

သာသနဝေမွောစရိယ၊ သာသနဇောတိပါလမွောစရိယ၊ သာသနဟိတဂဏဝါစကာစရိယ

បាព្យាះមពុទ្ធြင်းအကြောင်းရင်း

(ဒုတိယအကြိမ်)



တျေးပရခြင်း အကြောင်းရင်း တရားပရခြင်း အကြောင်းရင်း ိဓမ္မစကား၊ နေ့တိုင်းကြားက စိတ်ထားပွေးလက် သိဉာဏ်တက်၏ ိ

သို့

အမှတ်တရစမ္မလက်ဆောင်

သဗ္ဗခါနံ ဓမ္မခါနံ ဓိနာတိ အလှူအားလုံးတို့တွင် တရားအလှူသည် အမြတ်ဆုံးဖြစ်၏။

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၇၃/၂၀၀၄(၆)

မျက်နှာဗုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် – ၃၆၅/၂ဝဝ၄ (၄)

ထုတ်ဝေသည့်ကာလ – ဒုတိယအကြိမ်၊

၂၀၀ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ

ပျက်နှာဖုံး – နေဝင်းအောင်

ပုံနှိပ်သူ – ဇမ္ဗူမော်ပုံနှိပ်တိုက်

ထုတ်ဝေသူ – ဆုပြည့်စုံထွန်းစာပေ၊

အမှတ် (၅၀၈/၅၁၂)၊ ၂ - ခ

ပထပ်၊ကုန်သည်လမ်းနှင့်

ဆိပ်ကမ်းသာလမ်းထောင့်၊

ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊

ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း – ၃၈၃၆၆၄၊ ၃၈၆၈၃၃

အုပ်ရေ - ၃၀၀၀ အုပ်

တန်ဖိုး – ၁၀၀၀ ကျပ်

egly warden Samu

B.A (Myanmar), M.A(Srilanka), Ph.D (India) သာသနဝေမွောဝရိယ၊သာသနဝောတိပါလမွောဝရိယ၊သာသနဟိတဂကဝါကောဝရိယ မွေကထိက ဗဟုဇနဟိတဝရမဟာဂန္ထဝါစကဟက္ကိတ

နေရတာကကေရန်

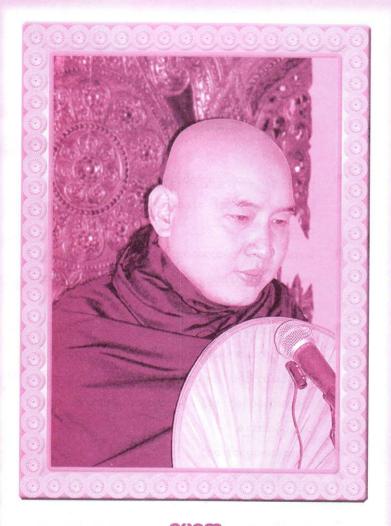
တရားမရခြင်း အကြောင်းရင်း

ပြန်ချီရေး

ဆုပြည့်စုံထွန်းစာပေ အမှတ် (၅၀၈/၅၁၂)၊၂-၈ (ပထမထပ်) သရ**ီ**ကွန်ခို ကုန်သည်လမ်း(ဆိပ်ကမ်းသာလမ်းထောင့်)၊ ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဖုန်း – ၃၈၃၆၆၄၊ ၃၈၆၈၃၃

ဓမ္မဒူတ တရားတမန်

ဓမ္မနုတ စာပို့ချ သင်ကြ ကျင့်ကြစေ။ ဓမ္မနုတ စာရေးပြ ဖတ်ကြ ကျင့်ကြစေ။ ဓမ္မနုတ ဟောဖော်ပြ နာကြ ကျင့်ကြစေ။ ဓမ္မနုတ တရားပြ ကျင့်ကြ ကျိုးရစေ။





www.dhammadownload.com

ဓရိုဒ်ထ ဒျှေယုထာသပိုင္ပက္ခဘာမ

- မွန်ပြည်နယ်၊ သထုံမြူ ညောင်ဝိုင်းရပ်နေ ဦးကျော်လှိုင် + ဒေါ်မြင့်
 ကြည်တို့မှ ၁၉၆၄ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ (၂၃)ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်
 သည်။
- တောင်စွန်း ဓမ္မဒူတတောရကျောင်း ဆရာတော်ကြီး ဘဒ္ဒန္တပညာ ဧဇာတ (အဂ္ဂမဟာသဒ္ဓမ္မ ဧဇာတိကဓဇ)ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြုကာ ရှင်အဖြစ်၊ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ရှိခဲ့သည်။
- တောင်စွန်းဓမ္မဒူတတောရ၊ မန္တလေးမြို့ မစိုးရိမ်တိုက်ဟောင်း၊ မစိုးရိမ်တိုက်သစ်၊ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမကျောင်းတိုက်၊ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး သဒ္ဓမ္မသီတဂူချောင်တို့တွင်လည်းကောင်း၊ သီရိလင်္ကာနိုင်ငံနှင့် အိန္ဒိယနိုင်ငံတို့တွင်လည်းကောင်း ပညာ သင်ယူခဲ့ပါသည်။
- 👽 သာသနဓဇဓမ္မာစရိယဘွဲ့၊
- သာသနဇောတိပါလ ဓမ္မာစရိယဘွဲ့၊
- 🦸 သာသနဟိတ ဂကဝါစကာ စရိယဘွဲ့၊
- B.A (Myanmar), M.A (Srilanka), Ph.D (India) ဘွဲ့တို့ကို ရရှိခဲ့သည်။
- ၂၀၀၆ ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော်မှ ဆက်ကပ်သော မဟာဂန္ထဝါစကပဣိတ ဘွဲ့တော်ကို ရရှိခဲ့သည်။

- ၂၀၁၀ ခုနှစ်တွင် သထုံမြူ သုဝဣာဘူမိ ပရိယတ္တိသာသန ဟိတအသင်းကြီးမှ ဆက်ကပ်သော အဘိဝံသဘွဲ့တော် ကို ရရှိခဲ့သည်။
- ၂၀၁၀ပြည့်နှစ်တွင် နိုင်ငံတော်မှဆက်ကပ်သော ဓမ္မကထိကဗဟုဇနဟိတဓရ ဘွဲ့တော်ကို ရရှိခဲ့သည်။
- မမ္မဒူတဆရာတော်ကြီး လွန်တော်မူသည့် ၁၉၉၇ ခုနှစ်မှ
 ၂၀၀၅ ခုနှစ်ထိ တောင်စွန်းဓမ္မဒူတတောရ ကျောင်းတိုက်
 နာယကဆရာတော်အဖြစ်တာဝန်ယူဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။
- ၂၀၀၄ ခုနှစ်မှစတင်၍ သထုံမြို့နယ်၊ ကျိုက်ကော်ကျေးရွာ တွင် ဓမ္မဒူတသုခိတာရုံကျောင်းတိုက်ကို တည်ထောင် ဖွင့်လှစ် ကာ ပဓာနနာယကဆရာတော်အဖြစ် တာဝန်ယူဆောင်ရွက် သည်။
- ၂၀၀၅ ခုနှစ်မှ စတင်၍ ပဲခူးမြို့ ဆယ်မိုင်ကုန်းတွင် ဓမ္မဒူတ တောရသာသနာ့ရိပ်သာကိုတည်ထောင်ဖွင့်လှစ်ကာ ပဓာန နာယက ဆရာတော်အဖြစ် လစဉ် တရားစခန်းများ ပြသခြင်း၊ တရားသင်တန်းများဖွင့်လှစ်ခြင်း၊ပြည်တွင်းပြည်ပတရားပွဲများ သို့ ကြွရောက်ဟောပြောခြင်း၊ တရားစာအုပ်များ ရေးသားခြင်း၊ စာပေပို့ချခြင်းစသော သာသနာ့တာဝန်များကို ထမ်းဆောင် လျက် ရှိပါသည်။



www.dhammadownload.com

တရားဖရခြင်း အကြောင်းရင်း

တရားအမည်

၁၃၆၁ – ခုနှစ်၊ တော်သလင်းလဆန်း (၁၀)ရက် နေ့တွင် မွန်ပြည် နယ်၊ဘီးလင်းမြို့နယ်၊တောင်စွန်းဓမ္မဒူတတောရ၌ကျင်းပအပ်သောဓမ္မာ နုပဿနာ သတိပဋ္ဌာန် ဆယ်ရက် တရားကျင့်သုံးပွဲ၌ အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်၊ ပဉ္စကနိပါတ် သင်္ဂါရဝသုတ္တန်ကို အခြေခံကာဟောကြားအပ်သော "တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း" အလုပ်ပေးတရားတော်လို့ တရား အမည်ပေးပြီးဟောကြ နာကြရအောင်။

ဒီသုတ္တန်မှာ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် တရားအားထုတ်ကြတဲ့နေရာမှာ ရချင် လိုချင်ကြတဲ့ စျာန် မဂ်ဖိုလ်တရားတွေ မရနိုင်အောင် အနှောင့် အယှက် ပေးတတ်တဲ့ သဘောတရားတွေကို မြတ်စွာဘုရားဟောကြား ရှင်းလင်းထားတာမို့ "တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း"လို့ အမည်ပေး ထားပါတယ်။

ဘုရားရှိခိုး

တရား မဟောမီ. တရား မနာမီမှာ ရှေးဦးစွာတရားတော်ကို ဟော ကြားတော်မူခဲ့တဲ့ အစိန္တေယျ သုံးလောကထွတ်ထား မြတ်စွာဘုရားကို ရှိနိုးပူဇော်ကြရအောင်။ အားလုံး လက်အုပ်ချီကာ အာရုံယူထားလိုက် ပါ။

ံအဝန်းသုံးပါး ဘုရားရှိခိုး

တိမက္ကာလေ စရံ သံဃံ၊ နက္ခတ္တ ပရိဝါရိတံ။ သဒ္ဓမ္မသီတလောဘာသ၊ ဇနသန္တာပ နာသကံ။ ပညာစက္ခုကရံ ပူဇေ၊ ဗုဒ္ဓပုဏ္ကိန္ဓုမဏ္ကလံ။

သံဃနက္ခတ္တပရိဝါရိတံ – အရိယာရှစ်ပါးတပည့် သားသာဝက သံဃာတော်မြတ်အပေါင်းတည်းဟူသောနက္ခတ်တာရာကြယ်တကာတို့ ဝန်းကာပတ်ခြံ ရံအပ်ပါပေထသော၊

သဒ္ဓမ္မသီတလောဘာသ ဇနသန္တာပနာသကံ – ဓမ္မက္ခန္ဓာဒေသနာ တော်ပေါင်းရှစ်သောင်းလေးထောင်အေးမြချမ်းကြည်သောတရားရောင် တို့ဖြင့် များမြောင်လှစွာ ဆယ့်တစ်ဖြာညီး လောင်သည့်မီးကို အပြီးတိုင် ပယ်ဖျောက်တော် မူတတ်ပါပေထသော၊

ပညာစက္စုကရံ – လေးရပ်သစ္စာ နက်နဲစွာသား ကောင်းစွာမျှော်ရှု ဉာက်ပညာ စက္ခုကို ပြုတော်မူတတ်ပါပေထသော၊

တိမက္ကလေ – မရွေုတိုက်တွန်းအဝန်းတွင်မှတ်အလတ်ကျဉ်းကျယ် လမ်းသုံးသွယ်၌၊

စရံစရန္တံ့ – မြင်းမိုရ်နှိုင်းရာ တေဓိချာကို ဗဟိုအလယ်ထားကြွသွား လှည့်လည်တော် မူတတ်ပါပေထသော၊

www.dhammadownload.com

တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း 💠 ၁၁

ဗုဒ္ဓပုက္ကိန္ဒုမက္ကာလံ – သစ္စာလေးပါး တရားသိမြင် ဘုရားရှင်ဟူ ရောင်ဖြူပထွန်း လပြည့်ဝန်းကို၊

အဟံ – သူတော်သူမြတ် လူနှင့်နတ်တို့ ကျေနပ်ရန်မျှော် ဘုရား တပည့်တော်သည်၊

ပူဇေ ပူဇေမိ – ကိုယ်နှုတ်နှလုံး သုံးပါးပျောင်းပျော့ မာန်ကိုလျော့၍ ကန်တော့မြတ်နိုး လက်အုပ်မိုးကာ ရှိခိုးဦးညွှတ်ပါ၏။

မယံ – တရားဟောပုဂ္ဂိုလ် တရားနာပုဂ္ဂိုလ် ခေါ်ဆိုသမုတ် အကျွန်ုပ် တို့သည်၊

ပူဖေပူဖေမ – မင်္ဂလာ စရကာလက်ဦးစ၌ကြည်စွာကော်ရော်ပူဖော် မြတ်နိုး လက်အုပ်မိုးကာ ရှိခိုး ဦးညွှတ်လိုက်ကြပါကုန်၏ မြတ်စွာ ဘုရား။

သာဓု – သာဓု – သာဓု။



တရားရှာကြတထ်

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – တရား အားထုတ်ကြတယ်၊ တရားရှာကြ တယ်ဆိုတာ တရား လိုချင်ရ ချင်ကြလို့။ ဒါပေမဲ့ တချို့က တရားသာ အားထုတ်နေကြတယ်၊ လိုချင်နေကြတယ်၊ "ဘယ်တရားကို လိုချင်တာ လဲ၊ ဘာလို့ တရားအားထုတ်ကြတာလဲ"ဆိုရင် မဖြေတတ်ကြဘူးဖြစ်နေ ကြတယ်။

အဲဒီတော့ အားလုံးသောပရိသတ် မှတ်ထားပါ။ တရား ရှာတယ်ဆို တာမဂ်တရား၊ ဖိုလ်တရား၊ နိဗ္ဗာန်တရားကို သိမြင်အောင် အားထုတ်တာ ပါ။ ရှာဖွေတာပါ။ တရားရတယ်ဆိုတာမဂ်ဖိုလ် နိဗ္ဗာန်တရားသဘောတွေ ကို ကိုယ့်ဉာက်နဲ့ သိမြင်သွားတာပါ။

၀ယ်သင့်**တာ၀ယ်**

တရားရအောင် ကျင့်ကြံကြိုးစား အားထုတ်ကြရာမှာ ပယ်သင့်ပယ် ထိုက်တာတွေပယ်ရပါတယ်။ ဖြည့်သင့်ဖြည့်ထိုက်တာတွေပြည့်စုံအောင် ဖြည့်ကျင့်ရပါတယ်။

အားထုတ်ဆိုလို့သာအားထုတ်နေပြီး ဘာမျှသိမထားဘဲ ရမ်းသန်း အားထုတ်နေလို့အချိန်ကုန်ရုံ ပင်ပန်းရုံပဲရှိမယ်။ တရားရဖို့ မလွယ်ပါ ဘူး။

ဒီနေ့ ဘုန်းကြီး အဓိကထားဟောမှာက – တရားအားထုတ်ချိန်မှာ ကျိန်းသေဖကန် ဝင်ရောက်လာမယ့် အနောင့်အယှက်တွေကို သိထားပြီး ပယ်ရှားနိုင်ဖို့ပါ။ ပယ်ရမယ့်တရားတွေကို သိထားကြဖို့ပါ။ အဲဒီအနှောင့်အယှက်တွေရှိနေရင်၊မပယ်နိုင်ရင်တရားမရနိုင်ကြလို့ "တရားမရခြင်း အကြောင်းရင်း"လို့ ပြောရတာပါ။

တရားမရခြင်းသည်

စျာန် မဂ် ဖိုလ်တွေကို မရရှိအောင် မသိမြင်အောင် တားဆီးပိတ်ဆို့ နေကြတာက နီဝရကာတရားတွေပါ။ တရားမရအောင်၊ တရားအားထုတ် လို့ မရလောက်အောင်နောင့်ယှက်နေတာ နီဝရကတွေပါ။

ရှုမှတ်နေတဲ့ တရားတွေ ရှုရင်း ရှုရင်းနဲ့ ဘယ်ရောက်သွားမှန်း မသိ အောင် ပျောက်သွားတဲ့အထိ ဖုံးအုပ်လိုက်တာဟာ နီဝရကတွေပါ။

မရှုချင်မမှတ်ချင် အားမထုတ်ချင်အောင် တုံ့ဆိုင်းသွားစေတာဟာ လည်း နီဝရကတရားတွေပါပဲ။ အသိဉာက်တွေကို ထုံထိုင်းသွားစေတာ လည်း နီဝရကတွေပါပဲ။ အလွယ်နဲ့ မှတ်မိအောင် ဘုန်းကြီး လင်္ကာလေး နဲ့ တိုင်ပေးပါမယ်။ လိုက်ဆိုကြည့်ပါ။

* **ဈာန်မဂ်ဖို**လ်ဖြတ် ပိတ်ဆို့တတ် ခေါ်မှတ်နီဝရဏ *

တရားမရခြင်းသည် စျာန်တရား၊ မဂ်တရား၊ ဖိုလ်တရားတွေကို ကြိုးစားပမ်းစား အားထုတ်နေပါလျက်နဲ့ မရခြင်းသည် နီဝရကကြောင့် ပါ။

သင်္ဂါရ၀ပုဏ္ဏားကိုဟော

ဒီနေ့ ဘုန်းကြီး မူတည်ထားပြီး ဟောမှာက သင်္ဂါရဝသုတ္တန်ကိုပါ။ ပုဒ္ဓမြတ်စွာ သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန်ကျောင်းတိုက်မှာ သီတင်းသုံးတော်မူ နေစဉ်မှာ သင်္ဂါရဝအမည်ရတဲ့ ပုဏ္ဏားကြီးတစ်ယောက်ကို ဟောခဲ့ပါ တယ်။ ဗြဟ္မကမျိုးနွယ် သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးဟာ စာပေပညာရှင်ကြီး တစ်ယောက်၊ ဗြဟ္မက စာပေကျွမ်းကျင်တဲ့ အသိပညာရှင်ကြီးတစ် ယောက် ဖြစ်ပုံရပါတယ်။

အမြဲတမ်းစာတွေပေတွေကိုကျက်မှတ်လေ့လာနေသူလည်းဖြစ်မှာ ပါ။ သူကိုယ်တိုင် မဖြေရှင်းနိုင်အောင် ဖြစ်နေတဲ့ပြဿနာကို မြတ်စွာ ဘုရားထံမှောက်လာရောက်မေးလျှောက်လို့မြတ်စွာဘုရားကရှင်းလင်း ဟောကြားပေးခဲ့တာပါ။

စာတွေ ဖေ့သွား

စာပေတွေကို လေ့လာဆည်းပူးနေတဲ့ သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးမှာ ပြဿနာနဲ့ ရင်ဆိုင်နေရပါသတဲ့။ နှစ်ပေါင်းများစွာ ကျက်မှတ်လာတဲ့စာ တွေ၊ နေ့တိုင်းလိုလို ရွတ်ဆိုနေတဲ့စာတွေဟာ တစ်ခါတလေမှာ ပြန်စဉ်း စားလို့ မရလောက်အောင် မေ့နေတယ်။ အစအနတောင်ရှာမရအောင် ပျောက်နေတယ်။

မကျက်မမှတ်ဘဲ ပစ်ထားသလားဆိုတော့ မဟုတ်ဘူးနော်။အမြဲ လိုလိုရွတ်ဆိုနေတာ။အလွတ်ကိုရနေတာ။နေ့တိုင်းလိုလိုရွတ်ဆိုလာခဲ့ တာ တစ်နေ့ တစ်ရက် မဟုတ်ဘူး၊ တစ်လ နှစ်လ မဟုတ်ဘူး၊ နှစ်ပေါင်း များစွာ။ ဒါတောင်မှ တစ်ခါတလေ မေ့နေတယ်။ စဉ်းစားလို့မရအောင် မေ့နေတယ်။ ရှေးကရပြီးသား စာတွေ မေ့ကုန်တဲ့ပြဿနာ။

တစ်ခါတလေ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်လည်းဖြစ်တတ်တယ်။ လုပ်နေ ကျအလုပ်တွေ လုပ်ရမှာ မေ့တယ်။ ကွဲကွာနေတဲ့ လူတစ်ယောက်…ဟိုက တရင်းတနီး နှုတ်ဆက်တယ်။ ကိုယ့်မှာ မေ့လိုက်တာ။

"ဘယ်သူပါလိမ့်၊ငါသိပါတယ်၊ရင်းရင်းနှီးနှီးကို သိပါတယ်၊ဘယ်သူ ဖြစ်မလဲ"လို့ စဉ်းစားလို့ မရဘူး။ အချိန်တွေအကြာကြီး ပေါင်းခဲ့သူတရင်း တနှီးနေခဲ့သူတွေကို မေ့သွားတယ်။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်ထက်ပုဏ္ဏားကြီးကဆိုးနေတာ။ကျက်နေရင်း မှတ်နေရင်းနဲ့ကို မေ့မေ့သွားတယ်တဲ့။

စာတွေပြန်ပေါ်လာ

တစ်ခါတစ်ခါကျတော့ မစဉ်းစားဘဲနဲ့ ကို အာရုံမပြုဘဲနဲ့ ကို ဖျတ်ခနဲ ဖျတ်ခနဲ ပြန်ပြန်ပေါ်လာတယ်။မကျက်မမှတ်ဘဲ နှစ်ပေါင်းများစွာပစ်ထား တာတွေ၊ မလေ့လာဖြစ်တာတွေ ပြန်ပြန်သတိရလာတယ်။

ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ်လည်း ဖြစ်ဖူးပါတယ်။ ဟိုးငယ်ငယ်က အကြောင်းအရာတွေ နှစ်ပေါင်းများစွာ ကြာခဲ့ပြီ။အဖြစ်အပျက်တွေက ဖြစ်ပြီးသွားတာ ကြာလှပြီ။ မတွေးတော့ဘူး၊ ပြန်လည်း မစဉ်းစားဘူး။ ဒါပေမဲ့ ပြန်သတိရတယ်။

ငယ်ငယ်က ကျက်မှတ်ထားတာတွေ အကြောင်းတိုက်ဆိုင်တော့ ပေါ်လာတယ်။ အပြင်းအထန် မစဉ်းစားရဘူး။ လိုအပ်ချိန်မှာ ဒိုးခနဲ ဒေါက်က်ခနဲပြန်ပေါ်လာတဲ့အထိကိုမှတ်မိနေတယ်။စာတွေပြန်သတိရ တယ်။

ငယ်ပေါင်းတွေအကြောင်းပြန်သတိရတယ်။ငယ်စဉ်ကအကြောင်း တွေကိုတောင် ခုမှ ဖြစ်သလိုကို ထင်ထင်ရှားရှား မှတ်မိနေတာမျိုးပေါ့။

ပြဿနာနဲ့စာ

သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားပြဿနာနဲ့ ရောက်လာတာ။ပြဿနာတွေမေးချင်လို့ လာခဲ့တာ။ ရှေးက ရပြီးသားတွေ ကျက်မှတ်နေလျက်သားနဲ့ ပျောက်ကုန် မေ့ကုန်တာက တစ်မျိုး၊ အမှတ်မထားပေမဲ့ တစ်ခါတစ်ခါမမေ့မပျောက် မှတ်မိနေတာက တစ်မျိုး၊ ဘာတွေကြောင့် ဖြစ်နေရတယ်ဆိုတာကို သူ မသိဘူး။

သူ တတ်ထားတဲ့ပညာတွေနဲ့မဖြေရှင်းနိုင်ဘူး။ လက်လှမ်းမမီနိုင် အောင် ခက်နေတယ်။ "ရဟန်းဂေါတမကို မေးကြည့်ဦးမှပဲ။ သူ သိများ သိမလား၊ဆွေးနွေးကြည့်မယ်"လို့ဇေတဝန်ကျောင်းတော်ကိုရောက်လာ ပါတယ်။

ပညာရှင်တစ်ယောက်နေနဲ့ ပညာလိုချင်လို့လာတာ။ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် ဟုတ်ပုံမရပါဘူး။ မြတ်စွာဘုရားကို ရှိခိုးတယ်လို့ စာထဲမှာ မပါဘူး။ သင့်တော်ရာမှာ နေပြီး မေးမြန်းတယ်။

"အရှင်ဂေါတမ – တစ်ခါတလေမှာအချိန်ကာလကြာမြင့်စွာရွတ်အံ ကျက်မှတ်ထားတဲ့ စာတွေ မေ့နေတယ်။ ဉာက်ထဲမှာ ပေါ်မလာဘူး။ ပစ်ထားတဲ့စာတွေဆိုပိုတောင်ဆိုးသေးတယ်။ ဘယ်လိုမျှစဉ်းစားလို့ကို မရဘူး။ ဘာကြောင့် အဲဒီလိုဖြစ်နေတာလဲ။

ရူတူတိုင်းနဲ့ သက်ဆိုင်

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ဒီသုတ္တန်ကဖြန့်ကြက်ကြည့်ရင် လူတိုင်းနဲ့ ဆိုင်တဲ့ တရား။ စာပေပညာရှင် သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားက မေးတာဆိုတော့ စာပေနဲ့ ပတ်သက်နေတယ်။ စာကျက်ရတဲ့ကျောင်းသားကျောင်းသူ တွေနဲ့ တိုက်ရိုက်သက်ဆိုင်တယ်။စာကျက်လို့မရတဲ့အကြောင်း၊စာတွေ

မေ့ကုန်တဲ့အကြောင်းကိုသိထားရင်၊ ရှောင်ရှားနိုင်ရင် စာပေလေ့လာ နေတဲ့သူတွေ၊ ကျောင်းသားကျောင်းသူတွေမှာ စာပေထူးချွန်လာကြမှာ ပဲ။

ကုသိုလ်လိုချင်တဲ့သူတွေဘက်ကကြည့်ရင်ကုသိုလ်မရကြောင်း၊ ကုသိုလ်မဖြစ်ကြောင်းပေ့ါ။အရောင်းအဝယ်လုပ်တဲ့သူတွေ၊စီးပွားရှာတဲ့ သူတွေအနေနဲ့ဆို စီးပွားပျက်ကြောင်း၊စီးပွားဆုတ်ယုတ်ကြောင်း တွေပေ့ါ့။

ဘုန်းကြီးတို့ ယောဂီတွေလို တရားရှာကြသူတွေ အတွက်ဆိုရင် တရားမရကြောင်း၊ တရား ဆုတ်ယုတ်ပျက်စီးကြောင်းတွေလို့ ပြောရမှာ ပါ။ ဒါကြောင့် ဘုန်းကြီးက "တရားမရခြင်း အကြောင်းရင်း"လို့ အမည် ပေးထားတာပါ။

တရားဘက်ကကြည့်

စာပေပညာရှင်ကြီးသင်္ဂါရဝကစာပေဘက်ကကြည့်ပြီးမေးတယ်။ ယောဂီတွေက တရားဘက်က ကြည့်ရမယ်။ တစ်ခါတလေမှာ အရှုခံ ထားတဲ့ ရုပ်နာမ်တရားတွေ ရှုနေရင်း မှတ်နေရင်း ပျောက်ပျောက်သွား တယ်။

အသေအချာ ဂရုစိုက်အားထုတ်ရင်းနဲ့ ကို မေ့ပျောက်သွားတယ်။ ဘယ်ရောက်သွားမှန်း မသိဘူး။ ရှုစိတ်တွေ ပျောက်သွားလိုက်တာ အစ အနုတောင် မမြင်ရဘူး။

ဒါဘာကြောင့်ဖြစ်ရတာလဲ။ သိဖို့ ကောင်းဟယ်။ ဂရုစိုက်ရှုမှတ်နေ တာတောင် ပျောက်သွားတယ်ဆိုတော့ အမှတ်တမဲ့နေရင် ပိုတောင် ဆိုးမှာပေါ့။ ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်ဆိုပြီး ဂရုမစိုက်ရင် ရှုမှတ်စရာတွေ ဘာမျှ ၁၈ 💠 မွေဒူကဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ မတွေ့တော့ဘူး။ ဘယ်လိုမျှ အာရုံပြုရှုမှတ်လို့ကို မရဘူး။ တရားအပေါ် စိတ်မရောက်တော့ဘူး။ ဘာလို့ဖြစ်တာလဲလို့ သိထားရပါမယ်။

တစ်မျိုးမေးပြန်

သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးရဲ့အမေးက နှစ်မျိုးပါ။ဆက်ပြီး မေးပြန်ပါ တယ်။

"အရှင်ဂေါတမ – တစ်ခါတလေကျတော့တချို့စာတွေကို မရွတ်အံပါဘူး။ ကျက်မှတ်မနေပါဘူး။ မရွတ်အံ မကျက်မှတ် ပေမဲ့ ဉာက်ထဲမှာ ပေါ်ထင်နေပါတယ်။ ပစ်ထားပေမဲ့ မေ့ ပျောက်မသွားဘူး။ ထင်ထင်ရှားရှားကို သတိရနေတာ။ သတိရှိရနေတာ။ မှတ်မိနေတာ ဘာကြောင့်ပါလဲ"

ဒီဘက်က ကြည့်ရင်တော့ တရားရကြောင်းပေ့ါ။ စာတွေ ရနေတဲ့ အကြောင်း၊ စာတွေ မမေ့ရတဲ့အကြောင်း၊ စီးပွားတိုးတက်ကြောင်းလို့ ပြောရမှာပေ့ါ။

သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးမြတ်စွာဘုရားထံမှောက်ကိုရောက်လာတဲ့အခါ မှာ ဆွေးနွေး မေးမြန်းတဲ့ အမေးနှစ်ချက်ပါ။ ပြဿနာနှစ်မျိုးပါ။

ပြတ်စွာဘုရားအဖြေ

ပုဏ္ထားကြီးအတွက် ရှုပ်ထွေး ခက်ခဲနေတဲ့ပြဿနာတွေကို မြတ်စွာ ဘုရားက အလွယ်တကူလေး ပြန်ပြီး ဖြေတော်မူပါတယ်။

သိစရာမှန်သမျှ ဘာမျှမကျန်အောင် အလုံးစုံ အကုန် သိမြင်တော် မူတဲ့မြတ်စွာဘုရားက သဗ္ဗညုတ ရွှေဉာက်တော်ကြီးနဲ့ ပြန်ပြီးဖြေတော် မူပါတယ်။

www.dhammadownload.com

တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း 💠 ၁၉

အကျဉ်းပြောရရင် "နီဝရကတရားတွေကြောင့်"လို့ ဖြေတော်မူတာ ပါ။ အမေးနှစ်ချက်လုံးကို အဖြေ တစ်ခုတည်းနဲ့ ဖြေရှင်းလိုက်တယ်။ နီဝရကတွေကြောင့်ပါပဲ။

စိတ်ထဲမှာ နီဝရကတရားတွေ ဝင်ရောက်နှောင့်ယှက်နေတဲ့အချိန် မှာနှစ်ပေါင်းများစွာကျက်မှတ်ထားတာတွေပျောက်သွားတယ်။ နီဝရက တရားတွေ ကင်းရှင်းနေတဲ့အချိန်မှာ မကျက်မမှတ်ဘဲ ပစ်ထားတာတွေ တောင် ပြန်ပြီးပေါ်လာတယ်။

အ သေ အ ချာ ကျက်မှတ်နေရင်း စာတွေပျောက်တာ နီဝရကတွေ ကြောင့်။

ကျက်မှတ်နေရင် စိတ်ထဲ စွဲနေ။

မကျက်မှတ်ရင်တောင် မမေ့မပျောက် ဉာက်ထဲမှာ တည်ရှိနေတာ နီဝရကတွေ ကင်းနေတဲ့အတွက်ကြောင့်ပေါ့နော်။



နီဝရဏတရား

ပထ်ရမယ့်တရား

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် သိသွားပါပြီ။ တရားကြိုးစားရင်းနဲ့ တရား မရနိုင်တာ နီဝရကကြောင့်။ နီဝရကတွေကို မပယ်နိုင်ကြလို့။

ပုဏ္ဏားကြီးမှာ နှစ်ပေါင်းများစွာ ကျက်လာတဲ့ စာတွေ နီဝရက ဝင်နှောင့်လိုက်တော့ ပျောက်သွားတယ်။ ကျက်ရင်းနဲ့ မေ့သွားတယ်။ နီဝရကဝင်လာတော့ ဉာက်တွေတုံးကုန်တယ်။ ထုံထိုင်းကုန်တယ်။ တရားအားထုတ်တဲ့သူတွေအတွက်လည်းအတူတူပဲ။ တရားအားထုတ် တယ်ဆိုတာ ဉာက်နဲ့ အားထုတ်ရတာ။ နီဝရကက ဉာက်တုံးအောင် လုပ်လိုက်တော့ တရားတွေပျောက်ကုန်တယ်ပေါ့။ ရှိတာလေးတွေ တောင် ပျောက်ပါတယ်ဆိုမှ မရသေးတဲ့တရားတွေ ဘယ်မှာ ရပါတော့ မလဲ။

နီဝရကတွေသည် ပယ်ရမယ့်တရား။ ဖြစ်ပေါ်လာရင် ဖယ်ရှင်းပစ်ရ မယ့်တရား။

တရားရချင်ရင် နီဝရကတွေကို ပယ်ရှားနိုင်မှရမယ်နော်။

\$०१का टीःगीः

နီဝရကတရား ငါးပါးရှိပါတယ်။

၁။ ကာမစ္ဆန္ဒ = ကာမအာရုံ၌ လိုလားတပ်မက် သာယာမှု

၂။ ဗျာပါဒ = စိတ်ဆိုးမှု၊အမျက်ထွက်မှု၊မလိုမုန်းတီးမှု

၃။ ထိနမိဒ္မ = ငိုက်မျဉ်းထိုင်းမှိုင်းမှု

၄။ ဥဒ္ဓစ္မွ ကုတ္တုစ္မွ = ပျံ့လွင့်ပူပန်မှု

၅။ ဝိစိကိစ္ဆာ = ယုံမှားသံသယ ဖြစ်မှု

ဒီသဘောတရားငါးမျိုးထဲက တစ်မျိုးမျိုး ဖြစ်ပေါ်လာရင် နီဝရက ဝင်လာပြီလို့ သိရပါမယ်။ ကုသိုလ်တရား ဈာန်တရားတွေဟာ နီဝရက ဝင်လာရင် ပျက်စီးသွားပါပြီ။ နီဝရကဖုံးအုပ်လိုက်ရင် တရားတွေမမြင် တော့ပါဘူး။ ပညာမျက်စိတွေ ကန်းသွားပါပြီနော်။

နီဝရကတရားတွေဟာ ဈာန် မဂ် ဖိုလ်တရားတွေ၊ မဂ်တရားဖိုလ် တရားတွေကို ဖြစ်ခွင့်မရအောင် တားမြစ်တတ်ပါတယ်။ ပိတ်ဆို့ထား တတ်ပါတယ်။

စျာန်တရားကိုတော့ ဖြစ်ခွင့်မပေးရုံတင်မကပါဘူး။ ကာမဂုဏ် အာရုံတွေကို လိုလားတပ်မက်တဲ့ ကာမစ္ဆန္ဒနီဝရဏနဲ့ ဗျာပါဒ စိတ်ဆိုး ဒေါသတွေကကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်းဝင်ရောက်လာတဲ့အခါမှာ ရပြီးသား ဈာန်တွေတောင် လျှောကျပျက်စီးသွားပါတယ်။ ကွယ်ပျောက်သွားရ ပါတယ်။

ကိုရင်လေးဈာန်ကစား

ရဟန္တာမထေရ်မြတ်ကြီးကိုပြုစုလုပ်ကျွေးနေတဲ့ ကိုရင်လေးတစ်ပါး ဟာ ငယ်စဉ်မှာပဲ တရားအားထုတ်ပြီး လောကီဈာန်အဘိညာဉ်ကို ရခဲ့

တယ်။ မဟာစေတီတော်ကို ဖူးမြော်ဖို့ ဆရာတပည့်ရောက်ကြတော့ မထေရ်ကြီးပူဇော်ဖို့ပန်းတွေကို ကိုရင်လေးက ခူးပေးပါတယ်။ ဟိမဝန္တာ ကို ဈာန်တန်ခိုးနဲ့ ကြွကြွပြီး ခူးပေးလေ့ ရှိပါတယ်။ မထေရ်ကြီးက "ကိုရင်လေး ဈာန်ရနေပါလား"လို့ ရိပ်မိသိရှိတဲ့အခါ –

"ကိုရင် သင်ဟာ အခုတော့ အင်မတန် တန်ခိုးကြီးပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ တစ်နေ့မှာတော့ ကိုယ့်တန်ခိုးကိုယ် ဖျက်ပြီး ရက်ကန်းရက်တဲ့ အကန်းမ လေးလက်နဲ့ နယ်တဲ့ ဆန်ပုံးရည် သောက်နေရလိမ့်မယ်"လို့ သတိပေး တော်မူပါတယ်။

ဒါပေမဲ့ ငယ်ရွယ်တဲ့ ကိုရင်က ထိတ်လန့်တာ သံဝေဂရတာ မဖြစ်ပါ ဘူး။ ခိုင်မြဲတဲ့ မဂ်ဖိုလ်တရားတွေ ရဖို့အတွက် ကမ္မဋ္ဌာန်းလည်း မတောင်း ပါဘူး။ "ဘာကို ပြောလိုတာလဲ"လို့လည်း မစဉ်းစားဘဲ မကြားချင်ယောင် ဆောင်နေလိုက်ပါတယ်။

အမှတ်တမဲ့နဲ့ ရက်တွေ လတွေ လွန်ခဲ့ပြီး တစ်နေ့မှာတော့ မထေရ် ကြီးက မြေပြင်ကနေ ခြေကျင် ဆွမ်းခံကြွပါတယ်။ သူက ထုံးစံအတိုင်း ကောင်းကင်ကနေ ဈာန်ယာဉ်စီးပြီး သွားပါတယ်။ ကျောင်းနဲ့ ရွာကြားက ကြာပန်းတွေ ပြည့်နေတဲ့ ကြာအိုင်ကြီးမှာ ငယ်ရွယ်လှပတဲ့ အပျိုမလေး တစ်ယောက် ပန်းခူးရင်း အသံကောင်းကောင်းနဲ့ သီချင်းဆိုနေသံကို အမှတ်မထင် ကြားလိုက်ပါတယ်။

ကြားရတဲ့ အသံကို နှစ်သက်သဘောကျတဲ့ကာမစ္ဆန္ဒ၊ လိုချင်တပ် မက်တဲ့ ကာမစ္ဆန္ဒတွေ ဝင်လာတဲ့အခါမှာ ဈာန်တန်ခိုးတွေ ကွယ်ပျောက် ပြီးအတောင်ကျိုးတဲ့ငှက်လို မြေပြင်ကို ကျရှာပါတော့တယ်။ ဈာန်လျှော ကျသွားပြီပေါ့။

အကန်းဖနဲ့ ညား

ရေကန်နံဘေးမှာ ရပ်စောင့်နေတဲ့ ကိုရင်ကို မြင်တဲ့အခါ "ကိုရင် တော့ ငါ့ကို သံယောဇဉ်ဖြစ်ပြီ"လို့ အမျိုးသမီးလေးလည်း သိသွားပါ တယ်။ ကမ်းပေါ်တက်လာရင်ပဲ ကိုရင်က မေတ္တာမျှဖို့ ပြောပါသတဲ့။ အမျိုးသမီးငယ်က ဃရာဝါသ လူ့လောကရဲ့အပြစ်တွေကို ပြောပြပြီး အမျိုးမျိုး တောင်းပန်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ဇွတ်တွယ်ကပ်နေတဲ့ ကိုရင်ကို သနားသွားလို့ နောက်ဆုံးမှာ လက်ခံလိုက်ပါတယ်။ အိမ်ကို ခေါ်သွား ပါတယ်။

ကိုရင်လူထွက်ဟာ ယောက္မမအိမ်မှာ နေပြီးရက်ကန်းရက်ကာ လုပ်ကိုင်စားသောက်ရပါပြီ။ ဒါပေမဲ့ ဆရာဥပရွာယ်ရဲ့စကားကို အမှတ် မရသေးပါဘူး။ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်ပဲ အိမ်ထောင့် တာဝန်တွေကို ထမ်းဆောင်နေပါတယ်။

တစ်နေ့မှာတော့ အိမ်က ဇနီးသည် ထမင်းပို့တာ နောက်ကျလို့ ဆူပူကြိမ်းမောင်းလိုက်တယ်။ ဇနီးသည်ကလည်းအများရှေ့မှာ တစ်ခွန်း မခံပြန်အော်တယ်။ ရှက်ရှက်နဲ့ ရက်ဖောက်တံကို လွှဲပြီးပစ်ပေါက်လိုက် တာ ဇနီးသည်ရဲ့မျက်စိကို တည့်တည့်ထိမှန်သွားလို့ ကန်းသွားပါတော့ တယ်။

အဲဒီတော့မှ -

"ကိုရင်၊ သင်ဟာ အခုတော့အင်မတန် တန်ခိုးကြီးပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ တစ်နေ့မှာတော့ ရက်ကန်းသည်အကန်းမရဲ့လက်နဲ့ နယ်တဲ့ ဆန်ပုံးရည် သောက်နေရလိမ့်မယ်"

ဆိုတဲ့ ဆရာ့စကား နားမှာပြန်ကြားပြီး နောင်တရကာ ငိုကြွေးရပါ ကယ်။

ဘာမျှမတတ်နိုင်တော့ပါဘူး။ ဘယ်သူမျှ မကယ်နိုင်တော့ပါဘူး။

(ဝိဘင်္ဂ အဋ္ဌကထာ)

ဈာန်ရခဲ့သူမီးသွေးဗုတ်

နီဝရကာတရားတွေ ဝင်လာရင် ရပြီးသားစျာန်တောင် လျှောတဲ့

အကြောင်း နောက်သာဓကတစ်ခုပြပါဦးမယ်။

တစ်ခါက ရဟန်းသာမကော သုံးဆယ်တို့ဟာ မဟာစေတီတော်ကို

ဖူးမြော်ပြီးတောလမ်းခရီးကပြန်ကြွလာကြပါတယ်။လမ်းမှာမီးသွေးဖုတ်

ပြီး ပြန်လာတဲ့ ဒကာကြီးတစ်ယောက်နဲ့ တွေ့ကြပါတယ်။

မီးသွေးတွေပေရေမည်းညစ်ပြီးမီးလောင်ငုတ်တိုလိုဖြစ်နေတဲ့သူ့ကို

မြင်တဲ့အခါ ကိုရင်တွေ ဦးဇင်းတွေက –

"ဒါကိုရင့်အဖေ၊ကိုရင့်အဘိုး["]လို့ တစ်ပါးနဲ့ တစ်ပါး စကြနောက်ကြ

ပြောင်လှောင်ကြပါတယ်။

အနားရောက်လာတဲ့အခါ -

"ဒကာကြီးနာမည်ဘယ်လိုခေါ်သလဲ"လို့ မေးကြတော့ မီးသွေးဖုတ် တဲ့ ဒကာကြီးက ဝမ်းနည်းပက်လက်နဲ့ လျှောက်ထားပါတော့တယ်။

လ , နေကို ကိုင်ခဲ့

ပြောင်လှောင် ရယ်မောနေကြတဲ့ ရှင်ရဟန်းငယ်တွေကို –

"အရှင်ဘုရားတို့ တပည့်တော်ကို ကြည့်ပြီး ပြောင်လှောင်နေကြ သလား၊အရှင်ဘုရားတို့က သင်္ကန်းဝတ်ရုံထားတာနဲ့ ပြည့်စုံပြီလို့ မမှတ်

ကြပါနဲ့။တပည့်တော်လည်းဟိုတုန်းကတော့အရှင်ဘုရားတို့လိုရဟန်းပဲ ပေ့ါ။

"အရှင်ဘုရားတို့ကို ကြည့်ရတာ စိတ်တည်ငြိမ်မှုလေးလောက် တောင် မရကြသေးပါဘူး။ တပည့်တော်ဟာ အင်မတန် တန်ခိုးကြီးတဲ့ ရဟန်းတစ်ပါးဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။

"ကောင်းကင်ကိုမြေကြီး၊မြေကြီးကိုကောင်းကင်ဖြစ်အောင်လုပ်နိုင် ခဲ့ပါတယ်။အဝေးကိုအနီး၊အနီးကိုအဝေးဖြစ်အောင်ပြုလုပ်နိုင်ခဲ့ပါတယ်။ စကြဝဠာတိုက်တစ်သောင်းကို ခဏချင်းရောက်အောင် သွားနိုင်ခဲ့ပါ တယ်။

"အရှင်ဘုရားများ အခု တပည့်တော်ရဲ့လက်တွေကို ကြည့်ကြပါ။ တောထဲကမျောက်လက်နဲ့ တူနေပါပြီ။ ဒါပေမဲ့ ဒီလက်ဝါးတွေနဲ့ပဲ လတွေ နေတွေကို ကိုင်တွယ်ခဲ့ပါတယ်။ ဒီခြေထောက်တွေနဲ့ လတွေ နေတွေကို ခြေပွတ် အိုးခြမ်းကွဲလို နင်းခဲ့ပါတယ်။

"အဲဒီတန် ခိုးတွေဟာ တပည့်တော်ရဲ့မေ့လျော့ ပေါ့ဆမှုကြောင့် ကွယ်ပျောက်ခဲ့ရတာပါ။ အရှင်ဘုရားတို့ မမေ့မလျော့ကြပါနဲ့၊ မမေ့ မလျော့ကျင့်ကြံနေထိုင်ကြမယ်ဆိုရင် ဇာတိ.ဇရာ.မရကာဆိုတဲ့ သံသရာ ဘေးဆိုးကြီးထဲက လွတ်မြောက်ကြပါမယ် ဘုရား၊ တပည့်တော်ကို ကြည့်ပြီး သတိဝင်ကာ မမေ့မလျော့ နေစေချင်ပါတယ် ဘုရား လို့ သံဝေဂဖြစ်အောင်လျှောက်ထားလိုက်ပါတယ်။

ရဟန်းသာမကောသုံးဆယ်တို့ဟာ ဒကာကြီးရဲ့စကားကို ကြားပြီး သံဝေဂဖြစ်ကာ ဝိပဿနာတရား ပွားများအားထုတ်ကြလို့ အဲဒီနေရာမှာ ဝဲ အားလုံးရဟန္တာ ဖြစ်တော်မူကြပါတယ်။

(၀ိဘင်္ဂအဋ္ဌကထာ)

စိတ်မသန့်ရှင်းလို့

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – သံ ကြေး ခဲပုပ်စတာတွေဟာ ရွှေရဲ့အညစ် အကြေးတွေပါ။ အညစ်အကြေး မကင်းစင်တဲ့ရွှေဟာရွှေစင်ရွှေကောင်း ဖြစ်မလာပါဘူး။ အရောင်အဆင်းလည်း မထွက်၊ ပျော့ပျောင်းမှုလည်း ကင်းတဲ့အတွက်လက်ဝတ်တန်ဆာလည်းမပြုလုပ်နိုင်ပါဘူး။အသုံးချလို့ မရပါဘူး။

အဲဒီလိုပါပဲ။ နီဝရကာတွေ ဝင်ရောက်နေတဲ့စိတ်ဟာ ကြည်လင်မှု လည်း မရှိ။ နူးညံ့မှုလည်း ကင်းတဲ့အတွက် တရားဓမ္မတွေ မတည်နိုင်ပါ ဘူး။

နီဝရကတရား ငါးပါးတို့ဟာ ပညာမျက်စိတွေကန်းအောင်၊ အသိ ဉာက် မဲ့သွားအောင် ပြုလုပ်တတ်ပါတယ်။ ကုသိုလ်တွေ မဖြစ်အောင် တားဆီးပါတယ်။ အကုသိုလ်တရားတွေသာ ဖြစ်ပါတယ်။

(မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်)

ဒါကြောင့် နီဝရကတရားတွေ ဝင်ရောက်လာတဲ့အခါမှာ မဖြစ်သေး တဲ့ စျာန်၊ မဂ် ဗိုလ်တို့ မဖြစ်တော့တဲ့အပြင် ဖြစ်ပြီးသား စျာန်တရားတွေ တောင် လျှောကျပျက်စီးသွားပါတယ်။

တရားထူးတရားမြတ်တွေဟာ သန့်ရှင်းတဲ့စိတ်မှာသာ တည်နိုင်ပါ တယ်။ နီဝရက ဝင်နေတဲ့ မသန့်စင်တဲ့စိတ်မှာ မနေနိုင်တဲ့အတွက် တိမ်းရှောင်ထွက်သွားကြပါတယ်။



ကာ**မစ္ဆန္ဒနီဝရ**ဏ

ហាមစ្ဆន្ន្ត្រី០ពុលា

ကာမစ္ဆန္ဒဆိုတာ အာရုံငါးပါး ကာမဂုက်တရားတွေကို လိုချင်နေ တာ၊ ငတ်မွတ်တောင့်တနေတာ၊ ခင်မင်တွယ်တာနေတာပါ။ ကာမရာဂ လို့လည်း ခေါ်နိုင်ပါတယ်။

မြတ်စွာဘုရားက –

"ပုက္ကားကြီး – သင် ရပြီးသားစာတွေ မေ့ကုန်တာ ကာမစ္ဆန္မလို့ ခေါ်တဲ့ ကာမရာဂကြောင့်ပါ။ ကာမစ္ဆန္မ – ကာမရာဂစိတ်တွေ ဝင်ရောက်လာပြီဆိုရင်၊ မပယ်ရှားနိုင်ဘူးဆိုရင် နေ့တိုင်း ရွတ်ဆိုနေတဲ့စာတွေပျောက်သွားလိမ့်မယ်။ အကျိုးရှိ – မရှိကို မကြည့်နိုင်တော့ဘူး။ အမှန်ကို မမြင်နိုင်တော့ဘူး။ "ကျက်မှတ်နေတာကိုတောင် မမှတ်သားနိုင်တော့ မကျတ် မမှတ်ဘဲထားတဲ့စာတွေ ဆိုရင် ဘယ်မှာ ဆိုဖွယ်ရာ ရှိပါ့ မလဲ။"

လို့ မိန့်ကြားတော်မူလိုက်တယ်။ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် လိုက်မှတ် ထားလိုက်ပါ။

* အာရုံ ငါးဝ တပ်မက်က ကာမစ္ဆန္ဒမည်။ *

၂၈ ⊹ မမ္မဒူစာဒေါက်စာအရှင်ဃညိဿရ ငါးပါးအာရုံ ကာမဂုဏ်ကို တပ်မက်တာ၊ အလိုရှိနေတာ၊ စွဲလမ်း မက်မောနေတာဟာ ကာမစ္ဆန္ဒ။ ကုသိုလ်တရားတွေပျောက်အောင် ဝင်နောက်လိုက်တာ ကာမစ္ဆန္ဒ။

အာရုံငါးပါးကာမဂုဏ်တရား

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် သိကြတဲ့အတိုင်း အာရုံငါးပါးဆိုတာဟာ –

၁။ အဆင်းမျိုးစုံ ရူပါရုံ

၂။ အသံမျိုးစုံ သဒ္ဒါရုံ

၃။ အနံ့မျိုးစုံ ဂန္ဓာရုံ

၄။ အရသာမျိုးစုံ ရသာရုံ

၅။ အတွေ့အထိမျိုးစုံ ဖောဋ္ဌဗွာရုံတို့ပါပဲ။

အဲဒီအာရုံငါးပါးကိုလူနတ်ဗြဟ္မာသတ္တဝါတွေအားလုံးကအလိုရှိကြ ပါတယ်။ နှစ်နှစ်ကာကာကြီးကို စွဲမက်ကြပါတယ်။ အာရုံတွေနောက် တကောက်ကောက် လိုက်ကြပါတယ်။

ခန္ဓာကိုယ်မှာရှိသမျှမျက်စိနားနှာခေါင်းလျှာကိုယ်စိတ်တို့ကိုအစွမ်း ကုန်အသုံးချပြီး အာရုံမျိုးစုံကို ခံစားချင်ကြပါတယ်။

မရရင်မဖြစ်၊မရှိရင် မနေနိုင်တဲ့အထိကို ခင်မင်မက်မောကြလွန်းလို့၊ လိုချင်အားကြီးလွန်းလို့ ကာမဂုဏ်လို့ ခေါ်ရပါတယ်။ ဒီလို လိုချင် ရချင် ခင်ချင်စိတ်ကို ကာမစ္ဆန္ဒ၊ ဒါမှမဟုတ် ကာမရာဂလို့ ခေါ်ပါတယ်။ အဲဒီ ကာမရာဂစိတ်ဟာ နီဝရဏတရားပါ။ ကာမစ္ဆန္ဒနီဝရဏပါ။

လိုချင်မှုလောဘ

အများသိလွယ်အောင် ဘုန်းကြီးတို့ပြောရမယ်ဆိုရင် ကာမစ္ဆန္ဒ ဆိုတာ အထူးအဆန်း မဟုတ်ပါဘူး။ လိုချင်တဲ့ လောဘပါပဲ။ အာရုံ

တွေနောက်လိုက်ပါသာယာနေတဲ့လောဘတရားဟာနီဝရကအနေအား ဖြင့် ကာမစ္ဆန္ဒနီဝရက ဖြစ်ပါတယ်။

မြင်လိုက် ကြားလိုက်ရင် မြင်ရ ကြားရတာကို သဘောကျတယ်။ နှစ်သက်တယ်။လိုချင်တယ်။နှာခေါင်းထဲဝင်လာတဲ့ အနံ့လေးကို စွဲသွား တယ်။လိုချင်တယ်။စားလိုက်သောက်လိုက်နဲ့ စားသောက်ရတဲ့အရသာ လေးကို သဘောကျတယ်။ ထပ်တလဲလဲ လိုချင်တယ်။ စားချင်တယ်။ ကိုယ်နဲ့ ထိတွေပွတ်သပ်ခံစားပြီး နူးညံ့တာ၊ သိမ်မွေ့တာ၊ ချောညက် အိစက်နေတာလေးကို စွဲသွားတယ်။

လောဘစိတ်တွေ ပေါ်ထွက်လာတာပါ။

စိတ်ထဲကို မသိမသာလေး ကာမစ္ဆန္ဒ ချဉ်းနင်း ဝင်ရောက်လာတဲ့ သဘောတွေပါ။ တစ်ခါတလေမှာ ဣန္ဒြေပျက်လောက်အောင် သိက္ခာ မဆည်နိုင်အောင်ခပ်ကြမ်းကြမ်းဝင်လာတာမျိုးလည်းရှိပါတယ်။ရုပ်ပျက် ဆင်းပျက် ဖြစ်သွားရတဲ့အထိလည်း ကာမစ္ဆန္ဒတွေ ဝင်ရောက်လာတတ် ပါတယ်။

တရားအားထုတ်ရင်းဝင်

သတိမကပ်ဘဲ အမှတ်တမဲ့နေတာကို မပြောပါနဲ့။ သတိထားပြီး ရှုမှတ်နေရင်း၊ အားထုတ်နေရင်းတောင် မျက်လုံးဖွင့်လိုက်လို့ မြင်တဲ့ နောက် စိတ်ရောက်ပြီး လိုချင်မှု ဝင်သွားတယ်၊ အမှတ်လွတ်သွားတယ် ဆိုရင် ရှုမှတ်နေတဲ့တရားတွေ မရှိတော့ပါဘူး။ ပျောက်ကုန်ပါပြီ။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – အသံလေး ကြားလိုက်လို့ သဘောကျတဲ့ အသံလေး ကြားလိုက်လို့ သာယာတယ်၊ သဘောကျတယ်ဆိုရင် ဝိပဿနာတရား ပျက်သွားပါပြီ။

တရားအားထုတ်ရင်း အိမ်မှာကျန်ခဲ့တဲ့ သားတွေ သမီးတွေ ဇနီး မယား ခင်ပွန်းတွေဆီကို ပြန်သတိရတယ်။ အိုးအိမ်ဥစ္စာ လယ်ယာတွေ နောက်ကို စိတ်ကရောက်သွားတယ်ဆိုရင် တရားမေ့သွားပါပြီ။

သံယောဇဉ်ရှိတဲ့ သူတွေရဲ့မျက်နှာကိုပဲ တရစ်ဝဲဝဲ မြင်ယောင်နေ တယ်၊ အသံလေးကို နားထဲမှာ ကြားယောင်နေတယ်ဆိုတာလည်း ကာမစ္ဆန္ဒပါပဲ။ အရှုအမှတ်တရားတွေ မေ့ပျောက်ကုန်လို့ တရားမရနိုင် တော့ပါဘူး။ တရားမရခြင်းရဲ့အကြောင်းရင်း နံပါတ်တစ်ဟာ ကာမစ္ဆန္ဒ နီဝရကပါ။

ကိလေသာသူပုန်ထ

လောဘ၊ ဒေါသစတဲ့ ကိလေသာတွေဟာ အင်မတန် ဆိုးသွမ်း သောင်းကျန်းတဲ့ သူပုန် နဲ့ တူပါတယ်။ သူပုန်တွေ ရွာထဲဝင်လာရင် တွေ့သမျှလူတွေသတ်၊ အိမ်တွေကို မီးရှို့စျက်ဆီးတတ်လို့ တစ်ယောက် မကျန် အကုန် ထွက်ပြေးကြရပါတယ်။ ဘယ်သူမျှမနေရဲကြပါဘူး။

ကာမစ္ဆန္ဒဆိုတဲ့ လောဘသူပုန်ဝင်လာရင်လည်း အတူတူပါပဲ။ ကုသိုလ်တွေထွက်ပြေးရပါတယ်။မပြေးနိုင်ရင်လည်းအသတ်ခံကြရလို့ ကုသိုလ်တွေ အသက်ရှင်ခွင့် မရကြတော့ပါဘူး။ စောစောက အေးချမ်း နေတဲ့စိတ်တွေမှာလည်လောဘမီးလောင်လို့ပူလောင်မှုတွေဖြစ်လာရပါ တယ်။ မကြည်မသာ ဖြစ်လာရပါတယ်။

ဝင်ရောက်လာတဲ့ ကာမစ္ဆန္ဒကို အမြန်ဆုံးပယ်နိုင်ရင် ပယ်၊မပယ်နိုင် ရင်တော့ အတိုင်းအဆ မရှိအောင် ဆင်းရဲဒုက္ခတွေ ဝင်ရောက်လာပါ တော့တယ်။ဒုက္ခကိုလက်ကမ်းကြိုမိသလိုဖြစ်သွားပါလိမ့်မယ်။

မိန်းမဆို အလိုမရှိ

ရှေးတုန်းက တရာကသီပြည်မှာ ဗြဟ္မဒတ် မင်းကြီးရဲ့သားတော် တစ်ပါး ရှိပါတယ်။ ဗြဟ္မာဘဝက သက်ဆင်းလာတဲ့သူ ဖြစ်တာမို့ ဈာန် အထုံက မကုန်သေးပါဘူး။

ဖွားမြင်ပြီးလို့ နို့ထိန်းတွေ လက်ထဲ ထည့်တဲ့အခါမှာ မိန်းမနံ့ကို မခံနိုင်လို့ငိုပါတယ်။မောင်းမမိဿံအခြွေအရံတွေဘယ်သူမျှချီလို့ပွေ့လို့ မရပါဘူး။လက်ထဲရောက်တာနဲ့ကျောကော့အောင်ငိုပါတယ်။ယောက်ျား တွေသာ ချီပွေ့ရပါတယ်။ ထူးခြားတဲ့သားတော်လေးဟာ မိန်းမတွေကို မနှစ်သက်မှန်း၊ မိန်းမနံ့ကို မခံနိုင်မှန်း သိကြလို့ "အနိတ္ထိဂန္ဓမင်းသား" လို့ အမည်ပေးလိုက်ကြပါတယ်။

မင်းသားလေးအတွက် နို့တိုက်ရင်တောင် နို့ဘူးနဲ့ တိုက်ရတယ်။ နေရာကလည်းမိန်းမတွေနဲ့ ဝေးရာမှာ သီးခြားထားရပါတယ်။မိန်းမများ အသွားအလာအဝင်အထွက်မရှိစေရလို့ အမိန့်ထုတ်ထားပေးရပါတယ်။ အရွယ်ရောက်တော့လည်း ဈာန်ပဲဝင်စားနေပါတယ်။ ထီးနန်းကိုလည်း စိတ်မဝင်စားပါဘူး။

ခမည်းတော် မယ်တော်တွေက စဉ်းစားရပြီပေ့ါ့။ "ဒီသားတော်လေး တစ်ပါး ရှိတာ၊ ဒီအတိုင်းဆို မျိုးဆက် ပြတ်သွားမယ်။ တောထွက် သွားရင်အခက်"လို့ တွေးလာကြရပါတယ်။

ဒီအကြံကို ကချေသည်မင်းသမီးလေး သိတဲ့အခါ သူ့ကို တာဝန်ပေး ပါလို့ တောင်းဆိုပါတယ်။

ဘုရင်ကြီးကလည်း မျိုးဆက် မပြတ်ရေးအတွက် အောင်မြင်ရင် "မိဖုရားခေါင်ကြီး ဖြစ်စေရမယ်"လို့ အာမခံထားလိုက်ပါတယ်။

ကချေသည် မင်းသမီးလေး ကြံစည်ပြီပေ့ါ။ မင်းသားနားကို ကပ်ခွင့် မရရင် အဝေးကနေ တိုက်စစ်ဆင်မယ်၊ ထိုးဖောက်ဝင်မယ်လို့ မနီးမဝေး ကနေ စောင်းတီးပြီး သီချင်းဆိုပါတယ်။ သာယာတဲ့စောင်းသံ၊ သီချင်းသံ နားထဲဝင်တော့ မင်းသား ဈာန် မဝင်စားနိုင်တော့ဘူး။ အိပ်ရာထဲလှဲပြီး နားထောင်တယ်။ မသိမသာ စွဲလမ်းလာတယ်။

တစ်ဦးတည်းပိုင်ချင်

မင်းသား သဘောကျမှန်း သိရတော့ တစ်စတစ်စနဲ့ တိုးကပ် လာလိုက်တာ..နောက်ဆုံး စံအိမ်တော်ပေါ် ရောက်လာပါပြီ။ မင်းသမီး လေးကလည်းအလှဆုံးဖြစ်အောင်ပြင်၊သာယာချိုသာနားဝင်မယ့်စကား တွေကိုပြော၊ အရသာရှိတဲ့ အစားအစာတွေကို ကိုယ်တိုင်စီမံကာ ချက်ပြုတ်ကျွေးပြီးဆွဲဆောင်တဲ့အခါ မင်းသား မခံနိုင်တော့ပါဘူး။

ကချေသည်မလေးကိုစွဲမက်ပြီးလက်ထပ်ပေါင်းသင်းပါတော့တယ်။ "ကာမဂုက်ရဲ့အရသာကို ခံစားရတာ နောက်ကျသွားတယ်။ ဒီလိုမှန်း သိ ရင် စောစောထဲက ခံစားရရင်အကောင်းသား လို့ တွေးမိတယ် ထင်ပါရဲ့။ "မိန်းမမှန် သမျှ ဘယ်သူမျှ မယူရဘူး။ ငါတစ်ယောက်သာ အားလုံး ယူမယ်။ ယောက်ျားမှန် သမျှ သတ်ပစ်မယ် လို့တောင် ကြိမ်းဝါးပါ တယ်။ မြင်သမျှ ယောက်ျားတွေကို သတ်ရအောင် သန်လျက်နဲ့ လိုက်ပါတယ်။ အရူးအမူးဖြစ်ပြီး ဘယ်လိုမျှ မထိန်းနိုင်တော့တဲ့အခါ တိုင်းပြည်ကတောင် နှင်ထုတ်လိုက်ရပါတော့တယ်။

(തഠനട്ട)

ကာမစ္ဆန္ဒဝင်ရောက်ရင် ဘယ်လောက်ကြောက် စရာကောင်းတယ် ဆိုတာ ဒါကိုသာကြည့်ပေတော့။ တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း 💠 ညု တရားလက်လွတ်ဖြစ်ရုံမကစည်းလွတ်ဝါးလွတ်ဖြစ်တဲ့အထိရောက် အောင်ကို ဆိုးသွမ်းစေတာဟာ ကာမစ္ဆန္ဒပါ။

ဆွဲဆောင်မှုအရှိဆုံး

မြတ်စွာဘုရားရှင်က –

"မိန်းမရဲ့အဆင်း၊ အသံ၊ အနံ့၊ အတွေ့အထိတွေဟာ ယောက်ျားအတွက် ဆွဲဆောင်မှုအရှိဆုံး၊ ယောက်ျားရဲ့ အဆင်း၊ အသံ၊ အနံ့၊ အတွေ့အထိတွေဟာ မိန်းမအတွက် အဆွဲဆောင်နိုင်ဆုံး"

လို့တောင် ဟောကြားတော်မူပါတယ်။

ကာမစ္ညန္ဒရဲ့သွေးဆောင်မှုဟာ သက်မဲ့ထက်စာရင် သက်ရှိက ပြင်းထန်တာ၊ မနီးစပ်တာနဲ့စာရင်နီးစပ်တာက ဆွဲအားကောင်းတာ တွေ့ကြမှာပေ့ါ့။

တရားရှိသူတွေကိုလည်း တရားပျက်စေနိုင်ပါတယ်။ ပညာရှိသူတွေကိုလည်း ပညာမဲ့စေနိုင်ပါတယ်။ အပြစ်ကိုသာ မြင်မထားရင် ခံနိုင်ရည်ရှိဖို့ မလွယ်ပါဘူး။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် တစ်ခေတ်တစ်ခါကလျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော်ကြားခဲ့တဲ့ လယ်တီပက္ကိတ ဦးမောင်ကြီးဆိုတာ ကြားဖူးမှာပေါ့။ လောကီလောကုတ္တရာပြည့်စုံတဲ့စွယ်စုံပညာရှင်ကြီးပါ။ရဟန်းဘဝကဆို နာမည်ကျော် ဓမ္မကထိကပုဂ္ဂိုလ်ပေါ့။

ဆရာကြီး ရေးစပ်ထားတဲ့ အချစ်ဘွဲ့တေးထပ်တစ်ခုမှာ ကာမစ္ဆန္ဒ နီဝရကတွေ ဝင်လာပြီဆိုရင် ဘုရားတောင် တားလို့မရဘူး၊ သိကြားမင်း ချော့တောင် မပျော့နိုင်ဘူးလို့ ဆိုထားပါတယ်။

- နိဗ္ဗာန်မှာ စံစားတဲ့၊ ဘုရားကြီး ကြွကာ၊
 တားဆီးလို့ ဆွဲလာတောင်၊ မရပါ ခိုင်မြဲ။
 စူးရှတဲ့ အချစ်တွေဟာ၊ အမြစ်ရေ ခင်ခင့်၌စွဲ။
- ဈစ်ပုံနည်းတုစရာ၊ ဥပမာရှိဘဲ
 ယခုခါ ဂတိမလွဲပြီကွယ့်၊ အတိပဲလင်းဖော်။
 အေး ဆိုလျှင် ဒွေး မရပြီဘူး၊
 လေးနှမ မင့်ပြင်ဖြင့်နော်။
- * ဝတိက စေတမန်တော်ငယ်၊ ဝေယန်မော် မြတ်ရထားငယ်နှင့် နတ်သိကြား ကိုယ်တိုင်မကြာ၊ ဆင်းကြွတဲ့ကာ။ အမျိုးမျိုး အရော့လာတောင်၊ ကန်တော့ပါ ဆိုလိုက်မယ်ကွယ့်လေး။

ကာမဂုက်ရဲ့ဆွဲဆောင်မှု ဘယ်လောက်အားကောင်းတယ်၊ ရုန်း ထွက်ဖို့ခက်တယ်။ဘုရားမေ့တရားမေ့ဖြစ်တယ်ဆိုတာအထင်အရှားပါပဲ နော်။

ဘုရားဆက်ရှင်းပြ

စာမေ့တဲ့အကြောင်း၊ စာမရတဲ့အကြောင်းတွေ မေးလာတဲ့ သင်္ဂါရဝ ပုဏ္ဏားကြီးကို ဥပမာပြပြီး ရှင်းပြပါတယ်။ "ပုဏ္ဏားကြီး ကာမရာဂ၊ ကာမစ္ဆန္ဒရဲ့သဘောအဓိပ္ပာယ်ကို ငါဘုရား ဥပမာနဲ့ ရှင်းပြမယ်။ သန့်ရှင်းကြည်လင်တဲ့ ရေတစ်

ခွက် ခပ်ယူပြီး ငုံ့ကြည့်လိုက်ပါ။ သင့်ရဲ့မျက်နှာအရိပ်ကိုမြင်ရ ပါလိမ့်မယ်။

ပုဏ္ဏားကြီး..ကြည်လင်တဲ့ ရေထဲကို မဲနယ်တွေထည့်၊ ချိပ် တွေထည့်၊ နနွင်းတွေထည့်ပြီး အရောင်ဆိုးထားရင် အရိပ် မထင်တော့ဘူး။ အရောင်တွေကင်းမှ အရိပ် မြင်ရသလို ကာမစ္ဆန္ဒ၊ ကာမရာဂတွေကင်းမှ စာတွေ ဉာဏ်မှာ ထင်တော့ မှာပေါ့။

လင်္ကာလေး တိုင်ပေးမယ်၊ လိုက်ဆိုပါ။

* အရောင်ဆိုးထား၊ ရေခွက်အလား၊ ထင်ရှား မမြင်ပြီ *

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်၊ သန့်ရှင်းကြည်လင်တဲ့ရေနဲ့ နီဝရဏကင်းတဲ့ စိတ်ကြည်လင်နေတဲ့စိတ်နဲ့ တူပါတယ်။ ကာမစ္ဆန္ဒနီဝရဏက ဆေးရောင် တွေနဲ့ တူပါတယ်။ အရောင် ဆိုးထားတဲ့ ရေခွက်ထဲမှာ မျက်နှာရိပ်မပေါ်ပါ ဘူး။ နီဝရဏတွေ ဝင်နေတဲ့စိတ်မှာလည်း တရားတွေ မထင်ရှား မပေါ် လွင်တော့ဘူး။

တရားရှုမှတ်နေချိန် ရုပ်နာမ်တရားတွေ စိတ်ဝင်စားနေချိန်မှာ ကာမစ္ဆန္ဒတွေကင်းပြီး နေတယ်။ ရုတ်တရက် အလှအပလေးတွေ မြင်လိုက်လို့၊ နှစ်သက်သူရဲ့အသံလေးကြားလိုက်လို့ သာယာသွားရင်၊ လောဘဖြစ်သွားရင် ကိလေသာဝင်သွားပြီနော်။

မရှုမှတ်နိုင်ဘဲစိတ်ထဲမှာ လက်ခံလိုက်ရင်တရားအာရုံတွေ ပျောက် ထွက်သွားပါရော။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်၊ ကာမစ္ဆန္ဒတွေ ကင်းရှင်းနေရင် တရားရမယ်။ ကာမစ္ဆန္ဒ ဝင်ရောက်လာရင်တရားမရတော့ဘူး။ ရှင်းရှင်းလေးပဲ။ အကျိုး ဉ၆ 💠 စဖွဒူစာဒေါက်စာအရှင်ပညိဿရ စီးပွားလည်းပျက်စီးသွားပြီ။အကျိုးရှိ – မရှိမသိတော့ဘူး။မိမိ – သူတစ်ပါး ဘယ်သူမျှ အကျိုးမများတော့ဘူး။

ဘာကြောင့်ဝင်နိုင်

ဘာကြောင့် ဝင်လာရသလဲ။ ကာမစ္ဆန္ဒတွေဘာကြောင့် ဝင်နိုင်သလဲ စဉ်းစားကြည့်လိုက်။ သဘောကျလိုက်လို့ လက်ခံလိုက်လို့ ဝင်နိုင်တာ။ လိုလိုချင်ချင်နဲ့ ကို သဘောတူလိုက်လို့ ရောက်လာတာပါ။ ဘုန်းကြီးတို့ ရှမှတ်နည်း ပေးထားပါတယ်။

မြင်ရတဲ့ ရူပါရုံ, ကြားရတဲ့ အသံမျိုးစုံ, နှာခေါင်းထဲ ရောက်လာတဲ့ အနံ့မျိုးစုံ,လျှာပေါ် တင်လာတဲ့ အရသာမျိုးစုံ,အတွေ့အထိမျိုးစုံကို "ရုပ်. ရုပ်"လို့ ရှုခိုင်းပါတယ်။ ရုပ်လို့ ရှုနေရင် ကာမစ္ဆန္ဒမဝင်နိုင်ဘူး။ လုံနေတယ် နော်။ကိုယ့်ဘက်ကလုံနေရင် သူဝင်လို့မရဘူး။ အာရုံငါးပါးကို ခံစားတတ် တဲ့စိတ်ကို နာမ်လို့ အဆက်မပြတ် ရှုထားရင်လည်း သူ မထိုးဖောက်နိုင် ဘူး။

ကိုယ်တိုင်က သဘောကျနှစ်သက်ပြီး လက်ခံလိုက်တယ်။ အရှ အမှတ်တွေ လွတ်သွားတယ်ဆိုရင်တော့ မရတော့ဘူး။ သူ အားကောင်း သွားရင်ရှိတဲ့တရားအကုန်ပျောက်၊ အမှတ်တရားတွေအကုန်ပြေးရပြီလို့ သာ မှတ်ပေတော့။

ကာမစ္ဆန္ ပယ်ချင်ရင်

ကာမစ္ဆန္ဒဟာ ရပြီးသားစာတွေကို မေ့စေနိုင်ပါတယ်။ ဒါတင်မက စီးပွားဥစ္စာတွေကိုလည်း ဖျက်ဆီးပစ်နိုင်ပါတယ်။ ကုသိုလ်တရား၊ သူတော်ကောင်းတရား၊ မဂ်ဖိုလ်တရားတွေကိုလည်း အတားအဆီး ဖြစ်စေပါတယ်။

ကာမဂုက်အပြစ်တွေကို သိပြီး ကာမစ္ဆန္ဒ ပယ်ချင်တဲ့သူဟာ – ၁။ အသုဘနိမိတ် ရှုမြင်ရအောင် သင်ယူပါ။ ၂။ အသုဘ ဘာဝနာကို ထပ်ကာ ထပ်ကာရှုပွားပါ။ ၃။ ကူန္ဒြေ ၆ – ပါး တံခါးတွေကို ပိတ်ဆို့ပါ။ ၄။ အတိုင်းအဆနဲ့ စားသောက်ပါ။ ၅။ မိတ်ဆွေကောင်းကို ပေါင်းသင်းပါ။ ၆။ အသုဘ ဘာဝနာနဲ့ စပ်ယှဉ်တဲ့ စကားကို ပြောဆိုပါ။

နည်းနှစ်မျိုးသာရှိ

ကာမစ္ဆန္ဒ ပယ်နည်းက သမထနည်း၊ဝိပဿနာ နည်းနှစ်မျိုးခွဲနိုင်ပါ တယ်။ သမထနဲ့ ဆိုရင် အသုဘဘာဝနာပွား၊ ဝိပဿနာနဲ့ ဆို ရုပ်နာမ်မြင် အောင် ရှု၊ လိုရင်းက အဲဒါပါပဲ။

မတင့်တယ်၊ ရွံစရာလို့ ရှုမြင်တဲ့ အသုဘဘာဝနာကို ကိုယ်တွင်း ကိုယ်ပ နှစ်ဌာနမှာ ရှုနေရင် ကာမစ္ဆန္ဒနီဝရဏ မဝင်တော့ဘူး။ "ငါ၏ ကိုယ်မှာ မွှေးတာကြိုင်တာ မရှိ။ ရွံစရာ အသိုးအပုပ်တွေ၊ နှပ်၊ တံတွေး၊ ပြည်၊ ရွေးတွေသာ ရှိတယ်"လို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယ် ဆင်ခြင်ပါ။ ချစ်ခင် နှစ်သက်မိတဲ့ သူများခန္ဓာမှာလည်း ဒါတွေပဲလို့ နှလုံးသွင်းပါ။

ဖူးယောင်ပုပ်ပွပိုးလောက်တွေ ရွနေတဲ့ အသုဘအလောင်းကောင် တွေ မျက်စိထဲ စွဲနေအောင် လေ့ကျင့်ပါ။

ံငါလည်းတစ်နေ့ ဒီလိုပဲ ဖြစ်ရမယ်။ သူလည်းတစ်ချိန်မှာ ဒီလိုသာ ဖြစ်လာမယ် ံလို့ ရွံဖွယ်အသုဘကိုရှုနေတာ အသုဘသမထနဲ့ ကာမစ္ဆန္ဒ တွေကို ခွာနေတာပေါ့။

က္ကန္ဒြေ ၆ – ပါး၊ တံခါးခြောက်ပေါက်မှာ သတိကပ်ပြီးမြင်သမျှ ကြား သမျှ နံသမျှ စားသမျှ ထိတွေ့သမျှကို ရုပ်လို့ ရှုနေ၊ သိသမျှ ကြံသမျှကို ၃၈ 💠 ဓမ္မဒူစာဒေါက်စာအရှင်ပညိဿရ နာမ်လို့ ရှုနေတာဟာ ဝိပဿနာနဲ့ ကာမစ္ဆန္ဒဝင်ပေါက်တွေကို ဝိတ်ထား လိုက်တာပါ။

အဆီအဆိမ့်တွေ အစားများရင်, အတိုင်းထက်အလွန်စားရင် ကာမစ္ဆန္ဒတွေ ဝင်နိုင်ပါတယ်။ ရာဂဖြစ်စေတဲ့ စကားမျိုး၊ ကာမရာဂ အား ပေးတဲ့ စကားမျိုး ပြောနေ ရင် ကာမစ္ဆန္ဒတွေ ဝင်နိုင်ပါတယ်။

အပေါင်းအသင်း ဆွဲဆောင်မှုကြောင့်လည်း ကာမနယ်ထဲ ရောက် သွားနိုင်ပါတယ်။

သတိထားပြီးရှုပွားနေ၊ ဆင်ခြင်ပြီး စားသောက်နေထိုင် ပေါင်းသင်း ရင် ကာမစ္ဆန္ဒတွေ ကင်းစင်နိုင်ပါတယ်။ တရားတွေထင်မြင်သိရှိနိုင်ပါ တယ်။

စာမငမဲ့တဲ့အကြောင်း

မြတ်စွာဘုရားဟာ နီဝရကတွေ ကင်းစင်နေရင် စာတွေ မမေ့တဲ့ အကြောင်း၊ ကာမစ္ဆန္ဒ ကင်းနေရင် မကျက်မှတ်ပေမဲ့ , ပစ်ထားပေမဲ့ စာတွေ ပျောက်မသွားတဲ့အကြောင်း ဆက်ပြီး ဟောကြားပါတယ်။ "သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား၊ ဥပမာပြရရင် နနွင်းတို့၊ ချိတ်တို့၊ မဲနယ်တို့ ဆိုးမထားတဲ့နေရာမှာ ငုံ့ကြည့်ရင် မျက်နှာရိပ်ကို မြင်ရသလို ပါပဲ။ ကာမရာဂ ကာမစ္ဆန္ဒ ကင်းနေရင် အကျိုးရှိ မရှိ ခွဲခြား သိနိုင်ပါတယ်။ မေ့လျော့မှုတွေ ကင်းပါတယ်။ "နှစ်ပေါင်းများစွာ မရွတ်ဆိုပေမဲ့ မှတ်ဉာက်ထဲမှာ စာတွေ ပျောက်မသွားပါဘူး။ ရွတ်အံနေရင်တော့ ဘာပြောစရာ ရှိတော့မလဲ"

ဒါဟာ စာမမေ့တဲ့အကြောင်းပါ။ မှတ်ဉာက်တွေ ကောင်းစေ ကြောင်းပါ။ တရားတွေကို မမေ့တာ၊ အရှုအမှတ်တွေ မပျောက်တာဟာ ကာမစ္ဆန္ဒကာမရာဂကင်းနေလို့ပါ။

တရားတိုးတက်လာ

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်၊ကာမဂုဏ်အာရုံတွေက လွတ်မြောက်နေတဲ့ အခါ စိတ်ကြည်လင်ပါတယ်။ သန့်ရှင်းပါတယ်။ အရောင် ဆိုးမထား တဲ့ရေလို အညစ်အကြေးကင်းစင်ကြည်လင်လို့ တရားတွေ ထင်မြင်နိုင် တယ်ပေါ့။

ရှုမှတ်နေတဲ့ ရုပ်နာမ်အာရုံကို ရှင်းရှင်းလင်းလင်းတွေ့မြင် ရှုမှတ်နိုင် တဲ့အတွက်အရှုဉာက်တွေ တိုးတက်ပါပြီ။ ဘယ်လိုဆွဲဆောင်မှုတွေကိုမျှ မမက်ဘဲ တည့်တည့်မတ်မတ် သွားနိုင်တာမို့ ခရီးသွက်ပါတယ်။

ကိလေသာရဲ့ထိုးနက်ချက်တွေကို အရှုအမှတ်တံတိုင်းနဲ့ ကာထား တဲ့အတွက်ဝိပဿနာစိတ်ဟာ လုံခြုံဘေးကင်းနေပါတယ်။လိုရာခရီးကို အလျင်အမြန်တွင်တွင်ကြီးရှုမှတ်ပြီးခရီးနှင်တဲ့အတွက်တစ်ခဏချင်းမှာ တရားရနိုင်ပါတယ်။

ကာမရာဂကင်းပါက

တစ်ခါကမထင်မရှားရဟန်းတစ်ပါးဟာဒန်ပူလုပ်ဖို့အတွက်ကိုရင် တစ်ပါး အဖော်ခေါ်ပြီး တောထဲ ထွက်ခဲ့ပါတယ်။ ကြိုက်နှစ်သက်တဲ့ သစ်သားမရသေးလို့ရှာကြတဲ့အခါကိုရင်ကတောလမ်းအတိုင်းဝင်သွား တယ်။ မထင်မှတ်ဘဲ ကိုရင်လေးက တောထဲမှာသေပြီးပုပ်ပွနေတဲ့ အလောင်းကောင်ကြီးနဲ့ ပက်ပင်းတွေ့ရုပါရောတဲ့။

ကိုရင်ဟာ အသုဘကောင်ကြီး ရပ်ကြည့်ပြီး အသုဘဘာဝနာ ရှုပွား လိုက်တာ တစ်ခဏအတွင်း ပထမစျာန် ရသွားတယ်။ အသုဘစျာန် အခြေခံပြီးကာမစ္ဆန္ဒနီဝရဏတွေ ကင်းရှင်းနေတဲ့စိတ်နဲ့ ခန္ဓာတွင်းဉာဏ် သွင်း ရုပ်နာမ်တရား ရှုပွားလိုက်တာ အနာဂါမ် ဖြစ်သွားပါတယ်။

အရဟတ္တမဂ်၊အရဟတ္တဖိုလ်အတွက်ဆက်ရှုနေတုန်း - "ကိုရင်ရေ ကိုရင်"လို့ လှမ်းခေါ်သံကြားလိုက်တော့ ရှိသေစိတ်နဲ့ ကမ္မဋ္ဌာန်းဖျက်ပြီး ထွက်လာခဲ့ရတယ်။

ကိုရင်ပျောက်ရှာနေတဲ့ ရဟန်းနား ရောက်တဲ့အခါ "အရှင်ဘုရား ဒီဘက်ခကကြွပါ"လို့ပင့်ပြီးအသုဘကောင်ကြီးကိုလက်ညှိုးထိုးပြလိုက် ပါတယ်။

ရဟန်းတော်ကလည်း အသုဘရှု၊ ဝိပဿနာတက်လိုက်တော့ အနာဂါမ်ဖြစ်ပြန်ပါတယ်။ကာမရာဂကင်းတဲ့အတွက်တရားရသွားကြတဲ့ သာဓကပါ။

(မရွိျမအဋ္ဌကထာ)

သမထဝိပဿနာ နှစ်ဖြာသော တရားတွေဟာ ကာမစ္ဆန္ဒ ကင်းနေ တဲ့အချိန်မှာ တစ်ဟုန်ထိုးတိုးတက်ပြီးမဂ်ဉာက်ဖိုလ်ဉာက် နိဗ္ဗာန်တရား တွေကို ဖြစ်စေတယ်လို့ ပြတာပါ။

ဖချစ်းသာတဲ့အကြောင်း

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – လောကထဲ နေကြတဲ့အခါ မချမ်းသာတဲ့ အကြောင်းကို သိပါမှ ရှောင်ရှားနိုင်ပါမယ်၊ ပူပန်ဆင်းရဲကြောင်းတွေကို ပယ်နိုင်ပါမှ ချမ်းသာပါမယ်။

သတ္တဝါတွေ ပူပန်နေရတာဟာ ကာမဂုက်အတွက်ပါ။ နေ့ညမရွေး ပြေးလွှားနေရတာ၊ နေပူမိုးရွာ မရှောင် ရုန်းကန်နေကြရတာဟာ ကာမဂုက်အတွက်က အဓိကပါ။

မရှိတော့လည်း မရှိလို့ ဆင်းရဲ၊ ရှိပြန်တော့လည်း ရှိလို့ ကြောင့်ကြ၊ ဘယ်အချိန်မျှ မသက်သာဘူးနော်။ ကာမစ္ဆန္ဒ ပယ်မထားရင် ဘယ်သူမျှ မသက်သာဘူး။

သားသမီးရှိသူက သားသမီးအတွက် ပူ၊ ပစ္စည်း ရှိသူက ပစ္စည်း ကြောင့် ပူ၊ ရာထူးအာကာ ရှိသူက ရာထူးအာကာအတွက် ပူပြီးနေကြ တယ်။ အေးချမ်းမှု မရဘူး။ စိတ်ထဲမှာ မငြိမ်းချမ်းကြဘူး။

ကာမဂုက်တွေကြားထဲမှာ မီးပုံကြီး ဖက်နေရသလို ပူနေတာမို့ ယပ်စတ်လည်း မအေး၊ လေအေးစက်လည်း မနိုင်၊ ဈေးတွေဖြိုင်ဖြိုင် ကျရတယ်။ အဲဒါဟာ "ဘယ်သူ့ကြောင့် လဲ၊ ဘာအတွက်လဲ"လို့ ကြည့်တော့ လိုချင်မှု၊ စွဲလမ်းမှု တပ်မက်မှုဆိုတဲ့ ကာမစ္ဆန္ဒက အဓိက တရားခံပါ။

ချစ်းသာနေတယ်

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ အာဠဝီပြည် ယင်းတိုက်တောထဲ သီတင်းသုံးနေစဉ်မှာ ဟတ္ထကအာဠာဝကမင်းသားဟာ နံနက်စောစောမှာ ကျန်းမာရေးအတွက် လမ်းလျှောက်ထွက်ခဲ့တယ်။

ယင်းတိုက်တောထဲမှာ သစ်ပင်ရင်းအောက် သစ်ရွက်လေးတွေ ခင်းပြီး သီတင်းသုံးနေတဲ့ မြတ်စွာဘုရားကို မြင်တော့ အံ့ဩသွား တယ်။

"စောစောစီးစီး မြောက်လေတွေ တိုက်လို့ ချမ်းအေးနေတဲ့ ဆောင်း ရာသီကြီးမှာအမိုးမရှိ၊အကာမရှိသစ်ရွက်ခင်းပေါ်ဘာလို့ နေရတာပါလဲ" လို့ စုံစမ်းချင်လို့ ရှိခိုးဦးချလျှောက်ထားပါတယ်။

"အရှင်ဘုရား၊ ချမ်းသာစွာ အိပ်စက်ရပါရဲ့လား ဘုရား"တဲ့။ သူ့အထင်က စိတ်ညစ်စရာတွေရှိနေလို့ တစ်ပါးတည်း လာနေတာ လား၊ ပူပန်စရာတွေ များနေလို့ လေတဟူးဟူးနဲ့ အေးစက်နေတာကို မေ့လျော့နေတာလားလို့ ထင်နေပုံရပါတယ်။

မြတ်စွာဘုရားရှင်က -

"မင်းသား၊ ချမ်းချမ်းသာသာ အိပ်စက်ရပါတယ်"လို့ ဖြေတော်မူပါ တယ်။

အံ့ဩစရာကောင်း

မြတ်စွာဘုရားရဲ့အဖြေကို မင်းသား နားမလည်ဘူး။ ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ်၊ မင်းသားမှာ နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်တယ်။ ဒီလောက် ဆင်းဆင်းရဲရဲနေရတာဘယ်လိုချမ်းသာနေသလဲလို့သဘောမပေါက်ရှာ ဘူး။

"အရှင်ဘုရား – ဒီအချိန်ဟာ အင်မတန် အေးတဲ့ ဆောင်းလရာသီ ဖြစ်ပါတယ်။ ရိုးတွင်းခြင်ဆီ စိုက်မတတ်ကို အေးတဲ့ရက်လည်း ဖြစ်ပါ တယ်။အရှင်ဘုရားရဲ့နေရာကနွားခြေရာခွက်တွေနဲ့ မညီမညာကြမ်းတမ်း တဲ့နေရာပါ ဘုရား။

"အောက်ကလည်းသစ်ရွက်အခင်း၊အပေါ်ကသစ်ရိပ်ကလည်းကျဲပါ တယ်။ လေတွေ တဟူးဟူးတိုက်နေချိန်မှာ ခြုံထားတာက သင်္ကန်းပါးနဲ့ပါ ဘုရား။ ဒါတောင်မှ "ချမ်းချမ်းသာသာ အိပ်ရပါတယ်"လို့ မိန့်တော်မူတာ ဟာ အင်မတန် အံ့ဩစရာ ကောင်းပါတယ် ဘုရား"

မင်းသားဘက်က ကြည့်ရင်တော့ အံ့ဩစရာပါ။ သူ့အနေနဲ့ ဆို ဘယ်လိုမှုအိပ်ပျော်နိုင်စရာမရှိလို့ ထူးခြားနေပါတယ်။မြတ်စွာဘုရားမှာ ဒီလိုနေရတာတောင်ချမ်းသာစွာအိပ်နိုင်တယ်ဆိုတော့အဆန်းတကြယ် ဖြစ်နေပါတယ်။ မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်နေပါတယ်။

ဖြတ်စွာဘုရား အမေး

"မင်းသား – သင့်ကိုငါမေးမယ်။သင်စိတ်တိုင်းကျသာဖြေ။ ဒီလောကမှာ ပစ္စည်းဥစွာ ချမ်းသာကြွယ်ဝတဲ့ လူတစ်ယောက် ဟာလှပတဲ့ လေလုံတိုက်ကြီးထဲမှာ အဖိုးတန်ကော်ဧဇာတွေ ခင်းထားတယ်။ ကော်ဧဇာပေါ်မှာ နူးညံ့တဲ့အခင်းကို ထပ်ခင်း၊ အပေါ်မှာ ခုတင်ကြီးခင်းပြီးနေတယ်။ ဆီမီးတွေ ထိန်အောင် ထွန်းပြီး မယားလေးယောက်ရဲ့အပြုစုကို ခံနေတယ်ဆိုရင် ချမ်းသာစွာ အိပ်ရမလား၊ မချမ်းမသာ အိပ်ရမလား ဖြေပါ။

"အရှင်ဘုရား.. ချမ်းသာစွာ အိပ်ရပါမယ်။

"မင်းသား..သင် အသေအချာစဉ်းစားပါ။ သူ့မှာ လိုချင် တပ်မက်မှုတွေ ဝင်ရောက်လာတဲ့ အခါ ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါး ပူလောင်တာ မဖြစ်ဘူးလား။

"ဖြစ်ပါတယ် အရှင်ဘုရား"

"မင်းသား – ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ပူလောင်သူ ဟာ ဆင်းရဲစွာ အိပ်ရတယ် မဟုတ်လား"

"မှန်ပါတယ်၊ဆင်းရဲပါတယ်အရှင်ဘုရား"

"မင်းသား – တပ်မက်မှုတွေနဲ့ ပူလောင်နေသူဟာ ဆင်းရဲ စွာ အိပ်ရတယ်။ အဲဒီတပ်မက်မှု ကာမရာဂကို ငါဘုရား ၄၄ ့ မမ္မဒူကဒေါက်တာအရှင်ပည်ဿရ ပယ်ထားပြီးပြီ၊ အမြစ်ဖြတ်ထားပြီ။ ဒါကြောင့် ရာသီဥတုကြမ်း ပေမဲ့ နေရာထိုင်ခင်း ဆင်းရဲပေမဲ့ ချမ်းသာစွာ အိပ်ရပါတယ်။ လို့ မိန့်ကြားတော်မူပါတယ်။ ပြီးတော့ တရားဆက် ဟောတော်မူပါ တယ်။

"သဗွဒါဝေ သုခံ သေတိ၊ ပြဟ္မကော ပရိနိဗ္ဗူတော။ ယော နလိမ္မတိ ကာမေသု၊ သီတိ ဘူတော နိရူပဓိ။

ပြဟ္မကော - မကောင်းမှုကိုအပ,ပြုပြီးသော၊ပရိနိဗ္ဗူတော - ကိလေ သာ ပရိနိဗ္ဗာန် ဝင်စံတော်မူပြီးသော၊ သီတိဘူတော – ငြိမ်းအေးသော ဖြစ်ခြင်းရှိသော၊ နိရူပဓိ – ကိလေသာတည်းဟူသော တည်ရာမရှိသော၊ ယော – အကြင်ရဟန္တာအရှင်မြတ်သည်၊ ကာမေသု – ငါးပါးအာရုံ ကာမဂုဏ်တို့၌၊ န လိမ္မတိလိမ်းကျံကပ်ငြံခြင်း မရှိ။ သော – ထိုရဟန္တာ အရှင်မြတ်သည်၊ သဗ္ဗဒါ – နေ့ရောညဉ့်ပါ အခါခပ်သိမ်း၊ ဝေ – စင်စစ် ကေန်အမှန်အားဖြင့်၊ သုခံ သေတိချမ်းသာစွာ အိပ်ရနေရ၏။

သဗ္ဗာ အာသတ္တိယော ဆေတွာ၊ ဝိနေယျ ဟဒယေ ဒရံ။ ဥပသန္တော သုခံ သေတိ။ သန္တိ ပပ္ပုယျ စေတသော။

သဗ္ဗာ - ကြွင်းမဲ့ဥဿုံ အလုံးစုံကုန်သော၊ အာသတ္တိယော - ကာမ ဂုဏ်အာရုံတို့ကို၊ ဆေတွာ - ပယ်ဖြတ်သုတ်သင်ပြီး၍၊ ဟဒယေ - စိတ် နှလုံး၌၊ ဒရံ - ပူပန်ခြင်းကို၊ ဝိနေယျ - မကပ်မရောက် ပယ်ဖျောက်၍၊ ဥပ သန္တော - အရာခပ်သိမ်း၊ အေးငြိမ်းသော ရဟန္တာအရှင်မြတ်သည်၊ သန္တိ -

www.dhammadownload.com

တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း 💠 ၄၅

အေးရာအမှန် မြတ်နိဗ္ဗာန်သို့၊ စေတသော – စိတ်ဖြင့်၊ ပပ္ပုယျ – ရောက်၍၊ သုခံ သေတိချမ်းသာစွာအိပ်ရနေရ၏။

(ဟတ္ထကသုတ္တန်)

စွန့်ပယ်လျှင် ချစ်းသာ

အလုံးစုံသောကာမဂုဏ်တို့ကို ပယ်စွန့်တော်မူပြီးတဲ့မြတ်စွာဘုရား ရှင်ဟာ ရာသီဥတု အပူအအေးကြောင့်လည်း ဒုက္ခမရောက်တော့ဘူး။ ဆင်းရဲတာ ချမ်းသာတာ မခွဲခြားတော့ဘူး။ ကာမဂုဏ်တွေ ပယ်ပြီးလို့ ထာဝစဉ် ချမ်းသာနေပါတယ်။

ကိုယ်က အကောင်းထင်၊ ချမ်းသာလို့ မြင်တဲ့ ကာမဂုက်တွေဟာ တကယ်ကျတော့ ကောင်းကျိုးမပေး၊ ချမ်းသာမပေးပါဘူး။ တွယ်တာ တတ် နှစ်သက်တတ်တဲ့ ကာမရာဂ ကာမစ္ဆန္ဒကို စွန့်ပယ်နိုင်ရင် ပယ်နိုင် သလောက် ချမ်းသာကြမှာပါ။

ကာမဂုဏ်တွေပယ်စွန့်မှအမှန်တကယ် ချမ်းသာတဲ့ တရားချမ်းသာ တွေ ဝင်ရောက်ခွင့် ရမှာပါ။ ချမ်းသာစစ် မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်ကို ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ် ရောက်ရှိကြရမှာပါ။ ဒါကြောင့် ကာမစ္ဆန္ဒနီဝရဏဟာ တရားမရ တဲ့အကြောင်းတစ်ပါးလို့ ပရိသတ် မှတ်ထားလိုက်ကြပါ။



ဗျာဝါဒ နီဝရဏ

ဗျာပါဒ နီဝရဏ

စိတ်ဆိုးမှု၊အမျက်ထွက်မှု၊ဒေါသဖြစ်မှုကဗျာပါဒနီဝရကပါ။ဗျာပါဒ ဆိုတာကဒေါသတရား၊ဒေါသတွေနဲ့ မွန်နေတာ။အလိုမကျအောင် စိတ် တိုင်းမကျအောင် ဖြစ်နေတာသည် ဗျာပါဒနီဝရကပါ။ မှတ်မိအောင် လိုက်ဆိုကြည့်ပါ။

* စိတ်ဆိုးဒေါသ၊ အမျက်ထွက်က၊ ဗျာပါဒ မည်လေသည်။*

မြတ်စွာဘုရားက – ပုဏ္ဏားကြီးကို စာမရအောင်၊ မေ့ပျောက်သွား အောင် ပြုနေတဲ့ နောက်နီဝရကာတစ်မျိုးက "ဗျာပါဒ နီဝီဝရက"လို့ မိန့်ကြားပါတယ်။

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား – ဗျာပါဒတရားတွေ ဝင်ရောက်ဖိစီးလာ တဲ့အခါမှာ သင်ကျက်မှတ်နေတဲ့ ဗေဒင်သုံးပုံတွေဟာ တတွတ် တွတ် နုတ်ကရွတ်နေပေမဲ့ ပျောက်ဆုံးကုန်လိမ့်မယ်"

"ဒေါသဗျာပါဒတွေဝင်ရောက်လာပြီဆိုရင်ဘယ်လောက် ကျက်ကျက် စာတွေ မရတော့ဘူး။ ကိုယ့်အကျိုး သူ့အကျိုး တောင် မသိတော့ဘူး။ ဒေါသတွေ ကင်းနေချိန်မှာ ကျက်မှတ် လိုက်စမ်းပါ။ အလွယ်လေးနဲ့ ရလိမ့်မယ်။ ကျက်ပြီးသားတွေ လည်း မမေ့ပျောက်တော့ဘူး။

ဒေါသဝင်စာရင်

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – တရားအားထုတ်ချိန်မှာ ဒေါသတွေဝင်လာ တယ်၊ တစ်စုံတစ်ခုကြောင့် စိတ်အလိုမကျဘူး၊ တစ်စုံတစ်ယောက် ကြောင့် စိတ်အနောင့်အယှက်တွေ ဖြစ်နေတယ်ဆိုရင် တရားရှုမှတ်လို့ မရဘူး။ ရှုပွားလို့ကို မရတော့ဘူး။ ဘာကို စိတ်နဲ့မတွေ့မှန်းမသိ တစ်ခါ တလေ ဖြစ်နေတယ်။ သူများကို မဟုတ်တောင် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်မကျေ မနပ် ဖြစ်နေတယ်။

"ငါဒီလောက်အားထုတ်နေတာတောင် စိတ်က ဘာလို့ မငြိမ်ရတာ လဲ။ ဘာဖြစ်လို့ အားထုတ်လို့ မရတာလဲ။ သူများတွေကျတော့ ရတယ်။ ငါ့ကျတော့ မရဘူး လို့ ကိုယ့်ဘာသာကိုယ် စိတ်တိုနေတယ်။ ဒေါသတွေ ဖြစ်နေတယ်။

မသိမသာဖြစ်စေ သိသိသာသာဖြစ်စေ ဒေါသဖြစ်နေ၊ ကသိ ကအောက်ဖြစ်နေရင်လည်း တရားရဖို့ မလွယ်တော့ဘူး။

တရားမရအောင် ဒေါသကတားနေတာပါ။ ဗျာပါဒနီဝရကက တရားဖြစ်ခွင့်ကို ပိတ်ပင်ထားတာပါ။ ရှူးရှူးရှဲရှဲနဲ့ ထပေါက်ကွဲမှ ဒေါသ မဟုတ်ဘူးနော်။ သိမ်မွေ့တဲ့ဒေါသ အနစားဒေါသကလည်း ရမယ့်တရား ကို တားမြစ်တာပါပဲ။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ပျက်ဆီး

တရားမရအောင်သူများကဗျက်ဆီးတာမဟုတ်ဘူး။ကိုယ့်ဒေါသက ကိုယ့်တရားကို ပြန်ပြီးဗျက်ဆီးလိုက်တာ။ ကိုယ့်မှာ ရလာဖြစ်လာမယ့် ဈာန် မဂ်ဖိုလ်တရားတွေဟာ ကိုယ့် ဒေါသဗျာပါဒကြောင့် ပျောက်ပျက် သွားရတာပါ။

ဘုန်းကြီးတို့ စာပေထဲမှာ ဥဒ္ဓုမာယိကဖားဆိုတာ တွေ့ရတယ်။ ဖားခုံညင်းနဲ့ သဘောချင်း ဆင်ပါတယ်။ အရွယ်အစားက သိပ်မကြီးဘူး။ လက်သည်းခွံ၊ ခြေသည်းခွံသာသာလောက်ပဲ။ သစ်ရွက်ကြား ချုံနွယ် ကြားမှာ နေတတ်တယ်။

အဲဒီဥဒ္ဓုမာယိကဖားကို တစ်ခုခုနဲ့ တို့လိုက်ရင် ထိလိုက်ရင် ခန္ဓာ ကိုယ်ကကြီးလာတယ်။နည်းနည်းတို့နည်းနည်းကြီးနဲ့ ဥသျှစ်သီးလောက် ကိုဖြစ်လာတာ။ အဲဒီလိုဖြစ်ရင် လက်ခြေတွေ ကားပြီး ပက်လက်လန်နေ လို့ မသွားနိုင်တော့ဘူး။မလှုပ်ရှားနိုင်တော့ဘူး။ကျီးကန်းတွေ၊ သိမ်းတွေ စွန်တွေရဲ့အစားခံရဖို့ ဖြစ်သွားတယ်။ အစာဖြစ်သွားတယ်။

သူ့ဒေါသက သူ့ကို နှိပ်စက်လိုက်တာ။ တို့တိုင်း ထိတိုင်း ဒေါသဖြစ်၊ ဆတ်ဆတ်ထိမခံနိုင်တဲ့ ဒေါသကြောင့် ဒုက္ခရောက်ရတာ။ ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ်ဒေါသရဲ့သဘောက ဝင်လာခါစ ပယ်နိုင်ရင်ပယ်၊ မပယ်နိုင်လို့ တော့တဖြည်းဖြည်းကြီးထွားလာရင်တော့ဒုက္ခပေးပြီပေ့ါ့။ ဇက်ကြိုးလွတ် တဲ့မြင်းလိုထင်ရာစိုင်းပြီပေ့ါ့။

အဆင့်ဆင့်တိုးလာ

ဒေါသဗျာပါဒဟာ ဝင်လာခါစမှာ စိတ်ကို နောင့်ယှက်တယ်။ ကြည်နေတဲ့စိတ်တွေနောက်သွားပြီ။အေးချမ်းနေတဲ့စိတ်တွေပူလောင် လာပြီ။ ဒါ ပထမဆင့်။ စိတ်ကို ဖျက်ဆီးတဲ့အဆင့်။

မနှိမ်နိုင်၊ မပယ်နိုင်ရင် နောက်တစ်ဆင့်ရောက်လာတယ်။ အသား တွေ ဆတ်ဆတ်တုန်လာတယ်။ နှုတ်ခမ်းတွေ တရုရွဖြစ်လာတယ်။ တစ်ကိုယ်လုံးပူလောင်ပြီးချွေးတွေပြန်လာတယ်။ဒီအဆင့်မှာပယ်နိုင်ရင် တော်သေးတယ်။ နှိမ်နင်းလိုက်ရင် မဆိုးသေးဘူး။

နောက်တစ်ဆင့်ဆို မရတော့ဘူး။

နင်ပဲ ငဆပြောလာပြီ။ ဆဲရေးတိုင်းထွာတာ ဖြစ်လာပြီ။ ပါးစပ်ကနေ အယုတ္တအနတ္တတွေ ထွက်လာပြီပေါ့။ ရှက်ရမှန်း ကြောက်ရမှန်း မသိ တော့ဘူး။ ဒီအဆင့်မှာ ဝစီကံလောက် ဖြစ်ပြီ။ ဒီမှာတင် ရပ်နိုင်ရင် ရပ်၊ မရပ်နိုင်ရင် ရှေ့ဆက်ဦးမယ်။

ဝစီကံက တစ်ဆင့်တက်တော့ ကိုယ်ထိလက်ရောက် ကာယကံ မြောက်ပြီ။ရိုက်တာနက်တာထိုးကြိတ်တာခုတ်ထစ်တာတွေရောက်လာ ပြီ။ ရာဇဝတ်မှုတွေ ဖြစ်တော့မယ်။ သတ်တာဖြတ်တာတွေ ဆက်လာ တော့မယ်။ ထောင်တန်းကျဖို့ အချုပ်အနောင်ခံရဖို့ အပြစ်ပေးခံရဖို့တွေ ဖြစ်လာပြီပေ့ါ။ သူသေကိုယ်သေ သတ်တဲ့အထိ ရောက်ရပြီပေ့ါ။

ခုနက ဥဒ္ဒုမာယိကဖားလိုပဲ ဒေါသကြောင့် နောက်ဆုံးမှာ သေကျေ ပျက်စီးရတယ်။ ဒေါသဗျာပါဒဟာ တစ်ဆင့်ထက်တစ်ဆင့် ကြီးထွားလာ တယ်။ အသိဉာက်နဲ့ထိန်းပြီး ဒေါသကို ချုပ်ကိုင်မထားရင်တော့ ခုဘဝ နောင်ဘဝအကျိုးတွေ အကုန်ပျက်ရပါတော့တယ်။

ဒေါသူပုန်ထ

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ဒေါသ ထွက်တာကို ဒေါသူပုန်ထတယ်လို့ ပြောကြတယ်။ ဒေါသနဲ့ သူပုန်ကို ထပ်တူပြုတင်စားတဲ့သဘောပေါ့။ သိပ်မှန်တဲ့ တင်စားချက်ပါ။ ဒေါသကိုသရုပ်ဖော်ရာမှာသိပ်ကို ပေါ်လွင် သွားပါတယ်။

ဆိုးသွမ်းသောင်းကျန်းတဲ့သူပုန်သူကန်တွေဟာအဖျက်သမားတွေ ပါ။ဖျက်ဆီးရေးဘက်ကိုသာ ဦးတည်ကြတာပါ။ ဒေါသကလည်း အဖျက် သမားပါပဲ။

ဒေါသမဖြစ်ခင်ကရှိနေတဲ့ အေးချမ်းတဲ့စိတ်ကိုလည်း ဖျက်ဆီး လိုက်တယ်။ဒေါသမဖြစ်ခင်ရှိနေတဲ့ကုသိုလ်စိတ်တွေကိုလည်းဖျက်ဆီး တယ်။ ကောင်းတဲ့ စိတ်ကလေးကိုလည်း ဖျက်ဆီးလိုက်တယ်။

ကောင်းတဲ့တရားမှန်သမျှ ဘာမှမကျန်အောင် ဖျက်ဆီးလိုက်တာ သည် ဒေါသ၊ ကောင်းတဲ့ ကိုယ်, နှုတ်, စိတ်တွေ ဘာတစ်ခုမျှ မကျန်ရ အောင် ပျက်စီးစေတာဟာ ဒေါသတွေပါ။ ဗျာပါဒနီဝရကပါ။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – တရားရှုမှတ်လို့ဖြစ်နေတဲ့ သူတော်ကောင်း တရားတွေ၊ဖြစ်လာမယ့် သူတော်ကောင်းတရားတွေ အားလုံး အစအန တောင် ရှာမရအောင် ကွယ်ပျောက်သွားစေတာဟာ ဒေါသပါပဲ။

ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့တာတွေ ရှိသေလေးစားမှုတွေ သာယာအေးချမ်း မှုတွေဟာ ဒေါသသူပုန်သာ ထလိုက်ရင် အကုန်ပြောင်သွားပါပြီ။

တစ်ခါက ရန်စွဲ

ဘုန်းကြီးတို့က စရီးသွားတဲ့သူ၊ နယ်တကာလှည့်ပြီး တရားဟောရ၊ တရားပြရသွားနေရတော့ တစ်ခါတလေမှာစကားများကြတာ၊ရန်ဖြစ်ကြ တာ၊ ဒေါသတကြီး ထိုးကြိတ်ကြတာတွေ တွေ့ရမြင်ရပါတယ်။

အဲဒီလိုဖြစ်တာတွေထဲမှာ သံဝေဂဖြစ်လောက်တဲ့ ရန်ပွဲက အမျိုး သမီးကြီးနှစ်ယောက် ရန်ဖြစ်ကြတာပါ။ ခပ်လှမ်းလှမ်းက လူတွေ ဝိုင်းကြည့်နေတာမြင်တော့တစ်ခုခုပဲလို့တော့ထင်လိုက်ပါတယ်။ရန်ဖြစ် တယ်လို့တော့ မထင်ပါဘူး။ မျက်လှည့်ပွဲလား၊ ဆေးရောင်းတာလား တစ်ခုခုပဲလို့ ဘုန်းကြီး တွေးမိတယ်။

ကားက အဲဒီနားအဖြတ် မသိမသာလေး ကြည့် လိုက်တော့ ဘယ်ပြောကောင်းမလဲ၊မိန်းမကြီးနှစ်ယောက်ရန်ဖြစ်ပြီးကုတ်ဖဲ့နေကြ တာ။ ဆံပင်တွေ ဖရိုဖရဲ၊ ထဘီမနိုင်၊ ပဝါမနိုင်နဲ့ ။ ပါးစပ်ကလည်း တစ် ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် တစ်တစ်ခွခွ ပြောနေကြသေးတယ်။

ဆွဲမရ၊ ဗျန်ဖြေမရလို့ထင်ပါရဲ့။ လူတွေက ဒီတိုင်းဝိုင်းအုံကြည့်နေကြ တယ်။

ဒါတောင်သူတို့နှစ်ယောက်မှာရှက်ရမှန်းမသိ၊ကြောက်ရမှန်းမသိ။ ဘာမျ မသိတော့ဘူး။ သာမန်အချိန်မှာ မပြောဝံ့တာ ပြောကြ၊ ကြားဇို့ နားထောင်ဖို့ မသင့်တာတွေ အော်ကြဟစ်ကြ ဖြစ်နေလိုက်ကြတာ ငရဲပွက်နေသလိုပါပဲ။

လမ်းမကြီးပေါ်မှာ ရဟန်းသံဃာတော်တွေ လူကြီးသူမတွေ ရှိမယ်၊ မြင်သွားမယ်ဆိုတာလည်း ဂရုမစိုက်။ စျေးသွားစျေးလာတွေ အမြောက် အမြား ဝိုင်းကြည့်နေတာလည်း မရှက်။ ဣန္ဒြေသိက္ခာတွေ ထည့်ကို မတွက်တော့တာ ဒေါသရဲ့လက်ချက်ပါ။

ကမ္ဘာကြီးကို ဗျက်ဆီးတဲ့ဖီး

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ဒေါသမီးဟာအင်မတန်ပူလောင်တယ်နော်။ ဒေါသဗျာပါဒဝင်လာရင် စိတ်တွေပူ ကိုယ်တွေကို ပူစေပါတယ်။ ဒေါသ ဖြစ်သူမှာမျက်နှာရဲလာကာ ဒေါသမီးတွေက နှလုံးသားကနေ တစ်ကိုယ် လုံး ပျံ့နှံ့သွားတာပါ။

လူနဲ့ လူ့ပတ်ဝန်းကျင် တစ်ခုလုံး ဟုန်းဟုန်း တောက်သွားအောင် လောင်စေနိုင်တာ ဒေါသမီးပါ။ တစ်ဦးနဲ့ တစ်ဦး၊ လူမျိုးတစ်မျိုးနဲ့ တစ်မျိုး၊ တစ်နိုင်ငံနဲ့ တစ်နိုင်ငံ အပြန်အလှန် တိုက်ခိုက်ပစ်ခတ်နေကြတာ ဒေါသ စနက်ပါ။

"ဒေါသကြီးလာကြရင်ကမ္ဘာကြီးဟာလက်နက်တွေကြောင့်ပျက်စီး လိမ့်မယ်" ဆိုတဲ့အတိုင်းလက်နက်တွေ တီထွင်ကြ၊ စမ်းသပ်ကြ၊ အနိုင် လို ချင်လို့ ပစ်ခတ်ကြတာနဲ့ ပဲ ဒေါသကြောင့် သေကျေကြပါတယ်။ ကမ္ဘာ့ငြိမ်းချမ်းရေးကို ဖျက်ဆီးတာ၊ ကမ္ဘာကြီးကို ဖျက်ဆီးတာဟာ ဒေါသ တရားပါပဲ။

ဗျာပါဒ နီဝရကတရားပါပဲ။

အိစ်ထောင်ရေးတွေ ပြိုကွဲ

အချစ်မေတ္တာနဲ့ တည်ဆောက်ထားတဲ့ အိမ်ထောင်စုတွေဟာ ဒေါသရောက်လာရင် ပြိုကွဲပျက်စီးသွားရပါပြီ။ အိမ်ထောင်ရှင်တွေမှာ တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး၊တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက်ဘယ်လိုမှုအကောင်းမမြင် ကြတော့ဘူး။ တစ်ဦးအပြစ်ကို တစ်ဦး ရှာကြံကြည့်ပြီး အပြစ်ကိုသာ မြင်ကြတော့တယ်။ ဆက်လက်ပြီး လက်တွဲလို့ ဘယ်လိုမှု မဖြစ်ကြတဲ့ အတွက် လက်တွဲတွေ ဖြုတ်ကြရတယ်။

ကွာရှင်းကြ၊ ပြတ်စဲကြနဲ့ ကိုယ်ဆင်းရဲ၊ စိတ်ဆင်းရဲ ဖြစ်ကြတယ်။ ရည်မှန်းချက်တွေ ပျက်ပြီးစီးပွားတွေ ပျက်စီးကြတယ် အေးချမ်းသာယာ မှုတွေ ဆိတ်သုဉ်းသွားပါတယ်။

ကြားထဲက အဖေ မစုံ၊ အမေ မစုံဘဝ ရောက်ကြရရှာတဲ့ မြေစာပင် သားသမီးတွေမှာလည်း စိတ်ဒဏ်ရာတွေ ခံစားကြရပါတယ်။

ဒေါသဟာမီးလို ကူးစက်တာမို့ တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့် ကူးသွားတာမို့ နီးစပ်ရာတွေပါပူလောင်ကာစိတ်မချမ်းမသာဖြစ်ကြရပါတယ်။ ဘယ်သူ့ ကိုမျှ ကောင်းကျိုးမပေးတာ၊ အကျိုးခဲ့ကို ဖြစ်စေတာဟာ ဒေါသပါ။

ဖြွေပြိတ္တာကြီးတစ်ကောင်

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်မှာ မြတ်စွာဘုရား ဝါဆိုသီတင်းသုံးစဉ်က ဂိၛ္ဈကုဋ် တောင်ပေါ်မှာ အရှင်မောဂ္ဂလာန်နဲ့ အရှင်လက္ခဏ ရဟန္တာအရှင်မြတ် နှစ်ပါး တရားချမ်းသာနဲ့ အေးအေးဆေးဆေး သီတင်းသုံးနေကြပါ တယ်။

နံနက်စောစောမှာ ဆွမ်းခံဝင်ရအောင် ပြန်ဆင်းလာကြတဲ့အခါ လမ်းခုလတ်မှာ အရှင်မောဂ္ဂလာန်ဟာ ဒိဗ္ဗစကျွအဘိညာဉ်နဲ့ မြွေပြိတ္တာ ကြီးတစ်ကောင်ကို မြင်လိုက်ပါတယ်။

အဆမတန်ကြီးမားတဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးမှာ နေရာအနှံ့ မီးစွဲလောင်တာ ခံနေရတဲ့ မြွေပြိတ္တာကြီးပါ။ ခေါင်းက မီးလျုံတွေက အမြီးကိုရောက်၊ အမြီး က မီးလျုံတွေက ခေါင်းကို ရောက်ပြီး တစ်ကိုယ်လုံး ပတ်ချာလည်အောင် မီးလောင်ခံနေရပါတယ်။ တလူးလူးတလိမ့်လိမ့်နဲ့ အော်ဟစ်ညည်းညူပြီး ဒုက္ခခံနေရရှာပါတယ်။

အဲဒီ မြွေပြိတ္တာကြီးကို မြင်တဲ့အခါမှာ အရှင်မောဂ္ဂလာန်အရှင်မြတ် ဟာ ထူးခြားတဲ့ အမူအရာနဲ့ ပြုံးတော်မူပါတယ်။

ဒါကို အရှင်လက္ခဏကမြင်တော့ အကျိုးအကြောင်းမေးမြန်းတယ်။ အရှင်မောဂ္ဂလာန်ကမဖြေသေးဘဲ မြတ်စွာဘုရားရှေ့ကျမှမေးလျှောက် ပါ လို့ ပြောပြီး အရှင်မြတ်နှစ်ပါး ဆွမ်းခံဝင်ကြတယ်။

ဆွမ်းဘုဉ်းပြီးကြလို့ မြတ်စွာဘုရားထံမှောက် သွားရောက်ကြတဲ့ အချိန်မှာအရှင်လက္ခဏကမနက်ကပြုံးတော်မူတဲ့အကြောင်းပြန်မေးပါ တယ်။ အရှင်မောဂ္ဂလာန်ကလည်း သူမြင်ရတွေ့ရတဲ့အတိုင်းမြွေပြိတ္တာ ကြီး မီးလောင်ခံနေရပုံကို မြတ်စွာဘုရားရှေ့မှာ ဖြေကြားပါတယ်။

အဲဒီတော့ မြတ်စွာဘုရားက –

ိငါဘုရားရှင်လည်း တေဓိမက္ကိုင်မှာဒိဗ္ဗစက္ခုဉာက်ရကတည်းက မြင်ခဲ့ပါတယ်"လို့ မိန့်ကြားတော်မူပါတယ်။

အရှင်မြတ်များက "မြတ်စွာဘုရား ဘယ်လိုအကြောင်းကံကြောင့် ဒီလောက်ဆိုးတဲ့ ဒုက္ခတွေ ခံရပါသလဲဘုရား"လို့ လျှောက်ထားကြတဲ့ အခါမှာ အတိတ်က သူ့ရဲ့အကြောင်းကံကို ဟောကြားတော်မူပါတယ်။

ឃ្វឹះសះល្វ់៤3ៀသ

ကဿပဘုရားရှင်ရဲ့ကျောင်းဒကာကြီးတစ်ဦးဖြစ်တဲ့ သုမနသူဌေး ဟာ နေ့စဉ်နေ့တိုင်းလိုလို ဘုရားဖူးရအောင် တရားနာရအောင် ကျောင်း တော်ကို သွားလေ့ရှိပါသတဲ့။

တစ်နေ့မှာတော့နောက်လိုက်နောက်ပါအခြွေအရံများစွာနဲ့မြတ်စွာ ဘုရား သီတင်းသုံးတဲ့ကျောင်းတော်ကို သွားကြတဲ့အခါ မနက်စောစော မှာအိပ်ရာကမထသေးဘဲပုဆိုးခေါင်းမြီးရုံအိပ်နေတဲ့လူတစ်ယောက်ကို တွေ့ကြပါတယ်။ အဲဒီလူကို မြင်တော့ သူဌေးကြီးက –

"မင်းတို့ အဲဒီလူကို ကြည့်ကြစမ်း၊ ခြေထောက်မှာလည်း ရွှံ့တွေ အလိမ်းလိမ်းကပ်နေတယ်။ ဒီအချိန်ထိအိပ်ရာမထသေးဘဲ ပုဆိုးခေါင်း မြီးခြုံပြီးအိပ်နေတယ်ဆိုတော့ တစ်ညလုံး လှည့်ပတ်ခိုးပြီး မိုးလင်းခါနီး မှအိပ်ရတဲ့ သူခိုးဖြစ်လိမ့်မယ်"လို့ ပြောလိုက်ပါတယ်။

သူဌေးကြီးရဲ့ခန့်မှန်းချက်ကမလွဲဘူးနော်။ အမှန်လည်း အဲဒီလူက သူခိုးပါပဲ။ ညက တစ်မြို့လုံး လှည့်ပတ်ခိုးတာ အဆင်မပြေလို့ ခေါင်းမြီး ခြုံပြီးစိတ်ညစ်ညစ်နဲ့ အိပ်နေတာ။ သူခိုးကလည်း သူ့ကို သူခိုးလို့ပြောတာ မကြိုက်ဘူး။ စိတ်ဆိုးသွားတယ်။ ဒေါသဖြစ်သွားတယ်။

ိင့ါကို သူခိုးလို့ပြောတာ ဘယ်သူလဲ၊ ငါ့အကြောင်း သိစေရမယ် လို့ ခေါင်းမြီးခြုံ ဗွင့်ကြည့်ပြီး ကြိမ်းထားလိုက်တယ်။

သူဌေးကြီးက အမှတ်တမဲ့ပါပဲ။ သူခိုးကတော့ ငြိုးထားလိုက်ပြီ။ တငွေ့ငွေ့လောင်နေတဲ့ ဒေါသမီးကို မငြှိမ်းနိုင်ဘူး။ သူဌေးကြီးကို "ဘယ် လို ဒုက္ခပေးရမလဲ၊ ပျက်စီးရာ ပျက်စီးကြောင်း ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲလို့ အမြဲတမ်းကြံစည်စဉ်းစားနေတယ်။ အလစ်ချောင်းနေတယ်။ အခွင့်သာတာနဲ့ နှိပ်စက်မယ်ပေါ့။

ဒုက္ခရောက်အောင်လုစ်

သူဌေးကြီးဟာ လယ်ဧကတွေ အမြောက်အမြား ပိုင်ဆိုင်ပါတယ်။ လယ်လုပ်ငန်းကိုလည်း အကြီးအကျယ် လုပ်ကိုင်တယ်။ စပါးတွေ မှည့် ချိန်မှာဆို စပါးခင်းတွေဟာ ရွှေရောင်ဝင်းလို့ တစ်မျှော်တစ်ခေါ်ကြီး ကြည့်လို့မဆုံးနိုင်အောင် ကျယ်ဝန်းပါတယ်။

အောင်မြင်တဲ့စပါးနှံတွေကိုကြည့်ပြီးပီတိဖြစ်နေတဲ့ သူဌေးကြီးကို စိတ်ဆင်းရဲစေရမယ်လို့ ငြိုးထားတဲ့ သူခိုးဟာ လယ်ကွင်းကို မီးရှို့ပါ တယ်။

စပါးတွေမရိတ်ခင်၊ စိုက်ပျိုးထားပြီး စပါးတစ်စေ့မှျ မသိမ်းရသေးခင် မှာ လယ်ကွင်းတွေ မီးလောင်ပျက်စီးအောင် မီးရှို့လိုက်ပါတယ်။ တစ်ခင်း ကနေ တစ်ခင်း မီးတွေကူးလို့ မြှိမ်းသတ်နိုင်တဲ့အတွက် စပါးတစ်စေ့မျ မရဘဲ သူဌေးကြီးမှာ ဆုံးရှုံးရပါတယ်။

နောက်တစ်ခါ စိုက်ပျိုးရေးလုပ်ငန်းတွေမှာ သုံးဖို့ သူဌေးကြီးဟာ ခိုင်းနွားတွေအမြောက်အမြားကို နွားခြံကြီးထဲမှာ မွေးမြူထားမှာပါ။ ထွန်ဖို့ ယက်ဖို့ စပါးနယ်ဖို့ စပါးတိုက်ဖို့ပေ့ါ့။

ဒေါသကြီးတဲ့သူရိုးဟာ ညတစ်ညမှာ အစောင့်တွေ မသိအောင် တိတ်တဆိတ်ဝင်သွားပြီးတွေ့သမျှနွားတွေကိုဓားနဲ့ခုတ်ပါတယ်။မသွား ၅၆ 💠 ဓမ္မဒူစာဒေါက်စာအရှင်ဟညိဿရ နိုင်မလာနိုင်အောင် အလုပ်မလုပ်နိုင်အောင် နွားတွေရဲ့ခြေထောက်ကို ဓားနဲ့ခုတ်ပစ်ပါတယ်။

ဒီလောက်နဲ့တင်အားမရလို့ မကျေနပ်သေးလို့ လူအလစ်မှာ သူဌေး ကြီးရဲ့အိမ် မီးလောင်အောင် မီးနဲ့ရှို့ပါတယ်။ ရှိသမျှပစ္စည်းတွေ မီးထဲပါပြီး ပျက်စီးကုန်ပါတယ်။ ဆုံးရှုံးကုန်ပါတယ်။

စကားတစ်ခွန်းကြောင့်

သူဌေးကြီးကတော့မသိရှာပါဘူး။ဘယ်သူလုပ်တယ်ဆိုတာမသိပါ ဘူး။ စပါးခင်းတွေ မီးလောင်၊ အိမ်တွေ မီးလောင်၊ နွားခြံထဲက နွားတွေ အနာတရဖြစ်ရတာ အမှတ်မထင် သူ ပြောလိုက်တဲ့ စကားတစ်ခွန်း ကြောင့်ဆိုတာ မရိပ်မိသေးပါဘူး။

တစ်ကြိမ်နဲ့ စိတ်မကျေ၊ နှစ်ကြိမ်နဲ့ စိတ် မပြေတော့… ခုနစ်ကြိမ် တိုင်အောင် စပါးခင်းတွေ မီးရှို့ပါတယ်။ ခုနစ်ကြိမ်တိုင်တိုင် နွားခြံထဲဝင် နွားတွေ ခြေထောက်ကို ဓားနဲ့ခုတ်တယ်။ ခုနစ်ကြိမ် ခုနစ်ခါတိုင်အောင် အိမ်ကို မီးရှို့ဖျက်ဆီးပါတယ်။

သူဌေးကြီးမှာ စီးပွားတွေပျက်စီး၊ အိုးအိမ်တွေ ပျက်စီးပေမဲ့ တရား ရှိတဲ့သူဆိုတော့ စိတ်မထိနိုက်ပါဘူး။ ခါတိုင်းလိုပဲ ဘုရားဖူး၊ တရားနာ အလုပ်မပျက် တရား မပျက်တဲ့အတွက် ရည်ရွယ်ချက် မအောင်သေး တဲ့သူနီးဟာ မကျေနပ်ပါဘူး။

စိတ်ညစ်စိတ်ဆင်းရဲတာကို အရသာခံပြီး မြင်ချင်ကြည့် ချင်တဲ့ အတွက် သူဌေးကြီးရဲ့အိမ်က အစေအပါးတွေနဲ့ ချဉ်းကပ်ပေါင်းသင်းပြီး စုံစမ်းပြန်ပါတယ်။

"အဆွေတို့ရဲ့သူဌေးဟာ လူတစ်မျိုးပဲနော်။ လယ်ယာစီးပွားတွေ၊ ဥစ္စာပစ္စည်းတွေ၊ အိုးအိမ်တွေကို မက်မောနှစ်သက်ပုံလည်း မရပါလား။

ဒီလောက် အကြိမ်ကြိမ် ပျက်စီးတာတောင် ဂရုမစိုက်ပါလား။ တန်ဖိုး ထား မြတ်နိုးပုံလည်း မရဘူး။ ဘယ်အရာကိုမျှ နှစ်သက်တန်ဖိုးထားပါ သလဲ "လို့မသိမသာ ချဉ်းကပ်မေးမြန်းတဲ့အခါအစေအပါးအလုပ်သမား တွေက ပြောကြပါတယ်။

"ကျွန်ုပ်တို့ရဲ့အရှင်သခင်သူဌေးကတော့ပြောမနေပါနဲ့တော့၊ပစ္စည်း ဥစ္စာတွေ ဘာတစ်ခုမှုုနှမြောစုံမက်တာ မဟုတ်ဘူး။ ရရမရရ၊ ပျက်စီးစီး မပျက်စီးစီး ဂရုကိုမစိုက်ဘူး၊ သူ့စိတ်ထဲမှာ တစ်ခုပဲရှိတယ်။ သူ ဆောက် လှူထားတဲ့ ကျောင်းတော်။ အဲဒီကျောင်းတော်ကိုတော့ သိပ်ဂရုစိုက် တယ်။ အမြတ်တန်းထားတယ်" လို့ ပြောကြတာ ကြားရတဲ့အခါကျေနပ် သွားပါတယ်။ လှူထားတဲ့ကျောင်းတော်ကြီးကို ဖျက်ဆီးပြီး စိတ်ဒုက္ခ ရောက်အောင် နှိပ်စက်မယ်လို့ ကြံစည်ပါတော့တယ်။

ကျောင်းကိုစီးနဲ့ရှိ

ကျောင်းကသံဃာတော်အရှင်မြတ်တွေမြို့ရွာထဲဆွမ်းခံဝင်ချိန်မှာ သူဌေးကြီး လှူထားတဲ့ကျောင်းကို မီးနဲ့ရှို့လိုက်ပါတယ်။ သတင်းကြား သူတွေက ကမန်းကတန်းပြေးလာပြီး သူဌေးကြီးကို ပြောကြတယ်။ ကျောင်းကြီး မီးတွေလောင်နေပြီလို့ ပြောကြတယ်။

သူဌေးကြီးဟာကြားတာနဲ့ အိမ်ကနေ ကျောင်းရောက်အောင် ပြေး သွားတယ်။ မီးတွေ တဟုန်းဟုန်းတောက်လောင်နေတဲ့ ကျောင်းကြီးကို မြင်တဲ့အခါ အားရပါးရ လက်ခမောင်းခတ်နေတယ်။

အနားက လူတွေထင်တာက သူလှူထားတဲ့ကျောင်းမီးလောင်တာ မြင်ရင် စိတ်မကောင်းဖြစ်မယ်။ စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်သွားမယ် ထင်နေ တာ။ အထင်နဲ့အမြင်က တခြားစီ။

ဝမ်းသာအားရ လက်စမောင်းစတ်နေတာ မြင်တော့ အားလုံး အံ့သြသွားကြတယ်။ သူခိုးကလည်း အနားရှိနေတော့ အံ့သြနေတယ်။ မထင်ကြဘူးနော်။ဘယ်သူမျှမထင်ကြဘူး။မီးလောင်တာမြင်ရင်သေချာ ပေါက် ဝမ်းနည်းပူဆွေးသွားမယ် ထင်တာ။ ဝမ်းသာနေပုံရတော့ စိတ် ဖောက်ပြန်သွားပြီလားပေါ့။

"သတိထားပါ၊ စိတ်ထိန်းပါ"လို့ မိတ်ဆွေတွေက သတိပေးကြတဲ့ အချိန်မှာ သူဌေးကြီးက ရှင်းပြတယ်။ အေးအေးဆေးဆေး ရှင်းပြ တယ်။

"ကျွန်တော့်ကို ရူးသွားတယ် မထင်ပါနဲ့။ မရူးပါဘူး။ စိတ်သောက လည်း မဖြစ်ပါဘူး။ ဒီကျောင်းတော်ကြီး မီးလောင်သွားတော့ လှူရခဲတဲ့ သာသနာတော်မှာ ထပ်လှူရဦးမယ်။ ဒီကျောင်းတော်ကြီးအစား နောက်တစ်ခါထပ်ပြီးကျောင်းဆောက် လှူခွင့်ရဦးမယ်။ ကုသိုလ်တွေ ဖြစ်ဦးမယ်ဆိုတာကို တွေးမိပြီး ဝမ်းသာနေတာပါ။ ပျော်လွန်းလို့ လက်ခမောင်းခတ်တာပါ"လို့ ရှင်းပြလိုက်တယ်။

သူခိုး အကြံပျက်ပြီပေါ့။ သူက စိတ်ဆင်းရဲစေချင်တာ။ ဘယ်လိုမျှ လုပ်လို့ မရဘူး။ သူဌေးကြီးမှာ ဘာမျှမဖြစ်ဘဲ သူ့မှာသာ အကြံမအောင် လို့ စိတ်ဆင်းရဲတယ်။ သူ့ဒေါသက သူ့ကို နှိပ်စက်နေတယ်။ ချမ်းချမ်း သာသာ မနေနိုင်ဘူး။

ထပ်မံဆောက်လုဝ်လှူ

သူဌေးကြီးကတော့ အေးအေးဆေးဆေးပါပဲ။ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် နှလုံးသွင်းကောင်းတယ်။ စိတ်ထားတတ်တော့ နေတတ်တယ်။ အပျက် ကို မတွေးဘဲ ကုသိုလ်ရေးပဲ တွေးနေတော့ အေးနေတာပေါ့။

အားပါးတရ ရှိသမျှ ဥစ္စာတွေနဲ့ ကျောင်းတစ်ဆောင် ထပ်ဆောက် ပြန်တယ်။ စိတ်တိုင်းကျ ဆောက်လုပ်ပြီးတဲ့အခါ မြတ်စွာဘုရား အမှူး ရှိတဲ့ သံဃာတော်အရှင်မြတ်တွေ ပင့်ပြီး ရေစက်ချပွဲကြီးအကြီးအကျယ် ကျင်းပပြန်တယ်။

ရေစက်ချပွဲမှာ မြတ်စွာဘုရားနဲ့ သံဃာတော်တွေကို ဆွမ်းကပ်၊ ရေစက်ချတရား နာကြားတဲ့ အချိန်ကို ရောက်လာပြီ။ သူခိုးကလည်း အလစ်ချောင်းနေတာပဲ။ ပစ္စည်းဥစ္စာတွေ ဖျက်ဆီးလို့မှ မရရင် အသေ သတ်မယ်။ဘယ်မှာ လစ်မလဲအခွင့်ကောင်းစောင့်နေတာမရဘူး။အခွင့် မသာဘူး။အဲဒီတော့ရေစက်ချပွဲမှာခါးကြားဓားထိုးလို့ပရိသတ်နဲ့ ဝင်ရော နေတာ။ ရေစက်ချပွဲပျက်အောင် လုပ်ကြံဖို့ စောင့်နေတာနော်။

ရေစက်ချ တရားနာပြီးလို့ ရေစက်ချ အမျှဝေကာနီးမှာ သူဌေးကြီး က –

"မြတ်စွာဘုရား – တပည့်တော် လျှောက်ထားလိုပါတယ် မြတ်စွာ ဘုရား။ တပည့်တော်ရဲ့လယ်တွေ အိမ်တွေ ခုနစ်ကြိမ် ခုနစ်ခါတိုင်တိုင် မီးလောင်တာခံရပါတယ်။နွားခြံထဲကနွားတွေဓားနဲ့အခုတ်ခံရတာလည်း ခုနစ်ကြိမ်တိုင်အောင်ပါဘုရား။ အခုကျောင်းတော်ကြီး မီးလောင်တာ ကိုပါ ထောက်ဆရင် တပည့်တော်မှာ ရန်သူတစ်ယောက် ရှိနေပါပြီ။ အဲဒီလူကိုလည်း ကုသိုလ်ကောင်းမှု အစုစုကို အမျှဝေပါတယ် ဘုရား။ သူ့ကြောင့်ဒုတိယအကြိမ်ကျောင်းဆောက်လှူရတာမို့ဒီအလှူမှာသူ့ကို ပါ အမျှဝေပါတယ် ဘုရား။ " လို့ ရှိသေစွာ လျှောက်ထားပါတယ်။ ပရိသတ်တွေ အားလုံးကြားသလို သူခိုးလည်း ကြားလိုက်ပါတယ်။

တောင်းပန်ပါသော်လည်း

ခါးကြားမှာ ဓားထိုးပြီး အလစ်ရောင်းနေတဲ့ သူနိုးဟာ သဘောထား ကြီးတဲ့ သူဌေးကြီးရဲ့စကားကို ကြားတော့ နောင်တရလိုက်တယ်။ "သူတော်ကောင်းကြီးကိုငါပြမှားမိပြီ"လို့မြတ်စွာဘုရားရှေ့မှာလက်နက် ချပြီး ဝန်ချတောင်းပန်ပါတယ်။ သူဌေးကြီးကလည်း အကျိုးအကြောင်း မေးမှ သူ့စကားကြောင့် ဖြစ်ရတာလို့ သိရပြီး ပြန်တောင်းပန်တယ်။

ဒါပေမဲ့ သူနိုးရဲ့အကုသိုလ်ကံတွေကသိပ်ကြီးတော့ သေပြီးတဲ့အခါ ငရဲကျ၊ ငရဲက လွတ်တော့ တစ်ကိုယ်လုံး မီးလောင်ခံရတဲ့ မြွေပြိတ္တာ ကြီးဖြစ်ပြီး အကုသိုလ်ကြွေးဆပ်နေရရှာတာလို့ မြတ်စွာဘုရားက ဟောကြားတော်မူပါတယ်။

(ဓမ္မပဒဋ္ဌ)

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ဒေါသရဲ့အပြစ်တွေ မြင်ပြီမဟုတ်လား။ ဒေါသကြောင့်ဖြစ်လာတဲ့အကုသိုလ်တွေကို ပြန်ဆပ်နေရ၊ အပါယ်ငရဲ ရောက်နေရတော့ ဘယ်မှာတရားရတော့မှာလဲ။

နှစ်ပေါင်းများစွာ ဘဝပေါင်းများစွာ ဒုက္ခခံရဦးမှာဆိုတော့ မဂ်ဖိုလ် နိဗ္ဗာန်တရားတွေနဲ့ အဝေးကြီး ဝေးပြီပေါ့။ ဝင်ရောက်လာတဲ့ ဒေါသကို ကျေပျောက်သွားအောင်မပယ်ဖျောက်နိုင်ရင်တော့တရားရနိုင်ဖို့မလွယ် တော့ဘူး။

ဒေါသဖြစ်ကြောင်းများ

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ဒေါသကို ဖြစ်စေတဲ့ အကြောင်းတရားတွေ ကို သိထားရင် သတိထား ဆင်ခြင်နိုင်ပါမယ်။ မဖြစ်သေးတဲ့ဒေါသတွေ မဖြစ်အောင်၊ဖြစ်နေတဲ့ဒေါသတွေငြိမ်ဝပ်သွားအောင်ထိန်းနိုင်ဖို့အတွက် ဒေါသဖြစ်ကြောင်း ဆယ်ပါးကို ဘုန်းကြီး ဟောပြထားပါမယ်။

www.dhammadownload.com

- တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း 💠 ၆၁
- ၁။ တစ်ချိန်တစ်ခါက မိမိရဲ့အကျိုးစီးပွား ပျက်ပြားအောင် ပြုခဲ့ဖူး တယ်။
- ၂။ ယခုလက်ရှိမှာ မိမိရဲ့အကျိုးစီးပွား ပျက်ပြားအောင် ပြုနေတယ်။
- ၃။ နောင်လာမယ့်တစ်ချိန်ချိန်မှာ မိမိရဲ့အကျိုးစီးပွားပျက်ပြားအောင် ပြုလိမ့်မယ်။ ဒီအကြောင်းသုံးချက်က ကိုယ့်ရဲ့အကျိုးစီးပွား ထိခိုက်ပျက်ပြား

ဒီအကြောင်းသုံးချက်က ကိုယ့်ရဲ့အကျိုးစီးပွား ထိခိုက်ပျက်ပြား အောင်ပြုလုပ်သူ၊ပြုနေသူ၊ပြုမယ့်သူတွေလို့တွက်ဆမုန်းတီးပြီးဒေါသ ဝင်တာပါ။

- ၄။ တစ်ချိန်တစ်ခါက မိမိချစ်ခင်သူရဲ့အကျိုးစီးပွား ပျက်ပြားအောင် ပြုလုပ်ခဲ့ဖူးလို့၊
- ၅။ လက်ရှိအချိန်မှာ မိမိချစ်ခင်သူရဲ့အကျိုးစီးပွား ပျက်ပြားအောင် ပြုလုပ်နေလို့၊
- ၆။ နောင်တစ်ချိန်မှာ မိမိချစ်ခင်သူရဲ့အကျိုးစီးပွား ပျက်ပြားအောင် ပြုလုပ်မှာမို့။ ဒီအကြောင်းတွေက မိမိချစ်ခင်သူနဲ့ဆက်နွယ်ပြီး ဒေါသဖြစ်တာပါ။ ချစ်ခင်သူတွေဘက်က မခံနိုင်လို့ ဒေါသဖြစ်တာမျိုးပါ။
- ဂု။ တစ်ချိန်တစ်ခါက မိမိမုန်းတီးသူရဲ့အကျိုးကိုဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ တယ်။
- ၈။ လက်ရှိအချိန်မှာ မိမိမုန်းတီးသူရဲ့အကျိုးကို ဆောင်ရွက်ပေးနေ တယ်။
- ၉။ နောင်တစ်ချိန်ချိန်မှာမိမိမုန်းတီးသူရဲ့အကျိုးကိုဆောင်ရွက်ပေးလိမ့် မယ်။

ဒီသုံးမျိုးက မုန်းတီးသူဘက်က ရပ်တည်တဲ့အတွက် ရန်သူရဲ့ မိတ်ဆွေဖြစ်နေလို့ တစ်နွယ်ငင်တစ်စင်ပါပြီး ဒေါသဖြစ်တာပါ။

၁၀။ အဋ္ဌာနုကောပ – အရာမဟုတ်ဘဲ ဒေါသထွက်ခြင်းတို့ ဖြစ်ပါ တယ်။

တစ်ခါတစ်ခါမှာ ဒေါသမဖြစ်သင့်ဘဲ ဒေါသဖြစ်ကြတာမျိုးကို အဋ္ဌန ကောပ – လို့ မှတ်ပါ။ နေပူလို့ စိတ်တိုတယ်။ မိုးရွာတဲ့အတွက် မကျေမနပ် ဖြစ်တယ်။

ခလုတ်တိုက်လို့ ဒေါသထွက်တာမျိုးပေါ့။ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ဒေါသဖြစ်ကြတာဟာ ဒီအကြောင်း ဆယ်ပါးကြောင့်ပါပဲ။

ဆူပွက်လှုပ်ရှားနေလို့

မြတ်စွာဘုရားက –

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား – ဒီဗျာပါဒဒေါသတွေ ဝင်လာရင် စာတွေ မေ့ကုန်တယ်။ ကျက်လို့လည်း မရဘူး။ ဥပမာပြောရမယ်ဆိုရင် သန့်ရှင်းကြည်လင်နေတဲ့ရေခွက်ကို အောက်က မီးပူပေးလိုက် ရင် ရေတွေဆူပွက်ပြီး အခိုးတလူလူ ထွက်လာတယ်။

အရိုးမထွက်ခင် ရေမဆူခင်တုန်းက မျက်နှာရိပ်ထင်ပေ မဲ့ ဆူပွက်လှုပ်ရှားနေရင် အရိုးထွက်နေရင်တော့ အရိပ်မထင် တော့သလိုပဲပေါ့။ဉာက်မှာစာတွေမထင်ရှားဘဲပျောက်ကုန်ပါ တယ်။ မကျက်မမှတ်ဘဲ ပစ်ထားရင်တော့ ပိုဆိုးပါတယ်။ လို့ မိန့်ကြားတော်မူလိုက်ပါတယ်။

* ဆူပွက်နေပြား၊ ရေခွက်အလား၊ ထင်ရှားမမြင်ပြီ *

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ရေအိုးထဲက ဆူပွက်နေတဲ့ရေတွေ၊ထမင်း အိုးထဲ ဆူပွက်နေတဲ့ရေတွေကို တွေ့ဖူးကြမှာပေ့ါ။အောက်ထက်ပြောင်း ပြန်လန်ပြီး ကျွမ်းထိုးမှောက်ခုံဖြစ်နေတယ်။ မငြိမ်သက်ဘဲ လှုပ်ရှားနေ တယ်။ ငုံ့ကြည့်လိုက် မျက်နာရိပ် မထင်ဘူး။

ဒေါသအဖျက်သမားဝင်လာရင်လည်းစိတ်တွေ ဆူပွက်ကုန်တယ်။ လှုပ်ရှားကုန်တယ်။စိတ်ရော ကိုယ်ပါမတည်ငြိမ်တော့ဘူး။တရားအရိပ် အယောင်တောင် မမြင်ရတော့ဘူး။

မအေးချမ်းတဲ့စိတ်၊ မတည်ငြိမ်တဲ့စိတ်နဲ့ စာကျက်မယ်ဆိုလည်း စာမရပါဘူး။ တရားအားထုတ်မယ်ဆိုလည်း တရားမရပါဘူး။ ဒေါသ တရားက ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် အားထုတ်နေတဲ့တရားတွေကိုလည်း ဖျက်ဆီးလိုက်တယ်။ မရသေးတဲ့တရားတွေ မရအောင်လည်း တားဆီး လိုက်ပါတယ်။

ဒေါသကင်းနေမှ စိတ်ကြည်လင်မှ သမာဓိရပါတယ်။ ရှုမှတ်လို့ ရပါတယ်။ ဒေါသမဝင်အောင်နေလို့ မရဘဲ ဝင်လာပြီဆိုရင်တော့ အမြန် ဆုံး ပယ်ဖျောက်ပါ။ ဒေါသရန်ကို တွန်းလှန်ပါ။ ဒေါသသူပုန်ကို လက်စံ မထားဘဲ တိုက်ထုတ်ပါ။ တွန်းလှန်ပါ။

စျာပါဒပယ်ချင်လျှင်

ဗျာပါဒဒေါသဟာ မကောင်းကျိုးကို ပေးတတ်တဲ့ အကုသိုလ်တရား၊ ကောင်းကျိုးချမ်းသာကို ပျက်ပြားစေတဲ့ တရားပါ။ ဒေါသကြောင့် စီးပွား တွေ ပျက်စီးပါတယ်။ ဒေါသကြောင့် တရားတွေ ပျက်စီးရပါတယ်။ အဲဒီ ဒေါသဗျာပါကို ပယ်ချင်တယ်ဆိုရင် –

- ၁။ မေတ္တာကမ္မဋ္ဌာန်းကို သင်ယူရပါမယ်။
- ၂။ မေတ္တာဘာဝနာ ပွားများရပါမယ်။

www.dhammadownload.com

- ၆၄ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ
- ၃။ ကံတရားကို သတိပြုဆင်ခြင်ရပါမယ်။
- ၄။ ဒေါသရဲ့အပြစ်နဲ့ မေတ္တာရဲ့အကျိုးကို ဆင်ခြင်ရပါမယ်။
- ၅။ မေတ္တာနဲ့နေတတ်တဲ့ မိတ်ဆွေကောင်းကို ပေါင်းရပါမယ်။
- ၆။ မေတ္တာဘာဝနာနဲ့ လျော်တဲ့ စကားကို ပြောကြားရပါမယ်။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – တောက်လောင်လာတဲ့ဒေါသမီးကိုမေတ္တာ ရေစင်နဲ့ ငြှိမ်းသတ်ပါ။ မေတ္တာတရားနဲ့ နေရင် ဒေါသတွေ ပြေသွားပါ တယ်။

"သတ္တဝါအားလုံးကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ချမ်းသာကြပါစေ"လို့သာ နှလုံး သွင်းနိုင်ရင် ဘယ်သူ့ကိုမျှ မကျေနပ်တာ၊ မကြည်ဖြူတာ မရှိတော့ပါ ဘူး။ ကြည့်လို့မရ ကြားလို့မရ မြင်လို့မရတာ မဖြစ်တော့ပါဘူး။

ဒေါသဖြစ်ရင် ဖြစ်သူမှာ ဆင်းရဲတယ်။ ဒုက္ခရောက်တယ်။ ငါ ဒေါသ မဖြစ်အောင်နေမယ်။မေတ္တာထားရင်အေးချမ်းတယ်။ငါမေတ္တာနဲ့နေမယ် လို့ စိတ်ပိုင်းဖြတ်ထားလိုက်ရင် ဒေါသဗျာပါဒတွေ လွင့်စဉ်သွားပါမယ်။

ဒေါသမဖြစ်ငေအာင် သည်းခံ

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – လူ့သဘာဝကိုကကိုယ့်ကို ရန်စစော်ကားရင် စိတ်ဆိုးပါတယ်။ တစ်ခွန်းဆဲရင် တစ်ခွန်းပြန်ပြီး ဆဲချင်တယ်။ သူက ကိုယ့်ကို တစ်ချက်ရိုက်ရင် ကိုယ်ကလည်း တစ်ချက် ပြန်ရိုက်ချင်တယ်။ လက်တုံ့ပြန်ချင်တဲ့ဒေါသကို နိုင်ချင်ရင် သည်းခံတဲ့အကျင့်ကို ကျင့်သုံး ပါ။

အစမှာတော့ ခက်မှာပေါ့။ တဖြည်းဖြည်းသည်းခံတဲ့အကျင့်ကို လေ့ကျင့်သွားရင် ဘယ်လိုအကြောင်းနဲ့မျှ ဒေါသမဖြစ်တော့ဘူးပေါ့။ စိတ်တိုင်းကျလို့လည်း လောဘမဖြစ်အောင်၊ စိတ်တိုင်းမကျလို့လည်း

ဒေါသမဖြစ်အောင် သည်းခံနိုင်ရင် ကာမစ္ဆန္ဒနဲ့ ဗျာပါဒ တရားမရကြောင်း နှစ်ပါးကို ပယ်ထားလိုက်တာပါ။

"ရဟန်းတော်များ အိုချစ်သားတို့ – နှစ်ဌာနတို့၌ အရိုးရှိ သော လွှကြီးဖြင့် ယုတ်မာသော အကျင့်ရှိကုန်သောရိုးသူတို့ သည်အင်္ဂါကြီးငယ်တို့ကို အကယ်၍ တိုက်ဖြတ်ကြကုန်အံ့။ ထိုအင်္ဂါကြီးငယ်တို့ကို လွှကြီးဖြင့် တိုက်ဖြတ်ကြကုန် သော ရိုးသူရန်သူတို့၌သော်လည်း အကြင်သူသည် နှလုံး ပြစ်မှားရာ၏။ ဒေါသဖြစ်ရာ၏။ ထိုသူသည် ထိုနှလုံးပြစ်မှား ခြင်း၊ ဒေါသဖြစ်ခြင်းဖြင့် ငါဘုရား၏ အဆုံးအမသြဝါဒတရား တော်ကို လိုက်နာသည်မမည်"

လို့ ကကစူပမသုတ္တန်မှာမြတ်စွာဘုရား ဟောထားတာ ရှိပါတယ်။ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ငါးမန်းစွယ်လွှကြီးနဲ့ ကိုယ့်ရဲ့အင်္ဂါအစိတ် အပိုင်းတွေ အပိုင်းပိုင်းပြတ်အောင် ဖြတ်တာကိုတောင် စိတ်ဆိုးရင်၊ ဒေါသဖြစ်ရင် ဘုရားအဆုံးအမ လိုက်နာတဲ့သူမဟုတ်ဘူးဆိုတော့ သည်းခံရပါမယ်။

ဘုရားစကားကို လိုက်နာသောအားဖြင့်လည်း ဒေါသမဖြစ်အောင် သည်းခံရမယ်၊ ကိုယ့်အကျိုးတရားပျက်မသွားအောင်လည်း သည်းခံရ မယ်။ တရား မပျက်အောင်လည်း သည်းခံရမယ်ပေ့ါ့။

စာမင်္မတဲ့အကြောင်း

ဗျာပါဒဝင်လို့ စာမေ့ရကြောင်း ဟောတော်မူပြီးတဲ့အခါ မြတ်စွာ ဘုရားရှင်ကသင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကိုဗျာပါဒဒေါသတွေကင်းနေချိန်မှာစာမမေ့ တဲ့အကြောင်း စာကျက်ရ လွယ်ကူတဲ့အကြောင်း ဟောပြန်ပါတယ်။

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား – မဆူမပွက်အငွေ့မထွက်တဲ့ ရေစင် ရေကောင်းမှာ ကြည့်ရှုဆင်ခြင်သူဟာ မိမိရဲ့မျက်နှာရိပ်ကို ကောင်းကောင်းမြင်ရ၊ ထင်ထင်ရှားရှား တွေ့ရသလိုပါပဲ။ ဒေါသဗျာပါဒတွေ ကင်းစင်နေတဲ့အခါ ရှင်းလင်းနေတဲ့ အခါမှာ ရပြီးသားတွေကိုလည်း မမေ့ပါဘူး။ ကျက်မှတ်မယ် ဆိုရင်လည်း အလွယ်နဲ့ ရပါတယ်။

ဒေါသကင်းတာဟာ စာမမေ့တဲ့ အကြောင်းပါ။တရားမမေ့တဲ့ အကြောင်းပါ။ ဒေါသမဝင်ရင် တရားတွေ တိုးတက်ပါတယ်။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – တကယ်လို့ တရားအားထုတ်နေတုန်း အကြောင်းတစ်ခုခုကြောင့် ဒေါသဖြစ်မယ် ကြံရင် သတိဝင်လိုက်ပါ။ ဒေါသဗျာပါဒ စိတ်ကို နာမ်, နာမ်လို့ ရှုမှတ်ပါ။

တစ်ယောက်ယောက်ကြောင့် စိတ်ဆိုးလာရင်မကျေမနပ်ဖြစ်လာ ရင် မေတ္တာပို့ပါ။ မေတ္တာပွားလိုက်ပါ။ အနောင့်အယှက် ပေးလာတယ် ဆိုရင်သည်းခံလိုက်ပါ။

ရုဝ် နာစ် ရှမှတ်ကာကွယ်

ဒါမှမရရင် – ရုပ်နာမ်တရားတွေကို တွင်တွင်ရှုမှတ်ပြီး ဒေါသကို နှင်ထုတ်ပါ။ ရှုမှတ်စိတ်နဲ့ ကာကွယ်ထားရင် လုံခြုံသွားပါတယ်။ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါတစ်ဦးတစ်ယောက်ကြောင့်ဆိုရင် အဲဒီသူကို အာရုံ ပြုပြီး ရုပ် ရုပ်လို့ ရှု။

စိတ်ထဲမှာ တရေးရေးနဲ့ တွေးမြင်နေတယ်ဆိုရင် နာမ် နာမ်လို့ ရှု ပါ။

မကျေနပ်တဲ့စိတ်၊ ကြိတ်မနိုင် ခဲမရဖြစ်နေတဲ့ စိတ်တွေဟာ နာမ် တရား၊ မကျေနိုင်မချမ်းနိုင် မုန်းတီးတဲ့စိတ် သတ်ဖြတ် ထိုးကြိတ်ချင်တဲ့ စိတ်တွေဟာ နာမ်တရားပါ။

ဒေါသဖြစ်လို့ ရင်မှာ ပူနေတယ်။ အသားတွေ တဆတ်ဆတ် တုန် တယ်ဆိုရင်ပူသဘောတုန်သဘောတွေကို ရုပ်လို့ရှု၊ ပူမှန်းတုန်မှန်းသိတဲ့ စိတ်ကို နာမ်လို့ ရှုပါ။

ရှုမှတ်လိုက်လို့ ဖြစ်စေ၊ မေတ္တာပွားလိုက် သည်းခံလိုက်လို့ဖြစ်စေ ဒေါသ ပြေပျောက်သွားတယ်ဆိုရင် တရားတွေတိုးတက်လာပါမယ်။ အရှုခံ ရုပ်နာမ်မှာ အသိဉာက်နဲ့ ပြန်ပြီးတော့ ရှုမှတ်နိုင်ပါမယ်။ ဒေါသ ဖြစ်ရင် တရားမရတာမို့ တရားမရနိုင်တဲ့ အကြောင်းတစ်ပါးဟာ ဒေါသ ဗျာပါဒတရားလို့ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် မှတ်ထားပါ။

ဗျာပါဒကင်းစင် နိဗ္ဗာန်ဝင်

သာဝတ္ထိပြည်မှာ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သီတင်းသုံး နေစဉ်ကပေ့ါ။ သနားစရာ အမျိုးသမီးလေးတစ်ယောက်ရှိပါတယ်။ ရုပ်ရည်ကလေးက လှပ၊ လိမ္မာ ရေးခြားကလည်းရှိတဲ့ သမီးလိမ္မာလေးပါ။ အရွယ်ရောက်တော့ မိဘ တွေက အိမ်ထောင်ချပေးကြတယ်။ မျိုးတူရွယ်တူ ဂုက်ရည်တူချင်း ပေ့ါ့။

မိဘတွေနဲ့ နေစဉ်က စိတ်ချမ်းသာရပေမဲ့ အိမ်ထောင်ကျမှ သူ့ခမျာ ငရဲခံရသလိုပါပဲ။ လင်ယောက်ျားဝတ္တရား ကျေပွန်တယ်။ အိမ် ထောင်တာဝန်ကျေတယ်။ဒါပေမဲ့မျက်နာကောင်းတစ်ချက်မျှမရရှာဘူး။ မျက်နာသာပေး မခံရဘူး။

သေသေချာချာ ဂရုတစိုက်ပြုစုပေမဲ့ မျက်နာကောင်းမရဘူး။ အမြဲလိုလို အော်ငေါက်တာ မြည်တွန်တောက်တီးတာ ခံရတယ်။ အဆဲ ၆၈ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ အဆိုခံရတယ်။ တစ်ခါတလေ အရိုက်အနှက်တောင် ခံရသေးတယ်။ နေ့စဉ်နေ့တိုင်းမျက်ရည်နဲ့မျက်ခွက် မပြတ်ရှာဘူး။

စိတ်မချမ်းသာပေမဲ့ မိဘတွေ မျက်နှာ၊ ကိုယ့်ရဲ့ဂုက်သိက္ခာကို ထောက်ပြီး ပေါင်းသင်းနေရရှာပါတယ်။

ဒီကြားထဲမှာ လင်ယောက်ျားက သူ့ကိုပစ်ပြီး တြေားအမျိုးသမီးတစ် ယောက်ကို ချစ်မြတ်နိုးနေတာသိတော့ ရင်ကွဲပြီပေ့ါ။ ကြေကွဲဝမ်းနည်း စိတ်ဆိုးဒေါသတွေ ဖြစ်ပြီပေ့ါ။ နေ့စဉ်နဲ့ အမျှ စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်ရတဲ့ ဗျာပါဒဒေါသတွေ၊ယခုကြင်သူအသစ်ရှာတာကိုသိရလို့ အထွတ်အထိပ် ကို ရောက်လာတဲ့ ဗျာပါဒဒေါသတွေပေါင်းပြီး နှိပ်စက်တာ ခံရရှာတယ်။

တရားအားကိုး တရားတိုး

စိတ်မချမ်းသာမှုတွေ ပျောက်အောင် အရှင်သာရိပုတြာနဲ့ အရှင် မောဂ္ဂလာန်တို့ကို အိမ်မှာပင့် ဆွမ်းကပ်ပြီး ဗျာပါဒပျောက်အောင် ဟော ကြားပေးဖို့ လျှောက်ထားပါတယ်။ အရှင်မြတ်များထံတရား နာယူရတဲ့ အခါ သောတာပန်ဖြစ်သွားပါတယ်။

အားကိုးရပြီပေ့ါ။ အားကိုးရာမဲ့နေတဲ့ ဘဝက လွန်မြောက်ပြီး တရား ရှိပြီဆိုတော့ အချိန်ရှိတိုင်း မဂ်ချမ်းသာ ဖိုလ်ချမ်းသာတွေ စံစားနေတဲ့ အတွက် ဒေါသဗျာပါဒတွေ မနှိပ်စက်နိုင်တော့ဘူး။

ိင္ါလင်ယောက်ျားက ငါ့ကို အလိုမရှိတော့ရင် အိမ်မှာနေလို့ ဘာ အကျိုးရှိမှာလဲ၊ သာသနာ့ဘောင်မှာ ရဟန်းမပြုတော့မယ်။

လို့စဉ်းစားပြီးမိဘများကိုခွင့်ပန်ကာသာသနာ့ဘောင်သို့ဝင်ရောက် လာပါတယ်။ ကြိုးစားပြီး ဆက်လက်အားထုတ်တဲ့အခါ မကြာမီမှာပဲ ရဟန္တာထေရီဖြစ်သွားပါတယ်။

(തഠനാട്ട)

ဗျာပါဒဒေါသတွေကင်းလို့တရားရသွားတဲ့ဖြစ်ရပ်ပါ။စိတ်မချမ်းသာ မှုကို တရားနဲ့ပယ်ဖျောက်နိုင်လို့ ရဟန္တာဖြစ်တဲ့အထိ တရားရသွားတာ ပါ။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – စိတ်ဆိုးတာ စိတ်ပျက်တာ၊ ဒေါသဖြစ်တာ၊ စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်ရတာတွေဟာ စာမေ့တဲ့အကြောင်း၊ တရားမရတဲ့ အကြောင်းတစ်ပါးလို့ နားလည်ပါ။

ဗျာပါဒဒေါသတွေ ဝင်လာတာနဲ့ သတိကပ်ရှုမှတ်ပါ။ ပေါ်လာတာနဲ့ ကြီးထွားခွင့်မပေးဘဲ ရှုမှတ်ပြီး ဗျောက်ဗျက်မယ်ဆိုရင် အလွယ်နဲ့ တရား တွေ တိုးတက်လာပါမယ်။ သိမြင်တွေ့ရှိလာပါမယ်။

၀ိတက်သုံးမျို<u>း</u>

နီဝရကငါးပါးရှိတဲ့အထဲကကာမစ္ဆန္ဒနီဝရကနဲ့ ပျာပါဒနီဝရကဆိုတဲ့ တရားမရခြင်းအကြောင်းနှစ်ပါးကို ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် သိပါပြီ။ တရား အားထုတ်ကြတဲ့ ယောဂီများမှာ ဒီနီဝရကတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဝိတက် သုံးမျိုး ဖြစ်တတ်ပါတယ်။ တရားရဲ့ရန်သူတွေပါပဲ။

၁။ ကာမဝိတက် – ကာမဂုက်စိတ်ကူး

၂။ ဗျာပါဒဝိတက် – ဒေါသစိတ်ကူး

၃။ ဝိဟိသဝိတက် – ဒုက္ခပေးချင်တဲ့ စိတ်ကူးတွေပါ။

ကာမဝိတက်ဆိုတာက သတ္တဝါနဲ့ အရာဝတ္ထုတစ်ခုခုပေါ်မှာ ရလိုမှု၊ နှစ်သက်မှုနှင့် စပ်ဆိုင်တဲ့ အကြံအစည် စိတ်ကူးပါ။ ကာမစ္ဆန္ဒနဲ့ သဘော ချင်းဆင်တူပါတယ်။

ဗျာပါဒဝိတက်ဆိုတာက – မိမိနှင့် ပတ်သက်ပြီးတော့ဖြစ်စေ၊ သူတစ်ပါးနဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့ ဖြစ်စေ၊ ရာသီဥတုစတဲ့ တစ်စုံတစ်ရာ ကြောင့်ဖြစ်စေ စိတ်ဆိုးစိတ်ပျက်တာ အလိုမကျတာ၊ ကြောက်ရွံ့ထိတ်

www.dhammadownload.com

ဂု၀ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ လန့်တာ၊ တစ်ဖက်သားကို နစ်နာစေလို ပျက်စီးစေလိုတာနဲ့ စပ်နွယ်တဲ့ အကြံအစည်စိတ်ကူးပါ။ ဗျာပါဒနီဝရကာပါပဲ။

ဝိဟိသဝိတက်ဆိုတာက သူတစ်ဖက်သားကို နှိပ်စက်ချင် ဒုက္ခ ပေးချင်တဲ့ အကြံအစည်စိတ်ကူးပါ။ ဗျာပါဒနီဝရကထဲ ပါဝင်ပါတယ်။ ဒီသုံးမျိုးသောစိတ်ကူးတွေကိုဖျောက်ဖျက်ပစ်မှတရားရှေ့ကိုတိုးတက်ပါ မယ်။ အစပထမအားထုတ်ခါစယောဂီတွေမှာဒီအတွေးတွေနဲ့ပဲလုံးထွေး ရစ်ပတ်နေကြတယ်။တစ်မျိုးပျောက်သွား၊တစ်မျိုးဝင်လာနဲ့ နောင့်ယှက် ကြပါတယ်။

០ឃុំឯលុំ សង្គ្រះ (១) សង្គ្រះ

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ဝင်လာကြတဲ့ အကြံအစည် စိတ်ကူးဝိတက် သုံးမျိုးကို ပယ်နိုင်ဖို့အတွက် မြတ်စွာဘုရားရှင်က မူလပဏ္ဏာသ၊ ဝိတက္က သုတ္တန်မှာ နည်း(၅)မျိုး ပေးထားပါတယ်။ တစ်မျိုးနဲ့ မပျောက်ရင် တစ်မျိုး ကို သုံးရမှာပါ။

၁။ အစားထိုးပယ်ဈောက်နည်း (အညှနိမိတ္တပစ္စ)

ယောက်ျား, မိန်းမစတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါတွေနဲ့ ဆက်စပ်ပြီး လိုချင်မှု၊ နှစ်သက်မှု၊ လွမ်းဆွတ်တမ်းတ သတိရမှု စိတ်ကူးတွေ ဝင်လာတဲ့အခါမှာ အသု ဘဘာဝနာကို နှ လုံးသွင်းရပါတယ်။ လို ချင်မှု နှစ် သက်မှု ပျောက်အောင် အသုဘမြင်အောင် ရှုပါ။

ပစ္စည်းဝတ္ထုတစ်ခုကို တောင့်တလိုချင်တဲ့ စိတ်ကူးမျိုး ဝင်လာတဲ့ အခါမှာ မမြဲတဲ့အနိစ္စသဘောကို နှလုံးသွင်းပါ။ လိုချင်တာကိုရလည်း သူ့ အချိန်ကျရင် ပျောက်ပျက်သွားမှာပဲလို့ ဆင်ခြင်နိုင်ရင် မလိုချင်တော့ဘူး ပေ့ါ။ မစွဲလမ်းတော့ဘူးပေ့ါ့။

ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါတစ်ဦးဦးနဲ့ ဆက်နွယ်ပြီး ဒေါသအတွေး၊ ဒေါသစိတ် ကူးတွေ ဝင်လာလျှင် မေတ္တာပွား၊ မေတ္တာပို့ပါ။ မေတ္တာဓာတ်ဝင်လာရင် ဒေါသစိတ်ကူး ကင်းစင်ပါတယ်။

အရာဝတ္ထုတစ်ခုခုကြောင့် ဒေါသဖြစ်ရတယ် ဆိုရင်တော့ ဓာတ် သဘောတွေကို ဆင်ခြင်လိုက်ပါ။ ဓာတ်အစုတွေသာလို့ နှလုံးသွင်းရပါ တယ်။

ဒါမှမဟုတ်ရင် ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – အခု ရှုမှတ်နေတဲ့ ဓမ္မ နုပဿနာသတိပဋ္ဌာန်နည်းအရ ရုပ်နာမ်သဘာဝတွေကို အသေအချာ တွေ့မြင်အောင်ရှုမှတ်လိုက်ရင်လည်းဝိတက်ဆိုးသုံးမျိုးတို့ကင်းပျောက် သွားပါမယ်။ အတွေးရပ်သွားပါမယ်။

၂။ အဖြစ်ရှုပယ်ဈောက်နည်း (အာဒီနဝပစ္စ)

ကာမဝိတက်တွေကို ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ပယ်သတ်ချင်တယ်၊ လောဘစိတ်ကူးတွေကို ရပ်တန့်စေချင်တယ်ဆိုရင်လောဘရဲ့အပြစ်ကို နှလုံးသွင်းလိုက်ပါ။ ကောင်းကျိုးမပေးပုံ၊ ဆင်းရဲဒုက္ခပေးပုံတွေကို သတိပြုဆင်ခြင်ပါ။

ဗျာပါဒဒေါသအတွက်ဆိုရင် ဒေါသရဲ့အပြစ်ကိုရှုမြင်လိုက်ပါ။ဒေါသ ကြောင့်ဒုက္ခရောက်ပုံတွေကို အာရုံပြုပါ။ "ဒေါသဖြစ်တာဟာ သူတော် ကောင်းစရိုက်မဟုတ်ဘူး။ဒေါသဖြစ်ရင်ပူလောင်တယ်၊စိတ်ဆိုးတဲ့သူကို ပြန်စိတ်ဆိုးရင် အသိဉာက်နည်းတဲ့ လူမိုက်ပဲ စသည်ဖြင့် ဒေါသရဲ့ အပြစ်တွေကို မပြတ်ဆင်ခြင်ပါ။

၃။ မေ့ဗျောက်ရှောင်လွှဲပယ်သတ်နည်း (အသတိပစ္စ)

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – စိတ်ကူးတွေ အတွေးတွေက သိပ်ဝင်နေ တယ်၊ကိုယ်ရှုမှတ်နေတဲ့တရားတွေဘယ်လိုမျှမရှုမှတ်နိုင်အောင်ဖြစ်နေ တယ်ဆိုရင် ဘုရားဂုဏ်တော်၊ တရားဂုဏ်တော်တွေ ရွတ်ဆိုလိုက်ပါ။ စိတ်တည်ငြိမ်သွားတဲ့အထိ ရသမျှတရားစာတွေ ပရိတ်တွေ ရွတ်ဆိုနေ လိုက်ပါ။ စိတ်ကူးအတွေး ပြတ်အောင် ထိုးဖောက်ပါ။

ဝိတက် စိတ်ကူးတွေကို မေ့ပျောက်သွားတဲ့အထိ ရွတ်ဆိုရပါမယ်။ အာရုံပြောင်းလိုက်တဲ့သဘော၊ ရှောင်လွှဲထားတဲ့သဘောပေ့ါ။ တစ်. နှစ်. သုံး,လေး ရေတွက်နေတာမျိုးနဲ့လည်း ပျောက်တတ်ပါတယ်။

ဒါမှမဟုတ် အပြစ်မရှိတဲ့ အလုပ်တွေ လုပ်၊ ဝေယျာဝစွတွေဆောင် ရွက်၊ စာဖတ်စာရေးစာကျက်တာတွေ ခဏ ခေတ္တလောက် လုပ်နေရင် လည်းဝိတက်တွေ ဝေးသွားပါတယ်။ ဝိတက်ပျောက်တာနဲ့ မူလအလုပ် ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ပြန်ရှုရပါတယ်။ မပြီးနိုင်မပြတ်နိုင်တာတွေ လုပ်မိပြီး တရားအလုပ်ကို ပျက်မသွားစေဖို့ ဂရုစိုက်ပါ။

၄။ အကြောင်းရင်းရှာ ပယ်ဗျောက်နည်း (ဝိတက္ကမူလဘေဒပစ္စ)

များသောအားဖြင့် တရားအားထုတ်ချိန်မှာ ဝင်လာတဲ့ စိတ်ကူးတွေ ဟာ အကောင်အထည် မည်မည်ရရ မရှိတာ များပါတယ်။ ရောက်မိ ရောက်ရာ အဓိပ္ပာယ်မရှိ ဆက်စပ်ရောက်နေတာတွေပါ။

ဖြစ်လာတဲ့ စိတ်ကူးတွေရဲ့ အကြောင်းရင်း မြစ်ဖျားခံရာကို အဆင့်ဆင့်ပြန်ရှာပြန်စစ်လိုက်ရင်ရှေ့မတိုးတော့ဘဲဝိတက်တွေပျောက် သွားပါတယ်။

မြေပြိုတယ် ထင်ပြီး တရုန်းရုန်း ပြေးကြတဲ့တိရစ္ဆာန်တွေကို ခြင်္သေ့ မင်းက ယုန်သူငယ်ခေါ်ကာ အကြောင်းရင်း ရှာလိုက်တော့ ထန်းလက် ပေါ်ဥသျှစ်သီး ကြွေကျတာလို့ အမှန်ပေါ်လာသလို အထင်မှား အတွေး တွေပျောက်အောင်နောက်ကြောင်းပြန် လိုက်တဲ့နည်းနဲ့ သုံးသင့်တဲ့အခါ မှာလည်း ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် သုံးရမှာပါ။ "အရင်းစစ်တော့အဖြစ်ဖြေ က "ဆိုသလို ဝိတက်တွေရဲ့မြစ်ဖျားခံရာဟာ အဓိပ္ပာယ်မရှိတာ၊ အကျိုး မရှိတာကို တွေ့သွားရင် စိတ်ကူးတွေ လွင့်စဉ်သွားတယ်ပေါ့။

g။ စီနှိစ်အကြိတ်ပယ်ပျောက်နည်း (အဘိနဂ္ဂဏှနပစ္စ)

အရိုးကြေကြေအရေခန်းခန်းစိတ်အားသန်သန်နဲ့ တင်းခံလိုက်တာ မျိုးပါ။ အံကြိတ် တောက်ခေါက်ပြီး၊ စိန်ခေါ်ပြီး ဝိတက်တွေကို တွန်းလှန် လိုက်ဖို့ လိုပါတယ်။

အလျော့ပေး အလိုလိုက်ထားရင် ပိုဆိုးလာ ရောင့်တက်လာတာမို့ စိတ်အားတင်းပြီး တိုက်ထုတ်ရပါတယ်။ တွေးချင်ပေမဲ့ မတွေးဘူး၊ စိတ်က သွားချင်ပေမဲ့ မသွားရဘူးလို့ ဆန့်ကျင်တော်လှန်လိုက်ရင် လည်း အကြံအစည်ဝိတက်တွေ ပြေးထွက်သွားတယ်။ လန့်ဖျပ်ပြီး ထွက်ပြေးသွားပါလိမ့်မယ်။

ဘုရားလောင်းပယ်ဈောက်

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – စိတ်တွေမငြိမ်လို့ စိတ်မပျက်ပါနဲ့။ စိတ်တွေ ကယောက်ကယက်ဖြစ်နေလို့ ရှုမှတ်လို့ မရဘူး၊ အတွေးမျိုးစုံဝင်နေလို့ တရားမှတ်လို့ မရဘူးလို့ စိတ်အားမငယ်ပါနဲ့။ လူတိုင်း ဖြစ်ကြတာပါ။

www.dhammadownload.com

၇၄ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ

တခြားသူမပြောနဲ့၊ ဘုန်းကြီးတို့ရဲ့မြတ်စွာ ဘုရားတောင် အလောင်း တော်ဘဝမှာဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ကြိုးစားအားတင်းပြီးပယ်ဖျောက်ရင်ဝိတက် တွေ ပျောက်ကို ပျောက်ပါတယ်။

ဘုရားလောင်းတော်မှာ အကြမ်းစား ကာမဝိတက်တွေ မရှိပေမဲ့ ကျောင်းသင်္ခမ်းရဲ့သာယာပုံ၊ သားသမင် ကျေးငှက်တွေရဲ့သာယာဖွယ် မြည်တမ်းပုံတွေမြင်ရကြားရချိန်မှာ သာယာနှစ်သက်တဲ့ အနုစားကာမ ဝိတက်တွေ ဝင်လာတယ်။

အပူဒက် အအေးဒက်တို့ကြောင့် ရံခါဖြစ်တတ်တဲ့ ဗျာပါဒဝိတက်၊ ကြီးနိုင်ငယ်ညှဉ်း သတ္တဝါတွေအတွက် စိတ်ပင်ပန်းရတဲ့ ဗျာပါဒဝိတက် တွေဖြစ်ပါတယ်။

ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ်တွေမှာလည်း အနုစားဝိတက်တွေမသိမသာ ဝင်ပါတယ်။အစားအသောက် အနေအထိုင် အကြောင်းပြုပြီး နှစ်သက် တာ မနှစ်သက်တာ၊ စိတ်တိုင်းကျတာ မကျတာတွေဟာလည်း ကာမဝိ တက် ဗျာပါဒဝိတက်တွေပါပဲ။ အဲဒါတွေကိုလည်း တတ်နိုင်သမျှ သတိ ထားပြီး ပယ်ရှားပါမှ တရားရပါလိမ့်မယ်။



ထိနဓိဒ္ဓနီဝရဏ

យំနမိုဒ္ဓနီဝရဏ

ထိနမိဒ္ဓဆိုတာ လေးလံထိုင်းမှိုင်းတဲ့ သဘော၊ အိပ်ချင်ငိုက်မျဉ်းတဲ့ သဘောပါ။

စိတ်ရဲ့အားတက်သရော မရှိဘဲ လေးလံထိုင်းမှိုင်းမှုသည် ထိန္။ စိတ်နဲ့တွဲဖက် စေတသိက်တို့ရဲ့တက်တက်ကြွကြွ မရှိရအောင် ဖိနှိပ် ဟန့်တားမှုသည် မိဒ္ဓလို့ ခွဲခြားနိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ထိနနဲ့ မိဒ္ဓဟာ အတူ တကွ ပူးပေါင်းပြီးတော့ သတ္တဝါအများကို ပျင်းရိနေအောင်၊ လေးလံ ထိုင်းမှိုင်းသွားအောင် ပြုတတ်တာမို့ ထိနမိဒ္ဓလို့ နီဝရကာ တစ်ပါးတည်း အနေအားဖြင့် မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားတာပါ။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – တရားအားထုတ်ကြတဲ့အခါမှာ စိတ်တွေ ငြိမ်လာမယ်ကြံရင် ထိနမိဒ္ဓ ဝင်တတ်ပါတယ်။ ငိုက်တတ်ကြတယ်နော်။ အိပ်ချင်မူးတူးနဲ့ ဘယ်အာရုံကိုမျှမယူချင်ဘဲအရှုအမှတ်တွေလွတ်လွတ် သွားကြတယ်။ သွက်လက်မှုတွေ ကင်းကုန်တယ်။ နိုးကြားထက်မြက်မှု တွေ ကင်းကုန်ကြပါတယ်။ ဂု၆ 💠 ဓမ္မဒူတငေဒါက်တာအရှင်ပညိဿရ

ထိနမိဒ္ဓဝင်လာပြီဆိုရင်အသိသာကြီးပါ။ ကိုယ်ခန္ဓာ ကြံ့ခိုင်မှုလည်း မရှိတော့ဘူး။ စိတ်ဓာတ်ခွန်အား၊ စိတ်အင်အားတွေလည်း မရှိတော့ဘူး။ ပျော့ခွေသွားတော့တယ်။ တွန့် ခွေသွားကြတယ်။ ထိကရုံးပင်များ လက်နဲ့ တို့လိုက်ရင် တွန့် ခွေအိပ်သွားသလို ထိနမိဒ္ဓ ဝင်ရင်လည်း ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်တွေ တွန့်ခွေအိပ်ချင်သွားတော့တာပဲပေ့ါ။ အားလုံး ဆိုကြည့်ပါ။

* ထိုင်းမှိုင်း ဖျင်းအ၊ အိပ်ချင်က၊ ထိနမိဒ္ဓမည်။ *

မထိန်းနိုင်မသိမ်းနိုင်

အိပ်ချင်ငိုက်မျဉ်းတဲ့ထိနမိဒ္ဓနီဝရကဝင်ရောက်လာရင်ဘာဖြစ်သွား သလဲ။ တချို့က တည့်မတ်နေတဲ့ဦးခေါင်း ရှေ့ကိုစိုက်ကျလာတယ်။ တချို့ က နောက်ကို လန်သွားတယ်။ မထိန်းနိုင်တော့ဘူး။

တချို့ယောဂီတွေဆို ထိနမိဒ္မကြောင့် တရားပျောက်ပြီး ခေါင်းကြီး ငိုက်ဆင်းလာတာ ရှေ့ကယောဂီနဲ့တောင် တိုက်လုတိုက်လုပဲ။ တစ်ခါ တလေဆို ဘုန်းကြီးတောင် စိတ်ပူတယ်။ နောက်ကို ပက်လက်လန် လဲတော့မလိုပဲ။ ခန္ဓာကိုယ်ကို မထိန်းသိမ်းနိုင်တော့ဘူး။ တရားအမှတ် တွေ မထိန်းသိမ်းနိုင်တော့ဘူး။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ငယ်ငယ်က အိပ်ချင်မူးတူးနဲ့ စာကျက်ဖူးမှာ ပေ့ါ။ ဘုန်းကြီးတို့လည်းဖြစ်ဖူးပါတယ်။ အတင်းမျက်လုံးဖြဲပြီး ကျက်ပေ မဲ့ အိပ်ချင်နေတော့ စာတွေ မမြင်ဘူး။ စာအုပ်ကြီး ကြည့်နေလျက်နဲ့ စာတွေပျောက်ပျောက်သွားတယ်။ပါးစပ်ကအသံထွက်ဆိုနေရင်းရပ်ရပ် သွားတယ်။ ဘယ်ရောက်သွားမှန်း မသိဘူး။ စာတွေ ဦးနောက်ထဲ မဝင်ဘူး။

ကျက်လို့ကို မရဘူးနော်။ ထိနမိဒ္ဓကြောင့် အဲဒါစာကျက်လို့မရတာ၊ မမှတ်မိတာပါ။

စာဖေ့တဲ့အကြောင်း

ဒါကြောင့်ကျက်မှတ်နေရင်းစာတွေမေ့သွားတယ်။ကျက်လို့မှတ်လို့ မရဘူးဆိုတဲ့ပုဏ္ဏားကြီးကိုမြတ်စွာဘုရားကစာမရတဲ့အကြောင်း၊စာမေ့ တဲ့ အကြောင်းတစ်ခု ထပ်ပြီးဟောပြတယ်။

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား - အိပ်ချင်ငိုက်မျဉ်းမှု ထိနမိဒ္ဓ ဝင်ရောက် လာမယ်ဆိုရင် နှစ်ပေါင်းများစွာ သင် ကျက်မှတ်ထားတဲ့စာတွေ ဉာဏ်မှာ မထင်နိုင်ဘဲ ပျောက်သွားပါမယ်။ မရသေးတဲ့စာတွေ ကိုလည်း သင် ဘယ်လောက်ကျက်ကျက် ရမှာမဟုတ်ဘူး။ ထိနမိဒ္ဓကို မဖျောက်နိုင်ရင်တော့ စာတွေ မေ့သွားမှာပါပဲ၊ ထိနမိဒ္ဓတွေ ကင်းရှင်းနေတဲ့အချိန်ဆိုရင် သင်ရပြီးသားစာတွေ လည်း မမေ့ဘူး။ မရသေးတာတွေ ကျက်ရင်လည်း အလွယ် လေးနဲ့ ကျက်လို့မှတ်လို့ ရပါလိမ့်မယ်။

ထိနမိဒ္ဓဝင်ရောက်လာရင်

ထိနမိဒ္ဓဟာ ဝီရိယကို ဖျက်ဆီးပစ်တဲ့ အပျင်းတရားပါ။ တဆန့်ဆန့် တငင်ငင်နဲ့ ကိုယ်ကို တွန့်လိမ်ပြီး နေချင်တယ်။ မရွှင်မလန်း မတက်မကြွ ဖြစ်ရပါတယ်။ ထိနမိဒ္ဓ ဝင်ရောက်ရင် ဘာကိုမျှ လုပ်ချင်စိတ်ကိုင်ချင်စိတ် မရှိဘဲ ပျင်းရိပါတယ်။ ဝီရိယတွေလည်း အားနည်းသွားတယ်။

"လမ်းမှားကို ကျင့်ရာမှာ ဝီရိယနည်းသူ သက်သာပြီး ဝီရိယကြီးသူ ဆင်းရဲရတယ်။

"လမ်းမှန်ကို ကျင့်ရာမှာတော့ ဝီရိယနည်းသူ ဆင်းရဲရပြီး ဝီရိယကြီး သူသာ ချမ်းသာရတယ်"

လို့ ဗုဒ္မမြတ်စွာ ဟောကြားတော်မူတဲ့အတိုင်း ထိနမိဒ္ဓနှိပ်စက်လို့ ဝီရိယအားနည်းရင် တရားတွေ မတိုးတက်တော့ဘူး။ တရားချမ်းသာကို မရတော့ဘူး။ အိပ်ချင်စိတ်ဝင်တဲ့အတွက် ငိုက်မျဉ်းနေတယ်ဆိုတော့ ဘယ်လိုမျှ တရားမမြင်နိုင်ဘူး။ မရသေးတဲ့ မဂ်ဖိုလ်တရားတွေလည်း မရပါဘူး။ရပြီးသားကုသိုလ်တရား၊သမာဓိတရားတွေတောင်ပျောက်ဆုံး သွားပါတယ်။

ခွန်အားကြီးသူလည်းခွန်အားနည်းသွားပြီ။ဉာက်ကောင်းသူလည်း ဉာက်ထိုင်းသွားရပြီ။ ဖွဲလုံ့လရှိသူလည်း ဖွဲတွေလုံ့လတွေ လျော့သွားပါ ပြီ။

ထိုင်းမှိုင်းဖျင်းအစေတဲ့ ထိနမိဒ္ဓဟာ အဆုတ်ဘက်ကို ဦးတည်ပါ တယ်။ဆုတ်ယုတ်တဲ့ဘက်ကိုသာရှေးရှုပါတယ်။အောင်မြင်မှုတိုးတက်မှု ဘာတစ်ခုမျှ မဖြစ်နိုင်အောင် ဟန့်တားနိုင်ပါတယ်။ ဇိနှိပ် ထားတတ်ပါ တယ်။

တရားရှုမှတ်နေတယ် ထင်ပေမဲ့ အရှုအမှတ်တွေ လွတ်စေတတ်ပါ တယ်။ တရားတွေ မေ့ပျောက်သွားတဲ့အထိကို ဒုက္ခပေးတတ်ပါတယ်။

<u> ១ក្រំ</u>ម្យាះម្យាះ**េ**ល្បាកា៍

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် တရားအားထုတ်ရင်း ငိုက်လာတဲ့အခါ မှိန်း မနေပါနဲ့။

ထိုင်ရာက ထပြီး စင်္ကြံလျှောက် ရှုမှတ်ပါ။

www.dhammadownload.com

တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း 💠 ၇၉

ဘုန်းကြီးတို့တရားစခန်းတွေမှာ တစ်နာရီထိုင်အားထုတ်ချိန်ပြီးရင် နာရီဝက် စင်္ကြံလျှောက် ရှုမှတ်ဖို့ သတ်မှတ်ထားပါတယ်။ အိပ်ချင်စိတ် ပျောက်အောင်၊ ထိနမိဒ္ဓ ကင်းအောင်ပါ။

ထိနမိဒ္ဓပယ်ချင်ရင်

ထိနမိဒ္ဓနီဝရကတွေ ကင်းရှင်း အိပ်ချင်ငိုက်မျဉ်းခြင်းတွေ မရှိဘဲနဲ့ ကြည်ကြည်လင်လင်နဲ့ တရားဓမ္မတွေကို ချမ်းချမ်းသာသာရှုမှတ်ပွားများ ချင်တယ်။ အားထုတ်ချင်တယ်ဆိုရင် –

- ၁။ အစာအာဟာရလျော့စားပါ။
- ၂။ ဣရိယာပုတ် ပြောင်းလဲပေးပါ။
- ၃။ အလင်းရောင်ကို နှလုံးသွင်းပေးပါ။
- ၄။ ဟင်းလင်းပြင် လွင်တီးခေါင်မှာ နေပါ။
- ၅။ ထိနမိဒ္ဓနည်းသူမိတ်ဆွေများနဲ့ ပေါင်းသင်းပါ။
- ၆။ ထိနမိဒ္ဓပယ်တဲ့စကား၊ ဝီရိယအားပေးစကားတွေကို ပြောပါ။

အစားကြီးသူတွေ

အစာအာဟာရ စားသောက်ရာမှာ အတိုင်းထက်အလွန် စားရင် အစာအာဟာရ လွန်ကဲလို့ ခန္ဓာကိုယ်ပင်ပန်းပြီး ထိနမိဒ္ဓဝင်ပါတယ်။ ဘုန်းကြီးတို့စာပေထဲမှာ အစားကြူးတဲ့ ပုဏ္ဏားငါးဦး ရှိပါတယ်။

အာဟာရဟတ္ထကပုဏ္ဏားကအစာစားပြီးရင်မထနိုင်တော့လို့သူများ က လက်ဆွဲ ထူရလောက်အောင် စားသူပါ။ အလံသာဋကပုဏ္ဏား ကတော့ ဗိုက်တွေသိပ်ကို တင်းနေအောင် ဗိုက်ပူနံကားဖြစ်အောင် စား ထားလို့ ကိုယ့်ပုဆိုးတောင် ကိုယ်မဝတ်နိုင်ဘဲ သူများက ဝတ်ပေးရတဲ့သူ ပါ။ပုဆိုးကျွတ်အောင်ကိုစားသူပါ။ တတြဝဋကပုဏ္ဏားက လဲကျတဲ့အထိ

စားပါသတဲ့။စားပြီးရင် မထနိုင်ဘဲ လူးလှိမ့်နေရပါတယ်။ ကာကမာသက ပုဏ္ဏားကလည်း အစာတွေဟာ ဗိုက်ထဲတင်မက ၊ လည်ချောင်းထဲတင် မက၊ ပါးစပ်ထဲပါ ပြည့်နေလို့ ကျီးကန်းတောင် နှိုက်စားရင် မီလောက်ပါ သတဲ့။ ဘုတ္တဝမိတကပုဏ္ဏားကတော့ စားပြီးရင် အန်ကိုထုတ်ပစ်ရပါ တယ်။

ဒီပုဏ္ဏားတွေလို စားသူတွေဟာ စားပြီးရင် နေလို့ထိုင်လို့ မချမ်းသာ တော့ပါဘူး။ထိနမိဒ္ဓတွေ ဝင်လာပါတယ်။ ဒါကြောင့် အစာများစွာ စားပြီး မြတ်စွာဘုရား ရှေ့မှာတောင် ဟန်မဆောင်နိုင်အောင်ငိုက်နေတဲ့ ပသေန ဒီကောသလမင်းကို မြတ်စွာဘုရားက အစာလျော့စားဖို့ ပြောတော်မူပါ တယ်။စားလို့မဝခင်မှာရေသောက်ပြီးတင်းတိမ်လိုက်ဖို့ဟောကြားတော် မူခဲ့ပါတယ်။

က္ကရိယာပုတ်ပြောင်းလဲ

ထိုင်ပြီးအားထုတ်လို့ အချိန်ကြာလာရင် ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ထိန မိဒ္ဓဝင်ပြီးအိပ်ချင်လာပါတယ်။ကျောခင်းပြီးတော့ အိပ်ရာထဲမှာ သက်သာ ခိုနေရင်လည်းအိပ်ပျော်သွားတတ်ပါတယ်။ထိနမိဒ္ဓမဝင်အောင် ဣရိယာ ပုတ်တစ်မျိုးတည်းနဲ့ အကြာကြီး မနေဘဲ အားထုတ်ပါ။

ထိုင်လို့ညောင်းရင်စင်္ကြံလျှောက်ပါ။အခန်းထဲမှာချည်းအောင်းမနေ ပါနဲ့။ အမှောင်ထဲမှာ အနေကြာလို့ ငိုက်လာရင် အလင်းရောင်ထဲထွက်ပြီး အားထုတ်ပါ။ ထိနမိဒ္ဓဝင်လာတာဟာလည်း တရား မတိုးတက်ကြောင်း ပါ။ တရားမရစေတဲ့ အကြောင်းတစ်ခုပါ။ ဝီရိယနဲ့ ကြိုးစားလိုက်ရင်ထိနမိဒ္ဓ တွေ မနေနိုင်ဘဲ လွင့်စဉ်သွားပါတယ်။

မုဆိုးကြီးမိလက

သီဟိုဠ်ကျွန်းက ရောဟနကဇနပုဒ်မှာ မိလကဆိုတဲ့ မုဆိုးကြီး တစ်ယောက် ရှိခဲ့ဖူးပါတယ်။ နေ့စဉ်နေ့တိုင်း စားဝတ်နေရေးအတွက် တောထဲသွားအမဲလိုက်ပါတယ်။ထောင်ချောက်တွေ၊ကျော့ကွင်းတွေနဲ့ လည်းဖမ်းဆီးပါတယ်။ တောထဲက ရသမျှ သားကောင်မျိုးစုံကို ပစ်ခတ် သတ်ဖြတ်ပြီး ရောင်းတယ်။

ကိုယ်တိုင်လည်း ဖုတ်ကင်ကြော်လှော်ပြီးစားပါတယ်။ တစ်နေ့တော့ တောထဲအမဲလိုက်ရင်းရေဆာတာနဲ့ တောရကျောင်း ထဲဝင်ပြီး ရေသောက်တယ်။

ရေအိုးထဲ ရေတစ်စက်မျှ မမြင်တော့ စိတ်ဆိုးဆိုးနဲ့ –

"တောကျောင်းရဟန်းတွေကလည်း စားပြီးတာနဲ့ အိပ်နေသလား၊ သောက်ရေအိုးထဲတောင် ရေမထည့်ထားဘူး၊ အပျင်းထူလိုက်တာ"လို့ ပြစ်တင်ကဲ့ရဲပါတယ်။

အသံကြားလို့ တောကျောင်းနေတဲ့ အရှင်မြတ်ထွက်လာပြီးကြည့် တော့ အိုးထဲမှာ ရေအပြည့်ရှိတာကို တွေ့ပါတယ်။ "အကုသိုလ် အတော် များသူပဲ၊ လူစင်စစ်က ပြိတ္တာဖြစ်နေသူပဲ"လို့ စဉ်းစားမိပါတယ်။

"ဒီအတိုင်းဆိုရင်သေပြီးတဲ့နောက်အပါယ်ငရဲကိုရောက်မှာသေချာ တယ်"လို့ တွေးမိကာ သနားသွားပါတယ်။

ကိုယ်တိုင်ခပ်ပြီးတိုက်မှ မိလကမုဆိုးကြီး ရေသောက်ရရှာတယ်။ သတ်ဖြတ်တဲ့အကုသိုလ်ကံတွေ ကြီးမားလွန်းတာကြောင့် ရေတောင် မသောက်ရတဲ့အထိဖြစ်တာပါ။ရေတွေရှိလျက်သားနဲ့မမြင်ရမသောက်ရ ဖြစ်နေတာပါ။

သတိပေးလိုက်လို့

"ဒကာ သင်လုပ်ထားတဲ့ အကုသိုလ်တွေဟာကြက်သီးထလောက် အောင် ကြောက်စရာ ကောင်းနေပြီ။ ချက်ချင်း အကျိုးပေးနေပြီ။ ရေ သောက်ချင်တာတောင် မသောက်ရတဲ့ ပြိတ္တာအဖြစ်မျိုးနဲ့ ကြုံနေရပြီ။ နောင်သံသရာမှာ ဘယ်လောက်တောင် ဒုက္ခခံရဦးမလဲဆိုတာ စဉ်းစား သာကြည့်တော့ လို့ ပြောဆိုဆုံးမပါတယ်။

အဲဒီတော့မှ မိလက သိပ်ကို ကြောက်သွားတယ်။ ကိုယ့်အပြစ်တွေ ကိုယ် ပြန်မြင်ပြီး လန့်လာတယ်။ လက်တွေ့ခံစားနေရပြီကိုး။

ချက်ချင်း လေးတွေမြားတွေ လွှင့်ပစ်၊ ထောင်ချောက်တွေ ရိုက်ချိုး၊ ကျော့ကွင်းတွေ ပိုက်ကွန်တွေ ဖျက်ဆီးပစ်ပြီး မထေရ်မြတ်ထံမှာ ရှင်ရဟန်းပြုခွင့်တောင်းပါတယ်။ အကုသိုလ်အပြစ်ကြွေးတွေပေးဆပ်ဖို့ သာသနာ့ဘောင်မှာ တရားကျင့်ခွင့်ပြုဖို့ လျှောက်ထားပါတယ်။ အရှင် မြတ်ကလည်းတစပဥ္စကကမ္မဋ္ဌာန်းပေးပြီးရှင်ပြုပေးလိုက်တယ်။ အချိန်မီ သတိရသွားလို့ တော် သေးတာပေါ့။ သေတဲ့ အထိ မိုက်မသွားလို့ ကံကောင်းတယ်လို့ ပြောရမှာပါ။

တရားအားထုတ်ပြီ

ရှင်မိလကဟာ ကြိုးစားပြီး ကျင့်ကြံပါတယ်။ ကြိုးစားပြီး ရှုမှတ်ပါ တယ်။ ဒါပေမဲ့ တရားကို ဘယ်လိုမျှ အာရုံပြုလို့ မရပါဘူး။

မုဆိုးဘဝက သားသမင်တွေ သတ်ဖြတ်ခဲ့တာ၊ လေး, မြား, ထောင် ချောက်တွေပြင်ဆင်ခဲ့တာ။တောထဲတောင်ထဲလှည့်ပတ်သွားနေခဲ့တာပဲ ပြန်ပြီးတော့ မြင်ယောင်နေပါတယ်။ နှစ်ပေါင်းများစွာ လုပ်ခဲ့တာတွေက စွဲမြဲနေတော့ မျက်စိမှိတ်ထားလည်း ပြန်ပေါ်နေပြီပေ့ါ့။

ရုပ်နာမ်ဓမ္မတွေလည်း ရှုမှတ်လို့မရ။ စိတ်တွေကလည်း မငြိမ်တော့ တရားအားထုတ်လို့ အဆင်မပြေပါဘူး။ နှလုံးသွင်းအာရုံပြုလို့လည်း မရပါဘူး။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – သူတော်ကောင်းစိတ်ဝင်လာရင်ဆိုးခဲ့မိုက်ခဲ့ တာတွေကပြန်ပြီးခြောက်လှန့်တတ်ပါတယ်။ တေတေပေပေနေစဉ်က အကုသိုလ်လို့တောင် မထင်ပေမဲ့၊ ဂရုမစိုက်ပေမဲ့ ခုကျတော့ကြောက် လန့်ရပြီပေ့ါ့။

"ဒီအတိုင်းဆို မဖြစ်တော့ဘူး။ တရားအားထုတ်လို့မှ မရရင် လူပြန် ထွက်တာပဲ ကောင်းတယ်"လို့ တွေးပြီး ဥပရွာာယ် ဆရာထံသွားပြီး လျှောက်ထားပါတယ်။ လူထွက်ခွင့်ပြုပါတော့လို့ တောင်းပန်ပါတယ်။

ငရဲမီးပူကြောင်းပြ

ရှင်မိလကဟာ တရားနဲ့သာ မတားဆီးနိုင်ရင် ကျိန်းသေငရဲကျရမှာ ပါ။ ငရဲဒုက္ခတွေ စံရတော့မှာ သေချာနေပါပြီ။ ဒါကြောင့် အရှင်မြတ်က လူမထွက်ဘဲ တရား ဆက်ကြိုးစားရအောင် ငရဲမီး ဘယ်လောက် ပူတယ် ဆိုတာ ပြပါတယ်။

"ငါ့ရှင်မိလက – ရေစိုနေတဲ့ ထင်းတုံးတွေ၊ သစ်တုံးတွေ၊ သစ်စိမ်း ဝါးစိမ်းတွေ သင် ရသလောက်ရှာစုပါ။ တစ်နေရာမှာ စုပုံပြီးထားပါ"လို့ မိန့်တော်မူပြီးတန်ခိုးနဲ့ မဟာအဝီစငရဲကိုကြွပါတယ်။ ပိုးစိမ်းဖြူလောက် ရှိတဲ့ ငရဲမီး အမှုန်အမွှားလေး ယူလာခဲ့ပါတယ်။

ရှင်မိလကနဲ့ သာမကေတွေ ဝိုင်းဝန်းစုထားတဲ့ရေစိုထင်းပုံကြီးထဲ ကိုငရဲမီးပွားလေးပစ်ထည့်လိုက်တယ်ဆိုရင်ပဲဟုန်းခနဲ တောက်လောင် ပြာကျသွားပါတယ်။ ရှင်မိလကဟာ ငရဲမီးအဆမတန် ပူလောင်တယ်ဆို

www.dhammadownload.com

ရေ 💠 ဓမ္မဒူစာဒေါက်စာအရှင်ပညိဿရ တာ သိသွားတဲ့အခါ၊ ကိုယ်တွေ့မြင်သွားတဲ့အခါ လူမထွက်ရဲတော့ပါ ဘူး။

တရားအလုပ်မှာ နောက်ဆုတ်လိုက်ရင် ငရဲမီးအလောင်ခံရဖို့ပဲ ရှိတော့တယ်။ ကြိုးစားမှ ဖြစ်မယ်လို့ ထိတ်လန့်သံဝေဂ ဖြစ်ပါတယ်။ ငရဲဘေးက လွတ်ရာလွတ်ကြောင်း ဒုက္ခခပ်သိမ်း ငြိမ်းရာငြိမ်း ကြောင်း တရားကောင်းကို ကြိုးစားအားထုတ်ပါပြီ။ နောက်မဆုတ်တမ်း ဖွဲနဲ့ကို ကြိုးစားပါပြီ။

အိပ်ချင်စိတ်ကို တိုက်ပျက်

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – တကယ်တမ်းကြိုးစားအားထုတ်ကြတဲ့အခါ မှာ တရားရဲ့ကြီးစွာသော အနောင့်အယှက်က အိပ်ချင်စိတ်ပါပဲ။ လောဘ၊ ဒေါသတွေကို သတိထားနေရင် ရတယ်။ ကာမစ္ဆန္ဒ၊ ဗျာပါဒ တို့ထက် အနိုင်ရဖို့ခက်တာက ထိနမိဒ္ဓပါ။

အရှုခံရုပ်နာမ်မှာ ရှုစိတ်တည်သွားပြီ၊ ငြိမ်နေပြီဆိုတာနဲ့ ဘယ်က ဘယ်လို ရောက်လာမှန်းမသိဘူး။

ထိနမိဒ္ဓက ကပ်ပြီးဝင်လာတယ်။

ရှုလို့ ကောင်းနေတယ်၊ အားထုတ်လို့ ကောင်းနေတယ်ဆိုရင် သူဝင် လာပြီ။ သတိမထားရင် ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ရှုမှတ်တယ်ထင်ပြီး ငိုက်နေ တတ်တယ်။ မောင်းထုတ်ဖို့လည်း ခက်တယ်။ အိပ်ချင်စိတ်ဖျောက်၊ ပြန်ရှ မှတ်၊ နောက်မကြာဘူး၊ ပြန်အိပ်ချင်ပြန်တယ်။ ပြန်ပြန်ပြီး ငိုက်တတ် တယ်။ တော်ရုံတန်ရုံ ဝီရိယနဲ့ တော့ ထိနမိဒ္ဓက မကြောက်ဘူး။

ရှင်မိလက ကတော့ တကယ်လည်း ငရဲကြောက်သွားတဲ့သူ၊ လူက လည်း စပ်ကြမ်းကြမ်းလူဆိုတော့ ထိနမိဒ္ဓကို ချော့မနေဘူး။ ပျော့မနေ ဘူး။ စပ်ကြမ်းကြမ်း စပ်ရမ်းရမ်းပဲ တိုက်ထုတ်ပစ်တယ်။

အိပ်မငိုက်အောင်ကောက်ရိုးကရွတ်ခွေကြီးရေစိမ်ပြီးခေါင်းပေါ်စွပ် ထားတယ်။ခြေထောက်ကိုရေစိမ်ပြီးထိုင်တယ်။မအိပ်မနေ ဆိုရလောက် အောင်ကို အားထုတ်ပါတယ်။

ខាကျက်သံကြားရ

တစ်ညမှာတော့ ရှင်မိလကဟာ ထိနမိဒ္ဓ နှိပ်စက်လွန်းလို့ အိပ်ချင် စိတ်ပျောက်အောင် ကြိုးစားရှုမှတ်နေတုန်း ခပ်လှမ်းလှမ်းက ကိုရင် တစ်ပါး စာကျက်သံကို ကြားလိုက်ပါတယ်။

အာရမ္တထ နိက္ကမထ၊ ယုဥ္စထ ဗုဒ္ဓသာသနေ။ ဓုနာထ မစ္စုေနာ သေနံ၊ နင္ဠာဂရံဝ ကုဥ္စရော။

ခုဒ္ဓသာသနေ – ငါးမာရ်အောင်မြင်ဘုရားရှင်၏သုံးခွင်သော သာသနာတော်မြတ်ကြီး၌၊ အာရမ္တထ – ထထကြွကြွ ကြိုးစားလိုက်ကြပါ ကုန်လော့။ နိက္ကမထ – အပျင်းတရား ပျောက်ပျက်သွားအောင် မဆုတ် မနစ် အားသစ်လိုက်ကြပါကုန်လော့။

ယုဥ္မထ – မရပ်မနားထပ်ထပ်ပွားအောင် ရှုမှတ်အား ထုတ်လိုက် ကြပါကုန်လော့။

ကုဥ္စရော – စွယ်စုံဆင်ပြောင်ကြီးသည်၊ နဠာဂါရံ – ကျူထရံအိမ် ငယ် ဝါးအိမ်ငယ်ကို၊ ဓုနာတိဣဝ – အလွယ်တကူ မှုန့်မှုန့် ညက်ညက် နင်းချေဖျက်သကဲ့သို့၊ တုမှေ – သင်သူတော်ကောင်းတို့သည်။ မစ္စုနော သေနံ – ကိလေသာရန် မာရ်စစ်သည်အပေါင်းကို၊ ဓုနာထ – မှုန့်မှုန့် ညက်ညက် နင်းချေကာ ဖျက်ဆီးလိုက်ကြပါကုန်လော့။

ကိုရင်လေး ကျက်နေတဲ့စာက ဝီရိယကို တွန်းအားပေးတဲ့တရားစာ ပါ။သာသနာတော်မှာ မပျင်းမရိကြိုးစားဖို့ တိုက်တွန်းတာပါ။ ဆင်ပြောင်

ဂ၆ 💠 ဓမ္မဒူတငေဒါက်တာအရှင်ပညိဿရ

ကြီးဟာ ဝါးအိမ်တဲအိမ်လေးကို အလွယ်တကူနဲ့ နင်းချေနိုင်သလို ဝီရိယ ဆင်ပြောင်ကြီးနဲ့ အပျင်းတရားတွေ၊ အငိုက်တရားတွေကို တိုက်ထုတ် ဖျက်ဆီးပါ လို့ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဟောကြားတဲ့ တရားဓမ္မကို ကျက်မှတ်နေသံ ကို ရှင်မိလက အသေအချာ ကြားလိုက်ရပါတယ်။

၀ီရိယသုံး**မျိုး**

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ကောင်းတဲ့ အလုပ်ကို ကြိုးစားအားထုတ် ကြတဲ့နေရာမှာ အပျင်းကို နိုင်ဖို့အတွက် ဝီရိယသုံးမျိုး လိုအပ်ပါတယ်။ ကောင်းတဲ့အလုပ်ကို စတင်ပြီး လုပ်ဖို့ဆိုတာ ခက်ပါတယ်။

ကောင်းမှန်းသိသိကြီး၊လုပ်သင့်မှန်းသိသိကြီးနဲ့ကို စ.လုပ်ဖို့ ခက်ပါ တယ်။ စမိပြန်ရင်လည်း အဆုံးမသတ်ဘဲ ဝေ့သွားတာ၊ လည်သွားတာနဲ့ ပြီးဆုံး အောင်မြင်ဖို့ ခက်ပါတယ်။ အစကနေအဆုံး ပြီးပြတ်သည်အထိ အောင်မြင်သည်အထိ ရောက်အောင် ဆောင်ရွက်နိုင်ဖို့ အာရမ္ဘဓာတ် ဝီရိယလိုအပ်ပါတယ်။

တစ်ခါတလေမှာလုပ်ရင်းလုပ်ရင်းနဲ့တွန့်ဆုတ်ပြီးပျင်းလာပါတယ်။ တရားရှုမှတ်ရင်းဆက်မရှုချင်တော့ဘဲ ပျင်းလာတာမျိုးပေ့ါ။ အဲဒီအပျင်း တရားကို ကျော်လွှားနိုင်ဖို့အတွက် အားသစ်လောင်းပေးရပါတယ်။ စောသေးလို့၊ နေမြင့်နေပြီ၊ ဆာနေတယ် – စတဲ့ အပျင်းရှစ်မျိုးကို နိုင် အောင် နိုက္ကမဓာတ် ဝီရိယနဲ့ ရိုက်ချိုးရပါတယ်။

ပျင်းတာ ငိုက်တာကို နိုင်ရုံနဲ့ကျေနပ်မနေဘဲ ဝီရိယတွေ အမြဲတမ်း ဆင့်ကာဆင့်ကာတိုးပွားနေအောင်ကြိုးစားရပါသေးတယ်။ ရပ်တန့်မနေ ဘဲ ကောင်းတဲ့လုပ်ငန်းတွေတိုးတက်သွားအောင် တစ်ရှိန်ထိုးထိုးတက် သွားအောင် ပရက္ကမဓာတ် ဝီရိယ လိုပါတယ်။

ဒီဝီရိယ သုံးမျိုးနဲ့ ကြိုးစားလိုက်ရင်တော့ မအောင်မြင်တာမရှိတော့ ပါဘူး။ ထိနမိဒ္ဓတွေလည်း ဝေးရာကို ပြေးကြရပါပြီ။ အပျင်းတရားတွေ ကွယ်ပျောက်ပြီး ဝီရိယတွေ ထက်သန်သွားပါပြီ။

ရတန္တာဖြစ်သွား

ရှင်မိလကဟာ တရားဓမ္မသံကို ကြားလိုက်တဲ့ အခါပျင်းရိထိုင်းမှိုင်း တာတွေ ပျောက်သွားပါတယ်။ မြတ်စွာဘုရားရဲ့ဟောကြားချက်နဲ့ အညီ ကြိုးစားကျင့်ကြံနေလို့လည်းဝမ်းသာအားရဖြစ်လာပါတယ်။

"ကြိုးစားရင် ရမယ်"လို့ ယုံကြည်ချက်နဲ့ အားတက်ပြီးရှုမှတ်တဲ့အခါ နှစ်သက်မှု ပီတိ၊ ချမ်းသာတဲ့ သုစတွေ ဖြစ်လာပါပြီ။ ပီတိသုစတွေ အခြေ ခံကာ အားထုတ်ပြန်တော့ ရုပ်နာမ်တရားတို့ရဲ့သဘာဝကို ကွက်ကွက် ကွင်းကွင်း မြင်လာပါတယ်။

ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်မှာ မမြဲတဲ့သဘော၊ ဆင်းရဲတဲ့သဘော၊ အစိုးမရတဲ့ သဘောတရားတွေကို ဆက်လက်ရှုမှတ်သွားတော့ အနာဂါမ်အဆင့်ကို ရောက်ပါတယ်။ ဆက်ပြီးအားထုတ်တဲ့အခါ ပဋိသမ္ဘိဒါလေးပါးနဲ့တကွ ရဟန္တာဖြစ်သွားပါတော့တယ်။

(သံယုတ္တ - ဋ)

ပရိနိဗ္ဗာန်ဝင်စံခါနီးမှာ –

"ငါ့ရှင်တို့ – ရေစိုစွတ်တဲ့ ကောက်ရိုးကရွတ်ကို ခေါင်းမှာစွပ်ပြီးငါဟာ ကြိမ်ဖန်များစွာစင်္ကြံလျှောက်ခဲ့ပါတယ်။ဒါကြောင့်တတိယဆင့်အနာဂါမ် နေရာသို့ ထုတ်ချင်းပေါက်အောင် တစ်ဆက်တည်း ရောက်ခဲ့ပါတယ်။ ယုံမှားသံသယတွေ ကင်းရှင်းပါတယ်"လို့ အတုယူ အားထုတ်ဖို့ ဟော ကြားတော်မူခဲ့ပါတယ်။

စာရင်စဲတဲ့သူကြောင်း

ထိနမိဒ္ဓတွေကို နှိမ်နင်း ပယ်ဖျောက်ထားရင်၊ အိပ်ချင်ငိုက်မျဉ်းမှု တွေကင်းနေရင် စာတွေကို မမေ့မပျောက်တဲ့ အကြောင်း မြတ်စွာ ဘုရားရှင်က သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးကို မိန့်တော်မူပါတယ်။

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား – ထိမိဒ္ဓတွေမနှိပ်စက်ဘူးဆိုရင်၊ထိနမိဒ္ဓ တွေ ကင်းပျောက်နေမယ်ဆိုရင် သင်ကျက်မှတ်ထားတဲ့ စာတွေသင်မမေ့ပါဘူး။မှတ်ဉာက်ထဲကပျောက်ကွယ်မသွား ပါဘူး။ နေ့တိုင်းကျက်မှတ်နေတော့ ပြောစရာတောင် မလို တော့ဘူး။ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး မေ့မှာလဲ။

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား…ရေမှော်ရေညှိတွေ ဖုံးနေတဲ့အတွက် ရေခွက်ထဲမှာ ငုံ့ကြည့်ပေမဲ့ မျက်နာရိပ်ကို မမြင်ရပါဘူး။ ရေမှော်ရေညှိတွေ ကင်းနေရင်ကြည်လင်နေရင်တော့အရိပ် ကို မြင်ပါတယ်"

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ရှင်မိလကကြီးဟာ ထိနမိဒ္ဓကို မနိုင်သေး ခင်က တရားမရဘူးနော်။ ဝီရိယနဲ့ အားတင်းပြီး ထိနမိဒ္ဓကို လည်း ပယ်ဖျောက်လိုက်ရော တရားလည်း ရသွားပါတယ်။ ဒါကြောင့် ထိနမိဒ္ဓ ဟာ တရားမရတဲ့အကြောင်းတစ်ပါးလို့ ပြောရပါမယ်။

ငရမှော်ရေညှိတွေဗုံး

ရေမှော်ရေညှိနဲ့ မြတ်စွာဘုရား ဥပမာပေးသွားသလိုပါပဲ၊ ထိနမိဒ္ဓ တွေဟာ တရားကို ဖုံးကွယ်ထားကြပါတယ်။ ရေမှော်ရေညှိတွေ ဖုံးနေရင် အရိပ်မမြင်ရသလိုထိနမိဒ္ဓတွေဖုံးနေရင်လည်းတရားမမြင်တော့ဘူးပေ့ါ။

* ရေမှော်ဖုံးထား၊ ရေခွက်အလား၊ ထင်ရှားမမြင်ပြီ။ *

တရားအားထုတ်ရင်အိပ်ချင်စိတ်ကိုထိန်းရပါတယ်။အပျင်းစိတ်ကို နှိမ်ရပါတယ်။ ခုနက ရေခွက်၊ သန့်ရှင်းနေတဲ့ ရေခွက်ထဲကို ရေမှော် ရေညှိတွေဖုံးသွားတယ်။အမှိုက်သရိုက်တွေ ဝင်သွားတယ်။အမှိုက်တွေ အနည်တွေ ထလို့ နောက်နေတယ်။ အရိပ်မထင်ရှားတော့ပါဘူး။ တချို့က ပြောကြပါတယ်။

တရားအားထုတ်ရင် အိပ်ချင်တယ်တဲ့။ အဲဒါထိနမိဒ္ဓကို မကျော်နိုင် တဲ့သဘောပါ။ စိတ်ဝင်စားမှုနည်းတဲ့သဘောလည်း ပါပါတယ်။

တရားအလုပ်မှ မဟုတ်ပါဘူး။ ဘယ်အလုပ်ကို လုပ်လုပ်၊ စိတ်မဝင် စားရင် အိပ်ချင်ပါတယ်။ တက်တက်ကြွကြ မရှိတဲ့အတွက် ငိုက်လာပါ တယ်။စိတ်တွေမရွှင်လို့ မလန်းလို့ထိုင်းမှိုင်းပြီးအိပ်ငိုက်ပါတယ်။စိတ်ဝင် စားတဲ့အလုပ်ဆို မအိပ်ချင်ပါဘူး။

အိပ်ချိန်ရောက်တာတောင် အိပ်မငိုက်ပါဘူး။ စိတ်တွေတက်ကြွနေ လန်းဆန်းနေလို့ပါ။ ကိုယ့်အလုပ်ထဲ စိတ်ဝင်စားပြီး ပျော်ရွှင်နေလို့ပါ။

ရေခွက်ထဲဝင်နေတဲ့ ရေမှော်တွေ အမှိုက်တွေကို ဆယ်ယူလိုက်ရင် သန့်စင်ပြီး ရေခွက်ထဲက ရေတွေ ကြည်လင်သွားသလို ထိနမိဒ္ဓကို ပယ် ဖျောက်လိုက်ရင်စိတ်ကို ဆုံးမပြီးဝီရိယနဲ့ အားစိုက်လိုက်ရင်ထိနမိဒ္ဓတွေ ကင်းစင်ပါတယ်။ တရားတွေကိုလည်းမြင်နိုင်ပါတယ်။ မရသေးတဲ့တရား တွေလည်းရပြီး၊ ရပြီးသားတရားတွေလည်း ပျောက်မသွားတော့ပါဘူး။

စိတ်အားကို တင်းတင်းထား

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ဒုက္ခလွတ်ရာ နိဗ္ဗာန်ရောက်အောင် သွားတဲ့ နေရာမှာ စိတ်တွေ လျော့နေ၊ ပျော့နေလို့ မရဘူး။ စိတ်အားကို တင်းထား ရမယ်။

www.dhammadownload.com

၉၀ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ

ပျင်းရိပျော့ခွေလာရင် စိတ်တင်းပါ။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်ပြန်ပြီး သတိ ပေးပါ။

စိတ်ကို ဆုံးမပါ။

ံငါဒီနေရာကိုရောက်နေတာဟာအိပ်ဖို့လာခဲ့တာမဟုတ်ဘူး။ပျင်းရိ နေ၊ အိပ်ငိုက်နေရင် ငါ ဘယ်နည်းနဲ့မျှ တရားရမှာ မဟုတ်ဘူး။ ကြိုးစား အားထုတ်မှငါရချင်တဲ့တရားကိုရမယ်။ငါရောက်ချင်တဲ့နိဗ္ဗာန်ကိုရောက် မယ်^{*} လို့ ဝီရိယအကျိုးကို ဆင်ခြင်ပါ။

"ဒီအတိုင်းသာ ပျင်းရိနေ ငိုက်မျဉ်းနေမယ်ဆိုရင် အပါယ်ဘေးက လွတ်မှာမဟုတ်ဘူး။ မေ့လျော့ပေါ့ဆတဲ့ သူတို့ရဲ့နေရာဟာ အပါယ်လေး ဘုံသာ ဖြစ်တယ်။ ဝဋ်ဆင်းရဲက လွတ်မြောက်အောင် အားထုတ်ရမယ့် အချိန်မှာပျင်းရိနေမယ်၊ ထိနမိဒ္ဓကို အညံ့ခံလိုက်မယ်ဆိုရင် ဝဋ်ဆင်းရဲမှာ ဘေးဒုက္ခတွေ ကြုံလိမ့်မယ် "လို့ အပါယ်လေးပါးနဲ့ ဝဋ်ဆင်းရဲရဲ့ဘေးဒုက္ခ များကို ဆင်ခြင်ပါ။

"ဘုရား၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ၊ ရဟန္တာအရှင်မြတ်များဟာ ဝီရိယလမ်းပေါ်က လျှောက်သွားကြလို့ နိဗ္ဗာန်ကို ဝင်စံသွားကြပြီ။ ထိုအရှင်မြတ်များရဲ့ လမ်းစဉ်အတိုင်းငါလည်းလျှောက်မှဖြစ်မယ်။နိဗ္ဗာန်လမ်းဟာလူပျင်းတွေ အတွက်မဟုတ်ဘူး။ ငါပျင်းနေရင် ငါငိုက်နေရင် ငါလည်းမသွားနိုင်ဘူး။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ထိနမိဒ္ဓ ဆူးငြောင့်တွေကို ဖယ်ရှားပြီး နိဗ္ဗာန်လမ်းပေါ် ငါလျှောက်မယ်"လို့သူတော်သူမြတ်တို့ရဲ့အကျင့်လမ်းစဉ်ကို ဆင်ခြင်ပါ။

သဒ္ဒါတရား တက်စေတဲ့ အတွေးအကြံများ၊ ဝီရိယအင်အား တိုးပွားစေတဲ့ စိတ်ကူးများနဲ့ စိတ်ကို တင်းထားလိုက်ရင် ထိနမိဒ္ဓခိုကပ်ပြီး မနေနိုင်တော့ပါဘူး။

မြတ်စွာဘုရားရှင်ရဲ့စွဲလုံ့လ ကြီးမားပုံ၊ ဝီရိယ အားကိုးပြီး ပါရမီ ဆယ်ပါးဖြည့်ကျင့်တော်မူပုံ၊လေးဆယ့်ငါးနှစ် – လေးဆယ့်ငါးဝါအတွင်း

သတ္တဝါများရဲ့အကျိုးစီးပွားအတွက်မနေမနားကြိုးစားကယ်တင်တော် မူပုံတွေကို ဆင်ခြင်နှလုံးသွင်းရင်လည်း ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်မှာ ထိနမိဒ္ဓပယ်ဖို့တွန်းအားတွေ ရလာပါမယ်။ တရားမရကြောင်းတစ်ပါးကို ဖယ်ရှားနိုင်ပါမယ်။

၀ီရိယ<mark>ဇြစ်</mark>ကြောင်းနှစ်မျိုး

ရေခွက်ထဲရောက်နေတဲ့ ရေမှော်တွေ၊ အမှိုက်သရိုက် အညစ် အကြေးတွေကို ဆယ်မထုတ်ဘူး၊ ရှင်းမပစ်ဘူးဆိုရင် သန့်စင်တဲ့ရေကို မရပါဘူး။

အဲဒီလိုပါပဲ၊ စိတ်မှာ ပြိတွယ်နေ ကပ်နေတဲ့ ထိနမိဒ္ဓ ရေမှော်တွေ၊ ထိနမိဒ္ဓအမှိုက်သရိုက်တွေကို ဝီရိယထုတ်ပြီး ဆယ်ယူမှ၊ ကြိုးစား ရှင်းလင်းမှ ထိနမိဒ္ဓ ကင်းပြီးသန့်ရှင်းကြည်လင်တဲ့စိတ် ဖြစ်လာမယ်။ မြင့်မြတ်တဲ့တရားဓမ္မတွေ ကိန်းဝပ်နိုင်ပါမယ်။

ဒါကြောင့် ဝီရိယဖြစ်ပေါ်အောင် စိတ်ထားနည်း ရှစ်မျိုးကို မြတ်စွာ ဘုရားရှင်က ဒီယနိကာယ်၊ သင်္ဂီတိသုတ္တန်နဲ့ အင်္ဂုတ္တရနိကာယ် အဋ္ဌက နိပါတ်တို့မှာ အသေအချာ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါတယ်။

၁။ ပြုရမယ့်လုပ်ငန်းကိစ္စကို ရည်ညွှန်းအာရုံပြုပြီး "ငါ့မှာ မဖြစ်မနေ လုပ်ရဦးမယ့် အလုပ်တစ်ခုရှိနေပြီ။ ကိစ္စတစ်ခုတော့ပေါ်နေပြီ။ အဲဒီ အလုပ်ကိစ္စကိုလုပ်ရရင်အခုလုပ်နေတဲ့ တရားအလုပ်အားထုတ်နိုင် မှာမဟုတ်ဘူး။အခုကတည်းကကြိုးစားအားထုတ်ထားမှတော်ကာ ကျမယ်။ ပျင်းနေလို့ မဖြစ်ဘူး။ ငိုက်နေလို့ မတော်ဘူး လို့ ကြိုတင် တွက်ဆထားပြီး ဝီရိယကို ထုတ်ယူပါ။

- ၉၂ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ
- ၂။ ပြီးစီးသွားတဲ့ လုပ်ငန်းကိစ္စကို ရည်ညွှန်းအာရုံပြုပြီး ငံ့ါမှာ ကိစ္စသစ် တစ်ခု ကြားဖြတ်ပေါ်လာလို့ မလွှဲမရောင်သာဘဲ တရားအလုပ် လစ်ဟင်းသွားရတယ်။ ခုတော့ ပြီးသွားပြီ၊ ရှင်းသွားပြီ။ လစ်ဟင်း သွားတဲ့ အချိန်တွေကို အစားထိုးဖို့ တရားအလုပ်ကို ငါ ကြိုးစားမှ တော်မယ်။ အရင်ကထက် ပိုပြီး ကြိုးစားလိုက်ဦးမှ လို့ ဝီရိယအား ကို ညှစ်ထုတ်ပါ။
- ၃။ ခရီးသွားမှုနဲ့ စပ်လျဉ်းပြီးတော့ "ငါ့မှာခရီးသွားဖို့ ရှိနေပြီ။ မဖြစ်မနေ သွားရဦးမယ်။ သွားပြန်ရင်လည်း တရားအလုပ် ပျက်ရဦးမယ်။ မသွားခင် ကြိုးစားအားထုတ်မှ "လို့ ဆင်ခြင်ပြီး လုံ့လစိုက်ပါ။
- ၄။ ခရီးက ပြန်ရောက်တဲ့အခါမှာ "ငါ့မှာ ခရီးသွားလို့တော့ပြီးပြီ။ ခရီး ထွက်ခဲ့တာနဲ့ တရားအလုပ်တွေအတော်ပျက်ခဲ့ရတယ်။လစ်ဟင်းခဲ့ ရတယ်။ ရောက်ခါစဆိုပြီး နားနေလို့ မတော်ဘူး။ ခရီးပန်းလို့ဆိုပြီး သက်သာခိုပျင်းရိနေလို့ မဖြစ်ဘူး၊ ကြိုးစားပြီး အားထုတ်ဦးမှ "လို့ ဆင်ခြင် တွက်ဆပြီး လုံ့လစိုက်ပါ။
- ၅။ ရောဂါဝေဒနာခံစားနေရတာကိုအကြောင်းပြုပြီး င့ါ့မှာမကျန်းမမာ ဖြစ်လာပြီ။ ရောဂါဝေဒနာတွေတော့ ဝင်လာပြီ။ ဒါထက်ဆိုးလာရင် ငါတရားအလုပ်ကို လုပ်နိုင်ပါတော့မလား။ အလူးအလှိမ့် ခံနေရရင် တရားနှလုံးသွင်းနိုင်ပါ့မလား။ ခုကတည်းကမပျင်းမရိကြိုးစားထား မှ "လို့ နလုံးသွင်းပြီး ကြိုးစားပါ။
- ၆။ ရောဂါသက်သာ ပျောက်ကင်းသွားတာ အကြောင်းပြုပြီး "အခု ငါ့ ရောဂါတွေက သက်သာစပြုလာပြီ။ ကံကောင်းလို့ သေမသွား တယ်။သေသွားရင်တောင်ငါ့မှာဘာတရားမျပါသွားမှာမဟုတ်ဘူး။ နေမကောင်းတဲ့ အတွက် တရားအလုပ်တွေ အတော်ပျက်သွား တယ်။ အခုတိုးပြီးကြိုးစားမယ် "လို့ နှလုံးသွင်းပြီးကြိုးစားပါ။

www.dhammadownload.com

တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း 💠 ၉၃

- ဂု။ အစာအာဟာရပြည့်စုံတာ၊စားဝတ်နေရေးပြေလည်တာကိုဆင်ခြင် ပြီး ံငါ့မှာ အခုတော့ စားစရာတွေ ပြည့်စုံနေတယ်။ စားဝတ်နေရေး တွေ ပြေလည်နေတယ်။ နောင်ကို ဘယ်လိုဖြစ်ဦးမယ်ဆိုတာ မသိ နိုင်ဘူး။ မပြေလည်ရင် ခက်လိမ့်မယ်။ အခုအခြေအနေမှာ အဆင် ပြေတုန်း မျှတတုန်းကြိုးစားမှ ံလို့ တွက်ဆပြီး ဝီရိယထားပါ။
- စ။ အစာအာဟာရ မပြည့်စုံတာ၊ စားဝတ်နေရေး ကျပ်တည်းတာ ကို ဆင်ခြင်ပြီး "ငါ့မှာမပေါများပေမဲ့ မျှတနေသေးတယ်။ ကျပ်တည်းပေမဲ့ အငတ်ဘေးမတွေ့သေးဘူး။ ဒါထက် ဆိုးလာရင် တော့ ခက်မယ်။ အခုနေခါ ကြိုးစားမှ"လို့ တွက်ဆပြီး ဝီရိယထား ပါ။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ကိုယ့်စိတ်ကို ဝီရိယဖြစ်လာအောင် နှလုံး သွင်းပါ။ အပျင်းတရားတွေ ပြိုကွဲသွားအောင် ဆင်ခြင်ပါ။ အပျင်းဓာတ် အငို က်ဓာတ်ကနေ ဝီရိယဓာတ်ဖြစ်အောင် ပြောင်းပေးလို က်ရင် ထိနမိဒ္ဓနီဝရကာကို ကျော်လွှားနိုင်ပါပြီ။



ဥဒ္ဓစ္ဓကုတ္ထုစ္ခနီဝရဏ

ဥဒ္ဓစ္ဓကုတ္ထုစ္စနီဝရဏ

တရားမရကြောင်းဖြစ်တဲ့ နောက်နီဝရက တရားတစ်ပါးက ဥဒ္ဓစ္စ ကုက္ကုစ္စနီဝရကာပါ။ ပျံ့လွင့်မှုဥဒ္ဓစ္စနဲ့ ပူပန်မှု ကုက္ကုစ္စ နှစ်ခုတို့ကို ပူးပေါင်း ပြီး နီဝရကာတစ်ပါးအနေနဲ့သာ မြတ်စွာဘုရား ဟောပါတယ်။

ပြာပုံထဲကို ကျောက်ခဲ ပစ်ချလိုက်တဲ့အခါ ထောင်းခနဲ ပြာတွေ လွင့်စဉ်ကုန်ပါတယ်။ အရပ်လေးမျက်နာကို ပျံ့နှံ့ကုန်ပါတယ်။ အဲဒီလိုပဲ လှုပ်ရှားပျံ့လွင့်တဲ့စိတ်ကို ဥဒ္ဓစ္စလို့ ခေါ်ရပါတယ်။ ဥဒ္ဓစ္စသဘောကို လင်္ကာ လေးနဲ့ မှတ်ထားပါ။

* စိတ်ပျံ့လေက၊ မငြိမ်က၊ ဥဒ္ဓစ္စမည်လေသည်။ *

လှုပ်ရှားနေတဲ့ စိတ်၊ ပျံ့လွင့်နေတဲ့ စိတ်ဟာအာရုံတစ်ခုကို တည် တည်တံ့တံ့မယူနိုင်ပါဘူး။ ဟိုရောက်ဒီရောက် ဟိုတွေးဒီတွေးနဲ့ မငြိမ် သက်တဲ့အတွက် ရှုမှတ်နေတဲ့ ရုပ်နာမ်တရားကို အာရုံမစိုက်နိုင်ပါဘူး။ ဘယ်မှာတရားအားထုတ်လို့ရပါတော့မလဲ။တရားမရနိုင်တော့ဘူးပေါ့။

လူကတြားစိတ်ကတခြား

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ဒီတရားစခန်းမှာ တရားထိုင်ကြတယ်။ တစ်ခါ တလေ လူကတခြား စိတ်က တခြားနော်။ လူက တရားစခန်းမှာ စိတ်က အိမ်မှာ။

လူကငြိမ်ပြီးထိုင်နေတယ်။ စိတ်ကမြို့ထဲရောက်၊ တောထဲရောက်၊ တစ်နိုင်ငံလုံး အနှံ့အပြားရောက်ဆို တရားမရတော့ဘူး။

ရပြီးသားတရားတွေလည်း ပျောက်သွားတယ်။

သမာဓိတွေ ပျက်သွားတယ်။ မရသေးတဲ့တရား မဂ်ဖိုလ်တရားတွေ ကိုလည်း ရဖို့ မလွယ်ဘူး။ လူတခြား စိတ်တြားဆို စိတ်တွေ လွင့်ပျံနေ လို့ တရားမရနိုင်ဘူး။ စိတ်မငြိမ်လို့ ရှုနေတဲ့တရားတွေတောင် ပျောက် သွားတယ်။

အခါတစ်ပါးမှာ ဘုရားမြတ်စွာဟာ တရားနာရောက်လာတဲ့ ဒကာ ငါးယောက်ကိုတရားဟောတော်မူပါတယ်။မိုးကောင်းကင်ကတဝေါဝေါ နှဲ့မိုးသီးမိုးပေါက်တွေကျလာသလိုအားနဲ့မာန်နဲ့ တရားမိုးကြီးကိုရွာသွန်း ပေးတော်မူတာပါ။

ဒါပေမဲ့ တရားနာနေတဲ့ ဒကာငါးယောက်ကို ကြည့်တဲ့အခါ တစ် ယောက်က ခေါင်းကြီးစိုက်ပြီး အိပ်ငိုက်နေတယ်။ တစ်ယောက်က အကြောင်းမရှိဘဲ မြေကြီးကိုလက်နဲ့ ခြစ်နေတယ်။ တစ်ယောက်က သစ်ခက်ကို လှုပ်ခါနေတယ်။ တစ်ယောက်က မိုးကောင်းကင်ကြီးကို အဓိပ္ပာယ်မရှိ မော့ပြီးကြည့်နေတယ်။ တစ်ယောက်ကသာ သေသေ ချာချာ နားစိုက်ပြီး နာယူပါတယ်။

ဒကာငါးယောက် ဖြစ်နေပုံကို အရှင်အာနန္ဒာက မြင်နေပါတယ်။ တရားသာ နာပေမဲ့ တရားအပေါ် စိတ်မရောက်တာကို တွေ့နေရပါ တယ်။

ហឲ៌យោហ៍သា ហពុះពុ

တရားပွဲပြီးတဲ့အခါမှာ အရှင်အာနန္ဒာက မြတ်စွာဘုရားကို မေး လျှောက်ပါတယ်။ ဒုက္ခခပ်သိမ်းငြိမ်းစေတဲ့တရား၊ ဆင်းရဲအပေါင်းကို လွန်မြောက်စေတဲ့တရားကိုမြတ်စွာဘုရားက ဝီရိယ ထားပြီးဟောနေပါ လျက်နဲ့ တရားနာတဲ့ ဒကာတွေစိတ်မပါတဲ့အကြောင်း၊စိတ်တွေမဝင်စား နိုင် ဖြစ်နေရတဲ့အကြောင်းကို မေးမြန်း လျှောက်ထားပါတယ်။

မြတ်စွာဘုရားက ထိုဒကာများ တရားအပေါ် စိတ်မဝင်စားရတဲ့ အကြောင်းကိုဖြေကြားတော်မူပါတယ်။

"အာနန္ဒာ – ငါဘုရားတရားချီးမြှင့်နေတဲ့အချိန်မှာ ခေါင်းငိုက်စိုက်နဲ့ အိပ်ချင်နေတဲ့ သူဟာ ဘဝပေါင်းငါးရာမှာ တစ်ဆက်တည်း မြွေဖြစ်ခဲ့ဖူး တယ်။ အအိပ်များတဲ့မြွေဘဝက လာခဲ့သူမို့ အခုလည်း အိပ်ငိုက်နေ တာပါ။

"မြေကြီးကို လက်နဲ့ ခြစ်နေတဲ့သူက တီကောင်ဘဝက လာခဲ့တာ ဖြစ်တယ်။ အလေ့အထုံက စွဲနေတော့ မြေကြီးကို လက်နဲ့ကုတ်ခြစ်တာ ကိုပဲ စိတ်ဝင်စားနေတယ်။

"သစ်ခက်တွေလှုပ်ကစားနေတဲ့သူက ဘဝငါးရာလုံးလုံးမှာမျောက် ဖြစ်ခဲ့ရတယ်။ မျောက်ဘဝကရောက်လာလို့ အငြိမ်မနေနိုင်ဘဲ ဆော့နေ တာ။ ငြိမ်ငြိမ်မနေနိုင်တာပါ။

"တစ်ချိန်လုံးမိုးကောင်းကင်ကိုမော့ကြည့်နေတဲ့သူကနက္ခတ်ဆရာ ပါ။ ဘဝပေါင်းငါးရာ နက္ခတ်တာရာကို ကြည့်ခဲ့တော့ အခုလည်း ဒါကိုပဲ စိတ်ကစွဲပြီး တရားအာရုံ မယူနိုင်ဘဲ မော့ကြည့်နေတာပါ။"

"အသေအချာစိတ်ဝင်တစားနဲ့ တရားနာတဲ့သူကဟိုးအရင်ဘဝတွေ မှာလည်း ဗေဒင်သုံးပုံကို ရွတ်အံတဲ့ပုဏ္ဏား ဖြစ်ခဲ့တယ်။ စိတ်စူးစိုက်တဲ့

အလေ့အကျင့်ရှိတော့ တရားနာတဲ့အခါ စူးစူးစိုက်စိုက် နာနိုင်တယ်။ လို့ ရှင်းပြတော်မူပါတယ်။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် သတိထားကြည့်ပါ။

ဒီတရားပွဲမှာ အားလုံးကိုအတူတူ မြတ်စွာဘုရားဟောတာပါ။ တစ်နေရာတည်း တစ်ချိန်တည်းမှာ ဒကာငါးယောက်အတူတူ တရား နာကြတာပါ။

ဒါပေမဲ့စိတ်စူးစိုက်ပြီးအသေအရာနာယူတဲ့ဒကာတစ်ယောက်သာ တရားရပါတယ်။ သောတာပန် ဖြစ်သွားပါတယ်။

(ဓမ္မပဒဋ္ဌ)

ကျန်တဲ့ဒကာတွေဟာစိတ်တွေလွင့်ပျံ့နေကြလို့၊စိတ်မငြိမ်သက်လို့ တရားမရကြပါဘူး။ ဥဒ္ဓစ္စက တရားမရအောင် တားထားတာပါ။

ကုက္တုစ္စဆိုသည်မှာ

ဉဒ္ဒစ္စ ကုက္ကုစ္စ နီဝရကလို့ မြတ်စွာဘုရားဟောရာမှာ ဥဒ္ဒစ္စနဲ့တွဲပြီး နီဝရကတစ်ပါးလို့ပြထားတာကကုက္ကုစ္စတရားပါ။ကုက္ကုစ္စဆိုတာစိတ်ထဲ မှာ စိုးရိမ်ပူပန်နေတာပါ။ စိတ်နှလုံးမသာယာမအေးချမ်းဘဲ ပူလောင်နေ တာမျိုးပါ။ လင်္ကာလေးလိုက်ဆိုပါ။

* စိတ်တွင်းပူက၊ မအေးမြ၊ ကုက္ကုစ္စမည်လေသည်။ *

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် တရားအလုပ်ကို လုပ်နေကြရင် စိတ်ကောင်း တွေ ဝင်လာတယ်။ ကုသိုလ်ကောင်းမှုကို လိုလားလာကြတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာကိုယ်ပြုထားခဲ့တာတွေပြန်စဉ်းစားမိပြီ။မဟုတ်တာ လုပ်ခဲ့တာတွေ ပြန်တွေးပြီ။ မေ့နေတုန်းကတော့ အဟုတ်သား။ တွေးမိလိုက်တော့ မသက်သာဘူး။

ရင်တွေ ပူလာတယ်။ ကြောက်လန့်လာတယ်။ စိတ်ဆင်းရဲတယ်။ အဲဒါ ကုက္ကုစ္စရဲ့သဘောပါ။

<mark>នោះប</mark>ិសាព្តបន្តិអ្ន

ကုတ္ကုစ္စကို နောင်တတစ်ဖန် ပူပန်မှုလို့ ပြောကြတယ်နော်။ အထူး သဖြင့် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တွေ ကျူးလွန်ခဲ့ပြီး အပြစ်ဒဏ် ကျခံရမယ့် အချိန်မှာ နောင်တရတယ်။

ရာဇဝတ်မှုကျူးလွန်သူတွေ အချုပ်ထဲရောက်၊ ထောင်ထဲရောက်ရင် နောင်တတွေ ရကြတယ်။ ငါ လုပ်ခဲ့မိတာ မှားလေခြင်းပေါ့။

လက်တွေ့ဆိုးကျိုးဒုက္ခ ခံရချိန်မှာ ပိုသိလာပြီ။ ဒီလိုဒုက္ခတွေ့ရတာ ဟာ ကျူးလွန်ခဲ့တဲ့ မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တွေကြောင့်လို့ သတိသံဝေဂရ တဲ့အခါ စိတ်မချမ်းသာဘူး။ မတတ်နိုင်တော့ဘူး။ ပြင်ဆင်လို့ မရတော့ ဘူး။ စိတ်ရောကိုယ်ပါ ပူလောင်လာတယ်။ တစ်ကိုယ်လုံး မီးနဲ့အရှို့ခံရ သလို၊ လောင်ကျွမ်းနေသလိုကို ပူနေတယ်။ အဲဒါကုတ္တုစ္စရဲ့လက်ချက် ပါ။

ကုသိုလ်ဘက်က ကြည့်ရင်လည်း ကုသိုလ်မပြုခဲ့တာတွေ တွေးပြီး နောင်တရတယ်။ ကုက္ကုစ္စတွေဖြစ်တယ်။ အချိန်ရှိတုန်း မလုပ်မိတာ၊ အချိန်လွန်မှ နောင်တရတယ်။ ပစ္စည်းဥစ္စာတွေ ပြည့်စုံစဉ်၊ ကြွယ်ဝ ချမ်းသာစဉ်ကကုသိုလ်မလုပ်ဖြစ်ဘူး။သောက်စားမူးရူးဖြုန်းတီးခဲ့တယ်။ ကုသိုလ်လုပ်ချင်တဲ့အခါကျတော့ လွန်နေပြီ။ ဥစ္စာပစ္စည်းတွေ ကုန်သွား ပြီ။ စားဝတ်နေရေး ကျပ်တည်းနေပြီ။ ကုသိုလ်တွေ လုပ်ချင်ပေမဲ့

မလုပ်နိုင်တော့တဲ့အတွက် နောင်တရတယ်။ ပူပန်တယ်။ ကျန်းမာစဉ်က ကောင်းမှု မပြုခဲ့ဘူး။ အသက်တွေကြီးမှ မကျန်းမမာဖြစ်မှ ကုသိုလ်လို ချင်လာတယ်။ မလုပ်နိုင်တဲ့ အခါ ကိုယ့် အမှား ကိုယ်ပြန်တွေးပြီး၊ စိတ်မသက်သာဘူး။နောင်တရလာတယ်။နောက်ကျသွားပြီလို့တွေးပြီး စိတ်တွေပူပန်တယ်။ ကုက္ကုစ္စဝင်လာတယ်ပေ့ါ့။

ဘာမျှမတတ်နိုင်

အချိန်ရှိစဉ် အချိန်မီစဉ်မှာ နောင်တ ရရင်တော့ ကောင်းပါတယ်။ မဖြစ်နိုင်တော့တာကို တွေးတွေးပြီး နောင်တရ ပူဆွေးနေတာ ကုက္ကုစွ ဝင်နေတာက ဘာအကျိုးမျှ မရပါဘူး။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – နောင်တကုက္ကုစ္စကပြုပြီးခဲ့တဲ့ မကောင်းမှု ဒုစရိုက်တွေကိုလည်းကောင်းမှုကုသိုလ်ဖြစ်သွားအောင်ပြောင်းလဲပစ်ဖို့ မတတ်နိုင်ပါဘူး။ နောင်တရလို့လည်း အကုသိုလ်က အကုသိုလ်ပါပဲ။ ကုသိုလ်ဖြစ်မလာပါဘူးနော်။

မပြုမိမလုပ်မိတဲ့ ကုသိုလ်ကောင်းမှုတွေကို နောင်တရချိန်မှ၊ အချိန် နောက်ကျတော့မှ ပြုလို့လုပ်လို့ မရတော့ပါဘူး။ လွန်ခဲ့ပါပြီ။ အခွင့်အရေး တွေ လက်လွတ်သွားပါပြီ။ အခုမှ ကုသိုလ်တွေကို လိုချင်ပါတယ်၊ ပြုချင် ပါတယ်ဆိုလို့လည်း ကုသိုလ်မဖြစ်တော့ပါဘူး။ ဘာမျှ မတတ်နိုင်တော့ ပါဘူး။

ဒါကြောင့် နောင်တဆိုတာမဖြစ်ရအောင်၊ နောင်တမရအောင် မဖြစ် သေးတဲ့အကုသိုလ်တွေ မဖြစ်အောင်ရှောင်ရပါတယ်။ မဖြစ်သေးတဲ့ ကုသိုလ်တွေ ဖြစ်အောင် ကြိုးစားရပါမယ်။ ပူပန်တဲ့ကုတ္ကုစ္စတွေ မဝင် ရောက်အောင် ကြိုတင်ပြီး ကုသိုလ်ပြုရပါတယ်။ ရောက်လာဝင်လာ ရင်လည်း အမြန်ဆုံးပယ်ဖျောက်ရပါတယ်။

နောင်တရပြီး ပူဆွေးနေမယ့်အစား ရနိုင်တဲ့ကုသိုလ်တရားကို ရအောင် အားထုတ်ပါ။ နောင်တရပြီး အချိန်ကုန်ခံမယ့်အစား လက်ရှိ အားထုတ်နေတဲ့တရားတိုးတက်အောင်သာ ဂရုစိုက်ပါ။ ကုက္ကုစ္စကို ကြိုးစားပြီး ပယ်ဖျောက်ပါ။

အကုသိုလ်ကြောက်လို့

တစ်ခါတုန်းက တရားစခန်းတစ်ခုမှာ ဒကာကြီးတစ်ယောက် ဘုန်းကြီးကိုလာလျှောက်ပါတယ်။ တရားစစ်ချိန် ယောဂီတွေအားလုံး တရားစစ်ခံပြီးတော့မှ ညှိုးညှိုးငယ်ငယ်နဲ့ လာလျှောက်တာပါ။

ၱတပည့်တော်ကို တရားစခန်းက ပြန်ခွင့်ပြုပါတော့ဘုရား["]

"ဘာဖြစ်လို့လဲဒကာကြီး၊စခန်းမှမပြီးသေးတာ၊ဘာလို့ပြန်ချင်ရတာ လဲ"

"တပည့်တော် အကုသိုလ်တွေ ကြောက်လွန်းလို့ပါဘုရား၊ ဆက်ပြီး အားမထုတ်ပါရစေနဲ့၊ ကြောက်လွန်းလို့ပါဘုရား"

ဘုန်းကြီးတောင် မျက်စိလည်သွားတယ်။ အကုသိုလ်ကြောက်ရင် ဆက်အားထုတ်ရမှာ၊သူ့ကျမှအကုသိုလ်ကြောက်လို့တရားအားမထုတ် တော့ဘူးဆိုတော့ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် တစ်မျိုးဖြစ်နေတယ်နော်။ ဒါကြောင့် ဘုန်းကြီး သူ့ကို ဆက်ပြီး မေးပါတယ်။

"ဒကာကြီးအကုသိုလ်ကိုကြောက်ရင်တရားအားထုတ်ပေ့ါ။ဘာလို့ အိမ်ပြန်ရမှာလဲ။ အိမ်ပြန်ရင် အကုသိုလ်ပျောက်ရောလား"

"အရှင်ဘုရား တပည့်တော်ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပဲ လျှောက်ပါရစေ။ တပည့်တော်ဟာ မကောင်းမှုဆိုတာ အားလုံးနီးပါး လုပ်ခဲ့ပါတယ် ဘုရား။ အခု တရားအားထုတ်တော့ အဲဒါတွေပဲ ပြန်ပြန်မြင်ပါတယ်။ မကောင်းမှုတွေတော့ ငါ့နောက် လိုက်လာပြီ။ ငါ ပြန်ခံရတော့မယ်။

ငါ ခံရတော့မယ်လို့တွေးပြီး စိတ်မချမ်းသာဘူး ဘုရား။ တစ်ချက်မျှ ရှုလို့ လည်း မရတော့ ပြန်ပါရစေ ဘုရား "

သူ့ကို စိတ်သက်သာအောင် မပြောရင် တကယ် ပြန်မယ့်ပုံပဲ။ ဘုန်းကြီးက အကုသိုလ်တွေ အများကြီး ပြုထားပေမဲ့ ကြိုးစားအား ထုတ်လို့တရားရသွားတဲ့မိလကသာမကေကြီးအကြောင်းပြောပြလိုက် တယ်။

ပြီးတာတွေ ပြန်မတွေးဖို့၊ အရှုခံ ရုပ်နာမ်ကိုသာ ကြိုးစားရှုကြည့်ဖို့ ပြောလိုက်တယ်။ တစ်ရက်နှစ်ရက်ကြာတော့ အဲဒီကာကြီး တစ်ခါ လာလျှောက်တယ်။

"ပူလောင်မှုတွေ ငြိမ်းသွားပါပြီ။ စိတ်တွေ ငြိမ်သွားပါပြီ"တဲ့။

စာငေ့တဲ့အကြောင်း

စာမေ့တဲ့အကြောင်းသိချင်လို့လာရောက်လျှောက်ထားတဲ့သင်္ဂါရဝ ပုဏ္ဏားကြီးကို မြတ်စွာဘုရားက –

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား ဥဒ္ဓစ္စကုတ္ကုစ္စ တရားတွေ သင့်စိတ်ထဲမှာ ဖြစ်ပေါ်လာရင် သင်ကျက်မှတ်ထားတဲ့ စာတွေဟာ နှုတ်က တတွတ်တွတ် ရွတ်နေပေမဲ့ မေ့ပျောက် သွားကုန်လိမ့်မယ်။ ဥဒ္ဓစ္စ ကုတ္ကုစ္စတွေ ဝင်လာရင် ဘယ်လောက်ကျက်ကျက် မရ တော့ဘူး။ အကျိုးမရှိအောင် မသိတော့ဘူး။ အဲဒီ ဥဒ္ဓစ္စကုတ္ကုစ္စ တရားတွေ ကင်းနေချိန်မှာ ကျက်မှတ်ပါ။ အလွယ်လေးနဲ့ ပါလိမ့်မယ်။ ရပြီးသားတွေလည်း မမေ့ပျောက်သေးဘူး" လို့ ရှင်းလင်းဖြေကြားပါတယ်။

ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ် စာတွေ မေ့ရတဲ့ အကြောင်းတွေထဲက တစ် ချက်က ဥဒ္ဒစ္စကုတ္ကုစ္စတို့ရဲ့ နှိပ်စက်မှုကြောင့်ပါ။

တရားအားထုတ်သူများ တရား မရကြတဲ့ အကြောင်းတစ်ချက် ဆိုရင်လည်း မမှားပါဘူး။ စိတ်တွေ ပျံ့လွင့်နေ၊ ပူပန်နေတော့ အရှူဉာက် မပေါ်တော့ဘူး။ ရှုစိတ်တွေ ဟိုဒီရောက်ကုန်ပြီ။ ရုပ် နာမ် ဓမ္မတွေကို မရှုနိုင်တော့ တရားလည်း မရနိုင်တော့ဘူး။ မဂ်ဉာက်ဖိုလ်ဉာက်လည်း မပေါ်တော့ဘူးပေါ့။

ဥဒ္ဓစ္ဓကုတ္ကုစ္မွ ပထိနိုင်ရန်

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်ဥဒ္ဓစ္စကုတ္ကုစ္စနီဝရကဟာပယ်ရမယ့်တရားပါ။ ပယ်နိုင်ဖို့အတွက် လိုအပ်ချက်တွေကို သိထားရပါမယ်။

- ၁။ အကြားအမြင် ဗဟုသုတ ဆည်းပူးပါ။
- ၂။ သင့် မသင့် အဖန်ဖန် ဆွေးနွေးပါ။
- ၃။ ဝိနည်းတွေ သိက္ခာပုဒ်တွေကို သိထားပါ။
- ၄။ ကြီးသောပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ပေါင်းသင်းပါ။
- ၅။ မိတ်ဆွေကောင်းကို ပေါင်းသင်းပါ။
- ၆။ အပ် မအပ်သော ဝိနည်းနဲ့ စပ်တဲ့ စကားကို ပြောပါ။

နောင်တ ပူပန်မှု မဖြစ်ရန်အတွက် ကုသိုလ်

အကုသိုလ်တို့ကို နားလည်ရပါမယ်။ လုပ်သင့် မလုပ်သင့် ဆွေးနွေး မေးမြန်းထားရပါတယ်။ ဆောင်ရန်ကိစ္စ၊ ရှောင်ရန်ကိစ္စများကို သတိ ပေးသူ တားမြစ်သူတို့ကို ပေါင်းသင်းထားရပါတယ်။ ဒါမှသာ စိတ်တွေ ပျံ့လွင့်စဉ်းစားနေတဲ့ ဥဒ္ဓစ္စ၊ နောင်တရပူဆွေးတဲ့ ကုက္ကုစ္စတရားတွေက လွတ်ကင်းပါမယ်။

စိတ်ကို ထိန်းသိမ်း

ပျံ့လွင့်မှု ဥဒ္ဒစ္စနဲ့ ပူလောင်မှု ကုက္ကုစ္စတွေဟာ ရှုမှတ်စိတ်ကို မထိန်း သိမ်းရင် ဖြစ်လာတတ်ပါတယ်။ သတိထားပြီး ရှုပွားနေရင် မဝင်နိုင်ပါ ဘူး။ ဟိုရောက် ဒီရောက် အတွေးတွေ ရောက်တယ်။ တောင်တောင် မြောက်မြောက် ကြံစည်တယ်ဆိုတာ အရှုအမှတ်လွတ်လို့ ဖြစ်ရတာပါ။ တရားအားထုတ်ကာစလူတိုင်းလိုလိုဖြစ်တတ်ပါတယ်။တရားအာရုံ

ပေါ်မှာအသားမကျ၊ကမ္မဋ္ဌာန်းကမကျွမ်းကျင်သေးတော့အနည်းနဲ့အများ စိတ်တွေ လွင့်ပျံ့ပါတယ်။

ပြီးပြီးသားဖြစ်ပြီးသားကိစ္စတွေကို ပြန်တွေးလို့ ကုက္ကုစ္စ ဝင်တာပါ။ ပြုပြီးတဲ့ဒုစရိုက်၊မပြုလိုက်ရတဲ့ သုစရိုက်တွေအကြောင်းပြန်တွေးတယ်။ ကုန်လွန်ခဲ့တဲ့ အချိန်ကာလကပြု၊ပြော၊ကြံခဲ့တာတွေကိုပြန်တွေးတယ်။ ပြန်စဉ်းစားတယ်။ အဲဒီကတစ်ဆင့် မှားခဲ့တာတွေ သတိပြန်ရပြီး ကိုယ့် အမှား ကိုယ်ပြန်မြင်ပြီဆိုတော့ ကုက္ကုစ္စဝင်ပြီပေ့ါ့။

စိတ်ကို ထိန်းသိမ်းပြီး အတိတ်အကြောင်းလည်း တတ်နိုင်သမျှ မတွေးဘဲနေမယ်။ အနာဂတ်အရေးလည်း လှမ်းမတွက်ဘူး။ ပစ္စုပွန် ကျကျယခုအချိန်မှာဖြစ်နေတဲ့ ရုပ်နာမ် ဓမ္မတွေကို ပေါ်လာသမျှမလွတ် စေဘဲရုပ်တရားကိုရုပ်၊နာမ်တရားကိုနာမ်လို့ရှုနေရင်စိတ်တွေမပျံ့တော့ ပါဘူး။

စိတ်ထဲမှာ ပူပန်စရာလည်း မရှိတော့ပါဘူး။

တတ်နိုင်သမျှမိမိရဲ့စိတ်ကိုထိန်းသိမ်းပြီးစိတ်အေးအေးထားပြီးရှုပါ။ ဒီနီဝရက ကင်းပါတယ်။ဖြစ်ပြီးတာ၊မဖြစ်သေးတာတွေကိုမတွေးမကြံပါ နဲ့။ ရုပ်နာမ်တရားကို ပေါ်ခိုက်မှာ မှန်မှန်ရှုပါ။ ဒါဆိုရင် ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ်မှာ ဥဒ္ဓစ္စကုက္တုစ္စတွေ တစ်စတစ်စနဲ့ ကင်းစင်သွားပါမယ်။

ရှိုင်း<mark>ထရ</mark>ှစ်ရှားနေ

တရားထူးတရားမြတ်တွေကို တားဆီးတတ်တဲ့ ဥဒ္ဒစ္စကုတ္တုစ္စဟာ ဥပမာပေးရရင် အလံတိုင်ထိပ်က အလံတံခွန်လိုပါပဲ။ တဖျတ်ဖျတ်နဲ့ လှုပ်ရှားနေပါတယ်။ မငြိမ်သေက် ဖြစ်နေပါတယ်။ ဒါကြောင့် မြတ်စွာ ဘုရားက သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးကို –

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား – တည်ငြိမ်သန့်ရှင်းနေတဲ့ ရေခွက်ထဲကို ငုံ့ကြည့်ရင် မျက်နာရိပ်ကို မြင်ရတယ်။ လှုပ်ရှားနေ လှိုင်းထနေ တဲ့ ရေခွက်ထဲမှာတော့ မျက်နှာရိပ် မထင်ပါဘူး။ "အဲဒီလိုပါပဲ၊ ဥဒ္ဓစ္စကုတ္တုစ္စ ကင်းနေရင်သင့်စာတွေ ဉာက် မှာ ထင်ပါတယ်။ ဥဒ္ဓစ္စကုတ္တုစ္စ ဝင်လာရင်တော့ စိတ်တွေ မငြိမ် မသက်ဖြစ်နေလို့ စာတွေ ပျောက်ကွယ်ကုန်ပါတယ်" လို့ ဥပမာပေး ဟောကြားတော်မူပါတယ်။

* လှိုင်းထလှုပ်ရှား၊ ရေခွက်အလား၊ ထင်ရှားမမြင်ပြီ။*

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် – ရေခွက်ထဲမှာ ရေထည့်ထားတယ်။ ရေက လည်း အမှိုက်သရိုက် ကင်းပြီး ကြည်လင်တယ်။ သန့်စင်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ပြင်ပက လေတိုက်လို့ဖြစ်စေ၊ တမင်တကာ ခွက်ကိုလှုပ်လိုက်လို့ ဖြစ်စေ ရေတွေ လှိုင်းထသွားတယ်။ ဘောင်ဘင်ခတ်သွားတယ်ဆိုရင် ငုံ့ကြည့် သူရဲ့အရိပ်ရေမှာ မထင်ရှားတော့ဘူး။ အရိပ် မမြင်တော့ဘူးပေ့ါ။ စိတ် တွေ လှိုင်းထနေလို့ စာတွေ မမြင်တော့ဘူး။ တရားတွေ မထင်ရှားတော့ဘူး။

စိတ်အေးအေးထား

"စိတ်အေးအေးထားပါ" လို့ လူတွေ အတော်များများပြောကြတယ် နော်။ စိတ်အေးအေးထားပါတဲ့။ သိပ်ကောင်းတဲ့ စကားပါ။ အတွေးတွေ ကယောက်ကယက်ဖြစ်နေရင်လည်း စိတ်မအေးဘူး။ ပျာလောင်စတ် နေတယ်။နောင်တတွေတစ်လှေကြီးနဲ့ ပူပန်နေတယ်။ စိတ်မအေးဘူး။ ပူနေတယ်။

စိတ်အေးချမ်းကြည်လင်မှုဟာအောင်မြင်မှုအတွက်အရေးကြီးတဲ့ အချက်ပါ။ စိတ်တွေလှိုင်းထသလို လှုပ်ရှားနေတဲ့အခါ ဘယ်အရာကိုမျှ ပြီးစီးအောင်မြင်အောင်မဆောင်ရွက်နိုင်တော့ဘူး။ စိတ်ထဲမှာ အပူလှိုင်း တွေ ဖြတ်နေတဲ့အခါ ဘယ်လိုနေနေ အေးချမ်းမှု မရှိတော့ဘူး။

စာကျက်မယ်ဆိုရင်လည်းကျက်လို့မှတ်လို့မရတော့ဘူး။ကြည့်သာ ကြည့်နေတယ်။ ကျက်သာကျက်နေတယ်။ ဘာမျှ မမှတ်မိဘူး။ တရား အားထုတ်ရင်လည်းဒီအတိုင်းပါပဲ။ လူကသာ မွေရုံထဲ အများနဲ့နေတယ်။ စိတ်က တစ်နေရာပြီးတစ်နေရာ ရောက်နေတယ်။ အကုသိုလ်တွေ တွေးပြီးပူတယ်။ ကုသိုလ်တွေ မလုပ်ဖြစ်ခဲ့တာ တွေးပူတယ်။ အေးဆေး တည်ငြိမ်မှု မရှိတော့ တရားမရဘူး။

စိတ်နဲ့လုပ်ရတဲ့ အလုပ်မှန်သမျှမှာ စိတ်အေးအေးထားနိုင်ဖို့ လိုပါ တယ်။ စိတ်အေးအေးထားတတ်ဖို့ လိုပါတယ်။ တည်ငြိမ်အေးချမ်း တဲ့စိတ်ကသာကောင်းမြတ်တဲ့အောင်မြင်မှုကိုပေးတယ်လို့ ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ် မှတ်ထားပေ့ါနော်။

အံ့ဖွယ်အရှင်ပြတ်များ

အောင်မြင်မှု ရတယ်လို့ ပြောကြရာမှာ ပြင်ပရန် သူတွေကို အောင်မြင်တာ၊အောင်နိုင်တာဟာအံ့ဩစရာမကောင်းပါဘူး။ပြေးလွှား ၁၀၆ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ နေတဲ့ပျံ့လွင့် လှုပ်ရှားချင်နေတဲ့ စိတ်ကို ထိန်းချုပ်နိုင်၊ကြိုးကိုင်နိုင်တာက မှ အံ့ဩစရာ ကောင်းတာပါ။

အဲဒီလိုအံ့ဩစရာကောင်းတဲ့ အရှင်မြတ်သုံးပါး ရှိခဲ့ဖူးပါတယ်။ တရားကျင့်ကြတဲ့ အရှင်မြတ်တွေပါ။ တောကျောင်းမှာ ဝါဆိုဝါကပ် သီတင်းသုံးကြမယ်။ကျင့်ကြံအားထုတ်ကြမယ်ဆိုတော့ဝါဆိုမင့်ႏှော မထေရ်ကြီးက အမိန့်ရှိပါတယ်။

ိင့်ရှင်တို့… တို့များ ဒီဝါတွင်းသုံးလပတ်လုံး စိတ်ကိုထိန်းသိမ်းကြ မယ်၊ ပျံ့လွင့်မှု မရှိအောင် စောင့်ထိန်းကြရမယ်" လို့ အမိန့်ရှိပါတယ်။

တစ်ဝါတွင်းလုံး ကြိုးကြိုးစားစား အားထုတ်ကြလို့ သီတင်းကျွတ် လပြည့်ပဝါရကာနေ့ ရောက်တော့ မထေရ်ကြီးက အငယ်ဆုံး မထေရ်ကို မေးမြန်းပါတယ်။

"ငါ့ရှင် ဝါကျွတ်ခဲ့ပြီ။ ဝါတွင်းသုံးလမှာ ငါ့ရှင် ဘယ်လောက်ကြိုးစား အားထုတ်တယ်ဆိုတာ တို့များကြည်ညိုရအောင် ပြောပါဦး။ ဝါတွင်းသုံး လအတွင်းမှာ ငါ့ရှင်ရဲ့စိတ်ကို ဘယ်လောက်ဝေးဝေးထွက်ခွင့်ပေးခဲ့ပါ သလဲ"

"အရှင်ဘုရား – တပည့်တော်ရဲ့စိတ်ကိုဒီကျောင်းဝင်းအပြင်ဘက်ကို တောင် ထွက်ခွင့်မပေးဘဲ နေခဲ့ပါတယ်ဘုရား"

မထေရ်ငယ်စကားကိုကြားပြီးတဲ့အခါမထေရ်ကြီးဟာမထေရ်လတ် ကို မေးပြန်ပါတယ်။

မထေရ်လတ်က –

"အရှင်ဘုရား – တပည့်တော်ရဲ့စိတ်ကိုတပည့်တော်နေတဲ့ ကမ္မဋ္ဌာန်း ကျောင်းလေးရဲ့အပြင်ကိုတောင် ထွက်ခွင့် မပေးပါဘုရား။ ကမ္မဋ္ဌာန်း ကျောင်း အပြင်ကိုတောင် မသွားမရောက်အောင် တပည့်တော် စောင့် ထိန်းခဲ့ပါတယ်"

၁နွာပြင်ဘက် စိတ်မထွက်

အရှင်မြတ်နှစ်ပါးကအသီးသီးလျှောက်ထားပြီးတဲ့အခါမထေရ်ကြီး ကို ပြန်လည် မေးမြန်းလျှောက်ထားကြပါတယ်။

"အရှင်ဘုရားကောဘုရား၊ စိတ်ကို ဘယ်လောက်ဝေးဝေးထွက်ခွင့် ပေးခဲ့တယ်ဆိုတာ တပည့်တော်တို့ သိပါရစေဘုရား"

ိင့ါရှင်တို့ – တပည့်တော်ဟာ ဒီဝါတွင်း သုံးလပတ်လုံးမှာတပည့် တော်ရဲစိတ်ကိုဒီရုပ်နာမ်ခန္ဓာကိုယ်ရဲ့အပြင်ဘက်ကိုလုံးဝထွက်ခွင့်မပေး ခဲ့ပါဘူး။ ဝိပဿနာရဲ့အာရုံ ရုပ် နာမ် ခန္ဓာ အတွင်းမှာသာ စိတ်ကို ထားခဲ့ ပါတယ်ိဳလို့ ဖြေကြားခဲ့ပါတယ်။

ခန္ဓာအပြင်ဘက်ကို စိတ်လုံးဝမရောက်အောင်ထိန်းခဲ့ပါတယ်တဲ့ နော်။

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်လည်း ကြိုးစားရှုမှတ်ရင် ရပါတယ်။ ဒီတရား စခန်းမပြီးမချင်းငါ့စိတ်ဘယ်ကိုမှု၊မရောက်စေရဘူး။ ဘာမျှစဉ်းစားမနေ ဘူး။ တရားအလုပ်၊ တရားအာရုံက လွဲလို့ ဘာကိုမျှ အာရုံမပြုဘူးလို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချပြီး ဥဒ္ဓစ္စတရားကို စိန်ခေါ်လိုက်ပါ။

စိတ်တွေ တဖြည်းဖြည်းနဲ့ ငြိမ်သက်လာပါမယ်။ အရှုခံ ရုပ်နာမ်မှာ စွဲမြဲသွားရင် သွားပါလို့ မောင်းထုတ်တောင် စိတ်က မသွားတော့ဘူး။

တရားအရသာကိုသိသွားရင် တစ်စက်မျှအရှုအမှတ်ကို အပျက်မခံ ချင်တော့ပါဘူး။ ကြိုးစားရှုမှတ်တဲ့အတွက် မကြာခင်မှာပဲ မဂ်ဖိုလ်တရား တွေကို ရလာနိုင်ပါတယ်။



ဝိဓိတိစ္ဆာနီဝရဏ

၀ိစိကိစ္ဆာနီ၀ရဏ

ဘုန်းကြီး အခုဟောပြီးခဲ့တာတွေ ပြန်ကြည့်ရင် နီဝရကလေးပါး ပြီးသွားပါပြီ။ပရိသတ်လည်းတရားမရခြင်းရဲ့အကြောင်းရင်းငါးမျိုးထဲက လေးမျိုးလေးပါးကိုသိသွားကြပြီဆိုတော့နောက်ဆုံးနီဝရကကိုသွားကြ ရအောင်။ ဝိစိကိစ္ဆာနီဝရကတဲ့။

သံသယဝင်လာတာ။ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် မဆုံးဖြတ်နိုင်လို့ စိတ်နှစ်ခွ ဖြစ်နေတာဟာ ဝိစိကိစ္ဆာနီဝရကာပါ။ ဆိုကြည့်ရအောင်။

st ယုံမှားသံသယ၊ စိတ်နှစ်ခွ၊ ဝိစိကိစ္ဆမည်။st

ဘုရား၊ တရား၊ သံဃာရတနာသုံးပါးနဲ့ ပတ်သက်ပြီး စိတ်ထဲမှာ မရှင်း လင်းဘူး။ ကိုးကွယ်ရာအစစ် ယုံကြည်ရာအစစ်လို့ တထစ်ချ မဆုံးဖြတ် နိုင်ဘူး။ မသေမချာဖြစ်နေတယ်။ ယုံတစ်ဝက် မယုံတစ်ဝက် စိတ်တထင့် ထင့်ဖြစ်တာဟာ ဝိစိကိစ္ဆာပါ။

နောက်တစ်မျိုးက ခန္ဓာ အာယတန ဓာတ်ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တရားတွေ မှာယုံမှားသံသယဝင်တယ်။ ဝေ့လည်လည်နဲ့ သိသလိုမသိသလိုဖြစ်နေ

တာဟာ ဝိစိကိစ္ဆာ။ ကိုယ်ပိုင်ဉာက်နဲ့ အတိအကျသိတာမျိုး မဟုတ်ဘဲ မသေမချာဖြစ်နေတာဟာ ဝိစိကိစ္ဆာပါ။

အဲဒီလို ယုံမှားသံသယဖြစ်နေတာ၊ စိတ်နှလုံးနှစ်ခွဖြစ်နေတဲ့ရောဂါ ဟာ အကုရခက်လို့ ဝိစိကိစ္ဆာလို့ ခေါ်ပါတယ်။ ဉာက်ပညာဆိုတဲ့ဆေးနဲ့ ကုမှသာလျှင် ပျောက်ကင်းနိုင်တဲ့သဘော ရှိပါတယ်။

ပဆုံးဖြတ်နိုင်ကြ

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်မှာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချဖို့ ခက်နေတယ်။ တရား အားထုတ်တာတောင် ဟိုနည်းနဲ့ အားထုတ်ရကောင်းမလား၊ ဒီနည်းကပဲ ပိုကောင်းနေသလား။ စဉ်းစားပြီး တွေဝေနေတယ်။ တရားအလုပ် မလုပ် ဖြစ်ဘူး။

ဟိုရိပ်သာနဲ့ ဒီရိပ်သာ ရွေးနေတယ်။ ဟိုဆရာနဲ့ ဒီဆရာကြား ဗျာများ နေတယ်။ ဟုတ်သလိုလိုနဲ့ ယောင်နေတယ်နော်။ ဝေခွဲလို့ မရကြဘူး။ ထိုင်အားထုတ်ရကောင်းနိုးနိုး၊ စင်္ကြံသွားရကောင်းနိုးနိုး၊ ထိုင်လိုက် ထလိုက် ဂနာမငြိမ်ဘူး။ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ် မရှိဘူး။

တစ်လမ်းတည်း သွားမယ်၊ ရေဆုံးရေဖျား အားထုတ်လိုက်မယ်လို့ တထစ်ချ သတ်မှတ်တာ သူ့မှာ မရှိဘူး။ အဲဒီဟာ ဝိစိကိစ္ဆာလက်ချက် နော်။

ဟိုးရေးက ပြောခဲ့တဲ့ ဘုရား၊ တရားအပေါ် သံသယဝင်တာမျိုး မဟုတ်ပေမဲ့၊ ဝိစိကိစ္ဆာအစစ် မဟုတ်ပေမဲ့ သဘောချင်းတူတဲ့ အတု အယောင်၊ ဝိစိကိစ္ဆာအတုပေါ့။

ဘုန်းကြီးတို့ တရားပြတဲ့အခါ တတ်နိုင်သလောက် အသေအချာ ရှင်းပြတယ်။ ရုပ်တရားနဲ့ နာမ်တရားကြိုက်ရာရှုနိုင်တယ်လို့။ ဒါတောင် တချို့က "ရုပ်ကို ရှုရမလား၊ နာမ်ကို ရှုရမလား" စိတ်နှစ်ခွ ဖြစ်နေတယ်။

၁၁၀ 💠 မမ္မဒူကဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ "ရုပ်တစ်လှည့်၊ နာမ်တစ်လှည့် မှတ်ရမလား"လို့ မဆုံးဖြတ်နိုင်ဘဲ ဝေ့ လည်လည်ဖြစ်နေတယ်။ တစ်ခုမျှ မရှုဖြစ်ဘူး၊ မရှုမှတ်ဘူးဆိုရင် တရား မရနိုင်ပါဘူး။

စာတွေမေ့တဲ့အကြောင်း

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးမှာစာတွေကျက်နေလျက်သားနဲ့ ရွတ်နေလျက် သားနဲ့ ကို မေ့မေ့သွားတာ… သဘောမပေါက်ဘူး။ တစ်ခါ တစ်ခါ ပစ်ထားတဲ့စာတွေ ခေါင်းထဲ ပြန်ပြန်ဝင်လာတယ်။ ဘယ်လိုဖြစ်နေမှန်း မသိလို့ မြတ်စွာဘုရားကို လာမေးတယ်။ ပြဿနာတွေ ရှင်းသွားအောင် မြတ်စွာဘုရားကိုလာပြီး လျှောက်ထားတော့ မြတ်စွာဘုရားက ဖြေကြား တော်မူပါတယ်။

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား – ဝိစိကိစ္ဆာတရားတွေ သင့်ရဲ့စိတ်ကို ဝင်ရောက်ပြီးနောင့်ယှက်တဲ့အခါနှစ်ပေါင်းများစွာသင်ရွတ်အံ သရၛ္ဈာယ် ထားတဲ့ စာတွေ မေ့ပျောက်ကုန်တယ်။

ဝိစိကိစ္ဆာတရားတွေ ကင်းရှင်းနေတဲ့အချိန်မှာ မကျက် မမှတ်ဘဲ ပစ်ထားပေမဲ့ မှတ်ဉာက်ထဲမှာ စာတွေကပျောက် မသွားဘူး။ မေ့မသွားဘူး။ ကျက်နေတဲ့စာ၊ ရွတ်နေတဲ့စာဆို ဘယ်မှာ မေ့ပျောက်တော့မှာလဲ"

စာကျက်နေတဲ့ အချိန်မှာ စိတ်မဖြောင့်ရင် စာမရဘူး။ ပါးစပ်က ရေ့ဆက်ဆိုနေတယ်။ နောက်ပိုင်းကိုလည်း ပြန်စဉ်းစားနေရတယ်။ ရေ့ရောက်နောက်ရောက်နဲ့ ရောကုန်ရော။ ဆိုရင်းဆိုရင်း လျှာခလုတ် တိုက်ပြီးမေ့ကုန်ရော။အစတောင်ပျောက်သွားတယ်။မေ့သွားလိုက်တာ စဉ်းစားလို့ကို မရတော့ဘူး။

စာကျက်ရင်တောင် မှန်မှန်လေးကျက်သွားမှ ရပါတယ်။ သိပ်လော ကြီးပြီး ရချင်လွန်းရင် မရတော့ဘူး။ သိပ်နှေးလွန်းပြန်တော့ စိတ်မဝင် စားတော့ဘူး။

စာတစ်ပုဒ်ကို ကျက်မယ်ဆိုရင် အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို အရင်ကြည့်၊ နားလည်အောင် စဉ်းစားပြီးမှ တစ်ဝါကျချင်း တစ်ပိုဒ်ချင်း ကျက်သွား လိုက်ရင် ခဏလေးနဲ့ ရသွားတယ်။

စိတ်ထဲ မရှင်းမရှင်းနဲ့ ရသလို မရသလို၊ ကျက်ချင်သလို မကျက်ချင် သလို ဖြစ်နေတဲ့အခါကျက်လို့ မရဘူး။ စာမရတော့ဘူး။

တစ်လမ်းတည်း ဗြောင့်ဗြောင့်သွား

တရားအားထုတ်ရင်လည်း ဒီအတိုင်းပဲ။ ရုပ်ရုပ်ချွံချွံပေ့ါ့။ တစ်လမ်း တည်းသွားပြီးရှုရမယ်။ "ဒီတရားကိုရအောင်ငါအားထုတ်မယ်။မဖြစ်မနေ ရအောင်ကို လုပ်မယ်"လို့ တန်းတန်းမတ်မတ် သွားမှ ရမှာနော်။

ဟိုဘက်က လှည့်စမ်းကြည့်လိုက်, ဒီဘက်က လှည့်စမ်းကြည့် လိုက်၊နောက်ဆုတ်လိုက်,ရှေ့တိုးလိုက်ဆိုရင်ပြင်ဆင်နေတာ၊စမ်းသပ် နေတာနဲ့ အချိန်ကုန်သွားတယ်။

သတိပဋ္ဌာန်လေးပါးထဲက ဘယ်သတိပဋ္ဌာန်နဲ့မဆို အားထုတ်ရင် တရားရပါတယ်။ တစ်နည်းနည်းနဲ့ အားထုတ်ရင် ရပါတယ်။ ဟိုလိုလို ဒီလိုလိုနဲ့ဆို အချိန်ကုန်တာပဲ အဖတ်တင်မယ်။ တရားမရဘူး။

မြတ်စွာဘုရားဟောကြားတဲ့ လမ်းစဉ်နဲ့ ကိုက်ညီလို့ လမ်းမှန် တွေ့ပြီ ဆိုရင်တွေဝေမနေနဲ့။တစ်လမ်းတည်းတွန်းပြီးတော့သွားလိုက်။လမ်းဆုံး ရင် ရွာတွေ့မယ်ပေ့ါ။

နည်းစနစ်လည်း မှန်မယ်။ ကြိုးစားပြီးတော့လည်း အားထုတ်မယ် ဆိုရင် တရားတွေ့ကို တွေ့ပါမယ်။ ၁၁၂ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ

လစ်းမှား<mark>ရောက်အောင်တွန</mark>်း

ယုံမှားသံသယ ဝိစိကိစ္ဆာက လမ်းမှားကို တွန်းပို့တတ်တာကိုလည်း သတိထားပါ။ အမှားအမှန်ကို အသေအချာ မဆုံးဖြတ်နိုင်တော့ ဝိစိကိစ္ဆာ ဝင်လာရင် အမှားကို အမှန်ထင်၊ အမှန်ကိုလည်း အမှား ထင်ပါတယ်။ ထင်ရုံတင်မက လမ်းမှားကို လိုက်သွားမိရင်တော့ ဒုက္ခရောက်ပြီပေါ့။

ရှေးကဂင်္ဂါမြစ်ဝှမ်းဒေသမှာနေတဲ့ မဟာဝါဒကာလဆိုတဲ့ ဒကာကြီး တစ်ယောက် ရှိခဲ့ပါတယ်။ တရားဓမ္မကို စိတ်ဝင်စားတယ်။ အားထုတ် ျင်တယ်။ဒါပေမဲ့ သူ့ခမျာစနစ်တကျပြပေးမယ့် ဆရာမရှိရှာဘူး။ကြားဖူး နားဝနဲ့ပဲ အားထုတ်နေရတယ်။

၃၂ – ကောဋ္ဌာသကမွဋ္ဌာန်းကို စီးဖြန်းရမယ်လို့ ကြားဖူးတော့ သောတာပန်ဖြစ်အောင် အနှစ်သုံးဆယ်လုံးလုံး ရွတ်ဖတ်သရၛ္ဈာယ် တယ်။ ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ် – မဂ်ဖိုလ်တရားကို ရွတ်ဆိုနေရုံနဲ့ ရတာ မဟုတ်ဘူးနော်။ ရှုပွားအားထုတ်မှ ရတာ။

မဟာဝါဒကာလခမျာ အနှစ်သုံးဆယ်တောင်ရွတ်နေတာ ဘာမျှ ဖြစ်မလာဘူး။ဒီတော့ သံသယဝင်လာပြီ။ မြတ်စွာဘုရားရဲ့တရားတော် ဟာ ဝဋ်ဆင်းရဲက လွတ်စေတယ်ဆိုတာ ဟုတ်ပုံမရပါဘူး။ ဒီလောက် ရွတ်ဖတ်နေတာတောင် မရရင် ရတော့မှာလည်းမဟုတ်ဘူး။ အလကား ပင်ပန်းတာပဲ လို့ ယုံမှားသံသယ ဝိစိကိစ္ဆာဖြစ်ရာကနေ အယူမှားသွား တယ်။ လမ်းလွဲသွားတယ်။

စိတ္ဆဒိဋိဖြစ်သွား

နောက်ဆုံးတော့ အယူမှားမိစ္ဆာကို မပယ်စွန့်နိုင်ဘဲမဟာဝါဒကာလ ဒကာကြီး သေတဲ့အခါ မိကျောင်း ဖြစ်သွားပါတယ်။ ကျင့်ပေမဲ့ အကျိုး မမြင်တော့ "အကျိုး မရှိဘူး။ တရားအလုပ်က အပို အလုပ်"လို့ တွေးပြီး

တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်း 💠 ၁၁၃

အယူမှားသွားတာနော်။ သူ ကျင့်တဲ့အကျင့် မှန်မမှန် မသိတဲ့အတွက်၊ မဝေခွဲနိုင်တဲ့အတွက် အမှားဘက် ပါသွားတာပါ။

မိစ္ဆာအယူအစွဲနဲ့ သေတဲ့အခါ ဂင်္ဂါမြစ်ထဲမှာပဲ အင်မတန်ကြီးတဲ့ မိကျောင်းကြီး ဖြစ်ရရှာပါတယ်။ ကျင့်တုန်းကတော့ တရားရမလားလို့ ကျင့်တာပါ။

ဝိစိကိစ္ဆာကြောင့် တရားမရဘဲ မိစ္ဆာဒိဋိဖြစ်ပြီး ဒုက္ခရောက်သွားရပါ တယ်။ ကြောက်စရာ ကောင်းတဲ့ ဝိစိကိစ္ဆာပါ။

ဝိစိကိစ္ဆာဝင်ရင် စစ်မှန်တဲ့ တရားကိုလည်း တရားတုထင်တတ်ပါ တယ်။ အစစ်အမှန် မြတ်စွာဘုရားကိုလည်း ဘုရားတုလို့ ယူဆတတ်ပါ တယ်။

မှားယွင်းနေတဲ့ တရားကိုလည်း တရားစစ်တရားမှန် ယူဆပြန်ပါ တယ်။ အတုအယောင် လိမ်ညာနေတဲ့ ဆရာသမားကိုလည်း တကယ့် အစစ်အမှန် ရဟန္တာကြီးလို့ အထင်မှားကြပြန်ပါတယ်။ ဆရာ လွဲမှားလို့၊ အကျင့်မှားသွားလို့ မဂ်ဖိုလ်နဲ့ ဝေးရပြန်ပါတယ်။

ဝိစိကိစ္ဆာကြောင့် သံသယဖြစ်တာကိုပဲ ပညာရှိယောင်ယောင်၊ ဝေဇန်စိစစ်တတ်သူ ယောင်ယောင်နဲ့ လွဲမှား လမ်း**ရော်သွားရင် ဒီ**ဘဝ တင်မကတစ်သံသရာလုံးမှာဒုက္ခရောက်ပါပြီ။အပါယ်ငရဲ**ဆင်းရဲတွ**င်းက မတက်နိုင်အောင်ကို ဖြစ်ကြရပါပြီ။

ဝိစိကိစ္ဆာကို ပယ်ချင်ရင်

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ဝိစိကိစ္ဆာကို ပယ်ရှားနိုင်ဖို့အတွက် –

- ၁။ တရားဓမ္မကို နာယူသင်ကြားဆည်းပူးပါ။
- ၂။ ရတနာသုံးပါးနဲ့ပတ်သက်ပြီး အဖန်ဖန်ဆွေး<mark>နွေးမေးမြန်းပါ။</mark>
- ၃။ အပ် မအပ်သိအောင် ဝိနည်းကို လေ့လာပါ။

- ၁၁၄ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ
- ၄။ ယုံကြည်မှုသဒ္ဓါတရားပြည့်စုံအောင်ကြိုးစားပါ။
- ၅။ သဒ္ဓါတရားရှိတဲ့မိတ်ဆွေများကိုပေါင်းသင်းပါ။
- ၆။ ရတနာသုံးပါး ဂုဏ်ကျေးဇူးနဲ့ စပ်တဲ့ စကားကိုပြောပါ။

လို့ မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်မှာ မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားတော်မူပါ တယ်။ ဒီအချက်အလက်တွေကို ကြိုးစားဖြည့်ကျင့်သူတွေဟာ အမှန် အမှားကို ဆုံးဖြတ်နိုင်လို့ တဖြည်းဖြည်းနဲ့ ယုံမှားတွေဝေမှု၊ သံသယဖြစ်မှု တွေ ကင်းစင်သွားပါမယ်။

တရားနာကြားသင်ယူ

မြတ်စွာဘုရား လောကမှာ ပွင့်ထွန်းတော်မူတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်က သတ္တဝါတွေကို တရားဓမ္မ ဟောကြားပြီး သံသရာ ဝဋ်ဆင်းရဲကနေ ကယ်တင်ဖို့ပါ။

သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ်က ဝေနေယျ သတ္တဝါတွေကို ၄၅ – နှစ် တိုင်တိုင် ဟောကြားဆုံးမတော် မူခဲ့ပါတယ်။ ပရိနိဗွာန် ဝင်စံတော်မူတဲ့ အခါမှာ သုတ်၊ ဝိနည်း၊ အဘိဓမ္မာတရားတော်တွေကို ကိုယ်တော်စား ထားရစ်တော်မူပါတယ်။

တရားနာမှ၊ တရားတော်ကို သင်ယူမှ မြတ်စွာဘုရားရဲ့အဆုံးအမ တွေကိုသိရတာပါ။သိမှလည်းကျင့်စရာရှိတာတွေကိုစနစ်တကျကျင့်နိုင် ပါတယ်။

ယုံမှားသံသယဝိစိကိစ္ဆာတွေ ဝင်လာတဲ့အခါ တရားနာကြားလိုက် တယ်ဆိုရင် သံသယ ကင်းသွားပါတယ်။

ကျင့် စရာ၊ ကြံစရာတစ်ခုခုကို အသေအချာ မသိတဲ့ အခါမှာ တရားတော်နဲ့ တိုက်ဆိုင်စစ်ဆေးလိုက်ရင် တိတိကျကျ သိသွားရပါ တယ်။ သံသယရှင်းသွားပါတယ်။

သំသយ ភាជម្នាင်ពុំះល្ង6់៖

ဈာန်တရား မဂ်ဖိုလ်တရားဆိုတဲ့ ဓမ္မအလင်းရောင်ကို သံသယ အမှောင်ထုကြီးက ဖုံးလွှမ်းနေမယ်ဆိုရင်လည်း တရားမမြင်တော့ဘူး။ အမှောင်ထဲမှာ စမ်းတဝါးဝါးနဲ့ ဆိုတော့ ခရီးဆုံးပန်းတိုင် နိဗ္ဗာန်နဲ့ ဝေးသွားနိုင်တယ်ပေ့ါ့။

ဒါကြောင့်မို့မြတ်စွာဘုရားကဝိစိကိစ္ဆာရဲ့သဘောကိုထင်ရှားအောင် ဥပမာနဲ့ ပြပါတယ်။

"သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏား…ရေထည့်ထားတဲ့ ခွက်ကိုအမှောင်ထဲ မှာထားပြီး ငုံ့ကြည့်မယ်ဆိုရင်ကြည့်သူရဲ့အရိပ် မမြင်ရပါဘူး။ ဝိစိကိစ္ဆာအမှောင်ထု ဖုံးလွှမ်းနေရင်လည်း တရားမမြင်ဘူး။ "သင်စာတွေ ဘယ်လိုပဲကျက်ကျက် ဝိစိကိစ္ဆာလို့ ခေါ်တဲ့ အတွေးသံသယဝင်လာရင် မေ့ကုန်မှာပဲ။ ဝိစိကိစ္ဆာတွေ ကင်း နေရင်တော့ စာမမေ့ဘဲ မှတ်မိနေပါလိမ့်မယ်။ မမေ့မပျောက် စွဲမြဲနေပါလိမ့်မယ်" လို့ သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကို မိန့်တော်မူပါ

* အမှောင်ဖုံးထား၊ ရေခွက်အလား၊ ထင်ရှား မမြင်ပြီ။ *

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် မြတ်စွာဘုရားပေးတဲ့ ဥပမာက ရှင်းပါတယ် နော်။ ရေထည့်ထားတဲ့ခွက်က အမှောင်ထဲ ရောက်နေတယ်။ ရေတွေက နောက်မနေဘူး။ အမှိုက်သရိုက်တွေ ဖုံးမနေဘူး။ ရေမှော်တွေလည်း ဖုံးမနေဘူး။ ကြည်စိမ်းနေတာပဲ။

ဒါပေမဲ့ မှောင်နေလို့ အလင်းရောင် မရတဲ့အတွက် အရိပ် မထင်ပြန် ဘူး။ ငုံ့ကြည့်တဲ့သူရဲ့မျက်နာရိပ်ကို မမြင်ရဘူး။ ဘာမျှမမြင်ရဘူး။ ဒီကြား ၁၁၆ 💠 ဓမ္မဒူစာဒေါက်စာအရှင်ပညိဿရ ထဲမှာ ခွက်ထဲက ရေတွေကလည်းလှိုင်းထလှုပ်ရှားနေပြန်တယ်ဆိုတော့ ပိုဆိုးပြီပေါ့။

မသေချာ မရေရာတာတွေ မဆုံးဖြတ်နိုင်တာတွေ သံသယတွေ ဇုံးအုပ်နေတဲ့အချိန်ဘယ်လောက် စာကျက်ကျက် စာမရဘူး။ ဘယ် လောက်ကြိုးစားအားထုတ်ထုတ်.. တရား မရဘူး။

အားစနာစါနဲ့

ဘုန်းကြီးတို့ ခဏခဏ ပြောပါတယ်။

"တရားအားထုတ်တဲ့ ယောဂီများ နားမလည်တာရှိရင် သဘော မပေါက်တာရှိရင် အချိန် မရွေးလာမေးပါ" လို့။ မရှင်းလင်းတာ ရှိရင် ရှင်းသွားအောင် မေးမြန်းပါ။ သဘောမပေါက်တာရှိရင် သဘော ပေါက်အောင် မေးပါ။

အားမနာပါနဲ့။

မမေးမမြန်းဆိုတော့သိတယ်၊ နားလည်တယ်ထင်ပြီး ရှင်းမပြရင် ပိုရှုပ်သွားလိမ့်မယ်။

ကိုယ်သိချင်တာရှိရင်မေးပါ။မြုံမထားပါနဲ့။ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းမေးနိုင် ပါတယ်။ တရားအလုပ်က စိတ်ထဲ ရှင်းနေမှ အားထုတ်လို့ ကောင်းပါ တယ်။ သဘောပေါက်နားလည်နေမှ ရှုမှတ်လို့ ကောင်းပါတယ်။

၀ၹ႞႖ၜၹၟၮ႖ားတွေ

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် အစကနေအဆုံး သုတ္တန်တစ်ခုလုံး ပြန်ပြီး ခြုံကြည့်ရအောင်။ တရား ရချင်ရင် ပယ်ရမယ့်တရားတွေသည် နီဝရက ငါးပါး။ အဲဒီငါးပါးလုံး မပြောနဲ့။ တစ်ပါးပါး ဖြစ်နေရင်တောင် တရားမရ ဘူး။

စျာန်ရအောင် အားထုတ်လည်း စျာန်မရဘူး။ မဂ်ဖိုလ်ရအောင် အားထုတ်လည်း မဂ်ဖိုလ်မရဘူး။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် အားထုတ်လည်း နိဗ္ဗာန်မရဘူး။

မဂ်တား ဖိုလ်တား နိဗ္ဗာန်မရအောင် တားဆီးတာသည် နီဝရက ငါးပါး။ တရားမရကြတဲ့ အကြောင်းရင်းသည် နီဝရက ငါးပါးနော်။အားလုံး မှတ်မိအောင် လင်္ကာလေးတစ်ပုဒ်နဲ့ မှတ်သားလိုက်ပါ။

st ငါးဗြာနီဝရဏ၊ ဖုံးလွှမ်းက၊ တရားမရနိုင်။st

တရားမရခြင်း အကြောင်းရင်း

တရားမရခြင်းအကြောင်းရင်းငါးချက်ကို ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ်များ သိကြပါပြီ။ သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးလည်းမြတ်စွာဘုရားရှင်းလင်းဟောကြား လို့ စာမေ့တဲ့အကြောင်း စာမမေ့တဲ့အကြောင်းတွေ သိသွားပါပြီ။

နံပါတ်တစ်က ကာမရာဂ ကာမစ္ဆန္ဒလို့ ခေါ်တဲ့ ကာမဂုက်တရားတွေ ကို လိုလားနှစ်သက်ခုံမင်တာ။

နံပါတ်နှစ်က ဗျာပါဒ – စိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်တာ။ နံပါတ်သုံးက ထိနမိဒ္ဓ အိပ်ချင်ငိုက်မျဉ်းတာ။

နံပါတ်လေးက ဥဒ္ဓစ္စ ကုတ္ကုစ္စ – စိတ်တွေ ပျံ့လွင့်နေတာ ပူလောင် ညှိုးနွမ်းနေတာ။

နံပါတ်ငါးက ဝိစိကိစ္ဆာ – ယုံမှားသံသယ စိတ်နှစ်ခွဖြစ်တာ။ အဲဒီ ငါးချက်ကြောင့် တရားရချင်ပါလျက်နဲ့ တရားမရတာ။တိုးတက်အောင် မြင်သင့်ပါလျက် မတိုးတက် မအောင်မြင်တာလို့ မှတ်ပေ့ါ။ ၁၁၈ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ

နှစ်ပေါင်းကြာပေဖဲ့

တချို့နှစ်ပေါင်းများစွာ အားထုတ်ထားတဲ့ ယောဂီတွေကမေးကြ တယ်။ အရှင်ဘုရား – တပည့်တော်တို့အားထုတ်တာနှစ်ပေါင်းကြာပါပြီ။ တစ်နှစ်လည်း ဒီအတိုင်း၊ နောက်တစ်နှစ်လည်း ဒီအတိုင်း…ဘာမျ မထူးပါဘူး။

ဘာဖြစ်လို့ တရားမရတာလဲတဲ့။ ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် သိပါပြီ။

နီဝရကငါးမျိုး တရားဆိုးတွေကြောင့်နော်။

ကြိုးစားပမ်းစား တည်ထောင်ထားတဲ့ သမာဓိတွေ၊ ပညာတွေ နီဝရကငါးမျိုးမှာ တစ်မျိုးမျိုး ဝင်လာရင် ပြိုကွဲသွားတယ်။ အထက်ကို ကြိုးစားတက်ရင်းတက်ရင်းနဲ့ အတော်လေးခရီးရောက်မယ် မကြံသေး ဘူး။ ပြန်လျှောကျသွားတယ်။ တစ်ခါ ပြန်ကြိုးစားလို့ အတော်လေး ဟုတ်မယ် မကြံသေးဘူးပြန်ကျသွားတယ်။ တစ်ခါလာလည်း ဒီအတိုင်း။ တစ်ခါလာလည်း ဒီအတိုင်း ဖြစ်နေတယ်။

ချောတိုင်တက်သလို

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ် ချောတိုင်တက်တာ တွေ့ဖူးကြမှာပေါ့။ ဝါးပိုး လုံးကြီးထောင်ထားပြီးတော့ ဝါးလုံးမှာ ဆီသုတ်၊ လှုပ်လိုက်တိုင်း ဝါးလုံး ထိပ်နားမှာ ဆီယိုစီးကျလာအောင် စီစဉ်ထားတာလေ။

တိုင်ထိပ်မှာ အလံလေးစိုက်ထားတယ်။

ဝါးလုံးကဆီတွေနဲ့ ချောနေတယ်။ချောတိုင်တက်သူတွေကချော်နေ တဲ့ကြားက ကုတ်ဖက်ပြီးတက်ရတာ။ ကုတ်ကတ်ကြိုးစားပြီး ထိပ်ဖျား ရောက်အောင်တက်ရတာ။

ဝါးမှာ သုတ်ထားတဲ့ဆီက ချောတာတစ်မျိုး၊ အပေါ်က စီးကျလာတဲ့ ဆီက ချောတာ တစ်မျိုးဆိုတော့ ဖက်တက်ပြီး သုံးလေးပေလောက် ရောက်ရင် လျှောကျလာရော။

ဖက်တက်လိုက်၊လျှောကျလိုက်နဲ့ အတော့်ကိုမလွယ်ဘူး။တချို့ဆို တစ်ချက် နှစ်ချက် တက်ပြီးတာနဲ့ ပြန်ကျတယ်။ တချို့အလယ်လောက် ရောက်မှ ပြန်ကျတယ်။ တချို့ဆိုရင် အသည်းယားစရာ အလံလေးကို ထိလှထိခင်၊ ရလုရခင်မှ ပြန်လျှောကျတယ်။ ရယ်စရာလည်းကောင်း၊ သနားစရာလည်း ကောင်းပေ့ါ့။

ပြန်မကျစေနဲ့

တရားအားထုတ်ရင်း ချောတိုင်တက်သလိုတော့ဘုန်းကြီးတို့ ပရိသတ် မဖြစ်စေနဲ့။ တစ်ဆင့်ချင်း တစ်ဆင့်ချင်း အသိဉာက်တွေ မြင့် တက်သွားအောင် ကြိုးစားပါ။

ကိုယ်ကကြိုးစားအားထုတ်လို့ အသိဉာက်တွေ မြင့်တက်သွားမယ် မကြံသေးဘူး။နီဝရကက ဝင်လာတော့ လျှောကျပြန်ရော။ ပြန်သတိ ကပ်ပြီးအားထုတ်လို့ ဘာမျှမကြာသေးဘူး၊ နီဝရကက တွန်းချလိုက်လို့ တရားတွေ လျှောသွားရပြန်ရော။ ပြန်မကျစေနဲ့။ နီဝရကတွေ မဝင်နိုင် အောင်အဆက်မပြတ်ရှုမှတ်ပါ။ဝင်လာရင်လည်းအမြန်ဆုံးပယ်ဖျောက် ပါ။

သငဘာပေါက်နားလည်

မြတ်စွာဘုရားက ပုဏ္ဏားကြီးကို စာမေ့တဲ့အကြောင်း၊ စာမမေ့တဲ့ အကြောင်းတွေကို စနစ်တကျ ဖြေကြားလိုက်တဲ့အခါ ပုဏ္ဏားကြီးစိတ် ထဲ ရှင်းသွားပါပြီ။ နားလည်သဘောပေါက်သွားပါပြီ။ ၁၂၀ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ

သူ နှစ်ပေါင်းများစွာ ကြံစည်တွေးဆလို့ မရတာတွေကို မြတ်စွာ ဘုရားက တစ်ခကာချင်း ဖြေရှင်းပေးလိုက်တော့ သိပ်ကို ကြည်ညိုသွား တယ်။ အထင်လည်းကြီး၊ လေးလည်း လေးစားသွားတယ်။

အဲဒီတော့

"မြတ်စွာဘုရား – တပည့်တော်ကို ဒီနေ့ကစပြီး ရတနာမြတ်သုံးပါး ကို ဆည်းကပ်သူအဖြစ် အသိအမှတ်ပြုပါ"လို့လျှောက်ထားလိုက်ပါ တယ်။

အမေးပြဿနာတွေ လာမေးတဲ့ ပုဏ္ဏားကြီး အဖြေမှန်ရသွားလို့ ကျေနပ်သွားပြီပေါ့။ ယောဂီများလည်း ဒီလောက်ဆိုရင် "တရားမရတာ ဘာကြောင့်လဲ"လို့ သိနိုင်ပါပြီနော်။

တရားနိဂုံးချုစ်

ဘုန်းကြီးတို့ပရိသတ်အတွက်ကတရားမရခြင်းအကြောင်းငါးချက်. သင်္ဂါရဝပုဏ္ဏားကြီးအတွက်ကတော့ စာတွေ မမေ့ရေးအကြောင်း ငါးချက်လို့ ပြောရမှာပါ။

ထို့အတူပါပဲ။ လောကီစီးပွားချမ်းသာ တိုးတက်ရေးအတွက် ထုတ် ဖယ်ရမှာလည်း ဒီနီဝရကာငါးပါး၊ ဘဝအောင်မြင်ရေးရဲ့ အနှောင့် အယှက်ဆိုတာကလည်းဒီနီဝရကာငါးပါး၊ ဘဝဒုက္ခတွေလွတ်မြောက်ရေး အတွက် ပယ်ရှင်းရမှာလည်း ဒီနီဝရကာငါးပါးဖြစ်တာမို့ နီဝရကာတွေကို ကျော်လွန်အောင်၊ ပယ်ဖျောက်နိုင်အောင် ကြိုးစားအားထုတ်နိုင်ကြ သဖြင့် ဒုက္ခခပ်သိမ်းငြိမ်းတဲ့ နိဗ္ဗာန်ကို လျင်မြန်စွာ မျက်မှောက် ပြုနိုင် ကြပါစေကုန်သတည်းလို့ ဆုတောင်းရင်းနဲ့ပဲ တရားနိဂုံးချုပ်ကြပါစို့။

တေဓိယာ ပစ္စယော ဟောတု ဣဒံ နော ပုညမင်္ဂလံ။ ပုညဘာဂံ သုလဘန္တု ပမောဒန္တု သဒေဝကာ။

ဗောဓိယာ – သစ္စာလေးအင် ခိုင်သဇင်ကိုပြိုင်ယှဉ်ဆွတ်ခူးထွတ်ဖူး ရင့်သန် ဗောဓိဉာက်၏၊ ပစ္စယော – ဥပနိဿယအမှီရ၍ မုချရောက် ကြောင်း ကောင်းမြတ်သော အထောက်အပံ့သည်၊ ဟောတုစင်စစ် မသွေဖြစ်ပါစေသတည်း။

က္ကဒံ ပုညဘာဂဉ္စ – ဗုဒ္ဓ ဟောကြား တရား ဒေသနာမြတ်ဩဝါကို နာခံမှတ်သားပြန်ဟောကြား၍ ပွားများကျင့်ကြံ ဖန်ဖန်ကြိုးကုတ် အားထုတ်ရသည့်ဤကုသိုလ်မင်္ဂလာ၏အဖို့ဘာဂကိုလည်း။သဒေဝကာ – ကမ္ဘာမှာ နေသမျှ ဝေနေယျ များစွာ သတ္တဝါအနန္တမှန်သမျှတို့သည်၊ သုလဘန္တျ –ရွှင်လန်းကြည်မြေ့ဝါဂွမ်းပုံ ဆီတွေ့သကဲ့သို့ ပီတိငွေ့စိတ်မှာ ထုံလျက် ကုဋ္ဌာရုံအတွေ့ထူးလို့မို့ကြည်နူးကိုယ်ပိုင်ရယူနိုင်ကြပါစေကုန် သတည်း။

သုလဒ္ဒါ – ကိုယ်စီကိုယ်စီအလိုညီ၍ကြည်သာရွှင်ပြုံးအားလုံးအမျှ တူ ရယူကြကုန်ပြီး၍၊ ပမော – ဒန္တု – ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ လိုဣစ္ဆာဖြင့် ပြည့်ကာကြွယ်မောက် ဝမ်းမြောက်နိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

ပမောဒန္တု – လူ့ပြည်တွင်မက နတ်ပြည်မှာ ဆက်နွယ်လျက်အထက် နယ်ဗြဟ္မာချဉ်းလို့မို့ဖြာသတင်းကမ္ဘာတုန်အောင် သဒ္ဓါဟုန် လျှမ်းလျှမ်း

၁၂၂ 💠 မမွဒူစာဒေါက်တာအရှင်ယည်ဿရ မောက်ပြီးလျှင်ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာပတ္ထနာအောင်ဆု ခါခါပြု၍ သာခုသံ အောင်နိမိတ်ဖြင့် အောင်ဘိသိက် သွန်းလောင်းနိုင်ကြပါစေကုန် သတည်း။

သာဓု – သာဓု – သာဓု

၁၃၆၃ – ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း (၄) ရက်

ဓမ္မဒူတ–ဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ

ဓမ္မဒူတတောရ သာသနာ့ရိပ်သာ ဆယ်မိုင်ကုန်း၊ ဟံသာဝတီဂေါက်ကွင်းအနီး၊ ပဲခူးမြို့။ ဖုန်း – ဝ၉ – ၅၁ဝ – ၄၆၆၉၊ ဝ၉ – ဓ၆၅ – ၁ဝ၉၉

နိုဝုံး

ရေးစ၊ ရေးပြီးချိန်

ဤ တရားမရခြင်း အကြောင်းရင်း စာအုပ်ကို ၁၃၆၂ – ခုနှစ်၊ ရခိုင်ပြည်နယ် ဓမ္မဒူတခရီးစဉ်အတွင်း သံတွဲမြို့ဆံတော်တောင် တရား စခန်းရက်အတွင်း တပေါင်းလပြည့်ကျော်(၂)ရက်နေ့မှ စတင်ရေးသား ဖြစ်ပါသည်။

ဟောစဉ်တရားအဖြစ် တစ်နှစ်ကျော်ကြာခဲ့ပြီးနောက် စာမူကြမ်း အဖြစ်သာလက်ထဲတွင် ရက်ပေါင်းများစွာ သောင်တင်နေခဲ့ပါ၏။ အချိန် ရခိုက်ပြီးသမှုရေးထားမည်ဟုအားခဲကာကြိုးစားရေးသားပါသော်လည်း ရခိုင်ပြည်နယ်အတွင်း သံတွဲတရားစခန်း၊ ဂျိတ္တောတရားစခန်း၊ ကျောက် ကြီး တရားစခန်းတို့တွင် အပြီးမသတ်နိုင်ခဲ့ပါ။

သင်္ကြန်တွင်းကာလ တောင်စွန်း ဓမ္မဒူတတောရ၊ ရန်ကုန် ရှစ်မိုင် ပေါက်စေတီ၊ မြောက်ဉက္ကလာ ရွှေဉမင်တောရတို့သို့ ကူးလာခတ်ကာ ဟောပြောနေရသဖြင့် စာမရေးနိုင်တော့ပါ။

သင်္ကြန်ပြီးနောက် ဧရာဝတီတိုင်းကျုံပျော်မြို့နယ် အင်းသောင်ကြီး တရားစခန်း၊လားရှိုးမြို့သာသနဟိတကာရီသီလရှင်စာသင်တိုက်တရား စခန်း၊ တပ်ကုန်းဓမ္မဗိမာန် တရားစခန်းနှင့် ကျိုက်ထီးရိုး ရင်ပြင်တော်

၁၂၄ 💠 ဓမ္မဒူတဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ တရားစခန်းတို့တွင်လည်း မရေးဖြစ်တော့သဖြင့် ရခိုင်ဓမ္မဒူတ ခရီးစဉ် တွင် ရေးပြီးသမျှနှင့်သာ ရပ်နေတော့၏။

ဝါတွင်းကျပြန်တော့လည်း ၁၃၆၃ – ခုနှစ် ပထမအကြိမ် ဝါတွင်းသုံး လ ရက်ပေါင်း(၉၀) တရားအားထုတ်ကျင့်ကြံသူ ယောဂီများကို တရား ဟော တရားပြရပြန်၊ တစ်ဖက်ကလည်းစာသင်သား သံဃာနှင့်သီလရှင် များကို စာပေ ပို့ချရပြန်သဖြင့် ဝါကျွတ်သည်အထိ အပြီးမသတ်နိုင်ပါ။ ပြီးလုပြီးခင်နှင့်သာ ကျေနပ်လိုက်ရပါသည်။

သီတင်းကျွတ် ပေါက်စေတီ တရားစခန်းပြီး၍ မိမိသီတင်းသုံးရာ တောင်စွန်းဓမ္မဒူတတောရကျောင်းတိုက်သို့ပြန်ရောက်မှသာမဖြစ်မနေ ရေးသားသဖြင့် ၁၃၆၃ – ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း(၄)ရက်နေ့ ညနေတွင် နိဂုံးကမ္ပတ် အဆုံးသတ်ရပါသည်။



ကျေးမြူဆစ်ပါ၏

ဤစာအုပ် ရေးသားနိုင်ရေးအတွက် စာရွက်စာတမ်းနှင့် စာရေး ကိရိယာများလှူဒါန်းကြသောအနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှအလှူရှင်တို့အား လည်းကောင်း၊ရေးသားပြီးစာအုပ်များစဉ်ဆက်မပြတ်ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေ နိုင်ရေးအတွက် ထာဝရ ဓမ္မဒါနငွေပဒေသာပင် စိုက်ထူကာ ဓမ္မစာပေ ပြန့်ပွားရေးအတွက် လှူဒါန်းကြသော ဓမ္မဒါနအလှူရှင်တို့အား လည်း ကောင်းအထူးကျေးဇူးတင်ရှိပါသည်။

လိုအပ်သမျှကူညီဆောင်ရွက်ပေးကြသောတရားစခန်းအသီးသီးမှ စခန်းဖြစ်မြောက်ရေးအဖွဲ့တို့အားလည်းကောင်း၊ဝေယျာဝစ္စဆောင်ရွက် ပေးကြသောကပွိယကာရကတို့အားလည်းကောင်း၊ စာမူကြမ်းရေးသား ပေးကြသောဒေါ်ဇယေသီ (မကိဇေယျုံ)နှင့် မခင်ခင်စု (ရန်ကုန်)တို့အား လည်းကောင်း အထူးကျေးဇူးတင်ပါသည်။

ဤစာအုပ် ရေးသားရသော ကောင်းမှုများဖြင့် မိမိအပေါ် ကျေးဇူး ဥပကာရ အထူးရှိကြကုန်သော မိဘနှစ်ပါးနှင့် ကျေးဇူးရှင်ဆရာသမား တို့အားလည်းကောင်း၊ ရဟန်းဒကာ၊ ဒကာမ၊ ပစ္စည်းလေးပါး ဒကာ၊ ဒကာမတို့အား လည်းကောင်း၊ ဆွေမျိုးဉာတကာများ၊ မိတ်ဆွေသင်္ဂဟ များတို့အားလည်းကောင်း တုံ့ပြန်ကာ ကျေးဇူးဆပ်ပါ၏။

නම්ලොල

ဤစာအုပ်ရေးသားရသော ကောင်းမှု၏ အဖို့ဘာဂ အမျှတို့ကို မြင်းမိုရ်စက္ကဝါပမာဆယ်စုနိူင်းတုမရအောင် ဗဟုပကာရဂုက်ကြီးလှသာ မိဘနှစ်ဖြာ၊မြတ်ဆရာနှင့်၊ရာဇာသေဌ်နင်း၊ရောင်းရင်းငယ်ဖော်၊ဆွေမျိုး တော်စပ်၊ အရပ်နေစု၊ စတုပစ္စယာ၊ ဒါယကာ ဒါယိကာမ၊ ဂေါစရဂါမ်၊ နိယံ မပြတ်၊ နိစ္စဗဒ်ဖြင့်၊ ယုတ်မြတ်ကြည်ဖြူ၊ ပေးလှူတတ်စွာ၊ မြိုရွာပတ်ကုံး၊ သိမ်းကျုံးလုံးစုံ၊နိဂုံးဇနပဒ၊ဝေးနီးစသည်၊ရှိကြထိုထို၊များလူဗိုလ်ပါ၊ကိုယ် ကို စောင့်တတ်၊ နတ်နှင့်တကွ၊ ဘုမ္မရုက္ခ၊ အာကာသစိုး၊ တန်ခိုးမဟိဒ်၊ ပုညဇိဒ်နှင့်၊ဂုက်ဟိတ်မြင့်မား၊သိကြားသက္က၊ဝါသဝနှင့်၊လောကစောင့် လျင်း၊ နတ်မင်းလေးဖြာ၊ သာတာဂိရ၊ ဟေမဝတ၊ ဣန္ဒစိတ္တ၊ စသည် တွက်ဖွဲ့၊ နစ်ဆယ့်ရှစ်ဦး၊ နတ်စစ်မှူးဟု၊ အထူးမည်ရ၊ အဋ္ဌ – ဝီသ၊ ယက္ခ မဟာ၊ သေနာပတိ၊ ထိုပြီတစ်ထွေ၊ ရေပင်လယ်သွား၊ သူတော်များအား၊ စောင့်တတ်ငြားသည့် ၊ မကိမေခလာ၊ တစ်ဖြာထိုမှ၊ ဒဿ ဣဿရ၊ လောကသဟဿိ၊ ဝန်းပတ်ရံခြုံ၊ မဟာဗြုံတို့၊ ပြောဟုံဆူဆူ၊ မိုးသူ မိုးသား၊ မြေဖွားရေပေါက်၊ ထိုရွေ့လောက်တိ၊ ထက်အောက်ဝန်းကျင်၊ များပုံအင်အား၊ အကြွင်းရှိသမျှ မကျန်ရအောင်၊ ဝေငှမသွေ၊ အမျှ အမျှ အမျှ ဝေပါသည်။ ရစေငါ့နယ် အတူတည်း။

တောင်းပန်တိုက်တွန်းလွှာ

ဤစာအုပ်၌တိမ်းပါးချွတ်ချော်မလျော်ကန်ရာအဖြာဖြာတို့ အကယ် စင်စစ် သတိလစ်ကာ ပါဝင်မိကုန်ငြားအံ့၊ ယင်းတို့ကို ပညာရှိများ အပြစ် မထားဘဲ ပယ်ရှားနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

ဗုဒ္ဓမိန့်ဟလမ်းစဉ်ကျသည့်အပြစ်ကင်းပလမ်းပြဒေသနာကျင့်စရာ အဖြာဖြာတို့ကိုလည်း စိတ်မှာစွဲကပ်သတိချပ်၍မပြတ်ပုံသေကျင့်ကြံနိုင် ကြပါစေကုန်သတည်း။

ယင်းသို့ ကျင့်ကြံနိုင်ကြသဖြင့် လောကီ၊ လောကုတ် မယုတ်တိုးပွား ကောင်းကျိုးချမ်းသာ အဖြာဖြာတို့ ပြည့်ကာကြွယ်မောက် ဝမ်းမြောက် နိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

ဓမ္မဒူတ ဒေါက်တာအရှင်ပညိဿရ

၁၃၆၃ – ခုနှစ်၊ တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် (၄)ရက်

ဓမ္မဒူတ ခေါက်တာအရှင်ပညိဿရ ၏ ဓမ္မတပေပြန့်ပွားရေး ထာဝရငွေပဒေသာပင်

စမ္မဒါနအလှူရှင်များ

ကျစ် ဆယ့်ငါးသိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

၁။ ဦးထွန်းကြိုင် + ဒေါ်ကျင်မိသားစု၊ ၁၃၄၊ မင်းလမ်း၊ မုဒုံမြို့။

ကျစ် ဆယ့်နှစ်သိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

၁။ (ဦးကံစိန်) ဒေါ်သိန်း နှင့် သမီး မနရီစိန်၊ သား ကိုနိုင်အောင် သိန်းမင်းသင်္ကန်းတိုက်၊ ကျုံပျော်မြူ၊

ကျစ် ဆယ်သိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

၁။ (ဒေါ်ခင်နှင်းရီ)အား ရည်စူး၍ ဦးသန်းလွင်၊ သမီး မခင်ခင်စု၊ နှင်းစာပေရတနာ၊ ရန်ကုန်မြို့။

ကျစ် ရှစ်သိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

၁။ ဒေါ်ခင်နနှင့် သား ဦးမြညှန့်၊ သမီး ဒေါ်ခင်မော် မိသားစု၊ သိန်းတစ်ရာ – ဆီစက်နှင့်ပွဲရုံ၊ ရေနီမြို့။

ကျစ် ခုနစ်သိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

၁။ ဦးငွေအောင် + ဒေါ်ခင်သီတာ၊ သမီး အေးငွေအောင် သား အောင်ငွေဟိန်း မိသားစု၊ ရန်ကုန်မြို့။

ကျစ်ခြောက်သိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

- ၁။ ဦးဝင်းသန်း + ဒေါ်မြင့်မြင့်အုန်း၊ မင်းလမ်း၊ သထုံမြို့။
- ၂။ ဦးတင်အောင် + ဒေါ်ငြိမ်းငြိမ်း မိုး ချိုချဉ် မိသားစု၊ ညောင်လေးပင်မြို့၊
- ၃။ မသင်းသင်းမြတ်၊ ကျိုက်ကော်။
- ၄။ ဦးအောင်ဇော် + ဒေါ်သန်းစိန် မိသားစု၊ အမှတ်(၂၆၆)၊ (၃၃) လမ်း၊ ပဲခူးမြူ့၊
- ၅။ ဒေါ်ကျင်န မိသားစု၊ ဟိန်းထက် စတိုး၊ ဗိုလ်ချုပ်စျေး၊ ရန်ကုန်မြို့။

ကျစ်ငါးသိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

- ၁။ (ဦးကျော်ဝင်း) ဒေါ်မော်မော်ဦး မိသားစု အမှတ်(၈၄)၊ လသာလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- ၂။ ဦးတင့်လွင် + ဒေါ်လှိုင်းယဉ်မိသားစု၊ ဟင်္သာတမြို့။
- ၃။ ဦးတင်ဝင်း+ဒေါ်ညွှန့်ညွန့်ခိုင်မိသားစု၊ ရေရတနာလမ်း၊ရှစ်မိုင်၊ရန်ကုန်မြူ့။
- ၄။ ဦးသန်းလွင် + ဒေါ်ရီရီမြင့်မိသားစု၊ ဆစ်ဒနီမြို့ ဩစတြေးလျနိုင်ငံ။
- ၅။ စမည်းတော် ဦးကျော်လှိုင် +မယ်တော် ဒေါ်မြင့်ကြည် ကြံတိုင်းမြင့်ရှေဆိုင်၊ သထုံမြို့။

ကျစ် လေးသိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

၁။ ဒေါ်ကင်း၊ ဒေါ်အေးအေး၊ ဒေါ်ထွေးထွေး၊ ဒေါ်ဘေဘီဝင်း၊ တပင်ရွှေထီးလမ်း၊ တောင်ငူမြို့၊

ကျစ် သုံးသိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

- ၁။ ဒေါက်တာအိမ်ဟိုး+ဒေါက်တာခင်သန်းကြွယ် ဆစ်ဒနီမြို့ဩစတြေးလျနိုင်ငံ။
- ၂။ ဦးအောင်ဇော် + ဒေါ်နန်းကျော့၊ ဆစ်ဒနီမြူသြစတြေးလျနိုင်ငံ။

- ၃။ ဦးမြင့်သိန်း+ဒေါ်သန်းသန်းဝင်း၊ သမီး ယုလဲ့မြင့်၊ သားဉာက်လင်းမြင့်၊ စပါယ်ရုံလမ်း၊ ရွာမ၊ အင်းစိန်။
- ၄။ ဦးသိန်းဇော် + ဒေါ်စင်လှ သမီး မသွယ်သွယ်ထက် သိန်းဇော်ဆန်ရောင်းဝယ်ရေး၊ ၈၆လမ်း၊မန္တလေးမြို့။
- ၅။ မသန်းသန်းစိုး၊ မမြင့်မြင့်ဦး "သန်းစိုးစတိုး" ပတ္တမြားလမ်း၊ ကျိုက်ထိုမြို့။
- ၆။ ဦးသာထွန်း + ဒေါ်အုံးခင်၊ သမီး ခိုင်ခိုင်ထွန်းဖြူ၊ လှိုင်လှိုင်ထွန်းဖြူ ဗိုလ်ချုပ်လမ်း၊ ငါးသိုင်းချောင်းမြို့၊
- ဂု။ ပါမောက္ခဒေါက်တာရဲမြင့်ကျော် + ဒေါ်ခင်ရည်မွန် မိသားစု၊ စမ်းချောင်း၊ ရန်ကုန်မြို့၊

ကျစ် နှစ်သိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

- ၁။ ဒေါ်တင့်မာ မိသားစု၊ ၃၃၊ ကုသိနာရုံလမ်း၊ ပုသိမ်မြို့။
- ၂။ ဦးသန်းဦး + ဒေါ်စန်းစန်းမော်သမီး မေသဲဦး၊ ဝင်းလဲ့လဲ့အောင်၊ ၂၁ လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၃။ ဦးမင်းလွင် + ဒေါ်ခင်သန်းမြင့်၊ တူမ မရီဝင်းထက် ဆရာကြီးရွှေဆိုင်၊ တောင်စွန်းမြို့။
- ၄။ ဒေါ်ခင်တိုးရီ၊ဒေါ်ခင်နရီ၊လော့စ်အိန်ဂျယ်လိစ်၊အမေရိကန်။
- ၅။ ဦးမော်အင်း + ဒေါ်အုန်းကြည်တို့အား ရည်စူး၍ ဦးခင်အောင် + ဒေါ်ပို့ပို့ မိသားစု၊ ၁၅ဝ၊ ဗိုလ်ချုပ်လမ်း၊ ပုဇွန်တောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၆။ ကိုသန့် ဇင် + မဝင်းဝင်းမြိုး မိသားစု၊ တော်ဝင်ထွန်းသစ်စက်နှင့်ရေသန့်၊ ရေနီမြို့။
- ဂု။ ဦးဘထက် + ဒေါ်အေးမြင့်မိသားစု မြင့်ရတနာရွှေဆိုင်၊ အင်းစိန်စျေးကြီး၊ ရန်ကုန်။
- ၈။ (ဦးငွေသိန်း) ဒေါ်ခင်မေ၊ ရွှေဆိုင်၊ ကျိုက်ထိုမြို့။
- ၉။ ဒုဗိုလ်မှူးကြီးဌေးလွင်(ငြိမ်း) + ဒေါ်အေးအေးမြင့် ရွှေဟင်္သာစတိုး၊ စမ်းချောင်း၊ရန်ကုန်မြို့။

- ၁၀။ အ လ က(၆) နှင့်အ ထ က(၅) ကမာရွတ်၊ဆရာ၊ဆရာမများ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၁၁။ ဒေါ်ခင်ရီမွေးနေ့အလှူ၊ မြန်မာ့ဂုက်ရည်လမ်း၊ ကန်တော်လေး၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၁၂။ ဦးဘုန်းမော်ရွှေ + ဒေါ်စန်းစန်းမြင့်၊ သမီး စုနှင်းရွှေမိသားစု၊ မကွေးမြို့။
- ၁၃။ (ဦးအေးလှိုင်+ဒေါ်မြခင်)သမီး ဒေါ်အေးအေးမြင့်နှင့် ဒေါ်စင်စင်လေး၊ ကြည့်မြင်တိုင်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ကျစ်တစ်သိန်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

- ၁။ ဦးကိုကို + ဒေါ်လေးငယ်နှင့် ကိုဇော်မင်း + မဇင်မာ မိသားစု၊ တောင်ဝူမြို့။
- ၂။ ဦးဘသီး + ဒေါ်စင်စင်လှ၊ မြသပိတ်လမ်း၊ သထုံမြို့။
- ၃။ ဦးမြတ်ထွန်း၊ မလေးရှား။
- ၄။ ဦးထွန်းထွန်းဦး + ဒေါ်သိန်းသိန်းဌေးမိသားစု ၁၀ – အေ (၁)လမ်း၊ လှိုင်ရတနာမွန်အိမ်ယာ၊ရန်ကုန်
- ၅။ ဦးကိုကို + ဒေါ်ခင်နွဲ့ နွဲ့ ၊ ရွှေရတနာလမ်း၊ (၈)မိုင်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၆။ ဦးဒယ်ရစ်တင်လေး၊ အမှတ်(၄၆၇)၊ ဗဟိုလမ်း၊ မြောက်ဥက္ကလာပ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ဂု။ ဦးမောင်စိန်၊ သမီး မမြင့်မြင့်အေး အာရှမိတ္တူ၊ အမှတ်(၈၄)၊ လဘာလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၈။ ဦးကျင်ငေ့ါ + ဒေါ်ကျင်န၊ သမီး ဒေါ်တူပို့၊ မြို့မ၊ တောင်စွန်း။
- ၉။ မောင်ထင်ကျော် + မမြရတနာမြိုး၊ ရေနီမြို့။
- ၁၀။ ကြီးကြီး (ဒေါ်သန်း)အား ရည်စူး၍ညီမ ဒေါ်သန်းညွှန့်၊ တူမ မအေးမြင့်၊ပြသတိုက်ရွာ၊ တွံတေးမြို့နယ်။
- ၁၁။ ဦးမိုးနိုင် + ဒေါ်ငြိမ့်ငြိမ့်ကျော်၊သမီး အိမ့်ဖူးဖူး ခတ္တာလမ်း၊ စမ်းချောင်း၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- ၁၂။ ဒေါက်တာဦးစံကျော် + ဒေါ်ညိုညို၊ သမီး မမေဖြူစံကျော် ပန်းသီဆေးခန်း၊ အင်းစိန်လမ်းမကြီး၊ ရန်ကုန်မြို့။

- ၁၃။ ဟိန်းထက်ပညာရေး၊ လှဉယျာဉ်၊ ဉက္ကံမြို့၊
- ၁၄။ မောင်ဟိန်းသန့်ဖော်၊ မောင်သူဟန်စိုး သီရိရွှေစင်ရွှေဆိုင်၊ မန္တလေးမြူ၊
- ၁၅။ သူငယ်ချင်း (၁၂)ယောက်၊ ပဲခူးမြို့။
- ၁၆။ ဦးလှမြင့် + ဒေါ်စောပုမိသားစု၊ မြောက်ဥက္ကလာပ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၁၇။ ဦးအောင်ဇော်မိုး+ဒေါက်တာနီနီကျော် (မျက်စိအထူးကု)၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၁၉။ ဦးအောင်သိန်း + ဒေါ်ရှုတင်မိသားစု၊ ဖူဂျီဓာတ်ပုံတိုက်၊ ပဲခူးမြို့။
- ၂၀။ ဦးသိန်းဝင်း+ဒေါ်သန်းသန်းအေး၊ နှင်းဆီမွှေးစတိုး၊ ကေတုမတီ၊ တောင်ငူမြို့။
- ၂၁။ ဒေါ်ခင်စန်းမြင့် + ဒေါ်တင်အေးဆင့်၊ မြေး မင်းထူးမွန်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၂၂။ ဒေါက်တာမျိုးသိုက်၊ ကလေးဆေးရုံ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၂၃။ ဗိုလ်ချုပ်ခင်မောင်ထွန်း+ဗိုလ်ကြီးဒေါ်တင်တင်အေး သားမောင်ရဲရင့်ထွန်း၊မောင်ရဲရင့်ဝင်း၊ သမီးမခိုင်သက်ထွန်း၊ နေပြည်တော်။
- ၂၄။ ဦးကျင်မောင် + ဒေါ်ကျင်မြတို့အားရည်စူး၍မိသားစုကောင်းမှု ၁၇၆၊ စျေးပိုင်း၊ ၁၈ လမ်း၊ ပဲခူးမြို့။
- ၂၅။ ဦးကြည်စန်း၊ မွေးနေ့အလှူ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၂၆။ ဒေါ်စိန်ကြည် မိသားစု၊ ဒါးက၊ ကန်ကြီးထောင့်မြို့နယ်။
- ၂၇။ ဒေါ်မေမေထွေး၊ မနန်းခင်ခင်စော ခေမာသီ (၄) လမ်း၊ မြောက်ဥတ္တလာ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၂၈။ ဦးအေးမောင် + ဒေါ်ထွား၊ အမေထွားပဲဆီသန့်မိသားစု၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၂၉။ ကိုသန်းအေး၊ ပုသိမ်မြို့။
- ၃ဝ။ ဦးချစ်စိုး + ဒေါ်စန်းစန်းရွှေမိသားစု၊ ဩစတြေးလျ။
- ၃၁။ ဦးစိုးရီ + ဒေါ်မြခင်၊ သမီး မခိုင်ခိုင်မိုး မွေးနေ့ နဝဒေးရပ်၊ တောင်စွန်း။
- ၃၂။ ဝင်းစားတော်ဆက်၊ ရန်ကုန်မြူ့

9211	ဒေါက်တာသိန်းတန် + ဒေါ်မြင့်မြင့်ဝေမိသားစု၊ ဖြူဖွေးဆေးဆိုင်၊
	ကျိုက်ထို။
2911	ဒေါ်စိန်ဗလီ၊ သမီးမအေးမြင့်၊ မော်လမြိုင်မြို့။
၃၅။	ဦးခင်အောင် + ဒေါ်တင်တင်ဝင်း၊ ဗိုလ်ချိုလမ်း၊ရန်ကုန်။
2611	ဦးချစ်ဝင်း + ဒေါ်ခင်သန်းအေး၊ သီရိလမ်း၊ ဂွမြို့။
90II	စက်ရုံမျူး ဦးပိုက်ထွေး၊ ဒေါ်ခင်မျိုးဌေး မိသားစု၊
	စစ်တောင်းစက္ကူစက်၊ သိမ်ဇရပ်မြို့။
၃၈။	မောင်အောင်ထူးနိုင် + မသဲဝေလွင်၊ ပဲခူးမြို့၊
261	ကိုကြီးမြင့် + မမာမာမြင့်၊ တောင်ကြီးမြူ
9011	မောင်ရဲရင့်ထွန်း+မအေးငွေအောင်၊ တောင်ဥက္ကလာပ၊ ရန်ကုန်မြို့။
9011	မိခင် ဒေါ်ခင်ဌေးအားရည်းစူး၍ ဒေါ်ခင်သန်းမြင့်မိသားစု၊
	လမ်းမတော်၊ ရန်ကုန်မြို့။
9JII	ဦးအောင်စိုး + ဒေါ်အယ်မာမြင့် မိသားစု၊ တပင်ရွှေထီးလမ်း၊ တောင်ငူမြိ
9911	ဦးရွှေမန်း + ဒေါ်တင်လှမိသားစု ပတ္တမြားလမ်း၊ ကျိုက်ထိုမြို့။
9911.	ဦးတင်မြင့် + ဒေါ်ဝင်းမှီ၊ ကျိုက်ထိုမြို့။
၄၅။	ဦးတင်ဆင့် + ဒေါ်မီမီထွေး သား ရစ်ကီ၊သ္မီး ရင်းရင်း၊ အမေရိကန်။
9G11	ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင်နှင့် မောင် ကိုကျော်မိုးသက်၊ နှင်းဆီလမ်း၊ အလုံ၊
	ရန်ကုန်မြို့။
97II	ဒေါ်ခင်မာမြင့် မိသားစု၊ ဘုရင့်နောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။
၄၈။	ဦးရွှေချိန် + ဒေါ်ခင်လှတို့အားရည်စူး၍ ဒေါ်လှဆိုင်၊ မြေး မဒေစီချိန်၊
	ဝဲခူးမြူ
961	၇ ရက်သားသမီများ၊ သနပ်ပင်မြို့။
၅၀။	မမေသဲဦး၊ မဝင်းလဲ့လဲ့အောင်မွေးနေ့၊ ၂၁လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
၅၁။	ဒေါက်တာမြတ်ထွန်း+ဒေါ်ခင်သိန်းဝင်းမိသားစု၊
	မျက်စိ နားနှာခေါင်းဆေးရုံ၊ ရန်ကုန်မြို့။
၅၂။	ဦးလှရွှေ + ဒေါ်ခင်အေးမူ ရွှေပန်းထိမ်၊ မြို့လှမြို့။

- ၅၃။ ဦးစိုင်းစံလင်း+ဒေါ်နန်းရွှေပွင့် သမိုင်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၅၄။ ဦးသန်းနိုင် + ဒေါ်စန်း၊ လောကနတ်ပဲဆီသန်၊့ မိုးကုတ်မြို့။
- ၅၅။ ဦးညွန့်လွင် + ဒေါ်တင်တင်ဝင်း၊ ၆ လမ်း၊ရန်ကုန်မြို့။

ကျစ်ငါးသောင်းနှင့် အထက် အလှူရှင်များ

- ၁။ ဓမ္မမာမကာ၊ ဒါးက၊ ကန်ကြီးထောင့်မြို့နယ်။
- ၂။ မောင်နန္ဒကျော် နှင့် မောင်သန္တကျော် မွေးနေ့အလှူ၊ (၈၄)၊ လသာလမ်း၊ ရန်ကုန်မြူ၊
- ၃။ ဦးဝင်းအောင် + ဒေါ်စန်းစန်းနိုင် မိသားစု၊ အမှတ်(၉၆)၊ (၅၂)လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၄။ ဦးဝင်းမြင့် + ဒေါ်ဌေးဌေးဝင်း၊ သား မောင်မြတ်သူကျော် အမှတ်(၇၃)၊ (၉)လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- ၅။ ဦးကြည်စိုး + ဒေါ်လှအေး မိသားစု (၁၅)၊ (၁/၄)၊ ငွေပြည်သာရိပ်သာ၊ သင်္ဃန်းကျွန်း။
- ၆။ ဗိုလ်မှူးညီညီတင် + ဒေါ်အလင်္ကာတင်လေး မိသားစု ဗဟိုလမ်း၊ မြောက်ဥက္ကလာပ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၇။ မောင်ဇေယျကျော် + မမြသက်ချယ် မင်္ဂလာဦးအလှူ၊ ကျိုက်ထိုမြို့။
- ၈။ ဦးခင်မောင်ဝင်း+ဒေါ်သန်းသန်းနွဲ့မိသားစု ကြယ်နီဆေးပေ့ါလိပ်၊ အုတ်တွင်းမြို့။
- ၉။ ဦးသိန်းဝိုလ် + ဒေါ်သူဇာမြင့်၊ ယွန်းပြည့်ပြည့်ဝိုလ်၊ မင်းဗညားဝိုလ်မိသားစု၊ ဓဋ္ဌီ၊ ဟင်္သာတမြို့။
- ၁ဝ။ မနင်းနင်းချို၊ အောင်ချိုဇင် စတိုး၊ ကျိုက်ထိုမြို့။
- ၁၁။ မဝိလာသီ၊ မဉာဂာရံသီ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၁၂။ ဦးမင်းကျော်နိုင် + ဒေါ်ဝေမာ၊ ရွှေအိုးချက်နို့ဆီ၊ ပဲခူးမြူ့။
- ၁၃။ ဦးကြည်လွင် + ဒေါ်မိုးမိုး၊ ကွင်းရောင်း(၂) လမ်း၊ အလုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ၁၄။ ဦးစိန်ဝင်း+ဒေါ်ကြိုတီ မိသားစု၊ ဒါးက၊ ကန်ကြီးထောင့်မြို့နယ်။

```
ဒေါက်တာဦးခင်မောင်လေး+ဒေါ်ဝင်းဝင်းသန်းမိသားစု
      ၁၁၇၊ပြည်လမ်း၊ (၈)မိုင်၊ ရန်ကုန်မြို့၊
၁၆။ ဒေါ်ကျင်မေ၊ ကျိုက်ထိုမြို့။
၁၇။ ဦးခင်အောင် + ဒေါ်သန်းမြင့်၊ သိမ်ဖြူလမ်း၊ရန်ကုန်။
     ပုန်းညက်လှိုင် ကွန်ပြူတာစာစီ၊ ဆေးရုံရှေ့ ပဲခူးမြို့။
ാഖ
      (ဦးမြင့်သိန်း) ဒေါ်ဝင်းကြူမိသားစု၊ မာဃဆေးပေ့ါလိပ်၊ ပဲခူးမြူ
၁၉။
၂၀။ ဦးသန်းဆွေ + ဒေါ်ခင်မျိုးသစ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
၂၁။ ကိုဖော်မြင့်+မမာမာခိုင်မိသားစု၊ လင်းလင်းထိန် – ရွှေဆိုင်၊ သထုံမြူ။
၂၂။ ဦးအောင်ကြည် + ဒေါ်အေးအေး၊ သမီး သူသူအောင်၊ ဓမ္မာရုံလမ်း၊
      ရန်ကုန်မြူ့
၂၃။ မနှင်းဆီ၊ ဆက်သွယ်ရေး၊ ဂွမြို့။
၂၄။ ဒေါ်ရှူလွမ်၊ ဩစတြေးလျ။
၂၅။ ဒေါ်ခင်စန်းဝင်း၊ စိန်နဂါးပွဲရုံ၊ ပဲခူးမြူ့
၂၆။ ဦးတင်လှ + ဒေါ်စောခင်၊ စျေးပိုင်း၊ ပဲခူးမြို့။
၂၇။ (ဦးဌေးဝင်း) + ဒေါ်သန်းသန်းစိုးမိသားစု၊ ဘူတာလမ်း၊ ကျိုက်ထိုမြို့။
၂၈။ ဒေါ်ဝင်းဝင်းကြည် (၄၈ – နှစ်မြောက်မွေးနေ့အလှူ)၊ ကွမ်းခြံကုန်းမြို့။
၂၉။ ဒေါ်သန်းရီ၊ ဖက်ရှင်ဇုံ၊ ပဲခူးမြူ့၊
      ဦးစိုးဝင်း + ဒေါ်တင်တင်ညို၊ ကော့ကခွတ်၊ဘီးလင်း။
IIOG
၃၁။ ဦတင်ထွေး + ဒေါက်တာဒေါ်အေးအေးမြင့်
      သားမြတ်သာဟိန်း၊ ၁၅ဂု၊ အလုံလမ်း၊ရန်ကုန်မြို့၊
၃၂။ ဒေါ်မေသန်း မိသားစု၊ သင်္ဃန်းကျွန်း။
၃၃။ မအေးငြိမ်းသူ(၂၄)နှစ်ပြည်မွေးနေ့၊ တာမွေ၊ရန်ကုန်။
၃၄။ မနှင်းယုဝေ၊ ကျုံပျော်မြို့။
၃၅။ မိခင်ဒေါ်ခင်စိန်၊ သား ဦးဝင်းမြင့်၊ သမီး ဒေါ်ဌေးဌေးလှ၊ သထုံမြို့။
၃၆။ ဒေါ်ခင်စောမြင့်အားရည်စူး ဦးခင်မောင်ကြည် + ဒေါ်ဆန်းဆန်းလှ၊
      ဗဟန်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
     ဦးခင်မောင်လင်း+ဒေါ်ဋ္ဌေးဋ္ဌေးမာ၊ကျိုက်ထိုမြို့။
```

2011

၃၈။ ဗိုလ်မှူးချုပ်သူရစိန်သောင်း(ငြိမ်း)ဒေါ်ခင်ဌေးမြင့်မိသားစု၊ မင်္ဂလာဒုံ၊ရန်ကုန်မြို့၊

၃၉။ ဒေါ်ကျင်ငွေမိသားစု၊ တာမွေ၊ရန်ကုန်မြို့။

၄ဝ။ ဦးလှဦး + ဒေါ်မြမြဦး မိသားစု၊ ကျုံပျော်မြို့။

၄၁။ စိုင်းကျော်စိုး + မရန်းလီရှင်း သမီး နန်းခမ်းမိန်း၊ နန်းရွက်ဟွမ်းမိန်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

၄၂။ ဒေါ်နုနလှိုင် မိသားစု၊ မင်္ဂလာဒုံ၊ရန်ကုန်မြို့။

ကျစ်ငါးသောင်းအောက်အလှူရှင်များအား စာမျက်နာ အခက်အခဲကြောင့် သီးခြားဖော်ပြမှု မရှိခြင်းအား ခွင့်လွှတ် ပါရန် မေတ္တာရပ်ခံပါသည်။