်သို့အသွား ပုရောဟိတ်ပုဏ္ဏားကြီးကလဲ နန်းတော်မှအပြန် လမ်းမှာစတွေ့ကြတော့ သူဌေးကြီးက "ဘယ်နှယ်လဲ ပုရောဟိတ်ကြီး၊ ညတုန်းကနက္ခတ်များ မကြည့်ဘူးလား" လို့မေးသတဲ့။ ပုရောဟိတ်ကြီးက "ကြည့်ပါတယ် သူဌေးကြီး၊ ဒီနေ့မွေးတဲ့အလေးဟာ ကောသမ္မီပြည်မှာ အကြီးဆုံးသူဌေးဖြစ်လိမ့်မယ်" လို့ ဖြေသတဲ့။ သူဌေးကြီးမှာလဲ မယားကမွေးခါနီးဖြစ်နေလေတော့ ဘုရင့်ထံမှာ ခေတ္တခစားပြီး အိမ်သို့ပြန်ကာ မိမိ၏ဇနီးကို "ဘယ်နှယ်လဲ ရွှင်မ၊ မင်းဗိုက်ဟာ မမွေးသေးဘူးလား" လို့ မေးသတဲ့။ မိန်းမက "မမွေးသေးဘူး" လို့ ဖြေတော့ "ဟဲ့....ကျွန်မ၊ ဟောဒီ ငွေတစ်ဆောင်ကိုယူသွား၊ ဒီနေ့မွေးတဲ့ကလေးကိုတွေ့ရင် ဝယ်ယူခဲ့" လို့ ခိုင်းစေတယ်။

ဒီနေ့မှာပဲ လူဘစ်ယောက်ကလဲအမှိုက်ပစ်အသွား ခွေးတွေကျီးတွေအုံနေတာကိုမြင်တော့ ဘာပါလိမ့်လို့သွားကြည့်ရာ မွေးခါစ သားကလေးကိုမြင်သဖြင့် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာကောက်ပြီး ယူခဲ့သတဲ့။ အဲဒီသတင်းကို သူဌေးရဲ့ ကျွန်စကကြားတော့ ငွေတစ်ထောင်ပေးပြီး ယူလာခဲ့၍ သူဌေးကြီးကိုပေးတယ်။ သူဌေးကြီးကလဲ "ငါ့မိန်းမ သမီးမွေးလျှင်ဒီကလေးနှင့်ပေးစားမယ် သားယောကျ်ားမွေးလျှင် သတ်ပစ်မယ်" ဆိုတဲ့ အကြောင့်မွေးကျေးထားတယ်။ နောက် နှစ်ရက် သုံးရက် လွန်လတ်သော် သူဌေးကြီး၏ဇနီးသည်က သားယောကျ်ားကလေး ဖွားမြင်သတဲ့၊ သူဌေးကြီးက "ဤသူငယ်မရှိမှသာ ငါ၏သား သူဌေးဖြစ်မယ်၊ ဤသူငယ်ကို ထား၍ မသင့်လျော်၊ သတ်ပုံဖြစ်မှ" လို့ကြံစည်ကာ "ဟဲ့....ကျွန်မ၊ နွားခြံဖွင့်သောအခါ ခြံဝင်၌

ကာဠီ၊ ဤသူငယ်ကို သခ်ၤာင်း ချုံထဲ၌ ပစ်ခဲ့လော့၊ ခွေးတို့သည် လည်း ကောင်း၊ ဘီလူးတို့သည်လည်း ကောင်း ကိုက်စားလတ္တံ့၊ သေသည် မဇ္ဈသည်ကို သိအောင်ပြုရ၏လော့ခဲ့"လို့ ခိုင်းပြန်တယ်။ ကျန်မလည်း သူငယ် ကိုယူ၍ သခ်ၤာင်းသို့သွားပြီးလျှင် ချုံထဲ၌ထားကာ တစ်စုံတစ်ခုသော နေရာ၌ နေလျက် သူငယ်၏အဖြစ်အပျက်ကို ကြည့်ရှုလျက်နေတယ်။ ထို နေ့၌ ဆိတ်ကျောင်းသမားဟာ များစွာသောဆိတ်တို့ကိုမောင်းနှင်လျက် သခ်ၤာင်း၏နံဘေးဖြင့် သွားသတဲ့၊ တစ်ကောင်သောဆိတ်မဟာ သစ်ရွက်ကို စားရင်း ဇွေသို့တိုးသွားရာ သူငယ်၏ချုံသို့ရောက်သောအခါ ဒူးဆစ်ကို ထောက်လျက် သားငယ်အား နို့တိုက်တယ်၊ ဆိတ်ကျောင်းသားက ဟေး.... ဟေးလို့ ငေါက်သော်လည်း ဆိတ်မကမလှုပ်ရှားဘဲ နို့တိုက်မြဲတိုက်လျက် နေတယ်။ ထိုအခါ ဆိတ်ကျောင်းသားက စိတ်ဆိုးကာ ရိုက်မည်ဟူသော အကြံဖြင့် တုတ်ကိုကိုင်၍သွားရာ ထူးဆန်းသောအဖြစ်ကိုမြင်ရ၍ သူငယ် အား မြတ်နိုးစွာပွေ့ချီလျက် အိမ်သို့ယူသွားသတဲ့။ ချောင်းပြီးကြည့်နေ သော ကျန်မလည်း အိမ်သို့ပြန်၍ သူဌေးကြီးအား အကြောင်းအရာကို ပြောပြန်တယ်။ သူဌေးကြီးလည်း ဒွေကစ်ဆောင်ပေး၍အယ်ခိုင်းသဖြင့် ကျန်မလည်း ဆိတ်ကျောင်းသားအား ဒွေတစ်ထောင်ပေးကာ ဝယ်ပြီး သူဌေးကြီးထံ ယူခဲ့ပြန်တယ်။

သူဌေးကြီးလည်း ဤသူငယ်ကို ဘယ်လိုသတ်ရပါအုံလို့ ကြံစည်ပြီး အကြံတစ်ခုရလာသဖြင့် "ချစ်သမီးကာဠီ၊ ဤ သူငယ်ကို ခိုးသားတို့အား ပစ်ချရာ ကမ်းပါးပြတ်မှ ပစ်ချပါလော့၊ ခိုးသားကြီးတွေတောင် အပိုင်း ပိုင်းပြတ်၍သေလျှင် ဤသူငယ်ကား အဘယ်မှာခံနိုင်အုံနည်း၊ သေသည် မဇ္ဈသည်ကို သိအောင်ပြု၍ ပြန်ခဲ့လော့"လို့ ခိုင်းပြန်တယ်။ ကျန်မလည်း သူငယ်ကိုယူ၍ ခိုးသားတို့အားပစ်ချရာ ကမ်းပါးပြတ်မှ အောက်သို့ တအားပစ်ချလိုက်တယ်။ ထိုတောင်ကမ်းပါး၌ ကြီးကျယ်သော ဝါးရုံကြီး ရှိသတဲ့၊ ထိုဝါးရုံအထက်၌ အလွန်ထူထဲစွာ ယှက်နွယ်၍နေသော ဇင်းရွေး ချုံလည်း ရှိသတဲ့။

ကာဠီပစ်ချလိုက်သောသူငယ်ဟာ ထိုဇင်းရွေးချုံအထက်၌ ကျသတဲ့။ အလွန်ထူထဲသောလဲမှုရာပါသို့ဝင်ပ်ထားသကဲ့သို့ဖြစ်သည့်အတွက်သူငယ် အားဘာမှနာကျင်ခြင်းမရှိဘူးတဲ့။ ကာဠီလည်းပစ်ချပြီးတစ်နေ့ဆုံ၌ပုန်း၍ ကြည့်နေတယ်၊ ကြူထရံသည်ကြီးက ဘုရင်အား ဝါးဆက်သစဉ်ရှိသဖြင့် လူသူလေးပါး အားသွားအလာနည်းသည့် ကမ်းပါးပြတ်သို့လာကာ သူငယ်

http://www.dhammadownload.com

ဤသူငယ်ကို ကန်လန်အိပ်ပါစေလော့၊ နွားနင်းရှိသေလတ္တံ့၊ သေသည်ကို လည်းခံကောင်း၊ မသေသည်ကိုလည်းကောင်း သိပြီးမှပြန်ခဲ့''လို့ စေခိုင်းတယ်။ ကျွန်မလည်း သူငယ်ကိုယူပြီး နွားခြံဖွင့်သောအခါ ခြံဝင်၌ ကန်လန်ထားလေတယ်။ ၎င်းနွားခြံ၌ နွားသားဥသဘင်ကြီးဟာ ရှေးအခါ၌ နောက်ဆုံးမှ ထွက်နက္ခတ်ဖြစ်သော်လည်း ယနေ့မူကား ရှေးဦးစွာပြေးခဲ့၍ သူငယ်ကို ခွာလေးခုတို့၏အလယ်၌ထားကာ ရပ်၍နေလေသတဲ့။ များစွာသော နွားတို့လည်း နွားလားကြီး၏နံဘေးကို ပတ်လျက် ထွက်သွားကြသတဲ့။ နွားကျောင်းသား က ''နွားကြီးဟာ ရှေးဇာခါက နောက်ဆုံးမှ ထွက်နေကျဖြစ်ပါလျက် ယခုမူကား ဦးစွာထွက်၍ ခြံဝမှာရပ်နေတယ်၊ အကြောင်းကား ဘာပါလိမ့်''လို့ ကြည့်ရှုလတ်သော် သူငယ်ကိုမြင်သဖြင့် သား ဟူသော ချစ်ခြင်းဖြစ်ပြီးလျှင် အိမ်သို့ယူသွားတတဲ့။

ကျွန်မလည်း ဤအကြောင်းအရာကို သူဌေးကြီးအား ပြန်ပြောလေရာ သူဌေးကြီးက ဒီဇွေတစ်ထောင်နှင့် ဝယ်ချေအုံးလို့စေခိုင်းပြန်ဘယ်။ ကျွန်မလည်း ဇွေတစ်ထောင်နှင့်ဝယ်၍ သူဌေးကြီးအား ပြန်ပေးသတဲ့။ သူဌေးကြီးလည်း ဘယ်လို သတ်ရပါလိမ့်မလဲလို့ ကြံစည်နေစဉ် ကံသမ္မိပြည်မှ လှည်းငါးရာဟာ နက်ဖန် စောစောထွက်လိမ့်မယ်လို့ သတင်းကြားသဖြင့် ကံဇမ္ဗိပြည်သော ကျွန်မကို ''ချစ်သမီးကဋ္ဌိ၊ နက်ဖန်စောစော လှည်းငါးရာ ထွက်လိမ့်မယ်၊ မထွက်မီသွား၍ ရှေဆုံးလှည်း၏ နွေ့၌ လှည်းဘီးသွားရာမှာ ကုန်လန်ထားပါလော့၊ နွားမူလည်း နင်းလတ္တံ့၊ လှည်းဘီးမူလည်းကြိတ်လတ္တံ့၊ သေသည် မသေသည်ကို သိအောင်ပြု၍ပြန်ခဲ့လော့'' လို့ ခိုင်းပြန်တယ်။ ကျွန်မလည်း သူငယ်ကိုယူ၍ ရှေဆုံးလှည်း၏ရှေ့၌ လှည်းဘီးသွားရာတွင် ကန်လန်ထား၍ တစ်ခုသောချုံမှ ကြည့်ရှုနေသတဲ့။ လှည်းမူးကြီးလည်း ရှေဆုံးလှည်းမှာထိုင်၍ နွားတို့ကိုမောင်းရာ သူငယ်၏အနားသို့ရောက်လျှင် နွားတို့ဟာ တံပိုးကိုစွန့်ကြကုန်ပြီး ရှေ့သို့မသွားဘဲနေသတဲ့။ လှည်းမူးကြီးက စုံစမ်းလတ်သော် သူငယ်ကိုမြင်သဖြင့် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာစွာ သူငယ်ကို လှည်းပေါ်သို့တင်၍ ယူသွားပြန်တယ်။ ကျွန်မလည်း ဒီအကြောင်းကို သူဌေးကြီးအားပြောပြရာ ဇွေတစ်ထောင်ပေး၍ အဝယ်ခိုင်းပြန်သတဲ့။

ကျွန်မလည်း ဇွေတစ်ထောင်ကိုယူ၍ လှည်းကိုအမှီလိုက်ကာ ဝယ်၍ သူဌေးကြီးအား ပေးပြန်တယ်။ သူဌေးကြီးလည်း ဤသူငယ်ကို ဘယ်လို သတ်ရအုံးနည်းလို့ စိတ်ကူးပြန်တယ်။ အကြံတစ်ခုပေါ်လာ၍ ''ချင်သမီး

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com

ကျွန်နေသော ဝါးရုံကြီးကို သားအား အခုတ်ခိုင်းသတဲ့။ သားကခုတ်ပြီး လျှင် ခုတ်ပြီးသော ဝါးကိုဆွဲရာ ဝါးရုံလှုပ်သဖြင့် သူငယ်အိပ်ထူမှုန်း၍ ငို သတဲ့။ ကြူထရုံသည်ကြီးက "ဤအသံကား သူငယ်၏ငိုသံတည်း၊ ဘယ်လို ဖြစ်ပါလိမ့်" လို့ အောင့်ခေကာ သားအားတက်၍ကြည့်စေတယ်။ သားက တက်၍ကြည့်သောအခါ သူငယ်ကိုမြင်၍ "အဖေ၊ သူငယ်ကလေး" လို့ ပြောသတဲ့။ ကြူထရုံသည်ကြီးလည်း ဝမ်းသာရွှင်လန်းလျက် "ကောင်း မွန်စွာပိုး၍ချဲ့" လို့ပြောသတဲ့။ သားလည်း ကောင်းမွန်ယုယစွာ ပိုးလျက် အောက်ကိုယူလာပြီးလျှင် အိမ်သို့ယူသွားတော့သတဲ့။ ကာဠီကျွန်မလည်း ထိုအကြောင်းကို သူဌေးကြီးအား ပြောပြသတဲ့။ သူဌေးကြီးလည်း ရွှေ နည်းအတူ ဒေါတစ်ထောင်ပေး၍ အယူခိုင်းပြန်သဖြင့် ကာဠီလည်း ကြူ ထရုံသည်အိမ်သို့သွားပြော ဒေါပေး၍ ဝယ်ခဲ့ပြန်သတဲ့။

သူဌေးကြီးက ဤသို့ ဤသို့သော သေရာသေကြောင်းကို အားထုတ် စဉ်ပင် သူငယ်ဟာ ကြီးပြင်းလာလေသတဲ့။ ထိုသူငယ်အား ဆေးသမား ဟူသော အမည်တွင်သတဲ့။ သူဌေးကြီး၏ မျက်စိ၌ ဆူးငြောင့်ကဲ့သို့ ထင်၍ တည့်တည့်ကြည့်ခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်ဘူးတဲ့။

ထိုမှအခြား အခါတစ်ပါး၌ သူငယ်အား သေလောက်သော အ ကြောင်းကိုကြံစည်စိတ်ကူးလျက် မိမိ၏အဖော်ဖြစ်သော အိုးထိန်းသည်၏ အထံသို့သွားပြီးလျှင် "အဘယ်အခါ၌ အိုးဖုတ်ရာတွင် တွင်းကျင်းတို့ကို ပြုစုမံလိမ်းကျံပြီး မီးဖုတ်လတ္တံ့နည်း" လို့မေးသတဲ့။ "နက်ဖန်ခါပြုအံ့" လို့ဆိုသည်ရှိသော် "ထိုသို့ဖြစ်မူ အသပြာ တစ်ထောင်ကိုယူ၍ ငါ၏ပြုဖွယ် ကိစ္စကိုပြုပါလော့" ဆိုသတဲ့။ "အရှင် သူဌေးကြီးအဘယ်သို့ပြုရအံ့နည်း" လို့ မေးတဲ့အခါ "ငါ့အား အလွန်ယုတ်မာ ဆိုးသွမ်းသော အဝဇ္ဇာဒ သားသည်ရှိ၏၊ ထိုသားကို သင်၏ထံသို့ စေလွှတ်လိုက်အံ့၊ ထိုအခါ သူငယ် ကိုဖမ်းယူ၍ တိုက်ခန်းတွင်းသို့ သွင်းပြီးလျှင် ထက်လှစွာသော ပဲခွပ်ဖြင့် အပိုင်းပိုင်းဖြတ်ပြီးလျှင် အိုးစရဉ်းကြီး၌ ထည့်သွင်း၍ အိုးဖုတ်မှုတွင်း၌သာလျှင် မီးတိုက်ကာ ရှို့မြိုက်ပါလော့၊ ဤအသပြာတစ်ထောင်ကား သင့်အား သစ္စာပြုသည်နှင့်တူသောစရန်ပေးခြင်းတည်း၊ ဤထက် အလွန် ပေးကမ်း ပြုစုထိုက်သည်ကို နောက်မှပြုစုပေအံ့" လို့ ဆိုသတဲ့။

အိုးထိန်းသည်လည်း "ကောင်းပါပြီ" လို့ခံယူတဲ့ သူဌေးကြီးလည်း တစ်ဖန် မိုးသောက်သောနေ့၌ သေသာကိုခေါ်ပြီးလျှင် "ချစ်သား၊ ငါ

http://www.dhammadownload.com

လည်း အိုးထိန်းသည်ကို တစ်ခုသောအမှု စေခိုင်းခြင်းကိုပြုအပ်၏။ ချစ်သား ယခုလည်း သင်သည် အိုးထိန်းသည်၏အထံသို့သွား၍ ယမန်နေ့တာ ကျွန်တော်၏ဖခင်စေခိုင်းသောအမှုကို မချွတ်မလွဲပြီးစေရမည်ဟု ပြောခေါ်"လို့စေလွှတ်လိုက်သတဲ့။ ဆောသကကလည်း "ကောင်းပါပြီ"လို့ဝန်ခံသွားသတဲ့။ အိုးထိန်းသည်ထံဆောသကသွားသည်ကို သားရင်းက ဂုဏ်ကစားရာမှနေ၍ မြင်တဲ့အခါ "အစ်ကို၊ တယ်ကိုသွားအုံးနည်း"လို့ မေးသတဲ့။ ဆောသကက "ဖခင်က အိုးထိန်းသည်ထံခိုင်းသဖြင့်သွားအုံ"လို့ပြောတဲ့အခါ "ကျွန်တော်သွားပေးမည်၊ ကျွန်တော်ရှိုးသမျှ လောင်းကြေးကိုသာ ပြန်ရအောင် ပြုနှင့်ပါ"လို့ ပြော၍ အိုးထိန်းသည်ထံ ပြေးသွားသတဲ့။ အိုးထိန်းသည်ထံ ရောက်တဲ့အခါ "ဖခင်က သူခိုင်းထားသောအမှုကို ပြီးစီးအောင် လုပ်ပါတဲ့"လို့ပြောသတဲ့။ အိုးထိန်းသည်ကြီးလည်း သူဌေးကြီး ခိုင်းသည့်အတိုင်း သူငယ်ကိုသတ်၍ မီးထဲသို့ပစ်ချလိုက်တော့သတဲ့။

ဆောသကဟာ ဂုဏ်ကြီးနိုင်၍ ညီကလေးကို စောင့်မျှော်ပါသော်လဲ မပေါ်လာသဖြင့် အိမ်သို့ပြန်သွားသတဲ့။ သူဌေးကြီးက ဆောသကကို မြင်လျှင် "ချစ်သား၊ ငါခိုင်းသောအရပ်သို့ မသွားသလော"လို့ မေးသတဲ့။ ဆောသက က "ဖခင်၊ ညီလေးက ဂုဏ်ကြီးနေတယ်၊ နိုင်အောင်လုပ်နှင့်ဆိုပြီး ဖခင်မှာတဲ့စကားကိုမေး၍ သွားပါတယ်၊ ယခုအချိန်ထိ ပြန်မလာသောကြောင့် ကျွန်တော်မစောင့်နိုင်၍အိမ်ပြန်ခဲ့ပါတယ်"လို့ပြောသတဲ့။ ထိုစကားကိုကြားတဲ့အခါ သူဌေးကြီးဟာ ရေနံဆီလောင်း၍ မီးရှို့ခံရသကဲ့သို့ သောကမီး တောက်လောင်ကာ အိုးထိန်းသည်ထံပြေး၍ "အိုးထိန်းသည်ကြီး၊ ငါ့ကိုမဖျက်ဆီးပါနှင့်"လို့ မည်တမ်းလက် လင်္ကာတို့ကို မြွောက်ပြီးလျှင် ပြောသတဲ့။ အိုးထိန်းသည်ကြီးက "အို....သူဌေးကြီး၊ အသံမပြုပါနဲ့၊ သူဌေးကြီးအိဆန္ဒပြည့်ဝပါပြီ"လို့ ဆိုသတဲ့။ ထိုစကားကိုကြားလျှင် သူဌေးကြီးလည်း အသဲနှလုံးကို မီးလောင်သကဲ့သို့ဖြစ်ကာ စိတ်မချမ်းမသာနှင့်ပင် အိမ်သို့ပြန်၍ အိပ်ရာတွင်ပင်ပက်လက်အိပ်ကာ မစားနိုင်မသောက်နိုင် သောကမီးကြောင့်ပြိုင်ပြိုင် လောင်တော့သတဲ့။

သောကမီးလောင်သော ဆောသကကို ပို၍မုန်းလေဖြစ်ကာ သတ်ဖို့ရန် ဆင်ခြေထုတ်ပြန်သတဲ့။ "ငါ၏အပိုင်စားရာရွာ၌ ငါခိုင်းစေထားသောကိုယ် စားလှယ်ထံ စာရေးသတဲ့။ "ဆောသင် ကိုယ်စားလှယ်၊ ယခုစာနှင့်လာသော

http://www.dhammadownload.com

လူကား အလွန်ဆိုးဝါးသောသားမိုက်ဖြစ်သည်၊ သို့အတွက် ထိုကား အိပ်ပျော်စဉ် လည်ပင်းကိုခားနှင့်ပိုင်း၍ အတုံးအတုံးပြုကာ အိုးတဲသို့ထည့်၍ မစင်ဝှေးသို့ပစ်ချပါလော့၊ ဤအမှုအောင်လျှင် သင့်အား များစွာသော ဥစ္စာတို့ကို ပေးပါမည်''လို့ စာကိုရေး၍ ဃောသက၏ပုဆိုးစွန်းမှာ ထုပ်ကာ ဃောသကကို စေခိုင်းလေသတဲ့။ ''အမောင် ငါ့သား၊ ဤစာကို ငါ၏ အပိုင်စားသော ရွာဌ် ကိုယ်စားလှယ်ကြီးကို ပေးခဲ့''လို့ စေလွှတ်သတဲ့။ ဃောသကဟာ စာဖတ်တတ်ဘူးတဲ့။ သို့အတူတူက ''ကောင်းပါပြီ''လို့ ဝန်ခံပြီးလျှင် သူဌေးကြီးကိုရှိခိုးလျက် ''အဖေ ကျွန်တော်သွားပါအုံးမယ်၊ ၎င်းရွာသို့ ညနေမှောင်ရောက်မှာ ဖြစ်သောကြောင့် လမ်းဌာနစ်ရန် ထမင်းထုပ်ကလေးပေးပါအုံး''လို့ ရှိသေစွာပြောဆိုသတဲ့။ သူဌေးကြီးလည်း ဃောသကအား အနည်းငယ်မျှ မသဒ္ဓါသောကြောင့် မပေးလိုရှိ၍ ''အမောင် ငါ့သား၊ လမ်းဌာ ဤမည်သော်နိုင်းသည် ရှိ၏။ ထိုနိုင်းဌာ ငါ၏သူငယ်ချင်း သူဌေးတစ်ဦးရှိ၏။ ထိုအိမ်၌ တည်းခိုစားသောက်ပြီးမှ ခရီးဆက်ပါလော့၊ ထမင်းထုပ်ယူစရာမလို''လို့ ပြောသဖြင့် ဃောသကလည်း ''ကောင်းလှပါပြီ''လို့ ဝန်ခံပြီးလျှင် စာကိုယူ၍ထွက်သွားသတဲ့။

နေ့လည်စာစား၍ခဏသို့ ရောက်သောအခါ ထိုနိုင်းဌာရှာသို့ရောက်သတဲ့။ သူဌေးအိမ်ကိုမေး၍သွားလျှင် သူဌေးကတော်ကြီးကိုတွေ့သတဲ့။ သူဌေးကတော်က ''အမောင် ဘယ်သူနည်း''လို့ မေးသဖြင့် ''ကျွန်တော် ဃောသမဋ္ဌပြည်က သူဌေးကြီး၏သားဃောသကပါ''လို့ ပြောသတဲ့၊ သူဌေးကတော်က ဃောသကကိုမြင်လျှင်သားဟူသောချစ်ခြင်းဖြစ်သတဲ့၊ ထိုအိမ်၌ တစ်ဆယ့်ခြောက်နှစ် အရွယ်ရှိသော သမီးတစ်ယောက်လဲရှိသတဲ့။ အဆင်းလှသတဲ့။ ဤခိုင်းအစေတစ်ယောက်ကိုပေး၍ ဘုံခုနစ်ဆင့်ရှိသောပြာသာဒ်ဆင်ပြင်ဝယ် ကျက်သရေရှိသောတိုက်ခန်း၌ နေစေသတဲ့။ သူဌေးသမီးက မောင်ဃောသကထောက်သောဇကာ၌ ကျွန်မကို စေးသို့လွှတ်သတဲ့။ ထို ကျွန်မကို သူဌေးကတော်မြင်လေလျှင် ''ဘယ်ကိုသွားမလဲ''လို့ မေးတော့ ''အရှင်မခိုင်းသောကြောင့် စေးသို့သွားမည်''လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီအခါ ''နေအုံး မောင်ဃောသက လာတယ်၊ စားပြီးရင် ကားကားအောအိပ်ဖို့ နေရာအိပ်ရာ ခင်းထားခဲ့အုံး ပြီးမှသွား''လို့ စေခိုင်းသဖြင့် ခိုင်းသည့် အလုပ်ကို လုပ်ပြီးမှ စေးသို့သွားရသတဲ့။ ဒါကြောင့် အချိန်ကြာသွားရသတဲ့။ အချိန်ကြာမှ ရောက်လာသောကျွန်မကို သူဌေးသမီးက မောင်းမဲသတဲ့။ ထိုအခါကျွန်မက ''အရှင်မ စိတ်မဆိုးပါနှင့်၊ သူဌေးသား မောင်

http://www.dhammadownload.com

သော်သာ ဆောက်လာသဖြင့် သူ့အတွက် အိပ်ရာပြင်ပြီးမှ သွားပါ"လို့ သူဌေးကကော်ကြီးက ခိုင်းသောကြောင့် လုပ်နေရပါသဖြင့် ကြာမြင့်ရပါတယ်"လို့ ပြောတဲ့အခါ သူဌေးသမီးဟာ "မောင်သော်သာ"လို့ ကြားသည်နှင့် ကစ်ပြိုင်နက် ချစ်ခြင်းမေတ္တာဟာ အရေမှ အသားသို့၊ အသားမှ အသည်းသို့ စိမ့်ဝင်ကာ တစ်ကိုယ်လုံး မေတ္တာဓာတ်ဖြင့် ဖုံးလွှမ်းခံရသွားသတဲ့၊ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားရှင်က....

ပုဗ္ဗေဝ သန္ဒိဝါသေန၊ ပစ္စုပ္ပန္နေ ဟိတေနဝါ။
ဧဝံ တံ ဇာယတေ ဒုမ်၊ ဥပ္ပလံဝယထော်ဒကေ။

ဥပ္ပလံဝါ၊ ကြာဖြူကြာနီစသော ဥပ္ပကြာသည်လည်းကောင်း၊ သာသံဝါ၊ ကြင်းသော ပဒုမ္မာကြာသည်လည်းကောင်း၊ ဇာယမာနံ၊ ပေါက်လတ်သည်ရှိသော်၊ ဥဒကာတိ၊ ရေနှင့်ညှိနှိုင်းပျော်ဝင်း နှစ်ပါးသောအကြောင်းတို့ကြောင့်၊ ဥဒကေ၊ ရေ၌၊ ဇာယတေယထာ၊ ကောင်းစွာမသွေ ဖြစ်ပေါ်လေသကဲ့သို့၊ ဧဝံဘထာ၊ ထို့အတူ၊ တံပေမံ၊ ထိုချစ်ခြင်းမေတ္တာသည်၊ ဇာယမာနံ၊ ဖြစ်လတ်သော်၊ ပုဗ္ဗေ၊ အတိတ်ကာလရှေးဘဝ၌၊ သန္ဒိဝါသေန ဝါ၊ ချစ်ခင်လှစွာ မကွာကြည်နူး နေကြဖူးသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန္နေ ဟိတေန ဝါ၊ ဖြစ်ဆဲသန္တာန် ပစ္စုပ္ပန်ဝယ် ထက်သန်ပွားတိုး အကျိုးများစွာ ဆောင်ရွက်ကြသောကြောင့် လည်းကောင်း၊ ဧဝံ၊ ဤအကြောင်းနှစ်ပါးကြောင့်၊ ဇာယတေ၊ ကောင်းစွာမသွေ ဖြစ်ရလေသတည်း။

အဲဒီဂါထာအကိုင်း သူဌေးသမီးဟာ ကော်တုဟလိက ဘဝတုန်းက မယားဖြစ်ခဲ့ခြင်းကြောင့် မေတ္တာမိုးတွေ ဖြိုးဝေ၍ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအား တစ်စလယ်ချက် ဆွမ်းကပ်ခဲ့ခြင်းကြောင့် သူဌေးသမီးဖြစ်ရတယ်။ သူဌေးသမီးက "မောင်သော်သာ ဘယ်မှာနည်း"လို့ ကျွန်မကိုမေးရာ "အိပ်ပျော်နေတယ်"လို့ ဖြေဘယ်၊ သူဌေးသမီးလဲ ဧဒတ္တာဓာတ်၏ လှုံ့ဆော်ချက်ကြောင့် မအောင့်နိုင်တဲ့ ဘုံခုနစ်ဆင့်မှဆင်းတာ မောင်သော်သာကို အသာအယာ လာ၍ကြည့်တော့ ပုဆိုးစွန်း၌ စာရွက်အခေါက်လေးကို မြင်သတဲ့။ ဘာစာပါလိမ့်လို့ သိချင်ဇောနှင့် အသာသွားကာ စာကိုယူ၍ ဘုံခုနစ်ဆင့်၌ဘက်၍ ဖတ်ရာ အံ့အားသင့်ပြီးလျှင် "မိုက်လေစွ၊ ကိုယ့်အမောင်းကို ထမ်း၍လာခဲ့ချေ၏။ စာတတ်ပီဟုနဲ့မတူဘူး၊ ငါကယ်မှ ချမ်းသာစေတော့မယ်"လို့ ဆင်ခြင်ပြီးလျှင် စာရွက်တစ်ရွက်ကို ယူ၍ရေးသတဲ့။

http://www.dhammadownload.com

ရေးပုံက "ယခု လာသောသူသည် ငါ၏သားဖြစ်သည်၊ ထိုသားကို ငါပိုင်သောရွာမှ လက်ဆောင်ပဏ္ဏာကိုယူ၍ ဤမည်သော နိုဂုံးနေ သူဌေးသမီးနှင့် ထိမ်းမြားပြီးလျှင် ဘုံခုနစ်ဆင့်ရှိသော အိမ်ကိုဆောက်၍ တံတိုင်းကာဝိုင်းပြီး၊ အာစာင့်အဓျာကင်နှင့် ထားပါလော့၊ ထိမ်းမြားပြီးလျှင် ငါ့အား အကြောင်းကြားပါ၊ မျှားစွာသော ဆုလာဘ်များ ပေးပါမည်၊ အမြန်ဆုံးနည်းနှင့် ဆောင်ရွက်ပါ" လို့ ရေးပြီး စာရွက်ကိုခေါက်ထား အောက်သို့ ဆင်းလာပြီးလျှင် ဖောင်းသောသင်္ဘော ပုဆိုးစွန်း၌ ထည့်၍ မိမိနေရာသို့ ပြန်သွားသတဲ့။

မောင်းသောသင်္ဘောသားလည်း အိပ်ရာမှနိုးလတ်သော် သူဌေးကတော်ကို နှုတ်ဆက်လျက် ထွက်ခွာသွားလေရာ ညနေခင်းအချိန်တွင် ရွာသို့ရောက်၍ ကိုယ်စားလှယ်ကြီးအား စာကိုပြသတဲ့။ ကိုယ်စားလှယ်ကြီးလည်း ဝမ်းသာလျက် နိုဂုံးသူဌေးအား စာကိုပြထား မင်္ဂလာကိစ္စကို အလျင်အမြန် ဆောင်ရွက်ပြီးကြောင်း ကို အကြောင်းကြားတော့သတဲ့။ သူဌေးကြီးလည်း ထိုသတင်းစကားကိုကြားလျှင် ခိုင်းစားသူတစ်မျိုး, ဖြစ်တာကတခြား ဖြစ်နေသည့်အတွက် ဒေါသထွက်ကာ ရောဂါဝေဒနာ အလွန်ဆိုးရွားစွာ တိုးပွားလာတော့သတဲ့။

မောင်းသောသင်္ဘော၏မယားဖြစ်တဲ့ နိုဂုံးသူဌေးသမီးက တံခါးစောင့်အား "ကောင်းမွန်ထူးခြားထံမှ လူလာလျှင် ငါ့ကိုလာ၍ပြောရမယ်" လို့ မှာကြားထားသတဲ့။ သူဌေးကြီးလည်း ရောဂါတိုးလေလျှင် "ငါတော့ ဒီမှော်က မဘက်နိုင်၊ သို့အတွက် ငါ၏ဥစ္စာများကို သောသင်္ဘောကို မပေးဘဲ မင်းဘက္ကာဖြစ်စေကြောင်းကို ပြောရန် ခေါ်မှုတော်မယ်" လို့ အကြံဖြစ်ကာ သောသင်္ဘောကို ခေါ်ရန် လူလွှတ်သတဲ့။ အခေါ်လူ ရောက်လျှင် တံခါးစောင့်က သူဌေးသမီးကို အကြောင်းကြားသတဲ့။ သူဌေးသမီးက "သူဌေးကြီး စကားကောင်းစွာ ပြောနိုင်သေးသလား" လို့ မေးရာ "ပြောနိုင်သေးကြောင်း" ပြန်ပြောသတဲ့။ ဒီအခါ သူဌေးသမီးက "ဒီမှာပဲ ခေတ္တနေပါအုံး၊ ငါတို့နှင့် အတူဘုဆွားတာပေါ့" လို့ ချေဖျောင်းသတဲ့။ ဒုတိယလူ လွှတ်ပြန်တဲ့အခါ ထိုလူကိုလည်း ဒီလိုပဲ ချေဖျောင်းပြန်သတဲ့။ တတိယလူ လွှတ်ပြန်ခဲ့လည်း တတိယလူက "သူဌေးကြီး လျာခိုင်နေပြီ၊ စကားကို တစ်လုံးချင်း မနဲကြိုးစားပြီး ပြောနေရတယ်၊ အစာမဝင်တော့ဘူး၊ ရေကိုသာ ချပေးနေရတယ်၊ တစ်ရက်လောက်ပဲ နေနိုင်တော့မယ်၊ အမြန်လာပါ" လို့ ပြောတဲ့အခါ သူဌေးသမီးက သောသင်္

http://www.dhammadownload.com

ကို "အစ်ကိုကြီး၊ သူဌေးကြီးထံမှ လူအခေါ်လာတယ်၊ ဆောဂါသည်းသတဲ့"လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီအခါ မောင်ဃောသက "ဒီလိုဆိုသွားမှပေါ့" လို့ဆိုပြီး လျင်မြန်စွာ အဝတ်အစားလဲသတဲ့။ ပြီးလျှင် သွားကြတဲ့အခါ.... လမ်းခရီးမှာ မယားက "ကိုဃောသ၊ ဟိုဆောက်တဲ့အခါ ကျမက အဖေကို မမြင်ဖူးသောကြောင့် ရှေ့ပိုင်း ခါးနားမှာ နေပါရစေ၊ အစ်ကိုက ခြေထောက်ကနေ၍ နှိပ်နေပါ"လို့ ပြောသတဲ့။ ဃောသက "ကလည်း "မင်းသဘောပဲ၊ နေချင်ရာက နေပေါ့"လို့ ပြောပြီး သွားကြရာ သူဌေးကြီးထံ ရောက်တော့ လမ်းမှာ ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း နေထိုင်ကြသတဲ့။

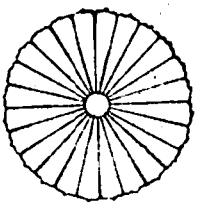
အိမ်သားတွေက "သူဌေးကြီး၊ မောင်ဃောသက ရောက်လာပါပြီ၊ ခြေထောက်မှာ နှိပ်နေပါတယ်၊ ခါးပိုင်းမှာနေတာက သူဌေးကြီးရဲ့ ချွေးမပဲ"လို့ ပြောကြသတဲ့။ ထိုအခါ သူဌေးကြီးက "မောင်ဃောသက"လို့ စာစ်ခွန်းချင်းခေါ်တော့ ဃောသက "ခင်ဗျာ၊ အဖေ၊ ကျွန်တော်ဒီမှာရှိပါတယ်"လို့ ပြောသတဲ့။ ထိုအခါ သူဌေးကြီးက "ငါ့ပစ္စည်း အားလုံးကို မင်းတို့ကို မပေးဘူး၊ မင်းဘဏ္ဍာဖြစ်စေ"လို့ ပြောဖို့ရန် ရည်ရွယ်လျက် "ငါ့ပစ္စည်းအားလုံးကို မင်းတို့အား...."လို့ အရောက်မှာ ချဲ့ဆို့သဖြင့် ရှေ့သို့ မတိုးနိုင်ဘဲနေတဲ့အခါ ချွေးမက "ပစ္စည်းအားလုံးကို ငါတို့အားပေး၍ သေရှာပြီ"လို့ ဂုဏ်ကို ခေါင်းနှင့်ခွေ့၍ ငိုလိုက်ရာ သူဌေးကြီးလည်း ကိစ္စချေသွားတော့သတဲ့။

သို့အတူက်သူဌေးကြီး၏ပစ္စည်းဥစ္စာအားလုံးကိုမောင်ဃောသကပိုင်၍ "ဃဲခသကသူဌေး"လို့ ကျော်ကြားကာ ဃောသိကာရုံ ကျောင်းဒကာကြီးဘဝနှင့် သောတာပန်တည်၍ နတ်ပြည်သို့ ရောက်လေတော့သတဲ့။

ဒီဝတ္ထုမှာ ဃောသကသူဌေးဟာ ကောဝတုဟလိကဘဝမှ ခွေးဘဝသို့၊ ခွေးဘဝမှ နတ်ဘဝသို့၊ နတ်ဘဝမှ ဒေသသက သူဌေးဘဝသို့၊ ပြောင်းလွှဲလာရာ တစ်ဘဝမှ ရှုပ်နာမ်သည် တစ်ဘဝသို့ မလာဘဲ၊ အတိတ်ကံကြောင့် ပစ္စုပ္ပန် ရှုပ်သစ် နာမ်သစ် ဖြစ်ရသဖြင့်၊ ဘယ်ဘဝက ရှုပ်နာမ်မှ အမြဲမတည်သောကြောင့် အနိစ္စ၊ ပဋိသန္ဓေတည်ရခြင်း, အိုရခြင်း, သေရခြင်းကြောင့် ဒုက္ခ၊ ဖြစ်ချင်သလိုမဖြစ်ရသောကြောင့် အနတ္တတရားတွေ့ပါတကား၊ ဟု သံဝေဂဉာဏ် အမြင်သန့်ကာ သမုဒယသစ္စာကင်းပြတ်၍၊ ကင်းပြတ်ရာ နိရောဓသစ္စာကို မဂ္ဂသစ္စာဖြင့် ပွက်မှောက် ပြုလွယ်ကြောင်း ဖေ သတည်း။ သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

"ဧဝံနိဗ္ဗုပ်ရာ ဟောဖို့ရာ တာဂုဒေတဲ့"ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



"နိဗ္ဗာန်လာဆောင်မှာ ဟောဖို့ရာ"

သောဘဂဝါ ဣတိပိ အရဟံ။

ယောဘဂဝါ၊ အကြောင် နိဗ္ဗာန်ကြွသွား ဂေါတမဘုရား သည်။ အတ္ထိ၊ရှိတော်မူ၏။ သောဘဂဝါ၊ထို နိဗ္ဗာန်ကြွဝင် ဘုရားရှင်သည်။ ဣတိပိ ဣမိနာစ ကာရဏေန၊ ဤသို့ပူဇော် အထူးကို ခံတော်မူထိုက်ခြင်း အကြောင်းရင်းကြောင့်။ အရဟံ၊ အဲရဟံ မည်တော်မူပါပေ၏။ တနေ့ သစ္စာ နုဲဘာဝေန၊ ဤသို့ မဖောက်မပြန် မှန်ကန်သောစကားကို ပြောဆိုရသော သစ္စာအာနုဘော်ကြောင့်။ ဂေါတုမ္မာကံ၊ သင်သတို့သမီး သတို့သား နှစ်ဦးသားတို့၏။ ဏာယေစ၊ လေးဝသမုဒ္ဒာန် စီမံခေါ်ဆို ခန္ဓာကိုယ်၌ လှည်းကောင်း။ ဣမသ္မိံ ဝေဟေ စ၊ ဤအိမ်၌လည်းကောင်း။ သမ္မအန္တရာယော၊ မကောင်းသောရန်စွယ် အန္တရာယ်ဟူသမျှ အဝေတ္တိသည်၊ ဝိနာသေတွာ၊ ကင်းကွာကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ သမ္မသုခမဂ်လာနိ၊ အလုံးစုံသော ကောင်းကျိုးချမ်းသာ မဂ်လာသုခဟူသမျှတို့သည်၊ အဘိဝုဋ္ဌိ၊ တစ်နေ့တစ်ခြား တက်နေလာသို့ တိုးပွားစည်ပင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

"မင်္ဂလာဆောင်ဘယ်ဆိုဘာ ဘာမင်္ဂလာတွေကို ဆောင်ထားသလဲ ဆိုတော့ "ပုတ္တဒါရဿသင်္ဂဟော" ဆိုတဲ့ မင်္ဂလာကို အမြဲတမ်းဆောင်ထား ရတော့မှာမို့ မင်္ဂလာဆောင်ဘယ်လို့ ခေါ်တယ်။ ပုတ္တဒါရဿသင်္ဂဟော ဆိုတဲ့ မင်္ဂလာက ဘာလဲဆိုးတော့ လင့်ဝတ်ငါးပါး၊ မယားဝတ်ငါးပါးကို ခေါ်တယ်။ အဲဒီ ဝတ္တရားတွေကို အမြဲတမ်း ဆောင်ထားရမယ်။ ရဟန်း

http://www.dhammadownload.com

များဟာ သိမ်ထဲမှာ ကမ္မဝါစာဖတ်၍ ရဟန်းဖြစ်ပြီးလျှင် ၂၂၇ သွယ်သော သိလသိက္ခာတွေကို အမြဲတမ်းကျင့်ရတယ်။ သာမဏေများဟာလဲ ဆရာသမားထံ၌ သရဏဂုံကိုယူ၍ သာမဏေဖြစ်ပြီးလျှင် လိင်ဆယ်ပါး, ဒဏ်ဆယ်ပါး, သေခိယ ခုနစ်ဆယ့်ငါးပါးကို အမြဲကျင့်ရတယ်။ အဲဒီလိုပဲ၊ လူမျှားမှာလဲ မင်္ဂလာဆောင်ပြီးလျှင် ပယောဂလဲ မယားဝတ်, ငါးပါးကို, လင်ကလဲ လင့်ဝတ်ငါးပါးကို အမြဲကျင့်ရတယ်။

ဒါကြောင့် လူလို့ခေါ်တယ်။ မကျင့်ရင် လူမဟုတ်ဘူး။ လူတိရစ္ဆာန် ဖြစ်တယ်၊ ဘာကြောင့်လဲ၊ တိရစ္ဆာန်များကိုကြည့်ပါ။ သူတို့ဟာ မေထုန်ကိစ္စပြီးလျှင် အထီးကလဲ သူသွားချင်ရာကို သွားတော့တာပဲ။ အမအပေါ်မှာ ပြုစုစောင့်ရှောက်မှု မရှိဘဲဘူး။ အမကလဲ အထီးအပေါ်မှာ ပြုစုမှု မရှိဘူး။ အဲဒါကြောင့် မယားက မယားဝတ္တရား ငါးပါးကို ကျင့်ရင်၊ လင်က လင့်ဝတ္တရား ငါးပါးကို မကျင့်ရင် တိရစ္ဆာန်တို့နှင့် မခြားနားသောကြောင့် လူ့တိရစ္ဆာန်လို့ ခေါ်တယ်။ သူ့ဝတ္တရား, ငါ့ဝတ္တရားကို ကျင့်မှ လူဖြစ်တယ်။

ဒါကြောင့် သိကြားမင်းကြီးဟာ လူ့ပြည်ကို နေ့စဉ်ရှိခိုးတယ်။ ဘာကြောင့် လူကို နတ်မင်းကရှိခိုးပါသလဲဟု နတ်တွေကမေးတော့ သိကြားမင်းက "အမောင်တို့၊ မင်္ဂလာတရားကို ကျင့်တဲ့လူတွေကို ရှိခိုးတာ"လို့ ပြောတော့ နတ်တွေက "လူတွေဟာ ဘာမင်္ဂလာတရားကို ကျင့်ပါသလဲ" လို့ မေးကြပြန်ဘယ်။ သိကြားမင်းက "အမောင်တို့၊ ပုတ္ထဒါရသာသင်္ဂဟာ ဆိုတဲ့ မင်္ဂလာတရားကို လူတွေကျင့်ကြတယ်။ နတ်နှင့် တိရစ္ဆာန်ဟာ အဲဒီ မင်္ဂလာကို မကျင့်ဘူး" လို့ ဖြေတယ်။ လင့်ဝတ်ငါးပါးက ဘယ်ဟာလဲ ဆိုတော့ "မထိမဲ့ကြောင်း, အပ်နှင်းဥစ္စာ, မိစ္ဆာမမှား, ဝတ်စားဆင်ယင်, မြတ်နိုးကြင်, ငါးအင်လင်ကျင့်ရာ" တဲ့။ (၁) မိမိမယားကို မထိမဲ့မြင် မရှိမသေ မလေးမစား မပြောဆိုရဘူး။ ကာယကံဖြင့်လဲ မထိမဲ့မြင် မပြုလုပ်ရဘူး။ (၂) မိမိရှာဖွေ၍ရတဲ့ ဥစ္စာကို မယားအား အပ်နှင်းထားရတယ်။ ဒါမှ မိန်းမဟာ စိတ်အားရှိတယ်၊ လင်ကိုမြတ်နိုးတယ်၊ ရှိသေတယ်။ (၃) အခြားမိန်းမများနှင့် ဆက်ဆံခြင်းမပြုရဘူး။ (၄) မိမိမယား၏ အရွယ်ကြည့်၍လည်းကောင်း၊ ခေတ်အခါကိုကြည့်၍လည်းကောင်း အဝတ်အစား ဆင်ယင်ပေးရမယ်။ (၅) ခေါ်ထုအခါ ပြောတဲ့အခါ ပိုင်စိုးပိုင်နင်း ဟဲ့ ဆိုတဲ့စကားကို ထည့်၍မခေါ်ရဘူး၊ မပြောရဘူး၊ ကြင်ကြင်နာနာ ခေါ်ငင်ပြောဆိုရမယ်။ အဲဒီဝတ်တရား ငါးပါးကိုသာ

http://www.dhammadownload.com

ကျွင့်ပါ။ ဒီမယားဟာ ဒီလင်ကိုမချစ်ဘဲ, မရှိသေဘဲ, မမြတ်နိုးဘဲ မနေပါဘူး။ ဒါဟာပိယဆေးအစစ်ဖြစ်ပါတယ်။ ဘုရားဟောတဲ့ ပိယဆေးကိုမသုံးပါဘဲ အခြားဖြစ်တဲ့ လက်ဖွဲ့တို့, ဂမုန်းတို့ကိုသာ အားကိုးရင် လူလိမ်ခံရမှာသာ ဖြစ်ပါတယ်။

ပြောခဲ့ပြီးဘာက် လင်၏ဝတ်တရား ငါးပါးဖြစ်တယ်။ ကဲ မယား၏ ဝတ်တရားကို ပြောကြဦးစို့။ "အိမ်တွင်းမှလုပ်, သိမ်းထုပ်သမျှ, မိစ္ဆာကြဉ်ရှောင်, လျော်ဒအောင်ဖြန့်ချိ, ပျင်းရိမှု, ပတ်ငါးဆူ အိမ်သူကျွင့်အပ်စွာ"တဲ့။ (၁) အိမ်မှာရှိကဲ့ လုပ်စရာတွေဟာ မိန်းမအလုပ်ဖြစ်တယ်၊ လျော်စရာရှိသမျှ လျော်ခဲ့မယ်၊ စုပုံမထားနဲ့၊ ဆေးစရာရှိသမျှ ဆေးရမယ်၊ ပြီးလျှင်မှောက်ထားရမယ်၊ အိုးပက်လက် ခွက်ပက်လက်မရှိစေရဘူး၊ အိမ်ပေါ်အိမ်အောက် ပြောင်နေအောင်, တံမြက်စည်း လှည်းရမယ်၊ အမှိုက်မရှုပ်စေရဘူး, သိုစရာ သိမ်းစရာရှိသမျှ သိုရမယ်သိမ်းရမယ်၊ သောက်ရေအိုး, သုံးရေအိုးတွေမှာ အမြဲတမ်း ရေပြည့် နေစေရမယ်၊ ည့ဲသည်လာပါက အဝေးည့ဲ အနီးည့ဲကိုကြည့်ပြီး ည့ဲခံပြေဆိုရမယ်။ ကျေးဇူးရှင် ကျေးရှိ ပေးသင့်ရင် ပေးရမယ်။ (၂) လင်ရှာရှိ အပ်ထားသောဥစ္စာကို ကောင်းမွန်စွာ သိမ်းဆည်းထားရမယ်။ (၃) ကိုယ့်လင်ကလွဲရင် မည်သည့်ယောကျ်ားနှင့်မှ မဖောက်ပြားရဘူး။ (၄) ကိုယ့်ဆွေမျိုးကို ပေးကမ်းသလောက် လင်၏ဆွေမျိုးကိုလည်း ပေးကမ်းရမယ်, ရပ်ကိစ္စ ရွာကိစ္စ ကြုံရင်လဲ မိမိတို့၏ဂုဏ်နှင့် လျော်ညီအောင်ကူညီရမယ်။ (၅) အိပ်ဆာဝင်လျှင် နောက်မှဝင်ရမယ်၊ ပိတ်စရာကိုပိတ် သိုစရာကိုသို၊ အားလုံးကိစ္စပြီးမှ အိပ်ရာဝင်ရမယ်။ အိပ်ဆာမှထသောအခါ အရှင်ထရမယ်။ ဆရှင်ထ၍ လင်နဲ့သားသမီးတို့ စားဖို့သောက်ဖို့ စီမံရမယ်။ မပျင်းရဘူး။ အဲဒီဝတ်ငါးပါးကိုသာ ပြည့်စုံအောင် ကျင့်စမ်းပါ။ လင်ဟာ ဒီမယားကို မြတ်နိုးပါလိမ့်မယ်။ မပစ်နိုင်ပါဘူး။

အဲဒါ ဘုရားဟောတဲ့ ပိယဆေးအစစ်ပါပဲ။ အဲဒီဝတ်ငါးပါးနှင့် ပြည့်စုံတဲ့လင်မယားကို သိကြားမင်းကသဲ ရှိခိုးပါဘယ်၊ ရွာစောင့် အိမ်စောင့် နတ်တွေကသဲ ကူညီမှီငိုးမကြပါလိမ့်မယ်၊ လူတွေလဲ ချီးမွမ်းကြမှာပဲ။ အတိတ်ကံကုသိုလ်ကံတွေလဲ အကျိုးပေးခွင့်ရပါဘယ်။ အနာဂတ်အတွက် ပစ္စုပ္ပန်ကံသစ်လဲ ဖြစ်ပါဘယ်။

http://www.dhammadownload.com

ဝိသာခါ၏အဖေက ဝိသာခါ မင်္ဂလာဆောင်ပြီး၍ လင်အိမ်သို့လိုက်ခါနီးမှာ ဘယ်လိုသမီးကိုမှာသလဲဆိုတော့ "ချစ်သမီး၊ အတွင်းမီးကို အပြင်သို့မထုတ်နှင့်၊ အပြင်မီးကိုလည်း အတွင်းသို့မသွင်းနှင့်" တဲ့။ အတွင်းမီးကို အပြင်မထုတ်နှင့်ဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကတော့ ယောကျ်မတွေဟာ ပုထုဇဉ်ဖြစ်သည့်အလျောက် တစ်ခါတစ်ရံ သူဘစ်ပါး၏အပြစ်ကိုလဲ ပြောမှာပဲ။ အဲဒီစကားတွေကို အပြောခံရသူအား သွားမပြောနဲ့လို့ဆိုတာ။ အပြင်ကမီးကို အတွင်းသို့မသွင်းနှင့်လို့ ဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်က မိမိယောကျ်မ၏ အပြစ်ကို ပြောဆိုတာကို ကြားခဲ့ရင်လဲ ယောကျ်မကိုမပြောနှင့်၊ စိတ်နှလုံး မသာမယာဖြစ်တတ်တယ်လို့ဆိုတာ။ "အိမ်တွင်းနတ်ကို ရှိသေပါ" တဲ့။ အဓိပ္ပာယ်ကတော့ လင်ကိုနတ်ကဲ့သို့ ရှိခသပါလို့ဆိုဘာ။ "ပေးသေဲသူတို့အားသာ ပေးအပ်၏" တဲ့။ အဲဒါကတော့ ကြွေးချေးငှားသောသူတို့တွင် ပြန်၍ ကြွေးပေးသော သူတို့အားသာ နောက်ထပ်ကြွေးကို ပေးပါလို့ဆိုတာပဲ့။ "မပေးသေဲသူတို့အားမပေးအပ်" တဲ့။ အဲဒါက ကြွေးယူပြီး ပြန်မဆပ်သူတို့အား နောက်ထပ်ကြွေးမပေးနဲ့လို့ ပြောတာပဲ။ "ပေးသေဲသူအား လည်းကောင်း၊ မပေးသေဲ သူအားလည်းကောင်း ပေးအပ်၏" တဲ့။ အဲဒါက အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တွေကို ပြောတာ။ အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တို့အား သူတို့၏ဂုဏ်ကိုကြည့်၍ ပေးလှူအပ်၏လို့ ပြောတာပဲ။

"ချမ်းသာစွာနေထိုင်အပ်၏" တဲ့။ အဲဒါက မိမိထက်အသက်သိက္ခာကြီးသူလွှာလျှင် ထပြီးဒေးစရာမလိုတဲ့ နေရာမျိုးမှာ နေပါလို့ ပြောတာပဲ။ "ချမ်းသာစွာစားအပ်၏" တဲ့၊ အဲဒါကတစ်အိမ်လုံးကိုကျွေးပြီး၍ လောက်လောက်ငင၌ပြီးမှစားပါလို့မှာတာပဲ။ "ချမ်းသာစွာအိပ်အပ်၏" တဲ့။ သို့စရာသိမ်းစရာ ပိတ်စရာဆို့စရာတို့ ကိုပြုပြီးမှအိပ်ပါလို့မှာတာပဲ။ "မီးကိုလုပ်ကျွေးအပ်၏" တဲ့။ အဲဒါက ယောကျ်မများကို လည်းကောင်း၊ လင်ယောကျ်ားကိုလည်းကောင်း ပြုစုလုပ်ကျွေးရမယ်လို့မှာကြားတဲ့စကားပဲ။ အဲဒီဝိသာခါ၏အဖေ မှာကြားတဲ့ စကားဆယ်ခွန်းဟာလဲ အကျဉ်းချုံးလိုက်ရင် မယား၏ဝတ္တရားငါးပါးထဲမှာ အကျုံးဝင်သွားတာပါပဲ့။ ဒါကြောင့် ကျက်သရေရှိရှိနှင့် ချမ်းချမ်းသာသာနေလိုကြတဲ့ လင်မယားတို့ဟာမိမိတို့၏ဝတ္တရားများကိုမပျက်မကွက်ရအောင်ဆောင်ရွက်ကြပါ။ [ဤတွင်အဆုံးသတ်လိုက သတ်နိုင်သည်။] ကောင်းတာကိုလုပ်မှကောင်းတာဖြစ်တယ်။ မကောင်းတာကိုလုပ်ပြီး ကောင်းတာကိုတမ်းတ၍ မရကောင်းပါဘူး။ ကောင်းတာကိုလုပ်၍ ကောင်းတာဖြစ်ပုံကို ဝတ္ထုဆက်ပါဦးမယ်။

http://www.dhammadownload.com

သင်္ဘီရော၀ သမာသေထ၊ သင်္ဘီကုဋ္ဌေ၀သန္ဓော၀်။
သတံ သဒ္ဓမ္မမညာယ၊ သေယျောဟောတိ နပါပိယော။

သင်္ဘီရော၀၊ အယူမစောင်း သူတော်ကောင်းတို့နှင့်သာလျှင်။ သမာသေထ၊ ပေါင်းဖော်ရာ၏။ သင်္ဘီ၊ အယူမစောင်းသူကောင်းတို့နှင့်။ သန္ဓော၀်၊ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံ လက်ခံခြင်းကို။ ကုဋ္ဌော၀ ပြုကြကုန်ရာ၏။ စေံ၊ ဤသို့ သူတော်ကောင်းတို့နှင့် ပေါင်းသင်းခြင်းကို ပြုသည်ရှိသော်။ သတံ၊ အယူမစောင်း သူတော်ကောင်းတို့၏။ သဒ္ဓမ္မံ ကောင်းရာညွှန်လတ်ကရား မြတ်ကို။ အညာယ၊ သိရ၏။ သေယျော၊ အထက်တန်းသို့ တက်လှမ်းတိုးလတ် လွန်မြင့်မြတ်သည်။ နပါပိုးယော၊ ယုတ်မာသစ္စာ မမှောနှော သည်။ ဟောတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ ဖြစ်ရလေဘ၀်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ရှေးအခါ ဗာဇုဏသီပြည်မှာ ပြဟ္မဒတ်မင်းကြီးမင်းလုပ်၍ထီးနန်းကို အုပ်ချုပ်တော်မူသတဲ့။ ထိုပြဟ္မဒတ်မင်းကြီးမှာသားယောကျ်ားမရှိ သမီးခုနစ်ယောက်သာရှိဘယ်တဲ့။ အဲဒီ သမီးခုနစ်ဖော်ဟာ အပျိုအရွယ်ချည်းဖြစ်တဲ့အခါ ဘုရင်ကြီးဟာ သမီးခုနစ်ယောက်အား၊ ပိုးဖဲဇာတ်တိုပါစသော အဖိုးတန်ဆုံး အ၀တ်တို့ကို ချုပ်စေ၍ နဂရတ်ကိုးပါးတို့ဖြင့် စီခြယ်ဆင်ယင်သော ဆွဲကြိုး၊ နားကပ်၊ လက်ကောက်၊ ခြေကျင်း၊ ဆံထိုးတို့ကိုပြုစေပြီး ပေးလျက် မေးတော်မူတယ်။ ဘယ်လိုမေးသလဲဆိုတော့ "သမီးတို့၊ ယခုဗာဇုဏသီပြည်ကြီးမှာ မိန်းမတွေဟာ များစွာရှိပါလျက် သမီးတို့မှာအခြားမိန်းမတွေနှင့်မတူ၊ အ၀တ်ဆိုရင်လဲ ပိုးဖဲဇာတိုပါတို့ကို ၀တ်ရတယ်။ လှက်၀တ်တန်းဆာဆိုရင်လဲ နဂရတ်ကိုးပါး စီခြယ်ထားသော လက်၀တ်တန်းဆာများကို ၀တ်ရတယ်၊ စားစရာဆိုရင်လဲ ဆီဥထောပတ်ဆိုတဲ့ အကောင်းဆုံး အရသာတွေကို နှတ်တို့ကဲ့သို့ စားပဲ့ရွှေဇွန်းစားရတယ်။ ရေချိုးပြန်တော့လဲ နံ့သာဖြင့် ထုံအပ်သော ရေတို့ဖြင့်ချိုးရတယ်။ သနပ်ခါးဆိုရင် သွေးပြီးသားကို အလွယ်တကူ လိမ်းကြရဘယ်၊ အိုက်ပြန်ရင်လဲ ယပ်ခပ်မည့်သူ အပြိုးရှိတယ်၊ ညောင်းတဲ့အခါမှာလဲ နှိပ်ပေးမည့်သူ အသင့်ရှိတယ်၊ သမီးများ နေရထိုင်ရတာဟာ နှတ်တွေနှင့် ဘာမှ မခြားနားပါဘူး။ အဲဒီလို နေရထိုင်ရတာဟာ ဘယ်သူ၏ကျေးဇူးလဲ" လို့ မေးသတဲ့။

ထိုအခါ သမီးအကြီးဆုံးက "ဖခင်ညီးတော်၏ကျေးဇူးပါဘုရား၊ အင်မတန်ကျေးဇူးကြီးတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်၍ မဆုံးနိုင်ပါဘုရား" လို့

http://www.dhammadownload.com

သံတော်ဦးထင်သတဲ့။ ပြီးတော့ ဘုရင်ကြီးက ဒုတိယသမီးတော်ကိုမေး ပြန်ရာ ဒုတိယသမီးကလဲ ဒီအတိုင်းပဲ လျှောက်ထားသတဲ့။ အဲဒီလိုပဲ သမီး ခုနစ်ဖော်ကို တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် မေးလာရာ ခြောက်ယောက် မြောက်သမီးအထိ တစ်သံတည်းပြောဆိုကြတယ်။ ခုနစ်ယောက်မြောက် သမီးအငယ်ဆုံးအလှည့်ကျတော့ သမီးအငယ်ဆုံးက "ဖခမည်းတော်၊ ယခုလို ချမ်းချမ်းသာသာနှင့် နေရတာဟာ သမီးတို့ကံကြောင့် ဖြစ်ပါ တယ်၊ သမီးတို့ဟာ ကံရှိလို့ ဘုရင်၏သမီးဖြစ်လာရတယ်၊ ဘုရင့်သမီးဖြစ် တော့ ဆောင်းတာကိုဝတ်ပြီး ကောင်းတာကိုစားအောင် ချမ်းချမ်းသာသာ နေရတာပေါ့၊ အကြောင်းရင်းမူလကတော့ ကံပါပဲဘုရား" လို့ တမူခွဲပြီး လျှောက်တယ်တဲ့။

ဒီစကားကို ဘုရင်ကြီးက သဘောမကျဘူး။ "သယ်....ငါ့ကြောင့် ချမ်း ချမ်းသာသာနေရတာ လက်တွေ့အထင်အရှား ဖြစ်ပါလျက်၊ ငါ့ကိုပစ်ပယ် ပြီး ကံကိုယုံတဲ့သမီးကိုတော့ သိစေမယ်" လို့ အကြံဖြစ်ပြီး "ကဲ... ထမီစုတ် တစ်ထည်, အင်္ကျီစုတ်တစ်ခု, တဘက်စုတ်တစ်လှာ ယူခဲ့ကြ" လို့ အမိန့်ချ သတဲ့။ အခိုင်းအစေတွေကလဲ ဘုရင်၏အမိန့်အတိုင်း ယူလာခဲ့ကြတဲ့အခါ "ကဲ....ကံယုံတဲ့သမီး၊ ငါပေးတဲ့အဝတ်အစားတွေကို အကုန်ချွတ်၊ ဟော ဒီက ထမီစုတ် အင်္ကျီစုတ်ကိုဝတ်" လို့ စေခိုင်းရာ သမီးကလဲ ဘုရင့်အမိန့် အတိုင်း အကောင်းတွေကို ချွတ်ပြီး အစုတ်တွေကို ဝတ်ရတာပေါ့။ ဝတ်ပြီးတဲ့အခါ "ဟောဒီ တဘက်စုတ်ကို ခေါင်းပေါမှာတင်ပြီး နန်းတော်က ထွက်၍ နင့်ကံနှင့်နင် နေခဲ့" လို့ အမိန့်ချသတဲ့။

သမီးကလေးလဲ ဘုရင်ကြီးကို ရှိခိုးကန်တော့ပြီး နန်းကော်မထွက်ကာ စဉ်းစားခန်းဝင်တယ်။ "ငါဟာ နန်းတွင်းမှာမွေး၍ နန်းတွင်းမှာ ကြီးခဲ့ တယ်၊ ဘယ်ကိုမှ မထွေက်ဖူးဘူး၊ အသိမိတ်ဆွေဆိုတာလဲ နန်းအပြင်မှာ တစ်ယောက်မှမရှိ၊ အားကိုးစရာ လူကိုရှာမှတော်မယ်" လို့ အကြံဖြစ်ကာ ခြေတံခါးသို့ ငင်ထွက်ကြသောလူတွေကို အကဲခတ်တယ်။ မင်းသမီးကလေး ကလဲ ယဇ်သင်ခရာအလောင်းဆိုတော့ ဉာဏ်ရှိတယ်။ ဝင်တိုင်းထွက်တိုင်း သော လူတွေကို "ဤလူကဲား ဒလောဘကြီး၏၊ ဤလူကား ဒေါသကြီး၏၊ ဤလူကား မောဟကြီး၏၊ ဤလူကဲား မာနကြီး၏၊ ဤလူကဲား သူ့ဖို့ကိုယ့်ဖို့ မမျှတ" စသည်ဖြင့် သူ အားကိုးရမည့်သူကို စိစစ်လျက်နေသတဲ့။

ထိုအချိန်အခါမှာ ဘုရားလောင်းဟာ တစ်ခုသော တောရွာ၌ မျက်စိ အလှည်းမရသော အမေအိုကြီးကိုလုပ်ကျွေး၍ ဆင်းရဲစွာအသက်မွေးလျက်

http://www.dhammadownload.com

ရှိတယ်။ ထိုနေ့မှာပင် ဘုရားလောင်းဟာ ဘော်ဒွေရှိသော ဟင်းသီးဟင်းရွက် မျစ်စသည်ကို တောင်းဖြင့် ထမ်းကာ ဗာဇုဏသီ မြို့တွင်းသို့ အဆောင်းဝင်လာတယ်။ ထိုအခါ ယသော်ဓရာ အလောင်းမင်းသမီးက ဘုရားအလောင်းကိုမြင်လေလျှင် "ဤသူသည် သူဖြိုကိုယ့်ဖို့ မျှတသောစိတ်ရှိသည် သနားတတ်သောစိတ်လည်းရှိသည်။ လောဘ, ဒေါသ, မောဟတို့လည်း မလွန်ကဲဆင်းရဲပေမယ့်စိတ်ကောင်းရှိသည်၊ သူ့ကိုအားကိုးရသော် ကောင်း၏" ဟု အကြံဖြစ်ကာ "အစ်ကိုကြီး၊ ဘယ်ကိုသွား၍ ဘာလုပ်မှာလဲ"လို့ မေးမြန်းတယ်။ ဘုရားလောင်းက "ငါ့ညီမ၊ ဟင်းသီးဟင်းရွက်များကိုရောင်းပြီး စားဖို့ရာ ဆန်တို့ဆီတို့ဝယ်မှာပေါ့"လို့ ပြောသတဲ့။ "အစ်ကိုကြီး၊ ရောင်းဝယ်ပြီးလျှင် ဒီလမ်းကိုပဲ ပြန်ခဲ့မှာလား"လို့ မေးပြန်တော့ "ငါ့ညီမ၊ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီလမ်းကိုပဲ ပြန်ခဲ့မှာပါ" လို့ ပြောသတဲ့။ "ဒီလိုဆိုရင် အစ်ကိုကြီးပြန်လာတဲ့အခါ ပြောစရာစကားရှိလို့ ကျမ ဒီကစောင့်နေမယ်။ မြန်မြန်ပြန်ခဲ့ပါ"လို့ ပြောပြီး လှတ်လိုက်ဟယ်။ ဘုရားလောင်းလည်း အထမ်းကိုထမ်းကာ ဈေးသို့သွား၍ ဟင်းသီးဟင်းရွက်တွေကိုရောင်းပြီး ဆန်, ဆီများ ဝယ်ကာ ပြန်လာခဲ့တယ်။

ယသော်ဓရာအလောင်း မင်းသမီးကလေးက ဘုရားအလောင်း ပြန်လာတဲ့အခါ "အစ်ကိုကြီး၊ အိမ်ကိုပြန်တော့မှာ မဟုတ်လား"လို့ မေးသတဲ့၊ "ဟုတ်ပါတယ်"လို့ ပြောသောအခါ "ကျမလဲ အစ်ကိုကြီးကိုအားကိုးပြီး အစ်ကိုကြီးအိမ်မှာ နေပါရစေ"လို့ ပြောသတဲ့။

ထိုအခါ ဘုရားအလောင်းတ စဉ်းစားတယ်။ "ဒီမိန်းကလေးဟာ အဝတ်စုတ် အစားစုံတို့နှင့် နေပေမယ့် လက်ကလေးတွေ ခြေကလေးတွေက ဖယောင်းတိုင်သဖွယ် သေးသွယ်ပြီး အလွန်တစ်ရာလှဲ့ နူးညံ့ဘယ်။ ဣန္ဒြေလဲ ကောင်းတယ်၊ နန်းတွင်းသူနှင့်တူတယ်၊ ငါ၏အိမ်ကား ဝါးခြမ်းလေးတွေကိုကြိုးတိုးကြဲတဲခင်းလျက် ထရံကလဲ မလုံ, တလုံ၊ အဝတ်အစားတွေကလဲ ဖျင်ကြမ်းထည်မျှသာဖြစ်သည့်အပြင် အရိအရွဲ့ တမျှားမျှားနှင့် ရှုံစရာကောင်းသော မျက်မမြင် အမေအိုကလဲ ရှိနေတယ်၊ ငါ၏အိမ်နှင့် မတန်ဘူး"လို့ တွေးတောပြီး "ငါ၏ ညီမ၊ အစ်ကိုကြီး၏ အိမ်က ဝါးခြမ်းကလေးကို ကြိုးတို့ကြဲတဲခင်းပြီး ထရံကလဲ မလုံ, တလုံနှင့်သက်ကယ်မိုး အိမ်ဖြစ်တယ်၊ အဝတ်တွေကလဲဆင်းရဲသားပီပီ ဖျင်ကြမ်းထည်မျှသာ၊ အိုးခွက်တွေကလဲ မြေအိုး, မြေခွက်ဖြစ်တယ်၊ ပြီးတော့ အိမ်မှာလဲ အရိအရွဲ့ဘမျှားမျှားနှင့် ရှုံစရာကောင်းသော မျက်စိမမြင်တဲ့ အမေအိုကြီးရှိနေတယ်၊ ငါ့

http://www.dhammadownload.com

ညီမကတော့ လက်ကလေးတွေခြေကလေးတွေကလဲဖယောင်းတိုင်သဖွယ် သေးသွယ်ပြီး နူးညံ့တယ်၊ ဣန္ဒြေလဲ ကောင်းတယ်၊ နန်းတွင်းသူလို့ အစ်ကို ကြီးထင်တယ်၊ သို့အတွက် ငါ့ညီမဟာ အစ်ကိုကြီးအိမ်နှင့်မတန်ဘူးလို့ ယူဆတယ်"လို့ ပြောသတဲ့။

ဒီတော့မင်းသမီးက "အစ်ကိုကြီးပစ္စည်းဥစ္စာစကားကိုမပြောနဲ့ ကျမ စိတ်ဓာတ်ကိုသာ ပဓာနထားတယ်၊ လူကိုမြင်ရလျှင် ကျမကစိတ်ကို သိပြီးပြီ၊ အစ်ကိုကြီး၏ စိတ်ကို သိပြီးဖြစ်လို့ အစ်ကိုကြီး၏ နောက်ကိုလိုက်ဖို့ ပြောတာပဲ၊ ကဲ... သွားကြစို့၊ စကားရှေ့ရှေ့ပြောမနေနှင့်"လို့ ဆိုကာ အိမ်ကိုသွားကြောင်းဘာသတဲ့။ အိမ်ကိုဆောက်တဲ့အခါ မင်းသမီးက "ငါ့မင်း သမီးပဲ"ဟု မာနမရှိ၊ လုပ်စရာကိုလုပ်၊ လျော်စရာကိုလျော်၊ ဆေးသင့်တာကို ဆေးပြီး၊ အိမ်တွင်းမှု အလုပ်တွေကို ဆောကုန်လုပ်ထားလိုက်တာ အိမ်က လေးဟာ သန့်သန့်ပြန့်ပြန့် သာသာယာယာ ရှင်းရှင်း လင်းလင်းထားလေး ဖြစ်သွားခဲ့တာသတဲ့။

ဘုရားလောင်းခမျာမှာ ကျေးဇူးလဲတင်, အားလဲနာပြီး, အချစ်မေတ္တာ ဒီရေလှိုင်းကြီးဟာ အတိုင်းမသိကြီးမားစွာဖြစ်ပေါ်လာတယ်။ မင်းသမီး က အိမ်တွင်းမှုကိုသာမက ရှိစရာကောင်းတဲ့မိခင်ကိုလဲ ရေချိုးပေး, သုတ် သင်ပေးနှင့်, အမေအိုကြီးကလဲကြည့်ရှုလို့ကောင်းလာတယ်၊ အဲဒီလို သူ့ကို မရှိမရှာပြုစုတော့ အမေအိုကြီးကလဲ ငါ့သမီးလေး, ငါ့သမီးလေးနှင့် ချစ် လို့ အားမရနိုင်ဘူး၊ ဒီလိုဖြစ်နေတော့ လင်ဖြစ်တဲ့လူက ဘယ်မှာ မယားကို မသေမဲ့မြင်ပြောဆိုတာ့မလဲ၊ လေးလေးစားစားနှင့်ချစ်ခင်လာကော့လင့် ဝတ္ထုရားငါးပါးကို တမင်ဖြည့်ကျင့်မနေရတော့ပါဘူး၊ မေတ္တာ အား ကြောင့် ထလိုလိုကျင့်ပြီးသားဖြစ်သွားတော့တာပေါ့ခင်ဗျာ။ [မှန်ပါ ဘုရား]။

အဲဒီလို မယားကလဲမယား ဝတ္ထုရား ကျေပွန်၍ လင်ကလဲ လင့်ဝတ္ထုရား ကျေပွန်စွာနေလာကြတာ အတော်ကလေးကြာတော့လောကပါလ နတ် များကလေးကကြီးကိုကြည့်ရှုတဲ့အခါ ဘုရားအလောင်း လင်မယားဆင်း ရဲစွာ နေထိုင်ကြတာကိုမြင်သဖြင့် "ဤ သူတော်ကောင်းတွေကိုမှ မကယ် လျှင် ငါတို့၏ဘဝနိပျက်ကွက်ရာကျတယ်၊ ဇယ်မှတော်မယ်"လို့ အောင့် မေ့ကာ "ဘုရားလောင်းဟာ နက်ဖန်ခါ ဘယ်ကိုသွား၍ ဘာလုပ်မှာလဲ" လို့နတ်မျက်စိနှင့်ကြည့်တယ်၊ အဲဒီလိုကြည့်တော့ နက်ဖန်ခါ ဘယ်တော

http://www.dhammadownload.com

ဘယ်တောင်က ထင်းခြောက်ပင်ကြီးကိုခုတ်ပြီး ထင်းယူမှာကို မြင်သတဲ့။ ဒါနဲ့ နတ်ပင်းက သူခုတ်နေတဲ့ ထင်းခြောက်ပင်ကြီးဟာ တစ်ချက်ခုတ်နှင့် အမြစ်ပါကောက်ပြီး လဲနိုင်းအောင် ကန်ခိုးနှင့်လုပ်ပြီး သစ်ပင်၏ အမြစ်အောက်မှာ သုံးတင်းခန့်ပင်မည့် အိုးကြီးနှင့်အပြည့် ပတ္တမြားနီတွေထည့်ထားပြီးသွားတယ်။ ဘုရားလောင်းလဲ မနက်လင်းလျှင် ပေါက်ဆိန်ကြီးကိုထမ်းလျက် သောဒသို့သွားပြီး၎င်းထင်းပင်ကြီးကိုခုတ်ရာ တစ်ချက်ခုတ်နှင့် သစ်ပင်ကြီးအမြစ်ပါ ကောက်လဲသတဲ့။ အဲဒီလို ကောက်လဲသွားဘော့ အိုးကြီးနှင့်အပြည့်ပတ္တမြားတွေကို မြင်တာဒေါ့။ မြင်ပေမယ့် ဘုရားလောင်းက ပတ္တမြားကိုမမြင်ဘူးသဖြင့် "ဒီကျောက်ခဲတွေကလဲ လှလိုက်တာ၊ ငါ့မိန်းမဆာပျင်းပြေ ငယ်ဘာက်ခဖို့ နဲနဲပါးပါးဘော့ ယူသွားအုံးမယ်" လို့ အောင့်မေ့ကာ လက်ခုပ်နှင့်တစ်ဆုပ်လောက်ဆုပ်ယူပြီး ပုဆိုးစွန်းမှာ ထုပ်ကာထင်းကိုထမ်းလျက် ပြန်လာခဲ့တယ်တဲ့။

မိမိအိမ်ကိုရောက်တော့ ထင်းထမ်းကြိုးကိုချပြီး "ညီမလေးရေ၊ မင်းအပျင်းပြေ ငယ်ဘာက်ရအောင် ကျောက်ခဲ အလှကလေးတွေယူခဲ့တယ်၊ ဧရာ့" လို့ဆိုပြီး ပုဆိုးစွန်းမှထုတ်ကာ ပေးသတဲ့။ မင်းသမီးက ဒီပတ္တမြားတွေကို ဝတ်ဆင်သုံးစွဲလာခဲ့ဘာ ဖြစ်တော့ မြင်လျှင်မြင်ချင်း အလွန်အဖိုးတန်တဲ့ပတ္တမြားတွေပဲ ဆိုကာသိတာပေါ့။ "ဒါတွေကိုဘယ်ကရခဲ့သလဲ" လို့မေးသတဲ့။ ဘုရားလောင်းက "ထင်းခြောက်ပင်ကြီးကို ခုတ်လိုက်ရာ အပင်ကြီးက အမြစ်ပါကောက်ပြီးလဲသွားတယ်၊ အမြစ်အောက်မှာ အဲဒီကျောက်ခဲတွေကော အိုးကြီးနှင့် အပြည့်ပဲ၊ အဲဒီအိုးထဲကဆုပ်ပြီး ယူလာခဲ့တာ" လို့ ပြောသတဲ့။ "ဒီပစ္စည်းကို ဘယ်သူမြင်သေးသလဲ" လို့ မေးပြန်တော့ "ဘယ်သူမှ မမြင်ဘူး" လို့ ပြောတယ်။

ဒီတော့ မင်းသမီးက "ကဲ၊ လှည်းတစ်စီး သွားငှားခဲ့လှည်းခကို အပြီးပေးခဲ့၊ ဒီအိုးကိုသွားယူမယ်" ဆိုပြီး လှည်းဘစ်စီးငှား၍ တောထဲသို့ မင်းသမီးပါ လိုက်သွားလျက် အိုးကြီးကိုလှည်းဖြင့် တင်ယူခဲ့ကြတယ်။ အိမ်ကိုရောက်တဲ့အခါ မင်းသမီးက ဒီပတ္တမြားတွေကိုယူပြီး မြို့ထဲသို့သွားထာ သူဌေးသူကြွယ် အမတ်ကြီးစသော ဌေကြေးချမ်းသာတဲ့ အိမ်တွေကို တက်ပြီးရောင်းလိုက်ရာ ဌေတွေဟာ ထားစရာမရှိအောင် ဖြစ်နေတယ်။ အဲဒီလို ဌေတွေထားစရာ မရှိတော့ မင်းသမီးက မြို့ကို ကြေငြာတယ်။ "အကြင်သူတို့သည် ဌေခြေးလိုကုန်၏၊ ထိုသူတို့သည် လာ၍ခြေးလာကြ၊

http://www.dhammadownload.com

အပေါင်ခံမလို၊ အတိုးမယူဘူး၊ အဖေသေသောအခါမှ ဆပ်ရမယ်''လို့ ကြေငြာတယ်။ အဲဒီခေတ်ကတော့ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် လိမ်တဲ့ခေတ် မဟုတ်ပဲကိုး။ ယခုခေတ်မှာသာ ဒီလိုအပေါင်မရှိချေးရင် တစ်ပြားမှ မပြန်ရမှာမဟုတ်ဘူး။ အဲဒီလိုကြေငြာလိုက်တော့ အိမ်တိုင်းလိုပင် လာပြီး ချေးငှားကြတယ်။ ငွေချေးလာတဲ့လူတွေက ''ခင်ဗျားအဖေ ဘယ်သူလဲ'' လို့မေးလျှင် ''ရှင်ဘုရင်ဟာ ငါ့အဖေ''ပဲလို့ ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ ချေးတဲ့လူတွေကလဲ ဘယ်လိမ်ရဲတော့မလဲ။ ပေးရတော့မှာပေါ့။ ပေးရတော့မှာဖြစ်တော့ တော်တော်နှင့်မပေးရအောင် ''ငါတို့ရှင်ဘုရင်ကြီး သက်တော်ရာကျော် ရှည်ပါစေ''လို့ အိမ်တိုင်း ဆုတောင်းကြတယ်။ အိမ်တိုင်းက ချေးကြတဲ့ကိုးကွဲ့။ အိမ်တိုင်း ဆုတောင်းတာပေါ့။

အဲဒီလို ဆုတောင်းကြတာတွေကို သူလျှိုတွေက ကြားတော့ ''ချေးတုန်းက ဒီလိုဆုမတောင်းကြပါဘူး၊ ယခုမှထူးထူးဆန်းဆန်း ဘာကြောင့် ဆုတောင်းကြပါလိမ့်မလဲ''လို့ အကြံဖြစ်ကာ ရှင်ဘုရင်ထံသွားပြီး သံတော်ဦး တင်ကြတယ်။ ''အရှင်မင်းကြီးဘုရား၊ ရှေးရှေးတုန်းက တိုင်းပြည်ဟာ အရှင်မင်းကြီးကို အသက်ရှည်အောင် ဆုမတောင်းကြဘဲနဲ့ ယခုအခါ အိမ်တိုင်းလိုပင် ဆုတောင်းကြပါတယ်၊ အကြောင်းကိုသိရအောင် ခေါ်၍ မေးတော်မူပါ''လို့ သံတော်ဦးတင်ကြတယ်တဲ့။

ထိုအခါမင်းကြီးက ဆုတောင်းတဲ့အိမ်က လူတွေကိုခေါ်ပြီး ''မင်းတို့ ငါ့ကိုအသက်ရှည်အောင် ဆုတောင်းကြတာ ဘာသဘောလဲ''လို့ မေးသတဲ့။ ဒီတော့ လူတွေက ''အရှင်မင်းကြီးဘုရား၊ ကျွန်တော်မျိုးတို့သည် အရှင်မင်းကြီး၏ သမီးကဲ့လေးထံမှ ငွေကိုချေးငှားကြရပါတယ်၊ ချေးတဲ့အခါ မင်းသမီးကလေးက ငါ၏အဖေ ဘုရင်ကြီးသေသောအခါမှ ပေးကြလို့ဆိုသောကြောင့် တော်တော်နှင့်မပေးရအောင်လို့ ဆုတောင်းတာပါဘုရား''လို့ လျှောက်တင်ကြသတဲ့။

ဒီတော့ ဘုရင်ကြီးက ''ဩော်....ငါ့သမီးကလေးဟာ အလွန်လိမ်မာပါကလား၊ ငါ့ကိုအသက်ရှည်အောင် ဆုတောင်းဖို့ အမိန့်ထုတ်လို့လဲရမှာမဟုတ်ဘူး။ အမိန့်ထုတ်လို့ မရနိုင်တဲ့ကိစ္စကို အမိန့်မထုတ်ဘဲနှင့် လိုဘပြည့်စုံအောင် လုပ်နိုင်ကယ်။ ငါ့ကနှင်ထုတ်လိုက်ပေမယ့် ငါ့အပေါ်မှာ ရန်ငြိုးမရှိဘူး၊ ငါ့ကိုရှိသေမြဲရှိသေတယ်၊ သူ လျှောက်ဘင်တဲ့စကားဟာလဲ မှားထာမဟုတ်ဘူး၊ အမှန်ဖြစ်ဘဲယဲ့၊ ငါကသာ အမြောက်ကြီးကြီးနေလို့ ငါ့သမီး၏စကားကို မနှစ်မြို့တာပဲ'' လို့ စိတ်ဆိုးတွေပြေပြီး မင်းချင်း

http://www.dhammadownload.com

ယောကျ်ားတစ်ယောက်ကိုခေါ်၍ "ငါ၏သမီးဘော်ကို သွားပြီး ခေါ်ချေရမယ်"လို့ စေခိုင်းတယ်။

မင်းချင်းယောကျ်ားကလဲ "ကောင်းပါပြီ"လို့ဝန်ခံလျက် တောရွာသို့ သွား၍ခေါ်ရာ သမီးတော်ပါလာခဲ့၍ ရွှေတော်သို့ဆောက်တယ်။ ရွှေတော်သို့ဆောက်တော့ ဘုရင်ကြီးက "ငါ့သမီးဘယ်မှာနေသလဲ"မေးတယ်။ သမီးကလေးက "တစ်ခုသောတောရွာမှာ ယောကျ်ားတစ်ယောက်နှင့်အိမ်ထောင်ပြုလျက် နေပါတယ်ဘုရား"လို့ လျှောက်တင်တယ်။ "ငါ့သမီးက တိုင်းပြည်ကလူတွေကို ငွေအတိုးမရှိဘဲချေးငှားပေးတယ်လို့ကြားရတယ်၊ မှုန်သလား"လို့ မေးသတဲ့။ သမီးတော်ကမှန်ကြောင်း လျှောက်တင်တဲ့အခါ "ဒီငွေတွေကို ဘယ်ကရသတုံး"လို့ မေးသတဲ့။ ဒီအခါ သမီးတော်က "သမီး၏ခင်ပွန်းသည် လင်ယောကျ်ား ထင်းခုတ်သွားရာက ပတ္တမြားတွေ အိုးကြီးနှင့်တစ်လုံးရခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီပတ္တမြားတွေကို သမီးကလည်း ပြီးဆွေးလိုက်တာ ငွေတွေဟာထားစရာမရှိအောင် ဖြစ်နေပါတယ်၊ အဲဒီလို ထားစရာမရှိဖြစ်နေတဲ့ အတွက် ငွေတွေကိုထားစရာလည်း ရစေတော့ ဖခမည်းတော်ကိုလည်း ဆုတောင်းသူတွေ ပေါစေတော့လို့ ကြံစည်ပြီး ငွေချေးလိုသူတွေ ချေးငှားနိုင်တယ်၊ အပေါင်ခံလဲမလို အတိုးလဲမရှိ၊ ဖခမည်းတော်သေမှဆပ်ရမယ်လို့ ကြေငြာလိုက်ရာ လူတွေဟာ သူ့ထက်ငါ လာပြီး ချေးငှားကြပါတယ်ဘုရား၊ ကုသိုလ်ကံအကုသိုလ်ကံဆိုတာ အရိပ်သဖွယ် လူသွားရာကိုပါလာတာပဲ၊ ဒီပတ္တမြားတွေဟာ သယံဇာတဖြစ်တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့ အိုးကြီးနဲ့ ထည့်ထားတာဖြစ်တဲ့အတွက် သယံဇာတမဟုတ်ဘူးဆိုတာ သိနိုင်ပါတယ်၊ ပြီးတော့ ဘယ်သူမှမြုပ်ထားတာလဲမဟုတ်ပါဘူး၊ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ဒီလောက်များတဲ့ ပတ္တမြားဟာ နန်းတော်ထဲမှာဘောင် မရှိပါဘူး၊ ဒီတော့ ဘယ်သူမှမြုပ်ထားတာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ သိနိုင်ပါတယ်၊ သမီးကလေးတို့ လင်မယားဟာ မကောင်းတာဆို၍ ဘာမှမလုပ်ဘဲအပြစ်မရှိ ကောင်းသောအသက်မွေးမှုနှင့်နေကြတဲ့အဘွက် သက်သက်နတ်တွေကြည်ညိုပြီး ပေးတာသားဖြစ်ပါတယ်"လို့ လျှောက်တင်တယ်ဘဲ့။

အတ္ထာ ဂေဟေ နိဝတ္တန္တိ၊ သုဆာနေ မိတ္တဗန္ဓဝါ။
သုကဲတံ ဒုက္ကတံ ကမ္မံ၊ ဆာယာဝ အနုယာယတိ။

အတ္ထာ၊ လယ်ယာမိုးမြေ ရွှေငွေစိန်ကျောက် ထီနိန်တောက်လျှံဝင်းရှိသမျှဥစ္စာခပင်းတို့သည်။ ဂေဟေ၊ မိမိတည်ပျော် အိမ်ကြီး ပေါ်၌။

http://www.dhammadownload.com

နိုဝတ္ထန္တိ၊ သေသောသူနောက်သို့ လိုက်ပါမသွား ကျန်ထားကြလေကုန်၏။ မိတ္ထမန္ဒဝါ၊ သားနှင့်သမီး သွေးနီးကြွေးမွေ မိတ်သဟာတို့သည်လည်း။ သုသာနေ၊ လူသေမြုပ်နှံ့ သုသာန်သင်းချိုင်း မြေလုတ်တိုင်း၌။ နိဝတ္တန္တိ၊ ပျူပျူငှာငှာ ဆူညံစွာဖြင့် မသာပို့ကာပြန်ကြရှာကုန်၏။ သုကတံ ဒုက္ကတံ ကဲ့မှ်၊ ကောင်းစွာပြုအပ် မကောင်းပြုအပ်သော ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံသည်။ ဆာယာ၊ လူ၏အရိပ်သည်။ အနုယာယတိုက္ခ၊ သွားလေသူနောက်သို့ ဆောက်တော်မသွေ လိုက်ပါလေသကဲ့သို့။ အနုယာယတိ၊ ကောင်းစွာမသွေ လိုက်ပါလေတော့သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အဲဒီလိုးလျှောက်တင်တော့ ဘုရင်ကြီးလဲ သမီးကေလးကို နှင်ချခဲ့မိလို့ ပိုပြီးသနားသဖြင့် "ချစ်သမီးမင်းလင်နှင့်တကွ အမေအိုကြီးကိုပါ ခေါ်ချေ"လို့ စေခိုင်းပြီးလျှင် သမက်ကေလးဆောက်လာတဲ့အခါ ဘုရင်ကြီးက ဘုထူးလောင်းအား "ကဲ.. မင်းလဲ ငါ့သမီးနှင့်အကြောင်းပါတော့ ငါ၏သား ဖြစ်တော့တာပေါ့၊ ဒီနေ့ကစပြီး အိမ်ရှေ့မင်း လုပ်ရမယ်"လို့ အမိန့်ချမှတ်ပြီး သားနှင့်သမီးကို ကောင်းသော အိမ်တစ်လုံးပေးကာ ချီးမြှောက်တော်မူတယ်တဲ့။

ကဲ... ဒီဝတ္ထုကိုစိစစ်ကြပါစို့။ ဘာကြောင့် နတ်တွေက မင်းသမီးလင်မယားကို ပတ္တမြားအိုးကြီးပေးသလဲ။ ဘုထူးလောင်းကလဲ မင်းသမီးအပေါ်မှာ လင်ဝတ်တရား ငါးပါးကျေပွန်တယ်။ မင်းသမီးကလဲ လင်အပေါ်မှာမယားဝတ်ဘရား ငါးပါး ကျေပွန်တယ်။ ဒီတော့ ပုတ္တဒါရဏာသင်္ဂဟဆိုတဲ့ မင်္ဂလာနှင့်ပြည့်စုံတယ်။ မျက်မမြင်တဲ့ မိခင်အိုကြီးကိုလဲ မချွေမရှာပြုစုတယ်။ ဒီတော့ ဓာတာပိတု ဥပဋ္ဌာနံဆိုတဲ့ မင်္ဂလာနှင့်ပြည့်စုံတယ်။ ဘုရင်ကြီးက စိတ်ဆိုးပြီး နှင်ချလိုက်ပေမယ့် ရန်ငြိုးမဖွဲ့ဘူး။ ဘုရင်ကြီးအား အသက်ရှည်ကြာနေရအောင် ဆုတောင်းစေမည့်နည်းကို ပြုခဲ့တယ်။ သမ္မာအာဇီဝဖြင့် ဆသက်မွေးကြတယ်။ ဒါဟာ အနဝဇ္ဇာနိကမ္မာနိဆိုတဲ့ မင်္ဂလာနှင့်ပြည့်စုံတာပဲ။ အဲဒီလို မင်္ဂလာတရားနဲ့ ပြည့်စုံအောင်နေတော့ မင်္ဂလာရှိရှိနှင့်နေနိုင်အောင် နတ်တွေက မ,စတာပေါ့။ အလကားနေချင်သလိုနေ၍ နတ်တွေက မ,စတာမဟုတ်ဘူး။ ဒါကြောင့်လဲ မြတ်စွာဘုရားက ဆောင်းတာကိုလုပ်မှ ကောင်းတာဖြစ်တယ်။ ဆိုးတာကို လုပ်လျှင် ဆိုးတာဖြစ်တယ်လို့ ဟောတော်မူတာပေါ့။

http://www.dhammadownload.com

ကလျာဏကာရီ ကလျာဏံ၊ ပါပကာရီစ ပါပကံ။
ယာဒိသံ ဝပတေဗီဇံ၊ တာဒိသံ ဟရတေ ဖလံ။

ကလျာဏကာရီ၊ ကောင်းသောအလေ့၌ ပျော်မွေ့ခြင်းရှိသောသူသည်။ ကလျာဏံ၊ ကောင်းကျိုးဖလ ဟူသမျှတွေ့ကို။ လဘတေ၊ မုချမူန်စွာ ရထတ်ပါ၏။ ပါပကာရီ၊ ယုတ်မာညစ်ကျဉ်း မကောင်းမှုကို ပြုလေ့ရှိသောသူသည်။ ပါပဿံ၊ ယုတ်စွအဆိုး မကောင်းကျိုးတွေ့ကို။ လဘတေ၊ ခံလေ့ရှောင်သာ ရဘတ်ပါ၏။ ကိမိဝ၊ ဥပမာဆိုပုံ ဘယ်လိုနည်းဟူမူကား။ ယာဒိသံ၊ အကြင်သို့သဘောရှိသော်။ ဗီဇံ၊ စပ်ခါးပူပြင်း မျိုးစေ့ဖျင်းကို။ ဝပတေ၊ ယာခင်းထဲမှာ စိုက်ပျိုးငြားအုံ့။ တာဒိသံ၊ ထိုသို့သဘောရှိသော။ ဖလံ၊ စပ်ခါးပူဆိုး အသီးမျိုးကိုသာလျှင်။ ဟရတေ၊ ကိုင်းလုံးညွတ်အောင် ရွက်ဆောင်သကဲ့သို့ဘည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

မောင်စိန်ရေ....ငြုတ်စေ့ကိုဓမြမှာမြှုပ်ပြီး ရေလောင်းတာ သခွားပင်ပေါက်၍ ဖရုံသီး သီးပါစေလို့ ဆုတောင်းလို့ ရပါမလား။ [မှရှိုင်ပါဘုရား။] ငြုတိစေ့ကိုစိုက်ရင် ငြုတ်ပင်ပေါက်ပြီး ငြုတ်သီးသီးမှာပဲ မောင်စိန်ရှဲ့။ [မှန်ပါဘုရား]။

ဒီလိုပဲ၊ ခန္ဓာကိုယ်ဘည်းဟူသောယာခင်းမှာ ကုသိုလ်မျိုးစေ့ကိုစိုက်ရင် ကောင်းကျိုးချမ်းသာ မင်္ဂလာဘည်းဟူသော အကျိုးတရားတွေဖြစ်မယ်။ အကုသိုလ်မျိုးစေ့တွေကို စိုက်ရင် မကောင်းသော အနိဋ္ဌမင်္ဂလာတွေကို ခံစားရမယ်။ မိမိဖြစ်ချင်တိုင်း မဖြစ်ရဘူး။ အကြောင်းရင်း ကံကြမ္မာ ဖန်တီးသလိုသာ ဖြစ်ကြရတယ်။ မိမိဖြစ်ချင်သလို မဖြစ်ရဘူးဆိုတော့ အစိုးရတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] အကြောင်းတရား ဖန်တီးလို့ဖြစ်ရတဲ့အတွက် ပျက်ခြင်းနှင့် လင်္ဂစမသတိ ရပါလား။ [ပျက်ခြင်းနှင့် လင်္ဂစသတ်ကြရပါတယ်ဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့ မြဲတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။]

အကြောင်းတရားကို ထောက်မှုဖြစ်ပေါ်လာသည့်အတွက် ဇာတိရှိပါလား။ [ရှိပါတယ်ဘုရား] ဇာတိရှိရင် မရင့်ရော်အောင်, မအိုမင်း

http://www.dhammadownload.com

အောင် တားနိုင်ပါမလား။ [မတားနိုင်ပါ။ရင့်ရော်အိုမင်းမှာပါဘုရား။] ရင့်ရော်ပြီး မသေအောင် တားနိုင်ပါမလား။ [မတားနိုင်၊ သေမှာပါဘုရား။] ဒီလိုဆိုတော့ အဒုက္ခြောင်းထောက်ပံ့၍ ဖြစ်လာသမျှ ခန္ဓာတို့သည် ဇာတိ, ဇရာ, ဗျာဓိ, မရဏရှိတဲ့ ခန္ဓာဒုက္ခချည်းဖြစ်တဲ့အတွက် ကြောက်စရာ မကောင်းပါလား။ [ကြောက်စရာ ကောင်းပါတယ်ဘုရား။]

ကြောက်စရာကောင်းတဲ့သဘောကို ဒုက္ခသစ္စာလို့ခေါ်တယ်။ကြောက်ရင် ဒုက္ခသစ္စာကို မြင်တော့ဘာပဲ။ လောကမှာ ကြောက်စရာကောင်းတာကို မြင်လျှင် မပြေးပါလား။ [ပြေးပါတယ်ဘုရား။] ပြေးလျှင် ဘေးနှင့် မဝေးပါလား။ [ဝေးပါတယ်ဘုရား။] ဝေးလျှင် မအေးပါလား။ [အေးပါတယ်ဘုရား]။အဲဒီလိုပဲ ဒုက္ခသစ္စာကိုမြင်၍ ကြောက်လျှင် သမုဒယသစ္စာ ပြတ်တော့တယ်။ ပြတ်လျှင်ပြတ်ရာ အအေးပရမတ် နိဗ္ဗာနဓာတ်ကို ကိုယ်တိုင် တွေ့တော့တယ်။ တွေ့တဲ့ဉာဏ်သည် မဂ်ဉာဏ်၊ မဂ္ဂသစ္စာ ဖြစ်တော့တယ်။ ဒီလို သစ္စာလေးပါးကိုသိလျှင် သစ္စာလေးပါးကို ဖုံးကွယ်သော အဝိဇ္ဇာ သေတော့တယ်။ အဝိဇ္ဇာသေလျှင် သင်္ခါရ ဖသေတော့တယ်။ သင်္ခါရသေလျှင် ဝိညာဏ်သေတော့တယ်။ ဝိညာဏ်သေလျှင် နာမ်ရုပ် သေတော့တယ်။ နာမ်ရုပ်သေလျှင် သဠာယတန သေတော့တယ်။ သဠာယတနသေလျှင် ဖဿသေတော့တယ်။ ဖဿသေလျှင် ဝေဒနာ သေတော့တယ်။ ဝေဒနာသေလျှင် တဏှာသေတော့တယ်။ တဏှာသေလျှင် ဥပါဒါန်သေတော့တယ်။ ဥပါဒါန်သေလျှင် ဘဝသေတော့တယ်။ ဘဝသေလျှင် ဇာတိသေတော့တယ်။ဇာတိသေလျှင် ဇရာ,မရဏ,သောက, ပရိဒေဝ, ဒုက္ခ, ဒေါမနဿ, ဥပါယာသဆိုတဲ့ မီးတွေ အကုန်ငြိမ်းတော့တယ်။ မီးတွေငြိမ်းလျှင် အပူတွေမချုပ်ပါလား။ [ချုပ်ပါတယ်ဘုရား။]

အပူတွေချုပ်လျှင် ချုပ်ရာအအေးကို မတွေ့ရပါလား။[တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။]ထို့အတူပဲ။ သမုဒယသစ္စာအပူချုပ်မှသာ နိဗ္ဗာနသစ္စာ အအေးကို တွေ့ရတယ်။တစ်သံသရာလုံးက မချုပ်ခဲ့လို့ နိဗ္ဗာန်ကို ဘယ်တော့မှ မရခဲ့ကြရဘူး။ သို့အတွက် နိဗ္ဗာန်ကိုရချင်လျှင် သမုဒယသစ္စာကို ချုပ်အောင် လုပ်ရမယ်။ သမုဒယသစ္စာကို ချုပ်စေလိုလျှင် ဒုက္ခသစ္စာကို သိမြင်အောင် လုပ်ရမယ်။ ဒုက္ခသစ္စာကိုသိချင်လျှင် မဂ္ဂသစ္စာကို ပွားရမယ်။

မဂ္ဂသစ္စာကို ဘယ်လိုပွားကြမလဲ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ်ိုင်ဖြင့် အမှန်ကိုသိအောင် လုပ်ရမယ်။ သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ်ိုင်ဖြင့် အမှန်သိအောင် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ၊

http://www.dhammadownload.com

သမ္မာသက်ပွဲမဂ္ဂင်ဖြင့် အမှုန်မြင်အောင် ကြုံခဲ့ပြီး အမှုန်ဆိုတာ ဘာလဲ၊ ရုပ်နာမ်ဓမ္မသင်္ခါရမှုန်သမျှ ပုဂ္ဂိုလ်,သတ္တဝါ,ငါ,သူ,စစ်ပါး,ယောကျ်ား, မိန်းမ,လူ,နတ်, ဗြဟ္မာမဟုတ်၊ အနိစ္စ ပမြဲဆောသဘော, ဒုက္ခ ဆင်းရဲသွေ့ခြောက်သဘော, အနတ္တ အစိုးမရသောသဘော အမှုန်ပြစ်တယ်။

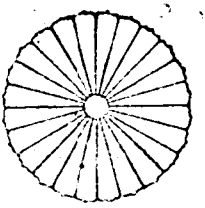
အဲဒီအမှုန်ကိုမြင်အောင် ကြံဖန်များလျှင် အမှုန်ကိုမြင်လိမ့်မယ်။ အမှုန်ကို သမ္မာဒိဋ္ဌိဖြင့်မြင်လျှင် ဒုက္ခသစ္စာ၏ ကြောက်စရာသဘောကို မြင်လိမ့်မယ်။ ကြောက်လျှင် သမုဒယသစ္စာချုပ်လိမ့်မယ်၊ ချုပ်လျှင် ချုပ်ရာနိဗ္ဗာန်သစ္စာကို မဂ္ဂသစ္စာဖြင့် မျက်မှောက်ပြုရမှာ ဖြစ်ကြလေသော ကြောင့် မဂ္ဂသစ္စာဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြားနိုင်သကဲ့သို့ သမုဒယသစ္စာ ကင်းပြတ်၍၊ ကင်းပြတ်ရာ နိဗ္ဗာန်သစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုလွယ်ကြစေကုန်သတည်း။

သာဓု သာဓု၊ သာဓု၊

"မင်္ဂလာဒေသနာဆောင်ပုံဟောဖို့ရာ တသုံးတော့" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com



နိဗ္ဗာန်လာတရားတော် [၁]

တေ ခေါ သရဏံ ခေမံ၊ တေ သရဏာ မုတ္တမံ၊
တေသရဏေ မာဂဓမ္မ၊ သဗ္ဗဒုက္ခာ ပမုစ္စရေ။

တေ ခေါသရဏံ၊ ဘုရား တရား သံဃာအားဟု သုံးပါးအစုံ မြတ်သရဏာဂုံကို ကြည်ညိုမြတ်နိုး အားကိုးကြခြင်းသည်။ ခေမံ၊ ဘေးရန်ခပင်းဆာကုန်ကင်းခြင်း၏ အကြောင်းရင်းသာလျှင်တည်း။ တေခေါသရဏံ၊ ဘုရားတရား သံဃာအားဟု သုံးပါးအစုံ မြတ်သရဏာဂုံကို ကြည်ညိုမြတ်နိုးအားကိုးကြခြင်းသည်။ ဥတ္တမံ၊ ပြိုင်လားတိုင်းရှိုး အမြတ်ဆုံးဖြစ်သော ကိုးကွယ်ခြင်းသည်သာလျှင်တည်း။ တေသရဏံ၊ ဘုရားတရား သံဃာအားဟု သုံးပါးအစုံမြတ်သရဏာဂုံကို၊ အာဂဓမ္မ၊ လက်ကိုင်တစ်ခု အစွဲပြု၍။ ပတ္တိတာ၊ ကျိုးကြောင်းမြင်သိ ပညာရှိတို့သည်။ သဗ္ဗဒုက္ခာ၊ အလုံးစုံသော ဒုက္ခအပေါင်းမှ။ ပမုစ္စရေ၊ ကင်းစင်လွတ်မြောက် မရောက်ဝေးစွာ ရှင်းရှင်းကွာကြကုန်သည်သာလျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

လောကကြီးမှာ တဏှာမကင်းသေးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်မှန်ရင် ဝဋ္ဋဆင်းရဲမှ မကင်းကြသေးတဲ့အတွက် ကိုးကွယ်ဆု အားထားရာဆိုတာ ရှာကြစမြဲပဲ။ အချို့က သမုဒ္ဒရာပင်လယ်ကြော်ကို ကိုးကွယ်ကြတယ်။ အချို့ကမီးပုံကြီးကို ကိုးကွယ်ကြတယ်၊ တချို့က ရိုးရိုးမီးကိုပဲ မငြိမ်းရအောင်ထားပြီး ရံခါထောပတ်ဖြင့်, ရံခါနှမ်းဆီဖြင့်, ရံခါနှမ်းတို့ဆန်တို့ဖြင့် ပူဇော်ကြတယ်။ အချို့ကသစ်ပင်ကြီးကို, အချို့ကတောင်ကြီးကို, အချို့ကကျောက်ကြီးကို ကိုးကွယ်ကြတယ်။ အချို့က နဂါးကို, အချို့က နတ်ဆိုးနတ်ဝါး ဘီလူးတို့ကို ကိုးကွယ်ကြတယ်။ သားသမီးမြေးမြစ်မျှားကလဲ မိဘရှိုးရာကို လိုက်ပြီး ကိုးကွယ်ကြတယ်။ ဗစိစစ်ကြဘူး။

ကုသိုလ်လုပ်ကြတဲ့အခါလဲ ရဲပ်ထိုးစံ ရွာထိုးစံ အရလုပ်ကြတယ်။ မစိစစ်ကြဘူး။ ကုန်ဝယ်တဲ့အခါ အဟောင်းလား အသစ်လား အတုလား အစစ်

http://www.dhammadownload.com

လား မစိစစ်ပဲဝယ်ရင် အဟောင်းတွေ အတုတွေနှင့်ညားပြီး ဆုံးရှုံးသလို ကိုးကွယ်ပုဂ္ဂိုလ်မကိုးကွယ်သင့်တာကို ကိုးကွယ်မိလျက်သား ဖြစ်ရင် တစ်သံသရာလုံး ဆုံးရှုံးနစ်နာတတ်ကြ၏။ ကုန်ဝယ်တဲ့အခါစိစစ်ပြီးဝယ်မှ သာ အကောင်းကိုရသလို ကိုးကွယ်တာလဲ စိစစ်ပြီး ကိုးကွယ်ရတယ်။ ငါတို့၏မိဘများ ကိုးကွယ်သောအရာသည် သီလသိက္ခာနှင့် ပြည့်စုံရဲ့လား။ သမာဓိသိက္ခာနှင့်ပြည့်စုံရဲ့လား။ ပညာသိက္ခာနှင့်ပြည့်စုံရဲ့သလား ဆိုတာစိစစ်ရမယ်။ ရဟန္တာ၊ မိုးတို့၊ သစ်ပင်၊ တောတောင်၊ နဂါးနတ်ဆိုး နတ်ဝါးဘီလူး တိုဟာ ဘယ်မှာသိက္ခာသုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံမလဲ။ မပြည့်စုံဘူး။ မပြည့်စုံရင် ပကိုးကွယ်နှင့်၊ အားမထားနှင့်၊ သိက္ခာသုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံဘာကို ရှာပြီး ကိုးကွယ်ကြ။

မြတ်စွာဘုရား ဒေသစာရီ လှည့်လည်ပြီး သွားတော်ကာလာမဆိုတဲ့ ပုဏ္ဏားရွာကိုရောက်သွားတယ်။ အဲဒီရွာကို အပိုင်စားတဲ့ရွာစားကြီး ကာလာမပုဏ္ဏားက မြတ်စွာဘုရားကို လျှောက်တယ်။ ဘယ်လို လျှောက်သလဲ ဆိုတော့ "မြတ်စွာဘုရား လောကကြီးမှာဘုရားတွေကလဲပေါလိုက်တာ၊ သိဉ္ဇည်းကလဲသူသာလျှင်ဘုရားတဲ့။ ပုဏ္ဏကသဃကလဲ သူသာလျှင်ဘုရားတဲ့။ မက္ခလိဂေါသာလကလဲသူသာလျှင်ဘုရားတဲ့။ အဇိတကေသကမ္ဗလကလဲ သူသာလျှင်ဘုရားတဲ့။ ပကုဒ္ဓကစ္စာနအလဲ သူသာလျှင်ဘုရားတဲ့။ နာဋပုတ္တသား နိဂဏ္ဌကလဲ သူသာလျှင်ဘုရားတဲ့။ ဘယ်သူ့ကို ယုံရ ကောင်း မှန်း တွေဝေမသိနိုင်ပါဘုရား" တဲ့။ အဲဒီလို လျှောက်တော့ မြတ်စွာဘုရားက ဖြေကြားတော်မူတယ်။ ဘယ်လိုဖြေကြားသလဲ ဆိုတော့ "ကာလာမ၊ အမျှားကခပြောတာပဲဆိုပြီးလဲ မယုံနှင့်ဦး၊ ရွေးထားလာတဲ့ အစဉ်အဆက်ပဲ ဆိုပြီးလဲမယုံနှင့်ဦး၊ ငါတို့၏မိဘရိုးရာပဲဆိုပြီးလဲမယုံနှင့်ဦး၊ လူကြီးတွေပြောတာပဲဆိုပြီးလဲမယုံနှင့်ဦး၊ ငါသူငယ်ချင်းကပြောတာပဲဆိုပြီးလဲမယုံနှင့်ဦး၊ ငါဘုရားပြောတာကိုလဲ မယုံနှင့်ဦး၊ စိစစ်ပါအုံး။ ဒီပုဂ္ဂိုလ်ဟာ ဘုရားဟုပြောတယ်။ ဘုရားဖြစ်ကြောင်း ပါရမီဆယ်ပါး အပြားသုံးဆယ်ကို ဖြည့်ကျင့်ပြီးပြီလား၊ မဖြည့်ကျင့်ရသေးဘူးလား၊ ဘုရားတို့မှာ ရှိအပ်တဲ့ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံရဲ့လား၊ မပြည့်စုံဘူးလားဆိုတာ စိစစ်ရဦးမယ်၊ အကယ်၍ ဘုရားဖြစ်ကြောင်း ပါရမီတွေကိုလဲဖြည့်ကျင့်ပြီးပြီ၊ ဘုရားတို့မှာ ရှိအပ်ရှိထိုက်တဲ့ ဂုဏ်နှင့်လဲ ပြည့်စုံတယ်ဆိုရင် ယုံတော့၊ ကိုးကွယ်တော့။ ပါရမီတွေကိုလဲ မဖြည့်ကျင့်ရသေးဘူး၊ ဘုရားတို့၏ဂုဏ်နှင့်လဲ မပြည့်စုံသေးဘူးဆိုရင် သူကိုယ်တိုင်ကပဲပြောပြော၊ အမျှားကပဲ ပြောပြော၊ လူကြီးတွေကပဲ ပြော

http://www.dhammadownload.com

ပြော့ မိဘဆရာသဒေးတွေကပဲ ပြောပြော့ မယုံလေနှင့် ကာလာမ"တဲ့။ ကဲ....မြတ်စွာဘုရား ပြောတာဟာ ဘယ်လောက် သဘာဝကျသလဲ။ ဘယဲလောက်တရားသလဲ။ ငါဘုရားပြောတာကိုလဲ မယုံနှင့်အုံး၊ စိစစ်ပါအုံးတဲ့။ မစိစစ်ဘဲ ဘုရားကိုယုံရင် သဒ္ဓါယုံမျှသာ။ သောတာပန် မတည့်နိုင်ဘူး။ စိစစ်ပြီးယုံမှသာ ပညာယုံ သောတာပန်တည့်နိုင်တယ်။ ဒါကြောင့်—

ဝိစေယျဒါနံ ဒါတဗ္ဗံ၊ ယတ္ထ ဒိန္နံ မဟပ္ဖလံ။
ဝိစေယျ ဒါနံ သုဂတပ္ပသတ္ထံ။
ယေ ဒက္ခိဏေယျာ၊ လ္ဟဇီဝ လောကေ။
ဧတေသု ဒိန္နာနိ၊ မဟပ္ဖလာနိ။

ဗီဇာနိ ဝုတ္တာနိ၊ ယထာသုခေတ္တေ။ လို့ မြတ်စွာဘုရားက အကုံရနတ်သားကို ဟောခဲ့တယ်။

ယတ္ထ၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်၌။ ဒိန္နံ၊ ပေးအပ်သော အလှူသည်။ ယသ္မာ၊ အကြောင်းကြောင့်။ မဟပ္ဖလံ၊ များသောအကျိုးရှိ၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ ဝိစေယျ၊ ရွေးချယ်စိစစ်၍။ တတ္ထ၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်၌။ ဒါနံ၊ အလှူဒါနကို။ ဒါတဗ္ဗံ၊ပေးလှူထိုက်၏။ ဝိစေယျ၊ရွေးချယ်စိစစ်၍။ ဒါနံ၊ ပေးလှူခြင်းကို။ သုဂတပ္ပသတ္ထံ၊ မြတ်စွာဘုရားသည် ချီးမွမ်းတော်မူအပ်၏။ လ္ဟဇီဝလောကေ၊ ဤသတ္တလောကဘဲ့။ ယေဒက္ခိဏေယျာ၊ အကြင်မြတ်သောအလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ သန္တိ၊ ရှိကြလေကုန်၏။ ဧတေသု၊ ထိုမြတ်သော အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တို့၌။ ဒိန္နာနိ၊ ပေးအပ်သောအလှူတို့သည်။ သုခေတ္တေ၊ လှယ်ယာမြေကောင်း၌။ ဝုတ္တာနိ၊ စိုက်ပျိုးအပ်ကုန်သော။ ဗီဇာနိယထာ၊ မျိုးစေ့တို့ကဲ့သို့။ မဟပ္ဖလာနိ၊ ကောင်းစွာကြီးပွား များသောအကျိုးရှိကုန်သည်သာလျှင် ကတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

အဲဒီဂါထာကို ဘယ်မှာဟောခဲ့သလဲဆိုတော့တာဝတိံသာနတ်ပြည်မှာ အကုံရနတ်သားကို ဟောခဲ့တယ်။ မြတ်စွာဘုရား အဘိဓမ္မာတရား တောဖို့ တာဝတိံသာနတ်ပြည်ကို ကြွသွားတော့ လက်ဦးစွာ မယ်တော်မိနတိသားရယ်, လ္ဟန္ဓကနတ်သားရယ်, အကုံရနတ်သားရယ် ဆွေကလာပြီး ဘုရားအနားမှာ ထိုင်နေကြတယ်။ နောက် တန်ခိုးကြီးတဲ့နတ်တွေလာတိုင်း အကုံရ

http://www.dhammadownload.com

နတ်သားဟာ နောက်ဆုတ်ပြီး နေရာပေးလိုက်ရတာ၊ စကြဝဠာတံတိုင်းသို့ ရောက်သွားတယ်။ ဣန္ဒကနတ်သားကတော့ နေရာမရခဲ့ရဘူး။ ဒီလိုဖြစ်ပုံကို မြတ်စွာဘုရားမြင်သဖြင့် အကုံရနတ်သားကို ခေါ်ပြီး မေးတယ်။ "အသင် နတ်သား၊ သင်နှင့်အတူလာတဲ့ ဣန္ဒကနတ်သားမှာ နေရာမရခဲ့ရပါပဲ၊ သင်မှာမူကား စကြဝဠာတံတိုင်းသို့ တိုင်အောင် ရှေ့ပြေးပေးရတာ ဘာကြောင့်လဲ"လို့ မေးတော်မူတော့ "မြတ်စွာဘုရား၊ တပည့်တော်၏ အလှူသည် တစ်ဆယ့်နှစ်ယူဇနာတိုင်အောင် ဖိုခန်းက်ကို စိမ်းစေပြီး နှစ်ပေါင်း ထစ်သောင်းတိုင်တိုင် လှူခဲ့သော်လည်း အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တွေကား သီလမရှိတဲ့ ဒုဿီလတွေကိုသာ လှူခဲ့ရသဖြင့် အကျိုးမကြီးကျယ်ဘဲ တန်ခိုးနည်းငယ် ရပါတယ်ဘုရား"လို့ လျှောက်တယ်။

တစ်ဖန် ဣန္ဒကနတ်သားကို မေးပြန်တယ်။ "အသင်ဣန္ဒက၊ သင်ကား ဘယ်ကုသိုလ်ကြောင့် ဘယ်နတ်ပြည်မှာ နေရာမရှေးရအောင် တန်ခိုးကြီးသလဲ"တဲ့။ ဒီတော့ ဣန္ဒကနတ်သားက "မြတ်စွာဘုရား၊ တပည့်တော်သည် ဆွမ်းခံဝင်လာသော အနုရုဒ္ဓါအား မိမိစားဖို့ထားတဲ့ ဆွမ်းသစ်ဇွန်းလောင်းဖူးပါတယ်။ ဒီလို သီလစင်ကြယ်သော အလှူခံကို လှူခဲ့ရလို့ တန်ခိုးကြီးရပါတယ်"လို့ လျှောက်တယ်။ အဲဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက စိစစ်၍ လူသင်္ကြောင်းကို ဟော်တော်မူတယ်။ ကဲ... ဒီနတ်သားနှစ်ယောက်၏ တန်ခိုးခြင်း ကွာခြားပုံကိုကြည့်ပါ။ မစိစစ်ဘဲ လုပ်တဲ့အလုပ်ဟာ ပင်ပန်းသလောက် ခရီးမရောက်ဘူး။ စိစစ်ပြီးမှ လုပ်တဲ့အလုပ်ဟာ ပင်ပန်းသလေးက် ခရီးရောက်တယ်။

လောကမှာပေါင်းသင်းကြတာလဲ ရွေးရှိတဲ့လူနှင့်ပေါင်းမှ ရွေးရနိုင်တယ်။ ငွေရှိတဲ့လူနှင့်ပေါင်းမှ ငွေရနိုင်တယ်။ စပါးရှိတဲ့လူနှင့်ပေါင်းမှ စပါးရနိုင်တယ်။ ဆီရှိတဲ့လူနှင့်ပေါင်းမှ ဆီရနိုင်တယ်။ ပညာရှိတဲ့လူနှင့် ပေါင်းမှ ပညာကိုရနိုင်တယ်။ ကိုးကွယ်ကြတယ်, ဆည်းကပ်ကြတယ်ဆိုတာ အကျိုးထူးကို လိုလားသဖြင့် ကိုးကွယ်ကြတာ, ဆည်းကပ်ကြတာ ဖြစ်တယ်။ အဲဒီတော့ စိစစ်ရမယ်။ ငါကိုးကွယ်ဆည်းကပ်သောအရာသည် ငါလိုလားတဲ့ အကျိုးတရားကို ပေးနိုင်, မပေးနိုင် စိစစ်ရမယ်။ ကဲလို့ ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ ကိုးကွယ်သူအား အကျိုးမျှားစေနိုင်သလဲ၊ သီလစင်ကြယ်သောသူဟာလည်း ယာမမြေကောင်းနှင့်တူသဖြင့် ကိုးကွယ်သူအား အကျိုးမျှားစေသည်။ သာမာဓိရှိသောသူဟာလည်း သစ်ပင်ကြီးနှင့်တူသောကြောင့် မှီခိုသူအား အကျိုး

http://www.dhammadownload.com

မျှားစေတတ်ယ်။ ပညာရှိသော်သူဟာ လူစွဲသဘယပတ္တမြားနှင့် တူသော စကြာင့် ဆည်းကပ်သူအား အကျိုးမျှားစေတယ်။

အဲဒါကြောင့် ငါကိုးကွယ်ဆည်းကပ် မှီဝဲသာအာသာဆာသည် သီလ, သမာဓိ, ပညာ သိက္ခာသုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံရှိလား၊ မပြည့်စုံဘူးလားဆိုတာ စိစစ်ပြီးမှမှီဝဲရမယ်။ မစိစစ်ပဲ ဒါဟာ ငါတို့လူမျိုး ကိုးကွယ်တာပဲ၊ ဒါဟာ ငါတို့၏ ဘိုးဘွား မိဘကိုးကွယ်တာပဲ၊ ဒါဟာ ငါတို့ရွာက ကိုးကွယ်တာပဲ၊ ဒါဟာ အမျှားကိုးကွယ်တာပဲ၊ ဒါဟာ ရှေးလူကြီးတွေ ကိုးကွယ်တာပဲဆိုပြီး ကိုးကွယ်ရင် ကိုးကွယ်ထိုက်တာကို ကိုးကွယ်မိစေကာမူ ဉာဏဝိပ္ပယုတ် ကုသိုလ်မျှသာဖြစ်ပြီး အကျိုးမမျှားဘူး။ ကိုးကွယ်ထိုက်တာကို ကိုးကွယ်မိရင် ဖွဲ့ပ်ထာဏက်ညစ်, ဖွတ်မရခေါ်မဆုံးဆိုသလိုဖြစ်တတ်တယ်။ ဒါခြောင့် ရှေးတုန်းက အားထားသင့်တာကို အားထားမိလို့ အကျိုးမျှားပုံ, အားမထားသင့်တာကို အားထားမိလို့ နစ်နာဆုံးရှုံးရပုံကို ထုတ်ဆောင်ပြီး ဟောပါဦးမယ်။ နားထောင်ကြ။

ပဏ္ဍိတမဝ သေဝေယျ၊ ပဏ္ဍိတံ ဥပဇီဝတိ။
တဿ အတ္ထာ ပဝဍ္ဎန္တိ၊ ဥဒကေ ပဒုမာ ယထာ။

ပဏ္ဍိတမဝ၊ ကြောင်းကျိုးမြင်သိ ပညာရှိကိုသာလျှင်။ သေဝေယျ၊ မှီဝဲဆည်းကပ်ရာ၏။ ယော၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ပဏ္ဍိတံ၊ ကျိုးကြောင်းဆင်ခြင်ပညာရှင်ကို။ ဥပဇီဝတိ၊ ထိုးနှိုးကပ် လွန်ခုဉ်းကပ်လျက် အသက်မွေးဇီး။ ပဒုမာ၊ ကြာပန်းတို့သည်။ ဥဒကေ၊ ရေ၌။ ပဝဍ္ဎန္တိ ယထာ၊ ကြီးပွားကြကုန်သကဲ့သို့။ တထာ၊ ထို့အတူသာလျှင်။ တဿ၊ ထိုပညာရှိနှင့်ထိပါးနှိုးကပ် သက်မွေးတတ်သောသူအား။ အတ္ထာ၊ လောကီ လောကုတ်မယုတ်တိုးပွား အကျိုးကများတို့သည်။ ပဝဍ္ဎန္တိ၊ တစ်နေ့တစ်ခြား တက်နေလေးသို့ ကြီးပွားကြကုန်သည် သာလျှင်တည်း။

ဆာခု၊ သာခု၊ သာခု။

ရှေးအခါက ငါတို့ဘုရားအလောင်းဟာ ကုန်သည်မျိုး၌ဖြစ်တယ်။ ဒေဝဒတိအလောင်းဟာလဲ ကုန်သည်မျိုးမှာပင်ဖြစ်သတဲ့။ တစ်နေ့သောအခါ ဘုရားအလောင်းဟာ ကုန်ဆောင်းသုံးရန်အတွက် လှည်းငါးဆယ်ကို ပြင်လျက် ကုန်ဝယ်ကိုလှည်းဆင်ပါသို့ တင်တယ်။ ထိုအချိန်အခါမှာ ဒေဝဒတ်အလောင်းကလည်း ဘုရားလောင်းနည်းတူ လှည်းငါးဆယ်ကိုပြင်လျက်ကုန်ဝယ်ကိုလှည်းပေါ်သို့တင်သတဲ့။ ဒီသတင်းကိုကြားတဲ့ ဘုရားလောင်းဟာ

http://www.dhammadownload.com

ဒေဝဒတ်အလောင်းထံ သွားပြီး မေးမြန်းတယ်။ "မိတ်ဆွေ၊ဘယ်တော့ လောက်လှည်းထွက်ဖို့ ရည်ရွယ်ပါသလဲ"လို့ မေးတော့ ဒေဝဒတ် အလောင်းက "ဘယ်လ.ဘယ်ရက်လောက်ထွက်ဖို့ရည်ရွယ်ပါဘယ်"လို့ ပြောသတဲ့။

ထိုအခါ ဘုရားလောင်းက စဉ်းစားတယ်။ "အင်း.... သူ့လှည်းက ငါးရာ့ငါ၏လှည်းကငါးရာ ပေါင်းလှည်းပေါင်း တစ်ထောင်နှား နှစ်ထောင်ဖြစ်တယ်။ အတူတူသာသွားရင် မြက်တို့ရေတို့ကြပ်မယ်၊ တစ်သုတ်စီ သွားမှကောင်းမယ်လို့"ကြံစည်ပြီး "မိတ်ဆွေ၊ခင်ဗျားလှည်းက ငါးရာ, ကျွန်တော်၌လှည်းက ငါးရာပေါင်းတော့ လှည်းပေါင်းတစ်ထောင်, လူပေါင်းတစ်ထောင်, နွားပေါင်းနှစ်ထောင်ဖြစ်တယ်၊ လမ်းခရီးမှာ ရေတို့မြက်တို့ မလောက်မငဖြစ်လိမ့်မယ်၊ သို့အတွက် မိတ်ဆွေရင်လဲ အရင်ထွက်ပါ၊ သို့မဟုတ် ကျွန်တော်ရင်လဲ အရင်ထွက်ပါမယ်"လို့ ပြောတယ်။

အဲဒီလိုပြောတော့ ဒေဝဒတ်အလောင်းကစဉ်းစားတယ်။ အရင်ထွက်မှသာ ဈေးဦးပေါက်မှာ၊ ဈေးကောင်းကောင်း ရောင်းရမယ်၊ နွားတွေလဲ လမ်းခရီးမှာ မြက်သစ်ပင်တွေကို ဦးဦးဖျားဖျား စားရမယ်၊ ရေတွေလဲ မနောက်သေးခင် ဦးဦးဖျားဖျား သောက်ရမယ်၊ အရင်ထွက်တာ ကောင်းတယ်လို့ အကြံဖြစ်ပြီး "ကျွန်တော် အရင် ထွက်မယ်" လို့ ပြော သတဲ့။ ဘုရားအလောင်းကလဲ စဉ်းစားတဲ့အခါ နောက်မှထွက်ခြင်း၏အကျိုးကို မြင်တယ်၊ ဘယ်လိုမြင်သလဲဆိုတော့ အရင်ထွက်သောသူဟာ လမ်းမကောင်း ရှင်ပြင်ရမယ်၊ တံတားမရှိရင် တံတားခင်းရမယ်။ သစ်ပင်တွေ လမ်းပေါ်မှာလဲနေရင် ရှင်းရမယ်၊ နောက်လူကား အရင်လူ ပြင်ထားသောလမ်း အတိုင်းသွားရုံသာ၊ အရင်သွားနှင့်တဲ့နွားတို့ဟာ ကြမ်းတမ်းရင့်ရော်သော မြက်သစ်ရွက်ကိုစားရမယ်၊ နောက်နွားများဟာ အတက်ပေါက် အနုက လေးတွေကိုစားရမယ်၊ အရင်သွားတဲ့လူဟာ စခန်းမှာရေတွင်းမရှိက တူးရမယ်၊ နောက်သွားတဲ့လူက တူးပြီးသားရေတွင်းကို ခပ်ရုံသာဖြစ်တယ်။ ဈေးနှုန်းကနှိမ်သတ်ခြင်းဟာ သတ္တဝါတို့ရဲ့ အသက်ရှင်မှုနှင့် ဆက်စပ်တယ်၊ နောက် လူဟာအရင်လူ၏ဈေးနှုန်းအတိုင်း လိုက်ပြီးရောင်းရုံသာ သတ္တဝါတို့အား နှိပ်စက်သည်မမည်လို့ ဆင်ခြင်ပြီး နောက်မှသွားဖို့ဆုတာဝန်ယူတယ်။

အဲဒီလို ဘုရားလောင်းနှင့် ဒေဝဒတ်အလောင်းတို့ ကုန်ရောင်းထွက်ဖို့ ဆုအချိန်ကို သတ်မှတ်ကြပြီးနောက် ဒေဝဒတ်အလောင်းဟာ လှည်းငါး

http://www.dhammadownload.com

ရာကို ကုန်နှင့် လူစာနှားစာမျှားကိုတင်၍ ခရီးထွက်ကြတယ်။ သူတို့ ဖြတ်သန်းပြီး သွားရမယ့်ခရီးဟာ ရေမရှိသော နိရုဒကန္တာရ ခရီးကို ခုနစ်ရက် ဖြတ်သန်းပြီး သွားရမယ့်ခရီးဖြစ်တယ်။ သို့အတွက် နိရုဒက ကန္တာရနှင့် နီးသောအခါ လူအတွက်နှင့် နွားအတွက်ပါ ခုနစ်ရက်စာရေကို စည်ကြီးတို့ဖြင့် ထည့်၍တင်ကြရတယ်။ အဲဒီလို ရေစည်ကြီးတို့ကို လှည်းပေါ်တင်ပြီး ခရီးခဲ့ကိုမောင်းနှင်လာ၍ တစ်ရက်၊ နှစ်ရက်လောက်ရှိသောအခါ ခရီးခဲ့၌နေသော ဘီလူးတို့ဟာ လူယောင်ဖန်ဆင်း၍ လှည်းနှင့်နွားတို့ကို ချိန်ဆွဲထဲမှ လာခဲ့သည့်ပုံ၊ ရေတွေ့စိုကာ ချဲ့တွေလိမ်းကျံ စေလျက်၊ လူတွေက ကြာပဲနှံးအစည်ကြီးတို့ကို ထမ်းလျက် ခရီးရင်ဆိုင်လာကြတယ်။

ဒေဝဒတ်အလောင်း၏ လှည်းတွေနှင့်တွေ့သောအခါ "လှည်းပေါ်က စည်ကြီးတွေဟာ ဘာတွေလဲ" လို့ မေးသတဲ့။ ထိုအခါ လှည်းသမားတွေက "ရေတွေပါ" လို့ ပြောတယ်။ ဘီလူးတွေက "ရေတွေကိုဘာပြု၍ အလေးခံပြီး ယူခဲ့ကြသတုံး၊ လမ်းတစ်လျှောက်လုံးမှာ ရေတွေဟာ ပြည့်လျှံနေတာပဲ။ ငါတို့ကိုကြည့်ပါလား၊ ရေတောထဲကလာခဲ့တာပဲ၊ ကြာပန်းယူကြအုံး မလွှား၊ အလကားအလေးခံပြီး ရေတွေကိုမယူပါနှင့် သွန်ပစ်ကြပါ။ ဝန်ထမ်းခပ်ပေါ့ပေါ့နှင့် မောင်းသွားလို့ကရင် မကြာခင်ရေတွေကို တွေ့ရပါလိမ့်မယ်" လို့ ပြောသတဲ့။ ဒီတော့ လှည်းသမားတွေက ဒေဝဒတ်အလောင်းကို သွားပြီး ရေတွေသွန်ဖို့ပြောကြတယ်။ ဒေဝဒတ်အလောင်းကလဲ လိုက်လာပြီး လူယောင်ဆောင်တဲ့ဘီလူးတွေကို လမ်းခရီးအကြောင်းကို မေးရာ ဘီလူးတွေက "လမ်းခရီးမှာ ဘာမှုပူစရာမရှိ၊ ရေးတူဆိုတာ လမ်းတစ်လျှောက်လုံး ရေချည်းပဲ၊ ထင်းတွေလဲပေါတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ လှည်းပေါ်မှာပါတဲ့ ရေတွေ၊ ထင်းတွေ၊ နွားစာတွေကို အကုန်ပစ်ချထားခဲ့ပြီး ဝန်ကလေးခပ်ပေါ့ပေါ့နှင့်သာ မောင်းသွားကြပါ။ မကြာခင်ဘဲ ရေတွေ၊ ထင်းတွေ၊ နွားစာတွေကို တွေ့ရပါလိမ့်မယ်" လို့ ပြောသတဲ့။

အဲဒီလို ပြောထဲ့စကားကို စဉ်းစားဆင်ခြင်ဉာဏ်မရှိတဲ့ ဒေဝဒတ်အလောင်းဟာ ယုံကြည်ပြီး ရေတွေ၊ ထင်းတွေ၊ နွားစာတွေကို အပစ်ခိုင်းပြီး ဝန်ကလေးခပ်ပေါ့ပေါ့နှင့် မောင်းနှင်သွားကြတယ်။ မောင်းနှင်သွား၍ တစ်ရက် နှစ်ရက်လောက် ရှိသော်လည်း ရေဆို၍ တစ်ပေါက်မှ မတွေ့ရ၊ ထင်းလည်း တစ်ခချောင်းမှမမြင်ရ၊ နွားစာလဲ ဗလာနတ္ထိဖြစ်နေတော့ နွားတွေလဲ အားပြတ်၍လဲ၊ လူတွေလဲအားအင်ကုန်ခန်း၍ ရှေ့သို့

http://www.dhammadownload.com

တစ်လှမ်းမှု မသွားနိုင်ကြတော့ဘဲ နေပူကြဲကြဲ သဲပြင်ထဲမှာ တုံးလုံး ပက်လက်နှင့် အားပြတ်ပြီးလဲနေကြတယ်။ ထိုအခါ ဘီလူးတွေဟာ အုပ်နှင့် ချီလာပြီး အားပြတ်တဲ့နွားတွေ့ လူတွေကို စားကြသေးဂ်ကြသတဲ့။ ကဲ.... ဒေဝဒတ်အလောင်း ဉာဏ်မရှိတဲ့အတွက် အကုန်လုံး ဒုက္ခမဆော်ကြ ပါလား။ ဒါကြောင့်မြတ်စွာဘုရားက "ဗာလာနံ၊ ကျိုးကြောင်းမသိ မရှိဉာဏ်အား လူမိုက်များကို၊ ယာဒေသဝနာစ၊ မမြဲဝဲ မဆည်းကပ်ရ ခြင်းဆည် လည်းကောင်း" လို့ မင်္ဂလသုတ်မှာ ဟောတော်မူတာပေါ့။

ယေဒုမ္မေဓာ နဇာနန္တိ၊ အတ္ထာ နတ္ထဉ္စ ဒုပ္ပညာ။
တေ ပဋိသဝတော ဒုက္ခာ၊ ဝဓုန္တိ လောဏမ္ဗဟာ။

ယေဒုမ္မေဓာ၊ ကျိုးကြောင်းမသိ မရှိဉာဏ်အား အကြောင်လူမိုက်များတို့ သည်။ ဒုပ္ပညာဒုပ္ပညာယ၊ ကြောင်းကျိုးကိုမြင် သမ္မဇ္ဇဉ် ဓရှိကြလေသော ကြောင့်။ အတ္ထဉ္စ၊ အကျိုးရှိသည်ကိုလည်းကောင်း။ အနတ္ထဉ္စ၊ အကျိုးမရှိ သည်ကိုလည်းကောင်း။ နဇာနန္တိ၊ မသိကြလေကုန်။ တေ၊ ထိုကြောင်း ကျိုး မမြင် သမ္မဇ္ဇဉ်ဖြင့် ဉာဏ်မယှဉ်တဲ့လူတို့ကို။ ပဋိသဝတော၊ မှီဝဲ သော သူအား။ ဒုက္ခာ၊ ဆင်းရဲဒုက္ခ အနန္တတို့သည်။ ဝဓုန္တိ၊ ဖောက်ဖျိုးမိုး နှယ် ကြီးကျယ်ကြလေကုန်၏။ သော၊ ဤကဲ့သို့ လူမိုက်ကိုမှီဝဲ၍ ဆင်းရဲရ ခြင်းသည်း လောကမ္ဗဟာ၊ လူတို့၏ ထုံးစံ ရိုးရှု ဓမ္မတ္ထဒီကြီးသာ လျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ဘုရားလောင်းဟာ ဒေဝဒတ်အလောင်း ထွက်သွား၍ တဲစ်လကြာ သောအခါ လှည်းငါးရာ ကုန်အပြည့်တင်လျက် ထွက်လာခဲ့တယ်။ နိဂ္ဂဒ္ဓ ကန္တာရသို့ ရောက်ခါနီးလတ်သော် လှည်းတို့၌ ရေစည်ကြီးများတင်၍ရှိသဲ ကန္တာရသို့ဝင်တယ်တဲ့။ ထိုအခါဘီလူးများဟာ ချေးနည်းတူစွာ လူယောင် ဖန်ဆင်းလျက် လှည်းနှင့်နွားတို့ကို ခွံ့ခွံ့မျှားလူးစေပြီး ကြာပန်းစည်းကြီး တို့ကို ထမ်းကာ ခရီးရင်ဆိုင်လာပြန်ဘယ်။ ဘုရားလောင်း၏လှည်းများ နှင့် တွေ့သောအခါ "လှည်းပေါ်ကစည်ကြီးတွေဟာ ဘာတွေလဲ" လို့ မေးကြသတဲ့။ လှည်းသမားတွေက "ရေတွေပါ" လို့ ပြောလျှင် "ရေတွေ ကို ဘာပြု၍ အလွှဲခံပြီး ယူရသလဲ၊ ငါတို့ကိုကြည့်ပါဈား၊ ရေစတာထဲ ဈးလာခဲ့တာပဲ၊ ရေတွေကိုသွန်ပစ်ပြီး ဝန်ကလေးခပ်ပေါ့ပေါ့နှင့် မောင်း နှင်သွားရင် မကြာမတင် ရေတွေကိုတွေ့ရမှာပဲ" လို့ ပြောသတဲ့။

http://www.dhammadownload.com

ထိုအခါဘုရားလောင်းထံသွားပြီးလျှင်းသမားတွေကရေးတွေကိုသွန်ဖို့ပြောကြလျှင်ဘုရားလောင်းလိုက်လာခဲ့ပြီးလူဒယာင်ဖန်ဆင်းလာတဲ့ဘီလူးတို့ကို ကြည့်ရှုလတ်သော် ဖနောင့်တိုသည်ကိုလည်းကောင်း၊ မျက်ထောင့်နီသည်ကို လည်းကောင်း၊ မျက်စောင်မခတ်သည်ကိုလည်းကောင်း၊ အရိပ်မထွက်သည်ကိုလည်းကောင်း မြင်၍ "ဤသူတို့ကား လူဒယာင် ဖန်ဆင်းသော ဘီလူးတို့သာဘည်း"ဟု အဘတ်သိသဖြင့် လျှည်းသမားတို့ကို စည်းဝေးစေပြီးလျှင် "အမောင် လျှည်းသမားတို့၊ တိမ်တေ လေ အက်, လျှပ်စက်ပဥ္စော, သံတယော်ဟု, ရွေးလူကြီးများ အဆိုရှိတယ်။ တိမ်-မိုးတိမ်ကို၊ တေ-သုံးယူဇနာက မြင်ရတယ်လို့ဆိုကာ၊ သင်တို့ မိုးတိမ်ကို မြင်ကြ၏လော"လို့ မေးဘယ်။ လျှည်းသမားတို့က "မမြင်ပါ"လို့ ပြောရာ "လေ-မိုးထဲကလာသော လေအေးဟာ၊ အက်-တစ်ယူဇနာ တိုင်အောင် အေးတယ်တဲ့။ မိုးထဲကလာသော လေအေးဟာ၊ မင်းတို့၏ ကိုယ်ကောင်ကို တို့က်ခတ်၏လော"လို့ မေးပြန်ရာ "မတို့က်ခတ်ပါလို့" ဖြေကြတယ်။ လျှပ်စက်နှယ်ရောင်ကို ပဥ္စော-ငါးယူဇနာက မြင်ရ၏လို့ ဆိုရာ "မင်းတို့မြင်ကြသလော"လို့ မေးရာ "မမြင်ရပါ"လို့ ဖြေကြသတဲ့။ သံ-မိုးခိုမ်းသံကို၊ တယော-သုံးယူဇနာက ကြားရ၏လို့ဆိုရာ "မင်းတို့ ကြားကြသလော"လို့ မေးပြန်ရာ မကြားပါလို့ ဖြေကြတယ်။ "အမောင်တို့၊ငါးယူဇနာအတွင်းမှာ မိုးမရွာဘူး၊မရွာလျှင် ရေမရှိနိုင်ဘူး၊ဒို့ခရီးဟာသဲကန္တာရခရီးဖြစ်တယ်၊ ဒီလူတွေဟာလဲ လူအစစ်မဟုတ်ဘူး၊လူယောင်ဖန်ဆင်းထားသော ဘီလူးတွေသာဖြစ်တယ်၊ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သူတို့ဟာ ဖနောင့်တိုတယ်၊ မျက်ထောင့်နီတယ်၊ မျက်စောင်မခတ်ဘူး၊ အရိပ်လဲ မထွက်ဘူး။ ငါတို့ရွှေကသွားတဲ့ လျှည်းငါးရာကို ဒီနည်းဖြင့် လျှည့်စား၍ စားပြီးတော့မယ်၊ဒါကြောင့် ငါတို့ကိုလဲ စားရအောင်လို့လျှည့်စားကြတာဖြစ်တယ်။ ရေတွေကိုမသွန်ကြနှင့်၊ကင်းတစ်ချောင်းမှမပစ်ခဲ့နှင့်၊က-မောင်းသာမောင်းကြ"လို့ ဆုံးမကာ ဘီလူးတွေကို ဂရုမစိုက်ဘဲ မောင်းနှင်သွားကြတယ်။

ဘီလူးတွေလဲ လိမ့်၍မရသည့်အတွက် ရွှေကို ဆက်သွားဟန်ဆောင်ကာ ပျောက်ကွယ်သွားကြသတဲ့။ ဘုရားလောင်းတို့ခရီးဆက်၍ တစ်ရက်နှစ်ရက် ကြာလျှင်ဒေဝဒတ်အလောင်းရဲ့လျှည်းငါးရာတို့ဟာပျက်စီးသေကြေနေကြတာကို တွေ့မြင်ကြရတော့တယ်။ထိုအခါဘုရားလောင်းကလျှည်းသမားတို့အား စည်းဝေးလျက် "အမောင်တို့၊ငါတို့၏လှည်းသင်းထဲက မကောင်းတဲ့လှည်းကိုဖယ်၍ ဒီလှည်းဆင်းက ကောင်းတဲ့လှည်းတွေကို ယူကြ၊ ငါတို့၏

http://www.dhammadownload.com

လှည်းသင်းက အဖိုးမတန်တဲ့ကုန်ကိုပစ်၍ သူတို့၏လှည်းကကောင်းတဲ့အဖိုး ကန်တဲ့ကုန်ကို ယူကြ'' လို့ အမိန့်ပေးတယ်။ လှည်းသမားတို့လည်း ဘုရား လောင်းရဲ့အမိန့်အတိုင်း မကောင်းသော လှည်းကိုပစ်၍ထင်းခဲ့မီးဆိုက်ကာ ကောင်းသောလှည်းကို ယူပြီးလျှင် အဖိုးမတန်သော ပစ္စည်းကိုပစ်၍ ကောင်းသော အဖိုးတန်သော ပစ္စည်းကိုယူကာ ခရီးဆက်လက် ထွက်ခွာ ကြ၏။ ရေမရှိသော သဲကန္တာရခရီးခဲကို လွန်မြောက်ခဲ့ပြီး ရှည်ရှယ်ရင်း တိုင်းပြည် မြို့ရွာတို့၌ ဥစ္စာပစ္စည်းများကို ဆောင်းချကြရသဖြင့် ငွေ မြောက်များစွာ ရရှိကြတယ်။

ဂင်းငွေတို့ဖြင့် မိမိတို့ရပ်ရွာဒေသ၌ဆောင်း၍ ကောင်းမည့်ပစ္စည်းများကို ဝယ်ခြမ်းပြီး လှည်းပေါ်သို့တင်ကာ ထွက်ခဲ့ကြ၏။ မိမိတို့နေရာ အရပ်ဒေသ သို့ ကောင်းမွန်စွာ ပြန်ရောက်ကြ၍ သားမယားများနှင့်ပျော်ရွှင်စွာ စား သောက်ကြရတယ်။ ကဲ....စဉ်းစားကြပါ။ ဘာခဏကြောင့် ဒီလှည်းသင်းက လူတွေရော နွားတွေပါ မိမိတို့နေရာသို့ရောက်ပြီး ပျော်ရွှင်စွာ နေကြရသ လဲ။ ဘုရားလောင်းတည်းဟူသော ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်အားမှီဝဲဆည်းကပ်ရခြင်း ကြောင့် ဘီလူးတို့၏ဘေးရန်မှ လွတ်မြောက်ပြီး ချမ်းသာစွာပြန်၍ ရောက် ကြရတာ မဟုတ်ပါလား၊ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက ''ပဏ္ဍိတာနံ-ကျိုး ကြောင်းမြင်သိ ပညာရှိတို့အား၊ ယာဒေသနာ စ-အကြောင်မှီဝဲ ဆည်းကပ် ရခြင်းသည်လည်းကောင်း'' လို့ မင်္ဂလသုတ်မှာဟောတော်မူခဲ့တယ်။

ဘုရားအလောင်း ဘုရားဖြစ်တဲ့အခါ ဒီလှည်းသမားတွေလဲ မြတ်စွာ ဘုရား၏တပည့်သာဝကတွေဖြစ်၍နိဗ္ဗာန်ကိုသွားကြပြီး ဒေဝဒတ်အလောင်း၏ လှည်းသမားတွေလဲ ဒေဝဒတ်၏ အပင်းအသင်းတွေဖြစ်ပြီး ဘုရားကို ပြစ်မှားကြသဖြင့် ငရဲသို့သွားကြရတဲ့။ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက ''ပဂ္ဂလောပိ ဥပနိဿယ ပစ္စယေန ပစ္စယော'' လို့ ဟောတော်မူတယ်။ ပဂ္ဂလောပိ-ပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း၊ ဥပနိဿယ ပစ္စယေန-ဥပနိဿယ ပစ္စည်း ဖြင့်၊ ပစ္စယော-ကျေးဇူးပြုတတ်သည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်၏။

ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဥပနိဿယပစ္စည်းဖြင့် ဘယ်လို ကျေးဇူးပြုသလဲဆိုတော့ အမှီပြုခံ ပုဂ္ဂိုလ်သည် သူတော်ကောင်းဖြစ်လျှင် မှီဝဲသောပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း သူတော်ကောင်း ဖြစ်သွားတာပဲ။ အမှီဝဲခံပုဂ္ဂိုလ်သည် သူယုတ်မာ ဖြစ်လျှင် မှီဝဲသောပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း သူယုတ်မာဖြစ်သွားတာပဲ။ အမှီဝဲခံပုဂ္ဂိုလ်သည်

http://www.dhammadownload.com

ပညာရှိဖြစ်လျှင် မှိုဝဲသောပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း ပညာရှိဖြစ်လ[illegible]ပဲ။ အမှိုဝဲခံပုဂ္ဂိုလ်သည် ပညာမရှိသောပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်လျှင်မှိုဝဲသောပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း ပညာမရှိသောပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ကြောင်းပဲ။ ဗမာစကားနှင့်ပြောရလျှင် "တံငါးနှားနီးတံငါ့ မုဆိုးနှားနီးမုဆိုး" လို ပြောလေ့ရှိကြတယ်။ အဲဒီစကားဟာ ဥပနိဿယပစ္စည်းကို ပြောတာပဲ။ ဥပနိဿယပြောရမယ်ဆိုဆိုရင် ဌာနပျောဖက်ဖြင့် မြက်လေးပန်းတို့ စပယ်ပန်းတို့ကိုထုပ်လျှင် ဖက်မှာ ဘာအနံ့စွဲသလဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [မမှားကြောင်သောအနံ့ စွဲပါတယ်ဘုရား။] ဌာနပျောဖက်ဖြင့် ငါးပိထုပ်တော့ ဖက်မှာဘာအနံ့စွဲမတုံး။ [ငါးပိပုပ်အနံ့စွဲပါတယ်ဘုရား။]

အဲဒီလိုပဲ။ မကောင်းတဲ့လူနှင့် ပေါင်းရင် မကောင်းကျိုးကို ခံရမှာပဲ။ ကောင်းတဲ့လူနှင့်ပေါင်းလျှင် ကောင်းကျိုးကို စံရမှာပဲ။ လောကကြီးမှာ တရားဟာ အကျဉ်းအားဖြင့် နှစ်ပါးပဲရှိတယ်။ နှစ်ပါးက ဘယ်ဟာလဲဆိုတော့ သခ်ိတတရား၊ အသခ်ိတတရားတဲ့။ သခ်ိတတရားဆိုတာ ပြုအပ် ပြင်အပ်သော တရား (၀၊) ပြုသလိုပြင်သလို ဖြစ်မည့်သဘော၊ ဥပဒါပေးရရင် မြေပဲစေ့ထဲမှာ မြေပဲပင်ပေါက်မယ့် သဘောဟာရှိတယ်။ ရေမြေနှင့် သာထိုပါစေ၊ မြေပဲပင်ပေါက်တာပဲ၊ မီးနှင့်လှော်ရင် ရေနွေးနှင့်ပြုတ်ရင် မပေါက်ဘော့ဘူး။ အဲဒီမြေပဲစေ့ထဲမှာ ကိန်းပြီးရှိနေတဲ့ မြေပဲပင်ပေါက်မယ့်သဘောလေးဟာ သခ်ိတတရားပဲ။ ရေမြေနှင့်ထိ၍ မြေပဲပင်ပေါက်လာရင် သခ်ိဒုတိယတရားဖြစ်ပြီး သဗ္ဗေသခ်ိရာ အနိစ္စာဆိုတဲ့ စာရင်းထဲ ဝင်သွားပြီ။

အဲဒီ သခ်ိတတရားဆိုတာ ပြုသလိုပြင်သလိုဖြစ်တာ၊ ကောင်းအောင် ပြုပြင်ရင် ကောင်းတာဖြစ်မှာပဲ၊ မကောင်းအောင် ပြုပြင်ရင် မကောင်းတာဖြစ်မှာပဲ၊ ကောင်းအောင် ဆိုးအောင်ပြုပြင်တဲ့ အကြောင်းတရားတွေကလဲ အမျိုးမျိုးရှိတယ်။ သမုဋ္ဌာန်ကြောင်းကျိုး, သစ္စာကြောင်းကျိုး, ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကြောင်းကျိုး, ပဋ္ဌာန်းကြောင်းကျိုးတဲ့၊ သမုဋ္ဌာန်ကြောင်းကျိုးဆိုတာက ကံကြောင့် ထမ္မဇရုပ်တွေဖြစ်တယ်၊ စိတ်ကြောင့် စိတ္တဇရုပ်တွေဖြစ်တယ်၊ ဥတုကြောင့် ဥတုဇရုပ်တွေဖြစ်တယ်၊ အာဟာရကြောင့် အာဟာရဇ ရုပ်တွေဖြစ်တယ်၊ အဲဒါသမုဋ္ဌာန် ကြောင်းကျိုးတွေဖြစ်တယ်။

သစ္စာကြောင်းကျိုး ဆိုတာက သမုဒယသစ္စာကြောင့် ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်တယ်။ မဂ္ဂသစ္စာကြောင့် နိရောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရတယ်။ အဲဒါ သစ္စာကြောင်းကျိုးတွေဖြစ်တယ်။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကြောင်းကျိုး ဆိုတာက

http://www.dhammadownload.com

အဝိဇ္ဇာကြောင့် သင်္ခါရဖြစ်တယ်။ သင်္ခါရကြောင့် ဝိညာဏ်ဖြစ်တယ်၊ ဝိညာဏ်အကြောင်းနာမ်ရုပ်ဖြစ်တယ်၊ နာမ်ရုပ်ကြောင့် သဠာယတနဖြစ်တယ်၊ သဠာယတနကြောင့်ဖဿ ဖြစ်တယ်၊ ဖဿကြောင့် ဝေဒနာဖြစ်တယ်၊ ဝေဒနာကြောင့် တဏှာဖြစ်တယ်၊ တဏှာကြောင့် ဥပါဒါန် ဖြစ်တယ်၊ ဥပါဒါန်ကြောင့်ဘဝဖြစ်တယ်၊ ဘဝကြောင့် ဇာတိဖြစ်တယ်၊ ဇာတိကြောင့် ဇရာ မရဏဖြစ်ရတယ်၊ အဲဒါ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် ကြောင်းကျိုးတွေဖြစ်တယ်။

ပဋ္ဌာန်းကြောင်းကျိုး ဆိုတာက ဟေတုပစ္စည်းကြောင့်ဟေတုပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်တယ်၊ အာရမ္မဏပစ္စည်းကြောင့် အာရမ္မဏ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်တယ်၊ နှစ်ဆယ့်လေး ပစ္စည်းကြောင့် နှစ်ဆယ့်လေး ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်တယ်၊ အဲဒါ ပဋ္ဌာန်းကြောင်းကျိုးတွေဖြစ်တယ်။ အဲဒီလို သင်္ခတလောကဆိုတာ အကြောင်းအားလျော်စွာ အကျိုးတရားများဖြစ်ကြရတယ်။ အဲဒီလို အကြောင်းအမျိုးမျိုးတွေကြောင့် အကျိုးတရားအမျိုးမျိုး ဖြစ်နေတဲ့ ကလိန်ခြုံစာပေါင်းသိုက်လို ရှုပ်ပွေပြီးမနေပါလား။ [ရှုပ်ပွေပြီးနေပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလိုရှုပ်ပွေပြီးနေသည့်အတွက်ကြောင့် သတ္တဝါတွေဟာ သင်္ခတလောကမှာ အသင်္ခတနယ်သို့မထွက်မြောက်နိုင်ဘဲ တစ်ဝဲလယ်လယ်ဖြစ်နေကြတာပေါ့။

ဝိပ္ပလ္လာသေန ကဒ်္ခိ၊ ဇဒ်ါယ ဇဋိတာ ဇနာ။
အလဒ္ဓါ တေန်ဇုံမဂ္ဂံ၊ မုယ္ဟန္တိ ဇဋသာဂရေ။

ဘောဇ္ဇာ၊ လောကီမူအလုပ်တွေရှုပ်ပွေနေတဲ့ အခိုက်အတွင်းမှာ မိုက်မလင်း မှောင်ကိုဖျက်မည်ဟု ရှုန်းထွက်ကာ ငြင်းရှောင်၍ အလင်းဆောင်ရှာမှီးလေ့ရှိကြကုန်သော အိုတရားနာပရိသတ်အပေါင်းသူတော်ကောင်းတို့။ ဇနာ၊ မင်္ဂစောမနံ ဖိုလိသံမကြား အမှားတွေ နယ်ကျယ်လျက် ရယ်စဖွယ်ယောင်ဘာနှင့် မှောင်ကျ၍နေကြကုန်သောအနန္တများစွာသတ္တဝါပုထုဇဉ် အပေါင်းတို့သည်။ ဝိပ္ပလ္လာသေန၊ အထင်မှား အမြင်မှောက်တစ်ကောက်ကောက် တစ်ကွေ့ကွေ့ ဖောက်ပြန်တတ်သော အလေ့ဖြင့်။ ကဒ်္ခိ၊ တစ်ရှုပ်ရှုပ်တစ်ထွေးထွေးနှင့်ယောင်ငဲ့ယုံမှား၍ နေကြလေကုန်၏။ ကဒ်ါယ၊ သူ့စကားကိုလဲယုံ ငါ့စကားကိုလဲယုံ တထိုထိုတပေပေ နဝေနဝါ နမူးနထူးနှင့် ပြူးကလူးပြာကလာ ကဒ်္ခိယုံမှား ဝိစိကိစ္ဆာဆိုတဲ့ ထိုတရားကြောင့်။ ဇဋိဘာ၊ အသိလဲမရှင်း အမြင်လဲမရှင်း ရှုပ်ခြင်းကြီး လိန်ပွေ၍ အချိန်မခပြောင် ရှုပ်ထွေး၍နေကြလေကုန်၏။ တနေ့၊ ထိုရှုပ်ပုံတွေ

http://www.dhammadownload.com

လှတ်ထူ၍ သပ္ပတ်အူဏလိန်ခြုံကဲ့သို့အရှိန်မကုန်အောင်ရွှပ်ပွေခြင်းကြောင့်၊ ဥစ္စာမကွဲ၊ အမှိုက်မရှပ် ခလုတ်ဆူးညောင့် ရန်မနှောင့်ပဲ ဖြောင့်ဖြောင့်တန်းတန်း မဂ္ဂင်လမ်းကို အလွန်ဝါးထိုးဘဝဂျိတစစ်ကြိမ်မျှစရဘဲ လမ်းစကို စတွေ့ တစ်ကွေ့ကွေ့ တစ်ခေါက်ခေါက် မျောက်တိုင်း မျောက်ကြွကုန်လျက်။ ဇဋ္ဌသဒ္ဓရေ၊ လူ့ဘဝကလဲရှပ် နတ်ဘဝကလဲရှပ် မြုပ်လိုမြုပ် မျောလိုမျောအရှပ်သဘောနှင့် ဒုက္ခောဆိုတဲ့ သံသရာပင်လယ်အတွင်း၌။ မုယ့်ဆွဲ၊ တောင်ဓနုန်းမသီ မြောက်မှန်းမသိ တစ်မှုံမှုံမြင်းမိလျက် အတိုင်းမသိ ယောင်ငေး၍ မွောင်မဲတွေဝေကာ နေကြလေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ဇလိန်ခြုံကြီး ဘယ်လိုပင်ရှပ်ပွေသော်လဲ တစ်နွယ်စီတစ်နွယ်စီ ခေါက်လေနှင့်ခုတ်ပြီးဖြေရှင်းရင်မရဘူးလား။ [ရပါတယ်ဘုရား၊] အဲဒီလိုပေါ့၊ ဆန်တလောကကြီး ဘယ်လိုပင် ရှပ်ထွေးသော်လဲ ရပ်နာမ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ခန္ဓာအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အာယတနအားဖြင့် လည်းကောင်း၊ ဓာတ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ တစ်ခုစီတစ်ခုစီ ဉာဏ်ခေါက်လေနှင့်ခုတ်ပြီးဖြေရှင်းရင် ရနိုင်ပါဘုယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]"ကဲ.... ဉာဏ်ခေါက်လေနှင့် ဓာတ်ခြောက်ပါးကို ဖြေရှင်းကြစို့။ [ရှင်းပြတော်မူပါဘုရား။] မောင်စိန်၊ ခန္ဓာကိုယ်ကို လက်မတလေးနှစ်နှိပ်ပြီးစမ်းကြည့်ပါ။ မာတဲ့နေရာမှာမာပြီး နုတဲ့နေရာမှာ နုတာကိုမတွေ့ရပါလား။ [စတွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါပထဝီဓာတ်ကိုတွေ့တာပဲ။ လက်ဝါးကလေးနှင့် အုပ်ပြီးစမ်းသပ်ဦးအခါ ရံခါပူ၍ရံခါအေးတာကို မတွေ့ရပ့ါလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါတေဇောဓာတ်ကိုတွေ့တာ။ မင်းထိုင်နေတဲ့အခါ လဲမသွားအောင်ထောက်ကန်မှု ထ သွားတဲ့အခါ လှုပ်ရှားမှုကို မတွေ့ရလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါဝါယောဓာတ်ကိုတွေ့တာ။ အေးတဲ့အခါ ချွေးတွေပိတ်ပြီး၊ ပူအိုက်တဲ့အခါ ချွေးတွေယိုစီးနေတာကို မတွေ့ရလား။ [တွေ့ရပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ အာပေါဓာတ်လို့ ခေါ်တယ်။ ပျဉ်ပြားလေးခုကို ပူးထားလိုက်ရင် အစပ်သုံးခုမပေါ်လား။ [ပေါ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ အာကာသဓာတ်လို့ခေါ်တယ်။ လူ့ဇီဝအရိပ်လို ဖြစ်တယ်၊ ပရမတ်အတိုလို့မှတ်။

မင်းသန္တာန်မှာအာရုံခြောက်ပါးနဲ့ခြောက်ဖို့ပေါင်းဆုံတဲ့အခါ အာရုံကိုသိမှု မဖြစ်လား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒါ ဝိညာဏဓာတ်လို့ခေါ်တယ်။ ပေါင်းတော့ မင်းသန္တာန်မှာဓာတ်ခြောက်ပါးပဲရှိတယ်။ အဲဒီဓာတ်

http://www.dhammadownload.com

ခြောက်ပါးထဲက ပထဝီဓာတ်ကို ပုဂ္ဂိုလ်, သတ္တဝါ, ငါ, သူတစ်ပါး ယောကျ်ား, မိန်းမ, အသက်လိပ်ပြာ, အတ္တဇီဝလို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆို နိုင်ပါဘုရား။] ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ငါသူတစ်ပါး ယောကျ်ားမိန်းမ ဆိုကား ပညတ်မျှသာ၊ သဘာဝမရှိဘူး။ အသက်လိပ်ပြာ အတ္တဇီဝဆိုကား ဒိဋ္ဌိ၏ အစွဲအလမ်းမျှသာ၊ မရှိသောအရာဖြစ်တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။] အာဓာတ် ဓာတ်ကို ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ ငါသူတစ်ပါး ယောကျ်ားမိန်းမ အသက်လိပ်ပြာ အတ္တဇီဝလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဃနဓာတ် ကို ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ငါ သူတစ်ပါး ယောကျ်ားမိန်းမ အသက်လိပ်ပြာ အတ္တဇီဝလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဝါယောဓာတ်ကို ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ငါ သူတစ်ပါး ယောကျ်ားမိန်းမ အသက်လိပ်ပြာ အတ္တ ဇီဝလို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] အာကာသဓာတ်ကို ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ငါသူတစ်ပါး ယောကျ်ားမိန်းမ အသက်လိပ်ပြာ အတ္တဇီဝလို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဝိညာဏဓာတ်ကို ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ ငါသူတစ်ပါး ယောကျ်ား မိန်းမ အသက်လိပ်ပြာအတ္တဇီဝလို့ ဆိုနိုင်ပါမ လား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။]

ပြောခဲ့ပြီးတဲ့ဓာတ်ခြောက်ပါးကို ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ ငါသူတစ်ပါး ယောကျ်ားမိန်းမလို့ မဆိုနိုင်ဘူး။ အသက်လိပ်ပြာ အတ္တဇီဝလဲမဟုတ်ဘူး။ ဘာကြောင့်မဟုတ်သလဲ။ မမြဲလို့မဟုတ်ဘူး။ မမြဲပုံကို ပြောရအုံးမယ်။ ပထဝီဓာတ်ဟာ ခက်မာမှု နူးညံ့မှုကိုခေါ်တယ်။ ပကတိမြေကြီးဟာ နေပူ လျှင် မမာလား။ [မာပါတယ်ဘုရား။] မိုးရွာတော့ ပြေ့မသွားလား။ [ပြေ့သွားပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလို နေပူတဲ့အခါမာပြီး မိုးရွာတဲ့အခါ ပြေ့သွားတော့ ဓာမှုနုံမှုကို မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါ ဘုရား။] အာပေါဓာတ်ဟာ ယိုစီးမှု ဖွဲ့စည်းမှုကိုခေါ်တယ်။ ဆောင်းရာ သီ အအေးနှင့်ကြုံတဲ့အခါ ချွေးတွေပိတ်ပြီး ဖွဲ့စည်းမှုမဖြစ်လား။ [ဖြစ် ပါတယ်ဘုရား။] နွေရာသီရောက်၍ အပူနှင့်ကြုံတဲ့အခါ ချွေးတွေထွက်ပြီး ယိုစီးမှုမဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလိုဆိုတော့ အာပေါ ဓာတ်ကို မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] ဝါယော ဓာတ်သည် ထောက်ကန်မှုလှုပ်ရှားမှုကိုခေါ်တယ်။ ထိုင်နေတဲ့အခါ ဒဿ မသွားအောင် ထောက်ကန်မှုမဖြစ်လား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] ထသွား တော့ လှုပ်ရှားမှုဝါယော ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလိုဆိုတော့ ဝါယောဓာတ်ကို မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ရဲလား။ [မဆိုနိုင်

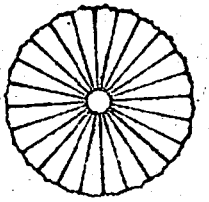
http://www.dhammadownload.com

ပါဘုရား]။ မင်းခန္ဓာကိုယ်ကြီးတာ ရုံခါပူ၍ ရုံခါ မအေးပါလျှင်။ [ရုံခါပူ၍ ရုံခါအေးပါတယ်ဘုရား]။ ဒီလိုဆိုတော့ တဲဇောကိုမြင်တယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။]

အာကာသဓာတ်ဆိုတာ လူ၏အရိပ်နှင့် တူတယ်။ လူသွားရာကို လိုက်သလို အာကာသဓာတ်လဲ ဓာတ်ကြီးလေးပါး၏ အရိပ်ပဲ။ ဓာတ်ကြီးလေးပါး ပြောင်းတိုင်း သူလဲပြောင်းတယ်။ ဓာတ်ကြီးလေးပါး မမြဲရင် သူလဲ မမြဲဘူးပေါ့။ [မှန်ပါဘုရား။] ဝိညာဏဓာတ်ဆိုတာ မျက်စိနှင့် ရူပါရုံ ပေါင်းဆုံသောက် စက္ခုဝိညာဏ်ဖြစ်လိုက်၊ မျက်စိကိုမှိတ်လိုက် ပျောက်လိုက်နှင့် သူ့ကိုကော မြဲတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] အဲဒီလို ကျန်ဝိညာဏ်တွေလဲ ဒွါရအာရုံ ပေါင်းဆုံတဲ့အခါ ဖြစ်ပြီး ပေါင်းဆုံမှု ပျက်သွားရင် သူလဲပျက်တာပဲ။ မမြဲဘူး။ ဒီတော့ ဘယ်ဓာတ်ကို ချမ်းသာတယ်လို့ ဆိုနိုင်မလဲ။ [ဘယ်ဓာတ်ကိုမှ ချမ်းသာတယ်လို့ မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] မမြဲဘူးဆိုတာ ခိုင်မာတဲ့အတ္တဇီဝသတော မရှိလို့ မမြဲတာပေါ့။ ဒီတော့ ဒီဓာတ်ခြောက်ပါးကို အတ္တလို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] အဲဒီလို ဉာဏ်ကလေးနှင့် ခန္ဓာကိုယ်မှာ ဓာတ်ခြောက်ပါးကို တွေ့အောင်ရှာ၊ တွေ့လျှင် လူကဏ္ဍာကို မြင်အောင်ရှု၊ မြင်လျှင် ငြီးငွေ့လိမ့်မယ်။ ငြီးငွေ့လျှင် သမုဒယအတွယ် ပြတ်လိမ့်မယ်။ ပြတ်လျှင် ပြိတ္တိဆု နိဗ္ဗေဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုရပါလိမ့်မယ်။ ဒါကြောင့် ဤလမ်းစဉ်အတိုင်း လိုက်၍ နိဗ္ဗာန်စခန်းသို့ ဆိုက်လှယ်ကြစေကုန်သတည်း။ ။

"မင်္ဂလာတရားတော် (၁)" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



နိဗ္ဗာန်လာတရားတော် [၂]

ဧဝံအစိန္တိယာ ဗုဒ္ဓါ၊ ဗုဒ္ဓဂုဏာ အစိန္တိယာ။
အစိန္တိယေ ပသန္နာနံ၊ ဝိပါကော ဟောတိ အစိန္တိယော။

ဧဝံ၊ ဂုဏ်တော်မြတ် အစိန္တေ့ သိရ်သရေက အဓိကဟုမို့ သိကြသည့် အတိုင်းဆာလျင်။ ဗုဒ္ဓါ။ ကိုးကွယ်သူအနန္တတို့မှာ အမှန်ပါမည်းငယ်ဘဲ တန်ခိုးကြွယ်စာ တအားသစ်နိုင်တဲ့ ဘုရားစစ်ဘုရားမှန် ဟူသမျှတို့သည်။ အစိန္တိယာ၊ အတွေးဉာဏ်မရောက်အားနိုင်ဘူး ထောက်ထားစရာ ဥာဏ်မီအောင် ကြံစည်ခြင်းမပြုနိုင်ကြလေကုန်။ ဗုဒ္ဓဂုဏာ၊ ဘုရားရှင်ပုံသဏ္ဌာန် ဟောသဗျဒေသနာဉာဏ်တွေကို ရှာဖွေကြံလျင် မပြတ်မြင်ကြရသည့် ရှင်တော်မြတ်၏ ဂုဏ်တော်အပေါင်းတို့သည်။ အစိန္တိယာ၊ အတွေးဉာဏ် မရောက်အားနိုင်ဘူး ထောက်ထားစရာဉာဏ်မီအောင် ကြံစည်ခြင်းမပြုနိုင်ကြလေကုန်။ အစိန္တိယော၊ မကြံအပ်မကြံသာ ဥာဏ်ပထျာဖြန့်မရသည့် အနန္တဂုဏ်တော်အပေါင်းတို့၌ ပသန္နာနံ၊ စိတ်စောနာ သဒ္ဓါမျှ၍ အနိဋ္ဌေဘယာပရမအောင် ဂါရဝမှီခိုလျက် ကြည်ညိုကြတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်အပေါင်း တို့အား။ ဝိပါကော၊ လောကီစခန်းမှာ ဘေးဘယာတွေပျောက် လောကုတ္တရာစခန်းမှာ အေးအမတာဆောက်၍ တွေးကာထောက်လျင် စိတ်ရှိတိုင်းအမြင်မို့ သိဒ္ဓိဂုဏ်းဝင်ဖြစ်တဲ့ အကျိုးတရားတို့သည်။ အစိန္တိယော၊ တန်ခိုးတော်အဖုံဖုံ ဂုဏ်တော်အနန္တဟုမို့ အမှန်ပမြိုးနိုင်ဘဲ ငြိုးမိုင်၍နေစရာသည်။ ဟောတိ၊ ဘယ်လိုပင် ဥာဏ်မကံစားနှင့်တော့ အမှန် အားဖြင့် ဖြစ်တော့သည် ကောန်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ပူဇနေယျာနံ-ပူဇော်ထိုက်သော သူတို့ကို၊ ယဒပူဇာစ-အကြင်ပူဇော် ခြင်းသည် လည်းကောင်းလို့ မင်္ဂလသုတ်မှာ မြတ်စွာဘုရား ဟောခဲ့တယ်။

http://www.dhammadownload.com

ပူဇော်ထိုက်သောပုဂ္ဂိုလ်အား ပူဇော်ခြင်းသည် မင်္ဂလာဖြစ်တယ်တဲ့။ ကျက်သရေမင်္ဂလာနှင့် ပြည့်စုံချင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များဟာ အဲဒီပူဇော်စမင်္ဂလာကို ဆောင်ထားကြရမယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ အကြောင်းကိုလုပ်မှ အကျိုးကို ရတယ်။ အကြောင်းကိုမလုပ်ဘဲ အကျိုးကို ရရှိးတံထွာ ဧမ္မတာမရှိဘူး၊ လယ်ကိုမစိုက်ဘဲနှင့် လယ်ကန်သင်းပေါ် မှာထိုင်ပြီး ဗီလယ် စာ စပါးဝတ္တသီးပါစေလို့ ဘယ်လိုပင်ဆုဘာင်းဒေါသလဲ အာညောင်း ရုံပဲ။ စပါးမသီးပါဘူး။ ဆုမတောင်းဘဲနှင့် လယ်ကိုထွန်ပြီး မိမိရချင်တဲ့ စပါးမျိုးကိုသာ စိုက်လိုက်ပါ။ စပါးပင်က အချိန်ကျရင် သီးလာပါ လိမ့်မယ်။

အဲဒီလိုပဲ။ ပူဇော်ရမည့်ပုဂ္ဂိုလ်တွေကိုသာ ပူဇော်ပါ။ ဘုန်းကျက်သရေ မင်္ဂလာတွေ တိုးပွားပြီးလာပါလိမ့်မယ်။ ဒီတော့ ပူဇော်ရမည့်ပုဂ္ဂိုလ်တွေ ဟာ ဘယ်သူတွေလဲလို့ မေးဖို့လိုတယ်။ ပူဇော်ရမည့်ပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ နံပါတ် ထစ် ဘုရား, တရား, သံဃာ၊ နံပါတ်နှစ် မိဘ, ဆရာ၊ နံပါတ်သုံး မိမိထက် အသက်သိက္ခာ ဂုဏ်ဝါကြီးသော သူတွေပေါ့။ ပူဇော်တယ်ဆိုတာက ကာယကံဖြင့်ပူဇော်ခြင်း, ဝစီကံဖြင့်ပူဇော်ခြင်း, မနောကံဖြင့်ပူဇော်ခြင်း, ဝတ္ထုပစ္စည်းဖြင့် ပူဇော်ခြင်း လေးမျိုးရှိတယ်။

ကာယကံဖြင့်ပူဇော်ခြင်းဆိုတာ လက်အုပ်ချီပြီး ဦးညွတ်ခြင်း, အနီး အနားသွားထဲအခါကုန်းကွေ့သွားခြင်း, ဒူးတုပ်ခြင်နေခြင်းတို့ကိုဆိုတယ်။ ဝစီကံဖြင့်ပူဇော်ခြင်းဆိုတာ နှုတ်မြွက်ချီးဂုဏ်ကျေးဇူးကိုဆိုခြင်း, ကျေးဇူး စကားကို ပြောဆိုခြင်းတို့ကို ဆိုတာပေါ့။ မနောကံဖြင့်ပူဇော်ခြင်းဆိုတာ စိတ်ဖြင့် ဘုရားဂုဏ်, တရားဂုဏ်, သံဃာဂုဏ်တို့ကို ကြည်ညိုခြင်းတို့ကို ဆိုတယ်။ ဝတ္ထုပစ္စည်းဖြင့် ပူဇော်ခြင်းဆိုတာ မြတ်စွာဘုရားအား ပန်း, ရေချမ်း, ဆီမီး, စသော ဝတ္ထုပစ္စည်းဖြင့် ပူဇော်ခြင်းကိုဆိုတာပေါ့။

ဥပမာ-လူတစ်ယောက်ဟာ အိမ်တစ်အိမ်ကိုတက်သွားတဲ့အခါ တာကို အရင်ကြည့်သလဲ။ ဘုရားစင်ကို အရင်ကြည့်တယ်။ ဘုရားစင်မှာ ပန်း ကလေးတွေ ဝေပြီးနေတာကိုမြင်ရရင် ထိုလူဟာ ဒီအိမ်ရှင်ကို ကြည်ညို ဖေးစားတဲ့စိတ် ဖြစ်လာတယ်။ အဲဒီလို ကြည် ညို လေးစား ခံရရင် ကျက်သရေမင်္ဂလာ ရှိလာထာပေါ့။ ဘုရားစင်လဲမရှိ ရှိသော်လဲ ပန်းတွေ မခြောက်လို့ မြင်ရလျှင် မြင်သူဟာ အိမ်ရှင်ကို အထင်ကသေးသွားပြီ။ အထင်ကြီးခံရရင် ကျက်သရေမင်္ဂလာမရှိတော့ဘူး။ ဘာပြု၍ သူတစ်ပါး

http://www.dhammadownload.com

ကြည်ညိုလေးစားခံရသလဲ။ ပူဇော်မင်္ဂလာကို ဆောင်ထားလို့ဖြစ်တယ်။ ဘာပြု၍အထင်သေးခံရသလဲ။ ပူဇော်မင်္ဂလာမရှိလို့ အထင်သေးခံရတယ်။

ပူဇော်ထိုက်သောပုဂ္ဂိုလ်အား ပူဇော်တယ်ဆိုတာ သဘာဝစကားကို ပြောရရင် သဒ္ဒါတရားပဲ။, သဒ္ဒါတရားဆိုတာ ပတ္တမြားနှင့်တူတယ်။ ပတ္တမြားဟာ ဝတ်ဆင်သူကို ကျက်သရေရှိစေ၍ ဆောင်းလိုက်ရင်လဲ များစွာသောအဖိုးတို့ကို ရစေသလို၊ သဒ္ဒါတရားဟာ ပစ္စုပ္ပန်မှာလဲ ကျက်သရေခင်္ဂလာနှင့် ပြည့်စုံစေ၍၊ နောင်သံသရာမှာလဲ များစွာသော ဘုန်းကျက်သရေကို ဖြစ်စေတယ်။ လောကကြီးမှာ ဘုန်းကျက်သရေဆာရှိဆုံး နံပါတ်တစ်ဟာ ဘယ်သူ့ဆီရင် မြတ်စွာဘုရား၊ နံပါတ်နှစ်က ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ၊ နံပါတ်သုံးက အဂ္ဂသာဝက၊ နံပါတ်လေးက မဟာသာဝက၊ နံပါတ်ငါးက ပြဘွဲ့မင်း၊ နံပါတ်ခြောက်က သိကြားမင်း၊ နံပါတ်ခုနစ်က စကြာမင်း အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ အဲဒီအဖြစ်ကိုရောက်အောင် ကုသိုလ်ကောင်းမှုကိုလုပ်တဲ့အခါ သဒ္ဒါတရားဟာ ရှေ့သွားခေါင်းဆောင်ပဲ။

ဒါကြောင့် သဒ္ဒါကို သဒ္ဒါဗိုလ်လို့ ဗိုလ်တပ်ပြီးခေါ်ရတယ်။ ဘာပြု၍လို့သူ့ကိုရှေ့သွားခေါင်းဆောင်လို့ ခေါ်ရသလဲ။ သဒ္ဒါက ကံ့ကော်အကျိုးကို ယုံကြည်မှုသာ ထိုကံ့ကိုအားကိုးပြီး ဘုရားဖြစ်အောင်, ပစ္စေကဗုဒ္ဓါဖြစ်အောင်,အဂ္ဂသာဝကဖြစ်အောင်,မဟာသာဝကဖြစ်အောင် အားထုတ်မှာပေါ့။ သဒ္ဒါတရားမရှိရင် ကံကိုမယုံဘူး။ ကံကိုမယုံရင် ဘုရားဖြစ်အောင် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါဖြစ်အောင် ဘယ်အားထုတ်တော့မလဲ။ အားမထုတ်ရင် ဘုရား, ပစ္စေကဗုဒ္ဓါစသော လောကကျက်သရေဆောင်ပုဂ္ဂိုလ်တွေ ဖြစ်ပါ့မလား။ မဖြစ်တော့ဘူး။

မြတ်စွာဘုရား၏ လူနတ်ဗြဟ္မာ သတ္တဝါတို့၏ အပူဇော်ကိုခံရခြင်း အကြောင်းရင်းဟာလဲ ပူဇော်သင့် ပူဇော်ထိုက်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ပူဇော်ခဲ့သောကုသိုလ်ဖြစ်ဘယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ဝေဿာလီပြည်မှာ ဒုဇ္ဇိကဘန္တရကပ် သင့်တဲ့အခါ မြတ်စွာဘုရားကိုပင့်သဖြင့် မြတ်စွာဘုရားဟာ ထိုကပ်ဘေးတွေကိုငြိမ်းစေပြီး၍ ဆုတွေ့ပြီဟ်ပြည်သို့ပြန်ကြွတဲ့အခါ ဇေဿာလီပြည်သူပြည်သားတွေ လိုက်ပို့ကြတယ်။ ဆုတွေ့ပြီဟ်ပြည်သူပြည်သားတွေက ကြွေဆိုကြတယ်၊ အဲဒီ နှစ်ပြည်ထောင်လူထုကြီးဟာ အံ့မကုန်အောင် ကြီးကျယ်သည့်အပြင် နဂါးတွေ,ဂဠုန်တွေလဲပါဝင်တယ်။ နတ်ဗြဟ္မာတွေကလဲ ကောင်းကင်နှင့်အပြည့် ပူဇော်ကြတယ်။ ရှေးဦးစွာ လူခေတ္တက မြတ်စွာ

http://www.dhammadownload.com

ဘုရားအောင်ထိုးမိုးကြွတယ်။ လူတွေ၏ထိုးဆေးပေါက် နှစ်ခါးတွေ ဂဠုန်တွေကဲ့ထိုးမိုးကြွတဲ့ယံ။ အဲဒီအပေါက်က စတုမဟာရာဇဓနတိတွေဆီမိုးကြွတယ်။ အဲဒီအပေါက်က တဲ့ဝတီသာနတ်တွေကဲ့မိုးကြွတယ်။ အဲဒီလို ဆဆင့်ဆင့်မိုးလိုက်ကြတာ ထိုးထွက်ကြီးဟာ အဓာနိဋ္ဌဗြဟ္မာ့ပြည်ကို ရောက်သွားတဲ့ယံ။ လူတွေကဲ့ မြေပြင်ကနေပြီး ပန်းတွေကြဖြန့်ကြတယ်။ နတ်တွေက ကောင်းကင်ပေါက်နေပြီး နတ်ပန်းပေါက်ပေါက်တွေကို ကြဲဖြန့်ကြတယ်။ ပန်းပေါက်ပေါက်ထွက်ကြီးတာ မြေကြီးကို ဖုံးအုပ်သွားတယ်။ ပို့တဲ့လူတွေကြီးတဲ့လူတွေဟာ ပန်းပေါက်ပေါက်တွေကို နင်းပြီးသွားရဘာပဲ။ လူတွေ တီးကြတဲ့ဗျောသံ စည်သံတွေ နတ်တွေတီးကြတဲ့ နတ်တူရိယာသံတွေဟာ ဆူညံပြီး ကောင်းကင်ဟာ တုန်သွားတယ်။

အဲဒီလို လူဆောနတီပါ ပြဟ္မာမကျန် တစ်လောလုံးဝိုင်းဝန်းပြီး ပူဇော်ကြတဲ့အကြောင်းရင်းကို မြတိစ္ဆာဘုရားက ဘယ်လိုဟောသလဲ ဆိုတော့ "ချစ်သားတို့ ငါဘုရား အဲဒီလို တစ်လောတလုံး အုံးအုံးညံအောင် ပူဇော်ကြတာ ငါဘုရား၏ ဘုန်းကြောင့် မဟုတ်ဘူး" တဲ့။ ရှေးတုန်းက ပူဇော်ထိုက်သော အရာကို ပူဇော်ခဲ့လို့ ယခုလိုပူဇော်ခံရတာတဲ့။ ရှေးတုန်းက ပူဇော်ထိုက်သောအရာကို ဘယ်လို ပူဇော်ခဲ့ဘူးသလဲဆိုတော့ "ချစ်သားတို့ ငါသည် ရှေးအခါက ပုဏ္ဏားမျိုးမှာဖြစ်၍ သားထစ်ယောက်ထွန်းပေါက်တယ်။ ငင်းသားအား အချိန်အရွယ်သို့ ရောက်တဲ့ အခါ တက္ကသိုဟ်ပြည့်သို့ပညာသင်စေလွှတ်တယ်။ ငင်းသားကလေးပညာသင်ပြီးသောအခါ "ကျွန်တော်ပညာသင်၍ပြီးစီးပါပြီ၊ ဘယ်နေရက်ကို ထွက်ခဲ့ပါဓယ်" လို့ အိမ်ကိုစာပေးပြီးလျှင် ဆရာကိုကန်တော့ပြီး ထွက်ခဲ့ရာလမ်းခရီး၌သစ်ရွက်ဝါတွေ ဇေတိုက်သဖြင့် တဖြုတ်ဖြုတ်ကြေကျတာကို မြင်လျှင် "ဩော်.... ယခုကြွေတဲ့သစ်ရွက်တွေဟာ အစတုန်းက နီနီထွေးထွေး နုနုညံ့ညံ့ကလေးတွေပဲ၊ နောက် တဲ့ဖြေးဖြေးရင့်ရော်၍ စိမ်းလာပြီးလျှင် အလွန်ရင့်ရော်၍ ဝါဝင်းပြီး ကြေကျလာရသလို ငါ၏ကိုယ်ခန္ဓာလဲ ဓမ္မဒေါစအာတော့ နီနီထွေးထွေး နုနုညံ့ညံ့ကလေးပဲ၊ ယခု သစ်ရွက်စိမ်းသလို အတော်ရင့်လာပြီ။ နောက်မကြာမီ သစ်ရွက်ဝါသလို အိုမင်းပြီး သစ်ရွက်ကြွေသလို သေရအုံးမှာပဲ" လို့ မမြဲတဲ့အနိစ္စသဘော, ဆင်းရဲတဲ့ ဒုက္ခသဘော, အစိုးမရတဲ့ အနတ္တသဘောတွေကိုမြင်ကာ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါဖြစ်သွားတယ်။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စေကဗုဒ္ဓါဖြစ်သွားတော့ အိမ်မပြန်တဲ့ ရွာစဉ်လှည့်၍ ဆွမ်းခံစား လျက် ချမ်းသာသေးနေရာမှာနေတယ်။ အဲဒီလိုနေရင်းဖြင့် တစ်ခုသောရွာ ၏ဇရပ်၌ လေနာဖြစ်ကာ ပရိနိဗ္ဗာန်စံသွားတယ်။ အဲဒီအလောင်းကို ရွာ သားမျာ်းက မီးသင်္ဂြိဟ်ပြီး ဓာတ်တော်မျာ်းကို ကျောက်ခဲတို့ဖြင့် စေတီ တည်ကာ တောပန်းတို့ဖြင့် ပူဇော်ထားကြတယ်။ ထိုပစ္စေကဗုဒ္ဓါ၏ ဖခင် ဟာသားဆောက်သင်္ဘောအချိန်၌ မဆောက်လာသည့်အတွက် "ငါ၏သား လမ်းခရီး၌ တစ်ခုခုဖြစ်ပြီ၊ လိုက်မှတော်မယ်လို့ အကြံဖြစ်ကာ ပိတ်ထီးတစ် လက်ကိုဆောင်း၍ ခရီးထွက်လာတယ်။ ရွာဆောက်တိုင်း သားသတင်းကို စုံစမ်းလျက်လိုက်လာရာ တစ်ခုသောရွာသို့ ဆောက်သောအခါ ရွာသွား မျာ်းက အလောင်းအကျိုးအစုံအလင်ကိုပြောပြ၍ "ဟောဒီ ကျောက်ခဲ ဓာတ်ဟာ ခင်ဗျားဧ်သား ဓာတ်တော်မျာ်းကို ထည့်သွင်း ပြီးထားတဲ့ စေတီပဲ" လို့ ပြောပြကြသတဲ့။ ထိုစေတီ၌ ထီးမရှိဘူး။ သို့အတွက် သူ ဆောင်းပြီးလာခဲ့တဲ့ ပိတ်ထီးကို စေတီထီးအဖြစ်ဖြင့် ပူဇော်ပြီး ထားခဲ့ တယ်။ အဲဒီ ပစ္စေကဗုဒ္ဓ ၏ ဖခင်ဟာ သူမျာ်းမဟုတ် ငါတို့၏ဘုရား အလောင်းဖြစ်တယ်။ မြတ်စွာဘုရားက "ချစ်သားတို့၊ ငါဘုရားဟာ အဲဒီ ပူဇော်သင့်သောအရာ၌ ပူဇော်ခဲ့တဲ့ ကုသိုလ်ကံကြောင့် ယခုကဲ့သို့ ကြီး ကျယ်သော ပူဇော်ခြင်းကိုခံရတယ်" လို့ ဟောတော်မူတယ်။

တစ်နည်းအားဖြင့်လည်း မြတ်စွာဘုရား ဟောတော်မူခဲ့သေးတယ်။

ပူဇာရဟေ ပူဇယတော၊ ဗုဒ္ဓေယဒိဝ သာဝကေ။
ပပဉ္စ သမတိက္ကန္တေ၊ တိဏ္ဏသောက ပရိဒ္ဒဝေ။
တေ တာဒိသေ ပူဇယတော၊ နိဗ္ဗုတေ အကုတောဘယေ။
နသက္ကာ ပုညာခ်ိတုံ၊ ကုန်ခမတ္တာမပီကေနစိ။

ပူဇာရဟော၊ ပူဇော်ခြင်းငှါထိုက်ကုန်သော၊ ပပဉ္စသမတိက္ကန္တေ၊ တဏှာ, မာန, ဒိဋ္ဌိတည်းဟူသော သံသရာနယ်ခွါတရား၊ ကျွံသုံးပါးတို့ကိုလွန်ကုန်ပြီး ထသော်၊ တိဏ္ဏသောက ပရိဒ္ဒဝေ၊ စိုးရိမ်ပူဆွေးငိုကြွေးခြင်းတို့ကို လွန်ကုန် ပြီးထသော၊ ဗုဒ္ဓေဝါ၊ ဘုရားရှင်တို့ကိုလည်းကောင်း။ ယဒိဝါ၊ ထိုမှတစ်ဖြာ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့ကိုလည်းကောင်း။ သာဝကေဝါ၊ ဘုရားတပည့်သားသံဃာ တော်မျာ်းကိုလည်းကောင်း။ ပူဇယတော၊ ပူဇော်အပ်သူ၏ လည်း ကောင်း။ တာဒိသေ၊ ထိုသို့ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသောသဘောရှိကုန်သော၊ နိဗ္ဗုတေ၊ ကိလေသာမီးငြိမ်းအေးပြီး၍ စံမြုံးနိဗ္ဗာန်ဝင်စံတော်မူကြကုန်သော။ အကု တောဘယေ၊ ဘေးရန်မခြောက်ခြားကုန်သော။ တေ၊ ထို

http://www.dhammadownload.com

နိဗ္ဗာန်ကြွသွား မြတ်ဘုရားနှင့် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ သာဝကများစွာတို့ကို။ ပူဇယးတာစ၊ ပူဇော်သောသူ၏ လည်းကောင်း။ ပုည်၊ ကောင်းမှုကုသိုလ် ဇ ထိုထိုသည်။ ဣမံ၊ ဤကုသိုလ်သည်။ ထွေကံ၊ အကျိုး ဤမျှရှိ၏။ ဣမံ ဤကုသိုလ်သည်။ ထွေကံ၊ အကျိုးဤမျှရှိ၏။ ဣတိ ဤသို့။ ဧကနဝိ တမ်စုံတစ်ယောက်သော လူနတ်ဗြဟ္မာ သတ္တဝါလည်း။ သံခိတုံ အကျိုး အာနိသင်ကို ရေတွက်ခြင်းငှာ။ နသက္ကာ၊ ဘယ်လိုပင် ခရခါတွက်သော်လည်း မရေတွက်နိုင်တော့သည်သာလျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ကဲ....မြတ်စွာဘုရားက ပူဇာစ ပူဇနိယာ မဂ်လာကုသိုလ်၏ အကျိုး အာနိသင်ကို ဘယ်လူ၊ ဘယ်နတ်၊ ဘယ်ဗြဟ္မာမှ မရေတွက်နိုင်ဘူးတဲ့။ အလွန် တန်ခိုးကြီးတဲ့ ကုသိုလ်တရားတဲ့ ဒေသင်စိန်ရွှဲ။ [မှန်ပါဘုရား] အဲဒီ ဂါထာကို ဘယ်မှာ ဟောသလဲဆိုတော့.... ဓရဏီဘုရားတို့ကွဲ့သို့ လာခြင်း ကောင်းတော်မူသော ဓေါတမနှယ်ဖွား၊ ငါတို့၏ မြတ်စွာဘုရားဟာ သာဝတ္ထိပြည်မှ ထွက်ခွာတော်မူခဲ့၍ အစဉ်အတိုင်းအားဖြင့် ဗာရာဏသီ ပြည်သို့ ကြွသွားတော်မူတယ်တဲ့။ ထိုသို့ ကြွသွားတော်မူတဲ့ ခဏ လမ်းခရီး အကြား တောဒေယျပုဏ္ဏားရွာအနီး၌ များစွာသော ရဟန်းသံဃာ အပေါင်းခြံရံတော်မူလျက် အမှတ်မရှိ တစ်ခုသော နတ်ကွန်းနေရာသို့ ရောက်တော်မူသတဲ့။ ထိုအရပ်၌ သီတင်းသုံးနေထိုင်တော်မူသော မြတ်စွာ ဘုရားဟာ တရားဘဏ္ဍာစိုးဖြစ်တော်မူသော ရှင်အာနန္ဒာကို စေလွှတ် တော်မူ၍ မနီးမဝေးသောအရပ်၌ လယ်ထွန်ခြင်းအမှုကို ပြုလျက်နေသော ပုဏ္ဏားတစ်ယောက်ကို ခေါ်ခိုင်းစေတော်မူတယ်။ ထိုလယ်ထွန်သမားပုဏ္ဏား လာရောက်ပြီးလျှင် မြတ်စွာဘုရားကို ရှိမခိုးမူ၍ ထိုနတ်ကွန်းနေရာကို သာလျှင် ရှိခိုးလျက် ရပ်တည်နေတယ်။ ကောင်းသောစကားကို ဆိုတော်မူ တဲ့သော မြတ်စွာဘုရားက "ပုဏ္ဏားကြီး၊ ဤအရာကို ဘယ်ကဲ့သို့ မှတ် ထင်အောင့်မေ့ဘိသနည်း" လို့ မိန့်တော်မူတယ်။ "အရှင်ဂေါတမ၊ ဤနေရာကို အကျွန်ုပ်တို့၏ အစဉ်အဆက်မှလာသော စေတီနေရာဌာန ဟူ၍ အမှတ်ပြုကာ ရှိခိုးပါတယ်" လို့ ဖြေကြားသတဲ့။

အဲဒီလိုဖြေတော့ မြတ်စွာဘုရားက "ပုဏ္ဏားကြီး၊ ဤနေရာကို ရှိခိုး သောသင်သည် ကောင်းသောအမှုကို ပြုအပ်ပေစွတကား" လို့ ထိုပုဏ္ဏား ကြီးကို ကောင်းစွာချွင်လန်း ဝမ်းသာစေတော်မူတယ်။ ထိုစကားကို ကြားရလျှင် ရဟန်းတို့ဟာ အံဩတယ်သို့သော အကြောင်းဖြင့် မြတ်စွာ

http://www.dhammadownload.com

ဘုရားဆ ဤသို့ ဆောင်းစွာရှင်လန်း ဝဲမ်းသာစေတော် မူဘိသနည်းလို့ ယုံမှားသံသယကို ဖြစ်စေကြသတဲ့။ ထိုနောင်မှ မြတ်စွာဘုရားဟာ ထို ရဟန်းတို့၏ ယုံမှားသံသယကို ပယ်ဖျောက်ခြင်းငှါ ဧဇ္ဈိမနိကာယ်၌ လာသော ဃဋိကာရသုတ္တန်ကို ဟောတော်မူပြီးလျှင် တဲန်ခိုးအာနုဘော် အားဖြင့် ကဲ့သပမြတိစွာဘုရား၏ တစ်ဖူးနှာ အမြင့်ရှိသော ရွှေစေတီ ဧတာ်ကိုကည်းတောင်း၊ တစ်ပါးသော ရွှေစေတီတော်ကိုလည်းကောင်း၊ ကောင်းကင်၌ ဖန်ဆင်းတော်မူ၍ ထုတ်ဆောင်တော်မူပြီးလျှင် များစွာသော လူအပေါင်းအား ပြတော်မူလျက် ဖူးမြင်စေတော်မူတယ်။

ကဲ့သပမြတ်စွာဘုရား၏ ရွှေစေတီကြီးဘာကြောင့် မြေကြီးထဲမှာ မြုပ်နေရသလဲ။ မြေကြီးဟာ ဘုရားတစ်ဆူနှင့်တစ်ဆူအကြား တစ်ယူဇနာ မြင့်အောင်တက်တယ်။ ထိုကြောင့် ထိုစေတီကြီးလဲ့ မြေကြီးထဲမှာ မြုပ်စေနတယ်ဟု မှတ်ကြလေ။ ဘုရားရှင်၏ အမွေအနှစ်တို့ဟာ သာသနာကုန်အောအခါ ကုယ်ပျောက်မြဖြစ်တယ်။ ဒီစကားကို ကြားညှပ်ပြီးပြောရတာကိ ဘယ်နှယ်ကြောင့် ကဲ့သပမြတ်စွာဘုရား၏ ရွှေစေတီကြီး မြေကြီးထဲမှာ မြုပ်နေပါလိမ့်မလဲလို့ တွေးသူက တွေးချင်တွေးမှာကိုး။ ဆဲဒီလို တွေးတဲ့ လူတွေ သိသွားအောင်ရည်ရွယ်ပြီး စကားညှပ်လိုက်တာဖြစ်တယ်။

ကဲ....ဆက်ကြပါစို့။ ဆဲဒီလို မြေကြီးထဲမှ ရွှေစေတီကြီးကို တန်ခိုးဖြင့် ထုတ်ဖော်ပြသပြီး "ပုဏ္ဏားကြီး၊ ဤသို့သဘောရှိကုန်သော ပူဇော်ခြင်းငှါ ထိုက်ကုန်သော စေတီတော်တို့အား ပူဇော်ရခြင်းသည် အထူးအားဖြင့် သင့်လျော်သည်သာတည်း"လို့မိန့်တော်မူပြီးလျှင် "ချစ်သားရဟန်းတို့၊စေတီတည်၍ကိုးကွယ်ထိုက်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် လေးမျိုးရှိကြကုန်၏၊ဘယ်သူတွေလဲဆိုတော့ ဘုရား, ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ, ရဟန္တာ, စကြဝတေးမင်း, ဤလေးမျိုးသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုစေတီတည်ထား၍ကိုးကွယ်သင့်တယ်၊ဘုရား, ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ,ရဟန္တာတို့၏စေတီကို ရှိခိုးပူဇော်သောအခါ ထိုသူ၏စိတ်၌ "သြော်-ဒီပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတို့သည်ဝန်ဆင်းရဲသံသရာမှထွက်မြောက်၍နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြသော ပုဂ္ဂိုလ်ထူးပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တွေပါထလား"လို့ အံ့သြကြည်ညိုသောစိတ်တွေဖြစ်ပြီး မိမိလည်း နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်လိုသော ဆန္ဒဖြစ်တယ်၊ အဲဒီဆန္ဒဟာ ပါရမီမျိုးစေ့ဖြစ်တယ်၊ ဒီမျိုးစေ့ကိုအကြောင်းခံပြီး နိဗ္ဗာန်ကိုရောက်နိုင်တယ်၊ စကြဝတေးမင်း၏ စေတီကိုရှိခိုးသောအခါ ထိုသူ၏စိတ်မှာ "သြော်-ထိုစကြဝတေးမင်းသည် လူပင်ဖြစ်သော်လည်း အခြားလူတို့နှင့်

http://www.dhammadownload.com

မတူ အလွန်လျှင် ဘုန်းတန်ခိုးကြီးခဲပစ္စ၊ ထိုကဲ့သို့ ဘုန်းတန်ခိုး ကြီးခြင်း သည်လည်းအကြောင်းမဲ့မဟုတ်၊ ပူဇော်ခဲ့လို့သော 'ဘုန်းတန်ခိုးကြီးခြင်း ဖြစ်ဘယ်၊ ငါလည်း ပူဇော်သင့်သည်ကိုပူဇော်မူပဲ'' လို့ ပူဇော်လိုသော ဆန္ဒ ဖြစ်တယ်။ အဲဒီဆန္ဒကိုအကြောင်းခံ၍ အမျိုးမျိုးသော ကုသိုလ်ကောင်း မှုပြုလုပ်တယ်။ ပြုလုပ်ခြင်းကြောင့် ကောင်းရာသုဂတိဘုံဌာနဋ္ဌ ချမ်းသာ သုခကိုခံစားရတယ်။ ဒါကြောင့် သတ္တဝါတွေ ချမ်းသာစေခြင်းအကျိုး ဌာ စေတီလေးပါးကို ခွင့်ပြုခဲ့တယ်။ စေတီလေးပါးဟာ ဘယ်ဟာတွေ လဲဆိုကော့ ကိုယ်တော် ခာတီတော် စသော သရီရစေတီတော်, ရုပ်ပွား ဆင်းတုစသော ဥဒ္ဒိသာစေတီတော်, သက်နှံးပရိက္ခရာ ဗောဓိပင်စသော ပရိဘောဂစေတီတော်, တံဆွားပေစာ စသော ဓမ္မစေတီတော်။ အဲဒီစေတီ တို့သည် ပူဇော်သင့် ပူဇော်ထိုက်သော အရာတို့သာတည်း။ ပူဇော်ထိုက် ပူဇော်သင့်သောအရာကို ပူဇော်ခြင်းသည် ဂဏန်းချ၍ ရေတွက်ခြင်းငှာ မစွမ်းနိုင်သော အကျိုးတရားတို့ကို တိုးပွားစေတတ်ကုန်၏'' လို့ ဆိုပြီး ဇာတကဋ္ဌကထာကို ဟောတော်မူတယ် မောင်စိန်ရွှေ။ [မှန်ပါဘုရား။]

ထိုသို့ ဃက်ခဘော်ထင်ရှားရှိသော ဘုရားစသည်တို့ကို လည်းကောင်း၊ ပရိနိဗ္ဗာန်စံပြီးသော ဘုရားစသည်တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ပူဇော်သောသူ၏ ကောင်းမှုအကျိုးသည် မခရေတွက်နိုင်သောကြောင့်သာလျှင်....

တိဋ္ဌန္တေ နိဗ္ဗုတေစာပိ၊ သမံစိတ္တံ သမံဖလံ။
စေးတာပသာဒ ဟေတုမ်ှိ၊ သတ္တာ ဂစ္ဆန္တိ သုဂတိ ံ။

တိဋ္ဌန္တေစ၊ သက်တော်ထင်ရှားမြတ်ဘုရား၌လည်းကောင်း။ နိဗ္ဗုတေ စာပိ၊ နိဗ္ဗာန်ယူသွားဘုရား စသည်၌လည်းကောင်း။ စိတ်တံ၊ စိတ်သည်။ သမံ၊ ညီမျှသည်ရှိသော်။ ဖလံ၊ အကျိုးဘုရားသည်။ သမံ၊ ကောင်းစွာမသွေ ညီမျှ လေခြင်း စေတောပသာဒ ဟေတုမ်ှိ၊ စိတ်ကြည်ညိုခြင်း ဟူသောအကြောင်း ကြောင့်။ သတ္တာ၊ သတ္တဝါတို့သည်။ သုဂတိ ံ၊ ကောင်းသောသူတို့လား ရာ ထက်နှတ်ရှာသို့။ ဂစ္ဆန္တိ၊ လားကြ ဟော့က်ကြရကုန်သည်သာလျှင်တည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

ဂါထာ၏ အဓိပ္ပာယ်က နိဗ္ဗာန်ယူပြီးသော ဘုရားစသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဇာတ်တော် မွေတော်ကို သက်တော်ထင်ရှား မြတ်ဘုရားကို ကြည်ညို သ လောက်သာကြည်ညိုပါ။ အကျိုးပေးခြင်း အတူတူပါပဲတဲ့။ ကဲ....မြတ်စွာ ဘုရားခွင့်ပြုထားခဲ့တဲ့ စေတီလေးမျိုးကိုဘယ်လောက်ပူဇော်စဖွယ်ကောင်း

http://www.dhammadownload.com

သလဲကွဲ့။ [ပူဇော်ချင်စရာပါဘုရား။] အဲဒီ ဂါထာတို့ကို မြတ်စွာဘုရား က ဟောလိုက်တော့ အခုနတုန်းက လယ်ထွန်နေတဲ့ ပုဏ္ဏားကြီးဟာ သောတာပန်တည်သွားသတဲ့။ တစ်ယူဇနာရှိတဲ့ ရွှေစေတီကြီးဟာ ခုနစ် ရက်ပတ်လုံး ကောင်းကင်မှာတဲ့တည်တယ်တဲ့။ အဲဒီ ရွှေစေတီကြီး ကောင်း ကင်မှာတည်နေတော့ ကြီးကျယ်စွာသောလူထုကြီးဟာ ခုနစ်ရက်ပတ်လုံး ပူးမြေခ်ကြ ပူဇော်ကြတယ်။ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအယူရှိသော သူတို့လည်း ဤကဲ့သို့ အံ့ဘွယ်သရဲကို မြင်ရတော့ အယူမှားတွေကင်းပျောက်၍ အယူမှန်သို့ ရောက်ကြတယ်။ ခုနစ်ရက်စေ့သောအခါ ထိုရွှေစေတီကြီးဟာ မြတ်စွာ ဘုရား၏ ဆာနုဘော်ကြောင့် ပင်ကိုနေရာသို့ ရောက်သွား၍ ထို စေတီ အစား ထိုနေရာ၌ ကျောက်စေတီကြီး ပေါ်လာတယ်။ ထို ဘုရားပွဲကြီး မှာ သတ္တဝါပေါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင် သစ္စာလေးပါးကို သိကြ တယ်။ လောကကြီးမှာ ဘုရားပွင့်တယ်ဆိုတာ ဘယ်တုန်းကို အဓိကထား ပြီးဟောဖို့ ပွင့်လာတာလဲ။ [သစ္စာလေးပါးကို အဓိကထားပြီး ဟောဖို့ ပွင့်တာပါဘုရား။]

ဟုတ်တယ်။ ဘာပြု၍ သစ္စာလေးပါးကို အဓိကထားရသလဲဆိုတော့ သစ္စာလေးပါးကိုမသိ၍ သံသရာထဲမှာ ကြာရတာဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်မှာ အဝိဇ္ဇာကိုအစထားပြီးဟောတဲ့ပေါ့။ သစ္စာလေးပါး ကိုမသိတဲ့ အဝိဇ္ဇာလက်ကိုင်နှင့် ကုသိုလ် အကုသိုလ်ကိုပြုကြတော့ အဝိဇ္ဇာ ပစ္စယာ သင်္ခါရာဆိုတဲ့ဒေသနာအရ သင်္ခါရဖြစ်ကုန်တာပေါ့။ သင်္ခါရဖြစ် တော့ ဝိညာဏ်ဖြစ်ဆာပေါ့။ ဝိညာဏ်ဖြစ်တော့ နာမ်ရုပ်ဖြစ်တာပေါ့။ နာမ်ရုပ်ဖြစ်တော့ သဠာယတန ဖြစ်တာပေါ့။ သဠာယတနဖြစ်တော့ ဖဿဖြစ်တာပေါ့။ ဖဿဖြစ်တော့ ဝေဒနာဖြစ်တာပေါ့။ ဝေဒနာဖြစ် တော့ တဏှာဖြစ်တာပေါ့။ တဏှာဖြစ်တော့ ဥပါဒါန်ဖြစ်တာပေါ့။ ဥပါဒါန်ဖြစ်တော့ ဘဝဖြစ်တာပေါ့။ ဘဝ်ဖြစ်တော့ ဇာတိဖြစ်ပြီး သံသရာ လည်သွားပြန်တာပေါ့။ ဒါကြောင့် သံသရာထဲမှာ ကြာရခြင်းအကြောင်း ရင်းတာ အဝိဇ္ဇာ သစ္စာလေးပါးကို မသိမှုကြောင့် ဖြစ်တယ်။ မြတ်စွာ ဘုရားကလဲ ဒီလိုဟောခဲ့တယ်။

စတုန္နံ အရိယသစ္စာနံ၊ ယထာဘူတံ အဒဿနာ။
ပုနပ္ပုနံ သံသရန္တိ၊ လဏ္ဌာ သံသာရသာဂရေ။

ဘိက္ခဝေ၊သံသရာဘေးလာမည့်အရေးကို မျှော်တွေးကြောက်ခြောက် အို ချစ်သားတို့။ စတုန္နံ၊ သစ္စာအားဖြင့်လေးပါး အရေအတွက်ရှိကုန်သော။

http://www.dhammadownload.com

အရိယသစ္စာနဲ့၊ သဘောအားဖြင့် မဖေဖက်မပြန် အမှန်စင်စစ် အနှစ်သာရ မွေအမြဲတေ ဆိုအပ်ပေဖြား အရိယာသစ္စာ တရားတို့ကို။ ယထာ ဘူတံ၊ အကြောင်းကဘယ်မျိုးအကျိုးစာဘယ်အနေဟုအခြေပါ ပညာဉာဏ်ဖြင့် ဟုတ်မှန်သောအတိုင်း။ အဒဿနာ၊ အဝိဇ္ဇာမှောင်ပိတ်ဖုံး၍ လုံးလုံးကြီး အမှန်ဓမ္မပေါ်အောင် ဉာဏ်ချောင်၍ နေကြလေသောကြောင့်။ သတ္တဝါ ကြီးကြီးငယ်ငယ် ရွယ်ရွယ်စားစား လူနတ်ဗြဟ္မာသတ္တဝါအမျိုးတို့သည်။ သံသာရ သာဂရ၊ ကမ်းမမြင်လမ်းမပြင် စခန်းစဉ်မဆုံးဖွယ် ကျယ်ခြင် တိုင်းကျယ်၍နေသော သံသရာ ပင်လယ်ဘုံနယ် လေဘကြီးအတွင်း၌။ ပုနပ္ပုနံ၊ ဟိုကိုဇောက် သည်ကိုဇောက် ကမေခက်ကခ ခုံစိုင်း၍ မုန်ဘိုင်းကြီး ဝဲ့တဲ့အဟန် တုံ့အပြန် အဖန်ဖန်သာလျင်။ သံသရန္တိ၊ စုန်ချည်တစ်ဖန် ဆန်ချည်တစ်လှည့် ခွဲလိုရွဲ စောင်းလိုစောင်း၊ ဓောင်းနှင်တိုင်းပြေးလွှားရှာ တဖားဖား တမောမေဓနှင့် နစ်မျောကျင်လည်ကာ နေကြရလေကုန်သတည်း။

သာစုံ၊ သာစု၊ လာစု။

သစ္စာလေးပါးကိုမသိ၍ သံသရာထဲမှာ ကြာကြရတာဆိုတော့ သံသရာထဲမှထွက်ချင်လျှင် သစ္စာလေးပါးကို သိအောင် လုပ်ရုံပေါ့ မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။] သစ္စာလေးပါးမှာလဲ အရှုခံတရားက ဒုက္ခသစ္စာပဲ။ ဒုက္ခသစ္စာဆိုတာကဏ္ဍ ရုပ်နာမ်ခန္ဓာ အာယတန ဓာတ်တရားတို့၏ အပေါ်မှာ တည်တာဖြစ်တယ်း ဒီထောဲ့ သစ္စာကိုမြင်ချင်လျှင် လက်ဦးစွာ ရုပ်နာမ်ကို ဖြစ်စေ၊ ခန္ဓာကိုဖြစ်စေ, အာယတနကိုဖြစ်စေ, ဓာတ်ကိုဖြစ်စေ, မြင်အောင်ရှုပြီးမှ ထိုတရားမှာရှိတဲ့ ဒုက္ခသစ္စာကို ရှုရမှာဖြစ်တယ် မောင်စိန်ရဲ့။ [မှန်ပါဘုရား။]

ဒီလိုဆိုတော့ ဓာတ် ၁၈ ပါးကို အရင်ပြကြအုံးစို့။ [ပြတော်မူပါဘုရား။] မောင်စိန်၏ မျက်စိခေါ် စက္ခုဓာတ်နှင့် အပြင်က ရှုပါရုံ ပေါင်းဆုံတဲ့အခါဖြင်မှုခေါ် စက္ခုဝိညာဏဓာတ်ဖြစ်ပေလာဘူးလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီမျက်စိအဆင်း အမြင် ဓာတ်သုံးပါးက တစ်စုံမှတ်ထား။ [မှန်ပါဘုရား။] မောင်စိန်၏နားခေါ် သောဓာတ်နှင့်ယဒ္ဒါရုံခေါင်းဆုံတဲ့အခါ ကြားမှုခေါ် သောတဝိညာဏ်ဓာတ်ဖြစ်မလာဘူးလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ နား အသံ အကြား ဓာတ်သုံးပါးက တစ်စုံမှတ်ထား။ [မှန်ပါဘုရား။] မောင်စိန်၏နှာခေါင်းခေါ် ဃာနဓာတ်နှင့် ဂန္ဓာရုံပေါင်းဆုံတဲ့အခါ နံမှုခေါ် သော ဃာနဝိညာဏဓာတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာ

http://www.dhammadownload.com

ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ နှာခေါင်း အနံ့ နံသိခဲတိသုံးပါးက တစ်စုံ မွှတ်ထား။ [မူနှိပ်ပါဘုရား။]

မောင်စိန်၏ လျှာခေါ် ဇိဝှါခတ်နှင့် ရသာရုံ ပေါင်းဆုံတဲ့အခါ အရသာကိုသိတဲ့တ်သော ဇိဝှါဝိညာဏခတ် ဖြစ်မလာပါလား။ [ဖြစ်လာ ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလျှာ အရသာ လျက်သိခတ်သုံးပါးက တစ်စုံမွှတ် ထား။ [မူနှိပ်ပါဘုရား။] မောင်စိန်၏ကိုယ်ကာယနှင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ ပေါင်း ဆုံတဲ့အခါ အတွေ့ကိုသိသော ကာယဝိညာဏခတ် ဖြစ်မလာဘူးလား။ [ဖြစ်လာပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ ကာယ ဖောဋ္ဌဗ္ဗ တွေ့သိခတ်သုံးပါးက တစ်စုံမွှတ်ထား။ [မူနှိပ်ပါဘုရား။] မောင်စိန်၏ မနောအကြည်နှင့် ဓမ္မာရုံ ပေါင်းဆုံမိတဲ့အခါ တောင်တောင်အိအိ ဓတ်းတောမှု ဓဖြစ်ဘူးလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ မနောဒွါရ ဓမ္မာရုံ မနောဝိညာဏခတ် တစ်စုံမွှတ်ထား။ [မူနှိပ်ပါဘုရား။] သုံးပါးတစ်စုံ ခြောက်စုံဆိုတော့ တွစ်ဆယ့်ရွှစ် မဖြစ်ပါလား။ [ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီ တစ်ဆယ့်ရွှစ်ကို ခတိ ၁၀ ပါးလို့ ခေါ်တယ်။ [မူနှိပ်ပါဘုရား။]

ဒီခတ်တစ်ဆယ့်ရွှစ်ပါးအပြင်လောကကြီးမှာဘာရှိသေးသလဲ။ [ဘာ မှမရှိတော့ပါဘုရား။] ဒီခတ်တစ်ဆယ့်ရွှစ်ပါးကိုတစ်ခုစီထစ်ခုစီ ညှာ်ဖြင့် ဆင်ခြင်စမ်း။ ဘယ်ခတ်ကို ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ငါ သူတစ်ပါး ယောကျ်ား မိန်းမလို့ ဆိုနိုင်သလဲ။ [ဘယ်ခတ်ကိုမှ ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ ငါ သူတစ်ပါး ယောကျ်ား မိန်းမလို့မဆိုနိုင်ပါဘုရား။] စက္ခုခတ်ခေါ်တဲ့ မျက်စိဟာ ငယ်ငယ်ကတော့ ကြည်ပြီး အသက်ကြီးတော့မှိုတယ်။ သေတော့ ပုပ်ပြီး ပျက်သွားတယ်။ ဒီတော့ စက္ခုခံးတ်ကို မြဲတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲ ပါဘုရား။] ရွှပါရုံကလဲ သစ်ရွှမှ ဟောင်းပြီးသွားလေတော့ မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] စက္ခုဝိညာဏခတ်အလဲ မြင်ပြီး ချုပ် သွားလေတော့ မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] သောတ ခတ်ခေါ်သောနှားကလဲ ငယ်ငယ်ကကောင်းပြီးကြီးတော့နှားထိုင်းကာ သေတော့ ပုပ်ပြီး ပျက်စီးသွားတယ်၊ ဒီလိုဆိုတော့ မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါ မလား။ [မမြဲပါဘုရား။] အသံကလဲ ရွတ်တရက်ပေါ်လာပြီး ပျောက် ကွယ်သွားတော့ မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] ကြားစိတ် ခေါ် သောတဝိညာဏခတ်ကလဲ ကြားပြီး ချုပ်ပျောက်သွားတော့ မြဲတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] ဃာနခတ်ခေါ် နှာခေါင်း

http://www.dhammadownload.com

ကလဲ ကောင်းတဲ့အခါကောင်း၍ ပိတ်တဲ့အခါ ပိတ်သည့်အတွက် မြတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။]

ဂန္ဓဝင်းတော်ခေါ် အနုံကလဲ အစကအနုံအားကောင်းပြီး တော်တော်ကြာလျှင် ထိုအနုံဟာ ပြယ်သွားလေတော့ မြတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] နုံသိမ်ပိတ်ခေါ် ဃာနဝိညာဏခဏတ်ကလဲ နုံပြီး ချုပ်သွားလေတော့ မြတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] ဇိဝှါခဏ်ခေါ် လျှာကလဲ ခံတွင်းကောင်းတဲ့အခါ ကောင်း၍ ခံတွင်းပျက်တဲ့အခါ ပျက်လေတော့ မြတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား]။ ရသာရုံကလဲ ချက်ပြုတ်ခါစက ကောင်းပြီး တော်တော်ကြာလျှင် သိုးပုပ်၍ အရသာပျက်လေတော့ မြတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] လျှက်သိစိတ်ခေါ် ဇိဝှါဝိညာဏခဏတ်ကလဲ အရသာကိုသိပြီး ချုပ်သွားတော့ မြတယ်လို့ ဆိုနိုင်ဖါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] ကာယဓာတ်ခေါ် သော ကိုယ်ကလဲ အရွယ်ပြောင်းတိုင်း သူပြောင်းလေတော့ မြတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ ဆိုတာကလဲ ဆွေးမြေ့ကဲ့သဘော ရှိလေတော့ မြတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] တွေ့သိစိတ်ခေါ် ဓာတ်ဃာဝိညာဏခဏတ်ကလဲ သိပြီး ချုပ်သွားလေတော့ မြတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] မနောဒွါရဟာ စိတ်ဝိညာဏ်ဖြစ်လေတော့ အာရုံပြောင်းတိုင်း သူပြောင်းရသည့်အတွက် မြတယ်လို့ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား]။ ဓမ္မာရုံဆိုသာလဲ ရုပ်နာမ်တို့ဖြစ်လေတော့ ဖြစ်မှုပျက်မှု ရှိတယ်။ သို့အတွက် မြတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] တွေးတောစိတ်ခေါ် သော မနောဝိညာဏခဏတ်ကလဲ တွေးတောပြီးချုပ်သွားလေတော့ မြတယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါမလား။ [မမြဲပါဘုရား။] ခဏိ ဒဂ ပါးတို့တွင် မြဲသောခဏတ် တယ်နှုပါသလဲ။ [မစ်ခုမှု မပါပါဘုရား။]

မမြဲလျှင် နိစ္စသာရ, ဓုဝသာရ ရှိပါမလား။ [မရှိပါဘုရား။] နိစ္စသာရ, ဓုဝသာရ မရှိလျှင် အနုတ္တ မဖြစ်ဘူးလား။ [အနုတ္တပါဘုရား။] အနုတ္တ ဆိုလျှင် အတ္တဇီဝ မဟုတ်ဘူးပေါ့။ [အတ္တဇီဝ မဟုတ်ပါဘုရား။] အတ္တဇီဝ မဟုတ် အနုတ္တသာဖြစ်သောကြောင့် မခိုင်မြဲဘူး။ မခိုင်မြဲတဲ့သဘော လက္ခဏာကို အနိစ္စခေါ် တယ်။ [မှန်ပါဘုရား။] မခိုင်မြဲတော့ ပျက်စီး၍ မသွားပါလား။ [ပျက်စီး၍ သွားပါတယ်ဘုရား]။ ပျက်စီးတာကို ဝိပရိဏာမ ဒုက္ခသစ္စာလို့ ခေါ် တယ်။ [ဓွန်ပါဘုရား။]

http://www.dhammadownload.com

အဲဒီဓာတ် ၁၈ ပါးကို တစ်ခု စီတစ်ခုစီစီစစ်ရမယ်။ဘယ်လို စီစစ်ရမလဲ ထိုတော့ ပြောခဲ့ပြီးတဲ့ မမြဲမှု, ဆင်းရဲမှု, အနှစ်သာရမရှိမှုကို ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် မြင်အောင်စီစစ်ရမဲ့ယ်။ အဲဒီလို ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့်မြင်အောင် စီစစ်တာကိုပင် ဓမ္မာနုဿနာ သတိပဋ္ဌာန် ပွားသည်မည်တယ်။ သစ္စာလေးပါးကို သိအောင်လုပ်တာဖြစ်ခြင်းကြောင့် သမ္မဒန်ပွားသည် မည်တယ်။ စိတ်တန်ခိုးရှိုးအောင် လုပ်တာမို့ ဣဒ္ဓိပါဒ်ပွားသည် မည်တယ်။ စိတ်ကိုတည်ငြိမ်အောင်လုပ်တာမို့ ဣန္ဒြေကိုပွားသည် မည်တယ်။စိတ်အားကောင်းအောင် လုပ်တာမို့ ဗိုလ်ကိုပွားသည် မည်တယ်။ မဂ်ဉာဏ်၏ အပင်းအသင်းဖြစ်ခြင်းကြောင့် ဗောဇ္ဈင်ကို ပွားသည်မည်တယ်။ မဂ်၏ အစိတ်အပိုင်းဖြစ်ခြင်းကြောင့် မဂ္ဂင်ကိုပွားသည် မည်တယ်။ ပေါင်းလိုက်တော့ ဗောဓိပက္ခိယတရား ၃၇ ပါးကို အားထုတ်နေသည် မည်တယ်။ လောကုတ္တရာတရား ၉ ပါးအားလျော်သောအကျင့်ကို ကျင့်နေသည် မည်တယ်။

အကျင့်ဆိုတာ အဲဒါပါပဲ။ သီလအကျင့် သမာဓိအကျင့်ဆိုတဲ့ခရာ လောကီအကျင့်လို့ ဆိုတယ်။ ဓာတ် ၁၈ ပါးမှာရှိတဲ့ မမြဲမှု, ဆင်းရဲမှု, အနှစ်မရှိမှုကို ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် မြင်အောင်လုပ်နေတာသည် အလုပ်ဖြစ်တယ်။ မြတ်စွာဘုရားလက်ထက်က ရဟန်းတွေဟာ ဝါဆိုခါနီးလျှင် ဘုရားထံမှာ တရားတောင်းကြတယ်။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက ထို ရဟန်းတို့၏ စရိုက်ကိုကြည့်ပြီး စျာန်နှင့်တကွ ရဟန္တာဖြစ်မည့်ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်လျှင် သဓုကစပြီး ဝိပဿနာဆုံးအောင် ဆင်ခြင်နည်း ရှုနည်းကို ပေးလိုက်တာပဲ။ စျာန်ရမည့်သူမဟုတ် ရဟန္တာဖြစ်မည့်သူ ဖြစ်လျှင်လဲ ဝိပဿနာသက်သက် ဆင်ခြင်နည်း ရှုနည်းကို ပေးလိုက်တာပဲ။

ထိုအခါ ရဟန်းတို့ဟာ မြတ်စွာဘုရားပေးတဲ့နည်းကို မှတ်သားပြီး မိမိတို့နှစ်မြို့တဲ့နေရာမှာ သီတင်းသုံးပြီး ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် မြင်အောင် ရှုကြတာပဲ။ အဲဒီလို ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် မြင်အောင်ရှုတာကိုပင် တရား အားထုတ်တယ်၊ တရားဆင်ခြင်တယ်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းပွားတယ်။ ကံမဋ္ဌာန်း ထိုင်တယ်လို့ ပြောကြတာပဲ။ စင်စစ်မှာ ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် မြင်အောင်ရှုတာသာ လုံရင်းဖြစ်တယ်။ ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့်မြင်တယ်ဆိုတာ ဘယ်အခြေသို့ ဆောက်မှ မြင်သလဲဆိုတော့ သံဃဂုဏ်ပေါ်လာမှ ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် မြင်တယ်လို့ဆိုရတယ်။ ဒုက္ခသစ္စာကို ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့်မြင်လာရင် သံဃဂုဏ် ဉာဏ် ပေါ်လာတာပဲ။ သံဃဂုဏ်ဆိုတာ ဝိပဿနာဉာဏ် ၁၀ ပါးတို့

http://www.dhammadownload.com

တွင် ဘယ်ညာဏ်လဲဆိုတော့ ဘယညာဏ်, အာဒီနဝညာဏ်, နိဗ္ဗိန္ဒညာဏ်, မုဉ္စိတုကမျတာညာဏ် အဲဒီညာဏ်လေးပါးကို ခေါ်ရလွယ်အောင်ဆိုပြီး မြတ်စွာဘုရားကသုတ္တန်ဒေသနာမှာသံဝေဂညာဏ်လို့သုံးနှုန်းခဲ့တာပါ။

အဲဒီ သံဝေဂညာဏ်ကလဲ အားအမျိုးမျိုးရှိတယ်။ သောတာပန်ဖြစ်ရုံသာ ငြိုးငွေ့တဲ့ သံဝေဂညာဏ်, သကဒါဂါမ်ဖြစ်ရုံသာ ငြိုးငွေ့တဲ့ သံဝေဂညာဏ်, အနာဂါမ်ဖြစ်ရုံသာ ငြိုးငွေ့တဲ့ သံဝေဂညာဏ်, ရဟန္တာဖြစ်ခင်အောင် ငြိုးငွေ့တဲ့ သံဝေဂညာဏ်လို့ အမျိုးမျိုးပဲ။ အဲဒီ အားအစုံမ်းကို လိုက်ပြီး သောတာပန်, သကဒါဂါမ်, အနာဂါမ်, ရဟန္တာဖြင့်ကြရတယ်။ ဒါကြောင့်ကြည့်ပါလား, မြတ်စွာဘုရား ဘာရားဟော်ပြီ လျှင် အချို့က သောတာပန်၊ အချို့က သကဒါဂါမ်၊ အချို့က အနာဂါမ်၊ အချို့က ရဟန္တာဖြစ်ကြတယ်။ ထရားကတော့ တစ်ပုဒ်ထဲပဲ မောင်စိန်ရဲ့။ [ဓမ္မန်ပါဘုရား။]

ကရမက်ပင်ကြီးဟာအိုရွဲသေပြီး မြေပြင်မှာ တုံးလုံးကြီးလဲကာလေ, နေပူ, မိုးရေတို့ကြောင့် အခေါက်တွေ၊ ပကာသ္ဌားတွေ ဆွေးမြေ့ကြေမွကုန်တော့ ဘာကျန်သလဲ။ မွေးကြိုင်သော အနှစ်တုံးကြီး ကျန်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီလိုပဲ။ လောကကြီးမှာလဲ ၁၈ ပါးသော ဓာတ်အာပိုရှိမရှိ၊ ရှိသော ဓာတ် ၁၈ ပါးကို တစ်ခုစီ တစ်ခုစီ စိစစ်ပြီး ကြည့်လိုက်တော့ ဘယ်ဓာတ်မှမြဲတာကိုမတွေ့ရ။ ချမ်းသာတာကိုမတွေ့ရ။ အနှစ်သာရရှိတာကိုမတွေ့ရသဖြင့် ငြီးငွေ့ပြီး ထို ဓာတ် ၁၈ ပါးကို မတွယ်တာတော့ဘူး။ မတွယ်တာတော့ သမုဒယသစ္စာ ချုပ်ငြိမ်းသွားတာပေါ့။ သမုဒယသစ္စာ အခေကြောင်းချုပ်သွားတဲ့ အကျိုးဆက်ဖြစ်တဲ့ ဒုက္ခသစ္စာ ချုပ်နှာမ်းခန္ဓာ အခေါက်တွေ ပကာသ္ဌားထွေဟာ ဆွေးမြေ့ကုန်ခန်းသွားခဲ့တာပေါ့။ ဒုက္ခသစ္စာ အခေါက်တွေ ပကာသ္ဌားတွေကုန်သွားတော့ မွေးကြိုင်သော အနှစ်တုံးနှင့်တူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ဆန့်ကျင်ဘက် နိဗ္ဗာန်သစ္စာ အအေးတုံးကြီးသာ ကျန်ခဲ့တော့တယ်။

အဲဒီ အအေးတုံးကိုရတာသည်ပင် နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုတယ်လို့ ခေါ်ရတယ်။ နိဗ္ဗာန်သည် ဖြစ်တာမဟုတ်၊ ကျန်တာမို့ အသစ်တလို့ဆိုတယ်။ ရုပ်နာမ်အာ သစ်တအကြောင်းတရားတို့ကြောင့် ဖြစ်ရတာ။ ဖြစ်သည့်အတွက် ပျက်ရတယ်။ နိဗ္ဗာန်ကဖြစ်တာမဟုတ် ကျန်တာ။ ဘယ်အထဲက ကျန်တာလဲလို့ မေးစရာရှိတယ်။ ခန္ဓာဓာတ်ထဲမှာ နိဗ္ဗာန်ရှိတယ်။ ခန္ဓာမြဲကဲ့ ဓာတ်အာဒီးလုံးကို သံဝေဂညာဏ်ဖြင့်ပုန်းပစ်လိုက်တော့ ထရာလက်သမား

http://www.dhammadownload.com

က အဲဒီ မင်္ဂလတ္ထဒီပနီတွေကို ရေနုံကြီးသုတ်မပေးတော့ဘူး။ တဏှာက လက်လှတ်လိုက်တော့ ပကာသနနှင့်တူတဲ့ ရွပ်နာမ်ဒုက္ခသစ္စာတွေ ဆွေးမြေ့ကုန်သွားတာပေါ့။ ဒုက္ခသစ္စာတွေ ဆွေးမြေ့ကုန်တော့ အပူချုပ်လျှင်၊ အအေးကျန်သလို ချမ်းသာသုခပဲ ကျန်တာပေါ့။ သမုဒယအပူချုပ်တော့ အအေးကျန်တာပေါ့။ ချုပ်တာကသမုဒယ၊ ကျန်တာက နိဗ္ဗောဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့် နိဗ္ဗာန်ကို ဒုက္ခသမုဒယတို့၏ ချုပ်ငြိမ်းရာလို့ ဆိုရတယ်။ ချုပ်တာနှင့် ချုပ်ရာကို ကွဲပါစေ။ [မူနှိပ်ပါဘုရား။]

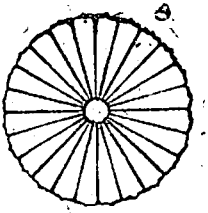
အနာပေါက်တော့ ဆေးသမားကို ခေါ်ပြီး ဆေးကုတဲ့အခါ ဆေးကြောင့် အနာပျောက်သွားတယ်။ အနာပျောက်၍ ဒုက္ခချုပ်သွားတော့ ချုပ်ရာချမ်းသာမှုမကျန်လစေး။ [ကျန်ပါတယ်ဘုရား။] အဲဒီဥပမာ အတိုင်းပဲ။ အနာသည် ခန္ဓာငါးပါးနှင့် တူတဲ့သဘော ဆေးသည် ချမ်းသာမှုသည် နိဗ္ဗာန်နှင့်တူတယ်။ ဆေးဆရာသည် အနာကို ဆေးကုသလို ဓာတ်ဝဂ ပါးကိုသာ ဝိပဿနာဆေးဖြင့် ကုရ၍ သမုဒယချုပ်ကာ၊ ချုပ်ရာဖြစ်တဲ့ နိဗ္ဗောဓသစ္စာကို မဂ္ဂသစ္စာမဂ်ဉာဏ်ဖြင့် မျက်မှောက် ပြုလွယ်ကြစေကုန်သတည်း။

သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု။

*

မင်္ဂလာတ္ထဒီပနီတော် (၂) ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



ဂါထာပဒေသာ

"ငါးဝကာမဂုဏ်မှာ သုခမရှိပုံ"

ယေဓမ္မ မဝိဇာနန္ထော၊ ကာမေ ရမိ သု ဟိနကဝါ။
တေ ဝေ အသေဟိ တဲ့ပွေန္ထိ၊ ကုတော သုခေန အာရမာ။

ဓမ္မံ၊ သံသရုလမ်း တစ်ဘက်ကမ်းမှ မြတ်နန်းနိဗ္ဗု သောင်ခေ့ငူသို့ ဆောင်ယူပေတတ် မြင့်မြတ်ကြီးဓား မြတ်တရားကို၊ အဝိဇာနန္ထော၊ ဉာဏ်ဖြင့်ခုတ်ဖြတ် မလုပ်တတ်၍ ဟုတ်ဟတ်မမှန် အဓိခြံကို ဇောနံမသိကြကုန်သော။ ယေဇနော၊ သံသရုဝင်းဘုံနယ်တွင်း၌ သက်ဆင်းမရပ် တောမသတ်ဘဲ မပြောတတ်အောင် မျောလတ်၍နေကုန်သော အကြောင်သူတို့သည်၊ ဟီနကဝါ၊ မကောင်းအကျိုး ဒီဂရတ်းသို့ ဖွဲ့ဖြိုးစေတတ် မျိုးမပြတ်ဘဲ ထပ်ထပ်သေးနုပ် အကျိုးဆုတ်သည့်သိုးပုပ်ပြစ်ဆာ ဆိုးယုတ်ညစ်မာလှကုန်သည်ဖြစ်၍။ကာမေ၊ အမိုက်အမှား လိုက်စားစွဲတို့ အာရုံမကင်း ကာမဂုဏ်တွင်း၌၊ ရမိ သု၊ မွေ့လျော်ကြည်နူး စိတ်အလိုက်ရှူး၍ ပျော်မြူးနိုင်သမျှ ပျော်မြူးကြလေကုန်ပြီ။တေဇနော၊ ပညာမဲ့တုံး လူဖြစ်ရှုံးသဲ့သည့် အသုံးမဝင် ပျော်ရွှင်မိုက်မှား ထိုလူများတို့သည်။ ဝေ၊ စိတ်ချတော့ မလွဲကေန် ဒီဋ္ဌပဲ အမှန်သာလျင်။ အသေဟိ၊ ယခုဘဝ နောင်ဘဝနှင့် ကာလရှည်ကြာ သံသရုတစ်ခုလုံး အမှုမဆုံးသော ဆင်းရဲတုံး ဆင်းရဲခဲတို့ဖြင့်။ တပ္ပေန္တိ၊ မောဟမိုက်မှောဝင် ဖွဲ့ချည်နှောင်၍ ပူလောင်ကြရလေကုန်၏။သုခေန၊ အပူနှင့်ခဝး ကိုယ်စိတ်အေး၍ မျော်တွေးစရာ မှုန်းထားယူဆ ချမ်းသာဟူသမျှနှင့်။ အာရမာ၊စိတ်ချလက်ချ မပူရာဘဲ သုခနယ်နယ် ပျော်ရွှင်ဖွယ်တို့သည်။ ကုတော၊ တကယ်ပင်ရှာသော်လဲ အဘယ်မှာ ရနိုင်ချေတော့အံ့နည်း။ ။

"သာဝုတရား ထေးပါး"

ဒက္ခံ ဂဟဋ္ဌတံ သာဓု၊ သံဝိဘဇ္ဇ ဘောဇနံ။
အဟာသော အတ္ထလာဘေသု၊ အတ္ထဗျာပတ္တိ အဗျထော။

http://www.dhammadownload.com

ဂဟဋ္ဌတံ၊ သတ္တဝါဘုံတွင် ခုံမင်ကုန်ကြေ ငါးကာမနှင့် လောကရိပ်ငြိမ် စည်းစိမ်ချမ်းသာ အဆုဆုကို ရှောင်ခွာစွန့်၍ ရသေ့ရဟန်း မပြုစွမ်းနိုင်သဖြင့် အိမ်နှင့်နေသူ လူတို့၏ ကျင့်ဝတ်တရား လေးပါးကား။ ဒကွဲ၊ အပျင်းရွှဲချက်မခေထုယှက်ဘဲသက်သက်သာသာဥစ္စာရရန်နည်းလမ်းမှန်ကို ကြံစည်ပိုင်းဖြတ် တတ်သိလိမ္မာခြင်းသည်။ သာဓု၊ မသေမီခင် လူဆုဝင်၍ နောင်လျှင်ခကွင်းမှု ထင်တိုင်းပြုရခြင်း၏ အကြောင်းရင်းမူလ ပထမကောင်းခြင်း ကစ်ခုပင်တည်း။ သံဝိဘဇ္ဇဘောဇနံ၊ ကိုယ်စိတ်နှစ်တန်ပင်ပန်းခံလတ် လေးမြတ်ကြည်သာ ထေရ်သံဃာနှင့် ဝမ်းသာအားရ ဝေပုံချ၍ မျက်ပေးကမ်း လှူဒါနိုးသုံးဆောင်နိုင်ခြင်းသည်ကား၊ သာဓု၊ ဆွေမျိုးလေဆုဆု ဘဝမျှာလျင် ချမ်းသာရခြင်း ကြောင်းရင်းမူလ ဒုတိယကောင်းခြင်း တစ်ခုပင်တည်း။ အတ္ထလာဘောသု၊ ရွေးရွေးကပြု မြတ်ကောင်းမှုကြောင့် ယခုအခါ ချမ်းသာရိပ်ငြိမ် စည်းစိမ်ဥစ္စာ အခွင့်အာဒိ၍ ရသောအခါတို့၌ အဟာသေ၊ လာဘာလဲ့ဘဲလောကဓံကို ဉာဏ်မှာဓဇွေ့ပုံတိသင်မွေ့ဖြင့် ပြောရှိမပြီး ချီးရှိမှဝ ကနိတော့မည့်ပုံ ခုန်တော့မလောက် ဝမ်းမြောက်ကြည်လင် ပျော်ရွှင်မရှိ ပကတိနေနိုင်ခြင်းသည်ထား။ သာဓု၊ လောဏဓံအလျောက် ပျက်တုံမြောက်လည်း ထေ့ကဆုတ္တည်ဆု သို့က်သာဆုကို ကေခင်းစွာလက်ငင်း ရနိုင်ခြင်း၏ ကြောင်းရင်းမူလ တတိယကောင်းခြင်းကြီးပင်တည်း။ အတ္ထဗျာပတ္တိ၊ ရွေးရွေးကပြု မြတ်ကောင်းမှုကြောင့် ယခုအခါ ချမ်းသာရိပ်ငြိမ် စည်းစိမ်ဥစ္စာ ရတနာတို့သည် ကြွမွာအလျောက် ဖောက်ပြန် ပြုန်းတီး ပျက်စီးကုန်သည်ရှိသော်။ အဗျထော၊ သုခဒုက္ခံ လောကဓံကို ဉာဏ်မှာထင်ထင် မဆင်ခြင်ဘဲ ပူပင်ထိတ်လန့် ငါးရံ့ပြာကျ သောကဲလှမ်းမို့း စိတ်မညီးခြင်းသည်ကား။ သာဓု၊ လောကဓမ္မတာ ကြွမွာအလျောက် ဖောက်ပြန်သည်ချည်း ထုံးစံဘည်းဟု ဉာဏ်မှီး ဆာသာ သက်သာဆုကို မကြာလှက်ငင်း ရနိုင်ခြင်း၏ ကြောင်းရင်းမူဃ စတုတ္ထကောင်းခြင်းပေတည်း။

"လောကဓမ္မတာ"

ဟာဉ္စန္တတာ သြနတန္တာ၊ ဟာ ပီ ယ သောကဆန္တကာ။
ဟာ ထေးမနာ ဝိနိန္ဒန္တာ၊ ဟာ ဒုက္ခန္တာ မဟာယုဝါ။

ဥန္ဒန္တာ၊ ငါးကာမဟု ဆောင်လွှားမာန်မူ တံခွန်ထူလျက် လူလူကြွားမောက် ဆထက်ဆွေက်ခြင်း ဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ သြနဘန္တာ၊ မှုန်ကင်း

http://www.dhammadownload.com

တစ်လျှည့် ထင်းထစ်လျှည့်ပို ဂုဏ်သရေယူတတ် သတင်းပုပ်လျက် သစ်ငုတ်တူ စွာ မျက်နှာမလှ အောက်သို့ကျရခြင်းသဲ့သဲ့လျှင် အဆုံးရှိကြပါ ကုန်သည် တကဲ့။ ပီယာ၊ ခုံတမင်မင် မခွဲချင်ဘဲ ချစ်ခင်ကုန်ကြ စုံမက်ခြင်းဟူသမျှ သည်းဟာ သေးအန္တကာ၊ မျက်စိအောက်မှာ မဖျောက်စေလို တောင်းဆု ဆိုလည်း လိုတိုင်းမရခွဲခွာရသဖြင့် လွမ်းတဝိုက်ကြေး ပူဆွေးစိုးရိမ်ခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကြကုန်သည်တကား။ ထောမနာ၊ ရဟန်းလူရွှင် များဖြင်ပေါ် ရယ် မျက်ကွယ်မျက်မှောက် ချီးမြှောက်အုံသြခြင်း ဟူသမျှသဲ့သဲ့။ ဟာ နိန္ဒန္တာ၊ လူအမျိုးမျိုး လက်ည်းထိုးလျက် တိုးတိုးသာသာ တဟာဟာ ဖြင့် မျက်နှာရှုံ့မဲ့ကဲ့ရဲ့ခံရခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကြကုန်သည်တကား။ မဟာ သုခါ၊ ဥစ္စာဓန လွန်ပေါလှသဖြင့် ကာယစိတ္တ သုခနှစ်ပြင် လိုအင်ပြီးစီး ချမ်းသာကြီးခြင်း ဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ ဒုက္ခန္တာ၊ ဓနဥစ္စာ လွယ်ကာခဏ ထင်တိုင်းမရသဖြင့် ကာယစိတ္တ ဒုဟနှစ်ပြာ လွန်စွာပင်ပန်း မချင်လန်း နိုင်ကြဘဲ ညှိုးနွမ်းဆင်းရဲခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကြပါကုန်သည်တကား။ ။

"အပုပ်ကိုပယ် အဟုတ်ကိုတွယ်"

အလံအလံ ကဲတွာ ကာယံ၊ မလှာ မလာ သဝန္တိတော။
သောဘံ သောဘံ နယေဋ္ဌာနံ၊ မုနိ မုနိ ဗျလင်္ကတံ။

ကာယံ၊ ထို့စဏ္ဍာရွှံစဏ္ဍာ မမွှန်ပါသည့် ခန္ဓာကိုယ်ယုတ် အကောင်ပုပ်ကြီး ကို။ အလံကဲတွာ၊ ခြေချင်းလက်ကြပ် နားကပ်စိန်ဘီး ပုတီးဆွဲကြိုး ဖဲပိုး တတ္ထိပါနံ့သာပန်းမာလ် လိမ်းကျံပြုပြင် တန်းဆာဆင်၍။ အလံ၊ တစိုး တစီ အကျိုးမရှိချေ။ မလှာ၊ အညစ်အကြေး ပြစ်ပြစိထွေးပြီး ရစ်ထေး ပြည့်ကြွယ် မစင်ကြွယ်သော။ ဣတော၊ ဤခန္ဓာကိုယ်ယုတ် အလိုလိုပုပ်တဲ့ စက်ဆုပ်ဖွယ်ပဲအကဲ့သင့်ကြီးထဲမှ။ မလာ၊ ကျင်ကြီးကျင်ငယ် အသွယ်သွယ် နှင့် ရွံဖွယ် ရစ်ထေး အညစ်အကြေးတို့သည်။ သဝန္တိ၊ တစ်မနက်တစ်ည မပျက်ရအောင် ထွက်ကျယိုစီးကြလေကုန်၏။ မနုံပိ၊ မကြီးမကျယ် နည်း ငယ်ခေတ္တာ တစ်ခဏမျှလည်း။ အလင်္ကတံ၊ သီလသရဏာကို လွန်ပြည့်စုံ၍ မွှေးထုံပြုပြင် တန်းဆာဆင်အပ်သော။ မနုံ၊ စိတ်ကောင်းစိတ်မြတ် စိတ် မွှန် ဓာတိသည်။ သောဘံ၊ အနဝဇ္ဇပြစ်မခဘဲ လုပဝင့်ထယ် လွန်တင့်တယ် သည်ဖြစ်၍။ သောဘံဌာနံ၊ ဝင့်ဝင့်ထယ်ထယ် မြင့်မြင့်သွယ်၍ တင့်တယ်

http://www.dhammadownload.com

လျောက်ပတ် နတ်ရွာနိဗ္ဗာန်ရပ်သို့။ နယော၊ စိတ်သန့်မရှိ၌ ဝိဋ္ဌာန်မိုးပြီး ဆောင်ပို့ကယ်တင် ပေသတည်း။ ။

သခ်ၤတမွိ ယထာ ဝစ္ဆံ၊ မနုညတံ နပါပုဒၵာ၊
ဥပက္ကမသဟဿေဟိ၊ ဧဝံ ကေသာဒိ ကမွိစ။

ဝစ္ဆံ၊ အော့ဖွယ်အနံဖွယ် ရွံရှာဖွယ်ဟုဆိုကယ်မုချ နံစော်လှသော ကျင်ကြီးသည်။ ဥပက္ကမသဟဿေဟိ၊ မပြတ်နှုည် အားထုတ်ကြ၍ လုံ့လထောင်သောင်း ဝိရိယအပေါင်းတို့ဖြင့်။ သခ်ၤတမွိ၊ အားထုတ်စီရင် လွန်ပြုပြင်၍ တွင်တွင်ကြီး ပြုပြင်ပါဘြားဘော်လည်း။ မနုညတံ၊ ချစ်ဖွယ် ခင်ဖွယ်နှစ်သက်ဖွယ်ဟု တကယ်စင်စစ် မွေးကြိုင်သောအဖြစ်သို့။ နပါပုဒ္ဓော-ယထာ၊ ဘယ်လိုကြံပြီး ဘယ်လိုနည်းနှင့် အပြီးမရောက်နိုင်သကဲ့သို့။ ဧဝံ တထာဝါ မစင်ကျင်ကြီး ပုံမှီးစံယူ နည်းအတူသာလျှင်။ ကေသာဒိကမွိစ၊ ဆံပင်စသော သုံးဆယ့်နှစ်ကောဋ္ဌာသကိုလည်း။ ဥပက္ကမသဟဿေဟိ၊ လုံ့လထောင်သောင်း ဝိရိယာပါင်းတို့ဖြင့်။ သခ်ၤတမွိ၊ အားထုတ်၍ ပြုပြင် စီရင်ပါဘြားသော်လည်း။ မနုညတံ၊ တကယ်စင်စစ် ချစ်ခင်ဖွယ် အဖြစ်သို့ မဖြစ်နိုင်မဟုပါက်နိုင် ဘယ်တော့မှ မရွေက်နိုင်သည်သာလျှင်တည်း။

သတ္တာနံ ဟဒယံ သောကဲ့၊ ဝိသ သလ္လံ တုဒ္ဒတိ။
အဂ္ဂိ ဒဒ္ဓေဝ နရွာစော၊ ဘုသံဝဒဟ တေ ပုန။

သောကော၊ သားဇသလင်ဆိုး ဘဝင်နှုံးပြီး ယူကျုံးမရ ပူသုံးထ၍ စစည်းမှိန် စိုးရိမ်လေငြား သောကတရားသည်။ သတ္တာနံ၊ ပြတ်ခွာနှတ်လူ ဆူဆူများစွာ သတ္တဝါတို့၏။ ဟဒယံ၊ရင်ညွှန့်အဖျား နှလုံးသားကို။ ဝိသ သလ္လံဝ၊ အထိကြူး၍ စိတ်မကူးမှာ ဆိပ်လူးမြှားကဲ့သို့။ တုဒ္ဒတိ၊ ကြိတ်လျက်ကြိတ်လွှက်လွန်စိတ်ပျက်အောင် နှိပ်စက်ထိုးကျင်တတ်ဇလ၏။ အဂ္ဂိ ဒဒ္ဓေဝ၊ မီးတဟုန်းဟုန်း မဆုံးစဲ့မျှောင် ရှဲရှဲလောင်၍ နသော။ နရွာ စော၀၊အလျှံကြွားကြွား မခံမှားဝံ့သဲ့ သံမျှားကဲ့သို့။ ပုန၊ အဖန်ဖန်အထပ်ထပ်တစ်ရုံမလပ်ဘဲ။ ဘုသံ၊ အလွန်အမင်း ပြင်းပြလှစွာ။ အဝဒဟတေ၊ အမှန်ရက်စက် အခံခက်အောင် ပြန်လျှက်မသွေ ဝင်၍လွှဲငင်တတ်ချေ၏။

သမာဝဟတိစ ဗျာဓိ၊ ဇရာ မရဏ ဒဘဒုနံ။
ဒုက္ခံပိဝိဝိဓံ ယသ္မာ၊ တသ္မာ ဒုက္ခာတိဒုစ္စတိ။

ယသ္မာ၊အကြောင်စုပေါင်း အကြောင် အကြောင်းကြောင့် သောကဲ့၊ ညှိုးညှိုးမှိန်မှိန် စိုးရိမ်ပူဆွေး ငိုကြွေးလေငြား သောကတရားသည်။ ဗျာဓိ

http://www.dhammadownload.com

ဇော မရဏ ဘေဒနံ၊ နာခြင်း, အိုခြင်း, သေခြင်းစသော အမျိုးမျိုး အပြားရှိသော။ ဝိဝိဓံပိဒုက္ခံ၊ တစ်ပါးမက များလှသော်ငြားသော်ငြား ဆင်းရဲဒုက္ခအပေါင်းကိုလည်း။ သမာဝဟတိ၊ တစ်စုတစ်စောင်း များစုပေါင်း၍ ကောင်းစွာမသွေ ဆောင်တတ်ချေ၏။ တသ္မာ၊ ထိုသို့စုပေါင်းထိုအကြောင်းကြောင့်။ မုဏ္ဍောတိ၊ ဆင်းရဲဟုတ်စ္စ လွန်ရွှပ်လှတဲ့ မုချအလုံး၊ ဒုက္ခကုံးဟူ၍။ ဝုစ္စတိ၊ ကောန်မသွေ့ ဆိုအပ်ပေ၏။

"ရွှေရင်အေး"

ယော စ ဝဿသတံ ဇီဝေ၊ အပဿံ အမတံ ပဒံ။
ကေဝဟံ ဇီဝိတံ သေယျော၊ ပဿတော အမတံ ပဒံ။

ယော စ၊ ရဟန်းရှင်လူ မြင်မြင်သမျှ များလှသော်ငြားသော်ငြား အကြင်လူအပေါင်းတို့သည်ကား။ အမတံပဒံ၊ သေခြင်းဘေးငြိမ်းရာ ခေမာကြွင်နှိုး နိဗ္ဗာန်ဆိုတဲ့ တိုမှုဒဘက်ကမ်းကို။ အပဿံ အပဿာန္တော၊ သစ္စာလေးတန်း မြတ်မင်ဉာဏ်ဖြင့် ကေန်တိတိ မသိရှိကြပါဘဲ။ ဝဿသတံ၊ အနှစ်တစ်ရာ့ကာလကြာအောင်။ ဇီဝေ၊ လူ့ဘုံကတစ်ဆုပ်စာ အပူဟုန်က သမုဒ္ဓရူ စုတ်ချာချာ အသက်ရှင်၍ နေရခြားအံ့။ နသေယျော၊ ကုသိုလ်တစ်ပါးရဲကတစ်ပိဿာသိက္ခာတော်မတွယ်ကပ်သဖြင့် တဏှာမြတ်လှလေတော့သတည်း။ အမတံပဒံ၊ ဓလေခြင်းကင်းရာ ခေမာကြွင်နှိုး နိဗ္ဗာန်ဆိုတဲ့ တိုမှုဒဘက်ကမ်းကို။ ပဿတော၊ သစ္စာလေးတန် မြတ်မင်ဉာဏ်ဖြင့် ကေန်သိယူမျှဖြင့်လူ၏။ ကောဟိ၊ ဆုကန်းမစေ့ အင်္ဂေမသဲက် တစ်နေ့တစ်ရက်ကဲ့လေးမျှ။ ဇီဝိတံ၊ အပူမဖမ်းဘဲ သူသန်းစေ့စေ့ အသက်ရှင်၍ နေရခြင်းသည်။ သေယျော၊ လူဖြစ်ကျိုးနပ်ဆဖြင့် မြတ်လှပေတော့သတည်း။ သေယျော၊ ကိလေသာ မဟာမီးတွေကို တစ်ခါတည်း နင်းကန်ခဲ့ပြန်ပေါ့ အလင်းဉာဏ်အခြေ တဲမင်းမသေးပြီဘူး အရင်းခံဓမ္မ အရှင်ဆေးရယ်ကြောင့် ဩော်....ရွှေရင်အေးကြီး မြတ်လှလေကော့သတည်း။

"ကဒ္ဓသည်ပမာ"

အာဒိ ဂါယန္တိ နစ္စန္တိ၊ ရဂေ် မောဒါနဒ္ဓော နဒ္ဓော။
ရောဒန္တိ အန္တိဓေ ဒုက္ခာ၊ တထာ လောကေ ဇနာ နဒ္ဓော။

ရဂေ်၊ ပရိသတ်စုလင် ဂေါတ်ပွဲပြင်၌။ နဒ္ဓော နဒ္ဓော၊ အဝတ်အစားလှလှစတိုင်ကျကျနှင့် ထွက်လာကြခြား မင်းသား မင်းသမီးတို့သည်၊ အာဒိ၊

http://www.dhammadownload.com

ပဲဥဒိုးအာ၁ ပထမဌ်။ မောဒါ၊ ပဲကြည့်သူ အကုန်ဖမ်းမည်ဟု ရွှင်လန်းနှစ်သက်ပြုံးရယ်ကြကုန်လျက်။ ဂါယန္တီ၊ စည်းမှုန်၀ါးမှုန် နှားခံချိုအေး ယဉ်ကျေးနိမ့်မြင့် သံစုံလှင့်၍ ကျူးရင့်သီဆိုကြကုန်၏။ နစ္စန္တီ၊ တန်ခွန်ခွဲသိမ့် မြင်သူဖိမ့်အောင် ငြိမ့်ငြိမ့်ခပျောင်းခွေ ကခုန်၍နေကြလေကုန်၏။ ဆန္တီမေ၊ ဇာတ်သိမ်းခါနီး လင်းဆားကြီးခွဲ။ ဒုက္ခာ၊ ပူခန်းဆွေးခန်း၊ ဘေးတွေ့ခန်းနှင့် လွှမ်းခန်းဆာသွယ်သွယ် ဒုက္ခသယ်ဖြစ်ကြကုန်လျက်။ ဆွေဒန္တီ၊ မျက်ရည်မစဲအပူသဲ၍ ငိုပွဲဆင်တာ ငိုချင်းဆိုကြကုန်ပြန်၏။ တထာ၊ ဇာတ်သမားနှင့် ဇာတ်သွားနမူ အလားတူသာလျင်။ လောကေ၊ လောကသုံးခွင် ဇာတ်ရုံပြင်၌ ဇနာနဋ္ဌာ၊ ကဲခြေသည်အလှာ လူအများတို့သည်။ အာဒိ၊ နှစ်ပါးသွားဇာတ်လမ်းကဲ့သို့ စခန်းထွက်စ ပထမဌ်။ မောဒါ၊ ငါနှင့် ရည်တူ ဇမ္ဗူမှာရှာ ရှိရှဲလားဟု ရွှင်အားတက်ကြွ ဝမ်းမြောက်ပျော်ရွှင်ကြွေပါကုန်သော်လည်း။ ဆန္တီမေ၊ဇရာ,ဗျာဓိ,မညာဖိုနှင်း အိုမင်းကုန်းကွေ့အရွယ်လွန်ဆုံး အသုံးမကျ နောက်ကာလ၌။ ဒုက္ခာ၊ သားသမီးရေး စီးပွားရေးနှင့် လင်ရေးတဖုံ ဒုက္ခမျိုးစုံတို့ဖြင့် အကုန်ဝိုင်းရုံ ပူပွဲခံလျက်။ ဆွေဒန္တီ၊ တဆူဆူဘယ်မဟေးရအောင်၊ ငိုကြွေးတောက်လေခင် ကြရလေကုန်သတည်း။

"ဆရောင်ထက်သာ အေးမြဖမှာ"

စန္ဒနံသီဘလံ လောကေ၊ တဒဟာ စန္ဒံတိသီတလံ။
စန္ဒနစန္ဒသီတမှာ၊ သာဓုဝါကျံ သုဒေသိတံ။
သာဓဝေါ တံ နိသာမေန္တု၊ စရန္တု သီတမာမကာ။

လောကေ၊ အဆွေမျိုးစုံ ဘေးမျိုးအုံတဲ့ လူ့ဘုံလောကဓာတ်ကြီးထဲ၌ စန္ဒနံ၊ မွေးကြွေင်ပျံပျူးရနံ့ထူးတဲ့စန္ဒကူးဓရပေါက်သည်၊သီတလံ၊ကြိုက်ကြိုက်ဆူထက် ရေနွေးပွက်သို့ တစ်စက်ချက အရေးလှအောင် ဖြူအေးမြနိုင်လှပါပေ၏။ ထဒေဝ၊ ထိုစန္ဒကူးရေစက် အေးမြလှသည်ထက်၊ စန္ဒံ၊ သင်္ကရဆောင်စုံခတဲ့ကမ္ဘာ့တန်းဆာလစန်း၏အဆောင်အ၀ါသည်၊သီတလံ၊ဆထက်လှန်ကျူး ဆောင်ကွန်မြူးလျက် အထူးတစ်ထွေ အရေးလှအောင် အေးမြနိုင်ပါပေ၏။ တထေဝ စန္ဒန သီတမှာ၊ ထိုစန္ဒကူးလဆောင် ပမာဆောင်၍ ရာထောင်မက အေးမြလှသည်ထက်၊ သုဒေသိတံ၊သခ်ျေလေးရပ် ဓာစ်သိန်းကပ်ဖြင့် ထိမ်းမှတ်ဆယ်ပါး အကျယ်ပွားသည့် အပြားသုံးဆယ် ပါရမီမြတ်

http://www.dhammadownload.com

ပန်းနွယ်တို့ကို မဖယ်မကြဉ် တန်းဆာဆင်လျက် ငြိုငြိုင်မငြိုး လိုအင်သိုးချ ရှာမှီးတော်မူအပ်ပြီးသော။ သာဓုဝါကျံ သိမ်မွေ့ပျော့ပျောင်း သူတော် ဩောင်းတို့၏ ကျိုးကြောင်းညွှန်ကြား မြတ်ဘာရားသည်။ အတိသီတလံ၊ ရေခဲနှင်းဆောင်း အအေးပေါင်းတို့ ထောင်သောင်းမဏ ယှဉ်မရအောင် တွင်းပဉသုံ သိမ်းရုံးခြုံလို့ အကုန်အေးမြနိုင်ပါပေ၏။ သာဓဝေါ၊ နူးညံ့ ပျော့ပျောင်း ဖေ့ဖယောင်းကဲ့သို့ စိတ်ကောင်းရှိသူ ရှင်လူများစွာ တရားနာတို့သည်။ တံ၊ ထိုတွင်းပန္နစ်တန် အေးတရားမှန်ကို။ နိသာဓေန္တ်၊ ထောင်နားစွင့်စွင့် သဒ္ဓါမြင့်၍ နာလင့်ကြပါကုန်လော့။ သိတမာမကာ၊ အတွင်းအပ အခင်းလှ၍ အေးမြလိုချင် သူတော်စင်တို့သည်။ စရန္တ၊ အေးဓေးမြမြ အားထုတ်ကြ၍ ဒုက္ခပူလွှင့် မြူမဆင့်တဲ့အောင် ယူကျင့်လိုက်ကြပါကုန်တော့လော့။

"အဆုံးရှိဓေ့၏"

ဟာ ယောပ္ပနာ ဇရာအန္တာ၊ ဟာ နာဿန္တာ မဟဒ္ဓနာ။
ဟာ သံယောဂါ ဝိယောဂန္တာ၊ ဟာ မဟန္တာ သဇီဝကာ။

ယောပ္ပနာ၊ အဆင်းအရွယ် နုနယ်ပျိုမျစ်ခြင်းဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ ဇရာအန္တာ၊ တစ်နေ့တခြား သွဲ့ကျိုးဆုံဖြို့ အရေမူတွန့် ကြောက်ရွံစရာ ပဓာမျောက်အို ပုံဆိုမက အိုမင်းရခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကြပါကုန်သည်တကား။ ဓဓာဒ္ဓနာ၊ ရွှေငွေလယ်ယာ ဥစ္စာစည်းစိမ် ဂုဏ်သိရှိပြည့်တင်းပေါများခြင်း ဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ နာဿန္တာ၊ ပိုက်ဆံဘစ်စီ မိမိလက်ကိုင် စိုးမပိုင်သည့် ဓရှိမဲ့တေ ယွဲင်းသွေ့ပျက်စီးရခြင်းလျှင် အဆုံးရှိပါကုန်သည်တကား။ သံယောဂါ၊ ချစ်သူတို့နှင့် အသင့်ကြိုက်ကြုံ တွေ့ဆုံနှီးနှော ဆောယ့်ပေါင်းသင်း ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် နေရခြင်းဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ ဝိယောဂန္တာ၊ တစ်ယောက်တစ်ယောက် မျက်စိအောက်မှာ မပျောက်စေလို တော်ဝင်းဆုဆို လည်း ဘယ်လိုနည်းမှ မရနိုင်ဘဲ ခွာခွဲရခြင်းလျှင် အဆုံးရှိကြပါကုန်သည်ဆိုကား။ သဇီဝကာ၊ ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ခန္ဓာကိုယ်မာ၍ အနာကင်းလျက် အသက်ရှည်ခြင်း ဟူသမျှတို့သည်။ ဟာ မဟန္တာ၊ ဗြဟ္မာနတ်လူအဘယ်သူမျှ အာဏာပြ၍မရအလျှင်းထွင်းထွင်းဖောက်ဖောက်တစ်ယောက်မကျွန်အမှုန် ဓဿေ ဇကဲ့နှိမ်သေရခြင်းလျှင် နောက်ဆုံးရှိကြပါကုန်သည်တကား။

http://www.dhammadownload.com

"အရိပ်ပမာ ကံကြွမှာ"

အတ္တာ ဂေဟော နိဝတ္တန္တိ၊ သုဘာနေ မိတ္တဗန္ဓဝါ။
သုကတံ ဒုက္ကတံ ကမ္မံ၊ ဆာယာဝ အနုယာယတိ။

အတ္တာ၊ လယ်ယာမိုးမြေ ရွှေငွေစပါး ကျွန်းဥစ္စာ ရထနာတို့သည်။ ဂေဟော၊ မိမိဘည်ပျော် နေအိမ်ပါ၌။ နိဝတ္တန္တိ၊ မလိုက်မပါ ကျန်ရစ်ကြရှာကုန်၏။ မိတ္တဗန္ဓဝါ၊ အဆွေခင်ပွန်း ချစ်ကျွမ်းဝင်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ သုသာနေ၊ လူသေမြှုပ်ရန် သုဿာန်သချိုင်း မြေလုတ်တိုင်း၌။ နိဝတ္တန္တိ၊ ပျူပျူငှာငှာ ဆူညံစွာဖြင့် မသာပို့ကာ ပြန်ကြရှာကုန်၏။ သုကတံ ဒုက္ကတံ ကမ္မံ၊ ကိုယ်တိုင်ပြုစု ကောင်းမှုမကောင်းမှုနှစ်ပါး၊ အည်သာလျှင်။ ဆာယာ၊ လူရိပ်သည်။ အနုယာယတိဣဝ၊ သွားသူနောက်သို့ ကောက်ကောက်မကွာ လိုက်ပါသကဲ့သို့။ အနုယာယန္တိ၊ ကောင်းစွာထက်ချပ် ကပ်၍မသွေ လိုက်ပါကြလေကုန်သတည်း။

"သံသရာပင်လယ် ကူးဖို့ရွယ်"

သံသာရ တရဏတ္ထံယ၊ မတောလူပါနိ ဗန္ဓထ။
ဘဝနာသိလ ဒါနေဟိ၊ တိဒိတ္တိဏ္ဏော ဓမ္မဏ္ဏဝေါ။

သံသာရတရဏတ္ထာယ၊ သံသရာစခန်း ဟိုမှာဘဲက်ကမ်းသို့ သွားဆောက် ဖို့ရာအကျိုးငှာ။ ဘဝနာသိလဒါနေဟိ၊ ဘဝနာသိလ ဒါနဖြာဖြာ ရွက်ကြိုးတန်ဆာ ကြိယာတို့ဖြင့်။ မတောလူပါနိ၊ ရိက္ခာပြည့်စုံ ခိုင်လုံကျယ်ပြာ သင်္ဘော လှေဖောင်ကြီးတွေကို။ ဗန္ဓထ၊ ဆောက်တည်ပြီးလုပ် ဖွဲ့တုပ်ချည်နှောင် ကြပါကုန်လော့။ ဓမ္မဏ္ဏဝေါ၊ ဝါတို့နှစ်မြုပ် သံသရာ ဝဲလှေပ်ကြီးသည်။ အတိဝိတ္ထိဏ္ဏော၊ ထမ်းစလမ်းစ မမြင်ရအောင် ကျယ်ဝန်းလှလေတော့သတည်း။

"ကာမအမှောင်"

အတ္တသမာ ကာမဘောဂါ၊ သဒ္ဓမ္မောစ နိသာကဆော။
ဘောဂဋ္ဌမိ အာဘိဋ္ဌန္တေ၊ စန္ဒောသော နောဟိဘာသတေ။

ကာမဘောဂါ၊ကာမရိပ်ငြိမ်ညီးညဲးထိန်သည့် စည်းစိမ်ချမ်းသာအဖြာဖြာတို့သည်။ အတ္တသမာ၊ အာဆုံမှီနှိမ့်မှောင် တိမ်တောင် တိမ်တိုး တိမ်

http://www.dhammadownload.com

အလုံးကြီးတွေနှင့် တူလှပါပေ၏။ သဒ္ဓမ္မော၊ အကျင့်အယူ နမူပေါ်ထင်သူတွေ၀င်စိတ်တို့ အစဉ်ကျင့်အပ် သူတော်ကောင်းတို့၏ တရားမြတ်ကြီးသည်။ နိသာက္ခဏ၊ ငွေနှင်းရိပ်ပြန် စန်းဗိမာန် ယုန်စက်၀န်းကြီးနှင့်တူလှပါပေ၏။ ဘောဂဇ္ဈမို့ ကာမရိပ်ငြိမ် စည်းစိမ်တည်းဟူသော မြူတိမ်မှောင်မဲ တိမ်ခဲတိမ်မှောင် တိမ်တောင် တိမ်တိုက်ကြီးတို့သည်။ အဘိစ္ဆန္နေ၊ တစ်ခွင်လုံး တစ်ပြင်လုံး မှောင်လုံးပိတ်သန်း ကွယ်ကာပုံးလွှမ်း အပ်သည်ရှိသော်။ သောစန္ဓေ၊ ထို သူတော်ကောင်းတည်း ဟူသော လ၀န်းကြီးသည်။ နောဟိဘာသတေ၊ အလင်းရောင်အကုန်မရှိသဖြင့် မှုံတိမှုံမှား ဖြစ်ရှာတော့သတည်း။ နောဟိဘာသဘော၊ သူတော်ထောင်း ဓမ္မာအစုံကို ကာမဂုဏ်အမှောင် ဆီးလိုက်တဲ့ အပြောင်ကြီး မပြောင်ရတော့ဘဲ ယောင်တီးယောင်တနှင့် မှောင်ကြီးကျ၍ နေရရှာတော့သတည်း။

"တန္ဓယ်ငေ် တဓင်ပါ"

ဇာတဲ့သာ မရဏံ ဟောတိ၊ ဇာတော ဒုက္ခာနိ ဖုဿတိ၊
၀မံ ဗန္ဓံ ပရိဏာလေသံ၊ တသ္မာ ဇာတိ နဆောစယေ။

ဇာတသာ၊ ဆင်းရဲဒုက္ခလာသမျှကို ၀ါကဲသာယွန်ပါမယ်ဟု ပူဆာတဲ့ဟိတိအခြေဖြင့် ပဋိသန္ဓေ တည်နေဖြစ်ပွားနေသော သတ္တ၀ါအား။ မရဏံ၊ ပြဿနာတ်လူ အဘယ်သူမျှအာဏာပြု၍ ဓရဏလျင်း သေရခြင်းသည်။ ဟောတိ၊ ရှောင်ပယ်ကာ တဓင်မလွဲသာဘူး အစဉ်ပဲ ဖြစ်ရလေတော့၏။ ဇာတော၊ ဘ၀တစ်သွယ် အစတယ်၍ အန္တယ်ဇာတိအရင်းရှိသော သတ္တ၀ါသည်။ ဒုက္ခာနိ၊ အိုနာသေဘေး မယားဘေးနှင့် သားဘေးလင်ရန် အတန်တန်ဖြင့် ပူပန်မဆုံးဒုက္ခတုံးတို့ကို။ ဖုဿတိ၊ တစ်မျိုးပြီးလျှင် တစ်စားထောင်လှိမအားအောင် ဆူညံစွာဖြင့် ပူပန်စွာကြုံတွေ့ရလေတော့၏။ ဗန္ဓံ၊ တုနိုးထောင်နှောင်ကြိုး အမျိုးမျိုးကိုလည်းကောင်း။ ၀ဓံ၊ တုတ်၊ ခား၊ လုံ ဖြင့် ကြိမ်ဖန်မြတ် အသတိခံရခြင်းအမျိုးမျိုးကို လည်းကောင်း။ ပရိဏာလေသံ၊ စိတ်နောက်၍ဆူလှိညံ ပူဖို့ဖန်တဲ့ အနောက်အယှက်တွေကို။ ဖုဿတိ၊ မဲ့မဲ့ရွှပ်ရွှပ်မျက်နှာကုပ်နှင့် ဗိုတ်တုတ်ကြီးသာ တွေ့ကြုံခံစားရရှာလေ၏။ တသ္မာ၊ ဇာတိခေါ် နှယ် အရွှပ်ကအသွယ်သွယ် ဒုက္ခတွေအပြင်းဆုံပြီး အတင်းပဲ ပေးတတ်လေသောကြောင့်။ တံဇာတိံ၊ သံသရာဘုံတစ်ရှိုး၌ အမျိုးမျိုးအသွင်စံဘ၀တွေကို ဖြစ်ကြစေ ဖန်ဆင်းတတ်သည့် ဇာတိခတ်သဘောဆိုးကြီးကို။ နဆောစယေ၊ တွေးလိုက်ရ ကြက်သီးတွေဖြန်းပြီး ကျောချမ်းကာ နှလုံးတုန်ပါရဲ့ အပုံပဲရန်ကြီးသဖြင့် ဘယ်နည်းနှင့်မှ မနှစ်

http://www.dhammadownload.com

သက်နိုင်တော့ပြီတဲ့ကား။ နရောစ်ယေ ဇာတိဒေတိ တစ်နှယ်ဝင်လျှင် တစ်စင်ပါလာ ဒုက္ခမီးတွေကြောင့် ဘယ်နည်းနှင့်မှ မနှစ်သက်နိုင်တော့ပြီတကား။ ။

"နီးရက်နဲ့ဝေး"

ယာဝဇီဝမ္မိ စေ ဗာလော၊ ပဏ္ဍိတံ ပယိပါဂျသတိ။
န သော ဓမ္မံ ဝိဇာနာတိ၊ ဒဗ္ဗီ သူပရသံ ယထာ။

ယာဝဇီဝမ္မိုကိုယ်နှင့်အသက်တွဲယှက်ပေါင်းရုံး အသက်ရှည်သမျှ ကာလပတ်လုံးလည်း။ ဗာလော၊ ဒုစ္စရိုက်ဆိုး မကောင်းမျိုးကို အားကိုးတစ်ခုအတည်ပြု၍ ကျင့်ပြုလိုက်စား ငဖက်သားသည်။ ပဏ္ဍိတံ၊ ခုနောင်နှစ်ဖြာကြီးပွားရာကို မှန်စွာပေးဘိ ကဝိကဝိန် ဗညာရှိသုဓမိန့်ကို။ စေ ပယိပါဂျသတိ၊ နေ့ညမပြတ် အကယ်၍ဆည်းကပ်ခြွေးအံ့။ ဒဗ္ဗီ၊ ဟင်းမွှေနေကျဖြစ်သော ယောက်မသည်။ သူပရသံ၊ ချိုစပ်ချဉ်ဖန် ငန်ခြင်းပေါ့ခြင်း ဟင်းဏ်အရသာ အဖြာဖြာကို။ နဝိဇာနာတိယထာ၊ ကွေးမသွေ မသိလေသကဲ့သို့။ ဝေ့တထာ၊ ဟင်းမွှေနကျ ယောက်မနမူနာ ဥပမာအတိုင်းပင်လျှင်။ ဧသဗာလော၊ မိုက်လုံးကြီးထွား အယူမှားသည့် တရားမကြိုက်ထိုသူမိုက်သည်။ ဓမ္မံ၊ မော်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်ကေနိမုနိစ္စ ပေးနိုင်ပါသည့် ကလျာသော်ဝင် သူဘာဝ်စင်တို့ အစဉ်လိုက်စား မြတိတရားကို။ နဝိဇာနာတိ၊ နည်းနည်းကလေးမျှမသိဧ။ နဝိဇာနာတိ၊ ပညာဉာဏ်ရှိ ကဝိကဝိန် သုခမိန်အကြွားဝယ် လူလား မြောက် ခဲ့သော် လည်း အယူမှားမွောက်တဲ့ အသီးသီးအချက်တွေက အနည်းနည်းစွက်လိုမို့ အချည်းနှီးဖြစ်တဲ့ အရေးကြောင့် နီးရက်နှင့်ဝေး ဖြစ်ရလေတဲ့သတည်း။

"ကြောင်တောင်မှား"

အသာရေ သာရ မုတိနော၊ သာရေစ သာရဒဿိနော။
တေ သာရံ နာဓိဂစ္ဆန္တိ၊ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပ ဂေါစရာ။

ယေ၊ အကြင်သူတကာပြော်လျှင် အညာလွယ်၍ ပါမယ်လို့ဆိုကဲ့စိတ်အထူးဖြင့် အရှုးကြီးရှုး အမှောက်ကြီးမှောက်နေကြတဲ့ပုထုဇဉ်သတ္တဝါတို့သည်။ အသာရေ လူနှင်နိဗ္ဗာန် သုံးတန်အကျိုး ဖွံ့ဖြိုးစေဆု နှစ်မပါသော ဘာသာစစ်သင်း အညံ့အဖျင်းတွေကို။ သာရမတိနော၊ အနှစ်ချည်းသာ

http://www.dhammadownload.com

အကာမရောဟု ဆရာအပြော စာသဘောကလေးနှင့် တွေးတောမရှိ အသိ ညာဏ် ယွင်းဖောက် အထင်အမြင် တစ်မျိုးပေါက်ကြလေကုန်၏။ သာရေစ၊ လူနတ်နိဗ္ဗာန် သုံးတန်အကျိုး ဖွံ့ဖြိုးစေရာ အနှစ်ပါသော ဘာသာအထူး ညွှန်အဖူးကိုကား။ အသာရဒဿနာ၊ အကာစစ်စစ် အနှစ်မပါဟု ပစ်ပစ် ခါ ငွတ်ငြင်း၍ ချတီယွင်းတယ် ထင်မှတ်ကြလေကုန်၏။ ထို့၊ ထိုအမှန်ကို အမှား-အမှားကိုအမှန် ပြောင်းပြန်ကပ်ဖဲ့ အချွဲငွတ်ငြင်း ပုထုဇဉ်သတ္တဝါ အဖျင်းတို့သည်၊ မိစ္ဆာသက်ပွဂေါစရာ၊ အကြံမှောက်မှား တရားဖြို့ အယူ တိမ်းလွဲ အစိမ်းသရဲဘာသာ၌ ကျက်စားကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ သာရံ၊ လူနတ်နိဗ္ဗာန် သုံးတန်အကျိုး ဖွံ့ဖြိုးစေရန် အဖိုးတန်စစ် အမျိုးမှန်ဖြစ်၍ အနှစ်သာရနှင့်ပြည့်စုံသော ဓမ္မကို။ နာခံဂစ္ဆန္တိ၊ ဘယ်အခါမှ မရှုနိုင်ဘဲ အလွဲကြိုးလွဲသည့် အချောင်သမားတွေမှာ ယောင်ဝါးဝါးနှင့် ကြောင်ကောင်မှား၍ နေကြလေကုန်တော့သတည်း။

"တဝဲဆွယ်လယ်"

ဥက္ခိတ္ထာ ပုညတေဇေန၊ အာမရှုပဂတိ ဂတာ။
ဘဝဂ္ဂန္တ်မို့ သမ္ပတ္တာ၊ ပုန အာယန္တိ ဒုဂ္ဂတိ။

ပုညတေဇေန အာမရှုပ ကုသလကို ပြုကြပေါင်းစု အကြောင်းပြုသည့် အကြောင်းမှုရှိန်စေ၍အာနုဘော်သည်။ ဥက္ခိတ္ထာ၊ပင့်တင်မြှောက်မြင့် ထောက်ပင့်အပ်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ ကဲအာမရှုပဂတိ၊ လူ့ပြည်နတ်ပြည် ပြဟ္မာ့ပြည်သို့။ ဂတာပိစ၊ မော်မော်ကြွားမောက် သွားဖွေက်ကုန်ကြသော သူတို့သည် လည်းကောင်း။ ဘဝဂ္ဂ၊ ဘုံဖျားဘုံထိပ် ဂုဏ်ဟိတ်အကျော် ဘဝင်ခေါ်သော အရှုပတုံသို့။ သမ္ပတ္တာပိစ၊ ပုဂ္ဂိုလိတစ်ယောက် ဆိုစလောက်အောင် မောက်မောက်မာမာ ထွေက်သွားကြကုန်သော သူတို့သည် လည်းကောင်း။ ပုန၊ တစ်ခေါက်တစ်ဖန် နောက်တစ်ပြန်။ ဒုဂ္ဂတိ၊ အပါယ်လေးလီ ဒုဂ္ဂတိအောက်ဘုံဆီသို့။ ဂစ္ဆန္တိ၊ ကသိကအောက်နှင့် ပြန်ထွေက် သက်ဆင်းကြလေကုန်၏။ (ဝါ) ကုသိုလ်ကံအရှိန်ကုန်တော့ ကလိန်ချုံ ဘုံအတွင်းဆီသို့ ခုန်ဆင်းကြလေကုန်တော့သတည်း။ ဂစ္ဆန္တိ၊ ကံကုသိုလ် စေ့ကြွယ်လို့ အဝေးနယ် ဟိုဘဝင်၌ ခိုတက်သူ မိုးပြဟ္မာပေမင့် ညှိုးကြမှာ အချိန်ကြုံတော့ ကလိန်ချုံအဆွဲနှယ်သို့ တဝဲလယ်လယ်နှင့် ပြန်ဆုတ် ကြလေကုန်တော့သတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"ချစ်ဟန်ဆောင်

အတ္ထာနဉ္စေ ပိယံ ဇညာ၊ ရက္ခေယျ နံ သုရက္ခိတံ။
တိဏ္ဏံ အညတြ ယာမံ၊ ပဋိဇဂ္ဂေယျ ပဏ္ဍိတော။

အတ္ထာနံ မိမိကိုယ်ကို။ ပိယံ၊ ချစ်အပ်၏ဟူ၍။ စေဇညာ၊ တကယ်လို မျှား သိပါငြားအုံး။ နံအတ္ထာနံ၊ ထိုဇတ္ထာသုံးဝတ်မဆို မိမိကိုယ်ကို။ သုရက္ခိတံ၊ အမှားမကပ် ကောင်းစွာစောင့်ရှောက်အပ်သည်ကို။ ကတ္ဘာ၊ အဟုတ်မှန်စွာ ပြုကြပါ၍။ ရက္ခေယျ၊ ကောက်ကောက်မကွာ စောင့်ရှောက်ဆာ၏။ တိဏ္ဏံ၊ ပ,ဒု,တ,ဟု သုံးဗအရွယ် သုံးသွယ်ဏာလ ခါသမယတို့တွင်၊ အညတြ ယာမံ၊ တစ်ပါးပါးသောအရွယ်၌ပဏ္ဍိတော၊ ပုစ္ဆုပ်သံသာကျိုးနှစ်ဖြာကို ဆောင်းစွာမြင်သိ ပညာရှိသည်။ ပဋိဇဂ္ဂေယျ၊ သုတ်သင်ဆု၏။ ပဋိဇဂ္ဂေယျ၊ သုတ်သင်မှ တော်မှာပါကလား။ ပဋိဇဂ္ဂေယျ၊ မိမိကိုယ်ကို ချစ်ခင်ကြလျှင်ဖြင့် ဘုရားသာသနာ ခေတ်ပြောင်ပြောင်တွင် ချစ်ဟန်ဆောင်ကာ တကယ်မတင်းကြပါဘဲ ပယ်ရှင်းလိုက်ကြလေရာသတည်း။

"ခါတော်မိ"

မာ ဝေါ ခဏံ ဝိရာဓေထ၊ ခဏာတီတာ ဟိ သောစရေ။
သဒတ္ထေ ဝါယာ မေယျာထ၊ ခဏော ဝေါ ပဋိပါဒိတော။

ဘောန္တော၊ ကံကုသိုလ်အလွန်ဆောင်းသဖြင့် မကြုံတောင်းကြုံရတဲ့ နရတ္တမ္ဘသာသနာ၌ မုဒ္ဓဘာသာတံဆိပ်ဖြင့် ခပ်နှိပ်ခြင်းခံကြရကုန်သော အို....လူအပေါင်းတို့။ ခဏံ၊ ရပ်ပြစ်ရှစ်ပါး လွတ်လပ်ငြားရှိ ကံအားလျော်စွာ ကြုံလာပေထောင်း ခဏကောင်း ခဏမြတ်ကြီးကို။ မာဝိရာဓေထ၊ ယီးတီးယားတား ချုတ်ချော်ငြားရှိ ရှောင်တိမ်းကာ မသွားကြပါလေနဲ့ဟိ၊ ဘာကြောင့်လို့ဆိုရပါမူကား။ ခဏာတီတာ၊ မြတ်သောခဏ မြတ်သောကာလတွေ ပျောက်ပကုန်ဆုံး အချိန်ဖြုန်းသဖြင့် အရှုံးသာ အဖတ်ဘင် ခံကြရကုန်သော သူတို့သည်။ ဆောစရေ သောစန္တိ၊ လူမိုက် နောက်မှ နလဲမထနိုင်သဖြင့် အကြံရကာရင်လေးလို့ ဘဝင်သွေးတုန်လှုပ်ကြရလေကုန်၏။ ခဏော၊ ဘုရားသာသနာ ရောင်ဝါဝင်းလျက် ခဏကောင်း ခဏမြတ်ကြီး၌။ သဒတ္ထေ၊ ကိုယ့်ဖို့ကိုယ့်တွက် ကိုယ့်သက်သက်သာ ကိုယ်သာ ခံစားရမည့် ဘုရားညွှန်ကြားသော. အလုပ်မြတ်တွေကို။ ဝါယာမေထ၊ ကာမဂုဏ်အရှိုးဘုရားတွေကို ဘာမဖြုံအငြိုးထားပြီး ကြိုးကြိုးစားစား အားထုတ်ကြပါကုန်ဟော့။ ဝေါ၊ သင်တို့သည်။ ခဏော၊ တွေ့ခဲဆုံခဲ

http://www.dhammadownload.com

ကြုံခဲပါလို့ ဗုဒ္ဓုပ္ပါဒ နဝမကြီးသည်။ ပဋိပါဒိတော၊လက်ငင်းကြီးရှု၍နေ ကြပါကုန်ပြီတကား။ ပဋိပါဒိတော၊ အပါယ်ဘေး ကင်းရှောင်လွှဲက် အလင်းဆောင် ဤသာသနာ၌ သည်ဘစ်ခါ ဓမ္မာလျော်ညီလို့မို့ ခါတော် မီ၍ နေကြပါကုန်ပြီတကား။ ။

"ခလုတ်ထိမှု အမိတ"

အထ ပါပါနိ ကမ္မာနိ၊ ကရံ ဗာလော နဗုဇ္ဈတိ။
သေဟိ ကမ္မေဟိ ဒုမ္မေဓော၊ အဂ္ဂိဒဒ္ဓော၀ တပ္ပတိ။

ပါပါနိ၊ ဆင်းရဲတွင်းသို့ အတင်းအမြဲ အပြင်းဆွဲဘတ်သောကြောင့် အသဲခတ်စရာ ဆိုးယုတ်မာလှကုန်သော။ကမ္မာနိ ဏာယ, ဝစီ, မနသီ ပေါင်းပြီ မကောင်းမှုဘို့ကို။ ကရံ-ကုဏ္ဍောန္တော၊ သူ့ဖို့ကိုယ်တော် နှစ်ဖြာ ထောက်ထား၍ မြောက်မှားစွာ ပြုလုပ်လေသော။ ဗာလော၊ ထိုင်းထိုင်း မှိုင်းမှိုင်းရိုင်းစိုင်းရွဲးမိုက် ဒုစ္စရိုက်လိုက်စား ငမိုက်သားသည်။ အထ၊ ငါ လူနပ်ဏပဲ စပ်ဖြဲဖြဲနှင့် ခပ်ရဲရဲသာပြုလုပ်စဉ်အခါတုန်းက။ နဗုဇ္ဈတိ၊ ကိုယ် ကြိုရမယ့် တကယ့်အစေး ခုနောင်ဘေးကို မျော်တွေးပုံသေ မသိချေ။ ပစ္ဆာ၊ကြောက်ပါတယ်ကန္တဲကယဖြင့် နွဲ့မရ မရှောင်သာ အကုသိုလ်အလှည့် ကျတဲ့ နောင်အခါ၌။ သေဟိကမ္မေဟိ၊ပါးနပ်သလို ဟိုအခါကချို့သကာ ပျားအရသားကဲ့သို့ အားရစွာထင်တစ်လုံးဖြင့် ရွှင်ပြုံးပြုံးပြုစု ကိုယ်လုပ်ခဲ့ မကောင်းမှုတို့ကြောင့်။ ဒုမ္မေဓော၊ အသိအလိမ်မာ ပညာနည်းပါး လူ ငနွားသည်။ အဂ္ဂိဒဒ္ဓော၀၊မီးတရှဲရှဲနှင့် မီးငရဲလောင်သော သူကဲ့သို့သာ လျှင်။ တပ္ပတိ၊ဆင်းရဲပေါင်းစု အကြောင်းပြုတဲ့ မကောင်းမှု ကံအလှာ တွေကို မူနဲစွာအဟုတ်မသိကြလေသောကြောင့် အချုပ်မိမှုသတိရလို့မို့ ခလုတ်ထိမှု အမိတရရှာလေတော့သတည်း။ ။

"စမ်းတဝါးဝါး"

မဟာတမေန မမာဟေန၊ ဓမာဟိတေ ဇာတိသာဂရေ။
ဝိစမှန္တိ အပဿန္တော၊ ဝိဇ်ဇောဘာသမလာဘိနော။

ဘောန္တော်၊သူတကာပြောလျှင် အညာလွယ်၍ပါမယ်လို့ဆိုတဲ့ စိတ် အ ထူးဖြင့် အရှုးကြီးရှုး အမှောက်ကြီး မှောက်နေကြတဲ့ အို....လူအများ

http://www.dhammadownload.com

တို့။ မဟာတမေန၊ သစ္စာဉာဏ် အလင်းမရ အပြင်းအပြမှောင်ချ၍ ယောင်တတဖြစ်စေနိုင်သော။ မောဟနှင့် လွှမ်းသန်းခေါင် တိမ်ထောင်မုံးကွယ် တောအုပ်လယ်၌ လေးသွယ်မှောင်လုံးအမိုက်ထုံးနှင့် စံနှန်းမက အဆမသောင်းထောင် အမိုက်ဆောင်သော အမှောင်ထိပ်သီး မောဟတည်းဟူသော မှောင်ထုကြီးဖြင့်။ မောဟိသော၊ ဘဝတိုင်းအမှောင်ညှဉ်း၍ အဆောင်မလင်းအောင် တုံ့ချီချီနှင့် မှုံတိမှုံမှုံးဖြစ်၍နေထသော။ ဇာတိ-သာဂရေ၊ တစ်ဇာတ်ပြီးတစ်ဇာတ် ထပ်ထပ်လာ၍ ဖတ်ဖတ်မောအောင် အဖြစ်မရပ်ဘဲ အသစ်ဇာတ်ကောထနေတဲ့ လောကဲတည်းဟူသော ဇာတိပြင်ကျယ် ပင်လယ်သမုဒ္ဒရာကြီးထဲ၌။ သတ္တဝါ၊ ကမ်းမမြင်လမ်းမမြင် စခန်း စဉ်မရှိတဲ့ မှုံတိမှုံမှုံး သတ္တဝါအကန်းများတို့သည်။ ဝိဇ္ဇာဘာသံ၊ အမှောင်ကွယ်တင်း အလင်းထုတ်ဆောင် ဉာဏ်အဆောင်ကို၊ အလာဘိနော၊ ဘယ်ဘဝ ဘယ်အခါမှာမှ လှလှပပ ထိထိမိမိ မရရှိကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ အပဿေနာ၊ သစ္စာဉာဏ်အဆောင်ကလေးကိုမျှ မှောင်မဲမဲ မမြင်ကြရကုန်ဘဲ။ ဝိစရန်၊ အဝိဇ္ဇာတိမ်သလာကြီးက ကာဆီးကာဆီးနှင့် တစ်ခါပြီးတစ်ခါ ပိတ်ဆို့ခဲ့လေသောကြောင့် မှောက်မှောက်မှားမှား မျက်မမြင်ကန်းသွားသလို ရမ်းရမ်းကားကားနှင့် စမ်းတဝါးဝါး ကျင်လည်၍နေကြရလေကုန်တော့သတည်း။ ။

"ကျေဝချမှ ဝေးပြုန်းသိ"

မဓူဝ မညတိ ဗာလော၊ ယာဝ ပါပံ နပစ္စတိ။
ယဒါစ ပစ္စတိ ပါပံ၊ ဗာလော ဒုက္ခံ နိဂစ္ဆတိ။

ဗာလော၊ ဘုသွားတဆူး ဆန့်ကျင်ထား၍ မဟာဆူးစု မထောင်းမှုကို ပြုလုပ်လိုက်စားလူမိုက်များသည်၊ ယာဝဇီဝံ အကြင်မျှသော်က်။ ပါပံ၊ စိတ်ဆောကိုယ်ပါ နှုတ်လျှာကြမ်းငြား ဇာဆန်းများဖြင့် ရမ်းထားလုပ်ပြု မကောင်းမှုသည်။ နပစ္စတိ၊ ခွင့်မသာ ခါမဆောက်သဖြင့် ဘာလောက်မှ အကျိုးမပေးသေး။ တဘဝ၊ ထိုအခြေကျကျ အနေလှလှဖြစ်နေသေးသမျှ ကာလ ပတိလုံး။ ပါပံ၊ စိတ်ဆောကိုယ်ပါ နှုတ်လျှာကြမ်းငြား အဆန်းများဖြင့် ရမ်းကားလုပ်ပြု မကောင်းမှုကို။ မစုဝ ချိုမြိန်လှစွာ ပျားသကာကဲ့သို့။ မည တိ၊ ဟန်လုံးတတ ခန်လှုံးတတ ဉာဏ်အသုံးကွေ့နှင့် ချိုပြုံးသြဇာရှင် မှတ်ထင်၍နေလေထော့၏။ ယဒါစ၊ အကြင် အခွင့်သာ၍ အခါဆောက်သောကာလ၌ကား။ ပါပံ၊ စိတ်ဆောကိုယ်ပါ နှုတ်လျှာကြမ်းငြား ဇာဆန်းများဖြင့် ရမ်းကားလုပ်ပြု မကောင်းမှုသည်။ ပစ္စတိ၊ အခွင့်သာ၍ အခါဆောက်

http://www.dhammadownload.com

သဖြင့် ဆက်ပြီးပေးတော့၏။ ငဒါ၊ ထိုအခွင့်ကြုံလာ အခါဆောက်ဆ ထိုစာလခ်ဳ။ ပာလော၊ ဘုရား တရား ဆန်ကျင်ထား၍ မဘဆုံးစု မကောင်းမှုကို ပြုလုပ်လိုက်စား မိုက်မှားလေ့ရှိသော လူမိုက်များသည်၊ ဒုက္ခံ၊ ဖန်တလဲလဲ ဆုံးနှိုင်ပဲနှင့် ငရဲပြိတ္တာ လူ့ဘုံမှာလျှင် လူရွာခဝင် ပူပင်နွမ်းလျ အောက်တန်းကျတဲ့ ဒုက္ခမျိုးစုံ အဖုံဖုံကို၊ နိဂစ္ဆတိ၊ မျက်နှာပုံသေ မှီမပြေ ရှစ်ခေါက်ချိုးရယ်နှင့် ဇောက်ထိုးကြီး ဆောက်ရလေတော့သတည်း။ နိဂစ္ဆတိ၊ အကောင်းကြီးထင်မှတ်၍ ပေါင်းစည်းခဲ့သော်လဲ အမှုနိဓမ္မာ ဖန်လာတဲ့ သဘောရယ်ကြောင့် အရဟံဘဂဝါဓမ္မကံအလာကို ဟောပေမယ့် သဘောမကျဘဲ သြော်...ကျောကိုချခါမှ ဝေးပြမှန်းသိကြလေတော့သတဲ့။ ။

မရှိဘာထက် မသိတာခက်''

အပ္ပဿုတာယံ ပုရိသော၊ ဗလိဗဒ္ဒေါဝ ဇီရတိ။
မံသာနိ တဿ ဝဍ္ဎန္တိ၊ ပညာ တဿ နဝဍ္ဎတိ။

အပ္ပဿုတော၊ နည်းသောအကြားအမြင်ရှိသော၊ (ဝါ) ဟိုဟိုဒီဒီ အလိလီကို ကြံစည်မကြည့်ဘဲ မသိတတ်ခြား အကြားအမြင်ပါးသော။ အဟံပုရိသော၊ ကျွန်ယောကျ်ားသည်။ ဗလိဗဒ္ဒေါဝ၊ မြို့တိုင်းပြတိုင်း ခိုင်းစေသုံးစား ဝန်ရွန်းနွဲသလို။ ဇီရတိ၊ စားသမျှအစာတို့သည် အသားကိုအားပေး၍ တဖြည်းဖြည်း ကြီးရင့်ကြလေကုန်၏။ တဿ၊ ထိုပညာရှိအသိနည်းပါး လူငနွားအား။ မံသာနိ၊ အသားတို့သည်။ ဝဍ္ဎန္တိ၊ တစ်နေ့တခြား ဇီရေလားသို့ တိုးပွားကြကုန်၏။ တဿ၊ ထိုလူမဉာဏ်ကိုယူ လူမူမရေးလူ့အခွင့်အား။ ပညာ၊ ရွှေနောက်ကိုမြင် ဆင်ခြင်သတိ သိတတ်မှုရှာမြတ်ပညာသည်။ နဝဍ္ဎတိ၊ လော်စာမှာလဲ ဆုတ်ယုတ် သံသရာမှာ အဟုတ်မဟုတ်သဖြင့် မြုပ်ရာမှမတက်လာ ထက်အမတာ အသီခမွာ ပျက်တာကြောင့် သြော်...မရှိတာထက် မသိတာခက်ကြလေတော့သတည်း။ ။

''စကြာက်တထ်ဝန်ကင်း''

အာဘယဋ္ဌ အာဘယတော၊ ဘယဋ္ဌ ဘယဒဿိနော။
သမ္မာဒိဋ္ဌိ သမ္မာဒါနာ၊ သတ္တာ ဂစ္ဆန္တိ သဂတိ။

သောန္တော်၊ သံသရာလမ်း ခရီးကြမ်းတွင် ပင်ပန်းဆာဟိုက် ဇောချွေးဆိုက်လျက် တုံးတိုက်မျောပါး အိုး... လူအများတို့။ အာဘယဋ္ဌ၊ ကြောက်

http://www.dhammadownload.com

ဖွယ်အရေး ဘေးမဟုတ်သည်ကိုမူလည်း။ အဘယဟေဝ၊ တကယ်စင်စစ် အပါယ်နှစ်ဖို့ ဘေးမဖြစ်ခြင်း မကြောက်ကောင်းသော်တထူးဟု ထင်ရှား သိသာဖြင့် လည်းကောင်း။ ဘယဉ္စ၊ ငါးဝအာရုံ ကာမဂုဏ်အမိုက်ဆေးဖြင့် တိုက်ကျွေးကာ ဘဝမဆုံးတဲ့အောင် မှုန်းချင်တိုင်းမှုန်း ချေချင်တိုင်းချေ မွှေချင်တိုင်းမွှေ နှောက်ချင်တိုင်းနှောက်သဖြင့် ကြောက်စရာ အလွန်ကောင်းတဲ့ တဆူးကိုမူလည်း။ ဘယဒဿနေ၊ သူ့စနစ်ပဲ သူ့လက်ထဲက လွတ်လဲ့ဖို့ဘေး ကြောက်ဖွယ်ရေးဟု တွေးရှုမျှော်မြင် ဆင်ခြင်တုံဘိ တကယ်သိသဖြင့်လည်းကောင်း။ သမ္မာဒိဋ္ဌိ သမ္မာဒါနာ၊ ဗုဒ္ဓဘာသာ ဟုတ်မှန်တာကို သေချာတိတိ ကေန်သိကြကုန်သော်။ သတ္တာ၊ မနုဿတ္တ ဒုလ္လဘက ကြုံရတဲ့အခိုက် စခန်းတော်ဆိုက်ချိန်မို့ အမိုက်ပြစ်ပယ် အလင်းနှယ်ပျော်မြူး၍ ကြည်နူးဖွယ်စေတနာကို သွေမကွာ လက်ကိုင်ထားကြကုန်သော သတ္တဝါတို့သည်၊ သုဂတိ၊ ဘုရားရဟန္တာ အရိယာသာဝကဟူသမျှတို့ နေညည်ပျော်မြူန်း နိမ္မာန်နန်းသို့။ ဂစ္ဆန္တိ၊ သွားကြရလေကုန်၏၊ (၀၂) မကောင်းတာကို ဖျောက်ဖြတ်၍ ကောင်းတာကို အစဉ်သွင်းပါမူ ဩဿ.... ကြောက်တတ်ဝန်ကင်းဖြစ်၍ ရောက်ကြရလေကုန်၏။ ။

"မှန်ကင်းတစ်လှည့် ထင်းတစ်လှည့်"

အတ္တနော ဟိကာတံ ပါပံ၊ အတ္တနာ သံကိလိဿတိ။
အတ္တနာ အကတံ ပါပံ၊ အတ္တနာဝ ဝိသုဇ္ဈတိ။
သုဒ္ဓိ အသုဒ္ဓိ ပစ္စတ္တံ၊ နာညော အညံ ဝိသောဓယေ။

အတ္တနာ၊ မိမိသည်။ ပါပံ၊ ဟုတ်မှာညစ်ကျ၊ မကောင်းမှုကို။ စေကတံ၊ အကယ်၍မျာ။ ပြုမိခြင်းအံ့။ အတ္တနာဝ၊ မိမိသည်သာလျှင်။ သံကိလိဿတိ၊ ညစ်ညူးရလေ၏၊ (၀၂) ဖြစ်တိုင်းဘဝ ဟူသမျှတွင် [မူလပေါင်းသင်း အကြောင်းရင်းကြောင့် လူချင်းမတူ လူချင်းမမျှ အောက်တန်းကျ၍ ဒုက္ခဖြာဖြာ ညစ်ညူးဆု၏။ အတ္တနာ၊ မိမိသည်။ ပါပံ၊ ယုတ်မာညစ်ကျ၊ မကောင်းမှုတို့။ စေအကတံ၊ အကယ်၍ မပြုသည်ဖြစ်ခြင်းအံ့။ အတ္တနာဝ၊ မိမိသည်သာလျှင်။ ဝိသုဇ္ဈတိ၊ ဖြစ်တိုင်းဘဝ ဟူသမျှတွင် မကျအောက်တန်း မပန်းကိုယ်စိတ် ချမ်းသာရိပ်နှင့် စင်ကြယ်ခြင်းသာ ဖြစ်ပေဆု၏။ သုဒ္ဓိ၊ စင်ကြယ်သန့်ရှင်း အဖြစ်ကင်း၍ ချမ်းသာခြင်းသည် လည်းကောင်း။ အသုဒ္ဓိစ၊ မစင်ကြယ်ဘဲ ဒုက္ခကဲ၍ ဆင်းရဲခြင်းသည်လည်း၊ ကောင်း၊ ပစ္စတ္တံ၊

http://www.dhammadownload.com

ထွေးလုံးရစ်ပုတ် စပ်ယှက်သဘော မရောသည်သာတည်း။ အညော၊ တစ်ပါးသောကံဆည်။ အည့်၊ တစ်ပါးသောကံကို။ နဝိသောဓယော၊ အကုသိုလ်နှင့် ကုသိုလ်နှစ်ပါး နိုင်ရာကစားကြသဖြင့် ထင်ရှားစွာ ရန်မရှင်းနိုင်တဲ့ နင်လား၊ ငါလား အပြန်အလှန် ငြင်းကြတာနဲ့ ဩော်....မှန်ကင်းတစ်လှည့် ထင်းတစ်လှည့် ဖြစ်ကြရလေတော့သကဲ့။

"အရိပ်ဓနုနေ အဓက်ချိုးချိုး"

ယော သာသနံ အရဟတံ၊ အရိယာနံ ဓမ္မဇီဝိနံ။
ပဋိက္ကောသတိ ဒုမ္မေဓော၊ ဒိဋ္ဌိ နိဿာယ ပါပိကံ။

ဒုမ္မေဓော၊ ပညာအသိ မရှိလုံးလုံး လူညွှန့်တုံးသော။ ယောနဏော၊ မိုက်ခေါင်ထိပ်ပိတ် မိုက်စိတ်ပြောထူ အကြောင်လူသည်။ ပါပိကံ၊ ဆိုးဝါးယုတ်မာသော။ ဒိဋ္ဌိ၊ တစ်ဘဝတွင်တစ်ခါ လူ့ရွာသို့ဆောက်အောင် ကံကောင်းပင်ထောက်သော်လဲ မှားမှောက်တဲ့အယူဝါဒကို။ နိဿာယ၊ လက်ကိုင်တစ်ခုအမှီပြု၍။ ဓမ္မဇီဝိနံ၊ မတရားသဖြင့် မှားအခွင့်တွေကို အခြားလွှင့်စေဖို့ တရားသဖြင့် အသက်မွေးကုန်သော။ အရဟတံ၊ လူနတ်ပြဟ္မာ သတ္တဝါတို့ ကြည်သာညှိတ်နှီး ပူဇော်ထူးကို ခံထိုက်ကုန်သော။ အရိယာနံ၊ ဘုရားရဟန္တာ အရီယာသာဝကဟူသမျှတို့၏။ သာသနံ၊ မကောင်းမြစ်တားထောင်းရာညွှန်ပြ ဆိုဆုံးမအံ့ ဩဝါဒကို။ ပဋိက္ကောသတိ၊ တားမြစ်ပိတ်ပင်တတ်လေ၏။ ပဋိက္ကောသတိ၊ အဓနမလှ အခြေမကျတဲ့ သေရဆဲနောက်ခါတွင် ကြောကိစ္စာဒုက္ခမျိုးတွေနဲ့ အဆိုးတွင်စိတ်မကြေ ပဋိသန္ဓေအထက်မျိုးမစစ်တာကြောင့် ဩော်....အရိပ်နေနေ အဓက်ချိုးချိုး ဖြစ်ရလေထွေ့သတည်း။

"တွေ့ကြုံဆုံကွဲ"

ယထာဝဏ္ဏဝမှိ ဒါရူနိ၊ မိလိတ္ထာန ဝိဂစ္ဆရေ။
တထာ သတ္တာပိ သံသာရေ၊ မိလိတ္ထာန ဝိဂစ္ဆရေ။

အဏ္ဏဝမှိ၊ ရေနေသတ္တဝါဘေးဘယာနှင့် မျှားစွာထွေ့ထွေ့ရေလေလှိုင်းသံလွန်ပြင်းထန်၍ ဇမ်းယဲ့ပျောက်ကွယ် မြစ်ပင်လယ်၌။ ဒါရူနိ၊ တုံးတိုင်သစ်ဝါး အစခြားစားတို့သည်။ ဝါတေန၊ ရွေ့နေသောဝဲယာ တိုက်ခတ်လာသည့် လေသာလေကြမ်း လေသရမ်းကြောင့်။ မိလိတ္ထာန၊ တစ်ခုနှင့်တစ်ခု ပေါင်းစုဆွဲဆည်းတဲ့မိကြကုန်ပြီး၍။ ဝိဂစ္ဆရေယထာ၊ မြုပ်တုံပေါ်တုံ နိမ့်

http://www.dhammadownload.com

မြင့်တုံနှင့် ဦးခုံနောက်ပြန် ဆွဲကယ်ဆန့်ဖြင့် ကစဉ့်ကရဲ တကွဲတစ်ခြား ဖြစ်သွားကြရလေကုန်သကဲ့သို့။ တထာ၊ထိုပင်လယ်အတွင်း ထင်းတုံး သစ်ဝါး မခြားတူစွာအလားသာလျှင်။ သံသာရဲ့ လှိုင်းသံရေလေ မကပ္ပေ၍ ဘေးတွေဒုက္ခ ပေါများလှသည့်အစမထင် မြစ်ပြင်ကျယ်မော သံသရာရေယာဉ်ကျော်၌။ သတ္တာပိ၊ နစ်မွန်းမျောပါး ဒုက္ခိဘသတ္တဝါအများတို့ သည်လည်း၊ကမ္ဘာနှင့်၊ပုညဝါပုည သဟာယဟု ပြုကြစုပေါင်းကံအကြောင်းကြောင့်။ မိလိတ္ထာနံ၊လင်နှင့်မယား သမီးသားတ သဆက်ပွားဆွေညာ မိတ်သဟာဟု ဒဏ္ဍရာဆောယ့်က် ပေါင်းဖက်ဆုံဆည်း တွဲမိကြကုန်ပြီး၍။ ကမ္ဘာနှစ်၊ ကွဲဖို့အကြောင်းမကောင်းသောကံကြောင့်သာလျှင်။ ဝိဂစ္ဆ-ရေ၊မြုပ်တုံပေါ်တုံ နိမ့်မြင့်တုံနှင့် ထက်ဘုံအောက်ထပ် ဆွေယက်ခတ်ဖြင့် ကစဉ့်ကရဲ တကွဲဘပြား ဖြစ်သွားကြရလေကုန်သတည်း။

"ဆန်ကုန် မြေလေး"

ယဉ်ကိစ္စံ အပ္ပဝိဒ္ဒံ၊ အကိစ္စံပန ကဲရိယတိ။
ဥန္နဋ္ဌာနံ ပမတ္တာနံ၊ ထေသံ ဝစ္ဆိ္ဆ အာသဝါ။

ဟိ၊ သံသရာနယ်တစ်ကျော်မှာမှာ သတ္တဝါတွေ့မျောရပုံကို ပြလိုက်ဦးအုံ့။ ယံကိစ္စံ၊ အကြင်မိမိတို့ ပြုစုဆုဖြစ်တဲ့ ဒါန, သီလ, ဘာဝနာ သုံးဖြာအစုကောင်းမှုတရားကို။ အပ္ပဝိဒ္ဒံ၊ မပြုမလုပ်ဘဲ ချောင်လှဲတိမ်းဖယ်၍နေကြလေကုန်၏။ အကိစ္စံပန၊ကိုယ်တိုင်အလုပ်၊ဘာမဟုတ်တဲ့ အယုတ်တမာအကုသိုလ်ဟူသမျှကိုသာ၊ ကရိယတိ၊ မချောင်အဟုတ် ချောင်မကုပ်ဘဲ အမြဲလိုက်စား ပြုလုပ်ကြလေကုန်၏။ ဥန္နဋ္ဌာနံ၊ကောင်းကင်မှာအရွက်တစ်သွယ်သွယ်နှင့် လေထဲတွင် ဟန်ပုံပြသော်လဲ အတွင်းကအနှစ်ကင်းသဖြင့် လေပြင်းလျှင် တစ်ကယ်ကျိုးတတ်တဲ့ ကျူပင်ကျူပိုးတို့ကဲ့သို့။ ပမတ္တာနံ၊သတိပေါ့ဆ မေ့လျော့ကြကုန်သော။ ထေသံ၊ ထိုအနှစ်လွတ်ကင်း သိမ်ဖျင်းကုန်သောသူတို့၏။ အာသဝါ၊အာသဝတရားတို့သည်။ ဝစ္ဆိ္ဆ၊တစ်နေ့တစ်ခြားတိုးပွားကြကုန်၏။ ဝစ္ဆိ္ဆ၊ ဉာဏ်အဟုန် ဓမ္မေနှင့်ဝေးကြသဖြင့် ကြံပုံတွေအခြေသေးတာကြောင့် သြော်.... သတ္တဝါတွေမှာ ဆန်ကုန်မြေလေး ဖြစ်ကြရလေကုန်၏။

"ဖောက်ကွဲဝေး"

နာသဝါ အဋ္ဌမဂ္ဂေန၊ သက်္ခာ နော သီဝင်္ဂဘာ။
နဒီဌာ တေ အနေကေပိ၊ သံသာရေ ဒုက္ခိတောဟိနာ။

ဘောဇ္ဈော၊အရိယာရှင် သူတော်စင်တို့ ခိုဝင်စံမှီး ပြည်ကြီးခေမာနန်း

http://www.dhammadownload.com

အမတဲ့ဘဲသို့ မချမ်းသာသောဝဋ်အတွင်းမှ လွတ်ကင်းရန်မျော်ဆောတွေး လျက် ဖော်ကွာဝေးဖြစ်ကြကုန်သော အို....လူအပေါင်းတို့။ နေ့အဓမ္မဟိ၊ တရားမှန်အချက်မသိသဖြင့် မျက်စိလည်လမ်းမှားလျက် စမ်းတဝါးဝါး ဖြစ်နေကြကုန်သော သင်တို့ငါတို့နှင့်။ သက်မှာ၊ သံသရာမြေ လမ်းတာရှည် ဝယ် မကွေမကွာ သာယာစက်ကူး ပေါင်းဆုံဖူးကြကုန်သော။ နာသဓါ၊ ဆာသဝခတိ မကပ်စင်ကြယ် နှယ်တော်ထင်ရှား ဘုရားရဟန္တာဆိုတဲ့ မိတ်ကလျာများတို့သည်။ အဋ္ဌမဂ္ဂေန၊ အောင်လံစွင့်စွင့် စိုက်ထူဖွင့်၍ လူနှင့် မနီး နတ်ထီးမဝင် မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတည်းဟူသော ယာဉ်ရထားဖြင့်။ သီဝံ၊ အေးမြထူးလည် ထုံကြည်တင့်ဆန်း နိဗ္ဗာန်နန်းဆီသို့၊ (ဝါ) ချစ်ရလို့ပူ မုန်းလို့ပူနှင့် သူ့တာကိုယ့်တာ လောင်စာတွေဝေး အေးမြို့ဌာနီ နိဗ္ဗာန် ပြည်သို့။ ဂတာ၊ အောင်စည်အောင်မောင်း ငြိမ့်ငြောင်းရိုက်ဆော် ရွှင်ပျော်ပျော် အပြန်မထားဘဲ ဆမွန်အားဖြင့် စံစားမွေ့လျော်ကြလေပြီ။ အနေဏောပိ၊ ဤရွှေဤမျှ ဂဏန်းချလည်း မှန်းဆမထင် မမြင်နိုင်ကဲး အလွန်များကြလေကုန်သော။ တေအနာသဝေ၊ တွေ့ရှိသာတွေ့ သံသာကွေ့၌ လိုက်၍မမှီ လှမ်းချီအလျင် စံဝင်ကြသွား. ထိုအရှင်မြတ်ဘုရား တို့ကို။ နဒိဋ္ဌာ၊ မြင်ပဲ့မမြင်ကြရကုန်ပြီထကား။ သံသာရေ၊ ဘဝနှစ်ခု စပ်သွယ်မှုဖြင့် ကြီးထုခုံခိုင် မမြင်နိုင်မန်း သံသရာလမ်းကြီး၌။ သြဟိနာ၊ ရွေးရွေးဆခါ သံသရာ၌ မကွာကြည်ဖြူ စိတ်တူကိုယ်မျှ နေပူးကြသည် မိတ္တပန္နဝေဒျစ်ဆွေကလျာပေါင်းများစွာကို မျော်ထာကြံတွေး ဖော်ကွာ ဝေးကြကုန်လျက် နှေးနှေးဖင့်ဖင့် အခွင့်ဓသာ များစွာဖောက်လဲ့ နောက်ဆွဲအောက်ကျကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဒုက္ခိတာ၊ အောက်ဆိုတဲ့ ကျင်း ထဲမှာ အတင်းမဲမဲပြီး အဆင်းရဲကြီး ဆင်းရဲကြရလေကုန်ပြီတစား။

"အဓုမ္မဲ့ အမှတ်မဲ့"

"တံ ပုတ္တပသု သမ္မတ္တံ၊ ဗျာသတ္တံ မာနသံ နရံ။
သုတ္တဂါမံ မဟာဩဃော၊ မစ္စု အာဒါယ ဂစ္ဆတိ။

ပုတ္တပသု သမ္မတ္တံ၊ သမီးသားနှင့် ကျွဲနွားဥစ္စာ လယ်ယာခြောင်းမြောင်း စည်းစိမ်ပေါင်းတွင် ကော်ငင်းကောင်းကြီး ယစ်မူးမေ့လျော့သော။ ဗျာသတ္တ မာနသံ၊ တစ်ဖဝါးမျှ သွားမထာဘဲ အနားကမခွာနိုင်အောင် ဗျာလှိုင်းကဲ့ခတ်မသိသူတို့ ကပ်ညီသောစိတ် ရှိထသော်။ တံနရံ၊ သံသရာ တစ်ဝိုက်မှာ အပျော်လိုက်နေတဲ့ ထိုလူမိုက်ကို။ မဟောဃော၊ မည်ကိန်း အသံ ပြင်းထန်ဟီးဟီး ဆားကုန်စီးတဲ့ ရေယာဉ်ကြီးသည်။ သုတ္တဂါမံ၊

http://www.dhammadownload.com

ရေလမ်းတွင်ပ အိပ်မောကျ၍ နေကြရှာတဲ့. တစ်ရွာလုံးကို၊ အာဒေါဒိယ၊ ဟူ၍။ ဂစ္ဆတိတ္ထဝ၊ အိမ်တိုင်ပါနဲ့တ် အောက်ချေသုတိ ပါသွားပေရှာ သကဲ့သို့။ မစ္စု၊ ပြိုင်စံဘက်ကင်း ရှင်သေမင်းသည်။ အာဒေါဒိယ၊ သုခကို ပယ် ဒုက္ခနယ်တွင်း ယူကာသွင်း၍။ ဂစ္ဆတိ၊ စေ့စေ့ဆာတွေးကြတော့ နေရေးတွေထစ်ခုဓတည်တာကြောင့် အမှုမဲ့အမှုတ်မဲ့နှင့် မမြတ်တဲ့ ဒုက္ခတွင်းဆိုသို့ သက်ဆင်းကာ သွားကြရလေသတည်း။

"စိတိကိုနိုင်မှ ချမ်းလာရ"

သုဒ္ဒသံ သုနိပုဏ်၊ ယတ္ထကာမ နိပါတိနံ။
စိတ္တံ ရက္ခေထ မေဓာဝီ၊ စိတ္တံ ဂုတ္တံ သုခါဝဟံ။

သုဒ္ဒသံ၊ အဝိဇ္ဇာနှင့် တကဲ့ာမျက်ခမ်း မာနတည်းဟူသော တိမ်သလွာလွှမ်းကြသဖြင့် အကန်းအတိသာဖြစ်သည့် သတ္တဝါတို့၏ မျက်စိနှင့်ကြည့်၍ မြင်နိုင်ခဲစွာသော။ သုနိပုဏ်၊ ယုယုယယ ပြိုနိုင်မှသာ သင့်လျော်ပါ၍ များစွာသိမ်မွေ့လှသော။ စိတ္တံ၊ ကမ္မာဇစ်ခွင်မှာ ရတနာအဝင်ဟူသမျှ အပေါင်းတို့ထက် ထောင်သောင်းမက အဖိုးတန်လှတဲ့စိတ်ကို။ မေဓာဝီ၊ ကြောင်းကျိုးနှစ်ဖြာ ကောင်းစွာမြင်သိ ပညာရှိသည်။ ဂုတ္တံ၊ လောဘ ဒေါသ မောဟတစ်သိုက် သူတို့တိုက်သို့ မလိုက်မသွား စောင့်ရှောက်၍ ထားခဲ့သည်ရှိသော်၊ သုခါဝဟံ၊ ယခုဘဝမှာလဲကောင်း ဟိုသံသရာဘဝ မှာလဲ အပြောင်းလှုပ်ခြင်းတွေ အကောင်းပထမ အေးချမ်းရာသို့ ပေးစွမ်းကာ ဆောင်ကတ်လေ၏။ ယတ္ထကာမနိပါတိနံ၊ ဆင်ကန်းတောတို့း ထဘောမျိုးသို့ ဆိုးဆိုးကောင်း။ ကောင်း ကျိုးအကြောင်းကို ပြန်ပြောင်းမကြည့် မသိတတ်ခြင်း ကာမဂုဏ်အာရုံအကြားတွင် တဖွားဖွားနှစ်မြုပ်၍ နေရသာ။ စိတ္တံ၊ ဘာသာသေးသော်လဲ ပညာအတွက် ငဲ့ကွက်မရှိ မသိတတ်ခြင်း စိတ်မိုက်များကို။ ရက္ခေထ၊ ပေါင်းဆင်းဆက်ဆံ လက်ခံမပြု ရှောင်ရှားမှုဖြင့် ကြောင်တောင်သွားကာ စောင့်ရှောက်ကြကုန်ရာသတည်း။

"သံသရာ ကရွတ်ကင်းလျှောက်"

ဒီဃာ ဇာဂရတောဝ ရတ္တိ၊ ဒီဃံ သန္တသ္သ ယောဇနံ။
ဒီဃော ဗာလာန သံသာရော၊ သဒ္ဓမ္မံ အဝိဇာနတံ။

ဇာဂရတောဟု အိပ်မပျော်ဘဲ မြန်းကြေးနေသောသူအား။ ရတ္တိ၊ ညအခါကြီးသည်။ ဒီဃံ၊ ရှည်လျားလှချေ၏။ သန္တသ္သ၊ ခရီးပန်း၍မလှမ်းနိုင်သော

http://www.dhammadownload.com

သူအား။ ယောဇနံ၊ လေးဂါဝုတ်ယူဇနာဆိုတဲ့ ခရီးသည်။ ဒီသာ၊ ရှည်လျားလှတဲ့အဓိပ္ပာယ်နဲ့ ပဘလာနံ၊ အသိအလိမ္မာ လွန်စွာဖျင်းတဲ့ ပျင်းတို့အား။ သဒ္ဓမ္မံ၊ ဘုရားရဟန္တာ အရိယာတို့၏ ကောင်းစွာညွှန်ပြ ဆိုဆုံးမတဲ့တရားကို။ အဝိဇာနတံ၊ မသိကြလေကုန်သောကြောင့်။ သံသာရော၊ သံသရာဆိုတဲ့ ဝဲသြဃကြီး ဆိုခရီးသည်။ ဒီဃသာ၊မာနံတက္ခာည်တ် အတင်းမှောက်သော်ကြောင့် မှန်မကွာ ဝဋ်အတွင်းကမဖောက်နိုင်ဘူး သြော်.... ငါတို့ တစ်ထွေမှာ သံသရာ တရွတ်တင်းလျှောက်ကြီးသာဖြစ်၍ နေကြရလေကုန်၏။

"မွေးတာကိုပန် နံတာကိုပစ်"

သုခံ ယာဝ ဇရာ သီလံ၊ သုခါ သဒ္ဓါ ပတိဋ္ဌိဿာ။
သုဒုခါ ပညာယ ပဋိလာဘော၊ ပါပါနံ အကရဏံ သုခံ။

သီလံ၊ဘုရားရဟန္တာသူတော်စင်တို့ သေချာစောင့်အပ်သီလမြတ်သည်၊ ယာဇရာ၊ ပို့မြစ်နုနယ် ငယ်ရွယ်စဉ်က အိုသည်ကျအောင်။ သုခံ၊ဂုဏ်သတင်းတစ်ပြိုပြို့ မွေးရန်မပြယ်နိုင် ဆွသက်တိုင်မွေးရိပ်နှင်း၍ ချမ်းသာခြင်းကို ဖြစ်စေ၏။ သဒ္ဓါ၊ဘုရားတရားသံဃာအားဖြင့် သုံးပါးသောရတနာကို နှေမကွာ ညမလပ်ရသဲ့ အထပ်ထပ်ရည်စူး၍ ကြည်နူး ယုံကြည်ခြင်းဆိုတဲ့ သဒ္ဓါတရားသည်။ ပတိဋ္ဌိတ္တာ၊ စိတ်အာရုံနှေစဉ်စွဲလျက် အမြဲတမ်းတည်ရှိနေသည်ရှိသော်၊သုခါ၊ဒုက္ခဒွေဖျိန်း ဝေ့မသနိုးဘဲ ချမ်းသာခြင်း ဖြစ်စေ၏။ ပညာယ ပဋိလာဘော၊သင့်မှသင့် လျော်မှလျော် ဆတ်ခံမတောခ်ျိန်နှိုင်း၍ ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာသိတတ်ဆဲဉာဏ်ပညာကို ရခြင်းသည်။ သုခေါ၊ အောက်ကနိုးစားအခြေအနေ အထွေထွေကင်းပျောက် လေးအပါယ်သပိတ်မှောက်လျက် အမောက်တကာထိပ်တင် အောက်မကျ စိတ်ရှင်၍ လျင်လွင်မှုချ ချမ်းသာကြီးရလေ၏။ ပါပါနံ၊ယုတ်မာညစ်ကျမကောင်းမှုကို အကရဏံ၊မပြုဘဲနေခြင်းသည်။ သုခံ၊ ချမ်းသာလှပေး သုခံစနိုးစာ ထာထင့်လှန်း ဖြာဖြာပွင့်၍ ချမ်းသာခွင့်ကိုရခြင်းသည်။ ပါပါနံ၊ ဂုဏ်နှံ့ညှီးပုပ် အမျိုးမြုပ်သို့ အဟုတ်မမှားအယုတ်တရားတို့ကို။ အကရဏံ မပြုလုပ်ဘဲ ရှောင်လွှဲတိမ်းဖယ်ခြင်းပေတည်း။ အကရဏံ၊ လူရုပ်နှတ်ထံ သုံးထန်သုခ ရကြီးရအောင် မွေးတာကိုမှုပန် နံတာကိုပစ်ဖို့ရန် စင်စစ်ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ အကြောင်းကြီးပေတည်း။ (၀၂)လူနတ်ချမ်းထံ သုံးတန်သုခ ရကြီးရအောင် မွေးတာကိုမှုပန် နံတာကိုပစ်ပါမှ စင်စစ်မကောင်းမြတ်လှတော့သတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"ဂုဏ်ရောင်ကင်းကွာ လူနုံချာ"

ယဿ တဿ ပသုတောပိ၊ ဂုဏဝါ ပူဇတော နရော။
ဓနေ ဝံသဝိသုဒ္ဓေါပိ၊ နိဂုဏော ကိံ ကရိဿတိ။

ယဿ ကဿ၊ အကြောင်အမှုတ်မရှိ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူ၏။ ပသုတော နာဇာတိပိ၊ သားဖြစ်သောသူ သမီးဖြစ်သောသူသည်လည်း။ ဂုဏဝါ၊ သီလသမာ ကျင့်အာစာနှင့် ပညာအရောင် လင်းပြောင်ပါ မူကဲ့သ။ ပူဇတော၊ ကြီးကြီးငယ်ငယ် ရွယ်ရွယ်လတ်လတ် ပရိသတ်တို့ လေးမြတ်ကောင်းချစ် ပူဇော်ကြကုန်၏။ နိဂုဏော၊ ယဉ်ကျေးလိမ္မာ ဂုဏ်ပညာတင်းပါမူကား။ နပူဇတော၊ လေးမြတ်ခြင်းမရှိပေ။ ကိမိဝ၊ဥပမာပုံဆို ဘယ်လိုနည်းဟူမူကား။ ဓနေ၊ လေးသည်။ ဝံသဝိသုဒ္ဓေါပိ၊ အမျက်လွတ်ကင်း သန့်ရှင်းစင်ကြယ်စွာ ပြုလုပ်ထားပါသော်လည်း။ နိဂုဏော၊ ပစ်ခတ်စရာ ကြိုးမရှိပါမူကား။ ကိံ ကရိဿတိ၊ သားငှက် တိရစ္ဆာန် ပစ်ရန်အလုပ် လေးကြိုးပြုတ်သဖြင့် အဟုတ်ဘယ်သို့ ဥုံးနိုင်တော့အုံးနည်း။ ဝေတထ၊ ထိုသို့ပုံပြု မခြားကြတဲ့သားလျှင်။ နိဂုဏော၊ ယဉ်ကျေးလိမ္မာ ဂုဏ်ပညာကင်းကြပါမူကား။ ကိံ ကရိဿတိ၊ပညာရှိလွယ် ဓတင့်တယ်သဖြင့် အဘယ်လျှင် အသုံးကျချေတော့အုံးနည်း။

"စိတ်သွားတိုင်းကိုယ်ပါ"

စိတ္တေန နိယျတေ လောကော စိတ္တေန ပရိကဿတိ။
စိတ္တဿ ကေဓမ္မဿ၊ သဗ္ဗေ ဝသမန္ဝဂူ။

လောကော၊ ငါ့ခြင်္ကေ ဘယ်သူပဲဟု လူခွဲ၍မမှတ်သော သတ္တဝါမှန်သမျှ အနန္တဝေနေ များဗိုလ်ခြေကို။ စိတ္တေန၊ စိတ်သည်။ နိယျတေ၊ သုခဒုက္ခနှစ်ဝ လမ်းကြောင်း နေရှိတိုင်းပြောင်းလှုပ်ရှို့ တောင်း ကောင်းကြီး ဆောင်ကြဉ်းလေ၏။ စိတ္တေန၊ စိတ်သည်။ လောကော၊ သတ္တဝါမှန်သမျှ အနန္တဗိုလ်ခြေ များဝေနေကို။ ပရိကဿတိ၊ သူထင်တိုင်းချယ်လှယ်၍ အသွယ်သွယ် သတ္တဝါအစုတို့ကို သူ့အမှုကိစ္စပြီးအောင် အနည်းနည်း ဆွဲငင်တတ်လေ၏။ စိတ္တဿ၊ စိတ်ဟုဆိုအပ်သော။ ကေဓမ္မဿ၊ တစ်ခုသောတရား၏။ ဝသံ၊ အလိုနိုင်ငံသို့။ အန္ဝဂူ၊ အစဉ်တစိုက်ခေါင်းကိုငိုက်၍ လိုက်ကြရလေကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

"အကြမ်းမှု အနုနှင့်သာ အောင်စေဈာ"

ဆတ္တဆိန္နမိဂ ဝါသေတိ၊ သုဂန္ဓနိဝနန္ဒနံ။
သဒ္ဒန္တာ မေတ္တာသုဂန္ဓေန၊ ဆတ္တဟိ သမိဂ ဝါသယေ။

စန္ဒနံ၊ဟေမဝါမြို့ပင် တောဂနိုင်ငံ၌ မွေးကြိုင်တင့်ထူး စန္ဒကူးသည်။ ဆတ္တဆိန္နမိဂ၊ မိမိကိုယ်ကို ဖြတ်တောက်၍ ကျိုးပေါက်ကွဲဆက်စေသည့် လက်နက်ဓားမ,ပေါက်ဆိန်,ပဲခွပ် ဟူသမျှကိုလည်း။ သုဂန္ဓေန၊ တလူလူတလိုင်လိုင် မွှေးကြိုင်သင်းပျံ့ ကောင်းသောရနံ့ဖြင့်။ ဝါသေတိကို၀၊ ရနံ့သင်းလိုင် ထုံသင်းမွှေးကြိုင်စေသကဲ့သို့။ သဒ္ဒန္တော၊ဆဏ္ဍမိဘ သြဝါဒကို မကျမြေတွင် နားပန်ဆင်၍ ကြည်ဇင်စိတ်ထား အမျိုးကောင်းသမီးသားသည်။ ဆတ္တဟိ သမိဂ၊ မိမိကိုယ်ကို ဆဲဆိုရိုက်နှက် အမျက်ထွက်အောင် နှိပ်စက်ဆိုးသွမ်း ညှဉ်းပန်းလာသော သူကိုသော်လည်း။ မေတ္တာသုဂန္ဓေန၊ ကိုယ်စိတ်နှုတ် မြွက်ဆုပန္နက်သည့် ပုံဘက်မှေးကြူ မေတ္တာဟူသော ရနံ့ကောင်းဖြင့်။ဝါသယေ၊ ဘူရိဒတ္တ, စမွေယျနှင့်, မာဃလုလင် ဝတ္ထုစဉ်ကိုဆင်ခြင်ထောက်စာ ရှုမျှော်ဈာဖြင့် သူငါတပြန် မခုခံဘဲ သည်းခံ၍သာ ထုံမွှန်းမွှေးကြိုင် ကြစေဆုတ်။

"ရုန်မလိုမှ ရန်ပြိုရ"

နဟိ ဝေရေန ဝေဏိ၊ သမ္မန္တိဓ ကုဒါစနံ။
အဝေရေန စ သမ္မန္တိ၊ သေဓမ္မော သနန္တနော။

ဤလောကေ၊လူ့ပြည်ဘဝ ဤလောကဌ်။ ဇေရေန,နှင်လားငါလား မျက်မာန်ပွားသဖြင့်။ ဝေဏိ၊ မာန်မူအဝဝ ရန်ဟူသမျှတို့သည်။ ကုဒါစနံ၊ တဲ့စ်နေ့တစ်ရက် တစ်မနက်မျှ။ နဟိသမ္မန္တိ၊ သူနိုင်ငါနိုင် ဆပြိုင်မာန်တင်းကြံစည်ခြင်းကြောင့် အလျဉ်းဘယ်တော့မှ မငြိမ်းနိုင်ကြလေကုန်။ အဝေရေနစ၊သူ့ကိုရန်မူရေးမယူဘဲကြည်ဖြူစိတ်သွင်း ရန်တုံ့ကင်းသဖြင့် သာလျင်။သမ္မန္တိ၊ဘေးရန်ဟူသမျှ မြူမခဘဲ အမြဲအေးငြိမ်း ပျောက်ပျက်ကုန်၏။ သေဓမ္မော၊ ဤသို့ ရန်ကိုရန်ချင်း မတုံ့လျဉ်းသဖြင့် ရန်ချင်းမတွေ့ ဖေးမြခွင်းသဒ္ဒါခြင်းဆိုတဲ့ သဘောဘထွားသည်။ သနန္တနော၊ ဓမ္မးရိုးမပျက် ဘေးဘိုးမွှဆက်၍ ဆင်းသက်လာတဲ့ သဓဘာတထွားပေတည်း။ သနန္တနော၊ရုန်မလိုမှ ရန်ပြိုရဟု ရွှေကဆိုရိုးဖောကနှင့်သံသရာတွင် မှုန်ဓက္ခာ တဏှာယ်တိုးစေသည့် ကောင်းမြတ်တဲ့ အကျင့်မျိုးပေစည်း။

http://www.dhammadownload.com

"ဓမ္မဒါန"

ဓမ္မဿ ဒေသနာ သာဓု၊ ပုညေသု ပုညဇဋ္ဌကာ။
ဓမ္မဒါနံပိ သာ ဟောတိ၊ ဝိမုတ္တိ ဖလဒါယိနီ။

ဘောဇ္ဈော၊ တရားပလွင့် ဤသာဝင်သို့ခိုဝင်ဆောက်လာ တရားနာသည့် များစွာသောဝင်းဒသာင်း အို ...ပရိသတ်အပေါင်းတို့။ သာဓု၊ သိစရာန် ကျင့်စေရန် ဖြောင့်မှန်ကောင်းမွန်စွာ။ ဓမ္မဿ သိမ်မွေ့နက်နဲ ထူးကဲဆန်း ကြယ် ကြားနာဖွယ်အရပ်ရပ် တရားမြတ်ကို။ ဒေသနာ၊ ဟောကြားသွန် သင် လမ်းထွင်ဆုံးမခြင်းဘည်။ ပုညေသု၊ ကုသိုလ်အစုစု ကောင်းမှုတရာ တို့တွင်။ ပုညဇဋ္ဌကာ၊ အသင့်ဆုံး၊ အလျော်ဆုံး ဇာကြီးဆုံး ဆမြတ်ဆုံး မျက်နှာဖုံး ကုသိုလ်တော်မြတ်ကြီးပေတည်း။ သာ၊ ထိုသူတစ်ပါးဆာ၊ တရားသဖြင့် သွန်သင်၍ ထင်မြင်ဆောင် ဟောပြတဲ့ ဓမ္မဒါနကုသိုလ်ကြီး သည်၊ ဓမ္မဒါန ပိ၊ တရားအလှူတော်ကြီးသည်ဆည်း၊ ဟောတိ၊ တကယ်စင် စစ်ဆမှန်ဖြစ်ပေသတည်း။ သာ၊ ထိုသူတစ်ပါးအား တရားသဖြင့်သွန်သင်၍ ထင်မြင်အောင်ဟောပြသောဓမ္မဒါနကုသိုလ်ကြီးသည်။ ဝိမုတ္တိဖလဒါယိနီ၊ သံသရာပင်ပေါက် နရက်ခြောက်မှ ထွက်မြောက်ရာဆမှန် မင်္ဂလေးတန် ဖိုလ်လေးဘန် နိဗ္ဗာန်ဆိုတဲ့အကျိုးတွေကို ဖြိုးဖြိုးဝေဆောင် ပေးကမ်း၍ ဘေးဘျမ်းလွတ်ငြိမ်းစေနိုင်သတည်း။ ။

"သာသနာ့ဃယ်ဓမြေ"

သုခေတ္တ သုဗီဇံ ဆော့ပုံ၊ လဘတေ သုဖလံ ဗဟုံ။
ဒါနဗီဇံ သာသနမ္မိ၊ နာနာသုခံ ဖလံ ဝရံ။

သုခေတ္တော၊ ရေသွားရေလာ ဩဇာတက်ပြီး လယ်ကောင်းကြီး၌။ သုဗီဇံ၊ ဧရွေးချယ်သန့်စင်အောင်မြင် ပေတောင်းမျိုးစေ့ကောင်းကို။ ဆော့ပံဆော့ပန္တော၊ ဆချိန်သင့်လျက် ထွန်ယက်ကြဲချ စိုက်ပျိုးရသည့်ရှိသော်။ ဗဟုံ၊ အတိုင်းထက်သာ များလှစွာသော။ သုဖလံ၊ ဆန္ဒစ်ပြည့်စုံ အရသာနှင့် ဩဇာရှိပြီး သစ်သီးသစ်နှံ့ အတုန်တန်ကို။ လဘတေ၊ စိုက်ပျိုးသူအား ရှိအောင် နှစ်သက်စွာ ရရှိနိုင်လေသည်။ တထာ၊ ထိုနည်းတူစွာ ဥပမာ ဆတိုင်းသာလျှင်။ သာသနမ္မိ၊ ရှင်တော်ဘုရား ဟည်ထားမိန့်မှာ သာသ နာတည်းဟူသော မြေကောင်းကြီး၌။ ဒါနဗီဇံ၊ ဖေးလေ့လှူလေ့ ဒါန တည်းဟူသော့ မျိုးစေ့ကို။ ဆော့ပံ ဆော့ပန္တော၊ ခေတ်ကောင်း ကြုံကြိုက်

http://www.dhammadownload.com

စိုက်ပျိုးလိုက်သည်ရှိသော်။ ဝရံ၊ အသီးအနှံ တကာတို့ထက် မြင့်မြတ်လှပေ ထသော။ နာနာသုခံလူ့ပြည်တွင်လည်း သူဌစ်ပါးထက်သာ နတ်ပြည်တွင်လည်း သူထက်မိုး ပြဟ္မာဘုံနယ်တစ်ရှိုးမှာ အဘိညာဉ် စျာနီတန်ခိုးဖြင့် ဟိုးဟိုးကျော်စံစား၍ နိဗ္ဗာန်ကို အမြန်သွားနိုင်အောင် များပြားသော ချမ်းသာစုကို။ လဘတေ၊ အမှန်ပင်ယုံပါတော့ အလုံးစုံ ရနိုင်လေ ထော့သတဲ့။ ။

"အနာမခံလျှင် အသာမစံရ"

ဒုက္ခမံ အက္ခမန္ဆော ယော၊ ဝိဠိကာရိ စ ဒုက္ကရံ။
ကဒါလဘေယျ သောလောကေ၊ သုခမံ သုကရံ မုခေ။
ပစ္စက္ခံဟိ သော ကရေယျ၊ ဒုက္ခဗ္ဘာပိ ဒုက္ကရံ။

လောကေ၊ ကမ္ဘာသမိုက် တိုက်အနှစ် ဘုံလောက်၌။ ယော၊ ရဟန်း လူရွှင် မြင်မြင်သမျှ များလှသောင်းသောင်း အကြင်လူအပေါင်းသည်။ အက္ခမန္ဆော၊ ပျင်းစိတ်ချုပ်တဲ့သည်း ဇဲကြီးကြီးဖြင့် ညည်းသံတွေ့မနှောဘဲ သည်းခံသောသဘော ထားလေ့မရှိသည့်လည်း။ ဟောတိ၊ စင်စစ်မသွေ ဖြစ်တော့လေ၏။ ဒုက္ကရံ၊ အလွန်ခဲကဲ့ပ် ကျဉ်းကြပ်သော အဆုအစုများကို။ ဝိဠိကာရိ စ၊ သဘောရိုင်းဖြင့် ကျောခိုင်းရှောင်လွှဲလေ့ ရှိသည်သည်း။ ဟောတိ၊ စင်စစ်မသွေ ဖြစ်တော့လေ၏။ သော၊ အကြပ်ကိုဖယ် အလွယ် လိုက်စား ထိုသူမျာသည်။ သုခမံ၊ လွယ်ကူစွာ သည်းခံနိုင်သော အဆုကို လည်းကောင်း။ သုကရံ၊ မခက်ခဲမူ၍ လွယ်ကူသော အရေးအဆုများကို လည်းကောင်း။ မုခေ၊ အချည်းနှီး (ဝါ) အလကား သက်သက်။ ကဒါ-လဘေယျ၊ ဘယ်သောကာလ ဘယ်ခဏ၌ လှလှပပနှင့် ကျကျနန ကြီး ရနိုင်ပါတော့ခုံး။ ဟိ၊ မုချမလွဲ အမြဲစင်စစ်သေချား။ သော၊ ချမ်းသာကိုယ်ပိုင် လက်ကိုင်လိုငြား ထိုသူများသည်။ ဒုက္ခမဗ္ဘာပိ၊ ဇဲကြီးကြီးနှင့် သည်းညည်းခံနိုင်သောအဆုကိုလည်းကောင်း။ ဒုက္ကရရဗ္ဘာပိ၊ အလွန်ကြပ် တည်း ခက်ခဲသော အရေးအဆုစုကို လည်းကောင်း။ ပစ္စက္ခံ ကရေယျ၊ မျက်မှောက်ကြိုက်ကြို တွေ့ဆုံ၍သာ နေကြဆုံ၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ဟောတိ၊ စင်စစ်မသွေ ဖြစ်တော့လေ၏။ ဟောတိ၊ မိမိနှင့် ပတ်သက်တဲ့ သာသနာအခါ အခွင့်တွေကို ဝါဝင့်ကာ ကျောပြုကြလေနဲ့ ယခုဘဝ သုဂတသာသနံတွင် အနာမခံလျှင် ကမ္ဘာအနန္တတွင်ဖြင့် အသာမစံရ ဖြစ်ကြရတော့သတဲ့သည်း။

http://www.dhammadownload.com

"မီးခဲပြာဖုံး"

နဟိ ပါပံ ကတံ ကမ္မံ၊ သင္ဂုခီရံဝ မုစ္စတိ။
ဒဟန္တံ ဗာလမန္ဝေတိ၊ ဘသ္မာဆန္နော ပါဝကော။

သင္ဂုခီရံ၊ ညှစ်ယူပြီးခါစဖြစ်သော နို့ရည်သည်။ နမုစ္စတိကဲ့သို့၊ မချဉ်မသိုး ဆိုးမလွတ်သေးသကဲ့သို့။ ကတံ၊ အားကြီးပါးကြီး ပြုပြီးခါစ ဘယ်လောက်ကမှ မကြာသေးသော။ ကမ္မံ၊ မိမိတို့ပြု ဓကောင်းမှုသည်။ နမုစ္စတိ၊ ခွင့်မသာ အခါမရောက်သဖြင့် ဘယ်လောက်ကမှ ဆိုးမလွတ်သေး။ မုစ္စန္တော၊ အကုသိုလ်တန်ခိုးပြဖို့ ရှိးရှိးရွှတ် ဆိုးထသည်ရှိသော်။ ဘသ္မာဆန္နော၊ မမြင်လုံးလုံး ပြာဖုံးခြုံထားသော။ ပါဝကောဇ္ဈဝ၊ ပူပူရဲရဲ မီးခဲမီးစဆလောက်သို့။ ဗာလော၊ အကုသိုလ်စု မကောင်းမှုကို ကြိုလုပ်လိုက်စား ငမိုက်သားကို။ ဒဟန္တံ၊ ပူပူပြင်းပြင်း အတင်းအမြဲ လောင်စဲ့စေလျက်။ အန္ဝေတိ၊ မဲ့ပြေးနိုင်လေ့သေးနိုင် မကြွားနိုင် မဝါနိုင်အောင် မက္ခာစဉ်စိုက် အတွင်လိုက်လေတော့၏။ ဣတိ၊ ဤသို့ ဖြစ်ရလေတော့သတည်း။ ဣတိ၊ ဘုရားဓမ္မိုက် ဒုစရိုက်ကို ပြုလိုက်ကျင့်ဆိုး အဆောင်မျိုးမှာ နှောင်အကျိုးဆိုး မလွဲနိုင်တော့ဘဲ မီးခဲပြာဖုံးသလို ဖြစ်ရလေတော့သတည်း။

"မှုံမပြေ"

အစရိတ္ဝာ ဗြဟ္မစရိယံ၊ အလဒ္ဓါ ယောဗ္ဗနေ ဓနံ။
ဇိဏ္ဏကောဉ္စာဝ ဈာယန္တိ၊ ခီဏမစ္ဆေဝ ပလ္လလေ။

ယောဗ္ဗနေ၊ အသက်နုနယ် အရွယ်ပျိုလွင် ဟိုငယ်စဉ်ကဲလတုန်းက။ ဗြဟ္မစရိယံ၊ စင်ကြယ်မြင့်မြတ် ပဋိပတ်တရားအစားစားကို။ အစရိတ္ဝာန၊ ပျော်ရွှင်မှုမသမာအရွှပ်တွေကို စာချုပ်ကာတက္ကစီဝယ်ပြီး ရဓက်ကြီးတွယ်ကာ ပြုမိုက်မှားသဖြင့် သုစရိုက်တရား မလိုက်စားမိခဲ့ပါ၍။ ဓနံ၊ ဓနဥစ္စာ အဖြာဖြာကိုလည်း။ အလဒ္ဓါ၊ အချိန်ရှိခိုက် မရလိုက်ပါဘဲ။ ခီဏမစ္ဆော၊ ငါးကုန်၍နေသည်သာဖြစ်သော။ ပလ္လလေ၊ အင်းအိုင်ချောင်းမြောင်း ရွှံညွန်ပျောင်ဒွဲ။ ဇိဏ္ဏကောဉ္စာ၊ အတောင်ကျိုးပျက် အသက်ယွင်းယို ကြိုးကြာအိုကြီးတို့သဲ့သည်။ ဈာယန္တိဂ္ဂဝ၊ မသုဒ်းသာမပျံသာ မကြံသာ မတွေးနိုင်ဘဲငေးမိုင်၍ နေကြလေကုန်သကဲ့သို့၊ ဈာယန္တိ၊ အရွယ်ရှိစဉ် ဟိုအခါက ပူပါတယ်ဆိုတဲ့ပုံအနေဖြင့်မှုံမပြေဖြစ်ကာမိုင်တွေ့၍နေလေတော့သတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"လူတစ်ကိုယ် ထင်တစ်လုံး"

လောကေ ဆန္ဒာနုရူပေန၊ ဇဇနာ အာသီသတေ ဖလံ။
မဟာဆန္ဒာ မဟာန္တိဝ၊ ဟိနံဝ ဟိနဆန္ဒကာ။

လောကေ၊ လူ့ရွာဌာန လူလောကဘဝ်။ ဇနော၊ စိတ်နောက်ကိုယ်ပါ လိုရာလိုက်စား လူအများသူည်။ ဆန္ဒာနုရူပေန၊ မိမိတို့၏ ဆန္ဒမဲတော်ကြော စိတ်ဆာတောထားသည့်အားလျော်စွာ။ ဖလံ၊ အကျိုးဒီးပွား အစားစားကို။ အာသီသတေ၊ မျော်လင့်တောင့်တ ကြောင့်ကြ၍နေရလေ၏။ မဟာဆန္ဒာ၊ စိတ်နေစိတ်ထား မြင့်မားခိုင်ဖြိုး ဆန္ဒမဲတော် အားကြီးသောသူတို့သည်။ မဟန္တိဝ၊ ကြီးမားမြင့်မောက် အထက်တန်းရောက်၍ တစ်ဘက်ကမ်း ပေါက်ခဲသော အကျိုးကိုသာလျင်။ အာသီသန္တိ၊ စိတ်ဆန္ဒဖြင့် ဟိတ်ဟန်ရအောင် ကြံဆမသွေ မျော်လင့်တောင့်တကြလေကုန်၏။ ဟိနဆန္ဒကာ၊ စိတ်သဘောဖအောက်တန်းကျ၍ ဆန္ဒဓာတ်ပျော့ခွဲခွဲနှင့် ရော့ရဲရဲနေရှာကြကုန်သောသူတို့သည်။ ဟိနံဝ၊ မကြီးမကျယ် သိမ်ငယ်မှုံမှဲများ အနှံ့စားအကျိုးကိုသာလျင်။ အာသီသန္တိ၊ မျော်လင့်ကြောင့်ကြ တောင့်တ၍နေကြလေကုန်၏။ ဧဝံ၊ ဤဂါထာသုံး သဘောတရားအတိုင်းပင်လျင်။ ဓနုဃောသု၊ နာနတ္တကာယ နာနတ္တသညီ အမည်တံဆိပ် ခပ်နှိပ်သောင်းသောင်း လူအပေါင်းတို့၌။ နာနာဆန္ဒာ၊ အမျိုးမျိုးအစားစား များပြားလှစွာသော ဆန္ဒဓာတိတို့သည်။ အတ္ထိသန္တိ၊ ကိုယ်စီကိုယ်ငဖြိုကြလေကုန်၏။ အတ္ထိသန္တိ၊ ကိုယ့်စရိုက်နှင့် ကိုယ်ကြိုက်ကိုရှာ ကိုယ်လိုရာမြှုချိုး၍ အမူပိုမို အရှင်လုံးရယ်နှင့် မတူသကို အစဉ်ထုံးဟာမို့ လူတစ်ကိုယ် ထင်တစ်လုံး ရှိကြလေကုန်၏။

"မြင်ကြားမှု"

ဩလောကေတုံ ပရိသာယ၊ နိက္ခိတ မဏိအာဒါသံ။
ဩလကေန္တိယထာ ဇနာ၊ ဩလောဓကန္တ၊ ဓမ္မဒါသံ။

ပရိသာယ၊ ဆင်လားမြန်းလား၊ ဝတ်စားလားနှင့် ကြွားကြွားဝေါဝေါ ပျော်ဘာပါးဘာ သွားလာမပြတ် များစိုလှိုင်ခြေပရိသတ်၏။ ဩလောကေတုံ၊ ပုဝါထဘီ အင်္ကျီပိုးဖဲ တစ်မျိုးလဲလျက် ပုလဲစိန်ခက်ဘယက်ဆင်ကာ မွေးနံ့သာမြဲရေစင်နှင့် လှစေချင် သလိမ်းသုတ်၍ လှကိန်းထုတ် အမြဲကြည့်ရန်အလို့ငှာ။ နိက္ခိတ မဏိအာဒါသံ၊ မတ်မတ်မားမား စိုက်ထောင်ထားသည့် ဓာတ်ဆားကြည်လင် မြင်ကြားမှုအပြင်၌။ ဇနာ၊

http://www.dhammadownload.com

သိပ်လှချင်တဲ့ ဟန်အလိုက်နှင့် မူနဲ့ကြိုက်သဲ့မား လူအများတို့သည်။ သြလောတေန္တိယထာ၊ ပြိုမဝပြင်မဝ မြင်သမျှ ဘဝင်စွဲအောင် တမင်ပဲ ကြည့်ရှုကြလေကုန်သကဲ့သို့။ ဝေဘထာ၊ မူနဲ့ကိုရှု၍ ပြုပြင်ဝတ်စား ဆင်ယင်သည့်ပုံ အလားတူစွာ။ ဧနာ၊ ကံကုသိုလ်အတွက် တစ်စခန်းထ၍ အထက်တန်းကျကျ မျက်နှာပန်းလှလှ ဖြစ်ရလိုကြောင်း လူအပေါင်းတို့သည်။ ဓမ္မဒါသံ၊ သုတ္တန်တစ်သီး ဝိနည်းတစ်ဖြာ အဘိဓမ္မာတစ်ဖုံ သုံးပုံပိဋကတ် အမြတ်တွင်ခေါ် ဓမ္မကြေးမုံတော်ကို။ သြလောကေန္တ။ ကုသိုလ်တော် မြတ်တန်းဆာကို ပတ်လှမ်းကာ အလှကလေးပုံနှိပ်ဖို့ ဓမ္မကြေးမုံရိပ်ကို ဒိဋ္ဌစိတ်ခု နိစ္စမကွာ ကြည့်ရှုလိုက်ကြပါကုန်ထော့လော့။

"တူပျော်ပျော်"

ကောတော ကုတပုညာနံ၊ အာနုဘာဝေန ကေတော။
အနုဘဝိ်သု သမ္မတ္တိ်၊ ပုညံ မညော့ညာ ယေဇိတာ။

ကေတော၊ စိတ်တူကိုယ်မျှ အလိုကျနှင့် ချိုမြိန်လုံး စုံရုံးပေါင်းစည်း တစ်လုံးတစ်သင်းတည်း။ ကတပုညာနံ၊ ရွှင်ပြုံးကြည်သာ ညီညာပေါင်းပြု မြတ်အောင်းမှုတို့၏။ အာနုဘာဝေန၊ တန်ခိုးရှိန်စေ၍ အာနုဘော်ကြောင့်။ ပုညံ၊ လူနတ်နိဗ္ဗာန် သုံးတန်မျော်ရွှေ မြတ်ကောင်းမှုကို။ အညော့ညယော ဇိတာ၊ နှိုးဆော်ပြည့်နှိုး တိုက်တွန်းဆိုပြော ဆော်သြအားပေးကြကုန်လျက်။ ကေတော၊ လူဖြစ်လျှင်လဲအတူတူ နတ်ဖြစ်လျှင်လဲတစ်စုထဲမို့ ဥမကဲ့ သိုက်မပျက်ကြဘဲသာလျှင်။ သမ္မတ္တိ်၊ လူနတ်နိဗ္ဗာန် သုံးတန်ဖိုး ချမ်းသာ သမ္မတ္တိအဖြာဖြာကို။ အနုဘဝိ်သု၊ ပျော်ပျော်ပါးပါး ခံစားကြလေကုန်ပြီတကား။ အနုဘဝိ်သု၊ သဒ္ဓာတော်ညီညာစေ၍ ကြည့်သဒ္ဓါနှောင်မှုမှန်းသဖြင့် အောင်ဆုပန်း သွေမှကွာယှဉ်ပြီးလျှင် စေတနာအစဉ် အယူမချော်လျှို့ တူပျော်ပျော် ခံစားကြလေကုန်ပြီတကား။

"မေတ္တာနှလုံး သစ္စာသုံး"

ဣဓ ပေစ္စ ဝဓိဿန္တိ၊ မေတ္တာသစ္စဋ္ဌ ဓာရိတာ။
တသ္မာ စုဘိကာမာ တေ၊ ဓာရေယျုံ သဗ္ဗဒန္ဓဝေ။

မေတ္တာဋ္ဌ၊ ဆင်းရဲချမ်းသာ သတ္တဝါကို အပြစ်အနာအဆာမထားမူ၍ အချစ်ဘာဝနာပွားခြင်းတည်းဟူသော မေတ္တာတရားကိုလည်းကောင်း။ သစ္စဋ္ဌ၊ ကိုယ်နှုတ်စိတ်မှာ မယုတ်မာဘဲ ဟုတိုးဆုပြုကြံ မှန်ဆုပြောကြား

http://www.dhammadownload.com

သစ္စာဆိုတဲ့ တရားကိုလည်းကောင်း။ ဓာရိတာ၊ နေ့ရောညပါ ဘယ်ခါ မပြတ် ဆောင်ထားတတ်သော သူတို့သည်။ ဤ၁၊ အမှုပေါလှတဲ့ ခုလောက၌။ ဝဆိုဿန်တို့၊လူလည်းကြည့်ညို နတ်လည်းလို၍ ဂြိုဟ်ကဖေးမ အန္တရာယ် ပသဖြင့် မုချမူနိစ္စာ ကြီးပွားကြကုန်လတ္တံ့။ ပေစ္စ၊သေမင်းခေါ်လတ် ခန္ဓာ ပြတ်၍ ဘုံဇာတိတခြား ရောက်သွားပြန်ပါ နောက်အခါ၌။ ဝဆိုဿန်တို့၊ ကြီးပွားကြပါကုန်လတ္တံ့။ တသွဲ၊ထိုမေတ္တာသစ္စာ နှစ်ဖြာတရား လက်ကိုင်ထား၍ နှစ်ပါးဘဝ နှစ်လောကဌ မုချပိုင်ပိုင် ကြီးပွားနိုင်သည် ဖြစ်ပါစေသောကြောင့်။ ဇုန်ကာဓာ၊ ခုရောနေ့ာင်ပါ ကြီးပွားရာကို လွန်စွာလိုလား လှုံအမျှားတို့သည်။ သကဗန္ဓဝေ၊ မိမိတို့၏ မိတ်ဆွေအစစ် မဟာမိတ်ဖြစ်ကြကုန်သော၊ တေ၊ ထိုမေတ္တာသစ္စာ ချစ်သဟာခေါ်ငြား ထိုတရားတို့ကို။ ဓာရေယျုံ၊ သဲသဲမဲမဲ စွဲစွဲမြဲမြဲကြီး ဆောင်ထားကြကုန်ရာသတည်း။ ဓာရေယျုံ၊ ကံတော်လို့ရလာတဲ့ လူအဖြစ် အခါကို အပြစ်အနာအဆာတွေနှင့် ခပြုံးလိုက်ကြပါလေနှင့် မေတ္တာနှလုံး သစ္စာသုံးကာ နေထိုင်လိုက်ကြကုန်ရာသတည်း။

"မုန်းလျှင်အပြစ် ချစ်လျှင်အကျိုး"

ပိယဿ ဖရှသံ ဝါစံ၊ မဓုမေဝတိ မညတိ။
သွာဿာရံတိ ဒုရုကာရံ၊ သာယံ လောကသ္မိ ဓမ္မတာ။

ပိယဿ၊အပြစ်ဘယာတွေ ရစ်ကာမမှီးပါဘဲ ရှစ်ဘမ္ဘာမသွေမတ္တာနှီးခဲ့သဖြင့် အချစ်သဒ္ဓါကြီးတဲ့ သူတစ်ယောက်၏။ ဖရှသံ၊လှသွားတမျှ ကြမ်းတမ်းလှသော။ ဝါစံ၊မကြား၊ရဲအောင်ပ နစားထဲမှာ ချမ်းချမ်းပြီးကြောက်ခမန်း လန့်ခမန်းဖြစ်တဲ့ စကားကြမ်းတွေကို။ မဓုမေဝတိ၊ ဖဝါးမကွာအနားလာ၍ စားစရာပေါင်း ပျားသဏာလောင်း သကဲ့သို့။ မညတိ၊ ခါးတဖာနှောက်သော်လဲ ပျားသကာပေါက်သလို တောက်လျောက်အစစ်အမျှင်မပြတ်ဘဲ အထင်ကပ်၍ လာဘတ်လေ၏။ ဒုရုကာရံ၊ ဏကျိုးမငဲ့ချိုးဖဲ့ပြုလုပ်မှုအမူယုတ်တွေကို။ သွာကာရံတိ၊ ကောင်းရာကိုစို ကောင်းမှုကိုကြဖန်ဖန်လိုလား ပြုလုပ်ထားသည်ဟု။ မညတိ၊ အပေါင်းဓလေ့ အကြောင်းဓစေ့ဆောက်ကြောင့် ဆောင်းမှေထင်တတ်လေ၏။ သာယံ၊ ထိုကဲ့သို့ ဖေဓက်လွဲဖောက်ပြန် မျောက်လှန့်ဦးစောက် အထင်အတွေး ရောက်ကြခြင်းသည်။ လောကဿ၊ကမ္ဘာလောကဲကြီး၏၊ဓမ္မတာ၊မုန်းလျှင်အပြစ်ချစ်လျှင်အကျိုး ရှိစနိုးမို့ ရှေးရိုးစဉ်လာ ဓမ္မတာကြီး ဖြစ်ရလေတော့သတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"မိန်းမနှင့် မြေ"

အဇဂရူပမာ ဣတ္ထိ၊ ပိယရူပါဒိနာဘိနာ။
ပုရိသံ အာဘိဗန္ဓန္တိ၊ တသ္မာ ဟတ္ထ ဝိပဇ္ဇရေ။

အဇဂရူပမာ၊သတ္တဝါတွေကို အများကြီးမွေတတ်တဲ့ စပါးကြီးမြေနှင့် တူကုန်ထသော ဣတ္ထိ၊ အသိန်းမက ပလိန်းကြတဲ့ များလှထောင်သောင်း မိန်းမအပေါင်းတို့သည်။ ပိယရူပါဒိနာဘိနာ၊ ချစ်ဖွယ်လုံးစုံ ရွှမ့်ဝှါရုံအစ များလှထောင်သောင်း ချစ်ညှိုပေါင်းဖြင့်။ ပုရိသံ၊ ပညာမျက်စိ ကွယ်ကန်းသိ၍ သေဘေးဝင်ဝါး မှောက်မှားစရိုက် ယောကျ်ားမိုက်တို့ကို။ အာဘိဗန္ဓန္တိ၊ အန္ဓဲအပလီ တကယ့်အထည်တွေလို ဖွဲ့ချည်ဆောလား ညှို့၍ထား ကြ လေကုန်သောကြောင့်။ တတ္ထ၊ထိုစပါးကြီးမြေအလား မိန်းမနား၌။ ဝိပဇ္ဇရေ-ဝိပဇ္ဇန္တိ၊ မူပစ်မခဲ့နိုင်ဘဲ တရစ်ဝဲဝဲနှင့် အချစ်စွဲကာ နေကြရကုန်တော့သတည်း။

"လောဘနှိုးသူ"

လောဘဝေရိံ ဘိဘဉ္ဇန္တော၊ မစ္ဆော့ရဉ္ဇ နိဗရဏံ။
အလောဘော ဇဟတေ ဝတ္ထုံ၊ ဒဒါတိ အနပေက္ခဝါ။

ဘောန္တော၊ အို....အရှားနာ ပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့။ အလောဘော၊ မဲတွယ်မတာ သာယာလွတ်ကင်း လိုချင်ခြင်းနှင့် တပ်ခြင်းကင်းလှ အလောဘသည်။ လောဘဝေရိံ၊ ငါအိုးငါအိမ် ငါစိန်ငါရွှေ ငါလှယ်မြေဟု ရှိလေသမျှတစ်စမကြွင်းသိမ်းပိုက်ခြင်းဖြင့်လွန်မင်းနှစ်သက် မလှတီရက်သည့် ရမ္မက်ပြင်းလှ လောဘသင်းသီး ရန်သူကြီးကို။ အဘိဘဉ္ဇန္တော၊မှန်မှန်ညက်ညက် ခြေဖျက်နှိမ်နင်းသုဓံသင်ရှင်းလျက်။ နိဝါရဏံ၊ တံတိုင်းကြီးကဲ့သို့ ကာဆီးကာဆီးပြုဘတ်သော။ မစ္ဆော့ရဉ္ဇ၊ မလှူချင်သေး မပေးရက်ခြေ မစ္ဆော့ရန်လှေး ညစ်အကြေးကို၊ အာဘိဘဉ္ဇန္တော၊ မှန်မှန်ညက်ညက် ခြေဖျက်နှိမ်နင်း သုဓံသင်ရှင်း၍။ အနပေက္ခဝါ၊ ရက်ရက်ရောရောငဲ့ညှာသနားသော သဘောပယ်ခွာ ရဲဝံ့စွာသာလျင်။ ဝတ္ထုံ၊ ပစ္စည်းဥစ္စာ အစုစုကို။ ဇဟတေ၊ စွန့်လွှတ်၊ ခွင့်မတွန့်ဘဲ စွန့်လည်း စွန့်နိုင်လေသတည်း။ ဒဒါတိ၊ နတ်ရွာနိဗ္ဗာန် နောင်ကျိုးယူလည်ဟု ပေးလှူလည်း ပေးလှူနိုင်လေသတည်း။

http://www.dhammadownload.com

"ပညာမဲ့လျှင် မလွယ်ရက်"

မုဋ္ဌော နဟိဒဒါတျဲတ္ထံ၊ နဏ္ဍော ဒလိဒ္ဓသက်ယာ။
သပ္ပညော တု ဒဒါတျတ္ထံ၊ နဏ္ဍော ဒလိဒ္ဓသက်ယာ။

မုဋ္ဌော၊ ပညာအရှိန် မွေးမြိန်မှိုင်းထိုင်း ထုံထိုင်းမှောင်ကောင် အမြင်ဉာဏ် မိုးခေါင်ရှိနေသော။ နဏ္ဍော၊ ပညာမဲ့ငြား လူညံ့စား ဖြည်။ ဒလိဒ္ဓသက်ယာ၊ လျှပ်တပြစ်မျှလောက်သော ဘဝကဓလေးတွင် ပြုပြင်ဆင်းရဲ လူမဲ့ဖြစ်မည့်အရေးကို မျော်တွေးကြောက်လန့် ရှာလေသောကြောင့်။ အတ္ထံ၊ ကိုယ်ပိုင်သိမ်းထားပစ္စည်းများကို။ နဟိဒဒါတိ၊ မလွယ်နိုးရက် လျှို့ဝှက်သိမြှုပ်၍ တထုပ်ထုပ်ထပိုးပိုးနှင့် တိုးဝှေ့ပွားများကြံဆောင် လုံးပမ်းရှာနေရလေသတည်း။ တု၊ အမြင်ကျယ်ပွား၍ သဘောထား မတူပုံသော်ကား။ သပ္ပညော၊ ပညာအရှိန် လျှံထိန်ဝိုးဝင်း အလွန်လွင်းသော။ နဏ္ဍော၊ အမြင်ကျယ်ဘိ ပညာရှိ ပုဂ္ဂိုလ်သည်ကား။ ဒလိဒ္ဓသက်ယာ၊ နောင်ဆံသဏ္ဌာန်လျားကြာအောင် ဥစ္စာရှိပဲ ပစ္စည်းမဲ့၍ သူဆင်းရဲဖြစ်ရမည့် အရေးကို မျော်တွေးကြောက်လန့်လေသောကြောင့်။ အတ္ထံ၊ ကိုယ်ပိုင်သိမ်းထား ပစ္စည်းများကို။ ဒဒါတိ၊ မသိုမမြှုပ် မထုပ်မပိုး အကျိုးဖြစ်စေ လွှဒါန်းကြဲလေတော့သတည်း။

'ဓသမင်း တံမြက်စည်း စုတီကြီး"

စုတိသမ္မဇ္ဇနိဂံယဲ၊ သမ္မဇ္ဇီ ခလမဏ္ဍလေ။
တိဘူမေ မစ္စုဏ္ဍဇာဟော၊ နိစ္စံ ကစဝရေ ဇနေ။

ဘောဇန္တော၊ အို....တရားနာ ပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့။ မစ္စုဏ္ဍဇာ၊ ဘုရားရဟန္တာ ပစ္စေကာနှင့် စကြာမန္တတ် မြတ်ဆောဃုတ် ဆော ·သဘောနှိုင်းစဒ ဓတိုင်းထွာပဲ ညွှာတဲ့ဘကင်းချေ မငဲ့လေဘဲ ဟသေသတ်ခွင်း ဆိုးဝါးတဲ့ ရှင်သေမင်းသည်။ စုတိသမ္မဇ္ဇနိ၊ သေခြင်းထည်းဟူသော တံမြက်စည်းကြီးကို။ ဂယှဂဟေတွာ၊ ဇခွာမခဲ့ အမြဲပင် ကိုင်စဲ့လေပြီးသော်။ ခလမဏ္ဍလေ၊ ဇာတိမကင်း ကလင် သဖွယ် လွန်ပျံကျယ်သော။ တိဘူမေ၊ နာမရူပ ဟရူပဟု ဘဝသုံးခွင် ဘုံဟပြင်၌။ ကစ-ဝရေ၊ အမှိုက်သရိုက်တွေနှင့်တူကုန်ထသော။ ဇနေ၊ လူရောနတ်ပါဖြဟွာ

http://www.dhammadownload.com

မကြွင်း ခပင်းဥဿုံ သဲတွဝါ အလုံးစုံတို့ကို။ နိစ္စံ၊ မျက်တောင်တစ်ယှက် လျှပ်တစ်ပြက်မှု ရပ်လျက်ခနေ မြဲတစေပင်လျှင်။ သမ္မဇ္ဇိ၊ ဒလိမ့်ကောက် ကွေး ယှက်ယှက်ထွေးလျက် ပြေးမလွတ်ကင်း ဇွတ်အတင်းပင် တလင်း ပြောင်စေ တံမြက်လှဲ၍နေလေသတည်း။ အဟော၊ သြော်....သွေမင်းတံ မြက် သူ့လက်နက်ကြောင့် အသက်ဆုံးရေး အရှုံးပေးလျက် ရန်ဘေး တသွန် ကြောက်သွေးမွန်လျက် အလွန်ထိတ်လန့်ဖွယ် ကောင်းလှပါပေ သည် တကား။ ။

"မျက်ရည်သမုဒ္ဒရာ"

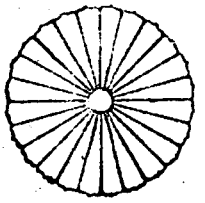
ကဲ့သ ရဒဘော အသူ၊ စတုဒဓိဇလာ ဗဟူ။
ဒုက္ခံ အာနမတဂ္ဂံဝ၊ တံဟေတု ပရိဒေဝနံ။

ကေသာ၊ သံသရာဗဟ္ဓက် ဘဝစက်မှု လွတ်ထွက်မသာ တစ်ယောက်သော သတ္တဝါ၏။ ရဒဘော၊ချစ်သူသေပျက်သည့်အတွက်ကြောင့် နေခွင့်မရ ငိုခဲ့ ရသော အသူ၊ စီးကျယိုထွက် မျက်ရည်စက်သည်။ စတုဒဓိဇလာ၊သမုဒ္ဒရာ လေးထွေ စီးသောရေထက်။ ဗဟူ၊ ဆထက်ထောင်နေ များလှလေပြီ။ တံပေါ်တု၊ ထိုရာဂစိတ်မိုက် သူ့အကြိုက်ကို စိုက်စိုက်မငြိုင်း လိုက်မိခြင်း ကြောင့်။ ပရိဒေဝဒုက္ခံ၊ ရှိုက်ငင်ပူဆွေး ဆူမအေးနိုင်ပဲ ငိုကြွေးရခြင်း ဆင်းရဲဒုက္ခသည်။ အာနမတဂ္ဂံဝ၊ အစ,ဆုံးကျမသိရသည်သာလျှင်တည်း။

*

"ဂါထာပဒေသာ" ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com



၄။ 'မြရောင်ခြည် ဘုရားပင့်'။

ဥဒေတိ ဒါနိ လောကည္ဉု၊ စန္ဒိမာ ဓမ္မသီတဂူ။
ပဘာသေတိ ဂ္ဂမေဇန္တ္ဂူ၊ ဓမ္မရံသီဟိ ဓာတုဇူ။

ဒါနိ ဂ္ဂဒါနိ၊ ဘုရားထည်းဟူသော ရတနာစန်းယုန်ကြောင့် သဒ္ဓါပန်း အုံကို အဖြာဖြာ ဆန်းစုံတင့်၍ အစွမ်းကုန်ပွင့်ရမည့် ဤယခုအခါ၌။ ဓမ္မသီတဂူ၊ ရွှေမြအရောင် နေလအရောင် အထွေထွေ အလှရောင်တို့ထက် အကုဋ္ဌေမကဒေအောင် ဝင်းကြည်ပ၍ အလင်းသီဘလ အဖြာဖြာပွားနိုင်သ ဖြင့် ကမ္ဘာတစ်လျှားမှာ ရတနာဘည်းဟူသော အရောင်အဝါလည်း ရှိ ထော်မူထသော။ လောကညူ၊ လူအကြောင်းတွေ နတ်အကြောင်းတွေ ဗြဟ္မာအကြောင်းတွေနှင့်တကွ ကဲမ္ဘာအကြောင်းတွေ ရှိရှိသမျှ မိမိရရ အခက်မထင် မျက်ရှင်ပတ္တမြား လက်တင်ထားသကဲ့သို့ ပိုင်းခြားဝေဖန် ထင်ရှားထရွေးဉာဏ်ဖြင့် ကောန်သိမြင်တော်မူထသော၊ (ဝါ) ဘယ်အချိန် ဘယ်အခါမှာတော့ အအေးကိုကြိုက်၍ အဆွေးဆိုတဲ့ စရိုက်တွေနှင့်ပူပါ သည် သူတထာရိလျှင် အလိုက်သာ ပြုံးသူတို့နှင့်တကွ တစ်တိုက်တစ်ဏမ္ဘာ လုံး၏ စရိုက်ဓမ္မာအသုံးတို့ကို ကစ်ရုံးတဲစ်စည်း သိမြင်တော်မူထသော။ စန္ဒိမာ၊ တစ်ကဲမ္ဘာလုံးမှာ အဆာဆုံးအထိန်ဆုံးဖြစ်၍ စိန်တစ်နှုန်း မြ သေ်ထာလို ခဏမပေါ်လာလျှင် တ, မျော်ဏာ မှုန်းနေလင့်ရသည့် စန်း ငွေပွင့် အမရာရှင်သည်၊ (ဝါ)ပူတဲ့သူကို အအေးဓာတ်ရှိက် အဆွေးဓာတ် လိုက်တွေ့ ဏကုန်နှင့် အစုံအလင် ချမ်းကြည်အိကြွသဖြင့် ဂွမ်းဆီထိသလို မခြားအောင်တတီနိုင်သဖြင့် တထားအဆောင် ဓာတိဆခင်ဖြစ်ဓတော်မူသည့် ဘုရားထည်းဟူသောမြနန်းရတနာ လစကြောကြီးသည်။ ဥဒဒတိ၊ အမိုက် ကို ပယ်ခွာရှောင် အမှောင်ကိုဖြတ်ခွင်း၍ အလင်းဓာတိ တစ်ကြည်ကြည်

http://www.dhammadownload.com

ဖိုလ်ဥဒ္ဒီ တောင်တော်ထိပ်ဆီမှ မြေဆုင်ခြည် တစ်ဖိတ်ဖိတ်နှင့် တစ်ရိပ်ရိပ်ထွက်ပေါ်၍ လာလေ၏၊ (၀၂) အကြည်ရောင်တွေကိုဖျန်း အချမ်းခံတိတွေကိုဝေ နှစ်သက်စေ ဖူးမြင်ရသူတို့၌ အထူးပင် ဦးတင်ချရအောင် တစ်မြူးမြူး တစ်ရွှင်ရွှင်ကြွလျက် လှပပေါ်ထွန်းတော် မူလေ၏။ စန္ဒီမာ၊ လေးကျန်းကိုလည်ပတ်၍ လေးရပ်ကိုမြန်းတော်မူ သိတဂူမြနန်းနှင့် လစန်းရတနာဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား။ တို့၊ အတွင်းပူအပြင်ပူ အစဉ်ပူစာ အပူကပ်ကြလျက် အပူခတ်ရှိသူကိုအား အပူခတ် ချုပ်ငြိမ်းအောင် ရွပ်သိမ်းအေးမြ စေနိုင်သည့် ဝေပိုင်ဖြစ်တော်မူသော ရှင်တော်ဘုရားသည်။ ခဏတုဇူ၊ ရွေးရွေးသောပါရမီ သမ္ဘာဉဉာဏ်စောရ၍ အမြတ်သဘော၀ါသနာခိုင်ကြွသဖြင့် ဓမ္မတာအတိုင်း ဖြောင့်မှန်၍ ဒုနကြကုန်သော။ ဤဓေဇန္တူ၊ ရွေးဘဝ စရိုက်တို့ကြောင့် အားအားအမြဲကိုသာ ကြိုက်ကြကုန်သော တိုက်လောက်ပုဂ္ဂိုလ် ထိုထိုမျှားစွာ သတ္တ၀ါအပေါင်းတို့ကို။ ဓမ္မရံသီဟိ၊ဂုဏ်တော်ညွှန့်ခြောက်စုံ ကြည်ပုံတော်ခြောက်ခန်း ဘုရားတည်းဟူသော မြဆွေးခြည်ပန်းတို့ဖြင့်၊ (၀၃)အတွင်းကအေး၍ အပြင်ကကြည် ဘဝင်မနသီ အညီအမျှဖျန်းပေးသဖြင့် သီတလစန်းတည်းဟူသော မြဆွေးခြည်အလင်းတို့ဖြင့်။ ဟောသေတိ၊ပါရမီအဓိဋ္ဌာန် မချို့ခဲ့ကြသည့် အတိုင်း နိဗ္ဗာန်မြို့ နန်းအဓတာမြေမှာ ချမ်းသာစေ မွေစင်ခြွေမယန်းရအောင် ဆွေငင်ဇေစန်းက တကြည်ကြည် ထိန်ထိန်လည်ပပဝင်း၍ ထွန်းလင်းတော်မူလှည့်ပါ့ ထာမ္ဘာအမွှောင်မသိ မြဆွေးခြည် အကွန့်အမြူးတို့ဖြင့် အညွှန့်အဖူး အသရေမဆုံးနိုင်သည့် ရွှေဘုန်းတော်သခင် အရှင်မြတ်ကြီးဘုရား။

"ဘုန်းတော်ခြောက်ပါး ဘုရားပင့်"

ဣဿရိယံ ဓမ္မံ ယသံ၊ သိရိ ကာမံ ပယတ္တကံ။
သာဒရံ တာဒဟံ နမာမိ၊ သော မေ တိဋ္ဌတု သိသကေ။

ဣဿရိယံ၊ စိတ်တော်ကိုယ်တော် တို နှစ်ဖော်ကို အလိုတော်ရှိသမျှ အဓိကရ ထန်ခိုးပိုင်၍ ကောင်းစွာအစိုးရတော်မူနိုင်ခြင်း တည်းဟူသော ဣဿရိယဘုန်းတော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ ဓမ္မံ၊ လောကုတ် လောကီ နှစ်လိမ္မာကွန့် ဖူးအညွှန့်ခေါင်ကတင်၍ အဘိညာဉ်စတ်အလိုနှင့် အရဟတ္တဖိုလ်ဆိုတဲ့ ဓမ္မဘုန်းတော်လည်း ရှိဖော် မူတသော၊ ယသံ၊ ဘဝင်ဘုန်းလှိုင်ပျံသင်းထုံသတင်းဂုဏ်ကျော်ကြား၍ အခြံအရံများခြင်းတည်းဟူသော

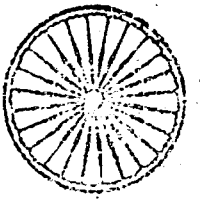
http://www.dhammadownload.com

ယသ ဘုန်းတော်လည်း ရှိတော်မူထသော်။ သိရိ၊ လက္ခဏာတော် ပြောင်ကြည် ချောင်ခြည်တော် အနုဂ္ဂဟတွေကြောင့် လူ့ကျက်သရေ နတ်ကျက်သရေ, နဝရတ်ကျက်သရေ, ပန်းတွေအစုံ၏ကျက်သရေ, နန်းရွှေဘုံ၏ ကျက်သရေ, စန်းငွေယုန်၏ ကျက်သရေ, ရွှေကျက်သရေ, ငွေကျက်သရေ, နေကျက်သရေဏာပေါင်းတို့ထက် သိန်းသောင်းသန်ခြေ မွန်မြတ်လှပေသဲ့သည် ကျက်သရေတို့၏ထိပ်တင် ကျက်သရေတို့၏ဘုရင်ကြီးဆိုတဲ့သိရိဘုန်းတော်လည်း ရှိသော်မူထသော။ ဏာမံ၊ စိတ်ရှိသမျှ ဣစ္ဆိတဓာတ်လိုးပမာ မကြေလျင်ဆော လိုသောဆန္ဒ စုံပြည့်ဝသည့် ကာမဘုန်းတော်လည်း ရှိတော်မူထသော။ ပယတ္တကံ၊ ဝိရိယဓာတ် ကြီးမြတ်ရင့်ရဲ စစ်ပွဲဟူသမျှ ဖောင်လုံရသည့် ပယတ္တဘုန်းတော်လည်းရှိတော်မူထသော။ တံ၊ ဘုန်းတော်ခြောက်ဆိုင် ဘဝဂ်တိုင်အောင် မြိုင်မြိုင်ဖြန့်လှား ထိုမြတ်စွာဘုရားကြီးကို။ ဏဟံ၊ ရုပ်နာမ်နှစ်ပါး ဓာတ်တရားကို မှတိသားတမင် ဒို့ဦခင်လျက် ငါပင်ငါပဲ ဏထင်လှုသည့် ဓာတိခဲဓာတိရုပ် ဏကျွန်ုပ်သည်။ သာဒရံ၊ လေးမြတ်ကြည်ညို ရှိဆေလျှစ်။ နမာမိ ဏာယဝစီ မနသိညတ်ကျိုး လုက်စုံမိုး၍ ဏကြိမ်ကြိမ် ရှိခိုးလိုက်ပါ၏မြတ်စွာဘုရား။ သောဘဂဝါ၊ ဘုန်းတော်ခြောက်ဆူ ပန်းမဋ္ဌကို လူလူကြိုင်သင်း ဘဝဂ်ချင်းအောင် ဖြန့်ခင်းနှံ့နစ မွှေးနံ့ခြွေသည် ရွှေဘုန်းတော်ထွဋ္ဌဏာ ထိုမြတ်စွာဘုရားသည်။ မေ၊ ရုပ်ဓာတ် နာမ်ဓာတ် နှစ်ရပ်ပေါင်းစု ငါဟုသမုတ်အကျွန်ုပ်၏။ သီသကေ ဥယျောင်ကြင့်နုန်း မြနန်းတံန်နုန်း ပိတုံးဆောင်ခြယ် ဦးထိပ်လယ်၌ဌာတု၊ တရာ့ ရှစ်ကွက် ရွှေစက်နှစ်စုံ ကြာပဒုံကို ချီရုံဖြန့်မြန်း ကြွလှမ်းတော်မူလှ့ပါ ဖလ်သူရိန် နေတန်နုန်းကဲ့သို့ ဣဘုန်းဓတော်သခင် အရှင်မြတ်ကြီးဘုရား။ ။

ဘုရားပင့်များ ပြီး၏။

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com



"ရေစက်ချတရားမျှား"

"အသုဘ ရေစက်ချ"

ဘန္တေ၊အရှင်မြတ်တို့ဘုရား။ မယုံ၊ တပည့်တော်တို့သည်။ သံသာရေ၊ သံသရာဝဋ်။ သံသရန္တာ၊ ကျင်လည်ကျက်စား ပြေးသွားရသည်ရှိသော်။ ဇာတိဆာဒီဟိ၊ ငဋိသန္ဓေနေရခြင်း အစရှိကုန်သော။ ဒုက္ခေဟိ၊ ဆင်းရဲအပေါင်းတို့သည်။ ပီဠိတာ၊ အမြဲမပြတ် နှိပ်စက်အပ်ကုန်သောကြောင့်။ ဒုက္ခဝဝတ၊ ဆင်းရဲကုန်စုတကား။ တေဟိဒုက္ခေဟိ၊ ထိုဆင်းရဲအပေါင်းတို့မှ။ မုစ္စိတွာ၊ ကင်းလွတ်ရ၍။ နိဗ္ဗာနံ၊ ဒုက္ခပြတိသိမ်း ဇာတ်ငြိမ်းဆုမှန်ပြည်နိဗ္ဗာန်ကို။ သိဿံ၊ ဘဝမက္ခာလျင်မြန်စွာ။ ပါပုဏတ္ထာဃ၊ ဆောက်ရပါစေခြင်း အကျိုးငှာလည်းကောင်း။ [မိန်းမဖြစ်လျှင်] ပေတာဃ ကာလွက်တာဃ၊ အတည်မကျ ဘဝတစ်ပါးသို့ ကူးပြောင်းသွားသော ဒေါ်.....ဧ၏]။ [ယောကျ်ားဖြစ်လျှင်] ပေတာဃ ကာလင်္ကတာဃ၊ အတည်မကျ ဘဝတစ်ပါးသို့ ကူးပြောင်းသွားသော ဦး.....ဧ၏]။ ဘဝါဘဝေ၊ ဖြစ်ပေလရာရာ ဘဝကြီးငယ် အသွယ်သွယ်၌။ အန္ဓပါနစ္စ၊ ထမင်းအဖျော်ကို ထည်းကောင်း။ ဝတ္ထာလင်္ကာရဉ္စ၊ အဝတ်တန်းဆာ အဖြာဖြာကို လည်းထောင်း။ လဘနတ္ထာဃ၊ ရပါစေခြင်းအကျိုးငှာလည်းကောင်း။ ဥဒ္ဓိဿ၊ စိတ်ကရည်ရော် မှန်းဆမျော်၍။ ဣမာနိ စီဝရာနိစ၊ ဤသင်္ကန်းတို့ကို လည်းကောင်း။ ဣမာနိ ဥပဟာရာနိစ၊ ဤဖိနပ်တို့ကို လည်းကောင်း။ ဣမာနိ ပိဏ္ဍပါတ ခါဒနီယ ဘောဇနာနိစ၊ ဤဆွမ်းခဲဘုယ် ဘောဇဉ်တို့ကို လည်းကောင်း။ အာယသ္မန္တာနံ၊ အရှင်ဘုရားတို့အား။ ဒက္ခိဏောဒကံ၊ အလှူခရစက်ကို။ ပါဝေတတ္တာ၊ သွန်းချ၍။ ဒေမ၊ ပေးလှူပါကုန်၏။ ပူဇေမ၊ ပူဇော်ပါကုန်၏။ ဥဒ္ဒိဿတ်တွားကော်ရော် ဥပဇော်ပါကုန်၏။ ဥအာယသ္မန္တာပို၊ အရှင်ဘုရားတို့သည်လည်း။ ယထာသုခံ၊ အလိုရှိတိုင်း။ ပရိဘုဉ္ဇန္တု၊ ဘုဉ်းပေးသုံးဆောင် လက်ခံတော်မူကြပါကုန်လော့။ ပရိဘုဉ်တွာ၊ ဘုဉ်းပေးပြီး၍။ တိသာသနံ၊ ပရိယတ်၊ ပဋိပတ်၊ ပဋိဝေဓဟုဆိုအပ်သော သာသနာတော်သုံးရပ်ကို။ စေပုလ္လံ၊ စည်ပင်ပြန့်ပွား ထွန်းကားလေအောင်။ ဝဟန္တု၊ ရွက်ဆောင်တော်မူကြပါကုန်လော့။ မယုံ၊ တပည့်တော်တို့သည်။ ပဋ္ဌ

http://www.dhammadownload.com

သီလဒါနိစ၊ ငါးပါးသီလတို့ကိုလည်း။ သမာဒိယဘာဝ၊ ကောင်းစွာခံယူ ဆောက်တည်ကြပါကုန်၏ အရှင်ဘုရား။ ဓမ္မဋ္ဌ၊ တရားတော်ကိုလည်း။ သာဓုကံ၊ ရှိသေစွာ။ သုဏောမ၊ နာကြားကြပါကုန်၏ အရှင်ဘုရား။ ဣမေးနိ ပုညကမ္မာနိ၊ ဤဒါန၊ သီလ၊ ဘာဝနာဟု သုံးဖြာအစုမြတ်ကောင်း မှုတို့သည်။ [မိန်းမဖြစ်လျှင်] ပေတာဃ ဏာလက််တာယ၊ အတည်မကျ ဘဝတစ်ပါးသို့ ကူးပြောင်းသွားခဲသော ဒေါ....၏။ [ယောကျ်ားဖြစ်လျှင်] ပေတဿ ကာလက််တဿ၊ အတည်မကျ ဘဝတစ်ပါးသို့ ကူးပြောင်း သွားသော ဦး....၏။ ဘဝါဘဝေ၊ ဖြစ်ခဲလွယ်ဘဝ ဘဝကြီးငယ် အသွယ် သွယ်၌။ အန္ဓပါနဋ္ဌ၊ ထမင်းအဖျော်ကိုလည်းကောင်း။ ဝတ္ထာလင်္ကာရဋ္ဌ၊ အဝတ်တန်းဆာ အဖြာဖြာကိုလည်းကောင်း။ လဘနဟေတု၊ ရခြင်း၏ အကြောင်းတို့သည်။ ဘဝန္တု၊ ဖြစ်ပါစေကုန်သတည်း။ ဣမာ ပုညကမ္မာနိ၊ ဤသို့ပေါင်းစုံ မြတ်ကောင်းမှုတို့ကို [မိန်းမဖြစ်လျှင်] ပေတာဃ တာလက််တာယ၊ ဘဝတစ်ပါးသို့ ကူးပြောင်းသွားသော ဒေါ.... အား လည်းကောင်း။ [ယောကျ်ားဖြစ်လျှင်] ပေတဿ ကာလက််တဿ၊ အတည် မကျ ဘဝတစ်ပါးသို့ ကူးပြောင်းသွားသော ဦး....အား လည်းကောင်း။ သက္ကစ္စာနံ၊ နတ်တို့သနင်း သိကြားမင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစ ထား၍။ သဗ္ဗဒေဝတာနဋ္ဌ၊ အလုံးစုံသော နတ်တို့အား လည်းကောင်း။ ယမ္မစ္စာနံ၊ ငရဲသနင်း ယမမင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစထား၍။ သဗ္ဗ အပါယ သတ္တာနဋ္ဌ အလုံးစုံသော အပါယ်သတ္တဝါတို့အား လည်း ကောင်း။ ဆုဘာနံ၊ ရေမြေသနင်း ပြည်ရွှေမင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစ ထား၍။ သဗ္ဗမနုဿာနဋ္ဌ၊ အလုံးစုံသောလူတို့အား လည်းကောင်း။ အမှေဟိ၊ ငါတို့နှင့်။ သမံ၊ ထပ်တူထပ်မျှ။ လဒ္ဓံ၊ ရပါစေခြင်းအကျိုးငှာ။ ဘာဇေမ၊ အမျှရစေ ပေးဝေကြပါကုန်၏။

အမျှ....အမျှ....အမျှ၊ ယူတော်မူကြပါကုန်လော့။

။ဆွမ်းကျွေးရေစက်ချခြင်း။

ဘဒန္တ၊ အရှင်မြတ်တို့ဘုရား။ မယံ၊ ဆွမ်းဒကာ (ဦး....)၊ ဆွမ်းအဒေ (ဒေါ်....) တို့သည်။ ကမ္မဋ္ဌ၊ ကံကိုလည်းကောင်း။ ကမ္မဖလဋ္ဌ၊ ကံ၏အကျိုး တရားကိုလည်းကောင်း။ သဒ္ဓါဟိတ္တာ၊ ယုံကြည်ကြပါကုန်သည်ဖြစ်၍။ နိဗ္ဗာ နံ၊ ဒုက္ခဝပ်သိမ်း ပြတ်ငြိမ်းရာမှန် ပြည်နိဗ္ဗာန်ကို။ သီလံ၊ ဘဝမက္ခာ ဆော လျင်စွာ။ ပါပုဏာတ္ထာယစ၊ ရောက်ရပါစေခြင်းအကျိုးငှာလည်းကောင်း။

http://www.dhammadownload.com

တိသာသနံ၊ ပရိယတ်, ပဋိပတ်, ပဋိဝေဓဟုဆိုအပ်သော သဿနာသုံးရပ်သည်၊ ဝေပုလ္လတ္ထာယစ၊ စည်ပင်ပြန့်ပွား ထွန်းကားပါစေခြင်းအကျိုးငှာလည်းကောင်း။ ဥဒ္ဒိဿ၊ စိတ်ဈာရည်ဈေးမှန်းဆ မျှော်၍။ သံဃဿစ၊ သံဃာတော် အရှင်မြတ်အားလည်းကောင်း။ အာဂတာနံ၊ ကြွခဲ့ရောက်လာကြကုန်သော။ မိတ္တသဟာယာနဉ္စ၊ မိတ်ဆွေခင်ပွန်းတို့အားလည်းကောင်း။ ပဏီတဘောဇနေဟိ၊ မွန်မြတ်သော ခဲဘွယ်ဘောဇဉ်တို့ဖြင့်။ ဘောဇေမ၊ ကျွေးမွေးကြပါကုန်၏။ အာယသ္မန္တော်၊ အရှင်မြတ်တို့သည်လည်း။ ယထာသုခံ၊ အလိုရှိတိုင်း။ ပရိဘုဉ္ဇန္တု၊ ဘုဉ်းပေးသုံးဆောင်ကြပါကုန်လော့။ ပရိဘုဉ်တူ၊ ဘုဉ်းပေးသုံးဆောင်ပြီး၍။ ဓူရဝုဿံ၊ ဂန္ထဓူရ, ဝိပဿနာဓူရဟု ဆိုအပ်သော ဓူရနှစ်ပါး မြတ်တရားကို။ ဝဟန္တော်၊ ဆောင်ရွက်တော် မူကြပါကုန်လော့။ ပဥ္စသီလာနိစ၊ ငါးပါးသီလတို့ကိုလည်း။ သမာဒိယာမ၊ ကောင်းစွာခံယူဆောက်တည်ကြပါကုန်၏။ ဓမ္မဉ္စ၊ ဘုရားဟောဖော် တရားတော်ကိုလည်း။ သာဓုကံ၊ ကောင်းမွန်ရှိသေစွာ။ သုဏောမ၊ နာကြားကြပါကုန်၏ အရှင်ဘုရား။ ဣမာနိ ပုညဘာဂါနိ၊ ဤသို့ပေါင်းစု မြတ်ဆောင်းမှုတို့သည်။ အာသဝက္ခယံ၊ ကာမာသဝ, ဘဝါသဝ, ဒိဋ္ဌာသဝ, အဝိဇ္ဇာသဝဟု ဆိုအပ်သော အာသဝေါတရားလေးပါးတို့၏ ကုန်ရာကုန်ကြောင်းဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့။ ဝဟံ၊ ပေါက်ရောက်ဆောင် ရွက်ဆောင်နိုင်သည်။ ဟောန္တု၊ ဖြစ်ပါစေကုန်သား အရှင်ဘုရား။ ဣမာနိ ပုညကမ္မာနိ၊ ဤသို့ပေါင်းစု မြတ်ကောင်းမှုတို့ကို။ မာတာပိတုနဉ္စ၊ မွေးသမိခင် မွေးသဖခင် ကျေးဇူးရှင်တို့အားလည်းကောင်း။ ဗန္ဓုနဉ္စ၊ အရာရာမျိုးလွန်အားကိုးရသောဆွေမျိုးသားချင်းတို့အားလည်းကောင်း။ သက္ကာရဇာနံ၊ နတ်တို့သနင်း သိကြားမင်းကို။ အာဒိ ကတွာ၊ အစပြု၍။ သမ္မဒေဝတာနဉ္စ၊ အလုံးစုံသောနတ်တို့အားလည်းကောင်း။ ယမရာဇာနံ၊ ငရဲသနင်း ယမမင်းကို။ အာဒိ ကံတွာ၊ အစပြု၍။ သမ္မအပါယာ သတ္တာနဉ္စ၊ အလုံးစုံသော အပါယ်သတ္တဝါတို့အားလည်းကောင်း။ ဆာဇာနံ၊ ရေမြေသနင်း ပြည့်ရှင်မင်းကို။ အာဒိ ကတွာ၊ အစပြု၍။ သမ္မမနုဿာနဉ္စ၊ အလုံးစုံသော လူတို့အားလည်းကောင်း။ အမှေဟိ၊ ငါတို့နှင့်။ သမံ၊ ထပ်တူထပ်မျှ။ လဒ္ဓံ၊ ရပါစေခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဘာဇေမ၊ အမျှရစေ ပေးဝေကြပါကုန်၏။

အမျှ....အမျှ....အမျှ၊ ယူတော်မူကြပါကုန်လော့။

http://www.dhammadownload.com

။ ရှင်ပြုရဟန်းခံ ရေစက်ချရန်း ။

ဘန္တေ၊အရှင်မြတ်တို့ဘုရား။ (ရှင်ပြုဖြစ်လျှင်)မယ်၊ရှင့်ဒကာ(ဦး.....) ရှင့်အမ (ဒေါ်.....) တို့သည်။ (ရဟန်းခံဖြစ်လျှင်) မယ်၊ ရဟန်းဒကာ (ဦး.....) ရဟန်းအမ (ဒေါ်.....) တို့သည်။ သာသနာ့ ဒါယကာ၊ ဒေါမိုင်ကွိယဘုရားသုံးဆယ့်ခုနစ်ပါးတည်းဟူသော သာသနာ့အမွေတော်ကြီးကို၊ (၀၀) မင်ဉာဏ်လေးပါး ဖိုလ်ဉာဏ်လေးပါး တည်းဟူသော ဓမ္မအမွေတော်ကြီးကို။ လာဘနတ္ထာယ၊ ရပါစေခြင်းအကျိုးငှာ။ ပုဗ္ဗဒသာသနေ၊ ရှင်ကော်ဘုရား တည်ကားမိန့်မှာ သာဆနာဒ်။ အတ္တနောပုတ္တဉ္စ၊ ရင်ဝယ်ပေါက်ဖွား မွေးသည့်သားကိုလည်းကောင်း။ ပရပုတ္တဉ္စ၊သူတစ်ပါးတို့၏သားကိုလည်းကောင်း။ အဒ္ဓပရိက္ခာရေဟိ၊ ရှစ်ပါးပရိက္ခရာစုံလင်စွာတို့ဖြင့်(ရှင်ပြုဖြစ်လျှင်)ဘာမဏေရဘာဝံ၊ရှင်သာမဏေအဖြစ်သို့း(ရဟန်းခံဖြစ်လျှင်) ဘိက္ခုဘာဝံ၊ ရဟန်းအဖြစ်သို့။ ပတ္တုံ၊ ရောက်ပါစေခြင်းငှာ။ ပဂ္ဂဏှာမ၊ ချီးမြှောက်ကြပါကုန်၏ အရှင်ဘုရား။ အာယသ္မန္တာနံပိ၊ အရှင်ဘုရားတို့အားလည်း။ နာနာဒါဘဝတ္ထုနိ၊ အမျိုးမျိုးသော(လှူရန်ဝတ္ထုကို ဗမာလိုထည့်ဆို ဟု ဆိုအပ်သော လှူဖွယ်ဝတ္ထုတို့ကို။ ဒေမ၊ ပေးလှူပါကုန်၏။ ပူဇေမ၊ ပူဇော်ပါကုန်၏။ ပဏီတ ဘောဇနေဟိ၊ မွန်မြတ်သော ခဲဘွယ်ဘောဇဉ်တို့ဖြင့်။ သံဃဿ စ၊ သံဃာတော်အား လည်းကောင်း။ အာဂတာနံ၊ ကြွရောက်၍ လာကြကုန်သော။ မိတ္တသဟာယာနဉ္စ၊ မိတ်ဆွေခင်ပွန်းတို့အား လည်းကောင်း။ သာဒေမ၊ ကျေးမွေးလှူဒါန်း ပါကုန်၏ အရှင်ဘုရား။ ပဗ္ဗဇိလာနံ စ၊ ငါးပါးသီလတို့ကိုလည်း။ ဆမာဒိယာမ၊ ကောင်းစွာခံယူဆောက်တည်ကြပါကုန်၏။ ဓမ္မဉ္စ၊ တရားတော်မြတ်ကိုလည်း။ သာဓုကံ၊ကောင်းမွန်ရှိသေစွာ။ သုဏောမ၊နာကြားကြပါကုန်၏။ ဣဓမဟိ ပုညကမ္မေဟိ၊ ဤသို့ပြုစု မြတ်ကောင်းမှုတို့ကြောင့်။ ဒုက္ခသစ္စံ၊ ဒုက္ခသစ္စာကို။ ပရိဇာနန္တံ၊ ပိုင်းခြားသိနိုင်သော။ သမုဒယသစ္စံ၊ သမုဒယသစ္စာကို။ ပဇဟန္တံ၊ ပယ်စွန့်နိုင်သော။ နိရောဓသစ္စံ၊ နိရောဓသစ္စာကို။ သစ္ဆိကရောန္တံ၊ မျက်မှောက်ပြုနိုင်သော။ မဂ္ဂဉာဏံ၊ မဂ္ဂသစ္စာဘာဝနာဟုဆိုအပ်သောမဂ်ဉာဏ်ကို။ မယံ၊ အညဒါယကာ ဦး(..... .....) အလှူအမ(ဒေါ်.....) တို့နှင့်တကွ တရားနာပရိသတ်တို့သည်။ လဘာမ၊ ဘဝဓမ္မာ ရရပါစေသား အရှင်ဘုရား။ ဣမာနိ ပုညကမ္မာနိ၊ ဤသို့ပေါင်းစု မြတ်ကောင်းမှုတို့ကို။ မာတာပိတူနဉ္စ၊ မွေးသမိခင်မွေးသဖခင်ကျေးဇူးရှင်တို့အားလည်း

http://www.dhammadownload.com

ကောင်း။ အာဝရိယဒနဉ္ဇ၊ တံနပဲ့ပြင် သွနီသင်ပေတတ် ဆရာမြတ်တို့အား လည်းကောင်း။ ပန္ဓုနဉ္ဇ၊ ဆရာဆုမျိုး လွန်အားကိုးရသော ဆွေမျိုးသား ချင်းတို့အားလည်းကောင်း။ မိတ္တသဟာယာနဉ္ဇ၊ မိတ်ဆွေသူငယ်ချင်းတို့ အားလည်းကောင်း။ သက္ကဆွဇာနံ၊ နတ်တို့သနင်း သိကြားမင်းကို။ အာဒိ ကတ္တာ၊အစပြုရှိ။ သဗ္ဗဒေဝတ္တာနဉ္ဇ၊အလုံးစုံသောနတ်တို့အားလည်း ကောင်း။ ယမရာဇာနံ၊ ငရဲသနင်း ယမမင်းကို။ အာဒိ ကတ္တာ၊ အစပြုရှိ။ သဗ္ဗအပါယသတ္တာနဉ္ဇ၊ အလုံးစုံသော အပါယ် သဲ့တ္တဝါတို့အား လည်း ကောင်း။ ဆုဇာနံ၊ရေမြေသနင်း ပြည့်ရှင်မင်းကို။ အာဒိ ကဟ္တာ၊ အစပြု ရှိ။ သဗ္ဗမနုဿာနဉ္ဇ၊ အလုံးစုံသော လူတို့အားသည်းကောင်း။ အမှေဟိ၊ ငါတို့နှင့်။ သမံ၊ ထပ်တူထပ်မျှ။ လဒ္ဓံ၊ရပါစေခြင်းအကျိုးငှာ။ ဘာဒဇမ၊ အမျှရစေပေးဝေကြပါကုန်၏။

အမျှ....အမျှ.... အမျှ.... ယူတော်မူကြပါကုန်ဟော့။

ကထိန်ရေစက်ချ

ဘန္ဆေ၊ အရှင်မြတ်တို့ဘုရား။ တုမှေ၊အရှင်ဘုရားတို့သည်။ ပဋ္ဌင်းပါး ကုန်သော၊ ကထိနာနိသံသေ၊ ကထိန် အာနိသင်တို့ကို။ လဘိတ္ထာ၊ ရ၍။ သုခံ၊ချမ်းသာစွာ။ ဝသနတ္ထာယ စ၊ နေရပါစေခြင်း အကျိုးငှ လည်း ဓာတ်းကောင်း။ သာသနဝေပုလ္လတ္ထာယ စ၊ သာသနာတော်ကြီး စည်ပင်ပြန့်ပွား ထွန်းကားပါစေခြင်း အကျိုးငှာ လည်းဓာတ်းကောင်း။ တုမှေ အရှင်ဘုရားတို့ သည်။ ကထိနာနိသံသေ၊ ကထိန်၏ အာနိသင်တို့ကို။ လဘိတ္ထာ၊ ရ၍။ သုခါနိဝိယ၊ ချမ်းသာကြကုန်သကဲ့သို့။ မယံ၊ ကထိန်ဒကာ (ဦး ....) ကထိန်အမ(ဒေါ် ....)တို့သည်။ မာရဗန္ဓုနာ၊ မာရ်နတ်မင်း၏အနှောင့် အဖွဲ့မှ။ မုစ္စိတွာ၊ ကင်းလွတ်၍။ နိဗ္ဗဒနသုခံ၊ နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာ မြတ်ကို။ သဟနတ္ထာယ စ၊ ရပါစေခြင်း အကျိုးငှာလည်းကောင်း။ ဥဒ္ဓိဿ၊စိတ်က ရည်မှော်မှန်းဆမျော်၍။ ဣမာနိစီဝရာနိ၊ ကထိန်လျာမှန်း ဤသင်္ကန်းတို့ ကို။ ကထိနတ္ထာယ၊ ကထိန်ခင်းခြင်း အကျိုးငှာ။ သံဃဿ၊သံဃာတော် မြတ်အား။ ဒေမ၊ လှူဒါန်းပါကုန်၏။ ပူဇေမ၊ ပူဇော်ပါကုန်၏ဘုရား။ ပရိဝါရာနိ၊ကထိန်သင်္ကန်း၏ဆင်ခြေအရံဖြစ်ကုန်သော။ ဣမာနိဒါတဗ္ဗတ္ထာနိ (လှူဖွယ်ဝတ္ထုတို့ကို ဗမာလိုဖော်၍ဆိုပါ။) ဤလှူဖွယ်ဝတ္ထု အစုစုတို့ကို။ သံဃဿ၊သံဃာတော်မြတ်အား။ ဒေမ၊လှူဒါန်းပါကုန်၏။ ပဋ္ဌသိလာနိ စ၊ ဇါးပါးသီလတို့ကိုလည်း။ သုမာဒိယာမ၊ ကောင်းစွာခံယူ ဆောက်တည်

http://www.dhammadownload.com

ကြပါကုန်၏ အရှင်ဘုရား။ ပဏီတဘောဇနေဟိ၊ မွန်မြတ်သော ခဲဘွယ်ဘောဇဉ်တို့ဖြင့်။ သံဃာ စ၊ သံဃာတော်မြတ်တို့အား လည်းကောင်း။ အာဂတာနံ၊ ပင့်ဖိတ်သဖြင့် ကြွရောက်လာကြကုန်သော်လ။ မိတ္တသဟာယာနဉ္စ၊ မိတ်ဆွေ ခင်ပွန်းတို့အား လည်းကောင်း။ ဘောဇေမ၊ ကျွေးမွေးကြပါကုန်၏။ ဓမ္မဉ္စ၊ အရှင်ဘုရားတို့ ဟောသော ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဒေသနာကို လည်း။ သာဓုကံ၊ ကောင်းမွန်ရှိသေစွာ။ သုဏောမ၊ နာကြားကြပါကုန်၏ ဘုရား။ ဣမေဟိ ပုညတမ္မေဟိ၊ ဤသို့ပေါင်းစုံ မြတ်ကောင်းမှု တို့ကြောင့်။ ကထိနဒါနံ၊ ကထိန်ဒါနသည်။ အသခ်္ခါရိကာ စေတနာဃ၊ အသခ်္ခါရိကစေတနာဖြင့်။ ကတ္တာ၊ပြုရ၍။ အတိပဏီတံယထာ၊အမြတ်ဆုံးဖြစ်သကဲ့သို့။ မယံ၊ကထိန်ဒါယကာ(ဦး .....)ကထိန်အမ(ဒေါ် .....) ဖြစ်သော တပည့်တော်တို့သည်။ အတိပဏီတံ၊ အမြတ်ဆုံးဖြစ်သော။ မဂ္ဂဖလ ဉာဏံ၊ကိလေသာတို့ကို အကြွင်းမဲ့ ဆတ်ဖြတ်နိုင်သော မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ်ကို။ သီသံ၊ လျင်မြန်စွာ။ လဘာမ၊ ရရပါလိုကုန်၏ အရှင်ဘုရား။ ဣမာနိ-ပုညာနုမွာနိ၊ဤသို့ပေါင်းစုံ မြတ်ဆောင်းမှုတို့ကို။ မာတာပိတုနဉ္စ၊ မွေးသမိခင် မွေးသဖခင် ကျေးဇူးရှင်တို့အား လည်းကောင်း။ အာစရိယာနဉ္စ၊ တံနုပဲ့ပြင် သွန်သင်ပေတတ် ဆရာမြတ်တို့အား လည်းကောင်း။ သက္ကစ္စာနံ၊ နတ်တို့သနင်း သိကြားမင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစပြု၍။ ဆဗ္ဗဒေဝတာနဉ္စ၊ အလုံးစုံသော နတ်တို့အား လည်းကောင်း။ ယမရာဇာနံ၊ငရဲသနင်း ယမမင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစပြု၍။ သမ္မာအပါယသတ္တာနဉ္စ၊ အလုံးစုံသော အပါယ်သတ္တဝါတို့အား လည်းကောင်း။ ရာဇာနံ၊ ရေမြေသနင်း ပြည့်ရှင်မင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစပြု၍။ သမ္မာမနုဿာနဉ္စ၊ အလုံးစုံသော လူတို့အား လည်းကောင်း။ အမှေဟိ၊ငါတို့နှင့်။ သမံ၊ ထပ်တူထပ်မျှ။ လဒ္ဓံ၊ ရပါစေခြင်းငှာကျိုးငှာ။ ဘာဇေမ၊ အမျှရစေ ပေး ဝေကြပါကုန်၏ အရှင်ဘုရား။ ။

အမျှ....အမျှ....အမျှ....ယူတော်မူကြပါကုန်လော့။

။ ကျောင်းရေစက်ချခြင်း ။

ဘန္တေ အရှင်ဘုရားတို့။ ဝိဟာရော၊ ကျောင်းသည်။ ဗုဒ္ဓသာသနဿ၊ မြတ်စွာဘုရား သာသနာတော်၏။ ပတိဋ္ဌာနံ၊ တည်ရာမည်၏။ ဝိဟာရေ၊ ကျောင်းသည်။ အသန္တေ၊ မရှိဇတ်သော်။ သံဃော၊ သံဃာသည်။ နတ္ထိ မရှိနိုင်။ သံဃော၊သံဃာသည်။ အသန္တေ၊ မရှိလတ်သော်။ တိသာသနံ၊ ပရိ

http://www.dhammadownload.com

ယတ်, ပဋိပတ်, ပဋိဝေဓဟု ဆိုအပ်သော သာသနာသုံးရပ်သည်။ ယသ္မာ၊ အကြောင်းကြောင့်။ နတ္ထိ၊မရှိနိုင်။ တသ္မာ၊ထို့ကြောင့်။ ဝိဟာရော၊ကျောင်းသည်။ ဗုဒ္ဓသာသနဿ၊ မြတ်စွာဘုရားသာသနာတော်၏။ ပတိဋ္ဌာနံ နာမ၊ တည်ရာမည်ပါ၏။တုမှေ၊အရှင်ဘုရားတို့သည်။ဣဓ၊ဤကျောင်း၌။ ဝသိ. တွာ၊သိတင်းသုံး၍။ ခုရဒ္ဒယံ၊ဂန္ဆဓုရ, ဝိပဿနာဓုရဟု ဆိုဖွယ်သော ဓုရနှစ်ပါးကို။ ဥဿာဟနတ္ထာယ စ၊ အားထုတ်ကြပါစေခြင်း အကျိုးငှာ လည်းကောင်း။ဣဓ၊ဤကျောင်း၌။ ဝသန္တော၊နေသည်ရှိသော်။ သီတ. ဥဏှာဒိဒယော၊ အခြမ်းအပူ မိုးလေတို့ကို။ ဝိနာသေတွာ၊ ဖျက်ဆီး၍။ သုခံ၊ မပင်မပန်း ချမ်းချမ်းသာသာ။ ဝသနတ္ထာယ စ၊ နေကြပါစေခြင်း အကျိုးငှာ လည်းကောင်း။ သာသနဝေပုလ္လတ္ထာယ စ၊ သာသနာတော်ကြီး စည်ပင်ပြန့်ပွား ထွန်းကားပါစေခြင်း အကျိုးငှာလည်းကောင်း။ ဥဒ္ဒိဿ၊စိတ်ကရည်ရွယ်မှန်းဆမျှော်၍။ ဓယံ၊ကျောင်းဒကာ (ဦး .....) ကျောင်းအမ (ဒေါ် ....)တို့သည်။ ဣဓ၊ ဤကျောင်း၌။ ဝသန္တာနံ၊ သီတင်းသုံးကြကုန်သော။ ထေရပမုခါနံ၊ မထေရ်ကြီး အမှူးရှိကုန်သော။ ဘိက္ခုသံဃာနံ၊ ရဟန်း သံဃာတို့အား။ ဣမံဝိဟာရံ၊ ဤကျောင်းကို။ ဒေဓ၊လှူဒါန်းပါကုန်၏။ ပူဇေမ၊ပူဇော်ပါကုန်၏။ အာယသ္မန္တောပိ၊ အရှင်ဘုရားတို့သည်။ ယထာသုခံ၊စိတ်အလိုရှိတိုင်း။ ပရိဘုဉ်တွာ၊သုံးဆောင်ကြကုန်၍။ ခုရဒ္ဒယံ၊ဓုရနှစ်ပါးမြတ်တရားကို။ ဝဟန္တု၊ဆောင်ရွက်တော်မူကြပါကုန်လေသ့။ ပဥ္စသီလာနိ၊ ငါးပါးသီလတို့ကိုလည်း။ သမာဒိယာမ၊ ကောင်းစွာခံယူဆောက်တည်ကြပါကုန်၏။ ဓမ္မဉ္စ၊ တရားတော်ကိုလည်း။ သာဓုကံ၊ ကောင်းမွန်ရှိသေစွာ။ သုဏောမ၊ နာကြားကြပါကုန်၏။ ဣမေဟိ ပုညကမ္မေဟိ၊ ဤသို့ပေါင်းစု မြတ်ကောင်းမှုတို့ကြောင့်။ မယံ၊ ကျောင်းဒကာ(ဦး .....)ကျောင်းအမ (ဒေါ် .....)တို့နှင့်တကွတရား နာ ပရိသတ်တို့သည်။ ကိဒလ္လသပရိဿယံ၊ ကိလေသာဘေးရန်ကို။ ဝိနဒေန္တော၊ ဖျက်ဆီးလျက်။ နိဗ္ဗာနံ၊ ဒုက္ခငြိမ်းရာနိဗ္ဗာန်တရားကို။ ပတ္တေါ၊ မြတ်ကောင်းစွာမသွေ ရောက်ရပါစေသား အရှင်ဘုရား။ ဣမာနိပုညကမ္မာနိ၊ ဤသို့ပေါင်းစု မြတ်ကောင်းမှုတို့ကို။မာတာပိတူနဉ္စ၊ ဓမ္မသမိခင် ဓမ္မဒေးဖခင်ကျေးဇူးရှင်တို့အား လည်းကောင်း။ အာစရိယာနဉ္စ၊ တနုပဇ္ဈာယ သူနှိသင်ပေတတ် ဆရာမြတ်တို့အား လည်းကောင်း။ အာဂတာနံ၊ ပင့်ဖိတ်သဖြင့် ကြွရောက်လာကြကုန်သော။ မိတ္တသဟာယာနဉ္စ၊ မိတ်ဆွေရွေးရင်းသူငယ်ချင်းတို့အားလည်းထောင်း။ သက္ကရုဇာနံ၊ နှတ်တို့သနင်း သိကြား

http://www.dhammadownload.com

မင်းကို။ အာဒိ ကတ္တာ၊ အစထား၍။ သင်္ခဇနေဝတာနဥ္စ၊ အလုံးစုံသော နတ်တို့အား လည်းကောင်း၊ ယမဏ္ဍာနံ၊ ငရဲသနင်း ယမမင်းကို။ အာဒိ ကတ္တာ၊ အစထား၍။ သင်္ခအပါယသတ္တာနဥ္စ၊ အလုံးစုံသော အပါယ်သတ္တဝါတို့အား လည်းကောင်း။ ဆဇာနံ၊ ရေမြေသနင်း ပြည်၌ရှင်ခင်းကို။ အာဒိ ကတ္တာ၊ အစထား၍။ သင်္ခမနုဿာနဥ္စ၊ အလုံးစုံသော လူတို့အား လည်းကောင်း။ အမြဲဟိ၊ ငါတို့နှင့်။ သမံ၊ ထပ်တူထပ်မျှ။ လဒ္ဓါ၊ ရပါစေခြင်းအကျိုးငှာ။ ဘာဇေမ၊ အမျှရစေ ပေးဝေကြပါကုန်၏။

အမျှ....အမျှ....အမျှ....ယူတော်မူကြပါကုန်လော့။

။ ရေတွင်းရေကန် ရေစက်ချရန် ။

ဘန္တေ၊ အရှင်ဘုရားတို့။ သတ္တာ၊ သတ္တဝါတို့သည်။ ဥဒကံ၊ ရေကို။ နိဿာယ၊ မှီ၍။ ဇီဝန္တိ၊ အသက်ရှင်ကြရပါကုန်၏။ ဥဒကေ၊ ရေကို။ အပါနေ၊ မသောက်ရသည်ရှိသော်။ သတ္တာ၊ သတ္တဝါတို့သည်။ မရန္တိ၊ သေကြရပါကုန်၏။ သတ္တာနံ၊ သတ္တဝါတို့အား။ ဗဟူပကာရံ၊ ကျေးဇူးများသော။ ဥဒကံ၊ ရေကို။ လဒ္ဓါ၊ ရခြင်းငှာ။ (ရေတွင်းဖြစ်လျှင်) ဥဒကကူပံ၊ ရေတွင်းကို။ (ရေကန်ဖြစ်လျှင်) ဓပါကံ ရဏိ၊ ရေကန်ကို။ သင်္ခသတ္တာ၊ အလုံးစုံသော သတ္တဝါတို့သည်။ ပိဝန္တတ္ထာယ၊ သောက်ပါစေခြင်း အကျိုးငှာ။ ဓမ်း၊ ရေတွင်းဒကာဦး(.....) ရေတွင်းအမ (ဒေါ ....) တို့သည်။ သံဃဿ၊ သံဃာတော်မြတ်အား (ကျောင်းဝင်းပြင်ဘက်ဆိုလျှင်) သင်္ခသတ္တာနံ၊ အလုံးစုံသောသတ္တဝါတို့အား။ ဒေမ၊ လှူဒါန်းပါကုန်၏။ ပဋ္ဌသိလာနိ စ၊ ငါးပါးသီလတို့ကိုလည်း။ သမာဒိယာမ၊ ဆောက်တည်ကြပါကုန်၏။ ဓမ္မဉ္စ၊ တရားတော်ကိုလည်း။ သုဏောမ၊ နာကြားကြပါကုန်၏။ ဣဒမဟိ ပုညကမ္မေဟိ၊ ဤသို့ပေါင်းစု မြတ်ကောင်းမှုတို့ကြောင့်။ ဥဒကံ၊ ရေသည်။ မလံ၊ အညစ်အကြေးကို။ သုဒ္ဓါတိဿဝ၊ စင်ကြယ်စေသကဲ့သို့။ သီတလံ၊ အေးမြခြင်းကို။ ကထော်တိဿဝ၊ ပြုသကဲ့သို့။ အမှာကံ၊ တပည့်တော်တို့၏။ စီတော်၊ စိတ်၌။ လဂ္ဂံ၊ ငြိကပ်၍နေသော။ ကိလေသမလံ၊ ကိလေသာအညစ်အကြေးကို။ ဝိသုဒ္ဓေတ္တာ၊ စင်ကြယ်စေ၍။ ကိလေသုတပံ၊ ကိလေသာအပူအဇိုက်ကို။ သီတဲလံ၊ အေးမြသည်ကို။ ဇာတ္တာ၊ ပြု၍။ နိဗ္ဗာနပဋိလာဘံ၊ နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော ရွှေပြည်မြတ်သို့။ ပဝေဒါမ၊ ရောက်ရပါစေသား အရှင်မြတ်ဘုရား။ ဇာတမာနိပုညတမ္မဒနံ။ ဤသို့ပေါင်းစု မြတ်ကောင်းမှုတို့ကို။ မဒတားပိတုနဥ္စ၊ မွေးသမိခင်မွေးသဖခင် ကျေးဇူးရှင်တို့အား လည်း၊

http://www.dhammadownload.com

ကောင်း။ အာစရိယာနဉ္စ၊ တနုပဇ္ဈာယ်ဖြင့် သွန်သင်ပေတတ် ဆရာမြတ်တို့အား လည်းကောင်း။ ပန္ဒုနဉ္စ၊ အဆွေအမျိုး လွန်အားကိုးရသော ဆွေမျိုးတို့ အားလည်းကောင်း။ မိတ်ဆွေဉာတိယာနဉ္စ၊ မိတ်ဆွေခင်ပွန်းတို့အားလည်း ကောင်း။ သက္ကစ္စာနံ၊ နတ်တို့သနင်းသိကြားမင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစထား၍။ သမ္မဒေဝတာနဉ္စ၊ အလိုးစုံသော နတ်တို့အား လည်း ကောင်း။ ယမက္ခာနံ၊ ငရဲသနင်းယမမင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစထား၍။ သမ္မအပါယ သတ္တာနဉ္စ၊ အလိုးစုံသော အပါယ် သတ္တဝါတို့အားလည်း ကောင်း။ ဆုဇာနံ၊ ရေမြေသနင်း ပြည့်ရှင်မင်းကို။ အာဒိ်ကတ္တာ၊ အစ ထား၍။ သမ္မမနုဿာနဉ္စ၊ အလိုးစုံသော လူတို့အားလည်းကောင်း။ အမှေဟိ၊ ငါတို့နှင့်သမံ၊ ထပ်တူထပ်မျှ။ လဒ္ဓါ၊ ရပါစေခြင်း၊ အကျိုးငှာ။ ဘာဇေမ၊ အမျှရစေပေးဝေကြပါကုန်၏။

အမျှ....အမျှ....အမျှ....ယူတော်မူကြပါကုန်လော့။

"အန္တရာယ်ကင်း ဇရစက်ချီး

ဘန္တေ၊ အရှင်ဘုရားတို့။ မယံ၊ တပည့်တော်တို့သည်။ အန္တရာယ ဝိနာသနံ၊ အန္တရာယ် ကင်းပျောက်ခြင်းကို။ ဣစ္ဆာမ၊ အလိုရှိကြပါ သည်ဖြစ်၍။ အာယသ္မန္တေ၊ အရှင်ဘုရားကို့ကို။ ဣမံ၌ နံ၊ ဤအရပ်သို့။ အာနေတွာ၊ ပင့်ဆောင်၍။ ဘုရားကိုလည်း ပူဇော်ကြပါကုန်၏, တရား ကိုလည်း ပူဇော်ကြပါကုန်၏, သံဃာတော်ကိုလည်း ပူဇော်ကြပါကုန် ၏, ငါးပါးသီလကိုလည်း ဆောက်တည်ကြပါကုန်၏, ပရိတ် တရား တော်ကိုလည်း နာကြား ကြပါကုန်၏, လူဖွယ်ဝတ္ထုတို့ကိုလည်း ပေးလှူ ကြပါကုန်၏။ ဤသို့ ပေါင်းစု မြတ်ကောင်းမှုတို့၏ ထန်ခိုးထေဇော် အာနုဘော်တို့ကြောင့် လည်းကောင်း။ လောကတွင် ဘုံအပြင်ဝယ် ရတနာဝင်ဟူသမျှ အဖေါင်းတို့တွင် ဘုရားရတနာသာ အမြတ်ဆုံး ဖြစ် ပါ၏, တရားရတနာသာ အမြတ်ဆုံး ဖြစ်ပါ၏, သံဃာရတနာသာ အမြတ်ဆုံး ဖြစ်ပါ၏, ထို့ထို့ ဆခဓိ ရှိရှိသမျှတို့တွင် အရဟတ္တမဂ်နှင့်ယှဉ် သော သမာဓိသာ အမြတ်ဆုံးဖြစ်ပါ၏, ဤသို့ မှန်ကန်သော သစ္စာ စကားကို ပြောဆိုပါ၏, ဤသစ္စာ၏ တန်ခိုးထေဇော် အာနုဘော်ကြောင့် လည်းကောင်း, တပည့်တော်တို့၏ ကိုယ်တွင်းကိုယ်ပ အိမ်တွင်း, အိမ်ပ, ရွာတွင်း ရွာပ၌ ဆောက်ဆဲ ဆောက်လတ္တံ့ ကုန်သော ဘေးဥပဒ် အန္တရာယ် ရန်စွယ်ဟူသမျှတို့သည် ဆုတ်ခွာစင်လွတ်မြောက် မဆောက် ဝေးစွာ ရှင်းရှင်း

http://www.dhammadownload.com

ကွာကြမှါစေကုန်သတည်း။ တန်ခိုးကြီးခြင်းသို့ ရောက်ကြကုန်ပြီးသော ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့၏ တန်ခိုးတေဇော် အာနုဘော်သည် တနင်္ဂနွေအရပ်၌တည်၍ ကျောက်တံတိုင်းကဲ့သို့ ကာဝိုင်းပါစေသတည်း။ ဘေးရန်ကင်းခြင်းသို့ ရောက်ပြီးကုန်သော ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့၏ တန်ခိုးဩဇော် အာနုဘော်သည် တနင်းလာအရပ်၌တည်၍ ကျောက်တံတိုင်းကဲ့သို့ ကာဝိုင်းပါစေသတည်း။ ဘေးရန်အောင်ခြင်းသို့ ရောက်ပြီး ကုန်သော ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့၏ တန်ခိုးတေဇော် အာနုဘော်သည် ဗုဒ္ဓဟူးအရပ်၌တည်၍ ကျောက်တံတိုင်းကဲ့သို့ ကာဝိုင်းပါစေသတည်း။ ဘေးရန်ကင်းခြင်းသို့ ရောက်ပြီးကုန်သော ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့၏ တန်ခိုးတေဇော် အာနုဘော်သည် ကြာသပတေးအရပ်၌ တည်၍ ကျောက်တံတိုင်းကဲ့သို့ ကာဝိုင်းပါစေသတည်း။ ဘေးရန်ကင်းခြင်းသို့ ရောက်ပြီးကုန်သော ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့၏ တန်ခိုးတေဇော် အာနုဘော်သည် စနေထောင့်၌တည်၍ ကျောက်တံတိုင်းကဲ့သို့ ကာဝိုင်းပါစေသတည်း။ ကိုယ်အား၊ ဉာဏ်အား ကြီးမားခြင်းသို့ ရောက်တော်မူကြကုန်ပြီးသော ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့၏ တန်ခိုးတေဇော် အာနုဘော်သည် ကြာသပတေးအရပ်၌ တည်၍ ကျောက်တံတိုင်းကဲ့သို့ ကာဝိုင်းပါစေသတည်း။ ကျော်ဇောဘေးငြိမ်းခြင်းသို့ ရောက်တော်မူကြကုန်ပြီးသော ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့၏ တန်ခိုးတေဇော် အာနုဘော်သည် ဆွဟုထောင့်၌တည်၍ ကျောက်တံတိုင်းကဲ့သို့ ကာဝိုင်းပါစေသတည်း။ ကျက်သရေအပေါင်းနှင့် ပြည့်စုံတော်မူကြကုန်ပြီးသော ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာတို့၏ တန်ခိုးတေဇော် အာနုဘော်သည် သောကြာအရပ်၌တည်၍ ကျောက်တံတိုင်းကဲ့သို့ ကာဝိုင်းပါစေသတည်း။ ဤသို့လျှင်ကျွန်ုပ်တို့ပြုပြုသမျှဖြစ်ဘာဂကိုလည်း ကိုယ်စောင့်၊ အိမ်စောင့်၊ ရွာစောင့်၊ မြို့စောင့် မှစ၍အစေ့အငမကျန်ရအောင် ဆထက်ကိုလည်း ဘဝင် အောက်ကိုလည်း အဝိစီ ဖြန့်ခြိုးကြဝင်္ဂာ အဇ္ဈောထိုထို ကောင်းကင်နေလ နက္ခတ်စသော နတ်အမျှားနှင့် ဆခြားသတ္တဝါ ပေါင်းမျှားစွာတို့အား အမျှရစေပေးဝေပါကုန်၏။ အမျှရစေသော်။

အမျှ....အမျှ....အမျှ....ယူတော်မူကြပါကုန်လော့။

***

"ဒေသနာပန်းခိုင် ပြီး၏"

http://www.dhammadownload.com

ဆရာတော်ဘုရားကြီး ရေးသားအပ်နှံသော ဒေသနာပန်းခိုင်
ကျမ်းစာအုပ်ဒုတိယအကြိမ်ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေလှူတွင်

ရွှေဒါန်းပါဝင်ကြသော အလှူရှင်များစာရင်း

၁။	လက်ပံ့ဘန်းဆရာတော်	၁၀၀၀
၂။	သီရိမင်္ဂလာဆရာတော်နှင့် တပည့်များ	၆၀၀၀
၃။	ဦးပညာဝံသသီရိမင်္ဂလာကျောင်း	၁၀၀၀
၄။	ဦးပညာဒီပ-ဦးညကိသရ လက်ပံတန်းကျောင်း	၅၀၀
၅။	ဦးညိုဇောဝင်-ဒေါ်စန်းမိသားစု ညောင်ကုန်းရပ်	၀၀၀၀
၆။	ဦးဇောဝင်မင်းကျော်သူ-ဒေါ်တင်တင်ညွန့်မိသားစု ဦးညွန့်ဇောဝင်-ဒေါ်ကြည်ကြည်ဝင်းမိသားစု ရန်ကုန်	၅၅၀၀
၇။	ကဲထိန်ရွှင်ပြုလုပ်သူ ကိုင်သားဇာပွဲ	၁၀၀၀
၈။	ဦးစံဝန့်ဇာပွဲ	၆၅၀၀
၉။	ဦးဖိုးကြည်-ဒေါ်တုတ်မိသားစု ညောင်ကုန်းရပ်	၅၅၀၀
၁၀။	ဦးထွန်းရှိန်-ဒေါ်မြမေ မိသားစု	၄၀၀၀
၀၀။	ဦးစွာ-ဒေါ်ချစ်ပု မိသားစု	၃၅၀၀
၁၂။	ဦးအေးမောင်-ဒေါ်စက်မိုမိသားစု မြို့မရပ်	၃၂၀၀
၀၃။	ဒေါ်သေးမိသားစု စံပြရပ်	၂၅၀၀
၁၄။	ဦးညွန့်ဝေ-ဒေါ်ခင်အေးမိသားစု ညောင်ကုန်းရပ်	၂၅၀၀
၁၅။	ဦးလှရွှေ-ဒေါ်ရွှေမိသားစု	၂၀၀၀
၁၆။	ဦးတင်မောင်-ဒေါ်ခင်ခင်မိသားစု မြို့မရပ်	၂၀၀၀
၁၇။	ဦးစံညွန့်-ဒေါ်အုန်းကြည်မိသားစု ရွှမ်းစု	၂၀၀၀
၁၈။	ဒေါ်ဆန်းရင် မိသားစု စံပြရပ်	၂၀၀၀
၁၉။	ဒေါ်စန်းရင် မိသားစု စံပြရပ်	၂၀၀၀
၂၀။	ဦးစံထွေး-ဒေါ်မြမြ မိသားစု ညောင်ကုန်းရပ်	၂၀၀၀
၂၁။	ဒေါ်ထွေးညွန့် မိသားစု	၂၀၀၀

http://www.dhammadownload.com

ထလ္ဟရွင်များစာရင်း

၂၂။	ဦးစံညွှန့်-ဒေါ်အုန်းမိသားစု	၁၈၀၀
၂၃။	ဦးချစ်မောင်-ဒေါ်မော် မိသားစု မြို့မရပ်	၁၈၀၀
၂၄။	ဦးကျော်ဒင်-ဒေါ်ခင်လေးမိသားစု	၁၅၀၀
၂၅။	ဦးဖိုးနီ-ဒေါ်လှထွန်း မိသားစု ။	၁၅၀၀
၂၆။	ဒေါ်ပု မိသားစု ။	၁၅၀၀
၂၇။	မောင်အောင်ဆက်လင်း-မောင်အာကာဂျုန်း ရန်ကုန်	၁၅၀၀
၂၈။	ဦးကျော်အောင်-ဒေါ်ရွှေမိသားစု မြို့မရပ်	၁၅၀၀
၂၉။	ဦးမောင်လယ်- ဒေါ်သန်းကြည်မိသားစု	၁၅၀၀
၃၀။	ဦးဖိုးရင်-ဒေါ်တဲ့ မိသားစု ။	၁၅၀၀
၃၁။	ဒေါ်လှဓေ မိသားစု	၁၅၀၀
၃၂။	ဦးစိန်ကြီး-ဒေါ်ခင်ရီမိသားစု ရန်အောင်ရပ်	၁၅၀၀
၃၃။	ကျန်းမာရေးဆရာမ ဒေါ်သန်းသန်းနွဲ့ ၂-မိုင်ရွာ	၁၅၀၀
၃၄။	ဦးသိန်းစိုး-ဒေါ်စန်းမိသားစု ရန်ကုန်	၁၅၀၀
၃၅။	ဦးဆောင်မောင်း-ဒေါ်ပြုံးမိသားစု ညောင်ပင်သာရွာ	၁၃၅၀
၃၆။	ဒေါ်အုံးရွှင်မိသားစု စံပြရပ်	၁၃၀၀
၃၇။	ဦးစောစိန်-ဒေါ်တင်လှ မိသားစု ညောင်ကုန်းရပ်	၁၂၀၀
၃၈။	ဒေါ်သိန်းဇေ မိသားစု စံပြရပ်	၁၁၀၀
၃၉။	ဦးစိန်သောင်း-ဒေါ်မော်မော်စိန် မိသားစု စံပြရပ်	၁၀၀၀
၄၀။	ဒေါ်ဆယ်မိသားစု စံပြရပ်	၁၀၀၀
၄၁။	ဦးဖိုးချိန်-ဒေါ်ရီ သမီး မဆွေဆွေမဝေဝေ ။	၁၀၀၀
၄၂။	ဦးမောင်မောင်-ဒေါ်ခင်ဌေး မိသားစု	၁၀၀၀
၄၃။	ဦးအောင်ငြိမ်း-ဒေါ်ညို မိသားစု	၁၀၀၀
၄၄။	ဆရာမ ဒေါ်နှင်းဇော်	၁၀၀၀
၄၅။	ဒေါ်လှမြင့်နှင့် မောင်နှမများ ညောင်ကုန်းရပ်	၁၀၀၀
၄၆။	ဒေါ်အေးတင် မိသားစု ။	၁၀၀၀
၄၇။	ဦးလှဖ မိသားစု ။	၁၀၀၀
၄၈။	ဦးထွန်းမောင်-ဒေါ်ညွှန့်ရီ မိသားစု ။	၁၀၀၀
၄၉။	ဦးဝင်းဖေ-ဒေါ်လှထွေး ။ ။	၁၀၀၀
၅၀။	ဦးဖိုးစာ-ဒေါ်စံမယ် ။ ။	၁၀၀၀
၅၁။	ဦးစံဝင်းလေး-ဒေါ်သန်းသန်းအေး မိသားစု	၁၀၀၀
၅၂။	ဦးစံအေး-ဒေါ်လှထူး မိသားစု	၁၀၀၀

http://www.dhammadownload.com

အလှူဂုဏ်များစာရင်း

၅၃။	ဦးမောင်ရီ-ဒေါ်တင်မေ	〃	၁၀၀၀
၅၄။	ဦးဝင်းဖေ-ဒေါ်ခင်စန်း	〃	၁၀၀၀
၅၅။	ဒေါ်သန်းရင်-ဒေါ်သဲနီးခင် မိသားစု	မြို့ဓရပ်	၁၀၀၀
၅၆။	မခင်စုချို၊ မယုယုမေ	〃	၁၀၀၀
၅၇။	မခင်ဝင်းချို	〃	၁၀၀၀
၅၈။	မာမာအေးနှင့် မောင်နှမမျာ	〃	၁၀၀၀
၅၉။	ဆရာမ ဒေါ်လှသိန်း	〃	၁၀၀၀
၆၀။	ဆရာမ မမြင့်မြင့်ထွေး	〃	၁၀၀၀
၆၁။	ဦးချစ်ဆွေ-ဒေါ်အုန်းရီ မိသားစု	〃	၁၀၀၀
၆၂။	ဦးမောင်-ဒေါ်ချောမိသားစု	ရေကျော်ရပ်	၁၀၀၀
၆၃။	ဦးသောင်းဖေ-ဒေါ်နန်းတင့်	〃	၁၀၀၀
၆၄။	ဆရာမ ဒေါ်နန်းမြင့်	〃	၁၀၀၀
၆၅။	ဦးစံခင်- ဒေါ်ခင်ရီ	ရွှမ်းစုရပ်	၁၀၀၀
၆၆။	ဦးထွန်းစိန်- ဒေါ်လှတင်	〃	၈၀၀၀
၆၇။	ဒေါ်မကြီးနှင့် တူ, တူမများ	မြို့မရပ်	၀၀၀၀
၆၈။	ဦးသောင်းဖေ-ဒေါ်တင်နု၊	မြို့မရပ်	၁၀၀၀
၆၉။	ဒေါ်သိန်း - ဒေါ်သန်း	〃	၆၅၀
၇၀။	ဦးပန်းစိန်-ဒေါ်သန်းနွဲ့	ညောင်ကုန်းရပ်	၀၀၀
၇၁။	ဦးထွန်းမြင့်- ဒေါ်ခင်ဇုန်း	〃	၀၀၀
၇၂။	ဒေါ်ချစ်မေ မိသားစု	ရွှမ်းစုရပ်	၂၂၅
၇၃။	ဦးစိုးနိုင် - ဒေါ်တင်ရီမိသားစု	ညောင်ကုန်းရပ်	၂၀၀
၇၄။	ဦးမိုး - ဒေါ်အုန်းခင်	〃	၂၀၀
၇၅။	ဦးဘရင် - ဒေါ်နီ	စံပြရပ်	၂၀၀
၇၆။	ဦးခင်မောင်- ဒေါ်ရီ	〃	၂၀၀
၇၇။	ဦးသောင်းညွန့်-ဒေါ်စောတင်	စက်ရုံကုန်းရပ်	၃၀၀
၇၈။	ဦးသန်းထွန်း-ဒေါ်ပု မိသားစု	ရွှမ်းစုရပ်	၆၅၀
၇၉။	ဒေါ်မသီး မိသားစု	ညောင်ကုန်းရပ်	၆၀၀
၈၀။	ဦးစိန်ဆောင်-ဒေါ်မလေးမိသားစု	မြို့မရပ်	၆၀၀
၈၁။	ခဒေါ်တင်ထွေး	ရန်ဓာဆောင်ရပ်	၆၀၀
၈၂။	မနှင်းဦး	ညောင်ကုန်းရပ်	၅၀၀
၈၃။	ကိုဖိုးလုံး- မနှင်းဇင်	〃	၅၀၀

http://www.dhammadownload.com

အလှူရှင်များစဉ်ရင်း

၈၄။	ဒေါ်မြိုင်း မိသားစု	၅၀၀
၈၅။	ဦးစိုးမြင့်-ဒေါ်စိန်မေ မိသားစု	၅၀၀
၈၆။	ဦးဒကျော်ဘင့်-ဒေါ်ကြူကြူ မိသားစု၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၅၀၀
၈၇။	မမေသန်း၊ မမေဆန်း ညီအစ်မ	၅၀၀
၈၈။	ဦးဘသက်-ဒေါ်ပု မိသားစု	၅၀၀
၈၉။	ဦးသန်းဒဆူ-ဒေါ်တင်ညွန့် မိသားစု	၅၀၀
၉၀။	ဦးဇင်းကို-ဒေါ်ခင်စန်းရီ မိသားစု၊ မြို့မရပ်	၅၀၀
၉၁။	ဒေါ်အုန်းခင် မိသားစု	၅၀၀
၉၂။	ဒေါ်အေးခင် မိသားစု	၅၀၀
၉၃။	ဦးထွန်းကြည်-ဒေါ်နှင်းဌေး မိသားစု	၅၀၀
၉၄။	ဦးသိန်းဖေ-ဒေါ်ဝါကျတ်မိသားစု	၅၀၀
၉၅။	ဆရာမ ဒေါ်အေးအေး	၅၀၀
၉၆။	ဒေါ်လှစိန် မိသားစု၊ ရေစကျော်ရပ်	၅၀၀
၉၇။	ဦးကျော်အေး-ဒေါ်မြလွေး မိသားစု	၅၀၀
၉၈။	ဒေါ်တင်မြ၊ ဒေါ်ဝင်းကြည် မိသားစု၊ ရန်အောင်ရပ်	၅၀၀
၉၉။	ဦးကျော်အောင်-ဒေါ်စု မိသားစု	၅၀၀
၁၀၀။	ဦးပေါခိုင်-ဒေါ်လှဦး မိသားစု၊ ရှမ်းပိုင်းရပ်	၅၀၀
၁၀၁။	ဦးဗိုးပု-ဒေါ်အုန်းသန်း မိသားစု၊ ဟိုဖင် မြသီတာရပ်	၅၀၀
၁၀၂။	ဦးတင်အောင်-ဒေါ်တုတ် မိသားစု၊ မန္တလေးမြို့	၅၀၀
၁၀၃။	မိခင် ဒေါ်ဆန်းရင် အမှူးထား၍ ဒေါ်ပု မိသားစု၊ မော်လှူး	၅၀၀
၁၀၄။	ဦးမျိုးအောင်-ဒေါ်သိသိ မိသားစု၊ ရန်ကုန်	၅၀၀
၁၀၅။	ဒေါ်သေးသေး	၅၀၀
၁၀၆။	ဦးအောင်မုန်း-ဒေါ်စန်းတင့် မိသားစု၊ စံပြရပ်	၅၀၀
၁၀၇။	ဒေါ်ညို မိသားစု၊ ရေကျော်ရပ်	၅၀၀
၁၀၈။	ဦးဘကင့်-ဒေါ်တင်အေး မိသားစု၊ ရန်အောင်ရပ်	၅၀၀
၁၀၉။	ဒေါ်ထွေးရီ၊ မြို့မရပ်	၅၀၀
၁၁၀။	ဒေါ်အေးရှင် မိသားစု၊ ရန်အောင်ရပ်	၅၀၀
၁၁၁။	ဒေါ်သန်းညွန့် မိသားစု၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၅၀၀
၁၁၂။	ဦးအောင်ဘစံ-ဒေါ်စောကြည် မိသားစု၊ မိုးညှင်းမြို့	၅၀၀
၁၁၃။	ဦးစံပြည့်-ဒေါ်အေးမြ မိသားစု၊ မြို့မရပ်	၅၀၀

http://www.dhammadownload.com

ဆလွှဆွင်များစာရင်း

၁၈၄။	ဆထွမ ဒေါ်အုန်းရင်၊ မြို့မရပ်	၄၂၅
၁၈၅။	ဦးဖိုးတင်-ဒေါ်ပိုးကြည် မိသားစု၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၄၀၀
၁၁၆။	ဦးမောင်ထွန်း-ဒေါ်လှမေ မိသားစု၊ 〃	၄၀၀
၁၁၇။	ဦးဘချွေ-ဒေါ်ချွေတင်၊ မိသားစု 〃	၄၀၀
၁၁၈။	ဒေါ်ချော မိသားစု၊ ရန်အောင်ရပ်	၃၀၀
၁၁၉။	ဦးကြီးညီ-ဒေါ်တင်ကြည် မိသားစု၊ ရွှမ်းပိုင်းရပ်	၃၀၀
၁၂၀။	ဦးတင်ဌေး-ဒေါ်တင်ဦး မိသားစု၊ ရွှမ်းစု	၃၀၀
၁၂၁။	ဦးတင်ဝင်း-ဒေါ်မြရင် မိသားစု၊ စံပြရပ်	၃၀၀
၁၂၂။	ဦးအောင်မောင်း-ဒေါ်လှဆေး မိသားစု၊ စံပြရပ်	၂၀၀
၁၂၃။	ဒေါ်သန်းတင့် မိသားစု၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၂၀၀
၁၂၄။	ဦးအောင်ဖေ-ဒေါ်သန်းရင်၊ မိသားစု 〃	၂၀၀
၁၂၅။	ဒေါ်ထွေးမ မိသားစု 〃	၂၀၀
၁၂၆။	ဒေါ်စိန်ဥ မိသားစု 〃	၂၀၀
၁၂၇။	ဦးသာမြင့်-ဒေါ်ကျွန် မိသားစု 〃	၂၀၀
၁၂၈။	ကိုသန်းစိုး-မမြင့်မြင့်ဝေ မိသားစု၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၂၀၀
၁၂၉။	ဦးမောင့်-ဒေါ်လှထူး မိသားစု 〃	၂၀၀
၁၃၀။	ဒေါ်သောင်းခင် မိသားစု 〃	၂၀၀
၁၃၁။	မခိုင်မျိုးဆေး 〃	၂၀၀
၁၃၂။	မခင်ဓာဝင်း 〃	၅၀၀
၁၃၃။	ဦးထွန်းကြည်-ဒေါ်ပိုး မိသားစု စံပြရပ်	၂၀၀
၁၃၄။	ဦးဘသင်း-ဒေါ်စန်းကြည်မိသားစု၊ ရေကျော်ရပ်	၂၀၀
၁၃၅။	ဦးဘဌေး-ဒေါ်ကြည် မိသားစု၊ မြို့မရပ်	၂၀၀
၁၃၆။	မသဲစုမြို့ 〃	၂၀၀
၁၃၇။	မနှယ်နီထွန်း 〃	၂၀၀
၁၃၈။	ဒေါ်သူဇာ၊ စက်ရုံကုန်းရပ်	၂၀၀
၁၃၉။	ဦးတင်မောင်-ဒေါ်ကြည်မြ မိသားစု 〃	၁၅၀
၁၄၀။	ဒေါ်အေးစိန် မိသားစု၊ စံပြရပ်	၁၅၀
၁၄၁။	ဒေါ်ခင်မေ မိသားစု၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၁၅၀
၁၄၂။	ဒေါ်ခင်မာ၊ ရွှမ်းပိုင်းရပ်	၁၅၀
၁၄၃။	မထူးထူး၊ ရန်အောင်ရပ်	၁၅၀
၁၄၄။	ဒေါ်လှမေ မိသားစု၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၁၀၀

http://www.dhammadownload.com

အလှူရှင်များစာရင်း

၁၄၅။	ဒေါ်ရွှေမြ ညောင်ကုန်း	၀၀၀
၁၄၆။	ဦးမောင်၀ေ-ဒေါ်၀င်းကြည် မိသားစု၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၁၀၀
၁၄၇။	ကိုကျော်မိုးလွင်-မချိုချိုမြင့် မိသားစု	၁၀၀
၁၄၈။	မသန်းထွေး၊ ရန်အောင်ရပ်	၁၀၀
၁၄၉။	ဦးသောင်းမြင့်-ဒေါ်နွဲ့မိသားစု၊ မြို့မရပ်	၁၈၀
၁၅၀။	ဆရာမ ဒေါ်ကြည်ခအောင်၊ စံပြရပ်	၁၀၀
၁၅၁။	မလှမြင့်၊ ထန်းတပင်မြို့	၁၀၀
၁၅၂။	ဒေါ်သန်းရီ မိသားစု၊ အလယ်တောရွာ	၁၀၀
၁၅၃။	မခင်စန်း၀င်း၊ စံပြရပ်	၀၀၃
၁၅၄။	မခင်မာဝ၀၊ ညောင်ကုန်းရပ်	၅၀
၁၂၅။	ဒေါ်သန်းညွန့် မိသားစု၊ ကုလားပိုင်းရပ်	၅၀
၁၅၆။	ဒေါ်တင်မေ၊ စံပြရပ်	၂၅

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com

http://www.dhammadownload.com