http://www.dhammadownload.com



ပဋ္ဌာနပန်းကုံး

အရှင်ကုမာရဖြူစုသည်

(တတိယအကြိမ်)

သာသနာ-၂၅၅၆ ကောဇော-၁၃၇၄ ခရစ်-၂၀၁၂

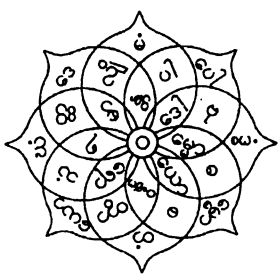
http://www.dhammadownload.com

မြောင်းမြမြို့
တိုက်သစ်ပဇ္ဇောတာရုံစာသင်တိုက်

မော်ဘီမြို့
သာသနာ့ဝန်ဆောင်ကျောင်းတိုက်များ၏
ပဓာနနာယက

အရှင်ကုမာရ
၏

ပဋ္ဌာန်းပန်းကုံး



(တတိယအကြိမ်)

သာသနာ-၂၅၅၆ ကောဇော-၁၃၇၄ ခရစ်-၂၀၁၂

http://www.dhammadownload.com

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသည့်အကြိမ်	■	တတိယအကြိမ်၊ (နိုဝင်ဘာလ၊ ၂၀၁၂)
အုပ်ရေ	■	၃၀၀၀
မျက်နှာဖုံးနှင့် အတွင်းပုံနှိပ်သူ	■	ဦးထွန်းအောင် ထွန်းမိသားစုပုံနှိပ်တိုက် အမှတ် (၈၉)၊ ၃၂-လမ်း၊ (၉) ရပ်ကွက်၊ ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။ ဖုန်း ၀၉-၇၃၂၀၇၀၀၆
ထုတ်ဝေသူ	■	ဦးကြည်တွဲ ဗုဒ္ဓစာပေထိန်းသိမ်းပြန့်ပွားရေးအဖွဲ့ သာသနာ့ဝန်ဆောင်ကျောင်းတိုက် မော်ဘီမြို့နယ်။

ကုမာရ/ အရှင်
ပဌာနပန်းကုံး

ဗုဒ္ဓစာပေထိန်းသိမ်းပြန့်ပွားရေးအဖွဲ့
သာသနာ့ဝန်ဆောင်ကျောင်းတိုက်၊ မော်ဘီမြို့

(၁) ပဌာနပန်းကုံး

http://www.dhammadownload.com

အရှင်ကုမာရ
ရေးသားပြုစုအပ်သောကျမ်းများ

၁။ အလက်ာပန်းကုံး
၂။ မာတိကာမာတုကထာပန်းကုံး
၃။ ယမကပ်ကန်းကုံး (ပထမတွဲ)
၄။ ယမကပန်းကုံး (ဒုတိယတွဲ)
၅။ ပဋ္ဌာနပန်းကုံး
၆။ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟပန်းကုံး
၇။ ကဗျာအုတ်မြစ်စနစ်သစ်
၈။ မြောင်းမြဆရာတော်နှင့် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသာသနာ
၉။ ဗုဒ္ဓအလိုတော်ကျ ကျင့်သုံးနေထိုင်နည်း (ပထမတွဲ)
၁၀။ ဗုဒ္ဓအလိုတော်ကျ ကျင့်သုံးနေထိုင်နည်း (ဒုတိယတွဲ)
၁၁။ ဗုဒ္ဓအလိုတော်ကျ သာသနာတော်သန့်ရှင်းတည်တံ့ပြန့်ပွားရေး
၁၂။ ဗုဒ္ဓအလိုတော်ကျ ကြီးပွားချမ်းသာရေး (ကိုယ်ကျင့်မင်္ဂလာ)
၁၃။ ဓမ္မပဒပန်းကုံး
၁၄။ မာတွတ္ထပန်းကုံး
၁၅။ ဝိနယသင်္ဂဟပန်းကုံး (ပထမတွဲ)
၁၆။ သာသနာ့ဝန်ဆောင် တိပိဋကအဘိဓာန် (ပထမတွဲ)
၁၇။ သာသနာ့ဝန်ဆောင် တိပိဋကအဘိဓာန် (ဒုတိယတွဲ)
၁၈။ သြဝါဒဓမ္မကထာ (ပထမတွဲ)
၁၉။ သြဝါဒဓမ္မကထာ (ဒုတိယတွဲ)

http://www.dhammadownload.com

ပဌာနပန်းကုံး
မာတိကာ

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
	ကျမ်းဦး-နိဒါန်း	
၁။	ပဏာမဂါထာ ပါဠိအနက်	.... က
၂။	သိန့်အထူး ဉာဏ်ညွှန့်ဖူး	.... ကိ
၃။	ရတနာစံအိမ် ရောင်ဝင်းထိန်	.... ကု
၄။	ရောင်ကွန့်မြူးဟန် သဘောမှန်	.... ကူ
၅။	သင်မကုန်ပါ ဘိဓမ္မာ	.... ကေ
၆။	၃-လ ဟောကြား ဘာ့ကြောင့်များ	.... ကဲ
၇။	သင်ကြစဉ်လာ ဘိဓမ္မာ	.... ကော်
၈။	နည်းမျိုးစုံဖြွမ်း, ပဋ္ဌာန်းကျမ်း	.... ကား
၉။	စာသင်ခန်းရိပ်မြုံမှ နိဗ္ဗာန်ဘုံသို့	.... ခု
၁၀။	ပဋ္ဌာနပန်းကုံး	.... ခေ
၁၁။	ရေးသားပုံ အစီအစဉ်	.... ခေါ့
၁၂။	ကြည်လင်ဝမ်းသာ ပြင်ကြပါ	.... ခေါ်
	ပဥ္စဝါရ	
၁၃။	၈-ပစ္စည်း ၉-မျိုး	.... ၁
၁၄။	သချိုင်္ကန့်စပ်၍ မှတ်ဖွယ်	.... ၂
	သုဒ္ဓသချိုင်္	
၁၅။	အာရုံမဏ္ဍမျိုး (၈)	.... ၃
၁၆။	အာရုံမဏ္ဍမျိုး သရုပ်ခွဲ	.... ၅
၁၇။	အာရုံမဏ္ဍသတ္တိ	.... ၆
၁၈။	ပဥ္စဝါရ၌ ပညတ်ကို မဟော	.... ၆
၁၉။	အာရုံမဏ္ဍမျိုး သချိုင်္	.... ၇
၂၀။	အာရုံမဏ္ဍ သရုပ်ခွဲ	.... ၈

http://www.dhammadownload.com

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ			စာမျက်နှာ
၂၁။	အာရမဏပစ္စည်း အကျယ်ကောက်ရန်	....	....	၉
၂၂။	အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော (အာရုံ)	....	....	၁၁
၂၃။	အာရမဏာဓိပတိ မတပ်သောတရား	....	....	၁၁
၂၄။	အာဓိပစ္စယုပ္ပန်မှာ မပါသောတရားများ	....	....	၁၂
၂၅။	အာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း တပ်ပုံ	....	....	၁၃
၂၆။	အာရမဏာဓိပတိ-သရုပ်ခွဲ	....	....	၁၄
၂၇။	အာရမဏပုရေဇာတ-သရုပ်ခွဲ	....	....	၁၅
၂၈။	ဝတ္ထာရမဏာ-သရုပ်ခွဲ	....	....	၁၅
၂၉။	ပစ္စည်းရေ	....	....	၁၆
၃၀။	သဟဇာတမျိုး (၁၅)	....	....	၁၆
၃၁။	သဟဇယ် (၇)	....	....	၁၇
၃၂။	သဟလတ် (၄)	....	....	၁၈
၃၃။	သဟကြီး (၄)	....	....	၁၈
၃၄။	သဟဇာတမျိုး-သရုပ်ခွဲ	....	....	၁၈
၃၅။	သဟဇာတသတ္တိ	....	....	၁၉
၃၆။	သဟဇယ် သချိုင်္ဂ	....	....	၁၉
၃၇။	ပစ္စည်းရေ ယူပုံ	....	....	၂၀
၃၈။	ဟေတု သရုပ်ခွဲ	....	....	၂၁
၃၉။	အဓိပတိတရားကိုယ်	....	....	၂၁
၄၀။	ဟေတုမှတစ်ပါး သဟဇယ်များ	....	....	၂၂
၄၁။	အညမည သရုပ်ခွဲ	....	....	၂၂
၄၂။	ဝိပါက သရုပ်ခွဲ	....	....	၂၃
၄၃။	သမ္မယုတ္တ သရုပ်ခွဲ	....	....	၂၃
၄၄။	ဝိပ္ပယုတ္တ သရုပ်ခွဲ	....	....	၂၄
၄၅။	သဟကြီး သချိုင်္ဂ	....	....	၂၄
၄၆။	သဟဇာတ သရုပ်ခွဲ	....	....	၂၅
၄၇။	သဟဇာတ ၃-မျိုး	....	....	၂၅
၄၈။	အနန္တရမျိုး (၇)	....	....	၂၅
၄၉။	ပကတူပနိဿယမျိုး (၂)	....	....	၂၆
၅၀။	အနန္တရသတ္တိ	....	....	၂၇
၅၁။	အနန္တရ သရုပ်ခွဲ	....	....	၂၇

http://www.dhammadownload.com

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ			စာမျက်နှာ
၅၂။	အနန္တရ အကျယ်ကောက် လေ့လာရန်	....	....	၂၈
၅၃။	ပကတူပနိဿယ သဘာဝ	....	....	၃၁
၅၄။	ပကတူပပစ္စယုပ္ပန်မှာ ရုပ်မပါ	....	....	၃၂
၅၅။	နိဗ္ဗာန်လည်း ပကတူပနိဿယပစ္စည်း မတပ်	....	....	၃၂
၅၆။	ဝတ္ထုမျိုး (၆)	....	....	၃၃
၅၇။	ပစ္ဆာဇာတမျိုး (၄)	....	....	၃၃
၅၈။	ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာက္ခဏိကကမ္မ	....	....	၃၃
၅၉။	ရူပအာဟာရမျိုး (၃)	....	....	၃၄
၆၀။	ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုး (၃)	....	....	၃၄
၆၁။	သဟဇာတရေမိဿက (၃)	....	....	၃၄
၆၂။	ပစ္ဆာဇာတရမိဿက (၂)	....	....	၃၅
၆၃။	ပစ္ဆာဇာတိန္ဒြိယမိဿက (၂)	....	....	၃၅
၆၄။	ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုး သရုပ်ခွဲ	....	....	၃၅
၆၅။	ဝတ္ထုပုရေဇာတ သဘာဝ	....	....	၃၆
၆၆။	မန္ဒာယုက-စသည် ၃-မျိုးခွဲပုံ	....	....	၃၆
၆၇။	ပစ္စည်းပစ္စယုပ္ပန် ရုပ်သဘော	....	....	၃၇
၆၈။	ပစ္ဆာဇာတမျိုး သရုပ်ခွဲ	....	....	၃၇
၆၉။	ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာက္ခဏိကကမ္မ သရုပ်ခွဲ	....	....	၃၈
၇၀။	နာနာက္ခဏိကကမ္မ အကျယ်အရကောက်ဆိုရိုး	....	....	၃၉
၇၁။	သဟဇာတရေမိဿက သရုပ်ခွဲ	....	....	၄၀
၇၂။	ပစ္ဆာဇာတမိဿက သရုပ်ခွဲ	....	....	၄၀
၇၃။	ပစ္ဆာဇာတိန္ဒြိယမိဿက သရုပ်ခွဲ	....	....	၄၀
၇၄။	ဒေသနာစဉ် သုဒ္ဓသန်္ဘာ ဟောပုံ	....	....	၄၁
၇၅။	သန်္ဘာတူပစ္စည်းများ	....	....	၄၁
၇၆။	သုဒ္ဓသန်္ဘာ လေ့ကျင့်ခန်း	....	....	၄၂
ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်နှင့်အရကောက်				
၇၇။	အာရမဏပစ္စည်း ပါဠိတော်နှင့်အရကောက်	....	....	၄၄
၇၈။	စက္ခု-စသည်ကို ကေဝုစ်ဖြင့် ဟော၍ ရုပ်-စသည်ကို ဗဟုဝုစ်ဖြင့် ဟောရခြင်း	....	....	၄၈
၇၉။	ပါဠိတော်၌ ရုပ် ၁၃-ပါးမျှသာ ဟောပါလျက် အရကောက်၌ ၂၈-ပါး ကောက်ရခြင်း	....	....	၄၉

http://www.dhammadownload.com

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၈၀။	အရကောက်ဝယ် သိမှတ်ဖွယ်	၄၉
၈၁။	အာရမဏပစ္စည်း အရကောက်	၅၁
၈၂။	သီလဲ သမာဒိယိတ္တာ	၅၂
၈၃။	ဥပေါသထကမ္မံ ကတ္တာ	၅၂
၈၄။	ဝိရတိ ၃-ပါး သဘောသွား	၅၂
၈၅။	အာရမဏာဓိပတိ အရကောက်	၅၃
၈၆။	အာရမဏပုရေဇာတ အရကောက်	၅၄
၈၇။	အာရမဏပုရေဇာတဒ္ဒ စက္ခုံ-စသည်ဖြင့်သာ ဟောရခြင်း	၅၄
၈၈။	ဝတ္ထာ (အာပုဓိ, ဝတ္ထာဓိ)အရကောက်	၅၅
၈၉။	သဟဇယ် ပါဠိတော်	၅၆
၉၀။	ကမ္မဒ္ဒ စေတနာ ဝတ္ထုဩ-ကို ထည့်ဟောရခြင်း	၅၇
၉၁။	ခန္ဓသဒ္ဒါဖြင့် ဟောရခြင်း	၅၇
၉၂။	သဟကြိုး(လတ်) ပါဠိတော်	၅၈
၉၃။	ဟေတုပစ္စည်း အရကောက်	၆၀
၉၄။	သဟဇာတာဓိပတိ အရကောက်	၆၁
၉၅။	ဝိသေသနထည့်သွင်းရပုံ	၆၂
၉၆။	သဟဇာတကမ္မ အရကောက်	၆၃
၉၇။	အဓိပတိတရားကိုယ်ကို ကြဉ်ရခြင်း	၆၃
၉၈။	နာမ်အာဟာရ အရကောက်	၆၄
၉၉။	သဟဇာတိန္ဒြိယ အရကောက်	၆၄
၁၀၀။	စျာန အရကောက်	၆၄
၁၀၁။	မဂ္ဂ အရကောက်	၆၅
၁၀၂။	စျာနဒ္ဒ ဒွေးပဥ္စဝိညာဉ်ကို ကြဉ်ရခြင်း	၆၅
၁၀၃။	မဂ္ဂဒ္ဒ အဟိတ်စိတ်ကို ကြဉ်ရခြင်း	၆၅
၁၀၄။	သဟကြိုး အရကောက်	၆၆
၁၀၅။	အစိတ်အပေါင်းခန္ဓာ	၆၆
၁၀၆။	အညမည အရကောက်	၆၈
၁၀၇။	သဟကြိုးလတ် ကရိဏ်းပါဠိအရှင့် သဟဇယ်ပစ္စည်း	၆၈
၁၀၈။	အနန္တရမျိုး ပါဠိတော်	၇၀
၁၀၉။	အနန္တရမျိုး အရကောက်	၇၁
၁၁၀။	အနုလောမ် ဂေါတြဘုဩ-စသည်ကို ဟောရခြင်း	၇၁

http://www.dhammadownload.com

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၁၁။	ပကတူပနိသဃ ပါဠိတော်	၇၄
၁၁၂။	ပကတူပနိသဃ အရကောက်	၇၇
၁၁၃။	ကုသလော အကုသလသဿ် လောကီကုသိုလ်ကိုသာ ကောက်ရခြင်း	၇၈
၁၁၄။	ဗလဝ-ဒုဗ္ဗလ အပြန်အလှန်ကျေးဇူးပြုပုံ	၇၈
၁၁၅။	ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုး ပါဠိတော်	၇၉
၁၁၆။	ဥပနိဿယပစ္စည်းအပြား	၇၉
၁၁၇။	သုခ, ဒုက္ခ, ဥတု, ဘောဇန, သေနာသနတို့၏အရ	၇၉
၁၁၈။	ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုး အရကောက်	၈၀
၁၁၉။	ပစ္ဆာဇာတမျိုး ပါဠိတော်	၈၁
၁၂၀။	ပဋိသန္ဓေကို မယူရခြင်း	၈၁
၁၂၁။	ဝတ္ထုမျိုး၌ အာရမဏပစ္စည်းတို့ကို သွင်းကောက်ရပုံ	၈၁
၁၂၂။	ပစ္ဆာဇာတမျိုး အရကောက်	၈၂
၁၂၃။	ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာက္ခဏိကကမ္မ ပါဠိတော်နှင့်အရကောက်	၈၂
၁၂၄။	ရူပအာဟာရမျိုး ပါဠိတော်နှင့်အရကောက်	၈၃
၁၂၅။	ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုး ပါဠိတော်နှင့်အရကောက်	၈၃
၁၂၆။	ကဗဠီကာရ အာဟာရသတ္တိ အထူးအပြား	၈၃
၁၂၇။	သဟဇာတရေမိဿကပါဠိတော်	၈၄
၁၂၈။	ပစ္ဆာဇာတရေမိဿကပါဠိတော်	၈၅
၁၂၉။	ပစ္ဆာဇာတိန္ဒြိယမိဿကပါဠိတော်	၈၅
၁၃၀။	ဒေသနာစဉ် ဟောပုံ	၈၆
၁၃၁။	မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းများ	၈၇
၁၃၂။	ပစ္စည်းအနုလုံ ဟောစဉ်	၈၈

သချိုဝါရ

၁၃၃။	သုဒ္ဓသချိုဝါရ	၉၀
၁၃၄။	မိဿကသချိုဝါရ	၉၁
၁၃၅။	သဘာဂရွေးပုံ	၉၂
၁၃၆။	သဘာဂပစ္စည်းရေ	၉၃
၁၃၇။	သဘာဂဆိုရိုး မှတ်ဖွယ်	၉၅
၁၃၈။	သဟလတ်ချင်း သဘာဂဆိုရိုး	၉၅
၁၃၉။	သဟလတ်နှင့်သဟဇယ် သဘာဂဆိုရိုး	၉၆

http://www.dhammadownload.com

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ			စာမျက်နှာ
၁၄၀။	သချိုးထုတ်ရာ၌ သတိပြုဖွယ်	....	....	၉၆
၁၄၁။	သဟကြိုး(လတ်)တို့၏ သဘာဂပစ္စည်းရေ	....	....	၉၇
၁၄၂။	သဘာဂဃဋနာ အပြန်အလှန် ယူပုံ	....	....	၉၇
၁၄၃။	ဟေတုပစ္စည်း၏ သဘာဂ	....	....	၉၈
၁၄၄။	ဃဋနာသချိုးဝါရ	....	....	၁၀၂
၁၄၅။	ဃဋနာစိစစ်ချက်	....	....	၁၀၃
၁၄၆။	မိဿကဃဋနာ ၃၉-ချက်	....	....	၁၀၄
၁၄၇။	ဃဋနာအမည်မှည့်ပုံနှင့် ဆိုရိုး	....	....	၁၀၉
၁၄၈။	ပကိဏ္ဏကဃဋနာ ၆၄-ချက်	....	....	၁၁၁
၁၄၉။	သဟကြိုးလတ်ဃဋနာ ၅၇-ချက်	....	....	၁၁၆
၁၅၀။	သဟဇယ်ဃဋနာ ၂၅၅-ချက်	....	....	၁၂၀
၁၅၁။	သဟဇယ်ဃဋနာ ဆိုရိုး	....	....	၁၂၃
၁၅၂။	ပစ္စည်းတစ်ခုတစ်ခု၌ ရသင့်သောဃဋနာပေါင်း		....	၁၂၅
၁၅၃။	ဃဋနာမှ သဘာဂ ယူနည်း	....	....	၁၂၆
၁၅၄။	ပစ္စယုဒ္ဒါရ	....	....	၁၃၀
၁၅၅။	ပစ္စနိယဒါ ပါဒသိက္ခာ	....	....	၁၃၂
၁၅၆။	သဘာဂပစ္စည်းချင်း နုတ်ပုံ	....	....	၁၃၃
၁၅၇။	ပစ္စနိယဒါ သချိုးထုတ်ပုံ	....	....	၁၃၈
၁၅၈။	သချိုးထုတ်ရန် ဥပဒေသ	....	....	၁၃၉
၁၅၉။	ပစ္စည်း ပစ္စနိုက်	....	....	၁၄၂
၁၆၀။	ပစ္စည်းအနုလောမ ပစ္စနိုက်	....	....	၁၄၆
၁၆၁။	ပစ္စည်းပစ္စနိယာနုလောမ	....	....	၁၄၈
၁၆၂။	ပဥ္စဝါရ ပစ္စည်းတွန်းပုံ	....	....	၁၅၀

ပစ္စယနိဒ္ဒေသ

၁၆၃။	ဟေတုပစ္စည်းပါဠိတော်နှင့်အရကောက်		....	၁၅၉
၁၆၄။	ဟေတုသမ္မယုတ္တကာနံ-ဟု ဟောရခြင်း	....	....	၁၆၁
၁၆၅။	စိတ္တဇရုပ်-ဟုသာ ခေါ်ရပုံ	....	....	၁၆၁
၁၆၆။	စိတ်က ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်အား သဟဇာတပစ္စည်း မတပ်		....	၁၆၂
၁၆၇။	ပဋိသန္ဓေစိတ်က ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်	....	....	၁၆၂
၁၆၈။	အာရမ္မဏပစ္စည်း	....	....	၁၆၃

http://www.dhammadownload.com

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၆၉။	ယံ ယံ ဓမ္မံ-စသည်ကို ဆက်ဟောရခြင်း	၁၆၄
၁၇၀။	အဓိပတိပစ္စည်း	၁၆၄
၁၇၁။	ဆန္ဒာဓိပတိ-စသည်ဖြင့် ဟောရခြင်း	၁၆၅
၁၇၂။	အနန္တရ(သမနန္တရ)ပစ္စည်း	၁၆၆
၁၇၃။	ယေသံ ယေသံ-စသည် ဟောရခြင်း	၁၆၇
၁၇၄။	ဒေသနာကို ချုံးထားရခြင်း	၁၆၇
၁၇၅။	သဟဇာတပစ္စည်း	၁၆၈
၁၇၆။	အညမညပစ္စည်း	၁၆၉
၁၇၇။	နိဿယပစ္စည်း	၁၇၀
၁၇၈။	ဥပနိဿယပစ္စည်း	၁၇၁
၁၇၉။	ကေသဉ္စိကို ထည့်ဟောရခြင်း	၁၇၁
၁၈၀။	အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်က ကုသိုလ်အား ပကတူပနိဿယပစ္စည်း တပ်နိုင်ပုံ	၁၇၂
၁၈၁။	ပရမတ် ပညတ် ခွဲခြားချက်	၁၇၂
၁၈၂။	ပိသဒ္ဒါဖြင့် ပေါင်းယူအပ်သော အနက်	၁၇၂
၁၈၃။	ပုဂ္ဂလသေနာသန-စသည်ကို ဟောရခြင်း	၁၇၂
၁၈၄။	ပကတူပ ထိုက်,မထိုက်သော ပညတ်	၁၇၃
၁၈၅။	ပုရေဇာတပစ္စည်း	၁၇၃
၁၈၆။	မနောဒွါရဋ္ဌလည်း အာရမဏပုရေဇာတကို ရနိုင်ပုံ	၁၇၄
၁၈၇။	မနောဒွါရဋ္ဌ ရထိုက်ပါလျက် အာပုကို မဟောရခြင်း	၁၇၄
၁၈၈။	သာဝသေသအားဖြင့် ဟောရခြင်း	၁၇၄
၁၈၉။	ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်း	၁၇၅
၁၉၀။	ဌီသို့ရောက်မှ ပစ္ဆာဇာတ ရ	၁၇၅
၁၉၁။	အာသေဝနပစ္စည်း	၁၇၆
၁၉၂။	ကု,အကုတို့က ဗျာအား အာသေဝန မတပ်ရခြင်း	၁၇၆
၁၉၃။	ဝိပါက်ချင်းချင်း အာသေဝန မတပ်ရခြင်း	၁၇၆
၁၉၄။	ဝိပါက်၌ ထုံခြင်းသဘော မရှိပုံ	၁၇၇
၁၉၅။	ကမ္မပစ္စည်း	၁၇၇
၁၉၆။	နာနာက္ခဏိကကမ္မ၏ အကျိုးပေးရာကာလ	၁၇၇
၁၉၇။	ချုပ်သွားပြီးသောက်က အကျိုးပေးနိုင်ပုံ	၁၇၈
၁၉၈။	ဝိပါကပစ္စည်း	၁၇၈

http://www.dhammadownload.com

နံပါတ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၉၉။	ဝိပါက်က ရုပ်အားကျေးဇူးပြုပုံကို မဟောရခြင်း	.... ၁၇၉
၂၀၀။	အာဟာရပစ္စည်း	.... ၁၇၉
၂၀၁။	အာဟာရ၏အရ ယူသင့်သော အာဟာရ	.... ၁၈၀
၂၀၂။	ကဗဠီကာရော-ဟု ဟောရခြင်း	.... ၁၈၀
၂၀၃။	ရုပ်အာဟာရ၏ ဇနက,ဥပတ္ထမ္ဘကသတ္တိ	.... ၁၈၀
၂၀၄။	ဣန္ဒြိယပစ္စည်း	.... ၁၈၁
၂၀၅။	ဣတ္ထိန္ဒြေ, ပုရိသိန္ဒြေတို့ ဣန္ဒြိယပစ္စည်း မတပ်ပုံ	.... ၁၈၁
၂၀၆။	ဈာနပစ္စည်း	.... ၁၈၂
၂၀၇။	ပဉ္စဝိညာဉ်၌ရှိသော ဝေဒနာ၏ ဈာနပစ္စည်း မတပ်ရခြင်း:	.... ၁၈၂
၂၀၈။	မဂ္ဂပစ္စည်း	.... ၁၈၂
၂၀၉။	အဟိတ်စိတ်၌ရှိသော ဝိတက်-စသည်တို့၏ မဂ္ဂပစ္စည်း မတပ်ရခြင်း:	၁၈၂
၂၁၀။	သမ္ပယုတ္တပစ္စည်း	.... ၁၈၃
၂၁၁။	ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း	.... ၁၈၃
၂၁၂။	ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၌ ရူပါရုံ-စသည်တို့ကို မဟောရခြင်း:	.... ၁၈၄
၂၁၃။	ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၌ ဝတ္ထုပုရေဇာတကို ဟောရခြင်း:	.... ၁၈၄
၂၁၄။	အတ္ထိ(အဝိဂတ)ပစ္စည်း	.... ၁၈၄
၂၁၅။	နတ္ထိ(ဝိဂတ)ပစ္စည်း	.... ၁၈၅

ပုစ္ဆာဝါရ

၂၁၆။	ပုစ္ဆာဝါရ ဟောနည်းပြ	.... ၁၈၇
၂၁၇။	ပဋ္ဌာန်း ၂၄-ကျမ်း ရေတွက်ပုံ	.... ၁၈၉

ဆဝါရ

၂၁၈။	ပါဒသိက္ခာ	.... ၁၉၀
၂၁၉။	အနုလုံ သုဒ္ဓသချိုာ	.... ၁၉၂
၂၂၀။	သုဒ္ဓသချိုာ-သရုပ်ခွဲ	.... ၁၉၄
၂၂၁။	ဆဝါရ၌ အာဟာရဩဇာကိုသာ ယူရခြင်း:	.... ၂၀၂
၂၂၂။	ဆဝါရ၌ အာရမဏပုရေဇာတကို မဟောရခြင်း:	.... ၂၀၂
၂၂၃။	ဆဝါရ အနုလုံ၌ ပစ္ဆာဇာတကို မဟောရခြင်း:	.... ၂၀၂
၂၂၄။	ပစ္ဆာနိက် သုဒ္ဓသချိုာ	.... ၂၀၃
၂၂၅။	သုဒ္ဓသချိုာ-သရုပ်ခွဲ	.... ၂၀၅

http://www.dhammadownload.com

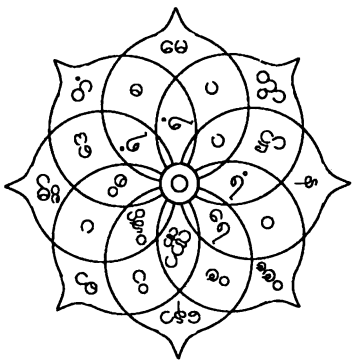
နံပါတ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၂၂၆။	ဆဝါရ သချိုးထုတ်ရာ၌ မှတ်ဖွယ်	.... ၂၀၉
၂၂၇။	ဝိဘင်္ဂပါဠိတော် ဟောပုံ	.... ၂၀၉
၂၂၈။	ဝါရ ၆-ပါး ဟောနည်းပြ	.... ၂၁၅
၂၂၉။	ဆဝါရ အတ္ထယောဇနာ	.... ၂၁၅
၂၃၀။	ဗာဟိယရုပ်, အာဟာရဇရုပ်, ဥတုဇရုပ်	.... ၂၁၆
၂၃၁။	ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်ကို အသည်းသတ်ကမ္မဇရုပ်၌ ထည့်သွင်း၍ ဟောရခြင်း	၂၁၆
၂၃၂။	ဝိဘင်္ဂဝါရ အရကောက်	.... ၂၁၇
၂၃၃။	ခန္ဓာဝါရ သဘော	.... ၂၂၀
၂၃၄။	ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပုံ လမ်းညွှန်	.... ၂၂၁
၂၃၅။	ပစ္စယဝါရ အရကောက်	.... ၂၂၇
၂၃၆။	သုဒ္ဓသချိုးဝါရ	.... ၂၃၂
၂၃၇။	ဒုကာဒိ သချိုးဝါရ	.... ၂၃၃
၂၃၈။	အနုလုံ ဒုကာဒိ	.... ၂၃၅
၂၃၉။	ပစ္စနိုက် ဒုကာဒိ	.... ၂၃၆
၂၄၀။	အနုလောမပစ္စနိုက် ဒုကာဒိ	.... ၂၃၈
၂၄၁။	ပစ္စနီယာနုလောမ ဒုကာဒိ	.... ၂၄၀
၂၄၂။	ဆဝါရ ပစ္စည်းတွန်းပုံ နယစုံ	.... ၂၄၀
၂၄၃။	ပဋိစ္စဝါရနှင့်တူပါလျက် သဟဇာတဝါရကို ထပ်ဟောရခြင်း	... ၂၄၇

နိဂုံး

၂၄၄။	ကျမ်းပြီး-နိဂုံး	.... ၂၄၈

http://www.dhammadownload.com

ကျမ်းဦး-နိဒါန်း



ဝရံ် ပတ္တာဝ ပဒ္ဓာန , ဝရံ် ဝဇ္ဇီ ဝရေ ဇိနော၊
ဝဏ္ဏာပိ မာဝဏ္ဏိ ပစ္ဆာ , ဝစိ ဒေတံ် ဝရံ်စ မေ။

ဝရော-ပါရမီကဲလွန်, ဉာဏ်လည်းချွန်၍, အလွန်မြင့်မြတ်, ဟောင့်တအပ်သော၊ ယောဇိနော-ပါရမီဘုန်းဂုဏ်, ဉာဏ်စွမ်းဟုန်ဖြင့်, သူပုန်သူကန်, တွင်းပြင်မာရ်ကို, တွန်းလှန်ပယ်ရှား, အကြင်ရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည်၊ ဝရံ်-သချော်လေးရပ်, တစ်သိန်းကပ်တိုင်, မြဲခိုင်တောင့်တ, ဖြည့်ကျင့်ရသည့်, လောကထွတ်ထား, သဗ္ဗညုဘုရားအဖြစ်သို့၊ ပတ္တာဝ-ပါရမီပြည့်ဝ, ဝီရိယပင့်မြှောက်, ဉာဏထောက်ကူ, ရောက်တော်မူပြီး၍သာလျှင်၊ ဝရေ-ခုနစ်ရက်ကြာ, ဘိမမ္မာကို, နှုတ်လျှာမဟ, စိတ်ကတွင်တွင်, ဆင်ခြင်တော်မူရာ, ရတနာဃရ, မည်ရသင့်လျော်, ထူးကဲမွန်မြတ်လှသော ရတနာစံတော်အိမ်၌၊ ပဒ္ဓာနဝရံပိ-သိန့်အထူး, ဉာဏ်ညွှန့်ဖူးတို့, ကွန့်မြူးထိုက်တန်, ပဒ္ဓာန်းမြတ် တရားမွန်ကိုလည်း၊ အာဝဇ္ဇီ-ဘုရားဉာဏ်မြတ်, စွမ်းကုန်လွတ်လျက်, သုံးသပ်ဆင်ခြင်တော်မူခဲ့လေပြီ၊ တဿ ဇိနဿ-ဆုံးမခြင်သာ, နည်းများစွာတို့, ဝေဆာပြည့်လျှမ်း, ပဒ္ဓာန်းကျမ်းကို, ခွဲခြမ်းဆင်ခြင်, ထိုဘုရားရှင်၏၊ ဝဏ္ဏာ-ညိုရွှေနီရောင်, ဖြူဖွေးရောင်နှင့်, မောင်းရောင်တစ်ချက်, ပြိုးပြိုးပြက်ဟု, မြူးထွက်ထင်ပေါ်, ခြောက်ပါးသော ရောင်ခြည်တော်တို့သည်၊ မာဝဏ္ဏိ-ဝဲယာရှေ့နောက်, ထက်အောက်တစ်ဖြာ, ကိုယ်အင်္ဂါမှ, ထွက်ခွာမနား, ဆက်ကာပွားလျက်, ဆယ်ပါးဒိသာ, ရပ်မျက်နှာသို့, လျှမ်းဖြာယှက်ဝေ, ပြေးသွားကွန့်မြူး၍ နေကြလေကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ယော ဇနော–မိုက်လုံးကြီးထွား, တိတ္ထိများကို, ဆန်းပြားဖုံဖုံ, ကိုယ်လုံးစုံမှ, ရေစုံ မီးစုံ, ယုက်ရုံထွက်ဖြာ, ပြာငိုဟာမျိုး, မြတ်တန်ခိုးဖြင့်, နှိမ်ချိုးပြီးနောက်, နတ်ပြည် ရောက်အောင်, ကွယ်ပျောက်ကြွသွား, အကြင်ရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည်၊ ပစ္စာပိ– ခြောက်ဝါလွန်ကာ, ခုနစ်ဝါမြောက်, ဆိုက်ရောက်၍လာ, နောက်အခါ၌လည်း၊ ဝရေ– ကသစ်အောက်ရင်း, အမြဲခင်းသည့်, အဆင်းခေါင်ရန်း, နီရောင်သန်းလျက်, ထူးဆန်း ညံ့နု, လဝါစုသို့, ပဏ္ဏာကမ္မလာခေါ်, မြင့်မြတ်သောနေရာတော်၌၊ ပဋ္ဌာနဝရံပိ– ခြသေ့ဆီနှင့်, သိဂီ ရွှေခွက်, လိုက်လျောဖက်သို့, သွက်လက်လျင်လျား, နတ်နား ဖြင့်သာ, ကြားနာသင့်ဘိ, အတိဝိတ္ထာ,အဘိဓမ္မာခေါ်မှတ်, ပဋ္ဌာန်းတရားတော်မြတ် ကိုလည်း၊အဝစီ–ရှိန်ဟုန်ပြင်းထန်, ရေတံခွန်နှင့်, မှောက်သွန်အိုးလား, နှုတ်တော် ဖျားမှ, လျင်လျားထုတ်ဖော်, အဆက်မပြတ်, ဟောကြားတော်မူခဲ့လေပြီ၊ သော ဇနော–တာဝတိ်သာ, နတ်တို့ရွာဝယ်, အဘိဓမ္မာဟောကြား, ထိုရှင်တော်မြတ်ဘုရား သည်၊ အပစ္စာဝ–ရှည်လျားလွန်စွာ, အဘိဓမ္မာကို, မြတ်စွာရုပ်ပွား, ဖန်ဆင်းထား၍, ဟောကြားစေရာ, မနှောင်းသောအချိန်အခါ၌ပင်လျှင်၊ ဝရေ–ဝန်းကျင်အနှံ့, မွေးရ နံ့တို့, သင်းပျံ့ထုံကြိုင်, ဂနိုင်သာမော, မြင့်မြတ်သော စန္ဒကူးတော၌၊ ပဋ္ဌာနဝရံပိ– နတ်ဗြဟ္မာ အား, လွန်ကျယ်ပွားအောင်, ဟောကြားပြီးလတ်, ပဋ္ဌာန်းတရားတော် မြတ်ကိုလည်း၊ အဝစီ–များမြန်အသိ, အားဉာဏ်ရှိသည့်, သာရိပုတ္တရာ, လက်ယာ နေမှတ်, မထေရ်မြတ်အား, နည်းပေးဟောကြားတော်မူခဲ့လေပြီ။

ဝရောပိ–တစ်ထွာပြက တစ်လဲမြင်, ဉာဏ်ပညာအရာတွင် ဧတဒဂ်ရ, မြင့်မြတ် အထက်တန်းကျလှသည့်, ရှင်သာရိပုတ္တရာ မထေရ်မြတ်ကလည်း၊ အပစ္စာဝ–ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာ, နတ်တို့ရွာဝယ်, အဘိဓမ္မာတရား, ဟောကြားနေရာ, မနှောင်းလှသော အချိန် အခါ၌ပင်လျှင်၊ ဝရေ–သင်္ဃနဂရ, အထက်တန်းကျလှသော အဝိဇဟိတဌာန၌၊ ပဋ္ဌာနဝရံပိ–မကျဉ်းမကျယ်, အလယ်အလတ်, ပဋ္ဌာန်းတရားတော်မြတ်ကိုလည်း၊ အဝစီ–အဘိဓမ္မာ, ဒေသနာကို, ကြားနာအာရုံ, ရဖူးရုံဖြင့်, အထုံဝါသနာ, ပါရှိလာ သည့်, ငါးရာထင်ရှား, တပည့်များကို, သနားငဲ့ညှာ, ဟောပြောသင်ပြခဲ့ပါပြီ။

ဝရော–အဘိဓမ္မာ, သာသနာပွားမှု, မျှော်တွေးရှုလျက်, ယခုထက်တိုင်, မြဲခိုင် ကြိုးစား, အဆက်ဆက်သော ဆရာမြတ်အများသည်ကား၊ ပစ္စာဝ–တာဝတိ်သာ, နတ်တို့ရွာဝယ်, အဘိဓမ္မာတရား, ဟောကြားပြီးရာ, အချိန်အခါ၌သာလျှင်၊ ဝရေ– အဘိဓမ္မာ, သင်ရာကြီးငယ်, ထူးကဲမြင့်မြတ်လှသော စာသင်ခန်းမအလယ်၌၊ ပဋ္ဌာန ဝရံပိ–ရှင်သာရိပုတ္တရာ, ဟောစဉ်လာဖြင့်, ဆက်ကာဆက်ကာ, ပို့ချလာသည့်, ဒေသနာမြတ်မွန်, ပဋ္ဌာန်းတရားတော်မှန်ကိုလည်း၊ အဝစီ–ရှင်းလင်းသိလွယ်, ဓိပ္ပာယ်

http://www.dhammadownload.com

စုံလင်, တန်ဆာဆင်လျက်, အဆန်းထွင်နည်းစနစ်တို့ဖြင့်, အားသစ်ပို့ချ၍ လာခဲ့ကြလေပြီ။

အယ်–ဟောဖော်ဘုရား, ဟောတရားနှင့်, သင်ကြားသံဃာ, ဤသုံးပါးသော ရတနာသည်၊ မေ–ပဋ္ဌာန်းတရား, သိထင်ရှားဖို့, ကြိုးစားရည်မျှော်, ဘုရားတပည့်တော်အား၊ ဝရဲ–ကိုယ်ပ ကိုယ်တွင်း, ဘေးရန်ရှင်း၍, ပြောင်ဝင်းပညာ, ထက်မြက်လာမည့်, အောင်ရာအောင်မှု, အောင်ကြောင်းဆုကိုလည်းကောင်း၊ ပဋ္ဌာနဝရဲ–ရုပ်နာမ်ရောယှက်, ပစ္စည်းဆက်လျက်, ဖြစ်ပျက်နေဟန်, ပြည့်နှက်ထပ်ထပ်, ပဋ္ဌာန်းတရားတော်တည်းဟူသော ဆုလာဘ်ကိုလည်းကောင်း၊ ဒေတံ–စာသင်ခန်းရိပ်မြုံမှ, နိဗ္ဗာန်ဘုံအမြန်ရောက်အောင်, စောင့်ရှောက်ကောင်းစွာ, ပေးသနားတော်မူပါစေသတည်း။

သိန့်အထူး ဉာဏ်ညွှန့်ဖူး

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ခိုင်မြဲသောအဓိဋ္ဌာန်, လွန်ကဲသော ဝီရိယတို့ဖြင့် သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို ရဖို့ရန်အတွက် ဒီပင်္ကရာ ရှင်တော်မြတ်ဘုရား၏ ခြေတော်ရင်းမှစတင်ကြိုးပမ်းလာခဲ့ပါသည်၊ ယင်းသို့ သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို ရလိုခြင်းမှာလည်း ကိုယ်ကျိုးကိုယ်စီးပွားအတွက် မဟုတ်ပါ၊ ကိုယ်ကျိုးကိုယ်စီးပွားအတွက်သာဆိုပါလျှင် ဒီပင်္ကရာ ဘုရားရှင်၏ တပည့်သားတစ်ဦးအနေဖြင့် နိဗ္ဗာန်ရိပ်မြုံသို့ ခိုလှုံဝင်စံရန်သာ ရှိပါတော့သည်။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် သံသရာဝဲစလုတ်မှာ နစ်မြုပ်မျောပါး, သတ္တဝါများကို ရင်ဝယ်ရသားပမာ သနားငဲ့ညှာတော်မူသည်၊ ကောင်းစွာပိုင်ပိုင်,ကယ်တင်နိုင်မည့်အရေးကိုသာ မျှော်တွေးတော်မူပါသည်။

"သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို မပိုင်က သတ္တဝါတွေကို မကယ်တင်နိုင်၊
သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို ပိုင်မှသာ သတ္တဝါတွေကို ကယ်တင်နိုင်မည်"။

ဤအကြောင်းအရာသည် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ နှလုံးအိမ် အကြည်ဓာတ်မှာ ကောင်းစွာထင်ဟပ်နေတော့သည်၊ ထိုအချိန်အခါမှစ၍ သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို ရပါမည့်အကြောင်း ပါရမီတော်တို့ကို ဆည်းပူးစုဆောင်းလာခဲ့ပါသည်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်အတွက်သာ ဆိုပါလျှင် အသက်အသေခံရန်ပင် ဝန်မလေးတော့ပါ၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ ကိုယ်နှင့်အသက်သည် သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို ရရန်အတွက် အရင်းအနှီး ပစ္စည်းဥစ္စာမျှသာ ဖြစ်ပါတော့သည်။

ဤသို့လျှင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ယခုခေတ် သူတော်ကောင်းတို့ ပြုလုပ်နိုင်မည်မှာ ဝေလာဝေး, စိတ်ထဲက ကြံတွေးရုံမျှဖြင့်ပင် ရင်လေးဖွယ်ရာဖြစ်သော ပါရမီဆယ်ပါး

http://www.dhammadownload.com

အပြားသုံးဆယ်တို့ကို ဆည်းပူးစုဆောင်းတော်မူရင်း လေးသချေါနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်း မျှသော ဘဝသံသရာ ခရီးကြမ်းကို ဖြတ်သန်းလာခဲ့ရပါသည်၊ သို့သော် စိတ်ပျက် အားယုတ်, တွန့်ဆုတ်သော အမူအရာကိုမျှ မပြခဲ့ပါ၊ တစ်ဘဝထက်တစ်ဘဝ ဆထက် ထမ်းပိုး တိုး၍ တိုး၍သာ ပါရမီတော်တို့ကို ဖြည့်ကျင့်လာခဲ့ပါသည်၊ ပါရမီတော်က ရင့်လာသလောက် ဉာဏ်ဒီဂရီကလည်း မြင့်မောက် မြင့်မောက်၍သာ တက်လာပါ တော့သည်။

ဤသို့ ပါရမီတော်တို့ကို ဖြည့်ကျင့်ရင်း ဗောဓိပင်နှင့် ရွှေပလ္လင်သို့ ဆိုက်ရောက် လာပါတော့သည်၊ "ဘုရားမဖြစ်သမျှ ဤနေရာမှ ငါမထတော့ပြီ"ဟု ခိုင်မြဲစွာ အဓိဋ္ဌာန်ပြုလျက် ထက်ဝယ်ဖွဲ့ခွေ ထိုင်နေတော်မူသည်၊ ကောင်းစွာရင့်ကျက် "ပါရ မီတော်"တည်းဟူသော လက်နက်ဖြင့် ဒေဝပုတ္တမာရ်, အပြင်ရန်ကို, တွန်းလှန် သုတ်သင်, နေမဝင်ခင်ပင်, အောင်မြင်တော်မူသည်၊ စံချိန်ကိုက်ညီ ဒီဂရီမြင့်တက် "ဉာဏ်ပညာ"တည်းဟူသော လက်နက်ဖြင့် တရားသဘော, နစ်နောသက်ဝင်, ဆင်ခြင်သုံးသပ်သည့်အခါမှာ ကိလေသာမာရ်, အတွင်းရန်ကိုလည်း, ပယ်လှန် သုတ်သင်, အောင်မြင်တော်မူပြန်သည်။

ယင်းသို့ အပြင်ရန်, အတွင်းရန်တို့ကို တွန်းလှန်ပယ်နှင်, အောင်မြင်တော်မူ ပြီးသော ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကိုလည်း ရရှိပိုင်ဆိုင်လာပါတော့ သည်၊ ယင်းသဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ဖြင့် ကမ္ဘာလောကဝယ် သိမြင်ဖွယ်ရာ ဟူသမျှကို တစ်စမချန် အမှန်ကုန်စင်, သိမြင်တော်မူနိုင်သည်၊ သိမြင်တော်မူသည့်အလိုက် ဟောထိုက်သောအပြား, တရားပြင်ဆင်နည်း, အမျိုးမျိုးတို့ကိုလည်း သိမြင်တော်မူ နိုင်သည်၊ ဝေနေယျသတ္တဝါတို့၏ အလိုအဇ္ဈာသယနှင့် စွဲလမ်းမှု–စသည်တို့ကိုလည်း ခွဲခြမ်းစုံလင်, သိမြင်တော်မူနိုင်သည်။

မျော်မှန်းလာခဲ့သည့်အတိုင်း မဆိုင်းမတွပင် သတ္တဝါများကို ကယ်တင်နိုင်ပေ တော့မည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ ကြိုးပမ်းအားထုတ်မှုသည် မှန်ခြေဆိုက်ရောက်, ယခုမှပင် အောင်မြင်ထမြောက်လာပါတော့သည်၊ ကြောင်းမျိုးအလျောက် ကောင်းကျိုးရောက် လာရခြင်းပေတည်း၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ ကျေနပ်အားရမှုမှာ ပြောပြနိုင်ဖွယ်ရာပင် မရှိ တော့ပါ၊ ဝမ်းသာလွန်း၍ ဥဒါန်းစကား မြွက်ကြားရသည်အထိ ဖြစ်ရပါဘိသည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ထိုးထွင်းသိမြင်ပြီးသော သဗ္ဗညုတဉာဏ်ကို ဆင်ခြင်တော်မူလျက် ၇–ရက်ပတ်လုံး တစ်ခုတည်းသော ထက်ဝယ်ပလ္လင်ဖြင့် ထိုင်နေ သီတင်းသုံးနေတော် မူပါတော့သည်။

http://www.dhammadownload.com

ရတနာစံအိမ် ရောင်ဝင်းထိန်

ယင်းသို့ ထက်ဝယ်ဖွဲ့ခွေ, ထိုင်နေတော်မူရာမှ ထတော်မူပြီးလျှင် "ငါသည် ဤပလ္လင်တော်မှာပင် သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို ရအပ်ခဲ့ပေပြီတကား"ဟု စိတ်ထား ကြည်လင် ဆင်ခြင်တော်မူလျက် မိုတ်ခြင်းမရှိ ပကတိငြိမ်သက်သော မျက်လုံးတော် တို့ဖြင့် ၇-ရက်ပတ်လုံး ပလ္လင်တော်ကို ရှုစားလျက် ရပ်နေတော်မူပြန်သည်။

ယင်းသို့ ရပ်နေတော်မူသည်ကို တွေ့ရသည့်အခါ "သိဒ္ဓတ္ထမင်းသားသည် ယခုတိုင် ပလ္လင်တော်၌ ငြိကပ်တွယ်တာနေဆဲပင် ဖြစ်သည်၊ ပြုဖွယ်ကိစ္စ ရှိသေး လေယောင်တကား"ဟု နတ်ဗြဟ္မာများမှာ ယုံမှားသံသယ ဖြစ်ပေါ်လာသည်၊ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာသည် ယင်းသံသယကို ပယ်ဖျောက်ဖို့ရန် ကောင်းကင်ယံသို့ ပျံတက်လျက် ရေမီးအစုံအစုံဖြစ်သော တန်ခိုးပြာဋိဟာကို ပြတော်မူသည်၊ ကောင်းကင်းယံမှ ပြန်ကြွသက်ဆင်းတော်မူပြီးသည့်နောက် ပလ္လင်တော်နှင့် ရပ်နေခဲ့ရာ အရပ်၏ အလယ်၌ ၇-ရက်ပတ်လုံး စကြံ့ကြွတော်မူသည်၊ ဤ ၂၁-ရက်အတွင်းဝယ် မည်သည့်နေရာမှာမှ ရောင်ခြည်တော်များ မထွက်ပေါ် မကွန့်မြူးသေးပါ။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ၄-ခုမြောက်သော သတ္တာဟာ၌ ရတနာစံအိမ်တော်မှာ ထိုင်နေ သီတင်းသုံးနေတော်မူသည်၊ ရတနာတို့ဖြင့် မွမ်းမံခြယ်လှယ် အဆန်းတကြယ် ဆောက်လုပ်ထားသောကြောင့် "ရတနာစံအိမ်"ဟု ဆိုရသည် မဟုတ်ပါ၊ အမှန်မှာမူ အဘိဓမ္မာ ၇-ကျမ်းကို သုံးသပ်ရာဌာနဖြစ်သောကြောင့်သာ "ရတနာစံအိမ်"ဟု ဆိုရပါသည်။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ယင်းရတနာစံအိမ်တော်မှာ ထိုင်လျက် ဓမ္မသင်္ဂဏီကျမ်း ကိုလည်း ဆင်ခြင်သုံးသပ်တော်မူသည်၊ ဝိဘင်းကျမ်းကိုလည်း ဆင်ခြင်သုံးသပ် တော်မူသည်၊ ဓာတုကထာကျမ်းကိုလည်း ဆင်ခြင်သုံးသပ်တော်မူသည်၊ ပုဂ္ဂလ ပညတ်ကျမ်းကိုလည်း ဆင်ခြင်သုံးသပ်တော်မူသည်၊ ကထာဝတ္ထုကျမ်းကိုလည်း ဆင်ခြင်သုံးသပ်တော်မူသည်၊ ယမိုက်ကျမ်းကိုလည်း ဆင်ခြင်သုံးသပ်တော်မူသည်၊ မည်သည့်ကျမ်းကို ဆင်ခြင်သုံးသပ်သည့်အခါမှာမှ ရောင်ခြည်တော်များ ထွက်ပေါ် ကွန့်မြူး၍ မလာကြပါ၊ ထို့နောက် ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကို ဉာဏ်ဖြင့်သက်ဝင် ဆင်ခြင်သုံး သပ်တော်မူပြန်သည်၊ ထိုအခါကျမှသာ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ ကိုယ်တော်မှ ရောင်ခြည်တော် ခြောက်သွယ်တို့သည် ထွက်ပေါ်ကွန့်မြူး၍ လာကြပါတော့သည်။

ဆဲတော် မုတ်ဆိတ်တော်နှင့် မျက်လုံးတော်တို့၏ ညိုသောအရပ်တို့မှ ညိုသော ရောင်ခြည်တော်များ ထွက်ပေါ်ကွန့်မြူးလာကြသည်၊ ယင်းရောင်ခြည်တော်တို့၏ စွမ်းအင်သတ္တိကြောင့် ကောင်းကင်ပြင်တစ်ခုလုံးသည် မျက်စဉ်းညိုမှုန့်တို့ဖြင့် ရောပြွမ်း နေသလို ဖြစ်နေသည်။

http://www.dhammadownload.com

အရေတော်နှင့် မျက်လုံးတော်တို့၏ ဝါရွှေသောအရပ်တို့မှ ဝါရွှေသောရောင်ခြည်တော်များသည် ထွက်ပေါ်ကွန့်မြူးလာကြသည်၊ ယင်းရောင်ခြည်တော်တို့၏ စွမ်းအင်သတ္တိကြောင့် အရပ် ၁၀–မျက်နှာ အဖို့အစုတို့သည် ရွှေရည်အလျဉ်တို့ဖြင့် သွန်းဖျန်းထားသလို တင့်တယ်တောက်ပ၍ နေကြသည်။

အသားတော် အသွေးတော်များနှင့် မျက်လုံးတော်တို့၏ နီသောအရပ်များမှ နီသောရောင်ခြည်တော်များ ထွက်ပေါ်ကွန့်မြူးလာကြသည်၊ ယင်းရောင်ခြည်တော်တို့၏ အရှိန်အဝါကြောင့် အရပ် ၁၀–မျက်နှာ အဖို့အစုတို့သည် လယ်ခေါင်ရန်းပန်း, ပင်လယ်ကသစ်ပန်း, မိုးဃေပန်းတို့ဖြင့် ထက်ဝန်းကျင် ရောပြွမ်းနေသလို တင့်တယ်တောက်ပနေကြသည်။

အရိုးတော် သွားတော်များနှင့် မျက်လုံးတော်တို့၏ ဖြူဖွေးသော အရပ်များမှ ဖြူဖွေးသော ရောင်ခြည်တော်များ ထွက်ပေါ်ကွန့်မြူးလာကြသည်၊ ယင်းရောင်ခြည်တော်တို့၏ အရှိန်အဝါကြောင့် အရပ် ၁၀–မျက်နှာ အဖို့အစုတို့သည် သင်းခွေပန်း, မြတ်လေးပန်း, စပယ်ပန်း–စသည်တို့ဖြင့် လွှမ်းဖုံးထားသလို တင့်တယ်တောက်ပြောင်ကျက်သရေဆောင်လျက် နေကြလေတော့သည်။

မောင်းသောရောင်ခြည်တော်နှင့် ပြိုးပြိုးပြက်ပြက် ထွက်သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည် ထိုထိုသော ကိုယ်၏အစိတ်အပိုင်းတို့မှ ထွက်ပေါ်ကွန့်မြူး၍ နေကြလေတော့သည်။

ဤရောင်ခြည်တော်ခြောက်သွယ်တို့သည် ဝဲယာရှေ့နောက် ထက်အောက်ဒီသာအရပ် ၁၀–မျက်နှာတို့သို့ ပြေးလွှားကွန့်မြူး၍ နေကြလေတော့သည်၊ အရပ် ၁၀–မျက်နှာလုံးသည် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ ရောင်ခြည်တော်ခြောက်သွယ်တို့ဖြင့် လွှမ်းဖုံးဝေဆာ ရောယှက်ဖြာလျက် လွန်စွာပင် တင့်တယ်တောက်ပ၍ နေကြလေတော့သည်၊ ကမ္ဘာ့တန်ဆာ နေလနက္ခတ်တာရာတို့ပင်လျှင် ကြည်လင်ရွှန်းတင့် မိမိတို့၏အရောင်အဝါဖြင့် ထွန်းလင်းတောက်ပခွင့်ကို မရနိုင်တော့ချေ။

ရောင်ကွန့်မြူးဟန် သဘောမှန်

ဤတန်ခိုးတော်သည် ဘုရားရှင်၏ အမိဋ္ဌာန်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော တန်ခိုးတော်မဟုတ်ပါ၊ ဘာဝနာအစွမ်းကြောင့်ဖြစ်သော တန်ခိုးတော်လည်း မဟုတ်ပါ၊ အမှန်မှာမူ အစွမ်းထက်မြက်လှသော သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ဖြင့် ကျယ်ပြန့်နက်နဲ ခက်ခဲလှသော သမန္တ ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကို နှိုက်နှိုက်ချွတ်ချွတ် အလိုရှိတိုင်း ဆင်ခြင်သုံးသပ်တော်မူသည့်အခါ အထက်ဆုံးသော ဉာဏ်တော်စွမ်းအင်သည် အခက်ဆုံးသောပဋ္ဌာန်းကျမ်းတွင်သာ အသွက်လက်ဆုံး ခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာလျက် အစွမ်းကုန်ကျက်စားကွန့်မြူး

http://www.dhammadownload.com

ခွင့်ကို ရရှိပါတော့သည်၊ ဘုရားဉာဏ်တော်အထက်နှင့် တရားမွန်အခက်တို့ လိုက်ဖက်ညီမျှ နီးနှောစပ်ဟပ်မိကြသည်၊ တရားမွန်က ခက်လာ နက်လာသလောက် ဘုရားဉာဏ်ကလည်း ထက်လာ သွက်လာရတော့သည်၊ ဉာဏ်တော်က ထက်လာ သွက်လာ ရွှင်လာသည့်အခါမှာ ယှဉ်ဖက်စိတ်အစဉ်မှာ ကြည်လင်လာရပါသည်၊ စိတ်ကြည်လင်လာသည့်အတွက် စိတ်နှင့်ဆက်သွယ်ဖြစ်ပွားနေကြသော သွေးတော်များ, ဟဒယဝတ္ထုရုပ်များလည်း ကြည်လင်လာရပါသည်၊ အရေတော်, အဆင်းတော်ကလည်း အစွမ်းကုန်သန့်ရှင်း ကြည်လင်ပြောင်ဝင်းလာရပါတော့သည်။

ဤအဆင်းတော်သည် စိတ်ကြောင့်ဖြစ်သော အဆင်းဆော်ဖြစ်သည်၊ စိတ်ကြောင့်ဖြစ်သော အဆင်းတော်ဟူသည်မှာလည်း ကိုယ်ခန္ဓာမှ အပြင်အပသို့ တစ်ဆံချည်မျှ ထွက်ရိုးမရှိပါ၊ သို့သော် ယင်းစိတ်တော်ကြောင့်ဖြစ်သော အဆင်းဓာတ်တွင် "ဥတု" ဟူသော တေဇောဓာတ် ပါဝင်လာပါသည်၊ ယင်းဥတုက တစ်ဖန် အဆင်းရုပ်ကို ဆက်လက်ဖြစ်စေပြန်သည်၊ ယင်းဥတုကြောင့်ဖြစ်သော အဆင်းရုပ်အပေါင်းတွင်လည်း ဥတုပါဝင်လာပြန်သည်၊ ယင်းဥတုကလည်း အလားတူပင် အဆင်းရုပ်ကို ထပ်ဆင့်ဖြစ်စေပြန်သည်၊ ဤသို့ စိတ္တဇအဆင်းဓာတ်ကို အခြေခံလျက် ဥတုဇအဆင်းရုပ်များ အဆင့်ဆင့် ဖြစ်ပွားလာသောအခါ ယင်းဥတုဇအဆင်းတော် ရောင်ခြည်တော်တို့သည် ထိန်ကြည်ဝင်းလျပ် တဖျတ်ဖျတ် လွန့်လူးလျက် ယနေ့တိုင် ပြေးသွားကွန့်မြူး၍ နေကြပါတော့သည်။

သင်မကုန်ပါ ဘိဓမ္မာ

ဤသို့ ရတနာစံအိမ်တော်ဝယ် ၇-ရက်ပတ်လုံး စိတ်တော်ဖြင့် ကြံစည်အပ်, ဆင်ခြင်သုံးသပ်အပ်သော အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်သည် ပိုင်းခြားမထင် အလွန်ပင် ကျယ်လှပါသည်၊ နှိုင်းယှဉ်တိုင်းတာ၍ မရနိုင်အောင်ပင် များပြားလှပါသည်၊ ဤဒေသနာတော်သည် စိတ်တော်၌ဖြစ်သော မာနသဒေသနာတော်မျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ ဤဒေသနာတော်ကို နှုတ်တော်ဖြင့် ဟောမည်ဆိုပါက ဗုဒ္ဓမြတ်စွာကသာ ပြီးဆုံးအောင်ဟောနိုင်ဖွယ်ရာ ရှိပါသည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာမှတစ်ပါး အခြားမည်သူတစ်ဦး တစ်ယောက်ကမျှ ပြီးဆုံးအောင် ဟောကြားနိုင်ဖွယ်ရာ မရှိပါ။

တစ်ဖန် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ဖ-ဝါအလွန် ၇-ဝါမြောက် ရောက်သောကာလ တာဝတိ်သာနတ်ပြည်သို့ကြွ၍ ပင်လယ်ကသစ်ပင်ရင်း ခင်းကျင်းထားအပ်သော ပဏ္ဍုကမ္ဗလာ ကျောက်နေရာ၌ ထိုင်တော်မူလျက် တဟုန်ထိုး စီးဆင်းနေသော ရေတံခွန်ကဲ့သို့လည်းကောင်း, ရေအိုးကို မှောက်၍သွန်သကဲ့သို့လည်းကောင်း ဝါတွင်း ၃-လပတ်လုံး အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်ကို အဆက်မပြတ် ဟောကြားတော်မူပါသည်၊

http://www.dhammadownload.com

ဤအဘိဓမ္မာဒေသနာတော်သည်လည်း ဆုံးစမထင် အလွန်ပင်ကျယ်ပါသည်၊ နှိုင်းယှဉ်တိုင်းတာ၍ မရနိုင်လောက်အောင်ပင် များပြားပါသည်၊ ဤဒေသနာတော်သည်ကား နှုတ်မြွက်ဟောကြားအပ်သော ဝစီဘေဒဒေသနာတော် ဖြစ်ပါသည်၊ ဤဒေသနာတော်ကိုလည်း ဗုဒ္ဓမြတ်စွာမှတစ်ပါး အခြားမည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ ပြီးဆုံးအောင် ဟောကြားသင်ယူနိုင်ဖွယ်ရာ မရှိပါ။

အရှင်အာနန္ဒာသည် များသောသုတရှိသည်၊ ပိဋကတ် ၃-ပုံကို နှုတ်ငုံဆောင်နိုင်သည်၊ ဂါထာပေါင်း တစ်သောင်း ငါးထောင်ကို ကျရိယာပုတ်မပြောင်းလဲဘဲ ကိုယ်တိုင်လည်း သင်ယူနိုင်သည်၊ သူတစ်ပါးအားလည်း ပို့ချပေးနိုင်သည်၊ ဟောလည်း ဟောပြောနိုင်သည်၊ ဤမျှလောက်သော ဂါထာပေါင်း တစ်သောင်း ငါးထောင်သည် ရှင်အာနန္ဒာအတွက် တစ်ကြိမ်ရွတ်မျှသာ ဖြစ်သည်၊ ယင်းဂါထာပေါင်း တစ်သောင်း ငါးထောင်၏ ပမာဏမှာ မသေးငယ်လှပါ၊ ယခုခေတ် ပိဋကတ်စာအုပ်ဆိုက်ဖြင့် တွက်စစ်ကြည့်ပါလျှင် စာမျက်နှာတစ်ထောင်ခန့် ရှိပါလိမ့်မည်။

အရှင်အာနန္ဒာအား ဘုရားမှတစ်ပါး မည်သူကမျှ ပုဒ်စဉ်အတိုင်း မိအောင် သင်မပေးနိုင်ပါ၊ ဘုရားရှင်ကသာ သင်ပေးနိုင်ပါသည်၊ အရှင်အာနန္ဒာသည် သို့ကလောက် နှုတ်လျှာသွက်လက်တော်မူသည်၊ လွန်ကဲသောသတိရှိသည်၊ လွန်ကဲသော ဉာဏ်ရည်ဉာဏ်သွား ရှိသည်၊ လွန်ကဲသော လုံ့လဝီရိယ ရှိသည်။

ယင်းအရှင်အာနန္ဒာလို ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးသော်မှ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာက ဝါတွင်း ၃-လ ပတ်လုံး ဆက်တိုက်ဟောမှ ပြီးဆုံးသော အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်ကို နှစ်အရာ နှစ်အထောင် သင်ယူပါသော်လည်း ဆုံးခန်းတိုင်မြောက် ပြီးစီးခြင်းသို့ မရောက်နိုင်စေရာသည် သာတည်း။

၃-လ ဟောကြား ဘုံကြောင့်များ

သာမန်အနေအားဖြင့် စဉ်းစားပါမူ "ဝါတွင်း ၃-လမျှ ဟောကြားအပ်သော တရားတော်သည် အဘယ်မှာလျှင် ဤမျှရှည်လျား များပြားနိုင်မည်နည်း ?၊ အဘယ်မှာလျှင် အနန္တ အပရိမာဏဖြစ်နိုင်ဖွယ်ရာ ရှိပါမည်နည်း ?" ဟု မှတ်ထင်ဖွယ်ရာ ရှိပါသည်၊ သို့သော်- ဤကဲ့သို့ကား မမှတ်ထင်သင့်ပါ၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ ကိစ္စကို သာမန်လူသားတို့၏ကိစ္စနှင့် မနှိုင်းယှဉ်သင့်ပါ၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် သာမန်လူတို့ထက် အဖက်ဖက်မှ သာလွန်ပါသည်၊ ထူးခြားပါသည်၊ မြန်မာများ စကားတစ်ခွန်းပြော ချိန်မှာ ကျေးကုလားတို့က ၄-ခွန်းပြောနိုင်သည်၊ ကျေးကုလားတို့ စကားတစ်ခွန်းပြော ချိန်မှာ ရှင်အာနန္ဒာက ၈-ခွန်းပြောနိုင်သည်၊ ရှင်အာနန္ဒာက တစ်ခွန်းပြောချိန်မှာ

http://www.dhammadownload.com

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာက ၁၆-ခွန်းပြောနိုင်ပါသည်၊ ထို့ကြောင့် မြန်မာများ စကားတစ်ခွန်းပြောချိန်မှာ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာက (၅၁၂)ငါးရာတစ်ဆယ့်နှစ်ခွန်းပြောပြီး ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

"လောကိယဇနဿ ဧကပဒုစ္စာရက္ခဏော ဘဂဝါ အဋ္ဌဝိသ သတပဒါနိ ကထေသိ= လောကီလူသားတို့ တစ်ပုဒ်ရွတ်ချိန်မှာ ဘုရားရှင်က (၁၂၈)တစ်ရာနှစ်ဆယ့်ရှစ်ပုဒ်ကို ဟောပြီး ရွတ်ပြီး ဖြစ်ပါတော့သည်"ဟု သာရတ္ထဒီပနီဋီကာ (၃-၃၁)မှာ မိန့်ဆိုထားပါသည်၊ သို့သော် သာရတ္ထဒီပနီဋီကာဆရာသည် သီဟိုဠ်တိုင်းရင်းသား ဖြစ်သည်၊ သီဟိုဠ်တိုင်းရင်းသားတို့ကို ရည်ရွယ်၍သာ "လောကိယဇနဿ"ဟု မိန့်ဆိုထားခြင်း ဖြစ်ပါသည်၊ မြန်မာတိုင်းရင်းသားတို့ကို ရည်ရွယ်၍ မိန့်ဆိုထားသည် မဟုတ်ပါ၊ ယင်း သီဟိုဠ်တိုင်းရင်းသား ကျေးကုလားတို့သည်လည်း မြန်မာများထက် စကား ၄-ဆခန့်မြန်သည်၊ မြန်မာများ စကားတစ်ခွန်းပြောချိန်မှာ သီဟိုဠ်ကျေးကုလားများက ၄-ခွန်းပြောဆိုနိုင်သည်၊ ဤသို့ နှလုံးသွင်းတော်မူ၍ "အသက်ရှိဆန်း, လူဗိုလ်ဝန်းတို့, တစ်ခွန်းဟခါ, ကျေးတို့မှာလျှင်, လျင်စွာလေးဆ, ရွရွပီထွေ, ဆိုနိုင်လေ၏"ဟု ဓမ္မရာသီပျို့ဆရာ မိန့်ဆိုထားပါသည်၊ ထို့ကြောင့် ဤနေရာ၌ ဤဆောင်ပုဒ်ကဗျာကို ဆိုအပ်ပေသည်။-

လူတစ်ခွန်း-လေးခွန်းမျှ ကျေးတို့မှာ၊
ကျေးရှစ်ပြန်-အာနန်မြတ်ငယ်, ဟောရွတ်ပီစွာ။
အာနန်ဟ-တစ်ခွန်းမှာ, မြတ်ဗုဒ္ဓါဆဲခြောက်၊
တစ်ခွန်းလူ-ဗုဒ္ဓမူ ငါးရာဖြစ်တော့တယ်, ဆဲနှစ်ထပ်လျှောက်။

ဤထူးခြားချက်မှာ တန်းခိုးတော်ကြောင့် ဖြစ်ရသည်မဟုတ်ပါ၊ ဘဝများစွာဖြည့်ကျင့်လာခဲ့သော ပါရမီတော်ကြောင့်သာ ဖြစ်ရပါသည်၊ ဘုရားရှင်တို့၏ဘဝင်ဖြစ်ပုံမှာ အလွန်လျင်မြန်ပါသည်၊ ဝိထိတစ်ခုနှင့်တစ်ခုတို့၏ အကြားအကြားမှာ ဘဝင်များများ မခြားဘဲ တစ်ကြိမ်,နှစ်ကြိမ်ဖြစ်ရုံမျှဖြင့် ကိစ္စပြီးနိုင်သည်၊ နှုတ်ခမ်းတော်အစုံလည်း ကောင်းစွာထိသည်၊ စေ့စပ်သည်၊ ခံတွင်းတော်ကလည်း ပြေပြစ်ညက်ညောသည်၊ လျှာတော်ကလည်း နူးညံ့သည်၊ အသံတော်မှာ ချိုသာသည်၊ စကားလုံးတော်က လျင်မြန်သွက်လက်သည်။

ထို့ကြောင့် ဘုရားရှင်တို့သည် ဆွမ်းဘုဉ်းပေးပြီးချိန်မှာ ဟောကြားတော်မူသော ဆွမ်းအနုမောဒနာ တရားသည်ပင်လျှင် ဒီဃနိကာယ်, မဇ္ဈိမနိကာယ်ပမာဏ ရှိနိုင်သည်၊ ဒီဃနိကာယ်, မဇ္ဈိမနိကာယ်လောက် ရှည်လျားသည်၊ ညနေဘက် ရောက်လာသော ပရိသတ်အား ဟောကြားအပ်သော တရားတော်သည် သံယုတ္တနိကာယ်, အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်တစ်ခုနှင့် ညီမျှသည်၊ ဤမျှ တိုတောင်းသောခဏ၌

http://www.dhammadownload.com

ဟောကြားအပ်သော တရားတော်သော်မှ ဤမျှအတိုင်းအရှည် ရှိပါက ဝါတွင်း ၃-လပတ်လုံး အဆက်မပြတ် ဟောကြားတော်မူအပ်သော အဘိဓမ္မာတရားတော်သည် အဘယ်မှာလျှင် အနန္တ အပရိမာဏမဖြစ်ဘဲ ရှိရတော့မည်နည်း၊ ဧကန်ပင် ဖြစ်ရတော့မည်သာ။

ထို့ပြင် ဆိုဖွယ်ရှိပါသေးသည်၊ ချိန်ထိုးပြဆိုခဲ့ပြီးသော အမြန်စံချိန်နှုန်းမှာ လူတို့အား ဟောကြားသော စံချိန်နှုန်းမျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ ဤစံချိန်နှုန်းထက် မြန်ပါလျှင် လူတို့နားဖြင့် နာခံမှတ်သားနိုင်ဖွယ်ရာပင် မရှိတော့ပါ၊ တာဝတိ်သာနတ်တို့ရွာ၌ ဟောကြားအပ်သော အမြန်စံချိန်နှုန်းမှာမူ ပြဆိုခဲ့သော အမြန်စံချိန်နှုန်းထက် အဆအရာ, အဆအထောင်မကပင် လျင်မြန်ဖွယ်ရာ ရှိပါသေးသည်၊ နတ်ဗြဟ္မာတို့၏နားကို လူတို့၏နားနှင့် မနှိုင်းယှဉ်သင့်ပါ၊ နတ်ဗြဟ္မာတို့၏နားက အဆအရာ, အဆအထောင်မက သာလွန်ပါလိမ့်မည်၊ ဤကဲ့သို့ ဖြစ်နိုင်ရိုးမှန်ပါလျှင် နာခံအား ရှိသမျှ တရားတော်ကလည်း လျင်မြန်လာရပါလိမ့်မည်၊ ဤမျှဖြင့်ပင် "အဘိဓမ္မာ တရားတော်၏ အနန္တ အပရိမာဏဖြစ်ပုံကို ယုံကြည်လက်ခံနိုင်လောက်ပြီ"ဟု မျှော်လင့်ပါသည်။

သင်ကြစဉ်လာ ဘိဓမ္မာ

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် တန်ခိုးပြာဋိဟာကို ပြတော်မူသည်၏အဆုံးမှာ တာဝတိ်သာနတ်တို့ရွာသို့ ကြွတော်မူသည်၊ ပဏ္ဍုကမ္ဗလာ ကျောက်နေရာ၌ နေတော်မူလျက် အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်ကို ဟောတော်မူသည်၊ ဆွမ်းခံချိန်ရောက်လာသည့်အခါမှာ တရားဆက်လက်ဟောကြားရန် နိမ္မိတရုပ်ပွားတော်ဖန်းဆင်းထားခဲ့ပြီးမှ မြောက်ကျွန်းသို့ ဆွမ်းခံကြွတော်မူသည်၊ ရလာသောဆွမ်းကို အနဝတတ်အိုင်နားဌ၌ ဘုဉ်ပေးတော်မူသည်၊ ထို့နောက် နေ့အခါ သီတင်းသုံးတော်မူရန် စန္ဒကူးတောသို့ ကြွတော်မူသည်။

ရှင်သာရိပုတ္တရာလည်း ယင်းစန္ဒကူးတောသို့ ကြွလာ၍ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာအား ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်ပြုသည်၊ ကိစ္စပြီးသည့်အခါ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ အနီးအနား သင့်တော်ရာမှာ ထိုင်နေခစားသည်၊ ထိုအခါ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာက ရှင်သာရိပုတ္တရာအား အကျဉ်းချုပ်နည်းပေးတော်မူသည်၊ "သာရိပုတ္တရာ ဤမျှသောတရားတို့ကို ငါဘုရား ဟောကြားခဲ့ပြီ"ဟု မိန့်မြွက်တော်မူသည်။

ရှင်သာရိပုတ္တရာသည် ပဋိသမ္ဘိဒါဉာဏ်ကို ရပြီးသော အထက်တန်းအကျဆုံးတပည့်သာဝကတစ်ဦး ဖြစ်သည်၊ ဘုရားရှင်က နည်းပေးတော်မူလိုက်လျှင်ပင် ဟောပြီးသမျှသော အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်ကို သိနားလည်သည်၊ ဘုရားရှင်ဟောပြီးသမျှသော အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်သည် နည်းအရာ,အထောင်ဖြင့် ရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ဉာဏ်ဝမှာ ထင်လာရတော့သည်။

http://www.dhammadownload.com

ရှင်သာရိပုတ္တရာလည်း ကြားနာပြီးသမျှသော တရားတော်ကို မိမိတပည့် ရဟန်းငါးရာတို့အား ဟောကြားတော်မူသည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ တာဝတိံသာမှာ အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်ကို ဟောပြောမှုကိစ္စ ပြီးဆုံးသည့်အချိန်မှာပင် ရဟန်းငါးရာတို့၏ အဘိဓမ္မာကို သင်ယူမှုကိစ္စလည်း ပြီးဆုံးလေတော့သည်။

ထိုရဟန်းငါးရာတို့သည် ကဿပဘုရားရှင် လက်ထက်တော်အခါက လင်းနို့ငယ်များ ဖြစ်ခဲ့ကြသည်၊ တောင်ဝှမ်းတစ်ခုခွ် တွဲလျားဆွဲနေကြသည်၊ ထိုအခိုက်မှာပင် ရဟန်းတော် ၂-ပါးတို့က သင်ယူထားသော အဘိဓမ္မာ တရားတော်ကို ပြန်ကြ, အံကြသည်၊ သရဇ္ဈာယ်ကြသည်၊ လင်းနို့ငယ်များက တရားတော်သံကို နာခံကြည်ညိုနေကြသည်၊ ထိုကုသိုလ်ကောင်းမှုကြောင့်ပင် သေသည်မှနောက်၌ နတ်ပြည်သို့ ရောက်ကြရသည်၊ ကဿပဘုရားရှင်နှင့် ဂေါတမဘုရားရှင်တို့၏ ကြားကာလ ပတ်လုံး နတ်ပြည်၌ပင် ထပ်ကာထပ်ကာ ဖြစ်ကြရသည်၊ ဂေါတမဘုရားရှင်၏ လက်ထက်တော်အခါမှာ အမျိုးကောင်းသားများ ဖြစ်လာကြသည်၊ ပြာဋိဟာပြပွဲ၌ ကြည်ညိုၗ ရှင်သာရိပုတ္တရာထံ တပည့်ခံ ရဟန်းပြုကြသည်၊ ထိုရဟန်းတော်တို့၏ ကုသိုလ်ကောင်းမှုမှာ ဤမျှသာတည်း။

ကုသိုလ်,အကုသိုလ်ကိုမျှ နားမလည်ဘဲ တရားတော်သံကို နာခံကြည်ညိုရုံမျှ သည်ပင်လျှင် ဤမျှအကျိုးကြီးမားပါက ယခုအခါ အဘိဓမ္မာကို သင်ယူပို့ချနေသူတို့၏ ကုသိုလ်ကောင်းမှု အကျိုးစုသည် အဘယ်မှာလျှင် များကြီးမားဘဲ ရှိရတော့မည်နည်း၊ မေရုကို စုတ်တံလုပ်, သမုဒ္ဒကို မင်ရေဖျော်လျက်, အာကာသစာလွှာပေါ်မှာ မုန်ညင်းစေ့သဖွယ် သေးငယ်လှစွာ ရေးပါသော်လည်း ကုန်ဆုံးနိုင်ဖွယ်ရာ မရှိတော့သည်သာတည်း။

ဤသို့လျှင် အဘိဓမ္မာပို့ချစဉ်သည် ရှင်သာရိပုတ္တရာမှပင် စတင်လာခဲ့သည်၊ ပဌာန်းကျမ်း၌ သချိုင်္ကဝါရများကိုလည်း ရှင်သာရိပုတ္တရာကပင် ထားတော်မူခဲ့သည်၊ "ဤသချိုင်္ကနည်းများဖြင့် တရားချင်း မရောယှက်စေဘဲ လွယ်ကူစွာ သင်ယူနိုင်တန်ရာ၏၊ ဆောင်ရွက်မှတ်သားနိုင်တန်ရာ၏၊ ပို့ချနိုင်တန်ရာ၏" ဟု ရည်ရွယ်မျှော်မှန်းတော်မူသည်။

ဤသို့လျှင် ရတနာစံအိမ်တော်မှာ ၇-ရက်ပတ်လုံး ဆင်ခြင်သုံးသပ်တော်မူသော အဘိဓမ္မာ၊ တာဝတိံသာ နတ်တို့ရွာမှာ ဝါတွင်း ၃-လပတ်လုံး ဟောကြားတော်မူသော အဘိဓမ္မာ၊ ဤအဘိဓမ္မာဒေသနာ ၂-မျိုးသည် လွန်စွာကျယ်ပြော ရှည်မျောလှပါသည်၊ သာဝကတို့၏ နှုတ်လျှာဖြင့် အသံထုတ်ကာ ကမ္ဘာပတ်လုံး သင်ယူပါသော်လည်း အောင်မြင်ထမြောက် အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်နိုင်စရာ မရှိပါ၊ စန္ဒကူးတော၌ ရှင်သာရိပုတ္တရာအား ဟောကြားအပ်သော အဘိဓမ္မာ ဒေသနာမှာမူ တစ်ထွာ

http://www.dhammadownload.com

ပြက တစ်လဲ့မြင် ဉာဏ်ကြီးရှင်ဖြစ်သော ရှင်သာရိပုတ္တရာအတွက်မျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ အတိသခ်ေပ ကျဉ်းလွန်းလှပါသည်၊ တစ်ပါးသော သာဝကတို့၏ ဉာဏ်ဖြင့် သက်ဝင်ကျက်စားနိုင်သော အဘိဓမ္မာမျိုး မဟုတ်ပါ၊ ဘုရားရှင်ထံမှ ရရှိသောနည်းဖြင့် တပည့်ရဟန်းငါးရာအား ရှင်သာရိပုတ္တရာက ဟောကြားသင်ပြသော အဘိဓမ္မာမူကား သင်ယူသူ သာဝကတို့၏ ဉာဏ်အားနှင့် ညီမျှသင့်လျော် အလောတော်မျှ ဖြစ်ပါသည်၊ ထို့ကြောင့် ရှင်သာရိပုတ္တရာ ဟောကြားသင်ပြပေးသော အဘိဓမ္မာတစ်ခုကသာ ပရိယတ်နယ်အတွင်းမှာ ထွန်းလင်းထိန်ဖြာ ယခုတိုင် နေရာယူနိုင်ပါတော့သည်။

နည်းမျိုးစုံပြမ်း ပဋ္ဌာန်းကျမ်း

ဤကျမ်း၌ အထူးထူး အပြားပြား များပြားသောအကြောင်းတို့ကို ဟောတော်မူသည်၊ "အကြောင်း"ဟူသည်မှာလည်း မြင်မြင်ဝါးဝါး သာမညအကြောင်းတရားများ မဟုတ်ပါ၊ ပစ္စယသတ္တိနှင့် သတ္တိမန္တ တရားတို့သာ ဖြစ်ကြပါသည်၊ ယင်းပစ္စယသတ္တိနှင့် သတ္တိမန္တ တရားတို့သည် အကျိုးပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ကို ဖြစ်စေနိုင်ကြသည်၊ ထို့ကြောင့် "အကြောင်း"ဟူသော အမည်ကို ရကြသည်၊ သို့ဖြစ်၍ အထူးထူး အပြားပြား များသောပစ္စယသတ္တိနှင့် သတ္တိမန္တ တရားတို့ကို ဟောပြရာကျမ်းကို 'ပဋ္ဌာန်း'ခေါ်သည်"ဟု မှတ်သင့်ပါသည်။

ဤပဋ္ဌာန်းကျမ်း၌ သက်ဆိုင်ရာ သတ္တိမန္တ ပစ္စည်းတရားက သက်ဆိုင်ရာပစ္စယုပ္ပန်တရားအား သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုပုံကို နည်းမျိုးစုံဖြင့် ဝေဖန်ဟောကြားထားသည်၊ ထို့ကြောင့် ဤကျမ်းသည် "အနန္တနယ သမန္တပဋ္ဌာန်း" ဟူသော အမည်ကိုလည်း ရရှိပါသည်။

ပဋ္ဌာန်ကျမ်း၏ အနန္တ အပရိမာဏဖြစ်ပုံကို သိမြင်နားလည်ကြစေရန် ပထမ လောဘမူစိတ်တစ်ခုက ပစ္စည်းဆက်လျက် ဖြစ်ပျက်ရဟန်ကို ပြည့်ရွန်ပါဦးမည်။

ယင်းလောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများအား သမွယုတ်ဖြစ်သော "လောဘ, မောဟ"ဟိတ် ၂-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က ဟေတုပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁)

"လောကီစိတ် ဧကာသီတိ, စေတသိက် ဆေးပညာသ, ရုပ် အဋ္ဌဝီသ, ပညတ်"ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က အာရမဏပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၂)

"အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ, ဒေါသမူဒွေး မောဟမူဒွေး ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဉ်ကြဉ်သော လောကီစိတ် ၇၆-ခု, ဒေါသဣဿာ မစ္ဆရိယ ကုက္ကုစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာကြဉ်သော စေတသိက် သတ္တစတ္တာလီသ"ဟု

http://www.dhammadownload.com

ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က အာရမဏာဓိပတိပစ္စယသတ္တိ၊ "ဆန္ဒ, ဝီရိယ, စိတ္တ"ဟု ဆိုအပ်သော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး ပစ္စည်းတရားက သဟဇာတာဓိပတိပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၃)

ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသော လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က အနန္တရ, သမနန္တရ, နတ္ထိ, ဝိဂတပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၇)

ပထမလောဘမူနာမက္ခန္ဓာ အချင်းချင်း ပစ္စည်းတရားက သဟဇာတ, အညမည, သမ္မယုတ္တပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုသည်။ (၁၀)

ပထမလောဘမူနာမက္ခန္ဓာ အချင်းချင်း ပစ္စည်းတရားက သဟဇာတနိဿယပစ္စယသတ္တိ, ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်းတရားက ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုသည်။ (၁၁)

"အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ကျွဲဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ်အဋ္ဌာရသ ဒေါသမူဒွေး မောဟမူဒွေး ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဉ်ကြဉ်သော လောကီစိတ် ၇၆-ခု ဒေါသ ကျွဲသာ မဆွဲရှိယ ကုက္ကုစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာကြဉ်သော စေတသိက် သတ္တစတ္တာလီသ"ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က အာရမဏူပနိဿယပစ္စယသတ္တိ၊ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသော လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က အနန္တရူပနိဿယပစ္စယသတ္တိ၊ ဗလဝဖြစ်သော လောကီစိတ် ၈၁ကာသီတိ စေတသိက် ဒွေးပညာသ ရုပ်အဋ္ဌဝီသ ပစ္စည်းထိုက်သော အချို့သော ပညတ် ပစ္စည်းတရားတို့က ပကတူပနိဿယ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁၂)

ပစ္ဆုပ္ပန်နိပ္ပန္နရုပ်အဋ္ဌာရသ ပစ္စည်းတရားတို့က အာရမဏပုရေဇာတ ပစ္စယသတ္တိ၊ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းအစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားက ဝတ္ထုပုရေဇာတ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁၃)

ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသော လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က အာသေဝနပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁၄)

သမ္မယုတ်ဖြစ်သော စေတနာပစ္စည်းတရားတို့က သဟဇာတကမ္မပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁၅)

http://www.dhammadownload.com

ဖဿ စေတနာ ဝိညာဉ် နာမ်အာဟာရတရားကိုယ် ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က သဟဇာတာဟာရ ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁၆)

"ဇီဝိတ, စိတ်, ဝေဒနာ, ဝီရိယ, ဧကဂ္ဂတာ" နာမ်ကွန်ဇွန်တရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က သဟဇာတိန္ဒြိယ ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁၇)

"ဝိတက်, ဝိစာရ, ပီတိ, ဝေဒနာ, ဧကဂ္ဂတာ" ဈာနင်္ဂတရားကိုယ် ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က ဈာနပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁၈)

"ဝိတက်, ဝီရိယ, ဧကဂ္ဂတာ, ဒိဋ္ဌိ" မဂ္ဂင်္ဂတရားကိုယ် ၄-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က မဂ္ဂပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁၉)

ပစ္စုပ္ပန်နိပ္ပန္နရုပ် အင်္ဂါရသ ပစ္စည်းတရားတို့က အာရမဏပုရေဇာတသတ္တိ, အာရမဏပုရေဇာတအဝိဂတ၊ လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ အချင်းချင်း ပစ္စည်းတရားတို့က သဟဇာတတ္ထိ, သဟဇာတအဝိဂတ၊ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းအစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားတို့က ဝတ္ထုပုရေဇာတသတ္တိ, ဝတ္ထုပုရေဇာတအဝိဂတ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၂၁)

ဤသို့လျှင် ပထမလောဘမူ နာမက္ခန္ဓာတစ်ခုသည်ပင်လျှင် သက်ဆိုင်ရာ သတ္တိ မန္တ (ပစ္စည်း)တရားများက (၂၁)နှစ်ဆဲ့တစ်ပါးသော ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည့်အတွက် ဖြစ်လာရပါသည်၊ ယင်းသို့ ဖြစ်လာသည့်အခါမှာလည်း သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ ဖြစ်ပွားအောင် ကျေးဇူးပြုနိုင်သော ပစ္စယသတ္တိ အပြည့်အဝ ပါရှိလာပါသည်၊ သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ ဖြစ်ပွားလာအောင် သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ထိုက်သည်အားလျော်စွာ ကျေးဇူးပြုပြီးမှသာ ချုပ်သွားရပါသည်၊ ကျေးဇူးပြုထားခဲ့ပုံကို ဆက်လက်ပြဆိုပါဦးမည်။

ယင်းလောဘမူနာမက္ခန္ဓာမှာ ပါရှိသော "လောဘ, မောဟ" ဟိတ် ၂-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့သည် သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား ဟေတု ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည်။ (၁)

လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ဓမ္မာရုံပစ္စည်းတရားတို့သည် မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း ကာမဇော တစ်ခုယုတ်သုံးဆယ် တဒါရုံဇောဒသ အဘိညာဉ်ဒွေး ဝိရတိအပွမညာကြဉ်သော စေတသိက်သတ္တစတ္တာလီသ နာမက္ခန္ဓာပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား အာရမဏပစ္စယ သတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၂)

အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ဓမ္မာရုံ ပစ္စည်းတရားတို့က အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား အာရမ

http://www.dhammadownload.com

ဏာဓိပတိပစ္စယသတ္တိ၊ ယင်းလောဘမူနာမကွန္ဓာဌ်ပါရှိသော "ဆန္ဒ, ဝီရိယ, စိတ္တ" အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး ပစ္စည်းတရားက အဓိပတိတရားကိုယ်ကြဉ်သော သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား သဟဇာတာဓိပတိပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၃)

ပထမဇော အစရှိသော ရှေးရှေးသော လောဘမူနာမကွန္ဓာပစ္စည်းတရားတို့က ဒုတိယဇော အစရှိသော နောက်နောက်သော လောဘမူနာမကွန္ဓာ တဒါရုံဇကာဒသ မဟဂ္ဂုတ်ဝိပါက် ၉-ခုနာမကွန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား အနန္တရ, သမနန္တရ, နတ္ထိ, ဝိဂတပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၇)

လောဘမူနာမကွန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က အချင်းချင်း လောဘမူနာမကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား သဟဇာတ, သဟဇာတနိဿယ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၉)

နာမကွန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား အညမည, သမ္မယုတ္တ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၁၁)

အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော လောဘမူနာမကွန္ဓာ ဓမ္မာရုံပစ္စည်းတရားတို့က အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူနာမကွန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား အာရမဏူပနိဿယပစ္စယသတ္တိ၊ ပထမဇောအစရှိသော ရှေးရှေးသော လောဘမူနာမကွန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က ဒုတိယဇောအစရှိသော နောက်နောက်သော လောဘမူနာမကွန္ဓာ တဒါရုံဇကာဒသ မဟဂ္ဂုတ်ဝိပါက်ကိုးခု နာမကွန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား အနန္တရူပနိဿယ ပစ္စယသတ္တိ၊ ဗလဝဖြစ်သော လောဘမူနာမကွန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက် ဒွေးပညာသ နာမကွန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့အား ပကတူပနိဿ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၁၂)

ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော လောဘမူနာမကွန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရပ်၏ ဌိသို့ရောက်သော တိဇကာယ စတုဇကာယ ပစ္စည်းတရားတို့အား ပစ္ဆာဇာတ ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၁၃)

ပထမဇောအစရှိသော ရှေးရှေးသော လောဘမူနာမကွန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က ဒုတိယဇောအစရှိသော နောက်နောက်သော လောဘမူနာမကွန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား အာသေဝနပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၁၄)

လောဘမူနာမကွန္ဓာဌ်ရှိသော စေတနာပစ္စည်းတရားက စေတနာမှတစ်ပါး သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စည်းတရားတို့အား သဟဇာတကမ္မပစ္စယသတ္တိ၊ အတိတ်

http://www.dhammadownload.com

ဖြစ်သော လောဘမူစေတနာ ပစ္စည်းတရားတို့က အကုသလဝိပါက်ခုနစ်ခု နာမက္ခန္ဓာ ကဋ္ဌတ္တာရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား နာနာက္ခဏိက ကမ္မပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၁၅)

လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ၌ရှိသော "ဖဿ, စေတနာ, ဝိညာဉ်" နာမ်အာဟာရတရား ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား သဟဇာတာဟာရ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၁၆)

လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ၌ရှိသော "ဇီဝိတ, စိတ်, ဝေဒနာ, ဝီရိယ, ဧကဂ္ဂတာ" နာမ်ကွန်ရှေ့ ၅-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား သဟဇာတိန္ဒြိယပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၁၇)

လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ၌ရှိသော "ဝိတက်, ဝိစာရ, ပီတိ, ဝေဒနာ, ဧကဂ္ဂတာ" စျာနင်တရားကိုယ် ၅-ငါးပါး ပစ္စည်းတရားက သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား စျာနပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်။ (၁၈)

လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ၌ရှိသော ဝိတက်, ဝီရိယ, ဧကဂ္ဂတာ, ဒိဋ္ဌိ" မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၄-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့က သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား မဂ္ဂ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၁၉)

ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယသတ္တိ၊ ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရပ်၏ဌိသို့ ရောက်သော တိဇကာယ စတုဇကာယ ပစ္စယုပ္ပန်တရားအား ပစ္ဆာဇာတဝိပ္ပယုတ္တ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၂၀)

လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က အချင်းချင်း လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား သဟဇာတတ္ထိ, သဟဇာတအဝိဂတ ပစ္စယသတ္တိ၊ ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော လောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့က ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရပ်၏ဌိသို့ရောက်သော တိဇကာယ, စတုဇကာယ ပစ္စယုပ္ပန်တရားအား ပစ္ဆာဇာတတ္ထိ, ပစ္ဆာဇာတအဝိဂတ ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်။ (၂၂)

ဤသို့လျှင် ပထမလောဘမူနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားတို့ကလည်း သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ ဖြစ်ပွားလာအောင် (၂၂)နှစ်ဆယ့်နှစ်ပါးသော ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုထားခဲ့၍ ချုပ်သွားကြသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဤပထမဇေလာဘမူနာမကွန္ဒာတစ်ခု၏ ကြောင်းကျိုးအနေဖြင့် ပစ္စည်းဆက်လျက် ဖြစ်ပျက်ရဟန်မျှကိုပင် ရှင်သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်က ညွှန်ပြထားခဲ့သော သုဒ္ဓသန်္ဂါဝါရ, မိဿကသန်္ဂါဝါရတို့၏ အတွင်းမှာ ချသွင်းလျက် တိက်ကုန်, ဒုက်ကုန် ပဋ္ဌာန်း ၂၄-ကျမ်းစုံအောင် ဝါရရှိသမျှ နယအမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် ဝေဖန်ဟောကြားမည်ဆိုပါလျှင် သူလို ငါလို သာမညပုဂ္ဂိုလ်မျိုးကို ထားဘိဦး၊ လျင်လျားနှုတ်လျှာမဟာဗြဟ္မာမင်းက လျှာကုဋေဖန်ဆင်းလျက် ကမ္ဘာပတ်လုံး ဟောကြားစေကာမူ ကုန်ဆုံးနိုင်ဖွယ်ရာ ရှိမည်မထင်ပါ၊ ဤမျှဖြင့်ပင် ပဋ္ဌာနဒေသနာတော်၏ အနန္တအပရိမာဏဖြစ်ပုံကို ယုံကြည်သိမြင် သဘောဉာဏ် သက်ဝင်နိုင်လောက်ပါပြီ။

စာသင်ခန်းရိုပ်မြို့မှ နိဗ္ဗာန်ဘုံသို့

ဆိုခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း ကြွင်းသော နာမ်တရား ရုပ်တရားတို့သည်လည်း သက်ဆိုင်ရာ သတ္တိမန္တ (ပစ္စည်း)တရားများက သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စယသတ္တိများဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည့်အတွက် ဖြစ်ပေါ်လာကြရသည်၊ တစ်ဖန် ယင်းနာမ်တရား ရုပ်တရားတို့ကလည်း သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ ဖြစ်ပွားလာအောင် သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုထားခဲ့၍ ချုပ်သွားကြသည်။

ဤသို့ စေ့စုံစွာ အနုစိတ် ဆင်ခြင်သည့် အခါမှာ ရုပ်, နာမ်ဓမ္မ သခ်ါရတို့ ကြောင်းကျိုးဆက်သွယ်လျက် ဖြစ်ပျက်နေကြသည်ကိုသာ တွေ့ရပါလိမ့်မည်၊ ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ သူငါအစ ယောကျ်ားမိန်းမ အတ္တဇီဝ ဘာတစ်ခုမျှ တွေ့ကြရတော့မည် မဟုတ်ပါ၊ ဤသို့ အမှန်အတိုင်း မြင်လာပါလျှင် ဒိဋ္ဌဝိသုဒ္ဓိနှင့် ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိတို့လည်း ဖြစ်ပေါ်လာရမည်သာတည်း။

ထို့ပြင် ကမ္ဘာလောကကြီးတစ်ခုလုံးမှာ ရုပ်တရား နာမ်တရားများသာ အကြောင်းအကျိုးအနေဖြင့် ပစ္စည်းဆက်လျက် ဖြစ်ပျက်နေကြသည်၊ ရုပ်တရား နာမ်တရားများ ဖြစ်ပွားလာအောင် အခြားဖန်ဆင်းပေးသူ တစ်လူတစ်နတ်မျှ မရှိ၊ ဤရုပ်တရား နာမ်တရားများသည် ဆိုင်ရာ သတ္တိမန္တ (ပစ္စည်း)တရားများက ဆိုင်ရာပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုကြသည့်အတွက်သာ ဖြစ်ပေါ်လာကြရသည်၊ ဖြစ်ပေါ်လာကြသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် သက်ဆိုင်ရာတရားများ ဖြစ်ပွားလာအောင် သက်ဆိုင်ရာပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုထားခဲ့၍ ချုပ်ပျောက်သွားကြရသည်၊ အမြဲတမ်းတည်ရှိနေကြသည်မဟုတ်၊ အနိစ္စသဘော ဒုက္ခသဘောမျှသာတည်း၊ အရာရာကို စီမံတတ် ခံစားတတ်သော ဇီဝ အတ္တဟူ၍ မရှိ၊ ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ သူငါ မရှိ၊ အနတ္တသဘောမျှသာတည်း၊ ဤသို့ တရားအချက်ကိုလည်း ကွင်းကွင်းကွက်ကွက် ပြက်ပြက်ထင်ထင် တွေ့မြင်လာပါလိမ့်မည်။

http://www.dhammadownload.com

ဤနည်းအတိုင်း မိမိသန္တာန်မှာ အကြောင်း, အကျိုးအနေဖြင့် ပစ္စည်းဆက်လျက် ဖြစ်ပျက်နေသမျှ ရုပ်နာမ်ဓမ္မတို့ကို ဆင်ခြင်သုံးသပ်နေပါလျှင် လက္ခဏာတွေထင်မြင် စိတ်အစဉ်ပါ ငြိမ်သက်ကြည်လင်လာပြီးလျှင် စာသင်ခန်းရိပ်မြုံမှ နိဗ္ဗာဘုံတိုင် ခိုလှုံဝင်စံနိုင်ကြရပေလိမ့်မည်၊ သက်သေသာဓက ထုတ်ဆောင်ပြပါဦးမည်။

မဟာဂတိက ဂမိယ တိဿဒတ္တထေရ်သည် မဟာဗောဓိကို ဖူးမြော်ရန် သီဟိုဠ်ကျွန်းမှ အိန္ဒိယသို့ သင်္ဘောဖြင့် ကြွတော်မူသည်၊ သင်္ဘောအပေါ်ထပ်၌ထိုင်လျက် လိုက်ပါလာသည်၊ လမ်းခရီးတစ်ဝက်လောက် ပေါက်ရောက်လာသည့် အချိန်မှာ မျက်စိတဆုံး လှမ်းမျှော်ကြည့်ရှုလိုက်သည်၊ သို့သော် ဟိုဘက်ကမ်းကိုလည်းမမြင်၊ ဒီဘက်ကမ်းကိုလည်းမမြင်၊ သမုဒ္ဒရာရေမျက်နှာပြင်ကိုသာ တွေ့မြင်ရတော့သည်၊ ယင်းသမုဒ္ဒရာ ရေမျက်နှာပြင်တစ်ခုလုံးသည် လှိုင်းဂယက်တို့ဖြင့် ရှုပ်ယှက်ခတ်နေလေတော့သည်၊ လှိုင်းတံပိုးအရှိန်ကြောင့် အထက်သို့ ဖြာတက်လာသော ရေမှုန်ရေဖွဲတို့ဖြင့် ပြန့်ကျဲရောပြွမ်းနေသည်၊ ငွေပြားကြီးကို ဖြန့်ခင်းထားသလို မြတ်လေးပန်းများကို ကြဲဖြန့်ထားသလို ဖွေးဖွေးဖြူနေသည်။

မထေရ်မြတ်သည် "သမုဒ္ဒရာနှင့်ပဋ္ဌာန်း, ပဋ္ဌာန်းနှင့်သမုဒ္ဒရာ ဘယ်ဥစ္စာက အစွမ်းသတ္တိ ထက်မြက်ပါ့မလဲ?၊ ဘယ်ဥစ္စာက ကျယ်ပြန့်နက်နဲပါ့မလဲ?"ဟု ချိန်ထိုးစဉ်းစားလျက် လိုက်ပါလာသည်။

"ဒီသမုဒ္ဒရာရေပြင်ရဲ့အောက်မှာ မြေထုရှိနေတယ်၊ အပေါ်မှာလဲ မိုးကောင်းကင်ရှိနေတယ်၊ ဟိုဘက်မှာလဲ စကြဝဠာတောင် ရှိနေတယ်၊ ဒီဘက်မှာတော့ လူနေကမ်းခြေ ရှိနေတယ်၊ ဒီလိုဆိုလို့ရှိရင် သမုဒ္ဒရာဟာ ပိုင်းခြားလို့ရနိုင်တဲ့ အရာဝတ္ထုတစ်ခု ဖြစ်နေပြီပေါ့၊ အနန္တနယဖြစ်တဲ့ ပဋ္ဌာန်းကျမ်းရဲ့အပိုင်းအခြားကိုတော့ ဘယ်လိုမှ ရှာလို့မရနိုင်ပါကလား၊ မှန်ဆသိမြင်ဖို့ရန်ပင် လွယ်လှတာ မဟုတ်ပါဘူး"။

ဤအသိအမြင်သည် မထေရ်မြတ်၏သန္တာန်သို့ ခိုလှုံဝင်ရောက်လာပါတော့သည်၊ အတိုင်းမသိသော နှစ်သက်ကျေနပ်မှုများလည်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်၊ ယင်းနှစ်သက်ကျေနပ်မှုမှ တစ်ဆင့်တက်ကာ ဝိပဿနာကို ဆက်လက်ပွားများသည်၊ တစ်ထိုင်တည်းမှာပင် အရဟတ္တမဂ်, အရဟတ္တဖိုလ်ထိ ရရှိသွားပါတော့သည်။

ဤသို့ သင်္ဘောအပေါ်ထပ်မှာ ပဋ္ဌာန်းကို ဆင်ခြင်သုံးသပ်သည့်အတွက် အရဟတ္တမဂ်, အရဟတ္တဖိုလ်တိုင် ရရှိခဲ့ရိုးမှန်ပါလျှင် စာသင်ခန်းရိပ်သာမှာ ကောင်းစွာဆင်ခြင် ရှုမြင်သုံးသပ်လျှင်လည်း ဇကန်ပင် မဂ်, ဖိုလ်တို့ကို ရနိုင်စရာ ရှိပါသည်၊ မရနိုင်စရာအကြောင်း တစ်စုံတစ်ရာမျှ ရှာမတွေ့ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ပဋ္ဌာနပန်းကုံး

ဆိုခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်ကို ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ လက်ထက်တော် အခါမှာ ရှင်သာရိပုတ္တရာက တပည့်ရဟန်းငါးရာတို့အား သင်ပြပေးပါသည်၊ ယင်း ရဟန်းငါးရာတို့က အခြားအခြားသော ပုဂ္ဂိုလ်များကို သင်ပေးကြပြန်သည်၊ အခြား အခြားသော ပုဂ္ဂိုလ်များကလည်း နောက်ထပ်တစ်ဖန် အခြားအခြားသော ပုဂ္ဂိုလ် များကို သင်ပေးကြပြန်သည်၊ ဤသို့ အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်သည် အဆင့်ဆင့် ကူးပြောင်းကာ မြန်မာနိုင်ငံသို့တိုင် ရောက်ရှိပြန့်ပွားလာပါတော့သည်။

[မြန်မာနိုင်ငံနှင့် အဘိဓမ္မာသာသနာ အကြောင်းအရာကိုမူ မာတိကာဓာတု ကထာပန်းကုံး, ယမကပန်းကုံး–တို့၏ နိဒါန်းများမှာ ပါဝင်ပြီးဖြစ်သည့်အတွက် လျစ်လျူရှုရပါတော့သည်။]

ယင်းသို့ အဆင့်ဆင့် ကူးပြောင်းသင်ယူအပ်သော အဘိဓမ္မာ ၇–ကျမ်းတို့တွင် နောက်ဆုံးဖြစ်သော ပဋ္ဌာန်းကျမ်းသည် ရုပ်ဆယ်မျက်နှာအကုန်လုံးကို ခြောက်ရောင်စုံ လွှမ်းဖုံးအောင် အထက်မြက်ဆုံးသော ဉာဏ်တော်ရှင်သော်မှ အသွက်လက်ဆုံး သုံးသပ်ဆင်ခြင်ရသော ကျမ်းတစ်ကျမ်း ဖြစ်ပါသည်၊ အနပွကမ်း နည်းမျိုးစုံတို့ ဖြင့်လည်း ပြွမ်းပါသည်၊ "မည်မျှကျယ်၍ မည်မျှနက်သည်, မည်မျှခက်သည်ဟု" ဟု ရေတွက်နှိုင်းဆ ချိန်ထိုးပြစရာ ဥပမာပင် တွေ့မြင်စရာ မရှိတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် "အနန္တနယ သမန္တပဋ္ဌာန်း" ဟူ၍ ဂုဏ်ထူးထုတ်ဖော် ခေါ်ဝေါ်နေကြရပါသည်။

ယင်းပဋ္ဌာန်းကျမ်း၏ နိဿယ(အရကောက်)များသည် အင်းဝခေတ် သက္ကရာဇ် တစ်ထောင် ပတ်ဝန်းကျင်လောက်ကပင် စတင်ပေါ်ပေါက်လာခဲ့ပါသည်။

၁။ တိပိဋကာလင်္ကာရ မဟာရာဇဂုရု တောင်ဘီလာဆရာတော်မူ,
၂။ အဂ္ဂမဟာလင်္ကာရ မဟာရာဇဂုရု နန်းကျောင်းဆရာတော်မူ,
၃။ အနန္တဓဇ မဟာရာဇဂုရု တောင်ဘီလူးဆရာတော်မူ,
*၄။ နန္ဒမေဓာဘိသိရီပရမ သဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ထန်းတစ်ပင် ဆရာတော်မူ,
၅။ ညောင်ကန်ဆရာတော် ဦးပိုး(ဦးပုဒ်)တို့၏ ဆွေမျိုးဖြစ်သူ အမည်မသိ ဆရာတော်မူ,
၆။ ဇမ္ဗုဒီပဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဆရာတော်မူ,

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့ မူခြောက်စောင်မျှ စာရင်းရရှိပါသည်၊ ယခုခေတ်၌ အများ လက်ခံ အသုံးပြုနေကြသောမူမှာ (*၄။ နံပါတ်လာ) ထန်းတစ်ပင်ဆရာတော်မူပင် ဖြစ်ပါသည်။

ဆရာတော်သည် ယင်းပဋ္ဌာန်းနိဿယ(အရကောက်)ကျမ်းကြီး၌ အဘိဓမ္မာ၏ ခဲရာခဲဆစ် အဖုအထစ်မှန်သမျှကို ဖြေရှင်းထည့်သွင်းပြသွားသည်၊ ပါဠိတော်နိဿယ အပြင် သက်ဆိုင်ရာ ဝိဓိပါဠိတော်များကိုလည်း အရကောက်ပြထားသည်၊ အနဝဒ ပါဠိတော်အရ ပစ္စည်းတပ်ပုံမှန်သမျှကိုလည်း ရာသီစုက ညွှန်ပြထားသည့်အတိုင်း ဝိထိဖြစ်ပုံပါ ထည့်သွင်းရှင်းလင်းပြသည်၊ အဋ္ဌကထာ, ဋီကာ, အနုအဓိပ္ပာယ်စုတို့ကိုလည်း မှတ်ရှုဖွယ်ရာ ထည့်သွင်းပြပါသည်၊ သို့ဖြစ်၍ "နိဿယ(အရကောက်)" ဟုပင် ဆိုရစေကာမူ ပဋ္ဌာန်းဘာသာ အဋ္ဌကထာအသွင်, ဋီကာအသွင်ကိုသာ ဆောင်နေပါတော့သည်၊ သာမန်အဘိဓမ္မာအခြေခံရှိသူတို့ သက်ဝင်ကျက်စားရန် မလွယ်ကူလှတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် "ကျမ်းကြီးပဋ္ဌာန်း, ကျမ်းငယ်ဆန်း, ကျမ်းလတ်ဓာတုကထာ" ဟု ဆိုထုံးပြုလာကြဟန်တူပါသည်၊ သို့သော်—

> "ပင်လယ်သမုဒ္ဒရာ မည်မျှပင် ကျယ်စေကာမူ ပို့သူလည်းကောင်း, လှေလည်းကောင်းက တိမ်းစောင်းမဖယ် အလွယ်နှင့် ကူးမြောက်နိုင်ပါသည်။
>
> ပဋ္ဌာန်းဒေသနာ မည်မျှပင်ကျယ်စေကာမူ ပြသူလည်းကောင်း, နည်းလည်းကောင်းက တိမ်းစောင်းမဖယ် အလွယ်နှင့် တတ်မြောက်နိုင်ပါသည်။"

ဤအချက်ကို ပြက်ပြက်ထင်ထင် သိမြင်တော်မူသော အရှင်သာရိပုတ္တရာ မထေရ်မြတ်က ပို့ချသူလည်း မခဲယဉ်း, သင်ယူသူလည်း အမြင်ရှင်းအောင် နှလုံးသွင်းငဲ့ညှာပြီး သချိုင်္ဂဝါရကို ထားတော်မူခဲ့ပါသည်၊ ယင်းသချိုင်္ဂဝါရ၏ စွမ်းအင်ကို ကောင်းစွာသိမြင်တော်မူကြသော ဆရာရှင်အများကလည်း သုဒ္ဓသချိုင်္ဂကို အခြေခံထားကာ သင်ကြားပြသလာကြပါသည်။

ဤသင်ကြားပုံ နည်းစနစ်သည် ရှင်သာရိပုတ္တရာမှ ဆင်းသက်လာရသည့်အတွက် "ဆန်းသစ်လှသည်"ဟု မဆိုရစေကာမူ သင်ပြရာမှာ ခရီးရောက်၍ အလွယ်ကူဆုံး အသက်သာဆုံး တတ်မြောက်စေနိုင်သော နည်းစနစ်ကောင်းတစ်ခုပင် ဖြစ်ပါသည်၊ တစ်လခွဲမျှသော အချိန်အတွင်းမှာ ပဋ္ဌာန်းကုသလတိက်တစ်ခုလုံးကို ပြီးဆုံးအောင် သင်ယူတတ်မြောက်စေနိုင်ပါသည်၊ ပထမကြိမ်းတန်းကို ဝင်ရောက်ဖြေဆိုလိုသူများအတွက် အသင့်တော်ဆုံးသော နည်းစနစ်လည်း ဖြစ်ပါသည်၊ ဤနည်းစနစ်အတိုင်း သင်ယူတတ်မြောက်ကြ၍ပထမကြိမ်းတန်းကို အောင်မြင်ကြသူတို့၏ အရေအတွက်မှာလည်း မနည်းလှတော့ပါ၊ ဤနည်းစနစ်၏ စွမ်းအင်ကို သိမြင်နားလည်ထားကြသော တပည့်များက ကျမ်းစာရေးသား ထုတ်ဝေပေးပါရန် အကြိမ်ကြိမ်တောင်းပန်ကြပါသည်၊ သို့ဖြစ်၍ "ထိုသူတို့၏ အလိုဆန္ဒလည်း ပြည့်ဝစေ, မိမိ

http://www.dhammadownload.com

မှာလည်း ဓမ္မဒါနဖြစ်စေ"ဟူသော ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ဤပဋ္ဌာနပန်းကုံးကို ရေးသားတင်ဆက်လိုက်ရပါသည်။

ရေးသားပုံ အစီအစဉ်

"၁။ ဧကာဒသမ ရွှေကျင်သာသနာပိုင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ မြောင်းမြဆရာတော်,
၂။ လက်ပံတန်းမြို့ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သဒ္ဓမ္မောဒယဆရာတော်,
၃။ မန္တလေးမြို့ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု မစိုးရိမ်ဆရာတော်,
၄။ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ပဋ္ဌာန်းသိပ္ပံဆရာတော်"

ဤဆရာတော် ၄-ပါးတို့သည် ဤကျမ်းစာရှင်ကို နယသာဂရ တစ်ဖက်ကမ်းသို့ တက်လှမ်းနိုင်အောင် ပို့ဆောင်ပေးကြသော ကူးတို့သူကြီးများ ဖြစ်ကြပါသည်၊ သယ်ယူပို့ဆောင်စရာဖြစ်သော လှေသင်္ဘောမှာ ဤကျမ်းစာ၌ ထည့်သွင်းရေးသားထားသော သင်ပြုပုံ နည်းစနစ်များပင် ဖြစ်ပါတော့သည်။

မှန်ပါသည်၊ ဤကျမ်းကို ပဋ္ဌာန်းသိပ္ပံဆရာတော်၏ ပို့ချစဉ်ကို အခြေခံထားကာ ရေးသားပါသည်၊ မစိုးရိမ်ဆရာတော်, သဒ္ဓမ္မောဒယဆရာတော်, မြောင်းမြဆရာတော်တို့၏ သင်ပြည့်နှင်ကြားချက်များကိုလည်း ဖြည့်စွက်ထည့်သွင်းထားပါသည်၊ ထို့ပြင် မိမိကိုယ်တိုင် လုပ်ကိုင်ပို့ချရာမှ ပေါက်ပွားလာသော နည်းစနစ်များဖြင့်လည်း ထောက်ကူအားပြုထားပါသည်။

ဤကျမ်း၌--

၁။ ပဥ္စဝါရသုဒ္ဓသင်္ခါကို မျိုးစဉ်အားဖြင့် ဦးစွာပြထားပါသည်၊ မျိုးစဉ်သုဒ္ဓသင်္ခါများ၏ အဆုံးအဆုံးမှာ သရုပ်ခွဲများကိုလည်း ဆက်လက်ပြထားပါသည်။
၂။ ထို့နောက် သုဒ္ဓသင်္ခါသရုပ်အားလျော်စွာ ဝိဘင်္ဂပါဠိတော် ဖြစ်ပေါ်လာရပုံ, အရကောက်များ ဖြစ်ပေါ်လာရပုံတို့ကို ပြထားပါသည်။
၃။ ထို့နောက် မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းတို့ကို ပေါင်းစုလျက် ပဥ္စဝါရ ဝိဘင်္ဂနှင့် သုဒ္ဓသင်္ခါတို့ကို ဒေသနာစဉ်ကျအောင် ပြထားပါသည်။
၄။ တစ်ဖန် သဘာဂမှ ဃဋနာယူပုံ, ဃဋနာမှ သဘာဂယူပုံတို့ကို အပြန်အလှန် ပြပြီးသည့်နောက် မိဿကသင်္ခါဝါရကိုလည်း ဒေသနာစဉ်ကျအောင် ပေါင်းယူပြထားပါသည်။
၅။ ပစ္စည်း, ပစ္စနိက်-စသော နယ ၃-ပါးတို့ကိုမူ ပစ္စယုဒ္ဒါရဇယား တစ်ခုတည်းဖြင့် သိလွယ်မြင်လွယ်အောင် ဆက်လက်ပြထားပါသည်။
၆။ ထို့နောက် နယအားလျော်စွာ ပစ္စည်းတွန်းပုံကို တစ်ကဏ္ဍ သီးသန့် ပြလျက် ပဥ္စဝါရကို နိဂုံးအုပ်ပါမည်။

http://www.dhammadownload.com

၇။ ထို့နောက် သက်ဆိုင်ရာ အဓိပ္ပာယ်များကို တိုတိုရှင်းရှင်း လိုရင်းမျှ ထည့်သွင်းလျက် ပစ္စယနိဒ္ဒေသကို ပြဆိုပါမည်။

၈။ တစ်ဖန် အနုလုံသုဒ္ဓသန်ဂ်ာ, ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသန်ဂ်ာတို့ကိုပင် အခြေခံထားလျက် ဆဝါရကို ဆက်လက်ပြဆိုပြီးလျှင် ပဌာန်းကုသလတိက်ကို ပြီးဆုံးစေပါမည်။

ထိုတွင် သုဒ္ဓသန်ဂ်ာသည် အခြေခံ မူလပဓာနဖြစ်ပါသည်၊ သုဒ္ဓသန်ဂ်ာကို ကျေညက်နားလည်မှသာ သရုပ်ခွဲနှင့်တကွ ပါဠိတော်, အရကောက်–စသည်တို့ကိုပါ နားလည်သဘောပေါက်နိုင်စရာ ရှိပါသည်၊ သုဒ္ဓသန်ဂ်ာ မကျေညက်ပါက မည်မျှပင် ကြိုးစားအားထုတ်စေကာမူ အလွယ်တကူဖြင့် တတ်မြောက်နားလည်နိုင်စရာ အကြောင်းမရှိပါ၊ ပို့သူနှင့်လေ့လောင်း မည်မျှပင် ကောင်းစေကာမူ လိုက်ပါသူ အနေမဟုတ်က သမုဒ္ဒရာအလယ်မှာ နစ်မြုပ်ဖွယ်ရာသာ ရှိပါသည်၊ သင်ပြသူနှင့်နည်းစနစ် မည်မျှပင် ဆန်းသစ်စေကာမူ သင်ယူသူ အခြေမလှလျှင် နယသာဂရအလယ်မှာ နစ်မြုပ်ဖွယ်ရာသာ ရှိပါသည်၊ ထို့ကြောင့် သုဒ္ဓသန်ဂ်ာကို ကျေညက်နားလည်အောင် ကြိုးစားအားထုတ်ပါမည့်အကြောင်း ထပ်လောင်း၍ သတိပေးရပါတော့သည်။

ကြည်လင်ဝမ်းသာ ပြင်ကြပါ

အကျွန်ုပ်သည် ဤပဌာနပန်းကုံးကို ကိုယ်အား ဉာဏ်အား ရှိသလောက် အထူးသတိထားကာ စီစဉ်ပါသည်၊ ကြိုးစားပြုစုပါသည်၊ စက်တင်ပုံနှိပ်ရာမှာလည်း အမှားအယွင်း အကျအပေါက် ကင်းစင်နိုင်သမျှ ကင်းစင်အောင် အထူးကြိုးစားပြင်ဆင်ပါသည်၊ သို့သော် ပုထုဇဉ်တို့၏အလုပ်မှာ အမှန်အဟုတ်ချည်းဖြစ်ရိုး မရှိပါ။

ထို့ပြင် ဘုရားဟော အဘိဓမ္မာဟူသည်မှာလည်း ရုပ်တရား နာမ်တရားတို့ကို အသေးစိတ် ဝေဖန်ပြဆိုသော ဒေသနာမျိုး ဖြစ်ပါသည်၊ သဗ္ဗညုတ‌ဉာဏ်တော်၏ ကျက်စားရာ ဖြစ်ပါသည်၊ သာမန်အသိဉာဏ်မျိုးဖြင့် ထိုးဖောက်ထိမိ သိရှိရန်မှာ လွယ်ကူလှသည် မဟုတ်ပါ၊ ကျယ်လွန်း နက်လွန်းလှပါသည်၊ ခဲရာခဲဆစ် အဖုအထစ်တို့ဖြင့်လည်း ပြည့်နှက်၍ နေပါသည်၊ ဆူးငြောင့်ခလုတ် ထူပြောသော လမ်းခရီးနှင့်သာ တူလှပါတော့သည်။

အဘိဓမ္မာ ၇–ကျမ်းတို့တွင်လည်း ပဌာန်းကျမ်းသည် အကျယ်ဆုံး အနက်ဆုံး အခက်ဆုံးသောကျမ်း ဖြစ်ပါသည်၊ သို့ဖြစ်၍ ပဌာနပန်းကုံးကို ရေးသားပြုစုသော အကျွန်ုပ်၏ ဖြစ်ရပ်မှာလည်း ဆူးငြောင့်ခလုတ် အထူထပ်ဆုံးသော ခရီးကြမ်းလမ်းရှည်ကြီးပေါ်မှာ လျှောက်သွားနေရသူနှင့်သာ တူဖွယ်ရာ ရှိပါတော့သည်။

http://www.dhammadownload.com

မြေညီလမ်းမပေါ်မှာ ဖြောင့်မတ်စွာ သွားနေရသော သူများပင်လျှင် အကြောင်းမလျော်က ချော်လဲတတ်ပါသည်၊ နဖူးကွဲ ဒူးပြဲဖြစ်တတ်ပါသည်၊ ယင်းသို့ ချော်လဲနေသူများကို တွေ့ရှိရသည့်အခါ လူယုတ်မာတို့က ဆဲချင်ဆဲမည်၊ ဆိုချင်ဆိုမည်၊ ကန်ကျောက်တွန်းဖယ်လျက် သွားလိုကသွားမည်၊ ဖြတ်သန်းကျော်နင်း၍ သွားလိုက သွားမည်၊ သို့သော် စိတ်ကောင်းရှိသူ လူလိမ္မာများကား ယင်းသို့ မပြုရက်ကြပါ၊ ပြုရိုးစဉ်လာလည်း မရှိကြပါ၊ မိမိတို့၏ သားငယ်, သမီးငယ်များကိုကဲ့သို့ ကြင်နာဖေးမ ထူပေးတတ်ကြပါသည်၊ ယုယုယယ ပြုစုပေးတတ်ကြပါသည်။

ယင်းသို့ မြေညီလမ်းပေါ်မှာ ဖြောင့်မတ်စွာ သွားနေရသူများပင် နဖူးကွဲ ဒူးပြဲ ချော်လဲတတ်ပါလျှင် ဆူးငြောင့်ခလုတ် အထူထပ်ဆုံး ခရီးကြမ်း လမ်းရှည်ကြီးသဖွယ် အကျယ်ဆုံး အနက်ဆုံး အခက်ဆုံးဖြစ်သော ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကြီးကို ဖွင့်ဆိုရေးသားရသော အကျွန်ုပ်သည်လည်း တစ်နေရာရာမှာ ချွတ်ချော်ကောင်း ချွတ်ချော်ပါလိမ့်မည်၊ တိမ်းပါးကောင်း တိမ်းပါးပါလိမ့်မည်။

အကယ်၍ ယင်းသို့ ချွတ်ချော်တိမ်းပါးမှု တစ်စုံတစ်ရာကို တွေ့ရှိရပါလျှင်လည်း မတော်တဆ လမ်းမပေါ်မှာ ချော်လဲနေသူကို မကူမထောက် ဆဲဆိုကန်ကျောက်လျက် ကျော်နင်းဖြတ်သန်းသွားသူ လူမိုက်များကဲ့သို့ မျက်မာန်ဝင်ခု ပြစ်မရှုဘဲ ကြင်နာဖေးမ ထူပေးပြုစုကြသူ လူလိမ္မာများကဲ့သို့သာ ကြင်နာကူထောက် အမှန်ရောက်အောင် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ သုတ်သင်ပြင်ဆင်နိုင်ကြပါစေ၊ ပစ်ခွာမစွန့်, မေတ္တာဖြန့်နိုင်ကြပါစေ။

မြေညီရပ်–ဖြောင့်မတ်မတ် သွားသူပင်၊
ကြောင်းမလျော်–ချော်ကာလဲလို့ရယ်, ကွဲပြဲဖြစ်အင်။
မြင်သူများ–ကိုယ့်သွေးသားလိုပင်, ချစ်စိတ်ဝင်ထူပေး၊
အလားတူ–မှားမြင်မူ, ထောက်ကူမလို့ရယ်, ပြင်ကြကြည်အေး။

အရှင်ကုမာရ

၁၃၃၈–ခု၊ ဦးတန်ခူး လဆန်း ၁၃–ရက်။

http://www.dhammadownload.com

ပဋ္ဌာနပန်းကုံး

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

ပဉ္စဝါရ

၈-ပစ္စည်း ၉-မျိုး

၁။ အာရမဏပစ္စည်း
၂။ သဟဇာတပစ္စည်း
၃။ ဥပနိဿယပစ္စည်း
၄။ ပုရေဇာတပစ္စည်း
၅။ ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်း
၆။ ကမ္မပစ္စည်း
၇။ အာဟာရပစ္စည်း
၈။ ဣန္ဒြိယပစ္စည်း

ဤခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းများကိုပင် "၈-ပစ္စည်း"ဟု ခေါ်ကြသည်၊ သုဒ္ဓသခ်ၤာနောက် ပိုင်း၌ ပြထားသော မိဿကများကိုမူ ပစ္စည်းသီးသန့် မယူရပါ၊ ဝိဘင်္ဂကောက်ရာ, ပစ္စယုဒ္ဒါရထုတ်ရာ-စသည်တို့၌ သက်သာလွယ်ကူစေရန်သာ သုဒ္ဓသခ်ၤာအတွင်း ထည့်သွင်းပြဆိုထားရပါသည်။

၁။ အာရမဏာမျိုး
၂။ သဟဇာတမျိုး
၃။ အနန္တရူပမျိုး
၄။ ပကတူပမျိုး

http://www.dhammadownload.com

၅။ ဝတ္ထုမျိုး
၆။ ပစ္စာဇာတမျိုး
၇။ ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာကွဏိကကမ္မမျိုး
၈။ ရူပအာဟာရမျိုး
၉။ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုး

ဤသည်တို့ကား "မျိုးပစ္စည်း ၉-ပါး"တို့ပေတည်း၊ ဤရှစ်ပစ္စည်း ၉-မျိုး အစဉ်အားဖြင့်ပင် သုဒ္ဓသခ်္ကာများကို ပြပါမည်၊ ဇယားကိုမူ "အာရမဏမျိုး, သဟဇာတမျိုး, အနန္တရူပပကတူပမျိုး, ဝတ္ထာဒိမျိုး"ဟု ၄-မျိုးခွဲပြပါမည်၊ ယင်းဇယားများဖြင့်ပင် သုဒ္ဓသခ်္ကာများကို ကျေနပ်အားရအောင် သရုပ်ခွဲလေ့လာပါ။

ဆောင်။ ။အာ သဟ-ဥပနှင့် ပု ပစ္စာ၊
က် ဟာ ကွဲ-ပေါင်းအဋ္ဌင်္ဃယ်, ပစ္စယသာ။
အာ သဟ-နန္တရူပ ပကတူပါ, ဝတ် ပစ္စာ ကမ္မ၊
ရုပ် ဟာ ကွဲ-ဤကိုးခုတို့ကို, မျိုးဟု ညွှန်ပြ။

သခ်္ကာနှင့်စပ်၍ မှတ်ဖွယ်

ယင်း သုဒ္ဓသခ်္ကာဇယားများ၌ အပေါ်ခေါင်းများဖြင့် မျိုးစဉ်အလိုက် ပဉ္စဝါရ၌ ရထိုက်သော သခ်္ကာများကို ပြထားပါသည်၊ ၄င်းတို့ကို စုပေါင်းရေတွက်ကြည့်ပါက-

ကုသလော ကုသလသာ
ကုသလော အကုသလသာ
ကုသလော အဗျာကတသာ
ကုသလော ကုသလာဗျာကတသာ
} ကုသလပဒ ၄-ချက်

အကုသလော အကုသလသာ
အကုသလော ကုသလသာ
အကုသလော အဗျာကတသာ
အကုသလော အကုသလာဗျာကတသာ
} အကုသလပဒ ၄-ချက်

အဗျာကတော အဗျာကတသာ
အဗျာကတော ကုသလသာ
အဗျာကတော အကုသလသာ
} အဗျာကတပဒ ၃-ချက်

http://www.dhammadownload.com

ကုသလာဗျာကတော ကုသလသ
ကုသလာဗျာကတော အဗျာကတသ } ကုသလာဗျာကတပဒ ၂-ချက်

အကုသလာဗျာကတော အကုသလသ
အကုသလာဗျာကတော အဗျာကတသ } အကုသလာဗျာကတပဒ ၂-ချက်

ဤသို့ သင်္ခါ ၁၅-ချက် တွေ့ရှိရပါလိမ့်မည်၊ ယင်းသင်္ခါများမှာ ကုသလတိက် ပဉ္စဝါရ၌ ရသင့်သမျှသော သင်္ခါများပင် ဖြစ်ကြပါသည်၊ သို့သော် ဤပဉ္စဝါရ ဝိဘင်္ဂ် အနုလောမ၌ ပစ္စည်းတစ်ခုတည်းမှာ သင်္ခါ ၁၅-ချက်လုံးကို ရနိုင်သည်ကား မဟုတ်ပါချေ၊ မိမိ မိမိတို့၏ ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်အားလျော်စွာသာ ရနိုင်ပေသည်။

အလွယ်ဆုံးအားဖြင့် ပစ္စည်းတစ်ခုမှာ သင်္ခါ တေရသ-ထက် ပို၍ မရနိုင်၊ ဒေသနာစဉ် သုဒ္ဓသင်္ခါဉ် "ဧကံ, တီဏိ, ပဉ္စ, သတ္တ, နဝ, ဒသ, တေရသ"ဟု ထိုက်သည်အားလျော်စွာ သင်္ခါ ၇-မျိုးမျှသာ ရနိုင်သည်၊ ပစ္စနိက်သင်္ခါဝါရ-စသည် တို့၌မူ သင်္ခါ ၁၅-ပါး အပြည့်အဝ ရသည်ကိုလည်း တွေ့ရပါလိမ့်မည်။

နောက်၌ပြထားသော ဇယားများကို လက်ဝဲ,လက်ယာ ကြည့်ရှုပါက သုဒ္ဓသင်္ခါများကို တွေ့ရပါလိမ့်မည်၊ ဆိုင်ရာပစ္စည်းများအတွက် (။)ဤအမှတ်ရှိရာ သင်္ခါများကို ရေတွက်ပါ၊ လက်ဝဲဘက် အဆုံးကွက်၌မူ အပေါင်းသင်္ခါများကို ဂဏန်းဖြင့် ပြထားသည်။

သုဒ္ဓသင်္ခါ

အာရမဏမျိုး-၈

၁။ အာရမဏ
၂။ အာရမဏာဓိပတိ
၃။ ဝတ္ထာရမဏပုရေဇာတနိဿယ
၄။ အာရမဏူပနိဿယ
၅။ အာရမဏပုရေဇာတ
၆။ ဝတ္ထာရမဏပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တ
၇။ အာရမဏပုရေဇာတတ္ထိ
၈။ အာရမဏပုရေဇာတအဝိဂတ
[*အာရမဏပုရေဇာတာဓိပတိ၊
ဝတ္ထာရမဏပုရေဇာတာဓိပတိ။]

http://www.dhammadownload.com

မျိုးပစ္စည်း	ဒေါ်	၄	၄၄	၄၃	၄၄	၄	၄၃	၄၃	၄	၄၄	ဂဏန်း
	ဒေ	၄	=	=	၄၄	=	=	၄၃	=	=	
၈ အာရမဏာ ၁		။	။	။	။	။	။	။	။	။	၉
အာဓိ, ဥပ ၂		။	။	။	။			။	။	။	၇
အာပု, ဝတ္ထာ ၅								။	။	။	၃
*အာပုဓိ, ဝတ္ထာဓိ										။	၁

အာရမ္မဏတ္တိကဝါရ

၁။ အာရမဏပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ခ်ာဝါရ၌ ကာမစိတ် စတုပညာသ, ဝိညာဏဉ္စာယတနစိတ် ၃-ခု နေဝသညာနာသညာယတနစိတ် ၃-ခု အဘိညာဉ် ဒွေးလောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခုအား xတပ်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက် ဒွေးပညာသ ရုပ်အဋ္ဌဝီသ နိဗ္ဗာန်၊ ဤတရားတို့သည် အာရမဏပစ္စည်းတပ်သော တရားတို့ မည်ကုန်၏၊ သင်္ခ်ာ နဝ၊ ပစ္စည်းရေ-၁။

သင်္ခ်ာနဝ-ဟူသော်ကား ကုသလော ကုသလသ. . . . အဗျာကတော အကုသလသ-ဟူသည်တည်း၊ ပစ္စည်းရေ ၁-ဟူ သော်ကား အာရမဏသာတည်း။

[ဇယားမှာရှုလျက် ပေယျာလကို ဖော်ပါ၊ ကြွင်းသောပစ္စည်းများ၏ သုဒ္ဓ သင်္ခ်ာကိုလည်း နည်းတူပင် ဆိုပါ။]

၂။ အာရမဏာဓိပတိ, အာရမဏူပနိဿယ. . . . ၌ *အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူ ၈-ခု, မဟာကုသိုလ် ၈-ခု, မဟာကြိယာဉာဏသမ္ပယုတ် ၄-ခု, လောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခုအား xတပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ကျွဲဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ, ဒေါသမူဒွေး မောဟမူဒွေး ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဉ် ကြဉ်သော စိတ် ၈၄-ခု ဒေါသ ကျသာ မစ္ဆရိယ ကုက္ကုစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာကြဉ်သော စေတသိက် ၄၇-ခု နိဗ္ဗာန်. . . . ၊ သင်္ခ်ာ သတ္တ၊ "အာ, ဓိ, ဥ"ဟု (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၃။

၃။ အာရမဏပုရေဇာတ, အာရမဏပုရေဇာတတ္ထိ, အာရမဏပုရေဇာတ အဝိဂတ. . . . ၌ ကာမစိတ် စတုပညာသ ဒိဗ္ဗစက္ခု ဒိဗ္ဗသောတအာဘိညာဉ်အား x

http://www.dhammadownload.com

တပ်သော ပစ္စုပ္ပန်နိပ္ဖန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ····၊ သန်္ဂဟ တီကာ၊ "အာ,ပု,အတ်,အ"ဟု (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၄။

၄။ ဝတ္ထာရမဏာပုရေဇာတနိဿယ, ဝတ္ထာရမဏာပုရေဇာတ, ဝတ္ထာရမဏာ ပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တ, ဝတ္ထာရမဏာပုရေဇာတတ္ထိ, ဝတ္ထာရမဏာပုရေဇာတအဝိဂတ····၌ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း မရဏာသန္နဇော ၅-ချက် တဒါရုံအား xတပ်သော စုတိ စိတ်မှ ပြန်၍ ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု····၊ သန်္ဂဟ တီကာ၊ "အာ,နိ,ပု,ဝိပ်,အတ်,အ"ဟု (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၆။

၅။ အာပုမိ····၌ အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈-ခုအား x တပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ဖန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ····၊ သန်္ဂဟ ဇကဲ၊ "အာ,မိ,ဥ,ပု,အတ်,အ"ဟု (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၆။

၆။ ဝတ္ထာမိ····၌ အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူမရဏာသန္နဇော ၅-ချက်အား xတပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု····၊ သန်္ဂဟ ဇကဲ၊ "အာ,မိ,နိ,ဥ,ပု,ဝိပ်,အတ်,အ"ဟု (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၈။

အာရမဏာမျိုး သရုပ်ခွဲ

အခြေခံ မှတ်ဖွယ် ဤပဉ္စဝါရ အနုလောမ သုဒ္ဓသန်္ဂဟများ၌ "ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်"ဟု တရား ၂-မျိုး ပါဝင်သည်၊ "အား"တိုင်အောင်သော စကားရပ်ဖြင့် ပစ္စယုပ္ပန်တရားများကို ပြသည်၊ "တပ်သော"အစရှိသော နောက်ပိုင်းစကားရပ်ဖြင့် ပစ္စည်းတရားကို ပြသည်။

ထိုတွင် "တပ်"ဟူသော မြန်မာစကားသည် "တပ်နှစ်သက်သည်"စသည်တို့၌ စွဲလမ်းခြင်းကို ဟောဏ၊ "အတပ်သိ"စသည်တို့၌ အသေအချာ-ဟူသော အနက်ကို ဟောဏ၊ "ရေတပ်, ကြည်းတပ်"စသည်တို့၌ အထပ်ထပ်-ဟူသော အနက်ကို ဟောဏ၊ "ကြယ်သီးတပ်ပါ"စသည်တို့၌ ယှဉ်တွဲခြင်းအနက်ကို ဟောဏ၊ ဤသို့-စသည်ဖြင့် အနက်များစွာကို ဟောနိုင်သည်။

ဤ၌ကား "ယှဉ်တွဲခြင်း"အနက်ကို ဟောသည်၊ ထို့ကြောင့် "အကျိုးအကြောင်း (ပစ္စယုပ္ပန်,ပစ္စည်း) အနေအားဖြင့် ယှဉ်စပ်နေသော"ဟူသော အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ဖော်ညွှန်းသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဆောင်။ ။ ကျိုးကြောင်းအနေ, ယှဉ်စပ်နေ, ခေါ်လေပစ္စည်းတပ်။

"ပစ္စည်း"ဟူသည်မှာ အကြောင်းတရား ဖြစ်သည်၊ ယင်းကို "ကု,အကု,ဗျာ" စသည်ဖြင့် ပဒအရ ခွဲယူရသည်၊ "ပစ္စယုပ္ပန်"ဟူသည်မှာ အကျိုးတရား ဖြစ်သည်၊ ယင်းကိုလည်း ပဒါဝသာနအရ "ကု,အကု,ဗျာ"စသည်ဖြင့်ပင် ခွဲယူရသည်၊ သို့သော် ပဒအရတရားနှင့် ပဒါဝသာနအရတရားတို့သည် ကြောင်းကျိုးစပ်ဟပ်မှု ရှိရမည်၊ ကြောင်းကျိုးစပ်ဟပ်မှု ရှိမှသာ သန်ဳံကထွက်နိုင်ကြသည်၊ ကြောင်းကျိုးစပ်ဟပ်မှု မရှိက သန်ဳံပင် မထွက်နိုင်ကြပါ။

ယင်းသို့ ကုသလပဒ–စသည်ဖြင့် ခွဲရခြင်းမှာလည်း တိကပဋ္ဌာန်း ကုသလ တိက်ကို ဟောသောအရာဖြစ်သောကြောင့် ခွဲရခြင်း ဖြစ်ပါသည်၊ ဝေဒနာတိက် –စသည်ကို ဟောသောအရာဖြစ်ပါက "သုခါယ ဝေဒနာယ သမ္မယုတ္တပဒ"စသည် ဖြင့် ခွဲရပါလိမ့်မည်၊ ဤကား အများဆိုင်ရာ သဘောလက္ခဏာမျှသာတည်း။

အာရမဏ သတ္တိ

သီးပွင့်ယှက်ရုံ မျိုးပေါင်းစုံအောင် စိုက်ပျိုးပြုပြင်ထားသော ဥယျာဉ်သည် လူသားတို့၏အကြိုက် နှစ်ခြိုက်ဖွယ်ရာ ဖြစ်၏၊ မွေ့လျော်ဖွယ်ကို ဆောင်၏၊ ထိုနည်း တူစွာပင် ရူပါရုံ–စသော အာရုံ ၆–ပါးတို့သည်လည်း စိတ်စေတသိက်တို့၏ နှစ်ခြိုက်ဖွယ်ရာ အကြိုက်မာတ်စာ ဖြစ်၏၊ မွေ့လျော်ဖွယ်ကို ဆောင်၏၊ အာရုံနှင့် ကင်းကွာ၍ ဖြစ်နိုင်သော စိတ်စေတသိက်ဟူ၍ မရှိ၊ စိတ်စေတသိက်သာ မှန်ပါက အာရုံတစ်ခုခုကို အာရုံပြု၍ ဖြစ်ကြရသည်ချည်း။

ယင်းသို့ စိတ်စေတသိက်တို့က မခွဲနိုင် မခွာရက်လောက်အောင် မွေ့လျော် ဖွယ်ကို ဆောင်သော သတ္တိထူးသည် "အာရမဏသတ္တိ"မည်၏။

ပဋ္ဌာဝါရ၌ ပညတ်ကို မဟော

ပဋ္ဌာဝါရ ဝိဘင်္ဂလာသော ပဒ,ပဒါဝသာနတို့တွင် မည်သည့်ပဒမှာမှ ပညတ် တရားများ မပါဝင်နိုင်ကြ၊ ယင်းသို့ ပဒအရ (ပစ္စည်း)ဘက်၌ အာရုံ ပညတ်တရားများ မပါဝင်နိုင်ကြပါက ပဒါဝသာနအရ (ပစ္စယုပ္ပန်)ဘက်၌ ပညတ်ကို ဧကန်အာရုံ ပြုသော အာရမဏိက ပစ္စယုပ္ပန်တရားများလည်း ပါဝင်ခွင့် မရှိကြ၊ ထို့ကြောင့်

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏသုဒ္ဓသင်္ခါဉ် ပစ္စည်းဘက်မှ ပညတ်နှင့် ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှ ပညတ်ကိုသာ အာရုံပြုသော စိတ်များကို ချန်လှပ်၍ ဆိုရိုးပြုရသည်။

မှန်၏၊ ပဉ္ဇဝါရ ဝိဘင်္ဂ် "ဝိဓိ,အနုဝါဒ"ဟု ၂-မျိုးပါဝင်သည်၊ ပစ္စည်းအရ တရား, ပစ္စယုပ္ပန်အရတရားတို့ကို "ကု,အကု,ဗျာ"စသည်ဖြင့် ထိုထိုတိုက်,ဒုက်အား လျော်စွာ ပဒ,ပဒါဝသာန ခွဲဝေလျက် ဝိဓိပါဠိတော်ကို ဟောတော်မူသည်၊ အနုဝါဒ ပါဠိတော်ကိုမူ ဖြစ်နိုင်သမျှ ခန္ဓသဒ္ဒါဖြင့် ဝေဖန်ဟောတော်မူသည်၊ ဓမ္မသဒ္ဒါဖြင့် ဝေဖန်ဟောတော်မူသည် မဟုတ်ပါ၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စည်းအရ ပရမတ္ထတရားမျှကိုသာ ယူရပါသည်၊ ပညတ်တရားများကိုမူ မယူရတော့ပါ။

ပစ္စည်းအရ ပညတ်တရားကို မယူရပါလျှင် အာရမဏပစ္စယုပ္ပန်အရ ယင်းပညတ်ကိုသာ အာရုံပြု၍ ဖြစ်ကြရသော အဘိညာဉ်ဒွေးမှတစ်ပါး ရူပစိတ် ၁၅-ခု အာကာသာနဉ္စာယတစိတ် ၃-ခု အာကိဉ္စညာယတနစိတ် ၃-ခုတို့ကိုလည်း မယူရတော့ပါ။

ဆောင်း။ ။ ပဒတွင်းမှာ, မဝင်ပါ, ပဉ္ဇပညတ် မဟောမှတ်။

အာရမဏမျိုး သင်္ခါ

၁။ အာရမဏမျိုး သင်္ခါဉ် ပဒအရ ပစ္စည်းတရားနှင့် ပဒါဝသာနအရ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့သည် အာရုံ,အာရမဏိကသဘောဖြင့် ဆက်စပ်မှု ရှိကြရမည်၊ ယင်းသို့ ဆက်စပ်မှု ရှိမှသာ သင်္ခါထုတ်နိုင်သည်။

၂။ ပစ္စည်းအရတရားကို "ကု,အကု,ဗျာ"ဟု ပဒအရ ခွဲထား၍ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများကိုလည်း "ကု,အကု,ဗျာ"ဟုပင် ပဒါဝသာနအရ ခွဲထားရမည်။

၃။ ကုသလပဒဉ် ပဒါဝသာနအရ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ဝိပါက် ကြိယာ အဗျာကတတို့၏ အာရုံဖြစ်သော ကုသိုလ်တို့ကို အသီးအသီး ဝေဖန်ပါ၊ အာရမဏိက ,အာရုံ ယှဉ်စပ်ဆက်သွယ်မှုရှိက သင်္ခါထုတ်ပါ။

၄။ အကုသလပဒဉ်လည်း ပဒါဝသာနအရ အကုသိုလ် ကုသိုလ် အဗျာကတတရားတို့၏ အာရုံဖြစ်သော အကုသိုလ်တို့ကို အသီးအသီး ဝေဖန်ညှိနှိုင်း၍ သင်္ခါထုတ်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

၅။ အဗျာကတပဒဋ္ဌာန်လည်း ပဒါဝသာနအရအဗျာကတ ကုသိုလ် အကုသိုလ် တရားတို့၏ အာရုံဖြစ်သော အဗျာကတတို့ကို ဝေဖန်၍ သချိုးထုတ်ပါ၊ နောက်ဦးပြထားသော သရုပ်ခွဲဇယားများနှင့် တိုက်ဆိုင်လေ့လာပါ၊ သဘော ဉာဏ်သက်ဝင်လာအောင် ကြံစည်စဉ်းစားပါ။

အာရမဏ သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း(တပ်သော)	ပဒါဝသာန်	ပစ္စယုပ္ပန်(အား)
ကု	အ–မဂ်ကြဉ် ကု–၂၀, စေ–၃၈	ကု	မဟာကု–၈, ဝိ·ကု, နေကု, ကုဘိ·, စေ–၃၃
	ကိ–ကု ၁၇, စေ–၃၈	အကု	အကု–၁၂, စေ–၂၇
	ကု–၂၁, စေ–၃၈	ဗျာ	တဒါ–၁၁, ပဉ္စကြဉ်ကာကြီ–၁၀, ဝိ·–ဝိကြီ, နေ–ဝိကြီ, ကြီဘိ·, စေ–၃၃
အကု	အကု–၁၂, စေ–၂၇	အကု	အကု–၁၂, စေ–၂၇
	။	ကု	မဟာကု–၈, ကုဘိ·, စေ–၃၆
	။	ဗျာ	တဒါ–၁၁, ကာကြီ–၁၁, ကြီဘိ·, စေ–၃၃
ဗျာ	ဝိ–၃၆, ကြီ–၂၀, စေ–၃၈ ရုပ်–၂၈, နိ	ဗျာ	ကာဝိ–၂၃, ကာကြီ–၁၁, ဝိ·–ကြီ, နေ–ကြီ, ကြီဘိ·, ဖ–၄, စေ–၃၆
	အ–ဖကြဉ်ဝိ–၃၅, ကြီ–၂၀, စေ–၃၈, ရုပ်–၂၈, နိ	ကု	မဟာကု–၈, ကုဘိ·, မဂ်–၄, စေ–၃၆
	ကိ–ဝိ–၃၂, ကြီ–၂၀, စေ–, ရုပ်	အကု	အကု–၁၂, စေ–၂၇

ကု x ကု မဟာကုသိုလ်စိတ် ၈–ခု ဝိညာဏဉ္စာယတနကုသိုလ် နေဝသညာနာသညာယတနကုသိုလ် ကုသိုလ်အဘိညာဉ် ဝိရတိအပွမညာ ကြဉ်သော စေတသိက် တေတ္တိ·သအား x တပ်သော အရဟတ္တမဂ်ကြဉ် ကုသိုလ်ဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတ္တိ·သ။

ဤသို့ ပဒ, ပဒါဝသာနကုန်အောင် ဆိုပါ၊ အာရမဏသင်္ဂဟနှင့် ညှိနှိုင်းပါ၊ ဤသရုပ်များမှပင် ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်များ, အရကောက်များ ဖြစ်လာကြပါလိမ့်မည်။

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပစ္စည်း အကျယ်ကောက်ရန်

အာရမဏ အကျယ်ကောက်ဇယားကို ဆက်လက်ပြပါဦးမည်၊ ပဉ္စဝါရ၌ ပညတ်ကို မဟောစေကာမူ ပစ္စယနိဒ္ဒေသအရကောက်, ဆဝါရဟိတ်ပါ၌အရကောက် အတွက်ပါ ရည်ရွယ်၍ ပညတ်အာရုံများကိုလည်း ထည့်သွင်းထားပါသည်၊ ဤဆိုရိုးများကို ကျေညက်အောင် လေ့လာထားပါ၊ အာရမဏသင်္ဂဟကို သရုပ်ခွဲဖူးပါက လွယ်ကူသက်သာပါလိမ့်မည်၊ အာဂုံကျက်ရန် လိုမည်မထင်ပါ၊ အစီအစဉ်ကို ကြည့်ရှုမှတ်သား ရုံမျှဖြင့်ပင် ရပြီးဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

အာရုံ-ပစ္စည်း(တပ်သော)	ဇွန်	အာရမဏိက-ပစ္စယုပ္ပန်(အား)
ပစ္စုပ္ပန်-(ပ)	ရူ	စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေး-(ပ)
ပစ္စုပ္ပန်	ဖော	ကာယဝိညာဉ်ဒွေး
။	၅	မနောဓာတ် ၃-ခု
ကာ-၅၄, စေ-၅၂, ရုပ်-၂၈	၆	တဒါရုံ-၁၁, ဟသိ
ကီ-၈၁, စေ-၅၂, ရုပ်-၂၈, ပညတ်	၆	အကု-၁၂, မဟာကု-ဝိပ်-၄, မဟာကြီ-ဝိပ်-၄
အ-မ+ဖကြဉ်စိတ်-၈၇, စေ-၅၂, ရုပ်-၂၈, နိ, ပညတ်	၆	မဟာကု-သမ်-၄
စိတ်-၈၉, စေ-၅၂, ရုပ်-၂၈, နိ, ပညတ်	၆	မ-ဇွန်း, မဟာကြီ-သမ်-၄
ဒုရုပဋိစ္ဆန္နသဏှသုခုမဖြစ်သော ပစ္စုပ္ပန်	ရူ	ဒိဗ္ဗစက္ခု-ကုသကြိုအဘိညာဉ်
။ ။ ။	သဒ္ဒါ	ဒိဗ္ဗသော-ကုသကြို-ဘိ

စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေးအား xတပ်သော ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ၊ (ပ) ၊မနောဓာတ် ၃-ခုအား x တပ်သော ပစ္စုပ္ပန်သဒ္ဒါရုံ၊ (ပ) ၊မနောဓာတ် ၃-ခုအား xတပ်သော ပစ္စုပ္ပန်ပဏ္ဏာရုံ၊ တဒါရုံဇကာဒသ ဟသိတုပ္ပာဒ်အား xတပ်သော ကာမစိတ် စတုပညာသ စေတသိက် ဒွေးပညာ ရုပ်အဋ္ဌဝီသ-ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး-စသည်ဖြင့် ဇယားကုန်သည်အထိ ဆိုပါ။

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏဇယား အဆက်

အာရုံ-ပစ္စည်း(တပ်သော)	နှိုင်း	အာရမဏိက-ပွန်(အား)
ပါဒကဖြစ်သော ရူ-ကု(ကြို) ပဉ္စာန် သတ သဟဿ-စသော နိမ္မိတရုပ်-ဟုဆို	၆	ကုဒ္ဒိဝိဓ-ကု(ကြို)အဘိညာဉ်
လွန်လေပြီးသော ၇-ရက်မှစ၍ လာလတ္တံ့သော ၇-ရက်တိုင်အောင် ကာလ ၃-ပါး၌တည်သော သူတစ်ပါးတို့၏စိတ်-၈၉, စေ-၅၂	၈	စေတောပရိယ-ကုအကြို-ဘိ
ပုဗ္ဗေနိဝုဋ္ဌဖြစ်သော စိတ်-၈၉, စေ-၅၂, ရုပ်-၂၈ ဟု ဆိုအပ်သော ခန္ဓာငါးပါး၊ ထိုခန္ဓာငါးပါးမှ အစဉ်လျှောက်၍ သိအပ်သော နိဗ္ဗာန်အမည် အမျိုး-စသော ပညတ်-ဟု ဆိုအပ်	၆	ပုဗ္ဗေနိ-ကုအကြို-ဘိ
အတိတ်ဖြစ်သော ကို-ကု အကု-ကံ	၈	ယထာကမ္မူ-ကုအကြို-ဘိ
အနာဂတ်ဖြစ်သော-(ပုဗ္ဗေနှင့်တူ)	၆	အနာဂတံသ-ကုအကြို-ဘိ
ကသိုဏ်း ၁၀-ပါး, အသုဘ ၁၀-ပါး,ကာယ ဂတာသတိ၏အာရုံဖြစ်သော ဆံ-အစရှိသော ကာယ အစုပညတ်, အာနာပါနဿတိ၏အာရုံ ဖြစ်သော ထွက်သက်ဝင်သက် ပညတ်, မေတ္တာ ကရုဏာ မုဒိတာ-ဟူသောဗြဟ္မဝိဟာရတရား ၃-ပါး၏ အာရုံဖြစ်သော အတိုင်းမသိသော သတ္တဝါပညတ် ဤ ၂၅-ပါးသော ပညတ်-ဟု ဆိုအပ်သော	၈	ရူ-ပထမစျာန်စိတ် ၃-ခု

အဘိညာဉ်ခန်း၌ ကသိုလ်အဘိညာဉ် ၇-ပါးကို ဆိုပြီးမှ ကြိယာအဘိညာဉ် ၇-ပါးကို ဆိုပါ၊ ကုဒ္ဒိဝိဓကသိုလ်အဘိညာဉ်မှာ ပါဒကဖြစ်သော ရူပါဝစရကုသိုလ် ပဉ္စမစျာန်-ဟု ဆိုပါ၊ ကြိယာအဘိညာဉ်မှာ ရူပါဝစရကြိယာ ပဉ္စမစျာန်-ဟု ဆိုပါ၊ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်များ၏ ပစ္စည်းဘက်မှာ အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကို ကြဉ်ပါ၊ ကြိယာအဘိညာဉ်ဖြစ်က ကြဉ်ရန် မလိုပါ။

ဆောင်။ ။စက် သော ကုဒ် စေ, ပုဗ္ဗေ ယထာ, နာဂတာ, ဘိညာ ခုနစ်ပါး။

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏဓေယျ အဆက်

အာရုံ-ပစ္စည်း(တပ်သော)	နှိုင်း	အာရမဏိက-ပွန်(အား)
ကသိဏ်း ၁၀-ပါး, အာနာ, မေတ္တာ ကရုဏာ မုဒိတာ . . . . ဤ ၁၄-ပါးသော-	ဓ	ရူ-ဒုစ္စာန်-၃၊ တ-၃၊ စ-၃
ကသိဏ်း ၁၀, အာနာ, ဥ. . . . ဤ ၁၂-ပါး	ဓ	ရူ-ပဉ္စမစ္စာန်စိတ် ၃-ခု
အာကာသကြဉ်သော ကသိဏ်း ၉-ပါး တို့တွင် တစ်ပါးပါးကို ခွာ၍ ရအပ်သော ကောင်းကင်ပညတ်-ဟု ဆိုအပ်သော	ဓ	အာကာသာနဉ္စာယတန ၃-ခု
ဤဘဝ ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ဖြစ်ဖူးသော အာကာသာနဉ္စာယတနကုသိုလ်-ဟု ဆိုအပ်	ဓ	ဝိညာဏဉ္စာယတန-ကု
ရှေးဘဝ . . . . အာကာသာနဉ္စာယတနကု-ဟု ဆို	ဓ	ဝိညာဏဉ္စာယတနဝိပါက်
ဤဘဝ . . . ဖူးသော အာကာ-ကြို, ဤဘဝ ရှေးဘဝ . . . ဖူးသော အာကာ-ကု	ဓ	ဝိညာဏဉ္စာယတနကြိယာ
အာကာ-ကုကြို၏ မရှိခြင်း နတ္ထိဘော ပညတ်-ဟု ဆိုအပ်သော	ဓ	အာကိဉ္စညာယတနစိတ် ၃-ခု
(အာကိ ကို အာကာနည်းတူ ၃-ချက်ဆို	ဓ	နေဝ-ကု xဝိပါ xကြို)
နိဗ္ဗာန်	ဓ	လောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခု

အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော (အာရုံ)

သာမန်အာရုံထက် လွန်လွန်ကဲကဲ စိတ်ကိုဆွဲဆောင်နိုင်သော သတ္တိထူးရှိသည့် အာရုံမျိုးသည် "အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော အာရုံ" မည်၏။

ဆောင်။ ။ အာရုံသာမန်, အတန်တန်ထက်, ကဲလွန်ဆွဲငင်, သတ္တိထင်, မည်တွင် လေးမြတ်ပြု။

အာရမဏာဓိပတိမတပ်သော တရားများ

ရုပ်အဋ္ဌဝိသတို့တွင် အနိပ္ဖန္နရုပ် ၁၀-ပါးသည် ပရမတ္ထအစစ် မဟုတ်၊ ပရမတ္ထ တရားကိုယ် မရ၊ ပညတ်သဘောမျှသာ ဖြစ်သည်၊ သို့ဖြစ်၍ အလေးအမြတ်ပြု အပ်သော အာရုံမျိုး မဖြစ်နိုင်၊ အနိဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ဖန္နရုပ်-တို့သည်လည်း အလေး အမြတ်ပြုအပ်သော အာရုံမျိုး မဖြစ်နိုင်ကြ၊ ထို့ကြောင့် "ကဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ဖန္နရုပ်"ဟု ဆိုရသည်။

http://www.dhammadownload.com

ယှဉ်ဖက်စေတသိက်များနှင့်တကွ ဒေါသမူဒွေး မောဟမူဒွေး ဒုက္ခသဟဂုတ် ကာယဝိညာဉ်တို့သည်လည်း အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော အာရုံများ မဟုတ်ကြပါ၊ ထို့ကြောင့် "ဒေါသမူဒွေး မောဟမူဒွေး ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဉ်ကြဉ်သော" ဟု ဆိုရသည်။

ဆောင်။ ။ လေးမြတ်စရာ, မဟုတ်ပါ၍, ဒေါသာ–စသား, တရားများ, ပယ်ထား အာဓိမှာ။

အာဓိပစ္စယုပ္ပန်မှာ မပါသောတရားများ

ပြစ်မှား အမျက်ထွက်သောသူ, မိုက်မဲတွေဝေသောသူတို့သည် တစ်စုံတစ်ခုသော တရားကိုမျှ အလေးအမြတ် မပြုတတ်သောကြောင့် အမျက်ထွက်ခိုက် တွေဝေ ခိုက်မှာသာ ဖြစ်ကြရသော ဒေါသမူ မောဟမူစိတ်တို့သည်လည်း မည်သည့်အာရုံ ကိုမျှ အလေးအမြတ် မပြုတတ်ကြပါ၊ ထို့ကြောင့် အာရမဏာဓိပတိပစ္စယုပ္ပန်၌ ပါဝင်နိုင်ခွင့် မရှိ၊ အာရမဏာဓိပတိပစ္စယုပ္ပန်မှ လွတ်ကြရသည်။

ဆောင်။ ။ ပြစ်မှားသသူ, တွေဝေသူတို့, လေးမူစရာ, မရှိပါ၍, နှစ်ဖြာဒေါသ, မောဟမူလာ, စိတ်တို့မှာ, အာဓိပန်မှလွတ်။

မဟာကြိယာ ဉာဏဝိပ္ပယုတ်စိတ် ၄–ခုသည် ဉာဏ်မယှဉ်သည့်–အတွက် လောကုတ္တရာကို အာရုံမပြုနိုင်၊ ယင်းမဟာကြိယာစိတ်တို့၏ဖြစ်ရာ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ် တို့မှာလည်း အထွတ်အမြတ်သို့ ရောက်ပြီးသူများ ဖြစ်ကြသည်၊ မည်သည့်လောကီ တရားကိုမျှ အလေးအမြတ် အာရုံမပြုတော့ချေ၊ သို့ဖြစ်၍ ရဟန္တာတို့၏ သန္တာန် မှာသာ ဖြစ်ကြရသော မဟာကြိယာ ဉာဏဝိပ္ပယုတ်စိတ်တို့သည်လည်း လောကီ တရားစုကို အလေးအမြတ် အာရုံမပြုတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် ၄င်းတို့ကို အာရမဏာ ဓိပတိပစ္စယုပ္ပန်မှ ကြဉ်ရသည်။

ဆောင်။ ။ ဉာဏ်မယှဉ်ငြား, လောကုတ်များကို, ပြုထားမရာ၊ ရဟန္တာလည်း, လေးစွာလောကီ, မပြုပြီတည့်၊ ဤသို့မိန့်မှာ, ကြောင်းအရာကြောင့်, မဟာကြိယ, ဉာဏဝိပါ, စိတ်တို့မှာ, အာဓိပန်မှလွတ်။

အထွတ်အမြတ် မင်းအဖြစ်သို့ ရောက်လာသောသူသည် တစ်စုံတစ်ယောက် သောသူကိုမျှ အလေးအမြတ်မပြုသကဲ့သို့ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ်သည်လည်း မိမိကိုယ်တိုင်

http://www.dhammadownload.com

မြတ်သောတရား ဖြစ်သည့်အတွက် မည့်သည့်တရားကိုမျှ အလေးအမြတ် မပြုတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် ၄င်းတို့ကို အာရမဏာဓိပတိပစ္စယုပ္ပန်မှ ကြဉ်ဖယ်ထားရသည်။

ဆောင်။ ။ ကိုယ်တိုင်ထွတ်မြတ်, ဖြစ်တုံလတ်၍, လေးမြတ်ကင်းကွာ, မဟဂ်မှာ, အာဓိပန်မှလွတ်။

အာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း တပ်ပုံ

အာရုံ-ပစ္စည်း(တပ်သော)	အာရမဏိက-ပွန်(အား)
အပ်= ဣဋ္ဌ နိပ္ပန္နရုပ်-၁၈ ကီစိတ် ၇၆-ခု, စေ-၄၇	တတ်= လောဘမူစိတ် ၈-ခု
အပ်= ကီကု-၁၇	တတ်= မဟာကုဝိပ် ၄-ခု
အပ်= ကီကု-၁၇, အောက်မ-၃, ဖ-၃, နိ	တတ်= မဟာကုသမ် ၄-ခု
အပ်= အရဟတ္တမဂ်, အရဟတ္တဖိုလ်, နိ	တတ်= မဟာကြိသမ် ၄-ခု
နိဗ္ဗာန်	လောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခု

ဆောင်။ ။ လောဘမူသည်, ဒေါသမူ မောဟ, ဒုက္ခကြဉ်ဖယ်, ခုနစ်ဆယ်ခြောက်ခု, လောကီစုနှင့်, စတုဇဋ္ဌ, ရုပ်နိပ္ပန်ကို, ကြည်ညိုသမူ, အလေးပြု၏၊ ကုသိုလ်ကာမ, စိတ်အဋ္ဌလည်း, လောကခေါ်ဆို, ကုသိုလ်သတ္တရသ်, လွန်လေးမြတ်၏၊ ရုစ်မှတ် သမုတ်, သမ္မယုတ်လည်း, လောကုတ် နဝ်, သသက်ကို, ခြေငံစွဲမှိတ်၊ လောကုတ် စိတ်လည်း, အောင်မြိုက် နိဗ္ဗု, အလေးမူသည်· · · ဘုန်းလူဇိနော် မော်ကွန်းတည်း။

အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈-ခုအား x တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သောဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ ဒေါသမူဒွေး မောဟမူဒွေး ဒုက္ခသဟဂုတ် ကာယဝိညာဉ်ကြဉ်သော လောကီစိတ် ၇၆-ခု ဒေါသ ဣဿာ မစ္ဆရိယ ကုက္ကုစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာကြဉ်သော စေတသိက် သတ္တစတ္တာလီသ။

http://www.dhammadownload.com

အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော မဟာကုသိုလ်ဉာဏဝိပ္ပယုတ်စိတ် ၄-ခုအား xတပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော လောကီကုသိုလ် သတ္တရသ၊ ဤသို့-စသည်ဖြင့် ဇယားကုန်အောင် ဆိုပါ၊ ဆောင်ပုဒ်ကိုလည်း ရပါစေ။

အာရမဏာဓိပတိ-သရုပ်ခွဲ

ပဒ	အာရုံ-ပစ္စည်း(တပ်သော)	ဒုဝိဝင်္ဂ	အာရမဏိက-ပွန်(အား)
ကု	အပ်= ကု-၂၀, စေ-၃၈	ကု	တတ်= မဟာကု-၈, စေ-၃၃
	အပ်=ကီကု-၁၇, စေ-၃၈	အကု	တတ်=လောဘမူ-၈, စေ-၂၂
	အပ်=အရဟတ္တမဂ်, စေ-၃၆	ဗျာ	တတ်=မဟာကြိသမ်-၄,စေ-၃၃
အကု	အပ်=လောဘမူ-၈, စေ-၂၂	အကု	တတ်=လောဘမူ-၈, စေ-၂၂
ဗျာ	အပ်=အရဟတ္တဖိုလ်xနိ	ဗျာ	တတ်=မဟာကြိသမ်-၄, ဖိုလ်-၄, စေ-၃၆
	အပ်=အောက်ဖိုလ်-၃xနိ	ကု	တတ်=မဟာကုသမ်-၄မဂ်-၄, စေ-၃၆
	အပ်=ဣဋ္ဌ-၁၈,ဒု-ကြဉ်ကိဝိ-၃၁, ကြိ-၂၀, စေ-၃၅	အကု	တတ်=လောဘမူ-၈, စေ-၂၂

အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော မဟာကုသိုလ်စိတ် ၈-ခု ဝိရတိ အပွမညာကြဉ်သော စေတသိက်တေတ္တိ်သအား xတပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော အရဟတ္တမဂ် ကြဉ်သော ကုသိုလ်ဝိသ စေတသိက်အဒ္ဓတ္တိ်သ-စသည်ဖြင့် ဇယားကုန်အောင် ဆိုပါ။

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပုရေဇာတ-သရုပ်ခွဲ

ပဒ	အာရုံ-ပစ္စည်း(တပ်သော)	ဝိဥ္ဉာဏ်	အာရမဏိက-ပွန်(အား)
ဗျာ	ပစ္စုပ္ပန် နိပ္ပန္နရုပ်-၁၈	ဗျာ	ကာဝိ-၂၃,ကာကြို-၁၁,ဒိ-စက်သော-ကြိဘိ·
	။	ကု	မဟာကု-၈,စက်xသော ကုဘိ·
	။	အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇

ဝတ္ထာရမဏ-သရုပ်ခွဲ

ပဒ	အာရုံ-ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဝိဥ္ဉာဏ်	အာရမဏိက-ပွန် (အား)
ဗျာ	စုတိမှ . . . . ဟဒယဝတ္ထု	ဗျာ	မ-ဇွန်းသန်ကြော-၅,တဒါ-၁၁
	။	ကု	သန်-ကုစော ၅-ချက်
	။	အကု	သန်-အကုစော ၅-ချက်

အာပုဓိ-ဝတ္ထာဓိ

"အာပုဓိ"ဟူသည် အာပုနှင့်အာဓိပစ္စည်း ၂-မျိုးတို့၏ ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သော တရားများသာ ဖြစ်သည်၊ ဝတ္ထာဓိလည်း ဝတ္ထာနှင့်အာဓိ ၂-ပါးတို့၏ ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သော တရားများသာ ဖြစ်သည်၊ ထို့ကြောင့် ၄င်းတို့ကို သဘာဂဃဋနာ-စသည်တို့အတွက် သုဒ္ဓသခ်္ကာထဲမှာ ထည့်သွင်းထားပါသော်လည်း အာရမဏ ၁၀-မျိုး မယူရပါ၊ ၈-မျိုးသာ ယူရပါသည်၊ ဗျာxအကု သခ်္ကာ တစ်ချက်စီမျှသာ ရှိကြသည့်အတွက် ၄င်းတို့ကို သရုပ်ခွဲပြန်ရန်လည်း မလိုတော့ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စည်းရေ

ဝိဘင်္ဂ၀ါရ ကရိဏ်းပါဠိ အရကောက်နှင့် သဘာဂ ဃဋနာ–စသည်တို့မှာ လွယ်ကူသက်သာစေရန် သုဒ္ဓသန်းကျားများ၏ နောက်၌ သဘာဂပစ္စည်းရေများကို ဖြည့်စွက် ထည့်သွင်းထားပါသည်၊ ယင်းသို့ ထည့်သွင်းထားရာ၌ သဟဇယ်မျိုးမှာ သဘာဂသဘောအရ တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ ပါဝင်နိုင်သမျှသော သဘာဂပစ္စည်းများကို ထည့်သွင်းထားပါသည်၊ ကြွင်းသော အာရမဏာမျိုး–စသည်တို့မှာမူ ဃဋနာသဘောအရ တစ်ပြိုင်နက် ပါဝင်နိုင်သော ပစ္စည်းများကိုသာ ထည့်သွင်းထားပါသည်၊ တစ်ပြိုင်နက်နှင့် ယထာရဟတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုမူ နောက်(၄၉)၌ တွေ့ရပါလိမ့်မည်။

သဟဇာတမျိုး (၁၅)

သဟဇယ်–၇။ ။ ဟေတု, သဟဇာတာဓိပတိ, သဟဇာတကမ္မ, နာမ်အာဟာရ, သဟဇာတိန္ဒြိယ, ဈာန, မဂ္ဂ၊

သဟလတ်–၄။ ။ အညမည, ဝိပါက, သမ္မယုတ္တ, သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တ၊

သဟကြီး –၄။ ။ သဟဇာတ, သဟဇာတနိဿယ, သဟဇာတတ္ထိ, သဟဇာတအဝိဂတ။

ဥဒ္ဒိဋ္ဌ	ဇ+ဣ	ဇ+ဃ	ဇ	ဇ+ဣ	ဇ	ဇ+ဃ	ဃ	ဣ	မျိုးပစ္စည်း	
								၁၅		
၇			။	။	။	။	။	။	ငယ် ၇	၁၅–၉ မျိုးတစေ့
၃			။			။			ည, သံ ၂	၉–၄ မျိုးတစေ့
၁			။						ဝိပါ ၁	
၂			။		။		။		ဝိပ် ၁	
၉	။	။	။	။	။	။	။	။	ကြီး ၄	

http://www.dhammadownload.com

သဟဇေယ် (၇)

ဟေတုဒ္ဒ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား xတပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ သင်္ခါ သတ္တ၊ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ လတ် ကြီး ၈-နှင့် မိ,ကဲ့,မဂ်= ပေါင်း-၁၂။

သဟာမိ. . . .ဒ္ဒ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သာမိပတိစိတ္တဇရုပ်အား xတပ်သော အမိပတိ တရားကိုယ် ၃-ပါး, ၄-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး၊ သင်္ခါ သတ္တ၊ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ လတ် ကြီး ၈-နှင့် ဟေ,ဟာ,ဣ,မဂ်= ပေါင်း-၁၃။

သဟကမ္မ. . . .ဒ္ဒ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား xတပ်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ်ဒ္ဒရှိသော စေတနာ၊ သင်္ခါ သတ္တ၊ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ လတ် ကြီး ၈-နှင့် ဟာ= ပေါင်း-၁၀။

နာမ်အာဟာရ. . . .ဒ္ဒ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား x တပ်သော "ဖဿ,စေတနာ,ဝိညာဉ်"ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်အာဟာရတရားကိုယ် ၃-ပါး၊ သင်္ခါ သတ္တ၊ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ လတ် ကြီး ၈-နှင့် မိ,ကဲ့,ဣ= ပေါင်း-၁၂။

သဟဇာတိန္ဒြိယ. . . .ဒ္ဒ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား x တပ်သော "ဇီဝိတ, စိတ်, ဝေဒနာ, သဒ္ဓါ, ဝီရိယ, သတိ, ဧကဂ္ဂတာ, ပညာ"ဟု ဆိုအပ်သော နာမ်ဣန္ဒြေတရားကိုယ် ၈-ပါး၊ သင်္ခါ သတ္တ၊ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ လတ် ကြီး ၈-နှင့် ဟေ,မိ,ဟာ,ဈာ,မဂ်= ပေါင်း-၁၄။

ဈာန. . . .ဒ္ဒ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား xတပ်သော "ဝိတက်, ဝိစာရ, ပီတိ, ဝေဒနာ, ဧကဂ္ဂတာ"ဟု ဆိုအပ်သော ဈာနင်တရားကိုယ် ၅-ပါး၊ သင်္ခါ သတ္တ၊ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ လတ် ကြီး ၈-နှင့် ဣ,မဂ်= ပေါင်း-၁၁။

မဂ္ဂ. . . .ဒ္ဒ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား xတပ်သော "ပညာ, ဝိတက်, ဝိရတိ ၃-ခု, ဝီရိယ, သတိ, ဧကဂ္ဂတာ, ဒိဋ္ဌိ"ဟု ဆိုအပ်သော မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၉-ပါး၊ သင်္ခါ သတ္တ၊ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ လတ် ကြီး ၈-နှင့် ဟေ,မိ,ဣ,ဈာ= ပေါင်း-၁၃။

http://www.dhammadownload.com

သဟလတ် (၄)

အည....၌ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာဟဒယ ဝတ္ထုအားလည်းကောင်းxတပ်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားxတပ်သော စိတ္တဇ, ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ, ဗာဟိယ, အာဟာရဇ, ဥတုဇ, အသညသတ်ကမ္မဇ, ပဝတ္တိကမ္မဇအားဖြင့် မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားxတပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ, ဟဒယဝတ္ထု၊ သခ်္ခါ တိဏိ၊ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ သဟကြိုး-၄= ပေါင်း-၅။

ဝိပါက....၌ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အားလည်းကောင်းxတပ်သော အလုံးစုံ သောဝိပါက် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဟဒယဝတ္ထုအားxတပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ, သခ်္ခါ ဧကံ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၅။

သမ္မယုတ္တ....၌ အချင်းချင်းအားxတပ်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သခ်္ခါ တိဏိ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ အညပါ-၆။

သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တ....၌ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အားxတပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခု ဒွေးပဋ္ဌဝိညာဉ်-၁၀ ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားxတပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ, ဟဒယဝတ္ထု၊ သခ်္ခါ တိဏိ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၅။

သဟကြိုး (၄)

သဟဇာတ, သဟဇာတ နိဿယ, သဟဇာတတ္ထိ, သဟဇာတ အဝိဂတ ....၌ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အားလည်းကောင်းxတပ်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, ဥပါဒါရုပ်အားလည်းကောင်းxတပ်သော အလုံးစုံသော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားxတပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ, ဟဒယဝတ္ထု၊ သခ်္ခါ နဝ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၄။

သဟဇာတမျိုး-သရုပ်ခွဲ

သဟဇယ်= ဟေတု-စသော ပစ္စည်းများမှာ ဆိုင်ရာတရားကိုယ်မျှသာ ရကြသည်၊ ထို့ကြောင့်ပင် ယင်းဟေတု-စသော ပစ္စည်းများကို "သဟဇယ်"ဟု သတ်မှတ် ပြဆိုကြသည်။

http://www.dhammadownload.com

သဟလတ်= အညမည–စသော ပစ္စည်းများမှာမူ အချို့ပစ္စည်း၌ နာမ်ကုန်ရသော်လည်း ရုပ်ကုန်မရနိုင်ကြ၊ အချို့ပစ္စည်းများ၌မူ နာမ်ကုန် ရုပ်ကုန် ၂–မျိုးလုံးပင် မရနိုင်ကြ၊ သို့သော် အငယ်ပစ္စည်းများထက်ကား တရား အရများကြသေးသည်၊ အကြီးပစ္စည်းတို့လောက်ကား တရားအရ မများကြ၊ ထို့ကြောင့် ယင်းအညမည–စသော ၄–ပစ္စည်းတို့ကို "သဟလတ်"ဟု သတ်မှတ်တော်မူကြသည်။

သဟကြိုး= သဟဇာတမျိုးထဲ၌ တရားအရ အများဆုံး ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းများဖြစ်သောကြောင့် သဟဇာတ–စသော ၄–ပစ္စည်းတို့ကို "သဟကြိုး"ဟု သတ်မှတ် ပြဆိုတော်မူကြသည်။

သဟဇာတ သတ္တိ

မီးသည် တောက်လောင်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် အလင်းရောင်ကို ဖြစ်စေဘိသကဲ့သို့ ဥပါဒ်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် အကျိုးပစ္စယုပ္ပန်တရားများ ဥပါဒ်လာအောင် ကျေးဇူးပြုနိုင်သော သတ္တိသည် "သဟဇာတပစ္စယသတ္တိ" မည်၏။

သို့သော် အတူတကွဖြစ်ရုံမျှဖြင့် သဟဇာတသတ္တိ ရှိနိုင်သည်ကား မဟုတ်ပါ၊ ပစ္စည်းတရားနှင့် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့သည် ယှဉ်ဘော် ယှဉ်ဘက်အားဖြင့်ဖြစ်စေ တည်ရာမှီရာ တည်တတ်မှီတတ်သော သဘောအားဖြင့်ဖြစ်စေ တကွဖြစ်ကြမှသာ သဟဇာတသတ္တိ ရှိနိုင်ပါသည်။

သဟဃေ သဏ္ဌာ

ဟေတုပစ္စည်းတပ်သော ဟိတ် ၆–ပါး ပစ္စည်းတရား၌ ကုသိုလ်ဟိတ် အကုသိုလ်ဟိတ် အဗျာကတဟိတ်တို့ ပါဝင်နေကြသည်၊ ထို့ကြောင့် "ကုသလပဒ, အကုသလပဒ, အဗျာကတပဒ"ဟု ပဒ ၃–ပါး ဖြစ်လာရသည်။

ကုသိုလ်ဟိတ်(ကု)သည် သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ(ကု)အား လည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ကုသိုလ်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ်(ဗျာ)အား လည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်(ကုဗျာ)အား လည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ကြောင့် ကုသလပဒ၌ "ကု, ဗျာ, ကုဗျာ"ဟု ပဒါဝယာန ၃-ပါး ရသည်၊ "ကုသလော ကုသလဿ, ကုသလော အဗျာကတဿ, ကုသလော ကုသလာ ဗျာကတဿ"ဟု သင်္ခ်ာ ၃-ချက်ထွက်သည်၊ အကုသလပဒ၌လည်း နည်းတူပင် သင်္ခ်ာ ၃-ချက်ထွက်သည်။

အဗျာကတပဒ၌မူ "အဗျာကတော အဗျာကတဿ"ဟု သင်္ခ်ာတစ်ချက်သာ ထွက်နိုင်သည်၊ ဤသို့လျှင် ဟေတုပစ္စည်း၌ သင်္ခ်ာ သတ္တ ဖြစ်လာရသည်၊ ကြွင်းသော သဟဇယ် ပစ္စည်းများ၏ သင်္ခ်ာများကိုလည်း ဤနည်းအတိုင်းပင် ခွဲစိတ်ဝေဖန်ပါ၊ သရုပ်ခွဲပါ။

ပစ္စည်းရေ ယူရပုံ

သဟဇယ် ပစ္စည်းတိုင်း၌ သဟကြိုးများ တစ်ပြိုင်နက်, သဟလတ်များ ယထာရဟ ပါဝင်နိုင်ကြသည်၊ လတ် ကြိုး ၈-ကို ဇကန်ရသည်၊ သဟဇယ်တို့ကိုကား တရားကိုယ်တူသော ပစ္စည်းများကို ရွေးချယ်စီစစ်ရမည်၊ တစ်ပါး,နှစ်ပါး-စသော အားဖြင့် တရားကိုယ်တူသော ပစ္စည်းသာ သဘာဂဖြစ်နိုင်သည်၊ ယင်းသို့ သဘာဂ ဖြစ်နိုင်သမျှသော သဟဇယ်များကို လတ် ကြိုး ၈-နှင့် ပေါင်းပါက ပစ္စည်းရေ ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်၊ အရင်းခံပစ္စည်းကို အစဆုံးထား၍ ၂၄-ပစ္စည်း အစဉ်ကျအောင် ရေတွက်ပါ၊ အလေ့အလာ ပြုလုပ်ပါ၊ သို့မှသာ ကရိဏ်းပါဠိအရကောက်-စသည် တို့၌ လွယ်ကူသက်သာမည်။

လက်တွေ့အားဖြင့် ဟေတုနှင့် တရားကိုယ်တူ သဟဇယ်များကို ရွေးချယ် စီစစ်ကြည့်ပါက အမောဟနှင့် ဝိမံသာဓိပတိ, အမောဟနှင့် ပညိန္ဒြေ, အမောဟနှင့် သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင်တို့ တူနေသည်ကို တွေ့ရမည်၊ လော, ဒေါ, မော, အလော, အဒေါ တို့နှင့် တရားကိုယ်တူသော သဟဇယ်ပစ္စည်း မရှိ၊ ထို့ကြောင့် လတ် ကြိုး ၈-နှင့် ဓိ, ဣ, မဂ်= ပေါင်း ပစ္စည်းရေ(ဟေတုကိုပါထည့်၍) ၁၂-ဖြစ်လာရသည်၊ ၄င်းတို့ကို "ဟေ, ဓိ, သ, ည, နိ, ဝိပါ, ဣ, မဂ်, သံ, ဝိပ်, အတ်, အဝိ"ဟု ၂၄-ပစ္စည်းအစဉ် ကျအောင် ရေတွက်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ဟေတု သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဝိဂ္ဂဟပဒ	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကု	အလော, အဒေါ, အမော	ကု	(ကု–၂၁, စေ–၃၈) သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ
	။	ဗျာ	(ကု–ပြုအပ်သော) စိတ္တဇရုပ်
	။	ကုဗျာ	သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်
အကု	လော, ဒေါ, မော	အကု	(အကု–၁၂, မောကြဉ်စေ–၂၇) သံ–န္ဓာ
	။	ဗျာ	(အကု–ပြု) စိတ္တဇရုပ်
	။	အဗျာ	သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်
ဗျာ	အလော, အဒေါ, အမော	ဗျာ	သဟိတ်ဝိ–၂၁, သဟိတ်ကြိ–၁၇, စေ–၃၈, သံ–န္ဓာ သဟိတ်–စိ+ဋ္ဌိရုပ်

အဓိပတိ တရားကိုယ်

ဒွိဟေတုက တိဟေတုက ဇဝနေသွေဝ ယထာသမ္ဘဝံ အဓိပတိ ဧကောဝ လဗ္ဘတိ၊–ဒွိဟိတ်ဧောများ၌ အဓိပတိတရားကိုယ် ၃–ပါးသာ ရသည်၊ ဝိမံသာဓိပတိကို မရ၊ တိဟိတ်ဧောများ၌မူကား ၄–ပါးလုံးကိုပင် အပြည့်အစုံ ရသည်၊ သို့သော် အဓိပတိသဘောသည် ဧကရာဇ်မင်းသဖွယ် ဖြစ်၏၊ ပြိုင်ဘက်ကင်း၏၊ တစ်ပါးပါး ကသာ အဓိပတိပစ္စည်းတပ်ရိုး ရှိသည်၊ ၂–ပါး, ၃–ပါး–စသည် ပြိုင်တူတပ်ရိုး မရှိ၊ တစ်ပါးပါးက ပစ္စည်းတပ်ခိုက် ကျန် ၂–ပါး, ၃–ပါးမှာ နောက်လိုက်သဘော မျှသာ ဖြစ်ကြရသည်၊ ထို့ကြောင့် ဒွိဟိတ်ဧော တိဟိတ်ဧော ရောနှောပါဝင်ရာ၌ "အဓိပတိတရားကိုယ် ၃–ပါး, ၄–ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး"ဟုလည်းကောင်း, တိဟိတ်ဧောမျှသာ ပါဝင်ရာ၌ "အဓိပတိတရားကိုယ် ၄–ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး"ဟုလည်းကောင်း, ဒွိဟိတ်ဧောမျှသာ ပါဝင်ရာ၌ "အဓိပတိတရားကိုယ် ၃–ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး"ဟုလည်းကောင်း ဆိုရိုးပြုရမည်။

http://www.dhammadownload.com

[အဓိပတိနှင့် တကွဖြစ်သော ဇောကို "သာဓိပတိဇော"ဟု ခေါ်သည်၊ အဓိပတိရသောစိတ်နှင့် တကွဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ်ကို "သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်"ဟု ခေါ်သည်။]

ဆောင်။ ။ ဇကရာဇ်မင်း, အုပ်စိုးခြင်းသို့, ပြိုင်ဘက်ကင်းငြား, တစ်ပါးပါး, မှတ်သား ဆိုရိုးပြု။

ဟေတုမူတစ်ပါး သဟဇယ်များ

ကုသလပဒ၌ အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး, နာမ်ကွန်ဒြေတရားကိုယ် ၈-ပါး, မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၈-ပါး ရသည်။

အကုသလပဒ၌ အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး, နာမ်ကွန်ဒြေ တရားကိုယ် ၅-ပါး, မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၄-ပါး ရသည်၊ စေတသိက်ယှဉ်ပုံကို ပြန်လည်နှလုံးသွင်းပါက ယင်းသို့ တရားကိုယ် ကွဲပြားလာရခြင်း၏ အကြောင်းများ ထင်ရှားလာပါလိမ့်မည်။

အဗျာကတပဒ၌ ကုသလပဒနည်းတူပင် သရုပ်ခွဲပါ၊ အနည်းငယ် ထူးခြားချက် ရှိသည်ကိုမူ နောက်မှ ပဝတ္တိ, ပဋိသန္ဓေ ခွဲပြပါမည်၊ ကံ, ဟာ, စျာတို့၌ တရားကိုယ် ထူးခြားချက် မရှိ။

ပြဆိုခဲ့ပြီးသည်ကို နှလုံးသွင်းလျက် ဟေတုပစ္စည်း၌ ခွဲပြထားသည်ကိုလည်း နှလုံးယူကာ သခ်္ခါ ၇-ချက်စီရအောင် အသီးအသီး ခွဲစိတ်ဆေဖန်ပါ၊ ထပ်ကာထပ်ကာ လေ့လာပါ။

အညမည သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဝိဘင်	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကု	ကု-၂၁, စေ-၃၈, နာမက္ခန္ဓာ	**ကု**	ကု-၂၁, စေ-၃၈, နာမက္ခန္ဓာ
အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇ နာမက္ခန္ဓာ	**အကု**	အကု-၁၂, စေ-၂၇ နာမက္ခန္ဓာ
ဗျာ	ဝိ-၃၆,ကြို-၂၀,စေ-၃၈,နာမက္ခန္ဓာ	**ဗျာ**	ဝိ-၃၆,ကြို-၂၀,စေ-၃၈ နာမက္ခန္ဓာ
	ပဋိ-ပဋိ-နွာxဟဒယဝတ္ထု		ဟဒယဝတ္ထုxပဋိ-ပဋိ. . . . နွာ
	စိတ္တ-ပဝတ္တိကမ္မဇ မဟာဘုတ်		စိတ္တဇ. . . .မဟာဘုတ်-၄

http://www.dhammadownload.com

သုဒ္ဓသန်္ဂာဆိုရိုးဌ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟ ပါဠိသွားအတိုင်း ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာ, ဟဒယဝတ္ထုကို နောက်ထားဆိုသည်၊ သရုပ်ခွဲဇယားဌ ဝိဘင်္ဂပါဠိတော် အသွားနှင့် ညီအောင် မဟာဘုတ်ကို နောက်ထား၍ ဆိုသည်။

ထို့ပြင် ဆရာများက အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟ ပါဠိသွားအတိုင်း သုဒ္ဓသန်္ဂာဌ ပထမ အချက်ကို "အချင်းချင်းအား တပ်သော"ဟု ဆိုရိုးပြုကြစေကာမူ သဘာဂ ဃဋနာ ဆိုရိုးများနှင့် ညီညွတ်အောင် " အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်း နာမကွန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုအားလည်းကောင်း တပ်သော"ဟု ပြင်ထားပါသည်။

ဝိပါက သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ပဒါဝတ္တန်	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ဗျာ	ဝိ-၃ဖ, စေ-၃စ နာမကွန္ဓာ	ဗျာ	ဝိ-၃ဖ, စေ-၃စ ကွန္ဓာ စိ-ရုပ် ဒို-ရုပ်
	ပဉ်-ပဋိနာမကွန္ဓာ		ဟဒယဝတ္ထု

သမ္မယုတ္တ သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ပဒါဝတ္တန်	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
က	က-၂၁, စေ-၃စ-နာမကွန္ဓာ	က	က-၂၁,စေ-၃စ-နာမကွန္ဓာ
အက	အက-၁၂, စေ-၂၇-နာမကွန္ဓာ	အက	အက-၁၂,စေ-၂၇-နာမကွန္ဓာ
ဗျာ	ဝိ-၃ဖ,ကြိ-၂၀,စေ-၃စ-နာမကွန္ဓာ	ဗျာ	ဝိ-၃ဖ,ကြိ-၂၀,စေ-၃စ-နာမကွန္ဓာ

http://www.dhammadownload.com

ဝိပွယုတ္တ သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဒုဒ္ဓဝဘန်	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကု	ပဉ်ကု–၂၁,စေ–၃၈ နာမက္ခန္ဓာ	ဗျာ	(ကု–ပြုအပ်သော) စိတ္တဇရုပ်
အကု	ပဉ်အကု–၁၂,စေ–၂၇ နာမက္ခန္ဓာ	ဗျာ	(အကု–ပြုအပ်သော) စိတ္တဇရုပ်
ဗျာ	ပဉ်–အရူဝိ–၄ . . . . စုတိကြဉ် ဝိ–၂၂, ကြို–၂၀, စေ–၃၈	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်
	ပဉ်–ပဋိ . . . ခန္ဓာxဟဒယဝတ္ထု		ဟဒယဝတ္ထုxပဉ်–ပဋိ နာမက္ခန္ဓာ

သဟကြိုး သချိုင်္ကာ

သဟကြိုးပစ္စည်းများ၏ အစသချိုင်္ကာ ၇–ချက်မှာ သဟဇယ်သချိုင်္ကာများနှင့် မထူးလှတော့ချေ၊ နောက်ဆုံးသချိုင်္ကာ ၂–ချက်မျှသာ ထူးပေသည်၊ သို့ဖြစ်၍ ယင်းသချိုင်္ကာ ၂–ချက် ဖြစ်လာရပုံမျှကိုသာ ပြပါတော့မည်။

ကုသိုလ်နာမက္ခန္ဓာ(ကု)ကလည်း စိတ္တဇရုပ်(ဗျာ)အား ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ မဟာဘုတ်(ဗျာ)ကလည်း စိတ္တဇရုပ်(ဗျာ)အား ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ယင်း ၂–ချက်ကို ပေါင်းစပ် ဟောကြားသဖြင့် "ကုသလာဗျာကတော အဗျာကတာသ" ဟူသော သချိုင်္ကာ ဖြစ်လာရသည်။

အကုသိုလ်နှင့် မဟာဘုတ်(အကု ဗျာ)တို့ကလည်း စိတ္တဇရုပ်(ဗျာ)အား အလားတူပင် ကျေးဇူးပြုနိုင်ကြသည်၊ ထို့ကြောင့် "အကုသလာဗျာကတော အဗျာကတာသ" ဟူသော သချိုင်္ကာလည်း ဖြစ်လာရသည်၊ ဤသချိုင်္ကာ ၂–ချက် တိုးလာသောကြောင့် "သချိုင်္ကာ နဝ" ဖြစ်လာရတော့သည်။

http://www.dhammadownload.com

သဟဇာတ သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဒုဒ္ဓဝဘန်	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကု	ကု–၂၁,စေ–၃၈ နာမက္ခန္ဓာ	ကု	ကု–၂၁, စေ–၃၈ နာမက္ခန္ဓာ
	ပဉ်ကု–၂၁, စေ–၃၈ နာမက္ခန္ဓာ	ဗျာ	(ကုပြုအပ်သော) စိတ္တဇရုပ်
	။	ကုဗျာ	ကု ····နွာ, စိတ္တဇရုပ်
အကု	အကု–၁၂, စေ–၂၇ နာမက္ခန္ဓာ	အကု	အကု–၁၂, စေ–၂၇ နာမက္ခန္ဓာ
	ပဉ်အကု–၁၂, စေ–၂၇ နာမက္ခန္ဓာ	ဗျာ	(အကုပြုအပ်သော) စိတ္တဇရုပ်
	။	အကုဗျာ	အကု ····နွာ, စိတ္တဇရုပ်
ဗျာ	ဝိ, ကြိ, စေ–၃၈ နာမက္ခန္ဓာ	ဗျာ	ဝိ, ကြိ, စေ–၃၈–နွာ,စိ+ဋိ–ရုပ်
	ပဉ်–ပဋိ နွာxဟဒယဝတ္ထု		ဟဒယဝတ္ထုxပဉ်–ပဋိ ခန္ဓာ
	အလုံးစုံသော မဟာဘုတ်–၄		မဟာဘုတ်, ဥပါဒါရုပ်
ကုဗျာ	ပဉ်–ကု ····နွာ, မဟာဘုတ်	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်
အကုဗျာ	ပဉ်+အကု ····နွာ, မဟာဘုတ်	ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်

သဟဇာတ ၃–မျိုး

သဟဇာတပစ္စည်းသည် "နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်း, မဟာဘုတ် ပစ္စည်း, ပဋိသန္ဓေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်း"ဟု ၃–ပါး ရှိ၏၊ ထိုတွင် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်း၌ "အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး" ဟူသော စကားရပ်ဖြင့် အရူပနာမက္ခန္ဓာနှင့် စက္ခုဝိညာဉ်–စသော နာမက္ခန္ဓာတို့ကို ပြသည်၊ "အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး"ဟူသော စကားရပ်ဖြင့် ပဋိသန္ဓေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာနှင့် ရုပ်ကိုဖြစ်စေနိုင်သော ပဝတ္တိနာမက္ခန္ဓာတို့ကို ပြသည်။

အနန္တရမျိုး (၇)

အနန္တရ, သမနန္တရ, အနန္တရူပနိဿယ,
အာသေဝန, အနန္တရကမ္မ, နတ္ထိ, ဝိဂတ၊

http://www.dhammadownload.com

အနန္တရ ပကတူပနိဿယ

ပျိုးပစ္စည်း			ဝိဘင်္ဂ	၄	၄၄	၈	၈၄	၄	၈	၈	၄	၄၄	ဂဏန်း
			ဒဿ	၄	=	=	၄၄	=	=	၈	=	=	
ဂဏန်းလိုက်	အနန္တရ-ပစ္စည်း	အနန်- ၅		။		။	။		။	။	။	။	၇
		အာသေ- ၁		။			။			။			၃
		ကမ္မ- ၁				။							၁
	သဟဇာတ-ပစ္စည်း	ပကတူ- ၁		။	။	။	။	။	။	။	။	။	၉
		ဗလဝကမ္မ-၁				။			။				၂

အနန္တရ-၇

အနန္တရ, သမနန္တရ, အနန္တရူပနိဿယ, နတ္ထိ, ဝိဂတ၌ ရဟန္တာတို့စုတိနှင့် တကွ နောက်နောက်သော နာမက္ခန္ဓာအား xတပ်သော ရဟန္တာတို့စုတိကြဉ်သော အလုံးစုံသော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သချိုင်္ဂ သတ္တ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၅။

အာသေ ····၌ ပထမဇော ဖိုလ်ဇောကြဉ်သော နောက်နောက်သော ဇော ဧကပညာသအား xတပ်သော အဆုံးဇောကြဉ်သော ရွေးရွေးသော လောကီဇော သတ္တစတ္တာလီသ၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၆။

အနန္တရကမ္မ ····၌ မဂ္ဂါနန္တရဖိုလ် ၄-ခုအား xတပ်သော မဂ် ၄-ခု စေတနာ၊ သချိုင်္ဂ ဧက၊ (တစ်ပြိုင်နက်)ပစ္စည်းရေ-၆။

[အနန္တရ-စသော ၅-ပစ္စည်းတို့သည် ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြသည်၊ အနန္တရမျိုးပစ္စည်းတိုင်း၌ ပါဝင်နိုင်ကြသည်၊ ၄င်းတို့ကို ပေါင်းထည့်သော အားဖြင့် အာသေဝနနှင့် အနန်ကမ္မတို့မှာ ပစ္စည်းရေ ၆-စီ ရကြသည်၊ အာသေနှင့် ကမ္မမျိုး တူစေကာမူ သဘာဂ မဖြစ်နိုင်ကြောင်းကိုလည်း သတိပြုပါ။]

ပကတူပနိဿယမျိုး (၂)

ပကတူပ ····၌ စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသအား x တပ်သော ဗလဝဖြစ်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသ ရုပ် အဋ္ဌဝီသ၊ သချိုင်္ဂ နဝ၊ ပစ္စည်းရေ-၁။

http://www.dhammadownload.com

နာနာကမ္မ . . . . ၌ ဝိပါက်စိတ် ဆတ္တိံသ နာမက္ခန္ဓာအား xတပ်သော ဗလဝ ဖြစ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ်စေတနာ၊ သင်္ချာ ဒွေ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ–၂။

အနန္တရသတ္တိ

နာမ်တရားတစ်ပါး ကြားဝင်မှု မရှိဘဲ စိတ္တနိယာမ သဘောအားလျော်စွာ ရှေးရှေးစိတ်က နောက်နောက်စိတ်အား (ဖြစ်ခွင့်ပေးသောအားဖြင့် ချုပ်သွားခြင်း) ကျေးဇူးပြုခြင်းသည် "အနန္တရသတ္တိ(အနန္တရမျိုးတို့၏ သဘောလက္ခဏာ)" မည်၏။

အနန္တရ သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဒုတိယာဒိ	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကု	အဆုံးဇောကြဉ်သော ရှေးရှေးသော ကိကု–၁၇	ကု	ပထမဇောကြဉ်သော နောက်နောက်သော ကု–၂၁
	ကိကု အဆုံးဇော, မဂ်–၄	ဗျာ	တဒါရုံ–၁၁, မဟဂ္ဂုတ်ဝိ–၉, ဖိုလ်–၄
အကု	အဆုံးဇောကြဉ်ရှေးရှေးအကု–၁၂	အကု	ပဇောကြဉ်နောက် . . . .အကု–၁၂
	အကု–၁၂ အဆုံးဇော	ဗျာ	တဒါရုံ–၁၁,မဟဂ္ဂုတ်ဝိပါက်–၉
ဗျာ	ရဟန္တာတို့စုတိကြဉ် ရှေးရှေးသော ဝိ–၃၆, ကြိယာ–၂၀	ဗျာ	ရဟန္တာတို့စုတိနှင့်တကွ နောက် နောက်သော ဝိ–၃၆, ကြိ–၂၀
	ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း	ကု	မဟာကုသိုလ်ပထမဇော
	။	အကု	အကုသိုလ်ဒွါဒသ ပထမဇော

အာသေ . . . . ၌ ဗျာ+ဗျာမျှသာ ထူးသည်၊ အဆုံးဇောကြဉ်သော ရှေးရှေးသော ကြိယာဇော ၁၈–ကို ပစ္စည်း, ပထမဇောကြဉ်သော နောက်နောက်သော ကြိယာဇော ၁၈–ကို ပစ္စယုပ္ပန် ထား၍ သရုပ်ခွဲပါ၊ အနန္တရကမ္မမှာ သုဒ္ဓသင်္ချာဖြင့်ပင် သိသာထင်ရှားပါပြီ။

အနန္တရမျိုးသည် ကျယ်ပြန့်၏၊ အယူအဆခက်၏၊ ဝိထိသဘောကို ကျေညက်မှ သဘောဉာဏ် သက်ဝင်နိုင်မည်၊ ထို့ကြောင့် ဝိထိများကို ဇယားဖြင့် ဆက်လက် ပြပါဦးမည်၊ အရကောက်အကျယ် ဆိုရိုးနှင့် ပူးတွဲလေ့လာပါ၊ သဘောမကျက အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟသက်ဆိုင်ရာ အခန်းများနှင့် တိုက်ဆိုင်ညှိနှိုင်းပါ၊ သဘောဉာဏ် သက်ဝင်လာအောင် ကြဲစည်ပါ၊ ဝိထိဇယားကို ကြည့်ရှု၍ အရကောက်ဆိုရိုးကို

http://www.dhammadownload.com

သွက်သွက်လက်လက် ဆိုတတ်အောင် လေ့လာပါ၊ ဝိထိစဉ်ကို မှတ်မိက အလို အလျောက် နှုတ်တက်အာဂုံရပြီး ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

နှုတ်တက်အာဂုံ ကျကျေညက်ညက် ရမှသာ အနန္တရဆိုင်ရာ အကျယ် တစ်နည်းကား အရကောက်များကို သိမြင်နားလည်နိုင်ပါလိမ့်မည်။

အနန္တရအကျယ်ကောက် လေ့လာရန်

စိတ္တ	**ရှေးရှေးစိတ်က ပစ္စည်းဖြစ်နောက်နောက်စိတ်က ပစ္စယုပ္ပန်**		
ကာမဓာတု ၂၀	မ–ဇွန်း ပဋိ,ဘ · · · ဘ · · · · · · · · · · · · ဇ,ဇ,ဇ,ဇ,ဇ,ဇ,ဇ, ပ–ဇွန်း,ပဉ္စ,သံ,တီ,ဝု		ရုံ,ရုံ,ဘ · · · · · ဘ ဘ,ဘ,ဘ ဝု,ဝု,ဘ,ဘ,ဘ
အပ္ပနာဇော ၂၀	**ဇာတိ**	ပ,ဥ,နု,ဂေါ	စျာန်,ဘ,ဘ,ဘ,ဘ,ဘ,ဘ,ဘ
	ဇရာ	ပ,ဥ,နု,ဂေါ	စျာန်,စျာန်,စျာန်,စျာန်,ဘ,ဘ
	မရဏ	ဂေါ ပ,ဥ,နု, · · · · ဝေါ	မဂ်,ဖ,ဖ,ဘ,ဘ,ဘ,ဘ,ဘ,ဘ
	ဇဝ	နု,နု,နု,နု	ဖ,ဖ,ဖ,ဖ,ဖ,ဖ,ဘ,ဘ,ဘ,ဘ
	ဌိတိ	ပ,ဥ,နု,ဂေါ	နေ–ကု · · · · · (နိရောဓ) နေ–ကြို နာ–ဖ · · · · ဘ,ဘ,ဘ အရ–ဖ
ဓာတုသံယုတ် ၆	အကု,မဟာကု–ကြို တဒါရုံ ပဉ္စ–ဇော ဘဝင်		စုတိ ၁၀–(ကာစုတိ) ၁၀ဃဇဃသဉ ၁၉
စုတိနောပဋိသန္ဓေ	အဟိတ်,ဒွိဟိတ်–စု ၆		ကာမပဋိသန္ဓေ– ၁၀
	ကာတိဟိတ်စုတိ ၄		ပဋိသန္ဓေ– ၁၉
	ရူပ–စုတိ ၅		သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ– ၁၇
	အာကာ–စုတိ ၁		ကာမတိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ– ၄, အရူ–ပဋိသန္ဓေ–၄
	ဝိညာ–စုတိ ၁		″ ဝိညာ,အာကိ˙,နေဝ–ပဋိ
	အာကိ˙–စုတိ ၁		″ အာကိ˙,နေဝ–ပဋိ
	နေဝ–စုတိ ၁		″ နေဝ–ပဋိသန္ဓေ

http://www.dhammadownload.com

အရကောက် အကျယ်ဆိုရိုး

ပထမဘဝင် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ၊ ဒုတိယ အစ ရှိသော နောက်နောက်သော ဘဝင်နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ပထမအစရှိသော ရှေးရှေးသော ဘဝင်နာမက္ခန္ဓာ၊ အာဝဇ္ဇန်းဒွေးအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဘဝဂ္ဂံ ပဌေဒ ၁၅-ခု၊ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းအား တပ်သော အရူပဘဝဂ္ဂံပဌေဒ ၄-ခု၊ ပဉ္စ ဝိညာဉ်အား တပ်သော ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ သမ္ပဋိစ္ဆိုင်းအား တပ်သော ပဉ္စဝိညာဉ်၊ သန္တီရဏအား တပ်သော သမ္ပဋိစ္ဆိုင်း၊ ဝုဋ္ဌောအား တပ်သော သန္တီရဏ။

ပရိတ္တာရုံဝီထိဖြစ်အံ့ ဒုတိယဝုဋ္ဌောအား တပ်သော ပထမဝုဋ္ဌော၊ ပဉ္စဝေါကာရ ဘဝင် ၁၅-ခုအား တပ်သော ဒုတိယဝုဋ္ဌော။

အတိမဟန္တာရုံ မဟန္တာရုံ ဝိဘူတာရုံ အဝိဘူတာရုံဝီထိဖြစ်အံ့ ကာမဇော တစ်ခုယုတ်သုံးဆယ် ပထမဇောအား တပ်သော ဝုဋ္ဌောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ ဒုတိယ ဇောအား တပ်သော ပထမဇော....၊ သတ္တမဇောအား တပ်သော ဆဋ္ဌဇော။

လောဘမူ မောဟမူ မဟာကုသိုလ်ဇောနောင် တဒါရုံကျသည် ဖြစ်အံ့ တဒါရုံ ဇကာဒသ၊ မကျသည် ဖြစ်အံ့ ဘဝင် ဇကူနဝိသအား တပ်သော လောဘမူ မောဟမူ မဟာကုသိုလ်အဆုံးဇော၊ ဒေါသမူဇောနောင် တဒါရုံကျသည် ဖြစ်အံ့ ဥပေက္ခာတဒါရုံ ဖ-ခု မကျသည် ဖြစ်အံ့ ကာမဥပေက္ခာဘဝင် ဖ-ခုအား တပ်သော ဒေါသမူအဆုံးဇော၊ ဟသိတုပ္ပာဒ်ဇောနောင် တဒါရုံကျသည် ဖြစ်အံ့ သောမနဿတဒါရုံ ၅-ခု မကျသည် ဖြစ်အံ့ ပဉ္စဝေါကာရ တိဟိတ်ဘဝင် ၉-ခုအား တပ်သော ဟသိတုပ္ပာဒ်အဆုံးဇော မဟာကြိယာ သောမနဿသဟဂုတ် ဇောနောင် တဒါရုံကျသည်ဖြစ်အံ့ သောမနဿ တဒါရုံ ၅-ခု မကျသည်ဖြစ်အံ့ တိဟိတ်ဘဝင် တေရသအား တပ်သော မဟာကြိယာ သောမနဿသဟဂုတ် အဆုံးဇော၊ မဟာကြိယာ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်ဇောနောင် တဒါရုံကျသည်ဖြစ်အံ့ ဥပေက္ခာတဒါရုံ ဖ-ခု မကျသည်ဖြစ်အံ့ တိဟိတ်ဘဝင် တေရသအား တပ်သော မဟာကြိယာ ဥပေက္ခာသဟဂုတ် အဆုံးဇော၊ ဒုတိယ တဒါရုံအား တပ်သော ပထမတဒါရုံ၊ ကာမဘဝင် ၁၀-အား တပ်သော ဒုတိယ တဒါရုံ။ [ကာမဇောဝါရ။]

မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် သောမနဿသဟဂုတ် ၄-ခု မဂ်သောမနဿသဟဂုတ် ၁ဖ-ခု အောက်ဖိုလ် သောမနဿသဟဂုတ် ၁၂-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူ

http://www.dhammadownload.com

ဝေါဒါန် အနုလုံကိစ္စတပ်သော မဟာကုသိုလ် ပထမဒွေး၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၅-ခု မဂ်ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၄-ခု အောက်ဖိုလ် ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၃-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူ ဝေါဒါန် အနုလုံကိစ္စတပ်သော မဟာကုသိုလ် တတိယဒွေး၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြီယာ သောမနဿသဟဂုတ် ၄-ခု အရဟတ္တဖိုလ် သောမနဿသဟဂုတ် ၄-ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူ အနုလုံကိစ္စတပ်သော မဟာကြီယာ ပထမဒွေး၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြီယာ ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၅-ခု အရဟတ္တဖိုလ် ဥပေက္ခာသဟဂုတ်တစ်ခုအား တပ်သော ဂေါတြဘူ အနုလုံကိစ္စတပ်သော မဟာကြီယာ တတိယဒွေး။

သမာပဇ္ဇနဝီထိ၌ နောက်နောက်သော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ်ကြီယာအား တပ်သော ရှေးရှေးသော ဇောတူ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ်ကြီယာ၊ ပဋ္ဌဝေါကာရ တိဟိတ်ဘဝင် ၉-ခုအား တပ်သော ရူပါဝစရကုသိုလ်ကြီယာ အဆုံးဇော၊ ပဋ္ဌဝေါကာရ တိဟိတ်ဘဝင် ၉-ခု အာကာသာနဉ္စာယတနဘဝင်အား တပ်သော အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသိုလ်ကြီယာ အဆုံးဇော၊ ပဋ္ဌဝေါကာရတိဟိတ်ဘဝင် ၉-ခု အာကာသာနဉ္စာယတနဘဝင် ဝိညာဏဉ္စာယတနဘဝင်အား တပ်သော ဝိညာဏဉ္စာယတန ကုသိုလ်ကြီယာ အဆုံးဇော၊ ပဋ္ဌဝေါကာရတိဟိတ်ဘဝင် ၉-ခု အာကာသာနဉ္စာယတနဘဝင် ဝိညာဏဉ္စာယတနဘဝင် အာကိဉ္စညာယတနဘဝင်အား တပ်သော အာကိဉ္စညာယတန ကုသိုလ်ကြီယာအဆုံးဇော၊ တိဟိတ်ဘဝင်တေရသ နိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော နေဝသညာနာသညာယတနကုသိုလ်ကြီယာအဆုံးဇော။

သောတာပတ္တိဖိုလ်အား တပ်သော သောတာပတ္တိမဂ်၊ . . . . ၊ အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော အရဟတ္တမဂ်၊ နောက်နောက်သောဖိုလ် ၄-ခုအား တပ်သော ရှေးရှေးသော ဇောတူဖိုလ် ၄-ခု၊ တိဟိတ်ဘဝင် တေရသအား တပ်သော ဖိုလ် ၄-ခု အဆုံးဇော။ [အပ္ပနာဇောဝါရ။]

မရဏာသန္နအခါ တဒါရုံနောင် စုတိကျသည်ဖြစ်အံ့ ကာမစုတိ ၁၀-အား တပ်သော ဒုတိယတဒါရုံ၊ အကုသိုလ်ဇောနောင် စုတိကျသည်ဖြစ်အံ့ ကာမစုတိ ၁၀-အား တပ်သော အကုသိုလ် ပဋ္ဌမဇော၊ မဟာကုသိုလ်ဇောနောင် စုတိကျသည်ဖြစ်အံ့ စုတိဧကူနဝီသအား တပ်သော မဟာကုသိုလ် ပဋ္ဌမဇော၊ မဟာကြီယာဇောနောင် စုတိကျသည်ဖြစ်အံ့ တိဟိတ်စုတိ တေရသအား တပ်သော မဟာကြီယာ

http://www.dhammadownload.com

ပဋ္ဌမဇော၊ ဘဝင်နောင် စုတိကျသည်ဖြစ်အံ့ စုတိဇကူနဝီသအား တပ်သော ဘဝင် ဇကူနဝီသ။ [မရဏာသန္နဿ။]

ကာမပဋိသန္ဓေ ၁၀-အား တပ်သော ဒွိဟိတ် အဟိတ်စုတိ၊ ပဋိသန္ဓေ ဇကူနဝီသအား တပ်သော ကာမတိဟိတ်စုတိ၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသအား တပ်သော ရူပါဝစရစုတိ၊ ကာမတိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ၄-ခု အရူပပဋိသန္ဓေ ၄-ခုအား တပ်သော အာကာသာနဉ္စာယတနစုတိ၊ ကာမတိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ၄-ခု ဝိညာဏဉ္စာယတန ပဋိသန္ဓေ အာကိဉ္စညာယတနပဋိသန္ဓေ နေဝသညာနာသညာယတနပဋိသန္ဓေအား တပ်သော ဝိညာဏဉ္စာယတနစုတိ၊ ကာမတိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ၄-ခု အာကိဉ္စညာယတန ပဋိသန္ဓေ နေဝသညာနာသညာယတနပဋိသန္ဓေအား တပ်သော အာကိဉ္စညာယတန စုတိ၊ ကာမတိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ၄-ခု နေဝသညာနာသညာယတနပဋိသန္ဓေအား တပ်သော နေဝသညာနာသညာယတနစုတိ။ [စုတိနောင် ပဋိသန္ဓေ ။]

ဤအရကောက်ဆိုရိုးကို ကျေညက်အောင် လေ့လာထားပါ၊ အကျယ်တစ်နည်း ကား ကောက်လိုသည့်အခါ မိမိတို့ ကောက်လိုသော ပဒ, ပဒါဝသာနအလိုက် ရထိုက်သည်အားလျော်စွာ အစိတ်စိတ် ခွဲထုတ်ကောက်ယူရန် ဖြစ်ပါသည်၊ ဗျာ+ကုန်၌ ဗျာ+အကုတို့မှာ အကျယ်တနည်းကားအရကောက် မရှိသင့်ပါ။

ပကတူပနိဿယ သဘာဝ

အကျိုးတရား မဖြစ်ဖြစ်အောင် ကောင်းစွာပြုအပ်ပြီးသော တရားတို့သည် "ပကတ"မည်၏၊ ယင်းပကတသည် အစ္ဆတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်စေအပ်သော ရာဂ, သဒ္ဓါအစရှိသောတရား, ဗဟိဒ္ဓ၌ မှီဝဲအပ်သော (ပေါင်းဆုံဆက်ဆံ စားသောက် ထိတွေ့ သုံးဆောင်အပ်သော) ဥတု, ဘောဇန, သေနာသနအစရှိသော တရား အားဖြင့် ၂-ပါး ရှိ၏၊ ယင်းသည်ပင် အားကြီးသောအကြောင်းလည်း ဖြစ်ပြန် သောကြောင့် "ဥပနိဿယ"မည်ပြန်သည်၊ ယင်းသဘော ၂-ရပ်ကို ပေါင်းယူ စပ်ဟပ်၍ "ပကတူပနိဿယ"ဟု ခေါ်ရသည်။

အတိတ်က ပြုလုပ်ခဲ့သော ကုသိုလ်ကံကြောင့် စျာန်တရား မဂ်တရားကို ရသည့်အခါ ဝေးသောအကြောင်း ဖြစ်သည်၊ သဒ္ဓါ-စသည်ကို အကြောင်းခံ၍ ဒါန-စသည် ပြုလုပ်သည့်အခါ နီးသောအကြောင်းမျိုး ဖြစ်သည်၊ မဂ်က ဖိုလ်ကို ကျေးဇူးပြုသည့်အခါ အလွန်နီးသောအကြောင်းမျိုး ဖြစ်သည်။

(A)

http://www.dhammadownload.com

ပကတ္တူပပစ္စယုပ္ပန်မှာ ရုပ်မပါ

ရုပ်တရားတို့မည်သည် အစေတန အဗျာပါရ သဘောမျှသာ ဖြစ်ကြသည်၊ ပကတသဘောကို မရယူနိုင်ကြချေ၊ ထို့ကြောင့် ရုပ်တရားများ ပကတ္တူပနိဿယ ပစ္စယုပ္ပန်၌ မပါဝင်နိုင်ကြတော့ပါ။

ဆောင်။ ။ သဘောပကတ, မရကြ၍, ဥပနိဿယာ, ပန်တွင်းမှာ, မပါရုပ်တရား။

နိဗ္ဗာန်လည်း ပကတ္တူပနိဿယပစ္စည်း မတပ်

နိဗ္ဗာန်၌ ဖြစ်စေအပ်သော (နိဗ္ဗာဒိတ)အကြောင်းသဘောလည်း မရှိ၊ မှီဝဲအပ်သော (ဥပသေဝိတ)အကြောင်းလည်း မရှိ၊ ထို့ကြောင့် နိဗ္ဗာန်သည် ပကတ္တူပနိဿယပစ္စည်း မတပ်ချေ။

ဆောင်။ ။ နိဗ္ဗာဒိတ, ဥပသေဝိ, ကြောင်းမရှိ, နိ–မူ "ဥ"မတပ်။

သရုပ်ခွဲ မှတ်ဖွယ်

ကုသိုလ် ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်က ပစ္စည်းဘက်မှာ အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကို ကြဉ်ရမည်၊ အကုသိုလ် ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်က ပစ္စည်းတရားမှာ လောကီမျှသာ ဖြစ်သည်၊ အဗျာကတ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်က တစ်စုံတစ်ရာ ကြဉ်စရာ မလိုပါ၊ လွယ်ပါပြီ၊ သခ်ၤဂ–ချက်စုံအောင် သရုပ်ခွဲကြည့်ပါ။

ပုရေ, ပစ္ဆာ, ကံ, ဟာ, ဣန္ဒြေနှင့် မိဿက

မျိုးပစ္စည်း	ဝေဒနာ	၁၈	၁၈	၁၈	၉	၅၄	၉	၁၈	၁၀	၁၈	ဥပ္ပန်
	ဇာတိ	၉	၅၄	၁၈	=	=	၁၂၆	=	၁၂၆	=	
ဝတ္ထုပုရေဇာတ	၅			။	။	။					၃
ပု–တိ်	၁			။							၁
ပစ္ဆာဇာတ	၄	။	။	။							၃
ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာကမ္မ	၁	။	။								၂
ရူပအာဟာရ	၃			။							၁
ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ	၃			။							၁
*သဟပုရေမိဿက	၃						။		။		၂
*ပစ္ဆာဟာရမိဿက	၂							။		။	၂
*ပစ္ဆာဣန္ဒြိယမိဿက	၂							။		။	၂

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထုမျိုး (၆)

၁။ ဝတ္ထုပုရေဏတနိဿယ
၂။ ဝတ္ထုပုရေဏတ
၃။ ဝတ္ထုပုရေဏတိန္ဒြိယ
၄။ ဝတ္ထုပုရေဏတဝိပ္ပယုတ္တ
၅။ ဝတ္ထုပုရေဏတတ္ထိ
၆။ ဝတ္ထုပုရေဏတအဝိဂတ

ဝတ္ထုပုရေဏတနိဿယ, ဝတ္ထုပုရေဏတ, ဝတ္ထုပုရေဏတဝိပ္ပယုတ္တ, ဝတ္ထုပုရေဏတတ္ထိ, ဝတ္ထုပုရေဏတအဝိဂတ ....၌ ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော သတ္တဝိညာဏာဓာတ်အား xတပ်သော ဆဝတ္ထု၊ သင်္ခါတိဏိ၊ (တစ်ပြိုင်နက်)ပစ္စည်းရေ-၅။

ပုရေဏတိန္ဒြိယ....၌ ဒွေးပဋ္ဌဝိညာဉ် ၁၀-အား xတပ်သော "မန္ဒာယုက, အမန္ဒာယုက, မဇ္ဈိမာယုက"အားဖြင့် ၃-ပါးတို့တွင် မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော ပဋ္ဌဝတ္ထု၊ သင်္ခါ ၈ကဲ့၊ (တစ်ပြိုင်နက်)ပစ္စည်းရေ-၆။

ပစ္စာဏတမျိုး (၄)

၁။ ပစ္စာဏတ
၂။ ပစ္စာဏတတ္ထိ
၃။ ပစ္စာဏတဝိပ္ပယုတ္တ
၄။ ပစ္စာဏတအဝိဂတ

ပစ္စာဏတ, ပစ္စာဏတဝိပ္ပယုတ္တ, ပစ္စာဏတတ္ထိ, ပစ္စာဏတအဝိဂတ....၌ ပဋိသန္ဓေအစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရပ်၏ဌီသို့ရောက်သော ဇဝဇကာယ, ဠီဇကာယ, တိဇကာယ, စတုဇကာယအား xတပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော ပထမဘဝင်အစရှိသော နောက်ဖြစ်သော နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သင်္ခါ တိဏိ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၄။

ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာက္ခဏိကကမ္မ

နာနာကမ္မ....၌ ကာမဝိပါက်တေဝီသ နာမက္ခန္ဓာအား xတပ်သော "ကာမကုသိလ် အကုသိလ်စေတနာ"ဟု ဆိုအပ်သော ဒုဗ္ဗလနာနာက္ခဏိကကမ္မ, ကဋတ္တာရူပ်အား xတပ်သော "ပဋ္ဌဝေါကာရကုသိလ် အကုသိလ်စေတနာ"ဟု ဆိုအပ်သော ဗလဝ ဒုဗ္ဗလ နာနာက္ခဏိကကမ္မ၊ သင်္ခါ ဒွေ၊ ပစ္စည်းရေ-၁။

http://www.dhammadownload.com

ရူပအာဟာရမျိုး (၃)

၁။ ရူပအာဟာရ
၂။ ရူပအာဟာရတ္ထိ
၃။ ရူပအာဟာရအဝိဂတ

ရုပ်အာဟာရ, ရုပ်အာဟာရတ္ထိ, ရုပ်အာဟာရအဝိဂတ....၌ ကလာပ်တူ ကလာပ်ပြားဖြစ်သော စတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ်အား xတပ်သော စတုသမုဋ္ဌာနိကဩဇာ၊ သန်ဳာ ၈ကဲ့၊ (တစ်ပြိုင်နက်)ပစ္စည်းရေ-၃။

ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုး (၃)

၁။ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ
၂။ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယတ္ထိ
၃။ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယအဝိဂတ

ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ, ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယတ္ထိ, ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယအဝိဂတ....၌ ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေကြဉ်သော ကလာပ်တူ ကမ္မဇရုပ် ၉-ခုအား xတပ်သော ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ၊ သန်ဳာ ၈ကဲ့၊ (တစ်ပြိုင်နက်)ပစ္စည်းရေ-၃။

သဟပုရေမိဿက (၃)

၁။ နိဿယ
၂။ အတ္ထိ
၃။ အဝိဂတ

သဟပုရေမိဿက ရသော နိဿယ, အတ္ထိ, အဝိဂတ....၌ အချင်းချင်းအား x တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ကုသိုလ်ဧကဝီသ စေတသိက်ဒွေးပညာသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစ ရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ သန်ဳာ ဒွေ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ-၃။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္ဆာဟာရမိဿက (၂)

၁။ အတ္ထိ ၂။ အဝိဂတ

ပစ္ဆာဟာရ ရသော အတ္ထိ, အဝိဂတ.... ၌ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစ ရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရပ်၏ဌိဿိုရောက်သော တိဇ, စတုဇ ကာယအား x ကာလတူ တစ်ပြိုင်နက် တပ်ကောင်းသော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ဖြစ်သော အခါ အကုသိလ်ဒွါဒသ ကုသိလ်ဧကဝီသ စေတသိက်ဒွေးပညာသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ, ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရပ်၏ဌိဿိုရောက်သော ဩဇာ၊ သဒ္ဒါ ဒွေ၊ (တစ်ပြိုင်နက်)ပစ္စည်းရေ–၂။

ပစ္ဆာဇာတိန္ဒြိယမိဿက (၂)

၁။ အတ္ထိ ၂။ အဝိဂတ

ပစ္ဆာဇာတိန္ဒြိယ ရသော အတ္ထိ, အဝိဂတ.... ၌ ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရပ်၏ဌိဿိုရောက်သော ကမ္မဇ ကာယအား x ကာလတူ တစ်ပြိုင်နက် တပ်ကောင်းသော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အကုသိလ် ဒွါဒသ ကုသိလ် ဧကဝီသ စေတသိက် ဒွေးပညာသ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ, ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရပ်၏ဌိဿိုရောက်သော ရပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ၊ သဒ္ဒါ ဒွေ၊ (တစ်ပြိုင်နက်) ပစ္စည်းရေ–၂။

ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုး သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဂဏန်း	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ဗျာ	ဟဒယဝတ္ထု	ကု	ပဉ္စ–ကု–၂၁, စေ–၃၈
	ဟဒယဝတ္ထု	အကု	ပဉ္စ–အကု–၁၂, စေ–၂၇
	ဆဝတ္ထု	ဗျာ	ပဉ္စ–အရူဝိကြဉ်ဝိ–၃၂,ကြိ–၂၀,စေ–၃၈

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထုပုရေဏတ သဘာဝ

၁= ဝတ္ထုရုပ်ဖြစ်ခြင်း၊

၂= ပစ္စယုပ္ပန်၏ ရှေ့ကဖြစ်နှင့်၍ ထင်ရှားရှိခြင်း၊

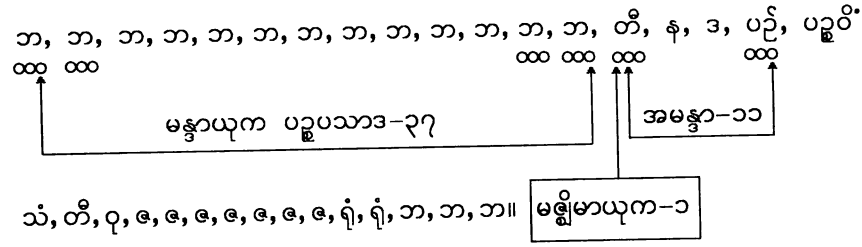
၃= တည်ရာဖြစ်ခြင်း၊–

ဤသဘောလက္ခဏာ ၃–ချက်နှင့် ညီညွတ်သောပစ္စည်းကို "ဝတ္ထုပုရေဏတနိဿယ" ဟု ခေါ်သည်။

ပဋ္ဌေါကာရ ပဋိသန္ဓေစိတ်သည် မိမိရှေ့က ဖြစ်နှင့်သော မှီစရာ ဝတ္ထုရုပ် မရှိသေး၍ မိမိနှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို မှီရသည်၊ သို့သော် ပုရေဏတ လက္ခဏာ မရှိ၊ သဟဇာတလက္ခဏာသာ ရှိသည်၊ ထို့ကြောင့် ပုရေဏတနိဿယ မဖြစ်၊ သဟဇာတနိဿယသာ ဖြစ်ရသည်။

ပုရေဏတိန္ဒြိယပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ခါရကို ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန် ခွဲစိတ်ဆေးဖန်ကြည့်ပါ၊ ဗျာ+ဗျာအရ သရုပ်ခွဲပြီး ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

မန္ဒာယုက–စသည် ၃–မျိုးခွဲပုံ



"စက္ခု, သောတ, ဃာန, ဇိဝှါ, ကာယ"ဟု ဆိုအပ်သော ပဋ္ဌဝတ္ထုတို့သည် စိတ္တက္ခဏ ၁၇–ချက် ခဏငယ် ၅၁–ချက် အသက်ရှိကြသည်၊ ၎င်းတို့သည် ကမ္မဇရုပ်များ ဖြစ်ကြသည့်အတွက် စိတ်၏ "ဥပါဒ်, ဌိ, ဘင်"ဟု ဆိုအပ်သော ခဏတိုင်းမှာ ဥပါဒ်ဖြစ်ပေါ်ကြသည်၊ ထို့ပြင် စိတ်၏ဥပါဒ်ခဏနှင့် ရုပ်၏ဥပါဒ်ခဏ, စိတ်၏ဘင်ခဏနှင့် ရုပ်၏ဘင်ခဏတို့သည် ညီတူညီမျှပင် ဖြစ်ကြသည်၊ ရုပ်က ဌိခဏမှာသာ အသက်ပို့ရှည်သည်၊ ခဏငယ် ၄၉–ချက် အသက်ရှိသည်၊ ထို့ကြောင့် ပဋ္ဌဝိညာဉ်ဖြစ်သည့်အခါ ဌိခဏမှာတည်သော ပဋ္ဌဝတ္ထုပေါင်း ၄၉–ခု ရှိနေသည်။

ထို ၄၉–ခုတို့တွင်–

၁။ အတီတဘဝင်သို့ မရောက်မီ တေရသမဘဝင်၏ ဘင်ခဏမှစ၍ အတီတ ဘဝင်၏ရှေ့ အနန္တရဖြစ်သော ဘဝင်၏ ဘင်ခဏတိုင်အောင် စိတ်များ၏

http://www.dhammadownload.com

ခဏတိုင်းမှာ ဖြစ်ခဲ့သော ဝတ္ထုရုပ် ၃၇-ခုသည် "မန္ဒာယုက"မည်၏၊ [မန္ဒ-နည်းသော+အာယု-အသက်+က-ရှိသည်၊ ပဋ္ဌာရုံလောက် အသက်မရှည်သော ဝတ္ထုများ-ဟု ဆိုလိုသည်။]

၂။ အတိတဘဝင်နှင့် ပြိုင်တူဥပါဒ်သော (အတိတဘဝင်၏ ဥပါဒ်ခဏ၌ ဥပါဒ်သော) ဝတ္ထုရုပ်သည် "မဇ္ဈိမာယုက"မည်၏။ [မဇ္ဈိမ+အာယု+က= ပဋ္ဌာရုံနှင့် တန်းတူညီမျှ အသက်ရှိသော ဝတ္ထု။]

၃။ အတိတဘဝင်၏ ဌီခဏမှစ၍ ပဋ္ဌဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်း၏ ဘင်ခဏတိုင်အောင် စိတ်၏ခဏတိုင်းမှာ ဖြစ်ခဲ့သော ဝတ္ထုရုပ်ပေါင်း ၁၁-ခုသည် "အမန္ဒာယုက"မည်၏။ [အမန္ဒ+အာယု+က= ပဋ္ဌာရုံထက် အသက်ရှည်သော ဝတ္ထုများ-ဟု ဆိုလိုသည်။]

ဆောင်။ ။ သုံးဆဲ့ခုနစ်ခု, မန္ဒာယုနှင့်, တစ်ခုမဇ္ဈိ, ဆဲ့တစ်ရှိ, မှတ်သိ အမန္ဒာ။

ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန် ရုပ်သဘော

ရှေးရှေးရုပ်တရားသည် အတူဥပါဒ်လာသောစိတ် မချုပ်မီ ရုပ်ကို ဖြစ်စေခြင်းကိစ္စ, ပုရေဇာတပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုခြင်းကိစ္စကို မပြုလုပ် မဆောင်ရွက်နိုင်၊ နောက်နောက်နာမ်တရားကလည်း အတူဥပါဒ်လာသော စိတ်ကို မလွန်မြောက်သေးသော ရုပ်တရားအား ပစ္ဆာဇာတပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြုနိုင်။ [ခန္ဓဝိဘင်းမူလဋီကာ။]

ပစ္ဆာဇာတမျိုး သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဝိဘတ္တိ	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကု	ပဉ်...အခါ နောက်နောက်ဖြစ်သော ကုသိုလ်-၂၁, စေတသိက်-၃၈	ဗျာ	ဝု, မ-ဇ္ဈန်းအစရှိသော ရှေး ရှေး...သောတိ,စတုဇကာယ
အကု	ပဉ်...အကု-၁၂, စေ-၂၇	ဗျာ	။
ဗျာ	ပဉ်...အရူပိကြဉ်ပ-ဘဝင်အစ ရှိသော...ဝိ-၃၂,ကြို-၂၀,စေ-၃၈	ဗျာ	ပဋိသန္ဓေအစရှိသော...ဇကေ ကာယ,ဒွိ,တိ,စတုဇကာယ

http://www.dhammadownload.com

အကျိုးပစ္စယုပ္ပန် တရားတို့၏ နောက်မှဖြစ်၍ ရှေ့ကဖြစ်နေနှင့်သော ပစ္စယုပ္ပန် တရားတို့ကို ထောက်ပံ့ကူညီတတ်သော သတ္တိသည် "ပစ္ဆာဇာတသတ္တိ"မည်၏။

ကုသိုလ်, အကုသိုလ်–တို့သည် ဇောကိစ္စတပ်သော စိတ်များ ဖြစ်ကြသည်၊ ပဋိသန္ဓေရမှာ ဖြစ်ကြသည့်အခါမှာ ယင်းကုသိုလ်, အကုသိုလ်ဇောတို့၏ ရှေ့မှာ ဝုဋ္ဌော ရှိသည်၊ မနောဒွါရမှာ ဖြစ်ရသည့်အခါမှာ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း ရှိသည်၊ ထို့ကြောင့် ကုသလပဒနှင့် အကုသလပဒတို့၌ "ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေး သောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရုပ်၏ ဌိသို့ရောက်သော"ဟု ခွဲယူရသည်၊ ဇကဇကာယ –စသည်တို့၏ သဘောကို ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်း၏ ပစ္စယနိဒ္ဒေသ(၁၆၈)မှာ ရှုပါ။

ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာကွဏိကကမ္မ သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဝိဘတ္တိ	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကု	ကာမကုသိုလ်စေတနာ ပဉ်–ကုသိုလ်စေတနာ	ဗျာ	အဟိတ်ကုသလဝိပါက်–၈, မဟာ ဝိပါက်–၈, ကဋတ္တာရုပ်
အကု	အကုသိုလ်စေတနာ	ဗျာ	အကုသလဝိပါက်–၇, ကဋတ္တာရုပ်

ပစ္စယုပ္ပန်မှ တစ်သီးတခြား ကွဲပြားသော ခဏ၌ဖြစ်သော စေတနာသည် "နာနာကွဏိကကမ္မ"မည်၏။

ကာမာဝစရကုသိုလ်, အကုသိုလ်စေတနာသည် "ဗလဝ, ဒုဗ္ဗလ" ၂–မျိုးပင် ရှိနိုင်သည်၊ မဟဂ္ဂုတ်, လောကုတ္တရာ စေတနာတို့မူကား "ဗလဝ" တစ်မျိုးသာ ရှိနိုင်သည်၊ ဤသဘောအားလျော်စွာ ဗလဝ, ဒုဗ္ဗလကို ရွေးချယ်စိစစ်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

နာနာက္ခဏိကကမ္မ အကျယ်အရကောက်ဆိုရိုး

ပစ္စည်း (တပ်သော)	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
အကု-၁၂ စေတနာ	အကုဝိ-၇, ပဋိကမ္မဇရုပ်, ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်
တိ-ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုစေ	အဟိတ်ကုဝိ-၈,မဟာဝိ-၈-နွာ,ဋိ,တ္တိကမ္မဇရုပ်
တိသြ+ဒွိဥက္ကဋ္ဌ ″	အဟိတ်ကုဝိ-၈, မဟာဝိဝိပ်-၄, ဋိ,တ္တိကမ္မဇရုပ်
ဒွိဟိတ်သြမက ″	အဟိတ်ကုဝိ-၈, ပဋိကမ္မဇ, ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်
ရူ-ပစျာန်ကုစေ	ပ-စျာန်ဝိ ″ ″
ရူ-ဒုစျာန်ကုစေ	ဒု-စျာန်ဝိ ″ ″
ရူ-တစျာန်ကုစေ	တ-စျာန်ဝိ ″ ″
ရူ-စစျာန်ကုစေ	စ-စျာန် ″ ″
ရူ-ပဉ်စျာန်ကုစေ	ပဉ်-စျာန်ဝိ, ပဋိကမ္မဇ, တ္တိကမ္မဇ, သဉ်ကမ္မဇရုပ်
အာကာ-ကုစေ	အာကာသာနဉ္စာယတနဝိပါက်
ဝိညာ-ကုစေ	ဝိညာဏဉ္စာယတနဝိပါက်
အာကိ-ကုစေ	အာကိဉ္စညာယတနဝိပါက်
နေဝ-ကုစေ	နေဝသညာနာသညာယတနဝိပါက်
သောတာပတ္တိမဂ်စေ	သောတာပတ္တိဖိုလ်
သကဒါဂါမိမဂ်စေ	သကဒါဂါမိဖိုလ်
အနာဂါမိမဂ်စေ	အနာဂါမိဖိုလ်
အရဟတ္တမဂ်စေ	အရဟတ္တဖိုလ်

ဤဇယားကို "ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာက္ခဏိက, ဗလဝနာနာက္ခဏိက, အနန္တရကမ္မ" ဟူသော နာနာက္ခဏိကကမ္မ ၃-မျိုးလုံး ပါဝင်အောင် စီစဉ်ထားပါသည်။

ကဋ္ဌတ္တာရုပ်ကိုပင် ပစ္စယနိဒ္ဒေသအရကောက်-စသည်တို့နှင့် ညှိနှိုင်း၍ "ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်, ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်, အသညသတ်ကမ္မဇရုပ်" ဟု ၃-မျိုး ခွဲပြထားပါသည်၊ ရုပ်အာဟာရမျိုးနှင့် ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုးတို့၏ သရုပ်ခွဲမှာ သိသာထင်ရှားပါပြီ။

သဟဇာတမျိုးနှင့် ဝတ္ထုမျိုး ရောနှောထားသည်ကို "သဟဇုရေမိဿက" ဟု ခေါ်သည်၊ ပစ္ဆာဇာတမျိုးနှင့် ရုပ်အာဟာရမျိုး ရောနှောထားသည်ကို "ပစ္ဆာဇာတာဟာရမိဿက" ဟု ခေါ်သည်၊ ပစ္ဆာဇာတမျိုးနှင့် ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုး ရောနှောထားသည်ကို "ပစ္ဆာဇာတိန္ဒြိယမိဿက" ဟု ခေါ်သည်၊ ကုသလတိကပဋ္ဌာန်း၌ ဤမိဿက ၃-မျိုးကိုသာ ဟောတော်မူသည်။

http://www.dhammadownload.com

သဟပုရေမိဿက သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဝိဒ္ဓကံ	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကုဗ္ဗာ	ပဉ်-ကု- ၂၁, စေ-၃၈-နွှာ ဝုဋ္ဌော, မ-ဇွန်း· · · · ဟဒယဝတ္ထု	ကု	ကု-၂၁, စေတသိက်-၃၈
အကုဗ္ဗာ	ပဉ်-အကု- ၁၂, စေ-၂၇-နွှာ ဝု, မ-ဇွန်း· · · · ဟဒယဝတ္ထု	အကု	အကု-၁၂, စေတသိက်-၂၇

ပစ္ဆာဟာရမိဿက သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဝိဒ္ဓကံ	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကုဗ္ဗာ	ပဉ်-ကု- ၂၁, စေ-၃၈-နွှာ ဝု, မ-ဇွန်း· · · · သြဇာ	ဗ္ဗာ	ဝု, မ-ဇွန်း အစရှိသော· · · · ရောက်သော တိဇ,စတုဇကာယ
အကုဗ္ဗာ	ပဉ်-အကု- ၁၂, စေ-၂၇-နွှာ ဝု, မ-ဇွန်း· · · · သြဇာ	ဗ္ဗာ	〃

ပစ္ဆာဇောတိန္ဒြိယမိဿက သရုပ်ခွဲ

ပဒ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ဝိဒ္ဓကံ	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)
ကုဗ္ဗာ	ပဉ်-ကု- ၂၁, စေ-၃၈-နွှာ ဝု, မ-ဇွန်း· · · · ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ	ဗ္ဗာ	ဝု, မ-ဇွန်း အစရှိသော· · · · ကမ္မဇကာယ
အကုဗ္ဗာ	ပဉ်-အကု- ၁၂, စေ-၂၇-နွှာ ဝု, မ-ဇွန်း· · · · ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ	ဗ္ဗာ	〃

http://www.dhammadownload.com

ဒေသနာစဉ် သုဒ္ဓသန်းကာ ဟောပုံ

ပြဆိုခဲ့ပြီးသော ၈-ပစ္စည်း, ၉-မျိုး တစ်နည်းအားဖြင့် မိဿကနှင့်တကွ ၁၂-မျိုးတို့၏ သုဒ္ဓသန်းကာများကို ကျေညက်အောင် လေ့လာထားပါ။

ထို့နောက် ၂၄-ပစ္စည်းတို့ကို "မျိုးကွဲရှိသောပစ္စည်း, မျိုးကွဲမရှိသောပစ္စည်း"ဟု ၂-မျိုး ဝေဖန်ထားပါ၊ "ဓိ, နိ, ဥ, ပု, ဟာ, ကံ, ဣံ, ဝိပ်, အတ်, အ"ဟု ဆိုအပ်သော ၁၀-ပစ္စည်းတို့သည် မျိုးကွဲရှိသောပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြသည်၊ ဟေတု -စသော ၁၄-ပစ္စည်းတို့သည် မျိုးကွဲမရှိသော ပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြသည်။

ဆောင်။ ။ဓိ နိ ဥပ, ပု ဟာရ, ကမ္မ ဣန္ဒြိယာ၊
ဝိပ် အတ် အ-ဟု, ဤဆယ်ခု, ပေါင်းစုရသင့်ရာ။

ယင်းသို့ ခွဲခြားမှတ်သားပြီးသည့်နောက် မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းများဖြစ်က မျိုးစဉ် အလိုက် ရထိုက်သမျှသော သုဒ္ဓသန်းကာဆိုရိုးကို ဆိုပါ၊ ပေါင်း၍ သန်းကာထုတ်ပါ၊ မျိုးကွဲမရှိသော ပစ္စည်းများဖြစ်က ဆိုင်ရာသုဒ္ဓသန်းကာကို ဆို၍ သန်းကာထုတ်ရုံမျှသာ။

၂၄-ပစ္စည်းတို့တွင် ဟေတုသည် သဟမျိုးတစ်မျိုးမှာသာ ပါဝင်သည်၊ သဟ ထဲမှ ဆိုင်ရာသုဒ္ဓသန်းကာကို ဆိုပါ၊ သန်းကာထုတ်ပါ၊ အာရမဏသည်လည်း အာရမဏမျိုး တစ်မျိုးမှာသာ ပါဝင်သည်၊ ဆိုင်ရာသုဒ္ဓသန်းကာကို ဆို၍ သန်းကာထုတ်ပါ၊ အဓိပတိမူကား အာရမဏမျိုး, သဟမျိုး ၂-မျိုးတို့မှာ ပါဝင်သည်၊ ဆိုင်ရာသုဒ္ဓသန်းကာကို မျိုးစဉ်အလိုက် အသီးအသီး ဆိုပါ၊ ၂-ရပ်ပေါင်း၍ သန်းကာထုတ်ပါ၊ (အာရမဏမျိုး သတ္တ, သဟမျိုး သတ္တ ထွက်သော်လည်း) တူရာကိုပေါင်းက သန်းကာ "ဒသ"မျှသာ ရပါလိမ့်မည်၊ သုဒ္ဓသန်းကာဇယားချင်း တိုက်ဆိုင်လေ့လာပါ၊ ဤသို့ ဒေသနာစဉ်အတိုင်း ၂၄-ပစ္စည်း ကုန်အောင် တစ်ခုချင်း လေ့လာပါ-ဟု ဆိုလိုပါသည်။

သန်းကာတူ ပစ္စည်းများ

၂၄-ပစ္စည်းတို့ကို သန်းကာတူရာ ပေါင်းစု ရေတွက်ပါက ၇-မျိုးမျှသာ ရသည်။

http://www.dhammadownload.com

၁။ ဝိပါကပစ္စည်း၌ သချိုင်္ဂ "ဧကံ"သာ ထွက်သည်၊
၂။ အည, ပုရေ, ပစ္ဆာ, အာသေ, သမ္မ ၅-ပစ္စည်းတို့၌ "တီဏိ"ထွက်သည်၊
၃။ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၌ "ပဉ္စ"ထွက်သည်၊
၄။ ဟေ, နန်, သနန်, ကံ, ဟာ, ဣံ, စျာ, မဂ်, နတ်, ဝိ ၁၀-ပစ္စည်းတို့၌ "သတ္တ"ထွက်သည်၊
၅။ အာရမ်, သဟ, ဥပ ၃-ပစ္စည်းတို့၌ "နဝ"ထွက်သည်၊
၆။ အဓိပတိ၌ "ဒသ"ထွက်သည်၊
၇။ နိ, အတ်, အ ၃-ပစ္စည်းတို့၌ "တေရသ"ထွက်သည်။

ထို့ကြောင့်ပင် ဒေသနာစဉ် သုဒ္ဓသချိုင်္ဂ၌ "ဧကံ, တီဏိ, ပဉ္စ, သတ္တ, နဝ, ဒသ, တေရသ"ဟု ထိုက်သည်အားလျော်စွာ သချိုင်္ဂ ၇-မျိုးမျှသာ ရနိုင်သည်-ဟု ဆိုခဲ့ရပေသည်။

ဆောင်။ ။ဝိ ဧက-အည ပု ပစ္ဆာ၊
အာသေ သမ်-တီဏိထုတ်လို့ရယ်, ဝိပ်ယုတ်ပဉ္စာ။
ဟေ *အနန်-ကံဟာရဃ်နှင့်, ဣံ စျာန မဂ္ဂါ, သတ္တသာထုတ်အပ်၊
အာ သဟ-ဥပငယ် နဝတဲ့, ဓိ ဒသာ-နိ အတ် အတို့မှာ,
ထုတ်ရတေရသ်။

[*သမနန်, နတ်, ဝိ-တို့သည် နန်နှင့် တူ၏၊ အနန်ကို မှတ်၍ ဆိုသဖြင့် ၄င်းတို့ကိုလည်း ယူပြီးဖြစ်တော့သည်၊ "လဒ္ဓါတပတ္တော ရာဇ ကုမာရော"ကဲ့သို့ ဥပလက္ခဏာနည်းတည်း၊ နောက်လည်း ဤနည်းချည်း မှတ်ပါ။]

သုဒ္ဓသချိုင်္ဂ လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ ၈-ပစ္စည်း ၉-မျိုးတို့၌ ရထိုက်သော သချိုင်္ဂများကို အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏာနည်းအားဖြင့် ရေတွက်ပြပါ။

http://www.dhammadownload.com

၂။ အဘယ်မျိုးများ၌ "ကုသလော ကုသလဿ"ဟူသော သင်္ကာကို ရနိုင်ပါသနည်း ?။

၃။ ကုသိုလ်သည် ကုသိုလ်အား အဘယ်မျှသော ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုပါသနည်း ?။

၄။ "ကုသလော အကုသလဿ"ဟူသော သင်္ကာ ပါဝင်နိုင်သမျှသော မျိုးပစ္စည်းတို့ကို ရေတွက်ပြပါ ?။

[ဤနည်းအတိုင်း သင်္ကာ ၁၅-ပါး ကုန်အောင် ပုစ္ဆာထုတ်ပါ၊ ဖြေကြည့်ပါ။]

၅။ အာရမဏာမျိုးမှာသာ ပါဝင်၍ သဟမျိုးမှာ မပါဝင်သောသင်္ကာ၊ သဟမျိုးမှာသာ ပါဝင်၍ အာရမဏာမျိုးမှာ မပါဝင်သော သင်္ကာ၊ ၂-မျိုးလုံးမှာ ပါဝင်သော သင်္ကာ၊ ၂-မျိုးလုံးမှာ မပါဝင်သော သင်္ကာတို့ကို ပြပါ ?။

၆။ အာရမဏာမျိုးမှာသာ ပါဝင်၍ အနန္တရမျိုးမှာ မပါဝင်သော သင်္ကာ၊ အနန္တရမျိုးမှာသာ ပါဝင်၍ အာရမဏာမျိုးမှာ မပါဝင်သော သင်္ကာ၊ ၂-မျိုးလုံးမှာ ပါဝင်သော သင်္ကာ၊ ၂-မျိုးလုံးမှာ မပါဝင်သော သင်္ကာတို့ကို ရေတွက်ပြပါ ?။

[ဤနည်းအတိုင်း အာနန္တရိကတူ, အာနန္တရိကဝတ္ထု, အာနန္တရိကပစ္စာ, အာနန္တရိကမ္မ, အာနန္တရိကရူပအာဟာရ, အာနန္တရိကရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ, အာနန္တရိကသဟပုရေမိဿက, အာနန္တရိကပစ္စာဟာရမိဿက, အာနန္တရိကပစ္စာဂ္ဂန္ဒြိယမိဿကတို့ကိုလည်း အသီးအသီး ခွဲစိတ်ဝေဖန်ကြည့်ပါ၊ ထို့ပြင် သဟနန္တရိကစသည်တို့ကိုလည်း ဝေဖန်ပါ။]

၇။ အာရမဏ, အဓိပတိ, ဥပနိဿယ ၃-ပစ္စည်းတပ်သော တရားတို့ကို ဆိုရိုးကျ ထုတ်ပြပါ ?။

၈။ ဟေတု, အဉ္ဉ ၂-ပစ္စည်းတပ်သော တရားတို့ကို ထုတ်ပြပါ ?။

[ဤနည်းအတိုင်း ပစ္စည်းကုန်အောင် လေ့လာပါ၊ သို့သော် မျိုးတူသဘာဂပစ္စည်းချင်းဖြစ်မှ အရရှိနိုင်သည်၊ သဘာဂပစ္စည်းချင်း မဟုတ်က အရ မရှိနိုင်ပါ။]

http://www.dhammadownload.com

ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်နှင့်အရကောက်

အာရမဏပစ္စည်း ပါဠိတော်နှင့်အရကောက်

ပဒ	အာရုံ-ပစ္စည်း	ဒု-ဝိ-	အာရမဏိက-ပစ္စယုပ္ပန်
	ဒါနံ ဒတ္တွာ သီလံ သမာဒိယိတ္တွာ ဥပေါသထကမ္မံ ကတ္တွာ } တံ		ပစ္စဝေက္ခတိ၊
	ပုဗ္ဗေ သုစိဏ္ဏာနိ		ပစ္စဝေက္ခတိ၊
	စျာနာ ဝုဋ္ဌိတဿ စျာနံ		ပစ္စဝေက္ခတိ၊
	သေက္ခာ ဂေါတြဘုံ ဝေါဒါနံ		ပစ္စဝေက္ခန္တိ၊ ပစ္စဝေက္ခန္တိ၊
	သေက္ခာ မဂ္ဂါ ဝုဋ္ဌိတဿ မဂ္ဂံ		ပစ္စဝေက္ခန္တိ၊
ကု	သေက္ခာ ဝါ ပုထုဇ္ဇနာ ဝါ ကုသလံ {	ကု	အနိစ္စတော ဒုက္ခတော အနတ္တတော ဝိပဿန္တိ၊
	စေတောပရိယဉာဏေန ကုသလစိတ္တသမင်္ဂိဿ } စိတ္တံ		ဇာနန္တိ၊*
	အာကာသာနဉ္စာယတနကုသလံ		ဝိညာနဉ္စာယတနကုသလဿ
	အာကိဉ္စညာယတနကုသလံ		နေဝသညာနာသညာယတနကုသလဿ
	ကုသလာ ခန္ဓာ {		ဣဒ္ဓိဝိဓဉာဏဿ စေတောပရိယ* ဉာဏဿ ပုဗ္ဗေနိဝါသနုဿတိ ဉာဏဿ ယထာကမ္မူပဂဉာဏဿ အနာဂတံသဉာဏဿ

"ပဒ, ပဒါဝ"ဟူသော အပေါ်ခေါင်းစည်းအောက်၌ ရှိသည့် "ကု"စသည်ကို ရှုလျက် "ကုသလော ဓမ္မော ကုသလဿ ဓမ္မဿ အာရမဏပစ္စယေန ပစ္စယော" စသည်ဖြင့် အရာဌာနအားလျော်စွာ ဝိဓိပါဠိတော်ကို ထုတ်ပါ။

ထို့နောက် "ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်"ဟူသော ခေါင်းစည်းအောက်၌ရှိသည့် ပါဠိများကို ရှုလျက် "ဒါနံ ဒတ္တွာ သီလံ သမာဒိယိတ္တွာ ဥပေါသထကမ္မံ ကတ္တွာ တံ ပစ္စဝေက္ခတိ၊ ပုဗ္ဗေ သုစိဏ္ဏာနိ ပစ္စဝေက္ခတိ"စသည်ဖြင့် ပဒ, ပဒါဝသာနအရ တရားကုန်အောင် အနုဝါဒပါဠိတော်ကို ထုတ်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပါဠိတော်

ပဒ	အာရုံ-ပစ္စည်း	ဝိဒါန်	အာရမဏိက-ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	ဒါနံ ဒတ္တာ ....ကတ္တာ တံ	အကု	အဿာဒေတိ၊ အဘိနန္ဒတိ၊ တံ အာရဗ္ဘ ရာဂေါ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ၊ ဥဒ္ဓစ္စံ၊ ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊
	ပုဗ္ဗေ သုစိဏ္ဏာနိ		အဿာဒေတိ....ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊
	စျာနာ ဝုဋ္ဌဟိတ္တာ စျာနံ စျာနေ ပရိဟီနေ ဝိပ္ပဋိသာရိဿ		အဿာဒေတိ....ဥဒ္ဓစ္စံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊
ကု	အရဟာ မဂ္ဂါ ဝုဋ္ဌဟိတ္တာ မဂ္ဂံ	ဗျာ	ပစ္စဝေက္ခတိ၊
	ပုဗ္ဗေ သုစိဏ္ဏာနိ		ပစ္စဝေက္ခတိ၊
	ကုသလံ		အနိစ္စတော....ဝိပဿတိ၊
	စေ ....ကုသလစိတ္တ....စိတ္တံ		ဇာနာတိ၊
	သေက္ခာဝါ....ဝါ ကုသလံ		အနိစ္စ ...သန္တီ၊ကုသလေ နိရုဒ္ဓေ ဝိပါကော တဒါရမဏတာ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊
	ကုသလံ		အဿာ ...နဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ အကုသလေ နိရုဒ္ဓေ ဝိပါ..တာ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊
	အာကာသာနဉ္စာယတနကုသလံ		ဝိညာ..ဝိပါကဿစ ကြိယဿစ
	အာကိဉ္စညာယတနကုသလံ		နေဝ..ဝိပါကဿစ ကြိယဿစ
	ကုသလာ ခန္ဓာ		စေ, ပု, ယ, အနာ-ဏာသ အာဝဇ္ဇနာယ

ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်၌ "ဝိညာဏဉ္စာယတနကုသလဿ"စသည်ဖြင့် သမ္မဒါန်ဆုံးနေသော နေရာများမှာ "(အာရမဏ)ပစ္စယေန ပစ္စယော"ဟု အရာဌာနအားလျော်စွာ ထည့်ဆိုပါ၊ "ပစ္စဝေက္ခတိ"စသည်ဖြင့် အာချာတ်ကြိယာ အဆုံးရှိသော နေရာများမှာမူ တစ်စုံတစ်ရာ ထည့်ဆိုဖွယ် မလိုပါ။

"စေတောပရိယညာဏေန"စသည်ကား ပုဂ္ဂလဓိဋ္ဌာန် ဒေသနာ, "ကုသလာ ခန္ဓာ ဣဒ္ဓိဝိဓညာဏဿ"အစရှိသည်ကား ဓမ္မဓိဋ္ဌာန်ဒေသနာဖြစ်သည်၊ ထို့ကြောင့် စေတောပရိယညာဏ်ကို ထပ်ဆိုထားသည်။

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပါဠိတော်

ပဒ	အာရုံ-ပစ္စည်း	ဝိဘင်္ဂ	အာရမဏိက-ပစ္စယုပ္ပန်
အကု	ရာဂံ ဒိဋ္ဌိ ဝိစိကိစ္ဆံ အာရဗ္ဘ ဥဒ္ဓစ္စံ အာရဗ္ဘ ဒေါမနဿံ အာရဗ္ဘ	အကု	အဿာ....ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ အဿာ....ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဝိစိ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ ဥဒ္ဓစ္စံ၊ ဒေါ....တိ၊ ဥ၊ ဒိ၊ ဝိ၊ ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဒေါ၊ ဒိ၊ ဝိ၊ ဥဒ္ဓစ္စံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊
အကု	သေက္ခာ ပဟီနေ ကိလေသေ ဝိက္ခမ္ဘိတေ ကိလေသေ ပုဗ္ဗေ သမုဒါစိဏ္ဏေ ကိလေသေ သေက္ခာဝါ....နာဝါ အကုသလံ စေ....အကုသလစိတ္တ စိတ္တံ အကုသလာ ခန္ဓာ	ကု	ပစ္စဝေက္ခန္တိ၊ ပစ္စဝေက္ခန္တိ ဇာနန္တိ၊ အနိစ္စတော....ဝိပဿန္တိ၊ ဇာနန္တိ၊ စေ,ပု,ယ,အနာဂတံသဉာဏဿ
အကု	အရဟာ ပဟီနေ ကိလေသေ ပုဗ္ဗေ သမုဒါစိဏ္ဏေ ကိလေသေ အကုသလံ စေ.... အကုသလစိတ္တ... စိတ္တံ သေက္ခာဝါ....နာဝါ အကုသလံ အကုသလာ ခန္ဓာ	မ္ဟာ	ပစ္စဝေက္ခတိ၊ ဇာနာတိ၊ အနိစ္စတော....ဝိပဿတိ၊ ဇာနာတိ၊ ....ဿန္တိ၊ကုသလေ...ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ အဿာ..တိ၊ အကုသလေ..တိ၊ စေ,ပု,ယ,နာ...ဿ အာဝဇ္ဇနာယ

သဒ္ဓသခ်ၤာ သရုပ်ခွဲတရားအားလျော်စွာ ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်ကို မှတ်၍ အနုဝါဒပါဠိတော် ထုတ်ရသည်၊ ကာမကုသိုလ်ကို ပစ္စည်းဘက်မှာ "ဒါနံ, သီလံ, ဥပေါသထကမ္မံ, ပုဗ္ဗေ သုစိဏ္ဏာနိ, ဂေါတြဘုံ, ဝေါဒါနံ"စသည်ဖြင့် ဟောသည်၊ ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှာ "ပစ္စဝေက္ခတိ, ဝိပဿတိ, ဇာနာတိ"စသည်ဖြင့် ဟောသည်၊ ဤသို့ ပဒ,ပဒါဝသာန တွေ့သမျှကို သဘောဉာဏ် သက်ဝင်လာအောင် ကြံစည်ပါ၊ သဘောကျက ပါဠိတော်ကို ရပြီးဖြစ်လာပါလိမ့်မည်၊ သဒ္ဓသခ်ၤာမှပင် ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်နှင့် အရကောက် ပေါ်ထွက်လာအောင် အလေ့အလာပြုပါ။

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပါဠိတော်

ပဒ	အာရုံ-ပစ္စည်း		ဒုတိ-	အာရမဏိက-ပစ္စယုပ္ပန်
ဗျာ	အရဟာ ဖလံ		ဗျာ	ပစ္စဝေက္ခတိ၊
	နိဗ္ဗာနံ			ပစ္စဝေက္ခတိ၊
	နိဗ္ဗာနံ			ဖလဿ အာဝဇ္ဇနာယ
	အရဟာ စက္ခုံ			အနိစ္စတော .... ဝိပဿတိ၊
	သောတံ၊ ဃာနံ၊ ဇိဝှံ၊ ကာယံ၊ ရူပေ၊ သဒ္ဒေ၊ ဂန္ဓေ၊ ရသေ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗေ၊ ဝတ္ထုံ၊ ဝိပါကာ-ဗျာကတေ ကြိယာဗျာကတေ	ခန္ဓေ		အနိစ္စတော .... ဝိပဿတိ၊
	ဒိဗ္ဗေန စက္ခုနာ ရူပံ			ပဿတိ၊
	ဒိဗ္ဗာယ သောတဓာတုယာ သဒ္ဒံ			သုဏာတိ၊
	စေ .... ဝိပါကာဗျာကတ ကြိယာဗျာကတစိတ္တသမင်္ဂိဿ	စိတ္တံ		ဇာနာတိ၊
	အာကာသာနဉ္စာယတနကြိယံ			ဝိညာဏဉ္စာယတနကြိယဿ
	အာကိဉ္စညာယတနကြိယံ			နေဝသညာနာ-ယတနကြိယဿ
	ရူပါယတနံ x			စက္ခုဝိညာဏဿ x ....
	ဖောဋ္ဌဗ္ဗာယတနံ			ကာယဝိညာဏဿ
	အဗျာကတာ ခန္ဓာ			ဣ, စေ, ပု, နာ-ဿ အာဝဇ္ဇနာယ

အာဓိနှင့်အာပု ပါဠိတော်တို့ကိုလည်း မိမိ မိမိတို့၏ ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်အား လျော်စွာ ဤဖေးထဲမှပင် ထုတ်နုတ်ယူပါ၊ အာဓိ-ဖြစ်က "ဒါနံ ဒတွာ သီလံ သမာဒိယိတွာ ဥပေါသထကမ္မံ ကတွာ တံ ဂရုံ ကတွာ ပစ္စဝေက္ခတိ" စသည်ဖြင့် "ဂရုံ ကတွာ"ထည့်ဆိုပါ၊ "အာရဗ္ဘ"ဟု ရှိရာ၌လည်း "ဂရုံ ကတွာ"ဟုပင် ပြောင်းလဲ ဆိုပါ။

ထို့ပြင် အာဓိပစ္စယုပ္ပန်မှာ လောဘမူမျှသာ ပါဝင်သည့်အတွက် "တံ ဂရုံ ကတွာ ရာဂေါ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ဒိဋ္ဌိ ဥပ္ပဇ္ဇတိ"မျှသာ ဆိုရမည်၊ ဝိစိကိစ္ဆာ၊ ဥဒ္ဓစ္စ၊ ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-တို့ကို ထည့်မဆိုရ။

A)

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပါဠိတော်

ပဒ	အာရုံ-ပစ္စည်း	ဒုတိ-	အာရမဏိက-ပစ္စယုပ္ပန်
ဗျာ	သေက္ခာ ဖလံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ သေက္ခာဝါ ....နာဝါ စက္ခုံ သောတံ၊ ... ဗျာကတေ ခန္ဓေ ဒိဗ္ဗေန စက္ခုနာ ရူပံ ဒိဗ္ဗာယ သောတဓာတုယာ သဒ္ဒံ စေတော ....စိတ္တံ အဗျာကတာ ခန္ဓာ	က	ပစ္စဝေက္ခဏ္ဍိ၊ ပစ္စဝေက္ခဏ္ဍိ၊ ဂေါတြဘုသ ဝေါဒါနသ မဂ္ဂသ အနိစ္စတော .... ဝိပဿနဏ္ဍိ၊ အနိစ္စတော ....ဝိပဿနဏ္ဍိ၊ ပဿနဏ္ဍိ၊ သုဏနဏ္ဍိ၊ ဇာနနဏ္ဍိ၊ ဣ, စေ, ပု, အနာဂတံသဉာဏသ
ဗျာ	စက္ခုံ သောတံ .... ဗျာကတေ ခန္ဓေ	အက	အဿာဒေတိ.... ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ အဿာ .... ဒေါမနဿံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊

ဝတ္ထုကို ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်၌ သီးခြားမဟော၊ သဘာဂ ဃဋနာခန်းများ၌သာ "အာရမဏပစ္စယာ နိဿယေ တိဏိ"စသည်ဖြင့် ဟောသည်၊ ဤဝတ္ထာရမဏသည် နိဿယပစ္စည်း, ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းတို့၌ ပဝတ္တိအခါမှာသာ ရသော ဝတ္ထုပုရေဇာတ မျိုးမှ ခွဲထွက်လာသော တရားတစ်မျိုး ဖြစ်သည်၊ ဝတ္ထုမျိုးရလျှင် ဝတ္ထာကိုလည်း ထိုက်သည်အား‌လျော်စွာ ရနိုင်သည်၊ ဝတ္ထုဝိပါကာဗျာကတာနံ ကြိယာဗျာကတာနံ (ကုသလာနံ xအကုသလာနံ) ခန္ဓာနံ"ဟု အနုဝါဒဝိဘင်း ထုတ်ရမည်၊ ပဋ္ဌာန်းသိပ်ပံ ဆရာတော်ကား "အရဟာ စက္ခုံ အနိစ္စတော ဒုက္ခတော အနတ္တတော ဝိပဿတိ" စသည်ဖြင့် ပို့ချတော်မူသည်။

စက္ခု-စသော ပသာဒရုပ် ၅-ပါးနှင့် ဟဒယဝတ္ထုတို့သည် ဇာတိရုပ်များ ဖြစ်ကြ၏၊ "ကံ"ဟူသော အကြောင်းတစ်မျိုးတည်းကြောင့်သာ ဖြစ်ကြရသည်၊ ထို့ကြောင့် ၄င်းတို့ကို ဇာတဝုစ်ဝိဘတ်ဖြင့် ထားဟောသည်။

ထို့ပြင် သဒ္ဒသည် ဒွိဇရုပ်ဖြစ်၏၊ "စိတ်,ဥတု"ဟူသော အကြောင်းတရား ၂-ပါးကြောင့် ဖြစ်ရသည်၊ ရူပ, ဂန္ဓ, ဖောဋ္ဌဗ္ဗတို့မူကား စတုဇရုပ်များ ဖြစ်ကြသည်၊ "ကံ,စိတ်,ဥတု,အာဟာရ"ဟူသော အကြောင်းတရား ၄-ပါးတို့ကြောင့် ဖြစ်ကြရသည်၊ ထို့ကြောင့် ၄င်းတို့ကို ဗဟုဝုစ်ဝိဘတ်ဖြင့် ထားဟောသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဆောင်။ ။ ကမ္မဇသာ, ဖြစ်လေပါ၍, စက္ခာ-စသား, ဝတ္ထုများကို, ဟောကြား ဇက, ဝစနတည်း၊ ဒွိဇစတု, ဖြစ်ရမှုကြောင့်, ဗဟုဝုစ်တွေ, ထားဟော ဟောပေသည်‥‥ ရူပေ သဒ္ဒေ စသည်တည်း။

ဤနေရာ၌ ရုပ် ၁၃-ပါးမျှကိုသာ သရုပ်ထုတ်၍ ဟောထားပါသည်၊ ဟဒယ ဝတ္ထုမှ တစ်ပါးသော သုခုမရုပ်တို့ကိုမူ ဟောတော်မမူခဲ့ပါ၊ သို့ပင် သရုပ်ထုတ်၍ မဟောပါသော်လည်း "နိဒဿနနည်း, နာနန္တ ရိကနည်းအားဖြင့် ကြွင်းသော သုခုမ ရုပ်တို့ကိုလည်း ယူသင့်သည်"ဟု နှလုံးသွင်း၍ အရကောက်၌ ရုပ် ၂၈-ပါးကိုပင် ကောက်ပြထားသည်။

ဆောင်။ ။ သြဠာရိက, ဝတ္ထုမျှသာ, ဟောပြပါလည်း, နာနန္တ ရိက, နည်းအရ, ကောက်ပြ ရုပ်အကုန်။

အရကောက်ဝယ် သိမှတ်ဖွယ်

ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်၌ "ဝိဓိ, အနုဝါဒ"ဟု ၂-မျိုး ရှိသည့်အနက် ဝိဓိပါဠိကိုသာ အရကောက်ရသည်၊ ယင်းဝိဓိ၌လည်း "ကတ္တား, သမ္မဒါန်, ကရိဏ်း"ဟု ၃-မျိုး ပါရှိသေးသည်၊ ယင်း ၃-မျိုးတို့၏ အရကောက်ကို အောက်၌ ပြထားသည့်အတိုင်း စိစစ်ဆင်ခြင်၍ ကောက်ရမည်။

သုဒ္ဓသင်္ခါလာ ပစ္စည်းတရား, ပစ္စယုပ္ပန်တရားများကို ပဒ,ပဒါဝသာနအား လျော်စွာ သရုပ်ခွဲထားရမည်၊ ပဒအရတရားသည် ကတ္တားပုဒ်အရဖြစ်၍ ပဒါဝသာန အရတရားသည် သမ္မဒါန်ပုဒ်အရ ဖြစ်သည်။

ဆိုင်ရာမျိုးပစ္စည်းထဲမှ သင်္ခါတူ (ပဒ, ပဒါဝသာန-တူ) ပစ္စည်းများကို ရွေးချယ် ထုတ်နုတ်ပါ၊ပဒအရ, ပဒါဝသာနအရ ၂-ပါးလုံးမှာ ပါဝင်နိုင်သလား, မပါဝင်နိုင် ဘူးလား စိစစ်ကြည့်ပါ၊ ပါဝင်နိုင်က သဘာဂဖြစ်ပြီ၊ သို့သော် ထပ်တူညီမျှ ပါဝင် နိုင်သလား, တစ်စိတ်တစ်ဒေသမျှ ပါဝင်နိုင်သလား စိစစ်ကြည့်ရှုပါဦး၊ ထပ်တူညီမျှ ပါဝင်နိုင်က "တစ်ပြိုင်နက်, တစ်စိတ်တစ်ဒေသမျှသာ ပါဝင်နိုင်ပါက ယထာရဟ"ဟု မှတ်ပါ၊ ထို့နောက် "တစ်ပြိုင်နက်, ယထာရဟ"ဟူသော ဝိသေသနကို ထိုက်သည် အားလျော်စွာ ထည့်သွင်း၍ ပစ္စည်းရေသရုပ်ကို ဖော်လျက် ကရိဏ်းပါဠိအရ သတ္တိကို ကောက်ရမည်။

http://www.dhammadownload.com

ဆောင်။ ။ပဒ ရ–ကောက်ပါကြ ကတ္တာ၊
ဝသာနာ–သမ္မဒါနငယ်, ကောက်ရလေပါ။
ကရိဏ်းမှာ–သဘာဂါဖော်လျက်၊
သက်ဆိုင်ရာ–သတ္တိမျှကို, ကောက်ရဆက်လက်။

ထို့ပြင် အာရမဏာ, အနန္တရ, ပကတူပနိဿယမျိုးပစ္စည်းများ၏ အကျဉ်းကောက်၌ (အားတပ်သော–ဟု) ပစ္စယုပ္ပန်နှင့် တွဲဖက်ကောက်ရိုး မရှိ၊ အကျယ် ကောက်မှာသာ တွဲဖက်ကောက်ရသည်၊ ကြွင်းသော သဟမျိုး–စသည်တို့ကိုမူ ပစ္စယုပ္ပန်နှင့် တွဲဖက်ကောက်ရိုး ပြုကြသည်၊ ဤထူးခြားချက်ကိုလည်း သတိပြု မှတ်သားထားစေလိုပါသည်။

ဆောင်။ ။အာ နန် ဥပါ, ကျဉ်းကောက်မှာ, တပ်ကာ မကောက်ရ။
ကြွင်းသမျှမှာ, တပ်လျက်သာ, သေချာကောက်ယူရ။

အရကောက် ဆိုရိုး

ကုသလော ကုသလဿ၌ (“ကုသလော ဓမ္မော ကုသလဿ ဓမ္မဿ အာရမဏပစ္စယေန ပစ္စယော”ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော ဝိဓိပါဋိတော်ပါဠိ၌) “ကုသလော ဓမ္မော”ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား အရဟတ္တမဂ်ကြဉ်သော ကုသိုလ်စိတ်ဝိသ, စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိံသ ပစ္စည်းတရား ရ၏။

“ကုသလဿ ဓမ္မဿ”ဟူသော သမ္မဒါန်ပုဒ်၏အရကား မဟာကုသိုလ်စိတ် ၈–ခု, ဝိညာဏဉ္စာယတနကုသိုလ်, နေဝသညာနာသညာယတနကုသိုလ်, ဣဒ္ဓိဝိဓ, စေတောပရိယ, ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ, ယထာကမ္မူပဂ, အနာဂတံသကုသိုလ် အဘိညာဉ် ဝိရတိအပွမညာကြဉ်သော စေတသိက်ဆောတ္တိံသ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

တစ်နည်းကား “ကုသလော ဓမ္မော”ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား မဟာကုသိုလ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ် ၄–ခုအား တပ်သော လောကီကုသိုလ် သတ္တရသ၊ မဟာကုသိုလ် ဉာဏသမ္ပယုတ် ၄–ခုအားတပ်သော အရဟတ္တမဂ်ကြဉ်သော ကုသိုလ်ဝိသ၊ ဝိညာဏဉ္စာယတနကုသိုလ်အားတပ်သော ဤဘဝ ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဖူးသော အာကာသာနဉ္စာယတနကုသိုလ်၊ နေဝသညာနာသညာယတနကုသိုလ်အားတပ်သော ဤဘဝ ရှေးဘဝ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်ဖူး

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပစ္စည်း အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဒု-ဝိ	သမ္ဗဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဂ္ဂဟ
ကု	အ-မဂ်ကြဉ်ကု-၂၀,စေ-၃၈ တစ်နည်းကား-	ကု	မဟာကု-၈, ဝိ°နေ-ကု,ဣ,စေ, ပု,ယ,နာ-ကုဘိ°, *စေ-၃၃	၃
	ကီကု-၁၇, စေ-၃၈	အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇	၃
	ကု-၂၁, စေ-၃၈ တစ်နည်းကား-	ဗျာ	ရုံ-၁၁,ပဉ်-ဇွန်းကြဉ်ကာကြို-၁၀, ဝိ°+နေ-ဝိ+ကြို, စေ,ပု,ယ, အနာ-ကြိဘိ°, စေ-၃၃*	၃
အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇	အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇	၃
	အကု-၁၂, စေ-၂၇	ကု	မဟာကု-၈, စေ,ပု,ယ, အနာ-ကုဘိ°, စေ-၃၆	၁
	အကု-၁၂, စေ-၂၇ တစ်နည်းကား-	ဗျာ	ရုံ-၁၁, *ကာကြို-၁၀,စေ,ပု, ယ,အနာ-ကြိဘိ°, စေ-၃၃	၁
ဗျာ	ဝိ-၃၆,ကြို-၂၀,စေ-၃၈ ရုပ်-၂၈,နိ တစ်နည်းကား	ဗျာ	ကာဝိ-၂၃, ကာကြို-၁၁ ဝိ°+နေ-ကြို,စ,သ,ဣ,စေ,ပု, အနာ-ကြိဘိ°,ဖ-၄,စေ-၃၆	၈
	*ဝိ-၃၅,ကြို-၂၀,စေ-၃၈ ရုပ်-၂၈,နိ(တစ်နည်းကား)	ကု	မဟာကု-၈,စ,သ,ဣ,စေ,ပု အနာ-ကုဘိ°,မ-၄,စေ-၃၆	၈
	ကီဝိ-၃၂,ကြို-၂၀,စေ-၃၅ ရုပ်-၂၈	အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇	၈

သော အာကိဉ္စညာယတနကုသိုလ်၊ ဣဒ္ဓိဝိဓ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်အားတပ်သော ပါဒကဖြစ်သော ရူပါဝစရကုသိုလ် ပဉ္စမစျာန်၊ စေတောပရိယကုသိုလ်အဘိညာဉ် အားတပ်သော လွန်လေပြီးသော ၇-ရက်မှစ၍ လာလတ္တံ့သော ၇-ရက်တိုင်အောင် ကာလ ၃-ပါး၌တည်သော သူတစ်ပါးတို့၏ အရဟတ္တမဂ်ကြဉ်သော ကုသိုလ်ဝိသ၊ ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်အားတပ်သော ပုဗ္ဗေနိဝုဋ္ဌဖြစ်သော အရ ဟတ္တမဂ်ကြဉ်သော ကုသိုလ်ဝိသ၊ ယထာကမ္မူပဂ ကုသိုလ်အဘိညာဉ်အားတပ်သော

http://www.dhammadownload.com

အတိတ်ဖြစ်သော လောကီကုသိုလ်ကံ၊ အနာဂတ်သကုသိုလ်အဘိညာဉ်အားတပ်သော အနာဂတ်ဖြစ်သော အရဟတ္တမဂ်ကြဉ်သော ကုသိုလ်ဝိသပစ္စည်းတရား ရ၏။

ကုသလပဒ+ကုသလပဒါဝသာနဖြစ်၍ အာရမဏာအကျယ်ကောက် ဇယားထဲမှ ပစ္စည်းဘက်မှာရော ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှာပါ ကုသိုလ်များကိုသာ ရွေးချယ်ကောက်ယူ ထားသည်ကို သတိပြုပါ၊ ကြွင်းသော ပဒ,ပဒါဝသာနများမှာလည်း ဤနည်းအတိုင်း ထိုက်သည်အားလျော်စွာ ကောက်ပါ။

"ကုသလဿ ဓမ္မဿ"ဟူသော သမ္မဒါန်ပုဒ်၏အရကား မဟာကုသိုလ် ၈-ခု ····စေတသိက်တော်သ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

"အာရမဏာပစ္စယေန"ဟူသော ကရိဏ်းပါဠိ၏အရကား တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟတပ်ကောင်းသော အာရမဏာ, အာရမဏာဓိပတိ, အာရမဏူပနိဿယ ဤ ၃-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင် "အာရမဏာသတ္တိ"ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသ ရ၏။

ဤနည်းအတိုင်း ဇယားကုန်အောင် ကောက်ပါ၊ အနက်ပေး အဓိပ္ပာယ်ပြန် အနုဝါဒဆိုရိုး ပစ္စည်းတပ်ပုံ-စသည်တို့ကို အရကောက်စာအုပ်၌ ရှုပါ၊ ဤကျမ်း၌ကား ပါဠိတော် အရကောက်တို့ကိုသာ သက်ဆိုင်ရာ အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွ နည်းရရုံ ပြပါမည်။

သီလ သမာဒိယိတ္တာ ပဉ္စင်္သီလသည် လူတို့၏ နိစ္စသီလဖြစ်၏၊ ဒသင်္သီလသည် သာမဏေတို့၏ နိစ္စသီလ ဖြစ်၏၊ ရဟန်းတို့၏ စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလ, ဝတ္တသီလတို့ကိုလည်း ယူသင့်၏။

ဥပေါသထကမ္မံ ကတ္တာ အင်္ဂဂ်သီလမူကား ဥပုသ်နေ့၌ လူတို့ ဆောက်တည်ရသော ဥပေါသထကမ္မတည်း၊ စွမ်းနိုင်လျှင် နေ့တိုင်း မပြတ်ပင် ဆောက်တည်အပ်၏။

ဝိရတိ ၃-ပါး သဘောသွား-

၁။ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူ၏ အထံ၌ မဆောက်တည်မူ၍ မိမိအလိုလို ပါဏာတိပါတ အစရှိသည်မှ ရှောင်ကြဉ်သော သမ္မတ္တဝိရတိ၊

၂။ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူ၏ အထံ၌ ဆောက်တည်၍ ရှောင်ကြဉ်သော သမာဒါနဝိရတိ၊

၃။ "မင်္ဂဖြင့် ကိလေသာတို့ကို ဖြတ်ခြင်း"ဟု ဆိုအပ်သော သမုစ္ဆေဒဝိရတိ-ဟူ၍ ၃-ပါးရှိ၏။

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏာဓိပတိ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဝဒါဝသိန်	သမ္ပဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဂြိုဟ်
ကု	အပ်-ကု-၂၀, စေ-၃၈	ကု	တတ်-မဟာကု-၈,စေ-၃၃	၃
	အပ်-ကီကု-၁၇,စေ-၃၈	အကု	တတ်-လောဘမူ-၈,စေ-၂၂	၃
	အပ်-အရဟတ္တမဂ်,စေ-၃၆	ဗျာ	တတ်-မဟာကြိသံ-၄,စေ-၃၃	၃
အကု	အပ်-လောဘမူ-၈,စေ-၂၂	အကု	တတ်-လောဘမူ-၈,စေ-၂၂	၃
ဗျာ	အပ်-အရဟတ္တဖိုလ်, နိ နိ	ဗျာ	တတ်-မဟာကြိသံ-၄ ဖိုလ်-၄ } စေ-၃၆	၃
	အပ်-အောက်ဖိုလ်-၃,နိ နိ	ကု	တတ်-မဟာကုသံ-၄ မဂ်-၄ } စေ-၃၆	၃
	အပ်-ဣဋ္ဌ--- နှုရပ်-၁၈,ဒုက္ခဉ် ကိဝိ-၃၁,ကြိ-၂၀,စေ-၃၅	အကု	တတ်-လောဘမူ-၈,စေ-၂၂	၈

ထိုတွင် သမာဒါနဝိရတိကိုသာ ယူအပ်၏၊ သမ္ပတ္တဝိရတိ, သမုစ္ဆေဒဝိရတိ တို့ကိုကား လောကဋ္ဌ "သီလ"ဟူ၍ မထင်ရှားသောကြောင့် မယူအပ်ကုန်၊ သို့ပင် မယူအပ်ကုန်သော်လည်း အာရမဏပစ္စည်းမူကား ဖြစ်နိုင်ကြသည်သာ။

အာကာသာနဉ္စာယတနကုသလံ ဝိညာဏဉ္စာယတနကုသလဿ အာဒိကမ္မိက ဝိထိမှာ ဝိညာဏဉ္စာယတနပုဂ္ဂိလ်ကို မရအပ်၊ သမာပဇ္ဇနဝိထိမှာသာ ရအပ်၏၊ သမာပဇ္ဇနဝိထိဋ္ဌလည်း ရှေးရှေးဘဝ အောက်ဘုံက ဖြစ်ဖူးသော အာကာသာနဉ္စာယတနကုသိုလ်သာ အာရုံပြုသည်၊ ဤဘဝဋ္ဌ မရအပ်၊ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူကား ဝိညာဏဉ္စာယတနဘုံဋ္ဌ အာကာသာနဉ္စာယတနကုသိုလ် မရှိသောကြောင့်တည်း။

အာမိ ကုသလော ကုသလဿ တစ်နည်းကား အရကောက်သည့်အခါ ပစ္စုပ္ပန်ကို သံ+ဝိပ် ခွဲကောက်ပါ၊ ကြွင်းသော သန္ဓိများဋ္ဌ တစ်နည်းကား ကောက်ဖွယ်

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပုရေဇာတ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဂါထာ	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	စုစုပေါင်း
ဗျာ	ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ--ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ ။ ပဉ္စာရုံ ။ နိပ္ပန္နရုပ်-၁၈ ဒူရ....ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ ဒူရ....ပစ္စုပ္ပန်သဒ္ဒါရုံ	ဗျာ	စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေး ....ကာဒွေး မနောဓာတ် ၃-ခု မ-ဒ္ဒန်း,ကာကြို-၉,ရုံ-၁၁ ဒိဗ္ဗစက္ခုကြိယာအဘိညာဉ် ဒိဗ္ဗသောတကြိယာအဘိညာဉ်	၆
	ပစ္စုပ္ပန်နိပ္ပန္နရုပ်-၁၈ ဒူရ....ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ ဒူရ....ပစ္စုပ္ပန်သဒ္ဒါရုံ	ကု	မဟာကု-၈ ဒိဗ္ဗစက္ခုကုသိုလ်အဘိညာဉ် ဒိဗ္ဗသောတကုသိုလ်အဘိညာဉ်	၆
	ပစ္စုပ္ပန်နိပ္ပန္နရုပ်-၁၈	အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇	၈

မလို၊ သို့သော် ဗျာ+ဗျာနှင့် ဗျာ+ကုတို့၌ ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန် ခွဲပြထားသည့်အတိုင်း ၂-ဆင့်ကောက်ပါ။

အာရမဏပုရေဇာတ၌ "စက္ခုံ အနိစ္စတော" အစရှိသည်တို့ကို ရုန့်ရင်းသော သြဠာရိကရုပ်၏ အစွမ်းဖြင့် သိလွယ်စေခြင်းငှာ ဟောတော်မူ အပ်ကုန်၏၊ အာပေါ အစရှိသော သုခုမရုပ်တို့သည်လည်း ပုရေဇာတပစ္စည်း တပ်ကုန်သည်သာတည်း၊ ကုသလတိုက် ပဉ္စဝါရ၌ အနိပ္ပန္နရုပ်များကို မဟော။

ဆောင်။ ။ သိလွယ်စေရန်, ကျိုးရည်သန်, ဟောညွှန်စက္ခုံ-စသည်ကို။

ကရိဏ်းကောက်ဝယ် သိမှတ်ဖွယ်

အာမိဋ္ဌ "၃"အရ-တစ်ပြိုင်နက် တပ်ကောင်းသော "အာရမဏ, အာရမဏာဓိပတိ, အာရမဏူပနိဿယ" ဤ ၃-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင် "အာရမဏာဓိပတိသတ္တိ" ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသ ရ၏-ဟု ကောက်ပါ၊ အရကောက်၌ "တစ်ပြိုင်နက်, ယထာရဟ"ဟု ရှိနေသည်၊ ယထာရဟပါရန် လိုမည်မထင်ပါ၊ အဘယ့်ကြောင့်နည်း၊ အာရမဏာဓိပတိကို ရက အာရမဏနှင့် အာရမဏူပနိဿယတို့ကို ဧကန်ရနိုင်သောကြောင့်တည်း။

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထာ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဝိဘတ်	သမ္ဗန်-ပစ္စယုပ္ပန်	အရေအတွက်
ဗျာ	စုတိမှ ....ဟဒယဝတ္ထု	ဗျာ	မ-ဇနံ, သန်ကြီဇော-၅, ရုံ	၆
	။	ကု	သန်ကုဇော ၅-ချက်	၆
	။	အကု	သန်အကုဇော ၅-ချက်	၈

အာပုဓိ အရကောက်

ဗျာ	အပ်-ပွန်နိပ္ပန္နရုပ်-၁၈	အကု	တတ်-လောဘမူ-၈	၈

ဝတ္ထာဓိ အရကောက်

ဗျာ	အပ်-စုတိမှ--ဟဒယဝတ္ထု	အကု	တတ်-လောသန်ဇော ၅-ချက်	၈

၈-အရ "တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ တပ်ကောင်းသော အာရုံမဏ, အာရုံမဏာ ဓိပတိ, ဥပနိဿယ, ပုရေဇာတ, ဝိပ္ပယုတ္တ, အတ္ထိ, အဝိဂတ- ဤ ၈-ပစ္စယ .... ရ၏" ဟု ကောက်ပါ၊ အရကောက်၌ ဝိသေသန ကျနေသည်။

အာပုဒ္ဓ လောဘမူကသာ ရုပ်ကို အလေးအမြတ် အာရုံပြုနိုင်သည်၊ ကုသိုလ်နှင့် အဗျာကတတို့မူ ရုပ်ကို အလေးအမြတ် အာရုံမပြုနိုင်ကြပါ၊ ထို့ကြောင့် ဗျာ+အကု မှာသာ ဓိ,ဥ-တို့ ပါဝင်နိုင်၍ ၈-ပစ္စယသတ္တိ ရသည်၊ ဗျာ+ဗျာ, ဗျာ+ကုတို့မှာမူ ဓိ,ဥ-တို့ မပါဝင်နိုင်သည့်အတွက် ၆-ပစ္စယသတ္တိသာ ရသည်၊ တစ်ပြိုင်နက် "ယထာရဟ တပ်ကောင်းသော"ဟုချည်း ဝိသေသန ထည့်ကောက်ပါ။

ဝတ္ထာ၌ ၆-မှာ တစ်ပြိုင်နက် ဖြစ်၍ ၈-မှာ တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ ဖြစ်သည်၊ ထို့ပြင် အာပုဓိ ၈-မှာ တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟဖြစ်၍ ဝတ္ထာဓိ ၈-မှာ တစ်ပြိုင်နက် ဖြစ်သည်။

http://www.dhammadownload.com

သဟဇယ် ပါဠိတော်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဂါဝ်း	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	ကုသလာ ( )	ကု	သမ္မယုတ္တကာနံ ခန္ဓာနံ
	ကုသလာ ( )	ဗျာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာနာနံ ရူပါနံ
	ကုသလာ ( )	ကုဗျာ	သမ္မ-န္ဓာနံ စိတ္တ-နဉ္စ ရူပါနံ
အကု	အကုသလာ ( )	အကု	သမ္မယုတ္တကာနံ ခန္ဓာနံ
	အကုသလာ ( )	ဗျာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာနာနံ ရူပါနံ
	အကုသလာ ( )	အကုဗျာ	သမ္မ-န္ဓာနံ စိတ္တ-နဉ္စ ရူပါနံ
ဗျာ	ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိ ... တာ( )	ဗျာ	သမ္မ-န္ဓာနံ စိတ္တ-နဉ္စ ရူပါနံ
	ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိ ... တာ( )		။ ကဋတ္တာစ ရူပါနံ
	စေတနာ		ဝတ္ထုဩ(ကမ္မအတွက်သာ)

ပစ္စည်းဘက် ( )ဤအမှတ်ပြ အတွင်း၌ ဟေတုပစ္စည်း ဖြစ်ပါက "ဟေတူ"ဟု ထည့်ဆိုပါ၊ ကြွင်းသော သဟာဇာတာဓိပတိ အစရှိသော သဟဇယ်ပစ္စည်းများ ဖြစ်ပါက "အဓိပတိ, စေတနာ, အာဟာရာ, ဣန္ဒြိယာ, စျာနင်္ဂါနိ, မဂ္ဂင်္ဂါနိ"ဟု ထိုထိုပစ္စည်းအားလျော်စွာ ထည့်သွင်းဆိုပါ။

အဓိပတိပစ္စည်းကို ပဝတ္တိအခါမှာသာ ရသည်၊ ပဋိသန္ဓေအခါမှာ မရ၊ ထို့ကြောင့် အဓိပတိပစ္စည်း၌ "ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတာဓိပတိ" အစရှိသည်ဖြင့် မဆိုပါနှင့်၊ ပဝတ္တိမျှကိုသာ ဆိုပါ၊ ဤသဘောမှာ သုဒ္ဓသင်္ခါဖြင့်ပင် ထင်ရှားပြီး ဖြစ်ပါသည်။

ကမ္မပစ္စည်း၏, ဗျာ-ပဒ အနုဝါဒ ပါဠိတော်အဆုံးမှာ "စေတနာ ဝတ္ထုဩ"ဟု ထည့်ဆိုပါ၊ အခြားပစ္စည်းများ၌ ထည့်ဆိုရန် မလိုပါ၊ ဤဧယားတစ်ခုတည်းဖြင့်ပင် သဟဇယ်ပါဠိကုန်အောင် ဆိုပါ။

* "ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတာ စေတနာ သမ္မယုတ္တကာနံ ခန္ဓာနံ ကဋတ္တာစ ရူပါနံ"ဟု ဟောတော်မူက ဝတ္ထုလည်း ကဋတ္တာရုပ် ဖြစ်သောကြောင့် ပြီးကောင်းလျက် "စေတနာ ဝတ္ထုဩ"ဟု အဘယ်အကျိုးငှာ ဟောတော်မူပြန်ပါသနည်း ?။

http://www.dhammadownload.com

ပဋိသန္ဓေအခါ ဟဒယဝတ္ထုသည် နာမ်တရားတို့အား သဟဇာတ-စသော ပစ္စည်းတပ်ဘိသကဲ့သို့ စေတနာသည်လည်း ဟဒယဝတ္ထုအား ပစ္စည်းတပ်သော အဖြစ်ကို သိစေခြင်းငှာ "စေတနာ ဝတ္ထုဿ"ဟု ဟောတော်မူပြန်ပါသည်။

ဆောင်။ ။ သန္ဓေခဏ, ဟဒယသည်, သဟဇာဒိ, သတ္တိရှိနေ, ဖြစ်ရလေသို့, စေတနာလည်း, ပြန်ကာဝတ္ထု, ကျေးဇူးပြုဟန်, သိစေရန်, ဟောညွှန်စေတနာ။

*ပစ္စယနိဒ္ဒေသ၌ကဲ့သို့ "ဟေတူ ဟေတုသမ္မယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ"ဟု ဟောတော်မမူဘဲ အဘယ့်ကြောင့် "သမ္မယုတ္တကာနံ ခန္ဓာနံ"ဟု ခန္ဓသဒ္ဒါဖြင့် ဟောတော်မူအပ်လေသနည်း ?။

ပဋိစ္စ အစရှိသော ဆဝါရတို့၌ ခန္ဓာ၏ အစွမ်းအားဖြင့် ပစ္စယုပ္ပန္နဒေသနာကို တင်တော်မူ, ဟောတော်မူ၏၊ ထိုသို့ ပဋိစ္စ အစရှိသော ဆဝါရတို့၌ ဟောတော်မူသော အစဉ်အားဖြင့် ဤပဉ္ဉာဝါရ၌လည်း ဒေသနာကို တင်တော်မူ, ဟောတော်မူအပ်၏၊ ထို့ကြောင့် "ဓမ္မာနံ"ဟု ဟောတော်မမူဘဲ "ခန္ဓာနံ"ဟု ဟောတော်မူအပ်၏။

ဆောင်။ ။ ဆဝါရမှာ, တင်တိုင်းသာလျှင်, ခန္ဓာစွမ်းအား, ဟောစဉ်အားဖြင့်, ဟောကြားအပ်ပါ, ပဉ္ဉာမှာ, ခန္ဓာနံ-ဟု ဟော။

*ပဋိစ္စ အစရှိသော ဝါရတို့၌ အဘယ့်ကြောင့် "ခန္ဓာ"အားဖြင့် ဟောတော်မူအပ်ပါသနည်း ?။

မရောယှက်သောအားဖြင့် ခွဲဝေခြင်းကို ပြအံ့သောငှာ ဟောတော်မူအပ်၏၊ "ဧကံ ခဏံ ပဋိစ္စ သေသာ ဓမ္မာ"အစရှိသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသည်ရှိသော် ခွဲဝေခြင်း ဝိသေသ မဖြစ်၊ ရောယှက်သည်၊ "ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ" စသည်ဖြင့် ခန္ဓသဒ္ဒါဖြင့် ဟောတော်မူမှ ခွဲခြားခြင်း ဝိသေသ ဖြစ်သည်-ဟု ဆိုလိုသည်။

ဆောင်။ ။ ရောယှက်ကင်းပ, ခွဲဝေပြရန်, ခန္ဓသဒ္ဒါ, ထည့်သွင်းကာ, ဆဝါရ၌ဟော။

http://www.dhammadownload.com

သဟကြီး(လတ်) ပါဠိတော်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ပဒါဝယိန်	သမ္ဗဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	ကုသလော ၁၃၃၂	ကု	၃၃၁၂
	ကုသလာ ခန္ဓာ	ဗျာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာနာနံ ရူပါနံ
	ကုသလော ၁၃၃၂	ကုဗျာ	၃၃၁၂ စိတ္တ-နဉ္ဆ ရူပါနံ
ဗျာ	ဝိ+ကြိဗျာကတော ၁၃၃၂	ဗျာ	၃၃၁၂ စိတ္တ-နဉ္ဆ ရူပါနံ
	ပဋိ... ဝိပါ.... ၁၃၃၂		၃၃၁၂ ကဋတ္တာစ ရူပါနံ
	ခန္ဓာ x ဝတ္ထု		ဝတ္ထုဿ x ခန္ဓာနံ
	၁၃၃၂ မဟာဘူတာ		၃၃၁၂ စိတ္တ-ကဋတ္တာရူပါနံ ဥပါဒါရူပါနံ
	ဇာဟိယံ ၁၃၃၂ မဟာဘူတာ		၃၃၁၂ ဥပါဒါရူပါနံ
	အာဟာရသမုဋ္ဌာနံ ၁၃၃၂ မဟာဘူတာ		၃၃၁၂ ဥပါဒါရူပါနံ
	ဥတုသမုဋ္ဌာနံ ၁၃၃၂ မဟာဘူတာ		၃၃၁၂ ဥပါဒါရူပါနံ
	အသညသတ္တာနံ ၁၃၃၂ မဟာဘူတာ		၃၃၁၂ ကဋတ္တာရူပါနံ ဥပါဒါရူပါနံ
ကုဗျာ	ကုသလာ ခန္ဓာစ မဟာဘူတာစ	ဗျာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာနာနံ ရူပါနံ

သဟလတ်များ၏ ဝိဘင်္ဂပါဠိနှင့် အရကောက်တို့သည် သဟကြီးပစ္စည်းထဲ၌ ထိုက်သည်အားလျော်စွာ ပါဝင်နေကြသည်၊ သဟကြီးပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂပါဠိနှင့် အရကောက်တို့ကို လေ့လာပြီးပါက သဟလတ်ပစ္စည်းများ၏ ဝိဘင်္ဂပါဠိနှင့် အရကောက်တို့ကို လေ့လာမှုကိစ္စလည်း ပြီးသလောက်ပင် ဖြစ်နိုင်ပါသည်၊ ထို့ကြောင့် ဤဝိဘင်္ဂပါဠိတော် အရကောက်အခန်း၌ သဟကြီးကို ပြပြီးမှ သဟလတ်တို့ကို ဆက်လက်ပြဆိုပါမည်။

http://www.dhammadownload.com

သဟကြီး-လတ်၌ အကုပဒ ၃-ချက်သည် ကုပဒ ၃-ချက်နှင့် ထိုက်သည် အားလျော်စွာ ပါဠိတော် အရကောက် တူသည်၊ အကုသလာဗျာကတပဒသည်လည်း ကုသလာဗျာကတပဒနှင့် တူသည်၊ ထို့ကြောင့် အကုပဒ ၃-ချက်နှင့် အကုဗျာပဒ တို့ကို ဇယားအတွင်း၌ ထည့်သွင်း၍ မပြခဲ့ပါ၊ ကု-နေရာ၌ အကုကို အစားထိုး ထည့်သွင်း၍ ဆိုရုံမျှသာ ဖြစ်ပါသည်။

ရုပ်သက်သက် ပါဠို ၅-ချက်၌ ပထမအချက်သည် စိတ္တဇရုပ်, ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ၂-မျိုးအတွက် ဖြစ်သည်၊ ပဉ္စမအချက်သည် အသညသတ် ကမ္မဇရုပ်, ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ် ၂-မျိုးအတွက် ဖြစ်သည်၊ ထို့ကြောင့် "ရုပ် ၇-မျိုး အပြည့်အစုံပင် ဟောသည်"ဟု မှတ်ပါ။

အညမညဏ် ကု+ကုနှင့် အကု+အကု သချိုင်္ကတို့မှာ ထူးခြားမှု မရှိပါ၊ ဇယား အတိုင်းပင် ဟောပါ၊ ဗျာ+ဗျာ ပဝတ္တိ၌ စိတ္တဇရုပ်ကို ပယ်ဖြုတ်၍ ဟောပါ၊ ပဋိသန္ဓေ၌ "ကဋတ္တာစ ရူပါနံ" နေရာတွင် "ဝတ္ထုဿစ"ဟု ထည့်သွင်းဆိုပါ၊ ရုပ်သက်သက်၌ ဘုတ်အချင်းချင်းမျှကိုသာ ဟောပါ၊ ဘုတ်ပစ္စည်း ဥပါဒါရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်ကို ချန်ထားပါ။

ဝိပါကပစ္စည်း၌ ပဝတ္တိမှာ ဝိပါကာဗျာကတောမျှသာ ရသည်၊ ကြိယာဗျာက တောကို မရ၊ ပဋိသန္ဓေမှာလည်း ခန္ဓာ ဝတ္ထုဿ-မျှသာ ရသည်၊ ဝတ္ထု ခန္ဓာနံကို မရ၊ သမ္မယုတ္တပစ္စည်း၌ ရုပ်မှန်သမျှကို ပယ်ဖြုတ်လျက် နာမ်ချင်းချင်းမျှသာ ဆိုပါ။

ဝိပွယုတ္တ၌ ဗျာ+ဗျာ ပဝတ္တိ ကတ္တားပါဠိကို "ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာ ဗျာကတာ ခန္ဓာ"ဟု ဗဟုဝုစ်ကိန်းဖြင့် ထားပါ၊ ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှ စိတ္တဇရုပ်မျှကိုသာ ဆိုပါ၊ ပဋိသန္ဓေ ကတ္တား-စသည်ကိုလည်း အလားတူပင် မှတ်ယူပါ။

ဤညွှန်ကြားချက်များမှာ ထူးဆန်းလှသည် မဟုတ်ပါ၊ သုဒ္ဓသချိုင်္ကအား လျော်စွာ ညွှန်ကြားရခြင်းမျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ ဆိုင်ရာ သုဒ္ဓသချိုင်္ကများနှင့် တိုက်ဆိုင် ညှိနှိုင်း ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။

သုဒ္ဓသချိုင်္ကကို ပဒ, ပဒါဝသာနအလိုက် သရုပ်ခွဲယူပါက ဆိုင်ရာ ကတ္တား သမ္မဒါန်အရကောက် ဖြစ်လာရသည်၊ ယင်းအရကောက်မှပင် အနုဝါဒပါဠိတော် ဖြစ်ပေါ်လာရပါသည်၊ ဤမူသဘောကို အမြဲနှလုံးသွင်းပါ။

http://www.dhammadownload.com

ဟေတုပစ္စည်း အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဝိဂြိုဟ်ဖွင့်	သမ္ဗန်ဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ပြီးပြီ
ကု	ကု-၂၁,စေ-၃၈,စိတ္တကမ္မဇာတစ်ခု တစ်ခုဥ်ရှိသော ဒွိ-၂၊ တိ-၃	ကု	(ကု-၂၁, စေ-၃၈) သမ္မယုတ္တကမ္မန္ဓာ	၁၀
	ပဥ်- ။	ဗျာ	(ကုပြုအပ်သော)စိတ္တဇရုပ်	၉
	ပဥ်- ။	ကုဗျာ	(ကု၊စေ)သံ-နွာ,စိတ္တဇရုပ်	၈
အကု	အကု-၁၂,စေ-၂၇,စိတ္တကမ္မဇာ-ဥ်ရှိသော လော-၂၊ဒေါ-၂၊မောာ-၁	အကု	(အကု-၁၂, မောကြဉ်စေ-၂၇) သမ္မယုတ္တကမ္မန္ဓာ	၇
	ပဥ်- ။	ဗျာ	(အကုပြု) စိတ္တဇရုပ်	၆
	ပဥ်- ။	အကုဗျာ	(အကု၊စေ) သံ-နွာ၊ စိတ္တဇရုပ်	၅
ဗျာ	ဝဋ္ဌ ဝိ သဟိတ်ဝိ-၂၁,ကြိ-၁၇, စေ-၃၈,ဒွိ-၂၊တိ-၃	ဗျာ	(သဟိတ် ဝိ,ကြိ,စေ)သံ-နွာအား ၄င်း, သံ-နွာ,စိ-ရုပ်အား၄င်း	၁၂
	ဝပ္ပ သဟိတ်ပဋိ-၁၇,စေ-၃၅ စိတ္တကမ္မ-ရှိ ဒွိ-၂၊တိ-၃		(သဟိတ်ပဋိ-၁၇,စေ-၃၅)သံ-နွာ အား၄င်း, သံ-နွာ, ကဋတ္တာ-၄င်း	၁၁

ကု+ကု အရကောက်

ဝိဓိဥ် "ကုသလော ဓမ္မော"ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား သမ္မယုတ္တကမ္မန္ဓာ အား တပ်သော ကုသိုလ်စိတ်ဇကဝီသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ စိတ္တကမ္မဇာတစ်ခု တစ်ခုဥ်ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ, အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ, အဒေါသ, အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး, ၃-ပါး ပစ္စည်းတရား ရ၏။

"ကုသလဿ ဓမ္မဿ"ဟူသော သမ္မဒါန်ပုဒ်၏ အရကား ကုသိုလ်စိတ် ဇကဝီသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ သမ္မယုတ္တကမ္မန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

"ဟေတုပစ္စယေန"ဟူသော ကရိဇ်းပါဠ်၏ အရကား တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ တပ်ကောင်းသော "ဟေ, ဓိ, သ, ည, နိ, ဣ, မဂ်, အတ်, အဝိဂတ" ဤ ၁၀-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင် "ဟေတုသတ္တိ"ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသ ရ၏။ [အကြွင်း သိလွယ်ပြီ။]

http://www.dhammadownload.com

သဟစရတာဓိပတိ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဒုဝိဘတ္တိ	သမ္ဗန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဥပမာ
က	ဓိရ-၈, ၉, ၄, စေ-၃၈ စိတ္တကမ္မဏ...၃+၄ တစ်ပါးပါး	က	(ဓိတရားကိုယ်ကြင်-၈,၉,၄) သမ္မယုတ္တကမ္မန္တာ	၁၁
	ပဉ်- ။	ဗျာ	(သာဓိကုပ္ပါ) သာဓိစိ-ရုပ်	၁၀
	ပဉ်- ။	ကဗျာ	(ဓိကြင်-၈,၉,၄) သံ-နွာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်	၉
အက	ဓိရ-၈, ၂, စေ-၂၆, ၃-ပါး	အက	(ဓိကြင်-၈,၂,စေ-၂၆) သံ-	၁၀
	ပဉ်- ။	ဗျာ	(သာဓိအကုပ္ပါ) သာဓိစိ	၉
	ပဉ်- ။	အကဗျာ	(ဓိကြင်....) သံ-နွာ,ရုပ်	၈
ဗျာ	ဓိရ-၈, ၉, ၄, စေ-၃၈ စိတ္တကမ္မဏ....၃+၄ တစ်ပါးပါး	ဗျာ	(ဓိကြင်-၈,၉,၄, စေ-၃၈) -နွာအားဂင်း,-ရုပ်အားဂင်း	၁၃

မှာထားချက်-

ကုသလပဒ၌ (၈)ဖြင့် မဟာကုသိုလ် ၈-ခုကို ပြပါသည်၊ (၉)ဖြင့် မဟဂ္ဂုတ် ကုသိုလ် ၉-ခုကို ပြပါသည်၊ (၄)ဖြင့် မဂ် ၄-ခုကို ပြပါသည်၊ (၃+၄)ဖြင့် "အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး+၄-ပါး=တို့တွင် တစ်ပါးပါး"ဟူသော သဘောကို ပြပါသည်။

အကုသလပဒ၌ (၈)ဖြင့် လောဘမူကို ပြပါသည်၊ (၂)ဖြင့် ဒေါသမူကို ပြပါသည်၊ (၃)ဖြင့် "အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး=တို့တွင် တစ်ပါးပါး"ဟူသော သဘောကို ပြပါသည်။

ဗျာပဒ၌ (၈)ဖြင့် မဟာကြိယာကို ပြပါသည်၊ (၉)ဖြင့် မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာကို ပြပါသည်၊ (၄)ဖြင့် ဖိုလ် ၄-ခုကို ပြပါသည်၊ အကြွင်းမှာ သိသာထင်ရှားပါပြီ။

က+က အရကောက်

ဝိဓိ၌ ကတ္တား-ကား သမ္မယုတ္တကမ္မန္တာအား‌တပ်သော အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသော အခါ မဟာကုသိုလ်စိတ် ၈-ခု ဇကန်ရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု မဂ် ၄-ခု

http://www.dhammadownload.com

စေတသိက် အဋ္ဌတ္တိ်သ စိတ္တက္ခဏတစ်ခုတစ်ခုဋ္ဌ ရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး, ၄-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး ပစ္စည်းတရား ရ၏။

သမ္မ ....ကား အဓိပတိတရားကိုယ်ကြဉ်သော မဟာကုသိုလ်စိတ် ၈-ခု ဧကန်ရသော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု မဂ် ၄-ခု စေတသိက် အဋ္ဌတ္တိ်သ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ဝိသေသန ထည့်သွင်းရပုံ

သာဓိပတိဧော ၅၂-ခုတို့တွင် ကာမဧောများသည် အဓိပတိပစ္စည်းကို ရံခါ (အနေကန်)သာ ရကြသည်၊ အပွနာဧောများမူကား အမြဲဧကန်ပင် ရကြသည်၊ ထို့ကြောင့် ကာမဧောများအတွက် "အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ"ဟု လည်းကောင်း, အပွနာဧောများအတွက် "ဧကန်ရသော"ဟု လည်းကောင်း ဝိသေသန ထည့်သွင်းကောက်ရသည်။

ဆောင်။ ။ အပွနာဧဝန, ဧကန်ရနှင့်, ကာမဧောမှာ, ရသောခါ-ဟု, မ-ကာ ဝိသေ, ကောက်ရပေသည် .... ဧကန် နေကန် ဖြစ်သောကြောင့်။

ကရိဏ်းကောက်

အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါး ရှိစေကာမူ တစ်ပါးပါးကသာ အဓိပတိ ပစ္စည်း တပ်ရသည်၊ "မည်သည့်တရား"ဟု အတိအကျ ခွဲခြားသတ်မှတ်၍ မဖြစ်နိုင်၊ သို့ဖြစ်၍ သဘာဂပစ္စည်းရေကို ဖော်ထုတ်ရန်ပင် မလွယ်ကူလှတော့ချေ၊ ထို့ကြောင့် "သဟဧတာဓိပတိသတ္တိ ရ၏"ဟု သာမညမျှသာ ကောက်ရမည်၊ ဤသို့ ဆရာများ ယူဆကြ၏။

သို့သော် ဤပဉ္စဝါရ ကရိဏ်းပါဠိအရကို ကောက်ရာ၌ တစ်ပြိုင်နက် ရသည် မျှကိုသာ ကောက်ရသည်မဟုတ်၊ တစ်ပြိုင်နက်ယထာရဟကိုလည်း ကောက်ရ သည်သာ ဖြစ်သောကြောင့် သုဒ္ဓသန်းလာ ပစ္စည်းရေအားလျော်စွာ ကောက်ပါ ကလည်း အသင့်ပင် ဖြစ်တန်ရာပါသည်၊ ထို့ကြောင့် ကရိဏ်းပါဠိအရကောက် ပစ္စည်းရေများကို ဇယားအတွင်း၌ ထည့်သွင်းပြဆိုထားပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

သဟဇာတကမ္မ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ဒုဝိဝဉ်နှစ်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဘတ်အမှတ်
ကု	ကု-ျာ, စေ-ုဈ.... ဍ်ရှိစေ		ကု	(ကု-ျာ, စေ-ုဂ္ဂ) သံ-နွာ	၈
	ပဉ်- ။		ဗျာ	(ကုပြု) စိတ္တဇရုပ်	၇
	ပဉ်- ။		ကုဗျာ	(ကု၊ စေ) သံ-နွာ, စိ-ရုပ်	၆
ဗျာ	ဝတ္ထိဒ္ဓိ	ဝိ၊ကြို, စေ....ရှိစေတနာ	ဗျာ	(ဝိ၊ကြို, စေ-ုဂ္ဂ) သံ-နွာအား ငှင်း, စိတ္တဇရုပ်အား ငှင်း	၁၀
	ဝပ္ပ	ပဋို၊ စေ....ရှိစေတနာ		(ပဋို၊ စေ) သံ-နွာအား ငှင်း, ကဋတ္တာရုပ်အား ငှင်း	၁၀

အဓိပတိတရားကိုယ်ကို ကြဉ်ရခြင်း

ပစ္စည်းဘက်၌ ပါဝင်သော အဓိပတိတရားကိုယ် တစ်ပါးပါးသည် ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်၌ မပါဝင်နိုင်တော့ချေ၊ ထို့ကြောင့်ပင် ယင်း အဓိပတိတရားကိုယ်ကို ကြဉ်ရသည်။

သို့သော် ဆန္ဒာဓိပတိက ပစ္စည်းဘက်မှာ ပါဝင်နေလျှင် ကြွင်းကျန်သော အဓိပတိတရားများ ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှာ ပါဝင်ကြရသည်၊ ဝီရိယာဓိပတိက ပစ္စည်းဘက်မှာ ပါဝင်နေပြန်လျှင်လည်း ကြွင်းသော အဓိပတိတရားများ ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှာ ပါဝင်ကြရသည်၊ ဤသို့-စသည်ဖြင့် အပြန်အလှန် ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန် ဖြစ်နိုင်ကြသောကြောင့် အဓိပတိတရားကိုယ်ကို ကြဉ်ပါသော်လည်း စိတ်စေတသိက် အရေအတွက် လျော့ကောက်ရန် မလိုတော့ပါ၊ သဘာဝအားဖြင့်မူကား ဆန္ဒာဓိပတိက ပစ္စည်းတပ်လျှင် ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်၌ ဆန္ဒစေတသိက် လျော့ရမည်သာတည်း။

ချန်ထားခဲ့သော ပဒ, ပဒါဝသာနများကိုလည်း ရသင့်သည်အလျောက် ကောက်ပါ၊ သုဒ္ဓသန်း့ကျည်က်၍ စိတ်ယှဉ် စေတသိက်ယှဉ်ကို နားလည်က ခက်ခဲစရာ မရှိတော့ပါ။

(A)

http://www.dhammadownload.com

နာမ်အာဟာရ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ဝိဘင်္ဂသဘော်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဂဏန်းစဉ်
ကု	ကု, စေ....ဖဿ,စေ,ဝိ-၃		ကု	(ကု, စေ) သံ ခန္ဓာ	၁၀
ဗျာ	ဝိတ္ထာရ ဝဿ	ဝိ,ကြိ, စေ....၃	ဗျာ	(ဝိ, ကြိ, စေ) သံ-ခန္ဓာအားဌင်း, စိတ္တဇရုပ်အားဌင်း	၁၂
	ဝုဒ် ဝဿ	ပဋိ၊ စေ ၃		(ပဋိ၊ စေ) သံ-ခန္ဓာအားဌင်း, ကဋတ္တာရုပ်အားဌင်း	၁၁

သဟဇာတိန္ဒြိယ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ဝိဘင်္ဂသဘော်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဂဏန်းစဉ်
ကု	ကု, စေ ....ရှိတရားကိုယ်-၈		ကု	(ကု, စေ) သံ-ခန္ဓာ	၁၂
အကု	အကု, စေ....ရှိတရားကိုယ်-၅		အကု	(အကု, စေ) သံ-ခန္ဓာ	၁၁
ဗျာ	ဝိတ္ထာရ ဝဿ	ဝိ, ကြိ, စေ ၈	ဗျာ	(ဝိ,ကြိ,စေ) သံ-ခန္ဓာအားဌင်း, စိတ္တဇရုပ်အားဌင်း	၁၄
	ဝုဒ် ဝဿ	ပဋိ, စေ ၈		(ပဋိ,စေ) သံ-ခန္ဓာအားဌင်း, ကဋတ္တာရုပ်အားဌင်း	၁၃

ဈာန အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ဝိဘင်္ဂသဘော်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဂဏန်းစဉ်
ကု	ကု,စေ ....ရှိတရားကိုယ်-၅		ကု	(ကု,စေ) သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ	၉
ဗျာ	ဝိတ္ထာရ ဝဿ	ဝိ-၂၆, ကြိ၊ စေ....၅	ဗျာ	(*ဝိ,ကြိ,စေ)သံ-ခန္ဓာအားဌင်း, စိတ္တဇရုပ်အားဌင်း	၁၁
	ဝုဒ် ဝဿ	ပဋိ, စေ ၅		(ပဋိ,စေ) သံ-ခန္ဓာအားဌင်း, ကဋတ္တာရုပ်အားဌင်း	၁၁

http://www.dhammadownload.com

မဂ္ဂ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဥဒါဝင်္ဂ	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	စည်းနှုန်း
ကု	ကု-၂၁,စေ-၃၈...ကိုယ်-၈	ကု	(ကု,စေ) သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ	၁၁
အကု	အကု, စေ ....ကိုယ်-၄	အကု	(အကု,စေ) သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ	၁၀
ဗျာ	သဟိတ်-ဝိ,ကြိ,စေ ၈	ဗျာ	(သဟိတ်ဝိ,ကြိ,စေ)-အားဂင်း, စိတ္တဇရုပ်အားဂင်း	၁၃
	သဟိတ်-ပဋိ, စေ....၅		(သဟိတ်ပဋိ,စေ)-အားဂင်း, ကဋတ္တာရုပ်အားဂင်း	၁၂

ဒွေးပဋ္ဌဝိညာဉ် ၁၀-၌ ရှိသော ဆဒနာ, ဇကဂ္ဂတာတို့သည် စျာနင်မမည်ကြကုန်၊ စျာနပစ္စည်း မတပ်ကြကုန်၊ ထို့ကြောင့် စျာနပစ္စည်း၌ ဒွေးပဋ္ဌဝိညာဉ် ၁၀-တို့ကို ကြဉ်ကောက်ရသည်။

မဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၉-ပါးတို့တွင် ဝိတက်, ဝိရိယ, ဇကဂ္ဂတာတို့သည် အဟိတ်စိတ်၌ ထိုက်သည်အားလျော်စွာ ယှဉ်နိုင်ကြပါ၏၊ သို့ပင် ယှဉ်နိုင်ကြစေကာမူ ယင်း ဝိတက်, ဝိရိယ, ဇကဂ္ဂတာတို့သည် အဟိတ်စိတ်၌ယှဉ်ခိုက် မဂ္ဂင်မမည်ကြကုန်၊ မဂ္ဂပစ္စည်း မတပ်ကြကုန်၊ ထို့ကြောင့် မဂ္ဂပစ္စည်း၌ အဟိတ်စိတ်ကို ကြဉ်ကောက်ရသည်၊ မောဟမူဒွေး၌ရှိသော မောဟကို မကြဉ်ရရုံမျှသာ ဟေတုပစ္စည်းနှင့် ထူးသည်။ [ပဋ္ဌဝိညာဏေသု စျာနင်္ဂါနိ အဟေတုကေသု မဂ္ဂင်္ဂါနိ န လဗ္ဘန္တိ ။]

အကုသလပဒ၌ "ဝိတက်, ဝိရိယ, ဇကဂ္ဂတာ, ဒိဋ္ဌိ" ဤမဂ္ဂင်တရားကိုယ် ၄-ပါးမျှသာ ရသည်။ [မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ မိစ္ဆာသင်္ကပ္ပော မိစ္ဆာဝါယာမော မိစ္ဆာသမာဓိ။]

ပဋိသန္ဓေအခါမှာလည်း ဝိရတိ ၃-ပါး မယှဉ်နိုင်သောကြောင့် တရားကိုယ် ၅-ပါးမျှသာ ရသည်၊ သရုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ ကောက်ပါ၊ ကရိဏ်းပါ၌ အရ ကောက်၌လည်း ပဋိသန္ဓေအခါမှာ အဓိပတိကို အမြဲကြဉ်ကောက်ရသည်။

http://www.dhammadownload.com

သဟကြိုး အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ပဒါဝသိန်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ပြီးဆုံးရန်
ကု	ကု,စေ-စိတ်, စိတ်-နှာ		ကု	(ကု,စေ-စိတ်) အချင်းချင်း	၆
	ပဉ် ....စိတ်ပေါင်း-နှာ		ဗျာ	(ကုပြု) စိတ္တဇရုပ်	၅
	ပဉ် ....စိတ်စိတ်-နှာ		ကုဗျာ	(ကု,စေ-စိတ်) အချင်းချင်း နာမကွန်နှာစိတ္တဇရုပ်	၄
ဗျာ	ဝတ္ထု ဝ	ဝ,ကြို,စေ-စိတ်-နှာ	ဗျာ	(ဝ,ကြို,စေ-စိတ်-နှာ, စိ-ရုပ်) ချင်း-၄င်း, ချင်း-နှာ, စိ-၄င်း	၈
	ဝပ္ပ	ဋ္ဌိ,စေ-စိတ်,စိတ်ပေါင်း နာမကွန်နှာ,ဟဒယဝတ္ထု	ဗျာ	(ဋ္ဌိ,စေ-စိတ်, စိတ်ပေါင်း-နှာ ကဋတ္တာရုပ်) ချင်း၄င်း,... ၄င်း	၈
	ဝိဉ္ဉာဏဉ္စာယတန	စိတ္တဇမဟာဘုတ်...ပဝတ္တိ ကမ္မဇမဟာဘုတ်		(ဘုတ်နှင့်တကွသော စိတ္တဇုပါဒါ, ပဝတ္တိကမ္မဇုပါဒါရုပ်) ချင်း၄င်း, ဥပါဒါရုပ်အား၄င်း	၅
ကုဗျာ	ကု,စေ-စိတ်ပေါင်း-နှာ စိတ်ပေါင်း မဟာဘုတ်		ဗျာ	စိတ္တဇရုပ်	၄

အစိတ်အပေါင်း ခန္ဓာ

သဟဇာတ ကြိုး, လတ်ပစ္စည်းတို့၌ နာမကွန်နှာ ၄-ပါးတို့တွင် ခန္ဓာတစ်ပါးက ၃-ပါးအား ကျေးဇူးပြုသည်၊ ၃-ပါးက တစ်ပါးအား ကျေးဇူးပြုသည်၊ ၂-ပါးက ၂-ပါးအား ကျေးဇူးပြုသည်၊ ဤသို့ နာမကွန်နှာ အချင်းချင်း ကျေးဇူးပြုနေကြသည်ကိုပင် ရည်၍ "အချင်းချင်းအားတပ်သော"ဟု ဆိုရသည်၊ ထို့ပြင် ယင်းခန္ဓာများသည် အစိတ်ခန္ဓာချည်းသာ ဖြစ်ကြသည်၊ ထို့ကြောင့် အစိတ် ၃-မျိုးလုံး ပါဝင်အောင် "အစိတ်အစိတ်နာမကွန်နှာ"ဟု ဆိုရပြန်သည်။

စိတ္တဇရုပ်တို့အားမူကား ခန္ဓာတစ်ပါးကလည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ၂-ပါးကလည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ၃-ပါးကလည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ၄-ပါးကလည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ထို့ပြင် ပဋိသန္ဓေအခါ ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားက နာမ်ခန္ဓာတစ်ပါးအားလည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ၂-ပါးအားလည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ၃-ပါး

http://www.dhammadownload.com

အားလည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ၄-ပါးလုံးအားလည်း ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ထိုသို့ ကျေးဇူးပြုသည့်အခါမှာ ၁-ပါး, ၂-ပါး, ၃-ပါးက ပစ္စည်း သို့မဟုတ် ပစ္စယုပ္ပန် ဖြစ်ခိုက် "(အစိတ်)အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ" မည်သည်၊ ၄-ပါးလုံးက ပစ္စည်း သို့မဟုတ် ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်ခိုက် "အပေါင်းနာမက္ခန္ဓာ" မည်သည်၊ ယင်း ၂-ရပ်ကို ပေါင်းစပ်သော အားဖြင့် "အစိတ်+အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ"ဟု ဆိုရသည်။ [ဝါစာ သိလိဋ္ဌအကျိုးငှာ "အစိတ်"ဟူသော ရှေ့ပုဒ်တစ်ခုကို ချေထားသည်။]

မဟာဘုတ်က မဟာဘုတ်နှင့် ဥပါဒါရုပ်တို့အား ကျေးဇူးပြုရာ၌လည်း ဤသဘောအတိုင်းပင် ဖြစ်ပေသည်၊ ဤအဆိုပြုချက်သည် အောက်ပါ သဘောလက္ခဏာကိုလည်း ဖော်ညွှန်းပြီး ဖြစ်နေပါသည်။

နာမက္ခန္ဓာက အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာအားသော်လည်းကောင်း, အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာနှင့် ရုပ်တရားအားသော်လည်းကောင်း ကျေးဇူးပြုရာ၌ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာသာ ဖြစ်သည်၊ "ဧကော ခန္ဓော တိဏ္ဏန္နံ ခန္ဓာနံ"စသည်ဖြင့် တွေ့မြင်ရ ပါမူ သက်ဆိုင်ရာ ဝိဓိပါဋိတော်ကို "အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ"ဟု ဆိုကောက်ရမည်။

နာမ်က ရုပ်သက်သက်အား ကျေးဇူးပြုရာ၌ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ ဖြစ်သည်၊ "ခန္ဓာ"ဟု အနုဝါဒပါဋိဝိဘင်း ထုတ်ရမည်၊ ရုပ်က နာမ်အား ကျေးဇူးပြုရာ၌လည်း အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာပင် ဖြစ်သည်၊"ခန္ဓာနံ"ဟု အနုဝါဒပါဋိဝိဘင်း ထုတ်ရမည်၊ အနုဝါဒပါဋိတော်၌ "ခန္ဓာ"ဟုလည်းကောင်း, "ခန္ဓာနံ"ဟုလည်းကောင်း တွေ့မြင်လတ်သော် သက်ဆိုင်ရာ ဝိဓိပါဋိတော်ကို "အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ"ဟု ဝိသေသန ဖြည့်စွက်၍ ကောက်ရမည်။

ဆောင်။ ။ နာမ်ချင်းချင်းမှာ, အစိတ်သာ, ကြွင်းမှာ စိတ်ပေါင်းမှတ်။

အရကောက် မှတ်ဖွယ်

သဟကြိုးအရကောက် ဇယားဌ အကုပဒ, အကုဗျာပဒတို့ကို ချန်ထားခဲ့သည်၊ ကုသလပဒကို နည်းမှီ၍ ကောက်ပါ၊ ကု, စေ-စသည် ရှိရာဌ အကု, စေ-စသည်ဖြင့် ပြောင်းလဲ၍ ကောက်ရရုံမျှသာ ဖြစ်သည်။

http://www.dhammadownload.com

အညမည အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ဒုတိယာဝိဘတ္တိ	သမ္ပဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	အပြည့်အစုံ
ဗျာ	ဗဟုဝစန	ဝိ,ကြို,စေ-စိတ်ခန္ဓာ	ဗျာ	(ဝိ,ကြို,စေ-စိတ်) အချင်းချင်း	၇
	ဥပ္ပာ	ဇို,စေ-စိတ်,စိတ်ပေါင်း-ခန္ဓာ, ဟဒယဝတ္ထု		(ဇို,စေ-စိတ်, စိတ်ပေါင်း-ခန္ဓာ, ဟဒယဝတ္ထု) ချင်းငှင်း, ချင်း-ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုအားငှင်း	၈
	ဧကသေသ	စိ-ဘုတ်, ...ပဝတ္တိ-ဘုတ်		(စိ-ဘုတ်...ပဝတ္တိ-ဘုတ်) အချင်းချင်း	၅

သဟကြီးလတ် ကရိဏ်းပါဠိအရှင့် သဟဃယ်ပစ္စည်း

သဟလတ်ပစ္စည်းများဠလည်း ဗျာပဒတစ်ခုမျှသာ အနည်းငယ် ထူးသည်၊ အခြားရသင့်သော ပဒများကို သဟကြီးဠ ပြဆိုထားသည့်အတိုင်းပင် ကောက်ပါ၊ သဟကြီးသုဒ္ဓသန်္ဂဟဠ တစ်ပြိုင်နက် ရနိုင်သည်ကိုရည်၍ "ပစ္စည်းရေ-၄"ဟု ပြထားခဲ့စေကာမူ ဤဝိဘင်္ဂဝါရ ကရိဏ်းပါဠိ အရကောက်ဠမူကား တစ်ပြိုင်နက်, ယထာရဟ ရထိုက်သမျှသော သဟလတ်ပစ္စည်းများကိုပါ ထည့်သွင်းကောက်ယူရိုး ပြုကြပေသည်၊ "တရားကိုယ်များကသာ ခန္ဓာ-စသည်ကို ကျေးဇူးပြုသောအနေဖြင့် ဟောထားသော သဟဃယ်များကိုမူ ခန္ဓာက ခန္ဓာ-စသည်ကို ကျေးဇူးပြုသောအနေဖြင့် ဟောထားသော သဟလတ် သဟကြီးများနှင့် မလျော်"ဟု နှလုံးသွင်း၍ ရှုးဆရာများ ထည့်သွင်းကောက်ယူရိုး မပြုကြချေ။

မှန်၏၊ သဟလတ် သဟကြီးပစ္စည်းများမှာ နာမ်ခန္ဓာ ၄-ပါး အပြည့်အဝ ရရှိသည့်အတွက် အနုဝါဒပါဠိတော် ပစ္စည်းတရားများကိုလည်း ခန္ဓသဒ္ဒါဖြင့်ပင် ဟောတော်မူပါသည်၊ သဟဃယ်ပစ္စည်းများမှာမူ နာမ်ခန္ဓာ ၄-ပါး အပြည့်အဝ မရဘဲ တရားကိုယ်မျှသာ ရသည့်အတွက် အနုဝါဒပါဠိတော် ပစ္စည်းတရားများကို ခန္ဓသဒ္ဒါဖြင့် ဟောတော်မမူပါ၊ ထို့ကြောင့် လတ်ကြီး ပစ္စည်းရေ (ကရိဏ်းပါဠိ အရကောက်)ဠ သဟဃယ်များကို မထည့်သွင်းရပါ။

http://www.dhammadownload.com

ဝိပါက အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ဝဒါဝသာန်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဂဏန်း
ဗျာ	ဝတ္ထု ၁	ဝိ,စေ-စိတ်-နွာ	ဗျာ	(ဝိ,စေ-စိတ်-နွာ, စိ-ရုပ်) ချင်းငှင်း, စိ-ရုပ်အားငှင်း	၈
	ဝဗ္ဗ ၂	ဒို့,စေ-စိတ်,စိတ်ပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ		(ဒို့,စေ-စိတ်-နွာ,ဥတ္တာရုပ်) ချင်းငှင်း, ကဥတ္တာရုပ်အားငှင်း	၈

သမ္မယုတ္တ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ဝဒါဝသာန်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဂဏန်း
ဗျာ	ဝတ္ထု ၁	ဝိ,ကြို့,စေ-စိတ်-နွာ	ဗျာ	(ဝိ,ကြို့,စေ-စိတ်-နွာ) အချင်း	၇
	ဝဗ္ဗ ၂	ဒို့,စေ-စိတ်-နွာ		(ဒို့,စေ-စိတ်-နွာ) အချင်းချင်း	၇

ဝိပွယုတ္တ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း		ဝဒါဝသာန်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဂဏန်း
ဗျာ	ဝတ္ထု ၁	ပဉ်-ဝိ-၂၂, ကြို့-၂၀, စိတ်ပေါင်း-နွာ	ဗျာ	(ဝိ,ကြို့-ပြု) စိတ္တဇရုပ်	၆
	ဝဗ္ဗ ၂	ပဉ်-ဒို့,စေ-စိတ်ပေါင်း ပဉ်-ဒို့,စေ-စိတ်ပေါင်း -နွာ, ဟဒယဝတ္ထု		ကဥတ္တာရုပ် (ပဉ်-ဒို့,စေ-စိတ်ပေါင်း-နွာ, ဟဒယဝတ္ထု) အချင်းချင်း	၇

သို့သော် မိဿက သချ်ာဝါရ၌ သဟကြိုး သဟဇယ်တို့၏ သဘာဂမှာ သဟဇယ်များကိုပါ ထည့်သွင်းဟောတော်မူသည်၊ ဃဋနာမှာမူ သဟဇယ်များကို ထည့်သွင်း၍ ဟောတော်မမူပါ၊ သဟကြိုး သဟလတ် အချင်းချင်းသာ ဟောတော်မူပါသည်။

ဆောင်။ ။ တရားကိုယ်မျှ, ရုရှိကြ၍, ခန္ဓစွမ်းအား, ဟောကြား ကြိုး လတ်, မလျော်မှတ်, ကြဉ်လတ် သဟဇယ်။
သဘာဂမှာ, မကြဉ်ပါ, ဟောတာလွန်ဆန်းကြယ်။

http://www.dhammadownload.com

အနုလွှာရမျိုး ပါဠိတော်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ပဒါဝသာန်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	ပုရိမာ ပုရိမာ ကုသလာ ခန္ဓာ အနုလောမံxအနုလောမံ ဂေါတြဘုxဝေါဒါနံ	ကု	ပစ္ဆိမာနံ ပစ္ဆိမာနံ ကုသလာနံ ခန္ဓာနံ ဂေါတြဘုသxဝေါဒါနသ မဂ္ဂသxမဂ္ဂသ
	ကုသလံ (မဂ္ဂေါ အနုလောမံ နိရောဓာ ဝုဋ္ဌဟန္တသ နေဝ....ကုသလံ)	ဗျာ	ဝုဋ္ဌာနသ ဖလသ) သေက္ခာယ ဖလသမာပတ္တိယာ ဖလသမာပတ္တိယာ
အကု	ပုရိမာ ပုရိမာ အကုသလာ ခန္ဓာ	အကု	ပစ္ဆိမာနံ ပစ္ဆိမာနံ အကုသလာနံ ခန္ဓာနံ
	အကုသလံ	ဗျာ	ဝုဋ္ဌာနသ
ဗျာ	ပုရိမာ ပုရိမာ (ဝိပါကာ ဗျာကတာ) ကြိယာ ဗျာကတာ ခန္ဓာ	ဗျာ	ပစ္ဆိမာနံ ပစ္ဆိမာနံ (ဝိပါကာ ဗျာကတာနံ) ကြိယာ ဗျာကတာနံ ခန္ဓာနံ
	ဘဝင် ကြိယံ အရဟတော အနုလောမံ နိရောဓာ....နေဝ....ကြိယံ		အာဝဇ္ဇနာယ ဝုဋ္ဌာနသ ဖလသမာပတ္တိယာ ဖလသမာပတ္တိယာ
	အာဝဇ္ဇနာ	ကု	ကုသလာနံ ခန္ဓာနံ
	အာဝဇ္ဇနာ	အကု	အကုသလာနံ ခန္ဓာနံ

ပဋ္ဌဝိညာဉ် တဒါရုံ စုတိ ဘဝင်တို့ကို "ဝုဋ္ဌာန"အမည်ဖြင့် ဟောသည်၊ ဝုဋ္ဌေနှင့် အာဝဇ္ဇန်းကို "အာဝဇ္ဇနာ"ဟု ကွတ္ထိလိင်ဖြင့် ဟောသည်၊ အာသေဝန ဗျာ+ဗျာ-၌ ကြိယာမျှသာ၊ အကြွင်း မထူး၊ ကမ္မ၌ မဂ္ဂေါ ဖလသ-မျှသာ ရသည်။

http://www.dhammadownload.com

အနန္တရမျိုး အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ပဒါဝသာန်	သမ္ဗဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ပြီးပြီ
က	အဆုံးဓောကြဉ် ရှေးရှေးသော လောကီကုသိုလ်-၁၇	က	ပ-ဓောကြဉ် နောက်နောက် သော ကုသိုလ်-၂၁	၆
	ကီကု-၁၇, အဆုံးဓော, မဂ်-၄	ဗျာ	ရုံ-၁၁,မဟဂ္ဂုတ်ဝိ-၉, ဖ-၄	၆
အက	အဆုံးဓောကြဉ် ရှေးရှေးသော အက-၁၂	အက	ပ-ဓောကြဉ် နောက်နောက်သော အကုသိုလ်-၁၂	၆
	အက-၁၂ အဆုံးဓော	ဗျာ	တဒါရုံ-၁၁, မဟဂ္ဂုတ်ဝိ-၉	၅
ဗျာ	ရဟန္တာ-စုတိကြဉ် ရှေးရှေးသော ဝိပါက်-၃၆, ကြိယာ-၂၀	ဗျာ	ရဟန္တာ-စုတိနှင့်တကွ နောက် နောက် ဝိ-၃၆, ကြိ-၂၀	၆
	ဝုဋ္ဌော, မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း	က	မဟာကုသိုလ်ပထမဓော	၅
	ဝုဋ္ဌော, မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း	အက	အက-၁၂ ပထမဓော	၅
အာသေနှင့် အနန္တရကမ္မ				
ဗျာ	အဆုံးဓောကြဉ် ရှေးကြိဓော-၁၈	ဗျာ	ပ-ဓောကြဉ် နောက်နောက်သော ကြိယာဓော-၁၈	၆
က	မဂ် ၄-ခု စေတနာ	ဗျာ	မဂ္ဂင်္ဂန္တရဖိုလ် ၄-ခု	၆

"ပုရိမာ ပုရိမာ"အစရှိသော ပါဠိသည် ဘုံတူ ဘုံပြား ဖြစ်၏၊ အနုလောမံ ဂေါတြဘုဿ, အနုလောမံ ဝေါဒါနဿ-သည် ဘုံတူ အာရုံပြား ဖြစ်၏၊ ဂေါတြဘူ မဂ္ဂဿ, ဝေါဒါနံ မဂ္ဂဿ-သည် အာရုံတူ ဘုံပြား ဖြစ်၏။

*ပုရိမာ ပုရိမာ ကုသလာ အစရှိသော ပါဠိဖြင့်ပင် ကုသိုလ်က ကုသိုလ်အား အနန္တရသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောတရား ကုန်ပြီး ဖြစ်ပါလျက် "အနုလောမံ ဂေါတြဘုဿ, အနုလောမံ ဝေါဒါနဿ"ဟု အဘယ်အကျိုးငှာ ဟောတော်မူပါသနည်း ?။

http://www.dhammadownload.com

အနုလုံ ဂေါတြဘူ ဝေဒါန်တို့သည် မဟာကုသိုလ် ဉာဏသမ္မယုတ်စိတ်များ ဖြစ်ကြ၍ ဘုံတူကြသည်၊ ယင်းသို့ပင် ဘုံတူစေကာမူ အနုလုံက တေဘူမက သန်ါရကိုသာ အာရုံပြု၍ ဂေါတြဘူ ဝေဒါန်တို့က နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုကြသောကြောင့် အာရုံကွဲပြားကြသည်။

ယင်းသို့ ဘုံတူပါလျက် အာရုံကွဲပြားနေသော တရားမျိုးသည် အနန္တရပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန် ဖြစ်နိုင်ရာသလော, မဖြစ်နိုင်ရာသလော–ဟူသော ယုံမှားသင်္ကာကို နှစ်စေခြင်းငှာ "အနုလောမံ ဂေါတြဘုဿ, အနုလောမံ ဝေါဒါနဿ"ဟု ဟောတော်မူပါသည်။

ဆောင်။ ။ ကြောင်းကျိုးနှစ်ဖြာ, ဘုံတူပါလည်း, နာနာရမဏာ, ဖြစ်နေကမူ, နန္တရသတ္တိ, ရှိ–မရှိကို, မသိဝိုးဝါး, ယုံမှားသင်္ကာ, နှစ်စိမ့်ငှာ, ဟောပါ နုလောမံ။

ဗျာ+ဗျာဒ် ဝိပါက်က ဝိပါက်အား, ကြိယာက ကြိယာအား ကျေးဇူးပြုသည်ကို "ပုရိမာ ပုရိမာ" အစရှိသော ပါဠိဖြင့် ပြ၏၊ ဝိပါက်က ကြိယာအား ကျေးဇူးပြုသည်ကို "ဘဝင်္ဂ အာဝဇ္ဇနာယ"ဟူသောပါဠိဖြင့် ပြ၏၊ ကြိယာက ဝိပါက်အား ကျေးဇူးပြုသည်ကို "ကြိယံ ဝုဋ္ဌာနဿ"ဟူသောပါဠိဖြင့် ပြ၏။

အနန္တရ ကု+ကု အရကောက်

ကုသလော ကုသလဿ၌ ကတ္တား···· ကား အဆုံးဇောကြည်သော ရှေးရှေးသော လောကီကုသိုလ် သတ္တရသ ပစ္စည်းတရား ရ၏။

သမ္မဒါန် ····ကား ပထမဇောကြည်သော နောက်နောက်သော ကုသိုလ်ဇကဝီသ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

တစ်နည်းကား= ကတ္တား····ကား မဟာကုသိုလ် ဒုတိယဇောအားတပ်သော ပထမဇော၊···· သတ္တမဇောအားတပ်သော ဆဋ္ဌဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် သောမနဿ သဟဂုတ် ၄–ခု မဂ်သောမနဿသဟဂုတ် ၁၆–ခုအားတပ်သော ဂေါတြဘူ, ဝေဒါန်ကိစ္စတပ်သော မဟာကုသိုလ် ပထမဒွေး၊ မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၅–ခု မဂ်ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၄–ခုအားတပ်သော ဂေါတြဘူ, ဝေဒါန်ကိစ္စတပ်သော မဟာကုသိုလ် တတိယဒွေး၊ သမာပဇ္ဇနဝီထိ၌ နောက်နောက်သော

http://www.dhammadownload.com

မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ်အားတပ်သော ရှေးရှေးသော ဇောတူမဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ပစ္စည်းတရား ရ၏။ [အကျယ်ကောက် ဇယားမှ လိုရာကို ရွေးဆိုရုံမျှသာ ဖြစ်သည်။]

သမ္မဒါန်....ကား မဟာကုသိုလ် ဒုတိယာဒိဇော မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ် ၉-ခု မဂ် ၄-ခု ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

ကရိဏ်း....ကား- တစ်ပြိုင်နက် တပ်ကောင်းသော "အနန္တ ရ, သမနန္တ ရ, ဥပနိဿယ, အာသေဝန, နတ္ထိ, ဝိဂတ" ဤ ၆-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင် "အနန္တရသတ္တိ" ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသ ရ၏။

["နန်, သနန်, ဥ, နတ်, ဝိ" ဤ ၅-ပစ္စည်းတို့သည် ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြသည်၊ တစ်ပြိုင်နက် အမြဲရသည်၊ အာသေနှင့် ကဲကိုသာ တစ်ပြိုင်နက်လား, ယထာရဟလား စဉ်းစားစရာ ရှိသည်၊ ဤ၌ အာသေဝန တစ်ပြိုင်နက် ပါဝင်နိုင်သည်၊ အရကောက်၌ "တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ တပ်ကောင်းသော"ဟု ရှိနေသည်၊ စဉ်းစားပါ။]

အာသေ ဗျာ+ဗျာ အရကောက်

ကတ္တား....ကား- နောက်နောက်သော ကြိယာဇော အဋ္ဌာရသအားတပ်သော အဆုံးဇောကြဉ်သော ရှေးရှေးသော ကြိယာဇော အဋ္ဌာရသ ပစ္စည်းတရား ရ၏။

သမ္မဒါန်....ကား- ပထမဇောကြဉ်သော နောက်နောက်သော ကြိယာဇော အဋ္ဌာရသ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

တစ်နည်းကား= ကတ္တား.... ကား ဟသိတုပ္ပဒ် မဟာကြိယာ ဒုတိယဇောအား တပ်သော ပထမဇော၊....သတ္တမဇောအားတပ်သော ဆဋ္ဌဇော၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ သောမနဿသဟဂုတ် ၄-ခုအားတပ်သော ဂေါတြဘူကိစ္စတပ်သော မဟာကြိယာ ပထမဇွေး၊ မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ၅-ခုအားတပ်သော ဂေါတြဘူကိစ္စတပ်သော မဟာကြိယာ တတိယဇွေး၊ သမာပဇ္ဇနဝီထိ၌ နောက်နောက်သော မဟဂ္ဂုတ်ကြိယာအားတပ်သော ရှေးရှေးသော ဇောတူမဟဂ္ဂုတ်ကြိယာ ပစ္စည်းတရား ရ၏။ [အကြွင်း သိလွယ်ပြီ၊ အနန္တ ရအစသော်ဟာ ၅-ချက်၌ တစ်နည်းကား= ကောက်ပါ။]

http://www.dhammadownload.com

ပကတူပနိဿယ ပါဠိတော်

ပဒ	ပစ္စည်း	ဝိဘင်္ဂ	ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	သဒ္ဓံ ဥပနိဿာယ သီလံ၊ သုတံ၊ စာဂံ၊ ပညံ ဥပနိဿာယ သဒ္ဓါ၊ သီလံ၊ သုတံ၊ စာဂေါ၊ ပညာ	ကု	ဒါနံ ဒေတိ၊ သီလံ သမာဒိယတိ၊ ဥပေါသထကမ္မံ ကရောတိ၊ ဈာနံ ဥပ္ပာဒေတိ၊ ဝိပဿနံ၊ မဂ္ဂံ၊ အဘိညံ သမာပတ္တိံ ဥပ္ပာဒေတိ၊ သဒ္ဓါယ သီလေန သုတေန စာဂေန ပညာယ
	ပဌမဿ ဈာနဿ ပရိကမ္မံ ဒုတိယဿ ဈာနဿ ဥပစာရဿ ပဌမဿ ဈာနဿ ဥပစာရဿ ပဌမဿ ဈာနဿ အာသေဝနပစ္စယတာယ ဒုတိယဿ ဈာနဿ အာသေဝနပစ္စယတာယ		ပဌမဿ ဈာနဿ ဒုတိယဿ ဈာနဿ ဥပစာရဿ ပဌမဿ ဈာနဿ အာသေဝနပစ္စယတာယ ဒုတိယဿ ဈာနဿ ဥပစာရဿ ပဌမဿ ဈာနဿ အာသေဝနပစ္စယတာယ ဒုတိယဿ ဈာနဿ အာသေဝနပစ္စယတာယ
	ဒိဋ္ဌေ ဓမ္မေ သဒ္ဓိန္ဒြိယံ သဒ္ဓိန္ဒြိယဿ ဥပနိဿယပစ္စယတာယ ဒိဋ္ဌေ ဓမ္မေ ဝီရိယိန္ဒြိယံ ဝီရိယိန္ဒြိယဿ ဥပနိဿယပစ္စယတာယ ဒိဋ္ဌေ ဓမ္မေ သတိန္ဒြိယံ သတိန္ဒြိယဿ ဥပနိဿယပစ္စယတာယ ဒိဋ္ဌေ ဓမ္မေ သမာဓိန္ဒြိယံ သမာဓိန္ဒြိယဿ ဥပနိဿယပစ္စယတာယ ဒိဋ္ဌေ ဓမ္မေ ပညိန္ဒြိယံ ပညိန္ဒြိယဿ ဥပနိဿယပစ္စယတာယ	ကု	ဒိဋ္ဌဿ စ ဓမ္မဿ သဒ္ဓိန္ဒြိယံ ဒိဋ္ဌဿ စ ဓမ္မဿ ဝီရိယိန္ဒြိယံ ဒိဋ္ဌဿ စ ဓမ္မဿ သတိန္ဒြိယံ ဒိဋ္ဌဿ စ ဓမ္မဿ သမာဓိန္ဒြိယံ ဒိဋ္ဌဿ စ ဓမ္မဿ ပညိန္ဒြိယံ
	ပဌမဿ မဂ္ဂဿ ပရိကမ္မံ ဒုတိယဿ မဂ္ဂဿ ပရိကမ္မံ ပဌမော မဂ္ဂေါ ဒုတိယဿ မဂ္ဂဿ အာသေဝနပစ္စယတာယ သေက္ခာ မဂ္ဂံ ဥပနိဿာယ မဂ္ဂေါ		ပဌမဿ မဂ္ဂဿ ဒုတိယဿ မဂ္ဂဿ ပဌမော မဂ္ဂေါ ဒုတိယဿ မဂ္ဂဿ အာသေဝနပစ္စယတာယ အနုပ္ပန္နံ သမာပတ္တိံ ဥပ္ပာဒေန္တိ၊ ဥပ္ပန္နံ သမာပဇ္ဇန္တိ၊ သခ်ါရေ အနိစ္စေ ....သန္တိ၊ သေက္ခာနံ အတ္ထပဋိသမ္ဘိဒါယ၊ ဓမ္မ၊ နိ၊ ပဋိဘာ၊ ဌာနာဌာန-ကောသလ္လသ
	သဒ္ဓံ ဥပနိဿာယ--ပညံ ဥပ-သဒ္ဓါ သီလံ သုတံ စာဂေါ ပညာ	အကု	မာနံ ဇပေတိ၊ ဒိဋ္ဌိံ ဂဏှာတိ၊ ရာဂဿ၊ ဒေါ၊ မောဿ၊ မာ၊ ဒိဋ္ဌိယာ၊ ပတ္ထနာယ

ကု+ကု၏ အနုဝါဒပါဠိတော်ကို ပစ္စည်းဘက်မှာ သဒ္ဓါဒိက ပဥ္စကစျာန် အဘိညာဉ် မဂ်တို့ကို အစဉ်အတိုင်း ဟောထားသည်၊ ဤသို့-စသည်ဖြင့် ဒေသနာစဉ်ကို သတိပြု ကြည့်ရှုလေ့လာပါက သက်သာလွယ်ကူပါလိမ့်မည်။

http://www.dhammadownload.com

ပကတ္တူပနိဿယ ပါဠိတော်

ပဒ	ပစ္စည်း	ဝိဘတ်ပုဒ်	ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	သဒ္ဓံ ဥပနိဿာယ သီလံ၊ သုတံ၊ စာဂံ၊ ပညံ ဥပ–		အတ္တာနံ အာတာပေတိ၊ ပရိတာပေတိ၊ ပရိယိဋ္ဌမူလကံ ဒုက္ခံ ပစ္စနုဘောတိ၊
	သဒ္ဓါ၊ သီလံ၊ သုတံ၊ စာဂေါ၊ ပညာ–		ကာယိကဿ သုခဿ၊ ကာ–ဒုက္ခဿ ဖလသမာပတ္တိယာ
	ကုသလံ ကမ္မံ		ဝိပါကဿ
	အရဟာ မဂ္ဂံ ဥပနိဿာယ	ဗျာ	အနုပ္ပန္နံ ကြိယသမာပတ္တိံ ဥပ္ပာ–ဒေတိ၊ ဥပ္ပန္နံ သမာပဇ္ဇတိ၊ သခ််ိရေ····သတိ၊
	မဂ္ဂေါ		အရဟတော အတ္ထာ၊ ဓမ္မာ၊ နိ၊ ပဋိဘာနပဋိသမ္ဘိဒါယ ဌာနာဌာန–ကောသလ္လဿ
	မဂ္ဂေါ		ဖလသမာပတ္တိယာ
အကု	ရာဂံ ဥပနိဿာယ၊ ဒေါသံ၊ မောဟံ၊ မာနံ၊ ဒိဋ္ဌိံ၊ ပတ္ထနံ ဥပနိဿာယ	အကု	ပါဏံ ဟနတိ၊ အဒိန္နံ အာဒိယတိ၊ မုသာ ဘဏတိ၊ ပိသုဏံ၊ ဖရုသံ၊ သမ္ဖပ္ပလပတိ၊ သန္ဓိံ ဆိန္ဒတိ၊ နိလ္လောပံ ဟရတိ၊ ကောဂါရိကံ ကရောတိ၊ ပရိပန္ထေ တိဋ္ဌတိ၊ ပရဒါရံ ဂစ္ဆတိ၊ ဂါမဃာတံ ကရောတိ၊ နိဂမဃာတံ ကရောတိ၊ မာတရံ ဇီဝိတာ ဝေါရောပေတိ၊ ပိတရံ၊ အရဟန္တံ၊ ဒုဋ္ဌေန စိတ္တေန တထာဂတဿ လောဟိတံ ဥပ္ပာဒေတိ၊ သံဃံ ဘိန္ဒတိ၊
	ရာဂေါ၊ ဒေါ၊ မောေ၊ မာ၊ ဒိ၊ ပတ္ထနာ		ရာဂဿ၊ ဒေါ မောေ မာ ဒိ ပတ္ထနာယ
	*ပါဏာတိပါတော၊ အ၊ ကာ၊ မု၊ ပိ၊ ဖ၊ သံ၊ အဘိ၊ ဗျာ၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ		ပါဏာတိပါတဿ၊အ၊ကာ၊ မု၊ပိသုဏာယ ဝါစာယ၊ဖ၊သံ၊အဘိ၊ဗျာ၊မိစ္ဆာ၊
	*မာတုဃာတိကမ္မံ၊ ပိတု၊ အရ၊ လောဟိတုပ္ပာဒ၊ သံဃဘေဒက၊ နိယတမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊		မာတုဃာတိကမ္မဿ၊ ပိတု၊အရဟန္တ၊ လောဟိတုပ္ပာဒကမ္မဿ၊သံဃဘေဒ၊ နိယတမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိယာ၊ (စက်)

*ဤအမှတ်ပြထားသော ပါဠိရပ်များကို စက်လှည့်၍ ဟောပါ၊ အစမှပြန်၍ မူလီသွတ်၊ ဗဒ္ဓစက်တည်း။

http://www.dhammadownload.com

ပကတူပနိဿယ ပါဠိတော်

ပဒ	ပစ္စည်း	ဝိဘင်္ဂ	ပစ္စယုပ္ပန်
အကု	ရာဂံ ဥပနိဿာယ ဒေါသံ၊ မောဟံ၊ မာနံ၊ ဒိဋ္ဌိံ၊ ပတ္ထနံ	ကု	ဒါနံ ဒေတိ၊ သီလံ သမာဒိယတိ၊ ဥပေါသထကမ္မံ ....သမာပတ္တိံ ဥပ္ပာဒေတိ၊
	ရာဂေါ၊ ဒေါ၊ မောဟော၊ မာနော၊ ဒိဋ္ဌိ၊ နာ		သဒ္ဓါယ၊ သီလဿ၊ သုတဿ၊ စာဂဿ၊ ပညာယ
	ပါဏာ ဟန္တွာ တဿ၊ အဒိန္နံ အာဒိယိတ္ဝာ၊..နိဂမဃာတံ-		ပဋိဃာတတ္ထာယ ဒါနံ ဒေတိ၊ သီလံ သမာဒိယတိ၊ ..သမာပတ္တိံ ဥပ္ပာဒေတိ၊
	မာတရံ ဇီဝိတာ ဝေါရောပေတ္ဝာ တဿ၊....သံဃံ ဘိန္ဒိတ္ဝာ တဿ-		ပဋိဃာတတ္ထာယ ဒါနံ ဒေတိ၊ သီလံ သမာဒိယတိ၊ ဥပေါသထကမ္မံ ကရောတိ။
	ရာဂံ ဥပနိဿာယ၊....၊ပတ္ထနံ ရာဂေါ၊ ....၊ ပတ္ထနာ အကုသလံ ကမ္မံ	ဗျာ	အတ္တာနံ အာဘာ-ပစ္စနုဘောတိ၊ ကာယိကဿ-ဖလသမာပတ္တိယာ၊ ဝိပါကဿ
ဗျာ	ကာယိကံ သုခံ၊ ဒုက္ခံ၊ ဥတု၊ ဘောဇနံ၊ သေနာသနံ ကာ-သုခံ၊ ....၊သေနာသနံ ဖလသမာပတ္တိ	ဗျာ	ကာယိကဿ သုခဿ၊-ကာယိကဿဒုက္ခဿ-ဖလသမာပတ္တိယာ ကာယိကဿ-ဖလသမာပတ္တိယာ ကာယိကဿ သုခဿ အနုပ္ပန္နံ ကြိယသမာပတ္တိံ.... သခ်ါရေ အနိစ္စတော.... ဝိပဿတိ၊
	အရဟာ ကာ-သုခံ ဥပနိဿာယ ကာ-ဒုက္ခံ ....သေနာသနံ		
	ကာယိကံ သုခံ ဥပနိဿာယ ကာ-ဒုက္ခံ ....သေနာသနံ	ကု	ဒါနံ ဒေတိ၊ သီလံ သမာဒိယတိ၊ ဥပေါသထကမ္မံ .... သမာပတ္တိံ ဥပ္ပာဒေတိ၊
	ကာ-သုခံ၊ ....၊သေနာသနံ		သဒ္ဓါယ၊....၊ပညာယ
	ကာယိကံ သုခံ ဥပနိဿာယ ကာ-ဒုက္ခံ၊ ....၊သေနာသနံ ကာ-သုခံ၊....၊သေနာသနံ	အကု	ပါဏာ ဟနတိ၊ အဒိန္နံ အာဒိယတိ၊ မုသာ ဘဏတိ၊-သံဃံ ဘိန္ဒတိ၊ ရာဂဿ၊....၊ပတ္ထနာယ

အကု+ကုဒ္ဓ ပဋ္ဌာနန္တရိယကံကို ပြုမိခဲ့လျှင် စာန်-စသည်တို့ကို မရနိုင်တော့သည့်အတွက် ဥပေါသထကမ္မံ ကရောတိ-တိုင်ရုံမျှသာ ဟောတော်မူသည်၊ စာနံ ဥပ္ပာဒေတိ-စသည်ကို မဟောတော့ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ပကတ္တူပနိဿယ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ပဒဝိဂြိုဟ်	သမ္ဗန်ဓ-ပစ္စယုပ္ပန်	အပိုဒ်အမှတ်
ကု	ဗလဝ-အမကြဉ် ကု-၂၀,စေ	ကု	ကု-၂၁, စေ-၃၈	၁
	။ ကိကု-၁၇, စေ-၃၈	အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇	၁
	။ ကု-၂၁, စေ-၃၈	ဗျာ	ဝိ-၃၆, ကြိ-၂၀, စေ-၃၈	၆
အကု	။ အကု-၁၂, စေ-၂၇	အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇	၁
	။ အကု-၁၂, စေ-၂၇	ကု	ကု-၂၁, စေ-၃၈	၁
	။ အကု-၁၂, စေ-၂၇	ဗျာ	ဝိ-၃၆, ကြိ-၂၀, စေ-၃၈	၂
ဗျာ	။ ဝိ, ကြိ, စေ, ရုပ်-၂၈	ဗျာ	ဝိ-၃၆, ကြိ-၂၀, စေ-၃၈	၁
	။ အဖကြဉ်ဝိ, ကြိ, စေ, ရုပ်	ကု	ကု-၂၁, စေ-၃၈	၁
	။ ကိဝိ-၃၂, ကြိ, စေ, ရုပ်	အကု	အကု-၁၂, စေ-၂၇	၁
ဗလဝနာနာကမ္မအရကောက်				
ကု	။ ကု-၂၁ ရှိ စေတနာ	ဗျာ	ကုသလဝိပါက်-၂၉	၆
အကု	။ အကု-၁၂ ရှိ စေတနာ	ဗျာ	အကုသလဝိပါက်-၇	၂

ဗလဝ နာနာကွဏိက ကမ္မအတွက် ကု+ဗျာဒ္ဓ ကုသလ် ကမ္မံ ဝိပါကဿကို ထုတ်ပါ၊ အကု+ဗျာဒ္ဓ အကုသလ် ကမ္မံ ဝိပါကဿကို ထုတ်ပါ၊ ထို့ပြင် ကု+ဗျာ ပဒလာ မဂ္ဂေါ ဖလသမာပတ္တိယာဒ္ဓ အနန္တရကမ္မလည်း ရောနှောပါဝင်နိုင်သည်၊ ထိုသို့ အနန္တရကမ္မ ရောနှောပါဝင်လာသောကြောင့် ကု+ဗျာ၏ ကရိဏ်းပါဒ်အရ ၆-ပစ္စယသတ္တိကို ကောက်ရသည်၊ အကု+ဗျာ၏ ကရိဏ်းပါဒ် အရကိုမူ ဗလဝ နာနာကွဏိကကမ္မမျှသာ ပါဝင်နိုင်သည့်အတွက် ၂-ပစ္စယသတ္တိမျှကိုသာ ကောက်ရသည်၊ ကြွင်းသော သခ်္ခါတို့မှာမူ ပကတူပသတ္တိမျှသာ ရသည်၊ "ပကတူပနိဿယသတ္တိ ရ၏"ဟု ကောက်ပါ။

ကုသိုလ် ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်က ပစ္စည်းဘက်မှာ အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကို ကြဉ်ကောက်ရမည်၊ အကုသိုလ် ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်က ပစ္စည်းတရားမှာ လောကီမျှသာ၊

http://www.dhammadownload.com

အဗျာကတ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်က ပစ္စည်းဘက်မှာ တစ်စုံတစ်ရာ ကြဉ်ဖွယ် မလိုပါ၊ ဤသဘောကို မှတ်မိက ပကတ္တူပ အရကောက်အတွက် ကိစ္စပြီးတော့သည်။

လ–သည် အမိုက်မှောင်ကို ဖျက်ဆီးသကဲ့သို့ သန္တ, ပဏီတ, ဥတ္တမဖြစ်သော လောကုတ္တရာတရားသည် အကုသိုလ်ကို ဖျက်ဆီးသည်၊ အကုသိုလ်ကို မဖြစ်စေနိုင်၊ အကုသိုလ်အား ပကတ္တူပနိဿယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြုနိုင်၊ ထို့ကြောင့် "ကုသလော အကုသလဿ" စသည်၌ လောကီကုသိုလ် သတ္တရသကိုသာ ကောက်ရသည်၊ လောကုတ္တရာကုသိုလ်ကို မကောက်ရပါ။

ဆောင်။ ။ပဏီတ–ဥတ္တမ လောကုတ္တရာ၊
အကုသိုလ်–မပွားစီးအောင်, ဖျက်ဆီးတတ်ပါ။
ပစ္စယု–အကုတဲ့ ဓမ္မာ, မပြုပါ ပကတ၊
သဘောသည်–လောကီစုကို, မှတ်ပြု ကောက်ရ။

ကံ, ကိလေသာတို့သည် ဗလဝဖြစ်သော်လည်းကောင်း, ဒုဗ္ဗလဖြစ်သော်လည်းကောင်း အားရှိသောအကြောင်း ဖြစ်နိုင်ကြသည်သာ၊ ထို့ကြောင့် ဗလဝတရားကလည်း ဒုဗ္ဗလတရားအား ဥပနိဿယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်၊ ဒုဗ္ဗလ–တရားကလည်း ဗလဝ–တရားအား ဥပနိဿယ–သတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်။

ဆောင်။ ။ဖြစ်သမျှ–ကမ္မနှင့် ကိလေသာ၊
ဗလဝါ–ဒုဗ္ဗလငယ်, ဖြစ်ကြစေကာ။
ဗလဝ–ကာရဏာ, ဖြစ်နိုင်တာ မှန်ဘိ၊
ဗလဝါ–ဒုဗ္ဗလငယ်တို့, ပြန်လှန်ကာ ကျေးဇူးပြုကြတယ်, ဥပသတ္တိ။

ဗလဝ နာနာကမ္မပစ္စည်း၌ တစ်နည်းကား အကျယ်ကောက်လိုပါလျှင် ပြဆိုထားခဲ့သော အကျယ်ကောက်ဇယားလာ ရုပ်ပစ္စယုပ္ပန်များကို ချန်လှပ်၍ အဟိတ်ကုသလဝိပါက် ၈–ခု နာမက္ခန္ဓာအားတပ်သော တိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ် စေတနာ–စသည်ဖြင့် နာမ်မျှကိုသာ ရွေးချယ်ထုတ်နုတ်၍ ကောက်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထုပုရေဏာတမျိုး ပါဠိတော်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ပဒါဝသာန်	သမ္ဗန်-ပစ္စယုပ္ပန်
ဗျာ	စက္ခာယတနံ-x .... x ကာယာယတနံ ဝတ္ထု	ဗျာ	စက္ခုဝိညာဏသဿ x ....x ကာယဝိညာဏသဿ ဝိ-ကြိယာဗျာကတာနံ ခန္ဓာနံ
	ဝတ္ထု	က	ကုသလာနံ ခန္ဓာနံ
	ဝတ္ထု	အက	အကုသလာနံ ခန္ဓာနံ

*ဥပနိဿယပစ္စည်း၏ အပြားကို ရေတွက်ပြပါ ?။

ကုသလော ကုသလဿ	၃-ပါး [အာ၊ နန်၊ ပကတ္တ။]
ကုသလော အကုသလဿ	၂-ပါး
ကုသလော အဗျာကတဿ	၃-ပါး
အကုသလော အကုသလဿ	၃-ပါး
အကုသလော ကုသလဿ	၁-ပါး
အကုသလော အဗျာကတဿ	၂-ပါး
အဗျာကတော အဗျာကတဿ	၃-ပါး
အဗျာကတော ကုသလဿ	၃-ပါး
အဗျာကတော အကုသလဿ	၃-ပါး

ဤသည်တို့ကား ဥပနိဿယပစ္စည်းအပြား ၂၃-ပါးတို့ပေတည်း။

အခြားမျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းများကိုလည်း ဤနည်းအားလျော်စွာ ရေတွက်ကြည့်ပါ၊ တေဝိသတိဝိဓေန ဥပနိဿယော ဘာဇိတော။ [၆-၄၄၉။]

သုခ, ဒုက္ခ, ဥတု, ဘောဇန, သေနာသနအရ နိဗ္ဗာန်မှတစ်ပါးသော အလုံးစုံသော စတုဘူမက အဗျာကတတရားကို ယူရမည်။ [ပညတ်-ပရမတ် ခွဲရန် အခြေခံဖြစ်သည်။]

ဝတ္ထုပုရေဏာတိန္ဒြိယဖြစ်က "စက္ခုန္ဒြိယံ စက္ခုဝိညာဏသဿ"စသည်ဖြင့် သုဒ္ဓသခ်္ကာအားလျော်စွာ ဆိုပါ။

(A)

http://www.dhammadownload.com

ဝတ္ထုပုဂ္ဂလတမျိုး အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဒုဒါဝသိန်	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဂဏန်း
ဗျာ	မဇ္ဈိမာယုက စက္ခုဝတ္ထုx..x မဇ္ဈိမာယုက ကာယဝတ္ထု	ဗျာ	စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေးx....x ကာယဝိညာဉ်ဒွေး	၇
	စုတိမှ....စက္ခုဝတ္ထုx....x စုတိမှ....ကာယဝတ္ထု		သန္ဓေအခါ စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေးx..x သန္ဓေအခါ ကာယဝိညာဉ်ဒွေး	
	ပဋိအစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့် အတူဥ-ဟဒယဝတ္ထု		ပဉ်-အရှုဝိ ဒွေးကြဉ်ပ-ဘဝင် အစရှိသော နောက်ဝိ-၂၂,ကြိ	
	ရှေ့စိတ္တက္ခဏတစ်ချက်ခန့် ကာလဌ်ဖြစ်- ဟဒယဝတ္ထု		နိရောဓသမာပတ်မှထသောအခါ အနာဂါမိဖိုလ်, အရဟတ္တဖိုလ်	
	စုတိမှ....၁၇-ချက်မြောက် စိတ်နှင့်....ဟဒယဝတ္ထု		သန္ဓေအခါ ပဉ်ဘဝင်-၁၅, ဇွန်း-၂, သန်-၂,တီ-၃,၀,သန်ကြီ၈-၅,ရုံ,စု	
	၀, မ-ဇွန်း....ဟဒယဝတ္ထု	ကု	ပဉ်-နောက်နောက်သောကု-၂၁	၆
	စုတိမှ....ဟဒယဝတ္ထု		မရဏာသန္နကုဇော-၅	
	၀, မ-ဇွန်း....ဟဒယဝတ္ထု	အကု	ပဉ်-နောက်နောက်သောအကု-၁၂	၈
	စုတိမှ....ဟဒယဝတ္ထု		မရဏာသန္နအကုဇော-၅	

ကတ္တား-သမ္မဒါန်

ကတ္တားပါဠိ အရကောက်များကို ဇယားမှာ ပြထားသည့်အတိုင်း စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေးအား တပ်သော မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော စက္ခုဝတ္ထု-စသည်ဖြင့် ကောက်ပါ။

သမ္မဒါန်ပါဠိ၏ အရကိုမူ တရားအားလုံးကို စုပေါင်းလျက် ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရှုပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော *ပထမဘဝင် အစရှိသော နောက်နောက်သော ဝိပါက်စိတ် ဗာတ္တိံသ ကြိယာစိတ် ဝီသ ရဏ်။ [ဗျာ]

ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော ကုသိုလ်စိတ် ဧကဝီသ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရဏ်။ [ကု]

ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော အကုသိုလ် ဒွါဒသ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရဏ်။ [အကု]

ဤသို့ ပဒါဝသာနအားလျော်စွာ ကောက်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္ဆာဇာတမျိုး ပါဠိတော်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဒုတိယာဒိ	သမ္ဗဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်
က	ပစ္ဆာဇာတာ ကုသလာ ခန္ဓာ	ဗျာ	ပုရေဇာတဿ ဣမဿ ကာယဿ
အက	။ အကုသလာ ခန္ဓာ	ဗျာ	။
ဗျာ	။ ဝိ-ကြိဗျာကတာ ခန္ဓာ	ဗျာ	။

ပထမဘဝင် အစရှိသော–

ရှေ့(၃၆)၌ ဆိုခဲ့ပြီးသည်အားလျော်စွာ ဟဒယဝတ္ထုသည် ပဋိသန္ဓေစိတ်အား ဝတ္ထုပုရေဇာတသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြုဘဲ သဟဇာတ, နိဿယသတ္တိဖြင့်သာ ကျေးဇူးပြုသောကြောင့် "ပထမဘဝင် အစရှိသော နောက်နောက်သော ဝိပါက်စိတ်ဟုတ်သ" ဟု ပဋိသန္ဓေကို ကြဉ်ကောက်ရသည်။

ကရိဏ်း–

ပဒါဝသာနတိုင်းမှာ မရဏာသန္နအခါ ဝတ္ထုပုရေဇာတ ရက ဝတ္ထာရမဏာလည်း ရနိုင်သည်၊ သို့သော် အကုန်လုံး ရနိုင်သည်ကား မဟုတ်ပါ၊ ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန်အား လျော်စွာသာ ရနိုင်ပါသည်၊ သို့ဖြစ်၍ ဤဝတ္ထုပုရေဇာတ-မျိုး၌ အာရမဏ-မျိုးမှ ရသင့်သော ပစ္စယသတ္တိများကိုလည်း ကရိဏ်းပါဠိအရ ထည့်သွင်းကောက်ယူရိုးပြုကြသည်။

ဝတ္ထုပုရေဇာတ ဗျာ+ဗျာ၌ မရဏာသန္နအခါ ပဝတ္တိကို ရသင့်သောကြောင့် ဝတ္ထုမျိုး ၆-ပစ္စည်းအပြင် အာရမဏ ပါဝင်လာ၍ ၇-ပစ္စယသတ္တိ ဖြစ်လာရသည်၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတိန္ဒြိယ၌မူ ဝတ္ထုမျိုးသက်သက် ၆-ပစ္စယသတ္တိမျှသာ ဖြစ်သည်၊ ဗျာ+ကု၌ ဝတ္ထုမျိုးမှ ဣန္ဒြိယ မပါဝင်နိုင်စေကာမူ အာရမဏ ပါဝင်လာသောကြောင့် ၆-ပစ္စယသတ္တိ ဖြစ်ရသည်၊ ဗျာ+အကု၌လည်း ဣန္ဒြိယကို မရပါ၊ သို့သော် အာရမဏအပြင် ဝတ္ထာဓိ ပါဝင်လာ၍ ၈-ပစ္စယသတ္တိ ဖြစ်ရသည်၊ ပုတိ်၌ ကတ္တားသမ္ဗဒါန်-အရကို သုဒ္ဓသန်္ဂဟအားလျော်စွာ ဇယားထဲမှ ရွေးချယ်ထုတ်နုတ်၍ ကောက်ယူပါ။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စာဇာတမျိုး အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဝိဘတ်	သမ္ဗန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဂြိုဟ်
ကု	ပဋ္ဌ ....နောက်ဖြစ်သော ကု-၂၁, စေ-၃၈	ဗျာ	ဝု,မ-ဒွန်းအစရှိသော ရှေးရှေး သော ....သော တိဇ, စတုဇ	၄
အကု	ပဋ္ဌ ....အကု-၁၂, စေ-၂၇	ဗျာ	။	၄
ဗျာ	ပဋ္ဌ....အရှုဝိကြဉ် ပဘွင်အစ ရှိသော ... ဝိ-၃၆,ကြိ-၂၀,စေ	ဗျာ	ပဋိအစရှိ....ကေဇကာယ ဒွိဇ, တိဇ, စတုဇကာယ	၄

ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာကွဏိကကမ္မ ပါဠိတော်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဝိဘတ်	သမ္ဗန်-ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	ကုသလာ စေတနာ	ဗျာ	ဝိပါကာနံ ခန္ဓာနံ ကဋတ္တာစရူပါနံ
အကု	အကုသလာ စေတနာ	ဗျာ	။

ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာကွဏိကကမ္မ အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဝိဘတ်	သမ္ဗန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဂြိုဟ်
ကု	ကာမကုသိုလ်စေတနာ-ဟုဆိုအပ် သော ဒုဗ္ဗလနာနာကွဏိကကမ္မ ပဉ်-ကုစေ-ဗ,ဒုဗ္ဗ	ဗျာ	ကာမကုသလဝိပါက်-၁၆ ကဋတ္တာရုပ်	၁
အကု	အကု-၁၂,စေ-ဒုဗ္ဗ ။ ပဉ်- ။ ဗ, ဒုဗ္ဗ	ဗျာ	အကုသလဝိပါက်-၇ ကဋတ္တာရုပ်	၁

တစ်နည်းကား= "ကုသလော ဓမ္မော"ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား အဟိတ်ကုသလဝိပါက် ၈-ခု မဟာဝိပါက် ၈-ခု နာမကွန္ဓာ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်အားတပ်သော တိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ မဟာကုသိုလ်စေတနာ -စသည်ဖြင့် ဇယား(၃၉)ကို ကြည့်ကောက်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ရူပအာဟာရမျိုး ပါဠိတော်နှင့် အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ပဒါဝသန်	သမ္ဗန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဂြိုဟ်
ဗျာ	ကဗဠီကာရော အာဟာရော	ဗျာ	ဣမဿ ကာယဿ	
ဗျာ	စတုသမုဋ္ဌာနိကသြဇာ	ဗျာ	ကလာပ်တူသြဇာကြဉ်သော ကလာပ်တူ ကလာပ်ပြားဖြစ်သော စတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ်	၃

ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုး ပါဠိတော်နှင့် အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ပဒါဝသန်	သမ္ဗန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဂြိုဟ်
ဗျာ	ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယံ	ဗျာ	ကဋတ္တာရူပါနံ	
ဗျာ	ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ	ဗျာ	ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေကြဉ်သော ကလာပ်တူကမ္မဇရုပ် ၉-ခု	၃

ဤကမ္မသည် မျိုးကမ္မဖြစ်၏၊ မည်သည့်ပစ္စည်းနှင့်မျှ မပြိုင်နိုင်၊ တစ်ပစ္စည်းသာ ရ၏၊ ကာမနာမ်အားတပ်လျှင် ဒုဗ္ဗလသာတည်း၊ ဗလဝကို ဗလဝနာနာက္ခဏိကကမ္မ ပစ္စည်းက ယူခဲ့ပြီးဖြစ်သည်၊ ရုပ်အားတပ်လျှင် ကာမစေတနာဖြစ်က ဗလဝ, ဒုဗ္ဗလ ၂-မျိုး ဖြစ်သင့်သည်၊ ရူပစေတနာဖြစ်က ဗလဝတစ်မျိုးသာ ဖြစ်သင့်သည်။

ရုပ်အာဟာရ၌ ကဗဠီကာရ အာဟာရသည် အာဟာရဇရုပ်အား ဇနကသတ္တိ, ကြွင်းသော တိဇရုပ်အား ဥပတ္ထမ္ဘကသတ္တိ တပ်သည်။

ဆောင်။ ။ကဗဠီကာရ, ဟာရဇအား, ဇနသတ္တိ၊ တိဇကာယာ, ထမ္ဘကာ, စိတ်ဖြာခွဲယူကြ။

http://www.dhammadownload.com

သဟပုရေမိဿက ပါဠိတော်

ပဒ	ပစ္စည်း	ဂဏန်း	ပစ္စယုပ္ပန်
ကုဗျာ	ကုသလော ၁-စ ဝတ္ထုစသ္သ-စ ဝတ္ထုစသ္မ-စ ဝတ္ထုစ	**က**	၃x၁x၂
အကုဗျာ	အကုသလော ၁-စ ဝတ္ထုစသ္သ-စ ဝတ္ထုစသ္မ-စ ဝတ္ထုစ	**အက**	၃x၁x၂

ကြာရိုးဥ်ရှိသော ရေသည် ကြာကို စောင့်သကဲ့သို့ ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေသည် မိမိနှင့် ကလာပ်တူ ကမ္မဇရုပ်တို့ကို စောင့်ခြင်း, အစိုးရခြင်းလက္ခဏာ ပါလနသတ္တိ ရှိသည်။

ကုသလာဗျာကတော ကုသလသဿဥ် ····ကတ္တား-ကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံဥ် ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ် ၈ကဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ, ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းအစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရား ရဇ်။

သမ္မဒါန်-ကား ကုသိုလ်စိတ် ၈ကဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရဇ်။

ကရိဏ်း-ကား ပစ္စည်းရေအားလျော်စွာ ၃-ပစ္စယသတ္တိပင် ရသည်၊ ကောက်ပါ။

အကုသလာဗျာကတော အကုသလသဿဥ်····ကတ္တား-ကား အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံဥ် ဖြစ်သောအခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ, ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော····ဟဒယ ဝတ္ထု ပစ္စည်းတရား ရဇ်။

သမ္မဒါန်-ကား အကုသိုလ်ဒွါဒသ စေတသိက် သတ္တဝိသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရဇ်။

သဟဇာတမျိုး ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုးတို့ကို ရနိုင်သော နိဿယ, အတ္ထိ, အဝိဂတ ပစ္စည်းများဥ် ဟောသည်၊ သဟမျိုးကို "၈ကော ခန္ဓော တိဏ္ဏန္နံ ခန္ဓာနံ" စသည်ဖြင့် ဟောသည်၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုးကို "ဝတ္ထု ကုသလာနံ ခန္ဓာနံ" စသည်ဖြင့် ဟောသည်၊

http://www.dhammadownload.com

ပစ္ဆာဟာရမိဿက ပါဠိတော်

ပဒ	ပစ္စည်း	ဝိဘင်္ဂ	ပစ္စယုပ္ပန်
ကုဗျာ	ပစ္ဆာဇာတာ ကုသလာခန္ဓာစ ကဗဠီကာရော အာဟာရောစ	ဗျာ	ဣမဿ ကာယဿ
အကုဗျာ	ပစ္ဆာဇာတာ အကုသလာခန္ဓာစ ကဗဠီကာရော အာဟာရောစ	ဗျာ	ဣမဿ ကာယဿ

ပစ္ဆာဟာရမိဿက အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဝိဘင်္ဂ	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဂြဟ
ကုဗျာ	ပဋ္ဌ....ကု-၂၁, စေ-၃၈,-ခန္ဓာ ဝု, မ-ဇွန်း,....သော သြဇာ	ဗျာ	ဝု, မ-ဇွန်း....သော တိဇ, စတုဇကာယ	၂
အကုဗျာ	ပဋ္ဌ....အကု-၁၂, စေ-၂၇-ခန္ဓာ ဝု, မ-ဇွန်း....သော သြဇာ	ဗျာ	။	၂

ပစ္ဆာဇောတိန္ဒြိယမိဿက ပါဠိတော်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဝိဘင်္ဂ	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်
ကုဗျာ	ပစ္ဆာဇောတာ ကုသလာ ခန္ဓာစ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယဥ္စ	ဗျာ	ကဋတ္တာရူပါနံ
အကုဗျာ	ပစ္ဆာဇောတာ အကုသလာ ခန္ဓာစ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယဥ္စ	ဗျာ	ကဋတ္တာရူပါနံ

၂-မျိုးကို ရောနှောသည့်အခါမှာ "ဇကော ခန္ဓောစ ဝတ္ထုစ တိဏ္ဏန္နံ ခန္ဓာနံ" စသည်ဖြင့် ဖြစ်လာသည်၊ ပစ္ဆာဟာရ မိဿက-စသည်တို့ကိုလည်း နည်းတူပင် ကြံပါ။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စာဇာတိန္ဒြိယမိဿက အရကောက်

ပဒ	ကတ္တား-ပစ္စည်း	ဒု-ဒု	သမ္ဗဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဘတ်ဝိဘာဂ
ကုဗ္ဗာ	ပဋ္ဌ....ကုဋာ, စေ-ဒုစ-ခန္ဓာ ဝု, မ-ဇ္ဇန်း....ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ	ဗ္ဗာ	ဝု, မ-ဇ္ဇန်း....သော ကမ္မဇကာယ	၂
အကုဗ္ဗာ	ပဋ္ဌ....အကု-ဝါ, စေ-၂၇-ခန္ဓာ ဝု, မ-ဇ္ဇန်း....ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ	ဗ္ဗာ	။	၂

ဒေသနာစဉ် ဟောပုံ

ဆောင်။ ။နိ ဓိ ဥ-ပု ကမ္မရုယ်နဲ့, အာဟာရ ကျဲ့ ဝိပ္ပာ၊
အတ် အဝိ-ဣဆယ်ပါးမှာ, မျိုးပြားပါလာ။
ဓိ ဥ ပု-ဝိပ်တို့မှာ, ပုဒ်တိုင်းပါ ဝိသေသ်၊
နိ ဟာ ကျဲ့-မထည့်ကြဖို့, ကမ္မဝယ်မျိုးကွဲရာပ,
အတ် အမှာ-လိုရာမျှငယ်, ကျနစိစစ်။

၂၄-ပစ္စည်းတို့ကို "မျိုးကွဲမရှိသော ပစ္စည်း, မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်း"ဟု ၂-မျိုး ဝေဖန်ထားပါ၊ မျိုးကွဲမရှိသော ပစ္စည်းတို့ကို ပြဆိုခဲ့ပြီးသော ပါဠိတော် အရကောက်အတိုင်း ဟောရုံမျှသာ ဖြစ်သည်၊ မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းတို့ကိုမူ သုဒ္ဓ သန္ဓိကလာ မျိုးစဉ်အတိုင်း ထိုထို ပဒ, ပဒါဝယသန (သန္ဓိကာ)တို့၌ ရသင့်သမျှသော မျိုးတို့ကို စုပေါင်းထည့်သွင်းလျက် ဟောရမည်၊ သို့သော် ဝိသေသန ပါသင့်သည်, မပါသင့်သည်တို့ကိုမူကား စိစစ်ရန် လိုပါသေးသည်။

"အဓိပတိ, နိ, ဥပ, ပုရေ, အာဟာ, ကမ္မ, ကျဲ့, ဝိပ်, အတ်, အဝိ"ဤ ၁၀-ပစ္စည်းတို့၌ မျိုးကွဲ ပါရှိသည်၊ ယင်း ၁၀-မျိုးတို့တွင် "ဓိ, ဥ, ပု, ဝိပ်" ဤ ၄-ပစ္စည်းတို့၌ ၂-မျိုးဆိုင်, ၃-မျိုးဆိုင် သန္ဓိကများ ဖြစ်ပါက အပေါင်းဝိသေသန, အစိတ်ဝိသေသန ထည့်ရမည်၊ တစ်မျိုးသာဆိုင်သော သန္ဓိကများဖြစ်ပါက အစိတ် ဝိသေသနမျှသာ ထည့်သွင်းရမည်၊ အဓိပတိ ကု+ကုသန္ဓိက၌ "အာရမဏာဓိပတိ သဟဇာတာဓိပတိ၊ အာရမဏာဓိပတိ ဒါနံ ဒတွာ"စသည်ဖြင့်လည်းကောင်း, ကု+အကု သန္ဓိက၌ "အာရမဏာဓိပတိ ဒါနံ ဒတွာ"စသည်ဖြင့်လည်းကောင်း ထည့်သွင်း ဟောရမည်-ဟု ဆိုလိုပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းများ

မျိုးကွဲရှိ ပစ္စည်း	မျိုးကွဲဝိသေသန	မျိုးကွဲသချာ	အပေါင်းသချာ
အဓိပတိ	အာရုမ္မဏာဓိပတိ	၇	၁၀
	သဟဇာတာဓိပတိ	၇	
နိဿယ	သဟဇာတနိဿယ	၉	၁၃
	ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယ	၃	
ဥပနိဿယ	အာရုမ္မဏူပနိဿယော	၇	၉
	အနန္တရူပနိဿယော	၇	
	ပကတူပနိဿယော	၉	
ပုရေဇာတ	အာရုမ္မဏပုရေဇာတံ	၃	၃
	ဝတ္ထုပုရေဇာတံ	၃	
ကမ္မ	သဟဇာတာ	၇	၇
	နာနာက္ခဏိကာ	၂	
အာဟာရ	နာမ်အာဟာရ	၇	၇
	ရုပ်အာဟာရ	၁	
ဣန္ဒြိယ	သဟဇာတိန္ဒြိယ	၇	၇
	ဝတ္ထုပုရေဇာတိန္ဒြိယ	၁	
	ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ	၁	
ဈာနင်္ဂ	သဟဇာတံ	၃	၅
	ပုရေဇာတံ	၃	
	ပစ္ဆာဇာတံ	၃	
မဂ္ဂင်္ဂ အစိတ	သဟဇာတံ	၉	၁၃
	အာပု ဝတ်ပု } ပုရေဇာတံ	၃	
	ပစ္ဆာဇာတံ	၃	
	အာဟာရံ	၁	
	ဣန္ဒြိယံ	၁	

http://www.dhammadownload.com

"နိဿယ, အာဟာရ, ဣန္ဒြိယ" ဤ ၃-ပစ္စည်းတို့၌ မျိုးကွဲရှိသော သချိုင်္ကများမှာသော်မှ ဝိသေသန ထည့်သွင်းဖွယ် မလိုပါ။

ကမ္မဇ်၌မူ မျိုးကွဲရှိရာ ကု+ဗျာ, အကု+ဗျာ သချိုင်္ကတို့၌သာ ဝိသေသန ထည့်ရမည်၊ အတ္ထိ, အဝိဂတတို့၌မူကား ကု+ဗျာ, အကု+ဗျာ, ဗျာ+ဗျာ, ဗျာ+ကု, ဗျာ+အကု, ကုဗျာ+ကု, ကုဗျာ+ဗျာ, အကုဗျာ+အကု, အကုဗျာ+ဗျာတို့၌သာ ဝိသေသနများကို သင့်လျော်သလို ထည့်သွင်းရမည်။

မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းများကို မျိုးကွဲဝိသေသနနှင့်တကွ အစိတ်သချိုင်္က, အပေါင်းသချိုင်္ကတို့ကိုပါ ထည့်သွင်းလျက် ဧယားဖြင့် ပြထားပါသည်၊ ဧယားကို ကြည့်ရှု၍ ရောက်လာသော အစဉ်အားလျော်စွာ ဟောသွားကြရန် ဖြစ်ပါသည်၊ သုဒ္ဓသချိုင်္က ဝါရကိုလည်း ယင်းဧယားဖြင့်ပင် လေ့လာနိုင်ပါသည်။

ပစ္စည်းအနုလုံ ဟောစဉ်

နယလာ-နုလောမ, ဝိဘင်္ဂသချိုင်္က၊
သုဒ္ဓသင်္-မိဿကငယ်, ပြားရ နှစ်ဖြာ။
သဘာဂ-ဃဋနာ, မိဿကာ နှစ်ပါး၊
စစ်ဆေးကုန်-ပစ္စည်းစုံထောက်ကာချင့်လို့ရယ်, စဉ်သင့်ဟောကြား။

ဟေတုပစ္စည်း

သမ္မယုတ္တဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ပဉ္စဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထိုပဉ္စဝါရ၌တုံသော်လည်း "ပစ္စည်းအနုလုံ, ပစ္စည်းပစ္စနိက်, ပစ္စည်းအနုလောမ ပစ္စနိက်, ပစ္စည်းပစ္စနိယာနုလောမ"အားဖြင့် ၄-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၄-ပါးတို့တွင် ပစ္စည်းအနုလုံကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [နယလာ-နုလောမ။]

ထိုပစ္စည်းအနုလုံ၌တုံသော်လည်း "ဝိဘင်္ဂဝါရ, သချိုင်္ကဝါရ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၂-ပါးတို့တွင် ဝိဘင်္ဂဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဝိဘင်္ဂသချိုင်္က။]

ထိုဝိဘင်္ဂဝါရ၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂဝါရ အစရှိသော အားဖြင့် ၂၄-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ···တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [*ဟေတာဒိပစ္စည်း။]

ထိုဟေတုပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂဝါရ၌တုံသော်လည်း "ကုသလပဒ, အကုသလပဒ, အဗျာကတပဒ"အားဖြင့် ၃-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ···တွင် ကုသလပဒကို ရှေးဦးစွာ

http://www.dhammadownload.com

ဟောတော်မူ၏၊ ထို···၌တုံ့သော်လည်း "ကုသလပဒါဝသာန, အဗျာကတ ပဒါဝသာန, ကုသလာဗျာကတပဒါဝသာန"အားဖြင့် ၃-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို···တွင် ကုသလပဒါဝသာနကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို···၌တုံ့သော်လည်း "ဝိဓိ, အနုဝါဒ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို···တွင် ဝိဓိကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [*ပဒ ပဒါ ဝိ-အနုတို့ကိုလ။]

*ဤအမှတ်ပြထားသော ၂-ချက်ကို ဆဝါရ ဟောရိုးစဉ်မှ ယူပြပါသည်။

ဟောဟန်ကား "ကုသလော ဓမ္မော ကုသလဿ ဓမ္မဿ ဟေတုပစ္စယေန ပစ္စယော"ဟူသည်တည်း။

ဝိဓိ-ကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ အနုဝါဒ-ကို ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား "ကုသလာ ဟေတူ သမ္မယုတ္တကာနံ ခန္ဓာနံ ဟေတုပစ္စယေန ပစ္စယော" ဟူသည်တည်း။

[အနက်ပေး, အဓိပ္ပာယ်ပြန်, အရကောက်, ခန္ဓာဝါရဖွဲ့, ပစ္စည်းတပ်ဟန် ဤအစီအစဉ်အတိုင်း အရကောက်စာအုပ်၌ ပြဆိုထားသည်၊ အပြည့်အစုံ လေ့လာလိုပါက အရကောက်နှင့် တွဲဖက်ကြည့်သင့်၏၊ ဤကျမ်း၌ကား ပါဠိတော်အရကောက်များကိုသာ ပဓာနထား၍ ပြဆိုထားပါသည်။]

"ကုသလော ဓမ္မော ကုသလဿ ဓမ္မဿ ဟေတုပစ္စယေန ပစ္စယော"ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော ဝိဓိပါဠိတော်ပါ၌၌ "ကုသလော ဓမ္မော"ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ···· ၊ ပြဆိုခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း ဆက်ကောက်ပါ၊ ဤနည်းအတိုင်း ၂၄-ပစ္စည်းကုန်အောင် ဟောပါ။

သချ်ာဝါရ

ဝိဘင်္ဂဝါရကို ဒေသနာစဉ်အားဖြင့် ဟောပြီးပါက သချ်ာဝါရကို ဆက်လက် ဟောနိုင်ပါပြီ၊ ယင်းသချ်ာဝါရ၌ "သုဒ္ဓသချ်ာဝါရ, မိဿသကသချ်ာဝါရ"ဟု ၂-မျိုး ပါဝင်သည်၊ ထို···တွင် သုဒ္ဓသချ်ာဝါရကို ဟောလိုက မျိုးကွဲမရှိသော ပစ္စည်းများအတွက် သုဒ္ဓသချ်ာကို ဆို၍ သချ်ာတပ်ရုံမျှသာ၊ မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းများအတွက်မူ ဇယားဖြင့် ပြထားခဲ့သော မျိုးကွဲများ၏ သုဒ္ဓသချ်ာများကို အစဉ်အတိုင်း ဆိုပါ၊ စုပေါင်း၍ သချ်ာတစ်ချက်တည်း တပ်ပါ၊ (၄၁)ကိုလည်း ရှုပါ။

B)

http://www.dhammadownload.com

သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ

ဝိဘင်္ဂဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ သန်္ဘာဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထိုသန်္ဘာဝါရ၌တုံသော်လည်း "သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ, မိဿကသန်္ဘာဝါရ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို····တွင် သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထိုသုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ, အာရမဏပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၄-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို···· တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [သုဒ္ဓသင်-မိဿကငယ်, ပြားရ နှစ်ဖြာ။]

ထိုဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ၌ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်, သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း တပ်သော တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤအနုလုံ၌ နယသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ဝါရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, တိက်ပုဒ်၏အရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ကတ္တားသမ္မဒါန်နေဟန်သို့ လိုက်၍လည်းကောင်း "ဟေတုယာ သတ္တ"ဟု သန်္ဘာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ ဟေတုယာ ဟေတုပစ္စယေ-ဟေတုပစ္စည်း၌၊ သတ္တ-၇-ပါးကုန်သော၊ ဝိဿဇ္ဇနာနိ-အဖြေတို့ကို၊ လဗ္ဘန္တိ-ရအပ်ကုန်၏၊ "သတ္တ"ဟူသော်ကား ကုသလော ကုသလဿ အစရှိသည်တည်း၊ ဝိဘင်္ဂဝါရ အတိုင်း ကောက်၍ ဝိဘင်းဟောပါ။

အဓိပတိသုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ၌ "အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈-ခု မဟာကုသိုလ်စိတ် ၈-ခု၊ မဟာကြိယာဉာဏသမ္မယုတ် ၄-ခု၊ လောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခုအား တပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ကျွဲဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ ဒေါသမူဒွေး မောဟမူဒွေး ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဉ်ကြဉ်သော စိတ် ၈၄-ခု၊ ဒေါသ ကျွဲသာ မစ္ဆရိယ ကုက္ကုစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာကြဉ်သော စေတသိက် ၄၈-ခု၊ နိဗ္ဗာန်"ဟု ဆိုအပ်သော အာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း။

"သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး"ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ ဤပစ္စည်းတရား ၂-ပါးတို့သည် အဓိပတိပစ္စည်းတပ်သော တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရား···အဓိပတိယာ ဒသ····ဟောအပ်ကုန်၏။ (ပ) ။

http://www.dhammadownload.com

မိဿကသန်္ဃာဝါရ

သုဒ္ဓသန်္ဃာဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ မိဿကသန်္ဃာဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထိုမိဿကသန်္ဃာဝါရ၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ မိဿကသန်္ဃာဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၄-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ···· တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ မိဿကသန်္ဃာဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို···၌တုံသော်လည်း "သဘာဂ, ဃဋနာ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ···· တွင် သဘာဂကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [သဘာဂ-ဃဋနာ, မိဿကာ နှစ်ပါး။]

ထိုသဘာဂ၌တုံသော်လည်း "ဟေတုမူ အဓိပတိသဘာဂ, ဟေတုမူ သဟဇာတသဘာဂ, အညမညသဘာဂ, နိဿယသဘာဂ, ဝိပါကသဘာဂ, ကမ္မဿကသဘာဂ, မဂ္ဂသဘာဂ, သမ္မယုတ္တသဘာဂ, ဝိပ္ပယုတ္တသဘာဂ, အတ္ထိသဘာဂ, အဝိဂတသဘာဂ"အားဖြင့် ၁၁-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို···တွင် ဟေတုမူ အဓိပတိသဘာဂကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။

ထိုဟေတုမူ အဓိပတိသဘာဂ၌···[နောက်မှ ဆက်ဟောပါ၊ သဘာဂကို ဟောပြီးက ဃဋနာကို ဆက်ဟောရမည်၊ အလေ့လာရလွယ်ကူစေရန် သဘာဂ, ဃဋနာတို့ကို သီးသန့်ပြထားပါသည်၊ နောက်မှ ပေါင်းဟောပါ။]

သဘာဂ

ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်တူမျှ ပြိုင်ဆိုင်နိုင်သော မျိုးတူပစ္စည်းများသည် "သဘာဂ" မည်၏၊ သို့ဖြစ်၍-

၁။ မူလပစ္စည်းနှင့် မျိုးတူဖြစ်ရခြင်း၊
၂။ ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန် တရားအရာချင်း တစ်စိတ်တစ်ဒေသ-အားဖြင့်ဖြစ်စေ, ထပ်တူညီမျှဖြစ်စေ တူညီရခြင်း၊

ဤလက္ခဏာ ၂-ပါးနှင့် ပြည့်စုံညီညွတ်သော ပစ္စည်းများကို သဘာဂထုတ်ယူရမည်-ဟု မှတ်ပါ။

သဘာဂ ဟောပုံ-

၁။ ဟောလိုသော ပစ္စည်းကို မူထား၍ သဘာဂပစ္စည်းများကို တစ်ခုပြီး တစ်ခု မူလိသွင်းပါ။

http://www.dhammadownload.com

၂။ မူလ မူလီ ၂-မျိုးဆိုင် ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်တရားများကို မျိုးကွဲရှိကလည်း ရှိသည်အလျောက် သုဒ္ဓသန်ဂါထဲမှ ရွေးထုတ်ဆိုပါ။

၃။ သဟမျိုးနှင့် အခြားမျိုးများ ရောနှောပါဝင်နေလျှင် သဟမျိုးကို ဦးစား ပေးပါ၊ သဟမျိုး ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်ကို အလျင်ဆိုပါ။

၄။ ရလာသောပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ၏ ဖြစ်သင့်သော ပဒ,ပဒါဝသာန အားလျော်စွာ သန်ဂါထုတ်ပါ၊ အစိတ်သန်ဂါများ၏ ကတ္တား,သမ္ပဒါန်တို့ကို အရကောက်ပါ၊ ဝိဓိဝိဘင်းထုတ်ပါ။

ဤကား သဘာဂသန်ဂါဝါရဟောပုံ အကျဉ်းညွှန်ပြချက်တည်း၊ ဤသဘောတရား များကိုပင် အနည်းငယ် ချဲ့ထွင်၍ ပြပါဦးမည်။

ဆောင်။ ။ မျိုးတူမှန်-စည်းပန်တရားငယ်တို့, နည်းအများ တူခဲ့လျှင်၊
သဘာဂါ-ထုတ်ကာပြလို့ရယ်, ဟောကြဖို့ပင်။
နှစ်ပါးလုံး-ပစ္စည်းတွင်, ပါဝင်ကြ စည်းပန်များ၊
ဖော်ထုတ်ကာ-သန်ဂါတပ်ရတယ်, ကောက်အပ် စိတ်များ။

သဘာဂရွေးပုံ-

၂၄-ပစ္စည်းတို့တွင် ပစ္စည်းတိုင်းမှာပင် မိမိဆိုင်ရာ သဘာဂများ ရှိကြသည်၊ ပစ္စည်းတစ်ပါးတစ်ပါး၏ သဘာဂပစ္စည်းများကို ရှာလိုပါက ယင်းပစ္စည်းသည် မျိုးကွဲရှိသောပစ္စည်း ဖြစ်သလား ?, မျိုးကွဲမရှိသောပစ္စည်း ဖြစ်သလား ? ဦးစွာ စစ်ဆေးကြည့်ရှုရမည်။

မျိုးကွဲမရှိသောပစ္စည်း ဖြစ်ခဲ့ပါလျှင် သုဒ္ဓသန်ဂါလာ (သဘာဂ) ပစ္စည်းရေ အားလျော်စွာ သဘာဂပစ္စည်းများကို ထုတ်ယူရမည်၊ သို့သော် "ဤနည်းအတိုင်း ပစ္စည်းအကုန်လုံးမှာ ထုတ်ယူရမည်"ဟု ဆိုလိုသည်ကား မဟုတ်ပါ၊ ယင်းသုဒ္ဓ သန်ဂါလာ ပစ္စည်းရေသည် သဘာဂ-သဘောအရ ပြထားသော တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟပစ္စည်းရေ ဖြစ်သလား ?, ဃဋနာ-သဘောအရ ပြထားသောပစ္စည်းရေ ဖြစ်သလား ? စိစစ်ဆင်ခြင်ရဦးမည်။

သဟဇယ်မျိုး ပစ္စည်းများ၏ ပစ္စည်းရေကို သဘာဂ-သဘောအရ ပြထားသည်၊ ကြွင်းမျိုးပစ္စည်းတို့၏ ပစ္စည်းရေကို ဃဋနာ-သဘောအရ ပြထားသည်၊ ထိုတွင် သဘာဂ-သဘောအရ ပြထားသော သဟဇယ်မျိုးပစ္စည်းများ ဖြစ်ပါက မူလ

http://www.dhammadownload.com

အရင်းခံပစ္စည်းကို ပယ်နုတ်ထားရမည်၊ ကြွင်းသောပစ္စည်းများသည် ပယ်နုတ်ထားသော ယင်း-မူလ အရင်းခံပစ္စည်း၏ သဘာဂပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြရတော့သည်။

ဟေတုပစ္စည်း၏ သဘာဂပစ္စည်းများကို ရှာကြည့်ကြဦးစို့၊ ဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသခ်္ကာမှာ "ပစ္စည်းရေ-၁၂"ဟု ပြထားသည်၊ ဟေတုသည် မျိုးကွဲမရှိသော သဟဇယ်မျိုးပစ္စည်း ဖြစ်သည်၊ ထို့ကြောင့် ဟေတုမှတစ်ပါးသော "အဓိ, သဟ, အည, နိ, ဝိပါ, ဣ, မဂ်, သံ, ဝိပ်, အတ်, အ"အားဖြင့် ၁၁-ပစ္စည်းတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ သဘာဂပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြသည်၊ ဟေတုသည် ဟေတု၏သဘာဂ မဖြစ်နိုင်၊ ထို့ကြောင့် ၄င်းကို ကြဉ်ထားရသည်။

ဃဋနာ-သဘောအရ ပြထားသော ပစ္စည်းရေများ ဖြစ်ခဲ့ပါမူ အခြားမျိုးတူပစ္စည်းများ၏ ပစ္စည်းရေထဲ၌ ပါဝင်သည်, မပါဝင်သည်ကို ဝေဖန်စစ်ဆေးရဦးမည်၊ "ပါဝင်နေပါက ယင်းမျိုးတူပစ္စည်းများသည်ပင် သဘာဂ ဖြစ်ကြရတော့သည်၊ မပါဝင်ပါက မည်သို့ပင် မျိုးတူနေစေကာမူ သဘာဂ မဖြစ်နိုင်"ဟု မှတ်ယူရမည်၊ "သမ္မယုတ္တနှင့် ဝိပ္ပယုတ္တ, အာသေဝနနှင့် ကမ္မ"စသည်တို့ကို ချိန်ထိုးစဉ်းစားကြည့်ပါ။

အာရမဏပစ္စည်းများ၏ သဘာဂပစ္စည်းများကို ရှာပြပါဦးမည်၊ အာရမဏပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသခ်္ကာ၌ ပြိုင်ဘက်မရှိ၊ ပစ္စည်းရေ တစ်မျှသာ ပြထားသည်၊ သို့သော်ယင်း အာရမဏပစ္စည်းသည် အာရမဏမျိုး ပစ္စည်းတို့၏ ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းဖြစ်သောကြောင့် အခြားမျိုးတူပစ္စည်း အကုန်လုံးတို့၏ ပစ္စည်းရေထဲမှာ ပါဝင်နေသည်ကို တွေ့ရပါလိမ့်မည်၊ ထို့ကြောင့် အာရမဏမှာ "ဓိ, နိ, ဥ, ပု, ဝိပ်, အတ်, အ"ဟု သဘာဂ ၇-ပစ္စည်း ရနိုင်သည်။

မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းများအတွက် မျိုးစဉ်အလိုက် ဖြစ်သင့်သမျှသော သဘာဂပစ္စည်းများကို ထုတ်၍ အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏနည်းအားဖြင့် ပေါင်းယူရေတွက်ရမည်၊ တစ်မျိုးတည်းမှာသာ ပါဝင်နိုင်သော သဘာဂပစ္စည်း, ၂-မျိုး ၃-မျိုး-စသည်မှာ ပါဝင်နိုင်သော သဘာဂပစ္စည်းတို့ကိုလည်း ခွဲခြားမှတ်သား ထားခဲ့ရမည်၊ သို့မှသာ တရားဖော်ထုတ်၍ သခ်္ကာတပ်ရာ၌ လွယ်ကူမည်။

A)

http://www.dhammadownload.com

အဓိပတိပစ္စည်း၏ သဘာဂပစ္စည်းများကို ရွေးချယ်စိစစ်ပြပါဦးမည်၊ အဓိပတိပစ္စည်းသည် အာရုံမဏ္ဍာမျိုး, သဟဇာတမျိုးတို့မှာ ပါဝင်နေသည်၊ မျိုးကွဲရှိသောပစ္စည်းဖြစ်သည်၊ အာဓိ၏ သုဒ္ဓသန်းခွာမှာ ဃဋုနာ–သဘောအရ တစ်ပြိုင်နက်ပစ္စည်းရေ ၃–မျှသာ ပြထားသည်။

"နိ, ပု"စသည်တို့လည်း ယထာရဟ ပါဝင်သင့်သည်၊ ဝတ္ထာဓိဋ္ဌ အဓိပတိကို ထည့်သွင်း၍ ပစ္စည်းရေ ၈–ဟု ပြထားသည်ကို သတိပြုပါ၊ ထို့ကြောင့် အာရုံမဏ္ဍာမျိုးဋ္ဌ အဓိပတိပစ္စည်း၏ သဘာဂ "အာ, နိ, ဥ, ပု, ဝိပ်, အတ်, အ"ဟု ၇–ပစ္စည်း ရသည်။

သဟာဓိ၏ သုဒ္ဓသန်းခွာမှာ သဘာဂ–သဘောအရ (တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ) ပစ္စည်းရေ–၁၃ ပြထားသည်၊ သို့ဖြစ်၍ သဟမျိုးမှ "ဟေ, သဟ, အည, နိ, ဝိ, ဟာ, ဣ, မဂ်, သံ, ဝိပ်, အတ်, အ"ဟု သဘာဂ ၁၂–ပစ္စည်း ရသည်။

မျိုး ၂–ခုမှ ယူထားသော သဘာဂပစ္စည်းများကို တိုက်ဆိုင်ကြည့်ရှုပါလျှင် "နိ, ဝိပ်, အတ်, အ"တို့မှာ အာရုံမဏ္ဍာမျိုး, သဟမျိုး ၂–ခုလုံးမှာပင် ပါဝင်နေသည်ကို တွေ့ရမည်၊ ထို့ကြောင့် အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဏနည်းအားဖြင့် ယူပါက "ဟေ, အာ, သဟ, အည, နိ, ဥ, ပု, ဝိ, ဟာ, ဣ, မဂ်, သံ, ဝိပ်, အတ်, အ"ဟု သဘာဂ ၁၅–ပစ္စည်းမျှသာ ရနိုင်တော့သည်၊ သဟာဓိသဘာဂ ၁၂–ထဲ၌ "အာ, ဥ, ပု"တို့ကို ပေါင်းထည့်ရုံမျှသာ ဖြစ်ပါသည်။

ဤနည်းအတိုင်း ကြွင်းသောပစ္စည်းများ၏ ရသင့်သော သဘာဂပစ္စည်းများကို ရွေးချယ်ပါ၊ သုဒ္ဓသန်းခွာ ကျေညက်ခဲ့ပါက တစ်စုံတစ်ရာ ခက်ခဲဖွယ် ရှိမည်မထင်၊ လွယ်ကူစွာပင် ရွေးချယ်နိုင်ပါလိမ့်မည်၊ ယင်းသို့ ရွေးချယ်၍ ရလာသော ပစ္စည်းများသည် သဘာဂ သန်းခွာဝါရကို ဟောရန် မူလိပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြတော့သည်၊ တိုက်ဆိုင်ညှိနှိုင်း လေ့လာနိုင်စေရန် သဘာဂပစ္စည်းရေ ဆောင်ပုဒ်များကို ဆက်ပြပါဦးမည်။–

ဆောင်။ ။ ဆဲ့တစ် ဟေ ဟာ–အာ သတ္တနှင့်, ဓိပန္နရ–ပဥ္စ အာ။
[က] * နန် ဆ ကမ္မာ–ဝိပါကနှင့်, ဣ သ အည–စုဒ္ဓသာ၊
နိ ဝိပ် ဆဲ့ခွန်–စျာန် ဒသမို့, ပုရေ အဋ္ဌ–သုံး ပစ္ဆာ။
ဥ သံ တေရဿ, မဂ် ဒွါဒသ်, ဋ္ဌာရဿ် အတ် အမှာ၊
အဲဒါက‥ ရထိုက်သမျှ သဘာဂ ပစ္စည်းရေပါ။

http://www.dhammadownload.com

ဆောင်။ ။ဟေ ဟာ ဆဲ့တစ်, အာ ခုနစ်, ပု ရှစ် မိ ဆဲ့ငါး။
[ခ] သ အဉ် ကမ္မ, ဣ ပါက, စုဒ္ဒ အာသေ ငါး၊
နိ ဝိပ် ဆဲ့ခွန်, တစ်ဆယ် စျာန်, ဥ သံ ဆဲ့သုံးပါး၊
ပစ် သုံး *နန် ဆ, မဂ် ဒွါဒ, အတ် အ ဆဲ့ရှစ်ထား။

[*သနန်, နတ်, ဝိဂတ-တို့သည် နန်နှင့် တူကြ၏၊ နန်ကဲ့သို့ပင် ဖ-ပစ္စည်း ရကြသည်၊ ဆောင်ပုဒ်များကို [က] [ခ] အမှတ် ခွဲပြထား ရာ၌ မိမိတို့ သဘောကျရာကို ရွေးကျက်နိုင်ပါသည်။]

သဘာဂဆိုရိုး မှတ်ဖွယ်–

သဘာဂပစ္စည်းများသည် သဟမျိုး ဖြစ်နေပါက မူလ, မူလိအားလျော်စွာ သုဒ္ဓသင်္ချာလာ တရားများကို ပြုပြင်ပြောင်းလဲ ဆိုရသည်၊ အခြားပစ္စည်းမျိုး ဖြစ်နေပါက ၂-ပါးဆိုင် သုဒ္ဓသင်္ချာကို ဆိုရုံမျှသာ ဖြစ်ပါသည်။

သဟလတ်ချင်းဖြစ်စေ, သဟလတ်နှင့် သဟငယ်တို့ဖြစ်စေ သဘာဂဖြစ်ကြ ရာ၌ မူလ,မူလိ ၂-ပါးလုံးမှာ တစ်ပြိုင်နက် ပါဝင်နိုင်အောင် ပစ္စည်းဘက်, ပစ္စယုပ္ပန်ဘက် ၂-ဖက်လုံးရှိ တရားများကို ညှိလျက် ပြုပြင်ပြောင်းလဲ ဆိုရသည်၊ ၂-ဖက်ရကို ရွေးဆိုရသည်။

သဟငယ်ချင်း သဘာဂဖြစ်ကြရာ၌ တရားကိုယ်အတူ ရှာလျက် အရှုနည်းသော ပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ချာအလိုက် ဆိုရမည်။

သဟကြီးနှင့် သဘာဂဖြစ်ကြရာ၌ကား ယင်း သဘာဂဖြစ်သော သဟလတ်, သဟငယ်ပစ္စည်းတို့၏ သုဒ္ဓသင်္ချာကို ဆိုရုံမျှသာ ဖြစ်သည်။

သဟလတ်ချင်း သဘာဂဆိုရိုး

ည=ဝိ။ ။အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု အားလည်းကောင်း တပ်သော အလုံးစုံသော ဝိပါက် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ၊ သင်္ချာ ၈ကံ။

ည=သံ။ ။အချင်းချင်းအား တပ်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ တီဏိ။

(A)

http://www.dhammadownload.com

ည=ဝိပ်။ ။ အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု၊ ၈ကံ။

ဝိ=သံ။ ။ အချင်းချင်းအား တပ်သော အလုံးစုံသော ဝိပါက် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ၈ကံ။

ဝိ=ဝိပ်။ ။ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခု ဒွေးပဋ္ဌဝိညာဉ်-၁၀ ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ဝိပါက် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ၊ ၈ကံ။

သဟလတ်နှင့် သဟဇေယ် သဘာဂဆိုရိုး-

ည=ဟေ။ ။ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ သန်္ဘာ တီဏိ။

ည=ဓိ။ ။ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာအား တပ်သော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး၊ တီဏိ။

ဝိ=ဟေ။ ။ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဝိပါက်ဟိတ် ၃-ပါး၊ ၈ကံ။

ဝိ=ဓိ။ ။ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ဖိုလ် ၄-ခု၌ ရှိသော အဓိပတိတရားကိုယ် ၄-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး။ ၈ကံ။

သံ=ဟေ။ ။ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ တီဏိ။

ဝိပ်=ဟေ။ ။ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ သန်္ဘာ တီဏိ။ [အကြွင်းကို နည်းမှီ၍ ဆိုတတ်လောက်ပါပြီ။]

သန်္ဘာထုတ်ရာ၌ သတိပြုဖွယ်-

သဟဇာတနှင့် ပုရေဇာတတို့ ရောနှောပါဝင်လာရာ၌ သဟပုရေမိဿကကို ရနိုင်သည်၊ ပစ္ဆာဇာတနှင့် ရုပ်အာဟာရ ပါလာလျှင် ပစ္ဆာဟာရမိဿကကို ရနိုင်သည်၊ ပစ္ဆာဇာတနှင့် ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယတို့ ပါလာလျှင် ပစ္ဆာဇာတိန္ဒြိယမိဿကကို ရနိုင်သည်၊ ရလာသော မိဿကအားလျော်စွာ သန်္ဘာတိုးနိုင်သည်, မတိုးနိုင်သည်ကို သတိ

http://www.dhammadownload.com

ပြုရမည်၊ ဤသဘာဂ သန္နိဝါရနှင့် ဃဋနာသန္နိဝါရများမှာ မိဿကသုဒ္ဓသန္နိဝါ များကို ရသင့်စေကာမူ ထည့်သွင်း၍ ဆိုရိုးမပြုကြပါ၊ သန္နိဝါထုတ်ရုံမျှသာ အာရုံ ပြုရမည်။

ပစ္စည်းရေ ၁-သာ ရသော အာရမဏ-ပစ္စည်း, ပကတူပနိဿယ-ပစ္စည်း, ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းတို့၏ သုဒ္ဓသန္နိဝါ ဆိုရိုးများကို ဤသဘာဂ, ဃဋနာ သန္နိဝါခန်း၌ ထည့်သွင်း၍ဆိုရမည် မဟုတ်တော့ပါ၊ ထိုတွင် ဗလဝ ဒုဗ္ဗလ နာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းသည် မည်သည့်ပစ္စည်းနှင့်မျှ မပြိုင်ဆိုင်နိုင်၊ သဘာဂမရှိသော မျိုးပစ္စည်း ဖြစ်သည်။

သဟကြိုး, လတ်တို့၏ သဘာဂပစ္စည်းရေ-

သဘာဂသန္နိဝါ၌ သဟကြိုး, သဟလတ်တို့၏ သဘာဂအတွင်းမှာ သဟ ဇယ်များကိုပါ ထည့်သွင်းရေတွက်ထားသည်၊ ထည့်သွင်းဟောထားသည်၊ ဃဋနာ သန္နိဝါ၌မူ သဟကြိုး, သဟလတ်တို့ အချင်းချင်းသာ ဟောတော့သည်၊ သဟဇယ် များကို ထည့်သွင်း၍ မဟောတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် သဟဇာတပစ္စည်းမှာ သဘာဂ သန္နိဝါရ အလိုအားဖြင့် သဘာဂပစ္စည်းရေ ၁၄-ပစ္စည်း၊ ဃဋနာသန္နိဝါရအလို အားဖြင့် သဘာဂပစ္စည်းရေ ၇-ပစ္စည်း ဖြစ်သင့်သည်၊ ကြွင်းသော အည-စသည် တို့၏ သဘာဂပစ္စည်းရေကိုလည်း အလားတူပင် ခွဲခြားမှတ်သားသင့်၏။

သဘာဂ ဃဋနာ အပြန်အလှန် ယူပုံ-

ဤသဘာဂသန္နိဝါရသည် ဃဋနာနှင့်တကွ နောက်တွေ့ရမည့် သန္နိဝါရ များ၏ အခြေခံဖြစ်သည်၊ သဘာဂသန္နိဝါရကို ဟောရင်း ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်အရ တူသော ပစ္စည်းများကို စုပေါင်းလျက် သန္နိဝါထုတ်ကြည့်ပါ၊ ဃဋနာသန္နိဝါများ ဖြစ်ပေါ် လာသည်ကို တွေ့ရပါလိမ့်မည်၊ ဤကား သဘာဂမှ ဃဋနာဖြစ်လာပုံ အခြေခံမူ သဘောပေတည်း။

သဘာဂရွေးပုံ သဘာဂသန္နိဝါရ ဟောပုံတို့ကို အတော်အသင့် ပြည့်စုံအောင် ပြဆိုခဲ့ပြီးပါပြီ၊ ထို့ပြင် ဝိဘင်ဝါရသက်ဆိုင်ရာ ကရိဏ်းပါဠိ အရကောက်များကို အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏအနည်းအားဖြင့် ပေါင်းစုရေတွက် ကြည့်ပါကလည်း သဘာဂများကို ရနိုင်ပါလိမ့်မည်။

ဤကျမ်းဌ ဟေတုပစ္စည်းကို နမူနာပုံစံ အနေဖြင့် ထုတ်ဆောင်၍ သဘာဂ ဟောပုံ, သဘာဂမှ ဃဋနာဖြစ်လာပုံ, ဃဋနာမှ သဘာဂပြန်ယူပုံတို့ကို နည်းပေး

http://www.dhammadownload.com

သွားပါမည်၊ အခြားပစ္စည်းများကိုမူ ကိုယ့်အားကိုယ်ကိုး စနစ်ဖြင့် နည်းယူလေ့လာ စေလိုပါသည်။

ဟေတုပစ္စည်း၏ သဘာဂဟောပုံကို အလေ့လာရ လွယ်ကူစေရန် ဇယားဖြင့် ပြပါဦးမည်။

ဟေတုပစ္စည်း၏ သဘာဂ

သဘာဂ	ပစ္စည်း (တပ်သော)	ပစ္စယုပ္ပန် (အား)	သချိုင်္ဂ
နိ	ဝိမံသာဓိပတိပစ္စည်း	သံ-နွှာ, သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်	၄
သ	ဟိတ် ၆-ပါး	သံ-နွှာ, သဟိတ်-စိ, ဋို-ရုပ်	၇
ည	။	။ ဟဒယဝတ္ထု	၃
နီ	။	။ သဟိတ်-စိ, ဋို-ရုပ်	၇
ဒိ	ဝိပါက်ဟိတ် ၃-ပါး	။ ။ ။	၁
ဣံ	အမောဟ	။ ။ ။	၄
မဂ်	။	။ ။ ။	၄
သံ	ဟိတ် ၆-ပါး	သံ-နွှာအားသာ	၃
ဝိပ်	။	သဟိတ်-စိ, ဋို-ရုပ်	၃
အတ်	။	သံ-နွှာ ။ ။	၇
အ	။	။ ။ ။	၇

သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ဝိမံသာဓိပတိပစ္စည်း၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတု, အဓိပတိ ပစ္စည်း ၂-ပါး တပ်သောတရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤအနုလုံ့၌ နယသို့လိုက်၍လည်းကောင်း, ဝါရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, တိက်ပုဒ်အရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ကတ္တား သမ္မဒါန် နေဟန်သို့ လိုက်၍လည်းကောင်း "ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ စတ္တာရိ"ဟု သချိုင်္ဂတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။ [နောက်သဘာဂပစ္စည်းများကိုလည်း ဤနည်း အတိုင်း ဆိုရိုးကျ ဆိုပါ။]

ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန် အရတူသော သဘာဂပစ္စည်းများကို ပေါင်းစုလျက် သချိုင်္ဂ တပ်၍ ဟောတော်မူသော ဝါရကို "ဃဋနာ သချိုင်္ဂဝါရ"ဟု ခေါ်သည်၊ ဤဃဋနာ

http://www.dhammadownload.com

သန္ဓာဝါရ၌ တရားအရများသော ပစ္စည်းစုကို ဦးစွာဟောသည်၊ ထို့နောက် အများ, အနည်း အစဉ်လိုက် ခွဲစိတ်ပေါင်းစုဟောသည်။

ဆောင်။ ။ ရတူမျှ–သဘာဂ ပစ္စည်းကို၊
စုပေါင်းကာ–သန္ဓာတပ်လို့ရယ်, ဟောအပ်ညွှန်းဆို။
များအနည်း–ရသလို, စဉ်လျက်ကို ဟောကြား၊
သဘာဂါ–ဃဋနာ သန္ဓာစုငယ်, ဟောမှုဆန်းပြား။

ဟေတုပစ္စည်း သဘာဂ၌ သန္ဓာလည်းတူ, အရုလည်းတူသည့်ပြင် တရားအရ အများဆုံးသော ပစ္စည်းများမှာ သ, နိ, အတ်, အဝိ–တို့ ဖြစ်ကြသည်၊ ထို့ကြောင့် ၄–ချက်လုံးကို ပေါင်းစုလျက် "ဟေတု သဟဇာတ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ သတ္တ"ဟု ဟောတော်မူသည်။

ယင်း ဃဋနာမှ သဘာဂ ခွဲယူပါက "ဟေတုပစ္စယာ သဟဇာတေ သတ္တ၊ ဟေတုပစ္စယာ နိဿယေ သတ္တ၊ ဟေတုပစ္စယာ အတ္ထိယာ သတ္တ၊ ဟေတုပစ္စယာ အဝိဂတေ သတ္တ"ဟု ၄–ချက်ရသည်။

ဒုတိယ တရားအရ အများဆုံးသော ပစ္စည်းမှာ အညဖြစ်သည်၊ အညကို ရက သဟကြီး ၄–ပစ္စည်းတို့ကိုလည်း ဧကန်ရသည်၊ ထို့ကြောင့် "ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ တီဏိ"ဟု ဟောတော်မူသည်။

ဤဃဋနာမှ "ဟေတုပစ္စယာ အညမညေ တီဏိ"ဟူသော သဘာဂကို ရသည်၊ သ, နိ, အတ်, အ–တို့ကို ရှေ့ဃဋနာက ယူခဲ့ပြီးဖြစ်၍ နောက်ထပ် မယူရတော့ပါ။

တတိယ တရားအရ အများဆုံးပစ္စည်းမှာ သံ–ဖြစ်သည်၊ သံကို ရက သဟကြီး ၄–ပစ္စည်းနှင့် အညတို့ကိုလည်း ဧကန်ရနိုင်သည်၊ ထို့ကြောင့် "ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယ သမ္မယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ တီဏိ"ဟု ဟောတော်မူပြန်သည်။

ဤဃဋနာမှ "ဟေတုပစ္စယာ သမ္မယုတ္တေ တီဏိ"ဟူသော သဘာဂကို ထုတ်ယူနိုင်သည်၊ အည–စသည်တို့ကိုမူ ရှေ့က ယူခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။

စတုတ္ထ တရားအရ အများဆုံးသော ပစ္စည်းမှာ ဝိပ္ပယုတ္တ ဖြစ်သည်၊ ဝိပ္ပယုတ္တကို ရက သဟကြီး ၄–ပါးကိုလည်း ဧကန်ရနိုင်သည်၊ ထို့ကြောင့် "ဟေတု သဟဇာတ နိဿယ ဝိပ္ပယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ တီဏိ"ဟု ဟောတော်မူသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဤဃဋ္ဌနာမှ "ဟေတုပစ္စယာ ဝိပ္ပယုတ္တေ တီဏိ"ဟူသော သဘာဂကို ထုတ်ယူနိုင်သည်၊ ဤဃဋ္ဌနာ ၄-ချက်ကို ဝိပါကပစ္စည်းကို မသုံးသပ်ဘဲ ဟောကြား ထားသောကြောင့် "အဝိပါက ဃဋ္ဌနာ"ဟု ခေါ်သည်။

ဝိပါကသည် ဝိပါက်နာမက္ခန္ဓာမျှကိုသာ ရ၍ အခြား သဟလတ်, သဟကြီး တို့ထက် အရုန်းနည်းစေကာမူ သဟဇယ်များထက်ကား အရုများသေးသည်၊ ဝိပါကကို ရ၏ သဟကြီး ၄-ပါးကို ဧကန်ရနိုင်သည်၊ အည-စသည်တို့ကိုမူ ယထာရဟသာ ရနိုင်သည်၊ ထို့ကြောင့် "ဟေတု သဟဇာတ နိဿယ ဝိပါက အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ ဧကံ"ဟူသော ပထမ သဝိပါကဃဋ္ဌနာကို ဟောတော်မူသည်။

ဤဃဋ္ဌနာမှ "ဟေတုပစ္စယာ ဝိပါကေ ဧကံ"ဟူသော သဘာဂကို ထုတ်ယူနိုင်သည်။

ထို့နောင် အညပါဝင်နိုင်အောင် သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ဝိပါက်ဟိတ် ၃-ပါးကို ယူ၍ "ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယ ဝိပါက အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ ဧကံ"ဟု ဃဋ္ဌနာတစ်ချက်။

အညနှင့်သမ္မယုတ္တပါဝင်အောင် သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဝိပါက်ဟိတ် ၃-ပါးကို ယူ၍ "ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယ ဝိပါက သမ္မယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ ဧကံ"ဟု ဃဋ္ဌနာတစ်ချက်။

ဝိပ္ပယုတ္တပါဝင်အောင် သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဝိပါက်ဟိတ် ၃-ပါးကို ယူ၍ "ဟေတု သဟဇာတ နိဿယ ဝိပ္ပယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ ဧကံ"ဟု ဃဋ္ဌနာတစ်ချက်။

အညနှင့်ဝိပ္ပယုတ္တပါဝင်အောင် ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ၌ ရှိသော ဝိပါက်ဟိတ် ၃-ပါးကို ယူ၍ "ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယ ဝိပါက ဝိပ္ပယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတ္တိ ဧကံ"ဟု ဃဋ္ဌနာတစ်ချက်။

ဤသို့ ၄-ချက် ဟောသေးသည်၊ ဤ ၄-ချက်မှ သဘာဂပစ္စည်း မရတော့ချေ၊ ရသင့်သည့်အလျောက် ခွဲစိတ်ပေါင်းစု ဟောထားခြင်းသာ ဖြစ်သည်၊ သဘော ကျအောင် အထပ်ထပ် ကြံစည်လေ့လာပါ။

http://www.dhammadownload.com

ဤသို့လျှင် အဝိပါက ၄-ချက်, သဝိပါက ၅-ချက်အားဖြင့် ဃဋနာ ၉-ချက် ဖြစ်လာသည်၊ ဤဃဋနာ ၉-ချက်ကို "သာမညဃဋနာ"ဟု ခေါ်သည်။

ဟေတု၏ သဘာဝဖြစ်သော သဟဇယ် ၃-ပစ္စည်းတို့တွင် ဣန္ဒြိယနှင့် မဂ္ဂ တို့သည် တရားအရ များကြသည့်အပြင် ဤနေရာ၌ ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်တရား များလည်း တူညီကြသည်၊ ယင်း ပစ္စည်းများနှင့် သဟဇာတ ၄-ပစ္စည်းတို့သာ ပြိုင်နိုင်ကြသည်၊ သဟလတ်များမှာ ယထာရဟသာ ပါဝင်နိုင်ကြသည်၊ ထို့ကြောင့် သဟလတ်များပါ တစ်ပြိုင်နက် ပါဝင်နိုင်, ပြိုင်နိုင်အောင် အဝိပါက ၄-ချက်, သဝိပါက ၅-ချက် ခွဲ၍ ဃဋနာ ၉-ချက်ပင် ဟောသည်၊ ဤ ၉-ချက်ကို "သဣန္ဒြိယ မဂ္ဂဃဋနာ"ဟု ခေါ်သည်။

ထိုတွင် "ဟေတု သဟဇာတ နိဿယ ဣန္ဒြိယ မဂ္ဂ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ စတ္တာရိ" ဟူသော သဗ္ဗဉ္ဉုနိကဃဋနာမှ "ဟေတုပစ္စယာ ဣန္ဒြိယေ စတ္တာရိ၊ ဟေတုပစ္စယာ မဂ္ဂေ စတ္တာရိ"ဟူသော သဘာဝ ၂-ချက်ကို ရနိုင်သည်။

တရားအရ အနည်းဆုံး အဓိပတိကို နောက်ဆုံးထား၍ ဃဋနာဖွဲ့ရာ၌ အဓိပတိ တရားကိုယ်မှာ ဝီမံသာဓိပတိဖြစ်၍ သဟဇာတ ၄-ပါးနှင့် ဣ မဂ္ဂတို့ ပြိုင်နိုင်ကြသည်၊ ထို့ကြောင့် သဟလတ်များပါ ပါဝင်နိုင်အောင် ဃဋနာ ခွဲဝေပေါင်းစုပါက အဝိပါက ၃-ချက်, သဝိပါက ၃-ချက်အားဖြင့် ၆-ချက်သာ ရတော့သည်၊ ဤ ၆-ချက်ကို "သာဓိပတိဣန္ဒြိယမဂ္ဂဃဋနာ"ဟု ခေါ်သည်။

အဓိပတိပစ္စည်းသည် ပဝတ္တိအခါ ဒွိဟိတ်ဇော, တိဟိတ်ဇောများမှာသာ ဖြစ်နိုင်သည်၊ ပဋိသန္ဓေအခါမှာ မဖြစ်နိုင်ချေ၊ ယင်းသို့ ပဋိသန္ဓေအခါမှာ မဖြစ် နိုင်သည့်အတွက် အဓိပတိ၏ ပစ္စယုပ္ပန်မှာ ဟဒယဝတ္ထု မပါနိုင်၊ ယင်းသို့ ဟဒယ ဝတ္ထု မပါနိုင်ခဲ့ပါလျှင် ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စယုပ္ပန်ကို အကြောင်းပြု၍ ဖြစ်လာရသော အညမညဆိုင်ရာ ဃဋနာ ၃-ချက်ကိုလည်း မရနိုင်တော့ပါ၊ သို့ဖြစ်၍ အဓိပတိဆိုင်ရာ ဃဋနာများ၌ အညမညနှင့် သမ္မယုတ္တတို့သည် အရတူ ဖြစ်ရတော့သည်၊ အည မညနှင့် ဝိပ္ပယုတ္တတို့လည်း ပြိုင်နိုင်ခွင့် မရှိတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် သာဓိပတိဣန္ဒြိယ မဂ္ဂဃဋနာ၌ ဃဋနာ ၆-ချက်သာ ရနိုင်ပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

ထိုတွင် "ဟေတု အဓိပတိ သဟဇာတ နိဿယ ဣန္ဒြိယ မဂ္ဂ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ စတ္တာရိ"ဟူသော သဗ္ဗဌာနိက ဃဋနာမှ "ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ စတ္တာရိ"ဟူသော သဘာဂကို ထုတ်ယူနိုင်သည်။

ဤသို့လျှင် "သာမညဃဋနာ ၉-ချက်, သဣန္ဒြိယမဂ္ဂဃဋနာ ၉-ချက်, သာဓိပတိဣန္ဒြိယမဂ္ဂဃဋနာ ၆-ချက်"အားဖြင့် ဟေတုဃဋနာပေါင်း ၂၄-ချက် ဖြစ်သတည်း။

ဃဋနာအသီးအသီးမှ ထုတ်ယူထားသော သဘာဂများကို ရေတွက်ကြည့်ပါလျှင် ၁၁-ပါး အတိအကျ ဖြစ်လာသည်ကို တွေ့ရမည်၊ ၄င်းတို့ကို ဒေသနာစဉ်ကျအောင် စီစဉ်ရန်သာ လိုတော့သည်။

ပြဆိုခဲ့ပြီးသမျှကို ကျေနပ်အားရအောင် လေ့လာပြီးပါက ဃဋနာသင်္ဂဟဝါရကို ဆက်လက်လေ့လာနိုင်ပါပြီ၊ ယင်းဃဋနာများမှပင် သဘာဂများကို ထုတ်ယူ၍ ဒေသနာစဉ်ကျအောင် ဟောပါ၊ ပစ္စည်းတစ်ခုတစ်ခု၌ သဘာဂသင်္ဂဟဝါရကို ဟောပြီးက ရသင့်သည်အားလျော်စွာ ဃဋနာသင်္ဂဟဝါရကို ဆက်လက် ဟောထားသည်၊ ယင်း သဘာဂနှင့် ဃဋနာတို့ကိုပင် "မိဿကသင်္ဂဟဝါရ"ဟု ခေါ်သည်၊ ဤသဘောကို နားလည်ထားပါက ပစ္စည်းတစ်ခုပြီးတစ်ခု ဆက်ဟောသွားရုံမျှသာ ရှိတော့သည်။

ဃဋနာသင်္ဂဟဝါရ

စည်း ပန်တူရာ-စိတ်ဓမ္မာမှာ, ပေါင်းဆုံပြိုင်ကြ-ပစ္စယာ၊
သတ္တိပေါင်းကို-ဃဋနာ့ဟု, မှတ်သားပါကြ-တိကျစွာ။
သဟ အာရမ်-စသည်ရောလျှင်, မိဿကောတဲ့-ဃဋနာ၊
သဟမနော-ပြိုးပြွမ်းဟော, မှတ်လော-ပကိဏ်းသာ။
အဲ-ဒါက····ဦးစွာညွှန်ပြ, ဃဋနာ့သဘာဝါ။

ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်တူညီသော အစိတ်အစိတ်ဖြစ်သော တရားများမှာ ပေါင်းဆုံစုပြိုင်ကြသော သဘာဂ ပစ္စယ သတ္တိပေါင်းကို "ဃဋနာ"ဟု ခေါ်သည်၊ ယင်းဃဋနာသည် "မိဿကဃဋနာ, ပကိဏ္ဏကဃဋနာ, သဟဇာတဃဋနာ"ဟု ၃-မျိုးရှိသည်။

ထိုတွင် မိဿကဃဋနာ၌ သဟဇာတမျိုးနှင့် အာရမဏမျိုး-စသည်တို့ကို ရောနှောဟောသည်၊ ဝိဘင်္ဂဝါရက ပြဆိုခဲ့ပြီးသော မျိုးကွဲရှိသည့် ၁၀-ပစ္စည်းတို့တွင် သဟမျိုးပါဝင်သော ပစ္စည်းများမှာ "ဓိ, နိ, ကံ, ဟာ, လ္ကံ, ဝိပ်, အတ်, အ"ဟု ၈-ပစ္စည်းမျှသာ ဖြစ်ပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

သို့သော် ကမ္မဋ္ဌ "သဟဇာတကမ္မ, နာနာက္ခဏိကကမ္မ" ၂-မျိုးပါဝင်နေစေကာမူ ယင်း ၂-မျိုးလုံးနှင့် ပေါင်းဆုံနိုင်, ပြိုင်နိုင်သော သဘာဂပစ္စည်း မရှိ၊ ထို့ကြောင့် ယင်းကမ္မပစ္စည်းကို မိဿကဃဋနာဌ် မဟောပါ၊ ကျန် ၇-ပစ္စည်းကိုသာ ဟောပါသည်၊ မျိုးပစ္စည်း တစ်ခုမျှဖြင့် မိဿကဃဋနာ မဖွဲ့နိုင်ကြောင်းကို သတိပြုပါ။

ပကိဏ္ဏကဃဋနာဌ် သဟမျိုးကို ပယ်နုတ်၍ ကြွင်းသော မျိုးပစ္စည်းတို့ကို ရောပြွမ်းဟောတော်မူသည်၊ သို့ဖြစ်၍ သဟမျိုးနှင့်သာဆိုင်သော "ဟေ, သဟ, အည, ဝိပါ, စျာ, မဂ်, သဲ"၇-ပစ္စည်းတို့ကို ပယ်နုတ်လိုက်ပါက ၁၇-ပစ္စည်းကျန်မည်၊ သို့သော် ရုပ်အာဟာရမျိုးနှင့် ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုးတို့ကို ဒေသနာသဲကိဏ္ဏဖြစ်ဖွယ်ရှိသောကြောင့် ဤပကိဏ္ဏကဃဋနာဌ် ဟောတော်မမူဘဲ ချန်လှပ်ထားခဲ့သည်၊ ထို့ပြင် ပြိုင်ဘက် မရှိ၊ ပစ္စည်းရေ တစ်မျှသာ ရသောကြောင့် ဗလဝ ဒုဗ္ဗလ နာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းကိုလည်း ဟောတော်မမူပါ။

ဤသို့လျှင် ပကိဏ္ဏကဃဋနာဌ် ရုပ်အာဟာရမျိုးကို မဟောသည့်အတွက် အာဟာရပစ္စည်း လုံးဝမပါဝင်နိုင်တော့ပါ၊ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယမျိုး, ဗလဝဒုဗ္ဗလနာနာက္ခဏိကကမ္မမျိုးတို့ကို မဟောသော်လည်း ပုရေဇာတိန္ဒြိယနှင့် ဗလဝကမ္မ, အနန္တရကမ္မတို့ ကျန်ရှိနေသေးသောကြောင့် ဣန္ဒြိယပစ္စည်းနှင့် ကမ္မပစ္စည်းတို့မှာ ပါဝင်နိုင်ပါသေးသည်။

ထို့ကြောင့် ပကိဏ္ဏကဃဋနာဌ် "အာ, ဓိ, နန်, သနန်, နိ, ဥ, ပု, ပဋ္ဌာ, အာသေ, ကံ, ဣံ, ဝိပ်, အတ်, နတ်, ဝိ, အဝိ"ဟူသော ၁၆-ပစ္စည်းကို ဟောသည်၊ သဟဇာတဃဋနာဌ်မှ သဟဇာတမျိုး ၁၅-ပစ္စည်းတို့ကိုပင် ဟောတော်မူသည်။

ဃဋနာစီစစ်ချက်-

ဆိုခဲ့ပြီးသည်အားလျော်စွာ "ဓိ, နိ, ဣံ, ဝိပ်, အတ်, အဝိ" ဤ ၆-ပစ္စည်းတို့သည် "မိဿကဃဋနာ, ပကိဏ္ဏကဃဋနာ, သဟဇာတဃဋနာ"ဟု ဆိုအပ်သော ဃဋနာ ၃-မျိုးလုံးမှာပင် ပါဝင်နိုင်ကြသည်။

အာဟာရပစ္စည်းသည် "မိဿကဃဋနာ, သဟဇာတဃဋနာ"အားဖြင့် ဃဋနာ ၂-မျိုးမှာသာ ပါဝင်နိုင်သည်။

ကမ္မပစ္စည်းသည် "ပကိဏ္ဏကဃဋနာ, သဟဇာတဃဋနာ"ဟူသော ဃဋနာ ၂-မျိုးမှာသာ ပါဝင်နိုင်သည်။

"အာ, နန်, သနန်, ဥ, ပု, ပဋ္ဌာ, အာသေ, နတ်, ဝိ" ဤ ၉-ပစ္စည်းတို့သည် ပကိဏ္ဏကဃဋနာ တစ်မျိုးမှာသာ ပါဝင်နိုင်ကြသည်။

http://www.dhammadownload.com

"ဟေ, သဟ, အည, ဝိပါ, စျာ, မဂ်, သံ" ဤ ၇-ပစ္စည်းတို့သည် သဟဇာတ ဃဋနာမျိုးမှာသာ ပါဝင်နိုင်ကြသည်၊ ဤသို့လည်း ခွဲခြားဆေဖန် စိစစ်သင့်သေးသည်။

ဆောင်။ ။ အမိ နိ ဣ-ဝိပ် အတ် အတို့, သုံးမျိုးလုံးရ-ဃဋနာ၊
မိသ် သဟမှာ-အာဟာရနှင့်, ပကိဏ်းသဟ-ကမ္မမှာ။

[က] အာ ဥ ပု *နန်-ပစ် သေ ကိုးတို့, ပကိဏ်းတစ်မျိုး-ပြိုင်ရိုးပါ၊
ဟေ သ အည, ဝိ စျာ မ, သမ္မတို့မှာ သဟသာ။
အဲ-ဒါက .... ရသင့်သမျှ, ပစ္စယဃဋနာ။

ဆောင်။ ။ ဟေ သဟ-အညရယ်တဲ့ ဝိပါကာ၊

[ခ] စျာ မဂ် သံ-ပေါင်း သတ္တဂယ်, သဟမျှသာ။
အာ နန် နန်-ဥပ နိရုယ်နဲ့, နတ် ဝိ ပု ပစ္စာ, အာသေဝါပကိဏ်း၊
မိ နိ ဣ-ဝိပ် အတ် အတို့မှာလ, ဃဋနာ-သုံးဖြာရပါလို့,
ကမ္မမှာ-ကိဏ်း သဟဂယ်နှင့်, ဟာရမှာ-မိသ် သဟကို,
ပြိုင်ကြမတိမ်း။

မိဿကဃဋနာ ၃၉-ချက်

ပစ္စည်း	အတ္ထိ-၆	ဝိဂ-၂	သဟဇာ၊ အာဟာ	သဟဇာ၊ ဝတ္ထု	နတ္ထိ-၂	ဃဋ-၃	သဟဇာ၊ ပုရေ	ဆဒ္ဒ-၃	သဟဇာ၊ ပုရေ	သဟဇာ၊ ဝတ္ထု	သဟဇာ၊ ပုရေ၊ ဝတ္ထု	ဃဋနာ
စိ			။	။						။		၃
နိ		။		။			။		။	။	။	၆
ဟာ					။							၁
ဣ						။	။				။	၃
ဝိပ်								။	။	။	။	၄
အတ်	။	။	။	။	။	။	။	။	။	။	။	၁၁
အဝိ	။	။	။	။	။	။	။	။	။	။	။	၁၁
သချာ	၁၃	၁၃	၈	၈	၇	၇	၇	၅	၅	၄	၃	၃၉

http://www.dhammadownload.com

"အတ္ထိ ဖ-မျိုး၊ သဟနိ ပုရေနိ၊ သဟာဓိ အာပုဓိ၊ သဟာဓိ ဝတ္ထာဓိ၊ နာမ်ဟာ ရုပ်ဟာ၊ ကြံ့-၃၊ သဟတိ် ပုတိ်၊ ဝိပ်-၃၊ သဟဝိပ် ပုရေဝိပ်၊ သာဓိဝိပ် ဝတ္ထာဓိ၊ သဟတိ်ဝိပ် ပုတိ်ဝိပ်"ဟူသော ခေါင်းစဉ် ၁၁-ချက်ကို ရပါစေ၊ လက်ဝဲဘက် အထက်အောက်ပြထားသော ပစ္စည်းများကိုလည်း မှတ်မိပါစေ၊ ယင်းခေါင်းစဉ်များ မှပင် မိဿကဃဋနာ ၃၉-ချက် ဖြစ်လာပုံကို သဘောပေါက်အောင် ကြည့်ရှု လေ့လာပါ။

ဆောင်။ ။ အတ္ထိခြောက်ဖြာ-သပုနိတဲ့, သဓိ ပုဓိ-ဝတ်ဓိလာ၊
[က] နာမ်ဟာ ရုပ်ဟာ-ကြံ့ သုံးခုနှင့်, သဟတိ်ပု-ဝိပ် သုံးဖြာ။
သဝိပ်ပုမှာ-သာဓိဝိပ်နှင့်, ဝတ္ထာဓိဝိပ်-တွဲဖက်ကာ၊
သတိ်ဝိပ်မှာ-ပုတိ်စွက်လို့, ဤဆဲ့တစ်ချက်-ခေါင်းစဉ်ပါ။
နိ ဓိ ဟာရ, ကြံ့ ဝိပ္ပ, အတ် အ ပစ္စည်းလာ၊
အဲ-ဒါက···· သုံးဆဲ့ကိုးမျှ, မိဿကဃဋနာ။

ဆောင်။ ။ အတ် နိ ဓိဒွေး, ဟာ ကြံ့ဒွေး, ဝိပ်လေးခေါင်းစဉ်ပါ၊
[ခ] ဓိ နိ ဟာရ, ကြံ့ ဝိပ္ပ, အတ် အ ပစ္စည်းလာ၊
ဓိ ကြံ့ သုံးချက်, နိခြောက်ချက်နှင့်, လေးချက်ဝိပ္ပ, ဟာဇက,
အတ်အ ဇက်ဒသာ။

ခေါင်းစဉ် ၁၁-ချက် ဆိုရိုး-

၁။ အတ္ထိ ဖ-မျိုး။ ။ အလုံးစုံသော သဟဇာတတ္ထိ၊ ပုရေဇာတတ္ထိ၊ ပစ္ဆာ ဇာတတ္ထိ၊ အာဟာရတ္ထိ၊ ကြန္ဒြိယတ္ထိပစ္စည်း။

[အာပုနှင့် ဝတ္ထုကို ပေါင်းလျက် "ပုရေဇာတကြံ့"ဟု တစ်မျိုးတည်း ယူထားသောကြောင့် ၅-မျိုး ဖြစ်နေသည်။]

၂။ သနိ၊ ပုနိ။ ။ အလုံးစုံသော သဟဇာတနိဿယ၊ ပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်း။

၃။ သဟာဓိ၊ အာပုဓိ။ ။ အလုံးစုံသော သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ အလုံးစုံသော အာပုဓိပစ္စည်း။

http://www.dhammadownload.com

၄။ သဟာဓိ၊ ဝတ္ထာဓိ။ ။ အလုံးစုံသော သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ ဝတ္ထာဓိပစ္စည်း။

၅။ နာမ်ဟာ၊ ရုပ်ဟာ။ ။ အလုံးစုံသော နာမ်အာဟာရ ရုပ်အာဟာရ ပစ္စည်း။

၆။ ဣန္ဒြ-၃။ ။ အလုံးစုံသော သဟာဇာတိန္ဒြိယ၊ ပုရေဇာတိန္ဒြိယ၊ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယပစ္စည်း။

၇။ သဟတိ၊ ပုတိ။ ။ အလုံးစုံသော သဟာဇာတိန္ဒြိယ၊ ပုရေဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်း။

၈။ ဈာန-၃။ ။ အလုံးစုံသော သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တ၊ ပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တ၊ ပစ္ဆာဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

၉။ သဟဝိပ်၊ ပုရေဝိပ်။ ။ အလုံးစုံသော သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တ၊ ပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

၁၀။ သာဓိဝိပ်၊ ပုရေဝိပ်။ ။ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး-ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူ မရဏာသန္နဇော ၅-ချက်အား တပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော စုတိစိတ်မှ .... ဝတ္ထာရမဏပစ္စည်း။

၁၁။ သဟတိ-ဝိပ်၊ ပုတိ။ ။ "စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော နာမ်ကွန်ဖြေတရားကိုယ် ၈-ပါး" ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်း၊ ပုရေဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်း။

[အကျဉ်းမျှ ပြထားသည်ကို သုဒ္ဓသန်္ဂါဆိုရိုးအတိုင်း အကျယ်ဆိုရန် ဖြစ်သည်။]

ဇယားဖြင့် သင်ပြနည်း-

၁။ ဟောလိုသောပစ္စည်း၏ လက်ယာဘက်တစ်တန်းတည်းမှာ ပါရှိသော ပုဒ်မအမှတ်များဖြင့် ဃဋနာ အရေအတွက်ကို ပြသည်။

၂။ ထိုအမှတ်အသီးအသီးတို့၏ အထက်အောက် ပါရှိသော အမှတ်များဖြင့် ဃဋနာတစ်ခုတစ်ခု၌ ပါဝင်နိုင်သော ပစ္စည်းရေကို ပြသည်။

http://www.dhammadownload.com

၃။ ယင်း ပစ္စည်းရေပြေ အမှတ်အသား အသီးအသီး၏ လက်ဝဲဘက်ရှိ ပစ္စည်းခေါင်းစဉ်များကို ရှုလျက် ဃဋနာ အမည်ပေးရမည်။ [ဃဋနာ အမည်ပေးပုံကို နောက်၌ သီးသန့်ပြထားသည်။]

၄။ ဃဋနာအသီးအသီး၏ အပေါ်တည့်တည့်ရှိ ခေါင်းစဉ်က ညွှန်ပြသော သုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ အောက်ဆုံးတည့်တည့်မှာ ပြထားသော ဂဏန်းများကို ရှုလျက် သင်္ခါတပ်ရမည်။

၅။ ယင်း သင်္ခါ၏ သရေ်ယျများကိုလည်း ရေတွက်ပြရမည်၊ ထို့နောက် သင်္ခါ တစ်ခုတစ်ခု၏ ကတ္တား, သမ္မဒါန်တို့ကို အရကောက်ရမည်၊ ရသင့်သော ဝိဓိအနုဝါဒပါဠိတို့ကို ထုတ်ပြရမည်။

ဤသို့ ဇယားအကူအညီဖြင့် ဦးစွာ သင်ယူပါ၊ ထို့နောက် ကြောင်းကျိုးဆင်ခြင်သဘောဥာဏ် သက်ဝင်လာအောင် တစ်ဆင့်တက်၍ ကြဲစည်စဉ်းစားပါ၊ အလေ့အလာ ပြုလုပ်ပါ။

သဘာဝကို သုံးသပ်၍ သင်ပြနည်း

အဓိပတိပစ္စည်းကို မူတည်၍ ကျန်ပစ္စည်းများနှင့် ဃဋနာတွဲစပ်ပုံကို ရှင်းပြပါမည်၊ အဓိပတိသည် သဟမျိုး, အာရုံမျိုး၌ ပါဝင်၏၊ အဓိပတိနှင့် ဃဋနာတွဲစပ်သော ပစ္စည်းများလည်း (အနည်းဆုံး) ထို ၂-မျိုး၌ ပါဝင်ကြရမည်၊ ယင်းပစ္စည်းများကို ရွေးချယ်ထုတ်နုတ်ပါက ဝိပ္ပယုတ္တ, အတ္ထိ, အဝိဂတပစ္စည်းတို့ ဖြစ်ကြပါသည်။

ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန် အများအနည်းအလိုက် ဃဋနာစဉ်ရမည်ဖြစ်သောကြောင့် အတ္ထိ, အဝိဂတပစ္စည်းများနှင့် ရှေးဦးစွာ တွဲစပ်ရပါမည်၊ အဓိပတိနှင့် အတ္ထိ, အဝိဂတပစ္စည်းများကို သဟမျိုး၌ သဘာဂလုပ်ကြည့်ပါ၊ ရရှိလာသော ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ (သဟာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါ)ကို သင်္ခါတပ်ပါ၊ ထို့အတူ အာရုံမျိုး၌လည်း အဓိပတိပါသော အာရမဏာဓိပတိ သုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စုနှင့် အတ္ထိ, အဝိဂတပါသော အာရမဏပုရေဇာတ သုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စုကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ ရရှိလာသော ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ (အာပုဓိသုဒ္ဓသင်္ခါ)ကို သင်္ခါတပ်ပါ၊ ယင်း ၂-ရပ်ကို ပေါင်းကြည့်ပါက သဟမျိုး၌ သင်္ခါ-၇, အာရုံမျိုး၌ သင်္ခါ-၁ ရရှိပါမည်၊ ထို့ကြောင့် "အဓိပတိအတ္ထိအဝိဂတန္တိ အဋ္ဌ"ဟု ဖြစ်လာပုံကို နားလည်နိုင်ပါသည်။

ထို့အတူ နိဿယပစ္စည်းနှင့် တွဲစပ်ရာ၌လည်း သဟမျိုး၌ အဓိပတိနှင့်နိဿယကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ ရရှိလာသော ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ (သဟာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါ)ကို

http://www.dhammadownload.com

သချ်ာတပ်ပါ၊ အာရမ်မျိုးဌ် အဓိပတိပါသော အာဓိသုဒ္ဓသချ်ာနှင့်နိဿယ ပါသော ဝတ္ထာသုဒ္ဓသချ်ာအုပ်စုတို့ကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ ရရှိလာသော ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ (ဝတ္ထာဓိ)ကို သချ်ာတပ်ပါ၊ သဟမျိုးဌ် သချ်ာ–၇, အာရမ်မျိုးဌ် သချ်ာ–၁ ရရှိ ပါမည်၊ ယင်း ၂–ရပ်ကို ပေါင်းပါက "အဓိပတိနိဿယအတ္ထိအဝိဂတန္တိ အင်္ဂ"ဟု ဖြစ်လာပုံကို သဘောကျ နားလည်နိုင်ပါသည်။

ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းနှင့် တွဲစပ်ရာဌ်လည်း သဟမျိုးဌ် အဓိပတိနှင့်ဝိပ္ပယုတ္တကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ ရရှိလာသော ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ (သဟာဓိဝိပ်သုဒ္ဓသချ်ာ)ကို သချ်ာတပ်ပါ၊ အာရမ်မျိုးဌ် အဓိပတိနှင့်ဝိပ္ပယုတ္တကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ ရရှိလာသော ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်တရားများ (ဝတ္ထာဓိသုဒ္ဓသချ်ာ)ကို သချ်ာတပ်ပါ၊ သဟမျိုးဌ် သချ်ာ–၃, အာရမ်မျိုးဌ် သချ်ာ–၁ ရရှိပါမည်၊ ယင်းသချ်ာ ၂–ရပ်ကို ပေါင်းစပ်ပါက "အဓိပတိနိဿယဝိပ္ပယုတ္တအတ္ထိအဝိဂတန္တိ စတ္တာရိ"ဟု ဃဋနာဖြစ်လာပုံကို နားလည်နိုင်ပါသည်။

ကျန်ပစ္စည်းများကိုလည်း တစ်ပစ္စည်းချင်း ရွေးချယ်စိစစ်၍ သဘောပေါက် နားလည်သည်အထိ ကြိစည်စဉ်းစားပါ၊ သဘာဂ ကျပွန်၍ ယခုညွှန်ပြသည့်အတိုင်း ဃဋနာယူဆပုံကို သဘောကျပါက ခက်ခဲဖွယ် မရှိတော့ပါ။

အထူးမှတ်ရန်မှာ– နိဿယကို မူတည်၍ ကျန်ပစ္စည်းများနှင့် ဃဋနာတွဲစပ် ရာဌ် ရှေးဦးစွာ နိဿယနှင့်အဓိပတိ, နိဿယနှင့်ဝိပ္ပယုတ္တ, နိဿယနှင့်ဣန္ဒြိယ ပစ္စည်းများကို ညွှန်ပြခဲ့သည့်နည်းအတိုင်း တစ်ပစ္စည်းချင်း တွဲစပ်ပါ၊ တစ်ဖန် မူလိပစ္စည်းများဖြစ်ကြသော အဓိပတိနှင့်ဝိပ္ပယုတ္တတို့သည် သဟမျိုး, အာရမ်မျိုးတို့ဌ် သူတို့ချင်း သဘာဂဖြစ်နေကြပြန်သည်၊ ယင်း ၂–ပစ္စည်းတို့၏ သဘာဂဖြစ်သော ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်များ (သုဒ္ဓသချ်ာ)ကို စိစစ်ရွေးချယ်၍ နိဿယနှင့် တွဲစပ်လျှင် (ယင်း ၃–ပစ္စည်း၏ ၃–မျိုးဆိုင်, ၃–ဘက်ရ"သာဓိဝိပ်, ဝတ္ထာဓိ" သုဒ္ဓသချ်ာကို ဆို၍) "သာဓိပတိဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာ" ဖြစ်နိုင်ပါသည်။

ထို့အတူ မူလိပစ္စည်းများထဲမှ ဣန္ဒြိယနှင့်ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းတို့သည် သဟမျိုး, ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုးတို့ဌ် သူတို့ချင်း သဘာဂဖြစ်နေကြပြန်သည်၊ ယင်း ၂–ပစ္စည်း လုံးနှင့် တစ်ဖန် တွဲစပ်ပါက (သဟတိ်ဝိပ်, ပုတိ်ဝိပ်သုဒ္ဓသချ်ာကို ဆို၍) "သဣန္ဒြိယ ဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာ" ဖြစ်လာပုံကို သဘောကျ နားလည်နိုင်ပါသည်။

ဆောင်။ ။(က) ဓိ-ဝိပ် နှစ်ဝ၊ ဣ-ဝိပ္ပ၊ နိဿယနှင့် ထပ်၍ပြိုင်။
(ခ) အဓိ-ဝိပ္ပ၊ ဣ-ဝိပ္ပဝယ်၊ နိဿယစွက်၊ ဤနှစ်ချက်၊ ဆက်လက် အထူးပြိုင်။

http://www.dhammadownload.com

အတ္ထိ, အဝိဂတပစ္စည်းတို့ကို မူတည်၍ အခြားပစ္စည်းများနှင့် ဃဋနာတွဲစပ်ရာ၌လည်း ညွှန်ပြခဲ့သည်ကို နည်းမှီ၍ သဘောဉာဏ်သက်ဝင်အောင် ကြံဆပါ၊ မူလီပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြသည့် အဓိပတိ, နိဿယ, ဣန္ဒြိယ, ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းတို့ သက်ဆိုင်ရာ မျိုးတို့၌ အချင်းချင်း သဘာဝဖြစ်နေကြသည်ကို စိစစ်ဝေဖန်ကြည့်ပါ။

အတ္ထိကို မူတည်၍ အဓိပတိ, နိဿယ, ဣန္ဒြိယ, ဝိပ္ပယုတ္တ, အဝိပဂတပစ္စည်းများနှင့် တစ်ပစ္စည်းချင်း ရှေးဦးစွာ ဃဋနာတွဲစပ်ပါ၊ ထို့နောက် နိဿယပါဝင်စေ၍ အဓိပတိ, ဣန္ဒြိယ, ဝိပ္ပယုတ္တတို့နှင့် တွဲစပ်ပါ၊ တစ်ဖန် နိဿယပါဝင်စေ၍ အဓိပတိ+ဝိပ္ပယုတ္တ, ဣန္ဒြိယ+ဝိပ္ပယုတ္တတို့နှင့် တွဲစပ်ပါ၊ အတ္ထိဃဋနာ ၁၁-ချက် ဖြစ်ပေါ်လာပါလိမ့်မည်၊ အာဟာရအတွက်ကား အထူးညွှန်ကြားဖွယ် မလိုတော့ပါ။

ဆောင်။ ။ မိ ဣံ ဝိနှင့်, အဓိ+ဝိပ္ပ, ဣံ+ဝိပ္ပဝယ်, နိဿယစွက်, ဤ ၅-ချက်, ဆက်လက်အထူးပြုင်။

ဃဋနာအမည်မှည့်ပုံနှင့် ဆိုရိုး-

၁။ ပါဝင်သမျှသော မူလီပစ္စည်းတို့၏ အမည်ကို ဖော်ထုတ်၍ ရှေးဦးအစ ပထမဃဋနာ၏အမည်ကို ပေးရမည်။

၂။ ပထမဃဋနာ၏ မူလီပစ္စည်းများသည် နောက်နောက်ဃဋနာသို့ လိုက်ပါလာလျှင် နောက်ထပ်တိုးလာသော ပစ္စည်းများ၏ အမည်ရှေ့မှာ "သ"ကို ကပ်ယှဉ်လျက် ဒုတိယ-စသော ဃဋနာကို အမည်မှည့်ရမည်။

၃။ ပထမဃဋနာက မူလီပစ္စည်းများ နောက်ဃဋနာသို့ မလိုက်ပါလာလျှင် "သ"ယှဉ်ကပ်၍ အမည်ပေးရန် မလို၊ ရှေးဦးအစ ပထမဃဋနာကိုကဲ့သို့ မူလီပစ္စည်းများ၏ အမည်မျှကိုသာ ဖော်ထုတ်လျက် အမည်မှည့်ရမည်။

၄။ ဤသို့ "သ"ယှဉ်သင့်, မယှဉ်သင့်ကို ထောက်ချင့်စဉ်းစား၍ နောက်၌ ရသင့်သမျှသော ဃဋနာများကိုလည်း အမည်မှည့်ရမည်။

ဆောင်။ ။ ပထမ-ပါသမျှ မူလီပင်၊
လိုက်၍လာ-နောက်တိုးများမှာ, ရှေ့ဖျား"သ"ယှဉ်။
မလိုက်လျှင်-"သ"မယှဉ် ရှေ့လား၊
နောက်နောက်တွင်-"သ"ယှဉ်လျှင် သင့် မသင့်ကို, ထောက်ချင့် မှည့်သွား။

(A)

http://www.dhammadownload.com

ဧယားမှာ အဓိပတိဃဋ္ဌနာ ၃-ချက် ပြထားသည်၊ ပထမဃဋ္ဌနာ၏ မူလိ ပစ္စည်းများမှာ "အတ်, အ"တို့ ဖြစ်ကြသည်၊ သို့ဖြစ်၍ ပထမဃဋ္ဌနာကို "အတ္ထိ အဝိဂတဃဋ္ဌနာ"ဟု အမည်ပေးပါ။

ယင်း ပထမဃဋ္ဌနာ၏ "အတ်, အ"ဟူသော မူလိပစ္စည်းများသည် ဒုတိယ ဃဋ္ဌနာသို့ အကုန်လိုက်ပါလာကြသည်၊ ဒုတိယဃဋ္ဌနာ၌ နောက်ထပ်တိုးလာ သော ပစ္စည်းမှာ နိဿယတစ်ပစ္စည်းမျှသာ ဖြစ်သည်၊ ယင်း နောက်ထပ်တိုး လာသော နိဿယ၏ရှေ့မှာ "သ"ယှဉ်ကပ်လျက် "သနိဿယဃဋ္ဌနာ"ဟု အမည် ပေးပါ။

ပထမဃဋ္ဌနာက မူလိပစ္စည်းများသည် တတိယဃဋ္ဌနာသို့လည်း လိုက်လာကြ ပြန်သည်၊ တတိယဃဋ္ဌနာ၌ နောက်ထပ်တိုးလာသော ပစ္စည်းများမှာ နိဿယ, ဝိပ္ပယုတ္တတို့ ဖြစ်ကြသည်၊ ယင်း နောက်ထပ်တိုးလာသော နိဿယ, ဝိပ္ပယုတ္တ တို့၏ ရှေ့မှာ "သ"ယှဉ်ကပ်လျက် "သနိဿယဝိပ္ပယုတ္တဃဋ္ဌနာ"ဟု အမည်မှည့်ပါ၊ ဤနည်းအတိုင်း အလားတူ ဃဋ္ဌနာများကိုလည်း အမည်မှည့်ရမည်။

အတ္ထိအဝိဂတ ဃဋ္ဌနာ၌ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော အဓိပတိတရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး-ဟု ဆိုအပ်သော သဟ ဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈-ခုအား တပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ်အဋ္ဌာရသ-ဟု ဆိုအပ်သော အာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း၊ ဤတရားတို့သည် အဓိပတိ, အတ္ထိ, အဝိဂတတပ်သော ပစ္စည်း မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို "အဓိပတိ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ အဋ္ဌ"ဟု သန်္ဒိဋ္ဌတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ အဋ္ဌ-ဟူသော်ကား ···· ဟူသည်တည်း။

"ကုသလော ကုသလဿ" အစရှိသော သန်္ဒိဋ္ဌတို့၏ အရကို ပဒ,ပဒါဝသာန အားလျော်စွာ သရုပ်ခွဲလျက် ရသင့်သည့်အလျောက် ကောက်ရမည်၊ နောက်နောက် ဃဋ္ဌနာများကိုလည်း ဤနည်းအတိုင်း ဖြစ်သင့်သည်အားလျော်စွာ ဆက်လက် ဟောရမည်။

http://www.dhammadownload.com

ပကိဏ္ဏကဃဋနာ ၆၄-ချက်

ပစ္စည်း	ဟန္တု	အာမေဍိတ	တတိယ	ဇောဏ	ဒုတိယ	ပဌမ	ဒုတိယဇောဏ	ပဌမဇောဏ	သံဋ္ဌာ	အနန္တရ	သမနန္တရ	နာနာက္ခဏိက	သဟဇာတ	သင်္ခေပ
အာ				။	။	။	။	။						၅
အဓိပတိ				။			။	။						၃
အနန်										။	။		။	၃
သနန်										။	။		။	၃
နိဿယ			။			။		။	။					၄
ဥပ				။			။	။		။	။	။	။	၇
ပုရေ		။	။		။	။	။	။	။					၇
ပစ္ဆာ	။													၁
အာသေ											။			၁
ကမ္မ												။	။	၂
ဣန္ဒြိယ									။					၁
ဈာန	။		။			။		။	။					၅
အတ္ထိ	။	။	။		။	။	။	။	။					၈
နတ္ထိ										။	။		။	၃
ဝိဂတ										။	။		။	၃
အဝိဂတ	။	။	။		။	။	။	။	။					၈
သချံ	၃	၃	၃	၇	၃	၃	၁	၁	၁	၇	၃	၂	၁	၆၄

ဆောင်။ ။ ပစ္ဆာ ပုရေ-ဝတ်ပုပြလို့, အာမျိုးငါး၀-ပုတိ်ပါ၊
[က] အနန် အာသေ-နာကမ္မနှင့်, အနန်ကမ္မ-ခေါင်းစဉ်ကာ။
အာ မိ နန် နန်-နိ ဥ ပုနှင့်, ပစ် သေ ကမ္မ-ကျဲ့ ဝိပ္ပာ၊
အတ် နတ် ဝိ အ, ပစ္စယ, ယူကြ ရသင့်ရာ။
အဲ-ဒါက ···· ခြောက်ဆဲ့လေးမျှ, ပကိဏ္ဏကဃဋနာ။

(A)

http://www.dhammadownload.com

အာဝိပ္ပ-ငါးချက်ရ ပကိဏ်းမှာ၊
မိ နန် နန်-နတ် ဝိများမှာ, သုံးပါးစီသာ။
ကမ္မ ဒွိ-နိ လေးဖြာ, ဥ ပုမှာ ခုနစ်၊
ပစ် အာသေ-ကျံ့ ဧကရယ်နှင့်, အတ် အမှာ ရှစ်စီရတယ်, ကျနစီစစ်။

ဆောင်။ ။ပစ်ပု ဝတ်ပု, အာ ငါးခုနှင့်, ပုတိ် အနန်, အာသေ ကံ, အနန်
[ခ] ကမ္မလာ၊
ပကတူ အနန်, ပစ် ရမ် ဝတ္ထု, မျိုးငါးခု, ပေါင်းစု ဆဲခြောက်ဖြာ၊
အာ ဝိပ် ငါးရှိ, မိ *နန် တိနှင့်, နိမှာ စတု, ဥ ပု ခွန်သာ, ပစ္စာ
အာသေ, ကွန္ဒြေ ဧက, ရှစ် အတ် အ, ကမ္မနှစ်ချက်လာ။

ဧယားအတွက် ညွှန်ကြားချက်-

ဧယားခေါင်းစဉ် ဆိုရိုးများမှာ သုဒ္ဓသန့်ရှင်းအတိုင်းပင် ဖြစ်ပါသည်၊ သုဒ္ဓသန့်ရှင်းနှင့် မထူးလှတော့ပါ၊ အာပု ဝတ်ပုမှာ ထူးသလိုရှိသော်လည်း ပုရေဏတပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန့်ရှင်း(၂-မျိုးပေါင်း)ပင် ဖြစ်ပါသည်။

ဧယား၌ အာရမဏဃဋနာ ၅-ချက် ပြထားသည်၊ ပထမဃဋနာ၏ မူလိများမှာ အဓိပတိနှင့် ဥပနိဿယတို့ ဖြစ်ကြသည်၊ "အဓိပတိ ဥပနိဿယဃဋနာ"ဟု အမည်မှည့်ပါ။

ယင်း ပထမဃဋနာမှ မူလိပစ္စည်းများသည် ဒုတိယဃဋနာသို့ မလိုက်ပါလာကြချေ၊ ဒုတိယဃဋနာ၏ မူလိများမှာ ပုရေဏတ, အတ္ထိ, အဝိဂတ-တို့ ဖြစ်ကြသည်၊ ဒုတိယဃဋနာကိုလည်း "သ"မယှဉ်ဘဲ ပထမဃဋနာ သဘော အတိုင်း "ပုရေဏတ အတ္ထိ အဝိဂတဃဋနာ"ဟု အမည်မှည့်ပါ။

ယင်း ဒုတိယဃဋနာမှ မူလိပစ္စည်းများကား နောက်နောက်ဃဋနာများသို့ လိုက်ပါလာကြသည်၊ သို့ဖြစ်၍ နောက်တိုးလာသော ပစ္စည်းများ၏ ရှေ့မှာ အသီးအသီး "သ"ယှဉ်ကပ်လျက် တတိယဃဋနာကို "သနိဿယဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာ"ဟုလည်းကောင်း, စတုတ္ထဃဋနာကို "သာဓိပတိဥပနိဿယဃဋနာ"ဟုလည်းကောင်း ပဉ္စမဃဋနာကို "သာဓိပတိနိဿယ ဥပနိဿယဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာ"ဟုလည်းကောင်း အသီးအသီး အမည်မှည့်၍ ဟောရမည်။

http://www.dhammadownload.com

အဓိပတိ ဥပနိဿယဃဋနာ၌ အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈-ခု မဟာကုသိုလ် ၈-ခု မဟာကြိယာဉာဏသမ္ပယုတ် ၄-ခု လောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခုအား တပ်သော .... နိဗ္ဗာန်၊ ဤတရားတို့သည် " အာရမဏ, အဓိပတိ, ဥပနိဿယ" ဤ ၃-ပစ္စည်းတပ်သော တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤအနုလုံ၌ "အာရမဏ အဓိပတိ ဥပနိဿယန္တိ သတ္တာ"ဟု သင်္ခါတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။

အာရမဏ အဓိပတိဥပနိဿယန္တိ-ဟူ၍၊ ဧတေသု တီသု ပစ္စယေသု-ထို ၃-ပစ္စည်းတို့ကို၊ ဃဋိတေသု-ပေါင်းအပ်ကုန်သည်ရှိသော်၊ အဓိပတိယာ-အဓိပတိ ပစ္စည်း၌၊ ဝုတ္တာနိ-ကုန်သော၊ သတ္တော၀-သာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝိဿဇ္ဇနာနိ လဗ္ဘန္တိ။

သုဒ္ဓသင်္ခါကိုအခြေခံ သဘာဂကိုသုံးသပ်၍ ဃဋနာယူဆပုံကို ရှင်းလင်း ပြပါဦးမည်၊ ဤပကိဏ္ဏကဃဋနာ၌ ဟောမည့်ပစ္စည်းများ ရွေးချယ်ထားပုံကို ဇယားနှင့် ဆောင်ပုဒ်မှာ ပြထားသည့်အတိုင်း သိပါ၊ ရှေးဦးစွာ အာရမဏပစ္စည်းနှင့် ကျန်သော ပစ္စည်းများ ဃဋနာတွဲစပ်ပုံကို ရှင်းပြပါမည်။

အာရမဏပစ္စည်း

အာရမဏပစ္စည်းသည် အာရမ်မျိုး တစ်မျိုးထဲ၌သာ ပါ၀င်၏၊ အာရမ်မျိုး၌ မျိုးခေါင်းဆောင်ပစ္စည်း ဖြစ်၏၊ ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန် တရားအရ အများဆုံးဖြစ်သည်၊ အာရမ်မျိုး၀င် ပစ္စည်းအားလုံးနှင့် သဘာဂဖြစ်သည်၊ သဘာဂလုပ်၍ အုပ်စုဖွဲ့လျှင်-

၁။ အာမိ ၂။ အာပု
၃။ ဝတ္ထာ ၄။ အာပုမိ
၅။ ဝတ္ထာမိ

ဤသို့ ဖြစ်လာပါသည်၊ အာရမ်မျိုး သုဒ္ဓသင်္ခါများတွင် အာရမဏသုဒ္ဓသင်္ခါ အုပ်စုမှတစ်ပါး ကျန် ၅-အုပ်စုပင် ဖြစ်ပါသည်၊ ဇယားအပေါ်ခေါင်းစည်းကိုလည်း ကြည့်ပါ။

အာရမဏသုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စုနှင့် အာမိသုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စုကို သဘာဂလုပ်လျှင် အာမိသုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စု အပြည့်အစုံပင် ဖြစ်ပါသည်၊ ယင်းသုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ သင်္ခါတပ်လျှင် "အာရမဏာဓိပတိဥပနိဿယန္တိ သတ္တာ"ဟု ဖြစ်ပါသည်၊ အဓိပတိ ဥပနိဿယဃဋနာ-ဟု အမည်ပေးပါ။

[သဘာဂ၌ "အာရမဏပစ္စယာ အဓိပတိယာ သတ္တာ၊ အာရမဏပစ္စယာ ဥပနိဿယေ သတ္တာ"သည်ပင် ဃဋနာ၌ (၃-ပစ္စည်းလုံး ပေါင်း၍) "အာရမဏာဓိပတိဥပနိဿယန္တိ သတ္တာ"ဟု ဖြစ်လာပါသည်၊ သဘာဂနှင့် ဃဋနာ ဆက်စပ်ယူဆပုံကို နားလည်သဘောပေါက်ပါစေ။]

http://www.dhammadownload.com

ထို့အတူ အာရမဏသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် အာပုသုဒ္ဓသင်္ခါကို သဘာဂလုပ်လျှင် အာပုသုဒ္ဓသင်္ခါ အပြည့်အစုံပင် ရပါသည်၊ ယင်းသုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ သင်္ခါတပ်လျှင် "အာရမဏာပုရေဇာတအတ္ထိအဝိဂတန္တိ တီဏိ"ဟု ဖြစ်ပါသည်၊ ပုရေဇာတအတ္ထိ အဝိဂတဃဋနာ–ဟု အမည်ပေးပါ။

အာရမဏသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါကို သဘာဂလုပ်လျှင် ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါ အပြည့်အစုံ ရပါသည်၊ ယင်းသုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ သင်္ခါတပ်လျှင် "အာရမဏာပုရေဇာတနိဿယဝိပ္ပယုတ္တအတ္ထိအဝိဂတန္တိ တီဏိ"ဟု ဖြစ်ပါသည်၊ သနိဿယဝိပ္ပယုတ္တ ဃဋနာ–ဟု အမည်ပေးပါ။

ထို့ပြင် မူလပိဋကတ်းများထဲမှ အဓိပတိဥပနိဿယ–ပါသော အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါ အုပ်စုနှင့် ပုရေဇာတ–စသည်ပါသော အာပုသုဒ္ဓသင်္ခါ, ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စုတို့သည် သူတို့ချင်း သဘာဂဖြစ်ကြပြန်သည်၊ အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် အာပုသုဒ္ဓသင်္ခါကို သဘာဂလုပ်လျှင် အာပုဓိသုဒ္ဓသင်္ခါ ရပါသည်၊ ယင်းသုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ သင်္ခါတပ်လျှင် "အာရမဏာဓိပတိဥပနိဿယပုရေဇာတအတ္ထိအဝိဂတန္တိ ဧကံ"ဟု ဖြစ်ပါသည်၊ သာဓိပတိဥပနိဿယဃဋနာ–ဟု အမည်ပေးပါ။

အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါကို သဘာဂလုပ်လျှင် ဝတ္ထာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါ ရပါသည်၊ ယင်းသုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ သင်္ခါတပ်လျှင် "အာရမဏာဓိပတိနိဿယဥပနိဿယပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တအတ္ထိအဝိဂတန္တိ ဧကံ"ဟု ဖြစ်ပါသည်၊ သာဓိပတိနိဿယဥပနိဿယဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာ–ဟု အမည်ပေးပါ။

အဓိပတိပစ္စည်း

အဓိပတိပစ္စည်းကို မူတည်ရာ၌ အဓိပတိသည် အာရမ်မျိုး, သဟမျိုးတို့၌ ပါဝင်သော်လည်း ဤဃဋနာ၌ သဟမျိုးကို မဟောသောကြောင့် သဟမျိုးအတွက် စဉ်းစားဖွယ် မလိုတော့ပါ၊ အာရမ်မျိုး၌ သဘာဂလုပ်၍ အုပ်စုဖွဲ့လျှင်–

၁။ အာဓိ ၂။ အာပုဓိ ၃။ ဝတ္ထာဓိ–ဟု ဖြစ်ပါသည်။

အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် အာရမ်သုဒ္ဓသင်္ခါကို သဘာဂလုပ်လျှင် အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါကို ရပါသည်၊ အုပ်စုတူ ဥပနိဿယနှင့် သဘာဂလုပ်လျှင်လည်း အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါကိုပင် ရပါသည်၊ ထို့ကြောင့် ယင်းအာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ သင်္ခါတပ်လျှင် "အဓိပတိ အာရမဏဥပနိဿယန္တိ သတ္တ"ဟု ဖြစ်ပါသည်။

အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် အာပုသုဒ္ဓသင်္ခါကို သဘာဂလုပ်လျှင် အာပုဓိသုဒ္ဓသင်္ခါကို ရပါသည်၊ ယင်းသုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ သင်္ခါတပ်လျှင် "အဓိပတိအာရမဏဥပနိဿယပုရေဇာတအတ္ထိအဝိဂတန္တိ ဧကံ"ဟု ဖြစ်လာပုံကို သဘောကျနားလည်နိုင်ပါသည်။

အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါကို သဘာဂလုပ်လျှင် ဝတ္ထာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါကို ရပါသည်၊ ယင်းသုဒ္ဓသင်္ခါကို ဆို၍ သင်္ခါတပ်လျှင် "အဓိပတိအာရမဏနိဿယဥပနိဿယပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တအတ္ထိအဝိဂတန္တိ ဧကံ"ဟု ဖြစ်လာသည်ကို နားလည်နိုင်ပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

အနန္တရပစ္စည်း

အနန္တရကို မူတည်ရာ၌ အနန္တရ-မျိုး၌ သုဒ္ဓသင်္ခါ ၃-အုပ်စု ရှိသည်ကို သတိပြုပါ၊ အနန္တရကို အုပ်စုတူ သမနန္တရ-စသော ပစ္စည်းများနှင့် သဘာဂလုပ်ပါ၊ အနန္တရအုပ်စု သုဒ္ဓသင်္ခါကိုပင် ရပါသည်၊ ဒုတိယအာသေသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် သဘာဂလုပ်လျှင် အာသေသုဒ္ဓသင်္ခါကိုပင် ရပါသည်၊ တတိယကမ္မသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် သဘာဂလုပ်လျှင် ကမ္မသုဒ္ဓသင်္ခါကိုပင် ရပါသည်၊ ယင်းသုဒ္ဓသင်္ခါ ၃-အုပ်စုကို ဆို၍ အသီးအသီး ရသင့်သောသင်္ခါကို တပ်ရုံဖြင့် အနန္တရဃဋနာ ၃-ချက် ပြီးစီးနိုင်ပါသည်၊ သမနန္တရလည်း အနန္တရနှင့် လုံးဝတူပါသည်၊ နတ္ထိ, ဝိဂတပစ္စည်းများလည်း မျိုးတူ, အုပ်စုတူ ဖြစ်၍ အတူတူပင် ဖြစ်ပါသည်၊ ထို့ကြောင့် "ဓိနန်နန်-နတ်ဝိ များမှာ, သုံးပါးစီသာ"ဟု ဆိုခဲ့ရပေသည်။

နိဿယပစ္စည်း

နိဿယသည် အာရမ်မျိုး, သဟမျိုး, ဝတ္ထုမျိုးတို့၌ ပါဝင်၏၊ ထိုတွင် သဟမျိုးကို မဟောသောကြောင့် သဟမျိုးအတွက် စဉ်းစားဖွယ် မလိုတော့ပါ၊ နိဿယသည် အာရမ်မျိုး၌ ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စု၌ ပါဝင်၏၊ ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် အာရမ်သုဒ္ဓသင်္ခါကို သဘာဂလုပ်လျှင် ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါကို ရပါသည်၊ အာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် သဘာဂလုပ်လျှင် ဝတ္ထာဓိသုဒ္ဓသင်္ခါကို ရပါသည်၊ (ရှေ့၌လည်း ပြခဲ့ပြီးပါပြီ၊) အာပုသုဒ္ဓသင်္ခါနှင့် သဘာဂလုပ်လျှင်ကား ဝတ္ထာသုဒ္ဓသင်္ခါကိုပင် ရ၍ မထူးတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် အာရမ်မျိုး၌ သုဒ္ဓသင်္ခါ ၂-အုပ်စုသာ ရပါသည်။

ဝတ္ထုမျိုး၌ နိဿယသည် သုဒ္ဓသင်္ခါ ပထမအုပ်စု၌ ပါဝင်သည်၊ အုပ်စုတူ ပုရေဇာတ-စသော ပစ္စည်းများနှင့် သဘာဂလုပ်လျှင် ပထမသုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စုကိုပင် ရပါသည်၊ ဒုတိယ(ပုတိ)သုဒ္ဓသင်္ခါအုပ်စုနှင့် သဘာဂလုပ်လျှင် ပုတိသုဒ္ဓသင်္ခါ အုပ်စုကိုပင် ရပါသည်၊ ယင်းသို့လျှင် အာရမ်မျိုး၌ ၂-အုပ်စု, ဝတ္ထုမျိုး၌ ၂-အုပ်စု အားဖြင့် သုဒ္ဓသင်္ခါ ၄-အုပ်စု ဖြစ်လာပါသည်၊ ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန် အများအနည်း အလိုက် ဃဋနာစဉ်လျှင်-

၁။ ဝတ်ပု ၂။ ဝတ္ထာ ၃။ ဝတ္ထာဓိ ၄။ ပုတိ-ဟု ဖြစ်ပါသည်။

အစဉ်အတိုင်း သုဒ္ဓသင်္ခါတို့ကို ဆို၍ ရသင့်သောသင်္ခါတပ်ရုံမျှဖြင့် နိဿယ ဃဋနာ ၄-ချက်ကို လွယ်ကူစွာ နားလည်သဘောပေါက်နိုင်ပါသည်။

ကျန်သောပစ္စည်းများကိုလည်း ပြဆိုခဲ့သည့်နည်းအတိုင်း မိမိကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် ကြံဆပါ၊ ဇယားအကူအညီဖြင့် ရွေးချယ်ထားသော ပစ္စည်းများနှင့် သဘာဂသုဒ္ဓသင်္ခါများကို စိစစ်ပါ၊ တဖြည်းဖြည်း တွေးခေါ်ဉာဏ် ရင့်သန်လာပါလိမ့်မည်။

အထူးမှတ်ရန်မှာ-ပုရေဇာတပစ္စည်းကို မူတည်ရာ၌ ပုရေဇာတသည် အာရမ်မျိုး, ဝတ္ထုမျိုးတို့၌ ပါဝင်၏၊ မျိုးအလိုက် သဘာဂလုပ်၍ အုပ်စုဖွဲ့ပါ၊ မူလီဖြစ်သော

http://www.dhammadownload.com

အတ္ထိ, အဝိဂတပစ္စည်းများသည်လည်း အာရုံမျိုး, ဝတ္ထုမျိုးတို့၌ ပါဝင်ကြ၏၊ အာရုံမျိုး၌ ပုရေဇာတနှင့် သဘာဂလုပ်လျှင် အုပ်စုတူ ဖြစ်၍ အာပုသုဒ္ဓသုံးကိုပင် ရပါသည်၊ ဝတ္ထုမျိုး၌လည်း အုပ်စုတူပင် ဖြစ်၍ ပထမသုဒ္ဓသုံးအုပ်စုကိုပင် ရပါသည်၊ ယင်းအာပု, ဝတ်ပုသုဒ္ဓသုံး ၂-မျိုးလုံးကို ဆို၍ သီးသန့်ဃဋနာတစ်ချက် ဖြစ်လာပါသည်၊ သဘာဂ၌ အာပု, ဝတ်ပုသုဒ္ဓသုံးများကို ဆို၍ "ပုရေဇာတပစ္စယာ အတ္ထိယာ တီဏိ၊ ပုရေဇာတပစ္စယာ အဝိဂတေ တီဏိ" သည်ပင် ဃဋနာ၌ "ပုရေဇာတအတ္ထိ အဝိဂတန္တိ တီဏိ" ဟု ဖြစ်လာပါသည်။

အာရုံမျိုး, ဝတ္ထုမျိုးတို့ကို သဘာဂလုပ်၍ အုပ်စုဖွဲ့လျှင်-

၁။ အာပု၊ ဝတ်ပု	၂။ ဝတ်ပု
၃။ အာပု	၄။ ဝတ္ထာ
၅။ အာပုမိ	၆။ ဝတ္ထာမိ
၇။ ပုတိ	

ဤသို့လျှင် ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန် အများအနည်းအလိုက် ဃဋနာအစဉ် ဖြစ်လာပါသည်၊ သက်ဆိုင်ရာ သုဒ္ဓသုံးများကို ဆို၍ သုံးတပ်ပါ၊ အတ္ထိ, အဝိဂတပစ္စည်းများကို မူတည်ရာ၌လည်း အာပု, ဝတ်ပုသုဒ္ဓသုံး ၂-မျိုးလုံးကို ဆို၍ သီးသန့် ဃဋနာတစ်ချက် ဖြစ်လာပါလိမ့်ဦးမည်၊ ယခု ပြဆိုခဲ့သည့်နည်းအတိုင်း ယူဆတတ်ပါစေ။

သဟကြိုး, လတ်ဃဋနာ ၅၇-ချက်

ဆောင်။ ။ အဝိပါကာ-ဝိပါကတဲ့, ခွဲစိတ်မှတ်ကြ-ရှေးဦးစွာ၊
[က] သဗ္ဗ အဉ် သံ-ဝိပွယောနှင့်, အဉ် ဝိပွယော-ငါးစီလာ။
သဟကြိုးမှာ-ဆယ်ဖြာရလို့, လတ်မှာမည်မျှ-ပါလေရာ၊
"ဝိ"မသုံးသပ်, ဟောကြားလတ်, ခေါ်မှတ် အဝိပါ။
အဲ-ဒါက .... ကြိုး လတ်သဟ, သတ်ပဋ္ဌာ ဃဋနာ။

တစ်ဆယ်ရ-ညီအမျှ ကြိုးလေးတွင်၊
ညခြောက်သာ-ဝိပါကမှာ, ငါးမျှသာပင်။
နှစ်ပါးရ-သမွတွင်, ပြိုင်စေချင် ဝိပ်လေး၊
ကြိုးလတ်မှာ-သတ်ပဋ္ဌာ သုံးထွက်အောင်, ပေါင်းဖက်စစ်ဆေး။

ဆောင်။ ။ အဝိပါက, ဝိပါက, သဟတွေ့တိုင်းမှာ၊
[ခ] သဗ္ဗ အည, သမ် ဝိပွ, အညဝိပ်-ဟုလာ။
စည်းပန်တရား, လျော်သောအား, ခွဲခြားယူလေပါ၊
ကြိုးဒသ် ညဆ, ဒွေသမွ, ပဋ္ဌဝိပါ ဝိပ်လေးသာ။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စည်း	အဝိပါက-၅					သဝိပါက-၅					ဃဋနာပေါင်း
	ဒဿန	သ္သဝန	ဃာန	သာယိတ	ကာယိက	ဆဒ္ဒါ	ဆဒ္ဒါသဟ	ဆဒ္ဒါသဝိ	ဆဒ္ဒါသဟဝိ	ဆဒ္ဒါသဟသဝိ	
သဟဇာတ	။	။	။	။	။	။	။	။	။	။	၁၀
အညမညဿ		။	။		။		။	။		။	၆
နိဿယ	။	။	။	။	။	။	။	။	။	။	၁၀
ဝိပါက						။	။	။	။	။	၅
သမ္မယုတ္တ			။					။			၂
ဝိပ္ပယုတ္တ				။	။				။	။	၄
အတ္ထိ	။	။	။	။	။	။	။	။	။	။	၁၀
အဝိဂတ	။	။	။	။	။	။	။	။	။	။	၁၀
သင်္ခ	၉	၃	၃	၃	၁	၁	၁	၁	၁	၁	၅၇

သဟ, အည, သမ္မ, သဟဝိပ်, ဝိပါတို့ကို သုဒ္ဓသင်္ခါဒ္ဒ ပြခဲ့သည်အတိုင်း ဆိုပါ၊ အညဝိပ်, ဝိပါည, ဝိပါသဲတို့၏ ဆိုရိုးကို သဘာဂသင်္ခါခန်း (၉၅)၌ ပြခဲ့ပါပြီ၊ ဝိပါညဝိပ်ကို "ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမကဒ္ဓာ"ဟု ဆိုပါ။

သဟကြီး လတ်တို့၏ ဃဋနာသည် "အဝိပါကဃဋနာ, သဝိပါကဃဋနာ"ဟု ၂-မျိုး ရှိသည်၊ ယင်း ၂-မျိုးလုံးမှာပင် သဟကြီးပစ္စည်းများ၏ ပထမဃဋနာကို "သဗ္ဗဋ္ဌာနိက ဃဋနာ"ဟု အမည်ပေးပါ၊ ဒုတိယ-အစရှိသော ဃဋနာများကို နောက်တိုးလာသမျှသော ပစ္စည်းများ၏ ရှေ့မှာ "သ"ယှဉ်ကပ်လျက် "သအညမည ဃဋနာ, သအညမညသမ္မယုတ္တဃဋနာ, သဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာ, သအညမညဝိပ္ပ ယုတ္တဃဋနာ"ဟု အမည်ပေးပါ။

အညမှာလည်း ပထမဃဋနာကို "သဗ္ဗဋ္ဌာနိကဃဋနာ"ဟုပင် အမည်ပေးပါ၊ ဒုတိယ, တတိယဃဋနာတို့ကို နောက်တိုးလာသမျှသော ပစ္စည်းများ၏ ရှေ့မှာ "သ"ယှဉ်ကပ်လျက် အမည်ပေးပါ။

http://www.dhammadownload.com

သမ္မယုတ္တဌ္ဍမူကား အဝိပါကတစ်ချက်, သဝိပါကတစ်ချက်စီမျှသာ ရသောကြောင့် သဗ္ဗဌာနိက-စသည်ဖြင့် နောက်ထပ် အမည်ပေးရန် မလိုတော့ပါ။

ဝိပါကဌ္ဍ သဝိပါကတစ်မျိုးမျှသာ ရှိသော်လည်း ဃဋုနာ ၅-ချက်ရသောကြောင့် အသီးအသီး အမည်မှည့်ပါ၊ ဝိပ္ပယုတ္တဌ္ဍ အညနည်းတူပင် အမည်ပေးပါ။

သဟဇယ်များ၏ အစိတ်ဃဋုနာများကိုလည်း ဤသဘောအတိုင်းပင် အမည်မှည့်ပါ၊ သို့သော် အဝိပါကဘက်ဌ္ဍ "သအညမညဝိပ္ပယုတ္တဃဋုနာ" မရှိကြောင်းကိုမူ သတိပြုရပါလိမ့်မည်။

အဝိပါက-၅၊ သဝိပါက-၅

ဇယားခေါင်းစည်းပါ အဝိပါက ၅-ချက်, သဝိပါက ၅-ချက် (သုဒ္ဓသဏ်္ဌာအုပ်စုများ) ဖြစ်လာပုံကို ရှင်းပြပါဦးမည်၊ သဟကြီးလတ်တို့ဌ္ဍ သုဒ္ဓသဏ်္ဌာ ၅-အုပ်စု ရှိပါသည်၊ ယင်းတို့မှာ-

၁။ သဟကြီး, ၂။ အည, ၃။ ဝိပါက, ၄။ သမ္မယုတ္တ, ၅။ ဝိပ္ပယုတ္တ-တို့ပင် ဖြစ်ကြပါသည်။

ထိုတွင် အဝိပါက ၅-ချက် ဖြစ်ပုံကို ရှေးဦးစွာ ရှင်းပြပါမည်၊ အဝိပါက-ဟု ဆိုသည့်အတိုင်း ပြခဲ့ပြီးသော ၅-အုပ်စုထဲမှ ဝိပါကကို ဖယ်ထုတ်ထားပါ၊ ကျန် ၄-အုပ်စုတို့တွင် အညနှင့် သမ္မယုတ္တကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ အဉ်-သံ(သဘာဂ) သုဒ္ဓသဏ်္ဌာကို ရပါသည်၊ အညနှင့် ဝိပ္ပယုတ္တကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ အဉ်-ဝိပ်(သဘာဂ) သုဒ္ဓသဏ်္ဌာကို ရပါသည်၊ အဉ်-သံ(သဘာဂ)သုဒ္ဓသဏ်္ဌာသည် သမ္မယုတ္တပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသဏ်္ဌာပင် ဖြစ်၍ အရုမထူးတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့်-

၁။ သဟ၊ ၂။ အည၊ ၃။ သမ္မယုတ္တ၊
၄။ သဟဝိပ်၊ ၅။ အညဝိပ်၊

ဤသို့ ၅-အုပ်စု ဖြစ်လာပါသည်။

သဝိပါကဌ္ဍလည်း ယင်းအဝိပါက ၅-ချက်ကိုပင် မူတည်၍ ဝိပါက ပါဝင်နိုင်အောင် သဟနှင့်ဝိပါက သဘာဂလုပ်ပါ၊ ဝိပါကသုဒ္ဓသဏ်္ဌာကိုပင် ရပါသည်၊ ထို့အတူ အညနှင့်ဝိပါက, သမ္မယုတ္တနှင့်ဝိပါက, ဝိပ္ပယုတ္တနှင့်ဝိပါက, အဉ်ဝိပ်နှင့် ဝိပါကတို့ကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ ယင်းသို့လုပ်လျှင် ဇယားပါအတိုင်း-

၁။ ဝိပါ၊ ၂။ ဝိပါည၊ ၃။ ဝိပါသံ၊
၄။ ဝိပါဝိပ်၊ ၅။ ဝိပါညဝိပ်၊

ဤသို့ သဝိပါက ၅-အုပ်စု ဖြစ်လာပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

သဟဇာတပစ္စည်း

ထိုသို့ အုပ်စုဖွဲ့ပုံ, ဖြစ်လာပုံတို့ကို နားလည်ပြီးလျှင် ဇယားမှာ စဉ်ပြထားသည့် အတိုင်း တစ်ပစ္စည်းချင်း ဟောသွားရုံသာ ဖြစ်ပါသည်၊ ရှေးဦးစွာ သဟဇာတပစ္စည်းကို ဟောပါ၊ သဘာဂသုဒ္ဓသုံးခု အုပ်စုများကို ရှု၍ အစဉ်အတိုင်း ဃဋနာအမည်ပေးပါ၊ သုဒ္ဓသုံးများကို ဆို၍ သုံးတပ်ပါလျှင်–

၁။ သဗ္ဗဋ္ဌာနိကဃဋနာ– သဟဇာတနိဿယအတ္ထိအဝိဂတန္တိ နဝ၊
၂။ သအညမညဃဋနာ– သဟဇာတအညမညနိဿယအတ္ထိအဝိဂတန္တိ တီဏိ၊
၃။ သသမွယုတ္တဃဋနာ– သဟဇာတအညမညနိဿယသမွယုတ္တအတ္ထိအဝိဂတန္တိ တီဏိ၊
၄။ သဝိပွယုတ္တဃဋနာ– သဟဇာတနိဿယဝိပွယုတ္တအတ္ထိအဝိဂတန္တိ တီဏိ၊
၅။ သအညမညဝိပွယုတ္တဃဋနာ–သဟဇာတအညမညနိဿယဝိပွယုတ္တအတ္ထိအဝိဂတန္တိ ဧကံ။

ဤသို့ အဝိပါကဃဋနာ ၅–ချက် ဖြစ်လာပါသည်၊ ထို့အတူ သဝိပါက ၅–ချက်ကိုလည်း ဖွဲ့ထားသော သုဒ္ဓသုံးများကို ရှု၍ အစဉ်အတိုင်း ဃဋနာအမည် ပေးပါ၊ ရသင့်သောသုံးတပ်ပါ၊ လွယ်ပါပြီ၊ အဝိပါက, သဝိပါက ၂–ရပ် ပေါင်းပါက သဟဇာတပစ္စည်းအတွက် ဃဋနာ ၁၀–ချက် ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်၊ နိဿယ, အတ္ထိ, အဝိဂတ–တို့လည်း သဟဇာတနှင့် တူပါသည်၊ ထို့ကြောင့် "တစ်ဆယ်ရ–ညီအမျှ ကြီးလေးတွင်" ဟု ဆိုခဲ့ရပါသည်။

အညမညပစ္စည်း

အညမညနှင့် သဟဇာတကို သဘာဂလုပ်ပါ၊ အညမည–သုဒ္ဓသုံးကိုပင် ရပါသည်၊ သမွယုတ္တနှင့် သဘာဂလုပ်ပါ၊ သမွယုတ္တသုဒ္ဓသုံးကိုပင် ရပါသည်၊ ဝိပွယုတ္တနှင့် သဘာဂလုပ်ပါ၊ အဉ်–ဝိပ် (သဘာဂ)သုဒ္ဓသုံးကို ရပါသည်၊ ထို့ကြောင့်–

၁။ အည၊ ၂။ သမွယုတ္တ၊ ၃။ အဉ်–ဝိပ်–ဟု သုဒ္ဓသုံး ၃–အုပ်စု ဖြစ်လာပါသည်။

သဝိပါက အတွက်လည်း ယင်း ၃–ချက်ကိုပင် ဝိပါကပါဝင်နိုင်အောင် သဘာဂ လုပ်ပါ၊ အဝိပါက သဝိပါက ၂–ရပ်ပေါင်းလျှင် အညမညအတွက် ဃဋနာ ၆–ချက် ဖြစ်ပါသည်၊ ဝိပါကပစ္စည်းအတွက်ကား– ဝိပါက–ဟု ဆိုသည့်အတိုင်း သဝိပါက

http://www.dhammadownload.com

၅-ချက်ကို ဆိုရုံမျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ ထို့ကြောင့် "ညခြောက်သာ-ဝိပါကမှာ ငါးမျှသာပင်"ဟု ဆိုခဲ့ရပေသည်။

ကျန်သော (သမ္မယုတ္တ, ဝိပ္ပယုတ္တ)ပစ္စည်းများကိုလည်း ရသင့်သလို သဘာဂ လုပ်ပါ၊ အုပ်စုဖွဲ့ပါ၊ သဘာဂသုဒ္ဓသချိုင်္ကများကို ဆို၍ ဖြစ်သင့်သောသချိုင်္က တပ်ပါ၊ ညွှန်ပြခဲ့သည်တို့ကို သဘောကျ ကျေနပ်သည်အထိ လေ့လာပါလျှင် ခက်ခဲဖွယ် မရှိတော့ပါ။

သဟဇေယ်ယဒုနာ ၂၅၅-ချက်

ပစ္စည်း	ဘူမ္မ	ဆဋ္ဌ,သတ္တမ	ဒုတိယ	ဆဋ္ဌီ	ပ	ဓမ္မဓမ္မ	ဓမ္မဘူမ္မ	ဓမ္မဆဋ္ဌ	ဓမ္မဆဋ္ဌီ	ဓမ္မဆဋ္ဌိဘူမ္မ	ဓမ္မဆဋ္ဌိသတ္တမ	ဓမ္မဆဋ္ဌိဒုတိယ	ခွင့်ပြုချက်အရေအတွက်
ဟေ	။										။	။	၂၄
ဓိ								။	။	။		။	၂၄
ကံ						။							၉
ဟာ	။					။	။		။				၃၃
ဣံ	။	။	။		။		။		။	။	။	။	၇၂
စျာ	။		။	။	။								၃၆
မဂ်	။	။		။	။					။	။	။	၅၇
သချိုင်္က	(၇၊၃၊၃x၄၊၂၊၂)												၂၅၅

အပေါ်ခေါင်းစဉ်နှင့် အောက်တည့်တည့် အမှတ်ရှိရာ လက်ဝဲဘက်ပစ္စည်း များကို ပူးတွဲလျက် ကျက်ထားပါ၊ မည်သို့ ကျက်ရမည်ကို အောက်၌ ပြထားပါသည်၊ သို့မဟုတ် ဆောင်ပုဒ်ကို ကျက်ပါ။

ဆောင်။ ။၁။ ဟေ ဟာ ဣံ စျာ, မဂ္ဂမှာ, ပြိုင်ပါသာမည၊
၂။ ဝိသ ဧကဂ်, ပညာစွက်, နှစ်ချက် ဣံ မဂ္ဂ၊
၃။ ဝေ ဧ ဣံ စျာ, ဝိ ဧမှာ, စျာနှာ မဂ္ဂရ၊

http://www.dhammadownload.com

၄။ ဧ ကဲ့ စာ မင်, စေအတွက်, ထည့်စွက် ကံဟာရ၊
၅။ ဝိဉ် ဟာ ကျန်ခြင်, ဆန္ဒ မိ, စိတ် မိ ဟာရ-ကျန်ခြင်ယ၊
၆။ ဝီ မိ ကဲ့ မင်, သုံးချက်ပြိုင်ပါ, အမောဟာ, ဟေတာ ကဲ့ မဂ္ဂ၊
၇။ ဝီ မံ ဟေ မိ, ကဲ့ မင်သိ, ပြိုင်ဘိလွယ်ကူလှ၊
၈။ အဓိခြောက်ပါး, ကြွင်းကိုးပါး, ပိုင်းခြားမှတ်လေကြ၊
၉။ အဓိ ဟေတု, စတုဝီသ, ကမ္မကိုးသာ, အာဟာ တေတ္တိံ,
ဒွါသတ်ကဲ့နှင့်, ဆတ္တိံ စာနာ, ဃဋနာ, မင်မှာ သတ်ပဋ္ဌာန်။
၁၀။ သာမဉ်-စရိ, သတ္တသိ, တီဏိ ဧက, လျော်စွာပ၊
၁၁။ အမော ပညာ, ဝီမံသာ, စတ္တာ ဒွေ ဧက။

၁။ သာမညေ= ဟေ, ဟာ, ကဲ့, စာ, မင်၊
၂။ ဝီရိယ, သတိ, ဧကဂ္ဂတာ, ပညာ= ကဲ့, မင်၊
၃။ ဝေဒနာ, ဧကဂ္ဂတာ= ကဲ့, စာ၊
၄။ ဝိတက်, ဧကဂ္ဂတာ= စာ, မင်၊
၅။ ဧကဂ္ဂတာ= ကဲ့, စာ, မင်၊
၆။ စေတနာ= ကံ, ဟာရ၊
၇။ ဝိညာဉ်= ဟာ, ကဲ့၊
၈။ ဆန္ဒာဓိ= ဓိ၊
၉။ စိတ္တာဓိ= ဓိ, ဟာ, ကဲ့၊
၁၀။ ဝီရိယာဓိ= ဓိ, ကဲ့, မင်၊
၁၁။ အမောဟ= ဟေ, ကဲ့, မင်၊
၁၂။ ဝီမံသာဓိ= ဟေ, ဓိ, ကဲ့, မင်။

ယင်း ၁၂-ချက်ထဲမှ မိမိဟောလိုသောပစ္စည်း ပါဝင်ရာ အချက်များကို ရွေးထုတ်ပါ၊ ဓိ, ကံမှ တစ်ပါးသော ပစ္စည်းများ၌ ပထမအချက်ကို "သာမညေ ဃဋနာ"ဟု မှတ်ထားပါ၊ နောက်အချက်များ၌ တွဲဖက်ပါဝင်လာသော ပစ္စည်းများ၏ ရှေ့မှာ "သ"ယှဉ်ကပ်ထည့်သွင်း၍ ဃဋနာအမည် ပေးရုံမျှသာ ဖြစ်သည်၊ ဟေတု ပစ္စည်း၌ "သာမညေဃဋနာ, သကျန်ခြင်ယမဂ္ဂဃဋနာ, သာဓိပတိကျန်ခြင်ယမဂ္ဂဃဋနာ"ဟု အခြေခံဃဋနာ ၃-ချက် ရသည်၊ ဤသို့-စသည်ဖြင့် ဃဋနာအမည် ပေးရမည်-ဟု ဆိုလိုပါသည်။

(B)

http://www.dhammadownload.com

ရသင့်သမျှ တရားကိုယ်အားလုံး ပါဝင်သော ဃဋနာကို "သာမညဃဋနာ"ဟု ခေါ်သည်၊ "သာဓာရဏာသုဒ္ဓိက"ဟုလည်း ခေါ်သေးသည်၊ ဤဃဋနာကို တရားကိုယ် ၃-ပါး ၄-ပါး-စသည်ရှိသော ဟေ, ဟာ, ဣုံ, စျာ, မဂ်တို့၌သာ ရနိုင်ပါသည်။

အဓိပတိပစ္စည်းမှာ တရားကိုယ် ၄-ပါး ပါရှိသည်ကား မှန်ပါ၏၊ သို့သော် အဓိပတိတရားကိုယ်များသည် ပြိုင်တူဖြစ်ရိုး မရှိကြပါ၊ အသီးအခြားစီသာ ဖြစ်ကြပါသည်၊ ထို့ကြောင့် ၄င်းတို့ကို စုပေါင်း၍ "သာမညဃဋနာ" မဖွဲ့ရ၊ တိုးလာသော ပစ္စည်းများ၏ ရှေ့မှာ "သ"ယှဉ်ကပ်ထည့်သွင်း၍ နောက်နောက်ဃဋနာများကို အမည်ပေးရန်လည်း မလို၊ ဆန္ဒာဓိပတိဃဋနာ, ဝီရိယာဓိပတိဃဋနာ-စသည်ဖြင့် အသီးအသီးသာ အမည်ပေးရပါသည်။

ကမ္မမှာမူ တရားကိုယ်တစ်ပါးမျှသာ ရသည်၊ ထို့ကြောင့် သာမည, ဝိသေသ မည်သည့်အမည်ကိုမျှ မှည့်စရာ မလိုပါ၊ သဟဇာတဃဋနာဆိုက လုံလောက်ပါပြီ၊ ဤဃဋနာများမှာ သဘာဂ သဟဇယ်များကို အကြောင်းပြု၍ ဖြစ်ပေါ်လာသော အခြေခံ(မူလ) ဃဋနာများ ဖြစ်ကြပါသည်။

၄င်းအခြေခံမူလ ဃဋနာ အသီးအသီးကို သဘာဂ သဟကြီး, လတ်များဖြင့် အသီးအသီး ခွဲစိတ်ဝေဖန်ရဦးမည်၊ သဟကြီး လတ်ဃဋနာမှာ ပြဆိုခဲ့ပြီးသည့် အတိုင်း အဝိပါက, သဝိပါက, သဗ္ဗဋ္ဌာနိက, သအညမည အစရှိသော ဃဋနာများဖြင့် ထပ်မံခွဲစိတ်ဝေဖန်ရဦးမည်-ဟု ဆိုလိုပါသည်၊ သို့သော် သဟဇယ်ပစ္စည်းတို့၏ တရားကိုယ်မှာ ဟဒယဝတ္ထု မပါရှိသည့်အတွက် (အဝိပါက) သအညမည ဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာကို မရနိုင်ချေ၊ ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်၌မူ ဟဒယဝတ္ထု ပါဝင်နိုင်သည့် အတွက် (သဝိပါက) သအညမည ဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာကို ရနိုင်ပေသည်၊ သို့ဖြစ်၍ အဓိပတိ မပါဝင်သော ဃဋနာများ၌ အဝိပါက ၄-ချက်, သဝိပါက ၅-ချက် အားဖြင့် အစိတ်ဃဋနာ ၉-ချက်စီသာ ရနိုင်ပါသည်။

အဓိပတိပါဝင်ရာ၌မူကား ပစ္စည်းဘက်မှာရော ပစ္စယုပ္ပန်ဘက်မှာပါ ဟဒယဝတ္ထု မပါသောကြောင့် အဝိပါက ၃-ချက်, သဝိပါက ၃-ချက်အားဖြင့် အစိတ်ဃဋနာ ၆-ချက်စီသာ ရနိုင်ပါသည်၊ သဘာဂသင်္ခါခန်း(၁၀၁)၌လည်း ပြဆိုခဲ့ပြီးပါပြီ။

http://www.dhammadownload.com

သဟဇယ်ဃဋနာ ဆိုရိုး

ဃဋနာအမည်	အဝိပါက	သဝိပါက
သဗ္ဗဉ္ဉာနိက	သံ-နွာ, စိ-ရုပ်, ဋိ-ရုပ်	သံ-နွာ, စိ-ရုပ်, ဋိ-ရုပ်
သအညမည	။ ဟဒယဝတ္ထု	။ ဟဒယဝတ္ထု
သအည-သံ	။	။
သဝိပွယုတ္တ	စိ-ရုပ်, ဋိ-ရုပ်	စိ-ရုပ်, ဋိ-ရုပ်
သအည-ဝိပ်	x x x	ဟဒယဝတ္ထု

သဝိပါကဃဋနာ၌ ပစ္စည်းက ဝိညာဉ်ဖြစ်လျှင် "ဝိပါက်"ဟု ဆိုအပ်သော-ဟုလည်းကောင်း, စိတ္တာဓိပတိဖြစ်လျှင် "ဖိုလ် ၄-ခု"ဟု ဆိုအပ်သော-ဟုလည်းကောင်း, စေတသိက်တရားကိုယ်ဖြစ်လျှင် "ဝိပါက်၌ရှိသော"ဟုလည်းကောင်း, "ဖိုလ် ၄-ခု၌ရှိသော"ဟုလည်းကောင်း အရာဌာနအားလျော်စွာ တရားကိုယ်၏ ရှေ့မှာ ဝိသေသန ထည့်ဆိုရမည်။

ဟေတုပစ္စည်း သာမညဃဋနာ၌ အဝိပါက ၄-ချက် ရှိသည့်အနက် သဗ္ဗဉ္ဉာနိက ဃဋနာ၏ တရားများသည် ဟေတုပစ္စည်း သုဒ္ဓသင်္ခါ အတိုင်းပင် ဖြစ်သည်၊ [နောက်နောက်ဃဋနာ အကုန်လုံးသို့ လိုက်နိုင်သော ပစ္စည်းများ၏ တည်ရှိ(ပါဝင်)ရာ ဃဋနာကို "သဗ္ဗဉ္ဉာနိကဃဋနာ"ဟု ခေါ်သည်။]

သအညမညဃဋနာ, သအညမညသမွယုတ္တဃဋနာ, သဝိပွယုတ္တဃဋနာ, သဝိပါက သဗ္ဗဉ္ဉာနိကဃဋနာတို့၏ တရားများကို သဘာဂ(၉ဖဲ)၌ ဆိုခဲ့ပြီးပါပြီ။

ဤနည်းအတိုင်း ကြွင်းသောဃဋနာများ၏ တရားတို့ကို ဖော်ထုတ်လျက် သင်္ခါတပ်ဟောပါ၊ ထိုထိုဃဋနာများမှာ ပါရှိသော ပစ္စည်းတို့ တစ်ပြိုင်နက် တပ်နိုင်သော တရားများကို ဖော်ထုတ်လျက် သင်္ခါတပ်ဟောရုံမျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ သုဒ္ဓသင်္ခါကျေညက်ခဲ့ပါက တစ်စုံတစ်ရာ ခက်ခဲဖွယ် မရှိတော့ပါ။

ယင်းသို့ အခြေခံသဘောတရားများကို နားလည်ပြီးလျှင် သဟဇယ်ပစ္စည်းများ ဟောပုံ, ဃဋနာ ယူဆပုံတို့ကို ဆက်လက် ရှင်းပြပါဦးမည်။

B)

http://www.dhammadownload.com

ဟေတုပစ္စည်း

ဟေတု၏တရားကိုယ် ပစ္စည်းတရားများကား ဟိတ် ၆-ပါး ဖြစ်၍ သဘာဂ ပစ္စည်းများကား- အဓိပတိ, ဣန္ဒြိယ, မဂ္ဂ-တို့ ဖြစ်ကြသည်၊ အဓိပတိနှင့် ပြိုင်သည့် အခါ ဝီမံသာဓိပတိနာမည်ဖြင့် ပြိုင်ပါ၊ ဣန္ဒြိယ, မဂ္ဂ-တို့နှင့် ပြိုင်သည့်အခါမှာ အမောဟ(ပညာ)နာမည်ဖြင့် ပြိုင်ပါ၊ ဝီမံသာဓိပတိသည် တိဟိတ်ဇောမှာသာ ဖြစ်သောကြောင့် အရုနည်းသည်ကို သတိပြုပါ။

ဤသို့လျှင်-

၁။ ဟိတ် ၆-ပါး- သာမညဃဋနာ၊
၂။ အမောဟ(ဣ, မဂ်)- သဣန္ဒြိယမဂ္ဂဃဋနာ၊
၃။ ဝီမံသာဓိပတိ(ဓိ, ဣ, မဂ်)- သာဓိပတိဣန္ဒြိယမဂ္ဂဃဋနာ၊-

ဤသို့ ဖြစ်လာပါသည်၊ ယင်း ၃-ချက်ကို ရှေ့၌ဖွဲ့ထားခဲ့သော အဝိပါက ၄-ချက်, သဝိပါက ၅-ချက်တို့ဖြင့် ဖြစ်သင့်သလို ဟောပါ၊ သာမညဃဋနာ ၉-ချက်, သဣန္ဒြိယမဂ္ဂဃဋနာ ၉-ချက်, သာဓိပတိဣန္ဒြိယမဂ္ဂဃဋနာ ၆-ချက်=အားဖြင့် ဟေတုဃဋနာ ၂၄-ချက် ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

အဓိပတိပစ္စည်း

အဓိပတိ၏ ပစ္စည်းတရားများမှာ အဓိပတိတရားကိုယ် ၄-ပါး ဖြစ်၍ သဘာဂ ပစ္စည်းများမှာ ဟေ, ဟာ, ဣ, မဂ်-တို့ ဖြစ်ကြပါသည်၊ ထိုတွင် ဆန္ဒာဓိပတိသည် မည်သည့်တရားကိုယ်နှင့်မျှ သဘာဂမဖြစ်၊ စိတ္တာဓိပတိသည် အာဟာရ, ဣန္ဒြိယ တို့နှင့် သဘာဂ ဖြစ်သည်၊ ဝီရိယာဓိပတိသည် ဣန္ဒြိယ, မဂ္ဂ-တို့နှင့် သဘာဂ ဖြစ်သည်၊ ဝီမံသာဓိပတိသည် ဟေတု, ဣန္ဒြိယ, မဂ္ဂ-တို့နှင့် သဘာဂဖြစ်သည်။

ဤသို့လျှင်-

၁။ ဆန္ဒာဓိပတိ- ဆန္ဒာဓိပတိဃဋနာ၊
၂။ စိတ္တာဓိပတိ-(ဟာ, ဣ) စိတ္တာဓိပတိဃဋနာ၊
၃။ ဝီရိယာဓိပတိ-(ဣ, မဂ်) ဝီရိယာဓိပတိဃဋနာ၊
၄။ ဝီမံသာဓိပတိ-(ဟေ, ဣ, မဂ်) ဝီမံသာဓိပတိဃဋနာ၊-

ဤသို့ ဖြစ်လာပါသည်၊ ယင်း ၄-ချက်ကို အဓိပတိအတွက်ဖြစ်သော အဝိပါက, သဝိပါက ၆-ချက်တို့ဖြင့် ဟောပါလျှင် အဓိပတိ၌ ဃဋနာ (၄x၆=)၂၄-ချက် ဖြစ်ပါသည်၊ ထို့ကြောင့် "အဓိ ဟေတု စတုဝိသ"ဟု ဆိုခဲ့ရပေသည်။

ကမ္မပစ္စည်း

ကမ္မ၏တရားကိုယ် ပစ္စည်းတရားကား စေတနာဖြစ်သည်၊ သဘာဂပစ္စည်းကား အာဟာရ ဖြစ်သည်၊ ဖွဲ့ထားသော ၉-အုပ်စုဖြင့် ဟောပါ၊ ဃဋနာ ၉-ချက်ပင် ဖြစ်ပါသည်၊ "ကမ္မကိုးသာ"ဟု ဆိုခဲ့သည်ကို သတိရပါစေ။

http://www.dhammadownload.com

ကျန်သော ပစ္စည်းများကိုလည်း ညွှန်ပြသည့် နည်းအတိုင်း ရွေးချယ်စိစစ်၍ ဟောပါ၊ သဘောတရား အယူအဆ ခက်သည့် နေရာများ၌ ဆောင်ပုဒ်အကူအညီဖြင့် ဖြေရှင်းပါ၊ သို့မဟုတ် တရားကိုယ်နှင့် ပစ္စည်းများ တွဲပြထားသည်ကို ကြည့်ရှု၍ သဘောပေါက်အောင် ကြံဆပါ။

ပစ္စည်းတစ်ခုတစ်ခု၌ ရှင့်သော ဃဋနာပေါင်း–

မိ တိ်သ–နိဿယ ဝိသံ၊
ဣန္ဒြေ–ဆသတ္တဃယ်, ဝိပ် တေရကြံ့။
အတ်နှင့်အ–ဧကူနတိ်သံ, ကမ္မမှန် ဧက်ဒသ်၊
စတုတ္တိ်–အာဟာရပါတဲ့, အကြွင်းကို ဆိုင်ရာမှငယ်, ယူကြမချွတ်။

မိတိ်သ= အဓိပတိပစ္စည်း၌ မိဿကဃဋနာ ၃–ချက်, ပကိဏ္ဏကဃဋနာ ၃–ချက်, သဟဇယ်ဃဋနာ ၂၄–ချက်အားဖြင့် ဃဋနာသချိုင်္ဂာ–၃၀ ရသည်။

နိဿယဝိသံ= နိဿယပစ္စည်း၌ မိဿကဃဋနာ ၆–ချက်, ပကိဏ္ဏကဃဋနာ ၄–ချက်, သဟကြီးဃဋနာ ၁၀–ချက်အားဖြင့် ဃဋနာသချိုင်္ဂာ–၂၀ ရသည်။

ဣန္ဒြေဆသတ္တဃယ်= ဣန္ဒြေယပစ္စည်း၌ မိဿကဃဋနာ ၃–ချက်, ပကိဏ္ဏကဃဋနာ တစ်ချက်, သဟဇယ်ဃဋနာ ၇၂–ချက်အားဖြင့် ၇၆–ပါး ရသည်။

ဝိပ် တေရကြံ့= ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၌ မိဿကဃဋနာ ၄–ချက်, ပကိဏ္ဏကဃဋနာ ၅–ချက်, သဟဃဋနာ ၄–ချက်အားဖြင့် ၁၃–ချက် ရသည်။

အတ်နှင့်အ–ဧကူနတိ်သံ= အတ္ထိပစ္စည်း, အဝိဂတပစ္စည်းတို့၌ မိဿက ၁၁–ချက်, ပကိဏ်း ၈–ချက်, သဟ ၁၀–ချက်အားဖြင့် ၂၉–ချက်စီ ရကြသည်။

ကမ္မမှန် ဧက်ဒသ်= ကမ္မပစ္စည်း၌ ပကိဏ္ဏကဃဋနာ ၈–ချက်, သဟဇယ်ဃဋနာ ၉–ချက်အားဖြင့် ၁၁–ချက် ရသည်။

စတုတ္တိ်–အာဟာရပါတဲ့= အာဟာရပစ္စည်း၌ မိဿကဃဋနာ တစ်ချက်, သဟဇယ်ဃဋနာ ၃၃–ချက်အားဖြင့် ၃၄–ချက် ရသည်။

အကြွင်းကို–ဆိုင်ရာမှငယ်, ယူကြမချွတ်= "ဟောသဟ–အညရယ်တဲ့ ဝိပါ၊ စျာန်မဂ်သံ–ပေါင်းသတ္တဃယ်, သဟမ္မသာ။ အာ နန် နန်–ဥပ နိရယ်နဲ့, နတ် ဝိ ပု ပစ္စာ, အာသေဝါ ပကိဏ်း" ဟု ဆိုခဲ့သည်အားလျော်စွာ ဟေတု အစရှိသော ၇–ပစ္စည်းတို့ကို သဟဇာတဃဋနာမှ ယူပါက ဟေတု ၂၄–ချက်, သဟဇာတ ၁၀–ချက်, အညမည ၆–ချက်,

http://www.dhammadownload.com

ဝိပါက ၅-ချက်, စျာန ၃၆-ချက်, မဂ္ဂ ၅၇-ချက်, သမ္မယုတ္တ ၂-ချက် အသီးအသီး ရကြပါသည်။

အနန္တရ အစရှိသော ၉-ပါးတို့ကို ပကိဏ္ဏကဃဋနာမှ ယူပါက အာရမဏ ၅-ချက်, အနန္တရ သမနန္တရ နတ္ထိ ဝိဂတ ၃-ချက်စီ, ဥပနိဿယ ၇-ချက်, ပုရေဇာတ ၇-ချက်, ပစ္ဆာဇာတ တစ်ချက်, အာသေဝနတစ်ချက် အသီးအသီး ရကြသည်။

ဃဋနာမှ သဘာဂယူနည်း-

ဃဋနာနှင့် သဘာဂတို့မှာ ထူးခြားလှသည် မဟုတ်ပါ၊ သဘာဂကို နားလည်ပြီးပါက ဃဋနာကိုလည်း နားလည်နိုင်ပါသည်၊ ဃဋနာကို နားလည်ပြီးပါက သဘာဂကိုလည်း နားလည်နိုင်ပါသည်၊ အချင်းချင်း အပြန်အလှန် ကျေးဇူးပြုနေကြသည်၊ သဘာဂမှာ ဒုကမ္မသာ ဟော၍ ဃဋနာမှာ ဒုက, တိက-စသည်ဖြင့် ရသင့်သမျှကို စုပေါင်း၍ ဟောသည်၊ ဤမျှသာ ထူးခြားမှု ရှိကြသည်။

၁။ ဃဋနာမှ သဘာဂကို ထုတ်ယူပါလျှင် မိမိဟောလိုသော ပစ္စည်းသည် မိဿကဃဋနာ, ပကိဏ္ဏကဃဋနာ, သဟဇာတဃဋနာတို့တွင် မည်သည့် ဃဋနာများမှာ ပါဝင်နိုင်သည်ကို ကြည့်ရှုစိစစ်ထားရမည်၊ (၉၇)ကိုလည်း ရှုပါ။

၂။ ဃဋနာစဉ်အတိုင်း ရသင့်သော သဘာဂပစ္စည်းများကို တစ်ခုပြီးတစ်ခု ထုတ်ယူရမည်၊ [ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်တရားအရ ဆိုရိုးများမှာ ထုတ်ယူခဲ့ရာ ဃဋနာ၏ ဆိုရိုးအတိုင်းပင် ဖြစ်သည်။]

၃။ ရှေ့ရှေ့ဃဋနာက ထုတ်ယူပြီးသော ပစ္စည်းများကို နောက်နောက်ဃဋနာများမှာ တွေ့နေစေကာမူ ထပ်မထုတ်ရ၊ အသစ်အသစ်ဖြစ်သော ပစ္စည်းများကိုသာ ထုတ်ယူရမည်။

ဆောင်။ ။ သဘာဂ-ထုတ်လိုကြပါလျှင်၊
ဃဋနာ-စဉ်မမှားအောင်, စစ်ထားကြိုတင်။
ပစ္စည်းသစ်-တွေ့တိုင်းပင်, ယူငင်ကာ ထုတ်ဘိ၊
ဟောင်းတွေ့မူ-မယူထားလို့ရယ်, ထုတ်သွားဆုံးထိ။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စည်းအကုန်လုံး၏ သဘာဝသင်္ခါများကို ဤသောသွားအတိုင်းပင် ထုတ်ယူနိုင်ပါသည်၊ သဟဇယ်ဃဋနာ၌ အနည်းငယ် ထူးခြားမှုရှိသော အဓိပတိပစ္စည်း၏ သဘာဝကို နမူနာ ပုံစံအနေဖြင့် ထုတ်ပြပါမည်၊ ယင်းအဓိပတိပစ္စည်းသည် မိဿကအစရှိသော ဃဋနာ ၃-ပါးလုံးမှာ ပါဝင်နိုင်သည်ကိုလည်း သတိပြုထားစေလိုပါသည်။

မိဿကဃဋနာ-၃ အဓိပတိဆိုင်ရာ မိဿကဃဋနာ ၃-ပါးတို့တွင် "အဓိပတိ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ အင်္ဂ"ဟူသော အတ္ထိအဝိဂတဃဋနာမှ "(၁) အဓိပတိပစ္စယာ အတ္ထိယာ အင်္ဂ၊ (၂) အဓိပတိပစ္စယာ အဝိဂတေ အင်္ဂ" ဟူသော သဘာဝသင်္ခါ ၂-ချက်ရသည်၊ ဃဋနာဇယားနှင့် တွဲဖက်လေ့လာပါ။

"အဓိပတိ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ အင်္ဂ"ဟူသော သနိဿယဃဋနာမှ "(၃) အဓိပတိပစ္စယာ နိဿယေ အင်္ဂ"ဟု တစ်ချက်သာ ရသည်၊ အတ္ထိနှင့် အဝိဂတတို့ကို ရှေ့ဃဋနာက ယူခဲ့ပြီ။

"အဓိပတိ နိဿယ ဝိပ္ပယုတ္တ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ စတ္တာရိ"ဟူသော သနိဿယဝိပ္ပယုတ္တဃဋနာမှ "(၄) အဓိပတိယာ ဝိပ္ပယုတ္တေ စတ္တာရိ"ဟု တစ်ချက်သာ ရသည်၊ အကြွင်းကို ယူခဲ့ပြီ။

ပကိဏ္ဏကဃဋနာ-၃ အဓိပတိဆိုင်ရာ ပကိဏ္ဏကဃဋနာ ၃-ပါးတို့တွင် "အဓိပတိ အာရမ္မဏ ဥပနိဿယန္တိ သတ္တ"ဟူသော အာရမ္မဏဥပနိဿယဃဋနာမှ "(၅) အဓိပတိပစ္စယာ အာရမ္မဏေ သတ္တ၊ (၆) အဓိပတိယာ ဥပနိဿယေ သတ္တ"ဟု ၂-ချက်ရသည်။

"အဓိပတိ အာရမ္မဏ ဥပနိဿ ပုရေဇာတ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ ဧကံ"ဟူသော သဟပုရေဇာတအတ္ထိအဝိဂတဃဋနာမှ "(၇) အဓိပတိပစ္စယာ ပုရေဇာတေ ဧကံ" ဟု တစ်ချက်သာ ရသည်၊ အကြွင်းကို ယူခဲ့ပြီ။

သနိဿယ ပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တ အဝိဂတဃဋနာမှ ယူစရာပစ္စည်း မရှိတော့ချေ၊ ယူခဲ့ပြီး ပစ္စည်းချည်းသာ ဖြစ်ပေသည်။

သဟဇယ်ဃဋနာ-၂၄ အဓိပတိတရားကိုယ်များမှာ တစ်ပါးစီသာ ပစ္စည်းတပ်လေ့ရှိသောကြောင့် တရားကိုယ် ၄-ပါးကို ပေါင်းစု၍ ဃဋနာဖွဲ့ကာ မဟောစေကာမူ သဘာဝ၌ အဓိပတိတရားကိုယ်

http://www.dhammadownload.com

၃–ပါး ၄–ပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါး–စသည်ဖြင့် အပေါင်းမှ အစိတ်ထုတ်၍ ဟောထား သောကြောင့် ဆန္ဒာဓိပတိ–စသော ဃဋနာ ၄–မျိုးလုံးကို ပေါင်းစုလျက် ရသင့်သည် အား‌လျော်စွာ သဘာဂသန့်ကများကို ရွေးချယ်ထုတ်ယူရမည်၊ “အဓိပတိပစ္စယာ ဣန္ဒြိယေ သတ္တ၊ အဓိပတိပစ္စယာ မဂ္ဂေ သတ္တ” အစရှိသော သဘာဂများကိုပင် အထောက်အထား ပြုပါသည်။

အဝိပါက သဗ္ဗဉ္ဉာနိကဃဋနာ ၄–ချက်မှ “(၈) အဓိပတိပစ္စယာ သဟဇာတေ သတ္တ”ဟု တစ်ချက်မျှသာ ရသည်၊ နိဿယ, အတ္ထိ, အဝိဂတတို့ကို မိဿက ဃဋနာက ယူခဲ့ပြီ၊ ဣန္ဒြိယ, မဂ္ဂ အစရှိသည်တို့ကိုလည်း ဃဋနာ ၄–ချက်လုံး၌ မပါဝင်နိုင်သောကြောင့် မယူရသေးပါ။

သအည‌မည‌သမွယုတ္တဃဋနာ ၄–ချက်မှ “(၉) အဓိပတိယာ အည‌မည‌ေ တီဏိ၊ (၁၀) အဓိပတိယာ သမွယုတ္တေ တီဏိ”ဟု ၂–ချက်ရသည်၊ သဝိပွယုတ္တ ဃဋနာများမှ တစ်ချက်မျှ မရတော့ပါ၊ အကုန်လုံး ယူခဲ့ပြီးချည်းသာ ဖြစ်ပါသည်။

သဝိပါက သဗ္ဗဉ္ဉာနိကဃဋနာ ၄–ချက်မှ “(၁၁) အဓိပတိပစ္စယာ ဝိပါကေ ဧကံ”ဟု တစ်ချက်သာ ရသည်၊ အကြွင်းယူခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။

စိတ္တာဓိပတိ, ဝီရိယာဓိပတိ, ဝီမံသာဓိပတိ အဝိပါက သဗ္ဗဉ္ဉာနိကဃဋနာ ၃–ချက်မှ “(၁၂) အဓိပတိယာ ဣန္ဒြိယေ သတ္တ”ဟု တစ်ချက်ရသည်။ [တရားကိုယ်တူရာကို ပေါင်းစုယူသည်။]

ဝီရိယာဓိပတိ, ဝီမံသာဓိပတိ, အဝိပါက သဗ္ဗဉ္ဉာနိကဃဋနာ ၂–ချက်မှ “(၁၃) အဓိပတိပစ္စယာ မဂ္ဂေ သတ္တ”ဟု တစ်ချက်ရသည်။

စိတ္တာဓိပတိ အဝိပါက သဗ္ဗဉ္ဉာနိကဃဋနာမှ “(၁၄) အဓိပတိပစ္စယာ အာဟာရေ သတ္တ”ဟု တစ်ချက်ရသည်။

ဝီမံသာဓိပတိ အဝိပါကသဗ္ဗဉ္ဉာနိဃဋနာမှ “(၁၅) အဓိပတိပစ္စယာ ဟေတုယာ စတ္တာရိ”ဟု တစ်ချက်ရသည်၊ အကြွင်းမှာ ယူခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။

ဤသို့ ဃဋနာအသီးအသီးမှ ထုတ်ယူခဲ့ပြီးသော ပစ္စည်းများကို စုပေါင်းရေတွက်ပါက ၁၅–ပစ္စည်း ရပါသည်၊ အဓိပတိပစ္စည်း၏ သဘာဂမှာလည်း ၁၅–ပစ္စည်းပင်

http://www.dhammadownload.com

ဖြစ်ပါသည်၊ ၄င်းတို့ကို အဓိပတိယာ ဟေတုယာ စတ္တာရိ, အာရမဏော သတ္တ အစရှိသည်ဖြင့် ဒေသနာစဉ်ကျအောင် ဟောပါ၊ ဆိုရိုးများကိုလည်း သက်ဆိုင်ရာ ဃဋနာက ညွှန်ပြထားသည့်အတိုင်း ဆိုသွားရုံမျှသာ ရှိပါတော့သည်၊ သဘာဂပြီးက ဃဋနာကို ဆက်ဟောပါ၊ အဓိပတိပစ္စည်း၏ မိဿကသချ်ာဝါရသည် ဒေသနာစဉ် အတိုင်းပင် ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်၊ ကြွင်းသော ပစ္စည်းများကိုလည်း ဤနည်းအတိုင်းပင် ဆက်လက်လေ့လာစေလိုပါသည်၊ ဟေတုပစ္စည်း၏ သဘာဂ ဃဋနာတို့ကို သဘာဂ သချ်ာခန်း(၉၈)၌ အပြန်အလှန် ယူပြခဲ့ပါပြီ၊ ပြန်လည်ကြည့်ရှုပါက ပိုမိုအကျိုး သက်ရောက်မှု ရှိပါလိမ့်မည်။

ဆိုခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း ဃဋနာစဉ်အားဖြင့် မထုတ်ဘဲ ဒေသနာစဉ်ကျအောင် တစ်ခါတည်း ထုတ်ယူလိုပါက ဟောလိုသော ပစ္စည်း၏ သဘာဂ ပစ္စည်းရေများကို–

၁။ "မိဿကဃဋနာမှာ ပါဝင်နိုင်သောပစ္စည်း,
၂။ ပကိဏ္ဏကဃဋနာမှာသာ ပါဝင်နိုင်သောပစ္စည်း,
၃။ သဟဇာတဃဋနာမှာသာ ပါဝင်နိုင်သောပစ္စည်း"ဟု ရသင့်သည်အား လျော်စွာ ခွဲဝေထားပါ။

ယင်းသို့ ခွဲဝေထားပြီးသည့်နောက် မိဿကဃဋနာမှာ ပါဝင်နိုင်သော ပစ္စည်းများ၏ သဘာဂသချ်ာကို မိဿကဃဋနာမှလည်းကောင်း, ပကိဏ္ဏကဃဋနာမှာသာ ပါဝင်သော ပစ္စည်းများ၏ သဘာဂသချ်ာကို ပကိဏ္ဏကဃဋနာမှလည်းကောင်း, သဟဇာတဃဋနာမှာသာ ပါဝင်သော ပစ္စည်းများ၏ သဘာဂသချ်ာကို သဟဇာတ ဃဋနာမှလည်းကောင်း အသီးအသီး ထုတ်ယူဟောသွားရုံမျှသာ ဖြစ်သည်။

အဓိပတိ၏ သဘာဂ ၁၅-ပစ္စည်းတို့တွင် "နိဿယ, ဝိပ္ပယုတ္တ, အတ္ထိ, အဝိဂတ" ဤ ၄-ပစ္စည်းတို့သည် "သဟဇာတမျိုး, အာရမဏမျိုး" ၂-ပါး လုံးမှာ သဘာဂဖြစ်နိုင်ကြသည့်အတွက် မိဿကဃဋနာမှာ ပါဝင်နိုင်ကြသည်။

"အာရမဏ, ဥပနိဿယ, ပုရေဇာတ" ဤ ၃-ပစ္စည်းတို့သည် အာရမဏ တစ်မျိုးတည်းမှာသာ သဘာဂဖြစ်ကြသည့်အတွက် ပကိဏ္ဏကဃဋနာမှာသာ ပါဝင် နိုင်ကြသည်။

"ဟေတု, သဟဇာတ, အညမည, ဝိပါက, အာဟာရ, ဣန္ဒြိယ, မဂ္ဂ, သမ္မယုတ္တ" ဤ ၈-ပစ္စည်းတို့သည် သဟတစ်မျိုးထဲမှာသာ သဘာဂဖြစ်ကြသည့်အတွက်

http://www.dhammadownload.com

သဟဇာတဃဋနာမှာသာ ပါဝင်နိုင်ကြသည်၊ ဤသို့ ခွဲစိတ်ဝေဖန်ထားပြီးသည့်နောက် ဒေသနာစဉ်အတိုင်း သက်ဆိုင်ရာ ဃဋနာမှ ထုတ်နုတ်ဟောသွားရမည်။

ပစ္စယုဒ္ဒါရ

မျိုးပစ္စည်းများ			၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	၄	သရုပ်ပေါင်း
			၄	=	=	=	၄	=	=	=	၄	=	=	=	=	=	=	၉
အာရုံဃဋနာ	အာ	၁	=	=	=		=	=	=		=	=	=					၉
	ဓိ ဥ	၂	=	=	=		=				=	=	=					၇
	အာပုဝဏ္ဏာ	၅									=	=	=					၃
	အာပုဓိ ဝဏ္ဏာဓိ										=							၁
သဟဇာတဃဋနာ	ဃော်	၇	=		=	=	=		=	=	=							၇
	ကြီး	၄	=		=	=	=		=	=	=				=		=	၉
	ဥ သံ	၂	=				=				=							၃
	ဝိပါ	၁									=							၁
	ဝိဝ်	၁			=				=		=							၃
ဥပနိဿယ	အနန္တရ နန်	၅	=		=		=		=		=	=	=					၇
	သေ	၁	=				=				=							၃
	ကဲ	၁			=				=									၂
	သဟဇာတ ပကတ္တ	၁	=	=	=		=	=	=		=	=	=					၉
	ဗလကဲ	၁			=				=									၂
ပဉ္စဝိ	ဝတ္ထုပုရေ	၅									=	=	=					၃
	ပုတ်ိ	၁									=							၁
ပစ္ဆာ		၄			=				=		=							၃
ကဲ (ဗ+ဒု)		၁			=				=									၂
ဟာ (ရူပ)		၃									=							၁
ဣ (ရူပ)		၃									=							၁
သဟာဇာတ် ပုရေဇာတ်		၃												=		=		၂
ပစ္ဆာဇာတ် အာဟာရ်		၂													=		=	၂
ပစ္ဆာဇာတ် ဣန္ဒြိယ်		၂													=		=	၂
ပစ္စယုဒ္ဒါရ			၃	၂	၅	၁	၃	၂	၅	၁	၇	၃	၃	၁	၃	၁	၃	*

http://www.dhammadownload.com

ဟောပုံနည်းပြ

ပဋိစ္စဝါရ ပစ္စနိက် အစရှိသည်တို့၌ "အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နု ဟေတုပစ္စယာ" အစရှိသော ဝိဘင်းကို ဟောသကဲ့သို့ ဤပဉ္စဝါရ ပစ္စနိက်၌ ဝိဘင်းကို ဟောတော်မမူပါ။

ထိုသို့ ဟောတော်မမူသော်လည်း ထိုပစ္စနိက်လက္ခဏာ အကျဉ်းအားဖြင့် ပစ္စနိက်ကို ပြအံ့သောငှာ သင်္ဂါယနာတင်ဆရာတို့သည် ပစ္စယုဒ္ဓါရကို ထားတော်မူကုန်၏၊ ထိုပစ္စယုဒ္ဓါရ၌ ကုသလပဒ, အကုသလပဒ.....[ဇယားကို ကြည့်စစ်ပါ။]

ဟောဟန်ကား– "ကုသလော ဓမ္မော ကုသလဿ ဓမ္မဿ အာရမ္မဏပစ္စယေန ပစ္စယော၊ သဟဇာတပစ္စယေန ပစ္စယော၊ ဥပနိဿယပစ္စယေန ပစ္စယော" ဟူသည်တည်း။ [အနက်ပေး။]

ကုသလော ကုသလဿ၌ "အာရမ္မဏ, သဟဇာတ, ဥပနိဿယ" ဤ ၃-ပစ္စည်းကို ထုတ်အပ်၏။

ထိုတွင် အာရမ္မဏဖြင့် "အာရမ္မဏမတ္တာ, အာရမ္မဏာဓိပတိ, အာရမ္မဏူပနိဿယ" ဤ ၃-ပစ္စည်းကို ပြအပ်၏။

ထိုတွင် အာရမ္မဏမတ္တာဖြစ်အံ့ ....ကတ္တား....ကား အရဟတ္တမဂ်ကြဉ်သော ကုသိလ်ဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ ပစ္စည်းတရား ရ၏၊ သမ္မဒါန်....ကား မဟာကုသိလ်စိတ် ၈-ခု, ဝိညာ-ကု, နေဝ-ကု, ဣ, စေ, ပု, ယထာ, အနာဂတံသ ကုသိလ်အဘိညာဉ်, ဝိရတိအပ္ပမညာကြဉ်သော စေတသိက်တေတ္တိ်သ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့၏ ဝိဓိဝိဘင်းကို "ကုသလော....ပစ္စယော၊ ဒါနံ ဒတွာ သီလံ .... ပစ္စယော"ဟု ဟောအပ်၏၊ အာဓိ, အာရမ္မဏူတို့ကိုလည်း အရကောက်၍ ဝိဘင်းကို ဟောရမည်။

သဟဇာတဖြင့် "သဟဇာတမတ္တာ, ဟေတု, သဟဇာတာဓိပတိ, အညမည, သဟဇာတနိဿယ, သဟဇာတကမ္မ, သဟဇာတာဟာရ, သဟဇာတိန္ဒြိယ, ဈာန, မဂ္ဂ, သမ္မယုတ္တ, သဟဇာတတ္ထိ, သဟဇာတအဝိဂတ" ဤ ၁၃-ပစ္စည်းကို ပြအပ်၏၊ ထိုတွင် သဟဇာတမတ္တာဖြစ်အံ့ .... စသည်ဖြင့် ဆိုပါ၊ အရကောက်ပါ၊ ဝိဓိဝိဘင်းကိုလည်း ယထာရဟ ဟောပါ။

အာရမ္မဏဖြင့် အာရမ္မဏူပနိဿယကို ပြုပြီးဖြစ်သောကြောင့် ဥပနိဿယဖြင့် "အနန္တရူပနိဿယ, ပကတူပနိဿယ" ၂-ပစ္စည်းကို ပြအပ်၏၊ ထိုတွင် အနန္တရူပ

http://www.dhammadownload.com

နိဿယဖြင့် "အနန္တရူပနိဿယ, အနန္တရ, သမနန္တရ, အာသေဝန, နတ္ထိ, ဝိဂတ" ဤ ၆-ပစ္စည်းကို ပြအပ်၏၊ ထိုတွင် .... ပကတူပနိဿယဖြင့် ပကတူပပစ္စည်းကို ပြအပ်၏။ [အရကောက်၍ ဝိဘင်း ဟောပါ။]

ကြွင်းသော ပဒ,ပဒါဝသာနတို့ကိုလည်း ဇယားကို ကြည့်ဟောပါ၊ လွယ်ပါပြီ၊ ဇယားကို အထက်အောက်ကြည့်လျက် အမှတ်တွေ့ရာ လက်ဝဲဘက် ခေါင်းဆောင် ပစ္စည်းများကို ရှုဆင်ခြင်ပြီးလျှင် ပါဠိတော်ကို ဆိုပါ၊ ပစ္စည်းရေကို ပြသည့်အခါ အမှတ်ရှိသမျှ ပစ္စည်းရေကို အစဉ်ကျအောင် ရေတွက်ပြပါ။

ဇယားကို လက်ဝဲလက်ယာ ကြည့်ပါက သုဒ္ဓသန်း၌ ဖြစ်လာမည်၊ သန်းများကို ပေါင်းကြည့်ပါ၊ ၁၅-မျှသာ တွေ့ရမည်၊ ကုသလတိက်-၌ အလွန်ဆုံး သန်း ၁၅-ပါးမျှသာ ရနိုင်သည်-ဟု မှတ်ပါ၊ ယင်း သန်းများကိုပင် အခြေခံ၍ နောက်ဝါရများကို ပြမည်။

ပစ္စနီယာဒိ ပါဒသိက္ခာ

"ပစ္စည်း ပစ္စနိက်, ပစ္စည်းအနုလောမပစ္စနိက်, ပစ္စည်း ပစ္စနီယာနုလောမ" ဟူသော နယ ၃-ပါးတို့ကိုလည်း ဤပစ္စယုဒ္ဒါရ ဇယားဖြင့်ပင် ပြပါမည်။

ပစ္စနိက်၌ ဟေတုပစ္စည်း မတပ်သောတရား-စသည်တို့ကိုလည်းကောင်း, ဟေတု အာရမဏ ၂-ပစ္စည်း မတပ်သောတရား-စသည်တို့ကိုလည်းကောင်း "သုဒ္ဓ, ဒုကာဒိ" စသည်ဖြင့် ဟောထားသည်။

ပစ္စည်းအနုလောမ ပစ္စနိက်၌ ဟေတုပစ္စည်းသာ တပ်၍ အာရမဏပစ္စည်း မတပ်သောတရား-စသည်တို့ကို "ဒုက, ဃဋနာ" ၂-မျိုးခွဲ ဟောထားသည်။

ပစ္စည်းပစ္စနီယာနုလောမ၌ "ဟေတုပစ္စည်း မတပ်မူ၍ အာရမဏပစ္စည်း တပ်သောတရား, ဟေတု အာရမဏ ၂-ပစ္စည်း မတပ်မူ၍ အဓိပတိပစ္စည်းတပ်သော တရား" စသည်ဖြင့် ဒုကမူ ဗာဝီသကထိအောင် ဟောထားသည်။

ထိုတွင် ဟေတုပစ္စည်း မတပ်သောတရား-စသည်တို့ကို ပစ္စယုဒ္ဒါရ ဇယား၌ ပြထားသော ၈-ပစ္စည်း ၉-မျိုး ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းတို့၏ သုဒ္ဓသန်းမှပင် ရထိုက်သည်အားလျော်စွာ ထုတ်ယူရမည်၊ မိမိ ဟောလိုသော ပစ္စည်းများ၏ ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ကို မျိုးတူ ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းများ၏ သုဒ္ဓသန်းမှ

http://www.dhammadownload.com

ပယ်နုတ်ထား၍ သင်္ကာတပ်ရမည်၊ ဟောရမည့်ပစ္စည်းသည် ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းသော်လည်းကောင်း, ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းနှင့် အလားတူပစ္စည်းသော်လည်းကောင်း ဖြစ်နေပါလျှင် တစ်မျိုးလုံးကို ရနိုင်တော့မည် မဟုတ်ချေ၊ တစ်မျိုးလုံးပင် ပြုတ်ကျန်နေရစ်ပေတော့မည်၊ ကျန်သောတရားများကိုသာ အစဉ်အတိုင်းဆို၍ သင်္ကာတပ်ရမည်။

ဟေတုပစ္စည်းသာ တပ်၍ အာရမဏပစ္စည်း မတပ်သောတရား–စသည်တို့၌ "မူ"ဖြစ်သော ပစ္စည်းနှင့် "မူလ"ဖြစ်သော ပစ္စည်းတို့သည် သဘာဂပစ္စည်းများဖြစ်နေကြပါလျှင် "နှ"မပါသော (အနုလုံ)ပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ကာကို ဖော်ဆို၍ သင်္ကာတပ်ရုံမျှသာ၊ အကယ်၍ သဘာဂပစ္စည်းများ ဖြစ်နေကြပါက အနုလုံးပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ကာမှ "နှ"ပါသော (ပစ္စနိက်)ပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ကာကို ပယ်နုတ်၍ ကျန်သောတရားအားလျော်စွာ သင်္ကာတပ်ရမည်။

သို့ဖြစ်၍ သဘာဂပစ္စည်းချင်း နုတ်ပုံကို မျိုးစဉ်အလိုက် ပြဆိုပါဦးမည်၊ သို့သော် နှုတ်တက်အာဂုံကျက်ရန်ကား မဟုတ်ပါ၊ သုဒ္ဓသင်္ကာချင်း တိုက်ဆိုင်၍ မည်သို့မည်ပုံ နုတ်ရသည်ကို သဘောကျအောင် ကြည့်ရှုလေ့လာထားရန်မျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ သဘောကျသွားပါက အလိုအလျောက်ပင် ဆိုတတ်လာပါလိမ့်မည်။

သဘာဂပစ္စည်းချင်း နုတ်ပုံ–

၁။ မျိုးတူ သဘာဂပစ္စည်းချင်း အနည်းမှ အများကို နုတ်ရာ၌လည်းကောင်း, အရတူပစ္စည်းချင်း နုတ်ရာ၌လည်းကောင်း တရားကြွင်းမရှိ–ဟု မှတ်ယူရမည်။

၂။ အများမှ အနည်းကို နုတ်ရာ၌သာ တရားကြွင်း ရှိနိုင်သည်။

၃။ မူလပစ္စည်းနှင့် မူလီပစ္စည်းတို့ အချို့အဝက် အရတူ၍ အချို့အဝက် အရမတူရာ၌ အပြန်အလှန်ပင် နုတ်နိုင်သည်။

၄။ မျိုးပင် တူစေကာမူ သဘာဂမဖြစ်က မနုတ်ရ။

၅။ မျိုးမတူစေကာမူ သဘာဂဖြစ်နိုင်လျှင် နုတ်ရသေးသည်။

၆။ နုတ်ပါလျက် တရားအရ ထူးထူးခြားခြား လျော့မသွားရာ၌ အပါဒါန်ခံ၍ နုတ်ရသည်။

http://www.dhammadownload.com

၇။ တရားအရ ထူးထူးခြားခြား လျော့သွားရာ၌မူ အများအားဖြင့် နုတ်ကြွင်းတရားကို ထုတ်ဖော်ပြရသည်၊ လွယ်ကူသက်သာစေရန် ရံခါ အပါဒါန် ခံ၍လည်း နုတ်နိုင်သေးသည်။

ဤအခြေခံသဘောကို နှလုံးသွင်းလျက် အောက်၌ နုတ်ပြထားသည်တို့ကို ကြည့်ရှုလေ့လာစေလိုပါသည်။

အာရမဏာမျိုး

အာ-နာဓိ အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော ကာမစိတ် စတုပညာသ အဘိညာဉ်ဒွေး ဝိညာဏဉ္စာယတစိတ် ၃-ခု နေဝသညာနာသညာယတနစိတ် ၃-ခု အား တပ်သော အလေးအမြတ် မပြုအပ်သော စိတ်-၈၉, စေတသိက်-၅၂, ရုပ်-၂၈, နိဗ္ဗာန်-ဟု ဆိုအပ်သော အာရမဏာပစ္စည်း၊ သချိုာ နဝ။

[နိဗ္ဗာန်သည် လောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခုအား အာရမဏာဓိပတိ ဧကန် တပ်သည်၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စယုပ္ပန်၌ လောကုတ္တရာကို ကြဉ်ထားခဲ့သည်။]

အာ-နပု မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း, ကာမဇော တစ်ခုယုတ်သုံးဆယ်, တဒါရုံဧကာဒသ, ဒိဗ္ဗစက္ခု ဒိဗ္ဗသောတ အဘိညာဉ်မှ တစ်ပါး အဘိညာဉ်ဒွေး, ဝိညာ-၃, နေဝ-၃, လောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခုအား တပ်သော စိတ်-၈၉, စေ-၅၂, ပစ္စုပ္ပန်နိဗ္ဗန္ဓရုပ် အဋ္ဌာရသမှတစ်ပါး ရုပ်အဋ္ဌဝီသ, နိဗ္ဗာန်-ဟု ဆိုအပ်သော အာရမဏာပစ္စည်း၊ သချိုာ နဝ။

အာ-န နိဿယ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း, မရဏာသန္နဇော ၅-ချက်, တဒါရုံအား တပ်သော စုတိမှ ....ဟဒယဝတ္ထု-ဟု ဆိုအပ်သော ဝတ္ထာရမဏမှ တစ်ပါး အာရမဏာပစ္စည်း၊ သချိုာ နဝ။

အာဓိ-နပု အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈-ခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသမှ တစ်ပါး အာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း၊ သချိုာ သတ္တ။

သဟဇာတမျိုး

သဟ-နန အညမညာ စိတ္တဇရုပ် ဟဒယဝတ္ထုမှ တစ်ပါး ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး, ဥပါဒါရုပ်အား တပ်သော မဟာဘူတ် ၄-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတပစ္စည်း၊ သချိုာ ပဋ္ဌ။

http://www.dhammadownload.com

သဟ-နံ ဝိပါ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်းနာမကွန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာနာမကွန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, ဥပါဒါရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ ပဋ္ဌဝေါကာရပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာအား တပ်သော ဟဒယဝတ္ထု-ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတပစ္စည်း၊ သချိုင် နဝ။

သဟ-နံ သံ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, ဥပါဒါရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု-ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတပစ္စည်း၊ သချိုင် ပဋ္ဌ။

သဟ-နံ ဝိပ် အချင်းချင်းအား တပ်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, ဥပါဒါရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတပစ္စည်း၊ သချိုင် တီဏိ။

အည-နံ ဝိပါ အချင်းချင်းအား တပ်သော အလုံးစုံသော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာ နာမကွန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ ပဋ္ဌဝေါကာရပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာအား တပ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ သချိုင် တီဏိ။

အည-နံ သံ အချင်းချင်းအား တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု၊ သချိုင် ဧကံ။

အည-နံ ဝိပ် အချင်းချင်းအား တပ်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ သချိုင် တီဏိ။

ဝိပါ-နံ အည စိတ္တဇရုပ် ဟဒယဝတ္ထုမှ တစ်ပါး ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ဝိပါက် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမကွန္ဓာ ၄-ပါး၊ သချိုင် ဧကံ။

http://www.dhammadownload.com

ဝိပါ-နဿ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ဝိပါက် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သချိုင်္ဂ ၈ကဲ့။

ဝိပါ-နဝိပ် အချင်းချင်းအား တပ်သော အလုံးစုံသော ဝိပါက် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သချိုင်္ဂ ၈ကဲ့။

ဿ-နဝိပါ အချင်းချင်းအား တပ်သော အလုံးစုံသော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ။

ဝိပ်-နအည စိတ္တဇရုပ် ဟဒယဝတ္ထုမှ တစ်ပါး ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ။

ဝိပ်-နဝိပါ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ အားတပ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ။

ဿဟ-နဟေ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါးမှ တစ်ပါး အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, ဥပါဒါရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ဟိတ် ၃-ပါးမှ တစ်ပါး ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု၊ သချိုင်္ဂ ၉၀။

အည-နဟေ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုအားလည်းကောင်း တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါးမှ တစ်ပါး အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ဟိတ် ၃-ပါးမှ တစ်ပါး ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ။

ဝိပါ-နဟေ ဟိတ် ၃-ပါးမှ တစ်ပါး ဝိပါကပစ္စည်း၊ သချိုင်္ဂ ၈ကဲ့။

ဿ-နဟေ အချင်းချင်းအား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါးမှ တစ်ပါး အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ။

http://www.dhammadownload.com

ဝိပ်-နံ ဟေ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ တစ်ပါး ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ဟိတ် ၃-ပါး၊ တစ်ပါး ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမကွန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု၊ သချ်ိုဟ် တီဏိ။

ဟေ-နံ ဉ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်, ဟဒယဝတ္ထုမှတစ်ပါး သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ သချ်ိုဟ် တီဏိ။

ဟေ-နံ ဝိပါ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာ ဟိတ် ၆-ပါး၊ သချ်ိုဟ် သတ္တ။

ဟေ-နံ သဲ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ သချ်ိုဟ် တီဏိ။

ဟေ-နံ ဝိပ် သမ္မယုတ္တကွန္ဓာအား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ သချ်ိုဟ် တီတိ။

[ဓိ, ကံ, ဟာ, ဣံ, စျာ, မဂ်-တို့ကိုလည်း ရထိုက်သည်အား လျော်စွာ ဆိုပါ၊ သဟဇယ်ချင်း၌မူ ဆိုင်ရာ သဘာဂဖြစ်သော တရားမျှကိုသာ နုတ်ရမည်။]

ဟေ-နာဓိ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဝီမံသာဓိပတိမှ တစ်ပါး ဟိတ် ၆-ပါး၊ သချ်ိုဟ် သတ္တ။

ဓိ-နံ ဟေ ဝီမံသာဓိပတိမှတစ်ပါး သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ သချ်ိုဟ် သတ္တ။[ကြွင်းသော ပစ္စည်းများကိုလည်း နည်းမှီ၍ ဆိုပါ။]

သဟ-နံ အဉ နံ ဟေ စိတ္တဇရုပ် ဟဒယဝတ္ထုမှ တစ်ပါးသော ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ တစ်ပါး အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမကွန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဥပါဒါရုပ်အား တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ သချ်ိုဟ် ပဉ္စ။

သဟ-နံ ဟေ နာဓိ ဟေတုပစ္စည်း သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်းမှ တစ်ပါး အလုံးစုံသော သဟဇာတပစ္စည်း၊ သချ်ိုဟ် နဝ။ [အကြွင်းကို နည်းယူ လေ့လာပါ။]

http://www.dhammadownload.com

အနန်-နာ အာသေ ပထမဧော ဖိုလ်ဧောကြဉ်သော နောက်နောက်သော ဧောဧကပညာသအား တပ်သော အဆုံးဧောကြဉ်သော ရှေးရှေးသော လောကီဧော သတ္တစတ္တာလီသမ္ဘတစ်ပါး အနန္တ ရူပနိဿယပစ္စည်း၊ သချ်ာ ပဋ္ဌ။ [ကု+အကု၊ အကု+အကု လျော့သည်။]

အနန်-နာ ကမ္မ မဂ္ဂါနန္တ ရဖိုလ်အား တပ်သော မဂ်စေတနာမ္ဘတစ်ပါး အနန္တ ရူပနိဿယပစ္စည်း၊ သချ်ာ သတ္တ။

ပကတူပမျိုး

ပကတူ-နာ ကမ္မ ဝိပါက် နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ဗလဝနာနာက္ခဏိကကမ္မမ္ဘတစ်ပါး ပကတူပနိဿယပစ္စည်း၊ သချ်ာ နဝ။

ပကတူ-နာ အနန် မဂ္ဂါနန္တ ရဖိုလ်အား တပ်သော မဂ်စေတနာမ္ဘတစ်ပါး ပကတူပနိဿယပစ္စည်း၊ သချ်ာ နဝ။ [မျိုးမတူသော်လည်း သဘာဂရှိ၍ နတ်နိုင်သည်။]

ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုး

ပု-နာ ကုံ ပုရေဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်းမှ တစ်ပါး ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စည်း၊ သချ်ာ တိဏိ။

ပု-နာ အာရမ် ဝတ္ထာရမဏမ္ဘတစ်ပါး ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း၊ သချ်ာ တိဏိ။ [မျိုးမတူသော်လည်း သဘာဂရှိသောကြောင့် နတ်ရသည်။]

ပစ္ဆာနိယာဒိသချ်ာထုတ်ပုံ

သဘာဂပစ္စည်းချင်း နတ်ပုံကို ကျေနပ်အားရအောင် လေ့လာပြီးပါက သချ်ာထုတ်ပုံကို ဆက်လက် လေ့လာနိုင်ပါပြီ၊ မိမိ ဟောလိုသော ပစ္စည်းကို ပစ္စယုဒ္ဒါရ ဧယားလာ ၈-ပစ္စည်း ၉-မျိုးတို့၏ မျိုးတူသုဒ္ဓသချ်ာများမှ နတ်ပယ်လျက် ကျန်သော တရားအားလျော်စွာ သချ်ာ ထုတ်ရမည်၊ သို့ဖြစ်၍ သချ်ာ ၁၅-ချက်ကို "အာရမ

http://www.dhammadownload.com

ဏမျိုး ပကတူပနိဿယမျိုးတို့မှာသာ ပါသောသချိုင်္ဘာ, သဟဇာတမျိုးမှာသာ ပါသော သချိုင်္ဘာ"စသည်ဖြင့် ဇယားကို ရှုလျက် ကျေနပ်အားရအောင် လေ့လာထားသင့်ပါသည်။

သချိုင်္ဘာထုတ်ရန် ဥပဒေသ–

၁။ သ အဉ် နိ သံ–ဇော်ဒသတဲ့, ပုရေ တေရ–မှတ်ကြပါ၊
ဝိပ် အတ် အမှာ–နဝါမှတ်တော့, ကြွင်းပန္နရသ်–သုဒ္ဓမှာ။
အာ ဥ နှစ်ဖြာ–မပါကလျှင်, သချိုင်္ဘာတေရ–ထုတ်ကြရာ၊
ပစ္ဆာ သဟ, မရက, နဝ သချိုင်္ဘာလာ။
အဲ–ဒါက. . . . သုဒ္ဓ ဒုက ပစ္ဆနိုက သချိုင်္ဘာပါ။

၂။ အာ ဥ ပုရေ–လျော့ နဝတဲ့, အာ ဥ သဟ သတ္တလာ၊
အာ ဥ အညာ–လျော့သတ္တနှင့်, အာ ဥ သမွ သတ္တပါ။
အာ ဥ သဟာ–ပုပဿနှင့်, အာ ဥ ဝိပွ ပဿသာ၊
အာ ဥ သဟ, ပစ်လျော့က, ပဿထုတ်ကြရာ။
အဲ–ဒါက. . . . တိကာဒိက, ပစ္ဆနိုက သချိုင်္ဘာပါ။

သ အဉ် နိ သံ–ဇော်ဒသတဲ့ သဟဇာတသည် သဟဇာတမျိုးမှာ ခေါင်းဆောင် ပစ္ဆည်း ဖြစ်သည်၊ နှ သဟဇာတ–ဆိုသောကြောင့် သဟမျိုးကို လုံးဝပယ်နုတ်ပြီး ဖြစ်သည်၊ သဟကို မရပါက သဟပုရေမိဿက ကိုလည်း မရနိုင်တော့ပါ၊ သဟနှင့် သဟပုရေမိဿကကို မရပါလျှင် ၄င်းတို့နှင့်သာ သက်ဆိုင်သော "ကု+ကုဗ္ဗာ၊ အကု+အကုဗ္ဗာ၊ ကုဗ္ဗာ+ကု၊ အကုဗ္ဗာ+အကု" ဤသချိုင်္ဘာ ၄–ချက်ကိုလည်း မရနိုင်တော့ချေ။ ထို့ကြောင့် "နှ သဟဇာတော ဇောဒသ" ဟု ဟောတော်မူသည်၊ တစ်နည်းအားဖြင့် ဆိုရပါမူ အာရမဏနှင့် ပကတူပနိဿယ သချိုင်္ဘာ နဝတွင် ပစ္ဆာဟာရမိဿကနှင့် ပစ္ဆာတ္ထိဿမိဿကသချိုင်္ဘာ ကုဗ္ဗာ+ဗ္ဗာ၊ အကုဗ္ဗာ+ဗ္ဗာတို့ကို ပေါင်းထည့်၍ ဇောဒသ ဖြစ်လာရသည်၊ အနန်နှင့် ပုရေ, ပစ္ဆာ, ကံ, ဟာ, ဣံ–တို့၏ သချိုင်္ဘာများမှာ အာရမဏနှင့် ပကတူပနိဿယတို့၏ သချိုင်္ဘာအတွင်း၌ ပါဝင်သွားပါသည်။

သဟမှ အညကို နုတ်ပါက စိတ္တဇရုပ် ဟဒယဝတ္ထုမှ တစ်ပါးသော ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဿဒေါကာရ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ, ဥပါဒါရုပ်အား တပ်သော မဟာဘုတ် ကျန်သည်၊ "ကု+ဗ္ဗာ၊ အကု+ဗ္ဗာ၊ ဗ္ဗာ+ဗ္ဗာ၊ ကုဗ္ဗာ+ဗ္ဗာ၊

(B)

http://www.dhammadownload.com

အကုဗျာ+ဗျာ”သချ်ာ ၅-ချက်သာ ရသည်၊ ယင်း ၅-ချက်မှာ အာရမဏ ပကတူပ နိဿယနှင့် မိဿကသချ်ာများ၏ အတွင်းမှာ ပါဝင်ပြီး ဖြစ်နေသည်၊ က, အကု ပစ္စယုပ္ပန် မပါသောကြောင့် သဟပုရေမိဿကကိုလည်း မရနိုင်တော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် “န အညမညေ ဧကာဒသ”ဟုပင် ဟောတော်မူသည်။

သဟမှ သမွယုတ္တကိုနှတ်၍ ကြွင်းကျန်နေသောတရားများ၏ သချ်ာမှာ အညနှတ်ကြွင်းသချ်ာနှင့် မထူးတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် “န သမွယုတ္တေ ဧကာဒသ”ပင် ဖြစ်ရပြန်သည်။

န နိဿယ-၌ သဟနှင့် ပုရေတို့ကို မရစေကာမူ အာရမဏ, ဥပနိဿယ, မိဿကတို့ ကျန်နေသောကြောင့် သဟနည်းတူ ဧကာဒသပင် ရသည်၊ ထို့ကြောင့် “န နိဿယေ ဧကာဒသ”ဟု ဟောတော်မူသည်။

ပုရေ တေရ-မှတ်ကြပါ ပုရေကို မရက သဟပုရေမိဿကကိုလည်း မရနိုင်၊ သဟပုရေမိဿကဆိုင်ရာ ကုဗျာ+က၊ အကုဗျာ+အကု လျော့သည်၊ ထို့ကြောင့် “န ပုရေဇာတေ တေရသ”ဟု ဟောတော်မူသည်။

ဝိပ်အတ်အမှာ-နဝါမှတ်တော့ န ဝိပွယုတ္တအရ သဟမျိုးမှ အချင်းချင်းအား တပ်သော နာမက္ခန္ဓာနှင့် မဟာဘုတ်ပစ္စည်းတရားကို ရစေကာမူ အာရမ်, ဥပတို့၏ သချ်ာအတွင်း၌ပင် ပါဝင်သွားသည်၊ သချ်ာ တိုးမလာနိုင်ပါ၊ ထို့ပြင် ပုရေပစ္စာတို့ကို မရသည့်အတွက် မိဿကများကိုလည်း မရနိုင်တော့ပါ၊ အာရမ်, ဥပ, က်, ဟာ, ဣ-တို့ကိုသာ ရသည်၊ ထို့ကြောင့် “န ဝိပွယုတ္တေ နဝ”ဟု ဟောတော်မူပါသည်။

နော အတ္ထိ, နော အဝိဂတအရ အာရမ်, ဥပ, က်မျှသာ ဖြစ်သည်၊ ထို့ကြောင့် “နော အတ္ထိယာ နဝ၊ နော အဝိဂတေ နဝ”ဟု ဟောတော်မူပါသည်။

ကြွင်းပန္နရသ်-သုဒ္ဓမှာ ဆိုခဲ့ပြီးသည်မှ ကြွင်းသော “နဟေ, နအာ, နာမိ, နာနန်, နသမနန်, နဥပ, နပစ္စာ, နာသေ, နက်, နဝိပါ, နဟာ, နဣ, နစုာ, နမဂ္ဂ, နောနတ္ထိ, နောဝိဂတ” ဤ ၁၆-ပစ္စည်းတို့၏ သုဒ္ဓသချ်ာများကို “န ဟေတုယာ ပန္နရသ”စသည်ဖြင့် ဟောတော်မူသည်။

http://www.dhammadownload.com

အာဥနှစ်ဖြာ-မပါကလျှင် သရုံးတေရ-ထုတ်ကြရာ

က+အက၊ အက+က-ဟူသော သရုံး ၂-ခုသည် အာရမ်နှင့် ဥပမာသာ ပါရှိသည်၊ "အာရမ်, ဥပ" ၂-ပါးနှင့်သာ ဆိုင်သည်၊ အခြား ပစ္စည်းများနှင့် မဆိုင်၊ "အာရမ်, ဥပ" ၂-ပစ္စည်းကို မရပါက ယင်း သရုံး ၂-ချက်ကိုလည်း မရနိုင်တော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် အာရမ်, ဥပ ၂-ပါးလုံးကို မရသည့်အခါမှာ "သရုံး တေရသ" ထုတ်ရသည်။

ပစ္ဆာသဟ, မရက, နဝ သရုံးလာ

သဟမျိုးနှင့် ပစ္ဆာမျိုးတို့ကို မရပါက မိသက ၃-မျိုးတို့ကိုလည်း မရနိုင်တော့ပါ၊ အာရမ်, ဥပ သရုံးမျှသာ ကျန်ပါတော့သည်၊ ပုရေ, က်, ဟာ, ကွ်-တို့မှာ အာရမ်, ဥပသရုံးအတွင်း၌ ပါဝင်သွားကြသည်၊ ထို့ကြောင့် သဟမျိုးနှင့် ပစ္ဆာမျိုးတို့ကို မရသည့်အခါမှာ သရုံး "နဝ"သာ ထုတ်ရတော့သည်။

တိကာဒိ

အာ ဥ ပုရေ-လျော့ နဝတဲ့

အာရမ်, ဥပ, ပုရေ လျော့သွားပါက သဟ ပုရေမိသကသရုံးများကိုလည်း မရတော့ပါ၊ သဟ, ပစ္ဆာ, က်, ဟာ, ကွ်-မျှသာ ကျန်ပါသည်၊ ပစ္ဆာ-စသည်တို့၏ သရုံးများမှာ သဟအတွင်း၌ ပါဝင်ပြီး ဖြစ်ပါသည်၊ ထို့ကြောင့် သရုံး "နဝ"မျှသာ ရတော့သည်။

အာ ဥ သဟ-သတ္တလာ

အာရမ်, ဥပ, သဟ လျော့သွားပါက ပုရေ, ပစ္ဆာ, က်, ဟာ, ကွ် ကျန်သည်၊ ပစ္ဆာနှင့် ပုရေ သရုံးတို့ကိုပေါင်းက "က+ဗျာ၊ အက+ဗျာ၊ ဗျာ+ဗျာ၊ ဗျာ+က၊ ဗျာ+အက"ဟု သရုံး ၅-ချက် ရသည်၊ ထိုတွင် ပစ္ဆာဟာရမိသက, ပစ္ဆာဂ္ဂန္ဒြိယမိသကသရုံး ကဗျာ+ဗျာ၊ အကဗျာ+ဗျာတို့ကို ပေါင်းထည့်၍ သရုံး "သတ္တ" ဖြစ်လာရသည်။

အာ ဥ အညာ-လျော့ သတ္တနှင့်

အာရမ်, ဥပ, အည လျော့လျှင် သဟမျိုးမှ စိတ္တဇရုပ် ဟဒယဝတ္ထုမှတစ်ပါး ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမကမ္မန္နာ ၄-ပါး, ဥပါဒါရုပ်အား တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး ကျန်သည်၊ ပုရေ, ပစ္ဆာ, က်, ဟာ,

http://www.dhammadownload.com

ကျဲလည်း ကျန်သည်၊ သဟပုရေမိဿကကိုမူ မရနိုင်တော့ပါ၊ အညနုတ်ကြွင်း သဟသခ်ျာ ၅-ချက်သည် ပုရေ, ပစ္ဆာ, က၊ ဟာ, ကျဲတို့၏ သခ်ျာနှင့် မထူးခြား တော့ချေ၊ ပုရေ, ပစ္ဆာ, က၊ ဟာ, ကျဲ-(စသည်)တို့၏ သခ်ျာအတွင်း၌ပင် ပါဝင်သွားနိုင်ပေသည်၊ ထို့ကြောင့် သခ်ျာ "သတ္တ"မျှသာ ရတော့သည်။

အာ ဥ သမ္မ-သတ္တပါ အာရမ်, ဥပ, သမ္မတို့လျော့လျှင်လည်း အာရမ်, ဥပ, အည လျော့သည့်နည်းတူ သခ်ျာ "သတ္တ"ပင် ဖြစ်ရ တော့သည်။

အာ ဥ သဟာ-ပု ပဋ္ဌနှင့် အာရမ်, ဥပ, သဟ, ပုရေ လျော့က ပစ္ဆာ, က၊ ဟာ, ကျဲတို့သာ ကျန်သည်၊ ပစ္ဆာ တီကာမှာ မိဿကဒွေကို ပေါင်းထည့်၍ သခ်ျာ "ပဋ္ဌ" ဖြစ်လာရသည်။

အာ ဥ ဝိပ္ပ-ပဋ္ဌသာ အာရမ်, ဥပ, ဝိပ္ပယုတ္တ နုတ်က သဟမှ အချင်း ချင်းအား တပ်သော နာမကွန္ဓာ ၄-ပါး, မဟာဘုတ် ပစ္စည်းတရား ကျန်သည်၊ နောက်ပိုင်းမှ က၊ ဟာ, ကျဲ ကျန်သည်၊ သဟနုတ်ကြွင်း "ကု+ကု၊ အကု+အကု၊ ဗျာ+ဗျာ" သခ်ျာ ၃-ချက်မှာ က်သခ်ျာ "ကု+ဗျာ၊ အကု+ဗျာ" ၂-ချက်ကို ပေါင်းထည့်၍ "ပဋ္ဌ" ဖြစ်လာရသည်။

အာ ဥ သဟ, ပစ်လျော့က, ပဋ္ဌထုတ်ကြရာ အာရမ်, ဥပ, သဟ, ပစ္ဆာ လျော့က ပုရေ, က၊ ဟာ, ကျဲ မျှသာ ကျန်သည်၊ ပုရေ တီကာမှာ က်ဒွေကို ပေါင်းထည့်၍ သခ်ျာ "ပဋ္ဌ"ဖြစ်လာ ရသည်၊ ဟာ, ကျဲ သခ်ျာမှာ ပုရေသခ်ျာထဲ၌ ပါဝင်သည်၊ ကြွင်းသော သခ်ျာများ ကိုလည်း တရားကြွင်းကို ကြည့်ရှုဆင်ခြင်၍ ထုတ်ပါ၊ ဆိုခဲ့ပြီးသော သဘောများကို ပိုင်နိုင်အောင် လေ့လာထားပါက နောက်ဝါရများ၌ အံ့သြဖွယ်ရာ သက်သာလွယ်ကူ လာပါလိမ့်မည်။

ပစ္စည်း ပစ္စနိက်

သုဒ္ဓသင်-ဒုကာဒိ, နှစ်မျိုးရှိ နိက်မှာ၊
ကိုးမျိုးတွင်-သဘာဂကို, နုတ်ကြ သေချာ။
ကျန်တရား-အားလျော်စွာ, သခ်ျာကို မှတ်သား၊
မျိုးခေါင်းဆောင်-လားတူဖြစ်လျှင်တော့,
မျိုးလုံးပင်-ပြုတ်ကျန်ရစ်တယ်, စိစစ်ဟောသွား။

http://www.dhammadownload.com

၁။ ပစ္စည်း ပစ္စနိုက်၌ "သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ, ဒုကာဒိသန်္ဘာဝါရ"ဟု ၂-မျိုး ပါဝင်သည်၊ ဒုကာဒိ၌ "မူ, မူလိ" ၂-ပါးလုံးကိုပင် နယအားလျော်စွာ ပစ္စနိုက်ထား ဟောရမည်။

၂။ မိမိဟောလိုသော ပစ္စည်း၏ ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန် တရားများကို သဘာဂ ဖြစ်သော (ပစ္စယုဒ္ဓါရဇယားလာ) ၈-ပစ္စည်း ၉-မျိုး ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်း တို့၏ ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်တရားမှ ပယ်နုတ်ရမည်။

၃။ ကြွင်းကျန်သော တရားအားလျော်စွာ သန်္ဘာတပ် ဟောရမည်။ [နုတ်ပုံ, သန်္ဘာယူပုံကို ပြထားခဲ့ပြီ။]

၄။ ဟောလိုသောပစ္စည်းသည် ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းသော်လည်းကောင်း, ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်းနှင့် အလားတူပစ္စည်းသော်လည်းကောင်း ဖြစ်နေပါလျှင် သက်ဆိုင်ရာ တစ်မျိုးလုံးကို ရနိုင်တော့မည် မဟုတ်ချေ၊ တစ်မျိုးလုံးပင် ပြုတ်ကျန်နေရစ်ပေတော့မည်၊ ကြွင်းကျန်သော တရားများကိုသာ မျိုးစဉ်အလိုက် ဆို၍ သန်္ဘာတပ်ရမည်။

နဟေတု-

ပစ္စည်းအနုလုံကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ပစ္စည်းပစ္စနိုက်ကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို . . . . ၌တုံသော်လည်း "သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ, ဒုကာဒိသန်္ဘာဝါရ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို . . . .တွင် သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ [သုဒ္ဓသင်-ဒုကာဒိ, နှစ်မျိုးရှိ နိုက်မှာ။]

ထိုသုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ၌တုံသော်လည်း နဟေတု-ပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၄-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို . . . .တွင် နဟေတု-ပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။

ထို နဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဘာဝါရ၌ ကာမစိတ်စတုပညာသ အဘိညာဉ် ဒွေး. . . . ရုပ်အင္ဒဝိသ နိဗ္ဗာန်-ဟု ဆိုအပ်သော အာရမဏပစ္စည်း။

အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါးမှ တစ်ပါး အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, ဥပါဒါ ရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ဟိတ် ၃-ပါးမှ တစ်ပါး ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု-ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတပစ္စည်း။ [သဟမှ ဟေကို နုတ်ထားသည်။]

http://www.dhammadownload.com

ရဟန္တာတို့၏ စုတိနှင့်တကွ နောက်နောက်သော နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ရှေးရှေးသော နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော အနန္တရူပနိဿယပစ္စည်း။

စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသအား တပ်သော ဗလဝ ဖြစ်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသ ရုပ်အဋ္ဌဝီသ-ဟု ဆိုအပ်သော ပကတူပနိဿယပစ္စည်း။

ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော သတ္တဝိညာဏာဓာတ်အား တပ်သော ဆဝတ္ထု-ဟု ဆိုအပ်သော ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စည်း။

ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော ရှေးရှေးသော စိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရုပ်၏ဌီသို့ ရောက်သော ဇကဇကာယ, ဒွိဇကာယ, တိဇကာယ, စတုဇကာယအား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော ပထမဘဝင် အစရှိသော နောက်နောက်ဖြစ်သော နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်း။

ကာမဝိပါက်တေဝီသအား တပ်သော ဒုဗ္ဘလနာနာကွဏိကကမ္မ, ကဋတ္တာရုပ်အား တပ်သော ဗလဝ ဒုဗ္ဘလနာနာကွဏိကကမ္မပစ္စည်း။

ကလာပ်တူ ကလာပ်ပြားဖြစ်သော အဇ္ဈတ္တ ဗဟိဒ္ဓဩဇာ-ဟု ဆိုအပ်သော ရုပ်အာဟာရပစ္စည်း။

ကလာပ်တူ ကမ္မဇရုပ် ၉-ခုအား တပ်သော ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ-ဟု ဆိုအပ်သော ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းတရား ၈-ပါးတို့သည် န ဟေတု-ပစ္စည်းတပ်သော တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤပစ္စနိဂ်္ဂ နယသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ... ကတ္တား သမ္မဒါန်နေဟန်သို့ လိုက်၍လည်းကောင်း "န ဟေတုယာ ပန္နရသ" ဟု သန်္ဓိတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။ [အနက်ပေး။]

"ပန္နရသ"ဟူသော်ကား "ကုသလော ကုသလဿ . . . . အကုသလာဗျာကတဿ"ဟူသည်တည်း။

ကုသလော ကုသလဿ၌ "အာရမဏ, သဟဇာတ, ဥပနိဿယ" ဤ ၃-ပစ္စည်းကို ထုတ်အပ်၏၊ ထို . . . . တွင် အာရမဏဖြင့် "အာရမဏမတ္တ, အာရ

http://www.dhammadownload.com

မဏာဓိပတိ, အာရမ္မဏူပနိဿယ” ဤ ၃-ပစ္စည်းကို ပြအပ်၏၊ [ဤသို့-စသည်ဖြင့် ပစ္စယုဒ္ဒါရအတိုင်း ထုတ်ဟောပါ၊ သဟ-စသည်တို့မှာ ဟိတ်ကို နှုတ်၍ ဟောရုံမျှသာ ဖြစ်သည်။]

နာ အာရမ္မဏ–

နာ ဟေတုသုဒ္ဓကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ နာ အာရမ္မဏသုဒ္ဓကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌ “အလုံးစုံသော သဟဇာတပစ္စည်း, အနန္တရူပကတူပနိဿယပစ္စည်း, ပုရေ, ပစ္ဆာ, ကံ, ဟာ, ဣန္ဒြေ-ပစ္စည်း” ဤပစ္စည်းတရား ၇-ပါး တို့သည် နာ အာရမ္မဏပစ္စည်းတပ်သော တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့်. . . . နာ အာရမ္မဏော ပန္နရသ၊. . . .။ [ပြီးလွယ်အောင် အကျဉ်းဆိုနည်း၊ အာရမ္မဏသည် ခေါင်းဆောင်ပစ္စည်း ဖြစ်သောကြောင့် အာရမ်တစ်မျိုးလုံး ပြုကျန်ရစ်သည်။]

ဒုကာဒိ–

သုဒ္ဓသင်္ခါဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ဒုကာဒိသင်္ခါဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း နာ ဟေတုဒုကာဒိ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၄-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် နာ ဟေတုဒုကာဒိကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း နာ ဟေတုမူ, နာ အာရမ္မဏဒုက အစရှိသောအားဖြင့် ၂၃-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် နာ ဟေတုမူ, နာ အာရမ္မဏဒုကာကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။

ထိုနာ ဟေတုမူ နာ အာရမ္မဏဒုကဒ္ဒ “ဟိတ် ၆-ပါးမှ တစ်ပါး အလုံးစုံသော သဟဇာတပစ္စည်း, အနန္တရူ ပကတူပနိဿယပစ္စည်း, ပုရေ, ပစ္ဆာ, ကံ, ဟာ, ဣန္ဒြေ-ပစ္စည်း” ဤပစ္စည်းတရား ၇-ပါးတို့သည် နာ ဟေတု နာ အာရမ္မဏပစ္စည်း ၂-ပါး တပ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌. . . .နာ ဟေတုပစ္စယာ နာ အာရမ္မဏော ပန္နရသ. . . .၏။

နာ ဟေတု နာ အာရမ္မဏ နာ အဓိပတိမူ နာ အနန္တရစတုက္ကဒ္ဒ “ဟေတုပစ္စည်း သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်းမှ တစ်ပါး အလုံးစုံသော သဟဇာတပစ္စည်း, မဂ္ဂါနန္တရ ဖိုလ်အား တပ်သော မဂ် ၄-ခု စေတနာမှ တစ်ပါး ပကတူပနိဿယပစ္စည်း, ပုရေ, ပစ္ဆာ, ကံ, ဟာ, ဣန္ဒြေ-ပစ္စည်း” ဤ ပစ္စည်းတရား ၇-ပါးတို့သည်. . . . နာ ဟေတုပစ္စယာ နာ အာရမ္မဏပစ္စယာ နာ အဓိပတိပစ္စယာ နာ အနန္တရေ ပန္နရသ . . . .၏။ [အကြွင်းကိုလည်း ပြဆိုခဲ့ပြီးသည်အားလျော်စွာ ဟောပါ။]

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စည်းအနုလောမပစ္စနိုက်

စတုဝိ–နှစ်စိပြ, ဒုကနှင့် ဃဋနာ၊
မူ မူလိ–ညီအောင် ပြုရတယ်, နု–နိုက် နယာ။
မူလိက–ဝိသဘာ, မူသချ်ာ မယွင်း၊
သဘာဂါ–မူမှာနုတ်လို့ရယ်, ထုတ်ရအကြွင်း။

၁။ ဤအနုလောမ ပစ္စနိုက်၌ ပစ္စည်း ၂၄–ပါးလုံးကိုပင် "ဒုက, ဃဋနာ"ဟု ၂–မျိုးစီ ခွဲဟောသည်။

၂။ "အနုလောမပစ္စနိုက"ဟူသော နယအားလျော်စွာ မူဘက်မှ အနုလုံ, မူလိဘက်မှ ပစ္စနိုက်ချည်း ထားရမည်။ [ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော –စသည်။]

၃။ မူလိပစ္စည်းများကို "မူနှင့် သဘာဂဖြစ်သောပစ္စည်း, ဝိသဘာဂဖြစ်သော ပစ္စည်း"ဟု ၂–မျိုးခွဲခြား ဝေဖန်ထားရမည်။

၄။ မူလိပစ္စည်းသည် ဝိသဘာဂပစ္စည်း ဖြစ်နေပါလျှင် မူပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓ သချ်ာကို ဖော်ထုတ်၍ သချ်ာတပ်ဟောရုံမျှသာ ဖြစ်သည်။

၅။ မူလိပစ္စည်းသည် သဘာဂပစ္စည်း ဖြစ်နေခဲ့ပါမူ မူအရတရားထဲမှ မူလိ အရ သဘာဂများကို နုတ်၍ ကြွင်းကျန်သော တရားအားလျော်စွာ သချ်ာထုတ်ရမည်။ [နုတ်ကြွင်းမရှိသော ပစ္စည်းများကို မူလိမသွင်းရ၊] ဃဋနာများမှာ ပစ္စည်းအနုလုံက ပြဆိုခဲ့ပြီးသော ဃဋနာများပင် ဖြစ်သည်။

၆။ နယအားလျော်စွာ ဃဋနာ၌ မပါဝင်သော ပစ္စည်းများကို ရှေ့မှ "နု" ယှဉ်ကပ်ပြီးလျှင် အသီးအသီး မူလိသွင်းလျက် သချ်ာတပ်ဟောရမည်။

၇။ မူလိပစ္စည်းသည် ဃဋနာနှင့် အရမတူသော ဝိသဘာဂပစ္စည်း ဖြစ်နေခဲ့ပါလျှင် ဃဋနာသချ်ာအတိုင်းပင် သချ်ာတပ်ရမည်။

၈။ ဃဋနာနှင့် တစ်စိတ်တစ်ဒေသ အရတူညီနေသော သဘာဂမူလိပစ္စည်းမျိုး ဖြစ်ခဲ့ပါလျှင် ဃဋနာအရတရားထဲမှ သဘာဂတရားများကို ပယ်နုတ်လျက် ကြွင်းကျန်နေသော တရားအားလျော်စွာ သချ်ာတပ်ရမည်။

သက်ဆိုင်ရာ အနုလုံဃဋနာဇယားနှင့် ပစ္စယုဒ္ဒါရဇယားတို့ကို တွဲစပ် ကြည့်ရှုဟောပါ။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စည်းပစ္စနိက်ကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ပစ္စည်းအနုလောမပစ္စနိက်ကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို့ . . .၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ အနုလောမပစ္စနိက် အစရှိသောအားဖြင့် ၂၄–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို့. . . . တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ အနုလောမ ပစ္စနိက်ကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို့. . .၌တုံသော်လည်း "ဒုက, ဃဋုနာ" အားဖြင့် ၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို့. . .တွင် ဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [စတုဝိ–နှစ်စိပြ, ဒုကနှင့် ဃဋုနာ။]

ထို့ . . .၌တုံသော်လည်း ဟေတုမူ နာ အာရမဏဒုက အစရှိသောအားဖြင့် ၁၉–ပါး အပြားရှိ၏၊ [သဟကြီး ၄–ပစ္စည်းကို နှတ်ကြွင်းမရှိ၍ ချန်ထားသည်၊] ထို့. . . .တွင် ဟေတုမူ နာ အာရမဏဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [မူ မူလိ–ညီအောင် ပြုရတယ်, နု–နိက် နယာ။]

ထို့. . . .၌ အလုံးစုံသော ဟေတုပစ္စည်း ဤတရားတို့သည် ဟေတု နာ အာရမဏ ပစ္စည်း ၂–ပါး တပ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ဤအနုလောမ ပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာ အာရမဏော သတ္တ". . . .၏။

ဟေတုမူ နာ အဓိပတိဒုက၌ ဝိမံသာဓိပတိမှ တစ်ပါး ဟေတုပစ္စည်း ဤတရားတို့သည် "ဟေတုပစ္စယာ နာ အဓိပတိယာ သတ္တ". . . .၏။ [ဤနည်းအားလျော်စွာ ကြွင်းသော မူလိများကိုလည်း ယထာရဟ ဟောပါ။]

ဒုကကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ဃဋုနာကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို့ . . . .၌တုံသော်လည်း "သာမညဃဋုနာ, သဂ္ဂါန္ဒြိယမဂ္ဂဃဋုနာ, သာဓိပတိဂ္ဂါန္ဒြိယ မဂ္ဂဃဋုနာ"အားဖြင့် ၃–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို့ . . .တွင် သာမညဃဋုနာကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို့. . .၌တုံသော်လည်း "အဝိပါက, သဝိပါက"အားဖြင့် ၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို့. . . .တွင် အဝိပါကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို့ . . .၌ တုံသော်လည်း "သဗ္ဗဉ္ဉာနိကဃဋုနာ, သအညမညဃဋုနာ, သအညမညသမ္မယုတ္တ ဃဋုနာ, သဝိပ္ပယုတ္တဃဋုနာ"အားဖြင့် ၄–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို့. . .တွင် သဗ္ဗဉ္ဉာနိက ဃဋုနာကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။

ထို့ . . .၌ သမ္မယုတ္တကွန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆–ပါး ဤတရားတို့သည် ဟေတု, သဟဇာတ, နိဿယ, အတ္ထိ, အဝိဂတပစ္စည်းသာ တပ်၍ အာရမဏ, အဓိပတိ, အနန္တရ, သမနန္တရ, အညမည အစရှိသော ၁၉–ပစ္စည်း မတပ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို "ဟေတု

http://www.dhammadownload.com

သဟဇာတ နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ နာ အာရမဏော သတ္တာ၊ နာ အဓိပတိယာ သတ္တာ၊ နာ အနန္တရေ သတ္တာ၊ နာ သမနန္တရေ သတ္တာ၊ နာ အညမညေ တီဏိ၊ နာ ဥပနိဿယေ သတ္တာ၊ နာ ပုရေဇာတေ သတ္တာ၊ နာ ပစ္ဆာဇာတေ သတ္တာ၊ နာ အာသေဝနေ သတ္တာ၊ နာ ကမ္မေ သတ္တာ၊ နာ ဝိပါကေ သတ္တာ၊ နာ အာဟာရေ သတ္တာ၊ နာ ဣန္ဒြိယေ သတ္တာ၊ နာ ဈာနေ သတ္တာ၊ နာ မဂ္ဂေ သတ္တာ၊ နာ သမ္ပယုတ္တေ တီဏိ၊ နာ ဝိပ္ပယုတ္တေ တီဏိ၊ နော နတ္ထိယာ သတ္တာ၊ နော ဝိဂတေ သတ္တာ”ဟု ဟောအပ်ကုန်၏။

ထို့နောင် သအညမညဃဋနာကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို . . .၌ သမ္ပယုတ္တက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတပစ္စည်းသာ တပ်၍ ကြွင်းသော အာရမဏ အစရှိသော ၁၈-ပစ္စည်း မတပ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် ဤအနုလောမပစ္စနိက်၌ “ဟေတု သဟဇာတ အညမည နိဿယ အတ္ထိ အဝိဂတန္တိ နာ အာရမဏော တီဏိ၊ နာ အဓိပတိယာ တီဏိ၊. . . .၊ နာ မဂ္ဂေ တီဏိ၊ နာ သမ္ပယုတ္တေ ဇကံ၊ နာ ဝိပ္ပယုတ္တေ တီဏိ၊ နော နတ္ထိယာ တီဏိ၊ နော ဝိဂတေ တီဏိ”. . . .၏။

[အကြွင်းကို နည်းမှီ၍ သိမြင်နိုင်လောက်ပါပြီ၊ ပြဆိုခဲ့ပြီးသော သင်ခန်းစာများကို ကျေညက်နားလည်ခဲ့ပါက တစ်စုံတစ်ရာ ခက်ခဲဖွယ် မရှိတော့ပါ။]

ပစ္စည်းပစ္စနီယာနုလောမ

စည်းတိုင်းမှာ-ဒုကာဒိ, ပစ္စနီနုလောတွင်၊
မူ မူလီ-ညီအောင်ထားလို့ရယ်, ဟောကြားအစဉ်။
မူဘက်မှ-ဝိတွေ့မြင်, မူလီပင် မယွင်း၊
သဘာဂါ-မူလီနုတ်လို့ရယ်, ထုတ်ရအကြွင်း။

၁။ ဤပစ္စနီယာနုလောမ၌ ဒုက, တိက အစရှိသည်ဖြင့် ရသင့်သည်အား လျော်စွာ ဟောသည်။

၂။ “ပစ္စနီယ အနုလောမ”ဟူသော နယအားလျော်စွာ မူဘက်မှ ပစ္စနိက်, မူလီဘက်မှ အနုလုံထား ဟောသည်။

၃။ မူပစ္စည်းများကို “မူလီနှင့်ဝိသဘာဂဖြစ်သောပစ္စည်း, သဘာဂဖြစ်သော ပစ္စည်း”ဟု ၂-မျိုး ဝေဖန်ထားရမည်။

http://www.dhammadownload.com

၄။ ဝိသဘာဂပစ္စည်းများဖြစ်က မူလီပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသင်္ခါအတိုင်း သင်္ခါတပ် ဟောရမည်။

၅။ သဘာဂပစ္စည်းများ ဖြစ်ပါက မူလီမှ သဘာဂကို နုတ်၍ နုတ်ကြွင်း မူလီတရားကျန်အားလျော်စွာ သင်္ခါတပ် ဟောရမည်။

ပစ္စည်းအနုလောမ ပစ္စနိုက်ကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ပစ္စည်းပစ္စနီယာနုလောမကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို့ . . .၌တုံသော်လည်း နှ ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စနီယာနုလောမ, နှ အာရမဏပစ္စည်း၏ ပစ္စနီယာနုလောမ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၄–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို့ . . .တွင် နှ ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စနီယာနုလောမကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို့ . . .၌တုံသော်လည်း "ဒုက, တိက. . . .ဗာဝီသက" အားဖြင့် ၂၁–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို့ . . .တွင် ဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို့ . . .၌ တုံသော်လည်း နှ ဟေတုမူ အာရမဏဒုက အစရှိသောအားဖြင့် ၂၃–ပါး အပြား ရှိ၏၊ ထို့ . . .တွင် နှ ဟေတုမူ အာရမဏဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [စည်းတိုင်းမှာ–ဒုကာဒိ, ပစ္စနိ နုလောတွင်။]

ထို့ . . .၌ အလုံးစုံသော အာရမဏပစ္စည်း. . . ."နှ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော နဝ". . . .၏။ [မူ မူလီ–ညီအောင် တားလို့ရယ်, ဟောကြားအစဉ်။]

အမောဟမှတစ်ပါး အဓိပတိပစ္စည်း. . . ."နှ ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ ဒသ". . . .၏။ [သဘာဂ ၁၁–ပစ္စည်းမှ တစ်ပါးသော ပစ္စည်းတို့ကို အလုံးစုံဆို၊ သဘာဂဖြစ်မှသာ နုတ်ပါ။]

တိကသင်္ခါဝါရ–

ဒုကကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ တိကကို ဟောတော်မူ၏၊. . . . နှ ဟေတု နှ အာရမဏမူ အဓိပတိတိကဉ် အမောဟမှတစ်ပါး သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ "နှ ဟေတုပစ္စယာ နှ အာရမဏပစ္စယာ အဓိပတိယာ သတ္တ"။

အလုံးစုံသော အနန္တရပစ္စည်း. . . "အနန္တရေ သတ္တ၊ သမနန္တရေ သတ္တ"။

ဟေတုမှတစ်ပါး သဟဇာတပစ္စည်း. . . "သဟဇာတေ နဝ"။

ဟေတုမှတစ်ပါး အညမညပစ္စည်း. . . ."အညမညေ တီဏိ"။

ဟေတုပစ္စည်း, ဝတ္ထာရမဏမှ တစ်ပါး နိဿယပစ္စည်း. . . "နိဿယေ တေရသ"။

http://www.dhammadownload.com

အနန္တရူ ပကတူပနိဿယပစ္စည်း။ . . . "ဥပနိဿယေ နဝ"။

ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စည်း။ . . . "ပုရေဇာတေ တီဏိ"။

ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်း။ . . . "ပစ္ဆာဇာတေ တီဏိ၊ အာသေဝနေ တီဏိ၊ ကမ္မေ သတ္တ၊ ဝိပါကေ ဧကံ၊ အာဟာရေ သတ္တ၊ ဣန္ဒြိယေ သတ္တ၊ ဈာနေ သတ္တ၊ မဂ္ဂေ သတ္တ၊ သမ္မယုတ္တေ တီဏိ"။

ဟေတုပစ္စည်းမှ တစ်ပါး သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း, ဝတ္ထာရမဏမှ တစ်ပါး ပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း, ပစ္ဆာဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။ . . . "ဝိပ္ပယုတ္တေ ပဉ္စ"။

ဟေတုပစ္စည်းမှ တစ်ပါး သဟဇာတတ္ထိ, ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိ, ပစ္ဆာဇာတတ္ထိ, အာဟာရတ္ထိ, ဣန္ဒြိယတ္ထိပစ္စည်း။ . . . "အတ္ထိယာ တေရသ၊ နတ္ထိယာ သတ္တ၊ ဝိဂတေ သတ္တ၊ အဝိဂတေ တေရသ". . . ၏။

သတ္တက–

နဟေတု, နအာရမဏ, နအဓိပတိ, နအနန္တရ, နသမနန္တရ, နသဟဇာတမူ နိဿယသတ္တကဌ [အညမညသတ္တက မရ၊] ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်း။ . . . "နဟေတုပစ္စယာ. . . . နိဿယေ တီဏိ"။

မဂ္ဂါနန္တရဖိုလ် ၄–ခုအား တပ်သော စေတနာမှတစ်ပါး ပကတူပနိဿယပစ္စည်း "ဥပနိဿယေ နဝ"၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စည်း "ပုရေဇာတေ တီဏိ"၊ "ပစ္ဆာဇာတေ တီဏိ"၊ မဂ္ဂါနန္တရဖိုလ်အား တပ်သော မဂ်စေတနာမှတစ်ပါး နာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်း "ကမ္မေ ဒွေ"၊ ရုပ်အာဟာရပစ္စည်း "အာဟာရေ ဧကံ"၊ ပုရေဇာတိန္ဒြိယ, ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယပစ္စည်း "ဣန္ဒြိယေ ဧကံ"၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တ, ပစ္ဆာဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း "ဝိပ္ပယုတ္တေ ပဉ္စ"၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိ, ပစ္ဆာဇာတတ္ထိ, အာဟာရတ္ထိ, ဣန္ဒြိယတ္ထိပစ္စည်း "အတ္ထိယာ သတ္တ"၊ "အဝိဂတေ သတ္တ"။ [ကြွင်းသော မူ မူလိတို့ကိုလည်း နည်းမှီ၍ ဟောပါ။]

ပဉ္စဝါရ ပစ္စည်းတွဲနှံ

ပ အချက်–မူဘက်မှ, "နဟေတု"သွင်းပယ်၊
ဒု မူလိ–တ နှစ်ဖက်ငယ်, မစွက် စ ဝယ်။
စဉ်သင့်မှတ်–ပါဠိလေးသွယ်, နယဝယ် ချသွင်း၊
ပ ဒုမှာ–"နဟေတု"ဆိုင်ရာ, ရှုကာတွန်းရတယ်, ညွှန်းပြရှင်းလင်း။

http://www.dhammadownload.com

"ပစ္စည်းတွန်း"ဟူသည်မှာ ထူးဆန်းလှသည် မဟုတ်ပါ၊ ၄-ချက်သော စက်လှည့်၍ သရုပ်ခွဲခြင်း တစ်မျိုးမျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ သို့ဖြစ်၍ ပစ္စည်းတွန်းလိုသည့်အခါမှာ မူလ,မူလီပစ္စည်းများကိုပင် "ပထမအချက်, ဒုတိယအချက်, တတိယအချက်, စတုတ္ထအချက်"ဟု ၄-ချက် ၄-မျိုးဖြစ်အောင် ခွဲစိတ်ဝေဖန်ယူရမည်။

၁။ မူပစ္စည်းမှာ "နံ"မရှိသေးက "နံ"ကိုသွင်း၊ "နံ"ရှိပြီးဖြစ်က "နံ"ကို ပယ်၊ ပထမအချက် ဖြစ်၏။

၂။ မူလီပစ္စည်းမှာ "နံ"မရှိသေးက "နံ"ကိုသွင်း၊ "နံ"ရှိပြီးဖြစ်က "နံ"ကို ပယ်၊ ဒုတိယအချက်ဖြစ်၏။

၃။ "မူလ, မူလီ"၂-ဖက်လုံးမှာ "နံ"မရှိသေးက "နံ"ကိုသွင်း၊ "နံ"ရှိပြီးဖြစ်က "နံ"ကိုပယ်၊ တတိယအချက်ဖြစ်၏။

၄။ မူလ, မူလီ ၂-ဖက်လုံးကို တစ်စုံတစ်ရာ ပယ်ဖျက်ပြောင်းလဲမှု မပြုဘဲ ပါဠိတော်လာတိုင်းထား၊ စတုတ္ထအချက် ဖြစ်၏။

ရှိပြီး"နံ"ကို ပယ်ရခြင်းမှာ "နံ"သွင်းခြင်းနှင့် အလားတူပင် ဖြစ်သည်၊ မှန်၏= ရှိနေပြီး "နံ"အပြင် နောက်ထပ်"နံ"တစ်ခု ဝင်လာပါက "နံ" ၂-ခု ဖြစ်လာပါမည်၊ ယင်းသို့ ဖြစ်လာသည့်အခါ "ပဋိသေဓ နှစ်ချက်ဆက်, မူလ အနက်ထွက်"ဟူသော ဥပဒေသအားလျော်စွာ အနက်ထူး မရှိတော့သည့်အတွက် "နံ" ၂-လုံးကို ပယ်ဖျက်ရခြင်းမျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ သို့ဖြစ်၍-

၁။ မူမှာ "နံ"သွင်း ပထမအချက်၊
၂။ မူလီမှာ "နံ"သွင်း ဒုတိယအချက်၊
၃။ မူ မူလီ ၂-ပါးလုံးမှာ "နံ"သွင်း တတိယအချက်၊
၄။ ပါဠိတော်လာတိုင်းထား စတုတ္ထအချက်၊-

ဟူ၍လည်း ခွဲစိတ်ဝေဖန်နိုင်ပါသည်။

ယင်းသို့ ခွဲစိတ်ဝေဖန်လိုက်ပါလျှင် ပါ၌ ၄-မျိုး အစဉ်အတိုင်း ထွက်ပေါ်လာမည်၊ ယင်းပါ၌ ၄-မျိုးကိုပင် ပစ္စည်းအနုလုံ-စသော နယ ၄-ပါးမှာ လျော်စွာသွင်း၍ ဟောရမည်၊ ပထမအချက်မှာ "နံ"သွင်း "နံ"ထုတ် ပြုလုပ်ရသော မူပစ္စည်းကို တွန်းရမည်၊ ဒုတိယမှာ မူလီပစ္စည်းကို တွန်းရမည်၊ ထို့ကြောင့်ပင် ဆဋ္ဌမူအရကောက် (၂၃၈)၌လည်း-

http://www.dhammadownload.com

"အနုလုံမှာ ပစ္စနီယာနုလောမကို စ၍ တွန်းသည်၊
ပစ္စနိက်မှာ အနုလောမပစ္စနိက်ကို စ၍ တွန်းသည်၊
အနုလောမပစ္စနိက်မှာ ပစ္စနိက်ကို စ၍ တွန်းသည်၊
ပစ္စနီယာနုလောမမှာ အနုလုံကို စ၍ တွန်းသည်။–

ဤသည်လျှင် အထူးတည်း"ဟု မိန့်ဆိုထားပါသည်၊ နယ ၄–ပါး ပုံစံများကို အစဉ်အတိုင်း ပြပါဦးမည်။

အနုလုံ

ဟေတု, အဓိပတိ
- ပ= န ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိပစ္စယာ၊ [နီ–နု]
- ဒု= ဟေတုပစ္စယာ နာဓိပတိပစ္စယာ၊ [နု–နိက်]
- တ= န ဟေတုပစ္စယာ နာဓိပတိပစ္စယာ [ပစ္စနိက်]
- စ= ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ၊ [အနုလုံ]

ပထမ အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈–ခု မဟာကုသိုလ် ၈–ခု မဟာကြိယာဉာဏသမ္ပယုတ် ၄–ခု လောကုတ္တရာစိတ် ၈–ခုအားတပ်သော အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ ဒေါသမူဒွေး မောဟမူဒွေး ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဉ်ကြဉ်သော စိတ် ၈၄–ခု ဒေါသ ဣဿာ မစ္ဆရိယ ကုက္ကုစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာကြည်ဉ်သော စေတသိက် ၄၇–ခု နိဗ္ဗာန်–ဟု ဆိုအပ်သော အာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း၊ သမ္ပယုတ္တက္ခန္ဓာ သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ဝိမံသာဓိပတိမှ တစ်ပါး အဓိပတိတရားကိုယ် ၃–ပါး တို့တွင် တစ်ပါးပါး–ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ ဤတရားတို့သည် အဓိပတိပစ္စည်းသာ တပ်၍ ဟေတုပစ္စည်း မတပ်သောကြောင့် ဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "န ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ ဒသ"ဟု သချ်ာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ ဒသ–ဟူသော်ကား "ကုသလော ကုသလဿ . . . အဗျာကတော အကုသလဿ"ဟူသည်တည်း။

ဒုတိယ သမ္ပယုတ္တက္ခန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဝိမံသာဓိပတိမှတစ်ပါး ဟိတ် ၆–ပါး၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်းသာ တပ်၍ အဓိပတိပစ္စည်း မတပ်သောကြောင့် အဓိပတိပစ္စည်း

http://www.dhammadownload.com

တွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလောမပစ္စနိုက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာမိပတိယာ သတ္တ"ဟု သင်္ခါတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ သတ္တ-ဟူသော်ကား-

တတိယ အလေးအမြတ် မပြုတတ်သော ကာမစိတ် စတုပညာသ ဝိညာဏ်စွာယတနစိတ် ၃-ခု နေဝသညာနာသညာယတနစိတ် ၃-ခု အဘိညာဉ်ဒွေးအား တပ်သော အလေးအမြတ် မပြုအပ်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသ ရုပ်အဋ္ဌဝီသနိဗ္ဗာန်-ဟု ဆိုအပ်သော အာရုမ္မဏပစ္စည်း။

အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, အချင်းချင်းနာမက္ခန္ဓာစိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး အဓိပတိတရားကိုယ် ၄-ပါးမှတစ်ပါး အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, ဥပါဒါရုပ်အားလည်းကောင်း တပ်သော မဟာဘုတ် ၄-ပါး၊ အချင်းချင်းအား တပ်သော ပဋိသန္ဓေ ဟိတ် ၃-ပါးမှ တစ်ပါး ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထု-ဟု ဆိုအပ်သော သဟဇာတပစ္စည်း။

ရဟန္တာတို့စုတိနှင့်တကွ နောက်နောက်သော နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ရဟန္တာတို့စုတိကြဉ်သော ရှေးရှေးသော စိတ်,စေတသိက် နာမက္ခန္ဓာ-ဟု ဆိုအပ်သော အနန္တရူပနိဿယပစ္စည်း၊ စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသအား တပ်သော ဗလဝဖြစ်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက် ဒွေးပညာသ ရုပ်အဋ္ဌဝီသ-ဟု ဆိုအပ်သော ပကတူပနိဿယပစ္စည်း။

ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော သတ္တဝိညာဏဓာတ်အား တပ်သော ဆဝတ္ထု-ဟု ဆိုအပ်သော ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စည်း။

ပဋိသန္ဓေအစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရုပ်၏ဌိသိုရောက်သော ဇရတဇကာယ, ဌိတဇကာယ, တိဇရကာယ, စုတဇကာယအား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော ပထမဘဝင် အစရှိသော နောက်နောက်သော နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး-ဟု ဆိုအပ်သော ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်း။

ဝိပါက်စိတ် ဆတ္တိံသ စေတသိက် အဋ္ဌတ္တိံသ နာမက္ခန္ဓာ ကဋတ္တာရုပ်အား တပ်သော နာနာက္ခဏိက စေတနာ-ဟု ဆိုအပ်သော ကမ္မပစ္စည်း။

http://www.dhammadownload.com

ကလာပ်တူ ကလာပ်ပြားဖြစ်သော အဇ္ဈတ္တစတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ်အား တပ်သော အဇ္ဈတ္တဗဟိဒ္ဓဩ–ဟု ဆိုအပ်သော ရုပ်အာဟာရပစ္စည်း။

ကလာပ်တူ ကမ္မဇရုပ် ၉–ခုအား တပ်သော ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ–ဟု ဆိုအပ်သော ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းတရား ၈–ပါးတို့သည် "ဟေတု, အဓိပတိ" ၂–ပါး မတပ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနိဂ္ဂ်ိ "နဟေတုပစ္စယာ နာဓိပတိယာ ပန္နရသ"ဟု သရုပ်တပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ "ပန္နရသ"ဟူသော်ကား–

စတုက္က သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ဝိမံသာဓိပတိ ပစ္စည်း၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, အဓိပတိပစ္စည်း" ၂–ပါး တပ်သော တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤအနုလုံဒ္ဓ နယသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ဝါရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, တိက်ပုဒ်အရသို့ လိုက်၍ လည်းကောင်း, ကတ္တား သမ္မဒါန်နေဟန်သို့ လိုက်၍လည်းကောင်း "ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ စတ္တာရိ"ဟု သရုပ်တပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ "စတ္တာရိ"ဟူသော်ကား–

ပစ္စနိက်

နဟေတု, နာရမဏာ
- ပ= ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော၊ [နု–နိက်၊]
- ဒု= နဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော၊ [နိ–နု၊]
- တ= ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော၊ [အနုလုံ၊]
- စ= နဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော၊ [ပစ္စနိက်၊]

ပထမ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆–ပါး၊ ဤတရားတို့သည် နာရမဏာပစ္စည်းသာ တပ်၍ နဟေတုပစ္စည်း မတပ်သောကြောင့် နဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမ ပစ္စနိဂ္ဂ်ိ "ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော သတ္တ"....၏။

ဒုတိယ အလုံးစုံသော အာရမဏာပစ္စည်းတရားတို့သည် နဟေတုပစ္စည်းသာ တပ်၍ နာရမဏာပစ္စည်း မတပ်သောကြောင့် နာရမဏာပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိယာနုလောမ၌ "နဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော နဝ"....၏။

http://www.dhammadownload.com

တတိယ နံ ဟေတု နာရမဏပစ္စည်း ၂-ပါး မတပ်သော တရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံ၌ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော-စသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

စတုတ္ထ "ဟိတ် ၆-ပါးမှတစ်ပါး အလုံးစုံသော သဟဇာတပစ္စည်း, အနန္တရူပကတူပနိဿယပစ္စည်း, ပုရေ, ပစ္ဆာ, ကံ, ဟာ, ကျံပစ္စည်း" ဤပစ္စည်း ၇-ပါးတို့သည် "နံ ဟေတု, နာရမဏပစ္စည်း" ၂-ပါး တပ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "နံ ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော ပန္နရသ"....၏။

အနုလောမ ပစ္စနိက်

ဟေတု, နာရမဏ

- ပ= နံ ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော၊ [ပစ္စနိက်၊]
- ဒု= ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော၊ [အနုလုံ၊]
- တ= နံ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော၊ [နီ-နု၊]
- စ= ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော၊ [နု-နိက်၊]

ပထမ "ဟေတုပစ္စည်းမှတစ်ပါး အလုံးစုံသော သဟဇာတပစ္စည်း, အနန္တရူပကတူပနိဿယပစ္စည်း, ပုရေ, ပစ္ဆာ, ကံ, ဟာ,ကျံပစ္စည်း" ဤပစ္စည်း ၇-ပါးတို့သည် နာရမဏပစ္စည်းသာ တပ်၍ ဟေတုပစ္စည်း မတပ်သောကြောင့် ဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "နံ ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော ပန္နရသ"....၏။

ဒုတိယ ဟေတုပစ္စည်းသာ တပ်၍ နာရမဏပစ္စည်း မတပ်သောတရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံ၌ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

တတိယ အလုံးစုံသော အာရမဏပစ္စည်း၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု,နာရမဏပစ္စည်း" ၂-ပါး မတပ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "နံ ဟေတုပစ္စယာအာရမဏော နဝ"....၏။

စတုတ္ထ အလုံးစုံသော ဟေတုပစ္စည်း၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, နာရမဏပစ္စည်း" ၂-ပါး တပ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော သတ္တ"....၏။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စနီယာနုလောမ

နဟေတု, အာရမ္မဏ
- ပ= ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏော၊ [အနုလုံ၊]
- ဒု= နဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော၊ [ပစ္စနိက်၊]
- တ= ဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော၊ [နု–နိက်၊]
- စ= နဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏော၊ [နိ–နု၊]

ပထမ အာရမ္မဏပစ္စည်းသာ တပ်၍ နဟေတုပစ္စည်း မတပ်သောတရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံ၌ ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏော အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

ဒုတိယ "ဟေတုပစ္စည်းမှတစ်ပါး သဟဇာတပစ္စည်း, အနန္တရူ ပကတူပနိဿယပစ္စည်း, ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စည်း, ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်း, နာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်း, ရုပ်အာဟာရပစ္စည်း, ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယပစ္စည်း" ဤပစ္စည်းတရား ၇–ပါးတို့သည် နဟေတုစ္စည်းသာ တပ်၍ အာရမ္မဏပစ္စည်း မတပ်သောကြောင့် အာရမ္မဏပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "နဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော ပန္နရသ"....၏။

တတိယ သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆–ပါး၊ ဤတရားတို့သည် "နဟေတု, အာရမ္မဏပစ္စည်း"၂–ပါး မတပ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော သတ္တ"....၏။

စတုတ္ထ အလုံးစုံသော အာရမ္မဏပစ္စည်း၊ ဤတရားတို့သည် "နဟေတု, အာရမ္မဏပစ္စည်း"၂–ပါး တပ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ဤပစ္စနိယာနုလောမ၌ "နဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏော နဝ"....၏။

တိကတွန်း

နဟေတု, နာရမ္မဏမူ နာဓိပတိ တိက–

- ပ= ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏပစ္စယာ နာဓိပတိယာ၊ [နု–နိက်၊]
- ဒု= နဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏပစ္စယာ အဓိပတိယာ၊ [နိ–နု၊]
- တ= ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏပစ္စယာ အဓိပတိယာ၊ [အနုလုံ၊]
- စ= နဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏပစ္စယာ နာဓိပတိယာ၊ [ပစ္စနိက်၊]

http://www.dhammadownload.com

ပထမ နာဓိပတိပစ္စည်းသာ တပ်၍ "နဟေတု နာရမဏာပစ္စည်း"၂-ပါး မတပ်သောတရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏာပစ္စယာ နာဓိပတိယာ" အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

ဒုတိယ ဝီမံသာဓိပတိမှတစ်ပါး အလုံးစုံသော သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်း၊ ဤတရားတို့သည် နဟေတု, နာရမဏာပစ္စည်းသာ တပ်၍ နာဓိပတိပစ္စည်း မတပ်သောကြောင့် နာဓိပတိပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ "နဟေတုပစ္စယာ နာရမဏာပစ္စယာ အဓိပတိယာ သတ္တ"....၏။

တတိယ နဟေတု, နာရမဏာ, နာဓိပတိပစ္စည်း ၃-ပါး မတပ်သောတရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံ၌ "ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏာပစ္စယာ အဓိပတိယာ"အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

စတုတ္ထ "ဟေတုပစ္စည်း, သဟဇာတာဓိပတိပစ္စည်းမှတစ်ပါး အလုံးစုံသော သဟဇာတပစ္စည်း, အနန္တရ ပကတူပနိဿယပစ္စည်း, ပုရေ, ပစ္ဆာ, ကံ, ဟာ, ဣန္ဒြိယပစ္စည်း" ဤပစ္စည်းတရား ၇-ပါးတို့သည် နဟေတု, နာရမဏာ, နာဓိပတိပစ္စည်း ၃-ပါး တပ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "နဟေတုပစ္စယာ နာရမဏာပစ္စယာ နာဓိပတိယာ ပန္နရသ"....၏။

[စတုက္က-စသည်တို့ကိုလည်း နည်းယူ၍ တွန်းပါလေ၊ သိလွယ်ပါပြီ။]

ပဉ္စဝါရ ပြီးပါပြီ။

A)

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စယနိဒ္ဒေသ

ပဥ္စပြ–သုဒ္ဓရယ်တဲ့ သချိုင်္၊
ခွဲဝေဖန်–ပစ္စည်းရကို, ကောက်ကြ ကတ္တာ။
ပန်အရ–တရားမှာ, သမ္မဒါညိုနှိုင်း၊
သဘာဂါ–သင့်ရာလျောက်ကာပ,
ဃဋနာ–ချင့်ကာထောက်လို့ရယ်, ကောက်ရကရှိဏ်း။

၁။ မိမိဟောလိုသော ပစ္စည်း၏ (ပဥ္စဝါရက ပြဆိုခဲ့သော) သုဒ္ဓသချိုင်္ တရားများကို ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန် ခွဲစိတ်ဝေဖန်ထားပါ၊ မျိုးကွဲရှိကလည်း ရှိသည်အလျောက် ဝေဖန်ပါ။

၂။ ကတ္တား၏အရ ပစ္စည်းတရားများကို ရထိုက်သည်အားလျော်စွာ ကောက်ပါ။

၃။ သမ္မဒါန်အရ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများကို ကောက်ပါ။

[အချို့ပစ္စည်းများ၏ အရကို သုဒ္ဓသချိုင်္တရားအတိုင်း ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန် ခွဲကောက်ရုံမျှသာ ဖြစ်သည်၊ အချို့ပစ္စည်းများ၏ အရကိုမူ ရသင့်သည့်အလျောက် ခွဲစိတ်ဝေဖန် ကောက်ယူရသည်၊ ထို့ပြင် ပါဠိတော်အသွားကိုလည်း ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန်တရားများနှင့် ညှိနှိုင်းလေ့လာပါ၊ အချို့ပစ္စည်းများမှာ ထပ်တူထပ်မျှ ရ၍ အချို့ပစ္စည်းများမှာ တရားကျန်နေသည်ကို တွေ့ရမည်၊ ယင်းသို့ တရားကျန်နေသည်ကို တွေ့ရပါက သာဝသေသအားဖြင့် ဟောသောပစ္စည်း–ဟု မှတ်ယူပါ။]

၄။ ကရိဏ်းပါဠ္ဍ အရကောက်ကိုမူ သဘာဂပစ္စည်းများကို ရသင့်သည့် အလျောက် ကောက်ပါ။

၅။ တစ်နည်းကား အရကောက်ကိုမူ ရသင့်သော ဃဋနာအားလျော်စွာ တစ်ပြိုင်နက် ပစ္စည်းရေများကို ခွဲခြားကောက်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

[ကရိဏ်းပါဠိအရကို "သဘာဂ သဘောအရ တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ အရကောက်, ဃဋနာသဘောအရ တစ်ပြိုင်နက် အရကောက်"ဟု အရာဌာန အားလျော်စွာ ၂-မျိုးခွဲကောက်ပါ-ဟု ဆိုလိုသည်။]

ဟေတုပစ္စည်း ပါဠိတော်နှင့်အရကောက်

ပစ္စည်းအမည်	နိဒဿနာကာရ		ပစ္စည်းနံပါတ်
	ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္ပဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	
ဟေတုပစ္စယော	ဟေတူ	ဟေတုသမ္ပယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ သမုဋ္ဌာနာနဉ္စ ရူပါနံ	
	ဟိတံ ဖ-ပါး	သဟိတံစိတ်-ဂုဏ၊ မောဠ်မောကြဉ် စေ-၅၂ သဟိတံစိတ္တဇရုပ်၊သဟိတံပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်	၁၂ ၂၄

ပစ္စယ-ဥဒ္ဒေသ နိဒ္ဒေသာ၊
ဟေ အာရမ်-စသည်များငယ်, ပြားရလေပါ။
နိဒ္ဒိသိ-နိဒဿနာ, နိဒ္ဒေမှာ နှစ်ပါး၊
ဣတိညွန်-နိဒ္ဒိမှတ်ပါလို့,
နောက်ဝေဖန်-ပါဠိရပ်ကို, နိဒသ်မှတ်သား။

ပစ္စယုဒ္ဒေသကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ပစ္စယနိဒ္ဒေသကို ဟောတော်မူ၏။ [ပစ္စယ-ဥဒ္ဒေသ နိဒ္ဒေသာ၊]

ထိုပစ္စယနိဒ္ဒေသ၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယနိဒ္ဒေသ, အာရမဏ ပစ္စည်း၏ ပစ္စယနိဒ္ဒေသ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၄-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၂၄-ပါး တို့တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယနိဒ္ဒေသကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဟေ အာရမ်-စသည်များငယ်, ပြားရလေပါ။]

ထိုဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယနိဒ္ဒေသ၌တုံသော်လည်း "နိဒ္ဒိသိတဗ္ဗ, နိဒဿနာ ကာရ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၂-ပါးတို့တွင် နိဒ္ဒိသိတဗ္ဗကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [နိဒ္ဒိသိ-နိဒဿနာ, နိဒ္ဒေမှာ နှစ်ပါး။]

A)

http://www.dhammadownload.com

ဟောဟန်ကား "ဟေတုပစ္စယောတိ" ဟူသည်တည်း။ [ကြတိညွန်-နိဒ္ဒိ မှတ်ပါလို့။]

ထို့နောင် နိဒဿနာကာရကို ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား "ဟေတူ ဟေတုသမ္မယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ သမုဋ္ဌာနာနဉ္စ ရူပါနံ ဟေတုပစ္စယေန ပစ္စယော" ဟူသည်တည်း။ [နောက်ဝေဖန်-ပါဠိရပ်ကို, နိဒသ်မှတ်သား။]

ပစ္စယုဒ္ဒေသေ-ပစ္စည်းတို့ကို အကျဉ်းပြရာ၌၊ ယော ယာဒိသော-အကြင်သို့ သဘောရှိသော၊ ပစ္စယော-ပစ္စည်းကို၊ ဟေတုပစ္စယောတိ-ဟေတုပစ္စည်းဟူ၍၊ ဘဂဝတာ-သည်၊ ဥဒ္ဒိဋ္ဌော-အကျဉ်းပြတော်မူအပ်ပြီ၊ သော တာဒိသော-ထိုသို့ သဘောရှိသော၊ ပစ္စယော-ကို၊ ပစ္စယနိဒ္ဒေသေ-ပစ္စည်းတို့ကို မကျဉ်းမကျယ် ပြရာ၌၊ ဟေတူ ဟေတုသမ္မယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ သမုဋ္ဌာနာနဉ္စ ရူပါနံ ဟေတုပစ္စယေန ပစ္စယောတိ-ယော ဟူ၍၊ ဘဂဝတာ-သည်၊ နိဒ္ဒိဋ္ဌော-မကျဉ်း မကျယ် ပြအပ်ပြီ၊ ဟေတူ-ဟိတ် ၆-ပါး၊တို့သည်၊ ဟေတုသမ္မယုတ္တကာနံ-ဟိတ်နှင့်ယှဉ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာနဉ္စ-သဟိတ်စိတ် ဧကသတ္တတိ မောဟမူဌေးဌ် မောဟကြဉ်သော စေတသိက်ဌေးပညာသတို့အားလည်းကောင်း၊ တံ သမုဋ္ဌာနာနံ-ထိုဟိတ် ဟိတ်နှင့်ယှဉ်သော စိတ်စေတသိက်လျှင် ဖြစ်ကြောင်း ရှိကုန်သော၊ ရူပါနဉ္စ-စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်တို့အားလည်းကောင်း၊ ဟေတုပစ္စယေန-ဟေတုပစ္စယသတ္တိဖြင့်၊ ပစ္စယော ဥပကာရကော-ကျေးဇူးပြုသည်၊ ဟောတိ-၏။

ထိုပါဌ်တို့တွင် "ဟေတုပစ္စယောတိ"ဟူသော ပါဌ်ဖြင့် နိဒ္ဒိသိတဗ္ဗကို ပြတော်မူ၏၊ "ဟေတူ . . . . ပစ္စယော"ဟူသောပါဌ်ဖြင့် နိဒဿနာကာရကို ပြတော်မူ၏။

ထိုနိဒဿနာကာရပါဌ်တို့တွင် "ဟေတူ"ဟူသော ကတ္တားပါဌ်ဖြင့် ဟိတ် ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏။

"ဟေတုသမ္မယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ သမုဋ္ဌာနာနဉ္စ ရူပါနံ"ဟူသော သမ္ဗန္ဓပါဌ်ဖြင့် သဟိတ်စိတ် ဧကသတ္တတိ မောဟမူဌေးဌ် မောဟကြဉ်သော စေတသိက်ဌေးပညာသ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏။

"ဟေတုပစ္စယေန"ဟူသော ကရိဏ်းပါဌ်ဖြင့် တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ တပ်ကောင်းသော "ဟေတု, အဓိပတိ, သဟဇာတ, အညမည, နိဿယ, ဝိပါက,

http://www.dhammadownload.com

ဣန္ဒြိယ, မဂ္ဂ, သမ္မယုတ္တ, ဝိပ္ပယုတ္တ, အတ္ထိ, အဝိဂတ” ဤ ၁၂-ပစ္စယသတ္တိ တို့တွင် “ဟေတုသတ္တိ”ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသဖြင့် ကျေးဇူးပြုဟန်ကို ပြတော်မူ၏။ [သဘာဂအတိုင်း။]

တစ်နည်းကား= “ဟေတုပစ္စယေန”ဟူသော ကရိဏ်းပါဠိဖြင့် သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး ဖြစ်အံ့ “ဟေတု, သဟဇာတ, နိဿယ, အတ္ထိ, အဝိဂတ” ဤ ၅-ပစ္စယသတ္တိ တို့တွင် “ဟေတုသတ္တိ”ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသ။

သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုအား တပ်သော ဟိတ် ၆-ပါး ဖြစ်အံ့ “ဟေတု, သဟဇာတ, အညမည, နိဿယ, အတ္ထိ, အဝိဂတ” ဤ ၆-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင် “ဟေတုသတ္တိ”ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသ။

[ဟေတုဃဋနာ ၂၄-ချက် ကုန်အောင် ဤနည်းအတိုင်း ဆိုကောက်ပါ၊ ပဉ္စဝါရကို လေ့လာပြီး သင်ယူပြီးဖြစ်ပါက တစ်စုံတစ်ရာ ခက်ခဲဖွယ်ရာ မရှိတော့ပါ။]

ရှုမှတ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်-

*“ဟေတူ သမ္မယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ”မျှသာ မဟောဘဲ အဘယ့်ကြောင့် “ဟေတူ ဟေတုသမ္မယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ”ဟု ဟောရပါသနည်း ?။

အဟိတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်သည်လည်း သမ္မယုတ္တပစ္စည်း သာမညဖြစ်ရကား ထိုအဟိတ် စိတ္တုပ္ပာဒ်ကို စင်စေလိုသော် (တားမြစ်လိုသော်) “ဟေတူ ဟေတုသမ္မယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ” ဟု ဟောတော်မူရပါသည်။

ဆောင်။ ။ အဟိတ်စိတ်စေ, သမ်ဖြစ်ပေ၍, နစ်စေခြင်းငှာ, ရှေ့နားမှာ, ထည့်ကာ ဟေတုဟော။

စိတ်, စေတသိက် ၂-ပါးတို့ကြောင့် ဖြစ်ရပါလျက် အဘယ့်ကြောင့် “စိတ္တဇရုပ်”ဟုသာ ဆိုရပါသနည်း ?။

လောကီတရားတို့ကို ဟောပြရာ၌ စိတ်သာလျှင် ပဓာန, စိတ်သာလျှင် အဓိက ဖြစ်သောကြောင့် “စိတ္တဇရုပ်”ဟုသာ ဆိုရပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဆောင်။ ။ လောကီဆိုင်ရာ, ဒေသနာဝယ်, စိတ်သာ ပဓာန, ကြောင်းထောက်ဆ, စိတ္တဇရုပ်သာဆို။

*အဘယ့်ကြောင့် စိတ်က ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်အားသာ သဟဇာတပစ္စည်းတပ်၍ ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်အား သဟဇာတပစ္စည်း မတပ်ရပါသနည်း ?။

ကမ္မဇရုပ်တို့သည် ပဋိသန္ဓေအခါမှာ စိတ်နှင့်စပ်၍သာ ဖြစ်ကုန်၏၊ စိတ်နှင့်ကင်း၍ မဖြစ်ကြကုန်၊ ပဝတ္တိအခါမှာမူ စိတ်နှင့်ကင်းသော်လည်း (နိရောဓသမာပတ်ဝင်စားသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်၌) ဖြစ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် စိတ်က ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်အားသာ သဟဇာတပစ္စည်းတပ်၍ ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်အား သဟဇာတပစ္စည်း မတပ်ပါ။

ဆောင်။ ။ သန္ဓိအခါ, စိတ်နှင့်ကွာ၍, ဖြစ်ရာမထင်၊ ပဝတ်တွင်မူ, စိတ်ပင်ကင်းနေ, ဖြစ်ရလေ၍, သန္ဓေခါမျှ, ကမ္မဇ, သဟပစ္စည်းတပ်။

*ပဋိသန္ဓေစိတ်သည် အဘယ့်ကြောင့် ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်ပါသနည်း ?၊ ပဋိသန္ဓေအခါ ကံအဟုန် ပစ်ချအပ်သောကြောင့်လည်းကောင်း, မိမိနှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို မှီရသောကြောင့်လည်းကောင်း အားနည်းသည်ဖြစ်၍ ပဋိသန္ဓေစိတ်သည် ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်ပါ။ (ထို့ကြောင့် သဟဇာတရူပအရ ပဝတ္တိအခါ စိတ္တဇရုပ်, ပဋိသန္ဓေအခါ ကမ္မဇရုပ်ကိုသာ ယူရသည်။)

ဆောင်။ ။ ကံဟုန်ပစ်အပ်, တူဥပါဒ်သည့်, ဝတ္ထုမှီရ, အားနည်းလှဘိ, အကြောင်းရှိ၍, ပဋိဝိညာဏ်, ရုပ်ဖြစ်ရန်, ဇကန် မစွမ်းပေ။

(ပဝတ္တိခါ, စိတ္တဇ, ဋီကမ္မ-သဟဇ။)

http://www.dhammadownload.com

အာရမဏပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဘင်္ဂ
ရူပါယတနံ (ပ)	စက္ခုဝိညာဏာဓာတုယာ တံ သမ္ပယုတ္တကာနဉ္စ ဓမ္မာနံ	နဒ္ဒေါဝါဒသဒိသော
ဖောဋ္ဌဗ္ဗာယတနံ	ကာယဝိညာဏာ ။	
ရူပါ,သဒ္ဒါ,ဂန္ဓာ,ရသာ,ဖောဋ္ဌဗ္ဗာ	မနောဓာတုယာ ။	
သဗ္ဗေ ဓမ္မာ	မနောဝိညာဏဓာတုယာ ။	
ယံ ယံ ဓမ္မံ အာရဗ္ဘ တေ တေ ဓမ္မာ	ယေ ယေ ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ တေသံ တေသံ ဓမ္မာနံ	
ပစ္စုပ္ပန်ရူပါရုံ (ပ) ဖော-ရုံ	စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေး, စေ-၇၊ (ပ) ကာ-ဒွေး, စေ-၇	၄
ပစ္စုပ္ပန်ပဉ္စာရုံ	မနောဓာတ်-၃,ဆန္နဲ,ပီ,ဝိကြဉ်အညသမာန်း-၁၀	၄
စိတ်-၈၉,စေ-၅၂,ရုပ်-၂၈, နိဗ္ဗာန်,ပညတ်=အာ-ဖ*	မနောဝိညာဏဓာတ်-၇ဖ, စေ-၅၂	၈ ၅
အနိယမအားဖြင့် အာ-ဖ နိယမအားဖြင့် အာ-ဖ	အနိယမအားဖြင့် အာရမဏိကပန်းနှာ-နွာသရုပ် နိယမအားဖြင့် အာရမဏိက	၈ ၅

"ယံ ယံ ဓမ္မံ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် အနိယမအားဖြင့် အာရုံ ဖ-ပါး ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏၊ "ယေ ယေ ဓမ္မာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် အနိယမအားဖြင့် အာရမဏိက ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏၊ "စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် အာရမဏိက ပစ္စယုပ္ပန် နာမက္ခန္ဓာသရုပ်ကို ပြတော်မူ၏၊ "တေ တေ ဓမ္မာ"ဟူသော ကတ္တားပါဠိဖြင့် နိယမအားဖြင့် "ယံ ယံ ဓမ္မံ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် မှတ်သားအပ်ပြီးသော အာရုံ ဖ-ပါး ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏၊ "တေသံ တေသံ ဓမ္မာနံ"ဟူသော သမ္မဒါန်ပါဠိဖြင့် နိယမအားဖြင့် "ယေ ယေ ဓမ္မာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် မှတ်အပ်ပြီးသော အာရမဏိက ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏။

"အာရမဏပစ္စယေန"ဟူသော ကရိဏ်းပါဠိဖြင့် တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ တပ်ကောင်းသော "အာရမဏ, အဓိပတိ, နိဿယ, ဥပနိဿယ, ပုရေဇာတ, ဝိပ္ပယုတ္တ, အတ္ထိ, အဝိဂတ" ဤ ၈-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင်. . . . ၏။ [တစ်နည်းကား ကောက်ဦး။]

အကျယ်တစ်နည်းကား အရကောက်ကို ပဋ္ဌာဝါရ(၁၀)၌ ပြထားခဲ့သော အာရမဏ အကျယ်ဆိုရိုး အရကောက်အတိုင်း ရသင့်သမျှ ပညတ်ကိုပါ ထည့်သွင်း၍ ကောက်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ရှုမှတ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်–

*"ရူပါရမဏ်"အစရှိသောပါဠိဖြင့် အာရုံ, အာရမဏိကအဖြစ်သည် ပြီးကောင်း ပါလျက် အဘယ့်ကြောင့် "ယံ ယံ ဓမ္မံ" အစရှိသည်ကို ဆက်ဟောရပါသနည်း ?။

အာရုံပြု၍ဖြစ်သောဇာဉ်သာ ထိုအာရုံ ၆–ပါးတို့သည် ၇–ပါးသော ဝိညာဏ ဓာတ်တို့၏ အာရမဏပစ္စည်း ဖြစ်ကုန်၏၊ ထိုသို့ပင် ဖြစ်သော်လည်း တကွနက် မဖြစ်ကုန်၊ အသီးအသီးသော အာရုံ ၆–ပါးတို့သည် သတ္တဝိညာဏဓာတ်တို့၏ အာရမဏပစ္စည်း ဖြစ်ကုန်၏–ဟု ပြလိုသောကြောင့် "ယံ ယံ ဓမ္မံ" အစရှိသည်ကို ဆက်ဟောရပါသည်။

ဆောင်။ ။ အာရုံဖြစ်ခိုက်, ဇာဉ်သာ, ဖြစ်ထိုက် ပစ္စယ၊ သို့ဖြစ်ရလည်း, တကွမဖြစ်, သီးသီးဖြစ်–ဟု, စိစစ်ပြလို, ယံ ယံ–ကို, မြွက်ဆို ထပ်ကာပြ။

အဓိပတိပစ္စည်း

ကတ္တား–ပစ္စည်း	သမ္ဗန်ဒါန်–ပစ္စယုပ္ပန်	အဓိပတိပစ္စယ–ဝိဘင်္ဂ
ဆန္ဒာဓိပတိ	ဆန္ဒသမ္ပယုတ္တကာနံဓမ္မာနံ တံသမုဋ္ဌာနာနဉ္စရူပါနံ	
ဝီxစိxဝီမံသာဓိပတိ	ဝီxစိxဝီမံသ ။	
ယံ ယံ ဓမ္မံ ဂရုံ ကတ္ဝာ တေ တေ ဓမ္မာ	ယေ ယေ ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ တေသံ တေသံ ဓမ္မာနံ	
သာဓိဓော ၅၂–ရှိ ဆန္ဒာဓိ	သာဓိဓော–၅၂,ဆန္ဒဝိစိကြဉ်စေ–၅၀,သာဓိ–ရုပ်	၉
။ ဝီ–ဓိ	။ ဝီ ။	၁၁
သာဓိဓော ၅၂–ဟုဆို စိ–ဓိ	ဝိစိကိစ္ဆာကြဉ်သောစေ–၅၁, သာဓိ–ရုပ်	၁၁
သာဓိတိဓော ၃၄–ရှိ ဝီ–	သာဓိတိဓော–၃၄,ဝီမံကြဉ်စေ–၃၇,သာဓိ–ရုပ်	၁၂

သဟာဓိ အရကောက်မှာ သိသာ ထင်ရှားပါပြီ၊ ဃဋနာများမှာ အသီးအသီး ၆–ချက်စီမျှသာ ဖြစ်သည်။

"ယံ ယံ ဓမ္မံ"ဟူသောပါဠိဖြင့် အနိယမအားဖြင့် အလေးအမြတ်ပြုအပ်သော ဣဋ္ဌဖြစ်သော နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ....နိဗ္ဗာန်–ဟု ဆိုအပ်သော အာရမဏာဓိပတိ ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏၊ "ယေ ယေ ဓမ္မာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် အနိယမအားဖြင့် အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈–ခု....စေတသိက် ၄၅–ခု

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏၊ "စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် အလေးအမြတ် ပြုတတ်သော အာရုံမဏိက ပစ္စယုပ္ပန် နာမက္ခန္ဓာ သရုပ်ကို ပြတော်မူ၏။

"တေ တေ ဓမ္မာ"ဟူသော ကတ္တားပါဠိဖြင့် နိယမအားဖြင့် "ယံ ယံ ဓမ္မံ" ဟူသော ပါဠိဖြင့် မှတ်အပ်ပြီးသော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော အာရုံ ၆-ပါး ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏၊ "တေသံ တေသံ ဓမ္မာနံ"ဟူသော သမ္ပဒါန်ပါဠိဖြင့် နိယမအားဖြင့် "ယေ ယေ ဓမ္မာ"ဟူသောပါဠိဖြင့် မှတ်အပ်ပြီးသော အာရုံမဏိက ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏။

"အဓိပတိပစ္စယေန"ဟူသော ကရိဏ်းပါဠိဖြင့် တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ တပ်ကောင်းသော "အဓိပတိ, အာရုံမဏ, နိဿယ, ပုရေဇာတ, ဝိပ္ပယုတ္တ, အတ္ထိ, အဝိဂတ" ဤ ၈-ပစ္စယ ····၏။

တစ်နည်းကား= အလုံးစုံသော အာရုံမဏာဓိပတိ ဖြစ်အံ့ "အဓိပတိ, အာရုံမဏ, ဥပနိဿယ" ဤ ၃-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင် "အဓိပတိသတ္တိ"ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသ,

အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူစိတ် ၈-ခုအား တပ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော ကျွဲဖြစ်သော ပစ္စုပ္ပန် နိပ္ပန္နရုပ် အဋ္ဌာရသ-ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံမဏပုရေဇာတပစ္စည်း ဖြစ်အံ့ "အဓိပတိ, အာရုံမဏ, ဥပနိဿယ, ပုရေဇာတ, အတ္ထိ, အဝိဂတ" ဤ ၆-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင် "အဓိပတိသတ္တိ"ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသ,

အလေးအမြတ်ပြုတတ်သော လောဘမူ မရဏာသန္နဇော ၅-ချက်အား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူ ဥပါဒ်သော အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော ("ဟဒယဝတ္ထု"ဟု ဆိုအပ်သော) ဝတ္ထာရမဏ ဖြစ်အံ့ အဓိပတိ, အာရုံမဏ, နိဿယ, ဥပနိဿယ, ပုရေဇာတ, ဝိပ္ပယုတ္တ, အတ္ထိ, အဝိဂတ" ဤ ၈-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင် "အဓိပတိသတ္တိ"ဟု ဆိုအပ်သော သတ္တိဝိသေသဖြင့် ကျေးဇူးပြုဟန်ကို ပြတော်မူ၏။

ရှမ့တ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်-

* "ဟေတူ ဟေတုသမ္ပယုတ္တကာနံ"ဟု ဟောတော်မူသကဲ့သို့ "အဓိပတိ အဓိပတိသမ္ပယုတ္တကာနံ"ဟု ဟောတော်မမူဘဲ "ဆန္ဒာဓိပတိ ဆန္ဒသမ္ပယုတ္တကာနံ" အစရှိသည်ဖြင့် အဘယ့်ကြောင့် အသီးအသီး ဟောတော်မူရပါသနည်း ?။

http://www.dhammadownload.com

"အဓိပတိတရား ၄-ပါးတို့သည် တစ်ပြိုင်နက် ပစ္စည်းမတပ်ကုန်၊ အသီးအသီးသာ တပ်ကုန်သည်"ဟု ပြတော်မူလိုသောကြောင့် အသီးအသီး ဟောတော်မူပါသည်။

ဆောင်။ ။ တကွမဖြစ်, သီးသီးဖြစ်-ဟု, စိစစ်ပြရန်, ဓိလေးတန်, ဝေဖန်ခွဲဟောရ။

အနန္တရ(သမနန္တရ)ပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ကိုယ်ထည်
စက္ခုဝိညာဏာဓာတု တံ သမ္မယုတ္တကာစ ဓမ္မာ	မနောဓာတုယာ တံ သမ္မယုတ္တကာနဉ္စ ဓမ္မာနံ	အနန္တရပစ္စယေန
မနောဓာတု ။	မနောဝိညာဏဓာတုယာ ။	
သော-မ xဃာ-မ xဇိ-မ xကာ-မ	မ xမ ။	
ပုရိမာ ပုရိမာ ကုသလာ ဓမ္မာ xၛ	ပစ္ဆိမာနံ ပစ္ဆိမာနံ ကု-နံ xဗျာ-နံ	
။ အကုသလာ ဓမ္မာ xၛ	။ အကု-နံ xဗျာ-နံ	
။ အဗျာကတာ ဓမ္မာ xဆ	။ ဗျာ xကု xအကု-နံ	
ယေသံ ယေသံ ဓမ္မာနံ အနန္တရာ တေ တေ ဓမ္မာ	ယေ ယေ ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၊ စိတ္တစေ-ဓမ္မာ တေသံ တေသံ ဓမ္မာနံ	
စက်-၂, စေ-၇	"ဆ္ဆိုင်း-၂"ဟု မနောဓာတ်-၂, စေ-၁၀	၅
"ဆ္ဆိုင်း-၂"ဟု မနောဓာတ်, စေ-၁၀	"တီ-၃"ဟု-ဏာဓာတ်, ဆန္ဒဝိကြဉ်စေ-၁၁	၅

ပုရိမာ ပုရိမာ အစရှိသည်တို့၏ အရကောက်မှာ ပဥ္စဝါရက ပြဆိုခဲ့ပြီးသော အရကောက်များနှင့် မထူးတော့ပါ။

"ယေသံ ယေသံ ဓမ္မာနံ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် အနိယမအားဖြင့် ရဟန္တာတို့ စုတိကြဉ်သော ရှေးရှေးသော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသ ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏။

http://www.dhammadownload.com

"ယေ ယေ ဓမ္မာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် အနိယမအားဖြင့် ရဟန္တာတို့ စုတိနှင့် တကွ နောက်နောက်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက် ဒွေးပညာသ ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏၊ "စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် အနန္တရပစ္စယုပ္ပန် နာမက္ခန္ဓာသရုပ်ကို ပြတော်မူ၏။

"တေ တေ ဓမ္မာ"ဟူသော ကတ္တားပါဠိဖြင့် နိယမအားဖြင့် "ယေသံ ယေသံ ဓမ္မာနံ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် မှတ်အပ်ပြီးသော ရဟန္တာတို့စုတိကြဉ်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသ ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏။

"တေသံ တေသံ ဓမ္မာနံ"ဟူသော သမ္ပဒါန်ပါဠိဖြင့် နိယမအားဖြင့် "ယေ ယေ ဓမ္မာ"ဟူသော ပါဠိဖြင့် မှတ်အပ်ပြီးသော ရဟန္တာတို့စုတိနှင့်တကွ နောက်နောက်သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် စေတသိက်ဒွေးပညာသ ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏။

"အနန္တရပစ္စယေန"ဟူသော ကရိဏ်းပါဠိဖြင့် တစ်ပြိုင်နက် ယထာရဟ တပ်ကောင်းသော "အနန္တရ, သမနန္တရ, ဥပနိဿယ, အာသေဝန, ကမ္မ, နတ္ထိ, အဝိဂတ" ဤ ၇-ပစ္စယသတ္တိတို့တွင်....၏။

တစ်နည်းကားအရကို ဃဋနာ ၃-ချက်စုံအောင် ကောက်ပါ၊ သမနန္တရ ပစ္စည်းလည်း မထူးတော့ပါ၊ အနန္တရနေရာ၌ သမနန္တရကို ထည့်သွင်း၍ ဆိုရုံမျှသာ ဖြစ်သည်။

ရှမ္ဘတ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်–

*"ယေသံ ယေသံ ဓမ္မာနံ"အစရှိသော ပါဠိကို အဘယ်အကျိုးငှာ မိန့်ဆို အပ်ပါသနည်း?။

ခပ်သိမ်းသော အနန္တရပစ္စည်းတို့၏ သဒ္ဒေါပလက္ခဏာကို ပြအံ့သောငှာ "ယေသံ ယေသံ ဓမ္မာနံ"အစရှိသော ပါဠိကို မိန့်ဆိုအပ်ပါသည်။

ဆောင်။ ။ လုံးစုံ နန္တရ, ပစ္စယ၏, သဒ္ဒေါပလက္ခဏာ, ပြရန်သာ, ဟောပါ ယေသံ-စသည်ကို။

*စက္ခုဝိညာဏာဓာတု-စသည်ဖြင့် စက္ခုဝိညာဉ်က သမ္ပဋိစ္ဆိုင်း၊ သမ္ပဋိစ္ဆိုင်းက သန္တီရဏအား ကျေးဇူးပြုပုံ-စသည်မျှကိုသာ ပြ၍ သန္တီရဏက ဝုဋ္ဌောအား ကျေးဇူးပြုပုံ-စသည်ကို ဆက်လက်မပြဘဲ အဘယ့်ကြောင့် ဒေသနာတော်ကို ချုံးထား ရပါသနည်း?။

http://www.dhammadownload.com

သန္တီရဏက ဝုဋ္ဌောအား ကျေးဇူးပြုပုံ-စသည်ကို မပြသော်လည်း "ဆိုအပ်ပြီးသော နည်းဖြင့်ပင် သိမြင်နိုင်လောက်ပြီ"ဟု နှလုံးသွင်း၍ ဒေသနာတော် ချုံးချဉ်းထားရပါသည်၊ တစ်နည်းကား= ပုရိမာ ပုရိမာ အစရှိသောနည်း၌ သွင်းယူနိုင်သောကြောင့် ဆက်လက်မဟောဘဲ ချုံးချဉ်းထားရပါသည်။

ဆောင်။ ။ဝုဋ္ဌော-စသား, မဟောကြားလည်း, ပြထားနည်းဖြင့်, သိမြင်သင့်ဟု, မျှော်လင့် ဒေသနာ, ချုံးထားပါ၏၊ ပုရိမာ-စသား, နောက်နည်းများဝယ်, ပေါင်းထားယူငင်, အကြောင်းထင်သည်. . . ဤလျှင် မှတ်ဖွယ် တစ်နည်းတည်း။

သဟဇာတပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	**သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်**	**ဆိုင်ရာ**
စတ္တာရော ခန္ဓာ အရူပိနော	အညမညံ	သဟဇာတပစ္စယဒွေ
စတ္တာရော မဟာဘူတာ	။	
ဩက္ကန္တိ ကွဏော နာမရူပံ	။	
စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ*	စိတ္တသမုဋ္ဌာနာနံ ရူပါနံ	
မဟာဘူတာ	ဥပါဒါရူပါနံ	
ရူပိနော ဓမ္မာ	အရူပိနံ ဓမ္မာနံ ကိဉ္စိကာလေ ကိဉ္စိကာလေ နံ	
၁၃၃၂ နာမက္ခန္ဓာ	၃၃၃၂ နာမက္ခန္ဓာ	၆ ၇
၁၃၃၂ မဟာဘူတ်	၃၃၃၂ မဟာဘူတ်	၅
ပဉ်-ပဋိ-နွာ, ဟဒယဝတ္ထု	ပဉ်-ပဋိ-နာမက္ခန္ဓာ, ဟဒယဝတ္ထု	၆ ၇
ပဉ်-စိတ် ၇၅, စေ-၅၂	စိတ္တဇရုပ် (*ဋိ-ကမ္မဇရုပ်)	၅ ၆
မဟာဘူတ် ၄-ပါး	ဥပါဒါရုပ်	၄
ဟဒယဝတ္ထု	ပဉ်-ပဋိ-နာမက္ခန္ဓာ	ပြ မ

http://www.dhammadownload.com

*အဋ္ဌကထာနည်းအရ စိတ္တဇရုပ်မျှကိုသာ ကောက်ရမည်၊ အာစရိယဝါဒအရ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်ကိုပါ ထည့်သွင်းကောက်ရမည်။

"စတ္တာရော ခန္ဓာ အရူပိနော"ဟူသော ကတ္တားပါဠိဖြင့် ၃-ပါး ၃-ပါးသော နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော တစ်ပါးတစ်ပါးသော နာမက္ခန္ဓာ, တစ်ပါးတစ်ပါးသော နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ၃-ပါး ၃-ပါးသော နာမက္ခန္ဓာ, ၂-ပါး ၂-ပါးသော နာမက္ခန္ဓာအား တပ်သော ၂-ပါး ၂-ပါးသော နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏။

"အညမညံ"ဟူသော သမ္ပဒါန်ပါဠိဖြင့် ၃-ပါး ၃-ပါးသော နာမက္ခန္ဓာ, တစ်ပါးတစ်ပါးသော နာမက္ခန္ဓာ, ၂-ပါး ၂-ပါးသော နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏။

[သင်္ခ်ာ ၂-မျိုးတွေ့ရာ၌ ကရိဏ်းပါဠိအရကို အဝိပါက, သဝိပါက ခွဲ၍ တစ်ပြိုင်နက် တပ်ကောင်းသော ပစ္စည်းများကို ကောက်ပါ၊ တစ်မျိုးမျှသာ တွေ့ရာ၌ ခွဲရန် မလိုပါ။]

"ရူပိနော ဓမ္မာ"ဟူသော ကတ္တားပါဠိဖြင့် ဟဒယဝတ္ထု ပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏။

"အရူပိနံ ဓမ္မာနံ"ဟူသော သမ္ပဒါန်ပါဠိဖြင့် ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြတော်မူ၏။

"ကိဉ္စိကာလေ သဟဇာတပစ္စယေန"ဟူသော ကရိဏ်းပါဠိဖြင့် ပဋိသန္ဓေ ကာလ၌ သဟဇာတသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုဟန်ကို ပြတော်မူ၏။

"ကိဉ္စိကာလေ န သဟဇာတပစ္စယေန"ဟူ သော ကရိဏ်းပါဠိဖြင့် ပဝတ္တိ ကာလ၌ သဟဇာတသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြုဟန်ကို ပြတော်မူ၏။

အညမညပစ္စည်း

သဟဇာတပါဠိတော် ရှေ့ ၃-ချက်တွင် အညမညံ-ကို ပယ်ဖြုတ်၍ ဆိုပါ၊ အညမညံ-ကို ချေထားပါသည်၊ အနက်ပေးရာ, အရကောက်ရာ၌ ဖော်ထုတ်၍ အနက်ပေးရသည်၊ အရကောက်ရသည်၊ ဤမျှသာ ထူးခြားမှု ရှိသည်။

http://www.dhammadownload.com

နိဿယပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ပြဋ္ဌာန်းပုံ
စက္ခာယတနံ . . ကာယာယတနံ	စက္ခု-ဓာတုယာ တံ သမ္ပ-ဓမ္မာနံ . . . ကာ . . .	သဟဇာတ-ဥပနိဿယ-ဝိပါက-ဝိပ္ပယုတ္တ-အတ္ထိ-နောတ္ထိ-ဝိဂတ-အနန္တရ-သမနန္တရ-အာသေဝန-ကမ္မ-ဝိပါက-အာဟာရ-ဣန္ဒြိယ-ဈာန-မဂ္ဂ-သမ

http://www.dhammadownload.com

တစ်နည်းကား အရကို "ဝတ္ထု, ဝတ္ထာ, ဝတ္ထာဓိ" ဃဋနာ ၃-ချက် ခွဲကောက်။

ဥပနိဿယပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္ပဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ပြဋ္ဌာန်း
ပုရိမာ ပုရိမာ ကုသလာ ဓမ္မာ xဒု	ပစ္ဆိမာနံ-ကု xအကု *ကေသဉ္စိ xဗျာ-နံ	ပဉ္စဝိဓဗန္ဓနာ
။ အကုသလာ ဓမ္မာ xဒု	။ အကု xကု *ကေသဉ္စိ xဗျာ-နံ	
။ အဗျာကတာ ဓမ္မာ xဒု	။ ဗျာ-xကု xအကုသလာနံ ဓမ္မာနံ	
ဥတုဘောဇနမိဿပုဂ္ဂလောပိ xသေနာသနမိဿ		

အရကောက်မှာ ပဉ္စဝါရက ပြခဲ့ပြီးသော အရကောက်နှင့် မထူးခြားတော့ချေ၊ ပဉ္စဝါရ အရကောက်အတိုင်းပင် ဖြစ်ပေသည်။

ရှမ့တ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်–

*"ကုသလော ကုသလဿ" အစရှိသည်တို့၌ ကေသဉ္စိသဒ္ဒါကို ထည့်မဟောဘဲ ကုသလော အကုသလဿ၊ အကုသလော ကုသလဿတို့၌သာ အဘယ့်ကြောင့် ထည့်ဟောရပါသနည်း ?။

ကေသဉ္စိသဒ္ဒါဖြင့် အနန္တရူပနိဿယကို စင်စေသည်၊ ကုသလော ကုသလဿ အစရှိသည်တို့၌ အနန္တရူပနိဿယကို ရနိုင်သည်၊ ကုသလော အကုသလဿ၊ အကုသလော ကုသလဿတို့၌မူကား အနန္တရူပနိဿယကို မရနိုင်၊ ထို့ကြောင့် ကုသလော ကုသလဿ အစရှိသည်တို့၌ ကေသဉ္စိသဒ္ဒါကို ထည့်မဟောဘဲ ကုသလော အကုသလဿ၊ အကုသလော ကုသလဿ–တို့၌သာ ထည့်ဟောရပါသည်။

ဆောင်။ ။ ကေသဉ္စိဟူ, နန္တရူ, မယူ စင်စေဏ်။

*ပကတူပနိဿယ ဖြစ်ခဲ့ပါလျှင် ကုသလော ကုသလဿ၊ အဗျာကတော ကုသလဿတို့၌ ပစ္စည်းဘက်မှာ အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကို ကြဉ်သင့်, မကြဉ်သင့် စိစစ်ပြပါ။

http://www.dhammadownload.com

မိမိသန္တာန်၌ ဖြစ်ဖူးသော ပစ္စည်းတရားကို ရည်ရွယ်ပါလျှင် အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကို ကြဉ်ရပါမည်၊ သူတစ်ပါးသန္တာန်မှာ ဖြစ်သော ပစ္စည်းတရားကို ယူသော် ကုသိုလ်စိတ်ဇကဝီသ ဝိပါက်စိတ်ဆတ္တိ သပင် ရသင့်ပါသည်၊ အနာဂတ် ဖြစ်သော အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကို တောင့်တ၍ ဒါန, သီလ အစရှိသော ကုသိုလ်ကို ပြုလုပ်သည့်အခါ မိမိသန္တာန်မှာ ဖြစ်မည့် အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ် ကိုလည်း ရသင့်ပါသည်၊ ကြဉ်ရန် မလိုပါ။

ဆောင်။ ။ ဖြစ်ပြီးမှတ်–အရဟတ် မဂ်ဖိုလ်၊
ပကတူ–သတ္တိကပ်လို့ရယ်, မတပ်ကုသိုလ်။
သူတစ်ပါး–ရထားတဲ့ ယင်းမဂ်ဖိုလ်, ကိုယ့်ကုသိုလ် တပ်ထိုက်၊
နောင် ရလို–ကုသိုလ်ပြုကြလျှင်, တပ်ရကိုယ်၌။

*ဥတုဘောဇနမွှိ, ပုဂ္ဂလောပိ, သေနာသနမွှိကို အကြောင်းလုံလောက်အောင် ပြ၍ ပရမတ် ပညတ် ခွဲပြပါ။

ဘုရားရှင်သည် ပဉ္ဉာဝါရပါဠိတော်၌ ခန္ဓာထိုက်သော ပရမတ်တရားတို့ကိုသာ ဟောတော်မူပါသည်၊ ပညတ်တရားတို့ကို ဟောတော်မမူပါ၊ ယင်းသို့ ပရမတ်ကိုသာ ဟော၍ ပညတ်ကို မဟောသော ပဉ္ဉာဝါရပါဠိတော်၌ "ဥတု, ဘောဇနံ, သေနာသနံ"ဟုသာ ဟောတော်မူပါသည်၊ "ပုဂ္ဂလော"ဟုကား ဟောတော်မမူပါ၊ ထို့ကြောင့် ဥတု, ဘောဇန, သေနာသနတို့သည် ပရမတ်ဖြစ်ကြ၍ ပုဂ္ဂလသည် ပညတ်ဖြစ်ပါသည်။

ဆောင်။ ။ ပုဂ္ဂလမှာ, ပညတ်ပါ, သေသာပရမတ်။

*ပုဂ္ဂလောပိ, သေနာသနမွှိတို့၌ ပါသော "ပိ"သဒ္ဒါဖြင့် ပေါင်းယူအပ်သော အနက်တို့ကို ပြပါ။

"ပိ"သဒ္ဒါဖြင့် သင်္ကန်း, တောင်, သစ်ပင်, တော, ချုံ အစရှိသော ပကတူပ တပ်ကောင်းသမျှကို ပေါင်းယူအပ်ပါသည်။

ဆောင်။ ။ ပကတူပ, တပ်သမျှ, ပေါင်းပြ ပိသဒ္ဒါ။

*အရည, ပဗ္ဗတ, အစရှိသည်တို့ကို မဟောဘဲ အဘယ့်ကြောင့် "ပုဂ္ဂလ, သေနာသန" ၂–ပါးကို ဦးတည်၍ ဟောရပါသနည်း ?။

http://www.dhammadownload.com

ကုသိုလ်,အကုသိုလ် ဖြစ်ခြင်း၌ အားကြီးသော အကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် "ပဂ္ဂလ, သေနာသန" ၂-ပါးကို ဦးတည်၍ ဟောရပါသည်။

ဆောင်။ ။ ကုနှင့်အကု, ဖြစ်စေမှု၌, ကြောင်းပြုခွန်အား, လွန်ကြီးမား၍, ဦးစား ပေးကာ, ပဂ္ဂလာ, သေနာသန-ဟောပေရ။

*ပကတူပနိဿယ ပစ္စည်းထိုက်သော ပညတ်, ပစ္စည်းမထိုက်သော ပညတ် တို့ကို ခွဲခြားဝေဖန်ပြပါ။

အသုဘပညတ်, ကောဋ္ဌာသပညတ်, ကသိဏ်းပညတ် အစရှိသည်တို့ကို "ပကတူပနိဿယ"ဟု အဆို မရှိပါ၊ "ပုဂ္ဂိုလ်"ဟူသော သတ္တပညတ်, နေရာထိုင်ခင်း -စသော ပညတ်စုတို့ကိုသာ "ပကတူပနိဿယ"ဟု အဆို ရှိပါသည်။

ဆောင်။ ။ အသုဘ-ကောဋ္ဌာသ ကသိဏ်၊
စသည်မူ-ပကတူပဝေယ်, မပြဟောညွှန်၊
ပုဂ္ဂလ်-စရှိပြန် ပညတ်၊
ပကတူ-နိဿယရယ်လို့,
ဟောတော်မူ-ညွှန်းကာပြတော့တယ်, ခွဲကြ နှစ်ရပ်။

ပုရေဇာတပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္ဗန်္ဓ-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဘင်္ဂ
စက္ခာယတနံ .... ကာ	စက္ခု-ဓာတုယာ တံသမ္ပ-နဉ္စ ဓမ္မာနံ....ကာ-	ပုရေဇာတပစ္စယနိဒ္ဒေသ
ရူပါယတနံ .... ဖောဋ္ဌဗ္ဗာယတနံ	။ ။ ။	
ရူ, သဒ္ဒ, ဂန္ဓ, ရ, ဖောဋ္ဌဗ္ဗ	မနောဓာတုယာ တံ သမ္ပယုတ္တကာနဉ္စ ဓမ္မာနံ	
ယံ ရူပံ နိဿာယ တံ ရူပံ	မနောဓာတုစ မနောဝိညာဏဓာတုစ ဝတ္တန္တိ၊ မနောဓာတုယာ တံ သမ္ပယုတ္တကာနဉ္စ ဓမ္မာနံ မနောဝိ-တုယာ တံ သမ္ပ-နံ ကိဉ္စိကာလေ ကိဉ္စိကာလေ နံ	

(A)

http://www.dhammadownload.com

အရကောက်မှာ သိသာထင်ရှားပါပြီ၊ စက္ခာယတနံ အစရှိသည်ကို ပုရေဏတနိဿယအတိုင်း, ရူပါယတနံ အစရှိသည်ကို အာရမဏအတိုင်း ကောက်ပါ။

ရူမှတ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်–

*"ရူပါယတနံ စက္ခုဝိညာဏဓာတုယာ" အစရှိသည်ဖြင့် ပဋ္ဌဒ္ဓါရမ္မကိုသာ ဟောထားသောကြောင့် "မနောဒ္ဓါရဿ အာရမဏ, ပုရေဏတပစ္စည်းကို မရသင့်"ဟု မှတ်ရပါမည်လော၊ သာဓကနှင့်တကွ ပြပါ ?။

"စက္ခုံ အနိစ္စတော" အစရှိသည်ဖြင့် ပဉ္စဝါရဿ ဟောထားသောကြောင့် မနောဒ္ဓါရဿ အာရမဏ, ပုရေဏတပစ္စည်းကို မရသင့်သည် မဟုတ်၊ ရသင့်သည်သာ။

ဆောင်။ ။ စက္ခုံ အနိစ္စတော, စသည် ဟော၍, မနောဒ္ဓါရာ, ရသင့်ပါ, အာ–ပုပစ္စယ။

*ရသင့်ပါလျက် အဘယ့်ကြောင့် မနောဒ္ဓါရဿ အာရမဏ, ပုရေဏတကို မဟောပါသနည်း ?။

သာဝသေသ ဒေသနာတော်ကို ပြလိုသောကြောင့် မဟောပါ။

ဆောင်။ ။ သာဝသေသ, ချုံးကာပြ၍, ရသင့်စေကာ, မနောဒ္ဓါ, အာ–ပု မဟောမှတ်။

*အဘယ့်ကြောင့် သာဝသေသအားဖြင့် ဟောကြားရပါသနည်း ?။

ပစ္စယနိဒ္ဒေသ၏ မကျဉ်းမကျယ် ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

ဆောင်။ ။ မကျဉ်းမကျယ်, ကြောင်းနှီးနွယ်၍, ကျယ်မပြသာ, ခြွင်းချန်ကာ, ဟောပါ သာဝသေ။

အကျဉ်းကောက်မှာ သိသာပါပြီ၊ အကျယ်ကောက်ကိုမျှ နည်းရရုံ ပြပါမည်။

အကျယ်တစ်နည်းကား–

ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာနှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရုပ်၏ဌိသို့ ရောက်သော "ကမ္မဇရုပ်"ဟု ဆိုအပ်သော ဧကဇကာယအား တပ်သော ပထမဘဝင် နာမက္ခန္ဓာ၊ တစ်နည်းကား= "ကမ္မဇရုပ်, ဥတုဇရုပ်"ဟု ဆိုအပ်သော ဒွိဇကာယအား တပ်သော ပထမဘဝင် နာမက္ခန္ဓာ၊ ပထမ အစရှိသော ရှေးရှေးသော ဘဝင် နာမက္ခန္ဓာနှင့် အတူဥပါဒ်၍

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စာဇာတပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	မြို့ဝှင်း
ပစ္စာဇာတာ စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ	ပုရေဇာတသ ကျမသ ကာယသ	၆၅၈
ပဉ်....နောက်သော စိ-၈၅, စေ-၅၂	ပဋိ-စသော...ဇ,ဒွိ,တိ,စ-ကာယ	၄

အကျယ်တစ်နည်းကား

ပစ္စာဇာတစိတ်		အာဟာရဇရုပ် မဥပါဒ်မိ						ဝတ္တဗ္ဗ	အာဟာရဇရုပ် ဥပါဒ်သောအခါ							
		ပဋိ		ဘဝင်		ဘဝင်			ဘဝင်		မနောပဉ္စ		ပဋိ		ဆုံးခြင်း	
ခဏ		ဥ	ဌီဘင	ဥ	ဌီဘင	ဥ	ဌီဘင		ဥ	ဌီဘင	ဥ	ဌီဘင	ဥ	ဌီဘင	ဥ	ဌီဘင
ပဋိသန္ဓေခဏ	ကာမ	ဇ	ဩဇ	တိ	ဩဇ	တိ	ဩဇ		စ	တိ	စ	တိ	တိ	တိ	စ	တိ
	ရူပ	ဇ	ဩဇ	တိ	ဩဇ	တိ	ဩဇ		တိ	ဩဇ	တိ	ဩဇ	ဩဇ	ဩဇ	တိ	ဩဇ

ရုပ်၏ဌီသို့ ရောက်သော တိဇကာယအား တပ်သော ဒုတိယ အစရှိသော နောက်နောက်သော ဘဝင် နာမက္ခန္ဓာ၊ အာဟာရဇရုပ် ဥပါဒ်သောအခါ ရှေးရှေး ဖြစ်သောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရုပ်၏ဌီသို့ ရောက်သော စတုဇကာယအား တပ်သော အမှတ်မဲ့ နောက်ဖြစ်သော နာမက္ခန္ဓာ၊ ပဋ္ဌဝေါကာရဘဝင် ၁၅-ခုနှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရုပ်၏ဌီသို့ ရောက်သော တိဇကာယ စတုဇကာယအား တပ်သော အာဝဇ္ဇန်းဖွေး၊ [ရူပကိုရည်၍ တိဇ, ကာမကိုရည်၍ စတုဇ-ဟု ဆိုသည်၊] ပဋ္ဌဒွါရာဝဇ္ဇန်းနှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရုပ်၏ဌီသို့ ရောက်သော တိဇကာယ စတုဇကာယအား တပ်သော ပဋ္ဌဝိညာဉ် နာမက္ခန္ဓာ၊ ပဋ္ဌဝိညာဉ်နှင့် အတူဥပါဒ်၍ ရုပ်၏ဌီသို့ ရောက်သော ဒွိဇကာယ တိဇကာယအား တပ်သော သမ္ပဋိစ္ဆိဇ်း နာမက္ခန္ဓာ၊ [စိတ္တဇရုပ်ကို မရ၊]-ဤသို့-စသည်ဖြင့် ဆိုပါ။

ရှမ့္ဟတ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်-

*ပစ္စာဇာတသည် ဥပါဒ်ခဏ, ဌီခဏတို့တွင် အဘယ်ခဏ၌ ကျေးဇူးပြုပါသနည်း ?။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စာဇာတသည် ဥပါဒ်ခဏ၌ ကျေးဇူးမပြု၊ ဌီခဏ၌သာ ကျေးဇူးပြုပါသည်၊ ဌီခဏ၌သော်မှလည်း ရေးရေးသော စိတ်၏ ဌီခဏ ဘင်ခဏမှာ ကျေးဇူးပြုမခံရသေး၊ နောက်နောက်သောစိတ်၏ ဥပါဒ်ခဏသို့ ရောက်မှသာ ကျေးဇူးပြု ခံရပါသည်။

ဆောင်။ ။ ရှေ့ရှေ့ဖြစ်ပွား၊ ရုပ်တရားတို့၊ နောက်နားစိတ်မာတ်၊ ဥပါဒ် ရောက်လာ၊ ဌီ ခိုက်မှာ၊ ပစ္စာဇာတ ရ။

အာသေဝနပစ္စည်း

ကတ္တား–ပစ္စည်း	သမ္မဒါန်–ပစ္စယုပ္ပန်	ဆိုင်ရာ
ပုရိမာ ပုရိမာ ကုသအကုသလာ ဓမ္မာ	ပစ္ဆိမာနံ ပစ္ဆိမာနံ ကုသအကုသလာနံ	ဥဒ္ဒေသ–
။ ကြိယာဗျာကတာ ဓမ္မာ	။ ကြိယာဗျာ–ဓမ္မာနံ	

အရကောက်မှာ ပဉ္စဝါရ(၇၂)က ပြခဲ့ပြီးသည်နှင့် မထူးတော့ပါ၊ တစ်နည်းကား အရကောက်ကိုလည်း ပဉ္စဝါရက ဆိုခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်းပင် ကောက်ပါ။

ရှမ့တ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်–

*ကုသိုလ် အကုသိုလ်တို့က ဝိပါက် ကြိယာအား အဘယ့်ကြောင့် အာသေဝန ပစ္စည်း မတပ်ကြပါသနည်း ?။

မိမိသဘောကို မယူစေနိုင်သောကြောင့် မတပ်ကြပါ။

အဘယ့်ကြောင့် မိမိသဘောကို မယူစေနိုင်ကြပါသနည်း ?။

ဇာတ်မတူသောကြောင့် မယူစေနိုင်ကြပါ။

ဆောင်။ ။ ဘိန္နဇာတိ, သဘောရှိ၍, မိမိသဘော, ယူစိမ့်သောငှာ, မစွမ်းပါ၍, ကုဗျာ အကု, ဗျာအစု, တပ်မှု အာသေကင်း။

*ဝိပါက်ချင်း အဘယ့်ကြောင့် အာသေဝနပစ္စည်း မတပ်ပါသနည်း ?။

(မိမိနှင့်တူ သော သဘောကို ယူစေခြင်း–ဟု ဆိုအပ်သော) ထုံခြင်းသဘော မရှိသောကြောင့် ဝိပါက်ချင်း အာသေဝနပစ္စည်း မတပ်ပါ။

ဆောင်။ ။ ထုံခြင်းမရှိ, ဖြစ်တုံဘိ, ဝိပါက် အာသေကင်း။

http://www.dhammadownload.com

*ဝိပါက်၌ ထုံခြင်းမရှိပုံကို ရှင်းလင်းပြပါ ?။

"ဝိပါက်"ဟူသည် ကံကြောင့် ဖြစ်လာရသော အကျိုးတရားဖြစ်၏၊ အားထုတ်မှု မရှိ၊ အားနည်းလှ၏၊ ထို့ကြောင့် ရှေ့ဝိပါက်က နောက်ဝိပါက်အား အာသေဝန သတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြုနိုင်၊ ကံအဟုန် ပစ်ချလိုက်သည့်အတွက် ကျရောက်လာရ သကဲ့သို့ ဖြစ်သောကြောင့် ရှေ့ဝိပါက်ထံမှလည်း အာသေဝနသတ္တိကို မရယူနိုင်၊ ဤဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော သဘောအရ ဝိပါက်မှာ ဘယ်နည်းနှင့်မှ ထုံခြင်းသဘော မရှိနိုင်။

ဆောင်။ ။ကံကြောင့်ဖြစ်ပွား, ကျိုးတရားမို့, ခွန်အားနည်းလှ, ကံပစ်ချ၍, ဖြစ်ရသည့်ဟန်, ဝိပါက်မှန်, ဧကန်ထုံခြင်းကင်း။

ကမ္မပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	**သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်**	**ဝိဘင်**
ကုသလာကုသလံ ကမ္မံ	ဝိပါကာနံ ခန္ဓာနံ ကဋတ္တာစ ရူပါနံ	၆-၆၈
စေတနာ	သမ္ပယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ-နဿ ရူပါနံ	
အကု-၁၂, ကု-၂၁ ၌ရှိ နာနာက္ခဏိကစေတနာ	ဝိ-၃၆, ပဋိ-ကမ္မဇ, ပဝတ္တိကမ္မဇ, အသညသတ်ကမ္မဇရုပ်	၆
		၂
စိတ်-၈၉ ၌ရှိသော စေတနာ	စိတ်-၈၉, စေကြဉ်စေ-၅၁, စိတ္တဇရုပ်, ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်	၁၀
		၉

သိမှတ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်-

နာနာက္ခဏိကကမ္မကို ပဉ္စဝါရ၌ ပြခဲ့သည့်အတိုင်း တစ်နည်းကားပါမကျန် ကောက်ပါ၊ ဃဋနာ ၂-မှာ ဗလဝကမ္မနှင့် အနန္တရကမ္မသာတည်း။

နာနာက္ခဏိကကမ္မသည် အဘယ်အခါမျိုးမှာ အကျိုးပေးပါသနည်း ?။

*နာနာက္ခဏိကကမ္မသည် မိမိဖြစ်ဆဲသော ကာလ၌ အကျိုးမပေးပါ၊ ချုပ်သွားပြီးနောက်၌သာ အကျိုးပေးပါသည်။

ဆောင်။ ။ချုပ်ပြီးနောက်သာ, ကျိုးပေးပါ, နာနာကမ္မမှတ်။

http://www.dhammadownload.com

*ချုပ်သွားပြီးနောက်၌သာ အကျိုးပေးပုံကို သဘာဝယုတ္တိ နှိုင်းညှိပြပါ ?။

ကုသိုလ်, အကုသိုလ်ကံသည် အကယ်၍ မိမိဖြစ်ခိုက်မှာ အကျိုးပေးခဲ့ပါလျှင် နတ်ပြည်ရောက်ကြောင်း ကုသိုလ်ကောင်းမှု ပြုသောသူသည် ချက်ချင်းပင် နတ်ဖြစ်လေရာ၏၊ ယင်းသို့ ဖြစ်ရိုးကား မရှိပါပေ၊ ထို့ကြောင့် "ကံပြုရာခဏမှ တစ်ပါးသော နောက်ကာလ၌သာ အကျိုးပေးသည်"ဟု မှတ်ရပါမည်။

ဧဆောင်။ ။ဖြစ်ခိုက်မှာသာ, ကျိုးပေးပါလျှင်, နတ်ရွာရောက်ကြောင်း, ကောင်းမှုပြုက, ထိုခဏဝယ်, ဒေဝဒကန်, ဖြစ်သင့်တန်၏၊ ဖြစ်ရန်ကင်းဝေး, မျှော်ထောက်တွေးလျက်, ကျိုးပေးနောက်သာ, မှတ်သင့်ပါသည် . . . .နာနာကမ္မ သဘောတည်း။

*ကံသည် ချုပ်သွားပြီး ဖြစ်ပါလျက် အကျိုးပေးနိုင်ပုံကို ဥပမာဖြင့် ပြပါ ?။

ရှေးက သင်ယူပြီးဖြစ်သော အတတ်ပညာ-စသည်တို့သည် ချုပ်သွားပြီးဖြစ်ပါသော်လည်း နောက်နောက်သော အတတ်ပညာ အစရှိသည်တို့အား ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့တည်း။

ဆောင်။ ။ရှေးကသင်ထား, ပညာများသည်, ချုပ်သွားစေကာ, နောက်ပညာအား, လျင်စွာသိမှု, ကျေးဇူးပြုသို့, ကု အကုမှာ, ချုပ်ပြီးပါလည်း, နောက်ခါအကြောင်း, စုပေါင်းဆုံကာ, ကျိုးပေးပါသည်. . . .နာနာကမ္မ သဘောတည်း။

ဝိပါကပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	**သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်**	**ပြီး ဆုံး ရင်**
ဝိပါကာ စတ္တာရော ခန္ဓာ အရူပိနော	အညမညံ	၂-၀၀
၁xxx၂ ဝိပါက်နာမက္ခန္ဓာ	၃xxx၂ ဝိပါက်-နာ	၇

http://www.dhammadownload.com

အရကောက်ကို သဟဇာတက ဆိုခဲ့ပြီးသည်ကို နည်းမှီ၍ ကောက်ပါ၊ လွယ်ပါပြီ။

သိမှတ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်–

*ဝိပါကပစ္စည်း၌ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်တို့အား ပစ္စည်းတပ်ဟန်ကို အဘယ့်ကြောင့် မဟောပါသနည်း ?။

မကျဉ်းမကျယ်ပြသော အရာဖြစ်၍ သာဝသေသအားဖြင့် ပြလိုသောကြောင့် စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်တို့အား ပစ္စည်းတပ်ဟန်ကို မဟောပါ။

ဆောင်။ ။ မကျဉ်းမကျယ်, အလယ်ညွှန်ပြ, နိဒ္ဒေသမို့, နာမ်က နာမ်သာ, ရုပ်မပါ, ဝိပါ သာဝသေ။

အာဟာရပစ္စည်း

ကတ္တား–ပစ္စည်း	သမ္ဗန်္ဓ–ပစ္စယုပ္ပန်	ပြီးပုံ
ကဗဠီကာရော အာဟာရော	ကွမဿ ကာယဿ	၁–၆ ဆက်ဆက်
အရူပိနော အာဟာရာ	သမ္ပယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ သမုဋ္ဌာ–ရူပါနံ	
စတုသမုဋ္ဌာနိကဩ	(ကလာပ်တူကလာပ်ပြား) စတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ် (တစ်နည်းကား)	၇
ဖဿ,စေ,ဝိ–နာမ်ဟာ–၃	စိတ်–၈၉, ၈၈, စိ, ပဋိ–ရုပ်	၁၂ ၃၃

ရုပ်အာဟာရ၌ တစ်နည်းကားအရ "ကမ္မဇကလာပ် ၉–စည်းတို့တွင် စက္ခုဒသကကလာပ်၌ သြဇာကြွေသော ကလာပ်တူ ကမ္မဇရုပ် ၉–ခု ကလာပ်ပြား ၂၀–သော ရုပ်ကလာပ်တို့အား တပ်သော စက္ခုဒသကကလာပ်၌ရှိသော သြဇာ" ဤသို့ အစရှိသည်ဖြင့် ကလာပ် ၂၁–စည်း ကုန်အောင် ကောက်ပါ။

http://www.dhammadownload.com

ရှမှတ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်–

*"ကဗဠီကာရော အာဟာရော"ဟု ဟောထားသောကြောင့် အာဟာရအရ ဗဟိဒ္ဓဥတုဇသြဇာမျှကိုသာ ယူရမည်လော၊ အဘယ်ကို ယူရပါမည်နည်း ?။

"ကဗဠီကာရ အာဟာရ"ဟုပင် ဆိုသော်လည်း အာဟာရအရ ဗဟိဒ္ဓသန္တာန်၌ ဖြစ်သော ဥတုဇသြဇာမျှကိုသာ မယူရ၊ စတုသမုဋ္ဌာနိကသြဇာကို ယူရပါမည်။

ဆောင်။ ။ ကဗဠီကာရော, အာဟာရော–ဟု, ဟောထားစေကာ, ကြောင်းလေး ဖြာကြောင့်, ဖြစ်လာသမျှ, ရူပသြဇာ, အာဟာရာ, မည်ပါသတိပြု။

*(သို့ဖြစ်ခဲ့ပါလျှင်) အာဟာရောမျှသာ ဟောတော်မမူဘဲ အဘယ့်ကြောင့် "ကဗဠီကာရော"ဟု ဖြည့်စွက်ဟောရပါသနည်း ?။

"အလုတ်အလွေးကို ပြု၍ မျိုသုံးစားသောက်မှသာ အာဟာရကိစ္စကို ပြုလုပ်နိုင်သည်၊ အပြင်အပဋ္ဌ ရှိနေရုံမျှဖြင့် မပြုလုပ်နိုင်"ဟူသော အနက်အဓိပ္ပာယ်ထူးကို ပြလိုသောကြောင့် "ကဗဠီကာရော အာဟာရော"ဟု ဖြည့်စွက်ဟောရပါသည်။

ဆောင်။ ။ လုတ်လွေးပြုကာ, မျိုမှသာလျှင်, အာဟာကိစ္စ, ဆောင်ရွက်ရ၏၊ ပြင်ပတည်ကာ, မဆောင်ပါ၍, အာဟာရောမျှ, မမြွက်ဟ, ဆက်ပြ ကဗဠီ–စသည်ကို။

*ရုပ်အာဟာရ၏ ဇနက, ဥပတ္ထမ္ဘကသတ္တိ တပ်ပုံကို ယထာရဟ ယှဉ်တွဲပြပါ ?။

ဗဟိဒ္ဓသန္တာန်၌ရှိသော ဥတုဇသြဇာသည် အာဟာရဇရုပ်အား ဇနက၊ ကြွင်းသော တိဇရုပ်အား ဥပတ္ထမ္ဘက၊ ကမ္မဇ, စိတ္တဇ, အာဟာရဇသြဇာ(တိဇသြဇာ)သည် စတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ်အား ဥပတ္ထမ္ဘကတည်း၊ တစ်နည်းကား= ကလာပ်တူအား ဇနက၊ ကလာပ်ပြားအား ဥပတ္ထမ္ဘကတည်း။

ဆောင်။ ။ ဗဟိဒ္ဓ–ဥတုဇ သြဇာ၊
ရုပ်အာဟာ–ဇနကငယ်, တိဇ ထမ္ဘာ။
ကြွင်းတိဇသြဇာ, စတုဇာထမ္ဘော၊
ကလာပ်တူ–ဇနကပါတဲ့, ပြားပြန်မူ ဇနကငယ်, တပ်ရသကော။

http://www.dhammadownload.com

ကွန်္ဒြယပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ပြဋ္ဌာန်းပုဒ်
စက္ခုန်္ဒြိယံ ···· ကာယိန်္ဒြိယံ	စက္ခုဝိညာဏဓာတုယာ တံ-နဉ္စ ဓမ္မာနံ-ကာ	ဥပ္ပန္နဇနကဝသေန ၄၄
ရူပဇီဝိတိန်္ဒြိယံ	ကဋတ္တာရူပါနံ	
အရူပိနော ကွန်္ဒြိယာ	သမ္မယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ သမုဋ္ဌာနာနဉ္စ ရူပါနံ	
မဇ္ဈိ ····စက္ခုန်္ဒြေ ····ကာ	စက္ခု-၂, စေ-၇၊ ···ကာ-၂, စေ-၇	၆
ရုပ်ဇီဝိတိန်္ဒြေ-တစ်နည်း	ရုပ်ဇီ-ကြဉ် ကလာပ်တူကမ္မဇရုပ် ၉-ခု	၃
····နာမ်ကွန်္ဒြေတရားကိုယ်-၈	စိတ်, ၈၉, စိတ္တဇ, ပဋိ-ကမ္မဇရုပ်	၁၄ ၇၂

တစ်နည်းကား= ကမ္မဇကလာပ် ၉-စည်းတို့တွင် စက္ခုဒသကကလာပ်၌ ရုပ်ဇီဝိတိန်္ဒြေကြဉ်သော ကမ္မဇရုပ် ၉-ခုအား တပ်သော ရုပ်ဇီဝိတိန်္ဒြေ၊ (သောတဒသက-စသည် နည်းတူဆိုပါ၊) ဇီဝိတနဝကကလာပ်၌ ရုပ်ဇီဝိတိန်္ဒြေကြဉ်သော ကမ္မဇရုပ် ၈-ခုအား တပ်သော ရုပ်ဇီဝိတိန်္ဒြေပစ္စည်းတရားကို ပြတော်မူ၏။

ရှမ့တ်ကြဖွယ် အဓိပ္ပာယ်-

*ကွတ္ထိန္ဒြေ, ပုရိသိန္ဒြေတို့သည် ကွန်္ဒြေဖြစ်ကြပါလျက် အဘယ့်ကြောင့် ကွန်္ဒြိယပစ္စည်း မတပ်ကြပါသနည်း ?။

ကလလအခါ-စသည်တို့၌ ကွတ္ထိလိင် အစရှိသည်တို့ မရှိသောကြောင့် ကွန်္ဒြိယပစ္စည်း မတပ်ကြပါ။

ဆောင်။ ။ကလလ-စသောခါကာလ၊
ကွတ္ထိလိင်-စသည်ကင်းတာမို့,
ပစ္စည်းကွဲ-တပ်မှုယွင်းတော့တယ်, ကင်းဘိဘာဝ။

ကွတ္ထိလိင်-စသည်တို့၌ အုပ်စိုးလွှမ်းမိုးနိုင်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်သာ ဘာဝရုပ် ၂-ခုကို "ကွန်္ဒြေ"ဟု ဟောထားသည်၊ ကွတ္ထိလိင်-စသည်တို့ကို ဖြစ်စေနိုင်သောကြောင့် ဟောထားသည်မဟုတ်၊ ယင်းကွတ္ထိလိင်-စသည်တို့ကို ကံ, စိတ်, ဥတု, အာဟာရတို့ကသာ ဖြစ်စေနိုင်ကြသည်။

http://www.dhammadownload.com

စျာနပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ပြဋ္ဌာန်းစဉ်
စျာနင်္ဂါနိ	စျာနသမ္ပယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ-ဥ္ဆ ရူပါနံ	၁-၈၆
.... တရားကိုယ်-၅	ဒွေးပဉ်-၁၀ ကြဉ်စိတ်-၇၉, ဓေ, စိ, ပဋိ-ရုပ်	၁၁ ၃၆

*ဒွေးပဉ္စဝိညာဉ် ၁၀-၌ရှိသော ဥပေက္ခာဝေဒနာ, သုခဝေဒနာ, ဒုက္ခဝေဒနာတို့သည် အဘယ့်ကြောင့် စျာနပစ္စည်း မတပ်ကြပါသနည်း ?။

ပဉ္စဝိညာဉ်တို့သည် အာရုံ၌ ကျကာမတ္တ သဘောမျှသာ ရှိသောကြောင့် ထိုပဉ္စဝိညာဉ်တို့၌ရှိသော ဥပေက္ခာ, သုခ, ဒုက္ခဝေဒနာတို့သည် အာရုံ၌ကပ်၍ရှုခြင်း သဘော မရှိရကား စျာနပစ္စည်း မတပ်ကြပါ။

ဆောင်။ ။ အာရုံသို့ချဉ်း, ရှုခြင်းကင်း၍, မယွင်းစျာနင်, ဆယ်ဝိညာဉ်, တွဲယှဉ်ဝေဒနာ။

မဂ္ဂပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ပြဋ္ဌာန်းစဉ်
မဂ္ဂင်္ဂါနိ	မဂ္ဂသမ္ပယုတ္တကာနံ ဓမ္မာနံ တံ-နဥ္ဆ ရူပါနံ	၁-၄၄
တရားကိုယ်-၉	သဟိတ်စိတ်-၇၁, ဓေ-၅၂, သဟိတ်စိ, ပဋိ-ရုပ်	၁၃ ၅၇

*အဟိတ်စိတ် အဋ္ဌာရသ၌ အဘယ့်ကြောင့် မဂ္ဂပစ္စည်း မတပ်ပါသနည်း ?။

http://www.dhammadownload.com

အဟိတ်စိတ်၌ ရှိသော ဝိတက်, ဝိရိယ, ဧကဂ္ဂတာ-တို့သည် ဟိတ်မရှိသောကြောင့် မဂ္ဂပစ္စည်း မတပ်ကြပါ။

ဆောင်။ ။ ဟိတ်နှင့်မယှဉ်, အကြောင်းထင်, မဂ္ဂင်မှဆိတ် အဟိတ်စိတ်။

သမ္မယုတ္တပစ္စည်း

သဟဇာတပစ္စည်း ပထမအချက်အတိုင်း ဟောပါ၊ အရကောက်ပါ၊ လွယ်ပါပြီ၊ ကရိဏ်းပါဠိ၏ အရကိုလည်း သဟနည်းတူ အဝိပါက, သဝိပါက ခွဲ၍ ကောက်ပါ။

ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း		သမ္မဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	ဝိဘင်္ဂ
ရူပိနော ဓမ္မာ		အရူပိနံ ဓမ္မာနံ	ဝိဘင်္ဂ
အရူပိနော ဓမ္မာ		ရူပိနံ ဓမ္မာနံ	
ဥဒ္ဓ	ပဉ်-ပဒိုအတူဥပါဒ်-ဟဒယဝတ္ထု	ပဉ်-ပဒို-နာမက္ခန္ဓာ	၆
ဝိဒ္ဓ	ဆဝတ္ထု	အရူဝိကြဉ် သတ္တဝိညာဏာဓာတ်	၉ ၄
ဥဒ္ဓဝိဒ္ဓ	ပဋ္ဌ....စိတ်-၇၅, စေ-၅၂, ပဝတ္တိ၊ ပဋိ	စိတ္တဇရုပ်, ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်	၇
ဥဘ္ဘ	ပဋ္ဌ....နောက်နောက်သော စိတ်-၈၅, စေ-၅၂	ပဋိ....ဌိသို့ရောက်သော ၆, ဒွိ, တိ,စတုဇကာယ	၄

အရကောက် ၂-မျိုးစီ ခွဲပြထားသည်ကို သတိပြုပါ၊ ပုရေဝိပ်၌ ဝတ္ထုရုပ် ၆-ပါးကို အသီးအသီးခွဲ၍ အကျယ်ကောက်ပါ၊ အရကောက်၌ "အကျယ်ကား ပုရေဇာတ၌ ယဲ ရူပံ နိဿာယ-အတိုင်း ပြလေ"ဟု မိန့်ဆိုထားသည်၊ စဉ်းစားပါ၊ ဃဋနာ ၄-ချက် ပြထားသည်ကို "ဝတ်ပု, ဝတ္ထာ, ဝတ္ထာဓိ, ပုတိ"ဟု အစဉ်အတိုင်း ဆိုပါ။

http://www.dhammadownload.com

*ရူပါရုံ အစရှိသော အာရုံတရားတို့သည် အာရမဏိကတရားတို့နှင့် ဝိပွယုတ်တရားများ ဖြစ်ကုန်ကြပါလျက် အဘယ့်ကြောင့် ဝိပွယုတ္တပစ္စည်း၌ မဟောပါသနည်း ?။

ရူပါရုံ-စသည်တို့သည် အာရမဏိကတရားတို့နှင့် ဝိပွယုတ်ဧကန် ဖြစ်ကြသည်၊ "သမွယုတ်လေလား"ဟု ယုံမှားစရာ မရှိ၊ ထို့ကြောင့် ဝိပွယုတ္တ ပစ္စည်း၌ မဟောပါ။

ဆောင်။ ။ သမွယုတ်လား, ယုံမှားစရာ, မရှိပါ, အာပုဝိပ်မှလွတ်။

* ဝိပွယုတ္တပစ္စည်း၌ ဝတ္ထုပုရေဇာတကို ဟောတော်မူရခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြပါ ?။

နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါးတို့သည် စက္ခု-စသည်တို့၏ အတွင်းမှထွက်လာရသကဲ့သို့ ဖြစ်ကုန်၏၊ ထိုနာမက္ခန္ဓာတို့နှင့် ဝတ္ထုများ၌ "သမွယုတ်လား, ဝိပွယုတ်လား"ဟု ယုံမှားဖွယ်ရာ ရှိနိုင်ပါသည်၊ ထို့ကြောင့် ၄င်းတို့ကို ဝိပွယုတ္တပစ္စည်း၌ ဟောရပါသည်။

ဆောင်။ ။ သံလား-ဝိပ်လား, ယုံမှားရှိမှု, အကြောင်းပြု, ဝတ္ထုဝိပွ တပ်။

အတ္ထိပစ္စည်း

သဟဇာတတ္ထိသည် သဟဇာတ ရှေ့ ၅-ချက်အတိုင်း ဖြစ်သည်၊ ပုရေဇာတတ္ထိလည်း ပုရေဇာတအတိုင်းပင် ဖြစ်သည်၊ သို့သော် နောက်ဆုံးအချက်ကို····

"ယံ ရူပံ နိဿာယ မနောဓာတုစ မနောဝိညာဏဓာတုစ ဝတ္တန္တိ၊
တံ ရူပံ မနောဓာတုယာစ မနောဝိညာဏဓာတုယာစ တံ သမွယုတ္တကာနဉ္စ ဓမ္မာနံ"ဟု "ကိဉ္စိကာလေ"ကို ပယ်ဖြုတ်၍ ဟောရမည်။

"ပဉ္စာဇာတတ္ထိ, အာဟာရတ္ထိ, ဣန္ဒြိယတ္ထိ" ဤ ၃-ပါးကို သာဝသေသ အကြွင်းထား၍ ဟောတော်မူသည်၊ အဝိဂတလည်း မထူးတော့ပါ၊ အတ္ထိနှင့် အလားတူပင် ဖြစ်ပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

နတ္ထိပစ္စည်း

ကတ္တား-ပစ္စည်း	သမ္ဗဒါန်-ပစ္စယုပ္ပန်	မြဲ့ဖွဲ့ပုံ
သမနန္တရနိရုဒ္ဓါ (ဝိဂတာ) စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ	ပဋိပ္ပန္နာနံ စိတ္တစေတသိကာနံ ဓမ္မာနံ	၁
ရဟန္တာတို့စုတိကြဉ် ရှေးရှေး သော စိတ်-၈၉, စေ-၅၂	ရဟန္တာတို့စုတိနှင့်တကွ နောက်နောက် သော စိတ်-၈၉, စေ-၅၂	၇ ၃

ဤသို့ နတ္ထိပစ္စည်းနှင့် ဝိဂတပစ္စည်းတို့ကို ပေါင်းပြထားပါသည်၊ နတ္ထိပစ္စည်းကို ဟောလိုက "သမနန္တရနိရုဒ္ဓါ"ဟု ဆိုပါ၊ ဝိဂတပစ္စည်းကို ဟောလိုပါက "သမနန္တရဝိဂတာ"ဟု ဆိုပါ၊ ဤမျှသာ ထူးပါသည်။

ပစ္စယနိဒ္ဒေသ ပြီးပါပြီ။

http://www.dhammadownload.com

ပုစ္ဆာဝါရ

ဓမ်စတု–ခြောက်ခုရယ်တဲ့ ပဋ္ဌာန်းမှာ၊
တိက်ဗာဝိ–ခွန်ဝါရငယ်, နယလေးဖြာ။
သုဒ္ဓနှင့်–*ဒုကာ, ဟေတာဒိပစ္စည်း၊
ပဒ ပဒါ–ခွန်စီမှတ်လို့ရယ်, ဟောရွတ်မေးချည်း။

["ဒုကာဒိ"ဟု ဆိုလိုလျက် ဝါစာသိလိဋ္ဌ အကျိုးငှာ အာဒိသဒ္ဒါကို ချေထားသည်၊ တေဝိသတိကအထိ ဆိုပါ၊ စစ်ပါ။]

နိဒ္ဒေသဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ပုစ္ဆာဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထိုပုစ္ဆာဝါရ၌တုံသော်လည်း "ဓမ္မအနုလုံ, ဓမ္မပစ္စနိုက်, ဓမ္မအနုလောမပစ္စနိုက်, ဓမ္မပစ္စနီယာနုလောမ"အားဖြင့် ၄–ပါးအပြား ရှိ၏၊ ထို. . .ထွင် ဓမ္မအနုလုံကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဓမ်စတု–]

ထိုဓမ္မအနုလုံ၌တုံသော်လည်း "တိကပဋ္ဌာန်း, ဒုကပဋ္ဌာန်း, ဒုကတိကပဋ္ဌာန်း, တိကဒုကပဋ္ဌာန်း, တိကတိကပဋ္ဌာန်း, ဒုကဒုကပဋ္ဌာန်း"အားဖြင့် ၆–ပါးအပြား ရှိ၏၊ ထို. . .တွင် တိကပဋ္ဌာန်းကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။။ [ခြောက်ခုရယ်တဲ့ ပဋ္ဌာန်းမှာ။]

ဆောင်။ ။ တိက ဒုက, ဒုတိက, တိကဒုကထား၊
တိကတိက, ဒုဒုက, ခြောက်ဝ ပဋ္ဌာန်းပြား။

ထိုတိကပဋ္ဌာန်း၌တုံသော်လည်း "ကုသလတိက်, ဝေဒနာတိက်"အစရှိသော အားဖြင့် ၂၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၂၂–ပါးတို့တွင် ကုသလတိက်ကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [တိက်ဗာဝိ–]

ထိုကုသလတိက်၌တုံသော်လည်း "ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတဝါရ, ပစ္စယဝါရ, နိဿယဝါရ, သံသဋ္ဌဝါရ, သမ္မယုတ္တဝါရ, ပဉ္ဉဝါရ"အားဖြင့် ခုနစ်ပါး အပြား ရှိ၏။ [ခွန်ဝါရငယ်၊]

http://www.dhammadownload.com

ဆောင်။ ။ ပဋိစ္စ–သဟရယ်နှင့် ပစ္စယာ၊
နိဿယ်–သဲ်သဋ္ဌငယ်, သမ္မ ပဉ္ဉာ။
ဝါရပေါင်း–ခုနစ်ဖြာ, စဉ်တိုင်းသာ ဟောကြား၊
စုံလိုက်သာ–တူပါဘိတယ်, ရှေးရှိခြောက်ပါး။

ထိုပဋိစ္စဝါရ၌တုံသော်လည်း "ပစ္စည်းအနုလုံ, ပစ္စည်းပစ္စနိက်, ပစ္စည်းအနုလောမပစ္စနိက်, ပစ္စည်းပစ္စနီယာနုလောမ"အားဖြင့် ၄–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၄–ပါးတို့တွင် ပစ္စည်းအနုလုံကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [နယလေးဖြာ၊]

ထိုပစ္စည်းအနုလုံ၌တုံသော်လည်း "သုဒ္ဓ, ဒုကာဒိ"အားဖြင့် ၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် သုဒ္ဓကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [သုဒ္ဓနှင့်ဒုကာ၊]

ထိုသုဒ္ဓ၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏သုဒ္ဓ, အာရမဏပစ္စည်း၏သုဒ္ဓ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၄–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . .တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏သုဒ္ဓကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဟေတာဒိပစ္စည်း၊]

ထိုဟေတုပစ္စည်း၏သုဒ္ဓ၌တုံသော်လည်း "ကုသလပဒ, အကုသလပဒ, အဗျာကတပဒ, ကုသလာဗျာကတပဒ, အကုသလာဗျာကတပဒ, ကုသလာကုသလပဒ, ကုသလာကုသလာဗျာကတပဒ"အားဖြင့် ခုနစ်ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . တွင် ကုသလပဒကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထိုကုသလပဒ၌တုံသော်လည်း ကုသလပဒါဝသာန, အကုသလပဒါဝသာန အစရှိသောအားဖြင့် ၇–ပါး အပြား ရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ကုသလပဒါဝသာနကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ပဒ ပဒါ–ခွန်စီမှတ်လို့ရယ်၊]

ဟောပုံနည်းပြ

ပဒ	ပဒါဝသာန	ဒွိ	ဘိန်
၁။ သိယာ ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ	ကုသလော ဓမ္မော	ကုသလဒွိ	ဟေတုပစ္စည်း
၂။ ။	အကုသလော ဓမ္မော		
၃။ ။	အဗျာကတော ဓမ္မော		
၄။ ။	ကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မာ	ကုသလတိ	
၅။ ။	အကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မာ		
၆။ ။	ကုသလောစ အကုသလောစ ဓမ္မာ		
၇။ သိယာ ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ	ကု–စ အကု–စ အဗျာကတောစ ဓမ္မာ		

http://www.dhammadownload.com

ဟောဟန်ကား– "သိယာ ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇေယျ ဟေတုပစ္စယာ" ဟူသည်တည်း။ [ဟောရွတ်မေးချည်း။]

ယော ယာဒိသော–အကြင်သို့ သဘောရှိသော၊ ကုသလော–ကုသိုလ်ဖြစ်သော၊ ဓမ္မော–တရားသည်၊ ကုသလံ–ကုသိုလ်ဖြစ်သော၊ ဓမ္မံ–တရားကို၊ ပဋိစ္စ ပဋိဂန္ဓာ–တကွဖြစ်ခြင်း–ဟု ဆိုအပ်သော တူသောအဖြစ်ဖြင့်ရောက်၍၊ သိယာ–ဖြစ်ရာသလော၊ သော တာဒိသော–ထိုသို့ သဘောရှိသော၊ ကုသလော–ကုသိုလ်ဖြစ်သော၊ ဓမ္မော–တရားသည်၊ ဟေတုပစ္စယာ–ဟေတုပစ္စည်းကြောင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇေယျကိ–ဖြစ်ရာသလော၊ ကုသလံ–သော၊ ဓမ္မံ–ကို၊ ပဋိစ္စ–၍၊ ကုသလော–သော၊ ဓမ္မော–သည်၊ ဟေတုပစ္စယာ–ကြောင့်၊ သိယာ ဥပ္ပဇ္ဇေယျကိ–ဖြစ်ရာသလော။

ကုသလပဒါဝသာနကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ အကုသလပဒါဝသာနကို ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား– "သိယာ ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော ····ဟေတုပစ္စယာ"ဟူသည်တည်း၊ အနက်ပေးပါ၊ လွယ်ပါပြီ။

အကုသလပဒါဝသာနကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ အဗျာကတပဒါဝသာနကို ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား– "သိယာ ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော···· ဟေတုပစ္စယာ"ဟူသည်တည်း။

အဗျာကတပဒါဝသာနကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ကုသလာဗျာကတပဒါဝသာနကို ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား– "သိယာ ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇေယျုံ ဟေတုပစ္စယာ"ဟူသည်တည်း။

ကုသလောစ–ကုသိုလ်လည်းကောင်း၊ အဗျာကတောစ–အဗျာကတလည်းကောင်း၊ ဣတိ–ဤသို့၊ ယော ယာဒိသော–အကြင်သို့ သဘောရှိကုန်သော၊ ဓမ္မော–တို့သည်၊ သိယာ သိယုံ–ဖြစ်ကုန်ရာသလော၊ တေ တာဒိသော–ထိုသို့ သဘောရှိကုန်သော၊ ဓမ္မော–တို့သည်၊ ဟေတုပစ္စယာ–ဟေတုပစ္စည်းကြောင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇေယျုံကိ–ဖြစ်ကုန်ရာသလော။ [ဤနည်းတူ သုဒ္ဓကုန်အောင် ဟောပါ ။]

သုဒ္ဓကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ဒုကာဒိကို ဟောတော်မူ၏၊ ထိုဒုကာဒိ၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ ဒုကာဒိ, အာရမဏပစ္စည်း၏ ဒုကာဒိ အစရှိသော အားဖြင့် ၂၄–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို···· တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ ဒုကာဒိကို ရှေးဦးစွာ

http://www.dhammadownload.com

ဟောတော်မူ၏၊ ထို....၌တုံသော်လည်း "ဒုက, တိက....တေဝိသက"အားဖြင့် ၂၃-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို....တွင် ဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။

ထို....၌တုံသော်လည်း အာရမဏဒုက အစရှိသောအားဖြင့် ၂၃-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို....တွင် အာရမဏဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို....၌တုံသော်လည်း ကုသလပဒ, အကုသလပဒ အစရှိသောအားဖြင့် ၇-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို....တွင် ကုသလပဒကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထိုကုသလပဒ၌တုံသော်လည်း ကုသလပဒါဝသာန အစရှိသောအားဖြင့် ၇-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို....တွင် ကုသလပဒါဝသာနကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား- "သိယာ ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇေယျ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏပစ္စယာ"ဟူသည်တည်း။ [အကြွင်းမှာ သိလွယ်ပါပြီ။]

ပဋ္ဌာန်း ၂၄-ကျမ်း-

ဓမ္မအနုလုံ၌ တိကပဋ္ဌာန်း-စသော ၆-ကျမ်း၊ ဓမ္မပစ္စနိက်၌လည်း ၆-ကျမ်း၊ ဓမ္မအနုလောမပစ္စနိက်၌လည်း ၆-ကျမ်း၊ ဓမ္မပစ္စနိယာနုလောမ၌လည်း ၆-ကျမ်း အားဖြင့် "ပဋ္ဌာန်း ၂၄-ကျမ်း"ဖြစ်သတည်း။

ဆောင်။ ။ ဓမ္မာနုလော, စသော လေးပါး, တစ်ပါးပါးမှာ, ခြောက်စီသာ, ဖြစ်လာ နှစ်ဆဲ့လေး။

ပုဏ္ဏာဝါရ ပြီးပါပြီ။

http://www.dhammadownload.com

ဆ–ဝါရ

ပါဒသိက္ခာ

[က] ပဋိစ္စ–သဟရဃ်တဲ့ နှစ်ဝါရာ၊
သဟဇာ–ဝိဘင်္ဂါကို, ဟောရပြန်ကာ။
ပစ် နိသ်မှာ–နိဿယာ ဝိဘင်း၊
သံနှင့်သမ်–သမ္မယုတ်ငယ်, ဟောထုတ်မယွင်း။

[ခ] ပဋိစ် သဟာ–နှစ်ဝါရမှာ, ပဉ္စသဟ–ဝိဘင်္ဂါ၊
ကံ ကတ္တားသာ–ပြန်ကာ ဟောသတဲ့, ပစ္စယောနှင့်–နိဿယာ။
နိသ် ဝိဘင်္ဂါ–နည်းတူဟောလို့, သံသဋ္ဌသမ္မယော–ထိုနှစ်ဖြာ၊
သမ္မယုတ္တ, ဝိဘင်္ဂ်, ပြန်ရ ကံ ကတ္တာ။
အဲ–ဒါက ....ဝါရခြောက်ပါး, သဘောသွား မှတ်စရာ။

ပဉ္စဝါရဋ္ဌ ပစ္စည်းကို ပဓာနထား ဟောသည်၊ သုဒ္ဓသင်္ခါမှာလည်း ပစ္စည်း, ပစ္စယုပ္ပန် တွဲဖက် ပြဆိုထားသည်၊ ဆိုင်ရာ ပစ္စည်း,ပစ္စယုပ္ပန်ကို တွဲစပ်၍ ပဒ, ပဒါဝဿန ခွဲလျက် သင်္ခါထုတ်ရုံမျှသာ ဖြစ်သည်၊ သို့ဖြစ်၍ သင်္ခါထုတ်ရာဋ္ဌ တစ်စုံတစ်ရာ ပြဿနာ မပေါ်ခဲ့ပါ။

ဆဝါရဋ္ဌမူကား– ပစ္စယုပ္ပန်ကို ပဓာနထား ဟောသည်၊ သုဒ္ဓသင်္ခါမှာလည်း ပစ္စယုပ္ပန်မျှကိုသာ ပြဆိုထားသည်၊ သို့ဖြစ်၍ "ပဒ, ပဒါဝဿန ဘယ်လို ခွဲရ ပါမည်နည်း၊ သင်္ခါ ဘယ်လိုထုတ်ရပါမည်နည်း"ဟူသော ပြဿနာသည် မလွဲသာ မရှောင်သာ ဧကန်ပင် ပေါ်ပေါက်လာရတော့သည်။

ထိုပြဿနာကို ဆက်လက်ပြဆိုထားသော သဘောတရားများကပင် ဖြေရှင်း ပေးပါလိမ့်မည်။

၁။ ပဋိစ္စ, သဟဇာတ ဤ ၂–ဝါရတို့ဋ္ဌ ပဉ္စဝါရ သဟဇာတပစ္စည်း၏ ဝိဘင်းမှ ကတ္တား, သမ္မဒါန်တို့ကို ကံ, ကတ္တား ပြန်လှန်လျက် ဟောသည်၊ သို့ဖြစ်၍ ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန်(သုဒ္ဓသင်္ခါ)တရားအား သဟဇာတပစ္စည်း

http://www.dhammadownload.com

တပ်သမျှသော တရားများကို ဖော်ထုတ်လျက် ပဒအရ ယူရသည်၊ ပဒါဝသာနမှာ ဆိုင်ရာ ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန် (သုဒ္ဓသခ်္ခါ)တရားများပင် ဖြစ်သည်။

၂။ ပစ္စယ, နိဿယ ၂-ဝါရမှာ ပဉ္စဝါရ နိဿယပစ္စည်း၏ ဝိဘင်းကို ကံ,ကတ္တား ပြန်ဟောသည်၊ သို့ဖြစ်၍ ထိုထိုပစ္စယုပ္ပန်တရားအား နိဿယ ပစ္စည်းတပ်သော တရားများကို ပဒအရ ယူရမည်။

၃။ သံသဋ္ဌ, သမ္မယုတ္တ ၂-ဝါရတို့၌ ပဉ္စဝါရ သမ္မယုတ္တပစ္စည်း၏ ဝိဘင်းကို ကံ,ကတ္တား ပြန်ဟောသည်၊ သို့ဖြစ်၍ သုဒ္ဓသခ်္ခါလာ ပစ္စယုပ္ပန် တရားအား သမ္မယုတ္တပစ္စည်းတပ်သော တရားများသည် ပဒအရဖြစ်သည်၊ ပဒါဝသာနအရမှာ ဆိုင်ရာ သုဒ္ဓသခ်္ခါများပင် ဖြစ်သည်၊ ဤသည်ကိုပင် အထောက်အထားပြု၍ ဤ ၂-ဝါရ၏ သုဒ္ဓသခ်္ခါများမှာ ရုပ်မရသင့် ကြောင်းကိုလည်း သဘောသက်ဝင် ဆင်ခြင်ဆုံးဖြတ်နိုင်ပါစေ။

ဤသို့ ဝါရ ၆-ပါး သဘောသွားကို မှတ်သားလျက် ထိုထိုပစ္စယုပ္ပန်တရားအား လျော်စွာ ဝါရအလိုက် ပဒ,ပဒါဝသာန ခွဲလျက် သခ်္ခါထုတ်ယူရပုံကို ကျေနပ်အားရအောင် လေ့လာထားစေလိုပါသည်။

ထို့ကြောင့်ပင် အရကောက် (၃၃၅)၌လည်း-

"ဆဝါရ၌ ပစ္စယုပ္ပန်ကို ပဓာနအားဖြင့် ဟောတော်မူသည်၊ ပဉ္စဝါရ၌ ပစ္စည်းကို ပဓာနအားဖြင့် ဟောတော်မူသည်၊" ထို့ကြောင့်-

ပဉ္စဝါရ ကုသလော ကုသလဿ၌ ကုသလောကား ပစ္စည်း၊ ကုသလဿကား ပစ္စယုပ္ပန်တည်း။

ယင်း "ကုသလဿ"ဟူသော သမ္မဒါန်ပုဒ်၏ အရကို ဆဝါရ၌ ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတဝါရ, သံသဋ္ဌဝါရ, သမ္မယုတ္တဝါရ ဖြစ်အံ့ ကုသလေန ကုသလံ၌ ဟောအပ်၏။

ပစ္စယဝါရ, နိဿယဝါရ ဖြစ်အံ့ "ကုသလေန ကုသလံ, အဗျာကတနေ ကုသလံ, အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၌ တစ်စိတ်, ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ, ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၌ တစ်စိတ်" ဤ ၅-ချက်ကို ထုတ်၍ ဟောအပ်၏။

ကုသလော အဗျာကတဿ၌ ကုသလောကား -ပစ္စည်း၊ အဗျာကတဿကား ပစ္စယုပ္ပန်တည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထို အဗျာကတသ အရဖြစ်သော ပစ္စယုပ္ပန် စိတ္တဇရုပ်ကို ဆဝါရဉ် ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတဝါရ ဖြစ်အံ့ "ကုသလေန အဗျာကတံ, ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ" ဤ ၂-ချက်ကို ထုတ်၍ ဟောအပ်၏။

ပစ္စယဝါရ, နိဿယဝါရ ဖြစ်အံ့ "ကုသလေန အဗျာကတံ, ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ, ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ၌ တစ်စိတ်" ဤ ၃-ချက်ကို ထုတ်၍ ဟောအပ်၏၊ အကုသလပဒ, အဗျာကတပဒတို့၌လည်း ဤနည်းကို မှီ၍ ကြံလေ-ဟု မိန့်ဆိုထားပါသည်။

ဆဝါရဉ် "အနုလုံသုဒ္ဓသန်္ဂ်ာ, ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသန်္ဂ်ာ"ဟု ၂-မျိုး ရှိသည်၊ အနုလုံသုဒ္ဓသန်္ဂ်ာ၌ သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စည်းများ၏ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ကို ဟောသည်၊ ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသန်္ဂ်ာ၌ ထိုထိုပစ္စည်းတို့၏ ပစ္စယုပ္ပန်မှာ မပါဝင်သော တရားတို့ကို ဟောသည်။

ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသန်္ဂ်ာကို သိလိုက ပစ္စယုပ္ပန် ဖြစ်သင့်သမျှသော စိတ်-၈၉, စေတသိက်-၅၂, ရုပ်-၂၈-မှ မိမိ သိလိုသော ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်တရားများကို နုတ်ကြည့်ပါ၊ ကြွင်းကျန်သမျှသော တရားများသည် မိမိ သိလိုသော ပစ္စည်း၏ ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသန်္ဂ်ာ တရားများ ဖြစ်ကြတော့သည်။

သရုပ်ခွဲနှင့်တကွ ယင်း သုဒ္ဓသန်္ဂ်ာများကို အထူးကျေညက်အောင် လေ့လာထားစေလိုပါသည်။

အနုလုံသုဒ္ဓသန်္ဂ်ာ

ဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဂ်ာဝါရဉ် သဟိတ်စိတ် ၈၊ သဟဇာတ, မောဟမူဒွေးဉ် မောဟကြဉ်သော သဟိတ် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နမ္မ ဖြစ်သော တရားတို့ မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလုံဉ် နယသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ဝါရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, တိက်ပုဒ်၏အရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ကံ-ကတ္တားနေဟန်သို့ လိုက်၍လည်းကောင်း "ဟေတုယာ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ"ဟု သန်္ဂ်ာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ နဝ-ဟူသော်ကား- [သရုပ်ခွဲကို ကြည့်ရှု ရေတွက်ပါ။]

အာရမဏ, အနန္တရ, သမနန္တရ, ဥပနိဿယ, သမ္မယုတ္တ, နတ္ထိ, ဝိဂတ ....၌ စိတ်တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ်၊ စေတသိက်ဒွေးပညာသ၊ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် ....ကုန်၏၊ သန်္ဂ်ာ တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။

http://www.dhammadownload.com

အဓိပတိ . . . . ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ် ကြဉ်သော သာဓိပတိဇော ၅၂-ခု နာမက္ခန္ဓာ၊ သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်၊ သချိုင်္ဂ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

သဟဇာတ, နိဿယ, အတ္ထိ, အဝိဂတ . . . . ၌ အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ဗာဟိယရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သချိုင်္ဂ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

အညမည . . . . ၌ အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး, ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာမှ ထောက်အပ်သော ဟဒယဝတ္ထု, အချင်းချင်းမှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇမဟာဘုတ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇမဟာဘုတ် ဗာဟိယမဟာဘုတ် အာဟာရဇ မဟာဘုတ် ဥတုဇမဟာဘုတ် အသညသတ်ကမ္မဇမဟာဘုတ် ပဝတ္တိကမ္မဇ မဟာဘုတ်၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။

ပုရေဇာတ . . . . ၌ အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဝတ္တိ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။

အာသေဝန . . . . ၌ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဟသိတုပ္ပာဒ် မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ ဒုတိယာဒိဇော မဟာဂျုတ်ကုသိုလ် မဟာဂျုတ်ကြိယာ မဂ် ၄-ခု နာမက္ခန္ဓာ၊ သချိုင်္ဂ တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။

ကမ္မ . . . . ၌ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာစေတနာကြဉ်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် အသညသတ် ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သချိုင်္ဂ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

ဝိပါက . . . . ၌ အလုံးစုံသော ဝိပါက် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး ဝိပါက်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ သချိုင်္ဂ ဧက၊ ဧက၊ ဧက။

အာဟာရ . . . . ၌ အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တ ဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် အာဟာရဇရုပ်၊ သချိုင်္ဂ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

ဣန္ဒြိယ . . . . ၌ အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ် ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေကြဉ်သော အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သချိုင်္ဂ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

http://www.dhammadownload.com

စျာန.... ၌ ဒွေးပဋ္ဌဝိညာဉ် ၁၀-ကြဉ်သော အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

မဂ္ဂ.... ၌ သဟိတ်စိတ် ဧကသတ္တတိ စေတသိက် ဒွေးပညာသ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

ဝိပ္ပယုတ္တ.... ၌ အရူပဝိပါက် ၄-ခုကြဉ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

သုဒ္ဓသန်္ဃာ-သရုပ်ခွဲ
ဟေတု

နံပါတ်	ပဒ-တပ်သော (ကို)	ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)
၁	မောဟ်မောကြဉ် သဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
၂	။	အချင်းချင်း နာမက္ခန္ဓာ, သဟိတ်-စိ-ရုပ်, ပဋိ-ရုပ်
၃	သဟိတ်စိတ္တဇ မဟာဘုတ်, အဟိတ် ပဋိ-မဟာဘုတ်	အချင်းချင်းအားလည်းကောင်း, ဥပါဒါရုပ်အားလည်းကောင်း
၄	သဟိတ်ပဋ္ဌဝေါကာရ ပဋိ-နှာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
၅၌	ဟဒယဝတ္ထု	ပဋ္ဌ....အရူ-ဝိ မောဟ်မောကြဉ် သဟိတ် (မနောဝိညာဏဓာတ်)

ဇယား၌ ပဒါဝသာနဘက်ရှိ တရားများသည် ဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန်္ဃာ (ပစ္စယုပ္ပန်တရား)များ ဖြစ်ကြသည်၊ ပဒဘက်ရှိ တရားများမူကား ယင်းသုဒ္ဓသန်္ဃာ တရားများအား ယထာရဟ သမ္မယုတ္တပစ္စည်း တပ်သောတရား, သဟဇာတပစ္စည်း တပ်သောတရား, နိဿယပစ္စည်းတပ်သောတရားများ ဖြစ်ကြသည်။

ပထမတရားများသည် ဟေတုပစ္စယုပ္ပန်တရားများအား သမ္မယုတ္တပစ္စည်း တပ်သော တရားများ ဖြစ်ကြသည်၊ ယင်းကို ပဒ,ပဒါဝသာန ခွဲ၍ သန်္ဃာထုတ်ပါက

http://www.dhammadownload.com

"ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ" ဟု ၃-ချက် ရသည်၊ သံသဋ္ဌနှင့် သမ္ဗယုတ္တ ၂-ဝါရအတွက် သန်္ဂါများ ဖြစ်ကြသည်။

ပထမ, ဒုတိယ, တတိယ, စတုတ္ထတရားများသည် ဟေတုပစ္စယုပ္ပန်တရားအား သဟဇာတပစ္စည်းတပ်သော တရားများ ဖြစ်ကြသည်၊ ၄င်းတို့ကို ပဒ,ပဒါဝသာန ခွဲ၍ သန်္ဂါထုတ်ပါက ပဉ္စဝါရ သဟဇာတသန်္ဂါ အတိုင်း "ကုသလေန ကုသလံ၊ ကုသလေန အဗျာကတံ၊ ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အကုသလေန အဗျာကတံ၊ အကုသလေန အကုသလာဗျာကတံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ"ဟု ၉-ချက်ပင် ရသည်၊ ပဋိစ္စ, သဟဇာတ ၂-ဝါရအတွက် သန်္ဂါများ ဖြစ်ကြသည်။

ဇယားဌ ပြထားသမျှသော သန်္ဂါ ၅-ချက်လုံးသည် ဟေတုပစ္စယုပ္ပန်တရားအား နိဿယပစ္စည်းတပ်သော တရားများ ဖြစ်ကြသည်၊ ရှေ့ ၄-ချက်မှာ သဟဇာတ နိဿယဖြစ်၍ နောက်ဆုံး ပဥ္စမအချက်မှာ ပုရေဇာတနိဿယ ဖြစ်သည်၊ "သဟ, ပုရေ" ၂-ပါးလုံးကို ရပါက သဟပုရေမိဿကကိုလည်း ရနိုင်သည်၊ ထို့ပြင် "ပုရေသဟမိဿက, သဟပုရေသဟမိဿက"တို့ကိုလည်း သန်္ဂါပြုလုပ် ဟောထားသေးသည်၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရတို့မှာ သန်္ဂါ "သတ္တရသ" ဖြစ်လာရသည်၊ သတ္တရသ ဖြစ်လာရပုံကို ဆက်လက် ပြပါဦးမည်၊ ကျေနပ်အားရ သဘောကျအောင် လေ့လာထားစေလိုပါသည်။

ဇယားလာ တရား ၅-မျိုးကို ပဒ-ခွဲဝေပါလျှင် "ကုသလပဒ, အကုသလပဒ, အဗျာကတပဒ, ကုသလာဗျာကတပဒ, အကုသလာဗျာကတပဒ"ဟု ၅-မျိုးပင် ရသည်။

ကုသလပဒ၌ ပဒါဝသာန ၃-ချက်, အကုသလပဒ၌ ပဒါဝသာန ၃-ချက် အသီးအသီး ရကြသည်၊ ဤသန်္ဂါ ၆-ချက်မှာ သဟသီးသန့်သန်္ဂါ ဖြစ်သည်၊ ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတဝါရ သန်္ဂါများနှင့် တစ်စုံတစ်ရာ ထူးခြားချက် မရှိပါ၊ ပါဠိတော် အရကောက် အကုန်တူမျှသည်။

အဗျာကတပဒ၌မူ သဟ, ပုရေ ၂-မျိုး ရောနှောပါဝင်လာသည်၊ သဟမှ မဟာဘုတ်နှင့် ပုရေမှ ဟဒယဝတ္ထုတို့ ပဒအတွင်းမှာ ပါဝင်လာကြသည်၊ ထို့ကြောင့် အဗျာကတပဒ၌-

http://www.dhammadownload.com

အဗျာကတေန အဗျာကတံ။ [သဟ, ပုရေ ၂-မျိုးဆိုင်။]

အဗျာကတေန ကုသလံ။ [ပုရေသာ။]

အဗျာကတေန အကုသလံ။ [ပုရေသာ။]

အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။ ["ဗျာ+ကု"ဟူသော ပုရေသချိုနှင့် "ဗျာ+ဗျာ"ဟူသော ဘုတ်ပစ္စည်း, စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် သဟသချိုတို့ကို ပေါင်းစပ်ထားသည်၊ ပုရေသဟမိဿကတည်း။]

အဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံ။ [ရှေးနည်းတူ ပေါင်းစပ်ထားသော ပုရေသဟမိဿက သချိုပင် ဖြစ်သည်။]

ဤသို့ ပဒါဝသာန ၅-ချက် ရသည်။

ကုသလာဗျာကတပဒဒ္ဒ–

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ။ ["ကု+ကု"ဟူသော သဟသချိုနှင့် "ဗျာ+ကု" ဟူသော ပုရေသချိုတို့ကို ပေါင်းစပ်သောအားဖြင့် ဖြစ်ပေါ်လာသော သဟပုရေမိဿကသချို ဖြစ်သည်။]

ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံ။ ["ကု+ဗျာ"ဟူသော သဟသချိုနှင့် "ဗျာ+ဗျာ"ဟူသော ဘုတ်ပစ္စည်း စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန် သဟသချိုတို့ကို ရောထားသော သဟသဟမိဿကသချိုဖြစ်သည်၊ ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတ ဝါရတို့မှာလည်း ဤသချိုကို ရသည်။]

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ။ [သဟပုရေမိဿက "ကုဗျာ+ကု" သချိုနှင့် သဟသဟမိဿက "ကုဗျာ+ဗျာ" သချိုတို့ကို ထပ်ရောထားသော သဟပုရေသဟမိဿက ဖြစ်သည်။]

ဤသို့ ပဒါဝသာန ၃-ချက် ရသည်။

အကုသလာဗျာကတပဒဒ္ဒလည်း အလားတူပင် ပဒါဝသာန ၃-ချက်ရသည်။

ဤသို့လျှင် ကုသလပဒ ၃-ချက်, အကုသလပဒ ၃-ချက်, အဗျာကတပဒ ၅-ချက်, ကုသလာဗျာကတပဒ ၃-ချက်, အကုသလာဗျာကတပဒ ၃-ချက်အားဖြင့် သချို "သတ္တရသ" ဖြစ်သတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ထို့ပြင် "အချင်းချင်းအား တပ်သော မောဟမူဒွေးဥ်မောဟကြဉ်သော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး"စသည်ဖြင့် ပဉ္စဝါရအားလျော်စွာ သရုပ်ခွဲရသည်ကို "မောဟမူဒွေးဥ်မောဟကြဉ်သော ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော မောဟမူဒွေးဥ်မောဟကြဉ်သော သဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး" အစရှိသည်ဖြင့် ထိုထိုဝါရအားလျော်စွာ သရုပ်ခွဲပါ။

မှန်၏၊ ပဋိစ္စဝါရကိုရည်၍ "စွဲ၍ဖြစ်သော"ဟု ဆိုထားခဲ့သည်၊ သဟဇာတဝါရ ဖြစ်ပါက "နှင့်တကွဖြစ်သော" ပစ္စယဝါရ, နိဿယဝါရ ဖြစ်ပါက "ကို သဟဇာတနိဿ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော, ကို ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ဖြစ်သော" သံသဋ္ဌဝါရ ဖြစ်ပါက "နှီးနှော၍ဖြစ်သော" အစရှိသည်ဖြင့် ထိုက်သည်အားလျော်စွာ ဆိုပါ၊ ဝါရအားလျော်စွာ သရုပ်ခွဲပါ၊ ထို့နောက် ပဒ, ပဒါဝသာနအားလျော်စွာ ထပ်မံခွဲစိတ် လေ့လာပါ၊ ပါဠိတော်နှင့်တကွ အရကောက်အတွက်ပါ နားလည်ပြီးဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

အာရမဏာဒိ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)
အလုံးစုံသော-တို့, ပဋိ-နှာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
ဟဒယဝတ္ထု	ပဋ္ဌဝေါကာရပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ
ဆဝတ္ထု	ပဋ္ဌ .... အရူပိကြဉ် သတ္တဝိညာဏာဓာတ်

ပဋိစ္စဝါရနှင့် သဟဇာတဝါရ ဖြစ်က ပထမနှင့် ဒုတိယတရားအားလျော်စွာ သချ်ာ "တီဏိ" ထွက်သည်။

ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရ ဖြစ်ပါက ၃-ချက်လုံးကို ပဒ,ပဒါဝသာန ခွဲ၍ သချ်ာထုတ်ရမည်၊ "ကုသလပဒ, အကုသလပဒ, အဗျာကတပဒ, ကုသလာဗျာကတပဒ, အကုသလာဗျာကတပဒ"ဟု ပဒ ၅-ချက် ရသည်၊ "ကုသလေန

http://www.dhammadownload.com

ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ အဗျာကတေန ကုသလံ၊ အဗျာကတေန အကုသလံ၊ ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ၊ အကုသလာ ဗျာကတေန အကုသလံ"ဟု သင်္ခ်ာ "သတ္တ" ဖြစ်လာရသည်။

သံသဋ္ဌဝါရနှင့် သမွယုတ္တဝါရ ဖြစ်ပါက ပထမတရားအားလျော်စွာ သင်္ခ်ာ "တိကံ"ထွက်သည်၊ ဝါရအားလျော်စွာ ဆိုရိုးကျ ဆိုပါ၊အသေးစိတ် သရုပ်ခွဲပါ။

အဓိပတိ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	**ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)**
ဓိ-တရားကိုယ်ကြဉ် သာဓိဇော-၅၂ နာမက္ခန္ဓာ	အချင်းချင်း
။	အချင်းချင်း-နွှာ, သာဓိ-ရုပ်
သာဓိပတိ စိတ္တဇမဟာဘုတ်	အချင်းချင်းအား၄င်း, ဥပါဒါ-၄င်း
ဟဒယဝတ္ထု	ပဉ္စ-သာဓိဇော-၅၂

ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတဝါရ ဖြစ်ပါက ပထမ, ဒုတိယတရားအားလျော်စွာ သင်္ခ်ာ "နဝ" ဖြစ်သည်၊ ပစ္စယဝါရ, နိဿယဝါရဖြစ်က ပထမ, ဒုတိယ, တတိယ, စတုတ္ထတရားအားလျော်စွာ သင်္ခ်ာ "သတ္တရသ"ဖြစ်သည်၊ သံသဋ္ဌဝါရ, သမွယုတ္တ ဝါရဖြစ်က ပထမတရားအားလျော်စွာ သင်္ခ်ာ "တိကံ"ဖြစ်သည်။

သဟဇာတာဒိ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	**ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)**
အလုံးစုံ-တို့, ပဋိ-နွှာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
။	အချင်း-နွှာ, စိ-ရုပ်, ပဋိ-ရုပ်
အလုံးစုံသော မဟာဘုတ် ၄-ပါး	အချင်း-၄င်း, ဥပါဒါ-၄င်း
ပဉ်-ပဋိ-နွှာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဥ္စ ....အရူပိကြဉ် သတ္တဝိညာဏာဓာတ်

http://www.dhammadownload.com

ဟေတုပစ္စည်း၌ ပြဆိုခဲ့ပြီးသည်အားလျော်စွာ သချိုးထွက်ပုံကို ကြံဆပါ၊ လွယ်ပါပြီ၊ "အား တပ်သော"အစရှိသည်ဖြင့် ပစ္စည်းကို ပဓာနထား၍ ပဉ္စဝါရ အတိုင်း ဦးစွာ သရုပ်ခွဲဆိုရိုးကို ဆိုပါ၊ ထို့နောက် "စွဲ၍ဖြစ်သော"အစရှိသည်ဖြင့် ဝါရအားလျော်စွာ ဆိုရိုးကျ ဆိုပါ၊ ပဒ,ပဒါဝသာနအရ အသေးစိတ် ထပ်ခွဲပါ။

အညမည

ပဒ-တပ်သော (ကို)	**ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)**
အလုံးစုံ-တို့, ပဋိ-နွာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
ပဉ်-ပဋိ-နွာ	အချင်း-၄င်း, ဟဒယဝတ္ထု-၄င်း
အလုံးစုံသော မဟာဘုတ်	အချင်းချင်း
ပဉ်-ပဋိ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဋ္ဌ ....အရူပိကြဉ် သတ္တဝိညာဏာဓာတ်

နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ် မပါသောကြောင့် အာရမဏသချိုးအတိုင်း "တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ" ထွက်သည်။

ပုရေဇာတ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	**ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)**
အရူပိကြဉ် ပဉ်-တို့-နွာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဋ္ဌ-အရူပိကြဉ် သတ္တဝိညာဏာဓာတ်

http://www.dhammadownload.com

အာသေဝနေ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)
အကု ဒွါဒသ မင် ၄-ခု-နှာ	အချင်းချင်း
ဟဒယဝတ္ထု	ပဉ်-အကု ဒွါဒသ.... မင် ၄-ခု

ကမ္မ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)
ကု, အကု, ကြို-စေကြဉ် အလုံးစုံသော ပဝတ္တိ, ပဋိ-နှာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
။	အချင်း-နှာ, စိ-ရုပ်, ပဋိ-ရုပ်
စိ,ပဋိ,သဉ်,ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်	အချင်း-၄င်း, ဥပါဒါ-၄င်း
ပဉ်-ပဋိ-နှာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဋ္ဌ-အရူဝိ, ကု, အကု, ကြို-စေတနာ ကြဉ်သော သတ္တဝိညာဏာဓာတ်

ဝိပါကေ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)
အလုံးစုံသော ဝိ-တ္တိ, ပဋိ-နှာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
။	အချင်း-နှာ, စိ-ရုပ်, ပဋိ-ရုပ်
ဝိပါက်ပြုအပ်သော စိတ္တဇမဟာဘုတ်, ပဋိသန္ဓေကမ္မဇမဟာဘုတ်	အချင်းချင်းအား၄င်း, ဥပါဒါရုပ်အား၄င်း
ပဉ်-ပဋိ-နှာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဋ္ဌ-အရူဝိကြဉ် ဝိပါက်-၃၂

http://www.dhammadownload.com

သချ်ာများကို သရုပ်ခွဲဖြင့် သဘောကျအောင် ကြဲပါ၊ ဝိပါကဒ္ဒ ပဒ,ပဒါဝသာန ၂-ဖက်လုံးမှာပင် အဗျာကတချည်း ဖြစ်သည်၊ ထို့ကြောင့် ဝါရ ၆-ပါးလုံးမှာ သချ်ာ "ဇကံ"သာ ထွက်ရတော့သည်။

အာဟာရ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)
အလုံးစုံသော-တို့, ပဋိ-နှာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
။	အချင်း-နှာ, စိ-ရုပ်, ပဋိ-ရုပ်
စိ,ပဋိ, အာဟာရဇမဟာဘုတ်	အချင်း-၄င်း, ဥပါဒါ-၄င်း
ပဉ်-ပဋိ-နှာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဋ္ဌ-အရူဝိကြဉ် သတ္တဝိညာဏာဓာတ်

ဣန္ဒြိယ, ဈာန, မဂ္ဂ

ဣန္ဒြိယပစ္စည်း၌ ရသင့်သောရုပ်များကို သက်ဆိုင်ရာ၌ ထည့်သွင်း သရုပ်ခွဲရုံမျှသာ ဖြစ်သည်၊ ဈာနပစ္စည်း၌ ဒွေးပဋ္ဌဝိညာဉ်-၁၀ မပါသောကြောင့် ပဋ္ဌမအချက်၌ ဆဝတ္ထု မရ၊ ဟဒယဝတ္ထုမျှသာ ရသည်၊ ရုပ်များကိုလည်း သုဒ္ဓသချ်ာမှာ ပါသလောက်သာ ထည့်ခွဲပါ၊ မဂ္ဂပစ္စည်းသည် ဟေတုနှင့် မထူးလှပါ၊ မောဟမူဒွေး၌ မောဟကို မကြဉ်ရုံမျှသာ ထူးသည်။

ဝိပွယုတ္တ

ပဒ-တပ်သော (ကို)	ပဒါဝသာန-အား (စွဲ၍ဖြစ်)
အရူဝိကြဉ် ပဉ်-တို့,ပဋိ-နှာ ၄-ပါး	အချင်းချင်း
။	အချင်း-နှာ, စိ-ရုပ်, ပဋိ-ရုပ်
စိ-မဟာဘုတ်, ပဋိ-မဟာဘုတ်	အချင်း-၄င်း, ဥပါဒါ-၄င်း
ပဉ်-ပဋိ-နှာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	အရူဝိကြဉ် ပဉ်-တို့ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး

http://www.dhammadownload.com

*အာဟာရပစ္စည်း၌ ပဉ္စဝါရမှာကဲ့သို့ စတုဇရုပ်ကို မယူမူ၍ ဤဆဝါရမှာ အဘယ့်ကြောင့် အာဟာရဇရုပ်တစ်မျိုးကိုသာ ယူရပါသနည်း ?။

သြဇာသည် အာဟာရဇရုပ်အား ဇနကသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုသည်၊ ကြွင်းတိဇရုပ်အား ဥပတ္ထမ္ဘကသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုသည်၊ ဤဆဝါရ အနုလုံမှာလည်း ဇနကသတ္တိကိုသာ ဟောသည်၊ ဥပတ္ထမ္ဘကသတ္တိကို မဟော၊ ထို့ကြောင့် အာဟာရဇရုပ်တစ်မျိုးကိုသာ ယူရပါသည်၊ ပဉ္စဝါရမှာကဲ့သို့ စတုဇရုပ်ကို မယူရပါ။

ဆောင်။ ။ ဇနကသာ, ဟောသည့်ရာမို့, အာဟာရဇ, တစ်ခုမျှ, ယူရ ဆဝါရာ။

*ဆဝါရ၌ အဘယ့်ကြောင့် အာရမဏပုရေဇာတကို မဟောပါသနည်း ?။

ရူပါရုံ–စသည်တို့သည် စက္ခုဝိညာဉ်–စသည်တို့အား အာရမဏ ပုရေဇာတ ဇကန် တပ်ကြသည်၊ မနောဝိညာဏဓာတ်တို့အား မတပ်ကြချေ၊ မနောဝိညာဏဓာတ်တို့သည် အတိတ်အနာဂတ် တရားများကိုလည်း အာရုံပြုကြသေးသည်၊ ထိုသို့ မနောဝိညာဏဓာတ်တို့မှာ အာရမဏ ပုရေဇာတသတ္တိ ဇကန် မရှိသောကြောင့် အာရမဏ ပုရေဇာတကို မဟောပါ။

ဆောင်။ ။ မနောဝိညာ, ဓာတ်တို့မှာလျှင်, အာပုနိစ္ဆ, မရကြ၍, ဆဝါရမှာ, မဟောပါ, အာပုပစ္စယ။

*ဆဝါရအနုလုံ၌ ပစ္ဆာဇာတကို အဘယ့်ကြောင့် မဟောပါသနည်း ?။

ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်းသည် မိမိ၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သော စတုဇကာယအား ဥပတ္ထမ္ဘကသတ္တိဖြင့်သာ ကျေးဇူးပြုသည်၊ ဇနကသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြု၊ ထို့ကြောင့် ပစ္ဆာဇာတကို ဆဝါရ အနုလုံ၌ မဟောပါ။

တစ်နည်း= "ဥပ္ပဇ္ဇတိ"ဟူသော ကြိယာနှင့် မတန်သောကြောင့် မဟောပါ။

http://www.dhammadownload.com

*ဥပုဒ္ဓတိ ကြိယာနှင့် အဘယ့်ကြောင့် မတန်ပါသနည်း ?။

ပစ္ဆာဇာတ ပစ္စည်းသည် ရုပ်အား ဥပါဒ်ဆဲ ခဏ၌ ကျေးဇူးမပြု၊ ဌီသို့ ရောက်မှသာ ကျေးဇူးပြုသောကြောင့် မတန်ပါ၊ ဥပုဒ္ဓိတ္ထ ကြိယာဖြင့် ဟောသော်ကား ဟောနိုင်ဖွယ်ရာ ရှိပါသည်။ [ဥပုဒ္ဓတိအရ နာမကွန္ဓာဖြစ်အံ့ ဥပါဒ်, ဌီ, ဘင်၊ ရူပကွန္ဓာဖြစ်အံ့ ဥပါဒ်၊ ဤသို့ အထူးကို သိစေသည်။]

ဆောင်။ ။ ဇနသတ်–ကင်းကွာလတ် ပစ္ဆာ၊
ဆဝါရာ–နုလုံတွင်း, သွင်းမဟောပါ။
ဥပုဒ္ဓတိကြိယာ, မတန်ပါ စင်စစ်၊
နာမ်ခန္ဓာ–ခဏတ္တယငယ်နှင့်, ရုပ်ခန်မှာ ဥပါဒ်မျှကို, ယူရဥပုဒ်။

ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသချိုာ

နဟေတု . . . . ၌ မောဟမူဒွေး၌မောဟ အဟိတ် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမကွန္ဓာ ၄–ပါး အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဗာဟိယရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မရုပ်၊ သချိုာ ဒွေ၊ စတ္တာရိ၊ ဒွေ။

နာရမဏ, နာနန္တရ, နသမနန္တရ, နဥပနိဿယ, နသမ္မယုတ္တ, နတ္ထိ, နော ဝိဂတ . . . . ၌ စိတ္တဇရုပ် . . . . ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သချိုာ ပဉ္စ၊ ပဉ္စ၊ x။

နာဓိပတိ . . . . ၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသော အခါ အကုသိုလ်ဒွါဒသ အဟိတ်ကြိယာ မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ လောကီဝိပါက် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမကွန္ဓာ ၄–ပါး နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သချိုာ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တိဏိ။

နအာသေဝန . . . . ၌ နာမကွန္ဓာမှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇရုပ်, ဟဒယဝတ္ထုမှ တစ်ပါး ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်, မဟာဘုတ်မှ ထောက်အပ်သော စိတ္တဇဥပါဒါ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဥပါဒါ . . . . ပဝတ္တိကမ္မဇဥပါဒါရုပ်၊ သချိုာ ပဉ္စ၊ ပဉ္စ၊ x။

http://www.dhammadownload.com

နဉ ပုရေဇာတ....၌ အရှုပဝိပါက် ၄-ခု အရှုပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ လောဘမူ မောဟမူ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ အရှုပကုသိုလ် အရှုပကြိယာ အထက်မဂ် ၃-ခု ဖိုလ် ၄-ခု နာမက္ခန္ဓာ၊ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တဇရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မရုပ်၊ သန်္ဃာ သတ္တ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။

နဉ ပဏ္ဍာဇာတ....၌ အလုံးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တဇရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

နာသေဝန....၌ အကုသိုလ်ဒွါဒသ ဟသိတုပ္ပာဒ် မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ ပထမဈော အာဝဇ္ဇန်းဒွေး ဝိပါက်စိတ် ဆတ္တိံသ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး စိတ္တဇရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

နဉ ကမ္မ....၌ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာစေတနာ ဟဟိယရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ်၊ သန်္ဃာ တီဏိ၊ သတ္တ၊ တီဏိ။

နဉ ဝိပါက....၌ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာနာမက္ခန္ဓာ ကုသိုလ် အကုသိုလ် ကြိယာပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ဟဟိယရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ နဝ၊ သတ္တရသ၊ တီဏိ။

နဉ အာဟာရ....၌ ဟဟိယရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ ဧက၊ ဧက၊ xII

နဉ ဣန္ဒြိယ....၌ ဟဟိယရုပ် အာဟာရဇရုပ် ဥတုဇရုပ် အသညသတ်ရုပ် ဇီဝိတိန္ဒြေ ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ် ဇီဝိတိန္ဒြေ၊ သန်္ဃာ ဧက၊ ဧက၊ xII

နဉ စျာန....၌ ဒွေးပဉ္စဝိညာဉ်-၁၀ နာမက္ခန္ဓာ ဟဟိယရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ ဧက၊ ဧက၊ ဧက။

နဉ မဂ္ဂ....၌ အဟိတ် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ ဧက၊ ဧက၊ ဧက။

နဉ ဝိပ္ပယုတ္တ....၌ အရှုပဝိပါက် ၄-ခု အရှုပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ လောဘမူ မောဟမူ....ဖိုလ် ၄-ခု နာမက္ခန္ဓာ ဟဟိယရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ သန်္ဃာ တီဏိ၊ တီဏိ၊ တီဏိ။

http://www.dhammadownload.com

သုဒ္ဓသချိာ–သရုပ်ခွဲ

နံ ဟေတု

ပဒ	ပဒါဝယဝနံ
ဝိစိ–ဂုတ်,ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်–နွာ	မောဟမူဒွေး၌မောဟ
အဟိတ်ပဝတ္တိ,ပဋိ–နွာ ၄–ပါး	အချင်းချင်း
။	အချင်း–နွာ,အဟိတ်စိ–ရုပ်,ပဋိ–ရုပ်
အဟိတ်စိ–ဘုတ်,အဟိတ်ပဋိ–ဘုတ်,ဗာ, အာ,ဥ,သဉ်,ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်	အချင်းချင်းအားဂင်း, ဥပါဒါရုပ်အားဂင်း
အဟိတ်–ပဋိ–နွာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဉ်–မောဍ်မော အဟိတ်–တ္တိ–နွာ

အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်အား တပ်ရာ၌ မောဟမူဒွေး၌မောဟ မပါသင့်၊ ယင်းမောဟမူဒွေး၌ရှိသော မောဟကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်သည် အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် မဟုတ်၊ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်သာတည်း။

ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတဝါရ, သံသဋ္ဌဝါရ, သမ္မယုတ္တဝါရတို့၌ "အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ"ဟု သချိာ ၂–ချက် ထွက်သည်၊ ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရတို့၌ "အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ၊ အဗျာကတေန အကုသလံ၊ အကုသလာဗျာကတေန အကုသလံ"ဟု သချိာ ၄–ချက် ထွက်သည်။

နံ အာရုမဏာဒိ

ပဒ	ပဒါဝယဝနံ
ပဉ်–အရူဝိ ဒွေးပဋ္ဌ–၁၀ ရဟန္တာစုတိကြဉ်	စိတ္တဇရုပ်
က,အက,ဝိ,ကြိ–နာမက္ခန္ဓာ	ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်
အလုံးစုံသော မဟာဘုတ် ၄–ပါး	အချင်း–ဂင်း, ဥပါဒါ–ဂင်း
ပဉ်–ပဋိ–နာမက္ခန္ဓာ	ဟဒယဝတ္ထု

http://www.dhammadownload.com

နာဓိပတိ

ပဒ	ပဒါဝယဘန
ဓိ–ကို ရသောအခါ သာဓိဇော–၅၂	ဓိ–ကို ရသောအခါ ဓိ–တရားကိုယ်
မရသောအခါ အကု–၁၂.... ကိ–ဝိ–ပဝတ္တိ, ပဋိ–နွာ ၄–ပါး	အချင်းချင်း
။	အချင်း–နွာ, နိရာဓိ–စိ–ရုပ်
နိရာဓိ–စိ,ပဋိ.... တ္တိ ကမ္မဇမဟာဘုတ်	အချင်း–၄င်း, ဥပါဒါ–၄င်း
ပဉ်.... ပဋိ–နွာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဉ်–၌ ဓိရ–ဓိတရားကိုယ်, မရ–အရူဝိကြဉ် အကု–၁၂ ....ကိဝိ–တ္တိ–နွာ

နိရာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်ကို ကျေးဇူးပြုရာ၌ အဓိပတိတရားကိုယ်ကို မပါဝင်စေသင့်၊ အဓိပတိတရားကိုယ်ပြုသော ရုပ်မှာ နိရာဓိပတိစိတ္တဇရုပ် မဖြစ်နိုင်၊ သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်သာ ဖြစ်နိုင်သည်၊ သချ်ာမှာ သိသာပြီ။

နဉ အညမည

ပဒ	ပဒါဝယဘန
ပဉ်–ပဝတ္တိ, ပဋိ–နွာ ၄–ပါး	စိ–ရုပ်, ဟဒယဝတ္ထုမှတစ်ပါး ပဋိ–ရုပ်
မဟာဘုတ်	ဥပါဒါရုပ်

နဉ အညမညကို ရုပ်ချည်းဖြစ်သောကြောင့် သဲသဋ္ဌ, သမွယုတ္တ ၂–ဝါရတို့၌ မဟော၊ ပုရေမျိုးလည်း မရ၊ ထို့ကြောင့် ၄–ဝါရ၌ "ကု+ဗျာ၊ အကု+ဗျာ၊ ဗျာ+ဗျာ၊ ကုဗျာ+ဗျာ၊ အကုဗျာ+ဗျာ"ဟု သချ်ာ ၅–ချက် အညီအမျှ ထွက်သည်။

http://www.dhammadownload.com

နံ ပုရေဏာတ

ပဒ	ပဒါဝယနံ
အရူဝိ–၄ အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါလော ....ဖိုလ် ၄–ခု နာမက္ခန္ဓာ	အချင်းချင်း
ပဉ်–ပဒို–နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး	အချင်း–နှာ, ပဒို–ကမ္မဇရုပ်
ပဉ်–ပဝတ္တိ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး	စိတ္တဇရုပ်
အလုံးစုံသော မဟာဘုတ် ၄–ပါး	အချင်း–၄င်း, ဥပါဒါ–၄င်း
ပဉ်–ပဒို–နှာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း

ရှေ့ ၄–ဝါရ(စတုဝါရ)၌ "ကု+ကု၊ ကု+ဗျာ၊ အကု+အကု၊ အကု+ဗျာ၊ ဗျာ+ဗျာ၊ ကုဗျာ+ဗျာ၊ အကုဗျာ+ဗျာ"ဟု သင်္ခါ သတ္တ ဖြစ်သည်။

နံ အာသေဝနံ

ပဒ	ပဒါဝယနံ
အကု ....ဝိ–ဆတ္တိ်သ–နှာ ၄–ပါး	အချင်းချင်း
။	အချင်း–နှာ, စိ–ရုပ်, ပဒို–ရုပ်
အလုံးစုံသော မဟာဘုတ် ၄–ပါး	အချင်း–၄င်း, ဥပါဒါ–၄င်း
ပဉ်–ပဒို–နှာ, ဟဒယဝတ္ထု	အချင်းချင်း
ဆဝတ္ထု	ပဉ်–အကု .... အရူဝိကြဉ် ဝိ–ဗာတ္တိ်သ

http://www.dhammadownload.com

နဲ့ ကမ္မ

ပဒ	ပဒါဝသာန
ကု, အကု, ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ	ကု, အကု, ကြိယာ စေတနာ
ဗာ, အာ, ဥ-မဟာဘုတ်	အချင်း-၄င်း, ဥပါဒါ-၄င်း
ဟဒယဝတ္ထု	ပဥ်-ကု, အကု, ကြိယာ စေတနာ

နဲ့ ဝိပါက

ပဒ	ပဒါဝသာန
ကု, အကု, ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ	အချင်းချင်း
။	အချင်း-နှာ, စိတ္တဇရုပ်
ကု, အကု, ကြိယာပြု စိ....တို့-ဘုတ်	အချင်း-၄င်း, ဥပါဒါ-၄င်း
ဟဒယဝတ္ထု	ပဥ်-ကု, အကု, ကြိယာ နာမက္ခန္ဓာ

နဲ့ အာဟာရ, နဲ့ ဣန္ဒြိယ, နဲ့ ဈာန, နဲ့ မဂ္ဂတို့မှာ သိသာထင်ရှားပါပြီ။

နဲ့ ဝိပွယုတ္တ

ပဒ	ပဒါဝသာန
အရူဝိ-၄, အရူဠ်ဖြစ်....ဖိုလ်-၄-နှာ	အချင်းချင်း
ဗာ....ပဝတ္တိကမ္မဇမဟာဘုတ်	အချင်း-၄င်း, ဥပါဒါ-၄င်း

http://www.dhammadownload.com

ဆဝါရ သန်ဂါထုတ်ရာဌ် မှတ်ဖွယ်

သဟိတ်နာမ် (နာမ်ကုန်)	တီကီ	သတ္တ	တီကီ
သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် (စိတ္တဇရုပ်ကုန်)	ပဋ္ဌ	ပဋ္ဌ	x
သဟိတ်နာမ်, သဟိတ်ရုပ် (နာမ်ကုန်,ရုပ်ကုန်)	နဝ	သတ္တရသ	တီကီ
အရူပနာမ်	တီကီ	တီကီ	တီကီ
အရူပနာမ်နှင့် စိတ္တဇရုပ်	သတ္တ	သတ္တ	တီကီ
မောဟမူဒွေးဌ်မောဟ	ဧကဲ	တီကီ	ဧကဲ
မောဟမူဒွေးဌ်မောဟ, အဟိတ်နာမ်, အဟိတ်ရုပ်	ဒွေ	စတ္တာရီ	ဒွေ
ကြွင်းသောဝိပါက်, အဟိတ်နာမ်ရုပ်, ပဋိ–စိတ်, မဟာဘုတ်, ဥပါဒါရုပ်	ဧကဲ	ဧကဲ	ဧကဲ
အရူပဘုံဌ် မောဟ	ဧကဲ	ဧကဲ	ဧကဲ

ဆောင်။ ။ သဟိတ်နာမ်မှာ–တီ သတ္တတဲ့, သဟိတ်ရူပ–ပဋ္ဌသာ၊
နှစ်မျိုး နဝါ–သတ္တရသ်နှင့်, အရူနာမ်ဓာတ်–တီကီလာ။
ယင်းနှင့် စိရှု–ပေါင်းသတ္တမို့, မောဟဧက–တီကီပါ၊
အဟိတ်နှင့် ယင်း, ဒွေစတ်သွင်း, အကြွင်း ဧကန်သာ။
အဲ–ဒါက. . . .ဝါရခြောက်ပါး, တရားသန်ဂါပါ။

[သဲသဋ္ဌဝါရနှင့် သမ္မယုတ္တဝါရ သန်ဂါများမှာ သိသာထင်ရှားသော ကြောင့် ဆောင်ပုဒ်အတွင်း ဌဲ့ ထည့်သွင်းပြဆိုမှုကို မပြုပါ။]

ဝိဘင်္ဂပါဠိတော် ဟောပုံ

ဆဝါရ ပါဠိတော်နှင့် အရကောက်အတွက် သုဒ္ဓသန်ဂါများကို ကြိုတင်ပြဆို ထားခဲ့ပါသည်၊ ယင်း သုဒ္ဓသန်ဂါများမှပင် ပါဠိတော်များ ပေါ်ထွက်လာပြီး အရ ကောက်များ ဖြစ်ပေါ်လာအောင် ဆက်လက် လေ့လာစေလိုပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

၁။ ဟောလိုသော သချိုင်္ကို ဝါရနှင့် ပစ္စည်းအားလျော်စွာ "ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ" အစရှိသည်ဖြင့် ဝိဓိပါဠိတော် ပြုလုပ်ပါ။

[ပဋိစ္စဝါရကို ဟောလိုသော် "ပဋိစ္စ"ဟု ထည့်ရသည်၊ သဟဇာတ ဝါရ-စသည် ဖြစ်ပါက "သဟဇာတော"စသည်ကို ထည့်ရမည်၊ ထို့ပြင် ဟေတုပစ္စည်းကို ဟောလိုသော် "ဟေတုပစ္စယာ"ဟု ထည့်သွင်းထားသည်၊ အာရမ္မဏပစ္စည်း-စသည် ဖြစ်ပါက "အာရမ္မဏပစ္စယာ"စသည်ကို ထည့်သွင်းရမည်။]

၂။ ပြဆိုခဲ့ပြီးသော သုဒ္ဓသချိုင်္ (သရုပ်ခွဲဇယား)မှ ပဒအရတရား, ပဒါဝယနအရတရားတို့ကို သချိုင်္အားလျော်စွာ ခွဲထုတ်ယူပါ၊ ၄င်းတရားများသည်ပင် ကတ္တားအရကောက် ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

၃။ အစိတ်အစိတ် ဖြစ်သင့်သည်၊ အစိတ်အပေါင်း ဖြစ်သင့်သည်ကို စိစစ်လျက် အနုဝါဒပါဠိ ပြုလုပ်ပါ။

[ပဒ, ပဒါဝယန-တို့တွင် တစ်ခုခုသည် ရုပ်သက်သက်သော်လည်းကောင်း, စေတသိက်သော်လည်းကောင်း ဖြစ်နေပါလျှင် "အစိတ်အပေါင်း ဖြစ်သင့်သည်"ဟု အကြမ်းအားဖြင့် မှတ်သားပါ။]

၄။ သုဒ္ဓသချိုင်္အားလျော်စွာ (အဟေတုကံ, အရူပေ အစရှိသော) ဝိသေသနများကို လိုအပ်သော ပါဠိရပ်များမှာ ဖြည့်စွက်ထည့်ပေးပါ။

ဤသဘောအတိုင်း သုဒ္ဓသချိုင်္မှပင် ပါဠိတော်များ ပေါ်ထွက်လာအောင် ကြိုးစားအားထုတ်ပါ။

တရားအရ အများဆုံးဖြစ်သော နာမ်ကုန်,ရုပ်ကုန် ရသော သဟဇာတပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်ကို ဇယားဖြင့် ပြပါမည်၊ ကြွင်းသော ပစ္စည်းများ၏ ပါဠိတော်များမှာ ယင်း သဟဇာတပစ္စည်း၏ ပါဠိတော်၌ပင် အတွင်းဝင်ပြီး ဖြစ်ပါသည်၊ မိမိ မိမိတို့၏ သုဒ္ဓသချိုင်္အားလျော်စွာ ရသင့်သော အနုဝါဒပါဠိများကို ထုတ်နုတ်ဟောရွတ်ရုံမျှသာ ဖြစ်တော့သည်။

http://www.dhammadownload.com

ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံ ဝိဘင်္ဂပါဠိတော်

ပဒ	က်-ပစ္စည်း	ပဒါဝသိန်	ကတ္တား-ပစ္စယုပ္ပန်
ကု	ကုသလံ ၁၃၃၄	ကု	၃၃၁၄
	ကုသလေ ခန္ဓေ	ဗျာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ
	ကုသလံ ၁၃၃၄	ကုဗျာ	၃၃၁၄ ။ နဒ္ဓ ရူပံ
ဗျာ	ဝိ,ကြိဗျာကတံ ၁၃၃၄	ဗျာ	၃၃၁၄ ။ နဒ္ဓ ရူပံ
	ဋိ-ဝိဗျာကတံ ၁၃၃၄		၃၃၁၄ ကဋတ္တာစ ရူပံ (ဝတ္ထုစ)
	ခန္ဓေ x ဝတ္ထုံ		ဝတ္ထု x ခန္ဓာ
	၁၃၃၄ မဟာဘူတေ		၃၃၁၄ စိ-ရူပံ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ
	ဗာဟိယံ ၁၃၃၄ မဟာဘူတေ		၃၃၁၄ ဥပါဒါရူပံ
	အာဟာရသမုဋ္ဌာန် ၁၃၃၄ မဟာဘူတေ		၃၃၁၄ ဥပါဒါရူပံ
	ဥတုသမုဋ္ဌာန် ၁၃၃၄ မဟာဘူတေ		၃၃၁၄ ဥပါဒါရူပံ
	အသညသတ္တာန် ၁၃၃၄ မဟာဘူတေ		၃၃၁၄ ကဋတ္တာရူပံ ဥပါဒါရူပံ
ကုဗျာ	ကုသလေ ခန္ဓေစ မဟာဘူတေစ	ဗျာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပံ

အကုသလပဒ ၃-ချက်ကို ကုသလပဒ ၃-ချက်နှင့် အလားတူပင် ဟောပါ၊ အကုဗျာပဒကိုလည်း ကုဗျာပဒ နည်းတူပင် ဟောပါ၊ "ကု" နေရာ၌ "အကု" ကို အစားထိုး ထည့်သွင်းရုံမျှသာ ဖြစ်သည်။

http://www.dhammadownload.com

ဝိပွယုတ္တနောက်ဆက်တွဲ ပါဠိ

နာမ်ကတ္တား ဖြစ်လျှင်		ဝတ္ထုံ ဝိပွယုတ္တပစ္စယာ
ရုပ်ကတ္တား ဖြစ်လျှင်		ခန္ဓေ ဝိပွယုတ္တပစ္စယာ
နာမ်ရုပ်ကတ္တား ဖြစ်လျှင်	ပဝတ္တိ	ခန္ဓာ ဝတ္ထုံ ဝိပွယုတ္တပစ္စယာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ ခန္ဓေ ဝိပွယုတ္တပစ္စယာ
	ပဋိ	ခန္ဓာ ဝတ္ထုံ ဝိပွယုတ္တပစ္စယာ ကဋတ္တာရူပံ ခန္ဓေ ဝိပွယုတ္တပစ္စယာ
ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝတ္ထု ဝတ္ထုံ ပဋိစ္စ ခန္ဓာ		ခန္ဓာ ဝတ္ထုံ ဝိပွယုတ္တပစ္စယာ ဝတ္ထု ခန္ဓေ ဝိပွယုတ္တပစ္စယာ

အနုလုံ၌ ကုသလပဒ ၃-ချက်, အကုသလပဒ ၃-ချက်တို့သည် ရထိုက်သမျှသော ပစ္စည်းတိုင်းမှာ ထပ်တူထပ်မျှပင် ဖြစ်ကြသည်၊ တစ်စုံတစ်ရာ ထူးခြားပြောင်းလဲမှု မရှိပါ။

အဗျာကတပဒ အစရှိသည်တို့၌မူ သုဒ္ဓသင်္ခါအားလျော်စွာ ထူးခြားပြောင်းလဲမှု ရှိနိုင်သည်၊ ထို့ပြင် ပုရေဇာတ၌ အာ ပကို မဟော၊ ဝတ် ပကိုသာ ဟောသည်၊ ဤသဘော ထင်ရှားစေရန် သင်္ခါ ၃-ချက်လုံး၏ အနုဝါဒပါဠိတော် အဆုံးမှာ "ဝတ္ထုံ ပုရေဇာတပစ္စယာ"ဟု ထည့်သွင်းပေးရသေးသည်။

ဝိပွယုတ္တပစ္စည်း၌ နာမ်က ကတ္တားဖြစ်လျှင် ပုရေဝိပ်ကို ရသည်၊ ရုပ်က ကတ္တားဖြစ်လျှင် သဟဝိပ်ကို ရသည်၊ "နာမ်, ရုပ်" ၂-ပါး ကတ္တားဖြစ်လျှင် ယထာရဟ ပုရေဝိပ်, သဟဝိပ်တို့ကို ရသည်၊ ထို့ကြောင့် ဇယား၌ ပြထားသည့်အတိုင်း နောက်ဆက်တွဲ ပါဠိကို ထည့်သွင်းရခြင်း ဖြစ်သည်၊ ပစ္ဆာဝိပ်ကို မရကြောင်းကိုမူ ဆိုခဲ့ပြီးပါပြီ။

အညမညं. . . .၌ ပဋိသန္ဓေအခါမှာ ဟဒယဝတ္ထုမျှသာ ရသည်၊ သို့ဖြစ်၍ "ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဝိပါကာဗျာကတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ ဝတ္ထုစ"အစရှိသည်ဖြင့် ဆိုပါ၊ ရုပ်သက်သက်၌လည်း ဥပါဒါရုပ်ကို မရ၊ ဘုတ်မျှကိုသာ ရသည်၊ "ဧကံ မဟာဘူတံ"စသည်ဖြင့် ဘုတ်မျှကိုသာ ရွေးဆိုပါ၊ အကြွင်း သိလွယ်ပါပြီ။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စယဝါရ ထူးရာပါဠိ

ပဒ	က်-ပစ္စည်း	ဒုဝိသန္ဓေ	ကတ္တား-ပစ္စယုပ္ပန်
ဗျာ	စက္ခာယတနံ....ကာယာယတနံ	ဗျာ	စက္ခုဝိညာဏံ....ကာ-ဏံ
	ဝတ္ထုံ		ဝိ-ကြိဗျာကတာ ခန္ဓာ
	ဝတ္ထုံ	ကု	ကုသလာ ခန္ဓာ
	ဝတ္ထုံ	အကု	အကုသလာ ခန္ဓာ
	ဝတ္ထုံ မဟာဘူတေ	ကုဗျာ	ကုသလာ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ
	ဝတ္ထုံ မဟာဘူတေ	အကုဗျာ	အကုသလာ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ
ကုဗျာ	ကု-ဘ စက္ခု စက္ခ စ= ဝတ္ထုံစ	ကု	ခက္ခက္ခ
	ကုသလေ ခန္ဓေစ မဟာဘူတေစ	ဗျာ	စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ
	ကု-ဘ စက္ခု စက္ခ စ= ဝတ္ထုံစ ကုသလေ ခန္ဓေစ မဟာဘူတေစ	ကုဗျာ	ခက္ခက္ခ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ

ကုသလပဒ ၃-ချက်, အကုသလပဒ ၃-ချက်, ဗျာ+ဗျာ= ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ ရုပ် သက်သက်တို့မှာ ပဋိစ္စဝါရက ဆိုခဲ့ပြီးသည်နှင့် မထူးတော့ပါ၊ ထို့ကြောင့် ဗျာ+ဗျာ-၏ ဝတ္ထု ကံနေရာမှသာ စ၍ပြထားပါသည်၊ ကုဗျာ+ဗျာ-မှာ ပဋိစ္စဝါရက ပြခဲ့ပြီးသည်နှင့် မထူးသော်လည်း နောက်မိဿကသချ်ာအတွက် အမြင်ရှင်းအောင် ထပ်ထည့်ထားပါသည်၊ အကုဗျာပဒ ၃-ချက်ကိုလည်း ကုဗျာပဒ ၃-ချက်အတိုင်းပင် ဟောပါ။

"သံသဋ္ဌ, သမ္မယုတ္တ" ၂-ဝါရတို့၌ ရုပ်ကို ချန်လှပ်၍ ဟောရုံမျှသာ ဖြစ်ပါသည်၊ ပဋိစ္စဝါရ ဇယားကို ကြည့်ဟောပါ၊ ရသင့်သည်အားလျော်စွာ ထုတ်ယူရုံမျှသာ ဖြစ်ပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စနိက်ထူးရာ၌ ပါဠိတော်

ပဒ	ပစ္စည်း	က်-ပစ္စည်း	ဒုဒိ-	ကတ္တား-ပစ္စယုပ္ပန်
က	နပုနဝိပ်	အရူပေကု ဘဝဘ၂	က	ဒုဃဘ၂
	နကမ္မ	ကုသလေ ခန္ဓေ		ကုသလာ စေတနာ
အက	နဟေ	ဝိ-ဥ-သဟဂတေ ခန္ဓေ		ဝိ-ဥ-ဂတော မောဟော
	နပုနဝိပ်	အရူ-အကု ဘဝဘ၂	အက	ဒုဃဘ၂
	နကမ္မ	အကုသလေ ခန္ဓေ		အကုသလာ စေတနာ
ဗျာ	နဟေ	ဝတ္ထုံ		အဟေ-ဝိ-ကြိ-ဗျာ-နွာ
	နာရမဏာ	ဝိ-ကြိ-ဗျာ-နွေ		စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပ်
		ဋိ-ဝိ-ဗျာ-နွေ		ကဋတ္တာရူပ်
		ခန္ဓေ		ဝတ္ထု
	နအညမည	မဟာဘူတေ		စိ-ကဋတ္တာရူပ် ဥပါဒါရူပ်
		ဗာ-အာ-ဥ-ဋ္ဌာနေ-တေ		ဥပါဒါရူပ်
		အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ	ဗျာ	ကဋတ္တာရူပ် ဥပါဒါရူပ်
	နပုနဝိပ်	အရူ-ဝိ-ကြိ ဘဝဘ၂		ဒုဃဘ၂
	နပုရေ	ဝိ-ကြိ-ဗျာ-နွေ		စိတ္တသမုဋ္ဌာန် ရူပ်
	နကမ္မ	ကြိ-ဗျာ-နွေ		ကြိယာ စေတနာ
	နဣန္ဒြိယ	အသညသတ္တာနံ မဟာဘူတေ		ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယ်
	နစျာန	ပဥ္စဝိ-ဂတံ ဘဝဘ၂		ဒုဃဘ၂
	နကမ္မ	ဝတ္ထုံ	က	ကုသလာ စေတနာ
	နဟေတု	ဝတ္ထုံ	အက	ဝိ-ဥ-ဂတော မောဟော
ကုဗျာ	နကမ္မ	ကု-နွေစ ဝတ္ထုံစ	က	ကုသလာ စေတနာ
အကုဗျာ	နဟေ	ဝိ-ဥ-နွေစ ဝတ္ထုံစ	အက	ဝိ-ဥ-ဂတော မောဟော

ဤမျှဖြင့်ပင် ဆဝါရ အနုလုံ, ပစ္စနိက် ဝိဘင်း အသွားအလာကို နည်းယူသိမြင်နိုင်လောက်ပါပြီ။

http://www.dhammadownload.com

ဝါရ ၆–ပါး ဟောနည်းပြ

ပဋိစ္စ။ ။ကုသလ် ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ၊ ကုသလ် ဇကံ် ခန္ဓံ် ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဇကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ။

သဟဇာတ။ ။ကုသလ် ဓမ္မံ သဟဇာတော ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ၊ ကုသလ် ဇကံ် ခန္ဓံ် သဟဇာတာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ သဟဇာတော ဇကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သဟဇာတာ ဒွေ ခန္ဓာ။

ပစ္စယ။ ။ကုသလ် ဓမ္မံ ပစ္စယာ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ၊ ကုသလ် ဇကံ် ခန္ဓံ် ပစ္စယာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဇကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပစ္စယာ ဒွေ ခန္ဓာ။

နိဿယ။ ။ကုသလ် ဓမ္မံ နိဿာယ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ၊ ကုသလ် ဇကံ် ခန္ဓံ် နိဿာယ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ နိဿာယ ဇကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ နိဿာယ ဒွေ ခန္ဓာ။

သံသဋ္ဌ။ ။ကုသလ် ဓမ္မံ သံသဋ္ဌော ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ၊ ကုသလ် ဇကံ် ခန္ဓံ် သံသဋ္ဌာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ သံသဋ္ဌော ဇကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သံသဋ္ဌာ ဒွေ ခန္ဓာ။

သမ္ပယုတ္တ။ ။ကုသလ် ဓမ္မံ သမ္ပယုတ္တော ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ၊ ကုသလ် ဇကံ် ခန္ဓံ် သမ္ပယုတ္တာ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တော ဇကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ သမ္ပယုတ္တာ ဒွေ ခန္ဓာ။

ဆဝါရ အတ္ထယောဇနာ

ပဋိစ္စဝါရ အနက်ကို ပုစ္ဆာဝါရ၌ ပြခဲ့ပါပြီ၊ ကုသလ်–သော၊ ဓမ္မံ–ကို၊ (ပဋိစ္စ–စွဲ၍၊ ပဋိစ္စ ပဋိဂန္ဓာ–တကွဖြစ်ခြင်း–ဟု ဆိုအပ်သော တူသောအဖြစ်ဖြင့် ရောက်၍၊ တေန–ထိုကုသိုလ်ဓမ္မနှင့်၊) သဟဇာတော–တကွဖြစ်သော၊ ကုသလော–

http://www.dhammadownload.com

ကုသလ်–သော၊ ဓမ္မ–ကို၊ ပစ္စယာ နိဿယတ္ထေန ပစ္စယံ ကတွာ–မှီရာဟူသော အနက်ဖြင့် အကြောင်းပြု၍၊ ကုသလော–

ကုသလ်–သော၊ ဓမ္မ–ကို၊ နိဿာယ ပတိဋ္ဌတ္ထေန ပစ္စယံ ကတွာ–မှီရာ ဟူသော အနက်ဖြင့် ပစ္စည်းပြု၍၊ ကုသလော–

ကုသလ်–သော၊ ဓမ္မ–ကို၊ သဲသဇ္ဇော–ဇကုပ္ပာဒါဒိလက္ခဏာဟူသော သမ္မယောဂ သဘောအားဖြင့် ပစ္စည်းကို ပြု၍၊ တစ်နည်းကား= ကုလ်–သော၊ ဓမ္မ–ကို၊ (ပဋိစ္စ–၍၊ တေန–ထိုကုသိုလ်ဓမ္မနှင့်၊) သဲသဇ္ဇော–ဇကုပ္ပာဒအစရှိသော လက္ခဏာ ၄–ပါးနှင့် နှီးနှောသော၊ ကုသလော–၊ သမ္မယုတ္တဝါရလည်း မထူးတော့ပါ။

ရှမ့တ်ကြွပ္ပယ် အဓိပ္ပာယ်–

*ဗာဟိယ, အာဟာရဇ, ဥတုဇရုပ်များဟူသည် အဘယ်ရုပ်များ ဖြစ်ကြပါသနည်း ?။

“ဗာဟိယ”ဟူသည် တော, တောင်, မိုး, မြေ အစရှိသော အနိန္ဒြိယဗဒ္ဓ ဖြစ်သော ဥတုဇရုပ်တည်း။

“အာဟာရဇရုပ်”ဟူသည် အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်သော စတုသမုဋ္ဌာနိက တေဇောကြောင့်ဖြစ်သော အာဟာရဇ အဋ္ဌကလာပ် အစရှိသည်တည်း။

“ဥတုဇ”ဟူသည် အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ဖြစ်သော စတုသမုဋ္ဌာနိကသြဇာကြောင့် ဖြစ်သော ဥတုဇအဋ္ဌကလာပ် အစရှိသည်တည်း။

*ပဝတ္တိကမ္မဇကို အသီးအခြား မဟောဘဲ “အသညသတ္တာနံ”စသော ဝိဘင်း၌ အဘယ့်ကြောင့် ထည့်သွင်းထားရပါသနည်း ?။

ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်ကား ဝိဘင်း အသီးအခြား မရှိ၊ အသညသတ်ကမ္မဇနှင့် အလားတူသောကြောင့် “အသညသတ္တာနံ”စသော ဝိဘင်း၌ ထည့်သွင်းထားရပါသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဝိဘင်္ဝါရ အရကောက်

ဤဆဝါရ ဝိဘင် အရကောက်ကို "၁။ ဟောရိုးစစ်, ၂။ အနက်ပေး, ၃။ အရကောက်, ၄။ ခန္ဓာဝါရဖွဲ့"ဟု အစဉ်အတိုင်း အရကောက်ဆရာများက ပြဆိုထားကြသည်။

၁။ ဟောရိုးစစ်

ဓမ် စတု–ခြောက်ခုရယ်တဲ့ ပဋ္ဌာန်းမှာ၊
တိက် ဗာဝိ–ခွန်ဝါရငယ်, နယ လေးဖြာ။
ဝိဘင်္သချာ်, ဟေတာဒိ ပစ္စည်း၊
ပဒ ပဒါ–ဝိ အနုတို့ကိုလ, ရှုဆကာ–ဝါဝိသဇ်ကို, စစ်တော့ဖြုတ်ခြည်း။

ပုစ္ဆာဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ဝိသဇ္ဇနာဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း "ဓမ္မအနုလုံ, ဓမ္မပစ္စနိုက်, ဓမ္မအနုလောမပစ္စနိုက်, ဓမ္မပစ္စနီယာနုလောမ"အားဖြင့် ၄–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဓမ္မအနုလုံကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဓမ် စတု]

ထို. . . .၌တုံသော်လည်း "တိကပဋ္ဌာန်း, ဒုကပဋ္ဌာန်း, ဒုကတိကပဋ္ဌာန်း, တိကဒုကပဋ္ဌာန်း, တိကတိကပဋ္ဌာန်း, ဒုကဒုကပဋ္ဌာန်း"အားဖြင့် ၆–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် တိကပဋ္ဌာန်းကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ခြောက်ခုရယ်တဲ့ ပဋ္ဌာန်းမှာ၊]

ထို. . . .၌တုံသော်လည်း ကုသလတိက်, ဝေဒနာတိက် အစရှိသောအားဖြင့် ၂၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ကုသလတိက်ကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [တိက် ဗာဝိ–]

ထို. . . .၌တုံသော်လည်း "ပဋိစ္စဝါရ, သဟဇာတဝါရ, ပစ္စယဝါရ, နိဿယဝါရ, သံသဋ္ဌဝါရ, သမ္မယုတ္တဝါရ, ပဉ္စဝါရ"အားဖြင့် ၇–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ပဋိစ္စဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ခွန်ဝါရငယ်၊]

ထို. . . .၌တုံသော်လည်း "ပစ္စည်းအနုလုံ, ပစ္စည်းပစ္စနိုက်, ပစ္စည်းအနုလောမ ပစ္စနိုက်, ပစ္စည်း ပစ္စနီယာနုလောမ"အားဖြင့် ၄–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ပစ္စည်းအနုလုံကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [နယ လေးဖြာ၊]

http://www.dhammadownload.com

ထို. . . .၌တုံသော်လည်း "ဝိဘင်္ဂဝါရ, သချ်္ဂဝါရ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြား ရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဝိဘင်္ဂဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဝိဘင် သချ်္ဂ+]

ထို. . . .၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ဝိဘင်္ဂဝါရ, အာရမ္မဏပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၃-ပါး အပြား ရှိ၏၊ [ပစ္စာဇာတကို မရ သောကြောင့် ၂၃-ပါး ဖြစ်ရသည်၊] ထို. . . .တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဟေတာဒိ ပစ္စည်း၊]

ထိုဟေတုပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂဝါရ၌တုံသော်လည်း "ကုသလပဒ, အကုသလပဒ, အဗျာကတပဒ, ကုသလာဗျာကတပဒ, အကုသလာဗျာကတပဒ"အားဖြင့် ၅-ပါး အပြား ရှိ၏၊ ထို ၅-ပါးတို့တွင် ကုသလပဒကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထိုကုသလပဒ၌တုံသော်လည်း "ကုသလပဒါဝသာန, အဗျာကတပဒါဝသာန, ကုသလာဗျာကတပဒါဝသာန"အားဖြင့် ၃-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ကုသလ ပဒါဝသာနကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထိုကုသလပဒါဝသာန၌တုံသော်လည်း "ဝိဓိ, အနုဝါရ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၂-ပါးတို့တွင် ဝိဓိကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ပဒ ပဒါ-ဝိအနုတို့ကိုလ၊] ဟောဟန်ကား- [ဆက်ရန်-]

၂။ အနက်ပေး

ဝါရ ၆-ပါး အနက်ပေးပုံကို (၂၀၈)၌ အမြွက်မျှ ပြထားခဲ့ပါပြီ၊ ယင်းကိုပင် အမှီပြု၍ ထိုက်သည်အားလျော်စွာ အနက်ပေးပါ။

၃။ အရကောက်

သချ်္ဂတိုင်းမှာ "ဝိဓိ, အနုဝါဒ" ၂-မျိုး ရနိုင်ကြောင်းကို ဝိဘင်္ဂပါဠိတော် ထုတ်ပုံ၌ ပြဆိုခဲ့ပါပြီ၊ ယင်း ၂-မျိုးအနက် အနုဝါဒပါဠိကို အထောက်အထား ပြု၍ ဝိဓိမျှကိုသာ အရကောက်ရသည်၊ အနုဝါဒကိုမူ ကောက်ရိုး မပြုကြပါ၊ ခန္ဓာ ဝါရမျှသာ ဖွဲ့ကြသည်။

ဝိဓိပါဠိတော်၌ "ကံ, ကတ္တား, ဟိတ်"ဟု ၃-မျိုး ပါဝင်စေကာမူ ကတ္တား ပါဠိဖြင့် ဟိတ်ပါဠိအရမျှကိုသာ ရှေးဆရာများ ကောက်ယူရိုး ပြုကြသည်၊ ကံပါဠိ၏ အရကိုမူ အသီးအခြား ကောက်ယူရိုး မပြုကြချေ၊ ကတ္တားပါဠိ၏ အရကောက် အတွင်းမှာ ဝိသေသန အနေဖြင့်သာ ထည့်သွင်းကောက်ယူရိုး ပြုကြပေသည်။

http://www.dhammadownload.com

ပဉ္စဝါရ၌ ပြဆိုထားသော သဟဇာတပစ္စည်း, နိဿယပစ္စည်း, သမ္မယုတ္တ ပစ္စည်းတို့၏ ဝိဘင်္ဂဝါရလာ ကတ္တား, သမ္မဒါန်တို့သည် ဆဝါရ ဝိဘင်္ဂဝါရ၏ ကံ, ကတ္တားတို့နှင့် ယထာရဟ တူကြသည်။

သို့ဖြစ်၍ "ပဋိစ္စ, သဟဇာတ" ၂-ဝါရတို့၏ (ကံ)ကတ္တားကို ပဉ္စဝါရ သဟဇာတ ဝိဘင်္ဂ၏ ကတ္တား, သမ္မဒါန်အရကို နည်းမှီ၍ ကောက်ရမည်။

"ပစ္စယ, နိဿယ" ၂-ဝါရတို့၏ (ကံ)ကတ္တားကို နိဿယ ဝိဘင်္ဂလာ ကတ္တား, သမ္မဒါန်ကို နည်းမှီ ကောက်ရမည်။

"သံသဋ္ဌ, သမ္မယုတ္တ" ၂-ဝါရတို့၏ (ကံ)ကတ္တားကို ပဉ္စဝါရ သမ္မယုတ္တ ပစ္စည်း၏ ကတ္တား, သမ္မဒါန်ကို နည်းမှီ၍ ကောက်ရမည်။

ယင်းသို့ ကောက်ယူရာ၌ သက်သာလွယ်ကူစေရန် သုဒ္ဓသင်္ခါများကို ရထိုက်သည်အားလျော်စွာ ဧယားဖြင့် သရုပ်ခွဲ ပြထားခဲ့သည်၊ သို့ဖြစ်၍ ကတ္တားပါဠိ၏ အရကို ကောက်လိုပါလျှင်–

၁။ သုဒ္ဓသင်္ခါ (သရုပ်ခွဲဧယား)မှ ပဒ,ပဒါဝသာန တရားတို့ကို သင်္ခါအား လျော်စွာ ခွဲထုတ်ပါ။

၂။ ပဒအရတရားသည် ကံပါဠိအရ ဖြစ်၍ ပဒါဝသာနအရ တရားသည် ကတ္တားပါဠိအရ ဖြစ်သည်–ဟု မှတ်ယူပါ။

၃။ ကံပုဒ်အရ တရားကို ထုတ်ဖော်လျက် (ကို စွဲ၍ဖြစ်သော–စသည်ဖြင့်) ဝါရအားလျော်စွာ ဝိသေသန ပြုလုပ်ပါ။

၄။ ထို့နောက် ကတ္တား၏အရကို ဆက်ကောက်ပါ။

၅။ အစိတ်အစိတ် ဖြစ်သင့်သည့်, အစိတ်အပေါင်း ဖြစ်သင့်သည်ကိုမူ အနုဝါဒ ပါဠိတော်ကို ထောက်ထားဆုံးဖြတ်ပါ။

ဆဝါရ အနုလုံ, ပစ္စနိက် ဝိဘင်္ဂ ပါဠိတိုင်းမှာပင် ဤသဘောကို ရသင့်သည်၊ ဤသဘောအတိုင်း အရကောက်ပါ။

ဆောင်။ ။ကတ္တားရ-ကောက်လိုကြ ပါလျှင်၊
သ နိ သမ်-ဝိဘင်္ဂ်ကို, မှီးလော အစဉ်။
ကံ အရ-ဝါရယှဉ်, ယင်းနောက်တွင် ကတ္တား၊
အနုဝါ-ရှုကာ ထောက်လို့ရယ်, ကောက်တော့ မမှား။

http://www.dhammadownload.com

ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကောက်ကို "အနုလုံ ဟိတ်ပါဠိ အရကောက်, ပစ္စနိုက် ဟိတ်ပါဠိ အရကောက်"ဟု ၂-မျိုး ခွဲခြားမှတ်သား ထားသင့်သည်။

အနုလုံဠိ-

၁။ ဟိတ်ပါဠိအရ မိမိ၏ ပစ္စယသတ္တိကို ပဉ္စဝါရ ကတ္တားကောက်ကို ထောက်ထားဆင်ခြင်၍ ကောက်ယူပါ။

၂။ မျိုးကွဲရှိသော ပစ္စည်းဖြစ်လျှင် (ကတ္တားက ညွှန်ပြထားသော ပစ္စယုပ္ပန် တရားအား တပ်နိုင်သမျှသော) တရားတို့ကို အကုန်အစင် ကောက်ပါ။

၃။ တစ်နည်းကား ရသင့်လျှင် တစ်နည်းကားပါမကျန် အကျယ်ကောက်ပါ၊ ပစ္စနိုက် ဟိတ်ပါဠိ အရကောက်ကိုမူ နောက်မှ ပြပါမည်။

ဆောင်။ ။ ဟိတ် ပါဠိ-မိမိ၏ သတ္တိပင်၊
ပဉ္စဝါ-ကတ္တာကောက်ကို, ထောက်ဆယူငင်။
မျိုးပြားက-တရားရ ကုန်အစင်, တစ်နည်းမြင် သိမ်းသွင်း၊
ကတ္တားညွှန်-ပန်မှာ တပ်လို့ရယ်, ကောက်အပ်မကြွင်း။

၄။ ခန္ဓာဝါရသဘော

ခန္ဓာတို့၏ အလှည့်အကြိမ် အလှည့်ကျ ပါဝင်သော ခန္ဓာတို့ကို ရေတွက်ပြခြင်းကိုပင် "ခန္ဓာဝါရ ဖွဲ့သည်"ဟု ခေါ်သည်၊ ယင်းသို့ အလှည့်ကျ ပါဝင်နိုင်သော ခန္ဓာတို့ကို ရေတွက်ပြဆိုသဖြင့် အစိတ်အပေါင်း ခန္ဓာ-စသည်တို့ကို တိတိကျကျ နားလည်ခွင့် ရသည်၊ တရားအားလျော်စွာ ဆဝါရ ဝိဘင်္ဂပါဠိ ဖြစ်လာရပုံကိုလည်း သိရှိနားလည်နိုင်သည်၊ ဤအကျိုးကို မျှော်ကိုး၍ ရှေးဆရာများသည် ဤဆဝါရ၌ အလွန်ကျယ်ပြန့်စွာ ခန္ဓာဝါရကို ဖွဲ့ပြထားခဲ့ကြဟန် တူပါသည်။

၁။ အစိတ်ချင်းဖြစ်က ၁၄-ဝါရ, အစိတ်အပေါင်းဖြစ်က ၁၅-ဝါရ ရနိုင်သည်-ဟု ဦးစွာ မှတ်သားထားပါ။

http://www.dhammadownload.com

ခန္ဓာဝါရဖွဲ့ပုံ–လမ်းညွှန်

ဝါရ		စိတ်ပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ					ဝါရ	စိတ်ပေါင်း မဟာဘုတ်				
စကား ၄–ဝါရ	စား ခံ့	ဝေ	သည်	သင်	သင်	ဝိ	ဝဏ္ဏ ဂန္ဓ	ပ	ဝဏ္ဏဓာတ်	အာ	တေ	ဝါ
		သည်	သင်	သင်	ဝိ	ဝေ		အာ		တေ	ဝါ	ပ
		သင်	ဝိ	ဝိ	ဝေ	သည်		တေ		ဝါ	ပ	အာ
		ဝိ	ဝေ	သည်	သင်	သင်		ဝါ		ပ	အာ	တေ
တိုက် ၄–ဝါရ	တဏှာ ခန္ဓာ	ဝေ	သည်	သင်	ဂန္ဓ ဇိဃာန ခန္ဓာ	ဝိ	ဂန္ဓဓာတ် ဇိဃာန	ပ	အာ	တေ	ဇိဃာန ဂန္ဓဓာတ်	ဝါ
		သည်	သင်	ဝိ		ဝေ		အာ	တေ	ဝါ		ပ
		သင်	ဝိ	ဝေ		သည်		တေ	ဝါ	ပ		အာ
		ဝိ	ဝေ	သည်		သင်		ဝါ	ပ	အာ		တေ
ဒုဂ္ဂ ၆–ဝါရ	ဇွဲ ခန္ဓာ	ဝေ	သည်	ဇွဲ ခန္ဓာ		သင်	ဝိ	ဇွဲ ဓာတ်	ပ	အာ	ဇွဲ ဓာတ်	တေ	ဝါ
		ဝေ	သင်			သည်	ဝိ		ပ	တေ		အာ	ဝါ
		ဝေ	ဝိ			သည်	သင်		ပ	ဝါ		အာ	တေ
		သည်	သင်			ဝိ	ဝေ		အာ	တေ		ဝါ	ပ
		သည်	ဝိ			ဝေ	သင်		အာ	ဝါ		ပ	တေ
		သင်	ဝိ			ဝေ	သည်		တေ	ဝါ		ပ	အာ
စတုက္ကဓာတ်	ခန္ဓာ	ဝေ	သည်	သင်		ဝိ	။	ဥပါဒါ	။	ပ	အာ	တေ	ဝါ

၂။ ကံ–အရတရား, ကတ္တား–အရတရားတို့ကို ရုပ်ဖြစ်သင့်သည်၊ နာမ်ဖြစ်သင့်သည်–စသည်ဖြင့် ပိုင်းခြားဝေဖန်ထားပါ။

၃။ ရုပ်ဖြစ်၍ မဟာဘုတ်များ ပါဝင်လာပါက "ပ, အာ, တေ, ဝါ" ဟူသော မဟာဘုတ်တို့ကို အစိတ်ဖြစ်သင့်သလား, အစိတ်အပေါင်း ဖြစ်သင့်သလား အနုဝါဒပါဠိတော်ကိုပင် ထောက်ထား ဆုံးဖြတ်ပါ။ [ခန္ဓာဝါရ–ဟု ဆိုထားစေကာမူ ခန္ဓာမျှကိုသာ မဟုတ်၊ မဟာဘုတ်များ၏ ပါဝင်နိုင်သော အလှည့်အကြိမ်ကိုပါ ရေတွက်ပြရသည်ကို သတိပြုပါ။]

A)

http://www.dhammadownload.com

၄။ နာမက္ခန္ဓာဖြစ်က ဝေ, သဉ်, သင်,ဝိ-တို့ အစိတ်ဖြစ်သင့်သည်, အပေါင်း ဖြစ်သင့်သည်ကို အလားတူပင် ဆုံးဖြတ်ပါ။

၅။ ယင်းသို့ ဆုံးဖြတ်ဝေဖန်ထားသော အစိတ်အစိတ်, အစိတ်အပေါင်း ခန္ဓာ-စသည်တို့ကို ရောနှောပေါင်းစပ်(မြှောက်ပွား)၍ ယူပါ။

ဆောင်။ ။ အစိတ်ချင်း-မချွတ်ယွင်း ဆဲ့လေးမှန်၊
စိတ်ပေါင်းမှာ-တစ်ဆဲ့ငါးကို, ပိုင်းခြား ဝေဖန်။
ကံနှင့်ကတ်-ယင်း နှစ်တန်, ရုပ်နှင့်နာမ် ပိုင်းခြား၊
ထိုက်လျော်စွာ-ပေါင်းကာဖက်လို့ရယ်, ရေတွက်မမှား။

ဟေတုပစ္စည်း၏ အရကောက်ကို ပုံစံ-အနေဖြင့် ဆက်လက် ပြပါမည်၊ ဟောရိုးစစ်(၂၁၁)၌ ပြဆိုထားခဲ့သော "ဟောဟန်ကား" ဟူသော စကားရပ်နှင့် ဆက်စပ် ဟောရွတ်ရန် ဖြစ်ပါသည်။

ကုသလေန ကုသလံ

"ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ"ဟူသည်တည်း၊ ဝိဓိကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ အနုဝါဒကို ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား- "ကုသလံ ဇကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ၊ တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဇကော ခန္ဓော၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ"ဟူသည်တည်း။ [အနက်ပေးပါ။]

"ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ"ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော ဝိဓိပါဠိတော်ပါဠ်၌ "ကုသလော ဓမ္မော"ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အရကား ကုသိုလ်ဇကဝီသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော ကုသိုလ်ဇကဝီသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

"ဟေတုပစ္စယာ"ဟူသော ဟိတ်ပါဠ်၏ အရကား သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာအား တပ်သော ကုသိုလ်ဇကဝီသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ စိတ္တက္ခဏ တစ်ခုတစ်ခု၌ ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ, အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ, အဒေါသ, အမောဟ၊ ဤဟိတ် ၂-ပါး, ၃-ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ "ဟေတုသတ္တိ" ရ၏၊ ထို ၂-ပါးတို့တွင် အရကား ပဓာနအားဖြင့် ကတ္တားသာတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ခန္ဓာဝါရကား ၁၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း၊ ၁၄-ဝါရဟူသော်ကား ဇကက ၄-ဝါရ, တိက ၄-ဝါရ, ဒုက ၆-ဝါရ၊ ဤသို့အားဖြင့် ၁၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

"ဇကက ၄-ဝါရ"ဟူသော်ကား- "ဇကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ"ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဇကံ ခန္ဓ၏ အရကို ဝေဒနာယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏အရကို သညာ, သင်္ခါရ, ဝိညာဉ်ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဇကံ ခန္ဓ၏ အရကို သညာယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏အရကို သင်္ခါရ, ဝိညာဉ်, ဝေဒနာယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဇကံ ခန္ဓ၏အရကို သင်္ခါရယူ၍ တယောခန္ဓာ၏အရကို ဝိညာဉ်, ဝေဒနာ, သညာယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဇကံ ခန္ဓ၏အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တယော ခန္ဓာ၏ အရကို ဝေဒနာ, သညာ, သင်္ခါရယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဤသို့အားဖြင့် ဇကက ၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

"တိက ၄-ဝါရ"ဟူသော်ကား "တယော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဇကော ခန္ဓော"ဟူ၍ . . . . ၌ တယော ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာ, သညာ, သင်္ခါရယူ၍ ဇကော ခန္ဓော၏ အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏အရကို သညာ, သင်္ခါရ, ဝိညာဉ် ယူ၍ ဇကော ခန္ဓော၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ တစ်ဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏အရကို သင်္ခါရ, ဝိညာဉ်, ဝေဒနာယူ၍ ဇကော ခန္ဓော၏အရကို သညာယူ၍ တစ်ဝါရ၊ တယော ခန္ဓေ၏အရကို ဝိညာဉ်, ဝေဒနာ, သညာယူ၍ ဇကော ခန္ဓော၏အရ သင်္ခါရယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဤသို့ တိက ၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

"ဒုက ၆-ဝါရ"ဟူသော်ကား "ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ"ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာ, သညာယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏အရကို သင်္ခါရ, ဝိညာဉ်ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာ, သင်္ခါရယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏အရကို သညာ, ဝိညာဉ်ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏ အရကို ဝေဒနာ, ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏အရကို သညာ, သင်္ခါရယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို သညာ, သင်္ခါရယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏အရကို ဝိညာဉ်, ဝေဒနာ ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို သညာ, ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာ, သင်္ခါရယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို သင်္ခါရ, ဝိညာဉ်ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ၏အရကို ဝေဒနာ, သညာယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဤသို့ ဒုက ၆-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဤသို့လျှင် ဇကက ၄-ဝါရ, တိက ၄-ဝါရ, ဒုက ၆-ဝါရအားဖြင့် ခန္ဓာ
(A) ဝါရ ၁၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ကုသလေန အဗျာကတံ

ကုသလပဒါဝသာနကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ အဗျာကတပဒါဝသာနကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို . . . ၌တုံသော်လည်း "ဝိဓိ, အနုဝါဒ"အားဖြင့် ၂-ပါး အပြား ရှိ၏၊ ထို. . . တွင် ဝိဓိကို. . . ၏၊ ဟောဟန်ကား-"ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အဗျာကတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဟေတုပစ္စယာ"ဟူသည်တည်း၊ ဝိဓိကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ အနုဝါဒကို ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား-"ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ"ဟူသည်တည်း။ [အနက်ပေး။]

"ကုသလံ. . . . ဟေတုပစ္စယာ"ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော ဝိဓိပါဠိတော်၌ "အဗျာကတော ဓမ္မော"ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ်ဧကဝီသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော ကုသိုလ်ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

"ဟေတုပစ္စယာ"ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏ အရကား စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ်ဧကဝီသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိံသ စိတ္တက္ခဏတစ်ခုတစ်ခု၌ ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ, အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ, အဒေါသ, အမောဟ၊ ဤ ဟိတ် ၂-ပါး, ၃-ပါး ပစ္စည်းတရား တို့၏ "ဟေတုသတ္တိ" ရ၏၊ ထို ၂-ပါးတို့တွင် အရကား ပဓာနအားဖြင့် ကတ္တား သာတည်း။

ခန္ဓာဝါရကား ၂၂၅-ဝါရ ဖြစ်သတည်း၊ "၂၂၅-ဝါရ"ဟူသော်ကား ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ, အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ, တေဇောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ, ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ။ [ဧကက၊]

ပထဝီ အာပေါ တေဇောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ, အာပေါ တေဇော ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ, တေဇော ဝါယော ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ, ဝါယော ပထဝီ အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ။ [တိက၊]

ပထဝီ အာပေါ မဟာဘုတ်. . . .၌ ၁၅-ဝါရ, ပထဝီ တေဇော. . . .၌ ၁၅-ဝါရ, ပထဝီ ဝါယော. . . .၌ ၁၅-ဝါရ, အာပေါ တေဇော. . . .၌ ၁၅-ဝါရ, အာပေါ ဝါယော. . . .၌ ၁၅-ဝါရ, တေဇော ဝါယော. . . .၌ ၁၅-ဝါရ။ [ဒုက၊]

http://www.dhammadownload.com

ပထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ။ [စတုက္က ။]

ဤသို့အားဖြင့် ၁၅-ဝါရ ၁၅-ကြိမ် ဖြစ်ကောင်းသောကြောင့် ၂၂၅-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

"ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ"ဟူသော်ကား "ဧကက ၄-ဝါရ, တိက ၄-ဝါရ, ဒုက ၆-ဝါရ, စတုက္က တစ်ဝါရ" ဤသို့အားဖြင့် ၁၅-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

"ဧကက ၄-ဝါရ"ဟူသော်ကား "ကုသလေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ" ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠိ၌ ကုသလေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တစ်ဝါရ, ကုသလေ ခန္ဓေ၏အရကို သညာယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တစ်ဝါရ, ကုသလေ ခန္ဓေ၏အရကို သင်္ခါရယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တစ်ဝါရ, ကုသလေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဤသို့ ဧကက ၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ [တိက ၄-ဝါရ, ဒုက ၆-ဝါရတို့ကိုလည်း နည်းမှီ၍ ဆိုပါ။]

"စတုက္က တစ်ဝါရ"ဟူသော်ကား ကုသလေ ခန္ဓေ၏အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ်ယူ၍ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ ရူပံ၏အရကို ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဤသို့ စတုက္က တစ်ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဤသို့လျှင် "ဧကက ၄-ဝါရ, တိက ၄-ဝါရ, ဒုက ၆-ဝါရ, စတုက္က တစ်ဝါရ" အားဖြင့် ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ထို့အတူ အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ,---ပထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၅-ဝါရ၊ ဤသို့ ၁၅-ဝါရ ၁၅-ကြိမ် ဖြစ်ကောင်း သောကြောင့် ခန္ဓာဝါရ ၂၂၅-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

http://www.dhammadownload.com

ကုသလေန ကုသလာဗျာကတံ

....ဟောဟန်ကား– ကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ ဟေတုပစ္စယာ၊....ကား– ကုသလံ ဇကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ တယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနရူ ရူပံ၊....နရူ ရူပံ–ဟူသည်တည်း။ [အနက်ပေး။]

....ဝိဓိပါဠိတော်ပါဠ်၌ "ကုသလောစ အဗျာကတောစ ဓမ္မော"ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ် ဇကဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော ကုသိုလ်ဇကဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ, ထိုနာမက္ခန္ဓာသည် ပြုအပ်သော စိတ္တဇရုပ် ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

"ဟေတုပစ္စယာ"ဟူသော ဟိတ်ပါဠ်၏ အရကား သမ္မယုတ္တက္ခန္ဓာ စိတ္တဇရုပ်အား တပ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်ဇကဝိသ စေတသိက် အဋ္ဌတ္တိံသ စိတ္တက္ခဏတစ်ခုတစ်ခု၌ ရှိသော ဒွိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ, အဒေါသ၊ တိဟိတ်ဖြစ်အံ့ အလောဘ, အဒေါသ, အမောဟ၊ ဤ ဟိတ် ၂–ပါး, ၃–ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ "ဟေတုသတ္တိ" ရ၏၊ ထို ၂–ပါးအရကား ပဓာနအားဖြင့် ကတ္တားသာတည်း။

ခန္ဓာဝါရကား– ၂၁၀–ဖြစ်သတည်း၊ "၂၁၀"ဟူသော်ကား– ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၄–ဝါရ,....ပထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇ ရုပ်၌ ၁၄–ဝါရ၊ ဤသို့အားဖြင့် ၂၁၀–ဖြစ်သတည်း။

"ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၄–ဝါရ"ဟူသော်ကား– ဇကက ၄–ဝါရ, တိက ၄–ဝါရ, ဒုက ၆–ဝါရ၊ ဤသို့အားဖြင့် ၁၄–ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

"ဇကက ၄–ဝါရ"ဟူသော်ကား–"ဇကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ....ရူပံ"ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော အနုဝါဒပါဠိတော်ပါဠ်၌ ဇကံ ခန္ဓ၏အရကို ဝေဒနာယူ၍ တယော ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနရူ ရူပ်၏အရကို သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဉ် ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တရုပ် ယူ၍ တစ်ဝါရ, ဇကံ ခန္ဓ၏အရကို ဝိညာဉ်ယူ၍ တယော ခန္ဓာ စိတ္တ သမုဋ္ဌာနရူ ရူပ်၏အရကို ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ပထဝီမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဤသို့ ဇကက ၄–ဝါရ ဖြစ်သတည်း။ ဒွေ ခန္ဓေ၏အရကို သင်္ခါရ

http://www.dhammadownload.com

ဝိညာဉ် ယူ၍ ဒွေ ခန္ဓာ စိတ္တသမုဋ္ဌာနဉ္စ ရူပံ၏အရုကို ဝေဒနာ သညာ ပထဝီ-မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်ယူ၍ တစ်ဝါရ၊ ဤသို့ ဒုက ၆-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဤသို့လျှင် "ဧကက ၄-ဝါရ, တိက ၄-ဝါရ, ဒုက ၆-ဝါရ"အားဖြင့် ပထဝီ မဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၄-ဝါရ ဖြစ်သတည်း။

ဤအတူ အာပေါမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၄-ဝါရ,. . . ဃထဝီ အာပေါ တေဇော ဝါယောမဟာဘုတ် စိတ္တဇရုပ်၌ ၁၄-ဝါရ၊ ဤသို့ ၁၄-ဝါရ ၁၅-ကြိမ် ဖြစ်ကောင်းသောကြောင့် ခန္ဓာဝါရ ၂၁၀-ဖြစ်သတည်း။

ဤမျှဖြင့်ပင် ပဋိစ္စဝါရ အနုလုံကို နည်းမှီကောက်တတ်လောက်ပါပြီ၊ ပစ္စယ ဝါရ, နိဿယဝါရတို့၌ အနည်းငယ် ထူးခြားသော အရကောက်များကို ဆက်လက် ပြပါဦးမည်၊ပါဠိတော်ဇယားနှင့် တိုက်ဆိုင်ကြည့်ရှု လေ့လာစေလိုပါသည်။

ပစ္စယဝါရ အရကောက်

အဗျာကတေန အဗျာကတံ

ဝတ္ထုကံနေရာ၌ အဗျာကတော. . . .ကတ္တား. . . .ကား မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတီတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော စက္ခုဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေး သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏစေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ၊ မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်၍ အတီတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်ပြိုင်သော ကာယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ကာယဝိညာဉ်ဒွေး သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ စေတသိက် ၇-ခု အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။- [စက္ခာယတနံ ပစ္စယာ စက္ခု ဝိညာဏံ. . . .ကာယဝိညာဏံ။]

ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု, နိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ အနာဂါမိဖိုလ် အရဟတ္တဖိုလ်အား တပ်သော ရှေးစိတ္တက္ခဏတစ်ချက်ခန့် ကာလ၌ ဖြစ်သော ဟဒယဝတ္ထု, မရဏာသန္နအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယ ဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော အခါ အရူပဝိပါက် ၄-ခု ဒွေးပဉ္စဝိညာဉ်-၁၀ ကြဉ်သော ဝိပါက်ဖာဝိသ ကြိယာ

http://www.dhammadownload.com

ဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ [ဝတ္ထုံ ပစ္စယာ ဝိပါကာဗျာကတာ ကြိယာ ဗျာကတာ ခန္ဓာ။]

အဗျာကတေန ကုသလံ

ဝုဋ္ဌော မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု, မရဏာသန္နအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေစာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဋိသန္ဓေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်ဧကဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။

အဗျာကတေန အကုသလံ

ဝုဋ္ဌော မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု, မရဏာသန္နအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေစာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ စေတသိက်သတ္တဝိသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။

အဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ

ဝုဋ္ဌော မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု, မရဏာသန္နအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေစာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်ဧကဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ် အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ, ထိုနာမက္ခန္ဓာပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယ ပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ်။ [အဗျာကတေန အကုသလာဗျာကတံကိုလည်း နည်းမှီ၍ ကောက်ပါ။]

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလံ

ပဋိသန္ဓေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်ဧကဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း, ဝုဋ္ဌော မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု, မရဏာသန္နအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရသော် ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေစာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဋိသန္ဓေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သော

http://www.dhammadownload.com

အခါ ကုသိုလ်ဇကဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိံသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာ။ [ကုသလာဗျာကတေန အဗျာကတံကား ပဋိစ္စဝါရနှင့် မထူးတော့ပါ။]

ကုသလာဗျာကတေန ကုသလာဗျာကတံ

ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်စိတ်ဇကဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်း, ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု, မရဏာသန္နအခါ စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရသော် ၁၇–ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုကို ပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ ကုသိုလ်ဇကဝိသ စေတသိက်အဋ္ဌတ္တိံသ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ, ထိုနာမက္ခန္ဓာ ပြုအပ်သော မဟာဘုတ်ကို သဟဇာတနိဿယပစ္စည်းပြု၍ ဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ်။ [အကုသလာဗျာကတပဒ ၃–ချက်ကိုလည်း နည်းမှီ၍ ကောက်ပါ၊ သိလွယ်ပါပြီ။]

ပစ္စနိက်–အရကောက်

ကတ္တားကောက်မှာ အနုလုံ ကတ္တားကောက်နှင့် မထူးလှတော့ပါ၊ ပဒ,ပဒါဝသာနအားလျော်စွာ သုဒ္ဓသင်္ခါမှ ထုတ်ယူထားသော တရားတို့ကို အစိတ်အစိတ် ဖြစ်သင့်သလား, အစိတ်အပေါင်း ဖြစ်သင့်သလား ဝေဖန်စဉ်းစားလျက် ကောက်ယူရုံမျှသာ ဖြစ်ပါတော့သည်၊ သရုပ်ခွဲကို ကျေညက်ခဲ့ပါက လွယ်ကူသက်သာပါလိမ့်မည်။

ဟိတ်ပါဠ္ဍ အရကောက်

၁။ ပစ္စနိက် ဟိတ်ပါဠ္ဍအရကို မိမိမှ တစ်ပါးသော ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိကို ကောက်ပါ၊ သို့သော် ပစ္ဆာဇာတသတ္တိကို မရနိုင်ကြောင်းကိုမူ သတိပြုရပါလိမ့်မည်။

၂။ တစ်နည်းကား အကျယ်အရကောက်ကို "မျိုးပစ္စည်းအားဖြင့် ကောက်နည်း, ပစ္စည်းရေသရုပ်ကို ဖော်ထုတ်၍ ကောက်နည်း"ဟူသော နည်း ၂–ပါး တို့တွင် တစ်နည်းနည်းဖြင့် ကောက်ပါ။

၃။ ယင်းသို့ ကောက်သည့်အခါမှာ ကတ္တားအရ ဆိုင်ရာ ပစ္စယုပ္ပန်တရားအား ကျေးဇူးပြုနိုင်သမျှသော ပစ္စယသတ္တိတို့ကို ပဉ္စဝါရလာ သုဒ္ဓသင်္ခါကို ထောက်ဆ၍ ဖော်ထုတ်ကောက်ယူပါ။

http://www.dhammadownload.com

ဆောင်။ ။ ဟိတ်ပါဠ်ပြ–ပစ္စယ အပါဒါန်၊
ခံပြီးလျှင်–ကြွင်းသတ္တိကို, နှိုင်းညှိဝေဖန်။
အကျယ်ကောက်–မျိုးတစ်တန်, သရုပ်ညွှန် ဖော်ထုတ်၊
ဆိုင်ရာပန်–ကျေးဇူးပြုပါတဲ့, ပစ္စည်းမှန် သတ္တိစုကို,
ပဉ္ဉာညွှန်–သချိုင်္ကလို့ရယ်, ယူမှု မယုတ်။

ဟောရိုးစစ်

အနုလုံကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ပစ္စနိက်ကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို ပစ္စနိက်၌တုံသော်လည်း "ဝိဘင်္ဂဝါရ, သချိုင်္ကဝါရ"အားဖြင့် ၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၂–ပါးတို့တွင် ဝိဘင်္ဂဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဝိဘင် သချိုင်္က၊]

ထို. . . .၌တုံသော်လည်း နဟေတုပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၀–အပြားရှိ၏၊ [သ, နိ, အတ်, အ–တို့ကို မရသောကြောင့် ၂၀–ဖြစ်ရသည်၊] ထို. . . .တွင် နဟေတုပစ္စည်း၏ ဝိဘင်္ဂဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ဟေတာဒိ ပစ္စည်း။]

ထို. . . .၌တုံသော်လည်း "အကုသလပဒ, အဗျာကတပဒ"အားဖြင့် ၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် အကုသလပဒကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထိုအကုသလ ပဒသည် အကုသလပဒါဝသာနအားဖြင့် တစ်ပါးသာတည်း၊ "ဝိဓိ, အနုဝါဒ" အားဖြင့် ၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဝိဓိကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။ [ပဒ ပဒါ–ဝိ အနုတို့ကိုလ၊]

အကုသလေန အကုသလံ

ဟောဟန်ကား– "အကုသလံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ အကုသလော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ နဟေတုပစ္စယာ"ဟူသည်တည်း၊ ဝိဓိကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ အနုဝါဒကို ဟောတော်မူ၏၊ ဟောဟန်ကား– "ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော မောဟော"ဟူသည်တည်း။

. . . .နဟေတုပစ္စယာ ဟေတုပစ္စယံ ဝိနာ အညေန ပစ္စယေန–ဟေတုပစ္စည်းကို ကြဉ်၍ တစ်ပါးသော ပစ္စည်းကြောင့်၊. . . .ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော–ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်နှင့် တကွဖြစ်သော၊ မောဟော–မောဟသည်၊ နဟေတုပစ္စယာ ဌပေတွာ ဟေတုပစ္စယံ အညေဟိ အတ္တနော အနုရူပပစ္စယေဟိ–ဟေတုပစ္စည်းကို ထား၍ ဟေတုပစ္စည်းမှ တစ်ပါးကုန်သော မိမိအား လျောက်ပတ်သော ပစ္စည်းတို့ကြောင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ–၏။

http://www.dhammadownload.com

. . . .ဝိဓိပါဠိတော်ပါဠ်၌ "အကုသလော ဓမ္မော"ဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏ အရကား ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် စေတသိက်စုဒ္ဒသ အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၌ရှိသော မောဟ ပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏။

"နဟေတုပစ္စယာ"ဟူသော ဟိတ်ပါဠ်၏ အရကား ဟေတုပစ္စည်းကို ထား၍ တစ်ပါးသော ပစ္စည်းတို့၏ ယထာရဟသတ္တိ ရ၏။

တစ်နည်းကား–

"နဟေတုပစ္စယာ"ဟူသော ဟိတ်ပါဠ်၏ အရကား ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် မောဟအား တပ်သော လောကီစိတ်ဧကာသီတိ စေတသိက် ဒွေးပညာသ ရုပ်အဋ္ဌဝီသ ပညတ်–ဟု ဆိုအပ်သော အာရုံ ၆–ပါး ပစ္စည်းတရားတို့၏ အာရမဏသတ္တိ၊ မရဏာသန္နအခါ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် မောဟအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရသော် ၁၇–ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု–ဟု ဆိုအပ်သော ဝတ္ထာရမဏဖြစ်အံ့ "အာရမဏ, ဝတ္ထာရမဏနိဿယ, အာရမဏပုရေဇာတ, ဝတ္ထာရမဏဝိပ္ပယုတ္တ, အာရမဏပုရေဇာတတ္ထိ, အာရမဏ ပုရေဇာတအဝိဂတ" ဤ ၆–ပစ္စယသတ္တိ။ [အာရမဏမျိုး၊]

ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် မောဟအား တပ်သော သမ္မယုတ်ဖြစ်သော ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာတို့၏ "သဟဇာတ, အညမည, သဟဇာတနိဿယ, သမ္မယုတ္တ, သဟဇာတတ္ထိ, သဟဇာတအဝိဂတ" ဤ ၆–ပစ္စယသတ္တိ၊ သမ္မယုတ်ဖြစ်သော ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် မောဟအား တပ်သော စေတနာဖြစ်အံ့ (ကမ္မအာဟာရထည့်၍) ၈–ပစ္စယသတ္တိ၊ သမ္မယုတ်ဖြစ်သော ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် မောဟအား တပ်သော ဇီဝိတ, စိတ်, ဝေဒနာ, ဝိရိယ, ဧကဂ္ဂတာဖြစ်အံ့ (ဣန္ဒြိယထည့်၍) ၇–ပစ္စယ သတ္တိ၊ သမ္မယုတ် . . . ဝိတက်, ဝိစာရ, ဝေဒနာ, ဧကဂ္ဂတာဖြစ်အံ့ (ဈာနထည့်၍) ၇–ပစ္စယသတ္တိ၊ သမ္မယုတ်. . . .တပ်သော ဝိတက်, ဝိရိယ, ဧကဂ္ဂတာဖြစ်အံ့ (မဂ္ဂထည့်၍) ၇–ပစ္စယသတ္တိ။ [သဟမျိုး၊]

ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် ပထမဈော်၌ရှိသော မောဟအား တပ်သော ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း ပစ္စည်းတရားတို့၏ "အနန္တရ, သမနန္တရ, အနန္တရူပ

http://www.dhammadownload.com

နိဿယ, နတ္ထိ, ဝိဂတ” ဤ ၅-ပစ္စယသတ္တိ၊ နောက်နောက်သော ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် မောဟအား တပ်သော ပထမ အစရှိသော ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်ဧကဖြစ်အံ့ (အာသေဝနထည့်၍) ၆-ပစ္စယသတ္တိ။ [အနန္တရ။]

ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် မောဟအား တပ်သော ဗလဝဖြစ်သော လောကီစိတ်ဧကာသီတိ စေတသိက်ဒွေးပညာသ ရုပ်အဋ္ဌဝီသ ပညတ် ပစ္စည်းတရား တို့၏ ပကတူပနိဿယသတ္တိ။ [ပကတူပနိဿယမျိုး၊]

ပဋ္ဌဝေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်သောအခါ နောက်နောက်သော ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် မောဟအား တပ်သော ဝုဋ္ဌော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသော ရှေးရှေးသောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု, မရဏာသန္နအခါ မောဟမူ မရဏာသန္နဇော ၅-ချက်၌ရှိသော မောဟအား တပ်သော စုတိစိတ်မှ ပြန်၍ရေသော် ၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့် အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုပစ္စည်း တရားတို့၏ “နိဿယ, ပုရေဇာတ, ဝိပ္ပယုတ္တ, အတ္ထိ, အဝိဂတ” ဤ ၅-ပစ္စယသတ္တိ ရ၏။ [ဝတ္ထုမျိုး၊]

ထို ၂-ပါးတို့တွင် အရကား ပဓာနအားဖြင့် ကတ္တားသာတည်း၊ ခန္ဓာဝါရကား ၁၅-ဝါရ ဖြစ်သတည်း၊ ဖွဲ့လေ၊ လွယ်ပြီ။

သန္နိဘဝါရ

သုဒ္ဓသန္နိဘဝါရ

ဝိဘင်္ဂဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ သန္နိဘဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံးသော်လည်း “သုဒ္ဓသန္နိဘဝါရ, ဒုကာဒိသန္နိဘဝါရ”အားဖြင့် ၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . .တွင် သုဒ္ဓသန္နိဘဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . .၌ တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန္နိဘဝါရ, အာရမဏပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန္နိဘဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၃-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန္နိဘဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။

ထိုဟေတုပစ္စည်း၏ သုဒ္ဓသန္နိဘဝါရ၌ သဟိတ်စိတ်ဧကသတ္တတိ မောဟမူဒွေး၌ မောဟကြဉ်သော စေတသိက်ဒွေးပညာသ သဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်, သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်- ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သော တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤအနုလုံ၌. . . .လည်းကောင်း “ဟေတုယာ နဝ”ဟု သန္နိဘတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏။

http://www.dhammadownload.com

ဟေတုယာ ဟေတုပစ္စယေ–ဟေတုပစ္စည်း၌၊ နဝ–ကုန်သော၊ ဝိဿဇ္ဇနာနိ–အဖြေတို့ကို၊ လဗ္ဘန္တိ–ရအပ်ကုန်၏၊ "နဝ"ဟူသော်ကား . . .

ဒုကာဒိ သချ်ာဝါရ

"ပစ္စည်းအနုလုံ, ပစ္စည်းပစ္စနိက်, ပစ္စည်းအနုလောမပစ္စနိက်, ပစ္စည်းပစ္စနိယာနုလောမ"ဟူသော နယ ၄–ပါး၏ ဒုကာဒိသချ်ာဝါရကို တပေါင်းတည်း ပြပါမည်၊ ပစ္စည်းတွန်းဟောလိုက တစ်ပါတည်း တွန်းဟောနိုင်ရန် ဖြစ်သည်၊ ပစ္စည်းတွန်းပုံ အစီအစဉ်ကိုမူ ပဉ္စာဝါရ(၁၄၃)၌ ပြဆိုထားခဲ့ပါပြီ။

၁။ အနုလုံကို ဟောလိုလျှင် မူလ,မူလီပစ္စည်းတို့၏ အနုလုံသုဒ္ဓသချ်ာချင်း တိုက်ဆိုင်လျက် ၂–ဖက်ရတရားကို ထုတ်ယူထားပါ။

၂။ ရလာသော တရားအားလျော်စွာ သချ်ာထုတ်ပါ၊ အစိတ်သချ်ာများကို အသီးအသီး ရေတွက်ကောက်ပြပါ၊ ရသင့်သည်အားလျော်စွာ ဝိဘင်းပါဠိ ထုတ်ပါ။

၃။ ပစ္စနိက်ကို ဟောလိုလျှင် မူလ,မူလီပစ္စည်းတို့၏ ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသချ်ာချင်း တိုက်ဆိုင်ညှိနှိုင်းလျက် ၂–ဖက်ရတရားကို ထုတ်ယူထားပါ၊ တရားအားလျော်စွာ သချ်ာထုတ်မှု–စသည်ကို ပြုလုပ်ပါ။

၄။ အနုလောမပစ္စနိက်ကို ဟောလိုလျှင် မူပစ္စည်း၏ အနုလုံသုဒ္ဓသချ်ာ, မူလီပစ္စည်း၏ ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသချ်ာတို့ကို ညှိနှိုင်းတိုက်ဆိုင်လျက် ၂–ဖက်ရတရားကို ထုတ်ယူပါ၊ ရလာသော တရားအားလျော်စွာ သချ်ာထုတ်မှု–စသည်ကို ပြုလုပ်ပါ။

၅။ ပစ္စနိယာနုလောမကို ဟောလိုလျှင် မူပစ္စည်း၏ ပစ္စနိက်သုဒ္ဓသချ်ာ, မူလီပစ္စည်း၏ အနုလုံသုဒ္ဓသချ်ာတို့ကို တိုက်ဆိုင်ကြည့်ရှုလျက် ၂–ဖက်ရအတူ ရှာပါ၊ ရလာသော တရားအားလျော်စွာ သချ်ာထုတ်မှု–စသည် ပြုလုပ်ပါ။

ဆောင်။ ။ နု နိက်လား–စစ်ဆေးထား ဦးစွာ၊
မူ မူလီ–ရတရားကို, ညှိထားသေချာ။
နှစ်ဖက်ရ–ရှုဆကာ, သချ်ာသာ ထုတ်ဘိ၊
စိတ်သချ်ာ–လျော်စွာ ကောက်လို့ရယ်, နောက်ဆက်ပါဠိ။

ပဋိစ္စဝါရ ဟေတုပစ္စည်း၏ ဒုကာဒိပါဠိကို နည်းရရုံ ထုတ်ပြမည်၊ အကြွင်းကို နည်းမှီဟောပါ။

http://www.dhammadownload.com

မူလမူလိပစ္စည်း	ဒွဲ့	တိုင်	သာသေ ဂါဒဿင	သာသေ စတိုသင	သဝိပါ ဃဋနာ	သဝိပါ ဘင်္ဂသင	မူလမူလိပစ္စည်း	ဒွဲ့	တိုင်	ဘင်္ဂသင
၁။ ဟေတု	=	=	=	=	=	=	၁။ နဟေတု	=	=	=
၂။ အာရမ္မဏ	၃	=	။	။	။	။	၂။ နအာရမ္မဏ	၁	=	
၃။ အဓိပတိ	၉	၃					၃။ နအဓိပတိ	၂	၁	
၄။ အနန္တရ	၃	၃					၄။ နအနန္တရ	၁	၁	
၅။ သမနန္တရ	၃	၃					၅။ နသမနန္တရ	၁	၁	
၆။ သဟဇာတ	၉	၃					၆။ နအညမညဉ	၁	၁	
၇။ အညမညဉ	၃	၃					၇။ နဥပနိဿယ	၁	၁	
၈။ နိဿယ	၉	၃					၈။ နပုရေဇာတ	၂	၁	
၉။ ဥပနိဿယ	၃	၃					၉။ နပစ္ဆာဇာတ	၂	၁	
၁၀။ ပုရေဇာတ	၃	၃					၁၀။ နအာသေဝန	၂	၁	
၁၁။ အာသေဝန	၃	၃	=	=	x	x	၁၁။ နကမ္မ	၁	၁	
၁၂။ ကမ္မ	၉	၃	၃	=	=	=	၁၂။ နဝိပါက	၂	၁	
၁၃။ ဝိပါက	၁	၁	x	x	=	။	၁၃။ နအာဟာရ	၁	၁	
၁၄။ အာဟာရ	၉	၃	၃		၁		၁၄။ နဣန္ဒြိယ	၁	၁	
၁၅။ ဣန္ဒြိယ	၉	၃	၃		၁		၁၅။ နဈာန	၁	၁	
၁၆။ ဈာန	၉	၃	၃		၁		၁၆။ နမဂ္ဂ	၁	၁	
၁၇။ မဂ္ဂ	၉	၃	၃		၁		၁၇။ နသမ္မယုတ္တ	၁	၁	
၁၈။ သမ္မယုတ္တ	၃	၃	၃	။	၁	။	၁၈။ နဝိပ္ပယုတ္တ	၁	၁	
၁၉။ ဝိပ္ပယုတ္တ	၉	၃	၃		၁		၁၉။ နော နတ္ထိ	၁	၁	
၂၀။ အတ္ထိ	၉	၃	၃		၁		၂၀။ နော ဝိဂတ	၁	၁	၁
၂၁။ နတ္ထိ	၃	၃	၃		၁					
၂၂။ ဝိဂတ	၃	၃	၃		၁					
၂၃။ အဝိဂတ	၉	၃	၃	၃	၁	၁				

(x) ဤအမှတ်ဖြင့် မူ,မူလိ၌ မပါဝင်သော ပစ္စည်းကို ပြသည်။

(=) (။) ဤအမှတ်များဖြင့် "မူ"ပစ္စည်းကို ပြသည်။

http://www.dhammadownload.com

ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏော တိဏ်၊ . . . .အဝိဂတေ နဝ။ [ဒုက၊]

ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏပစ္စယာ အဓိပတိယာ တိဏ်၊ . . . . အဝိဂတေ တိဏ်။ [တိက၊]

ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏပစ္စယာ. . . .အာသေဝနပစ္စယာ ကမ္မေ တိဏ်၊ အာဟာရေ တိဏ်၊ . . . အဝိဂတေ တိဏ်-စသည်ဖြင့် ဇယားကုန်အောင် ဆိုပါ။

နဟေတုပစ္စယာ နအာရမ္မဏော ဧကံ-စသည်ဖြင့် ပစ္စနိဂ်ကို ဆိုပါ။

အနုလုံ ဒုကာဒိ

သုဒ္ဓသင်္ခါဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ဒုကာဒိ သင်္ခါဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း ဟေတုပစ္စည်း၏ ဒုကာဒိ သင်္ခါဝါရ, အာရမ္မဏပစ္စည်း၏ ဒုကာဒိ သင်္ခါဝါရ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၃-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို ၂၃-ပါးတို့တွင် ဟေတုပစ္စည်း၏ ဒုကာဒိသင်္ခါဝါရကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း "ဒုက, တိက, စတုက္က, ပဉ္စက, ... *ဗာဝိသက" အားဖြင့် ၂၁-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထိုဒုက၌တုံသော်လည်း ဟေတုမူ အာရမ္မဏဒုက အစရှိသောအားဖြင့် ၂၂-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဟေတုမူ အာရမ္မဏဒုကသင်္ခါဝါရကို ရှေးဦးစွာဟောတော်မူ၏။

[*အရကောက်၌ "တေဝိသကအားဖြင့် ၂၃-ပါး အပြားရှိ၏" ဟု ရှိနေသည်၊ ပါဠိတော်၌ ဗာဝိသကမျှကိုသာ ပြဆိုထားသည်၊ ထို့ပြင် ဒုကမှ တေဝိသကအထိ ရေတွက်ကလည်း ၂၂-ပါးသာ ဖြစ်နိုင်ပါသည်၊ ရှေးရှေး ပေမူတို့၌လည်း ဤအတိုင်းပင် ရှိနေသည်၊ ထို့ကြောင့် "ပုံနှိပ်ရာ၌ ချို့ယွင်းချက်"ဟုလည်း မဆိုသင့်၊ "ရှေးအစဉ်အဆက် အရေးအကူး မှားလာသလား"ဟု စဉ်းစားမိပါသည်။]

ထိုဟေတုမူ အာရမ္မဏဒုကသင်္ခါဝါရ၌ သဟိတ်စိတ်ဧကသတ္တတိ မောဟမူ ဒွေး၌ မောဟကြဉ်သော စေတသိက်ဒွေးပညာသ သဟိတ်ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, အာရမ္မဏ" ၂-ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သော

http://www.dhammadownload.com

တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤအနုလုံ့၌ နယသို့ လိုက်၍ လည်းကောင်း, ဝါရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, တိက်ပုဒ်အရသို့ လိုက်၍လည်း ကောင်း, ကံ ကတ္တားနေဟန်သို့ လိုက်၍လည်းကောင်း "ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော တီဏိ"ဟု သခ်ၤါတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ "တီဏိ"ဟူသော်ကား ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ အဗျာကတေန အဗျာကတံ"ဟူသည်တည်း။ [ကုသလေန ကုသလံ၊ အကုသလေန အကုသလံ၊ ဤ ၂-ချက်ကို ဟေတုအတိုင်း ကောက်၊ ဝိဘင်းကိုလည်းရှုတ်။]

"အဗျာကတေန အဗျာကတံ-၌ ပဝတ္တိအခါ အဗျာကတော ဓမ္မော"ဟူသော ကတ္တား. . . .ကား သဟိတ်ဝိပါက်ဧကဝီသ သဟိတ်ကြိယာသတ္တရသ စေတသိက် အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာကို စွဲ၍ဖြစ်သော သဟိတ်ဝိပါက် . . . အဋ္ဌတ္တိ်သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏၊ ပဋိသန္ဓေအခါ. . . .ကတ္တား. . . . ကား သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ သတ္တရသ စေတသိက်ပဉ္စတ္တိ်သ အစိတ်အစိတ် နာမက္ခန္ဓာ ဟဒယဝတ္ထုကို စွဲ၍ဖြစ်သော သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ. . . .ပဉ္စတ္တိ်သ အစိတ်အစိတ် အစိတ်အပေါင်း နာမက္ခန္ဓာပစ္စယုပ္ပန်တရား ရ၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့၏ ဝိဓိ ဝိဘင်းကို "အဗျာကတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ. . . .ပစ္စယာ၊ ဝိပါကာဗျာကတံ. . . .ဝတ္ထုံ ပဋိစ္စ ခန္ဓာ"ဟု ဟောအပ်၏။ [အာရမဏာဝိဘင်းအတိုင်း ရှုတ်။]

ပစ္စနိက် ဒုကာဒိ

သုဒ္ဓသခ်ၤါဝါရကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ဒုကာဒိသခ်ၤါဝါရကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း နဟေတုဒုကာဒိ အစရှိသောအားဖြင့် ၂၀-အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် နဟေတုဒုကာဒိကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း ဒုက, တိက အစရှိသောအားဖြင့် ၁၉-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း နဟေတုမူ နာရမဏာဒုက အစရှိသောအားဖြင့် ၁၉-ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် နဟေတုမူ နာရမဏာဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏။

ထို. . . .၌ အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဗာဟိယရုပ်. . . . ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ် ဤတရားတို့သည် "နဟေတု, နာရမဏ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မဖြစ်သော တရားမည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနိက်၌ . . . .နဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော ဇကံ. . . .၏။

http://www.dhammadownload.com

မူပစ္စည်း	မူလိပစ္စည်း	ဒုတ္ထု	တိက	စတုက္ကို	ပဉ္စကဇ္ဈာန	သာသေ		သဝိပါ	
						ဒုတိယဇ္ဈာန	တတိယဇ္ဈာန	ဆဋ္ဌမဇ္ဈာန	သတ္တမဇ္ဈာန
၁။ ဟေတု	= = = =	=	=	=	=	=	=	=	=
၂။ အာရုမ္မဏ	နဲ့ အာရုမ္မဏ	၅	=	=					
၃။ အဓိပတိ	နဲ့ အဓိပတိ	၉	၃	=					
၄။ အနန္တရ	နဲ့ အနန္တရ	၅							
၅။ သမနန္တရ	နဲ့ သမနန္တရ	၅							
၆။ သဟဇာတ	x				။	။	။	။	။
၇။ အညမညဉ	နဲ့ အညမညဉ	၅							
၈။ နိဿယ	x								
၉။ ဥပနိဿယ	နဲ့ ဥပနိဿယ	၅							
၁၀။ ပုရေဇာတ	နဲ့ ပုရေဇာတ	၇	၃	၃					
- x	နဲ့ ပစ္ဆာဇာတ	၉	၃	၃	၃	၃	၃	၁	၁
၁၁။ အာသေဝန	နဲ့ အာသေဝန	၉	၃	၃	၃	=	=	၁	၁
၁၂။ ကမ္မ	နဲ့ ကမ္မ	၃	၃	၃	၃	၃	=	=	
၁၃။ ဝိပါက	နဲ့ ဝိပါက	၉	၃	၃	၃	၃	၃	=	
၁၄။ အာဟာရ	x								
၁၅။ ဣန္ဒြိယ	x								
၁၆။ ဈာန	x								
၁၇။ မဂ္ဂ	x								
၁၈။ သမ္မယုတ္တ	နဲ့ သမ္မယုတ္တ	၅							
၁၉။ ဝိပ္ပယုတ္တ	နဲ့ ဝိပ္ပယုတ္တ	၃	၃	၃					
၂၀။ အတ္ထိ	x						။		။
၂၁။ နတ္ထိ	နော နတ္ထိ	၅							
၂၂။ အဝိဂတ	နော ဝိဂတ	၅							
၂၃။ အဝိဂတ	x								

http://www.dhammadownload.com

အနုလောမပစ္စနိုက် ဒုကာဒိ

ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏပစ္စယာ. . . .ပုရေဇာတပစ္စယာ အာသေဝနပစ္စယာ နှ ပစ္ဆာဇာတေ တီဏိ၊ နှ ကမ္မေ တီဏိ၊ နှ ဝိပါကေ တီဏိ။ [ဒွါဒသက၊]

ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏပစ္စယာ. . . .ပုရေဇာတပစ္စယာ ကမ္မပစ္စယာ ဝိပါက ပစ္စယာ နှ ပစ္ဆာဇာတေ ဧကံ၊ နှ အာသေဝနေ ဧကံ။ [တေရသက၊]

ပစ္စည်းပစ္စနိုက်ကို ဟောတော်မူသည်၏ အခြားမဲ့၌ ပစ္စည်းအနုလောမပစ္စနိုက်ကို ဟောတော်မူ၏၊ ထိုအနုလောမ ပစ္စနိုက်၌တုံသော်လည်း ဟေတုဒုကာဒိ အစရှိသော အားဖြင့် ၂၃–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဟေတုဒုကာဒိကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌လည်း ဒုက, တိက အစရှိသောအားဖြင့် ၂၂–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် ဒုကကို. . . .၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း ဟေတုမူ နာရမ္မဏဒုက အစရှိသောအားဖြင့် ၁၅–ပါး. . . .၏၊ ထို. . . .တွင် ဟေတုမူ နာရမ္မဏဒုကကို . . . .၏၊ ဟောဟန်ကား–"ဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော ပဒွေ"ဟူသည်တည်း။

ထိုဟေတုမူ နာရမ္မဏဒုက၌ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, နာရမ္မဏ" ပစ္စည်း ၂–ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ ဖြစ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ဤအနုလောမ ပစ္စနိုက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော ပဒွေ"ဟု. . . .၏။

. . . ."ဟေတုပစ္စယာ နာဓိပတိယာ နဝ"ဟူသည်တည်း၊ ထိုနာဓိပတိဒုက၌ အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ မောဟမူဒွေး၌ မောဟကြဉ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ သဟိတ်လောကီ ဝိပါက် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး၊ နိရာဓိပတိ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, နာဓိပတိ" ပစ္စည်း ၂–ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ ဖြစ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမပစ္စနိုက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာဓိပတိယာ နဝ"ဟု. . . .၏။

ကြွင်းသောပစ္စည်းတို့ကိုလည်း ရှေ့က နည်းပေးထားခဲ့သည်ကို သတိပြုလျက် ရသင့်သည်အားလျော်စွာ ဟောပါ။

http://www.dhammadownload.com

မူပစ္စည်း	မူလိပစ္စည်း	ဒုဂ္ဂ	ထိုက	လဟွဲ	ကာဒသက	ဒွါဒသက	ဇဒသက	စတုဝိသတ
၁။ နှ ဟေတု		=	=	=	=	=	=	=
၂။ နှ အာရမ္မဏ	အာရမ္မဏ	၂	=	။	။	။	။	။
၃။ နှ အဓိပတိ	x							
၄။ နှ အနန္တရ	အနန္တရ	၂						
၅။ နှ သမနန္တရ	သမနန္တရ	၂						
x	သဟဇာတ	၂	၁	၁	၁	၁	၁	၁
၆။ နှ အညမည	အညမည	၂	၁	=	=	=	=	=
x	နိဿယ	၂	၁	၁	၁	၁	၁	၁
၇။ နှ ဥပနိဿယ	ဥပနိဿယ	၂			။	။	။	။
၈။ နှ ပုရေဇာတ	ပုရေဇာတ	၂						
၉။ နှ ပစ္ဆာဇာတ	x							
၁၀။ နှ အာသေဝန	အာသေဝန	၂						
၁၁။ နှ ကမ္မ	ကမ္မ	၂	၁	၁				
၁၂။ နှ ဝိပါက	ဝိပါက	၁	၁	၁				
၁၃။ နှ အာဟာရ	အာဟာရ	၂	၁	၁	၁	၁		
၁၄။ နှ ဣန္ဒြိယ	ဣန္ဒြိယ	၂	၁	၁				
၁၅။ နှ ဈာန	ဈာန	၂	၁	၁				
၁၆။ နှ မဂ္ဂ	မဂ္ဂ	၁						
၁၇။ နှ သမ္မယုတ္တ	သမ္မယုတ္တ	၂						
၁၈။ နှ ဝိပ္ပယုတ္တ	ဝိပ္ပယုတ္တ	၂	၁	၁				
x	အတ္ထိ	၂	၁	၁	၁	၁	၁	၁
၁၉။ နော နတ္ထိ	နတ္ထိ	၂						။
၂၀။ နော ဝိဂတ	ဝိဂတ	၂						
x	အဝိဂတ	၂	၁	၁	၁	၁	၁	၁

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စနီယာနုလောမ ဒုကာဒိ

နာ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော ဒွေ၊ အနန္တရေ ဒွေ၊ သမနန္တရေ ဒွေ၊ သဟဇာတေ ဒွေ၊. . . .အဝိဂတေ ဒွေ။ [ဒုက၊]

နာ ဟေတုပစ္စယာ နာ အာရမဏပစ္စယာ. . . .နာ သမနန္တရပစ္စယာ နာ အညမည ပစ္စယာ သဟဇာတေ ဧကံ၊. . . .အဝိဂတေ ဧကံ။ [သတ္တက၊]

ပစ္စည်းအနုလောမ ပစ္စနိက်ကို ဟောတော်မူသည်၏အခြားမဲ့၌ ပစ္စည်းပစ္စနီယာနုလောမကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . .၌တုံသော်လည်း နာ ဟေတုဒုကာဒိ အစရှိသော အားဖြင့် ၂၀–အပြား ရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် နာ ဟေတုဒုကာဒိကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း "ဒုက, တိက, စတုက္က" အစရှိသောအားဖြင့် ၂၀–အပြား ရှိ၏၊ [အရကောက်၌ "၁၉–ပါး အပြားရှိ၏"ဟု ရှိနေသည်၊ ပါဠိတော်၌ ဧကဝီသက အထိ ဟောထားသောကြောင့် ၂၀–သာ ဖြစ်သင့်သည်၊] ထို. . . .တွင် ဒုကကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်မူ၏၊ ထို. . . .၌တုံသော်လည်း နာ ဟေတုမူ အာရမဏဒုက အစရှိသောအားဖြင့် ၂၁–ပါး အပြားရှိ၏၊ ထို. . . .တွင် နာ ဟေတုမူ အာရမဏ ဒုကကို . . . .၏၊ ဟောဟန်ကား–"နာ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော ဒွေ"ဟူသည်တည်း။

နာ ဟေတုမူ အာရမဏဒုက၌ မောဟမူဒွေး၌မောဟ အဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး၊ ဤတရားတို့သည် "နာ ဟေတု အာရမဏ" ပစ္စည်း ၂–ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ဤပစ္စနီယာနုလောမ၌ "နာ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော ဒွေ". . . .၏။

ဆဝါရ ပစ္စည်းတွန်းပုံ နယစုံ

မူမှာ"နာ"စွက်, ပ–အချက်၊
မူလီ"နာ"စွက်, ဒု–အချက်၊
နှစ်ပါး"နာ"စွက်, တ–အချက်၊
မစွက်စ–မှာ, ရှိတိုင်းသာ၊
တွန်းပါ ပ–ဒု, "နာ"ကိုရှု။

ပဥ္စဝါရ၌လည်း ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြဆိုခဲ့ပြီး ဖြစ်ပါသည်၊ သဘောမကျက ပြန်ရှုပါ။

အနုလုံ–ဟေတုမူ အာရမဏဒုကတွန်း

(ပ) ဟေတုမူ အာရမဏဒုက သဠာဝါရ၌ မောဟမူဒွေး၌မောဟ **အဟိတ်** ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး၊ ဤတရားတို့သည် အာရမဏပစ္စည်း၏

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာဖြစ်၍ ဟေတုပစ္စည်းပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္န မဖြစ်သောကြောင့် ဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "န ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏော ဒွေ"ဟု သချိုင်္ကာ တပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ ဒွေ-ဟူသော်ကား. . . ။

(၃) သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ အာရမ္မဏပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် အာရမ္မဏပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလောမ ပစ္စနိုက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော ပဉ္စ"ဟု သချိုင်္ကာတပ်၍ ဟောတော်မူအပ်ကုန်၏၊ ပဉ္စ-ဟူသော်ကား. . . ။

(တ) အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ် ဗာဟိယရုပ်. . . ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, အာရမ္မဏ" ၂-ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနိုက်၌ "န ဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော ဧက"ဟု သချိုင်္ကာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ ဧက-ဟူသော်ကား. . . ။

(စ) သဟိတ်စိတ်ဧကသတ္တတိ၊ မောဟမူဒွေးဒ္ဒမောဟကြဉ်သော စေတသိက် ဒွေးပညာသ၊ သဟိတ်ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, အာရမ္မဏ" ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤအနုလုံ၌ နယသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ဝါရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, တိက်ပုဒ်အရသို့ လိုက်၍လည်းကောင်း, ကဲ့ ကတ္တားနေဟန်သို့ လိုက်၍လည်းကောင်း "ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏော တီဏိ"ဟု သချိုင်္ကာတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ တီဏိ-ဟူသော်ကား. . . ။

ဟေတုမူ အဓိပတိဒုကတွန်း

(ပ) ဟေတုမူ အဓိပတိဒုက၌ အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သော တရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "န ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ" အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

(၃) အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ မောဟမူဒွေးဒ္ဒမောဟကြဉ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ၊ မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ သဟိတ်လောကီဝိပါက် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ နိရာဓိပတိ သဟိတ်

http://www.dhammadownload.com

စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် အဓိပတိပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလောမပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာ အဓိပတိယာ နဝ"ဟု. . . . ၏၊ နဝ–ဟူသော်ကား. . . . ။

(တ) မောဟမူဒွေးဒ္ဓမောဟ၊ အဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး၊ အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်. . . . ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, အဓိပတိ" ပစ္စည်း ၂–ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောတရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနိက်၌ "နာ ဟေတုပစ္စယာ နာ အဓိပတိပစ္စယာ ဒွေ"ဟု သချိုတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ ဒွေ–ဟူသော်ကား. . . . ။

(စ) အဓိပတိတရားကိုယ်ကြဉ်သော သာဓိပတိဏော ၅၂–ခု နာမက္ခန္ဓာ သာဓိပတိ စိတ္တဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, အဓိပတိ" ပစ္စည်း ၂–ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ဤအနုလုံ၌ "ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ နဝ"ဟု သချိုတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ နဝ–ဟူ သော်ကား. . . . ။

ပစ္စနိက် နဟေတုမူ နာ အာရမဏဒုကတွန်း

(ပ) သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် နာရမဏပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ နဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် နဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလောမပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နာရမဏော ပဥ္စ"ဟု သချိုတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ ပဥ္စ–ဟူသော်ကား. . . . ။

(ဒု) မောဟမူဒွေးဒ္ဓမောဟ၊ အဟိတ်ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး၊ ဤတရားတို့သည် နဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ နာရမဏပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် နာရမဏပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနိယာနုလောမ၌ "နာ ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော ဒွေ"ဟု သချိုတပ်၍ ဟောအပ်ကုန်၏၊ ဒွေ–ဟူ သော်ကား. . . . ။

(တ) မောဟမူဒွေးဒ္ဓမောဟကြဉ်သော သဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄–ပါး၊ ဤတရားတို့သည် "နာ ဟေတုပစ္စည်း, နာ အာရမဏပစ္စည်း" ၂–ပါး၏

http://www.dhammadownload.com

ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလုံ၍ "ဟေတုပစ္စယာ အာရုမ္မဏော တီဏိ"ဟု....၏၊ တီဏိ-ကား....။

(စ) အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "နဟေတု, နအာရုမ္မဏ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနိက်၍ "နဟေတုပစ္စယာ နအာရုမ္မဏော ဧကံ"ဟု....၏၊ ဧကံ-ဟူသော်ကား....။

နဟေတုမူ နအဓိပတိ ဒုကတွဲ

(ပ) အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ မောဟမူဒွေးဒ္ဒမောဟကြဉ်သော အကုသိုလ်ဒွါဒသ မဟာကုသိုလ် မဟာကြိယာ သဟိတ်လောကီဝိပါက် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ နိရာဓိပတိ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် နာဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ နဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် နဟေတုပစ္စည်းတွဲနှိုး၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမပစ္စနိက်၍ "ဟေတုပစ္စယာ နအဓိပတိယာ နဝ"ဟု....၏၊ နဝ-ကား....။

(ဒု) နဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ နအဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သော တရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "နဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ" အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

(တ) အဓိပတိတရားကိုယ်ကြဉ်သော သာဓိပတိဇော ၅၂-ခု နာမက္ခန္ဓာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "နဟေတု, နအဓိပတိ" ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံ၍ "ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ နဝ"....၏၊ နဝ-ကား....။

(စ) မောဟမူဒွေးဒ္ဒမောဟ....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "နဟေတု, နအဓိပတိ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ ဖြစ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနိက်၍ "နဟေတုပစ္စယာ နအဓိပတိယာ ဒွေ"....၏၊ ဒွေး-ဟူသော်ကား....။

အနုလောမပစ္စနိက်-ဟေတုမူ နာရုမ္မဏဒုကတွဲ

(ပ) အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်....ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် နအာရုမ္မဏ ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့်

http://www.dhammadownload.com

ဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "နဟေတုပစ္စယာ နအာရမဏော ဇကံ". . . . ၏၊ ဇကံ-ကား. . . . ။

(ဒု) မောဟမူဒွေးဥ်မောဟကြဉ်သော သဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ နအာရမဏပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် နအာရမဏပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံဥ် "ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော တိဏိ". . . . ၏၊ တိဏိ-ကား. . . . ။

(တ) မောဟမူဒွေးဥ်မောဟ အဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, နအာရမဏ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "နဟေတုပစ္စယာ အာရမဏော ဒွေ"ဟု ၏၊ ဒွေ-ကား ။

(စ) သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, နအာရမဏ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ ဖြစ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ဤအနုလောမပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နအာရမဏော ပဉ္စ"ဟု. . . . ၏၊ ပဉ္စ-ကား. . . ။

ဟေတုမူ နအဓိပတိဒုကတွန်း

(ပ) မောဟမူဒွေးဥ်မောဟ အဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်. . . . ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် နအဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာဖြစ်၍ ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္န မဖြစ်သောကြောင့် ဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "နဟေတုပစ္စယာ နအဓိပတိယာ ဒွေ"ဟု. . . . ၏၊ ဒွေ-ကား. . . . ။

(ဒု) အဓိပတိတရားကိုယ်ကြဉ်သော သာဓိပတိဇော ၅၂-ခု နာမက္ခန္ဓာ သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ နာဓိပတိ ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် နာဓိပတိပစ္စည်း တွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံဥ် "ဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ နဝ"ဟု. . . . ၏၊ နဝ-ကား. . . . ။

(တ) "ဟေတု, နအဓိပတိ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သော တရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "နဟေတုပစ္စယာ အဓိပတိယာ" စသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

(စ) အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ မောဟမူဒွေးဥ်မောဟကြဉ်သော အကုသိလ်ဒွါဒသ၊ မဟာကုသိလ် မဟာကြိယာ

http://www.dhammadownload.com

သဟိတ်လောကီဝိပါက် ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ နိရာဓိပတိ သဟိတ် စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, န အဓိပတိ" ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ ဖြစ်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ န အဓိပတိယာ နဝ"ဟု. . . .၏၊ နဝ-ကား. . . .။

ပစ္စနီယာနုလောမ-န ဟေတုအာရမ္မဏဒုကတွဲ:

(ပ) မောဟမူဒွေးဒ္ဒါမောဟကြဉ်သော သဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် အာရမ္မဏပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ န ဟေတု ပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် န ဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံဒ္ဓါ "ဟေတုပစ္စယာ အာရမ္မဏော တိဏိ"ဟု. . . .၏၊ တိဏိ-ကား. . . ။

(ဒု) အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်. . . .ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် န ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ အာရမ္မဏပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် အာရမ္မဏပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "န ဟေတုပစ္စယာ နာရမ္မဏော ဧက"ဟု. . . .၏၊ ဧက-ကား. . . .။

(တ) သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "န ဟေတု အာရမ္မဏ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမ ပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ န အာရမ္မဏော ပဉ္စ"ဟု. . . .၏၊ ပဉ္စ-ကား. . . .။

(စ) မောဟမူဒွေးဒ္ဒါမောဟ၊ အဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် "န ဟေတု, အာရမ္မဏ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ ဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ဤပစ္စနိယာနုလောမ၌ "န ဟေတု ပစ္စယာ အာရမ္မဏော ဒွေ"ဟု. . . .၏၊ ဒွေ-ကား. . . ။ [န ဟေတုမူ အဓိပတိ ဒုကကို မရ။]

န ဟေတုမူ သဟဇာတဒုကတွဲ:

(ပ) မောဟမူဒွေးဒ္ဒါမောဟကြဉ်သော သဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ် သဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် သဟဇာတပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ န ဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် န ဟေတုပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် အနုလုံဒ္ဓါ "ဟေတုပစ္စယာ သဟဇာတော နဝ"ဟု. . . .၏၊ နဝ-ကား. . . .။

http://www.dhammadownload.com

(ဒု) နဟေတုပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ သဟဇာတပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောတရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "နဟေတုပစ္စယာ နသဟဇာတေ"အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

(တ) "နဟေတု, သဟဇာတ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သော တရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် အနုလောမ ပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ နသဟဇာတေ"အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

(စ) မောဟမူဒွေးဒ္ဒါမောဟ အဟိတ်ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်. . . .ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် "နဟေတု, သဟဇာတ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ဤပစ္စနီယာနုလောမ၌ "နဟေတုပစ္စယာ သဟဇာတေ ဒွေ"ဟု. . . .၏၊ ဒွေ-ကား. . . .။

အနုလုံ-ဟေတု အာရမဏ အဓိပတိ တိကတွန်း

(ပ) သာဓိပတိစိတ္တဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ အာရမဏပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် အာရမဏပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "နအာရမဏပစ္စယာ အဓိပတိယာ ပဋ္ဌေ"ဟု. . . .၏၊ ပဋ္ဌေ-ကား. . . .။

(ဒု) အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ အကုသိလ်ဒွါဒသ မဟာကုသိလ် မဟာကြိယာ လောကီဝိပါက် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေနာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် အာရမဏပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် အဓိပတိပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလောမပစ္စနိက်၌ "အာရမဏပစ္စယာ နအဓိပတိယာ တိဏိ"ဟု. . . .၏၊ [ဤသို့ ဒုကကို ဦးစွာ တွန်းပြီးမှ တိက-စသည်ကို တွန်းရသည်။]

(ပ) အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ "ဟေတု, အာရမဏ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သော တရားကား မရှိ၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနီယာနုလောမ၌ "နဟေတုပစ္စယာ နအာရမဏပစ္စယာ အဓိပတိယာ" အစရှိသည်ဖြင့် မဟောရသတည်း။

(ဒု) အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်၊ မရသောအခါ မောဟမူဒွေးဒ္ဒါမောဟကြဉ်သော အကုသိလ်ဒွါဒသ မဟာကုသိလ် မဟာကြိယာ သဟိတ်လောကီဝိပါက် ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ နာမက္ခန္ဓာ ၄-ပါး၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, အာရမဏ"ပစ္စည်း ၂-ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မသာ ဖြစ်၍ အဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်သောကြောင့် အဓိပတိပစ္စည်းတွန်း၍ စင်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့်

http://www.dhammadownload.com

ထိုတရားတို့ကို အနုလောမ ပစ္စနိက်၌ "ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏပစ္စယာ နာ အဓိပတိယာ တိဏ္ဏံ"ဟု . . . ၏၊ တိဏ္ဏံ–ကား . . . ။

(တ) အဟိတ်စိတ္တဇရုပ် ပဝတ္တိကမ္မဇရုပ်၊ ဤတရားတို့သည် ပစ္စည်း ၃–ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မ မဖြစ်ကုန်၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စနိက်၌ "နာ ဟေတုပစ္စယာ နာ အာရမဏပစ္စယာ နာ အဓိပတိပစ္စယာ ဧကံ"ဟု . . . ၏၊ ဧကံ–ကား . . . ။

(စ) အဓိပတိပစ္စည်းကို ရသောအခါ အဓိပတိတရားကိုယ်ကြဉ်သော သာဓိပတိဧော ၅၂–ခု နာမက္ခန္ဓာ၊ ဤတရားတို့သည် "ဟေတု, အာရမဏ, အဓိပတိ" ပစ္စည်း ၃–ပါး၏ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မဖြစ်သော တရား မည်ကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုတရားတို့ကို အနုလုံ၌ "ဟေတုပစ္စယာ အာရမဏပစ္စယာ အဓိပတိပစ္စယာ တိဏ္ဏံ"ဟု . . . ၏၊ တိဏ္ဏံ–ကား . . . ။

အကြွင်းကို သိမြင်နားလည်နိုင်လောက်ပါပြီ၊ ဝါရစုံအောင် တွန်းပါ။

*ပဋိစ္စဝါရနှင့် အရတူ သဘောတူ ဖြစ်ပါလျက် အဘယ့်ကြောင့် သဟဇာတဝါရကို ဟောတော်မူရပါသနည်း ?။

အချင်းချင်း အနက်ကိုမှတ်အံ့သောငှာ ဟောတော်မူသည်၊ "အဘယ်သို့ မှတ်အပ်သနည်း"ဟူမူ "စက္ခုံစ ပဋိစ္စ ရူပေစ ဥပ္ပဇ္ဇတိ" အစရှိသည်တို့၌ စွဲ၍ပင်ဖြစ်သော်လည်း သဟဇာတ မဖြစ်၊ ဥပါဒါရုပ်သည် ဘူတရုပ်နှင့် တကွဖြစ်သော်လည်း ဘူတရုပ်အား သဟဇာတပစ္စည်း မဖြစ်၊ ထိုသို့ မဖြစ်သောကြောင့် ပဋိစ္စဝါရဖြင့် သဟဇာတပစ္စည်း အဖြစ်ကို သဟဇာတဝါရဖြင့်လည်း ပဋိစ္စ–ဟူ၍ ဆိုအပ်သော သဟဇာတပစ္စည်း အဖြစ်ကို မှတ်အံ့သောငှာ ဤ ၂–ပါးသော ဝါရတို့ကို ဟောတော်မူအပ်ကုန်၏။

တစ်နည်းလည်း ဝေနေယျဿာသယ ဒေသနာဝိလာသအားဖြင့် ဟောတော်မူအပ်ကုန်၏။

*ပစ္စယဝါရနှင့် နိဿယဝါရတို့ကို အထူးမရှိဘဲလျက် အဘယ့်ကြောင့် ဟောတော်မူရပါသနည်း ?။

ဝေနေယျဿာသယ ဒေသနာဝိလာသအားဖြင့် ဟောတော်မူရပါသည်။

ဆောင်။ ။ချင်းချင်းနက်သာ, မှတ်အံ့ငှာ, ထပ်ကာသဟ ဟောပါရ။
ပုဂ္ဂလဿ, ဒေသနာ, ဝိလာထောက်ဆ အတူပြ။

ဆ–ဝါရ ပြီးပါပြီ
ပဋ္ဌာနပန်းကုံး ပြီးပါပြီ။

http://www.dhammadownload.com

ကျမ်းပြီး နိဂုံး

နိဋ္ဌိတာ ဝတ မာလာယံ , ဒါတာ ဉာဏံ နယံ ဝရံ၊
တရထိမာယ ပဋ္ဌာနံ , သောတာရော တံ ဝိသဇ္ဇနံ။

ဘောန္တော–ရုပ်ရော နာမ်ပါ, ၂–ဖြာရောယှက်, ပစ္စည်းဆက်လျက်, ဖြစ်ပျက်နေဟန်, ခြင်းရာမှန်ကို, သိရန်လိုလား, အို–သူတော်ကောင်းအများတို့ !၊ အယံ မာလာ–ရှင်လူအမှန်, သင်ယူရန်ဖို့, ကောင်းမွန်စနစ်, ပေါင်းဖန်စစ်လျက်, ဆီနှစ်ချည်းသာ, ယူရေးပါ၍, အကာမဖုံး, ဤပဋ္ဌာနပန်းကုံးသည်၊ နိဋ္ဌိတာဝတ–ရေးသူကိုယ်အား, သိဉာဏ်အားကို, အများသင်တို့, ဆန္ဒတို့က, တွန်းပို့ပင့်မြှောက်, ကူညီထောက်၍, ပြီးမြောက်ကောင်းစွာ, နိဂုံးအုပ်ခဲ့ရပါပေပြီတကား။

အယံ မာလာ–ဆောင်လွယ် မှတ်လွယ်, နက်မိပွာယ်တို့, ပြည့်ကြွယ်စုရုံး, ဤပဋ္ဌာနပန်းကုံးသည်၊ တုမှာကံ–လက်ကိုင်ထားကာ, လေ့လာပို့ချ, သင်နေကြသည့်, ဓမ္မမိတ်ဆွေ, သင်တို့တစ်တွေအား၊ ဉာဏ်–ရုပ်နာမ်ရောယှက်, ပစ္စည်းဆက်လျက်, ဖြစ်ပျက်နေပုံ, အလုံးစုံကို, စေ့စုံဝေဖန်, ထွင်းဖောက်သိမြင်တတ်သော အသိဉာဏ်ကိုလည်းကောင်း၊ နယံ–ပဋ္ဌာန်းဟောရိုး, အမျိုးမျိုးကို, ထိုးထွင်းသိရှိ, ထိမိသိပ်သည်း, တတ်လွယ် မှတ်လွယ်သော နည်းကိုလည်းကောင်း၊ ဝရံ–မျှော်မှန်းသည့်အတိုင်း, မဆိုင်းမတွ, ပြည့်ဝစေမှု, အမျိုးမျိုးသော အောင်ဆုကိုလည်းကောင်း၊ ဒါတာ–လေ့လာတိုင်းပင်, အကျိုးထင်အောင်, တွင်တွင်ဖြန့်ဝေ, ပေးစွမ်းနိုင်ပါပေ၏။

သောတာရော–ကျယ်ပြောနက်ဝှမ်း, ပဋ္ဌာန်းကျမ်းကို, ကမ်းတစ်ဖက်ရောက်, ကူးမြောက်လိုလား, အို–ပဋ္ဌာနသုတေသီအများတို့ !၊ တုမှေ–ချိန်ခါမနှောင်း, သင်္ဘောကောင်းဖြင့်, စုပေါင်းငါတို့, လိုက်ကြစို့–ဟု, ကူးတို့ရှာနေ, သင်တို့တစ်တွေသည်၊ ဣမာယ–ရွက်ကောင်း စက်ကောင်း, တက်လည်းကောင်း၍, ရေကြောင်းလိုက်လျော, ဤပဋ္ဌာနပန်းကုံးတည်းဟူသော လှေသင်္ဘောဖြင့်၊ ပဋ္ဌာနံ–နယသာဂရ, ဟုတ်မှန်

http://www.dhammadownload.com

လှ၍, ဆုံးဆမထင်, ပဌာန်းကျမ်းတည်းဟူသော သမုဒ္ဒရာ ရေပြင်ကိုလည်းကောင်း၊ တံ ဝိသဇ္ဇနံ–ထိုပဌာန်းဆိုင်ရာ, မေးပုစ္ဆာကို, ဖြေရာကြီးကျယ်, စာမေးပွဲသဘင်တည်းဟူသော မြစ်ပင်လယ်ကိုလည်းကောင်း၊ တရထ–ရွက်ကုန် စက်ကုန်, တက်ကုန် သုတ်လျက်, ရွှင်အားတက်၍, လျင်ထက်အဟုန်, ကူးမြောက်နိုင်ကြပါစေကုန် သတည်း။

ကျမိနာ ပုညကမ္မေန , အဘိဓမ္မကထာယ-ဟံ၊
သဝနံ ကထနံ ကရံ , ဝသာမိ ဇာတိဇာတိယံ။

ကျမိနာ ပုညကမ္မေန–ရှင်လူအများ, သိဉာဏ်ပွားရန်, စိတ်ရည်သန်လျက်, ကျမ်းဂန်ပြုစု, ဤကောင်းမှုကြောင့်၊ အဟံ–အများအကျိုး, ပွားတက်တိုးအောင်, ကြိုးစားအားထုတ်, အကျွန်ုပ်သည်၊ ဇာတိဇာတိယံ–ဘဝတဇာ, မပြတ်ပါ၍, ခန္ဓာပြည့်လှိုင်း, ဘဝတိုင်း ဘဝတိုင်း၌၊ အဘိဓမ္မကထာယ–ဝိနည်းတရား, သုတ္တန်များထက်, ထူးခြားမြတ်မွန်, အဘိဓမ္မာတရားမှန်ကို၊ သဝနံ–ကိုယ်လည်းသိမြင်, သူလည်းမြင်အောင်, ကြည်ရွှင်ဟောကြား, ဆရာများမှ, စိတ်အားထန်ပြင်း, နာယူသင်ကြားရခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ ကထနံ–ကိုယ်သိတိုင်းပင်, သူ့နားဝင်အောင်, ကြည်လင်ရှင်းလင်း, ဟောပြောသင်ပြခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ ကရံ–ကာမဂုဏ်ညွတ်, စိတ်မညွတ်ဘဲ, မပြတ်မြိုင်ဆိုင်, ပြုမူလုပ်ကိုင်လျက်၊ ဝသာမိ–ဗောဓိဉာဏ်မြင့်, ရင့်ထက်ရင့်အောင်, မျှော်လင့်ကွန်းခို, နေထိုင်ရပါလို၏။

အရှင်ကုမာရ
မဟာဗောဓိကျောင်းတိုက်
ရန်ကင်းစာတိုက်
ရန်ကုန်မြို့။