## ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋ္ဌိဖြုတ်တရားတော်



အနောက်ဂန့်ဂေါ၊

မကွေးတိုင်း၊ ဂန့်ဂေါမြို့နယ်၊

ဗုဒ္ဓဿ - သစ္စာလေးပါး မြတ်တရားကို ပိုင်းခြားထင်ထင် သိမြင်တော်မူသော ရှင်တော်မြတ်စွာ ဘုရားသခင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးအား၊ **နမော -**ရည်ညွှတ်သဒ္ဓါ စေတနာဖြင့်၊ ပန်ထွာမြတ်နိုး၊ လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုးပါ၏ အရှင်ဘုရား။

နမော ဗုဒ္ဓဿ၊ နမော ဓမ္မဿ၊ နမော သံဃဿ၊ နမော မာတာပိတုဿ၊ နမော အာစရိယဿ။

## အနန္ဘော အနန္တ ငါးပါးကို အာရုံပြု၍ ညီညာဖြဖြ ကန်တော့ကြပါခို့။

ကျေးဇူးတော်ရှင် အဂ္ဂမဟာကမ္မဋ္ဌာနာစရိယ မံ့လယ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဘဒ္ဒန္တသံဝရ ရန်ကုန်မြို့၊ မိုးကုတ်ဝိပဿနာ အဖွဲ့ချုပ်တွင် ၁၅-၁၂-၂ဝဝ၈ ညနေ (၃)နာရီအချိန် ဟောကြားတော်မူသော ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား (ခုန်းမဥပမာပြ) ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋိဖြုတ်တရားတော်။

<sup>၂''</sup> **အာစရိယဿ -** ဝိပဿနာ ဉာဏ်မျက်စိ နှစ်ကွင်း၊ အလင်းရောက်အောင်၊ သစ္စာလေးပါး တရားတော်နှင့် ကုသ ပေးတော်မူသော ကျေးဇူးတော်ရှင် မိုးကုတ်ဆရာတော် ဘုရားကြီးနှင့် မုံလယ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား၊ **နမော -**ရည်ညွတ်သဒ္ဓါ စေတနာဖြင့်၊ ပန်ထွာမြတ်နိုး၊ လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုးပါ၏ အရှင်ဘုရား။

မာတာပိတုဿ - မိဘနှစ်ပါးအား၊ **နမော -**ရည်ညွတ်သဒ္ဓါ စေတနာဖြင့်၊ ပန်ထွာမြတ်နိုး၊ လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုးပါ၏ အရှင်ဘုရား။

ရှခုးပါ၏ အရှငဘုရား။ သံဃဿ - မဂ်၌တည်သော ပုဂ္ဂိုလ်လေးပါး ဖိုလ်၌တည်သော ပုဂ္ဂိုလ်လေးပါး၊ ဤရှစ်ပါးသော အရိယာ သံဃာတော်မြတ်တို့အား၊ **နမော**- ရည်ညွတ်သဒ္ဓါ စေတနာဖြင့်၊ ပန်ထွာမြတ်နိုး၊ လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုးပါ၏ အရှင်ဘုရား။

ဓမ္မွဿ - မဂ်လေးတန်၊ ဖိုလ်လေးတန်၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပရိယတ် ဆယ်ပါးသော တရားတော်မြတ်အား၊ **နမော**-ရည်ညွတ်သဒ္ဓါ စေတနာဖြင့်၊ ပန်ထွာမြတ်နိုး၊ လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုးပါ၏ အရှင်ဘုရား။

– ၂ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

- ဖြေ။ သမုဒယသစ္စာ၊ ဒုက္ခသစ္စာ၊ သမုဒယသစ္စာ၊
- မေး။ သစ္စာနှစ်ခု။
- **ဖြေ**။ အဝိဇ္ဇာနှင့် တဏှာ။
- မေး။ မူလနှစ်ဖြာ။

မူလနှစ်ဖြာ လင်္ကာ အမေး၊ အဖြေ

## ပဋိခ္ခသမုပ္ပါဒ်ခက်ဝိုင်း အမေး၊ အဖြေ

ဘုရားရတနာ၊ တရားရတနာ၊ သံဃာရတနာ၊ မိဘ၊ ဆရာသမားတို့အား ရိုသေ မြတ်နိုး လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုးပူဇော် ဖူးမြော် မာန်လျှော့ ကန်တော့ကြရသော ပူဇဝန္တ ပဏာမစေတနာ၊ သဒ္ဓါ၊ ပညာ၊ ဝီရိယတို့ကြောင့် မိမိတို့ အလိုရှိအပ် တောင့်တအပ်သော မအို၊ မသေ အမြဲနေသော နိဗ္ဗာန်သို့ လည်း ကောင်း၊ ဒုက္ခခပ်သိမ်း ချုပ်ငြိမ်းရာဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့ လည်းကောင်း၊ တစ်ထောင့်ငါးရာ ကိလေသာ တို့၏ ချုပ်ရာ ငြိမ်းရာ သိမ်းရာဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့ လည်းကောင်း မိမိတို့ ယခု အားထုတ်ဆဲ ဖြစ်သော ဝိပဿနာဉာဏ်သည် လျင်မြန်စွာ မဂ်ဉာဏ်သို့ ကျေးဇူးပြု၍ နိဗ္ဗာန်သို့ မျက်မှောက် ပြုလွယ်နိုင်ကြသည်ဖြစ်စေ။

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား

- 2 -

- ဖဿ၊ ဝေဒနာ၊ တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝ၊ ဇာတိ၊ ဇရာမရဏ။ တရားကိုယ်များနှင့်။ မေး။ ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာ အစ ဇရာမရဏ အဆုံး။ မေး။ သုံးပါးအစပ်။ သင်္ခါရနှင့် ဝိညာဏ်ကြားမှာ တစ်စပ်၊ ဝေဒနာနှင့် ဖြေ။ တဏာကြားမှာ တစ်စပ်၊ ကမ္မဘဝနှင့် ဇာတိကြားမှာ တစ်စပ်။ နှစ်ရပ်မှုလ။ မေး။ တဏှာနှင့် အဝိဇ္ဇာ။ ဖြေ။ မေး။ ဝဋ်သုံးဝနင့်။ ကိလေသဝဋ်၊ ကမ္မဝဋ်၊ ဝိပါကဝဋ်။ ဖြေ။
- တစ်လွှာ။ အင်္ဂါတစ်ဆယ့်နှစ်ပါး။ မေး။ ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊
- ဖြေ။ အတိတ်အကြောင်းတစ်လွှာ၊ ပစ္စပ္ပန်အကျိုးတစ်လွှာ၊ ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်းတစ်လွှာ၊ အနာဂတ်အကျိုး
- ဒုက္ခသစ္စာ။ မေး။ လေးခုအလွှာ။
- မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး - 9 -

0	
မေး။	အဝိဇ္ဇာ၊ သခ်ိါရ ဝဋ်အနေနဲ့ ဘယ်ဝဋ်ထဲ သွင်းမှာလဲ။
ဖြေ။	ကိလေသဝဋ်နဲ့ ကမ္မဝဋ်ပါဘုရား။
မေး။	ကိလေသဝဋ်နဲ့ ကမ္မဝဋ်ကို ပိုင်းခြားပြီးတော့
	ထောက်ပြပါ။
ဖြေ။	အဝိဇ္ဇာက ကိလေသဝဋ်ပါ ဘုရား။ သင်္ခါရက
	ကမ္မဝဋ်ပါ ဘုရား။

(အမေး၊ အဖြေ)

လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလကို ဖော်ပြပါ။

းဖြ။ အတိတ်အကြောင်း အခြင်းအရာငါးပါး၊ ပစ္စုပ္ပန်အကျိုး အခြင်းအရာငါးပါး၊ ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်း အခြင်းအရာငါးပါး၊ အနာဂတ်အကျိုး အခြင်းအရာငါးပါး။

အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရပါ ဘုရား။

မေး။

ဖြေ။

မေး။ ခြင်းရာနှစ်ဆယ်။ ဖြေ။ အတိတ်အကြောင်း အခြင်းအရာငါးပါး၊

- ဖြေ။ လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ ယခုဖြစ်ဆဲ ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၊ နောင်ဖြစ်လတ္တံ့ အနာဂတ်ကာလ။
- မေး။ ကာလသုံးဖြာ။ ဖြေ။ လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ ယခုဖြစ်ဆဲ
- ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား

ຄ

- 6 -	မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး
မေး။	ကိလေသဝဋ်နဲ့ ကမ္မဝဋ်ကို ကာလ အနေနဲ့
	ဘယ်ကာလထဲ သွင်းမှာလဲ။
ဖြေ။	လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလပါ ဘုရား။
မေး။	လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလဆိုတာ ဘာဘာ
	ခေါ်တာလဲ။
ဖြေ။	အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရပါ ဘုရား။
မေး။	အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရ အလွှာအနေနဲ့ ဘယ်အလွှာထဲ
	သွင်းမှာလဲ။
ဖြေ။	အတိတ်အကြောင်း တစ်လွှာပါ ဘုရား။
မေး။	အတိတ်အကြောင်း တစ်လွှာဆိုတာ ဘာဘာ
	ခေါ်တာလဲ။
ဖြေ။	အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရပါ ဘုရား။
မေး။	အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရ သစ္စာဖွဲ့တော့ ဘာသစ္စာလဲ။
ဖြေ။	သမုဒယသစ္စာပါ ဘုရား။
မေး။	အကွက်အနေနဲ့ ဘယ်အကွက်မှာလဲ။
ဖြေ။	(၁)အကွက်မှာပါ ဘုရား။
မေး။	ယခုဖြစ်ဆဲ ပစ္စုပ္ပန်ကာလကို ဖော်ပြပါ။
ဖြေ။	ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာ၊
	တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝပါ ဘုရား။

- မေး။ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာ အလွှာအနေနဲ့ ဘယ်အလွှာထဲ သွင်းမှာလဲ။ ဖြေ။ ပစ္စုပ္ပန် အကျိုးတစ်လွှာပါ ဘုရား။
- ဘုရား။ ဘုရား။ မေး။ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရပ်၊ သဌာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာ
- ခေါ် တာလဲ။ ဖြေ။ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာပါ
- မေး။ ယခုဖြစ်ဆဲ ပစ္စုပ္ပန်အကျိုး ကာလဆိုတာ ဘာဘာ
- ကာလ အနေနဲ့ ဘယ်ကာလထဲ သွင်းမှာလဲ။ ဖြေ။ ယခုဖြစ်ဆဲ ပစ္စုပ္ပန်အကျိုးကာလပါ ဘုရား။
- ဘုရား။ မေး။ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာ
- ဖြေ။ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာပါ
- မေး။ ဝိပါကဝဋ်ဆိုတာ ဘာဘာ ခေါ် တာလဲ။
- ဖြေ။ ဝိပါကဝဋ်ပါ ဘုရား။
- ဘုရား။ မေး။ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာ ဝဋ်အနေနဲ့ ဘယ်ဝဋ်ထဲ သွင်းမှာလဲ။
- မေး။ ယခုဖြစ်ဆဲကို ဖေါ်ပြပါ။ ဖြေ။ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာပါ
- ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား ၎ –

– ຄ –	မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး
မေး။	ပစ္စုပ္ပန် အကျိုးတစ်လွှာဆိုတာ ဘာဘာ
	ခေါ်တာလဲ။
ဖြေ။	ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာပါ
	ဘုရား။
မေး။	ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာ
	ခန္ဓာဖွဲ့တော့ ခန္ဓာငါးပါး မရလား။
ဖြေ။	ရပါတယ် ဘုရား။
မေး။	ခန္ဓာငါးပါး သစ္စာဖွဲ့တော့ ဘာသစ္စာလဲ။
ဖြေ။	ဒုက္ခသစ္စာပါ ဘုရား။
မေး။	အကွက်အနေနဲ့ ဘယ်အကွက်မှာလဲ။
ဖြေ။	(၂)အကွက်မှာပါ ဘုရား။
မေး။	ပစ္စုပ္ပန်ကာလကို ဆက်ပြီး ဖော်ပြပါ။
ဖြေ။	တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝပါ ဘုရား။
မေး။	တဏှာ၊ ဉပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝ ဝဋ်အနေနဲ့ ဘယ်ဝဋ်ထဲ
	သွင်းမှာလဲ။
ဖြေ။	ကိလေသဝဋ်နဲ့ ကမ္မဝဋ်ပါ ဘုရား။
မေး။	ကိလေသဝဋ်နဲ့ ကမ္မဝဋ်ကို ပိုင်းခြားပြီးတော့
	ထောက်ပြပါ။
ဖြေ။	တဏှာ၊ ဥပါဒါန်က ကိလေသဝဋ်ပါ ဘုရား။

ခန္ဓာငါး၊	ါး သူသတ်ယောက်ျား – ၉ –
	ကမ္မဘဝက ကမ္မဝဋ်ပါ ဘုရား။
မေး။	ကိလေသဝဋ်နဲ့ ကမ္မဝဋ်ကို ကာလ အနေနဲ့
	ဘယ်ကာလထဲ သွင်းမှာလဲ။
ဖြေ။	ပစ္စုပ္ပန် အကြောင်းကာလပါ ဘုရား။
မေး။	ပစ္စုပ္ပန် အကြောင်းကာလဆိုတာ ဘာဘာ
	ခေါ်တာလဲ။
ဖြေ။	တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝပါ ဘုရား။
မေး။	တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝ အလွှာအနေနဲ့
	ဘယ်အလွှာထဲ သွင်းမှာလဲ။
ဖြေ။	ပစ္စုပ္ပန် အကြောင်းတစ်လွှာပါ ဘုရား။
မေး။	ပစ္စုပ္ပန် အကြောင်းတစ်လွှာဆိုတာ ဘာဘာ
	ခေါ်တာလဲ။
ဖြေ။	တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝပါ ဘုရား။
မေး။	တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝ  သစ္စာဖွဲ့တော့
	ဘာသစ္စာလဲ။
ဖြေ။	သမုဒယသစ္စာပါ ဘုရား။
မေး။	အကွက်အနေနဲ့ ဘယ်အကွက်မှာလဲ။
ဖြေ။	(၃)အကွက်မှာပါ ဘုရား။
မေး။	နောင်ဖြစ်လတ္တံ့ အနာဂတ်ကာလကို ဖော်ပြပါ။

မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး - 00 -ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏပါ ဘုရား။ ဖြေ။ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏ ဝဋ်အနေနဲ့ ဘယ်ဝဋ်ထဲ မေး။ သွင်းမှာလဲ။ ဝိပါကဝဋ်ပါ ဘုရား။ ဖြေ။ ဝိပါကဝဋ်ဆိုတာ ဘာဘာ ခေါ် တာလဲ။ မေး။ ဖြေ။ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏပါ ဘုရား။ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏ ကာလအနေနဲ့ ဘယ်ကာလထဲ 66: သွင်းမှာလဲ။ ဖြေ။ နောင်ဖြစ်လတ္တံ့ အနာဂတ်ကာလပါ ဘုရား။ နောင်ဖြစ်လတ္တံ့ အနာဂတ်ကာလဆိုတာ ဘာဘာ မေး။ ခေါ်တာလဲ။ ဖြေ။ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏ ပါ ဘုရား။ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏ အလွှာအနေနဲ့ ဘယ်အလွှာထဲ မေး။ သွင်းမှာလဲ။ အနာဂတ် အကျိုးတစ်လွှာပါ ဘုရား။ ဖြေ။ အနာဂတ် အကျိုးတစ်လွှာဆိုတာ ဘာဘာ မေး။ ခေါ်တာလဲ။ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏပါ ဘုရား။ ဖြေ။ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏ ခန္ဓာဖွဲ့တော့ ခန္ဓာငါးပါး မေး။

- - - - - -

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား

– မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး
အကွက်အနေနဲ့ ဘယ်အကွက်မှာလဲ။
(၄)အကွက်မှာပါ ဘုရား။
(၄)အကွက်က ဒုက္ခသစ္စာ၊ (၂)အကွက်က ဒုက္ခသစ္စာ
အခေါ် မတူဘူးလား။
တူပါတယ် ဘုရား။
အခေါ် တူငြားသော်လည်း ပစ္စုပ္ပန်နဲ့ အနာဂတ်
မခြားနားဘူးလား။
ခြားနားပါတယ် ဘုရား။
အနာဂတ် ရောက်ပြီလား။
မရောက်သေးပါဘူး ဘုရား။
မရောက်သေးရင် အသုံးချလို့ ရပါ့မလား။
မရပါ ဘုရား။
အခုရောက်ဆဲ ဘယ်အကွက်မှာလဲ။
ပစ္စုပ္ပန် (၂)အကွက်မှာပါဘုရား။
ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အားဖြင့် အကွက် ဘယ်နှစ်ကွက်ရှိ။
(၄)ကွက် ရှိပါတယ် ဘုရား။
တစ်ကွက်လျှင် ဘယ်နှစ်ပါး။
(၅)ပါးပါ ဘုရား။
<b>တော်</b> ။ ငါးလေးလီ

- ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာ၊ တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝ၊ ဇာတိ၊
- တစ်လွှာ၊ မေး။ အင်္ဂါတစ်ဆယ့်နှစ်ပါး။
- ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်းတစ်လွှာ၊ အနာဂတ်အကျိုး
- ဖြေ။ အတိတ်အကြောင်းတစ်လွှာ၊ ပစ္စုပွန်အကျိုးတစ်လွှာ၊
- မေး။ လေးခုအလွှာ။

ဒုက္ခသစ္ရွာ။

- ဖြေ။ သမုဒယသစ္စာ၊ ဒုက္ခသစ္စာ၊ သမုဒယသစ္စာ၊
- မေး။ သစ္စာနှစ်ခု။
- ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာနှင့် တဏှာ။

ခနာငါးပါး သသတ်ယောက်ျား

မေး။ မူလနှစ်ဖြာ။

## မူလနှစ်ဖြာ လင်္ကာ အမေး၊ အဖြေ

www.dhammadownload.com

- CC

မေး။	တရားကိုယ်များနှင့်။
ဖြေ။	အဝိဇ္ဇာ အစ ဇရာမရဏ အဆုံး။
မေး။	သုံးပါးအစပ်။
ဖြေ။	သင်္ခါရနှင့် ဝိညာဏ်ကြားမှာ တစ်စပ်၊
	ဝေဒနာနှင့် တဏှာကြားမှာ တစ်စပ်၊
	ကမ္မဘဝနှင့် ဇာတိကြားမှာ တစ်စပ်။
မေး။	နှစ်ရပ်မူလ။
ဖြေ။	တဏှာနှင့် အဝိဇ္ဇာ။
မေး။	ဝဋ်သုံးဝနှင့်။
ဖြေ။	ကိလေသဝဋ်၊ ကမ္မဝဋ်၊ ဝိပါကဝဋ်။
မေး။	ကာလသုံးဖြာ။
ဖြေ။	လွန်လေပြီးသော အတိတ်ကာလ၊ ယခုဖြစ်ဆဲ
	ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၊ နောင်ဖြစ်လတ္တံ့ အနာဂတ်ကာလ။
မေး။	ခြင်းရာနှစ်ဆယ်။
ဖြေ။	အတိတ်အကြောင်း အခြင်းအရာငါးပါး၊
	ပစ္စုပ္ပန်အကျိုး အခြင်းအရာငါးပါး၊
	ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်း အခြင်းအရာငါးပါး၊
	အနာဂတ်အကျိုး အခြင်းအရာငါးပါး၊

– ၁၄ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ဇရာမရဏ။

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား ၁ရ (အမေး၊ အဖြေ) ကိလေသဝဋ်၊ ကမ္မဝဋ်၊ ဝိပါကဝဋ်။ မေး။ ကိလေသဝဋ္ဌ် ဘယ်နှစ်ပါးလဲ။ (၃)ပါးပါ ဘုရား။ ဖြေ။ မေး။ ကမ္မဝဋ် ဘယ်နှစ်ပါးလဲ။ ဖြေ။ (၂)ပါးပါ ဘုရား။ မေး။ ဝိပါကဝဋ် ဘယ်နှစ်ပါးလဲ။ ဖြေ။ (၈)ပါးပါ ဘုရား။ မေး။ ကိလေသဝဋ္ဌ် (၃)ပါးကို ဖော်ပြပါ။ ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာ၊ ဥပါဒါန်ပါ ဘုရား။ မေး။ သစ္စာလေးပါးကို မသိတာ။ ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာပါ ဘုရား။ ခန္ဓာငါးပါးကို မသိတာ။ မေး။ ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာပါ ဘုရား။ မေး။ အာယတန တစ်ဆယ့်နှစ်ပါးကို မသိတာ။ ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာပါ ဘုရား။ မေး။ ဓာတ် တစ်ဆယ့်ရှစ်ပါးကို မသိတာ။ ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာပါ ဘုရား။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် တရားတော်ကို မသိတာ။ မေး။

0	6 11
မေး။	သိသင့် သိထိုက်တဲ့တရားကို မသိလို့ အဝိဇ္ဇာလို့
	မခေါ်လား။
ဖြေ။	ခေါ် ပါတယ်ဘုရား။
မေး။	သိရင် ဝိဇ္ဇာပေါ့။
ဖြေ။	မှန်ပါ့ ဘုရား။
မေး။	ဤ ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓာတ်၊ သစ္စာတရားပေါ် မှာ
	လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ သတ္တဝါလို့ နှလုံးသွင်း
	မှားတာကော။
ဖြေ။	အဝိဇ္ဇာပါ ဘုရား။
မေး။	နှလုံးသွင်း မှားတာ အဝိဇ္ဇာနော်။
ဖြေ။	မှန်ပါ့ ဘုရား။
မေး။	ဤ ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓာတ်၊ သစ္စာတရားကြီးက
	ဖြစ်ပြီးတော့ မပျက်လား။
ဖြေ။	ပျက်ပါတယ် ဘုရား။
မေး။	ဘာသစ္စာလဲ။
ဖြေ။	ဒုက္ခသစ္စာပါ ဘုရား။
မေး။	ဒုက္ခသစ္စာတရားကြီး မထင်ရှားဘူးလား။
ဖြေ။	ထင်ရှားပါတယ် ဘုရား။

မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

– ාල –

ဖြေ။ အဝိဇ္ဇာပါ ဘုရား။

•	n <b>v</b> t
မေး။	ဤ ဒုက္ခသစ္စာ တရားပေါ် မှာ လူချမ်းသာ၊
	နတ်ချမ်းသာ၊ ဗြဟ္မာချမ်းသာလို့ နှလုံးသွင်း
	မှားတာကော။
ဖြေ။	အဝိဇ္ဇာပါ ဘုရား။
မေး။	နှလုံးသွင်းမှားတော့ လိုချင်တာ ဘယ်သူလဲ။
ဖြေ။	တဏှာပါ ဘုရား။
မေး။	မရရင် မနေဘူးလို့ စွဲလမ်းတာ။
ဖြေ။	ဥပါဒါန်ပါ ဘုရား။
မေး။	အဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာ၊ ဥပါဒါန်။
	ဤ(၃)ခု ဘယ်ဝဋ်ထဲ သွင်းမှာလဲ။
ဖြေ။	ကိလေသဝဋ်ပါ ဘုရား။
မေး။	သစ္စာဖွဲ့တော့ ဘာသစ္စာလဲ။
ဖြေ။	သမုဒယသစ္စာပါ ဘုရား။
မေး။	ကမ္မဝဋ် (၂)ပါးကို ဖော်ပြပါ။
ဖြေ။	သင်္ခါရနှင့် ကမ္မဘဝပါ ဘုရား။
မေး။	ပါးစပ်ကပြောတော့ ဘယ်သင်္ခါရ တပ်မလဲ။
ဖြေ။	ဝစီသင်္ခါရပါ ဘုရား။
မေး။	ခြေနဲ့ လက်နဲ့ ပြုတော့ ဘယ်သင်္ခါရ။
ဖြေ။	ကာယသင်္ခါရပါ ဘုရား။

- pg -

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား

– ാറെ	– မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး
မေး။	စိတ်က ကြံစည်တော့ ဘယ်သင်္ခါရ။
ဖြေ။	စိတ္တသင်္ခါရပါ ဘုရား။
မေး။	ပါးစပ်က ပြောတော့ ဘယ်ကံလဲ။
ဖြေ။	ဝစီကံ ပါဘုရား။
မေး။	ခြေနဲ့ လက်နဲ့ ပြုတော့ ဘယ်ကံလဲ။
ဖြေ။	ကာယကံ ပါဘုရား။
မေး။	စိတ်က ကြံစည်တော့ ဘယ်ကံလဲ။
ဖြေ။	မနောကံ ပါဘုရား။
မေး။	ကာယကံ ဝစီကံ မနောကံ၊
	ဤသုံးပါး ဘယ်ဝဋ်ထဲ သွင်းမှာလဲ။
ဖြေ။	ကမ္မဝဋ် ပါဘုရား။
မေး။	ကိလေသဝဋ်နဲ့ ကမ္မဝဋ်ကို သစ္စာဖွဲ့တော့
	ဘာသစ္စာလဲ။
ဖြေ။	သမုဒယသစ္စာ ပါဘုရား။
မေး။	အကွက်အနေနဲ့ ဘယ်အကွက်မှာလဲ။
ဖြေ။	(၁)အကွက်မှာပါ ဘုရား။
မေး။	ဝိပါကဝဋ် (၈)ပါးကို ဖော်ပြပါ။
ဖြေ။	ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာ၊
	ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏပါ ဘုရား။

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား ၁၉ – ဝဋ်အနေနဲ့ ဘယ်ဝဋ်ထဲ သွင်းမှာလဲ။ မေး။ ဖြေ။ ဝိပါကဝဋ်ပါ ဘုရား။ မေး။ သစ္စာဖွဲ့တော့ ဘာသစ္စာလဲ။ ဖြေ။ ဒုက္ခသစ္ရာပါ ဘုရား။ **မေး**။ အကွက်အနေနဲ့ ဘယ်အကွက်မှာလဲ။ ဖြေ။ (၄)အကွက်မှာပါ ဘုရား။ မေး။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အားဖြင့် အကွက် ဘယ်နှစ်ကွက်ရှိ။ ဖြေ။ (၄)ကွက် ရှိပါတယ် ဘုရား။ မေး။ တစ်ကွက်လျှင် ဘယ်နှစ်ပါး။ ဖြေ။ (၅)ပါးပါ ဘုရား။ **ဆရာတော်**။ ငါးလေးလီ **ယောဂီများ**။ နှစ်ဆယ် **ဆရာတော်**။ ဤရှစ်သွယ်ကို **ယောဂီများ**။ အလွယ်ကျက်မှတ် သိစေအပ်သည် သံသရာမှ လွှတ်ကြောင်းတည်း။ (သာဓု သာဓု သာဓု)

**ဝိညာဏ်မြင် သမ္မုတိသစ္စာ** အားဖြင့် ကမ္မဿ ကတာ သမ္မာဒိဋ္ဌိ အကုသိုလ်ကံ၊ ကုသိုလ်ကံ တရားနှစ်ပါးကို ယုံကြည်ရမယ်လို့ မဟောလား ․․․ (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ပါဏာတိပါတာအစ သုရာမေရယ အဆုံး၊

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ငုဒ္မဿ။ နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ငုဒ္မဿ။ နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ငုဒ္မဿ။

မူလနှစ်ဖြာ၊ သစ္စာနှစ်ခု၊ လေးခုအလွှာ၊ အင်္ဂါတစ်ဆယ့်နှစ်ပါး၊ တရားကိုယ်များနှင့်၊ သုံးပါးအစပ်၊ နှစ်ရပ်မူလ၊ ဝဋ်သုံးဝနှင့်၊ ကာလသုံးဖြာ၊ ခြင်းရာနှစ်ဆယ်၊ ဤရှစ်သွယ်ကို အလွယ်ကျက်မှတ် သိစေအပ်သည် သံသရာမှ လွတ်ကြောင်းတည်း။

မူလနှစ်ပြာ တစ်ခေါက်

– ၂၀ –

မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား – ၂၁ – ပါဏာတိပါတာ အစ မိစ္ဆာဒိဋိ အဆုံးကို ကျူးလွန်ရင် ကုသိုလ်လား၊ အကုသိုလ်လား ․․․ (အကုသိုလ်ပါ ဘုရား)။ အကုသိုလ်ကံ အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရားက သေသည်၏ အခြားမဲ့၌ ငရဲ တိရစ္ဆာန်၊ ပြိတ္တာ၊ အသူရကာယ် လို့ မဟောလား ․․․ (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ချမ်းသာတဲ့ တရားလား၊ ဆင်းရဲတဲ့ တရားလား ․․․ (ဆင်းရဲတဲ့တရားပါ ဘုရား)။ ဒါ အကုသိုလ်ကံ ကြောင့် ဖြစ်တာနော်၊ ယုံကြည်ဖို့ မကောင်းလား ۰۰۰ (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။

ပါဏာတိပါတာ အစ သုရာမေရယ အဆုံး၊ ပါဏာတိပါတာ အစ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ အဆုံးကို ရှောင်ကြဉ်ရင် အကုသိုလ်လား၊ ကုသိုလ်လား . . . (ကုသိုလ်ပါ ဘုရား)။ ကုသိုလ်ကံ အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရားက လူ့ပြည်၊ နတ်ပြည် ခြောက်ထပ်လို့ မဟောလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ဆင်းရဲတဲ့တရားလား၊ ချမ်းသာတဲ့ တရားလား. . . (ချမ်းသာတဲ့တရားပါ ဘုရား)။ ဒါ ကုသိုလ်ကံကြောင့် ဖြစ်တာ နော်။ ယုံကြည်ဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ လိုရင်းအချက်ပေါ့ကွဲ့။ ကံ၊ ကံ၏အကျိုးကို ယုံကြည်ဖို့လိုတယ်နော်။ သက်ရှိသတ္တဝါတဲ့၊ ကမျဉ်းနီကအစ ဆင်ကောင်ကြီး

အထိ သတ်မယ်ဆိုရင် ပါဏာတိပါတကံ မထိုက်ဘူးလား

ကောင်းသလဲနော်။ ကဲ လူ့အဖြစ်ကို ရတယ်ထားပေါ့နော်။ မွေး မွေးချင်း သေတဲ့ကလေးတွေ မရှိလား . . . (ရှိပါတယ် ဘုရား)။ လသားနဲ့ သေတာ မရှိလား . . . (ရှိပါတယ် ဘုရား)။ ကျောင်းသားအရွယ်နဲ့ သေတာ မရှိလား . . . (ရှိပါတယ် ဘုရား)။ သူဌေးသားပဲဖြစ်ဖြစ် သူဌေးသမီးပဲ ဖြစ်ဖြစ် ငယ်ငယ် ရွယ်ရွယ်နဲ့ သေတော့ သူဌေးရဲ့ စည်းစိမ်ကို ခံစားရရဲ့လား . . . (မခံစားရပါဘူး ဘုရား)။ အိုးပုတ် ချိုးရုပ်နဲ့ပျော်လို့ သေ တော့တာနော်။ လူဖြစ်ကျိုး ရှုံးတာပေါ့။ အသက်တိုတယ်လို့ မပြောလား . . . (ပြောပါတယ် ဘုရား)။ အသက်တိုတာ

 ... (ထိုက်ပါတယ် ဘုရား)။ ပါဏာတိပါတကံ ထိုက်ရင် သေသည်၏အခြားမဲ့၌ အပါယ်က လွတ်ပါ့မလား ...
 (မလွတ်ပါဘူး ဘုရား)။ အပါယ်ကိုကျ ငရဲကိုအားရအောင်ခံ ငရဲသက်စေ့၊ တိရစ္ဆာန်ဘဝကို မရောက်ဘူးလား ...
 (ရောက်ပါတယ် ဘုရား)။ ငရဲကလွတ်တော့ တိရစ္ဆာန် ဘဝပဲ ရောက်သွားတယ်နော်။ တိရစ္ဆာန်ဆိုတော့ နိုင်ရာစားဘဝ ပေါ့။ တိရစ္ဆာန်ကသေတော့ ငရဲမရောက်လား ... (ရောက် ပါတယ် ဘုရား)။ ငရဲက ကျွတ်တော့ တိရစ္ဆာန်နော်။ တိရစ္ဆာန် ကနေ သေတော့ ငရဲပေါ့။ ငရဲနဲ့ တိရစ္ဆာန် ရက်ကန်းရှယ် သလို လို့ ဆရာတော် သမားတော်တွေ မဟောလား ...
 (ဟာပါတယ် ဘုရား)။ ဘယ်လောက်များ ကြောက်စရာ ကောင်းသလဲနော်။

- JJ -

မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ခန္ဓာင်ါးပါး သူသတ်ယောက်ျား - 76 -အလိုလိုဖြစ်တာလား၊ အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရား ပေါ် တာလား . . . (အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရားပေါ် တာပါ ဘုရား)။ အသက်တိုတဲ့ အကြောင်း ရှာကြည့်တော့ သက်ရှိ သတ္တဝါတွေကို သတ်ခဲ့တာကို နော်။ ဒါကြောင့် အသက်တို တာပေါ့။ ငရဲမှာလည်း အားရအောင် ခံ၊ လူဖြစ်ပြန်တော့ လည်း အသက်တိုတယ်နော်။ အရှေ့အိမ်က အဘိုးကြီး အဘွားကြီး အသက် ခုနှစ်ဆယ်ကျော် ရှစ်ဆယ်၊ စားနိုင်တယ် သွားနိုင်တယ် လုပ်နိုင်တယ် မပြောကြဘူးလား ․․․ (ပြောကြပါတယ် ဘုရား)။ သီလကုသိုလ် ကောင်းတာကိုးလို့ အဖြေမပေးလား . . . (ပေးပါတယ် ဘုရား)။ ဘယ်လောက်များ အထောက် အထား လုံလောက်သလဲနော်။ အဲဒီလို စိစစ်ဖို့ မကောင်း လား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ သစ်သီးတစ်လုံး၊ ပန်းတစ်ပွင့်၊ ဟင်းတစ်ညွှန့်ကစ ရွှေ၊ ငွေ၊ ကျောက်သံပတ္တမြား အထိ ပိုင်ရှင်အခွင့် မပြုဘဲ ယူမယ်ဆိုရင် အဒိန္နာဒါနကံ မထိုက်လား . . . (ထိုက်ပါတယ် ဘုရား)။ အဒိန္နာဒါနကံထိုက်ရင် သေသည်၏ အခြားမဲ့၌ အပါယ်က လွတ်ပါ့မလား ․․․ (မလွတ်ပါဘူးဘုရား)။ အပါယ်ကိုကျ ငရဲကိုအားရအောင်ခံ ငရဲသက်စေ့၊ လူ့အဖြစ် ကိုရတယ်ထား၊ လူဖြစ်တဲ့ဘဝမှာ အငတ်ပြဿနာနဲ့ ရင်ဆိုင် ရတယ်နော်။ ဘယ်လိုပဲ လုပ်လုပ် စားဝတ်နေရေးပြေရဲ့လား

မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး - 76 -. . . (မပြေပါဘူး ဘုရား)။ ဘာကြောင့် မပြေတာလဲ စိစစ်ဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ ကမ္မံ ၀ိပါကဿ ကို ကွဲ့။ အတိတ်ဘဝတုန်းက သူများစားမည့် အစားအစာကို ခိုးခဲ့တာကိုး။ သူများဝတ်မည့် အထည် အဝတ်အစားတွေ ခိုးခဲ့တာကိုး။ သူများနေတဲ့ အဆောက်အဦတွေကို ဖျက်ခဲ့တာကိုး။ အဲဒီလို စိစစ်ဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အလို လိုဖြစ်တာလား အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရား ပေါ်တာလား . . . (အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရား ပေါ်တာပါ ဘုရား)။ ဒါ သိတဲ့အချိန်ကစပြီး ရှောင်ကြဉ် ရမယ်နော်။ အဲဒါ လိုရင်းအချက်ပေါ့ကွဲ့။ လင်ရှိမယား မယားရှိလင် ကျူးကျော်စော်ကား လို့ရှိရင် ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကံ မထိုက်လား . . . (ထိုက်ပါ တယ်ဘုရား)။ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရကံ ထိုက်လို့ရှိရင် သေ သည်၏ အခြားမဲ့၌ အပါယ်က လွတ်ပါ့မလား . . . (မလွတ်ပါဘူး ဘုရား)။ အပါယ်ကိုကျ ငရဲကို အားရအောင်ခံ ငရဲ သက်စေ့ လူ့အဖြစ်ကို ရတယ်ထား၊ လူဖြစ်တဲ့ဘဝမှာ လူချင်း တူရဲ့လား . . . (မတူပါဘူး ဘုရား)။ က္ကတ္ထိလိင် ပုလ္လိင်၊ ကြားလား။ လူဖြစ်ကျိုး ရုံးတာပေါ့။ တနည်းအားဖြင့် စား၊ ဝတ်၊ နေရေးနဲ့ ပတ်သက်လို့ မှသားကို အမျိုးမျိုး မသုံးကြဘူးလား . . . (သုံးကြပါတယ်

တာပါ ဘုရား)။ ဘိန်း၊ ဘင်း၊ ကစော်၊ လှော်စာ၊ အရက် သေရည် သေရက်ကို သောက်စားကြတော့ သုရာမေရယကံ မထိုက် လား . . . (ထိုက်ပါတယ် ဘုရား)။ သုရာမေရယကံ ထိုက် ရင် သေသည်၏အခြားမဲ့၌ အပါယ်က လွတ်ပါ့မလား . . . (မလွတ်ပါဘူး ဘုရား)။ အပါယ်ကိုကျ ငရဲကိုအားရအောင်ခံ ငရဲသက်စေ့၊ လူ့အဖြစ်ကိုရတယ်ထား လူဖြစ်တဲ့ဘဝမှာ ရူတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေ မြင်ဖူးရဲ့လား ․․․ (မြင်ဖူးပါတယ် ဘုရား)။ လူဖြစ်တော့ လူရူး၊ ခွေးဖြစ်တော့ ခွေးရူး၊ ဝက်ဖြစ်တော့ ဝက်ရှူးပေ့ါ။ အလိုလိုဖြစ်တာလား အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရား ပေါ် တာလား . . . (အကြောင်းကြောင့်

– പ്ര – ဘုရား)။ သုံးရင် မုသာဝါဒကံ မထိုက်လား . . . (ထိုက် ပါတယ် ဘုရား)။ သေသည်၏ အခြားမဲ့၌ အပါယ်က လွတ်ပါ့မလား . . . (မလွတ်ပါဘူး ဘုရား)။ အပါယ်ကိုကျ ငရဲကို အားရအောင်ခံ၊ ငရဲသက်စေ့ လူ့အဖြစ်ကို ရတယ်ထား လူဖြစ်တဲ့ဘဝမှာ စား၊ ဝတ်၊ နေရေးနဲ့ ပတ်သက်လို့ ငွေကြေး ကိစ္စ ဆန်စပါးကိစ္စ ချေးလို့ ငှားလို့ လွယ်ကူစွာ ရရဲ့လား . . . (မရပါဘူး ဘုရား)။ ဘယ်သူမှ အယုံအကြည် မရှိဘူးနော်။ စားဝတ်နေရေး ပြေရဲ့လားဟဲ့ . . . (မပြေပါဘူး ဘုရား)။ အလိုလိုဖြစ်တာလား အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရား ပေါ် တာလား . . . (အကြောင်းကြောင့် အကျိုးတရားပေါ်

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား

– പ്ര – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး အကျိုးတရား ပေါ်တာပါ ဘုရား)။ အဲဒီ ငါးပါးထဲမှာ **သုရာမေရယကံ အဆိုးဆုံး**ကွဲ့ နော်။ အထူးသဖြင့် ရှောင်ကြဉ်ဖို့ မကောင်းလား . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ လူတစ်ယောက်ကို စဉ်းစားနော်။ မသောက်ခင်၊ မစားခင်၊ မမူးခင် ပင်ကိုစိတ်က ရိုရိုးလေးပေ့ါ့။ သောက်လို့ မူးတဲ့အခါကျတော့ ပင်ကိုစိတ်တွေ ရှိရဲ့လား . . . (မရှိတော့ပါဘူး ဘုရား)။ အဲဒါ သတ်ချင်တဲ့စိတ်တွေ မပေါ် လား . . . (ပေါ် ပါတယ် ဘုရား)။ ခိုးချင်တဲ့စိတ်တွေ မပေါ်လား . . . (ပေါ်ပါတယ် ဘုရား)။ သူများ လင်၊ သားမယားကို ဖျက်ဆီးချင်တဲ့စိတ်တွေ မပေါ် လား . . . (ပေါ် ပါတယ် ဘုရား)။ မုသားကို အမျိုးမျိုး မသုံးကြလား • • • • (သုံးကြပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီလို ဆိုးတာကွဲ့။ သုရာမေရယကံ နော်။ အထူးသဖြင့် ဆင်ခြင်ဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ လိုရင်းအချက်တွေနော်။ မကြားစဖူး ကြားဖူးထပ်မံ၊ မြတ်စွာဘုရားရှိစဉ်က ညီတော်အာနန္ဒာက လျှောက်ထားတယ်။ နောင်တော်ဘုရား • • • လူ၊နတ်၊ ဗြဟ္မာသတ္တဝါမှာရှိတဲ့ ကုသိုလ်တရားနှင့် အကုသိုလ်တရား ဘယ်ကများသလဲ ဘုရားလို့ မလျှောက် လား . . . (လျှောက်ပါတယ် ဘုရား)။ ညီတော်အာနန္ဒာ 🐽 လူအရိယာ၊ နတ်အရိယာ၊ ဗြဟ္မာအရိယာကို ချန်ထား

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား လူအနွ၊ နတ်အနွ၊ ဗြဟ္မာအန္ဒမှာရှိတဲ့ ကုသိုလ်တရား ငါဘုရား လက်သည်းပေါ် မှာတင်တဲ့ မြူမှုန့်ပမာဏလို့ မဟောဘူးလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ မြတ်စွာဘုရား လက်သည်းပေါ် မှာ တင်တဲ့ မြူမှုန့် ဆိုတာ နှစ်ရွေးသား သုံးရွေးသား ရှိမှာပေါ့။ ဘယ်လောက်မှ မရှိဘူးနော်။ ကုသိုလ်က နည်းလုပါတကားကွဲ့။ အကုသိုလ် တရားက ကမ္ဘာပထဝီမြေကြီးနှင့် အမျှလို့ မဟောဘူးလား • • • (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ဗမာပြည်တွင် မကဘူးနော်၊ ကမ္ဘာပထဝီမြေကြီးကွဲ့။ အဲဒီလောက် အကုသိုလ်များတာ လူပြန်ဖြစ်ဖို့ လွယ်ပါ့မလား ․․․ (မလွယ်ပါဘူး ဘုရား)။ အမှတ်တမဲ့နေလို့ တော်ပါ့မလား . . . (မတော်ပါဘူး ဘုရား)။ စဉ်းစားပေါ့။ ဂင်္ဂါမြစ်မှာရှိတဲ့ သဲလုံးနှင့်အမျှ သဲတစ်ပွင့် ဘုရားတစ်ဆူ၊ သဲတစ်ပွင့် ဘုရားတစ်ဆူ၊ တစ်ဆူ သော ဘုရားဆီမှာ နှစ်ဆယ့်လေးသင်္ချေ၊ ကုဋ္ဌေခြောက် ဆယ်၊ ဗိုလ်ခြေ တစ်သိန်း ကျွတ်တမ်းဝင်တယ်လို့ မဟော ဘူးလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ တစ်ဆူသော ဘုရားရှင်မှာနော်။ ဂင်္ဂါမြစ်မှာရှိတဲ့ သဲလုံးနှင့်အမျှ ပွင့်တော်မူတဲ့ ဘုရားအဆူဆူ တရားနာ ပရိသတ်တွေ တွေ့ခဲ့ကြရဲ့လား . . . (မတွေ့ခဲ့ပါဘူး ဘုရား)။ ဘယ်မှာနေတာလဲ မေးရင် ဘယ်လို အဖြေပေးမလဲ . . . (ငရဲမှာပါ ဘုရား)။ ငရဲကို

– ၂၈ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရား	းကြီး
-------------------------------	-------

ကျသွားရင် ဘုရားအဆူဆူနဲ့ ချော်လွဲနိုင်တယ်။ ကြောက် စရာ မကောင်းဘူးလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အမှတ်တမဲ့နေလို့ တော်ပါ့မလား . . . (မတော်ပါဘူး ဘုရား)။

အဲဒါ ငါးပါးသီလကို မကြောင် မကျား မကျိုး မပေါက်အောင် ကိုယ်ဝတ်ထားတဲ့ပုဆိုး၊ အင်္ကျီ၊ ကိုယ်ဝတ် တဲ့ထဘီ၊ အင်္ကျီကဲ့သို့ မြဲမြံဖို့ လိုတယ်နော်။ ငါးပါးသီလကို အမြဲပေါ့။ ရှစ်ပါးသီလက တစ်လမှာ လေးကြိမ်ပေါ့။ အဲဒီလို လေ့လာဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီလို စဉ်းစားကြ။ ဒါ လိုရင်းအချက်တွေနော်။ အဲဒီ သီလနဲ့ ပြည့်စုံပြီးတော့ လျှုတဲ့အလျှနဲ့ သီလမရှိပဲ လျှုတဲ့အလျှနဲ့ တူရဲ့လား . . . (မတူပါဘူး ဘုရား)။မကြားစဖူး ကြားဖူး ထပ်မံကွဲ့နော်။

ရှေးက အန္ဒဘာရမြက်ရိတ်သမားဆိုတာ သူဌေးကြီး ရဲ့ နောက်ဖေး တန်းလျားမှာ နေပြီးတော့ မြက်ရိတ် ရောင်း စားရတာပေါ့။ ရာသီဥတုက ဆောင်းရာသီကွဲ့နော်။ နံနက် စောစောထပြီး မီးလှုံတာပေါ့။ ထင်းကုန်တယ်တဲ့၊ ထင်းကုန် မခံဘူးဆိုပြီးတော့မှ ဆန်ကိုဆေးပြီးတော့ အိုးတည်ဆန်ခတ် တည်လိုက်တာပေါ့။ ပွက်ပွက်ဆူ ကျက်တဲ့အခါကျတော့ ငွဲပြီးတော့မှ မီးကျီးနဲ့ နှပ်ထားရတယ်နော်။ထမင်းအိုးလည်း ကျက်တော့ မီးလှုံလိုက်တာ အချမ်းလည်း ပြေသွားတာပေါ့။ ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား – ၂၉ – အဲဒီတော့ စလောင်းဖုံးလေးနဲ့ ငါးပိကပ် ပြီးတော့ ထားခဲ့ တော့တာနော်။ ပြန်တဲ့အခါ လွယ်လွယ်နဲ့ စားဖို့ပေါ့၊ မြက်ရိတ် ထွက်သွားတော့တာ၊ ပြန်လာတော့ ကိုးနာရီ သာသာကျတော့ မြို့ဝင်ခါနီးမှာ ဖလသမာပတ်က အထွက် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါအရှင်မြတ်နဲ့ သွားတွေ့တာပေါ့။ အရှင်ဘုရား အရှင်ဘုရား 🖬 တစ်မြို့လုံးမှာ ကြည့် ချင်သလိုကြည့် တပည့်တော်လောက် ဆင်းရဲတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ် တစ်ယောက်မှမရှိဘူးပေါ့။ ဒီနေ့တော့ တပည့်တော်ကို ချီးမြှောက်တော်မူပါ ဘုရားလို့ မလျှောက်ဘူးလား . . . (လျှောက်ပါတယ် ဘုရား)။ ခပ်ဆိတ်ဆိတ်နေပြီး သူ့နောက် ကို လိုက်သွားတယ်နော်။ ဝင်းပေါက်ကို ဝင်သွားတော့ အပြင်ဘက်က ရပ်နေတာပေ့ါ့။ မြက်စည်းကိုချ၊ မျက်နှာတွေ သစ်၊ အဝတ်စားတွေလဲ၊ ပန်းကန်ကို သပ်သပ်ရပ်ရပ် ဆေး၊ ထမင်းကိုခူး၊ ငါးပိစလောင်းဖုံးကပ်တာနဲ့ လျှလိုက် လောင်း လိုက်တာပေါ့။ အရှင်ဘုရား ဒီနေ့ဆွမ်းလုူရတဲ့ ကုသိုလ်ကံ စေတနာကြောင့် ဒီနေ့ကအစပြုလို့ မရှိ မလု မဝ ဆိုတာ တပည့်တော် မကြားရပါစေနဲ့ ဘုရားလို့ ဆုမတောင်းလား • • • (တောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အသင် တောင်းတဲ့ အတိုင်း ပြည့်စေလို့ မပေးလား . . . (ပေးပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီမှာ ထီးချက်စောင့်နတ်သမီးက သာဓု သုံးကြိမ် ခေါ် တယ်ဗျ။ အသံလည်း ကောင်းတယ်နော်။ အခု သာဓု

. . . (မေးပါတယ် ဘုရား)။ ငါ ထီးချက်စောင့် နတ်သမီးပေါ့။ ဘယ်သူ့အလူ၊ သာဓုခေါ် တာလဲလို့ မမေးရဘူးလား . . . (မေးရပါတယ် ဘုရား)။ အန္နဘာရ မြက်ရိတ်သမားရဲ့ ဆွမ်း အလျကို ငါ သာဓုခေါ်တာ။ ငါ အခါတိုင်းက ရှင်ပြုပေးတာ အပါးလေးထောင် ငါးထောင် မကဘူးပေါ့။ ရဟန်းဘောင် သွတ်သွင်းတာ ရဟန်းဒကာအဖြစ် ရဟန်းခံတာ လေး ထောင် ငါးထောင် မကဘူးပေ့ါ။ ကထိန်ကလည်း တစ်နှစ် ကို နှစ်ကြိမ်၊ သုံးကြိမ် ခင်းတာပေ့ါ့။ ဟိုရွာမှာ ဒီရွာမှာ လိုက်ပြီးတော့ ခင်းတာပေ့ါ့။ တစ်ခါမှ သာဓု မခေါ် ပါလား။ ဘုရားတည်ခဲ့တာ လေးငါး ဆယ်ဆူပေါ့နော်။ ရေတွင်း ရေကန်လည်း တူးခဲ့တာ အကြီးအကျယ်ပေါ့။ သူဌေးကြီး အလုူပေးတဲ့အခါမှာ ပရိသတ်ကို နှစ်သောင်း သုံးသောင်း ပင့်တာ၊ ကုန်းသတ္တဝါ မစားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို ရေသတ္တဝါ၊ ရေသတ္တဝါ မစားတဲ့လူကို ကုန်းသတ္တဝါ၊ ရေသတ္တဝါ ကုန်းသတ္တဝါ မစားတဲ့လူကို အာလူး၊ ငရုတ်၊ ကြက်သွန်၊ ခရမ်းသီး၊ ဗူးသီး၊ ခရမ်းသီးပေါ့။ မျိုးစုံ ပရိသတ် ကျေနပ်လောက်အောင် ကျွေးတာကွဲ့။ ပထမဦးဆုံးကျတော့ ဗလာတီး ဆိုင်းပြိုင်၊ ဒုတိယ ကျတော့ အငြိမ့်၊ တတိယကျတော့ ဇာတ်၊ အဲဒီလို ကုသိုလ် အမျိုးမျိုး လုပ်ခဲ့တာပေါ့။ တခါမှ မခေါ် ပါလားတဲ့။ သူဌေး

– ၃၀ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ခေါ်တာ ဘယ်သူလဲလို့ သူဌေးကြီးက မမေးဘူးလား

သူဌေးကြီးရဲ့အလျှကို ငါသာဓု မခေါ်နိုင်ဘူးတဲ့။ စဉ်းစားဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ လေ့လာကြ။ ဒါကြောင့် စေတနာဟံ ဘိက္ခဝေလို့ မဟောဘူးလား ․․․ (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ စေတနာအတိုင်း အကျိုး ပေးတာကွဲ့။ အဲဒီလို လေ့လာဖို့မကောင်းလား။ အဲဒါနဲ့ သူဌေးကြီးက ဟေ့ အန္နဘာရ . . . မင်း အလှူ ငါ့ကိုရောင်း အသပြာတစ်ထောင်ပေးမယ်။ မရောင်း နိုင်ဘူးတဲ့။ ကျုပ်မွဲတယ်တဲ့၊ ဘုန်းကြီးကတော့ မွဲရင်ရောင်း ပစ်တော့မှာကွဲ၊ မွဲပါတယ်လို့ ဆိုပါသကို 🕠 ရောင်းလိုက် တော့မှာ၊ မရောင်းနိုင်ဘူးတဲ့။ မရောင်းနိုင်ရင်လည်း အမျှပေးလို့ မတောင်းလား . . . (တောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အမျှပေးရင် ကျုပ်ဟာတွေ လျော့ကုန်မလား မသိဘူးတဲ့၊ ကြားရဲ့လား။ ကိုယ်လျှတဲ့ အရှင်သခင်ကို သွားမေးဦး မယ်တဲ့။

ကြီး အလျှမခေါ် နိုင်ဘူးတဲ့။ ဘာဖြစ်လို့လဲ မမေးရဘူးလား • • • (မေးရပါတယ် ဘုရား)။ သူဌေးကြီးအလှူက ဆန်တစ် တင်းကို နို့ဆီ နှစ်လုံးလျော့တယ်တဲ့၊ တစ်တင်း မပြည့်ဘူးတဲ့၊ တစ်ပိဿာကို သုံးကျပ်သားလျော့တယ်တဲ့၊ တစ်ပိဿာ မပြည့်ဘူးတဲ့၊ ချိန်ခွက်ကလည်း လျော့တယ်တဲ့၊ မိုးခေါင် ရေရှားတဲ့အခါ ကုန်တွေကို ပိတ်ထားလိုက်တယ်၊ ဈေးလေး ထောင်တက်ကာမှ ဖောက်ရောင်းတယ်တဲ့၊ ကြားလား။ သူဌေးကြီးရဲ့အလှူကို ငါသာဓု မခေါ် နိုင်ဘူးတဲ့။ စဉ်းစားဖို့ မကောင်းလား • • • (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ လေ့လာကြ။

- ၃၁ –

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား

တစ်ထောင် ပေးတယ်ဘုရား . . . တပည့်တော်က မွဲလို့ မရောင်းနိုင်ဘူးပေါ့။ မရောင်းနိုင်ရင် အမျှပေးပါလို့ တောင်းတယ်၊ ဒါ အမျှပေးလို့ရှိရင် လျော့မလား၊ မလျော့ ဘူးလား၊ မလျှောက်ရဘူးလား . . . (လျှောက်ရပါတယ် ဘုရား)။ ပေးသာ ပေးလိုက် မလျော့ဘူးတဲ့၊ ကြားရဲ့လား။ အရှင်ဘုရားက မလျှော့ဘူးဆိုတာ တပည့်တော် နားမလည် ဘူးတဲ့၊ မလျော့ဘူးဆိုတာ တပည့်တော် နားမလည်တဲ့။ မလျော့တာလေးကို သိချင်တယ်တဲ့ဗျ။ ယခုလူတွေက မလျော့ဘူး ပေးလိုက်ဆိုပေးတာ။ မလျော့ တာ လျော့တာ သိပုံမရဘူး၊ ကြားရဲ့ လားဟ။ ဟော ကြည့်၊ အရှင်ဘုရားက မလျော့ပေမယ့် တပည့်တော် နားမလည်ဘူးတဲ့။ မလျော့တာ သိချင်တယ်တွဲ။ အဲဒါ ဥပမာဆောင်ပြီးတော့၊ အကာလ ညအခါမှာ မင်းအိမ်မှာ မီးထွန်း၊ မြောက်က အိမ်ကလာပြီးတော့ မီးညိုထွန်းတယ်နော်၊ မီးကူးတာပေါ့။ မီးထွန်းပြီးတော့ မြောက်ကအိမ်ကို ယူမသွားဘူးလား . . . (ယူသွားပါတယ် ဘုရား)။ မြောက်ကအိမ်မှာ မီးမလင်းလား . . . (လင်းပါ တယ် ဘုရား)။ တောင်ကအိမ်က မီးညိုထွန်း၊ တောင်က

အိမ်က မီးမလင်းလား . . . (လင်းပါတယ် ဘုရား)။

– ၃၂ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

တာကိုး၊ တပည့်တော်အလျှကို သူဌေးကြီးက အသပြာ

သွားပြီးတော့လျှောက်တာ၊ တောရဆောက်တည်

မလင်းလား ․․․ (လင်းပါတယ် ဘုရား)။ မင်းမီး လျှော့သလားလို့ မမေးလား . . . (မေးပါတယ် ဘုရား)။ မလျော့ဘူးတဲ့၊ ကျေနပ်ပြီ၊ ပေးမယ်တဲ့။ အဲဒီလို **အဓိပ္ပါယ် သိတော့မှ သဒ္ဓါတရား တိုးတော့မှာပေါ့ကွဲ့**။ ဘုမသိ ဘမသိ ရော့လို့ ပေးလိုက်တာတွေ ဘယ်ခရီးရောက်လိမ့် မလဲ။ အဲဒီလိုလည်း စဉ်းစားဦးမှပါ့၊ လေ့လာဖို့ မကောင်း လား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ ဘုန်းကြီးကတော့ သူဌေးကြီးဘက်ကို မဲပေး မှာ၊ ကျွေးတာက အကြီးအကျယ်ကွဲ့။ ပရိသတ်တွေလေ၊ အန္နဘာရက ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ တစ်ပါးတည်းပါလားကွဲ့။ စဉ်းစား ဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ ဟင်းက လည်း ငါးပိစလောင်းဖုံး တင်ထားတာ၊ ဆီတောင် ပါမယ် မထင်ပါဘူး၊ ကြားလား။ အဲဒီတော့ သူဌေးကြီး အလူက အကြီးအကျယ်နော်။ ပကတိမျက်စိနဲ့ ကြည့်မယ် ဆိုရင် သူဌေးကြီးက သာတာပေါ့။ စိစစ်ဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။

အနောက်ကအိမ်က လာညှိထွန်းတော့ အနောက်ကအိမ်မှာ မီးမလင်းလား . . . (လင်းပါတယ် ဘုရား)။ အရှေ့အိမ်က လာညှိထွန်းတော့ အရှေ့အိမ်မှာ မီးမလင်းလား . . . (လင်းပါတယ် ဘုရား)။

တစ်ရွာလုံးက ညှိထွန်းတော့ တစ်ရွာလုံး မီး

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား - 55

အဲ တခါ လေ့လာကြစို့ဆိုတော့၊ မြို့တွေမှာ လမ်းခင်းတဲ့အခါမှာ ကျောက်ကြီးတွေ ကျောက်ခြမ်းကြီးတွေ ကားအစင်း တစ်ထောင်၊ စီပြီးတော့ ပုံထားတာ မြင်ဖူးကြ ရဲ့လား . . . (မြင်ဖူးပါတယ် ဘုရား)။ သူဌေးကြီး အလျှက ကားအစင်း တစ်ထောင်ပုံထားတဲ့ ကျောက်ကြီးတွေနဲ့ တူ တယ်နော်။ အန္ဒဘာရမြက်ရိတ်သမားက မိုးကုတ်က ကျောက် ပတ္တမြားပေ့ါ။ လက်သန်း တစ်ဆစ်လောက်ရတာနဲ့ မတူလား . . . (တူပါတယ် ဘုရား)။ လက်သန်း တစ်ဆစ်ဆို၊ ဒါ အရည်က မပြည့်ဘူးလား . . . (ပြည့်ပါတယ် ဘုရား)။ ရတာလည်း ပတ္တမြားနော်။ အဲဒီလောက် တန်ဖိုး များတာပေါ့။ လေ့လာဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်း ပါ တယ် ဘုရား)။ အထည်တော့ ဟိုကကြီးတာပေါ့ကွဲ့။ အရည် ပါ ရဲ့လား . . . (မပါပါဘူး ဘုရား)။ တန်ဖိုးရှိရဲ့လား . . . (မရှိပါဘူး ဘုရား)။

– ၃၄ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား – ၃၅ – (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ သီလနဲ့ ပြည့်စုံရင် အကုန်လုံး ပြေတာကွဲ့နော်။ အဲဒါ လိုရင်းအချက်တွေ။ အတုယူဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ မသိခင်ကတော့ သူသူ ငါငါ ပြုလုပ်ကြတာပေါ့။ **ပြင်ရင် ခဏနော်၊ ပျက်ရင် အစဉ်၊ ပြင်ဖို့လိုတယ်**။

ပြင်ရင် ခဏနော်၊ ပျက်ရင် အစဉ်၊ ပြင်ဖို့လိုတယ်။ ပြုပြင်ကြပေါ့၊ အဲဒီလို လေ့လာဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီလို သဘောပေါက်ဖို့ လိုတယ်ကွဲ့၊ ကြားလား။ အဲဒါ ကံဘက်က ယုံကြည်ဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အားကိုး ရမှာက ဉာဏ်နော်။

ဉာဏ်ဆိုတဲ့ ကိစ္စက သမ္မာဒိဋိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ ပညာ မဂ္ဂင်နှစ်ပါး။ သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ၊ သမာဓိ မဂ္ဂင်သုံးပါး ပေါင်းလိုက်တော့ မဂ္ဂင်ငါးပါးပေါ့။ အမြင်ခံ အရှုခံက ခန္ဓာငါးပါး။ အဲဒီ ခန္ဓာလိုတာ၊ အဲဒီခန္ဓာ လည်း စိစစ်ဖို့လို တယ်နော်။

မျက်စိအကြည်ရှိရင် ရူပါရုံအဆင်း မတိုက်လား • • • (တိုက်ပါတယ် ဘုရား)။ အဆင်း တိုက်တယ်နော်။ သူ့ အချိုးကျသာ ပြောရမယ် ဟောရမယ် ဆိုရင်တော့ မျက်စိ အကြည်လည်းရှိမှ၊ ရူပါရုံအဆင်းလည်းရှိမှ၊ အာလောကော အလင်းရောင်လည်း ရှိမှ၊ မနသီ နုလုံးသွင်းမူလည်း ရှိမှ၊ မြင်သိလို့ ဖြစ်ကဲ့လား . . . (မဖြစ်ပါဘူး ဘုရား)။ မဖြစ်ရင် သူနဲ့ သဟဇာတ ဖြစ်တဲ့ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ စေတနာ မပါလား . . . (ပါပါတယ် ဘုရား)။ အဆင်းလို့ ခံစားတာ လူလား၊ ဝေဒနာလား . . . (ဝေဒနာပါဘုရား)။ နတ်လား၊ ဝေဒနာလား . . . (ဝေဒနာပါဘုရား)။ ဗြဟ္မာလား၊ ဝေဒနာလား . . . (ဝေဒနာပါဘုရား)။ အဆင်းလို့ မှတ်တာ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာလား သညာလား . . . (သညာပါ ဘုရား)။ ခံစားနိုင် အောင် စေ့ဆော်တာ၊ မုတ်နိုင်အောင် စေ့ဆော်တာ သူ၊ ငါလား စေတနာလား ․․․ (စေတနာပါ ဘုရား)။ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ စေတနာ သုံးခုပေါင်းတော့ နာမက္ခန္ဓာ လေးပါး မပြည့်လား . . . (ပြည့်ပါတယ် ဘုရား)။ ဤလေးပါး ပြည့်စုံမှ မြင်သိစိတ် ဖြစ်တာနော်။ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာလား၊ နာမက္ခန္ဓာေလးပါးလား . . . (နာမက္ခန္ဓာ လေးပါးပါ ဘုရား)။ မျက်စိအကြည်ကား လူဟုတ်ကဲ့လား . . . (မဟုတ်ပါဘူး ဘုရား)။ ရူပါရုံ အဆင်းကား လူဟုတ်ကဲ့လား • • • (မဟုတ်ပါဘူး ဘုရား)။ ခန္ဓာဖွဲ့ကြည့်တော့ ရူပက္ခန္ဓာ

ဤလေးခု ပြည့်စုံမှ မြင်သိစိတ်ဖြစ်တာ၊ အဲဒီလို လေ့လာဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ လေ့လာ နော်။ အဲဒါ မြင်ရင် ရုပ်နှစ်ခု တိုက်တော့ မြင်သိစိတ် မပေါ် လား . . . (ပေါ် ပါတယ် ဘုရား)။ တစ်ဝိညာဏ်တည်း မြင်သိလို့ ဖြစ်ကဲ့လား . . . (မဖြစ်ပါဘူး ဘုရား)။

– ၃၆ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား - 29 -မရလား . . . (ရပါတယ် ဘုရား)။ နာမက္ခန္ဓာလေးပါးနှင့် ရူပက္ခန္ဓာပေါင်း . . . (ခန္ဓာငါးပါးပါ ဘုရား)။ အဲဒါ အမြင်ခံ အရှုခံတရား၊ အရှုခံက ခန္ဓာငါးပါး။ ရူဉာဏ်က မဂ္ဂင်ငါးပါးဆိုတော့ မုန်တော့ မုန်တယ်နော်။ ဘယ်ကပေါ် တယ်လို့ မပါပြီ။ ခန္ဓာပေါ် တာ ပါရဲ့လား . . . (မပါပါဘူး ဘုရား)။ အာရုံနဲ့ ဒွါရ ကင်းမနေဘူးလား . . . (ကင်းနေပါတယ် ဘုရား)။ အဲ အိပ်မက်ထဲမှာ မက်သလို နေတော့တာပေါ့ကွဲ့။ အာရုံနဲ့ ဒွါရ တိုက်ရမှာနော်။ စိစစ်ဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ ကဲ စိတ်ထဲ ဉာဏ်ထဲက စဉ်းစားကြဦး။ အခု အများအားလုံး ပြောနေကျ။ တရားထိုင်ဉီး မယ်၊ တရားနာမယ်လို့ မပြောဘူးလား . . . (ပြောပါတယ် ဘုရား)။ လူထိုင်မယ်လို့ ပြောသလား၊ တရားထိုင်မယ်လို့ ပြောသလား . . . (တရားထိုင်မယ်လို့ ပြောပါတယ် ဘုရား)။ လူ နာမယ်လို့ ပြောသလား၊ တရားနာမယ်လို့ ပြောသလား • • • (တရားနာမယ်လို့ ပြောပါတယ် ဘုရား)။ အခုထိုင်တာ လူလား၊ ထောက်ကန်ဝါယောလား ... (ထောက်ကန်ဝါယောပါ ဘုရား)။ ရပ်တာ လူလား၊ ထောက်ကန်ဝါ ယောလား . . . (ထောက်ကန်ဝါယောပါ ဘုရား)။ သွားတာ လာတာ လူလား၊ လှုပ်ရှားဝါယောလား

(အနံ့တွေ့ပါတယ် ဘုရား)။ ကဲ ကိုယ်ထင်တာတော့ သမီးပေါ့၊ သားပေါ့။ တွေ့တာက အနံ့ပေါ့။ အကောင်အထည် ဟုတ်ကဲ့လား

မလုဘူးလား . . . (လုံပါတယ် ဘုရား)။ ကိုယ်ထင်တာတွေနဲ့ လေ့လာကြည့်ရတာပေါ့။ လက်တွေ့ မျက်တွေ့ပေါ့ကွဲ့နော်။ သားလေးထင်လို့ အခါ လည်ကျော်လေး ပေါ့နော်။ နမ်းကြည့်လိုက်တာပေါ့။ သား တွေ့သလား၊ အနံ့တွေ့သလား . . . (အနံ့တွေ့ပါတယ် ဘုရား)။ ဪ အနံ့ပဲတွေ့တယ်နော်။ သမီးထင်လို့ နမ်းကြည့်၊ သမီးတွေ့သလား၊ အနံ့တွေ့သလား . . .

... (လှုပ်ရှား ဝါယောပါ ဘုရား)။ ဝါယောဓာတ်လို့ သိတာ သူ၊ ငါလား ကာယဝိညာဏ်လား ... (ကာယဝိညာဏ်ပါ ဘုရား)။ ကာယဝိညာဏ်က နာမ်တရား မရလား ... (ရပါတယ် ဘုရား)။ ဝါယောက ရုပ်တရား မရလား
... (ရပါတယ် ဘုရား)။ ဝါယောက ရုပ်တရား မရလား
... (ရပါတယ် ဘုရား)။ နာမ်၊ ရုပ် နှစ်ပါး။ ဖြန့်လိုက်ရင် ခန္ဓာငါးပါး။ အဲဒါ အာရုံတရား။ စိစစ်ဖို့မကောင်းလား
... (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီ ခန္ဓာသိဖို့က မဂ္ဂင် ငါးပါးနော်။ လေ့လာဖို့ မကောင်းလား ... (ကောင်းပါ တယ် ဘုရား)။ အာရုံ၊ အာရမ္မဏိကပေါ့။ အဲဒီလို စိစစ်ဖို့ မလိုဘူးလား ... (လိုပါတယ် ဘုရား)။

– ၃၈ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား – ୧၉ – ••• (မဟုတ်ပါဘူး ဘုရား)။ အကောင်အထည် မဟုတ် ပေမယ့် သဘောအနေနဲ့ မထင်ရှားဘူးလား . . . (ထင်ရှားပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီ နံသိစိတ်က ဃာနဝိညာဏ် မရလား . . . (ရပါတယ် ဘုရား)။ နာမ်တရားပေါ့။ ဃာနအကြည်နဲ့ အနံ့က ရုပ်တရားပေ့ါ။ နာမ်၊ရုပ်နှစ်ပါး။ လေ့လာဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ အာရုံ ဒွါရ တိုက်ပြီးတော့ ပေါ်တဲ့ခန္ဓာသိဖို့ လိုတာနော်။ ခန္ဓာငါးပါး ဖြစ်ပျက်ရှု၊ နာမ်ရုပ်ကို ဖြစ်ပျက်ရှု၊ နာမ်ရှပ်က ဘယ်ကလာတယ်လို့ မသိပြီ။ နာမ်ရှပ်ကို ဖြစ်ပျက်ရှုလို့ မဟောဘူးလား ․ ․ ․ (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ခန္ဓာကို ဖြစ်ပျက်ရှုလို့ မဟောဘူးလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ဘယ်ဒွါရလို့လည်း မပါပါလား။ စိစစ်ဖို့ မကောင်း လား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ လေ့လာကြ။ ကဲ တရားထိုင်ဦးမှာပေါ့။ စိတ်ထဲဉာဏ်ထဲက ထိုင် လိုက်ကြတော့ ကြမ်းနဲ့ တင်ပါးနဲ့ ထိမသွားလား . . . (ထိ သွားပါတယ် ဘုရား)။ ထိသိ သတိလို့ မဟောလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ သတိပြုတဲ့အခါ ကြမ်းတွေ့သလား၊ မာတာတွေ့လား . . . (မာတာတွေ့ပါတယ် ဘုရား)။ တင်ပါး တွေ့သလား၊ ကာယအကြည်လား . . . (ကာယအကြည်ပါ

သိတာ တစ်ဝိညာဏ်တည်း ထိလို့၊ သိလို့ဖြစ်ရဲ့လား . . . (မဖြစ်ပါဘူး ဘုရား)။ မဖြစ်ရင်သူနဲ့ သဟဇာတဖြစ်တဲ့ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ စေတနာ မပါလား . . . (ပါပါတယ် ဘုရား)။ မာတယ်လို့ ခံစားတာ လူလား၊ ဝေဒနာလား . . . (ဝေဒနာပါ ဘုရား)။ နတ်လား၊ ဝေဒနာလား ․․․ (ဝေဒနာပါ ဘုရား)။ ဗြဟ္မာလား၊ ဝေဒနာလား ․․․ (ဝေဒနာပါ ဘုရား)။ မာတယ်လို့ မှတ်တာ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာလား သညာလား . . . (သညာပါ ဘုရား)။ ခံစားနိုင်အောင် စေ့ဆော်တာ၊ မှတ်နိုင်အောင် စေ့ဆော်တာ၊ သူ၊ ငါလား စေတနာလား ․․․ (စေတနာပါ ဘုရား)။ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ စေတနာ သုံးခုပေါင်းမှ နာမက္ခန္ဓာလေးပါး ပြည့်တာနော်။ ဒါမှ ထိသိ စိတ်ဖြစ်တာပေ့ါ့။ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာလား နာမက္ခန္ဓာလေးပါး လား . . . (နာမက္ခန္ဓာလေးပါးပါ ဘုရား)။ ကာယအကြည်ကား တင်ပါးဟုတ်ကဲ့လား . . . (မဟုတ်ပါဘူး ဘုရား)။ မာဆိုတဲ့ ပထဝီကား ကြမ်း ဟုတ်ကဲ့လား . . . (မဟုတ်ပါဘူး ဘုရား)။ ခန္ဓာဖွဲ့ကြည့် တော့ ရူပက္ခန္ဓာမရလား . . . (ရပါတယ် ဘုရား)။ နာမက္ခန္ဓာ

– ၄၀ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ဘုရား)။ အကြည်ဓာတ်ရှိလို့ သိတာပေါ့။ မာတယ်လို့

စစစဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းဝါတယ် ဘုရား)။ တရားပျောက်တော့ ကိုယ်မှာရှာ၊ ကိုယ်မှာ ရှာတော့ တရား တွေ့တယ် လို့ မဟောဘူးလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ကဲ အခု ထင်တာက လူပေါ့။ လူတွေ၊ နတ်တွေ၊ ပြဟ္မာတွေပေါ့။ တွေ့တာက လူလား၊ ခန္ဓာငါးပါးလား . . . (ခန္ဓာငါး ပါးပါ ဘုရား)။ နတ်လား၊ ခန္ဓာငါးပါးလား . . . (ခန္ဓာငါးပါးပါ ဘုရား)။ ပြဟ္မာလား၊ ခန္ဓာငါးပါးလား . . . (ခန္ဓာငါးပါးပါ ဘုရား)။ ပြဟ္မာလား၊ ခန္ဓာငါးပါးလား . . . (ခန္ဓာငါးပါးပါ ဘုရား)။ တြာ ခန္ဓာပဲ တွေ့တယ်နော်။ အဲဒီ ခန္ဓာရဲ့ အကျိုးအပြစ်ကို သိဖို့လိုတယ်။

အခု ခန္ဓာငါးပါးကိုရှု၊ နာမ်ရုပ်ကို ရှုလို့ မဟော ဘူးလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ အာရုံနဲ့ ဒွါရ တိုက် တာပါရဲ့လား . . . (မပါပါဘူး ဘုရား)။ အင်း စဉ်းစား၊ ချာ လည်လည်သွားမှာပေါ့။ အဘာဝပညတ် ဖြစ်သွားမှာပေါ့။ အဲဒီလို လေ့လာဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ ထိုင်လို့သိတာ။ အဲဒါကို ရှာတာ ကြာလှပါပြီ လားကွဲ့။ တွေ့လည်း မတွေ့ကြပါလား . . . ဟင်။ အဲဒီလို စိစစ်ဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား – ၄၁ – လေးပါးနဲ့ ရူပက္ခန္ဓာပေါင်း . . . (ခန္ဓာငါးပါးပါ ဘုရား)။ ဒါ အာရုံနဲ့ ဒွါရတိုက်မှ ပေါ်တာ မဟုတ်လား . . . (ဟုတ်ပါ တယ် ဘုရား)။

သဘော ပေါက်ဖို့ လိုတယ်နော်။ အဲဒီလို ခန္ဓာအပြစ်ကို ကြည့်တော့ အခု အသက် ကြီးတဲ့လူက သတိမထားလို့ပါ။ သတိထားရင် တရားက ပြလိုက်တာ၊ ဟိုကကိုက်လိုက်၊ ဒီကနာလိုက်၊ ခါးက နာလိုက် နှာကစေးလိုက် ကြားရဲ့လား။ ကောင်းတဲ့ တရားလား၊ မကောင်းတဲ့ တရားလား ․․․ (မကောင်းတဲ့ တရားပါ ဘုရား)။ ခဏခဏ ဖောက်ပြန်ပြီးတော့ မပျက်လား ․․․

ခန္ဓာငါးပါးထဲမှာ ရူပက္ခန္ဓာ မပါလား . . . (ပါပါ တယ် ဘုရား)။ ရုပ်တရားကြီးက **ရုပ္ပတီတိ ရူပံ**။ ဖောက်ပြန် ပြီးတော့ မပျက်လား . . . (ပျက်ပါတယ် ဘုရား)။ ဖောက် ပြန်ပြီးတော့ ပျက်တယ်နော်။ အဲဒါကို သဘာဝအနေနဲ့ မာတယ်၊ ပျော့တယ်၊ ပူတယ်၊ အေးတယ်၊ ထောက်ကန် လှုပ်ရှားတယ်လို့ မပြောရဘူးလား . . . (ပြောရပါတယ် ဘုရား)။ ပညတ်က မလွှတ်ဘူး။ စိစစ်ဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ လေ့လာဖို့လိုတယ်နော်။ ဒါတော့ ဝိဇ္ဒာမာနပညတ်ပေါ့။ ဝိဇ္ဒာဉာဏ်ကို နီးကပ်လို့ ပြောရ တာပေါ့။ နေပူတယ် မီးပူတယ်ဆိုတာက အဝိဇ္ဒာမာန ပညတ်ပေါ့။ အဲဒီလိုလဲ ပိုင်းခြားဖို့ မလိုဘူးလား . . . (လိုပါတယ် ဘုရား)။ လိုတယ်ကွဲ့။ အဲဒီမှာ ထိထိမိမိ

– ၄၂ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား - 99 -(ပျက်ပါတယ် ဘုရား)။ ဖောက်ပြန်လိုက် ပျက်သွားလိုက်၊ အစားထိုးလိုက် ပျက်သွားလိုက်၊ အစားထိုးလိုက် ပျက်သွား လိုက်၊ ကြားရဲ့လား။ မလေ့လာတော့ မသိဘူးပေါ့။ အဲဒီလို ခန္ဓာကပြနေတာ၊ အဲဒီလို စိစစ်ဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အနှစ်သာရ ရှိ မရှိ . . . (မရှိပါဘူး ဘုရား)။ ဒါကြောင့်မို့ ဖောက်ပြန် ပျက်စီးတာပေါ့။ ဆိုးကောင်း နှစ်ပါး ခံစားတာ လူလား၊ ဝေဒနာလား •••• (ဝေဒနာပါ ဘုရား)။ အဲဒီ ဝေဒနာက္ခန္ဓာကလည်း ရေပွက်ပမာဏလို့ မဟောဘူးလား ․․․ (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ထမင်းချက်တဲ့အခါ ပွက်ပွက် ပွက်ပွက်နဲ့ ဆူပွက် နေတဲ့အခါ ငွေဖလားလေးနဲ့ တူတယ်နော်။ ပေါ်ပြီးတော့ ပေါက်ကွဲ မသွားဘူးလား ․․․ (သွားပါတယ် ဘုရား)။ ပြန်ပြီးတော့ အစားမထိုးဘူးလား . . . (ထိုးပါတယ် ဘုရား)။ ပေါက်ကွဲသွားလိုက် အစားထိုးလိုက်ပေါ့။ အနှစ်သာရရှိရဲ့ လား . . . (မရှိပါဘူး ဘုရား)။ အနှစ်သာရ မရှိဘူးနော်။ သညာက္ခန္မွာ တံလျှပ်ပမာဏလို့ မဟောဘူးလား • • • (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ သားသမင် အပေါင်းတို့သည် မှဆိုးရန်ကို ကြောက်လို့ ပုန်းနေရတာပေါ့။ ပုန်းနေရတယ်၊ ရေငတ်လို့ ရေရှာထွက် မလာဘူးလား . . . (ထွက်လာပါ တယ် ဘုရား)။ ကမ်းပါးပေါ် က ရပ်ကြည့်တော့ အောက်မှာ

မော့ကြည့်တော့ ရေက ရှေ့မှာပေါ့။ ဆက်ပြီးတော့ မလိုက်ရဘူးလား ․․․ (လိုက်ရပါတယ် ဘုရား)။ ရောက်တဲ့အခါကျတော့ တွေ့ရဲ့လား . . . (မတွေ့ပါဘူး ဘုရား)။ ဆက်ပြီးတော့ မလိုက်ရဘူးလား . . . (လိုက် ရပါတယ် ဘုရား)။ တွေ့ရဲ့လား . . . (မတွေ့ပါဘူး ဘုရား)။ ဆက်ပြီးတော့ မလိုက်ရဘူးလား . . . (လိုက်ရပါတယ် ဘုရား)။ သားသမင် အပေါင်းတို့ ရေငတ်လို့ သေတာ မရေတွက်နိုင်ဘူးနော်။ အခုလည်း တရားနာ ပရိသတ်တို့ ဘုန်းကြီးတို့ လူချမ်းသာရှာကြတာ တွေ့ကြပြီလား . . . (မတွေ့ပါဘူး ဘုရား)။ နတ်ချမ်းသာရှာတာ တွေ့ကြပြီလား . . . (မတွေ့ပါဘူး ဘုရား)။ ဗြဟ္မာချမ်းသာရှာတာ တွေ့ကြပြီ လား . . . (မတွေ့ပါဘူး ဘုရား)။ မရှိတာရှာရင် ရပါ့မလား ကွဲ့၊ အဲဒီလို လေ့လာဖို့ မကောင်း လား . . . (ကောင်းပါ တယ် ဘုရား)။ အဲဒါမို့ တံလျှပ်ပမာဏ။ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ ငုက်ပျောပမာဏလို့ မဟောဘူးလား

ရေပြင်ကြီးပေါ့။ ရေသောက်ဆင်း ပြီးတော့ မသွားကြ ဘူးလား . . . (သွားကြပါတယ် ဘုရား)။ အောက်ကို ရောက် တဲ့အခါ ရေတွေ့ရဲ့လား . . . (မတွေ့ပါဘူး ဘုရား)။ သောင်ပြင်ကြီးပေါ့။

– ၄၄ – မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

ငှက်ပျောနဲ့တူတယ် ဟောတာ။ အနှစ်သာရ မရှိဘူး။ စိစစ်ဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အာနေဥွာဘိသင်္ခါရ ကမ္မဋ္ဌာန်း လေးဆယ် အား မထုတ်ဘူးလား . . . (ထုတ်ပါတယ်ဘုရား)။ အားထုတ်လို့ သမာဓိသာရရင် သူများ စိတ်အစဉ် သိနိုင်တယ်နော်။ ဒါထက်ရင့်ကျက်ရင် မြေလျှိုးမိုးပျံနိုင်တာပေါ့။ အဲဒီစိတ်နဲ့ သေရင် ငြဟ္မာခန္ဓာ မရဘူးလား . . . (ရပါတယ် ဘုရား)။ အို၊ နာ၊ သေ လွတ်ရဲ့လား . . . (မလွတ်ပါဘူး ဘုရား)။ အို၊ နာ၊ သေ လွတ်ရဲ့လား . . . (မလွတ်ပါဘူး ဘုရား)။ ဘာသစ္စာလဲ. . . (ဒုက္ခသစ္စာပါ ဘုရား)။ အာနေဥွာဘိ သင်္ခါရ။ သင်္ခါရ တပ်လိုက်ရင် အဝိဇ္ဇာနောက်က လိုက်နေ တာကွ။ အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ သင်္ခါရာလို့ မဟောဘူးလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီလို သဘောပေါက်ဖို့ လိုတယ်။

... (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ငှက်ပျောဆိုတာ အပင်နဲ့တူ တယ်၊ အသီးနဲ့တူတယ်၊ အရွက်နဲ့တူတယ် ပြောတာမဟုတ် ဘူးနော်။ အနှစ်သာရ မရှိတာ။ပုညာဘိသခ်ါရလို့ မဟော ဘူးလား ... (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ ဒါနကုသိုလ်လေ၊ သီလကုသိုလ်လေ။ အဲ ဒါနကုသိုလ်၊ သီလကုသိုလ်လာ လူခန္ဓာ၊ နတ်ခန္ဓာ မရလား ... (ရပါတယ် ဘုရား)။ အို၊ နာ၊သေ လွတ်ရဲ့လား ... (မလွတ်ပါဘူး ဘုရား)။ ဘာ သစ္စာလဲ ... (ဒုက္ခသစ္စာပါ ဘုရား)။ ဒါကြောင့် သင်္ခါရက္ခန္ဓာ ငှက်ပျောနဲ့တူတယ် ဟောတာ။ အနှစ်သာရ မရှိဘူး။ စိစစ်ဖို့ မကောင်းလား ... (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။

- ୨၅ -

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား

- 96 -မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး ခန္ဓာသိဖို့၊ သစ္စာသိဖို့၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် သိဖို့ အရေးကြီး တယ်နော်။ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ မျက်လှည့်ပမာဏပေါ့၊ အိပ်မက် ပမာဏပေါ့။ အိပ်မက်ထဲမှာ ရွှေအိုး၊ ငွေအိုးရလို့ မက်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ် မရှိဘူးလား . . . (ရှိပါတယ် ဘုရား)။ ရာဝင်အိုးကြီးနဲ့ အပြည့်ပေါ့။ ဆားဆို ပိဿာတစ်ရာပေါ့။ ထန်းလျက် ပိဿာတစ်ရာပေ့ါ့။ ငါးပိ ပိဿာတစ်ရာပေ့ါ့။ ရွှေဆိုတော့ ပိဿာသုံးရာလောက်ပေါ့ကွဲ့။ ရွှေက လေးတာကိုး။ ကဲ ပိဿာ တစ်ရာလောက် ရောင်းလိုက်တာနော်။ နှစ်ရာ လောက် ကျန်သေးတယ်၊ ကြားလား။ တိုက်တွေ ငါးလုံး ဆောက်ကြည့်တာ အပြိုင်အဆိုင်ပေါ့။ တိုက်ငါးလုံး ပြီး သွားပြီနော်။ ဦးဆုံးတိုက်မှာ သံစုံပေါ့။ သံနဲ့ပတ်သက်တာ မရှိလို့ မပြောရအောင် သံစုံ အကုန်လုံး အရောင်းဖွင့်ထား တာ။ အရောင်းစာရေး ဆယ်ယောက်ပေါ့။ စိစစ်ဖို့ မကောင်း လား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ ကဲ ဟိုဘက်ကနေပြီးတော့ အထည်နဲ့ ပတ်သက် တာ အစုံဖွင့်ထားတာနော်။ အထည်ဆိုင်ပေါ့။ လေ့လာ ဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ ဟိုဘက် ကတော့ စားကုန် သောက်ကုန်တွေပေါ့။ တစ်ဖက်ကတော့ ပဲမျိုးစုံပေါ့၊ ဆန်စပါး စုံပေါ့၊ အဲဒီလို အရောင်းစာရေးတွေနဲ့ ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား - 60 -မထားဘူးလား . . . (ထားပါတယ် ဘုရား)။ ထားတယ်နော်။ အဲဒီတော့ နေဝင်မိုးချုပ် တစ်ခါ စာရင်းချုပ်တဲ့ အခါကျတော့ တိုက်တစ်လုံးမှာ တချို့က ငါးသိန်း မြတ်တယ်၊ တချို့က သုံးသိန်းမြတ်တယ်၊ တချို့က ခြောက်သိန်းမြတ် တာပေ့ါ။ စိတ်ကူးယဉ်ပြီးတော့ မနေလား . . . (နေပါတယ် ဘုရား)။ စိတ်ကူးယဉ်နေတာပေ့ါ။ စိတ်ကူးယဉ်လို့ သူ့စိတ်ထဲမှာ ကားကလည်း ဂျပန်က ဝယ်ထားတာ၊ သုံးစင်း အကောင်းစားတွေ။ မနက် တစ်စင်း၊ နေ့ခင်းတစ်စင်း၊ ညနေတစ်စင်း။ စိစစ်ဖို့ မကောင်း လား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ တိုက်က သုံးလုံး။ အင်း ပေါင်မှန့် မီးကင်ထားတဲ့ဟာလေ၊ ထောပတ် ကျွဲမြီး တံဆိပ် ထောပတ်ကိုသုတ်၊ ကြက်သားကို လှီးပြီးတော့ အထဲက ပါး ပါးထည့်၊ အဲဒါ လေးမြှောင့်စည်းပြီးခါမှ ကော်ဖီ ကောင်း ကောင်းနဲ့ ဒါ မိုန်းပြီးတော့ မြုံ့ပြီး စားနေတော့တာကွ။ ကော်ဖီလေး သောက်လိုက်၊ ဟိုဟာ ကိုက်စား လိုက်၊ ကော်ဖီသောက် ကိုက်စားလိုက် မနေဘူးလား . . . (နေပါတယ် ဘုရား)။ ပြီးတဲ့အခါ စီးကရက်လေး၊ ပလေးယား စီးကရက်ကို တောက်တောက် တောက်တောက် လုပ်ပြီး မိုန်းပြီး စိတ်ကူးမယဉ်လား . . . (ယဉ်ပါတယ် ဘုရား)။ ဒီနေ့ ဝင်ငွေဟာ အားလုံး သိန်းပေါင်းသုံးဆယ် ဝင်တယ်။ အိပ်မက် ထဲမှာ အိပ်မက်ထဲမှာ၊ မျက်လှည့်ပမာဏ အိပ်မက် ပမာဏ

–	မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး
လို့ မဟောဘူးလား .	(ဟောပါတယ် ဘုရား)။
နိုးလာတဲ့အ	ခါတော့ ဆောင်းအခါ ပြာသိုလ
မီးဖိုဆင်းရတော့တာ၊	၊ အကြော်ကြော်ဖို့။ အကြော်သမား၊
အကြော်သမား။ မီးေ	မွှးလို့က မရနိုင်၊ လောင်စာကလည်း
မရှိ၊ ထင်းတွေက အ	စိုကိုး။ အဝယ်လာတဲ့လူက အနားက
စောင့် နေတာ၊ သူက	မီးမွေးလို့ မရတော့ တခြားဆိုင် ဝယ်ကြ
တော့တာပေါ့။ ဒေါသ	၁ ဖြစ်လာခဲ့တော့တာဟေ့၊ စဉ်းစားဖို့
မကောင်းလား	. (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ
ဝိညာဏက္ခန္ဓာ မျက်င	ပှည့်ပမာ၊ စိစစ်ဖို့မကောင်းလား
(ကောင်းပါတယ် ၁	၃ရား)။ အိပ်မက်ပမာဏ၊ အဲဒီလို
လေ့လာဖို့မကောင်းင	ပား (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။
သိမှ ပယ်နိုင်တာနော်	။ စိတ်ထဲ မနိုးခင်ကတော့ တကယ်ရှိ
တယ်လို့ မယူပေဘူးဂ	ဟး (ယူပါတယ် ဘုရား)။ နိုးလာ
တော့ ကိုယ့်စိတ်ကူး	ထင်တဲ့အတိုင်း ဟုတ် မဟုတ်
(မဟုတ်ပါဘူး ဘုရ	ား)။ အဲဒီလို စဉ်းစားဖို့လိုတာကွဲ့။
စဉ်းစားဖို့မကောင်းလ	ား (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။
မကြားစဖူး	ကြားဖူးထပ်မံကွဲ့နော်၊ ရှေးကနေပြီး
တော့ သားအမိ သာ	းအဖ သုံးယောက်ပေ့ါ့။ သားလေးက
လိမ်လိမ် မာမာလေးဖ	ကွဲ့နော်။ အရွယ်လေးရောက်ပြီးတော့
နိုင်တဲ့အခါ တစ်ဆယ်	် ဆယ့်လေးနှစ် အရွယ်ရောက်တော့
မိဘတွေရဲ့ အဝတ် အ	မညစ်အကြေးတွေ လျှော်ပေး၊ ဖွတ်ပေး

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား - 90 -ထမင်းချက်ကူပေး၊ ရေထမ်းပေးပေါ့။ ဆယ့်ရှစ်နှစ်ကျတဲ့အခါ အပျိုလည်တော့တာ။ မိဘဖြစ်တဲ့သူက သားလေးက လိမ္မာ တော့ ချွေးမကောင်းကောင်းကို ကြည့်ထားတာပေါ့။ သူလည်တာက မိဘ မကြိုက်တဲ့အိမ်ကို သွားလည် တာ။ အဲဒီအိမ်ကို ကြည့်လိုက်တာ အမျိုးသမီးကလည်း လုတာက အလတ်စားလောက် လှတာ၊ ဘွဲ့ရပြီးသား။ လောကစားဝတ် နေရေးကလည်း ပြည့်စုံတယ်။ မိဘက မကြိုက်။ ဘာကြောင့် မကြိုက်တာလဲ မေးဖို့မကောင်းလား ․․․ (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီ လောကဝေါဟာရ ပညတ်အနေနဲ့ စုန်း တတ်တာကိုး။ ငါ့သား တနေ့ကျတော့ သူ့လက်ချက်နဲ့ သေမှာပေါ့။ ဒါကြောင့် မပေးစားချင်တာ။ စုန်းတတ်တယ်၊ စုန်းကလည်း အကောင်အထည်မှ မဟုတ် ပဲနဲ့ မေးရင် ခက်မှာကိုး။ မပြောဘူး။ အဲဒါနဲ့ တနေ့သ၌ကျတော့ခါ ထမင်းစားပြီးတိုင်း သွား တော့တာပေါ့။ သွားတော့ကာ စောစော ပြန်လာခဲ့ တယ်။ အခါတိုင်း ဆယ့်နှစ်နာရီကျော်မှ ပြန်လာတာ။ အစောကြီး ပြန်လာတာ ငါ့သား နေမကောင်းဘူးထင်တယ်။ အိပ်ရာဝင် နဖူးလေးစမ်း ခြေတွေလက်တွေ စမ်းပေါ့။ ဘယ်လိုလဲ၊ နေကောင်းလား၊ ကောင်းပါတယ်။ ဘာဖြစ်လို့ အစောကြီး ပြန်ခဲ့တာလဲ။ သူ့အိမ်ရှင်မ နေမကောင်းဘူးပေ့ါ။

အင်း ဒီနေ့က ဝါဆိုလပြည့်ကိုး။ လပြည့်မှာ သူ့တို့ အတတ်က ပိုတောက်တာကိုး ကွဲ့။ အင်း မိဘက သိပြီ၊ လကွယ်ကျတဲ့အခါ ထမင်း လက်ဆုံစား၊ မနက်စာ၊ သမီးရည်းစား ဆိုတာ အချစ် စမ်းတာ။ မင်း အဲဒီလိုသာ အပြန်ခိုင်းရင် မင်း လက်လွတ် တော့မှာပေါ့။ ပြန်ခိုင်းတဲ့အခါ ပေနေရတယ်၊ ဒါ အချစ် စမ်းတာလို့ မပြောရဘူးလား . . . (ပြောရပါတယ် ဘုရား)။ နောက်တစ်ပတ် လကွယ်ကျတော့ အစ်ကိုရယ် ...လည်နာတာရော ခေါင်းကိုက်တာကော သုံးပါး လေးထွေပေါ့။ ပြန်စမ်းပါဦး၊ မပြန်ပါရစေနဲ့၊ ပြန်စမ်းပါဦး၊ မပြန်ပါရစေနဲ့လို့ ပြောပြောဆိုဆိုနဲ့ စုန်းမက သူ့ရည်းစားရဲ့ ရင်ခွင်ထဲမှာ တောက်တော့တာဗျ။ မီးလုံးကြီးတွေ ဖွားကနဲ ဖွားကနဲ ကြားလား။ မင်းသားက မျက်လုံးကြီးတွေ ပြူးပြူး လာတော့တာပေါ့။ မျက်လုံးကြီးတွေ ပြူးနေတော့တာကွဲ့။ ချစ်စိတ်လား၊ ကြောက်စိတ်လား . . . (ကြောက် စိတ်ပါ ဘုရား)။ ချစ်စိတ်က နည်းနည်းလေးမှ မကျန်ကွာ၊ ငါ အံ့သြတာ ကြားရဲ့လား။ ထမင်းဟင်းစားတဲ့အခါ ပန်းကန် ဆေးကြည့်၊ အနံ့တော့ ကျန်သေးတာကွဲ့။ ပန်းကန်စင် ဦးတော့ အနံ့ ကျွန်သေးတယ်။ အခုက နည်းနည်းလေး ကိုပါ့ မကျန်ဘူး၊ စဉ်းစားဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ်

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား – ရ၁ – ဘုရား)။ စုန်းတောက်ပြေတဲ့အခါ အလ္လာပသလ္လာပ မပြောရ ဘူးလား . . . (ပြောရပါတယ် ဘုရား)။ ပြောတော့ ဒီအတတ်ကို ဘယ်သူ့ကိုမှ မပြောရဘူးပေါ့။ အဲဒါနဲ့ သန်းခေါင်းသန်းလွဲကျတော့ ပြန်လာခဲ့ပေါ့။ နောက်နေ့ကျတော့ မင်းသားက အလည်မသွား တော့ဘူး။ ထမင်း စားပြီး အိပ်ရာထဲ ဝင်အိပ်တော့တာဟေ့။ အေးလေ ငါ့သား ခါတိုင်းတော့ သွားပါတယ်၊ နေမကောင်း ဘူးလား၊ နဖူးကိုင်လိုက် ခြေတွေလက်တွေ မကိုင်ရဘူးလား • • • (ကိုင်ရပါတယ် ဘုရား)။ နေကောင်းရဲ့လား၊ ကောင်း တယ်။ မိဘဆိုတော့ ခဏခဏမေးတော့ သူ့အိမ်ရှင်မက စုန်းတတ်တယ်လို့ ပြောတော့တာပေါ့။ အဲဒီလို မလုပ်နဲ့ ငြိုးလိမ့်မယ်၊ ကိုယ်ပေါင်းစိတ်ခွာ။ ကိုယ်ပေါင်းစိတ်ခွာတဲ့။ မိဘက သင်ပေးလိုက်တာ။ စားစရာ သောက်စရာတွေ ကျွေးတဲ့အခါ ကျွေးလိမ့်မယ်၊ ဆေးစား ခဲ့တယ်လို့ပြော။ ဟိုကျ စားစရာလုပ်ထားတာပေ့ါ့။ ဆေးစားခဲ့တယ်၊ ဆေးစားခဲ့တယ်တဲ့။ စားရဲပါ့မလား . . . (မစားရဲပါဘူး ဘုရား)။ ဆေးစားခဲ့တယ်တဲ့ကွဲ့။ ကဲ အကျိုးအပြစ်ကို သိတော့ကာ ချစ်တဲ့စိတ် ရှိရဲ့လား . . . (မရှိတော့ပါဘူး ဘုရား)။ အဲဒီလို ချစ်စိတ်မရှိရင် မုန်းတဲ့စိတ် လွှတ်တော့

ကဲ ဘုန်းကြီးလား၊ နာမ်နဲ့ ရုပ်လား . . . (နာမ်နဲ့ ရုပ်ပါ ဘုရား)။ လူလား၊ နာမ်နဲ့ ရုပ်လား . . . (နာမ်နဲ့ ရုပ်ပါ ဘုရား)။ နတ်လား၊ နာမ်နဲ့ ရုပ်လား . . . (နာမ်နဲ့ ရုပ်ပါ ဘုရား)။ ဗြဟ္မာလား၊ နာမ်နဲ့ ရုပ်လား . . . (နာမ်နဲ့ ရုပ်ပါ ဘုရား)။ နာမ်၊ ရုပ်ပဲ တွေ့တယ်နော်။ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ ဘာဖြစ်လို့ မတွေ့တာလဲ . . . (မရှိလို့ပါ ဘုရား)။ မရှိရင် လူမှ မရှိရင်

ပါတယ် ဘုရား)။ အခုဘုန်းကြီး ဟောတာပြောတာ မြင်တာလား၊ ကြားတာလား . . . (ကြားတာပါ ဘုရား)။ ကြားတယ်ဆိုတာ အသံပေါ့။ ဘုန်းကြီးလား အသံလား . . . (အသံပါ ဘုရား)။ အသံလို့ ကြားသိတာ သောတဝိညာဏ် နာမ်တရား မရလား . . . (ရပါတယ် ဘုရား)။ သောတအကြည်နဲ့ အသံက ရုပ်တရား မရလား . . . (ရပါတယ် ဘုရား)။ နာမ်၊ ရှပ် နှစ်ပါးပေါ့။

တာကွဲ့။ ခန္ဓာရဲ့အပြစ်ကို အဲဒီလိုသိဖို့ မလိုဘူးလား . . . (လိုပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ ခန္ဓာသိဖို့လိုတာကွဲ့။ လေ့လာဖို့ မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ ဥပမာပေးရတာနော်။ အဲဒီခန္ဓာငါးပါး တစ်ခုမှ ကောင်းတာ မပါဘူးပေါ့။ လေ့လာဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်း

မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး – ൭၂ –

(ယူပါတယ် ဘုရား)။ ကဲ ဘုရားပေးတဲ့ ဉာဏ်လက်နဲ့ ကိုင်စမ်းကြည့် နော်။ ညီတော်အာနန္ဒာ တွေ့သလား၊ ပူနွေးနွေး တွေ့ သလား . . (ပူနွေးနွေး တွေ့ပါတယ် ဘုရား)။ ဒါ ဥဏှတေဇောပေ့ါ။ တစ်နည်းအားဖြင့် အေးတာ မတွေ့လား . . . (တွေ့ပါတယ် ဘုရား)။ သီတတေဇောပေ့ါ။ ပူတယ်၊ အေးတယ်လို့ သိတာ သူ၊ ငါလား ကာယဝိညာဏ်လား . . . (ကာယဝိညာဏ်ပါ ဘုရား)။ ကာယဝိညာဏ်က

သုံးဆယ့် တစ်ဘုံ ခေါ် ချင်သလို ခေါ် ပေါ့။ မြတ်စွာဘုရားက ညီတော်အာနန္ဒာလို့ မခေါ် ဘူး လား . . . (ခေါ် ပါတယ် ဘုရား)။ သားတော် ရာဟုလာလို့ မခေါ် လား . . . (ခေါ် ပါတယ် ဘုရား)ချစ်သမီးချစ်သားတို့ လို့ မခေါ် လား . . . (ခေါ် ပါတယ် ဘုရား)။ ခေါ် တာ ဘုရား ပယ်ရဲ့လား . . . (မေယ်ပါဘူး ဘုရား)။ အထင်နဲ့ အယူအဆ ပယ်တာနော်။ ညီတော် အာနန္ဒာလို့ မထင်လား . . . (ထင်ပါတယ် ဘုရား)။ ရှိတယ်လို့ မယူလား . . . (ယူပါတယ် ဘုရား)။

ခန္ဓာငါးပါး သူသတ်ယောက်ျား – ၅၃ – စွဲစရာ လိုသေးရဲ့လား . . . (မလိုပါဘူး ဘုရား)။ အဲဒါ နာမ်ရုပ်က သက်သေမခံလား . . . (ခံပါတယ် ဘုရား)။ ကဲ နာမ်ရုပ်လို့သိ လူလို့ခေါ်၊ နတ်လို့ ခေါ်၊ ဗြဟ္မာလို့ခေါ်၊ သုံးဆယ် တစ်ဘုံ ခေါ် ချင်သလို ခေါ် ပေါ့။

မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး – ୭୨ – နာမ်တရားပေ့ါ။ ပူတာ၊ အေးတာက ရုပ်တရားပေ့ါ။ ဘယ် လောက်များ ထင်ရှားသလဲနော်။ ကဲ သုံးဆယ့်တစ်ဘုံ တွေ့ရဲ့ လား . . . (မတွေ့ပါဘူး ဘုရား)။ **ရုပ်နာမ် သုညတ** လို့ မဟောလား . . . (ဟောပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒီ နေရာရောက်တဲ့အခါ ရာဂစိတ်၊ ဒေါသစိတ်၊ မောဟစိတ် ဖြစ်ခွင့်ရပါ့မလား . . . (မရပါဘူး ဘုရား)။ တဒင်္ဂ နိရောဓ။ စိတ်ချရတာ၊ အနိစ္စလက္ခဏာ ဒုက္ခသစ္စာ၊ ဒုက္ခလက္ခဏာ ဒုက္ခသစ္စာ၊ အနတ္တလက္ခဏာ ဒုက္ခသစ္စာ မြင်မှ စိတ်ချရတယ်။ အဲဒီလို လေ့လာဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ နာမ်၊ရုပ်လို့သိ သားလို့ခေါ်၊ သမီးလို့ခေါ်၊ အဖေလို့ခေါ်၊ အမေလို့ခေါ် မခေါ် ရဘူးလား . . . (ခေါ် ရပါတယ် ဘုရား)။ ခေါ်ငြားသော်လည်း သားလို့ စွဲရဲ့လား . . . (မစွဲတော့ပါဘူး ဘုရား)။ အဖေလို့ စွဲရဲ့လား . . . (မစွဲတော့ပါဘူး ဘုရား)။ လူလို့ စွဲရဲ့လား . . . (မစွဲ တော့ပါဘူး ဘုရား)။ ဘာဖြစ်လို့ မစွဲတာလဲ . . . (မရှိလို့ပါ ဘုရား)။ ဟော နာမ်၊ ရုပ်လို့သိ လူလို့ ခေါ် တယ်၊ စွဲရဲ့လား . . . (မစွဲတော့ပါဘူး ဘုရား)။ နာမ်၊ရုပ်လို့သိ သားလို့ ခေါ် တယ်၊ စွဲရဲ့လား . . . (မစွဲတော့ပါဘူး ဘုရား)။ နာမ်၊ ရုပ် လို့သိ အဖေ၊ အမေလို့ ခေါ် တယ်၊ စွဲရဲ့လား . . . (မစွဲ

## AND AND AND AND AND AND AND AND AND

## သာဓု သာဓု သာဓု

ဘုရား)။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် အကွက် ဘယ်နှစ်ကွက်ရှိ . . . (လေးကွက်ရှိပါတယ် ဘုရား)။ တစ်ကွက်လျှင် ဘယ်နှစ်ပါး . . . (ငါးပါးပါဘုရား)။ ငါးလေးလီ . . . (နှစ်ဆယ်)။ ဤရှစ်သွယ်ကို အလွယ်ကျက်မှတ် သိစေအပ်သည် သံသရာမှ လွတ်ကြောင်းတည်း။

တော့ပါဘူး ဘုရား)။ အဲဒီလို လေ့လာဖို့မကောင်းလား . . . (ကောင်းပါတယ် ဘုရား)။ အဲဒါ လိုရင်းအချက်ပေါ့နော်။ ကဲ ကြားဆဲခန္ဓာက . . . ဖြစ်ပျက် ဘာသစ္စာလဲ . . . (ဒုက္ခသစ္စာပါဘုရား)။ သိတာက . . . (မဂ္ဂသစ္စာပါဘုရား)။ သေတာက . . . (သမုဒယသစ္စာပါ ဘုရား)။ နောက်ခန္ဓာ မလာတာ . . . (နိရောဓသစ္စာပါ

မုံလယ်တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး

www.dhammadownload.com

– ବ୍ରତ –

