

အရှင်နေကာဘိဝံသ  
၏

အမှတ်(၂၄)ကျမ်းစာ

# ဦးကာကျော်နိဿယ

[အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပာယ်ဖြင့် ထန်ဆာဆင်ထားပါသည်။]



၁၃၆၂-ခုနှစ်၊

၂၀၀၀-ခုနှစ်



စုလွှဲဘားစားအေး(စ်)ဆောင်မိဂ္ဂလာဝံဇိင်ဝိသိ  
ဒေဓေဇုဇုဇု

# ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

၁၂၉

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၂၅၅/၂၀၀၀) (၅)  
မျက်နှာခုံခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၂၂၄/၂၀၀၀) (၅)

- ခုနှစ် - ၂၀၀၀ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ။
- အုပ်စု - ၂၀၀၀
- အကြိမ် - ပဉ္စမအကြိမ်
- တန်းဖိုး - (၄၅၀)
  
- ထုတ်ဝေသူ - ဦးမောင်မောင်၊ မြ (၀၃၂၃၁)  
မဟာဂန္ဓာသုံစာပေ၊  
ပိန်းတန်းရပ်၊ အမရပူရမြို့။
  
- ပုံနှိပ်သူ - ဦးမောင်မောင်၊ မြ (၀၁၈၂၄)  
နယူးဘားမားပိဋကပုံနှိပ်တိုက်  
မဟာဂန္ဓာသုံစာရပ်ဝင်း၊ အမရပူရမြို့။

●●●

# အခြေခံနိဒါန်း

နတ္တာ နာမူ ကရိဿာမိ၊ ဝိဘာဝနီယဝဏ္ဏနံ၊  
ဗျာချာနံ ဂုဇနံ မယု၊ ဝါစနာမဂ္ဂနိဿိတံ။

နာမူ-ဂုဏ်တော်ကိုမှတ်၊ ရှိခိုးအပ်သည့်၊ သုံးရပ်ရတနာ၊ မြတ်ဆရာကို၊  
နတ္တာ-ကျမ်းပြီးလွယ်ကြောင်း၊ ဆုမွန်ကောင်းကို၊ တောင်းကာရည်စူး၊ ရှိခိုးဦး  
၍၊ ဂုဇနံ-ကျောက်ထီးတံမျှ၊ လေးစားရသည့်၊ ငါ့ကျေးဇူးရှင်၊ ဆရာသခင်  
တို့၏လည်းကောင်း၊ မယု-ဆရာတို့နည်း၊ နိဿယည်းကို၊ မိုး၍နည်းယူ၊  
ကျမ်းပြုသူ၏လည်းကောင်း၊ ဝါစနာမဂ္ဂနိဿိတံ-နှစ်ပေါင်းများဖြင့်၊ ပိုချ  
စဉ်က၊ ရေယဉ်သို့စီး၊ ကောင်းစွာမှီးသော၊ ဗျာချာနံ-နိဿယည်းဝယ်၊  
အဓိပ္ပာယ်ဖြင့်၊ ချယ်လှယ်ကျစ်လျစ်၊ အကျယ်ဖြစ်သော၊ ဝိဘာဝနီယဝဏ္ဏနံ-  
အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီ၊ နာမည်ထင်ပေါ်၊ ဋီကာကျော်၏၊ ခေါ်ဝေါ်တင့်ဆန်း၊  
အဖွင့်ကျမ်းကို၊ ကရိဿာမိ-ဆရာသီးသီး၊ နည်းစုံမှီး၍၊ အပြီးတီထွင်၊  
စီရင်ပါအံ့သတည်း။

## ဤနိဿယကို စီစဉ်ခြင်း

“အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီ” မည်သော ဤဋီကာကျော်သည် အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်  
ကျမ်း၏အဖွင့်ဖြစ်သော်လည်း သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းလာ သဘာဝဓမ္မတို့ကို သေချာစွာ  
ဖွင့်ပြသောကျမ်း မဟုတ်ပါချေ။ အဘိဓမ္မာပါဠိတော်၏ အဖွင့်ဖြစ်သော  
အဋ္ဌကထာဋီကာကြီးတွေ ရှိနေသောကြောင့် သဘာဝဓမ္မတို့ကို သေချာစွာ  
ဖွင့်ပြဖို့ရာလည်း ဋီကာကျော်ကျမ်းဆရာမှာ တာဝန်မရှိပါ။ သို့သော် ဝါကျအနေ  
အထား၊ စာအရေးသားကောင်းသော ကျမ်းစာဖြစ်သောကြောင့် မြန်မာနိုင်ငံ  
ဆရာအဆက်ဆက်ပင် ဤဋီကာကျမ်းကို ဂရုတစိုက် သင်ယူပို့ချခဲ့ကြပေသည်။

မိမိလည်း ဤဋီကာကျော်ကို မလွဲသာ၍ ပိုချရသောအခါ “ချနက်နိဿယ  
တစ်စောင် အဖတ်တင်ရစ်စေတော့” ဟု သဘောထား၍ စာဆိုသောပုဂ္ဂိုလ်  
များကို ရေးသားစေပါသည်။ မည်သည့်နိဿယမဆို နိဿယချည်းရေးလျှင်  
တချို့အရာ၌ အဓိပ္ပာယ်သိဖို့ ခဲယဉ်းသောကြောင့် အဓိပ္ပာယ်ပါ ရေးလေ့ရှိ  
သည်အားလျော်စွာ ဤဋီကာကျော်နိဿယ၌လည်း ထိုက်သင့်သမျှ အဓိပ္ပာယ်ကို  
ရေးသားထားပါသည်။ သို့သော် အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်၏ အဓိပ္ပာယ်အကျယ်ကို  
သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြခဲ့ပြီးဖြစ်သောကြောင့် ထိုအဓိပ္ပာယ်များအတွက်  
သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာကို ညွှန်ပြလျက် ဋီကာကျော်၏အဓိပ္ပာယ်ကို ခပ်ကျဉ်း  
ကျဉ်း ဖော်ပြကာ သင်ယူပို့ချရာ၌ ပေါ့ပါးလွယ်ကူအောင် စီစဉ်ထားပါသည်။

၁၃၂၄-ခု  
တပေါင်းလ

အရှင်ဇနကာဘိဝံသ

# မှတ်ဖွယ်အက္ခရာစဉ်မာတိကာ

(ခ)

		စာမျက်နှာ
အက္ခရာစဉ်		
အဇ္ဈတ္တ-အဇ္ဈတ္တိက	...	၄၆၄
အတ္တ နှစ်မျိုး	...	၆၂၇
အတုလောပုဒ်အဖွင့်	...	၂၆
အတ္ထပကရဏာဒီနာ	...	၆၅
အထင်ရူဠိ	...	၈၈
အမိဝစနံ ထားပုံ	...	၆၄
အနဝတ္တာနမေဝ...	...	၄၈၄
အနန္တရိက္ခာ	...	၃၀၄
အနက်ပေး သတိပြုဖွယ်	...	၁
အနာဂါမိ အဖွင့်	...	၁၄၃
အနိမိတ္တံ	...	၄၉၉
အပ္ပနာစောနောင် ကာမစော မကျ	...	၂၉၁
အပါယအဖွင့်	...	၃၂၅
အဘိဓမ္မော၏ ဝစနတ္ထ	...	၄၀
အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟ၏ ဝစနတ္ထ	...	၄၁
အဘိဓမ္မတ္ထာ၏ ဝစနတ္ထ	...	၄၁
အဘိဓေယျ ကရဏပ္ပကာရ	...	၁၁
အဘိဝန့်ဃ အဖွင့်	...	၃၉
အရဟတ္တံ	...	၁၄၄
အရိယသစ္စာ၏ သစ္စအမည်	...	၅၃၆
အဝယဝတ္ထော	...	၂၁
အဝိဇ္ဇာ၏ ဝစနတ္ထ	...	၅၅၁
အသက္ကစွဒါန စသည်	...	၂၄၂
အသင်္ခါရိက, သသင်္ခါရိက	...	၆၈
အသည်သတ္တ ခေါ်ပုံ	...	၃၃၄
အသည်တ်မှ စုတေခုံသူ၏ အာရုံ	...	၂၃၅
အသုရကာယ	...	၃၂၈
အသေက္ခပုဒ်ပြီးပုံ	...	၃၁၉
အဟောသိကမ္မံ၌ သဒ္ဓါနည်း	...	၃၅၃
အာဂမသိဒ္ဓိဝေါဟာရ	...	၂၃၃
အာဒိကမ္ပိကဿ	...	၃၁၀
အာပေါဓာတု	...	၄၃၆
အာယတန၏ ဝစနတ္ထ	...	၅၃၁
အာရဒ္ဓဝါကျ	...	၁၅

(ဂ)

မှတ်ဖွယ် အကွရာစဉ်မာစိကာ

အကွရာစဉ်

စာမျက်နှာ

အာရမဏသဒ္ဒါ၏ ပစ္စယအနက်	...	...	၂၈၃
အာရမဏ်, အာလမ္မနံ	...	...	၂၂၈
အာရုံငါးပါးတို့ ထင်ပုံ မတူ	...	...	၂၆၅
အာဝဇ္ဇန၏ ဝစနတ္ထ	...	...	၁၀၃
အာဝဇ္ဇနတပ္ပရောဓ	...	...	၃၀၈
အာဝဇ္ဇန်းမပါဘဲ စိတ်ဖြစ်ပုံ	...	...	၃၀၃
ဣဇ္ဇဝံအဖွင့်	...	...	၈၃
ဣတရထာ ဟိ	...	...	၅၃
ဣတ္ထိလိင်္ဂံ စသည်	...	...	၄၄၂
ဣဒမတ္ထိကတာ	...	...	၆၂၉
ဣဿရဝတာယ	...	...	၁၆၃
ဥက္ကံသဂတိ ပရိစ္ဆေဒ	...	...	၄၈၇
ဥပကာရာပကာရ	...	...	၃၅၅
ဥပ္ပာဒ, ဌိတိ, ဘင်္ဂအဖွင့်	...	...	၂၅၅
ဥပေက္ခာ	...	...	၇၀
ဥပေက္ခာသည် သုခနှင့်တူ	...	...	၁၂၈
ဧကဝိသံ သတံ	...	...	၁၅၁
ဧကဂ္ဂတာ၏ ဝစနတ္ထ	...	...	၁၂၄
ဧဝဉ္စကတွာ ထားနည်း	...	...	၄၅
ကထေတုကမျတာပုစ္ဆာ	...	...	၁၆၂
ကဗဠိကာရအာဟာရ	...	...	၄၄၅
ကမ္မစံ၌ ကာလသုံးမျိုး	...	...	၄၈၂
ကရဏပ္ပကာရ ပယောဇန	...	...	၂၀
ကာမကုသိုလ်အပြား	...	...	၁၁၀
ကာမာဝစရံ အဖွင့်	...	...	၅၇
ကာယဝစီဝိညတ်များ	...	...	၄၄၉
ကာယောအဖွင့်	...	...	၉၁
ကိဉ္ဇာပိ	...	...	၅၄
ကိလေသ၏ ဝစနတ္ထ	...	...	၅၁၀
ကျမ်းဆရာချင်း လှောင်ပုံ	...	...	၃၁၄
ကုက္ကုစ္ဆံ	...	...	၁၇၈
ကုသလပုဒ်အဖွင့်	...	...	၁၁၂
ကုဟန လပနစသည်	...	...	၁၈၀
ခန္ဓာငါးပါး၏ ဥပမာ	...	...	၅၂၉

		စာမျက်နှာ
အက္ခရာစဉ်		
ဂဏနပရိစ္ဆေဒေါ	... ..	၁၀၆
ဂဏနသင်္ဂဟော	... ..	၁၄၉
ဂဏုတ္တမော	... ..	၃၈
ဂဟန, ဝိဂါဟန	... ..	၁၀
ဂါရဝဘာဇနံ	... ..	၅
ဂုဏီဘူတာနဗ္ဗိ	... ..	၃၄
ဂုရုံ(ဂရုံ)	... ..	၄
ဂေါဓရဝိသယ	... ..	၄၄၁
ဓက္ခပိညာဉ်၏ မြင်ခြင်း၌ ဓောဒနာ	... ..	၂၇၀
ဓတုဂ္ဂုဏ်၌ ဂုဏအနက်	... ..	၃၄၀
စိတ္တုပ္ပာဒေါ	... ..	၁၈၅
စိတ္တံ၏ ဝစနတ္ထ	... ..	၄၇
ဓမ္မနွ	... ..	၃၃၆
စိဝါအဖွင့်	... ..	၉၁
ဈာယန-ဈာပန	... ..	၅၁၃
ဉာဏ် သင်္ခါရအားဖြင့် စိတ်ကွဲပြားပုံ	... ..	၁၁၇
တဏှာ၏ ဒုက္ခကာရဏဖြစ်ပုံ	... ..	၅၄၃
တထာဟိ အဖွင့်	... ..	၁၅
တတ္ထအစွဲ	... ..	၂၉၂
တိတ္ထိယာပုဒ်ပြီးပုံ	... ..	၄၀၄
တဒါယတ္တဂုတ္တိတာယ	... ..	၄၉
တဒါရမဏ်၏ သမာသံ	... ..	၂၇၃
တဗ္ဗာဝဂုတ္တိတ္တာ	... ..	၆၅
တရားက ဆောင်ပုံ	... ..	၃၅
တာနိကို နှစ်မျိုးဖွင့်ပုံ	... ..	၂၆၁
တိရစ္ဆာနယောနိ	... ..	၃၂၆
တေဓောဓာတု	... ..	၄၃၆
တောဘူမကံ၏ ဝစနတ္ထ	... ..	၅၄၁
ဒဿနဘာဝနာ	... ..	၃၀၄
ဒန္တစ္ဆေဒန, ဒန္တသောဓန	... ..	၃၉
ဒိဋ္ဌိ, သုတ, မုတအနက်	... ..	၁၀၄
ဒိဋ္ဌိဂတံ	... ..	၆၆
ဒုက္ခံအဖွင့်	... ..	၉၂

(c)

မှတ်ဖွယ် အကွရာစဉ်မာတိကာ

		စာမျက်နှာ
အကွရာစဉ်		
ဒုက္ခဒုက္ခစသည်	... ..	၅၂၅
ဒုက္ခနိရောဓ၏ ဝစနတ္ထ	... ..	၅၃၉
ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနီ၏ ဝစနတ္ထ	... ..	၅၃၉
ဒုက္ခသမုဒယ၏ ဝစနတ္ထ	... ..	၅၃၉
ဒေါမနဿအဖွင့်	... ..	၇၇
ဓာတု၏ ဝစနတ္ထ	... ..	၅၃၄
မိဗ္ဗတံ	... ..	၄၀၃
နယိဒမေဝံအဖွင့်	... ..	၉၅
န ဟိ တက်ရာ	... ..	၄၉
နိဂမနံ	... ..	၈၃
နိဇ္ဈာမတဏှိကာ	... ..	၃၂၇
နိဗ္ဗါရဏသမာသံ	... ..	၃၈
နိဗ္ဗတ္တိတပရမတ္ထဘာဝေန	... ..	၄၀
နိဗ္ဗာနံ	... ..	၅၅
နိယာမငါးပါး	... ..	၂၇၆
နိယျာနိကာ	... ..	၃၂
နိရင်္ဂဏံ	... ..	၃
နိရယအဖွင့်	... ..	၃၂၆
နိရာရမဏဝါဒီတို့၏ အယူ	... ..	၄၅
နိသတ္တိကို သတ္တိရှိသလိုပြု	... ..	၈၇
နေပက္ကံ	... ..	၃၂၉
နာမ်နှင့်ရုပ် အမြန်အနှေး	... ..	၂၆၁
ပကရဏာရမ္ဘ	... ..	၁၉
ပကရဏံ အနက်ဖွင့်	... ..	၁၀
ပကိဏ္ဍကသင်္ဂဟ	... ..	၂၀၈
ပစ္စက္ခသိဒ္ဓ ဓသော (၃)မျိုး	... ..	၄၉၇
ပဉ္စဝိညာဏဓာတ်စသည်	... ..	၂၈၄
ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၏ ဝစနတ္ထ	... ..	၅၄၇
ပဋိပါဒေတဗ္ဗ၏ အနက်	... ..	၁၂
ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိယံ	... ..	၂၅၃
ပဌမံ တာဝ	... ..	၁၀
ပဏာမ၏ တရားကိုယ်	... ..	၁၆
ပဏာမစေတနာ၏ ဒိဋ္ဌဓမ္မအကျိုးပေးပုံ ...	... ..	၁၇

		စာမျက်နှာ
အက္ခရာစဉ်		
ပဏာမစေတနာသည် ဥပထမ္မက	...	၁၈
ပဏာမပြုရာ၌ အရိယာသံဃ	...	၃
ပတိယအဖွင့်	...	၇၇
ပဌမဈာန်စသည်၏ အစဉ်	...	၁၂၅
ပထဝီဓာတု	...	၄၃၅
ပဒါဝတ္ထိကန္တ၊ ဝါကျာဝတ္ထိကန္တ	...	၃၉
ပန တထာပီ	...	၇
ပပဇ္ဇန္တိ	...	၁၅
ပယောဇန၏ ဝစနတ္ထ	...	၁၃
ပရမတ္ထော၏ ဝစနတ္ထ	...	၄၃
ပရမပုဒ်အနက်	...	၉
ပရာမသနအသာဒနာဘိနန္ဒန	...	၂၄၁
ပရိတ္တအာရုံ	...	၂၄၆
ပါပါနီ	...	၁၀၆
ပိသဒ္ဓါ၏အဖွင့်	...	၇၉
ပိသုနာ၌ ပိသုဓာတ်ဟု မှား၏	...	၃၆၆
ပိတိ၏ ဝစနတ္ထ	...	၁၂၃
ပေါရာဏေဟီ	...	၇
ဖရသဝါစာ	...	၃၆၆
ဗဟိဒ္ဓ၌ သြဇာက မထောက်ပံ့	...	၄၄၆
ဗုဓဓာတ်၏ ဇာဂရဏဝိကသနအနက်	...	၂၄
ဗောဇ္ဈင်္ဂ၏ ဝစနတ္ထ	...	၅၂၇
ဗျတိရိတ္တာဗျတိရိတ္တအတ္ထ	...	၅၀၆
ဘင်ခဏ၌ ရုပ်ကို မဖြစ်စေဝါဒ	...	၄၇၄
ဘဝင်လှုပ်ခြင်း၌ စောဒနာ	...	၂၆၈
“ဘုရားပွင့်” ဟူသော အခေါ်	...	၂၆
ဘုရားရှင်က တရားပူဇော်ပုံ	...	၂
မန္တပ္ပဝတ္ထိ	...	၃၀၈
မနုဿ၏ဂုဏ်	...	၃၂၈
မနောဒွါရံ ဘဝင်္ဂန္တိ ဝုစ္စတိ	...	၂၂၄
မဟာထေရံ	...	၄
မိစ္ဆာစာရော၌ မိစ္ဆာအနက်	...	၃၅၉
မိဒ္ဓ၏ ရူပဝါဒီ	...	၁၇၃
မောဟကြောင့် အဒိန္နာဒါနဖြစ်	...	၃၇၂



(ဆ)

မှတ်ဖွယ် အက္ခရာစဉ်မာတိကာ

အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ
မျက်လုံးလည်း ဥပစာစက္ခု	၉၀
ယထာဘိနိဟာရ	၂၉၀
ယထာလာဘ ယောဇနာ	၁၁၆
ယဒိ+ဧဝံ	၅၂
ယာထာဝ သရသလက္ခဏ	၂၃
ယာနတ္တယမုခေန	၃၂
ယုဂနဒ္ဒ	၆၄၇
ယောဇနာထားပုံ	၄၃
ရဟန္တာ၏စေတနာသည် သင်္ခါရမမည်	၅၅၅
ရာဂပဏိဓိ	၁၂၇
ရုက္ခေသာခါကဲ့သို့ အပေါင်းအစိတ်	၁၄၉
ရူပတ္တိ	၅၁
ရုပ်သက်တစ်ဆယ့်ခြောက်ချက်ဝါဒ	၂၆၃
လဒ္ဒဂုဏ်	၅၁
လိနပဒါနံ	၈
လောကုတ္တရံအဖွင့်	၆၁
လောလုပ္ပတဏှာ	၂၄၀
ဝဏ္ဏယံသံ	၅
ဝါယောဓာတု	၄၃၆
ဝိကာရရုပ်သိပုံ ဥပမာ	၄၅၇
ဝိစိတောပစိတပါရမီ	၂၃
ဝိတက်စသည်ကိုသာ ဈာန်ခေါ်ရပုံ	၁၂၅
ဝိပါက်အမှန်ဇောအပြန်	၂၉၄,၅
ဝိပုလ ဝေယျတ္တိယ	၁၀
ဝိဘာဂ၏ ဥပစာအမည်	၉၃
ဝိဘာဂ ဝိဘာဂဝန္တ	၅၆
ဝိသာရဒံ	၅၆
ဝိထိစိတ်၏ ဥပမာ	၂၇၄
ဝေရမဏိ(ဏီ)	၁၇၉
သကဒါဂါမိ အဖွင့်	...
၁၄၂ သကသမယ သမယန္တရံ	၉
သက္ကစ္ဆံ အာဒရေန	၄၀
သကတ္တကို ရှေ့က သွင်း၍ ဝိဂြိုဟ်ပြု	၈၇
သက္ကာယဒိဋ္ဌိ	၁၈၉
သင်္ခါရေန အရကောကံ	၄၃၇

အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ
သင်္ခါရော	၆၇
သစ္စ၌ တရားအားလုံးပါပုံ	၅၄၃
သညာရောဂေါ၌ နည်း	၄၀၃
သတ္တပညတ္တိယာ	၅၁၇
သတ္တုပကာရ၌ ဥပကာရအနက်	၃၁
သဒ္ဒါတူ နှစ်ချက် အတိသယအနက်	၈၂
သဒ္ဒမ္မော	၃၇
သနိဒဿန သပ္ပဋိဃရုပ်	၄၆၇
သပဘောဒပဝတ္တိကာ	၄၂၉
သမ္မတ္တိ ဝိပတ္တိ	၄၀၈
သမ္မဒါသုံးပါးဖြင့် ချီးမွမ်းခြင်း	၂၈
သပ္ပပလာပ	၃၆၆
သမ္မန္တောထားရိုး	၂၂
သဗ္ဗညုတဉာဏ် အမည်မစွန့်	၂၂၁
သမတ္တာနိ	၈၄
သမယန္တရ၌ စဉ်းစားဖွယ်	၁၀
သမာဓိ၏ ဝစနတ္ထ	၁၂၆
သမာဟာရဒွန်၌ ပုံလိင် လူတ္တိလိင်	၁၈၆
သမ္မာ သာမဇ္ဇအဖွင့်	၂၂
သမုဒါယတ္ထော	၂၁
သဟကာရိကာရဏ	၄၁၇
သဟယောဂေန	၃၄
သသမ္ဘာရ	၄၃၁
သာမတ္တိယတော	၁၃
သာဝဇ္ဇံ ပုဒ်ပြီးပုံ	၃၅၀
သိဒ္ဓါအမျိုးမျိုး	၆၃၁
သီလံ	၆၂၉
သုဂတိ	၃၂၅
သေက္ခပုဒ်ပြီးပုံ	၃၁၇
သောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ္တံ အဖွင့်	၁၄၃
သောမနဿံ အဖွင့်	၆၃
ဟဒယဝတ္ထု မဟောခြင်း	၄၄၃
ဟေတု၏ ဝစနတ္ထ	၅၆၅
ဟေတုဘာဝ	၂၁၃
ဟေတုဘာဝေန ဟုတူ	၅၆၆

# ဋီကာကျော်နိဿယ

၁-၈၁၁-၈၁၁-၈၁၁-၈၁၁

## ဂန္ထာရမ္မအဖွင့်

**ရတနတ္ထယ** (အဟံ-ငါသည်၊) ဝိသုဒ္ဓကရုဏာညာဏံ - အထူးသဖြင့်  
**ပဏာမ** စင်ကြယ်သော မဟာကရုဏာ၊ သဗ္ဗညုတညာဏံရှိတော်မူ  
သော၊ ဗုဒ္ဓ-ကြွင်းမဲ့ညသံ့၊ အလုံးစုံကို၊ အကုန်သိမြင်၊ ဘုရားရှင်  
ကိုလည်းကောင်း၊ သမ္ဗုဒ္ဓပူဇိတ်-မြတ်စွာဘုရားသည် ပူဇော်တော်မူအပ်သော၊  
ဓမ္မ-မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်၊ ဓမ္မက္ခန္ဓာဟု၊ ဆယ်တန်သောတရားမြတ်ကိုလည်းကောင်း၊  
သဒ္ဓမ္မသမ္ဘူတံ-သုံးပါးသောသဒ္ဓမ္မကြောင့် အရိယာဇာတ်အားဖြင့် ကောင်း  
စွာ ဖြစ်တော်မူသော၊ နိရင်္ဂဏံ-ရာဂစသည့်၊ ကိလေသာအင်္ဂဏ ရှိတော်မူ  
သော၊ သံဃံ-ရှစ်ပါးအရိယာ၊ မြတ်သံဃာကိုလည်းကောင်း၊ (နမာမိ-  
ကိုင်းညွတ်ရိုကျိုး၊ ရှိခိုးပါ၏၊) နတ္တာ-ကိုင်းညွတ်ရိုကျိုး၊ ရှိခိုးပြီး၍လည်း  
ကောင်း။ [ဝဏ္ဏယီသံဃ် စပ်။]

**အနုသန္ဓေ။** ။ကျမ်း၏အစ၌ အန္တရာယ်ပျောက်ကင်း ကျမ်းပြီးခြင်းအကျိုးငှာ  
ရတနတ္ထယပဏာမကို ပြုတော်မူလိုသော အရှင်သုမင်္ဂလသမိ ဋီကာဆရာသည်  
“ဝိသုဒ္ဓကရုဏာညာဏံ”အစရှိသော ဂါထာကို မိန့်၊ ထိုဂါထာ၏လိုရင်းကား-“ဗုဒ္ဓ  
ဓမ္မံ သံဃံ နတ္တာ”တည်း။ ဘုရား တရား သံဃာ ရတနာသုံးပါးကို ရှိခိုးပြီး၍-ဟူလို။  
[ပဏာမစေတနာ၏ အန္တရာယ်ကင်းစေနိုင်ပုံကို ဋီကာဆရာကိုယ်တိုင် ဖွင့်လတ္တံ့။]

### အနက်ပေး သတိပြုဖွယ်

**ပဌမံ ကရေ ပဒစ္ဆေဒံ၊ သမာသာဒိံ တတော ကရေ၊  
သမာသာဒေါ ကတေ ပစ္ဆာ၊ အတ္ထံ နိယျာထ ပဏ္ဍိတော။**

**ပဒစ္ဆေဒ။** ။ပဏ္ဍိတော-ပညာရှိသည်၊ ပဌမံ-စွာ၊ ပဒစ္ဆေဒံ-ပုဒ်ဖြတ်မှုကို၊ ကရေ-  
ပြုရာ၏၊ သမာသံစသည် မတွဲမီ ရှေးဦးစွာ ပုဒ်ဖြတ်မှုကို ပြုရသည်။ “ပုဒ်ဖြတ်”ဟူရာ၌  
သန္တိပုဒ်ဖြတ်ရုံမျှမက၊ ပဒစ္ဆေဒ ပဒစိန္တာ-ဟူသော သံဝဏ္ဏနာနည်းအရ ပုဒ်တစ်ခုကို  
နာမ် အာချာတ် ဥပသာရ နိပါတ်တွင် မည်သည့်ပုဒ်ဟု ခွဲဖြတ်ရမည်၊ နာမ်အမျိုးမျိုး  
တွင်လည်း သမာသံ-တဒ္ဓိတ်-ကိတ်-ရုဋ္ဌိနာမ်တို့တွင် မည်သည့်နာမ်ပုဒ်ဟု ခွဲဖြတ်ရ  
ဦးမည်၊ ဤအားလုံးကို ပဒစ္ဆေဒဟု ဆိုလိုသည်။

**သမာသာဒိံ။** ။ထို့နောက် သမာသံပုဒ်ဖြစ်လျှင် မည်သည့်သမာသံဟု ခွဲခြား၍  
သမာသံတွဲ၊ တဒ္ဓိတ်ပုဒ်ဖြစ်လျှင် မည်သည့်တဒ္ဓိတ်ဟု ခွဲခြား၍ တဒ္ဓိတ်ဝိဂြိုဟ်ပြု၊ ကိတ်ပုဒ်  
ဖြစ်လျှင် မည်သည့်သာဓနဟု ခွဲခြား၍ ကိတ်ဝိဂြိုဟ်ပြုရသည်။ တိဿ-ဒိတ္တပုဒ်တို့ကဲ့သို့  
ရုဋ္ဌိပုဒ်ဖြစ်လျှင် ဝိဂြိုဟ်မလုပ်ရသော သုဒ္ဓနာမ်ပုဒ်ဟု မှတ်သားထားရသည်။ မှန်၏-  
ရုဋ္ဌိပုဒ်၊ အာချာတ်၊ ဥပသာရ၊ နိပါတ်နှင့် အာလုပ်ပုဒ်များ၌ ဝိဂြိုဟ်မပြုရ။

**အတ္ထံ နိယျာထ။** ။သမာသာဒေါ-သမာသ်အစရှိသည်ကို၊ ကတေ-ပြုအပ်ပြီးသော်၊ ပစ္စာ-နောက်၌၊ အတ္ထံ-ကို၊ နိယျာထ-ထုတ်ဆောင်ရာ၏။ ဤသို့ ရှေးဆရာတို့ မိန့်အပ်သည်နှင့်အညီ ပုဒ်တစ်ခုကို သဒ္ဒါနည်းအားဖြင့် သေချာစွာ စိစစ်ပြီးမှ အနက်ပေးရပါသည်။ ထို့ကြောင့် ဤဋီကာကျော်နိဿယ၌ သဒ္ဒါနက်မလွတ်အောင် အနက်ပေးထားပုံကို သတိပြုပါလေ။ အဓိပ္ပာယ်ပြရာ၌ကား အကျဉ်းချုပ်မျှ ရေးသားမည်ဖြစ်သောကြောင့် ထိုသဒ္ဒါနည်းများကို ထူးခြားသောပုဒ်၌သာ ခွဲပြပါမည်။ [“နိယျာထ” ၌ နိပုဗ္ဗ-ယာဓာတ်၊ ဧထဝိဘာတ်မှ ဧကို ချေ။]

**ဝိသုဒ္ဓါပေဉာဏံ။** ။ဘုရားရှင်၏ ဂုဏ်တော်များစွာတို့တွင် ကရုဏာနှင့် ပညာသည်အချုပ်အခြာဖြစ်၏။ ချဲ့ဦးအံ့-သတ္တဝါတို့ အပေါ်၌ သံနားကရုဏာ ကြီးမားတော်မူသောကြောင့် လက်တော်အနီး၌ ရောက်နေသော နိဗ္ဗာန်ကို စွန့်၍ ဘုရားဖြစ်ဖို့ရန် ဓိဋ္ဌာန်တော်မူခဲ့ပါသည်။ ထို့ကြောင့် ဘုရားရှင် ဂုဏ်တော်များ၏ အစသည် မဟာကရုဏာတော်တည်း၊ ထို့နောက် ပါရမီတော်များကို ဖြည့်ကျင့်၍ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ပညာတော်ကြီးရမှ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူ၏။ ထို့ကြောင့် ဘုရားဖြစ်ကြောင်း တရားသည် ဉာဏ်တော်တည်း၊ စတုဝေသာရဋ္ဌဉာဏ်တော် စသည်များကား သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်မှ ဆက်ပွားသော ဉာဏ်တော်အထူးများသာဖြစ်သည်။ ဤသို့လျှင် အချုပ်အခြာဖြစ်သော ဂုဏ်တော် ၂ ပါးဖြင့် “ဝိသုဒ္ဓါကရုဏာဉာဏ်”ဟု ဘုရားရှင်ကို ထောမနာပြုသည်။

**သမ္မုဒ္ဓပုဇိတံ။** ။တရားတော်ကား ထိုဘုရားရှင်သည် ပူဇော်အပ်သောတရားတော်ဖြစ်ပေသည်။ ချဲ့ဦးအံ့-ဘုရားရှင်သည် ဘုရားဖြစ်ပြီး၍ မကြာမီပင် (အပေါလညောင်ပင်အောက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ်) “ရိသေလေးစားစရာ မရှိဘဲ နေရခြင်းသည် မကောင်းချေ၊ အဘယ်သူ့ကို အရိုအသေပြု၍ နေရပါမည်နည်း”ဟု ဆင်ခြင်တော်မူသောအခါ ကမ္ဘာလောက၌ ကိုယ်တော်မြတ်ထက် သီလစသည်သာသော အရိုအသေပြုစရာ တစ်စုံတစ်ယောက်မျှ မြင်တော်မမူရသော်ကြောင့် “ယံနူနာဟံ ယွာယံ ဓမ္မောမယာ အဘိသမ္မုဒ္ဓေါ၊ တမေဝ ဓမ္မံ သက္ကတော ဂရုံ ကတော ဥပနိဿာယ ဝိပာရေယျံ-ငါသိအပ်ပြီးသော တရားကိုသာ ရိသေသမှု အလေးပြု၍ နေရပါမူ ကောင်းလေစွ”ဟု ဆင်ခြင်တော်မူကာ တရားကိုသာ ရိသေလေးစား ပူဇော်သောအားဖြင့် အာရုံပြု၍ နေတော်မူသည်။ (သဂါထာဝဂ္ဂ-ဗြဟ္မသံယုတ်)။ ထို့ကြောင့် တရားတော်၏ဂုဏ်ကို “သမ္မုဒ္ဓပုဇိတံ-မဟာကရုဏာနှင့် သဗ္ဗညုတဉာဏ်ရှင် ဖြစ်တော်မူသော ဘုရားရှင်သော်မှ လေးစားကော်ရော် ပူဇော်အပ်သောတရား”ဟု အမြင့်ဆုံး စကားလုံးဖြင့် ချီးကျူးထောမနာလေသည်။ မှန်၏-တရားတော်ကို ချီးကျူးရာဝယ် ဤဂုဏ်ပုဒ်ထက် မြင့်သောစကားလုံး မရှိတော့ပြီ။

**သဒ္ဓမ္မသမ္ဘူတံ။** ။သူတော်ကောင်း ကျင့်စဉ်တရားကို နာယူခြင်း၊ နာယူပြီး၍ ကျင့်ခြင်း၊ ကျင့်၍သိအပ်သော မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်တရား၊ ဤ ၃ ပါးသည် သဒ္ဓမ္မသုံးပါးတည်း။ ထို သဒ္ဓမ္မကြောင့် အရိယာဇာတ်(အရိယာဘဝ)သို့ ရောက်ရသော အရိယာသံဃာတော်များကို “သဒ္ဓမ္မသမ္ဘူတံ”ဟု ထောမနာပြုသည်။ [သဒ္ဓမ္မတော-ကြောင့်+သမ္ဘူတော သဒ္ဓမ္မသမ္ဘူတော။]

**အာစရိယ** သာရိပုတ္တံ-သာရိပုတြာမည်တော်မူသော၊ မဟာထေရ်-ဝါ  
**ပဏာမ** ၂၀ ရပြီး၊ မဟာထေရ်ဖြစ်တော်မူထသော၊ ပရိယတ္တိဝိသာရဒံ-  
 သုံးပုံပိဋကတ်၊ ပရိယတ်အတွင်း၊ ခြင်္သေ့မင်းသို့၊ ကင်းသော  
 ရွံ့ရှားခြင်း ရှိတော်မူထသော၊ ဝီရံ-ခိုင်မြဲသော သမာဓိရှိတော်မူထသော၊  
 ဂါရဝဘာဇနံ-ရိုသေလေးစားအပ်သောပုဂ္ဂိုလ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ သီလ  
 သမာဓိ စသော ဂုဏ်၏တည်ရာ ဖြစ်တော်မူထသော၊ ဂုရု-ကျောက်ထီးတန္တ၊  
 အလေးပြုအပ်၊ ဆရာမြတ်ကို၊ သိရသာ-ဦးခေါင်းရတနာ၊ မြတ်အင်္ဂါဖြင့်၊  
 (ဝန္တာမိ-ချီးမွမ်းမြတ်နိုး၊ ရှိခိုးပါ၏။) ဝန္တိတွာ-ချီးမွမ်းမြတ်နိုး၊ ရှိခိုးပြီး၍လည်း  
 ကောင်း။ [ဝဏ္ဏယိသံသံ၌ စပ်။]

**နိရုဏံ။** ။အင်္ဂန္တိ ဇေတဟိ (တံသမင်္ဂီပုဂ္ဂလံ နိဟိနဘာဝံ ဂစ္ဆန္တိတိ)အင်္ဂဏာနိ-  
 ရာဂ စသည်ရှိသူ ဟူသမျှ၏ ယုတ်ညံ့သူ၏အဖြစ်သို့ ရောက်ကြောင်းတရားများ။  
 [ပဏ္ဏာသ-အနင်္ဂဏသုတ်ဋီကာဝိဂ္ဂဟ၊ အဂိဓာတ်၊ ယုကို အနပြု၊ ပိသောဒရာဒိဂိုဏ်း၊  
 နတ္ထိ + အင်္ဂဏာနိ ယသာတိ နိရုဏော။]

**အမှာ။** ။ဘုရားရှင် ပရိနိဗ္ဗာန်စံတော်မူပြီးနောက် ဘုရားနှင့်တရား ရတနာ ၂ ပါး  
 ကိုလည်း သံဃာတော်ကြောင့်သာ သိရသည်ဖြစ်၍ သံဃာတော်က အထူးကျေးဇူး  
 များသောကြောင့် သံဃာတော်ကို “သဒ္ဓမ္မသမ္ဘူတံ၊ နိရုဏံ”ဟု ဝိသေသန ၂ ပုဒ်ဖြင့်  
 ထောမနာ ပြုတော်မူသည်ဟု မိန့်လေ့ရှိကြသည်။ ဤ၌ “သံဃာဟူသည်လည်း  
 ပုထုဇဉ်မဟုတ်၊ အရိယာချည်းသာ၊ မှန်၏-အန္တရာယ်ကင်းခြင်းဟူသော ဒိဋ္ဌဓမ္မအကျိုး  
 ကို မျှော်ကိုး၍ ရှိခိုးရာ၌လည်းကောင်း၊ သံဃာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းစီးဖြန်းရာ၌လည်း  
 ကောင်း၊ (ရတနသုတ်ဝယ်) သံဃာဂုဏ်တော်ကို ဆို၍ သစ္စာပြုရာ၌လည်းကောင်း၊  
 “သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ”ဟူသော သရဏဂုံ ဆောက်တည်ရာ၌လည်းကောင်း၊  
 အရိယာသံဃာချည်းသာ ဖြစ်သည်။

**နတွာ။** ။ဤနတွာပုဒ်နှင့်စပ်၍ “နမာမိတိ နတွာ၊ အနမိတိ နတွာ”ဟု ဝိဂ္ဂဟ  
 မပြုရကြောင်းကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ အဘိဝါဒိယပုဒ်အဖွင့်၌ စိစစ်ထားပြီ။ [“နတွာ-  
 ငြိ၍လည်းကောင်း”ဤ (လည်းကောင်း)သည် ဒုတိယဂါထာ၌ ဝန္တိတွာကိုဆည်းသော  
 သမုစ္စည်းတည်း၊ နတွာဟု ရှိခိုးပြီးခြင်း အတိတ်ကြိယာကို တွေ့ရသဖြင့် ရှိခိုးဆဲ  
 ပစ္စုပ္ပန်ကြိယာကိုလည်း (အကျိုးကို အစဉ်လိုက်၍သိရသော)ဖလာနုမာနနည်းအားဖြင့်  
 မှန်းဆ၍ သိနိုင်၏။ [ဖလ-အကျိုးကို+အန-အစဉ်လျှောက်၍+မာန-အကြောင်းကို  
 မှန်းဆနိုင်သောနည်း] ထို့ကြောင့် “နမာမိ”ဟု ရှိခိုးဆဲ ပစ္စုပ္ပန်ကြိယာကို ထည့်ခဲ့ရသည်။  
 ဤသို့ ထည့်နိုင်ပုံကိုလည်း သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။



**သာရိပုတ္တံတျာဒိ။** ။ရတနတ္ထယပဏာမကို ပြပြီး၍ ဂုရု(အာစရိယ)ပဏာမကို  
 ပြလိုသောကြောင့် “သာရိပုတ္တံ”စသည်ကို မိန့်၊ ဤဂါထာ၌ လိုရင်းကား “သာရိပုတ္တံ ဂုရု  
 ဝန္တိတွာ”တည်း။ သာရိပုတ္တရာမည်တော်မူသောဆရာကိုလည်း ရှိခိုးပါ၏။ ရှိခိုးပြီး၍-ဟူလို၊

“ဝန္တိတွာ-ရိနိးပြီး၍လည်းကောင်း” ဟူရာ၌ “လည်းကောင်း” ဖြင့် ဆိုခဲ့ပြီးသော “နတွာ” ကို ပေါင်းသည်။ “လည်းကောင်း” အနက်ဟောဖို့ရာ စသဒ္ဒါကိုကား ဂါထာဖြစ်၍ အက္ခရာလုံးရေ မပိုစေလိုသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ မပါသော်လည်း သိလောက်သော ကြောင့်လည်းကောင်း မထည့်ဘဲ ထားသည်။ ထို့ကြောင့် အနက်ပေးရာ၌သာ “လည်းကောင်း” ထည့်၍ ပေးရသည်။ စသဒ္ဒါကို ထည့်၍ ပေးလိုကလည်း ပေးနိုင်ပါသည်။

**သာရိပုတ္တံ။** ။ဤအမည်သည် လင်္ကာတော်ရုံ အဂ္ဂသာဝကအရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ အမည်တည်း။ [“သာရိယာ-ရူပသာရိမည်သော မယ်တော်၏ + ပုတ္တော-သားတော် တည်း။ သာရိပုတ္တော-သားတော်။] ထိုအဂ္ဂသာဝကအရှင်မြတ်၏ အမည်ကို ယူ၍ (ပညာဉာဏ်တစ်စိတ် တူသောကြောင့်) အရှင်သုမင်္ဂလံသာမိ၏ ဆရာတော်ကိုလည်း သဒိသုပစာရအားဖြင့် “သာရိပုတ္တ” ဟု ဆရာတို့က မှည့်ခေါ်ကြသတတ်။ ထိုသာရိပုတ္တရာ အရှင်ကား သီဟိုဠ်ကျွန်းဝယ် ပရက္ကမံဗာဟုမင်းလက်ထက်၌ ထင်ရှားခဲ့သော သာရတ္ထဋီကာဆရာတော် ဖြစ်သည်။

**မဟာထေရံ။** ။ “ထေရ-နဝ-မဇ္ဈိမ” ဟု ၃ မျိုး ခွဲခြားရာ၏။ ထိုတွင် ရဟန်းဖြစ်သည်မှစ၍ ၅ ဝါ မရသေးသူကို “နဝ-သီတင်းငယ်” ဟုလည်းကောင်း၊ ၅ ဝါ ရပြီး၍ ၁၀ ဝါ မရသေးသူကို “မဇ္ဈိမ-သီတင်းလတ်” ဟုလည်းကောင်း၊ ၁၀ ဝါ ရပြီးသူကို “ထေရ-ထေရံ၊ ဝါ-သီတင်းကြီး” ဟုလည်းကောင်း ခေါ်၏။ ထို ထေရတွင်လည်း ဝါ ၂၀ မရသေးသူကို “အနုထေရ-ငယ်သောထေရံ” ဟုလည်းကောင်း၊ ဝါ ၂၀ ရပြီးသူကို “မဟာထေရ-ကြီးသောထေရံ” ဟုလည်းကောင်း၊ ခွဲခြား၍ ခေါ်ဝေါ်ကြ၏။ အရှင်သာရိပုတ္တရာကား ဝါ ၂၀ ရပြီးသော မဟာထေရ-ဆရာတော်ကြီးတည်း။ [မဟန္တော + ထေရော မဟာထေရော။]

**ပရိယတ္တိဝိသာရဒံ။** ။သာရဇ္ဇနံ-ရုံ့ရှားခြင်း၊ သာရဒေါ-ခြင်း၊ ဝိဂတော+သာရဒေါ ယဿာတိ ဝိသာရဒေါ၊ ပရိယတ္တိယံ-၃ ပုံပိဋကတ်၊ အလုံးစုံသော ပရိယတ်အရာ၌၊ ဝိသာရဒေါ-ကင်းသော ရုံ့ရှားခြင်းရှိသူတည်း၊ ပရိယတ္တိဝိသာရဒေါ၊ (တော ၃ တောင်အတွင်း၌ ကေသရာဇာခြင်္သေ့မင်းသည် ရုံ့ရှားခြင်းကင်း ရဲတင်းသကဲ့သို့) ပိဋကတ် ၃ ပုံ ပရိယတ်တောရပုံ အတွင်း၌ ရဲတင်းတော်မူသော ဆရာတော်။

**ဓီရံ။** ။ဓန္တိ တိဋ္ဌန္တိ တောယာတိ ဓိ=ယှဉ်ဖက်တရားတို့၏ တည်တဲ့ကြောင်း သမာဓိ၊ ဓိ+ယဿ အတ္တိတိ ဓီရော=ပရဝါဒီပုဂ္ဂိုလ်များ၏ လှုပ်ရှားမှုကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကာမဂုဏ်များ၏ လှုပ်ရှားမှုကြောင့်လည်းကောင်း၊ မယ်မ်းမယိုင် မြဲနိုင်သော သမာဓိရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၊ [ဓိသဒ္ဒါသည် “ပညာ” အနက်ကိုလည်း ဟော၏။ သို့သော် ထိုပညာကို ရှေ့ပုဒ်ဖြင့် ယူပြီး ဖြစ်၍ သမာဓိအနက်ကိုသာ ပေးလိုက်သည်။

**ဂုရံ။** ။ဆရာ မိ ဘ၊ လေးသောဝန် စသည်ကို ဟောရာ၌ “ဂုရံ၊ ဂရံ” ဟု ပါဠိနှစ်ထွေ အသုံးပြုကြ၏။ သို့သော် ထောမနိဓိအဘိဓာန်၌ “ဂုရံ” ဟုသာရှိသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ ရှေးဆရာတို့လည်း “ရာဇာဓိရာဇဂုရံ” စသည်ဖြင့် အသုံးပြုခဲ့သောကြောင့်လည်းကောင်း ဂုရုပုဒ်ကိုသာ အသုံးပြုလိုက်ပါသည်။ သက္ကတ၌ “ဂြ” ဓာတ်၊ ပါဠိ၌ “ဂရ” ဓာတ်သည် သေက၊ ဥဂ္ဂတ (သွန်းလောင်းခြင်း၊ ကျော်စောခြင်း) အနက်ကို ဟော၏။ သက္ကတ၌ ကုပစ္စည်းဟု ဆို၏။ ပါဠိ၌ ဥပစ္စည်းကြံ၊ ဂရတိ-တပည့်များကို

**ပဋိညာဉ် စသည်** အဘိဓမ္မိကဘိက္ခုနံ-အဘိဓမ္မာကို သင်ယူသိတတ်၊ ရဟန်းမြတ်တို့၏။ ပရံ-လွန်စွာ၊ ပီတိဝိဝဗ္ဗနံ-ပီတိကို တိုးပွားစေတတ်သော။ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟံ-အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းကို။ သမာသေန-အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်၊ ဝဏ္ဏယိသံ-ဖွင့်ပြပေအံ့။

မေတ္တာရေဖြင့် သွန်းဖြန်းတတ်၏။ ဣတိ ဂုရု၊ (တစ်နည်း) ဂရယတိ-တပည့်တို့က လည်း မေတ္တာရေဖြင့် သွန်းဖြန်းအပ်၏။ ဣတိ ဂုရု၊ (အ)ကို (၂)ပြု။

**ဂါရဝဘာစနံ။** ။ဂုရုနော-လေးစားအပ်သူ၏ + ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ သီလ သမာဓိ ပညာစသောဂုဏ်တည်း၊ ဂါရဝံ-ဂုဏ်၊ အကြင် သီလစသောဂုဏ်တို့ ကြောင့် အများ၏ လေးစားခြင်းကို ခံရ၏။ ထို သီလစသောဂုဏ်များကို “ဂါရဝ”ဟု ခေါ်သည်။ [ဂါရဝယုတ္တောတိ-ဂုရုဘာဝယုတ္တော၊ သာရတ္ထ (ဘဂဝါပုဒ်) အဖွင့်၊] **တစ်နည်း-**“ဂုရုကာရ-အလေးအမြတ်ပြုတတ်သူ”ဟု ဆိုလိုလျက် ကာရပုဒ်ကို ချေ၊ “ဂုရုနော-အလေးပြုတတ်သူ၏+ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ ရိုသေလေးစားခြင်း တည်း၊ ဂါရဝံ-ရိုသေလေးစားခြင်း၊ [ဂါဉ္စ ဥကို အာပြု၊ အာဇ္ဇဝံကံသို့တည်း၊] ဂါရဝဿ+ဘာဇနော ဂါရဝဘာဇနော-လေးစားအပ်သူ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာဖြစ်သော သီလစသော ဂုဏ်၏ တည်ရာ၊ ဝါ-လေးစားတတ်သူ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာဖြစ်သော ရိုသေလေးစားခြင်း၏ တည်ရာ။

**ဝဏ္ဏယိသံတျာဒိ။** ။ရတနတ္ထယပဏာမ၊ ဂုရုပဏာမတို့ကို ပြပြီး၍ ပဋိညာဉ် စသည်ကို ပြလိုသောကြောင့် “ဝဏ္ဏယိသံ”စသည်ကို မိန့်၊ လိုရင်းကား-အဘိဓမ္မတ္ထ သင်္ဂဟံ ဝဏ္ဏယိသံတည်း။ “အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းကို ဖွင့်ပြအံ့”ဟုလို၊ ဤစကား ဖြင့် “ဖွင့်ပြအံ့”ဟု ဝန်ခံမှုပဋိညာဉ်ကိုလည်းကောင်း၊ “အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာ” ဟူသော သာမညအမည်သညာကိုလည်းကောင်း ပြ၏။ “အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီ”ဟူသော ဝိသေသသညာကိုကား ထိုထို အပိုင်းအဆုံး၌ ပြလတ္တံ့။ သမာသေနဖြင့် ကျမ်းပြုပုံ အခြင်းအရာကို ပြ၏။ “အကျယ်ဖွင့်မည်မဟုတ်ပါ၊ အကျဉ်းအားဖြင့်သာ ဖွင့်ပါမည်” ဟုလို။ [နိမိတ်၊ ကတ္တာစသည်ကိုလည်း ရူပသိဒ္ဓိဘာသာဋီကာနည်းမှီး၍ ခွဲပါ။]

**အဘိဓမ္မိက၊ ဝိဝဗ္ဗနံ။** ။ဤနှစ်ပါဒဖြင့် အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၏ဂုဏ်ကို ပြ၏။ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းဟူသည် သာမန်ကျမ်း မဟုတ်ပါ။ အဘိဓမ္မာကို သင်ယူတတ် ကျမ်းသောပုဂ္ဂိုလ်များ၏ နှစ်သက်မှုပီတိကို အလွန်တိုးပွားစေတတ်သောကျမ်း ဖြစ်ပါ သည်-ဟုလို၊ [အဘိဓမ္မံ + အဇ္ဈယန္တိ ဇာနန္တိ ဝါတိ အဘိဓမ္မိကာ၊] ပရံ-သည် အတိရေကအနက်ဟော ကြိယာဝိသေသနပုဒ်၊ ဝိသေသေန+ဝဗေတိတိ ဝိဝဗ္ဗနော၊ ပီတိယာ+ဝိဝဗ္ဗနော ပီတိဝိဝဗ္ဗနော (အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟော)။

**ဝဏ္ဏယိသံ။** ။“ဖွင့်ပြပေအံ့” ဟူရာ၌ ရတနာ အပြည့်ရှိသော တိုက်ခန်းကို ဖွင့်လှစ်၍ ပြသကဲ့သို့၊ ကောင်းမြတ်လှစွာ အနက်အဓိပ္ပာယ်ရတနာတို့ဖြင့် ပြည့်နေသော အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၏ တိမ်မြုပ်ငုပ်နေသော အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ပေါ်လွင်ထင်ရှား အောင် ရေးသားခြင်းကိုလည်း “အဖွင့်”ဟု ခေါ်သည်။

**ကရုဏာပွကာရ** ပေါရာဏေဟိ - ရှေး၌ ဖြစ်ပေါ်၊ ဆရာတော်တို့သည်၊  
 အနေကာပိ-တစ်ကျမ်းမက များစွာလည်းဖြစ်ကုန်သော၊  
 ယာ ဝဏ္ဏနာ-အကြင် ဖွင့်ကြောင်းဖွင့်ရာ ဋီကာတို့ကို၊ (ကိဉ္ဇာပိ)ကတာ-  
 အကယ်၍ကား ပြုအပ်ပါပေကုန်ပြီ၊ ပန-ထိုသို့ပင် ပြုအပ်ပြီးပါကုန်သော်  
 လည်း၊ တာဟိ-ထိုများစွာသောဋီကာတို့ဖြင့်၊ ဣမ-ဤအဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်  
 ကျမ်း၌၊ သဗ္ဗတ္ထ-အလုံးစုံသော လိနပဒတို့၌၊ အတ္ထော-အနက်အဓိပ္ပာယ်သည်၊  
 ဝါ-ကို၊ ဝိညာတဝေ-သိခြင်းငှာ၊ န သက္ကာ-မတတ်နိုင်။

တသ္မာ-ထို့ကြောင့် (များစွာသော ဋီကာပံာင်းတို့ဖြင့် ဤအဘိဓမ္မတ္ထ  
 သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းဝယ် အလုံးစုံသော လိနပဒတို့၌ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို သိခြင်းငှာ  
 မတတ်နိုင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊) ဧတ္ထ-ဤအဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၌၊ လိန  
 ပဒါနံ-လျှို့ဝှက်တိမ်မြုပ် ငုပ်နေသောပုဒ်တို့၏၊ သာဓိပ္ပာယ်-အဓိပ္ပာယ်နှင့်  
 တကွဖြစ်သော အနက်ကို၊ အဟာပယ်-မယုတ်လျော့စေသည်၊ (ဟုတွာ-  
 ဖြစ်၍လည်းကောင်း၊) ဝိဘာဝန္တော-ထင်စွာပြသည်၊ (ဟုတွာ-လည်းကောင်း၊)  
 ဝဏ္ဏနံ-ဖွင့်ကြောင်းဖွင့်ရာ ဋီကာသစ်ကို၊ သမာသေန-အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်၊  
 ရစယိဿာမိ-စီရင်ပေအံ့၊ ဣတိ-ရတနတ္ထယပ္ပဏာမစသည်ကို ဆိုရာစကားရပ်  
 အပြီးသတ်တည်း။

**ပေါရာဏေဟိတျာဒိ။** ။“ဝဏ္ဏယိဿံ သမာသေန အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟံ”ဟူသော  
 ပဋိညာဉ်ကို ကြားသိရသောအခါ အချို့ပုဂ္ဂိုလ်များက “ရှေးဋီကာ များစွာရှိပြီးဖြစ်  
 သောကြောင့် အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟကျမ်းကို မဖွင့်ထိုက်တော့”ဟု ကန့်ကွက်လိုကြပေ  
 လိမ့်မည်၊ ထိုကန့်ကွက်ချက်ကို ကြိုတင်၍ ပယ်ဖျက်လိုသောကြောင့် “ပေါရာဏေဟိ  
 ၊ပေ၊ ရစယိဿာမိ ဝဏ္ဏနံ”ဟူသော နှစ်ဂါထာကို မိန့်သည်၊ ထိုနှစ်ဂါထာ၌ လိုရင်း  
 ကား-“ပေါရာဏေဟိ အနေကာပိ ကတာ၊ ပန ရစယိဿာမိ ဝဏ္ဏနံ”တည်း၊  
 “ရှေးဆရာတို့သည် အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟကျမ်း၏ အဖွင့်ဋီကာ များစွာတို့ကို ပြုအပ်ပြီး  
 ပါပေကုန်ပြီ၊ သို့သော်လည်း အဖွင့်ဋီကာသစ်ကို ရေးရပါဦးမည်”ဟူလို။

**န တာဟိပေ၊တသ္မာ။** ။“ရှေးဋီကာများစွာ ရှိပြီးဖြစ်ပါလျက် အဘယ့်ကြောင့်  
 ဋီကာသစ် ရေးဦးမည်နည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “န တာဟိပေ၊တသ္မာ” မိန့်၊  
 “ထိုရှေးဋီကာတို့ဖြင့် ဤသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းဝယ် လျှို့ဝှက်တိမ်မြုပ် ငုပ်နေသောပုဒ်တို့၌  
 အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို မသိနိုင်၊ ထို့ကြောင့် ဋီကာသစ် ရေးရပါဦးမည်”ဟူလို။

**လိနပဒါနေတ္ထ၊ ပေ၊ သမာသေန။** ။“ဋီကာသစ်ရေးလျှင် ဘယ်ပုံဘယ်နည်း  
 ရေးမည်နည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် ကျမ်းပြုပုံအချိုးအစား (ကရုဏာပွကာရ)ကို  
 ပြလိုရကား “လိနပေ၊သမာသေန”ဟု မိန့်၊ “ဤသင်္ဂဟကျမ်း၌ လျှို့ဝှက်တိမ်မြုပ်  
 ငုပ်နေသောပုဒ်တို့၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို မယုတ်လျော့စေရ-ပေါ်လွင်ထင်ရှားအောင်  
 ပြလျက် အကျဉ်းချုပ်ရေးပါမည်”ဟူလို၊ ဤကား နှစ်ဂါထာလုံး၏ ပိဏ္ဏတ္ထ(အပေါင်း  
 အဓိပ္ပာယ်)တည်း၊ အဝယဝတ္ထ (အစိတ်အစိတ်ပုဒ်နက်)အချို့ကို ပြဦးအံ့။



**ပေါရာဏေဟိ။** ။ပုရာ-ရှေး၌+ဘဝါ-ဖြစ်သောဆရာတို့တည်း၊ ပုရာဏာ-တို့၊ “ပုရာဏော ဧကော” ဟူသော မောဂ္ဂလ္လာန်သုတ်ဖြင့် ပုရာနိပါတ်နောင် ဘဝအနက်၌ ဣပစ္စည်းသက်၍ “ပုရာဏော-ရှေး၌ဖြစ်သည်” ဟု ဖြစ်၏။ ထို့နောက် “ပုရာဏော ယေဝ ပေါရာဏော” ဟု ပြု၍ သုတ္တံ၌ ဣပစ္စည်း သက်။

**အနေကာပိ။** ။န+ဧကာ အနေကာ၊ “ပိသည် ဧကာကို ပေါင်းသော သမ္ပိဏ္ဍန” ဟု မဏိမဇ္ဈူသာ ဆို၏။ တစ်ကျမ်းမက အများကြီး ပြုခဲ့ကြပြီ-ဟုလို၊ အစိတ်အစိတ် (၁ ကျမ်း၊ ၂ ကျမ်း)စသည်ကို ဆည်းသော အဝယဝသမုစ္စည်းလည်းသင့်၏။

**ပန။** ။ “တထာပိ” ဟု အနက်ဖွင့်ရသော ဤ (ပန)မျိုးရှိရာ၌ ရှေ့ဝါကျဝယ် “ကိဉ္ဇာပိ” ဟု ထည့်ရရိုးတည်း၊ ချဲ့ဦးအံ့-ဤဂါထာကို စုဏ္ဏိယအတိုင်းရေးလျှင် “ပေါရာဏေဟိ အနေကာပိ ယာ ဝဏ္ဏနာ ကတာ” ဟု တစ်ဝါကျ “န ပန တာဟိ ဣဝ သဗ္ဗတ္ထ အတ္ထော ဝိညာတဝေ သက္ကာ” ဟု တစ်ဝါကျဖြစ်၏။ ထို နှစ်ဝါကျဝယ် နောက်ဝါကျ၌ တထာပိ ထိုက်ရိုက်ဖြစ်စေ၊ တထာပိဟု အနက်ဖွင့်ရသော (ပန)ဖြစ်စေ ပါရှိလျှင် ရှေ့ဝါကျ၌ “ကိဉ္ဇာပိ” ရှိရ၊ မရှိလျှင်လည်း ထည့်ရရိုးဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် နိဿယ၌ ထည့်၍ အနက်ပေးထားသည်။ [“ပန-တထာ၊ နောက်မှာတထေ၊ သစေ-ယဒိ၊ ဟူ၍ရှိ၊ ကိဉ္ဇာပိထုတ်လေ” ဟု ရှေးနိယာမရှိသော်လည်း သစေ-ယဒိရှိရာ၌ ကိဉ္ဇာပိထုတ်ဖို့ ခဲယဉ်၏။]

[ဆောင်] ပန-တထာပိ၊ နောက်မှာရှိ၊ ကိဉ္ဇာပိ ရှေ့ထုတ်လေ။

**အနုသန္ဓေတက်ပုံ။** ။ထိုသို့ ကိဉ္ဇာပိပါနေသော ဝါကျကို အနုသန္ဓေတက်သောအခါ နောက်ဆုံး ပစာနဝါကျနှင့်တွဲဖက်၍ စောဒနာတက် တက်ရိုးတည်း၊ ထိုသို့ တက်သော အခါလည်း “အဖြေမြင်၊ အတင်သိ၊ မိ၏ကျမ်းရိုးတည်း” ဟူသော ရှေးနိယာမနှင့်အညီ “ကိဉ္ဇာပိ ပေါရာဏေဟိ အနေကာ ဝဏ္ဏနာ ကတာ၊ တသ္မာ ရစယိဿာမိ ဝဏ္ဏန” ဟူသော အဖြေကို ကြည့်၍ ကိဉ္ဇာပိနေရာဝယ် “နန” ထည့်၊ တသ္မာနေရာဝယ် “ကသ္မာ” ထည့်လျက် စောဒနာတက်ရသည်။ **တက်ပုံ** “အရှင်သုမင်္ဂလသာမိဆရာ... (အာလုပ်ထည့်ရိုး) ရှေးဆရာတို့သည် များစွာသော အဖွင့်ဋီကာတို့ကို ပြုအပ်ကုန်ပြီး မဟုတ်ပါလော၊ ထိုသို့ ပြုအပ်ပြီးဖြစ်ပါလျက် (ဤစကားဆက်လည်း ပါရှိရိုး) အဘယ်ကြောင့် အဖွင့်ဋီကာသစ်ကို ရေးဦးမည်နည်း” ဟု စောဒနာဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ပေါရာဏေဟိ၊ပေ၊ ရစယိဿာမိ ဝဏ္ဏန” ဟု မိန့်၊ “ရှေးဋီကာတို့ ရှိပြီးပါသော်လည်း ထိုဋီကာတို့ဖြင့် ငုပ်နေသော-ပုဒ်တို့၏အနက်ကို မသိနိုင်၊ ထို့ကြောင့် အဖွင့်ဋီကာသစ် ကို ရေးဦးမည်” ဟုလို။

[ဆောင်] ကိဉ္ဇာပိဟု၊ ပါဠိရှိရ၍၊ နနထည့်ကာ၊ ကသ္မာထည့်လျက်၊ စောဒနာတက်၊ အချက်ကျနစေ။

**ဝါကျခွဲ။** ။ကိဉ္ဇာပိထည့်ရသော ဝါကျတို့သည် ရှေးဋီကာတို့ရှိကြောင်းကို ဝန်ခံသော အားဖြင့် စောဒကပုဂ္ဂိုလ်၏အလိုကို မြှင့်တင်ရာရောက်သောကြောင့် အနုဂ္ဂဟတ္ထဝါကျ၊ (သမ္ဘာဝနာဝါကျလည်း ခေါ်၏) ကိဉ္ဇာပိကား အနုဂ္ဂဟတ္ထ(သမ္ဘာဝနာ)စောတက၊ ပနဆိုင်ရာဝါကျသည် ရှေးဋီကာတို့၏ နှစ်သက်ဖွယ် မဟုတ်ကြောင်းကို ပြသောကြောင့်

အရုဇ္ဈဝါကျ(ဂရဟာဝါကျလည်း ခေါ်၏။) ပနကား အရုဇ္ဈ(ဂရဟာ)ဇောတကပုဒ် တည်း။ ထို အရုဇ္ဈဝါကျသည်ပင် နောက် တသွာဝါကျကို ထောက်၍ ဟေတုဝါကျ (ကာရဏဝါကျ)၊ “တသွာ၊ ပေ၊ ဝဏ္ဏနံ”ကား ဖလဝါကျ။

**သဗ္ဗတ္ထအတ္ထော။** ။သဗ္ဗတ္ထကို “သဗ္ဗေသု လီနပဒေသု”ဟု ဖွင့်၏။ အတ္ထောသည် ပဓာနအားဖြင့် သက္ကာ၌ စပ်ရသော ပဓာနကတ္တာပုဒ်တည်း။ ထို့ကြောင့် ပဌမန္တ ထားသည်။ ဝိညာတဝေဋ္ဌိကား အပူဓာနကံအဖြစ်ဖြင့် စပ်၊ သက္ကာကား ကိတ်ပုဒ်နှင့် တူသောကြောင့် “ကိတန္တပဋိရူပက”ဟု ခေါ်ရသော နိပါတ်ပုဒ်တည်း။

**လီနပဒါနံ။** ။တိမ်မြုပ်ငုပ်နေသည်ကား အနက်အဓိပ္ပာယ်တည်း။ ထိုအနက် အဓိပ္ပာယ်၏ လီနအမည်ကို ပုဒ်၌တင်စား၍ ကာရဏပုစာရအားဖြင့် ပုဒ်ကိုလည်း “လီန”ဟု ခေါ်၏။ လီယန္တိ နိလီယန္တိ-ငုပ်နေကုန်၏။ ဣတိ လီနာနိ-ပုန်းကွယ်နေ သကဲ့သို့ ငုပ်နေသော အနက်အဓိပ္ပာယ်များ၊ [လီဓာတ်-ယု၊] လီနာနိ စ+တာနိ+ ပဒါနိဓာတိ လီနပဒါနံ။

**သာဓိပ္ပာယ်။** ။သက္ကတ၌ အဘိပြာယသည် ပါဠိ၌ အဓိပ္ပာယ်ဟုဖြစ်၏။ အဓိ+ ပ ပုဗ္ဗ ဣဓာတ်, အပစ္စည်း။ ထို အဘိပြာယ(အဓိပ္ပာယ်)သဒ္ဒါသည် အာသယ(အလို) အနက်ကို ဟော၏။ အဓိပ္ပိယတေ-လိုလားခြင်း၊ အဓိပ္ပာယော-ခြင်း၊ [ကမ္မသာဓန ပြု၍ လိုလားအပ်သောအနက်ကိုလည်း အဓိပ္ပာယ်ဟု ဆိုကြ၏။]-သဟ+အဓိပ္ပာယေန ယော ဝတ္တတိတိ သာဓိပ္ပာယော (အတ္ထော)။

**အဟာပယံ ဝိဘာဝေဇ္ဇော။** ။ဟံဓာတ်, ကာရိတ် ဇာပယ, အန္တပစ္စည်းဖြင့် “အဟာပယံ”ဟု ဖြစ်၏။ ထိုအန္တနှင့် ဝိဘာဝေဇ္ဇော၌ အန္တပစ္စည်းတို့သည် ပစ္စုပ္ပန် အနက်ကို ဟောရိုးဖြစ်သော်လည်း ရစယိဿာမိဟူသော အနာဂတ်ကြိယာနှင့် စပ်ရ သောကြောင့် ဤနေရာ၌ အနာဂတ်အနက်ကို ဟောရသည်။ [မာနန္တာ ဝတ္တမာနေ စ, လက္ခဏေ ဟေတုကေ သိယံ၊ ကိတာ ဓာတွတ္ထသမ္ပန္နေ, ဟောန္တိ ကာလန္တ ရေသ္မိပိ၊ ကစ္စာယနသာရ။] ထို အန္တပစ္စည်းနောင် သက်သော ပဌမာဝိဘာတ်လည်း ကြိယာ ဝိသေသနအနက်ကို မဟောနိုင်သောကြောင့် “ဟုတွာ”ဟု မဏိမဉ္ဇူသာ ထည့်သည်။ “အဟာပယံ-မယုတ်လျော့စေဘဲ၊ ဝိဘာဝေဇ္ဇော-ထင်စွာပြုလျက်”ဟု ပေးကြရာ၌ “ပဲ- လျက်”တို့သည် ‘ဟုတွာပုဒ်နက်ကို မြုပ်ထားသော ကြိယာဝိသေသနအနက်များသာ တည်း။

**ရစယိဿာမိ ဝဏ္ဏနံ။** ။ရှေ့၌ပြခဲ့သော “ဝဏ္ဏယိဿံ”ကို “ရစယိဿာမိ ဝဏ္ဏနံ” ဟု သရုပ်ဖော်သည်။ “ဖွင့်”ဆိုသည်မှာ အဖွင့်ကို ပေစာ(စာအုပ်)၌ ရေးခြင်းတည်း- ဟူလို၊ “ဣတိ”ကား ဂန္ဓာရမ္ဘပြီးကြောင်းကို ပြသော ပရိသမာပနတ္ထနိပါတ်ပုဒ်တည်း။ [ဣတိ၏ အဘိဓာန်လာအနက်တို့တွင် “သမာပန”အနက်ဟု မှတ်ပါ။]

ဂန္ဓာရမ္ဘအဖွင့် ပြီး၏။



၁။ ပရမဝိစိတ္တနယသမန္နာဂတံ-အလွန်ထူးဆန်းသောနည်းတို့နှင့် ပြည့်စုံထသော၊ သကသမယသမယန္တရဂဟနဝိဂါဟနသမတ္ထံ-မိမိအယူ၊ တစ်ပါးသူတို့၏အယူဟူသောတောရူပံ၌ ဉာဏ်ဖြင့်ချဉ်းနင်းဝင်ရောက်ခြင်း၌ စွမ်းနိုင်ထသော၊ သုဝိမလ ဝိပုလ ပညာဝေယျတ္တိယဇေန-အလွန်ကင်းသော အညစ်အကြေးရှိသောပြန့်ပြောသောပညာ၏ထက်မြက်သည်၏အဖြစ်ကို ဖြစ်စေတတ်ထသော၊ ဣဒံ ပကရဏံ-ဤအဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်းကို၊ အာရဘန္တော-အားထုတ်တော်မူလိုသော၊ အယံ အာစရိယော-ဤအရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊ ပဌမံ တာဝ-အားမထုတ်မီ ရှေးဦးစွာ၊ ရတနတ္ထယပဏာမာဘိဓေယျကရဏပွကာရပကရဏာဘိဓာနပယောဇနာနိ-ရတနတ္ထယပဏာမ၊ အဘိဓေယျ၊ ကရဏပွကာရ၊ ပကရဏာဘိဓာန၊ ပယောဇဉ်တို့ကို၊ ဒသေတံ-ပြတော်မူခြင်းငှာ၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓန္တုဒိ-သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓအစရှိသောဂါထာကို၊ အာဟ-မိန့်တော်မူပြီ။

**အနုသန္ဓေ။** ။ “ဝဏ္ဏယံသံ သမာသေန” ဟူသော မူလပဋိညာဉ် “ရစယိသာမိဝဏ္ဏနံ” ဟူသော အနုပဋိညာဉ်အားလျော်စွာ ပဋိညာတ ပကရဏ (ဝန်ခံအပ်ပြီးသော ဋီကာကျမ်း)ကို ပြုလိုသောဋီကာဆရာသည် “ပရမ၊ပေ၊မာဟ” ဟူသောပါဠိကို မိန့်၊ ဤဋီကာပါဠိဖြင့် “သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓမတုလံ” ဂါထာကို အနုသန္ဓေ တက်ပြသည်။ ထိုအနုသန္ဓေ၏ ဆိုလိုရင်းကား-ပရမဝိစိတ္တနယစသော ဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံသော ဤအဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟကျမ်းကို အားထုတ်လိုသော အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည် ရှေးဦးစွာ ရတနတ္ထယပဏာမစသည်ကို ပြခြင်းငှာ “သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ စသော ဂါထာကို မိန့်” ဟု ဆိုလိုသည်။

**ပရမ၊ပေ၊ သမန္နာဂတံ။** ။ “ပရံ ပရတ္တံ-လွန်ကဲသည်၏အဖြစ်ကို+မာနန္တိ-နှိုင်းယှဉ်တတ်ကုန်၏၊ ဣတိ ပရမာ” ဟု ထောမနိမိ ပြု၏၊ မာဓာတ်၊ အပစ္စည်း၊ “ဥက္ကဋ္ဌ-လွန်မြတ်ဟူသောအနက်၊ ပဓာနအနက်” စသည်ကို ဟော၏၊ ဝိသေသေန+စိတ္တာ ဝိစိတ္တာ-အထူးဆန်းကြယ်သောနည်းတို့၊ ပရမာ စ+တေ+ဝိစိတ္တာ စာတိ ပရမဝိစိတ္တာ၊ နိယန္တိ ဉာယန္တိ အတ္တာ ဧတေဟိတိ နယာ-အနက်အဓိပ္ပာယ်တို့ကို သီအပ်ကြောင်း ကိုးပိုင်းကိုပင် “နယ” ဟု ဆိုလိုသတတ်၊ တစ်ပိုင်းတစ်ပိုင်း၌ အကုသိုလ်စိတ် အဟိတ်စိတ် စသည်ဖြင့် ပိုင်းခြားပုံ သမ္မလောဂနည်း သင်္ဂဟနည်း စသည်ဖြင့် ပိုင်းခြားပုံများလည်း ဝိစိတ္တနယများပင်တည်း၊ အဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်းသည် ကောင်းလည်း ကောင်းမြတ်၊ ထူးလည်း ထူးဆန်းသော နည်းများနှင့် ပြည့်စုံသည်-ဟူလို။

**သက၊ပေ၊ သမတ္ထ။** ။ သမယသဒ္ဓါသည် ပဋိဝေဓ(အသိဉာဏ်)ကို ဟောရင်းတည်း၊ ထိုအသိဉာဏ်ဖြင့် ဖွင့်အပ်သောအဖွင့်များကိုကား (ကာရဏပုစာရအားဖြင့်) သမယ-ဟု ဤနေရာ၌ ယူပါ၊ ထိုအဖွင့်ကိုပင် “အယူ” ဟု ဆိုထားသည်၊ အရှင်အနုရုဒ္ဓါသည် မဟာဝိဟာရဂိုဏ်းသား ဖြစ်၏၊ ထိုကြောင့် မဟာဝိဟာရဝါသီထေရ်တို့၏ အဖွင့်အဋ္ဌကထာကို “သကသမယ” ဟုလည်းကောင်း၊ ဧတေဝနဝါသီ၊ အဘယဂိရိဝါသီထေရ်တို့၏ အဖွင့်အဋ္ဌကထာကို “သမယန္တရ” ဟုလည်းကောင်း ဆိုထားသည်၊ [အန္တရော-မိမိဥစ္စာ အဖွင့်အဋ္ဌကထာမှ တစ်ပါးသော+သမယော-တည်း၊ သမယန္တရော။]

**စဉ်းစားဖွယ်။** ။သမယန္တရ၌ သမယအရကို “ဒိဋ္ဌိ”အနက်ယူ၍ “ထိုမိစ္ဆာ ဉာဏ်ဒိဋ္ဌိဖြင့် ဖွင့်ပြသောအဖွင့်များကို သမယန္တရ”ဟု ဆိုကြသေး၏။ ထိုသမယန္တရ၌ အဖွင့်မှန်တွေ များစွာပါသောကြောင့် ထိုအဆိုကို စဉ်းစားသင့်သည်။

**ဂဟန။** ။ထိုအဖွင့်များသည် သာမန်လူတို့မဝင်ရဲသော တောအုပ်ကြီးနှင့်တူသော ကြောင့် “ဂဟန”မည်၏။ ဂါဟဓာတ် ယုပစ္စည်း၊ ပိသောဒရာဒိဂိုဏ်းဖြစ်၍ အာကို ရသပြု၊ (ထောမနိမိ)၊ ဂါဟတိ-မွေနှောက် ရှုပ်ထွေးနေ၏။ ဣတိ ဂဟနံ.(တောရှုပ်)၊ [မဏိမဉ္ဇူ]သ၌ မုဒ္ဒဇောဖြင့် “ဂဟဏ”လည်း “တော”အနက်ဟော-ဟု ဆိုရသည်ကို စဉ်းစားပါ။ ယူခြင်းအနက်ဟောရာ၌သာ သက္ကတဝယ် “ဂြဟ”ဟု ရအက္ခရာရှိသော ကြောင့် ထိုရအတွက် နကို ဏပြန်စေရသည်။]

**ဝိဂါဟန။** ။ဝိဂါဟနလည်း ဝိပုဗ္ဗ+ဂါဟဓာတ်ပင် ဖြစ်၏။ “အဝဂါဟ-အတွင်း ဝင်ခြင်း”အနက်ကို ဟော၏။ ထိုနှစ်မျိုးသော အဖွင့်အဋ္ဌကထာ တောရှုပ်တိုင်းသို့ (ဉာဏ်ဖြင့်)ချဉ်းနင်းဝင်ရောက်ခြင်းကို “ဝိဂါဟန”ဟု ဆိုသည်။ သမတ္ထေတိ သက္ကာတိတိ သမတ္ထံ၊ သံပုဗ္ဗ+အတ္ထဓာတ် အပစ္စည်း၊ ဤအဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်းသည် မိမိကို သင်ယူသူတို့ကို ထိုတောရှုပ်သို့ ဝင်ရောက်ခြင်း၌ စွမ်းနိုင်စေသောကြောင့် အကျိုး၏ အမည်ကို အကြောင်းကျမ်း၌ တင်စား၍ ဖလူပစာရအားဖြင့် ကျမ်းကိုလည်း “သက ၊ပေ၊ သမတ္ထံ”ဟု ဆိုထားသည်။ [မဏိမဉ္ဇူ]၌ ကာရဏူပစာဆိုသည်ကို စဉ်းစားပါ။] သကသမယ ၊ပေ၊ ဝိဂါဟနေ+သမတ္ထံ သကသမယ ၊ပေ၊ သမတ္ထံ။

**သုဝိမလ ၊ပေ၊ ဇနနံ။** ။ဝိဂတံ+မလံ ယတောတိ ဝိမလာ၊ သုဋ္ဌု+ဝိမလာ သုဝိမလာ=အလွန်ကင်းသော (အဝိဇ္ဇာစသော) အညစ်အကြေးရှိသောပညာ၊ “ဝိ+ပုလ”၌ ပုလဓာတ်သည် ဝိတ္တာရအနက်ဟောဟု ထောမနိမိဆို၏။ ဝိသေသေန+ပေါလတိတိ ဝိပုလာ=အထူးကျယ်ပြန့်သော (ပြန့်ပြောသော) ပညာ၊ သုဝိမလာ စ+ဝိပုလာ စာတိ သုဝိမလဝိပုလာ၊ သုဝိမလဝိပုလာ စ+သာ+ဗညာ စာတိ သုဝိမလဝိပုလပညာ၊ ဝေယျတ္တိယံ၌ ဝိယတ္တသဒ္ဓါသည် ဗျတ္တနှင့်တူ၏။ ဝေယျကရဏ=ဗျာကရဏတို့ ကဲ့သို့တည်း၊ ဗျတ္တကို “ဝိ+အနံစ (အဉ္ဇ)ဓာတ် တ္တပစ္စည်း”ဟု ထောမနိမိဆိုသည်။ ထို့ကြောင့် “ဝိယဉ္ဇတိတိ ဝိယတ္တာ-ထင်ရှားထက်မြက်သောပညာ၊ ဝိယတ္တာယ+ဘာဝေါ ဝေယျတ္တိယံ-ပညာ၏ ထက်မြက်သည်၏အဖြစ်ဟူသော ထက်မြက်ခြင်းဂုဏ်၊ ဇနေတိတိ ဇနနံ၊ တဿ+ဇနနံ သုဝိမလ ၊ပေ၊ ဇနနံ။

**ပကရဏံ ဣဒံ။** ။ပကာရတော အတ္တာ ကရိယန္တိ (ပြုစီရင်အပ်ကုန်၏) ဧတ္တာတိ ပကရဏံ၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟကျမ်းက မိမိ၏ အနီးမျက်မှောက်ကဲ့သို့ ဖြစ်သောကြောင့် “ဣဒံ”ဟု အနီးဟောပုဒ်ဖြင့် ဆိုသည်။ [အဘိဓေယျ စသည်ကို နောက်၌ ပြအံ့။]

**ပဌမံ တာဝ။** ။တချို့နေရာ၌ “ပဌမံ-ရှေးဦးစွာ၊ တာဝ-အစဉ်အတိုင်း”ဟု ပေးနိုင်သော်လည်း ဤနေရာ၌ အစဉ်အတိုင်းပြခြင်း မဟုတ်သောကြောင့် ထိုကဲ့သို့ မပေးနိုင်၊ ထို့ကြောင့် ပဌမံကို တာဝ၏ အဖွင့်ဟု မှတ်ပါ။

**ပဌမတ္ထေ ကမတ္ထေ စ၊ ဝတ္တပ္ပန္နရ ပေက္ခဏာ၊  
အနုညာတေသု အတ္ထေသု၊ တာဝသဒ္ဓေါ ပဒိဿတိ။**

ဟိ-ချဲ့ဦးအံ့၊ ဧတ္ထ-ဤသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ အစရှိသောဂါထာ၌၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ  
 ၊ပေ၊ အဘိဝါဒိယာတိ ဣမိနာ-သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ ၊ပေ၊ အဘိဝါဒိယဟူသော ဤ  
 ပါဠိဖြင့်၊ ရတနတ္ထယပဏာမော-ရတနတ္ထယပဏာမကို၊ ဝါ-ရတနာသုံးပါးကို  
 ရှိခိုးကြောင်းစကားကို၊ (အာစရိယေန-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊) ဝုတ္တော-  
 မိန့်တော်မူအပ်ပြီ၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟန္တိ ဧတေန-အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဟူသော  
 ဤပါဠိဖြင့်၊ အဘိဓေယျကရဏပ္ပကာရပကရဏာဘိဓာနာနိ-ကျမ်း၏ဟော  
 နက်၊ ကျမ်းပြုပုံအခြင်းအရာ၊ ကျမ်း၏အမည်တို့ကို၊ (အာစရိယေန၊ ဝုတ္တာနိ-  
 မိန့်တော်မူအပ်ကုန်ပြီ၊) [ရှေ့ဝါကျမှ ဝုတ္တောကို “ဝုတ္တာနိ”ဟု လိင်ဝှစ်ပြင်၍  
 လိုက်စေ၊] (ကသ္မာ-အဘယ်ကြောင့်၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်သနည်း၊) အဘိ  
 ဓမ္မတ္တာနံ-အဘိဓမ္မာအနက်တို့၏၊ (ဘာဝ၌ စပ်၊) ဝါ-တို့ကို၊ (သင်္ဂဟိတ၌ စပ်၊)

**ဧတ္ထ ဟိ။** ။ရတနတ္ထယပဏာမစသော အနက်ငါးရပ်ကို ချဲ့ပြလိုသောကြောင့်  
 “ဧတ္ထ ဟိ”စသည်မိန့်၊ ဧတ္ထမှစ၍ ပယောဇနအကျယ်ပြု “အနာယာသေန သံသိဇ္ဈနတော”  
 တိုင်အောင် “ဝိတ္တာရဝါကျကြီးတစ်ရပ်”ဟု မှတ်ပါ။ ထိုဝါကျကြီးတွင်မှ အစိတ် အစိတ်  
 ဝါကျငယ်များ ထွက်လာလိမ့်ဦးမည်။ ဟိသည် ဝိတ္တာရဇောတက (အကျယ်စကားရပ်  
 ဖြစ်ကြောင်းကို ထွန်းပြသော)နိပါတ်၊ ဝိတ္တာရဝါကျမှန်လျှင် သူ၏တွဲဖက် သင်္ခေပဝါကျ  
 ရှိမြဲတည်း။ ထို့ကြောင့် “ပရမဝိစိတ္တ ၊ပေ၊ မာဟ”ဟူသော ရှေ့ဝါကျကို သင်္ခေပဝါကျဟု  
 မှတ်ပါ။ ဝါကျတစ်ရပ်လုံးကို သင်္ခေပဟု နာမည်တပ်ရိုး ရှိသော်လည်း အမှန်  
 အကျဉ်းသင်္ခေပမှာ “ရံတနတ္ထယ ၊ပေ၊ ပယောဇနာနိ” တစ်ပုဒ်သာတည်း။

**အဘိဝါဒိယာတိ ၊ပေ၊ ဝုတ္တော။** ။ရတနတ္ထယပဏာမ-ဟူသည် သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းပြု  
 ဆရာ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ ရတနာသုံးပါးကို ရှိခိုးကြောင်းစကားတည်း။ ထိုစကားကို  
 “အဘိဝါဒိယ”ပုဒ်ဖြင့် ပြ၏။ ရတနတ္ထယဿ-ကို+ပဏာမော-ကိုင်းညွတ်ခြင်း၊  
 “ကိုယ်ဖြင့် ကိုင်းညွတ်၍ လက်အုပ်ချိခြင်း ဝပ်ချခြင်းကို ကာယပဏာမ၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ  
 မတုလံ-စသောဂါထာကို နှုတ်ဖြင့် ရွတ်ဆိုခြင်းကို ဝစီပဏာမ၊ စိတ်ဖြင့် ဘုရားကို  
 အာရုံပြုခြင်းကို မနောပဏာမ”ဟု ခေါ်သည်။

**အဘိဓမ္မတ္ထ ၊ပေ၊ ဘိဓာနာနိ။** ။တစ်ကျမ်းလုံး၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်များကို  
 အဘိဓေယျ-ကျမ်း၏ဟောနက်ဟု ခေါ်၏။ အဘိဓိယတေ-တစ်ကျမ်းလုံးသည်  
 ဟောအပ်၏။ ဣတိ အဘိဓေယျော၊ [အဘိပုဗ္ဗ-ဓာဓာတ်၊ ဏျကို ဓာတွန် အာနှင့်တကွ  
 ဧယျပြု၊] ကျမ်းပြုပုံ ရေးပုံအခြင်းအရာကို “ကရဏပ္ပကာရ”ဟု ခေါ်၏။ ပကရိယတိ  
 ဧတေနာတိ ပကာရော-ပြုကြောင်းပြုပုံ အခြင်းအရာ၊ ကရဏဿ-ကျမ်းပြုခြင်း  
 (ကျမ်းပြုပုံ) ၏+ပကာရော-အခြင်းအရာတည်း။ ထိုအခြင်းအရာဟူသည်လည်း ကျမ်းပြုပုံ  
 အချိုးအစား-ပြုပုံပြုနည်း (ရေးသားပုံအစီအစဉ်)တည်း။ ကျမ်း၏အမည်ကို “ပကရဏာ  
 ဘိဓာန”ဟု ခေါ်၏။ ပကရဏဿ-ကျမ်း၏+အဘိဓာနံ-အမည်တည်း။ ပကရဏာ  
 ဘိဓာနံ-မည်။ ထိုအဘိဓာနကို-သညာ”ဟုလည်း ခေါ်နိုင်၏။ ထိုအဘိဓေယျစသော  
 သုံးပါးကို အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟံပုဒ်ဖြင့် ပြသည်။

ကုဓ-ဤသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၌၊ သင်္ဂဟေတဗ္ဗဘာဝဒဿနေန(တစ်နည်း)သင်္ဂဟိတဘာဝဒဿနေန-သိမ်းယူအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကို ပြခြင်းဖြင့်၊ တေသံ-ထိုအဘိဓမ္မာအနက်တို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ သမုဒိတေန-အပေါင်းဖြစ်သော၊ ဣမိနာ-ဤသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းဖြင့်၊(တစ်နည်း)ဣမိနာ သမုဒိတေန-ဤသင်္ဂြိုဟ်တစ်ကျမ်းလုံးဖြင့်၊ ပဋိပါဒေတဗ္ဗဘာဝဒီပနတော (တစ်နည်း) ပဋိပါဒိတဘာဝဒီပနတော-

**အဘိဓမ္မတ္တာနံ ၊ပေ၊ ပရိဒီပနတောစ။** ။အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟ်ပုဒ်ဖြင့် အဘိဓေယျစသည်ကို ပြ၏-ဟု အဘယ်ကြောင့် သိနိုင်သနည်းဟု အကြောင်းကို မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “အဘိဓမ္မတ္တာနံ ၊ပေ၊ ပရိဒီပနတော”ဟု မိန့်၊ အဘိဓမ္မတ္တာနံ-စသော ဤဝါကျသည် ဉာပကဟေတုဝါကျ၊ အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟန္တိ ဧတေနစသော ရှေ့ဝါကျသည် ဉာပေတဗ္ဗဖလဝါကျတည်း၊ မှန်၏-“တေသံ ဣမိနာ ၊ပေ၊ ဘာဝဒီပနတော”သည် အဘိဓေယျကို ပြသည်ဟု သိရခြင်း၏အကြောင်းပြ၊ “ဧကတ္ထ ၊ပေ၊ ဒီပနတော”သည် ကရဏပွကာရကို ပြသည်ဟု သိရခြင်း၏အကြောင်းပြ၊ “အတ္တာနုဂတသမညာ ပရိဒီပနတော”သည် ပကရဏဘိဓာနကို ပြသည်ဟု သိရခြင်း၏အကြောင်းပြတည်း၊ (ဟိတံသုံးမျိုးတွင်) ဉာပကဟေတုဝါကျတည်း၊ ထိုကြောင့် “ဝိညာယတိ”ဟု ထည့်၍ အနက်ပေးရသည်။

**ပက္ခ၊ ပက္ခန္တရ။** ။“သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ ၊ပေ၊ ပဏာမော ဝုတ္တော”သည် စကားတစ်ရပ် တစ်ဖိုဖြစ်သောကြောင့် ပက္ခဝါကျ၊ အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟ ၊ပေ၊ ပရိဒီပနတော”ဟူသော ဖလ-ဟေတုနှစ်ဝါကျအပေါင်းသည် ရှေ့အဖို့မှ တစ်ပါးသော စကားတစ်ဖို (စကားတစ်ရပ်)ဖြစ်သောကြောင့် ပက္ခန္တရဝါကျတည်း-ဟုလည်း ခွဲပါ၊ [အန္တရ-(မူလအဖို့မှ) တစ်ပါးတခြားဖြစ်သော+ပက္ခ-အဖို့ (စကားတစ်ရပ်)။]

**သင်္ဂဟေတဗ္ဗ ၊ပေ၊ ဒဿနေန။** ။“အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟ”ဟူသောပါဠိကို ကြည့်ပါ။ “အဘိဓမ္မတ္တာ-တို့ကို+သင်္ဂဟန္တိ ဧတ္ထ၊ ဧတေနာတိ”ဟု ဝစနတ္ထပြုရသောကြောင့် အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းသည် အဘိဓမ္မာခုနစ်ကျမ်း၌ လာသောအနက်တို့ကို သိမ်းယူရာဖြစ်သော (သိမ်းယူကြောင်းသည်လည်းဖြစ်သော)ကျမ်းတည်း-ဟု တိုက်ရိုက်ပြ၏၊ ထိုကြောင့် “အဘိဓမ္မတ္တာ ၊ပေ၊ ဒဿနေန”ဟု ဆိုသည်၊ [ဤဒဿနေနကို ဒီပနတော ပရိဒီပနတောတို့၌ ကြိယာဝိသေသန စပ်၊ “သင်္ဂဟေတဗ္ဗ”ဟု အရဟသက္ခအနက်ကို ထွန်းပြသော တဗ္ဗပစ္စည်းဖြင့် ဆိုခြင်းသည်မကောင်း၊ တကယ် သိမ်းယူပြီးဖြစ်သောကြောင့် တပစ္စည်းဖြင့် “သင်္ဂဟိတ”ဟု ဆိုမှကောင်းသည်။]

**တေသံ ၊ပေဘာဝဒီပနတော။** ။ထိုသို့ တိုက်ရိုက်ပြသဖြင့် ဤအပေါင်းဖြစ်သော သင်္ဂြိုဟ်တစ်ကျမ်းလုံးဖြင့် (အရှင်အနုရုဒ္ဓါသည်) သိစေအပ်သောအနက် (အဘိဒေယျ) ကား အဘိဓမ္မာခုနစ်ကျမ်း၌ လာသောအနက်များပင် ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း သွယ်ဝိုက်၍ ပြပြီးဖြစ်တော့သည်၊ [သွယ်ဝိုက်ပြရာ၌ ဒီပနကြိယာကို သုံးစွဲ၍၊ တိုက်ရိုက်ပြရာ၌ ဒဿနကြိယာကို သုံးစွဲလေ့ရှိသည်ဟု အမှတ်အသား ပြုကြ၏၊... ပဋိပါဒေတဗ္ဗ၌ ပတိပဗ္ဗ၊ ပဒဓာတ်၊ ဇော၊ တဗ္ဗ၊ “ပဒ-ဂတိမိ၊ ယေ ဂတျတ္တာ၊ တေ ဗုဗ္ဗတ္တာ”နှင့်အညီ “သိစေ”ဟု ပေးသည်၊ ဤ၌လည်း တပစ္စည်းဖြင့် “ပဋိပါဒိတ” ဟု ရှိသင့်၏။]

သီစေအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကို ပြခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဧကတ္ထ-သင်္ဂြိုဟ် တစ်ကျမ်းတည်း၌၊ သင်္ဂယု-သိမ်းယူ၍၊ ကထနာကာရဒီပနတော-ဆိုပုံ အခြင်း အရာကို ပြခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ အတ္ထာနဂတသမဗညာပရိဒီပနတော စ-အနက်သို့ အစဉ်လိုက်သောအမည်ကို အဖန်ဖန်ပြခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ဝိညာယတိ-၏)။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ (အဘိဓေယျ၊ ကရဏပုကာရ၊ ပကရဏဘာဘိဓာန တို့မှတစ်ပါး ပယောဇဉ်ကို ဆိုဦးအံ့) ပယောဇန-ကျမ်း၏အကျိုးကို၊ သင်္ဂဟ ပဒေန-သင်္ဂဟပုဒ်ဖြင့်၊ သာမတ္ထိယတော-ပြစွမ်းနိုင်သည်၏အဖြစ်အားဖြင့်၊ (အာစရိယေန-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်) ဒဿိတမေဝ-ပြအပ်ပြီးတော့သည် သာ၊ (ကသွာ-ကြောင့်၊ ဝိညာယတိ-နည်း) အဘိဓမ္မတ္တာနံ-အဘိဓမ္မတ္တတို့ကို၊

**ဧကတ္ထ ပေ၊ ဒီပနတော။** ။အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟပုဒ်ကို စဉ်းစားလျှင် “အဘိ ဓမ္မတ္တ-အဘိဓမ္မတ္တတို့ကို+သံ-သိမ်းရုံး၍+ဂဟ-ယူ” ဟူသောအနက်ကို သိရ၏။ ထို့ကြောင့် အဘိဓမ္မာ၏အနက်အဓိပ္ပာယ်တို့ကို ဤတစ်ကျမ်းတည်း၌ သိမ်းရုံး၍ ယူသောအားဖြင့် ဤကျမ်းကို ပြုစီရင်မည်”ဟု ကျမ်းပြုပုံ (ကျမ်းရေးပုံ)အခြင်းအရာကိုလည်း အဘိ ဓမ္မတ္တသင်္ဂဟပုဒ်ဖြင့်ပင် ပြ၏-ဟု သိနိုင်သည်။

**အတ္ထာန ပေ၊ ပရိဒီပနတော။** ။သု.အနက်အားလျော်စွာ မုည့်ထားသော နာမည်ကို အတ္ထာနဂတ (တစ်နည်း-အန္တတ္ထ)နာမည်ဟု ခေါ်၏။ ဤသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၏ “အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟ”ဟူသောအမည်လည်း “အဘိဓမ္မတ္တတို့ကို သိမ်းယူရာဖြစ်ခြင်း” ဟူသောအနက်အားလျော်စွာ မုည့်အပ်သောနာမည်ဖြစ်၏။ ဤသို့ အန္တတ္ထနာမည် ဖြစ်ကြောင်းကို “အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟ”ပုဒ်က တိုက်ရိုက်မပြသော်လည်း သွယ်ဝိုက်၍ ထင်ရှားပြသောကြောင့် ကျမ်း၏နာမည် (အဘိဓာန)ကိုလည်း အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟ ပုဒ်ဖြင့် ပြသည်ဟု သိနိုင်သည်။ [ထပ်ကာထပ်ကာ ပြရခြင်းဖြစ်သောကြောင့် နောက်ဆုံး ဒီပနတော၌ ပုနပျုနအနက်ဟော ပရိသဒ္ဓါထည့်၍ ထားသည်။]

**ပယောဇနံ ပန။** ။အဘိဓေယျစသည်ကို ပြပြီး၍ ပယောဇဉ်ကို ပြလိုသော ကြောင့် “ပယောဇနံ ပန”စသည် မိန့်၊ ပက္ခန္တရဝါကျတည်း၊ ပနသည် ပက္ခန္တရ ဇောတက၊ သဇေပဝါကျတုန်းက ပေါင်း၍ ပြထားပြီး စကားတို့ကို တစ်ခုပြီးတစ်ခု ချဲ့ရာ၌ ရှေ့ဝါကျကို ပက္ခန္တရ၊ နောက်ဝါကျကို ပက္ခန္တရဝါကျဟု အမြဲခွဲပါ။

**[နိယာမံ] ပေါင်းပြီး စိတ်ပြ၊ နောက်ပက္ခန္တရ၊ ယူကြ ပက္ခန္တရ။**

**သာမတ္ထိယတော။** ။ဟေတုနာ သဒ္ဓိံ ပယုစ္စတိတိ ပယောဇနံ=အကြောင့်နှင့် တကွ ယှဉ်စပ်တတ်သောကြောင့် အကျိုးကို “ပယောဇနံ”ဟု ခေါ်၏။ ဤနေရာ၌ ကျမ်း၏အကျိုး (ဤကျမ်းကို သင်ယူခြင်းကြောင့် ရနိုင်မည့်အကျိုး)ကို “ပယောဇနံ”ဟု ခေါ်သည်။ သမ္မသမ္ဗုဒ္ဓမတုလံ စသော ဂါထာဝယ် ထိုအကျိုးကို တိုက်ရိုက်ပြသောပုဒ် မပါသော်လည်း အဘိဓမ္မတ္တသင်္ဂဟဝယ် သင်္ဂဟပုဒ်သည် ထိုအကျိုးကို ပြစွမ်းနိုင်၏။ ထိုသို့ ပြစွမ်းနိုင်ခြင်းသတ္တိကို “သာမတ္ထိယ”ဟု ခေါ်သည်။ သမတ္တဿ-ပြစွမ်းနိုင်သောပုဒ်၏+

ဧကတ္ထ-တစ်ခုတည်းသော သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၌၊ သင်္ဂဟေ-သိမ်းယူခြင်းသည်၊ သတိ-ဖြစ်လသော်၊ (သိမ်းယူခြင်းကြောင့်-ဟူလို၊) တဒုဂ္ဂဟပရိပုဏ္ဏာဒီဝသေန- ထိုအဘိဓမ္မတ္ထတို့ကို သင်ယူခြင်း၊ အဖန်ဖန်မေးခြင်း အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်း ဖြင့်၊ (အာဒိဖြင့် “သဇ္ဈယန-သရဇ္ဈာယ်ခြင်း၊ စာအံခြင်း၊ ဓာရဏ-ဆောင်ရွက် မှတ်ထားခြင်း” တို့ကို ယူ၊) တေသံ-ထိုအဘိဓမ္မတ္ထတို့၏၊ သရူပါဝဗောဓေသ- သရုပ်ကိုထိုးထွင်း၍ သိခြင်း၏လည်းကောင်း၊ တဗ္ဗုလိကာယ-ထိုအဘိဓမ္မတ္ထ တို့၏သရုပ်ကို သိခြင်းလျှင်အကြောင်းရင်းရှိသော၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မိကသမ္မရာယိကတ္ထ သိဒ္ဓိယာစ-မျက်မှောက်ဘဝ၌ ဖြစ်သောအကျိုး၊ တမလွန်ဘဝ၌ ဖြစ်သော အကျိုးဟူသော သိဒ္ဓိ၏လည်းကောင်း၊ အနာယာသေန-မပင်ပန်းသဖြင့်၊ သံသိဇ္ဈနတော-ပြီးစီးခြင်းကြောင့်၊ (ဝိညာယတိ)။

တတ္ထ-ထိုရတနတ္ထယပုဏာမ စသည်တို့တွင်၊ တာဝ-အဘိဓေယျ စသည် တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိန္ဒ-ညွှန်ပြအပ်သော၊) ရတနတ္ထယပုဏာမပယောဇန- ရတနတ္ထယပုဏာမ၏အကျိုးကို၊ ဗဟုဓာ-များသောအပြားအားဖြင့်၊ အာစရိယာ-

ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာသတ္တိသည်၊ သာမတ္ထိယံ-တ္ထိ၊ ထိုသာမတ္ထိယအားဖြင့် သင်္ဂဟံပုဒ်က ပယောဇနကို ပြသည်။

**အဘိဓမ္မတ္ထာနံ ဝေပ၊ သံသိဇ္ဈနတော။** ။ ထိုသို့ ပြကြောင်းကို ဘာကြောင့် သိရ ပါသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “အဘိဓမ္မတ္ထာနံ ဝေပ၊ သံသိဇ္ဈနတော”ဟု မိန့်၊ ချဲ့ဦးအံ့-သင်္ဂဟံပုဒ်သည် “အကျဉ်းချုံး၍ သိမ်းယူခြင်း”ဟူသောအနက်ကို တိုက်ရိုက် ဟော၏။ အဘိဓမ္မတ္ထတို့ကို အကျဉ်းချုံး၍ သိမ်းယူလိုက်လျှင် ထိုကျမ်းကို တက်ခြင်း၊ အနက်အဓိပ္ပာယ်မေးခြင်းအားဖြင့် သရုပ်သဘောကို သိသောဉာဏ်သည် မပင်ပန်းဘဲ ပြီးနိုင်၏။ ဤသို့ သရုပ်သဘောကို သိသောအသိဉာဏ်ကို မပင်မပန်း ပြီးစီးနိုင်ခြင်းသည် ဤသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၏ မုချအကျိုး (အကျိုးရင်း) ပယောဇနတည်း။

ထိုသို့ သိမှုမှတစ်ဆင့်တက်၍လည်း ဤဘဝ၌ အဘိဓမ္မာတတ်သိသူဟု ကျော်စော ခြင်းစသောဂုဏ်၊ သိသည်အတိုင်း အနေအထိုင် အပြောအဆို စိတ်နေစိတ်ထားပြုပြင် သွားနိုင်ခြင်းစသော ဒိဋ္ဌဓမ္မိက (ဤဘဝအကျိုး)သည်လည်းကောင်း၊ ထိုကဲ့သို့ ပြုပြင် သွားသဖြင့် နောက်ဘဝမှစ၍ သုဂတိတက်လျက် မဂ်ဖိုလ် နိဗ္ဗာန်တိုင်အောင် အဆက်ဆက် (သမ္မရာယိက) တမလွန်အကျိုးသည်လည်းကောင်း ဤသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၏ အနုသိင်္ဂိက အကျိုး (ဆက်သွယ်၍ ဖြစ်ပေါ်နိုင်သောအကျိုးဆက်) ပယောဇနတည်း၊ ထိုအကျိုးရင်း- အကျိုးဆက်များကို သင်္ဂဟံပုဒ်တစ်စိတ်က (တိုက်ရိုက်မဟောဘဲ) ကာရဏပုဏ္ဏာရအားဖြင့် သွယ်ဝိုက်၍ ပြစွမ်းနိုင်သည်။

**တတ္ထ။** ။ ရတနတ္ထယပုဏာမစသော ပဉ္စကတ္ထကို ပြပြီး၍ ထိုပဏာမစသည်ကို ပြရခြင်း၏အကျိုးကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “တတ္ထ”စသည် မိန့်၊ ထိုပဏာမစသော ဆိုင်ရာစကားတစ်ရပ် ပြတ်ပြီးမှ ထိုပဏာမစသည်၏အကျိုးကို ဆက်ပြသောကြောင့် “ပြတ်ပြီးခဲ့ရာ၊ ဆက်၍လာ၊ ဝါကျာရမ္ဘဝါကျ” နှင့်အညီ “ဝါကျာရမ္ဘဝါကျ”ဟု နာမည်



ဋီကာဆရာတို့သည်၊ (ကိဉ္ဇာပိ) ပပဉ္စေန္တိ-အကယ်၍ကား ကျယ်ပြန့်စေကြကုန်၏။ ဝါ-အကယ်၍ကား ချဲ့ကြကုန်၏။ ပန-ထိုသို့ပင် ချဲ့ကြပါကုန်သော်လည်း၊ ဝိသေသတော-အထူးအားဖြင့်၊ အန္တရာယနိဝါရဏံ-အန္တရာယ်ကို တားမြစ်ခြင်းကို၊ (အာစရိယာ-ကျမ်းပြုဆရာတို့သည်)၊ ပစ္စာသီသန္တိ-တောင့်တကြကုန်၏။

တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏။ (“တထာ တံဝစနံ-ထိုစကားသည်၊ ဟိသစ္စံ-မှန်၏” ဟုလည်း ပေးကြသည်။) သင်္ဂဟကာရေဟိ-အဋ္ဌကထာအကျဉ်းကို ပြုကုန်သောအရှင်ဗုဒ္ဓယောသဆရာတို့သည်၊ (တစ်ပါးတည်းဖြစ်သော်လည်း ဂရဂါရဝဖြစ်၍ ဗဟုဝုစံဆိုထားသည်။) တဿာနဘာဝေန ဟတန္တရာ ယောတိ-တဿာနဘာဝေန ဟတန္တရာယောဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ဆိုအပ်ပြီ၊ (ပါရာဇိကဏ်ဂန္ထာရမ္မအခန်း၌ ဆိုအပ်ပြီ-ဟူလို)၊ (တစ်နည်း) ဟိ ယသ္မာ-အကြင်ကြောင့်၊

တပ်ပါ၊ တတ္ထဖြင့် စချီသော်လည်း ဝိတ္တာရမဟုတ်၊ ဝါကျာရန္တ(ဥပနာသ)ဝါကျာရိရာဋ္ဌိ ရှိရာဋ္ဌိ ဇတ္ထဟိစသော ရှေ့ဝါကျအပေါင်းကို “အာရဒ္ဒဝါကျ” ဟု နာမည်တပ်ရသည်။ ဤတတ္ထစသော ဝါကျ၏အဆုံးကား “အဘိဓာနကထနံ ပန ဝေါဟာရသုဓတ္ထံ” တိုင်အောင်တည်း။ [အာရဒ္ဒဿ-အားထုတ်အပ်ပြီးအနက်ကို+ပကာသကံ-ပြတ်တတ်သော+ဝါကျ-တည်း၊ အာရဒ္ဒဝါကျ-ကျ။]

**ရတနာ ၊ ပေ၊ ပစ္စာသီသန္တိ။** ။ ရှေ့၌ပြခဲ့သော ပယောဇဉ်သည် ကျမ်း၏အကျိုးပယောဇဉ်တည်း။ ဤပယောဇဉ်ကား ရတနာသုံးပါးကို ရှိခိုးရခြင်းအကျိုးကိုပြသော ပဏာမပယောဇဉ်ပြတည်း။ ထိုပယောဇဉ်ကို ဋီကာဆရာတို့ အမျိုးမျိုးချဲ့ပြကြ၏။ [ချဲ့ပုံကို သာရတ္ထဋီကာစသည်မှာ ကြည့်ပါ။] ထိုသို့ အမျိုးမျိုးချဲ့ကြသော်လည်း ကျမ်းဆရာတို့ကား အန္တရာယ်ကို ကာကွယ်နိုင်ခြင်းအကျိုးကိုသာ အထူးလိုလား တောင်းတကြပါသည်။ [ပပုဗ္ဗ-“ပစိ-ဝိတ္တာရေ” ဓာတ်ကျမ်း၊ ကာရိတ်ဇောပစ္စည်းဖြင့် “ပပဉ္စေန္တိ” ဟု ဖြစ်၏။]

**ဝါကျခွဲ။** ။ “ရတနတ္ထယ ၊ ပေ၊ ပပဉ္စေန္တိ” သည် ရှေ့ဋီကာတို့ ချဲ့ထားပုံကို ဝန်ခံသော အနုဂ္ဂဟတ္ထ (သမ္မာဝနာ) ဝါကျ။ “ဝိသေသတော ၊ ပေ၊ ပစ္စာသီသန္တိ” ကား ထိုအကျယ်ကို မနှစ်သက်သော အရဇျတ္ထ (ဂရဟာ) ဝါကျ။ “ပန” သည် အရဇျတ္ထ (ဂရဟာ) ဇောတက၊ ဤသို့ ပနရှိသောကြောင့် “ကိဉ္ဇာပိ” ဟု အနုဂ္ဂဟတ္ထဇောတကကို ထည့်ရသည်။ [ပေါရာဇောဟိ ၊ ပေ၊ ယာ ပန ဝဏ္ဏနာ” တုန်းကနှင့် သဘောတူပင်။]

**တထာဟိ။** ။ ဤ“တထာဟိ ၊ ပေ၊ ဟတန္တရာယော” သည် ရှေ့စကားကို ခိုင်မြဲအောင် ပြုလိုသောကြောင့် ဒဋ္ဌိကရဏယဝါကျတည်း။ ရှေ့စကားကား ခိုင်မြဲအောင် ပြုအပ်သော ဒဋ္ဌိကရဏီယဝါကျတည်း။ [ဒဋ္ဌိယဝါကျဟုလည်း နာမည်တပ်ကြ၏။] ကျားဖြင့် မထောက်အပ်သောအိမ်အိုသည် ယိမ်းယိုင်လဲပြိုဖွယ် ရှိသကဲ့သို့၊ အထောက်အကူ ဝါကျမပါလျှင် ခိုင်မြဲဖွယ်မရှိသော ရှေ့စကားကို ဒဋ္ဌိကရဏီယ (ခိုင်မြဲအောင် ပြုထိုက်သော၊ ပြုဖို့လိုနေသော) စကားဟု ခေါ်သည်။ မှန်၏- “အန္တရာယနိဝါရဏံကို တောင်းတကြ၏ ” ဟူသော ရှေ့စကားသည် အထောက် မပါခဲ့သော် စောဒက က

သင်္ဂဟကာရေဟိ-တို့သည်၊ တဿာနဘာဝေန ဟတန္တ ရာယောတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တထာ (တသ္မာ)-ကြောင့်၊ ဝိသေသတော-အားဖြင့်၊ အန္တရာယ နိဝါရဏံ-ကို၊ အာစရိယာ-ကျမ်းပြုဆရာတို့သည်၊ ပစ္စာသီသန္တိ-ကုန်၏၊ ဣတိ- ဤသို့၊ ဝိညာယတိ-၏၊ [တဿ-ထို ကောင်းမှုအလျင်၏၊ အာနဘာဝေန- အာနဘောဖြင့်၊ ဟတန္တရာယော-ပယ်ဖျောက်အပ်ပြီးသော အန္တရာယ်ရှိသည်၊ (ဟုတွာ)၊ ဝဏ္ဏယိသံ-ဖွင့်ပြပေအံ။]

ဟိ-ချဲ့၊ (တစ်နည်း) ဟိ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ ရတနတ္ထယပဏာမော-ရတနာ သုံးပါးအပေါင်းကို ရှိခိုးခြင်းသည်၊ အတ္တတော-တရားကိုယ်အနက်အားဖြင့်၊ ပဏာမကြိယာဘိနိပ္ပာဒိကာ-ရှိခိုးခြင်းအမှုအရာကို ပြီးစေတတ်သော၊ ကုသလ စေတနာ-ကုသိုလ်စေတနာတည်း၊ သာစ-ထိုကုသိုလ်စေတနာသည်လည်း၊ [ဤအလို စသဒ္ဓါသည် ဆိုအပ်ပြီးအနက်ကိုငဲ့သော အပေက္ခာအနက်ရှိ၏။]

ဖယ်ရှားလျှင် ယိုင်လဲသွားမည့်စကားဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် “တဿာနဘာဝေန ဟတန္တ ရာယော”ဟူသော ပါရာဇိကကဏ္ဍအဋ္ဌကထာစကားဖြင့် ထောက်ကူ၍ ပေးရသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ဤဝါကျမျိုးကို သာဓကဝါကျ (သက်သေပြစကား)ဟု ခေါ်၍၊ ရှေ့ဝါကျကို သာချဝါကျ (သက်သေဖြင့် ပြီးစေအပ်သောစကား)ဟု ခေါ်၏။ တစ်နည်း ဆိုပြီးအဓိပ္ပာယ်ကို သိစေတတ်သော အကြောင်းပြစကားဖြစ်သောကြောင့် ဤဝါကျ ကို ဉာပကဟေတုဝါကျဟု ခေါ်၍၊ ရှေ့ဝါကျကို ဉာပေတဗ္ဗဖလဝါကျဟု ခေါ်သည်။ ထို့ကြောင့် “ဟိ ယသ္မာ ၊ပေ၊ တထာတသ္မာ ဝိညာယတိ”ဟု တစ်နည်းပေးထားသည်။ အချို့အရာ၌ ဝိတ္ထာရဝါကျလည်း ဖြစ်နိုင်၏။ ဤနေရာ၌ကား မဖြစ်နိုင်။

**[နိယာမ] တထာဟိမှာ၊ ဉာပကာ၊ ရံခါချဲ့ မြဲစွဲ။**

**ရတနတ္ထယပဏာမောဟိ။** ။ “အန္တရာယနိဝါရဏအကျိုးကို တောင့်တကြ၏” ဟု ဆရာဆို၏။ “ထိုအကျိုးကို ရတနတ္ထယပဏာမစေတနာသည် အဘယ်နည်းဖြင့် ပြီးစေနိုင်ပါသနည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ရတနတ္ထယပဏာမောဟိ ၊ပေ၊ အပ္ပဝတ္တိံ သာဓေတိ”ဟု မိန့်သည်။ ဤသို့ “ဝိသေသတော ၊ပေ၊ ပစ္စာသီသန္တိ”ဟူသော ပဓာနဝါကျကို ချဲ့ပြသောကြောင့် ဝိတ္ထာရဝါကျဟု ကြံရသည်။ တထာဟိ-စသော ဝါကျကား ထိုပဓာနဝါကျ၏ အကူအညီသာဖြစ်၍ အပဓာနဝါကျဖြစ်သောကြောင့် ထိုအပဓာနဝါကျနှင့် မဆက်သွယ်ဘဲ ပဓာနဝါကျနှင့်သာ ဆက်သွယ်၍ အဓိပ္ပာယ် ယူရသည်။ သာဓေတိနောက်၌ “တသ္မာ”ဟု ဖလဝါကျရှိသောကြောင့် ထိုနောက် ဝါကျထောက်လျှင် ဤဝါကျသည် ဟေတုဝါကျလည်း ဖြစ်နိုင်ရကား “ဟိယသ္မာ”ဟု ဟေတုဇောတကကြံ၍ တစ်နည်း အနက်ပေးသည်။

**အတ္တတော ကုသလစေတနာ။** ။ရတနတ္ထယပဏာမောကို ကုသလစေတနာ၌ စပ်၊ ကိုယ်နှုတ်စိတ်မှုများကိုပြုတိုင်း အရင်းခံစေတနာပါရ၏။ ထို့ကြောင့် “ရတနတ္ထ ယပ္ပဏာမ၏ အရင်းခံတရားကိုယ်မှာ ကုသိုလ်စေတနာဖြစ်သည်”ဟုလို့။

(တစ်နည်း) စ-ဆက်ဦးအံ့၊ (စသဒ္ဒါ ဥပနျာသ)၊ သာ-ထိုကုသိုလ်စေတနာ သည်၊ ဝန္တနေယျ ဝန္တကာနံ (ဝန္တိတ ဝန္တကာနံ)-ရှိခိုးအပ်သော ရတနာသုံးပါး၊ ရှိခိုးတတ်သော ကျမ်းပြုဆရာတို့၏၊ ဓေတ္တဇ္ဈာသယ သမ္ပဒါဟိ-ခေတ်၏ ပြည့်စုံခြင်း၊ အဇ္ဈာသယ၏ပြည့်စုံခြင်းတို့ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယဘူတာ- ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယကံ ဖြစ်၍ဖြစ်သည်၊ (ဟုတွာ-ဖြစ်၍၊ ဝါ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်)၊

**ပဏာမကြိယာတိနိပ္ပာဒကာ။** ။ထိုစေတနာ၏ လှုံ့ဆော်မှုကြောင့် ကာယ ဝိညာတ် ဝစီဝိညာတ်ဖြစ်၍ ရတနသုံးပါးသို့ ကိုင်းညွတ်ရှိခိုးနေသော အမူအရာ (ရှိခိုးခြင်း ကြိယာ) ဖြစ်ရသည်၊ စေတနာ၏လှုံ့ဆော်မှုကြောင့် စိတ်က ရတနသုံးပါး ဂုဏ်တော်ကို အာရုံပြုရသည်၊ ထို့ကြောင့် “ပဏာမကြိယာ (ရှိခိုးခြင်းအမူအရာ)ကို ကုသိုလ်စေတနာက ဖြစ်စေသည်”ဟု ဆိုသည်။

**သာစ ပေ၊ သာဓေတီ။** ။ထိုစေတနာ၏ အစွမ်းသတ္တိကို ဆက်ပြလို၍ “သာ စ ပေ၊ သာဓေတီ”ဟု မိန့်၊ ထိုစေတနာသည် အန္တရာယ်မဖြစ်ခြင်းကို ပြီးစေနိုင်ပါသည်- ဟူလို၊ ဤဆက်ခြင်းသည် စကားအဆက်မပြတ်သေးဘဲ ဆက်ခြင်းတည်း၊ ရှေးဝါကျ၌ စကားတစ်ရပ်ပြတ်ပြီးမှ ဆက်လျှင် “ဝါကျာရမ္ဘ”ဟု ခေါ်၍၊ မပြတ်သေးဘဲ ဆက်ရာ၌ “ဥပနျာသ”ဟု ခေါ်ကြသည်၊ ထိုနှစ်ဝါကျလုံး၏အဆက်ဖြစ်သော ရှေ့ဝါကျကို “အာရဒ္ဓဝါကျ”ဟု အမည်ပေးကြ၏၊ [ဝါကျသ-စကားတစ်ရပ်ကို၊ အာရမ္ဘော-ဆက်၍ အားထုတ်ခြင်း၊ ဝါကျာရမ္ဘ-ခြင်း၊ ဥပနျာသနံ-ကပ်၍ အနက်ကိုထားခြင်း၊ ဥပနျာသော-ခြင်း၊ ဋီကာကြီးတို့ကား ထိုနှစ်ဝါကျကို သဘောတူဟု ဆို၏၊ အာရတိယိတ္ထ-အားထုတ်အပ်ပြီ၊ (အားထုတ်၍ပြီးပြီ)၊ ဣတိ အာရဒ္ဓေါ၊ အာရဒ္ဓဿ-အားထုတ် အပ်ပြီးအနက်ကို၊ ပကာသကံ+ဝါကျံ၊ အာရဒ္ဓဝါကျံ။]

**[နိယာမ်]** ပြတ်ပြီးခဲ့ရာ၊ ဆက်၍လာ၊ ဝါကျာရမ္ဘပင်၊ မပြတ်စပ်ကာ၊ ဆက်၍လာ၊ ဥပနျာသထွင်။

**ဓေတ္တဇ္ဈာသယ သမ္ပဒါဟိ။** ။“ဓေတ္တသမ္ပဒါ၊ အဇ္ဈာသယသမ္ပဒါ”ဟု ခွဲ၊ ဓေတ္တ ဟူသည် ကောင်းမှုမျိုးစေတို့ စိုက်ပျိုးရာ ရတနာသုံးပါးတည်းဟူသော လယ်တည်း၊ ထိုရတနာသုံးပါး၏ အပြစ်ကင်း၍ သန့်ရှင်းလှစွာသော ဂုဏ်တော်များနှင့် ပြည့်စုံခြင်းကို “ဓေတ္တသမ္ပဒါ”ဟု ခေါ်၏၊ အဇ္ဈာသယဟူသည် အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ သမ္မာဆန္ဒတည်း၊ ထိုဆန္ဒ၌ ဘယလာဘစသည် မမျှော်ဘဲ ဂုဏ်တော်၌သာ စူးစိုက်သော သဒ္ဓါ ပညာ သတိ ဝီရိယ သမာဓိတို့ဖြင့် ထုံမွမ်းထားခြင်းကို “အဇ္ဈာသယသမ္ပဒါ”ဟု ခေါ်၏၊ ရှေ့က ဝန္တနေယျကို ဓေတ္တသမ္ပဒါနှင့်၊ ဝန္တကာကို အဇ္ဈာသယသမ္ပဒါနှင့် အစဉ်အတိုင်း တွဲပါ၊ [ယထာက္ကမနည်းတည်း၊ “ဝန္တနေယျ” နေရာဝယ် မုချ ရှိခိုးအပ်ပြီး အနက်ဟော တပစ္စည်းဖြင့် “ဝန္တိတ”ဟု ရှိလျှင် ကောင်း၏။]

**ဒိဋ္ဌပေဘူတာ။** ။ဒါနပြုရာ၌ ဓမ္မိကလဒ္ဓဖြစ်ခြင်း၊ဒါနစေတနာ၏ ကြီးမားထက်သန် ခြင်း၊ အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်၏ အနာဂါမ်-ရဟန္တာဖြစ်ခြင်း၊ သမာပတ်မှ ထပြီးခါစ ဖြစ်ခြင်း- ဟု အင်္ဂါလေးပါး ပြည့်စုံပြီးမှ ဒိဋ္ဌဓမ္မအကျိုးကို ပေးနိုင်၏၊ ပဏာမစေတနာကား-

ယထာလဒ္ဓသမ္ပတ္တိနိမိတ္တကဿ-အကြင်အကြင် ရအပ်ပြီးသော ဘဝသမ္ပတ္တိ၏ အကြောင်းဖြစ်သော၊ ကမ္မဿ-ဇနကကံအား၊ အနုဗလပုဒါနဝသေန-လျော်သောအားကို ပေးခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါ-ထောက်ပံ့ကူညီခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ တနိဗ္ဗတ္တိတဝိပါကသန္တတိယာ-ထိုဇနကကံသည် ဖြစ်စေအပ်သော ဝိပါကအစဉ်၏၊ အန္တရာယကရာနိ-အန္တရာယ်ကို ပြုတတ်ကုန်သော၊ ဥပပိဋက ဥပစ္ဆေဒကကမ္မာနိ-ဥပပိဋကကံ၊ ဥပစ္ဆေဒကကံတို့ကို၊ ပဋိဗာဟိတွာ-တားမြစ်၍၊ တနိဒါနံ-ထို ဥပပိဋက၊ ဥပစ္ဆေဒကကံဟူသော အကြောင်းရှိကုန်သော။

ခေတ်၏ ပြည့်စုံခြင်း၊ အဇ္ဈာသယ၏ ပြည့်စုံခြင်းဟူသော အင်္ဂါနှစ်ပါး ပြည့်စုံရုံမျှဖြင့် ရောဂါစသော အန္တရာယ်ကို ကာကွယ်ခြင်းစသော ဒိဋ္ဌဓမ္မအကျိုးကို ပေးနိုင်၏။

**ယထာ ၊ပေ၊ ကမ္မဿ။** ။ယထာလဒ္ဓသမ္ပတ္တိဟူသည် ယခုအခါ မျက်စိ နား နှာ စသည် စည်းစိမ်ဥစ္စာ စသည်တို့နှင့် ပြည့်စုံစွာရအပ်သော လူ့ဘဝတည်း။ [ယာယာ+လဒ္ဓါ-ယထာလဒ္ဓံ၊ ယထာလဒ္ဓံ စ+တံ+သမ္ပတ္တိ စာတိ ယထာလဒ္ဓသမ္ပတ္တိ၊] ဤလူ့ဘဝသမ္ပတ္တိ၏ အကြောင်းဖြစ်သော ရှေးကံကို “ယထာလဒ္ဓသမ္ပတ္တိနိမိတ္တကကံ”ဟု ခေါ်သည်။ [ယထာလဒ္ဓသမ္ပတ္တိယာ+နိမိတ္တံ-ယထာလဒ္ဓသမ္ပတ္တိ နိမိတ္တကံ၊ သမာသန္တ-ကပစ္စည်းသက်၊] ထိုကံကား လွန်ခဲ့သောဒုတိယဘဝ၌ ပြုခဲ့သော ဥပပဇ္ဇဝေဒနိယကံလည်း ဖြစ်နိုင်၊ တတိယဘဝတိုင်အောင် လွန်ခဲ့သောဘဝတို့က ပြုခဲ့သော အပရာပရိယဝေဒနိယကံလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

**အနုဗလပုဒါနဝသေန။** ။ဤဘဝကို စီမံနိုင်သော ထိုအတိတ်ကံကို ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနိယဖြစ်သော ပဏာမစေတနာက အားပေးကူညီခြင်းကို “အနုဗလပုဒါန”ဟု ဆိုသည်။ အနုဗလပုဒါနဝသေနကို ပတိဗာဟိတွာ သာဓေတိတို့၌ စပ်၊ အားပေးသော အားဖြင့် တားမြစ်၍ အန္တရာယ်ကို ကာကွယ်သည်-ဟူလို၊ ဤစကားဖြင့် ဇနက ဥပတ္တမ္ဘကစသောကံတို့တွင် “ပဏာမစေတနာသည် ဇနကကံမဟုတ်၊ ဥပထမ္ဘကကံတည်း”ဟု ပြသည်။ [အနုရူပ+ဗလံ-အနုဗလံ၊ အနုဗလဿ=ပဒါနံ-အနုဗလပုဒါနံ၊ တဿ+ဝသော-အနုဗလပုဒါနဝသော။]

**တနိဗ္ဗတ္တိတ ၊ပေ၊ သန္တတိယာ။** ။တနိဗ္ဗတ္တိတ၌ “ထိုကံ”ဟူသည် ဤဘဝသမ္ပတ္တိကို စီမံလိုက်သော ဥပပဇ္ဇဝေဒနိယ၊ သို့မဟုတ် အပရာပရိယဖြစ်သော ကံတည်း။ “ထိုကံသည် ဖြစ်စေအပ်သော အကျိုးအစဉ်”ဟူသည် ယခုဘဝ ကမ္မဇရပ်အစဉ်နှင့် ဝိပါကစိတ် စေတသိက်အစဉ်တည်း။

**အန္တရာယ ၊ပေ၊ ကမ္မာနိ။** ။ရှေးရှေးဘဝက ပြုခဲ့မိသော အကုသိုလ်ကံတို့သည် ထိုကမ္မဇရပ်အစဉ်၊ ဝိပါကစိတ်အစဉ်ကို (မကျန်းမာအောင်) အနောက်အရက်ပေး သော ဥပပိဋကကံအဖြစ်ဖြင့်လည်း အန္တရာယ်ကို ပြုတတ်ကုန်၏၊ တစ်ခါတည်း သေကြေ၍ အစဉ်ပြတ်သွားအောင် ဥပစ္ဆေဒကကံအဖြစ်ဖြင့်လည်း အန္တရာယ်ကို ပြုတတ်ကြသည်။

**တနိဒါနာနံ ၊ပေ၊ အန္တရာယာနံ။** ။တနိဒါန၌ “ထိုကံ” ဟူသည် ပြုခဲ့သော ဥပပိဋက ဥပစ္ဆေဒကကံများတည်း။ ကံ စိတ် ဥတု အာဟာရတို့ ပြုစီမံအပ်သော

ယထာဓိပ္ပေတသိဒ္ဓိဝိဗန္ဓကာနံ-အကြင်အကြင် အလိုရှိအပ်သောကျမ်းပြီးစီးခြင်းကို တားမြစ်တတ်ကုန်သော၊ ရောဂါဒိအန္တရာယာနံ-ရောဂါအစရှိသောအန္တရာယ်တို့၏၊ အပ္ပဝတ္တိ-မဖြစ်ခြင်းကို၊ သာဓေတိ-ပြီးစေနိုင်၏၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ပဏာမစေတနာ၏ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယကံဖြစ်၍ ရောဂါအစရှိသော အန္တရာယ်တို့၏ မဖြစ်ခြင်းကို ပြီးစေနိုင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊) ပကရဏာရမ္ဘေ-ကျမ်းကို အားထုတ်စ ကာလ၌၊ ဝါ-ကျမ်း၏ အစ၌၊ ရတနတ္ထယပဏာမကရဏံ-ရတနတ္ထယပဏာမကို ပြုခြင်းသည်၊ ယထာရဒ္ဒပကရဏဿ-အကြင် အကြင် အားထုတ်အပ်သော ကျမ်း၏၊ အနန္တရာယေန-အန္တရာယ် မရှိသဖြင့်၊ ပရိသမာပနတ္ထု-ပြီးစီးခြင်း အကျိုးရှိသည်လည်းကောင်း၊ သောတုနဉ္စ-စာသင်သားတို့၏လည်း၊ (စ-ဖြင့် ကျမ်းဆရာကို ဆည်း၊) ဝန္တနာပုဗ္ဗင်္ဂမာယ-ရှိခိုးခြင်း ရှေ့သွားရှိသော၊ ပတိပတ္တိယာ-အကျင့်ကြောင့်၊ (စာသင်ခြင်းကိုပင်

ဤခန္ဓာကိုယ်ဝယ် ရောဂါစသော အန္တရာယ်ဖြစ်ရာ၌ ဥတု-အာဟာရချို့ယွင်းမှု စိတ်မချမ်းသာမှုတို့သည် နီးကပ်သောအကြောင်းများဖြစ်၍၊ ထိုကဲ့သို့ ချို့ယွင်းမှု မချမ်းသာမှု ဖြစ်ရခြင်း၏အရင်းခံအကြောင်းမှာ ဥပပိဋက ဥပစ္ဆေဒကံများ၏ အကျိုးပေးခွင့် ကြုံလာခြင်းတည်း၊ ထို့ကြောင့် “တန္တိဒါနာနံ+ရောဂါဒိ အန္တရာယာနံ” ဟု ဆိုသည်၊ ရောဂါဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဘယဆန္ဒိတတ္ထ လောမဟံသတို့ကို မဏိမဉ္ဇူသာ၌ ယူ၏၊ မိုးဘေး ရေဘေး စသည်နှင့် ဉာတိဗျသန စသည်တို့ကိုလည်း ယူသင့်၏။

**ယထာ ၊ပေ၊ ဝိဗန္ဓကာနံ။** ။“ကျမ်းပြုဆရာ၏ အလိုရှိအပ်သောအကျိုး” ဟူသည် ကျမ်းပြီးခြင်း အကျိုးတည်း၊ ရောဂါစသည် ဖြစ်နေလျှင် ကျမ်းပြီးအောင် မရေးနိုင်သောကြောင့် ထိုအန္တရာယ်များကို “ယထာ ၊ပေ၊ ဝိဗန္ဓကာ”ဟု ဆိုသည်၊ [ယောယော+အဓိပ္ပေတော· ယထာဓိပ္ပေတံ (ပကရဏ ပရိသမာပနတ္ထော-ကျမ်းပြီးစီးခြင်းအကျိုး)၊ ယထာဓိပ္ပေတဿ-သိဒ္ဓိ-ယထာဓိပ္ပေတသိဒ္ဓိ၊ ဝိဗန္ဓန္တိတိ ဝိဗန္ဓကာ၊ ယထာ ၊ပေ၊ သိဒ္ဓိယာ+ဝိဗန္ဓကာ ယထာ ၊ပေ၊ ဝိဗန္ဓကာ (ရောဂါဒိ အန္တရာယာ)၊ [ဤပြုခဲ့သောဝါကျ၌ ဝိထိမုတ်ပိုင်း-ကမ္မစတုက္ကကို လေ့လာပြီးသူတို့သာ အဓိပ္ပာယ် နားလည်နိုင်မည်။]

**တသ္မာ ၊ပေ၊ သံသိဇ္ဈနတ္ထု။** ။ဤတသ္မာ စသောဝါကျသည် ဖလဝါကျ၊ “ရတနတ္ထယပဏာမော ဟိ” စသော ရှေ့ဝါကျသည် ကာရဏဝါကျ (ဟေတုဝါကျ) တည်း၊ ဟိတံသုံးမျိုးတွင် အနန္တရာယပရိသမာပနအကျိုး၊ ဥဂ္ဂဟနာဒိ သံသိဇ္ဈနအကျိုးကို ပြီးစေသောကြောင့် ဇနကဟိတံတည်း၊ တသ္မာဖြင့် ရှေ့ကာရဏနှစ်ဝါကျကို စွဲပါ။

**ပကရဏာရမ္ဘေ။** ။“အာရမ္ဘော ဝီရိယေ ကမ္မေ၊ အာဒိကမ္မေ”စသောအနက်များတွင် အာရမ္ဘသဒ္ဓါသည် အာဒိကမ္မအနက်ဟော၊ ပကရဏဿ-ကို+အာရမ္ဘော-စတည်ခြင်း (ဝါ-စ၍ အားထုတ်ခြင်း)တည်း၊ ပကရဏာရမ္ဘော=ခြင်း၊ တစ်နည်း-“အာရဘိယတေ ဣတိ အာရမ္ဘော”ဟု ပြု၍ စတည် အားထုတ်ရာကာလကို “အာရမ္ဘ”ဟု ယူပါ။

“ပတိပတ်”ဟု ဆိုသည်။ အနန္တရာယေန-သဖြင့်၊ ဥဂ္ဂဟဏာဓာရဏာဒိ သံသိဇ္ဈနတ္ထု-သင်ယူခြင်း၊ ဆောင်ရွက်မှတ်သားခြင်းအစရှိသော ကိစ္စ၏ပြီးစီးခြင်းအကျိုးရှိသည်လည်းကောင်း၊ (ဟောတိ-၏။)

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ (ပဏာမကို ဆိုရခြင်း၏အကျိုးမှတစ်ပါး၊ အဘိဓေယျစသည်ကို ဆိုရခြင်း၏အကျိုးကို ပြဦးအံ့။) ဝိဒိတာဘိဓေယျသေဝ-သိအပ်ပြီးသောဟောနက်ရှိသည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ ဂန္ထဿ-ကျမ်း၏၊ ဝါ-ကို၊ ဝိညျဟိ-တို့သည်၊ ဥဂ္ဂဟဏာဒိဝသေန-သင်ယူခြင်း အစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဋိပဋ္ဌိတဗ္ဗဘာဝတော-ကျင့်ထိုက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အဘိဓေယျကထနံ-အဘိဓေယျကို ဆိုခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ သောတုဇေနသမုဿာဟဇေနနတ္ထံ-စာသင်သားတို့၏ အားတက်သရောကို ဖြစ်စေခြင်း အကျိုးငှာ၊ ကရဏပ္ပကာရပ္ပယောဇေနန္ဓဿနာနိစ-ကျမ်းပြုပုံအခြင်းအရာ ကျမ်း၏အကျိုးတို့ကို ပြခြင်းတို့သည်လည်းကောင်း၊ (ဟောန္တိ။) ပန-ကား၊ (အဘိဓေယျ၊

**သောတုနဉ္စ** ၊ပေ၊ သံသိဇ္ဈနတ္ထံ။ ။ “ကျမ်းပြီးခြင်း အကျိုးတစ်မျိုးသာလော” ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “သောတုနဉ္စ” စသည် မိန့်၊ ကျမ်းပြုပုဂ္ဂိုလ်၏ ကျမ်းပြီးခြင်းအကျိုး သာမက၊ စာသင်သားများလည်း ပဏာမကို စ၍ သင်ရသဖြင့် ရှိခိုးခြင်း ရှေ့သွားရှိသော အကျင့်ပတိပတ် ဖြစ်၏။ ထို ပတိပတ် ကုသိုလ်စေတနာ၏ ထောက်ပံ့မှုကြောင့် အန္တရာယ် ကင်းရှင်းစွာဖြင့် သင်ယူမှတ်သားခြင်း စသော အကျိုးများလည်း ပြီးစီးနိုင်ပါသေးသည်-ဟူလို၊ [သုဏန္တိ-ဆရာအထံ၌ နာခံမှတ်သားတတ်ကုန်၏။ ဣတိ၊ သောတာရော-သောတုတို့ မည်၏”ဟု ပြု၊ သောတုနဉ္စ၌ စသဒ္ဒါသည် သမုစ္စယ ဇောတက ဖြစ်၍ သောတုနဉ္စ စသောဝါကျကို သမုစ္စယဝါကျ၊ ရှေ့ဝါကျကို သမုစ္စေတဗ္ဗ ဝါကျ-ဟု ခွဲပြပါ။]

**ဝိဒိတာ** ၊ပေ၊ ပဋိပဋ္ဌိတဗ္ဗဘာဝတော။ ။ “ဤကျမ်းသည် မည်သည့်အနက်အဓိပ္ပာယ် (မည်သည့် အကြောင်းအရာ)ကို ပြသောကျမ်းတည်း”ဟု ကျမ်း၏ ဟောနက်ကို ပြမှသာ ထိုအနက်ကို သိလိုသောစာသင်သားတို့ သင်ယူကြမည် ဖြစ်သောကြောင့် ကျမ်း၏အနက် (အဘိဓေယျ)ကိုလည်း ကျမ်းအစ၌ ဖော်ပြရသည်။ ဆိုလိုရင်းကား- “အဘိဓေယျကို ပြခြင်းသည် ထိုအနက်ကို အလိုရှိသော စာသင်သားတို့၏ သင်ရခြင်း စသော အကျိုးရှိ၏”ဟူလို၊ [ဝိဒိတော+အဘိဓေယျာ ယဿာတိ ဝိဒိတာဘိဓေယျာ (ဂန္ထော)၊ အကျင့် ပတိပတ်တစ်မျိုး ဖြစ်သောကြောင့် စာသင်ခြင်း စသည်ကိုပင် “ပတိပဋ္ဌိတဗ္ဗ”ဟု ဆိုထားသည်။]

**ကရဏ** ၊ပေ၊ သမုဿာဟဇေနနတ္ထံ။ ။ ကျမ်းပြုပုံ အခြင်းအရာနှင့် ကျမ်း၏ အကျိုးကို သိရမှ “ဤပုံဤနည်း စီရင်ထားသောကျမ်းဖြစ်၍ ငါတို့သင်လျှင် အလွယ်တကူ တတ်နိုင်သည်၊ ဤကျမ်းကို သင်လျှင် မည်သည့် အကျိုးကို ငါတို့ ရမည်”ဟု သိ၍ အားတက်သရော သင်ယူကြပေလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် ကရဏပ္ပကာရ ပယောဇေတို့ကို ကျမ်းအစ၌ ပြခြင်းသည် သောတုဇေနတို့ကို အားတက်သရော ဖြစ်စေခြင်းအကျိုး ရှိ၏။

ကရုဏာပူကာရ၊ ပယောဇဉ်တို့ကို ဆိုခြင်း၏ အကျိုးမှတစ်ပါး အဘိဓာနကို ဆိုခြင်း အကျိုးကို ပြဦးအံ့။ အဘိဓာနကထာနံ-ကျမ်း၏အမည်ကို ဆိုခြင်း သည်၊ ဝေါဟာရသုခတ္ထံ-ခေါ်ဝေါ်ခြင်း၏လွယ်ကူခြင်း အကျိုးရှိ၏။ ဝါ-ခေါ်ဝေါ်လွယ်ခြင်း အကျိုးရှိ၏။ ဣတိ အယံ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ ဧတ္ထ-ဤ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓမတုလံ အစရှိသောဂါထာ၌၊ သမုဒါယတ္ထော-အပေါင်း ဖြစ်သော အနက်တည်း၊ ဝါ-အပေါင်းဖြစ်သော ပုဒ်တို့၏ အနက်တည်း။

ပန-ကား၊ (သမုဒါယတ္ထမှတစ်ပါး အဝယဝတ္ထကို ဆိုဦးအံ့)၊ အယံ-ဤ ဆိုအပ်လတ်ကား၊ အဝယဝတ္ထော-အစိတ်ဖြစ်သောအနက်တည်း၊ ဝါ-အစိတ်ဖြစ်သော ပုဒ်တို့၏အနက်တည်း၊ သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမံ-သုံးပါးသောသဒ္ဓမ္မ၊ မြတ်သောအရိယာဂိုဏ်းနှင့် တကွဖြစ်တော်မူသော၊ အတုလံ-ပြိုင်ဘက်ရည်တူ

**ဝေါဟာရသုခတ္ထံတိ။** ။ကျမ်းအစ၌ ကျမ်းနာမည်ကို မပြုလျှင် ခေါ်စရာ နာမည်ပင် မရှိ၊ ထို့ကြောင့် “အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟံ”ဟု ကျမ်းနာမည်ကို ပြခြင်းသည် ခေါ်၍လွယ်ကူခြင်း အကျိုးရှိ၏။ [ဣတိကို အယံဟု ဖွင့်သောကြောင့် ဣတိသည် ဣမသဒ္ဓါ၏အနက်)ဟောဟု မဏိမဉ္ဇူဖွင့်၏။]

**သမုဒါယတ္ထော။** ။“ဧတ္တဟိ”မှ စ၍ “ဝေါဟာရသုခတ္ထံ”တိုင်အောင် ပြအပ်ခဲ့ ပြီးသော အနက်အဓိပ္ပာယ်များသည် တစ်ပုဒ်စီတစ်ပုဒ်စီ၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်များ မဟုတ်၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓစသော ဂါထာတစ်ရပ်လုံးအတွက် ပေါင်း၍ ပြအပ်သော အနက် အဓိပ္ပာယ်များ ဖြစ်သည်။ ဥပမာ-“ရတနတ္ထယပ္ပဏာမ”ဟူသောအနက်သည် “သမ္မာ သမ္ဗုဒ္ဓမတုလံ၊ သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမံ၊ အဘိဝါဒိယ”ဟူသော ပုဒ်အပေါင်း၏ အနက်ဖြစ်၏။ ထိုပဏာမ အကျိုးပယောဇဉ်လည်း ထိုပုဒ်အပေါင်းမှ ထွက်လာသော အနက်ပင်တည်း၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် သမုဒါယတ္ထ ဖြစ်ပုံကို သိပါ။ [သဒ္ဓိဏ္ဏေတွာ+ဥဒေတိ ပဝတ္ထေတိတိ သမုဒါယော=ပေါင်း၍ ဖြစ်၏။ (သံ+ဥ+အယ၊ ဏ၊ ထောမနိဓိ၌ အစ်ပစ္စည်းဖြင့် “သမုဒါယ”ဟု ရှိ၏)၊ သမုဒါယော စ+သော+အတ္ထော စာတိ သမုဒါယတ္ထော၊ (တစ်နည်း) သမုဒါယာနံ-အပေါင်းပုဒ်တို့၏+အတ္ထော သမုဒါယတ္ထော၊ [“အယမေတ္ထ သမုဒါယတ္ထော”သည် နိဂုံးဝါကျကလေး တစ်ခုတည်း။]

**အဝယဝတ္ထော။** ။အဝယဝသဒ္ဓါသည် “အင်္ဂံ-ကိုယ်စသည်တို့၏ အစိတ်အပိုင်း” အနက်ကို ဟော၏။ အဝယဝေါစ+သော+အတ္ထောစာတိ အဝယဝတ္ထော၊ (တစ်နည်း) “အဝယဝါနံ+အတ္ထော အဝယဝတ္ထော”ဟု ပြု၊ ရှေးက “အဝယဝ-အစိတ်+အစိတ်”ဟု ဝိစ္ဆာအနက် ပေးကြ၏။ ထိုအဖွင့်ကို မတွေ့ရ၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ်ပုဒ်၏ အနက်၊ အတုလံ ပုဒ်၏အနက်၊ ဤသို့ တစ်ပုဒ်စီ၏ အနက်ကို “အဝယဝတ္ထ”ဟု ဆိုသည်။ [“အယံ ပန အဝယဝတ္ထော”သည် နောက်အကျယ်စကားအတွက် စချီသော စကားချီသင်္ခေပ ဝါကျကလေးတည်း၊ ပန ကား သမုဒါယတ္ထမှ တစ်ပါးသော အဝယဝတ္ထပက္ခကို ထွန်းပြသော ပက္ခန္ဓရောတကတည်း၊ ထိုပက္ခန္ဓရဝါကျ၏ နယ်မှာ “ဧတေနာတိ ဝါ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟံ” တိုင်အောင်တည်း။]

ရှိတော်မမူသော၊ သမ္မသမ္ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရားကို၊ (အဘိဝန္နာမိ-ရှိခိုးပါ၏)၊ အဘိဝါဒိယ-ပြီး၍၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟံ-ကို၊ ဘာသိသံ-ဆိုပေအံ့၊ ဣတိ အယံ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ သမ္မန္နော-ပုဒ်တို့၏စပ်ခြင်းတည်း။

တတ္ထ-ထိုသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓမတုလံ အစရှိသောဂါထာ၌၊ (အတ္ထော-အနက်ကို၊ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်လတံသောနည်းဖြင့်၊ ဝေဒိတဗ္ဗော-သိထိုက်၏)၊ သမ္မာ(စ)-မဖောက်မပြန်လည်းကောင်း၊ သာမဉ္ဇ-ကိုယ်တော်တိုင်သာလျှင်လည်းကောင်း၊ သဗ္ဗဓမ္မေ-အလုံးစုံသောတရားတို့ကို၊ အဘိသမ္ဗုဒ္ဓေါ-ထိုးထွင်း၍ သိတော်မူပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (မဖောက်မပြန် ကိုယ်တော်တိုင်သာ အလုံးစုံသောတရားတို့ကို ထိုးထွင်း၍ သိတော်မူပြီး၏အဖြစ်ကြောင့်၊) သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ-သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ

**သမ္မန္နော။** ။တစ်ဝါကျနှင့် တစ်ဝါကျ အနုသန္ဓေဆက်ခြင်း ကျမ်း၏အစ၌ အနုသန္ဓေဆက်ခြင်းကို “အနုသန္ဓေသမ္ဗန္တ”ဟု ခေါ်၏။ တစ်ပုဒ်နှင့် တစ်ပုဒ် (စာစပ်သလို) ဆက်သွယ်ခြင်းကို ပဒသမ္ဗန္တဟု ခေါ်၏။ ဤနေရာ၌ ပုဒ်တို့ကို ရှေ့နောက်ပြောင်းလွဲ၍ ယှဉ်တွဲ ဆက်သွယ်ပြသောကြောင့် ပဒသမ္ဗန္တတည်း။

**သမ္မန္နောထားရိုး။** ။(၁) ကြွင်းကျန်နေသောပါဌ်ကို ထည့်၍ ဖွင့်ရာ၌လည်းကောင်း၊ (၂) အစပ်ဝေးရာ၌လည်းကောင်း၊ (၃) ဝိသေသန ဝိသေသျှ စသည်တို့ ရှေ့နောက် ဖြစ်နေ၍ အစဉ်တည့်အောင် ပြောင်းလွဲဖွင့်ရာ၌လည်းကောင်း သမ္မန္နောဟု ထားရိုး ထုံးစံရှိသည်။

**[နိယာမ်]** ပါဌသေသ၊ ဖူရတစ်ထွေ၊ ဝိသေ ဝိသေသိ၊ ရှေ့ဖြစ်နောက်ပြန်၊ ဤသုံးတန်ကြောင့်၊ သမ္မန္နောကို၊ သဘောကျမ်း၌ ထားခြေ။

**သမ္မာ သာမဉ္ဇ။** ။သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၌ သမ္မာသည် အဝိပရိတအနက်ဟော ပဌမန္တ နိပါတ်တည်း။ သံသည် သယံအနက်ဟော ပဌမန္တနိပါတ်ပင်။ ထိုသံကို “သာမံ”ဟု ဖွင့်သည်။ သာမဉ္ဇ၌ စ-ကို “အဝဓာရဏတ္ထ”ဟု မဏမဉ္ဇူဖွင့်၏။ သာရတ္ထ (သမ္မာ သမ္ဗုဒ္ဓေါအဖွင့်)၌ကား “သာမန္တိ-သယမေဝ”ဟု ဖွင့်၏။ ထိုသို့ ဖွင့်သဖြင့် ဧဝအနက် ရသင့်၍ အပိုထည့်ခြင်းဟု သိသာ၏။ သို့ဖြစ်လျှင် သာမဉ္ဇ၌ စသဒ္ဓါသည် ရှေးက သမ္မာကိုဆည်းသော ရိုးရာသမုစ္စယတ္ထသာဟု သိသာပြန်၏။ သမ္မာဗုဒ္ဓ-အမှားမရှိ အမှန်အတိုင်း သိတော်မူရုံသာမက+သံဗုဒ္ဓ-သူတစ်ပါးအထံ နည်းမခံရဘဲ ကိုယ်တော် တိုင်လည်း သိတော်မူသည်-ဟုလို။

**သဗ္ဗဓမ္မေ** ။ပေ၊ ဘဂဝါ။ ။“အဘိသမ္ဗုဒ္ဓေါ”သည် ဗုဒ္ဓေါ၏အနက်ဖွင့်တည်း။ သဗ္ဗဓမ္မေ-ကား ဗုဓဓာတ်၏ကံကို ထည့်၍ ဖွင့်ခြင်းတည်း။ ထိုသို့ ထည့်ရာ၌ “မည်သည် အရာကို+သိတော်မူသည်”ဟု သိအပ်သောတရားကို တိုက်ရိုက်နာမည် မတပ်သဖြင့် “ဘယ်ဟာမဆို၊ အလုံးစုံကို အကုန်သိတော်မူသည်”ဟု အဓိပ္ပာယ်ယူနိုင်သောကြောင့် “သဗ္ဗဓမ္မေ”ဟု တရားအားလုံးကို သိမ်းကြုံးလိုက်သည်။ အကျယ်ကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာ ဋီကာမှာ ရှုပါ။ “ဘဂဝါ”ကား သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၏ ဟောနက်ကိုပြသော “အဘိဓေယျ” ပုဒ်တည်း။



မည်တော်မူ၏။ ဘဂဝါ-မြတ်စွာဘုရားတည်း။ ဟိ-ချဲ့၊ သော-ထိုမြတ်စွာ  
 ဘုရားသည်။ သင်္ခတာသင်္ခတဘောဒံ-သင်္ခတ၊ အသင်္ခတအားဖြင့်ပြားသော၊  
 ဝါ-သင်္ခတ၊ အသင်္ခတဟူသောအပြားရှိသော၊ သဏလမ္ဘိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်  
 သော၊ ဓမ္မဇာတ်-တရားအပေါင်းကို၊ ယာထာဝသရသလက္ခဏပ္ပဋိဝေဓဝသေ  
 န-ဟုတ်မှန်သော မိမိ၏သဘောလက္ခဏာကို ထိုးထွင်းကာ သိခြင်း၏အစွမ်း  
 ဖြင့်၊ သမ္မာ-မဖောက်မပြန်လည်းကောင်း၊ သယံ ဝိစိတော ပစိတပါရမီတာ  
 သမ္ဘူတေန-ကိုယ်တော်တိုင် စူးစမ်းရှာဖွေအပ်၊ ဆည်းပူးအပ်ပြီးသော ပါရမီ  
 တော်တို့ကြောင့် ကောင်းစွာဖြစ်သော၊ သယမ္ဘူညာဏေန-သယမ္ဘူညာဏ်တော်  
 ဖြင့်၊ ဝါ-အလိုလိုဖြစ်သော ဉာဏ်တော်ဖြင့်၊ သာမံ-ကိုယ်တော်တိုင်သာလျှင်  
 လည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓိ၊ အညာသိ-သိတော်မူပြီ။

**သောဟိ၊ ဖေ၊ အညာသိ။** ။ရှေ့ဝါကျကို အကျယ်ပြသော ဝိတ္ထာရဝါကျတည်း။  
 [ဝိဂြိုဟ်ပြပြီး ပြုပြီးနောက်၊ ထိုဝိဂြိုဟ်အနက်ကို ဖွင့်သမ္ပန္နိ ဝိတ္ထာရဝါကျဟု အမြဲ  
 မှတ်ပါ။] သင်္ခတ-ဟူသည် ရုပ်နာမ်နှစ်ပါးတည်း။ အသင်္ခတကား နိဗ္ဗာန်ပညတ်တည်း။  
 သင်္ခတာ ဖေ၊ ဓမ္မဇာတ်သည် သဗ္ဗဓမ္မေ၏အဖွင့်၊ “ယာထာဝ ဖေ၊ ဝသေန”သည်  
 ဝိဂြိုဟ်၌ပါသော /သမ္မာ၏အဖွင့်၊ သယံ ဝိစိတော ဖေ၊ ဉာဏေန”သည် သာမံ၏အဖွင့်၊  
 ဗုဒ္ဓိ အညာသိသည် ဗုဒ္ဓေါ၏အဖွင့်၊ ထိုသို့ဖွင့်သဖြင့် “ဗုဒ္ဓိတိ ဗုဒ္ဓေါ”ဟု ပြု၊ “ဗုဓ  
 ဇာတ်၊ တပစ္စည်းသည် အတိတ်ဟော”ဟု သိစေ၏။ အညာသိဖြင့် ဗုဓဇာတ်သည်  
 ဇာဂရဏဝိကသနအနက်ဟော မဟုတ်၊ ဉာဏအနက်ဟောဟု သိစေသည်။

**ယာထာဝ ဖေ၊ ဝသေန။** ။ယထာ-အကြင် အခြင်းအရာအားဖြင့်+အဝတိ  
 (ဂစ္ဆတိ)-ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ ယထာဝေါ၊ ယထာဝသယ+ဘာဝေါယာထာဝံ-ဖြစ်တိုင်း  
 ၏အဖြစ် (အဟုတ်အမှန်)၊ ရသသဒ္ဓါသည် ဉာဏ်ဖြင့်သိအပ်၊ သာယာအပ်သော  
 သဘောကို ဟော၏။ “ရသိယတိ ဉာဏေန အသာဒိယတိတိ ရသော”ဟု ပြု၊  
 သဿ-မိမိ၏+ရသော-သဘောတည်း။ သရသော၊ သရသော ဧဝ+လက္ခဏံ သရသ  
 လက္ခဏံ၊ ပထဝီဇာတ်၏ကက္ခဋ္ဌ (ခက်မာခြင်း)သဘောလက္ခဏာ၊ ဖဿ၏ဖုသန  
 သဘောလက္ခဏာစသည်တည်း။ ယာထာဝံစ+တံ+သရသ လက္ခဏံဇာတိ ယာထာဝ  
 ဖေ၊ ဏံ၊ တဿ+ပဋိဝေဓော ယာထာဝ၊ ဖေ၊ ပဋိဝေဓော၊ “သမ္မာ+ဗုဒ္ဓ-မဖောက်  
 မပြန် အမှန်အတိုင်းသိခြင်း”ဟူသည် သင်္ခတစသောတရားတို့၏ အမှန်ဖြစ်နေသော  
 သဘောလက္ခဏာကို (ထိုဖြစ်နေသည့်အတိုင်း)သိခြင်းတည်း။ “တချို့ ပုဂ္ဂိုလ်များ၏  
 သိခြင်းသည် ဖြစ်နေတာကတစ်မျိုး သိတာကတစ်ဖုံဖြစ်၍ အသိမမှန်ဘဲ လွဲမှားတတ်  
 ၏။ ဘုရားရှင်ကား ထိုသို့မလွဲဘဲ အမှန်ဖြစ်နေသည့်အတိုင်း သိတော်မူသည်”ဟူလို။

**သယံ ဖေ၊ သယမ္ဘူညာဏေန။** ။ဘုရားအလောင်းတော်သည် ဗျာဒိတ်ရပြီး  
 သောအခါ “ဟန္တ ဗုဒ္ဓကရေ ဓမ္မေ၊ ဝိစိနာမိ ဣတော စိတော”ဟု ကြံတော်မူ၍ ပါရမီ  
 တော်များကို စူးစမ်းရှာဖွေတော်မူ၏။ ထိုသို့ ရှာ၍ တွေ့ပြီးသောအခါ စုဆောင်းဆည်းပူး  
 တော်မူ၏။ ထိုသို့ ရှာဖွေအပ် စုဆောင်းအပ်သော ပါရမီတော်ကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသော  
 ဉာဏ်တော်ကို “သယံ+ဘူ-အလိုလိုဖြစ်သော + ဉာဏ်”ဟု ခေါ်သည်။ [ဝိစိယံ သူတိ

ယထာဟ-အဘယ်ကဲ့သို့ ဟောတော်မူသနည်း၊ သယံ ၊ပေ၊ ကမုဒ္ဒိသေယျန္တိ-ဟူ၍၊ (အာဟ-ဟောတော်မူပြီ)၊ (တစ်နည်း) ၊မယာ-ငါသည်၊ ဝုတ္တဿ-ဆိုအပ်ပြီးသောစကား၏၊ သာဓကံ-သက်သေခံဖြစ်သော၊ ယထာ (ကိဝစနံ)-အဘယ်စကားကို၊ ကော-အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ အာဟ-ဟောတော်မူသနည်း၊ မယာ-သည်၊ ဝုတ္တဿ-၏၊ သာဓကံ-သော၊ သယံ ၊ပေ၊ ကမုဒ္ဒိသေယျန္တိ-ဟူသော၊ ဣဒံဝစနံ-ကို၊ ဘဂဝါ-သည်၊ အာဟ-ဟောတော်မူပြီ၊ [သယံ-ကိုယ်တော်တိုင်၊ အဘိညာယ-ထူးသောဉာဏ်ဖြင့် သိ၍၊ ဝါ-ထူးသောဉာဏ်ဖြင့် သိခြင်းကြောင့်၊ ကံ-အဘယ်သူ့ကို၊ ဥဒ္ဒိသေယျ-ဤသူကား၊ ငါ့ဆရာဟု ညွှန်ပြရာတော့အံ့နည်း၊ ဝါ-ညွှန်ပြစရာ ရှိတော့အံ့နည်း။]

အထဝါ-ထိုပြင် တစ်နည်းကား၊ ဗုဓဓာတုဿ-၏၊ ဇာဂရဏ၊ ဝိကသနတ္ထေသုပိ-နိုးခြင်းအနက် ပွင့်ခြင်းအနက်တို့၌လည်း၊ ပဝတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ သမ္မာ-ကောင်းစွာလည်းကောင်း၊ သာမဇ္ဇ-ကိုယ်တော်တိုင်သာလျှင်

---

ဝိစိတာ၊ ဥပစိယံ သူတိ ဥပစိတာ၊ ဝိစိတာ စ+တာ+ဥပစိတာ စာတိ ဝိစိတာပစိတာ၊ ပါရမိယော ဒေ+ပါရမိတာယော၊ (သုတ္တတဒ္ဒိတ်)၊ ဝိစိတာပစိတာ စ+တာ+ပါရမိတာ စာတိ ဝိစိတာ ၊ပေ၊ ပါရမိတာ၊ [တာကြောင့် မိ၌ ရဿ၊] တာဟံ+သမ္မုတံ-ဝိစိတာ ၊ပေ၊ သမ္မုတံ၊ သယံ+ဘဝတိတိ သယမ္မု၊ [နပုံလိုင်ဖြစ်၍ ရဿ၊] သယမ္မု စ+ တံ+ဉာဏံ စာတိ သယမ္မုဉာဏံ။]

ယထာဟ။ ။ဆိုအပ်ပြီးသောစကားဝယ် သာမံဗုဒ္ဓိ၏သာဓကကို ပြလို၍ “ယထာဟ ၊ပေ၊ မုဒ္ဒိသေယျတံ”ဟု မိန့်၊ ရှေ့ဝါကျကား ဤသက်သေဖြင့် ပြီးစေအပ်သော သာဓကါကျတည်း၊ သာမံ ဗုဒ္ဓိဟူသော ရှေ့စကားကို “ကံ ဥဒ္ဒိသေယျ-ဘယ်သူ့ကို ဆရာဟု ညွှန်ပြရာတော့အံ့နည်း”ဟူသော (ဝိနည်းမဟာဝါ ပါဠိတော်လာ ဥပကအမေးကို ပြန်၍ ဖြေတော်မူသော)ဘုရားရှင်၏ ဤစကားက နိုင်လုံအောင် သက်သေခံသည်၊ ဤစကား၌ “ဆရာမရှိ”ဟု မိန့်တော်မူလိုရင်းဖြစ်သောကြောင့် “သာမံ ဗုဒ္ဓိ”နှင့် ထပ်တူကျသည်-ဟုလို၊ သာဓကနှင့် သာဓကါကျတို့သည် စကားဆိုကွဲသော်လည်း အဓိပ္ပာယ်ထပ်တူကျမြဲတည်း၊ ထိုဝါကျနှစ်ရပ်တွင် နောက်ဝါကျကို ဉာပကဝါကျ၊ ရှေ့ဝါကို ဉာပုဝါကျဟုလည်း နာမည်တပ်နိုင်သည်၊ [ဉာပေတိ-ရှေ့ဝါကျ၏အနက်ကို သိစေတတ်၏၊ ဣတိ ဉာပကံ၊ ဉာပိယတေ-နောက်စကားဖြင့် သိစေအပ်၏၊ ဣတိ ဉာပံ၊ ဉာပကဉ္စ+တံ+ဝါကျဉာတိ ဉာပကဝါကျံ၊ ဉာပုဝါကျံ၌လည်း နည်းတူ။]

အထဝါ။ ။[ဤအထဝါသည် ပဌမနည်းမှ ဒုတိယနည်းကို ထွန်းပြသော ပက္ခန္တရဇောတက နိပါတ်တည်း၊] ဗုဓဓာတ်သည် သိခြင်းအနက်အပြင် ဇာဂရဏဝိကသနအနက်များကိုလည်း ဟောရကား-ထိုအနက်များကို ပြလိုသောကြောင့် “အထဝါ”ဟု တက်သည်၊ ထိုတွင် “သမ္မာ ၊ပေ၊ ဝိဂတော”သည် ဇာဂရဏအနက် ပွင့်၊ “အဗုဒ္ဓိဇာဂရိတိ ဗုဒ္ဓေါ”ဟု ပြု၊ “ဒိနံ ၊ပေ၊ ဝိကသိတော”ကား ဝိကသနအဖွင့်တည်း၊ “အဗုဒ္ဓိ ဝိကသိတိ ဗုဒ္ဓေါ”ဟု ပြု၊ ထိုနောက် သမ္မာ+သံတို့နှင့် တွဲပါ။

လည်းကောင်း၊ ပဋိဗုဒ္ဓေါ-နိုးတော်မူပြီ၊ အနညပုဋိဗုဒ္ဓိဗောဓိတော-သူတစ်ပါးတို့ မနိုးစေအပ်သည်၊ ဝါ-သူတစ်ပါးတို့ မနိုးအပ်သည်၊ ဟုတွာ-၍၊ သယမေဝ-ကိုယ်တော်တိုင်သာလျှင်၊ သဝါသန သမ္မောဟ နိဒ္ဒါယ-ဝါသနာနှင့်တကွ သော၊ ပြင်းပြင်းပြပြ မောဟတည်းဟူသောအိပ်ပျော်ခြင်းမှ၊ အစန္တ-စင်စစ်၊ ဝိဂတော-ကင်းတော်မူပြီ၊ ဒိနကရ ကိရဏသမာဂမေန-နေရောင်ခြည်နှင့် ပေါင်းမိခြင်းကြောင့်၊ ပရမ ရုစိရ သိရိသောဘဂ္ဂုပ္ပတ္တိယာ-အလွန်နှစ်သက်ဖွယ် အသရေဖြင့် တင့်တယ်သည်၏အဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်းအားဖြင့်၊ ဝိကသိတံ-ပွင့်သော၊ ပဒုမံ ဣဝ-ပဒုမ္မာကြာပန်းကဲ့သို့၊ အဂ္ဂမဂ္ဂညာဏသမာဂမေန-အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်နှင့် ပေါင်းမိခြင်းကြောင့်၊ အပရိမိတဂုဏ ဂဏာလင်္ကတ သဗ္ဗညုတညာဏပုတ္တိယာ-မနှိုင်းယှဉ်အပ်သောဂုဏ်တော်အပေါင်းဖြင့် တန်ဆာ ဆင်အပ်သော သဗ္ဗညုတညာဏ်တော်သို့ ရောက်ခြင်းအားဖြင့်၊ (ဝိကသိတံ၏ ဝိသေသန)၊ သမ္မာ-စွာလည်းကောင်း၊ သယမေဝ-လျှင်လည်းကောင်း၊ ဝိကသိ တော-ပွင့်တော်မူပြီ၊ ဝိကာသံ-ပွင့်ခြင်းသို့၊ အနုပ္ပတ္တော-ရောက်တော်မူပြီ၊ ဣတိ အတ္တော-ဤကားအနက်။

**သမ္မာ ၊ပေ၊ ပဋိဗုဒ္ဓေါ။** ။ဤပါဠိကား လိုရင်းတည်း။ “အနည ၊ပေ၊ ဝိဂတော” ကား ထိုပါဠိ၏အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်တည်း။ အညေဟိ-အခြားသူတို့သည်၊ ပဋိဗောဓိတော-နိုးစေအပ် (နိုးအပ်)သူတည်း။ အညပုဋိဗုဒ္ဓိဗောဓိတော-သူ၊ [ပတိ+ဗုဓေ၊ ကာရိတံ ဇော ပစ္စည်း ကျ၊] န+အညပုဋိဗောဓိတော အနညပုဋိဗောဓိတော၊ ဤပုဒ်သည် သယမေဝ၌ ဧဝ၏ နိဝတ္တေဗ္ဗတ္တကို ပြသောပုဒ်တည်း။

**သဝါသန ၊ပေ၊ နိဒ္ဒါယ။** ။အလွန်တွေဝေသော မောဟသည် အိပ်ပျော်ခြင်းနှင့် တူ၏၊ ဝါသိယတေတိ ဝါသနာ-စွဲနေစေအပ်သောအထုံ၊ ကုသိုလ်အရာ၌ ကောင်းသော ဆန္ဒကို “ဝါသနာ”ဟု ခေါ်၏၊ အကုသိုလ်အရာ၌ ကိလေသာ၏သတ္တိကို “ဝါသနာ” ဟု ခေါ်၏၊ ထိုသတ္တိနှင့်တကွ ခန္ဓာအစဉ်၌ စွဲကပ်ထုံနေသောမောဟကို “သဝါသန သမ္မောဟ”ဟု ဆိုသည်၊ [သဟ+ဝါသနာယ ယော ဝတ္တတိတိ သဝါသနေ၊ သဝါသနေ စ+သော+သမ္မောဟောစာတိ သဝါသနသမ္မောဟော၊ သော ဧဝ+နိဒ္ဒါသဝါသန သမ္မောဟနိဒ္ဒါ၊] “ဝါသန ၊ပေ၊ ဝိဂတော”ဟူသော ဤစကားဖြင့် သမ္မာ၏အနက်ကို ဖွင့်သည်၊ ရဟန္တာများလည်း မောဟတည်းဟူသောအိပ်ပျော်ခြင်းမှ နိုးကြပါ၏၊ သို့သော် ဝါသနာကျန်နေသေးသောကြောင့် “သမ္မာဗုဒ္ဓ-ကောင်းစွာနိုးသည်”ဟု မဆိုနိုင်၊ ဘုရား ရှင်ကား ဝါသနာမကျန်အောင် နိုးတော်မူသောကြောင့် “သမ္မာဗုဒ္ဓ”ဟု ဆိုနိုင်သည်။

**ဒိန ၊ပေ၊ ပဒုမံ။** ။ဤစကားဖြင့် ပဒုမ္မာကြာပွင့်ကို ဥပမာပြုသည်၊ [ဒိနကရ-နေ့ကိုပြုတတ်သော နေ၊ ကိရဏ-အရောင်၊ ပရမရုစိရ-အလွန်နှစ်သက်ဖွယ်သော+သိရိ၊ သုဘာဂဿ+ဘာဝေါ သောဘဂ္ဂ-တင့်တယ်သည်၏အဖြစ်(တင့်တယ်ခြင်း)၊] အရဟတ္တမဂ် ဉာဏ်ရသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ဘုရားဂုဏ်တော် အားလုံးဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော သဗ္ဗညုတညာဏ်တော်ကြီးကိုလည်း ရပြီးဖြစ်ရကား-ဘုရားရှင်၏အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်နှင့်

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓသဒ္ဓဿ-သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓသဒ္ဓါ၏။ ယထာဝုတ္တဝစနတ္ထယောဂေ-  
 အကြင်အကြင်ဆိုအပ်ပြီးသော ဝစနတ္ထသုံးမျိုးနှင့်ယှဉ်ခြင်းသည်။ (သတိ) ပိ-  
 ရှိပါသော်လည်း။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓသဒ္ဓဿ-၏။ [သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿပုဒ်သည်  
 ကာကောလောကနနည်း ဖြစ်၍ ရှေ့နောက်နှစ်ဖက် ငဲ့လျက် အနက်ပေးသည်။]  
 ဘဂဝတိ-မြတ်စွာဘုရား၌။ သမညာဝသေန-နာမည်တော်၏ အစွမ်းဖြင့်။  
 ပဝတ္တတ္တာ-ဖြစ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။ အတုလန္တိ ဣမိနာ-အတုလံဟူသော  
 ဤပုဒ်ဖြင့်။ ဝိသေသေတိ-ထူးစေ၏။ ဝါ-အထူးပြု၏။ တုလာယ-ချိန်ခွင်ပမာ၊

ပေါင်းမိခြင်းသည် ပဒုမ္မာကြာ၏ နေရောင်နှင့် ပေါင်းမိခြင်းနှင့် တူ၏။ အပရိမိတဂုဏ်  
 အပေါင်းဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော သဗ္ဗညုတဉာဏ်သို့ ရောက်တော်မူခြင်းသည်  
 ပဒုမ္မာကြာ၏ ပရမရုစီရသိရိသောဘဂ္ဂသို့ ရောက်ခြင်းနှင့် တူ၏။ ထိုသို့ ရောက်ခြင်း  
 သည်ပင် ပဒုမ္မာကြာပန်း၏ ပွင့်ခြင်းနှင့် တူရကား “ဘုရားပွင့်တော်မူခြင်း”ဟု ခေါ်စမှတ်  
 ပြုကြသည်။ [ဝိကာသံ အနုပုတ္တောကား ဝိကသိတော၏ အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်။ ထိုသို့ ဖွင့်သဖြင့်  
 တပစ္စည်း၏ အတိတ်ကတ္တားဟော ဖြစ်ကြောင်းကို သိစေသည်။]

**ယထာဝုတ္တံ ၊ပေ၊ ဝိသေသေတိ။ ။**သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံကို ဖွင့်ပြီး၍ အတုလံကို ဖွင့်ပြ  
 လိုသောကြောင့် “ယထာဝုတ္တံ”စသည် မိန့်။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံပုဒ်သည် ဝိသေသျှ၊ အတုလံ  
 သည် ဝိသေသနတည်း။ ထိုသို့ ဝိသေသျှ ဝိသေသနဖြစ်ရာ၌ “သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ”သည်  
 ဆိုခဲ့ပြီးသော “သမ္မာ သာမဉ္ဇ သဗ္ဗမမ္မေ အဘိသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊ ပဋိဗုဒ္ဓေါ၊ ဝိကသိတော”  
 ဟူသော ဝစနတ္ထသုံးမျိုးနှင့်ယှဉ်သောကြောင့် ဘုရားဂုဏ်တော်ကို ထင်ရှားပြနိုင်ရကား  
 အတုလံပုဒ်ဖြင့် အထူးပြုဖွယ်မလိုသည် မဟုတ်ပါလော။ သို့ပါလျက် အဘယ်ကြောင့်  
 အထူးပြုရပါသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ယထာဝုတ္တံ ၊ပေ၊ ပဝတ္တတ္တာ”ဟူသော  
 ပါဠိကို မိန့်။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓသဒ္ဓါသည် ဆိုခဲ့ပြီးသော ဝစနတ္ထနှင့်ယှဉ်သော်လည်း  
 ဘုရားအပေါ်၌ ဂုဏ်အားဖြင့်မဖြစ်ဘဲ နာမည်အားဖြင့်ဖြစ်သောကြောင့် (နာမည်ဟော  
 သဒ္ဓါဖြစ်သောကြောင့်) အတုလံဟူသောဂုဏ်ပုဒ်ဖြင့် အထူးပြုရသည်-ဟူလို။ [ယောဂေပိ  
 ၌ ဝိကို ဂရဟာဇောတကဟု မဏိမဉ္ဇူ ဖွင့်၏။ သမ္ဘာဝနာဇောတက ဂရဟာသမုစ္စည်းဟု  
 ထင်သည်။ သမညာ၌လည်း “သမ+ဉာ”ဟု ခွဲ၍ “သမသ္မိ” (အလုံးစုံသောအရာ၌)+  
 ဉာယတိ ဧတာယာတိ သမညာ”ဟု ထောမနိမိ ပြု၏။]

**မှတ်ချက်။ ။**ဤသို့ ဋီကာဖွင့်သော်လည်း “အလုံးစုံကို အကုန်အစင် ကိုယ်တော်  
 တိုင် သိမြင်ခြင်း “အနက်ကိုပြသော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓပုဒ်သည် နာမည်မျှကိုဟောသောပုဒ်  
 မဟုတ်နိုင်ပါ။ ဂုဏ်နှင့်တကွနာမည်ကို ဟောသောပုဒ်ဖြစ်ပါသည်။ “အတုလံ”ဟူသော  
 ဝိသေသနကား အတုမရှိကြောင်းကို ထင်ရှားပြသော ဝိသေသနသာဖြစ်ပါသည်။ [ဤ  
 ဝိသေသနမျိုးကို “ယထာဘူတကထန ဝိသေသန”ဟု ခေါ်သည်။ ယထာဘူတ-  
 ဟုတ်မှန်သည့်အတိုင်း+ကထန-ဆိုသော+ဝိသေသန-အထူးပြုသောပုဒ်။] ဝိသေသေတိ  
 ၌ ဝိပုဗ္ဗ-သိသဓာတ်၊ ကာရိတ်ဇော “ထူးစေ၏” သဒ္ဓတ္ထ။ “အထူးပြု၏” အဓိပ္ပာယတ္ထ။  
 ဝိသေသနံ၌လည်း ကာရိတ်ကျေ။ “ဝိသေသေတိတိ ဝိသေသနံ”ဟု ပြု။

ဉာဏ်ပညာဖြင့်၊ သမ္မိတော-နှိုင်းချိန်အပ်သူတည်း၊ တုလျော-ချိန်ခွင်ပမာ၊ ဉာဏ်ပညာဖြင့် နှိုင်းချိန်အပ်သူ၊ သောယေဝ-ထို တုလျာသည်ပင်၊ ယကာရ လောပ ဝသေန-ယ အက္ခရာ ကြေခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ တုလော-တုလမည်၏။ အထဝါ-ကား၊ သမ္မိတတ္ထေ-သမ္မိတအနက်၌၊ အကာရပစ္စယဝသေန-အ ပစ္စည်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ (တုလော-တုလမည်၏၊ ရှေ့လှည့် စပ်) တုလာယ- ဖြင့်၊ သမ္မိတော-တည်း၊ တုလော-သူ၊ တုလော-ချိန်ခွင်ပမာ၊ ဉာဏ်ပညာ ဖြင့် နှိုင်းချိန်အပ်သူသည်၊ န-မဟုတ်၊ အတုလော-မဟုတ်၊ သီလာဒီဟိ- သီလအစရှိကုန်သော၊ ဂုဏေဟိ-ဂုဏ်တော်တို့ဖြင့်၊ [ဘိန္နာဓိကရဏ ဝိသေသန အဖြစ်ဖြင့် အသဒိသော၌ စပ်] ကေနစိ-တစ်စုံတစ်ယောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်နှင့်၊ အသဒိသော-တူတော်မမူသောဘုရားတည်း။

ဝါ-တစ်နည်း၊ တဿ-ဤမြတ်စွာဘုရား၏၊ ဝါ-မှာ၊ တုလော သဒိ သော-တူသူသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ထိုသို့ အတူမရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သော-ထိုမြတ်စွာဘုရားသည်၊ အတုလော-မည်တော်မူ၏၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊ တုလော သဒိသော-တူသူသည်၊ နတ္ထိ-မရှိသနည်း)၊ သဒေဝကေ-နတ်နှင့် တကွဖြစ်သော၊ လောကေ-သတ္တလောက၌၊ အဂ္ဂပုဂ္ဂလဘာဝတော-အမြတ်ဆုံး ပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (တုလောသဒိသော-သည်၊ နတ္ထိ)၊ [သဒေဝကေ လောကေ အဂ္ဂပုဂ္ဂလဘာဝတော၏သာဓကကို ပြလို၍ယထာဟစသော ပါဠိကို မိန့်]၊ ယထာဟ-အဘယ်ကဲ့သို့၊ ဟောတော်မူသနည်း၊ ယာဝတာ ဘိက္ခဝေ

---

**တုလာယ ၊ပေ၊ တုလော။** ။တုလာသဒ္ဒါသည် ချိန်ခွင်၊ ချင့်တောင်း၊ ချင့်ခွက် တိုင်းတာကြောင်း ကြိုး-ဝါးစံသောအနက်ကို ဟောရင်းတည်း၊ “တုလာဝိယာတိ တုလာ”ဟု ပြ၍ ဤနေရာ၌ ထိုချိန်ခွင်စသည်နှင့်တူစွာ တိုင်းတာ နှိုင်းချင့်တတ်သော ဉာဏ်ပညာအနက်ကို ဟော၏၊ သမ္မာ-ကောင်းစွာ+မိတ-နှိုင်းယှဉ်အပ်သူ၊ (မာဓာတ်၊ တပစ္စည်း)၊ ပဌမနည်းဝယ် သမ္မိတအနက်၌ ယပစ္စည်းသက်၍ “တုလျာ”ဟု ပြီးမှ (၁)ကို ချေသည်၊ ဤပဌမနည်း၌ ယပစ္စည်းသက်ပြီးလျှင် ချေရသဖြင့် စည်းကမ်း မကျသောကြောင့်ဒုတိယတစ်နည်း ကြိုသည်၊ ဤဒုတိယနည်းဝယ် အပစ္စည်းသက်သော ကြောင့် ချေဖွယ်မလို၊ နှစ်နည်းလုံး သမ္မိတတဒ္ဒါတိချည်းတည်း၊ ရဟန္တာစသောအခြား ပုဂ္ဂိုလ်များ၏ သီလအစရှိသောဂုဏ်တို့က ဘုရားရှင်လောက် မကြီးကျယ်သောကြောင့် “သီလအားဖြင့် ဤမျှလောက်သာ ရှိသေး၏၊ ပုထုဇဉ်သာ ဖြစ်သေး၏၊ သောတာပန် လောက်သာ ဖြစ်သေး၏၊ အစွမ်းကုန်အားဖြင့် ရဟန္တာရိုးရိုးသာ ဖြစ်သေး၏” ဤသို့ ဉာဏ်တည်းဟူသောချိန်ခွင် (ရာဇူ)ဖြင့် နှိုင်းချိန်၍ ရနိုင်သူကို “တုလ”ဟု ဆို၏၊ ထိုသို့ နှိုင်းချိန်၍ မရနိုင်သောဘုရားရှင်ကို “အတုလ”ဟု ဆိုသည်။

**နတ္ထိ ၊ပေ၊ ဘာဝတော။** ။ဤနည်း၌ တုလသဒ္ဒါသည် သဒိသအနက်ဟောတည်း၊ လောက၌ အမြတ်ဆုံးဖြစ်၍ “အတူမရှိ”ဟု ဆိုလိုသည်၊ တုလ-ပြိုင်သူ ရှိသော်လည်း တစ်ယောက်တလေမျှ မတူသောကြောင့် “အတူမရှိ”ဟု ပေး၊ “အတူမရှိ”ဟု မပေးနှင့်၊

၊ပေ၊အဂ္ဂမက္ခာယတီတိအာဒိ-ယာဝတာ၊ပေ၊အဂ္ဂမက္ခာယတီ ဤသို့ အစရှိသည် တည်း၊ (တစ်နည်း) မယာ ဝုတ္တဿ သာဓကံ ယထာ ကိံ ဝစနံ ကော အာဟ-ဟောတော်မူသနည်း၊ မယာ ဝုတ္တဿ သာဓကံ ယာဝတာ ၊ပေ၊ အဂ္ဂမက္ခာယတီတိအာဒိ-အစရှိသော၊ ယံဝစနံ-သည်၊ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ ဘဂဝါ-သည်၊ အာဟ-ဟောတော်မူပြီ၊ [အာဟနောက်၌ “အာဒိ” ရှိလျှင် ပံဋ္ဌမာဝိဘတ်ကျေမြတ်တည်း၊ အနက်ကိုလည်း ယံ-တံထည့်၍ ပေးမြဲ၊ ဘိက္ခဝေ-ဘိက္ခုတို့၊ ယာဝတာ-အကြင်မျှ အတိုင်းအရှည်ရှိကုန်သော၊ အပဒါ ဝါ-ခြေမရှိသူမူလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဒွိပဒါဝါ-ခြေနှစ်ချောင်းရှိသူမူလည်းဖြစ်ကုန် သော၊ စတုပဒါဝါ-ခြေလေးချောင်းရှိသူမူလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ သတ္တာ-သတ္တဝါ တို့သည်၊ (သန္တိ-ရှိကုန်၏၊) တေသံ-ထိုသတ္တဝါတို့တွင်၊ တထာဂတော-မြတ်စွာဘုရားကို၊ အဂ္ဂံ အဂ္ဂေါ-အမြတ်ဆုံးဟူ၍၊ အက္ခာယတီ-ဆိုအပ်၏။]

စ-ဆက်၊ ဧတ္တာဝတာ-ဤမျှအတိုင်းအရှည်ရှိသော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ၊ အတုလံ ဟူသော ပုဒ်နှစ်ပါးအပေါင်းဖြင့်၊ ဟေတုဖလသတ္တုပကာရသမ္ပဒါဝသေန-ဟေတုသမ္ပဒါ၊ ဖလသမ္ပဒါ၊ သတ္တုပကာရသမ္ပဒါတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ [ဝသ သဒ္ဓါသည် ဘောအနက်ဟော၊] တီဟိ-သုံးပါးကုန်သော၊ အာကာရေဟိ-အခြင်းအရာတို့ဖြင့်၊ ဘဂဝတော-မြတ်စွာဘုရားကို၊ ထောမနာ-ချီးမွမ်းခြင်းသည်။

“ယာဝတာ”စသော သာဓကကား အဂ္ဂတ္ထရ၊ ဒသကနိပါတ်၊ နာထဝဂံ ပါဠိတော် တည်း၊ အာဒိဖြင့် “မဂ္ဂါနဋ္ဌဂီကော သေဋ္ဌော ၊ပေ၊ ဒွိပဒါနံစ စက္ခုမာ” စသည်ကို ယူ၊ အဂ္ဂမက္ခာယတီကို “အဂ္ဂေါ+အက္ခာယတီ”ဟု ဖြတ်၊ မောဂ္ဂလာန် (၁) ကဏ္ဍ (၃၇) သုတ်ဖြင့် ဩ ကို (အ) ပြု မိ လာ။

**မှတ်ချက်။** ။ဣတ္ထိလိင် “တုလာ” ပုဒ်သာ “သာဒိသျှ-တူသည်၏အဖြစ်၊ ဥပမာ၊ အနက်ဟော”ဟု ထောမနိဓိ၌ တွေ့ရ၏၊ မာဂမအဘိဓာန်၌လည်း “သဒိ သတ္တေတုလာ”ဟု ဣတ္ထိလိင်ပင်ရှိ၏၊ ထို့ကြောင့် “တုလော(သဒိသော)”ဟု ပုံလိင် ထားခြင်းကို စဉ်းစားသင့်၏၊ “နတ္ထိ တုလာ (သာဒိသျှ) ယသာတိ အတုလော- နိုင်းယှဉ်စရာ ဥပမာမရှိသောဘုရား”ဟုပြုမှ အဘိဓာန်တို့နှင့်ညီမည်။

**ဧတ္တာဝတာစ။** ။သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ အတုလံ ၂ ပုဒ်ဖြင့် ဘုရားရှင်ကို ထောမနာရာဋ္ဌိ ဘုရားဂုဏ်တော်များစွာ စုံသွားပုံကို ထင်ရှားပြလိုသောကြောင့် “ဧတ္တာဝတာဝ ၊ပေ၊ ထောမနာကတာ ဟောတီ” ဟူသောပါဌ်ကို မိန့်၊(စ)သည် ပြတ်ပြီး ဆက်ပြသော ဝါကျာရမ္ဘဇောတကတည်း၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ အတုလံတို့ကို ဖွင့်ပြရာ “တတ္ထ သမ္မာ သာမဉ္ဇ”မှ စ၍ “အက္ခာယတီတိအာဒိ”တိုင်အောင် အာရဒ္ဒဝါကျဟုလည်းကောင်း၊ “ဧတ္တာဝတာ စမှ စ၍၊ပေ၊တာသံ သမ္ဘဝပ္ပသင်္ဂတော”တိုင်အောင် ဝါကျာရမ္ဘဝါကျကြီး ဟုလည်းကောင်း၊ ခွဲ၊ ဧတ္တာဝတာသည် ပရိစ္ဆေဒအနက်ဟော တတိယန္တနိပါတ်ဟု အဘိဓာန်၌ဆို၏၊ ရူပသိဒ္ဓိ၌ တာဝန္တု ပစ္စယန္တ တတိယန္တတဒ္ဓိတ်နာမ်ဟုလည်း ဆိုသည်။

ဝါ-ကို၊ ကတာ-ပြုအပ်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ တတ္ထ-ထိုသမ္မဒါသုံးပါးတို့တွင်၊ ဟောတုသမ္မဒါ နာမ-အကြောင်း၏ ပြည့်စုံခြင်း မည်သည်၊ မဟာကရုဏာ သမာယောဂေါ-မဟာကရုဏာဉာဏ်တော်နှင့် ယှဉ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ ဗောဓိသမ္ဘာရသမ္ဘရဏဉ္စ-အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်တို့၏ အဆာကံအဦးဖြစ်သော ပါရမီတော်ကို စုဆောင်းတော်မီခြင်းလည်းကောင်း တည်း။

**ဟောတု ၊ပေ၊ ကတာ။** ။ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ပါးသည် အကြောင်းမပြည့်စုံဘဲ (သို့မဟုတ် သာမန်အကြောင်းကလေးဖြင့်) ကြီးကျယ်သောအကျိုးကိုရနေလျှင် ရိုးသားသူမဟုတ် ဟု သမုတ်ကြ၏...အကြောင်းကြီးပါလျက် အကျိုးအရနည်းနေကာ ဖလသမ္မဒါ မပြည့်စုံပါလျှင် “ကံ ဉာဏ် ဝိရိယ မစုံလို့”ဟု အထင်သေးခံရတတ်၏...၊ အကြောင်း အကျိုး ပြည့်စုံနေပါလျက် သူတစ်ပါးကျေးဇူးများအောင် မရွက်ဆောင်သောကြောင့် သတ္တုပကာရသမ္မဒါ မရှိပြန်ပါလျှင်လည်း သူတစ်ပါး၏လေးစားမှုကို မခံရဘဲ “ကိုယ်ကျိုးသမား”ဟု အကဲ့ရဲ့ခံရတတ်ပြန်သည်။

ထိုကဲ့သို့မဟုတ်ဘဲ အကြောင်းအကျိုးကြီးကျယ်၍သူတစ်ပါးကျေးဇူးများအောင် ရွက်ဆောင်သူကိုသာ “လူကြီးလူကောင်း-ပညာရှိသူတော်ကောင်း”ဟု ယူဆကြသည်။ ဘုရားရှင်ကား ထိုပြခဲသော ဟောတု ဖလသတ္တုပကာရသမ္မဒါ ဥမျိုးလုံး အစုံအလင် ပြည့်ဝတော်မူ၏။ ထို့ကြောင့် ဘုရားရှင်ကို ဟောတုသမ္မဒါစသော ဥမျိုးစုံအောင် သမ္မာသမ္မန္တ အတုလံ့ပုဒ်ဖြင့် အကျဉ်းချုပ် ထောမနာလေသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ဟောတု ဖလ သတ္တုပကာရပုဒ်တို့သည်ဒွန်ပုဒ်တည်း၊ ဟောတုစ+ ဖလဉ္စ+သတ္တုပကာရောစာတိ ဟောတုဖလသတ္တုပကာရော၊ တေသံ+သမ္မဒါဟောတု ၊ပေ၊သမ္မဒါ၊ ဒွန်၏ရှေ့၌ဖြစ်စေ၊ နောက်၌ဖြစ်စေ ရှိသောပုဒ်သည် ပုဒ်တိုင်း၌ ယှဉ်စပ် ရရှိတည်း၊ ထို့ကြောင့် ဤနေရာ၌ဒွန်၏နောက်က သမ္မဒါပုဒ်ကို ပုဒ်တိုင်းယှဉ်စေ၍ “ဟောတုသမ္မဒါ၊ ဖလသမ္မဒါ”ဟု တွဲပါ။

**[နိယာမ်] ဒွန်၏ရှေ့နောက်၊ ပုဒ်နှစ်ထောက်မှာ၊ ပုဒ်တိုင်းသာ၊ ယှဉ်ကာစပ်ရမိ။**

**တတ္ထ ဟောတုသမ္မဒါနာမ။** ။[ထိုဥမျိုးကို အကျယ်ပြသော ဝိတ္ထာရဝါကျတည်း၊ ထို ဝိတ္ထာရ၏ နယ်မှာ “ တာသံ သမ္ဘဝပုသင်္ဂတော” တိုင်အောင်တည်း၊ “ဟောတု ၊ပေ၊ ကတာ ဟောတိ”သည် သင်္ခေပဝါကျ၊] ဒီပကံရာ ဘုရားရှင်၏ခြေတော်ရင်း၌ ဘုရားဖြစ်ဖို့ရန် အဓိဋ္ဌာန်တော်မမူမီ သတ္တဝါတို့အပေါ်၌ကြီးစွာသော မဟာကရုဏာ တော်ဖြစ်ပေါ်၏။ ထို မဟာကရုဏာကြောင့် ဘုရားဖြစ်ဖို့ရန် ပါရမီအဆောက်အဦး များကို စုဆောင်းတော်မူ၏။ ဤ အားလုံးသည် ဘုရားဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော ဟောတုတည်း၊ ထို မဟာကရုဏာတော်၏ အခြားသူတို့ ကရုဏာထက် သာလွန် ကြီးမားခြင်း၊ ပါရမီတော်အဆောက်အဦးများ၏ ပြည့်စုံလုံလောက်တော်မူခြင်းသည် ဟောတုသမ္မဒါတည်း။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ (ဟေတုသမ္ပဒါမှတစ်ပါး ဖလသမ္ပဒါကို ဆိုဦးအံ့) ဖလသမ္ပဒါ-အကျိုး၏ ပြည့်စုံခြင်းသည်၊ ဉာဏပုဟာနအာနုဘာဝရူပကာယ သမ္ပဒါဝသေန-ဉာဏသမ္ပဒါ၊ ပဟာနသမ္ပဒါ၊ အာနုဘာဝသမ္ပဒါ၊ ရူပကာယ သမ္ပဒါတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိတ-လေးပါးအပြားရှိ၏။ တတ္ထ-ထို သမ္ပဒါ လေးပါးတို့တွင်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏပဒဋ္ဌာနံ-သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်၏ နီးစွာသော အကြောင်းဖြစ်သော၊ မဂ္ဂဉာဏ်-အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်သည်လည်းကောင်း၊ တမ္မုလကာနိ-ထို အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်ဟူသော အကြောင်းရင်းရှိကုန်သော၊ ဒသဗလဒိဉာဏာနိစ-ဒသဗလဉာဏ်အစရှိသော ဉာဏ်တော်တို့သည်လည်း ကောင်း၊ (အာဒိဖြင့် စတုဝေသာရဋ္ဌဉာဏ် စသည်တို့ကို ယူ) ဉာဏသမ္ပဒါ- ဉာဏ်တော်၏ ပြည့်စုံခြင်းမည်၏။ သဝါသနသကလ သံကီလေသာနံ- ဝါသနာနှင့်တကွဖြစ်သော အလုံးစုံသော သံကီလေသတို့၏၊ အစ္စန္တံ-စင်စစ်၊ အနုပ္ပါဒဓမ္မတာပါဒနံ-ဖြစ်ခြင်းသဘော မရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်သို့ရောက် စေခြင်းသည်၊ ပဟာနသမ္ပဒါ-ပယ်ခြင်း၏ပြည့်စုံခြင်းမည်၏။ ယထိစ္ဆိတ နိပ္ပုဒနေန-အကြင်အလိုရှိအပ်သော အကျိုးကိုပြီးစေခြင်း၌၊ အာဓိပစ္စံ- အကြီးအကဲ၏အဖြစ်သည်၊ [အဓိပတိနော+ဘာဝေါ အာဓိပစ္စံ-အစိုးတရ ဖြစ်ခြင်း၊ အလိုရှိသလို ပြုနိုင်ခြင်း။] အာနုဘာဝသမ္ပဒါ-တန်ခိုးအာနုဘော်၏ ပြည့်စုံခြင်းမည်၏။ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ သကလလောကနယနာဘိသေက ဘူတာ-အလုံးစုံသော သတ္တလောက၏ မျက်လုံး၏အဘိသိက်ရေစင်သဖွယ် ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ လက္ခဏာနုဗျဉ္ဇနပဋိမဏ္ဍိတာ-သုံးဆယ့်နှစ် ပါးသော ယောကျ်ားမြတ်တို့၏လက္ခဏာ၊ ရုစိဆယံသော လက္ခဏာတော်ငယ်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော၊ အတ္တဘာဝသမ္ပတ္တိ-အတ္တဘော၏ပြည့်စုံခြင်းသည်၊ ရူပကာယသမ္ပဒါနာမ-ပုံသဏ္ဍာန်တော် ကိုယ်ကာယ၏ ပြည့်စုံခြင်းမည်၏။

**ဖလသမ္ပဒါ ပန။ ။** ထိုပြည့်စုံသော အကြောင်းကြောင့် ဘုရားဖြစ်တော်မူသော အခါ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို ရခြင်း၊ ကိလေသာတွေကို ဝါသနာ နှင့်တကွ ပယ်နိုင်ခြင်း၊ ဘဂဝါဂုဏ်တော်၌ ပြုအပ်သော ဣဿရိယ စသည်အပြား ဘုန်းတော်ကြီးမားခြင်း၊ သိရိဘုန်းတော်၌ လာသည့်အတိုင်း ရုပ်ပုံသဏ္ဍာန်တော်၏ သပ္ပာယ်တော်မူခြင်းများသည် (အကြောင်းကြီးကျယ်ခဲသလောက် အကျိုးကြီးကျယ်သော) ဖလသမ္ပဒါတည်း။

**တတ္ထ ဝေ၊ ရူပကာယ သမ္ပဒါ နာမ။ ။** ထို ဖလသမ္ပဒါလေးပါးကို အစဉ်အတိုင်း ရဲ့ပြန်လို၍ တတ္ထ-စသည်မိန့်၊ ရှေ့ဝါကျသည် သင်္ခေပ၊ တတ္ထမှစ၍ ရူပကာယသမ္ပဒါ တိုင်အောင်ကား ဝိတ္ထာရ၊ ထိုအကျယ်ကိုကား နိဿယအနက်အတိုင်း အဓိပ္ပာယ် သိပါလေ၊ သမ္ပဒါတစ်ပါး ပြီး၍ နောက်တစ်ပါးကို ပြသော ဝါကျတို့၌ ရှေ့ဝါကျကို ပက္ခ၊ နောက်ဝါကျကို ပက္ခန္တရဟုချည်း ခွဲပါ။ [နတ္ထိ+ဥပ္ပါဒဓမ္မော ယေသံတိ အနုပ္ပါဒဓမ္မာ၊ တေသံ+ဘာဝေါ အနုပ္ပါဒဓမ္မတာ၊ တဿာ+အာပါဒနံ အနုပ္ပါဒဓမ္မတာပါဒနံ။]



ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ (ဖလသမ္ပဒါမှတစ်ပါး သတ္တုပကာရသမ္ပဒါကို ဆိုဦးအံ့) သတ္တုပကာရော-သတ္တဝါတို့အား လျော်သောကျေးဇူးကို ပြုခြင်းသည်၊ အာသယပယောဂဝသေန-အာသယ၊ပယောဂတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝိဓော-၏၊ တတ္ထ-တို့တွင်၊ ဒေဝဒတ္တာဒိသု-ဒေဝဒတ်အစရှိကုန်သော၊ ဝိရောဓိသတ္ထေ သုပိ-ဆန့်ကျင်ဘက်သတ္တဝါတို့၌သော်မှလည်း၊ နိစ္စံ-အမြဲ၊ ဟိတဇ္ဈာသယတာ-စီးပွား၌ဖြစ်သော အလိုဆန္ဒရှိတော်မူသည်၏အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ အပရိပါကဂတိန္ဒြိယာနံ-ရင့်ကျက်ခြင်းသို့ မရောက်သေးသော ပညိန္ဒြေ ရှိကုန်သော သတ္တဝါတို့၏၊ ဣန္ဒြိယပရိပါကကာလာဂမနဉ္စ-ပညိန္ဒြေ၏ ရင့်ကျက်ရာကာလကို ဆိုင်းငံ့တော်မူခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ အာသယော နာမ-အာသယမည်၏၊ ဝါ-အလိုဆန္ဒတော် မည်၏၊ ပန-ကား၊ (အာသယမှ တစ်ပါး ပယောဂကို ဆိုဦးအံ့) တဒညသတ္တာနံ-အပရိပါကဂတိန္ဒြိယသတ္တဝါမှ တစ်ပါးသော ပရိပါကဂတိန္ဒြိယ သတ္တဝါတို့အား၊ (ဒေသနာ၌ စပ်)၊ လာဘသက္ကာရာဒိနိရပေက္ခစိတ္တဿ-လာဘ်၊ ပူဇော်သက္ကာရ အစရှိသော အာမိသ၌ ငဲ့ကွက်ခြင်း မရှိသော စိတ်ရှိသည် ဖြစ်၍၊ ဝါ-စိတ်ရှိသော မြတ်စွာဘုရား၏၊

**သတ္တုပကာရော ပန။** ။ သတ္တာနံ-တို့အား၊ ဥပကာရော-လျော်သောကျေးဇူးကို ပြုခြင်းတည်း၊ သတ္တုပကာရော-ခြင်း၊ [ဥပကာရသဒ္ဓါသည် “ပဓာနဿ-ပဓာနအကျိုးအား+အနုဂုဏဿ-လျော်သောကျေးဇူးကို+သမ္ပဒါနံ-ပြီးစေခြင်းအနက်ဟော” ဟု ထောမနိဓိဖွင့်၏။] အာသယ-ဟူသည် အဇ္ဈာသယ အလိုဆန္ဒတော်တည်း၊ ထို့ကြောင့် “နိစ္စံ ဟိတဇ္ဈာသယတာ” ဟု ဖွင့်လတ္တံ့၊ ထို အလိုဆန္ဒတော်ကို အရင်းခံ၍ ပညိန္ဒြေ မရင့်သေးသော သတ္တဝါတို့၏ ဣန္ဒြေရင့်ချိန်ကို စောင့်ဆိုင်းတော်မူခြင်းလည်း ကာရဏုပစာရအားဖြင့် အာသယပင်တည်း၊ တရားဟောတော်မူခြင်းသည် လုံ့လ ပယောဂတော်တည်း၊ ဤပြုခဲ့သော အာသယပယောဂ ၂ မျိုးကြောင့် သတ္တဝါတို့မှာ တရားထူးရ၍ ဒုက္ခခပ်သိမ်းမှအေးငြိမ်းကြရ၏၊ ဘုရားရှင်မှာ ထိုအာသယပယောဂ နှစ်မျိုးလုံး၏ ပြည့်စုံခြင်း (ထိုနှစ်မျိုးလုံး ထက်ထက်သန်သန်ရှိခြင်း)သည် သတ္တုပကာရ ၏ ပြည့်စုံခြင်းတည်း။ [ဟိတေ + ပဝတ္ထော + အဇ္ဈာသယော ယသာတိ ဟိတဇ္ဈာသယော၊ တဿ+ဘာဝေါ ဟိတဇ္ဈာသယတာ။]

**တဒညသတ္တာနံ။** ။ တေဟိ-ထို အပရိပါကဂတိန္ဒြိယသတ္တဝါတို့မှ+အညသတ္တာ-အခြားသော ပရိပါကဂတိန္ဒြိယသတ္တဝါတို့တည်း၊ တဒညသတ္တာ-တို့၊ ပရိပါကံ-တရားဟောတော်မူလျှင် တရားထူးရလောက်အောင် ရင့်ခြင်းသို့၊ ဂတံ-ရောက်သည်တည်း၊ ပရိပါကဂတံ-သည်၊ ပရိပါကဂတံ ဣန္ဒြိယာ (ပညိန္ဒြေ) ယေသန္တိ ပရိပါကဂတိန္ဒြိယာ (သတ္တာ)၊ [ဣန္ဒြိယ အရ ပညိန္ဒြေကိုသာ ဖွင့်ကြသော်လည်း သဒ္ဓါစသော အခြား ဣန္ဒြေများလည်း ရင့်မှ တရားဟောတော်မူသည်၊ ထို့ကြောင့် “တိက္ခိန္ဒြိယေ-မုဒိန္ဒြိယေ” စသော ပါဠိတော်၌ “သဒ္ဓါဒိဣန္ဒြိယေ” ဟု ဣန္ဒြေငါးပါးလုံးကိုပင် အဋ္ဌကထာတို့၌ ဖွင့်ကြသည်။]

ယာနတ္တယမုခေန-အနိစ္စာနုပဿနာ စသော ယာဉ်သုံးပါးအပေါင်းကို အဦး ပြုသဖြင့်၊ သဗ္ဗဒုက္ခနိယျာနိကဓမ္မဒေသနာ-အလုံးစုံသော ဒုက္ခမှ ထွက်မြောက် တတ်သော တရားကို ဟောတော်မူခြင်းသည်၊ ပယောဂေါ နာမ-ပယောဂ မည်၏။ ဝါ-လုံ့လတော် မည်၏။

တတ္ထ-ထိုသမ္ပဒါတို့တွင်၊ ပုရိမာ-ရှေး၌ဖြစ်ကုန်သော၊ ဒွေ-နှစ်ပါးကုန်သော၊ ဖလသမ္ပဒါ-ဖလသမ္ပဒါတို့ကို၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓန္တိ ဣမိနာ-ဟူသော ဤပုဒ်ဖြင့်၊ ဒဿိတာ-ပြအပ်ကုန်ပြီ၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ဣတရာ-ရှေ့နှစ်ပါးမှတစ်ပါး ကုန်သော၊ ဒွေ-ကုန်သော၊ တထာ-ထိုဖလသမ္ပဒါတို့ကိုလည်းကောင်း၊ သတ္တု ပကာရသမ္ပဒါ စ-ကိုလည်းကောင်း၊ အတုလန္တိဇတေန-ဖြင့်၊ ဒဿိတာ-ကုန်ပြီ၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ တဒပါယဘူတာ-ထိုဖလသမ္ပဒါ၊ သတ္တုပကာရသမ္ပဒါတို့၏

**ယာနတ္တယ မုခေန။** ။ယာယန္တိ ဇတေဟိတိ ယာနာနိ-နိဗ္ဗာန်သို့ သွားကြောင်းဖြစ် သော အနိစ္စာနုပဿနာ ဒုက္ခအနတ္တာနုပဿနာဟူသော ဝိပဿနာဉာဏ်သုံးပါး၊ ယာနာနံ+တယံ ယာနတ္တယံ၊ ယာနတ္တယမေဝ+မုခံ-အဦးအစပခေနတည်း၊ ယာနတ္တယမုခံ၊ ဘုရားတရားတော်များ၌ ထိုဝိပဿနာဉာဏ်သုံးပါးသည် ပဓာနအဖြစ်ဖြင့် ပါရှိကြသည်ချည်း ဟူလို။

**သဗ္ဗဒုက္ခံ ပေ၊ ဒေသနာ။** ။နိယျာတိ-ထွက်မြောက်တတ်၏၊ ဣတိ နိယျာနိကော၊ (ခမ္မော)၊ [တရားရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏ ထွက်မြောက်ခြင်းကိုပင် တရားထွက်မြောက်သည်ဟု ဆိုထားသည်။] နိပုဗ္ဗ၊ ယာဓာတ် အနိယပစ္စည်း၊ ယ ကိုက၊ ဤကို ရသပြု၊ အနိယ ပစ္စည်းသည် များသောအားဖြင့် ဘောကံကိုဟောသော်လည်း ဗဟုလံသဒ္ဓါ လိုက်လာခြင်း ကြောင့် အနည်းငယ်အားဖြင့် ကတ္တာကိုလည်း ဟော၏။ [အနိယသဒ္ဓေါ ဗဟုလံ ကတ္တာအဘိဓာယကော ပေ၊ နိကာရဿ ရဿတ္တံ၊ ယကာရဿ စ ကကာရတ္တံ ကတွာ နိယျာနိကာတိ ဝတ္တံ၊ နိယျာနိကဒုကာ၊ မူလဋီကာ။]

**ပုရိမာ ဒွေ ဖလသမ္ပဒါ။** ။ရှေ့ ဖလသမ္ပဒါနှစ်ပါးဟူသည် ဉာဏနှင့်ပဟာန သမ္ပဒါတည်း၊ “သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ-အလုံးစုံကို သိ” ဟုဆိုသဖြင့် သဗ္ဗညုတဉာဏသမ္ပဒါကို ပြ၏။ ထို သဗ္ဗညုတဉာဏ်သည် အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်လျှင် အရဖီးခံရှိရကား ထို အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ် ဖြင့် ကိလေသာအားလုံးကို ဝါသနာနှင့်တကွ ပယ်နိုင်သော ပဟာနသမ္ပဒါကိုလည်း ပြ၏။

**ဣတရာ ပေ၊ အတုလန္တိ ဇတေန။** ။ “ ဣတရာ ” အရ အခြားသမ္ပဒါဟူသည် ရှေ့နှစ်ပါးမှ တခြားဖြစ်သော အာနုဘာဝနှင့် ရူပကာယဟူသော ဖလသမ္ပဒါတည်း။ “အတုလ” အတုမရှိ” ဟုဆိုသဖြင့် အာနုဘော်လည်း အတုမရှိ၊ ရူပကာယလည်း အတုမရှိဟု သိသာ၏။ ထို့ ကြောင့် အတုလံဖြင့် အာနုဘာဝရူပကာယသမ္ပဒါ နှစ် ပါးကိုလည်း ပြ၏။ သတ္တဝါတို့၏ အကျိုးကို လိုလားသော အဇ္ဈာသယတော်နှင့် တရားဟောတော်မူရာ၌ လုံ့လပယောဂတော်လည်း အတုမရှိရကား ထို အတုလံပုဒ်ဖြင့် သတ္တုပကာရသမ္ပဒါကိုလည်း ပြသည်။

တို့၏ အကြောင်းဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ဟေတုသမ္ပဒါ-ကို၊ ဒွိဟိဝိ-သမ္မာသမ္ပန္နံ အတုလံနှစ်ပုဒ်တို့ဖြင့်လည်း၊ သာမတ္ထိယတော-ပြစွမ်းနိုင်သည်၏ အဖြစ်အားဖြင့်၊ ဒသသိတာ-ပြအပ်ပြီ၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝိညာယတိ-နည်း၊) တုထာဝိဓဟေတု ဗျတိရေကေန-ထိုသို့ အပြားရှိသော အကြောင်းနှစ်ပါး၏ ပြောင်းပြန်အားဖြင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ အပြားရှိသော အကြောင်းနှစ်ပါးမှ ကင်းသဖြင့်၊ တဒဘယသမ္ပတ္တိနံ-ထို နှစ်ပါးစုံသော ဖလသမ္ပဒါ၊ သတ္တုပကာရ သမ္ပဒါဟူသော သမ္ပတ္တိတို့၏၊ အသမ္ဘဝတော-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ အဟေတုကတ္တေ-အကြောင်း မရှိကုန်သည်၏အဖြစ်သည်၊ သတိစ-ရှိပြန်သော်လည်း၊ သဗ္ဗတ္ထ-အလုံးစုံသော သတ္တဝါတို့၌၊ တာသ-ထိုသမ္ပဒါနှစ်ပါးတို့၏၊ သမ္ဘဝပသင်္ဂတော-ဖြစ်သင့်ခြင်း ၏ ကပ်ငြိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ဝိညာယတိ)။

ဧဝံ-ဤသို့လျှင်၊ ဝါ-သမ္မာသမ္ပန္နံ အတုလံဟူသော ဤနှစ်ပုဒ်တို့ဖြင့်၊ တိဝိဓာဝတ္ထာသင်္ဂဟိတထောမနာပုဗ္ဗင်္ဂမံ-သုံးပါးအပြားရှိသော အခိုက်အတန့် တို့ဖြင့် သိမ်းယူအပ်သော ချီးမွမ်းခြင်း ရှေ့သွားရှိသည်ဖြစ်၍၊ (ဝန္တိတွာ၌ စပ်)၊ တံ၊ ဗုဒ္ဓရတနံ-ထိုဘုရားရတနာကို၊ ဝန္တိတွာ-ရှိခိုးပြီး၍၊ ဣဒါနိ-ယခုအခါ၌၊ သေသရတနာနမ္ဗိ-ဘုရားရတနာမှကြွင်းသော တရားသံဃာရတနာတို့ကိုလည်း၊ ပဏာမံ-ရှိခိုးခြင်းကို၊ အာရတန္တော-အားထုတ်လိုသော၊ (အာစရိယော-အရှင် အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်)၊ သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမန္တိ-ဟူ၍၊ အာဟ-မိန့်တော်မူ၏။ [“ ဣဒါနိ အာဟ၊ ရှိကဇကန်၊ ပစ္စုပ္ပန်ကို၊ အမှန်အာဟ ဟောလေမြဲ” နှင့်အညီ ဗြူဓာတ် ကို အာဟပြုတိဝိဘတ်ကို (အ)ပြု၍ “အာဟ” ဟု ပစ္စုပ္ပန်ဟော ဖြစ်ရသတတ်။] ဟိ-မှန်၏၊ ဂုဏီဂူတာနံ-အပ္ပဓာနဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သည်၊ (သမာနာနံ)ဝိ-ဖြစ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်သည်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မသံဃာနံ-တို့၏၊

**တဒုပါယ ၊ ခေ၊ ဒသသိတာ။** ။ ပြခဲ့သောအကြောင်း ဟေတုသမ္ပဒါမရှိလျှင် အကျိုးဖြစ်သော ဖလ-သတ္တုပကာရသမ္ပဒါနှစ်ပါး မဖြစ်နိုင်သောကြောင့်လည်းကောင်း၊ အကျိုးတရားတို့သည် အကြောင်းမရှိဘဲဖြစ်လာကြ၏ ဟု ဆိုလျှင်လည်း “ သတ္တဝါ အားလုံး၌ ထို အကျိုးနှစ်ပါး ဖြစ်သင့်၏” ဟု ကပ်သီးကပ်သတ် ပြောဆိုဖွယ်ရှိသော ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဟေတုသမ္ပဒါကို သမ္မာသမ္ပန္နံ-အတုလံနှစ်ပုဒ်လုံးက သာမတ္ထိယ အားဖြင့်ပြသည်။ [အကျိုးကို တိုက်ရိုက်ပြသဖြင့် အကြောင်းကိုလည်း ဖလူပစာရနည်း အားဖြင့် ပြစွမ်းနိုင်သည်ကို “ သာမတ္ထိယ” ဟု ဆိုသည်။]

**တိဝိဓာ ၊ ဝေ၊ ပုဗ္ဗင်္ဂမံ။** ။ ဟေတု၊ ဖလ၊ သတ္တုပကာရဟူသော ဘုရားရှင်၏ အခိုက်အတန့်သုံးပါးကို “တိဝိဓံ+အဝတ္ထာ” ဟု ဆိုသည်၊ ထိုသုံးပါးဖြင့် ဘုရား ရှင်၏ ဂုဏ်တော်အားလုံး သိမ်းကြုံးပြီးဖြစ်သောကြောင့် “ တိဝိဓာဝတ္ထာ သင်္ဂဟိတ” ဟု ဆိုသည်၊ “ ထိုသုံးပါးဖြင့်သိမ်းယူအပ်သော ချီးမွမ်းခြင်းပဓာနရှိအောင်+ရှိခိုးပြီး၍” ဟု ဝန္တိတွာ၌ ကြိယာဝိသေသန စပ်ပါ၊ စာနေဂုံကား ဗုဒ္ဓရတနံ၌ စပ်ရမည်ကဲ့သို့ထင်ရ သည်၊ “ တဒေဝံ ဗုဒ္ဓရတနံ တိဝိဓာပေ၊ ပုဗ္ဗင်္ဂမံ ဝန္တိတွာ” ဟု ရှိမှ စာသွားကောင်းသည်။

အဘိဝါဒေတဗ္ဗဘာဝေါ (တစ်နည်း) အဘိဝါဒိတဘာဝေါ-ရှိခိုးအပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကို၊ သဟယောဂေန-အတူတကွယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ဝိညာယတိ- သိအပ်၏။ ယထာ-အဘယ်ကဲ့သို့နည်း၊ သပုတ္တဒါရော အာဂတောတိ- သပုတ္တဒါရော အာဂတောဟူသော ဤပြယုဂ်၌၊ ပုတ္တဒါရဿပိ-သား မယား ၏လည်း၊ အာဂမနံ-လာခြင်းကို၊ ဝိညာယတိ ယထာ-သိအပ်သကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏။ [သပုတ္တဒါရော-သားမယားနှင့်တကွ ဖြစ်သော၊ (ပုရိသော-သည်၊) အာဂတော-လာပြီ။]

**ဂုဏီဘူတာနန္ဒိ ဟိ။ ။** “သေသရတနာနံပိ ပဏာမံ” ဟူသော ရှေ့စကားကို ခိုင်မြဲစေလို၍ “ဂုဏီ ဩပေ ဟိ” ဟု မိန့်၊ ဟိသည် ဒဋ္ဌိကရဏဇောတက၊ ဂုဏီ၌ ဂုဏသဒ္ဓါ သည် အပွဓာနအနက်ကို ဟော၏။ (အဘိဓာန်၊ ၇၈၇) ကြည့်ပါ။ ထို အပွဓာန ဟူသည်လည်း ဝိသေသနပင်တည်း၊ ဂုဏီ၌ (ဤ)ကား အဘူတတဗ္ဗော အနက်၌ သက်သော စီပစ္စည်းတည်း၊ ဓမ္မသံဃာတို့သည် အခြားနေရာ၌ အပွဓာနမဟုတ်ကြသော် လည်း ဤနေရာ၌ကား ဝိသေသနဖြစ်ခြင်းကြောင့် အပွဓာနကဲ့သို့ ဖြစ်နေကြသည်- ဟူလို၊ “သဟ+သဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမေဟိ ယော ဝတ္တတိတိ သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမော” ဟု ဝိဂြိုဟ်ပြု၍ အရကောကံသောအခါ ဘုရားကိုသာ ရသောကြောင့် ဘုရားရတနာသည် ပဓာနဖြစ်၍ တရားသံဃာတို့မှာ ဘုရားရတနာကို အထူးပြုရသော အပွဓာနဝိသေသန ဖြစ်ကြသည်။ [ဝိသည် ဝိသေသနအပွဓာနဖြစ်ခြင်း နှိပ်ချသော ဂရဟာဇောတက။]

**အဘိဝါဒေတဗ္ဗဘာဝေါ။ ။** [တကယ်ပင် ရှိခိုးသောအရာဖြစ်၍ “အဘိဝါဒိတ ဘာဝေါ” ဟု ရှိသင့်၏။] အဘိဝါဒိတာနံ-ရှိခိုးအပ်သော တရားသံဃာတို့၏+ ဘာဝေါ- ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ ရှိခိုးခံရခြင်းကြံယူတည်း၊ အဘိဝါဒိတဘာဝေါ-ယာ၊ “သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ” စသောဂါထာဖြင့် အရှင်အနုရုဒ္ဓါရှိခိုးရာ၌ ဘုရားရတနာသာ ရှိခိုးခံရ သည်မဟုတ်၊ ဝိသေသန အပွဓာနဖြစ်ကြသော တရားသံဃာရတနာတို့လည်း ရှိခိုးခံကြရသည်-ဟူလို။

**သဟယောဂေန ဝိညာယတိ။ ။** အပွဓာနဖြစ်ပါလျက် တရားသံဃာတို့၏ ရှိခိုးခံရကြောင်းကို အဘယ်ကြောင့်သိရပါသနည်း ဟုမေးဖွယ်ရှိ၍ “သဟ ဩပေ ဝိညာယတိ” ဟု မိန့်၊ တရားသံဃာ ရတနာနှစ်ပါးသည် ဘုရားရတနာနှင့် အတူ ယှဉ်ဖက်ဖြစ်သောကြောင့် သိရပါသည်-ဟူလို။ [ယှဉ်ဖက်ဟူသည် “ဘုရား တရား သံဃာ” ဟု ရတနာသုံးပါး အဖြစ်ဖြင့် တွဲဖက်၍ နေခြင်း၊ တွဲဖက်၍ ပြောလေ့ရှိခြင်း တည်း။]

**ယထာ ဩပေ အာဂတော။ ။** “အဘယ်ပုံစံများကို ဥပမာမှတ်ရမည်နည်း” ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် ယထာ-စသည်မိန့်၊ သဟ+ပုတ္တဒါရေန ယော ဝတ္တတိတိ သပုတ္တဒါရော၊ ဤ ဗဟုဗိဟိသမာသံ၌ “သပုတ္တဒါရော” ပုဒ်၏အရ ပဓာနအနက်မှာ ယောကျ်ားတည်း၊ သားမယားတို့ကား “သားမယားနှင့်တကွဖြစ်သော ယောကျ်ား” ဟု ယောကျ်ားကိုအထူးပြုသော ဝိသေသနအပွဓာနတည်း၊ သို့သော် သားမယားနှင့် ယောကျ်ားသည် သဟယောဂ(ယှဉ်ဖော် ယှဉ်ဖက်၊ သွားဖော် လာဖက်) ဖြစ်သောကြောင့်

တတ္ထ-ထို သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမံဟူသောပါဠိ၌၊ (ဝစနတ္ထော-ဝစနတ္ထကို၊ ဧဝံ- ဤ ဆိုအပ်လတံသောနည်းဖြင့်၊ ဝေဒိတဗျော) ယောသဘာဝေါ-အကြင် သဘောတရားသည်၊ အတ္တာနံ-မိမိကို၊ (မိမိတည်းဟူသောတရားကို)၊ ဓာရေန္တေ-ဆောင်သူတို့ကို၊ စတုသု-နံသော၊ အပါယေသု-တို့၌လည်းကောင်း၊ ဝဋ္ဋဒုက္ခေသုစ-တို့၌လည်းကောင်း၊ အပတမာနေ-မကျသည်တို့ကို၊ ကတ္တာ- ရှိ၊ ဓာရေတိ-ဆောင်ထားတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သော သဘာဝေါ- သည်၊ ဓမ္မော-ဓမ္မမည်၏၊ စတုမဂ္ဂဖလနိဗ္ဗာနဝသေန-လေးပါးသောမဂ်၊ လေးပါးသောဖိုလ်၊ နိဗ္ဗာန်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ နဝဝိဓော-ကိုးပါးအပြား ရှိသော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ပရိယတ္တိယာ-သုံးပုံပိဋကတ်၊ ပရိယတ်နှင့်၊ သဟ- တကွ၊ ဒသဝိဓော-ဆယ်ပါးအပြားရှိသော၊ ဓမ္မော-ဓမ္မတည်း၊ ဝါ-ဓမ္မကို ရ၏။

ပန-ဆက်၊ ဧတဿ-ဤတရား၏၊ ဓာရဏဉ္စ-ဆောင်ခြင်းဟူသည်လည်း၊ ဧတဿ-၏။ [ဧတဿပုဒ်က ကာကောလောကနနည်း ဖြစ်၍ နှစ်ဖက်၌ သောကြောင့် အနက်နှစ်ခါ ပေး။] အပါယာဒိနိဗ္ဗတ္တကကိလေသဝိဒ္ဓံသနံ- အပါယ် အစရှိသည်တို့၌ ဖြစ်စေတတ်သော ကိလေသာကို ဖျက်ဆီးခြင်းတည်း၊ တံ-ထို ကိလေသာ ဖျက်ဆီးခြင်းကို၊ အရိယမဂ္ဂဿ-အရိယာမဂ်၏၊ ဝါ-

သပုတ္တဒါရောပုဒ်၏အရ၌ သားမယားပါရသည်။ “သပုတ္တဒါရော”၏အရ၌ သားမယားပါ ရကြောင်းကို အဘယ်ထောက်၍ သိရသနည်း-ဟု မေးလျှင် “ပုတ္တဒါရော အာဂတော” ဟူရာ၌ ယောကျ်ားချည်းလာမည် မဟုတ်၊ သားမယားတို့ပါ လာသည်ကို ထောက်၍ “သပုတ္တဒါရော” အရ၌ သားမယားတို့ပါ ရကြောင်းသိရပါသည်-ဟုလို။

**မှတ်ချက်။** ။ “သဟယောဂေန” ဟူရာဝယ် သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမံ၊ သပုတ္တဒါရော- တို့၌ သဟ၏ကာရိယ (သ) သဒ္ဓါပါနေရကား “သဟံသဒ္ဓါနှင့်ယှဉ်ခြင်းကြောင့်” ဟု အနက်ပေးမိတတ်၏။ ထိုသို့မပေးမိဖို့ရန် သဒ္ဓတ္တဘောဒစိန္တာ (၂၅၃-၆) ဂါထာတို့ကို ကြည့်ပါ။ ဆိုလိုရင်းမှာ သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမံသည် ပယောဂတဂ္ဂဏဗဟုဗ္ဗိဟိဖြစ်သောကြောင့် ယှဉ်ဘက်သမာသ်ပုဒ်၏ အနက်ရပါသည်-ဟု ဆိုလိုသည်။

**ဝါကျခွဲ။** ။ “ဂုဏီဘူတာနမ္ပိပေဝိညာယတိ”သည် ရှေ့ဝါကျထောက်လျှင် (ဥပပကံ) ဒဠိကရဏ၊ “ဟိ”ကား ဒဠိကရဏဇောတက၊ “ယထာ ပေ၊ အာဂမနံ”-ဟူသော နောက်ဝါကျထောက်လျှင်ကား ဥပမေယျဝါကျ၊ “ယထာ ပေ၊ အာဂမနံ”ကား ဥပမာနဝါကျ-ဟု ခွဲ။

**အတ္တာနံ ဓာရေန္တေ။** ။ ပရိယတ်တရားတော်၌ လာသည့်အတိုင်း ကျင့်သူကို လည်းကောင်း၊ မဂ်ဖိုလ်ရသူ၊ နိဗ္ဗာန်အာရုံပြုနေသူကိုလည်းကောင်း “မိမိတည်းဟူသော တရားကို ဆောင်သူ”ဟု ခေါ်၏။ ထို့ကြောင့် “ဆောင်ခြင်း”ဟူသည် “ကျင့်ခြင်း၊ ရခြင်း၊ အာရုံပြုနေခြင်းတည်း”ဟု မှတ်ပါ။ ထိုသို့ ဆောင်သူကို တရားက ပြန်၍ ဆောင်ပုံမှာ “ဓာရဏဉ္စတ္ထ” စသောဝါကျဖြင့် ထင်ရှားလတ္တံ့။

အရိယာမဂ်အတွက်၊ ကိလေသာသမုဇ္ဈေဒကဘာဝတော-ကိလေသာကို အကြွင်းမဲ့ ဖြတ်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ နိဗ္ဗာနဿ-နိဗ္ဗာန်၏၊ ဝါ- အတွက်၊ အာရမဏဘာဝေန-အာရုံ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ တဿ-ထိုအရိယာမဂ်၏၊ တဒတ္ထသိဒ္ဓိဟေတုတဘယစ-ထိုကိလေသာသမုဇ္ဈေဒကိစ္စ ပြီးစီးခြင်း၏အကြောင်း ၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ နိပ္ပရိယာယတော-ပရိယာယ်မဟုတ်၊ မုချ အားဖြင့်၊ လဗ္ဘတိ-ရအပ်၊ ရနိုင်၏၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ဖလဿ-ဖိုလ်၏၊ ဝါ-ဖိုလ်အတွက်၊ ကိလေသာနံ-တို့ကို၊ ပဋိပဿမ္ဘန္တဝသေန-တစ်ဖန်ငြိမ်းစေ ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ မဂ္ဂါနုကူလပ္ပဝတ္တိတော-မဂ်အားလျော်စွာဖြစ်ခြင်းကြောင့် လည်းကောင်း၊ ပရိယတ္တိယာ-၏၊ ဝါ-အတွက်၊ တဒဓိဂမဟေတုတဘယ စ-ထိုမဂ်ကို ရခြင်း၏ အကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဣတိ- ဤသို့၊ ဥဘိန္နမ္ပိ-နှစ်ပါးကုန်သော ဖိုလ်၊ ပရိယတ်တို့၏လည်း၊ ဝါ-တို့အတွက် လည်း၊ ပရိယာယတော-ပရိယာယ်အားဖြင့်၊ လဗ္ဘတိ-ရအပ်၊ ရနိုင်၏၊ ဣတိ- ဤအဆုံးအဖြတ်ကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-မှတ်ထိုက်၏။

**ဓာရဏဉ္စ ပန။ ။** “တရားတော်သည် မိမိကိုဆောင်သူကို အပါယ်မကျအောင် ပြန်၍ ဆောင်၏” ဟူရာ၌ ထို“ဓာရေတိ”အရ ဆောင်ခြင်းကား အဘယ်ပါနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဓာရဏဉ္စ ပန” ဟု မိန့်သည်။ အပါယာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဝဋ္ဋဒကွကို ယူ၊ ကာမဘဝဝဋ္ဋဒကွ၊ ရူပအရူပဘဝဝဋ္ဋဒကွတည်း အပါယ်၌ ဖြစ်စေမည့် ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာ စသော ကိလေသာဝဋ္ဋဒကွ၌ ကြာရှည်စွာ ဖြစ်စေမည့် ရုန့်ရင်းသော မရုန့်ရင်းသော ကာမရာဂ၊ ရူပရာဂ၊ အရူပရာဂဟူသော ကံကိလေသာတို့ကို ဖျက်ဆီးခြင်းကိုပင် “ဆောင်ခြင်း” ဟု ခေါ်သည်။ “ကိလေသာကိုဖျက်ဆီး လိုက်သောအခါ အပါယ်မကျ ဝဋ္ဋဒကွ၌ ကြာရှည်စွာ မနေရတော့သဖြင့် အပါယ်မကျအောင် ဝဋ္ဋဒကွ၌မကြာအောင် ဆောင်ရွက်ထားရာရောက်သည်” ဟူလို။

**မှတ်ချက်။ ။** “စ-ပန ဟု၊ ‘တကွတက်ရာ၊ စ နက်မှာဆက်၊ ပနတက်၊ ထူးချက်မိပ္ပါယ်စွ’ ဟု နိယာမိဆို၍ “စပန-ဆက်၍အထူး၊ ပြဆိုဦးအံ”ဟုပေးကြ သော်လည်း ဤနေရာ၌ အထူးဟုဆိုရလောက်အောင် ရှေးဝါကျက သာမညမဟုတ်၊ ထို့ကြောင့် “ပန နိပါတ်သာ ဝါကျာရမ္ပင်ဇောတက၊ စနိပါတ်ကား ပြခဲ့သော ဓာရေတိ ကို ပြန်၍ ငဲ့သော အပေကွသာ ဖြစ်သင့်သည်”ဟု ဤနေရာ၌ မှတ်ပါ။

**တံ !ပေါ လဗ္ဘတိ။ ။** ထိုဆောင်ခြင်း အနက်ကို မဂ်နှင့်ဖိုလ်အတွက်သာ မုချရနိုင်၏။ ဘာကြောင့်နည်း၊ မဂ်က ကိလေသာကိုသတ်ခြင်း၊ နိဗ္ဗာန်က အာရုံအပြုခံ၍ ထို သတ်ခြင်းကိစ္စကို ပြီးစေခြင်းကြောင်းတည်း။

**ဖလ !ပေါ ပရိယာယတော။ ။** ဖိုလ်သည် မဂ်သတ်အပ်ပြီးသော ကိလေသာတို့ကို ထပ်၍ ငြိမ်းစေခြင်း (ပဋိပဿသဒ္ဓိသတ္တိ)အားဖြင့် မဂ်နှင့်လျော်စွာ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် အကြောင်းမဂ်၏သတ္တိကို အကျိုးဖိုလ်၌တင်စား၍ ကာရဏူပစာ (ပရိယာယ်)အားဖြင့် ဖိုလ်ကလည်း ဆောင်ရာ ရောက်၏။ ပရိယတ်တရားတော်များကား (နိဿရဏတ္ထဖြင့်

သတံ သပ္ပရိသာနံ-သူတော်ကောင်းဖြစ်ကုန်သော၊ အရိယပုဂ္ဂလာနံ-အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဓမ္မော-တရားတည်း၊ ဣတိ-ထို ကြောင့်၊ သဒ္ဓမ္မော-သဒ္ဓမ္မမည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ သန္တော သံဝိဇ္ဇမာနော-ထင်ရှားရှိသော၊ တိတ္ထိယပရိကပ္ပိတော-တိတ္ထိတို့သည် ကြံဆအပ်သော၊ အတ္တာဝိယ-အတ္တသည်ကဲ့သို့၊ ပရမတ္တတော-ပရမတ္တအားဖြင့်၊ ဝါ-အစစ်အမှန် အနက်အားဖြင့်၊ န အဝိဇ္ဇမာနော-ထင်ရှားမရှိ မဟုတ်သော၊ ဓမ္မော-တရားတည်း၊ ဣတိ သဒ္ဓမ္မော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သွာက္ခာတတာဒိဂုဏယောဂတော-သွာက္ခာတတာ အစရှိသော ဂုဏ်တို့နှင့်ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ သန္တော ပသတ္ထော-ချီးမွမ်းအပ်သော၊ ဗာဟိရကဓမ္မော ဝိယ-သာသနာပဉ်ဖြစ်သော တရားသည်ကဲ့သို့၊ န ဧကန္တ နိန္ဒိတော-စင်စစ် ကဲ့ရဲ့အပ်သည် မဟုတ်သော၊ ဓမ္မော-တရားတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သဒ္ဓမ္မော-မည်၏။

သော-ထိုသံဃာသည်၊ အရိယပုဂ္ဂလာနံ-တို့၏၊ သမ္မဟဘာဝတော-အပေါင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဂဏောစ-အပေါင်းလည်း၊ (ဟောတိ-ဟုတ်၏၊) သုပ္ပဋိပန္နတာဒိ ဂုဏဝိသေသယောဂတော-သုပ္ပဋိပန္နတာ အစရှိသော ဂုဏ်အထူးနှင့်

သင်သူတို့မှာ) မဂ်ကိုရခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် အကျိုးမဂ်၏ ဓာရဏသတ္တိကို အကြောင်းပရိယတ်၌ တင်စားသော ဖလုပစာ (ပရိယာယိ)အားဖြင့် အပါယ်စသည်၌ မကျအောင်ဆောင်ရာရောက်သည်။

**သဒ္ဓမ္မော။** ။ သဒ္ဓမ္မပုဒ်၌ ဓမ္မ၏အနက်ကို ပြပြီး၍ “သဒ္ဓမ္မ”ဟူသော သမာသ်ပုဒ်နက်ကို ပြလိုသောကြောင့် “သတံ ၊ပေ၊ သဒ္ဓမ္မော”ဟု မိန့်၊ “သန္တ+ဓမ္မ”ဟု ခွဲ၍ ပဌမနည်း၌ “သတံ+ဓမ္မော သဒ္ဓမ္မော” ဟု ဆဋ္ဌိတပျူရိသ် ပြု၊ သန္တသဒ္ဓါသည် သူတော်ကောင်း အနက်ဟောဟု သိစေလို၍ “သပ္ပရိသာနံ” ဟု ဖွင့်သည်။

**ဒုတိယနည်း။** ။ “သန္တော+ဓမ္မော သဒ္ဓမ္မော” ဟု ကမ္မဓာရ်ပြု၊ သန္တသဒ္ဓါသည် ဝိဇ္ဇမာနအနက်ဟောဟု ဖွင့်သည်၊ “ထင်ရှားရှိ”ဟူသော စကားကို ပေါ်လွင်အောင် ဝိသဒိသူပမာ(မတူသော ပြောင်းပြန်ဥပမာ)ဖြင့် ပြလို၍ “န တိတ္ထိယ၊ပေ၊အဝိဇ္ဇမာနော” ဟု မိန့်၊ တိတ္ထိတို့ ကြံဆအပ်သော အတ္တသည် အမှန်သဘောအားဖြင့် မရှိချေ၊ ပရိယတ်၊ မဂ်၊ဖိုလ်၊နိဗ္ဗာန်တို့ကား အမှန်မရှိမဟုတ်၊ အမှန်ရှိသော ဓမ္မများတည်း ဟူလို။

**တတိယနည်း။** ။ “သန္တော + ဓမ္မော သဒ္ဓမ္မော”ဟုပင် ပြု၊ သန္တသဒ္ဓါသည် ပသတ္ထအနက်ဟော၊ သာသနာပ တိတ္ထိတို့၏ နွားအလေ့အကျင့်စသော တရားသည် ပြောပြစရာ ဂုဏ်မရှိ၍ ဧကန် ကဲ့ရဲ့ထိုက်၏၊ ဤ တရားကား ထိုကဲ့သို့ မကဲ့ရဲ့ထိုက်ဘဲ သွာခါတစသော ဂုဏ်ရှိသောကြောင့် ဧကန် ချီးမွမ်းထိုက်သည်-ဟူလို။ [သန္တ၏ အနက်များကို အဘိဓာန် (၈၄)မှာ ကြည့်ပါ။]

**ဂဏော စ ၊ပေ၊ ယောဂတော။** ။ဤဝါကျဖြင့် “ဂဏုတ္တမော” ပုဒ်၏ ကမ္မဓာရ် သမာသ်ကို ပြသည်၊ [ဥတ္တမ-ဟူသော ဝိသေသနပုဒ် နောက်ကျသော ဝိသေသနပရနိပါတကမ္မဓာရ်တည်း။] “အရိယပုဂ္ဂလာနံ သမ္မဟဘာဝတော” ဟူသော ဟိတ်ဖြင့်

ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ဥတ္တမော စ-မြတ်သည်လည်း၊ (ဟောတိ-ဟုတ်၏။) ဣတိ-  
 ဤနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်၊ ဂဏုတ္တမော-ဂဏုတ္တမ မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊  
 ဂဏာနံ-ဒေဝ၊ မနုဿ စသော အပေါင်းတို့ထက်၊ ယထာဂုတ္တဂုဏဝသေန-  
 အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော သုပဋိပန္နတာ အစရှိသော ဂုဏ်တို့၏အစွမ်း  
 ဖြင့်၊ ဥတ္တမော-မြတ်သောအပေါင်းတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဂဏုတ္တမော-  
 မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဂဏောသုဒေဝမနုဿာဒိသမူဟေသု-နတ်အပေါင်း၊  
 လူအပေါင်း အစရှိသော အပေါင်းတို့တွင်၊ ယထာဂုတ္တဂုဏဝသေန-ဖြင့်၊  
 ဥတ္တမော-မြတ်သောအပေါင်းတည်း၊ ဣတိ ဂဏုတ္တမော၊ ယော-အကြင်  
 မြတ်စွာဘုရားသည်၊ သဒ္ဓမ္မေန-သူတော်ကောင်း တရားနှင့်လည်းကောင်း၊  
 ဂဏုတ္တမေန-မြတ်သော အရိယာအပေါင်းနှင့်လည်းကောင်း၊ သဟ-ကွ၊  
 ဝတ္တတိ-ဖြစ်၏။ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ သော-သည်၊ သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမော-

ဂဏ၏ သမူဟအနက်ဟောကြောင်းကို ပြ၏။ ဂဏီယတေ (သမူဟဘာဝေန) သင်္ချာ  
 ယတေတိ ဂဏော-အပေါင်းအစုအဖြစ်ဖြင့် တစ်ပေါင်းတည်း ရေတွက်အပ်သောကြောင့်  
 အပေါင်းကို “ဂဏ”ဟု ခေါ်သည်။ “သုပဋိပေယောဂတော”ဟူသော ဟိတ်ဖြင့် ဥတ္တမ  
 မည်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြ၏။ အကြောင်းမရှိဘဲ မြတ်သည် မဟုတ်၊ သုပဋိပန္နတာ  
 စသော ဂုဏ်ရှိသောကြောင့် မြတ်သည်-ဟုလို။

**ဂဏာနံ ယေ ဝသေန။** ။ ဤ နည်း၌ “ဂဏာနံ+ဥတ္တမော”ဟု ဆန္ဒိတပျရိသ်  
 သမာသ်ပြု၊ ဂဏာနံ၌ နိဝိဘတ်လည်း “ထက်”ဟု ပေးရသော အပါဒါန်အနက်ဟော  
 ဟု မှတ်၊ “နတ်အပေါင်း၊ လူအပေါင်းစသော အပေါင်းတို့ထက်+မြတ်သောအရိယာ  
 ပုဂ္ဂိုလ်အပေါင်း” ဟုလို၊ နောက်နည်း၌ “ဂဏောသု+ဥတ္တမော”ဟု သတ္တမိတပျရိသ်ပြု၊  
 သုဝိဘတ်ကို နိဒ္ဒါရဏအနက်ဟောဟု မှတ်၊ “ယထာဂုတ္တဂုဏဝသေန”ကား  
 ဥတ္တမအမည်ရခြင်းကို အထူးပြုသော အဘိန္နဝိသေသနတည်း၊ သုပဋိပန္နတာ စသော  
 ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဂုဏ်ကို “ယထာဂုတ္တ”ဟု ဆိုသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ များစွာသောသဒ္ဓါကျမ်းတို့ဝယ် နိဒ္ဒါရဏအနက်၌ သမာသ်မတွဲ  
 စေလိုကြ၊ သို့သော် “ဉာတညတရဿ”ဟူသော “မူလပဏ္ဏာသ-တဏှာသင်္ခယသုတ်”  
 ပါဠိတော်၌ “သက္ကော ဟိ ပညာတာနံ-တို့တွင်+အညတရော”ဟု အဋ္ဌကထာ ဖွင့်သော  
 ကြောင့်လည်းကောင်း “ဉာတညတရေန”ဟူသော (သစ္စကသုတ်) ပါဠိတော် ၌  
 “ဉာတေသု အဘိညာတေသု ပဉ္စဝဂ္ဂိယတ္ထေရေသု-တို့တွင်+အညတရေန”ဟု အဋ္ဌကထာ  
 ဖွင့်သောကြောင့်လည်းကောင်း နိဒ္ဒါရဏတ္ထ သမာသ်ရှိ၏-ဟု မောဂ္ဂလ္လာန်နိဿယ၌  
 ဆရာတို့ဆုံးဖြတ်တော်မူကြသည်။ [ဤစကားအရ “ဂဏာနံ-တို့တွင်”ဟုလည်း အနက်  
 ပေးနိုင်၏။ သို့သော် တစ်နေရာတည်း၌ ဝိဂ္ဂဟနှစ်မျိုး ပြုထားသောကြောင့် နိဝိဘတ်ကို  
 အပါဒါန်အနက်၊ သုကို နိဒ္ဒါရဏအနက်ဟု ဋီကာဆရာဆိုလို၏ဟု ထင်သည်။]

**သဟ ယေ ဂဏုတ္တမံ။** ။ “သဒ္ဓမ္မေန ဂဏုတ္တမေန စ”ဖြင့် “သဒ္ဓမ္မော စ+ဂဏုတ္တမော  
 စ သဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမော”ဟု ဒွန်သမာသ်ကို ပြ၏။ ထိုနောက်မှ “သဟ+သဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမေဟိ  
 ယော ဝတ္တတိတိ သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမော”ဟု ပြု၊ ဤသို့ ပဌမန္တဖြင့် ထားအပ်သော  
 ပုဒ်ကို “ပဒါနဝတ္ထိကန္တ-ပုဒ်အခိုက်အတန့်၌ ဖြစ်သော အဆုံးရှိသော ပုဒ်”ဟု ခေါ်၏။



သသသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမ မည်တော်မူ၏။ သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမ္ပံ-သူတော်ကောင်း တရား၊ မြတ်သော အရိယာသံဃာ အပေါင်းနှင့်တကွ ဖြစ်တော်မူသော၊ တံသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓံ-ထိုမြတ်စွာဘုရားကို၊ [သဒ္ဓမ္မသုံးနက်ကို မူတည်၍ ဂဏုတ္တမ သုံးချက်ဖြင့် မြောက်ပြီးလျှင် အားလုံး ကိုးနက် ပေးနိုင်၏။]

အဘိဝါဒိယာတိ-အဘိဝါဒိယဟူသည်ကား၊ ဝိသေသတော-အထူးအားဖြင့်၊ ဝန္တိတွာ-ရှိခိုးပြီး၍၊ ဘယလောဘကုလာစာရာဒိ ဝိရယေန-ကြောက်ခြင်း၊ လာဘ်၊ အမျိုးတို့၏ အကျင့်အစရှိသည်တို့မှ ကင်းသဖြင့်၊ သက္ကစ္ဆံ-ရိသေစွာ၊

မှန်၏-(မည်သည့် ပုဒ်မဆို) တစ်စုံတစ်ခုကို မစပ်သေးဘဲ သူ့ဘာသာ နေရလျှင် ပဌမာဝိဘာတ်ဖြင့် အဆုံးသတ်လျက် ရှိရသည်။ “တံသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမံ”ကား ဝါကျာဝတ္ထိကန္တ (ဂါထာဝါကျ၌ ရှိရင်းအတိုင်း ဒုတိယာဝိဘာတ် အဆုံးရှိသော) ပုဒ်တည်း။

**ဒန္တစ္ဆေဒန၊ သောဓန။** ။ ဝါကျအခိုက်အတန့်၌ ရှိသော ဒုတိယန္တကို ဖြတ်၍ “ဂဏုတ္တမော” ဟု ပဌမန္တဖြင့် ထားခြင်းကို ဒန္တစ္ဆေဒနနည်း ဟု ခေါ်၏။ ဆင်စွယ်ကို ဖြတ်လိုက်သကဲ့သို့ နဂိုရှိရင်း ဒုတိယန္တကို ဖြတ်လိုက်ခြင်း-ဟူလို၊ “တံ ၊ပေ၊ ဂဏုတ္တမံ” ဟု တစ်ဖန် ဒုတိယန္တအတိုင်း ပြုပြင်ခြင်းကို “ဒန္တသောဓန” နည်းဟု ခေါ်၏။ တုံးတိတိဖြစ်နေသော ဆင်စွယ်ကို နဂိုအတိုင်း ချွန်အောင် သုတ်သင်ပေးခြင်း-ဟူလို။

**ဝိသေသတော ၊ပေ၊ ဝန္တိတွာ။** ။ အဘိဝါဒိယ၌ အဘိကို “ဝိသေသတော” ဝါဒိယကို “ဝန္တိတွာ” ဟု ဖွင့်၏။ ထိုသို့ ဖွင့်သဖြင့် အဘိဥပသာရသည် ဝိသေသအနက်ဟော၊ ဝါဒိယ၌ စုရာဒိဝဒိဓာတ်သည် ရှိခိုးခြင်း အနက်ဟော-ဟု သိစေအပ်၏။ [ဝါဒိယ၌ ဝဒဓာတ်၊ ကာရိတ်ဏေပစ္စည်းကြံလျက် “အဘိဝါဒိယ-ရိသေစွာ မင်္ဂလာစကားကို ဆိုစေ၍” ဟုလည်း ကြံနိုင်၏။ ရှိခိုးသောအခါ ရှိခိုးခံရသူက “သုခိတော ဟောတု-ချမ်းသာပါစေ” ဟု မင်္ဂလာစကားကို ဆိုရ၏။ ထိုသို့ “ဆိုစေခြင်း” ဟူသည်-ရှိ ခိုးခြင်းပင်တည်း။ ဤနည်း၌ “အဘိဝါဒိယ-အထူးအားဖြင့် မင်္ဂလာစကားကို ပြောဆို စေ၍ (သဒ္ဓတ္ထ)၊ ဝါ-ရှိခိုး၍” ဟု အဓိပ္ပာယ်ထွက် မှတ်။]

**ဘယ ၊ပေ၊ ဝန္တိတွာတုတ္ထော။** ။အဘိ၏ ဝိသေသတ္ထကို “ဘယ ၊ပေ၊ သက္ကစ္ဆံ” ဟု အဓိပ္ပာယ်ဖော်သည်။ ရိသေစွာ ရှိခိုးခြင်းကို “အဘိ-အထူး”ဟု ဆိုလိုသည်-ဟူလို၊ “ဘာကြောင့် ထူးသနည်း၊ ရိသေစွာ ဖြစ်သနည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဘယ ၊ပေ၊ ဝိရယေန” ဟိ မိန့်၊ လောကရှိခိုးကြရာ၌ “ကြောက်ခြင်း သို့မဟုတ်-တစ်စုံတစ်ရာ လာဘ်ကို တောင်းတခြင်း၊ သို့မဟုတ် အမျိုး၏ထုံးစံမှာ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် တွေ့လျှင် ရှိခိုး၍ နှုတ်ဆက်ခြင်းဟူသော အကျင့်ရှိခြင်း၊ အာဒိဖြင့် ရှိမခိုးလျှင် သူတစ်ပါး ကဲ့ရဲ့တတ်၍ ကဲ့ရဲ့မှာ စိုးခြင်းကို ယူ၊ ဤကား လောက၌ ရှိခိုးခြင်း၏ အကြောင်း အမျိုးမျိုးတည်း။ ထို အကြောင်းတို့ကြောင့် ရှိခိုးခြင်း မဟုတ်ရကား အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ ရှိခိုးသည် ထိုရှိခိုးခြင်း အမျိုးမျိုးမှ “အဘိ-ထူးသော ရှိခိုးခြင်း ဖြစ်သည်” ဟူလို။

အာဒရေန-ရိသေသဖြင့်၊ ကာယဝစိမနောဒ္ဓါရေဟိ-ကာယဒ္ဓါရ၊ ဝစိဒ္ဓါရ၊ မနောဒ္ဓါရတို့ဖြင့်၊ ဝန္တိတွာ-ရိနိးပြီး၍၊ ဣတိ အတ္ထော-ဤကား အနက်၊ ဘာသိဿန္တိ-ကား၊ ကထေသာမိ-ဆိုပေအံ့။

ဇ္ဇေ-ဤ ပိဋကဋ္ဌ၊ နိဗ္ဗတ္တိတ ပရမတ္ထဘာဝေန-ပညတ်မှ နစ်စေအပ်သော မြတ်သော အနက်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ပညတ်မှ သီးခြားထုတ်ယူအပ်သော မြတ်သော အနက်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အဘိ=ဝိသိဋ္ဌာ-ထူးခြားကုန်သော၊ ဓမ္မာ-သဘောတရားတို့ကို၊ (ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်ပြီ) ဣတိ အာဒိနာ-ဤသို့ အစရှိသော ဝစနတ္ထကြောင့်၊ (တံ-ထိုပိဋကသည်)၊ အဘိဓမ္မာ-အဘိဓမ္မ မည်၏။

**သက္ကစ္ဆံ အာဒရေန။** ။သက္ကစ္ဆံသည် အဘိ၏ အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်တည်း၊ ထူးဆိုသည်မှာ သက္ကစ္ဆဖြစ်ခြင်း ဟူလို၊ ထို သက္ကစ္ဆကို “အာဒရေန” ဟု ဖွင့်ပြန်၏။ ထိုသို့ ဖွင့်သဖြင့် “သက္ကစ္ဆံ” သည် အာဒရက္ခနိပါတ်ဟု သိစေ၏။ တစ်နည်း-သံပုဗ္ဗ၊ ကရဓာတ်၊ တွာပစ္စည်းဖြင့် သံဋ္ဌ နိဂ္ဂဟိတ်ချေ၊ ကံ လာ၍ “သက္ကစ္ဆံ”ဟု ပြီးသော တွာပစ္စယန္တ ကိတ် နောင် ဝါစာသိလိဋ္ဌအကျိုးငှာ နိဂ္ဂဟိတ်လာထားသည်။ ဥပမာ-ဥပဝဿပုဒ်နောင် နိဂ္ဂဟိတ်လာ၍ “ဥပဝဿ ခေါ ပန” ဟု ဖြစ်သကဲ့သို့တည်း၊ ဤအလို “သက္ကစ္ဆံ-ကောင်းစွာပြု၍” ဟု သဒ္ဓတ္ထပေး။ “အာဒရေန-ရိသေသဖြင့်”ကား အဓိပ္ပာယ်ထွာသာ။

**ကာယ၊ ပေ၊ ဝန္တိတွာ။** ။ကာယဝိညတ်ကို ကာယဒ္ဓါရ၊ ဝစိဝိညတ်ကို ဝစိဒ္ဓါရ၊ ကုသိုလ်စိတ်ကို မနောဒ္ဓါရ ဟုခေါ်၏။ [“ကာယဝိညတ္တိသင်္ခါတေ ကာယဒ္ဓါရေ” စသော ဝိထိမုတ်ပါဠိကို သတိပြု။] ထိုဒ္ဓါရသုံးပါးဖြင့် လက်အုပ်ချီ၍ နှုတ်ဖြင့်ဆိုကာ စိတ်ပါပါ ရှိနိုးပါသည်-ဟူလို။ [တိဿော ဣမာ ဘိက္ခဝေ ဝန္တနာ၊ ကတမာ တိဿော၊ ကာယေန ဝါစာယ မနသာ၊ (တိကအဂုံတ္တရ-မင်္ဂလဝဂ္ဂ။)]

**ကထေသာမိ။** ။“ဘာသဓာတ်၏ တောက်ပခြင်း အနက်ကို မယူဘဲ ကထနအနက်ကို ယူပါ”ဟုလည်းကောင်း၊ သံလည်း ကာလာတိပတ္တိ သံ မဟုတ်၊ ဘဝိဿန္တိ သံ ဝိဘတ်တည်း-ဟုလည်းကောင်း သိစေလို၍ ဘာသိဿံကို “ကထေသာမိ” ဟု ဖွင့်သည်။

**နိဗ္ဗတ္တိတ ပရမတ္ထဘာဝေန။** ။နိ+ဝတ္တိတ၊ ဝတ္တိတဋ္ဌ “ဝတု၊ ကာရိတ်ဏေ၊ တပစ္စည်းတည်း”နိဝတ္တိယန္တေ-ပညတ်မှ ဆုတ်နစ်စေအပ်ကုန်၏။ ဣတိ နိဗ္ဗတ္တိတာ၊ “ပညတ်မှဆုတ်နစ်စေ”ဟူသည်မှာ ပညတ်နှင့်မရောဘဲ တစ်သီးတခြား ဖြစ်စေခြင်းတည်း၊ ထိုသို့ တစ်သီးတခြား ဖြစ်စေအပ်သည်ကိုပင် “ပညတ္တိတော ဝိသံ ဥဒ္ဓဋ-ပညတ်မှ သီးခြား ထုတ်ယူအပ်”ဟု အနက်အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်ကြသည်။ နိဗ္ဗတ္တိတာစ+တေ+ ပရမတ္ထာ စာတိ နိဗ္ဗတ္တိတပရမတ္ထာ၊ “တေသံ+ဘာဝေါ”ဟု ဆက်၊ ဤပုဒ်ကို “အဘိဝိသိဋ္ဌာ” ဋ္ဌိစပ်၊ ပညတ်မှ သီးခြားထုတ်ယူအပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် “အဘိဝိသိဋ္ဌ-ပညတ်ထက် ထူးခြားသည်”ဟူလို။ [ပညတ်မှ သီးခြားထုတ်ပုံကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှု။]

အဘိ၊ ပေ၊ အာဒိနာ။ ။ အဘိကို “ဝိသိဋ္ဌ”ဟု ဖွင့်၏။ “ဝိသိဋ္ဌာ+ဓမ္မာ ဇ္ဇောတိ အဘိဓမ္မာ”ဟု ပြု၊ [ဝိသိဋ္ဌ (ဝိသေသ) ဖြစ်ပုံကို အဋ္ဌသာလိနိအစ “ဓမ္မာတိရေက ဓမ္မဝိသေသဋ္ဌေန” အကျယ်၌ ရှုပါ။] အာဒိနာဖြင့် “ယံ ဇ္ဇေ ဝုဒ္ဓိမန္တော” စသည်ဖြင့်

ဓမ္မသင်္ဂဏီအာဒိ သတ္တပကရဏံ-ဓမ္မသင်္ဂဏီ အစရှိသော ခုနစ်ကျမ်း ဟူသော၊  
 အဘိဓမ္မပိဋကံ-အဘိဓမ္မာပိဋကတည်း၊ တတ္ထ-ထို အဘိဓမ္မာပိဋက၌၊ ဝုတ္တာ-  
 ဟောတော်မူအပ်ကုန်သော အနက်သဘောတို့တည်း၊ အဘိဓမ္မတ္ထာ-  
 အဘိဓမ္မာ၌ ဟောတော်မူအပ်ကုန်သော အနက်သဘောတို့၊ ဧတ္ထ-ဤကျမ်း၌၊  
 ဝါ-တစ်နည်း၊ ဧတေန-ဤကျမ်းဖြင့်၊ တေ-ထိုအဘိဓမ္မတ္ထတို့ကို၊ သင်္ဂယုန္တိ-  
 သိမ်းယူအပ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ အဘိဓမ္မတ္ထတို့၏  
 သိမ်းယူရာသိမ်းယူကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (တံ ပကရဏံ-ထိုကျမ်းသည်၊)  
 အဘိဓမ္မတ္ထ သင်္ဂဟံ-အဘိဓမ္မတ္ထ သင်္ဂဟမည်၏၊ [ပကရဏံကို ငဲ့၍ နပုလိင်  
 ထားသည်၊ ဂန္ဓောငဲ့လျှင် အဘဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟော ဟု ပုလိင်ထားရမည်။]

၂။ ဧဝံ-ဤသို့လျှင်၊ ဝါ-ဤ ဆိုအပ်ပြီးသော ပဌမဂါထာဖြင့်၊ တာဝ-  
 ကျမ်းရင်းစာသားမှ ရှေးဦးစွာ၊ ယထာဓိပ္ပေတပ္ပယောဇနနိမိတ္တံ-အကြင်အကြင်  
 အလိုရှိအပ်သော အကျိုး၏ အကြောင်းဖြစ်သော၊ ရတနတ္ထယပဏာမာဒိန္နာ-  
 ရတနတ္ထယပဏာမ အစရှိသော ပုဗ္ဗကိစ္စကို၊ ဝိဓာယ-စီရင်ပြီး၍၊ ဣဒါနိ-  
 ယခုအခါ၌၊ ယေသံ အဘိဓမ္မတ္ထာနံ-အကြင်အဘိဓမ္မတ္ထတို့ကို၊ သင်္ဂဟဏ  
 ဝသေန-သိမ်းယူခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဣဒံ ပကရဏံ-ဤကျမ်းကို၊ ပဌပိယတိ-  
 အပြားအားဖြင့် ထားအပ်၏၊ တေ-ထိုအဘိဓမ္မတ္ထတို့ကို၊ တာဝ-နိဒ္ဒေသမှ  
 ရှေးဦးစွာ၊ သဇေပတော-အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်၊ ဥဒ္ဒိသန္တော-သရုပ်အရ  
 ထုတ်ပြလိုသော၊ (အာစရိယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊) အာဟ-မိန့်တော်မူ  
 သည်ကား၊ တတ္ထ ဝုတ္တာတျာဒိ-တတ္ထ ဝုတ္တာ အစရှိသည်တည်း၊ (တစ်နည်း)

---

အဋ္ဌကထာတို့၌ ပြအပ်သော ဝစနတ္ထများကို ယူ၍ “ဝုဒ္ဓိမန္တော+ဓမ္မာ အတ္ထာတိ  
 အဘိဓမ္မော”စသည်ဖြင့် ဝစနတ္ထ ပြုပါ၊ “ဓမ္မသင်္ဂဏီ၊ ပေ၊ ပိဋကံ”ကား အဘိဓမ္မော  
 ပုဒ်၏ အဘိဓမ္မေယျ (ဟောနက်)ကို ပြသော ပုဒ်တည်း။

တတ္ထ ဝုတ္တာ အတ္ထာ။ ။ဤပါ၌ဖြင့် ဝုတ္တာအလယ်ပုဒ်ကြေသော တပျရိသံဝိဂ္ဂဟကို  
 ပြ၏၊ “အဘိဓမ္မေ+ဝုတ္တာ+အတ္ထာ အဘိဓမ္မတ္တာ” ဟု ပြု၊ [ကျမ်း၏ ဟောနက်ကို  
 “အဘိဓမ္မေယျ” ဟု ခေါ်၏၊ ကုသိုလ်စသော တရားများသည် အဘိဓမ္မာပါဠိတော်၏  
 ဟောနက်တည်း၊ ထို့ကြောင့် “အဘိဓမ္မဿ+အတ္ထာ အဘိဓမ္မတ္တာ”ဟုလည်း ပြုနိုင်သည်။]

တေ ယေ သင်္ဂဟံ။ ။သံ-အကျဉ်းချုံး၍၊ ဝါ-သိမ်းရုံး၍+ဂဟ-ယူရာယူကြောင်းကျမ်း၊  
 သဂြိုဟ်ကျမ်းသည် ထိုအဘိဓမ္မတ္ထတို့ကို သိမ်းယူရာ (သိမ်းယူတဲ့ နေရာ) ဖြစ်၏၊  
 ထို့ကြောင့် “သင်္ဂယုန္တိ ဧတ္ထ” ဟု အဓိကရဏသာဓနဝိပြုဟ် ပြုရ၏၊ ဤသဂြိုဟ်ကျမ်း  
 ဖြင့် ထိုအဘိဓမ္မတ္ထတို့ကို သိမ်းယူရသောကြောင့် သိမ်းယူကြောင်းကျမ်းလည်းဟုတ်၏  
 ထို့ကြောင့် “သင်္ဂယုန္တိ ဧတေန” ဟု လည်းကရဏသာဓန ဝိဂ္ဂဟပြုရ၏၊ ထို့နောက်  
 “အဘိဓမ္မတ္ထာနံ+သင်္ဂဟော” ဟု အဘိဓမ္မတ္ထပုဒ်နှင့် ဆဋ္ဌိတပျရိသံတွဲ။

[နိယာမ်] ကရဏသာဓန၊ အဓိကရဏသာဓန၊ နောက်ပုဒ်မှတ်၊ ရှေ့ပါဠိဆဋ္ဌိတွဲ၌တည်း။

ဥဒ္ဒိသန္တော-သော၊ (အာစရိယော) တတ္ထ ဝုတ္တာတျာဒိ-တတ္ထ ဝုတ္တာ အစရှိသော၊ ယံ ဝစနံ-အကြင် စကားသည်၊ အတ္ထိ-၏၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ အဘိဓမ္မာ-မိန့်တော်မူ၏။

တတ္ထ-ထို တတ္ထဝုတ္တာ အဘိဓမ္မတ္တာ အစရှိသော စကားရပ်၌၊ တသ္မိံ အဘိဓမ္မေ-ထို အဘိဓမ္မာပိဋက၌၊ သဗ္ဗထာ-ခပ်သိမ်းသော အပြားအားဖြင့်၊ ကုသလာဒိဝသေန-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ခန္ဓာဒိဝသေန စ-ခန္ဓာအစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်သော၊ အဘိဓမ္မတ္တာ-အဘိဓမ္မတ္တတို့သည်၊ ပရမတ္ထတော-ပရမတ္ထအားဖြင့်၊ သမ္မုတိ-လူအများတို့ ကောင်းစွာ သိအပ်သောပညတ်ကို၊ ထပေတွာ-ထား၍၊ နိဗ္ဗတ္တိတ ပရမတ္ထဝသေန-ပညတ်မှ နစ်စေအပ်သော မြတ်သော အနက်၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါ-ပညတ်မှ သီးခြားထုတ်ယူအပ်သော မြတ်သော အနက်၏အစွမ်းဖြင့်၊ စိတ္တံ-စိတ်ဟူသော၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓော-ဝိညာဏက္ခန္ဓာလည်းကောင်း၊ စေတသိကံ-စေတသိကံဟူသော၊ ဝေဒနာဒိ က္ခန္ဓတ္တယံ-ဝေဒနာ အစရှိသော ခန္ဓာသုံးပါးအပေါင်းလည်းကောင်း၊ ရူပံ-ရုပ်ဟူသော၊

**စဝံ ဖေါ ဝုတ္တာတျာဒိ။** ။သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၌ “တတ္ထ ဝုတ္တာဘိဓမ္မတ္တာ” စသောဂါထာ၏ အနုသန္တေဂါကျတည်း၊ အဓိပ္ပေတပ္ပယောနေဟူသည် အန္တရာယ်ကင်းခြင်း ကျမ်းပြီးခြင်း အကျိုးတည်း၊ ပဌပိယတော၌ “ပ-စိတ်ပိုင်း၊ စေတသိကံပိုင်းစသော အပြားအားဖြင့်+ ဌပိယတေ-ထားအပ်၏၊ ဝါ-စီရင်ရေးသားအပ်၏”ဟု ကြံပါ၊ တတ္ထဝုတ္တာ စသော ဂါထာသည် ပရမတ္ထလေးပါးကို အကျဉ်းချုပ် ခေါင်းစဉ်၍ ပြသောဂါထာတည်း၊ ထို့ကြောင့် “သင်္ခေပတော ဥဒ္ဒိသန္တော”ဟု ဆိုသည်။

**တသ္မိံ ဖေါ ဝုတ္တာ။** ။ဤဇီကာ အလိုအားဖြင့် တတ္ထဝုတ္တာ၌ တတ္ထ၏အစွဲကို အဘိဓမ္မာပိဋက စွဲပါဟု ဆိုလို၏၊ ထိုစွဲပုံ၏ မသင့်ကြောင်းကို ဘာသာဇီကာ၌ ပြထားပြီ။ “နိဗ္ဗာနမိတိ သဗ္ဗထာ”၌ ပါသော သဗ္ဗထာကိုလည်း ဝုတ္တာ၌ စပ်၍ ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိ တော်၌ “ကုသလာ ဓမ္မာ”စသည်ဖြင့် ကုသိုလ်ကို စ၍ ဟောတော်မူ၏၊ ဝိဘင်းပါဠိတော်၌ “ပဉ္စက္ခန္ဓာ ရူပက္ခန္ဓော” စသည်ဖြင့် ခန္ဓာကို စ၍ ဟောတော်မူ၏၊ ထိုသို့ ဟောတော် မူအပ်သော ကုသိုလ်စသောအပြား၊ ခန္ဓာစသောအပြားကို “သဗ္ဗထာ”ဟု ဆိုလိုသတတ်၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား သဗ္ဗထာကို စတုစာ၌ စပ်၏၊ ခပ်သိမ်းသော (ပြားနိုင်သမျှပြားသော) အပြားအားဖြင့် အဘိဓမ္မတ္တတို့သည် လေးပါးသာရှိ၏၊ လေးပါးထက် အပိုမရှိ-ဟူလို၊ ပရမတ္ထတောကို “သမ္မုတိ ဖေါ ပရမတ္ထဝသေန”ဟု ဖွင့်သည်။

**စိတ္တံ ဖေါ အသင်္ခတဓမ္မော။** ။“ဝိညာဏေ စိတ္တကမ္မေ စ၊ ဝိစိတ္တေ စိတ္တမုစ္စတေ” ဟူသော အဘိဓာန်လာ အနက်တို့တွင် စိတ္တကမ္မ (ပန်းချီရေးဆေးရုပ်)စသော အနက်ကို ယူမည်စိုး၍ စိတ္တံကို “ဝိညာဏက္ခန္ဓော”ဟု ဖွင့်၏၊ စိတ်ဝိညာဉ်ဟူသော အနက်ကို ယူပါ ဟူလို၊ “စေတသာ+နိဗ္ဗတ္တံ” စသည်ဖြင့် ဝစနတ္ထု၍ စိတ်ကြောင့်ဖြစ်သော စိတ္တရေပုံ ကိုလည်း ယူမည်စိုးသောကြောင့် စေတသိကံကို “ဝေဒနာဒိက္ခန္ဓတ္တယံ”ဟု ဖွင့်သည်။

ဘူတုပါဒါယဘောဒဘိန္ဒော-ဘူတရုပ်, ဥပါဒါရုပ်တို့၏ အပြားအားဖြင့် ပြား  
 သော၊ ရူပက္ခန္ဓော-ရူပက္ခန္ဓာလည်းကောင်း၊ နိဗ္ဗာန်-နိဗ္ဗာန်ဟူသော၊ မဂ္ဂုဖလာနံ-  
 မဂ်ဖိုလ်တို့၏၊ အာရမဏဘူတော-အာရုံဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ အသင်္ခတဓမ္မော-  
 အသင်္ခတတရားလည်းကောင်း၊ ဣတိ ဧဝံ-ဤသို့၊ စတုဓာ စတုဟာ  
 ကာရေဟိ-လေးပါးအပြားတို့ဖြင့်၊ ဌိတာ-တည်ကုန်၏၊ ဣတိ အယံ-ဤ  
 ဆိုအပ်ပြီးကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်, အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။ [ယုဇောတ်,  
 ကာရိတ် ဇောပစ္စည်း, ယု ပစ္စည်း။]

တတ္ထ-ထို တတ္ထဝုတ္တာဘိဓမ္မတ္တာ အစရှိသော စကားရပ်၌၊ (ဝစနတ္ထော  
 ဧဝံ ဝေဒိတဗ္ဗော)၊ ပရမော ဥတ္တမော-မြတ်သော၊ အဝိပရီတော-မိမိ သဘောမှ  
 မဖောက်ပြန်သော၊ အတ္ထော-စိတ်ဖြင့်သိအပ်သောသဘောတည်း။ [ထိုသဘော  
 ကိုပင် အနက်ဟုခေါ်နေကြသည်။] ပရမတ္ထော-မိမိသဘောမှ မဖောက်ပြန်သော

ဖွင့်သည်၊ “စေတသိ+နိဿိတံ”ဟု ပြု၍ စိတ်၌ရှိသော စေတသိက် (နာမ်ခန္ဓာသုံးပါး)  
 ကို ယူပါ-ဟူလို၊ “ပိယရူပံ သာတရူပံ-ရူပံ” ဟူသော ယမိုက်ပါဠိတော်အရ ပိယရုပ်,  
 သာတရုပ်ကို ယူမည်စိုး၍ ရူပံကို “ဘူတုပါဒါယ၊ပေ၊ ရူပက္ခန္ဓော”ဟု ဖွင့်သည်၊  
 ဘူတရုပ်-ဥပါဒါရုပ် ဟု ၂ မျိုးပြားသော ရုပ်ခန္ဓာကို ရုပ်အရ၌ ယူပါ-ဟူလို၊ နိဗ္ဗာန်ပုဒ်က  
 လောဘာ စသည်တို့၏ ဓေတ္တဓဏ (တဒင်္ဂပဟာန်ဖြင့်) ငြိမ်းအေး ခြင်းကိုလည်း  
 ဟောရကား (မဏိမဉ္ဇူ၌ “အရဟတ္တဖိုလ် စသည်ကို ဟောရကား”ဟု ဆို၏၊)  
 ထိုတဒင်္ဂပဟာန (အရဟတ္တဖလ) နိဗ္ဗာန်ကို ယူမည်စိုး၍ “မဂ္ဂုပေ၊အသင်္ခတ ဓမ္မော”ဟု  
 ဖွင့်သည်၊ မဂ်ဖိုလ်၏ အာရုံဖြစ်သော အသင်္ခတနိဗ္ဗာန်ကို ယူပါ-ဟူလို။

**ဧဝံ ပေ၊ ယောဇနာ။** ။နိဗ္ဗာန်မိတိ၌ ဣတိကို “ဧဝံ” ဟု ဖွင့်၏၊ နိဒဿနအနက်  
 ဟော ဟု သိစေ၏၊ စတုဓာကို “စတုဟာကာရေဟိ” ဟု ဖွင့်၏၊ ဓာပစ္စည်း၏  
 အာကာရအနက်ကိုလည်းကောင်း, တတိယာဝိဘာတ် ကြေ၏ဟု လည်းကောင်း သိစေ  
 ၏၊ အာကာရ ဟူသည်လည်း ဤနေရာ၌ ပကာရအနက်ပင်တည်း၊ “ဌိတာ” ကား  
 စတုဓာ၏ စပ်ပုဒ်ကြိယာလို၍ အပိုထည့်အပ်သော ပုဒ်တည်း၊ ဌိတာ မပါသော် လည်း  
 ‘စတုဓာ’ပုဒ်က နိပါတပစ္စယန္တပုဒ်ဖြစ်သောကြောင့် “လေးပါးပြားကုန်၏” ဟု  
 ပေးနိုင်၏၊ ဤပြုခဲ့သော အဖွင့်များဝယ် ပုဒ်တစ်ခုတစ်ခု၌ အနက်ကို ယှဉ်စေသော  
 အားဖြင့် ဖွင့်အပ်သော အဖွင့်လည်းပါ၏၊ တတ္ထပုဒ်၌ “တသ္မိံ အဘိဓမ္မေ” ဟူသော  
 အဖွင့်မျိုးတည်း၊ ထိုအဖွင့်ကို “အတ္ထယောဇနာ” ဟု ခေါ်၏၊ သဗ္ဗထာကို ဝုတ္တာ၌  
 စတုဓာကို ဌိတာ၌ စပ်၍ပြသော အဖွင့်လည်းပါ၏၊ ထိုအဖွင့်ကို “ပဒယောဇနာ”  
 ဟု ခေါ်၏၊ ထို အတ္ထယောဇနာ ပဒယောဇနာနှစ်မျိုးလုံးပါအောင် “ယောဇနာ” ဟု  
 သာမည ဆိုထားသည်။

**တတ္ထ ပေ၊ ပရမတ္ထော။** ။ [တတ္ထ၏ စပ်ရာမရှိသောကြောင့် နိဿယ၌ ပါ၌ပိုထည့်၍  
 အနက်ပေးထားသည်။] ပရမတ္ထသဒ္ဒါ၏ ဝစနတ္ထကို စာရှိအတိုင်း သိပါ၊ အဓိပ္ပာယ်ကို  
 သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီး၊ ပဌမဝိဂ္ဂဟ၌ အတ္ထသဒ္ဒါသည် သဒ္ဒါဘိဓေယျ (စိတ္တ-  
 ဖဿ-ပထဝီစသော) သဘောကို ဟော၏၊ ထို သဘောကိုပင် “အရိယတိ-စိတ်ဖြင့်

မြတ်သော အနက်သဘော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ပရမဿ (ဥတ္တမဿ)-မြတ်သော၊ ဉာဏဿ-ဉာဏ်၏၊ အတ္တော ဂေါစရော-အာရုံတည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့မြတ်သောဉာဏ်၏အာရုံ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပရမတ္ထော-ပရမတ္ထမည်၏၊ ယံ ဓမ္မဇာတံ-အကြင် တရားသဘောသည်၊ စိန္တေတိ-သိတတ်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့ သိတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တံ ဓမ္မဇာတံ-သည်၊ စိတ္တံ-စိတ်မည်၏ အာရမဏံ-အာရုံကို၊ ဝိဇာနာတိ-သည်၊ ပညာ သိပုံတို့မှ တစ်မျိုးတစ်ဖုံ သိတတ်၏၊ ဣတိ အယံ-ဤသည်ကား၊ အတ္တော-စိန္တေတိပုဒ်၏အနက်တည်း၊ [ယထာဟ (ယထာ+အာဟ)-အဘယ်သို့ မိန့်ဆိုသနည်း၊ ဝိသံယဝိဇာနနလက္ခဏံ စိတ္တန္တိ-ဟူ၍၊ အာဟ-မိန့်ဆိုပြီ၊ [အဋ္ဌသာလိနိဋ္ဌိ မိန့်ဆိုသည်၊ စိတ္တံ-သည်၊ ဝိသယဝိဇာနနလက္ခဏံ-အာရုံကို တစ်မျိုးတစ်ဖုံ သိခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။]

ဟိ-မှန်၏၊ နိဿယသမန္တရုဒိပစ္စယေ-နိဿယပစ္စည်း၊ သမန္တရုပစ္စည်း အစရှိသော ပစ္စည်းသည်၊ သတိပိ-ရှိပါသော်လည်း၊ အာရမဏေန-နှင့်၊ ဝိနာ-ကင်း၍၊ (တစ်နည်း) ဝိနာအာရမဏေန-အာရုံမရှိဘဲ၊ စိတ္တံ-သည်၊ န ဥပ္ပဇ္ဇတိ-မဖြစ်နိုင်၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ တဿ-ထိုစိတ်၏၊ တံလက္ခဏတာ-ထိုအာရုံကို သိခြင်းလက္ခဏာ ရှိသည်၏အဖြစ်ကို၊ (သင်္ဂဟကာရေန-အဋ္ဌကထာအကျဉ်းကို စီရင်သော အရှင်ဗုဒ္ဓဃောသသည်) ဝုတ္တာ-ဆိုအပ်ပြီ၊ ဧတေန-ဝိသယဝိဇာနနလက္ခဏံ စိတ္တံဟူသော ဤပါဌ်ဖြင့်၊ (တစ်နည်း) ဧတေန-အာရမဏံ ဝိဇာနာတိ ဟူသောဤပါဌ်ဖြင့်၊ နိရာရမဏဝါဒိမတံ-နိရာရမဏဝါဒိပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အယူသည်၊

သိအပ်၏၊ ဣတိ အတ္တော”နှင့် အညိ အတ္တဟုခေါ်၏၊ ထို့ကြောင့် “အတ္တော-အနက် သဘောတည်း”ဟု ပေးကြ၏၊ “သဘောဖြစ်သောအနက်တည်း”ဟု ဆိုလိုသည်၊ မဏိမဇ္ဈ ဌ်ကား “အတ္တသဒ္ဓါ သဘာဝဝါစက”ဟု ဆိုသည်၊ ဒုတိယဝိဂ္ဂဟ၌ အတ္တသဒ္ဓါသည် “ဝိသယ(အာရုံ)” အနက်ဟောတည်း၊ ထို့ကြောင့် “ဂေါစရော”ဟု ဖွင့်သည်။

**စိန္တေတိ၊ပေါလက္ခဏံ။** ။စိန္တေတိ စသည်နှင့်တကွ ဝိဂ္ဂဟသုံးမျိုး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို လည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ လက္ခဏာဟူသည် ထူးခြားသော အမှတ်အသား တည်း၊ ဥပမာ-လူတစ်ယောက်ကို “မျက်နှာ၌ အမာရွတ်နှင့်လူ” စသည်ဖြင့် မှတ်သား ရသကဲ့သို့တည်း၊ စိတ်မှာလည်း နိဿယစသော အခြားအကြောင်းများ ပြည့်စုံစေကာမူ အာရုံမရှိလျှင် မဖြစ်နိုင်၊ ထို့ကြောင့် အာရုံသိခြင်းကို စိတ်၏ထူးခြားသော လက္ခဏာ(အမှတ်အသား) ဟု ဆိုထားသည်။

**ဧတေန ၊ပေါ ဟောတိ။** ။ “ဝိသယဝိဇာနန လက္ခဏံ စိတ္တံ”ဟု မဆိုသော်လည်း စိတ်၏ “အာရမဏဝိဇာနနလက္ခဏာ” ရှိကြောင်းမှာ ထင်ရှားပြီ မဟုတ်ပါလော၊ “ဝိသယဝိဇာနနလက္ခဏံ စိတ္တံ”ဟူသော ဤစကားဖြင့် အဘယ်အကျိုးရှိသနည်း ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ဧတေန ၊ပေါ ဟောတိ” ဟု မိန့်၊ ဤစကားဖြင့် “အာရုံမရှိဘဲ စိတ်ဖြစ်နိုင်၏”ဟူသော အယူများကို ပယ်ရှားရခြင်း အကျိုးရှိသည်-ဟုလို့။

(ဝါ- အာရုံမရှိဘဲ စိတ်ဖြစ်နိုင်၏ဟု ပြောဆိုလေ့ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အယူသည်။) ဝါ-ကို၊ ပဋိက္ခိတ္တံ-ပယ်အပ်ပြီးသည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်တော့၏။

ဝါ-တစ်နည်း၊ ကရဏဘူတေန-ကရိုဏ်းဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ဧတေန (ဓမ္မဇာတေန)-ဤတရားသဘောဖြင့်၊ သမ္မယုတ္တဓမ္မာ-ဖဿအစရှိသော သမ္မယုတ်တရားတို့သည်၊ စိန္တန္တိ-အာရုံကို သိကြရကုန်၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ ဖဿအစရှိသော သမ္မယုတ်တရားတို့၏ အာရုံကို သိကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (တံဓမ္မဇာတံ-သည်) စိတ္တံ-မည်၏၊ အထဝါ-ထို့ပြင် တစ်နည်းကား၊ စိန္တနမတ္တံ-သိခြင်းမျှသည်၊ စိတ္တံ-မည်၏၊ [မတ္တသဒ္ဓါဖြင့် ကတ္တုသတ္တိ၊ ကရဏသတ္တိကို ကန့်၊ “စိန္တနံ စိတ္တံ”ဟု ဝိဂြိုဟ်ပြု။] ဟိ-မှန်၊ ယဒိဒံ(ယောအယံ) သဘာဝဓမ္မော နာမ-အကြင် သဘောတရား မည်သည်၊(အတ္ထိ) ဣဒံ-ဤသဘောတရားမည်သည်၊ ယထာပစ္စယံ-အကြောင်းအားလျော်စွာ၊ ပဝတ္တိမတ္တမေဝ-ဖြစ်ခြင်းမျှသာတည်း၊ ဧဝဉ္စ ကတ္တာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ သဗ္ဗေသမ္ဗိ-ကုန်သော၊ ပရမတ္ထဓမ္မာနံ-တို့၏၊ ဘာဝသာဓနမေဝ-ဘာဝသာဓနကိုသာ၊ နိပ္ပရိယာယတော-ပရိယာယ် မဟုတ်၊ မုချအားဖြင့်၊ လဗ္ဘတိ-ရအပ်၏၊ ပန-

**ပဋိက္ခိတ္တံ။** ။ “အတိတာရမဏံ စိတ္တံ အနာရမဏံ၊ အနာဂတာရမဏံ စိတ္တံ အနာဂတာရမဏံ”ဟု ကထာဝတ္ထုပါဠိတော် နဝမဝဂ်၌ အနာရမဏဝါဒ ရှိ၏။ ဆိုလိုရင်းကား-အတိတ်အနာဂတ် အာရုံဆိုတာ ထင်ရှားမရှိ၊ ထို့ကြောင့် အတိတ်အာရုံ အနာဂတ်အာရုံကို အာရုံပြုသောစိတ်သည် “အနာရမဏစိတ်=အာရုံအထင်အရှား မရှိသော စိတ်” ပင်ဖြစ်၏ ဟု ယူကြသတတ်၊ သို့သော် အတိတ် အနာဂတ်အာရုံသည် လွန်ပြီးအဖြစ်၊ လာလတ္တံ့အဖြစ်ဖြင့် ထင်ရှားရှိသောကြောင့် ထိုဝါဒကို “ဝိသယဝိဇာနန လက္ခဏံ စိတ္တံ”ဟူသော ဤစကားဖြင့် ပယ်သည်။

**ယထာ၊ဗ၊ဓမ္မောနာမ။** ။သ-ထင်ရှားရှိသော+ဘာဝ-သဘော၊ ဖဿ၌ ဖုသန (အာရုံကို ထိခြင်းအမူအရာ) ထင်ရှားရှိ၏။ ထိုသို့ ထင်ရှားရှိသော အရာကို “သဘာဝ” ဟု ခေါ်သည်။ ထို သဘာဝတရားဟူသည် အကြောင်းအားလျော်စွာ ဖြစ်ခြင်းကြိယာ မျှသာတည်း၊ မတ္တမေဝ၌ မတ္တသည် အဝဓာရဏအနက် ရှိ၏။ ဧဝကား ထိုအဝဓာရဏအနက်ကို ခိုင်မြဲစေခြင်းအနက်ရှိ၏။ ထို မတ္တမေဝဖြင့် ဖြစ်ခြင်းမှတစ်ပါး ဖြစ်တတ်သော ကတ္တုသတ္တိ၊ အခြားတရားများ၏ ဖြစ်ဖို့ရာ အကြောင်းဖြစ်သော ကရဏသတ္တိများ မရှိဟု ကန့်သည်။ [ဖြစ်ခြင်းဟူသည်လည်း စိတ်၏ သိခြင်း၊ ဖဿ၏ တွေ့ထိခြင်း၊ ဤသို့ စသော ထိုထို တရား၏ သဘောတည်း။]

**ဧဝဉ္စကတ္တာ။** ။ “ဧဝဉ္စကတ္တာ” ကို နိပါတ်တစ်ပုဒ်တည်းဟုလည်းကောင်း၊ “ဧဝံ+စ+ကတ္တာ” နိပါတ်သုံးခုပေါင်းဟုလည်းကောင်း မဏိမဉ္ဇူဖြင့်၏။ “ဣမိနာ ကာရဏေန”ဟု အနက်ဖွင့်ကြ၏။ ထို၏ ဟိတ်အနက်ပင်တည်း၊ ဧဝဉ္စကတ္တာ-ဟု စချီရာ၌ သာဓကဝါကျလည်း ရှိ၊ လဒ္ဒဂုဏ်ဝါကျလည်း ရှိ၏။ ဤနေရာ၌ကား လဒ္ဒဂုဏ်ဝါကျတည်း၊ “သဘာဝဓမ္မ ဟူသည် အကြောင်းအားလျော်စွာ ဖြစ်ခြင်းကြိယာသာ” ဟု ဆိုသဖြင့်

အဖို့တစ်ပါးကား၊ ကတ္တုကရဏဝသေန-ကတ္တုသာဓန၊ ကရဏသာဓနတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ နိဗ္ဗစနံ-အနက်ကို ထုတ်၍ ဆိုကြောင်းဝါကျကို၊ ဝါ-ဝိဂြိုဟ်ဝါကျ ကို၊ ပရိယာယကထာတိ-ပရိယာယ်စကားဟူ၍၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-မှတ်ထိုက်၏။ ဟိ-ချဲ့၊ သကသကကိစ္စေသု-မိမိ မိမိ၏ ကိစ္စတို့၌၊ ဓမ္မာနံ-တို့၏။ အတ္တပဋ္ဌာနတာ သမာရောပနေန-မိမိပြဋ္ဌာန်းသည်၏အဖြစ်ကို တင်စားခြင်းဖြင့်၊ ကတ္တုဘာဝေါ စ-ကတ္တား၏ အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ တဒနုကူလဘာဝေန-ထို ကတ္တား အားလျော်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ သဟဇာတဓမ္မသမူဟေ-တကွဖြစ်ဖက် တရား အပေါင်း၌၊ ကတ္တုဘာဝသမာရောပနေန-ကတ္တား၏အဖြစ်ကို တင်စားခြင်းဖြင့်၊ ပဋိပါဒေတဗ္ဗဓမ္မဿ-ပြီးစေအပ်သောတရား၏။ ဝါ-သိစေအပ်သောတရား၏။ ကရဏတ္တဉ္စ-ကရိုဏ်း၏ အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ ပရိယာယတောဝ-သာ၊ လတ္တတိ၊ ပန-ဆက်၊ တထာနိဒဿနံ-ထိုကဲ့သို့ ကတ္တားအဖြစ်၊ ကရိုဏ်းအဖြစ် ကို ညွှန်ပြခြင်းသည်၊ ဓမ္မသဘာဝဝိနိမုတ္တဿ-တရားသဘောမှ လွတ်သော၊ ကတ္တာဒိနော-ကတ္တားအစရှိသည်၏။ ဝါ-ကတ္တား၊ ကရိုဏ်း၏။ အဘာဝ ပရိဒီပနတ္ထံ-မရှိခြင်းကို ပြရခြင်းအကျိုး ရှိ၏။ ဣတိ ဝေဒိတဗ္ဗံ။

ဝိစိတ္တကရဏာဒိတောဝိ-ဝိစိတ္တကရဏ အစရှိသော အနက်အားဖြင်းလည်း၊ [ပိဖြင့်“အာရမဏံ စိန္တေတိ”ကိုပေါင်း] စိတ္တသဒ္ဓတ္ထံ-စိတ္တသဒ္ဓါ၏အနက်ကို၊ (အာစရိယာ-အဋ္ဌကထာဆရာတို့သည်)၊ ပပဉ္စေန္တိ-ချဲ့ထွင်ကြကုန်၏။ (အဋ္ဌ သာလိနီမှာချဲ့သည်)၊ ပန-ဆက်၊ အယံ-ဤဆိုအပ်လတ်ကား၊ ဧတ္ထ-ဤစိတ္တ သဒ္ဓါ၏အနက်ကို ဖွင့်ရာ၌၊ သင်္ဂဟော-အကျဉ်းချုံး၍ ယူကြောင်းဂါထာတည်း။

ဖြစ်ခြင်းအနက်ပြ ဘာဝသာဓနသာ မုချတ္ထ၊ ကတ္တု ကရဏသာဓနတို့ကား ကတ္တုသတ္တိ၊ ကရဏသတ္တိ မရှိဘဲ တင်စားရသော တဒ္ဓမ္မုပစာရတ္တဟု သိရခြင်းသည် ထိုစကားကြောင့် ရအပ်သော အကျိုးကျေးဇူး ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ [လဒ္ဓ+ရအပ်သော+ဂုဏ-ဂုဏ်၊ ဝါ- အကျိုးကျေးဇူး၊ လဒ္ဓဂုဏ်ဝါကျ၏ တွဲဖက်ဖြစ်သော ရှေ့ဝါကျသည် သင့်လျော်သော အနက်ကို ပြသောဝါကျ ဖြစ်၍ ယုတ္တိဝါကျ မည်၏။]

**[နိယာမ်] ဧဝဉ္စတတ္ထာ၊ သာဓကော၊ တစ်ဖြာ လဒ္ဓဂုဏ်။**

သကသကကိစ္စေသု ဟိ။ ။ရှေ့စကားကို ချဲ့လို၍ “သကသကကိစ္စေသု ဟိ” စသည် မိန့်၊ အာရုံကို သိခြင်း သဘောဖြစ်သော စိတ်သည် ထိုသိခြင်းကိစ္စ၌ ပြဋ္ဌာန်း သည်၏ အဖြစ်ကို (မိမိပြုလုပ်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကို) တင်စား၍ ကတ္တားအဖြစ်လည်း ရနိုင်၏။ စိတ်က သိရာဝယ် ဖဿစသည်တို့လည်း သဘောတူ လိုက်ပါ၍ သိကြ၏။ ဤသို့ ဖဿစသည်တို့၏ သိကြောင်းဖြစ်ပြန်ရကား ကရိုဏ်းသဘောလည်း ရနိုင်၏။ ထိုသို့ မတင်စားဘဲ အစစ်အမှန်အားဖြင့်ကား သိခြင်းကြိယာသာတည်း။ ထိုသို့ ကတ္တုကရဏသတ္တိကို တင်စားရခြင်းဖြင့် “စိတ်မှတစ်ပါး အတ္တဟူသော ကတ္တား ကရိုဏ်း မရှိတော့”ဟု ပြရခြင်း အကျိုးရှိ၏။ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှုပါ။



[ရှေ့၌ ဝိတ္တာရ မရှိသောကြောင့် “ပန”သည် သင်္ခေပဇောတက မဟုတ်၊ ဥပနုာသဇောတကသာ၊] ဝိစိတ္တကရဏာ-ဆန်းကြယ်သော ပန်းချီရုပ်၊ ပန်းပုရုပ် စသည်ကို ပြုလုပ်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ဆန်းကြယ်သော ဂတိ စသည်ကို ပြုတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ [ကရဏာ၌ ဘာဝပ္ပဓာနကြံ့။] စိတ္တံ-စိတ္တမည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ အတ္တနော-မိမိဟူသော စိတ်၏။ ဝါ-မိမိဟူသော စိတ်က၊ စိတ္တတာယ-အချင်းချင်း မတူထူးဆန်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စိတ္တံ-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ယံ-အကြင်ဝိပါက်ဝိညာဉ်ကို၊ ကမ္မဂီလေသေဟိ-

**ဝိစိတ္တကရဏာ။** ။စိတ္တံ(ဝိစိတ္တံ)-ဆန်းကြယ်သော ပန်းချီရုပ်၊ ပန်းပုရုပ်စသည်ကို+ ကရောတိ-ပြုလုပ်တတ်၏။ ဣတိ စိတ္တကရဏံ၊ “ဝိစိတ္တ”ကား စိတ္တ၏ အနက်ဖွင့်တည်း၊ လောက၌ ပန်းချီအရုပ် ပန်းပုအရုပ်စသော ထူးဆန်းသော အရုပ်များရှိ၏။ ပန်းချီပန်းပုဆရာတို့၌ အရုပ်ပြုလိုသောစိတ်ဖြစ်၏။ ထို စိတ်ကြောင့် ဝိညာဉ်နှင့်တကွ လတ်၏လှုပ်ရှားမှု (ရေးမှု ထုမှု) ဖြစ်၏။ ထိုသို့ ရေးသားထုလုပ်ခြင်းကြောင့် ပန်းချီရုပ် ပန်းပုရုပ်ဖြစ်လာ၏။ ဤသို့ ပြုလုပ်ရာ၌ အရင်းခံတရားမှာ စိတ်သာတည်း။ ထို့ကြောင့် “စိတ္တကရဏ”ဟု ဆိုလိုလျက် ကရဏဟူသော နောက်ပုဒ်ကိုချေ၍ “စိတ္တ”ဟု ဖြစ်ရသတတ်၊ ဤ ဝိပြိုဟ်အရ လှုပ်ရှားမှုကာယဝိညာဉ်ကို ဖြစ်စေတတ်သော “ဗုဒ္ဓော၊ ကာမဇော၊ အဘိညာ”ဟူသော (၃၂)ပါးသော စိတ်တို့သာ ရ၏။

**တစ်နည်း။** ။စိတ္တံ(ဝိစိတ္တံ)-ဆန်းကြယ်သောဂတိ၊ ဝိညာဏဋ္ဌိတိ၊ သတ္တာဝါသ၊ သတ္တနိကာယကို+ကရောတိတိ စိတ္တကရဏံ၊ ဒေဝ၊ မနုဿ၊ နိရယ၊ ပေတ၊ တိရစ္ဆာန် ဟူသော ဂတိငါးပါးသည် တစ်ပါးနှင့်တစ်ပါး မတူအောင် ဆန်းကြယ်၏။ ဝိညာဏဋ္ဌိတိ (၇)ပါး စသည်တို့လည်း ထိုအတူ ဆန်းကြယ်၏ ထို ဆန်းကြယ်သော ဂတိစသည်ကို လောကီကုသိုလ် အကုသိုလ်စိတ်သည် ပြု၏။ ထို့ကြောင့် “စိတ္တကရဏ”ဟု ဆိုလိုလျက် ကရဏပုဒ်ချေ၍ “စိတ္တ”ဟုပြီးရသည်။ [မဏိမဉ္ဇူ၌ အခြားနည်းများလည်း ပြသေး၏။]

**အတ္တနော စိတ္တတာယဝါ။** ။စိတ်တည်းဟူသော မိမိကိုယ်တိုင်ပင် ဇာတိဘူမိ သမ္ပယောဂသင်္ခါရစသောအားဖြင့် တစ်ပါးနှင့်တစ်ပါး မတူကြဘဲ ကွဲလွဲ ဆန်းပြားသောကြောင့် စိတ္တမည်၏။ ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတတို့သည် ကုသိုလ်ဇာတ်၊ အကုသိုလ်ဇာတ်၊ အဗျာကတဇာတ်အားဖြင့် ကွဲပြားကြ၏။ ကာမစိတ်စသည်နှင့်၊ ရူပစိတ်စသည်တို့သည် ဘုံအားဖြင့် ကွဲပြားကြ၏။ သမ္ပယုတ်နှင့် ဝိပ္ပယုတ်စိတ်တို့သည် သမ္ပယောဂအားဖြင့် ကွဲပြားကြ၏။ သသင်္ခါရိကနှင့် အသင်္ခါရိကစိတ်တို့သည် သင်္ခါရအားဖြင့် ကွဲပြားကြ၏။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ကိစ္စဒွါရ အာရုံဝတ္ထုအားဖြင့် ကွဲပြားကြပုံကိုလည်း သိပါ။ ဤ၌ စိတ္တသဒ္ဓါသည် ဝိစိတ္တအနက်ကို ဟောသော အနိပ္ပန္န ပါဒိပဋိကပုဒ်တည်း။

**မှတ်ချက်။** ။ဤနည်း၌ စိတ်တစ်ပါးတည်းသည် ဝိစိတ္တ (ထူးဆန်း) မဖြစ်နိုင်၊ ကုသိုလ်နှင့်အကုသိုလ် စသည်ဖြင့် စိတ်နှစ်မျိုးတွဲမှ ဝိစိတ္တ ဖြစ်နိုင်၏။ ထို့ကြောင့် အပေါင်း၏ စိတ္တအမည်ကို အစိတ်ဖြစ်သော တစ်ပါးစီ၌ တင်စား၍ ဧကဒေသျူပစာရ အားဖြင့် “စိတ္တ”ဟု ခေါ်ထားသည်။ ဥပမာ-“သမုဒ္ဒေါမယာဒိဋ္ဌော”ကဲ့သို့တည်း။

ကံကိလေသာတို့သည်။ စိတ်-စိအပ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထိုဝိပါက်ဝိညာဉ်သည်။ စိတ္တံ-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ယံ ဓမ္မဇာတ်-အကြင် တရားသဘောသည်။ စိတ်-ကံ ကိလေသာတို့ စိအပ်သော ဝိပါက်ဝိညာဉ်ကို၊ တာယတိ-စောင့်ရှောက်တတ်၏။ ဣတိ(တံဓမ္မဇာတ်) စိတ္တံ၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ယံ ဓမ္မဇာတ်-သည်။ အတ္တသန္တာနံ-မိမိတည်းဟူသောအစဉ်ကို၊ စိနောတိ-စိတတ်၏။ ဣတိ၊ တံ ဓမ္မဇာတ် စိတ္တံ၊ စ-တစ်နည်းကား၊ ယံ ဓမ္မဇာတ်-သည်။ ဝိစိတ္တာရမဏံ-ထူးဆန်းသောအာရုံရှိ၏။ ဣတိ၊ တံ ဓမ္မဇာတ်၊ စိတ္တံ-မည်၏။ ဣတိ အယံ-ကား၊ သင်္ဂဟော-အကျဉ်းချုံး၍ ယူကြောင်းဂါထာတည်း။

**စိတ် ကမ္မကိလေသေဟိ။** ။အဝိဇ္ဇာ တဏှာတည်းဟူသော ကိလေသာအဖော်ပါသော ကံကို “ကမ္မကိလေသ”ဟု ဆိုသည်။ ထိုကံကိလေသာတို့က ဝိပါက်တည်းဟူသော ဝိညာဉ်စိတ်ကို ဖြစ်စေအပ်သည်ကိုပင် “စိအပ်”ဟု ဆိုသည်။ ဤနည်း၌ “စိယတေ-ကံ ကိလေသာတို့သည် စိအပ် ဖြစ်စေအပ်၏။ ဣတိ စိတ္တံ”ဟု ပြု။ စိဇာတ်၊ တပစ္စည်း၊ ဒွေဘော်လား၊ ဝိပါက်စိတ်ကို အရကောက်။

**စိတ်တာယတိ။** ။ပြုအပ်သောနည်းဖြင့် ကံကိလေသာတို့က စိအပ် ဖြစ်စေအပ်သော်လည်း ဘဝင်တည်းဟူသော ဝိပါက်က ဝီထိတို့ အကြားအကြား၌ ဆက်စပ်၍ မပေးလျှင် စိတ်အစဉ်ပြတ်၍ သေရတော့၏။ ထိုသို့ မသေအောင် စောင့်ရှောက်ထားသောကြောင့် ဘဝင်တည်းဟူသော ဝိပါက်ဝိညာဉ်ကိုပင် “စိတ္တ”ဟု ခေါ်ရပြန်သည်။ ဤနည်း၌ “စိတသဒ္ဓါပပဒ၊ တာဇာတ်၊ အပစ္စည်း”ဟု မှတ်ပါ။ ရှေ့တစ်ပါး အကို သုတ်ကြီးဖြင့် ချေ။

**စိနောတိ အတ္တသန္တာနံ။** ။“မိမိအစဉ်ကို စိအပ်” ဟုရာ၌ ဇောစိတ်ကို “မိမိ”ဟု ခေါ်၍ ထိုဇောစိတ်သည် အာသေဝနသတ္တိဖြင့် ရှေးရှေးဇောက နောက်နောက်ဇောကို မိမိနှင့်အလားတူဖြစ်အောင် ကျေးဇူးပြုသောအားဖြင့် စိ၍ စိ၍ ချုပ်သွား၏။ ဤနည်း၌ “စိနောတိတိ စိတ္တံ” ဟု ပြု၍ ဇောစိတ်ကိုသာ အရကောက်ပါ။

**တစ်နည်း။** ။အနန္တရ သမနန္တရစသော သတ္တိဖြင့် ရှေးရှေးစိတ်သည် နောက်နောက်စိတ်အား ကျေးဇူးပြု၍ ချုပ်သွား၏။ ထို့ကြောင့် “အတ္တသန္တာနံ”အရ ဇောအစဉ်ကိုသာ မယူဘဲ မိမိတည်းဟူသော စိတ်အားလုံးကို ယူ၍ ရှေ့နည်းအတိုင်း ဝိဂ္ဂဟပြုပါ။ [စိဇာတ်၊ တပစ္စည်း၊ ဒွေဘော်လား၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ ဤနည်းဝယ် အတ္တသန္တာနံ၌ “အတ္တ”သဒ္ဓါသည် “စိတ်” အနက်ဟော ဟုဆို၏။ အဘော်ကျမည် မထင်။]

**ဝိစိတ္တာရမဏံ။** ။စိတ်အားလုံးသည် ဆန်းကြယ်သော အာရုံရှိ၏။ တစ်ချို့စိတ်သည် ရူပါရုံကို၊ တစ်ချို့စိတ်က သဒ္ဓါရုံစသည်ကို အာရုံပြု၏။ ရူပါရုံတွင်လည်း တစ်ချို့စိတ်သည် အဖြူကို၊ တစ်ချို့က အနီစသည်ကို အာရုံပြုကြ၏။ ဤသို့ မတူသော ထူးပြားသောအာရုံကို “ဝိစိတ္တ”ဟု ဆို၏။ ထိုသို့ ဝိစိတ္တအာရုံရှိသောကြောင့် “စိတ္တ”ဟု ခေါ်သည်။ စိတ္တသဒ္ဓါသည် ဝိစိတ္တအနက်ဟော၊ “ဝိစိတ္တာရမဏံ”ဟု ဆိုလိုလျက် အာရမဏဟူသော နောက်ပုဒ်ကို ချေ။

တဒါယတ္တဝုတ္တိတာယ-ထိုစိတ်၌စပ်သော ဖြစ်ခြင်းရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ စေတသိ-စိတ်၌၊ ဘဝ-ဖြစ်သောတရားတည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ စေတသိကံ စေတသိကမည်၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ တံ-ထိုစေတသိကံသည်၊ စိတ္တေန-စိတ်နှင့်၊ ဝိနာ-ကင်း၍၊ အာရမဏဂ္ဂဟဏ သမတ္ထံ-အာရုံကို ယူခြင်း၌စွမ်းနိုင်သည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ-အဘယ့်ကြောင့်၊ ဝိညာယတိ-နည်း၊) စိတ္တေ-စိတ်သည်၊ အသတိ-မရှိလတ်သော်၊ သဗ္ဗေန-အလုံးစုံသောအခြင်းအရာအားဖြင့်၊ သဗ္ဗ-

**တဒါပေ၊ဝုတ္တိတာယ။** ။ “စိတ္တ”ပုဒ်ကို ဖွင့်ပြပြီး၍ စေတသိကံပုဒ်ကို ဖွင့်လိုသောကြောင့် “စေတသိ+ဘဝ” စသည် မိန့်၊ [စေတ နောင် ဘဝအနက်၌ ဣက သက်၊ သ်လ၊ ဘဝတဒ္ဓိတ်ပုဒ်တည်း။] “စေတသိ+ဘဝ” ဟူသော ဝိဂ္ဂဟဝယ် စေတသိကို ကြည့်၍ “စိတ်သည် မှီရာအာဓာရ၊ စေတသိကံက ထိုစိတ်ပေါ်၌ ဖြစ်သော အာဓေယံ” ဟု ထင်မှားဘွယ်ရှိသောကြောင့် “တဒါပေ၊ဝုတ္တိတာယ” ဟူသော ဟိတ်ကို မိန့်၊ စိတ်ကအာဓာရ၊ စေတသိကံက အာဓေယံဖြစ်သောကြောင့် “စေတသိ+ ဘဝ” ဟု ဆိုသည်မဟုတ်၊ စေတသိကံဟူသမျှ စိတ်မပါလျှင်မဖြစ်၊ စိတ်ပါမှ ဖြစ်နိုင်သည့် အတွက် စိတ်၌စပ်သော ဖြစ်ခြင်း (စိတ်ပါမှဖြစ်နိုင်ခြင်း) ရှိသောကြောင့် “စေတသိ+ ဘဝ” ဟု ဆိုပါသည်-ဟူလို။

**ဥပမာ-**“ဆရာ၌+တပည့်မှီ၏” ဟူရာဝယ် တပည့်က ဆရာကို တကယ်မှီနေသည် မဟုတ်သော်လည်း တပည့်ဟူသမျှ ဆရာမရှိလျှင် မဖြစ်ထွန်းနိုင်၊ ဆရာရှိမှ ဖြစ်ထွန်းနိုင်သောကြောင့် “ဆရာ၌+မှီ”ဟု (အာဓာရ+အာဓေယံအဖြစ်ဖြင့်) ဆိုရသကဲ့သို့တည်း၊ ဆိုလိုရင်းမှာ-“တဒါပေ၊ဝုတ္တိတာယ”ဟူသော ဟိတ်ဖြင့် စိတ်နှင့် စေတသိကံတို့၏ အာဓာရ+အာဓေယံအဖြစ်ကို ပယ်မြစ်သည်-ဟူလို။ [တသ္မိ-ထိုစိတ်၌+အာယတ္တာ-စပ်သည်တည်း၊ တဒါယတ္တာ၊ ဤသို့ သတ္တမိတပျရိသ်ပြုပါ၊ “တေန+အာယတ္တာ”ဟု တတိယာမပြုပါနှင့်၊ တဒါယတ္တာ+ဝုတ္တိ ယသာတိ တဒါယတ္တဝုတ္တိ (စေတသိကံ) တဒါယတ္တဝုတ္တိနော+ဘာဝေါ တဒါယတ္တဝုတ္တိတာ။]

**နဟိပေ၊သမတ္ထံ။** ။စေတသိကံဟူသမျှ၏ စိတ်မပါလျှင် အာရုံကို မယူစွမ်းနိုင်ခြင်း၊ စေတသိကံဟူသမျှ၏ စိတ်၌စပ်သော ဖြစ်မှုရှိခြင်းကို အထောက်အထားဖြင့် ခိုင်မြဲစေလိုသောကြောင့် “နဟိ” စသောဝါကျကို မိန့်သည်၊ ဤအလို ဟိ သည် ဒဋ္ဌိကရဏဇောတက။ တစ်နည်း-“အဘယ့်ကြောင့် စေတသိကံဟူသမျှသည် စိတ်၌စပ်သော ဖြစ်ခြင်းရှိရသနည်း” ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “န ဟိ” စသည် မိန့်၊ “စိတ်မပါလျှင် အာရုံကို မယူစွမ်းနိုင်သောကြောင့် စိတ်၌စပ်သော ဖြစ်ခြင်း ရှိရသည်”ဟူလို၊ ဤအလို ဟိသည် ဟောတုဇောတကတည်း၊ အနက်ကိုလည်း “ဟိ (ယသ္မာ) တံ စိတ္တေန ဝိနာ အာရမဏဂ္ဂဟဏသမတ္ထံ န ဟောတိ၊ တသ္မာ တဒါယတ္တဝုတ္တိတာ ဟောတိ” ဟု ဖလဝါကျထည့်၍ ပေးပါ။

[နိယာမံ] န ဟိ တက်ရာ၊ ဟိတ်နက်မှာ၊ ဟိတ်ပါ ဇဋ္ဌိစွဲ။

အလုံးစုံအကုန်အစင်၊ (တစ်နည်း) သဗ္ဗေနသဗ္ဗံ-အချင်းခပ်သိမ်း၊ အနုပ္ပဇ္ဇနတော-  
 စေတသိက်တို့၏ မဖြစ်နိုင်ခြင်းကြောင့်၊ ဝိညာယတိ-၏၊ ပန-ကား၊ စိတ္တံ-  
 သည်၊ ကေနစိ စေတသိကေန-အချို့စေတသိက်နှင့်၊ ဝိနာပိ-ကင်း၍လည်း၊  
 အာရမဏေ-၌၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်နိုင်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ စေတသိကမေဝ-  
 ထိုစေတသိက်သည်သာ၊ စိတ္တာယတ္တဝုတ္တိကံ နာမ-စိတ်၌စပ်သော ဖြစ်ခြင်း  
 ရှိသည် မည်၏၊ တေန-ထို့ကြောင့်၊ ဘဂဝါ-သည်၊ မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ ဓမ္မာတိ-  
 ဟူ၍၊ အာဟ-ဟောတော်မူပြီ။ [ဓမ္မာ-စေတသိက်ခန္ဓာ တရား သုံးပါးတို့သည်၊  
 မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ-စိတ်သာလျှင် ရှေ့သွားခေါင်းဆောင် ရှိကုန်၏။]

ဧတေန-တဒါယတ္တဝုတ္တိတာယဟူသော ဤပါ၌ဖြင့်၊ သုခါဒိနံ-သုခအစ  
 ရှိကုန်သော တရားတို့၏၊ အစေတနတ္တနိစ္စတ္တာဒယော-စိတ်စေတနာ မရှိကုန်  
 သည်၏အဖြစ်၊ မြဲကုန်သည်၏အဖြစ် အစရှိကုန်သော၊ ဝိပုဋ္ဌိပတ္တိယောပိ-  
 ဖောက်ဖောက်ပြန်ပြန်ကျင့်ခြင်းတို့သည်လည်း၊ ဝါ-မှားမှားယွင်းယွင်းယူခြင်း  
 တို့သည်လည်း၊ ပဋိက္ခိတ္တာ-ပယ်အပ်ပြီးကုန်သည်၊ ဟောန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊ ဝါ-  
 တစ်နည်း၊ စေတသိ-စိတ်၌၊ နိယုတ္တံ-ယှဉ်သောတရားတည်း၊ စေတသိကံ-  
 စိတ်၌ ယှဉ်သောတရား။

**အသတိပေတော။** ။“စိတ်မပါလျှင် အဘယ့်ကြောင့် အာရုံကို မယူစွမ်းနိုင်  
 သနည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “အသတိ” စသည်မိန့်၊ စိတ်မရှိလျှင် စေတသိက်ဟူသမျှ  
 အခါခပ်သိမ်း မဖြစ်နိုင်ခြင်းကြောင့် စိတ်မပါလျှင် အာရုံမယူနိုင်ကြောင်း သိရပါသည်-  
 ဟူလို၊ ဥပကဟေတုဝါကျဖြစ်၍ “သိနိုင်သနည်း-သိရပါသည်”ဟု မေးရဖြေရ သည်။  
 [“သဗ္ဗေန-အလုံးစုံသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ အနုပ္ပဇ္ဇန-မဖြစ်”ဟူသည် ဘယ်နည်းနှင့်မျှ  
 မဖြစ်နိုင်ခြင်းတည်း၊ သဗ္ဗံ-အလုံးစုံအကုန်အစင်+အနုပ္ပဇ္ဇန-မဖြစ်” ဟူသည်  
 ဘယ်စေတသိက်မျှ မဖြစ်ခြင်းတည်း။]

**စိတ္တံ ပန၊ ပေ၊ ဝုတ္တိကံ နာမ။** ။သို့ဖြစ်လျှင် စိတ်လည်း စေတသိက်မပါဘဲအာရုံကို  
 မယူနိုင်ရကား စိတ်ကိုလည်း “စေတသိကာယတ္တဝုတ္တိကံ” ဟု ဆိုသင့်သည် မဟုတ်  
 လော၊ အဘယ့်ကြောင့် စေတသိက်ကိုသာ “စိတ္တာယတ္တဝုတ္တိကံ”ဟု ဆိုရသနည်းဟု  
 မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် စိတ္တံပန-စသည်မိန့်၊ စိတ်သည် တစ်ချို့စေတသိက်မပါဘဲ  
 အာရုံ၌ဖြစ်နိုင်၊ အာရုံကို ယူနိုင်၏၊ ဥပမာ-စက္ခုဝိညာဉ်စိတ်သည် ဝိတက်ဝိစာရ စသည်  
 မပါဘဲ၌ အာရုံကို ယူနိုင်၏၊ ထို့ကြောင့် စိတ်ကို “စေတသိကာယတ္တဝုတ္တိကံ”ဟု မဆိုဘဲ  
 စေတသိက်ကိုသာ “စိတ္တာယတ္တဝုတ္တိကံ”ဟု ဆိုရသည်-ဟူလို။ [ဉာဏ်မပိုင်လျှင်  
 စောဒနာဖွယ် ရှိသေးပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

**ဧတေန၊ ပေ၊ ဟောန္တိ။** ။တဒါယတ္တဝုတ္တိတာယ-ဟူသော ဟိတ်၏လဒ္ဒဂုဏ်ကို ပြလို  
 သောကြောင့် ဧတေန-စသည်မိန့်၊ ဤ တဒါယတ္တဝုတ္တိတာယဟူသော ဟိတ်ဖြင့် သုခ  
 စသည်ကို “စိတ်စေတနာမရှိ-မြဲ၏”ဟု ယူဆသော မိစ္ဆာဝါဒကို ပယ်ရခြင်းဟူသော

ယံဓမ္မဇာတံ-အကြင် တရားသဘောသည်။ ရူပတိ-ဖောက်ပြန်တတ်၏။ ဣတိ-ထိုသို့ ဖောက်ပြန်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တံ ဓမ္မဇာတံ-သည်။ ရူပံ-ရူပမည်၏။ (တစ်နည်း) ယံ ဓမ္မဇာတံ-ကို၊ ရူပတိ-ဖောက်ပြန် စေအပ်၏။ ဣတိ-ထိုသို့ ဖောက်ပြန်စေအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တံ ဓမ္မဇာတံ-သည်။ ရူပံ-မည်၏။ သီတုဏှာဒိဝိရောဓိပစ္စယေဟိ-အအေး၊ အပူ အစရှိသော ဆန့်ကျင်ဘက် အကြောင်းတို့ကြောင့်၊ ဝိကာရံ-ဖောက်ပြန်ခြင်းသို့၊ အာပဇ္ဇတိ-ရောက်တတ်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ သီတုဏှာဒိပေ၊ပစ္စယေဟိ-တို့သည်၊ ဝိကာရံ-သို့၊ အာပါဒီယတိ-ရောက်စေအပ်၏။ ဣတိ အယံ-ကား၊ အတ္ထော-ရူပတိ ဟူသော ဝစနတ္ထ၏ အနက်တည်း၊ တေန-ကြောင့်၊ (သီတ ဥတုအစရှိသော

အကျိုးလည်း ရနိုင်သည်။ စိတ်ပါမှ ဖြစ်ရသဖြင့် အစေတနတ္ထအယူကို ပယ်၏။ စိတ်၏ အနိစ္စ ဖြစ်ကြောင်းကား ထင်ရှားပြီး ဖြစ်သောကြောင့် စိတ်နှင့်အတူ ဖြစ်ကြရသော သုခ စသည်တို့၏ နိစ္စအဖြစ်ကိုလည်း ပယ်သည်-ဟုလို၊ အာဒိဖြင့် အတ္တအဖြစ်၊ ဇီဝအဖြစ်၊ သတ္တအဖြစ်ကို ယူ။

**မှတ်ချက်။** ။ “တဒါယတ္တဂုတ္တိတာယ” ဟူသော ဟိတ်၏အကျိုးသည် စေတသိဘဝ တည်း၊ ထိုသို့ အကျိုးတစ်ပါးရပြီးနောက် ထပ်၍ရအပ်သောအကျိုးကို “လဒ္ဒဂုဏ်” ဟု ခေါ်၏။ ထို့ကြောင့် “တဒါယတ္တဂုတ္တိတာယပါဠိဖြင့် စိတ်စေတနာမရှိ-မြဲ၏ဟု ယူဆသော မိစ္ဆာအယူကို ပယ်နိုင်ခြင်းသည် ထို ဟိတ်အတွက် အပိုရအပ်သော လဒ္ဒဂုဏ် အကျိုးတည်း” ဟု မှတ်ပါ။

**[နိယာမ်]** အကျိုးတစ်ပါး၊ ရှိတုံငြားက၊ တစ်ပါးအကျိုး၊ ရရှိသည်လျှင်၊ လဒိဂုဏ်ပင်ဟု၊ စာနာရှု၊ ကျမ်းပြုဉာဏ်အဟုတ်။

**ရူပတိတိ၊ပေ၊အတ္ထော။** ။ စေတသိကံပုဒ်ကို ဖွင့်ပြီး၍ ရူပပုဒ်ကို ဖွင့်လိုသောကြောင့် “ရူပတိတိ” စသည် မိန့်၊ ဝိကာရံ အာပဇ္ဇတိဖြင့် ရူပတိကို “ကတ္တာဟော” ဟု သိစေ၏။ “ပစ္စယေဟိ-တို့ကြောင့်” ဟု ဟိတ်အနက်ပေး၊ ဝိကာရံပုဒ်ကို လိုက်စေ၍ “အာပါဒီယတိ” ဖြင့် ရူပတိကို “ဟောတုကံဟောပုဒ်” ဟု သိစေ၏။ “ပစ္စယေဟိ-တို့သည်” ဟု ကတ္တာ အနက်ပေး၊ ရူပံ၌လည်း ပဌမဝစနတ္ထအလို “ဒိဝါဒိ ရူပဓာတ်၊ ကတ္တာဟော အပစ္စည်း၊ ရ၌ ဒီယပြု၊ ဒုတိယနည်းအလို ကာရိတ်ကြေ၊ ကံဟော အပစ္စည်း၊ တစ်နည်း- ခန္ဓတိဘင်းအဋ္ဌကထာ၌ “ယဋီယတိ ပိဋိယတိ” ဟု ဖွင့်သောကြောင့် “သုဒ္ဓကမ္မသာဓန သာ၊ အာပါဒီယတိကား အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်တည်း” ဟု ကြံပါ။

**သီတုဏှာဒိ။** ။ “သီတုဏှာဒိ” ကား “သီတေနာပိ ရူပတိ ဥဏှေနာပိ ရူပတိ” စသော ပါဠိတော်ကို ကြည့်၍ ထည့်အပ်သော အကြောင်းများတည်း၊ ထိုအကြောင်း များသည် မူလဖြစ်နေသော ရုပ်၏ဆန့်ကျင်ဘက် အကြောင်းများ ဖြစ်ရကား “ဝိရောဓိ ပစ္စယ” ဟု ဆိုသည်။ သီတုဏှာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဇီယတ္တ (ထမင်းဆားခြင်း) ပိပါသာ (ရေငတ်ခြင်း) ချံသမကသဝါတာတပသရီသပသမ္မဿ (မှက် ခြင်ကိုက်ခြင်း၊ လေ၊ နေပူ၊ မြေ၊ ကင်းတို့၏ တွေ့ထိခြင်း) တို့ကို ယူပါ။ [ရုပ်ဖောက်ပြန်ခြင်း၏ အကြောင်းကို

ဆန့်ကျင်ဘက် အကြောင်းတို့ကြောင့် ဖောက်ပြန်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊) ဘဂဝါ-သည်၊ အာဟ-ကား၊ သီတေနပိ၊ ပေ၊ ဘျာဒိ-သီတေနပိ၊ ပေ၊ ရုပ္ပတိ အစရှိသည်တည်း၊ [သီတေနပိ-အအေးကြောင့်လည်း၊ ရုပ္ပတိ-ဖောက်ပြန် တတ်၏၊ (တစ်နည်း) သီတေနပိ-အအေးသည်လည်း၊ ရုပ္ပတိ-ဖောက်ပြန် စေအပ်၏၊ ဥဏှေနပိဋ္ဌိလည်း နည်းတူ ဆို။]

စ-ဆက်၊ စတ္ထ-ဤ ရုပ္ပတိဟူသောပါဠိ၌၊ ရုပ္ပနံ-ဖောက်ပြန်ခြင်းဟူသည်၊ သီတာဒိဝိရောဓိပစ္စယသမဝါယေ-သီတအစရှိသော ဆန့်ကျင်ဘက် အကြောင်း တို့၏ အညီအမျှ တကွဖြစ်ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (သတိ-သော်) ဝိသဒိသုပ္ပတ္တိယေဝ- ရှေးရုပ်အစဉ်နှင့်မတူသော နောက်ရုပ်အစဉ်၏ဖြစ်ခြင်းသာတည်း၊ ယဒိဇေ- ယင်းသို့ဖြစ်လတ်သော်၊ [(တစ်နည်း) သီတာဒိဝိရောဓိပစ္စယသမဝါယေ-သည်၊ (သတိ) ဝိသဒိသုပ္ပတ္တိ-သည်၊ ရုပ္ပနံ-ဖောက်ပြန်ခြင်းမည်သည်၊ ယဒိ ဟောတိ- အကယ်၍ ဖြစ်အံ့၊ ဇေသတိ-ဤသို့ ဖြစ်လတ်သော်၊] အရူပဓမ္မနန္ဒိ- နာမ်တရားတို့၏လည်း၊ ရူပဝေါဟာရော-ရူပဟူသော ဝေါဟာရသည်၊ အာပဇ္ဇတိ-ဖြစ်ရာသည် မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း၊ (ယဒိဇေ၊ ပေ၊ ပဇ္ဇတိဟူသော ဤဝါကျကို စောဒနာဝါကျဟု အမည်ပေး၊) သီတာ၊ ပေ၊ ဝါယေ သတိ ဝိသဒိသုပ္ပတ္တိ ရုပ္ပနံ၊ ယဒိပိ ဟောတိ-အကယ်မူ လည်း ဖြစ်စေဦးတော့၊ ဇေသတိပိ-ဤသို့ ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ အရူပဓမ္မာနံ- တို့၏၊ ရူပဝေါဟာရော-သည်၊ နာပဇ္ဇတိ-မဖြစ်၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း၊ ကဿာ-ကြောင့်နည်း၊ သီတာဒိဂ္ဂဟဏသာမတ္တိယတော-သီတ အစရှိသော သဒ္ဒါ၏ အစွမ်းသတ္တိအားဖြင့်၊ ဝိဘူတတရဿေဝ-အထူး ထင်ရှားသည် သာလျှင် ဖြစ်သော၊ ရုပ္ပနဿ-ဖောက်ပြန်ခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ အဓိပ္ပေတတ္တာ- အလိုရှိအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ပြရာ၌ သီတ-ဥဏှစသော အကြောင်းတို့ကို ပြတော်မူသောကြောင့် “အအေးမိ၍ ရုပ်တစ်မျိုးပြောင်းခြင်း” စသည်ဖြင့် အများမျက်မြင် အထင်အရှား ဖောက်ပြန်သော ရုပ္ပနကိုသာ သီတစသော သဒ္ဒါတို့က ပြစွမ်းနိုင်ခြင်းကို “သာမတ္တိယ”ဟု ခေါ်သည်။]

**ရုပ္ပနဇ္ဇေတ္ထ။** ။ ရုပ္ပတိဟူသော ကြိယာပုဒ်၌ “ရုပ္ပန”ဟူသည် အဘယ်နည်းဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် ရုပ္ပနဇ္ဇေတ္ထ-စသည် မိန့်၊ “ဖောက်ပြန်”ဟူသည် သီတစသော ဆန့်ကျင်ဘက်အကြောင်းတို့နှင့် ပေါင်းမိသောအခါ နဂို ဖြစ်မြဲအစဉ်မှ မတူသော ရုပ်အစဉ်တစ်မျိုး ဖြစ်ခြင်းတည်း၊ အကျယ်ကို ဘာသာဇီကာ၌ “ဖောက်ပြန်ပုံ”ဟူသော စာခေါင်းဖြင့် ပြထားပြီ။

**ယဒိဇေ၊ ပေ၊ အာပဇ္ဇတိ။** ။ “ယဒိဇေ”ဟု တက်လာလျှင် ယဒိနောက်၌ ကြိယာ ထည့်ရ၏၊ ထို ကြိယာကိုလည်း ရှေ့စကားကို ကိုင်၍ ထည့်ရသည်၊ ဤ၌ “ရုပ္ပန ယဒိ ဟောတိ”ဟု ထည့်ထားပုံ ကြည့်ပါ၊ ဇေနောက်၌လည်း ဧကဝုတ်ဖြစ်လျှင် သတိ၊ ဗဟုဝတ်ဖြစ်လျှင် သန္တေသု”ဟု လာရသည်၊ ဤဝါကျကို ပုစ္ဆာ၊ နာပဇ္ဇတိကို ဝိသဒ္ဓနာ၊

ဟိ-လဒ္ဒဒေါသ ထင်ရှားပြအံ့၊ ဣရထာ-ဤသို့ မဟုတ်လျှင်၊ ရပ္ပတိတိ အဝိသေသ ဝစနေနေဝ-ရပ္ပတိဟူသော သာမညသဒ္ဒါဖြင့်သာလျှင်၊ ပရိယတ္တံ-ပြည့်စုံလုံလောက်ပြီ၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ သီတာဒိဂ္ဂဟဏေန-သီတာအစရှိသော သဒ္ဒါကို ယူခြင်းဖြင့်၊ ကိ-အဘယ်အကျိုးရှိအံ့နည်း၊ ပန-ဆက်၊ သီတာဒိနာ-အအေးအစရှိသည်သည်၊ ဗုဒ္ဓဿ-တွေ့ထိအပ်သောရုပ်၏၊ တံရပ္ပနံ-ထို ဖောက်ပြန်ခြင်းသည်၊ ဝိဘူတတရံ-အထူးသဖြင့်ထင်ရှား၏၊ တသ္မာ-ထိုကြောင့်၊

သီတာဒိ၊ပေ၊အဓိပ္ပေတတ္တာကို ဟေတု၊ နာပုဇ္ဇတိကို ဖလဟု (ထပ်၍) ဝါကျခွဲပါ။ ဤဝါကျတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

**[နိယာမ်]** ယဒိဇဝံ၊ နှစ်ပါးပြုမ်းလျက်၊ တတ်စွမ်းအလျောက်၊ အပြစ်ကောက်သော်၊ နောင်စကားကို၊ မှတ်သားကိုင်ကာ၊ အပြစ်ရှာလျက်၊ ယဒိထက်ဝယ်၊ စွက်သည်ကြိယာ၊ အသစ်ရှာ၊ ဇဝနောက်မှာ သတိလာ၊ သန္တေသလည်း ရတစ်ခါ။

**ဣတရထာ ဟိ။** ။ဣတရထာ၊ အညထာပုဒ်တို့၏ နောက်၌ ဟိ-စ-ပနရောက်လျှင် ထိုဝါကျကို လဒ္ဒဒေါသဝါကျ၊ ဗျတိရေကဝါကျဟု အမည်ပေးမြဲ၊ ရှေ့ဝါကျကိုကား စောဒက၏ အလိုအားဖြင့် မသင့်ဟု ယူဆရသောကြောင့် အယုတ္တိဝါကျဟုလည်း ကောင်း၊ ဗျတိရေက၏တွဲဖက် အနွယဝါကျဟုလည်းကောင်း အမည်ပေးရသည်။

**[နိယာမ်]** ဣတရထာ၊ အညထာနောက်၊ ဟိ.ပနနှင့်၊ စတစ်လုံးရောက်သော်၊ လဒ္ဒဒေါသ-ဗျတိရိတ်ဟု အမည်ပေးမြဲ။

**အပါဒါနံ၊ လက္ခဏ။** ။ထို ဣတရထာ အညထာပုဒ်တို့သည် ပါဒါနံကိုငဲ့သော အပါဒါနံ ပုဒ်များဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ဆိုအပ်ပြီးသော အနွယဝါကျ၏ အနက်ကို ဣတရထာ-အညထာပုဒ်တို့၏ အပါဒါနံခံပါ။ ဣတရထာ“သီတာအစရှိသော သဒ္ဒါ၏ သတ္တိကြောင့် ဝိဘူတတရရပ္ပနကို အလိုရှိအပ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အနက်မှ (အပါဒါနံ) တစ်ပါးသော အပြားအားဖြင့်” ဟုပေး၊ “အားဖြင့်” ဟုဆိုပြီးနောက် စပ်စရာ ပုဒ် မရှိရကား “အတ္ထေ-သာမညရပ္ပနအနက်ကို+ဂယုမာနေ-ယူအပ်သော်” ဟု လက္ခဏဝန္တနှင့် လက္ခဏပုဒ်ကို ထည့်၍ စပ်ရသည်။ နိဿယ၌ကား “ဤသို့ မဟုတ်လျှင်” ဟု အလွယ်ပေးထားသည်။ ပြခဲ့သည့်အတိုင်း အကျယ်ပေးနိုင်သည်ဟု မှတ်ပါ။

**[နိယာမ်]** ဣတရထာ၊ အညထာပုဒ်၊ ထုတ်၍ရှိတ၊ လက္ခဏာနှင့်-လက္ခဏာဝန်၊ ဤ နှစ်တန်ကို၊ အမှန်သွင်းလျက်၊ အနက်သမ္ပန်...၊ အပါဒါနံမှာ၊ အနွယာတို့၊ ခံကာမလွဲ၊ ထားလေမြဲ။

**ဆိုလိုရင်း။** ။ဤဝါကျ၏ ဆိုလိုရင်းမှာ-ဝိဘူတတရရပ္ပနကို အလိုမရှိဘဲ (ဝိဘူတ-အဝိဘူတဟု မခွဲခြားဘဲ) သာမညရပ္ပနကိုသာ အလိုရှိလျှင် “သီတေန ဥဏေန” ဟု အကြောင်းမထည့်ဘဲ “ရပ္ပတိ”ဟူသော သာမညစကားဖြင့်ပင် အဓိပ္ပာယ်လုံလောက်၏။ သီတေနပိစသော သဒ္ဒါများအတွက် အကျိုးထူးမရှိတော့၊ အကျိုးထူး မရှိဘဲဆိုသဖြင့် အနတ္တကဒေါသ ရောက်သည်-ဟုလို။

(ထိုသို့ အအေး အစရှိသည်သည် တွေ့ထိအပ်သော ရုပ်၏ ထိုဖောက်ပြန်ခြင်း၏ အထူးသဖြင့် ထင်ရှားသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊) ဧတ္ထ-ရုပ္ပတိတိ ရူပံ ဟူသော ဤပါဠိ၌၊ တဒေဝ-ထို ဝိဘူတတရရုပ္ပနကိုသာ၊ အဓိပ္ပေတံ-အလိုရှိအပ်၏။ ဣတိ ဣမဿ အတ္တဿ-ဤအနက်ကို၊ ဥပနတ္ထံ-သိစေခြင်း အကျိုးငှာ၊ သီတာဒိဂ္ဂဟဏံ-သီတ အစရှိသော သဒ္ဒါကို ယူခြင်းကို၊ (ဘဂဝတာ) ကတံ-ပြုတော်မူအပ်ပြီ။

ယဒိဇေဝ-ယင်းသို့ ဖြစ်လတ်သော်၊ (တစ်နည်း) ဧတ္ထ-ရုပ္ပတိတိ ရူပံဟူသော ဤပါဠိ၌၊ တဒေဝ-ကိုသာ၊ အဓိပ္ပေတံ-၏၊ ဣတိ ဣမဿ အတ္တဿ-ကို၊ ဥပနတ္ထံ-ငှာ၊ သီတာဒိဂ္ဂဟဏံ-ကို၊ ယဒိကတံ-အကယ်၍ ပြုအပ်သည်ဖြစ်အံ့၊ ဧဝံသတိ-ဤသို့ ဖြစ်လတ်သော်၊] ကထံ-အဘယ်နည်းဖြင့်၊ ဗြဟ္မလောကေ-ရူပဗြဟ္မာ့ပြည်၌၊ ရူပဝေါဟာရော-ရုပ်ဟူသော အခေါ်အဝေါ်သည်၊ အာပဇ္ဇတိ-ဖြစ်နိုင်ပါအံ့နည်း၊ ဟိ-မှန်၏၊ (တစ်နည်း) ဟိ ယသ္မာ-အကြင့်ကြောင့်၊ တတ္ထ-ထို ရူပဗြဟ္မာ့ပြည်၌၊ ဥပဃာတကာ-ကပ်၍ နိပ်စက်တတ်ကုန်သော၊ သီတာဒယော-အအေး အစရှိသည်တို့သည်၊ န အတ္ထိ-မရှိကုန်၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ကထံ-ဖြင့်၊ ဗြဟ္မလောကေ-၌၊ ရူပဝေါဟာရော-သည်၊ အာပဇ္ဇတိ-နည်း၊] ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း၊ တတ္ထ-ထို ရူပဗြဟ္မာ့ပြည်၌၊ ဥပဃာတကာ-ကုန်သော၊ သီတာဒယော-တို့သည်၊ ကိဉ္ဇာပိ နတ္ထိ-အကယ်၍ကား မရှိပါပေကုန်၊ ပန-ထိုသို့ပင် မရှိပါကုန်သော်လည်း၊ အနုဂ္ဂါဟက-ချီးမြှောက်တတ်ကုန်သော သီတာဒယော-သီတအစရှိသည်တို့သည်၊ ဝါ-သီတ ဥဏှတို့သည်၊ အတ္ထိ-ရှိကုန်၏၊ တသ္မာ-ထို့ကြောင့်၊ (ထိုသို့ အနုဂ္ဂါဟက သီတ ဥဏှတို့၏ ရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊) တံ ဝသေန-ထို အနုဂ္ဂါဟက သီတ ဥဏှတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဧတ္ထ-ဤ ရူပဗြဟ္မာ့ပြည်၌၊ ရုပ္ပနံ-ဖောက်ပြန်ခြင်းသည်၊ သမ္ဘဝတိ-ဖြစ်သင့်၏၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။ [ဖောက်ပြန်နိုင်သောကြောင့် ရူပဝေါဟာရ ဖြစ်နိုင်သည်-ဟူလို။]

**တံ ပန၊ပေ၊ကတံ။** ။ဝိဘူတတရရုပ္ပနဿေဝ အဓိပ္ပေတတ္တာကို ပြန်၍ဆက်သော ဝါကျာရစ္ဆတည်း။ တံပနဝါကျာသည် နောက်ဝါကျကို ထောက်လျှင် ကာရဏ၊ “တသ္မာ၊ ပေ၊အဓိပ္ပေတံ”ကား ဖလ၊ ဣတိ ဥပနတ္ထံ၊ပေ၊ကတံကား နိဂုံးဝါကျတည်း။ ဥပနတ္ထံ ယုပစ္စည်းကြောင့် “ဣတိ”ကို “ဣမဿ အတ္တဿ”ဟု ဆဋ္ဌိကံဖြင့် ဖွင့်ကြသည်။

**ယဒိ ၊ပေ၊ အတ္ထိတိ။** ။ဤကား ဆိုခဲ့ပြီးစကား၌ အပြစ်ပြု၍ စောဒနာသော ဝါကျတည်း။ အနက်အကျယ်ပေးပုံကို ရှေ့နည်းအတိုင်း သိပါ။ နဟိတက်လာသော ဝါကျကိုလည်း ဒဠိ-ဟေတု နှစ်မျိုးပေးရကြောင်းကို ရှေ့၌ ပြခဲ့ပြီ။

**ကိဉ္ဇာပိ၊ပေ၊သမ္ဘဝတိ။** ။“ကိဉ္ဇာပိ ၊ပေ၊ နတ္ထံ”တိုင်အောင် စောဒနပုဂ္ဂိုလ်၏ (အာဘောဂ-ဖြစ်သော)အကြောင်းပြချက်ကို ချီးမြှောက်၍၊ ပနဖြင့် ထိုစကားကို နိပ်ချသည်။ ကိဉ္ဇာပိကို အနုဂ္ဂဟတ္ထဇောတက၊ ပနကို ဂရဟာဇောတကဟု မှတ်၍ ထိုအတိုင်း



အထဝါ-ထို့ပြင် တစ်နည်းကား၊ တံသဘာဝါနာတိဝတ္တနတော-ထို ဖောက်ပြန်ခြင်းသဘောကို မလွန်ဆန်နိုင်ခြင်းကြောင့်၊ တတ္ထ-ထိုရူပဗြဟ္မာ့ပြည်၌၊ ရူပဝေါဟာရော-သည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်နိုင်၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ အတိပ္ပပဉ္စေန-အလွန်ချဲ့ထွင်ကြောင်းစကားဖြင့်၊ အလံ-အကျိုးမရှိတော့ပြီ။

ဘဝါဘဝံ-ဘဝငယ် ဘဝကြီးကို၊ ဝိန(န)တော သံသိဗ္ဗနတော-ချုပ်စပ်တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (“ဝိနနဘာဝတော သံသိဗ္ဗနဘာဝတော”ဟု ဆိုလိုလျက် ဘာဝပွဓာနကြံ)ဝါနသင်္ခါတာယ-ဝါနဟုဆိုအပ်သော၊ တဏှာယ-တဏှာမှ၊ နိက္ခန္တံ-ထွက်မြောက်သော တရားတည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ နိဗ္ဗာန-နိဗ္ဗာနမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဧတေန-ဤတရားဖြင့်၊ ရာဂဂ္ဂိအာဒိကော-ရာဂအစရှိသော တစ်ဆဲ့တစ်ပါးသောမီးသည်၊ နိဗ္ဗာတိ-ငြိမ်းအေး၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ (ထိုသို့ ရာဂအစရှိသော တစ်ဆဲ့တစ်ပါးသော မီး၏ ငြိမ်းအေးကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်) တံ-ထို တရားသည်၊ နိဗ္ဗာန-နိဗ္ဗာန မည်၏။

ဝါကျနာမည် တပ်ပါ။ “အနုဂ္ဂါဟကာ အတ္ထိ၊ တသ္မာ”တို့ကား ပရိဟာရက (ပရိဟာရ်) ဆရာက အကြောင်းပြသော စကားတည်း၊ ထိုသို့ အကြောင်းပြဝါကျကို (သူ၏ နှလုံးသွင်း အာဘောဂကို ထုတ်ဖော်ပြသောကြောင့်) အာဘောဂဝါကျ (ဟေတုဝါကျ) ဟု နာမည်တပ်ရသည်။

**အထဝါ။** ။သီတေနာပိ ရုပ္ပတိ-စသော ပါဠိတော်၌ အနုဂ္ဂါဟကာအကြောင်းမပါ၊ နှိပ်စက်တတ်သော အကြောင်းများသာ ပါသောကြောင့် “အနုဂ္ဂါဟကာ အတ္ထိ” ဟူသောအကြောင်းပြကို အားမရသူတို့အတွက် “အထဝါ”ဟု တစ်နည်းတက်ပြန်သည်၊ ဗြဟ္မာ့ပြည်၌ ရုပ်လည်း သီတစသည်တို့နှင့် တွေ့ရလျှင် ဖောက်ပြန်မည်သာတည်း၊ ထိုသို့ ဖောက်ပြန်ခြင်းသဘောကို မလွန်ဆန်နိုင်ခြင်းကြောင့် “သီတေနာပိ ရုပ္ပတိ” စသည်တွင် ဗြဟ္မာ့ပြည်က ရုပ်များလည်း ပါဝင်နိုင်သည်-ဟုလို။ [အတိပ္ပပဉ္စေန=အတိ၊ ပပုဗ္ဗ၊ “ပစိ-ဝိတ္ထာရေ”ဟူသောဓာတ်ပင်တည်း၊ ပပဉ္စိယတိ ဧတေနာတိ ပပဉ္စော၊ အတိဝိယ+ပပဉ္စော-အတိပ္ပပဉ္စော=ရူပဗြဟ္မာ့ပြည်၌ ရှိသောရုပ်၏ ရူပအမည်ရခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြဖို့ရန် အလွန်ချဲ့ထွင်ကြောင်းစကား။]

**ဘဝါပေါနိဗ္ဗာနံ။** ။ရူပပုဒ်ကို ဖွင့်ပြီး၍ နိဗ္ဗာနပုဒ်ကို ဖွင့်လိုသောကြောင့် “ဘဝါဘဝံ” စသည်မိန့်၊ ဘဝ+အဘဝဟု ခွဲ၍ (အ) သည် ဝုဒ္ဓိအနက်ဟော၊ ဝိနနတောကို ကြည့်၍ “ဝိ=သံသိဗ္ဗနေ”ဟု မဏိမဉ္ဇူ၌ ဓာတ်နက်ဆို၏၊ ကိယာဒိ နာပစ္စည်းသက်၍ “ဝိနတိ သံသိဗ္ဗတိ-တစ်ဘဝနှင့်တစ်ဘဝကို ဆက်မိအောင် ချုပ်စပ်တတ်၏၊ ဣတိ ဝါနံ”ဟု ကတ္တာသင်္ခါပြု၊ ယု ကို အနပြု၊ အကို ဒီယပြု၍ “ဝါနံ”ဟု ပြီးစေ၊ [ဝိ ဓာတ်မှန်လျှင် ယု ပစ္စည်းဖြင့် ဝိန-ဝါနဖြစ်၍၊ တောပစ္စည်းဖြင့် “ဝိနတော”ဟုသာ ဖြစ်နိုင်၏၊ ထို့ကြောင့် “ဝိနနတော”ကို စဉ်းစားသင့်သည်။] “ဝါနတော + နိက္ခန္တံ နိဗ္ဗာနံ”ဟု ပြု၊ ဝ ကို ဗ ပြု၍ ဒွေဘော်လာ၊ နိ ဥပသာရလည်း နိက္ခန္တံ အနက်ဟော၊ ဒုတိယနည်း၌ စာရှိအတိုင်း ကရဏသာင်ပြု၊ “ဝါ-ဂတိဂန္ဓေသု”ဟု ဓာတ်ကျမ်းရှိသော်လည်း

၃။ ဣဒါနိ-ဥဒ္ဓေသကို ပြုပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ ယသ္မာ-အကြင်ကြောင့်၊ ဝိဘာဂဝန္တာနံ-ဝေဖန်အပ်သော အပြားရှိကုန်သော၊ ဓမ္မာနံ-တရားတို့၏၊ သဘာဝဝိဘာဂနံ-သဘောကို ထင်ရှားစွာပြခြင်းသည်၊ ဝိဘာဂေန-အကျယ် ဝေဖန်အပ်သောအပြားနှင့်၊ ဝိနာ-ကင်း၍၊ န ဟောတိ-မဖြစ်နိုင်၊ တသ္မာ-ထို့ကြောင့်၊ (ထိုသို့ ဝိဘာဂဝန္တာတရားတို့၏ သဘောကို ထင်စွာပြခြင်း၏ ဝိဘာဂနှင့် ကင်း၍ မဖြစ်နိုင်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်) ယထာ ဥဒ္ဓိဋ္ဌာနံ-အကြင် အကြင် အကျဉ်းပြအပ်ကုန်ပြီးသော၊ အဘိဓမ္မတ္တာနံ-အဘိဓမ္မတ္တတို့၏၊ ဥဒ္ဓေသက္ကမေန-ဥဒ္ဓေသအစဉ်အားဖြင့်၊ ဝိဘာဂံ-ဝေဖန်သော အပြားကို၊ ဒဿေတုံ-ပြခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ တာဝ-စေတသိက်၊ ရုပ်၊ နိဗ္ဗာန်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌံ-သော) စိတ္တံ-စိတ်ကို၊ ဘူမိဇာတိသမ္ပယောဂါဒိဝသေန-ဘုံ၊ ဇာတ်၊ သမ္ပယုတ်အစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဝိဘာဇိတွာ-ဝေဖန်၍၊ နိဒ္ဒိသိတုံ-အကျယ်ပြခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ အာရဘန္တော-အားထုတ်တော် မူလိုသော၊ အာစရိယော-အရှင် အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊ အာဟ-မိန့်တော်မူ သည်ကား၊ တတ္ထ စိတ္တံ တာဝ ဘျာဒိ-အစရှိသည်တည်း။ [အစရှိသော “ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာဟ” ဟုလည်း တစ်နည်းပေးပါ။]

“ဓာတူနံ အနေကတ္တတ္တာ” နှင့်အညီ နိရူးရှိသော ကြောင့် ဂူပသမနအနက်ဟော၊ [ရာဂါဒိဋ္ဌိ အာဒိဖြင့် ဒေါသမောဟ ဇရာ ဗျာဓိမရဏနှင့် သောကပရိဒေဝဒုက္ခဒေါမန သဥပါယာသတို့ကိုယူ။] တဏှာက ဘဝဆက်ပုံကို ရုပ်ပိုင်းဘာသာဋီကာ နိဗ္ဗာန်ပုဒ် အဖွင့်မှာ ကြည့်ပါ။

**ဣဒါနိ ယသ္မာ ဝိဘာဂဝန္တာနံ။** ။ “စိတ္တံ-စေတသိက် ရူပံ နိဗ္ဗာနမိတိ သဗ္ဗထာ” ဟူသော အကျဉ်းဥဒ္ဓေသကို ဖွင့်ပြ၍ “တတ္ထ စိတ္တံ တာဝ” စသော နိဒ္ဓေသကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် ဣဒါနိစသည်ကို မိန့်၊ စိတ်သည် တစ်ခုယုတ် ကိုးဆယ်ရှိ၏၊ စေတသိက်သည်(၅၂)ပါးရှိ၏၊ ရုပ်သည်(၂၈)ပါးရှိ၏၊ သဥပါဒိဒေသ၊ အနုပါဒိဒေသ အားဖြင့် နိဗ္ဗာန်သည် ၂ မျိုးပြား၏၊ ဤသို့ အကျယ်ဝေဖန်အပ်သော အပြားကို၊ “ဝိဘာဂ” ဟု ခေါ်၏၊ ဝိဘာဇိယတေတိ ဝိဘာဂေါ-ဝေဖန်အပ်သောအပြား၊ ထိုသို့ အပြားရှိသော (အကျယ်ဝေဖန်၍ ရနိုင်ကောင်းသော)စိတ်စသော အကျဉ်းချုပ်တရား လေးပါးကို “ဝိဘာဂဝန္တာ” ဟု ခေါ်၏၊ ထိုသို့ ဝေဖန်၍ ရကောင်းသော တရားများ၏ သဘောကို ထင်ရှားအောင် ပြလိုလျှင် အကျယ်ဝေဖန်၍ မပြဘဲ မထင်ရှားနိုင်၊ ထို့ကြောင့် အကျယ်ဝေဖန်၍ ပြခြင်းငှာ တတ္ထ စိတ္တံ တာဝ စသည်ကို မိန့်သည်။

**ဒဿေတုံ နိဒ္ဒိသိတုံ။** ။ “ဒဿေတုံ” တိုင်အောင်သော စကားဖြင့် “တတ္ထစိတ္တံ” မှစ၍ ရုပ်ပိုင်း-နိဗ္ဗာန်အပြားဆုံးသည်တိုင်အောင်မှန်း၍ အနုသန္ဓေတက်သည်၊ “စိတ္တံ တာဝ၊ ပေ၊ နိဒ္ဒိသိတုံ အာရဘန္တော” တိုင်အောင်သောစကားဖြင့် “သောမနသဿဟဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ္တံ” မှ စ၍ “ဧကဝိသသတံ ဗုဓာ” တိုင်အောင် (စိတ်ပိုင်း) စိတ်၏ နိဒ္ဓေသအားလုံးကို မှန်း၍ အနုသန္ဓေတက်သည်။

တာဝသဒ္ဓေါ-တာဝသဒ္ဓါသည်၊ ပဌမန္တိ ဧတဿ-ပဌမံဟူသော ဤပုဒ်၏၊ အတ္ထေ-အနက်၌၊ ဟောတိ-ဖြစ်၏၊ [တာဝသဒ္ဓါ၏ ပြခဲ့သော အနက် ၄ ပါးတွင် ပဌမတ္ထ-ဟူလို။] ဟိ-မှန်၏၊ ယထာဥဒ္ဓိဋ္ဌေသု-အကြင်အကြင် အကျဉ်းပြအပ်ကုန်ပြီးသော၊ စတုသု-ကုန်သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထေသု-အဘိဓမ္မတ္ထ တို့တွင်၊ ပဌမံ-စွာ၊ စိတ္တံ-ကို၊ နိဒ္ဒိသိယတိ-အကျယ်ပြအပ်၏၊ ဣတိအယံ- ကား၊ ဧတ္ထ-စိတ္တံတာဝဟူသော ဤပါဠိ၌၊ အတ္ထော-အဓိပ္ပာယ်နက်တည်း၊ အဿ-ထိုစိတ်၏၊ စတ္တာရော-၄ ပါးကုန်သော၊ ဝိဓာ(ပကာရာ)-အပြားတို့ သည်၊ သန္တိ-ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-သည်၊ စတုဗ္ဗိမံ-စတုဗ္ဗိမ မည်၏။ [ဝိသေဒ္ဓါသည် ပကာရအနက်ဟော၊ “စတ္တာရော+ဝိဓာ ယဿ” ဟု ဗဟုဗ္ဗိဟိ ဝိဂ္ဂဟပြုပါ-ဟူလို။]

ပန-ဆက်၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ စတုဘူမကာ-ဘုံလေးပါး၌ ဖြစ်ကုန်သော၊ ဧတေ ဓမ္မာ-ဤတရားတို့သည်၊ အနုပုဗ္ဗပဏီတာ-အစဉ်အတိုင်းအားဖြင့် မြတ်ကုန်၏၊ တသ္မာ-ထို့ကြောင့်(ထိုသို့ ဘုံလေးပါး၌ ဖြစ်ကုန်သော ဤတရား တို့၏ အစဉ်အားဖြင့် မြတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်)၊ ဟိနုက္ကဋ္ဌုက္ကဋ္ဌတရ တမာနုက္ကမေန-ဟိနစိတ်၊ ဥက္ကဋ္ဌစိတ်၊ ဥက္ကဋ္ဌတရစိတ်၊ ဥက္ကဋ္ဌတမစိတ်တို့၏ အစဉ်အားဖြင့်၊ တေသံ-ထိုစတုဘူမကာတရားတို့၏၊ နိဒ္ဒေသော-အကျယ် နိဒ္ဒေသကို၊ ကတော-ပြုအပ်ပြီ၊ [“ကာမာဝစရံ ရူပါဝစရံ အရူပါဝစရံ လောကုတ္တရံ” ဟု စဉ်သည်-ဟူလို၊ အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြုသင်္ဂြိုဟ်၌ ပြထားပြီ။]

တတ္ထ-ထိုလေးပါးသောစိတ်တို့တွင်၊ (ကာမာဝစရံစပ်)ယော သဘာဝေါ- သည်၊ ကာမေတိ-ဝတ္ထုအာရုံ ကာမဂုဏ်ကို လိုလားတောင်းတတ်၏၊ ဣတိ- ထိုသို့ ဝတ္ထုအာရုံ ကာမဂုဏ်ကို လိုလားတောင်းတတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သော သဘာဝေါ-သည်၊ ကာမော-ကာမ မည်၏၊ ကာမတဏှာ-ကာမဂုဏ်၌

**ဘူမိ၊ဗေဝသေန။** ။ကာမစိတ် ရူပစိတ်စသည်ဖြင့် ဝေဖန်ခြင်း (ခွဲခြားခြင်း)သည် ဘူမိ၏အစွမ်းဖြင့် ခွဲခြားခြင်းတည်း၊ ကုသိုလ် အကုသိုလ် အများကတအားဖြင့် ခွဲခြားခြင်းသည် ဇာတိ၏အစွမ်းဖြင့် ခွဲခြားခြင်းတည်း၊ ဒိဋ္ဌိကတသံဗ္ဗယုတ်၊ ဝိပ္ပယုတ်၊ ဉာဏသမ္ဗယုတ်၊ ဝိပ္ပယုတ်အားဖြင့် ခွဲခြားခြင်းသည် သမ္ဗယောဂ၏အစွမ်းဖြင့် ခွဲခြား ခြင်းတည်း၊ အာဒိဖြင့် သင်္ခါရ၊ ဈာန၊ အာရမဏ၊ မဂ္ဂတို့ကိုယူ၍ သသင်္ခါရိက အသင်္ခါရိကအားဖြင့် ခွဲခြားခြင်း၊ ရူပစိတ်၌ ဈာန်အားဖြင့်၊ အရူပစိတ်၌ အာရုံအားဖြင့်၊ လောကုတ္တရာစိတ်၌ မဂ်အားဖြင့် ခွဲခြားခြင်းများကို ယူပါ၊ [အဟိတိစိတ်၌ စက္ခုစသော မှီရာဝတ္ထု၊ သမ္ပင်္ချိန်စသော ကိစ္စအားဖြင့် ခွဲရပုံကိုလည်း အာဒိဖြင့် ယူသင့်သေး၏။]

**ကာမေတိတိ၊ဗေကာမာဝစရံ။** ။ “ကာမေတိတိ ကာမော” ဟု ကတ္ထုသင်္ဂြိုဟ်၍ ဝတ္ထုအာရုံ ကာမဂုဏ်ကို လိုလားတတ်သော ကာမတဏှာကို အရကောက်ပါ၊ ထို့နောက် “အဝစရတိ ဧတ္ထာတိ အဝစရံ” ဟု အဓိကရဏသင်္ဂြိုဟ်၍ “ကာမဿ+

ဂုဏ်၌ဖြစ်သော တဏှာတည်း၊ ဧတ္ထ-ဤစိတ်၌၊ သာ-ထိုကာမတဏှာသည်၊ အာရမဏကရဏဝသေန-အာရုံပြုခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ အဝစရတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ ကာမတဏှာ၏အာရုံပြုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တံ-ထိုစိတ်သည်၊ ကာမာဝစရံ-ကာမာဝစရ မည်၏၊

ဝါ-တစ်နည်း၊ ယော ဘဝေါ-အကြင်ဘဝကို၊ ကာမီယတိ-လိုလားတောင်းတအပ်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့ လိုလားတောင်းတအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သော ဘဝေါ-သည်၊ ကာမော-မည်၏၊ ကောဒသဝိဇော-တစ်ဆဲ့တစ်ပါး အပြားရှိသော၊ ကာမဘဝေါ-ကာမဘဝတည်း၊ [ကာမတစ်ဆဲ့တစ်ဘုံ-ဟူလို။] တသ္မိ-ထို ကာမဘဝ၌၊ ယေဘုယျေန-များသောအားဖြင့်၊ အဝစရတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့ ကာမဘဝ၌ များသောအားဖြင့် ဖြစ်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကာမာဝစရံ-မည်၏၊ ဟိ-လဒ္ဒဂုဏ်ကား၊ ယေဘုယျေန စရဏဿ-များသောအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ အဓိပ္ပေတတ္တာ-အလိုရှိအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ရူပါရူပဘဝေသု-ရူပဘဝ၊ အရူပဘဝတို့၌၊ ပဝတ္တဿာပိ-

---

အဝစရံ ကာမာဝစရံ=ကိလေသာကာမ၏ အာရုံပြုသောအားဖြင့် ဖြစ်ရာစိတ်”ဟုဆဋ္ဌိတပျူရိသ် တွဲစေလိုသောကြောင့် “သာ ဧတ္ထ အဝစရတိ”စသည်မိန့်။ [ဤစကားရပ်ကို ဂါထာ၌ “ကာမော အဝစရတိတေျတ္ထ”ဟု အကျဉ်းချုပ်ပြုလတ်။]

**မှတ်ချက်။** ။အဝစရတိဝယ် အဝသည် အနက်ထူးမရှိ၊ စရတိ၏ ဖြစ်ခြင်းအနက်ကိုသာ ယူ၊ ကာမတဏှာသည် ကာမစိတ်၊ ယှဉ်ဘက်စေတသိက်၊ ရုပ်တို့ကို အာရုံပြု၏၊ ထို့ကြောင့် “ကာမာဝစရံ”အရ ကာမတဏှာ၏ အာရုံပြုသောအားဖြင့် ဖြစ်ရာထို စိတ် စေတသိက် ရုပ် အားလုံး ရသော်လည်း ဤနေရာ၌ ဧကဒေယျူပစာရအားဖြင့် ကာမစိတ်ကိုသာ ယူ။

**ကာမီယတိ၊ပေ၊ဝစရံ။** ။ကိလေသာကာမသည် လိုလားအပ် တောင်းတအပ်သော အရာဝတ္ထုကား တောဘူမက ဝဋ်တရားအားလုံးတည်း၊ သို့သော် ဤနေရာ၌ ဧကဒေယျူပစာရအားဖြင့် ကာမဘဝကိုသာ အရကောက်ပါ၊ ကာမာဝစရမည်ရသော စိတ်တွေသည် ကာမဘဝ၌သာ အဖြစ်များ၏၊ ရူပ အရူပဘဝ၌ကား အနည်းငယ်သာ ဖြစ်၏၊ အနည်းငယ်ဖြစ်သော ကာမစိတ်ကိုလည်း ဝီထိမှတ်ပိုင်း-ဘုံ၌ စိတ်ရကို ကြည့်၍ သိပါလေ။ [ဤအကျယ်ကို “ကာမေ ဝစရတိတိ ဝါ”ဟု ဂါထာ၌ ချုံးလတ္တံ့။]

**မှတ်ချက်။** ။ “ယေဘုယျေန”ကို ကြည့်၍ “ကာမာဝစရ”အမည်ကို ယေဘုယျနည်းအားဖြင့်ရသော အမည်ဟု ထင်ဖွယ်ရှိ၏၊ အမှန်မှာ-ယေဘုယျနည်းမဟုတ်၊ ဝနစရကော-ပုဒ်ကဲ့သို့ တဗ္ဗာဟုလွန်နည်းသာ၊ ထို နည်း၏သဘောကို နည်းလေးဆယ်မှာ လေ့လာပါလေ။

**ယေဘုယျေန ၊ပေ၊ ဥပပန္နော။** ။ကာမဘုံ၌ ဖြစ်ခြင်းသာမညကို မယူဘဲ ယေဘုယျအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းကို ယူခြင်းကြောင့် အဘယ်အကျိုး ရပါသနည်း- ဟု မေးဖွယ် ရှိ၍ “ယေဘုယျေန ၊ပေ၊ ဥပပန္နော ဟောတိ”ဟု မိန့်၊ ယေဘုယျဖြစ်ခြင်းကို

ဖြစ်သည်လည်း ဖြစ်သော၊ ဣမဿ-ဤစိတ်၏၊ ကာမာဝစရဘာဝေါ-  
ကာမာဝစရ၏ အဖြစ်သည်၊ ဝါ-ကာမာဝစရဟူသောနာမည်သည်၊ ဥပပန္နော-  
သင့်လျော်လျောက်ပတ်သည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်၏။

ဝါ-တစ်နည်း၊ ကာမာဝေါယေဝ-ကာမာဝသည်ပင်လျှင်၊ [ကာမာဝစရော  
၌စပ်။] ဧတ္ထ-ဤကာမာဝ၌၊ ကာမော-ဝတ္ထုကာမ၊ ကိလေသာကာမ နှစ်မျိုး  
သည်၊ အဝစရတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ ကာမနှစ်မျိုး၏ ဖြစ်ရာ၏  
အဖြစ်ကြောင့်) ကာမာဝစရော-ကာမာဝစရမည်၏၊ တတ္ထ-ထို ကာမာဝစရ  
မည်သောဘဝ၌၊ ပဝတ္တံ-ဖြစ်သော၊ စိတ္တံပိ-စိတ်သည်လည်း၊ (ပိဖြင့် ဘဝကို  
ပေါင်း)၊ နိဿိတေ-မှီတတ်သော စိတ်၌၊ နိဿယဝေါဟာရေန-မှီရာဘဝ၏  
နာမည်ဖြင့်၊ ဝါ-မှီရာဘဝ၏ နာမည်ကို တင်စား၍ ခေါ်ဝေါ်ခြင်းဖြင့်၊  
ကာမာဝစရော-မည်၏၊ (ကေသုဝိယ-အဘယ်ပြုယုဂ်တို့၌ကဲ့သို့နည်း)၊ မဇ္ဈ  
ဥက္ကန္တိံ ကရောန္တိတျာဒိသုဝိယ-မဇ္ဈ ဥက္ကန္တိံ ကရောန္တိအစရှိသော ပြုယုဂ်တို့၌  
ကဲ့သို့တည်း၊ [မဇ္ဈ-လင့်စင်တို့သည်၊ ဥက္ကန္တိံ-ကြွေးကြော်ခြင်းကို၊ ကရောန္တိံ-  
ပြုကြကုန်၏။] ဣတိ-ဤသို့ အစရှိသော အနက်၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်

အလိုရှိအပ်သောကြောင့် ထိုကာမာဝစရစိတ်တစ်ချို့သည် ရူပဘုံ အရူပဘုံ၌ဖြစ်သော်  
လည်း (ရူပါဝစရ၊ အရူပါဝစရဟု အမည်မရဘဲ) ကာမာဝစရနာမည်သာ ဖြစ်မြဲဖြစ်ရခြင်း  
အကျိုးရှိသည်-ဟူလို။ [လဒ္ဒဂုဏ်ဝါကျ၊ ဥပပတ္တိကို “ယုတ္တိ” ဟု ဖွင့်သကဲ့သို့  
ဥပပန္နောကိုလည်း “ယုတ္တော-ဖြစ်သင့်၏၊ သင့်လျော်၏” ဟု အနက်ဆိုသည်။]

ကာမာဝေါယေဝ ဝါ။ ။[ကံပိယတိတိ ကာမော”တုနးက အရကောက်ခဲ့သော  
ကာမာဝခြင်းတူသောကြောင့် “ကာမာဝေါယေဝ”ဟု ဧဝသဒ္ဒါဖြင့်ဆိုသည်။]  
ကာမာဝသည် “ကာမော အဝစရတိ ဧတ္ထ”ဟူသော ဝစနတ္ထကြောင့် ကာမာဝစရ  
မည်၏၊ ကာမဂုဏ် ၅ပါးဟူသော ဝတ္ထုကာမ၊ ကာမရာဂဟူသော ကိလေသာကာမ၊  
ဤ ကာမ ၂မျိုးလုံး၏ ဖြစ်ရာဖြစ်သောကြောင့် ကာမဘုံသည် ကာမာဝစရမည်၏-  
ဟူလို။ [ရူပဘုံ၌ ကိလေသာကာမ မရှိ၊ ဝတ္ထုကာမလည်း ကာမဘုံ၌ကဲ့သို့ အစုံအလင်  
မရှိ၊ အရူပဘုံ၌ ကာမ ၂မျိုးလုံး မရှိ။]

တတ္ထုပေဝိယ။ ။ထို ကာမဘုံ၌ဖြစ်သော ဌာနီနိဿိတ စိတ်ကိုကား မှီရာဌာန  
နိဿယဘုံ၏ အမည်ကိုတင်စား၍ ဌာနပစာရအားဖြင့် “ကာမာဝစရ”ဟုခေါ်သည်၊  
ဥပမာ-လယ်တော၌ ဝက်စသည် ခြောက်ဖိုရာ ထိုးထားအပ်သော လင့်စင်ကို “မဇ္ဈ”ဟု  
ခေါ်၏၊ ထိုလင့်စင်ပေါ်၌နေသော လူကိုလည်း ဌာနပစာရအားဖြင့် “မဇ္ဈ”ဟု ခေါ်ရ  
သကဲ့သို့တည်း။ [ဤနည်းကို ဌာနပစာရတောဝါပိ-ဟု ချုံးလတ္တံ့။]

အတိဝိသာရဏိယာ။ ။အတ္ထံ-အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို+ဝိသာရေတိ-ကျယ်ပြန့်စေတတ်  
၏၊ ဝါ-ချဲ့တတ်၏၊ ဣတိ ဝိသာရဏိ(ကထာ)၊ အတိဝိယ+ဝိသာရဏိ အတိဝိသာရဏိ၊  
[ဝိ ပုဗ္ဗ သရ၊ ကာရိတံ ဇော၊ ယု၊ ဣတ္ထိဇောဘက (ဤ) ပခုဉ်း၊ အတိပုပဇ္ဇေဒုဒ္ဒံ

အတိဝိသာရဏိယာ-အလွန် ကျယ်ပြန့်စေတတ်သော၊ ဝါ-အလွန် ချဲ့ထွင်ကြောင်းဖြစ်သော၊ ကထာယ-စကားဖြင့်၊ အလံ-အကျိုးမရှိတော့ပြီ။

စ-အကျဉ်းချုပ်ကား၊ ဧတ္ထ-ဤကာမာဝစရပုဒ်ကို ဖွင့်ပြရာ၌၊ သင်္ဂဟဂါထာ-သင်္ဂဟဂါထာသည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်၏၊ ဧတ္ထ-ဤစိတ်၌၊ ကာမော-ကာမတဏှာသည်၊ အဝစရတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထိုစိတ်သည်၊ ကာမာဝစရံ-ကာမာဝစရမည်သည်၊ ဘဝေ-ဖြစ်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ကာမေ-ကာမဘဝ၌၊ အဝစရတိ-များသောအားဖြင့် ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-သည်၊ ကာမာဝစရံ-ကာမာဝစရမည်သည်၊ ဘဝေ-ဖြစ်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဌာနူပစာရတောပိ-ဌာနူပစာရအားဖြင့်လည်း၊ တံ-ထိုစိတ်သည်၊ ကာမာဝစရံ-မည်သည်၊ ဘဝေ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ-ဤသို့သော၊ သင်္ဂဟဂါထာ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ရူပါရူပါဝစရေသုပိ-ရူပါဝစရံ အရူပါဝစရံ ပုဒ်တို့၌လည်း၊ ဒေသေ-ဤဆိုအပ်ပြီးသည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ နယော-နည်းကို၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-မှတ်ထိုက်၏။

အဓိပ္ပာယ်တူပင်။] အဋ္ဌသာလိနိဋ္ဌိလာသော အကျယ်ဝိဂ္ဂဟများ ရှိသေး၏၊ ထိုအကျယ်များကို ပြသဖြင့် သောတုတို့အား အကျိုးမများတော့ပါ-ဟုလို၊ [ဤဋီကာဖွင့် သုံးမျိုးလုံး၌ပင် အဝသဒ္ဒါ၏အနက် မပါ၊ အဋ္ဌသာလိနိဋ္ဌိကား အဝသဒ္ဒါ၏ သက်ဝင်ခြင်းအနက်လည်း ပါ၏၊ ထိုအနက်က သာ၍ သဘာဝကျသည်။]

**ဟောတိ စေတ္ထ။** ။ “ဟောတိ စေတ္ထ”ဟု လာသမျှ၌ (သင်္ဂဟဂါထာ)သင်္ခေပဝါကျ ဟုမှတ်၍ ကာမာဝစရံပုဒ်ကို ဖွင့်သော ရှေ့ဝါကျ အပေါင်းကို ဝိတ္ထာရဝါကျဟု မှတ်၊ သင်္ခေပနှင့် ဝိတ္ထာရသည် အကျဉ်းအကျယ်သာ ကွဲ၏၊ အဓိပ္ပာယ်မှာ တစ်ထပ်တည်း တူမြဲတည်း၊ သင်္ဂဟဂါထာ၌လာသော ဝစနတ္ထများ၏ ရှေ့အကျယ်စကားနှင့် အဓိပ္ပာယ် ထပ်တူကျပုံကို သတိပြုပါ၊ ဆက်ဦးအံ့-ကျမ်းစာတို့၌ အကျယ်၊အကျဉ်း နှစ်မျိုးကို ပြလေ့ရှိ၏၊ ထိုသို့ပြရာ၌ ဝိပဉ္စိတညူ(အကျယ်ကြိုက်)ပုဂ္ဂိုလ်တို့က အကျယ်ကို ကြည့်ရမှ အဓိပ္ပာယ်ကို သိသောကြောင့် ထိုသူတို့အလိုကျအောင် အကျယ်ကို ပြရ၏၊ ဥဋ္ဌဋီတညူ (အကျဉ်းကြိုက်)ပုဂ္ဂိုလ်တို့က အကျဉ်းကို သဘောကျသဖြင့် အကျဉ်းကိုလည်း ပြရသည်။

**[နိယာမ်] ဟောတိ စေတ္ထ၊ စ နက်ရ၊ သင်္ခေပဟု စွဲ၊**

**ဒေသေဝနယော။** ။ “ကာမော”နေရာ၌ “ရူပံ-အရူပံ”ထည့်၍ “ရူပံ-(ရူပတဏှာ) သည်+အဝစရတိ ဧတ္တာတိ ရူပါဝစရံ”ဟု ပြ၊ ဒုတိယနည်း၌ ရူပဘဝ အရူပဘဝဟု ဆိုလိုလျက် ဘဝဟူသော နောက်ပုဒ်ကို ချေ၍ “ရူပေ + အဝစရတိ” စသည် ပြ၊ ဤသို့ ပြုစေလို၍ “ဒေသေ နယော ယထာရဟံ ဒဋ္ဌဗ္ဗော”ဟု မိန့်သည်။

ရူပံ ဝစရတိတျေတ္ထ၊ ရူပေဝစရတိတိ ဝါ၊  
ဌာနူပစာရတောဝါပိ၊ တံ ရူပါဝစရံ ဘဝေ”ဟု လည်းကောင်း၊  
“အရူပံ ဝစရတိတျေတ္ထံ ပပေ၊ တံ အရူပါဝစရံ ဘဝေ”ဟု လည်းကောင်း သိပါ။

ဥပါဒါနက္ခန္ဓသင်္ခါတလောကတော-ဥပါဒါနက္ခန္ဓာဟုဆိုအပ်သော သင်္ခါရလောကမှ၊ အနာသဝဘာဝေန-အာသဝေါတရားတို့၏ အာရုံမဟုတ်သည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥတ္တရတိ-လွန်မြောက်ဆဲ၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ လောကုတ္တရ-လောကုတ္တရမည်၏၊ မဂ္ဂစိတ္တ-မဂ်စိတ်တည်း၊ ဖလစိတ္တပန-ဖိုလ်စိတ်သည် ကား၊ တတော-ထို ဥပါဒါနက္ခန္ဓာဟုဆိုအပ်သော သင်္ခါရလောကမှ၊ ဥတ္တိဏ္ဍ-လွန်မြောက်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ လောကုတ္တရ-မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဥဘယမ္ပိ-နှစ်ပါးစုံသော မဂ်စိတ် ဖိုလ်စိတ်သည်လည်း၊ နိဗ္ဗာနေန-နိဗ္ဗာန်နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ လောကတော-ဥပါဒါနက္ခန္ဓာဟု ဆိုအပ်သော သင်္ခါရလောကထက်၊ ဝါ-လောကီတရားထက်၊ ယထာဂုတ္တဂုဏဝသေန-အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော အနာသဝဘာဝဂုဏ်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဥတ္တရ အဓိက-လွန်ကဲ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ လောကုတ္တရ-မည်၏။

၄။ ပန-ဆက်၊ စတုသု-လေးပါးကုန်သော၊ ဣမေသု စိတ္တေသု-တို့တွင်၊ ကာမာဝစရစိတ္တဿ-ကာမာဝစရစိတ်၏၊ ကုသလာကုသလဝိပါကကိရိယာ ဘေဒေန-ကုသိုလ်စိတ်၊ အကုသိုလ်စိတ်၊ ဝိပါကီစိတ်၊ ကြိယာစိတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိဘောဝေ-လေးပါးအပြားရှိသည်၏ အဖြစ်သည်၊ (သတိ)ဝိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ ပါပါဟေတုကဝဇ္ဇာနံ-အကုသိုလ်စိတ်၊ အဟိတ်စိတ်တို့သည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ ဧကေနသဋ္ဌိယာ-တစ်ခုယုတ်ခြောက်ဆယ်သော၊

**ဥပါဒါနုပေတ္တရံ။** ။“လောက+ဥတ္တရ”ဟု ခွဲ၍ “လောက”အရ ဥပါဒါန်၏ အာရုံဖြစ်သော လောကီစိတ် စေတသိက် ရုပ်တို့ကို ယူ၊ ဥပါဒါနက္ခန္ဓသင်္ခါတဟူသော ပါဠိဖြင့် သတ္တလောက ဩကာသလောကကို တားမြစ်သည်၊ “လောကတော+ဥတ္တရ-လောကမှလွန်မြောက်”ဟူသည် အာသဝေါတရားတို့၏ အာရုံပြုကို မခံရသောအားဖြင့် လွန်မြောက်ခြင်းတည်း၊ မဂ်ဓဏ၌ လွန်မြောက်ဆဲဖြစ်၍ “ဥတ္တရတိ”ဟု ပစ္စုပ္ပန်ဝစနတ္ထပြု၍ ဖိုလ်ဓဏ၌ လွန်မြောက်ပြီးဖြစ်၍ “ဥတ္တိဏ္ဍ”ဟု အတိတ်ဟော တပစ္စည်းဖြင့် ဝစနတ္ထပြုသည်၊ ဥဘယမ္ပိ ဝါ-စသောနည်းကား ဥတ္တရသဒ္ဓါသည် အဓိကအနက်ဟော ရုဋ္ဌိပဒ်ဖြစ်၍ ဝိဂြိုဟ် မပြုရ၊ လောကမှ လွန်မြောက်ပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

**ဣမေသု ပန။** ။တတ္ထ စိတ္တံ တာဝံ၊ ပေ၊ လောကုတ္တရဇ္ဇေတိ-ဟူသောပါဠိဖြင့် စိတ္တံ၏ သရုပ်ပြဝါကျကို ဖွင့်ပြပြီး၍ ယခုအခါ၌ သောမနဿ သဟဂတံ-စသော ပါပါဟေတုက စိတ်တို့ကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “ဣမေသု ပန”စသည် မိန့်။ [လောကုတ္တရဇ္ဇေတိတိုင်အောင် ဖွင့်ပြီးနောက် “သောမနဿ သဟဂတံ”စသည်ကို ဖွင့်ဖို့ရန် အနုသန္ဓေတက်ပုံကို ထောက်၍ “တတ္ထ ကတမံ ကာမာဝစရံ”ဟု ယခု သဂြိုဟ်စာအုပ်များ၌ ပါရှိနေသော ဝါကျကို ရှေးဟောင်းဝါကျ မဟုတ်ဟု ဆိုကြသည်။]

**စတုဗ္ဗိဘောဝေပိ။** ။ပိသဒ္ဓါသည် အရုဗျတ္တဇောတက နိပါတ်ပုဒ်၊ ကိဉ္ဇာပိနောက်၌ ရှိသော “ပန တထာပိ”နှင့် သဘောတူပင်တည်း၊ ကိဉ္ဇာပိရှိရာ၌ ကျမ်းတက်သကဲ့သို့ ဤ၌ “ဝေါဟာရကရဏတ္ထံ၊ ပါပါဟေတုကေယေဝ ပဌမံ ဒဿေန္တော”ကို ကြည့်၍

စိတ္တာနံ-စိတ်တို့၏။ ဝါ-တစ် နည်း၊ ဧကနဂုတိယာ-ဉာ ပါးသော၊ စိတ္တာနံ-  
 တို့၏။ သောဘနနာမေန-သောဘနနာမည်ဖြင့်၊ ဝေါဟာရကရဏတ္ထံ-  
 အခေါ်အဝေါ်ကိုပြုခြင်း အကျိုးငှာ၊ ပါပါဟေတုကမုတ္တာနိ၊ သောဘနာနိတိ  
 ဝုစ္စရေတိ-ဟူ၍၊ စဝံ-ဤသို့၊ ဝက္ခ မာနနယဿ-ဆိုအပ်လတ္တံ့သောနည်းအား၊  
 အနရူပတော-လျော်သောအားဖြင့်၊ ပါပါဟေတုကေယေဝ-အကုသိုလ်စိတ်၊  
 အဟိတ်စိတ်တို့ကိုသာ၊ ပဌမံ-ရှေးဦးစွာ၊ ဒဿေန္တော-ပြတော်မူလိုသည်။  
 ဟုတွာ-ဖြစ်၍လည်ကောင်း၊ ဝါ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်ကောင်း၊ (ဤတိုင်အောင်  
 အကုသိုလ်စိတ် အဟိတ်စိတ်တို့ကို ကျမ်းတက်၏။) တေသု စ-ထိုအကုသိုလ်  
 စိတ် အဟိတ်စိတ်တို့တွင်လည်း၊ ဘဝေသု-ဘဝတို့၌၊ ဂဟိတပဋိသန္ဓိကဿ-  
 ယူအပ်ပြီးသော ပဋိသန္ဓေရှိသော၊ သတ္တဿ-သတ္တဝါ၏။ အာဒိတော-အစ၌၊  
 ဝိထိစိတ္တဝသေန-ဝိထိစိတ်အစွမ်းဖြင့်၊ လောဘသဟဂတစိတ္တုပ္ပါဒါနမေဝ-  
 လောဘသဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့၏သာ၊ သမ္ဘဝတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ တေယေဝ-  
 ထိုလောဘသဟဂုတ်စိတ်တို့ကိုပင်၊ ပဌမံ-စွာ၊ ဒဿေတွာ-ပြ၍လည်းကောင်း၊  
 (လောဘမူစိတ်ကို ကျမ်းတက်သည်။) တဒန္တရံ-ထိုလောဘသဂုတ်စိတ်၏  
 အခြားမဲ့၌၊ ဒွိဟေတုကဘာဝသာမညေန-ဒွိဟိတ်၏အဖြစ်ဖြင့် သဘောတူ  
 သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒေါမနဿသဟဂတေ(စ)-ဒေါမနဿသဟဂုတ်စိတ်  
 တို့ကိုလည်းကောင်း၊ (ဒေါသမူစိတ်ကို ကျမ်းတက်သည်။) တဒန္တရံ-ထို  
 ဒေါမနဿသဟဂုတ်စိတ်တို့၏ အခြားမဲ့၌၊ ဧကဟေတုကေ စ-ဧကဟိတ်  
 ဖြစ်သော မောဟမူစိတ်တို့ကို လည်းကောင်း၊ ဒဿေတုံ-ပြခြင်းငှာ၊  
 (မောဟမူစိတ်ကို ကျမ်းတက်သည်။)။ သောမနဿသဟဂတန္တုဒိနာ -

---

စောဒနာတက် တက်ပုံကား-အရှင်ဋီကာဆရာ...ကာမဝစရစိတ်သည် ကုသိုလ်စသော  
 အားဖြင့် လေးပါးပြားသည် မဟုတ်လော၊ ထိုသို့ လေးပါးပြားသောကြောင့် “ကုသလာ  
 ဓမ္မာ၊ အကုသလာဓမ္မာ၊ အဗျာကတာဓမ္မာ”နှင့်အညီ ကုသိုလ်စိတ်ကို ရှေးဦးစွာ  
 ပြသင့်လျက် မပြဘဲ အဘယ်အကျိုးငှာ ပါပါဟေတုကတို့ကို ရှေးဦးစွာပြရပါသနည်း-  
 ဟု စောဒနာဗွယ်ရှိသောကြောင့် “စတုဗ္ဗိဘောဝေပိ ဝေါဟာရကရဏတ္ထံ” ဟု မိန့်၊  
 လေးပါးပြားသော်လည်း ပါပါဟေတုကမှ လွတ်သောစိတ်တို့ကို “သောဘန”ဟု  
 တပေါင်းတည်းခေါ်ဝေါ်မှုကို ပြုခြင်းအကျိုးငှာ ပါပါဟေတုကစိတ်တို့ကို ရှေးဦးစွာ  
 ပြရသည်-ဟူလို။ [“ဝေါဟာရကရဏတ္ထံ”ကို “ဒဿေန္တော”၌ စပ်။]

**တေသုစ၊ပေ၊ဒဿေတွာ။** ။ဘဝတိုင်း၌ ပဋိသန္ဓေစိတ် ဖြစ်ပြီးနောက် ဘဝင်  
 (၁၅/၁၆) ဖြစ်၊ ထို့နောက်မှ မိမိရခါစဘဝကို နှစ်သက်သော “ဘဝနိကန္တိ”ခေါ်  
 လောဘဇော ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် တစ်ဘဝ၌ ဝိထိစိတ်တို့တွင် လောဘမူစိတ်သည်  
 အစဆုံးစိတ်တည်း။ ဤစကားဖြင့် လောဘမူစိတ်ကို အစဆုံး ပြရခြင်း၏ အကြောင်းကို  
 ပြ၏။ ဥပ္ပတ္တိက္ကမအာ ဖြင့် လောဘမူစိတ်ကို အစဆုံး ပြရသည်-ဟူလို။



သောမနဿသဟဂတံ အစရှိသောပါဠိဖြင့်၊ တာဝ-ဒေါသမူစိတ်မှ ရှေးဦးစွာ၊ လောဘမူလံ-လောဘမူစိတ်ကို၊ ဝေဒနာ၊ပေ၊ဘေဒန-ဝေဒနာအပြား၊ ဒိဋ္ဌိအပြား၊ သင်္ခါရအပြားအားဖြင့်၊ အဋ္ဌဓာ-ရှစ်ပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဝိဘဇိတ္တာ-ဝေဖန်၍၊ (အာစရိယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်။) ဒဿေတိ-ပြတော်မူ၏။

တတ္ထ-ထိုသောမနဿ သဟဂတံအစရှိသောပါဠိ၌၊ (ဝစနတ္ထော-ကို၊ ဧဝံ-ဖြင့်၊ ဝေဒိတဗ္ဗော-သိထိုက်၏၊) သုန္ဒရံ-သာယာဖွယ်တောင်း၊ ကောင်းသော၊ မနော-စိတ်တည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ သုမနော-သုမနမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဧတဿ-ဤပုဂ္ဂိုလ်၏၊ တံ-ထိုကောင်းသောစိတ်သည်၊ အတ္ထိ-ရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သော-ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ သုမနော-သုမနမည်၏၊ စိတ္တံ-စိတ်တည်း၊ (ဤစိတ္တံကား သုန္ဒရံ မနောအတွက် အရကောက်တည်း၊) ဝါ-တစ်နည်း၊ တံသမဂီ ပုဂ္ဂလော-ထိုကောင်းသောစိတ်နှင့်ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်တည်း၊(ဤကား တံ ဝါ ဧတဿ အတ္ထိအတွက် အရကောက်တည်း၊) တသ္မိ-ထိုကောင်းသော စိတ်၌၊ ဝါ-ထို ကောင်းသောစိတ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၌၊ အဘိဓာနဗုဒ္ဓိနံ-သဒ္ဓါ အသိဉာဏ်တို့၏၊ ပဝတ္တိဟေတုတာယ-ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ တဿ-ထိုကောင်းသော စိတ်၏၊ ဝါ-ထိုကောင်းသော စိတ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းတည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ သောမနဿ-

**တဒနန္တရံ၊ပေ၊ဒဿေတိ။** ။လောဘမူစိတ်၌ လောဘ-မောဟအားဖြင့် ဟိတ် ၂ ပါးရှိသကဲ့သို့ ဒေါသမူစိတ်၌လည်း ဒေါသ-မောဟအားဖြင့် ဟိတ်နှစ်ပါးရှိသောကြောင့် ဟိတ် ၂ပါးရှိခြင်း သဘောတူရကား လောဘမူစိတ်၏အခြားမဲ့၌ ဒေါသမူစိတ်ကို လည်းကောင်း၊ ထိုနောက်မှ မောဟဟိတ် တစ်ပါးသာရှိသော မောဟမူစိတ်ကိုလည်း ကောင်း ပြသည်၊ ဤ တဒနန္တရံ၊ပေ၊ဒဿေတုံ တိုင်အောင်ပါဠိဖြင့် ဒေါသမူ မောဟမူ စိတ်တို့ကို ဆက်၍ ဆိုရခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြသည်။

**သုမနော။** ။ “သုန္ဒရံ+မနော”ဖြင့် သု၏ သုန္ဒရအနက်ကို ပြ၏၊ ဤဝိဂ္ဂဟ၏ အရကို “စိတ္တံ”ဟု ပြလတ္တံ့၊ အကုသိုလ်စိတ်ပင်ဖြစ်သော်လည်း သောမနဿသဟဂတံ စိတ်က သာယာဖွယ်ကောင်းသော သုခနှင့်ယှဉ်သောကြောင့် “သာယာဖွယ်ကောင်းသော အကောင်း”တည်း၊ အနဝဇ္ဇသုခဝိပါက အကောင်းမဟုတ်၊ “တံ ဧတဿ”၌ တံဖြင့် “သုမနော”ကို ညွှန်ပြ၏၊ မနောပုဒ်ကို (ပုံ-နပုံလိန်ဟု အဘိဓာန်၌ဆို၍ ရူပသိဒ္ဓိက ပုံလိန်ခန်းတွင် သွင်းထားသော်လည်း၊) သက္ကတ အဘိဓာန်၌ နပုံလိန်ဟု ဆိုသော ကြောင့် နပုံလိန်ဟုပင် ယူဆ၍ “တံ”ဟု နပုံလိန်ဖြင့် ညွှန်ပြသည်၊ “သုမနော+ ဧတဿ အတ္ထိတိ သုမနော”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊ တံ သမဂီပုဂ္ဂလောကား ဤအဿတ္ထိတဒ္ဓိတံ၏ အရကောက်တည်း။

**တဿ ဘာဝေါ။** ။ဤပါဠိဖြင့် “သုမနဿ+ဘာဝေါ သောမနဿ”ဟု ဘာဝတဒ္ဓိတ် ကို ပြ၏၊ “တသ္မိ အဘိဓာနဗုဒ္ဓိနံ ပဝတ္တိဟေတုတာယ”ဖြင့် ဘာဝ၏အနက်ကို ပြ၏၊ မှန်၏-ဘာဝပုဒ်ကို ဝိဂ္ဂဟပြုလျှင် “ဘဝန္တိ ဗုဒ္ဓိသဒ္ဓါ ဧတေနာတိ ဘာဝေါ”ဟု

သောမနဿမည်၏။ [သောမနဿ-ကောင်းသောစိတ်၏ ဖြစ်ကြောင်း၊ ဝါ-ကောင်းသောစိတ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ဖြစ်ကြောင်း၊] ဧတံ-ဤသောမနဿ ဟူသောသဒ္ဒါသည်၊ မာနသိကသုခဝေဒနာယ-စိတ်၌ဖြစ်သော သုခဝေဒနာ၏။ အဓိဝစနံ-အထက်၌ဖြစ်သော သဒ္ဒါတည်း၊ (တစ်နည်း) ဧတံ-ဤသောမနဿ ဟူသော အမည်သည်၊ မာနသိက သုခဝေဒနာယ-၏။ အဓိဝစနံ-အမည် တည်း၊ တေန-ထိုသောမနဿဝေဒနာနှင့်၊ သဟဂတံ-တကွဖြစ်သော စိတ် တည်း၊ ဧကုပ္ပါဒါဒိဝသေန-တကွဖြစ်ခြင်း အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အဋ္ဌကထာကြီးများ၌ “ဧကုပ္ပါဒတာဒိဟိ” ဟု ရှိ၏။] သံသဋ္ဌံ-ရောနှောသော စိတ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သောမနဿသဟဂတံ-မည်၏။ [သောမနဿ သဟဂတံ-သောမနဿဝေဒနာနှင့်တကွ ဧကုပ္ပါဒတာအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်း ဖြင့် ရောနှောလျက် တကွဖြစ်သောစိတ်၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ တေန-နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ ဧကုပ္ပါဒါဒိဘာဝံ-ဧကုပ္ပါဒ အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်သို့၊ ဂတံ-ရောက်သောစိတ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သောမနဿသဟဂတံ-မည်၏။ [သောမနဿဝေဒနာနှင့် တကွ ဧကုပ္ပါဒတာ အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ် ရောက်သောစိတ်။]

ပြုရ၏။ အကျယ်ကို ဘာဝတဒ္ဓိတ်ခန်းမှာ ရှု။ [အဘိဓာန်နှင့် သဒ္ဒသည့် အနက်အားဖြင့် သဘောတူ၏။ ပဝတ္တိဟေတုသည် “ဘဝန္တိ ဧတေန” နှင့် သဘောတူ၏။]

**မာနသိက၊ပေ၊အဓိဝစနံ။** ။[မာနသိကသုခဖြင့် ကာယိကသုခကို တားမြစ်သည်၊] အဓိ (ဥပရိ)-မာနသိကသုခဝေဒနာ၏ အပေါ်၌+ပဝတ္တံ-ရူဋ္ဌိအားဖြင့်ဖြစ်သော+ဝစနံ- သဒ္ဒါတည်း၊ အဓိဝစနံ-ဒွါ၊ “သုမနသဒ္ဒါ၏ ဖြစ်ကြောင်း၊ ကောင်းသော စိတ်ရှိသူဟု သိကြောင်းတရား”ဟူရာ၌ မာနသိကသုခ၊ ကာယိကသုခ၊ ပီတိတို့နှင့်ဆိုင်ရကား ထိုပီတိနှင့် သုခဝေဒနာတို့၏ အပေါင်းဆိုင်အမည်ကို ဤနေရာ၌ အစိတ်မာနသိက သုခဝေဒနာပေါ် တင်စားသော အတင်ရူဋ္ဌိသဒ္ဒါ၊ ဧကဒေသျှပစာဟု သိစေလို၍ “အဓိဝစနံ” ဟု ဖွင့်သည်။ [မဏိမဉ္ဇူ၌ “ကောင်းသောစိတ်ရှိသူ၏ ဖြစ်ကြောင်း” ဟု ဆိုလျှင် “ကောင်းသောစိတ်”ကို ရ၏ဟု ယူမည်စိုး၍၊ တစ်နည်း-“ယှဉ်ဘက် စေတသိက်အားလုံး”ကို ယူမည်စိုး၍ “မာနသိက၊ပေ၊အဓိဝစနံ” ဟု မိန့်ရကြောင်းကို ဆိုလေသည်။]

[နိယာမိ] အဓိဝစနံ၊ နာမံရှိက၊ များလှနတ်တွင်၊ လိုအင်နတ်မို့၊ ထင်ရဋ္ဌိ၊  
 အဓိဝစနံ၊ နာမံရှိရာ၊ ဥပစာ၊ မြဲစွာ ဉာဏ်ဖြင့်ရှု၊

**တေန၊ပေ၊သံသဋ္ဌံ။** ။သဟဂတသဒ္ဒါ၏ အဘိဓာန်လာ တဗ္ဗာဝစသော အနက်တို့ တွင် သံသဋ္ဌအနက်ဟောဟု သိစေလို၍ “သံသဋ္ဌံ” ဟု ဖွင့်သည်။ သံသဋ္ဌသဒ္ဒါ၏ အနက်များစွာတို့တွင်ကား သဟဇာတအနက်တည်း၊ ဒုတိယဝိကပိဋံ သဟတစ်ပုဒ်၊ ဂတတစ်ပုဒ်ခွဲ၍ သဟသည် အတူယှဉ်ခြင်းအနက်ဟော၊ ဂတသဒ္ဒါကား ပဝတ္တိအနက် ဟောဟု သိစေ၏။ [စိတ်နှင့် ဝေဒနာတို့ သံသဋ္ဌဖြစ်ပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ယာဓမ္မဇာတိ-အကြင် တရားသဘောသည်၊ မိစ္ဆာ-မှားသောအားဖြင့်၊ ပဿတိ-မြင်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သာဓမ္မဇာတိ-သည်၊ ဒိဋ္ဌိ-ဒိဋ္ဌိမည်၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ (တစ်နည်း) ဟိယသ္မာ-အကြင့်ကြောင့်၊ သာမညဝစနဿပိ-သာမညသဒ္ဓါ၏လည်း၊ အတ္ထပ္ပကရဏာဒိနာ-အကျိုး၊ အရာဌာန အစရှိသော အကြောင်းကြောင့်၊ ဝိသေသဝိသယတာ-ထူးသော ဟောရာအနက်ရှိသည်၏ အဖြစ် သည်၊ ဝါ-ထူးသောအနက်ကိုဟောနိုင်သည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ဣမ-ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ္တံဟူသော ဤပါဠိ၌၊ မိစ္ဆာဒဿနမေဝ-မှားသောအားဖြင့် မြင်ခြင်းကိုသာ၊ ဒိဋ္ဌိတိ-ဒိဋ္ဌိဟူ၍၊ (ဘဂဝတာ) ဝုစ္စတိ-ဟောတော်မူအပ်၏၊ ဒိဋ္ဌိယေဝ-မိစ္ဆာအမြင်သည်ပင်၊ ဒိဋ္ဌိဂတံ-ဒိဋ္ဌိဂတ မည်၏၊ (ကသ္မာ-အဘယံကြောင့်နည်း) သင်္ခါရဂတံထာမဂတံဈာဒိသုဝိယ-သင်္ခါရဂတံ ထာမဂတံအစရှိသော ပြယုဂ်တို့၌ကဲ့သို့၊ ဂတသဒ္ဓဿ-ဂတသဒ္ဓါ၏၊ တဗ္ဗာဝ ဝုတ္တိတ္တာ-တဗ္ဗာဝဝုတ္တိ၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဝါ-ထိုဒိဋ္ဌိသဒ္ဓါ၏ အနက်၌ဖြစ်ခြင်း ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ [သင်္ခါရဂတံ-သင်္ခါရ၊ ထာမဂတံ-အားအစွမ်း။]

**သာမညဝစနဿပိ ဟိ။** ။ဒိဋ္ဌိပုဒ်ကို ဝိဂြိုဟ်ပြုရာ၌ “ပဿတိတိ ဒိဋ္ဌိ”ဟုသာ မပြုပါဘဲ မိစ္ဆာသဒ္ဓါထည့်၍ ပြုရခြင်း၏ သင့်လျော်ပုံကို ယုတ္တိဒဋ္ဌိဖြင့် ခိုင်မြဲစေလိုသော ကြောင့် “သာမညဝစနဿပိ ဟိ”စသည်ကိုမိန့်၊ ဤအလို ဟိသဒ္ဓါသည် ယုတ္တိဒဋ္ဌိ ဇောတက၊ နောက်၌ “ဣတိ(တသ္မာ)”ကို ထောက်၍ “ဟိ-ယသ္မာ”ဟု ဟောတု ဇောတကလည်း ဖွင့်ကြ၏။

**ဆိုလိုရင်းမှာ-**ဒိဋ္ဌိသဒ္ဓါသည် သမ္မာဒိဋ္ဌိ (မှန်သောအမြင်)မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ (မှားသောအမြင်) နှစ်မျိုးကို ဟောနိုင်သော သာမညသဒ္ဓါ၏၊ သာမညသဒ္ဓါဟူသမျှလည်း အတ္ထပ္ပကရဏ (အကျိုးနှင့်အရာဌာန) လိုက်၍ ဝိသေသအနက်ဟူသော ဟောရာရှိ၏၊ (ဝိသေသ အနက်ကို ဟောနိုင်၏)၊ ဤနေရာ၌ကား အကုသိုလ်စိတ်ကို ပြသောအရာတည်း၊ ထို့ကြောင့် အကုသိုလ်အရာအားလျော်စွာ ဒိဋ္ဌိအရ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိဟူသော အနက်ဝိသေသကို ယူရသည်-ဟုလို။

**အတ္ထပ္ပကရဏာဒိနာ။** ။အတ္ထကို “ပယောဇန-အကျိုး”ဟု ဖွင့်ကြ၏၊ “သိန္နဝံ အာနေဟိ၊ ရဏာဂံဏံ ပဝိသိဿာမိ-စစ်မြေပြင်သို့ ငါဝင်မည်၊ သိန္နောကို ဆောင်ယူခဲ့” ဟုဆိုရာ၌ သိန္နောဆားကို ဆောင်ခဲ့၍ အကျိုးမရှိ၊ သိန္နောမြင်းကို ဆောင်ခဲ့မှ အကျိုး ရှိ၏၊ ဤသို့ အကျိုးရိုးမရှိကို ကြည့်၍ အနက်မှန်ကို ဆုံးဖြတ်ရသည်၊ ထမင်းပွဲပြင် ထားရာ၌ “သိန္နဝံ အာနေဟိ”ဟု ဆိုလျှင် “သိန္နဝံ-သိန္နောဆား”ဟု အနက်ပေးရ၏၊ ဤသို့ ပကရဏ(အရာဌာန)ကို ကြည့်၍လည်း အနက်မှန်ကို ဆုံးဖြတ်ရသည်၊ [ပကရဏ အာဒိနာ၌ အာဒိ၏အနက်ကို ရူပသိဒ္ဓိဘာသာဋီကာ အတိဿစန္ဒဿသုတ်၌ ရှုပါ။]

**တဗ္ဗာဝဝုတ္တိတ္တာ။** ။တဿ-ထို(တွဲဖက်)သဒ္ဓါ၏+ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းအနက်တည်း၊ တဗ္ဗာဝေါ-ထိုသဒ္ဓါ၏အနက်၊ [အဘိဓာန်လာ ဘာဝသဒ္ဓါ၏ အနက်တို့တွင် “ပဒတ္တ” အနက်ဟောတည်း၊] တဗ္ဗာဝေ + ဝုတ္တိ ယဿာတိ တဗ္ဗာဝဝုတ္တိ-ထိုသဒ္ဓါ၏ အနက်၌

ဝါ-တစ်နည်း၊ ဒွါသဋ္ဌိယာ-(၆၂)ပါးသော၊ ဒိဋ္ဌိသု-မိစ္ဆာအယူတို့၌၊ ဂတ-  
 ဖြစ်သော တရားတည်း၊ အန္တောဂတ-အတွင်း၌ဖြစ်သော တရားတည်း၊ ဝါ-  
 ပါဝင်သော တရားတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိဂတ-ဒိဋ္ဌိဂတမည်၏၊ [ဒိဋ္ဌိဂတ-  
 ၆၂ပါးသော မိစ္ဆာအယူတို့၌ ဖြစ်သောတရား။] ဝါ-တစ်နည်း၊ ဒိဋ္ဌိယာ-  
 မိစ္ဆာအယူ၏၊ ဂမနမတ္တံ-ဖြစ်ခြင်းမျှတည်း၊ ဧတ္ထ-ဤမိစ္ဆာ အယူဖြစ်ရာ၌၊  
 ဂန္တဗ္ဗော-သိထိုက်သော၊ အတ္တာဒိကော-အတ္တအစရှိသော၊ ကောစိ-တစ်စုံတစ်ခု  
 သောတရားသည်၊ န အတ္ထိ-မရှိတော့၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိဂတ-မည်၏၊  
 [ဒိဋ္ဌိဂတ-မိစ္ဆာအယူ၏ဖြစ်ခြင်း၊] ဣဒမေဝ-ဤ ငါ့အယူသည်သာ၊ သစ္စံ-  
 မှန်၏၊ အည-အခြားသော အယူသည်၊ မောဃံ-အချည်းနီးသာတည်း၊ ဣတိ-  
 ဤသို့၊ ပဝတ္ထော-ဖြစ်သော၊ အတ္တတ္တနိယာဒိအဘိနိဝေသော-ငါ၊ ငါ့ဥစ္စာ အစရှိ  
 သောအားဖြင့် မှားမှားယွင်းယွင်း နှလုံးသွင်းခြင်းတည်း၊ တေန-ထိုမိစ္ဆာအယူ  
 နှင့်၊ သမံ-အညီအမျှ၊ ဧကုပ္ပာဒါဒိဟိ(ဧကုပ္ပာဒတာဒိဟိ)-ဧကုပ္ပာဒတာအစရှိ  
 ကုန်သော၊ ပကာရေဟိ-အပြားတို့ဖြင့်၊ ယုတ္တံ-ယှဉ်သောစိတ်တည်း၊ ဣတိ-  
 ထို့ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိဂတ သမ္ပယုတ္တံ-ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ်မည်၏၊ [ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ္တံ-  
 မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိနှင့်အညီအမျှ ဧကုပ္ပာဒတာအစရှိသော အပြားတို့ဖြင့် ယှဉ်သောစိတ်။]

ဖြစ်ခြင်းရှိသော သဒ္ဓါ၊ ဒိဋ္ဌိဂတ၌ ဂတသဒ္ဓါသည် မိမိအတွက် အနက်သီးခြား မရှိ၊  
 ထိုဒိဋ္ဌိသဒ္ဓါ၏အနက်၌ ဖြစ်ခြင်းရှိ၏၊ ထိုဒိဋ္ဌိသဒ္ဓါ၏ အနက်ကိုပင် တွဲဖက်၍ ဟော၏၊  
 ဤပုဒ်မျိုးကို ဒိဋ္ဌိနှင့် ဂတတို့ အနက်အရတူသောကြောင့် တစ္ဆာဝဝတ္တိ ကမ္မဓာရဲ  
 သမာသ်ပုဒ်ဟု ခေါ်သည်၊ သင်္ခါရဂတံ ထာမဂတံ၌လည်း သင်္ခါရထာမတို့၏  
 အနက်ကိုပင် ဂတသဒ္ဓါတို့က တွဲဖက်၍ ဟောကြရသည်၊ အာဒိဖြင့် ဝုထဂတံ(ကျင်ကြီး)  
 မုတ္တဂတံ(ကျင်ငယ်)စသော ပုဒ်များကို ယူ။ [ဤ တစ္ဆာဝဝတ္တိသဒ္ဓါများကို “လုံးလုံး  
 အနက်မရှိ”ဟု မမှတ်ရ တွဲဖက်သဒ္ဓါ၏ အနက်ရှိသည်။]

**ဒွါသဋ္ဌိယာ ဝါ။** ။ဤနည်း၌ “ဂတ-ဖြစ်သောတရားတည်း”ဟုသာ ပေး၊  
 အန္တောဂတံကား-“(၆၂)ပါးသော မိစ္ဆာအယူ၌ ဖြစ်”ဟုသည် “ပါဝင်ခြင်းတည်း”ဟု  
 ဂတံ၏ အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်တည်း၊ “ဒိဋ္ဌိသု+ဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတံ”ဟု ပြု၊ [(၆၂)ပါးသော မိစ္ဆာအယူကို  
 သိလက္ခဏံ ဗြဟ္မဇာလသုတ်မှ မဏိမဉ္ဇူ ယူ၍ ပြထားသည်။]

**ဒိဋ္ဌိယာ ဝါ။** ။ဤနည်း၌ “ဂမနံ-ဖြစ်ခြင်း၊ ဂတ-ခြင်း”ဟု ဘာဝသာဓိပြု၊ မတ္တံကား  
 အဝဓာရဏအနက်ဟောတည်း၊ “သဗ္ဗပဒံ သာဝဓာရဏံ” ပရိဘာသာနှင့်အညီ ထို  
 အဝဓာရဏအနက်ကိုလည်း ရသင့်၍ ထည့်သည်၊ ထိုမတ္တံဖြင့် တားမြစ်အပ်သော  
 နိဝတ္ထေတဗ္ဗတ္တကို ပြလို၍ “န ဧတ္ထ၊ပေ၊အတ္ထိ”ဟု အပိုထည့်သည်၊ “ဒိဋ္ဌိယာ+ဂတံ  
 ဒိဋ္ဌိဂတံ”သာ လိုရင်းတည်း၊ ဣဒမေဝ သစ္စံ စသည်ကား ဒိဋ္ဌိဂတံ၏ အဘိဓေယျ  
 တည်း၊ ထိုနောက် သမ္ပယုတ္တံနှင့် တွဲ၊ သမံသည် သံ၏အဖွင့်၊ ဧကုပ္ပာဒါဒိဟိ ပကာရေဟိ  
 ဝါ-တစ်နည်း၊ ဣဒမေဝ သစ္စံ စသည်ကား ဒိဋ္ဌိဂတံ၏ အဘိဓေယျ တည်း၊ ထိုနောက် သမ္ပယုတ္တံနှင့် တွဲ၊ သမံသည် သံ၏အဖွင့်၊ ဧကုပ္ပာဒါဒိဟိ ပကာရေဟိ

ယော ပယောဂေါ-အကြင်ပုဗ္ဗပယောဂသည်။ စိတ္တံ-တွန့်ဆုတ်သောစိတ်ကို၊ တိက္ခာဘဝသင်္ခါတ မဏ္ဍနဝိသေသေန-ထက်မြက်သည်၏ အဖြစ်ဟုဆိုအပ်သော တန်ဆာထူးဖြင့်၊ သင်္ခရောတိ သဇ္ဇေတိ-ဆင်ပြင်တတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ သော ပယောဂေါ-ထိုပုဗ္ဗပယောဂသည်။ သင်္ခါရော-သင်္ခါရမည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဧတေန-ဤပုဗ္ဗပယောဂသည်။ တံ-ထို တွန့်ဆုတ်သောစိတ်ကို၊ ယထာဝုတ္တနယေန-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော တန်ဆာအထူးဟူသော နည်းဖြင့်၊ သင်္ခရိယတိ သဇ္ဇိယတိ-ဆင်ပြင်အပ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ ဆင်ပြင်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သောပယောဂေါ-သည်။ သင်္ခါရော-မည်၏။ တတ္ထ တတ္ထ ကိစ္ဆေ-ထိုထိုကိစ္စ၌၊ သံသိဒမာနဿ-တွန့်ဆုတ်နေသော၊ စိတ္တဿ-စိတ်အား၊ အနုဗလပုဒါနဝသေန-လျော်သောအားကို ပေးခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ အတ္တနောဝါ-မိမိ၏လည်းကောင်း၊ ဝါ-မိမိ၏ သန္တာန်၌လည်းကောင်း၊ ပရေသံ ဝါ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝါ-သူတစ်ပါးတို့၏ သန္တာန်၌လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တပုဗ္ဗပယောဂေါ-ဖြစ်သော ပုဗ္ဗပယောဂတည်း။

**သင်္ခရောတိ။** ။သင်္ခါရော၌ သံပုဗ္ဗ၊ ကရဓာတ်၊ ဣပစ္စည်းတည်း၊ သံပုဗ္ဗ-ကရဓာတ်သည် “ပြုပြင်-ဆင်ပြင်”အနက်ကို ဟော၏။ ထိုကြောင့် သင်္ခရောတိကို “သဇ္ဇေတိ”ဟု ဖွင့်သည်။ “ဆင်ပြင်”ဟူသော ကြိယာနှင့်လိုက်အောင် တိက္ခာဘဝကို “မဏ္ဍနဝိသေသ-တန်ဆာအထူး”ဟု တင်စား၍(သဒိသူပစာရအားဖြင့်) ဆိုထားသည်။ ဤအဖွင့်အလို “သင်္ခရောတိတိ သင်္ခါရော”ဟု ကတ္တုသာန်ပြု။

**သင်္ခရိယတိ ဝါ။** ။ဤနည်း၌ “သင်္ခရိယတိ ဧတေနာတိ သင်္ခါရော”ဟု ပြု၊ အဝုတ္တကတ္တုသာဓနဖြစ်သောကြောင့် ဧတေနဟူသော ကတ္တားပုဒ်၏အနက်ကို အရကောက်ရသည်။ ယထာဝုတ္တနယေနဖြင့် တိက္ခာဘဝသင်္ခါတမဏ္ဍနဝိသေသကို ညွှန်းသည်။

**တတ္ထ တတ္ထပေပုဗ္ဗပယောဂေါ။** ။ဤကား သင်္ခါရောပုဒ်၏ အဘိဓေယျကို ပြသောဝါကျတည်း။ တတ္ထ တတ္ထ ကိစ္ဆေဖြင့် အကုသိုလ်အရာ၌ ပါဏာတိပါတ စသောကိစ္စ၊ ကုသိုလ်အရာဝယ် ဒါနပြုမှု သီလစောင့်မှု စသောကိစ္စကို ပြသည်။ သံသိဒမာနစိတ္တံ-ဟူသည် ထိုကိစ္စများကို မပြုလို၍ ပြုဖို့ရန် တွန့်ဆုတ်ပျင်းရိနေသော ထိနမိဒ္ဓပြဋ္ဌာန်းသောစိတ်၊ မကျန်းမာ မခန့်ကျန်းသူ၏ စိတ်တည်း။

**အနုဗလပုဒါနဝသေန။** ။အနု-ထို တွန့်ဆုတ်သော စိတ်အားလျော်စွာ+ဗလပုဒါန-အားပေးခြင်း”ဟူသည် ထိုကိစ္စကို မပြုလျှင် ရရှိမည့်အပြစ်၊ ပြုလျှင် ရရှိမည့်အကျိုးကို ပြောပြခြင်း၊ တိုက်တွန်းခြင်း၊ ခြိမ်းခြောက်ငေါက်ငန်းခြင်း၊ ချောမော့ခြင်းစသော အမှုတည်း။ ဤဝသေနကို ပဝတ္တ၌ အဘိနုဝိသေသန စပ်၊ ဤအနုဗလပုဒါနနှင့် “ပဝတ္တပုဗ္ဗပယောဂ”သည် အရမပြား-ဟူလို။

**အတ္တနောပေပယောဂေါ။** ။ “အတ္တနော ပဝတ္တပုဗ္ဗပယောဂေါ၊ ပရေသံ ပဝတ္တပုဗ္ဗပယောဂေါ”ဟုတွဲ၊ တွန့်ဆုတ်သောစိတ်ကို မိမိဘာသာပြုပြင်ရာ၌ ထိုကိစ္စကို မပြုလျှင် ရမည့်အပြစ်၊ ပြုလျှင် ရမည့်အကျိုးကို ကြံစည်စဉ်းစားသော မနောပယောဂ လည်ဖြစ်နိုင်၏။ အားတက်လာအောင် လက်သီး လက်ရုံးတန်းခြင်း၊ ပျို့ကဗျာ ဂါထာတို့ကို

ပန-ဆက်၊ သော-ထို ပုဗ္ဗပယောဂသည်၊ အတ္တနော-(သသင်္ခါရိကစိတ် ဟူသော)မိမိ၏၊ ပုဗ္ဗဘာဂပ္ပဝတ္ထေ-ရှေ့အဖို့၌ဖြစ်သော၊ စိတ္တသန္တာနစေ- စိတ်အစဉ်၌၎င်း၊ ပရသန္တာနစေ-သူတစ်ပါးတို့၏သန္တာန်၌၎င်း၊ ပဝတ္ထတိ- ဖြစ်၏၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ တန္တိဗ္ဗတ္တိတော-ထို ပုဗ္ဗပယောဂသည် ဖြစ်စေအပ် သော၊ စိတ္တဿ-နောက်စိတ်၏၊ တိက္ခာဘာဝသင်္ခါတော-ထက်မြက်သည်၏ အဖြစ်ဟုဆိုအပ်သော၊ ဝိသေသောဝ-သတ္တိအထူးသည်သာ၊ ဣဓ-ဤ အသင်္ခါရိက သသင်္ခါရိကစိတ်ကို ဖွင့်ပြရာ၌၊ သင်္ခါရော-မည်၏၊ ယဿ- အကြင်စိတ်၏၊ သော-ထိုသင်္ခါရသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ တံ-ထိုစိတ်သည်၊ အသင်္ခါ ရ်-အသင်္ခါရမည်၏၊ တဒေဝ-ထိုသင်္ခါရမရှိသော စိတ်သည်ပင်၊ အသင်္ခါရိက- အသင်္ခါရိကမည်၏၊ သင်္ခါရေန-နှင့်၊ သဟိတံ-တကွဖြစ်သော စိတ်တည်း၊ သသင်္ခါရိကံ-သင်္ခါရနှင့်တကွဖြစ်သော စိတ်။

ရွတ်ဆိုခြင်းစသော ကာယပယောဂ ဝစီပယောဂလည်း ဖြစ်နိုင်၏၊ ဆရာမိဘ မိတ်ဆွေ စသော သူတစ်ပါး၏ ကိုယ်လက်ဖြင့် တိုက်တွန်းမှု ကာယပယောဂ၊ ပြောဆိုမှု ဝစီ ပယောဂတို့လည်း ဖြစ်နိုင်ကြသည်။ ထိုပယောဂများကို သသင်္ခါရိကစိတ် မဖြစ်မီ ရှေ့အဖို့၌ ဖြစ်သောကြောင့် “ပုဗ္ဗပယောဂ”ဟု ခေါ်သည်။

**သော ပန၊ပေ၊သင်္ခါရော။** ။သသင်္ခါရိကံ၌ သဟ၏ (အပြု)ဖြစ်သော (သ)သည် တုလျယောဂ-အတူယှဉ်ခြင်း နက်ကို ဟော၏၊ “သင်္ခါရ်”အမည်ရသော“ပုဗ္ဗပယောဂ” ကား ရှေ့အဖို့ကဖြစ်နိုင်သော ပယောဂ၊ သူတစ်ပါးသန္တာန်၌လည်း ဖြစ်ရသော ပယောဂဖြစ်၍ သသင်္ခါရိကစိတ်နှင့် အတူတကွ(တုလျယောဂ) မဖြစ်နိုင်၊ ထို့ကြောင့် သသင်္ခါရိကစိတ်နှင့် အတူတကွဖြစ်နိုင်ဖို့ရာ “သင်္ခါရ်”အရ ထိုပုဗ္ဗပယောဂကြောင့် (တွန့်ဆုတ်သောစိတ်၏) ထက်မြက်လာသော သတ္တိအထူးကို ကာရဏုပစာရအားဖြင့် ကောက်ယူပါ-ဟူလို၊ ကိုသို့ ကောက်ယူသောအခါ နောက်စိတ်သည် ပုဗ္ဗပယောဂ ဟု ခေါ်အပ်သော သင်္ခါရနှင့် အတူတကွဖြစ်သောစိတ် (သသင်္ခါရိကစိတ်)အမည် ရတော့သည်။ [ပုဗ္ဗပယောဂသည် ကာရဏ၊ ထိုပယောဂကြောင့်ဖြစ်သော ထက်မြက် သော သတ္တိထူးသည် ဖလတည်း။]

**မှတ်ချက်။** ။မိမိကိုယ်တိုင် ကိစ္စတစ်ခုကို မပြုလိုဘဲ ပျင်းရိနေသော စိတ်အစဉ်ကို စဉ်းစားပါ။ ထိုအခါ အကျိုးအပြစ်ကို စဉ်းစားလိုက်လျှင် အပျင်းပျောက်၍ ထိုကိစ္စကို ပြုလုပ်ဖို့ရန် စိတ်အစဉ်မှာ သတ္တိတစ်မျိုး ပေါ်လာ၏။ ထိုသတ္တိဟူသည်လည်း အခြားမဟုတ်၊ ဝီရိယတည်း။ ထိုဝီရိယသည် အလွန်မထက်သန်ရကား အသင်္ခါရိက စိတ်မှာ ပါသော ဝီရိယလောက် သတ္တိမရှိချေ။ ထို့ကြောင့် အသင်္ခါရိကစိတ်က သသင်္ခါရိကစိတ်ထက် အမြဲအားဖြင့် သတ္တိသာလွန်သည်-ဟု မှတ်ပါ။

**သော၊ပေ၊ အသင်္ခါရိကံ။** ။“နတ္ထိ သင်္ခါရော ယဿာတိ အသင်္ခါရ်”ဟု ဗဟုဗွိဟိ ပြု၍ “ဒ-သင်္ခါရမေဝ အသင်္ခါရိကံ”ဟု သွတ္တ၌ ဖော်ပြစွဲလည်းသက်၊ [“တိက္ခာဘာဝသတ္တိ ဟူသော သင်္ခါရမရှိ”ဟု ဆိုသောကြောင့် “အသင်္ခါရိကစိတ်ကို သတ္တိမရှိသောစိတ်”ဟု

စ-ဆက်၊ (တစ်နည်း) စ-သာဓကကား၊ တထာ-ထိုဆိုအပ်ပြီးသည့် အတိုင်း၊ ပုဗ္ဗပုယောဂသမ္ဘူတော၊ပေဒိတာတိ-ပုဗ္ဗပုယောဂသမ္ဘူတော ၊ပေ၊ ဒိတာဟူ၍ (အာစရိယာ) ဝဒန္တိ-ဆိုကြကုန်၏၊ [ပုဗ္ဗပုယောဂသမ္ဘူတော-ပုဗ္ဗပုယောဂကြောင့် ကောင်းစွာဖြစ်သော၊ စိတ္တသမ္ဘဝိ-နောက်စိတ်၌ ဖြစ်လေ့ ရှိသော၊ ဝိသေသော-သတ္တိအထူး တန်ဆာအထူးသည်၊ သင်္ခါရော-သင်္ခါရ မည်၏၊ ဧတ္ထ-ဤစိတ်၌၊ တံဝသေန-ထိုသင်္ခါရနှင့်စပ်သဖြင့်၊ အသင်္ခါရိကာ ဒိတာ-အသင်္ခါရိက အစရှိသည်၏ အဖြစ်သည်၊ ဝါ-အသင်္ခါရိက အစရှိသော အမည်သည်၊ ဟောတိ-၏။]

အထဝါ-ထို့ပြင် တစ်နည်းကား၊ သသင်္ခါရိကံ အသင်္ခါရိကန္တိ စ ဧတံ- သသင်္ခါရိကံ အသင်္ခါရိကံဟူသော ဤစကားကိုလည်း၊ ကေဝလံ-တကွဖြစ်ခြင်း နှင့် မဖက်၊ သက်သက်၊ သင်္ခါရဿ-ပုဗ္ဗပုယောဂသင်္ခါရ၏၊ ဘာဝါဘာဝံ- ရှိခြင်း၊ မရှိခြင်းကို၊ သန္ဓာယ-ရည်ရွယ်၍၊ ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ တဿ- ထိုပုဗ္ဗပုယောဂသင်္ခါရ၏၊ သဟပ္ပဝတ္တိသမ္ဘာဝါဘာဝတော-တကွဖြစ်ခြင်း၏ ထင်ရှားရှိသည်၏အဖြစ် ထင်ရှားမရှိသည်၏အဖြစ်ကို၊ (သန္ဓာယ) န (ဝုတ္တံ)- ဟောတော်မူအပ်သည် မဟုတ်၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ဘိန္ဒုသန္တာနပ္ပဝတ္တိနောပိ- ကွဲပြားသောသန္တာန်၌ ဖြစ်ခြင်းရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ သင်္ခါရဿ-ပုဗ္ဗပုယောဂ သင်္ခါရ၏၊ ဣဒမတ္တိတာယ- ဤ နောက်စိတ်၌ ရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊

မမှတ်လင့်၊ မပြုမပြင် ပင်ကိုယ်သတ္တိကား ထိုသင်္ခါရသတ္တိထက် သာလွန်လျက် ပါရှိသည်-ဟု မှတ်။] “သင်္ခါရေန+သဟိတံ”စသည်ကား အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်သာတည်း၊ ရှေ့နည်းအတိုင်း “သဟ+သင်္ခါရေန ယံ ဝတ္တတီတိ သသင်္ခါရံ၊ သသင်္ခါရမေဝ သသင်္ခါရိကံ”ဟု ပြု။ [တထာ စ-စသည်ကို သာဓကဝါကျဟု ယူကြ၏၊ ရှေ့စကားကို ဆက်သော ဥပနာသလည်း ဖြစ်သင့်သည်။]

**အထဝါ။** ။သဟသဒ္ဒါ၏ တုလျယောဂအနက်ကို ယူသောနည်းမှတစ်ပါး၊ ဝိဇ္ဇမာန(ထင်ရှားရှိ)အနက်ကို ယူသောနည်းကို ပြလို၍ “အထဝါ”စသည်မိန့်၊ “သင်္ခါရဿ ဘာဝါဘာဝံ သန္ဓာယ”ဖြင့် သင်္ခါရရှိလျှင်၊ သသင်္ခါရိက၊ မရှိလျှင် အသင်္ခါရိကဟု ဆိုလိုသည်၊ “န တဿ သဟပ္ပဝတ္တိ သမ္ဘာဝါဘာဝတော”ဖြင့် ရှေ့နည်းကဲ့သို့ တကွဖြစ်ခြင်း ရှိ-မရှိကို မရည်ရွယ်ပါ-ဟု ဆိုလိုသည်၊ သန္တိယာ-ထင်ရှားရှိသော တကွဖြစ်ခြင်း၏ + ဘာဝေါ သမ္ဘာဝေါ၊ သမ္ဘာဝေါစ+အဘာဝေါစ သမ္ဘာဝါဘာဝါ၊ တောပစ္စည်းကို ဒုတိယာ ဝိဘတ်အနက်၌ သက်၊ [သမ္ဘာဝါဘာဝံ-ဟု ရှိလျှင် သာ၍ စာသွားထုံးစံကျ၏။]

**ဘိန္ဒုပေက္ခာဒမတ္တိတာယ။** ။ရှေ့စိတ်အစဉ်သည် နောက်စိတ်အစဉ်မှ ကွဲပြားသော ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သူတစ်ပါးသန္တာန်၌ဖြစ်သော စိတ်အစဉ်သည် မိမိသန္တာန်၌ ဖြစ်သော စိတ်အစဉ်မှ ကွဲပြားသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဘိန္ဒုသန္တာန မည်၏၊ ထို ဘိန္ဒုသန္တာန၌ဖြစ်သောသင်္ခါရ၏၊ ဣမသ္မိ-ဤနောက်စိတ်၌၊ အတ္တိတာ-ရှိသည်၏ အဖြစ်တည်း၊ ဣဒမတ္တိတာ-ဖြစ်။

တံ ဝသေန-ထိုသင်္ခါရ၏အစွမ်းဖြင့်၊ နိဗ္ဗတ္တံ-ဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-စိတ်သည်၊ (သသင်္ခါရိကံ၌စပ်)၊ အဿ-ထိုစိတ်၏၊ သင်္ခါရော-သင်္ခါရသည်၊ အတ္ထိ-ရှိ၏၊ ဣတိ-ဤဝစနတ္ထကြောင့်၊ သသင်္ခါရိကံ-မည်၏၊ (ကသ္မာ-အဘယ့်ကြောင့်နည်း)၊ သလောမကော-အမွေးရှိသောလူ၊ ဝါ-အမွေးရှည်သောလူ၊ သပက္ခကော-အတောင်ရှိသောငှက်၊ ဣတိအာဒိသုဝိယ-ဤသို့ အစရှိသောပြယုဂ်တို့၌ကဲ့သို့၊ သဟသဒ္ဒဿ-သဟသဒ္ဒါ၏၊ ဝိဇ္ဇမာနတ္ထပရိဒီပနတော-ဝိဇ္ဇမာနအနက်ကို ထင်ရှားပြခြင်းကြောင့်တည်း၊ ပန-ကား၊ စာဗ္ဗပရိတံ-ထိုသသင်္ခါရိကစိတ်၏ ပြောင်းပြန်ဖြစ်သောစိတ်သည်၊ တဒဘာဝတော-ထိုသင်္ခါရ၏မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဝုတ္တနယေန-ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ အသင်္ခါရိကံ-မည်၏။

ဒိဋ္ဌိဂတေန-မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိနှင့်၊ ဝိပ္ပယုတ္တံ-မယှဉ်သော စိတ်တည်း၊ ဝိသံသဋ္ဌံ-မရောနှောသော စိတ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိဂတဝိပ္ပယုတ္တံ-ဒိဋ္ဌိဂတဝိပ္ပယုတ္တမည်၏၊ [ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ္တံ၏ ပြောင်းပြန်အတိုင်း အဓိပ္ပာယ်သိပါ။] (ယာ ဓမ္မဇာတိ-အကြင်တရားသဘောသည်)၊ ဝေဒယမာနာပိ-ခံစားပါသော်လည်း၊ မဇ္ဈတ္တာကာရသဏ္ဍိတာယ-အလယ်အလတ်၌ တည်သော သဘောရှိသည်၏အဖြစ်ဟူသောအခြင်းအရာ၌ ကောင်းစွာတည်ခြင်းကြောင့်၊ (လျစ်လျူရှုခြင်းဟူသောအခြင်းအရာ၌ ကောင်းစွာတည်ခြင်းကြောင့်)၊ ဥပပတ္တိတောယုတ္တိတော-အသင့်အားဖြင့်၊ ဣက္ခတိ အနုဘဝတိ-အာရုံကို ခံစားတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ-သည်) ဥပေက္ခာ-ဥပေက္ခာ မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သုခဒုက္ခာနံ-သုခဒုက္ခတို့အား၊ ဝါ-တို့နှင့်၊ ဥပေတာယုတ္တာ-သင့်လျော်သော၊ အဝိရုဒ္ဓါ-မဆန့်ကျင်သော၊ ဣက္ခာအနုဘဝနံ-အာရုံကို

**တံဝသေနပေသသင်္ခါရိကံ။** ။နောက်စိတ်ကို သသင်္ခါရိကဟု အမည်တပ်ရာ၌ ထိုဘိန္နသန္တာန်၌ဖြစ်သော သင်္ခါရ၏အစွမ်းဖြင့် အမည်တပ်ရသောကြောင့် ထိုသင်္ခါရရှိသော နောက်စိတ်သည် “သင်္ခါရော+အဿ အတ္ထိ”ဟူသော ဝစနတ္ထကြောင့် သသင်္ခါရိက မည်သည်-ဟူလို။

**မှတ်ချက်။** ။ဤ၌လည်း “သံဝိဇ္ဇတိ သင်္ခါရော အဿာတိ သသင်္ခါရံ၊ သသင်္ခါရမေဝ သသင်္ခါရိကံ”ဟု ပြုမှ ဝိဂ္ဂဟအစစ် ဖြစ်မည်၊ သဗ္ဗေတနိကာပုဒ်ကို ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာ ဝိပြိုဟ်ပြုသကဲ့သို့တည်း၊ [အသင်္ခါရိကံ၌လည်း “နတ္ထိ သင်္ခါရော အဿာတိ အသင်္ခါရံ၊ အသင်္ခါရမေဝ အသင်္ခါရိကံဟု ပြုစေလို၍ “ဝုတ္တနယေန”ဟု ပထမနည်းကို ညွှန်ပြသည်၊ တဿ+ဝိပရိတံ တဗ္ဗိပရိတံ။]

**မဇ္ဈတ္တာကာရသဏ္ဍိတာယ။** ။မဇ္ဈေ+ဋ္ဌိတော+အတ္တာ (သဘာဝေါ) ယဿာတိ မဇ္ဈတ္တံ=အလယ်အလတ်၌ တည်မတ်သောသဘောရှိသော စိတ်၊ [အတ္တသဒ္ဒါသည် သဘာဝဝါစက၊] မဇ္ဈတ္တဿ+အာကာရော=အလယ်အလတ်၌ တည်မတ်သော သဘောရှိသောစိတ်၏ အခြင်းအရာ၊ [“လစ်လျူရှုသော အခြင်းအရာ”ဟု ဆိုလိုသည်။] မဇ္ဈတ္တာကာရေ+သဏ္ဍိတာ မဇ္ဈတ္တာကာရသဏ္ဍိတာ။



ခံစားခြင်းတည်း။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဥပေက္ခာ-မည်၏။ [“ဥပေတာ+ဣက္ခာ ဥပေက္ခာ” ဟု လုပ်စေလိုရင်းတည်း။] ဟိ-မှန်၏။ သုခဒုက္ခာဝိရောဓိတယ- သုခဒုက္ခတို့နှင့် ဆန့်ကျင်ခြင်း မရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သော-ဤဥပေက္ခာ သည်၊ တေသံ-ထိုသုခဒုက္ခတို့၏၊ အနန္တ ရမ္မိ-အခြားမဲ့၌လည်း၊ ပဝတ္တတိ- ဖြစ်နိုင်၏။ ဥပေက္ခာသဟဂတန္တိ ဣဒံ-ဥပေက္ခာသဟဂတံဟူသော ဤပုဒ်သည်၊ ဝုတ္တနယမေဝ-ဆိုအပ်ပြီးသော နည်းရှိသည်သာ၊ [သောမနဿသဟဂတံ၌ ဆိုခဲ့ပြီ-ဟူလို၊ သောမနဿနနေရာ၌ “ဥပေက္ခာယ” ဟု ဣတ္ထိလိန်ပြောင်းရုံသာ ထူးသည်။]

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး စောဒကပက္ခကိုဆိုဦးအံ့၊ ဧတ္ထ-လောဘမူ စိတ်၌၊ အညေသုပိ-ဝေဒနာ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ သင်္ခါရတို့မှ တစ်ပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဖဿာဒီသု-ဖဿအစရှိကုန်သော၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မေသု-သမ္ပယုတ်တရားတို့ သည်၊ ဝိဇ္ဇမာနေသု-ရှိကုန်ပါလျက်၊ ကသ္မာ-အဘယုံကြောင့်၊ သောမနဿ သဟဂတာဒိ ဘာဝေါဝ-သောမနဿသဟဂတံ အစရှိသည်၏အဖြစ်ကိုသာ၊ (အာစရိယေန-သည်) ဝုတ္တော-နည်း၊ ဣတိ-ဤကားစောဒနာတည်း၊ သောမနဿာဒိနမေဝ-သောမနဿ အစရှိသော တရားတို့၏သာလျှင်၊ (အာဒိ ဖြင့် ဥပေက္ခာ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ သင်္ခါရတို့ကို ယူ၊) အသာဓာရဏဘာဝတော-အခြားစိတ် တို့နှင့် မဆက်ဆံကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေ တည်း။ [စုံစုံလင်လင် ထည့်လိုလျှင် “အညေသုပိ ဖဿာဒီသု သမ္ပယုတ္တ ဓမ္မေသု ဝိဇ္ဇမာနေသုပိ တေဟိ ဖဿသဟဂတာဒိဘာဝံ အဝတွာ သောမနဿ သဟဂတာဒိ ဘာဝေါဝ (အာစရိယေန)ဝုတ္တော” ဤသို့ ထည့်၍ပေး။]

ဟိ-ချဲ့၊ [ကထံတတ္ထ၊ ဟိတံပြနောက်မှာ၊ ဟိရောက်လာ၊ ချဲ့ကာယူကြမင်း၊] ဖဿာဒယော-ဖဿအစရှိကုန်သော၊ ကေစိ-အချို့စေတသိက်တို့သည်၊ သဗ္ဗ စိတ္တံသာဓာရဏာ-အလုံးစုံသောစိတ်တို့နှင့် ဆက်ဆံကုန်၏၊ ကေစိ-အချို့ စေတသိက်တို့သည်၊ [သဒ္ဓါအစရှိသော စေတသိက်ကို ဆိုသည်၊] ကုသလာဒိ သာဓာရဏာ-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့နှင့် ဆက်ဆံကုန်၏၊ မောဟာဒယော စ-

---

**အသာဓာရဏဘာဝတော။** ။ သောမနဿသဟဂတံဆိုလျှင် ဥပေက္ခာသဟဂတံ စိတ်တို့နှင့် မဆက်ဆံ၊ ဥပေက္ခာသဟဂတံဆိုလျှင် သောမနဿသဟဂတံစိတ်တို့နှင့် မဆက်ဆံ၊ ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ္တံဆိုလျှင် ဒိဋ္ဌိဂတဝိပ္ပယုတ်စိတ်တို့နှင့် မဆက်ဆံ၊ ဒိဋ္ဌိဂတ ဝိပ္ပယုတ္တံဟု ဆိုလျှင် ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ်စိတ်တို့နှင့် မဆက်ဆံ၊ အသင်္ခါရိကံဟု ဆိုလျှင် သသင်္ခါရိကစိတ်တို့နှင့် မဆက်ဆံ၊ သသင်္ခါရိကံဟု ဆိုလျှင် အသင်္ခါရိကစိတ်တို့နှင့် မဆက်ဆံ၊ ဤသို့ အခြားစိတ်တို့နှင့် မဆက်ဆံသောကြောင့် သောမနဿစသည်တို့ဖြင့် စိတ်ကို အထူးပြုရပါသည်-ဟူလို။ [ဤအမေးအဖြေ၏အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

မောဟအစရှိသော စေတသိက်တို့သည်လည်း၊ သဗ္ဗာကုသလသာဓာရဏာ-  
 အလုံးစုံသော အကုသိုလ်စိတ်တို့နှင့် ဆက်ဆံကုန်၏။ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊  
 တေဟိ-ထိုဖဿအစရှိသော သမ္ပယုတ်တရားတို့ဖြင့်၊ စိတ္တံ-ကို၊ ဝိသေသေတုံ-  
 အထူးပြုခြင်းငှာ၊ န သက္ကာ-မတတ်ကောင်း၊ ပန-အန္ဓယကား၊ သောမနဿာ  
 ဒယော-သောမနဿ အစရှိသောတရားတို့သည်၊ ကတ္တစိ စိတ္တေ-အချို့စိတ်၌၊  
 ဟောန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏။ ကတ္တစိ(စိတ္တေ)-အချို့စိတ်၌၊ န ဟောန္တိ၊ ဣတိ-  
 ကြောင့်၊ တံဝသေန-ထို သောမနဿအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ စိတ္တဿ-  
 ၏၊ ဝိသေသော-အထူးတည်း၊ ပါကဋ္ဌောဓထင်ရှားသည်သာ။

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကဗ္ဗာ-အဘယ့်  
 ကြောင့်၊ ဧတေ-သောမနဿ အစရှိသောတရားတို့သည်၊ ကတ္တစိ-၌၊ ဟော  
 န္တိ-ဖြစ်ကုန်သနည်း၊ ကတ္တစိ-၌၊ န ဟောန္တိ-နည်း၊ ဣတိ-ဤကား အမေး  
 တည်း၊ ကာရဏဿ-အကြောင်း၏၊ သန္တိဟိတာသန္တိဟိတာဘာဝတော-အနီး၌  
 တည်သည်၏အဖြစ်၊ အနီး၌ မတည်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ကတ္တစိ ဟောန္တိ၊  
 ကတ္တစိ န ဟောန္တိ) ဣတိ-ဤကားအဖြေတည်း၊ ပန-ဆက်၊ နေသံ-ထို  
 သောမနဿ အစရှိသောတရားတို့၏၊ ကာရဏံ-အကြောင်းသည်၊ ကိ-  
 အဘယ်နည်း၊ ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ (မယာ-ငါသည်၊ ပရိဟာရေ-  
 အဖြေကို) ဝုစ္စတေ-ဆိုအပ်၏၊ ဝါ-ဆိုဦးအံ့၊ ဟိ-ချဲ့၊ [ဝုစ္စတေဟူသော  
 ပဋိညာဉ်ကို ချဲ့သည်] သဘာဝတော-ပင်ကိုသဘောအားဖြင့်လည်းကောင်း၊  
 ပရိကပ္ပတော ဝါ-ကြံဆခြင်းအားဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ ဣဋ္ဌာရမဏံ-ဣဋ္ဌာရုံ  
 သည်လည်းကောင်း၊ သောမနဿပဋိသန္တိတာ-သောမနဿနှင့်ယှဉ်သော  
 ပဋိသန္ဓေရှိသူ၏အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ အဂ္ဂိရသဘာဝတာစ-မနက်နံသော  
 သဘောရှိသူ၏အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ ဣဓ-ဤသောမနဿသဟဂုတ်  
 စိတ် စသည်တို့ ဖြစ်ရာ၌၊ သောမနဿ-သောမနဿ၏၊ ကာရဏံ-  
 အကြောင်းတည်း၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရမဏံ-ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံသည်လည်းကောင်း၊  
 ဥပေက္ခာပဋိသန္တိကတာ-ဥပေက္ခာနှင့်ယှဉ်သော ပဋိသန္ဓေရှိသူ၏ အဖြစ်သည်

**သန္တိပေဘာဝတော။** ။သံနိပုဗ္ဗ ဓာဓာတ်သည် အနီး၌ တည်ခြင်းအနက်ကို  
 ဟော၏။ “ကာရဏ၏ အနီး၌တည်ခြင်း-မတည်ခြင်း”ဟူသည်လည်း နိးကပ်သော  
 အကြောင်း၏ဖြစ်ခြင်း-မဖြစ်ခြင်းတည်း၊ သောမနဿဖြစ်ဖို့ရန် အကြောင်းရှိသော ကြောင့်  
 သောမနဿဖြစ်ရသည်၊ ထိုအကြောင်းမရှိသောကြောင့် သောမနဿမဖြစ်-ဟူလို၊  
 [သန္တိဓာယတိ-အနီး၌ တည်နေ၏၊ ဣတိ သန္တိဟိတ်၊ ဓကို ဟပြု၊ ... သဘာဝဣဋ္ဌ၊  
 ပရိကပ္ပဣဋ္ဌ စသည်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

**ဝစနတ္ထ။** ။သောမနဿသမ္ပယုတ္တာ+ပဋိသန္တိ ယသာတိ သောမနဿပဋိသန္တိကော၊  
 [သမ္ပယုတ္တပုဒ်ကျေ၊] တဿ+ဘာဝေါ သောမနဿပဋိသန္တိကတာ၊ ဂမ္ဘိရော+သဘာဝေါ  
 ယသာတိ ဂမ္ဘိရသဘာဝေါ၊ န+ဂမ္ဘိရသဘာဝေါ အဂ္ဂိရသဘာဝေါ၊ ဝိပန္နာ (ပျက်သော)

လည်းကောင်း၊ ဂမ္ဘီရသဘာဝတာ စ-နက်နဲသော သဘောရှိသူ၏ အဖြစ်သည် လည်းကောင်း၊ ဥပေက္ခာယ-ဥပေက္ခာ၏၊ (ကာရဏ်-တည်း) ဒိဋ္ဌိဝိပနန္ဒပုဂ္ဂလ သေဝနာ စ-ပျက်သောအယူရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်ကို မှီဝဲဆည်းကပ်ခြင်းသည်လည်း ကောင်း၊ သဿတုဇ္ဈေဒါသယတာ စ-သဿတဒိဋ္ဌိ၊ ဥဇ္ဈေဒဒိဋ္ဌိဟူသော မှီရာ ရှိသူ၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌိယာ-မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၏၊ (ကာရဏ်-တည်း) ပန-ကား၊ ဗလဝဥတုဘောဇနာဒယော-လျှောက်ပတ်အားရှိသောဥတုဘောဇဉ် အစရှိကုန်သော၊ ပစ္စယာ-အကြောင်းတို့သည်၊ အသင်္ခါရိကဘာဝဿ- အသင်္ခါရိက၏အဖြစ်၏၊ (ကာရဏ်-တည်း) ဣတိ-ဤကား အကျယ်တည်း။

အတ္တနော-မိမိ၏၊ ဝါ-မိမိအား၊ အနုရူပကာရဏဝသေန-လျော်သော အကြောင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ နေသံ-ထို သောမနဿ အစရှိသော တရားတို့၏၊ တသ္မာဥပဇ္ဇနတော-ထိုသို့ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ [တသ္မာနောင်၊ ဟိတ်နှင့်ဆောင်၊ တူအောင် အနက်ကြံ။] ကတ္တစိ စိတ္တေယေဝ-အချို့စိတ်၌သာလျှင်၊ သမ္ဘဝေါ- ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ ဧတေဟိ-ဤသောမနဿ အစရှိသောတရားတို့ဖြင့်၊ စိတ္တဿ-၏၊ ဝိသေသော-အထူးသည်၊ ဝါ-ကို၊ ပညပေတုံ-ပညတ်ခြင်းငှာ၊ ဝါ-အမည်တပ်ခြင်းငှာ၊ သက္ကာ-တတ်ကောင်း ၏၊ ဣတိ-ဤသို့မှတ်အပ်၏၊ ဧဝဉ္စကတ္တာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ နေသံ- ထိုသောမနဿသဟဂုတ် ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ် အသင်္ခါရိကအစရှိသော စိတ်တို့၏

(ပျက်သော) ဒိဋ္ဌိ ယဿာတိ ဒိဋ္ဌိဝိပနော၊ (ပုဂ္ဂလော) [“ဝိပနန္ဒဒိဋ္ဌိ” ဟု ဆိုလိုလျက် ဝိသေသနပုဒ် နောက်ကျသည်၊] အတ္တသည်လည်းကောင်း၊ ခန္ဓာငါးပါးဟူသော လောကသည်လည်းကောင်း မြဲ၏ဟုဖြစ်သော အယူသည် သဿတ မည်၏။ “မမြဲဘဲ သေလျှင် ပြတ်စဲ၏”ဟု ဖြစ်သောအယူသည် ဥဇ္ဈေဒ မည်၏။ သဿတုဇ္ဈေဒါ+ အာသယော+ယဿာတိ သဿတုဇ္ဈေဒါသယော၊ တဿ+ဘာဝေါ သဿတုဇ္ဈေဒါ သပ၊ တာ၊ အာသယလေးမျိုးအကျယ်ကို ပါရာဇိကအဋ္ဌကထာအဖွင့် စသည်၌ ယထာနုလောမသာသနအခန်းမှာ ရူပါ၊ ထိုခန်းမှ ယူ၍ မဏမဉ္ဇူလည်း ပြထား၏။

**ဗလဝ ၁၆၊ အာဒယော။** ။ “ဗလဝ-အားရှိ”ဟူသည် သပ္ပါယဖြစ်ခြင်းတည်း၊ အာဒိဖြင့် သပ္ပါယဖြစ်သော ကျောင်း အိပ်ရာ နေရာဟူသော အာဝါသသပ္ပါယ၊ သေနာသနသပ္ပါယ၊ ကိုယ်၏ကျန်းမာခြင်း(ကာယကလ္လတာ)တို့ကို မဏိမဉ္ဇူ ပြ၏။ အသင်္ခါရိကပဋိသန္ဓိကတာ၊ အအေး အပူကို ဂရုမစိုက်တတ်ခြင်းဟူသော သိတုဏှာဒိ သဟနတာ၊ ဝီရိယအကျိုးကို မျှော်ကိုးလေ့ရှိခြင်းဟူသော ဝီရိယာနိသံသဒဿာဝိတာ၊ တို့ကိုလည်း အခြားကျမ်းတို့၌ ပြလေ့ရှိသည်။

**ဧဝဉ္စကတ္တာ။** ။ လဒ္ဒဂုဏ်ဝါကျတည်း၊ စိတ်တို့ကို တစ်ခုနှင့်တစ်ခု ကွဲပြားအောင် ပြုနိုင်သော တရားတို့ဖြင့် စိတ်ကို အထူးပြုရ (ဝိသေသနကုမ၊ရ) သောကြောင့် သောမနဿသဟဂုတ် ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ် အသင်္ခါရိက စသည်ဖြင့် စိတ်ရှစ်ပါးလုံးကို

မောဟဟေတုကဘာဝေ-မောဟဟိတ်ရှိကုန်သည်၏အဖြစ်သည်။ သတိပိ-  
ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ လောဘသဟဂတဘာဝေါဝ-လောဘသဟဂုတ်၏အဖြစ်ကို  
သာ၊ နိဂမနေ-နိဂုံး၌၊ (အာစရိယေန-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊) ဝုတ္တာ-ဆိုအပ်ပြီ။

ပန-ဆက်၊ အဋ္ဌန္နမ္ပိ-ရှစ်ပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဣမေသံ-ဤလောဘမူ  
စိတ်တို့၏၊ အယံ ဥပ္ပတ္တိက္ကမော-ဤဖြစ်စဉ်ကို၊ ဝေဒိတဗ္ဗော-သိထိုက်၏၊ ဟိ-  
ချဲ့၊ ယဒါ-အကြင်အခါ၌၊ ကာမေသု-ကာမဂုဏ်တို့၌၊ (ကာမဂုဏ်ခံစားခြင်း  
တို့၌-ဟူလို၊) အာဒိနဝေါ-အပြစ်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ အာဒိနာ-ဤသို့  
အစရှိသော၊ နယေန-ဖြင့်၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ-မိစ္ဆာအယူကို၊ ပုရက္ခတွာ-ရှေ့သွားပြု၍၊  
ဟဋ္ဌတုဋ္ဌော-ရွှင်လန်းနှစ်သက်သည်၊(ဟုတွာ) သဘာဝတိက္ခေနေဝ-သဘော  
အားဖြင့် ထက်သည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ အနုဿာဟိတေန-မိမိသူတစ်ပါးတို့  
အား မတက်စေအပ်သော၊ ဝါ-မတိုက်တွန်းအပ်သော၊ (အဓိပ္ပာယတ္ထ)စိတ္တေန-  
ဖြင့်၊ ကာမေဝါ-ကာမဂုဏ်တို့ကိုမူလည်း၊ ပရိဘူတိ-ခံစား၏၊ ဒိဋ္ဌမင်္ဂလာဒိနိဝါ-  
ဒိဋ္ဌမင်္ဂလာအစရှိသည်တို့ကိုမူလည်း၊ သာရတော-အနှစ်သာရအားဖြင့်၊ ပစ္စေတိ-

တစ်ပါးနှင့်တစ်ပါး၊ ကွဲပြားအောင် သောမနဿစသည်ဖြင့် အထူးပြုရသည်။ ထိုသို့  
ကွဲပြားအောင် အထူးပြုရသောကြောင့်ပင် ဤစိတ်ရှစ်ပါးလုံး၌ မောဟမူလနှင့် ယှဉ်ပါ  
သော်လည်း ထိုမောဟက ဒေါသမူ၊ မောဟမူစိတ်တို့၌လည်း ယှဉ်သည်အတွက် ထို  
ဒေါသမူ-မောဟမူစိတ်တို့နှင့် လောဘမူစိတ်ကို ကွဲပြားအောင် မပြုနိုင်၊ လောဘ  
စေတသိက်ကား ဤစိတ်၌သာ ယှဉ်၍ ဒေါသမူ-မောဟမူစိတ်တို့၌ မယှဉ်သောကြောင့်  
ကွဲပြားအောင် ပြုနိုင်၏။ ထို့ကြောင့် ဤစိတ်ကို “မောဟသဟဂတစိတ္တာနိ နာမ”ဟု  
မဆိုဘဲ လောဘဖြင့် အထူးပြု၍ “လောဘသဟဂတစိတ္တာနိ နာမ”ဟု နာမည်တပ်ရသည်။

**နတ္ထိ ပေ၊ အာဒိနဝေါတျာဒိနာ။** ။ကာမဂုဏ် မှီဝဲရာ၌ သမီးခင်ပွန်းချင်းသော်မှ  
လောဘပြစ် ရှိသေး၏။ သို့ပါလျက် “အပြစ်မရှိ”ဟု ယူခြင်းသည် မိစ္ဆာအယူ ဖြစ်၏။  
“မကောင်းကျိုးပေးဖို့ရန် မဟုတ်”ဟု ပယ်လျှင် နတ္ထိကဒိဋ္ဌိတည်း၊ “သေလျှင် ပြီးတာပဲ  
အကျိုးမပေးနိုင်”ဟု ယူလျှင် ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိလည်း ဟုတ်၏။ အာဒိဖြင့် “သားသမီးမရသော  
မိဘတို့သည် ငရဲ၌ ဖြစ်ကြ၏။ သားသမီးရသော မိဘတို့သည် နတ်ပြည်၌ ဖြစ်ရ၏”  
ဟု အယူရှိ၍ မေထုန်မှီဝဲကြသူများ၏ မိစ္ဆာဝါဒကို ယူပါ။

**မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိပေ၊ ပရိဘူတိ။** ။မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ပုရက္ခတွာဖြင့် ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ်ဖြစ်ပုံကို  
ပြ၏။ [ပုရ+ကရ+တွာဖြစ်၍ “ပုရက္ခတွာ”မှန်ကြောင်းကို ပုရသမုပရိဟိ စသော  
သုတ်မှာ ကြည့်။] “မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကို ရှေ့သွားပြု” ဟူသည် မနေပုဗ္ဗင်္ဂမာကဲ့သို့ ပစာနဖြစ်သော  
ရှေ့သွားတည်း၊ ဖြစ်သောအခါ၌မူ အတူတကွ ဖြစ်သည်။

**ဒိဋ္ဌိ၊ ပေ၊ ပစ္စေတိ။** ။နံနက် စောစော၌ နွားလားဥသဘာစသော ကောင်းသော  
အဆင်းကို မြင်ရလျှင် ကောင်းကျိုးရ၏။ [“ကောင်းကျိုးရခြင်း၏ ပုဗ္ဗနိမိတ်”ဟု  
လောကံသာ မယူဆဘဲ “ကောင်းကျိုးပေးခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်၏”ဟု ယူ၏။] ဤသို့

ယုံကြည်၏။ တဒါ-ထိုအခါ၌၊ ပဌမ-ရှေးဦးစွာသော၊ အကုသလစိတ္တံ-အကုသိုလ်စိတ်သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ဖြစ်၏။ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ယဒါ-အကြင်အခါ၌၊ မန္နေန-နဲ့သော၊ သမုဿာဟိတေန-မိမိ သူတစ်ပါးတို့သည် အားတက်စေအပ်သော၊ ဝါ-မိမိသူတစ်ပါးတို့သည် တိုက်တွန်းအပ်သော၊ စိတ္တေန-ဖြင့်၊ (ကာမေ ဝါ-မူလည်း၊ ပရိဘူဇတိ-၏၊ ဒိဋ္ဌမင်္ဂလာဒီနိ ဝါ-မူလည်း၊ သာရတော-အားဖြင့်၊ ပစ္စေတိ-၏။) တဒါ-ထိုအခါ၌၊ ဒုတိယံ-နှစ်ခုမြောက်ဖြစ်သော၊ (အကုသလစိတ္တံ၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။) [သံ+ဥ+သဟဓာတ်၊ ကာရိတ် ဣပစ္စည်း၊ တပစ္စည်းဖြင့် “သမုဿာဟိတော”ဟု ဖြစ်၏။

ပန-ကား၊ ယဒါ-၌၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ အပုရက္ခတ္တာ-ရှေ့သွားမပြုမူ၍၊ ကေဝလံ-မိစ္ဆာအယူမဖက် သက်သက်၊ ဟဋ္ဌတုဋ္ဌော-(ဟုတ္တာ) သဘာဝတိက္ခေနေဝ-သော၊ အနုဿာဟိတေန စိတ္တေန၊ မေထုနံဝါ-မေထုန်ကိုမူလည်း၊ သေဝတိ-မှီဝဲ၏။ ပရသမ္ပတ္တိံ ဝါ-သူတစ်ပါး၏ စည်းစိမ်ကိုမူလည်း၊ အဘိဇ္ဈာယတိ-ရှေးရှုကြံစည်၏။ ဝါ-အဘိဇ္ဈာဖြစ်၏။ ပရဘဏ္ဍံဝါ-သူတစ်ပါး၏ ဘဏ္ဍာကိုမူလည်း၊ ဟရတိ-ခိုးဆောင်၏။ တဒါ-၌၊ တတိယံ-သော၊ (အကုသလစိတ္တံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။) ပန-ကား၊ ယဒါ-၌၊ မန္နေနသမုဿာဟိတေန စိတ္တေန၊ မေထုနံ ဝါ-ကိုမူလည်း၊ ပေ၊ ဟရတိ-၏။ တဒါ-၌၊ စတုတ္ထံ-သော၊ (အကုသလစိတ္တံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။)

ကောင်းသောအာရုံတို့ မြင်ရခြင်းကို ဒိဋ္ဌမင်္ဂလာဟု ယူ၏။ အာဒိဖြင့် သုတမင်္ဂလာ၊ မုတမင်္ဂလာတို့ကို ယူ၊ “ပြည့်စုံ၏၊ တိုးပွား၏၊ ကျက်သရေရှိ၏” စသော စကားသံသည် သုတမင်္ဂလာတည်း၊ ကောင်းသောပန်းနံ၊ ကောင်းသောအရသာ၊ ကောင်းသော အတွေ့အထိကို နံရ၊ စားသောက်ရ၊ တွေ့ထိရခြင်းသည် မုတမင်္ဂလာတည်း၊ [အကျယ်ကို ခုဒ္ဒကပါဌ မင်္ဂလသုတ် အဋ္ဌကထာမှာ ရှု။]

**မှတ်ချက်။** ။မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ ပုရက္ခတ္တာ၊ ဒိဋ္ဌမင်္ဂလာဒီနိဝါ သာရတော ပစ္စေတိတို့ဖြင့် ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ်ဖြစ်ပုံကို ပြ၏။ ဟဋ္ဌတုဋ္ဌောဖြင့် သောမနဿသဟဂုတ်ဖြစ်ပုံကို ပြ၏။ ကာမေ ပရိဘူဇတိဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌမင်္ဂလာဒီနိ ဝါ သာရတော ပစ္စေတိ၌ ပစ္စေတိဖြင့်လည်းကောင်း၊ လောဘသဟဂုတ်စိတ်ဖြစ်ပုံကို ပြ၏။ သဘာဝပေ၊စိတ္တေန ဖြင့် အသင်္ခါရိကဖြစ်ပုံကို ပြ၏။ စိတ္တေနကို ပရိဘူဇတိ-ပစ္စေတိတို့၌ လှည့်၍ စပ်၊ [မန္နေန-စသည်၌ ထင်ရှားပြီ။]

**ကာမေ ဝါ။** ။ဝါသဒ္ဓါကို အနိယမတ္တဟု မဏိမဉ္ဇူ၌ ဖွင့်၏။ သဒ္ဓါကျမ် တို့၌ “ယေန ဝါ ကရိယတေ”စသည်ဝယ် အဝုတ္တပိကပ္ပနတ္တ (တိုက်ရိုက် မဆိုအပ်သော အနက်ကို ပြုစီရင်ရခြင်း အနက်ရှိ၏)ဟု ဆို၏။ ထိုဝါဖြင့် ရွှေမှတစ်ပါးသောဥဉ္ဇာကို ယူရာ၌ ပုဏ္ဏားတို့မှာ အပြစ်မရှိဟု ယူခြင်း၊ ဆရာ့အသက် မိမိအသက်ကို စောင့်ရှောက်ဖို့ရာ မုသားပြောခြင်း၊ ဘာတရမင်းတို့ စစ်တိုက်ခန်း၊ သီတာမိဖုရားကို ဒသင်္ဂီရ်ဘီလူးဆောင်ခန်း စသော သမ္ပပလာပ ပြောခြင်းများကို ယူ၊ “ထိုသို့ ပြုလုပ်ပြောခြင်း ၌ အပြစ်မရှိ၊ အကျိုးရှိ၏”ဟု ယူကြသတတ်။

ပန-ကား၊ ယဒါ-၌၊ ကာမာနံ-ဝတ္ထုအာရုံ ကာမဂုဏ်တို့၏၊ အသမ္ပတ္တိ-  
 မပြည့်စုံခြင်းကို၊ အာဂမ္မဝါ-စွဲ၍သော်လည်းကောင်း၊ (ဝတ္ထုအာရုံ ကာမဂုဏ်  
 တို့၏ မပြည့်စုံခြင်းကြောင့် ပျော်ရွှင်ခြင်းမရှိ-ဟုလို) အညေသံ-အခြားကုန်  
 သော၊ သောမနဿဟေတူနံ-သောမနဿ၏ အကြောင်းတို့၏၊ အဘာဝေန  
 ဝါ-မရှိခြင်းကြောင့်သော်လည်းကောင်း၊ စတုသုပိ-လေး ပါးလည်းဖြစ်ကုန်  
 သော၊ ဝိကပ္ပေသု-ဝိကပ်တို့၌၊ သောမနဿရဟိတာ-သောမနဿမှ ကင်းကုန်  
 သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ တဒါ-၌၊ သေသာနိ-ကြွင်းကုန်သော၊ စတ္တာရိ-  
 နံသော၊ ဥပေက္ခာသဟဂတစိတ္တာနိ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်စိတ်တို့သည်၊ ဥပ္ပန္နိ-  
 နံ၏၊ ဣတိ-ဤသို့သော၊ (အယံ ဥပ္ပတ္တိက္ကမော-ကို၊ ဝေဒိတဗျော-၏။)

အဋ္ဌပိတိ (ဧတ္ထ)-အဋ္ဌပိဟူသော ဤပါဠိ၌၊ ပိသဒ္ဓေါ-သည်၊ သမ္ပိဏ္ဍန  
 ဧတ္ထာ-သမ္ပိဏ္ဍနအနက်ရှိ၏၊ တေန-ထို ပိသဒ္ဓါဖြင့်၊ (သင်္ဂဏှာတိ၌ စပ်၊)  
 ဝက္ခမာနနယေန-ဆိုအပ်လတ္တံ့သောနည်းဖြင့်၊ [ဝီထိမုတ်ပိုင်း၌ ဆိုအပ်လတ္တံ့  
 နည်းဖြင့်၊] အကုသလကမ္မပထေသု-အကုသလကမ္မပထတို့၌၊ နေသံ-ထို  
 လောဘမူစိတ်တို့၏၊ လတ္တမာနကမ္မပထာနုရူပတော-ရထိုက်သော ကမ္မပထ  
 အားလျော်သောအားဖြင့်၊ ပဝတ္တိဘေဒံ-ဖြစ်ပုံအပြားကိုလည်းကောင်း၊ ကာလ  
 ပပေ၊ ရမဏာဒိ ဘေဒေန-ကာလ၊ ဒေသ၊ သန္တာန်၊ အာရုံ အစရှိသည်တို့၏  
 အပြားအားဖြင့်၊ အနေကဝိခေတမ္ပိ-တစ်ပါးမကများသော အပြားရှိသည်၏  
 အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ သင်္ဂဏှာတိ-သိမ်းယူ၏။

၅။ ဒုဋ္ဌ-သာယာဖွယ်မကောင်းသော၊ မနော-စိတ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 ဒုမ္မနော-ဒုမ္မနမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဧတဿ-ဤပုဂ္ဂိုလ်၏၊ တံ-ထိုမကောင်း  
 သော စိတ်သည်၊ အတ္ထိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သော-သည်၊ ဒုမ္မနော-မည်၏။

**ဝိကပ္ပေသု။** ။ “ဝိသံ ဝိသံ ကပ္ပိယန္တိတိ ဝိကပ္ပာနိ” နှင့် အညိ အသီးအသီး (စကား  
 တစ်ရပ်စီ တစ်ရပ်စီ) ပြုစီမံအပ်သော စိတ်လေးမျိုးကို “စတုသု ဝိကပ္ပေသု”ဟု  
 ဆိုသည်။ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား “ယဒါ”ပုဒ်ကို ကြည့်၍ ကာလကောဋ္ဌာသ(ကာလအစု)ကို  
 လည်းကောင်း၊ (တစ်နည်း) ကာလဘေဒကိုလည်းကောင်း ဝိကပ္ပဟု ဆိုလေသည်။

**အမှာ။** ။ “သောမနဿသဟဂုတ်ထက် ဥပေက္ခာသဟဂုတ်က ထက်မြက်၏”  
 ဟူသော ဝါဒ၊ အဋ္ဌပိ၌ ပိသဒ္ဓါ၏ သမ္ပိဏ္ဍနတ္ထ ဟူသော အဖွင့်များကို ဘာသာဋီကာ၌  
 စိစစ်ထားသည်။ [ပိသဒ္ဓါ၏ သမ္ပိဏ္ဍနအနက်ကိုကား ဤအဖွင့်အတိုင်း ဒေါသမူစိတ်  
 အဆုံးကျမှ ဖွင့်ပြအံ့။]

**ဒုဋ္ဌမနော စသည်။** ။ ဒုသဒ္ဓါ၏ အနက်များစွာတို့တွင် ဒုဋ္ဌအနက်ဟော ဟုသိစေလို  
 ၍ “ဒုဋ္ဌမနော”ဟု မိန့်၊ “မကောင်း”ဟုသည်မှာလည်း အသာတဖြစ်၍ သာယာဖွယ်  
 မကောင်းခြင်းတည်း၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား “ဒေါသေန ဒုသိတန္တိ အတ္ထော”ဟု ဖွင့်၏။

တဿ-ထို မကောင်းသောစိတ်၏။ ဝါ-ထို မကောင်းသောစိတ်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏။ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းတည်း။ ဒေါမနဿ-မကောင်းသောစိတ်၏ ဖြစ်ကြောင်း။ ဝါ-မကောင်းသော စိတ်ရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏ဖြစ်ကြောင်း။ ဧတ-ဤဒေါမနဿဟူသော သဒ္ဓါသည်။ မာနသိကဒုက္ခဝေဒနာယ-စိတ်၌ဖြစ်သော ဒုက္ခဝေဒနာ၏။ အဓိဝစနံ-အထက်၌ဖြစ်သော သဒ္ဓါတည်း။ (တစ်နည်း) ဧတ-ဤဒေါမနဿဟူသော အမည်သည်။ မာနသိကဒုက္ခ ဝေဒနာယ-၏။ အဓိဝစနံ-အမည်တည်း။ တေန-ထိုဒေါမနဿဝေဒနာနှင့်။ သဟဂတံ-ရောနှောလျက်၊ တက္ကနက်ဖြစ်သော စိတ်တည်း။ ဣတိ-ကြောင့်။ ဒေါမနဿ သဟဂတံ-ဒေါမနဿသဟဂတမည်၏။ [ဒေါမနဿသဟဂတံ-ဒေါမနဿ ဝေဒနာနှင့် ရောနှောလျက် တက္ကနက်ဖြစ်သောစိတ်။]

(ယော သဘာဝေါ-သည်။) အာရမဏေ-အာရုံ၌။ ပဋိဟညတိ-ထိခိုက်သကဲ့သို့ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်။ (သော သဘာဝေါ-သည်။) ပဋိယော-ပဋိယမည်၏။ ဒေါသော-ဒေါသတည်း။ ဟိ-မှန်၏။ ဒေသ-ဤဒေါသသည်။ စဏ္ဍိက္ကသဘာဝတာယ-ကြမ်းတမ်းခြင်းရှိသူ၏ အဖြစ်ဟူသော သဘောရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်။ အာရဏံ-ကို။ ပဋိဟနန္တောဝိယ-ထိခိုက်သကဲ့သို့။ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်၏။ [ဤ၌ ဝိယသဒ္ဓါသည် ဥပရိက္ခာဇောတကနိပါတ်တည်း။ ဥပရိ-အထက်၌။ ဝါ-အလွန်+ချာ-ပြောခြင်း။ တကယ် မထိခိုက်သော်လည်း ထိခိုက်သကဲ့သို့ အလွန်အကျွံ ပြောကြောင်းစကား။]

ထိုအလို “ဒေါသသည် ဖျက်ဆီးအပ်သောကြောင့် မကောင်း”ဟုမှတ်။ ထို့နောက် “ဒုမ္မနော”အရ စိတ်ရပ်၊ ပုဂ္ဂိုလ်ရပ်၊ အဘိဓာနဗုဒ္ဓိတို့၏ ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် “ဒုမ္မနဿ+ဘာဝေါ”ဟု ဝိဂ္ဂဟပြုရပုံကို သောမနဿအတိုင်း သိလောက်ပြီဖြစ်၍ အကျယ်မပြဘဲ ထားသည်။

**ဒေါမနဿ။** ။ဒုမ္မနဿ+ဘာဝေါ၌ ဘာဝအနက်ဝယ် ဣပစ္စည်းသက်၍ သံလာရသည်။ ထိုသို့ သံလာရခြင်းမှာလည်း “မနသံ”ဟုသက္ကတ၌ (သံ)ဗျည်းဆုံးသောကြောင့်တည်း။ ထို့နောက်မှ ဒွေဘော်လာ၊ မတစ်လုံးချေ၊ ဝုဒ္ဓိပြု၍ “ဒေါမနဿ”ဟု ဖြစ်ရသည်။ သောမနဿ၌လည်း နည်းတူ။

**ပတိယော။** ။ပတိပဗ္ဗ၊ ဟနဓာတ်၊ ရပစ္စည်းဖြစ်၍ “ပတိဟညတိတိ ပတိယော”ဟု ပြုသည်။ ပတိကို ပဋိပြု၍ “ပဋိယော”လည်းရှိ၏။ ဩဠာရိကရုပ်များလည်း ပဋိယသဘောရှိသောကြောင့် ထိုရုပ်များကို ယူမည်စိုး၍ “ဒေါသော”ဟု အဘိဓေယျပြုသည်။ အာရုံ၌ ထိခိုက်ပုံသဘောကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။ “ပတိဟနန္တောဝိယ”ဖြင့် ရုပ်တရားခြင်း ထိခိုက်သကဲ့သို့ တကယ်ထိခိုက်သည် မဟုတ်၊ အာရုံယူရာ၌ ထိခိုက်လိုက်သလို ဖြစ်သွားအောင် ယူပုံ ကြမ်းတမ်းသည်-ဟု ဆိုလိုသည်။ [စဏ္ဍောယဿ အတ္ထိတိ စဏ္ဍိကာ၊ တဿ+ဘာဝေါ စဏ္ဍိက္ကံ။]

ဒေါမနဿသဟဂတဿ-ဒေါမနဿသဟဂုတ်စိတ်၏။ ဝေဒနာဝသေန-  
 ဝေဒနာ၏ အပြားအားဖြင့်၊ အဘေဒေ-အပြားမရှိသည်၏ အဖြစ်သည်။  
 [အဘေဒဘာဝေ-ဟုဆိုလိုလျက် ဘာဝပ္ပဓာန၊ တစ်နည်း-ဘာဝလောပကြံ။]  
 သတိပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ အသာဓာရဏဓမ္မဝသေန-အခြားစိတ်နှင့် မဆက်  
 ဆံသောတရား၏ အစွမ်းဖြင့်၊ စိတ္တဿ-ဒေါသမူစိတ်ကို၊ ဥပလက္ခဏတ္ထံ-  
 မှတ်သားခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဒေါမနဿဂ္ဂဟဏံ-ဒေါမနဿသဒ္ဓါကို၊ ဝုတ္တံ-  
 ဆိုအပ်ပြီ၊ ပဋိဗသမ္ပယုတ္တဘာဝေါပန-ပဋိဗသမ္ပယုတ်၏အဖြစ်ကိုကား၊ ဝါ-  
 ပဋိဗသမ္ပယုတ္တံဟူသော ဝိသေသနကိုကား၊ ဥဘိန္နံ-နှစ်ပါးကုန်သော  
 ဒေါမနဿပဋိဗသတို့၏။ ဧကန္တသဟစရိတာဒဿနတ္ထံ-ဧကန်တကွ ဖြစ်လေ့  
 ရှိသည်၏ အဖြစ်ကို ပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဝုတ္တော-ပြီ၊ ဣတိ (ဣဒံ သန္နိဋ္ဌာနံ)-  
 ဤအဆုံးအဖြတ်ကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-မှတ်ထိုက်၏။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ ဒေါမနဿပဋိဗသ နှစ်ပါးတို့တွင်၊ ဒေါမနဿ-  
 ဒေါမနဿသည်၊ အနိဋ္ဌာရမဏာနဘဝန လက္ခဏော-အနိဋ္ဌာရုံကို ခံစားခြင်း  
 လက္ခဏာရှိသော၊ ဝေဒနာက္ခန္ဓပရိယာပနော-ဝေဒနာက္ခန္ဓာ၌ အကျုံးဝင်သော၊  
 ဧကော-တစ်ပါးသော၊ ဓမ္မော-တရားတည်း၊ ပဋိဗော-ပဋိဗသသည်၊ စဏှိက္က  
 သဘာဝေါ-ကြမ်းတမ်းခြင်း ရှိသူ၏ အဖြစ်ဟူသော သဘောရှိသော၊ သင်္ခါရ  
 က္ခန္ဓပရိယာပနော-သင်္ခါရက္ခန္ဓာ၌ အကျုံးဝင်သော၊ ဧကော-သော၊ ဓမ္မော-  
 တည်း၊ ဣတိအယံ-ဤ ဆိုအပ်ပြီးကား၊ ဧတေသံ-ဤဒေါမနဿ ပဋိဗ  
 တို့၏၊ ဝိသေသော-အထူးတည်း၊ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဒေါမနဿသဟဂတ်  
 ပဋိဗသမ္ပယုတ္တံ ဟူသောပါဠိ၌၊ ယံကိဉ္စိ-အမှတ်မရှိ တစ်စုံတစ်ခုသော၊  
 (သဘာဝဖြစ်ဖြစ်၊ ပရိကပ္ပဖြစ်ဖြစ်-ဟူလို၊) အနိဋ္ဌာရမဏံ-အနိဋ္ဌာရုံသည်  
 လည်းကောင်း၊ နဝိဓအာယာတဝတ္ထုနိစ္စ-ကိုးပါးအပြားရှိသော အာယာတ  
 ဝတ္ထုတို့သည်လည်းကောင်း၊ ဒေါမနဿဿ-ဒေါမနဿ၏၊ ကာရဏံ-  
 အကြောင်းသည်လည်းကောင်း၊ ပဋိဗဿ-၏၊ ကာရဏဉ္စ-သည်လည်း  
 ကောင်း၊ (ဟောတိ-၏၊) ဣတိ-ဤသို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ ပန-ဆက်၊ ဒွိန္နံ-နံ  
 သော၊ နေသံ စိတ္တာနံ-ထို ဒေါသမူစိတ်တို့၏၊ ပါဏာတိပါတာဒီသု-ပါဏာ  
 တိပါတ အစရှိသော အမှုတို့၌၊ တိက္ခမန္တပွဝတ္တိကာလေ-ထက်ထက်မြက်မြက်

---

**အမှာ။** ။ “ဒေါမနဿသဟဂတဿ” မှ စ၍ “အယမေတေသံ ဝိသေသော”  
 တိုင်အောင်လည်းကောင်း၊ ဒေါမနဿပဋိဗသတို့၏ ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်းကောင်း၊ ဤ  
 ဋီကာကျော်နည်းမှီ၍ သဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ။

**ဒွိန္နံ ပန၊ ပေါဝေဒိတဗျာ။** ။ သူ့အသက်ကို သတ်ရာ၌ အထူးမတိုက်တွန်းရဘဲ  
 ထက်ထက်သန်သန်ပြုလျှင် အသင်္ခါရိက ဒေါသမူစိတ်ဖြစ်၏။ သူတစ်ပါးက တိုက်တွန်း၍  
 (သို့မဟုတ် မိမိစိတ်ကို မိမိဘာသာတိုက်တွန်း၍) မထက်မသန်ပြုရလျှင် သသင်္ခါရိက  
 ဒေါသမူစိတ်ဖြစ်၏။ ဤနည်းဖြင့် ဖရသဂါစာ၊ ဗျာပါဒစသည်တို့ ဖြစ်ပုံကိုလည်း သိပါ။



ဖြစ်ရာအခါ၊ နံ့နံ့ညံ့ညံ့ ဖြစ်ရာအခါ၌၊ ဥပတ္တိ-ဖြစ်ပုံကို၊ ဝေဒိတဗ္ဗာ-၏၊ ဧတ္ထာပိ-ဤဒေါသမူစိတ်၌လည်း၊ နိဂမနေ-၌၊ ပိသဒ္ဓဿ-ပိသဒ္ဓါ၏၊ အတ္ထော-အနက်ကို၊ ဝုတ္တနယာနုသာရေန-ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းကို အစဉ်လိုက် သဖြင့်၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏။

၆။ သဘာဝံ-ထင်ရှားရှိသော သဘောကို၊ ဝိစိနန္တော-စူးစမ်းရှာဖွေလသော်၊ ဝါ-စူးစမ်းရှာဖွေသူသည်၊ တာယ-ထိုသဘောတရားဖြင့်၊ ကိစ္ဆတိ ကိလမတိ-ပင်ပန်းရ၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ (ဝါ-ထိုသို့စူးစမ်းရှာဖွေသောသူ၏ ပင်ပန်းကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်) သာ-ထိုသဘောတရားသည်၊ ဝိစိ+ကိစ္ဆာ-ဝိစိကိစ္ဆာမည်၏၊ အထဝါ-ထိုပြင်တစ်နည်းကား၊ စိကိစ္ဆိတုံ-ကုစားခြင်းငှာ၊ ဒုက္ကရတာယ-ခဲယဉ်းစွာပြုအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣမိဿာ-ဤသဘောတရား၏၊ ဝိဂတာ-ကင်းသော၊ ဝိစိကိစ္ဆာ (ဉာဏပုဋိကာရော)-ဉာဏ်တည်းဟူသော ဆေးကုခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-ရှိ၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ-ထိုသဘောတရားသည်) ဝိ+စိကိစ္ဆာ-ဝိစိကိစ္ဆာမည်၏၊ တာယ-ထိုဝိစိကိစ္ဆာနှင့်၊ သမ္ပယုတ္တံ-အညီအမျှ ဧကုပ္ပါဒတာ အစရှိသော အပြားတို့ဖြင့် ယှဉ်သောစိတ်တည်း၊ ဝိစိကိစ္ဆာသမ္ပယုတ္တံ-ဝိစိကိစ္ဆာနှင့် ၊ပေ၊ ယှဉ်သောစိတ်။

ဥဒ္ဓတဿ-ပျံ့လွင့်တုန်လှုပ်သောစိတ်၏၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းတည်း၊ ဥဒ္ဓစ္စံ-ပျံ့လွင့်တုန်လှုပ်သောစိတ်၏ဖြစ်ကြောင်း၊ ဥဒ္ဓစ္စဿ-ဥဒ္ဓစ္စစေတသိက်၏၊ သဗ္ဗာကုသလသာဓာရဏဘာဝေ-အလုံးစုံသောအကုသိုလ်စိတ်တို့နှင့် ဆက်ဆံသည်၏အဖြစ်သည်၊ (သတိ)ပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ ဣဓ-ဤနောက်ဆုံး အကုသိုလ်စိတ်၌၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မေသု-ယှဉ်ဖက်တရားတို့၌၊ ပဋ္ဌာနံ-ပြဓာန်းသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဣဒမေဝ-ဤနောက်ဆုံး စိတ်ကိုသာ၊ တေန-ထိုဥဒ္ဓစ္စဖြင့်၊ ဝိသေတွော-အထူးပြု၍၊ (အာစရိယေန-သည်)၊ ဝုတ္တံ-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ ဧဝုက္ကတွာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ ဓမ္မေဒ္ဓေသပါဠိယံ-ဓမ္မေဒ္ဓေသပါဠိတော်၌၊ [ဖဿ စသော တရားတို့ကို သရုပ်ထုတ်ပြရာ ဓမ္မသင်္ဂဏီ၌၊]

**ဧတ္ထာပိ ၊ပေ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော။** ။ဝိထိမုတ်ပိုင်း၌ လာလတ္တံ့အတိုင်း ပါဏာတိပါတစသော ကမ္မပထ ၇ပါးသည် ဒေါသကြောင့်ဖြစ်နိုင်ရကား ထို ကမ္မပထအပြားအားဖြင့် ဒေါသမူစိတ်အပြားကို ပေါင်း၏-ဟုလည်းကောင်း၊ အတိတ်စသောကာလ၊ ကာမ၊ ရူပ၊ အရူပဘဝဟူသော ဒေသအပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အဇ္ဈတ္တ ဗဟိဒ္ဓစသော သန္တရာန် အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ရူပါရုံစသော အာရုံအပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း ၊ ရထိုက်သော များစွာသော ဒေါသမူစိတ်အပြားကို ပေါင်း၏-ဟုလည်းကောင်း၊ ရှေ့လောဘမူစိတ်၏ အဋ္ဌပိအဖွင့်၌ ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းကို အစဉ်လိုက်၍ မှတ်ပါလေ။

**အမှာ။** ။ဝိစိကိစ္ဆာ၊ ဥဒ္ဓစ္စတို့၏ ဝစနတ္ထနှင့်သဘောကို သဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

သေသာကုသလေသု-ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်မှ ကြွင်းသောအကုသိုလ်စိတ်တို့၌၊ ဥဒ္ဓစ္စ-ဥဒ္ဓစ္စကို၊ ယေဝါပနကဝသေန-ယေဝါပနကတရား၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ဣပေန-ဤနောက်ဆုံးစိတ်၌ကား၊ ဥဒ္ဓစ္စံ ဥပ္ပဇ္ဇတီတိ-ဟူ၍၊ သရူပေနေဝ-သရုပ်သကောင်အားဖြင့်သာ၊ ဒေသိတံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ။

စ-အကျဉ်းချုပ်ကား၊ ဧတ္ထ-ဤဥဒ္ဓစ္စသမ္ပယုတ္တံဟု မိန့်ဆိုရာ၌၊ (သင်္ဂဟဂါထာ-သင်္ဂဟနှစ်ဂါထာတို့သည်၊ ဟောန္တိ-ကုန်၏၊ ဥဒ္ဓစ္စံ-ဥဒ္ဓစ္စသည်၊ သဗ္ဗာကုသလယုတ္တံ-အလုံးစုံသော အကုသိုလ်စိတ်တို့နှင့်ယှဉ်သည်၊ (သမာနံ) ပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ အန္တမာနသေ-နောက်ဆုံးအကုသိုလ်စိတ်၌၊ ဗလဝံ-သတ္တိထင်ရှား၊ အင်အားရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံယေပ-ထို နောက်ဆုံးစိတ်ကိုသာ၊ ဥဒ္ဓစ္စယောဂတော-ဥဒ္ဓစ္စနှင့်ယှဉ်၏ဟူ၍၊ ဝါ-ဥဒ္ဓစ္စသမ္ပယုတ္တံဟူ၍၊ [တောပစ္စည်း ပဌမာအနက်ဟော၊ ဣတိကြေ] ဝုတ္တံ-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ ဟိ-အထောက်သာဓက၊ ဉာပကကား၊ တေနေဝ-ထိုသို့၊ နောက်ဆုံးစိတ်၌ အားရှိသည့်အတွက်ကြောင့်သာလျှင်၊ မုနိန္ဒေန-မုနိထွတ်တင်၊ ဘုရားရှင်သည်၊ သေသေသု-ကြွင်းသော အကုသိုလ်စိတ်တို့၌၊ တံ-ထိုဥဒ္ဓစ္စကို၊ ယေဝါပနကနာမတော-ယေဝါပနက နာမည်ဖြင့်၊ ဝတ္တာ-ဟောတော်မူပြီး၍၊ ဧတ္ထေဝ-ဤနောက်ဆုံး စိတ်၌သာလျှင်၊ သရူပေန-သရုပ်သကောင်အားဖြင့်၊ ဒေသိတံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ဣတိ-သို့၊ (သင်္ဂဟဂါထာ-တို့သည်၊) ဟောန္တိ-ကုန်၏။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ (တစ်နည်း) ပန-ဝိစိကိစ္ဆာသမ္ပယုတ် ဥဒ္ဓစ္စသမ္ပယုတ် ဖြစ်ပုံမှတစ်ပါး ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ဖြစ်ပုံကို ဆိုဦးအံ့၊ ဒေ-နှစ်ပါးကုန်သော၊ ဣမာနိ စိတ္တာနိ-ဤမောဟမူစိတ်တို့သည်၊ မူလန္တရဝိရဟတော-လောဘဒေါသဟူသော အခြားမူလတို့မှ ကင်းခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-ကင်းသည့်အတွက်၊ အတိသမ္မုဋ္ဌတာယ-အလွန်တွေဝေကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊

---

**ဣမာနိ ပေ၊ အတိသမ္မုဋ္ဌတာယ။** ။ဥပေက္ခာသဟဂုတ်ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြလို၍“ဣမာနိ ပန”စသည် မိန့်၊ ဤစိတ်နှစ်ပါးတို့သည် မောဟမူလမှတစ်ပါးသော လောဘ ဒေါသမူလတို့နှင့် (ရှေးအကုသိုလ် စိတ်များကဲ့သို့) မယှဉ်ကြ၊ ဤသို့မူလတစ်ပါးမှ ကင်းသည့်အတွက် အလွန်တွေဝေကြသည်၊ ထိုသို့အလွန်တွေဝေကြသောကြောင့် အလုံးစုံသော အာရုံ၌ ရုဇ္ဈန(တပ်မက်ခြင်း) သဘောလည်း မရှိကြ၊ ဒုဿန(စိတ်ပျက်ခြင်း) သဘောလည်း မရှိကြ၊ ရုဇ္ဈနသဘော မရှိသောကြောင့် သောမနဿနှင့်လည်း မယှဉ်ကြ၊ ဒုဿနသဘော မရှိသောကြောင့် ဒေါမနဿနှင့်လည်း မယှဉ်ကြ၊ သင့်တော်ရုံသာ အာရုံယူနိုင်သော ဥပေက္ခာနှင့်သာ ယှဉ်ကြရသည်၊ [မူလန္တရဝိရဟတောသည် အတိသမ္မုဋ္ဌတာယ၏ အကြောင်းပြဟိတ်ကူ၊ အတိသမ္မုဋ္ဌတာယသည် ရုဇ္ဈနဒုဿနရဟိတာနိ၏ အကြောင်းပြဟိတ်ကူတည်း၊ ရုဇ္ဈနဒုဿနရဟိတာနိလည်း ဥပေက္ခာသဟဂတာနေဝ၏ အကြောင်းပြဖြစ်၍ ဟေတုမန္တ ဝိသေသနပင်တည်း။]

သံသယပုဒ်ဝိက္ခိပနဝသေန-ထက်ဝန်းကျင်ရွှေ့ရှားခြင်း၊ ပျံ့လွင့်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တဝိစိကိစ္ဆဒ္ဓစ္စသမာယောဂေန-ဖြစ်သော ဝိစိကိစ္ဆာ ဥဒ္ဓစ္စနှင့် ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-ယှဉ်သည့်အတွက်၊ စဉ္ဇလတာယ စ-အလွန် တုန်လှုပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သဗ္ဗတ္ထာပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်သော ဣဋ္ဌာရုံ အနိဋ္ဌာရုံ၌လည်း၊ ရဇနဒုဿနရဟိတာနိ-တပ်မက်ခြင်း၊ စိတ်ပျက်ခြင်းတို့မှ ကင်းကုန်သည်၊ (ဟုတ္တာ-ဖြစ်၍၊ ဝါ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊) ဥပေက္ခာသဟဂတာ နေဝ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်တို့ချည်းသာ၊ ပဝတ္တန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏။

စ-ဆက်၊ တတောယေဝ-ထိုကြောင့်ပင်လျှင်၊ (ထိုသို့ သံသယပုဒ် ဝိက္ခိပနဖြစ်ခြင်းကြောင့်ပင်လျှင်) သဘာဝတိက္ခတာယ-ပင်ကိုသဘောအားဖြင့် ထက်မြက်သည်၏ အဖြစ်၏လည်းကောင်း၊ ဥဿာဟေတုဗ္ဗတာယ-အားတက်စေထိုက်သည်၏ အဖြစ်၏လည်းကောင်း၊ ဝါ-တိုက်တွန်းထိုက်သည်၏အဖြစ်၏လည်းကောင်း၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်၊ နေသံ-ထို မောဟမူစိတ်တို့၏၊ သင်္ခါရဘေဒေါပိ-သင်္ခါရအားဖြင့် ကွဲပြားခြင်းသည်လည်း၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ စ-အကျဉ်းချုပ်ကား၊ ဧတ္ထ-ဤ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်ဖြစ်ခြင်း သင်္ခါရဘေဒ မရှိခြင်း၌၊ (သင်္ဂဟဂါထာ-သင်္ဂဟနှစ်ဂါထာတို့သည်) ဟောန္တိ-န်၏၊ (ကိ-အဘယ်သို့ ဖြစ်ကုန်သနည်း။)

**သံသယပုဒ်၊ပေါ၊စဉ္ဇလတာယ စ။** ။သံ-ထက်ဝန်းကျင်+သယုန-ဖြစ်ခြင်း၊ ဘုရားအာရုံ တစ်ပါး၌ပင် “ဘုရားဟုတ်မယ် မထင်ဘူး၊ ဟုတ်တယ်ထင်ပါရဲ့” ဤသို့ ဖြစ်ခြင်းကို “ထက်ဝန်းကျင်ဖြစ်ခြင်း၊ ဝါ-အငြိမ်မနေဘဲ ရွှေ့ရှားခြင်း၊ ဝါ-ယုံမှားခြင်း”ဟု ခေါ်၏။ ဤသံသယပုဒ်ဝိက္ခိပနဖြင့် ပဝတ္တဝိစိကိစ္ဆာ၏ ဝိသေသနကိုပြသည်။ ဝိ-အထူးထူး+အဖုံဖုံ+စိပန-စိတ်ကို အာရုံသို့ ပစ်လွှင့်ခြင်း၊ ဤသို့ အာရုံအမျိုးမျိုးသို့ စိတ်ကို ပစ်လွှင့်ခြင်းကို “စိတ်ပျံ့လွင့်ခြင်း”ဟု ခေါ်၏။ ဤဝိက္ခိပနဝသေနဖြင့် ပဝတ္တဥဒ္ဓစ္စ၏ ဝိသေသနကို ပြသည်။ ထိုသို့ သဘောရှိကြသော ဝိစိကိစ္ဆာ ဥဒ္ဓစ္စတို့နှင့် ယှဉ်ရသောစိတ်သည် အာရုံကို အဘယ်မှာ မလှုပ်မလှက် ငြိမ်သက်စွာ ယူနိုင်ပါအံ့နည်း၊ ထိုသို့ လှုပ်ရှားခြင်းကြောင့် အလုံးစုံသော အာရုံ၌ ရဇနဒုဿနမဖြစ်ဘဲ ဥပေက္ခာနှင့်သာ ယှဉ်ကြရသည်။ စဉ္ဇလတာယ စ၌ စဖြင့် အတိသမ္မုဋ္ဌတာယကို ပေါင်း၊ အတိသမ္မုဋ္ဌ ဖြစ်ရုံမက စဉ္ဇလလည်း ဖြစ်သောကြောင့် ရဇန ဒုဿန မရှိကြ-ဟူလို။

**တတောယေဝ၊ပေါ၊နတ္ထိ။** ။ “ဣမာနိ ပန ၊ပေါ၊ ပဝတ္တန္တိ”ဝါကျဖြင့် ဥပေက္ခာ ဝေဒနာနှင့်သာ တကွဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြပြီး၍ အသင်္ခါရိက သသင်္ခါရိက မဖြစ်ခြင်း၏အကြောင်းကို ပြလိုသောကြောင့် “တတောယေဝ စ ၊ပေါ၊ နတ္ထိ”ဟု မိန့်သည်။ တတောယေဝဖြင့် “သံသယပုဒ်ဝိက္ခိပနဝသေန ပဝတ္တ”ကို ပြန်ညွှန်းသည်။ ဂါထာ၌ “သံသယမာနဿ ဝိက္ခိပန္တဿ”ဟူသော ဟေတုမန္တဝိသေသနများကို ထောက်ပါ။ အာရုံတစ်ပါး၌ ယုံမှားခြင်းဝိစိကိစ္ဆာ၊အာရုံအများ၌ ပျံ့လွင့်ခြင်းဥဒ္ဓစ္စနှင့်ယှဉ်နေသော စိတ်မှာ ပင်ကိုထက်မြက်မှုဟူသော သဘာဝတိက္ခတာလည်း မရှိ၊ တိုက်တွန်းမှုကြောင့်

ကေဟေတုကံ-ဟိတ်တစ်ပါးသာရှိသော မောဟမူစိတ်သည်။ မူဠတ္တာစေတ-  
 တွေဝေသည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သံသပ္ပဝိက္ခေပါ စ-ထက်ဝန်းကျင်  
 ရွေ့ရှားခြင်း၊ ပျံ့လွင့်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ သောပေက္ခာ-ဥပေက္ခာနှင့်  
 တကွဖြစ်၏။ သဗ္ဗဒါ-အခါခပ်သိမ်း၊ သင်္ခါရဘေဒတော-သင်္ခါရအပြားအား  
 ဖြင့်၊ ဘိန္ဒု စ-ကွဲပြားသည်လည်း၊ နော (ဟောတိ)-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊  
 သင်္ခါရဘေဒတော ဘိန္ဒုစ နောဟောတိ-နည်း၊) ဟိယသ္မာ-အကြင်ကြောင့်၊  
 သဗ္ဗဒါ-အခါခပ်သိမ်း၊ သံသပ္ပနမာနဿ-ထက်ဝန်းကျင်ရွေ့ရှားသော၊ ဝါ-  
 ယုံမှားသော၊ ဝိက္ခိပန္နဿ-ပျံ့လွင့်သော၊ တံဿ-ထိုမောဟမူစိတ်၏၊ သဘာ  
 ဝေန-ပင်ကိုယ်သဘောအားဖြင့်၊ တိက္ခတာ-ထက်မြက်သည်၏ အဖြစ်သည်  
 လည်းကောင်း၊ ဥဿာဟနိယတာ-အားတက်စေထိုက်သည်၏ အဖြစ်သည်  
 လည်းကောင်း၊ ဝါ-တိုက်တွန်းထိုက်သည်၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ န  
 အတ္ထိ-မရှိ၊ (တသ္မာ-ကြောင့်၊ သင်္ခါရဘေဒတောဘိန္ဒု စ နော ဟောတိ-  
 မဖြစ်၊) ဣတိ-သို့၊ (သင်္ဂဟဂါထာ-တို့သည်၊) ဟောန္တိ။

မူလန္တရဝိရဟတော-လောဘဒေါသဟူသော အခြားမူလတို့မှ ကင်းကုန်  
 သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ မောဟေန-မောဟဖြင့်၊ မုယန္တိ-တွေဝေတတ်ကုန်  
 ၏၊ အတိသယေန-အလွန်အကဲအားဖြင့်၊ မုယန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 မောမူဟာနိ-တို့ မည်၏။

၇။ ဣစ္စေန္တျာဒိ-ဣစ္စေဝံ အစရှိသော ဝါကျသည်၊ ယထာဂုတ္တာနံ-  
 အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးကုန်သော၊ ဒွါဒသာကုသလစိတ္တာနံ-(၁၂)ပါးသော

တိုးတက်လာမည့် ဥဿာဟနိယတာလည်း မရှိနိုင်၊ သဘာဝတိက္ခတာ မဟုတ်သော  
 ကြောင့် အသင်္ခါရိကဟု မဆိုရ၊ ဥဿာဟနိယတာ မရှိသောကြောင့် သသင်္ခါရိကဟု  
 လည်း မဆိုရ၍ သင်္ခါရအားဖြင့် စိတ်ကွဲပြားခြင်း မရှိ၊ သင်္ခါရဝိမုတ်စိတ် ဖြစ်သည်-  
 ဟူလို။

ဂါထာ။ ။မူဠတ္တာစေတသည် အတိသမ္ပူဠတ္တာယ၏ သင်္ဂဟ၊ သံသပ္ပဝိက္ခေပါ  
 သည် သံသပ္ပနဝိက္ခိပနဝသေန၏ သင်္ဂဟ၊ [ပဝတ္ထဝိစိကိစ္ဆုဒ္ဓစ္စသမာယောဂေန  
 စဉ္စလတာယ တို့ကို ဂါထာဖြစ်၍ ချုံးလိုက်၏။] နောစ ဘိန္ဒု သင်္ခါရဘေဒတောသည်  
 “သင်္ခါရဘေဒေါပိ နေသံ နတ္ထိ”၏ သင်္ဂဟ၊ န ဟိ၊ပေ၊နိယတာသည် သဘာဝ၊ပေ၊  
 အဘာဝတော၏ သင်္ဂဟ၊ အတ္ထိ ပေ၊ သဗ္ဗဒါသည် တတောယေဝ၏ အစွဲနက်ကို  
 ဖော်ပြသော စကားတည်း။

မောမူဟာနိ။ ။မောဟသဒ္ဓုပပဒ + မုဟာဓာတ်၊ အပစ္စည်း၊ “မောဟ+မုဟ”ဟု  
 တွေဝေခြင်းအနက်တူကိုဟောသော သဒ္ဓါတူနှစ်ချက်ကြောင့် “အတိသယေန မုယန္တိ”  
 ဟု မောဟေန မုယန္တိကို ဖွင့်သည်။ [ အနက်တူသဒ္ဓါ၊ ဆင့်၍လာ၊ လွန်စွာအနက်  
 ပေး။] ကြွင်းအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

စိတ်တို့၏။ နိဂမနံ-နိဂုံးတည်း။ တတ္ထ-ထို ဣစ္စေဝံ အစရှိသောဝါကျ၌၊ ဣတိသဒ္ဓေါ-ဣတိသဒ္ဓါသည်။ ဝစနဝစနိယသမုဒါယနိဒဿနတ္ထော-သဒ္ဓါအပေါင်း၊ အနက်အပေါင်းကို ညွှန်ပြခြင်းအနက်ရှိ၏။ ဧဝံသဒ္ဓေါ-သည်။ ဝစနဝစနိယပဋိပါဠိသန္ဓဿနတ္ထော-သဒ္ဓါအစဉ်၊ အနက်အစဉ်ကို ကောင်းစွာညွှန်ပြခြင်း အနက်ရှိ၏။ ဝါ-တစ်နည်း။ ဧဝ-ဤ ဣစ္စေဝံ သဒ္ဓါသည်။ ဝစနဝစနိယနိဂမနာရမ္ဘေ-သဒ္ဓါအနက်တို့၏ နိဂုံးကို စတည်ရာ၌၊ (ပဝတ္ထော-သော၊) နိပါတသမုဒါယော-နိပါတ်အပေါင်းတည်း။ ဣစ္စေဝံ ယထာဂုတ္တနယေန-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ သဗ္ဗထာပိ-အလုံးစုံသော အပြားအားဖြင့်လည်း၊ သောမနဿပေက္ခာဒိဋ္ဌိသမ္ပယောဂါဒိနာ-သောမနဿ၊

**နိဂမနံ။** ။ဤနိဂုံးစကားကို “အပွနာ”ဟုလည်း ခေါ်၏။ နိဂမိယန္တိ အပ္ပိယန္တိ ဧတေ ဧတေနာတိ ဝါ နိဂမနံ၊ ဧတ္ထ-ဤဝါကျ၌၊ ဝါ-တစ်နည်း။ ဧတေန-ဖြင့်၊ ယထာဂုတ္တာ-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော အနက်တို့ကို၊ နိဂမိယန္တိ အပ္ပိယန္တိ-တစ်ပေါင်းတည်း သွင်းအပ်ကုန်၏။ ဣတိ နိဂမနံ၊ ဆိုအပ်ပြီးသော အနက်တို့ကို တစ်ပေါင်းတည်း သွင်းယူရာ ဝါကျ၊ တစ်နည်း-သွင်းယူကြောင်းဝါကျ၊ ဆိုအပ်ပြီးသော အကုသိုလ်(၁၂)ပါးကို “ဣစ္စေဝံ၊ ပေ၊ ဒုဒါဒသာကုသလစိတ္တာနိ”ဟူသော နိဂုံးဝါကျ၌ တပေါင်းတည်း သွင်းယူသည်။

**ဣစ္စေဝံ။** ။ “ဣတိ+ဧဝံ”ဟု နိပါတ်ပုဒ် နှစ်ခုဖြစ်၏။ “ထို နိပါတ်နှစ်ခုလည်း အသီးအသီးအနက် တစ်မျိုးစီကို ညွှန်ပြခြင်း နိဒဿနအနက် ရှိ၏”ဟု သိစေလို၍ တတ္ထ စသည်မိန့်၊ “သောမနဿသဟဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ္တံ အသင်္ခါရိကမေကံ” စသည်ကို ဝစနသမုဒါယ(သဒ္ဓါအပေါင်း)ဟု ခေါ်၏။ ထိုသဒ္ဓါအပေါင်း၏ ဟောနက်ဖြစ်သော “သောမနဿသဟဂတံ ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ် အသင်္ခါရိကစိတ်” စသည်ကို ဝစနိယ(အနက်အပေါင်း)ဟု ခေါ်သည်။ ထိုသောမနဿသဟဂတံစသော သဒ္ဓါအစဉ်၊ ဟောနက်အစဉ်ကို “ဝစနဝစနိယပဋိပါဠိ”ဟု ခေါ်သည်။

**နိပါတသမုဒါယော ဝါ ဧဝ။** ။ဤနည်း၌ကား ဣတိနှင့် ဧဝံ နိပါတ် နှစ်ခုကို ပေါင်းထားသော ပုဒ်တည်း။ ဆိုအပ်ပြီးသော သဒ္ဓါအနက်များကို နိဂုံးအုပ်သော ဝါကျ၏ အစ၌ ဤနိပါတ်အပေါင်းကို သုံးစွဲရိုးပြုကြသည်-ဟူလို၊ ထိုနိပါတ်လည်း တတိယန္တ နိပါတ်တည်း ဟု သိစေလို၍ “ယထာဂုတ္တနယေန”ဟု ဖွင့်သည်။ သမတ္တာနိဋ္ဌိ ကရိဏ်း အဖြစ်ဖြင့် စပ်။

**သဗ္ဗထာပိ။** ။ “သဗ္ဗေနာပိ သမ္ပယောဂါဒိအာကာရေန”သည် လိုရင်းအဖွင့်တည်း။ အာကာရအနက်၌ ထာပစ္စည်းသက်၍ နာဝိဘတ်ဈေးထားသည်-ဟု သိစေသည်။ အာကာရသရုပ်ကို “သောမနဿ ပေ၊ သမ္ပယောဂါဒိ”ဟု ဖော်သည်။ သဟဂတနှင့် သမ္ပယောဂသည် သဘောတူဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် သဟဂတကိုပင် “သမ္ပယောဂ”ဟု သုံးစွဲထား၏။ သောမနဿနှင့်ယှဉ်ခြင်း ဒိဋ္ဌိနှင့်ယှဉ်ခြင်း (အာဒိဖြင့် ဝိပယောဂသင်္ခါရတို့ကို ယူ၍) သင်္ခါရ ရှိခြင်း-မရှိခြင်း၊ စသောအပြားကို “အာကာရ”ဆိုသည်ဟု မှတ်ပါ။

ဥပက္ခာ၊ ဒိဋ္ဌိသမ္ပယုတ် အစရှိသည်လည်းကောင်း၊ [ဣတိ၌ စပ်၊ ဤပါ၌ဖြင့် လောဘမူစိတ်ကို ပြသည်၊] ပဋိဃသမ္ပယောဂါဒိနာ-ပဋိဃသမ္ပယုတ် အစရှိ သည်လည်းကောင်း၊ [ဤပါ၌ဖြင့် ဒေါသမူစိတ်ကို ပြသည်၊] ဝိစိကိစ္ဆဒ္ဓစ္စယော ဂေန-ဝိစိကိစ္ဆာ ဥဒ္ဓစ္စနှင့်ယှဉ်ခြင်းလည်းကောင်း၊ [မောဟမူစိတ်ကို ပြသည်၊] ဣတိ-ဤသို့၊ သဗ္ဗေနာပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်သော၊ သမ္ပယောဂါဒိအာကာ ရေန-သမ္ပယုတ်အစရှိသော အပြားအားဖြင့်၊ ဒွါဒသ-ကုန်သော၊ အကုသလ စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ သမတ္တာနိ ပရိနိဋ္ဌိတာနိ-ပြီးကုန်ပြီ၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သင်္ဂ ဟေတွာ-သိမ်းကျုံး၍၊ အတ္တာနိဂဟိတာနိ-ယူအပ်ကုန်ပြီ၊ ဝုတ္တာနိ-ဖွင့်ဆို အပ်ကုန်ပြီ၊ ဣတိ အယံ-ကား၊ အတ္ထော-အဓိပ္ပာယ်အနက်တည်း။

တတ္ထ-ထိုအကုသလစိတ္တာနိဟူသောပါ၌၍၊ ကုသလပဋိပက္ခာနိ-ကုသိုလ်၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော စိတ်တို့သည်၊ အကုသလာနိ-အကုသိုလ်တို့ မည်၏၊ (ကောဝိယ-အဘယ်ကဲ့သို့နည်း၊) မိတ္တပဋိပက္ခော-မိတ်ဆွေ၏ ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်သူသည်၊ အမိတ္တောဝိယ-အမိတ္တမည်သကဲ့သို့တည်း၊ စ-ဆက်၊ ကုသလာ ကုသလာနံ-ကုသိုလ် အကုသိုလ်တို့၏၊ ပဋိပက္ခဘာဝေါ-ဆန့်ကျင်ဘက်တို့၏ အဖြစ်ကို၊ ကုသလာကုသလာနံ-တို့၏၊ [နှစ်ဖက်၌သော ကာကောလောကန နည်း၊] ယထာက္ကမံ-အကြင်အကြင် အစဉ်အတိုင်း၊ ပဟာယကပဟာတဗ္ဗ ဘာဝေန-ပယ်တတ်ကုန်၊ ပယ်အပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝေဒိတဗ္ဗော- သိထိုက်၏။

၈။ အဋ္ဌဓာတျာဒိ-အဋ္ဌဓာ စသော ဂါထာသည်၊ သင်္ဂဟဂါထာ-အကျဉ်း ချုပ်၍ ယူကြောင်းဂါထာတည်း၊ လောဘောစ-လောဘလည်းဟုတ်၏၊ သော- ထို လောဘဟူသည်၊ သုပ္ပတိဋ္ဌိတ ဘာဝသောဓနေန-သမ္ပယုတ်တရားတို့၏

**သမတ္တာနိ။** ။သမတ္တသဒ္ဓါသည် ပရိနိဋ္ဌိတ အနက်ဟော အနိပ္ပန္န(ဓာတ်ပစ္စည်းတို့ဖြင့် ပြီးစေဖွယ်မလိုသော) ပါဠိပဒိက ပုဒ်တစ်မျိုးတည်း-ဟု သိစေလို၍ “ပရိနိဋ္ဌိတာနိ”ဟု ဖွင့်သည်။ “သမတ္တာနိ-ပြီးကုန်ပြီ”ဟု ပေး၊ တစ်နည်း-“သံ+အတ္ထ”ဟု ခွဲ၊ သံသည် သင်္ဂဟအနက်ဟော၊ အတ္တ၌ အာပုဗ္ဗ+ဒါဓာတ်၊ တပစ္စည်း၊ ဒကို တ-ပြု၊ အာကိုချေ၊ အာ ဥပသာရကို ရသယပြု၍ ပြီးစေအပ်သော နိပ္ပန္နပါဠိပဒိကတည်း-ဟု သိစေလို၍ သံကို “သင်္ဂဟေတွာ”ဟုလည်းကောင်း၊ အတ္တာနိကို “ဂဟိတာနိ”ဟုလည်းကောင်း ဖွင့်သည်။ “သိမ်းကျုံး၍+ယူအပ်ကုန်ပြီ”ဟု ပေး၊ ဝုတ္တာနိကား အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်တည်း။

**ကုသလပဋိပက္ခာနိ။** ။ဤပါ၌ဖြင့် အကုသလ၌ အသည် ပဋိပက္ခ (ဝိရုဒ္ဓ) အနက်ဟောဟု သိစေ၏၊ ဥပမာ-မိတ်ဆွေ၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ရန်သူကို “အမိတ္တ”ဟု ခေါ်ရာ၌ အသဒ္ဓါသည် ပဋိပက္ခအနက်ကို ဟောသကဲ့သို့တည်း၊ ကုသလနှင့် ပဟာယက၊ အကုသလနှင့် ပဟာတဗ္ဗ စဉ်ရသည်ကို “ယထာက္ကမံ”ဟု ဆိုသည်၊ ကြွင်းသော မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

ကောင်းစွာတည်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကို ပြီးစေခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-ပြီးစေသည် အတွက်၊ မူလသဒ္ဒါသတ္တ-ရေသောက်မြစ်နှင့်တူသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ မူလဉ္စ-မူလလည်းဟုတ်၏။ ဧတေသံ-ဤစိတ်တို့၏ တံ-ထိုလောဘဟူသော မူလသည်၊ (အတ္ထိ-ရှိ၏။) ဣတိ-ကြောင့်၊ လောဘမူလနိ-လောဘမူလမည် ကုန်သော၊ စိတ္တာနိ-စိတ်တို့သည်၊ ဝေဒနာဒိဘောဒတော-ဝေဒနာအစရှိသည် တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဝါ-ဝေဒနာအပြား၊ ယောဂအပြား၊ သင်္ခါရအပြားအားဖြင့်၊ အဋ္ဌဓာ-ရှစ်ပါးပြားကုန်သည်၊ သိယံ-ဖြစ်ကုန်၏။ [ဤပါဌ်ဖြင့် “လောဘော+မူလံ ဧတေသန္တိ လောဘမူလနိ” ဟု ဗဟုဗွိဟိကို ပြသည်။]

တထာ-ထိုအတူ၊ [ဒေါသောစ+သော-စသောအဖွင့်ကို ညွှန်းသည်။] ဒေါသ မူလနိ-န်သော (စိတ္တာနိ) သင်္ခါရဘောဒတော-သင်္ခါရတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒ္ဓိဓာ-နှစ်ပါးပြားကုန်သည်၊ (သိယံ-ကုန်၏။) မောဟမူလနိ-မောဟမူလစိတ် တို့သည်၊ [ဤပုဒ်ကိုပင် “သုဒ္ဓေါ၊ ပေ၊ သင်္ခါတာနိ” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်။] ဧတေသံ-ဤစိတ်တို့၏၊ သုဒ္ဓေါ-လောဘ ဒေါသ မဖက် သက်သက်သော၊ မောဟောယေဝ-မောဟသာလျှင်ဖြစ်သော၊ မူလံ-မူလသည်၊ (အတ္ထိ-၏။) ဣတိ-ကြောင့်၊ မောဟမူလသင်္ခါတာနိ-မောဟမူလဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ (စိတ္တာနိစ-စိတ်တို့သည်လည်း။) သမ္ပယောဂဘောဒတော-သမ္ပယုတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒ္ဓေ-နှစ်ပါးတို့သည်၊ (သိယံ-န်၏။) ဣတိ-ဤသို့လျှင်၊ အကုသလာ-အကုသိုလ်စိတ်တို့သည်၊ ဒွါဒသ-ဆယ့်နှစ်ပါးတို့သည်၊ သိယံ-န်၏။ ဣတိအတ္ထော-နက်၊ အကုသလဝဏ္ဏနာ-အကုသိုလ်စိတ်တို့၏ ဖွင့်ကြောင်းဖွင့်ရာ ဋီကာသည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

**လောဘော စ ပေ၊ မူလဉ္စ။** ။ဤဝါကျဖြင့် “လောဘနှင့် မူလတို့အရ တူကြောင်းကိုသာ ပြ၏။ ကမ္မဓာရသမာသ်ကို ပြသည် မဟုတ်၊ နောက်ဝါကျ၌ တံဖြင့် “လောဘော+မူလံ” နှစ်ပုဒ်ကို ပြန်စွဲရမည်၊ သို့မှ “လောဘော+မူလံ ယေသံ” ဟူသော ဗဟုဗွိဟိသမာသ်ဝိဂ္ဂဟ ဖြစ်နိုင်မည်။ “သုပုတိဋ္ဌိတဘာဝ သာဓနေန” သည် မူလသဒ္ဒါသတ္တ၏ အကူအညီဟိတ်တည်း။

**မူလသဒ္ဒါသတ္တာ။** ။ဤဟိတ်ကား မူလ၏ နာမလာဘဟိတ်တည်း။ ရေသောက်မြစ် နှင့် တူသောကြောင့် လောဘကို မူလခေါ်သည်-ဟူလို၊ ဤဟိတ်အရ “မူလံ ဝိယာတိ မူလံ” ဟု ပြု၊ တစ်နည်း သဒ္ဒါပုဒ်စာကြို၊ အဘယံကြောင့် ရေသောက်မြစ်နှင့် တူသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “သုပုတိဋ္ဌိတ ဘာဝသာဓနေန” ဟု မိန့်၊ ရေသောက်မြစ်သည် သစ်ပင်ကို ကောင်းစွာ တည်တံ့စေသကဲ့သို့၊ ထိုအတူ ယှဉ်ဖက်တရားတို့ကို ကောင်းစွာအာရုံ၌ စိုက်ဆောက် တည်တံ့စေတတ်သော ကြောင့် မူလနှင့် တူသည်-ဟူလို၊ ဟေတုပစ္စည်း၏ အဓိပ္ပာယ်နှင့် တွဲစပ်ကြည့်ပါ။

၉။ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ မူလဘောဒတော-မူလအပြားအားဖြင့်၊ တိဝိဓမ္မိ-သုံးပါးအပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ အကုသလံ-အကုသိုလ်စိတ်ကို၊ သမ္ပယောဂါဒိဘောဒတော-သမ္ပယုတ်အစရှိသည်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ဒွါဒသဓာ-ဆယ့်နှစ်ပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဝိဘဇိတွာ-ဝေဖန်ပြီး၍၊ ဣဒါနိ-ယခုအခါ၌၊ အဟေတုကစိတ္တာနိ-အဟိတ်စိတ်တို့ကို၊ နိဒ္ဒိသန္ဓော-အကျယ်ညွှန်ပြလိုသော၊ (အာစရိယော-သည်၊) တေသံ-ထိုအဟိတ်စိတ်တို့၏၊ အကုသလဝိပါကာဒိဝသေန-အကုသလဝိပါက် အစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ တိဝိဘောဝေ-သုံးပါးအပြားရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်၊ (သံတိ) ပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ အကုသလာနန္တရံ-အကုသိုလ်စိတ်၏ အခြားမဲ့၌၊ အကုသလဝိပါကေယေဝ-အကုသလဝိပါက်စိတ်တို့ကိုသာ၊ (ဝိဘဇိတုံ၌ စပ်၊) စက္ခာဒိနိဿယ၊ သမ္ပဋိစ္ဆနာဒိကိစ္စဘောဒေန-စက္ခု အစရှိသောမှီရာ၊ သမ္ပဋိစ္ဆန်းအစရှိသော ကိစ္စတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ သတ္တဓာ-ခုနစ်ပါး အပြားအားဖြင့်၊ ဝိဘဇိတုံ-အကျယ်ဝေဖန်ခြင်းငှာ၊ ဥပေက္ခာသဟဂတံ စက္ခုဝိညာဏန္တာဒိ-ဥပေက္ခာသဟဂတံ စက္ခုဝိညာဏံ အစရှိသော စကားရပ်ကို၊ အာဟ-မိန့်တော်မူပြီ။

တတ္ထ-ထို ဥပေက္ခာသဟဂတံစက္ခုဝိညာဏံ အစရှိသောစကားရပ်၌၊ (ဝစနတ္ထော-ကို၊ ဧဝံ-ဖြင့်၊ ဝေဒိတဗ္ဗော-၏၊) (ယံဓမ္မဇာတံ-သည်၊) ဝိညာဏာဓိဋ္ဌိတံ-စက္ခုဝိညာဏ်၏တည်ရာသည်၊ (ဟုတွာ-ဖြစ်၍၊) (တစ်နည်း) ဝိညာဏာဓိဋ္ဌိတံ-စက္ခုဝိညာဏ်၏တည်ရာ၏၊ (ပဌမာဝိဘတ် သမ္ပန်အနက်၌သက်၊) (ဟုတွာ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ တွာပစ္စည်းဘောဟော၊) သမဝိသမံ-ညီညွတ်သော အာရုံ၊

**အကုသလာနန္တရံ။** ။အကုသလဝိပါက် စသောအားဖြင့် အဟိတ်စိတ် သုံးမျိုးရှိသော်လည်း အကြောင်းအကုသိုလ်စိတ်၏ အခြားမဲ့ကာလ၌ အကျိုးအကုသလ ဝိပါက်ကို ဆက်၍ပြခြင်းသည် လောက၌ သင့်လျော်လျောက်ပတ်သော (ဩစိတျဂုဏ် ဟု ခေါ်သော) ဂုဏ်တစ်မျိုးရ၏၊ ထို့ကြောင့် အကုသလဝိပါက်တို့ကို ဝေဖန်ခြင်းငှာ ဥပေက္ခာသဟဂတံ စသည်ကို အရင်အနုရဒွါ မိန့်သည်။

**စက္ခာဒိ ပေ၊ သတ္တဓာ။** ။အကုသလဝိပါက်စိတ်အဖြစ်ဖြင့် စိတ်တစ်မျိုးတည်းသာ ရှိပါလျက် အဘယ့်ကြောင့် ခုနစ်ပါးပြားရသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် စက္ခာဒိနိဿယ စသည် မိန့်၊ မှီရာအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကိစ္စအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကွဲပြားသောကြောင့် ခုနစ်ပါးပြားရသည်-ဟုလို့၊ စက္ခာဒိ၌ အာဒိဖြင့် သောတ ဃာနဇိဝါ ကာယတို့ကို ယူ၍ သမ္ပဋိစ္ဆနာဒိ၌ အာဒိဖြင့် သန္တိရဏကိစ္စကို ယူ၊ စက္ခုဝတ္ထု၌ မှီသော စိတ်က တစ်မျိုး၊ ပေ၊ ကာယဝတ္ထု၌မှီသော စိတ်က တစ်မျိုး၊ ဤသို့ မှီရာ ကွဲပြားခြင်းကြောင့် စက္ခုဝိညာဏ်စိတ်၊ ပေ၊ ကာယဝိညာဏ်စိတ် ဟုလည်းကောင်း၊ မှီရာ ဟဒယဝတ္ထုချင်း တူသော်လည်း ခံယူခြင်းကိစ္စရှိသော စိတ်ကတစ်မျိုး၊ စုံစမ်းခြင်းကိစ္စရှိသော စိတ်ကတစ်မျိုး၊ ဤသို့ ကိစ္စကွဲပြားခြင်းကြောင့် သမ္ပဋိစ္ဆနစိတ်၊ သန္တိရဏစိတ် ဟု လည်းကောင်း ကွဲပြားသည်။



မညီညွတ်သော အာရုံကို၊ ဝါ-ကောင်းသော အာရုံ၊ မကောင်းသော အာရုံကို၊ စက္ခုတိ အာစိက္ခန္ဓာဝိယ ဟောတိ-ပြောပြသကဲ့သို့ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ (တံမေဇာတံ-သည်)၊ စက္ခု-စက္ခုမည်၏။ အထဝါ-ထိုပြင်တစ်နည်းကား၊ ရူပံ-ရူပါရုံကို၊ စက္ခုတိ အဿာဒေန္တံဝိယ ဟောတိ-သာယာသကဲ့သို့ ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခု-စက္ခုမည်၏။ ဟိ-မှန်၏။ စက္ခုတိတိ အယံသဒ္ဓေါ-စက္ခုတိဟူသော ဤသဒ္ဓါသည်၊ မရုံ စက္ခုတိ ဗျဉ္ဇနံ စက္ခုတိ တျာဒီသုဝိယ-မရုံစက္ခုတိ၊ ဗျဉ္ဇနံစက္ခုတိ အစရှိသောပါဠိရုပ်တို့၌ကဲ့သို့၊ အဿာဒနတ္ထော-သာယာခြင်းအနက်ရှိသည်။ ဟောတိ-ဖြစ်၏။ [မရုံ-ပျားရည်ကို၊ စက္ခုတိ-သာယာ၏။ ဗျဉ္ဇနံ-ဟင်းလျာကို၊ စက္ခုတိ-သာယာ၏။] တေန-ထို့ကြောင့်၊ စက္ခု ခေါ် ၊ပေ၊ ရူပသမ္ပဒိတန္တာဒိ-စက္ခုခေါ် ၊ပေ ၊ ရူပသမ္ပဒိတံ

**စက္ခုတိ၊ပေ၊စက္ခု။** ။“စက္ခုတိတိ စက္ခု”သာ လိုရင်း၊ “သမဝိသမံ အာစိက္ခန္ဓာဝိယ ဟောတိ”ကား “စက္ခု-အာစိက္ခန္ဓာ”ဟု ဓာတ်နက်ရှိသောကြောင့် ထိုဓာတ်နက်ကို ဖွင့်ပြသော ဓာတွတ္ထသံဝဏ္ဏနာတည်း။ မှန်၏-ဓာတ်တစ်ခု၏ အနက်ကို မထင်ရှား၍ ဖွင့်ပြလိုလျှင် ဓာတ်နက်ကို ရှေ့ကထား၍ ဘူဓာတ်(ဘူဓာတ်၏ပရိယာယ် ဟူဓာတ်) ကရဓာတ်တို့ဖြင့် ဖွင့်ပြရိုးရှိ၏။ [ဤ၌ ဟူဓာတ်ဖြင့် ဖွင့်ပြ၏။ နောက်ဃာနံ၌ “ဂန္ဓော ပါဒါနံ ကရောတိ”ဟု ကရဓာတ်ဖြင့် ဖွင့်လတ္တံ့။]

**[နိယာမံ]** ခပ်သိမ်းဓာတ်ပင်၊ နတ်မထင်က၊ သကတ္ထတို့၊ ရှေ့ကသွင်းကာ၊ တူကရာနှင့်၊ ဖွင့်ကာပြလေစမြဲတည်း။

**ဝိညာဏ ပေ၊ အစိက္ခန္ဓာဝိယ။** ။စက္ခုသည် ရုပ်တရားဖြစ်၍ ပြောပြနိုင်သော သတ္တိမရှိသည် မဟုတ်လော- မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “စက္ခုဝိညာဏာဓိဋ္ဌိတံ ၊ပေ၊ အာစိက္ခန္ဓာဝိယ”ဟု မိန့်သည်။ စက္ခုဝိညာဏ်သည် ရူပါရုံကို သိတတ်မြင်တတ်၏။ ထိုဝိညာဉ်၏ တည်ရာဖြစ်သောကြောင့် စက္ခုပသာဒလည်း ရူပါရုံကို သိနိုင်သကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ ထိုသို့ ဖြစ်ခြင်းကိုပင် သမ-ဝိသမကို နုတ်ဖြင့် ပြောသလို ဖြစ်ရကား မပြောတတ်သော်လည်း ပြောသကဲ့သို့ ဖြစ်သည်ဟု ဆိုသည်။ ဤ ဝိယသည် ဥပရိက္ခာဇောတကတည်း။ ပြောတတ်သောသတ္တိမရှိဘဲ ရှိသကဲ့သို့ တင်စားထားသော ကြောင့် တဒ္ဓမ္မူပစာလည်း ဟုတ်၏။ [တစ်ချို့နေရာ၌ ရူပကအလင်္ကာလည်းရ၏။]

**[နိယာမံ]** နိသတ္တိတို့၊ သတ္တိရှိစွာ၊ ကျမ်း၌မှာ၊ ဥပစာဥပရိတ်၊ ကျမ်းရိပ်ထောက်ဆ၊ ရူပက။

**အထဝါ။** ။ဤနည်း၌ စက္ခုဓာတ်၏ အဿာဒအနက်ကိုပြသည် “စက္ခုတိတိ ဟိ၊ပေ၊အဿာဒနတ္ထော ဟောတိ”ဖြင့် လောက ဥဒါဟရုဏ်ကို သက်သေပြ၏။ တေနာဟ-စသော မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသ မာဂဏ္ဍိယသုတ်ဖြင့်၊ သာသနာတော် ဥဒါဟရုဏ်ကို သာကေပြသည်။ [ရူပံ+အာရာမော ဒေသာတိ ရူပါရာမံ၊ ရူပေ+ရတံတိ ရူပရတံ၊ ရူပေန+သမ္ပဒိတန္တိ ရူပသမ္ပဒိတံ၊ မာဂဏ္ဍိယသုတ်ဋီကာ၊] ဤသာဓက၌ မွေ့လျော်ခြင်း ဝမ်မြောက်ခြင်းဟူသည် သာယာခြင်း (အဿာဒ)နှင့် သဘောတူပင်တည်း။

အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ-သည်၊ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ-ကို) ဘဂဝါ-မြတ်စွာဘုရားသည်၊ အာဟ-ဟောတော်မူပြီ၊ [မာဂဏ္ဍိယ-မာဂဏ္ဍိယ၊ စက္ခု-စက္ခုပသာဒသည်၊ (နိဂ္ဂဟိတိကား ဝါစာသိလိဋ္ဌ၊) ရူပါရာမံ-ရူပါရုံဟူသော မွေ့လျော်ရာရှိ၏၊ ရူပရတံ-ရူပါရုံ၌ မွေ့လျော်တတ်၏၊ ရူပသမ္မုဒိတံ-ရူပါရုံဖြင့် လွန်စွာဝမ်းမြောက်တတ်၏။]

ယဒိဇဝံ-ယင်းသို့ဖြစ်လျှင်၊ [(တစ်နည်း၊) ရူပံ-ကို၊ စက္ခတိ အဿာဒေန္တံဝိယဟောတိ-သာယာသကဲ့သို့ ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခု-စက္ခုမည်သည်၊ ယဒိ(ဟောတိ)-အကယ်၍ဖြစ်အံ့၊ ဇဝံ(သတိ)-ဤသို့ ဖြစ်လသော်၊] သောတံ ခေါ၊ ပေ၊ ဝစနတော-“သောတံ ခေါ၊ ပေ၊ သဒ္ဓသမ္မုဒိတံ”အစရှိသော ပါဠိရုပ်ကို ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်၊ သောတာဒိနမ္ဘိ-သောတပသာဒအစရှိသည်တို့၏လည်း၊ သဒ္ဓါဒိအဿာဒနံ-သဒ္ဓါရုံ အစရှိသည်ကို သာယာခြင်းသည်၊ အတ္ထိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေသမ္ဘိ-ထိုသောတပသာဒအစရှိသည်တို့၏လည်း၊ စက္ခုသဒ္ဓါဘိဓေယျတာ-စက္ခုသဒ္ဓါသည် ဟောအပ်သည်၏အဖြစ်သည်၊ အာပဇ္ဇေယျ-ဖြစ်ရာသည် မဟုတ်လော၊ ဣတိ-ဤကားစောဒနာတည်း၊ နာပဇ္ဇတိ-မဖြစ်၊ (ဣတိ-ဤကားအဖြေတည်း၊) [(တစ်နည်း၊) ရူပံ-ကို၊ စက္ခတိ အဿာဒေန္တံဝိယ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခု-စက္ခုမည်သည်၊ ယဒိပိဟောတိ-အကယ်၍ပင် ဖြစ်စေဦးတော့၊ ဇဝံသတိပိ-ဤသို့ပင်ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ တေသံ-ထိုသောတပသာဒအစရှိသည်တို့၏၊ စက္ခုသဒ္ဓါဘိဓေယျတာ-သည်၊ နာပဇ္ဇတိ-မဖြစ်၊ ဣတိ-ဤကားအဖြေတည်း၊] ကသ္မာ-နည်း၊ နိရုဋ္ဌတ္တာ-စက္ခုသဒ္ဓါက စက္ခုပသာဒ၌သာ တက်ရောက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဝါ-စက္ခုပသာဒ၌သာ ထင်ရှားသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

**ယဒိဇဝံ၊ ပေ၊ အာပဇ္ဇေယျတိ။** ။ “စက္ခု ခေါ မာဂဏ္ဍိယ ရူပါရာမံ”စသော ပါဠိတော်ကို ထောက်၍ စက္ခတိသဒ္ဓါ၏ အဿာဒနအနက်ကို သိရလျှင် “သောတံ ခေါ မာဂဏ္ဍိယ”စသည်ဖြင့်လည်း ဟောတော်မူရကား “စက္ခတိ သဒ္ဓံ အဿာဒေတီတိ စက္ခု”ဟု ဝိဂ္ဂဟပြု၍ သောတပသာဒကိုလည်း စက္ခုသဒ္ဓါက ဟောနိုင်ရာရောက်သည် မဟုတ်လော၊ ထို့အတူ “ဃာနံ ခေါ မာဂဏ္ဍိယ”စသော ပါဠိတော်ကို ထောက်၍ ဃာန ဓိဝါ ကာယပသာဒတို့ကိုလည်း စက္ခုသဒ္ဓါက ဟောနိုင်ရာရောက်သည် မဟုတ်လော-ဟု စောဒနာသည်။

**နာပဇ္ဇတိ၊ နိရုဋ္ဌတ္တာ။** ။ “နာပဇ္ဇတိ”ဟု ဖြေ၍၊ ဘာကြောင့် မရောက်သနည်း”ဟု မေးဖွယ် ရှိသောကြောင့် “နိရုဋ္ဌတ္တာ”ဟု အကြောင်းပြသည်၊ နိရဟတိ-(စက္ခုပသာဒ အပေါ်၌) တက်ရောက်နေတတ်၏၊ ဣတိ နိရုဋ္ဌော၊ စက္ခုသဒ္ဓါက စက္ခုစသော ပသာဒ ငါးပါးလုံးနှင့် ဆက်ဆံသော်လည်း စက္ခုပသာဒ အပေါ်၌သာ (ရှေ့အထက်ကပင်)

ဟိ-ရဲ့၊ ဒေဝ စက္ခုသဒ္ဒေါ-ဤစက္ခုသဒ္ဒါသည်၊ ဝါ-ဤစက္ခုဓာတ်သည်၊  
 ဒဋ္ဌကာမတာနိဒါနကမ္မဇောတပယသဒလက္ခဏေ-ကြည့်ရှုခြင်းငှာ အလိုရှိသူ၏  
 အဖြစ်ဟူသော တဏှာလျှင် အရင်းခံရှိသော ကံကြောင့်ဖြစ်သောဘူတရုပ်တို့ကို  
 ကြည့်လင်စေခြင်း လက္ခဏာရှိသော၊ စက္ခုပုပ္ဖသဒယေဝ-စက္ခုပုပ္ဖသဒ္ဒါသာ၊  
 နိရုဇ္ဈော-တက်ရောက်၏၊ ဝါ-ထင်ရှား၏၊ (ကေဝိယ-အဘယ်သဒ္ဒါတို့ကဲ့သို့  
 နည်း၊) သကုဏဝိသေသာဒီသု-ငှက်အထူးအစရှိသည်တို့၌၊ (နိရုဇ္ဈ-ကုန်သော၊)  
 မယူရာဒိသဒ္ဒါဝိယ-မယူရအစရှိသောသဒ္ဒါတို့ကဲ့သို့တည်း၊ ပန-ဆက်၊ စက္ခုနာ-  
 စက္ခုပုပ္ဖသဒ္ဒါ၊ သဟဝုတ္တိယာ-တကွဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဘုမကဋ္ဌပရိစ္ဆိန္ဒော-

တက်ရောက်နေခဲ့၏။ ထိုသို့ ကာလကြာရှည်စွာ တက်ရောက်နေသောကြောင့် “စက္ခု”  
 ဟု ဆိုလျှင် “စက္ခုပုပ္ဖသဒ” ဟု အများသိဖြစ်နေခြင်းကို ထင်ရှားသည် ဟုလည်းကောင်း၊  
 စက္ခုသဒ္ဒါကို အထင်ရရှိသော သဒ္ဒါဟုလည်းကောင်း ခေါ်ရသည်။ [“အထင်”ဟူသည်  
 ထိုစက္ခုပုပ္ဖသဒအနက်၌ ထင်ရှားခြင်းတည်း၊] ရုဋ္ဌိသုံးမျိုးကို သဒ္ဒါစစ်မှာ ရှု။

**[နိယာမံ]** သကတ်တစ်ခု၊ အစုများစွာ၊ ဆက်ဆံပါလျက်၊ ထပ်ရာစွဲလည်း၊  
 အမြဲ ဤရုဋ္ဌိပင်တည်း။ [ရှေ့နိယာမံ၌ “အထင်ရုဋ္ဌိ” ဟု ဆိုပြီး  
 ဖြစ်၍ “ဤရုဋ္ဌိ”ဟု ဆိုသည်၊]

**နိရုဇ္ဈော။** ။ဝိသေသာဒီသုတိုင်အောင် ဝိတ္တာရဝါကျတည်း။ ထိုဝိတ္တာရ၌ “မယူရာဒိ၊  
 ပေဝိသေသာဒီသု”ကို ဥပမာနဝါကျ၊ နိရုဇ္ဈောစသည်ကို ဥပမေယျဝါကျဟု ခွဲ၊  
 စက္ခုပုပ္ဖသဒ၏ လက္ခဏာရသ စသည်ကို ပြရာ၌ “ဒဋ္ဌ၊ပေ၊ပုပ္ဖသဒလက္ခဏံ”ဟု  
 အဋ္ဌကထာရှိ၏။ ထိုစကားကိုယူ၍ “ဒဋ္ဌ၊ပေ၊လက္ခဏေ”ဟုဆိုသည်။ ပုပ္ဖသဒရုပ်  
 ဟူသမျှသည် ဘူတပုပ္ဖသဒလက္ခဏ-တစ်ကလာပ်ထည်း၌ အတူဖြစ်သော ဘူတရုပ်  
 တို့ကို ကြည့်လင်စေခြင်း လက္ခဏာရှိ၏။ ကံပြုစဉ်က ကြည့်ရှုလိုသောတဏှာ အရင်းခံ  
 ပါလာသောကြောင့် ထိုကံကို “ဒဋ္ဌကာမတာနိဒါနကမ္မ”ဟု ခေါ်၏။ စက္ခု ပုပ္ဖသဒသည်  
 ထိုကံကြောင့်ဖြစ်သော မဟာဘုတ်တို့ကို ကြည့်လင်စေတတ်၏။ [“ဒဋ္ဌကာမဿ+  
 ဘာဒေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ (ကြည့်လိုသောတဏှာ)တည်း၊ ဒဋ္ဌကာမတာ+ နိဒါနံ  
 ယဿာတိ ဒဋ္ဌကာမတာနိဒါနံ (ကမ္မံ)”ဤသို့စသည် ဝိဂ္ဂဟပြု။

**မယူရာ ပေ၊ ဝိသေသာဒီသု။** ။“မဟိယံ+ရဝတီတိ မယူရော”ဟု ဝိဂ္ဂဟပြု၍  
 မယူရသဒ္ဒါသည် မြေပေါ်၌+မြည်တွန်တတ်သော သတ္တဝါအားလုံးနှင့် ဆက်ဆံသော်  
 လည်း အထင်ရရှိအားဖြင့် “ဒေါင်း”ဟူသော ငှက်အထူး၌သာ ထင်ရှား၏။ မယူရာဒီ၌  
 အာဒိဖြင့် မဟိသ၊ ဝစ္ဆ၊ ပကံစေသည်ကိုယူ၊ “မဟိယံ+သေတီတိ မဟိသော” ဟူသော  
 ဝစနတ္ထနှင့်အညီ မဟိသသဒ္ဒါသည် မြေ၌အိပ်သော သတ္တဝါအားလုံးနှင့် ဆက်ဆံ  
 သော်လည်း “ဂ္ဘေ”ဟူသော သတ္တဝါအထူး၌သာ ထင်ရှား၏။ ဝဒတိ-မြည်တွန်တတ်၏။  
 ဣတိ ဝစ္ဆော (နွားငယ်)၊ ပကေ ဇာတံ ပကံဇံ (ညွန့်၌ ဖြစ်သောကြာ)၊  
 သကုဏဝိသေသာဒီသု၌ အာဒိဖြင့် ဂ္ဘေသတ္တဝါအထူး၊ ရေ၌ ပေါက်သောကြာ ဟူသော  
 သစ်ပင်အထူးတို့ကို ယူ။

မျက်မှောင်ရိုးဖြင့် ပိုင်းခြားအပ်သော၊ မံသပိဏ္ဍောပိ-မျက်လုံးတည်းဟူသော အသားအပေါင်းကိုလည်း၊ စက္ခုတိ-စက္ခုဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏၊ ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အဋ္ဌကထာယံ-အဋ္ဌကထာ၌၊ ဓာတူနံ-ဓာတ်တို့၏၊ အနေကတ္တတ္တာ-များသော အနက်ရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စက္ခုတိ သဒ္ဒယ-စက္ခုသဒ္ဒါ၏၊ ဝါ-စက္ခုဓာတ်၏၊ ဝိဘာဝနတ္ထတာပိ-ဝိဘာဝနအနက် ရှိသည်၏ အဖြစ်သည်လည်း၊ သမ္ဘဝတိ-ဖြစ်သင့်၏၊ ဣတိ-ဤသို့နည်းသွင်း၍၊ စက္ခုတိ ရူပံ ဝိဘာဝေတိတိ စက္ခုတိ-စက္ခုတိ ရူပံ ဝိဘာဝေတိတိ စက္ခုဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ဆိုအပ်ပြီ၊ [ရူပံ-ကို၊ စက္ခုတိ ဝိဘာဝေတိ-ထင်စွာပြတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခု-စက္ခုမည်၏။]

စက္ခုသ္မိ-စက္ခုပသာဒ၌၊ ဝိညာဏံ-ဝိညာဉ်တည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) တန္နိ သိတတ္တာ-ထို စက္ခုပသာဒ၌ မှီသည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခုဝိညာဏံ-စက္ခုဝိညာဏမည်၏၊ တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏၊ ဧတံ-ဤ စက္ခုဝိညာဉ်ကို၊ စက္ခုသန္နိသိတ ရူပဝိဇာနနလက္ခဏန္တိ-စက္ခု ပေ၊ ဏံဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-အဋ္ဌကထာဆရာတို့ မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ [(စက္ခုဝိညာဏံ-သည်၊) စက္ခု၊ ပေ၊ လက္ခဏံ-စက္ခုပသာဒ၌မှီလျက် ရူပါရုံကို သိခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏၊ “စက္ခု သန္နိသိတံ ဟုတွာ ရူပဿ ဝိဇာနနံ+လက္ခဏံ ဧတဿာတိ စက္ခု ပေ၊ လက္ခဏံ”] ဧဝံ-ဤအတူ၊ သောတဝိညာဏာဒိသုပိ-သောဝိညာဉ် အစရှိသည် တို့၌လည်း၊ ယထာရဟံ-ထိုက်သည်အားလျော်စွာ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-မှတ်ထိုက်၏။

**စက္ခုနာ ပေ၊ ဝုစ္စတိ။** ။စက္ခုသဒ္ဒါသည် စက္ခုပသာဒ၌ ထင်ရှားနေလျှင် ယခုအခါ ထိုပသာဒနှင့်တကွ မျက်လုံးတစ်ခုလုံးကို “စက္ခု”ဟု ခေါ်နေကြရာ၌ အဘယ်သို့ မှတ်ရမည်နည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “စက္ခု၊ ပေ၊ ဝုစ္စတိ”ဟု မိန့်၊ သဟစရဏ(စက္ခုပသာဒနှင့် အတူဖြစ်ဖက်) နည်းအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဌာနိပသာဒ၏ စက္ခုအမည်ကို ဌာန တစ်ခုလုံး၌ တင်စား၍ ဌာနျပစာရအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ မျက်လုံးတစ်ခုလုံးကိုလည်း စက္ခုဟု ခေါ်ရသည်-ဟုလို။

**အဋ္ဌကထာယံ ပန။** ။သမ္မောဟဝိနောဒနိအဋ္ဌကထာ (အာယတနဝိဘင်း အဖွင့်) ကို အဋ္ဌကထာယံဟု ဆိုသည်၊ ထို၌ စက္ခုတိတိ စက္ခု၊ ရူပံ အဿာဒေတိ၊ ဝိဘာဝေတိ စာတိ အတ္ထော”ဟု ရှိ၏၊ ထိုစကားကိုယူ၍ “အဋ္ဌကထာယံ ပန”ဟု ဆိုသည်၊ ဤနေရာဝယ် စက္ခုဓာတ်၏ အာစိက္ခနတ္ထ၊ အဿာဒနတ္ထ၊ ဝိဘာဝနတ္ထ ဟု အနက် သုံးမျိုးကို မှတ်ပါ။

**တန္နိသိတတ္တာ။** ။ဤအဖွင့်ကြည့်၍ “စက္ခုသ္မိ+နိသိတံ+ဝိညာဏံ စက္ခုဝိညာဏံ” ဟု ပြုကြ၏၊ ဋီကာဆရာ၏ အဘော်ကျမည် မထင်၊ ဋီကာဆရာကား “စက္ခုသ္မိ+ ဝိညာဏံ”ဟုသာ ပြုစေလိုဟန်တူသည်၊ “စက္ခုပသာဒ၌+ဝိညာဉ်၊ ဝါ-စက္ခုပသာဒထဲက+ ဝိညာဏံ”ဟု ဆိုလိုသည်။

တထာတိဏ္ဍမိနာ-တထာဟူသော ဤပါဠိဖြင့်၊ ဥပေက္ခာသဟဂတဘာဝ-  
 ဥပေက္ခာသဟဂုတ်၏ အဖြစ်ကို၊ အတိဒိဿတိ-ညွှန်ပြ၏။ [ဘာသာဋီကာ၌  
 အကျယ်ပြထား၏။] ဝိညာဏာဓိဋ္ဌိတံ-၏။ ဟုတ္တာ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ သုဏာတိ-  
 ကြားတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ သောတံ-သောတမည်၏။ ဃာယတိ ဂန္ဓောပါ  
 ဒါနံ ကရောတိ-အနံ့ယူခြင်းကိုပြုတတ်၏။ ဝါ-နံတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 ဃာနံ-ဃာနမည်၏။ [“ဃာ-ဂန္ဓောပါဒါနေ”ဟူသော ဓာတ်နက်ကို ရှေ့  
 ကထား၍ ကရောတိဖြင့် ဃာယတိကို ဖွင့်သည်။] ဇီဝိတနိမိတ္တံ-အသက်ရှင်  
 ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော၊ ရသော-ရသာရုံသည်။ ဇီဝိတံ-ဇီဝိတမည်၏။  
 တသ္မိံ-ထိုရသာရုံ၌၊ နိန္ဒတယ-ညွတ်ကောင်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တံ(ဇီဝိတံ)  
 ထိုရသာရုံကို၊ အဂ္ဂါယတိ-ခေါ်ဝေါ်သကဲ့သို့ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ နိရုတ္တိ  
 နယေန-နိရုတ္တိနည်းဖြင့်၊ ဇိဝါ-ဇိဝါမည်၏။

ကုစ္ဆိတာနံ-စက်ဆုပ်အပ်ကုန်သော၊ ပါပဓမ္မာနံ-ယုတ်မာသောအကုသိုလ်  
 တရားတို့၏။ အာယော(ပဝတ္တိဋ္ဌာနံ)-ဖြစ်ရာတည်း။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကာယော-  
 ကာယမည်၏။ ဟိ-ချဲ့၊ ကာယိန္ဒြိယံ-ကာယိန္ဒြေကို၊ ဝါ-သည်။ ဖောဋ္ဌဗ္ဗဂ္ဂဟဏ  
 သဘာဝတ္တာ-ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကိုယူခြင်းသဘောရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တဒဿာဒ  
 ဝသပ္ပဝတ္တာနံ-ထိုဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကိုသာယာခြင်း၏အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ကုန်သော၊ ပါပ  
 ဓမ္မာနံ-ယုတ်မာသော အကုသိုလ်တရားတို့၏လည်းကောင်း၊ တမ္ဗူလကာနံ-  
 ထိုဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို သာယာခြင်းလျှင်အကြောင်းရင်းရှိကုန်သော၊ ပါပဓမ္မာနံ စ-

**ဇီဝိတံ၊ ပေါနိရုတ္တိနယေန။** ။ ချို၊ ချဉ်၊ စပ်၊ ဖန်၊ အင်၊ အခါး၊ အရသာများကို စားရမှ  
 အသက်ရှင်သောကြောင့် ဇီဝိတ၏ အကြောင်းဖြစ်သော ရသကို (အကျိုး ဇီဝိတ၏  
 အမည်ကို အကြောင်းအရသာ၌ တင်စား၍) ဖလူပစာရအာဖြင့် “ဇီဝိတ”ဟု ခေါ်၏။  
 “ဇီဝိတံ-အသက်၏ အကြောင်းဖြစ်သော အရသာကို+အဂ္ဂါယတိ-ခေါ်သကဲ့သို့  
 ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ ဇီဝိတအဂ္ဂါ”ဟု ဖြစ်သင့်လျက် ဝဏ္ဏနာသနိရုတ္တိနည်းဖြင့် ဝိ၊ တ၊ အ  
 တို့ကို ရှေ့၍လည်းကောင်း၊ သံယုဂ်ကြောင့် ဇိဋ္ဌိလည်း ရသပြု၍လည်းကောင်း၊ “ဇိဝါ”  
 ဟု ပြီးရသည်။ [“အဂ္ဂါယတိတံ အဂ္ဂါ၊ ဇီဝိတံ+အဂ္ဂါ ဇိဝါ”ဟု ဝိဂြိုဟ်စစ်ပြု။]

**ကာယော။** ။ “ကု+အာယ”ဟု ခွဲ၊ “အယန္တိ ပဝတ္တန္တိ ဧတ္ထာတိ အာယော”ဟု  
 အဓိကရဏသာဓနပြုစေလို၍ “ပဝတ္တိဋ္ဌာနံ”ဟု ဌာနသဒ္ဒါထည့်၍ အနက်ဖွင့်သည်။  
 ကုသဒ္ဒါသည် ကုစ္ဆိတအနက်ဟော၊ ကုစ္ဆိတ၏အရကို အကုသိုလ်တရားများ ယူစေလို၍  
 “ပါပဓမ္မာနံ”ဟု အဘိဓမ္မာဖြင့်သည်။ “ကုစ္ဆိတာနံ+အာယော”ဟု ပြုစေလိုရင်-တည်။ ။

**ကာယိန္ဒြိယံဟိ။** ။ ကုစ္ဆိတာနံ အာယဖြစ်ပုံကို ချဲ့သည်။ ကာယိန္ဒြေဟူသော  
 ကာယပသာဒသည် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကာမဂုဏ် (မေထုန်အတွေ့)ကို ယူခြင်းသဘော ရှိ၏။  
 ထို့ကြောင့် ထို ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို သာယာသော အကုသိုလ်တို့သည်လည်းကောင်း၊

တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝိသေသကာရဏံ-ထူးသောအကြောင်းတည်း၊ ဣတိ-  
ကြောင့်၊ တေသံ-ထိုယုတ်မာသော အကုသိုလ်တရားတို့၏၊ ပဝတ္တိဋ္ဌာနဝိယ-  
ဖြစ်ရာဋ္ဌာန ကိုကဲ့သို့၊ ဂယုတိ-ယူအပ်၏၊ [တဒဿာဒ-စသောပုဒ်တို့၌  
မဏိမဇ္ဈဖြင့် မလိုက်ဘဲ အနက်ပေးထားသည်။]

ဝါ-တစ်နည်း၊ သသမ္ဘာရကာယော-ကာယပသာဒနှင့် တကွဖြစ်သော တစ်  
ကိုယ်လုံးသည်၊ ကုစ္ဆိတာနံ-စက်ဆုပ်အပ်ကုန်သော၊ ကေသာဒိနံ-ဆံအစရှိသော  
ကောဋ္ဌာသတို့၏၊ အာယော-ဖြစ်ရာတည်း၊ ဣတိ ကာယော၊ ပန-ဆက်၊  
တံသဟစရိတတ္တာ-ထို သမ္ဘာရကာယနှင့်တကွ ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊  
ပသာဒကာယောပိ-ပသာဒကာယကိုလည်း၊ ဝါ-ကာယပသာဒကိုလည်း၊  
တထာ-ထိုကာယဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏။

ဒု(ကုစ္ဆိတ်)-စက်ဆုပ်ဖွယ်သည်၊ ဟုတွာ-ဖြစ်၍၊ ကာယိကသုခံ-ကာယိကသုခ  
ကို၊ ခနုတိ-တူးဖြိုတတ်၏၊ ဝါ-ဖျက်ဆီးတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒုက္ခံ-  
ဒုက္ခမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဒုက္ခမံ-ခဲယဉ်းသဖြင့်ခံအပ်၏၊ ဝါ-အခံခက်၏၊  
ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒုက္ခံ-မည်၏၊ ဧတဿ-ဤသဘောတရား၏၊ ဒုက္ကရံ-ခဲယဉ်းစွာ  
ပြုအပ်သော၊ ဩကာသဒါနံ-အခွင့်ပေးခြင်းသည်၊ အတ္ထိ-ရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊  
ဒုက္ခံ-မည်၏၊ [ဒုက္ခဖြစ်မှာ ကြောက်လွန်းလို့ ဒုက္ခက တကယ်လို့များ ခွင့်တောင်း

ထို သာယာမှုကို အရင်းခံ၍ (ထိုဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို ခံစားလို၍) သူတစ်ပါးကို သတ်ခြင်း၊  
မတရားစီးပွားရှာခြင်း စသော အကုသိုလ်တွေသည်လည်းကောင်း ထိုကာယပသာဒ  
ကြောင့် ဖြစ်ရာရောက်၏၊ ထို့ကြောင့် ကာယပသာဒကို “ထိုအကုသိုလ်တို့၏ တည်ရာ  
အကြောင်းခံတရား”ဟု ဉာဏ်ဖြင့် ယူအပ် သိအပ်၏။

**သသမ္ဘာရကာယောဝါ။** ။ဤနည်း၌ “ကု”အရ ဆံအစရှိသော ကောဋ္ဌာသကို  
ယူရ၏၊ ဝစနတ္ထမှာ ရှေ့နည်းအတိုင်းတည်း၊ တစ်ကိုယ်လုံးကို သသမ္ဘာရကာယဟု  
ခေါ်သည်၊ သမ္ဘရတိ ပဝတ္တတိ ဧတေနာတိ သမ္ဘာရော-ကာယဝိညာဏ်၏ဖြစ်ကြောင်း  
ကာယပသာဒ ရ၏၊ သဟ သမ္ဘာရေန ယော ဝတ္တတီတိ သသမ္ဘာရော (ကာယပသာဒ  
နှင့် တကွဖြစ်သော တစ်ကိုယ်လုံး)၊ ထို ကာယတစ်ခုလုံး၌ ကာယပသာဒပါဝင်သော  
ကြောင့် ကာယပသာဒကိုလည်း (သဟစရဏနည်းအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အပေါင်း၏  
အမည်ကို အစိတ်၌ တင်စားသော) ဧကဒေသုပစာရအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကာယဟု  
ခေါ်ရသည်၊ [မဏိမဇ္ဈ၌ ဌာနပစာဟု ဆို၏။]

**ဒုက္ခံ။** ။ပဌမနည်း၌ ဒုသဒ္ဓါပပဒခနုဓာတ်၊ ကိပ္ပစည်း၊ ဒုသဒ္ဓါသည် ကုစ္ဆိတ်  
အနက်ဟော၊ ဒုက္ခဖြစ်သောအခါ သုခမရှိသောကြောင့် ကာယိကသုခကို စက်ဆုပ်ဖွယ်  
ကောင်းသော ကာယိကဒုက္ခက တူးဖြိုပစ်ရာ ရောက်သည်၊ ဒုတိယနည်း၌ ဒု+ခမုဓာတ်  
ကိပ္ပင်၊ ဒုက္ခေန+ခမိတဗ္ဗန္တိ ဒုက္ခံ-ခဲယဉ်းစွာ+ခံအပ်သော(အခံခက်သော) ဝေဒနာ-  
ဟူလို၊ တတိယနည်း၌ ဒု+ခံ”ဟု ခွဲ၊ ဒုသဒ္ဓါသည် ဒုက္ကရအနက်ဟော၊ ခံသည်  
ဩကာသဒါနအနက်ဟောတည်း၊ [ဒုက္ကရံ+ခံ ယဿာတိ ဒုက္ခံ-ဟု ပြု။]

လာလျှင် ခဲခဲယဉ်းယဉ်း ခွင့်ပေးရသည်-ဟူလို] ဣတိပိ-ဤသို့လည်း၊ အပရေ-  
တစ်ပါးသောဆရာတို့သည်၊ (ဝဒန္တိ-ဆိုကြကုန်၏)

တဒါကာရပ္ပဝတ္တိယာ-ထို၊ လက်ခံသောအခြင်းအရာအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်း  
ကြောင့်၊ ပဉ္စဝိညာဏဂ္ဂဟိတံ-ပဉ္စဝိညာဉ်သည် ယူအပ်ပြီးသော၊ ရူပါဒိအာရမဏံ-  
ရူပါရုံအစရှိသောအာရုံကို၊ သမ္ပဋိစ္စတိ-လက်ခံသကဲ့သို့ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-  
ကြောင့်၊ သမ္ပဋိစ္စနံ-သမ္ပဋိစ္စနမည်၏၊ ယထာသမ္ပဋိစ္စိတံ-အကြင်အကြင်လက်ခံ  
အပ်ပြီးသော၊ ရူပါဒိအာရမဏံ-ကို၊ သမ္မာ-ကောင်းစွာ၊ တီရေတိ ဝိမံသတိ-  
စုံစမ်းတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သန္တိရဏံ-သန္တိရဏမည်၏၊ အညမည  
ဝိရဒ္ဓါနံ-အချင်ချင်းဆန့်ကျင်ဖက်ဖြစ်ကုန်သော၊ ကုသလာကုလသာနံ-တို့၏၊  
ပါကာ-အကျိုးတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိပါကာ-ဝိပါကတို့မည်၏၊ ဧတံ-  
ဤဝိပါကသဒ္ဓါသည်၊ ဝါ-ဤဝိပါက အမည်သည်၊ ဝိပက္ကဘာဝံ-ရင့်ကျက်ခြင်း  
သဘောသို့၊ အာပန္နာနံ-ရောက်ကုန်သော၊ အရူပမမ္မာနံ-နာမ်တရားတို့၏၊  
အဓိဝစနံ-အထက်၌ဖြစ်သောသဒ္ဓါတည်း၊ ဝါ-အမည်တည်း၊ ဧဝဉ္စကတွာ-

**ပဉ္စ ပေ၊ သမ္ပဋိစ္စနံ။** ။ “သမ္ပဋိစ္စတိတိ သမ္ပဋိစ္စနံ”သာ လိုရင်းတည်း၊ “တဒါကာရပ္ပ  
ဝတ္တိယာ”ကား လက်ဖြင့်ခံယူတတ်သည် မဟုတ်၊ ပဉ္စဝိညာဉ်ယူအပ်ပြီးသော အာရုံကို  
ဆက်၍ ယူရာ၌ ထိုအာရုံကို လက်ခံသကဲ့သို့ ဖြစ်သည်-ဟု သိစေသည်၊ ပဉ္စဝိညာဉ်နောင်  
ဝိထိစဉ်အားဖြင့် သမ္ပဋိစ္စနံဖြစ်သောကြောင့် “ပဉ္စဝိညာဏဂ္ဂဟိတံ ရူပါဒိအာရမဏံ”ဟု  
ထည့်သည်၊ ရူပါဒိ၌ အာစိဖြင့် သဒ္ဓ၊ ဂန္ဓ၊ ရသ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗတို့ကိုသာ ယူ၊ မမ္မာရုံကို  
သမ္ပဋိစ္စနံက အာရုံမပြုနိုင်။

**သမ္မာ ပေ၊ သန္တိရဏံ။** ။သံကို သမ္မာဟု၎င်း၊ တီရေတိကို ဝိမံသတိဟုလည်း  
ကောင်း၊ ဖွင့်သည်၊ ဝိထိစဉ်အားဖြင့် သမ္ပဋိစ္စနံနောင် သန္တိရဏဖြစ်သောကြောင့် “ယထာ  
သမ္ပဋိစ္စိတံ ရူပါဒိအာရမဏံ”ဟု ထည့်သည်၊ လောက၌ ဧည့်သည်ရောက်လာလျှင်  
လက်ခံရ၏၊ လက်ခံပြီးလျှင် ကိစ္စကို မေးမြန်းစုံစမ်းရ၏၊ ထိုအတူ စိတ်အစဉ်မှာ  
လည်း သမ္ပဋိစ္စနံက လက်ခံပြီးနောက် ထိုအာရုံကို ကုဋ္ဌအာရုံလား၊ အနိဋ္ဌအာရုံလား၊  
ကုဋ္ဌမဇ္ဈတ္တအာရုံလားဟု စုံစမ်းသော တရားတစ်ခု ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

**အည ပေ၊ ဝိပါကာ။** ။ဝိပါက၌ ဝိဉ္စပသာရသည် ဝိရဒ္ဓအနက်ဟောတည်းဟု  
သိစေလို၍ “အညမညဝိရဒ္ဓါနံ”ဟု ဖွင့်သည်၊ ကုသိုလ်သည် အကုသိုလ်ကို ပယ်တတ်  
သော ပဟာယက တရားတည်း၊ အကုသိုလ်ကား အပယ်သတ် ခံရသော ပဟာတဗ္ဗ  
တရားတည်း၊ ဤသို့ပဟာယက ပဟာတဗ္ဗ အဖြစ်ဖြင့် အချင်းချင်း ဆန့်ကျင်ဘက်  
ဖြစ်ကြသည်-ဟူလို၊ “ဝိရဒ္ဓါနံ+ပါကာတိ ဝိပါကာ”သာ လိုရင်းတည်း။

**ဝိပက္ကပေ၊ အဓိဝစနံ။** ။ကုသိုလ်အကုသိုလ်တို့၏ အကျိုးတရားများကို “ဝိပါက”  
ဟုခေါ်လျှင် ထိုကံကြောင့် ဖြစ်ရသော ကမ္မဇရုပ်များလည်း ဝိပါကအမည် ရသင့်သည်  
မဟုတ်ပါလော-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ဝိပက္က ပေ၊ အဓိဝစနံ”ဟု မိန့်သည်။

ဤအကြောင်းကြောင့်၊ (ဤဝိပါကသဒ္ဓါ၏ အထင်ရူဠိသဒ္ဓါ၏ အဖြစ်ကြောင့်) ကုသလာကုသလကမ္မသမုဋ္ဌာနာနံ-ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံကြောင့် ဖြစ်ကုန်သည်ဖြစ်၍၊ (သမာနာနံ)ဝိ-ဖြစ်ရကုန်သော်လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်ရသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ကဋ္ဌတ္တာရူပါနံ-ကဋ္ဌတ္တာရုပ်တို့၏၊ ဝါ-ကမ္မဇရုပ်တို့၏၊ ဝိပါက ဝေါဟာရော-ဝိပါကဟု ခေါ်ဝေါ်ရခြင်းသည်၊ ဝါ-ဝိပါကဟူသော နာမည်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိတော့၊ အကုသလဿ-အကုသိုလ်၏၊ ဝိပါကစိတ္တာနိ-အကျိုးဖြစ်သောစိတ်တို့တည်း၊ အကုသလဝိပါကစိတ္တာနိ-တို့။

၁၀။ (ယံ ဓမ္မဇာတ်-အကြင် တရားသဘောသည်၊) ကာယစိတ္တံ-ကိုယ်၊စိတ်ကို၊ သုခယတိ-ချမ်းသာစေတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ ဓမ္မဇာတ်)၊ သုခံ-သုခမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ကာယစိတ္တာဗာဓံ-ကိုယ်နာ၊ စိတ်နာ နှစ်ဖြာသော ရောဂါကို၊ သုဠ-ကောင်းစွာ၊ ခနတိ-တူးဖြိုတတ်၏၊ ဝါ-ဖျက်ဆီးတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သုခံ-သုခမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သုခေန-ချမ်းသာသဖြင့်၊ ခမိတဗ္ဗံ-ခံအပ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သုခံ-မည်၏၊ ဧတဿ-ဤ တရားသဘော၏၊ သုကရံ-လွယ်ကူစွာပြုအပ်သော၊ ဩကာသဒါနံ-အခွင့်ပေးခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-ရှိ၏၊) ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထို သဘောတရားသည်၊ သုခံ-မည်၏၊ ဣတိ-ဤသို့လည်း၊ အပရေ ဝဒန္တိ။

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ အကုသလဝိပါက သန္တိရဏံ-အကုသလဝိပါက သန္တိရဏစိတ်ကို၊ ဧကမေဝ-တစ်ပါးတည်းကိုသာ၊ (ဘဂဝတာ-သည်၊) ဝုတ္တယထာ-ဟောတော်မူအပ်သကဲ့သို့၊ [ဘုရားဟော

ဝိပစ္စနံ-ရင့်ကျက်ခြင်း၊ ဝိပက္ကံ-ခြင်း၊ [ဝိပုဗ္ဗ ပစ-ဏျ] ဝိပက္ကသင်္ခါတော+ဘာဝေါ ဝိပက္ကဘာဝေါ၊ ဘာဝသဒ္ဓါသည် သဘာဝအနက်ဟော၊ [ဤဝါကျ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

**၈၀၃။ ပေါ ဝေါဟာရော။** ။ဝိပါကအမည်၏ အရူပဓမ္မတို့ အပေါ်၌သာ ထင်ရှားသော အထင်ရူဠိ အမည်ဖြစ်သည်-ဟု ဆိုသဖြင့် အဘယ်အကျိုးရပါသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “၈၀၃ ကတော”စသော လဒ္ဒဂုဏ်ဝါကျကို မိန့်၊ ဝိပါကသဒ္ဓါ၏ နာမ်ဝိပါက အပေါ်၌သာ ထင်ရှားသော အထင်ရူဠိဖြစ်၏ဟု ဆိုသဖြင့် ကံကြောင့် ဖြစ်သော ကဋ္ဌတ္တာရုပ် (ကမ္မဇရုပ်) များ၏ ဝိပါကအမည် မဖြစ်နိုင်ခြင်းဟူသော အကျိုးရသည်-ဟုလို။

**သုခယတိ။** ။သုခဓာတ်၊ ကာရိတ် ဏယပစ္စည်း၊ သုခံ၌ ကာရိတ်ကြေ၊ အပစ္စည်း၊ [“သုခ-ဒုက္ခ တကြိယာယံ-သုခဓာတ်၊ ဒုက္ခဓာတ်သည် ထိုသုခ ဒုက္ခ၏ အမူအရာ ကြိယာဟူသော အနက်၌၊ ဝါ-ချမ်းသာခြင်း၊ ဆင်းရဲခြင်းအနက်၌၊ ဝတ္တတိ-၏”ဟု ဓာတ်ကျမ်းရှိသည်၊] ကာယိကသုခဝေဒနာသည် ကိုယ်ကိုချမ်းသာစေ၏၊ စေတသိက သုခဝေဒနာကား စိတ်ကို ချမ်းသာစေသည်၊ သုဠ ဝါ စသော နောက် သုံးနည်းမှာ ဒုက္ခံ ဝစနတ္တ၏ ပြောင်းပြန်ဖြစ်သောကြောင့် အဓိပ္ပာယ် ထင်ရှားပြီ။



ပါဠိတော်ကို ရည်ရွယ်သည်။ သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းကို ရည်ရွယ်လျှင် “အာစရိယေန” ဟု ထည့်ပါ။] ဧဝံ-ဤ၊ အတူ၊ အဝတ္ထာ-ဟောတော်မမူဘဲ၊ ကသ္မာ-အဘယ့်ကြောင့်၊ ကုသလဝိပါကသန္တိရဏံ-ကုသလဝိပါက သန္တိရဏစိတ်ကို၊ ဒွိဓာ-နှစ်ပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဘဂဝတာ-သည်၊ ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူ အပ်သနည်း၊ ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ ဣဋ္ဌဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရမဏဝသေန-ဣဋ္ဌာရုံ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဝေဒနာဘောဒ သမ္ဘဝတော-သောမနဿ ဝေဒနာ၊ ဥပေက္ခာဝေဒနာ အပြား၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ အကုသလဝိပါက သန္တိရဏံ-ကို၊ ဧကမေဝ-တစ်ပါးတည်းကိုသာ၊ ဝုတ္တံယထာ-ဟောတော်မူအပ် သကဲ့သို့၊ ဧဝံ အဝတ္ထာ၊ ကုသလဝိပါကသန္တိ ရဏံ-ကုသလဝိပါကသန္တိ ရဏ ကို၊ ဒွိဓာ-အားဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။

ယဒိဧဝံ-ယင်းသို့ဖြစ်လျှင်၊ [(တစ်နည်း) ဣဋ္ဌဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရမဏဝသေန- ဣဋ္ဌာရုံ၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဝေဒနာဘောဒေါ-ဝေဒနာ၏ ကွဲပြားခြင်းသည်၊ ယဒိ သမ္ဘဝတိ-အကယ်၍ဖြစ်သင့်အံ့၊ ဧဝံသတိ-ဤသို့ ဖြစ်သင့်လတ်သော်၊] တတ္ထာပိ-ထို အကုသလဝိပါကသန္တိရဏစိတ်၌လည်း၊ အနိဋ္ဌအနိဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရမဏဝသေန-အနိဋ္ဌာရုံ၊ အနိဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံတို့၏ အပြားအား ဖြင့်၊ ဝေဒနာဘောဒေန-ဝေဒနာ၏ ကွဲပြားခြင်းသည်၊ ဘဝိတဗ္ဗံ-ဖြစ်ရာသည် မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း၊ ဣဒံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော စကားသည်၊ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော အနက်အားဖြင့်၊ [(တစ်နည်း) ဣဒံ- ဤဆိုအပ်ပြီးသော ဝေဒနာကွဲပြားခြင်းဟူသောစကားသည်၊ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီး သော အာရုံ၏ကွဲပြားခြင်းကြောင့်၊] န (သိယာ)-မဖြစ်နိုင်၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ န သိယာ-မဖြစ်နိုင်သနည်း၊ အနိဋ္ဌာရမဏေ-၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇိတဗ္ဗဿာပိ-ဖြစ်ထိုက် သည်လည်း ဖြစ်သော၊ ဒေါမနဿဿ-ဒေါမနဿ ၏၊ ပဋိဗေဒန-ဒေါသနှင့်၊ ဝိနာ-ကင်း၍၊ အနုပ္ပဇ္ဇနတော-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဧကန္တာကုသလ သဘာဝဿ-ဧကန်အကုသိုလ်ဇာတ်သဘောရှိသော၊ ပဋိဗသဿစ-ဒေါသ၏ လည်း၊ အဗျာကတေသု-အဗျာကတဇာတ်ရှိသောတရားတို့၌၊ အသမ္ဘဝတော- မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ (န သိယာ-မဖြစ်နိုင်) [ကုသိုလ် စသည် တို့၏ ဇာတိဘောဒ ဖြစ်ပုံကို “ဒွါဒသာကုသလာ နေဝံ” ဂါထာဖြင့် သိပါ။

**နယိဒမေဝံ။** ။ဤကား အဖြေတည်း၊ [ဣဒန္တိ ယထာဝုတ္ထဝစနံ၊ ဝေန္တိယထာဝုတ္တေန အတ္ထေန၊ အထဝါ-ဣဒံယထာဝုတ္ထ ဝေဒနာဘောဒ ဝစနံ၊ ဧဝံယထာဝုတ္ထ အာရမဏ ဘောဒေန န သိယာတိ ယောဇနာ၊ (မဏိမဉ္ဇူသာ)၊] ဤအတိုင်း နိဿယပေးထားသည်။ ဤအဖြေ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ “ဝိပါကံအကု၊ သူ့အမှုမှာ၊” စသောလင်္ကာပိုဒ်၌ ပြထားပြီ။

ဟိ-မှန်၏။ (ရှေ့ဝါကျ၏ဒဋ္ဌိ) (တစ်နည်း) ဟိယသ္မာ-အကြင်ကြောင့်၊ (နောက်ဝါကျ၏ ကာရဏ) ဘိန္နဇာတိကော-ပြားသော ဇာတ်ရှိသော၊ ဓမ္မော-တရားသည်၊ ဘိန္နဇာတိကောသု-ပြားသော ဇာတ်ရှိသော တရားတို့၌၊ န ဥပလဗ္ဗတိ-မရအပ်၊ ဝါ-မယှဉ်နိုင်၊ တသ္မာ-ထို့ကြောင့်၊ ဝါ-ဤသို့ပြားသော ဇာတ်ရှိသော တရား၏ ပြားသောဇာတ်ရှိသော တရားတို့၌ မရအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အတ္တံနာ-မိမိဟူသော ဒေါမနဿနှင့်၊ သမာနယောဂက္ခမဿ-တူသောယှဉ်ခြင်း၌ ခံသောဒေါသ၏၊ အသမ္ဘဝတော-မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ အကုသလဝိပါကောသု-တို့၌၊ ဒေါမနဿ-သည်၊ န သမ္ဘဝတိ-မဖြစ်သင့်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဿ-ထိုအကုသလဝိပါကံ သန္တိရဏစိတ်၏၊ တံသဟဂတတာ-ထို ဒေါမနဿနှင့်တကွဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကို၊ (ဘဂဝတာ) န ဝုတ္တာ-အပ်။

အထဝါ-ကား၊ ဗလဝတာ-အားရှိသော ယောကျ်ားသည်၊ ပေါထိယ မာနော-ထောင်းထုအပ်သော်၊ ဝါ-ထောင်းထုခံရသော၊ ကောစိ-သော၊ ဒုဗ္ဗလ ပုရိသော-အားမရှိသော ယောကျ်ားသည်၊ တဿ-ထို အားရှိသော ယောကျ်ားကို၊ ပဋိပ္ပဟရိတုံ-ပြန်၍ပုတ်ခတ်ခြင်းငှာ၊ အသက္ကောန္တော-မစွမ်းနိုင်သည်၊ (ဟုတ္တာ) (တသ္မိ-ထိုအားရှိသော ယောကျ်ား၌)၊ ဥပေက္ခကောဝ-လစ်လျူရှုရ တော့သည်သာ၊ ဟောတိယထာ-သို့၊ ဧဝမေဝ-လျှင်၊ အကုသလဝိပါကာနံ-အကုသလဝိပါကံစိတ်တို့၏၊ ပရိဒုဗ္ဗလဘာဝတော-ထက်ဝန်းကျင် အားမရှိ ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အနိဋ္ဌာရမဏေပိ-အနိဋ္ဌာရုံ၌လည်း၊ [ပိသဒ္ဓါသမ္ဘာဝနာဇောတကာ] ဒေါမနဿဖြစ်ဖို့ကောင်းသော အနိဋ္ဌာရုံ၌သော်မှလည်း-ဟူလို၊] ဒေါမနဿပွါဒေါ-ဒေါမနဿဝေဒနာ၏ ဖြစ်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိတော့၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သန္တိ ရဏံ-အကုသလဝိပါကံ သန္တိ ရဏစိတ်သည်၊ ဥပေက္ခာသဟဂတမေဝ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်သာလျှင်၊ (ဟောတိ-၏)။

**အထဝါ။** ။ဤနည်း၌ အားကောင်းသူနှင့် အနိဋ္ဌာရုံ၊ အားကောင်းသူက ဖြစ် ထောင်းခြင်းနှင့် အနိဋ္ဌာရုံထင်လာခြင်း၊ အားနည်းသူနှင့် ဥပေက္ခာ၊ အားကောင်းသူကို ပြန်၍ မထောင်းနိုင်ဘဲ လစ်လျူရှုခြင်းနှင့် အနိဋ္ဌာရုံ၌ ဒေါမနဿ မဖြစ်နိုင်ဘဲ ဥပေက္ခာ ဖြစ်ရခြင်းသည် တူမျှ၏။

**တသ္မိ ဥပေက္ခကောဝ။** ။စာအုပ်များ၌ “တသ္မိ”ဟု တွေ့ရ၏၊ဥပမေယျဝါကျ၌ “အနိဋ္ဌာရမဏေပိ”ကို ကြည့်၍ ထိုတသ္မိလည်း ပါသင့်၏- ? ယူဆကြပေလိမ့်မည်။ သို့သော် “တဿ”ဟူသော ဆဋ္ဌိကံကို ဥပေက္ခကော၌သာ ပဓာနအဖြစ်ဖြင့် စပ်၍ ပဋိပ္ပဟရိတုံ၌ အပဓာနအဖြစ်ဖြင့် စပ်ရမည်ဖြစ်သောကြောင့်လည်းကောင်း၊ တစ်ဝါကျ တည်း၌ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက် (အနက်တစ်ခု)ကို နှစ်ပုဒ်ထပ်၍ ဆိုရိုးမရှိသောကြောင့် လည်းကောင်း၊ တသ္မိသည် နောက်မှ ထည့်ပါ၍သာ ဖြစ်၏။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိနိ-စက္ခုဝိညာဉ် အစရှိကုန်သော၊ စတ္တာရိ-ကုန်သော၊ ဥဘယဝိပါကာနိပိ-နှစ်ပါးစုံသော အကုသလဝိပါက ကုသလဝိပါကစိတ်တို့သည်လည်း၊ ဝတ္ထာရမဏာဃဋ္ဌနာယ-ဝတ္ထုအာရုံတို့၏ ထိခိုက်ခြင်း၏၊ ဒုဗ္ဗလဘာဝတော-အားမရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အနိဋ္ဌေ-အလိုမရှိအပ်သော၊ အာရမဏေစ-အာရုံ၌လည်းကောင်း၊ ဣဋ္ဌေပိ-အလိုရှိအပ် သည်လည်းဖြစ်သော၊ [ပိသည် သမ္ဘာဝနာဇောတက၊ သောမနဿဖြစ်လောက် သော ဣဋ္ဌာရုံ၌သော်မှလည်း-ဟူလို] အာရမဏေစ-၌လည်းကောင်း၊ ဥပေက္ခာသဟဂတာနေဝ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်တို့ချည်းသာတည်း၊ ဟိ-ချဲ့၊ စတုန့်မှီ-၄ ပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ တေသံ-ထို စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေးအစရှိသော ဥဘယဝိပါကစိတ်တို့၏၊ ဝတ္ထုဘူတာနိ-မှီရာဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ စက္ခာဒိနိ- စက္ခုအစရှိသော ရုပ်တို့သည်၊ ဥပါဒါရူပါနေဝ-ဥပါဒါရုပ်တို့ချည်းသာတည်း၊ အာရမဏဘူတာနိ-အာရုံဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ ရူပါဒိနိပိ-ရူပါရုံ အစရှိသော ရုပ်တို့သည်လည်း၊ တထာ-ထို ဥပါဒါရုပ်တို့ချည်းသာတည်း။

["ဥပါဒါရုပ်ချင်းဖြစ်လျှင် အဘယ်သို့ ဖြစ်သေးသနည်း"ဟု မေးဖွယ်ရှိသော ကြောင့် "ဥပါဒါရူပကေနစ"စသည်မိန့်၊] စ-ဆက်၊ ဥပါဒါရူပကေန-ဥပါဒါ ရုပ်သည်၊ (သံဃဋ္ဌန၏ကတ္တား) ဥပါဒါရူပကဿ-ကို၊ [ဆဋ္ဌိကံ] သဿံဋ္ဌနံ- ထိခိုက်ခြင်းသည်၊ အတိဒုဗ္ဗလံ-အလွန်အားမရှိ၊ ဝါ-အလွန်အားနည်း၏၊ (ကိမိဝ-အဘယ်ကဲ့သို့နည်း၊) ပိစုပိဏ္ဍကေန-ဝါဂွမ်းအပေါင်းသည်၊ ဝါ- ဝါဂွမ်းဆိုင်သည်၊ ပိစုပိဏ္ဍကဿ-ကို၊ ဗုသနံ-ထိခိုက်ခြင်းသည်၊ အတိဒုဗ္ဗလံ ဝိယ-အလွန်အားနည်းသကဲ့သို့တည်း၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ တာနိ-ထိုစက္ခုဝိညာဉ် ဒွေး အစရှိသော ဥဘယဝိပါကစိတ်တို့သည်၊ သဗ္ဗထာပိ-အလုံးစုံသော အပြား အားဖြင့်လည်း၊ [သဗ္ဗတ္ထာပိဟု ရှိလျှင် ကောင်း၏၊ အလုံးစုံသော အနိဋ္ဌာရုံ၊ ဣဋ္ဌာရုံတို့၌လည်းဟု ပေး၊] ဥပေက္ခာသဟဂတာနေဝ-တည်း။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ကာယဝိညာဏဿ-၏၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗသင်္ခါတဘူတတ္တယ မေဝ -ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံဟု ဆိုအပ်သော ဘူတရုပ် သုံးခုအပေါင်းသည်သာ၊ အာရမဏံ- အာရုံတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထို ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံသည်၊ ကာယပ္ပသာဒေ-၌၊

---

**စက္ခုဝိညာဏာဒိနိ ပန။** ။စက္ခုဝိညာဏာဒိနိ၌ အာဒိဖြင့် သောတ ဃာန ဇိဝိညာဉ် များကို ယူ၊ "ဥပေက္ခာသဟဂတာနေဝ"တိုင်အောင် အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ "နာလော့ဇေစုံ၊ စိစစ်ကုန်အံ့၊ အာရုံဝတ္ထု၊ ထိခိုက်မှုက၊ ဥပါဒါချင်း၊ ဖြစ်တုံလျှင်၍၊ ညှဉ်းညှဉ်းသာသာ၊ အားနည်းစွာကြောင့်၊ ရှစ်ဖြာဝိညာဉ်၊ ပေက္ခာယုဉ်၏"ဟူသော လင်္ကာဖြင့် ပြခဲ့ပြီ၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဂါထာဖြင့် "ဝတ္ထာလမ္မ၊ ပေ၊ မုပေက္ခကံ" ဟု အကျဉ်းချုံး လတ္တံ့။]

သင်္ဃာတိ-ထိခိုက်သည်။ (သမာနံ) ပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ [ကာယပ္ပသာဒက ဥပါဒါရုပ်ဖြစ်၍ ထိခိုက်ပုံ မကြမ်းတမ်းသောကြောင့် ပိသဒ္ဓါသည် ဂရဟာဇော တက။] တံ-ထိုကာယပ္ပသာဒကို၊ အတိက္ကမိတ္တာ-လွန်၍၊ တန္နိဿယေသု- ထိုကာယပ္ပသာဒ၏ မှီရာဖြစ်ကုန်သော၊ မဟာဘူတေသု-တို့၌၊ ပဋိဟညတိ- ထိခိုက်၏။ စ-ဆက်၊ ဘူတရူပေဟိ-တို့သည်၊ ဘူတရူပါနံ-တို့ကို၊ သင်္ဃာတိ- သည်၊ ဗလဝတရံ-သာ၍အားရှိ၏။ (ကိမိဝ) အဓိကရဏိမတ္ထကေ-ပေ၏ အထက်၌၊ ဝါ-အောက်ခံသံတုံး၏အထက်၌၊ ပိစုပိဏ္ဍကံ-ကို၊ ထပေတ္တာ- တင်ထား၍၊ ကုဋေန-သံတူဖြင့်၊ ပဟဋ္ဌဇာလေ-ပုတ်ခပ်အပ်ရာ အခါ၌၊ ကုဋဿ-၏။ ပိစုပိဏ္ဍကံ-ကို၊ -အတိက္ကမိတ္တာ-၍၊ အဓိကရဏိဂ္ဂဟဏံ- ပေကိုယူခြင်းသည်၊ (ဗလဝတရံ) ဝိယ-သာ၍အားရှိသကဲ့သို့တည်း၊ ဝတ္ထာ ရမဏသဋ္ဌနာယ-ဝတ္ထုအာရုံ ထိခိုက်ပုံ၏။ တထာဗလဝဘာဝတော-ထိုသို့ အားရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ကာယဝိညာဏံ-သည်၊ အနိဋ္ဌေ-အနိဋ္ဌာရုံ ၌၊ ဒုက္ခသဟဂတံ-ဒုက္ခဝေဒနာနှင့်တကွဖြစ်၏။ ဣဋ္ဌေ-၌၊ သုခသဟဂတံ-၏။ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ သမ္ပဋိစ္ဆနယုဂဋ္ဌ-သမ္ပဋိစ္ဆိန်း အစုံသည်၊ 'အတ္တနာ- မိမိနှင့်၊ အသမာနနိဿယာနံ-မတူသော၊ မှီရာရှိကုန်သော၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိနံ- စက္ခုဝိညာဉ် အစရှိသောစိတ်တို့၏၊ အနန္တရံ-၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ဖြစ်ရ၏။ [ဝိထိ အစဉ်အားဖြင့် ပဉ္စဝိညာဉ်၏ အခြားမဲ့၌ သမ္ပဋိစ္ဆိန်းဖြစ်ရသည်-ဟူလို] ဣတိ- ကြောင့်၊ သမာနနိဿယတော-တူသော မှီရာရှိသော စိတ်မှ၊ အလဒ္ဓါနန္တ ရပစ္စယတာယ-မရအပ်သော အနန္တရပစ္စည်း ရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ [မှီရာမတူသော ပဉ္စဝိညာဉ်စိတ်မှ အနန္တရပစ္စည်းကို ရသည်-ဟူလို] သဘာဝ ပတ္တမ္မရဟိတော-သဘောတူယောက်ျား၏ အထောက်အပံ့မှ ကင်းသော၊ ပုရိသော ဝိယ-ယောက်ျားသည်ကဲ့သို့၊ နာတိဗလဝံ-အလွန်အားမရှိသည်၊ (ဟုတွာ) သဗ္ဗထာပိ-အလုံးစုံသော အခြင်းအရာအားဖြင့်လည်း၊ ဝိသယရသံ- အာရုံ၏ အရသာကို၊ အနဘဝိတုံ-ခံစားခြင်းငှာ၊ နသက္ကောတိ-မစွမ်းနိုင်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (အလွန်အားမရှိသည့်အတွက် အာရုံ၏အရသာကို အလုံးစုံ မခံစားနိုင်သောကြောင့်) သဗ္ဗထာပိ-အလုံးစုံသောဣဋ္ဌာရုံ အနိဋ္ဌာရုံတို့၌လည်း၊]

**ကာယဝိညာဏဿ ပန။ ။** “ဣဋ္ဌေ သုခသဟဂတံ”တိုင်အောင် အဓိပ္ပာယ်ကို “ထိုပြင် ကာယေ ဩ၊ သုခါဒုက္ခ၊ ယှဉ်ကုန်ကြ၏”ဟူသော လင်္ကာပိုဒ်ဖြင့် ပြခဲ့ပြီ၊ [“ကာယနိဿယ ဩ၊ မဇ္ဈဝေဒနံ”ဖြင့် ဤအဓိပ္ပာယ်ကို အကျဉ်းချုပ်လတ္တံ့။]

**သမ္ပဋိပေဉ္စပေက္ခာသဟဂတမေဝ။** ။ဤဝါကျ၏အဓိပ္ပာယ်ကို သဂြိုဟ်ဘာသာ ဋီကာဝယ် “သမ္ပဋိစ္ဆာ ဩ၊ မုချပေက္ခာ၊ ယှဉ်စုစုရှင်”ဟူသော လင်္ကာပိုဒ်ဖြင့် ပြခဲ့ပြီ၊ [ဂါထာ၌လည်း “သမာန ဩ၊ သမ္ပဋိစ္ဆနံ”ဟု အကျဉ်းချုပ်လတ္တံ့။]

[“သဗ္ဗတ္ထာပိ-သဗ္ဗေသုက္ကဋ္ဌာဒိအာရမဏေသုပိ-” ဟု မဏိမဉ္ဇူရှိသည်။] ဥပေက္ခာ သဟဂတမေဝ-တည်း၊ ဝုတ္တပရိယာယတော-ဆိုအပ်ပြီးသော အနက်၏ ပြောင်းပြန်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကုသလဝိပါကသန္တိ ရဏ-ကုသလဝိပါက သန္တိ ရဏစိတ်သည်၊ ဣဋ္ဌဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရမဏေသု-ဣဋ္ဌာရုံ၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံတို့၌၊ သုခေါပေက္ခာသဟဂတံ-၏၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏။

ယဒိဇေ-လျှင်၊ [(တစ်နည်း) ဝုတ္တဝိပရိယာယတော-ကြောင့်၊ ကုသလ ဝိပါကသန္တိ ရဏ- ဣဋ္ဌဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရမဏေသု သုခေါပက္ခာသဟဂတံ-သည်၊ ယဒိ (ဟောတိ)-အံ၊ ဇေသတိ-သော်၊] အာဝဇ္ဇနဒ္ဒယဿ-အာဝဇ္ဇန်းဒွေး၏၊ ဥပေက္ခာသမ္ပယောဂံ-ဥပေက္ခာဝေဒနာနှင့် ယှဉ်ခြင်းကို၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝက္ကတိ-ဆိုလတ္တံ့နည်း၊ တမ္ပိ-ထိုအာဝဇ္ဇန်းဒွေးသည်လည်း၊ သမာနနိဿယာ နန္တရံ-တူသောမှီရာရှိသော ဘဝင်စိတ်၏အခြားမဲ့၌၊ ပဝတ္တတိနန-ဖြစ်သည် မဟုတ်လော၊ ဣတိ-ဤကားစောဒနာတည်း၊ သစ္စံ-မှန်၏၊ [ဥပေက္ခာသမ္ပယောဂံဟု ဖြေဆိုလတ္တံ့လည်းမှန်၏၊ သမာနနိဿယာနန္တရံ ဖြစ်သည်လည်း မှန်၏၊] ပန-ထိုသို့ပင်မှန်ပါသော်လည်း၊ တတ္ထ-ထိုအာဝဇ္ဇန်းဒွေးတွင်၊ ပုရိမံ-ရှေ့ဖြစ်သော ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်းသည်၊ ပုဗ္ဗေ-ရှေး၌၊ ဧကနစိ-တစ်စုံတစ်ခုသောစိတ် သည်၊ အဂ္ဂဟိတေယေဝ-မယူအပ်သေးသည်သာလျှင် ဖြစ်သော၊ အာရမဏေ-၌၊ ဧကဝါရမေဝ-တစ်ကြိမ်တည်းသာ၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်ရ၏၊ ပစ္ဆိမမ္ပိ-နောက်ဖြစ်သော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းသည်လည်း၊ ဝိသဒိသစိတ္တသန္တာနပရာဝတ္တန ဝသေန-သဘောမတူသော ဇောစိတ်အစဉ်ကို လည်စေရခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဗျာပါရန္တရသာပေက္ခံ-ဗျာပါရတစ်ပါးကို ငဲ့ခြင်းရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သဗ္ဗထာပိ-လည်း၊ ဝိသယရသံ-ကို၊ အနုဘဝိတုံ-ငှာ၊ န သက္ကောတိ-နိုင်၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ မဇ္ဈတ္တဝေဒနာသမ္ပယုတ္တမေဝ-ဥပေက္ခာဝေဒနာနှင့် ယှဉ်ရ တော့ သည်သာ၊ (ဟောတိ-၏) ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏။

---

**ဝုတ္တု၊ပေ၊သုခေါပက္ခာသဟဂတံ။** ။[ဝိ+ပရိ+အယ-အပစ္စည်းဖြစ်၍ “ဝိပရိယယ” ဟု ပါဠိမှန်ရှိ၏၊] “ဝုတ္တဝိပရိယယ-ဆိုအပ်ပြီး ၏ ပြောင်းပြန်”ဟူသည် မှီရာတူသော သမ္ပဋိမျိုးမှ အနန္တရပစ္စည်းဖြင့် ကျေးဇူးပြုခံရသောကြောင့် (သဘောတူ အထောက် အပံ့ရသကဲ့သို့) အားရှိခြင်းတည်း၊ အဓိပ္ပာယ်ကို “သုံးဖြာသန္တိ ၊ပေ၊ ကုသလဝိပါကံ၊ အယှဉ်ထွက်၏”ဟူသော လင်္ကာပိုဒ်ဖြင့် ပြထား၏၊ အကုသလဝိပါကံ အတွက်မှာ “ယဒိဇေ တတ္ထာပိ ၊ပေ၊ ဘဝိတဗ္ဗံ” စသည်ဖြင့် ရှေ့၌ အကျယ်ပြခဲ့ပြီ ဖြစ်၍ ဤ၌ အထူး မဆိုတော့ချေ၊ သင်္ဂဟဂါထာ၌လည်း သန္တိရဏမှ စ၍ မပြတော့လတ္တံ့။

**ယဒိဇေ ၊ပေ၊ သမ္ပယုတ္တမေဝ။** ။ဤဝါကျများ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို “ပဉ္စဒွါရာ- ဝဇ္ဇနာမူ၊ပေ၊ ဝေဒနာပေကံ၊ ယှဉ်တုံလစ်၏”ဟူသော လင်္ကာပိုဒ်ဖြင့် ပြခဲ့ပြီ။

စ-အကျဉ်းချုပ်ကား၊ ဧတ္ထ-ဤစက္ခုဝိညာဉ်စသည်ဝယ် ဝေဒနာနှင့်ယှဉ်ပုံကို ဖွင့်ပြရာ၌၊ (သင်္ဂဟဂါထာ-တို့သည်၊) ဟောန္တိ၊ (ကိ-နည်း)၊ ဝတ္ထာလမ္မ သဘာဝါနံ-ဝတ္ထုသဘော၊ အာရုံသဘောရှိကုန်သော၊ ဘူတိကာနံ-ဘူတရုပ်၌ မှီကုန်သော ဥပါဒါရုပ်တို့၏၊ ယဋ္ဌနံ-ထိခိုက်ခြင်းသည်၊ ဒုဗ္ဗလံ-အားမရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခာဒိ-စက္ခုဝိညာဉ် အစရှိသော၊ စတုစိတ္တံ-လေးပါးသော စိတ်သည်၊ ဥပေက္ခကံ-ဥပေက္ခာဝေဒနာရှိ၏၊ ကာယနိဿယဖောဋ္ဌဗ္ဗဘူတာနံ- ကာယပသာဒ၏ မှီရာဘူတရုပ်၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံဟူသောဘူတရုပ်တို့၏၊ ယဋ္ဌနာယတု- ထိခိုက်ခြင်း၏ ကား၊ ဗလဝတ္ထာ-အားရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကာယိကံ- ကာယလသျှဉ်မှီသော၊ ဝိညာဏံ-ကာယဝိညာဉ်သည်၊ မဇ္ဈဝေဒနံ-ဥပေက္ခာ ဝေဒနာရှိသည်၊ န-မဟုတ်၊ [သုခဒုက္ခဝေဒနာရှိသည်-ဟူလို၊] (သမ္မဋ္ဌိစ္ဆာဿ- ၏၊) ယသ္မာ-ကြောင့်၊ 'သံမာနနိဿယော-တူသော' မှီရာရှိသော၊ 'အနန္တရ ပစ္စယော-အနန္တရပစ္စည်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ တံသ္မာ-ကြောင့်၊ သမ္မဋ္ဌိစ္ဆာနံ- သမ္မဋ္ဌိစ္ဆာနံသည်၊ အာလမ္မေ-အာရုံကိုယူရာ၌၊ ဒုဗ္ဗလံ-အားမရှိသည်၊ (ဟုတ္တာ) သောပေက္ခံ-ဥပေက္ခာဝေဒနာနှင့်တကွဖြစ်၏၊ ဣတိ-သို့၊ (သင်္ဂဟဂါထာ- တို့သည်၊) ဟောန္တိ။<sup>၆</sup>

ကုသလဿ-ကုသိုလ်၏၊ ဝိပါကာနိ-အကျိုးတို့လည်း ဟုတ်ကုန်၏၊ သမ္မယုတ္တဟေတုဝိရဟတော-ယှဉ်ဖက်ဟိတ်မှ ကင်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဘာဝပ္ပဓာနကြိ) အဟေတုကစိတ္တာနိ စ-အဟိတ်စိတ်တို့လည်း ဟုတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်၊ ကုသလဝိပါကာဟေတုကစိတ္တာနိ- ကုသလဝိပါကာဟေတုကစိတ်တို့ မည်၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ နိဗ္ဗတ္တကဟေတုဝသေန- ဖြစ်စေတတ်သော ဇနကဟိတ်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ နိပ္ပန္နာနိ-ပြီးစီးရကုန်သည်၊ (သမာနာနိ)ဝိ-ဖြစ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်သည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ဧတာနိ-ဤကုသလဝိပါကံအဟိတ်စိတ်တို့သည်၊ သမ္မယုတ္တဟေတုဝသေနေဝ- ယှဉ်ဖက်ဟိတ်၏ အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ အဟေတုကဝေါဟာရံ-အဟေတုက

---

**ကုသလဿ ၊ပေ၊ စိတ္တာနိ။** ။ “ကုသလဿ+ဝိပါကာနိ ကုသလဝိပါကာနိ”ဟု ပဌမပြုပြီးမှ “ကုသလဝိပါကာနိစ+တာနိ+အဟေတုကစိတ္တာနိစာတိ ကုသလဝိပါကာ ဟေတုကစိတ္တာနိ”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊ “သမ္မယုတ္တဟေတုဝိရဟတော”ကား အဟေတုက အမည်ရခြင်း၏ အကြောင်းပြတည်း။

**နိဗ္ဗတ္တက ၊ပေ၊ လဘန္တိ။** ။ “သမ္မယုတ္တဟေတုဝိရဟတော အဟေတုကစိတ္တာနိ” ဟူသော စကားကို ခိုင်မြဲစေလို၍ “နိဗ္ဗတ္တက ၊ပေ၊ လဘန္တိ”ဟု မိန့်၊ နိဗ္ဗတ္တကနှင့် ဇနကသည် အနက်တူ၏၊ ကုသလဝိပါကံကို ဖြစ်စေတတ်သော ကုသိုလ်ကံ၌ အလောဘ စသော ဟိတ်များပါ၏၊ ထိုဇနကဟိတ်နှင့် စပ်၍ နာမည်တပ်လျှင် အဟိတ်စိတ်၌ ပါသော

ဟူသော အခေါ်အဝေါ်ကို၊ ဝါ-အဟေတုကဟူသောနာမည်ကို၊ လဘန္တိ-ရကုန်၏၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊ သမ္ပယုတ္တဟေတုဝသေနေဝ-သာလျှင်၊ အဟေတုကဝေါဟာရံ လဘန္တိ-ရကြကုန်သနည်း၊) ဣတရဏာ-ဤသို့မဟုတ်လျှင်၊ မဟာဝိပါကေဟိ-မဟာဝိပါကံစိတ်တို့နှင့်၊ ဣမေသံ-ဤကုသလဝိပါကံအဟိတ်စိတ်တို့၏၊ နာနတ္တာသမ္ဘဝတော-ထူးကုန်သည်၏ အဖြစ်၏ မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ (သမ္ပယုတ္တဟေတုဝသေနေဝ အဟေတုကဝေါဟာရံ လဘန္တိ၊)

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး၊ ဓောဒကပက္ခကိုဆိုဦးအံ့၊ ဣမ-ဤကုသလဝိပါကံအဆုံး နိဂုံး၌၊ အဟေတုကဂ္ဂဟဏံ-အဟေတုကသဒ္ဒါကို၊ ကတံယထာ-ပြုအပ်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤအတူ၊ အကုသလဝိပါကနိဂမနေ-အကုသလဝိပါကံအဆုံး၊ နိဂုံး၌၊ အဟေတုကဂ္ဂဟဏံ-ကို၊ န ကတံ-မပြုအပ်၊ ဧတ္ထ-ဤသို့၊ အဟေတုကသဒ္ဒါ မထည့်ခြင်း၌၊ ကာရဏံ-အကြောင်းသည်၊ ကိံ-အဘယ်ပါနည်း၊ ဣတိ-ဤကား၊ အမေးတည်း၊ ဗျဘိစာရာဘာဝတော-ဗျဘိစာရ၏

ကုသလဝိပါကံကိုလည်း “သဟေတုကကုသလဝိပါကစိတ္တာနိ နာမ”ဟု နာမည်ရစရာရှိ၏။ ထိုသို့ ဇနကဟိတ်နှင့် စပ်၍ နာမည်မတပ်ဘဲ ယှဉ်ဖက်ဟိတ်နှင့် စပ်၍ နာမည်တပ်ခြင်းဖြစ်ရကား ယှဉ်ဖက်ဟိတ် မပါသောကြောင့် “ကုသလဝိပါကာဟေတုက”ဟု အဟေတုကအမည်ရသည်-ဟူလို။

**ဣတရဏာ ၊ပေ၊ သမ္ဘဝတော။** ။ယှဉ်ဖက်ဟိတ်နှင့် စပ်၍ နာမည်တပ်ခြင်း ဟူသော အခြေအရာမှတစ်ပါး၊ ဇနကဟိတ်နှင့်စပ်၍ နာမည်တပ်လျှင် အဘယ်အပြစ်ဖြစ်ဖွယ်ရှိသောကြောင့်ပါနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဣတရဏာ”စသည် မိန့်၊ ဇနကဟိတ်နှင့်စပ်၍ နာမည်တပ်လျှင် “သဟေတုကကုသလဝိပါကစိတ္တာနိ နာမ”ဟု တပ်ရလိမ့်မည်၊ ထိုသို့ တပ်လျှင် မဟာဝိပါကံလည်း သဟေတုကကုသလဝိပါကံ အမည်ရသောကြောင့် ဤဝိပါကံနှင့် မဟာဝိပါကံတို့ နာမည်မထူးဘဲ ရှိလိမ့်မည်၊ ထိုသို့ ဝိပါကံနှစ်ပါးတို့ နာမည်မထူးခြားလျှင် ခေါ်ဝေါ်ရာ၌ ရှုပ်ထွေးဖွယ်ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် ဇနကဟိတ်နှင့်စပ်၍ နာမည်မတပ်ဘဲ သမ္ပယုတ်ဟိတ်နှင့် စပ်၍သာ နာမည်တပ်ရသည်-ဟူလို။

• **ကိံပနေတ္ထ ၊ပေ၊ ကတံ။** ။[မဏိမဉ္ဇူဖြင့်ပုံကို မလိုက်ဘဲ ပေးရိုးအတိုင်း အနက်ပေးထားသည်၊] ဤပုစ္ဆာဝါကျ၏ ဆိုလိုရင်းကား-ဤကုသလဝိပါကံ၏အဆုံး နိဂုံး၌ “ကုသလဝိပါကာဟေတုကစိတ္တာနိ နာမ”ဟု အဟေတုက(ဝိသေသန)ပါသကဲ့သို့၊ ရှေ့အကုသလဝိပါကံအဆုံး နိဂုံး၌ “အကုသလဝိပါကစိတ္တာနိ နာမ”ဟု အဟေတုက(ဝိသေသန) မပါခဲ့၊ ဤသို့ မပါရခြင်း၏အကြောင်းကား အဘယ်ပါနည်း-ဟူလို။

**ဗျဘိစာရာဘာဝတော။** ။မလိုရာအနက်တို့၏ ပါဝင်လာခြင်းကို “ဗျဘိစာရ”ဟု ခေါ်၏။ ကုသလဝိပါကံ၌ “အဟေတုက”ဟု ဝိသေသနမကူဘဲ “ကုသလဝိပါကစိတ္တာနိ နာမ”ဟုသာ ဆိုလိုက်လျှင် မဟာဝိပါကံ၊မဟာဂ္ဂဟိတ်၊လောကုတ္တရာဝိပါကံတို့လည်း “ကုသလဝိပါကံ” ဖြစ်သောကြောင့် “ကုသလဝိပါကစိတ္တာနိ”ဟူသော သာမညစကား၌

မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-အနေကန်မဟုတ်၊ ဧကန်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (အကုသလ ဝိပါကနိဂမနေ-၌၊ အဟေတုကဂ္ဂဟဏံ-ကို၊ န ကတံ-အပံ၊) ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။

ဟိ-ချဲ့၊ သမ္ဘဝ-အနက်အများ၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းသမ္ဘဝသည်လည်းကောင်း၊ ဗျာဘိစာရေစ-အနက်အများ၏ ရှေးရှုပါဝင်လာခြင်း ဗျာဘိစာရသည်လည်း ကောင်း၊ သတိ-ရှိသော်သာ၊ ဝါ-ရှိမှသာ၊ ဝိသေသနံ-ဝိသေသနသည်၊ သာတ္တ ကံ-အကျိုးရှိသည်၊ သိယာ-ဖြစ်၏၊ ပန-ဆက်၊ အကုသလဝိပါကာနံ-အကု သလဝိပါကံစိတ်တို့၏၊ လောဘာဒိသာဝဇ္ဇဓမ္မဝိပါကာဘာဝေန-လောဘ အစရှိ သော သာဝဇ္ဇတရားတို့၏ အကျိုး၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-အကျိုးဖြစ်သည့် အတွက်၊ [သမ္ပယောဂါယောဂတော-ဟူသော ဟိတ်၏ အကူညီ(မူလ) ဟိတ် ဖြစ်သည်၊] တဗ္ဗိဓုရေဟိ-ထိုလောဘအစရှိသော သာဝဇ္ဇတရားတို့၏ ဆန့်ကျင် ဖက်ဖြစ်ကုန်သော၊ အလောဘာဒိဟိ-အလောဘ အစရှိသော ဟိတ်တို့နှင့်၊ သမ္ပယောဂါယောဂတော-ယှဉ်ခြင်း၏ မသင့်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ သယံ- မိမိကိုယ်တိုင်၊ အဗျာကတနိရဝဇ္ဇသဘာဝါနံ-အဗျာကတဖြစ်၍ နိရဝဇ္ဇသဘော ရှိသော ဝိပါကံစိတ်တို့၏၊ လောဘာဒိအကုသလဓမ္မသမ္ပယောဂဝိရောဓတော စ-

ထို ဝိပါကံမဟူ၍ လောကုတ္တရာများပါဝင်လာခြင်းသည် ဗျာဘိစာရတည်း၊ ထိုသို့ ဗျာဘိစာရရှိသောကြောင့် ထိုဝိပါကံများမပါဝင်နိုင်အောင် “အဟေတုက”ဟု ဝိသေသန ကူမရသည်၊ အဟေတုက-ဟု ဆိုလိုက်သောအခါ သဟိတ်ဖြစ်သော ထိုဝိပါကံများ မပါဝင်နိုင်ကြတော့၊ “အကုသလဝိပါကစိတ္တာနိ”ဟူသော စကား၌ကား ထိုသို့ပါဝင်လာ ဖို့ရာ အခြား အကုသလဝိပါကံတစ်မျိုး မရှိ၊ ထိုသို့ မရှိခြင်းကို “ဗျာဘိစာရ+အဘာဝ”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုသို့ ဗျာဘိစာရမရှိခြင်းကြောင့် “အဟေတုက”ဟု ဝိသေသနကူမဟုတ် “အကုသလဝိပါကစိတ္တာနိနာမ”ဟု ဆိုခဲ့သည်။

**သတိ ဟိ။** ။ဝိသေသိတဗ္ဗာနိ တိုင်အောင် “ဗျာဘိစာရဘာဝတော”ဟူသော ဟေတုဝါကျ၏ အကျယ်တည်း၊ ဝိသေသနဆိုသည်မှာ သမ္ဘဝ-ဗျာဘိစာရနှစ်မျိုးရှိရာ ၌သာ ကုမရကျိုးနပ်၏၊ သမ္ဘဝ-ဟူသည် အနက်အများနှင့် ဆက်ဆံလောက်အောင် သာမညဖြစ်နေခြင်းတည်း၊ သမ္ဘဝနံ-အနက်အများ၏ဖြစ်သင့်ခြင်း၊ သမ္ဘဝေါ-ခြင်း၊ [အကျယ်ကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာမှာ ရှု။]

**အကုသလ !ပေ၊ ယောဂတော။** ။အကုသလဝိပါကံဟူသည် လောဘဟိတ် စသော အပြစ်ရှိသော အကုသိုလ်တရားတို့၏ အကျိုးတည်း၊ ထို့ကြောင့် လောဘ စသော ဟိတ်တို့၏ ဆန့်ကျင်ဖက်ဖြစ်သော အလောဘစသော ဟိတ်တို့နှင့် ယှဉ်ဖို့ရန် မသင့်၊ ထိုသို့ မသင့်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် “အလောဘ စသော ဟိတ်များနှင့် ယှဉ်၍ “သဟေတုက အကုသလဝိပါကံစိတ်ဖြစ်ခြင်း”ဟူသော သမ္ဘဝမရှိ ဟု ပြ၏။]

**သယံ !ပေ၊ ဝိရောဓတော စ။** ။“အလောဘစသော ဟိတ်တို့ မယှဉ်သင့်လျှင် လောဘစသောဟိတ်တို့နှင့် ယှဉ်ပါစေတော့လော”ဟု ပြောဆိုဖွယ်ရှိသောကြောင့် သယံ စသည်မိန့်၊ မိမိဟူသော အကုသလဝိပါကံတို့က အဗျာကတသဘော အပြစ်မရှိသော



လောဘအစရှိသော အကုသိုလ်တရားတို့နှင့်ယှဉ်ခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက်၏ အဖြစ်ကြောင့်၎င်း၊ ကဒါစိပိ-တစ်ရံတစ်ခါလည်း၊ သဟေတုကာယ-သဟိတ် အဖြစ်၏၊ သမ္ဘဝေါ-ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ထိုသို့ သမ္ဘဝမရှိခြင်း ကြောင့်၊ ဝါ-သမ္ဘဝမရှိသည့်အတွက်၊ အဟေတုကာဘာဝါဗျဘိစာရတော- အဟိတ်အဖြစ်၏ ဗျဘိစာရမရှိခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-အဟိတ်အဖြစ်၏ အနေကန် မဟုတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တာနိ-ထိုအကုသလဝိပါက်တို့ကို၊ အဟေတုက သဒ္ဓေန-အဟေတုက သဒ္ဓါဖြင့်၊ နဝိသေသိတဗ္ဗာနိ-အထူးမပြုထိုက်ကုန်။

၁၁။ ဣဒါနိ-အဟိတ်ကုသလဝိပါက်တို့ကိုပြပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ အဟေတု ကာမိကာရေ-အဟိတ်စိတ်အရာ၌၊ အဟေတုကကိရိယစိတ္တာနိပိ-အဟိတ် ကြိယာစိတ်တို့ကိုလည်း၊ ကိစ္စဘောဒေန-ကိစ္စ၏ အပြားအားဖြင့်၊ [ပဉ္စဒ္ဓါရ၌ ဆင်ခြင်ခြင်းကိစ္စ၊ မနောဒ္ဓါရ၌ ဆင်ခြင်ခြင်းကိစ္စ၊ ဟသနကိစ္စ အပြားအားဖြင့်၊] တိဓာ-သုံးပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဒသေတုံ-ပြတော်မူခြင်းငှာ၊ ဥပေက္ခာသဟ ဂတံတျာဒိ-ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ။

စက္ခာဒိပဉ္စဒ္ဓါရေ-စက္ခာဒိအစရှိသော ငါးဒ္ဓါရ၌၊ ဃဋ္ဌိတံ-ထိခိုက်သော၊ အာရမဏံ-ကို၊ အာဝဇ္ဇေတိ-ဆင်ခြင်တတ်၏၊ တတ္ထ-ထိုအာရုံ၌၊ အာဘောဂံ- နှလုံးသွင်းမှုကို၊ ကရောတိ-ပြုတတ်၏၊ ဣတိ၊ ပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇနံ-မည်၏၊ ဝါ- တစ်နည်း၊ (စက္ခာဒိပဉ္စဒ္ဓါရေ-၌) စိတ္တသန္တာနံ-စိတ်အစဉ်ကို၊ ဘဝဂံဝသေန-

နိရဝဇ္ဇသဘောရှိကြရကား ဇာတ်ချင်းမတူသည့် အကုသိုလ်သဘော-အပြစ်ရှိသည့် သာဝဇ္ဇသဘောရှိသော လောဘအစရှိသောဟိတ်တို့နှင့် ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သောကြောင့် လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် လောဘစသော ဟိတ်များနှင့် ယှဉ်၍ “သဟေတုက အကုသလဝိပါက်စိတ်” ဖြစ်ခြင်းဟူသော သမ္ဘဝမရှိ-ဟု ပြသည်။]

ဣတိ ခပ၊ စာရတော။ ။ဤစကားကား“ဗျဘိစာရာဘာဝတော”ဟူသောသင်္ခေပ စကားကို ပြန်၍အပ်သော နိဂုံးတည်း၊ ပြခဲ့သောအကြောင်းတို့ကြောင့် သဟေတုကဖြစ် သင့်ခြင်းဟူသော သမ္ဘဝမရှိသည့်အတွက် သဟိတ်ဝိပါက်တို့ ပါဝင်လာဖို့ရန် ဗျဘိစာရ လည်း မရှိတော့သောကြောင့် [အဟေတုက”ဟု ဝိသေသန မကူမဘဲ ”အကုသလဝိပါက စိတ္တာနိ နာမ”ဟု ဆိုခဲ့ရသည်-ဟူလို။]

ပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇနံ။ ။“အာဝဇ္ဇေတိတိ အာဝဇ္ဇနံ”ဟု ပြ၍ “ပဉ္စဒ္ဓါရေ+အာဝဇ္ဇနံ ပဉ္စဒ္ဓါရာ ဝဇ္ဇနံ”ဟု ဆက်၊ အာဝဇ္ဇေတိကို “အာဘောဂံ ကရောတိ”ဟု ဖွင့်၏၊ “ပဉ္စဒ္ဓါရ၌ ထိခိုက်လာ သော အာရုံ ကိုဆင်ခြင်တတ်သောစိတ်”ဟူလို၊ တစ်နည်း...စိတ်အစဉ်ကို ဘဝင်ဆက်၍ မဖြစ်စေဘဲ ဝိထိစိတ်ဖြစ်ဖို့ရန် ညွတ်စေတတ်သောစိတ်သည် အာဝဇ္ဇနမည်၏၊ [ဒုတိယ နည်း၌ “အာဝဋ္ဋနံ”ဟု ဆိုလိုလျက် ၎င်းကို ဧပြု၍ “အာဝဇ္ဇနံ”ဟုဖြစ်ရသည်၊ “အာဝဋ္ဋေတိ- ဘဝင်အစဉ်ကို ပြန်လည်စေတတ် ပြောင်းလွဲစေတတ်၏၊ ဣတိ အာဝဇ္ဇနံ”ဟု ပြ။]

ပဝတ္တိတုံ-ဖြစ်ခြင်းငှာ၊ ဝါ-ဖြစ်ခွင့်ကို၊ အဒတွာ-မပေးမူ၍၊ ဝိထိစိတ္တဘာဝါယ-ဝိထိစိတ်ဖြစ်ခြင်းငှာ၊ ပရိဏာမေတိ-ညွတ်စေတတ်၏၊ ဣတိ၊ ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇနံ၊ ကြိယာဟေတုကမနောဓာတုစိတ္တံ-ကြိယာအဟိတ်ဖြစ်သော မနောဓာတ်စိတ်တည်း။

အာဝဇ္ဇနဿ-အာဝဇ္ဇန်း၏၊ အနန္တ ရပစ္စယဘူတံ-အနန္တ ရပစ္စည်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဘဝင်္ဂစိတ္တံ-ဘဝင်္ဂစိတ်သည်၊ မနောဒွါရံ-မနောဒွါရ မည်၏၊ (ကသ္မာ-အဘယုံကြောင့်နည်း၊) ဝိထိစိတ္တာနံ-တို့၏၊ ပဝတ္တိမုခဘာဝတော-ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ တသ္မိ-ထိုမနောဒွါရ၌၊ ဒိဋ္ဌသုတမုတာဒိဝဿန-ဒိဋ္ဌသုတမုတအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အာပါတံ-ရှေးရှုကျခြင်းသို့၊ ဝါ-ထင်ခြင်းသို့၊ အာဂတံ-ရောက်သော၊ အာရမဏံ-ကို၊ အာဝဇ္ဇေတိ၊ ဝါ-

**အာဝဇ္ဇန ဝေ၊ ဒွါရံ။** ။ဝိထိစိတ်အစဉ်အားဖြင့် “အတိတဘဝင်၊ ဘဝင်္ဂစလန၊ ဘဝင်္ဂပဉ္စေဒ၊ ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ (တစ်နည်း) မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း” ဟု ရှိ၏၊ ဘဝင်္ဂပဉ္စေဒသည် ထိုအာဝဇ္ဇန်းဒွေးအား အနန္တ ရပစ္စည်းဖြင့် ကျေးဇူးပြု၏၊ ထို့ကြောင့် အာဝဇ္ဇန်း၏ အနန္တ ရပစ္စည်းဖြစ်သော အာရင်္ဂစိတ်ဟူသည် “ဘဝင်္ဂပဉ္စေဒ” ဟု ခေါ်အပ်သော ဘဝင်တည်း၊ ထိုဘဝင်္ဂပဉ္စေဒကို “မနောဒွါရ” ဟု ခေါ်သည်၊ [“မနောဒွါရံ ပန ဘဝင်္ဂန္တိ ပဝုစ္စတိ” ဟူသော ဒွါရသင်္ဂဟစကားနှင့် သဘောတူပင်။]

**ဝိထိဝေ၊ မုခဘာဝတော။** ။ဘာကြောင့် ထိုဘဝင်ကို “မနောဒွါရ” ဟု ခေါ်ရသနည်း ဟု မေးဖွယ်ကို ဖြေသော ဟေတုဝါကျတည်း၊ “ဝိထိစိတ္တာနံ” ဖြင့် မနော၏ အနက်ကို ပြ၏၊ “ပဝတ္တိမုခ” ဖြင့် ဒွါရ၏ အနက်ကိုပြ၏၊ ဒွါရသဒ္ဓါသည် “မုခ-အကြောင်း” အနက်ဟော-ဟူလို၊ မနာနံ-ဝိထိစိတ်တို့၏ + ဒွါရံ-ဝင်ကြောင်းတည်း၊ မနောဒွါရံ-ကြောင်း၊ ထိုဘဝင်က ဝိထိစိတ်၏အစဖြစ်သော အာဝဇ္ဇန်းအား ကျေးဇူးပြုလိုက်သဖြင့် အဆက်ဆက် ဝိထိစိတ်များဖြစ်ရကား “ထိုဘဝင်သည် ဝိထိစိတ်များ၏ ဖြစ်ကြောင်း” ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ [“မနောဧဝ-ဘဝင်စိတ်သည်ပင်၊ + ဒွါရံ-ဝိထိစိတ်တို့၏ ဖြစ်ကြောင်းတည်း၊ မနောဒွါရံ-ကြောင်း” ဟုလည်း တစ်နည်း ဝိဂ္ဂဟပြုသေး၏။]

**တသ္မိ၊ ဝေ၊ အာဝဇ္ဇေတိ။** ။ဤဝါကျဖြင့် “မနောဒွါရေ + အာဝဇ္ဇနံ မနောဒွါရာဝဇ္ဇနံ” ဟု ပြ၏၊ မနောဒွါရ၌ အာရုံထင်လာသောအခါ စက္ခုဝိညာဉ်ဖြင့် မြင်အပ်ဖူးသော ဒိဋ္ဌအာရုံ အဖြစ်ဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ သောတဝိညာဉ်ဖြင့် ကြားအပ်ဖူးသော သုတအာရုံ အဖြစ်ဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ ဃာနစသောဝိညာဉ် သုံးပါးဖြင့် ရောက်အပ် သိအပ်ဖူးသော မုတအာရုံဖြင့်သော်လည်းကောင်း ထင်လာတတ်၏၊ အာဒိဖြင့် ဥဘယသမ္ပန္နစသည်ကို ယူ၊ [အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ ဝိထိပိုင်း မနောဒွါရခန်းမှာ ရှု။]

**ဒိဋ္ဌအနက်။** ။စက္ခုဒွါရိကဝိထိနောက်၌ တဒန္တဝတ္တိကမနောဒွါရိက ဝိထိစိတ်များ ဖြစ်၏၊ ထိုသို့ဖြစ်ရာ၌ စက္ခုဝိညာဉ်ဖြင့် မြင်အပ်ပြီးသော ရူပါရုံသည် မနောဒွါရ၌ ဆက်လက်၍ ထင်လာ၏၊ ထိုသို့မဆက်ဘဲ မနောဒွါရ သက်သက်၌လည်း ရှေးရှေးက မြင်အပ်ဖူးသော ဒိဋ္ဌအာရုံသည် ထင်လာတတ်၏၊ ထို့ကြောင့် “မြင်အပ်ပြီး၊ မြင်အပ်ဖူး” ဟု ဒိဋ္ဌပုဒ်၌ အဓိပ္ပာယ် နှစ်ချက် မှတ်ပါ၊ သုတ မုတတို့၌လည်း နည်းတူ။

တစ်နည်း၊ ဂုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ စိတ္တသန္တာန်-ကို၊ ပရိဏာမေတိ၊ ဣတိ၊ မနောဒွါရာ ဝဇ္ဇနံ-မည်၏။ ကြိယာဟေတုက မနောဝိညာဏဓာတု ဥပေက္ခာ သဟဂတစိတ္တံ-ကြိယာအဟိတ်၊ မနောဝိညာဏဓာတ်ဖြစ်သော ဥပေက္ခာ သဟဂုတ်စိတ်တည်း။ စ-ဆက်၊ ဣဒမေဝ-ဤမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းကိုပင်၊ ဝါ-သည်ပင်၊ ပဉ္စဒွါရေ-၌၊ ယထာသန္တိရိတ်-အကြင်အကြင် သန္တိ ရဏသည် စုံစမ်းအပ်ပြီးသော၊ အာရမဏံ-ကို၊ ဝဝတ္ထပေတိ-ပိုင်းခြားသတ်မှတ် ဆုံးဖြတ် တတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝေါဋ္ဌပနန္တိ စ-ဝေါဋ္ဌပနဟူ၍လည်း၊ ဂုစ္စတိ။

ဟသိတ်-ပြီးခြင်းကို၊ ဥပ္ပာဒေတိ-၏။ ဣတိ၊ ဟသိတုပ္ပာဒံ-ဒမည်၏။ ခိဏာသဝါနံ-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏။ အနောဠာရိကာရမဏောသု-မထင်ရှားသော အာရုံတို့၌၊ ဝါ-သိမ်မွေ့သော အာရုံတို့၌၊ ပဟဋ္ဌာကာရမတ္တဟေတုကံ-ပြီးခြင်း ဟူသော အခြင်းအရာမျှ၏အကြောင်းဖြစ်သော၊ ကြိယာဟေတုကမနော ဝိညာဏဓာတုသောမနဿသဟဂတစိတ္တံ-ကြိယာအဟိတ်မနောဝိညာဏဓာတ် ဖြစ်သော သောမနဿသဟဂုတ်စိတ်တည်း။

**ဂုတ္တနယေန ဝါ။** ။ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်း အဖွင့်၌ “ဘဝင်္ဂဝေသန ပဝတ္တိတုံ အဒတွာ ဝိထိစိတ္တာဝါယ”ကို ဂုတ္တနယ-ဟု ဆိုသည်။ မနောဒွါရေ+အာဝဇ္ဇနံ မနောဒွါရာ ဝဇ္ဇနံ”ဟု ပြု ကြိယာ ပေ၊ စိတ္တံ”ကား မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၏ ဟောနက် အဘိဓေယျကို ပြသော စကားတည်း။ ထိုစကား၌ “ဥပေက္ခာသဟဂတ”ဖြင့် သောမနဿသဟဂုတ်ကို လည်းကောင်း၊ “မနောဝိညာဏဓာတု”ဖြင့် မနောဓာတ်ဥပေက္ခာသဟဂုတ်များကို လည်းကောင်း၊ “အဟေတုက”ဖြင့် သဟိတ်မနောဝိညာဏဓာတ် ဥပေက္ခာသဟဂုတ် များကိုလည်းကောင်း၊ “ကြိယ”ဖြင့် ဝိပါကံအဟိတ် မနောဝိညာဏဓာတ် ဥပေက္ခာ သဟဂုတ်များကိုလည်းကောင်း တားမြစ်သည်။ ဝိသေသနမှန်လျှင် (များသောအားဖြင့်) မလိုရာအနက်များ၏ ဝင်လာခြင်းကို တားမြစ်သည်ချည်းတည်း။

**ဣဒမေဝ စ။** ။ဤဝါကျသည် “မနောဒွါရာဝဇ္ဇနမေဝ ပဉ္စဒွါရေ ဝေါဋ္ဌပနကိစ္စံ သာဓေတိ”ဟူသော ကိစ္စသင်္ဂဟ စကားနှင့် သဘောတူပင်တည်း။ ဝိထိအစဉ်အားဖြင့် သန္တိရဏနောက်၌ ဂုတ္တနဖြစ်ရသောကြောင့် “ယထာသန္တိရိတ် အာရမဏံ”ဟု ဆိုသည်။ [“ဝဝတ္ထပေတိ” ကြည့်၍ “ဝိ+အဝပုဗ္ဗ ထပဓာတ်၊ ယုပစ္စည်းမှ၊ အဝကို ဩ၊ ဝိ၌ ဣ ချေ၊ ဩကပ်၍ “ဝေါ”ဟု လည်းကောင်း၊ ထကို ဌပြု၊ ဒွေဘော်လာ၍ “ဋ္ဌပန” ဟုလည်းကောင်း ပါ၌မှန် ဖြစ်၏။]

**ဟသိတ်။** ။ဤဝါကျနှင့် စပ်၍ မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။ အနောဠာရိက ဌ “န+ဩဠာရိက”ဟု ခွဲ၊ ဩဠာရိကမဟုတ်လျှင် သုခမအာရုံဟု အဖြောင့်ထွက်၏။ သာမန်လူတို့ မမြင်နိုင် မသိနိုင်အောင် သိမ်မွေ့သော အရိုးစုပြိတ္တာစသော အာရုံများ၊ သုမနပန်းသည် စသူတို့၏ နောင်ခါ ရလတ္တံ့အကျိုးစသော အာရုံများတည်း။ [စတုတ္ထ ပါရာဇိက ပါဠိတော်အဆုံးက ပြိတ္တာတို့ကို အရှင်မောဂ္ဂလာန် မြင်ပုံနှင့် ဓမ္မပဒ - သုမနမာလာကာဂဝတ္ထု ကြည့်။]

**၁၂။** သဗ္ဗထာပိတိ-သဗ္ဗထာပိဟူသည်ကား၊ အကုသလဝိပါကကုသလဝိပါကကြိယာဘာဒေန-အကုသလဝိပါက ကုသလဝိပါကကြိယာတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ [စက္ခုဒါနိဿယ သမ္ပဋိစ္စနာဒိကိစ္စဘာဒေန-ဟုဆိုခဲ့သော အပြားကို ယူမှ “သဗ္ဗထာ-အလုံးစုံအပြား”ကို ယူရာ ရောက်မည် ထင်သည်၊] အဋ္ဌာရသာတိ-အဋ္ဌာရသဟူသော သဒ္ဓါသည်၊ ဂဏနပရိစ္ဆေဒေါ-ဂဏန်းဖြင့် ပိုင်းခြားကြောင်း သဒ္ဓါတည်း၊ အဟောတုကစိတ္တာနိတိ-ဟူသော သဒ္ဓါသည်၊ ပရိစ္ဆိန္ဒဓမ္မနိဒဿနံ-အဋ္ဌာရသဟူသော ဂဏန်းဖြင့် ပိုင်းခြားအပ်ပြီးသော တရားတို့ကို ညွှန်ပြကြောင်း သဒ္ဓါတည်း၊ အဟောတုကဝဏ္ဏနာ-အဟိတ်စိတ်တို့၏ ဖွင့်ကြောင်းဖွင့်ရာဋီကာသည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

**၁၄။** ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ ဒွါဒသာကုသလ အဋ္ဌာရသာ ဟောတုကဝေဒန-(၁၂)ပါးသောအကုသိုလ်စိတ်၊ (၁၈)ပါးသော အဟိတ်စိတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ သမတိသ-သော၊ စိတ္တာနိ-တို့ကို၊ ဒဿေတွာ-၍၊ ဣဒါနိ-၌၊ တဗ္ဗိနိမုတ္တာနံ-ထိုအကုသိုလ်စိတ် အဟိတ်စိတ်တို့မှ လွတ်ကုန်သောစိတ်တို့၏၊ သောဘနဝေါဟာရံ-သောဘနဟူသော အခေါ်အဝေါ်ကို၊ ထပေတုံ-ထားခြင်းငှာ၊ ပါပါဟောတုကမုတ္တာနိတျာဒိ-ပါပါဟောတုကမုတ္တာနိ အစရှိသော ဝါကျကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ အတ္တနာ-မိမိဟူသော အကုသိုလ်သည်၊ အဓိသယိတဿ-ကိန်းအပ်သော သတ္တဝါကို၊ [ပါပနဝယ် ယုပစ္စည်း၌ စပ်၊] အပါယာဒိဒက္ခဿ-အပါယ်အစရှိသော ဒုက္ခသို့၊ [ပ ပုဗ္ဗ၊ အပ ဓာတ်၌ စပ်၊] ပါပနတော-ရောက်စေတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဘာဝပဓာနကြိ၊) ပါပေဟိ-ပါပမည်သော အကုသိုလ်စိတ်တို့မှလည်းကောင်း၊ ဟောတုသမ္ပယောဂါဘာဝတော-ဟိတ်နှင့်ယှဉ်ခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ အဟောတုကေဟိစ-အဟောတုကမည်သော စိတ်တို့မှလည်းကောင်း၊ မုတ္တာနိ-

---

**ဂဏနပရိစ္ဆေဒေါ။** ။ဂဏနေန-၁၈ ဟူသော အရေအတွက်ဖြင့်+ပရိစ္ဆေဒေါ-(အဟိတ်စိတ်တို့ကို) ပိုင်းခြားကြောင်း သဒ္ဓါတည်း၊ ဂဏနပရိစ္ဆေဒေါ-အရေအတွက်ဖြင့် ပိုင်းခြားကြောင်းသဒ္ဓါ၊ [မှလပဏ္ဏာသ၊ အနင်္ဂဏသုတ်ဋီကာဝိဂ္ဂဟတည်း၊] မဏိမဗ္ဗ၌ကား “ပရိစ္ဆိန္ဒန္တိ ဧတေနာတိ ပရိစ္ဆေဒေါ၊ ဂဏနာသင်္ခါတော+ပရိစ္ဆေဒေါ ဂဏနပရိစ္ဆေဒေါ-ဂဏန်းဟူသော ပိုင်းခြားကြောင်း သဒ္ဓါ”ဟု ဖွင့်၏။

**အတ္တနာပေါမုတ္တာနိ။** ။ “အတ္တနာပေါပါပနတော”သည် ပါပအမည်ရခြင်း၏ အကြောင်း (သဒ္ဓပဝတ္ထိနိမိတ်)ကို ပြသော “နာမလာဘဟိတ်”တည်း၊ “ပါပေန္တိ-မိမိကိန်းရာသတ္တဝါကို အပါယ်စသော ဒုက္ခသို့ ရောက်စေတတ်ကုန်၏၊ ဣတိ ပါပါနိ”ဟုပြု၊ [ပပုဗ္ဗ၊ အပဓာတ်၊ ကာရိတ်ကြေ၊ ယုပစ္စည်း၊] “ဟောတုသမ္ပယောဂါဘာဝတော”

လွတ်ကုန်သော၊ စတုရီသတိ ကာမာဝစရပဉ္စတိသ မဟဂ္ဂတလောကုတ္တရ ဝသေန-၂၄ ပါးသော ကာမာဝစရစိတ်၊ ၃၅ ပါးသော မဟဂ္ဂတလောကုတ္တရ စိတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဧကုနသဋ္ဌိပရိမာဏာနိ-တစ်ခုယုတ်ခြောက်ဆယ် အတိုင်းအရှည်ရှိကုန်သော၊ စိတ္တာနိ-စိတ်တို့ကို၊ [သောဘနစိတ် အကျဉ်းကို ပြသည်] အထဝါ-ကား၊ အဋ္ဌ-ကုန်သော၊ လောကုတ္တရာနိ-တို့ကို၊ ဈာနင်္ဂ ယောဂဘောဒေန-ဈာန်အင်္ဂါတို့၏ ယှဉ်ပုံအပြားအားဖြင့်၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ပဉ္စမာ-ငါးပါးပြားသည်ကို၊ ကတွာ-ပြု၍၊ ဧကနဂုတိပိ-၉၁ ပါးလည်းဖြစ် သော၊ စိတ္တာနိ-တို့ကို၊ [အကျယ်ကို ပြသည်] သောဘနဂုဏာဝဟနတော- တင့်တယ်သော ဂုဏ်ကိုဆောင်ထားခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ အလောဘာဒိ အနဝဇ္ဇဟေတုသမ္ပယောဂတောစ-အလောဘ အစရှိသော အနဝဇ္ဇဟိတ်နှင့် ယှဉ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ သောဘနာနိတိ-သောဘနမည်ကုန်၏ဟူ၍၊ ဝုစ္စရေ ကထိယန္တိ-ဆိုအပ်ကုန်၏။

၁၅။ ဣဒါနိ-ယခုအခါ၌၊ သောဘနေသု-သောဘနစိတ်တို့တွင်၊ ကာမာ ဝစရာနမေဝ-ကာမာဝစရစိတ်တို့၏သာ၊ ဝါ-တို့ကိုသာ၊ ပဌမံ-စွာ၊ ဥဒ္ဓိဋ္ဌတ္တာ- ညွှန်ပြအပ်ကုန်ပြီးသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တေသုပိ-ထိုကာမာဝစရစိတ်တို့တွင် လည်း၊ အဗျာကတာနံ-ဝိပါက်ကြိယာဟု ဆိုအပ်သော အဗျာကတစိတ်တို့၏၊ ကုသလပုဗ္ဗကတ္တာ-ကုသိုလ်လျှင် ရှေ့သွားရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ပဌမံ- ဝိပါက်ကြိယာစိတ်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ ကာမာဝစရကုသလံ-ကာမာဝစရ ကုသိုလ်စိတ်ကိုလည်းကောင်း၊ တဟော-ထိုမှနောက်၌၊ တဗ္ဗိပါကံ-ထိုကုသိုလ် ၏ အကျိုးဖြစ်သော ဝိပါက်စိတ်ကိုလည်းကောင်း၊ တဒန္တန္တရံ-ထိုဝိပါက်စိတ်၏ အခြားမဲ့၌၊ တဒေကဘူမိပရိယာပန္နံ-ထိုတစ်ခုတည်းသော ကာမာဝစရဘုံ၌ အကျုံးဝင်သော၊ ကြိယစိတ္တဉ္စ-ကြိယာစိတ်ကိုလည်းကောင်း၊ ပစ္စေကံ-အသီး အသီး၊ ဝေဒနာဉာဏသင်္ခါရဘောဒေန-ဝေဒနာ၊ ဉာဏ်၊ သင်္ခါရတို့၏ အပြား အားဖြင့်၊ အဋ္ဌမာ-ရှစ်ပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဒဿေတု-ငှာ၊ သောမနဿ သဘဂတန္တျာဒိ-အစရှိသော ဝါကျကို၊ ဝုတ္တံ။

သည် အဟေတုက အမည်ရခြင်း၏ နာမလာဘဟိတ်တည်း၊ “နတ္ထိ+ဟေတူ ဧတေသံ တိ အဟေတုကာနိ”ဟု ပြု၊ “ပါပေဟိ အဟေတုကေဟိစ”ဖြင့် ပါပါနိစ+ အဟေတု ကာနိစ ပါပါဟေတုကာနိ” ဟု ဒွန်သမာသ်ကိုလည်းကောင်း၊ “ပါပါဟေတုကေဟိ+ မုတ္တာနိ ပါပါဟေတုကမုတ္တာနိ”ဟူသော ပဉ္စမိတပျူရိတ်ကိုလည်းကောင်း ပြ၏။

အလောဘာဒိ |ပေ၊ ဂတာစ။ ။ဤဟိတ်သည် အသောဘန အမည်ရခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြသော နာမလာဘဟိတ်တည်း၊ ဤဟိတ်ကို ပြောင်းပြန်ပြုလိုက်လျှင် “လောဘစသော သာဝဇ္ဇဟိတ်တို့နှင့် ယှဉ်သော အကုသိုလ်၊ အလောဘ စသော အနဝဇ္ဇဟိတ်တို့နှင့် မယှဉ်သော အဟိတ်တို့ကို အသောဘန အမည်ပေးထိုက်၏”ဟု အဓိပ္ပာယ်ရကြောင်းကို မဏိမဉ္ဇူဖြင့်၏၊ မိမိအယူကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

တတ္ထ-ထို သောမနဿသဟဂတံ အစရှိသောဝါကျ၌၊ ယထာသဘာဝံ-  
 အကြင်အကြင်သဘောအတိုင်း၊ ဝါ-သဘောအားလျော်စွာ၊ ဇာနာတိ  
 ပဋိဝိဇ္ဇတိ-ထိုးထွင်း၍ သိတတ်၏၊ ဣတိ၊ ဉာဏံ-ဉာဏမည်၏၊ [သညာသိ၊  
 ဝိညာဉ်သိ ကိုယူမည်စိုး၍ “ဇာနာတိ”ကို “ပဋိဝိဇ္ဇတိ” ဟု ဖွင့်သည်၊] သေသံ-  
 ကြွင်းသော ပုဒ်အပေါင်းသည်၊ ဝုတ္တနယမေဝ-ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းရှိသည်သာ၊  
 [သောမနဿသဟဂတံ၊ သမ္ပယုတ္တံ၊ ဝိပုယုတ္တံ၊ အသင်္ခါရိကံ၊ သသင်္ခါရိကံတို့၏  
 အကုသိုလ်လောဘမူစိတ်၌ ပြန့်သောအဖွင့်ကို ပြန့်ညွှန်းသည်၊] စ-ဆက်၊  
 ဧတ္ထ-ဤသောမနဿသဟဂတံအစရှိသောပါဠိ၌၊ ဗလဝသဒ္ဓါယ-အားရှိသော  
 သဒ္ဓါတရားလည်းကောင်း၊ ဝါ-သဒ္ဓါတရားကောင်းခြင်းလည်းကောင်း၊  
 (ဣတိ၌စပ်)၊ ဒဿနသမ္ပတ္တိယာ-သိမြင်တတ်သော ဉာဏ်နှင့်ပြည့်စုံခြင်းလည်း  
 ကောင်း၊ ဝါ-သမ္မာဒိဋ္ဌိရှိခြင်းလည်းကောင်း၊ ပစ္စယပဋိဂ္ဂါဟကာဒိသမ္ပတ္တိယာ-  
 ပစ္စည်း၊ အလှူခံပုဂ္ဂိုလ် အစရှိသည်၏ပြည့်စုံခြင်းလည်းကောင်း၊ ဣတိဧဝ  
 မာဒိဟိ-ဤသို့အစရှိကုန်သော၊ ကာရဏေဟိ-အကြောင်းတို့ကြောင့်၊ သောမန  
 သသဟဂတတာ-သောမနဿသဟဂတံ၏ အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ [နောက်  
 “ဝေဒိတဗ္ဗာ”၌ လှမ်းစပ်။]

ပညာသံဝတ္တနိက ကမ္မတော-ပညာကိုဖြစ်စေတတ်သော ကံကြောင့်လည်း  
 ကောင်း၊ အဗျာပဇ္ဇလောကူပပတ္တိတော-ဒေါသဗျာပါဒ မရှိသော ဗြဟ္မာပြည်၌  
 ပဋိသန္ဓေနေရခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဣန္ဒြိယပရိပါကတော-ပညိန္ဒြေ၏  
 ရင့်ကျက်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကိလေသဒ္ဓရိဘာဝတော စ-ကိလေသာ  
 တို့၏ ဝေးကုန်သည်၏ အဖြစ်လည်းကောင်း၊ ဥဉာဏသမ္ပယုတ္တတာ-  
 ဉာဏသမ္ပယုတ်၏ အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌  
 ပြထားပြီ၊] တမ္ဗိပရိယယေန-ထိုသောမနဿသဟဂတံ၊ ဉာဏသမ္ပယုတ်တို့၏  
 ဖြစ်ကြောင်း တို့မှ ပြောင်းပြန်ဖြစ်သော အကြောင်းကြောင့်၊ ဥပေက္ခာသဟဂတ  
 တာ စေဝ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဉာဏဝိပုယုတ္တတာ စ-ကိုလည်းကောင်း၊  
 (ဝေဒိတဗ္ဗာ-၏) အာဝါသ သပ္ပာယာဒိဝေသန-လျှောက်ပတ်သော အာဝါသ  
 အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့် ဥတုသပ္ပာယ ဘောဇနသပ္ပာယ  
 ပုဂ္ဂလသပ္ပာယတို့ကို ယူ၊] ကာယစိတ္တာနံ-ကိုယ်စိတ်တို့၏၊ ကလ္လဘာဝတော-

**ပစ္စယ ပေ၊ သမ္ပတ္တိယာ။** ။လှူဖွယ်ဝတ္ထုပြည့်စုံမှ ဝမ်းမြောက်နိုင်ရကား လှူဖွယ်  
 ပစ္စည်း၏ ပြည့်စုံလုံလောက်ခြင်း၊ အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်က ဘုရားရဟန္တာ သို့မဟုတ် ထိုကဲ့သို့  
 ကြည်ညိုဖွယ်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ခြင်းသည် သောမနဿဖြစ်ခြင်း၏အကြောင်းတည်း၊ အာဒိဖြင့်  
 ဒေသ၊ ကာလ၊ မိတ္တစသည်ကိုယူ၊ ရှားပါးသောဒေသ၊ ရှားပါးသောကာလ၌ လှူရမှ  
 သောမနဿဖြစ်လွယ်ကြ၏၊ မိတ်ကောင်းဆွေကောင်းများ ဝိုင်းဝန်းကူညီလျှင် လည်း  
 သောမနဿဖြစ်ကြ၏၊ ထို့ကြောင့် ရှားပါးသော ဒေသကာလကို ဒါနပြုဖို့ရာ ကောင်းသော  
 ဒေသသမ္ပတ္တိဟု ခေါ်၏၊ ဒါနပြုရာ၌ ကူညီသော မိတ်ဆွေများကို မိတ္တသမ္ပတ္တိဟု  
 ခေါ်သည်။

ခုံကျန်းကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပုဗ္ဗေ-ရှေး၌၊ ဒါနာဒိသု-ဒါနအစရှိသောပုညကြိယာဝတ္ထုတို့၌၊ ကတပရိစယတာဒိဟိစ-ပြုအပ်သော အလေ့အကျင့်ရှိသည်၏အဖြစ် အစရှိသော အကြောင်းတို့ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့် အတ္တသမ္မာပဏိဓိ၊ ပုဗ္ဗာစရိယာနဿရဏာ (ရှေ့ဘဝက ကျင့်အပ်ခဲ့သည်ကို ဘုရားအလောင်း အစရှိသူတို့ ပြန်၍ အမှတ်ရခြင်း) စသည်ကို ယူ၊] အသင်္ခါရိကတာ-အသင်္ခါရိက၏ အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ တဗ္ဗိပရိယာယေန-ထိုအသင်္ခါရိက၏ ဖြစ်ကြောင်းတို့မှ ပြောင်းပြန်ဖြစ်သော အကြောင်းကြောင့်၊ သသင်္ခါရိကတာစ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဝေဒိတဗ္ဗာ-သိထိုက်၏။

ပန-ဆက်၊ တတ္ထ-ထိုစိတ်တို့တွင်၊ ယဒါ-အကြင်အခါ၌၊ ယော-အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ဒေယျဓမ္မပဋိဂ္ဂါဟကာဒိသမ္ပတ္တိံ ဝါ-လေးလှူထိုက်သော သဘောရှိသော ပစ္စည်းဝတ္ထု၊ အလှူခံပုဂ္ဂိုလ် အစရှိသည်တို့၏ ပြည့်စုံခြင်း ကိုသော်လည်းကောင်း၊ အည-အခြားသော၊ သောမနဿဟေတု ဝါ-သောမနဿဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကိုသော်လည်းကောင်း၊ အဂမ္မ-စွဲ၍၊ ဟဋ္ဌပဟဋ္ဌော-အလွန်ရွှင်လန်းသည်၊ (ယုတွာ) [ဤစကားဖြင့် သောမနဿဖြစ်ပုံကိုပြသည်]၊ အတ္ထိဒိန္နန္နာဒိနယပဝတ္ထံ-အတ္ထိဒိန္နံ အစရှိသောနည်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ-သမ္မာဒိဋ္ဌိကို၊ ပုရက္ခတွာ-ရှေ့သွားပြု၍၊ [ဤစကားဖြင့် ဉာဏသမ္ပယုတ်ဖြစ်ပုံကို ပြသည်]၊ မုတ္တစာဂတာဒိဝသေန-လွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ်စွန့်ကြဲခြင်းရှိသည်၏အဖြစ် အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အသံသီဒန္တော-မဆုတ်နစ်သည်၊ (ဟုတွာ-၍၊ ဝါ-ကြောင့်)၊ ပရေဟိ-တို့သည်၊ အနုဿာဟိတော-အားမတက်စေအပ်သည်၊ ဝါ-မတိုက်တွန်းအပ်သည်၊ (ဟုတွာ) [ဤတိုင်အောင် အသင်္ခါရိကဖြစ်ပုံကို ပြသည်]၊ ဒါနာဒိနိ-ဒါနအစရှိကုန်သော၊ ပုညာနိ-ကောင်းမှုတို့ကို၊ ကရောတိ-ပြု၏၊ တဒါ-ထိုအခါ၌၊ အဿ-ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏၊ စိတ္တံ-သည်၊ သောမနဿသဟဂတံ-သောမနဿသဟဂုတ် ဖြစ်သော၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တံ-ဉာဏသမ္ပယုတ်ဖြစ်သော၊ အသင်္ခါရိကံ-အသင်္ခါရိကသည်၊ ဟောတိ-၏။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ယဒါ-၌၊ ဝုတ္တနယေနေဝ-ဆိုအပ်ပြီးသော နည်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဟဋ္ဌတုဋ္ဌော-ရွှင်လန်းနှစ်သက်သည်၊ (ဟုတွာ) သမ္မာဒိဋ္ဌိ-ကို၊ ပုရက္ခတွာပိ-ရှေ့သွားပြုလျက်လည်း၊ ဝါ-ရှေ့သွားပြုပါသော်လည်း၊ အမုတ္တစာဂတာဒိဝသေန-လွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ် စွန့်ကြဲခြင်း မရှိသူ၏အဖြစ် အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သံသီဒမာနော-ဆုတ်နစ်သည်၊ (ဟုတွာ)ဝါ-ဖြစ်၍သော်လည်းကောင်း၊ ပရေဟိ-တို့သည်၊ ဥဿာဟိတော-သည်၊ ဝါ-သည်၊ (ဟုတွာ) ဝါ-ဖြစ်၍သော်လည်းကောင်း၊ (ဒါနာဒိနိ ပုညာနိ) ကရောတိ၊ တဒါ-၌၊ အဿ-ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏၊ တဒေဝစိတ္တံ-ထိုသောမနဿသဟဂုတ် ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ်သည်ပင်၊ သသင်္ခါရိကံ-သင်္ခါရနှင့်တကွဖြစ်သည်၊ ဟောတိ။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ယဒါ-၌၊ ဉာတိဇနဿ-ဆွေမျိုးလူအပေါင်း၏၊ ပဋိပတ္တိဒဿနေန-ကျင့်ပုံကိုမြင်ရခြင်းကြောင့်၊ ဇာတပရိစယာ-ဖြစ်သော အလေ့အကျက်ရှိကုန်သော၊ ဗာလဒါရကာ-ကလေးသူငယ်တို့သည်၊ [ဆွေမျိုး တို့၏ လှူဒါန်းကြပုံ၊ ရှိခိုးကြပုံ အခြင်းအရာကို မြင်ရ၍ ရှိခိုးမှု လှူဒါန်းမှု၌ အလေ့အကျက် ရနေသောကလေးများ၊] ဘိက္ခု-တို့ကို၊ ဒိသွာ-မြင်၍၊ သောမန သဇာတာ-ဖြစ်သော ဝမ်းမြောက်ခြင်းရှိကြကုန်သည်၊ (ဟုတွာ) သဟသာ- အဆောတလျင်၊ ကိဉ္စိဒေဝ-တစ်စုံတစ်ခုသာလျှင်ဖြစ်သော၊ ဟတ္ထဂတံ-လက်၌ ရောက်သောအရာဝတ္ထုကို၊ ဒဒန္တိဝါ-ပေးလှူမှုလည်းပေးလှူတတ်ကုန်၏၊ ဝန္တန္တိဝါ-ရှိခိုးမှုလည်းရှိခိုးတတ်ကုန်၏၊ တဒါ-၌၊ တေသံ-ထိုကလေးတို့၏၊ တတိယံ-သုံးခုမြောက်ဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-သောမနဿသဟဂုတ် ဉာဏဝိပွယုတ် အသင်္ခါရိကစိတ်သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ဖြစ်၏၊ ပန-ကား၊ ယဒါ-၌၊ ဒေထ- ပေးလှူကြကုန်၊ ဝန္တထ-ရှိခိုးကြကုန်၊ ဣတိ-သို့၊ ဉာတိဟိ-ဆွေမျိုးတို့သည်၊ ဥဿာဟိတာ-အားတက်စေအပ်ကုန်သည်၊ ဝါ-တိုက်တွန်းအပ်ကုန်သည်၊ (ဟုတွာ) ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသည့်အတိုင်း၊ ပဋိပဇ္ဇန္တိ-ကျင့်ကြကုန်၏၊ [ဤဆိုအပ်ပြီးသည့်အတိုင်း လှူဒါန်းမှု ရှိခိုးမှုကို ပြုကြသည်-ဟူလို] တဒါ-၌၊ (တေသံ-ထိုကလေးတို့၏) စတုတ္ထံ-သော၊ စိတ္တံ-သောမနဿသဟဂုတ် ဉာဏဝိပွယုတ်သသင်္ခါရိကစိတ်သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ယဒါ-၌၊ ဒေယျဓမ္မပဋိဂ္ဂါဟကာဒိနံ-တို့၏၊ အသမ္မတ္တိဝါ-မပြည့်စုံခြင်းကိုသော်လည်းကောင်း၊ [ပစ္စည်းဝတ္ထု၏ မပြည့်စုံခြင်း၊ အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ကြည်ညိုဖွယ် မဖြစ်ခြင်းကို အသမ္မတ္တိဟု ဆိုသည်၊] အညေသံ-ကုန်သော၊ သောမနဿဟေတုနံ-သောမနဿဖြစ်ဖို့အကြောင်း တို့၏၊ အဘာဝံဝါ-မရှိခြင်းကိုသော်လည်းကောင်း၊ အာဂမ္မ-စွဲ၍၊ စတုသု-လေးပါးကုန်သော၊ ဝိကပ္ပေသု-ဝိကပ်တို့၌၊ သောမနဿရဟိတာ-သောမနဿ မှ ကင်းကုန်သည်၊ ဟောန္တိ၊ တဒါ-၌၊ သေသာနိ-သောမနဿမှ ကြွင်းကုန် သော၊ စတ္တာရိ-လေးပါးကုန်သော၊ ဥပေက္ခာသဟဂတာနိ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ် စိတ်တို့သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ မှတ်အပ်၏။

အဋ္ဌပိတိ (ဧတ္ထ)-အဋ္ဌပိဟူသော ဤပါ၌၌၊ (သမာနိဝိသိဋ္ဌေန-ကောင်းစွာ သက်ဝင်သော၊ဝါ-ပါဝင်သော) ပိသဒ္ဓေန-ပိသဒ္ဓါဖြင့်၊ ဒသပုညကြိယာဒိဝသေန- ဆယ်ပါးသော ပုညကြိယာဝတ္ထု အစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ အနေကဝိဓံ- တစ်ပါးမကများသောအပြားကို၊ သမ္ဗိဇ္ဈေတိ-ပေါင်း၏၊ [အနေကဝိဓတံ ဟု ရှိသည်ကား မကောင်း၊] တထာဟိ-ထို့ကြောင့်ပင်၊ ကမေန ပုညဝတ္ထုဟိ၊ပေ၊ ကောဝိဒေါတိ-ကမေန၊ ပေ၊ ဒေါဟူ၍၊ ဝဒန္တိ-ရှေးဆရာတို့ ဆိုကြကုန်၏၊ [ကမေန-အစဉ်အားဖြင့်၊ ပုညဝတ္ထုဟိ-ပုညကြိယာဝတ္ထုတို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊



ဂေါစရာဓိပတိဟိစ-အာရုံ၊ အဓိပတိတို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကမ္မဟီနာဒိတော  
စေဝ-ကံ၊ ဟီနကုသိုလ်အစရှိသော အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ နယကောဝိဒေါ-  
ရေတွက်နည်း၌ ကျွမ်းကျင်သော ပညာရှိသည်၊ ဂဏေယျ-ရေတွက်ရာ၏။]  
ဤဂါထာ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဣမာနိဟိစသည်ဖြင့် ချဲ့လတ္တံ့။

ဟိ-ချဲ့၊ အဋ္ဌ-ကုန်သော၊ ဣမာနိစိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ဒသပုညကြိယဝတ္ထု  
ဝသေန-ဆယ်ပါးသော ပုညကြိယဝတ္ထုတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တနတော-  
ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ဒသဒသ-ဆယ်ပါးစီ ဆယ်ပါးစီတို့  
သည်၊ (ဟောန္တိ) ဣတိ ကတွာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ အသီတိ-  
ရှစ်ဆယ်သော၊ စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ဟောန္တိ၊ တာနိစ-ထိုရှစ်ဆယ်သော  
စိတ်တို့သည်လည်း၊ ဆသု၊ အာရမဏေသု-တို့၌၊ ပဝတ္တနတော-ကြောင့်၊  
ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ဆဂ္ဂနိတာနိ-ခြောက်ဆဖြင့် မြောက်အပ်ကုန်သည်၊  
(သမာနာနိ-လသော်၊) သာသီတိကာနိ-ရှစ်ဆယ်နှင့် တကွဖြစ်ကုန်သော၊  
စတ္တာရိသတာနိ-လေးရာ တို့သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏။

ပန-အထူးကား၊ အဓိပတိဘောဒေန-အဓိပတိတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဉာဏ  
ဝိပ္ပယုတ္တာနံ-ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ စတ္တာလီသာဓိကဒ္ဓိသတပရိမာ  
ဏာနံ-လေးဆယ်အပိုအလွန်ရှိသော နှစ်ရာအတိုင်းအရှည်ရှိသောစိတ်တို့၏၊  
ဝိမံသာဓိပတိသမ္ပယောဂါဘာဝတော-ဝိမံသာဓိပတိနှင့် ယှဉ်ခြင်း၏ မရှိခြင်း  
ကြောင့်၊ တာနိ-ထိုနှစ်ရာလေးဆယ်သော စိတ်တို့သည်၊ တိဏ္ဍံ-ကုန်သော၊  
အဓိပတိနံ-တို့၏၊ ဝသေန-အစွမ်းဖြင့်၊ တိဂုဏိတာနိ-သုံးဆဖြင့် မြောက်အပ်  
ကုန်သည်၊ (သမာနာနိ) ဝိသာဓိကာနိ-နှစ်ဆယ် အလွန်ရှိကုန်သော၊  
သတ္တသတာနိ-ခုနှစ်ရာသော စိတ်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ) တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊  
ဉာဏသမ္ပယုတ္တာနိစ-ဉာဏသမ္ပယုတ်ဖြစ်သော စိတ်တို့သည်လည်း၊ စတုန္ဒ-  
ကုန်သော၊ အဓိပတိနံ၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ စတုဂ္ဂုဏိတာနိ-လေးဆဖြင့် မြောက်အပ်  
ကုန်သည်၊ (သမာနာနိ) သသဋ္ဌိကာနိ-ခြောက်ဆနှင့် တကွဖြစ်ကုန်သော၊  
နဝသတာနိ-ကိုးရာသော စိတ်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ) ဣတိစဝံ-ဤသို့၊ အဓိပတိ  
ဝသေန-ဖြင့်၊ သဟယံ-တစ်ထောင်သည်လည်းကောင်း၊ သာသီတိကာနိ-  
ရှစ်ဆယ်နှင့်တကွဖြစ်ကုန်သော၊ ဆသတာနိစ-ခြောက်ရာသော စိတ်တို့သည်  
လည်းကောင်း၊ ဟောန္တိ၊ တာနိ-ထို(၁၆၈၀)သောစိတ်တို့သည်၊ ကာယဝစီ  
မနောကမ္မသင်္ခါတကမ္မတ္တိကဝသေန-ကာယကံ၊ ဝစီကံ၊ မနောကံဟု ဆို  
အပ်သော ကံသုံးပါးအပေါင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ တိဂုဏိတာနိ(သမာနာနိ) စတ္တာ  
လီသာဓိကာနိ-လေးဆယ် အပိုအလွန်ရှိကုန်သော၊ ပဉ္စသဟသာနိ-ငါးထောင်  
သော စိတ်တို့သည်၊ ဟောန္တိ၊ တာနိ စ-ထို ငါးထောင်လေးဆယ်သော  
စိတ်တို့သည်လည်း၊ ဟီနမဇ္ဈိမပဏီတဘောဒတော-ဟီနကုသိုလ်၊ မဇ္ဈိမကုသိုလ်၊

ပဏီတကုသိုလ်တို့၏ အပြားဖြင့်၊ တိဂုဏီတာနိ (သမာနာနိ) ဝိသသတာ ဓိကပန္နရသသဟဿာနိ-တစ်ရာနှစ်ဆယ် အပိုအလွန်ရှိသော တစ်သောင်း ငါးထောင်သော စိတ်တို့သည်၊ ဟောန္တိ။ [ဤအတိုင်း ဘာသာဇီကာ၌ မြောက်ပုံ ကို ပြထားပြီ။]

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အာစရိယဗုဒ္ဓဒတ္တတ္ထေရေန-ဆရာဗုဒ္ဓဒတ္တထေရ်သည်၊ သတ္တရသသဟဿာနိ ၊ပေ၊ ဝိနိဒ္ဓိသေတိ-သတ္တရသ ၊ပေ၊ သေဟူသော၊ ယံ (ဝစနံ)-ကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တံ-ထိုစကားကို၊ အဓိပတိဝသေန-ဖြင့်၊ ဂဏန ပရိဟာနိ-ဉာဏဝိပ္ပယုတ်အတွက် ဂဏန်း၏ယုတ်လျော့ခြင်းကို၊ အနာဒိယိ တွာ-မယူမူ၍၊ သောတပတိတဝသေန-သမ္ပယုတ်မြောက်ပုံအစဉ်၌ ကျရောက် ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ဆိုအပ်ပြီ၊ ဣတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ [ကာမာဝစရပညာနိ- ကာမာဝစရကုသိုလ်တို့သည်၊ သတ္တရသသဟဿာနိ-၁၇၀၀၀ တို့သည် လည်းကောင်း၊ ဒွေသတာနိ-နှစ်ရာတို့သည်လည်းကောင်း၊ အသီတိစ-ရှစ်ဆယ် သည်လည်းကောင်း၊ ဘဝန္တိ-ကုန်၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိနိဒ္ဓိသေ-ညွှန်ပြရာ၏၊] ပန-ဆက်၊ ကာလဒေသာဒိဘောဒေန-ကာလဒေသအစရိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ နေသံ-ထို ကာမာဝစရကုသိုလ်တို့၏၊ ဘေဒေါ-အပြားကို၊ အပ္ပမေယျောဝ-မရေတွက်အပ်၊ မရေတွက်နိုင်သည်သာ၊ (ယာနိ-အကြင် စိတ်တို့သည်၊) ကုစ္ဆိတော-စက်ဆုပ်အပ်ကုန်သော၊ ပါပမေဗ္ဗေ-အကုသိုလ် တရားတို့ကို၊ သလယန္တိ ကမ္မေန္တိ-တုန်လှုပ်စေတတ်ကုန်၏၊ ဝိဒ္ဓံသေန္တိ- ဖျက်ဆီးတတ်ကုန်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ အပဂမေန္တိ-ကင်းစေတတ်ကုန်၏၊

တံ အဓိပတိ ၊ပေ၊ အနာဒိယိတွာ။ ။အဓိပတိဖြင့် မြောက်ရာ၌ ဉာဏဝိပ္ပယုတ် အတွက် ယုတ်လျော့ရမည်ကို မလျော့စေဘဲ သမ္ပယုတ်စိတ်ကို မြောက်သကဲ့သို့ မြောက်သောကြောင့် ထိုမျှလောက် အရေအတွက် များသွားသည်-ဟူလို၊ ဤသို့ ဝိပ္ပယုတ်အတွက် မလျော့ဘဲ သမ္ပယုတ်မြောက်နည်းအတိုင်း အဓိပတိလေးပါးဖြင့် မြောက်ခြင်းကို “သောတပတိတ-သမ္ပယုတ်မြောက်နည်း အစဉ်၌ ကျရောက်သွားခြင်း”ဟု ခေါ်သည်၊ [အာရုံခြောက်ပါးဖြင့် မြောက်၍ ရအပ်သော (၄၈၀)ကို သမ္ပယုတ် ဝိပ္ပယုတ် မခွဲဘဲ အဓိပတိလေးပါးဖြင့် မြောက်ကြည့်ပါ။]

ကုစ္ဆိတော ၊ပေ၊ ကုသလာနိ။ ။“ကု+သလ”ဟု ခွဲ၊ ကုသည် ကုစ္ဆိတအနက်ဟော၊ သလယန္တိတိ သလာ၊ [သလဓာတ်၊ ကာရိတ်ကျေ၊ အပစ္စည်း၊] ကုစ္ဆိတော+သလာ ကုသလာ” ဟု ပြ၊ “သလဓာတ်သည် လှုပ်ရှားခြင်းအနက်ဟော”ဟု ဓာတ်ကျမ်းရှိ၏၊ ထိုကြောင့် “ကမ္မေန္တိ”သည် သလဓာတ်၏ အနက်ဖွင့်တည်း၊ “တုန်လှုပ်”ဟူသည်မှာ “အကုသိုလ် တို့ကို အငြိမ်မနေနိုင်အောင် ဖျက်ဆီးပစ်ခြင်း၊ စိတ်အစဉ်မှ ကင်းကွာစေခြင်းတည်း”ဟု သိစေလို၍ “ဝိဒ္ဓံသေန္တိ အပဂမေန္တိဝါ”ဟု အဓိပ္ပာယ်နှစ်မျိုးဖွင့်သည်၊ ထိုတွင် အပဂမေန္တိဖြင့် လောကီကုသိုလ်တို့က အကုသိုလ်တို့ကို တဒဂံ ဝိက္ခမ္ဘနအားဖြင့် ကင်းကွာစေခြင်းကို ပြ၏၊ ဝိဒ္ဓံသေန္တိဖြင့် လောကုတ္တရာကုသိုလ်တို့က အကုသိုလ်တို့ကို သမုဏ္ဍေဒပဟာန်အားဖြင့်

ဣတိ-ကြောင့်၊ (တာနိ-တို့သည်) ကုသလာနိ-ကုသလတို့မည်၏။ အထဝါ-ကား၊ ကုစ္ဆိတာကာရေန-စက်ဆုပ်ဖွယ် အခြင်းအရာဖြင့်၊ သန္တာနေ-စိတ်အစဉ်၌၊ သယနတော ပဝတ္တနတော-ဖြစ်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဘာဝပ္ပဓာနကြံ) ကုသသင်္ခါတေ-ကုသ ဟုဆိုအပ်ကုန်သော၊ ပါပဓမ္မေ-တို့ကို၊ လုနန္တိ ဆိန္တိ-ဖြတ်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ၊ ကုသ+လာနိ-ကုသ+လတို့မည်၏။

အထဝါ-ကား၊ ကုစ္ဆိတေ-ကုန်သော၊ ပါပဓမ္မေ-တို့ကို၊ သာနတော တနကရဏတော-နည်းပါးအောင် ပြုတတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သာနတော သြသာနကရဏတော-အဆုံးကို ပြုတတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကုသသင်္ခါတေန-ကုသဟုဆိုအပ်သော၊ ဉာဏေန-ဉာဏ်သည်၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သဒ္ဓါဒိဓမ္မဇာတေန-သဒ္ဓါ အစရှိကုန်သော ယှဉ်ဖက်တရားအပေါင်းသည်၊ လာတဗ္ဗာနိ-ယူအပ်ကုန်၏။ သဟဇာတဥပနိဿယဘာဝေန-သဟဇာတအဖြစ် ဥပနိဿယအဖြစ်ဖြင့်၊ ဝါ-သဟဇာတသတ္တိ ဥပနိဿယသတ္တိဖြင့်၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ [သမ္ပယုတ်၊ ဝိပ္ပယုတ်အားလျော်စွာ-ဟူလို] ပဝတ္တတဗ္ဗာနိ-ဖြစ်စေထိုက်ကုန်၏။ ဣတိ၊ ကုသ+လာနိ-ကုသ+လတို့မည်၏။ တာနေဝ-ထို ကုသိုလ်စိတ်တို့သည်ပင်၊ ယထာဝုတ္တတ္ထေန-အကြင် အကြင်

ဖျက်ဆီးခြင်းကို ပြသည်-ဟု ကြံသင့်၏။ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား ကမ္မေန္တိဖြင့် တဒင်္ဂပဟာနိ (မဟာကုသိုလ်)ကို ပြ၏။ ဝိဒ္ဓိသန္တိဖြင့် ဝိက္ခမ္ဘနပဟာနိ (မဟာဂုဏ်ကုသိုလ်ကို) ပြ၏။ အပဂမေန္တိဖြင့် သမုစ္ဆေဒပဟာနိ(မဂ်ကုသိုလ်ကို) ပြ၏-ဟု တစ်နည်းဖွင့်သေး၏။

**အထဝါ ပေ၊ ကုသလာနိ။** ။ဤနည်း၌လည်း “ကုသ+လ”ဟု ခွဲ၊ ကုသ၌လည်း ကုပုဗ္ဗ သီဇာတ်၊ အပစ္စည်း။ “ကုစ္ဆိတေန+သန္တိတိ ကုသာ”ဟု ပြု၊ ကုသေ+လုနန္တိတိ ကုသလာ၊ “လူ-ဆေးဒနေ”ဇာတ်နောင် အပစ္စည်း၊ ထို့ကြောင့် လုနန္တိကို “ဆိန္တိ” ဟု ဇာတ်အနက်ဖွင့်သည်။ “ဖြတ်”ဟူသည် အကုသိုလ်တို့ကို မဖြစ်အောင်ပယ်ခြင်းတည်း။

**အထဝါ ပေ၊ ကရဏတော။** ။ဤနည်း၌လည်း “ကုသ+လ”ဟုပင် ခွဲ၊ သို့သော် “ကုသ”အရ အကုသိုလ်ကို မယူဘဲ၊ ဉာဏ်ကိုလည်းကောင်း၊ သဒ္ဓါစသည်ကိုလည်းကောင်း၊ ယူဖို့ရန် “ကုစ္ဆိတော ပေ၊ ကုသသင်္ခါတေန၊ ဉာဏေန သဒ္ဓါဒိဓမ္မဇာတေနဝါ”ဟု ဖွင့်သည်။ သာဇာတ်သည် ဘူ၊ ဒီ၊ ဂဟာဒိ သုံးဂိုဏ်း၌ တနကရဏအနက် သြသာနကရဏအနက်တို့ကို ဟော၏။ တနကရဏတောဖြင့် ကာမမဟဂ္ဂုတ် ကုသိုလ်၌ ယှဉ်ခိုက် ဉာဏ်က၊ သို့မဟုတ် သဒ္ဓါစသည်က နည်းပါးအောင် ပြုတတ်ပုံကိုပြ၏။ သြသာနကရဏတောဖြင့် မဂ်ကုသိုလ်၌ယှဉ်ခိုက် တစ်ခါတည်းကုန်ဆုံးသွားအောင် ပြုတတ်ပုံကို ပြ၏။ “ကုစ္ဆိတေ+သာတိ တနံ ကရောတိ၊ သြသာနံ ဝါ ကရောတိတိ ကုသံ”ဟု ပြ။

**လာတဗ္ဗာနိ။** ။ဤ လာတဗ္ဗာနိဖြင့် “ကုသ + လ”၌ လာဇာတ်ဟု ပြ၏။ ထိုလာဇာတ်သည် ဂဟဏအနက်ကို ဟော၏။ ယူခြင်းဟူသည်လည်း ဉာဏသမ္ပယုတ် ကုသိုလ်၌ ဉာဏ်က ယှဉ်ဖက်ကုသိုလ်များကို သဟဇာတသတ္တိဖြင့် ဖြစ်စေခြင်း၊ ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ကုသိုလ်များကို ဉာဏ်က ဥပနိဿယသတ္တိဖြင့် ဖြစ်စေခြင်း၊ သမ္ပယုတ် ဝိပ္ပယုတ်

ဆိုအပ်ပြီးသော အနက်ကြောင့်၊ [“ကာမေတိတိ ကာမော” စသည်ကိုလည်းကောင်း၊ “စိန္တေတိတိ စိတ္တ” ကိုလည်းကောင်း ညွှန်းသည်။] ကာမာဝစရာနိစ္စ-ကာမာဝစရာတို့လည်း မည်၏။ ကုသလစိတ္တာနိစ္စ-ကုသိုလ်စိတ်တို့လည်း မည်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကာမာဝစရာကုသလစိတ္တာနိစ္စ-တို့မည်၏။

၁၆။ ပန-ဆက်၊ ဧတာနိ-ဤကုသိုလ်စိတ်တို့သည်၊ ပုညကြိယဝသေန-ပုညကြိယဝတ္ထု၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကမ္မဒွါရဝသေန-ကမ္မဒွါရ၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကမ္မဝသေန-ကံ၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ အဓိပတိဝသေန စ-အဓိပတိ၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တန္တိယထာ-ဖြစ်ကုန်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ဝိပါကာနိ-ဝိပါကံစိတ်တို့သည်၊ (ပုညကြိယဝသေန၊ ကမ္မဒွါရဝသေန၊ ကမ္မဝသေန၊ အဓိပတိဝသေန စ-ဖြင့်လည်းကောင်း၊) န ပဝတ္တန္တိ-မဖြစ်ကုန်၊ (ကသွာ-ကြောင့်၊) န ပဝတ္တန္တိ-နည်း၊ ဒါနာဒိဝသေန-ဒါနအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အပွဝတ္တနတော-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝိညတ္တိသမုဋ္ဌာပနာဘာဝတော-ကာယဝိညတ် ဝစီဝိညတ်ကို ဖြစ်စေခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ အဝိပါကသဘာဝတော-အကျိုးကို ဖြစ်စေခြင်းသဘော မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဆန္ဒာဒီနိ-တို့ကို၊ ပုရက္ခတွာ-၍၊ အပွဝတ္တိတောစ-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ပုညကြိယဝသေန ကမ္မဒွါရဝသေန ကမ္မဝသေန အဓိပတိဝသေန စ) န ပဝတ္တန္တိ-ကုန်၊ တသွာ-ကြောင့်၊ တံဝသေန-ထိုပုညကြိယဝတ္ထု စသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပရိဟာပေတွာ-(အရေအတွက်ကို)ယုတ်လျော့စေ၍၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ဂဏနဘေဒေါ-ရေတွက်ခြင်း၏ အထူးအပြားကို၊ ယောဇောဗ္ဗော-ယှဉ်စေထိုက်၏။

နှစ်မျိုးလုံးကိုပင် သဒ္ဓါစသော တရာတို့က သဟဇာတ၊ ဥပနိဿယသတ္တိဖြင့် ဖြစ်စေခြင်းတည်း-ဟု သိစေလို၍ “သဟဇာတ၊ ပေ၊ ပဝတ္တေတဗ္ဗာနိ” ဟု အဓိပ္ပာယ်ထူဖွင့်သည်။ “ကုသေန+လာတဗ္ဗာနိတိ ကုသလာနိ” ဟု ပြု၊ [သဟဇာတစသော ပစ္စည်းတို့၏ သဘောကို သုံးချက်စု နားလည်ပြီးသူမှ သိနိုင်မည်။]

ဒါနာဒိဝသေန အပွဝတ္တနတော။ ။တောလေးခုကို ပုညကြိယဝသေနစသော ဝသေနလေးခုနှင့် အစဉ်အတိုင်း စပ်ပါ၊ ဒါနာ၊ ပေ၊ အပွဝတ္တနတောဖြင့် ပုညကြိယအဖြစ်ဖြင့် မဖြစ်ကြောင်းကို ပြ၏၊ ဝိညတ္တိ၊ ပေ၊ ဘာဝတောဖြင့် ကမ္မဒွါရအဖြစ်ဖြင့် မဖြစ်ကြောင်းကို ပြ၏၊ အဝိပါကသဘာဝတောဖြင့် ကံ၏အဖြစ်ဖြင့် မဖြစ်ကြောင်းကို ပြ၏၊ ဆန္ဒာဒီနိ၊ ပေ၊ တော စဖြင့် အဓိပတိ၏အဖြစ်ဖြင့် မဖြစ်ကြောင်း ပြသည်၊ [ဒါနစသည်၏အဖြစ်ဖြင့် မဖြစ်နိုင်ပုံမှာလည်း သင်္ဂြိုဟ်ဆိုင်ရာကို ထောက်၍ သိပါလေ၊ ဥပမာ-ဝိညတ်ကို ဖြစ်စေတတ်သော စိတ်များတွင် ဝိပါကံများ မပါပုံကို “ဝေါဋ္ဌပန ကာမာဝစရ ဇေနာဘိညာ ပန ဝိညတ္တိပိ သမုဋ္ဌပေန္တိ” ထောက်ပါ-ဟုလို့၊ ဤသို့စသည်ဖြင့် သင်္ဂြိုဟ်သရုပ် အဓိပ္ပာယ် ရိုးရိုးကို နားလည်ပြီးသူသာ ဤအဓိပ္ပာယ်ကို သဘောပေါက်နိုင်မည်။]

ဣမာနိပိ-ဤမဟာဝိပါက်တို့သည်လည်း၊ ဣဋ္ဌဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရမဏဝသေန-  
 ဣဋ္ဌာရုံ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ယထာဏ္ဏမံ-အကြင်အကြင် အစဉ်ရှိ  
 တိုင်း၊ သောမနဿုပေက္ခာသဟိတာနိ-သောမနဿနှင့် တကွဖြစ်ကုန်  
 ဥပေက္ခာနှင့်တကွဖြစ်ကုန်သည်၊ (ဟောန္တိ) ပဋိသန္ဓာဒိဝသပ္ပတ္တိယံ-ပဋိသန္ဓေ  
 ကိစ္စ အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ရာအခါ၌၊ [အစွမ်းဟူရာ၌ ကိစ္စတပ်  
 သည်ကို ဆိုသည်၊] ကမ္မဿ-ကံ၏၊ ဗလဝါဗလဝဘာဝတော-အားရှိသည်၏  
 အဖြစ် အားမရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တဒါရမဏပ္ပတ္တိယံ-  
 တဒါရုံအဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်ရာအခါ၌၊ ယေဘုယျေန-များသောအားဖြင့်၊ ဇေနာနု  
 ရူပတော-ဇောအားလျော်စွာ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကဒါစိ-တစ်ရုံ  
 တစ်ခါ၌၊ တတ္ထာပိ-ထိုတဒါရုံအဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်ရာအခါ၌လည်း၊ ကမ္မာနရူပတော  
 စ-ကံအားလျော်စွာ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တာနိ-  
 ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာနိ စ-တို့သည်  
 လည်းကောင်း၊ ဟောန္တိ၊ ယထာပယောဂံ-အကြင် အကြင် လုလ္လပယောဂကို၊  
 ဝိနာစ-ကြဉ်၍လည်းကောင်း၊ သပ္ပယောဂဉ္စ-လုလ္လပယောဂနှင့် တကွလည်း  
 ကောင်း၊ ယထာဥပဋ္ဌိတေဟိ-အကြင်အကြင် ထင်လာကုန်သော၊ ကမ္မာဒိ  
 ပစ္စယေဟိ-ကံအစရှိသောအကြောင်းတို့ကြောင်းလည်းကောင်း၊ ဥတုဘောဇနာဒိ

**ဣမာနိ ဖေ၊ သဟိတာနိ။** ။ဝိဖြင့် ကုသိုလ်ကို ပေါင်း၊ ကုသိုလ်တို့သာ ဣဋ္ဌာရုံ၌  
 သောမနဿသဟဂုတ်၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံ၌ ဥက္ခေသဟဂုတ် ဖြစ်ကြသည်မဟုတ်သေး၊  
 ဤဝိပါက်များလည်း ထိုအာရုံအလိုက် ဖြစ်ကြသည်-ဟူလို၊ ဤစကားနှင့်စပ်၍  
 ဝိပါက်တို့၏ သောမနဿ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်ဖြစ်မှု၏ အားရုံအားလျော်စွာ  
 ဖြစ်ရကြောင်းမှာ ဝိထိပိုင်း-တဒါရမဏနိယမ၌ သာ၍ ထင်ရှားလတ္တံ့။

**ပဋိသန္ဓာဒိဝသပ္ပတ္တိယံ။** ။ဝိပါက်စိတ်တို့သည် ပဋိသန္ဓေစသော လေးကိစ္စတပ်ကုန်၏၊  
 ထိုတွင် ပဋိသန္ဓေ ဘဝင် စုတိကိစ္စ တပ်ခိုက်၌ အားရှိသော တိဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌကံကြောင့်  
 ဖြစ် ဖြစ် ဉာဏသမ္ပယုတ် ဝိပါက်စိတ်ဖြစ်၍၊ အားမရှိသော တိဟိတ်ဩမကံစသည်  
 ကြောင့်ဖြစ်လျှင် ဉာဏဝိပ္ပယုတ် ဝိပါက်စိတ်ဖြစ်၏။

**တဒါရမဏပ္ပတ္တိယံ။** ။တဒါရုံကိစ္စတပ်၍ ဖြစ်ရာ၌ကား များသောအားဖြင့်  
 ဉာဏသမ္ပယုတ်ဇောနောင်ဖြစ်လျှင် ဉာဏသမ္ပယုတ် တဒါရုံဝိပါက်စိတ်ဖြစ်၏၊  
 ဝိပ္ပယုတ်ဇောနောင် ဝိပ္ပယုတ်တဒါရုံဖြစ်၏၊ တစ်ရုံတစ်ခါ၌ကား အကုသိုလ်ဇောနောင်  
 လည်း မဟာဝိပါက်သမ္ပယုတ်ဝိပ္ပယုတ်များ ဖြစ်တတ်ကုန်သေး၏၊ ချဲ့ဥးအံ့-ကုသိုလ်ဇော  
 သာ များစွာ ဖြစ်လေ့ရှိသူ၏သန္တာန်၌ တစ်ရုံတစ်ခါ အကုသိုလ်ဇော ဖြစ်သော်လည်း  
 ကုသိုလ်ဇောနောက်၌ မဟာဝိပါက် တဒါရုံဖြစ်ရခြင်းက အလေ့အကျက်များနေသော  
 ကြောင့် အကုသိုလ်ဇောနောင်လည်း မဟာဝိပါက် တဒါရုံ ဖြစ်ရကား ဇော၏-သဘောသို့  
 မလိုက်ဘဲ ကံအားလျော်စွာ ဉာဏသမ္ပယုတ် ဝိပ္ပယုတ် တဒါရုံများ ဖြစ်ကြရသည်-  
 ဟူလို၊ [ကံဟူရာ၌ ပဝတ္တိကျိုးမျှပေးသော ကံကို ယူပါ။]

သပ္ပာယာသပ္ပာယဝသေန-ဥတု ဘောဇဉ် အစရှိသည်တို့၏ လျှောက်ပတ် မလျှောက်ပတ်၏ အစွမ်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ အသင်္ခါရိကသသင်္ခါရိကာနိ- တို့သည်။ (ဟောန္တိ။)

၁၇။ ကိရိယာစိတ္တာနမ္ပိ-ကြိယာစိတ်တို့၏ လည်း၊ ကုသလေ-၌၊ ဝုတ္တနယေန- ဖြင့်၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ သောမနဿသဟံဂတာဒိတာ-သောမနဿသဟဂုတ် အစရှိသည်တို့၏အဖြစ်ကို၊ ဝေဒိတဗ္ဗာ-သိထိုက်၏။

၁၈။ သဟေတုကံကာမာဝစရကုသလဝိပါကကြိယာစိတ္တာနိတိတ္ထေ-ဟူသော ဤပါဠိ၌၊ သဟေတုကဂ္ဂဟဏံ-သဟေတုကသဒ္ဓါသည်၊ ဝိပါကကြိယာပေက္ခံ- ဝိပါက ကြိယာကို ငဲ့ခြင်းရှိသော၊ ဝိသေသနံ-ဝိသေသနတည်း၊ (ကသ္မာ၊) ကုသလဿ-၏၊ ဧကန္တသဟေတုကတ္တာ-ဧကန်သဟိတ်၏ အဖြစ်ကြောင့် တည်း၊ ဟိ-ချဲ့၊ ယထာလာဘယောဇနာ-ယထာလာဘယောဇနာနည်းသည်၊ ဝါ-အကြင် အကြင်-ရထိုက်သောအနက်၌ ပုဒ်ကိုယှဉ်စေခြင်းသည်၊ ဟောတိ- ရှိ၏၊ (ကိမိဝ-နည်း၊) သက္ခရကထလမ္ပိ မစ္ဆဂုမ္ပမ္ပိ စရန္တမ္ပိ တိဋ္ဌန္တမ္ပိတျာဒိသု- သက္ခရပေတိဋ္ဌန္တမ္ပိအစရှိသောပါဠိရပ်တို့၌၊ သက္ခရကထလဿ-ကျောက်စရစ်၊

ယတာ ပေ၊ သသင်္ခါရိကာနိ။ ။ယထာပယောဂံ ဝိနာ(ပယောဂမပါဘ) ဤပုဒ်ကို “ယထာဥပဋ္ဌိတေဟိ”၌ စပ်၊ ပယောဂမပါဘ အလိုလိုထင်လာကြသောကံ၊ ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်များ-ဟူလို၊ သပ္ပယောဂကိုလည်း ယထာဥပဋ္ဌိတေဟိ၌စပ်၊ ဆွေမျိုးစသူတို့က သေခါနီး၌ ကံစသည် ထင်လာအောင် ပြုပြင်ခြင်းစသော ပယောဂကြောင့် ထင်လာ ကြသည်-ဟူလို၊ ကမ္မာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ကမ္မနိမိတ် ဂတိနိမိတ်ကို ယူ၊ ထိုသို့ ပယောဂမပါဘ ထင်လာသော ကံအာရုံစသည်ကြောင့် ပဋိသန္ဓေနေရလျှင် အသင်္ခါရိကပဋိသန္ဓေစိတ်ဖြစ်၍ ပယောဂကြောင့် ထင်လာသော ကံစသည်ကြောင့် ပဋိသန္ဓေနေရလျှင် သသင်္ခါရိက ပဋိသန္ဓေစိတ် ဖြစ်ရသည်၊ ဥတုဘောဇနကြောင့် (အာဒိဖြင့် သေနာသန၊ ပုဂ္ဂလတို့) သပ္ပာယဖြစ်လျှင် အသင်္ခါရိကဇော စော၍၊ ထို့နောက် အသင်္ခါရိကတဒါရုံဖြစ်တတ်၊ အသပ္ပာယ ဖြစ်လျှင် သသင်္ခါရိကဇော စော၍၊ ထို့နောက် သသင်္ခါရိကတဒါရုံ ဖြစ်တတ်ကြသည်။

ယထာလာဘယောဇနာ။ ။သဟေတုက၊ ကာမာဝစရပုဒ်တို့၏ ဝိသေသနဖြစ် ကြောင်းကို သိပိုရန် ရေးဥးစွာ ဝိဂ္ဂဟပြုကြသည်။ ရသင့်သောအနက်၌ ယှဉ်စပ်စေရခြင်း ကို “ယထာလာဘယောဇနာ”ဟု ခေါ်၏။ “သက္ခရကထလံ” စသော ပါဠိသည် သာမညဖလသုတ်၌ လာသောပါဠိတော်တည်း၊ ထို၌ “စက္ခုမာ ပုရိသော တီရေ ဌတော ပသေယျ သိပ္ပိကသမ္ပကံပိ သက္ခရကထလံပိ မစ္ဆဂုမ္ပပိ စရန္တံပိ တိဋ္ဌန္တံပိ”ဟု ရှိ၏။ ဤပါဠိ၌ သက္ခရကထလံတို့သည် မသွားတတ်သောကြောင့် စရန္တံနှင့် မစပ်ရ၊ တိဋ္ဌန္တံနှင့်သာ စပ်ရသည်။ သိပ္ပိက+ကသမ္ပက၊ မစ္ဆတို့ကား သွားလည်း သွား၊ ရပ်လည်း ရပ်သောကြောင့် နှစ်ပုဒ်လုံးနှင့် စပ်ရသည်။ ဤ၌လည်း သဟေတုကပုဒ်ကို (သဟိတ်လား၊ အဟိတ်လား ဟု ယုံမှားဖွယ် မရှိသောကြောင့်) ကုသလ၌ မစပ်ရ၊ ဝိပါကကြိယာတို့၌သာ စပ်ရသည်။ ကာမဝစရပုဒ်ကား သုံးပုဒ်လုံး၌ စပ်ရသည်။ [ယောယော+လာဘော ယထာလာဘံ-အကြင် အကြင် ရထိုက်သောအနက်၊ ယထာလာဘံ-၌၊ ယောဇနာ- ယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ ယထာလာဘယောဇနာ-ခြင်း။]

အိုးခြမ်းကွဲ၏၊ စရဏာယောဂတော-လှည့်လည်ခြင်း၏ မသင့်ခြင်းကြောင့်၊ မစ္ဆဂုမ္မာပေက္ခာယ-ငါးအပေါင်းကို ငဲ့ခြင်းဖြင့်၊ စရဏကြိယာ-စရဏကြိယာကို၊ ယောဇီယတိဝိယ-ယှဉ်စေအပ်သကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏၊ [သက္ခရာကထလမ္ဗိ-ကျောက်စရစ် အိုးခြမ်းကွဲကိုလည်းကောင်း၊ မစ္ဆဂုမ္မာ-ငါးအပေါင်းကိုလည်းကောင်း၊ စရန္တမ္ဗိ-လှည့်လည်သည်ကိုလည်းကောင်း၊ တိဋ္ဌန္တမ္ဗိ-ရပ်နေသည်ကိုလည်းကောင်း၊ (ပသေယျ။)]

၁၉။ သဟေတုကာမာဝစရ ပုညပါကကြိယာ-ကာမာဝစရကုသိုလ် သဟိတ် ကာမာဝစရဝိပါက သဟိတ်ကာမာဝစရ ကြိယာစိတ်တို့ကို၊ ဝေဒနာ ဉာဏသင်္ခါရဘောဒေန-ဝေဒနာ၊ ဉာဏ်၊ သင်္ခါရတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ဝါ-တစ်ပါးစီတစ်ပါးစီ၊ [သဟေတု ကာမာဝစရ ပုညပါက ကြိယာနံ-တို့၏၊ (ဒုဝိဓတ္တာစသော ဟိတ်တို့၏ သမ္ဗန် ထည့်သည်။)] ဝေဒနာ ဘောဒတော-ဝေဒနာအပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝိဓတ္တာ-နှစ်ပါးအပြား ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဉာဏဘောဒတော-ဉာဏ်အပြား အားဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိဓတ္တာ-လည်းကောင်း၊ သင်္ခါရဘောဒတော-အားဖြင့်၊ အဋ္ဌဝိဓတ္တာ စ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သမ္ဗိဇ္ဇေတ္တာ-ပေါင်း၍၊ [ကုသိုလ် ဝိပါက ကြိယာတို့ကို ပေါင်း၍-ဟူလို၊] စတုဝိသတိ-နှစ်ဆယ့်လေးပါးဟူ၍၊ [ဣတိ ကျေ၊] မတာ-သိအပ်ကုန်၏၊ ဣတိ အယံ-ကား၊ ယောဇော-တည်း။

နနုစ-စောဒနာပါဦးအံ့၊ (ကိ-အဘယ်သို့ စောဒနာအံ့နည်း၊) ဝေဒနာ ဘောဒေါ-ဝေဒနာအားဖြင့် စိတ်တို့၏ ကွဲပြားခြင်းသည်၊ တာဝယုတ္တော-သင့်ပါစေ ဦးတော့[တာဝသဒ္ဓါ အနုညာတတ္ထ၊] (ကသ္မာ-နည်း၊) တာသံ-ထိုဝေဒနာတို့၏၊ ဘိန္နသဘာဝတ္တာ-သောမနဿဥပေက္ခာအားဖြင့် ကွဲပြားသောသဘော ရှိကုန် သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဉာဏသင်္ခါရဘောဒေါပန-ဉာဏ်၊ သင်္ခါရအားဖြင့် စိတ်တို့၏ ကွဲပြားခြင်းသည်ကား၊ ကထံ ယုတ္တော-အဘယ်မှာ သင့်နိုင်ပါအံ့ နည်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ နနု စ-စောဒနာပါ၏၊ ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း။

ပစ္စေကံ ပေ၊ မတာ။ ။ ကုသိုလ်၊ ဝိပါက၊ ကြိယာ သုံးမျိုးတွင် တစ်မျိုးစီကို “ပစ္စေကံ” ဟု ဆို၏၊ တစ်မျိုးစီ ဆိုလျှင် သောမနဿ၊ ဥပေက္ခာဟု ဝေဒနာအားဖြင့် ကုသိုလ်လည်း နှစ်ပါး၊ ဝိပါကလည်း နှစ်ပါး၊ ကြိယာလည်း နှစ်ပါးရှိ၏၊ ထို နှစ်ပါးစီကို ဉာဏ်အားဖြင့် မြှောက်လျှင် သမ္ဗယုတ်၊ ဝိပုယုတ် ကွဲပြား၍ လေးပါးစီ ရှိ၏၊ ထိုလေးပါးစီကို သင်္ခါရအားဖြင့် မြှောက်လျှင် ရှစ်ပါးစီ ရှိ၏၊ ထို ရှစ်ပါး သုံးလိကို ပေါင်းလျှင် နှစ်ဆယ့်လေးပါး ရှိသည်။

နနုစ။ ။ သောမနဿ၊ ဥပေက္ခာဟု ဝေဒနာနှစ်မျိုး ပြားသောကြောင့် ဝေဒနာ အားဖြင့် နှစ်မျိုးစီ ပြားခြင်းသည် သင့်၏၊ ဉာဏ် သင်္ခါရတို့ကား (ဉာဏ်လည်းတစ်ပါး ထိုက်တွန်းမှု သင်္ခါရလည်း တစ်ပါးစီ ဖြစ်၍) အပြားမရှိသောကြောင့် ဉာဏ် သင်္ခါရ အားဖြင့် စိတ်၏ ကွဲပြားခြင်းသည် မသင့်သည် မဟုတ်လောဟု စောဒနာသည်။

ဉာဏသင်္ခါရာန-ဉာဏ် သင်္ခါရတို့၏၊ ဘာဝါဘာဝကတော-ရှိခြင်း မရှိခြင်း သည် ပြုအပ်သော၊ ဘောဒေါပိ-စိတ်တို့၏ကွဲပြားခြင်းကိုလည်း၊ ဉာဏသင်္ခါရ ကတောဝ-ဉာဏ် သင်္ခါရတို့သည် ပြုအပ်သည်သာ၊ ယထာ-ဥပမာကား၊ ဝဿကတော သုဘိက္ခော ဒုဗ္ဗိက္ခောတိ-ဝဿကတော သုဘိက္ခော ဒုဗ္ဗိက္ခော ဟူသည်တည်း၊ [သုဘိက္ခော-လွယ်ကူစွာရအပ်သော ထမင်းရှိရာ အခါကိုလည်း ကောင်း၊ ဝါ-သာယာဝပြော၊ အစာပေါရာ အခါကိုလည်းကောင်း၊ ဒုဗ္ဗိက္ခော-ခဲယဉ်းသဖြင့်ရအပ်သော ထမင်းရှိရာအခါကိုလည်းကောင်း၊ ဝါ-cတ်မွတ် ခေါင်းပါး၊ အစာရှားရာအခါကိုလည်းကောင်း၊ ဝဿကတော-မိုးသည် ပြုအပ် ၏၊] တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဉာဏသင်္ခါရကတော-ဉာဏ်သင်္ခါရတို့သည် ပြုအပ် သော၊ ဘောဒေါ-စိတ်တို့၏ ကွဲပြားခြင်း၊ ဉာဏသင်္ခါရဘောဒေါ-ဉာဏသင်္ခါရ ဘောဒ မည်၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ဧတ္ထ-ဤဉာဏ် သင်္ခါရတို့၏ စိတ်ကွဲပြားမှု ကို ပြုရာ၌၊ ကောစိ-သော၊ ဝိရောဓော-ဆန့်ကျင်ခြင်းသည်၊ ဝါ-အပြစ်သည်၊ န-မရှိ၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။

၂၀။ ဣဒါနိ-ယခုအခါ၌၊ သဗ္ဗာနိပိ-န်သော၊ ကာမာဝစရစိတ္တာနိ-ကာမာ ဝစရစိတ်တို့ကို၊ သမ္ပိဏ္ဏေတွာ-ပေါင်း၍၊ ဒဿေတု-ငှာ၊ ကာမေတေဝိသာတျာ ဒိ-အစရှိသောစကားရပ်ကို၊ (အာစရိယေန၊) ဝုတ္တံ၊ ကာမောဝေ-ကာမဘုံ၌၊ [စတု ပညာသေဝ၌ စပ်] သတ္တ-ခုနှစ်ပါးကုန်သော၊ အကုသလဝိပါကာနိ-အကုသလ ဝိပါကံစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ သဟေတုကာဟေတုကာနိ-သဟိတ် အဟိတ် ဖြစ်ကုန်သော၊ သောဠသ-န်သော၊ ကုသလဝိပါကာနိ-တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ တေဝိသတိ-နှစ်ဆယ့်သုံးပါးသော၊ ဝိပါကာနိ-တို့လည်းကောင်း [ဣတိ သဗ္ဗထာ၏ ဣတိ၌ စပ်] ဒွါဒသ-န်သော၊ အကုသလာနိ-တို့လည်း ကောင်း၊ အဋ္ဌ- န်သော၊ ကုသလာနိ- တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ၊ ဝိသတိ- နှစ်ဆယ်သော၊ ပုညာပုညာနိ - ကုသိုလ် အကုသိုလ်စိတ်တို့လည်းကောင်း။

**ဉာဏ ဟေ၊ ကတောဝ။** ။တစ်ချို့စိတ်၌ ဉာဏ်ရှိ၏၊ တစ်ချို့စိတ်၌ ဉာဏ်မရှိ၊ ထိုသို့ဉာဏ် ရှိ-မရှိ နှစ်ပါးပြားသောကြောင့် စိတ်လည်း ဉာဏ်ယှဉ်သောစိတ်၊ ဉာဏ်မယှဉ်သောစိတ်ဟု နှစ်မျိုး ကွဲပြား၏၊ ထိုသို့ စိတ်နှစ်မျိုး ကွဲပြားမှုကို ဉာဏ် တစ်ပါးထည်းသည် ပြုအပ် ပြုနိုင်၏၊ [သင်္ခါရရှိ မရှိ နှစ်မျိုး ပြားသဖြင့် သင်္ခါရရှိသောစိတ်၊ သင်္ခါရ မရှိသောစိတ်ဟု နှစ်မျိုးကွဲပြားမှုကိုလည်း သင်္ခါရသည် ပြုအပ်၏။]

**ယထာ ဟေ၊ ဝိရောဓော။** ။ဥပမာ-မိုးကောင်းလျှင် သုဘိက္ခ(သာယာဝပြောသော အခါ)ဖြစ်၏၊ မိုးဗန်းမကောင်းလျှင် ဒုဗ္ဗိက္ခ(အစာရှားသောအခါ) ဖြစ်၏၊ ထိုသို့ သုဘိက္ခ ဒုဗ္ဗိက္ခ နှစ်မျိုး ကွဲပြားမှုကို မှီတစ်ခုတည်းက ပြုအပ်သကဲ့သို့ ဖြစ်၏၊ ထို့ကြောင့် “ဉာဏ် သင်္ခါရတို့က စိတ်နှစ်မျိုး ကွဲပြားအောင် ပြုအပ်၏”ဟူသော စကား၌ ဆန့်ကျင် သောအပြစ် မရှိပါ-ဟုလို၊ [“သုလဘာ+ဘိက္ခော ဧတ္ထာတိ သုဘိက္ခော”ဟု ဗဟုဗ္ဗိတိ ပြု၊ သုဘိက္ခဟု မရှိသောကြောင့် အဗျယိဘော မပြုသင့်၊ ဒုလ္လဘာ+ဘိက္ခော ယတ္ထာတိ ဒုဗ္ဗိက္ခော။]



တိသော-န်သော၊ အဟေတုကာ-အဟိတ်ကြိယာစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ အဋ္ဌ-  
 န်သော၊ သဟေတုကာ-သဟိတ်ကြိယာစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊  
 ဧကာဒသ-န်သော၊ ကြိယာ စ-တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ သဗ္ဗထာပိ-  
 အလုံးစုံသော အပြားအားဖြင့်လည်း၊ ကုသလာကုသလဝိပါကကြိယာနံ-တို့၏၊  
 အန္တောဂဓောဒေန-အတွင်း၌ဖြစ်သောအပြားအားဖြင့် [စတုပညာသ၌ စပ်]၊ ကာလ  
 ဒေသသန္တာနာဒိဘောဒေန-ကာလ ဒေသ သန္တာန် အစရှိသည်တို့၏ အပြား  
 အားဖြင့်၊ အနေကဝိဘောဝေ-တစ်ပါးမက များသော အပြားရှိကုန်သည်၏  
 အဖြစ်သည်၊ (သတိ)ပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ စတုပညာသေဝ-ငါးဆယ့်လေးပါး  
 သည်သာလျှင်၊ (ဟောတိ)၊ (တစ်နည်း) စတုပညာသေဝ-ဖြစ်သော၊ (စိတ္တာနိ-  
 တို့သည်၊ ဟောန္တိ)၊ ဣတိ အတ္ထော-ဤကားအနက်။ ။

**ကာမာဝစရဝဏ္ဏနာ-ကာမာဝစရစိတ်တို့၏ ဖွင့်ပြပြီးရာ ဖွင့်ကြောင်းဖွင့်ရာ နိကာသည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။**



၂။ ဣဒါနိ-ကာမာဝစရစိတ်တို့ကို ဖွင့်ပြပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ တဒန္တရဒ္ဓိဋ္ဌ  
 သ-ထို ကာမာဝစရစိတ်၏ အခြားမဲ့၌ အကျဉ်းပြအပ်ပြီးသော၊ [“ကာမာဝစရ  
 ရူပါဝစရံ အရူပါဝစရံ”ဟု ကာမာဝစရ၏ အခြားမဲ့၌ ခေါင်းစဉ်၍ ပြအပ်ခဲ့ပြီး  
 သော-ဟူလို] ရူပါဝစရသ-ရူပါဝစရစိတ်၏၊ နိဒ္ဒေသက္ကမော-အကျယ်အစဉ်  
 သည်၊ အနုပ္ပတ္တော-အစဉ်ရောက်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဿ-ထိုရူပါဝစရ  
 စိတ်၏၊ [ဝိဘာဂံ၌ စပ်၊ အချို့စာ၌ တဿ မပါ]၊ ဈာနဂံယောဂဘောဒေန-  
 ဈာန်အင်္ဂါတို့၏ ယှဉ်ပုံအပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စမာ-ငါးပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဝိဘာဂံ-  
 ဝေဖန်အပ်သောအပြားကို၊ ဒဿေတုံ-၎င်း၊ ဝိတက္က၊ပေ၊သဟိတ်တျာဒိ-ဝိတက္က  
 ပေ၊ သဟိတ် အစရှိသော စကားရပ်ကို၊ (အာစရိယော) အာဟ-ပြီ၊  
 ဝိတက္ကော စ-ဝိတက်လည်းကောင်း၊ ဝိစာရော စ-လည်းကောင်း၊ ပီတိ စ-  
 လည်းကောင်း၊ သုခေ လည်းကောင်း၊ ဧကဂ္ဂတာ စ-ဧကဂ္ဂတာလည်းကောင်း။

**သဗ္ဗထာပိ ပေ၊ ဘောဒေန။** ။သဗ္ဗထာပိကို “ကုသလာ၊ပေ၊ဘောဒေန”ဟု ဖွင့်သည်။  
 ကုသလ၌ အတွင်းဝင်သောအပြား ဟူသည် ဝေဒနာဉာဏ် သင်္ခါရ အပြားတည်း။  
 အကုသလ၌ အတွင်းဝင်သော အပြားဟူသည် ဝေဒနာ ဒိဋ္ဌိ သင်္ခါရ ပဋိပ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ၊  
 ဥဒ္ဓစ္စအပြားတည်း။ ဝိပါက၌ အတွင်းဝင်သော အပြားဟူသည် (အဟိတ်ဝိပါကအတွက်)  
 စက္ခာဒိနိဿယ၊ သမ္ပုဋ္ဌိစုနာဒိ ကိစ္စနှင့်(မဟာဝိပါက အတွက်)ဝေဒနာ ဉာဏ်သင်္ခါရ  
 အပြားတည်း။ ကြိယာ၌ အတွင်းဝင်သော အပြားဟူသည်၊ (အဟိတ်အတွက်)  
 အာဝဇ္ဇနာဒိကိစ္စ၊ (မဟာကြိယာအတွက်) ဝေဒနာ ဉာဏ် သင်္ခါရအပြားတည်း။  
 ဤအပြားကို “အတွင်းဝင်သောအပြား”ဟု ဆိုသည်။ ထိုအပြားအားဖြင့် ကာမာဝစရစိတ်  
 ငါးဆယ့်လေးပါးသာ ရှိသည်-ဟူလို။

ဣတိ-ဤသို့၊ ဣမာဟိ-ဤဝိတက်၊ပေ၊ဧကဂ္ဂတာတို့နှင့်၊ သဟိတံ-တကွ ဖြစ်သောစိတ်တည်း၊ ဝိတက္ကဝိစာရပိတိသုခေကဂ္ဂတာသဟိတ-စိတ်။

တက္က-ထို ဝိတက်ဝိစာရ ပီတိသုခ ဧကဂ္ဂတာတို့တွင်၊ (ယောသဘာဝေါ- သည်၊) အာရမဏံ-အာရုံကို၊ ဝိတက္ကေတိ-ကြံစည်တစ်၏၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မေ- သမ္ပယုတ်တရားတို့ကို၊ အဘိနိရောပေတိ-အာရုံသို့ ရှေးရှုတင်ပေးတတ်၏၊ ဣတိ၊ (သောသဘာဝေါ၊) ဝိတက္ကော-ဝိတက္ကမည်၏၊ သော-ထိုဝိတက်သည်၊ သဟဇာတာနံ-တကွဖြစ်ကုန်သော စိတ်စေတသိက်တို့ကို၊ အာရမဏာဘိနိ ရောပနလက္ခဏော-အာရုံသို့ ရှေးရှုတင်ပေးခြင်း လက္ခဏာရှိ၏၊ ဟိ-ဥပမာ ဆောင် ထင်အောင်ပြဦးအံ့၊ ကောစိ-တစ်စုံတစ်ယောက်သော၊ ဂါမဝါသိ- ကျေးဇူး၌ နေလေ့ရှိသော၊ ပုရိသော-သည်၊ ရာဇဝလ္လဘံ-မင်းကျွမ်းဝင်သော၊ သမ္ပန္နိနံဝါ-သွေးသားစပ်ခြင်းရှိသော ဆွေမျိုးကိုသော်လည်းကောင်း၊ မိတ္တံ ဝါ-မိတ်ဆွေကိုသော်လည်းကောင်း၊ နိဿာယ-မိ၍၊ ရာဇဂေဟံ-မင်း၏ အိမ်တော်သို့၊ (နန်းတော်သို့၊) အနုပဝိသတိ ယထာ-အစဉ်အတိုင်း ဝင်ရ သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ဝိတက္ကံ-ကို၊ နိဿာယ-၍၊ စိတ္တံ-သည်၊ အာရမဏံ- သို့၊ အာရောဟတိ-တက်ရောက်ရ၏။

ယဒိဧဝံ-လျှင်၊ [(တစ်နည်း၊) ဝိတက္ကံ နိဿာယ စိတ္တံ အာရမဏံ၊ ယဒိ အာရောဟတိ-အကယ်၍ တက်ရောက်ရအံ့၊ ဧဝံ(သတိ)-သော်၊] ကထံ-အဘယ် သို့လျှင်၊ ဝါ-အဘယ်နည်းဖြင့်၊ အဝိတက္ကံ-ဝိတက် မရှိသော၊ စိတ္တံ-သည်။

**ဧကဂ္ဂတာစာတိ ဣမာဟိ။** ။ဤပါဠိဖြင့်“ဝိတက္ကောစ ပေ၊ ဧကဂ္ဂတာစာတိ ဝိတက္က ပေ၊ ဧကဂ္ဂတာယော”ဟု ဒွန်တွဲပြီးမှ “ဝိတက္က ပေ၊ ဧကဂ္ဂတာဟိ+သဟိတံ ဝိတက္က၊ပေ၊ သဟိတံ”ဟု တတိယာတပျုရိသံ တွဲစေလိုသည်။ “ဣမေဟိ”ဟု စာအများ၌ ရှိ၏၊ “ဣမာဟိ”ဟု ရှိလျှင်ဒွန်ပုဒ်က ဧကဂ္ဂတာဟူသော အဆုံးပုဒ်၏လိန်သို့ လိုက်ရိုး ဖြစ်သောကြောင့် သာ၍ကောင်း၏၊ ထိုအတိုင်း နိဿယ၌ပေးထား သည်၊ “ဣမေဟိ” ကို အတည်ယူလျှင် “ဤဈာန်အင်္ဂါတို့နှင့်”ဟု ပေးပါ၊ [သဟ+ဣတံ-ဖြစ်သည်တည်း၊ သဟိတံ-သည်။]

**အမှာ။** ။ အာရမဏံ ဝိတက္ကေတိ-စသည်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ ဝိတက္ကပုဒ်အဖွင့်မှာ ရှုပါ။

**ယထာဟိ ပေ၊ အာရောဟတိ။** ။ယယာမှစ၍ အာရောဟတိတိုင်အောင် စကားသည် ရှေ့၊စကားကို ထင်ရှားပြုတတ်သော တပွားကဋီကရဏဝါကျ၊ “သော ပေ၊ လက္ခဏော”ကား အပါကဋဝါကျ (တစ်နည်း) တပွားကဋီကရဏိယဝါကျ၊ ဟိကား တပွားကဋီကရဏဇောတက၊ ထို တပွားကဋီကရဏဝါကျတွင်လည်း “ယထာ ပေ၊ အနုပဝိသတိ”သည် ဥပမာနဝါကျ “ဧဝံ ပေ၊ အာရောဟတိ”ကား ဥပမေယျဝါကျ၊ ထိုဝါကျတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ [ဥပမာဆောင်၍ အကျယ်ပြသော ဝါကျကိုပင် “တပွားကဋီကရဏဝါကျ”ဟု နာမည်တပ်ရသည်။]

[ဒုတိယဈာန်စသည်နှင့် ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တစ်ဆယ်ကို ဆိုသည်။] (အာရမဏံ-သို့) အာရောဟတိ-တက်ရောက်နိုင်သနည်း၊ ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ တမ္ဗိ-ထို ဝိတက်မရှိသော စိတ်သည်လည်း၊ ဝိတက္ကဗလေနေဝ-ဝိတက်၏ အစွမ်းကြောင့်သာလျှင်၊ (အာရမဏံ) အဘိနိရောဟတိ-တက်ရောက်နိုင်၏၊ ဟိ-ဥပမာဆောင် ထင်အောင်ပြဦးအံ့၊ သော ပုရိသော-ထိုရွာသားယောက်ျား သည်၊ ပရိစယေန-အလှေအကျက်အားဖြင့်၊ [နန်းတော်သို့ ဝင်ဖန်များသဖြင့်-ဟူလို] တေန-ထိုဆွေမျိုးနှင့်၊ ဝါ-ထိုမိတ်ဆွေနှင့်၊ ဝိနာပိ-ကင်း၍လည်း၊ နိရုသကော-ရွံ့ရှားခြင်း မရှိသည်၊ (ဟုတ္တာ) ရာဇဂေဟံ-သို့၊ ပဝိသတိယထာ-ဝင်နိုင်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ပရိစယေန-ဖြင့်၊ ဝိတက္ကေန-နှင့်၊ ဝိနာပိ-လည်း၊ အဝိတက္ကံ-သော၊ စိတ္တံ-သည်၊ အာရမဏံ-သို့၊ အဘိနိရောဟတိ-၏၊ (ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။)

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဧဝံ ပရိစယေန ဝိတက္ကေန အစရှိသောစကားရပ်၌၊ ပရိစယောတိ-ပရိစယောဟူသည်ကား၊ သဝိတက္ကစိတ္တဿ-ဝိတက်နှင့် တကွ ဖြစ်သောစိတ်၏၊ သန္တာနေ-အစဉ်၌၊ အဘိဏှပုဝတ္တိဝသေန-မပြတ် ဖြစ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ နိဗ္ဗတ္တာ-ဖြစ်သော၊ စိတ္တဘာဝနာ-စိတ်၏အထုံတည်း၊ [ဝိတက်နှင့်တကွဖြစ်သော ပဌမဈာန်စသော စိတ်အစဉ်၏ အာရုံသို့ တက်ရာ ဝယ် အထုံရနေခြင်းကို ဘာဝနာဟု ဆိုသည်၊ ဤနည်းကို ဘာသာဋီကာ၌ မရေး၊ နောက်နည်းကိုသာ ရေးသည်။] အပိ စ-သည်သာ မကသေး၊ ဧတ္ထ-ဤအဝိတက္ကစိတ်တို့တွင်၊ ပဉ္စဝိညာဏံ-ပဉ္စဝိညာဉ်သည်၊ အဝိတက္ကံ-ဝိတက် မရှိသည်၊ (သမာနံ)ပိ-လည်း၊ ဝတ္ထာရမဏသဗ္ဗန္ဓုဗလေန-ဝတ္ထု အာရုံ တို့၏ ထိခိုက်ခြင်း၏အစွမ်းကြောင့်၊ (အဘိရောဟတိ-အာရုံသို့ တက်နိုင်၏။) ဒုတိယဈာန်အဘိနိ စ-ဒုတိယဈာန် အစရှိသော စိတ်တို့သည်လည်း၊ ဟေဠိမ ဘာဝနာဗလေန-အောက်၌ဖြစ်သော ဥပစာရဘာဝနာ၏ အစွမ်းကြောင့်၊ အဘိနိရောဟန္တိ-န်၏။

တေန-ထိုသဘောတရားဖြင့်၊ စိတ္တံ-သည်၊ အာရမဏေ-၌၊ ဝိစရတိ-လှည့် လည်သကဲ့သို့ ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ စိတ်၏အာရုံ၌ လှည့်လည် ကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သောသဘာဝေါ။) ဝိစာရော-ဝိစာရမည်၏၊ သော-ထိုဝိစာရသည်၊ အာရမဏာနုမဇ္ဇနလက္ခဏော-အာရုံကို အဖန်ဖန်ပွတ်တိုက် သကဲ့သို့ ဖြစ်ခြင်း လက္ခဏာရှိ၏၊ တထာဟိ-ထိုကြောင့်ပင်၊ ဒေ-ဤဝိစာရကို၊ အနုသန္တာနတာတိ-အနုသန္တာနတာဟူ၍၊ (အာရုံ၌ အဖန်ဖန်ဆက်စပ်တတ်သော စိတ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာဟူ၍) နိဒ္ဒိဋ္ဌော-ညွှန်ပြတော်မူအပ်ပြီ၊ စ-ဆက်၊

**အာရမဏေ ဩပေ နိဒ္ဒိဋ္ဌော။** ။“ဝိစရတိ ဧတေနာတိ ဝိစာရော”ဟု ကရုဏာသင် ပြုလိုရင်းတည်း၊ ကတ္ထုသင်္ခါ၊ ဘာဝသင်္ခါလည်း ပြုနိုင်၏၊ အနုမဇ္ဇနလက္ခဏာ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။ အနု-အဖန်ဖန်+သန္တာနတာ-ယူအပ်ပြီးအာရုံ၌

ဧတ္ထ-ဤ၊ ဝိတက် ဝိစာရ နှစ်ပါးတို့တွင်၊ ဝိစာရတော-ဝိစာရထက်၊ သြဗ္ဗာရိကဋ္ဌေန-အာရုံယူမှု၌ ကြမ်းတမ်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တဿေဝ-ထိုဝိစာရ၏ပင်၊ ပုဗ္ဗင်္ဂမဋ္ဌေန စ-ရှေ့သွား၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပဌမသဏ္ဍာဘိဘာတောဝိယ-ခေါင်းလောင်း၏ တီးခတ်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်သော ပထမအသံသည်ကဲ့သို့၊ စေတသော-စိတ်၏၊ ပဌမာဘိနိပါတော-အာရုံ၌ ရှေးဦးစွာ ကျရောက်ခြင်းသဘောသည်၊ ဝိတက္ကော-ဝိတက်တည်း၊ အနုရဝေါ ဝိယ-ခေါင်းလောင်း၏ နောက်ထပ် အသံကဲ့သို့၊ ဝါ-ကြေးဟီသံကဲ့သို့၊ (စေတသော) အနုသဉ္စရဏံ-အာရုံ၌ အဖန်ဖန် လှည့်လည်ခြင်း သဘောသည်၊ ဝိစာရော-ဝိစာရတည်း။

စ-သည်သာမကသေး၊ ဧတ္ထ-ဤ၊ ဝိတက် ဝိစာရနှစ်ပါးတို့တွင်၊ စိတ္တဿ-စိတ်၏၊ ပရိပ္ပန္နနဘူတော-တုန်လှုပ်ခြင်းသဘောဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဝိတက္ကော-ဝိတက်သည်၊ ဝိပ္ပာရဝါ-အာရုံယူမှု၌ တုန်လှုပ်ခြင်းရှိ၏၊ [ဝိပ္ပာရဝါ-အာရုံယူမှု၌ တုန်လှုပ်ခြင်းသဘောရှိသော၊ ဝိတက္ကော-သည်၊ စိတ္တဿ-၏၊ ပရိပ္ပန္နနဘူတော-တုန်လှုပ်ခြင်းသဘော ဖြစ်၍ဖြစ်၏-ဟု အစဉ်အတိုင်းလည်းပေး နိုင်သည်၊] အာကာသေ-ကောင်းကင်၌၊ ဥပ္ပတိတုကာမဿ-ပျံတက်ခြင်းငှာ အလိုရှိသော၊ သကုနဿ-ငှက်ကြီး၏၊ ပက္ခဝိက္ခေပေါဝိယ-အတောင်ခတ် ခြင်းနှင့်လည်းတူ၏၊ ဂန္ဓုစေတသော-ဂန္ဓာရုံသို့ အစဉ်လိုက်သော စိတ်ရှိသော၊ ဘမရဿ-ပိတုန်း၏၊ ပဒုမာဘိမုခပါတောဝိယစ-ပဒုမ္မာကြာတောသို့ရှေးရှု ပျံသွားခြင်းနှင့်လည်း တူ၏၊ [“ပတ-ဂတိမိ” ဟူသော ဓာတ်နက်အရ “ပျံသွားခြင်း” ဟု သာပေး၊ “ကျခြင်း” ဟု မပေးနှင့်၊] စိတ္တဿ-၏၊ နာတိပရိပ္ပန္နဘူတော-အလွန် မတုန်လှုပ်ခြင်းသဘော ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဝိစာရော-သည်၊ သန္တုတ္တိ-ငြိမ်သက်သော ဖြစ်ခြင်းရှိ၏၊ [သန္တုတ္တိ-သော၊ ဝိစာရော-ဝိစာရသည်၊-စသည်ဖြင့် အစဉ်အတိုင်းလည်း ပေးပါ၊] အာကာသေ-၌၊ ဥပ္ပတိတဿ-ပျံတက်ပြီး

---

ဆက်စပ်တတ်သော စိတ်၏ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာတရား” ယူအပ်ပြီးသော အာရုံ၌ မိမိရောသမ္ပယုတ်တရားတွေပါ (ခွာမသွားနိုင်အောင်) အဖန်ဖန် အထပ်ထပ် ဆက်စပ်တတ်သော တရား-ဟုလို၊ “အနုသန္ဓာနတ” ဟု ဓမ္မသင်္ဂီပိဋိတော်-ဝိစာရ၏ အကျယ်ပြ နိဒ္ဒေသ၌ ဘုရားဟောတော်မူသည်ကို နိဒ္ဒိဋ္ဌော ဟု ဆိုသည်။

**ဧတ္ထ စ ပေ၊ ဘမရဿ။** ။ဤဝါကျများဖြင့် ဝိတက်နှင့် ဝိစာရအထူးကို ပြ၏။ ထိုဝါကျများ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ချူးလျက် “ဝိတက်နှင့်ဝိစာရအထူး” ဟု ခေါင်းတပ်၍ ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ [“သဗ္ဗစေတသိကာစိတ္တကြိယာ နာမ” နှင့်အညီ စေတသိက် ဟူသမျှသည် စိတ်၏အမူအရာချည်း ဖြစ်သောကြောင့် “စိတ္တဿ ပရိပ္ပန္နနဘူတော” စသည်၌ “တုန်လှုပ်ခြင်း” ဟု အမူအရာကြိယာရအောင် ပေးသည်၊ အာရုံကို ယူရာ၌ စိတ်၏ မငြိမ်မသက် လှုပ်လှက်ခြင်းသဘောကိုပင် “ဝိတက်” ဟု ခေါ်သည်-ဟုလို၊ ပရိပ္ပန္နန နေရာ၌ “ပရိပ္ပန္န” ဟုလည်း ရှိ၏။]

သော၊ သကုနဿ-၏။ ပက္ခပ္ပသာရဏံဝိယ-အတောင်ကို ဆန့်တန်းခြင်းနှင့် လည်းတူ၏။ ဝါ-အတောင်ကို ဆန့်တန်းနေခြင်းနှင့်လည်းတူ၏။ ပဒုမာဘိ မုခပတိတဿ-ပဒုမ္မာကြာတောသို့ ရှေးရှုပျံသွားပြီးသော၊ ဘမရဿ-၏။ ပဒုမဿ-ပဒုမ္မာကြာတော၏။ ဥပရိဘာဂေ-အထက်အဖို့၌၊ ပရိတ္တမနံဝိယစ- ရစ်ဝဲခြင်းနှင့်လည်းတူ၏။

(ယာဓမ္မဇာတိ-သည်။) ကာယစိတ္တံ-ကို၊ ပိဏယတိ တပေတိ-နှစ်သက်စေ တတ်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ပိဏယတိ ဝပေတိ-တိုးပွားစေတတ်၏။ ဣတိ (သာ ဓမ္မဇာတိ) ပီတိ-ပီတိမည်၏။ သာ-သည်။ သမ္ပိယာယနလက္ခဏာ-အာရုံ၌ လွန်စွာမြတ်နိုးခြင်းဖြင့် ဖြစ်ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ အာရမဏံ-ကို၊ ကလ္လတော- လျှောက်ပတ်သည်၏ အဖြစ်အားဖြင့်၊ ဂဟဏလက္ခဏာ-ယူခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။ ဣတိ-ဤအနက်သည်။ ဝါ-ကို၊ ဝုတ္တံ-ဆိုအပ်သည်။ ဝါ-ဆိုလိုသည်။ ဟောတိ။(ယံ ဓမ္မဇာတံ-သည်။) သမ္ပယုတ္တဓမ္မေ-ယှဉ်ဖက်တရားတို့ကို၊ သုခယတိ-ချမ်းသာစေတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ ဓမ္မဇာတံ) သုခံ- သုခမည်၏။ တံ-သည်။ ဣဋ္ဌာနဘဝနလက္ခဏံ-ဣဋ္ဌာရုံကို ခံစားခြင်း လက္ခဏာရှိ၏။ သုဘောဇနရသဿာဒကော-ကောင်းသော ဘောဇဉ်၏ အရသာကို သာယာသော၊ ရာဇာ ဝိယ-မင်းကဲ့သို့တည်း၊ တတ္ထ-ထို ပီတိသုခ နှစ်ပါးတို့တွင်၊ အံရမဏပုဋိလာဘော-အာရုံကို ရခြင်း၌၊ ဝါ-အာရုံကို ရရာ အခါ၌၊ ပီတိယာ-ပီတိ၏။ ဝိသေသော-သုခမှ အထူးသည်။ ပါကဇ္ဇော- ထင်ရှား၏။ (ကိမိဝ) ကန္တာရခိနူဿ-ခရီးခဲ၌ ပင်ပန်းသော ယောက်ျား၏။ ဝနန္တောဒကဒဿနေ ဝိယ-တော၌ ရေကို မြင်ရခြင်းကဲ့သို့တည်း၊ [(တစ်နည်း) ဝနန္တောဒကဒဿနေ-၌၊ ပီတိယာ-၏။ ဝိသေသော-သည်။ ပါကဇ္ဇောဝိယ- တည်း၊ (ဝနန္တောဒကဋ္ဌ အန္တအနက်မရှိ။)] ယထာလဒ္ဓဿ-အကြင် အကြင်

**ပိဏယတိ ခေ၊ ပီတိ။** ။ပီတိ၌ ပီဓာတ်၊ ကာရိတ်ကြော၊ တိပစ္စည်း၊ ထိုပီဓာတ်ကိုပင် အနက်တူပရိယာယ်ဖြစ်သော ပိဏဓာတ် ဣယပစ္စည်းဖြင့် ပိဏယတိ ဟု ဝိဂ္ဂဟပြု သည် ပိ-ပိဏဓာတ် နှစ်မျိုးလုံးပင် “တပ္ပန-နှစ်သက်ခြင်း” အနက်ကိုဟော၏။ ထို့ကြောင့် “တပေတိ”ဟု ပဌမဖွင့်၏။ ပီတိဖြစ်သောအခါ စိတ်ဓာတ်သည် တိုး ပွားနေ သကဲ့သို့ တက်ကြွ၏။ ပီတိနှင့်ယှဉ်သောစိတ်ကြောင့် စိတ္တဓရုပ်မှစ၍ ခန္ဓာကိုယ်လည်း ဝဖြိုး တိုးပွား၏။ ထို့ကြောင့် “ဓာတုနံ အနေကတ္ထတ္တာ”အရ ပီဓာတ်၏ ဝမုနအနက်ကိုလည်း တစ်နည်း ဖွင့်သည်။

**သမ္ပိယာ ခေ၊ ဟောတိ။** ။သမ္ပိယေန-အာရုံအပေါ်၌ လွန်စွာနှစ်သက်ခြင်း အားဖြင့်+အယနံ-ဖြစ်ခြင်းတည်း၊ သမ္ပိယာယနံ-ခြင်း၊ သမ္ပိယာယနံ+လက္ခဏံ ယဿာတိ သမ္ပိယာယနလက္ခဏာ-အာရုံကို မြတ်မြတ်နိုးနိုး ယူခြင်းလက္ခဏာ ရှိသည်-ဟူလို၊ ထိုသို့ မြတ်နိုးစွာ ယူခြင်းကိုပင် “ကလ္လတောဂဟဏံ”ဟု ဆိုသည်။ ပဋိဃ (ဒေါသ)၏ အာရုံယူခြင်းသည် ထိခိုက်သကဲ့သို့ ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း ယူ၏။ ပီတိယူပုံကား ထိုသို့ မကြမ်းတမ်းဘဲ သင့်လျော်စွာ ယူသည်-ဟူလို။

ရအပ်ပြီးသောက္ခန္ဓာရုံကို၊ အနဘဝနေ-ခံစားခြင်း၌၊ ဝါ-ခံစားရာအခါ၌၊ သုခ  
 သာ-၏။ ဝိသေသော-ပီတိမှအထူးသည်၊ ပါကဋ္ဌော-ထင်ရှား၏၊ (ကိမိတ)  
 ယထာဒိဋ္ဌဥဒကဿ-အကြင်အကြင်မြင်အပ်ပြီးသောရေကို၊ ပါနာဒီသုဝိယ-  
 သောက်ခြင်းအစရှိသည်တို့၌ကဲ့သို့တည်း၊ [(တစ်နည်း) ပါနာဒီသု-တို့၌၊ သုခ  
 သာ-၏။ ဝိသေသော-သည်၊ ပါကဋ္ဌောဝိယ-တည်း၊] ဣတိ-ဤသို့မှတ်  
 အပ်၏၊ [ဒဿနေဝိယ၊ ပါနာဒီသုဝိယ-ဝါကျတို့သည် ဥပမာနလည်း ဟုတ်၏၊  
 ပီတိသုခဖြစ်ပုံကိုပြသော ဥဒါဟရုဏ်လည်း ဟုတ်၏။]

ဣမဿ-ဤသဘောတရား၏၊ နာနာရမဏဝိက္ခေပါဘာဝေန-အထူးထူး  
 သော အာရုံ၌ ပျံ့လွင့်ခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဧကံ-တစ်ခုသော၊ အဂ္ဂံ  
 အာရမဏံ-အာရုံသည်၊ (အတ္တိ) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံဓမ္မဇာတံ-ထိုသဘော  
 တရားသည်၊) ဧကဂ္ဂံ-ဧကဂ္ဂမည်၏၊ စိတ္တံ-စိတ်တည်း၊ တဿ-ထိုတစ်ခုတည်း  
 သောအာရုံ ရှိသောစိတ်၏၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာတည်း၊ ဧကဂ္ဂတာ-  
 တစ်ခုတည်းသော အာရုံရှိသောစိတ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ သမာဓိ-သမာဓိ  
 တည်း၊ သော-ထိုသမာဓိသည်၊ အဝိက္ခေပလက္ခဏော-ပျံ့လွင့်တတ်သော  
 ဥဒ္ဓစ္စ၏ ဆန့်ကျင်ဘက်၏အဖြစ်ဟူသောလက္ခဏာရှိ၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ တဿ-  
 ထိုသမာဓိ၏၊ ဝသေန-အစွမ်းကြောင့်၊ သဿမ္ပယုတ္တံ-ယှဉ်ဖက်စေတသိက်နှင့်  
 တကွဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-သည်၊ အဝိက္ခိတ္တံ-မပျံ့လွင့်သည်၊ ဟောတိ-၏။

**ဣဋ္ဌာနဘဝနလက္ခဏံ။** ။ပီတိသည် နှစ်သက်ရုံသာ နှစ်သက်၏၊ အရသာကို  
 မခံစားနိုင်၊ သုခကား အာရုံ၏ ဣဋ္ဌအရသာကို ခံစားနိုင်၏၊ တောစခန်း၌ မောပန်း  
 နေခိုက်ဝယ် ရေကိုမြင်ရလျှင် ပီတိဖြစ်၏၊ ရေကိုသောက်လျက် အရသာခံစားသောအခါ  
 သုခဖြစ်၏၊ ဤသို့ ပီတိနှင့် သုခတို့၏ သဘောချင်း ထူးခြားပုံကို သိပါ။

**ဧကဂ္ဂတာ။** ။“ဧကံ အဂ္ဂံ ယဿာတိ ဧကဂ္ဂံ”ဟူသာ ပြုစေလိုရင်းတည်း၊  
 “အာရမဏံ”ကား အဂ္ဂံပုဒ်ကို ရှေ့ကနေ၍ဖွင့်သော အနက်ဖွင့်ဖြစ်သည်၊ ပါဠိအဘိဓာန်၌  
 အဂ္ဂသဒ္ဒါ၏ အာရုံအနက် မပါသော်လည်း သက္ကတအဘိဓာန်၌ “အဂြ(အဂ္ဂ)”သဒ္ဒါ၏  
 အာလမ္ပန အနက်ပါသည်။

**အဝိက္ခေပလက္ခဏံ။** ။ဝိက္ခေပသဒ္ဒါသည် ပျံ့လွင့်တတ်သော ဥဒ္ဓစ္စကို ဟော၏၊  
 (အ)သည် ဝိရဒ္ဓအနက်ဟောတည်း၊ “ဥဒ္ဓစ္စ၏ ဆန့်ကျင်ဖက်”ဟူသည် ဧကဂ္ဂတာပင်  
 ဘည်း၊ ဤသို့ အဝိက္ခေပ၏အရ ဧကဂ္ဂတာရသောကြောင့် လက္ခဏံနှင့် အရ မတူရကား  
 လက္ခဏံနှင့်တွဲသောအခါ “အဝိက္ခေပဘာဝ”ဟု ဆိုလိုလျက် ဘာဝပုဒ် အကျေ ကြံ၍  
 ဝိက္ခေပ၏ ဆန့်ကျင်ဘက် ဧကဂ္ဂတာ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ မပျံ့လွင့်ခြင်း ကြိယာကို  
 “အဝိက္ခေပ”ဟု ယူပါ၊ ထိုသို့ ယူမှ “အဝိက္ခေပေါ+လက္ခဏံ ယဿာတိ အဝိက္ခေပ  
 လက္ခဏံ”ဟု ပြုနိုင်မည်၊ [ကြွင်းအဓိပ္ပာယ်များကို အခြေပြုနှင့် ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဒေသနာက္ခမတောစေတ-ဟောတော်မူစဉ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဥပ္ပတ္တိက္ခမတောစ-ရစဉ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အာဒိဘူတတ္တာ-အစဖြစ်၍ ဖြစ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ပဌမဉ္စ-ပဌမလည်းဟုတ်၏။ တံ-ထိုပဌမဟူသည်၊ အာရမဏူပနိဇ္ဈာန တော-ကသိုဏ်းအစရှိသောအာရုံကို စူးစူးစိုက်စိုက် ရှုတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပစ္စနီကဗျာပနတောစ-ဆန့်ကျင်ဘက်နီဝရဏတို့ကို လောင်စေတတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [“ဗျာယနတောစ-လောင်တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်” ရှိလျှင် ကောင်း၏၊] ဗျာနဉ္စ-ဗျာနလည်းဟုတ်၏။ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသော သတ္တိကြောင့်၊ ပဌမဇ္ဈာန်-ပဌမဇ္ဈာန မည်၏။ ဝိတက္ကာဒိပဉ္စကံ-ဝိတက်အစရှိသော ဗျာနအင်္ဂါငါးပါး အပေါင်းတည်း၊ ဟိ-မှန်၊ နေမိအာဒိအင်္ဂသမုဒါယေ-အကွပ်တကူအစရှိသော အင်္ဂါတို့၏အပေါင်း၌၊ ရထဝေါဟာရော-ရထားဟူသော အခေါ်အဝေါ်သည်၊ ဟောတိ ဝိယ-သို့၊ (တထာ-တူ၊) ဗျာနင်္ဂံ သမုဒါယေယေဝ-ဗျာနအင်္ဂါတို့၏ အပေါင်း၌သာလျှင်၊ ဗျာနဝေါဟာရော-ဗျာနဟူသော အခေါ်အဝေါ်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ တထာ ဟိ-ထိုစကား မှန်၏။ ဝိဘင်္ဂေ-ဗျာနဝိဘင်းပါဠိတော်၌၊ ဗျာနန္တိ ၊ပေ၊ စိတ္တဿေကဂ္ဂတာတိ-ဟူ၍၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဗျာနန္တိ-ဗျာနဟူသည်ကား၊ ဝိတက္ကာ-ဝိတက်လည်းကောင်း၊ ပေ၊ စိတ္တဿေကဂ္ဂတာ-စိတ္တဿေကဂ္ဂတာလည်းကောင်းတည်း၊] ပဌမဇ္ဈာနေန-နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တံ-အညီအမျှ ဧကုပ္ပာဒတာအစရှိသော အပြားတို့ဖြင့်ယှဉ်သော၊ ကုသလစိတ္တံ-ကုသိုလ်စိတ်တည်း၊ ပဌမဇ္ဈာနကုသလစိတ္တံ-ပဌမဗျာနနှင့်ယှဉ်သော ကုသိုလ်စိတ်။

ပန-ပရိဟာရပက္ခမတစ်ပါး စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကသ္မာ-အဘယ့်ကြောင့်၊ အညေသု-ဝိတက်စသည်တို့မှ အခြားကုန်သော၊ ဖဿာဒိသု-န်သော၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မေသု- ယှဉ်ဖက်တရားတို့သည်၊ ဝိဇ္ဇမာနေသု- ထင်ရှားရှိပါကုန်လျက်၊ ပဉ္စ-န်သော၊ ဣမေယေဝ-ဤ ဝိတက်စသော တရားတို့ကိုသာ၊ ဗျာနင်္ဂဝသေန-ဗျာနအင်္ဂါ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်သနည်း၊ ဣတိ-ဤကားစောဒနာတည်း၊ (ပရိဟာရော-အဖြေကို၊ မယာ-သည်၊) ဝုစ္စတေ-ဆိုအပ်၏၊ ဝါ-ဆိုဦးအံ့၊ (အညေသု ဖဿာဒိသု သမ္ပယုတ္တဓမ္မေသု၊ ဝိဇ္ဇမာနေသုပိ-ရှိပါကုန်သော်လည်း၊) ပဉ္စန္ဒ-န်သော၊ ဣမေသံယေဝ-တို့၏သာလျှင်၊ (ဟိတံ၏ သမ္ပန်ထည့်သည်၊) ဥပနိဇ္ဈာနကိစ္စဝန္တ တာယ-အာရုံကို စူးစူးစိုက်စိုက် ရှုခြင်းကိစ္စ ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကာမတ္တန္ဒာဒိနံ-ကာမတ္တန္ဒအစရှိသော နီဝရဏတို့၏၊ ဥဇုပ္ပဋိပက္ခဘာဝတောစ-ပြောင့်ပြောင့် ဆန့်ကျင်ဘက်တို့၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပဉ္စ-န်သော၊ ဣမေယေဝ ဗျာနင်္ဂဝသေန ဝုတ္တာ၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း၊ [ဤဝါကျများ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို “ဝိတက် စသည်ကိုသာ ဗျာနဟု ခေါ်ရပုံ”ဟု ခေါင်းတပ်၍ ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဟိ-ချဲ့၊ ဝိတက္ကော-သည်၊ အာရမဏေ-၌၊ စိတ္တံ-ကို၊ အဘိနိရောပေတိ-  
 ရှေးရှုတင်တတ်၏၊ ဝိစာရော-သည်၊ (အာရမဏေ စိတ္တံ) အနုပ္ပဗန္ဓေတိ-  
 အဖန်ဖန် ဖွဲ့စပ်စေတတ်၏၊ ပီတိ-သည်၊ [စ-ပါသည်ကားပို၏၊] အဿ-  
 ထိုစိတ်၏၊ ပီဏနံ-နှစ်သက်ခြင်းကို၊ (ကရောတိ-ပြုတတ်၏၊) သုခံစ-လည်း၊  
 [ပီတိကိုပေါင်း၊] (အဿ-ထိုစိတ်၏၊) ဥပဗြူဟနံ-တိုးပွားခြင်းကို၊ ကရောတိ-  
 ၏၊ အထ-ထိုအခါ၌၊ သဿမ္ပယုတ္တဓမ္မံ-ယှဉ်ဖက်တရားနှင့် တကွ ဖြစ်သော၊ နံ-  
 ထိုစိတ်ကို၊ (အနုဝတ္ထာပေန္တိ၌ စပ်၊) ဧတေဟိ-ဤဝိတက်အစရှိ သော  
 တရားတို့သည်၊ အဘိနိရောပနာနုပ္ပဗန္ဓနပီဏနဥပဗြူဟနေဟိ-ရှေ့ရှုတင်  
 ပေးခြင်း၊ အဖန်ဖန်ဖွဲ့စပ်ခြင်း၊ နှစ်သက်ခြင်း၊ တိုးပွားခြင်းတို့ဖြင့်၊ အနဂ္ဂ  
 ဟိတာ-ချီမြှောက်အပ်သော၊ ဝါ-အချီမြှောက်ခံရသော၊ ဧကဂ္ဂတာ-ဧကဂ္ဂတာ  
 သည်၊ သမာဓာနကိစ္စေန-အာရုံ၌ကောင်းစွာ ထားခြင်းကိစ္စဖြင့်၊ အတ္တာနံ-  
 မိမိသို့၊ အနုဝတ္ထာပေန္တိ-လိုက်စေလျက်၊ ဧကတ္တာရမဏေ-တစ်ခုတည်း သော  
 သဘောရှိသောအာရုံ၌၊ သမံ-အညီအမျှလည်းကောင်း၊ သမ္မာစ-ကောင်းစွာ  
 လည်းကောင်း၊ အာဓိယတိ-ထားတတ်၏၊ ဣန္ဒြိယသမတာဝသေန- ဣန္ဒြေ  
 တို့၏ ညီမျှကုန်သည်၏ အဖြစ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ သမံစ-လည်းကောင်း၊ ပဋိ  
 ပက္ခဓမ္မာနံ-ဆန့်ကျင်ဘက် နိဝရဏတို့၏၊ ဒုရိဘာဝေန-ဝေးကုန် သည်၏  
 အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ဝေးကုန်သည်အတွက်၊ လီနုဒ္ဒစ္စဘာ ဝေန-တွန့်ဆုတ်ခြင်း  
 ပျံ့လွင့်ခြင်း၏ မရှိခြင်းအားဖြင့်၊ သမ္မာစ-လည်းကောင်း၊ ထပေတိ-ထားတတ်  
 ၏၊ ဣတိဧဝံ-ဤသို့လျှင်၊ ဧတေသမေဝ-ဤဝိတက် စသောတရားတို့၏သာ  
 လျှင်၊ ဥပနိဇ္ဈာနကိစ္စံ-အာရုံ၌ စူးစူးစိုက်စိုက်ရှိခြင်းကိစ္စသည်၊ အာဝေဏိကံ-  
 မကင်းမူ၍ဖြစ်သော ကိစ္စတည်း၊ ဝါ-သီးခြားဖြစ်သော ကိစ္စတည်း။ [န+ဝိနာ  
 အဝိနာ၊ အဝိနာ+ဝတ္တတိတိ အာဝေဏိကံ။]

**ဝိတက္ကောဟိ။** ။ဤကား ဝိတ္တာရဝါကျတည်း၊ ထိုတွင်“ဝိတက္ကော ယေ၊ ဥပနိဇ္ဈာန  
 ကိစ္စံ အာဝေဏိကံ”တို့ကား“ဥပနိဇ္ဈာနကိစ္စဝန္တ တာယ”ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏  
 အကျယ်တည်း၊ “ကာမစ္ဆန္ဒာဒိ ယေ၊ ပညာပတိရူပသဘာဝတ္တာ”တို့ကား “ကာမစ္ဆန္ဒာဒိနံ  
 ဥဇပဋိပက္ခ ဘာဝတော” ဟူသော ဟိတ်၏အကျယ်တည်း။

**ဧကတ္တာ ယေ၊ အာဓိယတိ။** ။ဤစကားဖြင့် သမာဓိ၏ ဝစနတ္ထကိုပြ၏၊ “သံ+  
 အာဓိ”ဟု ခွဲ၍ သံကို သမံ ဟုလည်းကောင်း၊ သမ္မာဟုလည်းကောင်း၊ ဖွင့်၏၊ “သမံ+  
 (တစ်နည်း) သမ္မာ+အာဓိယတိတိ သမာဓိ”ဟု ပြ၊ [အာပုဗ္ဗ+ဓာဓာတ်-ဣပစ္စည်း။]

**ဣန္ဒြိယ ယေ၊ ထပေတိ။** ။ဤဝါကျကား-သမံ-သမ္မာတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း  
 ကောင်း၊ အာဓိယတိ၏ဓာတ်နက်ကိုလည်းကောင်း ဖွင့်သောဝါကျတည်း၊ သဒ္ဒါနှင့်  
 ပညာဣန္ဒြေနှစ်ပါးသည် ညီမျှရ၏၊ ဝီရိယနှင့်သမာဓိဣန္ဒြေနှစ်ပါးလည်း ညီမျှရ၏၊  
 ဤသို့ ညီမျှအောင် စိတ်ကို ထားခြင်းကို“သမံ အာဓိယတိ”ဟုလည်းကောင်း၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌  
 ဣန္ဒြေငါးပါးလုံး၏ ညီမျှခြင်းကို “သမံ”ဟု ဆို၏၊ သတိန္ဒြေကား ညီမျှစရာမလိုသော  
 ကြောင့် စဉ်စားပါ၊] ဈာန်၏ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော ကာမစ္ဆန္ဒနိဝရဏ စသည်တို့၏



ပန-ကား၊ ကာမစ္ဆန္ဒာဒိပဋိပက္ခဘာဝေ-ကာမစ္ဆန္ဒအစရှိသော နိဝရဏတို့၏ ဆန့်ကျင်ဘက်တို့၏ အဖြစ်၌၊ (ဝိတ္ထာရော-အကျယ်ကို၊ ဧဝံ-ဖြင့်၊ ဝေဒိတဗ္ဗော-သိထိုက်၏၊) သမာဓိ-သမာဓိသည်၊ ကာမစ္ဆန္ဒဿ-၏၊ ပဋိပက္ခော-ဆန့်ကျင်ဘက်တည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) [သမာဓိဿ-၏၊ ဘာဝသမ္ပန် ထည့်သည်၊] ရာဂပ္ပဏိဓိယာ-ကာမဂုဏ် အာရုံတို့၌ ရှေ့ရှုထားတတ်သော ရာဂ၏၊ ဝါ-တောင့်တတတ်သောရာဂ၏၊ ဥဇုပစ္စနိကဘာဝတော-ဖြောင့်ဖြောင့်ဆန့်ကျင်ဘက်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ ကာမစ္ဆန္ဒဝသေန-ကာမဂုဏ်အာရုံတို့၌ ဖြစ်သော ဆန္ဒ၏အစွမ်းဖြင့်၊ နာနာရမဏေဟိ-အထူးထူးသောအာရုံတို့သည်၊ ပလောဘိတဿ-ဖျားယောင်းအပ်သော၊ ဝါ-ဖျားယောင်းအပ်သည်ဖြစ်၍၊ ပရိဗ္ဗမန္တဿ-ထက်ဝန်းကျင်လည်နေသော[ကာမဂုဏ်တို့၌ ချာလပတ်ရမ်းနေသော] စိတ္တဿ-စိတ်ကို၊ သမာဓာန-ကောင်းစွာထားခြင်းသည်၊ ဧကဂ္ဂတာယ-ဧကဂ္ဂတာကြောင့်၊ ဟောတိ-ဖြစ်၏။

ပိတိ-သည်၊ ဗျာပါဒဿ-၏၊ (ပဋိပက္ခ-တည်း၊) ကသ္မာ၊ (ပိတိယာ-၏၊) ပါမောဇ္ဇသဘာဝတ္တာ-ဝမ်းမြောက်ခြင်း သဘောရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဝိတက္ခော-သည်၊ ထိနမိဒ္ဓဿ-၏၊ (ပဋိပက္ခော၊ ကသ္မာဝိတက္ခဿ-၏၊) ယောနိသော-သင့်လျော်သောအကြောင်းအားဖြင့်၊ သင်္ကပ္ပဝသေန-ကြံစည်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သဝိပ္ပာရပ္ပဝတ္တိတော-လှုပ်ရှားခြင်းနှင့်တကွ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ [ယောနိသောဖြင့် အကုသိုလ်ဝိတက်၏ မကောင်းကြံစည်မှုကို တားမြစ်သည်၊] သုခံ-သည်၊ အဝုပသမ+အနုတာပသဘာဝဿ-မငြိမ်းအေးခြင်းသဘော၊ နောင်တတစ်ဖန်ပူပန်ခြင်းသဘောရှိသော၊ ဥဒ္ဒစ္စကုက္ကုစ္စဿ-၏၊ [အဝုပသမနှင့်ဥဒ္ဒစ္စ၊ အနုတာပနှင့် ကုက္ကုစ္စတို့၊] (ပဋိပက္ခံ၊ ကသ္မာ၊ သုခဿ) ဝုပသန္တသီတလသဘာဝတ္တာ-ငြိမ်သက်ခြင်းသဘော၊ အေးမြခြင်းသဘောရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဝိစာရော-သည်၊ ဝိစိကိစ္ဆာယ-၏၊ (ပဋိပက္ခော၊ ကသ္မာ၊ ဝိစာရဿ) အာရမဏေ-၌၊ အနုမဇ္ဇနဝသေန-အဖန်ဖန် ပွတ်တိုက်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပညာပတိရူပသဘာဝတ္တာ-ပညာအား

---

ဝေးကွာခြင်းကြောင့် လီန (တွန့်ဆုတ်သော) ကောသဇ္ဇတရား မရှိအောင်ထားခြင်း၊ ဥဒ္ဒစ္စ၏ မရှိခြင်းကြောင့် စိတ်ကို တွန့်လည်း မတွန့် ပျံ့လည်း မပျံ့လှင့်အောင်ထားခြင်းကို “သမ္မာ အာဓိယတိ” ဟု ဆိုသည်။ အာဓိယတိ၌ ဓာဓာတ်သည် ထပနအနက်ဟောတည်း ဟု သိစေလို၍ ထပေတိ ဟု ဖွင့်သည်။

**ရာဂပ္ပဏိဓိယာ။** ။ [ပ+နိ+ဓာဓာတ်၊ ဣပစ္စည်း၊ နကို ဇာ ပြု၊ ပဏိဒဟာတိ-စိတ်ကို ရူပါရုံ စသော ကာမဂုဏ် အာရုံတို့၌ ထားတတ်၏၊ [ ဤသို့ ထားခြင်းကို “တောင့်တခြင်း”ဟု ခေါ်သည်၊] ဣတိ ပဏိဓိ၊ ရာဂေါပဝပဏိဓိ ရာဂပ္ပဏိဓိ၊ [ရာဂပ္ပဏိဓိယာကို ပစ္စနိက၌ စပ်၊] ဤ ရာဂပ္ပဏိဓိဟူသည် ကာမစ္ဆန္ဒနိဝရဏပင်တည်း။

လျောက်ပတ်သော သဘောရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ ဝါ-ပညာနှင့် တူသော သဘောရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

[နိဂုံးကို ပြလို၍ ဧဝံ-စသည်မိန့်၊] ဧဝံ-လျှင်၊ ဥပနိဇ္ဈာနကိစ္စဝန္တတာယ-လည်းကောင်း၊ ကာမဗ္ဗန္တာဒိနံ-တို့၏၊ ဥဇပဋိပက္ခဘာဝတောစ-လည်းကောင်း၊ ပဉ္စ-နံသော၊ ဣမေယေဝ-တို့ကိုသာ၊ ဈာနဂံဘာဝေန-ဖြင့်၊ ဝဝတ္တိတာ-ပိုင်းခြားသတ်မှတ်အပ်ကုန်ပြီ၊ ဣတိ-ဤသို့မှတ်အပ်၏၊ ယထာဟု-အဘယ်ကဲ့သို့ ဆိုကြကုန်သနည်း၊ ဥပနိဇ္ဈာနကိစ္စတ္တာ ၊ပေ၊ သညိတာတိ-ဥပနိဇ္ဈာန ၊ပေ၊ သညိတာဟူ၍၊ အာဟု-ရှေးဆရာတို့ ဆိုကြကုန်ပြီ၊ ဥပနိဇ္ဈာနကိစ္စတ္တာ-ကသိုဏ်းအစရှိသော အာရုံကို စူးစူးစိုက်စိုက် ရှုခြင်းကိစ္စရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကာမာဒိပဋိပက္ခတော-ကာမဗ္ဗန္တာဒစရှိသော နီဝရဏတို့၏ ဆန့်ကျင်ဘက်တို့၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အညေသု-ဝိတက် စသည်တို့မှ တစ်ပါးကုန်သော ဖဿအစရှိသော သမ္ပယုတ်တရားတို့သည်၊ သန္တေသုပိ-ရှိပါကုန်သော်လည်း၊ ပဉ္စေဝ-ဝိတက်စသား စေတသိက် ငါးပါးတို့ကိုသာ၊ ဈာနသညိတာ-ဈာန်ဟူ၍ အသိအမှတ် ပြုအပ်ကုန်၏၊ ဝါ-ဈာန်ဟူ၍ အမည်မှည့်အပ်ကုန်၏။]

ပန-ဆက်ဥးအံ့၊ ဧတ္ထ-ဤဈာန်အင်္ဂါတို့တွင်၊ ဥပေက္ခာ-သည်၊ သန္တေသုပိ သဘာဝတ္တာ-ငြိမ်သက်သောဖြစ်ခြင်း သဘောရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သုခေဝ-သုခ၌ပင်၊ အန္တောဂဓာ-အတွင်းဝင်၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ တေန-ကြောင့်၊ ဥပေက္ခာသန္တေသုပိတာ ၊ပေ၊ ဘာသိတာတိ-ဟူ၍၊ အာဟု-နံပြီ၊ [ဥပေက္ခာ-ကို၊ သန္တေသုပိတ္တာ-ငြိမ်သက်သော ဖြစ်ခြင်းရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သုခမိစ္စေဝ-သုခဟူ၍သာ၊ ဘာသိတာ-ဆိုအပ်ပြီ။]

ပန-ဆက်၊ ပဟာနင်္ဂါဒိဝသေန-ပယ်အပ်သော အင်္ဂါအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အဿ-ထို ရူပါဝစရစိတ်၏၊ ဝိသေသော-အထူးသည်၊ ဥပရိ-အထက်ဖြစ်သော နဝမပရိစ္ဆေဒ၌၊ အာဝိ-ထင်ရှားစွာ၊ ဘဝိဿတိ-ဖြစ်လတ္တံ့၊

**ဥပေက္ခာ ပန။** ။ဈာန်အင်္ဂါငါးပါး၏ နီဝရဏငါးပါးတို့နှင့် ဆန့်ကျင်ပုံကို ပြရာ ဝယ် ဥပေက္ခာဈာန်အင်္ဂါ မပါသေး၊ ဥပေက္ခာသည် အဘယ်၏ ဆန့်ကျင်ဘက်နည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ ဥပေက္ခာ ပန မိန့်၊ ဥပေက္ခာသည်သန္တေသဘောရှိ၏၊ သုခလည်း သန္တေသဘော ရှိ၏၊ ထို့ကြောင့်၊ ဥပေက္ခာသည် သုခ၌ အတွင်းဝင်၏၊ သို့ဖြစ်လျှင် ဥပေက္ခာ သည် သုခကဲ့သို့ ဥဒ္ဓစ္စ ကုက္ကုဇ္ဇနီဝရဏ၏ ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်သည်-ဟုလို။

**ပဟာနင်္ဂါ ၊ပေ၊ ဘဝိဿတိ။** ။ဤရူပါဝစရစိတ်၌ ပြနေသော ဈာန်စိတ်ငါးပါး၏ အထူးသည်၊ (“ပဉ္စေဇာ ဈာနဘေဒေန ရူပါဝစရမာနသံ”)နှင့်အညီ ဈာန်အင်္ဂါယှဉ်ပုံအပြား အားဖြင့် ဈာန်စိတ်လည်း ငါးပါးပြားပုံကို ပြသောကြောင့် သမ္ပယောဂအင်္ဂါ၏အစွမ်းဖြင့် ဈာန်စိတ်ငါးပါး ကွဲပြားပုံ အထူးတည်း၊ နီဝရဏတို့ကို ပယ်လျှင် ပဌမဈာန်စိတ် ဖြစ်၏၊

အရူပါဝစရလောကုတ္တရေသုဝိ-အရူပါဝစရစိတ်, လောကုတ္တရာစိတ်တို့၌လည်း၊ လဗ္ဘမာနကဝိသေသော-ရထိုက်သောအထူးသည်။ တထာ-ထို့အတူ နဝမ ပရိစ္ဆေဒ၌ ထင်စွာဖြစ်လတ္တံ့။ အထ-စောဒနာပါဦးအံ့၊ (ကိ-နည်း၊) ဧတ္ထ- ဤ ရူပါဝစရကုသိုလ်စိတ်၌၊ ကာမာဝစရကုသလေသု ဝိယ-ကာမာဝစရ ကုသိုလ်စိတ်တို့၌ကဲ့သို့၊ သင်္ခါရဘောဒေါ-သင်္ခါရအပြားကို၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ န ဂဟိတော-မယူအပ်သနည်း၊ ဟိ-အကြောင်းအဘောဂကို ဆက်၍ပြဦးအံ့၊ ဣဒမ္ပိ-ဤရူပါဝစရကုသိုလ်စိတ်သည်လည်း၊ ဝါ-ကိုလည်း၊ [သက္ကာ ဝတ္တုတို့၌ စပ်] ကေဝလ်-မဂ္ဂါမိဂမ မဗေက် သက်သက်၊ သမထာနယောဂဝသေန- သမထကို အဖန်ဖန် အားထုတ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဋိလဒ္ဓံ-ရအပ်သည်၊ (သမာနံ-ဖြစ်လတ်သော်၊) သသင်္ခါရိကံ-သသင်္ခါရိကတည်း၊ မဂ္ဂါမိဂမဝသေန- မဂ်ကိုရခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဋိလဒ္ဓံ-သည်၊ (သမာနံ) အသင်္ခါရိကံ-တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဝတ္တု-ဆိုခြင်းငှာ၊ သက္ကာ-တတ်ကောင်းသည် မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ-ဤသို့၊ အထစောဒေမိ-စောဒနာပါ၏၊ ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း။

ဝိတက်ပယ်လျှင် ဒုတိယဈာန်စိတ်ဖြစ်၏၊ ဤသို့စသည်ဖြင့် ပယ်အပ်သော အင်္ဂါ၏ အစွမ်းဖြင့် ဈာန်စိတ်ငါးပါး ထူးခြားပုံလည်း ရှိသေး၏၊ ထို ထူးခြားပုံကား နဝမ ပရိစ္ဆေဒ၌ “တတောပဋ္ဌာယ ပရိဗန္ဓဝိပ္ပဟိနာ” စသည်ဖြင့် ထင်ရှားပါလိမ့်မည်-ဟူလို၊ ပဟာနဂါဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဒုတိယဈာန်ရအောင်အားထုတ်ပုံ တတိယဈာန်ရအောင် အားထုတ်ပုံ စသောအထူးကို ယူသင့်၏။

**တထာ ပေ၊ ဝိသေသော။** ။တထာဖြင့် ဥပရိ အာဝိ ဘဝိသတိကို ညွှန်းသည်၊ အရူပ ဈာန်စိတ်သည် ယှဉ်ဖက်အင်္ဂါအားဖြင့် အထူးမရှိသော်လည်း ကောင်းကင်စသော အာရုံအားဖြင့်ထူး၏၊ ထိုအထူးသည် “အာကာသဝဇ္ဇိတ ကသိဏေသု ပန ယံကိဉ္စိ ကသိဏံ ဥဏ္ဏာဋေတွာ” စသည်ဖြင့် နဝမပရိစ္ဆေဒ၌ ထင်ရှားလတ္တံ့၊ လောကုတ္တရာစိတ် သည် ကိလေသာပယ်ခြင်းအားဖြင့်သာ ထူးခြား၏၊ ထို အထူးလည်း “သောတာပတ္တိမဂ္ဂ ဘာဝေတွာ” စသည်ဖြင့် နဝမပရိစ္ဆေဒ၌ ထင်ရှားပါလိမ့်မည်။

**အတ္ထတ္ထ ပေ၊ ဝတ္တု။** ။အထသဒ္ဓါသည် မင်္ဂလာအနက်ရှိ၏၊ ဧတ္ထကို တန်ဆာ ဆင်ပေးသောပုဒ် ဖြစ်၍ အနက်သီးခြားပေးဖွယ် မလို-ဟု မဏိမဉ္ဇူဖြင့်၏၊ ဆရာတို့ကား နနကဲ့သို့ စောဒနာစောတကနိပါတ်ဟု ကြံတော်မူကြသည်၊ ဤ ရူပါဝစရကုသိုလ်၌ သင်္ခါရအပြားကို (ကာမကုသိုလ်၌ကဲ့သို့) မယူအပ်(မဆိုအပ်) သည်မှာ ဘာကြောင့် ပါနည်း၊ ထိုသို့ မေးထိုက်ပုံကိုပြလို၍ “ဣဒမ္ပိဟိ” စသည် မိန့်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းအားထုတ်မှု ပယောဂရှိမှ ရအပ်သော ဈာန်စိတ်သည် သသင်္ခါရိကစိတ်, အထူး အားမထုတ်ရဘဲ မဂ်ရသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ရအပ်သောဈာန်စိတ်သည် အသင်္ခါရိကစိတ် ဟုဆိုထိုက်သည် မဟုတ်လောဟု စောဒနာသည်၊ [ဧတ္ထမှ စ၍ န ဂဟိတော တိုင်အောင် စောဒနာဝါကျ၊ ဣဒမ္ပိ ဟိ-စသည်ကား စောဒနာခြင်း၏ အကြောင်းပြသော စောဒကာဘောဂဝါကျ။]

ဣဒံ-ဤသင်္ခါရအပြားကို မယူခြင်းကို၊ ဧဝံ-ဤ သင်စောဒက ပြုအပ်သည့် အတိုင်း၊ န (ဒဋ္ဌဗ္ဗံ)-မမှတ်ထိုက်၊ (ကသ္မာ) မဂ္ဂါဓိကမဝသေန-မဂ်ကို ရခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သတ္တိတော-နောင်အခါဝယ် ဝင်စားနိုင်ကြောင်းသတ္တိအားဖြင့်၊ ပဋိလဒ္ဓဿပိ-ရအပ်သောဈာန်၏လည်း၊ အပရဘာဂေ-နောက်အဖို့၌၊ ပရိကမ္မ ဝသေနေဝ-ပရိကံ၏အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ [စောဒက၏ အကြောင်းပြုကို ပယ်ပြီး၍ မိမိအလိုကို ပြုလိုသောကြောင့် တသ္မာ စသည် မိန့်၊] သဗ္ဗဿပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်သော၊ ဈာနဿ-၏၊ ပရိကမ္မ သင်္ခါတပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရေန-ပရိကံဟု ဆိုအပ်သော ပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရနှင့်၊ ဝိနာ-၍၊ ကေဝလံ-ပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရမဖက် သက်သက်၊ အဓိကာရဝသေန-အလွန်အကဲ ပြုအပ်သော ရှေးကောင်းမှု၏ အစွမ်းဖြင့်၊ တသ္မာအနုပ္ပဇ္ဇနတော-ထိုသို့ မဖြစ်နိုင် ခြင်းကြောင့်၊ အသင်္ခါရိကန္တိပိ-အသင်္ခါရိကဟူ၍လည်း၊ (ဝတ္တံ-ဌာ၊န သက္ကာ- မတတ်ကောင်း၊) အဓိကာရေန-နှင့်၊ ဝိနာစ-လည်း၊ ကေဝလံ-အဓိကာရ မဖက် သက်သက်၊ ပရိကမ္မာဘိသင်္ခါရေနေဝ-ပရိကံဟုဆိုအပ်သော ပုဗ္ဗာဘိ သင်္ခါရကြောင့်သာလျှင်၊ တသ္မာ အနုပ္ပဇ္ဇနတော-ကြောင့်၊ သသင်္ခါရိကန္တိပိ- လည်း၊ ဝတ္တံ န သက္ကာ၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။

**နယိဒမေဝံ။** ။ဤအသင်္ခါရိက-သသင်္ခါရိကဟု မဆိုခြင်းကို (သင်စောဒက ပြောပြအပ်သော “သမထာနုယောဂဝသေန ပဋိလဒ္ဓံ”စသော) အကြောင်းအားဖြင့် မမှတ်ထိုက်၊ ဘာကြောင့်နည်း၊ “မဂ်ကိုရခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်(မဂ်ရသည်နှင့်တပြိုင်နက်) ရအပ်သောဈာန်” ဟူသည် ထိုမဂ်အနိဂ်၌ တကယ်ဖြစ်သေးသည်မဟုတ်၊ နောင်အခါ ဝင်စားလိုလျှင် ဝင်စားနိုင်ဖို့ရန် သတ္တိအားဖြင့်သာ ရသေးသည်၊ တကယ်ဖြစ်စေလို သောအခါ ပထဝီပထဝီစသည်ဖြင့် စီးဖြန်းမှုပရိကံ ပြုလိုက်ရသေး၏၊ ထိုသို့ ပရိကံ ဟူသော ပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရရှိမှ ဈာန်စိတ် ဥပါဒ်နိုင်သောကြောင့် သင်စောဒကဆိုသည့် အတိုင်း မမှတ်သားထိုက်-ဟူလို။

**တသ္မာ ပပေ၊ အသင်္ခါရိကန္တိပိ။** ။တသ္မာနောက်၌ ရှိသော ဟိတ်များကို တသ္မာနှင့် တွဲ၍ပေး၊ [မထိမဉ္ဇူ၌ကား ရှေ့ကဟိတ်ကို ပြန်၍စွဲ၏၊] တသ္မာ၊ပေ၊ အသင်္ခါရိကန္တိပိ- ဈာန်ဟူသမျှ ပထဝီပထဝီစသည်ဖြင့် စီးဖြန်းမှုပရိကံကို ခေတ္တဖြစ်ဖြစ် ပြုလိုက်ရသေး၏၊ အလွန်လျင်စွာ ဝင်စားနိုင်သူများသော်မှ “ပရိကံ၊ ဥပစာ၊ အနုလုံ၊ ဂေါတြဘု”ဟူသော ပရိကံများပြုရသေး၏၊ ထိုပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရမပါဘဲ အဓိကာရ သက်သက်ဖြင့် ဈာန်မဖြစ် နိုင်သောကြောင့် အသင်္ခါရိကဈာန်စိတ်-ဟု လည်း မဆိုသင့်။

**အဓိကာရေန ပပေ၊ သသင်္ခါရိကန္တိပိ။** ။[ရှေးဘဝက ဈာန်ရဖို့ရန် လွန်လွန်ကဲကဲ အားထုတ်ခဲ့ခြင်းကို “အဓိကာရ”ဟု ခေါ်၏၊] ထိုအဓိကာရမပါဘဲ ပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရ သက်သက်လည်း ဈာန်ကို မဖြစ်စေနိုင်သောကြောင့် သသင်္ခါရိကဈာန်စိတ် ဟုလည်း မဆိုသင့်၊ [ဤစကားဖြင့် နှစ်ပါးလုံး မဆိုသင့်ကြောင်းကို ပြ၏။]

အထ ၀၁-ကား၊ ပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရဝသေနေဝ-ပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရ၏အစွမ်းဖြင့် သာလျှင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနဿ-ဖြစ်ရသော ဈာန်စိတ်၏၊ ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ ၀၁-တစ်ခါတလေမျှ၊ အသင်္ခါရိကဘာဝေါ-အသင်္ခါရိက၏ အဖြစ်သည်၊ န သမ္ဘဝတိ-မဖြစ်သင့်၊ [သမ္ဘဝ မရှိ ဟူလို] ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ သမ္ဘဝ မရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်) အသင်္ခါရိကန္တိ စ-ဟူ၍လည်း၊ န ဝုတ္တံ-ဟောတော် မမူအပ်၊ ဗျာဘိစာရာဘာဝတော-ဗျာဘိစာရ၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ၀၁-သသင်္ခါရိက အဖြစ်၏ အနေကန်မဟုတ် ဧကန်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သသင်္ခါရိကန္တိ စ-ဟူ၍လည်း၊ န ဝုတ္တံ-အပ်၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဣမာနိ ပဉ္စပိဟူသောပါဠိ၌၊ ပိသဒ္ဓေန-ပိသဒ္ဓါဖြင့်၊ [သင်္ဂဏာတိ-၌ စပ်]၊ စတုက္ကပဉ္စကနယဝသေန-စတုက္ကနည်း ပဉ္စကနည်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သုဒ္ဓိကနဝကော-သုဒ္ဓိကနဝကနည်းလည်းကောင်း၊ (ပဋိပဒါ အာရုံ မဖက် သက်သက်သော ဈာန်ကိုးပါးအပေါင်းလည်းကောင်း၊) တဉ္စ-ထို သုဒ္ဓိက နဝကကိုလည်း၊ ဒုက္ခပ္ပဋိပဒါဒန္တာဘိညာ၊ ပေ၊ ဝသေန-ဒုက္ခပ္ပဋိပဒါ ဒန္တာဘိညာ၊ ဒုက္ခပ္ပဋိပဒါဒိပ္ပာဘိညာ၊ သုခပ္ပဋိပဒါဒန္တာဘိညာ၊ သုခပ္ပဋိပဒါ ဒိပ္ပာဘိညာတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဋိပဒါစတုက္ကေန-ပဋိပဒါလေးပါးအပေါင်းနှင့်၊ ယောဇေတွာ-ယှဉ်စေ၍၊ ဒေသိတတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စတ္တာရော-န်သော၊ နဝကော-နဝကတို့လည်းကောင်း၊ ပရိတ္တံ ပရိတ္တာရမဏံ၊ ပေ၊ အပ္ပမာဏာရမဏံဟူ၍၊ အာရမဏာ စတုက္ကေန-အာရုံလေးပါးအပေါင်းနှင့်၊ ယောဇိတတ္တာ-ယှဉ်စေအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ၀၁-ယှဉ်စပ်၍ ဟောတော်မူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ စတ္တာရော-န်သော၊ နဝကော-နဝကတို့လည်းကောင်း၊ ဒုက္ခပ္ပဋိပဒံ ဒန္တာဘိညံ ပရိတ္တံ ပရိတ္တာရမဏံ ဒုက္ခပ္ပဋိပဒံ ဒန္တာဘိညံ ပရိတ္တံ အပ္ပမာဏာရမဏန္တုဒိနာ-အစရှိသော၊ အာရမဏပ္ပဋိပဒါမိဿကနယဝသေန-အာရမဏပ္ပဋိပဒါတို့ကို

---

**အထဝါ။** ။ပုဗ္ဗာဘိသင်္ခါရပါရိမ္မ ဈာန်စိတ်ဖြစ်ရသောကြောင့် အသင်္ခါရိကအမည် တစ်ရံတစ်ခါမျှ မပါဝင်နိုင်၊ ထို့ကြောင့် အသင်္ခါရိကဟု မဆိုတော့၊ သသင်္ခါရိက လေလားဟု ယုံမှားစရာ မရှိ၊ (သသင်္ခါရိကဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားပြီ)၊ ဖြစ်သောကြောင့် သသင်္ခါရိကဟုလည်း ဘုရားရှင် ဟောတော်မူအပ်၊ စင်စစ်ကား သသင်္ခါရိကပင် ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ [ရှေ့နောက်ဝါဒ နှစ်မျိုးကို ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထားပြီ]

**စတုက္က ပေ၊ နဝကော။** ။ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်၌ စတုက္ကနည်းအားဖြင့် ဈာန်လေး ပါး၊ ပဉ္စကနည်းအားဖြင့် ဈာန်ငါးပါးကို ဟောတော်မူ၏၊ ထို ကိုးပါးကို (ပဋိပဒါအာရုံ တို့နှင့် မရောယှက်ဘဲ ဟောတော်မူအပ်သောကြောင့်) “သုဒ္ဓိကနဝက”ဟု ခေါ်၏၊ သုဒ္ဓေါယေဝ သုဒ္ဓိကော၊ နဝန္တံ+သမူဟေ၊ နဝကော၊ သုဒ္ဓိကောစ+သော+နဝကော စာတိ သုဒ္ဓိကနဝကော၊ [နယောကို ငဲ့၍ “နဝကော”ဟု ထားဟန်တူသည်။]

ရောနှောခြင်းနည်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ သောဠသ-န်သော၊ နဝကာ-တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ပဉ္စဝိသတိ-သော၊ နဝကာ-တို့သည်၊ (ဟောန္တိ) ဣတိ ဝေမာဒိ ဘေဒံ-ဤသို့အစရှိသော အပြားရှိသော ဈာန်စိတ်ကို၊ သင်္ဂဏှာတိ-သိမ်းယူ၏။

၂၂။ [ရူပါဝစရကုသိုလ်ကို ဖွင့်ပြပြီး၍ ရူပါဝစရဝိပါက်ကို ဖွင့်ပြလိုသော ကြောင့်၊ “ဈာနဝိသေသေန” စသည်မိန့်၊] ဈာနဝိသေသေန-ဈာန်တည်းဟူသော ကုသိုလ်ကံ အထူးသည်၊ နိဗ္ဗတ္တိတဝိပါကော-ဖြစ်စေအပ်သောအကျိုးသည်၊ ဧကန္တတော-စင်စစ်အားဖြင့်၊ တံတံဈာနသဒိသောဝ-ထိုထို ကုသိုလ်ဈာန်နှင့်တူ သည်သာ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိပါကံ-ဝိပါက်စိတ်ကို၊ ဈာနသဒိသမေဝ-ကုသိုလ် ဈာန်နှင့် တူစွာသာလျှင်၊ ဝိဘတ္တံ-ပြီ၊ ဟိ-မှန်၊ ဣမမေဝ အတ္ထံ-ဤအနက် အဓိပ္ပာယ်ကိုပင်၊ [“ကုသိုလ်နှင့် ဝိပါက်တို့ တစ်ထပ်ထည်းတူ၏” ဟူသော ဤ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကိုပင်၊] ဒီပေတုံ-ပြတော်မူခြင်းငှာ၊ ဘဂဝတာ-သည်၊ ဝိပါက နိဒ္ဒေသေဝိ-ဝိပါကနိဒ္ဒေသဉ္စလည်း၊ ကုသလံ-ကို၊ ဥဒ္ဓိသိတွာဝ-ပြုပြီး၍သု လျှင်၊ တဒန္တ ရံ-ထိုကုသိုလ်၏အခြားမဲ့၌၊ မဟဂ္ဂတလောကုတ္တရဝိပါကော- မဟဂ္ဂုတ်လောကုတ္တရဝိပါက်တို့ကို၊ ဝိဘတ္တာ-ဝေဖန်တော်မူအပ်ကုန်ပြီ။

၂၅။ ရူပါဝစရမာနသံ-ရူပါဝစရစိတ်သည်၊ ဈာနဘောဒေန-ဈာန်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စဟိ-ငါးပါးကုန်သော၊ ဈာနဂေဟိ-ဈာန်အင်္ဂါ တို့နှင့်လည်း ကောင်း၊ စတုဟိ ဈာနဂေဟိ၊ တိဟိ ဈာနဂေဟိ၊ ဒွိဟိ ဈာနဂေဟိ၊ ပုန-တစ်ဖန်၊

**တံစ ပေ၊ သင်္ဂဏှာတိ။** ။ ထိုကိုးပါးကို ပဋိပဒါလေးပါးဖြင့် မြှောက်၍ နဝကာ လေးလိဖြစ်၏။ ထိုကိုးပါးကိုပင် ပရိတ္တံ ပရိတ္တာရမဏံစသော အာရုံလေးပါးဖြင့် မြှောက် ၍ နည်းတူဖြစ်၏။ ထိုကိုးပါး၌ ပဋိပဒါလေးပါး အာရုံလေးပါးကိုရော၍ မြှောက် လျှင် နဝကာဆုံခြောက် ဖြစ်၏။ ထိုအားလုံးပေါင်းလျှင် နဝကာနှစ်ဆုံငါးပါးဖြစ်၏။ ထိုအားလုံးကို ပဉ္စဝိ၌ ဝိသဒ္ဓါဖြင့်ပေါင်း၍ ဆည်း၍ ယူသည်၊ ဤနည်းများသည် ဓမ္မသင်္ဂဏိ၌တိုက်ရိုက်လာ၏။ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ထိုပါဠိတော်အဋ္ဌကထာများမှာ ရှုပါ။

**ဈာန ပေ၊ ဝိဘတ္တာ။** ။ ကာမာဝစရဝိပါက်များသည် ကုသိုလ်နှင့်တူသည်လည်း ရှိ၏။ ထိုကုသိုလ်ကံ တိဟိတ်ဖြစ်သော်လည်း ဝိပါက်က ဒွိဟိတ် အဟိတ်ဖြစ်၍ မတူသည်လည်း ရှိ၏။ ရူပဝိပါက်များကား ထိုသို့မဟုတ်၊ ကုသိုလ်နှင့် တစ်ထပ်ထည်း တူကြသည်။ ထိုသို့ တစ်ထပ်ထည်းတူကြောင်းကို သိစေတော်မူလိုသောကြောင့်ပင် ဓမ္မသင်္ဂဏိပါဠိတော်ဝယ် ရူပဝိပါက်ကို ဟောတော်မူရာ၌ ရှေးဦးစွာ ရူပကုသိုလ်ကို ဟောတော်မူပြီးမှ ဝိပါက်ကို (ပဌမဈာန်ချင်း၊ ဒုတိယဈာန်ချင်းစသည်ဖြင့်) ဆက်၍ ဟောတော်မူသည်။ အရူပ-လောကုတ္တရဝိပါက်တို့၌လည်း ဤအတိုင်းပင်တည်း။ [ပါဠိတော်ကြည့်ပါ။]

**ဈာနဘောဒေန။** ။ ဤဈာနဘောဒေနကို “ပဉ္စဟိ ပေ၊ သမ္ပယောဂဘောဒေန” ဟု ဖွင့်သည်။ ပဉ္စဟိဖြင့် ဝိတက်စသော ဈာန်အင်္ဂါငါးပါးကို ပြ၏။ ပေ၊ ပုနဒွိဟိဖြင့် သုခဧကဂ္ဂတာ နှစ်ပါး၏ နောက်ထပ်ဖြစ်သော ဥပေက္ခာ ဧကဂ္ဂတာ ဈာန်အင်္ဂါနှစ်ပါးကို ပြ၏။ ထိုသို့ ဈာန်အင်္ဂါယှဉ်ပုံ၏ငါးမျိုး (ငါးနည်း) ပြားခြင်းကို ဈာနဘောဒေေါသည်-ဟုလို။

ဒွိဟိ၊ ဈာနဂေဟိ-ဈာန်အင်္ဂါတို့နှင့်လည်းကောင်း၊ သမ္ပယောဂဘောဒေန-ယှဉ်ခြင်း၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စမာ-ငါးပါးပြားသည်၊ ပဉ္စဂိုက်-ငါးပါးသေ၊ အင်္ဂါရှိသော ဈာန်စိတ်လည်းကောင်း၊ စတုရဂိုက်-လည်းကောင်း၊ တိဝဂိုက်-လည်းကောင်း၊ ဒုဝဂိုက်-လည်းကောင်း၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ ဒုဝဂိုက်-လည်းကောင်း ကူတိ-သို့၊ အဝိသေသေန-အထူးမမ သာမညအားဖြင့်၊ [ကုသိုလ်၊ ဝိပါက် ကြိယာဟု အထူးမမဘဲ ဈာန်စိတ်သာမညအားဖြင့်၊] ပဉ္စဝိဝံ-ငါးပါးအပြာ ရှိသည်၊ ဟောတိ၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ တံ-ထို ငါးပါးပြားပြီးသောစိတ်သည် ပုညပါကကြိယာနံ-ကုသိုလ်ဝိပါက်ကြိယာတို့၏၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ပဉ္စန္ဒ-ငါးပါးတို့၏၊ ဘောဒါ-ပြားခြင်းကြောင့်၊ ပဉ္စဒသမာ-တစ်ဆဲ့ငါးပါးပြားသည် ဘဝေ-၏၊ ဣတိ အတ္ထော-ဤကားအနက်၊ ရူပါဝစရဝဏ္ဏနာ-သည် နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

၂၆။ ဣဒါနိ-ရူပါဝစရစိတ်ကို ဖွင့်ပြပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ အရူပါဝစရံ-ကို၊ အာရမဏဘောဒေန-အာရုံတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ စတုမာ-အားဖြင့် ဝိဘဇိတွာ-ဝေဖန်၍၊ ဒဿန္တော-ပြတော်မူလိုသည်၊(ဟုတွာ) အာဟ-မိန့်တော် မူသည်ကား၊ အာကာသာနဉ္စာယတနာတိအာဒိ-အာကာသာနဉ္စာယတန အစရှိ သည်တည်း၊ [(တစ်နည်း) ဒဿန္တော ဟုတွာ အာကာသာနဉ္စာယတနာတိ အာဒိ-သော၊ ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ အာဟ-၏၊] တတ္ထ-ဇ် အာကာသာနဉ္စာယတန အစရှိသောစကားရပ်၌၊ (ဝစနတ္ထော ဧဝံ ဝေဒိတဗ္ဗော၊ ဥပ္ပာဒါဒိအန္တ ရဟိတတာယ-ဥပါဒိအစရှိသောအပိုင်းအခြားမှ ကင်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အဿ-ထိုကောင်းကင်ပညတ်၏၊ အန္တော-ဥပါဒိ ဘင်ဟူသေး အပိုင်းအခြားသည်၊ န-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထိုကောင်းကင်ပညတ်သည် အနန္တံ-အနန္တ မည်၏။ [အန္တ ကို ဥပ္ပာဒါဒိအန္တ၊ အကို ရဟိတဟု ဖွင့်၏ ဥပ္ပာဒါဒိ၌ အာဒိဖြင့်ဘင်္ဂကိုယူ၊ အန္တသဒ္ဓါသည် သီမာ(အပိုင်းအခြား) အနက် ဟော၊] အာကာသဉ္စ-ကောင်းကင်ပညတ်လည်း ဟုတ်၏၊ တံ-ထိုကောင်းကင်

---

“ဈာနင်္ဂ သမ္ပယောဂဘောဒေန”ဟု ဆိုလိုလျက် အင်္ဂသမ္ပယောဂပုဒ်တို့ ကျေသည်-ဟု ဋီကာအလို ကြံပါ။ [ဤအကြံသည် ဈာနင်္ဂယောဂဘောဒေန၊ ကတွေကေကံတု ပဉ္စမာ” ဟူသော လာလတ္တံ့ အသွားနှင့် သဘောတူ၏၊ ဤသို့ဋီကာဖွင့်သလို အကျေ မကြံဘဲ လည်း “ဈာနဘောဒေန-အင်္ဂါငါးပါးရှိသောဈာန်က တစ်မျိုး၊ ပေ၊ အင်္ဂါနှစ်ပါး ရှိသောဈာန်က တစ်မျိုး၊ ဤသို့ ဈာန်ငါးမျိုးပြားခြင်းကြောင့်”ဟုလည်း အဓိပ္ပာယ်ရနိုင်သည်သာ။]

**ပဉ္စမာ။** ။ဤပဉ္စမာကို “ပဉ္စဂိုက်၊ ပေ၊ ပဉ္စဝိဝံ ဟောတိ”ဟု ဖွင့်၏၊ ရူပါဝစရစိတ် သည် (ကုသိုလ်၊ ဝိပါက်၊ ကြိယာဟု မခွဲခြားသေးဘဲ) ဈာန်အင်္ဂါအားဖြင့် ငါးပါး ရှိသော ဈာန်စိတ်ကတစ်မျိုး၊ ပေ၊ တစ်ဖန်နှစ်ပါးရှိသော ဈာန်စိတ်ကတစ်မျိုး၊ ဤသို့ အားဖြင့် ငါးမျိုးပြားသည်-ဟူလို။

ပညတ်ဟူသည်။ အနန္တဉ္စ-ဥပါဒ် ဘင်အားဖြင့် အပိုင်းအခြားမရှိ သည်လည်း ဟုတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာကာသာနန္တံ-န္တံ မည်၏။ ကသိဏုဏ္ဍါဋီ မာကာသော (ကသိဏ+ဥဏ္ဍါဋီ+ဣမ+အာကာသော) ကသိုဏ်းကိုးပါးတို့တွင် တစ်ပါးပါးကို ခွာခြင်းကြောင့် ရအပ်သော ကောင်းကင်ပညတ်တည်း။

စ-ဆက်၊ အနန္တာကာသန္တိ-အနန္တာကာသံဟူ၍၊ ဝတ္တဗ္ဗေ-ဆိုထိုက်လျက်၊ အဂျာဟိတောတျာဒီသုဝိယ-အဂျာဟိတော အစရှိသောပုဒ်တို့၌ကဲ့သို့၊ ဝိသေသနဿ-အနန္တ ဟူသော ဝိသေသန၏၊ ပရနိပါတဝသေန-နောက်၌ ကျခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အာကာသာနန္တန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ [“အာဟိတ+အဂ္ဂိ-ငြိထွန်းအပ်သောမီး”ဟု ဆိုလိုလျက် အာဟိတဟူသော ဝိသေသနပုဒ်ကို နောက်ချ၍ အဂျာဟိတောဟု ဖြစ်ရသကဲ့သို့-ဟုလို၊] အာကာသာနန္တ မေဝ-ဥပါဒ်ဘင်အားဖြင့် အပိုင်းအခြားမရှိသော ကောင်းကင် ပညတ်သည်ပင်၊ သကတ္ထေ-သကတ်အနက်၌၊ ဘာဝပစ္စယဝသေန-ဘာဝ ပစ္စည်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါ-ဘာဝအနက်ကိုဟောသော ဣပစ္စည်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ အာကာသာနန္တံ-အာကာသာနန္တ မည်၏၊ အာကာသာနန္တမေဝ-အာကာသာနန္တ သည်ပင်၊ ဒေဝါနံ-နတ်တို့၏၊ အဓိဋ္ဌာနံ-တည်ရာ နတ်ကွန်းသည်၊ ဒေဝါယတနံ-ဒေဝါယတန မည်သည်၊ ဟောတိ ဝိယ-သို့၊ (တထာ-တူ၊) သသမ္ပယုတ္တဓမ္မဿ-ယှဉ်ဖက်တရားနှင့် တကွဖြစ်သော၊ ဈာနဿ-ဝိတက် အစရှိသော ဈာန်၏၊ အဓိဋ္ဌာနဋ္ဌေန-တည်ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အာယတနံ- တည်ရာလည်း ဟုတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာကာသာနန္ဓာယတနံ-မည်၏၊ [“အာကာသာနန္တမေဝ+အာယတနံ အာကာသာနန္ဓာယတနံ”ဟု အဝဇာရဏ ကမ္မဓာရ် ပြုလိုရင်းတည်း။]

တသ္မိ-ထိုအာကာသာနန္ဓာယတနအာရုံ၌၊ ဝါ-ဥပါဒ်ဘင်အားဖြင့် အပိုင်း အခြားမရှိသော ကောင်းကင်ပညတ်တည်းဟူသော တည်ရာအာရုံ၌၊ အပ္ပနာ ပ္ပတ္တံ-အပ္ပနာသို့ ရောက်သော၊ ပုဋ္ဌမာရုပ္ပဈာနမ္ပိ-ပုဋ္ဌမအာရုပ္ပဈာန်ကိုလည်း၊ ဣမ-ဤအရူပစိတ်အရာ၌၊ အာကာသာနန္ဓာယတနန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ဟော တော်မူအပ်ပြီ၊ ပထဝီကသိဏာရမဏံ-ပထဝီကသိုဏ်းလျှင် အာရုံရှိသော၊ ဈာနံ-ကို၊ ပထဝီကသိဏန္တိ-ပထဝီကသိဏဟူ၍၊ ဝုတ္တံယထာ-ဟောတော်မူ အပ်သကဲ့သို့တည်း၊ [ဤအဖွင့်ဖြင့် အကြောင်းအာရုံ၏ အာကာသာနန္ဓာယတန အမည်ကို အကျိုးဈာန်ပေါ်၌ တင်စားသော ကာရဏုပစာရတည်းဟု ပြသည်။]

အထဝါ-ကာ၊ အဿ-ထိုသဘောတရား၏၊ အာကာသာနန္တံ-ဥပါဒ်ဘင် အားဖြင့် အပိုင်းအခြားမရှိသော ကောင်းကင်ပညတ် ဟူသော၊ အာယတနံ- တည်ရာအာရုံသည်၊ အတ္ထိ-ရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထို သဘောတရား သည်) အာကာသာနန္ဓာယတနံ-မည်၏၊ ဈာနံ-ဈာန်တည်း၊ [ဤနည်းဝယ်



အာကာသာနဉ္စာယတနအရ ဈာန်ကို ရရာ၌ ဥပစာမဟုတ်၊ မုချဖြစ်သည်။] တေန-ထိုအာကာသာနဉ္စာယတနဈာန်နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တံ-အညီအမျှ ဧကပ္ပပါဒတာ အစရှိသော အပြားတို့ဖြင့်ယှဉ်သော၊ ကုသလစိတ္တံ-တည်း၊ အာကာသာနဉ္စာယတနကုသလစိတ္တံ-စိတ်၊ [အာကာသာနဉ္စာယတနကုသလစိတ္တံ-ဥပါဒ် ဘင်အားဖြင့် အပိုင်းအခြား မရှိသော ကောင်းကင်ပညတ်တည်းဟူသော တည်ရာ အာရုံ၌ အပ္ပနာသို့ ရောက်သော ပဌမာရုပ္ပဈာန်နှင့် ယှဉ်သော ကုသိုလ်စိတ်၊ (တစ်နည်း) ဥပါဒ် ဘင်အားဖြင့် အပိုင်းအခြားမရှိသော ကောင်းကင်ပညတ်ဟူသော တည်ရာအာရုံရှိသော ပဌမာရုပ္ပဈာန်နှင့်ယှဉ်သော ကုသိုလ်စိတ်၊ ဤသို့ အနက်ကျယ် ပေးပါ။]

ဝိညာဏမေဝ-ဝိညာဏ်သည်ပင်၊ အနန္တံ-အနန္တ တည်း၊ ဝိညာဏာနန္တံ-ဝိညာဏ်သည်ပင်အနန္တ၊ ဝါ-အနန္တ မည်သောဝိညာဏ်၊ ပဌမာရုပ္ပဝိညာဏ်-ပဌမာရုပ္ပဝိညာဏ်တည်း၊ ဟိ-မှန်၏၊ တံ-ထို ပဌမာရုပ္ပဝိညာဏ်ကို၊ (ဝုစ္စတိ-၌စပ်)၊ ဝါ-သည်၊ (သမာနံပိ၌ စပ်)၊ ဥပ္ပာဒါဒိအန္တံ ဝန္တံ-ဥပါဒ်အစရှိသော အပိုင်းအခြားရှိသည်၊ (သမာနံ)ပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ အနန္တကာသေ-ဥပါဒ် ဘင်အားဖြင့် အပိုင်းအခြားမရှိသော ကောင်းကင်ပညတ်၌၊ ပဝတ္တနတော-အာရုံပြုသောအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ အတ္တာနံ-မိမိကိုယ်ကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ ပဝတ္တာယ-ဖြစ်သော၊ ဘာဝနာယ-ဒုတိယာရုပ္ပဘာဝနာ၏၊ ဝါ-ကို၊ ဥပ္ပာဒါဒိအန္တံ-ဥပါဒ်အစရှိသော အပိုင်းအခြားကို၊ အဂ္ဂဟေတွာ-မယူမူ၍၊ အနန္တတော-အနန္တအားဖြင့်၊ ဖရဏဝသေန-ဖြန့်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါ-စီးဖြန်းခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တနတောစ-လည်းကောင်း၊ အနန္တံ-အနန္တဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏၊ ဝိညာဏာနန္တံ မေဝ-အနန္တမည်သော ပဌမာရုပ္ပဝိညာဉ်သည်ပင်၊ အာကာရဿ-အာအက္ခရာ၏၊ ရဿတ္တံ-ရဿအဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ န ကာရဿ-၏၊ လောပဉ္စ-ကျေခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ ကတွာ-၍၊ ဝိညာဏဉ္စ-ဝိညာဏဉ္စ မည်၏၊ ဤ၌လည်း သကတံအနက်၌ ဣပစ္စည်းသက်၍ ရှေးနည်းအတိုင်း စီရင်ရဦးမည်၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ ဒုတိယာရုပ္ပဝိညာဏေန-ဒုတိယာရုပ္ပဝိညာဉ်သည်၊ အဉ္စိတဗ္ဗံ ပါပုဏိတဗ္ဗံ-အာရုံပြုသော အားဖြင့် ရောက်ထိုက်၏၊ [ပါပုဏိတဗ္ဗံဖြင့် အဉ္စိတ၏ ဂတိအနက်ကို ပြသည်] ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိညာဏဉ္စ-ဝိညာဏဉ္စ မည်၏၊ [ဤ နည်းကို

---

**အရူပအဖွင့်။** ။အာကာသာနဉ္စာယတန ကုသလစိတ္တံ-စသောပုဒ်တို့၏ သဒ္ဒါနည်းအရ ပုဒ်ခြင်း တွဲစပ်ပုံကို ဋီကာဖွင့် အစဉ်လိုက်၍ ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီး၊ “အာရမဏာနံ အတိက္ကမိတဗ္ဗာနံ” စသည်၌ အောက်အာရုံရုပ္ပန်ပုံမှာ နဝမပရိစ္ဆေဒ၌ အရူပဈာန်တက်ခန်း ဘာသာဋီကာကို ကြည့်မှ သာ၍ နားလည်ပါလိမ့်မည်။

ဘာသာဋီကာ၌ မရေး၊] တဒေဝ-ထို ဝိညာဏဉာဏ်သည်ပင်၊ ဒုတိယာရူပဿ-ဒုတိယာရူပဈာန်၏၊ အဓိဋ္ဌာနတ္တာ-တည်ရာ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အာယတန-အာယတနမည်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိညာဏဉာဏ်တန-န မည်၏၊ သေသ-ကြွင်းသောအစီအရင်သည်၊ ပုရိမသမံ-ရှေ့နည်းနှင့် တူ၏၊ [ပုရိမသမံ-ဖြင့် “ဝိညာဏဉာဏ်တနေ အပ္ပနာပတ္တံ ဒုတိယာရူပဈာန်ဋီကာ ဝိညာဏဉာဏ်တနန္တိ ဝုတ္တံ၊ အထဝါ ဝိညာဏဉာဏ်+အာယတနံ အဿာတိ ဝိညာဏဉာဏ်တနံ၊ ဈာန်၊ တေန သမ္ပယုတ္တံ ကုသလစိတ္တံ ဝိညာဏဉာဏ်တနကုသလစိတ္တံ” တို့ကို ညွှန်းသည်။]

အဿပဋ္ဌမာရူပဿ-ထိုပဋ္ဌမာရူပဝိညာဉ်၏၊ ကိဉ္ဇန-စိုးစဉ်း အနည်းငယ်သည်၊ အပ္ပမတ္တကံ-နည်းသောအတိုင်းအရှည်ရှိသည်၊ အန္တမသော-အောက်ထစ်ဆုံးအားဖြင့်၊ ဘင်္ဂမတ္တမ္ဘိ-ဘင်္ဂမ္ဘိလည်းဖြစ်သော၊ အဝသိဋ္ဌံ-အကြွင်းအကျန်သည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထိုပဋ္ဌမာရူပဝိညာဉ်သည်၊ အကိဉ္ဇန-အကိဉ္ဇန မည်၏၊ [“နတ္ထိ အဿ ကိဉ္ဇနံ အကိဉ္ဇနံ” ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊ အဿ၏ အစွဲကို ပဋ္ဌမာရူပဿဟု ဖွင့်သည်၊ ကိဉ္ဇနံကို အပ္ပမတ္တကံဟု ဖွင့်၍ ထိုအပ္ပမတ္တကံကိုပင် “အန္တမသော ဘင်္ဂမတ္တမ္ဘိ” ဟု ထပ်၍ ဖွင့်သည်၊] တဿ-ထိုစိုးစဉ်းအနည်းငယ်မျှမရှိသော ပဋ္ဌမာရူပဝိညာဉ်၏၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာတည်း၊ အာကိဉ္ဇညံ-စိုးစဉ်းအနည်းငယ်မျှ မရှိသော ပဋ္ဌမာရူပဝိညာဉ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ ပဋ္ဌမာရူပဝိညာဏာဘာဝေါ-ပဋ္ဌမာရူပဝိညာဉ်၏ မရှိခြင်းဟူသော နတ္ထိဘောပညတ်တည်း၊ တဒေဝ-ထိုပဋ္ဌမာရူပဝိညာဉ်၏ မရှိခြင်းဟူသော နတ္ထိဘောပညတ်သည်ပင်၊ အာယတနံ-တတိယာရူပဝိညာဉ်၏ တည်ရာတည်း၊ ဣတိအာဒိ-ဤသို့အစရှိသော အစီအရင်သည်၊ ပုရိမသဒိသံ-ရေးအစီအရင်နှင့် တူ၏၊ [“တသ္မိံ အပ္ပနာပတ္တံ” စသည်ကို ညွှန်းသည်၊]

ဩဠာရိကာယ-ထင်ရှားသော၊ သညာယ-သညာ၏၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ သုခုမာယ-သိမ်မွေ့သော၊ သညာယ-၏၊ အတ္ထိတာယစ-ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သသမ္ပယုတ္တဓမ္မဿ-သမ္ပယုတ်တရားနှင့် တကွဖြစ်သော၊ အဿ-ထိုဈာန်၏၊ သညာ-ထင်ရှားသော သညာသည်၊ နေဝအတ္ထိ-မရှိ၊ အသည် အဝိဇ္ဇမာနသည်ပိ-သညာ မရှိသည်လည်း၊ န-မဟုတ်၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ နေဝသညာနာသည်-မည်၏၊ စတုတ္ထာရူပဈာန်-စတုတ္ထာရူပဈာန်တည်း၊ ပန-ဆက်၊ ဒီဃံ-ဒီဃကို၊ ကတွာ-၍၊

ဩဠာရိကာယ ၊ပေ၊ သညန္တိ ဝုတ္တံ။ ။[ဤနည်းကို ဘာသာဋီကာ၌ မရေး၊] ဩဠာရိကာယ သညာယအဘာဝတောသည် “နေဝဿ သသမ္ပယုတ္တဓမ္မဿ သညာအတ္ထိ”၏ ဟိတ်တည်း၊ ထင်ရှားသော သညာ၏မရှိခြင်းကြောင့် သသမ္ပယုတ္တဈာန်ကို “နေဝသညာ” ဟု ခေါ်ရသည်-ဟုလို၊ [ “နေဝ+သညာ ယဿာတိ နေဝသညာ” ဟု

နေဝသညာနာသညန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ နေဝသညာနာသညမေဝ-တင်ရှားသော သညာကား မရှိ၊ သိမ်မွေ့သောသညာမရှိ မဟုတ်သော သသမ္ပယုတ္တဈာန် သည်ပင်၊ မနာယတနဓမ္မာယတနပရိယာပန္နတ္တာ-မနာယတနဓမ္မာယတန၌ အကျုံးဝင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အာယတနံ-မနာယတနဓမ္မာယတနတည်း၊ ဣတိ၊ နေဝသညာနာသညာယတနံ-မည်၏။

အထဝါ-ကား၊ သညာဝ-ပင်၊ ဝိပဿနာယ-၏၊ ဂေါစရဘာဝံ-အာရုံ၏ အဖြစ်သို့၊ ဂန္ဓာ-ရောက်၍၊ နိဗ္ဗိဒါနေနသင်္ခါတဿ-ငြီးငွေ့ခြင်းကို ဖြစ်စေခြင်း ဟု ဆိုအပ်သော၊ ပဋိသညာကိစ္စဿ-ထင်ရှားသော သညာကိစ္စ၏၊ အဘာဝတော-ကြောင့်၊ နေဝသညာစ-နေဝသညာမည်သည်လည်း ဟုတ်၏၊ ဥဏှောဒကေ-ရေးနွေး၌၊ တေဇောဓာတု-တေဇောဓာတ်သည်၊ ဝိဇ္ဇမာနာဝိယ- သိမ်မွေ့စွာ ထင်ရှားရှိသကဲ့သို့၊ သင်္ခါရာသေသသုခုမဘာဝေန-ထင်ရှားရှိသော သင်္ခါရတို့မှ ကြွင်းသော သိမ်မွေ့သောသင်္ခါရ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝိဇ္ဇမာနတ္တာ- ထင်ရှားရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အသညာ-သညာမဟုတ်သည်၊ န-မဟုတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ နေဝသညာနာသညာ-နေဝသညာနာသညာမည်၏၊ သာဇေ-ထို နေဝသညာနာသညာသည်ပင်၊ သသမ္ပယုတ္တဓမ္မဿ-သော၊ ဣမဿ ဈာနဿ-၏၊ နိဿယာဒိဘာဝတော-နိဿယ အစရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အာယတနံ-တည်ရာတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ နေဝသညာနာသညာယတနံ- မည်၏၊ [ဤနည်းကို ဘာသာဋီကာ၌ ရေးသည်။]

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ၊ နေဝသညာနာသညာယတနံဟူသောပါဌ်၌၊ သညာ ဝသေန-သညာ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဈာနပလက္ခဏံ-ဈာန်ကို မှတ်သားခြင်းသည်၊ နိဒဿနမတ္တံ-နိဒဿနနည်းမျှသာတည်း၊ (ကသွာ-ကြောင့်၊ နိဒဿနမတ္တံ-

---

သသမ္ပယုတ္တဈာန်ရအောင် ဝစနတ္ထပြုစေလိုရင်းတည်း။] သုခုမာယ စ သညာယ အတ္ထိ တာယသညံ “နာပိ အသညံ”၏ ဟိတ်တည်း၊ အသညံကိုပင် အဝိဇ္ဇာမာနသည်ဟု ထပ်ဖွင့်သည်၊ [“နတ္ထိ+သညာ+ ယဿ(သသမ္ပယုတ္တဈာနဿာ)တိ အသညံ၊ န+အသညံ နာသညံ”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း။] ထိုနောက်မှ “နေဝသညံစ+တံ+နာသညံ စာတိ နေဝသညာနာသညံ”ဟု ပြု၊ နေဝသညံ၌လည်း ဒိဃပြု၍ “နေဝသညာ” ဟု ဖြစ်သည်၊ [သသမ္ပယုတ္တဈာန် ဟူရာ၌ ဥပေက္ခာ ဧကဂ္ဂတာနှစ်ပါးကို ဈာန်ဟုလည်းကောင်း၊ ထို နှစ်ပါးနှင့် ယှဉ်ဖက် စိတ်စေတသိက်များကို သမ္ပယုတ်ဟုလည်းကောင်း ယူပါ။]

**နေဝသညာ ၊ပေ၊ နာသညာယတနံ။** ။သမ္ပယုတ်တရားနှင့် တကွဖြစ်သော ထို ဈာန်ကို အာယတနဖွဲ့လျှင် စိတ်သည် မနာယတန၊ စေတသိက်များကား ဓမ္မာယတန ဖြစ်၏၊ ထို့ကြောင့် “နေဝသညာနာသညမေဝ+အာယတနံ နေဝသညာနာသညာယတနံ” ဟု ပြစေလို၍ “နေဝ ၊ပေ၊ ပရိယာပန္နတ္တာ”ဟု မိန့်။

သည်၊ ဟောတိ-နည်း) ဟိယသ္မာ-အကြင့်ကြောင့်၊ ဝေဒနာဒယောပိ-ဝေဒနာ အစရှိသော သမ္ပယုတ်တရားတို့သည်လည်း၊ တသ္မိံ-ဈာန်-၌၊ နေဝဝေဒနာ နာဝေဒနာဒိကာယေဝ-နေဝဝေဒနာ နာဝေဒနာ အစရှိသည် မည်ကုန်သည်သာ တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (နိဒဿနမတ္တံ ဟောတိ) နေဝသညာနာသညာ ယတနေန-သသမ္ပယုတ္တဈာန်၏ တည်ရာဖြစ်သော နေဝသညာနာသညာနှင့်၊ သမ္ပယုတ္တံ-သော၊ ကုသလစိတ္တံ-တည်း၊ နေဝသညာနာသညာယတနကုသလ စိတ္တံ-သသမ္ပယုတ္တဈာန်၏ တည်ရာဖြစ်သော နေဝသညာနာသညာနှင့်ယှဉ်သော ကုသိုလ်စိတ်၊ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ အရူပါဝစရကုသိုလ်စိတ်၌၊ (တစ်နည်း) ဧတ္ထ-ဣမာနိ စတ္တာရိပိဟူသော ဤပါဠိ၌၊ ပိသဒ္ဓေန-ဖြင့်၊ အာရမဏပုဋိပဒါ မိဿကနယဝသေန-အာရုံပုဋိပဒါတို့နှင့် ရောနှောခြင်းနည်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သောဠသက္ခတ္ထုကဒေသနံ-တစ်ဆဲ့ခြောက်ကြိမ် ဟောတော်မူအပ်သော ဒေသနာတော်ကိုလည်းကောင်း၊ အညမ္ပိ-အခြားလည်းဖြစ်သော၊ ပါဠိယံ-၌၊ အာဂတနယဘေဒံ စ-လာသောနည်းအပြားကိုလည်းကောင်း၊ သင်္ဂဏာတိ- သိမ်းယူ၏၊ [ထိုနည်းများကို ဓမ္မသင်္ဂဏီ၊ အရူပါဝစရနိဒ္ဒေသမှာ ရှု။]

၃၀။ အာလမ္မနာနံ-အာရုံတို့၏၊ အတိက္ကမိတဗ္ဗာနံ-လွန်မြောက်ထိုက်ကုန် သော၊ ကသိဏာကာသဝိညာဏတဒဘာဝသခါတာနံ-ကသိုဏ်း၊ ကောင်းကင် ပညတ်၊ ပဌမာရုပ္ပဝိညာဉ်၊ ထိုပဌမာရုပ္ပဝိညာဉ်၏ မရှိခြင်းဟူသော နတ္ထိဘော ပညတ်ဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ ဂေါစရာနံ-အာရုံတို့၏လည်းကောင်း၊ အာလမ္မိ တဗ္ဗာနံ-အာရုံပြုထိုက်ကုန်သော၊ အာကာသာဒိ စတုန္တံ-အာကာသအစရှိသော လေးပါးကုန်သော၊ ဂေါစရာနဉ္စ-အာရုံတို့၏လည်းကောင်း၊ ပဘောဒေန-အပြား အားဖြင့်၊ အာရုပ္ပမာနသံ-အရူပစိတ်သည်၊ စတုဗ္ဗိမံ-လေးပါးအပြားရှိသည်၊ ဟောတိ-၏။

ဟိ-ချဲ့၊ တံ-ထိုအာရူပစိတ်သည်၊ ယထာက္ကမံ-စွာ၊ ပဉ္စမဇ္ဈာနာရမဏံ-ရူပ ပဉ္စမဈာန်၏အာရုံဖြစ်သော၊ ကသိဏနိမိတ္တံ-ကသိုဏ်းအာရုံကို၊ အတိက္ကမ္မ- ကျော်လွန်၍၊ တဒုဏ္ဍိ-ဋေန-ထိုကသိုဏ်းအာရုံကိုခွာခြင်းကြောင့်၊ လဒ္ဓံ-ရအပ်သော၊ အာကာသံ-ကောင်းကင်ပညတ်ကို၊ အာလမ္မိတွာ-အာရုံပြု၍လည်းကောင်း၊

---

**အာလမ္မနာ ပေါ ဘောဒေန။** ။ “အာလမ္မနပဘောဒေန”ဟူသောပါဠိကို “အာလမ္မ နာနံ+ပဘောဒေန”ဟု ဖွင့်သည်။ ထို အာလမ္မနာနံကို “ဂေါစရာနံ”ဟု ဖွင့်၍ ထို ဂေါစရအရ အတိက္ကမိတဗ္ဗအာရုံ၊ အာလမ္မိတဗ္ဗအာရုံနှစ်မျိုး ရကြောင်းကို သိစေလို၍ “အတိက္ကမိ တဗ္ဗာနံ၊ အာလမ္မိတဗ္ဗာနံ”ဟု ဖွင့်ပြန်သည်။ “အတိက္ကမိတဗ္ဗ”အရ “ကသိဏာ ပေါဘာဝ သခါတာနံ”ဟုလည်းကောင်း၊ အာလမ္မိတဗ္ဗအရကိုလည်း “အာကာသာဒိ စတုန္တံ”ဟု လည်းကောင်း သရုပ်ဖော်သည်။ တံ ဟိ စသည်ဖြင့် ထိုအကျဉ်းကို အကျယ်ချဲ့သည်။ [ဤအဓိပ္ပာယ်များကို အခြေပြု၍လည်းကောင်း၊ ဘာသာဋီကာ၌လည်းကောင်း ပြထား၏။]

[ဤစကားဖြင့် ပဌမာရပွဲဝိညာဉ်၏ အတိက္ကမိတဗ္ဗအာရုံသည် ကသိုဏ်း ပညတ်၊ အာလမ္ဗိတဗ္ဗအာရုံကား ကောင်းကင်ပညတ်ဟု ပြ၏။] တမ္ဗိ-ထို ကောင်းကင်ပညတ်ကိုလည်း၊ အတိက္ကမ္မ-၍၊ တတ္ထ-ထိုကောင်းကင်ပညတ်၌၊ ပဝတ္တံ-အာရုံပြုသောအားဖြင့်ဖြစ်သော၊ ဝိညာဏံ-ပဌမာရပွဲဝိညာဉ်ကို၊ အာလမ္ဗိတွာ-လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် ဒုတိယာရပွဲဝိညာဉ်၏ အတိက္ကမိတဗ္ဗအာရုံသည် ကောင်းကင်ပညတ်၊ အာလမ္ဗိတဗ္ဗအာရုံကား ပဌမာရပွဲဝိညာဉ်ဟု ပြ၏။] တမ္ဗိ-ထို ပဌမာရပွဲဝိညာဉ်ကိုလည်း၊ အတိက္ကမ္မ-၍၊ တဒဘာဝဘူတံ-ထို ပဌမာရပွဲဝိညာဉ်၏ မရှိခြင်းဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ အင်္ဂိနုနဘာဝံ-စိုးစဉ်း အနည်းငယ်မျှ မရှိသည်၏ အဖြစ်ဟူသော နတ္ထိဘော ပညတ်ကို၊ အာလမ္ဗိတွာ-လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် တတိယာရပွဲဝိညာဉ်၏ အတိက္ကမိတဗ္ဗအာရုံသည် ပဌမာရပွဲဝိညာဉ်၊ အာလမ္ဗိတဗ္ဗအာရုံကား နတ္ထိဘော ပညတ်ဟု ပြ၏။] တမ္ဗိ-ထို နတ္ထိဘောပညတ်ကိုလည်း၊ အတိက္ကမ္မ-၍၊ တတ္ထ-ထို နတ္ထိဘောပညတ်အာရုံ၌၊ ပဝတ္တံ-အာရုံပြုသောအားဖြင့်ဖြစ်သော၊ တတိယာရပွဲဝိညာဏံ-ကို၊ အာလမ္ဗိတွာ-လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တတံ-ဖြစ်၏။ [ဤစကားဖြင့် စတုတ္ထာရပွဲဝိညာဉ်၏ အတိက္ကမိတဗ္ဗအာရုံသည် နတ္ထိဘော ပညတ်၊ အာလမ္ဗိတဗ္ဗအာရုံကား တတိယာရပွဲဝိညာဉ်ဟု ပြ၏။ ဤအဓိပ္ပာယ် များကို ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း အရူပဈာန်တက်နည်း၌ ထင်ရှားစွာသိရလတ္တံ့။]

ပန-ဗျတိရိတ်ကား၊ ရူပါဝစရကုသလံဝိယ-ရူပါဝစရကုသိုလ်သည်ကဲ့သို့၊ ပုရိမပုရိမ အင်္ဂါတိက္ကမဝသေန-ရှေးရှေး ဈာန်အင်္ဂါကို လွန်မြောက်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပုရိမပုရိမဿပိ-ရှေးရှေး ဈာန်၏လည်း၊ အာရမဏံ-ကို၊ ဂဟေတွာ-၍၊ န ပဝတ္တတံ-ဖြစ်သည်မဟုတ်၊ တေန-ထို့ကြောင့်၊ အာစရိယာ-တို့သည်၊ အာလမ္ဗနာတိက္ကမတော-ပေ၊ဝိဘာဝိနောတိ-ဟူ၍၊ အာဟု-န်ပြီ၊ [စတုတ္ထာရပွဲဝိညာဉ်-လေးပါးလည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ဣမာ-ဤ အရူပဿမာပတ် တို့သည်၊ အာလမ္ဗနာတိက္ကမတော-အောက်အောက် ဈာန်၏ အာရုံကို လွန်မြောက်ခြင်းကြောင့်၊ ဘဝန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊ ဧတာသံ-ဤ အရူပဿမာပတ် တို့၏၊ အင်္ဂါတိက္ကမံ-ဈာန်အင်္ဂါ၏ လွန်မြောက်ခြင်းကို၊ ဝိဘာဝိနော-ပညာရှိ တို့သည်၊ န ဣစ္ဆန္တိ-အလိုမရှိကြကုန်။]

**အရူပါဝစရစိတ္တဝဏ္ဏနာ နိဋ္ဌိတာ။**

**အမှာ။** ။အရူပဈာန်၌ ဥပေက္ခာ ဧကဂ္ဂတာအင်္ဂါနှစ်ပါးချင်းတူသောကြောင့် ရူပဈာန်ကဲ့သို့ ဈာန်အင်္ဂါကို မလွန်နိုင်သော်လည်း အောက်အောက် အရူပဿမာပတ် ထက် အထက်အထက် အရူပဿမာပတ်က သာလွန်မွန်မြတ်ကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း၌ ပြထားပြီ။

၃၁။ ဣဒါနိ-အရူပါဝစရစိတ်ကို ဖွင့်ပြပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ လောကုတ္တရ ကုသလံ-လောကုတ္တရာကုသိုလ်စိတ်ကို၊ စတုမဂ္ဂယောဂတော-လေးပါးသောမဂ် နှင့်ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ (စတုဓာ-လေးပါးအပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊) ဖလဉ္စ- ဖိုလ်စိတ်ကိုလည်း၊ တဒနရူပပွဝတ္တိယာ-ထိုမဂ်အားလျော်စွာဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ စတုဓာ-လည်းကောင်း၊ ဝိဘဇိတွာ-၍၊ ဒသေတုံ-ငှာ၊ သောတာပတ္တိမဂ္ဂ စိတ္တန္တရာဒိ-အစရှိသော ဝါကျကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ နိဗ္ဗာန်-နိဗ္ဗာန်သို့၊ ပတိသဝနတော၊ ဥပဂမနတော-ကပ်ရောက်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အရိယော-မြတ်သော၊ အဋ္ဌင်္ဂိကော-ရှစ်ပါးသော အင်္ဂါရှိသော၊ မဂ္ဂေါ-မဂ်ကို၊ သောတောတိ-သောတဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ နိဗ္ဗာန်မဟာ သမုဒ္ဒနိန္ဒတာယ-နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော မဟာသမုဒ္ဒရာသို့ ညွတ်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ညွတ်တတ်သည့်အတွက်၊ သောတသဒိသတ္တာ-ရေအယဉ်နှင့် တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အရိယော အဋ္ဌင်္ဂိကော မဂ္ဂေါ သောတောတိ ဝုစ္စတိ။

**စတုမဂ္ဂယောဂတော။** ။စတုမဂ္ဂပဘောဒေန၌ လာလတ္တံ့အတိုင်း အရိယအဋ္ဌင်္ဂိက မဂ်သည် လေးမျိုးရှိ၏။ ထိုလေးမျိုးနှင့် ယှဉ်ခြင်းကြောင့် လောကုတ္တရာကုသိုလ်ဟူသော မဂ်စိတ်လည်း လေးမျိုးပြား၏။ [ယောဂတောကို စတုဓာ၌ စပ်]။

**ဖလဉ္စ ဖေ၊ စတုဓာ။** ။ဖိုလ်စိတ်သည် မဂ်ပယ်အပ်ပြီးသော ကိလေသာတို့ကို တစ်ဖန်ထပ်၍ ငြိမ်းအေးစေခြင်း ပဋိပဿဒ္ဓိသတ္တိအားဖြင့် မဂ်အားလျော်စွာ ဖြစ်ရ၏။ ဤသို့ မိမိမဂ်အားလျော်စွာ ဖြစ်ရခြင်းကြောင့် မဂ်လေးပါးပြားသကဲ့သို့ ဖိုလ်လေးပါး ပြားရသည်-ဟူလို။

**နိဗ္ဗာန် ဖေ၊ ဥပဂမနတော။** ။ဤဟိတ်သည် သောတအမည်ရခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြသော နာမလာဘဟိတ်တည်း။ “သဝတိ ပတိသဝတိတိ သောတော”ဟု ပြုစေ လိုရင်းတည်း။ သဝတိ၏ကံကို နိဗ္ဗာန်ဟု ထည့်သည်။ ပတိသဝန၌ သုဓာတ်သည် ဂတိအနက်ဟောဟု သိစေလို၍ “ဥပဂမနတော”ဟု ဖွင့်သည်။ နိဗ္ဗာန်သို့ အာရုံပြုသော အားဖြင့် ကပ်ရောက်တတ်သောကြောင့် “သောတ” မည်၏-ဟူလို။

**နိဗ္ဗာန်မဟာသမုဒ္ဒ ဖေ၊ သောတော။** ။မဟာသမုဒ္ဒာသည် တိမိရစသော ငါးကြီး တို့၏လည်းကောင်း၊ ပုလဲစသော ရတနာတို့၏လည်းကောင်း၊ တည်ရာဖြစ်သကဲ့သို့ နိဗ္ဗာန်လည်းသောတာပတ္တိမဂ္ဂဋ္ဌစသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတို့၏လည်းကောင်း၊ ဗောဓိပက္ခိယ တရားရတနာတို့၏လည်းကောင်း (အာရုံပြုလျက်) တည်ရာဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် နိဗ္ဗာန်သည် မဟာသမုဒ္ဒာနှင့် တူ၏။ မြစ်ကြီးငါးသွယ်မှ ရေအယဉ်သည် မဟာသမုဒ္ဒာသို့ သက်ဝင်ရသဖြင့် မဟာသမုဒ္ဒာသို့ အမြဲညွတ်လျက် ရှိ၏။ အရိယ အဋ္ဌင်္ဂိကမဂ်လည်း နိဗ္ဗာန်သို့ သက်ဝင်ရကား နိဗ္ဗာန်သို့ ညွတ်ကိုင်းလျက် ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် ရေအယဉ်နှင့်တူ၏။ ဤစကားဖြင့် “သဝတိ-စီးသွားတတ်၏။ ဣတိ သောတော၊ ပကတိ ရေအယဉ် ရ၏။ သောတော ဝိယာတိ သောတော၊ ရေအယဉ်နှင့် တူသော အဋ္ဌင်္ဂိကမဂ် ရ၏။ [ထိုအဋ္ဌင်္ဂိကမဂ်သည်ပင် လောကီမဂ်တို့ထက် မြတ်သောကြောင့် “အရိယ”ဟု အမည်ထူး ရသည်။]

တဿ-ထို အရိယမဂ်တည်းဟူသော သောတသို့၊ အာပတ္တိ-အစစွာရောက်ခြင်းသည်၊ အာဒိတော-သကဒါဂါမိမဂ်စသည်တို့၏ အစဉ်၊ ပဇ္ဇနံ၊ ပါပုဏနံ-ရောက်ခြင်းသည်၊ ပဌမသမန္နာဂမော-သောတနှင့် ရှေးဦးစွာ ပြည့်စုံခြင်းသည်၊ သောတာပတ္တိ-သောတာပတ္တိမည်၏၊ (ကသွာ-ကြောင့်) တဿ-ထိုသောတသို့၊ အာပတ္တိ-ရောက်ခြင်းသည်၊ သောတာပတ္တိ-နည်း၊ အာဥပသဂ္ဂဿ-အာဥပသာရပုဒ်၏၊ အာဒိကမ္မနိ-အစအမှုဟူသောအနက်၌၊ ပဝတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ (တဿ-သို့၊ အာပတ္တိ-သည်၊ သောတာပတ္တိ-မည်၏၊) (ယော-အကြင် အရိယအဋ္ဌဂီကမဂ်သည်၊ ဝါ-ကို)၊ နိဗ္ဗာနံ-ကို၊ မဂ္ဂတိ-ရှာမှီးတတ်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ နိဗ္ဗာနတ္ထိကေဟိ-နိဗ္ဗာန်ကို အလိုရှိသူတို့သည်၊ မဂ္ဂိယတိ-ရှာမှီးအပ်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ကိလေသေ-ကိလေသာတို့ကို၊ မာရေန္တော-သတ်လျက်၊ (နိဗ္ဗာနံ-သို့)၊ ဂစ္ဆတိ-သွားတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-ထိုအရိယအဋ္ဌဂီကမဂ်သည်)၊ မဂ္ဂေါ-မဂ်မည်၏၊ တေန-ထိုမဂ်နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တံ-သော၊ စိတ္တံ-တည်း၊ မဂ္ဂစိတ္တံ-စိတ်၊ သောတာပတ္တိယာ-သောတသို့၊ ရှေးဦးစွာ ရောက်ခြင်းဖြင့်၊ လဒ္ဓံ-ရအပ်သော၊ မဂ္ဂစိတ္တံ-တည်း၊ သောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ္တံ-သောတသို့၊ ရှေးဦးစွာ ရောက်ခြင်းဖြင့် ရအပ်သော မဂ်စိတ်။

အထဝါ-ကား၊ ဧတဿ-ဤပုဂ္ဂိုလ်၏၊ အရိယမဂ္ဂသောတဿ-အရိယာမဂ်တည်းဟူသော သောတသို့၊ အာဒိတော-သကဒါဂါမိစသောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ရှေးဦးစွာ၊ ပဇ္ဇနံ-ရောက်ခြင်းသည်၊ အတ္တိ-ရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သော-ထို ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ သောတာပတ္တိ-မည်၏၊ ပုဂ္ဂလော-ပုဂ္ဂိုလ်တည်း၊ တဿ (သောတာပတ္တိဿ)-ထိုသောတသို့ ရှေးဦးစွာ ရောက်ခြင်းရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏။

**တဿ** |ပေ၊ ပဝတ္တနတော။ ။ “သောတဿ+အာပတ္တိ သောတာပတ္တိ”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊ အာပတ္တိကို “အာဒိတော+ပဇ္ဇနံ”ဟု ဖွင့်၍ ပဇ္ဇနံကို ပါပုဏနံဟု ဖွင့်၏၊ ထိုအားလုံးကိုပင် “ပဌမသမန္နာဂမော”ဟု အဓိပ္ပာယ် ဖွင့်သည်၊ အာကို အဘယ့်ကြောင့် “အာဒိတော”ဟု ဖွင့်နိုင်သနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “အာဥပသဂ္ဂဿ” စသည်မိန့်၊ အာ ဥပသာရ၏ (အဘိဓာန်၌လာသော အနက်တို့တွင်) အာဒိကမ္မ အနက်၌ ဖြစ်သောကြောင့် “အာဒိတော”ဟု ဖွင့်နိုင်သည်-ဟုလို့။

**နိဗ္ဗာနံ** |ပေ၊ မဂ္ဂေါ။ ။ “မဂ္ဂတိတိ မဂ္ဂေါ၊ မဂ္ဂိယတိတိ မဂ္ဂေါ”ဟု ပြု၊ မဂ္ဂ-ဂဝေသနေ”ဟု ဓာတ်နက်ရှိ၏၊ “မာရေန္တော ဂစ္ဆတိ”ဟူသော တတိယဝိကပ်၌ကား ဂမုဓာတ်နောင် ကွဲပစ္စည်းဖြင့် “မာရေန္တ+ဂ”ဟု ဖြစ်သင့်လျက် နိရုတ္တိနည်းဖြင့် ရေးန္တတို့ကိုချေ၊ ဂဒ္ဓေဘာ်လာပြီးမှ သံယုဂ်ကြောင့် အာကိုရဿပြု၍ “မဂ္ဂ”ဟု ပြီးရသည်၊ [“ကိလေသေ+မာရေတိတိ မော၊ နိဗ္ဗာနံ ဂစ္ဆတိတိ ဂေါ၊ မောစ+ သော+ဂေါဓာတိ မဂ္ဂေါ”ဟု ပြုမှ၊ ဝိဂြိုဟ်စစ်ဖြစ်သည်ဟု ဆိုကြ၏၊ သို့သော် “မော”ဟု ပုဒ်တစ်ခု အနေအားဖြင့် မရှိနိုင်သောကြောင့် ထိုစကားကို အနှစ်သာရဟု မမှတ်ထိုက်။]

မဂ္ဂေါ-တည်း၊ သောတာပတ္တိမဂ္ဂေါ-သောတသို့ရှေးဥးစွာ ရောက်ခြင်းရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ မဂ်၊ တေန-ထို သောတာပတ္တိမဂ်နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တံ-သော၊ စိတ္တံ-တည်း၊ သောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ္တံ-သောတာပတ္တိမဂ်နှင့် ယှဉ်သောစိတ်။

(ယော-အကြင်အရိယာပုဂ္ဂိုလ်သည်၊) သင်္ကဏေဝါရံ-တစ်ကြိမ်၊ ပဋိသန္ဓိ ဝသေန-ပဋိသန္ဓေနေခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဣမံ မနုဿလောကံ-ဤလူ့ပြည်သို့၊ အာဂစ္ဆတိ-ပြန်လာတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-သည်၊) သကဒါဂါမိ-သကဒါဂါမိ မည်၏၊ ဣဓ-ဤလူ့ပြည်၌၊ ပတွာ-သကဒါဂါမိအဖြစ်သို့ ရောက်ပြီး၍၊ ဣဓ-၌၊ ပရိနိဗ္ဗာယိ-ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုခြင်းရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်လည်းကောင်း၊ [ဤလူ့ပြည်မှာပင် ဆက်ကာဆက်ကာ အနာဂါမိ၊ ရဟန္တာဖြစ်၍ ပရိနိဗ္ဗာန်စံသော ပုဂ္ဂိုလ်-ဟူလို] တတ္ထ-ထိုနတ်ပြည်၌၊ ပတွာ-သကဒါဂါမိအဖြစ်သို့ ရောက်ပြီး၍၊ တတ္ထ-၌၊ ပရိနိဗ္ဗာယိ-လည်းကောင်း၊ ဣဓ-၌၊ ပတွာ-၍၊ တတ္ထ-ထိုနတ်ပြည်၌၊ ပရိနိဗ္ဗာယိ-လည်းကောင်း၊ တတ္ထ ပတွာ ဣဓ ပရိနိဗ္ဗာယိ၊ ဣဓ ပတွာ၊ တတ္ထ-၌၊ နိဗ္ဗတ္တိတွာ-ဖြစ်ပြီး၍၊ ဣဓ-၌၊ ပရိနိဗ္ဗာယိ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ပဉ္စသု-ငါးယောက်ကုန်သော၊ သကဒါဂါမိသု-သကဒါဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင်၊ ပဉ္စမကော-ငါးယောက်မြောက်သောသကဒါဂါမိပုဂ္ဂိုလ်ကို၊ [ဣဓ ပတွာ တတ္ထ နိဗ္ဗတ္တိတွာ ဣဓ ပရိနိဗ္ဗာယိပုဂ္ဂိုလ်ကို ဆိုသည်၊] ဣဓ-ဤတစ်ကြိမ်ပြန်လာဟူသော စကားရပ်၌၊ အဓိပ္ပေတော-အလိုရှိအပ်၏၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊)

**သကဒါဂါမိ။** ။[သင်္က+အာဂါမိ၊ နိဂ္ဂဟိတံချေ၊ ဣကို အပြု၊ သက္ကတံ၌“သကြိတ်”သည် ပါဠိ၌ “သင်္က”ဟု ဖြစ်၏၊ ထို့ကြောင့် (တိ)သည် (ဒိ)ဖြစ်၍ သန္ဓိစပ်၏၊] သင်္ကသည် တစ်ကြိမ်အနက်ဟော နိပါတ်ဖြစ်၍ “ဧကဝါရံ”ဟု ဖွင့်၊ “အာဂစ္ဆတိတိ အာဂါမိ၊ သင်္က+အာဂါမိ သကဒါဂါမိ”ဟု ပြု၊ အာဂစ္ဆတိ၏ ကံကို“ဣမံ မနုဿလောကံ”ဟု ထည့်သည်၊ လာ-ဟူရာ၌ ပဋိသန္ဓေနေသောအားဖြင့် လာခြင်းကို ဆိုလို၏၊ ထိုကြောင့်“ပဋိသန္ဓိဝသေန”ဟု ဝိသေသန ပြုသည်၊ ထိုဝိသေသနဖြင့် ပဝတ္တိအခါ လာခြင်းကို ကန့်၊ “နတ်ပြည်မှ ဤလူ့ပြည်သို့ ပဋိသန္ဓေအားဖြင်းသာ တစ်ကြိမ်လာသူ၊ ပဝတ္တိအခါ၌ကား ဘုရားဖူး တရားနာစသော ကိစ္စဖြင့် အကြိမ်များစွာ လာပါသည်”ဟူလို။

**ဣဓ ပေ၊ အဓိပ္ပေတော။** ။ “ဣဓ”အရ ဤလူ့ပြည်ကိုလည်းကောင်း၊ “တတ္ထ”အရ ထိုနတ်ပြည်ကိုလည်းကောင်း စွဲပါ၊ ဗြဟ္မာ့ပြည်ရောက်ပြီးသော သကဒါဂါမိကား ဤလူ့ပြည်သို့ ပြန်၍ ပဋိသန္ဓေနေခွင့် မရှိ၊ သကဒါဂါမိငါးမျိုးကို စာရှိအတိုင်း သိပါ၊ ထိုငါးမျိုးတွင် “သင်္က+အာဂါမိ-တစ်ကြိမ်ပြန်လာ”ဟူသောစကားနှင့်ကား သကဒါဂါမိဖြစ်၍ စုတေသောအခါ နတ်ပြည်၌ဖြစ်ပြီးလျှင် ထိုနတ်ပြည်မှ စုတေသောအခါ ဤလူ့ပြည်သို့ ပြန်၍ ဖြစ်သူသာလျှင် လျော်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုပဉ္စမပုဂ္ဂိုလ်သည် မုချ သကဒါဂါမိ မည်၏၊ အခြားပုဂ္ဂိုလ် လေးယောက်ကား သကဒါဂါမိချင်း တူသောကြောင့် သဒိသူပစာအားဖြင့် သကဒါဂါမိအမည် ရကြသည်။



ပဉ္စမကော-ကို၊ ဣဓ-၌၊ အဓိပေတော-နည်း၊ ဟိ(ယသ္မာ)ကြောင့်၊ သော-  
 ထိုသကဒါဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ဣတော-ဤလူ့ပြည်မှ၊ ဂန္ဓာ-နတ်ပြည်သို့  
 သွား၍၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ သင်္ကိ-တစ်ကြိမ်၊ ဣဓ-ဤလူ့ပြည်သို့၊ အာဂစ္ဆတိ-  
 လာတတ်၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ပဉ္စမကော-ကို၊ ဣဓ-ဤတစ်ကြိမ် ပြန်လာ  
 ဟူသော စကားရပ်၌၊ အဓိပေတော-၏၊ တဿ-ထိုသကဒါဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်၏၊  
 မဂ္ဂေါ-တည်း၊ သကဒါဂါမ်မဂ္ဂေါ-မဂ်။

မဂ္ဂသမင်္ဂိနော-မဂ်နှင့်ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ တထာဂမနာသမ္ဘဝတော-ထို  
 တစ်ကြိမ် ပြန်လာခြင်း၏ မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ ဖလဋ္ဌောယေဝ-ဖိုလ်၌  
 တည်သောပုဂ္ဂိုလ်သည်သာ၊ သကဒါဂါမ်နာမ-သကဒါဂါမ်မည်သည်၊ ကိဉ္ဇာပိ  
 (ဟောတိ)-အကယ်၍ကား ဖြစ်ပါပေ၏၊ ပန-ထိုသို့ ဖြစ်ပါသော်လည်း၊  
 တဿ-ထိုဖိုလ်ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ကာရဏဘူတော-အကြောင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊  
 ပုရိမုပ္ပန္နော-ရှေး၌ဖြစ်သော၊ မဂ္ဂေါ-မဂ်ကို၊ မဂ္ဂန္တရာဝစ္ဆေဒနတ္ထံ-မဂ်တစ်ပါးကို  
 ဖြတ်တားခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဖလဋ္ဌေန-ဖိုလ်၌တည်သောပုဂ္ဂိုလ်ဖြင့်၊ ဝိသေသေတွာ-  
 အထူးပြု၍၊ သကဒါဂါမ်မဂ္ဂေါတိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ၊ ဧဝံ-ဤအတူ (ဖိုလ်၌  
 တည်သော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြင့် အထူးပြု၍) အနာဂါမ်မဂ္ဂေါတိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏။  
 သကဒါဂါမ်မဂ္ဂေန-နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တံ စိတ္တံ သကဒါဂါမ်မဂ္ဂစိတ္တံ၊ (ယော-  
 သည်)၊ ပဋိသန္ဓိဝသေန-ဖြင့်၊ ဣမံ ကာမဓာတု-ဤကာမဓာတ်သို့၊ န  
 အာဂစ္ဆတိ-ပြန်မလာတတ်၊ ဣတိ (သော) အနာဂါမ်-မည်၏၊ တဿ မဂ္ဂေါ  
 အနာဂါမ်မဂ္ဂေါ၊ တေန သမ္ပယုတ္တံ စိတ္တံ အနာဂါမ်မဂ္ဂစိတ္တံ။

(ယော-သည်)၊ အဂ္ဂဒက္ခိဏေယျဘာဝေန-မြတ်သော အလှူခံထိုက်သော  
 ပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင် အမြတ်ဆုံး၏အဖြစ်ကြောင့်-  
 ဟူလို]၊ ပူဇော်ဝိသေသံ-အထူးတလယ် ပူဇော်ဖွယ်ကို၊ အရဟတိ-ခံထိုက်၏၊  
 ဣတိ (သော) အရဟာ-မည်၏၊ အထ ဝါ-တစ်နည်းကား၊ အနေန-ဤ

**ကိဉ္ဇာပိ ။ ပူဇော်။** ။ “သင်္ကိ+အာဂါမိ”အရ တစ်ကြိမ်ပြန်လာသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်  
 မဂ္ဂဋ္ဌ မဟုတ်၊ ဖလဋ္ဌပုဂ္ဂိုလ်တည်း၊ မဂ်၌ တည်ခိုက်ဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်သည်(စိတ္တက္ခဏ  
 တစ်ချက်မျှ ဖြစ်ရကား) မပြန်လာနိုင်၊ ထို့ကြောင့် “သကဒါဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်၏ သောတာပတ္တိ  
 မဂ်” ဟူရာ၌ အနာဂါမ်မဂ်-အရဟတ္တမဂ်တို့နှင့် မရောယှက်စေခြင်းငှာ ဖိုလ်၌ တည်သော  
 သကဒါဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြင့် အကြောင်းမဂ်ကို အထူးပြု၍ “သကဒါဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်၏ မဂ်”ဟု  
 ဆိုထားသည်။

**အနာဂါမိ။** ။အနာဂါမ်ဖြစ်လျှင် ကာမရာဂကို လုံးဝပယ်သောကြောင့် ကာမဘုံ၌  
 ထပ်၍ မဖြစ်တော့၊ ထို့ကြောင့် “အာဂစ္ဆတိ-ကာမဘုံ၌ ပဋိသန္ဓေနေလာတတ်၏၊ ဣတိ  
 အာဂါမိ၊ န+အာဂါမိ အနာဂါမိ”ဟု ပြု၊ [သကဒါဂါမ် မဂ္ဂေါကဲ့သို့ အနာဂါမ် မဂ္ဂေါ၌  
 လည်း ဖလဋ္ဌပုဂ္ဂိုလ်ဖြင့် မဂ်ကို အထူးပြုထားကြောင်းကို “ဧဝံ အနာဂါမ်မဂ္ဂေါတိ  
 ဝုစ္စတိ”ဟု ပြခဲ့ပြီ။]

အရိယာပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ကိလေသသင်္ခါတာ-ကိလေသာဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ အရယော-ရန်သူတို့ကို၊ ဟတာ-သတ်အပ်ကုန်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ ကိလေသာတည်းဟူသော ရန်သူတို့ကို သတ်အပ်ပြီး၏ အဖြစ်ကြောင့်) သော-ထို အရိယာပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ အရဟာ-အရ+ဟာမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ အနေန-သည်။ သံသာရစက္ကဿ-သံသရာစက်ဘီး၏၊ အရာ-အကန့်ဒေါက်ဆံဖြစ်ကုန်သော၊ ကိလေသာ-တို့ကို၊ ဟတာ-ဖျက်ဆီးအပ်ကုန်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ သံသရာစက်ဘီး၏ အကန့်ဒေါက်ဆံဖြစ်သော ကိလေသာတို့ကို ဖျက်ဆီးပြီး၏ အဖြစ်ကြောင့်) သော-သည်၊ အရဟာ-အရ+ဟာမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ (ယော) ပါပကရဏေ-မကောင်းမှုကိုပြုခြင်း၌၊ ရဟဘာဝတော-ဆိတ် ကွယ်ရာအရပ် မရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အရဟာ-အ+ရဟာမည်၏၊ အဋ္ဌမကော-ရှစ်ယောက်မြောက်ဖြစ်သော၊ အရိယပုဂ္ဂလော-တည်း၊ [သောတာပတ္တိ မဂ္ဂဋ္ဌမှစ၍ ရေတွက်ပါ၊] တဿ-ထိုရဟန္တာ၏၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာတည်း၊ အရဟတ္တံ-ရဟန္တာ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ [“အရဟန္တတ္ထံ”ဟု ဆိုလိုလျက် နှစ်ကို ချေထားသည်၊] ဧတံ-အရဟတ္တံဟူသော ဤအမည်သည်၊ စတုတ္ထဖလဿ-စတုတ္ထဖိုလ်၏၊ အဓိဝစနံ-တည်း၊ တဿ-ထို အရဟတ္တဖိုလ်၏၊ အာဂမနဘူတော-လာရောက်ကြောင်း ဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ မဂ္ဂေါ-သည်၊ အရဟတ္တမဂ္ဂေါ-မည်၏၊ တေန-ထို အရဟတ္တမဂ်နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တံ စိတ္တံ အရဟတ္တမဂ္ဂစိတ္တံ။

ပိသဒ္ဓေန-ပိသဒ္ဓါဖြင့်၊ [ဣမာနိ စတ္တာရိပိ၌ ပိသဒ္ဓါဖြင့်] ဧကေကဿ-တစ်ပါးတစ်ပါးသော၊ မဂ္ဂဿ-မဂ်၏၊ နယသဟဿဝသေန-နည်းတစ်ထောင်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ စတုန္ဒံ-လေးပါးကုန်သော မဂ်တို့၏၊ စတုသဟဿဘောဒံ-လေးထောင် အပြားရှိသော၊ (နယံ-နည်းကိုလည်းကောင်း၊) သစ္စဝိဘင်္ဂေ-သစ္စဝိဘင်း ပါဠိတော်၌၊ အာဂတံ-လာသော၊ သဋ္ဌိသဟဿဘောဒံ-ခြောက်သောင်း

---

အရဟာ။ ။ပဌမနည်း၌ “အရဟတီတိ အရဟာ”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း[အရဟန္တ နောင် သိသက်၊ နှစ်ကို မောဂ္ဂလ္လာန်(၂-၁၅၀)သုတ်ဖြင့် အာပြု၊] ဒုတိယနည်း၌ “အရယော+ဟနိတိ အရဟာ”ဟု ပြု၊ အရိသဒ္ဓါပပဒံ ဟနဓာတ်၊ ကိပစ္စည်း၊ အရဟဟု ပြီးသော အခါ သိကို အာ ပြု၊ တတိယနည်း၌ “အရိသဒ္ဓါပပဒံ ဟနဓာတ်၊ ကိပစ္စည်းပင်၊ ပါရာဇိကဋ္ဌကထာ-အရဟံပုဒံအဖွင့် ကြည့်ပါ။ “အရယော+ဟတာ+အနေန” စသည်ကား အဓိပ္ပာယ်နက်သာ၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား “အရိ+ဟတ၊ အရ+ဟတ”ဟု ဆိုလိုလျက် နိရုတ္တိနည်းဖြင့် တကို ချေ၍ “အရဟာ” ပြီးသည်ဟု ဆို၏၊ စတုတ္ထနည်း၌ “နတ္ထိ+ရဟော ဧတဿာတိ အရဟာ”ဟု ပြု၊ [အဋ္ဌန္တံ+ပုရဏော အဋ္ဌမော၊ က အနက်မရှိ၊ “တဿ+အာဂမနဘူတော မဂ္ဂေါ”ဖြင့် “အရဟတ္တဿ+မဂ္ဂေါ အရဟတ္တမဂ္ဂေါ”ဟု ပြုစေလိ၏။]

အပြားရှိသော၊ နယ်-လည်းကောင်း၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်၌၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ [အကုသိုလ်စိတ်၏ နိဂုံး စသည်၌ ဆိုအပ်ပြီးသော ကာလ၊ ဒေသ၊ သန္တာန် အစရှိသော အပြားဖြင့်] အနေကဝိဓတ္တမ္မိ-တစ်ပါးမကများသော အပြားရှိကုန် သည်၏ အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ သင်္ကဏာတိ-သိမ်းယူ၏။

တတ္ထ-ထို အပြားတို့တွင်၊ အယံ-ဤဆိုအပ်လတ္တံ့ကား၊ နယသဟဿမ တ္တပရိဒီပနာ-နည်းပေါင်းတစ်ထောင်မျှကို ထင်ရှားပြခြင်းတည်း၊ ကထံ- အဘယ်သို့လျှင်၊ (နယသဟဿံ-နည်းပေါင်းတစ်ထောင်သည်၊ ဟောတိ- နည်း၊) တာဝ-သကဒါဂါမိမဂ် စသည်တို့မှ ရှေးဥးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌော-ညွှန်ပြအပ် သော၊) သောတာပတ္တိမဂ္ဂေါ-သောတာပတ္တိမဂ်ကို၊ ဈာနနာမေန-ဈာန်အမည် ဖြင့်၊ ပဋိပဒါနောဒံ-ပဋိပဒါအပြားကို၊ အနာမသိတွာ-မသုံးသပ်မှု၍၊ ကေဝလံ- ပဋိပဒါမဘက်၊ သက်သက်၊ သုညတော-သုညတမဂ်လည်းကောင်း၊ အပ္ပဏီ ဟိတော-အပ္ပဏီဟိတမဂ်လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဒွိဓာ-ဖြင့်၊ ဝိဘတ္တော- ဝေဖန်တော်မူအပ်ပြီ၊ [ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူအပ်ပြီ-ဟူလို] ပုန- တစ်ဖန်၊ ပဋိပဒါစတုက္ကေန-ပဋိပဒါစတုက္ကနှင့်၊ ယောဇေတွာ-ယှဉ်စေ၍၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ စတုဓာ-အားဖြင့်၊ ဝိဘတ္တော-ပြီ၊ [သုညတမဂ်လေးပါး၊ အပ္ပဏီဟိတမဂ်လေးပါး၊ ဤသို့ အသီးအသီးလေးပါးစီ၊ ပေါင်းရှစ်ပါးဖြစ်၏၊] ဣတိဇေဝံ-သို့၊ ဈာနနာမေန-ဈာန်အမည်ဖြင့်၊ ဒသဓာ-ဖြင့်၊ ဝိဘတ္တော-ပြီ။

တထာ-တူ၊ မဂ္ဂသတိပဋ္ဌာန ၊ပေ၊ စိတ္တနာမေဟိပိ-မဂ္ဂအမည်၊ သတိပဋ္ဌာန် အမည်၊ ပေ၊ စိတ္တအမည်တို့ဖြင့်လည်း၊ ပစ္စေကံ၊ ဒသဒသာကာရေဟိ-ဆယ်ပါး ဆယ်ပါးသော အခြင်းအရာတို့ဖြင့်၊ တထာတထာ-ထိုထို အခြင်းအရာအား ဖြင့်၊ ဗုဒ္ဓနကာနံ-သစ္စာလေးပါးကို သိမည် ဖြစ်ကုန်သော၊ ပုဂ္ဂလာနံ-တို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ဝိဘတ္တော-ပြီ၊ [ပါဠိတော်၌ “သမထံ ဘာဝေတိ၊ ပေ၊ ဓမ္မံ ဘာဝေတိ” ဟုသာ ရှိ၏၊ ဝိပဿနာ နာမည် မပါ၊] တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဈာန ဝသေန-ဖြင့်၊ ဒသ-ဆယ်ပါးသောမဂ်တို့လည်းကောင်း၊ မဂ္ဂါဒီနံ-မဂ္ဂအစရှိကုန် သော၊ ဧကူနဝိသတိယာ-တစ်ခုယုတ်နှစ်ဆယ်သော၊ (ဌာနာနံ-ဌာနတို့၏၊) ဝသေန-ဖြင့်၊ ဒသဒသ-တစ်ဆယ်တစ်ဆယ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိသတိယာ-နှစ်ဆယ်သော၊ ဌာနေသု-ဌာနတို့၌၊ ဒွေနယသတာနိ-နည်းပေါင်း နှစ်ရာတို့သည်၊ မောန္တိ၊ ပုန-ဖန်၊ တာနိ-ထိုနည်းနှစ်ရာတို့ကို၊ စတုဟိ-န် သော၊ အဓိပတိဟိ-အဓိပတိတို့နှင့်၊ ယောဇေတွာ-ယှဉ်စေ၍၊ ပစ္စေကံ-အသီး အသီး၊ စတုဓာ-ဖြင့်၊ ဝိဘတ္တောနိ-န်ပြီ၊ ဣတိ ဇေဝံ-သို့၊ အဓိပတိဟိ-တို့နှင့်၊ အဓိသေတွာ-မရောမူ၍၊ ဒွေသတာနိ-နှစ်ရာတို့လည်းကောင်း၊ မိသေတွာ- ရော၍၊ အဋ္ဌသတာနိ-ရှစ်ရာတို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤအပြားအားဖြင့်၊ သောတာပတ္တိမဂ္ဂေ-၌၊ နယသဟဿံ-သည်၊ ဟောတိ၊ သကဒါဂါမိမဂ္ဂါဒီသုပိ- ၌လည်း၊ တထာ-ထိုအတူ နည်းပေါင်းတစ်ထောင်သည်၊ (ဟောတိ)။

**၃၂။** သောတာပတ္တိယာ-သောတသို့ ရှေးဦးစွာရောက်ခြင်းဖြင့်၊ လဒ္ဓံ-သော၊ ဖလစိတ္တံ-ဖိုလ်စိတ်တည်း၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သောတာပတ္တိဿ-သောတသို့ ရှေးဦးစွာ ရောက်ခြင်းရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဖလစိတ္တံ-ဖိုလ်စိတ်တည်း၊ ဝိပါက ဘူတံ-အကျိုးဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-တည်း၊ [ဖလစိတ္တံကို ထပ်ဖွင့်သည်။] သောတာပတ္တိဖလစိတ္တံ-သောတသို့ ရှေးဦးစွာရောက်ခြင်းဖြင့် ရအပ်သောဖိုလ် စိတ်၊ ဝါ-သောတသို့ ရှေးဦးစွာရောက်ခြင်းရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏ဖိုလ်စိတ်၊ [သကဒါ ဂါမိနော+ဖလစိတ္တံ သကဒါဂါမိဖလစိတ္တံ၊ အနာဂါမိနော+ဖလစိတ္တံ အနာဂါမိ ဖလစိတ္တံ-ဟုပြုပါ။] အရဟတ္တဉ္စ-ရဟန္တာ၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာလည်း ဟုတ်၏၊ တံ-ထို ရဟန္တာ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာဟူသည်၊ ဖလစိတ္တဉ္စ-ဖိုလ်စိတ်လည်း ဟုတ်၏၊ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်၊ အရဟတ္တဖလစိတ္တံ-မည်၏။

**၃၄။** စတုမဂ္ဂပ္ပဘောဒေနာတိ-စတုမဂ္ဂပ္ပဘောဒေနဟူသည်ကား၊ ဣန္ဒြိယာနံ- ပညာ စသောဣန္ဒြေတို့၏၊ အပါဠဝပါဠဝတရတမဘောဒေန-မထက်မြက်ကုန် သည်၏အဖြစ်၊ ထက်မြက်ကုန်သည်၏အဖြစ်၊ အထူးသဖြင့် ထက်မြက်ကုန် သည်၏အဖြစ်၊ အလွန်အကြူး အထူးထက်မြက်ကုန်သည် အဖြစ်၏ အပြား အားဖြင့်၊ ဘိန္ဒသာမတ္ထိယတာယ-ပြားသောအစွမ်းသတ္တိ ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ သက္ကာယဒိဋ္ဌိ ဝိစိကိစ္ဆာသီလဗ္ဗတပရာမာသာနံ-သက္ကာယဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ၊ သီလဗ္ဗတပရာမာသတို့ကို၊ နိရဝသေသပ္ပဟာနံ-အကြွင်းအကျန် မရှိအောင် ပယ်နိုင်ခြင်းလည်းကောင်း၊ [သောတာပတ္တိမဂ်၏ သတ္တိကို ပြသည်။]

**အပါဠဝ ပေ၊ ဘောဒေန။** ။“အပါဠဝ၊ ပါဠဝ၊ ပါဠဝတရ၊ ပါဠဝတမ”ဟု ဆိုလိုလျက် နောက်ပါဠဝ နှစ်ပုဒ်ကို ချေ၊ အပါဠဝဖြင့် သောတာပတ္တိမဂ်၌ ယှဉ်သော ဣန္ဒြေတို့၏ သတ္တိကို ပြ၏၊ ပေ၊ ပါဠဝတမဖြင့် အရဟတ္တမဂ်၌ယှဉ်သော ဣန္ဒြေတို့၏ သတ္တိကို ပြသည်၊ [တရပစ္စည်းထက် တမပစ္စည်းက အနက်ထူး ရှိ၏။]

**ဘိန္ဒသာမတ္ထိယတာယ။** ။မဂ်စိတ်လေးပါး၌ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး အညီမျှ ယှဉ်ကြ၏၊ ထိုမဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတွင် သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိတို့သည် ပညိဇန္တိ၊ ဝိရိယိဇန္တိ၊ သတိဇန္တိ၊ သမာဓိဇန္တိတို့တည်း၊ ထို ဣန္ဒြေတို့က မထက်မြက်လျှင် သက္ကာယဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ၊ သီလဗ္ဗတပရာမာသ သံယောဇဉ်တို့ကိုသာ ပယ်နိုင်၍ အစဆုံး သောတာပတ္တိမဂ် ဖြစ်၏၊ ထိုဣန္ဒြေတို့က အတော်အတန် ထက်မြက်လျှင် ကာမရာဂ ဗျာပါဒသံယောဇဉ်တို့ကို နည်းပါးသွားအောင် ပယ်နိုင်၍ သကဒါဂါမိမဂ် ဖြစ်၏၊ ထို ဣန္ဒြေတို့က အထူးထက်မြက်လျှင် ထိုကာမရာဂဗျာပါဒသံယောဇဉ်တို့ကို အကြွင်းမရှိအောင် ပယ်နိုင်၍ အနာဂါမိမဂ် ဖြစ်၏၊ ထို ဣန္ဒြေတို့က အစွမ်းကုန် ထက်လျှင် ရူပရာဂစသော သံယောဇဉ် ကျန်သမျှကို ပယ်နိုင်၍ အရဟတ္တမဂ် ဖြစ်၏၊ ဤသို့လျှင် ဣန္ဒြေမထက်-အထက်လိုက်၍ မဂ်လေးပါးပြားသောကြောင့် ထိုမဂ်နှင့် ယှဉ်သောစိတ်လည်း လေးပါးပြားရသည်၊ [ဆောင်ပုဒ်-အခြေပြုသဂြိုဟ်မှာ ရှု။]

ကာမရာဂဗျာပါဒါနံ-ကာမရာဂဗျာပါဒတို့ကို၊ (အာပါဒနံ၌ စပ်၊) ဝါ-

တို့၏၊ (တနုဘာဝ၌ စပ်၊) တနုဘာဝါပါဒနံ-နည်းပါးကုန်သည်၏ အဖြစ်သို့ ရောက်စေခြင်းလည်းကောင်း၊ [သကဒါဂါမိမဂ်၏ သတ္တိကို ပြသည်၊] တေသ မေဝ-ထို ကာမရာဂဗျာပါဒတို့ကိုပင်၊ နိရဝသေသပ္ပဟာနံ-လည်းကောင်း၊ [အနာဂါမိမဂ်၏ သတ္တိကို ပြ၏၊] ရူပါရူပရာဂမာနုဒ္ဒစ္စာဝိဇ္ဇာနံ-ရူပရာဂ၊ အရူပ ရာဂ၊ မာန၊ ဥဒ္ဒစ္စ၊ အဝိဇ္ဇာတို့ကို၊ အနဝသေသပ္ပဟာနံ-လည်းကောင်း၊ [အရဟတ္တ မဂ်၏ သတ္တိကို ပြသည်၊] ဣတိ ဧဝံ-ဤသို့၊ သံယောဇနပ္ပဟာနဝသေန- သံယောဇနတို့ကို ပယ်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိဓာနံ-နံသော၊ သောတာပတ္တိ မဂ္ဂါဒီနံ-သောတာပတ္တိမဂ် အစရှိကုန်သော၊ အဋ္ဌင်္ဂိကမဂ္ဂါနံ-ရှစ်ပါးသော အင်္ဂါရှိသော မဂ်တို့၏၊ သမ္ပယောဂဘောဒေန-ယှဉ်ခြင်း၏ အပြားအားဖြင့်၊ စတုမဂ္ဂသင်္ခါတံ-လေးပါးသောမဂ်ဟု ဆိုအပ်သော၊ လောကုတ္တရကုသလံ- သည်၊ စတုဓာ-ဖြင့်၊ ဟောတိ၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ဝိပါကံ-သည်၊ တဿေဝ ကုသလဿ-ထိုလောကုတ္တရာကုသိုလ်၏ပင်၊ ဖလတ္တာ-အကျိုး၏အဖြစ် ကြောင့်၊ တဒနုရူပတော-ထိုမဂ်အားလျော်သောအားဖြင့်၊ တထာ စတုဓာ- ထိုအတူ လေးပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဟောတိ၊ [ဂါထာ၌ ပါသော တထာဖြင့် စတုဓာကို ပြန်ညွှန်း၏၊] ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ အနုတ္တရံ-အနုတ္တရစိတ်ကို၊ [၎င်းကို “အတ္တနော၊ ပေ၊ စိတ္တံ”ဟု ထပ်ဖွင့်သည်၊] အတ္တနော-မိမိထက်၊ ဥတ္တရိတရာ ဘာဝေန-မြတ်သောတရား၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ အနုတ္တရ သင်္ခါတံ-သော၊ လောကုတ္တရံစိတ္တံ-ကို၊ အဋ္ဌဓာ-အားဖြင့်၊ မတံ-၏၊ ဣတိ-ကား၊ ယောနော- ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။ [ဥတ္တရိတရာဘာဝေနသည် အနုတ္တရ မည်ခြင်း၏ အကြောင်းပြတည်း၊ “နတ္ထိ+ ဥတ္တရံ+ယဿာတိ အနုတ္တရံ”ဟု ပြ၊]

[အဋ္ဌဓာနှင့်စပ်၍ စောဒနာဖွယ်ရှိသောကြောင့် ဤဝါကျကို ဆက်သည်၊] ပန-ဆက်ဦးအံ့၊ ကြိယာနုတ္တရဿ-လောကုတ္တရာကြိယာ၏၊ အသမ္ဘဝတော- မဖြစ်ငှာခြင်းကြောင့်၊ ဒွါဒသဝိတော-ဆယ့်နှစ်ပါး အပြားရှိသည်၏ အဖြစ်ကို၊ (အာစရိယေန-သည်၊) န ပုတ္တာ-မိန့်တော်မမူအပ်၊ ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ တဿ-ထိုလောကုတ္တရာကြိယာ စိတ်၏၊ အသမ္ဘဝေါ-သည်၊ (ဟောတိ-နည်း၊) ဣတိ-ဤကား အမေး တည်း၊ မဂ္ဂဿ-မဂ်၏၊ ဧကစိတ္တက္ခဏီကတ္တာ-တစ်ခုသော စိတ္တက္ခဏ၌ ယှဉ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တဿ အသမ္ဘဝေါ ဟောတိ၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း၊ ဟိ-ချဲ့၊ (တစ်နည်း) ဟိယသ္မာ-ကြောင့်၊ [နောက်၌ တသ္မာ ရှိသည်၊] မဂ္ဂစိတ္တံ - သည်၊ ပုနပ္ပုနံ - အထပ်ထပ်၊ ယဒိ ဥပဇ္ဇေယျ -

**ကြိယာနုတ္တရဿ၊ ပေ၊ နုတ္တော။** ။ဤစကားနှင့် စပ်၍ လောကုတ္တရာကြိယာ မရှိထိုက်ကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ အမေး-အဖြေ ပြုလုပ်၍ အကျယ်ပြထားပြီး၊ ဤ၌ စာရှိမျှကိုသာ ရေးအံ့။

အကယ်၍ ဖြစ်အံ့၊ (ဧဝံသတိ၊) တဒုပ္ပတ္တိယာ-ထိုမဂ်စိတ်၏ အထပ်ထပ် ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ကြိယာဘာဝေါ-ကြိယာ၏အဖြစ်သည်၊ [သက္ကာ၌ ပဓာနစပ်၊] ဝါ-ကို၊ ဝတ္တု-ငှာ၊ သက္ကာ-တတ်ကောင်း၏၊ ပန-စင်စစ်ကား၊ တံ-ထိုမဂ်စိတ်သည်၊ (ဥပ္ပဇ္ဇတိ၌ စပ်) ကိလေသသမုဇ္ဈေဒကဝေနေဝ-ကိလေသာ တို့ကို အကြွင်းမဲ့ ဖြတ်တတ်သည်၏အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဥပလဘိတဗ္ဗတော-ရထိုက်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဧကဝါရပဝတ္တေနေဝ-တစ်ကြိမ် ဖြစ်သည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ တေန-ထို မဂ်စိတ်သည်၊ အသနိသမ္မာတေန-မိုးကြိုး၏ ကျရောက်ခြင်းသည်၊ ဝါ-မိုးကြိုးပစ်ခြင်းသည်၊ တရုအာဒိနံ-သစ်ပင် အစရှိသည်တို့၏၊ သမူလဝိဒ္ဓိသနဿ-အမြစ်နှင့်တကွ ဖျက်ဆီးခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ (သာဓိတံ)ဝိယ-ပြီးစေအပ်သကဲ့သို့၊ (ဧဝံ-တူ၊) တံတံကိလေသာနံ-ထိုထို ကိလေသာတို့၏၊ (အပ္ပဝတ္တိယာ၌ စပ်) အစ္စန္တံ-စင်စစ်၊ အပ္ပဝတ္တိယာ-မဖြစ်ခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ သာဓိတတ္တာ-ပြီးစေအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ပြီးစေအပ်သည့်အတွက်၊ [ကာတဗ္ဗာဘာဝတော၏ အကူအညီ (မူလီ) ဟိတ် တည်း၊] ပုန-တစ်ဖန်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံပိ-ဖြစ်သော်လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်သည်လည်း ဖြစ်သော၊ (တံ-ထို မဂ်စိတ်သည်) ကာတဗ္ဗာဘာဝတော စ-ပြုထိုက်သော ကိစ္စ၏မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မသုခဝိဟာရတ္ထံ-မျက်မှောက်ဘဝ၌ ချမ်းသာစွာ နေရခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဖလသမာပတ္တိယာဧဝ-ဖလသမာပတ်၏သာ လျှင်၊ နိဗ္ဗာနာရမဏဝေနေ-နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တနတော စ-လည်းကောင်း၊ ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ ဝါ-တစ်ခါတလေမျှ၊ သေက္ခာနံ ဝါ-သေက္ခာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌သော်လည်းကောင်း၊ အသေက္ခာနံ ဝါ-လည်းကောင်း၊ န ဥပ္ပဇ္ဇတိ-မဖြစ်၊ တဿာ-ကြောင့်၊ သဗ္ဗထာပိ-ခပ်သိမ်းသော အပြားအားဖြင့်လည်း၊ လောကုတ္တရကြိယာစိတ္တံ-လောကုတ္တရာကြိယာစိတ် သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ဤကား အကျယ်အဖြေတည်း။

**တံပန ဩပ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။** ။ဤဝါကျ၌ “ဥပလဘိတဗ္ဗတော၊ ကာတဗ္ဗာဘာဝတော၊ ပဝတ္တနတော”ဟု တော သုံးခုသည် လိုရင်းအကြောင်းများဖြစ်၏။ တံသည် ဥပ္ပဇ္ဇမာနံ ဥပ္ပဇ္ဇတိတို့၏ အရတူကတ္တားတည်း၊ ထို့ကြောင့် “ဥပ္ပဇ္ဇမာနေပိ”ဟု သတ္တမျန္တ မရှိရ၊ “တစ်ဝါကျ၌ အရတူလျှင် ဝိဘတ်တူရမည်”ဟူသော ထုံးကို နှလုံးသွင်းပါ။ ဆက်ဦးအံ့၊ ကိလေသာကို အကြွင်းမဲ့ သတ်ဖို့ရန် မဂ်ကို ရအပ်၏၊ ထိုကိလေသာ သတ်မှုကိုလည်း မဂ်သည် တစ်ကြိမ်တည်းဖြင့် အပြီးပြုနိုင်၏၊ ဥပမာ-မိုးကြိုးသည် တစ်ချက်ထည်းဖြင့် သစ်ပင်ကို အမြစ်ပါပြုတ်အောင် ပစ်နိုင်သကဲ့သို့တည်း၊ ထို့ကြောင့် နောက်ထပ် မဂ်ဥပါဒ်သော်လည်း ကိလေသာသတ်မှုကို ပြုဖွယ်မရှိ၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မသုခဝိဟာရ အကျိုးကိုလည်း ဖိုလ်က တာဝန် ယူလျက် ရှိ၏၊ (ဖိုလ်ဝင်စားခြင်းသည် အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်များ၏ မျက်မှောက်ဘဝ၌ ချမ်းသာစွာ နေရခြင်းဖြစ်၏)၊ ထို့ကြောင့် တစ်ခါ တစ်ရံမျှ နောက်ထပ် မဂ်ဥပါဒ်ဖွယ် မရှိတော့ပြီ။

၃၅၊ ၃၆။ ဒွါဒသာကုသလာနေဝန္တာဒိ-ဒွါဒသာကုသလာနေဝံ အစရှိသော ဂါထာသည်၊ ယထာဝုတ္တာနံ-အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးကုန်သော၊ စတုဘူမိက စိတ္တာနံ-ဘုံလေးပါး၌ဖြစ်သော စိတ်တို့၏၊ ဂဏနသင်္ဂဟော-အရေအတွက်ကို အကျဉ်းချုပ်၍ယူကြောင်း သင်္ဂဟဂါထာတည်း။

ဝေ-ဤသို့လျှင်၊ ဇာတိဝံသေန-ဇာတ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ [ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်၊ အဗျာကတဇာတ်အားဖြင့်] သင်္ဂဟံ-သင်္ဂဟဂါထာကို၊ ဒသေတွာ-၍၊ ပုန-ဖန်၊ ဘူမိဝေသေန-ဘုံ၏အစွမ်းဖြင့်၊ (သင်္ဂဟံ-ကို)၊ ဒသေတုံ-ငှာ၊ စတုပညာသမာ ကာမေတျာဒိ-စတုပညာသမာ ကာမေ အစရှိသောစကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဌာနဘုံ၊ အဝတ္ထာဘုံနှင့်စပ်၍ မှတ်ဖွယ်ကို အခြေပြုသဖြင့်] ပြထားပြီ၊ ကာမောဝေ-ကာမဘဝ၌၊ ဝါ-ကာမဘုံထဲက၊ စိတ္တာနိ-တို့ကို၊ စတုပညာသမာ-ငါးဆုံလေးပါး ပြားကုန်၏ဟူ၍၊ ဤရယေ-ဆိုရာ၏၊ ရူပဘဝေ-၌၊ ဝါ-က၊ (စိတ္တာနိ-တို့ကို)၊ ပန္နရသ-တစ်ဆုံငါးပါးတို့ဟူ၍၊ ဤရယေ-၏၊ အာရူပဘဝေ-၌၊ ဝါ-က၊ (စိတ္တာနိ-တို့ကို)၊ ဒွါဒသ-တို့ဟူ၍၊ ဤရယေ-၏၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ (တစ်နည်း) ပန-အထူးကား၊ အနတ္တရေ-လောကုတ္တရာဖြစ်သော၊ နဝဝိဓေ-ကိုးပါးအပြားရှိသော၊ ဓမ္မသမုဒါယေ-တရားအပေါင်း၌၊ ဝါ-တရားအပေါင်းထဲက၊ စိတ္တာနိ-တို့ကို၊ အဋ္ဌမာ-ဟူ၍၊ ဤရယေ-၏၊ ကထေယျ-ဆိုရာ၏၊ ဣတိ အတ္ထော-ဤကား အနက်၊ [ဤရဇာတ်၏ ကထနအနက်ကို ဖွင့်သည်။]

**ဂဏနသင်္ဂဟော။** ။အကုသိုလ်စိတ် ဆုံနှစ်၊ ကုသိုလ်စိတ် နှစ်ဆယ်၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ရေတွက်ကြောင်း သင်္ချာကို “ဂဏနာ” ဟု ဆိုသည်၊ [ဂဏိယန္တိ စိတ္တာနိ တောယာတိ ဂဏနာ၊ သီလက္ခန္ဓာအဋ္ဌကထာ-မဟာသီလ ခန်း၌ “ဂဏနာ ဝုစ္ဆတိ” ဟု ဣတ္ထိလိန်တွေ့ရ၏၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ “ဂဏနံ” ဟု နပုလ္လိန် ရှိ၏၊] ဂဏနာယ-အကုသိုလ် စိတ်စသည်တို့၏ အရေအတွက်ကို+သင်္ဂဟော-အကျဉ်းချုပ်၍ ယူကြောင်း ဂါထာတည်း၊ ဂဏနသင်္ဂဟော၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ “ဂဏနဘူတော+သင်္ဂဟော” ဟု ကမ္မဓာရ်ပြု၏၊ စဉ်းစားပါ။]

**ကာမေ၊ ရူပေ၊ အာရူပေ။** ။ကာမိယတိတိ ကာမော-ကာမတဏှာသည် လိုလား အပ်သော ကာမဘဝ၊ ရူပံ ဧတ္ထ အတ္ထိတိ ရူပေါ-(အရူပဘဝကဲ့သို့) ရုပ်မရှိ-မဟုတ်၊ ရုပ်ရှိရာဘဝ၊ နတ္ထံ+ရူပံ ဧတ္ထာတိ အရူပေါ၊ အရူပေါယေဝ အာရပုံ၊ သုတ္တံ၌ ဣသကံ။

**အနတ္တရေ။** ။ “အနတ္တရေ” အရ နိဗ္ဗာန်နှင့်တကွသော လောကုတ္တရာကိုးပါး အပေါင်းကို ယူ၍၊ ထိုအပေါင်း၌ ပါဝင်သောစိတ်တို့ကို “အနတ္တရေ စိတ္တာနိ” ဟု (အပေါင်းအာဓာရ+အစိတ်အာဓေယံအဖြစ်ဖြင့်) ဆိုသည်၊ ဥပမာ-ရက္ခေ သာခါ၌ ရက္ခေအရ အကိုင်းအခက်နှင့်တကွသော သစ်ပင်တစ်ပင်လုံးကို ယူ၍၊ ထိုသစ်ပင်၌ ပါဝင်သော အကိုင်းအခက်ကို “ရက္ခေသာခါ-သစ်ပင်၌+အခက်” ဟု အပေါင်း အာဓာရ+ အစိတ် အာဓေယံ ဖြစ်သကဲ့သို့တည်း။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-စတုပညာသမာ ကာမေ အစရှိသော ဤဂါထာ၌၊ ကာမ တဏှာဒိဝိသယဘာဝေန-ကာမတဏှာ အစရှိသည်တို့၏ အာရုံ၏အဖြစ် ကြောင့်၊ ကာမဘဝါဒိပရိယာပနာနိ-ကာမဘဝအစရှိသည်တို့၌ အကျုံးဝင်ကုန် သော၊ စိတ္တာနိ-တို့ကို၊ သကသကဘူမိတော-မိမိမိဘုံမှ၊ အညတ္ထ-အခြားဘုံ၌၊ ပဝတ္တမာနာနိပိ-ဖြစ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ကာမဘဝါဒိသုစိတ္တာနိတိ-ကာမဘဝ အစရှိသည်တို့၌ စိတ်တို့ဟူ၍၊ ဝါ-ကာမဘဝ အစရှိသည်တို့ထဲက စိတ်တို့ဟူ၍၊ ဝုတ္တာနိ-န်ပြီ၊ မနုဿိတ္ထိယာ-လူမိန်းမ၏၊ ကုစ္ဆိသ္မိ-ဝမ်း၌၊ နိဗ္ဗတ္တော-ဖြစ်ရ သည်၊ (သမာနော)ပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ တိရစ္ဆာနဂတော-တိရစ္ဆာန်ကို၊ တိရစ္ဆာနယောနိပရိယာပနုတ္တာ-တိရစ္ဆာန်မျိုး၌ အကျုံးဝင်သည်အဖြစ်ကြောင့်၊ တိရစ္ဆာနေသေ့ဝ-တိရစ္ဆာန်တို့၌သာလျှင်၊ သင်္ဂယုတိယထာ-သွင်းယူအပ်သကဲ့သို့တည်း၊ ကတ္တစိ-တစ်စုံတစ်ခုသောဘုံ၌၊ ဝါ-မည်သည့်ဘုံ၌မျှ၊ အပရိယာပနာနိ-အကျုံးမဝင်ကုန်သော၊ ဝါ-မပါဝင်ကုန် သော၊ နဝဝိဓလောကုတ္တရာဓမ္မသမူဟေကဒေသဘူတာနိ-ကိုးပါးအပြားရှိသော လောကုတ္တရာတရားအပေါင်း၏ အစိတ်အပိုင်း ဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သောစိတ်တို့ကို၊ ရုက္ခေသာခါတျာဒိသုဝိယ-ရုက္ခေသာခါ အစရှိသောပုဒ်တို့၌ကဲ့သို့၊ အနတ္တရေ စိတ္တာနိတိ-လောကုတ္တရာတရားအပေါင်း၌ စိတ်တို့ဟူ၍၊ ဝုတ္တာနိ-န်ပြီ။

**ဧတ္ထ စ။** ။ “ကာမဘဝေ စတုပညာသ-ကာမဘဝ၌ စိတ်ငါးဆဲ့လေးပါး”စသည်ဖြင့် ဆိုရာ၌ လောဘမူစိတ် မောဟမူစိတ် စသောစိတ်များသည် ရူပဘဝ၊ အရူပဘဝ တို့၌လည်း ဖြစ်ကြ၏။ ထိုအခါ “ကာမဘဝ၌ စိတ်” မဟုတ်တော့ဘဲ “ရူပဘဝ၌စိတ်၊ အရူပဘဝ၌စိတ်”ဖြစ်ရကား ကာမစိတ်အမည်ပြောင်းမသွားပေဘူးလား-ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဧတ္ထစ”စသည် မိန့်၊ ရူပ အရူပဘဝ၌ ဖြစ်ရသော်လည်း ကာမတဏှာ၏ အာရုံဖြစ်သော ကြောင့် “ကာမစိတ်”ဟူသော နာမည် မပြောင်းတော့ပြီ-ဟုလို၊ [ကာမတဏှာသည် ကာမစိတ်မှန်သမျှကို ရူပ အရူပဘဝ၌ ဖြစ်သော်လည်း အာရုံ ယူနိုင်သည်သာ၊ ရူပစိတ်အရူပစိတ်တို့၏ အခြားဘဝဝယ် ဖြစ်ကြရာ၌လည်း နည်းတူ။]

**ယထာ ဖေ၊ သင်္ဂယုတိ။** ။တိရစ္ဆာန်မှန်လျှင် တစ်ရံတစ်ခါ လူအမိဝမ်းမှာ ပဋိသန္ဓေ နေရသော်လည်း တိရစ္ဆာန်စာရင်း၌သာ ပါဝင်ရသကဲ့သို့တည်း၊ လောဘမူ စသည်က ရူပအရူပ၌ဖြစ်ခြင်းသည် တိရစ္ဆာန်က လူအမိဝမ်း၌ ဖြစ်ခြင်းနှင့် တူ၏။ ရူပအရူပဘုံ၌ ဖြစ်သော်လည်း ကာမဘုံ၌ စာရင်းသွင်းရခြင်းသည် လူ့ဝမ်း၌ ဖြစ်သော်လည်း တိရစ္ဆာန်မျိုးတွင် စာရင်းသွင်းရခြင်းနှင့် တူသည်။

**ကတ္တစိ ဖေ၊ ဝုတ္တာနိ။** ။အဓိပ္ပာယ်ကို ရှေ့၌ ဆိုခဲ့ပြီ၊ ရုက္ခေသည် အပေါင်းအာဓာရ၊ သာခါသည် အစိတ်အာဓေယံဖြစ်သကဲ့သို့၊ ထိုအတူ “လောကုတ္တရေ”အရ လော ကုတ္တရာကိုးပါးသည် အပေါင်းအာဓာရ၊ စိတ္တာနိအရ စိတ်ကား (ထိုကိုးပါးတွင် ပါဝင်သော) အစိတ်အာဓေယံ ဖြစ်သည်။



အထဝါ-ကား၊ ကာမေတိ စ-ကာမေဟူသောသဒ္ဒါသည်လည်းကောင်း၊ ရူပေတိ စ-လည်းကောင်း၊ ဥတ္တရပဒလောပနိဒ္ဒေသော-နောက်ပုဒ်ကို ချေခြင်းဖြင့် ညွှန်ပြအပ်သောသဒ္ဒါတည်း၊ အရူပေ-အရူပဘုံ၌၊ ဘဝါနိ-ဖြစ်သောစိတ်တို့တည်း၊ အာရုပ္ပာနိ-အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သောစိတ်တို့၊ ဧတေသံ-ဤစိတ်တို့၏၊ ဥတ္တရံ-မိမိထက် လွန်မြတ်သော၊ စိတ္တံ-စိတ်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အနတ္တရာနိ-တို့မည်၏၊ ဣတိ-ဤသို့ကြံ၍၊ ဥပယောဂဗဟုဝစနဝသေန-ဒုတိယာဗဟုဝစံဝိဘတ်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ကာမေကာမာဝစရာနိ-ကာမဘုံ၌ သက်ဝင်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ စိတ္တာနိ-တို့ကို၊ စတုပညာသမာ-ဟူ၍၊ (ပရမတ္ထဝိဒူ-ပရမတ်မြင်သိ၊ ပညာရှိသည်၊) ဤရယေ-ဆိုရာ၏၊ ရူပေရူပါဝစရာနိ-နိသော၊ စိတ္တာနိ ပန္နရသ(ပရမတ္ထဝိဒူ) ဤရယေ၊ အာရုပ္ပေ အာရုပ္ပာနိ-အရူပဘုံ၌ ဖြစ်ကုန်သော၊ စိတ္တာနိ ဒွါဒသ(ပရမတ္ထဝိဒူ) ဤရယေ၊ အနတ္တရေ-မိမိထက် လွန်မြတ်သော စိတ်မရှိကုန်သော၊ လောကုတ္တရာနိ-လောကုတ္တရာဖြစ်ကုန်သော၊ စိတ္တာနိ-တို့ကို၊ အဋ္ဌမာ-ဟူ၍၊ (ပရမတ္ထဝိဒူ) ဤရယေ-၏၊ ဣတိ ဧဝံ-ဤသို့၊ ဧတ္ထ-စတုပညာသမာ ကာမေအစရှိသော ဤဂါထာ၌၊ သမ္ဗန္ဓော-ပုဒ်တို့၏ ဆက်စပ်ခြင်းကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-မှတ်ထိုက်၏။

၃၇။ ဣတ္ထံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသောအပြားအားဖြင့်၊ ယထာဂုတ္တေန-အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော နည်းဖြင့်၊ ဇာတိဘေဒဘိန္နစတုဘုမိကစိတ္တဘေဒဝသေန-ဇာတ်အပြားအားဖြင့် ပြားသောစိတ်၊ ဘုံလေးပါးတို့၌ ဖြစ်သောစိတ်တို့၏ အပြား၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဧကေနနုဂုတိပ္ပဓာဒံ-တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် အပြားရှိသည်ကို၊ ကတွာ-၍၊ မာနသံစိတ္တံ-ကို၊ ဝိစက္ခဏာ-အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို အထူးအားဖြင့် ထင်ရှားပြတတ်သော ပညာရှိတို့သည်၊ ဝိသေသေန-အထူးအားဖြင့်၊ အတ္တစက္ခဏသဘာဝါ-အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ထင်ရှားပြခြင်းသဘောရှိကုန်သော၊ ပဏှိတာ-တို့သည်၊ ဝိဘန္တိ-နိ၏၊ [“ဝိသေသေန+စက္ခန္တိတိ ဝိစက္ခဏာ” ဟု ပြု၊] အထဝါ-ကား၊ ဧကဝိသံ-နှစ်ဆယ်တစ် အလွန်ရှိသော၊ သတံ-တစ်ရာဟူ၍၊ ဧကုတ္တရဝိသာမိကံ-တစ်ခုဖြင့် ပိုသော နှစ်ဆယ်အလွန်ရှိသော၊ သတံ-တစ်ရာဟူ၍၊ ဝိဘန္တိ-နိ၏။

အထဝါ။ ။ပြခဲ့သောနည်း၌ ကာမေစသည်တို့ကို သတ္တမိဧကဝစနန္တ အနေအားဖြင့် ဖွင့်ပြခဲ့၏၊ ဤနည်း၌ကား ဒုတိယာဗဟုဝစနန္တ အနေအားဖြင့် ဖွင့်ပြသည်၊ ကာမေ ရူပေတို့၌ “အဝစရ”ဟူသော နောက်ပုဒ်ကိုလည်း ချေထား၏၊ ‘အာရုပ္ပေ၌ကား ဘဝအနက်၌ ဣပစ္စည်းသက်၍၊ ဒုတိယာဗဟုဝစနန္တတည်း။

●ကဝိသံ သတံ။ ။“ဧကုတ္တရဝိသာမိကံ”ဟူသော အဖွင့်ကို ထောက်၍ “ဧကဝိသံ”ဟု ဂါထာ၌ ရှိစေသင့်၏၊ “ဧကေန+ဥတ္တရာ+ဝိသံယသ္မာတိ ဧကဝိသံ”ဟုလည်း ဗဟုဗ္ဗိဟိ ပြုစေလိုသည်၊ [မောဂ္ဂုလ္လာန် (၄)ကဏ္ဍ၊ (၅၀)သုတ်ဖြင့် “ဧကဝိသတိ+အဓိကာ အသိံ သတေတိ ဧကဝိသံ”ဟု ပြု၍ ဧကဝိသတိနောင် ဥပစ္စည်း (၃ အနုဗန်ရှိသော

**၃၈။** ဈာနဂံဝသေန-ဈာန်အင်္ဂါ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဌမဇ္ဈာနသဒိသတ္တာ-လောကီပဌမဈာန်နှင့် တူသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပဌမဇ္ဈာနဉ္စ-ပဌမဈာန်လည်း ဟုတ်၏။ တံ-ထိုပဌမဈာန်ဟူသည်၊ သောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ္တဉ္စ-သောတာပတ္တိမဂ်နှင့် ယှဉ်သောစိတ်လည်း၊ ဟုတ်၏။ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်၊ ပဌမဇ္ဈာနသောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ္တံ-ပဌမဇ္ဈာနသောတာပတ္တိမဂ်စိတ် မည်၏။ ဟိ-ချဲ့၊ ပါဒကဇ္ဈာနသမ္ပသိတဇ္ဈာနပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယေသုပိ-ပါဒကဈာန်၊ သမ္ပသိတဈာန်၊ ပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယတို့တွင်လည်း၊ အညတရဝသေန-တစ်ပါးပါး၏ အစွမ်းဖြင့်၊ တံတံဈာနသဒိသတ္တာ-ထိုထိုဈာန်နှင့် တူသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [ဝေါဟာရံ လာန္တာသိ ဖပံ] ဝိတက္ကာဒိ အင်္ဂါတဘျာဝေန-ဝိတက်အစရှိသော အင်္ဂါ၏ထင်စွာဖြစ်ခြင်းအားဖြင့်၊ စတ္တာရောပိ-နံသော၊ မဂ္ဂါ-မဂ်တို့ကို၊ ဝါ-တို့သည်၊ ပဌမဇ္ဈာနာဒိဝေါဟာရံ-ပဌမဈာန်အစရှိသောအမည်ကို၊ လာန္တာ-ရကုန်သည်၊ (ဟုတွာ) ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ပဉ္စေ-ဖြင့်၊ ဝိဘဇ္ဇန္တိ-ဝေဖန်အပ်ကုန်၏။ [မဂ္ဂါဟူသော ပဌမန္တနှင့်ညီအောင် “ဝိဘဇ္ဇန္တိ”ဟု ကမ္မရုပ် ရှိရမည်] တေန-ကြောင့်၊ အာဟ-မိန့်သည်ကား၊ ဈာနဂံယောဂဘောဒေနာတျာဒိ-ဈာနဂံယောဂဘောဒေန အစရှိသည်တည်း၊ [အခြားတစ်နည်း ပေးပါ။]

‘အပစ္စည်း) သက်၊ တိချေ၊ ဧကဝိသံ-နှစ်ဆယ့်တစ် အလွန်ရှိသော” ဟု ဖြစ်၏။ မဏိမဉ္ဇူ၌ ကား ဤသို့ မောဂ္ဂလ္လာန်တိုက်ရိုက်လာသည့်အတိုင်း မဟုတ်ဘဲ တစ်မျိုး ကြံလေ၏။]

**ဈာနဂံ ဖေ၊ စိတ္တံ။** ။သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်သည် အဘယ့်ကြောင့် “ပဌမဇ္ဈာန” စသည် အမည်ရသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ဈာနဂံဝသေန ပဌမဇ္ဈာနသဒိသတ္တာ”ဟု မိန့်၊ ဈာန်အင်္ဂါအားဖြင့် လောကီပဌမဈာန်သည် ငါးပါးရှိသကဲ့သို့ ဤ သောတာပတ္တိမဂ်လည်း ငါးပါးရှိရကား လောကီပဌမဈာန်နှင့် တူသောကြောင့် ပဌမဈာနအမည်ရသည်-ဟုလို။

**မှတ်ချက်။** ။“လောကီပဌမဈာန်နှင့် ဈာန်အင်္ဂါ ယှဉ်ပုံချင်း တူသောကြောင့် ပဌမဈာန်အမည်ရ၏”ဟူသော စကားသည် ဋီကာဆရာ အလိုသာတည်း၊ အမှန်မှာ-မဂ်စိတ်ကိုယ်တိုင်မှာပင် ဈာန်အင်္ဂါ ငါးပါးရှိသည့်အတွက် ဘုရားဟောတော်မူအပ်သော အစဉ်အားဖြင့် ပဌမထား၍ ဟောတော်မူသောကြောင့်“ပဌမဇ္ဈာန”ဟုအမည်ရခြင်းသာဖြစ်သည်။ [ဒုတိယဈာန စသည်၌လည်း နည်းတူ။]

**ပါဒကဇ္ဈာန ဖေ၊ ဇ္ဈာသယေသုပိဟိ။** ။ပဌမဇ္ဈာနသဒိသတ္တာဟူသော ဟိတ်ကို ချဲ့လို၍ ပါဒကဇ္ဈာန-စသည်ကို မိန့်သည်။ ထိုအကျယ်လည်း အကျဉ်းစကားကဲ့သို့ ဋီကာဆရာ၏ အလိုသာတည်း၊ စင်စစ်ကား “ဈာနဂံယောဂဘောဒေန”ဟု အရှင်အနုရုဒ္ဓါ မိန့်လတ္တံ့အတိုင်း တစ်ချို့မဂ်၌ ဝိတက်စသော ဈာန်အင်္ဂါငါးပါးယှဉ်ခြင်း ဖေ၊ တစ်ချို့မဂ်၌ ဥပေက္ခာ ဧကဂ္ဂတာ ဈာန်အင်္ဂါနှစ်ပါးသာ ယှဉ်ခြင်း၊ ဤသို့ ဈာန်အင်္ဂါယှဉ်ပုံက ငါးမျိုးပြားခြင်းကြောင့် မဂ်စိတ်လည်း ငါးမျိုး ပြားရသည်။

တတ္ထ-ထိုပါဒကဗျာန် စသည်တို့တွင်၊ [ပါဒကဗျာန် သမ္မသိတဗျာန် ပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယောတို့၌ စပ်၊] ပဌမဇ္ဈာနာဒိသု-လောကီပဌမဗျာန် အစရှိသည်တို့တွင်၊ ယံယံဗျာန်-အကြင်အကြင်ဗျာန်ကို၊ သမာပဇ္ဇိတွာ-ဝင်စား၍၊ တတောတတော-ထိုထိုဗျာန်မှ၊ ဝုဋ္ဌာယ-ထပြီး၍၊ သင်္ခါရေ-တောဘူမကသင်္ခါရတို့ကို၊ သမ္မသန္တဿ-အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တအားဖြင့် သုံးသပ်သော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်၌၊ ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာ-ဝိဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာသည်၊ ပဝတ္တာ-ဖြစ်၏၊ တံ-ထိုထိုဗျာန်သည်၊ [ယံယံနှင့်တူအောင် တံ၌ ဝိစ္ဆာလောပကြံ] ပါဒကဗျာန်-ပါဒကဗျာန် မည်၏၊ ဝါ-အခြေခံဖြစ်သောဗျာန် မည်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာယ-၏၊ ပဒဋ္ဌာနဘာဝတော-နီးစွာသော အကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ယံယံဗျာန်-ကို၊ သမ္မသန္တဿ-၌၊ သာ-ထိုဝုဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာသည်၊ ပဝတ္တာ-၏၊ တံ-ထိုထိုဗျာန်သည်၊ သမ္မသိတဗျာန်-သမ္မသိတဗျာန် မည်၏၊ ဝါ-သုံးသပ်သောဗျာန် မည်၏၊ မေ-ငါ၏၊ ဝါ-ငါ့မှာ၊ ပဌမဇ္ဈာနသဒိသော-ပဌမဗျာန်နှင့် တူသော၊ ပဉ္စင်္ဂိကော-သော၊ မဂ္ဂေါ-သည်၊ ဘဝေယျ-ဖြစ်ပါမူကား၊ အဟော ဝတ-အော် ကောင်းလေစွ၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဒုတိယဇ္ဈာနာဒိသု-တို့တွင်၊ အညတရသဒိသော-တစ်ပါးပါး သောဗျာန်နှင့်တူသော၊ စတုရင်္ဂါဒိသောဒေါ-စတုရင်္ဂအစရှိသော အပြားရှိသော၊ မဂ္ဂေါ-သည်၊ ဘဝေယျ-ကား၊ အဟော ဝတ-စွ၊ [စကားကျဉ်းအောင် “ဒုတိယဇ္ဈာနာဒိသု အညတရသဒိသော” ဟု ဆိုသည်၊ တကယ် ကြံသောအခါ “ငါ့မှာ ဒုတိယဗျာန်မဂ် ဖြစ်လျှင် ကောင်းမှာဘဲ၊ တတိယဗျာန်မဂ် ဖြစ်လျှင် ကောင်းမှာဘဲ” စသည်ဖြင့် ကြံသည်၊] ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ ယောဂါဝစရဿ-ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်၌၊ ဥပ္ပန္နဇ္ဈာသယော-ဖြစ်သော အလိုဆန္ဒသည်၊ ပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယောနာမ-မည်၏၊ [အားထုတ်အပ်သော ကမ္မဋ္ဌာန်း၌ သက်ဝင်၍ ဖြစ်သူကို “ယောဂါဝစရ” ဟု ဆိုသည်၊ “ယောဂေ+ အဝစရတီတိ ယောဂါဝစရော” ဟု ပြု။]

[ဤပြခဲ့သောစကားဖြင့် ပါဒကဇ္ဈာန၊ သမ္မသိတဇ္ဈာန၊ ပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယ အမည်ရပုံကို ပြပြီး၍ ထိုပါဒကဗျာန်စသည်နှင့်တူစွာ မဂ်ဖြစ်ပေါ်လာပုံကို ပြလိုသောကြောင့် တတ္ထ စသည် မိန့်၊] တတ္ထ-ထိုပါဒကဗျာန် အစရှိသည်တို့တွင်၊ ယေန-အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ပဌမဇ္ဈာနာဒိသု-လောကီပဌမဗျာန် အစရှိသည်တို့တွင်၊ အညတရ-သော၊ ဗျာန်-ကို၊ သမာပဇ္ဇိတွာ-၍၊ တတော-မှ၊ ဝုဋ္ဌာယ-ပြီး၍၊ ပကိဏ္ဍကသင်္ခါရေ-ရောပြွမ်းသော သင်္ခါရတို့ကို၊ [ဘုံသုံးပါး၌

---

တတ္ထ ပဌမဇ္ဈာနာဒိသု။ ။ “မဂ်စိတ်တစ်မျိုး၌ ဘာကြောင့် ဗျာန်အင်္ဂါယှဉ်ပုံ မတူသနည်း” ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် တတ္ထ စသည် မိန့်ဟုလည်း တစ်နည်း ကျမ်းတက်ပါ၊ ဤစကား၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ အဋ္ဌသာလိနိမ္မ ယူ၍ ပြထားပြီ။

ဖြစ်သောသင်္ခါရတို့တွင် ဘယ်သင်္ခါရမဆို] သမ္မသိတွာ-၍၊ မဂ္ဂေါ-သည်၊ ဝါ-ကို၊ ဥပ္ပာဒိတော-ဖြစ်စေအပ်သည်၊ ဟောတိ၊ တဿ-ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏၊ သောမဂ္ဂေါ-သည်၊ ပဌမဇ္ဈာနာဒိသု-တို့တွင်၊ တံတံပါဒကဇ္ဈာနသဒိသော-ထိုထိုပါဒကဇ္ဈာန်နှင့်တူသည်၊ ဟောတိ၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ဝိပဿနာပါဒကံ-ဝိပဿနာ၏ အခြေခံဖြစ်သော၊ ကိဉ္စိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဈာနံ-သည်၊ သစေ နတ္ထိ-အံ၊ (ဧဝံသတိ) ကေဝလံ-ဈာန်ဝင်စားခြင်းမဖက်သက်သက်၊ ပဌမဇ္ဈာနာဒိသု-တို့တွင်၊ အညတရံ-ဈာနံ သမ္မသိတွာ မဂ္ဂေါ ဥပ္ပာဒိတော ဟောတိ-၏၊ တဿ-ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏၊ သော-ထိုမဂ်သည်၊ သမ္မသိတဈာနသဒိသော-သမ္မသိတဈာန်နှင့်တူသည်၊ ဟောတိ။

[ပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယကို ချဲ့လို၍“ယဒါပန”စသည် မိန့်၊] ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ယဒါ-၌၊ ယံကိဉ္စိ-သော၊ ဈာနံ-ကို၊ သမာပဇ္ဇိတွာ-၍၊ [ဤစကားဖြင့် ပါဒကဇ္ဈာန်ကို ပြ၏၊] တတော-ထိုဈာန်မှ၊ ဝုဋ္ဌာယ-၍၊ အညတရံ-တစ်ပါးပါးသော ဈာန်ကို၊ သမ္မသိတွာ-သုံးသပ်၍၊ [ဤစကားဖြင့် သမ္မသိတဈာန်ကို ပြ၏၊] မဂ္ဂေါ-မဂ်သည်၊ ဝါ-ကို၊ ဥပ္ပာဒိတော-ဖြစ်စေအပ်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ တဒါ-ထိုအခါ၌၊ ပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယဝသေန-ပုဂ္ဂိုလ်၏ အလို၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဒွိသု-နှစ်ပါးကုန်သော ပါဒကဇ္ဈာန် သမ္မသိတဈာန်တို့တွင်၊ အညတရသဒိသော-တစ်ပါးပါးသော ဈာန်နှင့် တူသောမဂ်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ပုဂ္ဂလဿ-၏၊ တထာ ဝိဇော-ထိုသို့သဘောရှိသော၊ အဇ္ဈာသယော-သည်၊ သစေ နတ္ထိ-အံ၊ (ဧဝံသတိ) ဟေဋ္ဌိမဟေဋ္ဌိမဈာနတော-အောက်အောက်၌ ဖြစ်သောဈာန်မှ၊ ဝုဋ္ဌာယ-၍၊ ဥပရူပရိဈာနဓမ္မေ-အထက်ထက် ဈာန်တရားတို့ကို၊ သမ္မသိတွာ-၍၊ ဥပ္ပာဒိတမဂ္ဂေါ-သည်၊ ပါဒကဇ္ဈာနံ-ပါဒကဇ္ဈာန်ကို၊ အနပေက္ခိတွာ-မရှုငဲ့မှု၍၊ သမ္မသိတဈာနသဒိသော-သမ္မသိတဈာန်နှင့် တူသည်၊ ဟောတိ-၏၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ဥပရူပရိဈာနတော-မှ၊ ဝုဋ္ဌာယ-၍၊ ဟေဋ္ဌိမဟေဋ္ဌိမဈာနဓမ္မေ-တို့ကို၊ သမ္မသိတွာ-၍၊ ဥပ္ပာဒိတမဂ္ဂေါ-သည်၊ သမ္မသိတဈာနံ-ကို၊ အနပေက္ခိတွာ-၍၊ ပါဒကဇ္ဈာနသဒိသော-ပါဒကဇ္ဈာန်နှင့်တူသည်၊ ဟောတိ-၏၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊) ဥပရူပရိဈာနသဒိသော-သည်၊ ဟောတိ-နည်း၊ [ဆိုအပ်ပြီးသော ရှေ့နှစ်ဝါကျကို ချိုး၍ စွဲသည်၊] ဟိ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ ဟေဋ္ဌိမဟေဋ္ဌိမဈာနတော-ထက်၊ ဥပရူပရိဈာနံ-သည်၊ ဗလဝတရံ-သာ၍ အားရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဥပရူပရိဈာနသဒိသော ဟောတိ။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ သဗ္ဗတ္ထာပိ-အလုံးစုံသော ဝါဒ၌လည်း၊ [ပါဒကဇ္ဈာနဝါဒ၊ သမ္မသိတဈာနဝါဒ၊ ပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယ ဝါဒ၌လည်း-ဟူလို] ဝေဒနာနိယမော-သောမနဿ ဝေဒနာ ဥပေက္ခာ ဝေဒနာကို မှတ်သားခြင်းသည်၊

ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာနိယမေန-ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာ၏ အမှတ်အသားဖြင့်၊ ဟောတိ-၏။ သုက္ခဝိပဿကဿ-သုက္ခဝိပဿကပုဂ္ဂိုလ်၏။ သကလဈာနင်္ဂနိယမော-အလုံးစုံသော ဈာန်အင်္ဂါကို မှတ်သားခြင်းသည်။ တထာ-ထို့အတူ ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိ ဝိပဿနာနိယမဖြင့်ဖြစ်၏။ ဟိ-မှန်၊ တဿ-ထိုသုက္ခဝိပဿကပုဂ္ဂိုလ်၏။ ပါဒကဈာနာဒိနံ-ပါဒကဈာန်အစရှိသည်တို့၏။ အဘာဝေန-မရှိခြင်းကြောင့်၊ တေသံ-ထိုပါဒကဈာန်အစရှိသည်တို့၏။ ဝသေန-ဖြင့်၊ နိယမာဘာဝတော-မှတ်သားခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဝိပဿနာနိယမေန-ဝိပဿနာ အမှတ်အသားဖြင့်၊ ပဉ္စဂီကောဝ-ငါးပါးသော အင်္ဂါရှိသည်သာလျှင် ဖြစ်သော၊ မဂ္ဂေါ-သည်၊ ဟောတိ-၏။ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏။ အပိ စ-သည်သာမကသေး၊ [သုက္ခဝိပဿကပုဂ္ဂိုလ်၌သာ ပဉ္စဂီကမဂ် ဖြစ်သည် မဟုတ်သေး-ဟူလို] သမာပတ္တိလာဘိနောပိ-ဈာန်သမာပတ်ကို ရခြင်းရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏လည်း၊ ဈာန်-ကို၊ ပါဒကံ-အခြေခံကို၊ အကတွာ-မပြုမူ၍၊ [“ပါဒကံ အကတွာ စ အသမ္မသိတွာ စ”ဟု ရှိလျှင် သာ၍ကောင်းသည်၊] ပကိဏ္ဏက သင်္ခါရေ-တို့ကို၊ သမ္မသိတွာ-၍၊ ဥပာဒိတမဂ္ဂေါ-သည်၊ ဝိပဿနာနိယမေန-သာလျှင်၊ ပဉ္စဂီကောဝ ဟောတိ၊ ဣတိ အယံ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ ဧတ္ထ-ဤ ဈာန်အင်္ဂါ ဝေဒနာတို့ကို မှတ်သားရာ၌၊ အဋ္ဌကထာဒိတော-အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့မှ၊ ဥဒ္ဓဇ္ဇော-ထုတ်ဆောင်အပ်သော၊ ဝိနိစ္ဆယသာရော-အဆုံးအဖြတ်အနှစ်တည်း။

ပန-ဆက်၊ ထေရဝါဒဒဿနာဒိဝသပပဝတ္ထော-ထေရဝါဒကို ပြခြင်း အစရှိသည်၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ ပပဇ္ဇော-အကျယ်ကို၊ အဋ္ဌကထာဒိသု-တို့၌၊ ဝုတ္တနယေန ဝေဒိတဗ္ဗော၊ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဈာန်အင်္ဂါ ဝေဒနာတို့ကို ဆုံးဖြတ်ရာ၌၊ ပပဇ္ဇော အဋ္ဌကထာဒိသု ဝုတ္တနယေန၊ ဝေဒိတဗ္ဗောယထာ-သို့၊

**ဝုဋ္ဌာန ဣယံ နိယမေန။** ။ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိ ဝိပဿနာ၌ သောမနဿနှင့် ယှဉ်လျှင် မဂ်၌လည်း သောမနဿနှင့် ယှဉ်ရသည်၊ ထိုဝိပဿနာ၌ ဥပေက္ခာနှင့်ယှဉ်လျှင် မဂ်၌လည်း ဥပေက္ခာနှင့် ယှဉ်ရသည်-ဟူလို၊ သို့ရာဝယ် လုံးလုံးပါဒက သမ္မသိတဈာန် မရှိသူ၊ သို့မဟုတ် ပ-ဒု-တ-စတုတ္ထဈာန် တစ်ပါးပါးကို ပါဒကသမ္မသိတ ပြုသူ၏ ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာ၌ သောမနဿသာ ယှဉ်မည်၊ ပဉ္စမဈာန်ကို ပါဒကပြုသူ၏ ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာ၌ကား ဥပေက္ခာသာ ယှဉ်ပေမည်။

**ပဉ္စဂီကောဝ မဂ္ဂေါ။** ။ဝုဋ္ဌာနဂါမိနိဝိပဿနာဟူသည် ကာမာဝစရဝိပဿနာဉာဏ်နှင့် ယှဉ်သော မဟာကုသိုလ်ပင်တည်း၊ ထို့ကြောင့် ထိုဝိပဿနာ၌ ကာမာဝစရဖြစ်သော ဝိတက် ဝိစာရ ပီတိ သုခ ဧကဂ္ဂတာ ငါးပါးလုံး ယှဉ်ရကား မဂ်၌လည်း ထိုဝိပဿနာ၏ အမှတ်အသားအတိုင်း ဈာန်အင်္ဂါငါးပါးနှင့် ယှဉ်ရ၏။ “သုက္ခဝိပဿကပုဂ္ဂိုလ်မှာ ပဌမဈာန်မဂ်သာ ရနိုင်သည်”ဟူလို။

ဧဝံ-တူ၊ သဗ္ဗတ္ထာပိ-အလုံးစုံသော သင်္ဂဟပါဠိရုပ်၌လည်း၊ ဝိတ္ထာရနယော-  
 အကျယ်နည်းကို၊ တတ္ထ တတ္ထ-ထိုထို အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့၌၊ ဝုတ္တနယေန-  
 ဖြင့်၊ ဂဟေတဗ္ဗော-ယူထိုက်၏။ ဝါ-ယူကြပါလေ၊ ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ အဘိ  
 ဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနိမည်သော ဋီကာ၌၊ ဂန္ထဘိရုကဇောနဂ္ဂဟတ္ထံ-ကြီးလေးသော  
 ကျမ်းဂန်မှ ကြောက်သော စာသင်သားအပေါင်းကို ချီးမြှောက်ခြင်း အကျိုးငှာ၊  
 သင်္ခေပကထာ-အကျဉ်းချုပ်စကားကို၊ အဓိပ္ပေတာ-အလိုရှိအပ်၏။

၄၂။ ရူပါဝစရံ-ရူပါဝစရဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-စိတ်ကို၊ ပဌမာဒိပဉ္စဝိဓဈာန  
 ဘောဒေန-ပဌမဈာန်အစရှိသော ငါးပါးအပြားရှိသောဈာန်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊  
 ဂယုတိယထာ-ယူအပ်သကဲ့သို့၊ ပဌမဇ္ဈာန်တျာဒိနာ-ပဌမဈာန် အစရှိသည်ဖြင့်၊  
 ဝုစ္စတိယထာ-သို့၊ တထာ-တူ၊ အနုတ္တရံ-လောကုတ္တရာဖြစ်သော၊ စိတ္တမ္ဗိ-  
 စိတ်ကိုလည်း၊ ပဌမဇ္ဈာနသောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ္တန္တုဒိနာ-ပဌမဇ္ဈာနသောတာပတ္တိ  
 မဂ္ဂစိတ္တံ အစရှိသည်ဖြင့်၊ ဂယုတိ-ယူအပ်၏။ ဝါ-ဆိုအပ်၏။ အာရပ္ပဉ္စာပိ-  
 ကိုလည်း၊ ဥပေက္ခေကဂ္ဂတာယောဂေန-ဥပေက္ခာ ဧကဂ္ဂတာနှင့်ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊  
 ဝါ-ယှဉ်သည့်အတွက်၊ အင်္ဂသမတာယ-ပဉ္စမဈာန်၏ ဈာန်အင်္ဂါနှင့်တူသည်၏  
 အဖြစ်ကြောင့်၊ ပဉ္စမဇ္ဈာနေ-ပဉ္စမဈာန်၌၊ ဂယုတိ-၏။ ပဉ္စမဇ္ဈာနဝေါဟာရံ-  
 ပဉ္စမဈာန်ဟူသော အခေါ်အဝေါ်ကို၊ လဘတိ-ရ၏။ ဣတိ အတ္ထော-နက်။

အထဝါ-ကား၊ ရူပါဝစရံ-သော၊ စိတ္တံ-ကိုလည်းကောင်း၊ အနုတ္တရံ-သော၊  
 စိတ္တဉ္စ-ကိုလည်းကောင်း၊ ပဌမာဒိဈာနဘောဒေ-ပဌမဈာန် အစရှိသောဈာန်  
 အပြား၌၊ ပဌမဇ္ဈာနကုသလစိတ္တံ၊ ပဌမဇ္ဈာနသောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ္တန္တုဒိနာ-ဖြင့်၊

ယထာ ၊ဃ၊ ဂယုတီ။ ။ယထာ စ ရူပါဝစရံ-စသောဂါထာ၏ အဖွင့်တည်း၊  
 “ပဌမာဒိဈာနဘောဒေ”ကို “ပဌမာဒိ ပဉ္စဝိဓ ဈာနဘောဒေန”ဟု ဖွင့်၏။ ဘောဒေ၌  
 သတ္တမိကို ကရိုဏ်းအနက်ဟောဟု သိစေ၏။ [ဘောဒေန-မဟုတ်ဘဲ မူလက “ဘောဒေ”  
 ဟုသာ ရှိမည်ထင်သည်။ နောက်၌ “ပဉ္စမေ ဈာနေ ဂယုတိ”ဟု ရှိပုံကို ထောက်ပါ။]  
 “ပဌမဇ္ဈာနန္တုဒိနာ ဝုစ္စတိ”ဖြင့် “ပဌမာဒိ ပဉ္စဝိဓဈာနဘောဒေ ဂယုတိ”ကို အဖြောင့်  
 ဖွင့်ပြသည်“ပဌမဈာန်စသော ငါးပါးသော-အပြားအားဖြင့် ယူအပ်” ဟူရာ၌ “ပဌမဈာန  
 သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်”စသည်ဖြင့် ဆိုအပ်၏”ဟု ဆိုလိုသည်။

တထာ ၊ဃ၊ ဂယုတီ။ ။ရူပဈာန်၏ “ပဌမဈာန်စိတ်”စသည်ဖြင့် ဆိုရပုံသည်  
 (ရူပစိတ်၌ ပြခဲ့သည့်အတိုင်း) ထင်ရှား၏။ လောကုတ္တရာစိတ်၏ ပဌမဈာန်စိတ် စသည်ဖြင့်  
 ဆိုရပုံကား မထင်ရှား၊ လောကုတ္တရာ ထင်ရှားသောအရာကို ဥပမာနု၊ မထင်ရှားသောအရာကို  
 ဥပမေယျအဖြစ်ဖြင့် ဆိုလေ့ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် ရူပစိတ်၏ ဈာနဘောဒေအားဖြင့်  
 ငါးပါးပြားပုံကို ဥပမာနု၊ လောကုတ္တရာစိတ်၏ ဈာနဘောဒေအားဖြင့် ငါးပါးပြားပုံကို  
 ဥပမေယျအဖြစ်ဖြင့် ဆိုသည်။

ဂယုတိယထာ-ယူအပ်သကဲ့သို့၊ ဝါ-ဆိုအပ်သကဲ့သို့၊ တထာ-တူ၊ အာရပ္ပဉ္ဇာပိ-ကိုလည်း၊ ပဉ္စမေ-သော၊ ဈာနေ-ဈာန်၌၊ ဂယုတိ၊ ဣတိ-ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကိုယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ ဟိ-မှန်၊ အာစရိယဿာပိ-အရှင်အနုဒ္ဓါဆရာသည်လည်း၊ အယမေဝ ယောဇနာ-ဤ ဒုတိယ ယောဇနာနည်းကိုသာ၊ အဓိပ္ပေတာ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဒိဿတိ-ထင်ရ၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) နာမရူပ ပရိစ္ဆေဒေ-နာမရူပပရိစ္ဆေဒကျမ်း၌၊ ဥဇကမေဝ-ဖြောင့်စွာသာလျှင်၊ ဝါ-တိုက်ရိုက်သာလျှင်၊ တထာ-ထိုဒုတိယယောဇနာနည်းအတိုင်း၊ ဝုတ္တတ္တာ-မိန့်ဆိုအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၏၊ တတ္ထ-ထိုနာမရူပပရိစ္ဆေဒ၌၊ ရူပါဝစရစိတ္တာနိ-ပေ၊ ပဉ္စမေတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္ထိ-ဆိုအပ်ပြီ၊ [ရူပါဝစရစိတ္တာနိ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ အနုတ္တရာနိစ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ပဌမာဒိဈာနဘောဒေ-ပဌမဈာန်အစရှိသော ဈာန်တို့၏အပြား၌၊ ဂယုန္တိ-ယူအပ်ကုန်၏၊ အာရပ္ပဉ္ဇာပိ-ကိုလည်း၊ ပဉ္စမေ-၌၊ ဂယုတိ။]

တသ္မာတိ-တသ္မာ ဟူသည်ကား၊ ယသ္မာ-အကြွင့်ကြောင့်၊ ရူပါဝစရ-ရူပါဝစရစိတ်ကို၊ ပဌမာဒိဈာနဘောဒေ-၌၊ ဂယုတိဝိယ-သို့၊ အနုတ္တရံပိ-ကိုလည်း၊ ပဌမာဒိဈာနဘောဒေ ဂယုတိ၊ အာရပ္ပဉ္ဇာပိ-ကိုလည်း၊ ပဉ္စမေ-၌၊ ဂယုတိ၊ တသ္မာ-ထို့ကြောင့်၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ ဈာနဂံယောဂဘောဒေန-ဈာန်အင်္ဂါတို့၏ ယှဉ်ပုံ အပြားအားဖြင့်၊ ဧကေကံ-တစ်ပါး၊ တစ်ပါးသော

---

**အထဝါ။** ။ဤနည်း၌ကား-ရူပ၊ လောကုတ္တရာနှစ်မျိုးလုံးကို ဥပမာနု၊ အရူပစိတ်ကို ဥပမေယျအဖြစ်ဖြင့် ဆို၏။ ထိုသို့ တစ်နည်းပြခြင်းမှာလည်း အရှင်အနုဒ္ဓါကိုယ်တိုင် ရေးသားအပ်သော နာမရူပပရိစ္ဆေဒကျမ်းလာ ဂါထာကို သာဓကပြုသောကြောင့် ဖြစ်၏။ သို့သော် ထိုဂါထာ၌ ယထာ၊ တထာမပါဘဲ စာသွားတစ်မျိုးဖြင့် ဆိုထားသောကြောင့် ထိုဂါထာကို သာဓကပြုသင့်မည် မထင်။

**တသ္မာတိ ယသ္မာ။** ။ဧကောဒသဝိခံ တသ္မာ-စသောဂါထာကို ဖွင့်ပြလို၍ “တသ္မာတိ” စသည်မိန့်၊ နိယမဝါစက တသဒ္ဓါသည် အနိယမဝါစက ယသဒ္ဓါကို အမြှင့်လျက် ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် ယသ္မာ-စသော အနိယမဝါကျကိုထည့်၍ ဖွင့်သည်။

**တသ္မာ ဟေ၊ ဂယုတိ။** ။ဤဝါကျသည် “ယထာ စ ရူပါဝစရံပေ၊ ပဉ္စမေ” ဂါထာကို အနိယမလုပ်သောဝါကျတည်း၊ “ထိုသို့ ရူပါဝစရစိတ်ကဲ့သို့ လောကုတ္တရာစိတ်၏လည်း ပဌမဈာန်အစရှိသောဈာန်တို့၏ အပြား၌ ယူအပ်သည်၏အဖြစ်၊ အရူပစိတ်၏လည်း ပဉ္စမဈာန်၌ ယူအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်” ဟု တသဒ္ဓါ၏ စွဲနက်ကို ပြသည်-ဟူလို။

**ယသ္မာဝါ ဟေ၊ ဂယုတိ။** ။ဤနည်းကား “ဈာနဂံယောဂဘောဒေန” စသော ရှေ့နှစ်ဂါထာကို အနိယမဝါကျလုပ်သောနည်းတည်း၊ တသ္မာ၌ တသဒ္ဓါဖြင့် ရှေ့နှစ်ဂါထာကို ပြန်၍စွဲပါ-ဟူလို၊ ထိုသို့ ရှေ့နှစ်ဂါထာကို အနိယမလုပ်ရာ၌လည်း ယထာစ ရူပါဝစရံ ဂါထာ၌ (ဖွင့်ပြခဲ့သော နှစ်နည်းတွင်) နောက်နည်းအတိုင်း ပြထားသည်-ဟုမှတ်၊ [ဈာနဂံယောဂဘောဒေန စသောဂါထာနှင့်တကွ ရှေ့နည်းအတိုင်းလည်း စွဲနိုင်ပါ၏။]

လောကုတ္တရာ စိတ်ကို၊ ပဉ္စမာ-ငါးပါးစီပြားသည်ကို၊ ကတွာ-၅၊ အနုတ္တရံ-  
 သော၊ စိတ္တံ-ကို၊ စတ္တာလိသဝိဓန္တိ-လေးဆယ် အပြားရှိ၏ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-  
 ၏၊ ရူပါဝစရလောကုတ္တရာနိ - ရူပါဝစရစိတ်, လောကုတ္တရာစိတ်တို့ကို၊  
 ပဌမာဒိဈာနဘေဒ-၌၊ ဂယုန္တိ ဝိယ-သို့၊ တထာ-တူ၊ အာရပ္ပဉ္စာပိ-ကိုလည်း၊  
 ပဉ္စမေ-၌၊ ဂယုတိ-၏၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ ပဌမာဒိကံ-ပဌမဈာန် အစရှိသော၊  
 ဧကေကံ-တစ်ပါးတစ်ပါးသော၊ ဈာနံ-ဈာန်စိတ်ကို၊ [သင်္ဂြိုဟ်၌ပါသော ဤရိတ်  
 ၌ စပ်] လောကီယံ-လောကီဖြစ်သော၊ တိဝိဝံ-သုံးပါးအပြားရှိသော ဈာန်စိတ်  
 လည်းကောင်း၊ လောကုတ္တရံ-သော၊ အဋ္ဌဝိဝံ-ရှစ်ပါးအပြားရှိသော ဈာန်စိတ်  
 လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဧကာဒသဝိဝံ-ဆယ့်တစ်ပါးစီ အပြားရှိ၏ဟူ၍၊  
 (ဤရိတ်-၏)၊ အန္တေတု-အဆုံး၌ကား၊ (ဋ္ဌိတံ-တည်သော)၊ ဈာနံ-ဈာန်စိတ်  
 သည်၊ တိဝိဓရူပါဝစရဒ္ဓါဒသဝိဓအရူပါဝစရအဋ္ဌလောကုတ္တရာဝသေန-သုံးပါး  
 အပြားရှိသော ရူပါဝစရစိတ်, ဆယ့်နှစ်ပါး အပြားရှိသော အရူပါဝစရစိတ်,  
 ရှစ်ပါးအပြားရှိသော လောကုတ္တရာစိတ်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ တေဝိသတိဝိဝံ-  
 နှစ်ဆယ့်သုံးပါး အပြားရှိသည်၊ (ဘဝေ-ဖြစ်၏)၊ ဣတိ အတ္ထော-အနက်။

၎။ ပါဒကဇ္ဈာနာဒိဝသေန-ဖြင့်၊ ဂဏနဝုဗ္ဗိ-အရေအတွက်၏ တိုးပွားခြင်း  
 ကို၊ ကုသလဝိပါဏေသွေဝ-ကုသိုလ်, ဝိပါကံစိတ်တို့၌သာ၊ လဗ္ဘတိ-ရအပ်၏၊  
 [အချို့စာ၌ သမ္မတိ-ဟု ရှိ၏၊] ဣတိ-ကြောင့်၊ တေသမေဝ-ထိုကုသိုလ်  
 ဝိပါကံတို့၏သာ၊ ဂဏနံ-အရေအတွက်ကို၊ ဧကဝိသသတဂဏနာယ-(၁၂၁)  
 ပါး အရေအတွက်၏၊ အင်္ဂဘာဝေန-အကြောင်း၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဒဿေန္တော-  
 ပြလိုသည်၊ (ဟုတွာ) အာဟ-ကား၊ သတ္တတိသာဗျာဒိ-တည်း၊ ဣတိ-  
 ဤဆိုအပ်ပြီးသောစကားအစဉ်ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနိယာနာမ-အဘိဓမ္မာ၏  
 အနက်တို့ကို ထင်စွာပြရာ ပြကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့် အဘိဓမ္မတ္ထဘာဝနီ  
 မည်သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာယ-အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်၏ အဖွင့်၌၊  
 ပဌမပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ-ပဌမပိုင်း၏ အဖွင့်သည်၊ ဝါ-ပဌမပိုင်းကို ဖွင့်ကြောင်း  
 ဖွင့်ရာ ဋီကာသည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

တသ္မာ ပေ၊ တုတ္ထော။ ။ “တသ္မာတိ”ဟု စတည်ခဲ့သော တသ္မာ၏အဖွင့်သည်  
 ဤနေရာကျမှ ဆုံး၏၊ ဤဝါကျ၌ အားလုံးထင်ရှားပြီ၊ အန္တေတု၌ကား “သဗ္ဗဈာနာ  
 ဝသာနေ ဋ္ဌိတံ” စသည်ဖြင့် မဏိမဉ္ဇူ၌ ပထမဖွင့်၏၊ ထိုအလို “အန္တေ-ဈာန်အားလုံးတို့၏  
 အဆုံး၌၊ ဋ္ဌိတံ-တည်သော၊ ဈာနံတု-သည်ကား”ဟု ပေး၊ “အန္တံ ပန”ဟု မဏိမဉ္ဇူ၌  
 တစ်နည်း ဖွင့်ပြန်၏၊ ထိုအလို ပထမအနက်၌ သတ္တမိသက်၍ “အဆုံးဈာန်သည်ကား”ဟု  
 ပေးစေလိုသည်။

စိတ်ပိုင်းအဖွင့် ပြီးပြီ။





### စေတသိက်ပိုင်း နိဿယ

၁။ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ တာဝ-စေတသိက်၊ ရုပ်၊ နိဗ္ဗာန်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိန္ဒ-သော) စိတ္တံ-ကို၊ ဘူမိဇာတိသမ္ပယောဂသင်္ခါရ ဈာနာရမဏမဂ္ဂဘောဒေန-ဘုံအပြား၊ ဇာတိအပြား၊ သမ္ပယုတ်အပြား၊ သင်္ခါရ အပြား၊ ဈာန်အပြား၊ အာရုံအပြား၊ မဂ်အပြားအားဖြင့်၊ ယထာရဟံ-ဝေဖန်ထိုက် သည်အားလျော်စွာ၊ ဝိဘဇိတွာ-အကျယ်ဝေဖန်ပြီး၍၊ ဣဒါနိ-၌၊ စေတသိက ဝိဘာဂဿ-စေတသိက်ကို အကျယ်ဝေဖန်ခြင်း၏၊ အနုပ္ပတ္တတ္တာ-အစဉ်ရောက် လာသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပဌမံ-ရာသီစသည်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ တာဝ-အစဉ် အတိုင်း၊ စတုဗ္ဗိဓသမ္ပယောဂလက္ခဏသန္နဿနဝသေန-လေးပါး အပြားရှိ သော သမ္ပယောဂလက္ခဏာကို ပြခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ စေတသိကလက္ခဏံ- စေတသိက်၏ လက္ခဏာကို၊ ထပေတွာ-ထားပြီး၍လည်းကောင်း၊ တဒန္တရံ- ထိုစေတသိက်၏လက္ခဏာကို ပြပြီးရာကာလ၏ အခြားမဲ့၌၊ အညသမာန အကုသလသောဘနဝသေန-အညသမာန်းရာသီ၊ အကုသလရာသီ၊ သောဘန ရာသီတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ တိဟိ-န်သော၊ ရာသီဟိ-အစုတို့ဖြင့်၊ စေတသိကဓမ္မေ- စေတသိက်တရားတို့ကို၊ ဥဒ္ဓိသိတွာ-သရုပ်အရ၊ ထုတ်ပြပြီး၍လည်းကောင်း။

**ဧဝံ ।ပေ၊ ဝိဘဇိတွာ။** ။စိတ်ပိုင်းကို ဖွင့်ပြပြီး၍ စေတသိက်ပိုင်းကို ဖွင့်ပြလိုသော အရှင်သုမင်္ဂလသာမိဋ္ဌိကာဆရာသည် “ဧဝံ တာဝ”စသည်ကို မိန့်၊ “ဘူမိ၊ပေ၊ဘောဒေန” ၌ “ဘူမိဘောဒ၊ ဇာတိဘောဒ” စသည်ဖြင့် ဘောဒပုဒ်ကို ပုဒ်တိုင်းယှဉ်စေရသည်။ ထိုတွင် ကာမ-ရူပ-အရူပ-လောကုတ္တရာစိတ်အပြားသည် ဘူမိဘောဒတည်း၊ ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်၊ ဝိပါက်၊ ကြိယာစိတ်အပြားသည် ဇာတိဘောဒတည်း၊ ဒိဋ္ဌိကတ၊ ဉာဏသမ္ပယုတ် ဝိပ္ပယုတ် စိတ်အပြားသည် သမ္ပယောဂဘောဒတည်း၊ အသင်္ခါရိက၊ သသင်္ခါရိကစိတ်အပြားသည် သင်္ခါရဘောဒတည်း၊ ဈာန်အပြားအားဖြင့် ရူပစိတ်ပြားခြင်း၊ ကောင်းကင်ပညတ်စသော အာရုံလေးပါး အပြားအားဖြင့် အရူပစိတ်ပြားခြင်း၊ သောတာပတ္တိမဂ်စသော မဂ်လေးပါး အပြားအားဖြင့် လောကုတ္တရာစိတ် ပြားခြင်းသည် ဈာနဘောဒ၊ အာရမဏဘောဒ၊ မဂ္ဂဘောဒ တည်း၊ [မဂ္ဂါဒိဘောဒေနဟု ရှိလျှင် သာ၍ ကောင်း၏၊ အာဒိဖြင့် စက္ခုစသော မှီရာ၊ သမ္ပဋိန္ဒန စသော ကိစ္စအားဖြင့် အဟိတ်စိတ် ပြားပုံများကို ယူ။]

**စတုဗ္ဗိဓာ ।ပေ၊ ထပေတွာ။** ။ဤ စကားဖြင့် ဧကုပ္ပာဒစသောဂါထာကို ရည်ရွယ် သည်။ ထိုဂါထာ၌ ဧကုပ္ပာဒ၊ ဧကနိရောဓ၊ ဧကာလမ္ပန၊ ဧကဝတ္ထုကြဟု စိတ်၌ ယှဉ်ခြင်း၏လက္ခဏာ (သမ္ပယောဂလက္ခဏာ)လေးပါးကို ပြထား၏။ ထိုလေးပါးကိုပင် စေတသိက်အမည်ရခြင်း၏ အမှတ်လက္ခဏာဟုလည်း ခေါ်၏။ ထို့ကြောင့် “စတုဗ္ဗိဓာ ।ပေ၊ လက္ခဏသန္နဿနဝသေန စေတသိကလက္ခဏံ ထပေတွာ”ဟု ဆိုသည်။ “စိတ်၌ ယှဉ်ခြင်း၏ လက္ခဏာလေးပါးနှင့် စေတသိက်မည်ခြင်း၏ လက္ခဏာလေးပါးသည် သဘောတူပင်” ဟူလို၊ ထိုလေးပါးကိုပင် “စေတသိက်၏အင်္ဂါ”ဟုလည်း ခေါ်ကြသည်။

တာသံ-ထိုစေတသိက်တရားတို့၏။ သောဠသဟာကာရေဟိ-(၁၆)ပါးသော အခြင်းအရာတို့ဖြင့်၊ သမ္ပယောဂံ-သမ္ပယောဂနည်းကိုလည်းကောင်း၊ တေတ္ထိံသ ဝိဓေန-(၃၃)ပါး အပြားအားဖြင့်၊ သင်္ဂဟဉ္စ-သင်္ဂဟနည်းကိုလည်းကောင်း၊ ဒဿေတံ-၄၊ ဧကုပ္ပာဒနိရောဓာစာတျာဒိ-ဧကုပ္ပာဒနိရောဓာစ အစရှိသော စကားရပ်ကို၊ [အာဒိဖြင့် စေတသိက်ပိုင်း တစ်ပိုင်းလုံးကို ဆိုလိုသည်။] (အာစရိယေန) အာရဒ္ဓံ-အားထုတ်အပ်ပြီ။

ယေသံ(ဓမ္မာနံ)အကြင်တရားတို့၏။ စိတ္တေန-နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ ဧက တော-တစ်ပေါင်းတည်း၊ ဥပ္ပာဒေါစ-ဖြစ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ နိရောဓောစ-ချုပ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ အတ္ထိ-ရှိ၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ စိတ်နှင့် အတူတကွဖြစ်ခြင်း ချုပ်ခြင်းရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တေ (ဓမ္မာ)တို့သည်၊ [ဓမ္မာ စေတသိကာမှ ဓမ္မာကို စွဲသည်။] ဧကုပ္ပာဒနိရောဓာ-ဧကုပ္ပာဒနိရောဓတို့မည်၏။ ယေသံ ဓမ္မာနံ-တို့၏။ ဧကံ-တစ်ခုတည်းသော၊ အာလမ္ပနဉ္စ-အာရုံသည်လည်းကောင်း၊ ဝတ္ထုစ-မှီရာသည်လည်းကောင်း၊ အတ္ထိ-ရှိ၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေဓမ္မာ-တို့သည်၊ ဧကာလမ္ပနဝတ္ထုကာ-ဧကာလမ္ပနဝတ္ထုကတို့မည်၏။ ဧဝံ-လျှင်၊ စတူဟိ-န်သော၊ လက္ခဏေဟိ-တို့ဖြင့်၊ စေတောယုတ္တာ-စိတ်နှင့်ယှဉ်ကုန်သော၊ စိတ္တေန-နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တာ-အညီအမျှ ဧကုပ္ပာဒတာအစရှိသော အပြားတို့ဖြင့် ယှဉ်ကုန်သော၊ [စေတောယုတ္တာကိုဖွင့်သည်။] ဒွိပညာသ-သော၊ သလက္ခဏာဓာရဏတော-မိမိ၏ လက္ခဏာကို ဆောင်တတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဓမ္မာ-ဓမ္မမည်သော

**တဒန္တရံ ဖေ၊ သင်္ဂဟဉ္စ။** ။“တဒန္တရံ ဖေ၊ ဥဒ္ဓိသိတွာ”ဖြင့် “ကထံ-ဖဿော ဝေဒနာ သညာ”မှစ၍ “ဒွိပညာသ ပဂုစ္စရေ”တိုင်အောင်သောစကားကို ရည်ရွယ်သည်။ ထို့နောက် “တေသံ၊ပေသင်္ဂဟဉ္စ”စကားဖြင့် သမ္ပယောဂနည်း၊ သင်္ဂဟနည်းကို ပြရာ စေတသိက်ပိုင်း အဆုံးတိုင်အောင် ရည်ရွယ်သည်။ [ဤအနုသန္ဓေတက်ပုံကို ကြည့်၍ စေတသိက်ပိုင်း၌ (၁) စေတသိက်လက္ခဏာ ၄ပါး၊ (၂) အညသမာန်စသောရာသိ (စေတသိက်အစု) ၃ ပါး၊ (၃) သမ္ပယောဂနည်း (၁၆)ပါး၊ (၄) သင်္ဂဟနည်း(၃၃)ပါး၊ ဤသို့အားဖြင့် ပိဋကတ္ထ(အပေါင်းဖြစ်သော သိပ္ပံနိယအနက်များ) လေးမျိုးရှိကြောင်း မှတ်ပါ။]

**ဧကတော ဖေ၊ နိရောဓာ။** ။“ဥပ္ပာဒေါ စ + နိရောဓော စ ဥပ္ပာဒနိရောဓာ၊ ဧကတော+ ဥပ္ပာဒနိရောဓာ ယေသံတိ ဧကုပ္ပာဒနိရောဓာ”ဟု ဒွန်သမာသံအတွင်း၎င်းတို့သော ဗဟုဗွိဟိ ပြုစေလို၏။ ဧကုပ္ပာဒဟု ဆိုလိုလျက် ဧကတောနိပါတ်မှ တောသဒ္ဓါကိုလည်း ချေထားသည်ဟု မဏိမဉ္ဇူဆို၏။ ဘာသာဋီကာ၌ တစ်မျိုးဝစနတ္ထ ပြထား၏။ ဧကာလမ္ပန ဝတ္ထုကာ၌ ဧကသဒ္ဓါကား သင်္ချာသဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ပင်တည်း၊ ရှေးနည်းအတိုင်း ဒွန်သမာသံ ပြုပြီးမှ “ဧကာနိ+အာလမ္ပနဝတ္ထုနိ ယေသံတိ ဧကာလမ္ပနဝတ္ထုကာ”ဟု ပြ။ [ကပစ္စည်းကား သမာသန္တကပစ္စည်းတည်း။]

တရားတို့ကို၊ နိယတယောဂိနော-အမြဲယှဉ်ခြင်းရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ အနိယတယောဂိနော စ-အမြဲ ယှဉ်ခြင်း မရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ စေတသိကာ-တို့ ဟူ၍၊ မတာ-သိအပ်ကုန်၏၊ [သလက္ခဏာစာရဏတောဖြင့် ဓမ္မ၏ သဒ္ဓပဝတ္တိနိမိတ်ကို ပြသည်၊ “အတ္တနော လက္ခဏံ ဓာရန္တိတိ ဓမ္မာ” ဟု ဝိဂြိုဟ်ပြု။]

တတ္ထ-ထိုစေတောယုတ္တလက္ခဏာလေးပါးတို့တွင်၊ ဧကုပ္ပာဒမတ္ထေနဝ-အတူတကွ-ဖြစ်ခြင်းမျှဖြင့်သာ၊ -စေတောယုတ္တာတိ-စိတ်နှင့်ယှဉ်ကုန်သော တရားတို့ဟူ၍၊ ယဒိ အဓိပ္ပေတာ-အကယ်၍ အလိုရှိအပ်ကုန်အံ့၊ (ဝေံသတိ) တဒါ-၌၊ စိတ္တေန-နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနံ-ဖြစ်ကုန်သော၊ ရူပဓမ္မာနံပိ-ကမ္မဇ၊ စိတ္တဇရုပ်တရားတို့၏လည်း၊ စေတောယုတ္တာ-စေတောယုတ္တတို့၏ အဖြစ်သည်၊ အာပဇ္ဇေယျ-ဖြစ်ရာ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ [ထိုသို့ စိတ်နှင့် ယှဉ်ကုန် သော ကမ္မဇ စိတ္တဇရုပ်တရားတို့၏ စေတောယုတ္တအဖြစ် ဖြစ်ရာသည်၏ အဖြစ် ကြောင့်၊] ဧကနိရောဂဂဟဏံ-ဧကနိရောဂသဒ္ဓါကို ယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ။)

ဝေမ္မိ-ဤသို့ ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ စိတ္တာနုပရိဝတ္တိနော-စိတ်သို့ အစဉ်လိုက်၍ ဖြစ်သော၊ ဝိညတ္တိဒ္ဓယဿ-ဝိညတ်ဒွေး၏၊ ပသင်္ဂေါ-ငြိကပ်ခြင်းသည်၊ ဝါ-လျဉ်းပါးခြင်းသည်၊ ဝါ-ကို၊ နိဝါရေတုံ-တားမြစ်ခြင်းငှာ၊ န သက္ကာ-မတတ်နိုင်၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ဧဟေသံ-ဤတရားတို့၏၊ ဧကတော-စိတ်နှင့်အတူတကွ၊ ဥပ္ပာဒေါဝါ-ဖြစ်ခြင်းသည်သော်လည်းကောင်း၊ နိရောဓောဝါ-ချုပ်ခြင်းသည် သော်လည်းကောင်း၊ အတ္ထိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဧကုပ္ပာဒနိရောဓာ-တို့မည်၏၊ ဣတိ-သို့၊ ပရိကပ္ပေန္တဿ-ကြံစည်သောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ (မတိယာ-အလိုအားဖြင့်၊) ပုရေတရ-အထူးသဖြင့်ရှေးဦးစွာ၊ [လွန်ခဲ့ပြီးသော စိတ္တက္ခဏ(၁၇)ချက်ခန့်က၊] ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ-ဖြစ်ပြီး၍၊ စိတ္တဿ-နောက်စိတ်၏၊ ဘင်္ဂက္ခဏေ-ဘင်ခဏ၌၊ နိရုဇ္ဈ မာနာနံ-ချုပ်ကုန်သော၊ ရူပဓမ္မာနံပိ-ကမ္မဇ၊ စိတ္တဇရုပ် တရားတို့၏လည်း၊ ပသင်္ဂေါ-သည်၊ ဝါ-ကို၊ နိဝါရေတုံ-ငှာ၊ န သက္ကာ-နိုင်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဧကာလမ္မနဂဟဏံ-ဧကာလမ္မနသဒ္ဓါကို ယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ။)

ယေ-အကြင် တရားတို့သည်၊ ဧဝံ-ဤသို့၊ တိဝိလေက္ခဏာ-သုံးပါးအပြား ရှိသော လက္ခဏာ ရှိကုန်၏၊ တေ-ထိုတရားတို့သည်၊ နိယမတော-အမြဲအား ဖြင့်၊ ဧကဝတ္ထုကာယေဝ-တူသောမိရာ ရှိကုန်သည်သာ၊ ဣတိ (ဣမဿ အတ္တဿ)-ဤအနက်ဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒဿနတ္ထံ-ပြခြင်း အကျိုးငှာ၊ ဧကဝတ္ထု ကဂ္ဂဟဏံ-ဧကဝတ္ထုကသဒ္ဓါကို ယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏) ဣတိ-ဤ အဓိပ္ပာယ်၏ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ အတိပ္ပပဇ္ဇေန-အလွန်ချဲ့ထွင်ကြောင်း စကား ဖြင့်၊ အလံ-အကျိုးမရှိတော့၊ [“တတ္ထ ယဒိ” စသော ဤဝါကျများ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၂။ ကထန္တိ-ကထံဟူသော ပုစ္ဆာသည်။ သရူပသမ္ပယောဂါကာရာနံ-၅၂ပါးသရုပ်၊ ယှဉ်ပုံအခြင်းအရာတို့ကို၊ ကထေတုကမ္ပတာပုစ္ဆာ-ဖြေခြင်းငှာ အလိုရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့် မေးအပ်သောပုစ္ဆာတည်း။ (ယော သဘာဝေါ-သည်။) ဖုသတိ-အာရုံကို ထိတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော သဘာဝေါ) ဖသော-ဖဿမည်၏၊ သွာယံ-ထိုဖဿသည်။ ဖုသနလက္ခဏော-အာရုံကို ထိခြင်းလက္ခဏာရှိ၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ အယံ-ဤဖဿသည်။ အရူပဓမ္မော-နာမ်တရားသည်။ သမာနောပိ-လည်း၊ အာရမဏော-အာရုံ၌၊ ဖုသနာကာရေ နေဝ-ထိခြင်းဟူသော အခြင်းအရာအားဖြင့်သာ၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ စ-ဆက်၊ အဿ-ထိုဖဿ၏၊ သာ ဖုသနာကာရပွဝတ္တိ-ထို ထိခြင်းဟူသော အခြင်းအရာ အားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းကို၊ အမ္ဗိလခါဒကာဒိနံ-ချဉ်သောအရသာကို စားသူ အစရှိ သည်တို့ကို၊ ပဿန္တဿ-မြင်ရသော၊ ပရဿ-သူတစ်ပါး၏၊ ခေဠုပ္ပာဒါဒိ ဝိယ-တံထွေး၏ ဖြစ်ခြင်းစသည်ကိုကဲ့သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗာ-မှတ်ထိုက်၏၊ [ခါဒကာဒိနံ ၌ အာဒိဖြင့် သစ်ပင်ဖျား၌ တက်ရောက်နေသူကို မြင်ရသော မြေပြင်မှာနေသူ ၏ခြေသလုံးတုန်ခြင်းစသည်ကို ယူပါ၊ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ပြထားပြီ။]

(ယာ ဓမ္မဇာတိ) အာရမဏရသံ-အာရုံတည်းဟူသောအရသာကို၊ ဝေဒယတိ အနုဘဝတိ-ခံစားတတ်၏၊ ဣတိ (သာ ဓမ္မဇာတိ) ဝေဒနာ-မည်၏၊ သာ-ထိုဝေဒနာသည်၊ ဝေဒယိတလက္ခဏာ-ခံစားခြင်းလက္ခဏာရှိ၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ အာရမဏရသာနုဘဝနံ-အာရုံအရသာကို ခံစားခြင်းကိစ္စသို့၊ ပတွာ-ရောက်၍၊ ဝါ-ရောက်လသော်၊ သေသသမ္ပယုတ္တဓမ္မာ-ဝေဒနာမှကြွင်းသော သမ္ပယုတ် တရားတို့သည်၊ ဧကဒေသမတ္တေနေဝ-တစ်စိတ်တစ်ဒေသမျှဖြင့်သာ၊ ရသံ-အရသာကို၊ အနုဘဝန္တိ-န်၏၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ဧကံသတော (ဧကံ+အံသတော)-တစ်ခုသောအဖို့အားဖြင့်၊ ဝါ-စင်စစ်အားဖြင့်၊ ဣဿရဝတာယ-

---

**သရူပ ၂။ ပုစ္ဆာ။** ။စေတောယုတ္တာ ဒွိပညာသအရ ၅၂ ပါး သရုပ်ကိုလည်း ကောင်း၊ စိတ်၌ ယှဉ်ပုံကိုလည်းကောင်း ဖြေလို၍ မေးသောပုစ္ဆာ-ဟူလို၊ ကထေတု ကာမဿ+ဘာဝေါ ကထေတုကမ္ပ၊ [ဏျပစ္စည်း၊ ကာ၌ ရဿ၊] ကထေတုကမ္ပယေဝ+ ကထေတုကမ္ပတာ၊ [တာပစ္စည်း သုတ္တ၊] ကထေတုကမ္ပတာယ-ဖြေခြင်းငှာ အလိုရှိသူ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ ဖြေလိုသော ဆန္ဒကြောင့်+ပုစ္ဆိတာ-မေးအပ်သော+ ပုစ္ဆာ-ပုစ္ဆာတည်း၊ ကထေတုကမ္ပတာပုစ္ဆာ၊ အဒိဋ္ဌဇောတနာ၊ ဒိဋ္ဌသံသန္နနာ၊ ဝိမတိစ္ဆေဒနာ၊ အနုမတိ၊ ကထေတုကမ္ပတာဟူသော ပုစ္ဆာငါးမျိုးရှိသည်တွင် ကထေတုကမ္ပတာပုစ္ဆာ ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ [အဒိဋ္ဌ-ဒိဋ္ဌ၊ ဝိနှင့် အ၊ ကထ ငါးပုစ္ဆာ။]

**အမှာ။** ။ဗဿ စသော စေတသိက်များ၏ ဝစနတ္တနှင့် လက္ခဏာ စသည်ကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ၊ ထိုကြောင့် ဤနိဿယ၌ အဓိပ္ပာယ်ကို ပြတော့မည် မဟုတ်ပါ။

အစိုးရခြင်းရှိသူ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝါ-ပိုင်စိုးပိုင်နင်းအားဖြင့်၊ ဝေဒနာဝ-သာ၊ အနုဘဝတိ၊ တထာဟိ-ထိုကြောင့်ပင်၊ ဒေသာ-ဤဝေဒနာကို၊ သုဘောဇန ရသာနုဘဝနကရာဇဝိယာတိ-ကောင်းသောဘောဇဉ်၏အရသာကို ခံစားသော ရှင်ဘုရင်နှင့် တူ၏ဟူ၍၊ ဝုတ္တာ-ဆိုအပ်ပြီ၊ ပန-ဆက်၊ သုခါဒိဝသေန- သုခ အစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ အသာ-ထိုဝေဒနာ၏၊ ဘေဒံ-အပြားကို၊ သယမေဝ-(အရှင်အနုရုဒ္ဓါ)ကိုယ်တိုင်သာလျှင်၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလတ္တံ့၊ [ပုဂံဏ်းပိုင်း ဝေဒနာသင်္ဂဟ၌ ဆိုလတ္တံ့။]

(ယာဓမ္မဇာတိ) နိလာဒိဘေဒံ-အညိုအစရှိသော အပြားရှိသော၊ အာရမဏံ- ကို၊ သဉ္ဇာနာတိ-မှတ်သိ သိတတ်၏၊ သညံ-အမှတ်အသားကို၊ ကတွာ- ပြု၍၊ [သံကို သညံကတွာဟု ဖွင့်သည်။] ဇာနာတိ-၏၊ ဣတိ (သံ ဓမ္မဇာတိ) သညာ-သညာမည်၏၊ သာ-ထိုသညာသည်၊ သဉ္ဇာနနလက္ခဏာ-မှတ်သိ သိခြင်းလက္ခဏာရှိ၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ သာ-ထိုသညာသည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာ-ဖြစ်လတ် သော်၊ ဒါရအာဒိသု-သစ်သားအစရှိသည်တို့၌၊ ဝမာကီအာဒိနံ-လက်သမား အစရှိသူတို့၏၊ သညာဏကရဏံ ဝိယ-အမှတ်အသားကို ပြုခြင်းကဲ့သို့၊ ပစ္ဆာ- နောက်၌၊ သဉ္ဇာနနဿ-မှတ်သိ သိခြင်း၏၊ ကာရဏဘူတံ-အကြောင်း ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ အာကာရံ-အခြင်းအရာကို၊ ဂဟေတွာ-၍၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏။

တေ-ဤမှတ်သိ သိခြင်းသည်၊ နိမိတ္တကာရိကာယ-နောင်အခါသိဖို့ရန် အမှတ်အသားကို ပြုသောသညာ၏ အတွက်၊ တာဝယုဇ္ဇတိ-သင့်ပါစေဦးတော့၊ နိမိတ္တေန-ရှေ့အမှတ်အသားဖြင့်၊ သဉ္ဇာနန္တိယာ-ပန-သိသော နောက်သညာ၏ အတွက်ကား၊ ကထံ-အဘယ်သို့သင့်ပါအံ့နည်း၊ ဣတိ-ဤကား၊ စောဒနာ တည်း၊ သာပိ-ရှေးအမှတ်အသားဖြင့်သိသော ထိုသညာသည်လည်း၊ ပုနံ- တစ်ဖန်၊ အပရာယ-တစ်ပါးသော၊ သညာယ-သညာ၏၊ သဉ္ဇာနနဿ- မှတ်သိ သိခြင်း၏၊ နိမိတ္တံ-အမှတ်အသားဖြစ်သော၊ အာကာရံ-ကို၊ ဂဟေတွာ- ယူ၍၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဧတ္ထ-ဤရှေးအမှတ်အသားဖြင့် သိသော နောက်သညာ၌၊ ကောစိ-သော၊ အသမ္ဘဝေါ-သညာဟူသော အမည်၏ မဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ န-မရှိ၊ (ဣတိ-ဤကား၊ အဖြေတည်း။)

---

**ဣဿရဝတာယ။** ။ဣဿရသဒ္ဓါသည် အစိုးရသူ ပုဂ္ဂိုလ်ခြစ်ကို ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် “ဣဿရဘာဝ” ဟု ဆိုလိုလျက် ဘာဝပုဒ်အကျေကြွ၍ (တစ်နည်း-ဘာဝပုဒ်အကျေကြွ၍) ဣဿရ-အစိုးရသူ၏အဖြစ်ဟူသော အစိုးရခြင်းဂုဏ်ကို ယူပါ၊ ထို့နောက် အဿတ္တိအနက်၌ (ကေသပေါကဲ့သို့) ဝပစ္စည်းသက်၍ “ဣဿရဝါ” ဖြစ်၏ဟု မဏိမဇ္ဈ ဆို၏၊ [“မဟန္တဿ+ဘာဝေါ မဟတ္တံ” ၌ ဣ ကို ချေရသကဲ့သို့ “ဣဿရဝန္တတာ” မှ ဣ ကို ချေလျင်လည်း “ဣဿရဝတာ” ဟု ပြီးနိုင်သည်။]

(ယာဓမ္မဇာတိ)၊ စေတတိ-စေတတိတတ်၏။ ဝါ-စေတတိတတ်၏။ အတ္တနာ-မိမိနှင့်တကွ၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မ-တို့ကို၊ အာရမဏေ-၌၊ အဘိသန္ဓဟတိ-စေတတိတတ်၏။ [ဤအဖွင့်ဖြင့် စေတနာ၏လက္ခဏာကို ဖွင့်သည်။] ဝါ-တစ်နည်း၊ သင်္ခတာဘိသင်္ခရဏေ-သင်္ခတတရားတို့ကို ပြုစီမံခြင်း၌၊ ဗျာပါရုံ-လုံ့လဗျာပါရသို့၊ အာပဇ္ဇတိ-ရောက်တတ်၏။ [ဗျာပါရုံ အာပဇ္ဇတိဖြင့် စေတနာ၏ ရသကို ဖွင့်သည်။] ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ) စေတနာ-မည်၏၊ တထာဟိ-ထိုစကား မှန်၏။ [“သင်္ခတတရားတို့ကို ပြုစီမံခြင်း၌ လုံ့လဗျာပါရသို့ ရောက်တတ်၏” ဟူသော စကားသည် မှန်၏။] အယမေဝ-ဤစေတနာကိုသာ၊ အဘိသင်္ခရဏေ-သင်္ခတတရားကို ပြုစီမံခြင်း၌၊ ပဓာနတ္တာ-ပြဋ္ဌာန်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝိဘင်္ဂေ-ခန္ဓဝိဘင်းပါဠိတော်၌၊ သုတ္တန္တဘာဇနိယေ-သုတ္တန္တဘာဇနိယနည်း၌၊ သင်္ခါရက္ခန္ဓ-သင်္ခါရက္ခန္ဓာကို၊ ဝိဘဇန္တေန-ဝေဖန်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားသည်၊ သင်္ခတမဘိသင်္ခရေန္တိ တိ သင်္ခါရတိ-သင်္ခတမဘိသင်္ခရေန္တိတိ သင်္ခါရဟူ၍၊ ဝတ္တာ-ဟောတော်မူပြီး၍၊ စက္ခုသမ္ပဿဇာ စေတနာတျာဒိနာ-စက္ခုသမ္ပဿဇာစေတနာ အစရှိသည်ဖြင့်၊ နိဒ္ဒိဋ္ဌာ-ညွှန်ပြတော်မူအပ်ပြီ။

သာ-ထိုစေတနာကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗာ၌ စပ်) စေတယိတလက္ခဏာ-စေတော်ခြင်းလက္ခဏာရှိသည်၊ (ဟုတွာ-၍) ဇေဋ္ဌသိဿ မဟာဝဓုကိအာဒယောဝိယ-တပည့်ကြီး၊ လက်သမားဆရာကြီးအစရှိသူတို့ကဲ့သို့၊ သင်္ခါရပရကိစ္စသာဓိကာ-မိမိကိစ္စ၊ သူတစ်ပါးကိစ္စကို ပြီးစေတတ်သော သဘောတရားဟူ၍၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗာ-မှတ်ထိုက်၏။ ဧကဂ္ဂတာ ဝိတက္ကဝိစာရပီတိနံ-ဧကဂ္ဂတာ ဝိတက် ဝိစာရ ပီတိတို့၏။ သရူပဝိဘာဝနံ-သရုပ်ကို ထင်စွာပြခြင်းသည်၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်၌၊ အာဂတမေဝ-လာခဲ့သည်သာ၊ [ရူပါဝစရစိတ်၌ ဖွင့်ခဲ့ပြီ၊ ထို့ကြောင့် ဤ၌ ဖွင့်ဖွယ် မလိုတော့-ဟူလို။]

တေန-ထိုသဘောတရားဖြင့်၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မာ-တို့သည်၊ ဇီဝန္တိ -အသက်ရှင်ကြရကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့သမ္ပယုတ်တရားတို့၏အသက်ရှင်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (တဓမ္မဇာတံ) ဇီဝိတံ-မည်၏။ တဒေဝ-ထိုဇီဝိတသည်ပင်။

---

**သင်္ခတ ခပ၊ နိဒ္ဒိဋ္ဌာ။** ။ သင်္ခတံ-သင်္ခတဖြစ်သော ရုပ်နာမ်တရားကို၊ အဘိသင်္ခရေန္တိ-ပြုပြင်စီမံတတ်ကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ သင်္ခါရ-သင်္ခါရတို့မည်၏။ ဤသို့ မိန့်တော်မူပြီးလျှင် ထိုသင်္ခါရ အရကို “စက္ခုသမ္ပဿဇာ စေတနာ” စသည်ဖြင့် စေတနာခြောက်ပါးကို အရကောက်တော်မူသည်။ ထို့ကြောင့် စေတနာသည် သင်္ခတဖြစ်သော ယှဉ်ဖက် ရုပ်နာမ်ကို လည်းကောင်း၊ ကမ္မစေတနာဖြစ်သောအခါ အကျိုးဖြစ်သော သင်္ခတ ရုပ်နာမ်ကိုလည်းကောင်း ပြုစီမံတတ်သော တရားဖြစ်ရကား “သင်္ခတာဘိသင်္ခရဏေ ဗျာပါရုံ အာပဇ္ဇတိ” ဟူသော စကား၏ မှန်ကန်ကြောင်းကို ထိုပါဠိတော်က ထောက်ခံထားသည်-ဟူလို။

သဟဇာတနုပါလနေ-သဟဇာတ်တရားတို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်း၌၊ အာဓိပစ္စယောဂေန-အကြီးအကဲ၏အဖြစ်နှင့် ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ဣန္ဒြိယ-ဣန္ဒြေတည်း၊ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယ-မည်၏။ [ရုပ်ဇီဝိတသဘောလည်းပါစေလို၍ “သဟဇာတနုပါလနေ” ဟု ဆိုသည်။ နာမ်ဇီဝိတသက်သက်ဖြစ်လျှင်ကား “သမ္ပယုတ္တာနုပါလနေ” ဟု ဆိုရမည်။ “သဟဇာတ်” ဟု ဆိုရာ၌ တကွဖြစ်ဖက် နာမ်ရုပ်တို့ ပါဝင်သည်။] တံ-ထိုဇီဝိတိန္ဒြေသည်။ အနုပါလနလက္ခဏံ-သဟဇာတ်တရားတို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်း လက္ခဏာ ရှိ၏။ ဥပ္ပလာဒိအနုပါလကံ-ကြာအစရှိသည်ကို စောင့်ရှောက်တတ်သော၊ ဥဒကံဝိယ-ရေကဲ့သို့တည်း။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ကြည့်ပါ။]

ကရဏံ-အာရုံကို ပြုပေးခြင်း၊ ကာရော-ခြင်း၊ မနသ္မိ-စိတ်၌၊ ကာရော-အာရုံကို ပြုပေးခြင်းသဘောတရားတည်း။ မနသိကာရော-တရား၊ သော-ထိုမနသိကာရသည်။ စေတသော-ကို၊ အာရမဏော-၌၊ ဝါ-သို့၊ သမန္နဟာရလက္ခဏော-ကောင်းစွာ ဆောင်ခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။

ဟိ-ဝိတက်၊ စေတနာ၊ မနသိကာရတို့၏ အထူးကို ဆိုဦးအံ့၊ ဝိတက္ခော-ဝိတက်သည်။ သဟဇာတဓမ္မာနံ-တကွဖြစ်ဖက်တရားတို့ကို၊ အာရမဏော-၌၊ အဘိနိရောပနသဘာဝတ္တာ-ရှေးရှုတင်ပေးခြင်း သဘောရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တေ-ထိုသဟဇာတ်တရားတို့ကို၊ တတ္ထ-ထိုအာရုံ၌၊ ပက္ခိပန္နောဝိယ-ထည့်သွင်းသကဲ့သို့၊ ဟောတိ-၏။ စေတနာ-သည်။ အတ္တနာ-မိမိနှင့်တကွ၊ အာရမဏဂ္ဂဟဏေန-အာရုံကို ယူခြင်းအားဖြင့်၊ ယထာရဋ္ဌေ-အကြင် အကြင် ဝိတက်သည် တင်အပ်ကုန်သော၊ ဓမ္မေပိ-သဟဇာတ်တရားတို့ကိုလည်း၊ တတ္ထတတ္ထ-ထိုထိုအာရုံ၌၊ နိယောဇေန္တိ-တိုက်တွန်းတတ်သည်။ (ဟုတွာ) ဗလနာယကောဝိယ-စစ်တပ်၏ ရှေ့ဆောင်အကြီးအကဲသည်ကဲ့သို့၊ ဟောတိ-၏။ မနသိကာရော-သည်။ တေသံ-ထိုသဟဇာတ်တရားတို့ကို၊ [အချို့စာ၌ “တေ” ဟုလည်း ရှိသည်။] အာရမဏာဘိမုခံ-အာရုံသို့ရှေးရှု၊ ပယောဇေနတော-ယှဉ်စေတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အာဇာနိယာနံ-အာဇာနည်မြင်းတို့ကို၊ ပယောဇေနကသာရထိဝိယ-ဖြောင့်အောင်ယှဉ်စေတတ်သော ရထားထိန်းကဲ့သို့၊ (ဟောတိ) ဣတိ အယံ-ဤသည်ကား၊ ဧတေသံ-ဤဝိတက် စေတနာ မနသိကာရတို့၏၊ ဝိသေသော-တည်း။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှု။]

ဟိ-ထိုသို့အထူးပြုခြင်းသည် သင့်၏။ (တစ်နည်း) ဟိ-အနုသာသနီကို ပြဦးအံ့၊ တံတယာထာဝသရသလက္ခဏံ-ထိုထို ဟုတ်မှန်တိုင်းသော မိမိတို့၏ ကိစ္စလက္ခဏာကို၊ သဘာဝတော-ထင်ရှားရှိသော သဘောအားဖြင့်၊ ဝါ-အစစ်အမှန်အားဖြင့်၊ ပဋိဝိဇ္ဈိတွာ-ထိုးထွင်းကာ သိတော်မူပြီး၍၊ ဘဂဝတော-သည်။

တေ တေ ဓမ္မာ-ထိုထိုတရားတို့ကို၊ ဝိဘတ္တာ-အကျယ်ဝေဖန်တော်မူအပ်ကုန်ပြီ၊  
 ဣတိ-ကြောင့်၊ ဘဂဝတိ-သဗ္ဗညုတဉာဏ်ရှင်ဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရား၌၊  
 သဒ္ဓါယ-ယုံကြည်ခြင်းအားဖြင့်၊ ဣမေ ဓမ္မာ-ဤဖဿစသောတရားတို့သည်၊  
 ဧဝံ ဝိသေသာ-ဤသို့ထူးကြကုန်၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဩကပ္ပေတွာ-ဩကပ္ပနသဒ္ဓါ  
 ဖြင့် သက်ဝင်ယုံကြည်၍၊ ဥဂ္ဂဟဏပရိပုစ္ဆာဒိဝသေန-သင်ယူခြင်း၊ အဖန်ဖန်  
 မေးခြင်းအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ တေသံ-ထိုဖဿအစရှိသောတရားတို့၏၊  
 သဘာဝသမဓိဂမာယ-သဘောကို ကောင်းစွာသိခြင်းငှာ၊ ဝါ-အစစ်အမှန်ကို  
 ကောင်းစွာသိခြင်းငှာ၊ ယောဂေါ-အားထုတ်မှုကို၊ ကရဏီယော-ပြုထိုက်၏၊  
 ပန-ဗျုတ်ရိတ်ကား၊ တတ္ထ တတ္ထ-ထိုထိုတရား၌၊ ဝိပ္ပဋိပဇ္ဇန္တေဟိ-ဖောက်  
 ဖောက်ပြန်ပြန် ကျင့်ကြကုန်သည်၊ (ဟုတွာ) သမ္မောဟော-လွန်စွာတွေ့စေခြင်း  
 သို့၊ န အာပဇ္ဇိတဗ္ဗော-မရောက်ထိုက်၊ ဣတိအယံ-ကား၊ ဧတ္ထ-ဤသဘာဝ  
 တို့ကို ကြံစည်ရာ၌၊ အာစရိယာနံ-တို့၏၊ အနုသာသနီ-အဆုံးအမတည်း။

သဗ္ဗေသမ္ပိ-န်သော၊ ဧကုနနဂုတိစိတ္တာနံ-တို့၏၊ ဝါ-တို့နှင့်၊ သာဓာရဏာ-  
 တူသောဆောင်ခြင်းရှိသော စေတသိက်တို့တည်း၊ ဝါ-ဆက်ဆံသော စေတ  
 သိက်တို့တည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) နိယမတော-အမြဲအားဖြင့်၊ တေသု-ထို  
 စိတ်တို့၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သဗ္ဗစိတ္တ  
 သာဓာရဏာ နာမ-သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏတို့မည်၏။

၃။ [ဝိတက် ဝိစာရတို့ကို ရူပစိတ်၌ ပြုပြီးဖြစ်၍ အဓိမောက္ခကိုသာ  
 ပြလိုသောကြောင့် အဓိမုစ္စနံ စသည်မိန့်၊] အဓိမုစ္စနံ-အာရုံ၌ စွဲစွဲမြဲမြဲသက်ဝင်ခြင်း၊  
 ဝါ-ဆုံးဖြတ်ခြင်း၊ အဓိမောက္ခော-ခြင်း၊ သော-ထိုအဓိမောက္ခကို၊ သန္နိဋ္ဌာန  
 လက္ခဏော-ဆုံးဖြတ်ခြင်းလက္ခဏာရှိသည်၊ (ဟုတွာ) အာရမဏော-၌၊ နိစ္စလ  
 ဘာဝေန-လှုပ်ရှားခြင်းမရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣန္ဒြိယလောဝိယ-တံခါး  
 တိုင်နှင့်တူ၏ဟူ၍၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-မှတ်ထိုက်၏၊ ဝိရာနံ-ရဲရင့်သူတို့၏၊ ဘာဝေါ-  
 ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာတည်း၊ (တစ်နည်း) ကမ္မံ-အလုပ်တည်း၊ ဝါ-အမူအရာ  
 တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိရိယံ-မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဝိဓိနာ-ပုဗ္ဗပယောဂ၊  
 ဥပါယအစီအရင်ဖြင့်၊ ဤရယ်တမ္ပံ ပဝတ္တေတမ္ပံ-ဖြစ်စေထိုက်သော တရား  
 တည်း၊ ဣတိ၊ ဝိရိယံ-မည်၏၊ ဥဿာဟော-အားတက်သရောဖြစ်ခြင်းသဘော  
 တည်း၊ သော-ထိုဝိရိယသည်၊ သဟဇာတာနံ-တို့ကို၊ ဥပတ္တမ္ဘနလက္ခဏော-

---

**သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏာ။** ။သမာနံ+ဓာရဏံ ယေသံတိ သာဓာရဏာ-စိတ်အားလုံး  
 တို့ကို တူသောဆောင်ခြင်းရှိသော (စိတ်အားလုံး၌ ယှဉ်နိုင်သော) စေတသိက်များ၊  
 သာဓာရဏ နာမည်ပါသမျှဝယ် ဆိုင်ရာစိတ်အားလုံးကို အတူဆောင်နိုင် ယှဉ်နိုင်သည်ဟု  
 မှတ်ပါ။ ထိုသို့ အတူဆောင်နိုင်ခြင်းကိုပင် “ဆက်ဆံခြင်း”ဟု သုံးစွဲကြ၏။



ထောက်ပံ့ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ ဟိ-မှန်၏၊ ဝီရိယဝသေန-ဝီရိယ၏ အစွမ်းကြောင့်၊ တေသံ-ထိုသဟဇာတ်တရားတို့၏၊ ဩလိနုပုတ္တိတာ-ဆုတ်နစ်သော ဖြစ်ခြင်းရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်။ နဟောတိ-မဖြစ်၊ ဝေဉ္ဇကတွာ-ဤ အကြောင်းကြောင့်၊ ဣမဿ-ဤဝီရိယ၏၊ ဝိတက္ကာဒိဟိ-ဝိတက် အစရှိသည်တို့မှ၊ ဝိသေသော-သည်။ သုပါကဇ္ဈော-အလွန်ထင်ရှားသည်။ ဟောတိ။

ဆန္ဒနံ-လိုလားတောင့်တခြင်း၊ ဆန္ဒော-ခြင်း၊ အာရမဏေန-ဖြင့်၊ အတ္တိကာတာ-အလိုရှိသည်၏ အဖြစ်ဟူသော သဘောတည်း။ [အာရုံကို ပြုလိုခြင်း သဘောတရား-ဟူလို] သော-ထိုဆန္ဒသည်။ ကတ္ထုကမ္ပတာလက္ခဏော-အာရုံတစ်ခုခုကို ပြုခြင်းငှာ အလိုရှိသည်၏ အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာရှိ၏။ တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏၊ ဒေ-ဤဆန္ဒကို၊ အာရမရဂ္ဂဟဏော-အာရုံကို ယူခြင်း၌၊ စေတသော-စိတ်၏၊ ဟတ္ထပ္ပသာရဏံဝိယာတိ-လက်ကို ဆန့်တန်းခြင်းကိုကဲ့သို့၊ ဝါ-လက်လှမ်းခြင်းကိုကဲ့သို့၊ ဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏၊ စ-ဆက်၊ ဒါနဝတ္ထုဝိသဇ္ဇနဝသေန-လှူဖွယ်ဝတ္ထုကို စွန့်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တကာလေပိ-ဖြစ်ရာအခါ၌လည်း၊ ဒေ-ဤဆန္ဒသည်။ ဝိသဇ္ဇိတဗ္ဗေန-စွန့်ထိုက်သော၊ တေန-ထိုလှူဖွယ်ဝတ္ထုဖြင့်၊ အတ္တိကောဝ-အလိုရှိသည်သာ၊ (ကောဝိယ-အဘယ်သူကဲ့သို့နည်း၊) ခိပိတဗ္ဗဥသုနံ-ပစ်ထိုက်သောမြှားတို့ကို၊ ဂဟဏေ-လှမ်းယူခြင်း၌၊ အတ္တိကော-အလိုရှိသော၊ ဣဿာသောဝိယ-လေးသမားကဲ့သို့တည်း။

သောဘနေသု-သောဘနစိတ်တို့၌လည်းကောင်း၊ တဒိတရေသုစ-သောဘနစိတ်မှတစ်ပါးသော အကုသိုလ်စိတ်၊ အဟိတ်စိတ်တို့၌လည်းကောင်း၊ ပကာရေန-ဖြင့်၊ ကိဏ္ဍာဝိပွကိဏ္ဍာ-ရောပြုမ်းသောစေတသိက်တို့တည်း။ ဣတိ၊ ပကိဏ္ဍကာ-ပကိဏ္ဍကတို့ မည်၏၊ [သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏကဲ့သို့ စိတ်အားလုံး တန်းတူမယှဉ်နိုင်ဘဲ ရောပြုမ်းသော ပြုမ်းယှဉ်ကြသော စေတသိက်များဟူ-လို။]

၄။ သောဘနာပေက္ခာယ-သောဘနကိုငဲ့သဖြင့်၊ ဝါ-သောဘနကို အပါဒါန်အဖြစ်ဖြင့်ထောက်စာ၍၊ ဣတရေ-သောဘနမှ တစ်ပါးသော အကုသိုလ်စိတ် အဟိတ်စိတ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဣတရာပေက္ခာယ-သောဘနမှတစ်ပါးသော

---

**ဝိရာနံ၊ ဇေ၊ ဝီရိယံ။** ။ ရှေ့နှစ်ဝိကပ်၌ ဝိရနောင် ဘာဝ၊ ကမ္မအနက်၌ ဣပစ္စည်းသက်၊ ရ ၏အကို ဣပြ၊ နောက်ဝိကပ်၌ “ဝိ+ဤရိယ” ဟု ပုဒ်ဖြတ်၊ ဝိကို ဝိမိနာဟု ဖွင့်သည်၊ ဤရဓာတ်၊ ကာရိတ်ကျေ၊ ဣပစ္စည်းတည်း၊ ရှေးအဖို့က မိမိကိုယ်ကို တိုက်တွန်းခြင်း၊ သူတစ်ပါးက တိုက်တွန်းခြင်းကို “ပုဗ္ဗပယောဂဝိမိ” ဟု ခေါ်၏၊ ထိုထိုဤဤ အကြောင်း အကျိုး ကြံစည်ခြင်းကို “ဥပါယဝိမိ” ဟု ခေါ်၏၊ ထိုပုဗ္ဗပယောဂဝိမိ ဥပါယဝိမိဖြင့် ဖြစ်စေအပ်သော နောက်နောက် ဝီရိယကို “ဝိမိနာ ဤရယိတဗ္ဗ ပဝတ္တတဗ္ဗ” ဟု ဆိုသည်။

အကုသိုလ်စိတ် အဟိတ်စိတ်တို့ကို ဝဲသဖြင့်၊ ဝါ-သောဘနမှ တစ်ပါးသော အကုသိုလ်စိတ် အဟိတ်စိတ်တို့ကို အပါဒါန်အဖြစ်ဖြင့် ထောက်စာ၍၊ သောဘနာစ-သောဘနစိတ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ အညေနာမ-အညတို့မည်၏။ တေသံ-ထိုအညမည်သောစိတ်တို့၏၊ ဝါ-တို့နှင့်၊ သမာနာ-တူသော စေတသိက်တို့သည်၊ ဥဒ္ဒစ္စ သဒ္ဓါဒယောဝိယ-ဥဒ္ဒစ္စ အစရှိသော အကုသိုလ် စေတသိက်၊ သဒ္ဓါအစရှိသော သောဘနစေတသိက်တို့ကဲ့သို့၊ အကုသလာဒိသဘာ ဝါယေဝ-အကုသိုလ် အစရှိသော တစ်ဖက်သတ် သဘောရှိကုန်သည်သာ၊ န-မဟုတ်ကုန်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အညသမာနာ-တို့မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဇီကာ၌ ရှု၊ ဤအဖွင့်၌ အကုသိုလ် အဟိတ်စိတ်တို့ကို “အသောဘန” ဟု နာမည် မတပ်ပုံကို သတိပြုပါ။]

၅။ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ တာဝ-အကုသိုလ်စေတသိက်၊ သောဘနစေတသိက်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏဝသေန-အလုံးစုံသော စိတ်တို့နှင့် ဆက်ဆံခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပကိဏ္ဏကဝသေနစ-ရောရော ပြွမ်းပြွမ်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ သောဘနေတရသဘာဝေ-(သောဘန+ဣတရသဘာဝေ) သောဘနသဘောရှိကုန်၊ သောဘနမှတစ်ပါး သော သဘောရှိကုန်သော၊ တေရသ-န်သော၊ ဓမ္မေ-အညသမာန်း စေတသိက် တို့ကို၊ ဥဒ္ဒိသိတာ-သရုပ်အရ ထုတ်ပြပြီး၍၊ ဣဒါနိ-၌၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်ဖြစ် သော၊ စိတ္တဝိဘာဂေ-စိတ်တို့ကို အကျယ်ဝေဖန်ရာ စိတ်ပိုင်း၌၊ နိဗ္ဗိဋ္ဌာနုက္ကမေန-ညွှန်ပြအပ်ပြီးသော အစဉ်အားဖြင့်၊ အကုသလဓမ္မပရိယာပဇ္ဇေ-အကုသိုလ်တရား၌ အကျုံးဝင်ကုန်သော စေတသိက်တို့ကို၊ ပဌမံ-ရှေးဦးစွာ၊ (ဒဿေတုံ-ငှာလည်းကောင်း၊) ထတော-ထိုအကုသိုလ်စေတသိက်တို့မှ နောက်၌၊ သောဘနဓမ္မပရိယာပဇ္ဇေ-သောဘနတရား၌ အကျုံးဝင်သော စေတသိက်တို့ကို၊ ဒဿေတုံ စ-လည်းကောင်း၊ မောဟောတျာဒိ-မောဟော အစရှိသော စကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ ပန-ဆက်၊ အဟောတုကာ-အဟိတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ အာဝေဏိကာဓမ္မာ-သီးခြားဖြစ်သော စေတသိက်တရား တို့သည်၊ နတ္ထိ-မရှိကုန်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေ-ထို အဟိတ်စေတသိက်တို့ကို ဝိသု-သီးခြား၊ (အာစရိယေန) န ဝုတ္တာ-မဆိုအပ်ကုန်။

---

ဧဝံ တာဝံ ၊ပေ၊ န တေ ဝိသု ဝုတ္တာ။ ။အညသမာန်းစေတသိက်(၁၃)ပါးတို့ကို ပြပြီး၍ ယခုအခါ စိတ်ပိုင်း၌ အကျယ်ညွှန်ပြအပ်သော အစဉ်တွင် အကုသိုလ်စိတ်တို့ကို ပဌမပြခဲ့သည်အားလျော်စွာ အကုသိုလ်စေတသိက်တို့ကို ရှေးဦးစွာပြ၍ ထို့နောက်မှ သောဘန စေတသိက်တို့ကို ပြခြင်းငှာ “မောဟော”အစရှိသော စကားကို မိန့်သည်။ သို့ရာဝယ် အကုသိုလ်စေတသိက်တို့၏အခြားမဲ့၌ (စိတ်အစဉ်အတိုင်း)အဟိတ်စေတသိက် တို့ကို ပြသင့်သော်လည်း အဟိတ်စေတသိက်ဟု သီးခြားမရှိသောကြောင့် ထို အဟိတ် စေတသိက်တို့ကို သီးခြားမဆိုအပ်။

(ယော သဘာဝေါ) အာရမဏေ-၌၊ မုယုတိ-တွေဝေတတ်၏။ ဣတိ (သော သဘာဝေါ) မောဟော-မောဟမည်၏။ အညာဏံ-ဉာဏ်၏ ဆန့်ကျင်ဘက် သဘောတရားတည်း။ သော-ထိုမောဟသည်။ အာရမဏ သဘာဝစ္ဆာဒနလက္ခဏော-အာရုံ၏ ဟုတ်မှန်သော သဘောကို ဖုံးကွယ်ခြင်း လက္ခဏာရှိ၏။ ဟိ-မှန်၏။ အာရမဏဂ္ဂဟဏဝသပ္ပဝတ္ထော-အာရုံကို ယူခြင်း ၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သည်။ (သမာနော) ပိ-လည်း။ ဧသ-ဤမောဟသည်။ တဿ-ထိုအာရုံ၏။ ယထာ သဘာဝပဋိစ္ဆာဒနကာရေနေဝ-အကြင် အကြင် ဟုတ်မှန်သောသဘောကို ဖုံးကွယ်ခြင်းဟူသော အခြင်းအရာအားဖြင့်သာလျှင်၊ ပဝတ္တတိ-၏။

န ဟိရိယတိ န လဇ္ဇတိ-မရှက်တတ်။ ဣတိ၊ အဟိရိကော-မည်၏။ ပုဂ္ဂလော-ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။ ဝါ-တစ်နည်း။ ဓမ္မသမူဟော-တရားအပေါင်းတည်း။ အဟိရိကဿ-မရှက်တတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်၏။ ဝါ-မရှက်တတ်သော တရား အပေါင်း၏။ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာတည်း။ အဟိရိက္ကံ-မရှက်တတ် သောပုဂ္ဂိုလ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာသဘော၊ ဝါ-မရှက်တတ်သော တရား အပေါင်း၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာသဘော၊ တဒေဝ-ထိုအဟိရိက္ကသည်ပင်။ အဟိရိကံ-မည်၏။ [က တစ်လုံးကို ချေ၊] (ယံ ဓမ္မဇာတံ) န ဩတ္တပ္ပတိ- မလန့်တတ်။ ဣတိ၊ (တံ ဓမ္မဇာတံ) အနောတ္တပ္ပံ-မည်၏။ [“ဩတ္တပ္ပတိတိ ဩတ္တပ္ပံ၊ န+ဩတ္တပ္ပံ အနောတ္တပ္ပံ”ဟု ပြု။]

တတ္ထ-ထိုအဟိရိက အနောတ္တပ္ပနှစ်ပါးတို့တွင်၊ အဟိရိကံ-သည်။ ဂါမ သူကရော-ရွာဝက်သည်။ ဂူထတော-မစင်မှ၊ န ဇီဂုစ္ဆတိဝိယ-မစက်ဆုပ် သကဲ့သို့၊ (တထာ) ကာယဒုစရိတာဒိတော-ကာယဒုစရိကံ အစရှိသည်မှ၊ [အာဒိဖြင့် ဝစီမနောဒုစရိကံကို ယူ၊] အဇီဂုစ္ဆနလက္ခဏာ-မစက်ဆုပ်ခြင်း လက္ခဏာရှိ၏။ အနောတ္တပ္ပံ-သည်။ သလဘော-ပိုးပရန်သည်။ အဂ္ဂိတော- မီးမှ၊ န ဥတ္တဿတိဝိယ-မထိတ်လန့်သကဲ့သို့၊ (တထာ) တတော-ထိုကာယ ဒုစရိကံ အစရှိသည်မှ၊ အနုတ္တာသလက္ခဏံ-မထိတ်လန့်ခြင်း လက္ခဏာရှိ၏။ တေန-ကြောင့်၊ ပေါရာဏာ-ရှေးဆရာတို့သည်၊ ဇီဂုစ္ဆတိ၊ ပေ၊ ပါဝကာတိ- ဟူ၍၊ အာဟု-ဆိုကြကုန်ပြီ၊ [သူကရော-ရွာဝက်သည်။ ဂူထာ-မှ၊ န ဇီဂုစ္ဆတိ ဣဝ-သို့၊ (တထာ) အဟိရိကော-အရှက်မရှိသူသည်။ ပါပါ- မကောင်းမှုဒုစရိကံမှ၊ န ဇီဂုစ္ဆတိ-မစက်ဆုပ်၊ သလဘော-ပိုးပရန်ကောင်သည်။ ပါဝကာ-မီးမှ၊ န ဘာယတိ ဣဝ-မကြောက်သကဲ့သို့၊ (တထာ) အနောတ္တပ္ပိ- ဩတ္တပ္ပမရှိသူသည်။ ပါပါ-မှ၊ န ဘာယတိ-မကြောက်။]

ဥဒ္ဓတဿ-အထက်သို့ လွင့်တက်သောစိတ်၏။ ဝါ-တုန်လှုပ်တတ်သော စိတ်၏။ ဘာဝေါ-တည်း။ ဥဒ္ဓစ္စံ-အထက်သို့ လွင့်တက်သော စိတ်၏ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာ၊ ဝါ-တုန်လှုပ်သောစိတ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ တံ-ထို ဥဒ္ဓစ္စသည်။

စိတ္တဿ-၏။ အဝုပသမလက္ခဏံ-မငြိမ်သက်ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ (ကိမိဝ) ပါသာဏာဘိယာတသမုဒ္ဓတဘသ္မာဝိယ-ကျောက်ခဲဖြင့် ပေါက်ခက်အပ်သည်ဖြစ်၍ အထက်သို့ လွင့်တက်သော ပြာနှင့် တူ၏။ [ပါသာဏေန+အဘိယာတော ပါသာဏာဘိယာတော၊ ပါသာဏာဘိယာတော ဟုတွာ သမုဒ္ဓတော ပါသာဏာဘိယာတသမုဒ္ဓတော၊ (ဘသ္မာ)၊ ထောမနိဓိ၌ ဘသ္မန်-နပုလ္လိန်ဟု ဆို၏။] (ပေသံ သဘာဝေါ) လုတ္တတိ-တပ်မက်ခင်မင် လိုချင်တတ်၏။ ဣတိ၊ (သောသဘာဝေါ) လောဘော-မည်၏။ သော-သည်။ အာရမဏေ-၌၊ အဘိသင်္ဂီလက္ခဏော-အလွန်ငြိကပ်ခြင်း လက္ခဏာရှိ၏။ (ကော ဝိယ) မက္ကဋ္ဌာလေပေါဝိယ-မျောက်နံစေးကဲ့သို့တည်း။ စိတ္တဿ-၏။ အာလမ္ပိတကာမတာမတ္တံ-အာရုံပြုလိုသည်၏ အဖြစ်မျှသည်။ ဆန္ဒော-ဆန္ဒတည်း။ လောဘော-လောဘသည်။ တတ္ထ-ထိုအာရုံ၌၊ အဘိဂိဇ္ဈန်-အလွန်တပ်မက်ခြင်းသဘောတည်း။ ဣတိ အယံ-ဤသည်ကား၊ ဧတေသံ-ဤဆန္ဒ၊ လောဘတို့၏။ ဝိသေသော-တည်း။

ဣဒမေဝ-ဤငါ့အယူသည်သာ၊ သစ္စံ-အမှန်တည်း။ အညံ-ငါ့အယူမှတစ်ပါး အခြားသောအယူသည်။ မောဃံ-အချီးနိုးတည်း။ ဣတိ-သို့၊ မိစ္ဆာဘိနိဝေသလက္ခဏာ-မှားမှားယွင်းယွင်း နှလုံးသွင်းခြင်း လက္ခဏာရှိသော သဘောသည်။ ဒိဋ္ဌိ-ဒိဋ္ဌိမည်၏။ ဟိ-ဉာဏ်၊ ဒိဋ္ဌိတို့၏အထူးကို ဆိုဦးအံ့၊ ဉာဏံ-ဉာဏ်သည်။ အာရမဏံ-ကို၊ ယထာသဘာဝတော-အကြင် အကြင် ဟုတ်မှန်သော သဘောအားဖြင့်၊ ဇာနာတိ-သိတတ်၏။ ဒိဋ္ဌိ-ဒိဋ္ဌိသည်။ ယထာသဘာဝံ-ကို၊ ဝိဟေတု-စွန့်၍၊ အယာထာဝတော-မဟုတ်မမှန်သော အားဖြင့်၊ [အနိစ္စသည်ကို နိစ္စသည်အားဖြင့်-ဟူလို]၊ ဂဏှာတိ-ယူတတ်၏။ ဣတိ အယံ ဧတေသံ ဝိသေသော။

အဟံ-ငါသည်။ သေယျော-အမြတ်ဆုံးသည်။ အသ္မိ-၏။ ဣတိအာဒိနာ-ဖြင့်၊ မညတိ-မှတ်ထင်တတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ မာနော-မာနမည်၏။ သော-ထိုမာနသည်။ ဥဏှတိလက္ခဏော-ထောင်လွှား တက်ကြွခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ တထာဟိ-ထို့ကြောင့်ပင်။ သေ-ဤမာနကို၊ ဧတုကမ္ပတာပစ္စုပ္ပန်နော-အမြင့်ဆုံးတံခွန်ကဲ့သို့ ပြုလိုသူ၏အဖြစ်ဖြင့် ယောဂီတို့ဉာဏ်တွင် ထင်လာ၏။ ဣတိ-သို့၊ ဝုတ္တော-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ။

(ယောသဘာဝေါ) ဒုဿတိ-ဖျက်ဆီးတတ်၏။ ဣတိ၊ (သောသဘာဝေါ) ဒေါသော-မည်၏။ သော-ထိုဒေါသည်။ စက္ခုက္ကလက္ခဏော-ကြမ်းတမ်းသည်၏အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာရှိ၏။ (ကောဝိယ) ပဟဋ္ဌာသိဝိသောဝိယ-ပုတ်ခတ်အပ်သော အဆိပ်ထန်သော မြွေကဲ့သို့တည်း။ (ယာ ဓမ္မဇာတိ) ဣဿတိ-ဣစ္စတတ်၏။ ဣတိ (သာ ဓမ္မဇာတိ) ဣဿာ-မည်၏။ သာ-ထိုဣဿာသည်။ ပရသမ္ပတ္တိညဿနလက္ခဏာ-သူတစ်ပါး၏စည်းစိမ်ကို ဣစ္စခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။

မစ္ဆရဿ-ဝန်တိုသူ၏၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာတည်း၊ မစ္ဆရိယံ-ဝန်တိုသူ၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဣဒံ အစ္ဆရိယံ-ဤအံ့ဩဖွယ်သည်။ အညေသံ-အခြားသူတို့အတွက်၊ မာ ဟောတု-မဖြစ်ပါစေလင့်၊ မယုမေဝ-ငါ၏အတွက်သာ၊ ဟောတု-ဖြစ်ပါစေ၊ ဣတိ-သို့၊ ပဝတ္တံ-ဖြစ်သောသဘောသည်။ မစ္ဆရိယံ-မည်၏၊ တံ-ထိုမစ္ဆရိယသည်။ အတ္တသမ္ပတ္တိနိဂူဟနလက္ခဏံ-မိမိစည်းစိမ်ကို လျှို့ဝှက်ခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။

ကုစ္ဆိတံ-စက်ဆုပ်အပ်သော၊ ကတံ-ပြုအပ်သောအမှုတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကုကတံ-ကုကတမည်၏၊ ကတာကတဒုစ္စရိတသုစရိတံ-ပြုအပ်ပြီးသော ဒုစရိုက်၊ မပြုအပ်မိသောသုစရိုက်တည်း၊ ဟိ-မှန်၏၊ အကတမ္ပိ-မပြုအပ်သော အမှုကို လည်း၊ ကုကတန္တိ-ကုကတဟူ၍၊ ဝေါဟရန္တိ-ပြောဆိုကြကုန်၏၊ (ကံ-အဘယ်သို့ပြောဆိုကြကုန်သနည်း၊) ယံ-အကြင်အမှုကို၊ မယာ-ငါသည်၊ အကတံ-မပြုအပ်၊ ဝါ-မပြုမီ၊ တံ-ထိုမူသည်၊ ကုကတံ-စက်ဆုပ်အပ်သော ပြုမှုတည်း။ ဣတိ-သို့၊ ဝေါဟရန္တိ-ပြောဆိုကြကုန်၏။

ပန-ဆက်၊ ဣဓ-ဤကုက္ကုစ္စံဟူသော ပါဠိ၌၊ ကတာကတံ-ပြုအပ်ပြီးသော ဒုစရိုက်၊ မပြုအပ်မိသော သုစရိုက်ကို၊ အာရဗ္ဗ-အကြောင်းပြု၍၊ ဥပ္ပန္နော-ဖြစ်သော၊ ဝိပ္ပဋိသာရစိတ္တုပ္ပာဒေါ-နှလုံးမသာမယာခြင်း ဟူသော စိတ်ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ကုကတံ-မည်၏၊ တဿ-ထိုကုကတမည်သော စိတ္တုပ္ပာဒ်၏၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာတည်း၊ ကုက္ကုစ္စံ-ကုကတမည်သော စိတ္တုပ္ပာဒ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ တံ-ထိုကုက္ကုစ္စသည်၊ ကတာကတဒုစ္စရိတသုစရိတာ နုသောစနလက္ခဏံ-ပြုအပ်ပြီးသောဒုစရိုက်၊ မပြုအပ်မိသော သုစရိုက်ကို အစဉ်လိုက်၍ ဝမ်းနည်းခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။

**ဂးကတံ။** ။ကု+ကတ၊ ကုသည် ကုစ္ဆိတအနက်ဟော၊ “ကတာကတ ဒုစ္စရိတ သုစရိတ”သည် ကုကတ၏ မူလဟောနက်တည်း၊ “ကတဒုစ္စရိတ၊ အကတသုစရိတ” ဟု (ယထာက္ကမနည်းအရ)အစဉ်အတိုင်းစပ်ပါ၊ မပြုအပ်ခဲ့မိသော သုစရိုက်ကို “ကုကတ”အရကောက်ရာ၌ ခိုင်မြဲစေလိုသောကြောင့် “ကုကတံပိ ဟိ”စသည်မိန့်၊ လောက၌ မပြုခဲ့မိသော အရာကိုလည်း “ကုကတ-မပြုခဲ့မိတာ မှားတာဘဲ” ဟု ငြီးတွားပြောဆိုကြသည်-ဟူလို။

**ဣဓ ယေ၊ ကုက္ကုစ္စံ။** ။ကုကတ၏ မူလအနက်မှာ ပြုအပ်ပြီးဒုစရိုက်၊ မပြုအပ်မိသော သုစရိုက်တည်း၊ ဤ၌ကား ထိုဒုစရိုက် သုစရိုက်ကို တွေး၍ နှလုံးမသာမယာဖြစ်သော စိတ္တုပ္ပာဒ်ကို (ကာရဏူပစာရအားဖြင့်) ကောက်ယူပါ၊ ထိုသို့ကောက်ယူမှသာ “ကုကတဿ+ဘာဝေါ”၌ ဘာဝ၏အနက်အရ “နောင့်တ-တစ်ဖန်ပူပန်ခြင်း (နောင့်တရခြင်း) ဟူသော ကုက္ကုစ္စစေတသိက်ရမည်” ဟူလို။

ထိနံ-စိတ်စက်မခံ့၊ အနေည့်အောင်၊ ဖိဟန့်ခြင်း၊ ဝါ-စိတ်၏ထိုင်းခြင်း၊ ထိနံ-ခြင်း၊ အနုဿာဟနာဝသံသီဒနဝသေန-အားတက်သရော မရှိခြင်း၊ ဆုတ်နစ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သံဟတဘာဝေါ-နိပ်စက်အပ်သကဲ့သို့ ဖြစ်သော စိတ်၏ “ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ သဘောတည်း၊ မိဒ္ဓနံ-စေတသိက်တရား၊ မခံ့ငြားအောင် ဟန့်တားခြင်း၊ ဝါ-စေတသိက်တို့၏ မှိုင်းခြင်း၊ မိဒ္ဓံ-ခြင်း၊ ဝိဂတသာမတ္တိယတာ-ကင်းသော အစွမ်းရှိသော စေတသိက်တရားအပေါင်း၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ သဘောတရားတည်း၊ [စိတ်၏ ထိုထိုအာရုံယူရာ၌ ကင်းသောသတ္တိရှိခြင်း၊ (သတ္တိမရှိခြင်း)] ဝါ-တစ်နည်း အသတ္တိဝိဃာတော-အစွမ်းသတ္တိမရှိခြင်းဟူသော ပင်ပန်းခြင်းသဘောတရားတည်း၊ [အသတ္တိဝေ+ဝိဃာတော အသတ္တိဝိဃာတော၊] တတ္ထ-ထိုထိုနမိဒ္ဓနစ်ပါးတို့တွင်၊ ထိနံ-ထိနသည်၊ စိတ္တဿ-၏၊ အကမ္မညတာလက္ခဏံ-ထိုထိုအမှု၌ မကောင်းသည်၏အဖြစ် ဟူသောလက္ခဏာရှိ၏၊ မိဒ္ဓံ-မိဒ္ဓသည်၊ ဝေဒနာဒိက္ခန္တတ္ထယဿ-ဝေဒနာ အစရှိသော ခန္ဓာသုံးပါးအပေါင်း၏၊ အကမ္မညတာလက္ခဏံ-၏၊ ဣတိအယံ-ကား၊ ဧတေသံ၊ ဝိသေသော၊ [ထိနမိဒ္ဓနစ်ပါးတို့၏ ထိုထိုအမှု၌ မကောင်းခြင်းကြောင့် ငိုက်မည်းခြင်း ဖြစ်သောအခါ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးကိုမျှ မတ်မတ်မားမား ဖြစ်အောင်မထိန်းနိုင်၊ ထို့ကြောင့် ငိုက်မည်းသူ၏ ခန္ဓာကိုယ်သည် မခိုင်မြဲဘဲ ယိုင်လဲ၍ သွားရလေသည်။]

တထာဟိ-ပင်၊ ပါဠိယံ-မမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်၌၊ တတ္ထ ကတမံ ထိနံ၊ ပေ၊ အကမ္မညတာတျာဒိနာ-တတ္ထ ကတမံ ထိနံ၊ ပေ၊ အကမ္မညတာ အစရှိသည်ဖြင့်၊ ဣမေသံ-ဤထိနမိဒ္ဓတို့၏၊ နိဒ္ဒေသော-အကျယ်ညွှန်ပြကြောင်း စကားသည်၊ ပဝတ္ထော-ဖြစ်ပြီ၊ [တတ္ထ-ထိုသဘောတရားတို့တွင်၊ ကတမံ-အဘယ်သဘောတရားသည်၊ ထိနံ-ထိန မည်သနည်း၊ စိတ္တဿ-၏၊ ယာ အကလ္လတာ-အကြင် မခံ့ညားသည်၏အဖြစ်သည်၊ ယာ အကမ္မညတာ-အကြင် ထိုထို အမှု၌ မကောင်းသည်၏ အဖြစ်သည်၊ (အတ္တိ) သာ-ထိုစိတ်၏ မခံ့ညားသည်၏အဖြစ်၊ ထိုထိုအမှု၌ မကောင်းသည်၏ အဖြစ်သည်၊ ထိနံ-ထိန မည်၏၊ တတ္ထ ကတမံ၊ မိဒ္ဓံ-နည်း၊ ကာယဿ-စေတသိက်အပေါင်း၏၊ ယာ အကလ္လတာ-သည်၊ ယာ အကမ္မညတာ-သည်၊ (အတ္တိ) သာ-သည်၊ မိဒ္ဓံ-မိဒ္ဓ မည်၏။]

---

အနုဿာဟနံ၊ ပေ၊ ဘာဝေါ။ ။ အနုဿာဟနံ အဝသံသီဒနဝသေနသည် သံဟတ၏ဝိသေသနတည်း။ ထို့ကြောင့် အားတက်သရောမရှိခြင်း၊ ဆုတ်နစ်ခြင်းကိုပင် “သံဟတ-နိပ်စက်အပ်သကဲ့သို့ဖြစ်ခြင်း”ဟု ဆိုသည်။ စိတ်၏ နိပ်စက်ထားအပ် သကဲ့သို့ ဖြစ်ခြင်းသည်လည်း ထိနံကြောင့် ဖြစ်ရကား ထိနံသည် သံဟတ၏ဖြစ်ကြောင်း သဘောတရားတည်း။

နနစ (စောဒေမိ)-စောဒနာပါဦးအံ့၊ (ကိ-နည်း၊) ကာယဿာတိ-ကာယဿ ဟူ၍၊ ဝစနတော-ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်၊ ရူပကာယဿပိ-ရူပကာယ၏လည်း၊ [ပိဖြင့် နာမကာယကို ပေါင်း၊] အကမ္မညတာ-သည်၊ မိဒ္ဓ-မိဒ္ဓတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဿ-ထိုမိဒ္ဓ၏၊ ရူပဘာဝေါပိ-ရုပ်၏ အဖြစ်သည်လည်း၊ [ပိဖြင့် နာမ်၏ အဖြစ်ကိုပေါင်း၊] အာပဇ္ဇတိ-ဖြစ်သင့်သည် မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ-သို့၊ နနစ (စောဒေမိ)-စောဒနာပါ၏၊ တဿ-ထို မိဒ္ဓ၏၊ ရူပဘာဝေါ-ရုပ်၏အဖြစ်သည်၊ နာပဇ္ဇတိ-မဖြစ်သင့်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) တတ္ထ တတ္ထ-ထိုထို အဋ္ဌကထာဋီကာတို့၌၊ အာစရိယေဟိ-အဋ္ဌကထာ ဋီကာဆရာတို့သည်၊ အာနိတကာရဏဝသေနေဝ-ထုတ်ဆောင်အပ်သော အကြောင်း၏အစွမ်းဖြင့်ပင်၊ အဿ-ထိုမိဒ္ဓ၏ ရုပ်အဖြစ်၏၊ ဝါ-ကို၊ ပဋိက္ခိတ္တတ္တာ-ပယ်မြစ်အပ်ပြီး၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ တထာဟိ-ထိုစကား မှန်၏ မိဒ္ဓဝါဒီမတပုဋိက္ခေပနတ္ထံ-မိဒ္ဓကို ရုပ်ဟု ပြောလေ့ရှိသူတို့၏အယူကို ပယ်ခြင်းအကျိုးငှာ၊ တေသံ-ထို မိဒ္ဓဝါဒီပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ဝါဒနိက္ခေပပုဗ္ဗကံ-ဝါဒကို ချထားခြင်းလျှင် ရှေ့သွားရှိသောအကြောင်းကို၊ [သူတို့ဝါဒကို ရှေးဦးစွာ ချပြ၍ ထိုနောက်မှ ပယ်ဖို့ရာအကြောင်းပြစကားကို၊] အဋ္ဌကထာဒီသု-တို့၌၊ ဗဟုစာ-များသောအပြားအားဖြင့်၊ အာစရိယာ-အဋ္ဌကထာ ဋီကာဆရာတို့ သည်၊ ဝိတ္ထာရေန္တိ-ချဲ့ကြကုန်၏၊ အယံ ပန-ဤဆိုအပ်လတ္တံ့ကား၊ ဧတ္ထ-ဤဋီကာ၌၊ သင်္ဂဟော-အကျဉ်းချုပ် သိမ်းယူကြောင်းသင်္ဂဟဂါထာတည်း။

ကေစိ-အချို့ဆရာတို့သည်၊ မိဒ္ဓ-မိဒ္ဓကို၊ ရူပန္တိပိ-ရုပ်ဟူ၍လည်း၊ ဝဒန္တိ-ပြောဆိုကြကုန်၏၊ ဧတံ-မိဒ္ဓကို ရုပ်ဟု ပြောဆိုကြောင်း ဤစကားသည်၊ နယုဇ္ဇတိ-မသင့်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ကာမစ္ဆန္ဒာဒယော-ကာမစ္ဆန္ဒ အစရှိသော တရားတို့ကို၊ ပဟာတဗ္ဗေသု-ပဟာတဗ္ဗတရားတို့၌၊ ဝုတ္တာဝိယ-ဟောတော် မူအပ်ကုန်သကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ၊) မိဒ္ဓဿ-မိဒ္ဓ၏၊ ဝါ-ကို၊ ပဟာတဗ္ဗေသု-တို့၌၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၏၊ ဧတံ-ဤမိဒ္ဓကို၊ ပဟာတဗ္ဗေသု-ပယ်ထိုက်ကုန်သော၊ နိဝရဏေသု-နိဝရဏ တရားတို့၌၊ အက္ခာတံ-ထည့်သွင်း၍ ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ရူပန္တိ-ရုပ်ကိုကား၊ ဒဿနာဒိနာ-သောတာပတ္တိမဂ် အစရှိသောတရားသည်၊ ပဟာတဗ္ဗံ-ပယ် ထိုက်၏ဟူ၍၊ န အက္ခာတံ-ဟောတော်မမူအပ်။

---

ကေစိ |ပေ၊ ဒဿနာဒိနာ။ ။အချို့က မိဒ္ဓကို ရုပ်ဟုလည်း ခေါ်ကြ၏၊ ထိုစကား မသင့်၊ (ဘာကြောင့်နည်း) ကာမစ္ဆန္ဒ စသော နိဝရဏများကဲ့သို့ ပဟာတဗ္ဗတရားတွင် ထည့်၍ ဟောတော်မူအပ်သောကြောင့်တည်း၊ ထိုစကားကို ခိုင်မြဲစေလို၍ “ပဟာတဗ္ဗေသု”စသည်ကို မိန့်သည်။

ဘိက္ခဝေ-ဘိက္ခုတို့၊ ရူပံ-ရုပ်သည်။ နတုမှံ-သင်တို့၏ ဥစ္စာမဟုတ်၊ ဧတံ-  
 ဤ ရုပ်ကို၊ ပဇော-ပယ်စွန့်လော၊ ဣတိ ပါဌတော-ဤ သို့ဟောတော်  
 မူအပ်သော ပါဌကြောင့်၊ ယတ္ထ-အကြင်ပါဌတော်၌၊ ပဟေယျဘာဝလေသော  
 ပိ-ပယ်ထိုက်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အမြွက်ကိုလည်း၊ ဒိဿတိ-တွေ့မြင်  
 အပ်၏။ တတ္ထ-ထိုပါဌတော်၌၊ တဗ္ဗိဿယစ္ဆန္တရာဂဟာနိ-ထိုရုပ်လျှင် အာရုံ  
 ရှိသော ဆန္ဒရာဂကို ပယ်ခြင်းကို၊ ပကာသိတာ-ထင်ရှားပြတော်မူအပ်ပြီ၊ ဟိ-  
 မှန်၏။ တတ္ထ-ထိုပါဌတော်၌၊ ယော ဆန္ဒရာဂက္ခေပေါတိအာဒိကံ-ယော ဆန္ဒ  
 ရာဂက္ခေပေါ အစရှိသော စကားရပ်ကို၊ [“ယော ဘိက္ခဝေ ရူပသ္မိံ ဆန္ဒရာဂေါ၊  
 တံ ပဇောထ”ကို အကျဉ်းချုံးထားသည်။] ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ။

ရူပါရူပေသု-ရုပ်, နာမ်ဖြစ်ကုန်သော၊ မိဒ္ဓေသု-မိဒ္ဓတို့တွင်၊ တတ္ထ-ထို  
 ပါဌတော်၌၊ [နိဝရဏတရားတို့ကို ပယ်ဖို့ရာ ဟောတော်မူအပ်သော ပါဌတော်  
 ၌-ဟူလို] အရူပံ-နာမ်မိဒ္ဓကို၊ ဒေသိတံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ဣတိ-ဤသို့၊  
 စေ(ဝဒေယျ)အကယ်၍ပြောဆိုအံ့၊ တတ္ထ-ထိုပါဌတော်၌၊ အဝိသေသေန-  
 နာမ်မိဒ္ဓဟု အထူး မ မ သာမညအားဖြင့်၊ ပါဌတော-ဟောတော်မူအပ်သော  
 ပါဌကြောင့်၊ တံ-ထို နာမ်မိဒ္ဓဟု ပြောဆိုဖွယ် အထူးသည်။ နတ္ထိ-မရှိ။

ဟိ-ဆက်ဦးအံ့၊ ယံ မိဒ္ဓံ-အကြင် မိဒ္ဓကို၊ ရူပန္တိ-ရုပ်ဟူ၍၊ စိန္တိတံ-သင်  
 စောဒကတို့ ကြံစည်အပ်ပြီ၊ တမ္ဗိ-ထိုရုပ်ဟု ကြံစည်အပ်သော မိဒ္ဓသည်လည်း၊  
 မိဒ္ဓဘာဝတော-မိဒ္ဓ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣတရံပိယ-အခြားသော နာမ်မိဒ္ဓကဲ့သို့၊  
 နိဝရဏံ-နိဝရဏတရားတည်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ အနမာတံ-အနမာနုဉာဏ်ဖြင့်  
 မှန်းဆ၍ သိခြင်းငှာ၊ သက္ကာ - တတ်ကောင်း၏။ စ - ထိုသို့ပင် မှန်းဆ၍

**န တုမှံ၊ ပေ၊ အာဒိကံ။** ။ “ရူပံ ဘိက္ခဝေ န တုမှာကံ၊ တံ ပဇောထ”ဟူသော  
 ခန္ဓသံယုတ် န တုမှာကဝဂ် ပါဌတော်ပါဌကြောင့် ရုပ်၏ပယ်ထိုက်သော တရားအဖြစ်ကို  
 အနည်းငယ်တွေ့မြင်ရသော်လည်း ထိုပါဌတော်၌ ရုပ်ကို ပယ်ဖို့ရန် ဟောတော်မူသည်  
 မဟုတ်၊ ရုပ်လျှင် အာရုံရှိသော (ရုပ်ကို အာရုံပြု၍ဖြစ်သော) ဆန္ဒရာဂကို ပယ်ဖို့ရန်  
 ဟောတော်မူခြင်းဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ထိုပါဌတော်-ဘာရဝဂ်၌ “ယော ဘိက္ခဝေ  
 ရူပသ္မိံ ဆန္ဒရာဂေါ၊ တံ ပဇောထ”ဟု ဟောတော်မူသည်။

**ရူပါ၊ ပေ၊ ပါဌတော။** ။ ရုပ်မိဒ္ဓ, နာမ်မိဒ္ဓနှစ်မျိုးတွင် ပြခဲ့သော ပဟာတဗ္ဗအတွင်း  
 သွင်း၍ ဟောတော်မူအပ်သော ပါဌတော်၌ နာမ်မိဒ္ဓကိုသာ ဟောတော်မူသည်-ဟုဆိုအံ့၊  
 ထိုပါဌတော်များ၌ ရုပ် နာမ်ဟု အထူး မ မဘဲ သာမည ဟောတော်မူသောကြောင့်  
 ထိုသို့ ပြောဆိုခွင့်လည်း မရှိချေ။

**သက္ကာ ဟိ၊ ပေ၊ ဝိယ။** ။ အကြင် မိဒ္ဓကို ရုပ်ဟု (သင် စောဒက) ကြံစည်အပ်၏၊  
 (ပါဌတော်၌ သာမညအားဖြင့် ဟောတော်မူရကား) သင်ကြံစည်အပ်သော ရုပ်မိဒ္ဓလည်း  
 နိဝရဏပင် ဖြစ်၏ဟု မှန်းဆ၍ သိစရာကောင်းသည်။



သိကောင်းပါသော်လည်း၊ သမ္မယောဂါဘိဓာနာ-သမ္မယုတ်၏ အဖြစ်ကို ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်၊ တံ-ထိုမိဒ္ဓသည်၊ နရုပ်-ရုပ်မဟုတ်၊ ဣတိ-ဤသို့၊ နိစ္ဆယော-ဆုံးဖြတ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတီ) ဟိ-မှန်၏၊ အရူပီနံ-နာမ်ဖြစ်ကုန် သော၊ ခန္ဓာနံ-ခန္ဓာတို့၏၊ သမ္မယောဂေါ-သမ္မယုတ်ကို၊ ပဂုစ္ဆတိ-ဟောတော်မူ အပ်၏၊ [သမ္မယုတ္တပစ္စည်း စသည်ကို ကြည့်။]

တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ဝါ-သည်သာမကသေး၊ အာရုပ္ပေ-အရူပဘုံ၌၊ သမ္ပပုတ္တိပါဌတော-ဖြစ်ခြင်းကို ဟောတော်မူအပ်သောပါဌကြောင့်၊ ရူပတာ- ရုပ်၏ အဖြစ်သည်၊ နုတ္ထိ၊ ခိဏာသဝါနံ-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ နိဒ္ဒါတု- ကျိန်းစက်တော်မူခြင်းသည်ကား၊ ကာယဂေလညတော-ခန္ဓာကိုယ်၏ ညှိုးနွမ်း သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သိယာ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ-ကား၊ သင်္ဂဟော-တည်း။

၆။ (ယာ ဓမ္မဇာတိ) သဒ္ဓဟတိ-ယုံကြည်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ) သဒ္ဓါ-မည်၏၊ ဗုဒ္ဓါဒိသု-ဘုရားအစရှိသော အာရုံတို့၌၊ ပသာဒေါ- ကြည်ညိုခြင်းသဘောတရားတည်း၊ သာ-ထိုသဒ္ဓါသည်၊ သမ္မယုတ္တဓမ္မာနံ- သမ္မယုတ်တရားတို့ကို၊ ပသာဒနုလက္ခဏာ-ကြည်လင်စေခြင်း လက္ခဏာရှိ၏၊ (ကိမိဝ) ဥဒကပ္ပသာဒကမဏိဝိယ-ရေနောက်ကို ကြည်လင်စေတတ်သော ပတ္တမြားရတနာကဲ့သို့တည်း၊ သရဏံ-အောက်မေ့ခြင်း၊ ဝါ-အမှတ်ရခြင်း၊ သတိ-ခြင်း၊ အသမ္မောသော-အာရုံကို မပျောက်ပျက်စေခြင်း သဘောတရား တည်း၊ သာ-ထိုသတိသည်၊ သမ္မယုတ္တဓမ္မာနံ-တို့ကို၊ သာရဏလက္ခဏာ- အောက်မေ့စေခြင်း လက္ခဏာရှိ၏၊ ဝါ-အမှတ်ရစေခြင်း လက္ခဏာရှိ၏။

**သမ္မယောဂေါ ယေ၊ ပဂုစ္ဆတိ။** ။ထိုသို့ သိကောင်းရာသော်လည်း “ထိနမိဒ္ဓနိဝရဏံ အဝိဇ္ဇာနိဝရဏေန နိဝရဏဓမ္မံ နိဝရဏသမ္မယုတ္တဉ္စ”ဟု သမ္မယုတ္တသဒ္ဓါကို ဟောတော်မူ သောကြောင့် ထိုမိဒ္ဓသည် ရုပ်မဟုတ်ဟု ဆုံးဖြတ်ထိုက်၏၊ မှန်၏-ရုပ်ခန္ဓာ တို့၏ သမ္မယုတ်အဖြစ်ကို မဟောအပ်၊ “ရုပ်တရားဆိုသည်မှာ သမ္မယုတ်တရားလည်း မရှိ၊ ဝိပဿယုတ်လည်း မရှိသော တရားဖြစ်သည်”ဟူလို။

**တထာ ယေ၊ ရူပတာ။** ။ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်ဝယ် “နိဝရဏံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ နိဝရဏော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ပုရေဇာတပစ္စယာ”ဟူသော ဤပါဠိဝိဘင်း၌ “အာရုပ္ပေ ကာမစ္ဆန္တံ နိဝရဏံ ပဋိစ္စ ထိနမိဒ္ဓံ ဥဒ္ဓစ္စံ အဝိဇ္ဇာနိဝရဏံ”ဟု ဟောတော်မူရကား (ရုပ်မိဒ္ဓဆိုလျှင် အရူပဘုံ၌ မဖြစ်နိုင်သောကြောင့်) မိဒ္ဓသည် ရုပ်မဟုတ်နိုင်။

**နိဒ္ဒါ ယေ၊ သိယာ။** ။သို့ဖြစ်လျှင် ရဟန္တာများသည် အဘယ့်ကြောင့် အိပ်ကြ သနည်း၊ ရဟန္တာများ၏ အိပ်ချင်ခြင်းသဘောသည် မိဒ္ဓမဟုတ်ပါလောဟု စောဒနာဖွယ် ရှိသောကြောင့် နိဒ္ဒါစသည် မိန့်၊ ရဟန္တာတို့၏ အိပ်ခြင်းသည် မိဒ္ဓကြောင့် မဟုတ်၊ တစ်နေကုန်အောင် ဆိုင်ရာကိစ္စဖြင့် နေခဲ့ရာဝယ် ရုပ်၏ ညှိုးနွမ်းမှုကြောင့် အိပ်ရခြင်း ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ ဥပမာ-တစ်ချို့သစ်ပင်၏အရွက်များ ညနေအခါ ညှိုးနွမ်းသကဲ့သို့တည်း။

(သာ ဓမ္မဇာတိ) ကာယံ ဒုစွရိတာဒီဟိ-ကာယဒုစရိက် အစရှိသည်တို့မှာ၊  
 ဟိရိယတိ-ရှက်တတ်၏။ ဇီဂုစ္ဆတိ-စက်ဆုပ်တတ်၏။ ဣတိ (သာ ဓမ္မဇာတိ)  
 ဟိရိ-မည်၏။ သာ-ထိုဟိရိသည်။ ပါပတော-မကောင်းမှု ဒုစရိက်မှာ၊ ဇီဂုစ္ဆန  
 လက္ခဏာ-စက်ဆုပ်ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ (ယံ ဓမ္မဇာတံ) ကာယဒုစရိတာဒီဟိ-  
 တို့မှာ၊ ဩတ္တပ္ပတိ-ထိတ်လန့်တတ်၏။ ဣတိ(တံ ဓမ္မဇာတံ) ဩတ္တပ္ပံ-မည်၏။  
 တံ-သည်။ ပါပတော-မှာ၊ ဥတ္တာသလက္ခဏံ-ထိတ်လန့်ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။  
 အတ္တဂါရဝ ဝသေန-မိမိကို လေးစားခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပါပတော-မှာ၊ ဇီဂုစ္ဆန  
 တော-စက်ဆုပ်တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဟိရိ-သည်။ ကုလဝဇူ ဝိယ-  
 အမျိုးကောင်းသတို့သွီးနှင့်တူ၏။ ပရဂါရဝ ဝသေန-သူတစ်ပါးကို လေးစားခြင်း  
 ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပါပတော-မှာ၊ ဥတ္တာသနတော-ထိတ်လန့်တတ်သည်၏အဖြစ်  
 ကြောင့်၊ ဩတ္တပ္ပံ-သည်။ ဝေသိယာဝိယ-ပြည့်တန်ဆာမနှင့် တူ၏။

လောဘပ္ပပဋိပက္ခော-လောဘ၏ ဆန့်ကျင်ဘက် သဘောတရားသည်။  
 အလောဘော-မည်၏။ သော-ထိုအလောဘသည်။ အာရမဏေ-၌၊ စိတ္တဿ-  
 စိတ်၏။ အလဂ္ဂတာလက္ခဏော-မငြိကပ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသောလက္ခဏာ  
 ရှိ၏။ မုတ္တဘိက္ခုဝိယ-ထိုထိုအာရုံ၌ မငြိကပ် လွတ်လပ်သော ရဟန်းကဲ့သို့  
 တည်း။ ဒေါသပ္ပဋိပက္ခော-သည်။ အဒေါသော-မည်၏။ သော-သည်။ အစဏ္ဍိ  
 ဣလက္ခဏော-မကြမ်းတမ်းသည်၏အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာရှိ၏။ အနုကူလ  
 မိတ္တောဝိယ-အရာရာ၌ လိုက်လျောသော မိတ်ဆွေ နှင့်တူ၏။ တေသုဓမ္မေသု-  
 ထိုယှဉ်ဖက်တရားတို့၌၊ မဇ္ဈတ္တတာ-အလယ်အလတ်၌ တည့်မတ်သော  
 သဘော ရှိသောစိတ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာတည်း။ ဝါ-လစ်လျူရှုခြင်းတည်း။  
 တတြမဇ္ဈတ္တတာ-ထိုယှဉ်ဖက်တရားအပေါင်း၌ လစ်လျူရှုခြင်း၊ သာ-ထို  
 တတြမဇ္ဈတ္တတာသည်။ စိတ္တစေတသိကာနံ-တို့ကို၊ အဇ္ဈပေက္ခနလက္ခဏာ-  
 လစ်လျူရှုခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။ သမပ္ပဝတ္တာနံ-အညီအမျှ ဖြစ်ကုန်သော၊  
 အဿာနံ-မြင်းတို့ကို၊ အဇ္ဈပေက္ခကော-အသင့်အားဖြင့် ရှုတတ်သော၊ ဝါ-  
 လစ်လျူရှုတတ်သော၊ သာရထိဝိယ-ရထားထိန်းကဲ့သို့တည်း။

ကာယဿ-စေတသိက်အပေါင်း၏၊ ပဿံမ္ဘနံ-ငြိမ်းအေးခြင်းတည်း။ ကာယ  
 ပဿဒ္ဓိ-ခြင်း၊ စိတ္တဿ-၏။ ပဿမ္ဘနံ-တည်း။ စိတ္တပဿဒ္ဓိ-ခြင်း၊ စ-ဆက်၊  
 ဥဘောပိ-နှစ်ပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဧတာ-ဤပဿဒ္ဓိတို့သည်။ ကာယ စိတ္တ  
 ဒရထဂူပသမလက္ခဏာ-စေတသိက်အပေါင်း၊စိတ်၏ ပူပန်ခြင်း၏ ငြိမ်းအေးခြင်း  
 လက္ခဏာရှိကုန်၏။ ကာယဿ-၏။ လဟုဘာဝေါ-ပေါ့ပါးလျင်မြန်သည်၏  
 အဖြစ်တည်း။ ကာယလဟုတာ-အဖြစ်၊ တထာ-ထိုအတူစိတ်၏ ပေါ့ပါးလျင်  
 မြန်သည်၏အဖြစ်သည်။ စိတ္တလဟုတာ-မည်၏။ တာ-ထိုလဟုတာတို့သည်။

ကာယစိတ္တ ဂရုဘာဝ ဝုပသမလက္ခဏာ-စေတသိက်အပေါင်း စိတ်၏ လေးလံ ထိုင်းမှိုင်းသည်၏အဖြစ်၏ ငြိမ်းအေးခြင်းလက္ခဏာ ရှိကုန်၏။ ကာယဿ-၏။ မုဒုဘာဝေါ-နူးညံ့ပျော့ပျောင်းသည်၏ အဖြစ်တည်း။ ကာယမုဒုတာ-အဖြစ်၊ တထာ-ထို့အတူ စိတ်၏ နူးညံ့ပျော့ပျောင်းသည်၏ အဖြစ်သည်။ စိတ္တမုဒုတာ-မည်၏။ တာ-ထို မုဒုတာတို့သည်။ ကာယစိတ္တထဒ္ဒဘာဝဝုပသမလက္ခဏာ-စေတသိက်အပေါင်း၊ စိတ်၏ ခက်ထန်ကြမ်းတမ်းသည်၏အဖြစ်၏ ငြိမ်းအေးခြင်းလက္ခဏာ ရှိကုန်၏။

ကမ္မနိ-ကုသိုလ်အမှု၌၊ သာဓု-ကောင်းသောသဘောတည်း။ ကမ္မည-ကုသိုလ်အမှု၌ ကောင်းသောသဘော၊ တဿ-၏။ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာတည်း။ ကမ္မညတာ-ကုသိုလ်အမှု၌ ကောင်းသောသဘော၏ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာ၊ ကာယဿ-၏။ ကမ္မညတာ-ကုသိုလ်အမှု၌ ကောင်းသော သဘော၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာတည်း။ ကာယကမ္မညတာ-ကုသိုလ်အမှု၌ ကောင်းသော သဘော၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ တထာ-ထို့အတူ စိတ်၏ ကုသိုလ်အမှု၌ ကောင်းသော သဘော၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာသည်။ စိတ္တကမ္မညတာ-မည်၏။ တာ-ထိုကမ္မညတာတို့သည်။ ကာယစိတ္တအကမ္မညဘာဝဝုပသမလက္ခဏာ-စေတသိက်အပေါင်း စိတ်၏ ကုသိုလ်အမှု၌ မကောင်းသည်၏ အဖြစ်၏ ငြိမ်းအေးခြင်းလက္ခဏာ ရှိကုန်၏။

ပဂ္ဂဏဿ-ပွန်းတီးလေ့လာ၊ ညောင်နာနာမရှိသော သဘောတရား၏။ ဘာဝေါ-တည်း။ ပါဂုည-ပွန်းတီးလေ့လာ၊ ညောင်နာနာမရှိသော သဘော၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ တဒေဝ-ထိုပွန်းတီးလေ့လာ၊ ညောင်နာနာမရှိသော သဘော၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာသည်ပင်။ ပါဂုညတာ-မည်၏။ တတာ-ထို့အတူ စိတ်၏ ပွန်းတီးလေ့လာ၊ ညောင်နာနာ မရှိသောသဘော၏ ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာသည်။ စိတ္တပါဂုညတာ-မည်၏။ တာ-ထိုပါဂုညတာတို့သည်။ ကာယ စိတ္တာနိ-စေတသိက်အပေါင်း စိတ်တို့၏။ ဂေလညဂူပသမလက္ခဏာ-နာကျင် သည်၏ အဖြစ်၏ ငြိမ်းအေးခြင်းလက္ခဏာ ရှိကုန်၏။

ကာယဿ - ၏။ ဥဇုကဘာဝေါ - ဖြောင့်မတ်သည်၏ အဖြစ်တည်း။ ကာယုဇုကတာ-အဖြစ်၊ တထာ-ထို့အတူ စိတ်၏ ဖြောင့်မတ်သည်၏ အဖြစ် သည်။ စိတ္တုဇုကတာ-မည်၏။ တာ-ထိုဥဇုကတာတို့သည်။ ကာယစိတ္တာနိ-စေတသိက်အပေါင်း စိတ်တို့၏။ အဇ္ဇဝလက္ခဏာ-ဖြောင့်မတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသောလက္ခဏာ ရှိကုန်၏။

ပန-ဆက်၊ ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ ဧတာ-ဤကာယပဿဒ္ဓိအစရှိသော တရား တို့သည်။ ကာယစိတ္တာနိ-တို့၏။ သာရမ္မာဒိကရေတုက္ခောဘပဋိပက္ခပစ္စယ

သမုဋ္ဌာနာ-လွန်စွာ ညည်းပန်းနှိပ်စက်ခြင်း အစရှိသည်ကို ပြုတတ်သော ဓာတ်ချောက်ချားခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက် အကြောင်းတို့ကြောင့် ဖြစ်ကုန်၏။ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤကာယပဿဒ္ဓိ အစရှိသော ပုဒ်တို့၌၊ ကာယောတိ-ကာယော ဟူသော ပုဒ်ဖြင့်၊ ဝေဒနာဒိက္ခန္ဓတ္ထယဿ-ဝေဒနာအစရှိသော ခန္ဓာသုံးပါး အပေါင်းကို၊ ဂဟဏံ-ယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ)။

စ-ဆက်၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ ဧတေ-ဤပဿဒ္ဓိအစရှိသော တရားတို့သည်၊ ဒွေဒွေ ဓမ္မာဝ-နှစ်ပါးနှစ်ပါးသော တရားတို့သည်သာ၊ ဧကတော-တပေါင်းတည်း၊ ဟုတွာ-၍၊ ယထာသကံပဋိပက္ခဓမ္မေ-အကြင်အကြင် မိမိဥစ္စာဖြစ်သော ဆန့်ကျင်ဘက် တရားတို့ကို၊ ဟနန္တိ-ပယ်သတ်နိုင်ကုန်၏။ [ကာယပဿဒ္ဓိက စေတသိက်အပေါင်း၏ ဒရထကို ပယ်နိုင်၏။ စိတ္တပဿဒ္ဓိက စိတ်၏ ဒရထကို ပယ်နိုင်၏။ ကာယလဟုတာက စေတသိက်အပေါင်း၏ ဂရုဘာဝကို ပယ်နိုင်၏။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် မိမိဆိုင်ရာလက္ခဏာ၌ ပြခဲ့သော ပဋိပက္ခဓမ္မတို့ကို ပယ်နိုင်ပုံကို သိပါ။] တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဣဓေဝ-ဤပဿဒ္ဓိ အစရှိသည်တို့၌ သာ၊ ဒုဝိဓတာ-နှစ်ပါးအပြားရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကို၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ သမာဓိအာဒိသု-သမာဓိအစရှိသောတရားတို့၌၊ ဒုဝိဓတာ-ကို၊ န ဝုတ္တာ-အပ်၊ [သမာဓိ တစ်ပါးတည်းက စေတသိက်ခန္ဓာရော စိတ်ရော တည်ကြည်စေနိုင်သောကြောင့် နှစ်ပါးခွဲ၍ ဟောဖွယ် မလို-ဟူလို။]

**သာရမ္မ္မံ၊ ယေ၊ သမုဋ္ဌာနာ။** ။ သုဋ္ဌာ-လွန်စွာ၊ အာရမ္မော-ညည်းပန်းနှိပ်စက်ခြင်းတည်း။ သာရမ္မော-ခြင်း၊ ပဿဒ္ဓိ၌ ပြခဲ့သော ဒရထကိုပင် သာရမ္မဟု ဆိုသည်။ ထိုပူလောင်မှုကို ပြုတတ်သော ဓာတ်ချောက်ချားခြင်းဟူသည် ပထဝီစသော ဓာတ်၊ သလိပ် သည်းခြေ သွေး လေစသော ဓာတ်တို့၏ ဖောက်ပြန်ခြင်းတည်း။ ထိုဖောက်ပြန်ခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက် ဟူသည် ပထဝီစသော ဓာတ်တို့၏ ညီညွတ်ခြင်း၊ သလိပ် သည်းခြေ သွေး လေ စသော ဓာတ်တို့၏ ညီညွတ်ခြင်းတည်း။ ထိုညီညွတ်ခြင်းကြောင့် ပဿဒ္ဓိများ ဖြစ်တတ်ကြသည်။

မှန်၏-မကျန်းမမာ ဖြစ်သောအခါ အလိုလိုစိတ်တို့၍ သာရမ္မစသော အကုသိုလ် စိတ်များ ဖြစ်လာတတ်၏။ ပြခဲ့သော ဓာတ်များ ညီညွတ်၍ ကျန်းမာနေသည့်အခါ ကုသိုလ်စိတ်များ ဖြစ်တတ်၏။ ထိုသို့ ကုသိုလ်ဖြစ်လျှင် ပဿဒ္ဓိစသော တရားတို့လည်း ပါဝင်တော့၏။ သာရမ္မာဒိ၌ အာဒိဖြင့် လဟုတာ၌ ပြခဲ့သော ဂရုဘာဝကရ၊ မုဒုတာ၌ ပြခဲ့သော ထဒ္ဒဘာဝကရ၊ ကမ္မညတာ၌ ပြခဲ့သော အကမ္မည ဘာဝကရ၊ ပါဂုံညတာ၌ ပြခဲ့သော ဂေလညကရ၊ ဥဇုကတာအတွက် ကုဋိလဘာဝ တို့ကို ယူ၍ ထို အားလုံးကိုပင် “ယထာက္ကမံ”ဟု ဆိုသည်။ ထိုကြောင့် ပဿဒ္ဓိအတွက် “သာရမ္မကရ ဓာတုက္ခောဘာ ပဋိပက္ခပစ္စယသမုဋ္ဌာန၊ လဟုတာအတွက် ဂရုဘာဝကရ ဓာတုက္ခောဘာ ပဋိပက္ခပစ္စယ သမုဋ္ဌာန၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် သိပါ။

အဝိစ-သည်သာမကသေး၊ စိတ္တပဿဒ္ဓိအာဒိဟိ-စိတ္တပဿဒ္ဓိ အစရှိသည် တို့ကြောင့်၊ [အာဒိဖြင့် စိတ္တလဟုတာ စသည်ကိုယူ၊] စိတ္တဿေဝ-သာလျှင်၊ ပဿဒ္ဓါဒိဘာဝေါ-ငြိမ်းအေးခြင်းအစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်သည်၊ [အာဒိဖြင့် လဟုဘာဝ စသည်ကို ယူ၊] ဟောတိ။ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ကာယပဿဒ္ဓိ အာဒိဟိ-တို့ကြောင့်၊ တံသမုဋ္ဌာနပဏီတရူပဖရဏဝသေန-ထိုကာယပဿဒ္ဓိ အစရှိသည်တို့ကြောင့် ဖြစ်သော မွန်မြတ်သောရုပ်ကို ဖြန့်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ရူပကာယဿပိ-ရူပကာယ၏လည်း၊ [ပိဖြင့် နာမကာယကိုပေါင်း၊] ပဿဒ္ဓါဒိ ဘာဝေါ-ငြိမ်းအေးခြင်း အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်သည်၊ ဟောတိ၊ ဣတိ- ထို့ကြောင့်၊ တဒတ္ထသန္ဓဿနတ္ထံစ-ထိုအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ထင်ရှားပြခြင်း အကျိုးငှာလည်း၊ ဧတ္ထ-ဤပဿဒ္ဓိအစရှိသည်တို့၌၊ ဒုဝိတော-ကို၊ ဝုတ္တာ-ပြီ။

သဗ္ဗေသမ္ပိ-န်သော၊ သောဘနာနံ-သောဘနစိတ်တို့၏၊ ဝါ-တို့နှင့်၊ သာဓာရဏာ-တူသော ဆောင်ခြင်းရှိသော စေတသိက်တို့တည်း၊ ဝါဆက်ဆံ သော စေတသိက်တို့တည်း၊ (ကသွာ) နိယမေန-အမြဲအားဖြင့်၊ [နိယမေနဖြင့် ဝိရတိစသော စေတသိက်တို့၏ “အနိယမ-အမြဲမယှဉ်ပုံ”ကို ပြသည်၊] တေသု-ထိုသောဘနစိတ်တို့၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ သောဘနသာဓာရဏာ-တို့ မည်၏၊ [သောဘနသာဓာရဏာ- သောဘနစိတ် အားလုံးတို့နှင့် ဆက်ဆံသော စေတသိက်တို့။]

၇။ ဧတာယ-ဤသဘောတရားဖြင့်၊ (တံသမံဂီပုဂ္ဂလာ-ထိုသဘော တရားနှင့် ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်) သမ္မာ-စွာ၊ ဝဒန္တိ-ပြောဆိုကြကုန်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့ ကောင်းစွာ ပြောဆိုကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သာဓမ္မဇာတိ) သမ္မာဝါစာ-သမ္မာဝါစာမည်၏၊ ဝစီဒုစွရိတဝိရတိ-ဝစီဒုစရိတ်လေးပါးမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း သဘောတရားတည်း၊ သာ-ထိုသမ္မာဝါစာသည်၊ မုသာဝါဒါ- မှ၊ ဝေရမဏီ-ရှောင်ကြဉ်ခြင်းလည်းကောင်း၊ ပိသုဏဝါစာ-မှ၊ ဝေရမဏီ- လည်းကောင်း၊ ဖရသဝါစာ-မှ၊ ဝေရမဏီ-လည်းကောင်း၊ သမ္ပပ္ပလာပါ-မှ၊ ဝေရမဏီ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ စတုဗ္ဗိဓာ-ရှိ၏။

**ဝေရမဏီ။** ။ဝိရမတိ-ဒုစရိတ်မှ ရှောင်ကြဉ်တတ်၏၊ ဣတိ ဝေရမဏီ၊ ဝိရမန္တိ ဧတာယာတိ ဝေရမဏီ၊ ဝိရမဏံ ဝေရမဏီ၊ [ဝိပုဗ္ဗ ရမုဓာတ်၊ ယုကို အနုပ္ပ၊ နကို ဏပြန်စေ၍ “ဝိရမဏ”ဟု ဖြစ်၏၊ ဝိကို သုတ်ကြီးဖြင့် ဝေ ပြ၊ ဣတ္ထိဇောတက ဤပစ္စည်းသက်၍ “ဝေရမဏီ”ဟု ဖြစ်၏၊] “သဗ္ဗ ဧဝ ဧတာ ဝေရမဏီယော” ဟု ခုဒ္ဒကပါဌ အဋ္ဌကထာ၌ သုံးစွဲသောကြောင့် “ဝေရမဏီ”ဟု ဣတ္ထိလိန်ရှိကြောင်းကို သိရသည်၊ [“ဝိကာရဿ ဝေကာရံ ကတွာ ဝေရမဏီ” အဋ္ဌကထာ။]

**တစ်နည်း။** ။ဝေရံ+မဏတိတိ ဝေရမဏီ၊ ဝေရံ-ပါဏာတိပါတစသော အကုသိုလ် ရန်ကို+မဏတိ (ပဗောတိ) စွန့်ပစ်တတ်၏၊ ဣတိ ဝေရမဏီ၊ မဏဓာတ်သည် စာဂ

ကမ္မမေဝ-အလုပ်သည်ပင်၊ [အန္တ သဒ္ဒဿ-အန္တ သဒ္ဒါ၏၊ တဗ္ဗာဝဂုတ္တိတ္တာ-တဗ္ဗာအနက်၌ ဖြစ်ခြင်းရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊] ကမ္မန္တော-ကမ္မန္တ မည်၏။ သုတ္တန္တ ဝနန္တာဒယောဝိယ-သုတ္တန္တ ဝနန္တ အစရှိသော သဒ္ဒါတို့ကဲ့သို့တည်း၊ သမ္မာ-စွာ၊ ပဝတ္တော-သော၊ ကမ္မန္တော-အလုပ်တည်း၊ သမ္မာကမ္မန္တော-ကောင်းစွာ ဖြစ်သောအလုပ်၊ ကာယဒုစ္စရိတ ဝိရတိ-ကာယဒုစရိုက် သုံးပါးမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်းသဘောတရားတည်း၊ သာ-ထိုသမ္မာကမ္မန္တသည်၊ [နောက်၌ ပြမည်၊ “သော ပန”စသည်ကိုထောက်လျှင် “သော တိဝိဓော”ဟု ရှိမှ ရှေ့နောက် ညီမည်၊] ပါဏာတိပါတာ ဝေရမဏီ၊ ပေ၊ ကာမေသု မိစ္ဆာစာရာ ဝေရမဏီ၊ ဣတိ တိဝိဓာ၊ ဧတေန-ဤ သဘောတရားဖြင့်၊ သမ္မာ-စွာ၊ အာဇီဝန္တိ-အသက်မွေးကြကုန်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့ ကောင်းစွာအသက်မွေးကြောင်း ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော သဘောဝေါ) သမ္မာအာဇီဝေါ-မည်၏၊ မိစ္ဆာဇီဝ ဝိရတိ-ကဲ့ရဲ့အပ်သော အသက်မွေးမှုမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း သဘောတရားတည်း။

ပန-ဆက်၊ သော-ထိုသမ္မာအာဇီဝသည်၊ အာဇီဝဟေတုကကာယဝစီ ဒုစ္စရိတတော-အသက်မွေးခြင်းလျှင် အကြောင်းရှိသော ကာယဒုစရိုက် သုံးပါး၊ ဝစီဒုစ္စရိုက်လေးပါးမှ၊ ဝိရမဏဝသေန-ဖြင့်၊ သတ္တဝိဓော-ခုနစ်ပါး အပြား ရှိ၏၊ [ဤနည်းကား ရှင်လူအများ ဖြစ်တတ်သော မိစ္ဆာဇီဝမှ ရှောင်ကြဉ်ပုံ တည်း၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ ကုဟနလပနာဒိမိစ္ဆာဇီဝ ဝိရမဏဝသေန-အံ့ဩဖွယ်ကို ဖြစ်စေခြင်း၊ ပစ္စည်းလေးပါး၏ အနီး၌ ပြောဆိုခြင်း အစရှိသော မိစ္ဆာဇီဝမှ

(စွန့်ခြင်း) ဟိံသာ (ညှဉ်းဆဲခြင်း) အနက်ကို ဟော၏၊ ခုဒ္ဒကပါဌအဋ္ဌကထာ၌ “ပဗောတိ”ဟု ဖွင့်သောကြောင့် စာဂအနက်ကို ယူသည်၊ [မဏဓာတ်၊ ဣပစ္စည်းတည်း၊ ကောဋီပုဒ်ကဲ့သို့ ဤနေရာ၌ ဣပစ္စည်း (သက္ကတ၌ ဣဉ်ပစ္စည်း) အဆုံးရှိသော်လည်း ဣတ္ထိလိန်ဟောတည်း၊ “ဝေရံ+မဏီ ဝေရမဏီ”ဟု ဒုတိယာတပျူရိသံတွဲ၊] ဤစကားကို ထောက်၍ “မဏီ-မဏီ”ဟု ဒွိကာရန္တ မှတ်ပါ။

**ကုဟန။** ။စုရာဒိ ကုဟဓာတ်သည် ဝိမှာပန (အံ့ဩစေခြင်း၊ အံ့ဩလောက်အောင် ဝါကြွားခြင်း) အနက်ကိုဟော၏၊ ကုဟယတိ ဧတေနာတိ ကုဟနံ-အံ့ဩစေကြောင်း ဝါကြွားကြောင်းအမှု၊ ထိုကုဟနဝတ္ထုသည် ပစ္စယပတိသေဝန၊ သာမန္တဇပုန၊ ဣရိယာပထသဏ္ဍာပနအားဖြင့် သုံးပါးရှိ၏။

**ပစ္စယပတိသေဝန။** ။မိမိကို ဒကာဒကာမတို့က သူတော်ကောင်းကြီးဟု ထင်အောင် ယုတ်မာသော စိတ်ထားဖြင့် ဆွမ်းသင်္ကန်းစသော ပစ္စည်းများကို ခေါင်းခေါင်းပါးပါး ခြိုးခြိုးခြံခြံ သုံးစွဲခြင်းသည် ပစ္စယပတိသေဝန မည်၏၊ ထိုသို့ ဟန်လှုပ်မှုကြောင့် လူတို့က အထင်ကြီး၍ လျှာဒါန်းအပ်သော ပစ္စည်းသည် မိစ္ဆာဇီဝ မည်၏၊ [အမှန်ပင် သူတော်ကောင်းစိတ်ဖြင့် ခေါင်းခေါင်းပါးပါး သုံးစွဲခြင်းကား မိစ္ဆာဇီဝ မဖြစ်ပါ။]

ရှောင်ကြဉ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဗဟုဝိဇ္ဇာ-ရှိ၏။ [ဤနည်းကား ရဟန်းများ၌ ဖြစ်တတ်သော မိစ္ဆာဇီဝမှရှောင်ပုံတည်း။] ပန-ဆက်၊ တိဝိဇာပိ-နံသော၊ ဧတာ-ဤရှောင်ခြင်းတို့သည်၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ သမ္ပတ္တသမာဒါနသမုဇ္ဈေဒ ဝိရတိဝသေန-သမ္ပတ္တဝိရတိ၊ သမာဒါနဝိရတိ၊ သမုဇ္ဈေဒဝိရတိတို့၏ အပြား အားဖြင့်၊ တိဝိဇာ ဝိရတိယောနာမ-သုံးပါးအပြားရှိသော ဝိရတိတို့ မည်၏။ (ကသွာ) ယထာဂုတ္တဒုစွရိတေဟိ-အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော ဒုစရိုက် တို့မှ၊ ဝိရမဏတော-ရှောင်ကြဉ်ခြင်းကြောင့်တည်း။

၈။ (ယာ ဓမ္မဇာတိ) ပရဒုက္ခေ-သူတစ်ပါး၏ဆင်းရဲသည်၊ သတိ-ဖြစ်လတ် သော်၊ သာဓူနံ-သူတော်ကောင်းတို့၏၊ ဟဒယဓေဒံ-စိတ်နှလုံး၏ပင်ပန်းခြင်းကို၊ [ဟဒယကမ္မနံဟု အခြားကျမ်း၌ ရှိ၏။] ကရေတိ-ပြုတတ်၏၊ ဇနေတိ-ဖြစ်စေ တတ်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ပရဒုက္ခံ-သူတစ်ပါး၏ဆင်းရဲကို၊ ကိရတိ ဝိက္ခိပတိ-ပစ်လွှင့်တတ်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ တံ-ထို သူတစ်ပါး၏ဆင်းရဲကို၊ ကိဏာတိ

**သာမန္တဓပုန**။ ။ဈာန်မဂ်ဖိုလ်ကို ရသောပုဂ္ဂိုလ်ဟု လူအများကထင်အောင် ဈာန်၏ အနီးအပါး မဂ်ဖိုလ်၏ အနီးအပါး၌ စကားပြောခြင်း “မည်သည့် အချိန်မှာ မည်သည့်တရားကို အားထုတ်ရင်း မည်သို့ဖြစ်လာသည်” စသည်ဖြင့် ပြောခြင်း စသည်ကို “သာမန္တဓပုန” ဟု ခေါ်၏။ သာမန္တ-ဈာန်မဂ်ဖိုလ်၏အနီး၌+ဓပုန-ပြောဆိုခြင်း၊ ထိုသို့ ပြောဆိုခြင်းကြောင့် ရအပ်သောပစ္စည်းသည် မိစ္ဆာဇီဝဖြစ်၏။

**ဣရိယာပထသဏ္ဍာပန**။ ။လူတို့က မိမိကိုအထင်ကြီး၍ ကြည်ညိုအောင် ငြိမ်သက်စွာသွားခြင်း၊ ထိုင်ခြင်း၊ ရပ်ခြင်း၊ လျောင်းခြင်းကို ဣရိယာပထသဏ္ဍာပနဟု ခေါ်၏။ ဣရိယာပထ-ဣရိယာပုထ်ကို+သဏ္ဍာပန-ကောင်းစွာထားခြင်း၊ ထိုသို့ ပြုသည့် အတွက် ရအပ်သောပစ္စည်းသည် မိစ္ဆာဇီဝဖြစ်၏။ သိက္ခာပုဒ်ကို ရိသေသောအားဖြင့် ကောင်းစွာသွားခြင်း စသည်မှာ ကုဟနဝတ္ထု မဟုတ်ပါ။

**လပန**။ ။“မိမိကို မည်သည့် မင်းကြီး၊ သူဌေးကြီး၊ ပွဲစားကြီးက ကြည်ညိုသည်” စသည်ဖြင့် လူတို့က အထင်ကြီးအောင် ဂုဏ်ဖော်ခြင်းသည် လပနမည်၏။ ထိုသို့ ပြောခြင်းကြောင့် အထင်ကြီး၍ လှူအပ်သောပစ္စည်းသည် မိစ္ဆာဇီဝဖြစ်၏။

**အာဒိ**။ ။လပနာဒိ၌ အာဒိဖြင့် နေမိတ္တိကတာ၊ နိပ္ပေသိကတာ၊ လာဘေနလာဘ နိဇိကိသနတာတို့ကို ယူ၊ ထိုတွင် ပစ္စည်းလှူအောင် အရိပ်နိမိတ်ကိုပြုခြင်း (ပစ္စည်းလှူ အောင်ချိတ်၍ ပြောခြင်း)သည် နေမိတ္တိကတာ မည်၏။ မလှူဘဲမနေနိုင်အောင် အတင်း ကပ်၍ ချောက်တန်ချောက်၍ ပြောခြင်းသည် နိပ္ပေသိကတာ မည်၏။ တစ်အိမ်မှ ရအပ်သော လာဘ်ကို ပေး၍ ထိုအိမ်မှ လာဘ်ကို ယူခြင်းသည် လာဘေန လာဘ် နိဇိကိသနတာ မည်၏။ ထို အမှုများကြောင့် ရအပ်သောပစ္စည်းသည်လည်းကောင်း၊ သစ်သီးပေးခြင်း ပန်းပေးခြင်းစသော ကုလဒုသန အမှုကြောင့် ရအပ်သော ပစ္စည်းသည် လည်းကောင်း မိစ္ဆာဇီဝချည်းတည်း။

ဟိံသတိ-ညှဉ်းဆဲဖျက်ဆီးတတ်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဒုက္ခိတေသု-ဒုက္ခိတသတ္တ  
 တို့၌၊ ကိရိယတိ ပသာရိယတိ-အာရုံပြုသောအားဖြင့် ဖြန့်အပ်၏။ ဣတိ၊  
 (သာဓမ္မ ဇာတိ) ကရုဏာ-မည်၏။ သာ-ထိုကရုဏာသည်၊ ပရဒုက္ခာပနယန  
 ကာမတာလက္ခဏာ-သူတစ်ပါး၏ ဆင်းရဲကို ပယ်ခြင်းကို အလိုရှိသူ၏ အဖြစ်  
 ဟူသော လက္ခဏာရှိ၏။ ဟိ-မှန်၏။ တာယ-ထိုကရုဏာသည်၊ ပရဒုက္ခာ-  
 ကို၊ အပနိယတုဝါ-ပယ်အပ်မှုလည်းပယ်အပ်ပစေ၊ ဝါ-ပယ်နိုင်မှုလည်း ပယ်နိုင်  
 ပစေ၊ မာ အပနိယတု ဝါ-မပယ်အပ်မှုလည်း မပယ်အပ်ပစေ၊ ဝါ-မပယ်နိုင်  
 မှုလည်း မပယ်နိုင်ပစေ၊ တဒါကာရေနေဝ-ထို သူတစ်ပါး၏ ဆင်းရဲကို  
 ပယ်လိုခြင်းဟူသော အခြင်းအရာ အားဖြင့်သာလျှင်၊ သာ-ထိုကရုဏာသည်၊  
 ပဝတ္တတိ-ဖြစ်၏။

တောယ-ဤသဘောတရားဖြင့်၊ (တံသမဂီပုဂ္ဂလာ-တို့သည်၊ (တစ်နည်း)  
 သမ္ပယုတ္တဓမ္မာ-တို့သည်၊) မောဒန္တိ-ဝမ်းမြောက်ကုန်၏။ ဣတိ-ဤသို့  
 ဝမ်းမြောက်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ) မုဒိတာ-မည်၏။  
 သာ-ထိုမုဒိတာသည်၊ ပရသမ္ပတ္တိအနုမောဒနလက္ခဏာ-သူတစ်ပါး၏ပြည့်စုံခြင်း  
 ကို ဝမ်းမြောက်ခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။ အပ္ပမာဏသတ္တာရမဏတ္တာ-  
 အတိုင်းအရှည် မရှိသော သတ္တာပညတ်လျှင်အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊  
 အပ္ပမာဏာ-အပ္ပမာဏတို့ မည်၏။ တာဝေ-ထို အပ္ပမာဏတရားတို့သည်ပင်၊  
 အပ္ပမညာ-တို့မည်၏။

နနုစ-အံ၊ (ကိ-နည်း) စတသော အပ္ပမညာတိ-ဟူ၍၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလဲတွံ  
 မဟုတ်ပါလော၊ (နဝမပရိစ္ဆေဒ၌ ဆိုလတ္တံ့မဟုတ်ပါလော၊) ကသ္မာ-ကြောင့်၊  
 ဧတ္ထပန-ဤဒုတိယပရိစ္ဆေဒ၌ကား၊ ဒွေယေဝ-နှစ်ပါးသာလျှင်ဖြစ်ကုန် သော၊  
 အပ္ပမညာ-တို့ကို၊ (အာစရိယေန) ဇုတ္တာ-ဆိုအပ်ကုန်သနည်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊

**ကရုဏာ။** ။ “ကရောတိ၊ပေ၊ဇနေတိ”ဖြင့်“ကရောတိတိ ကရုဏာ”ဟူသော  
 ဝစနတ္ထကို ပြ၏။ ဇနေတိကား ကရောတိ၏အဖွင့်တည်း၊“ပြု”ဆိုသည်မှာ ဖြစ်စေခြင်း-  
 ဟူလို၊ ကရဓာတ်၊ ယုကို အနုပြု၊ နကို ဏပြု၊ဣတ္ထိဇောတက အာပစ္စည်း သက်လျှင်“  
 ကရုဏာ”ဟု ဖြစ်၏။ သုတ်ကြီးဖြင့် အကို ဥပြု၊ “ကိရတိ၊ပေ၊ပရဒုက္ခံ” ဖြင့်“ကိရတိတိ  
 ကရုဏာ”ဟူသော ဝစနတ္ထကို ပြ၏။ကိရဓာတ် -ကိက္ခိပနအနက်ဟော၊ ကိ၏ ဣကို  
 အပြု၍ ရှေးနည်းအတိုင်းပြီးစေ၊ “ကိဏာတိဝါ”ဖြင့်“ကိဏာတိတိ ကရုဏာ”ဟု ပြ၏။  
 ကိဓာတ် ဟိံသနအနက်ဟော၊ ကိ၏ ဣကို အပြု၊ ယုကို အနုပြု နကို ဏပြု၊  
 ရလော၊ “ကိရိယတိ”ဖြင့်ကိရဓာတ်၊ကံဟောသာထူးသည်၊ ပညာရဏအနက်ဟော။

**အပ္ပမညာ။** ။နတ္ထိ+ပမာဏံ ယာသံတိ၊ အပ္ပမာဏာ၊ ယာသံ (ဓမ္မဇာတိနံ)-  
 အကြင် သဘောတရားတို့၏၊ ပမာဏံ-အာရုံပြုအပ်သော သတ္တဝါတို့၏ အတိုင်းအရှည်  
 အပိုင်းအခြားသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ၊ တာဓမ္မဇာတိယော၊ အပ္ပမာဏာ၊ ထို့နောက်မှ  
 သုတ္တ အနက်၌ ဣပစ္စည်းသက်၍“အပ္ပမာဏာဝေ+အပ္ပမညာ”ဟု ဖြစ်သည်။  
 [ဘာသာဋီကာ၌ ဝိဂ္ဂဟတစ်မျိုး ပြထား၏။]



နနစ-ပါ၏။ အဒေါသတကြမဇ္ဈတ္တတာဟိ-အဒေါသစေတသိက်၊ တကြမဇ္ဈတ္တတာစေတသိက်တို့ဖြင့်၊ မေတ္တာပေက္ခာန-မေတ္တာဥပေက္ခာဟူသော အပ္ပမညာတို့၏။ ဝါ-တို့ကို၊ ဂဟိတတ္တာ-ယူအပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ “ဇတ္ထ-၌၊ ဒွေယေဝ-တို့ကိုသာ၊ ဝုတ္တာ”ဟု ပြန်လှည့်။

ဟိ-ချဲ့၊ အဒေါသောယေဝ-အဒေါသစေတသိက်သည်ပင်၊ သတ္တေသု-တို့၌၊ ဟိတဇ္ဈာသယဝသပ္ပဝတ္တာ-စီးပွား၌ဖြစ်သော အလို၏အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်သည်။ ဝါ-စီးပွား၌လိုလားသည်၊ (သမာနော-သော်) မေတ္တာ နာမ-မည်၏။ [သတ္တဝါတို့၏ အကျိုးကို လိုလားသောအားဖြင့်ဖြစ်သော အဒေါသသည်ပင် မေတ္တာမည်သည်-ဟူလို၊] တကြမဇ္ဈတ္တတာယေဝ-သည်ပင်၊ တေသု-ထိုသတ္တဝါတို့အပေါ်၌၊ ပဋိဃာနနယဂူပသမပ္ပဝတ္တာ-မုန်းခြင်း၊ ချစ်ခြင်း၏ ငြိမ်းခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သည်၊ (သမာနာ) ဥပေက္ခာနာမ-မည်၏။ [သတ္တဝါတို့အပေါ်၌ မုန်းခြင်း၊ ချစ်ခြင်း မရှိသောအားဖြင့်ဖြစ်သော တကြမဇ္ဈတ္တတာစေတသိက်သည်ပင် ဥပေက္ခာမည်၏-ဟူလို၊ ပဋိဃာ-မုန်းခြင်း၊ အနနယ-ချစ်ခြင်း။]

တေန-ကြောင့်၊ ပေါရာဏာ-တို့သည်၊ အဗျာပါဒေန၊ ပေ၊ ဥဘောတိ-အဗျာပါဒေန၊ ပေ၊ ဥဘောဟူ၍၊ အာဟု-န်ပြီ၊ [အဗျာပါဒေန-အဗျာပါဒဖြင့်၊ ဝါ-အဒေါသဖြင့်၊ မေတ္တာ-ကိုလည်းကောင်း၊ တကြမဇ္ဈတ္တတာယ-ဖြင့်၊ ဥပေက္ခာစ-ကိုလည်းကောင်း၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ ဂဟိတာ-ယူအပ်ကုန်ပြီ၊ တသ္မာ-ထို့ကြောင့်၊ ဥဘော-နှစ်ပါးကုန်သော မေတ္တာ၊ ဥပေက္ခာတို့ကို၊ နဂဟိတာ-သီးခြား မယူအပ်ကုန်၊ ဝါ-သီးခြား မဆိုအပ်ကုန်၊]

(ယာဓမ္မဇာတိ) ပကာရေန-အပြားအားဖြင့်၊ ဇာနာတိ-သိတတ်၏။ အနိစ္စာဒိဝသေန-အနိစ္စအစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ အဝဗုဇ္ဈတိ-ထိုးထွင်း၍သိတတ်၏။ ဣတိ (သာဓမ္မဇာတိ) ပညာ-မည်၏။ [ပကာရေနကို အနိစ္စာဒိဝသေနဟုလည်းကောင်း၊ ဇာနာတိကို အဝဗုဇ္ဈတိ ဟုလည်းကောင်း ဖွင့်သည်၊] သာဓဝ-ထိုပညာသည်ပင်၊ ယထာသဘာဝါဝဗောဓနေ-အကြင်အကြင် ဟုတ်မှန်သော သဘောကို ထိုးထွင်း၍သိခြင်း၌၊ အာဓိပစ္စယောဂတော-အကြီးအကဲ၏အဖြစ်နှင့် ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ဣန္ဒြိယံ-ဣန္ဒြေမည်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပညိန္ဒြိယံ-ပညိန္ဒြေမည်၏။ [“ပညာဓဝ+ ဣန္ဒြိယံ ပညိန္ဒြိယံ” ဟု ပြု၊ ဣန္ဒြိယသဒ္ဒါသည် “အစိုးရခြင်း” အနက်ဟော၊ ထို့ကြောင့် “အာဓိပစ္စယောဂတော” ဟု ဖွင့်သည်၊]

အထ-စောဒနာပါဦးအံ့၊ (ကိ-အဘယ်သို့ စောဒနာအံ့နည်း၊) သညာ ဝိညာဏပညာနံ-သညာ၊ ဝိညာဉ်၊ ပညာတို့၏။ နာနာဂရဏံ-အသိအခြားပြုတတ်သော အထူးသည်၊ ကိ-အဘယ်နည်း၊ ဣတိ-သို့၊ အထ-စောဒနာပါ၏။

[နာနာ+ကရောတီတိ နာနာကရဏံ=တစ်ခုနှင့်တစ်ခုမတူခြင်း ထူးခြင်းသည် ရော၍မရအောင် တစ်သီးတစ်ခြားစီ ပြုရာရောက်၏။ ထို့ ကြောင့် အထူးကို “နာနာကရဏ” ဟု ဆိုသည်။] တာဝ-ဝိညာဉ် ပညာတို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ [နိဒ္ဒိန္တာ-ညွှန်ပြအပ်သော၊ (သင်စောဒကညွှန်ပြအပ်သော-ဟူလို၊] သညာ-သညာသည်၊ နိလာဒိဝသေန-အညို အစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ သဉ္ဇနနမတ္တံ-အမှတ်ပြု၍ သိခြင်းမျှကို၊ ဝါ-မှတ်သိသိခြင်းမျှကို၊ ကရောတိ-ပြု၏။ လက္ခဏပုဋိဝေခံ-အနိစ္စအစရှိသောလက္ခဏာကို ထိုးထွင်း၍သိခြင်းကို၊ ကာတံ-ပြုခြင်းငှာ၊ နသက္ကောတိ-မစွမ်းနိုင်၊ ဝိညာဏံ-ဝိညာဉ်သည်၊ လက္ခဏပုဋိဝေခံပိ-ကိုလည်း၊ [ပိဖြင့် သဉ္ဇနနမတ္တံကိုပေါင်း၊] သာဓေတိ-ပြီးစေနိုင်၏။ ပန-ထိုသို့ပင် ပြီးစေနိုင်ပါသော်လည်း၊ ဥသုက္ကေတွာ-လုလ္လဝီရိယကို ပြု၍၊ မဂ္ဂံ-အရိယာမဂ် သို့၊ ပါပေတံ-ရောက်စေခြင်းငှာ၊ န သက္ကောတိ-မစွမ်းနိုင်၊ ပန-အဖို့တစ်ပါး ကား၊ ပညာ-ပညာသည်၊ တိဝိဓမ္မိ-သုံးပါးအပြားရှိသော သဉ္ဇနနမတ္တံ၊ လက္ခဏပုဋိဝေခံ၊ မဂ္ဂပါပနကိုလည်း၊ ကရောတိ-ပြုနိုင်၏။ ဗာလဂါမိက ဟောရညိကာနံ-ကလေးသူငယ်၊ ရွာသားကြီး၊ ငွေတိုက်စိုးတို့၏၊ ကဟာပဏာဝ ဗောဓနံ-အသပြာကိုသိခြင်းသည်၊ ဧတ္ထ-ဤသညာ၊ ဝိညာဉ်၊ ပညာတို့သိရာ၌၊ နိဒဿနံ-ညွှန်ပြကြောင်းဥပမာတည်း၊ ဣတိ-ဤသို့မှတ်အပ်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဇီကာ၌ ရှုပါ။ “ဟောရညိက”ကို အဘိဓာန်နိဿယသစ်၌ “ငွေတိုက်စိုး” ဟု ဆို၏။]

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ သညာ၊ ဝိညာဉ်၊ ပညာတို့တွင်၊ ဉာဏဝိပူယုတ္တ သညာယ-ဉာဏဝိပူယုတ် သညာ၏။ အာကာရဂ္ဂဟဏဝသေန-အခြင်းအရာ ကို မှတ်ယူခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဥပဇ္ဇနကာလေ-ဖြစ်ရာအခါ၌၊ ဝိညာဏံ-သည်၊ အဗ္ဗောဟာရိကံ-သိ၏ဟုပြောဆိုခြင်းကို မထိုက်သည်။ ဝါ-မပြော ပလောက်သည်။ (ဟောတိ) သေသကာလေ-အာကာရဂ္ဂဟဏကာလံမှ ကြွင်းသောအခါ၌၊ ဗလဝံ-အားရှိ၏။ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တာ-ဉာဏ်နှင့်ယှဉ်ကုန်သော၊ ဥဘောပိ-နှစ်ပါးစုံသော သညာ၊ ဝိညာဉ်တို့သည် လည်း၊ တဒနုဂတိကာ-ထို ပညာသို့ အစဉ်လိုက်ရကုန်သည်။ ဟောန္တိ။

**ဉာဏ ဝေ၊ တဒနုဂတိကာ။** ။ပညာမပါသော ဉာဏဝိပူယုတ်စိတ်ဝယ် သညာဖြင့် အနိစ္စသော အခြင်းအရာကို မှတ်သိသိရာအခါ၌ စိတ်ဝိညာဉ်ပါသော်လည်း ထိုဝိညာဉ်၏ သိပုံမှာ မထင်ရှားတော့၊ ထိုသို့ မထင်ရှားခြင်းကို “ဝိညာဏံ အဗ္ဗောဟာရိကံ”ဟု ဆိုသည်။ အနိစ္စသော အခြင်းအရာကို မှတ်သိ သိရာအခါမှ တစ်ပါးသော လက္ခဏာကို ထိုးထွင်း၍ သိရာအခါ၌ ဝိညာဉ်၏သိပုံသည် သညာထက် အားရှိ၏။ သညာ၏ မှတ်ပုံကား အဗ္ဗောဟာရိကံ-ဟူလို၊ ထို့ကြောင့် “သေသကာလေ ဗလဝံ”ဟု ဆိုသည်။ ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ် ဖြစ်ရာအခါ၌ကား သညာ၊ ဝိညာဉ် နှစ်ပါးလုံးပင် ဉာဏ်၏ နောက်လိုက်များ ဖြစ်ကြသည်။

သဗ္ဗထာပီတိ (ပဒဿ)-သဗ္ဗထာပီဟူသောပုဒ်၏၊ ပဉ္စဝိသတိတိ (ပဒေန)-  
ပုဒ်နှင့်၊ သဗ္ဗန္ဓော-စပ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) [“အလုံးစုံသောအပြားဖြင့်လည်း  
(၂၅)ပါး”ဟု ဝိသေသန၊ ဝိသေသျှ အဖြစ်ဖြင့် စပ်ပါ-ဟူလို၊]

၉။ တေရသညသမာနာတျာဒိ-တေရသညသမာနာ အစရှိသောဂါထာ  
သည်၊ တိဟိရာသီဟိ-သုံးပါးကုန်သောအစုတို့ဖြင့်၊ ဝုတ္တာနံ-ဆိုအပ်ပြီကုန်သော  
စေတသိက်တို့ကို၊ သင်္ဂဟော-အကျဉ်းချုပ် သိမ်းယူကြောင်း၊ ဂါထာတည်း၊  
[“တေရသညသမာနာ”အစရှိသော ဂါထာကို ဆိုသည်၊ ရာသီသုံးပါးကား  
ထင်ရှားပြီ။]

**သဗ္ဗယောဂနည်းအဖွင့်**

၁၀။ [တေသံ စိတ္တာဝိယုတ္တာနံ ဂါထာကို ဖွင့်ပြလို၍ “စိတ္တေန သဟ”  
စသည်ကိုမိန့်၊] စိတ္တေန-စိတ်နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ အဝိယုတ္တာ-မယှဉ်မဟုတ်သော  
တရားတို့တည်း၊ ဝါ-မယှဉ်ဘဲ မဖြစ်နိုင်သော တရားတို့တည်း၊ စိတ္တာဝိယုတ္တာ-  
တို့၊ [န+ယုတ္တာ ဝိယုတ္တာ၊ န+ဝိယုတ္တာ အဝိယုတ္တာ၊] စေတသိကာ-တို့တည်း၊  
ဣတိ-ဤအနက်သည်၊ ဝါ-ကို၊ ဝုတ္တံ-ဆိုအပ်သည်၊ ဝါ-ဆိုလိုသည်၊ ဟောတိ၊  
(ယောသဘာဝေါ) ဥပ္ပဇ္ဇတိ-အာရုံအစရှိသည်တို့ကြောင့် ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-  
ကြောင့်၊ (သောသဘာဝေါ) ဥပ္ပာဒေါ-ဥပ္ပာဒ မည်၏၊ စိတ္တမေဝ-စိတ်သည်ပင်၊  
ဥပ္ပာဒေါ-ဖြစ်တတ်သော သဘောတရားတည်း၊ စိတ္တုပ္ပာဒေါ-စိတ်သည်ပင်  
ဖြစ်တတ်သော သဘောတရား၊ ပန-ဆက်၊ အညတ္ထ-အခြားသောပါဠိရပ်၌၊  
သသမ္ပယုတ္တံ-ယှဉ်ဖက်စေတသိက်နှင့် တကွဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-စိတ်ကို၊  
စိတ္တုပ္ပာဒေါတိ-စိတ္တုပ္ပာဒဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ၊ (ကိ-အဘယ်သို့ ဝိဂြိုဟ်ပြု၍) ဝုစ္စတိ-  
နည်း၊ ဧတေန-ဤ တရားအပေါင်းဖြင့်၊ စိတ္တံ-သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ဖြစ်ရ၏။

**ဥပ္ပဇ္ဇတိ ၊ ဓ၊ စိတ္တုပ္ပာဒေါ။** ။ “ဥပ္ပဇ္ဇတိတိ ဥပ္ပာဒေါ”ဟု ကတ္ထုသာန်ပြုသောအခါ  
စိတ္တံနှင့် အရတူသောကြောင့် “စိတ္တမေဝ+ဥပ္ပာဒေါ စိတ္တုပ္ပာဒေါ”ဟု ကမ္မဓာရသမာသံ  
ပြုရသည်၊ ဂါထာ၌ ဗဟုဝုစ်ဆိုထားခြင်းကား “စိတ္တုပ္ပာဒေါစ+စိတ္တုပ္ပာဒေါစ စိတ္တုပ္ပာဒေါ”  
ဟု စိတ်အများရအောင် ဧကသေသိပြု၍ ဆိုထားခြင်းတည်း၊ တေသံ စိတ္တာ ဝိယုတ္တာနံ  
စိတ္တုပ္ပာဒေသု သဗ္ဗယောဂေါ ပဝုစ္စတိ-စိတ်တို့၌ စေတသိက်တို့၏ ယှဉ်ပုံကိုပြသော  
သဗ္ဗယောဂနည်းကို အစချီသောဂါထာဖြစ်၍ “စိတ္တုပ္ပာဒေသု”အရ စိတ်ကိုသာရအောင်  
ဖွင့်ထား၏၊ စိတ္တံနှင့်အရတူအောင် “ဥပ္ပာဒံ”ဟု နပုံလိနိမထားဘဲ “ဥပ္ပာဒေါ”ဟု ပုံလိနိ  
ထားခြင်းကား ပဒဓာတ်-ဏပစ္စည်းဖြစ်၍ ထိုဏပစ္စည်းက “အပစ္စယော ဣတိယော၊  
ဣပစ္စယော ပုမေ သိယု” နှင့်အညီ ပုလိနိအရာ၌ သုံးရသောကြောင့်တည်း။

**အညတ္ထ ၊ ဓ၊ ကတ္တာ။** ။ “စိတ္တုပ္ပာဒါန မိစ္ဆေဝံ”အစရှိသော အခြားပါဠိရပ်၌ကား  
စေတသိက်နှင့်တကွသောစိတ်ကို “စိတ္တုပ္ပာဒံ”ဟု ဆို၏၊ ထိုသို့ဆိုရာ၌ “ဥပ္ပာဒံ” အရ  
စေတသိက်အပေါင်းရအောင် “ဥပ္ပဇ္ဇတိ စိတ္တံ ဧတေန”ဟု ကရဏသာန်ဝိဂြိုဟ် ပြုရသည်။

ဣတိ-ထိုသို့ စိတ်၏ဖြစ်ကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော-ထိုတရားအပေါင်းသည်) ဥပ္ပာဒေါ-ဥပ္ပာဒမည်၏၊ (ဓမ္မသမ္ပဟော-စေတသိက်တရားအပေါင်းတည်း၊ စိတ္တဉ္စ-စိတ်လည်း၊ တံဥပ္ပာဒေါ-ထိုစိတ်၏ဖြစ်ကြောင်း စေတသိက်အပေါင်းလည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စိတ္တုပ္ပာဒေါ-မည်၏၊ ဣတိကတ္တာ-ဤသို့ ဝိဂြိုဟ်ပြု၍၊ သသမ္ပယုတ္တံ-သော၊ စိတ္တံ-ကို၊ စိတ္တုပ္ပာဒေါတိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ ဟိ-ဆက်ဦးအံ့၊ သမာဟာရဒ္ဒန္တပိ-သမာဟာရဒ္ဒန်၌လည်း၊ ပုလ္လိင်္ဂံ-ကို၊ ကတ္တစိ-အချို့ပါဠိရပ်၌၊ သဒ္ဒဝိဒူ-သဒ္ဒါမြင်သိ၊ ပညာရှိတို့သည်၊ ဣစ္ဆန္တိ-လိုလားကြကုန်၏။

[ပုဒ်တို့၏ အချင်းချင်းစပ်ပုံကို ပြုလို၍ တေသံ စိတ္တာဝိယုတ္တာနံ စသည် မိန့်၊] စိတ္တာဝိယုတ္တာနံ-စိတ်နှင့်တကွ မယှဉ်မဟုတ်ကုန်သော၊ ဝါ-စိတ်နှင့်တကွ မယှဉ်ဘဲ မဖြစ်နိုင်ကုန်သော၊ တေသံ-ထိုစေတသိက်တို့၏၊ စိတ္တုပ္ပာဒေသု-ဖြစ်သော စိတ်တို့၌၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ သမ္မယောဂေါ-ယှဉ်ပုံယှဉ်နည်းကို၊ ဣတော-ဤအခါမှ၊ (ဤ ၅ပါးသော စေတသိက်တို့ကို သရုပ်အရ ထုတ်ပြပြီးရာ အခါမှ) ပရ-နောက်၌၊ ယထာယောဂံ-ယှဉ်သင့်သည်အား လျော်စွာ၊ ပဝုစ္စတိ-အပြားအားဖြင့် ဆိုအပ်၏၊ ဝါ-ဆိုအပ်တော့လတ္တံ့၊ ဣတိ-ကား၊ သမ္ပန္နော-ပုဒ်တို့၏ ဆက်စပ်ပုံတည်း။

**ပကိဏ်းစေတသိက် သမ္မယောဂနည်း**

၁၃။ သဘာဝေန-သဘောအားဖြင့်၊ အဝိတက္ကတ္တာ-ဝိတက်မရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ [ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တို့၌ ဘာဝနာအစွမ်းကြောင့် ဝိတက်မယှဉ်သည် မဟုတ်၊ ပင်ကိုယ်သဘောအားဖြင့်ပင် ဝိတက်မယှဉ်သောကြောင့်-ဟူလို၊ ဤ ဟိတ်ကို ဝဇ္ဇိတာနိဉ္စိစပ်] ဧတေဟိ-ဤကာမစိတ်လေးဆယ့်လေးပါးတို့သည်၊

ထို့နောက်မှ “စိတ္တံ စ+ဥပ္ပာဒေါ စ+စိတ္တုပ္ပာဒေါ” ဟု ဒွန်သမာသံတွဲ၍ စိတ် စေတသိက် နှစ်ရပ်လုံးကို အရကောက်ရသည်၊ ယခုစာများ၌ “စိတ္တဉ္စ တံ ဥပ္ပာဒေါ စ” ဟု တံ ပါသည်ကား ဥပ္ပာဒပုဒ်ကဲ့သို့ သမ္ပန်ကို ငဲ့သောကြောင့် ဥပ္ပာဒ၏သမ္ပန်ကို အပိုထည့် ခြင်းတည်းဟု မဏိမဉ္ဇူ ဖွင့်၏၊ “တဿ+ဥပ္ပာဒေါ တံဥပ္ပာဒေါ” ဟု-ပြ။

**သမာဟာရဒ္ဒန္တပိ။** ။ “စိတ္တဉ္စ+ဥပ္ပာဒေါ စ စိတ္တုပ္ပာဒေါ” ဟူသော ဒွန်သမာသံသည် (ဧကဝုဇ်ချထားသောကြောင့်) သမာဟာရဒ္ဒန်တည်း၊ သမာဟာရဒ္ဒန်ဖြစ်လျှင် နပုံလိန် မဟုတ်ပါလော၊ အဘယ့်ကြောင့် ပုံလိန်ထားရသနည်း၊ ဤသို့ မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “သမာဟာရဒ္ဒန္တပိ ဟိ” စသည် မိန့်၊ သမာဟာရဒ္ဒန်အရာ၌လည်း အချို့အရာဝယ် ပုံလိန်ကို အလိုရှိအပ်ပါသည်-ဟူလို၊ ဥပမာ-အံမော နိဂ္ဂဟိတံ ဈလပေဟိ သုတ်၌ “အံမော” ဝသည်ကဲ့သို့တည်း၊ ဣတ္ထိလိန်ကိုလည်း အလိုရှိကြ၏၊ ဥပမာ “ဆန္ဒော စ+ နိဗ္ဗာနံ ဝ ဆန္ဒပါရိသုဒ္ဓိ” အစရှိသည်တည်း။

ဒွိပဉ္စဝိညာဏာနိ-ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တစ်ဆယ်တို့ကို၊ ဝဇ္ဇိတာနိ-ကြဉ်အပ်ကုန်ပြီ၊ လူတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တစ်ဆယ်တို့ကို ကြဉ်တတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်) တာနိ-ထိုကာမစိတ်(၄၄)ပါးတို့သည်၊ ဒွိပဉ္စဝိညာဏဝဇ္ဇိတာနိ-ဒွိပဉ္စဝိညာဏဝဇ္ဇိတတို့မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ တေဟိ-ထိုဒွေပဉ္စဝိညာဉ်(၁၀)တို့သည်၊ ဧတာနိ-ဤကာမစိတ်(၄၄)ပါးတို့ကို၊ ဝဇ္ဇိတာနိ-ကြဉ်အပ်ကုန်ပြီ၊ လူတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တစ်ဆယ်တို့သည် ကြဉ်အပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်) တာနိ-တို့သည်၊ ဒွိပဉ္စဝိညာဏဝဇ္ဇိတာနိ-တို့ မည်၏။ စတု စတ္တာလိသကာမာဝစရစိတ္တာနိ-(၄၄)ပါးသော ကာမာဝစရစိတ်တို့တည်း။

တေသု စေဝ-ထိုကာမစိတ် (၄၄)ပါးတို့၌လည်းကောင်း၊ ဧကာဒသသု-နံသော၊ ပဌမဇ္ဈာနစိတ္တေသုစ-ပဌမဈာန်စိတ်တို့၌လည်းကောင်း၊ ဝိတက္ကော-ဝိတက်သည်၊ ဇာယတိ-ဖြစ်၏။ ဝါ-ယှဉ်၏။ (ကသ္မာ-နည်း) သေသာန-ပဌမဈာန်စိတ်မှကြွင်းသော ဒုတိယဈာန်စိတ် စသည်တို့၏။ ဘာဝနာဗလေန-ဘာဝနာ၏ အစွမ်းကြောင့်၊ [ဝိတက်ကို စက်ဆုပ်သော ဒုတိယဈာန်၏ ဘာဝနာအစွမ်းကြောင့်-ဟူလို၊] အဝိတက္ကတ္တာ-ဝိတက်မရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ လူထိ-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ၏ အလိုတည်း၊ ဣကာဆရာတို့ လက်ထက်၌ “ပဉ္စပညာသ စိတ္တေသု ဇာယတိ” ဟု ရှိသောကြောင့် “ဝိတက္ကော ဇာယတိ” ဟု ဆိုဟန်တူ၏။ ယခုစာများ၌ကား “ပဉ္စပညာသစိတ္တေသု ဥပ္ပဇ္ဇတိ” ဟု ရှိသည်။

၁၄။ တေသု ပဉ္စပညာသသဝိတက္ကစိတ္တေသုစေဝ-ထို(၅၅)ပါးသော သဝိတက္ကစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ [လူတိ၌ စပ်၊] ဧကာဒသသု-နံသော၊ ဒုတိယဇ္ဈာနစိတ္တေသု စ-တို့လည်းကောင်း၊ လူတိ-သို့၊ ဆသဋ္ဌိစိတ္တေသု-(၆၆)ပါးသောစိတ်တို့၌၊ ဝိစာရော ဇာယတိ။

၁၅။ ဒွိပဉ္စဝိညာဏေဟိ-တို့လည်းကောင်း၊ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတေန စ-လည်းကောင်း၊ လူတိ ဧကာဒသဟိ-(၁၁)ပါးသော စိတ်တို့သည်၊ ဝဇ္ဇိတေသု-ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ အဋ္ဌသတ္တတိ စိတ္တေသု-တို့၌၊ အဓိမောက္ခော-သည်၊ ဇာယတိ-၏။

၁၆။ ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇနေန-ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်းလည်းကောင်း၊ ဒွိပဉ္စဝိညာဏေဟိ-တို့လည်းကောင်း၊ သမ္ပဋ္ဌိစ္စနဒ္ဒယေန-လည်းကောင်း၊ သန္တိရဏတ္တယေန စ-သန္တိရဏသုံးခုတို့၏အပေါင်းလည်းကောင်း၊ လူတိ၊ သောဠသဟိ-(၁၆)ပါးသော

---

ဒွိပဉ္စဝိညာဏဝဇ္ဇိတာနိ။ ။ ပဌမနည်း၌ “ဧတေဟိ” ဟူသော ကတ္တာပုဒ်၏အနက်ကို အရကောက်ရသောကြောင့် ဇိဝိတိန္ဒြိယောကဲ့သို့ အပုတ္တကတ္တာကိုရသော တတိယာ ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံတည်း။ “ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တစ်ဆယ်တို့ကို ကြဉ်တတ်ကုန်သော (ကာမစိတ် ၄၄ ပါးတို့)” ဟု ပေး၊ ဒုတိယနည်း၌ “ဒွိပဉ္စဝိညာဏေဟိ+ဝဇ္ဇိတာနိ ဒွိပဉ္စဝိညာဏ ဝဇ္ဇိတာနိ” ဟု ပြု၊ “ဒွေပဉ္စဝိညာဉ် တစ်ဆယ်တို့သည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော (ကာမစိတ် ၄၄ ပါးတို့)” ဟု ပေး။

စိတ်တို့သည်၊ ဝဇ္ဇိတေသု-ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ တေသတ္တတိယာ-(၇၃)ပါးသော၊ စိတ္တေသု-စိတ်တို့၌၊ ဝိရိယံ ဇာယတိ။

၁၇။ ဒေါမနဿသဟဂတေဟိ-ဒေါမနဿသဟဂုတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဒွိဟိ-နှစ်ပါးကုန်သောစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ဥပေက္ခာသဟဂတေဟိ-ကုန်သော၊ ပဉ္စပညာသစိတ္တေဟိ-တို့လည်းကောင်း၊ ကာယဝိညာဏဒွယေန-ကာယဝိညာဉ်ဒွေလည်းကောင်း၊ ဧကာဒသဟိ-န်သော၊ စတုတ္ထဇ္ဈာနေဟိစ-စတုတ္ထဈာန်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ၊ သတ္တတိ စိတ္တေဟိ-၇၀ သောစိတ်သည်၊ ဝဇ္ဇိတေဟိ-န်သော၊ ဧကပညာသစိတ္တေသု-တို့၌၊ ပီတိ-သည်၊ ဇာယတိ။

၁၈။ အဋ္ဌာရသဟိ-န်သော၊ အဟေတုကေဟိ-အဟိတ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ဒွိဟိ-န်သော၊ မောမ္မဟေဟိစ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ ဝိသတိယာ-သော၊ စိတ္တေဟိ-တို့သည်၊ ဝဇ္ဇိတေသု-ကုန်သော၊ ဧကုနသတ္တတိ စိတ္တေသု-တို့၌၊ ဆန္ဒော-သည်၊ ဇာယတိ။

၁၉။ တေ ပနာတိ-တေပနဟူသည်ကား၊ ပကိဏ္ဍကဝဇ္ဇိတာ-ပကိဏ်းစေတသိက်တို့သည် ကြဉ်အပ်သည်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ တံသဟဂတာစ-ထို ပကိဏ်းစေတသိက်တို့နှင့်တကွလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ (တေ စိတ္တုပ္ပါဒါ-တို့သည်၊) ယထာက္ကမန္တိ-ဟူသည်ကား၊ ဝိတက္ကာဒိဆပကိဏ္ဍကဝဇ္ဇိတတံသဟိတ ကမာနုရူပတော-ဝိတက် အစရှိသော ခြောက်ပါးသော ပကိဏ်းစေတသိက်တို့သည် ကြဉ်အပ်သောစိတ်၊ ထိုဝိတက်အစရှိသော ခြောက်ပါးသော ပကိဏ်းစေတသိက်တို့နှင့်တကွဖြစ်သော စိတ်တို့၏ အစဉ်အားလျော်စွာ၊ [ဆသဋ္ဌိ-(၆၆)ပါးလည်းကောင်း၊ စသည်ဖြင့် သဂြိုဟ်၌ စပ်၊] ဆသဋ္ဌိပဉ္စပညာသတျာဒိ-ဆသဋ္ဌိပဉ္စပညာသ အစရှိသောသင်္ချာကို၊ ဧကဝိသသတဂဏနဝသေန-စိတ်အကျယ် (၁၂၁)ပါး၊ အရေအတွက်၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဧကုန နဂုတိဂဏနဝသေနစ-စိတ်အကျဉ်း တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် အရေအတွက်၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ယောဇေတဗ္ဗံ-ယှဉ်စေရာ၏၊ [ဆ သဋ္ဌိသင်္ချာသည် စိတ်အကျယ် (၁၂၁)ပါး အတွက်တည်း၊ ဧကာဒသ သင်္ချာသည် စိတ်အကျဉ်း တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ် အတွက်တည်း၊ ဤသို့ ထိုက်သလိုယှဉ်ပါစေ-ဟူလို။]



**အကုသိုလ်စိတ် သမ္မယောနည်း**

၂၀။ သဗ္ဗကုသလသာဓာရဏာတိ-ဟူ၍၊ ဝတော-ဆိုပြီး၍၊ တဒေဝ-ထို သဗ္ဗကုသလသာဓာရဏအဖြစ်ကိုပင်၊ သမတ္ထေတုံ-ပြီးစေခြင်းငှာ၊ ဝါ-ခိုင်မြဲစေခြင်းငှာ၊ သဗ္ဗေသုပိတျာဒိ-သဗ္ဗေသုပိအစရှိသောဝါကျကို၊ (အာစရိယေန)ဝုတ္တံ၊ ဟိ-ချဲ့၊ (တစ်နည်း)ဟိယသ္မာ-ကြောင့်၊ ယောကောစိ-အမှတ်မရှိ၊ တစ်စုံတစ်ယောက်သည်၊ ပါဏာတိပါတာဒိသု-ပါဏာတိပါတအစရှိသော ဒုစရိုက်တို့၌၊

ပဋိပစ္စတိ-ကျင့်၏။ဝါ-ပြု၏။သော သဗ္ဗောပိ-ထိုအလုံးစုံသောသူ သည်လည်း၊  
 မောဟေန-မောဟဖြင့်၊ တတ္ထ-ထိုပါဏာတိပါတအစရှိသော ဒုစရိုက်တို့၌၊  
 အနာဒိနဝဒဿာဝိ-အပြစ်ကို မြင်လေ့မရှိသည်လည်းကောင်း၊ အဟိရိကေန-  
 ဖြင့်၊ တတော-ထိုဒုစရိုက်တို့မှ၊ အဇီဂုစ္ဆန္တော-မစက်ဆုပ်သည်လည်းကောင်း၊  
 အနောတ္တပ္ပေန-ဖြင့်၊ အနောတ္တပ္ပန္တော-မထိတ်လန့်သည်လည်းကောင်း၊  
 ဥဒ္ဓစ္စေန-ဖြင့်၊ အဂ္ဂပသန္တောစ-မငြိမ်သက်သည်လည်းကောင်း၊ ဟောတိ-  
 ၏။ တသ္မာ-ထိုကြောင့်၊ တေ-ထို မောဟအစရှိသော စေတသိက်တို့ကို၊  
 သဗ္ဗာကုသလေသု-အလုံးစုံသော အကုသိုလ်စိတ်တို့၌၊ ဥပလဗ္ဘန္တိ-ရအပ်  
 ကုန်၏။ (ယှဉ်ကုန်၏။)

၂၁။ လောဘသဟဂတစိတ္တေသ္မေဝါတိ ဧတ္ထ-၌၊ ဧဝကာရော-ဧဝသဒ္ဓါ  
 သည်၊ အဓိကာရတ္ထာယပိ-အဓိကာရအကျိုးငှာလည်း၊ ဝါ-နောက်နောက်  
 ဝါကျတို့၌ လိုက်ခြင်းအကျိုးငှာလည်း၊ ဟောတိ-၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိ  
 သဟဂတစိတ္တေသုတိအာဒိသုပိ-ဒိဋ္ဌိသဟဂတစိတ္တေသု အစရှိသော ပုဒ်တို့၌  
 လည်း၊ အဝဓာရဏံ-ဧဝသဒ္ဓါကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-မှတ်ထိုက်၏။ ဟိ-မှန်၏။ သက္ကာယာ  
 ဒီသု-ပရမတ္ထအားဖြင့်ထင်ရှားရှိသော ခန္ဓာငါးပါးအပေါင်း အစရှိသည်တို့၌၊  
 အဘိနိဝိသန္တဿ-အတ္တဟု မှားမှားယွင်းယွင်း နှလုံးသွင်းသူ၏။ ဝါ-စွဲလမ်းသူ  
 ၏။ တတ္ထ-ထိုသက္ကာယအစရှိသည်တို့၌၊ မမာယနသမ္ဘဝတော-ငါ့ဥစ္စာဟု  
 ဖြစ်ခြင်း၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိ-ဒိဋ္ဌိကို၊ လောဘသဟဂတစိတ္တေသ္မေဝ-  
 တို့၌သာ၊ လဗ္ဘတိ-ရအပ်၏။ [မမံ ဣတိ-ငါ့ဥစ္စာဟူ၍+အယနံ-ဖြစ်ခြင်း။]

မာနောပိ-မာနသည်လည်း၊ အဟံမာနဝသေန-ငါ့ဟူသော မာန၏ အစွမ်း  
 ဖြင့်၊ ပဝတ္တနတော-ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိသဒိသောဝ-ဒိဋ္ဌိနှင့်တူသည်သာ၊ (ဟုတ္တာ)  
 ပဝတ္တတိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိယာ-နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ ဧကစိတ္တုပ္ပာဒေ-၌၊န  
 ပဝတ္တတိ-မဖြစ်နိုင်၊(ကိမိဝ)ကေသရသိဟော-ကေသရာခြင်္သေ့သည်၊အပရေန-  
 အခြားသော၊ တထာဝိဓေန-ထိုသို့သဘောရှိသော ကေသရာခြင်္သေ့နှင့်၊ သဟ-  
 ကွ၊ ဧကဂူဟာယံ-တစ်ခုတည်းသောဂူ၌၊ န ပဝတ္တတိဝိယ-မဖြစ်သကဲ့သို့တည်း။

စ-သည်သာမကသေး၊ ဒေါသမူလာဒိသုပိ-ဒေါသမူလအစရှိသော  
 စိတ်တို့၌လည်း၊နဥပ္ပစ္စတိ၊ (ကသ္မာ) အတ္တသိနေဟသန္နိဿယဘာဝေန-မိမိ၌  
 ချစ်ခြင်းလျှင် မှီရာရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-မှီရာရှိသည့်အတွက်၊ ဧကန္တ  
 လောဘပဒဋ္ဌာနတ္ထာ-စင်စစ်လောဘလျှင် နီးစွာသော အကြောင်းရှိသည်၏

---

**သက္ကာယာဒီသု။** ။သန္တော-ပရမတ္ထအားဖြင့် ထင်ရှားရှိသော+ကာယော-ခန္ဓာ  
 ငါးပါးအပေါင်းတည်း၊ သက္ကာယော-ပေါင်း၊ထိုငါးပါးကို အတ္တဟုလည်းကောင်း၊ထို  
 ခန္ဓာငါးပါး၌ အတ္တရှိ၏ဟုလည်းကောင်း၊ ယူမှားသောဒိဋ္ဌိသည်သက္ကာယဒိဋ္ဌိ မည်၏။  
 သက္ကာယာဒိဋ္ဌိ အာဒိဖြင့် ခန္ဓာငါးပါးမှ အလွတ်ဖြစ်၍ ယူမှားအပ်သောပညတ်များကို ယူ။

အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ သော-ထိုမာနကို၊ ဒိဋ္ဌိဝိပ္ပယုတ္တေ သွေဝ-တို့၌သာ၊ လဗ္ဘတိ၊ [ကိုယ့်ကိုယ်ကို ချစ်မှုသည် လောဘတည်း၊ မာနသည် ထိုလောဘကို အရင်းခံ၍ ဖြစ်ရကား လောဘမူမှ တစ်ပါးသော ဒေါသမူ စသော စိတ်တို့၌ မယှဉ်။]

၂၄။ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ပရသမ္ပတ္တိ-သူတစ်ပါး၏ စည်းစိမ်ကို၊ ဥဿူယန္တဿ-ဧြူစုသည်လည်းဖြစ်သော၊ [ဤစကားဖြင့် ဣဿာကို ပြသည်။] အတ္တသမ္ပတ္တိယာ-၏၊ ပရေဟိ-တို့နှင့်၊ သာဓာရဏဘာဝံ-ဆက်ဆံသည်၏အဖြစ်ကို၊ အနိစ္ဆန္တဿ-အလိုမရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ [မစ္ဆရိယကို ပြသည်။] ကတာကတဒုစ္စရိတသုစရိတေ-ပြုအပ်ပြီးသော ဒုစရိုက်၊ မပြုမိအပ်သောသုစရိုက်တို့ကို၊ အနုသောစန္ဒဿစ-အစဉ်လိုက်၍ ဝမ်းနည်းသည်လည်း ဖြစ်သော၊ [ကုက္ကုစ္စကို ပြသည်။] (ပုဂ္ဂလဿ-၏။) တတ္ထ တတ္ထ-ထိုထိုအာရုံ၌၊ ပဋိဟနနဝသေနေဝ-ထိပါးချုပ်ချယ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်သာ၊ ဝါ-ဒေါသ၏ အစွမ်းဖြင့်သာ၊ ပဝတ္တနတော-ကြောင့်၊ ဣဿာမစ္ဆရိယကုက္ကုစ္စာနိ-တို့ကို၊ ပဋိယစိတ္တေသွေဝ-ဒေါသမူစိတ်တို့၌သာ၊ (လဗ္ဘန္တိ-န်၏။)

၂၅။ အကမ္မညတာပကတိကဿ-ထိုထိုအမှု၌ မကောင်းသည်၏ အဖြစ်ဟူသော သဘောရှိသောတရား၏၊ တထာ-ထို အကမ္မညတာ အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ သဘာဝတိက္ခေသု-ပင်ကိုသဘောအားဖြင့် ထက်ကုန်သော၊ အသင်္ခါရိကေသု-အသင်္ခါရိကစိတ်တို့၌၊ ပဝတ္တနာယောဂတော-ဖြစ်ခြင်း၏ မသင့်ခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ ထိနမိဒ္ဓံ-ကို၊ သသင်္ခါရိကေသွေဝ-တို့၌သာ၊ လဗ္ဘတိ၊ [အကမ္မညတာ သဘောဟူသည် ထိုင်းမှိုင်းနဲ့နဲ့ ခြင်းသဘောတည်း၊ ထိနမိဒ္ဓံ ထိုသဘောရှိနေသောကြောင့် အသင်္ခါရိကစိတ်တို့၌ မယှဉ်သင့်၊ ထိုကြောင့် “ထိနမိဒ္ဓံ သသင်္ခါရိကေသွေဝ လဗ္ဘတိ” ဟု ဆိုသည်။ မဏိမဇ္ဈ၌ “ယထာ ဣဿာပေ၊ ကုက္ကုစ္စာနိ ပဋိယစိတ္တေသွေဝ လဗ္ဘန္တိ၊ ဧဝံတိ အတ္ထော” ဟု တထာကို ဖွင့်သည်မှာ စဉ်းစားစရာတည်း။]

၂၇။ သဗ္ဗာပုညေသွေဝ-တို့၌ပင်၊ စတ္တာရော-န်သော၊ စေတသိကာ-တို့သည်၊ ဂတာ-ဖြစ်ကုန်၏၊ လောဘမူလေယေဝ-၌သာ၊ ယထာသမ္ပဝံ-ဖြစ်သင့်သည့်အားလျော်စွာ၊ [လောဘက လောဘမူအားလုံး၌ယှဉ်၍ ဒိဋ္ဌိမာနတို့က လောဘမူအားလုံး၌ မယှဉ်နိုင်သောကြောင့် ယထာသမ္ပဝံဟုဆိုသည်။] တယော-သုံးပါးသော စေတသိက်တို့သည်၊ ဂတာ-န်၏၊ ဒွိသု-န်သော၊ ဒေါသမူလေ သွေဝ-တို့၌သာ၊ စတ္တာရော-တို့သည်၊ ဂတာ-န်၏၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ သသင်္ခါရေယေဝ-၌သာ၊ ဒွယံ-ထိနမိဒ္ဓန္တစ်ပါးအပေါင်းသည်၊ ဂတံ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ အယံ-ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ ဝိစိကိစ္ဆာ ဝိစိကိစ္ဆာ



စိတ္တော စာတိ ဧတ္ထ-၌၊ စသဒ္ဓေါ-သည်၊ အဝဓာရဏေ-အဝဓာရဏအနက်၌၊ (ဟောတိ) ဝိစိကိစ္ဆာ-ဝိစိကိစ္ဆာစေတသိက်သည်၊ ဝိစိကိစ္ဆာစိတ္တယေဝ-၌သာ၊ ဂတာ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ အယံ-ကား၊ သမ္ပန္နော-ဝေအနက်၏ စပ်ခြင်းတည်း။

**သောဘနစေတသိက် သမ္ပယောဂနည်း**

၂၉။ လောကုတ္တရစိတ္တောသု-လောကုတ္တရစိတ်တို့၌၊ ပါဒကဇ္ဈာနာဒိဝသေန-ပါဒက ဈာန် အစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပဝိရဟော-သမ္မာသင်္ကပ္ပမှ ကင်းခြင်းသည်၊ သိယာ-ဖြစ်ရာသေး၏၊ ဝိရတီနံပန-ဝိရတီစေတသိက်တို့၏ ကား၊ အဘာဝေါ-မဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဝါ-မယှဉ်ခြင်းသည်၊ နသိယာ-မဖြစ်ရာ၊ (ကသ္မာ-နည်း) မဂ္ဂဿ-၏၊ ကာယ ဒုစ္စရိတာဒိနံ-တို့ကို၊ သမုစ္ဆေဒဝသေန-အကြွင်းမဲ့ ပယ်ဖြတ်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ (ပဝတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း)၊ ဖလဿ-ဖိုလ်၏၊ တဒနုကူလ ဝသေန-ထို မဂ်အားလျော်သည်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တနတော စ-ကြောင့်လည်းကောင်းတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိရတိယောပနတျာဒိ-ဝိရတိယော ပန အစ ရှိသော ဝါကျကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ။

သဗ္ဗထာပိတိ-ဟူသည်ကား၊ သဗ္ဗေဟိပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ တံတံ ဒုစ္စရိတဒုရာဇီဝါနံ-ထိုထို ဒုစရိုက်ဒုရာဇီဝတို့ကို၊ ဝိဓမနဝသပ္ပဝတ္တေဟိ-ပယ်ဖျောက်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်ကုန်သော၊ အာကာရေဟိ-အခြင်းအရာတို့ဖြင့်၊ ဟိ-မှန်၏၊ ဧတာသံ-ဤ ဝိရတီစေတသိက်တို့၏၊ လောကီယေသု ဝိယ-လောကီမဟာကုသိုလ်စိတ်တို့၌ကဲ့သို့၊ လောကုတ္တရေသုပိ-တို့၌လည်း၊ မုသာဝါ ဒါဒိနံ-မုသာဝါဒအစရှိသည်တို့ကို၊ ဝိသုဝိသု-အသီးအသီး၊ ပဟာနဝသေန-ပယ်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ နဟောတိ-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ)

---

လောကုတ္တရ ပေ၊ တျာဒိ။ ။လောကီ ဒုတိယဈာန်စသည်ကို အခြေခံပါဒကပြု၍ ကမ္မဋ္ဌာန်းအားထုတ်စဉ် မဂ်ရသောအခါ ဒုတိယဈာန် စသောမဂ်ကို ရသောကြောင့် ဝိတက်တည်းဟူသော သမ္မာသင်္ကပ္ပ မယှဉ်ဘဲရှိရာ၏။ မဂ်ဟူသည် ဒုစရိုက်တို့ကို သမုစ္ဆေဒပဟာန်ဖြင့် အကြွင်းမဲ့ ဖြတ်သောကြောင့် ထို ဒုစရိုက်တို့မှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း သဘောရှိသော ဝိရတိသုံးပါးကား မယှဉ်မရှိ၊ ဧကန်ယှဉ်ရသည်သာ၊ ဖိုလ်စိတ် ဖြစ်သောအခါလည်း မဂ်နှင့်အလားတူဖြစ်သော ဝိရတိယှဉ်ရသည်။

န ဟိ ပေ၊ သမုစ္ဆိဒနတော။ ။လောကီမဟာကုသိုလ်စိတ်တို့၌ မုသာဝါဒမှ ရှောင်ကြဉ်ခိုက်ဝယ် သမ္မာဝါစာသာဖြစ်၏။ ကြွင်းနှစ်ပါး မဖြစ်၊ ဤသို့စသည်ဖြင့် အသီးအသီး ပယ်ရသကဲ့သို့ လောကုတ္တရစိတ်၌ကား အသီးအသီး ပယ်ဖွယ်မလို၊ ဒုစရိုက်ဒုရာဇီဝ အားလုံးကို ဆိုင်ရာမဂ်ဖြင့် (မဂ်၏ သတ္တိအားလျော်စွာ) အကြွင်းမဲ့ ဖြတ်ခြင်းကြောင့် လောကုတ္တရစိတ်၌ ဝိရတိသုံးပါး တစ်ပြိုင်နက် ယှဉ်ရသည်-ဟူလို။

သဗ္ဗသမေဝ-န်သော၊ ဒုစရိတဒုရာဇီဝါနံ-တို့ကို၊ တေန တေန မဂ္ဂေန-ထိုထို မဂ်သည်၊ ကေသဉ္စိ-အချို့သော ဒုစရိက် ဒုရာဇီဝတို့ကို၊ (ပဟာနဉ္စ ဓပ်) သဗ္ဗသော-ကြွင်းမဲ့သည့် အလုံးစုံအားဖြင့်၊ ကေသဉ္စိ-တို့၏၊ အပါယဂမနိယာဒိ အဝတ္တယ-အပါယဂမနိယ အစရှိသော အခိုက်အတန့်ကို၊ ပဟာနဝသေန-ဖြင့်၊ ဧကက္ခဏေ-၌၊ သမုစ္ဆိန္ဒနတော-အကြွင်းမဲ့ဖြတ်နိုင်ခြင်းကြောင့်တည်း။

နန စ-စောဒနာပါဦးအံ့၊ (ကံ) အယံ အတ္ထော-ဒုစရိက်ဒုရာဇီဝတို့ကို အကြွင်းမဲ့ ပယ်ဖြတ်နိုင်ခြင်းဟူသော ဤအနက်သည်၊ ဧကတောယေဝါတိ ဣမိနာဝ-ဧကတောဝ ဟူသော ဤပုဒ်ဖြင့်ပင်၊ သိဒ္ဓေါနန-ပြီးသည်မဟုတ် ပါလော၊ ဣတိ-သို့၊ နနစ-စောဒနာပါ၏၊ တံ-ထိုစောဒနာစကားသည်၊ န-မသင့်၊ (ကသ္မာ-နည်း)၊ တိဿန္တံ-သုံးပါးကုန်သော ဝိရတိစေတသိက်တို့၏၊ ဧကတောဝုတ္တိပရိဒိပနမတ္တေန-တစ်ပေါင်းထည်း ဖြစ်ခြင်းကို ပြခြင်းမျှဖြင့်၊ ဝါ-တစ်ပေါင်းထည်းဖြစ်ခြင်းကို ပြတတ်သော ဧကတောသဒ္ဓါမျှဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိဓ ဝစီဒုစရိတာဒိနံ-လေးပါးအပြားရှိသော ဝစီဒုစရိက် အစရှိသည်တို့၏၊ ပဋိပက္ခကာရပဝတ္တိယာ-ဆန့်ကျင်ဘက် အခြင်းအရာအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ အဒိပိတတ္တာ-မပြုအပ် မပြုနိုင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ [စတုဗ္ဗိဓ ဝစီဒုစရိတာဒိနံ၌ အာဒိသဒ္ဓါဖြင့် တိဝိကောယဒုစရိတ၊ အာဇီဝဟေတုက သတ္တဝိဓဒုစရိတတို့ကို ယူ၊] ပန-ဝါဒန္တ ရကား၊ ကေစိ-အချို့ဆရာတို့သည်၊ ဣမမတ္ထံ-ဤ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ အသလ္လေက္ခေတွာဝ-မမှတ်သားမူ၍သာ လျှင်၊ သဗ္ဗထာပီတိ ဣဒံ-သဗ္ဗထာပီဟူသော ဤပုဒ်သည်၊ အတိရိတ္တံ-ပိုလွန်၏၊ ဣတိ၊ ဝဒန္တိ-န်၏၊ တတ္ထ-ထိုသို့ ဆိုရာ၌၊ တေသံ-ထိုဆရာတို့၏၊ အညာဏမေဝ-မသိနိုင်ခြင်းသည်သာ၊ ကာရဏံ-အကြောင်းတည်း၊ [မသိနိုင် ခြင်းသည်သာ ထိုသို့ ဆိုခြင်း၏အကြောင်း ဖြစ်သည်၊ အကြောင်းတစ်ပါး ရှာဖွယ် မလို-ဟူလို။]

နိယတာတိ ဣမိနာပိ-နိယတာဟူသော ဤပုဒ်ဖြင့်လည်း၊ လောကိယေသု ဝိယ-လောကီမဟာကုသိုလ်စိတ်တို့၌ကဲ့သို့၊ ကဒါစိ-၌၊ သမ္ဘဝံ-ဖြစ်သင့် ခြင်းကို၊ နိဝါရေတိ-တားမြစ်၏၊ တထာဟိ-ထို စကားမှန်၏၊ ဧတာ-ဤဝိရတိ စေတသိက်တို့ကို၊ လောကိယေသု-တို့၌၊ ယေဝါပနကဝသေန-ယေဝါပနက ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဒေသိတာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်ပြီ၊ ဣဓပန-ဤ လောကုတ္တရာ စိတ်၌ကား၊ သရူပနေဝ-သရုပ်သကောင်အားဖြင့်သာ၊ ဒေသိတာ၊ [ဓမ္မသင်္ဂဏီ ပါဠိတော်မှာ လောကီမဟာကုသိုလ်စိတ်တို့၌ ဝိရတိ အမြဲမယှဉ်သောကြောင့် သရုပ်ထုတ်၍ မပြဘဲ၊ ယေဝါပနကတရား (ရှေးပြုမ်း သောပြုမ်းအစား) အားဖြင့်ဟောတော်မူခဲ့သည်၊ ဤလောကုတ္တရာစိတ်ကျမှ အမြဲမယှဉ်သော ကြောင့် သမ္မာဝါစာစသည်ဖြင့် နာမည်တပ်၍ ဟောတော်မူအပ်သည်-ဟူလို။

ကာမာဝစရကုသလေသွေဝါတိ ဧတ္ထ-ဤပါဠိ၌၊ အဝဓာရဏေန-ဝေသဒ္ဓါဖြင့်၊ ကာမာဝစရဝိပါကကြိယေသု-ကာမာဝစရဝိပါက၊ ကြိယာစိတ်တို့၌လည်းကောင်း၊ မဟဂ္ဂတေသုစ-မဟဂ္ဂတံစိတ်တို့၌လည်းကောင်း၊ သမ္ဘဝ-ဖြစ်သင့်ခြင်းကို၊ နိဝါရေတိ-တားမြစ်၏၊ တထာစေဝ-ထိုအခြင်းအရာအားဖြင့်ပင်၊ ဝါ-ထိုအတိုင်းပင်၊ ဥပရိ-အထက်သင်္ဂဟနည်း၌၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလတ္တံ့၊ [“ကြိယစိတ္တေသုပိ ဝိရတိဝဇ္ဇိတာ စသည်ဖြင့်” ဆိုလတ္တံ့-ဟူလို၊] ကဒါစိတိ-ဟူသည်ကား၊ မုသာဝါဒါဒိဧကေကဒုစ္စရိတေဟိ-မုသာဝါဒအစရှိသော တစ်ပါးတစ်ပါးသော ဒုစရိတ်တို့မှ၊ ပဋိဝိရမဏကာလေ-ရှောင်ကြဉ်ရာအခါ၌၊ (သန္နိဿန္တိ၌စပ်) ကဒါစိ-၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တပိ-ဖြစ်ပြန်ကုန်သော်လည်း၊ ဧကတော-တပေါင်းတည်း၊ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-မဖြစ်ကုန်(ကသွာ) ဝိတိက္ကမိတဗ္ဗဝတ္ထုသင်္ခါတာနံ-လွန်ကြူးထိုက်သောဝတ္ထုဟုဆိုအပ်ကုန်သော၊ အတ္တနော-မိမိ၏၊ အာရမဏာနံ-သူ့အသက် အစရှိသော အာရုံတို့၏၊ သမ္ဘဝါပေက္ခတ္တာ-ထင်ရှားရှိခြင်းကို ငဲ့ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိသံ ဝိသုန္တိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြု၍ပင် ပြထားပြီ။]

၃၀။ အပ္ပနာပတ္တာနံ-အပ္ပနာသို့ရောက်ကုန်သော၊ အပ္ပမညာနံ-အပ္ပမညာတို့၏၊ ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါမျှ၊ သောမနဿရဟိတာ-သောမနဿမှကင်းသော၊ ပဝတ္ထိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပဉ္စမ ပေ၊ စိတ္တေသု စာတိ-ပဉ္စမ ပေ၊ စိတ္တေသုစဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ [ကရဏာ မုဒိတာကမ္မဋ္ဌာန်းဖြင့် ဈာန်ရသောပုဂ္ဂိုလ်၏ အပ္ပနာဈာန်၌ အမြဲ သောမနဿ ယှဉ်ရသည်၊ ထို့ကြောင့် သောမနဿ (သုခ)နှင့်ယှဉ်သောပဌမဈာန်၊ ဒုတိယဈာန်၊ တတိယဈာန်၊ စတုတ္ထဈာန်ကိုသာ ရနိုင်၏၊ ပဉ္စမဈာန်ကို မရနိုင်။]

ဝိနိဝရဏာဒိတာယ-ကင်းသော နိဝရဏရှိသောစိတ် အစရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ မဟတ္တံ-မြတ်သည်၏အဖြစ်သို့၊ ဂတာနိ-ရောက်ကုန်သောစိတ်တို့တည်း၊ ဣတိ၊မဟဂ္ဂတာနိ-မဟဂ္ဂတတို့မည်၏၊ [“မဟတ္တံ+ဂတာနိ မဟဂ္ဂတာနိ” ဟု ပြု၊ “မဟတ္တဂတ” ဟု ဆိုလိုလျက် တ္တပစ္စည်းကိုချေ၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ မဟန္တေဟိ-မြတ်ကုန်သော၊ ဈာယိဟိ-ဈာနလာဘိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ဂတာနိပတ္တာနိ-ရောက်အပ်ကုန်သောစိတ်တို့တည်း၊ ဣတိ၊မဟဂ္ဂတာနိ-တို့မည်၏၊ [“မဟန္တေဟိ+ဂတာနိ မဟဂ္ဂတာနိ” ဟု ပြု၍ မဟန္တ ကို မဟာပြု။]

နာနာ ဟုတ္တတိ-ဟူသည်ကား၊ ဘိန္နာရမဏတ္တာ-ကွဲပြားသော အာရုံရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အတ္တနော-၏၊ အာရမဏဘူတာနံ-အာရုံဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သော၊ ဒုက္ခိတသုခိတသတ္တာနံ-ဒုက္ခိတသတ္တဝါ၊ သုခိတသတ္တဝါတို့၏၊ အာပါတဂမနာပေက္ခတာယ-ရှေးရှုကျရောက်ခြင်းကို ရှုငဲ့ခြင်းရှိသည်၏အဖြစ်

ကြောင့်၊ ဝိသုဝိသု-အသီးအသီး၊ ဟုတွာ-၍၊ (ဇာယန္တိ-နံ၏)၊ [ကရုဏာက ဒုက္ခိတသတ္တဝါပညတ်ကို အာရုံပြု၍ မုဒိတာကသုခိတသတ္တဝါပညတ်ကို အာရုံ ပြုသောကြောင့် အာရုံခြင်းမတူရကား ဧကုပ္ပာဒနိရောဓစသော လက္ခဏာလေး ပါးတွင် ဧကာလုမ္မဏာလက္ခဏာ ချို့တဲ့သောကြောင့် အတူမယှဉ်နိုင်ကြ-ဟူလို။]

ဧတ္တာတိ-ဟူသည်ကား၊ ဣမေသု ကာမာဝစရစိတ္တေသု-ဤကာမာဝစရ စိတ်တို့တွင်၊ [ဥပေက္ခာ သဟဂတေသု၌ စပ်၊] ကရုဏာမုဒိတာဘာဝနာ ကာလေ-ကရုဏာမုဒိတာကမ္မဋ္ဌာန်းကို စီးဖြန်းပွားများရာအခါ၌၊ အပ္ပနာ ဝိထိတော-အပ္ပနာဝိထိမှ၊ ပုဗ္ဗေ-ရှေ့၌၊ [ဈာနဝိထိမရောက်မှီ-ဟူလို၊] ပရိစယ ဝသေန-အလေ့အကျက်၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါ-အလေ့အကျက်ရသဖြင့်၊ ဥပေက္ခာ သဟဂတစိတ္တေဟိပိ-တို့ဖြင့်လည်း၊ ပရိကမ္မံ-ပရိကမ္မဘာဝနာသည်၊ ဟောတိ၊ (ကိမိဝ-နည်း၊) ပဂုဏာန္တံ-အဝါးဝစ္စာ လေ့လာအပ်ပြီးသော ကျမ်းစာကို၊ သဇ္ဈယန္တဿ-သရဇ္ဈာယ်သော ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ကဒါစိ-၌၊ အညဝိဟိတဿာပိ- အခြားသော အာရုံ၌ထားအပ်သော စိတ်ရှိသည်ဖြစ်၍လည်း၊ သဇ္ဈယနံ- သရဇ္ဈာယ်နိုင်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) ယထာ-ဖြစ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ပဂုဏာ ဝိပဿနာယ-အဝါးဝစ္စာလေ့လာအပ်ပြီးသော ဝိပဿနာဖြင့်၊ သင်္ခါရေ-သင်္ခါရ တရားတို့ကို၊ သမ္မသန္တဿ-သုံးသပ်သော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ကဒါစိ-၌၊ ပရိစယဗလေန-ဖြင့်၊ ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တစိတ္တေဟိပိ-တို့ဖြင့်လည်း၊ သမ္မသနံ- သုံးသပ်နိုင်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) ယထာစ-လည်းကောင်းတည်း၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ ဥပေက္ခာသဟဂတ ကာမာဝစရေသု-တို့၌၊ ကရုဏာမုဒိတာနံ- တို့၏၊ အသမ္ဘဝါဒေါ-မဖြစ်သင့်ဟူသောဝါဒကို၊ ဧကစိဝါဒေါ-ဧကစိဝါဒ ဟူ၍၊ ကတော-ပြီ။

အပ္ပနာဝိထိယံ ပန-အပ္ပနာဝိထိ၌ကား၊ တာသံ-ထိုကာမာဝစရ ကရုဏာ မုဒိတာတို့၏၊ [ပရိကံ၊ဥပစာ၊အနုလုံ ဂေါတြဘုကိစ္စတပ်သော အပ္ပမညာ တို့၏၊] ဧကန္တတော-စင်စစ်အားဖြင့်၊ သောမနဿသဟဂတေသေဝ-စိတ် တို့၌သာ၊ သမ္ဘဝေါ-ဖြစ်သင့်ခြင်းကို၊(ယှဉ်ခြင်းကို) ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏၊(ကသ္မာ-နည်း၊) ဘိန္နဇာတိကဿ-ပြားသောဇာတ်ရှိသော စိတ်၏၊ အာသေဝနပစ္စယာဘာဝေါ-

အပ္ပနာဝိထိယံ ၊ပေ၊ ဘာဝတော။ ။ကုသိုလ်ဇာတ်ရှိသော တရားသည် အကုသိုလ် ဇာတ်ရှိသောတရားအား အာသေဝနသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြုနိုင်သကဲ့သို့ ဥပေက္ခာဝေဒနာနှင့် ယှဉ်သော စိတ်ကလည်း သောမနဿဝေဒနာနှင့် ယှဉ်သော စိတ်အား အာသေဝနသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြုနိုင်၊ ထို့ကြောင့် အပ္ပနာဝိထိကျ သောအခါ သောမနဿသဟဂုတ်ဖြစ်သော ကရုဏာဈာန် မုဒိတာဈာန်အား အာသေဝနသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုမည့် ဂေါတြဘုကိစ္စ တပ်သော ကရုဏာ မုဒိတာ သဟဂုတ်စိတ်၌လည်း ဧကန် သောမနဿဝေဒနာနှင့် ယှဉ်ရမည်-ဟူလို။

အာသေဝနပစ္စည်း၏ မရှိခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) ဝိယ-သို့၊ ဘိန္ဒုဝေဒနဿဝိ-  
ပြားသော ဝေဒနာရှိသော စိတ်၏လည်း၊ အာသေဝနပစ္စယဘာဝတော-  
အာသေဝနပစ္စည်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်တည်း။

၃၂။ တယော သောဠသစိတ္တေသုတိ-ကား၊ သမ္မာဝါစာဒယော-န်သော၊  
တယော-န်သော၊ ဓမ္မာ-တရားတို့သည်၊ အဋ္ဌလောကုတ္တရကာမာဝစရကုသလ  
ဝသေန-ရှစ်ပါးသော လောကုတ္တရ၊ရှစ်ပါးသော ကာမာဝစရကုသိုလ်၏  
အစွမ်းဖြင့်၊ သောဠသစိတ္တေသု-တို့၌၊ ဇာယန္တိ -ဖြစ်ကုန်၏၊ ဝါ-ယှဉ်ကုန်၏။

**နိယတအနိယတယောဂီ**

၃၃။ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ နိယတာနိယတသမ္ပယောဂဝသေန-  
အမြဲယှဉ်ခြင်း၊ အမြဲမယှဉ်ခြင်းတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တေသု-ဆိုအပ်ပြီး  
သောစေတသိက်တို့တွင်၊ အနိယတဓမ္မေ-အမြဲမယှဉ်သော စေတသိက်တရား  
တို့ကို၊ ဧကတော-တစ်ပေါင်းတည်း၊ ဒဿေတွာ-ပြု၍၊ သေသာနံ-ကြွင်းသော  
စေတသိက်တို့၏၊ နိယတဘာဝံ-အမြဲယှဉ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကို၊ ဒီပေတုံ-  
ပြတော်မူခြင်းငှာ၊ “ဣဿာမစ္ဆေရ” ဘျာဒိ-“ဣဿာမစ္ဆေရ” အစရှိသော  
စကားရပ်ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ ဣဿာမစ္ဆေရကုတ္တုစ္စဝိရတိကရုဏာ  
ဒယော-ဣဿာမစ္ဆရိယကုတ္တုစ္စ၊ လောကီဝိရတိသုံးပါး၊ ကရုဏာမုဒိတာ  
တို့သည်၊ နာနာ-တစ်သီးတစ်ခြား၊ တစ်ပါးစီတို့သည်၊ (ဟုတွာ) ကဒါစိ-  
တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ ဇာယန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊ [ဒေါသမူစိတ်၌ယှဉ်သော ဣဿာ  
မစ္ဆရိယ ကုတ္တုစ္စတို့သည် သုံးပါးလုံးတစ်ပြိုင်နက် မယှဉ်ကြကုန်၊ ဣဿာ  
ယှဉ်ခိုက် မစ္ဆရိယကုတ္တုစ္စတို့ မယှဉ်၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ဝိရတိသုံးပါးတို့သည်  
လည်းကောင်း၊ ကရုဏာ မုဒိတာတို့သည်လည်းကောင်း အသီးအသီး ယှဉ်ကြကုန်  
သည်-ဟုလို၊] မာနောစ-မာနသည်လည်း၊ ကဒါစိ-၌၊ အဟံ-သည်၊ သေယျော-  
အမြတ်ဆုံးသည်၊ အသ္မိ-ဖြစ်၏၊ ဣတိအာဒိဝသပွဝတ္တိယံ-ဤသို့ အစရှိသော  
အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ရာအခါ၌၊ ဇာယတိ-ဖြစ်၏၊ [ကဒါစိကိုပင် “သေယျောဟမသ္မိ  
ဘျာဒိဝသပွဝတ္တိယံ” ဟု ဖွင့်သည်၊ အာဒိဖြင့် “သဒိသောဟမသ္မိဟိနောဟမသ္မိ”

**စဝ်နိယတာ ပေ၊ ဝုတ္တံ။** ။ဤတိုင်အောင်သော စကားစဉ်ဖြင့် သမ္ပယောဂနည်းကို  
ဖွင့်ပြ၍ ပြီးလေပြီ၊ ထိုသမ္ပယောဂနည်း၌ အနိယတယောဂီစေတသိက်တို့ကို ပြရာဝယ်  
ဣဿာ၊ မစ္ဆရိယ၊ ကုတ္တုစ္စတို့က တခြား၊ လောကီဝိရတိ သုံးပါးတို့က တခြား၊  
အပ္ပမညာက တခြား၊ မာနက တခြား၊ ထိနမိဒ္ဓတို့က တခြား၊ သူနေရာနှင့်သူပြခွဲ  
သောကြောင့် အနိယတယောဂီ စေတသိက် မည်မျှရှိ၏ဟု မသိရကား ဤနေရာ၌  
အနိယတစေတသိက်တို့ကို ပေါင်း၍ ပြပြီးလျှင် ကျန်စေတသိက်တို့၏ နိယတယောဂီ  
အဖြစ်ကို ပြခြင်းငှာ “ဣဿာမစ္ဆေရ” အစရှိသော ဂါထာကို မိန့်တော်မူသည်။

စသည်ဖြင့် ဖြစ်ရာအခါကို ယူ၍ ထိနမိဒ္ဓံ-ထိနမိဒ္ဓသည၊ တထာ ကဒါစိ-  
 ထိုတစ်ရံတစ်ခါ၌၊ အကမ္မညတာဝသပ္ပဝတ္တိယံ-ထိုထိုအမှု၌ မကောင်းသည်၏  
 အဖြစ်၏အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ရာအခါ၌၊ သဟ-အတူတကွ၊ အညမည-အချင်းချင်း၊  
 အဝိပ္ပယောဂိဝသေန-မကင်းသော ယှဉ်ခြင်းရှိသည်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဇာယတိ-  
 ၏၊ ဣတိ(အယ်)-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်း  
 တည်း၊ [သဂြိုဟ်၌ပါသော တထာဖြင့် ကဒါစိကို ညွှန်၍ “တထာကဒါစိ” ဟု  
 ဖွင့်သည်၊ ထိုကဒါစိကိုပင် “အကမ္မညတာဝသပ္ပဝတ္တိယံ” ဟု ဖွင့်၍ သဟကို  
 “အညမည အဝိပ္ပယောဂိဝသေန” ဟု ဖွင့်သည်။]

အထဝါ-ထို့ပြင် တစ်နည်းကား၊ မာနောစာတိတ္ထ-မာနောစဟူသော ဤ  
 ပါဠိ၌၊ စသဒ္ဓံ-စသဒ္ဓါကို၊ သဟာတိတ္ထောပိ-သဟဟူသော ဤပါဠိ၌လည်း၊  
 ယောဇော-ယှဉ်စေ၍၊ ထိနမိဒ္ဓံ-သည်၊ တထာကဒါစိ-၌၊ သဟစ-တကွ  
 လည်းကောင်း၊ [သသင်္ခါရိကပဋိဗေ-သသင်္ခါရိကဒေါသမူစိတ်၌လည်းကောင်း၊  
 ဒိဋ္ဌိကတဝိပ္ပယုတ္တသသင်္ခါရိကေသုစ-ဒိဋ္ဌိကတဝိပ္ပယုတ် သသင်္ခါရိက စိတ်တို့၌  
 လည်းကောင်း၊ ဣဿာမစ္စရိယကုက္ကုစ္စေဟိ-ဣဿာ မစ္စရိယ ကုက္ကုစ္စတို့နှင့်  
 လည်းကောင်း၊ မာနေန စ-မာနနှင့်လည်းကောင်း၊ သဒ္ဓိ-တကွလည်းကောင်း၊ ]  
 ကဒါစိ-၌၊ တဒိတရသသင်္ခါရိကစိတ္တသမ္ပယောဂကာလေ-ထိုဒိဋ္ဌိကတဝိပ္ပယုတ်  
 မှ တစ်ပါးသော ဒိဋ္ဌိကတသမ္ပယုတ် သသင်္ခါရိကစိတ်နှင့် ယှဉ်ရာ အခါ၌  
 လည်းကောင်း၊ တံသမ္ပယောဂကာလေပိ ဝါ-ထိုဒိဋ္ဌိကတဝိပ္ပယုတ် သသင်္ခါရိက  
 စိတ်နှင့် ယှဉ်ရာအခါ၌မူလည်း၊ နာနာစ-သည်လည်းကောင်း၊ ဇာယတိ-  
 ၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကိုယှဉ်စေခြင်းကို၊ ဒဗ္ဗဗ္ဗာ-မှတ်ထိုက်၏။

**အထဝါ ပေ၊ မာနေန စ သဒ္ဓိ။** ။ ဤနည်း၌ “မာနောစ” မှ စကို “ထိနမိဒ္ဓံ  
 တထာသဟ” ၌ သဟနှင့်တွဲ၍ “ထိနမိဒ္ဓံ-သည်၊ သဟစ-ဣဿာမစ္စရိယ ကုက္ကုစ္စနှင့်  
 လည်းကောင်း၊ မာနနှင့်လည်းကောင်း တကွလည်း” ဟု အနက်ထွက်၏။ “ဘယ်အခါ  
 ဝယ် ဣဿာစသည်တို့နှင့်တကွ ထိနမိဒ္ဓံဖြစ်သနည်း” ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ သဟစကို  
 သသင်္ခါရိကပဋိဗေ၊ ဒိဋ္ဌိကတဝိပ္ပယုတ္တသသင်္ခါရိကေသုစ၊ ပေ၊ သဒ္ဓိ” ဟု ဖွင့်သည်။  
 သသင်္ခါရိကပဋိဗေစိတ်ဝယ် (တစ်ရံတစ်ခါ) ဣဿာမစ္စရိယကုက္ကုစ္စတို့နှင့်တကွ  
 ထိနမိဒ္ဓံဖြစ်၏။ ဒိဋ္ဌိကတဝိပ္ပယုတ် သသင်္ခါရိကစိတ်နှစ်ပါးဝယ် (တစ်ရံတစ်ခါ) မာနနှင့်  
 တကွ ထိနမိဒ္ဓံဖြစ်သည်-ဟုလို။

**ကဒါစိ ပေ၊ နာနာ စ။** ။ “သဟ စ-တကွလည်း” ဟု ဆိုသဖြင့် “နာနာစ-အသီး  
 အသီးလည်း” ဟု စသဒ္ဓါဖြင့်ဆည်းနိုင်၏။ ဘယ်အခါဝယ် အသီးအသီးဖြစ်သနည်း-  
 ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “တဒိတရ၊ ပေ၊ နာနာ စ” ဟု မိန့်သည်။ “တဒိတရတ+ဣတရ-ထိုမှ  
 တစ်ပါးဟူသည် ဆိုအပ်ပြီးသော ဒိဋ္ဌိကတဝိပ္ပယုတ်မှတစ်ပါးသော ဒိဋ္ဌိကတသမ္ပယုတ်တည်း၊  
 ထိုဒိဋ္ဌိကတသမ္ပယုတ် သသင်္ခါရိကစိတ်နှင့် ယှဉ်ရာအခါဝယ် (မာနက ဒိဋ္ဌိကတသမ္ပယုတ်၌  
 မယှဉ်ရကား) မာနနှင့် တသီးတခြားအားဖြင့် ထိနမိဒ္ဓံ ဖြစ်၏။ ထိုဒိဋ္ဌိကတသမ္ပယုတ်စိတ်  
 ဖြစ်ရာအခါ၌လည်း (မာနမပါဘဲ) ထိနမိဒ္ဓံချည်း တသီးတခြား ယှဉ်နိုင်၏။

ပန-ဝါဒန္တ ရကား၊ အပရေ-အခြားကုန်သော၊ အာစရိယာ-တို့သည်၊ မာနောစ-မာနသည်လည်းကောင်း၊ ထိနမိဒ္ဓ-ထိနမိဒ္ဓသည်လည်းကောင်း၊ တထာ ကဒါစိ-၌၊ နာနာ-အသီးအသီး၊ ဟုတွာ-၍လည်းကောင်း၊ ကဒါစိ-၌၊ သဟ စ-အတူတကွလည်းကောင်း၊ ဇာယတိ-၏၊ ဣတိ ဧတ္တကမေဝ-ဤမျှလောက်ကိုသာ၊ ယောဇေသုံ-ယောဇောကြကုန်ပြီ။

**၃၄။** သေသာတိ-သေသာဟူသည်ကား၊ ယထာဝုတ္တေဟိ-အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးကုန်သော၊ ဧကာဒသဟိ-၁၁ ပါးကုန်သော၊ အနိယတေဟိ-အနိယတစေတသိက်တို့မှ၊ ဣတရေ-အခြားကုန်သော၊ ဧကစတ္တာလီသ-(၄၁)ပါးသော၊ (စေတသိကာ-တို့သည်၊ နိယတယောဂိနော-အမြဲယှဉ်ခြင်းရှိသော စေတသိက်တို့တည်း၊) ပန-ဝါဒန္တ ရကား၊ ကေစိ-အချို့ဆရာတို့သည်၊ ယထာဝုတ္တေဟိ-န်သော၊ အနိယတယေဝါပနကေဟိ-အနိယတယေဝါပနက စေတသိက်တို့မှ၊ သေသာ-ကြွင်းကုန်သော၊ နိယတယေဝါပနကာ-နိယတယေဝါပနကစေတသိက်တို့သည်၊ (နိယတယောဂိနော-တို့တည်း၊) ဣတိ-သို့၊ ဝဏ္ဏန္တိ-ဖွင့်ကြကုန်၏၊ တံ-ထိုသို့ ဖွင့်ခြင်းသည်၊ တေသံ-ထိုကေစိဆရာတို့၏၊ မတိမတ္တံ-အလိုမျှသာတည်း၊ (ကသ္မာ-အဘယ့်ကြောင့်နည်း၊) ဣဓ-ဤသမ္ပယောဂနည်း၌၊ ယေဝါပနကနာမေန-ယေဝါပနကနာမည်ဖြင့်၊ ကေသန္တိ-တစ်စုံတစ်ခုသော စေတသိက်တို့၏၊ ဝါ-မည်သည့် စေတသိက်တို့ကိုမျှ၊

**ဤအဖွင့်အရ သင်္ဂြိုဟ်၌ အနက်ယောဇနာပုံ။** ။ထိနမိဒ္ဓ-သည်၊ တထာ-ထိုတစ်ရံတစ်ခါ၌၊ သဟစ-ဒေါသမူ သသင်္ခါရိကစိတ်၌ ယှဉ်ခိုက် ဣဿာ၊ မစ္ဆရိယ၊ ကုတ္တုစ္စတို့နှင့်တကွလည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌိဂတဝိပ္ပယုတ် သသင်္ခါရိကစိတ်၌ ယှဉ်ခိုက် မာနနှင့် တကွလည်းကောင်း၊ နာနာ စ-ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ် သသင်္ခါရိကစိတ်၌ ယှဉ်ခိုက်၌ လည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌိဂတဝိပ္ပယုတ် သသင်္ခါရိကစိတ်၌ ယှဉ်ခိုက်သော်မှလည်းကောင်း တသီးတခြားလည်း၊ ဇာယတိ-၏။

**အပရေ ပေ၊ ယောဇေသုံ။** ။အပရေဆရာတို့ ယောဇောနည်း၌ ဣဿာ မစ္ဆရိယ ကုတ္တုစ္စတို့နှင့်တကွ ယှဉ်ပုံမပါ၊ မာနနှင့် တစ်သီးတစ်ခြားယှဉ်ပုံ၊ တကွယှဉ်ပုံကို ပြရာ၌လည်း “မည်သည့်စိတ်၌ယှဉ်ခိုက်”ဟု သေချာစွာ မပြ၊ ထိုကြောင့် “ဧတ္တကမေဝ-ဤမျှလောက်သာ၊ (မစုံမလင် မသေချာဘဲ) ယောဇောကြသည်”ဟု ဆိုသည်။

**ဣဓ ပေ၊ အနုဒ္ဓုတ္တာ။** ။ “ယေဝါပနက”ဟူသော နာမည်သည် “ဖဿောဟောတိ၊ ဝေဒနာ ဟောတိ”စသည်ဖြင့် ဖဿဝေဒနာစသော နာမည်ကို အထင်အရှားဖော်ပြသကဲ့သို့ နာမည်ကို အထင်အရှားမပြဘဲ “ယေဝါပန တသို့ သမယေပေ၊ ဓမ္မာ ဟောန္တိ”ဟု ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်ဝယ် ဟောတော်မူအပ်သော တရားများ၏ နာမည်တည်း၊ “ယေဝါပန ဣတိ-ယေဝါပနဟူ၍+ကိယန္တိ ကထိယန္တိ-ဟောအပ် ကုန်၏၊ ဣတိ ယေဝါပနကာ”ဟု ပြု၊ ထိုယေဝါပနကနာမည်ဖြင့် ထုတ်ပြအပ်သော တရားတို့သည် ဤသမ္ပယောဂနည်း၌ မရှိ၊ ထို့ကြောင့် “အနိယတယေဝါပနကေဟိ” စသော အဖွင့်သည် ထိုဆရာတို့၏ အလိုသာဖြစ်၏၊ ဤသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၌ ထိုကဲ့သို့ မဖွင့်နိုင်-ဟုလိ။

အနန္ဒဋ္ဌတ္တာ-မထုတ်ဆောင်အပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ (မဆိုအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်-ဟူလို၊) ဟိ-မှန်၏။ (တစ်နည်း) ဟိ-ချဲ့ဦးအံ့။ ဧတ္ထ-ဤသမ္ပယောဂနည်း၌၊ ကေဝလံ-ယေဝါပနကနာမည်မဖက် သက်သက်၊ နိယတာနိယတဝသေန-အမြဲယှဉ်ခြင်း၊ အမြဲမယှဉ်ခြင်းတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ စိတ္တုပ္ပါဒေသု-ဖြစ်သော စိတ်တို့၌၊ ယထာရဟံ-ထိုက်သည်အားလျော်စွာ၊ လဗ္ဘမာနစေတသိကမတ္တသန္တသန-ရထိုက်သော စေတသိကမျှကို ညွှန်ပြခြင်းကို၊ အာစရိယေန-အရှင် အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊ ကတံ-ပြုအပ်ပြီ၊ ယေဝါပနကနာမေန-ဖြင့်၊ ကေစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော စေတသိကတို့ကို၊ န ဥဒ္ဓဋ္ဌာ-မထုတ်ဆောင်အပ်ကုန်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထိုစကားသည်၊ တေသံ-ထိုကေစိဆရာတို့၏၊ မတိမတ္တံ-တည်း။)

**သင်္ဂဟနည်းအဖွင့်**

ဧဝံ-သို့၊ တာဝံ-သင်္ဂဟနည်းမှ ရှေးဦးစွာ၊ ဖဿာဒိသု-ဖဿအစရှိသော စေတသိကတို့တွင်၊ အယံ ဓမ္မော-ဤတရားသည်၊ ဝါ-ဤစေတသိကသည်၊ ဧတ္ထကေသု-ဤမျှအတိုင်းအရှည် ရှိကုန်သော၊ စိတ္တေသု-တို့၌၊ ဥပလဗ္ဘတိ-ရအပ်၏၊ ဣတိ-သို့၊ စိတ္တပရိစ္ဆေဒဝသေန-ယှဉ်ရာစိတ်ကို ပိုင်းခြားခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [“ဝိတက္ကော၊ ဟေ၊ ပဉ္စပညာသ စိတ္တေသု ဥပ္ပဇ္ဇတိ” စသည်ဖြင့် ယှဉ်ရာစိတ်ကို (၅၅ ပါး စသည်ဖြင့်) ပိုင်းခြား၍ ပြခြင်းအားဖြင့်] သမ္ပယောဂံ-သမ္ပယောဂနည်းကို၊ ဒဿေတွာ-ပြပြီး၍၊ ဣဒါနိ-ယခုအခါ၌၊ ဣမသ္မိံ စိတ္တုပ္ပါဒေ-ဤ ဖြစ်သော စိတ်၌၊ ဧတ္တကာ-ဤမျှ အတိုင်းအရှည်ရှိကုန်သော၊ စေတသိကာ-တို့သည်၊ (ဟောန္တိ-န်၏၊) ဣတိ-သို့၊ စေတသိကရာသိ ပရိစ္ဆေဒဝသေန-ယှဉ်သော စေတသိကအစုကို ပိုင်းခြားခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [“ပဌမဇ္ဈာနိကစိတ္တေသု၊ ဟေ၊ ဆတ္တိံသ ဓမ္မာ သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ” စသည်ဖြင့် ယှဉ်သည့် စေတသိကကို ပိုင်းခြားပြခြင်းအားဖြင့်] သင်္ဂဟံ-သင်္ဂဟနည်းကို၊ ဒဿေတုံ-ပြခြင်းငှာ၊ သင်္ဂဟဉ္စာတျာဒိ-သင်္ဂဟဉ္စ အစရှိသော စကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။

၃၅။ ဆတ္တိံသာတျာဒိ-ဆတ္တိံသ အစရှိသော စကားသည်၊ တတ္ထ တတ္ထ-ထိုထို စိတ်၌၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ လဗ္ဘမာနကဓမ္မဝသေန-ရထိုက်သောတရား၏ အစွမ်း ဖြင့်၊ ဂဏနာသင်္ဂဟော-အရေအတွက်ကို သိမ်းယူကြောင်း ဖြစ်သော သင်္ဂဟဂါထာတည်း။

၃၆။ ပဌမဇ္ဈာနေ-ပဌမဈာန်၌၊ နိယုတ္တာနိ-ယှဉ်ကုန်သော၊ စိတ္တာနိ-စိတ်တို့ တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပဌမဇ္ဈာနိကစိတ္တာနိ-ပဌမဇ္ဈာနိကစိတ်တို့မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဒေတေသံ-ဤစိတ်တို့၏၊ တံ-ထိုပဌမဈာန်သည်၊ အတ္တိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တာနိ-ထိုစိတ်တို့သည်၊) ပဌမဇ္ဈာနိကစိတ္တာနိ-ပဌမဇ္ဈာနိကစိတ်တို့



မည်၏။ [ရှေ့နည်းဖြင့် “ပဌမဇ္ဈာနေ+နိယုတ္တာနိ ပဌမဇ္ဈာနိကာနိ” ဟု နိယုတ္တ တဒ္ဒါကိုပြ၏။ နောက်နည်းဖြင့် “ပဌမဇ္ဈာနံ ဧတေသံ အတ္ထိတိ ပဌမဇ္ဈာနိကာနိ” ဟု အဿတ္ထိတဒ္ဒါကို ပြ၏။] အပ္ပမညာနံ-အပ္ပမညာ စေတသိက်တို့၏။ သတ္တာရမဏတ္တာ-သတ္တဝါပညတ်လျှင် အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း။ လောကုတ္တရာနံ-လောကုတ္တရာစိတ်တို့၏။ နိဗ္ဗာနာရမဏတ္တာ စ-နိဗ္ဗာန်လျှင် အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း။ အပ္ပမည ဝဇ္ဇိတာတိ-တာဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဤဝါကျ၏ ဆိုင်ရာဆောင်ပုဒ် ကို အခြေပြုသဖြိုဟ်၌ ပြထားပြီ] တထာတိ ဣမိနာ-တထာဟူသော ဤ ပါဠိဖြင့်၊ အညသမာနာ အပ္ပမညာဝဇ္ဇိတာသောဘဏ စေတသိကာ စ သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိတိ-အညသမာနာ၊ပေ၊ဂစ္ဆန္တိ ဟူသော ဤပုဒ်အပေါင်းကို၊ အာကမုတိ- ဆွေငင်၏။ [တထာ၏ အနက်များကို “တထာ သောတဝိညာဏံ” ပုဒ်အဖွင့် ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ ထိုအနက်များတွင် အနကမုနံ အနက်ကို “အာကမုတိ” ဟု ဆိုသည်။ ရှေးဝါကျမှ “အညသမာနာ၊ပေ၊ဂစ္ဆန္တိ” ပုဒ်များကို တထာပုဒ်က ငင်သည်-ဟူလို၊]

ဥပေက္ခာသဟဂတာတိ-ဟူသည်ကား၊ ဝိတက္ကဝိစာရပီတိသုခဝဇ္ဇာ-ဝိတက်၊ ဝိစာရ၊ ပီတိ၊ သုခသည် ကြံ့အပ်ကုန်သော၊ သုခဋ္ဌာနံ-သုခ အရာသို့၊ ပဝိဋ္ဌဥပေက္ခာယ-ဝင်သောဥပေက္ခာနှင့်၊ သဟဂတာ-တက္ကဖြစ်ကုန်သော၊ (တေ ဧဝ-ထို(၃၃)ပါးသောစေတသိက်တို့ကိုပင်၊ သင်္ဂယုန္တိ-ပေါင်းယူအပ်ကုန်၏။) [“ပဌမဇ္ဈာနိကစိတ္တေသုပိ ဥပေက္ခာသဟဂတာ တေဧဝ သင်္ဂယုန္တိ” ဝါကျ၌ ဥပေက္ခာသဟဂတာ၏ အဖွင့်၊]

ပဉ္စကဇ္ဈာနဝသေနာတိ-ဟူသည်ကား၊ ဝိတက္ကဝိစာရေ-ဝိတက် ဝိစာရတို့ကို၊ ဝိသုဝိသု-အသီးအသီး၊ အတိက္ကမိတွာ-လွန်မြောက်၍၊ ဘာဝဇ္ဇဿ-စိတ်ကို တိုးပွားစေသော၊ ဝါ- ဘာဝနာပွားသော၊ နာတိတိက္ခဉာဏဿ-အလွန် မထက်သော ဉာဏ်ရှိသော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏။ [မန္တပုဂ္ဂိုလ်၏-ဟူလို၊] ဝသေန- အစွမ်းဖြင့်၊ ဒေသိတဿ-ဟောတော်မူအပ်သော၊ ဈာနပဉ္စကဿ-ဈာန် ငါးပါးအပေါင်း၏။ ဝသေန-ဖြင့်၊ (ပဉ္စဓာဝ-ငါးပါးအပြားအားဖြင့်သာလျှင်၊ သင်္ဂဟော-သိမ်းယူကြောင်း သင်္ဂဟနည်းသည်၊ ဟောတိ-၏။)

**ပဉ္စကဇ္ဈာနဝသေန။** ။ပဉ္စကဈာန် (ဈာန်ငါးပါးအပေါင်း)၏အစွမ်းဖြင့် သင်္ဂဟနည်း ငါးပါးဖြစ်သည်ဟုဆိုသော အရှင်အနုရုဒ္ဓါသည် “စတုက္ကဈာန်၏အစွမ်းအားဖြင့် သင်္ဂဟနည်း လေးပါးသာ ရှိနိုင်၏” ဟူသော အဓိပ္ပာယ်ကို ပြသည်-ဟူလို၊ ဤအဖွင့်နှင့် စပ်၍ လောကီဈာန်၏ ငါးပါးပြားရပုံ၊ လေးပါးပြားရပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ ထိုလောကီဈာန်ကို ပါဒကစသည် ပြု၍ ရအပ်သော လောကုတ္တရာဈာန်လည်း လောကီ ဈာန်နှင့် တူစွာ ငါးပါး၊ လေးပါး နှစ်မျိုးပင် ပြားရသည်။

ပန-ဆက်၊ တေ-ထို ဝိတက်ဝိစာရတို့ကို၊ ဧကတော-တစ်ပေါင်းတည်း၊ အတိက္ကမိတ္တာ-လွန်မြောက်၍၊ ဘာဝေန္တဿ-သော၊ ဝါ-သော၊ တိက္ခဉာဏဿ-ထက်သောဉာဏ်ရှိသော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ဒေသိတ စတုက္ကဇ္ဈာနဝသေန-ဟောတော်မူအပ်သော စတုက္ကဇ္ဈာန်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဒုတိယဇ္ဈာန်ကေသု-ဒုတိယဇ္ဈာန်၌ယှဉ်သောစိတ်တို့၌၊ ဝိတက္ကဝိစာရဝဇ္ဇိတာန-ဝိတက်ဝိစာရသည် ကြည့်အပ်ကုန်သောသုံးဆယ့်လေးပါးသော စေတသိက်တို့၏၊ သမ္ပဝတော-ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ စတုဓာဇဝ-လေးပါးအပြားအားဖြင့်သာလျှင်၊ သင်္ဂဟော-သိမ်းယူကြောင်းသင်္ဂဟနည်းသည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ၏ အလိုတည်း။

၃၇။ စတုတ္ထပဉ္စမဇ္ဈာနစိတ္တေသု-စတုတ္ထဇ္ဈာန်စိတ်၊ ပဉ္စမဇ္ဈာန်စိတ်တို့၌၊ တေတ္ထိံသဒ္ဓယံ-တေတ္ထိံသနုစိရအပေါင်းလည်းကောင်း၊ “တေတ္ထိံသဒ္ဓယမိစ္စေဝံ” မှ တေတ္ထိံသဒ္ဓယံ၏ အဖွင့်ဖြစ်သည်။

၃၈။ တိသုတိ-ဟူသည်ကား၊ ကုသလဝိပါကကြိယဝသေန-ကုသိုလ်၊ ဝိပါကံ၊ ကြိယာတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ တိဝိဓေသု-သုံးပါးအပြားရှိကုန်သော၊ (ပဌမဇ္ဈာန်ကစိတ္တေသု-ပဌမဇ္ဈာန်၌ ယှဉ်သောစိတ်တို့၌။)

သီလဝိသုဒ္ဓိဝသေန-သီလဝိသုဒ္ဓိ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သုဝိသောဓိတကာယဝစီပယောဂဿ-ကောင်းစွာသုခ်သင်အပ်ပြီးသော ကာယပယောဂ၊ ဝစီပယောဂရှိသော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ (သန္တာန်၌)၊ ဧကဝလံ-ကာယပယောဂ၊ ဝစီပယောဂကို သုခ်သင်ခြင်းနှင့် မဖက်သက်သက်၊ စိတ္တသမာဓာနမတ္တေန-စိတ်ကိုကောင်းစွာ ထားခြင်းမျှဖြင့်၊ ဝါ-စိတ်တည်ကြည်ရုံမျှဖြင့်၊ မဟဂ္ဂတဇ္ဈာနာနိ-မဟဂ္ဂုတ်ဇ္ဈာန်တို့သည်၊ ပဝတ္တန္တိ-ဖြစ်နိုင်ကုန်၏၊ ပန-ဗျတိရိတ်ကား၊ ကာယဝစီကမ္မာနံ-ကာယကံ၊ ဝစီကံတို့ကို၊ ဝိသောဓနဝသေန-ကာမာဝစရကုသိုလ်ကဲ့သို့ သုခ်သင်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ န (ပဝတ္တန္တိ)-ဖြစ်ကုန်သည်မဟုတ်၊ ဒုစ္စရိတဒုရာဇီဝါနံ-ဒုစရိက်၊ ဒုရာဇီဝတို့ကို၊ သမုတ္တိန္နနပဋိပ္ပဿမ္ပနဝသေနပိ-မဂ်ကဲ့သို့ အကြွင်းမဲ့ဖြတ်ခြင်း၊ ဖိုလ်ကဲ့သို့ တစ်ဖန်ငြိမ်းစေခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်း၊ န (ပဝတ္တန္တိ)-ဖြစ်ကုန်သည် မဟုတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိရတိတ္တယဝဇ္ဇိတာတိ-တာဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌လည်းကောင်း၊ ဆောင်ပုဒ်ကို အခြေပြု၌လည်းကောင်း ပြထားပြီ။]

ပစ္စေကမေဝါတိ-ကား၊ ဝိသုဝိသုယေဝ-အသီးအသီးသာလျှင်၊ [ပစ္စေကံကို “ပတိ+ဧကံ” ဟု ခွဲ၍ “တစ်ပါးစီ တစ်ပါးစီ” ဟု သဒ္ဓါနက်ထွက်၏၊ ဝိသု ဝိသုကား အဓိပ္ပာယ်နက်တည်း၊] ပန္နရသသုတိ-ကား၊ ရူပါဝစရဝသေန-ရူပါဝစရစိတ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ တိသု-သုံးပါးတို့လည်းကောင်း၊ အာရုပ္ပဝသေန-အာရုပ္ပစိတ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဒွါဒသသု-(၁၂)ပါးတို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ပန္နရသသု-

(၁၅)ပါးသောစိတ်တို့၌၊ အပ္ပမညာယော န လဗ္ဗန္တိ ဧတ္ထ-န္တိ ဟူသော ဤပါဠိ၌၊ ကာရဏံ-အကြောင်းကို၊ ဝုတ္တမေဝ-သာ၊ [“အပ္ပနာပတ္တာနံ အပ္ပမညာနံ န ကဒါစိ သောမနဿရဟိတာပဝတ္တိ အတ္ထိ” ဟု သမ္ပယောဂနည်း၌ အကြောင်း ပြခဲ့ပြီ-ဟူလို၊]

၄၀။ ပစ္စေကမေဝါတိ-ကား၊ ဧကေကံယေဝ-တစ်ပါးစိတစ်ပါးစီသာလျှင်၊ (ယောဇေတဗ္ဗာ-ယှဉ်စေထိုက်ကုန်၏၊) [ပစ္စေကံ၌ ပတိသဒ္ဓါသည် ဝိစ္ဆာဝါစကဖြစ်၍ “ဧကေကံ” ဟု ဖွင့်သည်၊] ဟိ-မှန်၏၊ (တစ်နည်း၊) ဟိ (ယသ္မာ) ကြောင့်၊ အပ္ပမညာနံ-အပ္ပမညာစေတသိက်တို့၏၊ သတ္တာရမဏတ္တာ-သတ္တဝါ ပညတ်လျှင် အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝိရတိနံ-ဝိရတိစေတသိက်တို့၏၊ ဝီတိက္ကမိတဗ္ဗဝတ္ထုဝိသယတ္တာစ-လွန်ကျူးထိုက်သော ဝတ္ထုလျှင် အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တာသံ-ထိုအပ္ပမညာဝိရတိစေတသိက်တို့၏၊ ဧကစိတ္တုပ္ပာဒေ-တစ်ခုတည်းသော စိတ္တုပ္ပာဒ်၌၊ သမ္ဘဝေါ-ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ပစ္စေကမေဝ-တစ်ပါးစိ တစ်ပါးစီသာလျှင်၊ ယောဇေတဗ္ဗာ-ယှဉ်စေထိုက်ကုန်၏၊) အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ဆောင်ပုဒ်ကို အခြေပြု၌ ပြထားပြီ၊]

လောကီယဝိရတိနံ-လောကီဝိရတိစေတသိက်တို့၏၊ ဧကန္တကုသလ သဘာဝတ္တာ-ဧကန်ကုသိုလ်သဘော ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အဗျာက တေသု-အဗျာကတဖြစ်သောဝိပါက်၊ ကြိယာစိတ်တို့၌၊ သမ္ဘဝေါ-သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိရတိဝဇ္ဇိတာတိ-တာဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] တေန-ကြောင့်၊ ပဉ္စသိက္ခာ ပဒါကုသလာယေဝါတိ-ငါးပါးသော သိက္ခာပုဒ်တို့သည် ကုသိုလ်တို့ချည်းသာ ဟူ၍၊ အာဟ-ဟောတော်မူပြီ၊ [သိက္ခာပဒဝိဘင်း၌ ဟောတော်မူသည်၊] ဣတရ ထာ-ဤသို့ မဟုတ်လျှင်၊ [ကုသိုလ်ချည်းသာ မဟုတ်လျှင်၊] သဒ္ဓါသတိအာဒ ယောဝိယ-သဒ္ဓါ၊ သတိအစရှိသော စေတသိက်တို့ကဲ့သို့၊ သိယာ ကုသလာ သိဗာ အဗျာကတာတိ-တစ်ချို့က ကုသိုလ်တို့၊ တစ်ချို့က အဗျာကတတို့ ဟူ၍၊ ဝဒေယျ-ဟောတော်မူရာ၏၊ [“ဤသို့ကား ဟောတော်မမူ” ဟူလို။]

ပန-ဆက်၊ ဖလသ-ဖိုလ်၏၊ မဂ္ဂပ္ပဋိမိဗ္ဗဘူတတ္တာ-မဂ်နှင့် အလားတူဖြစ်၍ ဖြစ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဒုစူရိတဒုရာဇီဝါနံ-တို့ကို၊ ပဋိပ္ပ သမ္ဘနတော စ-တစ်ဖန် ငြိမ်းစေခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ လောကုတ္တရ ဝိရတိနံ-လောကုတ္တရဝိရတိစေတသိက်တို့၏၊ ဧကန္တကုသလတာ-ဧကန်

---

လောကီယ။ ။ ဝိရတိဝဇ္ဇိတာ။ ။ လောကုတ္တရဝိရတိတို့သည် မဂ်၌ ယှဉ်ခိုက် ကုသိုလ်သဘော ရှိ၍ ဖိုလ်၌ ယှဉ်ခိုက် အဗျာကတသဘော ရှိသောကြောင့် ဧကန္တကုသလ သဘာဝ မဟုတ်ကြ၊ လောကီဝိရတိတို့ကား ဧကန္တကုသလသဘာဝ ဖြစ်ကြသည်၊ ထို့ကြောင့် အဗျာကတဖြစ်သော မဟာဝိပါက် မဟာကြိယာစိတ်၌ မယှဉ်နိုင်ကြ။

ကုသိုလ်တို့၏ အဖြစ်သည်။ န ယုတ္တာ-မသင့်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တာသံ-  
ထို လောကုတ္တရာ ဝိရတိတို့ကို၊ တတ္ထ-ထို ဧကန် ကုသိုလ်၏ အဖြစ်၌၊  
အဂ္ဂဟဏံ-မယူခြင်းသည်။ (ဟောတိ-၏။)

ကာမာဝစရဝိပါကာနိပိ-ကာမာဝစရ ဝိပါကံစိတ်တို့၏လည်း၊ ဧကန္တ  
ပရိတ္တာရမဏတ္တာ-ဧကန်ကာမတရားလျှင် အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်  
လည်းကောင်း၊ အပ္ပမညာန-တို့၏၊ သတ္တာရမဏတ္တာ စ-ကြောင့်လည်း  
ကောင်း၊ ဝိရတိနိပိ-တို့၏လည်း၊ ဧကန္တ ကုသလတ္တာ-ဧကန်ကုသိုလ်၏ အဖြစ်  
ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အပ္ပမညာဝိရတိဝဇ္ဇိတာတိ-တာဟူ၍၊ (အာစရိယေန)  
ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

နနစ-စောဒနာပါဦးအံ၊ (ကိ-နည်း၊) ပညတ္တာဒိအာရမဏံပိ-ပညတ် အစရှိ  
သော အာရုံရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ ကာမာဝစရကုသလံ-ကာမာဝစရ ကုသိုလ်  
သည်။ ဟောတိ-ရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မဟဂ္ဂတလောကုတ္တရဝိပါကေဟိ-  
မဟဂ္ဂုတ်ဝိပါကံ၊ လောကုတ္တရာဝိပါကံတို့သည်။ (ကုသလသဒိသာရမဏေ  
ဟိ-ကုသိုလ်နှင့်တူသော အာရုံရှိကုန်သည်၊ (ဘဝိတဗ္ဗံ) ယထာ-ဖြစ်ရာသကဲ့သို့၊  
(တထာ-ထို့ အတူ၊) တံဿ-ထို ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ၏၊ ဝိပါကေနပိ-  
အကျိုးဖြစ်သော စိတ်သည်လည်း၊ ကုသလသဒိသာရမဏေန-ကုသိုလ်နှင့်  
တူသော အာရုံရှိသည်၊ ဘဝိတဗ္ဗံ (နန)-ဖြစ်သင့်သည် မဟုတ်ပါလော၊  
ဣတိ-သို့၊ (နနစ-၏။) ဣဒံ-ဤစကားကို၊ ဧဝံ-ဤ သင်စောဒက ပြောပြ  
တိုင်းသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ န (ဒဋ္ဌဗ္ဗံ)-မမှတ်ထိုက်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊  
ကာမာဝစရဝိပါကဿ-ကာမာဝစရဝိပါကံ၏။) ကာမတဏှာဓိနဿ-ကာမ  
တဏှာနှင့်စပ်သော ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ၏။ ဖလဘူတတ္တာ-အကျိုးဖြစ်၍  
ဖြစ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ဟိ-ချဲ့၊ (တစ်နည်း) ဟိ-ဥပမာဆောင် ထင်အောင်ပြအံ၊ ဒါသိယာ-ကျွန်မ  
၏၊ ပုတ္တော-သားသည်၊ ဝါ-သားပေါက်ကလေးသည်၊ မာတရာ-အမိကျွန်မ  
သည်၊ ဣစ္ဆိတံ-အလိုရှိအပ်သော အမှုကို၊ ကာတံ-ပြုခြင်းငှာ၊ အသက္ကောန္တော-  
မစွန်းနိုင်သည်၊ (ဟုတွာ-၍) သာမိကေနေဝ-သခင်သည်သာလျှင်၊ ဣစ္ဆိတံ  
စ္ဆိတံ-အလိုရှိအပ် အလိုရှိအပ်သောအမှုကို၊ ကရောတိ၊ ယထာ-ပြုရသကဲ့သို့၊

**နန စ။** ။မဟဂ္ဂုတ်လောကုတ္တရာတို့၌ ကုသိုလ်နှင့်ဝိပါကံသည် အာရုံခြင်း တူကြရ  
သကဲ့သို့၊ ကာမကုသိုလ်နှင့် ဝိပါကံလည်း အာရုံခြင်း တူသင့်သည် မဟုတ်ပါလော၊  
“ကာမကုသိုလ်သည် သတ္တဝါပညတ်ကိုလည်းကောင်း၊ ဝိတိက္ခမိတဗ္ဗဝတ္ထုကိုလည်း  
ကောင်း အာရုံပြုသကဲ့သို့၊ ကာမဝိပါကံလည်း ထိုတရားစုကို အာရုံပြုသင့်သည်  
မဟုတ်လော”ဟူလို။

**နယိဒေဝေ။** ။သင် စောဒနာသည်အတိုင်း မဟုတ်၊ ကာမတဏှာနှင့် စပ်သော  
(ကာမကုသိုလ်)ကံ၏ အကျိုးဖြစ်ရကား ကျွန်မ၏သားသည် အမိကျွန်မ ပြုစေလိုရာကို  
မပြုနိုင်၊ အမိ၏ အရှင်သခင် ပြုစေလိုရာကိုသာ ပြုရသကဲ့သို့၊ အမိနှင့်တူသော ကာမ

ဧဝံ-တူ၊ ကာမတဏှာယတ္တတာယ-ကာမတဏှာနှင့်စပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒါသိသဒိသဿ-ကျွန်မနှင့်တူသော၊ ကာမဝစရကမ္မဿ-ကာမဝစရ ကုသိုလ်ကံ၏၊ ဝိပါကဘူတံ-အကျိုးဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-စိတ်သည်၊ တေန-ထို ကာမဝစရကုသိုလ်ကံသည်၊ ဂဟိတာရမဏံ-ယူအပ်သမျှအာရုံကို၊ အဂ္ဂဟေတွာ-မယူနိုင်မူ၍၊ ကာမတဏှာရမဏမေဝ-ကာမတဏှာ၏ အာရုံကိုသာ၊ ဂဏှာတိ-ယူရ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ဣဒံ-ကို၊ ဧဝံ-ဖြင့်၊ န ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-ထိုက်။)

ဒွါဒသဓာတိ-ကား၊ ကုသလဝိပါကကြိယဘောဒေသု-ကုသိုလ်၊ ဝိပါကံ၊ ကြိယာအပြားတို့၌၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ စတ္တာရော စတ္တာရော-လေးပါးလေးပါးကုန်သော၊ ဒုကာ-ဒုက်တို့သည်၊ ဝါ-အစုံတို့သည်၊ (ဟောန္တိ-နံ၏၊) ဣတိကတွာ-ဤ အကြောင်းကြောင့်၊ တီသု-ကုသိုလ်၊ ဝိပါကံ၊ ကြိယာ သုံးပါးတို့၌၊ ဒွါဒသဓာ-(၁၂)ပါးအပြားအားဖြင့်၊ (သင်္ဂဟော-သည်၊ ဟောတိ-၏။)

၄၂။ ဣဒါနိ-၌၊ ဣမေသု-ဤ သောဘနစိတ်တို့တွင်၊ ပဌမဇ္ဈာန်ကာဒိဟိ-ပဌမဇ္ဈာန်က အစရှိသော စိတ်တို့မှ၊ ဒုတိယဇ္ဈာန်ကာဒိနံ-ဒုတိယဇ္ဈာန်က အစရှိသော စိတ်တို့၏၊ ဘောဒကရဓမ္မေ-ကွဲပြားခြင်းကို ပြုတတ်သောတရားတို့ကို၊ ဒဿေတံ-ငှာ၊ အနတ္တရေဈာနဓမ္မာတျာဒိ-အစရှိသော ဂါထာစကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ အနတ္တရေစိတ္တေ-လောကုတ္တရာစိတ်၌၊ ဝိတက္ကဝိစာရပီတိသုခဝသေန-ဝိတက်ဝိစာရပီတိသုခတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဈာနဓမ္မာ-ဈာန်တရားတို့သည်၊ ဝိသေသကာ ဘောဒကာ-အထူးပြုတတ်ကုန်၏၊ မဇ္ဈိမေ-အလယ်ဖြစ်သော၊ မဟဂ္ဂတေ-မဟဂ္ဂုတ်စိတ်၌၊ အပ္ပမညာ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဈာနဓမ္မာစ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ (ဝိသေသကာ-နံ၏၊) ပရိတ္တေသုကာမာဝစရေသု-ကာမာဝစရစိတ်တို့၌၊ ဝိရတိဉာဏပီတိစ-ဝိရတိ၊ ဉာဏံ၊ ပီတိတို့သည်လည်းကောင်း၊ အပ္ပမညာစ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝိသေသကာ-နံ၏၊ တတ္ထ-ထို ဝိရတိ၊ ဉာဏံ၊ ပီတိ၊ အပ္ပမညာတို့တွင်၊ ဝိရတိ-တို့သည်၊ ကုသလေဟိ-ကုသိုလ်စိတ်တို့မှ၊ ဝိပါကကြိယာနံ-ဝိပါကံ ကြိယာစိတ်တို့ကို၊ ဝိသေသကာ-နံ၏၊ အပ္ပမညာ-တို့သည်၊ ကုသလကြိယေဟိ-ကုသိုလ်၊ ကြိယာစိတ်တို့မှ၊ ဝိပါကာနံ-ဝိပါကံစိတ်တို့ကို၊ (ဝိသေသကာ-နံ၏၊) ဉာဏပီတိပန-ဉာဏံ၊ ပီတိတို့သည်ကား၊ တီသု-ကုသိုလ်၊ ဝိပါကံ၊ ကြိယာသုံးပါးတို့၌၊ ပဌမယုဂဋ္ဌာဒိဟိ-ပဌမအစုံ အစရှိသည်တို့မှ၊ ဒုတိယယုဂဋ္ဌာဒိနံ-ဒုတိယအစုံ အစရှိသည်တို့ကို၊ (ဝိသေသကာ-နံ၏၊) ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ [ဉာဏသမ္ပယုတ်

---

ကုသိုလ်ကံ၏ အာရုံကို သားနှင့်တူသောဝိပါကံက လိုက်၍ မယူနိုင်၊ သခင်နှင့်တူသော ကာမတဏှာ၏ အာရုံပြုရာကိုသာ သားပေါက်နှင့်တူသော ကာမဝိပါကံက လိုက်၍ အာရုံပြုရသည်။ [ကာမတဏှာကား ကာမစိတ် စေတသိက် ရုပ်ဟူသော ကာမတရားကိုသာ အာရုံပြုသည်။ ပညတ်စသော တရားကို အာရုံမပြု။]

အစုံမှ ဉာဏဝိပ္ဗယုတ် အစုံကိုလည်းကောင်း၊ သောမနဿသဟဂုတ် အစုံမှ ဥပေက္ခာသဟဂုတ် အစုံကိုလည်းကောင်း ထူးအောင် ပြုကုန်၏။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် အခြေပြု၍ ပြထားပြီ။]

၄၄။ ဒုတိယေ- အသင်္ခါရိကေတိ-ကား၊ ဒိဋ္ဌိဝိပ္ဗယုတ္တေ-ဒိဋ္ဌိဝိပ္ဗယုတ် ဖြစ်သော၊ အသင်္ခါရိကေ-အသင်္ခါရိက၌၊ လောဘမာနေန-လောဘမာနနှင့်၊ (သဒ္ဓိ-တက္ခ) တထေဝ-ထို ဆိုအပ်ပြီးသော စေတသိက်တို့သည်ပင်၊ အညသမာနာ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ အကုသလသာဓာရဏာ စ-အကုသလ သာဓာရဏ စေတသိက်တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဧကေနဝိသတိ-တစ်ခုယုတ် နှစ်ဆယ်သော၊ ဓမ္မာ-စေတသိက်တို့သည်၊ (သင်္ဂဟ-ပေါင်းယူအပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-န်၏) ဣတိ (အယံ)-ကား၊ သမ္ပန္နော-ပုဒ်တို့၏ ဆက်စပ် ခြင်းတည်း၊ [တထေဝ၏ ညွှန်ပြချက်ကိုပင် “အညသမာနာ၊ ပေါ၊ ဝိသတိ ဓမ္မာ” ဟု သရုပ်ဖော်သည်။]

၄၅။ တတိယေတိ-ကား၊ ဥပေက္ခာသဟဂတဒိဋ္ဌိသမ္ပယုတ္တေ-ဥပေက္ခာ သဟဂုတ် ဒိဋ္ဌိသမ္ပယုတ်ဖြစ်သော၊ အသင်္ခါရိကေ-၌။

၄၆။ စတုတ္ထေတိ-ကား၊ ဒိဋ္ဌိဝိပ္ဗယုတ္တေ-သော၊ အသင်္ခါရိကေ-၌။

၄၇။ ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤစေတသိက်တို့တွင်၊ [ဒေါသမူအသင်္ခါရိက စိတ်၌ယှဉ်သော စေတသိက်တို့တွင်၊] ဣဿာမစ္ဆရိယကုက္ကုစ္စာနိ-တို့ကို၊ ပစ္စေကမေဝ-သာလျှင်၊ ယောဇေတဗ္ဗာနိ-န်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း)၊ ဘိန္ဒုရမဏ တ္တာယေဝ-ပြားသော အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်ပင်တည်း၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-တည်း၊ [ဆောင်ပုဒ်ကို အခြေပြု၍ ပြထားပြီ။]

၅၀။ အဓိမောက္ခဿ-၏၊ နိစ္ဆယာကာရပဝတ္တိတော-ဆုံးဖြတ်ခြင်းဟူသော အခြင်းအရာအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဒွေဠကသဘာဝေ-နှစ်လုံး နှစ်ခုဖြစ်ခြင်း သဘောရှိသော၊ ဝိစိကိစ္ဆာစိတ္တေ-၌၊ သမ္ဘဝေါ-ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အဓိမောက္ခဝိရဟိတာတိ-တာဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။

၅၁။ ဧကေနဝိသတိ-သော၊ (ဓမ္မာ-စေတသိက်တို့သည်) ပဌမ ဒုတိယ အသင်္ခါရိကေသု-ပဌမ အသင်္ခါရိကစိတ်၊ ဒုတိယ အသင်္ခါရိက စိတ်တို့၌၊ (သင်္ဂဟ-သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-န်၏) အဋ္ဌာရသ-န်သော၊ (ဓမ္မာ-တို့သည်) ဝိတိတိယ စတုတ္ထအသင်္ခါရိကေသု-တတိယအသင်္ခါရိကစိတ်၊ စတုတ္ထအသင်္ခါရိကစိတ်တို့၌၊ (သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ) ဝိသ-သော၊ (ဓမ္မာ) ပဉ္စမေ-ဖြစ်သော၊ အသင်္ခါရိကေ-၌၊ (သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ) ဧကဝိသ-သော၊ (ဓမ္မာ) ပဌမဒုတိယသသင်္ခါရိကေသု-တို့၌၊ (သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ) ဝိသတိ-သော၊ (ဓမ္မာ) တတိယစတုတ္ထသသင်္ခါရိကေသု-တို့၌၊ (သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ) ဒွါဝိသ-သော၊ (ဓမ္မာ) ပဉ္စမေ-သော၊ သသင်္ခါရိကေ-၌၊ (သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ) ပန္နရသ-န်သော၊ (ဓမ္မာ) မောမူဟဒ္ဒယေ-မောဟမုဒ္ဒေး-၌။

(သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ) ဣတိစေ-သို့၊ အကုသလေ-အကုသိုလ်စိတ်၌၊ သတ္တဓာ-  
ဖြင့်၊ ဌိတာ-တည်ကုန်၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ ယောဇနာ-တည်း။

၅၂။ သာဓာရဏာတိ-ကား၊ သဗ္ဗေသမေဝ-အလုံးစုံသာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊  
အကုသလာနံ-အကုသိုလ်စိတ်တို့၏၊ သာဓာရဏဘူတာ-တူသောဆောင်ခြင်း  
ရှိသည်ဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝါ-ဆက်ဆံသည်ဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သော၊  
စတ္တာရော-လေးပါးသော စေတသိက်တို့လည်းကောင်း၊ ဆန္ဒပီတိအဓိမောက္ခ  
ဝဇ္ဇိတာ-ဆန္ဒ ပီတိ အဓိမောက္ခသည် ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ သမာနာအညသမာ  
နာ-အညသမာနန်းမည်ကုန်သော၊ အပရေ-အကုသလသာဓာရဏ စေတသိက်  
တို့မှ တစ်ပါးကုန်သော၊ ဒသ စ-တို့လည်းကောင်း၊ ဣထိ-သို့၊ စုဒ္ဒသ-  
နံသော၊ ဧတေ ဓမ္မာ-တို့ကို၊ သဗ္ဗာကုသလယောဂိနောတိ-အလုံးစုံသော  
အကုသိုလ်စိတ်၌ ယှဉ်ခြင်းရှိသော စေတသိက်တို့ဟူ၍၊ ပဝုစ္ဆန္တိ-နံ၏၊ ဣတိ  
(အယံ)-ကား၊ ယောဇနာ-တည်း၊ [သမာနာကိုပင် “ဆန္ဒ ပီတိအဓိမောက္ခ  
ဝဇ္ဇိတာ အညသမာနာ”ဟု ဖွင့်သည်၊ ဤသို့ ဖွင့်သဖြင့် သမာနာ၌ “အည  
ဟူသော အစပုဒ် ကြေသည်”ဟု ပြသည်။]

၅၄။ တထာတိ ဣမိနာ-ဖြင့်၊ အညသမာနေ-တို့ကို၊ ပစ္စာမသတိ-ပြန်၍  
သုံးသပ်၏၊ [“တထာ-ထိုအညသမာနန်းစေတသိက်တို့သည်”ဟု ပေးပါ-ဟူလို၊]

၅၆။ မနောဝိညာဏဓာတုယာ ဝိယ-မနောဝိညာဏဓာတ်၏ကဲ့သို့၊ ဝိသိဋ္ဌ  
မနနကိစ္စာယောဂတော (ကိစ္စ+အယောဂတော)-ထူးသော သိခြင်းကိစ္စနှင့်  
မယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ မနနမတ္တာ-သိခြင်းမျှဖြစ်သော၊ ဝါ-သိကာမတ္တဖြစ်သော၊  
ဓာတု-ဓာတ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မနောဓာတု-မနောဓာတ် မည်၏၊  
[ဤစကားနှင့်စပ်၍ ဘာသာဋီကာ ဝတ္ထုသင်္ဂဟ၌ ဓာတ်သုံးပါးအထူးအဖြစ်ဖြင့်  
ပြထားသည်၊] အဟေတုကပဋိသန္ဓိယုဂဋ္ဌေတိ-ကား၊ ဥပေက္ခာသန္တိရဏဒွယေ-  
ဥပေက္ခာသန္တိရဏနှစ်ခုအပေါင်း၌။

၅၈။ ဒွါဒသ-နံသော၊ (ဓမ္မာ-တို့သည်၊) ဟသနစိတ္တေ-ဟသိတ္တုပ္ပာဒ်စိတ်၌၊  
(သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ) ဧကာဒသ-နံသော၊ (ဓမ္မာ) ဝေါဋ္ဌပနသုခသန္တိရဏေသု-  
ဝုဋ္ဌောစိတ်၊ သုခသန္တိရဏစိတ်တို့၌၊ (သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ) ဒသ-နံသော၊ (ဓမ္မာ)  
မနောဓာတုတ္တိကာဟေတုကပဋိသန္ဓိယုဂဋ္ဌေဝသေန-မနောဓာတ်သုံးခုအပေါင်း၊  
အဟိတ်ပဋိသန္ဓေအစုံ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဉ္စသု-ငါးပါးသောစိတ်တို့၌၊ (သင်္ဂဟံ  
ဂစ္ဆန္တိ) သတ္တ-နံသော၊ (ဓမ္မာ) ဒွိပဉ္စဝိညာဏေသု-တို့၌၊ (သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ)  
ဣထိ-သို့၊ အဋ္ဌာရသာဟေတုကေသု-၁၈ ပါးသော အဟိတ်ဖြစ်ကုန်သော၊  
စိတ္တုပ္ပာဒေသု-တို့၌၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ စတုဗ္ဗိဓော-လေးပါးအပြားရှိသည်၊  
ဟောတိ-၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ ယောဇနာ-တည်း။

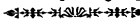
၅၉။ တေတ္ထိသဝိဓေသင်္ဂဟောတိ-ကား၊ အနတ္တရေ-၌၊ ပဉ္စ-ငါးပါးသော သင်္ဂဟနည်းတို့လည်းကောင်း၊ မဟဂ္ဂတေ-၌၊ တထာ-ထို ငါးပါးသော သင်္ဂဟနည်းတို့လည်းကောင်း၊ ကာမာဝစရသောဘနေ-ကာမာဝစရသောဘန စိတ်၌၊ ဒွါဒသ-(၁၂)ပါးသောသင်္ဂဟနည်းတို့လည်းကောင်း၊ အကုသလေ-၌၊ သတ္တ-(၇)ပါးသော သင်္ဂဟနည်းတို့လည်းကောင်း၊ အဟေတုကေ-၌၊ စတ္တာရော-(၄)ပါးသော သင်္ဂဟနည်းတို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ တေတ္ထိသ ဝိဓေသင်္ဂဟော-(၃၃)ပါးအပြားရှိသောသင်္ဂဟနည်းသည်၊ (ဟောတိ-၏။)

၆၀။ ဣတ္ထံ ယထာဝုတ္တနယေန-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ [ဣတ္ထံကိုပင် “ယထာဝုတ္တနယေန” ဟု ဖွင့်သည်၊] စိတ္တာဝိယုတ္တာနံ-စိတ်နှင့် မယှဉ် မဟုတ်ကုန်သော၊ ဝါ-စိတ်နှင့်အမြဲယှဉ်ကုန်သော၊ စေတသိကာနံ- တို့၏၊ စိတ္တပရိစ္ဆေဒဝသေန-ယှဉ်ရာစိတ်ကို ပိုင်ဖြတ်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ- ဆိုအပ်သော၊ သမ္ပယောဂဉ္စ-သမ္ပယောဂနည်းကိုလည်းကောင်း၊ စေတသိက ရာသိပရိစ္ဆေဒဝသေန-ယှဉ်သောစေတသိက်တို့ကို ပိုင်းဖြတ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-သော၊ သင်္ဂဟဉ္စ-သင်္ဂဟနည်းကိုလည်းကောင်း၊ ဥတ္တာ-သိပြီးခြင်းကြောင့်၊ ယထာယောဂံ-ယှဉ်ထိုက်သည့်အားလျော်စွာ၊ စိတ္တေန-ယှဉ်ရာစိတ်နှင့်၊ သမံ- အရေအတွက်ညီမျှသော၊ ဘေဒံ-စေတသိက်အပြားကို၊ ဥဒ္ဓိသေ-ထုတ်ပြရာ၏။

[ထို ထုတ်ပြနည်းကို ပြလို၍ “သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏာ၊ပေ၊ကထေယျာတိ အတ္ထော” ဟု ဖွင့်သည်၊] တာဝ-စွာ၊ သတ္တ-န်သော၊ သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏာ- တို့သည်၊ ဧကုနနုပုတိစိတ္တေသု-တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ်သော စိတ်တို့၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇန တော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ဧကုန နုပုတိဝိဓာ-တစ်ခုယုတ်ကိုးဆယ်အပြားရှိကုန်၏၊ ပကိဏ္ဏကေသု-တို့တွင်၊ ဝိတက္ကော-သည်၊ ပဉ္စပညာသစိတ္တေသု-တို့၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ကြောင့်၊ ဝါ- ကြောင့်၊ ပဉ္စပညာသဝိဓော-(၅၅)ပါးအပြား ရှိ၏၊ ဣတိအာဒိနာ-ဤသို့ အစရှိသည်ဖြင့်၊ ကထေယျ-ဆိုရာ၏၊ ဣတိ အတ္ထော-နက်၊ [ဤအဓိပ္ပာယ် များကို အခြေပြု၌ပင် ပြထားပြီ။]

ဣတိ-ဤဆိုအပ်ပြီးသောစကားအစဉ်ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနိယာ နာမ- သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာယ-၏၊ ဒုတိယပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ-သည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီ။

စေတသိက်ပိုင်းအဖွင့် ပြီးပြီ။





၁။ ဣဒါနိ-စေတသိကပရိစ္ဆေဒကို ဖွင့်ပြပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ ယထာ  
 ဝုတ္တာနံ-နံသော၊ စိတ္တစေတသိကာနံ-တို့၏၊ [သင်္ဂဟံ၌စပ်၊] ဝေဒနာဒိ  
 ဝိဘာဂတော-ဝေဒနာအစရှိသော အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ တံတံဝေဒနာဒိ  
 ဘေဒဘိန္ဒုစိတ္တုပ္ပါဒဝိဘာဂတော စ-ထိုထို ဝေဒနာအစရှိသော အပြားတို့ဖြင့်  
 ပြားကုန် သော စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပက်ဏ္ဍက  
 သင်္ဂဟံ-ကို၊ ဒဿေတံ-ငှာ၊ သမ္ပယုတ္တာယထာယောဂံဗျာဒိ-ဂံ အစရှိသော  
 ဂါထာစကားကို၊ (အာစရိယေန)အာရဒ္ဓံ-အားထုတ်အပ်ပြီး၊ ယထာယောဂံ-  
 စွာ၊ သမ္ပယုတ္တာ-အညီအမျှ ဧကုပ္ပာဒတာ အစရှိသော အပြားတို့ဖြင့် ယှဉ်ကုန်  
 သော၊ စိတ္တစေတသိကာ-ဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာ-သဘောတရားတို့သည်၊  
 (ဟောန္တိ ခွဲစပ်၊) သဘာဝတော-မိမိမိမိ၏ သဘောအားဖြင့်၊ အတ္တဧကော  
 အတ္တဧကော သဘာဝဝေနေ-မိမိ မိမိ၏ သဘော၏အစွမ်းဖြင့်၊ (တေပညာသ  
 ခွဲစပ်၊) ဧကုနနဂုတိဝိမ္ဗေ-တစ်ခုယုတ် ကိုးဆယ်အပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊  
 စိတ္တံ-သည်၊ အာရမဏဝိဇာနနသဘာဝသာမညေန-အာရုံကို သိခြင်းသဘောဖြင့်  
 တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဧကဝိဓံ-တစ်ပါးသာ အဖို့ရှိ၏၊ [“သမာနဿ  
 ဘာဝေါ သာမည”ဟု ပြု၊] သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏော-အလုံးစုံ သောစိတ်တို့နှင့်  
 ဆက်ဆံသော၊ ဖဿော-ဖဿသည်၊ ဖုသနသဘာဝေန-အာရုံကို ထိခြင်း  
 သဘောအားဖြင့်၊ ဧကဝိဓော-၏၊ ဣတိအာဒိနာ-ဤသို့ အစရှိသည်ဖြင့်၊  
 တေပညာသ-(၅၃)ပါးသည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏။

**ဣဒါနိ ဖေ၊ အာရဒ္ဓံ။** ။ စေတသိကပိုင်းကို ဖွင့်ပြပြီး၍ ပက်ဏ်းပိုင်းကို ဖွင့်လိုသော  
 ကြောင့် “ဣဒါနိ”စသည် မိန့်၊ ဤဂါထာ၌ “ဝေဒနာ၊ပေ၊ဝတ္ထုတော သင်္ဂဟော နာမ”ကို  
 “ဝေဒနာသင်္ဂဟာဒိနာမကော”ဟု ဖွင့်သည်။ စိတ္တုပ္ပါဒ်ဝေနေဝကို “တံ တံ 'ပေ၊  
 ဝေနေဝ”ဟု ဖွင့်သည်။ “နကတ္တစိ တံဝိရဟေန”ကား ဝုသေနေဝ၏ နိဝတ္တေဟဗ္ဗ  
 အနက်ဖွင့်တည်း။ “နိယတေ-သိအပ်၏”ဟု ပေးမည်စိုး၍ ဥပနိယတေ အာဟရိယတိ”  
 ဟု ဖွင့်သည်။

**ဝေဒနာဒိ ဖေ၊ ဝိဘာဂတော။** ။ “ဝေဒနာဒိ ဖေ၊ ဝိဘာဂ တော”ကို ဒဿေတံ၌  
 စပ်၊ ဝေဒနာ၊ဟိတံ၊ကိစ္စ၊ဒွါရ၊အာရုံ၊ဝတ္ထုအပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝေဒနာစသော  
 အပြားအားဖြင့်ပြားသော စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပက်ဏ္ဍက  
 သင်္ဂဟကို ပြခြင်းငှာ-ဟုလို၊ ဝေဒနာသင်္ဂဟ၌ “တိဝိဓာ ဝေဒနာ”စသည်ဖြင့်  
 ဝေဒနာအပြားကို ပဌမပြု၍၊ “တတ္ထ သုခသဟဂတံ ဖေ၊ ကာယဝိညာဏမေကမေဝ”  
 စသည်ဖြင့် ထိုဝေဒနာအပြားအားဖြင့် ပြားသောစိတ်အပြားကို ပြ၏။ ဟေတုသင်္ဂဟ  
 စသည်၌လည်းနည်းတူ၊ ထို့ကြောင့် “ဝေဒနာဒိ ဝိဘာဂတော ဖေ၊ စိတ္တုပ္ပါဒ်ဝိဘာဂ  
 တောစ”ဟု ဖွင့်သည်။ [“ဝိဘာဇိယတေတိ ဝိဘာဂေါ”ဟု ဝိဂ္ဂဟပြု၍ ဝေဖန်အပ်သော  
 အပြားကို “ဝိဘာဂ”ဟု ခေါ်သည်။]

၂။ ဣဒါနိ-၌၊ တေသံ ဓမ္မာနံ-ထို စိတ်၊ စေတသိက် တရားတို့၏၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ဝေဒနာဟေတုတော-ဝေဒနာ၊ ဟိတ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကိစ္စဒွါရာလမ္မနဝတ္ထုတော-ကိစ္စ၊ ဒွါရ၊ အာရုံ၊ ဝတ္ထုအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သင်္ဂဟောနာမ-သင်္ဂဟမည်သော၊ ဝေဒနာသင်္ဂဟာဒိနာမကော-ဝေဒနာသင်္ဂဟ အစရှိသော အမည်ရှိသော၊ ပကိဏ္ဏကသင်္ဂဟော-ကို၊ စိတ္တုပ္ပါဒဝေဒနေဝ-စိတ္တုပ္ပါဒတို့၏ အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ တံတံ ဝေဒနာဒိဘေဒဘိန္နစိတ္တုပ္ပါဒါနံ-ထိုထို ဝေဒနာအစရှိသောအပြားအားဖြင့် ပြားသောစိတ္တုပ္ပါဒတို့၏၊ ဝေဒနေဝ-အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ (နိယတေ-ဆောင်ပြအပ်၏၊) ကတ္ထစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော သင်္ဂဟ၌၊ ဝါ-မည်သည့်သင်္ဂဟ၌မျှ၊ တံဝိရဟေန-ထိုစိတ္တုပ္ပါဒတို့မှကင်းသဖြင့်၊ န (နိယတေ)-ဆောင်ပြအပ်မည် မဟုတ်၊ နိယတေ ဥပနိယတေ-ဆောင်ပြ အပ်၏၊ အာဟရိယတိ-ဆောင်ပြအပ်၏၊ ဣတိ အတ္ထော-ဤကားအနက်။

**ဝေဒနာသင်္ဂဟ အဖွင့်**

၃။ တတ္ထာတိ-ကား၊ ဆသု-န်သော၊ တေသုသင်္ဂဟေသု-ထို သင်္ဂဟတို့ တွင်၊ [ဝေဒနာသင်္ဂဟေ၊ ဟေတုသင်္ဂဟေ စသည်၌ စပ်]၊ သုခါဒိဝေဒနာနံ- သုခအစရှိသော ဝေဒနာတို့ကိုလည်းကောင်း၊ [သင်္ဂဟေ၌ စပ်] ဝါ-တို့၏ လည်းကောင်း၊ [ဝိဘာဂ၌ စပ်] တံသဟဂတစိတ္တုပ္ပါဒါနုဉ္စ-ထိုဝေဒနာနှင့် တကွဖြစ်သော စိတ္တုပ္ပါဒတို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝိဘာဂဝေဒန-ဝေဒနာအပ်သော အပြား၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သင်္ဂဟော-သိမ်းယူရာ သိမ်းယူကြောင်း စကားရပ်သည်၊ ဝေဒနာသင်္ဂဟော-ဝေဒနာသင်္ဂဟ မည်၏၊ [ဤစကားနှင့်စပ်၍ မှတ်ဖွယ်ကို သဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] ဒုက္ခတော-ဒုက္ခဝေဒနာမှလည်းကောင်း၊ သုခတော စ-သုခဝေဒနာမှလည်း ကောင်း၊ အညာ-တစ်ပါးတခြားသော ဝေဒနာသည်၊ မ-ကာရာဂမဝေဒန-မအက္ခရာ လာခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အဒုက္ခမသုခါ-အဒုက္ခမသုခါ မည်၏။

---

**ပကိဏ္ဏကသင်္ဂဟော။** ။ဝေဒနာဘေဒနှင့် ဝေဒနာဘေဒဘိန္နစိတ္တုပ္ပါဒတို့ကိုသာ ပြလျှင် “ဝေဒနာသင်္ဂဟ” ဟုသာ နာမည်တပ်ရာ၏၊ ယခုသော်ကား သင်္ဂဟတစ်မျိုးတည်း မဟုတ်၊ ဝေဒနာဟေတုစသော ခြောက်မျိုး အပြားကိုလည်းကောင်း၊ ထို ခြောက်မျိုး အားဖြင့် ပြားသောစိတ္တုပ္ပါဒများကိုလည်းကောင်း၊ ရောပြုမ်း၍ပြသောကြောင့် “ပကိဏ္ဏကသင်္ဂဟ” ဟု နာမည်တပ်သည်၊ [“ပကိဏ္ဏကော-ခြောက်မျိုးလုံး ရောပြုမ်းသော+သင်္ဂဟော- သင်္ဂဟ”။]

**ဒုက္ခတော၊ ပေါဝေဒန။** ။န+ဒုက္ခာ အဒုက္ခာ၊ န+သုခါ အသုခါ၊ န(အ)သည် အညာအနက်ဟော၊ အဒုက္ခာစ+သာ+အသုခါစာတိ အဒုက္ခမသုခါ၊ (မံ) လာ၊ အဒုက္ခာ၌ အာကိုလည်း ရသပြု၊ [အဒုက္ခာစ-ဒုက္ခမှတစ်ပါးလည်း ဟုတ်၏၊ သာ-ထို ဒုက္ခမှတစ်ပါးယူသည်၊ အသုခါစ-သုခမှတစ်ပါးလည်း ဟုတ်၏၊ ဣတိ အဒုက္ခမသုခါ။]

နနစ-အံ၊ (ကိ-နည်း) ဒွေမာ ဘိက္ခဝေ ဝေဒနာ သုခါဒုက္ခာတိ-ဟူ၍၊ ဝစနတော-ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်၊ ဝေဒနာ-တို့သည်၊ ဒွေဇေ-နှစ်ပါးတို့သာ လျှင် မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ-သို့၊ (နနစ-၏) သစ္စံ-ဟောတော်မူအပ်သည် ကား မှန်၏၊ ပန-ထိုသို့ပင် မှန်ပါသော်လည်း၊ တံ-ထိုဒွေမာ ဘိက္ခဝေ အစရှိ သော စကားတော်ကို၊ [ဝုတ္တံ၌ စပ်] အနဝဇ္ဇပက္ခိကံ-အပြစ်မရှိသောအဖို့၌ ဖြစ် သော၊ အဒုက္ခမသုခံ-ကုသိုလ်၊ အဗျာကတ၌ဖြစ်သော အဒုက္ခမသုခဝေဒနာကို၊ သုခဝေဒနာယံ-သုခဝေဒနာ၌လည်းကောင်း၊ သာဝဇ္ဇပက္ခိကံ-အပြစ်ရှိသောအဖို့၌ ဖြစ်သော၊ (အဒုက္ခမသုခံ-အကုသိုလ်၌ဖြစ်သော အဒုက္ခမသုခဝေဒနာကို) ဒုက္ခ ဝေဒနာယံ စ-၌လည်းကောင်း၊ သင်္ဂဟေတွာ-သိမ်းယူ၍၊ ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူ အပ်ပြီ။

ကတ္ထစိ-အချို့သော၊ သုတ္တေ-သုတ္တန်ပါဠိတော်၌၊ ယံကိစ္ဆိ ဝေဒယိတမိဒမေတ္တ ဒုက္ခဿာတိ-ဿဟူသော၊ ယံပိဝစနံ-အကြင်စကားတော်သည်လည်း၊ (အတ္ထိ- ၏) တံ-ထို စကားတော်ကို၊ သင်္ခါရဒုက္ခတာယ-သင်္ခါရဒုက္ခတို့၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ သဗ္ဗဝေဒနာနံ-အလုံးစုံသော ဝေဒနာတို့၏၊ ဒုက္ခသဘာဝတ္တာ-ဒုက္ခသဘော ရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ယထာဟ-အဘယ်ကဲ့သို့ဟောတော်မူအပ် သနည်း၊ သင်္ခါရနိစ္စတံ အာနန္ဒ၊ ပေ၊ ယံကိစ္ဆိ ဝေဒယိတမိဒမေတ္တဒုက္ခဿာတိ- ဿဟူ၍၊ (အာဟ-ဟောတော်မူပြီ) [အာနန္ဒ-အာနန္ဒာ၊ သင်္ခါရ နိစ္စတံ- သင်္ခါရတို့၏ မမြဲကုန်သည်၏အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ သင်္ခါရဝိပရိဏာမတဉ္စ- သင်္ခါရတို့၏ ဖောက်ပြန်ခြင်း ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊

**ဒွေမာပေဝုတ္တံ။** ။စောဒကပုဂ္ဂိုလ်သည်“ဒွေမာ ဘိက္ခဝေ”စသော စကားတော်ကို နိတတ္ထ (တိုက်ရိုက် သိအပ်သော အနက်ရှိသော) ဒေသနာ ဟု ယူဆ၍“ဝေဒနာ နှစ်ပါးသာရှိသည်မဟုတ်လော”ဟု စောဒနာ၏၊ ပရိဟာရ် (အဖြေ)ဆရာကား နိတတ္ထ မဟုတ်၊ နေယျတ္ထ (ဆောင်၍ သိအပ်သော အနက်ရှိသော) ဒေသနာဖြစ် သောကြောင့် အဒုက္ခမသုခဝေဒနာကို သုခ-ဒုက္ခ၌ ထိုက်သည်အားလျော်စွာ သွင်း၍ ပြသည်၊ အနဝဇ္ဇပက္ခိက အဒုက္ခမသုခဟူသည် ကုသိုလ်အဗျာကတ၌ပါသော ဥပက္ခာဝေဒနာ တည်း၊ ထိုဝေဒနာကို သုခ၌သွင်းသည်၊ သာဝဇ္ဇပက္ခိက အဒုက္ခမသုခဟူသည် အကုသိုလ်၌ပါသော ဥပေက္ခာဝေဒနာတည်း၊ ထိုကို ဒုက္ခ၌သွင်းသည်။

**ယံပိ ပေ ဝုတ္တံ။** ။ဤစကားသည် စောဒကကို ထပ်၍ ဖိသောစကားတည်း၊ သင်စောဒက အလိုအတိုင်းသာ သုတ္တန်ပါဠိတော်များကို လိုက်မည်ဆိုလျှင် ဝေဒနာ တစ်ပါးထည်း ဟောထားတော်မူရာ သုတ်များလည်း ရှိသေး၏-ဟူလို၊ ယထာဟ- စသည်ဖြင့် ဘုရားဟောပါဠိတော်ကို ထုတ်ပြသည်၊ ထိုပါဠိတော်၌ အနိစ္စသဘောချင်း ဝိပရိဏာမသဘောချင်း တူသောကြောင့် ဝေဒနာဟူသမျှကို ဒုက္ခဟုချည်း ဟောတော်မူ သည်၊ ဤပါဠိတော်ကို အသင်စောဒက၏ အလိုကျယူဆလျှင် ဝေဒနာသုံးပါး မရှိ၊ တစ်ပါးသာ ရှိ၏ဟု ယူဆရလိမ့်မည်-ဟူလို။

သန္ဓာယ-ရည်ရွယ်တော်မူ၍၊ မယာ-ငါသည်၊ ယံကိဉ္စိ ဝေဒယိတမိဒမေတ္ထ  
 ဒုက္ခဿာတိ-ဿဟူ၍၊ ဘာသိတံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ [ယံကိဉ္စိ ဝေဒယိတံ-  
 အမှတ်မရှိ ကြွင်းမဲ့ဥသံ့ အလုံးစုံသော အကြင်ဝေဒနာသည်၊ (အတ္ထိ-၏)  
 ဧတ္ထ-ဤတေဘူမကသင်္ခါရတို့၌၊ ဝါ-တေဘူမကဝဋ်ဒုက္ခတို့၌၊ (ပရိယာပနံ-  
 အကျုံးဝင်သော၊ သဗ္ဗံ-အလုံးစုံသော၊ ဣဒံ (ဝေဒယိတံ) ဤဝေဒနာသည်၊  
 ဒုက္ခံ-ဒုက္ခသည်၊ အဿ-ဖြစ်၏၊] တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ သုတ္တန်ပါဠိ  
 တော်၏ နိတတ္ထမဟုတ်၊ နေယျတ္ထ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝေဒနာ-ဝေဒနာ  
 တို့သည်၊ တိဿောယေဝ-သုံးပါးတို့သာတည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗာ-န်၏၊  
 တေန-ကြောင့်၊ ဘဂဝါ-သည်၊ တိဿော ဣမာ ဘိက္ခဝေ ဝေဒနာ သုခါ  
 ဒုက္ခာ အဒုက္ခမသုခါ စာတိ-စဟူ၍၊ အာဟ-ဟောတော်မူပြီ။

ပန-ဆက်၊ ဧဝံ-ဤ ဆိုအပ်ပြီးသော စကားဖြင့်၊ တိဝိဓာပိ-သုံးပါးအပြားရှိ  
 သည်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဧတာ-ဤဝေဒနာတို့ကို၊ ဣန္ဒြိယဒေသနာယံ-  
 ဣန္ဒြေတို့ကို ဟောရာဒေနာတော်၌၊ [“ဣန္ဒြိယဝိဘင်းဒေသနာ၊ ဣန္ဒြိယသံယုတ်  
 ဒေသနာ၌” ဟူလို၊] သုခိန္ဒြိယံ၊ ပေ၊ ဥပေက္ခိန္ဒြိယန္တိ-သုခိန္ဒြိယံ၊ ပေ၊ ဥပေက္ခိန္ဒြိယံ  
 ဟူ၍၊ ပဉ္စမာ-ငါးပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဒေသိတာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်ပြီ၊  
 ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ တံဝသေနပိ-ထို ဣန္ဒြေတို့၏ အစွမ်းဖြင့်လည်း၊ ဧတ္ထ-  
 ဤဝေဒနာသင်္ဂဟ၌၊ ဝိဘာဂံ-ဝေဖန်အပ်သော အပြားကို၊ ဒဿေတံ-ငှာ၊  
 သုခံဒုက္ခံတျာဒိ-အစရှိသော စကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။

ဟိ-ချဲ့၊ ကာယိကမာနသိက သာတာသာတဘောဒတော-ကိုယ်၌ဖြစ်သော  
 သာယာတတ်သောဝေဒနာ၊ မသာယာတတ်သော ဝေဒနာတို့၏အပြား၊ စိတ်၌  
 ဖြစ်သော သာယာတတ်သော ဝေဒနာ၊ မသာယာတတ်သော ဝေဒနာတို့၏  
 အပြားအားဖြင့်၊ သုခံ-သုခဝေဒနာကိုလည်းကောင်း၊ ဒုက္ခဉ္စ-ဒုက္ခဝေဒနာ  
 ကိုလည်းကောင်း၊ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ဒွိဓာ-နှစ်ပါးအပြားအားဖြင့်၊  
 ဝိဘဇိတွာ-ဝေဖန်တော်မူ၍၊ သုခိန္ဒြိယံ၊ ပေ၊ ဒေါမနဿိန္ဒြိယန္တိ-သုခိန္ဒြိယံ  
 ပေ၊ ဒေါမနဿိန္ဒြိယံဟူ၍၊ ဒေသိတာ-ပြီ၊ ဥပေက္ခာပန-ဥပေက္ခာကိုကား၊  
 ဘောဒါဘာဝတော-သာတ၊ အသာတအပြား၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဥပေက္ခိန္ဒြိယန္တိ-  
 ဟူ၍၊ ဧကောဝ-တစ်ပါးသော အဖို့အားဖြင့်သာလျှင်၊ (ဒေသိတာ-ပြီ။)

---

**ကာယိက ပေ၊ ဒေသိတာ။** ။ ကာယဒွါရ၌ဖြစ်သော ကာယဝိညာဏ်နှင့်ယှဉ်သော  
 သုခကို ကာယိကသာတ၊ ထို၌ယှဉ်သော ဒုက္ခကို ကာယိကအသာတဟု ခေါ်၏၊  
 စိတ်၌ ယှဉ်သော သုခကို စေတသိကသာတ၊ ဒုက္ခကို စေတသိကအသာတဟု  
 ခေါ်၏၊ ထိုကာယိကသုခ-ဒုက္ခကို သုခိန္ဒြေ၊ ဒုက္ခိန္ဒြေဟု နာမည်တပ်၍၊ ထိုစေတသိက  
 သုခ ဒုက္ခကို သောမနဿိန္ဒြေ၊ ဒေါမနဿိန္ဒြေဟု နာမည်တပ်တော်မူသည်။

ဟိ-ထင်ရှားအောင်ပြဦးအံ့၊ (တစ်နည်း) ဟိ(ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ သုခဒုက္ခာနိ-  
 သုခ၊ ဒုက္ခတို့သည်၊ အညထာ-မာနသိကသာတ အသာတမှ တစ်ပါးသော  
 အပြားအားဖြင့်၊ ကာယဿ-ကိုယ်ကို၊ အနုဂ္ဂဟံ-ချီးမြှောက်ခြင်းကိုလည်း  
 ကောင်း၊ ဥပဃာတဉ္စ-ညှဉ်းဆဲခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ ကရောန္တိယထာ-ပြုကုန်  
 သကဲ့သို့၊ အညထာ-ကာယိကသာတ၊ အသာတမှ တစ်ပါးသော အပြား  
 အားဖြင့်၊ မနသော-စိတ်ကို၊ (အနုဂ္ဂဟံ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဥပဃာတဉ္စ-  
 ကိုလည်းကောင်း၊ ကရောန္တိယထာ-သို့၊) ဧဝံ-ဤအတူ၊ ဥပေက္ခာ-  
 ဥပေက္ခာဝေဒနာသည်၊ (အညထာ-မာနသိကသာတ အသာတမှ တစ်ပါးသော  
 အပြားအားဖြင့်၊ ကာယဿ-ကို၊ အနုဂ္ဂဟံ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဥပဃာတဉ္စ-  
 ကိုလည်းကောင်း၊) န (ကရောတိ)-မပြုတတ်၊ (အညထာ-ကာယိကသာတ  
 အသာတမှ တစ်ပါးသော အပြားအားဖြင့်၊ မနသော-ကို၊ အနုဂ္ဂဟံ-ကို  
 လည်းကောင်း၊ ဥပဃာတဉ္စ-ကိုလည်းကောင်း၊ န ကရောတိ-တတ်၊)  
 တသ္မာ-ကြောင့်၊ [“သုခဒုက္ခတို့ကဲ့သို့ ကိုယ်စိတ်ကို ချီးမြှောက်မှု၊ ညှဉ်းဆဲမှုကို  
 မပြုတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်”ဟူလို၊] (သာ-ထိုဥပေက္ခာဝေဒနာကို၊)  
 ဧကောဝ-တစ်ပါးသော အဖို့အားဖြင့်သာလျှင်၊ ဒေသိတာ။

တေန-ထို့ကြောင့်၊ ပေါရာဏာ-ရှေးဆရာတို့သည်၊ ကာယိကံ မာနသံ  
 ဒုက္ခံ၊ ပေ၊ ပဉ္စမိန္ဒြိယဘောဒတောတိ-ကာယိကံ မာနသံ ဒုက္ခံ၊ ပေ၊ ပဉ္စမိန္ဒြိယဘောဒ  
 တောဟူ၍၊ အာဟု-မိန့်တော်မူကြကုန်ပြီ၊ [ကာယိကံ-ကာယဒွါရ၌ဖြစ်သော၊  
 ဒုက္ခံ-ဒုက္ခဝေဒနာလည်းကောင်း၊ သုခံ စ-သုခဝေဒနာလည်းကောင်း၊ မာနသံ-  
 စိတ်၌ဖြစ်သော၊ (ဒုက္ခံ-လည်းကောင်း၊ သုခံ စ-လည်းကောင်း၊) ဥပေက္ခာ  
 ဝေဒနာ-ဥပေက္ခာဝေဒနာဟူသော၊ ဧကံ-တစ်ပါးတည်းသော၊ မာနသမေဝ-  
 စိတ်၌သာလျှင်ဖြစ်သောဝေဒနာလည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဣန္ဒြိယဘောဒတော-  
 ဣန္ဒြိယတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စဓာ-ငါးပါးပြားကုန်၏။]

---

ပထာဟိ ပေ၊ ဒေသိတာ။ ။ “ဥပေက္ခိန္ဒြိယံတိ ဧကောဝ”ကိုပင် ဥပမာဖြင့်  
 ထင်ရှား ပြလို၍ “ယထာဟိ”စသည်မိန့်၊ ကာယိကသုခ ဖြစ်သောအခါ ခန္ဓာကိုယ်၌  
 ချမ်းသာ၏၊ ထိုချမ်းသာမှုကို “အနုဂ္ဂဟ-ချီးမြှောက်ခြင်း”ဟု ဆိုသည်၊ ကာယိကဒုက္ခ  
 ဖြစ်သောအခါ ခန္ဓာကိုယ်ဆင်းရဲ၏၊ ထိုဆင်းရဲမှုကို “ဥပဃာတ”ဟု ဆိုသည်၊  
 စေတသိကသုခဒုက္ခဖြစ်သောအခါ စိတ်ချမ်းသာမှု ဆင်းရဲမှုကိုလည်း အနုဂ္ဂဟ-ဥပဃာတ  
 ဟု ဆိုသည်၊ ဥပေက္ခာကား ထိုသို့ ချမ်းသာအောင်လည်း မပြုနိုင် ဆင်းရဲအောင်လည်း  
 မပြုနိုင်၊ ထို့ကြောင့် သုခဒုက္ခကို နှစ်ပါးစီ ဟောသကဲ့သို့ ဥပေက္ခာကို နှစ်ပါးမဟောဘဲ  
 တစ်ပါးတည်းသာ ဟောတော်မူသည်။

တေနာဟု။ ။ ကာယိကံမာနသံ-စသောဂါထာသည် သစ္စသံခိဝိဂါထာတည်း၊  
 ထိုကျမ်းဆရာဖြစ်သော အရှင်ဓမ္မပါလ တစ်ပါးတည်းကိုပင် လေးစားသောအားဖြင့်  
 “ပေါရာဏာ အာဟု”ဟု ဂါရဝဗဟုစံကို အသုံးပြုသည်။

တတ္ထ-ထိုဝေဒနာတို့တွင်၊ သုခံ-သုခဝေဒနာသည်၊ ဣဋ္ဌဖောဋ္ဌဗ္ဗာနဘဝန လက္ခဏံ-ဣဋ္ဌဖြစ်သော ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို ခံစားခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ ဒုက္ခံ-ဒုက္ခ ဝေဒနာသည်၊ အနိဋ္ဌဖောဋ္ဌဗ္ဗာနဘဝနလက္ခဏံ-အနိဋ္ဌဖြစ်သော ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံကို ခံစားခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ သောမနဿံ-သောမနဿဝေဒနာသည်၊ သဘာဝ တော-ပင်ကိုယ် သဘောအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပရိကပ္ပတောဝါ-ကြံစည် အပ်သော သဘောအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဣဋ္ဌာနဘဝနလက္ခဏံ-ဣဋ္ဌာရုံကို ခံစားခြင်း လက္ခဏာရှိ၏။ [သဘာဝတော ပရိကပ္ပတောတို့ကို ဣဋ္ဌတွင်စပ်၍ “သဘာဝဣဋ္ဌ၊ ပရိကပ္ပဣဋ္ဌအာရုံကို ခံစားခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏” ဟု မှတ်၊ သဘာဝ၊ ပရိကပ္ပဣဋ္ဌ အခွံကို လောဘမူသောမနဿဖြစ်ကြောင်း၌ ညွှန်ပြခဲ့ပြီ။] ဒေါမနဿံ-သည်၊ တထာ-ထိုသဘာဝ၊ ပရိကပ္ပအားဖြင့်၊ အနိဋ္ဌာနဘဝန လက္ခဏံ-အနိဋ္ဌာရုံကိုခံစားခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ ဥပေက္ခာ-သည်၊ မဇ္ဈတ္တာနဘဝန လက္ခဏာ-အလယ်အလတ်၌ တည်သောသဘောရှိသော အာရုံကို ခံစားခြင်း လက္ခဏာ ရှိ၏။

၅။ ပစ္စေကံ-အသီးအသီး၊ ဝါ-ဈာန်စိတ် တစ်ပါးပါးလျှင်၊ လောကီယ လောကုတ္တရဘောဒေန-လောကီဈာန်စိတ်၊ လောကုတ္တရဈာန်စိတ်တို့၏ အပြား အားဖြင့်၊ ဧကောဒသဝိတ္ထော-(၁၁)ပါးစီအပြားရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စတုစတ္တာလီသ-(၄၄)ပါးသော၊ (မဟဂ္ဂတလောကုတ္တရစိတ္တာနိ စ-မဟဂ္ဂတံ၊ လောကုတ္တရစိတ်တို့လည်းကောင်း၊) [ပဌမဒုတိယ တတိယစတုတ္ထဇ္ဈာနသင်္ခါ တာနိ စတုစတ္တာလီသမဟဂ္ဂတလောကုတ္တရစိတ္တာနိ စေတီ၏ အဖွင့်တည်း။]

၇။ သေသာနီတိ-ကာ၊ သုခဒုက္ခသောမနဿဒေါမနဿသဟဂတေဟိ- သုခသဟဂုတ်စိတ်၊ ဒုက္ခသဟဂုတ်စိတ်၊ သောမနဿသဟဂုတ်စိတ်၊ ဒေါမနဿ သဟဂုတ်စိတ်တို့မှ၊ အဝသေသာနိ-ကြွင်းကုန်သော၊ [ပဉ္စပညာသစိတ္တာနိ၌ စပ်၊] အကုသလတော-အကုသိုလ်စိတ်တို့မှ၊ (ဥဒ္ဓဋ္ဌာနိ-ထုတ်ဆောင်အပ် ကုန်သော၊) (တစ်နည်း) အကုသလတော-အကုသိုလ်ဖြစ်ကုန်သော၊ [တောပစ္စည်း ပဌမာ အနက်၌သက်၊ နောက်၌လည်း ဤသို့နှစ်နည်းပေး၊] ဆ-ခြောက်ပါး သော ဥပေက္ခာသဟဂုတ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ အဟေတုကတော-အဟိတ်စိတ်တို့ မှ၊ (ဥဒ္ဓဋ္ဌာနိ-န်သော၊) စုဒ္ဓသ-ဆယ့်လေးပါးသော ဥပေက္ခာသဟဂုတ် စိတ်တို့ လည်းကောင်း၊ ကာမာဝစရသောဘနတော-ကာမာဝစရ သောဘနစိတ်တို့မှ၊ (ဥဒ္ဓဋ္ဌာနိ-န်သော၊) ဒွါဒသ-ဆယ့်နှစ်ပါးသော ဥပေက္ခာသဟဂုတ်စိတ်တို့ လည်းကောင်း၊ ပဉ္စမဇ္ဈာနိကာနိ-ပဉ္စမဈာန်၌ ယှဉ်ကုန်သော၊ တေဝိသ- နှစ်ဆယ့်သုံးပါးသော ဥပေက္ခာသဟဂုတ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ သဗ္ဗာနိပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ပဉ္စပညာသ-ငါးဆယ့်ငါးပါးသော၊ (စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ဥပေက္ခာသဟဂတစိတ္တာနေဝ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်စိတ် တို့ချည်းသာတည်း။) [ဤသို့ သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိ၌ လှမ်းစပ်။]

**ဟေတုသင်္ဂဟအဖွင့်**

၁၀။ လောဘာဒိယောတူနံ-လောဘအစရှိသောဟိတ်တို့၏၊ ဝိဘာဂဝေဒန-  
 ဝေဒနအပ်သော အပြား၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ တံသမ္ပယုတ္တဝေဒနစ-  
 ထိုဟိတ်တို့နှင့် ယှဉ်သောစိတ်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ သင်္ဂဟော-  
 သည်၊ ဟေတုသင်္ဂဟော-ဟေတုသင်္ဂဟမည်၏။ ဟေတဝေါနာမ-ဟိတ်တို့  
 မည်သည်၊ ဆဗ္ဗိဓာ-ခြောက်ပါးအပြားရှိကုန်သည်၊ ဘဝန္တိ-နံ၏၊ ဣတိ(အယံ)  
 ကား၊ သမ္ပန္နော-တည်း၊ [ယခုသင်္ဂြိုဟ်ပါဠိ၌ကား“ဟေတဝေါ နာမ”ဟု မရှိ၊  
 “ဟေတူ နာမ”ဟု ရှိသည်။ ထိုဟေတူ နာမကိုလည်း ဆဗ္ဗိဓာဘဝန္တိ၌ စပ်ပါ။]  
 ပန-ဆက်၊ နေသံ-ထိုဟိတ်တို့၏၊ ဟေတုဘာဝေါ-ဟေတုအမည်၏ ဖြစ်  
 ကြောင်းဖြစ်ရာ သဒ္ဒပဝတ္တိနိမိတ်သည်၊ သမ္ပယုတ္တာနံ-ယှဉ်ဖက်စိတ်၊ စေတသိက်  
 တို့၏၊ သုပ္ပတိ၌တဘာဝသာဓနသင်္ခါတော-ကောင်းစွာတည်တံ့ကုန်သည်၏  
 အဖြစ်ကို ပြီးစေတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟု ဆိုအပ်သော၊ မူလဘာဝေါ-  
 ရေသောက်မြစ်နှင့် တူသည်၏ အဖြစ်တည်း၊ [“သာဓနဘာဝသင်္ခါတော”ဟု  
 ဆိုလိုလျက် ဘာဝပုဒ်ကြောသည်။] ဟိ-မှန်၏၊ လဒ္ဒဟေတုပစ္စယာ-ရအပ်သော  
 ဟေတုပစ္စည်း ရှိကုန်သော၊ ဝါ-ဟေတုသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုခံကြရကုန်သော၊  
 ဓမ္မာ-ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့သည်၊ ဝိရုဠမူလ-စည်ပင်သော ရေသောက်မြစ်  
 ရှိကုန်သော၊ ပါဒပါ ဝိယ - သစ်ပင်တို့ကဲ့သို့၊ ထိရာ - ခိုင်မြဲကုန်သည်။

**လောဘာဒိယေသင်္ဂဟော။** ။ “လောဘာဒိယောတူနံ တံ သမ္ပယုတ္တဝေဒန စ”ကို  
 ကြည့်၍ “ဟေတဝေါစ-ဟိတ်တို့လည်း၊ ဟေတုသမ္ပယုတ္တာစ-ဟေတုသမ္ပယုတ်  
 စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့လည်း၊ ဟေတဝေါ-ဟိတ်၊ ဟေတုသမ္ပယုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့၊”ဟု ဧကဒေသ  
 သရူပကသေသံပြု၊ ထို့နောက် “ဟေတူနံ-ဟိတ် ဟေတုသမ္ပယုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့ကို+  
 သင်္ဂဟော ဟေတုသင်္ဂဟော”ဟု ပြုစေလိုသည်၊ သို့သော် ဤအဖွင့်သည် အရှင်အနုရုဒ္ဓါ  
 ၏ အဘော်မကျ။ “ဝေဒနာဟေတုတော ယေ၊ သင်္ဂဟော နာမ နိယတေ” ဟူသော  
 ပဋိညာဉ်ကိုကြည့်၍ “ဟေတုတော-ဟိတ်အားဖြင့်+သင်္ဂဟော-စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့ကို သိမ်းယူရာ  
 စကားရပ်တည်း၊ ဟေတုသင်္ဂဟော-ရပ်”ဟု ပြုမှ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အဘော်ကျမည်၊  
 ဝေဒနာသင်္ဂဟစသော သင်္ဂဟတို့၌လည်း နည်းတူ။

**ဟေတုဘာဝေါ ပန။** ။ လောဘစသည်တို့၏ ဟေတုအမည်ရခြင်း၏ အကြောင်း  
 (သဒ္ဒပဝတ္တိနိမိတ်)ကား အဘယ်ပါနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဟေတုဘာဝေါ ပန ယေ၊  
 မူလဘာဝေါ”ဟု မိန့်၊ ဟေတုအမည်ရခြင်း၏ အကြောင်းကား ယှဉ်ဖက်တရားတို့ကို  
 ခိုင်မြဲစေတတ်သော ရေသောက်မြစ်နှင့် တူသည်၏အဖြစ်တည်း၊ သစ်ပင်သည်  
 ရေသောက်မြစ်ကောင်းလေ ခိုင်မြဲလေ ဖြစ်သကဲ့သို့၊ လောဘစသောတရားတို့၏ အာရုံ၌  
 စွဲမြဲလေ ယှဉ်ဖက်တရားတို့လည်း ထိုအာရုံအပေါ်၌ ခိုင်မြဲလေ ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ ထို  
 အဓိပ္ပာယ်ကို ပြလို၍ “လဒ္ဒဟေတုပစ္စယာ ဟိ” စသည်ကို မိန့်၊ ဟေတုပစ္စည်းအခန်း  
 (သုံးချက်စု) ဘာသာဋီကာ၌ ဤအဓိပ္ပာယ်များ ပြထားပြီ။

ဟောန္တိ-နံ၏။ အဟောတုကာဝိယ-အဟိတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့ကဲ့သို့၊ ဇေတလေ-  
 ရေအပြင်၌၊ သေဝါလသဒိသာ-မှော်နှင့်တူကုန်သည်။ န(ဟောန္တိ)နံ၊  
 [မှော်တို့သည် အမြစ်မခိုင်သောကြောင့် လေလာတိုင်း လွင့်ရသကဲ့သို့၊  
 အဟိတ်စိတ်တို့လည်း အာရုံ၌ မခိုင်မြဲကြကုန်-ဟူလို] ဧဝ္ဗကတွာ-ကြောင့်၊  
 ဧတေ-ဤဟိတ်တို့ကို၊ မူလသဒိသတာယ-ရေသောက်မြစ်နှင့် တူကုန်သည်၏  
 အဖြစ်ကြောင့်၊ မူလာနိတိစ-မူလတို့ဟူ၍လည်း၊ ဝုစ္စန္တိ-ဆိုအပ်ကုန်၏။  
 [“လောဘမူလ” စသည်ဖြင့် နာမည်တစ်မျိုးတပ်၍ ဆိုရသည်-ဟူလို]

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေ-တို့သည်၊ ကုသလာဒိန္နံ-ကုသိုလ်အစရှိသည်  
 တို့၏၊ [အာဒိဖြင့် အကုသိုလ်၊ အဗျာကတတို့ကို ယူ] ကုသလာဒိဘာဝသာ  
 ဓနံ-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်ကိုပြီးစေတတ်သော၊ သတ္တိသည်၊  
 ဟောတုဘာဝေါ-ဟိတ်၏ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာတည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။  
 ဧဝံသတိ-ဤသို့ အပရေဆရာတို့ဆိုတိုင်း ဖြစ်လသော်၊ ဟောတုနံ-ဟိတ်တို့  
 ၏၊ အတ္တနော-မိမိ၏၊ ကုသလာဒိဘာဝသာဓနော-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့၏  
 အဖြစ်ကို ပြီးစေတတ်သော၊ အညော-အခြားသော၊ ဟောတု-ဟိတ်သည်၊  
 ဝါ-ကို၊ မဂ္ဂိတဗ္ဗော-ရှာမှီးထိုက်သည်၊ သိယာ-ဖြစ်ရာ၏။

တေသံ-ထိုဟိတ်တို့၏၊ ကုသလာဒိဘာဝေါ-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့၏အဖြစ်  
 သည်၊ သေသသမ္ပယုတ္တဟောတုပဋိဗဒ္ဓေါ-ကြွင်းသောယှဉ်ဖက်ဟိတ်တို့နှင့် စပ်  
 သည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့)အထ (ဝဒေယျ)-အကယ်၍ ပြောဆိုအံ့၊  
 ဧဝမ္မိ-ဤသို့ဖြစ်ပြန်သော်လည်း၊ မောမူဟာစိတ္တသမ္ပယုတ္တသ-မောဟမူစိတ်နှင့်

**အပရေ၊ ပေ၊ ဝဒန္တိ။** ။ကုသိုလ်တရားတို့သည် အလောဘစသော ဟိတ်ကြောင့်  
 ကုသိုလ်အဖြစ်-ဖြစ်ကြရ၏။ ထို့ကြောင့် ကုသိုလ်တရားအဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်ရခြင်း၏  
 အကြောင်းသည် အလောဘ အဒေါသ အမောဟတို့တည်း၊ အကုသိုလ် အဗျာကတ  
 တို့၏ အကုသိုလ်အဗျာကတ အဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်ရခြင်းလည်း လောဘစသော အလောဘ  
 စသော ဟိတ်တို့ကြောင့်တည်း၊ ဤသို့လျှင် ကုသိုလ်စသည်ဖြစ်စေနိုင်သော သတ္တိကို  
 ဟောတုအမည်ရခြင်း၏ အကြောင်းသဒ္ဒပဝတ္တိနိမိတ် ဟု အပရေဆရာတို့ဆိုကြသည်။

**ဧဝံသတိ။** ။ထိုအပရေဝါဒ၌ (လဒ္ဒဒေါသ)ရထိုက်သောအဖြစ်ကို ပြလို၍ “ဧဝံသတိ  
 ပေ၊န သိယာ”ဟု မိန့်သည်၊ ဤသို့ဖြစ်လျှင် “ဟောတုနံ ပေ၊ မဂ္ဂိတဗ္ဗောသိယာ-  
 အလောဘစသော ဟိတ်တို့၏ ကုသိုလ်အဗျာကတဖြစ်ကြောင်း၊ လောဘစသောဟိတ်တို့၏  
 အကုသိုလ်ဖြစ်ကြောင်းကို ပြီးစေဖို့ရာ အခြားဟိတ်တစ်မျိုး ရှာရလိမ့်မည်။

**အထ၊ပေ၊ကုသလာဒိဘာဝေါ။** ။“ထို အလောဘစသော ဟိတ်တို့၏ ကုသိုလ်  
 အဗျာကတဖြစ်မှု၊ လောဘစသော ဟိတ်တို့၏ အကုသိုလ်ဖြစ်မှုသည် ယှဉ်ဖက် ဟိတ်များ  
 နှင့် စပ်၏”ဟု ဆိုအံ့၊ “အလောဘ၏ ကုသိုလ်ဖြစ်ဖို့ရန် အဒေါသ အမောဟ ဟူသော  
 ယှဉ်ဖက်ဟိတ်နှင့် စပ်၏၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ဆိုလိုအံ့”ဟူလို။



ယှဉ်သော၊ ဟေတုနော-တစ်ပါးတည်းသောဟိတ်၏။ အကုသလဘာဝေါ-  
အကုသိုလ်၏ အဖြစ်သည်။ အပ္ပဋိဗဒ္ဓေါ-တစ်စုံတစ်ခုသောဟိတ်နှင့် စပ်ခြင်း  
မရှိသည်။ သိယာ-ဖြစ်ပြန်ရာ၏။

တဿ-ထိုမောဟမူစိတ်နှင့် ယှဉ်သော ဟိတ်၏။ သဘာဝတော-ပင်ကို  
သဘောအားဖြင့်၊ အကုသလဘာဝေါပိ-အကုသိုလ်၏ အဖြစ်သည်လည်း၊  
သိယာ-ရာ၏။ (ဣတိ-သို့)၊ အထ (ဝဒေယျ)အံ၊ ဧဝံသတိ-သော်၊ သေသဟေ  
တူနံပိ-မောဟမူစိတ်နှင့် ယှဉ်သောဟိတ်မှ ကြွင်းသော ဟိတ်တို့၏လည်း၊  
သဘာဝတောဝ-ဖြင့်ပင်၊ ကုသလာဒိဘာဝေါ-သည်။ (ဟောတိ-၏)၊ ဣတိ-  
ကြောင့်၊ တေသံ ဝိယ-ထို ဟိတ်တို့၏ကဲ့သို့၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မာနံပိ-ဟိတ်နှင့်  
ယှဉ်သောတရားတို့၏လည်း၊ သော-ထို ကုသိုလ်အစရှိသည်၏ အဖြစ်သည်။  
ဟေတုပဋိဗဒ္ဓေါ-ဟိတ်နှင့် စပ်သည်။ န သိယာ-မဖြစ်တော့ရာ။

စ-ဆက်၊ ကုသလာဒိဘာဝေါ-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်သည်။  
ဝါ-ကုသိုလ်၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊ အကုသိုလ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ၊  
အဗျာကတ၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာသည်။ ဟေတုပဋိဗဒ္ဓေါ-ဟိတ်နှင့်စပ်သည်။  
ယဒိ(ဟောတိ)-အကုသိုလ်ဖြစ်အံ့၊ တဒါ-ထိုသို့ဖြစ်ရာအခါ၌၊ အဟေတုကာနံ-  
ယှဉ်ဖက်ဟိတ် မရှိကုန်သော အဟိတ်စိတ်တို့၏၊ အဗျာကတဘာဝေါ-  
အဗျာကတ၏အဖြစ်သည်။ န သိယာ-မဖြစ်တော့ရာ၊ [ယှဉ်ဖက်ဟိတ် မရှိသည့်  
အတွက် အဟိတ်စိတ်တို့မှာ အဗျာကတနာမည်တောင် ရနိုင်စရာ မရှိတော့-  
ဟူလို] ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝါ-အပရေဆရာတို့စကား၏ အခြေအမြစ် မရှိသည်  
၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အတိနိပ္ပိဋ္ဌနေန-အပရေဆရာတို့ကို အလွန်နှိပ်ကြောင်း  
စကားဖြင့်၊ အလံ-အကျိုးမရှိတော့ပြီ။

---

**စေမ္ပိ ဟေ၊ အပ္ပဋိဗဒ္ဓေါသိယာ။** ။ဤသို့ ဖြစ်လျှင် မောဟမူစိတ်၌ ယှဉ်သော  
မောဟဟိတ်မှာ ယှဉ်ဖက် အခြားဟိတ်တစ်ပါး မရှိသောကြောင့် မည်သည့် ဟိတ်နှင့်မျှ  
မစပ်ဘဲ အကုသိုလ်အဖြစ်သည် ပြီးစီးရာ ရောက်၏။

**အထ၊ပေသိယာ။** ။ထိုမောဟမူစိတ်၌ယှဉ်သော မောဟဟိတ်မှာ(ဆက်သွယ်ဖို့ရာဟိတ်  
မရှိသောကြောင့်) ပင်ကိုသဘောအတိုင်းပင် အကုသိုလ်ဖြစ်နေပါသည်-ဟု ဆိုရတော့မည်။

**ဧဝံသတိ၊ ဟေ၊ န သိယာ။** ။ဧဝံသတိ-ဤသို့ မောဟမူစိတ်၌ မောဟ၏ အခြား  
ဟိတ်နှင့် မစပ်ဘဲ ပင်ကိုသဘောအားဖြင့် အကုသိုလ်ဖြစ်နိုင်ပြန်လျှင် ကြွင်းသော  
ဟိတ်များလည်း ပင်ကိုသဘောအားဖြင့်ပင် ကုသိုလ်စသည် ဖြစ်ရာ၏။ ဤသို့  
ဟိတ်ဟူသမျှတို့က ပင်ကိုသဘာဝအားဖြင့် ကုသိုလ်စသည် ဖြစ်နိုင်ပြန်လျှင် ဟိတ်မှ  
ကြွင်းသော သမ္ပယုတ်တို့လည်း ပင်ကိုအတိုင်းပင် (ဟိတ်နှင့် မစပ်ဘဲ) ကုသိုလ် စသည်  
ဖြစ်နိုင်စရာရှိသည်။

ပန-ဆက်၊ ကုသလာကုသလာနံ-ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်တို့၏၊ ကုသလာဒိ ဘာဝေါ-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်သည်၊ ယောနိသောအယောနိသော မနသိကာရပုဋိဗဒ္ဓေါ-ယောနိသောမနသိကာရ၊ အယောနိသောမနသိကာရနှင့် စပ်၏၊ ယထာဟ-အဘယ်ကဲ့သို့ ဟောတော်မူသနည်း၊ ယောနိသော ဘိက္ခဝေ မနသိကရောတော ၊ပေ၊ အဘိဝဗုဒ္ဓိတျာဒိ-ယောနိသော ၊ပေ၊ အဘိဝဗုဒ္ဓိ အစရှိသော၊ (ယံဝစနံ-သည်၊ အတ္ထိ-၏၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ ဘဂဝါ-သည်၊ အာဟ-ပြီ) [အင်္ဂုတ္တရ ဧကနိပါတ်၊ ဝိရိယာရမ္ဘာဒိဝဂံ သတ္တမသုတ်၌ ဟော တော်မူသည်၊ ဘိက္ခဝေ-တို့၊ ယောနိသော-သင့်လျော်သော အကြောင်းအားဖြင့်၊ မနသိ-စိတ်၌၊ ကရောတော-ပြုသောပုဂ္ဂိုလ်၏ (သန္တာန်၌) (တစ်နည်း) မနသိကရောတော-နှလုံးသွင်းသောပုဂ္ဂိုလ်၏ (သန္တာန်၌)၊ အနုပ္ပန္န-မဖြစ်ကုန် သေးသော၊ ကုသလာဓမ္မာ စေဝ-ကုသိုလ်တရားတို့သည်လည်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ- ဖြစ်ကုန်၏၊ ဥပ္ပန္နာ-ဖြစ်ပြီးကုသိုလ်နှင့် တူကုန်သော၊ ကုသလာဓမ္မာ စ- တို့သည်လည်း၊ အဘိဝဗုဒ္ဓိ-တိုးပွားကုန်၏။]

ပန-ကား၊ အဗျာကတာနံ-အဗျာကတတို့၏၊ အဗျာကတဘာဝေါ- အဗျာကတ၏ အဖြစ်သည်၊ နိရာနုသယသန္တာနပုဋိဗဒ္ဓေါ-အနုသယမရှိသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်နှင့်စပ်၏၊ [ဤကား ကြိယာဇောဖြစ်သော အဗျာကတတို့ကို ရည်ရွယ်သည်၊] ကမ္မပုဋိဗဒ္ဓေါ-ကံနှင့် စပ်၏၊ [ဤကား ဝိပါက် အဗျာကတတို့ကို ရည်ရွယ်သည်၊] အဝိပါကဘာဝပုဋိဗဒ္ဓေါ စ- အကျိုးမပေးတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော သဘောနှင့်လည်း စပ်၏၊ [ဤကား ဝိပါက်၊ ကြိယာ အဗျာကတအားလုံးကို ရည်ရွယ်သည်၊] ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ- မှတ်ထိုက်၏။

၁၆။ ဣဒါနိ-၌၊ ဟေတုနံ-ဟိတ်တို့၏၊ ဇာတိဘောဒံ-ဇာတ်အားဖြင့် ကွဲပြား ခြင်းကို၊ ဒဿေတု-ငှာ၊ လောဘောဒေါသောစာတျာဒိ-လောဘော ဒေါသော စ အစရှိသော ဂါထာစကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟဟိတ်တို့က အကုသိုလ်ဇာတ်၊ အလောဘ၊ အဒေါသ၊ အမောဟဟိတ် တို့က ကုသိုလ်၊ အဗျာကတဇာတ်၊ ဤသို့ ဇာတ်အားဖြင့် ပြားကြသည်-ဟူလို။]

---

**ကုသလာဒိဘာဝေါ ပန။** ။အပရေဓရာတို့ စကား၏ အခြေအမြစ် မရှိလျှင် ကုသိုလ် အကုသိုလ် အဗျာကတတို့၏ အဖြစ်သည် အဘယ်တရားနှင့် စပ်သနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ကုသလာဒိဘာဝေါ ပန ၊ပေ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ”ဟု မိန့်၊ ကုသိုလ်၏ ဖြစ်ခြင်းသည် ယောနိသောမနသိကာရ၊ အကုသိုလ်၏ ဖြစ်ခြင်းသည် အယောနိသော မနသိကာရ၊ အဗျာကတ၏ ဖြစ်ခြင်းသည် နိရာနုသယသန္တာနံ၊ ကံ၊ အဝိပါကဘာဝ တို့နှင့် စပ်၏၊ ယောနိသောမနသိကာရ စသည်ကြောင့် ကုသိုလ်စသည်ဖြစ်၏-ဟူလို၊ အကျယ်ကို ဝိထိပိုင်း “ယံကိဉ္စိ လဒ္ဓပစ္စယံ”ပုဒ်အဖွင့် ဘာသာဋီကာမှာ ရှုပါ။

ကိစ္စသင်္ဂဟအဖွင့်

၁၈။ ပဋိသန္ဓာဒီနံ-ပဋိသန္ဓေအစရှိကုန်သော၊ ကိစ္စာနံ-ကိစ္စတို့၏၊ ဝိဘာဂဝေသန-ဝေဘာန်အပ်သော အပြား၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ တံကိစ္စဝန္တရာနံ-ထိုကိစ္စ ရှိသောစိတ္တုပ္ပါဒ်တို့၏၊ ပရိစ္ဆေဒဝေသနစ-အပိုင်းအခြား၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ ကိစ္စသင်္ဂဟော-ကိစ္စသင်္ဂဟမည်၏၊ [“ကိစ္စာနိစ+ကိစ္စဝန္တရာနိစ ကိစ္စာနိ” ဟု ဧကသေသ်ပြု၍ “ကိစ္စာနံ+သင်္ဂဟော ကိစ္စသင်္ဂဟော” ဟု ပြုစေလို၏၊ “ကိစ္စတော+သင်္ဂဟော” သာ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အဘော်တည်း၊] ဘဝတော-ဘဝတစ်ခုမှ၊ ဘဝဿ-ဘဝတစ်ခုကို၊ ပဋိသန္ဓာနံ-ဆက်စပ်ခြင်းသည်၊ ပဋိသန္ဓိကိစ္စံ-ပဋိသန္ဓေကိစ္စမည်၏၊ အဝိစ္ဆေဒပွဝတ္တိဟေတုဘာဝေန-အဆက်မပြတ် ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဘဝဿ-ဘဝ၏၊ အင်္ဂဘာဝေါ-အကြောင်း၏ အဖြစ်သည်၊ ဘဝင်္ဂကိစ္စံ-ဘဝင်ကိစ္စ မည်၏၊ အာဝဇ္ဇနကိစ္စာဒီနိ-အာဝဇ္ဇနကိစ္စ အစရှိသည်တို့ကို၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်၌၊ (စိတ္တပရိစ္ဆေဒ၌) ဝုတ္တဝစနတ္တာနု သာရေန-ဆိုအပ်ပြီးသော ဝစနတ္တကို အစဉ်လိုက်သဖြင့်၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ယောဇေတဗ္ဗာနိ-ယှဉ်စေထိုက်ကုန်၏၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ယှဉ်စေပါ-ဟူလို၊] အာရမဏေ-အာရုံ၌၊ တံတံကိစ္စသမနဝေသန-ထိုထိုကိစ္စကို ပြီးစေခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အနေကက္ခတ္တုဝါ-အကြိမ်များစွာသော်လည်းကောင်း၊ ဧကက္ခတ္တုဝါ-တစ်ကြိမ်သော်လည်းကောင်း၊ [မဂ်ဇော၊ အဘိညာဉ်ဇောတို့၏ တစ်ကြိမ်ဖြစ်ခြင်းကို ရည်ရွယ်သည်၊] ဝေမာနဿဝိယ-အဟုန်ဖြင့် ဖြစ်သကဲ့သို့၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဝေနကိစ္စံ-ဇောကိစ္စမည်၏၊ တံတံ ဝေနဂ္ဂဟိတာရမဏဿ-ထိုထိုဇောသည် ယူအပ်ပြီး သောအာရုံကို၊ အာရမဏကရဏံ-အာရုံပြုခြင်းကိစ္စသည်၊ တဒါရမဏကိစ္စံ-တဒါရုံကိစ္စမည်၏၊ နိဗ္ဗတ္တဘဝတော-ဖြစ်ဆဲဘဝမှ၊ ပရိဂဋ္ဌနံ-ရွှေ့လျောခြင်းသည်၊ စုတိကိစ္စံ-စုတိကိစ္စမည်၏၊ [ဤကိစ္စတို့၏ ဝစနတ္တနှင့် အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၁၉။ ပန-ကား၊ ဣမာနိကိစ္စာနိ-ဤကိစ္စတို့သည်၊ ဌာနဝေသန-ဌာန၏ အစွမ်း ဖြင့်၊ ပါကဋ္ဌာနိ-ထင်ရှားကုန်သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထိုဌာနကို၊ ဒါနိ-၌၊ ပဘောဒတော-အပြားအားဖြင့်၊ ဒဿေတု-ငှာ၊ ပဋိသန္ဓိတျာဒိ-ပဋိသန္ဓိအစရှိသော စကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တတ္ထ-ထိုပဋိသန္ဓိ အစရှိသော စကားရပ်၌၊ ပဋိသန္ဓိယာ-ပဋိသန္ဓေကိစ္စ၏၊ ဌာနံ-တည်ရာသည်။ ပဋိသန္ဓိဌာနံ-ပဋိသန္ဓေဌာနမည်၏၊ ပဋိသန္ဓိဝိနိမုတ္တံ-ပဋိသန္ဓေကိစ္စမှလွတ်သော၊ ဌာနံနာမ-ဌာနမည်သည်၊ ကာမံနတ္ထိ-အကယ်၍ကား မရှိပါပေ၊ ပန-ထိုသို့ပင် မရှိပါသော်လည်း၊ သုခဂ္ဂဟဏတ္ထံ-လွယ်ကူစွာယူခြင်း အကျိုးငှာ၊ [ဉာဏ်ဖြင့် လွယ်ကူစွာသိဖို့ရာ-ဟူလို၊] သိလာပုတ္တကဿ သရီရံ တျာဒိသုဝိယ-သိလာပုတ္တကဿ သရီရံ အစရှိသော စကားရပ်တို့၌ကဲ့သို့၊ အဘောဒေပိ-

အထူးအပြားမရှိသော ကိစ္စ၊ ဌာန၌လည်း၊ ဘေဒပရိကပ္ပနာ-အထူးအပြားကို ကြံစည်ခြင်းသည်၊ ဝါ-အထူးအပြားကို ကြံစည်၍ ပြောဆိုခြင်းသည်၊(ဟောတိ-၏)၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗ-၏၊[သိလာပုတ္တကဿ-ကျောက်ပြင်မ၏ သားကလေး သမ္ပယ်ဖြစ်သော ကျောက်တုံး၏၊ သရီရ-ကိုယ်၊] သေသေသုပိ-ပဋိသန္ဓေဌာနမှ ကြွင်းသော ဘဝင်ဌာန စသည်တို့၌လည်း၊ ဧဝံ-ဤအတူတည်း၊ ဒဿနာဒိနံ-ဒဿနအစရှိကုန်သော၊ ပဉ္စနံ-ငါးပါးကုန်သော၊ ဝိညာဏာနံ-ဝိညာဏ်တို့၏၊ ဌာနံ-သည်၊ ပဉ္စဝိညာဏဌာနံ-ပဉ္စဝိညာဏဌာနမည်၏၊ အာဒိသဒ္ဓေန-အာဒိသဒ္ဓါဖြင့်၊ [ပဉ္စဝိညာဏဌာနာဒိဝသေန၌ အာဒိသဒ္ဓါဖြင့်၊] သမ္ပဋိစ္ဆန္နဌာနာဒိနံ-သမ္ပဋိစ္ဆိန်ဌာန အစရှိသည်တို့ကို၊ သင်္ဂဟော-သိမ်းယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ [ဤသို့ ဋီကာကျော်၌ ကိစ္စနှင့် ဌာနကို မထူးဟု ဆိုထားသော်လည်း သဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ကား ကိစ္စနှင့် ဌာနကို အထူးဟု ဆိုထားသည်။]

တတ္ထ-ထိုဌာနတို့တွင်၊ စုတိဘဝင်္ဂါနံ-စုတိစိတ်၊ ဘဝင်စိတ်တို့၏၊ အန္တရာ-အကြားသည်၊ ပဋိသန္ဓိဌာနံ-ပဋိသန္ဓေဌာနမည်၏၊ ပဋိသန္ဓိအာဝဇ္ဇနာနံ-ပဋိသန္ဓေစိတ်၊အာဝဇ္ဇန်းစိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝေဒနာဝဇ္ဇနာနံ-ဇောစိတ်၊ အာဝဇ္ဇန်းစိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ တဒါရမဏာဝဇ္ဇနာနံ-တဒါရုံစိတ်၊ အာဝဇ္ဇန်း စိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝေါဋ္ဌပနာဝဇ္ဇနာနံ-ဝုဋ္ဌာစိတ်၊အာဝဇ္ဇန်း စိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ကဒါစိ-မရဏာသန္တဝိထိဖြစ်ရာ တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ ဝေဒနစုတိနံ-ဇောစိတ်၊စုတိစိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ တဒါရမဏစုတိနန္တ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ-သည်၊ ဘဝင်္ဂဌာနံ-ဘဝင်္ဂဌာနမည်၏၊ ဘဝင်္ဂ ပဉ္စဝိညာဏာနံ-ဘဝင်စိတ်၊ပဉ္စဝိညာဏ်စိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ဘဝင်္ဂဝေဒနာနန္တ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ-သည်၊ အာဝဇ္ဇနဌာနံ-မည်၏၊ ပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇနသမ္ပဋိစ္ဆနာနံ-ပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်းစိတ်၊သမ္ပဋိစ္ဆိန်စိတ်တို့၏၊ အန္တရာ ပဉ္စဝိညာဏဌာနံ၊ ပဉ္စဝိညာဏသန္တိရဏာနံ-တို့၏၊ အန္တရာ သမ္ပဋိစ္ဆန္နဌာနံ၊ သမ္ပဋိစ္ဆန္န ဝေါဋ္ဌပနာနံ-တို့၏၊ အန္တရာ၊သန္တိရဏဌာနံ၊ သန္တိရဏဝေဒနာနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ သန္တိရဏဘဝင်္ဂါနန္တ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ ဝေါဋ္ဌပနဌာနံ-ဝေါဋ္ဌပနဌာနမည်၏၊ ဝေါဋ္ဌပနတဒါရမဏာနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝေါဋ္ဌပနဘဝင်္ဂါနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝေါဋ္ဌပနစုတိနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇနတဒါရမဏာနံ-မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်းစိတ်၊တဒါရုံစိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇနဘဝင်္ဂါနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇနစုတိနန္တ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ၊ဝေဒနဌာနံ၊ ဝေဒနဘဝင်္ဂါနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝေဒနစုတိနန္တ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ၊တဒါရမဏဌာနံ၊ ဝေဒနပဋိသန္ဓိနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ တဒါရမဏပဋိသန္ဓိနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝါ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ ဘဝင်္ဂပဋိသန္ဓိနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ-သည်၊

စုတိဋ္ဌာနနာမ-စုတိဋ္ဌာနမည်၏။ [ဤဋ္ဌာနအပြား၏ အကျယ်မှာ ဝီထိချခန်းကို ကျွမ်းကျင်ပြီးသူအတွက် ခက်ခဲဖွယ် မရှိပါ။]

၂၀။ [“တထ္တ ဒွေ၊ပေ၊ပဋိသန္ဓိဘဝဂ်စုတိကိစ္စာနိနာမ”ဟူသော ဝါကျကို ဖွင့်ပြ လို၍“ဒွေ ဥပေက္ခာသဟဂတသန္တိရဏာနိ”စသည် မိန့်၊] ဒွေ-နံသော၊ ဥပေက္ခာသဟဂတသန္တိရဏာနိ-ဥပေက္ခာသဟဂတ သန္တိရဏစိတ်တို့သည်၊ (ပဋိသန္ဓိဘဝဂ်စုတိကိစ္စာနိနာမ-ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင်၊ စုတိကိစ္စတပ်သော စိတ်တို့ မည်၏။) (ကဿာ) သုခသန္တိရဏဿ-သုခသန္တိရဏစိတ်၏။ ပဋိသန္ဓိဝသပု ဝတ္တိဘာဝါဘာဝတော-ပဋိသန္ဓေ၏ အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ခြင်းရှိသည်၏ အဖြစ်၏ မရှိခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဣတိ(အယ်)-ဤသည်ကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင် အနုရုဒ္ဓါ၏အလိုတည်း၊ ဧဝဉ္စကတွာ-ကြောင့်၊ (သုခသန္တိရဏ၏ ပဋိသန္ဓေ ကိစ္စ မတပ်ခြင်းကြောင့်) ပဋ္ဌာနေ-ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်၌၊ ဥပေက္ခာသဟဂတံ ဓမ္မံ ပဋိစ္စ ဥပေက္ခာသဟဂတော ဓမ္မော ဥပ္ပဇ္ဇတိ န ဟေတုပစ္စယာတိ- ဥပေက္ခာသဟဂတံ၊ပေ၊န ဟေတုပစ္စယာဟူ၍၊ဧဝံ-သို့၊ အာဂတဿ-လာသော၊ ဥပေက္ခာသဟဂတပဒဿ-ဥပေက္ခာသဟဂတပုဒ်၏။ ဝိဘင်္ဂေ-အကျယ် ဝေဖန်ရာ ပါဠိတော်၌၊ အဟေတုကံ ဥပေက္ခာသဟဂတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓော၊ [ဤပါဠိတိုင်အောင် ပဝတ္တိအခါ၌ ဖြစ်ပုံကို ပြသည်။] အဟေတုကပဋိသန္ဓိကွန္ဓေ ဥပေက္ခာသဟဂတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ၊ ဒွေ ခန္ဓေ ပဋိစ္စ ဧကော ခန္ဓောတိ။ [ဤတိုင်အောင် ပဋိသန္ဓေအခါ၌ ဖြစ်ပုံကို ပြသည်။] အဟေတုကံ ပေ၊ ဧကော ခန္ဓောတိ- ဟူ၍၊ ဧဝံ-သို့၊ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓိဝသေန-ပဝတ္တိအခါ၊ ပဋိသန္ဓေအခါ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဋိစ္စနယော-ပဋိစ္စနည်းကို၊ ဥဒ္ဓဇ္ဇော-ထုတ်ဆောင်တော်မူအပ်ပြီ။

ပီတိသဟဂတသုခသဟဂတပဒဝိဘင်္ဂေပန-ပီတိသဟဂတပုဒ်၊ သုခသဟ ဂတပုဒ်၏ဝိဘင်္ဂေ၌ကား၊ အဟေတုကံ ပီတိသဟဂတံ ဧကံ ခန္ဓံ ပဋိစ္စ ဒွေ ခန္ဓာ၊ပေ၊ဧကောခန္ဓောတိ-အဟေတုကံ၊ပေ၊ဧကောခန္ဓောဟူ၍၊ ပဝတ္တိဝသေနာ-ပဝတ္တိအခါ၏ အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဥဒ္ဓဇ္ဇော-ပြီ၊ ပန-ဗျတိရိတ်ကား၊ အဟေတုကပဋိသန္ဓိကွဏေတျာဒိနာ-ဏေ အစရှိသည်ဖြင့်၊ ပဋိသန္ဓိဝသေန-

**သုခ ပေ၊ အဓိပ္ပာယော။** ။သုခသန္တိရဏစိတ်က ပဋိသန္ဓေကိစ္စ၏ အစွမ်းအားဖြင့် မဖြစ်ခြင်းကြောင့် ထိုကို ကြည့်၍“ဒွေ ဥပေက္ခာသဟဂတသန္တိရဏစိစ္စာနိ”ဟု မိန့်သည်။ [ပဋိသန္ဓိဝသေန+ပဝတ္တိ ယဿာတိ ပဋိသန္ဓိဝသပုဝတ္တိ(စိတ္တံ)၊ တဿ+ဘာဝေါ ပဋိသန္ဓိ ဝသပုဝတ္တိဘာဝေါ၊ တဗ္ဗာဝဿ-ထို ပဋိသန္ဓေ၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်ခြင်းရှိသော စိတ်၏ အဖြစ်၏+အဘာဝေါ ပဋိသန္ဓိ ပေ၊ ဘာဝေါ။]

**ဧဝဉ္စကတွာ ပေ၊ ဒီပတိ။** ။သုခသန္တိရဏ၏ ပဋိသန္ဓေကိစ္စ မတပ်ကြောင်းကို ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်ဖြင့် သာဓကပြလို၍ “ဧဝဉ္စ ပေ၊ န၊ပေ၊ ပဋိသန္ဓိဝသေန”ဟု မိန့်သည်။ ဥပေက္ခာသဟဂတံသန္တိရဏအတွက် ပဝတ္တိအခါ၌ဖြစ်ပုံ ပဋိသန္ဓေအခါ၌ဖြစ်ပုံ နှစ်မျိုးကို

ပဋိသန္ဓေအခါ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ န (ဥဒ္ဒဋ္ဌော)-ထုတ်ဆောင်တော်မမူအပ်၊ တဿာ-  
 ကြောင့်၊ ယထာဓမ္မသာသနေ-သဘာဝဓမ္မအားလျော်စွာဆုံးမရာ အဘိဓမ္မာ  
 ပိဋက၌၊ အဝစနံပိ-ဟောတော်မမူခြင်းသည်လည်း၊ အဘာဝမေဝ-မရှိခြင်း  
 ကိုသာ၊ ဒီပေတိ-ပြ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဿ-ထိုသုခသန္တိ ရုဏစိတ်၏၊  
 ပဋိသန္တိဝသေန-ဖြင့်၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ ဥပေက္ခာသဟ  
 ဂတံ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်ဖြစ်သော၊ ဧကံ-တစ်ပါးသော၊ ခန္တံ-ခန္ဓာကို၊ ပဋိစ္စ-  
 စွဲ၍၊ ဒွေ-နှစ်ပါးကုန်သော၊ ခန္ဓာ-ခန္ဓာတို့သည်၊ (ဥပုဇ္ဈန္တိ-နံ၏၊) ဤသို့စသည်  
 ဖြင့် အနက်ပေးပါ။ ပန-ဆက်၊ ယတ္ထ-အကြင်ပါဠိ၌၊ လဗ္ဗမာနဿပိ-ရထိုက်  
 ပါသော်လည်း၊ ဝါ-ရထိုက်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ကဿစိ-အချို့သောတရားကို၊  
 အဝစနံ-ဟောတော်မမူခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) တတ္ထ-ထိုပါဠိရပ်၌၊ ကာရဏံ-  
 အကြောင်းသည်၊ ဥပရိ-အထက်၌၊ အာဝိ-ထင်ရှားစွာ၊ ဘဝိဿတိ-လတ္တံ့။

၂၅။ မနောဒွါရာဝဇ္ဇနဿ-ဝုဋ္ဌော ကိစ္စတပ်သော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၏၊  
 ပရိတ္တာရမဇော-ပရိတ္တာရုံ၌၊ ဒွတ္တိက္ခတ္တံ-နှစ်ကြိမ်သုံးကြိမ်၊ ပဝတ္တမာနဿပိ-  
 ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ ဇေနကိစ္စံ-ဇောကိစ္စသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ [“ယာဝဇေနပျါဒါပိ၊  
 ပပ၊ ပရိတ္တာနာမ-တတ္ထ ဇေနမိ အနုပ္ပဇ္ဇိတွာ ဒွတ္တိက္ခတ္တံ၊ ဝေါဋ္ဌပနမေဝ ပဝတ္တတိ”  
 ကိုရည်ရွယ်သည်။ (ကဿာ-နည်း၊) တဿ-ထို မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၏၊ အာရမဏ  
 ရသာနဘဝနဘာဝတော-အာရုံ၏ အရသာကို ခံစားခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်  
 တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာဝဇ္ဇနဒွယဝဇ္ဇိတာနိတိ-နိ ဟူ၍၊ (အာစရိယေန)  
 ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဇေဝဉ္စကတွာ-ကြောင့်၊ (အာရုံ၏ အရသာကို ခံစားမှုမရှိခြင်းကြောင့်၊)  
 အဋ္ဌကထာယံ-သာလိနိအဋ္ဌကထာ၌၊ ဇေနဋ္ဌာနေ ဋ္ဌတွာတိ-တွာဟူ၍၊ (အာစရိ  
 ယေန-အဋ္ဌကထာဆရာသည်၊) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဣတရထာ-ဤသို့ မဟုတ်လျှင်၊

---

ထုတ်ပြတော်မူပြီးလျှင် သုခသန္တိရုဏအတွက်၌ကား ပဝတ္တိအခါ၌ ဖြစ်ပုံကိုသာ ထုတ်ပြ၍  
 ပဋိသန္ဓေအခါ၌ ဖြစ်ပုံကို ထုတ်ပြတော်မမူ၊ တရားဓမ္မ ရှိသည့်အားလျော်စွာ  
 ဟောပြရာဖြစ်သော အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်၌ မဟောခြင်းသည်ပင် ထို သုခသန္တိရုဏ  
 ၏ ပဋိသန္ဓေအခါ၌ မဖြစ်ကြောင်းကို ပြတော်မူရာ ရောက်သည်။

**ယတ္ထပန ယေ၊ ဘဝိဿတိ။** ။အဘိဓမ္မာပါဠိတော် ဓမ္မသင်္ဂဟံ ရူပကဏ္ဍ၌  
 ဟဒယဝတ္ထုကို ရသင့်လျက် ဟောတော်မမူသောအချက်ရှိ၏၊ ထိုအချက်၌ “ဘာ ကြောင့်  
 ဟောတော်မမူသည်”ဟု ပြဖို့အကြောင်း ရှိသေး၏၊ ထို အကြောင်းကို ရူပရိစ္ဆေဒ  
 အဖွင့်၌ ပြပါမည်-ဟူလို။

**မနောဒွါရာ ယေ၊ သိယာတိ။** ။ပရိတ္တာရုံကို အာရုံပြု၍ ဝိထိဖြစ်ရာ၌ ဝုဋ္ဌောကိစ္စတပ်  
 သော မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းသည်နှစ်ကြိမ်သုံးကြိမ်ဖြစ်ရကား ဇောကိစ္စတပ်သည်  
 မဟုတ်ပါလော-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “မနောဒွါရာဝဇ္ဇနဿ”စသည်မိန့်၊ နှစ်ကြိမ်  
 သုံးကြိမ်ဖြစ်သော်လည်း အာရုံ၏အရသာကို ခံစားခြင်းဟူသော ဇော၏တာဝန်ကို  
 မဆောင်နိုင်သောကြောင့် မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းသည် ဇောကိစ္စ မတပ်-ဟူလို။

(အာရုံ၏အရသာကို မခံစားနိုင်ခြင်းမှ တစ်ပါးခံစားနိုင်ခြင်းဟူသော အခြင်းအရာအားဖြင့်ဖြစ်လျှင်) ဇေနံ ဟုတွာတိ-တွာဟူ၍၊ ဝတ္တဗ္ဗံ-ဆိုထိုက်သည်။ သိယာ-ရာ၏။ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်ထိုက်၏။

ကုသလာကုသလဖလကြိယစိတ္တာနီတိ- ကား၊ ဧကဝိသတိ- သော၊ လောကီယလောကုတ္တရာကုသလာနိ-လောကီကုသိုလ်၊ လောကုတ္တရာကုသိုလ် စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ [လောကုတ္တရာကုသိုလ်အကျဉ်းကို ရည်ရွယ်သည်၊ အကျယ်ကို ရည်ရွယ်လျှင် “သတ္တတ္တိံသ”ဟု ဆိုရလိမ့်မည်၊] ဒွါဒသ-နံသော၊ အကုသလာနိ-အကုသိုလ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ စတ္တာရိ-နံသော၊ လောကုတ္တရာ ဖလစိတ္တာနိ-လောကုတ္တရာဖိုလ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ အဋ္ဌာရသ-နံသော၊ တေဘူမကကြိယစိတ္တာနိ-ဘုံသုံးပါး၌ဖြစ်သော ကြိယာစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ (ဣတိ-သို့၊ ပဉ္စပညာသ-သော၊ စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ဇေနကိစ္စာနိ-တို့မည်၏။ ဤသို့ သဂြိုဟ်၌ လှမ်းစပ်။] ဟိ-ဆက်၊ ဧကစိတ္တက္ခဏိကံပိ-တစ်ခုသော စိတ္တက္ခဏဂ္ဂိသည်လည်းဖြစ်သော၊ လောကုတ္တရာမဂ္ဂါဒိကံ-လောကုတ္တရာမဂ် အစရှိသောစိတ်သည်၊ အာဒိဖြင့် အဘိညာဉ်ကိုလည်းကောင်း၊ နိရောဓသမာပတ် မှ ထသောအခါ ဖိုလ်စိတ်ကိုလည်းကောင်း ယူ၊] တံ သဘာဝဝန္တတာယ-ထို အဟုန်ပြင်းစွာ ဖြစ်ခြင်းသဘော ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုအာရုံ၏ အရသာကိုခံစားခြင်းသဘောရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဇေနကိစ္စ နာမ-ဇောကိစ္စ ရှိသောစိတ်မည်၏၊ ဧကေကဂေါစရဝိသယံ-တစ်ပါးတစ်ပါးသော ကျက်စားရာ အာရုံရှိသည်၊ (သမာနံ)ပိ-သော်လည်း၊ သဗ္ဗညုတညာဏံ-သဗ္ဗညုတ ဉာဏ်တော်သည်၊ သကလဝိသယာဝဗောဓေနသာမတ္တိယယောဂတော-အလုံးစုံ သော အာရုံကို ထိုးထွင်း၍ သိခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သည်၏အဖြစ်နှင့် ယှဉ်ခြင်း ကြောင့်၊ ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ တံ နာမံ-ထိုသဗ္ဗညုတညာဏ်ဟူသော အမည်ကို၊ န ဝိဗောတိ ယထာ-မစွန့်သကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ-သို့မှတ်အပ်၏။

**ဇေနန္ဓာနေ။** ။ထိုသို့ဇောကိစ္စ မတပ်သောကြောင့် အဋ္ဌသာလိနီအဋ္ဌကထာ၊ အဗျာကတဝိပါကပဒ အဖွင့်၌ “ဇေနန္ဓာနေ ဌတွာ”ဟု မိန့်၏။ ဇောကိစ္စ တပ်နိုင်လျှင် “ဇေနံ ဟုတွာ”ဟု မိန့်စရာရှိ၏။ ထိုသို့ကား မမိန့်ပါ-ဟူလို။

**ယထာ ၊ပေါ ဝိဗောတိ။** ။အလုံးစုံကို သိသောဉာဏ်ကို သဗ္ဗညုတညာဏ် ဟု ခေါ်၏။ ထိုဉာဏ်သည် တကယ်သိရာ၌ သင်္ခါရု၊ ဝိကာရု၊ လက္ခဏ၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပညတ်ဟူသော ဓေယျတရားတို့တွင်လည်းကောင်း၊ သင်္ခါရဝိကာရအများ စသည်တို့ တွင်လည်းကောင်း၊ တစ်ပါးစီတစ်ပါးစီကိုသာ သိ၏။ သို့သော် အလုံးစုံကို သိစွမ်းနိုင်သော သတ္တိရှိသောကြောင့် တစ်ပါးစီတစ်ပါးစီကို သိခိုက်မှာလည်း “သဗ္ဗညုတာ”ဟူသော နာမည်ကို မစွန့်သကဲ့သို့ ထိုအတူမဂ်စိတ် အဘိညာဏ်စိတ် တို့သည် တစ်ကြိမ်တစ်ကြိမ်သာ ဖြစ်သော်လည်း အဟုန်ပြင်းစွာ ဖြစ်ခြင်းသဘော ရှိသောကြောင့် (အာရုံအရသာကို ခံစားခြင်းသဘောရှိသောကြောင့်)ဇေနဟူသောအမည်ကို မစွန့်-ဟူလို။

၂၇။ ဧဝံ-ဤသို့လျှင်၊ ကိစ္စဘောဒေန-ကိစ္စတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဝုတ္တာနေဝ-ဆိုအပ်ပြီးသောစိတ်တို့ကိုပင်၊ ယထာသကံ လဗ္ဘမာနကိစ္စဂဏနဝသေန-အကြင် အကြင် မိမိဥစ္စာဖြစ်သော ရထိုက်သောကိစ္စတို့ကို ရေတွက်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သမ္ပိဏ္ဍေတွာ-ပေါင်း၍၊ ဒသေတုံ-ငှာ၊ တေသုပနာတျာဒိ-အစရှိသော စကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။

၃၃။ ပဋိသန္ဓာဒယော-ပဋိသန္ဓေ အစရှိကုန်သော၊ စိတ္တုပ္ပါဒါ-ဥပါဒ်သော စိတ်တို့သည်၊ နာမကိစ္စဘောဒေန-နာမည်၊ ကိစ္စတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ [ဤပါဠိကို ထပ်ဖွင့်လို၍ “ပဋိသန္ဓာဒိနံ၊ပေ၊ဘောဒေန” ဟု မိန့်၊] ပဋိသန္ဓာဒိနံ-ပဋိသန္ဓေ အစရှိကုန်သော၊ နာမာနံ-နာမည်တို့၏လည်းကောင်း၊ ကိစ္စာနဉ္စ-ကိစ္စတို့၏လည်းကောင်း၊ ဘောဒေန-အပြားအားဖြင့်၊ (စုဒ္ဒသ-၁၄ ပါးတို့လည်းကောင်း၊) [ဤနည်းအလို သဂြိုဟ်ပါဠိ၌ “နာမကိစ္စဘောဒေန-နာမည် ကိစ္စတို့၏အပြားအားဖြင့်” ဟု ပေး၊ “နာမာနိစ+ကိစ္စာနိစ နာမကိစ္စာနိ၊ နာမကိစ္စာနံ+ ဘောဒေါ နာမကိစ္စဘောဒေါ” ဟု ပြု၊] အထဝါ-ထိုပြင်တစ်နည်းကား၊ ပဋိသန္ဓာဒယော-ပဋိသန္ဓေ အစရှိသည်မည်ကုန်သော၊ တံနာမကာ-ထို ပဋိသန္ဓေ အစရှိသော အမည်ရှိကုန်သော၊ စိတ္တုပ္ပါဒါ-တို့သည်၊ ပဋိသန္ဓာဒိနံ-နံသော၊ ကိစ္စာနံ-တို့၏၊ ဘောဒေန-ဖြင့်၊ စုဒ္ဒသ-တို့လည်းကောင်း၊ ဌာနဘောဒေန-ဌာနတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပဋိသန္ဓာဒိနံယေဝ-ပဋိသန္ဓေအစရှိသည်ပင်လျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဌာနာနံ-ဌာနတို့၏၊ ဘောဒေန-ဖြင့်၊ ဒသဓာ-ဆယ်ပါးအပြားအားဖြင့်၊ ပကာသိတာ-ထင်ရှားပြအပ်ကုန်၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ ယောဇနာ-တည်း။

· ဧကကိစ္စဌာနဒ္ဒိကိစ္စဌာနတိကိစ္စဌာနစတုကိစ္စဌာနပဉ္စကိစ္စဌာနာနိ-တစ်ကိစ္စ တစ်ဌာနရှိကုန်၊ နှစ်ကိစ္စ နှစ်ဌာနရှိကုန်၊ သုံးကိစ္စ သုံးဌာနရှိကုန်၊ လေးကိစ္စ လေးဌာနရှိကုန်၊ ငါးကိစ္စ ငါးဌာနရှိကုန်သော စိတ်တို့သည်၊ ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ အဋ္ဌသဋ္ဌိ-(၆၈)ပါးသည်လည်းကောင်း၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ဒေ့စ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ နဝ စ-ကိုးပါးတို့သည်လည်း ကောင်း၊ အဋ္ဌစ-ရှစ်ပါးတို့သည်လည်းကောင်း၊ ဒေ့စ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ (ဟောန္တိ-နံ၏) ဣတိ-သို့၊ နိဒ္ဒိဓေ-ညွှန်ပြရာ၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ သမ္ပန္နော-တည်း၊ [သဂြိုဟ်ပါဠိ၌ “ဧကဒ္ဒိတိစတုပဉ္စကိစ္စဌာနာနိ” ဟူသောပါဠိသည် နောက်ကနေသော်လည်း အနက်ပေးသောအခါ ရှေ့ကို လှည့်၍စပ်ပါ-ဟူလို၊]

---

**အထဝါ။** ။ဤနည်း၌ ပဋိသန္ဓာဒယောနာမကို “ပဋိသန္ဓာဒယော၊ တံ နာမကာ” ဟု ဖွင့်၏၊ “ပဋိသန္ဓာဒယော နာမ-ပဋိသန္ဓေအစရှိသည်မည်ကုန်သော”ဟု ပေး၊ “တံ နာမကာ” ကြည့်၍ “ပဋိသန္ဓေအစရှိသော အမည်ရှိကုန်သော”ဟု မပေးရ၊ နာမနှင့် ရှေ့ပုဒ်သည် ဗဟုဗွိဟိ မဖြစ်နိုင်။



### ဒွါရသင်္ဂဟအဖွင့်

၃၅။ ဒွါရနံ-ဒွါရတို့၏လည်းကောင်း၊ ဒွါရပွဝတ္တစိတ္တာနဉ္စ-ဒွါရ၌ဖြစ်သော စိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ မရိစ္ဆေဒဝသေန-အပိုင်းအခြား၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ ဒွါရသင်္ဂဟော-ဒွါရသင်္ဂဟမည်၏။ အာဝဇ္ဇနာဒီနံ-အာဝဇ္ဇန်း အစရှိကုန်သော၊ အရူပဓမ္မာနံ-နာမ်တရားတို့၏၊ ပဝတ္တိမုခဘာဝတော-ဖြစ်ခြင်း ၏ အကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒွါရနိဝိယ-တံခါးပေါက်နှင့် တူကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒွါရနိ-ဒွါရတို့မည်၏။

၃၆။ စက္ခုမေဝါတိ-ကား၊ ပသာဒစက္ခုမေဝ-ပသာဒစက္ခုသည်ပင်၊ (စက္ခု ဒွါရံ-စက္ခုဒွါရမည်၏။) ၃၇။ အာဝဇ္ဇနာဒီနံ-အာဝဇ္ဇန်းအစရှိကုန်သော၊ မနာနံ-ဝိထိစိတ်တို့၏၊ (ဒွါရံ-ဖြစ်ကြောင်းတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မနောဒွါရံ-မနောဒွါရ မည်၏။) ဝါ-တစ်နည်း၊ မနောယေဝ-ဘဝင်စိတ်သည်ပင်၊ ဒွါရံ-ဝိထိစိတ်တို့၏ ဖြစ်ကြောင်းတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မနောဒွါရံ-မည်၏။

**ဒွါရနံ ယေ၊ ဒွါရသင်္ဂဟော။** ။ “ဒွါရနိ စ+ဒွါရိကစိတ္တာနိ စာတိ ဒွါရနိ”ဟု ကေသေသံပြု၍ “ဒွါရနံ-ဒွါရ၊ ထို ဒွါရ၌ဖြစ်သောစိတ်တို့ကို+သင်္ဂဟော ဒွါရသင်္ဂဟော” ဟု ပြုစေလို၏။ ဒွါရခြောက်ပါးရှိ၏-ဟု ပိုင်ခြားခြင်း၊ စက္ခုဒွါရိကစိတ် (၄၆)ပါး ရှိ၏-ဟု ပိုင်းခြားခြင်းကို “ပရိစ္ဆေဒဝသေန”ဟု ဆိုသည်။ “ဒွါရတော+သင်္ဂဟော ဒွါရသင်္ဂဟော”သာ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အလိုကျ ဝိဂ္ဂဟတည်း။

**အာဝဇ္ဇနာဒီနံ ယေ၊ ဒွါရနိ။** ။ပကတိတံခါးပေါက်သည် လူတို့ ထွက်ရာဝင်ရာ ဖြစ်သကဲ့သို့ ပဉ္စဒွါရဝဇ္ဇန်း စသော ပဉ္စဒွါရိကဝိထိစိတ်၊ မနောဒွါရဝဇ္ဇန်း စသော မနောဒွါရိကဝိထိစိတ်တို့၏ ဖြစ်ရာ(ဖြစ်ကြောင်း)၏အဖြစ်ကြောင့် ပကတိတံခါးပေါက် (ဒွါရ)နှင့်တူရကား စက္ခုပသာဒ စသည်ကို ဒွါရဟု ခေါ်ရသည်။ ဒွါရပုဒ်ကို “ဒွါ+အာရ”ဟု ခွဲ၍ “ဒွါ+အာရိ ဂစ္ဆန္တိ ဧတ္ထ ဧတေဟိ ဝါတိ ဒွါရနိ-ထွက်သူ ဝင်သူ၊ နှစ်ဖက်လူ တို့၏ သွားလာ ဝင်ထွက်ရာ ဝင်ထွက်ကြောင်းဖြစ်သော ပကတိတံခါးပေါက်တည်း။ “ဒွါရနိ ဝိယာတိ ဒွါရနိ”ဟု ဥပမာတဒ္ဓိတ် ပြု၍ စက္ခု စသည် ရသည်။]

**ပသာဒစက္ခုမေဝ။** ။ဒိဗ္ဗစက္ခုစသော အခြားစက္ခုများကို တားမြစ်လို၍ “ပသာဒ” ဟု ဝိသေသနပြုသည်။ စက္ခုမေဝ၌ ဝေဖြင့်ကား အဝဓာရဏကမ္မဓာရည်းကို ပြ၏။ “စက္ခုမေဝ+ဒွါရံ စက္ခုဒွါရံ”ဟု ပြုပါ-ဟုလို။

**အာဝဇ္ဇနာနံ ယေ၊ မနောဒွါရံ။** ။ “မနာနံ+အာဝဇ္ဇန်းစသောဝိထိစိတ်တို့၏+ဒွါရံ မနောဒွါရံ”ဟု ဆဒ္ဓိတပျုရိသံသမာသံ ပြုစေလို၏။ [ဤဝိဂ္ဂဟ၏ မသင့်ကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထား၏။] “မနောယေဝ+ဒွါရံ မနောဒွါရံ”သာ ကျမ်းဆရာ၏ အာဘော်ကျ၏။ မှန်၏-“တထာ သောတာဒယော သောတဒွါရဒီနိ”ဟု တထာဖြင့် ညွှန်ပြသော အရှင်အနုရုဒ္ဓါသည် မနောဒွါရံတိုင်အောင် ကမ္မဓာရည်း ပြုစေလိုသော အာဘော်ရှိ၏။

ဘဝင်္ဂန္တိ-ကား၊ အာဝဇ္ဇနာနန္တရံ-အာဝဇ္ဇန်း၏အခြားမဲ့၌ဖြစ်သော၊ ဘဝင်္ဂ-ဘဝင်ကို၊ (မနောဒွါရန္တိ-ဟူ၍၊ ပဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏၊) တေန-ကြောင့်၊ ပေါရာဏာ-တို့သည်၊ သာဝဇ္ဇနံ ဘဝင်န္တံ၊ မနောဒွါရန္တိ ပဝုစ္စတိ-ဟူ၍၊ အာဟု-မိန့်တော်မူကြကုန်ပြီ၊ [သာဝဇ္ဇနံ-အာဝဇ္ဇန်းနှင့် တကွဖြစ်သော၊ ဘဝင်န္တံ-ဘဝင်ကိုကား၊ မနောဒွါရန္တိ-မနောဒွါရဟူ၍၊ ပဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏၊ (တစ်နည်း) သာဝဇ္ဇနံ-အာဝဇ္ဇန်းနှင့်တကွဆက်လျက်ဖြစ်သော၊ ဝါ-အာဝဇ္ဇန်း၏ အခြားမဲ့၌ဖြစ်သော၊ ဘဝင်န္တံ-ဘဝင်ပစ္စေဒစိတ်ကိုကား၊ မနောဒွါရန္တိ-ဟူ၍၊ ပဝုစ္စတိ-၏၊ ဤကား ဋီကာကျော်အလိုအတိုင်း အနက်တည်း။]

၃၉။ တတ္ထာတိ-ကား၊ တေသုစက္ကာဒိဒွါရေသု-ထို စက္ခုအစရှိသော ဒွါရတို့တွင်၊ စက္ခုဒွါရေ-စက္ခုဒွါရ၌၊ ဆစတ္တာလိသ-လေးဆယ့်ခြောက်ပါးသော၊ စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-န်၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ သမ္ပန္နော-တည်း၊ [“တတ္ထနှင့် စက္ခုဒွါရေ”အစပ်ဝေး၍ “သမ္ပန္နော”ဟု ထားသည်၊] ပဉ္စဒွါရဝဇ္ဇနံ-ပဉ္စဒွါရဝဇ္ဇန်းဟူသော၊ ဧကံ-တစ်ပါးသော စိတ်လည်းကောင်း၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိနိ-စက္ခုဝိညာဏ် အစရှိကုန်သော၊ ဥဘယဝိပါကဝသေန-နှစ်ပါးသောဝိပါက်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ သတ္တ-ခုနှစ်ပါးသောစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ [စက္ခုဝိညာဏ်ဒွေး၊ သမ္ပဋိစ္ဆိန်ဒွေး၊ သန္တီရဏသုံးပါးကိုဆိုသည်၊] ဝေါဋ္ဌပနံ-ဝုဋ္ဌောဟူသော၊ ဧကံ-တစ်ပါးသော စိတ်လည်းကောင်း၊ ကာမာဝစရဇေနာနိ-ကာမာဝစရဇောဖြစ်ကုန်သော၊ ကုသလာကုသလနိရာဝဇ္ဇနကြိယဝသေန-ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်၊ အာဝဇ္ဇန်းမှတစ်ပါးသော ကြိယာစိတ်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဧကုနတိသ စ-တစ်ခုယုတ်သုံးဆယ်သော စိတ်လည်းကောင်း၊ တဒါရမဏာနိ-တဒါရုံဖြစ်ကုန်သော၊ အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏေန-မယူအပ်သေးသော မဟာဝိပါက်စိတ်တို့ကိုသာ ယူခြင်းဖြင့်၊ [“အဂဟိတာနံ+ဂဟဏံ အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏံ”ဟု ပြု၊] ဝါ-ယူအပ်ပြီးသော သန္တီရဏစိတ်တို့ကို မယူခြင်းဖြင့်၊ [“ဂဟိတာနံ+အဂ္ဂဟဏံ အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏံ”ဟု အယုတ္တသမာသံပြု၊] အဋ္ဌေဝစ-ရှစ်ပါးသာလျှင်ဖြစ်သော စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ [တဒါရုံ(၁၁)ပါးရှိသော်လည်း သန္တီရဏသုံးပါးက ယူပြီးဖြစ်၍ ရှစ်ပါးသာ ရှိ၏၊ (၁၁)ပါး မဟုတ်ဟု ဧဝဖြင့် ကန့်၊] ဣတိ-သို့၊ ဆစတ္တာလိသ-(၄၆) ပါးသော၊ (စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-န်၏၊ ဤသို့ သင်္ဂြိုဟ်၌ လှမ်းစပ်။)

---

ဘဝင်္ဂန္တိ ၊ဃ၊ ပဝုစ္စတိ။ ။“မနောဒွါရံ ပန ဘဝင်္ဂန္တိ ပဝုစ္စတိ”ဟု သင်္ဂြိုဟ်၌ ဘဝင်သာမညကို မနောဒွါရဟု ဆိုထားပါလျက် ဝိထိအစဉ်အားဖြင့် အာဝဇ္ဇန်း၏ အခြားမဲ့ ရှေ့က ဘဝင်ပစ္စေဒကိုသာ “မနောဒွါရံ”ဟု ယူခြင်း၊ “သာဝဇ္ဇနံ ဘဝင်န္တံ”စသော သစ္စသံခိပ်စကား၏ ဋီကာကျော်ဆိုလိုအပ်သော အဓိပ္ပာယ် မရခြင်းကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာ ဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

ယထာရဟန္တိ-ကား၊ ဣဋ္ဌာဒိအာရမဏေ-ဣဋ္ဌအစရှိသောအာရုံ၌၊ ဝါ-ဣဋ္ဌာရုံ၊ အနိဋ္ဌာရုံ၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံ၌၊ ယောနိသော အယောနိသောမနသိကာရနိရာနသယသန္တာဒါနိ-ယောနိသောမနသိကာရ၊ အယောနိသောမနသိကာရ၊ ကင်းသော အနသယရှိသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်အစရှိသည် တို့အား၊ အနရူပဝသေန-လျော်သည်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ (ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-န်၏) [အကျယ်အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

သဗ္ဗထာပီတိ-ကား၊ အာဝဇ္ဇနာဒိတဒါရမဏပရိယောသာနေန-အာဝဇ္ဇန်းအစရှိသော တဒါရုံအဆုံးရှိသော၊ သဗ္ဗေနပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်သော၊ ပကာရေန-အပြားအားဖြင့်၊ ကာမာဝစရာနေဝ-ကာမာဝစရစိတ်တို့ချည်းသာတည်း၊ ဣတိ(အယ်)-ကား၊ ယောဇနာ-အနက်၊ ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သဗ္ဗထာပိ-အလုံးစုံသော အပြားအားဖြင့်လည်း၊ စတုပညာသစိတ္တာနိ-ငါးဆယ့်လေးပါးသော စိတ်တို့သည်၊ (ကာမာဝစရာနေဝ-သာတည်း၊) ဣတိ(အယ်)-ကား၊ သမ္ဗန္ဓော-တည်း၊ သဗ္ဗထာပိ-လည်း၊ တံတံဒွါရိကဝသေန-ထိုထိုဒွါရ၌ဖြစ်သော စိတ်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဌိတာနိ-တည်ကုန်သော၊ [စတုပညာသစိတ္တာနိ၌စပ်၊ တစ်ချို့စာ၌ “ဌိတာနိဟုလည်းရှိ၏၊ အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏေန၌လည်းမစပ်နိုင်၊ စတုနံယုဂဋ္ဌာနံ၌လည်း မစပ်သင့်သောကြောင့် ပါဠိပျက်တည်း၊] အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏေန-မယူအပ်သေးသော သောတဝိညာဉ် အစရှိသည်တို့ကို ယူခြင်းအားဖြင့်၊ ဝါ-ယူအပ်ပြီးသော ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်း အစရှိသည်တို့ကို မယူခြင်းအားဖြင့်၊ စက္ခုဒွါရိကေသု-စက္ခုဒွါရ၌ဖြစ်ကုန်သော၊ ဆစတ္တာလီသစိတ္တေသု-

**သဗ္ဗထာပီတိ၊ ပေ၊ ယောဇနာ။** ။သဗ္ဗထာပီဟူသော ပုဒ်၌ “အာဝဇ္ဇနာဒိ တဒါရမဏပရိယောသာနေန သဗ္ဗေနာပိ ပကာရေန”ဟူသော အနက်ကို ယှဉ်စေခြင်း (သုံးစွဲစေခြင်း)ကိုလည်းကောင်း၊ သဗ္ဗထာပိကို ကာမာဝစရာနေဝ၌ စပ်ရမည်ဟု ပုဒ်ကို ယှဉ်စေခြင်းကိုလည်းကောင်း “ယောဇနာ”ဟု ဆိုသည်။ ဝီထိစဉ်အားဖြင့် အာဝဇ္ဇန်းကစ၍ တဒါရုံဆုံးသည်တိုင်အောင် အပြားကို “သဗ္ဗထာပိ-အလုံးစုံအပြား”ဟု ဆိုသည်။

**သဗ္ဗထာပိ၊ ပေ၊ သမ္ဗန္ဓော။** ။“သဗ္ဗထာပိ ပဉ္စဒွါရေ စတုပညာသစိတ္တာနိ ကာမာဝစရာနေဝ”ဟူသော သဂြိုဟ်ပါဠိ၌ “သဗ္ဗထာပိကို စတုပညာသစိတ္တာနိ၌ ဝိသေသနအဖြစ်ဖြင့် စာစပ်ပါ”ဟု စာစပ်ကိုသာ ပြလို၍ “သမ္ဗန္ဓော”ဟု ဆိုသည်။ ပဉ္စဒွါရ၌ အာဝဇ္ဇန်းအစ တဒါရုံအဆုံးရှိသော ဝီထိစိတ်အားလုံးသည် ကာမစိတ်ချည်းဖြစ်ကြသည်-ဟူလျှ်၊ [ဤ၌ ပါဌသေသ-ဒူရစသည် မရှိဘဲလျက် စာစပ်လွဲမည်စိုး၍ “သမ္ဗန္ဓော”ဟု ထားရခြင်းတစ်မျိုးကို မှတ်ပါ။]

**အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏေန။** ။ဤပုဒ်ကို သောတဝိညာဏာဒီနံ၊ ပေ၊ ပက္ခေပေန၌ စပ်၊ စက္ခုဒွါရိကစိတ် ၄၆ ပါးကို ရေတွက်ရာ၌ သမ္ပဋိစိုက်စသော ဝီထိစိတ်များကို ယူပြီးဖြစ်၍ မယူအပ်သေးသော သောတဝိညာဉ်၊ ဃာန၊ ဇီဝါ၊ ကာယဝိညာဉ်တို့ကို ယူခြင်းအားဖြင့်

(၄၆)ပါးသော စိတ်တို့၌၊ သောတဝိညာဏာဒိန္နံ-သောတဝိညာဉ် အစရှိကုန် သော၊ စတုန္နံ-နံသော၊ ယုဂဠာနံ-အစုံတို့ကို၊ ပက္ခေပေန-ထည့်သွင်းခြင်း အားဖြင့်၊ စတုပညာသပိ-(၅၄)ပါးလုံးလည်းဖြစ်သော၊ (စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ကာမာဝစရာနေဝ-သာတည်း။) ဣတိ အတ္ထော-ဤကား အနက်။

၄၁။ စက္ကာဒိဒွါရေသု-စက္ခုအစရှိသောခြောက်ဒွါရတို့၌၊ အပ္ပဝတ္တနတော- မဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ မနောဒွါရသင်္ခါတဘဝင်္ဂတော-မနောဒွါရဟု ဆိုအပ်သော ဘဝင်္ဂ၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အာရမဏန္တရဂ္ဂဟဏ ဝသေန-ပဋိသန္ဓေယူအပ်ပြီးသော အာရုံမှတစ်ပါးသော အာရုံကိုယူခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အပ္ပဝတ္တိတောစ-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပဋိသန္ဓာဒိ ဝသေန-ပဋိသန္ဓေအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တာနိ-ဖြစ်ကုန်သော၊ ဧကူန ဝိသတိ-တစ်ခုယုတ်နှစ်ဆယ်သော၊ (စိတ္တာနိ-တို့သည်။) ဒွါရဝိမုတ္တာနိ-ခြောက် ဒွါရမှလွတ်သော စိတ်တို့မည်၏။

၄၂။ ဒွိပဉ္စဝိညာဏာနိ-ဒွေပဉ္စဝိညာဏ် တစ်ဆယ်တို့သည်၊ သက သက ဒွါရေ-မိမိ မိမိ၏ ဒွါရ၌၊ (ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊) ဆဗ္ဗသတိမဟဂ္ဂတုလောကုတ္တရဇေဝနာနိ-(၂၆)ပါးသောမဟာဂ္ဂုတ်၊ လောကုတ္တရာ ဇောတို့သည်၊ မနောဒွါရေယေဝ-မနောဒွါရ၌သာလျှင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ကြောင့် လည်းကောင်း၊ ဆတ္တိသမိတ္တာနိ-(၃၆)ပါးသော စိတ်တို့သည်၊ ယထာရဟံ- စွာ၊ သကသကဒွါရနရူပံ-မိမိမိမိ၏ ဒွါရအားလျော်စွာ၊ (ယထာရဟံ၏အဖွင့်၊) ဧကဒွါရိကစိတ္တာနိ-တစ်ဒွါရ၌ဖြစ်သော စိတ်တို့မည်၏၊ ၄၅။ ပဉ္စဒွါရေသု- ငါးဒွါရတို့၌၊ သန္တိရဏတဒါရမဏဝသေန-သန္တိရဏ၊ တဒါရုံတို့၏အစွမ်းဖြင့်

နောက်ထပ်ရှစ်ပါးထည့်၍ စတုပညာသဖြစ်သည်-ဟူလို၊ စတုပညာသပိ၌ ပိကား အစိတ်အစိတ်ကို ဆည်းသည်၊ (၅၄)ပါး၏ အစိတ်အပိုင်း တစ်ချို့သာမက၊ (၅၄)ပါးလုံးကိုပင် ကာမာဝစရာတရားချည်းဖြစ်ကြသည်-ဟူလို၊ [ဤပိကို သဗ္ဗထာပိမှ ပိဟု မဏိမဉ္ဇူဆို၏၊ မိမိကား ရသင့်၍ အပိုထည့်အပ်သော ပိဟု ထင်သည်။]

စက္ကာဒိပေ၊ဒွါရဝိမုတ္တာနိ။ ။စက္ကာဒိဒွါရေသု အပ္ပဝတ္တနတောဖြင့် ပဋိသန္ဓေစိတ်၏ ဒွါရဝိမုတ္တဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြ၏၊ "ပဋိသန္ဓေစိတ်သည် တစ်ဘဝ၌ အစဆုံး ဖြစ်ရသောကြောင့် ဒွါရခြောက်ပါးလုံး၌မဖြစ်"ဟူလို၊ မနောဒွါရသင်္ခါတ ဘဝင်္ဂတောဖြင့် ဘဝင်္ဂစိတ်၏ ဒွါရဝိမုတ္တ အမည်ရခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြ၏၊ "ဘဝင်္ဂစိတ်မှာ မိမိကိုယ် တိုင်ပင် မနောဒွါရဖြစ်နေသောကြောင့် ဘယ်ဒွါရ၌မျှ ဖြစ်ဖွယ်မလိုရကား ဒွါရဝိမုတ္တဖြစ် သည်"ဟူလို၊ "အာရမဏ၊ပေ၊အပ္ပဝတ္တိတော"ဖြင့် စုတိစိတ်၏ ဒွါရဝိမုတ္တ အမည်ရ ခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြ၏၊ "စုတိစိတ်ကား ပဋိသန္ဓေတုံးက ယူအပ်ပြီးသော အာရုံမှ တစ်ပါး အခြားသော အာရုံကို မယူခြင်းကြောင့် (ထိုထိုဒွါရ၌ ဖြစ်သော စိတ်များကဲ့သို့ ထင်လာသော အာရုံအသစ်ကို မယူခြင်းကြောင့်) ဒွါရဝိမုတ္တဖြစ်သည်-ဟူလို၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ အမျိုးမျိုး ဖွင့်ထားသေး၏၊ သဘောကျလျှင် မှတ်ယူကြလေတော့။]

လည်းကောင်း၊ မနောဒွါရေ-၌၊ တဒါရမဏဝသေန စ-တဒါရုံ၏အစွမ်းဖြင့် လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တနတော-ကြောင့်၊ ဆဒ္ဓါရိကာနိ စေဝ-ခြောက်ဒွါရ ၌လည်း ဖြစ်ကုန်၏။ ပဋိသန္ဓာဒိဝသပုဝတ္တိယာ-ပဋိသန္ဓေ အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-ဖြစ်ရာအခါ၌၊ ဒွါရဝိမုတ္တာနိ စ-ရုံခါခြောက် ဒွါရမှလည်း လွတ်ကုန်၏။

၄၇။ ပဉ္စဒွါရိကာနိစ-ငါးဒွါရ၌ ဖြစ်သော စိတ်တို့လည်း၊ ဆဒ္ဓါရိကာနိစ- ခြောက်ဒွါရ၌ဖြစ်သောစိတ်တို့လည်း၊ ပဉ္စဆဒ္ဓါရိကာနိ-ငါးဒွါရ၌ဖြစ်သောစိတ်၊ ခြောက်ဒွါရ၌ဖြစ်သောစိတ်တို့၊ ဆဒ္ဓါရိကာနိစ-တို့လည်း ဟုတ်၏။ တာနိ- ထိုခြောက်ဒွါရ၌ဖြစ်သော စိတ်တို့ဟူသည်၊ ကဒါဗိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ (ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင်၊ စုတိကိစ္စတပ်ရာ တစ်ရံတစ်ခါ၌) ဒွါရဝိမုတ္တာနိ စ-ခြောက်ဒွါရမှလည်း လွတ်ကုန်၏။ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသော သတ္တိကြောင့်၊ ဆဒ္ဓါရိကဝိမုတ္တာနိ- တွာတို့ မည်၏။ [ဤကား ကမ္မဓာရည်းသမာဿ်] အထဝါ-ကား၊ ဆဒ္ဓါရိကာနိ စ-တို့လည်း၊ ဒွါရဝိမုတ္တာနိစ-ခြောက်ဒွါရမှ လွတ်သောစိတ်တို့လည်း၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ ဆဒ္ဓါရိကဝိမုတ္တာနိ-မည်၏။ ဣတိ-သို့၊ ဧကဒေသသရူပေက သေသော-တစ်စိတ် သုတိတူသောပုဒ်တို့၏ တစ်ခုကြွင်းကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏။ [ရှေ့ပုဒ်မှ ဆဒ္ဓါရိကနှင့် နောက်ပုဒ်မှ ဆဒ္ဓါရိက တစ်စိတ်၏ သုတိတူခြင်းကို “ဧကဒေသသရူပ”ဟု ဆိုသည်။ ထိုနှစ်ပုဒ်ကို တစ်ပုဒ်ကြွင်းပြု။]

**အာရမဏသင်္ဂဟအဖွင့်**

၄၈။ အာရမဏာနံ-အာရုံတို့၏။ သရူပတော-သရုပ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝိဘာဂတော-ဝေဖန်အပ်သောအပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ တံဝိသယစိတ္တ တောစ-ထိုအာရုံလျှင် အာရုံရှိသော စိတ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သင်္ဂဟော- သည်။ အာရမဏသင်္ဂဟော-အာရမဏသင်္ဂဟမည်၏။ [“အာရမဏာနိ စ+ အာရမဏိကာ စ အာရမဏာနိ၊ တေသံ သင်္ဂဟော အာရမဏသင်္ဂဟော”ဟု ဋီကာအလို ဝိဂြိုဟ်ပြု။ သို့သော် “အာရမဏတော+သင်္ဂဟော အာရမဏ သင်္ဂဟော”သာ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏အလိုတည်း။] ဝဏ္ဏဝိကာရံ-အဆင်း၏ထူးခြား ပြောင်းလွဲခြင်းသို့၊ အာပဇ္ဇမာနံ-ရောက်လျက်၊ ရူပယတိ ဟဒယင်္ဂတဘာဝံ

**အာရမဏာနံ၊ပေ၊သင်္ဂဟော။** ။အာရုံခြောက်ပါးအပြားကို “ဝိဘာဂ”ဟုလည်း ကောင်း၊ တတ္ထ ရူပမေဝ ရူပါရမဏံ”စသည်ဖြင့် ထိုအာရုံများ၏ သရုပ်ကို “သရူပ” ဟုလည်းကောင်း၊ စက္ခုဒွါရိကစိတ္တာနံ သဗ္ဗေသံပိ ရူပမေဝ အာရမဏံ” စသည်ကို “တံ ဝိသယစိတ္တ”ဟုလည်းကောင်း ဆိုသည်။ [သဂြိုဟ်စာသွား၌ “အာရမဏာနိ နာမ ပေ၊ ဆဗ္ဗိဓာနိ ဘဝန္တိ”ဟု ဝိဘာကို ပဌမပြသောကြောင့် “ဝိဘာဂတော သရူပတော” ဟု ရှေ့နောက် ထားသင့်ကြောင်း မဏိမဉ္ဇူ ဆိုသည်။]

ပကာသေတိ-စိတ်နှစ်လုံး၌ ဖြစ်သောသဘောကို ထင်ရှားပြတတ်၏။ ဣတိ-  
 ကြောင့်၊ ရူပ-ရူပမည်၏။ တဒေဝ-ထို ရူပသည်ပင်၊ [အာရမဏံ၌ စပ်၊]  
 ဒုဗ္ဗလပုရိသေန-အားမရှိသော ယောက်ျားသည်၊ ဒဏ္ဍာဒိ-ဒုတ်အစရှိသော  
 ဝတ္ထုကို၊ (အာလမ္ဗိယတိ)ဝိယ-ဆွဲမှီအပ်သကဲ့သို့၊ (တထာ-ထိုအတူ) စိတ္တ  
 စေတသိကေဟိ-စိတ်၊စေတသိက်တို့သည်၊ အာလမ္ဗိယတိ-ဆွဲမှီအပ်၏၊(ဣတိ-  
 ကြောင့်၊ အာလမ္ဗန-နမည်၏။) ဝါ-တစ်နည်း၊ တာနိ-ထိုစိတ်၊စေတသိက်  
 တို့သည်၊ အာဂန္တုာ-လာ၍၊ ဧတ္ထ-ဤအာရုံ၌၊ ရမန္တိ-မွေ့လျော်ကြကုန်၏။  
 ဣတိ-ကြောင့်၊ အာရမဏံ-ဏမည်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တဒေဝအရ ရူပနှင့်  
 အာရမဏကို သမာသံစပ်ဖွားသောကြောင့်၊) ရူပါရမဏံ-ဏမည်၏။

(ယော သဘာဝေါ-အကြင်သဘောတရားသည်၊) သဒ္ဓိယတိ-ရွတ်ဆိုအပ်  
 ၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော သဘာဝေါ-သည်၊) သဒ္ဓေါ-သဒ္ဓမည်၏။ သော  
 ယေဝ-ထိုသဒ္ဓသည်ပင်၊ အာရမဏံ-စိတ်၊ စေတသိက်တို့ လာ၍ မွေ့လျော်ရာ  
 တည်း၊ ဝါ-အာရုံတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သဒ္ဓါရမဏံ-ဏမည်၏။

**ဝတ္ထု ဟေ၊ ရူပံ။** ။စုရာဒိ ရူပဓာတ်သည် ထင်ရှားပြခြင်း အနက်ဟောတည်း၊  
 ထို့ကြောင့် ပကာသေတိကို“ရူပယတိ၏ အနက်ပြ”ဟု မှတ်၊ အဆင်းသည် (မျက်နှာနီ  
 ခြင်း၊ မျက်နှာချိုခြင်း-စသည်ဖြင့် ထူးခြားသော သဘောသို့ ရောက်သောအခါ)  
 စိတ်တွင်းမှာရှိသော အလိုသဘောကို ထင်ရှားပြတတ်၏။ မျက်နှာနီသောအခါ ထို  
 နီသောအဆင်းသည် အတွင်း၌ စိတ်ဆိုးနေသော သဘောကို ထင်ရှားပြ၏။ ဤသို့  
 စသည်ဖြင့်သိလေ။

**အာလမ္ဗနံ။** ။အားမရှိသောယောက်ျားသည် တောင်ဈေး၊ ဒုတ်၊ ကြိုးတန်းကို  
 ထောက်မှီ၍ သွားလာထိုင်ထရသကဲ့သို့၊ စိတ်စေတသိက်များလည်း အာရုံရှိမှ ဖြစ်နိုင်ရကား  
 အာရုံတည်းဟူသော ဒုတ်(တောင်ဈေး-ကြိုးတန်း)ကို အာရုံပြုသော အားဖြင့် ဆွဲမှီ၍  
 ဖြစ်ကြရသည်-ဟူလို၊ ဤအလို“အာပုဗ္ဗ+လဗိဓာတ်၊ ယုပစ္စည်း၊ ဣကာရန္တဓာတ်ဖြစ်၍  
 နိဂ္ဂဟိတိလာလျက် “အာလမ္ဗန”ဟု ဖြစ်၏။

**အာရမဏံ။** ။စိတ်စေတသိက်တို့သည် အာရုံရှိမှ ဖြစ်နိုင်ရကား စိတ်စေတသိက်  
 တို့၏ လာ၍ မွေ့လျော်ရာ ဖြစ်သောကြောင့် ရူပစသည်ကို “အာရမဏ”ဟုလည်း  
 ခေါ်ရသည်။ “အာဂန္တုာ+ရမန္တိ ဧတ္ထာတိ အာရမဏံ”ဟု ပြု၊ အာပုဗ္ဗ+ရမဓာတ်၊ ယု ကို  
 အနပြု၊ ရနောကံ ဖြစ်၍ နကို ဏပြု၍ “အာရမဏ”ဟု ဖြစ်၏။ တဒေဝဖြင့်  
 “ရူပမေဝ+အာရမဏံ ရူပါရမဏံ”ဟု ပြသည်၊ သဂြိုဟ်ပါဠိ၌ “တတ္ထ ရူပမေဝ  
 ရူပါရမဏံ”လည်း ဤအဝဓာရဏကမ္မဓာရည်းပြသော စကားပင်တည်း။

**သဒ္ဓိယတိ။** ။ဤဝိဂ္ဂဟသည် ရွတ်ဆိုအပ်သော စိတ္တဓသဒ္ဓနှင့်သာ ဆိုင်၏။ သဗ္ဗတိ-  
 (သောတဝိညာဉ်၏ အာရုံအဖြစ်သို့)ရောက်တတ်၏။ ဣတိ သဒ္ဓေါ”ဟု ပြုမှ စိတ္တဇ  
 ဥတုဓသဒ္ဓနှစ်မျိုးလုံးနှင့်ဆိုင်မည်၊ သဗ္ဗဓာတ်မှ ဗွကို ဒုပြု၊ “သဒ္ဓေါယေဝ+အာရမဏံ”ဟု  
 ဆက်၊ [သတ္တတ၌ “သဗ္ဗ”သည် ပါဠိ၌ သဒ္ဓဟု ဖြစ်၏။]

ဂန္ဓယတိ အတ္တနော ဝတ္ထု သူစေတိ-မိမိ၏တည်ရာဝတ္ထုကို ထင်ရှားပြတတ်၏။ ဧတ္ထ-ဤအရပ်၌၊ ဣဒံ-ဤဝတ္ထုသည်၊ အတ္ထိ-၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ပေသုည-ချောပစ်ကုန်းတိုက်မှုကို၊ ကရောန္တံ ဝိယ-ပြုသကဲ့သို့၊ ဟောတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဂန္ဓော-ဂန္ဓမည်၏၊ သောယေဝ-ထိုဂန္ဓသည်ပင်၊ အာရမဏံ-တည်း၊ ဂန္ဓာရမဏံ-ဂန္ဓသည်ပင်အာရုံ၊ ဝါ-ဂန္ဓာရုံ။

တံ-ထို အရသာကို၊ သတ္တာ-သတ္တဝါတို့သည်၊ ရသန္တိ အဿာဒေန္တိ-သာယာကုန်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့သာယာအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော-ထို အရသာသည်၊) ရသော-ရသမည်၏၊ သောယေဝ-ထိုအရသာသည်ပင်၊ အာရမဏံ-တည်း၊ ရသာရမဏံ-ရသသည်ပင်အာရုံ၊ ဝါ-ရသာရုံ။

ဖုသိယတိ-တွေ့ထိအပ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗ-ဖောဋ္ဌဗ္ဗ မည်၏၊ တဒေဝ-ထို ဖောဋ္ဌဗ္ဗသည်ပင်၊ အာရမဏံ-တည်း၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရမဏံ-ဖောဋ္ဌဗ္ဗသည်ပင် အာရုံ၊ ဝါ-ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ၊ ဓမ္မောယေဝ-ဓမ္မသည်ပင်၊ အာရမဏံ-တည်း၊ ဓမ္မာရမဏံ-ဓမ္မသည်ပင် အာရုံ၊ ဝါ-ဓမ္မာရုံ။

၄၉။ တတ္တာတိ-ကား၊ တေသု ရူပါဒိအာရမဏေသု-ထို ရူပါရုံ အစရှိသော အာရုံတို့တွင်၊ ရူပမေဝါတိ-ကား၊ ဝဏ္ဏာယတနသင်္ခါတံ-ဝဏ္ဏာယတနဟု ဆိုအပ်သော၊ ရူပမေဝ-အဆင်းသည်ပင်၊ (ရူပါရမဏံ-ဏမည်၏၊) သဒ္ဓါဒယောတိ-ကား၊ သဒ္ဓါယတနာဒိသင်္ခါတာ-သဒ္ဓါယတနအစရှိသည်ဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ သဒ္ဓါဒယော-သဒ္ဓါအစရှိသည်တို့သည်လည်းကောင်း၊ အာပေါဓာတု ဝဇ္ဇိတဘူတတ္တယသင်္ခါတံ-အာပေါဓာတ်သည် ကြည့်အပ်သော ဘူတရုပ်သုံးပါးအပေါင်းဟု ဆိုအပ်သော၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာယတနဉ္စ-ဖောဋ္ဌဗ္ဗာယတနသည်လည်းကောင်း၊ (သဒ္ဓါရမဏာဒိနိ-သဒ္ဓါရုံ အစရှိသည်တို့မည်၏၊) [“တထာ သဒ္ဓါဒယော သဒ္ဓါရမဏာဒိနိ”၏ အဖွင့်ဖြစ်၍ “သဒ္ဓါရမဏာဒိနိ”ဟုထည့်၍ စပ်။]

ဂန္ဓာရမဏံ။ ။ရရာဒိ ဂန္ဓဓာတ်သည် သူစန(ထင်ရှားပြခြင်း)အနက်ကို ဟော၏။ ထို့ကြောင့် “ဂန္ဓယတိ အတ္တနော ဝတ္ထု သူစေတိတိ ဂန္ဓော”သာ လိုရင်းတည်း။ ပုန်းကွယ်၍ နေစေကာမူ အနံ့က “ဒိမှာ ရှိတယ်”ဟု ဖော်ပြသကဲ့သို့ဖြစ်ရကား ပုန်းကွယ်နေသော ခြပ်ဝတ္ထုနှင့် အနံ့ရှိရာကိုလိုက်၍ ရှာသူနှစ်ဦးအကြား၌ ကုန်းတိုက်သကဲ့သို့ ဖြစ်သောကြောင့် “ဣဒမေတ္ထ အတ္ထိ၊ပေ၊ဟောတိ”ဟု အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်သည်။ [ဤသို့ဖွင့်ခြင်းမှာလည်း သူစက သဒ္ဓါက ကုန်းတိုက်သူကို ဟောသောကြောင့်တည်း။]

ရသန္တိ ၊ပေ၊ ရသော။ ။“တံ အဿာဒေန္တိ”၌ တံ ဟူသော အဝတ္တကံ ကိုပင် အရကောက် ယူရသောကြောင့် “ရသန္တိ တံတိ ရသော”ကို အဝတ္တကမ္မသာဓနဟု မှတ်၊ “အဿာဒေန္တိ”ကား ရသဓာတ်၏ အဖွင့်တည်း၊ “ရသိယတိ အဿာဒိယတိ-သာယာအပ်၏၊ ဣတိ ရသော”ဟုလည်း ဝတ္တကမ္မသာဓန ပြုရိုး ရှိသည်သာ။

၅၀။ ပဉ္စာရမဏပွသာဒါနိ-အာရုံငါးပါး၊ ပသာဒငါးပါးတို့ကို၊ ဌပေတွာ-  
ထား၍၊ သေသာနိ-ကြွင်းကုန်သော၊ သောဋ္ဌသ-(၁၆)ပါးသော ရုပ်တို့သည်၊  
သုခုမရူပါနိ-သုခုမရုပ်တို့မည်၏။ [“ပသာဒသုခုမရူပ”၏ အဖွင့် တည်း။]

၅၁။ ပစ္စုပ္ပန်-ကား၊ ဝတ္တမာနံ-ဖြစ်ဆဲရူပါရုံတည်း။ [“တဉ္စပစ္စုပ္ပန်”၏  
အဖွင့်တည်း။ “ဝတ္တမာနံ” ဟု ဖွင့်သဖြင့် သန္တတိပစ္စုပ္ပန်၊ အဒ္ဓါပစ္စုပ္ပန်တို့ မဟုတ်၊  
ဥပါဒ် ဌိ ဘင်အားဖြင့် ဖြစ်ဆဲ “ခဏပစ္စုပ္ပန်” ဟု ပြသည်။]

၅၂။ ဆဗ္ဗိဓမ္မိတိ-ကား၊ ရူပါဒိဝသေန-ရူပါရုံအစရှိသည်တို့၏ အပြားအား  
ဖြင့်၊ ဆဗ္ဗိဓမ္မိ-ခြောက်ပါး အပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော အာရုံသည်။  
 (“အာရမဏံ ဟောတိ” ဌိ စပ်) ဝိနာသာဘာဝတော-ပျက်စီးခြင်း၏ မရှိခြင်း  
ကြောင့်၊ ဝါ-ပျက်စီးခြင်း မရှိသည့်အတွက်၊ အတိတာဒိကာလဝသေန-  
အတိတ်အစရှိသော ကာလတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ န ဝတ္တဗ္ဗတ္တာ-မဆိုထိုက်သည်၏  
အဖြစ်ကြောင့်၊ နိဗ္ဗာန်-သည်လည်းကောင်း၊ ပညတ္တိစ-သည်လည်းကောင်း၊  
ကာလဝိမုတ္တံ နာမ-ကာလဝိမုတ်အာရုံ မည်၏။

ယထာရဟန္တိ-ကား၊ ကာမာဝစရဇဝနအဘိညာသေသမဟဂ္ဂတာဒိဇဝနာနံ-  
ကာမာဝစရဇော၊ အဘိညာဉ်မှကြွင်းသော မဟဂ္ဂုတ်အစရှိသောဇောတို့အား၊  
[အာဒိဖြင့် လောကုတ္တရာဇောကို ယူ] အနုရူပတော-လျော်သောအားဖြင့်၊  
(အာရမဏံ-သည်၊ ဟောတိ-၏) ဟိ-ချဲ့၊ ဟသိတုပ္ပါဒဝဇ္ဇာနံ-ဟသိတုပ္ပါဒ်  
သည် ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ ကာမာဝစရဇဝနာနံ-ကာမာဝစရဇောတို့၏၊  
ဆဗ္ဗိဓမ္မိ-ခြောက်ပါးအပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော အာရုံသည်၊ တိကာလိကံ-  
ကာလသုံးပါး၌ ဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ ကာလဝိမုတ္တဉ္စ-ကာလသုံးပါးမှ

---

**ဝိနာသာ ဇပ၊ ဝိမုတ္တံနာမ။** ။ဝိနာသာဘာဝတောသည် နဝတ္တဗ္ဗတ္တာ၏ဟိတ်ကုတည်း။  
ဖြစ်၍ချုပ်ပြီးသော အာရုံကိုသာ “အတိတ်” ဟု ခေါ်ရသည်။ နိဗ္ဗာန်နှင့် ပညတ်တို့ကား  
ထိုသို့ ချုပ်ပျက်ခြင်း(ဝိနာသာ)မရှိသောကြောင့် “အတိတ်” ဟု မခေါ်အပ်။ ဖြစ်ခြင်း  
ဥပါဒ်လည်းမရှိ-ဖြစ်လတ္တံ့လည်း မဟုတ်သောကြောင့် “ပစ္စုပ္ပန်၊ အနာဂတ်” ဟုလည်း  
မခေါ်အပ်။ ထို့ကြောင့် ကာလသုံးရပ်မှလွတ်သော ကာလဝိမုတ္တတရားများ ဖြစ်ကြ  
သည်။ [သင်္ဂြိုဟ်၌ “ကာလဝိမုတ္တဉ္စ” ဟူသော စကားသည် နိဗ္ဗာန်နှင့် ပညတ်များကို  
ရည်ရွယ်သော စကားဖြစ်သည်-ဟူလို။]

**ကာမာဝစရ ဇပ၊ ဟောတိ။** ။ “သေသာနံ ဇပ၊ ဟောတိ” တိုင်အောင် “ယထာရဟန္တိ  
ဇပ၊ အနုရူပတော” ဟူသော ရှေ့စကား၏အကျယ်တည်း။ ဟသိတုပ္ပါဒ်မှတစ်ပါးသော  
ကာမဇောတို့သည် ရူပါရုံစသော အာရုံ၊ နိဗ္ဗာန် ပညတ်ဟူသော ကာလဝိမုတ်အာရုံကို  
အာရုံပြု၏။ ဟသိတုပ္ပါဒ်ကား (ကာလဝိမုတ် မပါ) ရူပါရုံစသော အာရုံခြောက်ပါးကိုသာ  
အာရုံပြု၏။ [ထိုသို့အာရုံပြုပုံကို “သေသာနိ ကာမာဝစရဝိပါကာနိ ဟသနစိတ္တဇ္ဇေတိ  
သဗ္ဗထာပိ ကာမာဝစရရမဏာနေဝ” ၌ ဧကန္တကမအာရုံ ရှိကြောင်းကို ဆိုလတ္တံ့။  
ဋီကာ၌လည်း ဖွင့်လတ္တံ့။]



အလွတ်သည်လည်းကောင်း၊ (ဟုတွာ) အာရမဏ်-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဟာသိတ္တုပ္ပာဒဿ-ဟာသိတုပ္ပာဒိစိတ်၏၊ တိကာလိကမေဝ-တိကာလိကသည်သာလျှင်၊ (ဟုတွာ) (အာရမဏ်-သည်၊ ဟောတိ-၏)၊ တထာဟိ-ထို စကားမှန်၏၊ အဿ-ထို ဟာသိတုပ္ပာဒိစိတ်၏၊ ဧကန္တပရိတ္တာရမဏတ-ကေန် ကာမအာရုံရှိသည်၏ အဖြစ်ကို၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလတ္တံ့။

ပန-ကား၊ ဒိဗ္ဗစက္ခာဒိဝသပ္ပဝတ္တဿ-ဒိဗ္ဗစက္ခူ အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ အဘိညာဇေနဿ-အဘိညာဉ်ဇော၏၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ဆဗ္ဗဓမ္မိ-ခြောက်ပါးအပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော အာရုံသည်၊ တိကာလိကလည်းကောင်း၊ ကာလဝိမုတ္တဉ္စ-လည်းကောင်း၊ (ဟုတွာ) အာရမဏ်-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ အဘိညာဉ်၏ အာရုံ၌၊ ဝိဘာဂေါ-ဝေဖန်အပ်သော အပြားသည်၊ နဝမပရိစ္ဆေဒေ-နဝမပရိစ္ဆေဒ၌၊ အာဝိ-စွာ၊ ဘဝိဿတိ-လတ္တံ့၊ ပန-ကား၊ သေသာနံ-အဘိညာဉ်ဇောမှကြွင်းသော မဟဂ္ဂုတ် အစရှိသော ဇောတို့၏၊ ကာလဝိမုတ္တံ-ကာလဝိမုတ်သည်လည်းကောင်း၊ အတိတဉ္စ-အတိတ်သည်လည်းကောင်း၊ (ဟုတွာ) ယထာရဟံ-စွာ၊ အာရမဏ်-သည်၊ ဟောတိ-၏။

၅၃။ ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂစုတိသင်္ခါတာနံ-ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင်၊ စုတိဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ ဒွါရဝိမုတ္တာနဉ္စ-ဒွါရဝိမုတ်စိတ်တို့၏လည်း၊ ဆဗ္ဗဓမ္မိ-ခြောက်ပါး အပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော အာရုံသည်၊ အာရမဏ်-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ (အယံ)သမ္ပန္နော-တည်း၊ [ဒွါရဝိမုတ္တာနဉ္စ၊ ပေသင်္ခါတာနံကိုအာရမဏံ ဟောတိ၌လှမ်းစပ်၊ ဆဗ္ဗဓမ္မိလည်းပစ္စုပ္ပန်မတိတံစသည်ခြားလျက်အာရမဏံ ဟောတိ၌လှမ်းစပ်၊ အစပ်ဝေး၍ စာစပ်ပုံကိုပြသော စကားတည်း၊] ပန-ဆက်၊ နေသံ-ထို ဒွါရဝိမုတ်စိတ်တို့၏၊ တံ အာရမဏ်-သည်၊ အာဝဇ္ဇနဿ-အာဝဇ္ဇန်း၏၊ (အာရမဏံ) ဝိယ-အာရုံကဲ့သို့၊ ကေနစိ-တစ်စုံတစ်ခုသောတရားသည်၊

**ဒိဗ္ဗစက္ခာဒိ** ။ ပေ၊ အာရမဏံ ဟောတိ။ ။ အထက်ပါ အကျဉ်းစကားဝယ် ကာမာဝစရဇေနကိုဖွင့်ပြီး၍ အဘိညာဉ်ကိုဖွင့်လိုသောကြောင့် “ဒိဗ္ဗစက္ခာဒိ” စသည်မိန့်၊ အဘိညာဉ်ဇော၏ အာရုံများမှာ ရူပါရုံစသော ခြောက်ပါးဖြစ်၍ တိကာလိက အာရုံ၊ နိဗ္ဗာန် ပညတ်ဟူသော ကာလဝိမုတ် အာရုံများတည်း၊ [နဝမပရိစ္ဆေဒ “အဘိညာဝသေန ပဝတ္တမာနံ ပန”စသော စကား၌ ဖွင့်လတ္တံ့။]

**သေသာနံ ပန** ။ အဘိညာဉ်ကိုဖွင့်ပြီး၍ သေသမဟဂ္ဂတာဒိဇေနကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “သေသာနံ ပန” စသည်မိန့်၊ ထိုအဘိညာဉ်ဇောမှ ကြွင်းသော မဟဂ္ဂုတ်ဇောတို့၏ အာရုံကား ပထဝီကသိုဏ်းစသော ပညတ်ဖြစ်၍ ကာလဝိမုတ်လည်းရှိ၏၊ ဒုတိယစတုတ္ထအာရုံပုတို့အတွက် အတိတ်အာရုံလည်းရှိ၏၊ [အတိတ်အာရုံဖြစ်ပုံမှာ “အာရုပ္ပေသု ဒုတိယစတုတ္ထာနိ မဟဂ္ဂတာရမဏာနိ”၏ အဖွင့်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

အဂ္ဂဟိတမေဝ-မယူအပ်သည်သာလျှင်၊ (ဟုတ္တာ-၍) ဂေါစရဘာဝံ-အာရုံ၏ အဖြစ်သို့၊ န ဂစ္ဆတိ-ရောက်သည် မဟုတ်၊ ပဉ္စဒွါရိကဇေနာနံ-ပဉ္စဒွါရိကဇော တို့၏၊ (အာရမဏံ)ဝိယ-သို့၊ ဧကန္တပစ္စုပ္ပန်-ဧကန်ပစ္စုပ္ပန်သည်၊ (ဟုတ္တာ) စ- လည်း၊ (ဂေါစရဘာဝံ-သို့) န (ဂစ္ဆတိ)-မဟုတ်၊ မနောဒွါရိကဇေနာနံ-မနောဒွါရိက ဇောတို့၏၊ (အာရမဏံ)ဝိယ-ကဲ့သို့၊ တိကာလိကမေဝ-တိကာလိက သည်သာလျှင် သော်လည်းကောင်း၊ အဝိသေသေန-သာမညအားဖြင့်၊ ကာလဝိမုတ္တံ ဝါ-ကာလ ဝိမုတ်သည်သော်လည်းကောင်း၊ (ဟုတ္တာ)အပိ-ဖြစ်၍လည်း၊ (ဂေါစရဘာဝံ-သို့) န (ဂစ္ဆတိ)-မဟုတ်၊ မရဏာသန္နတော-မရဏာသန္နဝိထိမ္မာ၊ ပုရိမဘဂဇေနာနံ- ရှေ့အဖို့၌ ဖြစ်သောဇောတို့၏၊ (အာရမဏံ)ဝိယ-ကဲ့သို့၊ ကမ္မကမ္မနိမိတ္တာဒိဝသေန- ကံ၊ ကမ္မနိမိတ် အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့် ဂတိနိမိတ်ကို ယူ၊]

**န အာဝဇ္ဇနဿ ဝိယ။** ။ဤစကားသည် သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိ၌ “ဘဝန္တရေ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံ” ၏ အဖွင့်တည်း၊ အာဝဇ္ဇန်း၏အာရုံသည် မည်သည့်တရားကမ္မ ယူ၍မပေးရဘဲ အစဆုံးထွက်၍ ယူအပ်သောအာရုံဖြစ်၏၊ ပဋိသန္ဓေ ဘဝင်၊စုတိ ကိစ္စတပ်သော ဒွါရဝိမုတ်စိတ်တို့၏ အာရုံကား ထိုသို့မဟုတ်၊ အတိတာနန္တရဘဝ၊ မရဏာသန္နဝိထိဝယ် (ခြောက်ဒွါရ၌ဖြစ်သော) မရဏာသန္နဇောတို့က ယူပေးအပ်သော အာရုံဖြစ်သည်-ဟူလို၊ [န အာဝဇ္ဇနဿ ဝိယ-စသော ဥပမာများသည် ယူအပ်သော အာရုံချင်း မတူပုံကို ပြသော ဝိသဒိသူပမာ များတည်း။]

**န စ၊ ပေ၊ ဧကန္တ ပစ္စုပ္ပန်။** ။သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိ၌ ပစ္စုပ္ပန်မတိတ်ကို ကြည့်၍ဖွင့်သော အဖွင့်တည်း၊ ပဉ္စဒွါရိကဇောတို့၏ အာရုံသည် ပစ္စုပ္ပန်တစ်မျိုးသာ ရှိသကဲ့သို့၊ ဒွါရဝိမုတ်စိတ် တို့၏အာရုံသည် ပစ္စုပ္ပန်တစ်မျိုးသာမဟုတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်လည်းရှိ အတိတ်လည်းရှိသည်-ဟူလို။

**နာပိ၊ ပေ၊ ဝိမုတ္တံဝါ။** ။[ပစ္စုပ္ပန်မတိတ်နှင့် ပညတ္တိဘူတံဝါကို ကြည့်၍ ဖွင့်သည်၊] မနောဒွါရိကဇောတို့၏ အာရုံသည် တိကာလိကသာဖြစ်၍ ဒွိကာလိက မရှိသကဲ့သို့၊ ဒွါရဝိမုတ်စိတ်တို့၏ အာရုံမှာ ထိုသို့ တိကာလိက မဟုတ်၊ ပစ္စုပ္ပန် အတိတ်ဟူသော ဒွိကာလိက ဖြစ်သည်၊ သာမညကာလဝိမုတ်လည်း မဟုတ်၊ ပဌမအာရပ္ပစိတ်အတွက် ကောင်းကင်ပညတ်ဟူသော ဝိသေသကာလဝိမုတ်အာရုံ၊ တတိယအာရပ္ပအတွက် နတ္ထိဘောပညတ်ဟူသော ဝိသေသကာလ ဝိမုတ်အာရုံများလည်း ရှိသည်-ဟူလို။

**နာပိ၊ ပေ၊ ဝိနိမိတ္တံ။** ။“ကမ္မကမ္မနိမိတ္တဂတိနိမိတ္တသမ္ပတံ”ကို ကြည့်၍ဖွင့်သော အဖွင့်တည်း၊ မရဏာသန္နဝိထိမရောက်မီ ရှေ့အဖို့က ဇောဝိထိမ အာရုံမှာ ကံ၊ ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်ဟူသော ဝေါဟာရ (နာမည်) မရှိ၊ ရူပါရုံကို ရူပါရုံဟုပင် ခေါ်ရ၏၊ ပေ၊ ဓမ္မာရုံကိုလည်း ဓမ္မာရုံဟုပင် ခေါ်ရ၏၊ ဤဒွါရဝိမုတ်စိတ်တို့၏ အာရုံကား ကံ၊ ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်ဟူသော အမည်နာမဝေါဟာရမှ လွတ်သောအာရုံ မဟုတ်၊ ကံ၊ ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်ဟူသော အမည်ရှိသောအာရုံ ဖြစ်သည်-ဟူလို။

အာဂမသိဒ္ဓိဝေါဟာရဝိနိမုတ္တံ-ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း ကံကြောင့်ပြီးသော အမည်နာမဝေါဟာရမှ လွတ်သောအာရုံသည်၊ (ဟုတ္တာ)အပိ-လည်း၊ (ဂေါစရ ဘာဝ-သို့) န (ဂစ္ဆတိ)-မဟုတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ယထာသမ္ဘဝံ၊ပေ၊သမ္မတန္တိ- ယထာသမ္ဘဝံ ၊ပေ၊ သမ္မတံဟူ၍၊ အာဟ-မိန့်တော်မူပြီ။

တတ္ထ-ထိုယထာသမ္ဘဝံအစရှိသော စကားရပ်၌၊ ယထာသမ္ဘဝန္တိ-ကား၊ တံတံ ဘူမိကပဋိသန္တိဘဝဂံစုတိနံ-ထိုထိုတုံ၌ဖြစ်သော ပဋိသန္ဓေဘဝင် စုတိစိတ် တို့၏၊ တံတံဒွါရဂ္ဂဟိတာဒိဝေေန-ထိုထိုဒွါရ၌ဖြစ်သော ဇောသည် ယူပေးအပ် သော အာရုံအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သမ္ဘဝါနုရူပဇော-ဖြစ်သင့်သည် အားလျော်စွာ၊ (အာရမဏံ ဟောတိ) ဟိ-ချဲ့၊ တာဝ-စုတိစိတ်မှရှေးဦးစွာ၊ ကာမာဝစရာနံ-ကာမာဝစရဖြစ်ကုန်သော၊ ပဋိသန္တိဘဝဂံ၊နံ-ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင် စိတ်တို့၏၊ ရူပါဒိပဉ္စာရမဏံ-ရူပါရုံအစရှိသော ငါးပါးသောအာရုံသည်၊ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံ-ဆဒ္ဓါရိကမရဏာသန္ဓေဇောသည် ယူအပ်သည်လည်းကောင်း၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ပစ္စုပ္ပန်-ပစ္စုပ္ပန်သည်လည်းကောင်း၊ အတိတဉ္စ-အတိတ်သည် လည်းကောင်း၊ (ဟုတ္တာ) ကမ္မနိမိတ္တသမ္မတံ-ကမ္မနိမိတ်ဟုသမုတ်အပ်သော၊ အာရမဏံ-သည်၊ ဟောတိ-၏။

တထာ-ထိုအတူ၊ [“ကာမာဝစရရူပါဒိပဉ္စာရမဏံ၊ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံ၊ ကမ္မ နိမိတ္တသမ္မတံ”တို့ကို ပြန်ညွှန်းသည်။] စုတိစိတ္တဿ-စုတိစိတ်၏၊ အတိတ မေဝ-အတိတ်သည်သာလျှင်၊ (ဟုတ္တာ အာရမဏံ ဟောတိ) ပန-ကား၊

**အာဂမသိဒ္ဓိဝေါဟာရဝိနိမုတ္တံ။** ။အာဂစ္ဆတိ ပဝတ္တတိ ဧတေနာတိ အာဂမော-ကံ၊ ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်၏ ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း (ထင်လာကြောင်း) ဖြစ်သော ကုသိုလ်ကံ အကုသိုလ်ကံ၊ ထိုအာရုံများသည် မရဏာသန္ဓေအခါ၌ ကံ၏အစွမ်းကြောင့် ထင်ပေါ် လာရကား ထိုကံကို “အာဂမ”ဟု ခေါ်သည်၊ အာဂမတော+သိဒ္ဓေါ အာဂမသိဒ္ဓေါ၊ ဝေါဟာရိတဗ္ဗော-ခေါ်ဝေါ်အပ်၏၊ ဣတိ ဝေါဟာရော-ခေါ်ဝေါ်အပ်သော နာမည်၊ အာ+မသိဒ္ဓေါ စ+သော+ဝေါဟာရောစာတိ အာဂမသိဒ္ဓိဝေါဟာရော၊ တတော+ဝိနိမုတ္တံ အာဂမသိဒ္ဓိဝေါဟာရဝိနိမုတ္တံ၊ [ကမ္မကမ္မနိတ္တာဒိဝေေန ဟူသော ဝိသေသနကို ဝေါဟာရ၌ စပ်၊ “ကံ ကမ္မနိမိတ် ဂတိနိမိတ်၏ အဖြစ်ဖြင့်+ ခေါ်အပ်သော နာမည်”ဟူလို။]

**တံတံဒွါရဂ္ဂဟိတာဒိဝေေန။** ။ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံကို ကြည့်၍ “တံတံဒွါရဂ္ဂဟိတံ”ဟု ဖွင့်၏၊ အာဒိဖြင့် ပစ္စုပ္ပန်မတိတ် ပညတ္တိဘူတံ ကမ္မကမ္မနိမိတ္တံတို့ကို ယူပါ၊ စက္ခုဒွါရဖြင့် ယူအပ်သော အာရုံဖြစ်ထိုက်လျှင်လည်းကောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်ထိုက်လျှင်လည်းကောင်း၊ သို့မဟုတ် အတိတ်ဖြစ်ထိုက်လျှင်လည်းကောင်း၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ထိုက်သည်အား လျော်စွာ-ဟူလို၊ ထိုယထာသမ္ဘဝံ ဖြစ်ပုံကို အကျယ်ပြုလို၍ “ကာမာဝစရာနံ ဟိ ၊ပေ၊ သမ္မတမေဝ အာရမဏံ ဟောတိ”တိုင်အောင် မိန့်သည်၊ ထို အကျယ်အတိုင်း “ကာမသန္တိ၊ ဘဝင်သည်ကား” စချီ၍ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

ဓမ္မာရမဏံ-သည်။ တိဏ္ဍမ္မိ-သုံးပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ တေသံ-ထို ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင်၊ စုတိစိတ်တို့၏၊ မနောဒွါရဂ္ဂဟိတမေဝ-မနောဒွါရိကမရဏာသန္ဓေဇော သည် ယူအပ်သည်သာလျှင်လည်းကောင်း၊ အတိတ်-လည်းကောင်း၊ (ဟုတွာ၊) ကမ္မကမ္မနိမိတ္တသမ္ပတံ-ကံ ကမ္မနိမိတ်ဟုသမုတ်အပ်သော၊ (အာရမဏံ ဟောတိ။)

တထာ-ထိုအတူ၊ ရူပါရမဏံ-ရူပါရုံသည်။ ဧကမေဝ-တစ်ပါးတည်းသာ လျှင်၊ (ဟုတွာ) မနောဒွါရဂ္ဂဟိတံ-မနောဒွါရိကမရဏာသန္ဓေဇောသည် ယူအပ်သည်လည်းကောင်း၊ ဧကန္တပစ္စုပ္ပန်-ဧကန်ပစ္စုပ္ပန်သည်လည်းကောင်း၊ (ဟုတွာ၊) ဂတိနိမိတ္တသမ္ပတံ-ဂတိနိမိတ်ဟု သမုတ်အပ်သော၊ (အာရမဏံ ဟောတိ။) ဣတိဇေဝ-သို့၊ ကာမာဝစရပဋိသန္ဓာဒီနံ-ကာမာဝစရပဋိသန္ဓေ အစရှိ သောစိတ်တို့၏၊ ယထာသမ္ဘဝံ-ဖြစ်သင့်သည်အားလျောစွာ၊ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံ- သည်လည်းကောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန်-သည်လည်းကောင်း၊ အတိတဉ္စ-သည်လည်း ကောင်း၊ (ဟုတွာ၊) ကမ္မကမ္မနိမိတ္တဂတိနိမိတ္တသမ္ပတံ-ကံ၊ ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်ဟု သမုတ်အပ်သော၊ အာရမဏံ-သည်။ ဟောတိ-၏။

ပန-ကား၊ မဟဂ္ဂတပဋိသန္ဓာဒီသု-မဟဂ္ဂုတ် ပဋိသန္ဓေအစရှိသည်တို့တွင်၊ [အာဒိဖြင့်ဘဝင်၊ စုတိတို့ကို ယူ၊] ရူပါဝစရာနံ-ရူပါဝစရပဋိသန္ဓေ အစရှိ သည်တို့၏လည်းကောင်း၊ ပဌမတတိယာရူပာနဉ္စ-ပဌမာရူပ၊ တတိယာရူပ ပဋိသန္ဓေတို့၏လည်းကောင်း၊ ဓမ္မာရမဏမေဝ-ဓမ္မာရုံသည်သာလျှင်၊ မနော ဒွါရဂ္ဂဟိတံ-သည်လည်းကောင်း၊ ပညတ္တိဘူတံ-ပညတ်ဖြစ်၍ ဖြစ်သည်လည်း ကောင်း၊ (ဟုတွာ၊) ကမ္မနိမိတ္တသမ္ပတံ-သော၊ (အာရမဏံ ဟောတိ။) တထာ- ထိုမှတစ်ပါး၊ ဒုတိယစတုတ္ထာရူပာနံ-ဒုတိယအာရူပ၊ စတုတ္ထအာရူပပဋိသန္ဓေ တို့၏၊ အတိတမေဝ-အတိတ်သည်သာလျှင်၊ (ဟုတွာ အာရမဏံ ဟောတိ။) ဣတိဇေဝ-သို့၊ မဟဂ္ဂတပဋိသန္ဓိဘဝင်စုတိနံ-မဟဂ္ဂုတ် ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင်၊ စုတိ တို့၏၊ မနောဒွါရဂ္ဂဟိတံ-သည်လည်းကောင်း၊ ပညတ္တိဘူတံ(ဝါ)-သည်သော် လည်းကောင်း၊ အတိတဝါ-သည်သော်လည်းကောင်း၊ (ဟုတွာ၊) ကမ္မနိမိတ္တ သမ္ပတမေဝ-ကမ္မနိမိတ်ဟု သမုတ်အပ်သည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ အာရမဏံ- သည်။ ဟောတိ-၏။

ယေဘုယျေန ဘဝန္တရေ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတန္တိ-ကား၊ ဗာဟုလ္လေန-များသည်၏ အဖြစ်အားဖြင့်၊ အတိတာနန္တရဘဝေ-လွန်ခဲ့ပြီးစ အခြားမဲ့ဘဝ၌၊ မရဏာသန္ဓ ပဝတ္တဆဒ္ဓါရိကဇေနဟိ-သေခါနီး၌ဖြစ်သော ခြောက်ဒွါရ၌ဖြစ်သောဇောတို့သည်။

**ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံ။** ။သင်္ဂြိုဟ်၌ရှိသော ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံဝယ် ဆဒ္ဓါရဟူသော ဌာနဖြင့် ဌာနိဒ္ဓါရိကဇောတို့ကို ယူပါ-ဟု သိစေလို၍ “ဆဒ္ဓါရိကဇေနဟိ”ဟု ဖွင့်၏။ မဇ္ဇာ ဥက္ကန္တိ”၌ မဇ္ဇာသဒ္ဓါကဲ့သို့ ဆဒ္ဓါရသဒ္ဓါသည် ဌာနပစာသဒ္ဓါဖြစ်သည်-ဟူလို။

ဂဟိတံ-ယူအပ်သည်။ (ဟုတွာ အာရမဏံ ဟောတိ။) ဟိ-ချဲ့၊ [ယေဘုယျေန နှင့်စပ်၍ ချဲ့အံ-ဟူလို] အသည်ဘဝတော-အသည်ဘဝမှ၊ ဝါ-အသည်တံဘုံမှ၊ စုတာနံ-စုတေခဲသော သတ္တဝါတို့၏၊ (စုတေ၍ ကာမသုဂတိဘုံသို့ရောက် လာသောသတ္တဝါတို့၏။) ပဋိသန္ဓိဝိသယဿ-ပဋိသန္ဓေ၏အာရုံကို၊ [ဂဟဏံ၌ စပ်] အန္တရာတိတဘဝေ-အခြားမဲ့လွန်ခဲ့ပြီးသော အသည် ဘဝ၌၊ ကေနစိ- တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဒွါရေန-ဒွါရသည်၊ ဝါ-ဒွါရိကမရဏာသန္ဓဇောက၊ ဂဟဏံ-ယူခြင်းသည်၊ နအတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဒေဝ-ထို အသည်သတ်ဘုံမှ စုတေခဲသောသတ္တဝါတို့၏ပဋိသန္ဓေ၏ အာရုံကိုပင်၊ ဧတ္ထ- ဤဘဝန္တရဝယ် ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတအဖြစ်၌၊ ယေဘုယျဂ္ဂဟဏေန-ယေဘုယျ သဒ္ဓါဖြင့်၊ ဗျာဘိစာရိတံ-အထူးအားဖြင့် ရှေးရှုဖြစ်စေအပ်ပြီ၊ (ဧကန်မဟုတ် ခြင်းသို့ ရောက်စေအပ်ပြီ။) ဟိ-မှန်၏၊ ကေဝလံ-သက်သက်၊ (ဆဒ္ဓါရိက မရဏာသန္ဓဇောသည် ယူပေးခြင်းနှင့် မဖက်သက်သက်။) ကမ္မဗလေနေဝ- ကံ၏ အစွမ်းကြောင့်သာလျှင်၊ တေသံ-ထို အသည်သတ်ဘုံမှ စုတေခဲသော သတ္တဝါတို့၏၊ ပဋိသန္ဓိယာ-ပဋိသန္ဓေစိတ်၏၊ ကမ္မကမ္မနိမိတ္တာဒိကံ-ကံ ကမ္မနိ မိတ်အစရှိသော၊ အာရမဏံ-သည်၊ ဥပဋ္ဌာတိ-ထင်လာ၏။

တထာ ဟိ-ထို့ကြောင့်ပင်၊ သစ္စသင်္ခေပေ-သစ္စသံခိပ်ကျမ်း၌၊ အသည် ဘဝတော-အသည်ဘဝမှ၊ စုတဿ-စုတေသောသတ္တဝါ၏၊ ပဋိသန္ဓိနိမိတ္တံ- ပဋိသန္ဓေ၏ အာရုံကို၊ ပုစ္ဆိတွာ-မေးပြီး၍၊ ဘဝန္တရကတံ ကမ္မံ ၊ ပေ ၊

**တဒေဝ ၊ပေ၊ ဗျာဘိစာရိတံ။** ။တဒေဝါတိ ယထာဝုတ္တပဋိသန္ဓိအာရမဏမေဝ (ဆိုအပ်ပြီးသော အပြားရှိသော အသည်သတ်မှ စုတေ၍ ကာမဘုံ၌ဖြစ်သော ပဋိသန္ဓေ ၏ အာရုံကိုပင်။) ဧတ္ထ ဘဝန္တရေ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတဘာဝေ (ဤဘဝတစ်ပါးဝယ် ဆဒ္ဓါရိကမရဏာသန္ဓဇောသည် ယူအပ်သည်၏အဖြစ်၌) ဗျာဘိစာရိတံ (အနေကန္တိက ဘာဝံ အာစရိယေန ပါပိတံ။) မဏိမဉ္ဇူ။ ဤအဖွင့် အတိုင်း နိဿယပေးထား၏ ဗျာဘိစာရဟူသည် တစ်မျိုးတည်းမဟုတ်ဘဲ အခြားတစ်မျိုး ပါဝင်နေခြင်းတည်း၊ ဤ၌ ဆဒ္ဓံ ရဂ္ဂဟိက တစ်မျိုးတည်း မဟုတ်ဘဲ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိက မဟုတ်သော ကမ္မဗလကြောင့် ထင်လာသော အာရုံ၏ ပါဝင်ခြင်းကို ဗျာဘိစာရဟု ဆိုသည်။ ထို့ကြောင့် “ဝိ+အဘိ+စာရ- မတူသောအနက်၏ +ရှေးရှု+ဖြစ်ခြင်း ပါဝင်ခြင်း”ဟု သဒ္ဓတ္ထမှတ်၊ ထိုသို့ ပါဝင်လာလျှင် ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံ အဖြစ်သည် ဧကန်မုချ မဟုတ်၊ အနေကန် ဖြစ်လေတော့သည်။

**ပဋိသန္ဓိနိမိတ္တံ ပုစ္ဆိတွာ။** ။ နာသညာ စဝမာနဿ၊ နိမိတ္တံ န စုတိစွယ်၊  
**ဥဒ္ဓံ သန္ဓိနိမိတ္တံ ကိံ၊ ပစ္စယောပိ ကွန္တရော။**

ယံ (ယေနကာရဏေန)-အကြင် အကြောင်းကြောင့်၊ အသညာ-အသည်သတ်ဘုံမှ၊ စဝမာနဿ-စုတေဆဲသတ္တဝါ ၏၊ နိမိတ္တံ-ကိံ၊ကမ္မနိမိတ်၊ဂတိနိမိတ်ဟူသောအာရုံသည်၊ န-မရှိ၊ စုတိစ-စုတိစိတ်သည်လည်း၊ န-မရှိ၊(တေနကာရဏေန-ကြောင့်)၊ ဥဒ္ဓံ-အထက် ဖြစ်သော နောက်ဘဝ၌၊ သန္ဓိနိမိတ္တံ-ပဋိသန္ဓေ၏ အာရုံသည်၊ ကိံ -အဘယ်နည်း။

ဥပဋ္ဌာပိတဂေါစရေတိ-ဘဝန္တရကတံ ကမ္မံ ၊ပေ၊ ဥပဋ္ဌာပိတဂေါစရေယှု၍၊  
 ကေဝလံ-သက်သက်၊ ကမ္မဗလေနေဝ-ကြောင့်သာလျှင်၊ ပဋိသန္ဓိဂေါစရဿ-  
 ပဋိသန္ဓေ၏ အာရုံ၏၊ ဥပဋ္ဌာနံ-ထင်လာခြင်းကို၊ ဝုတ္တံ-ဖြေဆိုအပ်ပြီ၊ [ဘဝန္တရ  
 ကတံ-အံ့သညသတ်ဘုံသို့ မရောက်မီ၊ တစ်ပါးသောဘဝဆီက ပြုအပ်ခဲ့သော၊  
 ယံကမ္မံ-အကြင်ကံသည်၊ ဩကာသံ-အကျိုးပေးခွင့်ကို၊လော-ရ၏၊ တတော-  
 ထိုသို့ရခြင်းကြောင့်၊ သာ သန္ဓိ-အသညသတ်မှစတင်၍ ကာမဘုံ၌ ဖြစ်လာသော  
 သတ္တဝါ၏ ထိုပဋိသန္ဓေသည်၊ တေနေဝ-ထိုအကျိုးပေးခွင့်ရသော ကံသည်  
 သာလျှင်၊ ဥပဋ္ဌာပိတဂေါစရေ-ထင်စေအပ်သော အာရုံ၌၊ ဟောတိ-၏။]

ဟိ-လဒ္ဒဒေါသ ထင်ရှားပြအံ့၊ ဣတရုထာ-ဤသို့မဟုတ်လျှင်၊ (ကံ၏အစွမ်း  
 ကြောင့် ထင်လာသော အာရုံမဟုတ်လျှင်၊) ဇေနဂ္ဂဟိတဿာပိ-မရဏာ  
 သန္ဓဇောသည်ယူအပ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ အာရမဏဿ-၏၊ ကမ္မဗလေ  
 နေဝ-သည်သာလျှင်၊ ဥပဋ္ဌာပိယမာနတ္တာ-ထင်စေအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊  
 တေနေဝါတိ-တေနေဝဟူသော၊ သာဝဓာရဏာဝစနဿ-အဝဓာရဏနှင့် တကွ  
 ဖြစ်သော စကား၏၊ အဓိပ္ပာယသုညတာ-အဓိပ္ပာယ်မှ ကင်းဆိတ်သည် ၏၊  
 အဖြစ်သည်၊ အာပဇ္ဇေယျ-ဖြစ်ရာ၏၊ ဣတိ-ဤကားလဒ္ဒဒေါသတည်း။

နနစ-အံ့၊ (ကံ-နည်း၊) တေသမ္ပိ-ထိုအသညသတ်ဘုံမှ စုတေသောသတ္တဝါ-  
 တို့၏လည်း၊ ပဋိသန္ဓိဂေါစရေ-ပဋိသန္ဓေ၏အာရုံသည်၊ ကမ္မဿဝေ-ကံ၏ဖြစ်ရာ  
 ဘုံ၌၊ ကေနစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဒွါရေန-ဖြင့်၊ ဇေနဂ္ဂဟိတော-ဇောသည်  
 ယူအပ်သည်၊ သမ္ဘဝတိ-ဖြစ်သင့်သည်မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ-သို့၊ (နန စ-၏

အနန္တရောပစ္စယောပိ-အနန္တရပစ္စည်းတပ်သောတရားသည်လည်း၊ ကော-အဘယ်နည်း၊  
 [“အသညသတ်ဘုံ၌ ဆဒ္ဒါရိကမရဏာသန္ဓဇောသည် ယူအပ်သောအာရုံ မရှိသောကြောင့်၊  
 ပဋိသန္ဓေ၏အာရုံ ဘယ်က ရသနည်း” ဟု မေးလိုရင်း ဖြစ်သည်၊ “အသညသတ်ဘုံ၌  
 စုတိစိတ် မရှိသောကြောင့် ထိုမှ စုတေခဲ့သော သတ္တဝါ၏ ပဋိသန္ဓေစိတ်မှာ၊ ဘယ်မှ  
 အနန္တရပစ္စည်း ရသနည်း”ဟူသော အမေးကား ဤနေရာ၌ လိုရင်းမဟုတ်။]

ဣတရုထာ ဟိ။ ။ဆိုခဲ့ပြီးသော သစ္စသံခိပ်စကားသည် အသညသတ်မှ စုတေ  
 ခဲ့သော ပဋိသန္ဓေ၏ အာရုံအတွက်သာ ကံကြောင့်ထင်လာရပုံကို ပြဆိုသောစကား  
 မဟုတ်ဘဲ သေခါနီးကာလ၌ (သတ္တဝါတိုင်း၏) ဆဒ္ဒါရိကဇော၏ အာရုံလည်း ကံကြောင့်  
 ထင်လာရပုံကို ဆိုသောစကားဖြစ်လျှင် (တားမြစ်ဖို့ရာအနက် မရှိတော့သဖြင့်)  
 “တေနေဝ”ဟု ဇဝသဒ္ဒါသည် အနက်အဓိပ္ပာယ် မရှိရာရောက်သည်-ဟုလို၊ ကြွင်းသော  
 မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

နန စပေ၊ သမ္ဘဝတိတိ။ ။အသညသတ်သို့ မရောက်မီက ဤကာမဘုံ၌ ပဋိသန္ဓေကျိုး  
 ပေးမည့် ကံ၏ဖြစ်ရာ (ကံပြုရာ)ဘဝကို “ကမ္မဘဝ”ဟု ဆိုသည်၊ ကမ္မဿ+ဘဝေါ  
 ကမ္မဘဝေါ၊ အသညသတ်မှ စုတေ၍ ကာမဘုံ၌ ဖြစ်လာသော သတ္တဝါ၏ ပဋိသန္ဓေ  
 စိတ်၏ အာရုံသည် (အသညသတ် မရောက်မီ) ထို ကမ္မဘဝတုန်းက ဇောသည်  
 ယူအပ်သောအာရုံ ဖြစ်သင့်သည် မဟုတ်ပါလော-ဟု စောဒနာသည်။

ဣတိ အယံ-ကား၊ စောဒနာ-တည်း၊) ကမ္မကမ္မနိမိတ္တသမ္ပတော-ကံ ကမ္မ  
 နိမိတ်ဟု သမုတ်အပ်သော အာရုံသည်၊ (ကမ္မဘဝေ-၌၊ ဂေကနစိ-သော၊  
 ဒွါရေန-ဖြင့်၊ ဇေနဂ္ဂဟိတော-သည်၊) သမ္ဘဝတိ-ဖြစ်သင့်သည်ကား၊ သစ္စံ-  
 မှန်ပါပေ၏၊ ပန-ထိုသို့ပင်မှန်ပါသော်လည်း၊ ဂတိနိမိတ္တသမ္ပတော-ဂတိနိမိတ်  
 ဟုသမုတ်အပ်သော အာရုံသည်၊ သဗ္ဗေသံပိ-အလုံးစုံသော သတ္တဝါတို့၏လည်း၊  
 မရဏကာလေယေဝ-သေခါနီးခါ၌သာ၊ ဥပဋ္ဌာတိ-ထင်လာ၏၊ (သေခါနီးမှ  
 ထင်လာရိုးဖြစ်၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ တဿ-ထို ဂတိနိမိတ်၏၊ ကမ္မဘဝေ-  
 ၌၊ ဂဟဏသမ္ဘဝေါ-ယူခြင်း၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ ကုတော-အဘယ်မှာ  
 ဖြစ်နိုင်အံ့နည်း။

အပိစ-စင်စစ်ကား၊ ဧတ္ထ-ဤဒွါရဝိမုတ်စိတ်တို့၏ အာရုံကိုပြရာ၌၊ မရဏာ  
 သန္နပဝတ္တဇေနေဟိ-သေခါနီးအခါ၌ဖြစ်သော ဇောတို့သည်၊ ဂဟိတမေဝ-  
 ယူအပ်သော အာရုံကိုသာလျှင်၊ သန္ဓာယ-၍၊ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတန္တိ-တံဟူ၍၊  
 (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဇေဉ္ဇကတွာ-ကြောင့်၊ အာစရိယေန-သည်၊ ဣမသ္မိံ  
 ယေဝအဓိကာရေ-ဤ ဒွါရဝိမုတ်စိတ်တို့ကို ပြရာအခန်း၌၊ ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယေ-  
 ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယကျမ်း၌၊ မရဏာသန္နသတ္တဿ ပေ၊ ပဋိသန္ဓိဘဝန္တရေတိ-

**သန္တံ သမ္ဘဝတိ။** ။ ထိုကမ္မဘဝ၌ ကံ၏အာရုံဖြစ်သော (ကျောင်း၊ ဘုရားစသော)  
 ကမ္မနိမိတ်ကို ကံစေတနာဖြစ်ခိုက် ဇောသည်လည်းကောင်း၊ ထိုကံ ထိုကမ္မနိမိတ်ကို  
 ပြန်၍ အာရုံပြုသော(ပရစေတနာ)ဇောသည်လည်းကောင်း အာရုံပြုနိုင်၏။ ထိုကံ ထိုကမ္မ  
 နိမိတ်သည် အသညသတ်ဘုံမှ စုတေ၍ ပဋိသန္ဓေစိတ်မှာ ထင်လာလျှင် “ဇေနဂ္ဂဟိတ-  
 ထိုကမ္မဘဝတုန်းက ဇောသည် ယူအပ်သော အာရုံ”ဟု ဆိုသင့်ပါပေ၏။ သို့သော်  
 လားရာဂတိဟူသော ဂတိနိမိတ်ကား သတ္တဝါတိုင်းမှာ သေခါနီးမှ (ဘဝသစ်ယူခါနီးမှ)  
 ကပ်၍ ထင်လာသောကြောင့် ထို ကမ္မဘဝတုန်းက ဇောသည် မယူနိုင်၊ သင် စောဒက၏  
 “ဇေနဂ္ဂဟိတ” ဟူသော စကားတွင် ဂတိနိမိတ် မပါဝင်နိုင်သောကြောင့်- သင်၏  
 စကားသည် အားလုံးနိမိတ်၌ မပျံ့နှံ့၍ မစုံလင်-ဟု ပဌမအပြစ်တင်သည်။ [သဗ္ဗေသံ  
 ဟူရာ၌ ကာမဘုံသို့ လာထိုက်သူ အားလုံးကို ဆိုလိုသည်၊ ဗြဟ္မာ့ဘုံသို့ ရောက်မည့်  
 ပုဂ္ဂိုလ်များ၌ကား ကမ္မနိမိတ်သာ ထင်လေ့ရှိ၏။]

**အပိစတ္ထေ။** ။ “စောဒက၏ စောဒနာပုံ၌ မစုံလင်ရုံသာမက၊ သူ့စောဒနာချက်သည်  
 ဤနေရာ၌ လုံးလုံးမဆိုင်”ဟု တစ်နည်းပြလို၍ အပိစတ္ထေ-စသည်မိန့်၊ “ဆဒ္ဓါရဂ္ဂ  
 ဟိတ”ဟူသော စကားကို သာမညဆဒ္ဓါရိကဇောကို ရည်ရွယ်၍ ဆိုသည် မဟုတ်၊  
 မရဏာသန္နကာလ၌ ဆဒ္ဓါရိကဇောကိုသာ ရည်ရွယ်၍ ဆိုသည်၊ ထို့ကြောင့် သင်  
 စောဒက၏ “ကမ္မဘဝေ ဂေကနစိ ဒွါရေန”စသော စကားသည် ဤနေရာနှင့် လုံးလုံး  
 မသက်ဆိုင်သော စကားဖြစ်သည်-ဟူလို။

**ဇေဉ္ဇကတွာ။** ။ “ဆဒ္ဓါရိကမရဏာသန္နဇောကို ရည်ရွယ်သည်”ဟု ဆိုရာ၌ သာဓက  
 ပြလို၍ ဇေဉ္ဇကတွာ-စသည် မိန့်၊ ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယ-ဟူသည် အရှင်အနုရုဒ္ဓါ စီရင်အပ်  
 သော ကျမ်းတည်း၊ ထိုကျမ်း၌ ဤနေရာမျိုးမှာပင် “မရဏာသန္နသတ္တဿ”စသည်ဖြင့်

မရဏာသန္ဓသတ္တဿ ၊ပေ၊ ပဋိသန္ဓိ ဘဝန္တရေဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [မရဏာသန္ဓ သတ္တဿ-သေခါနီးသတ္တဝါ၏၊ ဆဒ္ဒါရေသု-ခြောက်ဒွါရတို့၌၊ ယထောပဋိတ ဂေါစရံ-အကြင်အကြင် ထင်လာတိုင်းသော အာရုံဟူသော၊ တံ-ထိုအာရုံကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ ဘဝန္တ ရေ-ဘဝတစ်ပါး၌၊ ပဋိသန္ဓိ-ပဋိသန္ဓေစိတ်သည်၊ (ဟောတိ)]

ပစ္စုပ္ပန်တျာဒိနာ-ပစ္စုပ္ပန် အစရှိသောပါဠိဖြင့်၊ အနာဂတဿ-အနာဂတ် အာရုံ၏၊ ပဋိသန္ဓိဂေါစရဘာဝံ-ပဋိသန္ဓေ၏ အာရုံ၏အဖြစ်ကို၊ နိဝါရေတိ- တားမြစ်၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ (တစ်နည်း) ဟိ(ယသံဃာ)ကြောင့်၊ တံ-ထိုအနာဂတ် အာရုံသည်၊ အတိတကမ္မကမ္မနိမိတ္တာနိဝိယ-အတိတ်ဖြစ်သောကံ ကမ္မနိမိတ်တို့ ကဲ့သို့၊ အနဘူတံ-ခံစားအပ်၊ တွေ့ကြုံအပ်ပြီးသည်၊ န (ဟောတိ)-မဟုတ်၊ [ဂတိနိမိတ် မှန်က ပစ္စုပ္ပန်ချည်းသာ ဆိုသောကြောင့် ဂတိနိမိတ် ချန်၍ “ကမ္မကမ္မနိမိတ္တာနိ”ဟုဆိုသည်၊] ပစ္စုပ္ပန်ကမ္မနိမိတ္တဂတိနိမိတ္တာနိ ဝိယ- ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်သော ကမ္မနိမိတ်ဂတိနိမိတ်တို့ကဲ့သို့၊ အာပါတာဂတံပိ-ရှေးရှုကျခြင်း သို့ ရောက်သော အာရုံသည်လည်း၊ န ဟောတိ-မဟုတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ပစ္စုပ္ပန်တျာဒိနာ-ဖြင့်၊ အနာဂတဿ-၏၊ ပဋိသန္ဓိဂေါစရဘာဝံ-ကို၊ နိဝါရေတိ-၏၊) [ကံအာရုံမှန်က အတိတ်အမြဲဖြစ်သောကြောင့် ကံကိုမထည့်ဘဲ “ကမ္မနိမိတ္တဂတိနိမိတ္တာနိ”ဟု ဆိုသည်၊ နာပိ-ဟု အပိပါပြီးဖြစ်သောကြောင့် “ဂတဉ္စ”ဟု စ မပါထိုက်ကြောင်းကို မဏိမဉ္ဇူဆိုသည်၊] စ-ဆက်၊ ကမ္မ ကမ္မနိမိတ္တာဒိနံ-ကံ ကမ္မနိမိတ်အစရှိသည်တို့၏၊ သရူပံ-သရုပ်သကောင်ကို၊ သယမေဝ-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ ကိုယ်တိုင်သာလျှင်၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလတ္တံ့၊ [ဝိထိမှတ်ပိုင်း မရဏုပ္ပတ္တိအခန်း “ပဋိသန္ဓိဇနကံ ကမ္မံတိ”စသည်ဖြင့် ကိုယ်တိုင် ဆိုလတ္တံ့။]

၅၄,၅၅။ တေသူတိ-ကား၊ ရူပါဒိပစ္စုပ္ပန်ဒါဒိကမ္မာဒိအာရမဏေသု-ရူပါရုံ အစရှိသော ပစ္စုပ္ပန်အစရှိသောကံ အစရှိသော အာရုံရှိကုန်သော၊ ဝိညာဏေသု- ဝိညာဏ်တို့တွင်၊ ဧတေသံ-ဤ စက္ခုဝိညာဏ် အစရှိသည်တို့၏၊ ရူပါဒိသု- ရူပါရုံအစရှိသည်တို့တွင်၊ ဧကေကံ-တစ်ပါးစိတစ်ပါးစိသော၊ အာရမဏံ-သည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တာနိ-ထိုစက္ခုဝိညာဏ်အစရှိသည်တို့သည်၊)

“သေခါနီး၌ ထင်လာသော အာရုံသည် ဘဝသစ်၌ ပဋိသန္ဓေ၏ အာရုံဖြစ်သည်”ဟု မိန့်တော်မူသည်-ဟူလို၊ [“ဧဝကတော၊ သာဓကော၊ တစ်ဖြာလဒ္ဒရဏံ”ဟူသော နိယာမ၌ ဤဇနရာဝယ် သာဓကပြဟု မှတ်ပါ။]

ရူပါဒိ ၊ပေ၊ ဝိညာဏေသု။ ။ရူပါဒိဧကေကာရမဏာဇနဝကို ကြည့်၍ “ရူပါဒိ” ဟုလည်းကောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန်မတိတ် ၊ပေ၊ ကမ္မကမ္မနိမိတ္တဂတိနိမိတ္တသမ္ပတံကို ကြည့်၍ “ပစ္စုပ္ပန်ဒါဒိ၊ ကမ္မာဒိ”ဟုလည်းကောင်း ဖွင့်သည်၊ ရူပါဒိဖြင့် သဒ္ဓါရုံစသည်ကို လည်း ကောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန်ဒါဖြင့်၊ အတိတ် ပညတ္တိဘူတကိုလည်းကောင်း၊ ကမ္မာဒိဖြင့် ကမ္မနိမိတ္တ ဂတိနိမိတ္တကိုလည်းကောင်း ယူရသည်။



ရူပါဒိဧကေကာရမဏာနိ-ဏတို့မည်၏။ [စက္ခုဝိညာဏာဒိနိ ရူပါဒိဧကေကာရမဏာနေဝ၏ အဖွင့်၊ ရူပါဒိသု ဧကေကံစသော အဖွင့်ကို ကြည့်၍ နိဒ္ဒါရဏသမာသ်ကို ဤ ကျမ်းဆရာအလိုရှိကြောင်းသိပါ။] တေဿ-ဤမနောဓာတ်သုံးပါး၏။ ရူပါဒိကံ-ရူပါရုံအစရှိသော၊ ပဉ္စဝိဓမ္မိ-ငါးပါး၊ အပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ အာရမဏံ-သည်၊(အတ္ထိ-၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထိုမနောဓာတ်သုံးပါးသည်) ရူပါဒိပဉ္စာရမဏံ-ဏမည်၏။ [မနောဓာတုတ္တိကံ ပန ရူပါဒိပဉ္စာရမဏံ၏ အဖွင့်။]

၅၆။ [“သေသာနိ ကာမာဝစရဝိပါကာနိ ဟသနစိတ္တဇ္ဇတိ”ဟူသော ဝါကျကို ဖွင့်ပြလို၍ သေသာနိတိ ဒွိပဉ္စဝိညာဏ စသည်ကိုမိန့်၊] သေသာနိတိ-ကား၊ ဒွိပဉ္စဝိညာဏသမ္ပဋိစ္ဆနေဟိ-ဒွေပဉ္စဝိညာဏ်တစ်ဆယ်၊သမ္ပဋိစ္ဆန်းဒွေတို့မှ၊ အဝသေသာနိ-ကြွင်းကုန်သော၊ ဧကာဒသ-န်သော၊ ကာမာဝစရဝိပါကာနိ-ကာမာဝစရဝိပါကံစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ [ကာမဝိပါကံ(၂၃)ပါး ရှိရာတွင် ဒွေပဉ္စဝိညာဏ်နှင့် သမ္ပဋိစ္ဆန်းတို့ကို တေသု စက္ခုဝိညာဏာဒိနိ စသည်ဖြင့် ဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်၍ ထိုစိတ်များကို သေသ၏ အပါဒါနိခံသည်] သဗ္ဗထာပိ ကာမာဝစရာရမဏာနိတိ-ကား၊ သဗ္ဗေနပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်သော၊ ဆဒ္ဒါရိကဒွါရဝိမုတ္တဆဋ္ဌာရမဏဝသပ္ပဝတ္တာကာရေန-ဆဒ္ဒါရိကစိတ်၊ ဒွါရဝိမုတ်စိတ်၊ (၆)ပါးသော အာရုံရှိသော စိတ်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ နိဗ္ဗတ္တာနိ-ဖြစ်ကုန်သည်၊ (သမာနာနိ)ပိ-ဖြစ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ဧကန္တ ကာမာဝစရသဘာဝဆဋ္ဌာရမဏဂေါစရာနိ-ဧကန် ကာမာဝစရသဘောရှိသော (၆)ပါးသော အာရုံဟူသော အာရုံရှိကုန်၏။

ဟိ-ချဲ့၊ ဧတ္ထ-ဤ(၁၁)ပါးသောကာမာဝစရဝိပါကံ၊ဟသိတုပ္ပာဒိစိတ်တို့တွင်၊ တာဝ-ဟသိတုပ္ပာဒိစိတ်မှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌာနိ-ညွှန်ပြအပ်ကုန်သော) ဝိပါကာနိ-(၁၁)ပါးသော ကာမာဝစရဝိပါကံစိတ်တို့သည်၊ သန္တိရဏာဒိဝသေန-သန္တိရဏကိစ္စ အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့် တဒါရုံကိစ္စကို ယူ၊]

**သဗ္ဗနာပိ ၂၆။ ဂေါစရာနိ။** ။ပဝတ္တာကာရေနကို ကြည့်၍ “သဗ္ဗေန+ အာကာရေန သဗ္ဗထာ”ဟု ပြု၊ ထို သဗ္ဗအာကာရဟူသည် သန္တိရဏ တဒါရုံကိစ္စ ဇောကိစ္စတပ်၍ ဆဒ္ဒါရိကစိတ် အဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်သောအခြင်းအရာ၊ ပဋိသန္ဓေစသော ကိစ္စတပ်၍ ဒွါရဝိမုတ်စိတ်၏ အဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်သောအခြင်းအရာ၊ ခြောက်ပါးသော အာရုံရှိသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်ဖြစ်သော အခြင်းအရာတည်း ဟု သိစေလို၍ “ဆဒ္ဒါရိ ၂၆။ ပဝတ္တာကာရေန”ဟု မိန့်သည်။ မည်သို့ပင်ဖြစ်၍ မည်သို့ပင် အာရုံပြုနိုင်သည် ဖြစ်စေ ထိုအာရုံများသည် ဧကန်ကာမအာရုံချည်း ဖြစ်ရမည်-ဟူလို၊ ရမဏာနေဝ၌ ဧဝကြောင့်၊ “ဧကန္တ”ဟု ထည့်၍ ဖွင့်သည်။ [ဘာသာဋီကာ၌ သဗ္ဗထာပိအရကို တစ်မျိုးစကားဖြင့် ရေးထား၏။ သဘောသွားမှာ အတူပင်တည်း။]

ရူပါဒိပဉ္စာရမဏေ-ရူပါရုံ အစရှိသော ငါးပါးသော အာရုံလည်းဖြစ်သော၊  
[ကာမာဝစရာရမဏေယေဝဉ္စ ဧဝံ၊] ပဋိသန္ဓာဒိဝသေန-ပဋိသန္ဓေအစရှိသည်  
တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဆဋ္ဌာရမဏသင်္ခါတေ-ခြောက်ပါးသောအာရုံဟု ဆိုအပ်သည်  
လည်းဖြစ်သော၊ ကာမာဝစရာရမဏေယေဝ-ဉ္စသာလျှင်၊ ပဝတ္တန္တိ။

ဟသနစိတ္တံပိ-ဟသိတုပ္ပာဒိစိတ်သည်လည်း၊ ပဓာနသာရပုဋ္ဌာန-  
ကမ္မဋ္ဌာန်းအားထုတ်ခြင်းအားလျောက်ပတ်သော အရပ်ကို၊ [ထိုအရပ်၌ရှိသော  
ရူပါရုံကို-ဟူလို၊] ဒိသွာ-၍၊ တုဿန္တဿ-နစ်သက်သော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏  
(သန္တာန်၌) ရူပါရမဏေ-ရူပါရုံလည်းကောင်း၊ [ဓမ္မာရမဏေတိမှ ဣတိလှမ်း  
စပ်၊] ဘဏ္ဍာဘာဇနဋ္ဌာနေ-သင်္ကန်းစသောဘဏ္ဍာကို ဝေဖန်ရာအရပ်၌၊  
မဟာသဒ္ဓ-ကျယ်စွာသောအသံကို၊ သုတွာ-ကြား-ရ၍၊ [ဝေစုခံသော ရဟန်း  
တို့၏ လောလုပ္ပတဏှာကြောင့် ကျယ်စွာသော ပြောဆိုသံကို ကြား-ရ၍-  
ဟူလို၊] မေ-ငါသည်၊ ဧဝရူပါ-ဤသို့သဘောရှိသော၊ လောလုပ္ပတဏှာ-  
ကို၊ ဝါ-အလွန်လိုချင်တတ်သူ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ တဏှာကို၊ ပဟိနာ-  
ပယ်အပ်ပေပြီ၊ ဣတိ-ဤသို့တွေး၍၊ တုဿန္တဿ-၌၊ သဒ္ဓါရမဏေ-သဒ္ဓါရုံ  
လည်းကောင်း၊ ဂန္ဓာဒိဟိ-နံ့သာအစရှိသည်တို့ဖြင့်၊ စေတိယပူဇနကာလေ-  
စေတီတော်ကို ပူဇော်ရာအခါ၌၊ တုဿန္တဿ-၌၊ ဂန္ဓာရမဏေ-လည်းကောင်း၊  
ရဿသမ္ပန္နံ-အရသာနှင့်ပြည့်စုံသော၊ ပိဏ္ဍပါတံ-ဆွမ်းကို၊ သဗြဟ္မစာရိဟိ-  
သီတင်းသုံးဖော်တို့နှင့်တကွ၊ ဘာဇေတွာ-ဝေဖန်၍၊ ပရိဘုဉ္ဇနကာလေ-  
သုံးဆောင်ရာအခါ၌၊ တုဿန္တဿ-၌၊ ရသာရမဏေ-ရသာရုံလည်းကောင်း၊  
အာဘိသမာစာရိကဝတ္တပရိပူရဏကာလေ-အာဘိသမာစာရိကဝတ်ကို ဖြည့်  
ကျင့်ရာအခါ၌၊ တုဿန္တဿ-၌၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရမဏေ-ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံလည်းကောင်း၊

**လောလုပ္ပတဏှာ။** ။ “လုဘ-ဂိဒ္ဓေ”ဓာတ်နောင် အစ်ပစ္စည်း၊ လုလုဟု ဒွေဘော်  
ပြုပြီးနောက် ရှေ့လု၏ ဥကို ဩပြု၊ “လောလုဘော”ဟု လည်းကောင်း ဘကို ပ  
ပြု၍ “လောလုပော”ဟုလည်းကောင်း ထောမနိဓိရုံ၊ လောလုပ္ပဿ-အလွန်လို  
ချင်သူ၏+ဘာဂေါ လောလုပုံ၊ လောလုပ္ပဉ္စ+တံ+တဏှာစာတိ လောလုပ္ပတဏှာ  
[မဏိမဉ္ဇူ၌ကား၊ “လုပ္ပတိတိ လုပေါ၊ အတိဝိယ (ပုနပ္ပုနံဝါ) လုပေါ လောလုပေါ”  
စသည်ဖြင့် ကြံလေသည်မှာ ဒိဝါဒိ လုပဓာတ်က ကျေပျောက်ခြင်း၊ ရှုပ်ပွေခြင်း  
အနက်ကိုသာ ဟောသောကြောင့် သင့်မည်မထင်။]

**အာဘိစာရိသမာစာရိကဝတ္တ။** ။အဘိ (ဝိသိဋ္ဌော ဥတ္တမော)သမာစာရော  
အဘိသမာစာရော၊ အဘိသမာစာရုံ+အာရဗ္ဗ+ပညတ္တံ အာဘိသမာစာရိကံ (ဝတ္တံ) ခန္ဓကဉ္စ  
လာသော ဥပဇ္ဈာယဝတ် စသည်ကို (ထူးသောအကျင့်ကို အကြောင်းပြု၍ ပညတ်အပ်သော  
ကျင့်ဝတ်များဖြစ်၍) အာဘိသမာစာရိကဝတ်ဟု ခေါ်၏၊ ထိုဝတ်ကို ဖြည့်ကျင့်ရာ၌  
မျက်နှာသစ်ရေ ကပ်ခြင်း စသည်ဖြင့် အတွေ့အထိ များသောကြောင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံအတွက်  
ပုံစံထုတ်သည်။

ပုဗ္ဗေနိဝါသညာဏာဒီဟိ-ပုဗ္ဗေနိဝါသညာဏ် အစရှိသော အဘိညာဉ်တို့သည်၊ ဂဟိတကာမာဝစရဓမ္မံ-ယူအပ်ပြီးသော ကာမာဝစရတရားကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ တုဿန္တဿ-၌၊ ဓမ္မာရမဏေ-ဓမ္မာရုံ လည်းကောင်း၊ ဣတိဓဝ်-သို့၊ ပရိတ္တဓမ္မပရိယာပန္နေသွေဝ-ကာမတရား၌ အကျုံးဝင်သည်သာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော၊ ဆသု-န်သော၊ အာရမဏေသု-တို့၌၊ ပဝတ္တတိ-၏။

၅၇။ [“အကုသလာနိစေတ ဉာဏဝိပွယုတ္တကာမာဝစရ ဇေနာနိစေတိ” ဟူသော ဝါကျကို ဖွင့်ပြလို၍ “ဒွါဒသာကုသလ”စသည်မိန့်၊] ဒွါဒသာကုသလ အဋ္ဌဉာဏဝိပွယုတ္တဇေနဝသေန-(၁၂)ပါးသောအကုသိုလ်စိတ်၊ (၈)ပါးသော ဉာဏဝိပွယုတ်ဇောတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝိသ-သော၊ စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ အတ္တဇော-မိမိ၏၊ ဒေဘာဝတော(ဇေဘာဝတော)-ထိုင်းမှိုင်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ်များကဲ့သို့ မထက်မြက်သောကြောင့်-ဟူလို၊] လောကုတ္တရ ဓမ္မေ-လောကုတ္တရတရားတို့ကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ပဝတ္တိတု-ငှား၊ န သက္ကောန္တိ-မစွမ်းနိုင်ကုန်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ နဝဝိဇေလောကုတ္တရဓမ္မေ-ကိုးပါးအပြားရှိကုန် သော လောကုတ္တရတရားတို့ကို၊ ဝဇ္ဇေတွာ-ကြည့်၍၊ တေဘူမကာနိ-ဘုံသုံးပါး ၌ဖြစ်သော ရုပ်နာမ်တရားတို့ကိုလည်းကောင်း၊ ပညတ္တိဉ္စ-ပညတ်ကို လည်း ကောင်း၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ပဝတ္တန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အကုသလာနိစေတတျာဒိ-စေတ အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ-သည်၊ အတ္ထိ-၏၊ တံ ဝစနံ-ကို၊) အာဟ-ပြီ။

ဟိ-ချဲ့၊ ဣမေသု-ဤ(၂၀)သောစိတ်တို့တွင်၊ အကုသလတော-အကုသိုလ် စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့တွင်၊ [တောပစ္စည်း နိဒ္ဒါရဏအနက်၌ သက်၊] (တစ်နည်း) အကုသလတော-အကုသိုလ်ဖြစ်ကုန်သော၊ [တောပစ္စည်း ပဌမာအနက်၌ သက်၊] စတ္တာရော-န်သော၊ ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ္တစိတ္တုပ္ပာဒါ-ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ် စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့သည်၊ ပရိတ္တဓမ္မေ-ကာမတရားတို့ကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ ပရာမသနအဿာဒနာဘိနန္ဒနကာလေ-အနိစ္စ စသည်မှတစ်ပါးသော နိစ္စ စသောအားဖြင့်သုံးသပ်ခြင်း၊ လွန်စွာသာယာခြင်း၊ လွန်စွာနှစ်သက်ခြင်း၊ တို့၏ ဖြစ်ရာအခါ၌၊ ကာမာဝစရာရမဏာ-ကာမာဝစရတရားလျှင် အာရုံရှိ ကုန်၏၊ တေနေဝါကာရေန-ထိုပရာမသန၊ အဿာဒန၊ အဘိနန္ဒနအခြင်း အရာအားဖြင့်ပင်၊ သတ္တဝီသတိ-သော၊ မဟဂ္ဂတဓမ္မေ-မဟဂ္ဂုတ်တရား တို့ကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ပဝတ္တိယံ-ဖြစ်ရာအခါ၌၊ မဟဂ္ဂတာရမဏာ-မဟဂ္ဂုတ်တရားလျှင်

---

ပရာ |ပေ၊ အဘိနန္ဒနကာလေ။ ။ပရတော-အနိစ္စ စသည်မှတစ်ပါးသော နိစ္စ စသော အခြင်းအရာအားဖြင့်+အာမသနံ-သုံးသပ်ခြင်းတည်း၊ ပရာမသနံ-ခြင်း၊ တရားကိုယ်မှာ ဒိဋ္ဌိတည်း၊ အာ+လွန်စွာ+သာဒနံ အဿာဒနံ၊ အဘိ+လွန်စွာ+နန္ဒနံ အဘိနန္ဒနံ၊ ဒုဗ္ဗလဇာဏှာ အဿာဒနံ၊ ဗလဝတိတဏှာ အဘိနန္ဒနံ၊ သပ္ပိတိကနိပ္ပိတိကာဝါ တဏှာ အဿာဒနံ၊ သပ္ပိတိကတဏှာဝ အဘိနန္ဒနံတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-မဏိမဉ္ဇူ။

အာရုံရှိကုန်၏။ သမ္မုတိဓမ္မေ-ပရမတ္ထသဘာဝမဟုတ်၊ သမုတ်အပ်သော ပညတ်တရားတို့ကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ပဝတ္တိယံ-၌၊ ပညတ္တာရမဏာ-ပညတ်တရား လျှင် အာရုံရှိကုန်၏။

(အကုသလတော-တို့တွင်၊ (တစ်နည်း) အကုသလတော-ကုန်သော၊ စတ္တာရော-ကုန်သော၊ ဤပုဒ်များကိုရှေ့ဝါကျမှ လိုက်စေသည်။) ဒိဋ္ဌိဝိပ္ပယုတ္တ စိတ္တုပ္ပာဒါဝိ-ဒိဋ္ဌိဝိပ္ပယုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့သည်လည်း၊ တေယေဝဓမ္မေ-ထို ကာမမဟဂ္ဂုတ် ပညတ်တရားတို့ကိုပင်၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ကေဝလံ-ပရာမသန မဖက် သက်သက်၊ [ဒိဋ္ဌိဝိပ္ပယုတ်ဖြစ်၍ ပရာမသန မပါ] အသာဒနာဘိနန္ဒန ဝသေန-လွန်စွာသာယာခြင်း၊ လွန်စွာနှစ်သက်ခြင်းတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တိယံ-၌လည်းကောင်း၊ ပဋိသသမ္မယုတ္တာ စ-ပဋိသသမ္မယုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့သည် လည်း၊ ဒုဿနဝိပ္ပဋိသာရဝသေန-စိတ်ပျက်ခြင်း၊ နလုံးမသာယာခြင်းတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ (ပဝတ္တိယံ-၌လည်းကောင်း၊) ပရိတ္တမဟဂ္ဂတပညတ္တာရမဏာ- ကာမမဟဂ္ဂုတ်ပညတ်ဟူသော အာရုံရှိကုန်၏။ နောက်၌ရှိသော ပရိတ္တမဟဂ္ဂတ ပညတ္တာရမဏာကို ဝုစ်ပြင်၍လိုက်စေသည်။) ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတော-ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်သည်၊ အနိဋ္ဌင်္ဂမနဝသေန-ဆုံးဖြတ်ခြင်းသို့ မရောက်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [“နိဋ္ဌ+အဂမနံ အနိဋ္ဌင်္ဂမနံ”ဟု အယုတ္တသမာသ် ပြု] (ပဝတ္တိယံ- လည်းကောင်း၊) ဥဒ္ဒစ္စသဟဂတော-ဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်သည်၊ ဝိက္ခိပန ဝသေန-ပျံ့လွင့်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ အဂူပသမဝသေန စ- မငြိမ်သက်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တိယံ-၌လည်းကောင်း၊ ပရိတ္တ မဟဂ္ဂတပညတ္တာရမဏော-ကာမ၊ မဟဂ္ဂုတ်၊ ပညတ်ဟူသောအာရုံ ရှိ၏။

ကုသလတော-ကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့တွင်၊ (တစ်နည်း) ကုသလတော- ကုသိုလ်ဖြစ်ကုန်သော၊ စတ္တာရော-လေးပါးသော စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့လည်းကောင်း၊ ကြိယတော-ကြိယစိတ္တုပ္ပာဒ်တို့တွင်၊ (တစ်နည်း) ကြိယတော-ကြိယာစိတ် ဖြစ်ကုန်သော၊ စတ္တာရော-တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ အဋ္ဌ-န်သော၊ ဉာဏ ဝိပ္ပယုတ္တစိတ္တုပ္ပာဒါ-ဉာဏဝိပ္ပယုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်တို့သည်၊ သေက္ခပုထုဇ္ဇနနိဏာ သဝါနံ-သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်၊ ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ် ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ အသက္ကစ္စဒါန ပစ္စဝေက္ခဏဓမ္မဿာဝနာဒိသု-လေးလေးစားစား မပြုဘဲ ပေးလှူခြင်း၊ လေးလေးစားစားမပြုဘဲ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ လေးလေးစားစားမပြုဘဲ တရားနာခြင်း အစရှိသည်တို့၌၊ [ပစ္စဝေက္ခဏာဝိထိ၌ ပစ္စဝေက္ခဏာဇောကို “ပစ္စဝေက္ခဏ”ဟု ဆိုသည်။] ပရိတ္တဓမ္မေ-တို့ကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ပဝတ္တိကာလေ-ဖြစ်ရာအခါ၌၊

**အသက္ကစ္စ ပေ၊ သဝနာဒိသု။** ။ပေးလှူဖွယ်ဝတ္ထုကို (ဉာဏ်ဖြင့် ဂရုမစိုက်ဘဲ) သာမန်ပေးရီးပေးစဉ်ကို “အသက္ကစ္စဒါန”ဟု ဆိုသည်။ [တမင်တကာ မလေးမစား လုပ်၍ပေးခြင်း မဟုတ်၊ ထိုသို့ တမင်တကာ မလေးမစားလုပ်၍ ပေးလျှင် အကုသိုလ် အခြံအရံပင် ပါဝင်ဦးလတ္တံ့။] အသက္ကစ္စကို နောက်ပုဒ်များ၌ လိုက်စေ။

ကာမာဝစရာရမဏာ-ကုန်၏။ အတိပဂုဏဇ္ဈာနပစ္စဝေက္ခဏကာလေ-အလွန်  
 လေ့လာအပ်ပြီးသော ဈာန်ကို ဆင်ခြင်ရာအခါ၌၊ [ဉာဏ်မပါဘဲ ဆင်ခြင်၍  
 ရကောင်းသောကြောင့် “အတိပဂုဏဇ္ဈာနပစ္စဝေက္ခဏ”ဟု ဆိုသည်။]  
 မဟဂ္ဂတာရမဏာ-ကုန်၏။ ကသိဏနိမိတ္တာဒိသု-ကသိုဏ်းနိမိတ်အစရှိသော  
 ပညတ်တို့၌၊ ပရိကမ္မာဒိကာလေ-ပရိကံ အစရှိသည်တို့ကို ပြုရာအခါ၌၊  
 ပညတ္တာရမဏာ-န်၏။ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။

၅၈။ [ဉာဏသမ္ပယုတ္တကာမာဝစရကုသလာနိံ ပေ၊ သဗ္ဗာရမဏာနိကို  
 ဖွင့်ပြလို၍ အရဟတ္တမဂ္ဂဖလဝဇ္ဇိတစသည်ကိုမိန့်၊] (ဉာဏသမ္ပယုတ္တကာမာဝစရ  
 ကုသလာနိစေဝ-ဉာဏသမ္ပယုတ် ကာမာဝစရကုသိုလ်တို့သည်လည်းကောင်း၊  
 ပဉ္စဇ္ဈာနသင်္ခါတံ-ပဉ္စမဈာန်ဟုဆိုအပ်သော၊ အဘိညာကုသလဉ္စ-အဘိညာဉ်  
 ကုသိုလ်သည်လည်းကောင်း၊ ဤသို့ ပဓာနပုဒ်တို့ကို ထည့်၍ပေး၊) အရဟတ္တ  
 မဂ္ဂဖလဝဇ္ဇိတသဗ္ဗာရမဏာနိ-အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်သည် ကြဉ်အပ်သော  
 အလုံးစုံသော အာရုံရှိကုန်၏။ (ကသွာ-နည်း၊ တေသံ-ထိုဉာဏသမ္ပယုတ်  
 ကာမာဝစရကုသိုလ် အဘိညာဉ်ကုသိုလ်တို့၏၊ ထည့်၊) သေက္ခပုထုဇ္ဇန  
 သန္တာနေသ္မေဝ-သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌သာလျှင်၊ ပဝတ္တန  
 တော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဟိ-ချဲ့၊ သေက္ခာပိ-သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်  
 လည်း၊ အရဟတော-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏၊ လောကီယစိတ္တံ-လောကီစိတ်ကို၊  
 ထပေတွာ-ထား၍၊ မဂ္ဂဖလသင်္ခါတံ-အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ဟု ဆိုအပ်  
 သော၊ ပါဠိပုဂ္ဂလိကစိတ္တံ-သီးခြားဖြစ်သော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်ကို၊ [အခြား  
 ပုဂ္ဂိုလ်များနှင့် မဆက်ဆံသော စိတ်ဖြစ်၍ “သီးခြား”ဟု ဆိုသည်။] ဇာနိတုံ-  
 ငှာ၊ န သက္ကောန္တိ-မစွမ်းနိုင်ကုန်၊ (ကသွာ-နည်း၊) အနဓိကတတ္တာ-မရအပ်  
 သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ တထာ-ထို့အတူ၊ ပုထုဇ္ဇနာဒယောပိ-ပုထုဇဉ်  
 အစရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်လည်း၊ သောတာပန္နာဒိနံ-သောတာပန် အစရှိသော  
 ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ (ပါဠိပုဂ္ဂလိကစိတ္တံ-သီးခြားဖြစ်သောပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်ကို၊  
 [သောတာပတ္တိမဂ်ဖိုလ်၊စသည်ကို ဆိုသည်။] ဇာနိတုံ-ငှာ၊ န သက္ကောန္တိ-ကုန်။)

ပန-ကား၊ သေက္ခာနံ-သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ အတ္တနော အတ္တနော-မိမိ မိမိ၏၊  
 မဂ္ဂဖလပစ္စဝေက္ခဏေ-မဂ်ဖိုလ်ကို ဆင်ခြင်ခြင်း၌လည်းကောင်း၊ ပရသန္တာနဂတ  
 မဂ္ဂဖလာရမဏာယ-သူတစ်ပါးသန္တာန်၌ဖြစ်သော မဂ်ဖိုလ်ဟူသော အာရုံရှိ  
 သော၊ အဘိညာယ-အဘိညာဉ်၏၊ ပရိကမ္မကာလေ-ပရိကံဇောပီထိဖြစ်ရာအခါ  
 ၌လည်းကောင်း၊ အဘိညာစိတ္တေနဝ-အဘိညာဉ်စိတ်ဖြင့်ပင်၊ မဂ္ဂဖလာနံ-မဂ်  
 ဖိုလ်တို့ကို၊ ပရိစ္ဆိန္ဒနကာလေစ-ပိုင်းခြား၍သိရာအခါ၌လည်းကောင်း၊ အတ္တနော  
 အတ္တနော-၏၊ သမာနာနံ-တူသောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ဟေဋ္ဌိမာနဉ္စ-

အောက်၌ဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏လည်းကောင်း၊ မဂ္ဂဖလဓမ္မ-မဂ်ဖိုလ်တရားတို့ကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ကုသလဝေနာနံ-ကုသိုလ်ဇောတို့၏၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ အတ္တိ-ရှိနိုင်သေး၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အရဟတ္တမဂ္ဂဖလဿဝ-အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကိုသာလျှင်၊ ပဋိက္ခေပေါ-ပယ်မြစ်ခြင်းကို၊ ကတော-ပြုအပ်ပြီ။

ပန-ဆက်၊ ကာမာဝစရမဟဂ္ဂတပညတ္တိနိဗ္ဗာနာနိ-ကာမအာရုံ၊ မဟဂ္ဂုတ် အာရုံ၊ ပညတ်အာရုံ၊ နိဗ္ဗာန်အာရုံတို့သည်၊ သေက္ခပုထုဇ္ဇနာနံ-တို့၏၊ သက္ကစ္စ ဒါနပစ္စဝေက္ခဏဓမ္မသဝနသင်္ခါရသမ္ပသနကံသိဏပရိကမ္မာဒိသု-လေးလေးစားစားပြု၍ ပေးလှူခြင်း၊ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ တရားနာခြင်း၊ သင်္ခါရတရားတို့ကို အနိစ္စ ဒုက္ခအနတ္တဟု သုံးသပ်ခြင်း၊ ကသိုဏ်းပရိကံပြုခြင်း အစရှိသည်တို့၌လည်းကောင်း၊ တံတဒါရမဏိကာဘိညာနံ-ထိုထို ကာမ မဟဂ္ဂုတ်ပညတ် နိဗ္ဗာန်ဟူသော အာရုံရှိသောအဘိညာဉ်စိတ်တို့၏၊ ပရိကမ္မကာလေ-၌ လည်းကောင်း၊ ဂေါတြဘုဝေါဒါနကာလေ-ဂေါတြဘုဝေါဒါနံစိတ် ဖြစ်ရာအခါ၌ လည်းကောင်း၊ ဒိဗ္ဗစက္ခာဒိဟိ-ဒိဗ္ဗစက္ခာအဘိညာဉ် အစရှိသည်တို့ဖြင့်၊ ရူပဝိဇ္ဇာနနာဒိကာလေစ-ရူပါရုံကိုသိရာ အစရှိသောအခါ၌လည်းကောင်း၊ ကုသလဝေနာနံ-မဟာကုသိုလ်ဉာဏသမ္ပယုတ်၊ အဘိညာဉ်ဟုဆိုအပ်သောကုသိုလ်ဇောတို့၏၊ ဂေါစရဘာဝံ-အာရုံ၏အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-န်၏။

**သေက္ခာနံ** ၊ပေ၊ ပဝတ္တိ အတ္တိ။ ။သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဉာဏသမ္ပယုတ် မဟာကုသိုလ်စိတ်ဖြင့် မိမိ၏သောတာပတ္တိဖိုလ်ကို ဆင်ခြင်နိုင်၏၊ အခြား သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်၏ မဂ်ဖိုလ်ကို အာရုံပြုသော အဘိညာဉ်စိတ်၏ ပရိကမ္မဇောလည်း ဖြစ်နိုင်၏၊ အဘိညာဉ်စိတ်ဖြင့် ရှေးဘဝက မိမိ၏ သောတာပတ္တိမဂ်ဖိုလ်၊ ယခုဘဝ ရှေးဘဝက သူတစ်ပါးတို့၏ သောတာပတ္တိမဂ်ဖိုလ်ကို ပိုင်းခြား၍ သိနိုင်၏၊ သကဒါဂါမ် အနာဂါမ် ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏသမ္ပယုတ် မဟာကုသိုလ်စိတ် အဘိညာဉ်စိတ်ကိုလည်း နည်းတူ၊ ထို ပုဂ္ဂိုလ်အားလုံးပင် မိမိနှင့်တန်းတူပုဂ္ဂိုလ်၏မဂ်ဖိုလ်၊ မိမိအောက်က ပုဂ္ဂိုလ်၏ မဂ်ဖိုလ်ကို သိနိုင်၏၊ အထက်ပုဂ္ဂိုလ်၏ မဂ်ဖိုလ်ကိုကား မသိနိုင်၊ ထို့ကြောင့် “အရဟတ္တမဂ္ဂဖလဝဇ္ဇိတသဗ္ဗာရမဏာနိ”ဟု ဆိုသည်၊ [အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှုပါ။]

**ကာမာဝစရမဟဂ္ဂုတ်** ။ အရဟတ္တမဂ္ဂဖလဝဇ္ဇိတသဗ္ဗာရမဏာနိ၌ “သဗ္ဗာရမဏ” အရ “ကာမာဝစရမဟဂ္ဂုတ် ပညတ် နိဗ္ဗာန်”ဟု သရုပ်ဖော်ပြသည်၊ ဤပုဒ်ကိုလည်း ဂေါစရဘာဝံ ဂစ္ဆန္တိ၌ စပ်၊ ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ်ဖြင့် လေးလေးစားစား ပြုရသည် ဖြစ်သောကြောင့် သက္ကစ္စဒါန စသည်ဖြင့် “သက္ကစ္စ”ဟု ဝိသေသန(မ)သည်၊ ထိုပုဒ်ကို ပရိကမ္မာဒိတိုင်အောင် နောက်နောက်ပုဒ်၌လည်း လိုက်စေ၊ “တံတဒါရမဏိကာဘိညာ” ဟူသည် ထိုကာမာဝစရ မဟဂ္ဂုတ် ပညတ်နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသော အဘိညာဉ်တည်း၊ ထို အဘိညာဉ်တို့၏ ပရိကမ္မကာလဟူသည် မည်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်ကို သိလို၏-ဟု ပရိကမ္မပြုရာအခါတည်း၊ ဂေါတြဘုဝေါဒါနကာလေတိုင်အောင် မဟာကုသိုလ်ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ်တို့၏ ဖြစ်ရာအခါကို ပြသည်၊ ဒိဗ္ဗစက္ခာဒိဟိ ရူပဝိဇ္ဇာနနကာလေဖြင့် ကုသိုလ်အဘိညာဉ်ဇော ဇောရာကာလကို ပြသည်။

**၁၅။** [ဉာဏသမ္ပယုတ္တကာမာဝစရကြိယာနိစေဝ စသောဝါကျကို ဖွင့်ပြလို၍ သဗ္ဗထာပိ သဗ္ဗာရမဏာနိ စသည်ကို မိန့်၊] သဗ္ဗထာပိ သဗ္ဗာရမဏာနိတိ-ကား၊ ကာမာဝစရမဟဂ္ဂတသဗ္ဗလောကုတ္တရပညတ္တိဝသေန-ကာမ၊ မဟဂ္ဂုတ်၊ အလုံးစုံသော လောကုတ္တရာ၊ ပညတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ သဗ္ဗထာပိ-အလုံးစုံသော အပြားအားဖြင့်လည်း၊ သဗ္ဗာရမဏာနိ-အလုံးစုံသော အာရုံရှိကုန်၏။ ပန-ဗျတိရိက်ကား၊ အကုသလာဒယောဝိယ-အကုသိုလ်အစရှိသော စိတ်တို့ကဲ့သို့၊ [အာဒိဖြင့် မဟာကုသိုလ်ဉာဏဝိပယုတ်၊ ဉာဏသမ္ပယုတ်၊ အဘိညာဉ်ကုသိုလ်စိတ်တို့ကိုယူ] သပ္ပဒေသသဗ္ဗာရမဏာနိ-အစိတ်အပိုင်းနှင့် တကွဖြစ်သော အလုံးစုံသောအာရုံရှိကုန်သည်။ န-မဟုတ်ကုန်၊ ဣတိအတ္ထော-ဤကား အဓိပ္ပာယ်နက်တည်း၊ ဟိ-မှန်၏။ ကြိယာဝေနာန-ကြိယာဇောတို့၏။ သဗ္ဗညုတဉာဏာဒိဝသပ္ပဝတ္တိယံ-သဗ္ဗညုတဉာဏ်အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ရာအခါ၌လည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့် အဘိညာဉ်စိတ်ကို ယူ] ဝေါဋ္ဌပနဿ-ဝုဋ္ဌောစိတ်၏။ တံတံ ပုရောရိကဝသပ္ပဝတ္တိယံ စ-ထိုထို သဗ္ဗညုတဉာဏ် အစရှိသည်၏ ရှေ့သွား၏အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ရာအခါ၌လည်းကောင်း၊ ကိဉ္စိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ အဂေါစရံနာမ-ကျက်စားရာမဟုတ်သောအာရုံမည်သည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ [ဝုဋ္ဌောသည် မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းကိစ္စတပ်၍ သဗ္ဗညုတဉာဏဇောဝီထိ၏ ရှေ့က ဖြစ်ရာ၌ သဗ္ဗညုတဉာဏ် အာရုံပြုသလောက် အာရုံပြုနိုင်သည်။]

**၆၀။** ပဋ္ဌမတတိယာရုပ္ပာရမဏတ္တာ-ပဋ္ဌမာရုပ္ပ တတိယအာရုပ္ပလျှင် အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အာရုပ္ပေသု-အာရုပ္ပစိတ်တို့တွင်၊ ဒုတိယစတုတ္တာနိ-ဒုတိယစတုတ္ထအာရုပ္ပစိတ်တို့သည်၊ မဟဂ္ဂတာရမဏာနိ-နံ၏။

**၆၁။** သေသာနိ၊ ပေ၊ ပညတ္တာရမဏာနိတိ-ကား၊ ပန္နရသ-န်သော၊ ရူပါဝစရာနိ-ရူပါဝစရစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ပဋ္ဌမတတိယာရုပ္ပာနိစ-ပဋ္ဌမတတိယအာရုပ္ပစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဧကဝိသတိ-သော၊ (စိတ္တာနိ-တို့သည်) ကသိဏာဒိပညတ္တိသု-ကသိုဏ်းအစရှိသော ပညတ်အာရုံတို့၌၊ ပဝတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ [အာရုံပြုခြင်းကြောင့်-ဟူလို၊] ပညတ္တာရမဏာနိ-နံ၏။

**သဗ္ဗထာပိ သဗ္ဗာရမဏာနိ။** ။အကုသလာနိစေဝ ဉာဏဝိပယုတ္တကာမာဝစရ ဝေနာနိစေတိ လောကုတ္တရဝဇ္ဇိတသဗ္ဗာရမဏာနိ-စသော ဝါကျတို့၌ သဗ္ဗာရမဏ ဟု ဆိုရသော်လည်း လောကုတ္တရာတရားစသည် ကျန်သေးသောကြောင့် သပ္ပဒေသသဗ္ဗတည်း၊ ဤ၌ သဗ္ဗာရမဏာနိကား အကြွင်းအကျန် မရှိသောကြောင့် နိပ္ပဒေသသဗ္ဗတည်း၊ ထို့ကြောင့် “သဗ္ဗထာပိ”ဟု ဝိသေသန(မ)သည်၊ သဗ္ဗလောကုတ္တရဖြင့် သေက္ခပုထုဇေ၌ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အာရုံကဲ့သို့ “အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်ကြည့်သော အစိတ်အပိုင်း လောကုတ္တရာ မဟုတ်”ဟု ပြသည်။

၆၃။ [ပဉ္စဝိသပရိတ္တမိ အစရှိသောဂါထာကိုဖွင့်ပြလို၍ တေဝိသတိစသည်ကို မိန့်၊] တေဝိသတိကာမာဝစရဝိပါကပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇနဟသနဝသေန-(၂၃)ပါးသော ကာမာဝစရဝိပါကံ၊ ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇနံး၊ ဟသိတုပ္ပာဒိတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စဝိသတိ-သော၊ စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ပရိတ္တမိ-ပရိတ္တမည်သော၊ ကာမာဝစရာ ရမဏာယေဝ-ကာမာဝစရအာရုံ၌သာလျှင်၊ ဘဝန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ [ကာမာဝစရတရားကို ပရိတ္တဟု ခေါ်ခြင်းသည် မှန်၏-ဟူလို၊] ကာမာဝစရ- ကာမာဝစရတရားသည်၊ မဟဂ္ဂတာဒယော-မဟဂ္ဂုတ်အစရှိသောတရားတို့ကို၊ ဝါ-မဟဂ္ဂုတ်၊ လောကုတ္တရာတရားတို့ကို၊ ဥပါဒါယ-ဉာဏ်ဖြင့် ကပ်ယူ၍၊ ဝါ- ထောက်စာ၍၊ မန္နာနဘာဝတာယ-နံ့သောအာနုဘော်ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပရိသမန္တတော-ထက်ဝန်းကျင်၌၊ အတ္တံ ခဏ္ဍိတံဝိယ-ပိုင်းဖြတ်ထား အပ်သော ဝတ္ထုနှင့်တူ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပရိတ္တံ-မည်၏၊ ဆ-န်သော၊ စိတ္တာနိ- တို့သည်၊ မဟဂ္ဂတေယေဝ-မဟဂ္ဂုတ်အာရုံ၌သာလျှင်၊ (ဘဝန္တိ) ဣတိအာဒိနာ- ဤသို့အစရှိသောနည်းဖြင့်၊ သဗ္ဗတ္ထ-အလုံးစုံသောဝါကျတို့၌၊ သာဝဓာရဏ ယောဇနာ-အဝဓာရဏနှင့်တကွ အနက်ကို ယှဉ်စေခြင်းကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗာ-၏။

ဝတ္ထုသင်္ဂဟအဖွင့်

၆၄။ ဝတ္ထုဝိဘာဂတော-ဝတ္ထုတို့၏ ဝေဖန်အပ်သော အပြားအားဖြင့် လည်းကောင်း၊ တဗ္ဗတ္ထုကစိတ္တပရိစ္ဆေဒဝသေန စ-ထိုဝတ္ထုဟူသောမိရာရှိသော စိတ်တို့ကို ပိုင်ခြားခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ ဝတ္ထုသင်္ဂဟော-ဝတ္ထုသင်္ဂဟမည်၏၊ [“ဝတ္ထုနိ စ+တဗ္ဗတ္ထုကာနိ စတိ ဝတ္ထုနိ၊ ဝတ္ထုနံ+သင်္ဂဟော ဝတ္ထုသင်္ဂဟော”-ဟု ပြုစေလိုဟန် တူ၏၊ သို့သော် “ဝတ္ထုတော+သင်္ဂဟော ဝတ္ထုသင်္ဂဟော”ဟု ပြုမှသာ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အာဘော် ကျမည်၊] ဧတေသု-ဤစက္ခုပသာဒ အစရှိသည်တို့၌၊ စိတ္တစေတသိကာ- စိတ်၊ စေတသိက်တို့သည်၊ တံနိဿယတ္တာ-ထိုတရားလျှင် မိရာရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝသန္တိ-မှီနေကြရကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ဝါ-ထိုသို့ စိတ် စေတသိက်တို့၏ မှီနေရာ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တာနိ-ထိုစက္ခုအစရှိသည်တို့ သည်၊) ဝတ္ထုနိ-ဝတ္ထုတို့ မည်၏။

ပရိတ္တံ။ ။ပရိ+အတ္တဟု ပုဒ်ဖြတ်၍ ပရိကို သမန္တတော၊ အတ္တံကို ခဏ္ဍိတံဟု ဖွင့်သည်၊ အတ္တံကား အာပုဗ္ဗ ဒါ-အဝဓဏ္ဍနေဟူသောဓာတ်နှောင် တပစ္စည်းဖြင့် ပြီး၏၊ အာဒိယတေ အဝဓဏ္ဍိယတေ-ပိုင်းဖြတ်အပ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အတ္တံ-မည်၏၊ သမန္တတော အတ္တံတိ ပရိတ္တံ-ထက်ဝန်းကျင် ပိုင်းဖြတ်အပ်သော ဝတ္ထု၊ ဘေးကဖြတ် အထက်ကဖြတ်နှင့် ဖြတ်ထားအပ်သော ဝတ္ထုကလေးသည် သေးငယ်သကဲ့သို့၊ ကာမ တရားတို့လည်း မဟဂ္ဂုတ် လောကုတ္တရာတို့ကို ထောက်လျှင် အာနုဘော်နည်းသောကြောင့် သေးငယ်သောဝတ္ထုနှင့် အလားတူရကား “ပရိတ္တံ”အမည် ရသည်။



၆၅။ တာနီ-ထို(၆)ပါးသောဝတ္ထုရုပ်တို့ကို၊ ကာမလောကေ-ကာမဘုံ၌၊ သဗ္ဗာနိပိ- အလုံးစုံတို့ကိုလည်း၊ လဗ္ဘန္တိ- ရအပ်ကုန်၏။ (ကသ္မာ- နည်း၊) ပရိပုဏ္ဏိန္ဒြိယဿ-ပြည့်စုံသော ကုန္ဒရိသောပုဂ္ဂိုလ်၏။ တတ္ထေဝ-ထိုကာမဘုံ၌ သာလျှင်၊ ဥပလဗ္ဘနတော-ရအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ပန-ဆက်၊ ပိသဒ္ဓေန-သဗ္ဗာနိပိ၌ ပိသဒ္ဓါဖြင့်၊ အန္တုဗဓိရာဒိဝသေန-ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ကန်းသူ၊ နားထိုင်းသူ အစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ကေသဉ္စိ-အချို့သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌) အသမ္ဘဝ-မဖြစ်သင့်ခြင်းကို၊ ဒီပေတိ-ပြ၏။

၆၆။ ဗြဟ္မာနံ-ဗြဟ္မာတို့၏။ ကာမဝိရာဂဘာဝနာဝသေန-ကာမဂုဏ်၌ စက်ဆုပ်သော ဘာဝနာ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဂန္ဓရသဖောဋ္ဌဗ္ဗေသု-ဂန္ဓာရုံ၊ ရသာရုံ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံတို့၌၊ ဝိရတ္တဘာယ-မတပ်မက်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-မတပ်မက်ကုန်သည့်အတွက်၊ တဗ္ဗိသယပသာဒေသုပိ-ထိုဂန္ဓရသ၊ဖောဋ္ဌဗ္ဗလျှင် အာရုံရှိသော ဃာနပသာဒ၊ ဇိဝါပသာဒ၊ ကာယပသာဒတို့၌လည်း၊ ဝိရာဂ သဗ္ဗာဝတော-စက်ဆုပ်ခြင်း၏ ထင်ရှားသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဃာနာဒိတ္တယံ- ဃာနအစရှိသော ဝတ္ထုရုပ် သုံးပါးတို့၏ အပေါင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ပန-ဆက်၊ ဗုဒ္ဓဒဿနဓမ္မဿဝနာဒိအတ္ထံ-ဘုရားဖူး၊ တရားနာခြင်း အစရှိသည် တို့၏ အကျိုးငှာ၊ စက္ခုသောတေသု-စက္ခုပသာဒ၊ သောတပသာဒတို့၌၊ အဝိရတ္တဘာဝတော-မစက်ဆုပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ စက္ခာဒိဒ္ဓယံ-စက္ခု အစရှိသော ဝတ္ထုရုပ် နှစ်ပါးအပေါင်းကို၊ တတ္ထ-ထိုဗြဟ္မာဘုံ၌၊ ဥပလဗ္ဘတိ- ရအပ်၏။ [အဓိပ္ပာယ်အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၆၇။ အရူပလောကေ-အရူပဘုံ၌၊ သဗ္ဗာနိပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဆ-န်သော၊ ဝတ္ထုနိ-ဝတ္ထုရုပ်တို့သည်၊ နသံဝိဇ္ဇန္တိ-မရှိကုန်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) အရူပိနံ-အရူပဗြဟ္မာတို့၏။ ရူပဝိရာဂဘာဝနာဗလေန-ရုပ်ကိုစက်ဆုပ်သော ဘာဝနာ၏အစွမ်းကြောင့်၊ တတ္ထ-ထိုအရူပဘုံ၌၊ သဗ္ဗေန-အလုံးစုံသော အပြား အားဖြင့်၊ သဗ္ဗံ-အလုံးစုံအကုန်အစင်၊ [“သဗ္ဗေနသဗ္ဗံ-အချင်းခပ်သိမ်း”ဟု ရှေးက ပေးကြ၏၊] ရူပပုဝတ္တိယာ-ရုပ်ဖြစ်ခြင်း၏၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်တည်း။

ပိသဒ္ဓေန။ ။ [“ပရိပုဏ္ဏိန္ဒြိယဿ တတ္ထေဝ ဥပလဗ္ဘနတော”ဟု ဆိုသောကြောင့် သဗ္ဗာနိပိ၌ ပိသဒ္ဓါဖြင့် ကန်းသူ နားထိုင်းသူတို့၌ စက္ခုဝတ္ထု၊ သောတဝတ္ထုတို့ မရနိုင်၊ ဃာနပသာဒ မရှိသူမှာ ဃာနဝတ္ထုလည်း မရနိုင်၊ “ပိသဒ္ဓါဖြင့် ထိုမရနိုင်ခြင်းကို ဆည်းသည်”ဟု ဖွင့်ဆော်လည်း ထုံးစံကျမည် မထင်၊ အပေါင်းနှောင် ထိုင်သော ပိသဒ္ဓါဖြင့် အစိတ်စိတ်ကိုသာ ဆည်းရိုးရှိသည်။]

၆၈။ ပဉ္စဝိညာဏာနေဝ-ပဉ္စဝိညာဉ်တို့သည်ပင်၊ နိဿတ္တနိဇ္ဇိဝဋ္ဌေန-သတ္တလည်း မဟုတ်ကုန်၊ ဇီဝလည်း မဟုတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အနက် သဘောကြောင့်၊ ဓာတုယော-ဓာတ်တို့ မည်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပဉ္စဝိညာဏ ဓာတုယော-ပဉ္စဝိညာဏဓာတ်တို့ မည်၏။

၆၉။ မနနမတ္တာ-သိကာမျှဖြစ်သော၊ ဓာတု-ဓာတ်တည်း၊ မနောဓာတု-သိကာမျှဖြစ်သောဓာတ်။ [မတ္တသည် ဇဝအနက်ဟော၊ ထိုမတ္တဖြင့် မနောဝိညာဏ ဓာတ်ကဲ့သို့ အထူးသိခြင်းကို ကန့်၊ “မနောဇဝ+ဓာတု မနောဓာတု” ဟု ပြု။]

၇၀။ [အဝသေသာ မနောဝိညာဏဓာတ်သံခါတာစ ၂၀၊ ၂၁၊ ၂၂၊ ၂၃၊ ၂၄၊ ၂၅၊ ၂၆၊ ၂၇၊ ၂၈၊ ၂၉၊ ၃၀၊ ၃၁၊ ၃၂၊ ၃၃၊ ၃၄၊ ၃၅၊ ၃၆၊ ၃၇၊ ၃၈၊ ၃၉၊ ၄၀၊ ၄၁၊ ၄၂၊ ၄၃၊ ၄၄၊ ၄၅၊ ၄၆၊ ၄၇၊ ၄၈၊ ၄၉၊ ၅၀၊ ၅၁၊ ၅၂၊ ၅၃၊ ၅၄၊ ၅၅၊ ၅၆၊ ၅၇၊ ၅၈၊ ၅၉၊ ၆၀၊ ၆၁၊ ၆၂၊ ၆၃၊ ၆၄၊ ၆၅၊ ၆၆၊ ၆၇၊ ၆၈၊ ၆၉၊ ၇၀၊ ၇၁၊ ၇၂၊ ၇၃၊ ၇၄၊ ၇၅၊ ၇၆၊ ၇၇၊ ၇၈၊ ၇၉၊ ၈၀၊ ၈၁၊ ၈၂၊ ၈၃၊ ၈၄၊ ၈၅၊ ၈၆၊ ၈၇၊ ၈၈၊ ၈၉၊ ၉၀၊ ၉၁၊ ၉၂၊ ၉၃၊ ၉၄၊ ၉၅၊ ၉၆၊ ၉၇၊ ၉၈၊ ၉၉၊ ၁၀၀။] မနောယေဝ-မနသည်ပင်၊ ဝိသိဋ္ဌဇာနနကိစ္စယောဂတော-မနောဓာတ်ထက် ထူးသော သိခြင်း ကိစ္စနှင့်ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ဝိညာဏ-ဝိညာဉ်လည်းမည်၏၊ နိဿတ္တနိဇ္ဇိဝဋ္ဌေန-သတ္တလည်းမဟုတ်၊ ဇီဝလည်းမဟုတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသောအနက် သဘောကြောင့်၊ ဓာတုစ-ဓာတ်လည်းမည်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မနောဝိညာဏ ဓာတု-တုမည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်းကား၊ မနသော-မှီရာတူသောစိတ်၏၊ ဝိညာဏ ဓာတု-ဝိညာဏဓာတ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မနောဝိညာဏဓာတု-တုမည်၏၊ ဟိ-ချဲ့၊ သာ-ထိုမနောဝိညာဏဓာတ်သည်၊ အနန္တရပစ္စယတော-အနန္တရပစ္စည်း ဖြစ်သော၊ မနတောယေဝ-မှီရာတူသော ရှေ့စိတ်ကြောင့်သာလျှင်၊ သမ္ပယု-

ပဉ္စ ၂၀၊ ဓာတုယော။ ။ဓာတုသဒ္ဒါသည် “အတ္တနော သဘာဝံ ဓာရေတိ” နှင့် အညီ မိမိသဘောကို ဆောင်တတ်(ပြုပြင်ပြောင်းလွဲ၍ မရ၊ မိမိသဘောအတိုင်း ဖြစ်တတ်) ဟူသော အနက်ကို ဟော၏၊ (စက္ခုဝိညာဉ်သည် မြင်ခြင်းသဘော၊ သောတဝိညာဉ်သည် ကြားခြင်းသဘော၊ ဤသို့စသည်ဖြင့်) မိမိသဘောအတိုင်း ဖြစ်ရသောကြောင့် သတ္တဝါလည်း မဟုတ်၊ အသက်ကောင်(ဇီဝ)လည်း မဟုတ်ဟူသော အဓိပ္ပာယ်နက်ကိုလည်း ဓာတု သဒ္ဒါက ဟောပြုလျက်ရှိ၏၊ ထို့ကြောင့် “နိဿတ္တနိဇ္ဇိဝဋ္ဌေန ဓာတုယော” ဟူသော အဖွင့် သည် ဓာတုသဒ္ဒါ၏ သဒ္ဒတ္ထမဟုတ်၊ အဓိပ္ပာယ်တ္ထအဖွင့်သာ၊ “ပဉ္စဝိညာဏာနိ ဇဝ+ဓာတုယော ပဉ္စဝိညာဏဓာတုယော” ဟု ပြုစေလိုသည်။

မနောယေဝ ၂၀၊ မနောဝိညာဏဓာတု။ ။ “ဝိသိဋ္ဌဇာနန” ဖြင့် ဝိအနက်၊ ဉာဏအနက်ကိုပြု၏၊ မနောဓာတ်ကဲ့သို့ သိကာမတ္တ(သိရုံ)မဟုတ်၊ အထူးသိခြင်းရှိသော ဓာတ်-ဟူလို၊ “မနောဇဝ+ဝိညာဏံ မနောဝိညာဏံ၊ တဉ္စ+တံ+ဓာတုဇာတိ မနော ဝိညာဏဓာတု” ဟု ပြု၊ နောက်နည်း၌ “ဝိညာဏံ စ+တံ+ဓာတု ဇာတိ ဝိညာဏဓာတု၊ မနသော+ဝိညာဏဓာတု မနောဝိညာဏဓာတု” ဟု ပြု။

သာဟိ ၂၀၊ သမ္ပန္နိနိ ဟောတိ။ ။ ဤနောက်နည်း၌ “မနသော (သမ္ပန္နိ)+ဝိညာဏ ဓာတု(သမ္ပန္နိ)” ဟု သမ္ပန္နိ+သမ္ပန္နိ ဖြစ်ပုံကို ချဲ့လို၍ သာဟိ စသည် မိန့်၊ မနတော-မနသောတို့၌ “မန” အရ မှီရာတူသော မနကို ယူပါ၊ ဝိထိစဉ်ကို ကြည့်လျှင် မနောဓာတ် အမည်ရသော ပဉ္စဒ္ဒါရာဝဇ္ဇန်းသည် မှီရာတူသော ပဉ္စဝိညာဉ်အား ကျေးဇူးပြုရ၏။

ကောင်းစွာဖြစ်၍၊ မနသောယေဝ-မှီရာတူသော နောက်စိတ်၏သာလျှင်၊ အနန္တရပစ္စယဘူတာ-အနန္တရပစ္စည်းဖြစ်၍ ဖြစ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ မနသော-ရှေ့စိတ်နောက်စိတ်၏။ သမ္ပန္နိနိ-ဆက်သွယ်ခြင်းရှိသည်။ ဟောတိ-၏။

သန္တိရဏတ္တယဿ-သန္တိရဏသုံးပါးအပေါင်း၏လည်းကောင်း၊ အဋ္ဌမဟာဝိပါကာနံ-ရှစ်ပါးသော မဟာဝိပါကတို့၏လည်းကောင်း၊ ပဋိဗ္ဗာဒယဿ-ဒေါသမူဒွေး၏လည်းကောင်း၊ ပဋ္ဌမမဂ္ဂဿ-သောတာပတ္တိမဂ်၏လည်းကောင်း၊ ဟသိတုပ္ပာဒဿ-ဟသိတုပ္ပာဒ်၏လည်းကောင်း၊ ပန္နရသရူပါဝစရာနဉ္စ-(၁၅)ပါးသော ရူပါဝစရစိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ပဝတ္တာ-ဖြစ်ကုန်သော၊ ယထာဝုတ္တမနောဓာတုပဉ္စဝိညာဏဓာတုဟိ-အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးကုန်သော မနောဓာတ် ပဉ္စဝိညာဏဓာတ်တို့မှ၊ အဝသေသာ-ကြွင်းကုန်သော၊ မနောဝိညာဏဓာတုသင်္ခါတာ-မနောဝိညာဏဓာတ်ဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ တိသ-(၃၀)သော၊ ဓမ္မာစ-တရားတို့သည်လည်း၊ ဧဝေလံ-မနောဝိညာဏဓာတ် မဖက် သက်သက်၊ မနောဓာတုယေဝ-မနောဓာတ်သည်သာ၊ [သင်္ခါတာစဉ် စသဒ္ဓါဖြင့် ဆည်းအပ်သောအနက်ကို “န ဧဝေလံ မနောဓာတုယေဝ”ဟု ပြသည်။](ဟဒယံ-ဟဒယဝတ္ထုရုပ်ကို၊ နိဿာယ-မှီ၍၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်သည်ကား၊) န-မဟုတ်သေး၊ တထာ-ထိုမနောဓာတ်အတူ၊ ဟဒယံ-ကို၊ နိဿာယေဝ-မှီ၍သာလျှင်၊ ပဝတ္တန္တိ-န်၏၊ ဣတိ(အယံ)-ကား၊ သမ္ပန္နောပုဒ်တို့၏စပ်ခြင်းတည်း၊ [ရူပါဝစရဝသေန၏ စပ်ရာပုဒ်ကို “ပဝတ္တာ”ထည့်၍ ရှေ့လှည့်စပ်၊ သင်္ခါတာနောင် တိသ ဓမ္မာထည့်၍ ပဝတ္တန္တိ၌ စပ်ပါ-ဟူလို။]

ဟိ-ဆက်၊ ဧကာဒသ-၁၁ ပါးကုန်သော၊ သန္တိရဏမဟာဝိပါကာနိ-သန္တိရဏမဟာဝိပါကစိတ်တို့သည်၊ ဒွါရာဘာဝတော-ဖြစ်ရာဒွါရ၏(အရူပဘုံ၌) မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကိစ္စဘာဝတော စ-ကိစ္စ၏ (အရူပဘုံ၌) မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ အာရပေ-အရူပဘုံ၌၊ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-မဖြစ်ကုန်၊ အနိ ဝရဏာဝတ္ထဿ-နိဝရဏအခိုက်အတန့်မဟုတ်သော၊ ပဋိဗ္ဗာဒဿ-ဒေါသ၏။

---

သမ္ပဋိစ္ဆိန်ကား မှီရာမတူသော ပဉ္စဝိညာဉ်မှ အနန္တရပစ္စည်းဖြင့် ကျေးဇူးပြုခံရ၏။ ပဉ္စဝိညာဏဓာတ်တို့လည်း မှီရာမတူသော ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်းမှ အနန္တရပစ္စည်းဖြင့် ကျေးဇူးပြုခံရ၍ မှီရာမတူသော သမ္ပဋိစ္ဆိန်အား ကျေးဇူးပြုရ၏။ ထို့ကြောင့် ထိုဓာတ် နှစ်မျိုးလုံးပင် မှီရာတူ မန၏ ဝိညာဉ်များ မဟုတ်ကြ၊ ထို့ကြောင့်ပင် သိပုံ အားမရှိကြရကား “မနောဝိညာဏ”ဟု နှစ်မည်မရဘဲ မနောဓာတု၊ ဝိညာဏဓာတုဟု တစ်မည်စီသာ ရကြ၏။ သန္တိရဏစိတ် တို့ကား မှီရာတူသော ရှေ့စိတ်မှ ကျေးဇူးပြုခံရ၍၊ မှီရာတူသော နောက်စိတ်အားလည်း ကျေးဇူးပြုရသောကြောင့် မှီရာတူ မန၏ ဝိညာဉ်များဖြစ်ကြ၏။ ထို့ကြောင့်ပင် သိပုံအားရှိရကား “မနောဝိညာဏ”ဟု သိခြင်းအနက်ဟော သဒ္ဓါနှစ်မျိုးဖြင့် (အလွန်အကျွံ အထူးသိသောဓာတ်ဟု) နာမည်တပ်ရသည်။

အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်၊ တံသဟဂတံ-ထိုဒေါသနှင့်တကွဖြစ်သော၊ စိတ္တဒွယံ-စိတ်နှစ်ပါးအပေါင်းသည်၊ ရူပလောကေပိ-ရူပဘုံ၌သော်မှလည်း၊ နတ္ထိ-မရှိတုံသေး၏၊ အာရုပ္ပေ-အရူပဘုံ၌၊ ပဂေဝ-ရှေးဦးမဆွ အစကပင်၊ (နတ္ထိ-မရှိ။)

ပဌမမဂ္ဂေါပိ-သောတာပတ္တိမဂ်သည်လည်း၊ ပရတောဃောသပစ္စယာဘာဝေ- သူတစ်ပါးအထံမှ တရားသံဟူသောအကြောင်း၏မရှိခြင်းသည်၊ (သတိ- ဖြစ်လတ်သော်) သာဝကာနံ-သာဝကပုဂ္ဂိုလ်တို့၏သန္တာန်၌၊ အနုပ္ပဇ္ဇနတော- မဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓပစ္စေကဗုဒ္ဓါနံ-ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့၏၊ မနုဿဇောကတော-လူပြည်မှ၊ အညတ္ထ-အခြားဘုံ၌၊ အနိဗ္ဗုဇ္ဇနတော စ- မဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ (အရူပဘာဝေ-အရူပဘုံ၌၊ န ဥပ္ပဇ္ဇတိ-မဖြစ်၊) ဟသနမိတ္တဉ္စ-ဟသိတုပ္ပာဒ်စိတ်သည်လည်း၊ ကာယာဘာဝတော-ပြီးဖို့ရာကိုယ် ၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ (အရူပဘာဝေ န ဥပ္ပဇ္ဇတိ) ရူပါဝစရာနိ-ရူပါဝစရစိတ် တို့သည်၊ အရူပိနံ-အရူပဗြဟ္မာတို့၏၊ ရူပဝိရာဂဘာဝနာဝသေန-ရုပ်ကို စက်ဆုပ်သော ဘာဝနာ၏အစွမ်းကြောင့်၊ တဒါရမဏေသု-ထိုရုပ်လျှင် အာရုံရှိ ကုန်သော၊ (ကသိုဏ်းရုပ်စသည်ကို အာရုံပြုကုန်သော) ဈာနေသုပိ-ရူပဈာန် တို့၌လည်း၊ ဝိရတ္တဘာဝတော-စက်ဆုပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အရူပ ဘာဝေ-၌၊ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-နံ၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ (ထိုသို့ အရူပဘုံ၌ မဖြစ်နိုင်ကုန် သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်) သဗ္ဗာနိပိ-အလုံးစုံလည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ တေတ္ထိသ- (၃၃)ပါးသော၊ ဧတာနိ စိတ္တာနိ-ဤစိတ်တို့သည်၊ ဟဒယံ-ကို၊ နိဿာယေဝ- မှီ၍သာလျှင်၊ ပဝတ္တန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊ [ဤဝါကျတို့၏အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ ၌ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ။]

၇၁။ [အဝသေသကုသလာကုသလ၊ ပေ၊ နိဿာယ ဝါ အနိဿာယ ဝါ ဝါကျကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “ပဉ္စ”စသည်ကိုမိန့်၊] ပဉ္စရူပါဝစရကုသလတော စသော တောပစ္စယန္တပုဒ်တို့သည် “အဝသေသ”၏ အပါဒါန်ကို ထည့်၍ ဖွင့်သောပုဒ်တို့တည်း၊ ပဉ္စရူပါဝစရကုသလတော-ငါးပါးသောရူပါဝစရကုသိုလ် စိတ်မှ၊ အဝသေသာနိ-ကြွင်းကုန်သော၊ ဒွါဒသ-(၁၂)ပါးကုန်သော၊ လောကီယ ကုသလာနိ-လောကီကုသိုလ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ပဋိဗဒ္ဓယတော-ဒေါသမူ ဒွေးမှ၊ အဝသေသာနိ-နံသော၊ ဒသ-(၁၀)ပါးကုန်သော၊ အကုသလာနိ-တို့လည်း ကောင်း၊ ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇနဟသနရူပါဝစရကြိယေဟိ-ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇနံ၊ ဟသိတုပ္ပာဒ် စိတ်တို့မှ၊ အဝသေသာနိ-နံသော၊ တေရသ-(၁၃)ပါးကုန်သော၊ ကြိယစိတ္တာနိ- စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ပဌမမဂ္ဂတော-သောတာပတ္တိမဂ်မှ၊ အဝသေသာနိ- နံသော၊ သတ္တ-(၇)ပါးကုန်သော၊ အနတ္တရာနိစ-လောကုတ္တရာစိတ်တို့လည်း ကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဣမေသံ-ဤစိတ်တို့၏၊ ဝသေန-အပြားအားဖြင့်၊ ဒွေစတ္တာလိသဝိဓာ-(၄၂)ပါးအပြားရှိကုန်သော၊ မနောဝိညာဏဓာတုသင်္ခါတာ-

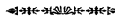
န်သော၊ ဓမ္မာ-တရားတို့သည်၊ ပဉ္စဂေါကာရဘဝသေန-ပဉ္စဂေါကာရဘဝ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [ကာမဘုံ၊ ရူပဘုံ၌ဖြစ်ခိုက်-ဟူလို] ဟဒယံ-ကို၊ နိဿာယ ဝါ- မှီ၍လည်းကောင်း၊ စတုဂေါကာရဘဝသေန-စတုဂေါကာရဘဝ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အရူပဘုံ၌ ဖြစ်ခိုက်-ဟူလို] အနိဿာယ ဝါ-မမှီမှီ၍လည်းကောင်း၊ (မည်သည့် ဝတ္ထုရုပ်ကိုမျှ မမှီဘဲ-ဟူလို) ပဝတ္တန္တိ-၏။

၇၃။ ကာမာဘဝ-ကာမဘုံ၌၊ ဆဝတ္တံ-(၆)ပါးသောဝတ္ထုရုပ်ကို၊ နိဿိတာ-မှီကုန်သော၊ သတ္တ-ခုနစ်ပါးကုန်သော၊ ဝိညာဏဓာတုယော-ဝိညာဏဓာတ်တို့ကို၊ (မတာ-သိအပ်ကုန်၏) ရူပဘဝ-ရူပဘုံ၌၊ တိဝတ္တံ-သုံးပါးသော ဝတ္ထုရုပ်ကို၊ နိဿိတာ-န်သော၊ ဃာနဝိညာဏာဒိတ္တယဝဇ္ဇိတာ-ဃာနဝိညာဏဓာတ် အစရှိသော ဓာတ်သုံးပါးအပေါင်းသည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ စတုဗ္ဗိဓာ-လေးပါးအပြားရှိကုန်သော၊ ဝိညာဏဓာတုယော-တို့ကို၊ (မတာ-န်၏) အာရုပ္ပေဘဝ-အရူပဘုံ၌၊ အနိဿိတာ-မမှီသော၊ ဧကာ-တစ်ပါးသော၊ မနောဝိညာဏဓာတု-မနောဝိညာဏဓာတ်ကို၊ မတာ-သိအပ်၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။

၇၄။ ကာမာဝစရဝိပါကပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇနပဋိဗဒ္ဓယဟသနဝသေန-ကာမာဝစရဝိပါက၊ ပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇနံ၊ ဒေါသမူဋ္ဌေး၊ ဟသိတုပ္ပာဒိတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ သတ္တဝိသတိ-(၂၇)ပါးသော၊ ကာမာဝစရာနိ-ကာမာဝစရစိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ပန္နရသ-န်သော၊ ရူပါဝစရာနိ-စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ပဌမမဂ္ဂေါ-သောတာပတ္တိမဂ်လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ တေစတ္တာလီသ-(၄၃)ပါးသော၊ (စိတ္တာနိ-တို့သည်) နိဿာယေဝ-မှီ၍သာလျှင်၊ ဇာယရေ-ဖြစ်ကုန်၏၊ တတောယေဝ-ထို(၄၃)ပါးမှပင်၊ အဝသေသာ-န်သော၊ အာရုပ္ပဝိပါကဝဇ္ဇိတာ-အရူပဝိပါကသည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ ဒွေစတ္တာလီသ-(၄၂)ပါးသော၊ (စိတ္တာနိ-တို့သည်) နိဿာယ စ-(ပဉ္စဂေါကာရဘုံ၌ ဖြစ်ခိုက်) မှီ၍လည်းကောင်း၊ အနိဿာယ စ-(စတုဂေါကာရဘုံ၌ဖြစ်ခိုက်) မမှီမှီ၍လည်းကောင်း၊ ဇာယရေ-န်၏၊ စတ္တာရော-လေးပါးကုန်သော၊ ပါကာရုပ္ပာ-အရူပဝိပါကတို့သည်၊ အနိဿိတာယေဝ-မမှီကုန်သည်သာလျှင်၊ (ဟုတွာ-၍၊ ဇာယရေ-န်၏) ဣတိ (အယံ)-ကား၊ သမ္ပန္နော-ပုဒ်တို့၏ စပ်ခြင်းတည်း။

ဣတိ-ဤ ဆိုအပ်ပြီးသော သဒ္ဓါအစဉ် အနက်အစဉ်ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနိယာ နာမ-မည်သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာယ-၌၊ တတိယပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ-တတိယပရိစ္ဆေဒ၏ အဖွင့်သည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီ။

ပက်ဏ်းပိုင်းအဖွင့် ပြီးပြီ။



### ဝီထိပိုင်းနိဿယ

၁။ ဣစ္စေဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော သဒ္ဓါအစဉ် အနက်အစဉ်ဖြင့်၊ ယထာဂုတ္တနယေန-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ စိတ္တုပ္ပါဒါနံ-စိတ်စေတသိက် ဖြစ်ကုန်သော၊ စတုနံ-နံသော၊ ခန္ဓာနံ-တို့၏၊ ဥတ္တရံ-ကောင်းမြတ်သော၊ ဝေဒနာသင်္ဂဟာဒိဝိဘာဂတော-ဝေဒနာသင်္ဂဟ၊ အစရှိသည်ကို ဝေဖန်ခြင်းကြောင့်၊ ဥတ္တမံ-ကောင်းမြတ်သော၊ ပဘောဒသင်္ဂဟံ-ဝေဒနာသင်္ဂဟစသော အားဖြင့်ပြားသော ပကိဏ္ဍကသင်္ဂဟကို၊ ကံတွာ-ပြုစီရင်ပြီး၍၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ ကာမာဝစရာဒီနံ-ကာမာဝစရအစရှိကုန်သော၊ တိဏ္ဍံ-နံသော၊ ဘူမိနံ-ဘုံတို့၏ လည်းကောင်း၊ ဒွိဟေတုကာဒိပုဂ္ဂလာနဉ္စ-ဒွိဟိတ်အစရှိသောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ဘောဒေန-အပြားအားဖြင့်၊ လက္ခိတံ-မှတ်သားအပ်သော၊ ဣဒံ-ဤစိတ်သည်၊ ဧတ္တကေဟိ-ဤမျှအတိုင်းအရှည်ရှိကုန်သော စိတ်တို့မှာ၊ ပရံ-နောက်၌၊ (ပဝတ္တတိ-ဖြစ်၏၊) ဣမဿ-ဤစိတ်၏၊ အနန္တရံ-အခြားမဲ့၌၊ ဧတ္တကာနိ-ဤမျှအတိုင်းအရှည်ရှိကုန်သော၊ စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ (ပဝတ္တန္တိ-နံ၏၊)

**ဣစ္စေဝံ၊ ယောဓနာ။** ။ပကိဏ္ဍကပိုင်းကို ဖွင့်ပြပြီး၍ ဝီထိပိုင်းကို ဖွင့်ပြလိုသော အရှင်သုမင်္ဂလဿမိ ဋီကာဆရာသည် “စိတ္တုပ္ပါဒါနမိစ္စေဝံ” စသောဂါထာကိုဖွင့်ပြလိုရကား “ဣစ္စေဝံ” စသည်ကိုမိန့်၊ ဣစ္စေဝံကို “ယထာဂုတ္တနယေန”ဟု ဖွင့်၏၊ ထိုသို့ ဖွင့်ပုံကို လောဘမူစိတ် နိဂုံး ဣစ္စေဝံ သဗ္ဗထာပိ အဖွင့်၌ ပြခဲ့ပြီ၊ “စိတ္တုပ္ပါဒါ”အရ ဥပါဒ်သော (ဖြစ်သော) စိတ်ကိုသာ ရှေ့၌ ယူခဲ့သော်လည်း ဤနေရာ၌ စိတ်-စေတသိက်နှစ်ပါးစုံကို ယူစေလိုသောကြောင့် “စတုနံ ခန္ဓာနံ”ဟု ဖွင့်သည်၊ ထိုသို့ ဖွင့်ခြင်းမှာလည်း ပကိဏ္ဍပိုင်း အစဉ် “စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ”ဟု ဆိုခဲ့သောကြောင့်တည်း၊ ဥတ္တရံကို “ဝေဒနာ သင်္ဂဟာဒိ ဝိဘာဂတော ဥတ္တမံ”ဟု ဖွင့်သည်၊ ပကိဏ္ဍပိုင်းကိုပင် ဝေဒနာသင်္ဂဟ စသောအားဖြင့် ပြားသောကြောင့် “ပဘောဒသင်္ဂဟ”ဟု ဆိုသည်၊ ဤတိုင်အောင် “ကတွာ သင်္ဂဟမုတ္တရံ” ၏ အဖွင့်တည်း။

**ပုန ၊ ယေ ၊ လက္ခိတံ။** ။“ဘူမိပုဂ္ဂလဘောဒေန”၏အဖွင့်တည်း၊ ဤအဖွင့်အလို “ဘူမိဝိဘာဂ ပုဂ္ဂလဘောဒ”အခန်းကိုသာ ရည်ရွယ်၍ “ဘူမိပုဂ္ဂလဘောဒေန”ဆိုသည် ဟုမှတ်၊ ထိုဘောဒေန၏ စပ်ဖို့ရာ “လက္ခိတံ”ပုဒ် ထည့်ပါ-ဟု ဆိုလိုသည်၊ လက္ခိတံပုဒ် ကို မထည့်သင့်ပုံ၊ “ဘူမိပုဂ္ဂလဘောဒ”အရ ဘူမိဝိဘာဂ ပုဂ္ဂလဘောဒသာမက ဝီထိမုတ် ပိုင်းက ဘုံပုဂ္ဂိုလ်ဆိုင်ရာများပါ ယူသင့်ပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

**ဣဒံ ၊ ယေ ၊ နိယာမိတံ။** ။“ပုဗ္ဗာပရနိယာမိတံ”၏အဖွင့်၊ (ဝီထိစဉ်အတိုင်း) “အာဝဇ္ဇန်းသည် ဘဝင်တို့မှ နောက်၌ ဖြစ်၏၊ အာဝဇ္ဇန်းနောက်၌ ပဉ္စဝိညာဉ်စသော စိတ်များ ဖြစ်ကြ၏” စသည်တည်း၊ “ဒွိက္ခတ္တံ ဘဝင်ံ စလိတေ”စသည်ကို ရည်ရွယ်၍ “ဣဒံ ဧတ္တကေဟိ” စသော စကားကို ဆိုသည်၊ ဤအဖွင့်အလို “ပုဗ္ဗာပရဟိ+ နိယာမိတံ ပုဗ္ဗာပရနိယာမိတံ”ဟု ပြု၊ ဘာသာဋီကာ၌ ဝိဂ္ဂဟတစ်မျိုး ပြု၍ ဤစကားဖြင့် ယူသင့်ရာ ဌာနများကိုလည်း ပြထားသည်။

ဣတိ ဧဝံ-ဤသို့၊ ပုဗ္ဗာပရစိတ္တေဟိ-ရှေ့စိတ် နောက်စိတ်တို့ဖြင့်၊ နိယာမိတံ-မှတ်သားအပ်သော၊ ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိသု-ပဋိသန္ဓေအခါ၊ ပဝတ္တိအခါတို့၌၊ စိတ္တုပ္ပါဒါနံ-တို့၏။ ပဝတ္တိသင်္ဂဟံနာမ-ဖြစ်ပုံကိုပြသော သင်္ဂဟမည်သော၊ တံနာမကံ-ထိုပဝတ္တိသင်္ဂဟအမည်ရှိသော၊ သင်္ဂဟံ-သင်္ဂဟကို၊ ယထာသမ္ဘဝတော-ဖြင့်သင့်သည်အားလျော်စွာ၊ သမာသေန-အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်၊ ပဝက္ခာမိ-ဆိုပေအံ့၊ ဣတိ(အယ်)-ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။

၂။ ဝတ္ထုဒ္ဓါရာရမဏသင်္ဂဟာ-ဝတ္ထုသင်္ဂဟ၊ ဒွါရသင်္ဂဟ၊ အာရမဏသင်္ဂဟတို့ကို၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်ပက်ဏ္ဍကသင်္ဂဟ၌၊ ကထိတာ-ဆိုအပ်ပြီးကုန်သည်၊ (သမာနာ)ပိ-ဖြစ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ပရိပုဏ္ဏံကတွာ-အပြည့်အစုံ ပြု၍၊ [ပဝတ္တိသင်္ဂဟ၌သိထိုက်သော ဆက္ကဋြောက်ပါးကိုအပြည့်အစုံပြု၍-ဟူလို၊] ပဝတ္တိသင်္ဂဟံ-ပဝတ္တိသင်္ဂဟကို၊ ဒဿေတုံ-ငှါ၊ (အာစရိယေန-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်)၊ ပုန-တဖန်၊ နိက္ခိတ္တာ-ထားအပ်ကုန်ပြီ၊ [အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်ထားအပ်ကုန်ပြီ-ဟူလို၊] ဝိသယာနံ-အာရုံတို့၏၊ ဒွါရေသု-ဒွါရတို့၌လည်းကောင်း၊ ဝိသယေသု-တို့၌၊ စိတ္တာနံစ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဝိသယပဝတ္တိ-ဝိသယပဝတ္တိ မည်၏၊ [ပဌမနည်း၌ “ဝိသယာနံ+ပဝတ္တိဝိသယပဝတ္တိ” ဟုပြု၊ ဒုတိယနည်း၌ “ဝိသယေသု+ပဝတ္တိ ဝိသယပဝတ္တိ” ဟုပြု။]

၄။ တတ္ထာတိ-ကား၊ ဆသု-န်သော၊ တေသု ဆက္ကေသု-ထို ဆက္ကတို့တွင်။

၆။ စက္ခုဒ္ဓါရေ-စက္ခုဒ္ဓါရ၌၊ ပဝတ္တာ-ဖြစ်သော၊ ဝီထီ-ဝီထီသည်၊ စိတ္တပရမ္မရာ-စိတ်တို့၏အဆက်ဆက်သည်၊ စက္ခုဒ္ဓါရဝီထီ-စက္ခုဒ္ဓါရဝီထီမည်၏။ ဣတိအာဒိနာ-ဤသို့၊ အစရိသောနည်းဖြင့်၊ [နာမယောဇနာ ကာတဗ္ဗာပုဒ်တို့၌ စပ်ပါ၊ အာဒိဖြင့် “သောတဒ္ဓါရေ ပဝတ္တာ ဝီထီ သောတဒ္ဓါဝီထီ”

**ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိယံ။** ။ “ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိသု” အဖွင့်ကိုကြည့်၍ “ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိယံ” ဟူသော သင်္ဂြိုဟ်ပါဌ်ကို ဝစနဝိပလ္လာသ(ဗဟုဝစ်မှ ဧကဝစ်ပြန်သော)နည်းဟု ဆိုကြ၏။ ဘာသာဋီကာ၌ကား ဝိပလ္လာသ မဟုတ်ဟု ဆိုထား၏။ [“ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိယံ” ဟူသော ဤပါဌ်ကို ထောက်၍ ဤဂါထာသည် ဝီထီပိုင်း ဝီထီမှတ်ပိုင်း နှစ်ပိုင်းအတွက် ပဋိညဉ့်ဂါထာ ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

**စက္ခု၊ ဖေ၊ ဝုတ္တံ။** ။ “ဆ ဝီထီယောပန စက္ခုဒ္ဓါရဝီထီ ဖေ၊ ဒွါရဝသေနဝါ၊ စက္ခုဝိညာဏဝီထီ ဖေ၊ ဝိညာဏဝသေနဝါ ဖေ၊ ယောဇတေဗ္ဗာ” ဟူသောဝါကျကိုဖွင့်လို၍ “စက္ခုဒ္ဓါရေ” စသည်ကိုမိန့်၊ ဝီထီကို “စိတ္တပရမ္မရာ” ဟုဖွင့်၏။ ထိုသို့ဖွင့်သဖြင့် ဝီထီသဒ္ဓါသည် “အစဉ်အဆက်” ဟူသောအနက်ကိုဟောသော အနိပ္ပနုပါဠိပဒိကပုဒ်ဟု သိစေ၏။ [“ပန္နိဝိထျာဝလိသေဏီ” အဘိဓာန် (၅၃၉)] ဝီထီဆိုရိုး ဘာသာဋီကာ၌ နိပ္ပနုပါဠိပဒိကလည်း ကြိုထားသေး၏။

စသည်ကို ညွှန်သည်။ ဒွါရဝသေန(ဝါ)-ဒွါရ၏ အစွမ်းဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ တေန-ထိုစက္ခုဝိညာဉ်နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ ဧကာရမဏဧကဒွါရိကတာယ-တူသောအာရုံ၊ တူသောဒွါရ ရှိသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ သဟစရဏဘာဝတော-တကွဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စက္ခုဝိညာဏသမ္ပန္နိနီ-စက္ခုဝိညာဉ်နှင့်စပ်ခြင်း ရှိသော၊ ဝိထိ-သည်၊ ဝါ-စိတ်တို့၏ အဆက်ဆက်သည်၊ စက္ခုဝိညာဏဝိထိ-ဏဝိထိ မည်၏၊ ဣတိအာဒိနာ-ဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့် “သောတဝိညာဏသမ္ပန္နိနီ+ဝိထိ သောတဝိညာဏဝိထိ”ကို ညွှန်ပြ၏။] ဝိညာဏဝသေန ဝါ-ဝိညာဉ်၏ အစွမ်းအားဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ ဝိထိနံ-တို့၏၊ နာမယောဇနာ-နာမည်ကို ကပ်ယှဉ်စေခြင်းကို၊ ဝါ-နာမည်တပ်ခြင်းကို၊ ကာတဗ္ဗာ-ပြုထိုက်၏၊ ဣတိ-ဤအနက်ကို၊ ဒဿေတံ-ငှါ၊ စက္ခုဒွါရဝိထိတျာဒိ-အစရှိသော စကားရပ်ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။

၇။ အတိမဟန္တန္တာဒီသု-အတိမဟန္တံ အစရှိသောပုဒ်တို့၌၊ (အတ္ထော ဧဝံ ဝေဒိတဗ္ဗော) ဧကစိတ္တက္ခဏာတိတံ-တစ်ခုသောစိတ္တက္ခဏကို လွန်ပြီးသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ အာပါတံ-ရေးရှုကျခြင်းသို့၊ အာဂတံ-ရောက်သော၊ သောဠသ စိတ္တက္ခဏာယုကံ-(၁၆)ချက် စိတ္တက္ခဏအသက်ရှိသောအာရုံသည်၊ အတိမဟန္တံ နာမ-အတိမဟန္တာရုံ မည်၏၊ ဝါ-အလွန်များသော စိတ္တက္ခဏ အသက်ရှိသော အာရုံ မည်၏၊ ဒွတ္တိစိတ္တက္ခဏာတိတံ-နှစ်ချက်သုံးချက်သော စိတ္တက္ခဏတို့ကို လွန်ပြီးသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ပန္နရသစုဒ္ဒသစိတ္တက္ခဏယုကံ-(၁၅)ချက် စိတ္တက္ခဏ အသက်ရှိသောအာရုံ၊ (၁၄)ချက် စိတ္တက္ခဏအသက်ရှိသော အာရုံသည်၊ မဟန္တံ နာမ-မဟန္တ အာရုံ မည်၏၊ ဝါ-များသော စိတ္တက္ခဏ အသက်ရှိသော အာရုံမည်၏၊ [ဤစကားဖြင့် စိတ္တက္ခဏ နှစ်ချက်လွန်သော မဟန္တာရုံဝိထိ၊ စိတ္တက္ခဏသုံးချက်လွန်သော မဟန္တာရုံဝိထိ ဟု မဟန္တာရုံဝိထိ နှစ်မျိုးရှိကြောင်း ကို ပြ၏။] စတုစိတ္တက္ခဏတော-လေးချက်သောစိတ္တက္ခဏမှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ယာဝ နဝစိတ္တက္ခဏာတိတံ-ကိုးချက်တိုင်အောင်သော စိတ္တက္ခဏတို့ကို လွန်ပြီးသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ တေရသစိတ္တက္ခဏတော-(၁၃)ချက်သောစိတ္တက္ခဏမှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ယာဝ အဋ္ဌစိတ္တက္ခဏာယုကံ-ရှစ်ချက်တိုင်အောင်သော စိတ္တက္ခဏအသက် ရှိသောအာရုံသည်၊ ပရိတ္တံ နာမ-ပရိတ္တအာရုံ မည်၏၊ ဝါ-နည်းသောစိတ္တက္ခဏ

---

**စက္ခုဒွါရဝိထိ။** ။ “စက္ခုဒွါရေ+ပဝတ္တာ+ဝိထိ စက္ခုဒွါရဝိထိ”ဟုပြု၊ စက္ခုဒွါရဝိထိ၌ ဖြစ်သမျှ စိတ်အစဉ်သည် စက္ခုဝိညာဉ်နှင့် အာရုံတူ ဒွါရတူ ဖြစ်ကြ၏၊ ထို့ကြောင့် စက္ခုဒွါရ၌ ဖြစ်သောစိတ်အစဉ်ကို စက္ခုဝိညာဉ်နှင့်အတူ ဖြစ်ရသောကြောင့် သဟစရဏ (တကွဖြစ်ဘက်)နည်းအားဖြင့် “စက္ခုဝိညာဏဿ+ဝိထိ စက္ခုဝိညာဏဝိထိ (စက္ခုဝိညာဉ် ၏ ဝိထိ-စက္ခုဝိညာဉ်နှင့် စပ်ခြင်းရှိသောဝိထိ)”ဟုလည်း ခေါ်ရသည်။



အသက်ရှိသောအာရုံမည်၏။ [ဤစကားဖြင့် ပရိတ္တာရုံဝိထိခြောက်မျိုးရှိကြောင်းကို ပြ၏။] ဒသစိတ္တက္ခဏတော-မှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ယာဝ ပန္နရသစိတ္တက္ခဏာတိတ်- (၁၅)ချက်တိုင်အောင်သော စိတ္တက္ခဏကို လွန်ပြီးသည်။ ဟုတွာ-၍၊ သတ္တ စိတ္တက္ခဏတော-မှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ယာဝ ဒွိစိတ္တက္ခဏာယုဂ်-နှစ်ချက် တိုင် အောင်သော စိတ္တက္ခဏအသက်ရှိသော အာရုံသည်။ အတိပရိတ္တံနာမ-အတိ ပရိတ္တာရုံ မည်၏။ ဝါ-အလွန်နည်းသော စိတ္တက္ခဏအသက်ရှိသောအာရုံ မည်၏။ [ဤစကားဖြင့် အတိပရိတ္တာရုံဝိထိ ခြောက်မျိုးရှိကြောင်းကို ပြ၏။] ဧဝူ ကတွာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ ဧကစိတ္တက္ခဏတိတာနိဗျာဒိ-တာနိ အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ အာစရိယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ သည်။) ဝက္ခတိ-ဆိုလတံ၊ ဝိဘူတံ-ဝိဘူတဟူသည်။ ပါကဠ-ထင်ရှားသော အာရုံတည်း။ အဝိဘူတံ-တဟူသည်။ အပါကဠ-မထင်ရှားသောအာရုံတည်း။

စ။ [ကထံ ဥပ္ပါဒဋ္ဌိတိ ဘင်္ဂဝသေန စသည်ကိုဖွင့်ပြလို၍ “ကထန္တိ” စသည်ကို မိန့်၊] ကထန္တိ-ကား၊ ကေန ပကာရေန-အဘယ်အပြားအားဖြင့်၊ အတိမဟန္တာဒိဝသေန-အတိမဟန္တာရုံ အစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဝိသယဝဝတ္ထာနံ-အာရုံတို့ကို ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းသည်။ (ဟောတိ-ဖြစ် သနည်း။) ဣတိ-ဤသို့၊ ပုစ္ဆိတွာ-မေးပြီး၍၊ စိတ္တက္ခဏဝသေန-စိတ္တက္ခဏ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ တံ ဝဝတ္ထာနံ-ထိုပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းကို၊ ပကာသေတံ- ထင်ရှားပြခြင်းငှာ၊ ဥပ္ပါဒဋ္ဌိတိဗျာတိ-ဥပ္ပါဒဋ္ဌိတိ အစရှိသောစကားရပ်ကို၊ (အာစရိယေန၊) အာရဒ္ဓံ-ပြီ၊ ဥပ္ပဇ္ဇနံ-ဖြစ်ခြင်း၊ ဥပ္ပါဒေါ-ခြင်း၊ အတ္တ ပဋိလာဘော-သဘောကို ရရှိခြင်းတည်း၊ ဘဉ္ဇနံ-ပျက်ခြင်း၊ ဘင်္ဂေါ-ခြင်း၊ သရူပဝိနာသော-သရုပ်သကောင်၏ ပျက်ခြင်းတည်း၊ ဥဘိန္ဒ-ဥပါဒ် ဘင်နှစ်မျိုး တို့၏၊ ဝေမဈေ-အလယ်၌၊ ဘင်္ဂါဘိမုခပွဝတ္ထိ-ဘင်သို့၊ ရှေးရှုသောဖြစ်ခြင်း သည်၊ ဋ္ဌိတိ နာမ-ဋ္ဌိ မည်၏။

---

**အတ္တပဋိလာဘော။** ။ဤအတ္တပဋိလာဘောသည် ဥပ္ပါဒေါ၏ အဘိဓေယျ (ဟောနက်)တည်း။ အတ္တသဒ္ဓါ၏ “စိတ္တေ ကာယေ သဘာဝေ စ၊ သော အတ္တာ ပရမတ္ထနိ”ဟူသော အဘိဓာန်လာ အနက်တို့တွင် သဘာဝအနက်ဟောတည်း။ စိတ်ဥပါဒ် လျှင် ထိုဥပါဒ်သည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် စိတ်ဟူသောသဘောတရားသည် ဖြစ်ပေါ် လာ၏။ ထို့ကြောင့် ပရမတ္ထတရားသဘောတစ်ခု ရရှိခြင်းကို “ဥပါဒ်ခြင်းဟု” ခေါ်သည်။

**သရူပဝိနာသော** ။ဝေ၊ ဋ္ဌိတိ။ ။သ-ထင်ရှားသော+ရူပ-အထည်ကိုယ်၊ ထင်ရှား ရှိသော ပရမတ္ထအထည်ခြစ်ကို “သရူပ”ဟုခေါ်၏။ အတ္တနှင့် အဓိပ္ပာယ်အတူပင်တည်း။ ဥပါဒ်အနက်၌ဖြစ်ခဲ့ပြီးသော စိတ်ဟူသော အထည်ကိုယ်ခြစ်၏ ပျောက်ပျက်ခြင်းကို “ဘင်”ဟု ခေါ်သည်။ ဥပါဒ်နှင့်ဘင် (အဖြစ်နှင့်အပျက်) အကြား၌ ပျက်ဖိုရန် ရှေ့ရှုလျက် စိတ်၏ တန့်ရပ်တည်နေခြင်းကို “ဋ္ဌိ”ဟု ခေါ်သည်။

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ ကေစိ-အချို့ဆရာတို့သည်၊ စိတ္တဿ-၏၊ ဌိတိက္ခဏံ-  
 ဌိခဏကို၊ ပဋိသေဓန္တိ-တားမြစ်ကြကုန်၏၊ ဟိ-ချဲ့၊ အယံ-ဤဆိုအပ်လတံ  
 ကား၊ နေသံ-ထိုကေစိဆရာတို့၏၊ အဓိပ္ပါယော-အလိုတည်း၊ စိတ္တယမကေ-  
 ဌံ၊ ဥပ္ပန္နံ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံတိ ဧဝမာဒိနံ-ဥပ္ပန္နံ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံအစရှိသောပုဒ်တို့၏၊ ဝိဘင်္ဂေ-  
 ဝေဖန်၍ ဖြေဆိုရာ ဝိသဇ္ဇနာပါဠိတော်၌၊ [ပုစ္ဆာကို ခွဲစိတ်ဝေဖန်၍ ဖြေကြောင်း  
 ဖြစ်သောကြောင့် ဝိသဇ္ဇနာစကားကို “ဝိဘင်္ဂ” ဟု ဆိုသည်။] ဘင်္ဂက္ခဏေ ဥပ္ပန္နံ  
 ၊ပေ၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနန္တာဘျာဒိနာ-ဘင်္ဂက္ခဏေ ဥပ္ပန္နံ၊ ပေ၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနန္တအစရှိသည်ဖြင့်၊  
 ဘင်္ဂုပ္ပါဒါဝ-ဘင်္ဂနှင့် ဥပါဒ်တို့ကိုသာ၊ (ဘဂဝတာ)ကထိတာ-ဟောတော်မူ  
 အပ်ကုန်ပြီ၊ ဌိတိက္ခဏော-ဌိခဏကို၊ န(ကထိတာ)-ဟောတော်မူအပ်၊ [ဥပ္ပန္နံ-  
 ဥပ္ပန္နမည်သောစိတ်သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံ-ဥပ္ပဇ္ဇမာနမည်သလော၊ (ဣတိ-ဤကား  
 အမေး၊) ဘင်္ဂက္ခဏေ-ဘင်္ဂခဏ၌၊ (စိတ္တံ-စိတ်သည်၊) ဥပ္ပန္နံ-ဥပ္ပန္နမည်၏၊  
 နော စ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံ-ဥပ္ပဇ္ဇမာနကား မမည်၊ ဥပ္ပာဒက္ခဏေ-ဥပ္ပာဒခဏ၌၊ (စိတ္တံ-  
 သည်၊) ဥပ္ပန္နဇ္ဇေဝ-(ခဏတ္တယသို့ ရောက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်) ဥပ္ပန္နလည်း  
 မည်၏၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနန္တ-(ဖြစ်ဆဲ၏အဖြစ်ကြောင့်)၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနလည်း မည်၏၊] စ-  
 လဒ္ဒဒေါသ ထင်ရှားပြအံ့၊ စိတ္တဿ-၏၊ ဌိတိက္ခဏောပိ-ဌိခဏသည်လည်း၊ ယဒိ  
 အတ္ထိ-အံ့၊ (ဧဝံသတိ-သော်၊) ဌိတိက္ခဏေ ဘင်္ဂက္ခဏေစာတိ-ဌိတိက္ခဏေ  
 ဘင်္ဂက္ခဏေ စဟူ၍၊ ဝတ္တဗွံ-ဟောတော်မူထိုက်သည်၊ သိယာ-ဖြစ်၏၊  
 [“ဌိတိက္ခဏေ ဘင်္ဂက္ခဏေ စ ဥပ္ပန္နံ” ဟု ဟောတော်မူထိုက်သည်-ဟုလို။]

[သုတ္တန်ပါဠိတော်ကို ထောက်၍ ဌိခဏရှိ၏ဟု ယူဆဖွယ်ကို ပယ်လိုသော  
 ကြောင့် “အထ မတံ” စသည်ကို မိန့်၊] ဥပ္ပါဒေါ ပညာယတိ၊ ပေ၊ ပညာယတိတိ-  
 ဥပ္ပါဒေါ ပညာယတိ၊ ပေ၊ ပညာယတိဟူသော သုတ္တန္တပါဠိတော်

**ကေစိ။** ။ မူလဋီကာဆရာ အရှင်အာနန္ဒာကိုပင် “ကေစိ” ဟုဆို၏၊ မှန်၏-ခန္ဓဝိဘင်္ဂ  
 မူလဋီကာ၌ “ယော စေတ္တ စိတ္တဿ ဌိတိက္ခဏော ဝုတ္တော၊ သောစအတ္ထိ နတ္ထိတိ  
 ဝိစာရေတဗ္ဗော၊ စိတ္တယမကေဟိ” စသည်ဖြင့် စိတ်၏ဌိခဏမရှိပုံကို အကျယ် ဆိုထား၏၊  
 [ဋီကာကျော်ဆရာ အရှင်သုမင်္ဂလသာမိသည် မူလဋီကာဆရာ၏ တပည့်အဆက် မဟုတ်၊  
 အနုဋီကာဆရာ အရှင်ဓမ္မပါလ-သာရတ္ထဋီကာဆရာ အရှင်သာရိပုတြာတို့၏ တပည့်တည်း၊  
 ဤသို့ မိမိဆရာအဆက် မဟုတ်သောကြောင့် မူလဋီကာဆရာကို “ကေစိ” ဟု ဆိုသည်၊  
 ဤဋီကာကျော်၏ ဆိုအပ်လတ္တံ့ အဖြေစကား အားလုံးပင် အနုဋီကာ စကားချည်းတည်း။]

**နေသံ အဓိပ္ပာယော။** ။ စိတ္တယမိုက်၌ ဥပါဒ်ခဏနှင့် ဘင်္ဂခဏကိုသာ ဟောတော်  
 မူ၍ ဌိခဏကို ဟောတော်မမူ၊ ဌိခဏရှိလျှင် “ဌိတိက္ခဏေ ဘင်္ဂက္ခဏေ စ ဥပ္ပန္နံ” ဟု  
 ဟောတော်မူရာ၏၊ ဌိခဏ မရှိသောကြောင့်သာ “ဌိတိက္ခဏေ” ဟု ထည့်၍ ဟော  
 တော်မမူခြင်း ဖြစ်သည်။

ပါဠိကြောင့်၊ [အင်္ဂုတ္တရ၊ တိကနိပါတ် ပါဠိတော်ကြောင့်၊] ဌိတိက္ခဏော-  
 ဌိဇဏသည်။ အတ္တိ-ရှိ၏။ ဣတိ-သို့။ အထမတံ-အကယ်၍ သိအပ်သည်  
 ဖြစ်အံ့၊ ဝါ-အကယ်၍ အလိုရှိအပ်ငြားအံ့၊ ဥပ္ပါဒေါ-ဖြစ်ခြင်းသည်။ ပညာယတိ-  
 ထင်ရှား၏။ ဝယော-ပျက်ခြင်းသည်။ ပညာယတိ-၏။ ဌိတဿ-တည်နေသော  
 တရား၏။ အညထတ္တံ-တစ်ပါးသော အပြား၏အဖြစ်သည်။ ပညာယတိ-  
 ၏။ (အညထာ-တစ်ပါးသောအပြား၏။ ဘာဝေါ-အဖြစ်တည်း။ အညထတ္တံ-  
 တစ်ပါးသော အပြား၏အဖြစ်။) တတ္ထာပိ-ထိုသုတ္တန်ပါဠိတော် ပါဠိ၌လည်း။  
 ဧကသ္မိံ ဓမ္မေ-တစ်ခုတည်းသောတရား၌။ အညထတ္တဿ-တစ်ပါးသော  
 အပြား၏အဖြစ်၏။ အနုပ္ပဇ္ဇနတော-မဖြစ်နိုင်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း။  
 ပညာဏဝစနတော စ-ထင်ရှားခြင်းအနက်ဟော ပညာယတိကြိယာကို ဆိုခြင်း  
 ကြောင့်လည်းကောင်း။ ပပန္နဌ္ဍိတိယေဝ-ရုပ်နာမ် အစဉ်အဆက်၏ တည်ခြင်း  
 ဟူသော ဌိကိုသာ။ အဓိပ္ပေတာ-အပ်၏။ ဓဏဌ္ဍိတိ-ဓဏဌ္ဍိကို။ န  
 (အဓိပ္ပေတာ)-အလိုမရှိအပ်။ [န စဉ် “စ” ပိုဟန်တူသည်။]

[စိတ္တယမိုက် ပါဠိတော်၌ ဌိဇဏမပါခြင်းကို ပြန်၍ ဆက်လိုသောကြောင့်  
 “န စ” စသည်ကိုမိန့်သည်။] စ-ဆက်။ အဘိဓမ္မေ-အဘိဓမ္မာပါဠိတော်၌။ လဗ္ဗ  
 မာနဿ-ရထိုက်သော တရားကို။ အဝစနေ-ဟောတော်မမူခြင်း၌။ ကာရဏံ-  
 အကြောင်းသည်။ န အတ္တိ-မရှိ။ တသ္မာ-ထိုကြောင့်။ (အဘိဓမ္မာပါဠိတော်ဝယ်  
 ရထိုက်သောတရားကို မဟောဖို့ရန်-အကြောင်းမရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်။)  
 ယထာဓမ္မသာသနေ-သာဘဝဓမ္မအားလျော်စွာ ဆုံးမရာ အဘိဓမ္မာပိဋကတော်၌။  
 အဝစနဓ္မိ-ဟောတော်မမူခြင်းသည်လည်း။ အဘာဝမေဝ-မရှိခြင်းကိုသာ။  
 ဒီပေတိ-ပြ၏။ ဣတိ(အယ်)-ကား။ (နေသံ-တို့၏။ အဓိပ္ပာယော-တည်း။)

တတ္ထ-ထိုစောဒနာစကားရပ်၌။ (ပရိဟာရော-ကို။ မယာ-သည်။) ဝုစ္စတေ-  
 ၏။ ဝါ-အံ့။ ဟိ-ချဲ့။ ဥပ္ပါဒဘင်္ဂါနံ-ဥပါဒ်ဘင်္ဂတို့၏။ ဧကဓမ္မာဓာရဘာဝေ-

**သုတ္တန္တပါဠိတော်။** ။ သုတ္တန်ပါဠိတော်၌ “ဌိတဿ အညထတ္တံ” ဟုရှိသောကြောင့်  
 “ဌိဇဏရှိသည်” ဟု ယူလျှင်၊ ဖြစ်ပျက်သော တရားတစ်ခုထည်းက တမျိုးတဖုံ ပြောင်းလွဲမှု  
 မဖြစ်နိုင်ခြင်း၊ ပညာယတိ-ထင်ရှား၏” ဟု ထင်ရှားခြင်း အနက်ဟော “ပညာယတိ”  
 သဒ္ဒါကိုသုံးစွဲထားခြင်းကြောင့် သုတ္တန်ပါဠိတော်၌လာသော ဌိတဿ ပရမတ္ထတရား  
 တစ်ခု၏ ဌိမဟုတ်၊ တရားများစွာ ဖြစ်ပျက်နေသော အစဉ်အတန်း၏ တည်ရှိခြင်း  
 ပပန္နဌ္ဍိသာ ဖြစ်ရမည်။ မှန်၏-တရားတစ်ခုတည်း၌ “ပညာယတိ-ထင်ရှား၏” ဟု  
 ဆိုရလောက်အောင် အညထတ္တ (တစ်မျိုးတစ်ဖုံပြောင်းလွဲမှု) မရှိ။ တရားပေါင်းများစွာ  
 ဆက်ကာဆက်ကာ ဖြစ်ရာ၌သာ “အညထတ္တ”-ထင်ရှား နိုင်စရာရှိသည်။ အဘိဓမ္မာ  
 ပါဠိတော်၌ ဌိတိကို ဟောတော်မမူခြင်းလည်း ဌိဇဏ မရှိကြောင်းကိုပင် ထင်ရှားပြ  
 တော်မူရာ ရောက်သည်။ ဤကား ကေစိဆရာတို့၏ အလို(အယူ)တည်း။

တစ်ခုသောတရားလျှင် တည်ရာရှိကုန်သည်၏အဖြစ်သည်။ (သတိ)ပိ-ဖြစ်ပါ  
 သော်လည်း၊ ဥပါဒကွဏော-ဥပါဒိဓဏသည်။ အညော-ဘင်ဓဏမှ တစ်မျိုး  
 တခြားတည်း၊ ဘင်္ဂိကွဏော-ဘင်ဓဏသည်။ အညော-ဥပါဒိဓဏမှ တစ်မျိုး  
 တခြားတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဥပါဒါဝတ္ထာယ-ဥပါဒိအခိုက်အတန့်မှ၊ ဘိန္ဒု-  
 ကွဲပြားသော၊ ဘင်္ဂါဝတ္ထာ-ဘင်အခိုက်အတန့်ကို၊ ဣစ္ဆိတာယထေဝ-အလိုရှိအပ်  
 သကဲ့သို့၊ ဟိ-လဒ္ဒဒေါသထင်ရှားပြအံ့၊ (တနည်း) ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ဣစ္ဆိတာ-  
 အလိုရှိအပ်သနည်း၊ ဟိ(ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ ဣတရထာ-ဤသို့၊ မဟုတ်လျှင်၊ [ဥပါဒိ  
 အခိုက်အတန့်မှ ကွဲပြားသော ဘင်အခိုက်အတန့်ကို အလိုရှိအပ်သည်မှတစ်ပါး  
 အလိုမရှိအပ်လျှင်၊] အညောယေဝ-ချုပ်သောတရားမှ တစ်မျိုးတခြားသာလျှင်  
 ဖြစ်သော၊ ဓမ္မော-သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ဖြစ်၏၊ အညော(ယေဝ)-ဖြစ်သောတရားမှ  
 တစ်မျိုးတခြားသာလျှင်ဖြစ်သော၊ (ဓမ္မော-သည်)၊ နိရုဇ္ဈတိ-ချုပ်၏၊ ဣတိ-  
 ဤအပြစ်သည်၊ အာပဇ္ဇေယျ-ဖြစ်ရာ၏၊ (တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဥပါဒါဝတ္ထာယ-မှ၊

**တတ္ထ ဝုစ္စတေ ယထေဝ ဟိ။** ။ဆိုအပ်ပြီးသော စောဒနာစကား၏ အဖြေကို  
 ပြလိုသောကြောင့် “တတ္ထ ဝုစ္စတေ” ဟု မိန့်၊ ဝုစ္စတေ ဟု စကားပလ္လင်ခံပြီးသည်ကို  
 ချဲ့လို၍ “ယထေဝ ဟိ” စသည်မိန့်၊ ထိုအကျယ်ကား “ဝေသနာတိ” တိုင်အောင်တည်း။

**ယထေဝ ၊ပေ၊ ဣစ္ဆိတာ။** ။ “စိတ်၏+ဥပါဒိဘင်” ဟုဆိုရာ၌ “စိတ်” ဟူသည်  
 တရားသဘော တစ်မျိုးတည်း၊ ဥပါဒိဘင်တို့ကား ထိုတရား၏ ဖြစ်ခြင်း ပျက်ခြင်းဟူသော  
 အမှတ်လက္ခဏာတည်း၊ ထိုဖြစ်ခြင်း ပျက်ခြင်းဟူသော လက္ခဏာသည် စိတ်တည်း  
 ဟူသောတရား တစ်ခုအပေါ်၌ တည်၏၊ ထိုသို့ တရားတစ်ခုအပေါ်၌ တည်သော်လည်း  
 ဖြစ်ခိုက် ဥပါဒိဓဏသည် ဘင်ဓဏမှ တခြား၊ ပျက်ခိုက် ဘင်ဓဏလည်း ဥပါဒိဓဏမှ  
 တခြားတည်း၊ “ဥပါဒိနှင့် ဘင်တို့သည် တရားတစ်ခုအပေါ်မှာ တည်ကြသော်လည်း  
 အဖြစ်နှင့် အပျက်ကား တစ်ခုတည်း မဟုတ်” ဟုလို့၊ ထိုအဖြစ်နှင့်အပျက်တို့၏ ကွဲပြား  
 ကြောင်းကို (မည်သူမဆို) အလိုရှိအပ်-အသိအမှတ် ပြုအပ်သောကြောင့် ထိုအများသိ  
 ဖြစ်သော ကွဲပြားပုံကို “ယထေဝ၊ ပေ၊ ဣစ္ဆိတာ” ဟု ဥပမာအဖြစ်ဖြင့်ပြသည်။ [ဘင်အခိုက်က  
 သေချာပြီး ဖြစ်သောကြောင့်လည်း အတိတ်ဟော တပစ္စည်းဖြင့် “ဣစ္ဆိတာ” ဟုဆိုသည်။]

**ဣတရထာ ဟိ။** ။ ဥပါဒိနှင့် ဘင်တို့ ဧကဓမ္မာဓာရ မဟုတ်လျှင် အဘယ်အပြစ်  
 ရှိသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် လဒ္ဒဒေါသ(ရအပ်သောအပြစ်ကို) ပြလိုရကား  
 ဣတရထာ-စသည်မိန့်၊ ဥပါဒိနှင့် ဘင်တို့တရားတစ်ခုထည်း၌ မတည်ဘဲ တရားတစ်မျိုးစီ  
 တည်ကြလျှင် အဖြစ်တရားက တခြား၊ အပျက်တရားက တခြား၊ ဤသို့ ကွဲပြား၍  
 အသင့်ယုတ္တိမရှိသော ဩစိတျဟိန်ဒေါသ ရောက်ရာသည်-ဟုလို့၊ [ဣတရထာ-စသော  
 ဝါကျသည် လိုရင်းမဟုတ်၊ စောဒနာဘွယ်ရှိ၍ အပိုထည့်အပ်သောဝါကျတည်း၊ ထို့ကြောင့်  
 “ဝေမေဝ” စသော ဝါကျကို “ယထေဝ ၊ပေ၊ ဣစ္ဆိတာ” ဝါကျနှင့် ပြန်၍ ဆက်ပါ။]

ဘိန္နာ-သော၊ ဘင်္ဂါဝတ္ထာ-ကို၊ ဣစ္ဆိတာယထေဝ-သို့၊) ဧဝမေဝ-သာလျှင်၊ ဥပ္ပါဒဘင်္ဂါဝတ္ထာဟိ-ဥပါဒ်အခိုက်အတန့် ဘင်အခိုက်အတန့်တို့မှ၊ ဘိန္နာ-သော၊ ဘင်္ဂါဘိမုခဝတ္ထာပိ-ဘင်သို့ရှေးရှုသော အခိုက်အတန့်ကိုလည်း၊ ဣစ္ဆိတဗ္ဗာ-အလိုရှိထိုက်သေး၏၊ သာ-ထိုဘင်သို့ ရှေးရှုသော အခိုက်အတန့်သည်၊ ဌိတိနာမ-ဌိမည်၏၊ [မုချအလိုရှိပြီး မဟုတ်ဘဲ၊ အလိုရှိထိုက်ကြောင်းကိုသာ ပြသောကြောင့် တဗ္ဗပစ္စည်းဖြင့် “ဣစ္ဆိတဗ္ဗာ”ဟု ဆိုသည်။]

ပါဠိယံပန-စိတ္တယမိုက်ပါဠိတော်၌ကား၊ ဝေနေယျဇ္ဈာသယာနုရောဓတော-ဝေနေယျတို့၏အလိုအားလျော်သဖြင့်၊ နယဒဿနဝသေန-မိဂပဒဝလဉ္ဇနနည်းကို ပြခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ သာ-ထိုဌိခဏကို၊ န ဝုတ္တာ-ဟောတော်မမူအပ်၊ ဟိ-မှန်၊ [ဝေနေယျတို့၏ အလိုအားလျော်စွာ စိတ္တယမိုက်ပါဠိတော်၌ ဌိခဏကို ဟောတော်မမူခြင်းသည် မှန်၏။] အဘိဓမ္မဒေသနာပိ-အဘိဓမ္မဒေသနာတော်သည်လည်း၊ [ပိဖြင့် သုတ္တန်ဒေသနာကိုဆည်း၊] ကဒါစိ-၌၊ ဝေနေယျဇ္ဈာသယာနုရောဓေန-ဝေနေယျတို့၏အလိုအားလျော်သဖြင့်၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်၏၊ ယထာ-ဥဒါဟရဏ်ကား၊ ရူပဿ-ရုပ်၏၊ ဥပ္ပါဒေါ-ဥပါဒ်တစ်ခုကို၊ ဥပစယောသန္တတိတိ-ဥပစယ၊ သန္တတိဟူ၍၊ ဒွိဓာ-နှစ်ပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဘိန္ဒ္ဒိတော-ခွဲခြား၍၊ ဒေသိတော(ယထာ)-ဟောတော်မူအပ်သကဲ့သို့တည်း။

**ဧဝမေဝ ၊ ဝေ၊ ဌိတိနာမ။** ။ဥပါဒ်နှင့် ဘင် မတူသကဲ့သို့၊ ဥပါဒ် ဘင်တို့နှင့် မတူသော ဘင်သို့ ရှေးရှုနေသော အခိုက်အတန့်ကိုလည်း အလိုရှိထိုက်၏၊ (ဥပမာ-ခဲတစ်လုံးကို အပေါ်သို့ မြှောက်ပစ်ရာ၌ “တက်သွားခိုက်+ပြန်ကျခိုက်”ဟု အခိုက်အတန့်နှစ်မျိုးသာ ထင်ရှား၏၊ သို့သော် တက်ခြင်း အရှိန်ကုန်၍ ပြန်ကျဖို့ရန် ရပ်သော အခိုက်အတန့်ကား ရှိရသေး၏၊ ထို ပြန်ကျတို့ ရှေးရှုသော အခိုက်အတန့်ကဲ့သို့၊ ပျက်ဖို့ရန် ရှေးရှုနေသော အခိုက်အတန့်ကလေးကိုပင် “ဌိ” ဟု ဆိုရသည်။

**ဂါဠိယံ ၊ ဝေ၊ သာ န ဝုတ္တာ။** ။ထိုသို့ ဌိခဏရနိုင်လျှင် စိတ္တယမိုက် ပါဠိတော်၌ အဘယ်ကြောင့် ဟောတော်မမူသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ပါဠိယံ ပန” စသည် မိန့်၊ ထိုစိတ္တယမိုက်ကို နာယူသော နတ်ဗြဟ္မာဝေနေယျတို့က ဌိခဏ မပါမှ နားလည်ကြမည် ဖြစ်သောကြောင့် ဝေနေယျတို့၏ အလိုနှင့်လျော်အောင် မိဂပဒဝလဉ္ဇနနည်းကို ပြသောအားဖြင့် အလယ်က ဌိခဏကို ဟောတော်မမူဘဲ ချန်ထားသည်-ဟူလို၊ [မိဂပဒဝလဉ္ဇနနည်းကို နည်းလေးဆယ်မှာ ရှူ။]

**အဘိဓမ္မ ၊ ဝေ၊ ဒေသိတာ။** ။ဝေနေယျ၏ အလိုလိုက်၍ ဟောအပ်သော ဒေသနာသည် သုတ္တန်၌သာရှိသည် မဟုတ်လော-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “အဘိဓမ္မဒေသနာပိ” စသည် မိန့်၊ အဘိဓမ္မဒေသနာလည်း ဝေနေယျ၏ အလိုလိုက်ရသောအရာ ရှိပါသည်-ဟူလို၊ ဥပမာ-ရုပ်၏ ဥပါဒ်ကို ဥပစယ-သန္တတိဟု နာမည်နှစ်မျိုး ခွဲ၍ ဟောရသော နေရာမျိုးတည်း။

သုတ္တေစ-သုတ္တန်ပါဠိတော်၌လည်း၊ တိဏိမာနိ ဘိက္ခဝေ ၊ပေ၊ အညထတ္တံ ပညာယတိတိ-ဟူ၍၊ ဧဝံ-သို့၊ သင်္ခတဓမ္မဿေဝ-သင်္ခတတရား၏သာလျှင်၊ [ဧဝဖြင့် ပညတ်ကိုကန့်]၊ လက္ခဏဒဿနတ္ထံ-အမှတ်လက္ခဏာကို ပြခြင်း အကျိုးငှါ၊ ဥပ္ပါဒါဒိနံ-ဥပါဒ်အစရှိသည်တို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပဗန္ဓဿ-အစဉ်အဆက်ဖြစ်သော၊ ပညတ္တိသဘာဝဿ-ပညတ်သဘောရှိသော၊ အသင်္ခတဿ-အသင်္ခတတရား ၏၊ ဌိတိ-ဌိတို့၊ တတ္ထ-ထိုသုတ္တန်ပါဠိတော်၌၊ ဝုတ္တာ-ပြီ၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိညာတုံ- သိခြင်းငှါ၊ နသက္ကာ-မတတ်ကောင်း၊ [ဘိက္ခဝေ-တို့၊ သင်္ခတဿ-သင်္ခတ ဖြစ်သောရုပ်နာမ်တရား၏၊ သင်္ခတလက္ခဏာနိ-သင်္ခတ၏ အမှတ်အသားတို့ သည်၊ ဣမာနိတိဏိ-တို့တည်း၊ ပေ၊ ဥပ္ပါဒေါ-ဖြစ်ခြင်းကို၊ ပညာယတိ-သိအပ်၏ ၊ပေ၊ ဌိတဿ-တည်သောတရား၏၊ အညထတ္တံ-ကို၊ ပညာယတိ-၏။]

စ-ဆက်၊ ဥပသဂ္ဂဿ-ပ, ဥပသာရပုဒ်၏၊ ဓာတုတ္တေယေဝ-ဉာဓာတ်၏ အနက်၌သာလျှင်၊ ပဝတ္တနတော-ကြောင့်၊ ပညာယတိတိဧတဿ-ပညာယတိ ဟူသော ဤပုဒ်၏၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်၏၊ ဣတိ အတ္ထော-ဤအနက်သည်၊ (ဟောတိ)၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဧတ္တာဝတာ-ဤမျှလောက် အတိုင်းအရှည်ရှိသော အဘိဓမ္မာ သုတ္တန်ပါဠိတော်စကားဖြင့်၊ စိတ္တဿ-၏၊ ဌိတိက္ခဏော-သည်၊ ဝါ-ကို၊ ပဋိဗဟိတုံ-တားမြစ်ခြင်းငှါ၊ န ယုတ္တော-မသင့်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ဤမျှ လောက်သော အဘိဓမ္မာ သုတ္တန်ပါဠိတော်စကားဖြင့် ဌိဓဏကို တားမြစ်ခြင်းငှါ မသင့်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်)၊ ဥပ္ပာဒိဌိတိဘင်္ဂဝေနာတိ-နဟူသော၊ ဧတ- ဤစကားကို၊ (အာစရိယေန) သုဝုတ္တံ-ကောင်းစွာဆိုအပ်ပြီ၊ ဧဝဉ္စကတ္တာ-ကြောင့်၊

**သုတ္တေ စ၊ပေ၊ဝိညာတုံ။** ။ “ဥပ္ပါဒေါ ပညာယတိ” စသော သုတ္တန်ပါဠိတော်၌စောဒက ယူဆအပ်သော အနက်အဓိပ္ပာယ်မျိုး မဟုတ်ကြောင်းကို ရှင်းပြလို၍ “သုတ္တေ စ” စသည် မိန့်၊ သုတ္တန်ပါဠိတော်၌ “တိဏိမာနိ ဘိက္ခဝေ သင်္ခတဿ သင်္ခတလက္ခဏာနိ” စသည် ဖြင့် ရုပ်နာမ်ဟူသော သင်္ခတ တရား၏သာ အမှတ်လက္ခဏာကို ပြလို၍ “ဥပ္ပါဒေါ ပညာယတိ” စသည်ကို ဟောတော်မူသည်၊ ရုပ်အဆက်ဆက် နာမ်အဆက်ဆက်ဆိုလျှင် သန္တာနပညတ်သဘောဖြစ်နေရကား သင်္ခတမဟုတ်-အသင်္ခတဖြစ်နေ၏၊ ထို အသင်္ခတ၏ ဌိကို ထိုသုတ္တန်ပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူသည်ဟု သိဖို့ရန် မဖြစ်နိုင်။

**ဥပသဂ္ဂဿ စ၊ပေ၊ဝေသာနာတိ။** ။ ထိုပါဠိတော်ဝယ် “ပညာယတိ” ဟု ဟောတော်မူ ရာ၌ကား အဘယ်သို့ အနက်မှတ်ရမည်နည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဥပသဂ္ဂဿ စ” စသည် မိန့်၊ ပဥပသာရသည် ဉာဓာတ်၏အနက်သို့ အစဉ်လိုက်သော ဓာတုတ္တာနုတ္တက ဥပသာရ ဖြစ်သောကြောင့် “ထင်ရှား၏” ဟု အနက်မမှတ်ဘဲ “သိအပ်၏” ဟုသာ အနက်မှတ်ပါ- ဟုလို၊ မိမိပြုအပ်ပြီသော အဖြေ၏ လဒ္ဒဂုဏ်ကို ပြလိုသောကြောင့် “တသ္မာ” စသည် မိန့်၊ ထို ပြအပ်ပြီးသော အဖြေ၏ ဖြစ်နိုင်သောကြောင့် “ဥပ္ပါဒိဌိတိဘင်္ဂဝေေန” ဟု

အဋ္ဌကထာယပွဲ-ခန္ဓဝိဘင်း အဋ္ဌကထာ၌လည်း၊ [ပိ-ဖြင့်သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းကို ပေါင်း၊] ဧကေကဿ၊ ပေ၊ တယောဓဏာတိ-ဏာဟူ၍၊ (သင်္ဂဟကာရေန-အဋ္ဌကထာ ကျမ်းကိုပြုသော အရှင်ဗုဒ္ဓဃောသဆရာသည်၊) ဝုတ္တံ-ပြီ။

ဇ။ [တန် ပန သတ္တရသစိတ္တက္ခဏာနိ စသည်ကိုဖွင့်ပြလို၍၊ (တစ်နည်း) အဘယ်ကြောင့်စိတ်သည် စိတ္တက္ခဏတစ်ချက်သာကြာ၍၊ ရုပ်သက်ကား စိတ္တက္ခဏတစ်ဆယ့်ခွန်နှစ်ချက်ကြာသနည်း-ဟုမေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “အရူပံ လဟုပရိဏာမံ” စသည်ကို မိန့်၊] အရူပံ-နာမ်တရားသည်၊ လဟုပရိဏာမံ-လျှင်မြန်သောဖောက်ပြန်ခြင်းရှိ၏၊ ဝါ-လျှင်မြန်သောပျက်ခြင်းရှိ၏၊ ရူပံ-ရုပ်တရားသည်၊ ဂရုပရိဏာမံ-လေးနှေးသောဖောက်ပြန်ခြင်းရှိ၏၊ ဝါ-လေးနှေးသော ပျက်ခြင်းရှိ၏၊ (ကသ္မာ-နည်း) ဂါဟကဂဟေတဗ္ဗဘာဝဿ-အာရုံကို ယူတတ်သည်၏အဖြစ်ဟူသောစိတ်၏ ကိစ္စ၊ ယူအပ်သည်၏အဖြစ်ဟူသောရုပ်၏ ကိစ္စ၏၊ တံတံ ခဏဝသေန-ထိုထို စိတ္တက္ခဏတစ်ချက်၊ စိတ္တက္ခ(၁၇)ချက်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ နိပ္ပဇ္ဇနတော-ပြီးစီးခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တာနိတျာဒိ-တာနိ အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော) အာဟ-ပြီ။

တာနိတိ-ကား၊ တာဒိသာနိ-ထို စိတ္တက္ခကဲ့သို့ရူအပ်ကုန်သော၊ သတ္တရသန္ဓံ-(၁၇)ချက်ကုန်သော၊ စိတ္တာနံ-တို့၏၊ ခဏာနိဝိယ-ခဏနှင့်တူကုန်သော၊ ခဏာနိ-ခဏတို့တည်း၊ သတ္တရသစိတ္တက္ခဏာနိ-(၁၇)ချက်သောစိတ်တို့၏ ခဏနှင့်

ဦးတိကို ထည့်၍ ဆိုအပ်သောသင်္ဂြိုဟ်အဋ္ဌကထာစကားသည် ကောင်းစွာဆိုအပ်သော စကား (စောဒကပုဂ္ဂိုလ်တင်အပ်သော အပြစ်မရှိသောစကား) ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ [“ဧဝေ ကတ္တာ” စသည်ကား သမ္မောဟဝိနောဒနိ (ခန္ဓဝိဘင်း) အဋ္ဌကထာကို သာဓကပြုသော စကားတည်း။]

**အရူပံ၊ ပေ၊ နိပ္ပဇ္ဇနတော။** ။နာမ်တရားသည် အာရုံကိုယူတတ်သော (ဂါဟက) တရားတည်း၊ ထိုအာရုံယူမှုကိစ္စ စိတ္တက္ခဏတစ်ချက်ခန့် ကာလဖြင့် ပြီးသောကြောင့် နာမ်တရားသည် အချုပ်မြန်၏၊ ရုပ်တရားသည် အာရုံအဖြစ်ဖြင့် ယူထိုက်သော (အယူခံ ရသော ဂဟေတဗ္ဗ)တရားတည်း၊ ထိုအယူခံရခြင်း ကိစ္စက စိတ္တက္ခဏ(၁၇)ချက်ခန့် ကြာသောကြောင့် ရုပ်သည်အချုပ်နှေး၏၊ [ပရိဏာမံ၌ ပရိပုဗ္ဗ နမုဓာတ်သည် အစာကြေခြင်း-ပျက်စီးခြင်းအနက်ကိုဟော၏၊ “ဂါဟေတဗ္ဗ”ဟု ယခုစာများ၌ တွေ့ရ သော်လည်း မဏိမဉ္ဇူ၌ “ဂဟေတဗ္ဗ”ဟု ရှိ၏၊ နာမ် ရုပ်တို့ အချုပ်မြန်ပုံ-နှေးပုံဝယ် ဘာသာဋီကာ၌ တစ်မျိုးအကြောင်း ပြထားသေး၏။]

**တာဒိသာနိ။** ။တသဒ္ဒါသည် ဆိုခဲ့ပြီးအနက်ကို ပြန်၍ညွှန်ပြခြင်းအနက်ရှိ၏၊ ထိုသို့ညွှန်ပြရာ၌ “တိုက်ရိုက်ညွှန်ပြခြင်း၊ ဆိုခဲ့ပြီးအနက်နှင့် အလားတူကိုညွှန်ပြခြင်း”ဟု နှစ်မျိုး ရှိ၏၊ တိုက်ရိုက်ညွှန်ပြရာ၌ ထိုအနက်ကိုဖော်၍ ဖွင့်လေ့ရှိ၏၊ အလားတူကို ညွှန်ပြရာ၌ “သော ဝိယ ဒိသတိတိ တာဒိသော”ဟု ဝိဂ္ဂဟပြုရသောတာဒိသပုဒ်ဖြင့်

တူကုန်သော ခဏတို့၊ ဝါ-တနည်း၊ တာနိစိတ္တက္ခဏာနိ-ထို စိတ်၏ခဏတို့သည်၊ သတ္တရသ-(၁၇)ချက်သောခဏတို့သည်၊ (ရူပဓမ္မာနံ-တို့၏၊ အာယု-တည်း၊) ဣတိ-(အယ်)-ကမ္မသမ္ပန္နော-ပုဒ်တို့၏စပ်ခြင်းတည်း၊ ပန-ဆက်၊ ဝိသုဝိသု-အသီးအသီး၊ ဧကပညာသ-(၅၁)ပါးသော၊ စိတ္တက္ခဏာနိ-စိတ္တက္ခဏတို့သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ [စိတ္တက္ခဏ အကြီးစားဖြင့် မရေတွက်ဘဲ ဥပါဒ်ခဏ ဋီခဏ ဘင်ခဏဟူသော ခဏငယ်အသီးအသီးဖြင့် ရေတွက်လျှင် ခဏငယ် (၅၁)ချက်ခန့်ကြာသည်-ဟုလို။]

ရူပဓမ္မာနန္တိ-ကား၊ ဝိညတ္တိလက္ခဏာရူပဝဇ္ဇာနံ-ဝိညတ်ဒွေး၊ လက္ခဏာရူပလေးပါးသည်ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ ရူပဓမ္မာနံ-တို့၏၊ (အာယု-တည်း၊) ဟိ-မှန်၊ ဝိညတ္တိဒွယံ-ဝိညတ်ဒွေးသည်၊ ဧကစိတ္တက္ခဏာယုကံ-တစ်ချက်သော စိတ္တက္ခဏာသာ အသက်ရှိ၏၊ တထာဟိ-ထိုကြောင့်ပင်၊ တံ-ထို ဝိညတ်ဒွေးကို၊ စိတ္တာနုပရိဝတ္တိဓမ္မေသု-စိတ္တာနုပရိဝတ္တိဓမ္မတို့၌၊ ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ [စိတ္တာနုပရိဝတ္တိဓမ္မာ-ဟူသောမာတိကာပုဒ်၌ ဝိညတ်ဒွေးကို ထည့်သွင်း၍ ဟောတော်မူအပ်ပြီ-ဟုလို။] လက္ခဏာရူပေသုပိ-လက္ခဏာရုပ်တို့တွင်လည်း၊ ဇာတိစေတ-ဇာတိသည်လည်းကောင်း၊ အနိစ္စတာစ-အနိစ္စတာသည်လည်းကောင်း၊ စိတ္တဿ-၏၊ ဥပါဒဘင်္ဂက္ခဏေဟိ-ဥပါဒ်ခဏ ဘင်ခဏတို့နှင့်၊ သမာနာယုကာ-တူသော အသက်ရှိကုန်၏၊ ပန-ကား၊ ဧရတာ-ဧရတာသည်၊ ဧကုနပညာသစိတ္တက္ခဏာယုကာ-တစ်ခုယုတ်ငါးဆယ်သော စိတ္တက္ခဏာ အသက်ရှိ၏၊ [ဤဝါကျတို့၏ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] ဧဝဉ္စကတွာ-ကြောင့်၊ တံ ပေ၊ ဝိညတ္တိလက္ခဏန္တိ-တံ၊ ပေ၊ ဝိညတ္တိလက္ခဏံဟူ၍၊ ဝဒန္တိ-ရေးဆရာတို့ဆိုကြကုန်၏၊ [ဝိညတ္တိလက္ခဏံ-ဝိညတ်ဒွေး၊ လက္ခဏာရူပလေးပါးကို၊ ဝိနာ-ကြည့်၍၊ တံ-ထိုရုပ်တရားသည်၊ သတ္တရသစိတ္တာယု-(၁၇)ချက်သောစိတ်၏ အသက်ရှိ၏၊ ဝါ-(၁၇)ချက်သောစိတ္တက္ခဏ အသက်ရှိ၏။]

ဖွင့်လေ့ရှိ၏၊ ဤ၌လည်း ရုပ်၏အသက်သည် နာမ်၏တွက်ကိန်းဖြင့် တစ်ဆဲ့ခုနစ်ချက် ခန့်ကာလကြာသောကြောင့် နာမ်၏အသက်ကို ဥပမာနအားဖြင့် “တာဒိသာနိ”ဟု ညွှန်ပြသည်၊ ထို့ကြောင့် “ခဏာနိဝိယ ခဏာနိ”ဟုလည်း ဝိဂ္ဂဟပြုသည်၊ [ဥပစာ တင်စားလျှင် သဒ္ဒိသုပစာ စကားတည်း၊]

တာနိ ပေ၊ သမ္ပန္နော။ ။ ဤနည်း၌ကား ဥပမာမဟုတ်တော့၊ ထို့ကြောင့် “တာဒိသာနိ”ဟု မဖွင့်ဘဲ “တာနိ ပေ၊ သတ္တရသ”ဟု ဖွင့်သည်၊ တာနိ စိတ္တက္ခဏာနိ-တို့သည် (သာမည) သတ္တရသ-တစ်ဆဲ့ခုနစ်ချက်တို့သည်(ဝိသေသ)ဤသို့ ပေးစေလို၍ “သမ္ပန္နော”ဟု ဖွင့်သည်၊ [မဏိမဇ္ဈ၌ကား “သတ္တရသနှင့် စိတ္တက္ခဏာနိကို ပဌမနည်း၌ သမာသ်၊ ဒုတိယနည်း၌ ဝါကျ”ဟု ဖွင့်၏၊ ထိုအဖွင့် အတိုင်း ဖြစ်နိုင်သော်လည်း သမာသ်ဝါကျအဖြစ်က လိုရင်းမဟုတ်၊ ဥပမာ ဟုတ်-မဟုတ်သာ လိုရင်းဖြစ်သည်။]



ပုန-ဝါဒန္တရ၊ ကေစိ-တို့သည်၊ [ဝဒန္တိ၌ စပ်၊] ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အဋ္ဌကထာယံ-  
 ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် အဋ္ဌကထာ၌၊ [ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ဝိဘင်းကို ဖွင့်သော သမ္မောဟ  
 ဝိနောဒနိအဋ္ဌကထာ၌၊] စတ္တာဝတာ၊ပေ၊စိတ္တက္ခဏာယုကေဟိ-ယုကေဟူ၍၊  
 ဝစနတော-မိန့်ဆိုခြင်းကြောင့်၊ [မနောဒွါရဝယ် ဂတိနိမိတ်ဖြစ်သော ရူပါရုံ  
 ထင်လာပုံကို မိန့်ဆိုသော စကားရပ်ကြောင့်၊] သောဠသ၊ စိတ္တက္ခဏာနိ-  
 တို့သည်၊ ရူပဓမ္မာနံ-တို့၏၊ အာယု-တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနမေဝ-  
 ဥပါဒ်လျှင် ဥပါဒ်ခြင်းပင်။ [စေ-ဖြင့် စိတ္တက္ခဏာတစ်ချက်လွန်ခြင်းကို ကန့်၊]  
 ရူပံ-ရုပ်အာရုံသည်၊ ဘဝင်္ဂစလနဿ-ဘဝင်လှုပ်ခြင်း၏၊ ပစ္စယော-အကြောင်း  
 သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏၊ [စတ္တာဝတာ-ဤမျှ အတိုင်း  
 အရှည်ရှိသော စိတ်အစဉ်ဖြင့်၊ ဧကာဒသ-(၁၁)ချက်ကုန်သော၊ စိတ္တက္ခဏာ-  
 စိတ္တက္ခဏာတို့သည်၊ အတိတာ-လွန်ကုန်ပြီးသည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ အထ-  
 ထိုမှနောက်၌၊ အဝေသပဉ္စစိတ္တက္ခဏာယုကေ-ကြွင်းကျန်သော ငါးချက်သော  
 စိတ္တက္ခဏာအသက်ရှိသော ရူပါရုံ၌၊ (ပဋိသန္ဓိစိတ္တံ-သည်လည်းကောင်း၊  
 စတ္တာရိ-နံသော၊ ဘဝင်္ဂစိတ္တာနိ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-နံ၏။)]

တယိဒ်(တံ+ဣဒ်)-ထိုကေစိဆရာတို့၏ စကားသည်၊ အသာရံ-အနှစ်သာရ  
 မရှိ၊ ဝါ-မကောင်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ပဋိသန္ဓိစိတ္တေန-နှင့်၊ သဟုပ္ပန္နံ-တကွဖြစ်  
 သော၊ ရူပံ-ရုပ်တရားသည်၊ တတော-ထို ပဋိသန္ဓေစိတ်မှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊  
 သတ္တရသမေန-(၁၇)ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်၊ သဒ္ဓိံ-တကွ၊ နိရုဇ္ဈတိ-၏၊  
 ပဋိသန္ဓိစိတ္တဿ-၏၊ ဋ္ဌိတိက္ခဏေ-၌၊ ဥပ္ပန္နံ-သော၊ (ရူပံ-သည်၊) အဋ္ဌာ  
 ရသမဿ-(၁၈)ချက်မြောက်သောစိတ်၏၊ ဥပ္ပာဒက္ခဏေန-ဥပါဒ်ခဏနှင့်၊  
 (သဒ္ဓိံ-ကွ၊) နိရုဇ္ဈတိ-၏၊ ဣတိ အာဒိနာ-ဤသို့အစရှိသည်ဖြင့်၊ အဋ္ဌကထာယ  
 မေဝ-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အဋ္ဌကထာ၌ပင်၊ သတ္တရသစိတ္တက္ခဏဿ-(၁၇)ချက်သော  
 စိတ္တက္ခဏ၏၊ အာဂတတ္တာ-တိုက်ရိုက်လာသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ပန-ဆက်၊ ယတ္ထ-အကြင် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် အဋ္ဌကထာ၌၊ သောဠသ  
 စိတ္တက္ခဏာနေဝ-တို့သည်သာလျှင်၊ ပညာယန္တိ-ထင်ရှားကုန်၏၊ တတ္ထ-ထို

**ကေစိ၊ ပေ၊ ဝဒန္တိ။** ။မနောဒွါရဝယ် ဂတိနိမိတ်ဖြစ်သော ရူပါရုံ ထင်လာပုံကို  
 ပြရာ၌ “ဘဝင်္ဂစလန၊ဘဝင်္ဂပစ္စေဒ၊မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊မရဏာသန္နဇောငါးကြိမ်၊ တဒါရုံ  
 နှစ်ကြိမ် စုတိ”(ဤတိုင်အောင် စိတ္တက္ခဏာတစ်ဆဲ့တစ်ချက် လွန်သွားပြီ) “အထာဝသေသ  
 ပဉ္စ စိတ္တက္ခဏာယုကေ”ဟု ဆိုသောကြောင့် ရူပါရုံသည် “စိတ္တက္ခဏ (၁၆)ချက်သာ  
 အသက်ရှိ၏”ဟု ဤအဋ္ဌကထာအလို ကေစိဆရာတို့ ကောက်ချက်ချ၍၊ “ရူပါရုံ၏  
 အသက် စိတ္တက္ခဏ(၁၆)ချက်ရှိသကဲ့သို့ အခြားရုပ်တရားတို့လည်း စိတ္တက္ခဏ(၁၆)ချက်သာ  
 အသက်ရှိ၏”ဟု ယူဆကြသည်။

ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အဋ္ဌကထာ၌၊ စိတ္တပ္ပဝတ္တိယာ-စိတ်ဖြစ်ခြင်း၏၊ ပစ္စယံဘာဝယောဂျက္ခန္ဓာဏဝသေန-အကြောင်း၏ အဖြစ်အားလျောက်ပတ်သော ခဏ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ နယော-သောဋ္ဌသစိတ္တက္ခန္ဓာနည်းကို၊ (အာစရိယေန-အဋ္ဌကထာဆံရာသည်။) နိတော-ထုတ်ဆောင်အပ်ပြီ၊ ဟိ-မှန်၏၊ ဟေဋ္ဌိမကောဋ္ဌိယာ-အောက်ထစ်ဆုံး အပိုင်းအခြားဖြင့်၊ ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာမ္မိ-တစ်ချက်သော စိတ္တက္ခန္ဓာကိုလည်း၊ အတိက္ကန္တဿေဝ-လွန်ပြီးသည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ ရူပဿ-ရုပ်အာရုံ၏၊ အာပါတာဂမနသာမတ္ထိယံ-ရှေးရှုကျရောက်ခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သည်၏ အဖြစ်သည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ-ကြောင့်၊ အတိဝိတ္တာရေန-အလွန်ကျယ်ဝန်းသော စကားဖြင့်၊ အလံ-ပြီ။

၁၀။ [ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာတိတာနိဝါစသော ဝါကျကို ဖွင့်ပြလို၍ “ဧကစိတ္တဿ”စသည်ကို မိန့်၊] ဧကစိတ္တဿ-၏၊ ခဏံဝိယ-ခဏကဲ့သို့သော၊ ခဏံ-ခဏတည်း၊ ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာ-တစ်ခုသောစိတ်၏ ခဏကဲ့သို့သော ခဏ၊ ဧတေသံ-ဤငါးပါးသော အာရုံတို့၏၊ အတိတံ-လွန်ပြီးသော၊ တံ-ထိုတစ်ခုသော စိတ်၏ ခဏကဲ့သို့သော ခဏသည်၊ (အတ္ထိ-၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တာနိ-ထိုငါးပါးသော အာရုံတို့သည်၊ ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာတိတာနိ-တိတတို့ မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဧတာနိ-ဤငါးပါးသော အာရုံတို့သည်၊ တံ-ထို တစ်ခုသော စိတ်၏ ခဏကဲ့သို့သော ခဏကို၊ အတိတာနိ-န်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာတိတာနိ-တို့ မည်၏။

**ယတ္ထ ဣပေ သာမတ္ထိယံ။** ။သို့ဖြစ်လျှင် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အဋ္ဌကထာ၌ “ဧကာဒသစိတ္တက္ခန္ဓာ ဣပေ အဝေသပဉ္စစိတ္တက္ခန္ဓာယုကေ”ဟု စိတ္တက္ခန္ဓာ(၁၆)ချက်ကိုသာ ပြထားသောကြောင့် ထိုစကား၌ အဘယ်သို့ မှတ်ရမည်နည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ယတ္ထပန” စသည်မိန့်၊ ထိုစကားရပ်၌ကား စိတ်ဖြစ်ခြင်း၏အကြောင်းအား လျောက်ပတ်သောစကားတို့ကိုသာ ရည်ရွယ်၍ဆိုသည်-ဟုမှတ်ပါ၊ အာရုံထင်လာလျှင် ဘဝင်လုပ်မှု(ဘဝင်စလန)မှ စ၍ စိတ်ဖြစ်ကြသည်၊ အတိတဘဝင်ကား အာရုံမထင်မီက ဖြစ်နှင့်သောကြောင့် ထိုစိတ်အစဉ်ဖြစ်ခြင်းနှင့် မဆိုင်၊ ဘဝင်စလနမှစ၍ ရေတွက်လျှင်လည်း စိတ္တက္ခန္ဓာ(၁၆)ချက်သာ ရှိသောကြောင့် “သောဋ္ဌသစိတ္တက္ခန္ဓာနည်း”ကို ထုတ်ပြထားသည်။

**ဧက ဣပေ တိတာနိ။** ။ပဉ္စာရုံတည်းဟူသောရုပ်တရား၏ လွန်ရာကာလကို ပြရာဖြစ်၍ စိတ္တက္ခန္ဓာတိုက်ရိုက်မရ၊ ရုပ်၏ခဏကိုသာရ၏၊ ထို့ကြောင့် စိတ်၏ ခဏကို ဥပမာလုပ်၍ “ခဏံ ဝိယာတိ ခဏံ”ဟု ရှေးဦးစွာ ဥပမာတဒ္ဒိတ်ကို ပြသည်၊ “ဧကစိတ္တဿ+ခဏံ ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာံ၊ ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာံ+အတိတံ+ယေသန္တိ ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာတိတာနိ”ဟု ပဌမနည်းအလို ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံပြု၊ လွန်ပြီးသော တစ်ခုသော စိတ်၏ ခဏကဲ့သို့သော ခဏရှိသော ပဉ္စာရုံတို့၊ ဒုတိယနည်း၌ကား “ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာံ+အတိတာနိ ဧကစိတ္တက္ခန္ဓာတိတာနိ”ဟု ဒုတိယတပျူရိသံသမာသံပြု၊ “တစ်ခုသောစိတ်၏ ခဏကဲ့သို့သော ခဏကို လွန်ပြီးကုန်သော ပဉ္စာရုံတို့”ဟုပေး။

အာပါတမာဂစ္ဆန္တိတိ-ကား၊ ရူပသဒ္ဒါရမဏာနိ-ရူပါရုံ သဒ္ဒါရုံတို့သည်၊ သကသကဋ္ဌာနေ-မိမိ မိမိ၏ တည်ရာအရပ်၌၊ ဌတောဝ-တည်၍သာလျှင်၊ ဂေါစရဘာဝံ-အာရုံ၏အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-ရောက်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာဘောဂါနုရူပံ-နှလုံးသွင်းအားလျော်စွာ၊ အနေကကလာပဂတာနိ-များစွာ သော ရုပ်ကလာပ်တို့၌ ထည်ကုန်သည်၊ (ဟုတွာ)အာပါတံ-ရှေးရှုကျခြင်းသို့၊ အာဂစ္ဆန္တိ-ရောက်ကုန်၏။ [အာပါတံပုဒ်၏အဆုံးအဖြတ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ရှု။]

ပန-ကား၊ သေသာနိ-ရူပသဒ္ဒါမှကြွင်းကုန်သော ဂန္ဓရသဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံတို့သည်၊ ဃာနာဒိနိဿယေသု-ဃာနပသာဒ အစရှိသည်တို့၏ မှီရာမဟာဘုတ်တို့၌၊ ဝါ-ဃာနပသာဒ၏မှီရာ မဟာဘုတ်၊ ဧဝါပသာဒ၏မှီရာ မဟာဘုတ်၊ ကာယ ပသာဒ၏မှီရာ မဟာဘုတ်တို့၌၊ အလ္လိနာနေဝ-ငြိကပ်ကုန်သည်သာလျှင်၊ (ဟုတွာ-၍)၊ ဝိညာဏုပ္ပတ္တိကာရဏာနိ-ဃာနဝိညာဉ် ဧဝါဝိညာဉ် ကာယ ဝိညာဉ်ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းတို့သည်၊ (ဟောန္တိ-နံ၏)၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဧကေကကလာပဂတာနိပိ-တစ်ခုတစ်ခုသောရုပ်ကလာပ်၌ တည်ကုန်သည် လည်း၊ [ပိ-ဖြင့် အနေကကလာပဂတာကို ပေါင်း။] (ဟုတွာ-၍၊ အာပါတံ-ရှေးရှုကျခြင်းသို့၊ အာဂစ္ဆန္တိ-ရောက်ကုန်၏။)

**ရူပသဒ္ဒါရမဏာနိ၊ပေ၊အာပါတံ အာဂစ္ဆန္တိ။** ။ရူပါရုံနှင့် သဒ္ဒါရုံတို့သည် အသမ္ပတ္တ ဂေါစရဂါဟာဖြစ်သောဧန္ဒြေသောတပသာဒရုပ်တို့၌ ထင်လာရကား ပသာဒ၌မငြိကပ်ဘဲ မိမိတည်ရာအရပ်၌ တည်လျက်သာလျှင် အာရုံအဖြစ်သို့ ရောက်နိုင်ကြသည်။ ဥပမာ-နေ လတို့သည် ယူဇနာများစွာဝေးကွာသော အရပ်တို့၌ တည်လျက်ပင် စက္ခုပသာဒ၌ ထင်လာနိုင်ကြ၏။ မိုးဦးချိန်းသံစသည်တို့၏ သောတပသာဒ ဝယ် ထင်လာကြရာ၌လည်း နည်းတူထိုသို့ ထင်လာရာ၌ဗျာဟာလာပ်တစ်ခုအပေါ်မှာ တည်ရှိသော ရူပါရုံ သဒ္ဒါရုံတို့က ထင်လာကြသည်မဟုတ်၊ ရုပ်ကလာပ်အများ တည်ရှိသော ရူပါရုံ သဒ္ဒါရုံ အများတို့ကသာ ထင်လာနိုင်ကြ၏။ ထိုသို့ အများထင်လာရာ၌လည်း မြင်သူ ကြားသူ၏ နှလုံးသွင်း အားလျော်စွာ ထင်လာသည်။ ဥပမာ-လူတစ်ယောက်ကို ကြည့်ရာဝယ် ကြည့်သူ၏ အာဘောဂ (နှလုံးသွင်း)က ဦးခေါင်းပိုင်းကို နှလုံးသွင်းလျှင် ဦးခေါင်းပိုင်းရှိ ရူပါရုံအများ ထင်လာ၏။ ထိုသို့ စသည်ဖြင့် နှလုံးသွင်းအားလျော်စွာ ထင်လာပုံကို သိပါ။

**သေသာနိ၊ပေ၊ ဂတာနိပိ။** ။ဂန္ဓရသဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံတို့သည်ကား သမ္ပတ္တဂေါစရဂါဟာက ဖြစ်ကြသော ဃာနဧဝါကာယပသာဒရုပ်တို့၌ထင်လာရကား ထိုပသာဒရုပ် တို့မှီရာ မဟာဘုတ်တို့၌ ထိလျက်ငြိလျက်ကပ်လျက် အာရုံအဖြစ်သို့ ရောက်ကြရသည်။ ထိုသို့ ရောက်ရာ၌ ရူပသဒ္ဒါတို့ကဲ့သို့ အနေကကလာပဂတ သာမက၊ ကလာပ်တစ်ခု၌ တည်သော ဂန္ဓစသည်ကလည်း ထင်လာနိုင်သည်-ဟု ဆိုလိုသတတ်၊ ဤအာရုံထင်လာပုံနှင့် စပ်၍ အကျယ်မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ဆိုထားပြီ။

ဟိ-မှန်၏။ ဧကေကကလာပဂတာပိ-တစ်ခုတစ်ခုသော ရုပ်ကလာပ်၌ တည်သည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ပသာဒါ-ပသာဒဝတ္ထုရုပ်တို့သည်၊ ဝိညာဏ သယ-ဝိညာဉ်၏၊ အာဓာရဘာဝံ-တည်ရာ၏အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-န်၏၊ ပန-ဆက်၊ တေ-ထို ဝိညာဉ်၏တည်ရာ ပသာဒရုပ်တို့သည်၊ ဘဝဂံစလနဿ-ဘဝဂံစလန၏၊ အနန္တရပစ္စယဘူတေန-အနန္တရပစ္စည်းဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ဘဝဂေန-အတိတဘဝင်နှင့်၊ သဒ္ဓိ-ကွ၊ ဥပ္ပန္န-ဖြစ်သောပသာဒရုပ်တို့တည်း၊ [ဤကား သမာနဝါဒါ] အာဝဇ္ဇနေန-ပဉ္စဒွါရဝဇ္ဇာန်းနှင့်၊ သဒ္ဓိ-ကွ၊ ဥပ္ပန္န-တို့တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ အပရေ-တို့သည်၊ (ဝဒန္တိ-န်၏) [ဤဝါဒများနှင့် စပ်၍ မန္တယုကစသော မှတ်ချက်များ ပေါ်လာသည်၊ ထိုမန္တယုက စသည်ကို ဝီထိဆိုရိုးဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဒွိက္ခတ္တံ၊ ဘဝဂေ စလိတေတိ-ကား၊ ဝိသဒိသဝိညာဏပုတ္တိဟေတုဘာဝ သင်္ခါတဘဝဂံစလနဝေေန-မတူသော ဝိညာဉ်ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ် ဟု ဆိုအပ်သော ဘဝင်လှုပ်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပုရိမဂ္ဂဟိတာရမဏသ္မိယေဝ- ရေး၌ ယူအပ်ပြီးသော အာရုံ၌ပင်၊ ဒွိက္ခတ္တံ-နှစ်ကြိမ်၊ ဘဝဂေ-ဘဝင်သည်၊ ပဝတ္တေ-ဖြစ်လတ်သော်၊ ဟိ-ဆက်၊ (တစ်နည်း) ဟိ-ထင်ရှားအောင်ပြအံ့။

**ဧကေကကလာပဂတာပိ ဟိ။** ။ဧကေကကလာပဂတာနိ-ဟူသော ရှေးစကားကို ခိုင်မြဲစေလိုသောကြောင့် “ဧကေကကလာပဂတာပိ ဟိ” စသည်ကို မိန့်သည်။ စက္ခုပသာဒ စသော ပသာဒတစ်ခုရှိလျှင် ဧက္ခုဝိညာဉ်စသော ဝိညာဉ်၏ တည်ရာဝတ္ထုဖြစ်နိုင်၏။ ဤစကားဖြင့် “ဃာနပသာဒတစ်ခုသည် ဃာနဝိညာဉ်၏ တည်ရာဝတ္ထုဖြစ်နိုင်၏” ဟု တိုက်ရိုက်ပြ၏။ ထိုသို့ပြသဖြင့် “ဃာနပသာဒ၏ မှီရာမဟာဘုတ်၌ ကပ်ငြိ၍ထင်ရ သော ဂန္ဓာရုံလည်း(ရုပ်ကလာပ်တစ်ခုချင်းတူမှသာ ကပ်ငြိ၍ဖြစ်နိုင်ရကား) ဂန္ဓာရုံလည်း ရုပ်ကလာပ်တစ်ခု၌ တည်လျက်ပင် ထင်လာနိုင်၏” ဟူသောရှေးစကားသည် “ယုတ္တိသင့်တန် မှန်ကန်သည်” ဟုသွယ်ဝိုက်၍ ပြသည်။ ရသာရုံ ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံတို့အတွက်လည်း နည်းတူ။

**ဝိသဒိသ ဟေ၊ ပဝတ္တေ။** ။သတ္တဝါတို့၏ စိတ်အစဉ်ဝယ် ဝီထိစိတ်မဖြစ်သောအခါ ဘဝင် အစဉ်ဖြစ်နေ၏။ ဝီထိစိတ်သည် ထို ဘဝင်အစဉ်မှ မတူသောဝိညာဉ် (ဝိသဒိသ ဝိညာဏ) တည်း၊ ဘဝင်အစဉ်သည် နဂို ဖြစ်နေကြသဘောမှ လှုပ်လာလျှင် ဝီထိစိတ် အစဉ်ဖြစ်ဘို့ရန် အကြောင်းတစ်ခု ပေါ်လာပြီဟု မှတ်ပါ။ ထို့ကြောင့် ဘဝဂံစလနကို “ဝိသဒိသဝိညာဏပုတ္တိဟေတုဘာဝသင်္ခါတ” ဟု ဝိသေသနပြုသည်။ ထိုဘဝင်သည် အာရုံအသစ် ထင်လာသောကြောင့် လှုပ်ရသော်လည်း ထိုအာရုံအသစ်ကို အာရုံမပြု၊ နဂိုယူမြဲဖြစ်သော (ကံကမ္မနိမိတ် ဂတိနိမိတ်) အာရုံတစ်ခုခုကိုသာ အာရုံပြု၍ နှစ်ကြိမ် ဖြစ်သည်။ [“စလိတေ-လှုပ်” ဟူရာ၌ တုန်လှုပ်သွားခြင်းမဟုတ်၊ ဖြစ်ခြင်းသာတည်း- ဟု အဖြောင့်အနက်ကို ပြလို၍ “ပဝတ္တေ” ဟု ဖွင့်သည်။]

[နောက်၌ ဥပမာပါသောကြောင့် “တပွားကဋီကရဏ”ကြသည်] ပဉ္စသု-  
 ကုန်သော၊ ပသာဒေသု-ပသာဒတို့၌၊ [ဃဋ္ဌိတေ၌ စပ်] ယောဂျဒေသာဝတ္ထာန  
 ဝသေန-သင့်လျော်သောအရပ်၌ ပိုင်းခြား၍ တည်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊  
 အာရမဏေ-သည်၊ ဃဋ္ဌိတေ-ထိခိုက်လသော်၊ ပသာဒဃဋ္ဌနာနဘာဝေန-  
 ပသာဒ၌ ထိခိုက်ခြင်း၏ အစွမ်းသတ္တိကြောင့်၊ ဘဝင်သန္တတိ-ဘဝင်အစဉ်သည်၊  
 ဝေါစ္ဆိဇ္ဇမာနာ-ပြတ်စလတ်သော်၊ သဟသာ-အစောတလျင်၊ ဝါ-ထိခိုက်လျှင်  
 ထိခိုက်ခြင်း၊ အနောစ္ဆိဇ္ဇိတွာ-မပြတ်မူ၍၊ ဝေဂေန-လျင်သောအဟုန်ဖြင့်၊  
 ဓာဝန္တော-ပြေးသော၊ ပုရိသော-သည်၊ ဌာတုကာမော-ရပ်လိုသည်၊ (သမာနော)  
 ပိ-သော်လည်း၊ ဧကဒ္ဓိပဒဝါရေ-ခြေတစ်လှမ်းနှစ်လှမ်းတို့ကို၊ အတိက္ကမိတွာဝ-  
 လွန်ပြီး၍သာလျှင်၊ တိဋ္ဌတိယထာ-ရပ်နိုင်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ဒွိက္ခတ္တံ-  
 ကြိမ်၊ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာဝ-ဖြစ်ပြီး၍သာလျှင်၊ သြစ္ဆိဇ္ဇိတိ-ပြတ်ရ၏။

တတ္ထ-ထိုဘဝင်စိတ်တို့တွင်၊ ပဌမစိတ္တံ-ပဌမဘဝင်စိတ်သည်၊ ဘဝင်  
 သန္တတိ-ကို၊ စာလေန္တံဝိယ-လှုပ်စေသကဲ့သို့၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 ဘဝင်စလနံ-မည်၏၊ [စာလေန္တံဝိယဖြင့် တကယ်လှုပ်သွားသည် မဟုတ်၊  
 လှုပ်သလို ဖြစ်သွားသည်ဟု ပြ၏၊ “စလနံ ဝိယာတိ စလနံ၊ ဘဝင်ဂ္ဂ တံ  
 စလနဉ္စာတိ ဘဝင်စလနံ”ဟုပြု၊]ဒုတိယံ-ဒုတိယဘဝင်စိတ်ကို၊ တဿာ(ဘဝင်  
 သန္တတိယာ)-ထိုဘဝင်အစဉ်၏၊ သြစ္ဆိဇ္ဇနာကာရေန-ပြတ်ခြင်းဟူသော အခြင်း  
 အရာအားဖြင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတော-ကြောင့်၊ ဘဝင်ပစ္ဆေဒေါတိ-ဟူ၍၊ ဝေါဟရန္တိ-  
 န်၏၊ [“ဥပ္ပဇ္ဇတိတိ ဥပစ္ဆေဒေါ၊ ဘဝင်ဂ္ဂ+တံ+ဥပစ္ဆေဒေါစာတိ ဘဝင်ပစ္ဆေဒေါ”  
 ဟုပြု၊]ပန-ထိုသို့ပင် ဘဝင်စလနဘဝင်ပစ္ဆေဒဟု နာမည်တပ်၍ခေါ်အပ်ပါသော်  
 လည်း၊ ဣဓ-ဤအဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်း၌၊ ဒွိက္ခတ္တံ၊ ဘဝင်စလိတေတိ-  
 တေဟူ၍၊ အဝိသေသေန-နာမည်အထူးမပြ သာမညအားဖြင့်၊ ပုတ္တံ-ဆိုအပ်ပြီ။

---

**ပဉ္စသုဟိ။** ။ဘဝင်နှစ်ကြိမ် ဖြစ်ရခြင်းကို ထင်ရှားပြလို၍ “ပဉ္စသုဟိ” စသည်မိန့်၊  
 “ယောဂျဒေသ+အဝတ္ထာန”ဟူသည် စက္ခုပသာဒဝယ် ထင်နိုင်လောက်ရာအရပ်၌ ရူပါရုံ  
 ၏ တခြားအာရုံမှ သီးခြားလျက်တည်နေခြင်း၊ သောတပသာဒဝယ် ထင်လောက်ရာအရပ်၌  
 သဒ္ဓါရုံ၏အခြားအာရုံတို့မှ သီးခြားလျက် တည်နေခြင်းစသည်တည်း၊ ဤ ယောဂျဒေသ၌  
 တည်နေသောအာရုံသည် ဆိုင်ရာပသာဒ၌ ထိခိုက်(ထင်လာ)လတ်သော် ဘဝင်အစဉ်သည်  
 (အာရုံအသစ်ထိခိုက်မှုကြောင့်)ပြတ်ရတော့မည်ဖြစ်၏၊ သို့သော် အပြေးလာသော  
 ယောကျ်ားသည် ရပ်လိုလျှင် ချက်ချင်း မရပ်နိုင်သေးဘဲ တစ်လှမ်း နှစ်လှမ်းလွန်မှရပ်နိုင်  
 သကဲ့သို့၊ ဘဝင်အစဉ်လည်း ချက်ချင်း မပြတ်သေးဘဲ နှစ်ကြိမ်လောက် ဖြစ်ပြီးမှ  
 ပြတ်ရတော့သည်၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်များ၏ အကျယ်နှင့်တကွ ဘဝင်စလန ဘဝင်ပစ္ဆေဒ  
 ခေါ်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

နနုစ-အံ(ကိ-နည်း)၊ ရူပါဒိနာ-ရူပါရုံအစရှိသော အာရုံသည်၊ ပသာဒေ-ပသာဒရုပ်ကို၊ ဃဋ္ဌိတေ-ထိခိုက်အပ်သော်၊ တံနိဿိတဿေဝ-ထိုပသာဒ၌ မှီသောဝိညာဉ်၏သာလျှင်၊ စလနံ-လှုပ်ခြင်းသည်၊ ယုတ္တံ-သင့်၏၊ (တစ်နည်း) စလနံယုတ္တံ-လှုပ်သင့်၏၊ ပန-ကား၊ ကထံ-အဘယ့်ကြောင့်၊ ဟဒယဝတ္ထု နိဿိတဿ-ဟဒယဝတ္ထုကိုမှီသော၊ ဘဝင်္ဂဿ-ဘဝင်၏၊ (စလနံ-သည်၊ ယုတ္တံ-သင့်နိုင်ပါသနည်း)၊ ဣတိ-သို့၊ (နနုစ-ပါ၏)၊ သန္တတိဝေေန-အစဉ် အဆက်၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဧကာဗဒ္ဒတ္တာ-တစ်စပ်ထည်းစပ်နေသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဟဒယဝတ္ထုနိဿိတဿ-သော၊ ဘဝင်္ဂဿ-၏၊ စလနံ-သည်၊ ယုတ္တံ-၏။)

ဟိ-ချဲ့၊ ဘေရိယာ-စည်၏၊ ဧကသ္မိံ-တလေ-တစ်ဖက်အပြင်၌၊ ဌိတ သက္ခရာယ-တည်သောသကာ၌၊ မက္ခိကာယ-ယင်ကောင်သည်၊ နိဿိန္ဒာယ-နားနေလသော်၊ အပရသ္မိံ-အခြားသော၊ တလေ-အပြင်ကို၊ (တစ်နည်း) အပရသ္မိံ-တလေ-ဟိုဘက်အပြင်ကို၊ ဒဏ္ဍာဒိနာ-ဒုတ်အစရှိသည်ဖြင့်၊ ပဟဋ္ဌေ-ပုတ်ခတ်အပ်သော်၊ အနုက္ကမေန-အစဉ်အားဖြင့်၊ ဘေရိဓမ္မဝရတ္တာဒိနံ-စည်ကို ကျက်ကြောင်းဖြစ်သော သရေကြိုး အစရှိသည်တို့၏၊ စလနေန-လှုပ်ခြင်း ကြောင့်၊ သက္ခရာယ-သကာသည်၊ စလိတာယ-လှုပ်လသော်၊ မက္ခိကာယ-၏၊ ဥပ္ပတိတွာ-ပျံ၍၊ ဂမနံ-သွားခြင်းသည်၊ ဟောတိ ယထာ-ကဲ့သို့၊ ဧဝမေဝ-အတူသာလျှင်၊ ရူပါဒိနာ-သည်၊ ပသာဒေ-ကို၊ ဃဋ္ဌိတေ-သော်၊ တံနိဿိယေသု-ထိုပသာဒ၏မှီရာဖြစ်ကုန်သော၊ မဟာဘူတေသု-မဟာဘုတ် တို့သည်၊ စလိတေ-လှုပ်ကုန်လသော်၊ အနုက္ကမေန-ဖြင့်၊ တံ သဗ္ဗန္ဓာနံ-ထို မဟာဘုတ်တို့နှင့် ဆက်သွယ်နေကုန်သော၊ သေသရူပါနမ္ပိ-ကြွင်းသော ရုပ်တို့၏လည်း၊ စလနေန-ကြောင့်၊ ဟဒယဝတ္ထုမှီ-သည်၊ စလိတေ-သော်၊ တံနိဿိတဿ-ထို ဟဒယဝတ္ထုကို မှီသော၊ ဘဝင်္ဂဿ-၏၊ စလနာ ကာရေန-လှုပ်ခြင်းဟူသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဟောတိ-၏။

**နနုစ ပေ၊ ဘဝင်္ဂဿာတိ။** ။ရူပါရုံသည် စက္ခုပသာဒ၌ထိခိုက်သောအခါ ထို ပသာဒကိုမှီသော စက္ခုဝိညာဉ်ကသာ လှုပ်သင့်ပါလျက် အဘယ့်ကြောင့် ဟဒယဝတ္ထုကို မှီသောဘဝင်ကသာ လှုပ်ရသနည်း-ဟု စောဒနာသည်၊ [သဒ္ဓါရုံ စသည်တို့၏ သောတ ပသာဒ စသည်ဝယ် ထိခိုက်ရာ၌လည်း နည်းတူ။]

**သန္တတိ ပေ၊ ဗဒ္ဒတ္တာ။** ။မဟာဘုတ် အဆက်ဆက်အားဖြင့် တစ်စပ်ထည်းစပ်လျက် နေသောကြောင့် ထိုကဲ့သို့လှုပ်ရသည်-ဟု အကျဉ်းဖြေပြီးလျှင် “ယထာဟိ”စသည်ဖြင့် အကျယ်ဖြေသည်၊ ထိုအဖြေလည်း “ဃဋ္ဌိတေ အညဝတ္ထုမှီ” စသောဂါထာကို အားကိုး၍ ဖြေသော အဖြေတည်း၊ သို့သော် ထိုဂါထာ၏ ဆိုလိုရင်းမှာ ဋီကာကျော် ယူဆသလို မဟုတ်ကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

စ-သာဓကကား၊ ဃဋ္ဌိတေ၊ ပေ၊ ဝဒေတိ-ဃဋ္ဌိတေ၊ ပေ၊ ဝဒေဟူ၍၊  
 ဝတ္တံ-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ [သစ္စသိပ်၌ အရှင်ဓမ္မပါလ မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊] အညဝတ္ထုမိ-  
 ဟဒယဝတ္ထုမှတစ်ပါးသော စက္ခုဝတ္ထုစသည်ကို၊ ဃဋ္ဌိတေ-ရူပါရုံစသည်တို့က  
 ထိခိုက်အပ်သော်၊ အညနိဿိတကမ္မနံ-အခြားသောဟဒယဝတ္ထုကို မှီသော  
 ဘဝင်၏ လှုပ်ခြင်းသည်၊ .ဧကာဗဒ္ဒေန-တစ်စပ်တည်း စပ်နေခြင်းကြောင့်၊  
 ဟောတိ-ဖြစ်နိုင်၏၊ ဣတိ-ဤအကြောင်းကို၊ သက္ခရာပမာယာ (သက္ခရာ  
 ပမာယ)-သကာဥပမာဖြင့်၊ ဝဒေ-ပြောပြရာ၏။

["ဘဝင်သောတံ ဝေါစ္စိန္တိတွာ စသောပါဌ်ကို ဖွင့်ပြလို၍ "ဘဝင်သောတန္တိ"  
 စသည်ကိုမိန့်၊]ဘဝင်သောတန္တိ-ကား၊ ဘဝင်ဝါဟံ-ဘဝင်အယဉ်ကို၊ ဝါ-  
 ဘဝင်အစဉ်ကို၊ [ဝေါစ္စိန္တိတွာ၌ စပ်။] အာဝဇ္ဇန္တိတိ-ကား၊ ဧတံ-ဤအာရုံသည်၊  
 ကိံနာမ-အဘယ်မည်သော အာရုံနည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တံဝိယ-မဆိုတတ်  
 သော်လည်းဆိုသကဲ့သို့၊ အာဘောဂံ-နှလုံးသွင်းမှုကို၊ ဝါ-ဆင်ခြင်မှုကို၊ ကုရမာနံ-

**ဥပမာန ဥပမေယျ နှီးနှောပုံ။** ။ဤဂါထာ၌ စည်မျက်နှာအပြင်ဝယ် တစ်ခုသော  
 နေရာ၌ သကာသုတ်ထားပုံ၊ ထိုသကာပေါ်၌ ယင်နားပုံ၊ စည်မျက်နှာအပြင်ကို တုတ်ဖြင့်  
 ခေါက်လိုက်ပုံ၊ ထိုသို့ ခေါက်သဖြင့် သကာပေါ်၌ နားသောယင်၏ ပျံသွားပုံများကို  
 မှတ်သား၍၊ အာရုံ၏ ပသာဒ၌ ထိခိုက်ပုံသည် တုတ်ဖြင့် စည်မျက်နှာကို ခေါက်ပုံနှင့်  
 တူ၏၊ အာရုံထိခိုက်ရာပသာဒ၏ တည်ရာ မဟာဘုတ်နှင့် ဟဒယဝတ္ထု၏ မှီရာ  
 မဟာဘုတ်တို့ ဘုတ်အချင်းချင်း ဆက်သွယ်၍ ဧကာဗဒ္ဒဖြစ်ပုံသည် တုတ်ဖြင့် ခေါက်ရာ  
 စည်မျက်နှာနှင့် သကာသုတ်ထားရာ စည်မျက်နှာတို့၏ ဧကာဗဒ္ဒဖြစ်ပုံနှင့် တူ၏၊ ထိုသို့  
 တစ်စပ်တည်းဖြစ်သောကြောင့် မဟာဘုတ်၌မှီသော ဟဒယဝတ္ထု လှုပ်၍ ထိုဟဒယဝတ္ထု၌  
 မှီသော ဘဝင်၏လှုပ်ခြင်းသည် သကာပေါ်၌နားသော ယင်ကောင်၏ လှုပ်ရှား ပျံသွားပုံနှင့်  
 တူသည်ဟု ဥပမာနနှင့် ဥပမေယျတို့ကို နှီးနှောပါ။

**ဘဝင်ပွဝါဟံ။** ။သောတံကို ပဝါဟံဟု ဖွင့်သည်၊ ထိုသို့ ဖွင့်သဖြင့် သောတသဒ္ဒါ၏  
 နားစသောအနက်တို့ကို တားမြစ်၍ရေအယဉ်ဟူသော အနက်ကို သိစေ၏၊ သဝတိ-  
 အောက်သို့ စီးသွားတတ်၏၊ ဣတိ သောတော၊ သောတောဝိယ-ရေအယဉ်နှင့်တူ၏၊  
 ဣတိ သောတော၊ ဝီထိစိတ်မဖြစ်လျှင် အဆက်မပြတ်ဖြစ်နေသော ဘဝင်အစဉ်လည်း  
 အဆက်မပြတ် စီးနေသောရေအယဉ်နှင့်တူသောကြောင့် သောတ မည်၏၊ [ပဝါဟောတိ-  
 မိမိအပေါ်၌ တည်သော သစ်ခက်စသည်ကို မျောစေတတ် ဆောင်သွားတတ်၏၊ ဣတိ  
 ပဝါဟော။]

**အာဘောဂံ ကုရမာနံ။** ။ "ယခုထင်လာသောအာရုံသည် ဘာပါလိမ့်"ဟု ဆင်ခြင်  
 သကဲ့သို့ ထိုအာရုံ၌ နှလုံးသွင်းမှုကို ပြုသောစိတ်ကို အာဝဇ္ဇန်းဟု ခေါ်၏၊ [ဝဒန္တံ  
 ဝိယံ၌ ဝိယဖြင့် သဒိသုပစာကို ပြ၏၊ ဥပရိက္ခာဇောတက (အလွန်အကဲပြောခြင်းကို  
 ထွန်းပြတတ်သော) နိပါတ်ဟုလည်း ဆိုရ၏၊ ဥပရိ "ဘာပါလိမ့်"ဟု မပြောတတ်ဘဲနှင့်  
 ပြောတတ်သကဲ့သို့ အလွန်အကျွံ+ချာ-ပြောဟောတတ်သော သဒ္ဒါ။

ပြုတတ်သော၊ [ ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇနစိတ္တံ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ နိရုဇ္ဈတိ၌ စပ်။] ပဿန္တန္တိ-  
ကား၊ ပစ္စက္ခတော-မျက်မှောက်အားဖြင့်၊ ဝါ-တိုက်ရိုက်အားဖြင့်၊ ပေက္ခန္တိ-  
ရူမြင်တတ်သော၊ [စက္ခုဝိညာဏံ၌ စပ်။]

နနုစ-အံ၊ (ကိ-နည်း၊) စက္ခုနာ ရူပံ ဒိသွာတိ-ဒိသွာဟူ၍၊ ဝစနတော-  
ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်၊ စက္ခုန္တိယမေဝ-စက္ခုန္တိယသည်သာ၊ (စက္ခုပသာဒ  
သည်သာ၊) ဒဿနကိစ္စံ-မြင်ခြင်းကိစ္စကို၊ သာဓေတိ-ပြီးစေသည်မဟုတ်လော၊  
ဝိညာဏံ-စက္ခုဝိညာဉ်သည်၊ (ဒဿနကိစ္စံ-ကို)၊ န(သာဓေတိ)-မပြီးစေသည်  
မဟုတ်လော၊ ဣတိ-သို့၊ (နနုစ-ပါ၏) ဣဒံ-ဤ စက္ခုနာရူပံဒိသွာဟူသော  
စကားကို၊ ဧဝံ-ဤ သင်္ခရာဒက ပြောပြအပ်သော အနက်အားဖြင့်၊ န(ဒဗ္ဗဗ္ဗံ)-  
ထိုက်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ရူပဿ-စက္ခုပသာဒရုပ်၏၊ အန္တာဘာဝေန-ကာဏ်း  
သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-အတွက်၊ ရူပဒဿနေ-ရူပါရုံကိုမြင်ခြင်း၌၊  
အသမတ္တဘာဝတော-မစွမ်းနိုင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ စ-လဒ္ဓဒေါသ  
ထင်ရှားပြအံ၊ တံ-ထို စက္ခုန္တိယသည်၊ ရူပံ-ရုပ်ပါရုံကို၊ ယဒိပဿတိ-အကယ်၍  
မြင်အံ၊ တထာ သတိ-ထိုသို့ မြင်ခြင်းဖြစ်လော့၊ အညဝိညာဏသမဂီဇောပိ-  
စက္ခုဝိညာဉ်မှတစ်ပါးသော ဝိညာဉ်နှင့်ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ်၏လည်း၊ ရူပ  
ဒဿနပ္ပဿင်္ဂေါ-ရူပါရုံကို မြင်ခြင်း၌ ကပ်ငြိဘွယ်သည်၊ ဝါ-ရူပါရုံကိုမြင်ခြင်း၌  
လျဉ်းပါးဖွယ်သည်၊ သိယာ-၏။

ဧဝံ-ဤ ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ ဝိညာဏံ-စက္ခုဝိညာဉ်သည်၊ အဿ-  
ထိုစက္ခုပသာဒ၏၊ တံ ကိစ္စံ-ထိုမြင်ခြင်းကိစ္စကို၊ [(တစ်နည်း) ဝိညာဏံ-သည်၊  
ဒဿနကိစ္စံ-ကို၊ ယဒိ သာဓေတိ-အကယ်၍ ပြီးစေအံ၊] (ဧဝံသတိ-သော်၊)

**နနုစ။** ။ “စက္ခုနာ ရူပံ ဒိသွာန နိမိတ္တဂ္ဂါဟိ” စသောပါဠိတော်၌ “စက္ခုဖြင့် မြင်၍”  
ဟု ဟောတော်မူရကား မြင်ခြင်းကိစ္စကို စက္ခုန္တိယဟုခေါ်အပ်သော စက္ခုပသာဒသည်သာ  
ပြီးစေသည် (စက္ခုပသာဒကသာ မြင်နိုင်သည်) မဟုတ်လော-ဟု စောဒနာသည်။

**နယဒိဗေဝံ ဩ၊ ဘာဝတော။** ။ ရုပ်တရားသည် သိမြင်တတ်သောသတ္တိ မရှိသော  
အကန်းတည်း၊ ထို့ကြောင့် “စက္ခုနာ ဒိသွာ”ဟူသော ထိုပါဠိတော်ကို အသင် စောဒက  
ယူဆအပ်သော အနက်အတိုင်း မမှတ်ရ။

**ယဒိစ ဩ၊ သိယာ။** ။ “စက္ခုပသာဒက ရူပါရုံကိုမြင်နိုင်စွမ်းလျှင် အဘယ်အပြစ်ရှိ  
သနည်း”ဟု မေးဘွယ်ရှိ၍ “ယဒိစ”သည်ကို မိန့်၊ စက္ခုပသာဒရုပ်သည် အမြဲရှိနေ  
သောကြောင့် ထို စက္ခုပသာဒက ရူပါရုံကိုမြင်စွမ်းနိုင်လျှင် စက္ခုဝိညာဉ်စိတ်မှ တစ်ပါးသော  
အခြားဝိညာဉ်စိတ်များဖြစ်နိုင်၍လည်း ရူပါရုံကိုမြင်နေသည်ဟု လျဉ်းပါးဖွယ် (ယုံမှားဖွယ်)  
ဖြစ်စရာ ရှိ၏၊ ထို့ကြောင့် “စက္ခုပသာဒသည် ရူပါရုံကို မမြင်နိုင်”ဟု မှတ်ပါ-ဟုလို။



ဝိညာဏဿ-ဝိညာဉ်၏။ အပ္ပဋိဗန္ဓတ္တာ-အဆီးအတား မရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အန္တရိတရူပဿပိ-နံရံစသည်ခြားကွယ်အပ်သော ရူပါရုံကိုလည်း၊ ဒဿနံ-မြင်နိုင်ခြင်းသည်၊ သိယာ-ဖြစ်ရာသည်မဟုတ်လော ။(ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း၊) ဖလိကာဒိတိရောဟိတဿ-ဖလ်(မှန်)အစရှိသော အကွယ်အကာသည်ခြားကွယ်အပ်သော၊ ယဿ-အကြင်ရူပါရုံ၏။ အလောကပ္ပဋိဗန္ဓော-အရောင်အလင်းကို တားဆီးခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ အန္တရိတဿပိ-အခြားကွယ်အပ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ (တဿ-ထိုရူပါရုံကို၊) ဒဿနံ-သည်၊ ဟောတု-ရှိပါစေတော့၊ [သင်စောဒက ပြောပြသည့်အတိုင်း ရှိပါစေတော့-ဟူလို၊] ပန-ကား၊ ကုဋ္ဌာဒိအန္တရိတဿ-တိုက်နံရံ စသည်တို့ ခြားကွယ်အပ်သော၊ ယဿ-အကြင် ရူပါရုံ၏။ အာလောကပ္ပဋိဗန္ဓော-သည်၊ အတ္ထိ-၏။ တတ္ထ-ထိုရူပါရုံ၌၊ ပစ္စယာဘာဝတော-အာလောကဟူသော အကြောင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဝိညာဏံ-စက္ခုဝိညာဉ်သည်၊ နပ္ပဇ္ဇတိ-မဖြစ်နိုင်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဿ-ထို နံရံ စသည်တို့ ခြားကွယ်အပ်သော ရူပါရုံကို၊ စက္ခုဝိညာဏေန-ဖြင့်၊ ဂဟဏံ-ယူခြင်းသည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်နိုင်။

ပန-ဆက်၊ စက္ခုနာတိ ဧတ္ထ-စက္ခုနာဟူသော ဤပါဠိ၌၊ [စက္ခုနာ ရူပဒိသ္မာဝယ် “စက္ခုနာ”ဟူသောပါဠိ၌] ဒွါရေန-ဒွါရဖြစ်သော၊ တေန-ထိုစက္ခုပသာဒဖြင့်၊ ကာရဏာဘူတေသု-အကြောင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊(တေန-ထို

**ယဒီဇံ ၊ပေ၊ သိယာ။** ။ပသာဒရုပ်ကမမြင်နိုင်ဘဲ ဝိညာဉ်က မြင်နိုင်လျှင် (စိတ်ဝိညာဉ်ကို မည်သည်အရာဝတ္ထုကမျှ ကွယ်၍ မထားနိုင်၊ မန္တလေးက နေ၍ ရန်ကုန်ရှိ အာရုံကို လှမ်း၍ ယူနိုင်သောကြောင့်) တစ်စုံတစ်ခု ခြားကွယ်နေသော ဟိုဘက် ရူပါရုံကိုလည်း စိတ်ဝိညာဉ်က မြင်နိုင်ရာရောက်သည် မဟုတ်လော-ဟု မူလစောဒက ပုဂ္ဂိုလ်က ပြန်၍ စောဒနာသည်။ [ဤဝါကျ၌ “ဝိညာဏဿ”ဟုစာအများ ရှိ၏။ ဝိညာဏမဿ (ဝိညာဏံ+အဿ)ဟုဖြစ်စေ，“ဝိညာဏံ ဒဿနကိစ္စံ သာဓေတိ”ဟုဖြစ်စေပါရှိသင့်၏။]

**ဟောတု ၊ပေ၊ ဂဟဏံဟောတိ။** ။စောဒကပုဂ္ဂိုလ်၏စကားကို ပဌမ လိုက်လျော့လို၍ “ဟောတု ၊ပေ၊ နတ္ထိ”ဟု မိန့်သည်။ မှန်ဖြင့်ကာအပ်သော ဟိုဘက် ရူပါရုံကို သင်စောဒက ပြောပြအပ်သည့်အတိုင်း မြင်ပါစေတော့၊ ဘာကြောင့်နည်း-မှန်အကာ၏ အရောင်အလင်းကို တားဆီးခြင်း မရှိသောကြောင့်တည်း၊ တိုက်နံရံ ပျဉ်နံရံ စသည်ခြားနေအပ်သော ရူပါရုံကိုကား အာလောက(အရောင်အလင်း)ကို ထိုနံရံက တားဆီးထားသောကြောင့် စက္ခုဝိညာဏံ မဖြစ်နိုင်၊ ထို့ကြောင့် ထို အကာအကွယ်ရှိသော ရူပါရုံကို စက္ခုဝိညာဏံက မယူနိုင်ချေ၊ [စက္ခာလောက၊ ရူပထင်ပြီ၊ မနသီ၊ လေးလီ စက္ခုဗြူ” နှင့်အညီ အကြောင်းလေးပါးစုမှ စက္ခုဝိညာဏံ ဖြစ်နိုင်၏။ ဤသို့ နံရံစသည် ခြားကွယ်နေရာ၌ အာလောကဟူသော အကြောင်းမရှိသောကြောင့် မမြင်နိုင်-ဟူလို။]

စက္ခုပသာဒဖြင့်၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-ဒွါရေန၏ အဓိပ္ပာယ် တည်း၊ အထဝါ-ထိုပြင်တစ်နည်းကား၊ မဉ္ဇာ-လင့်စင်တို့သည်၊ ဥက္ကဋ္ဌိ- ကြေးကြော်ခြင်းကို၊ ကရောန္တိ-နံ၏၊ ဣတိယထာ-ဤပုံစံ၌ကဲ့သို့၊ နိဿယပု ဋိဗဒ္ဓါ-မှီရာစက္ခုပသာဒနှင့်ဆက်စပ်သော၊ နိဿိတကြိယာ-မှီတတ်သော ဝိညာဉ်၏ မြင်ခြင်းကြိယာကို၊ ဝုတ္တာ-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ။

သမ္ပဋိစ္ဆန္တိ-ကား၊ တမေဝရူပံ-ထို ရူပါရုံကိုပင်၊ ပဋိဂ္ဂဏန္တိဝိယ-ခံယူ သကဲ့သို့ဖြစ်သော၊ (သမ္ပဋိစ္ဆန္တိစိတ္တံ စပ်)၊ သန္တီရယံမာနန္တိ-ကား၊ တမေဝရူပံ- ကိုပင်၊ ဝိမံသန္တိဝိယ-စုံစမ်းသကဲ့သို့ဖြစ်သော၊ (သန္တီရဏစိတ္တံ စပ်)၊ ဝဝတ္ထ ပေန္တိန္တိ-ကား၊ တမေဝရူပံ-ကိုပင်၊ သုဋ္ဌ-ကောင်းစွာ၊ သလ္လကေန္တိဝိယ- မှတ်သားသကဲ့သို့ဖြစ်သော၊ (ဝေါဋ္ဌဗ္ဗနစိတ္တံ စပ်)၊ ဒေတေန-ဤ ဇောသည်၊ ယောနိသောမနသိကာရာဒိဝသေန-ယောနိသောမနသိကာရ အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အာဒိ-ဖြင့်အယောနိသောမနသိကာရနိရာနသယသန္တာန(အနုသယ ကင်းသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်)ကို ယူ။] လဒ္ဓေါ-ရအပ်သော၊ ပစ္စယော-အကြောင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏)၊ ဣတိ-ထိုသို့ ရအပ်သောအကြောင်း

**စက္ခုနာတိ ပနေတ္ထ။** ။စက္ခုပသာဒရုပ်က ရူပါရုံကို မြင်ခြင်းကိစ္စ မပြီးစေနိုင်လျှင် “စက္ခုနာ ရူပံ ဒိသ္မာ”ဟူသောပါဠိတော်၌ အဘယ်သို့ အနက်မှတ်ရမည်နည်း-ဟု (စောဒကပုဂ္ဂိုလ်က ပြန်၍) မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “စက္ခုနာ ပနေတ္ထ”စသည် မိန့်၊ စက္ခုနာ၌ “စက္ခုဒွါရဖြင့်”ဟု အနက်မှတ်ပါ-ဟုလို၊ ထို စက္ခုဒွါရဟူသော ပသာဒရုပ် သည် စက္ခုဝိညာဉ်က ရူပါရုံကို မြင်ရာ၌ (မြင်ခြင်း၏) အကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် ဒွါရေနကို ကာရဏဘူတေနာတိ အဓိပ္ပာယော-ဟု ထပ်ဖွင့်သည်။ [စာအုပ်များ၌ “ကာရဏဘူတေန”ဟု တွေ့ရသော်လည်း “ကာရဏဝသေနာတိ-အသာဓာရဏ ကာရဏသ ဝသေန”ဟူသော ဝိသုဒ္ဓိမဂ် မဟာဋီကာ-ဣန္ဒြိယသံဝရသီလ “စက္ခုနာ ရူပံ ဒိသ္မာ” အဖွင့်ကို ထောက်၍ “ကာရဏ”သာ ပါ၌မှန်ဟု မှတ်ပါ။]

**အထဝါ။** ။“မဉ္ဇာဥက္ကဋ္ဌိ ကရောန္တိ”၌ လယ်တောဝယ် ဝက်စသည်ကို ခြောက် ဖို့ရန် ထိုးထားအပ်သော လင့်စင်ကို “မဉ္ဇ”ဟု ခေါ်၏၊ လင့်စင်၌ တည်သော လူများကို ကား “မဉ္ဇ”ဟု ဌာနအမည်ဖြင့် ခေါ်ရသကဲ့သို့ စက္ခုနာ ရူပံ ဒိသ္မာ၌လည်း စက္ခုပသာဒ၌ မှီသော စက္ခုဝိညာဉ်ကို “စက္ခု”ဟု ဌာနအမည်ဖြင့် ခေါ်ထား၏၊ “စက္ခုနာ” သည် ဌာနပစာ သဒ္ဓါဖြစ်သည်-ဟုလို၊ အနက်ပေးရာ၌ သူ့နာမည်အတိုင်း “စက္ခုပသာဒ ဖြင့်”ဟု ပေး၍ အရကောက်သောအခါ၌သာ ဌာနပစာရနည်းအားဖြင့် စက္ခုဝိညာဉ်ကို ကောက်ယူရသည်။ [ရှေးနည်း၌ကား ဥပစာမဟုတ် မုချသဒ္ဓါပင်တည်း၊ အချို့က “ကာရဏဘူတေန”ကို ကြည့်၍ “ကာရဏပစာ”ဟု ရှေးနည်း၌ ယူကြသည်။]

**အမှာ။** ။သမ္ပဋိစ္ဆန္တိ- စသော ပုဒ်များ၏ အနက်နှင့် အဓိပ္ပာယ်ကို ဝိထိစိတ် ဖြစ်ပုံအထိ ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

ရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (တံ-ထိုဇောသည်) လဒ္ဒပစ္စယံ-ယမည်၏။ ယံကိစ္ဆိ- အမှတ်မရှိ တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဇေနံ-ဇောသည်၊ (သတ္တက္ခတ္တံ၊ ဇေတိဋ္ဌိစပ်)၊ ဣတိ(အယံ)-ကား။ သမ္ပန္နော-ပုဒ်တို့၏ စပ်ခြင်းတည်း။

စ-ဆက်၊ မုတ္တာမရဏံသန္နကာလေသု-မိန်းမောတွေဝေရာအခါ သေခါနီး အခါတို့၌၊ ဆ ပဉ္စပိ-ခြောက်ကြိမ် ငါးကြိမ်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဇေနာနိ- တို့သည်၊ ပဝတ္တန္တိ-နံ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ယေဘုယျေနာတိ-နဟူ၍၊ အာဟ- မိန့်ဆိုပြီ၊ ဇေနာနုဗန္ဓာနိတိ-ကား၊ ပတိသောတဂါမိ-ရေညာသို့ ဆန်တက် သော၊ နာဝံ-လှေ သင်္ဘောသို့၊ (ကိစ္ဆိကာလံ-စိုးစဉ်းအနည်းငယ်သောကာလမျှ)၊ နဒိသောတော-မြစ်ရေအယဉ်သည်၊ (အနဂတော)ဝိယ-အစဉ်လိုက်သကဲ့သို့၊ (ဇေ-တူ)၊ ကိစ္ဆိကာလံ-မျှ၊ ဇေနံ-သို့၊ အနဂတာနိ-အစဉ်လိုက်ကုန်သော၊ ဇတေသံ-ဤဝိပါက်စိတ်တို့၏၊ တဿ(ဇေနဿ)-ထိုဇော၏၊ အာရမဏံ- အာရုံဟူသော၊ အာရမဏံ-သည်၊ (အတ္ထိ-ရှိ၏)၊ ဣတိ-ထိုသို့ ထိုဇော၏ အာရုံဟူသောအာရုံရှိကုန်သည်အဖြစ်ကြောင့်၊ (တာနိ-ထို ဝိပါက်စိတ်တို့သည်)၊ ဗြဟ္မဿဿရောတျာဒိသုဝိယ-ဗြဟ္မဿရော အစရှိသောပါဠိရပ်တို့၌ကဲ့သို့၊ မဇ္ဈေပဒလောပဝဿေန-အလယ်ဖြစ်သော အာရမဏပုဒ်ကို ချေခြင်း၏ အစွမ်း ဖြင့်၊ တဒါရဏာနိ-ဏတို့ မည်၏၊ တဒါရမဏာနိ စ-ထိုဇော၏ အာရုံဟူသော အာရုံ ရှိသောစိတ်တို့လည်း ဟုတ်ကုန်၏၊ တာနိ-ထို တဒါရမဏစိတ်တို့ ဟူသည်၊ ပါကာနိ စ-ဝိပါက်စိတ်တို့လည်း ဟုတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ဤနှစ်ပါး သော သတ္တိကြောင့်၊ တဒါရမဏပါကာနိ-ကတို့မည်၏။

ယထာရဟန္တိ-ကား၊ အာရမဏဇေနသတ္တာနရူပံ-အာရုံ၊ ဇော၊ သတ္တဝါတို့ အားလျော်စွာ၊ တထာ-ထိုအာရုံ၊ ဇော၊ သတ္တဝါတို့အားလျော်စွာ၊ ပဝတ္တိံ-ဖြစ်ခြင်း ကို၊ သယမေဝ-အရှင်အနုဒ္ဒါဆရာကိုယ်တိုင်သာလျှင်၊ ပကာသယိဿတိ- ထင်ရှားပြလတ္တံ့၊ [ကမာဝစရဇေနာဝသာနေ-စသည်ဖြင့် ပြလတ္တံ့၊] ဘဝင် ပါမတောတိ-ကား၊ ဝိထိစိတ္တဝဿေန-ဝိထိစိတ်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ အပ္ပဝတ္တိတွာ- မဖြစ်မူ၍၊ စိတ္တဿ-၏၊ ဘဝင်ပါမတော ဝိယ-ဘဝင်၌ ကျခြင်းကဲ့သို့၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဘဝင်ဝဿေန-ဘဝင်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပ္ပတ္တိံ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ)၊ ဣတိ-ဤ အနက်သည်၊ ဝါ-ကို၊ ဝုတ္တံ-ဆိုအပ်သည်၊ ဝါ- ဆိုလိုသည်၊ ဟောတိ-၏။

---

**မဇ္ဈေပဒလောပဝဿေန။** ။ဗြဟ္မဂ္ဂုဏော+သရော ဗြဟ္မဿရော၊ ဗြဟ္မဿရော ဝိယ+ သရော+ယဿာတိ ဗြဟ္မဿရော”ဟူရာ၌ “သရော”ဟူသော အလယ်ပုဒ်ကိုချေထား သကဲ့သို့ “တဿ + အာရမဏံ တဒါရမဏံ၊ တဒါရမဏံ + အာရမဏံ + ယေသန္တိ တဒါရမဏာနိ”ဟု “အာရမဏ”ဟူသော အလယ်ပုဒ်ကို ချေထားသည်။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ ဝိထိစိတ်တို့၏ ဖြစ်ပုံကိုပြရာ၌၊ ဝိထိစိတ္တပွဲဝတ္တိယာ ဝိထိစိတ်တို့၏ဖြစ်ပုံကို၊ သုခဂ္ဂဟနတ္ထံ-လွယ်ကူစွာ(ဉာဏ်ဖြင့်) ယူခြင်းအကျိုးငှါ အမွေပမာဒိကံ-သရက်သီးဥပမာ အစရှိသော ဥပမာကို၊ အာဟရန္တိ-ထုတ်ဆောင်ကြကုန်၏၊ [အာဒိဖြင့် အဋ္ဌသာလိနိဝိပါကုဒ္ဒါရကထာ၌ လာသေ “ကြည့်သောသူများ တံခါးစောင့်သူ ပင့်ကူစသော ဥပမာများကို ယူ။] တတြ-ထိုဥပမာတို့တွင်၊ ဣဒံ-ဤဆိုအပ်လတ္တံ့ကား၊ အမွေပမာမတ္တံ-သရက်သီး ဥပမာမျှတည်း၊ ကိရ-ချဲ့၊ ဧကော-တစ်ယောက်သော၊ ပုရိသော-သည် ဖလိတမ္မရုက္ခမူလေ-ဖြစ်သော အသီးရှိသော သရက်ပင်၏ အနီးအောက်၌ [“ဖလာနိ+သဉ္ဇာတာနိ+ယဿ+အတ္တိတိ ဖလိတော”(အဗ္ဗရက္ခော)၊ သဉ္ဇာဝ အဿတ္တိအနက်၌ ဣတ ပစ္စည်းသက်။] သသိသံ-ဦးခေါင်းနှင့်တကွ သေ တစ်ကိုယ်လုံးကို၊ ပါရပိတွာ-ခြုံ၍၊ (တစ်နည်း) သသိသံပါရပိတွာ-ခေါင်းငြိ ခြုံ၍၊ နိဒ္ဒါယန္တော-အိပ်ပျော်လတ်သော်၊ အာသန္နေ-အနီးအပါး၌၊ ပတိတဿ ကြောကျသော၊ ဧကဿ-တစ်လုံးသော၊ အဗ္ဗဖလဿ-သရက်သီး၏၊ သဒ္ဓေန အသံကြောင့်၊ ပဗုဇ္ဈိတွာ-နီး၍၊ သီသတော-မှ၊ ဝတ္ထံ-အဝတ်ကို၊ အပနေတွာ ဖယ်၍၊ စက္ခု-မျက်လုံးကို၊ ဥမ္မိလေတွာ-ဖွင့်၍လည်းကောင်း၊ ဒိသ္မာစ မြင်၍လည်းကောင်း၊ တံ-ထို သရက်သီးကို၊ ဂဟေတွာ-၍၊ မဒ္ဒိတွာ-နိပ်၍ ဥပသိဗိဝိတွာ-နမ်းရှု၍၊ ပက္ကဘာဝံ-မှည့်သည်၏ အဖြစ်ကို၊ ဝါ-မှည့်မှန်းကံ ဥတွာ-သိ၍၊ ပရိဘုဒ္ဓိတွာ-သုံးဆောင်၍၊ ဝါ-စား၍၊ မုခဂတံ-ခံတွင်း၊ ရောက်သော သရက်သီးကို၊ သေမေန-သလိပ်နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ အဇ္ဈေ ဟရိတွာ-မျိုးချ၍၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ တတ္ထေဝ-ထိုသရက်ပင်၏ အနီးအောက်၌ပင် နိဒ္ဒါယတိ-အိပ်မြဲ အိပ်ပြန်၏။

တတ္ထ-ထိုဥပမာစကားရပ်၌၊ ပုရိသဿ-၏၊ နိဒ္ဒါယနကာလော-အိပ်ပျေ ရာအခါကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော)ဝိယ-မှတ်ထိုက်သကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ)၊ ဘဝင်္ဂကာလော ဘဝင်ဖြစ်ရာအခါကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော-မှတ်ထိုက်၏၊ ဝိထိစိတ်မဖြစ်မီ ရှေ့က ဘဝင်ဖြစ်ရာအခါကို မှတ်ပါ-ဟူလို)၊ ဖလဿ-သရက်သီး၏၊ ပတိဝ ကာလော-ကြောကျရာအခါကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော)ဝိယ၊ (တထာ) အာရမဏဿ-၏ ပသာဒယဋ္ဌနကာလေ-ပသာဒ၌ ထိခိုက်ရာအခါကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော)၊ တဿ- ထို သရက်သီး၏၊ သဒ္ဓေန-အသံကြောင့်၊ ပဗုဒ္ဓကာလော-နီးရာအခါကို (ဒဋ္ဌဗ္ဗော) ဝိယ၊ တထာ အာဝဇ္ဇနကာလော-ဆင်ခြင်ရာအခါကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော ဥမ္မိလေတွာ-ဖွင့်၍၊ သြလောကိတကာလော-ကြည့်အပ်ရာအခါကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော ဝိယ-ကဲ့သို့၊ (တထာ) စက္ခုဝိညာဏပွဲဝတ္တိကာလော-စက္ခုဝိညာဉ်၏ ဖြစ်ရ အခါကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော)၊ ဂဟိတကာလော-ယူ အပ်ရာအခါကို၊ ပေ၊ သမ္ပဋိစ္ဆေန ကာလော-သမ္ပဋိစ္ဆိန်းဖြစ်ရာအခါကို၊ ပေ၊ မဒ္ဓနကာလော-နိပ်ကြည့်ရာအခါကို

ပေ၊ ဥပသိဃ်နကာလော-နမ်းရှုရာအခါကို၊ ပေ၊ ဝေါဋ္ဌပနကာလော-ဝုဋ္ဌော  
 ဖြစ်ရာအခါကို ပေ၊ ပရိဘောဂကာလော-သုံးဆောင်ရာအခါကို၊ ပေ၊ ဇေန  
 ကာလော-ဇောဖြစ်ရာအခါကို၊ ပေ၊ မုခဂတံ-ကို၊ သေမှေန-နှင့်၊ သဟ-  
 ကွ၊ အဇ္ဈောဟရဏကာလော-မျိုးချရာအခါကို၊ ပေ၊ တဒါရမဏကာလော-  
 တဒါရုံဖြစ်ရာ အခါကို၊ ပေ၊ ပုန-ဖန်၊ နိဒ္ဒါယနကာလော-ကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော)ဝိယ-  
 ကဲ့သို့၊ (တထာ) ပုန-ဖန်၊ ဘဝင်္ဂကာလော-ကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏။)

စ-ဆက်၊ ဣမာယ ဥပမာယ-ဤ ဥပမာဖြင့်၊ ကိ(အတ္တဇာတံ)-အဘယ်  
 အနက်သဘောသည်၊ ဝါ-ကို၊ ဒီပိတံ-ပြအပ်သည်၊ ဟောတိ-နည်း၊ အာရမဏ  
 သ-၏၊ ပသာဒယဋ္ဌနမေဝ-ပသာဒဋ္ဌိ ထိခိုက်ခြင်းသည်သာ၊ [ဇေ-ဖြင့်  
 ဆင်ခြင်ခြင်း စသည်ကို ကန့်၊] ကိစ္စ-ကိစ္စတည်း၊ ဝါ-တာဝန်တည်း၊ အာဝဇ္ဇ  
 နသ-န်း၏၊ ဝိသယာဘုဇနမေဝ-အာရုံကို နှလုံးသွင်းခြင်းသည်သာ၊ (ကိစ္စ-  
 တည်း၊ ဝါ-တည်း၊) စက္ခုဝိညာဏသ-၏၊ ဒဿနမတ္တမေဝ-မြင်ခြင်းမျှ  
 သည်သာ၊ (ကိစ္စ)သမ္ပဋိစ္ဆနာဒိနဋ္ဌ-န်းအစရှိသည်တို့၏လည်း၊ ပဋိဂ္ဂဏှနာဒိမတ္တ  
 မေဝ-အာရုံကိုခံယူခြင်း အစရှိသည်မျှသည်သာ၊ (ကိစ္စ)၊ ပန-စင်စစ်ကား၊  
 ဇေနဿေဝ-ဇော၏သာလျှင်၊ အာရမဏရသာနဘဝန်-အာရုံ၏အရသာကို  
 ခံစားခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ တဒါရဏသမ-၏လည်း၊ တေန-ထို ဇော  
 သည်၊ အနုဘူတဿေဝ-ခံစားအပ်ပြီးသော အာရုံကိုသာလျှင်၊ အနုဘဝန်-  
 ထပ်၍ ခံစားခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဣတိ ဇေဝံ-သို့၊ ကိစ္စဝသေန-  
 ကိစ္စ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဓမ္မာနံ-ရူပါရုံစသော တရားတို့၏၊ အညမည-အချင်းချင်း၊  
 အသံကိဏ္ဍတာ-မရောယှက်ကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်၊ ဝါ-ကို၊ ဒီပိတာ-  
 သည်၊ ဟောတိ-၏။

ပန-ဆက်၊ဇေဝံ-သို့၊ ပဝတ္တမာနံ-ဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-ကို၊ [နိယုဋ္ဌကေ ကာရဏေ  
 တို့၌ စပ်၊) တွံ-သည်၊ ဝါ-က၊ အာဝဇ္ဇနံနာမ-အာဝဇ္ဇနမည်သည်၊ ဟုတွာ-  
 ၍၊ ဘဝင်္ဂါနန္တရံ-ဘဝင်၏ အခြားမဲ့၌၊ (ဟောဟိ-ဖြစ်လော၊ ဝါ-ဖြစ်ရမည်၊)  
 တွံ-သည်၊ ဝါ-က၊ ဒဿနာဒိသု-ဒဿနအစရှိသည်တို့တွင်၊ [အာဒိဖြင့် ဝသန၊  
 ဃာယန၊ သာယန၊ ဖုသန၊ တို့ကိုယူ၊]အညတရံ-တစ်ပါးပါးသည်၊ ဟုတွာ-၍၊  
 အာဝဇ္ဇနာနန္တရံ-န်း၏အခြားမဲ့၌၊ (ဟောဟိ-လော၊ ဝါ-ရမည်၊)ဣတိအာဒိနာ-  
 ဖြင့်၊ နိယုဋ္ဌကေ-တိုက်တွန်းတတ်သူသည်၊ ကာရဏေ-စီမံအုပ်ချုပ် ပြုလုပ်တတ်  
 သူသည်၊ အသတိပိ-မရှိပါဘဲလျက်လည်း၊ ဥတုဗိဇနိယာမာဒိဝိယ-ဥတုနိယာမ၊

---

**ဥတုဗိဇနိယာမာဒိဝိယ။** ။ဆောင်းဥတု၌ ပွင့်လေ သီးလေရှိသော အပွင့်အသီးတို့၏  
 ထိုဆောင်းဥတု၌သာ ပွင့်ကြ သီးကြ၍ နွေ-မိုးဇွဲတို့၌ မပွင့် မသီးကြခြင်းသည်  
 ဥတုနိယာမတည်း၊ ဥတု၏ သဘောအလိုက် မြသောဖြစ်ခြင်း-ဟူလို့၊ နွေ-မိုးဇွဲ ဥတုတို့၌  
 ဖြစ်ပုံလည်း နည်းတူ၊ သရက်မျိုးစေ့မှ သရက်ပင်ပေါက်၍ သရက်သီးကိုသာ သီးခြင်းသည်

ဗီဇနိယာမ၊အစရှိသည်ကဲ့သို့၊ စိတ္တနိယာမဝသေနေဝ-စိတ္တနိယာမ၏ အစွမ်းဖြင့် သာလျှင်၊ ဝါ-စိတ်တို့၏ မြဲသောဖြစ်ခြင်း သဘော၏ အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝေဒိတဗ္ဗ-၏၊ [တိုက်တွန်းစိမံတတ်သော ထာဝရ ဘုရားစသည်တို့၏ မရှိပုံကို ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်းဘာသာဋီကာ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ အဖွင့်၌ ပြထားပြီ။]

၁၁။ ဧတ္တာဝတာ-ဤ မျှအတိုင်းအရှည်ရှိသော စိတ်အစဉ်ဖြင့်၊ သတ္တရသ စိတ္တက္ခဏာနိ-(၁၇)ချက်သော စိတ္တက္ခဏာတို့သည်၊ ပရိပူရေန္တိ-ပြည့်ကုန်၏၊ ဣတိ(အယံ)-ကား၊ သမ္မန္နော-ပုဒ်တို့၏ စပ်ခြင်းတည်း၊ [ဧတ္တာဝတာကို စုဒ္ဒသဝိထိစိတ္တုပ္ပါဒါစသည်ကို ကျော်၍ “ပရိပူရေန္တိ” ၌ စပ်ပါ-ဟူလို။]

၁၂။ [“ယာဝ တဒါရမဏုပ္ပါဒါ”စသည်ကို ဖွင့်ပြလို၍ “အပ္ပဟောန္တာ တိတကန္တိ” စသည်ကို မိန့်။] အပ္ပဟောန္တာတိတကန္တိ-ကား၊ အပ္ပဟောန္တ- တဒါရုံဖြစ်သည့်တိုင်အောင် မစွမ်းနိုင်သည်၊ ဝါ-မလောက်သည်၊ ဟုတွာ- ၍၊ အတိတ်-လွန်ပြီးသည်၊(ဟုတွာ-၍)၊[“အာပါတမာကဝံ၌စပ်၊ အပ္ပဟောန္တ+ ဟုတွာ+အတိတ် အပ္ပဟောန္တာတိတက”ဟုပြု၊ သမာသန္တ ကပစ္စည်းသက်။] နတ္ထိ တဒါရမဏုပ္ပါဒေါတိ-ကား၊ တာဝ-ပန္နရသစိတ္တက္ခဏာယုကမ္မ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌေ-သော၊) စုဒ္ဒသစိတ္တက္ခဏာယုကေ-ထင်ပြီးသည်မှ၊ စ၍ ရေတွက် (၁၄)ချက် စိတ္တက္ခဏာအသက်ရှိသော အာရုံ၌၊ အာရမဏဿ-၏၊ နိရုဒ္ဓတ္တာဝ- ချုပ်ပြီး၏အဖြစ်ကြောင့်သာလျှင်၊ တဒါရမဏံ-တဒါရုံသည်၊ နုပ္ပဇ္ဇတိ-မဖြစ်နိုင်၊ ဟိ-မှန်၊ (တစ်နည်း) ဟိ(ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ ဧကဝိထိယံ-တစ်ဝိထိတည်း၌၊

ဗီဇနိယာမ (မျိုးစေ့သဘောအတိုင်းမြဲသောဖြစ်ခြင်း)တည်း၊ အာဒိဖြင့် ကမ္မနိယာမ (ကုသိုလ်ကံ၏ ကောင်းကျိုးပေးခြင်း၊ အကုသိုလ်ကံ၏ မကောင်းကျိုး ပေးခြင်းအားဖြင့် ကံသဘောအတိုင်း မြဲသောဖြစ်ခြင်း)ကိုလည်းကောင်း၊ ဓမ္မနိယာမ (ပစ္စိမဘဝိက ဘုရားအလောင်း၏ ပဋိသန္ဓေနေရာအခါ၌ မြေလှုပ်ရခြင်း စသောအားဖြင့် သဗ္ဗညုဉာဏ်၏ အရင်းခံဖြစ်သော ပဋိသန္ဓေဓမ္မ၏ သဘောအတိုင်း မြေလှုပ်မှု စသည်တို့၏ အမြဲဖြစ်ခြင်း) ကိုလည်းကောင်း ယူပါ၊ စိတ္တနိယာမနှင့်ပေါင်းလျှင် နိယာမငါးမျိုး ဖြစ်၏။

ဥတုဗီဇနိယာမောစ၊ ကမ္မ ဓမ္မနိယာမတာ၊  
စိတ္တဿ နိယာမောစာတိ၊ ဓမ္မယျာ ပဉ္စနိယာမတာ  
ပုပ္ပါဒိဓာရဏံတုလျှ-ဗလုပ္ပါဒေါ ဝိပါကဒေါ၊  
မဟိကဗ္ဗော စိတ္တုပ္ပတ္တိ၊ နိဒဿနမိဒံ ကမာ။

စုဒ္ဒသ ပေ၊ နုပ္ပဇ္ဇတိ။ ။ဒုတိယမဟန္တာရုံဝိထိကို ရည်ရွယ်၍“စုဒ္ဒသ၊ပေ၊ နုပ္ပဇ္ဇတိ” ဟု မိန့်သည်၊ “အပ္ပဟောန္တာတိတက”ဟု ဆိုသောကြောင့် မဟန္တာရုံဝိထိ၌ အတိတဘွင် နှစ်ချက် သုံးချက် လွန်ပြီးမှ ထင်လာရမည်၊ ထိုတွင် အတိတဘွင် သုံးချက် လွန်ပြီးမှ

ကေသုစိ-အချို့သောစိတ်တို့သည် [ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်းမှ စ၍ သတ္တမဇောတိုင်အောင် စိတ်တို့ကို ယူ၍] ပစ္စယုန္နာရမဏေသု-ပစ္စယုန္နအာရုံ ရှိကုန်လတ်သော်၊ ကာနိစိ-အချို့သောစိတ်တို့သည်၊ အတိတာရမဏာနိ-အတိတ်အာရုံ ရှိကုန်သည်၊ နဟောန္တိ-မဖြစ်ကုန်၊ (တသ္မာ-ကြောင့်၊ တဒါရမဏံ-သည်၊ နုပုဇ္ဇတိ-နိုင်၊)

ပန္နရသစိတ္တက္ခဏာယုကေပိ-ထင်ပြီးသည်မှ၊ စ၍ရေတွက်၊ (၁၅)ချက် စိတ္တက္ခဏအသက်ရှိသော အာရုံ၌လည်း၊ ဇေနုပုတ္တိတော-ဇောဒုနစ်ကြိမ်ဖြစ်ရာ အခါမှ၊ ပရံ-နောက်၌၊ ဧကမေဝစိတ္တက္ခဏံ-စိတ္တက္ခဏတစ်ချက်ခန့်ကာလ သည်သာလျှင်၊ အဝသိဋ္ဌံ-ကြွင်းကျန်တော့၏၊ [အာရုံအသက် စိတ္တက္ခဏ တစ်ချက်ခန့်သာကျန်တော့သည်-ဟူလို]၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒွိက္ခတ္တံ-နှစ်ကြိမ်၊ တဒါရမဏပုပ္ဖိယာ-တဒါရုံဖြစ်ခြင်း၏၊ အပ္ပဟောနကဘာဝတော-မလောက် သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒုတိယတဒါရမဏဿ-ဒုတိယတဒါရုံ၏၊ ဥပုတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပဌမဓိ-ပဌမတဒါရုံသည်လည်း၊ နုပုဇ္ဇတိ-မဖြစ်တော့၊ ဟိ-မှန်၊ ဒွိက္ခတ္တမေဝ-နှစ်ကြိမ်သာလျှင်၊ တဒါရမဏပုပ္ဖိ-ကို၊ ပါဠိယံ-စိတ်အကြိမ်ကို ရေတွက်ရာပါဠိ၌၊ နိယမိတာ-သတ်မှတ်အပ်ပြီ၊ (ကသ္မာ ဝိညာယတိ) စိတ္တပုပ္ဖိဂဏနာယံ - စိတ်ဖြစ်ပုံကို ရေတွက်ရာ

ထင်လာသော ဒုတိယမဟန္တာရုံ၌ စိတ္တက္ခဏတစ်ဆယ့်လေးချက်သာ အာရုံအသက်ကျန် တော့၏၊ ဘဝဂံစလနမှ စ၍ သတ္တမဇောတိုင်အောင် ရေတွက်လျှင် စိတ်အစဉ်လည်း (၁၄)ကြိမ် ရှိသွားပြီ၊ အာရုံလည်း (၁၇)ချက် အသက်စေ့၍ ချုပ်လေပြီ၊ ထိုကြောင့် တဒါရုံဖြစ်ခွင့်မရှိတော့ရကား “နတ္ထိ တဒါရမဏပုပ္ဖါဒေါ”ဟု သင်္ကြိုဟ်၌ မိန့်သည်။

**နဟိ ဟေ ဟောန္တိ။** ။အာရုံက ချုပ်ပြီးဖြစ်လျှင် ထိုချုပ်ပြီးသော အတိတ်အာရုံကို အာရုံပြု၍ တဒါရုံဖြစ်သင့်သည် မဟုတ်လော-ဟု ဇောဒုနာဘွယ်ရှိ၍ “နဟိ”စသည် မိန့်၊ မဂ္ဂဝီထိ၊ ဖလဝီထိမှတစ်ပါးသော အခြားဝီထိများ၌ တစ်ဝီထိထည်းဝယ် ပဉ္စဒွါရာ ဝဇ္ဇန်းစသော တချို့စိတ်က ပစ္စယုန္နကို အာရုံပြု၍ တချို့စိတ်ကအတိတ်ကို အာရုံပြုသော အားဖြင့် မကွဲပြားကောင်းသောကြောင့် အတိတ်ကို အာရုံပြု၍ တဒါရုံမဖြစ်သင့်-ဟူလို။

**ပန္နရသ ဟေ နုပုဇ္ဇတိ။** ။အတိတဘွင် နှစ်ချက်အလွန်တွင် ထင်လာသောအာရုံ၌ စိတ္တက္ခဏ အသက် (၁၅)ချက် ရှိသေး၍ တဒါရုံတစ်ကြိမ် ဖြစ်လောက်သေးသည် မဟုတ်လော၊ အဘယ့်ကြောင့် တဒါရုံ မဖြစ်သနည်း-ဟု မေးဘွယ်ရှိ၍ “ပန္နရသ ဟေ၊ နုပုဇ္ဇတိ”ဟု မိန့်သည်၊ ဒုတိယတဒါရုံဖြစ်ဘို့ရန် အာရုံက မလောက်သောကြောင့် ပဌမတဒါရုံလည်း မဖြစ်တော့။

**ဒွိက္ခတ္တံ ဟေ အာဂတတ္တာ။** ။[စိတ်အကြိမ်ကို ရေတွက်ပြရာဖြစ်သော အဋ္ဌသာလိနိ ဝိပါကုဒွါရကထာပါဠိကို “ပါဠိယံ”ဟု ဆိုသည်၊] ဒုတိယတဒါရုံမဖြစ်လျှင် ရှိပါစေတော့ “ပထမတဒါရုံ၏ မဖြစ်ခြင်းကိုကား အဘယ့်ကြောင့် သိနိုင်သနည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဒွိက္ခတ္တမေဝဟိ”စသည် မိန့်၊ စိတ်ဖြစ်ပုံကို ရေတွက်၍ ပြရာဖြစ်သော (အဋ္ဌသာလိနိ)

ဝိပါကုဒ္ဒါရကထာ၌၊ သဗ္ဗဝါရေသု-အလုံးစုံသောဝါရတို့၌၊ [ရူပါရုံကို-အာရုံပြု၍ စိတ်ဖြစ်ရာဝါဒ သဒ္ဓါရုံကို အာရုံပြု၍ စိတ်ဖြစ်ရာဝါဒ စသည်တို့ကို ယူ။] တဒါရမဏာနိ ဒွေတိ-တဒါရမဏာနိ ဒွေဟူ၍၊ ဒွိန္ဒုမေဝ-နှစ်ကြိမ်သာ လျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ စိတ္တဝါရာနံ-စိတ်အကြိမ်တို့၏၊ အာဂတတ္တာ-လာကုန် သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ပါဠိယံ-၌၊ နိယမိတာ-ပြီ၊ ဣတိ ဝိညာယတိ။)

ပန-ဆက်၊ ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယေ-၌၊ သကိံ ၊ပေ၊ ဝိဇ္ဇနာယောတိ-ဒယောဟူ သော၊ ယံ-အကြင်စကားကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တံ-ထိုစကားကို၊ မဇ္ဈိမဘာဏကမတာ နုသာရေန-မဇ္ဈိမဘာဏကထေရ်တို့၏အလိုသို့ အစဉ်လိုက်သံဖြင့်၊ ဝုတ္တံ- ပြီ၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ [သကိံ-တစ်ကြိမ်သော်လည်းကောင်း၊ “ဒွေဝါ- နှစ်ကြိမ်တို့သော်လည်းကောင်း၊ တဒါလမ္မံ-တဒါရုံသည်၊ (ဟောတိ)၊ အာဝဇ္ဇနာ ဒယော-န်း အစရှိသောစိတ်တို့သည်၊ သကိံ-ကြိမ်၊ (ဟောန္တိ)၊] ပန-ဆက် ယသ္မာ-ကြောင့်၊ မဇ္ဈိမဘာဏကာနံ-မဇ္ဈိမဘာဏကထေရ်တို့၏၊ ဝါဒေါ- ဝါဒကို၊ ဟေဋ္ဌာ-၌၊ ဝုတ္တပါဠိယာ-ဆိုအပ်ပြီသောပါဠိနှင့်၊ အသံ သန္နနတော- မနီးနှော မတိုက်ဆိုင်ခြင်းကြောင့်၊ သမ္မောဟဝိနောဒနိယံ-သမ္မောဟဝိနောဒနိ အဋ္ဌကထာ၌၊ ပဋိက္ခိတ္တောဝ-ပယ်အပ်ပြီးသည်သာ၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ အာစရိ ယေနပိ-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်လည်း၊ အတ္တနာ-မိမိသည်၊ အနဓိပ္ပေတတ္တာ ယေဝ-တစ်ကြိမ်ဖြစ်ခြင်းကို အလိုမရှိအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်သာလျှင်၊ ဣဓစေဝ-ဤအဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်း၌လည်းကောင်း၊ နာမရူပပရိစ္ဆေဒေ စ- ကျမ်း၌လည်းကောင်း၊ သကိံ-တစ်ကြိမ်၊ တဒါရမဏပုတ္တိ-ကို၊ န ဝုတ္တာ- မဆိုအပ်။

---

ဝိပါကုဒ္ဒါရကထာ၌ ဝါရတိုင်းမှာပင် “တဒါရမဏာနိ ဒွေ”ဟု တဒါရုံ နှစ်ကြိမ်ဖြစ်ပုံကိုသာ ပြသောကြောင့် တဒါရုံ၏ဖြစ်ခြင်းကို နှစ်ကြိမ်သာ အမြဲသတ်မှတ် ထားရကား ပဋ္ဌမ တဒါရုံလည်း တစ်ကြိမ်တည်း မဖြစ်ဟု သိနိုင်သည်-ဟူလို၊ [ဉာပကဟိတ်ဖြစ်၍ “သိနိုင်သည်”ဟု ထည့်ရသည်။]

ယံ ပန ၊ပေ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။ ။သို့ဖြစ်လျှင် အရှင်အနုရုဒ္ဓါစီရင်အပ်သော ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယ၌ “သကိံ ဒွေ ဝါ တဒါလမ္မံ”ဟု တဒါရုံတစ်ကြိမ်ဖြစ်ပုံကို ဆိုထား၏၊ ထိုစကားကို အဘယ်သို့ မှတ်ရမည်နည်းဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ယံ ပန”စသည် မိန့်၊ ထိုစကားကို မဇ္ဈိမနိကာယ်ဆောင်ထေရ်တို့၏ အလိုအတိုင်း ဆိုအပ်သောစကားဟု မှတ်ပါ-ဟူလို။

ယသ္မာပန ၊ပေ၊ န ဝုတ္တာ။ ။ထိုဝါဒကို သမ္မောဟဝိနောဒနိအဋ္ဌကထာ၌ အရှင် မဟာဗုဒ္ဓဃောသထေရ်သည် ပယ်အပ်ပြီး ဖြစ်၍ မိမိ(အရှင်အနုရုဒ္ဓါ)လည်း တစ်ကြိမ် ဖြစ်ခြင်းကို အလိုမရှိသောကြောင့် ဤသဂြိုဟ်ကျမ်း၌လည်းကောင်း၊ နာမရူပပရိစ္ဆေဒ ကျမ်း၌လည်းကောင်း တဒါရုံတစ်ကြိမ်ဖြစ်ခြင်းကို မဆိုဘဲထားသည်။



[ယာဝဇေနပျိုဒါဝိ စသောဝါကျကို ဖွင့်ပြလို၍ “ဝေါဋ္ဌပနပျိုဒတော” စသည်ကို မိန့်၊ ] ဝေါဋ္ဌပနပျိုဒတော-ဝုဋ္ဌော တစ်ကြိမ်ဖြစ်ရာအခါမှာ ပရံ-ဋ္ဌိ၊ ဆစိတ္တက္ခဏာဝသိဋ္ဌာယုကမ္မိ-စိတ္တက္ခဏ ခြောက်ချက်ကြွင်းကျန်သော အသက်ရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ အာရာမဏံ-သည်၊ အပ္ပာယုကဘာဝေန-နည်းသော အသက်ရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-အတွက်၊ ပရိဒုဗ္ဗလတ္တာ-ထက်ဝန်းကျင်အားမရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဇေနပုတ္တိယာ-၏၊ ပစ္စယော-အကြောင်းသည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်နိုင်၊ ဟိ-မှန်၊ ဇေနံ-သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံ-ဖြစ်ရသည်ရှိလတ်သော်၊ နိယမေန-အခြံအားဖြင့်၊ သတ္တက္ခဏာယုကေယေဝ-(၇)ချက်စိတ္တက္ခဏ အသက်ရှိသော အာရုံ၌သာလျှင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ အဓိပ္ပာယေန-ဤသို့သော အလိုဖြင့်၊ ဇေနမ္မိ အနုပ္ပဇ္ဇိတွာတိ-ဟူ၍၊ အာဟ-ပြီ။

စ-ဆက်၊ အယံ တွာပစ္စယော-အနုပ္ပဇ္ဇိတွာ၌ ဤတွာပစ္စည်းသည်၊ ဟေတုမှိ-ဟိတ်အနက်၌၊ (ဟောတိ-၏၊) ဇေနဿဝိ-၏လည်း၊ အနုပ္ပတ္တိယာ-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဣတိ အတ္ထော၊ [ဇေနမ္မိ-ဇော၏လည်း၊ အနုပ္ပဇ္ဇိတွာ-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်” ဟုသင်္ဂြိုဟ်၌ အနက်ပေးပါ-ဟူလို] ဟိ-လဒ္ဒဒေါသ ထင်ရှားပြအံ့၊ (တစ်နည်း) ဟိ(ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ ဣတရထာ-ဤသို့ မဟုတ်လျှင်၊ [(တစ်နည်း) ဣတရထာ-ဟိတ်အနက်မှတစ်ပါးသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ အတ္ထေ-ပုဗ္ဗကာလကြိယာဝိသေသနအနက်ကို၊ ဂယုမာနေ-သော်၊] အပရကာလကြိယာယ-ပရိဝတ္တတိဟူသော အပရကာလကြိယာနှင့်၊ သမာနကတ္တုကတာ-

**ဝေါဋ္ဌပနပျိုဒတော ဟေ န ဟောတိ။** ။အတိတဘဝင် လေးကြိမ်လွန်ပြီးနောက် ဘဝင်စလနမှ စ၍ ဝုဋ္ဌောတစ်ကြိမ်တိုင်အောင် ရေတွက်လျှင် အာရုံအသက် (၁၁)ချက်ရှိပြီ၊ ထို့ကြောင့် “ဆစိတ္တက္ခဏာဝသိဋ္ဌာယုကမ္မိ အာရာမဏံ”ဟု ဆိုသည်၊ ထို စိတ္တက္ခဏ ခြောက်ချက်ခန့်အသက်ကြွင်းရှိသော အာရုံသည် အလွန်အားနည်းသည့်အတွက် ဇောဖြစ်ဖို့ရန် ကျေးဇူးမပြုနိုင်၊ ကာမဇောမှန်လျှင် ရိုးရာအားဖြင့် ခုနှစ်ကြိမ် ဖြစ်ရိုးရှိ၏၊ စိတ္တက္ခဏ ခြောက်ချက် အသက်ကြွင်းရှိသော အာရုံ၌ ဇောခုနှစ်ကြိမ် မစောလောက်သောကြောင့် ဇောမဖြစ်တော့-ဟူလို။

**ဣတရထာဟိ။** ။ “အနုပ္ပဇ္ဇိတွာ-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်”ဟု ဟိတ်အနက် မပေးဘဲ၊ “မဖြစ်မူ၍”ဟု ကြိယာဝိသေသန အနက်ပေးလျှင် အနုပ္ပဇ္ဇိတွာ၏ ကတ္တာသည် “ဇေနံ”ဖြစ်၍ ပရိဝတ္တတိ၏ ကတ္တာက ဝေါဋ္ဌပန ဖြစ်သောကြောင့် ကတ္တာမတူဘဲ ဖြစ်လိမ့်မည်၊ ကတ္တာမတူလျှင် ဧကကတ္တုက မဟုတ်သောကြောင့် “ပုဗ္ဗကာလေက ကတ္တုကာနံ”သုတ်ဖြင့် တွာပစ္စည်း မသက်နိုင်ဘဲ ရှိလိမ့်မည်၊ “မဖြစ်ခြင်းကြောင့်”ဟု ဟိတ်အနက်ပေးလျှင်ကား ဇေနံကိုလည်း ကတ္တာအနက် မပေးရ “၏”ဟု သမ္ပန်အနက်သာ ပေးရသောကြောင့် ကတ္တာတူဖွယ် မလိုတော့-ဟူလို။ [အခြေပြု၌ ဤအဓိပ္ပါယ်ကို ပြထားပြီ။]

တူသော ကတ္တားရှိသည်၏ အဖြစ်ကို၊ န လတ္တဝါ-မရအပ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (အယံ တွာပစ္စယော-သည်၊ ဟေတုမိ-၌၊ ဟောတိ-၏၊) ဒွတ္တိက္ခတ္တန္တိ-ကား၊ ဒွိက္ခတ္တံ ဝါ-နှစ်ကြိမ်သော်လည်းကောင်း၊ တိက္ခတ္တံ ဝါ-သော်လည်းကောင်း၊ (ပရိဝတ္တတိ-၏)

ပန-ဝါဒန္တရ၊ ကေစိ-တို့သည်၊ တိက္ခတ္တန္တိ ဣဒံ-တုံဟုံသော ဤသဒ္ဒါသည်၊ ဝစနသိလိဋ္ဌတာမတ္တပယောဇနံ-သဒ္ဒါ၏ ပြေပြစ်ချောမောသည်၏ အဖြစ်မျှသာ အကျိုးရှိ၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-န်၏၊ [ဝါစာသိလိဋ္ဌ အကျိုးငှါသာ “တိက္ခတ္တံ” ဟု ဆိုထားသည်၊ အနက်အထူး မရှိ-ဟူလို၊] ပန-ဆက်၊ တံ-ထိုကေစိ ဆရာတို့၏ စကားသည်၊ တေသံ-ထိုကေစိဆရာတို့၏၊ အဘိနိဝေသမတ္တံ-မှားမှားယွင်းယွင်း နှလုံးသွင်းခြင်းမျှသာတည်း၊ [မှားမှားယွင်းယွင်း-နှလုံးသွင်းခြင်းကြောင့် ဆိုအပ်သော စကားဖြစ်သည်-ဟူလို။] ဟိ-မှန်၊ ဒွိက္ခတ္တံ ၊ ပေ၊ ပရိဝတ္တတိတိ-တိဟူ၍၊ ဝုတ္တေပိ-ဆိုအပ်သော်လည်း၊ [တိ မပါဘဲ ဆိုအပ်သော်လည်း-ဟူလို၊] ဝစနဿ-သဒ္ဒါ၏၊ အသိလိဋ္ဌဘာဝေါ-မချောမောသည်၏ အဖြစ်သည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ တိက္ခတ္တံ-ကြိမ်၊ ပဝတ္တိယာ-ဝုဋ္ဌောဖြစ်ခြင်းကို၊ ဗာကေ-တားမြစ်တတ်သော၊ ကိဉ္စိဝစနံ စ-တစ်စုံတစ်ခုသောသဒ္ဒါသည်လည်း၊ အဋ္ဌကထာဒီသု-အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့၌၊ န အတ္ထိ၊ ဧဝ္ဗ ကတ္တာ-ဤ အကြောင်းကြောင့်၊ [အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့၌ တားမြစ်ချက် မရှိသောကြောင့်၊] တတ္တတတ္ထ-ထိုထိုအဖွင့်တို့၌၊ [အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့မှတ်စပ်ပါး သိဟိဋ္ဌလို ရေးသားအပ်သော ကျမ်းစာတို့၌၊] သိဟဋ္ဌသံဝဏ္ဏနာကာရာပိ-သိဟိဋ္ဌအဖွင့်ကို ပြုသော ဆရာတို့သည်လည်း၊ ဒွိက္ခတ္တံ ဝါ တိက္ခတ္တံ ဝါ ဣစ္စေဝ-ဝါ ဟူ၍ပင်၊ ဝဏ္ဏန္တိ-န်၏၊ [မိမိ ဖွင့်သလို ဖွင့်ကြသည်-ဟူလို။]

ဝေါဋ္ဌပနမေဝ ပရိဝတ္တတိတိ-ကား၊ ဝေါဋ္ဌပနမေဝ-သည်သာ၊ ပုနပျုန်-အဖန်ဖန်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ [“ပရိဝတ္တတိ” ပါဌ်ကိုယူ၍ ပရိကို “ပုနပျုန်” ဟု ဖွင့်ဟန် တူသည်၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား ပဝတ္တတိပါဌ်ကိုယူ၍ “ပုနပျုန်” ကို “ဒွတ္တိက္ခတ္တံ” အတွက် အပိုရအပ်သော သာမတ္တိယအနက်ဟုဆိုသည်။] ပန-ဆက်၊ တံ-ထို ဝုဋ္ဌောသို့၊ အပ္ပတွာ-မရောက်မူ၍၊ အန္တရာ-ဝုဋ္ဌော မဖြစ်မီ အကြား၌၊ စက္ခုဝိညာဏာဒီသု-စက္ခုဝိညာဉ် အစရှိသည်တို့၌၊ [အာဒိဖြင့် သမ္ပုဋ္ဌိမျှန်း၊ သန္တိရဏတို့ကို ယူ၊] ဌတွာ-၍၊ စိတ္တပဝတ္တိယာ-ဝိထိစိတ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်း၏၊ နိဝတ္တနံ-ဆုတ်နှစ်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ [အဋ္ဌသာလိနီ၊ ဝိပါကုဒ္ဒါရကထာ၌ လာသော “ကြိယာမနောဓာတုယာ ပေ၊ နေတံ ဌာနံ ဝိဇ္ဇတိ” ကို မှီ၍ ဆိုအပ်သော စကားဖြစ်သည်၊ ထိုအဆိုကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ပန-ဝါဒန္တရ၊ အာနန္ဒာစရိယော-အရင် အာနန္ဒာဆရာသည်၊ [ဒီပေတိ၌စပ်၊] ဧတ္ထ-ဤ ဝုဋ္ဌော နှစ်ကြိမ်သုံးကြိမ် ဖြစ်ရာ၌၊ အာဝဇ္ဇနာ ပေ၊ ပစ္စယောတိ-ပစ္စယော ဟူ၍၊ အာဝဇ္ဇနာယ-မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း၏၊ [အနန္တ ရပစ္စယဘာဝ၌ စပ်၊]

ကုသလာကုသလာနံ-ကုသိုလ် အကုသိုလ်တို့၏၊ [ပစ္စယဘာဝ၌ စပ်] အနန္တရ ပစ္စယဘာဝသ-အနန္တရပစ္စည်း အဖြစ်၏၊ [တ္တပစ္စည်း၌စပ်] ဝါ-ကို၊ [ဝုတ္တဝယ် တပစ္စည်း၌ စပ်] ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်း ကောင်း၊ ဝေါဋ္ဌပနာဝဇ္ဇနာနံ-ဝုဋ္ဌောအာဝဇ္ဇန်းတို့၏၊ အတ္တန္တရာဘာဝတော စ-အနက်အထူး၏ မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ [တစ်မျိုးထည်းဖြစ်သော ကြောင့်-ဟူလို] ဥပတ္တိယံ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ သတိ-သော်၊ ဝေါဋ္ဌပနံ-သည်၊ (ဝုဋ္ဌောမှန်လျှင်) ကာမာဝစရကုသလာကုသလကြိယာဝေနာနံ-ကာမာဝစရ ကုသိုလ် အကုသိုလ်ကြိယာဇောတို့၏၊ ဧကန္တတော-စင်စစ်အားဖြင့်၊ အနန္တရ ပစ္စယဘာဝနေဝ-အနန္တရပစ္စည်း၏အဖြစ်ဖြင့်သာလျှင်၊ ပဝတ္တေယျ-ဖြစ်ရာ၏၊ အညထာ-တစ်ပါးသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ [အနန္တရသတ္တိမရှိသော အခြင်း အရာအားဖြင့်] နော(ပဝတ္တေယျ)-မဖြစ်ရာ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မုတ္တာကာလာဒီသု- မုတ္တာကာလအစရှိသည်တို့၌၊ မန္တိဘူတဝေဂတာယ-နံသည်ဖြစ်၍ဖြစ်သော အဟုန် ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဇေနာပါရိပူရိယာ-ဇောခုနစ်ကြိမ် မပြည့်ခြင်းဖြင့်၊ ပရိတ္တာရမဏံ-ပရိတ္တာရုံကို၊ နိယမိတဗ္ဗံ-သတ်မှတ်ထိုက်၏၊ ဝေါဋ္ဌပနဿ-၏၊ ဒုတ္တိကူတ္တိ-ကြိမ်၊ ပဝတ္တိယာ-ဖြစ်ခြင်းဖြင့်၊ (ပရိတ္တာရမဏံ-ကို၊ န နိယမိတဗ္ဗံ- မသတ်မှတ်ထိုက်)၊ ဣတိ-ဤအနက် အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒီပေတိ-ပြ၏။

(အာနန္ဒာစရိယော-သည်) ဧဝံ-ဤသို့၊ ဝါ-ဤအဓိပ္ပာယ်ကို၊ ကိဉ္စာပိ ဒီပေတိ- အကယ်၍ကား ပြပါပေ၏၊ ပန-ထိုသို့ပင် ပြပါသော်လည်း၊ တိဟေတုက ဝိပါကာနိ-တိဟိတံဝိပါကံစိတံတို့သည်၊ အနန္တရပစ္စယဘာဝနေ-ဖြင့်၊ ဝုတ္တာ နေဝ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်လျက်ပင်၊ ခီဏာသဝါနံ-တို့၏၊ စုတိဝသေန- စုတိ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ပဝတ္တာနိ-န်သည်၊ (သမာနာနိ-န်လသော်)၊ ကဿစိ-

**အာနန္ဒာ ၊ ပေ၊ ဒီပေတိ။** ။မူလဋီကာဆရာ အရှင်အာနန္ဒာသည် ဝုဋ္ဌောနှစ်ကြိမ် သုံးကြိမ်ဖြစ်ခြင်းကို အလိုမရှိ၊ “အာဝဇ္ဇန်းသည် ကုသိုလ် အကုသိုလ်ခန္ဓာ(ဇော)တို့အား အနန္တရသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြု၏”ဟု ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူ၏၊ ဝုဋ္ဌောနှင့် မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းလည်း တစ်မျိုးတည်းဖြစ်၏၊ ထို့ကြောင့် ဝုဋ္ဌောဖြစ်လျှင် ဧကန်ဇော စောရမည်၊ ထို့ကြောင့် အာရုံက ချုပ်ခါနီး၍ ဇောခုနစ်ကြိမ် မစောလောက်လျှင် မုတ္တာကာလ၊ မရဏာသန္ဓကာလတို့၌ကဲ့သို့ ဇောလေးကြိမ် ငါးကြိမ် စောထိုက်၏၊ ထိုမျှလောက်မှ ဇော မစောနိုင်လျှင် အစကပင် ပဋ္ဌဒွါရာဝဇ္ဇန်းစသည်တို့ မဖြစ်သင့်- ဟု ယူဆလေသည် [မူလဋီကာပါဠိကို တိုက်ရိုက်ယူ၍ မဆိုသောကြောင့် “ဒီပေတိ- ထိုမူလဋီကာဆရာက ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ပြ၏”ဟု ဆိုသည်။]

**ကိဉ္စာပိဇေဒီပေတိ။** ။ဤသို့ ပြသော်လည်း အနန္တရပစ္စည်းအဖြစ်ဖြင့် ဟောထား တော်မူပါလျက် အကြောင်းချို့တဲ့လျှင် ထိုပစ္စည်းမတပ်သောအရာလည်း ရှိသေး၏၊ ဥပမာ-တိဟိတံ(ပဋိသန္ဓေ၊ဘဝင်၊စုတိကိစ္စတပ်သောဝိပါကံများကို အနန္တရပစ္စည်းအဖြစ်ဖြင့်

တစ်စုံတစ်ခုသော နောက်စိတ်၏၊ အနန္တရပစ္စယဘာဝံ-သို့၊ န ဂစ္ဆန္တိ-မရောက်  
 ကုန်၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ တာနိဝိယ-ထို တိဟိတ်ဝိပါက်စိတ် တို့ကဲ့သို့၊  
 ဝေါဋ္ဌပနမ္မိ-သည်လည်း၊ ပစ္စယဝေကလ္လတော-အကြောင်းချို့တဲ့သည်၏ အဖြစ်  
 ကြောင့်၊ ကုသလာကုသလာနံ-တို့၏၊ [အာဒိဖြင့် ကြိယာကို ယူ] အနန္တရ  
 ပစ္စယော-သည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ ဣတိ-သို့၊ ဝတ္တံ-ဆိုခြင်းငှာ၊ န န  
 သက္ကာ-မတတ်ကောင်းမဟုတ် တတ်ကောင်းသည်သာ၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊  
 အဋ္ဌကထာသု-တို့၌၊ အာဂတနယေနေဝ-လာသောနည်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဧတ္ထ-  
 ဤ သဂြိုဟ်ကျမ်း၌၊ ပရိတ္တာရမဏံ-ပရိတ္တာရုံကို၊ နိယမိတံ-သတ်မှတ်အပ်ပြီ၊  
 ဣတိ-ဤသို့ မှတ်ထိုက်၏။

[ယာဝ ဝေါဋ္ဌပနပ္ပါဒါ စ ပနစသော အတိပရိတ္တာရုံဝိထိကို ဖွင့်ပြလိုသော  
 ကြောင့်၊ “နတ္ထိ ဝိထိစိတ္တုပ္ပါဒေါတိ” စသည်ကိုမိန့်၊] နတ္ထိ ဝိထိစိတ္တုပ္ပါဒေါတိ-  
 ကား၊ ဥပရိမကောဋ္ဌိယာ-အထက်၌ဖြစ်သော အပိုင်းအခြားဖြင့်၊ ဝါ-အလွန်  
 ဆုံးအပိုင်းအခြားဖြင့်၊ သတ္တစိတ္တက္ခဏာယုကဿပိ-(၇)ချက်စိတ္တက္ခဏာအသက်  
 ရှိသော အာရုံ၏လည်း၊ [အတိတဘဝင် (၁၀)ကြိမ်လွန်ပြီးမှ ထင်လာသော  
 ကြောင့် (၇)ချက်ခန့် အသက်ကြွင်း ရှိသေးသော်လည်း၊] ဒုတ္တိက္ခတ္တံ-ကြိမ်၊  
 ဝေါဋ္ဌပနပ္ပတ္တိယာ-၏၊ အပ္ပဟောနကဘာဝတော-မလောက်သည်၏ အဖြစ်  
 ကြောင့်၊ ဝိထိစိတ္တာနံ-တို့၏၊ ဥပ္ပါဒေါ-သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဘဝင်္ဂပါတောဝ-  
 ဘဝင်၏ကျခြင်းသည်သာလျှင်၊ ဟောတိ၊ ဣတိ(အယံ)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-  
 အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏အလိုတည်း၊ [“ဘဝင်္ဂပါတောဝ”ဟု တိုက်ရိုက် မဆိုသော်  
 လည်း “နတ္ထိ ဝိထိစိတ္တုပ္ပါဒေါ-ဝိထိစိတ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းမရှိ”ဟု ဆိုသဖြင့်  
 “ဘဝင်္ဂကျရတော့သည်သာ”ဟူသော အဓိပ္ပာယ်ပင်ဖြစ်သည်-ဟုလို။] ဘဝင်  
 စလနမေဝါတိ(ဧတ္ထ)-ပါ၌၌၊ အဝဓာရဏဖလံ-ဧဝသဒ္ဓါ၏ အကျိုးကို၊  
 ဒဿေတံ-ငှာ၊ နတ္ထိ ဝိထိစိတ္တုပ္ပါဒေါတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ပန-ဝါဒန္တရ၊ အပရေ-  
 တို့သည်၊ နတ္ထိ ဘဝင်္ဂပစ္စေဒေါတိ-ဟူ၍၊ အဝဓာရဏဖလံ-ကို၊ ဒဿေန္တိ-  
 ပြကြကုန်၏၊ ပန-ထိုသို့ပင် ပြကြပါကုန်သော်လည်း၊ တံ-ထိုဘဝင်္ဂစ္စေဒ၏  
 မရှိခြင်းသည်၊ ဝိထိစိတ္တုပ္ပါဒါဘာဝစနေနေဝ-ဝိထိစိတ်ဖြစ် ခြင်း၏ မရှိခြင်းကို  
 ဆိုကြောင်းဖြစ်သော နတ္ထိ ဝိထိစိတ္တုပ္ပါဒေါဟူသောစကားဖြင့်ပင်၊ သိဒ္ဓံ-ပြီး၏။

---

ဟောတော်မူ၏၊ သို့သော် ရဟန္တာတို့၏ စုတိကိစ္စတပ်ခိုက်၌ ထိုဝိပါက်စိတ်သည်  
 အနန္တရသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးမပြုသကဲ့သို့တည်း၊ ထိုအတူ ဝုဋ္ဌောသည် ကုသိုလ် စသည်  
 တို့အား (အာရုံ၏ အားနည်းခြင်းဟူသော ချို့တဲ့သောအကြောင်းကြောင့်) အနန္တရသတ္တိဖြင့်  
 ကျေးဇူးမပြုဘဲရှိရသည်-ဟု မဆိုနိုင်မဟုတ်၊ ဆိုနိုင်သည်သာ၊ ထို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာ  
 တို့၌လာသော နည်းအတိုင်း ဤ သဂြိုဟ်ကျမ်း၌ ဝုဋ္ဌော နှစ်ကြိမ် သုံးကြိမ်ဖြစ်ခြင်းဖြင့်  
 သတ်မှတ်ထားသည်။

[“နတ္တိ ဝီထိစိတ္တုပ္ပါဒေါ-ဝီထိစိတ်မဖြစ်”ဟုဆိုလျှင်ပင်,ဘဝင်မပြတ်ဟူသော အနက်အဓိပ္ပာယ်ပြီးတော့၏။တမင်ဆိုဖွယ်မရှိ-ဟူလို]ဟိ-မှန်၊ ဝီထိစိတ္တုပ္ပါဒေ-ဝီထိစိတ်၏ ဖြစ်ခြင်းသည်၊သတိ-သော်၊ဝါ-ရှိမှ၊ ဘဝင်-သည်၊ ဥပ္ပန္နိန္ဒတိ-ပြတ်၏။ [သို့ဖြစ်လျှင်“နတ္တိဘဝင်ပစ္စေဒေါ”ဟု-အဘယ်ကြောင့် မဆိုသနည်း-ဟု မေးဘွယ်ရှိသောကြောင့် “ဘဝင်ပစ္စေဒနာမေန ပန”စသည် မိန့်၊] ပန-ဆက်၊ ဘဝင်ပစ္စေဒနာမေန-ဒဟူသောနာမည်ဖြင့်၊ ဟေဋ္ဌာပိ-၌လည်း၊ ဝိသု-သီးခြား၊ အဝုတ္တတ္တာ-မဆိုအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣမ-အတိပရိတ္တာရုံ ဝီထိ၌၊ အဝိသေသေန-ဘဝင်စလနမေဝဟု သာမညအားဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဘဝင်စလိတေ-ဟု အောက်၌ဆိုခဲ့သောကြောင့် ဤနေရာ၌လည်း “ဘဝင် စလနမေဝ”ဟုသာဆို၍ ဘဝင်ပစ္စေဒ မဖြစ်ခြင်းကို အထူးမဆိုတော့-ဟူလို။]

သဗ္ဗသော-အလုံးစုံအားဖြင့်၊ ဝီထိစိတ္တုပ္ပတ္တိယာ-ဝီထိစိတ်ဖြစ်ခြင်း၏၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်၊ ပစ္စိမဝါရောဝ-နောက်ဆုံးဝါရကိုသာ၊ ဣမ-ဤ သဂြိုဟ်ကျမ်း၌၊ မောဃဝါရဝသေန-မောဃဝါရ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝါ-မောဃဝါရ ဟူသောနာမည်ဖြင့်၊ ဝုတ္တော-ဆိုအပ်ပြီ၊ အညတ္ထ ပန-အခြားသော အဋ္ဌသာလိနိ၌ကား၊ ဒုတိယတတိယဝါရာပိ-ဒုတိယဝေနဝါရ၊ တတိယဝေါဋ္ဌပနဝါရတို့ကိုလည်း၊ တဒါရမဏဇေနေဟိ-တဒါရုံဇောတို့မှ၊ သုညတ္တာ-ကင်းဆိတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ မောဃဝါရတိ-မေဃဝါရတို့ဟူ၍၊ ဝုတ္တာ-န်ပြီ။

အာရမဏဘူတာတိ-ကား၊ ဝိသယဘူတာ-အာရုံဖြစ်၍လည်းဖြစ်သော၊ ပစ္စယဘူတာစ-အကြောင်းဖြစ်၍လည်း ဖြစ်သော၊ (ဝိသယပ္ပဝတ္တိ ဝေဒိတဗ္ဗာ-၌စပ်) ဟိ-မှန်၊ မာရော-မာရ်နတ်သည်၊ ဩတာရုံ-ဝင်ရောက်ခွင့် အပေါက် အကြားကို၊ လဘတိ- ရ၏၊ မာရော- သည်၊ အာရမဏံ-အကြောင်းကို၊

**သုပ္ပသော ၊ပေ၊ ဝုတ္တာ။** ။မောဃသဒ္ဓါသည် (နိရုတ္တက) အကျိုးမရှိ-ဟူသော အနက် (ဟိန) ယုတ်လျော့-ဟူသောအနက်ကို ဟော၏၊ “တဒါရမဏ ၊ပေ၊ မောဃဝါရ သင်္ခါတာနံ”ဟု ဝီထိစိတ်တို့မှ ယုတ်လျော့သော ‘နောက်ဆုံးဝါရကိုသာ ဤ သဂြိုဟ်ကျမ်းက “မောဃဝါရ”ဟု ခေါ်ထား၏၊ အဋ္ဌသာလိနိ၌ကား ဒုတိယဝေနဝါရ တတိယဝေါဋ္ဌပနဝါရတို့ကိုလည်း တဒါရုံမှယုတ်လျော့၊ ဇောမှ ယုတ်လျော့သောကြောင့် “မောဃဝါရ”ဟု ခေါ်ထားသည်။

**အာရမဏဘူတာ။** ။အာရမဏသဒ္ဓါသည် ဝိသယ (စိတ်၏ ဖြစ်ရာအာရုံ) အနက်,ပစ္စယ (အကြောင်း) အနက်တို့ကို ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် “ဝိသယဘူတာ-ပစ္စယဘူတာ စ”ဟု နှစ်နက်ဖွင့်သည်၊ ထိုသို့ ဖွင့်သဖြင့် အာရမဏကို “သဒ္ဓသရူပ ဧကသေသနည်း”ဟု ကြုံ၊ [အာရမဏံ စ-အာရုံလည်း၊ အာရမဏံ စ-အကြောင်းလည်း၊ အာရမဏံ] အာရမဏသဒ္ဓါ၏ ပစ္စယအနက် ဟောနိုင်ကြောင်းကိုလည်း “လဘတိ

လဘတိ-၏၊ ဣတိ အာဒိသု ဝိယ-ဤသို့ အစရှိသော ပါဠိရုပ်တို့၌ကဲ့သို့၊ ပစ္စယောပိ-အကြောင်းကိုလည်း၊ အာရမဏန္တိ-ဏံဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ တောနေဝ-ထို့ကြောင့်ပင်၊ ဧတ္ထ-ဤသဖြိုဟ်ကျမ်း၌၊ မောဃဝါရဿပိ-ရ၏လည်း၊ အာရမဏဘူတာ-အကြောင်းဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ဝိဿယပ္ပဝတ္တိ-အာရုံ၏ဖြစ်ခြင်းကို၊ (ဝေဒိတဗ္ဗာ-၏၊) ဣတိ-ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်သည်၊ သိဒ္ဓံ-ပြီးစီး၏၊ ဟိ-မှန်၊ အတိပရိတ္တာရမဏ-ရုံသည်၊ မောဃဝါရပညာပနဿ-မောဃဝါရဟု ပညတ်ခြင်း၏၊ ဝါ-မောဃဝါရဟု နာမည်တပ်ခြင်း၏၊ ပစ္စယော-အကြောင်းသည်၊ ဟောတိ-၏။

ဟိ-လဒ္ဓဒေါသ ထင်ရှားပြအံ့၊ ဣတရဏာ-ဤသို့မဟုတ်လျှင်၊ [တစ်နည်း-ဣတရဏာ-အတိပရိတ္တာရုံအတွက် အကြောင်းဟူသောအနက်မှ တစ်ပါးသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ (အတ္ထေ-လေးမျိုးလုံးအတွက် အာရုံဟူသော အနက်ကို၊ ဂယုမာနေ-သော်၊)] ဘဝင်္ဂစလနဿ-န၏၊ သကသကဂေါစရေယေဝ-မိမိ မိမိဥစ္စာဖြစ်သော ကံ ကမ္မနိမိတ် ဂတိနိမိတ်အာရုံ၌သာလျှင်၊ ပဝတ္တနတော-ကြောင့်၊ ပစ္စိမဝါရဿ-နောက်ဆုံးဝါရ၏၊ အတိပရိတ္တာရမဏေ-အတိပရိတ္တာရုံ၌၊ ပဝတ္တိ-သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စတုန္တံ၊ ပေ၊ ဘူတာတိ ဝစနံ- စတုန္တံ၊ ပေ၊ ဘူတာဟူသောစကားသည်၊ ဒုရူပပါဒနံ-ယုတ္တိဖြင့်ပြီးစေအပ်သော စကားမဟုတ်သည်၊ သိယာ-၏၊ ဣတိ-အပြီးတည်း။

မာရော အာရမဏံ”ဟူသော မဟာဝဂ္ဂ-သတိပဋ္ဌာနသံယုတ်ပါဠိတော် ရှိသောကြောင့် သိနိုင်သည်။ ထင်လာသောအာရုံသည် ပဌမ၊ ဒုတိယ၊ တတိယဝါရတို့အတွက် အာဝဇ္ဇနး စသော၊ ဝိထိစိတ်များ၏ ဝိဿယ(အာရုံ)အည်း၊ စတုတ္ထဝါရ၌ ဝိထိစိတ် လုံးဝမရှိသောကြောင့် ထင်လာသောအာရုံသည် ဝိဿယမဖြစ်၊ မောဃဝါရ-ဟု နာမည်တပ်၍ ပညတ်ဘို့ရန် အကြောင်းသာဖြစ်သည်။

**တောနေဝတ္ထ ပေ၊ ဟောတိ။** ။အာရမဏသဒ္ဓါ၏ ပစ္စယအနက်ကို ဖွင့်ရခြင်း၏ လဒ္ဓဂုဏ် (ရအပ်သောအကျိုးကျေးဇူး) ကိုပြလို၍ “တောနေဝတ္ထပေသိဒ္ဓံ” ဟုမိန့်၊ ထိုသို့ ဖွင့်သဖြင့် “စတုန္တံ ဝါရာနံ အာရမဏဘူတာ ဝိဿယပ္ပဝတ္တိ”၌ “မောဃဝါရ၏ အကြောင်းဖြစ်သော ဝိဿယပ္ပဝတ္တိ”ဟူသော အနက်လည်း ပြီးစီးသည်-ဟူလို၊ ထိုစကားကို နိုင်မြဲစေလို၍ “အတိပရိတ္တာရမဏံ ဟိ”စသည် မိန့်။

**ဣတရဏာ ဟိ။** ။အာရမဏသဒ္ဓါ၏ ဝိဿယအနက်ကိုသာယူ၍ ပစ္စယအနက်ကို မယူလျှင် လဒ္ဓဒေါသကို ပြလိုသောကြောင့် ဣတရဏာ ဟိ စသည်မိန့်၊ အာရမဏသဒ္ဓါ၏ ဝိဿယအနက်သာယူ၍ ပစ္စယအနက်ကို မယူလျှင် “စတုန္တံ ဝါရာနံ အာရမဏဘူတာ-လေးဝါရလုံး၏ အာရုံဖြစ်သော ဝိဿယပ္ပဝတ္တိ”ဟူသော စကားသည် (ယုတ္တိမရှိသော၊ မသင့်သော) စကားဖြစ်ခြင်းဟူသော အပြစ်ရစရာ ရှိသည်-ဟူလို။

**ဘဝင်္ဂစလနဿ။** ။ဘာကြောင့် ဒုရူပပါဒနအပြစ်ရစ်ရာ ရှိသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ဘဝင်္ဂစလနဿ ပေ၊ နတ္ထိ”ဟု မိန့်၊ နောက်ဆုံးဝါရ၌ ဝိထိစိတ် လုံးလုံးမပါ၊

၁၆။ [ဝီထိစိတ္တာနိသတ္တေဝ-စသောဂါထာကို ဖွင့်ပြလို၍ “ပဉ္စဒွါရေ ယထာရဟံ” စသည်ကို မိန့်၊] ပဉ္စဒွါရေ-ပဉ္စဒွါရ၍၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ တံတံ ဒွါရာနရူပံ-ထိုထိုဒွါရအားလျော်စွာလည်းကောင်း၊ တံတံပစ္စယာနရူပံ-ထိုထို အကြောင်းအားလျော်စွာလည်းကောင်း၊ တံတံအာရမဏာဒိအနရူပဉ္စ-ထိုထို အာရုံ အစရှိသည်တို့အားလျော်စွာလည်းကောင်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနိ-ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝီထိစိတ္တာနိ-ဝီထိစိတ်တို့သည်၊ [ဟောန္တိဉ္စပံ၊] အာဝဇ္ဇန ပေ၊တဒါရမဏ ဝသေန-ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊စက္ခုဝိညာဉ်အစရှိသော ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်၊ သမ္ပဋိစ္ဆိန်၊ သန္တီရဏ၊ ဝုဋ္ဌော၊ဇော၊တဒါရုံတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ အဝိသေသတော-အထူးမပြု၊ သာမညအားဖြင့်၊ သတ္တေဝ-ခုနှစ်ပါးတို့သည်သာလျှင်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ စိတ္တုပ္ပါဒါ-စိတ်တို့၏ဖြစ်ခြင်းအာဖြင့်၊ စိတ္တာနံ-တို့၏၊ ဝိသုဝိသု-အသီးအသီး၊ ဥပ္ပတ္တိ ဝသေန-အားဖြင့်၊ [စတုဒ္ဒသဉ္စ စပံ၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနစိတ္တာနိယေဝ-

အာရုံအသစ်ထင်လာသောကြောင့် ဘဝင်လှုပ်ရုံသာဖြစ်၏။ ထိုဘဝင်စလနလည်း မိမိ ယူမြဲဖြစ်သော (ကံ-ကမ္မနိမိတ်-ဂတိနိမိတ်) အာရုံတစ်ပါးပါးကိုသာ ယူ၏။ အသစ် ထင်လာသော အာရုံကို မယူ၊ ဘဝင်စလနတွင် ဆုံးသော ပစ္စိမဝါရသည် ထိုအတိပရိတ္တ အာရုံအသစ်၌ အာရုံပြု၍ မဖြစ်ခြင်းကြောင့် ပစ္စိမဝါရပါ သိမ်းကြီး၍ “စတုန္ဒ ဝါရာနံ အာရမဏဘူတာ” ဟူသောစကားသည် ဒုရူပပါဒနအပြစ်၊ ရစရာရှိ သည်-ဟူလို။ [ဒ-မဟုတ်သော+ဥပါဒန-ယုတ္တိဖြင့်ပြီးစေအပ်သော စကား၊ “ဥပါဒန”ကို ထောမနိဓိ၌ “ယုတ္တိယာ သမတ္တနံ” ဟု ဖွင့်၏။ ထို့ကြောင့် “ဒု+ဥပါဒနံ-ယုတ္တိမရှိသော (မသင့်သော) စကား” ဟု အဓိပ္ပာယ်မှတ်ပါ။]

**ယထာရဟံ။** ။ယထာရဟံကို “တံတံ၊ပေ၊အနရူပဉ္စ” ဟု ဖွင့်သည်။ “အရဟာနံ+ အနရူပံ ယထာရဟံ” ဟုပြု၊ တံတံဒွါရာနရူပံဖြင့် စက္ခုဝိညာဉ်ဒွေ၊ သောတဒွါရသည်၌ ဖြစ်ထိုက်သော သောတဝိညာဉ်၊ဃာန၊ဇိပ္ပါ၊ကာယဝိညာဉ်ဒွေတို့ကို ပြ၏။ တံတံ ပစ္စယာနရူပံဖြင့် (ယံကိဉ္စိ လဒ္ဒပစ္စယံ၌ဖွင့်ခဲ့သော) ယောနိသော့မနသိကာရ၊ အယောနိသော မနသိကာရ၊ နိရာနသယုသန္တာနဟူသော အကြောင်းအားလျော်စွာ ဖြစ်သော ကာမ ကုသိုလ်ဇော-အကုသိုလ်ဇော-ကာမကြိယာဇောတို့ကို ပြ၏။ အာရမဏာဒိ အနရူပဉ္စ ပါ၌ဖြင့် ဣဋ္ဌာရုံအားလျော်စွာ ဖြစ်ထိုက်သော ကုသလဝိပါကံ စက္ခုဝိညာဉ် သမ္ပဋိစ္ဆိန် စသည်၊ အနိဋ္ဌာရုံအားလျော်စွာ ဖြစ်ထိုက်သော အကုသလဝိပါကံ စက္ခုဝိညာဉ် စသည်၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံအားလျော်စွာ ဖြစ်ထိုက်သော ဥပေက္ခာသန္တီရဏ၊ ဥပေက္ခာတဒါရုံများကို ပြ၏။ အာရမဏာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဇဝနသတ္တတို့ကို ယူ၍ ကာမဇော ကာမသတ္တဝါအား လျော်စွာ တဒါရုံ၏ ဖြစ်ခြင်းကို ပြ၏။ ယထာရဟံ၏ စပံပုဒ်ကို “ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနိ” ဟု ထည့်၍ စပံစေလိုသောကြောင့် “ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနိ” ဟု ထည့်သည်။

**အဝိသေသတော။** ။ဇောကို ခုနစ်ကြိမ်ဟုလည်းကောင်း၊ တဒါရုံကို နှစ်ကြိမ်ဟု လည်းကောင်း အထူးမဆိုဘဲ၊ဇောသာမညအားဖြင့် ရေတွက်၍ပြခြင်းကို “အဝိသေသတော သတ္တေဝ” ဟု ဆိုသည်။

ဖြစ်သောစိတ်တို့သည်ပင်၊ အာဝဇ္ဇနာ၊ ပေ၊ ဒုယဝသေန-အာဝဇ္ဇန်းအစရှိသော စိတ်ငါးပါးအပေါင်း၊ ဇောခုနစ်ကြိမ်၊ တဒါရုံနစ်ကြိမ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ စတုဒ္ဒသ- (၁၄)ပါးတို့သည်၊ (ဟောန္တိ-နံ၏)၊ ဝိတတ္ထာရာပန-အကျယ်အားဖြင့် ကား၊ သဗ္ဗေသမေဝ-အလုံးစုံသာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော၊ ကာမာဝစရာန- ကာမာဝစရစိတ်တို့၏၊ ယထာသမ္ဘဝံ-ဖြစ်သင့်သည်အားလျော်စွာ၊ တတ္ထ- ထို ပဉ္စဒွါရ၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ စတုပညာသ-သည်၊ (ဟောန္တိ)၊ [ကာမဇောဝိထိ ဖြစ်၍ ကာမစိတ်(၅၄)သာ ဖြစ်ကြသည်-ဟူလို။]

ဧတ္တတိ-ကား၊ ဝိသယပ္ပဝတ္တိသင်္ဂဟေ-အာရုံတို့၏ ဖြစ်ခြင်းကို သိမ်းယူရာ သိမ်းယူကြောင်း စကားရပ်၌၊ (ဝိထိစိတ္တပဝတ္တိနယော-ဝိထိစိတ်၏-ဖြစ်ပုံကို သိကြောင်းနည်းတည်း)၊ [အယမေတ္ထ-ပဉ္စဒွါရေ ဝိထိစိတ္တပဝတ္တိနယော- ဝိထိစိတ်၏ အဖွင့်တည်း၊]



၁၇။ မနောဒွါရိကစိတ္တာန-မနောဒွါရ၌ဖြစ်သော စိတ်တို့၏၊ အတိတာ နာဂတမ္ပိ-အတိတ် အနာဂတ်လည်းဖြစ်သော၊ အာရမဏံ-သည်၊ ဟောတိ- ရှိ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေသံ-ထိုမနောဒွါရိကစိတ်တို့၏၊ အတိမဟန္တာဒိ ဝသေန-အတိမဟန္တာရုံအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝိသယဝပတ္တာနံ-အာရုံကို ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းကို၊ ကာတု-ငှာ၊ န သက္ကာ-မတတ်ကောင်း၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ ဝိဘူတာဝိဘူတဝသေနဝ-ထင်ရှားသောအာရုံ၊ မထင်ရှားသောအာရုံ တို့၏ အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဧတံ-ဤအာရုံကို၊ နိယမေတု-သတ်မှတ်ခြင်းငှာ၊ ယဒိ ဝိဘူတမာရဏန္တာဒိ-ဏံအစရှိသောစကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။

စိတ္တပ္ပါဒါ။ ။ ပဌမနည်း၌ “စိတ္တာနံ+ဥပ္ပါဒေါ၊ စိတ္တပ္ပါဒေါ” ဟု ပြုလေ၏၊ ဝသေနဖြင့် ဥပ္ပါဒါ၌ ပဉ္စမိဝိဘတ်ကို တတိယာဝိသေသန အနက်ဟော-ဟု သိစေ၏၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနစိတ္တာနိယေဝဟူသော ဒုတိယနည်း၌ “ဥပ္ပဇ္ဇိတိ ဥပ္ပါဒါ၊ စိတ္တာနိယေဝ+ ဥပ္ပါဒါ စိတ္တပ္ပါဒါ” ဟု အဝဓာရဏ ကမ္မဓာရည်းသမာသံကို ပြ၏။



မနောဒွါရိက၊ ပေ၊ န၊ သက္ကာ။ ။ အတိမဟန္တာရုံ-စသောနာမည်ဖြင့် အာရုံကို ခွဲခြားမှတ်သားခြင်းသည်-အတိတဘဝင်လွန်ပုံ အနည်းအများလိုက်၍ မှတ်သားရခြင်း ဖြစ်၏၊ အတိတ် အနာဂတ်အရုံတို့ကား-ဖြစ်ဆဲမဟုတ်သောကြောင့် “ဥပါဒိပြီးလျှင် အတိတ ဘဝင် မည်မျှလွန်မှ ထင်လာသည်” ဟု သတ်မှတ်၍မဖြစ်၊ ထို့ကြောင့် မနောဒွါရ သက်သက်၌ ထင်လာသောအာရုံကို အတိမဟန္တာရုံ စသည်ဖြင့် ခွဲခြားသတ်မှတ်မှု မပြုဘဲ ထင်ရှားသောအာရုံ-မထင်ရှားသောအာရုံဟု ခွဲခြားမှတ်သားခြင်းငှာ “ယဒိဝိဘူတ” စသည် ကို မိန့်သည်။ [ဘာသာဋီကာဝယ် အဓိပ္ပာယ်တစ်မျိုး ပြထားသေး၏။]



၁၉။ တွေ့တိ-ကား၊ မနောဒွါရေ-မနောဒွါရန္တိ၊ ပဉ္စဒွါရာဝေဏိကာနံ-ပဉ္စဒွါရန္တိ သီးခြားဖြစ်ကုန်သော၊ ဒွိပဉ္စဝိညာဏမနောဓာတုတ္ထယဝသေန-ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တစ်ဆယ်၊ မနောဓာတ်သုံးပါးတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ တေရသစိတ္တာနံ-တစ်ဆယ်သုံးပါးသော စိတ်တို့၏၊ တတ္ထ-ထို မနောဒွါရန္တိ၊ အပ္ပဝတ္တနတော-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ကေစတ္တာလီသု-(၄၁)ပါးဟူ၍၊ [ဝိဘာဝယေ၌ စပ၊ “ဝိတ္တာရေန ပနေတ္ထေက-စတ္တာလီသ ဝိဘာဝယေ”၏ အဖွင့်။]

(အယံ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊) ပရိတ္တဝေဒနယော-ကာမဇောကို သိကြောင်း နည်းတည်း။



၂၀, ၂၁။ [အပ္ပနာဝေဒနဝါရေ ပန စသည်ကို ဖွင့်ပြလို၍ “ဝိဘူတာဝိဘူတ ဘေဒေါ နတ္ထိ” စသည်ကို မိန့်၊] အာရမဏဿ-၏၊ ဝိဘူတကာလေယေဝ-ထင်ရှားရာအခါ၌သာလျှင်၊ အပ္ပနာသမ္ဘဝတော-အပ္ပနာဇော၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ ဝိဘူတာဝိဘူတဘေဒေါ-ဝိဘူတ အဝိဘူတအားဖြင့် ကွဲပြားခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဟိ-မှန်၊ တတ္ထ-ထို အပ္ပနာဇောဝါရန္တိ၊ ဆဗ္ဗိသတိ၊ ပေ၊ ဝေနေသု-၂၆ ပါးသော မဟဂ္ဂုတ်ဇော၊ လောကုတ္တရာဇောတို့တွင်၊ ယံကိဉ္စိ-အမှတ်မှထား တစ်ပါးပါးသော၊ ဝေဒနံ-သည်၊ အပ္ပနာဝိထိ-အပ္ပနာဝိထိသို့၊ ဩတရတိ-သက်ရောက်၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ သမ္မန္ဓော-ပုဒ်တို့၏ စပ်ခြင်းတည်း၊ [တတ္ထ၏ စပ်ဘို့ရန် “အပ္ပနာဝိထိ မောတရတိ”ဟု စာစပ်ဝေးသောကြောင့် “သမ္မန္ဓော”ဟု ထားသည်၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ တစ်မျိုးဖွင့်ခဲ့လေ၏။]

ပရိကမ္မောပစာရာနုလောမဂေါတြဘုနာမေန-ပရိကမ်၊ ၂ပစာ၊ အနုလုံ၊ ဂေါတြဘုနာမည်ဖြင့်၊ ယထာက္ကမံ-စွာ၊ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ-ဖြစ်၍၊ နိရုဒ္ဓေ-ချုပ်ပြီးသော်၊ ဣတိ(အယံ)-ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ [ယထာက္ကမံကို စတုက္ခတ္ထံ-တိက္ခတ္ထုမေဝဝါနှင့် မတွဲဘဲ “ပရိကမ္မောပစာရာနုလောမဂေါတြဘုနာမေန”နှင့်တွဲစပ်၍ အဓိပ္ပာယ်မှတ်ပါဟု သိစေလိုသောကြောင့် “ယောဇနာ”ဟု ထားသည်၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ တစ်မျိုးဖွင့်လေ၏။]

ဝိဘူတ၊ ပေ၊ သမ္ဘဝတော။ ။ဈာန် မဂ် ဖိုလ် ဇောများကို အပ္ပနာဇောဟု ခေါ်၏။ ထိုဈာန်မဂ်ဖိုလ်များကို ရအောင်ကြိုးစားရာ၌ ကသိုဏ်းစသောအာရုံများနှင့် နိဗ္ဗာန်အာရုံတို့ အလွန်ထင်ရှားမှ ဈာန်မဂ်ဖိုလ်ကို ရနိုင်၏။ ထို့ကြောင့် ဝိဘူတ-အဝိဘူတဟု ကွဲပြားမှု မရှိဘဲ ဝိဘူတအာရုံတစ်မျိုးသာ ရှိသည်ဟု မှတ်ပါ။ “ဘေဒေါ နတ္ထိ”အရ နှစ်မျိုးလုံး မရှိဟု မမှတ်လင့်။ [မဏိမဉ္ဇူ၌ “တောဘူမကသင်္ခါရအာရုံ”ဟု ဖွင့်မှား၏။ ထိုအာရုံသည် ကာမာဝစရ ဝိပဿနာဉာဏ်၏ အာရုံသာ ဖြစ်၍၊ အပ္ပနာဇော၏အာရုံ မဟုတ်။]

ဟိ-ရဲ့၊ ပုထမစိတ္တံ-ပုထမစိတ်သည်၊ အပ္ပနာယ-အပ္ပနာကို၊ ပရိကမ္မတ္တာ ပဋိသင်္ခါရကဘူတတ္တာ-ပြုစီမံတတ်သည်ဖြစ်၍ ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပရိကမ္မ-ပရိကမ္မမည်၏၊ [ပရိကမ္မတ္တာကို “ပဋိသင်္ခါရကဘူတတ္တာ”ဟု ထပ်ဖွင့်သည်] ဒုတိယ-ဒုတိယစိတ်သည်၊ (အပ္ပနာယ-အပ္ပနာဇော၏) သမိပစာရိတ္တာ-အနီးအပါး၌ဖြစ်ခြင်း ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဥပစာရံ-ဥပစာရမည်၏၊ ဟိ-မှန်၊ နာစွာသန္ဓေ-အလွန်မနီးကပ်သည်၊ (သမာဇော)ဝိ-သော်လည်း၊ နာတိ ဒူရပုဂ္ဂတ္တိ-အလွန်မဝေးသောအရပ်၌ ဖြစ်ခြင်းရှိသောအရာသည်၊ သမိပစာရိ နာမ-အနီး၌ဖြစ်ခြင်း ရှိသည်မည်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ အပ္ပနံ-အပ္ပနာသို့၊ ဥပစစ္စ-ကပ်ရောက်၍၊ စရတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဥပစာရံ-မည်၏၊ တတိယံ-တတိယစိတ်သည်၊ ပုဗ္ဗဘာဂေ-၌၊ ပရိကမ္မာနံ-ပရိကမ္မဇောတို့အားလည်းကောင်း၊ ဥပရိ-၌၊ အပ္ပနာယစ-အပ္ပနာဇောအားလည်းကောင်း၊ အနုကူလတ္တာ-လျော်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အနုလောမံ-မမည်၏၊ စတုတ္ထံ-သည်၊ ပရိတ္တဂေါတ္တဿ-ကာမအန္တယ်ကိုလည်းကောင်း၊ ပုထုဇနဂေါတ္တဿစ-ပုထုဇေအန္တယ်ကိုလည်းကောင်း၊ အဘိဘဝနတော-လွမ်းမိုးတတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ မဟဂ္ဂတဂေါတ္တဿ-မဟဂ္ဂုတ်အန္တယ်ကိုလည်းကောင်း၊ လောကုတ္တရဂေါတ္တဿစ-လောကုတ္တရာအရိယာအန္တယ်ကိုလည်းကောင်း၊ ဘာဝနတော ဝမနတော-တိုးပွားစေတတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဂေါတြဘု-ဘု မည်၏၊ [ပုထမစိတ္တံဟိ-မှစ၍ ဂေါတြဘုတိုင်အောင် ဝစနတ္ထနှင့် အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ-ဝိထိပိုင်းကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်းတို့၌ ဖွင့်ပြထားပြီ။]

စတ္တာရိ-န်သော၊ ဣမာနိနာမာနိ-ဤ ပရိကမ္မအစရှိသော နာမည်တို့ကို၊ စတုကုတ္တံ-ကြိမ်၊ ပဝတ္တိယံ-ဖြစ်ရာအခါ၌၊ အနဝေသသံတော-အကြွင်းမရှိသောအားဖြင့်၊ လဗ္ဘန္တိ-ရအပ်ကုန်၏၊ [မန္တပညပုဂ္ဂိုလ်သန္တာန်၌လေးကြိမ်ဖြစ်သော

---

**ပရိတ္တံ ဇေ၊ ဂေါတြဘု။** ။ပရိတ္တဂေါတ္တဿ ပုထုဇနဂေါတ္တဿတို့ဖြင့် ဈာန်ဇောရှေ့က ဂေါတြဘုကို ပြ၏။ “ဂေါတ္တံ-ကာမအန္တယ်ကို၊ (တစ်နည်း)ဂေါတ္တံ-ပုထုဇေအန္တယ်ကို၊ ဘဝတိ၊ အဘိဘဝတိ-လွမ်းမိုးတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဂေါတြဘု”ဟုပြု၊ မဟဂ္ဂတဂေါတ္တဿ လောကုတ္တရဂေါတ္တဿတို့ဖြင့် မဟဂ္ဂုတ်ဇော မဂ်ဇောတို့၏ရှေ့က ဂေါတြဘုကို ပြ၏။ “ဂေါတ္တံ-မဟဂ္ဂုတ်အန္တယ်ကို၊ (တစ်နည်း)ဂေါတ္တံ-အရိယာ အန္တယ်ကို၊ ဘာဝေတိ ဝမေတိ-တိုးတက်ဖြစ်ပွားစေတတ်၏၊ ဣတိဂေါတြဘု”ဟုပြု။

**ဣမာနိ ဇေ၊ ပုတ္တံ။** ။ပရိကံ စသောဇောတို့ကို “ဥပစာရသမာဓိဇော”ဟု ခေါ်၏။ ထိုဇောများသည် မန္တ(န်သောပညာရှိသော) ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၌ လေးကြိမ်စော၏။ ထိုသို့ လေးကြိမ်စောရာ၌ ပရိကံစသောအမည်လေးပါးလုံး ရ၏။ တိက္ခပညပုဂ္ဂိုလ်၌ သုံးကြိမ်သာစော၏။ ထိုသို့ သုံးကြိမ်သာ စောရာ၌ ပရိကမ္မနာမည်ကို ချန်ထားကြသည်။ တတိယ ပါရာဇိက အာနာပါနိဋ္ဌကား ပဌမဇောကို ပရိကံ၊ ဥပစာနှစ်မျိုးလုံး ခေါ်နိုင်၏ဟု ဖွင့်၏။ [လေးကြိမ်၊ သုံးကြိမ်စောခြင်းအကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ကြောင့် “စတုက္ကတ္တံ” ဟု ဆိုသည်။ တိက္ကတ္တံ-ကြိမ်၊ ပဝတ္တိယံပန-ဥကား၊ ဥပုဇ္ဈိတဗ္ဗလောမ ဂေါတြဘုနာမာနေဝ-ဘု နာမည်တို့ကိုသာလျှင်၊ လဗ္ဗန္တိ-နံ၏၊ ယိန္-ဝါဒန္တရ၊ အဋ္ဌကထာယံ-အဋ္ဌသာလိနိအဋ္ဌကထာဥ္ဗ၊ ပုရိမာနံ-နံသော၊ ယိန္တံ(ဝါ)-သုံးပါးသော ဇောတို့၏သော်လည်းကောင်း၊ ဒွိန္တံ(ဝါ)-နှစ်ပါးသောဇောတို့၏သော်လည်းကောင်း၊ အဝိသေသေနပိ-အထူးမပြု၊ သာမညအားဖြင့်လည်း၊ ပရိကမ္မာဒိနာမံ-ပရိကံအစရှိသောနာမည်ကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။

ပဉ္စမံ-ငါးကြိမ်မြောက်သော်လည်းကောင်း၊ စတုတ္ထံ(ဝါ)-လေးကြိမ်မြောက်သော်လည်းကောင်း၊ ဥပုဇ္ဈိတဗ္ဗအပ္ပနာနရူပတော-ဖြစ်ထိုက်သော အပ္ပနာအားလျော်သောအားဖြင့်၊ စတုတ္ထက္ခံ (၈၀ဝါ)-လေးကြိမ်သာလျှင်သော်လည်းကောင်း၊ တိက္ကတ္တံမေဝ(ဝါ)-သုံးကြိမ်သာလျှင်သော်လည်းကောင်း၊ ဥပုဇ္ဈိတွာနိရုဒ္ဓေဥ္ဗ စပ၊ ဣတိ (အယ်)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ၏အလိုတည်း၊ ပရိကမ္မာဒိနာမာနံ-ပရိကံ အစရှိသော အမည်တို့၏၊ အနဝသေသတော-အားဖြင့်၊ လဗ္ဗမာနဝါရဒဿနတ္ထံ-ရထိုက်ရာဝါဒကို ပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ စတုက္ကတ္တန္တိ-တုံဟူ၍၊ အာဒိတော-အစဉ်၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ပန-ကား၊ ဂဏနပဋိပါဠိဝသေန-ဂဏန်းအစဉ်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဉ္စမံ(ဝါ)တိ-ပဉ္စမံ(ဝါ)ဟူ၍၊ ဩသာနေ-အဆုံး၌၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။ ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ လင်္ကာနှင့်တကွ ပြထားပြီ။

ယထာရဟန္တိ-ကား၊ ခိပ္ပာဘိညဒန္တာဘိညာနရူပံ-လျင်မြန်သောအသိဉာဏ်ရှိသူ နံ့နေးသော အသိဉာဏ်ရှိသူတို့အားလျော်စွာ၊ ဟိ-ချဲ့၊ ခိပ္ပာဘိညဿ-လျင်မြန်သော အသိဉာဏ်ရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ တိက္ကတ္တံ-ကြိမ်၊ ပဝတ္တကာမာဝစရဇေနာနန္တရံ-ဖြစ်သောကာမာဝစရဇော၏ အခြားမဲ့၌၊ စတုတ္ထံ-လေးကြိမ်မြောက်

**အဋ္ဌကထာယံပန။** ။အပ္ပနာဇောကိုပြရာ အဋ္ဌသာလိနိစသော အဋ္ဌကထာဥ္ဗကား နောက်ဆုံးတစ်ကြိမ်သာ “ဂေါတြဘု” ဟု နာမည်တပ်၍ ရှေ့ဇော(မန္တပုဂ္ဂိုလ်အတွက် သုံးကြိမ်၊ တိက္ကပုဂ္ဂိုလ်အတွက်နှစ်ကြိမ်)ကိုကား ပရိကမ်ဟုချည်းလည်းကောင်း၊ ဥပစာဟုချည်းလည်းကောင်း၊ အနုလုံဟုချည်းလည်းကောင်းနာမည်တပ်နိုင်၏-ဟု ဆိုသည်။

**စတုက္ကတ္တံ၊ ပေ၊ အဓိပ္ပာယော။** ။သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိဝယ် “စတုက္ကတ္တံ၊ တိက္ကတ္တံမေဝ(ဝါ)” ၏ နောက်၌ “ဥပုဇ္ဈိတွာ နိရုဒ္ဓေ ယထာရဟံ” ခြားပြီးနောက် “စတုတ္ထံ(ဝါ) ပဉ္စမံ(ဝါ)” ဟုရှိသည်။ ထို့ကြောင့် ပဉ္စမအပ္ပနာဇော စောမည်ဖြစ်လျှင် ထိုဇောအားလျော်စွာ ရှေ့က ဥပစာရသမာဓိဇောလေးကြိမ်ဖြစ်သည်။ စတုတ္ထအပ္ပနာဇော စောမည်ဖြစ်လျှင် ထိုဇောအားလျော်စွာ ရှေ့က ဥပစာရသမာဓိဇော သုံးကြိမ်ဖြစ်သည်-ဟုလို့၊ [ဇေဖြင့် တားမြစ်အပ်သော အနက်ကိုအခြေပြု၍ ပြထားပြီ။

**ယထာရဟံ။** ။လျင်မြန်သောဉာဏ်ရှိသူကို “ခိပ္ပာဘိည” ဟု ခေါ်၏။ လျင်မြန်သော ဉာဏ်ကြောင့် ဥပစာရသမာဓိဇောဟု ခေါ်ရသော ကာမာဝစရဇောသည် သုံးကြိမ် စောရုံမျှဖြင့် ကိစ္စပြီး၏။ ထို့ကြောင့် လေးကြိမ်မြောက်၌ အပ္ပနာဇော ဖြစ်နိုင်၏။

ဖြစ်သော၊ အပ္ပနာစိတ္တံ-အပ္ပနာစိတ်သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏။ ဒန္နဘိညညသ္မိန္နံ-နဲ့နေးသော အသိဉာဏ်ရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏။ စတုက္ခတ္ထိ-ကြိမ်၊ ပဝတ္ထဝေဒနာကြိမ်၊ ဖြစ်သော၊ ကာမာဝစရဇော၏ အခြားမဲ့၌၊ ပဉ္စမံ-ငါးကြိမ်မြောက်ဖြစ်သော အပ္ပနာစိတ္တံ-သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏။ ပန-ဆက်၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ အလဒ္ဓါ-သိက္ခာမရအပ်သော အာသေဝနပစ္စည်းရှိသော၊ အနုလောမံ-အနုလုံသည်။ ဂေါတြိဘုဂေါတြဘုကို၊ ဥပ္ပါဒေတုံ-ဖြစ်စေခြင်းငှါ၊ န သက္ကာတိ-နိုင်၊ စ-ဆက်၊ လဒ္ဓါသေဝနံ-ရအပ်သောအာသေဝနပစ္စည်းရှိသည်။ (သမာနံ)ဝိ-ဖြစ်ပြန်သော်လည်း၊ ဆဋ္ဌံ-မြောက်လည်းကောင်း၊ သတ္တမံ-မြောက်လည်းကောင်း၊ [ပတိဋ္ဌာတုံ၌စပ်။] ဘဝင်္ဂဿ-၏။ အာသန္နဘာဝေန-နီးသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပပါတာသန္နပုရိသော-ချောက်ကမ်းပါးနှင့် နီးကပ်နေသောယောက်ျားသည်။ (ပတိဋ္ဌာတုံ-တည်မတ်စွာ ရပ်တည်ခြင်းငှာ၊ န သက္ကာတိ)ဝိယ-သို့၊ (တထာ-တူ) အပ္ပနာဝသေန-အပ္ပနာ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပတိဋ္ဌာတုံ-တည်ခြင်းငှါ၊ န သက္ကာတိ-နိုင်၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ စတုတ္ထတော-လေးကြိမ်မြောက်မှ၊ သြရ-အတွင်း၌လည်းကောင်း၊ ပဉ္စမတော-ငါးကြိမ်မြောက်မှ၊ ပရံ ဝါ-နောက်၌လည်းကောင်း၊ အပ္ပနာ-အပ္ပနာဇောသည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်နိုင်၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။ [ဤဝါကျ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ လင်္ကာနှင့်တကွ ပြထားပြီ။]

ယထာဘိနိဟာရဝသေနာတိ-ကား၊ ရူပါရူပလောကုတ္တရမဂ္ဂဗလာနရူပသမထဝိပဿနာဘာဝနာစိတ္တာဘိနိဟုရဏာနရူပတော-ရူပဈာန်၊ အရူပဈာန်၊ လောကုတ္တရာဖြစ်သော မဂ်ဖိုလ်တို့အားလျော်သော သမထဘာဝနာစိတ်ဝိပဿနာဘာဝနာစိတ်ကို ရှေးရှုဆောင်ခြင်းအား လျော်သောအားဖြင့်၊ [ဩတရတိ-၌ စပ်။] အပ္ပနာယ-အပ္ပနာ၏၊ ဝိထိ-ဝိထိတည်း၊ ဝါ-စိတ်အစဉ်တည်း၊ အပ္ပနာဝိထိ-အပ္ပနာ၏ဝိထိ၊ ဝါ-အပ္ပနာစိတ်အစဉ်။

တတောပရံ ဘဝင်္ဂပါတောဝ ဟောတိတိ-ဟောတိဟူ၍၊ ဧတ္ထကေယေဝ-ဤမျှလောက်ကိုသာ၊ [ဧဝဖြင့် အပ္ပနာဝသာနေ မပါခြင်းကို ကန့်။] ဝုတ္တေ-သော်၊

နဲ့နေးသော ဉာဏ်ရှိသူကို “ဒန္နဘိည”ဟု ခေါ်၏။ နဲ့နေးသောကြောင့်ပင် ဥပစာရသမာဓိဇော လေးကြိမ်စောပြီးမှ ငါးကြိမ်မြောက်၌ အပ္ပနာဇော ဖြစ်ရသည်။

**ယထာဘိနိဟာရဝသေန။** ။ရူပဈာန်၊ အရူပဈာန်ကိုရအောင် အားထုတ်သူသည် မိမိ၏ သမထဘာဝနာစိတ်ကို ရူပဈာန်အရူပဈာန်သို့ ရှေးရှုဆောင်၏။ မဂ်ဖိုလ် ရအောင် ကမ္မဋ္ဌာန်းအားထုတ်သူသည် မိမိ၏ ဝိပဿနာဘာဝနာစိတ်ကို မဂ်ဖိုလ်သို့ ရှေးရှုဆောင်၏ သို့ကြောင့် “ရူပါရူပ၊ ပေ၊ နရူပတော”ဟု ဖွင့်သည်။ [အဘိနိဟာရဿ-ဘာဝနာစိတ်ကို ရှေးရှုဆောင်ခြင်းအား+အနုရူပံ-လျော်သည်တည်း၊ ယထာဘိနိဟာရံ-သည်။]

စတုတ္ထ(ဝါ)-သော်လည်းကောင်း၊ ပဉ္စမ(ဝါ)-သော်လည်းကောင်း၊ ဩတိဏ္ဏ အပ္ပနာတော-သက်ရောက်သောအပ္ပနာဇောမှ၊ ပရ-နောက်၌၊ ဘဝင်္ဂပါတောဝ-ဘဝင်ကျခြင်းသည်သာလျှင်၊ ဟောတိ-၏၊ မဂ္ဂါနန္တရ-မဂ်၏အခြားမဲ့၌၊ ဖလ စိတ္တံ-သည်၊ န(ဟောတိ)-မဖြစ်တော့၊ သမာပတ္တိဝီထိယဉ္စ-သမာပတ္တိဝီထိ၌ လည်း၊ ဈာန်ဖလစိတ္တာနိ-ဈာန်စိတ်၊ ဖိုလ်စိတ်တို့သည်၊ ပုနပျုန်-ထပ်ခါထပ်ခါ၊ (န ဟောန္တိ-ကုန်တော့) ဣတိ-ဤ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဂဏေယျု-ယူကုန် ရာ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပုန-ဖန်၊ အပ္ပနာဝသာနေတိ-နေဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။

နိကာယန္တရိကာ-မဟာဝိဟာရဝါသီဂိုဏ်းမှ တစ်ပါးသောဂိုဏ်းသားဆရာ တို့သည်၊ လောကီယပ္ပနာသု-လောကီအပ္ပနာတို့တွင်၊ ပထမကပ္ပနာတော- ရှေးဦးစွာရအပ်သော အပ္ပနာမှ၊ ပရ-၌၊ သတ္တဝေဝနပူရဏတ္ထံ-ဇောခုနစ်ကြိမ် ပြည့်ခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဒုတ္တိက္ခတ္တံ-ကြိမ်၊ ကာမာဝစရဇေဝနာနိပိ-ကာမာဝစရ ဇောတို့၏လည်း၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းကို၊ ဝဏ္ဏန္တိ ကိရ-ဖွင့်ကြကုန်သတတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေသံ-ထို နိကာယန္တရိကာဆရာတို့၏၊ မတိနိသေနေတ္ထံ- အယူကို တားမြစ်ခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဘဝင်္ဂပါတောဝါတိ-ဟူ၍၊ သာဝဓာရဏံ- ဝေသဒ္ဓါနှင့်တကွဖြစ်သော စကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။

**ဧတ္ထကေယေဝ ဝုတ္တေ။** ။ “အပ္ပနာဝီထိ မောတရတိ၊ တတောပရံ ဘဝင်္ဂပါတော” ဟုသာ မဆိုဘဲ တတောပရံ အပ္ပနာဝသာနေ ဘဝင်္ဂပါတောဟု အပ္ပနာဝသာနေကို အဘယ့်ကြောင့်ထည့်၍ ဆိုရသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဧတ္ထကေယေဝ ဝုတ္တေ”စသည် မိန့်၊ “အပ္ပနာဝသာနေ”မထည့်ဘဲ “တတောပရံ ဘဝင်္ဂပါတော”ဟုသာ ဆိုလျှင် လေးကြိမ်မြောက် ငါးကြိမ်မြောက်၌ အပ္ပနာဇော စောပြီးနောက် ဘဝင်ကျ၏၊ မဂ်ဇောနောင် ဖိုလ်လည်းမဖြစ်တော့၊ သမာပတ်ဝင်စားရာအခါ၌ ဈာန်အကြိမ်များစွာ ဖိုလ်အကြိမ်များစွာလည်း မဖြစ်တော့”ဟု ယူမှားမည်စိုး၍ “အပ္ပနာဝီထိ မောတရတိ” ဟု ဆိုပြီးလျှင် နောက်ထပ် “အပ္ပနာဝသာနေ”ဟု ထည့်သည်၊ “စောသင့်သမျှ အပ္ပနာဇောတွေ စောပြီး၍ဆုံးမှ ဘဝင်ကျသည်”ဟူလို။

**နိကာယန္တရိကာ ၊ ပ။ ဝုတ္တံ။** ။ အပ္ပနာဝသာနေ ဘဝင်္ဂပါတော ဟောတိ”ဟုသာ မဆိုဘဲ “ဘဝင်္ဂပါတော”ဟု အဝဓာရဏနှင့်တကွ အဘယ့်ကြောင့် ဆိုသနည်း-ဟု မေးဘွယ်ရှိသောကြောင့် “နိကာယန္တရိကာ”စသည် မိန့်၊ မဟာဝိဟာရဝါသီ ဂိုဏ်းသားမှ တစ်ပါးသော ဆရာတို့သည် လောကီအပ္ပနာခေါ်သော ဈာန်ဝီထိတို့၌ ပထမရအပ်သော အပ္ပနာသည် ဈာန်တစ်ကြိမ် စောပြီးနောက် ခုနစ်ကြိမ်ပြည့်ဘို့ရန် မန္တပုဂ္ဂိုလ်၌ ကာမဇော နှစ်ကြိမ်၊ တိက္ခပုဂ္ဂိုလ်၌ ကာမဇော သုံးကြိမ်ထပ်၍ ဖြစ်သေး၏-ဟု ဖွင့်ကြ၏၊ ထိုဆရာ တို့၏အယူကို တားမြစ်ခြင်းငှာ ဝေသဒ္ဓါနှင့်တကွ “ဘဝင်္ဂပါတော”ဟု မိန့်ဆိုရသည်၊ “အပ္ပနာဇောဆုံးလျှင် ကာမဇော ထပ်၍ မစောရ၊ ဘဝင်သာ ကျရသည်”ဟူလို။

၂၂။ တတ္ထာတိ-ကား၊ တေသုအဋ္ဌဉာဏသမ္ပယုတ္တကာမာဝစရဇေနေသု-  
 ထိုရှစ်ပါးသော ဉာဏသမ္ပယုတ်ကာမာဝစရဇေတို့တွင်လည်းကောင်း၊ တေသု  
 ဆဗ္ဗိသတိမဟဂ္ဂတလောကုတ္တရဇေနေသုစ-ထိုနှစ်ဆယ့်ခြောက်ပါးသော  
 မဟဂ္ဂတလောကုတ္တရဇေတို့တွင်လည်းကောင်း၊ ဝါ-နည်း၊ တတ္ထာတိ-  
 ကား၊ တသ္မိံ အပ္ပနာဇေနဝါရေ-ထို အပ္ပနာဇေဝါရေ၌၊ [ပါဠိကဓိတဗ္ဗာ၌  
 စပ်] သောမနဿသဟဂတဇေနန္တရန္တိ-ကား၊ သောမနဿသဟဂတာနံ-  
 ဂုတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ စတုန္တံ-ဉာဏသမ္ပယုတ်လေးပါးကုန်သော၊ ကုသလကြိယာ  
 ဇေနာနံ-တို့၏၊ အနန္တရံ-၌၊ [ပါဠိကဓိတဗ္ဗာ၌စပ်] သောမနဿသဟဂတာ  
 ဝါတိ-ဝဟူသည် ကား၊ စတုက္ကဇ္ဈာနဿ-ရှေ့ဈာန်လေးပါး အပေါင်း၏လည်း  
 ကောင်း၊ သုက္ခဝိပဿကာဒီနံ-သုက္ခဝိပဿကအစရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏၊  
 မဂ္ဂဖလဿစ-၏လည်းကောင်း၊ ဝိသေနံ-ဖြင့်၊ သောမနဿသဟဂတာဝ-  
 သောမနဿသဟဂုတ် အပ္ပနာကိုသိက္ခာလျှင်၊ (ပါဠိကဓိတဗ္ဗာ-ထိုက်၏၊)  
 ဥပေက္ခာသိဟဂတာ ပန-ဂုတ်အပ္ပနာကိုကား၊ န (ပါဠိကဓိတဗ္ဗာ)-အလိုမရှိ  
 ထိုက်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဘိန္ဒဝေဒနာနံ-ကွဲပြားသော ဝေဒနာရှိသောစိတ်တို့၏၊  
 အညမည်-ချင်း၊ အာသေဝနပစ္စယဘာဝဿ-အာသေဝနပစ္စည်းအဖြစ်၏၊ ဝါ-  
 ကို၊ အနုဒ္ဒဋ္ဌတ္တာ-မထုတ်ဆောင်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

**တတ္ထာတိ၊ ဝါရေ။** ။ တတ္ထစွဲရာ၌ နောက်လာမည့် အစိတ်အစိတ်(နိဒ္ဒါရဏီယ) အနက်များကို ပေါင်း၍ စွဲရိုးရှိ၏။ ဤ၌ မဟာကုသိုလ်ကြိယာဉာဏသမ္ပယုတ် ကာမဇော ရှစ်ပါး၏အစိတ်ကိုပြသော “သောမနဿ-ဥပေက္ခာသဟဂတဇေနန္တရံ” ပုဒ်တို့ကိုလည်း ကောင်း၊ အပေါင်းအပ္ပနာဇော၏ အစိတ်ကိုပြသော “အပ္ပနာပိ သောမနဿသဟဂတာဝ ဥပေက္ခာသဟဂတာဝ” ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း တွေ့ရ၏။ ထို့ကြောင့် ဥပစာရသမာဓိဇော များကို ရည်ရွယ်၍ “တေသု အဋ္ဌ ဉာဏသမ္ပယုတ္တကာမာဝစရဇေနေသု” ဟုလည်းကောင်း၊ အပ္ပနာဇောကို ရည်ရွယ်၍ “တေသု စ ဆဗ္ဗိသတိ မဟဂ္ဂတလောကုတ္တရဇေနေသု” ဟု လည်းကောင်း တတ္ထ၏ စွဲနက်ကို နှစ်ချက် ဖွင့်ပြသည်။ တဖန် တတ္ထကို အာစာရအနက် ကြံ၍ “ပါဠိကဓိတဗ္ဗာ” ၌ စပ်ဖို့ရန် “တသ္မိံ အပ္ပနာဇေနဝါရေ” ဟု တစ်နည်းဖွင့်ပြန်သည်။

[ဆောင်] တတ္ထအစွဲ၊ စိတ်မရိမူ၊ နောက်သွဲ့အစု၊ အစိတ်ရှု၊ ရောယူပေါင်း၍စွဲ၊

**သုက္ခဝိပဿကာဒီနံ။** ။ အာဒိဖြင့် ဈာနလာဘီကို ယူ၊ သုက္ခဝိပဿကပုဂ္ဂိုလ်သည် ပထမဈာန်နှင့်ယှဉ်သော ပင်သာရ၏၊ ဈာနလာဘီဖြစ်သူလည်း ထိုထိုဈာန်ကို မဝင်စား မသုံးသပ်လျှင်လည်းကောင်း၊ ပဌမဈာန်ကိုသာ ဝင်စားသုံးသပ်လျှင်လည်းကောင်း၊ စတုတ္ထ ဈာန်အထိ အောက်ဈာန်ကိုသာ ဝင်စားသုံးသပ်လျှင်သော်လည်းကောင်း သုခနှင့် ယှဉ်သော မင်သာ ရ၏။

**ဘိန္ဒ ဝေဒနာနံ၊ အနုဒ္ဒဋ္ဌတ္တာ။** ။ ပဋ္ဌာန်း အာသေဝနပစ္စည်း၌ သောမနဿ-ဥပေက္ခာဟု ဝေဒနာကွဲပြားလျှင် အာသေဝနပစ္စည်းကို ထုတ်တော်မမူသောကြောင့် ဥပစာရသမာဓိ ဇောနှင့် အပ္ပနာသမာဓိဇောတို့ ရှေ့နောက် ဖြစ်ရာ၌ “သောမနဿချင်းချင်း ဥပေက္ခာ ချင်းချင်း ဝေဒနာတူရမည်” ဟု သိသာသည်-ဟူလို။

ပါဠိကဓိတဗ္ဗာတိ-ကား၊ ပသံသိတဗ္ဗာ-ချိမွမ်းထိုက်၏။ ဣစ္ဆိတဗ္ဗာ-အလိုရှိ ထိုက်၏။ ဣတိဂုတ္တံဟောတိ၊[အဋ္ဌကထာများ၌ “ပါဠိကဓိတဗ္ဗာတိ ပသံသိ တဗ္ဗာ” ဟု မဖွင့်ဘဲ “ပါဠိကဓိတဗ္ဗာတိ ဣစ္ဆိတဗ္ဗာ၊ အဝသံဘာဝိတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗာ” ဟု ဖွင့်လေ့ရှိ၏။] တတ္ထာပိ-ပိ ဟူသည်ကား၊ တသ္မိံ ဧကဝေဒနာဝေနဝါရေပိ- ထို တူသောဝေဒနာရှိသော ဝေနဝါရ၌လည်း၊ ကုသလဝေနာနန္တရန္တိ-ကား၊ စတုဗ္ဗိဓညဏသမ္ပယုတ္တကုသလဝေနာနန္တရံ-လေးပါးအပြားရှိသော ဉာဏ သမ္ပယုတ် ကုသိုလ်ဇော၏ အခြားမဲ့၌၊ ကုသလဝေနံ-သည်၊ အပေတိ-၏။ ကြိယဝေနံ-သည်၊ န(အပေတိ)-အပွနာမဖြစ်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဘိန္နသန္တာနေ- ကွဲပြားသောသန္တာန်၌၊ နိဗ္ဗတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ သမာပတ္တိဝီထိယံ- ဖလသမာပတ္တိဝီထိ၌၊ ဟေဋ္ဌိမံ-သော၊ ဖလတ္တယံစ-သည်လည်း၊ အပေတိ- ၏။ ဣတိ(အယံ)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ၏ အလိုတည်း။

၂၃,၂၄။ သုခပုညမှာ-သုခဝေဒနာရှိသော ကုသိုလ်မှာ၊ သောမနဿ၊ ပေ၊ ဒွယတော-သောမနဿသဟဂုတ် တိဟိတ်ကုသိုလ်နှစ်ပါး အပေါင်းမှာ၊ [သုခ ပုညမှာ ကို ထပ်ဖွင့်သည်၊] ပရံ-နောက်၌၊ အဂ္ဂဖလဝိပါက၊ ပေ၊ စတုက္ကဇ္ဈာန ဝေနဝသေန-အရဟတ္တဖိုလ်၊ ဝိပါကံကြိယာဈာန်စိတ်သည် ကြ၌အပ်သော လောကီလောကုတ္တရာ စတုက္ကဈာန်ဇော၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဒွတ္တိံသ-(၃၂)ပါးသော၊ (အပွနာ-အပွနာဇောတို့သည်၊ သမ္ဘောန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊) ဥပေက္ခကာ-ဥပေက္ခာ ဝေဒနာရှိသော၊ ဝါ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်ဖြစ်သော၊ တိဟောတုကကုသလဒွယ တော-တိဟိတ်ကုသိုလ်နှစ်ပါးအပေါင်းမှာ၊ ပရံ-၌၊ တထေဝ-ထိုအတူပင်၊ [“အဂ္ဂ ဖလဝိပါကကြိယဝဇ္ဇိတလောကီယလောကုတ္တရ”]တိုင်အောင် ညွှန်းသည်။]

**ဘိန္နု ပေ၊ နိဗ္ဗတ္တနတော။** ။ ကုသိုလ်ဇောသည် ပုထုဇဉ်သောကွတို့သန္တာန်၌ဖြစ်၍ ကြိယာဇောက. ရဟန္တာသန္တာန်၌ဖြစ်ရကား သန္တာန်ကွဲပြားသောကြောင့် ကုသိုလ် အပွနာဇော၏ အခြားမဲ့၌ ကြိယာအပွနာဇော မဖြစ်နိုင်-ဟူလို။

**အဓိပ္ပာယော။** ။ “ကုသလဝေနာနန္တရံ” ဟု ဆိုသောကြောင့် ကာမကုသိုလ်ဇော၏ အခြားမဲ့၌ အောက်ဖိုလ်သုံးခုဖြစ်ရာဌာနသည် ဖလသမာပတ္တိဝီထိသာတည်း၊ မဂ္ဂဝီထိ၌ ပါသောဖိုလ်ဇောတို့ကား မဂ္ဂါနန္တရ၌သာ ဖြစ်ကြ၏၊ ကာမကုသိုလ်ဇော၏ အခြားမဲ့၌ မဖြစ်ကြ၊ ထို့ကြောင့် “ကုသလဝေနာနန္တရံ၊ ပေ၊ ဟေဋ္ဌိမံဥပေက္ခတ္တယမပေတိ” ဟူသော စကားသည် ဖလသမာပတ်အခါကို ရည်ရွယ်သော စကားဖြစ်သည်-ဟု ဆိုလိုသတတ်။

**မှတ်ချက်။** ။ ဤအတိုင်းမှန်လျှင် မဂ္ဂဝီထိ၌ပါသော ဖလတ္တယကျန်နေ၏၊ “ကုသလ ဝေဒနာနန္တရံ”၌ ကုသလဝေဒနာအရ ကာမကုသိုလ်၊ မဂ္ဂဝီထိ၌ ပါသော မဂ်ကုသိုလ်၊ နှစ်မျိုးလုံးကို ရည်ရွယ်လျှင် မဂ္ဂဝီထိ၌ပါသော ဖလတ္တယလည်းရသောကြောင့် “သမာပတ္တိဝီထိယံ” ဟု အထူးဆိုဖွယ် မလို။

ပဉ္စမဇ္ဈာနာနိ-ပဉ္စမဈာန်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဒွါဒသ-န်သော၊ (အပ္ပနာ-တို့သည်၊ သုမ္ဘောန္တိ-န်၏။) သုခိတကြိယတော-သုခဝေဒနာရှိသော ကြိယာဖြစ်သော၊ ဝါ-ဂုတ်ကြိယာဖြစ်သော၊ တိဟေတုကဒ္ဒယတော-တိဟိတ် ၂ ပါးအပေါင်းမှ၊ ပရံ-ဌံ၊ ကြိယဇ္ဈာနစတုက္ကဿ-ရူပကြိယာဈာန်လေးပါးအပေါင်း၏လည်းကောင်း၊ အဂ္ဂုဖလစတုက္ကဿစ-အရဟတ္တဖိုလ်ဈာန်လေးပါးအပေါင်း၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ အဋ္ဌ-န်သော၊ (အပ္ပနာ သုမ္ဘောန္တိ) ဥပေက္ခာက-သော၊ ဝါ-သော၊ တိဟေတုကဒ္ဒယတော-မှ၊ ပရံ-ဌံ၊ ဥပေက္ခာသဟဂတ ရူပါရူပကြိယပဉ္စကဿ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်ဖြစ်သော ရူပအရူပကြိယဈာန်-ငါးပါးအပေါင်း၏လည်းကောင်း၊ အဂ္ဂုဖလဿစ-အရဟတ္တဖိုလ်၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ဆ-န်သော၊ အပ္ပနာ-တို့သည်၊ သုမ္ဘောန္တိ-န်၏။ [သုခပုညမှာ စသော သရုပ်အရကို အခြေပြု၌ပင် ပြခဲ့ပြီ။] ဧတ္ထာတိ-ကား၊ ဝိထိသင်္ဂဟာ ဝိကာရေ-ဝိထိသင်္ဂဟအရာ၌။

၂၅၊ ၂၆။ [တဒါရမဏနိယာမကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “သဗ္ဗတ္တာပိတိ” စသည်ကို မိန့်၊] သဗ္ဗတ္တာပိတိ-ကား၊ ပဉ္စဒွါရ မနောဒွါရေပိ-ပဉ္စဒွါရ မနောဒွါရ ၌လည်း၊ ဣဋ္ဌေတိ-ကား၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တေ-ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တဖြစ်သော၊ (ဘာရမဏေ-ဌံ) ဟိ-မုနံ၊ အတိဣဋ္ဌာရမဏံ-ရုံကို၊ ဝိသု-သီးခြား၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလတ္တံ့၊ [အတိဣဋ္ဌေ ပန စသည်ဖြင့် သီးခြားဆိုလတ္တံ့၊ ထို့ကြောင့် “ဣဋ္ဌေကို ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တ” ဟု ဖွင့်ရသည်-ဟူလို၊] ကုသလဝိပါကာနိ-ကုသလဝိပါကံ ဖြစ်ကုန်သော၊ ပဉ္စဝိညာဏသမ္ပဋိစွနသန္တိရဏတဒါရမဏာနိ-ပဉ္စဝိညာဉ်၊ သမ္ပဋိဋ္ဌိန်း၊ သန္တိရဏ၊ တဒါရုံတို့သည်၊ (ဘဝန္တိ-န်၏။) ဣတိ (အယံ)-ကား၊ သမ္ပန္နော-တည်း၊ [ရှေ့ဝါကျမှ “ပဉ္စဝိညာဏ” စသော ပုဒ်တို့ကို လိုက်စေ၍ စပ်ပါ-ဟူလို၊]

ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တေ-ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံ၌၊ သန္တိရဏတဒါရမဏာနိ-ရုံတို့သည်၊ ဥပေက္ခာသဟဂတာနေဝ-ဂုတ်တို့ချည်းသာတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အတိဣဋ္ဌေ ပန သောမနဿသဟဂတာနေဝါတိ-နေဝဟူ၍၊ အာဟ-မိန့်ပြီ၊ ဟိ-ချေ၊ ကမ္မာနုဘာဝတော-ကံ၏အစွမ်းသတ္တိကြောင့်၊ ပဝတ္တမာနဿ-ဖြစ်ရသော၊ ဝိပါကဿ-ဝိပါကံစိတ်၏၊ အာဒါသေ-ကြေးမုံ၌၊ ဝါ-မှန်၌၊ မုခနိမိတ္တံ-မျက်နှာရိပ်သည်၊ (နိဗ္ဗိကပ္ပံ) ဝိယ-အထူးပြုပြင်ခြင်း မရှိသကဲ့သို့၊ ဝါ-အထူးပြုပြင်၍ မရသကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ) နိဗ္ဗိကပ္ပတာယ (နိ+ဝိကပ္ပတာယ)-အထူးပြုပြင်ခြင်း မရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပကပ္ပေတွာ-ကြံကြံဖန်ဖန် ပြုလုပ်၍၊ ဂဟဏာဘာဝတော-အာရုံယူခြင်း၏မရှိခြင်းကြောင့်၊ ယထာရမဏမေဝ-ဣဋ္ဌ၊ အတိဣဋ္ဌ၊ အနိဋ္ဌအာရုံအားလျော်စွာသာ၊ ဝေဒနာယောဂေါ-ဝေဒနာ၏ ယှဉ်ခြင်းသည်၊ ဟောတိ-၏။ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ရည်ရွယ်၍ “ဝိပါကံအမှန်” ဟု ဆိုသည်။]



ပန-ကား၊ ကုသလာကုသလာနံ-ကုသိုလ်အကုသိုလ်ဇောတို့၏၊ အပ္ပဟိန ဝိပလ္လာသေသု-မပယ်အပ်သော ဝိပလ္လာသရှိကုန်သော၊ သန္တာနေသု-ပုထုဇဉ် သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်တို့၌၊ ပဝတ္တိယာ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-ဖြစ်သည် အတွက်၊ အတိဏ္ဍေပိ-အတိဏ္ဍာရုံ၌လည်း၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တအနိဋ္ဌာကာရတော- ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တအခြင်းအရာ၊ အနိဋ္ဌအခြင်းအရာအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အနိဋ္ဌေပိ- ဋ္ဌလည်း၊ ဣဋ္ဌ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တကာရတော-ဣဋ္ဌအခြင်းအရာ၊ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တ အခြင်း အရာအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဂဟဏံ-သည်၊ ဟောတိ-၏။

တထာဟိ-ထိုစကားကို ချဲ့ဦးအံ့၊ အဿဒ္ဓါဒိနံ-သဒ္ဓါတရားမရှိသူ အစရှိ သည်တို့၏၊ ဗုဒ္ဓါဒိသု-ဘုရား အစရှိကုန်သော၊ အတိဏ္ဍာရမဏေသုပိ- အလွန်အလိုရှိအပ်သော အာရုံတို့၌သော်မှလည်း၊ ဥပေက္ခာဇေနံ-ဥပေက္ခာဇော သည်၊ ဟောတိ-၏၊ [ဘုရားအစရှိသော အတိဏ္ဍာရုံကို ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တအခြင်း အရာအားဖြင့် ယူသောကြောင့် ဥပေက္ခာဇောဇောရသည်၊] တိတ္ထိယာဒိနဉ္စ- တိတ္ထိအစရှိသူတို့၏လည်း၊ ဒေါမနဿဇေနံ-ဒေါမနဿဇောသည်၊ (ဟောတိ- ၏၊) [တိတ္ထိတို့မှာ အနိဋ္ဌအခြင်းအရာအားဖြင့် ယူသောကြောင့် ဒေါသဇော ဇောရသည်၊] စ-သည်သာမကသေး၊ ဂမ္ဘီရပ္ပကတိကာဒိနံ-နက်နဲသော သဘောရှိသူ အစရှိသည်တို့၏၊ ပဋိကူလာရမဏေ-စက်ဘွယ်အာရုံ၌၊ ဥပေက္ခာ ဇေနံ-သည်၊ (ဟောတိ၊) [အနိဋ္ဌာရုံကို ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တအခြင်းအရာအားဖြင့် ယူသော ကြောင့် ဥပေက္ခာဇော ဇောရသည်၊ ဥပေက္ခာဖြစ်ကြောင်း၌ “ဂမ္ဘီရပ္ပကတိတာ” ပါသည်၊] သုနခါဒိနဉ္စ-ခွေးအစရှိသည်တို့၏လည်း၊ တတ္ထ-ထိုပဋိကူလအာ ရုံ၌၊ သောမနဿဇေနံ-သောမနဿဇောသည်၊ (ဟောတိ၊) [ဤကား “အတိ ဏ္ဍေပိ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တအနိဋ္ဌာကာရတော၊ အနိဋ္ဌေပိ ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တကာရတော” ၏ အကျယ်တည်း။]

ပန-ထိုသို့ပင်ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ (အားရုံအားလျော်စွာ ဇောစောပုံ မမှန်ဘဲ ပြောင်းလွဲပါသော်လည်း၊) အသုစိဒဿနေ-မစင်ကိုမြင်ရခြင်း၌၊ သုမနာယ မာနာနံ-ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်ကုန်သော၊ သုနခါဒိနံအပိ-ခွေးအစရှိသည် တို့၏သော်မှလည်း၊ [အပိစ-ဟု စ ပါသည်ကား မကောင်း၊] ပုရိမပစ္ဆာဘာဂပ္ပ ဝတ္တာနိ-ဇော၏ရှေ့အဖို့ နောက်အဖို့၌ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝိပါကာနိ-သန္တိရဏ၊ တဒါရုံပိပါကံစိတ်တို့သည်၊ ယထာဝတ္ထုကမေဝ-အကြင်အကြင် တည်ရာအာရုံ အတိုင်းသာလျှင်၊ (ဟောန္တိ-နံ၏၊) [နောက်၌ “ယထာရမဏမေဝ” နှင့်အတူပင်၊]

**အပိစ ပေ၊ သုနခါဒိနံ။** ။ ခွေးစသော သတ္တဝါတို့၏ အနိဋ္ဌာရုံ မစင်ကိုမြင်ရာ၌ ဝမ်းမြောက်၍ သောမနဿဇော ဇောကြစေကာမူ ဇော၏ရှေ့နောက်ဖြစ်သော သန္တိရဏ တဒါရုံပိပါကံစိတ်တို့မှာ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်တို့သာ ဖြစ်ကြရသည်-ဟုလို၊ [ဣဋ္ဌစသော အခွဲနှင့် ဤဋီကာကျော် အဓိပ္ပာယ်များကို ဘာသာဋီကာ၌ ဆိုထားပြီ။]

ဣတိ-ဤသို့ မှတ်ထိုက်၏။ [ဤ အဓိပ္ပာယ်အားလုံးရည်ရွယ်၍ “ဝိပါက် အမှန်၊ ဇောအပြန်” ဟု ဆိုကြသည်။] ပန-ဆက်၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိန္န-စက္ခုဝိညာဉ် အစရှိသည်တို့၏။ အတိဣဋ္ဌာနိဋ္ဌေသု-အတိဣဋ္ဌာရုံ၊ အနိဋ္ဌာရုံတို့၌။ ပဝတ္တ မာနာနမ္ပိ-ဖြစ်ရပါကုန်သော်လည်း။ ဥပေက္ခာသဟဂတဘာဝေ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်တို့၏ အဖြစ်၌။ ကာရဏံ-အကြောင်းကို၊ ဟေဋ္ဌာ-၌။ ကထိတမေဝ-ဆိုအပ်ပြီးသည်သာ။ [အဟိတ်စိတ်အဖွင့်၌ ဆိုခဲ့ပြီ-ဟူလို။]

၂၇။ တတ္ထာပီတိ-ပိ ဟူသည်ကား၊ တဒါရမဏေသုပိ-တဒါရုံတို့တွင်လည်း။ [“တေသု တဒါရမဏေသုပိ” ဟု ရှိလျှင်ကောင်း၏။] သောမနဿ ၊ပေ၊ ဝသာနေတိ-ကား၊ သဟေတုကာဟေတုက သုခသဟဂတ ကြိယပဉ္စကာဝသာနေ-သဟိတ် အဟိတ်ဖြစ်သော သုခသဟဂုတ်ကြိယာဇော(၅)ပါးအပေါင်း၏ အဆုံး၌။ [အဟိတ်သုခသဟဂုတ် ဟသိတုပ္ပာဒ်(၁)၊ မဟာကြိယာသောမနဿ သဟဂုတ်(၄)ကို ဆိုသည်။] ခိဏာသဝါနံ-တို့၏။ စိတ္တဝိပလ္လာသာဘာဝေန-စိတ်ဖောက်ပြန်ခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ကြိယဇေနာနိပိ-တို့သည် လည်း။ ယထာရမဏမေဝ-အာရုံအားလျော်စွာသာ၊ ပဝတ္တန္တိ-န်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ သောမနဿ ၊ပေ၊ ဝသာနေတုာဒိ-နေအစရှိသောစကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ပန-ဝါဒန္တရကား၊ ကေစိ-န်သော၊ အာစရိယာ-သည်၊ ပဋ္ဌာနေ-ပဋ္ဌာန်းပါငြိတော်၌။ ကုသလာကုသလေ ၊ပေ၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိတိ-တိဟူ၍၊ ကုသလာကုသလာနမေဝ-ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်တို့၏သာလျှင်၊ အန္တရံ-၌။ တဒါရမဏံ-တဒါရုံကို၊ ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကြိယဇေနာနန္တရံ-ကြိယာဇော၏အခြားမဲ့၌။ တဒါရမဏုပ္ပာဒေါ-တဒါရုံ၏ဖြစ်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဝဒန္တိ-န်၏။ [ကုသလာကုသလေ-ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်သည်၊ နိရုဒ္ဓေ-ချုပ်ပြီးလတ်သော်၊ ဝိပါကော-ဝိပါက်သည်၊ တဒါရမဏတာ-တဒါရုံ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏။]

— ခိဏာသဝါနံ ၊ပေ၊ တုာဒိ။ ။ရဟန္တာတို့၌ စိတ္တဝိပလ္လာသ (အာရုံယူရာ၌ စိတ်၏ ဖောက်လွှဲဖောက်ပြန် ဖြစ်မှု) မရှိသောကြောင့် အာရုံအလိုက် ဇောစောကြ၏။ “အနိဋ္ဌ-ဣဋ္ဌမဇ္ဈတ္တာရုံ၌ ဥပေက္ခာကြိယာဇော၊ အတိဣဋ္ဌာရုံ၌ သောမနဿ ကြိယာဇောများ စောကြ၏” ဟူလို၊ အာရုံအလိုက် ဖြစ်လေ့ရှိသော တဒါရုံများလည်း ဇောနှင့် သဘော တူပင်၊ သောမနဿဇောနောင် သောမနဿတဒါရုံ၊ ဥပေက္ခာဇောနောင် ဥပေက္ခာ တဒါရုံများ ဖြစ်ကြသည်-ဟူလို၊ [ကုသိုလ် အကုသိုလ်ဇောနောက်၌ကား တဒါရုံတို့သည် ဇောနှင့် ဝေဒနာချင်း တစ်ရံတစ်ခါတူ၍ တစ်ရံတစ်ခါ မတူကြ။]

ကေစိ ၊ပေ၊ ဝဒန္တိ။ ။မူလဋီကာ စသော ဆရာများကိုပင် “ကေစိ” ဟု ဆိုသည်။ ထိုဆရာတို့ကား-ပဋ္ဌာန်းပါငြိတော်၌ “ကုသလာကုသလေ နိရုဒ္ဓေ ဝိပါကော တဒါရမဏတာ ပဝတ္တတိ” ဟု ကုသိုလ် အကုသိုလ်နောက်၌သာ တဒါရုံကို ဟောတော်မူ၍

တတ္ထ-ထိုကေစိဆရာတို့၏ စကား၌၊ (ပရိဟာရော မယာ) ဝုစ္စတေ-၏၊ ဝါ-အံ၊ အဗျာကတာနန္တ ရမ္မိ-အဗျာကတ၏ အခြားမဲ့၌လည်း၊ တဒါရမဏံ-ကို၊ ယဒိ ဝုစ္စေယျ-အကယ်၍ဟောတော်မူအပ်ငြားအံ၊ (ဧဝံသတိ-သော်၊) ပရိတ္တာရမဏေ-၌၊ ဝေါဋ္ဌပနာနန္တ ရမ္မိ-ဝုဋ္ဌော၏အခြားမဲ့၌လည်း၊ တဿ-ထိုတဒါရုံ၏၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းကို၊ မညေယျ-မှတ်ထင်ကုန်ရာ၏၊ ဣတိ-ဤသို့မှတ်ထင်ရာသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကြိယဇေနာနန္တ ရံ-၌၊ န ဝုတ္တံ-ဟောတော်မမူအပ်၊ အလဗ္ဘနတော-မရအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (န ဝုတ္တံ-ဟောတော်မမူအပ်သည်ကား၊) န-မဟုတ်၊ [ဤနေရာဝယ် “နှစ်ခုပဋိသေ၊ ခွဲဝေမရှိ” စသော နိယာမ်နှင့်မဆိုင်၊] ဟိ-မှန်၊ လဗ္ဘမာနဿပိ-ရထိုက်သော အနက်ကိုလည်း၊ ကေနစိ အဓိပ္ပာယေန-တစ်စုံတစ်ခုသော အလိုတော်ကြောင့်၊ ကတ္တစိ-အချို့သော အဘိဓမ္မာပါဠိရပ်၌၊ အဝစနံ-ဟောတော်မမူခြင်းကို၊ ဒိဿတိ-တွေ့မြင်အပ်၏၊ (ကိမိဝ-နည်း၊) ဓမ္မသင်္ဂဟေ-ဓမ္မသင်္ဂဟီပါဠိတော်၌၊ လဗ္ဘမာနမ္မိ-ရထိုက်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ဟဒယဝတ္ထု-ဟဒယဝတ္ထုကို၊ ဒေသနာဘောဒပရိဟာရတ္ထံ-ဒေသနာတော်ပျက်ခြင်းမှ၊ စောင့်ရှောက်ခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဝါ-ဒေသနာတော် ပျက်မည်စိုးသောကြောင့်၊ န ဝုတ္တံ ယထာ-ဟောတော်မမူအပ်သကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်ထိုက်၏၊ [ဒေသနာဘောဒပရိဟာရ အဓိပ္ပာယ်ကို ရုပ်ပိုင်း ဟဒယဝတ္ထုအဖွင့်၌ တွေ့ရလတ္တံ့။]

၂၈။ ဒေါမနဿသဟဂတဇေနာဝသာနေ-ဒေါမနဿသဟဂုတ်ဇော၏ အဆုံး၌၊ တဒါရမဏာနိစေဝ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဘဝင်္ဂါနိစ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဥပေက္ခာသဟဂတာနေဝ-ဂုတ်တို့ချည်းသာလျှင်၊ ဘဝန္တိ-န်၏။

ကြိယာဇောနောက်၌ တဒါရုံကို ဟောတော်မမူသောကြောင့် “သောမနဿသဟဂတ ကြိယဇေနာနန္တရံ သောမနဿသဟဂတာနေဝ တဒါရမဏာနိ ဘဝန္တိ” စသော သင်္ကြိုဟ်နှင့် အလားတူသော အဋ္ဌကထာစကားကို ပယ်ရှား၍ ကြိယာဇောနောင် တဒါရုံ မဖြစ်”ဟု ဆိုကြသည်။

ယဒိ၊ပေ၊န ဝုတ္တံ။ ။ “အဗျာကတေ နိရုဒ္ဓေ ဝိပါကော တဒါရမဏတာ ပဝတ္တတိ” ဟောတော်မူလျှင် ပရိတ္တာရုံဝိထိ၌ ဝုဋ္ဌောနှစ်ကြိမ် သုံးကြိမ်နောင် အာရုံအသက် ကျန်သေး ရကား အဗျာကတဖြစ်သော ဝုဋ္ဌောချုပ်ပြီးနောက် တဒါရုံဝိပါကံ ဖြစ်၏”ဟု မှတ်ထင် စရာရှိရကား ကြိယာအဗျာကတနောင်လည်း တဒါရုံဖြစ်ခြင်းကို ရထိုက်လျက် မဟောဘဲ ထားသည်-ဟု ဖြေသည်၊ ရထိုက်လျက် မဟောဘဲ ချန်ထားသော တရားမျိုး အဘိဓမ္မာဝယ် ရှိပါ၏လော-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “လဗ္ဘမာနဿပိ၊ပေ၊န ဝုတ္တံ”ဟု မိန့်၊ ဓမ္မသင်္ဂဟီ ပါဠိတော်၌ ဟဒယဝတ္ထုရုပ်ကို ဒုကဒေသနာ(နှစ်ပါးတွဲဟောရသော ဒေသနာ) ပျက်မည် စိုး၍ မဟောဘဲ ချန်ထားခြင်းကဲ့သို့၊ ရလျက် မဟောသောအရာလည်း တွေ့မြင်ရပါသည်-ဟူလို။

သောမနဿသဟဂတာနိ-သောမနဿသဟဂုတ်- တဒါရံ၊ ဘဝင်တို့သည်၊ န(ဘဝန္တိ)-နံ၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) အညမည်-အချင်းချင်း၊ [ဒေါမနဿနှင့် သောမနဿအချင်းချင်း-ဟူလို၊] ဝိရဒ္ဓသဘာဝတ္တာ-ဆန့်ကျင်သော သဘော ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ တေနေဝ-ထိုသို့ ဆန့်ကျင်သော သဘောရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်ပင်၊ ပဋ္ဌာနေ-၌၊ ဒေါမနဿာနန္တရံ-ဒေါမနဿ၏ အခြားမဲ့၌၊ သောမနဿ-ကိုလည်းကောင်း၊ တဒနန္တရံ-ထို သောမနဿ၏ အခြားမဲ့၌၊ ဒေါမနဿံစ-ကိုလည်းကောင်း၊ အနဒ္ဓဋ်-ထုတ် ဆောင်တော်မမူအပ်။

တထာဟိ-ထိုစကားကို ချဲ့ဦးအံ့၊ သုခါယဝေဒနာယ၊ပေ၊ပစ္စယောကျာဒိနာ-ယောအစရှိသည်ဖြင့်၊ သုခဒုက္ခဝေဒနာယ-နာနှင့်၊ သမ္ပယုတ္တာ-ယှဉ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာ-တို့ကို၊ အတ္တနော အတ္တနော-မိမိ မိမိနှင့်၊ သမာနဝေဒနာသမ္ပယုတ္တာနံ-တူသောဝေဒနာနှင့် ယှဉ်သောတရားတို့၏လည်းကောင်း၊ အဒုက္ခမသုခဝေဒနာယ-နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တကာနဉ္စ-ယှဉ်သောတရားတို့၏လည်းကောင်း၊ အနန္တရပစ္စယ ဘာဝေန-ဖြင့်၊ ဒွိသုဒ္ဓိသုဝါရေသု-နှစ်ပါး နှစ်ပါးသော ဝါရတို့၌၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်ပြီ၊ ပန-ကား၊ အဒုက္ခမသုခဝေဒနာယ-နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တကာ-ယှဉ်သောတရားတို့ကို၊ သမာနဝေဒနာသမ္ပယုတ္တာနံ-နံသော၊ (ဓမ္မာနံ-တို့၏ လည်းကောင်း၊) ဣတရဝေဒနာဒ္ဓယသမ္ပယုတ္တာနံ-အခြား သုခ ဒုက္ခဝေဒနာ နှစ်ပါးအပေါင်းနှင့်ယှဉ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာနဉ္စ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အနန္တရ ပစ္စယဘာဝေန-ဖြင့်၊ တိသု ဝါရေသု-တို့၌၊ (ဝုတ္တာ-နံပြီ၊) ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ ဝေဒနတ္ထိကေ-ဝေဒနာတိက်၌၊ သတ္တေဝ-(၇)ပါးသာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော၊ အနန္တရပစ္စယဝါရာ-တို့ကို၊ ဝုတ္တာ-နံပြီ။ စ-ဆက်၊ ဒေါမနဿာနန္တရံ-၌၊ သောမနဿံ(ဝါ)-သည်လည်းကောင်း၊ သောမနဿာနန္တရံ-၌၊ ဒေါမနဿံ ဝါ-သည်လည်းကောင်း၊ ယဒိ ဥပ္ပဇ္ဇေယျ-အံ့၊ (ဧဝံသတိ-သော်၊) သုခဒုက္ခဝေဒနာ သမ္ပယုတ္တာနဉ္စ-တို့၏လည်း၊ အညမည်-ချင်း၊ အနန္တရပစ္စယဝေသန-အနန္တရ ပစ္စည်း၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဒွေဝါရေ-နှစ်ဝါရတို့ကို၊ ဝမေတ္တာ-တိုးပွားစေ၍၊ နဝါရာ-ကိုးဝါရတို့သည်၊ ဝါ-တို့ကို၊ ဝတ္တဗ္ဗာ-ဟောတော်မူထိုက်ကုန်သည်၊ သိယံ-

**ဝိရဒ္ဓသဘာဝတ္တာ။** ။သောမနဿသည် သာယာခြင်းသဘောရှိ၍ ဒေါမနဿ ဝေဒနာကား မသာယာခြင်းသဘောရှိ၏၊ ဤသို့ သာယာခြင်း၊ မသာယာခြင်းအားဖြင့် သဘောခြင်းဆန့်ကျင်သောကြောင့် ဒေါသဇောနောက်၌ သောမနဿတဒါရံလည်း မကျ၊ဘဝင်လည်းမကျ-ဟူလို၊ “တေနေဝ .ပေ၊ အနဒ္ဓဋ်”ဖြင့် ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်ကို သာဓကပြသည်။ “တထာဟိ”စသည်ကား ထိုသာဓက၏ အကျယ်တည်း။

**ယဒိစ၊ပေအတ္ထိ။** ။ဒေါမနဿနှင့် သောမနဿ၊ သောမနဿနှင့်လည်း ဒေါမနဿ ဖြစ်နိုင်လျှင် သုခသမ္ပယုတ် ဒုက္ခသမ္ပယုတ်စိတ်တို့သည် အချင်းချင်း အနန္တရပစ္စည်း တပ်ရကား နောက်ထပ် နှစ်ဝါရချဲ့၍ ကိုးဝါရ ဟောရာ၏၊ ထိုသို့ကား ဟောတော်မမူပေ။

န်ရာ၏။ ဧဝံ ပန-ဤသို့ကား၊ ဝါ-ဤကိုးဝါရတို့ကိုကား၊ န ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ တဒန္တရုံ-ထို သုခဒုက္ခတို့၏ အခြားမဲ့၌၊ တေသံ-ထိုသုခဒုက္ခတို့၏၊ ဥပ္ပတ္တိ-သည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ (ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။) [ဥပကဟိတံ ဖြစ်၍ “ဣတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ” ဟု ထည့်ပေးသည်။]

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤတဒါရမဏနိယမ၌၊ သောမနဿ၊ ပေါဝသာနေတျာဒိနာ-နေအစရှိသောစကားဖြင့်၊ အယမ္ပိ နိယမော-ဤ မြဲသောအမှတ်အသားကိုလည်း၊ (အာစရိယေန) အနုညာတော-ခွင့်ပြုအပ်ပြီ၊ ပရိတ္တကုသလာဒေါသပါပသာတကြိယာ(ပရိတ္တကုသလ+အဒေါသပါပ+သာတကြိယာ)-ကာမာဝစရကုသိုလ်ရှစ်ပါး၊ ဒေါသမုဒ္ဒေးမှ တစ်ပါးသော အကုသိုလ်(၁၀)ပါး၊ သောမနဿ သဟဂုတ်ကြိယာငါးပါးဟူသော၊ ဇေတိ-ဇောမှနောက်၌၊ ပဉ္စသု-န်သော၊ သုခိတေသု-သုခသဟဂုတ် တဒါရုံတို့တွင်၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ဧကံ-သော၊ တဒါလမ္ပံ-တဒါရုံသည်၊ (ဟောတိ-၏။)

ပါပါဇေတိ-အကုသိုလ်ဇော (၁၂)ပါးမှ နောက်၌လည်းကောင်း၊ ကာမာသုဘာဇေတိ စေဝ-ကာမကုသိုလ်ဇော (၈)ပါးမှ နောက်၌လည်းကောင်း၊ သောပေက္ခာ-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်ဖြစ်သော၊ ကြိယာဇေတိ စ-ကြိယာဇော(၄)ပါးမှ နောက်၌လည်းကောင်း၊ သောပေက္ခေသု-ဥပေက္ခာသဟဂုတ် ဖြစ်ကုန်သော၊ ဆသု-(၆)ပါးသော တဒါရုံတို့တွင်၊ အနုရူပတော-လျော်သောအားဖြင့်၊ ဧကံ-သော၊ တဒါလမ္ပံ-သည်၊ (ဟောတိ။) ဣတိ-ဤသို့၊ (အယမ္ပိ နိယမော-ကိုလည်း၊ အာစရိယေန အနုညာတော-ပြီ။)

ဟိ-ဆက်၊ ဇေနေန-ဇောဖြင့်၊ အယံတဒါရမဏနိယမော-ဤတဒါရုံ၏ မြဲသောအမှတ်အသားသည်၊ အဗျဘိစာရီ-အနေကန်မဟုတ်၊ ဝါ-ဧကန်ဖြစ်၏။ ပန-ကား၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဇေနတော-ဉာဏသမ္ပယုတ်ဇောမှနောက်၌၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တတဒါရမဏံ-ဉာဏသမ္ပယုတ်တဒါရုံသည်၊ (ဟောတိ-၏။) ဣတိ

ထိုသို့ ဟောတော်မူသောကြောင့် ဒေါမနဿ၏ အခြားမဲ့၌ သောမနဿ၊ သောမနဿ၏ အခြားမဲ့၌ ဒေါမနဿတို့ဖြစ်ခြင်းမရှိဟု မှတ်ပါ-ဟူလို။

ပရိတ္တံ၊ ပေါ၊ နုရူပတော။ ။ဤဂါထာ၏အဓိပ္ပာယ်ကို လိုရင်းစစ်၍ “ဥပေက်ကြိယာ-ဒေါသာခြောက်နောက်၊ တဒါခြောက်တည်း” စသော လင်္ကာကို (ပရမတ္ထသရူပဘေဒနိ လာသည့်အတိုင်း) အခြေပြု၍ ပြထား၏။ ဂါထာ၌ “ဒေါသဇောနှင့် ဥပေက္ခာကြိယာဇောနှောင် ဥပေက္ခာတဒါရုံ(၆)ခု ဖြစ်၏။ သုခကြိယာဇောနှောင် သောမနဿတဒါရုံ(၅)ခု ဖြစ်၏။ ဒေါသဇောမှကြွင်းသော အကုသိုလ်ဇော(၁၀)၊ မဟာကုသိုလ်ဇော(၈)၊ ဤ(၁၈)ပါးကား ရှေ့ဂါထာ နောက်ဂါထာနှစ်ခုလုံး၌ ပါသောကြောင့် ထို(၁၈)ပါးနှောင် တဒါရုံ(၁၁)ပါးလုံး ဖြစ်နိုင်၏-ဟု မှတ်။

အာဒိနယပွဝတ္ထော-ဤသို့အစရှိသော နည်းဖြင့်ဖြစ်သော အမှတ်အသားသည်၊ အနေကန္တိကော-ဧကန်မဟုတ်၊ [အာဒိနယပွဝတ္ထော၌ အာဒိဖြင့် “ဉာဏဝိပုယုတ် ဇောနောင် ဉာဏသမ္ပယုတ်တဒါရုံ၊ အကုသိုလ်ဇောနောင် အဟိတ်တဒါရုံ” ဟူသော အမှတ်အသားဖြစ်၏-ဟု ယူ။] ဟိ-မှန်၊ ယေဘုယျေန-ဖြင့်၊ အကုသလဇေနေသု-အကုသိုလ်ဇောတို့၌၊ ပရိစိတဿ-အလေ့အကျက်ရှိသူ၏၊ ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ ကုသလဇေနေသု-တို့သည်၊ ဇေတေသု-စောကုန်သော် လည်းကောင်း၊ ကုသလဇေနေသု-တို့၌၊ ပရိစိတဿ-၏၊ ကဒါစိ-၌၊ အကုသလ ဇေနေသု-တို့သည်၊ ဇေတေသုဝါ-နံသော်လည်းကောင်း၊ အကုသလာနန္တရံ- အကုသိုလ်၏ အခြားမဲ့၌၊ ပဝတ္တပရိစယေန-ဖြစ်သော အလေ့အကျက်ကြောင့်၊ တိဟေတုကဇေနတောပိ-တစ်ရံတစ်ခါစောသော တိဟိတ်ဇောမှလည်း၊ ပရ- ၌၊ အဟေတုကတဒါရမဏံ-အဟိတ်တဒါရုံသည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်နိုင်၏၊ [တိဟေတုကဇေနတောပိ၌ ပိသဒ္ဓါသည် သမ္ဘာဝနာဇောတက၊ ဒွိဟိတ်ဇောကို ဆည်းသော ဂရဟာသမုစ္စည်း၊ တိဟိတ်ဇောနောင်တောင်မှ အဟိတ်တဒါရုံ ဖြစ်နိုင်သေး၏၊ ဒွိဟိတ်ဇောနောင် အဟိတ်တဒါရုံ ဖြစ်ခြင်းမှာ ပြောဖွယ်မရှိ- ဟူလို။] တထာ-တူ၊ ကုသလာနန္တရံ-၌၊ ပဝတ္တပရိစယေန-ကြောင့်၊ အကုသလ ဇေနတော-မှ၊ ပရံ-၌၊ တိဟေတုကတဒါရမဏမ္ပိ-သည်လည်း၊ (ဟောတိ-၏။)

ပန - ချီးမွမ်းဖွယ်ရာ သမ္ဘာဝနာကား၊ ပဋိသန္ဓိနိဗ္ဗတ္တကမ္မတော - ပဋိသန္ဓေကို ဖြစ်စေတတ်သော ကံမှ၊ အညကမ္မေန-တစ်ပါးသော ကံကြောင့်၊

**အယဉ္ဇိ** |ပေ၊ **အနေကန္တိကော**။ ။ “မည်သည့်ဇောနောင် မည်သည့်တဒါရုံများ ဖြစ်၏”ဟု ဇောဖြင့်တဒါရုံကို မှတ်သားခြင်းသည် သေချာ၏၊ [အဗျဘိစာရိနှင့် ဧကန္တိကသည် အဓိပ္ပာယ်တူ၏၊] “ဉာဏသမ္ပယုတ်ဇောနောင် ဉာဏသမ္ပယုတ် တဒါရုံဖြစ်၏” စသော မှတ်သားခြင်းကား ဧကန်မဟုတ်၊ ထိုသို့ ဧကန်မဟုတ်ကြောင်း ကို ချဲ့လို၍ “ယေဘုယျေန ဟိ”စသည် မိန့်၊ ထိုအကျယ်၌ နဂိုရ်က အကုသိုလ် အဖြစ်များနေသူကို “အကုသလဇေနေသု ပရိစိတဿ”ဟု လည်းကောင်း၊ ကုသိုလ် အဖြစ်များနေသူကို “ကုသလဇေနေသု ပရိစိတဿ”ဟုလည်းကောင်း ဆိုသည်။

**အကုသလ-ကုသလ** |ပေ၊ **ပဝတ္တပရိစယေန**။ ။ဤဝါကျ၌ “အကုသလဇေနေသု ပရိစိတတ္ထာ ကဒါစိ ကုသလဇေနေသု ဇေတေသု အကုသလာနန္တရံ ပဝတ္တပရိစယေန တိဟေတုကဇေနတောပိ ပရံ အဟေတုကတဒါရမဏံ ဟောတိ၊ ကုသလဇေနေသုဝါ ပရိစိတဿ ကဒါစိ အကုသလဇေနေသု ဇေတေသု ကုသလာနန္တရံ ပဝတ္တပရိစယေန အကုသလဇေနေတော ပရံ တိဟေတုကတဒါရမဏံပိ”ဟု ရှေ့နောက်စကားချင်း တွဲထားပါ၊ အကုသိုလ်ဇော၏ အခြားမဲ့၌ အဟိတ်တဒါရုံဖြစ်မှုက အလေ့အကျက် ရနေသောကြောင့် တိဟိတ်ဇောနောင်လည်း အဟိတ်တဒါရုံ ဖြစ်တတ်သည်၊ ထိုအတူ ကုသိုလ်အခြားမဲ့၌ တိဟိတ်တဒါရုံဖြစ်မှုက အလေ့အကျက်ရနေသောကြောင့် အကုသိုလ်ဇောနောင်လည်း တိဟိတ်တဒါရုံ ဖြစ်တတ်သည်။

တဒါရမဏပုဝတ္ထိယံ-တဒါရုံဖြစ်ရာအခါ၌၊ ဝတ္ထုဗ္ဗမေဝ-ဆိုဖွယ်သည်ပင်၊ နတ္ထိ-မရှိတော့၊ တထာစ-ထို့ကြောင့်ပင်၊ ပဋ္ဌာနေ-၌၊ အဟေတုကေ ခန္ဓေ၊ပေ၊ဥပ္ပဇ္ဇတိတိ-တိဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [အဟေတုကေ-အဟိတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ ခန္ဓေ-တို့ကို၊ အနိစ္စတော-အနိစ္စအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဒုက္ခတော-ဒုက္ခအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အနတ္တတော-အနတ္တအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝိပဿတိ-ဝိပဿနာ ရှ၏၊ (ဤပါဠိဖြင့် ကုသိုလ်ဖြစ်ပုံကို ပြသည်၊ အကုသိုလ် ဖြစ်ပုံကို ပြသော ပါဠိကား မြူပံထား၏၊) ကုသလာကုသလေ-ဇောသည်၊ နိရုဒ္ဓေ-ချုပ်ပြီးလတ်သော်၊ အဟေတုကောဝိပါကော-အဟိတ်ဝိပါက်သည်၊ တဒါရမဏတာ-တဒါရုံ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ ကုသလာကုသလေ နိရုဒ္ဓေ သဟေတုကော ဝိပါကော-သည်၊ တဒါရမဏတာ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။]

တသ္မာတိ-ကား၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ ဒေါမနဿသဟဂတဇေနာဝသာနေ-၌၊ (တဒါရမဏာနိစေဝ-တို့သည်လည်းကောင်း၊) ဥပေက္ခာသဟဂတာနေဝ-တို့ချည်းသာလျှင်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ (ဒေါမနဿသဟဂုတ်ဇော၏အဆုံး၌ တဒါရုံတင်တို့၏ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်တို့ချည်းသာဖြစ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊) ဒေါမနဿသဟဂတဇေနာဝသာနေ-၌၊ ဥပေက္ခာသဟဂတသန္တိရဏံ-ဏစိတ်သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ ဣတိ(အယံ)-ကား၊ သမ္ပန္နော-တည်း။

**အညကမ္ပေန ဟေ၊ နတ္ထိ။** ။ပြခဲ့သောနည်းသည် ပဋိသန္ဓေကျိုးပေးသော ကံတစ်ခုတည်းက တဒါရုံဝိပါက်ဟူသော ပဝတ္ထိကျိုးကိုလည်း ပေးပုံကို ပြသော နည်းတည်း၊ ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးသော ကံမှ တစ်ပါးသော (ပဝတ္ထိကျိုးကိုသာ ပေးသော) ကံကြောင့် တဒါရုံဝိပါက်ဖြစ်ရာ၌ကား (တိဟိတ်ဇောနောင် တိဟိတ်တဒါရုံသာ မဟုတ်ဘဲ) ကံအားလျော်စွာ ဒွိဟိတ် အဟိတ် တဒါရုံများလည်း ဖြစ်နိုင်ပုံ၊ (ဒွိဟိတ်ဇော၊ အဟိတ်ဇောနောင်လည်း) တိဟိတ်စသော တဒါရုံများလည်း ဖြစ်နိုင်ပုံမှာ အထူး ပြောစရာပင် မလိုတော့ပါ။ “ပရိတ္တကုသလာဒေါသ-စသည်ဖြင့် မှတ်သားအပ်သော တဒါရုံလည်းက အခွင့်သာသော တဒါရုံများလည်း ဖြစ်နိုင်ပါသည်” ဟူလို။

**တထာ စ ဝုတ္တံ။** ။ဆိုအပ်ပြီးသော စကား၏ သာဓကတည်း၊ ဤသာကေ၌ “ကုသလာကုသလေ နိရုဒ္ဓေ အဟေတုကော ဝိပါကော”ကို ထောက်၍ ကုသိုလ်ဖြစ်သော တိဟိတ်ဇောနောင်(ဒွိဟိတ်ဇောနောင်) အဟိတ်တဒါရုံဖြစ်နိုင်ကြောင်းကို သိရ၏၊ ကုသလာကုသလေ နိရုဒ္ဓေ သဟေတုကော ဝိပါကော”ကို ထောက်၍ အကုသိုလ်ဇောနောင် သဟိတ်တွင် ပါဝင်သော တိဟိတ်တဒါရုံများလည်း ဖြစ်နိုင်ကြောင်း သိရသည်။

**တသ္မာတိ ဟေ၊ သမ္ပန္နော။** ။ “တသ္မာ သောမနဿပဋိသန္တိကဿ”စသော ဝါကျဝယ် တသ္မာ၌ တ၏ အနိယမအဖြစ်ဖြင့် “ဒေါမနဿသဟဂတ”စသော ရှေ့ဝါကျကို ထည့်ပါ-ဟုလည်းကောင်း၊ တသ္မာကို “သောမနဿပဋိသန္တိကဿ” စသည်ကိုကျော်၍ “ဥပေက္ခာသဟဂတသန္တိရဏံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ”၌ စပ်ပါ-ဟုလည်းကောင်း သိစေလို၍ “ယသ္မာ ဟေ၊ သမ္ပန္နော”ဟု မိန့်သည်။

သောမနဿပဋိသန္ဓိကဿာတိဣမိနာဝ-သန္ဓိကဿဟူသောဤပါဠိဖြင့်ပင်၊ ဘဝင်္ဂပါတာဘာဝေါ-ဒေါသဇော၏အဆုံး၌ ဘဝင်ကျမှု မရှိခြင်းသည်၊ ဝါ-ကို၊ ဒီပိတောဝ-ပြအပ်ပြီးသည်သာ၊ ဟောတိ-၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဒေါမနဿာနန္တရံ-၌၊ သောမနဿာဘာဝတော-သောမနဿ၏ မရှိခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထိုဘဝင်ကျမှု မရှိခြင်းကို၊ အဝတွာ-၍၊ တဒါရမဏဘာဝမေဝ-တဒါရုံ၏မဖြစ်ခြင်းကိုသာလျှင်၊ ပရိကပ္ပန္တော-ကြံဆလိုသည်၊ (ဟတွာ-၍)၊ ယဒိ၊ ပေ၊ နတ္ထိတိ-နတ္ထိဟူ၍၊ အာဟ-ပြီ၊ [ပရိကပ္ပဇောတက ယဒိ ပါသောကြောင့် “ပရိကပ္ပန္တော”ဟု ဆိုသည်၊ ထုံးစံအားဖြင့်ကား “တဒါရမဏဘာဝမေဝ ဒသေန္တော”ဟု ဆိုလိုသည်။]

သောမနဿပဋိသန္ဓိကဿ-သောမနဿပဋိသန္ဓေရှိသော၊ တိတ္ထိယာဒိနော-တိတ္ထိအစရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဗုဒ္ဓါဒိအတိဣဋ္ဌာရမဏေပိ-ဘုရားအစရှိသော အတိဣဋ္ဌာရုံ၌သော်မှလည်း၊ ပဋိဟတစိတ္တဿ-ဒေါသသည်ထိခိုက်အပ်သော စိတ်ရှိသည်ဖြစ်၍၊ ဒေါမနဿဇေနေ-သည်၊ ဇေတေ-စောပြီးသော်၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ [“ဒေါမနဿာနန္တရံ သောမနဿာဘာဝတော၊ အတိဣဋ္ဌေ ပန သောမနဿသဟဂတာနေဝ သန္ဓိရဏတဒါရမဏာနိ”ဟု ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်။] သောမနဿတဒါရမဏဿ-သောမနဿတဒါရုံ၏လည်းကောင်း၊ အတိဣဋ္ဌာရမဏေ-၌၊ ဥပေက္ခာသဟဂတတဒါရမဏဿစ-၏လည်းကောင်း၊ အနုပ္ပဇ္ဇနတော-မဖြစ်နိုင်ခြင်းကြောင့်၊ (တဒါရမဏဿ-၏၊ ဥပ္ပတ္တိသမ္ဘဝေါ-ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ ယဒိနတ္ထိ-အံ၊) ဝါ-တစ်နည်း၊ ကေနစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ အသပ္ပာယေန-မလျှောက်ပတ်သောအကြောင်းကြောင့်၊ [မာတုဂါမကို မြင်၍ ရာဂဖြစ်ခြင်းစသော အကြောင်းကြောင့်၊] ပရိဟိနလောကီယဇ္ဈာနံ-ယုတ်လျော့သော လောကီဈာန်ကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ မေ-၏၊ ပဏီတဓမ္မော-မွန်မြတ်သော ဈာန်တရားသည်၊ နဋ္ဌော-ပျက်စီးချေပေါ့တကား၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိပ္ပဋိသာရံ-နှလုံးမသာယာမှုကို၊ ဇနေန္တဿ-ဖြစ်စေသော၊ (သောမနဿပဋိသန္ဓိကဿ-၏၊) ဒေါမနဿဇေနေ-သည်၊ သတိ-သော်၊ အကာမာဝစရာရမဏေ-

---

**သောမနဿ ၊ပေ၊ နတ္ထိတိ။** ။တစ်ဘဝ၌ ပဋိသန္ဓေ ဘဝင် စုတိတို့သည် စိတ်တစ်ခုတည်းသာ ဖြစ်ရသောကြောင့် သောမနဿပဋိသန္ဓေနေသူမှာ ဘဝင်ကျလျှင် သောမနဿဘဝင်သာ ကျရမည်၊ ဒေါသဇောနောင် ဖြစ်၍ သောမနဿဘဝင်လည်း မကျနိုင်၊ ထိုသို့ ဘဝင်မကျနိုင်ကြောင်းကိုကား “သောမနဿပဋိသန္ဓိကဿ”ပါဠိဖြင့် ပြပြီး ဖြစ်၍ အထူးမဆိုတော့ဘဲ တဒါရုံကျ-မကျကိုသာ ကြံစည် စဉ်းစားလိုသောကြောင့် “ယဒိ တဒါရမဏသမ္ဘဝေါ နတ္ထိ”ဟု မိန့်သည်၊ ဤဝါကျအားလုံး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြု၍ ပြထားပြီ။



ကာမာဝစရမဟုတ်သော ဈာန်အာရုံ၌၊ တဒါရမဏာဘာဝတော-တဒါရုံ၏ မဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ တဒါရမဏဿ-၏၊ ဥပ္ပတ္တိသမ္ဘဝေါ-သည်၊ ယဒိ နတ္ထိ-အံ၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင် အနုရုဒ္ဓါဆရာ၏ အလိုတည်း၊ [သမ္ဘဝေါကို ဥပ္ပတ္တိဟု ဖွင့်၊]

ပရိစိတပုဗ္ဗန္တိ-ကား၊ ပုဗ္ဗေ-၌၊ ပရိစိတံ-လေ့ကျက်အပ်သော၊ တသ္မိံ ဘဝေ-၌၊ ယေဘုယျေန-ဖြင့်၊ ဂဟိတပုဗ္ဗံ-ရှေး၌ယူအပ်ပြီးသော၊ ဝါ-ယူအပ်ဖူးသော၊ (ပရိတ္တာရမဏံ အာရဗ္ဗ၌ စပ်၊) ဥပေက္ခာသဟဂတသန္တိရဏံ-ဏစိတ်သည်၊ နိရောဇ္ဇနံ-မိမိရေ့က အာဝဇ္ဇန်းမရှိသည်၊ (သမာနံ)ပိ-သော်လည်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ (ကိမိဝ-နည်း၊) နိရောဓာ-နိရောဓသမာပတ်မှ၊ ဝုဋ္ဌဟန္တဿ-ထသော အနာဂါမ်၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဖလစိတ္တံ-ဖိုလ်စိတ်သည်၊ (နိရောဇ္ဇနံ-သည်၊ သမာနံပိ-သော်လည်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ)ယထာ-ဖြစ်သကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-တည်း၊ ယထာ(ယေနကာရဏေန)-အကြင် အကြောင်းကြောင့်၊ (နိရောဓာ-မှ၊ ဝုဋ္ဌဟန္တဿ-၏၊ ဖလစိတ္တံ-သည်၊ နိရောဇ္ဇနံ-သည်၊ သမာနံပိ-သော်လည်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊) တထာ(တေန ကာရဏေန-ကြောင့်၊ နိရောဇ္ဇ ကထံ စိတ္တံ၊ပေ၊နိရောဓာဖလဒဿနာတိ-နာဟူ၍၊ အာဟု-ရှေးဆရာတို့ ဆိုကြကုန်ပြီ၊ [နိရောဇ္ဇ-အာဝဇ္ဇန်းမရှိသည်၊ (သမာနံ-ဖြစ်ပါလျက်၊) စိတ္တံ-သည်၊ ကထံ-အဘယ်နည်းဖြင့်၊ ဟောတိ-ဖြစ်သနည်း၊ ဟိ-စောဒနာသင့်စွာ၊ ဧတံ-ဤအာဝဇ္ဇန်းကင်းလျက် စိတ်ဖြစ်ခြင်းကို၊ န သမ္မတံ-ရှေးသူမြတ်တို့ မသမုတ်အပ်သည် မဟုတ်ပါလော၊ (ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း၊) နိယမော-အာဝဇ္ဇန်းရှိမှ စိတ်ဖြစ်နိုင်၏ဟူသော အမှတ်အသားသည်၊ န-မရှိ၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) အာဝဇ္ဇာ-အာဝဇ္ဇန်းကို၊ ဝိနာ-ကြဉ်၍၊ နိရောဓာ-မှ၊ (ဝုဋ္ဌဟန္တဿ-ထသောအနာဂါမ်၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏၊) ဖလဒဿနာ-ဖိုလ်စိတ်ဖြစ်ခြင်းကို မြင်ရခြင်းကြောင့်တည်း၊ (ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။)]

ပန-ပရိဟာရပက္ခမတစ်ပါး စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကေန ကိစ္စေန-အဘယ်ကိစ္စဖြင့်၊ ဣဒံ စိတ္တံ-ဤ ဥပေက္ခာသဟဂတသန္တိရဏစိတ်သည်၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်သနည်း၊ ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ တာဝ-သန္တိရဏကိစ္စစသည်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌေန-သော၊) တဒါရမဏကိစ္စေန-ဖြင့်၊ န ပဝတ္တတိ-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဝေနာရမ္မဏဿ-ဒေါသဇော၏ အာရုံကို၊ အဂ္ဂဟဏတော-မယူခြင်းကြောင့်တည်း၊ သန္တိရဏကိစ္စနာပိ-ဖြင့်လည်း၊ န (ပဝတ္တတိ)-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ယထာသမ္ပဋိစ္စိတဿ-သမ္ပဋိစ္စိန်သည် အကြင်အကြင် ခံယူအပ်ပြီးသော အာရုံကို၊ သန္တိရဏဝသေန-စုံစမ်းခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အပ္ပဝတ္တနတော-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ပဋိသန္နိစုတိသု-ပဋိသန္ဓေကိစ္စ၊ စုတိကိစ္စတို့၌၊ ဝတ္တဗ္ဗမေဝ-မဖြစ်ဟု ဆိုဖွယ်သည်ပင်၊ နတ္ထိ-မရှိ။

ပန-ကား၊ ပါရိသေသတော-ထက်ဝန်းကျင်ကြွင်းကျန်သောအားဖြင့်၊ ပါ-  
 ပါရိသေသနည်းအားဖြင့်၊ ဘဝဿ-ဘဝ၏၊ အင်္ဂဘာဝတော-အကြောင်း၏  
 အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘဝင်္ဂီဇ္ဇေန-ဖြင့်၊ (ဣဒံ စိတ္တံ-သည်၊ ပဝတ္တတိ-၏၊) ဣတိ-  
 ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်သည်၊ ယုတ္တံ-သင့်မြတ်သည်၊ သိယာ-၏၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်  
 ကို ဘာသာဋီကာ၌လည်း ပြထားပြီ၊] ဟိ-မှန်၊ အာစရိယဓမ္မပါလတ္တေရေန-  
 ဆရာအရှင်ဓမ္မပါလထေရ်သည်လည်း၊ အယမတ္ထော-ကို၊ ဒဿိတောဝ-သည်  
 သာ။ [အဋ္ဌသာလိနီအဗျာကတအဖွင့် အနုဋီကာ၌ ပြအပ်ပြီ။]

ပန-ဆက်၊ ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂါနံ-တို့၏၊ ဓမ္မတော-တရားကိုယ်အားဖြင့်လည်း  
 ကောင်း၊ အာရမဏတော စ-အာရုံအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သမာနတံ-တူကုန်  
 သည်၏အဖြစ်ကို၊ ယံ ဝက္ခတိ-အကြင် ဆိုလတ္တံ့၊ တံ-ထိုဆိုအပ်လတ္တံ့သော  
 စကားကို၊ ယေဘုယျတောတိ-ယေဘုယျအားဖြင့်ဆိုအပ်သော စကားဟူ၍၊  
 ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ [ဤနေရာ၌ကား ပဋိသန္ဓေနနှင့် ဘဝင်သည် တရားကိုယ်အားဖြင့်  
 လည်းမတူ၊ အာရုံအားဖြင့်လည်းမတူ-ဟူလို၊] ဟိ-မှန်၊ (တစ်နည်း၊) ဟိ  
 (ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ ဧကံ-တစ်ခုသော၊ ဣဒံ ဌာနံ-အာဂန္တုကဘဝင်ကျရာ  
 ဤနေရာကို၊ ဝဇ္ဇေတွာ-ကြည့်၍၊ ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂါနံ-တို့၏၊ ဝိသဒိသတာ-  
 မတူကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ (တသ္မာ-ကြောင့်၊ တံ-ထို  
 ဆိုအပ်လတ္တံ့သော စကားကို၊ ယေဘုယျတောတိ-ဟူ၍၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊)  
 တမနန္တရိတွာတိ-ကား၊ တံ-ထိုဥပေက္ခာသဟဂုတ်သန္တိရဏစိတ်ကို၊ အတ္တနော-  
 မိမိဟူသော မူလဘဝင်၏၊ အနန္တရံ-အခြားမရှိသည်ကို၊ အဗျဝဟိတံ-တစ်စုံ  
 တစ်ခုသောစိတ်သည် မခြားကွယ်အပ်သည်ကို၊ ကတွာ-၍၊ တဒနန္တရံ-ထို  
 ဥပေက္ခာသဟဂုတ်သန္တိရဏစိတ်၏ အခြားမဲ့၌၊ (ဘဝင်္ဂါပိတောဝ-ဘဝင်ကျ  
 သည်သာလျှင်၊ ဟောတိ-၏၊) ဣတိ အတ္ထော-နက်။

**ယံ ပန ဩပေ အတ္ထိ။** ။ဝိထိမုတ်ပိုင်း၊ ပဋိသန္ဓိစတုက္ကအဆုံး၌ “ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂူ”  
 စသည်ဖြင့် ဆိုအပ်လတ္တံ့သော စကားကို ယေဘုယျအားဖြင့် (များရာလိုက်၍)  
 ဆိုအပ်လတ္တံ့သော စကားဟု မှတ်ပါ၊ မှန်၏-ဘဝင်္ဂီစွတပ်သော စိတ်က ပဋိသန္ဓေ၏  
 အာရုံကို မယူရာဌာနသည် ဤတစ်နေရာသာ ဖြစ်၏၊ ဤတစ်နေရာမှ တစ်ပါး  
 ပဋိသန္ဓေ၏ အာရုံနှင့် ဘဝင်၏ အာရုံတို့ မတူသောနေရာ မရှိ။

**အနန္တရိတွာ။** ။အနန္တရသဒ္ဓါ၏ အနက်များစွာတို့တွင် ဤနေရာ၌ ဗျဝဓာန  
 (ခြားကွယ်ခြင်း) အနက်ဟောတည်း၊ နတ္ထိ+အန္တရော+ယဿာတိ အနန္တရော-သန္တိရဏနှင့်  
 မိမိအကြား၌ အခြားမရှိသော ဘဝင်၊ ဤ အနန္တရဟူသော သမာသ်နာမ် ပုဒ်နောင်  
 “ဓာတွတ္ထေ နာမသ္မိ”ဟူသော ခါဒိကဏ္ဍ (၁၂) မောဂ္ဂလာန်သုတ်ဖြင့် ကရဓာတ်၏အနက်၌  
 ဣပစ္စည်းသက်၊ထိုနောက် တွာပစ္စည်းသက်၍ “အနန္တရိတွာ”ဟု ဖြစ်ကြောင်းကို သိစေလို၍  
 “တံ၊ပေ၊ကတွာ”ဟု ဖွင့်သည်၊ “တဒနန္တရံ”ကား ဥဇကတ္ထ(အဖြောင့်အနက်)ကို ဖွင့်သော  
 စကားတည်း။

၂၉။ [“တထာ ကာမာဝစရဇေနာဝသာနေ” ဟူသော စကားကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “ကာမာဝစရပေ၊ ဣစ္ဆန္တိ တိ” စသည်ကို မိန့်။] ကာမာဝစရပေ၊ ဣစ္ဆန္တိတိတ္ထေ-ဟူသော ဤပါဠိ၌၊ ကာမာဝစရဇေနာဝသာနေယေဝ-ကာမာဝစရဇော၏အဆုံး၌သာလျှင်၊ တဒါရမဏံ-ကို၊ ဣစ္ဆန္တိ-နံ၏။ (ကသ္မာ-နည်း။) ကာမတဏှာနိဒါနကမ္မနိဗ္ဗတ္တတ္တာ-ကာမတဏှာလျှင် အရင်းခံရှိသော ကံကြောင့် ဖြစ်ရသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ ဟိ-ချဲ့၊ တံ-ထိုတဒါရုံဝိပါက်စိတ်သည်။ ကာမတဏှာဟေတုကေန-ကာမတဏှာလျှင် အကြောင်းရင်းရှိသော၊ ကမ္မနာ-ကာမာဝစရကုသိုလ် အကုသိုလ်ကံသည်။ ဇေနိတံ-ဖြစ်စေအပ်သည်။ (ဟုတွာ-၍။) အတံသဘာဝဿ-ထိုသဘောမရှိသော၊ ဝါ-ထိုကာမတဏှာ အရင်းခံခြင်း မရှိသော၊ ရူပါရူပါဝစရလောကုတ္တရဇေနဿ-ရူပါဝစရဇော၊ အရူပါဝစရဇော၊ လောကုတ္တရာဇော၏။ အနန္တိရံ-၌၊ န ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ ကံ ကာရဏာ-နည်း။ အဇေနက္ခာ-မိမိကို မဖြစ်စေတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဇေနသမာနတ္တာဘာဝတော-ဇေနကံနှင့် တူသည်၏အဖြစ် မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်းတည်း။

ဟိ-ဥပမာဆောင်၊ ထင်အောင်ပြအံ့၊ ဂေဟတော-အိမ်ခန်းဆောင်မှ၊ ဗဟိ-သို့၊ နိက္ခမိတုကာမော-ထွက်လိုသော၊ ဗာလကော-ကလေးသည်။ ဇေနကံ-မိမိကိုဖြစ်စေတတ်သော မိဘကိုသော်လည်းကောင်း၊ တံသဒိသံဝါ-ထိုမိဘနှင့်တူသော ဦးကြီး ဦးလေးစသူကိုသော်လည်းကောင်း၊ အင်္ဂုလိယံ-လက်ချောင်း၌၊ ဂဟေတွာ-ကိုင်၍၊ နိက္ခမတိယထာ-ထွက်သကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ အညံ-သော၊ ရာဇပုရိသာဒိ-မင်းခစားယောက်ျား အစရှိသူကို၊ (အင်္ဂုလိယံ ဂဟေတွာ) န (နိက္ခမတိယထာ)-သို့လည်းကောင်း၊ ဇေဝံ-တူ၊ ဘဝင်္ဂံ ဝိသယတော-ဘဝင်၏အာရုံမှ၊ အညတ္ထ-အခြားသောအာရုံ၌၊ ပဝတ္တမာနံ-ဖြစ်ရသော၊ တဒါရမဏံ-သည်။ ဇေနကံ-မိမိကိုဖြစ်စေတတ်သော၊ ကာမာဝစရကုသလာကုသလံ-ကာမာဝစရကုသိုလ်ဇော၊ အကုသိုလ်ဇောသို့သော်လည်းကောင်း၊ တံ သဒိသံ-ထိုကာမာဝစရကုသိုလ်ဇော၊ အကုသိုလ်ဇောနှင့်တူသော၊ ကာမာဝစရကြိယဇေနံဝါ-သို့သော်လည်းကောင်း၊ အနုဗန္ဓတိ-အစဉ်လိုက်၏။ ပန-ဗျတိရိက်ကား၊ တဿ-ထိုဇေနကံ၏(သဘောနှင့်)၊ ဝိသဒိသာနိ-မတူကုန်သော၊ မဟဂ္ဂတလောကုတ္တရဇေနာနိ-တို့သို့၊ န(အနုဗန္ဓတိ)-အစဉ်မလိုက်၊ [ဘာသာဋီကာ၌ အဓိပ္ပာယ်ပြ ထားပြီး၊ ဤဆိုအပ်ပြီးသော အကျယ်ကို “ဇေနံပေ၊ လီလယာ” ဟူသော ပဌမဂါထာဖြင့် အကျဉ်းချုပ်လတ္တံ့။]

[ကာမာဝစရဇေနာဝသာနေကို ဖွင့်ပြပြီး၍ “ကာမာဝစရသတ္တာနံ” ဟူသော စကားကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “တထာ ကာမာဝစရသတ္တာနမေဝ” စသည်ကို မိန့်။] တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ကာမာဝစရသတ္တာနမေဝ-ကာမာဝစရသတ္တာဝါတို့၏

သန္တာန်၌သာလျှင်၊ တဒါရမဏံ-တဒါရုံကို၊ ဣစ္ဆန္တိ-နံ၏၊ ဗြဟ္မာနံ-တို့၏ သန္တာန်၌၊ (တဒါရမဏံ-ကို) န (ဣစ္ဆန္တိ)-နံ၊ (ကသ္မာ-နည်း) တဒါရမဏူပ နိဿယဿ-တဒါရုံ၏ အားကြီးသော မှီရာဖြစ်သော၊ ကာမာဝစရပဋိသန္တိ ဗိဿေ-ကာမာဝစရပဋိသန္တေဟူသော မျိုးစေ့၏၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်း ကြောင့်တည်း၊ [ဆိုအပ်ပြီးသောအကျယ်ကို “ဗိဿေဘာဝတော၊ပေ၊သညိတံ” ဟူသော ဂါထာဖြင့် အကျဉ်းချုပ်လတ္တံ့။]

[ကာမာဝစရသတ္တာနံကို ဖွင့်ပြပြီး၍ “ကာမာဝစရဓမ္မေသွေဝ” စသော စကားကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “တထာ ကာမာဝစရ ဓမ္မေသွေဝ” စသည်ကို မိန့်၊] တထာ-ပါး၊ အာရမဏဘူတေသု-အာရုံဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ ကာမာဝစရ ဓမ္မေသွေဝ-ကာမာဝစရတရားတို့၌သာလျှင်၊ (တဒါရမဏံ-ကို) ဣစ္ဆန္တိ-နံ၏၊ ဣတရေသု-ကာမအာရုံမှတစ်ပါးသော မဟဂ္ဂုတ်လောကုတ္တရာ ပညတ်အာရုံတို့၌၊ (တဒါရမဏံ-ကို) န (ဣစ္ဆန္တိ)-နံ၊ (ကသ္မာ-နည်း၊ ဣတရေသံ-ကာမအာရုံမှတစ်ပါးသော မဟဂ္ဂုတ်လောကုတ္တရာ ပညတ်အာရုံ တို့၏) အပရိစိတတ္တာ-မလေ့ကျက်အပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ဟိ-ဥပမာဆောင်၊ ထင်အောင်ပြဦးအံ့၊ သော ဗာလကော-ထို ရှေ့၌ ပြအပ်ခဲ့သော ကလေးသည်၊ ဇနကံ(ဝါ)-သို့သော်လည်းကောင်း၊ တံသဒိသံ ဝါ-သို့သော်လည်းကောင်း၊ အနုဂစ္ဆန္တောပိ-အစဉ်လိုက်ပါသော်လည်း၊ အရညာဒိအပရိစိတဋ္ဌာနံ-တော အစရှိသော မလေ့ကျက်အပ်သော အရပ်သို့၊ ဂစ္ဆန္တံ-သွားသူနောက်သို့၊ န အနုဗန္ဓိတွာ-အစဉ်မလိုက်မူ၍၊ ပမုခင်္ဂဏာဒိမိ-အိမ်ဦးစမှန်၊အိမ်ဝင်း၏ လွင်ပြင် အစရှိသော၊ ပရိစိတဋ္ဌာနေယေဝ-လေ့ကျက် အပ်သော အရပ်၌သာလျှင်၊ အနုဗန္ဓတိယထာ-အစဉ်လိုက်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ဣဒမ္ပိ-ဤတဒါရုံဝိပါက်သည်လည်း၊ ရူပါဝစရာဒိအပရိစိတာရမဏံ-ရူပါဝစရ အစရှိသော မလေ့ကျက်အပ်သော အာရုံကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ ပဝတ္တန္တံ-ဖြစ်သော ကာမဇောနောက်သို့၊ နာနုဗန္ဓတိ-အစဉ်မလိုက်။

အပိစ-သည်သာမကသေး၊ ကာမတဏှာယတ္တာကမ္မဇနိတတ္တာပိ-ကာမ တဏှာနှင့်စပ်သောကံသည် ဖြစ်စေအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်း၊ ဧတံ-တဒါရုံသည်၊ ကာမတဏှာရမဏေသု-ကာမတဏှာ၏ အာရုံဖြစ်ကုန်သော၊ ပရိတ္တဓမ္မေသွေဝ-ကာမတရားတို့၌သာလျှင်၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ [ဤဆိုအပ်ပြီးသော အကျယ်ကို “ဋ္ဌာနေပရိစိတေယေဝ” စသော ဂါထာဖြင့် အကျဉ်းချုပ်လတ္တံ့၊] ဣတိ-သို့၊ အယံအတ္ထော-ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ (မယာ-သည်)၊ ဝုတ္တောဝ-ဆိုအပ်ပြီးသည်သာ၊ [ကာမာဝစရဝိပါက်စိတ်တို့၏ ပရိတ္တာရုံကိုသာ အာရုံပြုရပုံ ပြရာ သင်္ဂဟနည်း၌ “ကာမတဏှာဓိနဿ ဖလဘူတတ္တာ၊ ပေ၊ ကာမတဏှာ ရမဏမေဝ ဂဏှာတိ” စသည်ဖြင့် ဆိုခဲ့ပြီ-ဟူလို။]

စ-အကျဉ်းချုပ်ကား၊ ဧတ္ထ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော အနက်တို့၌၊ (သင်္ဂဟဂါထာယော-တို့သည်၊) ဟောန္တိ-နံ၏၊ (ကိ-အဘယ်သို့ ဖြစ်ကုန်သနည်း၊) ဤဂါထာများ၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။ ဗာလဒါရကလီလယာ (ဗာလဒါရကလီလာယ)-ကလေးငယ် စမွှာယ်နည်းဖြင့်၊ တဒါလမ္ပ-တဒါရုံသည်၊ ဇနကံ (ဝါ)-မိမိကို ဖြစ်စေတတ်သည်မူလည်း ဖြစ်သော၊ တံသမာနံဝါ-မိမိကို ဖြစ်စေတတ်သော ဇောနှင့် တူသည်မူလည်း ဖြစ်သော၊ ဇဝနံ-ကာမဇောသို့၊ အနုဗန္ဓတိ-အစဉ်လိုက်၏၊ တု-ဗျတိရိုက်ကား၊ အည-သော၊ (ဇဝနံ-မဟဂ္ဂုတ်လောကုတ္တရာဇောသို့) န (အနုဗန္ဓတိ)-အစဉ်မလိုက်။

ဗိဿေ-မျိုးစေ့၏၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဗြဟ္မာနမ္ပိ-ဗြဟ္မာတို့၏ သန္တာန်၌လည်း၊ (တဒါလမ္ပ-တဒါရုံသည်၊) နတ္ထိ-မရှိနိုင်၊ ဟိ-မှန်၊ ကာမာဝစရသညိတံ-ကာမာဝစရဟု အသိအမှတ်ပြုအပ်သော၊ ပဋိသန္ဓိမနော-ပဋိသန္ဓေစိတ်သည်၊ ဣမဿ-ဤတဒါရုံဝိပါက်၏၊ ဗိဇံ-မျိုးစေ့တည်း။

ဗာလကော-ကလေးသည်၊ ပရိစိတေယေဝ-လေ့ကျက်အပ်သည်သာလျှင် ဖြစ်သော၊ ဌာနေ-အိမ်ဦးစမှန်၊ အစရှိသောအရပ်၌၊ တံ-ထို မိဘ ဦးကြီး ဦးလေးနောက်သို့၊ အနုယာတိဝိယ-အစဉ်လိုက်သကဲ့သို့၊ အညတ္ထ-အခြားသော အရပ်၌၊ န (အနုယာတိဝိယ)-အစဉ်မလိုက်သကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ၊) ဣဒံ-ဤတဒါရုံသည်၊ ပရိစိတေယေဝ-သော၊ ဌာနေ-ကာမအာရုံ ဟူသော အရပ်၌၊ တံ-ထိုကာမဇောနောက်သို့၊ အနုယာတိ-အစဉ်လိုက်၏၊ အညတ္ထ-ကာမအာရုံမှတစ်ပါးသော အာရုံ၌၊ န (အနုယာတိ)-အစဉ်မလိုက်၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ တဏှာဝသေန-ကာမတဏှာနှင့်စပ်သဖြင့်၊ (တဒါလမ္ပ-သည်၊) ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ (သင်္ဂဟဂါထာယော- ဟောန္တိ။)

နန္ဒစ-အံ၊ (ကိ-နည်း၊) ကာမာဝစရပဋိသန္ဓိဗိဇာဘာဝတောတိ-တောဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တထာစ-ထိုသို့ဖြစ်လတ်သော်၊ စက္ခုဝိညာဏာဒီနမ္ပိ-စက္ခုဝိညာဉ် အစရှိသော ဝိပါက်တို့၏လည်း၊ အဘာဝေါ-(ဗြဟ္မာတို့သန္တာန်၌) မဖြစ်ခြင်း သည်၊ အာပဇ္ဇတိ-ဖြစ်သည်မဟုတ်လော၊ ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း၊ နာပဇ္ဇတိ-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဣန္ဒြိယပ္ပဝတ္တိအာနာဘာဝတော-စက္ခုမြေ့ သောတိမြေ့ ဖြစ်ခြင်း၏ အစွမ်းသတ္တိကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဒွါရဝိထိဓာဒေ-ဒွါရအထူးအပြား၊ ဝိထိအထူးပြား၌၊ စိတ္တနိယမတောစ-စိတ်၏ဖြစ်ပုံ မြဲခြင်း ကြောင့်လည်းကောင်းတည်း၊ [ဤဝါကျ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို “မျိုးစေ့မရှိဘဲ ဝိပါက် တစ်ချို့ဖြစ်ပုံ” ဟု ခေါင်းတပ်၍ ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၃၂။ [ဇေနနိယမကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “မန္တပုဝတ္တိယန္တိ” စသည်ကို မိန့်၊] မန္တပုဝတ္တိယန္တိ-ကား၊ မရဏာသန္ဓကာလေ-သေခါနီးအခါ၌၊ ဝတ္ထုဒုဗ္ဗလ တာယ-ဟဒယရုပ်၏ အားမရှိသည့်အတွက်၊ (ဇေနဿ-ဇော၏၊) မန္တိဘူတ ဝေဂတ္တာ-နံသည်ဖြစ်၍ဖြစ်သော အဟုန်ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ မန္တ-နံသည်၊ ဝါ-ညံသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ပဝတ္တိယံ-ဖြစ်ရာအခါ၌၊ မရဏကာလာဒီသုတိ (ဇေတ္ထ)-ဒီသုဟူသော ဤပါ၌၌၊ အာဒိသဒ္ဓေန-ဖြင့်၊ မုစ္ဆကာလံ-မိန်းမော တွေဝေရာအခါကို၊ သင်္ဂဏှာတိ-၏။

၃၃။ ဘဂဝတော |ပေ၊ ဝဒန္တိတိ-ကား၊ ဘဂဝတော-၏၊ ယမကပါဠိ ဟာရိယကာလာဒီသု-ရေမီးအစုံဖြစ်သော တန်ခိုးပြာဠိဟာကို ပြရာအခါ အစရှိ သော ကာလတို့၌၊ ဥဒကက္ခန္ဓအဂ္ဂိက္ခန္ဓပုဝတ္တနာဒိအတ္ထံ-ရေအစု၊ မီးအစု၏ ဖြစ်ခြင်း အစရှိသော အကျိုးငှာ၊ ဝိသု ဝိသု-အသီးအသီး၊ ပါဒကဇ္ဈာန်- ပါဒကဇ္ဈာန်ကို၊ သမာပဇ္ဇိတွာ-ပြီး၍၊ တတော-ထို ပါဒကဇ္ဈာန်မှ၊ ဝုဋ္ဌာယ- ထပြီး၍၊ ဈာနဓမ္မေ-ဈာန်အင်္ဂါတရားတို့ကို၊ ဝိသု ဝိသု-သီး၊ အာဝဇ္ဇန္တဿ- ဆင်ခြင်တော်မူလတ်သော်၊ ဝါ-ဆင်ခြင်တော်မူသော၊ (ဘဂဝတော-၏။) အာဝဇ္ဇနဝသိတာယ-အာဝဇ္ဇနဝသိဘော်၏၊ မတ္ထကပုတ္တိယာ-အထွတ်အထိပ်သို့ ရောက်ခြင်းကြောင့်၊ အာဝဇ္ဇနတပုရောဝ-အာဝဇ္ဇနဟူသော ထိုစိတ်ညွတ်ခြင်း၏

မန္တပုဝတ္တိယံ။ ။ ဤပုဒ်၏အဖွင့်ကို ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ၊ “မန္တိဘူတဝေဂတ္တာ”သာ လိုရင်းမူလဟိတ်တည်း၊ ဝတ္ထုဒုဗ္ဗလတာယ-ကား၊ “ဘုကြောင့် မန္တိဘူတဝေဂဖြစ်ရသနည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ အကူအညီထည့်ရသော မူလဟိတ်သာ၊ “အာဒိသဒ္ဓေန မုစ္ဆကာလံ သင်္ဂဏှာတိ”ဟူသော စကားနှင့်စပ်၍ “အချို့အယူဝါဒနှင့် ဤကျမ်း၏ဝါဒ”ဟု ခေါင်းတပ်လျက် သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထား၏။

ဘဂဝတော |ပေ၊ ဝဒန္တိ။ ။ ဤဝါကျ၏အဖွင့်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြ ထားပြီ၊ ယမကနိ-ရေနှင့် မီးအစုံဖြစ်ကုန်သော၊ ပါဠိဟာရိယာနိ-တန်ခိုးပြာဠိဟာ တို့တည်း၊ ယမကပါဠိဟာရိယာနိ-တို့၊ တေသံ+ကာလော ယမကပါဠိဟာရိယကာလော၊ အာဒိဖြင့်ယူရသော အခါများကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

အာဝဇ္ဇနတပုရောဝ။ ။ တဿ-ထိုစိတ်ကို ရှေးရှုဆောင်ခြင်း၏၊ ပရံ-အလွန်ဆုံး အတိုင်းအရှည်တည်း၊ တပုရံ-ရှည်၊ အာဝဇ္ဇနံ+တပုရံ+ယဿာတိ အာဝဇ္ဇနတပုရော၊ ဆင်ခြင်မှု အာဝဇ္ဇနံသာ လိုရင်းဖြစ်၏၊ အာဝဇ္ဇနံဖြစ်ဖို့ထက် အပိုအမို စိတ်ညွတ်စရာ မလိုတော့-ဟုလို၊ ချဲ့ဦးအံ့-စတုတ္ထဈာန်မှထ၍ ထိုဈာန်၌ပါသော ဥပေက္ခာဧကဂ္ဂတာ ဈာန်အင်္ဂါကို ဆင်ခြင်ဖို့ရန် ထိုဈာန်အင်္ဂါသို့ စိတ်ကို ရှေးရှုဆောင်ခြင်း (စိတ်ညွတ်ခြင်း) ကို စိတ္တာဘိနိဟာရဟု ခေါ်၏၊ ထိုသို့ စိတ္တာဘိနိဟာရ ပြုသောအခါ ဘဝင်္ဂစလန ဘဝင်္ဂပစ္စေဒဟု မပါလျှင်မပြီးသော ဘဝင်္ဂနှစ်ကြိမ်ဖြစ်ပြီးနေောက် ဆင်ခြင်သော မနောဒွါရာဝဇ္ဇနံစိတ်ဖြစ်ခြင်းသာ ပဓာနဖြစ်သည်ကို “အာဝဇ္ဇနတပုရ”ဟု ဆိုသည်။

အလွန်အတိုင်းအရှည်ရှိသည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ စိတ္တာဘိနိဟာရော-စိတ်ကို ရှေးရှုဆောင်ခြင်းသည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ယထာဝဇ္ဇိတဇ္ဈာနင်္ဂါ ရမဏာနိ-အကြင် အကြင် ဆင်ခြင်အပ်ပြီးသော ဈာန်အင်္ဂါလျှင် အာရုံရှိကုန် သော၊ စတ္တာရိ(ဝါ)-လေးကြိမ်သော်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ပဉ္စဝါ-ငါးကြိမ်သော် လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ပစ္စဝေက္ခဏာဝေဒနစိတ္တာနိ-ပစ္စဝေက္ခဏာဇောစိတ်တို့သည်၊ ပဝတ္တန္တိ-နံ၏၊ ဣတိ-သို့၊ အဋ္ဌကထာစရိယာ-တို့သည်၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။

စ-ဆက်၊ ဘဂဝတောတိ ဣဒံ-တောဟူသောဤသဒ္ဒါသည်၊ နိဒဿနမတ္တံ- ညွှန်ပြကြောင်းသဒ္ဒါမျှသာတည်း၊ ဝါ-နိဒဿနနည်းမျှသာတည်း၊ (ကသ္မာ- နည်း၊) အညေသမ္ပိ-ဘုရားမှ အခြားလည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မသေနာပတိ အာဒိနံ-တရားစစ်သူကြီးဖြစ်သော အရှင်သာရိပုတြာ အစရှိသောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ဧဝရူပေ-သော၊ အစွာယိကကာလေ-အလျင်အမြန် ဖြစ်စေအပ်ရာအခါ၌၊ အပရိပုဏ္ဏဝေနာနံ-(၇)ကြိမ် မပြည့်သောဇောတို့၏၊ ပဝတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်း ကြောင့်တည်း၊ တထာစ-ထိုအတိုင်းပင်၊ အဋ္ဌကထာယံ-၌၊ အယဉ္ဇ မတ္ထကပ္ပတ္တာ ၊ပေ၊ ဧဝရူပေ ကာလေတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြု၊ [မတ္ထကပ္ပတ္တာ-အထွတ်အထိပ်သို့ ရောက်သော၊ အယဉ္ဇ ဝသိတာ-ဤဝသိဘော်သည်လည်း၊ ဘဂဝတော-၏၊ ယမကပါဠိဟာရိယကာလေ-အခါ၌လည်းကောင်း၊ အညေသံ-ဘုရားမှ အခြား သောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ဧဝရူပေ-သော၊ ကာလေဝါ-၌လည်းကောင်း၊ (ဟောတိ-၏၊)]

ပန-ဆက်၊ စတ္တာရိ ပဉ္စဝါတိ-ဝါဟူသော၊ ဧတံစ-ဤ စကားကိုလည်း၊ တိက္ခိန္ဒြိယမုဒိန္ဒြိယဝသေန-ထက်မြက်သော ပညိန္ဒြေရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၊ နံ-သော ပညိန္ဒြေရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဂဟေတဗ္ဗံ-ယူထိုက်၏၊ ဣတိ- သို့၊ အာစရိယဓမ္မပါလထွေရေန-ဆရာဓမ္မပါလထေရ်သည်၊ ဝုတ္တံ-မိန့်အပ်ပြီ၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဘဂဝတော-(တိက္ခိန္ဒြိယဖြစ်တော်မူသော) မြတ်စွာဘုရား၏ သန္တာန်၌၊ စတ္တာရိ-နံသော၊ (ပစ္စဝေက္ခဏာစိတ္တာနိ-ပစ္စဝေက္ခဏာ ဇောစိတ်တို့ သည်၊ ဘဝန္တိ-နံ၏၊) အညေသံ-ဘုရားမှတစ်ပါးသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏သန္တာန်၌၊ ပဉ္စပိ-ငါးကြိမ်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ (ပစ္စဝေက္ခဏာနိ-တို့သည်၊ ဘဝန္တိ-နံ၏၊) ဣတိ-ဤသို့ခွဲခြားချက်သည်၊ ယုတ္တံဝိယ-သင့်မြတ်သကဲ့သို့၊ ဒိဿတိ-ထင်၏။

၃၄။ အာဒိကမ္ပိကဿာတိ-ကာ၊ အာဒိတော-၌၊ ကတယောဂကမ္ပဿ- ပြုအပ်သော အားထုတ်မှုရှိသော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ပဌမံ-စွာ၊ နိဗ္ဗတ္တာ-သော၊ အပ္ပနာ-နာတည်း၊ ပဌမကပ္ပနာ-ရှေးဦးစွာဖြစ်သော အပ္ပနာ၊ အဘိညာဝေနာန မ္ပိ-အဘိညာဉ်ဇောတို့၏ အတွက်လည်း၊ ပဌမကပ္ပနာယာတိ-ပဌမကပ္ပနာယ ဟူသော ဤသဒ္ဒါသည်၊ အဓိကာရော-လိုက်လာသည်၊ သိယာ-၏၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ သဗ္ဗဒါပိတိ-ပိဟူ၍၊ အာဟ-ပြု၊ [သဗ္ဗဒါပိဟူသော အာဇာရဖြင့်

“ပဌမကပ္ပနာယံ” ဟူသော အာဓာရကို တားမြစ်လိုက်သည်-ဟူလို၊ သဒ္ဓါကျမ်း၌ နောက်သုတ်က ကာရီသည် ရှေ့သုတ်မှ ကာရီကို တားမြစ်ခြင်းမျိုး ကဲ့သို့တည်း။ ပဌမပုတ္တိကာလေ-ရေးဦးစွာ ဖြစ်ရာအခါ၌လည်းကောင်း၊ စိတ္တဝသိကာလေ စ-လေ့ကျက်အပ်သော ဝသိဘော်ရှိရာအခါ၌လည်းကောင်း၊ ပဉ္စ-န်သော၊ အဘိညာဝေနာနိ-လောကီအဘိညာဉ်ဇောတို့သည်၊ ဧကဝါရမေဝ-တစ်ကြိမ်သည်သာလျှင်၊ ဝေန္တိ-စောကုန်၏၊ ဣတိ အတ္တော-ဤကား အဓိပ္ပာယ်နက်၊ [လောကီအဘိညာဉ်ငါးပါးကို ရည်ရွယ်၍ “ပဉ္စ” ဟု ဆိုသည်။

၃၅။ မဂ္ဂါယေဝ-မဂ်တို့သည်ပင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ မဂ္ဂုပ္ပာဒါ-မဂ္ဂုပ္ပာဒတို့ မည်၏၊ [“ဥပ္ပဇ္ဇန္တိတိ ဥပ္ပာဒါ၊ မဂ္ဂါယေဝ+ဥပ္ပာဒါ မဂ္ဂုပ္ပာဒါ” ဟု ပြု၊] ယထာရဟံတိ-ကား၊ ပဉ္စမံဝါ-ငါးကြိမ်မြောက်သော်လည်းကောင်း၊ စတုတ္ထံဝါ-သော်လည်းကောင်း၊ ဥပ္ပန္နမဂ္ဂါနရူပံ-ဖြစ်သောမဂ်အားလျော်စွာ၊ ပဟိ-ချဲ့၊ ဧကာဝဇ္ဇနဝိထိယာ-တစ်ခုသော အာဝဇ္ဇန်းရှိသော ဝိထိ၏၊ သတ္တဝေနပရမတ္တာ-ဇောခုနစ်ကြိမ်လျှင် အလွန်အတိုင်းအရှည် ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စတုတ္ထံ-လေးကြိမ်မြောက်၊ ဥပ္ပန္နမဂ္ဂတော-ဖြစ်သော မဂ်မှာ ပရံ-၌၊ တိကိ-သုံးကြိမ်ကုန်သော၊ ဖလစိတ္တာနိ-တို့သည်၊ (ဟောန္တိ-န်၏)၊ ပဉ္စမံ-ငါးကြိမ်မြောက်၊ ဥပ္ပန္နမဂ္ဂတော-မှာ ပရံ-၌၊ ဒွေဝ-နှစ်ကြိမ်သာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော၊ (ဖလစိတ္တာနိ-တို့သည်)၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ [ဒွေဝါ ဟု ရှိသည်ကား မကောင်း။]

၃၆။ နိရောဓသမာပတ္တိကာလေပိ-ကား၊ နိရောဓသ-နိရောဓသမာပတ်၏၊ ပုဗ္ဗဘာဂေ-ရှေးအဖို့၌၊ နိရောဓသမာပတ်အတွင်း၌ စိတ်မဖြစ်သောကြောင့် “နိရောဓသမာပတ္တိကာလေ” ၌ နိရောဓသမာပတ်မဝင်စားမီ၊ ဝင်စားခါနီး ရှေ့ကာလကို ယူပါ-ဟူလို၊ သမာပတ္တိကာလေကို သမိပ္ပူပစာစကားဟု ဆိုလိုသည်။

**အာဒိကမ္မိကဿ။** ။ အာဒိတော-အစ၌+ကတံ-ပြုအပ်သော+ကမ္မံ-ကမ္မဋ္ဌာန်းအားထုတ်မှုတည်း။ အာဒိကမ္မံ=မူ၊ နောက်နောက်အခါ ဈာန်ဝင်စားဖို့ရန် အလေ့အလာရခြင်းကို “စိတ္တဝသိဘာဝ” ဟု ဆို၏၊ ထို စိတ္တဝသိဘာဝမျိုးမဟုတ်ဘဲ ပဌမဈာန်ရဖို့အတွက် မရမီအာထုတ်မှု၊ ဒုတိယဈာန်စသည် ရဖို့အတွက် မရမီအားထုတ်မှုများကို “အာဒိကမ္မ” ဟု ဆိုသည်။ အာဒိနောင် “ကတံ” ပုဒ်ကျေသည် ဟု လည်းကောင်း၊ ကမ္မအရလည်း ကမ္မဋ္ဌာန်းအားထုတ်မှု ယူပါဟုလည်းကောင်း ပြလို၍ “ကတယောဂကမ္မဿ” ဟု ဖွင့်သည်။ [ကြွင်းအဓိပ္ပာယ်များကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှု။]

**ဥပ္ပန္နမဂ္ဂါနရူပံ။** ။ “ဒွေတိထိ ဖလစိတ္တာနိ ယထာရဟံ” ဟု ဆိုသောကြောင့်ငါးကြိမ်မြောက်-မဂ်ဖြစ်လျှင် (ခုနစ်ကြိမ်ပြည့်အောင်) ဖိုလ်နှစ်ကြိမ် ဖြစ်ထိုက်၏၊ လေးကြိမ်မြောက် မဂ်ဖြစ်လျှင် ဖိုလ်သုံးကြိမ် ဖြစ်ထိုက်သည်-ဟူလို၊ ဘာကြောင့်နည်း...၊ ဝိထိတစ်ခုလျှင် ရိုးရာအားဖြင့် ဇောခုနစ်ကြိမ်သာ အလွန်ဆုံး ရှိရသောကြောင့်တည်း။



စတုတ္ထာရူပဇနန္တိ-ကား၊ ကုသလကြိယာနံ-တို့တွင်၊ အညတရံ-သော၊ နေဝသညာနာသညာယတနဇေနံ-သည်၊ (ဇေတိ-၏၊) အနာဂါမိဒိဏာသဝါ ယေဝ-အနာဂါမိ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်သာ၊ နိရောဓသမာပတ္တိံ-ပတ်ကို၊ သမာပဇ္ဇန္တိ-ဝင်စားနိုင်ကြကုန်၏၊ [အကြောင်းကို ကမ္မဋ္ဌာန်းအဖွင့်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] သောတာပနသကဒါဂါမိနော-သောတာပန်၊ သကဒါဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့ သည်၊ (နိရောဓသမာပတ္တိံ-ကို) န (သမာပဇ္ဇန္တိ)-မဝင်စားနိုင်ကြကုန်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အနာဂါမိဖလံ ဝါ အရဟတ္တဖလံ ဝါ တိ-ဝါ ဟူ၍၊ ပုတ္တံ-ပြီ၊ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤအနာဂါမိဖလံ ဝါ အရဟတ္တဖလံ ဝါ ဟူသောပါဌ်၌၊ ဝိဘတ္တိဝိပလ္လာ သော-ဝိဘတ်၏ ဖောက်ပြန်ခြင်းကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏၊ အနာဂါမိဖလေ ဝါ-အနာဂါမိ ဖိုလ်သည်သော်လည်းကောင်း၊ အရဟတ္တဖလေ ဝါ-သည်သော်လည်းကောင်း၊ ဣတိ(အတ္ထော)-နက်၊ တေန-ကြောင့်၊ နိရုဒ္ဓေတိ-ဒွေဟူ၍၊ အာဟ-ပြီ၊ [နိရုဒ္ဓနှင့် သို့ဝိဘတ်ချင်း တူရမည်ဖြစ်သောကြောင့် ဖလံဝါ၌ သတ္တမိဝိဘတ်မှ ပဌမာဝိဘတ်ပြန်နေသည်-ဟူလို]၊ ယထာရဟန္တိ-ကား၊ တံတံပုဂ္ဂလာနုရူပံ-ထိုထို အနာဂါမိ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်အားလျော်စွာ၊ (ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ နိရုဒ္ဓေ၌ စပ်၊)

၃၈။ သဗ္ဗတ္ထာပိ သမာပတ္တိဝိထိယန္တိ-ကား၊ သကလာယပိ-အလုံးစုံလည်း ဖြစ်သော၊ ဈာနသမာပတ္တိဝိထိယံ-ဈာနသမာပတ္တိဝိထိ၌လည်းကောင်း၊ ဖလ သမာပတ္တိဝိထိယဉ္စ-၌လည်းကောင်း၊ [ဝိထိနိယမော နတ္ထိ၌ စပ်၊ နိရောဓ သမာပတ္တိ အတွင်း၌ ဝိထိစိတ် လုံးဝမဖြစ်သောကြောင့် နိရောဓသမာပတ်သည် ဝိထိ မဟုတ်၊ ထို့ကြောင့် သဗ္ဗထာပိအရ၌ နိရောဓသမာပတ်ကို ချန်ထားသည်၊]

၃၉။ ပရိတ္တာနိ-ပရိတ္တဖြစ်ကုန်သော၊ ဇေနာနိ-တို့ကို၊ ဥက္ကံသကောဋီယာ- အလွန်အပိုင်းအခြားအားဖြင့်၊ [ဥက္ကဋ္ဌပရိစ္ဆေဒနည်းအားဖြင့်-ဟူလို]၊ သတ္တကုတ္တံ-၇ ကြိမ်၊ မတာနိ-န်၏၊ ပန-ကား၊ မဂ္ဂါဘိညာ-မဂ်ဇော အဘိညာဉ်ဇော တို့ကို၊ သကံ(ဧကဝါရမေဝ)-တစ်ကြိမ်သာလျှင်၊ မတာ-န်၏၊ အဝသေသာနိ- မဂ်ဇော အဘိညာဉ်ဇောမှကြွင်းကုန်သော၊ အဘိညာမဂ္ဂဝဇ္ဇိတာနိ-အဘိညာဉ် ဇော မဂ်ဇောတို့သည် ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ [အဝသေသာနိ၏ အဖွင့်၊ ထို အဖွင့်ကို ကြည့်၍ အဝသေသာနိ၏ အပါဒါန်ကို မဂ်နှင့် အဘိညာဉ်ဇောခံ၊] မဟဂ္ဂတ လောကုတ္တရဇေနာနိ-တို့ကို၊ ဗဟူနိပိ-များစွာတို့ကိုလည်း၊ လဗ္ဘန္တိ- န်၏၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ဗဟူနိပိ-တို့ကိုလည်း၊ လဗ္ဘန္တိ-န်သနည်း၊) သမာပတ္တိ ဝိထိယံ-ဈာနသမာပတ္တိဝိထိ၊ ဖလသမာပတ္တိဝိထိ၌၊ အဟောရတ္တမ္ပိ-နေညဉ် ပတ်လုံးလည်း၊ ပဝတ္တနတော-ဇောတို့၏ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ (ဗဟူနိပိ လဗ္ဘန္တိ- န်၏၊) အပိသဒ္ဓေန-ဗဟူနိပိ၌ အပိသဒ္ဓါဖြင့်၊ [သမ္ပိဏ္ဍေတိ၌ စပ်၊] လောကီယဇ္ဈာနာနိ-လောကီဈာန်ဇောတို့ကို၊ ပဌမကပ္ပနာယံ-ရှေးဦးစွာဖြစ်သော

အပ္ပနာ၌လည်းကောင်း၊ အန္တိမဖလဒွယဉ္စ-အဆုံးဖြစ်သော အနာဂါမိဖိုလ်၊ အရဟတ္တဖိုလ်နှစ်ပါးအပေါင်းကိုလည်း၊ နိရောဓာနန္တရံ-နိရောဓသမာပတ်၏ အခြားမဲ့၌လည်းကောင်း၊ ဧကဝါရံ-တစ်ကြိမ်၊ (လဗ္ဘန္တိ-နံ၏) ဖလစိတ္တာနိ-တို့ကို၊ မဂ္ဂါနန္တရံ-မဂ်ဇော၏ အခြားမဲ့၌၊ ဒုတ္တိက္ခတ္တုမ္ဘိ-နှစ်ကြိမ်သုံးကြိမ်လည်း၊ (လဗ္ဘန္တိ-နံ၏) ဣတိ-ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ သမ္ဗုဏ္ဍေတိ-ပေါင်း၏။

၄၀။ [ပုဂ္ဂလဘေဒကို ဖွင့်ပြလို၍ ဣဒါနိ စသည်မိန့်၊] ဣဒါနိ-ဝေဒနိယမကို ဖွင့်ပြပြီးရာယခုအခါ၌၊ ဒုဟေတုကာဟေတုကာပါယိကာဟေတုကတိဟေတုက ဝသေန-ဒွိဟိတံပုဂ္ဂိုလ်၊ သုဂတိအဟိတံပုဂ္ဂိုလ်၊ အပါယ်ဘုံ၌ဖြစ်သော ဒုဂ္ဂတိ အဟိတံပုဂ္ဂိုလ်၊ တိဟိတံပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ [သုဂတိအဟိတံပုဂ္ဂိုလ်ကို အဟေတုက၊ ဒုဂ္ဂတိအဟိတံပုဂ္ဂိုလ်ကို “အာပါယိကာဟေတုက”ဟု ခေါ်၏။ အပါယေ+နိဗ္ဗတ္တာ အာပါယိကော၊] စတုဗ္ဗိဓာနံ-လေးပါးအပြားရှိကုန်သော၊ ပုထုဇ္ဇနာနံ-ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့လည်းကောင်း၊ [ဣတိ၌ စပ်၊] မဂ္ဂဗ္ဗဖလဋ္ဌဝသေန-မဂ်၌တည်သောပုဂ္ဂိုလ်၊ ဖိုလ်၌တည်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ [မဂ္ဂေ+ ဌိတော မဂ္ဂဋ္ဌော၊] အဋ္ဌဝိဓာနံ-နံသော၊ အရိယာနံ-အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့လည်း ကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဒွါဒသန္တံ-တစ်ကျိပ်နှစ်ယောက်ကုန်သော၊ ပုဂ္ဂလာနံ-ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏(သန္တာန်၌)၊ ဥပ္ပဇ္ဇနကဝီထိစိတ္တပရိစ္ဆေဒဒဿနတ္ထံ-ဖြစ်ထိုက်သော ဝီထိစိတ်တို့၏ အပိုင်းအခြားကို ပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ [“အသေက္ခာနံ စတု စတ္တာလိသ” စသည်ဖြင့် ရနိုင်သောစိတ်တို့ကို ပိုင်းခြားပြ ခြင်းအကျိုးငှာ၊] ပဌမံ-ရထိုက်သောစိတ်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ တာဝ-အစဉ်အတိုင်း၊ တေသံ-ထို ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ဝဇ္ဇိတဗ္ဗစိတ္တာနိ-ကြည့်ထိုက်သောစိတ်တို့ကို၊ ဒဿေတု-ငှာ၊ ဒုဟေတုကာနမဟေတုကာနဉ္စာတျာဒိ-ဒုဟေတုကာနမဟေတုကာနဉ္စ အစရှိ သော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော၊) အာဟ-ပြီ။

ဣမေသံ-ဤပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ပဋိသန္ဓိဝိညာဏသဟဂတာလောဘာဒေါသ ဝသေန-ပဋိသန္ဓေဝိညာဏ်နှင့်တကွဖြစ်သော အလောဘဟိတ်၊ အဒေါသဟိတ် တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ဒွေ-နံသော၊ ဟေတု-တို့သည်၊ (အတ္ထိ-နံ၏) ဣတိ- ထိုသို့ ဟိတ်နှစ်ပါးရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (တေ-ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊) ဒုဟေတုကာ-ကတို့ မည်၏၊ [မဟာဝိပါကံ ဉာဏဝိပ္ပယုတ်စိတ်ဖြင့် ပဋိသန္ဓေ နေသော ပုဂ္ဂိုလ်များတည်း၊ ဒွိဟိတံပုဂ္ဂိုလ်စသော အမည်သည် ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့် ယှဉ်ဘက်ဟိတ်ကို အကြောင်းပြု၍ ရအပ်သော အမည်တည်း၊ ပဋိသန္ဓေစိတ်၌ ဟိတ်နှစ်ပါးရှိလျှင် ဒွိဟိတံပုဂ္ဂိုလ်မည်၏၊ ထို့ကြောင့် “ပဋိသန္ဓိဝိညာဏ” စသည်ကို ဆိုသည်၊ ဒွိကို ဒုပြု၍ “ဒုဟေတုကာနံ”ဟု ရှိသည်။]

တာဒိသာနံ-ထိုကဲ့သို့ ရှုအပ်ကုန်သော၊ (ပဋိသန္ဓေဝိညာဉ်နှင့်တကွ ဖြစ်ကုန်သော၊) ဟေတုနံ-တို့၏။ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်၊ အဟေတုကာ-ကတို့ မည်၏။ [အဟိတ် ဥပေက္ခာသဟဂုတ် သန္တိရဏစိတ်နှစ်ပါးဖြင့် ပဋိသန္ဓေနေသာပုဂ္ဂိုလ်များ၊] မကာရော-သည်၊ ပဒသန္တိကာရော-ပုဒ်တို့၏စေ့စပ်ခြင်းကို ပြုတတ်၏။ [ဒုဟေတုကာနံ၌ နိဂ္ဂဟိတ်ကို (မိ)ပြု၍ အဟေတုကာနံပုဒ်နှင့် စပ်ထားသည်၊ ထိုသို့ စပ်သဖြင့် (မိ)အက္ခရာက နှစ်ပုဒ်ကို စေ့စပ်အောင်ပြုသည်။]

အပ္ပနာဇေနာနိ-တို့ကို၊ န လဗ္ဘန္တိ-နံ၊(ကသွာ-နည်း၊) ဝိပါကာဝရဏသဗ္ဗာဝတော-အပ္ပနာဇောကို တားမြစ်တတ်သော ဝိပါက်၏ ထင်ရှားရှိခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ ဒွိဟေတုကာဟေတုကပဋိသန္ဓိ-ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ၊ အဟိတ်ပဋိသန္ဓေကို၊ ဝိပါကာဝရဏန္တိ-ဏဟူ၍၊ ဝါ-အပ္ပနာဇောကို တားမြစ်တတ်သော ဝိပါက်ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ အပ္ပနာဇေနာဘာဝတောယေဝ-အပ္ပနာဇော၏ မရှိခြင်းကြောင့်ပင်၊ အရဟတ္တံ-အရဟတ္တဖိုလ်စိတ်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကြိယာဇေနာနိ-တို့ကို၊ န လဗ္ဘန္တိ-နံ။

၄။ သဟေတုကံ ဘဝံဂံ၊ပေ၊ပစ္စယောတိ-ယောဟူသော၊ ပါဠတော-ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်ပါဠိကြောင့်၊ အဟေတုကာနမ္မိ-အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌) လည်း၊ နာနာကမ္မေန-အမျိုးမျိုးသော ကံကြောင့်၊ ဒွိဟေတုကတဒါရမဏံ-ဒွိဟိတ်တဒါရုံသည်၊ သမ္ဘဝတိ-ဖြစ်သင့်၏၊ (ဣတိ-ဤ) အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဝိညာယတိ-၏၊ ဒွိဟေတုကာနံ-ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏(သန္တာန်၌) ဝတ္တဗ္ဗမေဝ-ဆိုဖွယ်သည်ပင်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊[အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်၏သန္တာန်၌သော်မှ ဒွိဟိတ် တဒါရုံ

**ဝိပါကာ၊ ပေ၊ ဝုစ္စတိ။** ။အပ္ပနာဇေနာနိ-တို့ကို+အာဝရတိ-မဖြစ်အောင်တားမြစ်တတ်၏၊ ဣတိ အာဝရဏော၊ ဝိပါကာ ၈-ပဋိသန္ဓေဝိပါက်လည်း ဟုတ်၏၊ သော+အာဝရဏောစာတိ ဝိပါကာဝရဏော၊ ဝိပါကာဝရဏသ-၏၊ သဗ္ဗာဝေါ-(ဒွိဟိတ်အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ သန္တာန်၌) ထင်ရှားရှိနေခြင်းတည်း၊ ဝိပါကာ၊ပေ၊ဝေါ-ခြင်း၊ အဘယ်ကို ဝိပ ကာဝရဏဟု ဆိုအပ်သနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ဒွိဟေတုက၊ပေ၊ဝုစ္စတိ”ဟု မိန့်သည်၊ ဒွိဟိတ် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ဝိပါက်စိတ်ကို ဝိပါကာဝရဏဟု ခေါ်သည်-ဟူလို။

**အပ္ပနာ၊ ပေ၊ န လဗ္ဘန္တိ။** ။ ဝိပါကာဝရဏကြောင့် အပ္ပနာဇော မရနိုင်၊ အပ္ပနာဇော မရသောကြောင့်ပင် အပ္ပနာဇောတွင် ပါဝင်သော အရဟတ္တဖိုလ် မရှိ၊ အရဟတ္တဖိုလ်ဖြစ်မှ ရဟန္တာသန္တာန်၌ ကြိယာဇောရနိုင်ရကား အရဟတ္တဖိုလ် မဖြစ်သောကြောင့် ကြိယာဇောများ မရနိုင်။

**သဟေတုကံ၊ ပေ၊ သမ္ဘဝတိ။** ။ “သဟေတုကံ ဘဝံဂံ” အရ တဒါရုံကိစ္စတပ်သော ဝိပါက်ကို ယူ၍ “အဟေတုကသ ဘဝံဂံသ”အရ ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့်တူသော မူလဘဝင်ကို ယူပြီးလျှင် သဟိတ်ဘဝင် (တဒါရုံ)က အဟိတ်ဘဝင်အား အနန္တရသတ္တိဖြင့်

ဖြစ်နိုင်သေးတာပဲ၊ ထိုထက်မြင့်သော ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်၌ ဒွိဟိတ် တဒါရုံဖြစ်နိုင်ကြောင်းကို အထူးပြောဖွယ်မလိုပါဟု သမ္မာဝနာပြုသည်။ ပန-ဆက်၊ မူလသန္တိယာ-မူလပဋိသန္ဓေ၏၊ ဧသာဘာဝတော-ညံ့ဖျင်းထိုင်းရှိုင်းသည် ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဥဘိန္နမ္မိ-နှစ်ယောက်လုံးသော ဒွိဟိတ် အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌)လည်း၊ တိဟေတုကံတဒါရမဏံ-ရုံသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိ စာတိ-စဟူ၍၊ အာဟ-ပြီ။

ပန-ဝါဒန္တရ၊ အာစရိယဇောတိပါလတ္ထေရေန-သည်၊ (ဝုတ္တံ၌ စပ်၊) သဟေတုကံ ဘဝန္တိ-ဂ်ဟူ၍၊ အဝိသေသေန-ဖြင့်၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မူအပ် သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အဟေတုကာနမ္မိ-အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏(သန္တာန်၌) လည်း၊ တိဟေတုကံတဒါရမဏံ-ကို၊ ဝတွာ-မိန့်ဆိုပြီး၍၊ ဣဓ-ဤ သဂြိုဟ် ကျမ်း၌၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာဘာဝဝစနဿ-ဉာဏသမ္ပယုတ်ဝိပါကံစိတ်၏ မရှိခြင်းကို ဆိုကြောင်းစကားကို၊ [တထာဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိ စ-ဟူသော စကားကို] ပရိဟာသဝသေန-ပြက်ရယ်ပြုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သော ဧဝ ပုစ္ဆိတဗ္ဗော၊ ယော တဿ ကတ္တာတိ-တ္တာဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ [ယော-အကြင် ဆရာသည်၊ တဿ-ထိုစကားကို၊ ကတ္တာ-ပြုစီရင်တတ်၏၊ သော ဧဝ-ထိုဆရာကိုသာ၊ ပုစ္ဆိတဗ္ဗော-မေးထိုက်၏၊ ဝါ-မေးကြပါလေ၊] ပန-ဆက်၊ တံ-

ကျေးဇူးပြုနိုင်၏ဟု ပါဠိရှိသောကြောင့် အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်၌ ပဝတ္တိကျိုးကိုပေးသော ကံအမျိုးမျိုးကြောင့် သဟိတ်တွင်ပါသော ဒွိဟိတ် တဒါရုံ ဖြစ်နိုင်၏ဟု ယူရသည်။ [ပါဠိတော၏ စပ်ဖို့ရာ “ဝိညာယတိ”ဟု ထည့်၍စပ်ရသည်။]

**မူလ ဖေ၊ ဝိပါကာနိစာတိ။** ။“သဟေတုကံ ဘဝံ”ဟု တိဟိတ်တဒါရုံလည်း ပါသောကြောင့် အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ် ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သန္တာန်၌ တိဟိတ်ဝိပါကံ (တဒါရုံ) လည်း ဖြစ်နိုင်၏ဟု မှတ်ရမည်လောဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “မူလသန္တိယာ”စသည် မိန့်၊ မူလပဋိသန္ဓေဝိပါကံစိတ်က အဟိတ် ဒွိဟိတ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်မယှဉ်ခဲ့သဖြင့် ညံ့ဖျင်းသော ကြောင့် တိဟိတ်တဒါရုံကား မဖြစ်နိုင်ပါ။ ထို့ကြောင့် “တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တ ဝိပါကာနိ”ဟု အရှင်အနုရုဒ္ဓါ မိန့်သည်။

**အာစရိယ ဖေ၊ ကတ္တာတိ ဝုတ္တံ။** ။“သဟေတုကံ ဘဝံ”ဟု ဒွိဟိတ် တိဟိတ် နှစ်မျိုးလုံးနှင့်ဆိုင်သော သာမညစကားကြောင့် သုဂတိအဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်၌ တိဟိတ်တဒါရုံ (ဉာဏသမ္ပယုတ်ဝိပါကံစိတ်) လည်း ဖြစ်နိုင်၏-ဟု ဆိုပြီးလျှင် ဤသဂြိုဟ်ကျမ်း၌ အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်သန္တာန်ဝယ် “ဉာဏသမ္ပယုတ် ဝိပါကံမရှိ”ဟု ပြသော “တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိစ”ဟူသော စကားကို ပြောင်သလို လှောင်သလို အနေအားဖြင့် “သော ဧဝ ပုစ္ဆိတဗ္ဗော၊ ယော တဿ ကတ္တာ”ဟု ဆိုလေသည်။ [ဘာကြောင့် ဉာဏသမ္ပယုတ် ဝိပါကံစိတ်တို့ အဟိတ် ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်များ၏ သန္တာန်၌ မရပါသလဲဟု ကျမ်းပြုပုဂ္ဂိုလ် အရှင်အနုရုဒ္ဓါကိုသာ မေးကြလေတော့-ဟူလို။]

ထို စကားသည် [တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိစ ဟူသော စကားသည်] ပရိဟာသဝေသန-ဖြင့်၊ ဝုတ္တ-မိန့်ဆိုအပ်သည်။ ဝါ-အဆိုခံရသည်၊ (သမာနံ) ဝိ-သော်လည်း၊ အာစရိယံ-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာကို၊ ပုစ္ဆိတွာ-မေးပြီး၍ သာလျှင်၊ ဝိဇာနနတ္ထံ-အများသိခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဝုတ္တဝစနံဝိယ-မိန့်ဆိုအပ်သော စကားကဲ့သို့၊ ဌိတံ-တည်၏၊ တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏၊ အာစရိယေနေဝ-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်ပင်၊ ဧတ္ထ-ဤ ဉာဏသမ္ပယုတ်ဝိပါကံစိတ်မရှိခြင်း ဟူသော စကား၌၊ ကာရဏံ-အကြောင်းကို၊ ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယေ-၌၊ ဉာဏပါကာ ပေ၊ မူလသန္နိယာတိ-ယာဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [မူလသန္နိယာ-မူလပဋိသန္ဓေ၏၊ ဧဒတ္တာ-ညံ့ဖျင်းထိုင်းမှိုင်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဉာဏပါကာ-ဉာဏသမ္ပယုတ် ဝိပါကံစိတ်တို့သည်၊ န ဝတ္တန္တိ-မဖြစ်ကုန်။]

ပန-ဝါဒန္တရ၊ အပရေ-တို့သည်၊ (ဝဏ္ဏန္တိ၌ စပ်)၊ အဟေတုကာနံ-အဟိတ် ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌)၊ သုဟေတုကတဒါရမဏံ-သည်၊ ဟောတိယထာ-ကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ဒွိဟေတုကာနံ-တို့၏(သန္တာန်၌)၊ တိဟေတုကတဒါရမဏမ္ပိ-သည်လည်း၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဏ္ဏန္တိ-နံ၏၊ စ-ဆက်၊ တေသံ-ထို အပရေဆရာတို့၏၊ မတာနုရောဓေန-အယူအားလျော်သဖြင့်၊ ဣဓာပိ-ဤသဂြိုဟ်ကျမ်း၌လည်း၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကပဋိက္ခေပေါ-ဉာဏသမ္ပယုတ် ဝိပါကံကို တားမြစ်ခြင်းကို၊ အဟေတုကေယေဝ-အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုသာ၊ သန္ဓာယ-၍၊ (ကတော-ပြီ)၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။

**တံ ပန ပေ၊ ဌိတံ။** ။အရှင်ဇောတိပါလက ပြောင်သလို လှောင်သလို ပြောဆိုထားပါသော်လည်း “တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိစ”ဟူသော ထို စကားကတော့ အရှင်အနုရုဒ္ဓါကို မေးပြီးမှ အများသိအောင် ဆိုထားသလို ခိုင်မြဲတည်တံ့လျက်ပင် ဖြစ်ပါသည်။

**တထာဟိ ပေ၊ သန္နိယာတိ။** ။ဘာကြောင့် တည်တံ့သနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “တထာဟိ”စသော ဉာပက-သာဓကကို မိန့်သည်။ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ ကိုတိုင် ပြုစီရင်အပ်သော ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယကျမ်း၌ “ဉာဏပါကာ ပေ၊ မူလသန္နိယာ” ဟု အဟိတ် ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌၊ ဉာဏသမ္ပယုတ်ဝိပါကံစိတ် မဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြဆိုထားသောကြောင့် “တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိ စ”ဟူသော စကားသည် ခိုင်မြဲ တည်တံ့လျက်ရှိပါသည်-ဟူလို။

**အပရေ ပေ၊ ဝဒန္တိ။** ။အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်သန္တာန်၌ (မူလပဋိသန္ဓေထက် တန်းမြင့်သော) ဒွိဟိတ်တဒါရုံ ဖြစ်နိုင်သကဲ့သို့ ထို့အတူ ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်၏သန္တာန်၌လည်း (မူလပဋိသန္ဓေထက် တန်းမြင့်သော) တိဟိတ်တဒါရုံဖြစ်နိုင်၏-ဟု ဖွင့်ကြ၏၊ ထိုအယူနှင့် လျော်အောင် ဤသဂြိုဟ်ကျမ်း၌ “တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိစ”ဟု ဉာဏသမ္ပယုတ် ပယ်ခြင်းကို “အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုသာ ရည်ရွယ်၍ ပြုအပ်၏”ဟု ဆိုကြသည်။

ပန-ထိုသို့ပင် ဆိုကြပါကုန်သော်လည်း၊ တတ္ထ-ထိုအပရေဆရာတို့၏ စကား၌၊ ပမာဏပါဌာဘာဝတော-ပမာဏပြုလောက်သောပါဌ်၏ မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ အာစရိယေန-သည်၊ ဥဘိန္နမ္ပိ-နှစ်ယောက်သော ဒွိဟိတ် သုဂတိအဟိတ် ပုဂ္ဂိုလ်တို့နှင့်လည်း၊ သာဓာရဏဝသေန-ဆက်ဆံခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာဘာဝေ-ဉာဏသမ္ပယုတ်ဝိပါကိတ်၏ မရှိခြင်း၌၊ ကာရဏံ-ကို၊ ဝတ္တာ-မိန့်ဆိုပြီး၍၊ [ဧဒုတ္တာ-မူလပဋိသန္ဓိယာဟု မိန့်ဆိုပြီးဖြစ်၍၊] သမကမေဝ-အညီအမျှသာလျှင်၊ စိတ္တပရိစ္ဆေဒသ-စိတ်အပိုင်းအခြား၏၊ ဝါ-ကို၊ ဒဿိတတ္တာ-ပြအပ်ပြီးသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တေသံ-ထို အပရေဆရာတို့၏၊ ဝစနံ-ကို၊ ဝိမံသိတော-စူးစမ်းဆင်ခြင်၍၊ သမ္ပဋိစ္ဆိတဗ္ဗံ-လက်ခံထိုက်၏။

- စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိစ သုဂတိယံဟူသော ဝါကျ၌၊ (တစ်နည်း၊) ဧတ္ထ-ဤ ဒွိဟိတ် အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင်၊ အဟောတုကာ ပေက္ခာယ-အဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်ကို ငဲ့ခြင်းအားဖြင့်၊ သုဂတိယန္တိဝစနံ-ယံဟူသော စကားကို၊ (အာစရိယေန ဝတ္တံ) ပန-ဆက်၊ တံ-ထို သုဂတိယံဟူသော စကားသည်၊ အတ္တတော-သာမတ္ထိယတ္တအားဖြင့်၊ အနုညာတဒွိဟေတုက ဝိပါကာနံ-ခွင့်ပြုအပ်သော ဒွိဟိတ်ဝိပါကိတ်တို့၏၊ တတ္ထေဝ-ထို သုဂတိဘုံ ၌သာလျှင်၊ သမ္ဘဝဒဿနပရံ-ဖြစ်သင့်ခြင်းကို ပြရခြင်းလျှင် အလွန်အတိုင်း အရှည်ရှိ၏၊ တေန-ကြောင့်၊ ဒုဂ္ဂတိယံ ပနာတျာဒိ-ပန ဤသို့ အစရှိသော၊ (ယံဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော) အာဟ-ပြီ။

**တတ္ထ**၊ **ပေ၊ သမ္ပဋိစ္ဆိတဗ္ဗံ**။ ။ ထိုအပရေစကား၌ အရေးပါ အရာရောက်၍ ပမာဏ ပြုလောက်သော “တိဟေတုကံ ဘဝံဂံ ဒုဟေတုကဿ ဘဝံဂံဿ အနန္တရပစ္စယေန ပစ္စယော” ဟူသော သက်သေခံပါဌ်လည်း မရှိသောကြောင့် လည်းကောင်း၊ အရှင်အနုရုဒ္ဓါ ကိုယ်တိုင် အဟိတ် ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်နှစ်မျိုးလုံးနှင့် ဆက်ဆံအောင် “ဧဒုတ္တာ မူလသန္ဓိယာ” ဟု “ပဋိသန္ဓေစိတ်၌ ဉာဏ်မပါဘဲ ထိုင်းမှိုင်း ဖျင်းအသောကြောင့်” ဟု အကြောင်းပြစကားကို ဆိုပြီးလျှင် ထိုပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယ၌ပင်...

“တိဟေတုကာနံ သမ္ပေပိ၊ မာနသာ ပါလပါဏိနံ၊  
 သတ္တတ္ထိသေဝ သေသာနံ၊ ဧကတာလီသ နိဒ္ဒေသေ” ဟု

သုဂတိ အဟိတ်နှင့် ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌ ဧကတာလီသ(၄၁)ပါးဟု စိတ်ရပ်ကို အညီအမျှ ပိုင်းခြားထားသောကြောင့်လည်းကောင်း ထိုအပရေ ဆရာတို့ စကားကို စဉ်းစားပြီးမှ လက်ခံကြပါလေ၊ “သူတို့စကားကို မစဉ်းမစား လက်မခံကြပါနှင့်” ဟူလို။

**အဟောတုကာ**၊ **ပေ၊ ပရံ**။ ။ “ဒုဟေတုကာနမဟေတုကာနဉ္စ” ၌ အဟောတုက အရ ဝယ် သုဂတိအဟိတ် ဒုဂ္ဂတိအဟိတ်နှစ်ပါးလုံးပါဝင်နေသောကြောင့် သုဂတိ အဟောတုကကိုင့်၍ “သုဂတိယံ” ဟုအထူးပြုရသည်၊ ဒွိဟိတ်အတွက်မှာ “သုဂတိယံ” ဟု

**၄၃, ၄၅။** တိဟေတုကေသုတိ-ကား၊ ပဋိသန္ဓိ ၊ပေ၊ ဝသေန-ပဋိသန္ဓေ ဝိညာဉ်နှင့် တကွဖြစ်သော အလောဘဟိတ်, အဒေါသဟိတ်, အမောဟဟိတ် တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ တိဟေတုကေသု-သုံးပါးသော ဟိတ်ရှိကုန်သော၊ ပုထုဇ္ဇနာဒိသု-အစရှိကုန်သော၊ နဝဝိပေဂ္ဂလေသု-သုံးပါးအပြားရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင်၊ [ခိဏာသဝါနံ၌ စပ်၊ တိဟိတ်ပုထုဇဉ်, မဂ္ဂဋ္ဌလေး, ဖလဋ္ဌလေး ကို “နဝဝိပေဂ္ဂလ” ဟု ဆိုလိုသည်။]

ဒိဋ္ဌိ ၊ပေ၊ သေက္ခာနန္တိ-ကား၊ သိက္ခာယ-သုံးပါးသောသိက္ခာ၌၊ အပရိပူရ ကာရိတာယ-ပြည့်စုံလုံလောက်စွာ ပြုလေ့မရှိသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ သိက္ခာန သီလတာယ-ကျင့်ခြင်းအလေ့ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သေက္ခာတိ- သေက္ခာတို့ဟူ၍၊ လဒ္ဓနာမာနံ-ရအပ်သော အမည်ရှိကုန်သော၊ သောတာပန္န သကဒါဂါမိနံ-သောတာပန်, သကဒါဂါမိ ဖြစ်ကုန်သော၊ ပုဂ္ဂလာနံ-တို့၏ (သန္တာနံ၌)၊ [န လဗ္ဘန္တိ၌ စပ်၊] ဝါ-တို့သည်၊ [ပဟီနံ၌ စပ်၊] ပဌမမဂ္ဂေနေဝ- သောတာပတ္တိမဂ်ဖြင့်ပင်လျှင်၊ သက္ကာယဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာနံ-သက္ကာယဒိဋ္ဌိ, ဝိစိကိစ္ဆာ တို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ ပဟီနတ္တာ-ပယ်အပ်ကုန်ပြီး၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တံသဟဂတ ဇေနာနိဇေဝ-ထို ဒိဋ္ဌိ ဝိစိကိစ္ဆာနှင့်တကွဖြစ်ကုန်သော ဇောတို့ကိုလည်းကောင်း၊ စသဒ္ဓေန-ဖြင့်၊ အာကမ္မိတာနိ-ဆွဲငင်အပ်ကုန်သော၊ ခိဏာသဝါဝေဏိကာနိ- ရဟန္တာတို့၏ သီးခြားဖြစ်ကုန်သော၊ ကြိယဇေနာနိ စ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ န လဗ္ဘန္တိ-မရအပ်ကုန်။

ဆိုဖွယ်မလိုပါ-ဟူလို၊ သဂြိုဟ်၌ “တထာ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကာနိစ သုဂတိယံ”ဟု ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကံစိတ် မရကြောင်းကို တိုက်ရိုက်ဆိုသဖြင့် ဉာဏဝိပယုတ် ဝိပါကံစိတ်ကား ရနိုင်၏ ဟုဖွင့်ပြုရာ ရောက်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုသုဂတိယံဟူသော စကားသည် “ဉာဏဝိပယုတ်ဝိပါကံကို သုဂတိဘုံ၌သာ ရ၏”ဟုပြခြင်းသာ လိုရင်း ဖြစ်၏၊ ဒုဂတိအပါယ်ဘုံ၌ကား ဉာဏဝိပယုတ်ဝိပါကံလည်း မရ-ဟူလို။

**သိက္ခာယ၊ ပေ၊ သေက္ခာတိ။** ။ပရိပူရ-ထက်ဝန်းကျင်ပြည့်စုံစွာ+ကာရိ-ပြုလေ့ရှိသူ တည်း၊ ပရိပူရကာရိ-သူ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သာ သီလ သမာဓိ ပညာဟူသော သိက္ခာ ၃ပါးကို အပြည့်အစုံပြုကျင့်လေ့ရှိ၏၊ သောတာပန်, သကဒါဂါမိ, အနာဂါမိ ပုဂ္ဂိုလ် တို့ကား သီလ သမာဓိလည်း အပြည့်အစုံမဟုတ်သေး၊ ထို့ကြောင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်များကို “န+ပရိပူရကာရိနော အပရိပူရကာရိနော”ဟု ပြု၍ “အပရိပူရကာရိ”ဟု ခေါ်သည်၊ ထိုသို့ သိက္ခာပြည့်စုံဖို့ လိုသေးသောကြောင့်ပင် “သိက္ခန္တိ-ကျင့်ကုန်ဆဲ၊ ဝါ-ကျင့်နေတုန်း၊ ဣတိ သေက္ခာ”ဟု ဆိုလိုသည်၊ [သိက္ခဓာတ်, ဏပစ္စည်း, သိ၌ ဝုဒ္ဓိပြု၊ “သိက္ခာ+သီလ+ ယေသံတိ သေက္ခာ”ဟု လည်း ပြု။]

**သောတာပန္န ၊ပေ၊ လဗ္ဘန္တိ။** ။အနာဂါမိကို နောက်ဝါကျ၌ ဆိုလတ္တံ့ ဖြစ်၍ “သောတာပန္နသကဒါဂါမိနံ”ဟု ဆိုသည်၊ ဇေနာနိစ၌ စသဒ္ဓါဖြင့် ရှေ့ဝါကျမှ ကြိယ ဇေနာနိကို ငင်သည်၊ ထိုဇောတို့ကား ရဟန္တာသန္တာနံ၌သာ သီးခြားဖြစ်သောကြောင့် “ခိဏာသဝါဝေဏိကာနိ”ဟု ဆိုသည်။

**၄၆။** ပဋိပဇာနောနိ စာတိ-ကား၊ ဒေါမနဿဇေနာနိစေဝ-ဒေါသမူဇော တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌိသမ္ပယုတ္တဝိစိကိစ္ဆာသဟဂတကြိယဇေနာနိ စ-ဒိဋ္ဌိသမ္ပယုတ်ဇော၊ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ်ဇော၊ကြိယာဇောတို့ကိုလည်းကောင်း၊ (န လဗ္ဗန္တိ-နံ၊)

**၄၇။** လောကုတ္တရ ၊ပေ၊ သမုပ္ပဇ္ဇန္တိ တိ-ကား၊ စတုန္ဒ-န်သော၊ မဂ္ဂါနံ-တို့၏၊ ဧကစိတ္တက္ခဏိကဘာဝေန-တစ်ခုသောစိတ္တက္ခဏရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ရှိကုန်သည့်အတွက်၊ ပုဂ္ဂလန္တရေသု-တစ်ပါးသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌၊ အသမ္ဘဝတော-မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဟေဋ္ဌိမာနံ-အောက်အောက် ဖြစ်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ဥပရူပရိသုမာပတ္တိယာ-အထက် အထက် ဖြစ်သော သမာပတ်၏၊ ဝါ-ကို၊ အနဓိဂတတ္တာစ-မရအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဥပရူပရိပုဂ္ဂလာနဉ္စ-အထက် အထက်ဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏လည်း၊ [ပဋိပဿဒ္ဒတ္တာ၌ စပ်၊] အသမုတ္တိဋ္ဌိတကမ္မကိလေသနိရောဓေန-မခွာအပ်သေးသော ကံကိလေသာတို့၏ ၊ချုပ်ခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-အတွက်၊ ပုထုဇ္ဇနေဟိ-တို့မှ၊ သောတာပန္နာနံ-တို့၏၊ (ပုဂ္ဂလန္တရဘာဝပဂမနံဝိယ-တစ်ပါးသောပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်သို့ ကပ်ရောက်ခြင်းကဲ့သို့၊) သောတာပန္နာဒိဟိ-သောတာပန်အစရှိသည်တို့မှ၊ ပုဂ္ဂလန္တရဘာဝပဂမနေန-တစ်ပါးသောပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ်သို့ ကပ်ရောက်ခြင်းဖြင့်၊ ပဋိပဿဒ္ဒတ္တာစ-ငြိမ်းပျောက်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အဋ္ဌပိ-ရှစ်ပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ လောကုတ္တရ ဇေနာနိ-တို့သည်၊ ယထာသကံမဂ္ဂဖလဋ္ဌာနံ-အကြင် အကြင် မိမိဥစ္စာဖြစ်သော မဂ်ဖိုလ်၌ တည်ကုန်သော၊ အရိယာနမေဝ-အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့ (သန္တာန်၌) သာလျှင်၊ သမုပ္ပဇ္ဇန္တိ-ကောင်းစွာ ဖြစ်ကုန်၏။

**၄၈။** ဣဒါနိ-ပယ်အပ်သော ဇောတို့ကို ပြုပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ တေသံ တေသံ ပုဂ္ဂလာနံ-ထိုထို ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌) ယထာ ပဋိက္ခိတ္တဇေနာနိ-အကြင် အကြင် ပယ်အပ်ပြီးသော ဇောတို့ကို၊ ဝဇ္ဇေတွာ-၍၊ ပါရိသေသတော-

---

**ပဋိပဇာနောနိ စ။** ။ပဋိပဇာနောနိကို “ဒေါမနဿဇေနာနိ”ဟု လည်းကောင်း၊ ရှေ့နှစ်ဝါကျ၌ရှိသော ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ် ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ် ကြိယာဇောတို့ကို စသဒ္ဒါဖြင့် ငင်၍ “ဒိဋ္ဌိ ၊ပေ၊ ကြိယဇေနာနိစ”ဟုလည်းကောင်း ဖွင့်သည်။

**လောကုတ္တရ ၊ပေ၊ သမုပ္ပဇ္ဇန္တိ ။** ။ ဤဝါကျ၏ အဖွင့်အတိုင်း ဘာသာဋီကာ၌ အဓိပ္ပာယ်ရှင်းလင်းထားပြီး၊ ယာနိ ယာနိ-အကြင် အကြင် မဂ်ဖိုလ်တို့သည်+သကာနိ-မိမိဥစ္စာတို့တည်း၊ ယထာသကံ-အကြင် အကြင် မိမိဥစ္စာ၊ ယထာသကံ+မဂ္ဂဖလနိ ယထာသကံမဂ္ဂဖလနိ၊ [သမာသံတွင်းဝယ် သက်၌ နိဂ္ဂဟိတ် မကျေသော အလုတ္တ သမာသံ၊ တစ်နည်း-နိဂ္ဂဟိတ်ကျေပြီးမှ ထပ်၍ လာသည်၊] သောတာပတ္တိမဂ်သည် သောတာပတ္တိမဂ္ဂပုဂ္ဂိုလ်၏ဥစ္စာ ၊ပေ၊ အရဟတ္တဖိုလ်သည် အရဟတ္တဖလဋ္ဌပုဂ္ဂိုလ်၏ ဥစ္စာ ဖြစ်သည်၊ ယထာသကံမဂ္ဂဖလေသု+တိဋ္ဌန္တိတိ ယထာသကံမဂ္ဂဖလဋ္ဌာ။



ထက်ဝန်းကျင် ကြွင်းကျန်သောအားဖြင့်၊ ဝါ-ပါရိသေသနည်းအားဖြင့်၊ [ဆိုအပ်ပြီးသော ဇောစိတ်တို့ကို မရထိုက်ဟု ဆိုသဖြင့်ကျန်သော ဇောစိတ်တို့ကို ရထိုက်၏ဟု သိရကြောင်းနည်းသည် “ပါရိသေသနည်း” မည်၏။] လဗ္ဘမာန ဇဝနာနိ-ရထိုက်သောဇောတို့ကို၊ သဗ္ဗိဇ္ဇောတွာ-၍၊ ဒဿေတံ-တု၊ အသေက္ခာနံ တျာဒိ-နံအစရိသော ဂါထာစကားကို၊ (အာစရိယေန)၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တိဝိဓ သိက္ခာယ-သုံးပါးအပြားရှိသော သိက္ခာ၌၊ ပရိပူရကာရိဘာဝတော-ပြည့်စုံစွာ ပြုလေ့ရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အသေက္ခာနံ-အသေက္ခမည်ကုန်သော၊ ခိဏာသဝါနံ-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏(သန္တာန်၌)၊ တေတ္တိံသဝိဓေကုသလာကုသလီ သု- (၃၃)ပါးအပြားရှိသော ကုသိုလ် အကုသိုလ်စိတ်၏လည်းကောင်း၊ ဟေဠိမ ဖလတ္တယသု-အောက်ဖိုလ်သုံးပါးအပေါင်း၏လည်းကောင်း၊ ဝီထိမုတ္တာနံ- ဝီထိမုတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ နဝမဟဂ္ဂတဝိပါကာနံစ-ကိုးပါးသော မဟဂ္ဂတဝိပါက စိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ပဉ္စစတ္တာလိသဝဇ္ဇိတာနိ-(၄၅)ပါးသော စိတ်တို့သည်ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ သေသာနိ-(၄၅)ပါးမှကြွင်းကုန်သော၊ တေဝိသတိ ၊ပေ၊ ဖလဝသေန-(၂၃)ပါးသော ကာမာဝစရဝိပါကစိတ်၊ (၂၀) သောကြိယာစိတ်၊ အရဟတ္တဖိုလ်စိတ်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ စတုစတ္တာလိသု- (၄၄)ပါးသော၊ ဝီထိစိတ္တာနိ-ဝီထိစိတ်တို့ကို၊ (ဥဒ္ဓိသေဌ်စပ်)၊ သမ္ဘဝါ-ဖြစ်သင့် သည့်အားလျော်စွာ၊ ယထာလာဘံ-ရထိုက်သည်အားလျော်စွာ၊ ကာမာဝေ-၌၊ ဌိတာနံ-တည်ကုန်သောရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ဥဒ္ဓိသေ-ညွှန်ပြရာ၏။

သေက္ခာနံ-တို့၏ (သန္တာန်၌)၊ အဋ္ဌာရသ ၊ပေ၊ ဝိပါကဝသေန-(၁၈)ပါး သော ကြိယာဇောစိတ်၊ ဒိဋ္ဌိ ဝီစိကိစ္ဆာသဟဂ္ဂတိစိတ်ငါးပါးအပေါင်း၊ အရဟတ္တ ဖိုလ်စိတ်၊ မဟဂ္ဂတဝိပါကစိတ်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ တေတ္တိံသ-(၃၃)ပါး သော၊ (စိတ္တာနိ-တို့ကို)၊ ဝဇ္ဇေတွာ-၍၊ တေဝိသတိ၊ ပေ၊ တတ္တယဝသေန-(၂၃)ပါး သော ကာမာဝစရဝိပါကစိတ်၊ အာဝဇ္ဇန်းဒွေး၊ (၂၁)ပါးသော ကုသိုလ်စိတ်၊

**ပရိပူရ ၊ပေ၊ အသေက္ခာနံ။** ။ သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်များကဲ့သို့ ဖြည့်ကျင့်ဆဲမဟုတ် (ဖြည့်ကျင့်ပြီး ဖြစ်)သောကြောင့် “အသေက္ခ”ဟု အမည်ရသည်။ “န+သေက္ခာ+ အသေက္ခာ”ဟု ပြု။ “ယတ္ထ အာသင်္ကာ၊ တတ္ထ ပဋိသေဓော”နှင့်အညီ သေက္ခလေလား ဟု ယုံမှားဖွယ် ရှိသောကြောင့် “န”ဟု ပဋိသေဓ ပြုရသည်။ တစ်နည်း-(န+အ)တို့သည် ဝုမိအနက်ဟော ကြံ၍ တိုးပွားပြီးသော သေက္ခ၊ ဝါ-သေက္ခထိပ်ဆုံးဖြစ်သော ရဟန္တာ။

**သမ္ဘဝါ။** ။ ယထာသမ္ဘဝါ-ဟု ဆိုလိုလျက် ယထာဟူသော ပုဒ်ကို ချေထားသည်။ ထို့ကြောင့် နောက်၌ “ယထာသမ္ဘဝတော”ဟု ဖွင့်လတ္တံ့၊ တောဖြင့် သမ္ဘဝါ၌ အာသည် သွာ၏ ကာရိယဟု ပြ၏။ အဗျယ်ဘောဖြစ်လျက် “ယထာသမ္ဘဝံ”ဟု အံ မပြုခြင်းကား ပဉ္စမိ၌ အံ အပြုမရှိ-ဟု ရူပသိဒ္ဓိ ဆိုသောကြောင့်တည်း။ သမ္ဘဝါကို “ယထာလာဘံ”ဟု ဖွင့်ခြင်းကား အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်တည်း။ ဈာနလာဘိ ရဟန္တာ၌သာ (၄၄)ပါး ရထိုက်၏။ ဈာန်မရလျှင် မရတဲ့ဈာန်အတွက် လျှော့ပါ-ဟုလို။

(၇)ပါးသော အကုသိုလ်စိတ်, အောက်ဖိုလ်စိတ်သုံးပါးအပေါင်း၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဆပညာသ-(၅၆)ပါးသော၊ ဝိထိစိတ္တာနိ-တို့ကို၊ ယထာသမ္ဘဝ-ဖြစ်သင့်သည့်အားလျော်စွာ၊ အဝိသေသတော-အားဖြင့်၊ ဥဒ္ဓိသေ-၏၊ ပန-ကား၊ ဝိသေသတော-အထူးအားဖြင့်၊ သောတာပန္နသကဒါဂါမိနံ-တို့၏ (သန္တာန်၌) ဧကပညာသ-(၅၁)ပါးစီသော၊ (ဝိထိစိတ္တာနိ-တို့ကို၊ ဥဒ္ဓိသေ-၏၊) [သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်၌ သောတာပတ္တိမဂ်ဖိုလ်နှစ်ပါးစုံ ထည့်၍ (၅၁)ပါး၊ သကဒါဂါမိပုဂ္ဂိုလ်၌ သကဒါဂါမိ မဂ်ဖိုလ်နှစ်ပါးစုံ ထည့်၍ (၅၁)ပါးစီ ဖြစ်သည်၊ မဂ်မပါဘဲ ဖဲလဋ္ဌပုဂ္ဂိုလ်သက်သက်ဆိုလျှင် (၅၀)သာ ဖြစ်သည်၊] အနာဂါမိနံ-တို့၏ (သန္တာန်၌)၊ ဧကုပညာသ-တစ်ခုယုတ်(၅၀)သော၊ (ဝိထိစိတ္တာနိ-တို့ကို၊ ဥဒ္ဓိသေ-၏၊) [အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်၌ လည်း ယခင်(၅၁)ပါးတွင် ဒေါသမူဒွေးကို နှုတ်၍(၄၉)ပါးဖြစ်သည်၊ ဖဲလဋ္ဌပုဂ္ဂိုလ်သက်သက်ဆိုလျှင်(၄၈)ပါးဖြစ်သည်။]

အဝိသေသာနံ-သေက္ခ၊ အသေက္ခပုဂ္ဂိုလ်မှကြွင်းကုန်သော၊ စတုနံ-နံသော၊ ပုထုဇ္ဇနာနံ-တို့၏ (သန္တာန်၌)၊ အဋ္ဌာရသ၊ ပေ၊ ဝိပါကဝသေန-(၁၈)ပါးသော ကြိယာဇောစိတ်, အလုံးစုံသော လောကုတ္တရာစိတ်, မဟဂ္ဂုတ်ဝိပါကစိတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စတံသ-(၃၅)ပါးသော၊ (စိတ္တာနိ-တို့ကို)၊ ဝဇ္ဇေတွာ-၍၊ အဝိသေသာနိ-နံသော၊ ကာမာဝစရ၊ ပေ၊ ကုသလဝသေန-ကာမဝိပါကစိတ်, အာဝဇ္ဇန်းဒွေး, လောကီကုသိုလ် အကုသိုလ်စိတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ စတုပညာသ-(၅၄)ပါးသော၊ ဝိထိစိတ္တာနိ-တို့ကို၊ ယထာသမ္ဘဝတော-စွာ၊ အဝိသေသတော-ဖြင့်၊ [သုဂတိအဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်, ဒုဂတိအဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ် စသည်ဖြင့် မခွဲခြားဘဲ - ဟူလို]၊ ဥဒ္ဓိသေ-၏၊ ပန-ကား၊ ဝိသေသတော-ဖြင့်၊ တိဟေတုကာနံ-တိဟိတ်ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌)၊ စတုပညာသေဝ-(၅၄)ပါးသာလျှင်ဖြစ်သော၊ (ဝိထိစိတ္တာနိ-တို့ကို)၊ လဗ္ဗန္တိ-နံ၏၊ ဒွိဟေတုကာ ဟေတုကာနံ-ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်, သုဂတိအဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌)၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တဝိပါကအပ္ပနာဝေဒနဝဇ္ဇိတာနိ-ဉာဏသမ္ပယုတ်ဝိပါကစိတ်, အပ္ပနာဇောသည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ ဧကစတ္တာလိသ-(၄၁)ပါးသော၊ (ဝိထိစိတ္တာနိ-တို့ကို)၊ လဗ္ဗန္တိ-နံ၏၊) အာပါယိကာနံ-အပါယ်၌ဖြစ်သော၊ ဒုဂ္ဂတိအဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏(သန္တာန်၌)၊ ဒွိဟေတုကာဝိပါကဝဇ္ဇိတာနိ-ဒွိဟိတ် ဝိပါကစိတ်တို့သည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ သတ္တတ္တိသ-(၃၇)ပါးသော၊ တာနေဝ ဝိထိစိတ္တာနိ-ထိုဝိထိစိတ်တို့ကိုပင်၊ (လဗ္ဗန္တိ-နံ၏)၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။

ပုဂ္ဂလာနံ-တို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ စိတ္တပ္ပဝတ္တိဘောဒေါ-စိတ်ဖြစ်ပုံ အထူးအပြားတည်း၊ ပုဂ္ဂလဘောဒေါ-ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ စိတ်ဖြစ်ပုံအထူးအပြား။



၄၉။ [ဘူမိဝိဘာဂကို ဖွင့်ပြလို၍ “သဗ္ဗာနိပိ”စသည် မိန့်၊] သဗ္ဗာနိပိ-  
 အလုံးစုံလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ [ရှစ်ဆယ်လုံးလည်း-ဟူလို၊] ဝီထိစိတ္တာနိ-တို့ကို၊  
 ဥပလဗ္ဗန္တိ-ရအပ်ကုန်၏။ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဆန့်-နံသော၊ ဒွါရာနံ-ဒွါရတို့  
 ၏လည်းကောင်း၊ သဗ္ဗေသံ-နံသော၊ ပုဂ္ဂလာနဉ္စ-တို့၏လည်းကောင်း။ တတ္ထ-  
 ထိုကာမဘုံ၌၊ သမ္ဘဝတော-ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ယထာရဟန္တိ-ကား၊  
 တံတံဘဝါနုရူပံ-ထိုထို ဘဝအားလျော်စွာလည်းကောင်း၊ တံတံပုဂ္ဂလာနုရူပဉ္စ-  
 ထိုထို ပုဂ္ဂိုလ်အားလျော်စွာလည်းကောင်း၊ (ဥပလဗ္ဗန္တိ။)

၅၂။ သဗ္ဗတ္ထာပီတျာဒိနာ-သဗ္ဗတ္ထာပီ အစရှိသော ဝါကျဖြင့်၊ ယာနဝိညာ  
 ဏာဒိနမ္ပိ-ယာနဝိညာဉ်အစရှိသော စိတ်တို့ကိုလည်း၊ [အာဒိဖြင့် ဇိရာဝိညာဉ်၊  
 ကာယဝိညာဉ် စိတ်တို့ကို ယူ၊] ပဋိက္ခေပေါ-ပယ်ခြင်းသည်၊ ဟေဿတိ-  
 ဖြစ်လတ္တံ့၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ရူပါဝစရဘူမိယံ-ရူပါဝစရဘုံ၌၊ ပဋိဗဇေန  
 တဒါရမဏာနေဝ-ဒေါမူဇော၊ တဒါရုံမဟာဝိပါကံတို့ကိုသာ၊ ပဋိက္ခိတ္တာနိ-  
 ပယ်အပ်ကုန်ပြီ၊ သဗ္ဗတ္ထာပီတိ-ကား၊ ကာမဘဝ-ကာမဘုံ၌လည်းကောင်း၊  
 ရူပဘဝ-၌လည်းကောင်း၊ အရူပဘဝစ-၌လည်းကောင်း၊ [န လဗ္ဗန္တေဝံ၌ စပ်။]

၅၄။ ကာမေ ဘဝေ-၌၊ [သဂြိုဟ်၌ ကာမေကို “ဘဝေ” ထည့်၍ ဖွင့်သဖြင့်  
 ကာမ၌ ဘဝဟူသောနောက်ပုဒ် ချောသည်ဟု သိစေ၏၊] ယထာရဟံ-စွာ၊  
 ဝီထိမုတ္တဝဇ္ဇိတာနိ-ဝီထိစိတ်ကိုးပါးသည်ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ အသိတိ-စဝ  
 သော၊ ဝီထိစိတ္တာနိ-တို့ကို၊ (လဗ္ဗရေ-ရအပ်ကုန်၏။) ရူပေ ဘဝေ-၌၊ ပဋိဗဒ္ဓယ  
 ပေ၊ မုတ္တကဝသေန-ဒေါသမူဇော၊ ရှစ်ပါးသောတဒါရုံ၊ ယာနဝိညာဉ် အစရှိ  
 သော စိတ်ခြောက်ပါးအပေါင်း၊ ဝီထိမုတ်စိတ်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စဝိသတိ-

**ဆန့်၊ ပေ၊ သမ္ဘဝတော။** ။ ရူပဘုံ၌ ယာနဝသော သုံးဒွါရ မရှိ၊ အရူပဘုံ၌  
 ပဉ္စဒွါရ မရှိ၊ ကာမဘုံ၌ကား ဒွါရအားလုံး ရှိသည်။ ထို့ကြောင့် စက္ခုဝိညာဉ်စသော  
 ဒွါရဆိုင်ရာ ဝီထိစိတ်အားလုံး ရနိုင်သည်-ဟူလို၊ ကာမဘုံ၌ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ကျိပ်နှစ်ယောက်လုံး  
 ရှိပေကြောင့် ဝီထိစိတ်အားလုံးလည်း ရနိုင်သည်။

**တံတံ၊ ပေ၊ ရူပဉ္စ။** ။ ကာမဘုံတစ်ခုလုံးအတွက် ဝီထိစိတ် ရှစ်ဆယ်ရသော်လည်း  
 အပါယ်ဘုံဘဝ၌ ဒုဂ္ဂတိအဟိတ် ပုဂ္ဂိုလ်မှာရသော (၃၇)ပါးသာ ရ၏၊ လူ့ဘုံနတ်ဘုံ၌လည်း  
 သုဂတိအဟိတ် ဒွိဟိတ်ဖြစ်လျှင် (၄၁)ပါးသာ ရ၏၊ ဤသို့ ဘုံအလိုက် ပုဂ္ဂိုလ်အလိုက်  
 ရလိုက်ပုံကိုလည်း သိပါ-ဟူလို။

**သဗ္ဗတ္ထာပီ၊ ပေ၊ ပဋိက္ခိတ္တာနိ။** ။ ရူပဘုံ၌ ယာန ဇိဝါ ကာယဝိညာဉ်တို့လည်း  
 မရထိုက်သည် မဟုတ်ပါလော၊ အဘယ့်ကြောင့် “ပဋိဗဇေနတဒါရမဏဝဇ္ဇိတာနိ”ဟု  
 ဒေါသဇောနှင့် တဒါရုံသာ ကြည့်ရသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “သဗ္ဗတ္ထာပီ” စသည်  
 မိန့်၊ “သဗ္ဗတ္ထာပီ စ ပေ၊ န လဗ္ဗန္တေဝံ”ဖြင့် ယာန ဝိညာဉ်စသည်ကို ပယ်လတ္တံ့ဖြစ်သော  
 ကြောင့် ဒေါသဇောနှင့် တဒါရုံကိုသာ ဤဝါကျ၌ ပယ်ထားသည်-ဟူလို။

(၂၅)ပါးသော၊(စိတ္တာနိ-တို့ကို) ဝဇ္ဇေတွာ-၍၊ သေသာနိ-နံသော၊ အာဝဇ္ဇေနဒ္ဒယ  
 ပေ၊ ဇဝနဝသေန-အာဝဇ္ဇန်းဒွေး၊ ကိုးပါးသော အဟိတ်ဝိပါကံစိတ်၊ (၅၃)  
 ပါးသောဇောစိတ်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ စတုသဋ္ဌိ-(၆၄)ပါးသော၊ (ဝိထိစိတ္တာနိ-  
 တို့ကို၊ လဗ္ဘရေ-နံ၏၊) အရူပေ ဘဝေ-၌၊ တေဝိသတိ ပေ၊ ဟသနဝသေန-  
 (၂၃)ပါးသော ကာမာဝစရဝိပါကံစိတ်၊ သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်၊ (၁၅)ပါးသော  
 ရူပါဝစရစိတ်၊ ဒေါသမူဒွေး၊ အရူပဝိပါကံစိတ်၊ ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်းဟူသော ကြိယာ  
 မနောဇာတ်၊ ဟသိတုပ္ပာဒိစိတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ သတ္တစတ္တာလီသ-  
 (၄၇)ပါးသော၊ (စိတ္တာနိ-တို့ကို) ဝဇ္ဇေတွာ-၍၊ သေသာနိ-နံသော၊ ဆဗ္ဗိသတိ  
 ပေ၊ ဝဇ္ဇေနဝသေန-(၂၆)ပါးသော ကာမာဝစရဇောစိတ်၊ (၈)ပါးသော အရူပါဝစရ  
 ဇောစိတ်၊ (၇)ပါးသော လောကုတ္တရာဇောစိတ်၊ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းစိတ်တို့၏  
 အပြားအားဖြင့်၊ ဒွေစတ္တာလီသ-(၄၂)ပါးသော၊ စိတ္တာနိ-တို့ကို၊ လဗ္ဘရေ  
 ဥပလဗ္ဘန္တိ-နံ၏၊ [လဗ္ဘရေကို “ဥပလဗ္ဘန္တိ”ဟု ဖွင့်သည်။ နန္တိကို ရေ ပြုထား  
 သည်ဟု သိစေ၏။]

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ ကေစိ-တို့သည်၊ ရူပဘဝေ-၌၊ အနိဋ္ဌာရမဏာဘာဝ  
 တော-အနိဋ္ဌာရုံ၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဣဓ-ဤလူ့ပြည်သို့၊ အာဂတာနယေဝ-  
 လာသည်သာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဗြဟ္မာနံ-ဗြဟ္မာတို့၏ (သန္တာန်၌) အကုသလ  
 ဝိပါကသမ္ဘဝေါ-အကုသလဝိပါကံ၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏၊)  
 [ဗြဟ္မာဘုံ၌နေခိုက် အကုသလဝိပါကံစိတ် မဖြစ်၊ ထို့ကြောင့် ဘုံအားဖြင့်  
 အကုသလဝိပါကံစိတ် မရနိုင်-ဟူလို] ဣတိ-ကြောင့်၊ တာနိ-ထိုအကုသလ  
 ဝိပါကံတို့ကို၊ ပရိဟာပေတွာ-ယုတ်လျော့စေ၍၊ [စတုသဋ္ဌိထဲမှ အကုသလ  
 ဝိပါကံ စက္ခုသောတဝိညာဉ် သမ္ပဋိဇ္ဈိန်း သန္တိရဏလေးပါး လျော့စေသည်ကို  
 “တာနိ ပရိဟာပေတွာ”ဟု ဆိုသည်၊] ပဉ္စပရိတ္တဝိပါကေဟိ-ငါးပါးသော  
 ကာမဝိပါကံတို့နှင့်၊ [ကုသလဝိပါကံ စက္ခုသောတဝိညာဉ် သမ္ပဋိဇ္ဈိန်းသန္တိရဏ  
 (၂)ကို ဆိုသည်၊] သဒ္ဓိ-ကွ၊ ရူပဘဝေ-၌၊ သဒ္ဓိယေဝ-(၆၀)သာလျှင်ဖြစ်သော၊  
 ဝိထိစိတ္တာနိ-တို့ကို၊ (လဗ္ဘရေ-နံ၏၊) ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။

ပန-ထိုသို့ပင် ဆိုကြပါကုန်သော်လည်း၊ ဣဓ-ဤသဂြိုဟ်ကျမ်း၌၊  
 (ဝုတ္တာနိ၌ စပ်)၊ တတ္ထ-ထိုဗြဟ္မာပြည်၌၊ ဌတွာပိ-တည်၍လည်း၊ ဣမံ လောကံ-  
 ဤ လူ့ပြည်ကို၊ ပဿန္တာနံ-လှမ်းကြည့်ကုန်သော ဗြဟ္မာတို့၏ (သန္တာန်၌)  
 အနိဋ္ဌာရမဏသ-ရုံ၏၊ အသမ္ဘဝေါ-မဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ ဝါ-ကို၊ ဝတ္တု-  
 ဝှာ၊ န သက္ကာ-မတတ်ကောင်း၊ [ဖြစ်သင့်သည်-ဟူလို] ဣတိ-ကြောင့်၊  
 တေဟိ-ထိုအကုသလဝိပါကံတို့နှင့်၊ [ကေစိဆရာတို့ လျော့ထားအပ်သော  
 အကုသလဝိပါကံလေးပါးတို့နှင့်]၊ သဒ္ဓိယေဝ-တကွသာလျှင်၊ တတ္ထ-ထို  
 ဗြဟ္မာပြည်၌၊ စတုသဋ္ဌိ-သော၊ (ဝိထိစိတ္တာနိ-တို့ကို) ဝုတ္တာနိ-ဆိုအပ်ကုန်ပြီ။

ဧဝုကတွာ-ကြောင့်၊ ဓမ္မာနုသာရဏိယံ-ဓမ္မာနုသာရဏိမည်သော ကျမ်း၌၊ ယဒါ-အကြင်အခါ၌၊ ဗြဟ္မာနော-တို့သည်၊ ကာမာဝစရံ-ကာမာဝစရဖြစ်သော၊ အနိဋ္ဌာရမဏံ-အနိဋ္ဌာရုံကို၊ အာလမ္ပန္တိ-အာရုံပြုကြကုန်၏၊ တဒါ-၌၊ တံ သုဂတိယမ္ပိ-ထို သုဂတိဗြဟ္မာ့ဘုံ၌လည်း၊ [ရူပဘဝသုဂတိကို “တံ သုဂတိယမ္ပိ”ဟု ဆိုသည်၊] အကုသလဝိပါက၊ ပေသန္တိရဏာနံ-အကုသလဝိပါကဖြစ်သော စက္ခု၊ သောတဝိညာဉ်၊ သမ္ပဋိစွိုန်းဟူသော မနောဓာတ်၊ သန္တိရဏတို့၏၊ ဥပ္ပတ္တိ-သည်၊ သမ္ဘဝတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဤဝါကျ၏အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] ဘူမိဝသေန-ဘုံ၏အပြားအားဖြင့်၊ ဝိဘာဂေါ-ဝေဖန်အပ်သော စိတ်အပြားတည်း၊ ဘူမိဝိဘာဂေါ-ဘုံ၏အပြားအားဖြင့် ဝေဖန်အပ်သော စိတ်အပြား၊ [ဘူမိဝသေန စိတ္တပ္ပဝတ္တိယာ ဘောဒေါ-ဘုံအပြားဖြင့် စိတ်ဖြစ်ပုံကို ခွဲခြားခြင်းကို “ဘူမိဝိဘာဂ”ဟု ဆိုသည်။]

၅၅။ ယထာသမ္ပဝန္တိ-ကား၊ တံတံဒွါရေသု-ထိုထို ဒွါရတို့၌လည်းကောင်း၊ တံတံဘဝသေဝါ-ထိုထို ဘဝတို့၌လည်းကောင်း၊ သမ္ဘဝါနုရူပတော-ဖြစ်သင့်သည်အားလျော်စွာ၊ ယာဝတာယုကန္တိ-ကား၊ ပဋိသန္ဓိတော-ပဋိသန္ဓေမှ၊ ပရံ-၌၊ ဘဝနိကန္တိဝသေန-ဖြစ်ခါစ ဥပပတ္တိဘဝကို နှစ်သက်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တမနောဒွါရိကစိတ္တဝိထိတော-ဖြစ်သော မနောဒွါရိက စိတ်ဝိထိမှ၊ ပဋ္ဌာယ-စ၍၊ စုတိစိတ္တာဝသာနံ-စုတိစိတ် အဆုံးတိုင်အောင်၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ တတော-ထိုစုတိစိတ်မှ၊ ပုဗ္ဗေ-၌၊ ပဝတ္တဘဝဂီဝသာနံ-ဖြစ်သော ဘဝင်အဆုံးတိုင်အောင်၊ နိရောဓသမာပတ္တိယံ-နိရောဓသမာပတ်သည်၊ အသတိ-မရှိလသော်၊ အဗ္ဗောစိန္တာ-မပြတ်မစဲသည်၊ (ဟုတွာ-၍၊ ပဝတ္တတိ-၏၊) ဣတိ (အယံ)-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ၏ အလိုတည်း၊ [နိရောဓသမာပတ်အခါ၌ ဝိထိအစဉ်ပြတ်သေးသောကြောင့် “အသတိ နိရောဓသမာပတ္တိယံ”ဟု ဆိုသည်၊] ဣတိ-ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနိယာ နာမ-သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာယ-၌၊ စတုတ္ထပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ နိဋ္ဌိတာ။

ပဋိသန္ဓိတော ၊ပေ၊ စုတိစိတ္တာဝသာနံ။ ။တစ်ဘဝ၌ “ပဋိသန္ဓေစိတ် ဘဝင်စိတ် ၁၅-၁၆ (မဏိမဉ္ဇူ၌ ၁၃-၁၄ ဟု ဆို၏၊) မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း ဘဝနိကန္တိက လောဘဇော ၇ ကြိမ်”ဟု စိတ်အစဉ် စ၍ ဖြစ်၏၊ ထိုတွင် ဝိထိစိတ်ကား မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းမှ စ၍ ဖြစ်၏၊ ထို့ကြောင့် ဘဝနိကန္တိ၌ မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းကို အဝိနာဘာဝနည်းအားဖြင့် ယူပါ၊ အဆုံး၌ကား စုတိ၏ရှေ့စိတ်တွင် ဝိထိစိတ်ဆုံး၏၊ ထို့ကြောင့် “စုတိစိတ္တာဝသာနံ”ဟု ဆိုသည်၊ တစ်နည်း-ဘဝင်ကျပြီးမှ စုတိကျလျှင် ဘဝင်၏ရှေ့၌ ဝိထိစိတ်ဆုံး၏၊ ထို့ကြောင့် “ဘဝဂီဝသာနံ ဝါ”ဟု ဆိုသည်။

ဝိထိပိုင်းအဖွင့် ပြီးပြီ။



**ဝီထိမုတ်ပိုင်းနိဿယ**

၁။ ဧတ္တာဝတာ-ဤမျှအတိုင်းအရှည်ရှိသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ ဝီထိသင်္ဂဟံ- ဝီထိသင်္ဂဟကို၊ ဒဿေတွာ-၍၊ ဣဒါနိ-၌၊ ဝီထိမုတ္တသင်္ဂဟံ-ဟကို၊ ဒဿေတုံ- ငှာ၊ အာရဘန္တော-သော၊ (အာစရိယော) ဝီထိစိတ္တဝေသေနဝန္တုဒိ-ဝံ အစရှိ သော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံဝစနံ-ကို)၊ အာဟ-ပြီ၊ ဧဝံ 'ယထာဂုတ္တနယေန- အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ [ဧဝံကို ယထာဂုတ္တနယေန ဟု ဖွင့်၏၊ ဝီထိပိုင်း၌ ဆိုအပ်ပြီးသော သဒ္ဓါအစဉ် အနက်အစဉ်ဖြင့်-ဟူလို၊] ဝီထိစိတ္တဝေသေန-ဝီထိစိတ်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [ဥဒီရိတော၌ စပ်] ပဝတ္တိယံ- ပဝတ္တိအခါ၌၊ ပဋိသန္ဓိတော-ပဋိသန္ဓေမှ၊ အပရဘာဂေ-၌၊ စုတိပရိယောသာနံ- စုတိအဆုံးတိုင်အောင်၊ ပဝတ္တိသင်္ဂဟော နာမ-ပဝတ္တိသင်္ဂဟ မည်သော၊ သင်္ဂဟော-သင်္ဂဟကို၊ ဥဒီရိတော-ဆိုအပ်ပြီ၊ ဣဒါနိ-၌၊ တဒန္တရံ-ထိုပဝတ္တိ သင်္ဂဟ၏ အခြားမဲ့၌၊ သန္ဓိယံ ပဋိသန္ဓိကာလေ-ပဋိသန္ဓေအခါ၌လည်းကောင်း၊ [ဂုစ္စတိ၌ စပ်] တဒါ သန္ဓတယ-ထိုပဋိသန္ဓေနှင့် နီးသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တံဂဟဏေနေဝ-ထိုပဋိသန္ဓေအခါကို ယူခြင်းဖြင့်ပင်လျှင်၊ ဂဟိတစုတိကာလေ

**ပဝတ္တိယံ။** ။နာနုပ္ပကာရာ ဓမ္မာ ပဝတ္တန္တိ ဧတ္တာတိ ပဝတ္တိ-တစ်ခုနှင့်တစ်ခု မတူကွဲပြား၍ အမျိုးမျိုးဖြစ်သောတရားတို့၏ ဖြစ်ရာအခါကို “ပဝတ္တိ”ဟု ခေါ်သည်။ ပဋိသန္ဓေအခါ၌ ပဋိသန္ဓေစိတ် စေတသိက် ကမ္မဇရုပ်တို့သာ ဖြစ်၏။ စုတိအခါ၌လည်း စုတိစိတ် စသည်သာ ဖြစ်၏။ ပဝတ္တိအခါ၌ကား (ဝီထိစိတ်အမျိုးမျိုး ရုပ်အမျိုးမျိုး အားဖြင့်) တရားအမျိုးမျိုး ဖြစ်ကြသည်။ ထိုပဝတ္တိအခါဟူသည် ပဋိသန္ဓေမှ နောက် စုတိမတိုင်မီ အခါတည်း။ ထို့ကြောင့် “ပဝတ္တိယံ”ကို “ပဋိသန္ဓိတော ၊ပေ၊ စုတိ ပရိယောသာနံ”ဟု ဖွင့်သည်။ပဝတ္တိအခါ၌ ပဋိသန္ဓိစုတိတို့ မပါ။ စုတိပရိယောသာနံကို မရိယာဒါဝမိံ (ကန်သင်း၏ ပိုင်းခြားခြင်းမျိုးဖြင့် ပိုင်းခြားသောစကား)ဟု မှတ်။

**ပဝတ္တိသင်္ဂဟော နာမ။** ။[ပဝတ္တိ၌စပ်သော သမ္ပန်ကို “စိတ္တုပ္ပာဒါနံ”ဟု ဝီထိပိုင်း အစ၌ ရှိခဲ့သည်။] ပဝတ္တနံ ပဝတ္တိ-ဝီထိစိတ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်း (ဖြစ်ပုံဖြစ်ဟန်)၊ ပဝတ္တိယာ+ သင်္ဂဟော ပဝတ္တိသင်္ဂဟော-ဝီထိစိတ်တို့၏ဖြစ်ပုံကို သိမ်းယူရာဖြစ်သော သင်္ဂဟံ၊ သင်္ဂဟတစ်ပုဒ်ကို ထည့်စေလို၍ “ပဝတ္တိသင်္ဂဟောနာမ သင်္ဂဟော”ဟု ဖွင့်သည်။ ဤ၊ ပဝတ္တိသင်္ဂဟဟူသည် ဝီထိသင်္ဂဟပင်တည်း။

**သန္ဓိယံ ၊ပေ၊ ဂုစ္စတိ။** ။“သန္ဓိယံ ဒါနိ ဂုစ္စတိ”၌ သန္ဓိယံ ဟု ပဋိသန္ဓေအခါကို ပဓာနအားဖြင့် ဆိုသော်လည်း အပဓာနအားဖြင့် ပဋိသန္ဓေမတိုင်မီ နီးကပ်နေသော အတိတ်ဘဝ၏ စုတိကာလကို ယူပါ-ဟု ပြလို၍ “တဒါသန္ဓတယ ၊ပေ၊ စုတိ ကာလေစ”ဟု မိန့်သည်။ [မရဏုပ္ပတ္တိအခန်း၌ စုတိကာလဝယ် နိမိတ်ထင်သည်မှ စ၍ စိတ်ဖြစ်ပုံပြသောကြောင့် သန္ဓိယံဖြင့် စုတိကာလကိုယူဖို့ ဖွင့်ပြသည်။] ပဝတ္တိသင်္ဂဟောကို လိုက်စေ၍ “ပဝတ္တိ ၊ပေ၊ ဂုစ္စတိ”ဟု မိန့်သည်။ ဤ၊ ပဝတ္တိကား “ပဝတ္တနံ-ဖြစ်ခြင်း၊ ပဝတ္တိ-ခြင်း”ဟု ပြ၍ ပဋိသန္ဓေစိတ် စုတိစိတ်တို့၏ ဖြစ်ပုံကို အရကောက်ပါ။

စ-ယူအပ်သောစုတိအခါ၌လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တိသင်္ဂဟော-ဖြစ်ပုံကိုပြ၊ ပဝတ္တိ မည်သော သင်္ဂဟကို၊ ဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏။ ဣတိ-(အယ)-ကား၊ ယောဇနာ- ပုဒ်အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။

၃။ ပုညသမ္ပတာ-ကောင်းမှုဟု သမုတ်အပ်သော၊ အယာ-ကောင်းမှုမှ၊ ယေဘုယျေန-ဖြင့်၊ အပဂတော-ကင်းသောအရပ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အပါယော-ယမည်၏။ သောယေဝ-ထိုအပါယသည်ပင်၊ ဘဝန္တိ ဧတ္ထ သတ္တာ တိ-ဘဝန္တိဧတ္ထ သတ္တာဟူသော ဤဝစနတ္ထကြောင့်၊ ဘူမိ-ဘူမိမည်၏။ ဣတိ- ကြောင့်၊ အပါယဘူမိ-မိမည်၏။ [ဧတ္ထ-ဤဘုံ၌၊ သတ္တာ-တို့သည်၊ ဘဝန္တိ- ဖြစ်ကုန်၏။ ဣတိ-ဤသို့သတ္တဝါတို့၏ ဖြစ်ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘူမိ-ဘူမိ မည်၏။] အနေကဝိဓသမ္ပတ္တိအဓိဋ္ဌာနတာယ-တစ်ပါးမက များသောအပြား ရှိသောသမ္ပတ္တိ၏တည်ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သောဘနာ-တင့်တယ်သည်လည်း ဟုတ်၏။ ဂန္တဗ္ဗတော ဥပပဇ္ဇိတဗ္ဗတော-ရောက်ထိုက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဂတိ-ဂတိလည်း ဟုတ်၏။ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်၊ သုဂတိ- သုဂတိ မည်၏။ ကာမတဏှာသဟစရိတာ-ကာမတဏှာနှင့် တကွဖြစ်သော၊

**ယောဇနာ။** ။ဧဝံကို ယထာဝုတ္တနယေနဟု ဖွင့်သကဲ့သို့တစ်ပုဒ်တစ်ပုဒ်၏ အနက်ကို ဖွင့်ခြင်းသည် အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ ပဝတ္တိသင်္ဂဟောကို ဝုစ္စတိနှင့် နီးကပ်စွာ ယှဉ်စေခြင်းသည်ကား ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။

**ပုည** ၊ပေ၊ ။**အပါယော။** ။“အပ+အယ”ဟု ခွဲ၍ အယကို “ပုညသမ္ပတာ”ဟု ဖွင့်သည်။ အယန္တိ(ဂစ္ဆန္တိ)ဧတေနာတိ အယော၊ လူနတ်ဗြဟ္မာတို့၌ဖြစ်သော သမ္ပတ္တိတို့၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်၍ ကုသိုလ်ကောင်းမှုကို “အယ”ဟု ခေါ်သည်။ အပကို “အပဂတော”ဟု ဖွင့်၏။ အပတော-သမ္ပတ္တိတို့၏ဖြစ်ကြောင်း ကောင်းမှုမှ+ အပဂတော-ကင်းသော နေရာတည်း၊ အပါယော-ရာ၊ ကောင်းမှုပြုခွင့်မရသည်ကို “ကောင်းမှုမှ ကင်းသည်”ဟု ဆိုသည်။ အပါယ်ဘုံတွင် ပါဝင်သော နဂါး ဂဠုန်စသော တိရစ္ဆာန် အချို့မှာ ကောင်းမှုပြုခွင့် ရသေးသောကြောင့် “ယေဘုယျေန”ဟု ဆိုသည်။ အပါယော ယေဝ+ဘူမိ အပါယဘူမိ၊ [ဘူမိကို “ဘဝန္တိ သတ္တာ ဧတ္ထာတိ ဘူမိ”ဟု ပြု။]

**အနေက** ၊ပေ၊ **ဘူမိ။** ။“သု+ဂတိ”ဟု ခွဲ၊ သုကို “သောဘနာ”ဟု ဖွင့်၏။ သောဘနအမည်ရခြင်း၏အကြောင်းကို “အနေက ၊ပေ၊ အဓိဋ္ဌာနတာယ”ဟု ပြသည်။ “များစွာသောသမ္ပတ္တိတို့၏ တည်ရာဖြစ်သောကြောင့် တင့်တယ်ကောင်းမွန်သည်”ဟူလို၊ ဂန္တဗ္ဗတောဖြင့် “ဂန္တဗ္ဗာတိ ဂတိ”ဟု ဝိဂြိုဟ်ပြုစေလို၏။ “ဂန္တဗ္ဗ-သွားအပ်”ဟု ပေး မည်စိုး၍ “ဥပပဇ္ဇိတဗ္ဗ-ရောက်အပ်”ဟု ဖွင့်သည်။ သောဘနာ+ဂတိ သုဂတိ၊ “ကာမေတိတိ ကာမော”ဟု ပြု၍ ကာမတဏှာကို ယူ၊ ကာမေန+သဟစရိတာ (တကွဖြစ်သော)+သုဂတိ ကာမသုဂတိ၊ [သဟစရိတ အလယ်ပုဒ်ကျေ]၊ ကာမသု ဂတိယေဝ+ဘူမိ ကာမသုဂတိဘူမိ။

သုဂတိ-တင့်တယ်သောဂတိတည်း။ ကာမသုဂတိ-ကာမတဏှာနှင့် တကွ ဖြစ်သော တင့်တယ်သောဂတိ၊ သာယေဝ-ထိုကာမသုဂတိသည်ပင်။ ဘူမိ-ဘုံတည်း။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကာမသုဂတိဘူမိ-မိမည်၏။ သေသေသုပိ-ကြွင်းသော ရူပါဝစရဘူမိ၊ အရူပါဝစရဘူမိတို့၌လည်း၊ ဧဝံ-ဤအတူတည်း။

၄။ အယတော သုခတော-ချမ်းသာမှ၊ နိဂ္ဂတော-ထွက်သွားသော အရပ် တည်း။ ဣတိ-ကြောင့်၊ နိရယော-နိရယ မည်၏။ တိရော-ဖီလာ၊ ဝါ-အလျားလိုက်၊ အဋ္ဌိတာ-သွားတတ်ကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ တိရစ္ဆာနာ-နတို့ မည်၏။ တေသံ-ထိုတိရစ္ဆာန်တို့၏။ ယောနိ-ခန္ဓာဖြစ်ပုံ အထူးတည်း။ တိရစ္ဆာနယောနိ-တိရစ္ဆာန်တို့၏ ခန္ဓာဖြစ်ပုံအထူး၊ တာယ-ထိုခန္ဓာဖြစ်ပုံအထူး ဖြင့်၊ သတ္တာ-တို့သည်၊ အမိသိတာ-ပင်ကိုက မရောနှောကုန်သည်။ (သမာနာ) ပိ-န်သော်လည်း၊ [နဂိုက တစ်ကောင်နှင့်တစ်ကောင် ရောနှော၍ မနေကုန်သော် လည်း-ဟူလို၊] သမာနဇာတိတာယ-တူသောအမျိုးဇာတ် ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ ယဝန္တိ မိသိတာပိယ ဟောန္တိ-ရောသကဲ့သို့ဖြစ်ကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ယောနိ-ယောနိမည်၏။ ပန-ဆက်၊ သာ-ထိုယောနိဟူသည်၊ အတ္ထတော-ပရမတ္ထအားဖြင့်၊ ခန္ဓာနံ-ခန္ဓာတို့၏။ ပဝတ္တိပိသေသော-ဖြစ်ပုံအထူးတည်း။

**စံသေသေသုပိ။** ။ ရူပတရား၌ အာရုံပြုသောအားဖြင့်ဖြစ်သော တဏှာကို “ရူပေ+အဝစရတိတိ ရူပါဝစရံ”ဟု ပြု။ ရူပါဝစရေန+သဟစရိတာ+ဘူမိ ရူပါဝစရ ဘူမိ၊ ထိုအတူ အရူပါဝစရဘူမိကိုလည်း ပြု။

**နိရယော။** ။ “နိ+အယ”ဟု ခွဲ၊ အယတိ ဝနတိ-ကောင်းမှုအတွက် တိုးတက် ကြီးပွား၏။ ဣတိ အယော၊ တစ်နည်း-“အယိတဗ္ဗော (သာဒိတဗ္ဗော)-သာယာ ထိုက်၏။ ဣတိ အယော”ဟု ပြု၍ သုခကို အယဟု ခေါ်၏။ အယတော+ နိဂ္ဂတော နိရယော၊ [“နတ္ထိ+အယော ဧတ္တာတိ နိရယော”ဟုလည်း ပြုနိုင်၏။ သက္ကတ၌ “နိရံ”ဟု ရှိသောကြောင့် ကပ်စရာ အသရရှိလျှင် (ရံ) လာရသည်။ နိဂ္ဂတောကဲ့သို့ ကပ်စရာ သရမရှိလျှင် ဒွေဘော်ပြုရသည်။]

**တိရစ္ဆာနယောနိ။** ။ တိရောသဒ္ဓူပပဒ၊ အဉ္စဇာတ်၊ ယုကို အန၊ တစ်နည်း- အာနပစ္စည်း၊ တိရော-ဖီလာ၊ ဝါ-(လူ နတ်တို့လို မတ်မတ် မဟုတ်ဘဲ အလျားလိုက်) +အဉ္စန္တိ-သွားတတ်ကုန်၏။ ဣတိ (တိရစ္ဆာနာ-ဟု ဖြစ်သင့်လျက် နိရတ္ထိနည်းအားဖြင့် ဉ္စကို ချုပ်၍) တိရစ္ဆာနာ-ဟုဖြစ်၏။ ယောနိသဒ္ဓါသည် “ခန္ဓကောဋ္ဌာသ၊ ပဿာဝမဂ္ဂ” စသော အနက်တို့တွင် ခန္ဓာတို့၏ အစုအနက်ကို ဟော၏။ ထို့ကြောင့် “ခန္ဓာနံ ပဝတ္တိ ပိသေသော”ဟု ဖွင့်သည်။ ခွေးတို့၏ အခြား သတ္တဝါတို့နှင့် မတူသော ရုပ်ခန္ဓာဖြစ်ပုံ အထူးကိုစွဲ၍ “ခွေးမျိုး”ဟု ယောနိတစ်ခု သတ်မှတ်ရ၏ စသည်ဖြင့် ခန္ဓပဝတ္တိပိသေသ ဖြစ်ပုံကို သိပါ။ ထိုခန္ဓာအစုကိုပင် အမျိုးဟု ခေါ်ကြ၏။ “ယု-မိဿနေ”ဟူသောဇာတ်၊ နိပစ္စည်း (တစ်နည်း-တိပစ္စည်း တိကို နိပြု)။



သုခတော-မှ၊ ပကဋ္ဌေန-ဝေးသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဣတာ ဂတာ-ဖြစ်သော သတ္တဝါတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပေတာ-ပေတတို့မည်၏၊ နိဇ္ဈာမတဏှိကာဒိ ဟောဒါနံ-နိဇ္ဈာမတဏှိကာအစရှိသော အပြားရှိကုန်သော၊ ပေတာနံ-ပြိတ္တာတို့၏၊ ဝိသယော-နေရာအရပ်တည်း၊ ပေတ္တိဝိသယော-ပြိတ္တာတို့၏နေရာအရပ်။

ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ နိရယ၊ တိရစ္ဆာနယောနိ၊ ပေတ္တိဝိသယသဒ္ဓါတို့တွင်၊ တိရစ္ဆာနယောနိ ပေတ္တိဝိသယဂ္ဂဟဏေန-တိရစ္ဆာနယောနိသဒ္ဓါ၊ ပေတ္တိဝိသယ သဒ္ဓါဖြင့်၊ ခန္ဓာနယေဝ-ခန္ဓာတို့ကိုသာ၊ [စေဖြင့် သူတို့၏ဖြစ်ရာဘုံကို ကနံ၊] ဂဟဏံ-ယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ကသ္မာ-နည်း၊) တေသံ-ထို တိရစ္ဆာန ပြိတ္တာတို့၏၊ တာဒိသဿ-ထိုကဲ့သို့ရှုအပ်သော၊ ဝါ-ထိုဘုံဌာနဖြစ်သော၊ ပရိစ္ဆိန္ဒောကာသဿ-ပိုင်းခြားအပ်သောအရပ်၏၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့် တည်း၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ အရညပဗ္ဗတပါဒါဒိကေ-တော၊ တောင်ခြေအစရှိသော၊ ယတ္ထ-အကြင်အရပ်၌၊ တေ-ထို တိရစ္ဆာန်ပြိတ္တာတို့သည်၊ နိပဒ္ဒဝါသံ-အမြဲနေ ခြင်းကို၊ ဝသန္တိ-နေကြကုန်၏၊ [ဝါသံနှင့်ဝသန္တိပဒ်တို့ အရမပြားသောကြောင့် အဘောဒဘောဒူပစာကြံ၊] တာဒိသဿ-သော၊ ဌာနဿ-တည်ရာ၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ဩကာသောပိ-နေရာအရပ်ကိုလည်း၊ ဂဟေတဗ္ဗော။

**ပေတာ။** ။ “ပ+ဣတာ” ဟု ခွဲ၊ ပကို “ပကဋ္ဌေန” ဟု ဖွင့်၊ ပကဋ္ဌေနကို “ဒုရ ဘာဝေန” ဟု မဏိမဇ္ဈူဖြင့်၏၊ “သုခတော-သုခမှ+ပကဋ္ဌေန-ဝေးသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဣတာ-ဖြစ်သူတို့တည်း၊ ပေတာ-တို့” ဟု ပြု၊ ပေတာနံ+သမ္မဟော ပေတ္တိ၊ (တိပစ္စည်း) တစ်နည်း-“ပေတာစေ ပေတ္တိ” ဟု သုတ္တံ၌ တိပစ္စည်း၊ ပေတ္တိယာ+ဝိသယော-နေရာတည်း၊ ပေတ္တိဝိသယော-ရာ၊ [“ပေတာနံ+ဝိသယော” ကား လဟုကနည်းအားဖြင့် ပြုထားသော ဝိဂ္ဂဟတည်း။]

**နိဇ္ဈာမတဏှိကာဒိဟောဒါနံ။** ။ ပေတ၏ သရုပ်ကို ပြလို၍ နိဇ္ဈာမစသည် မိန့်၊ နိဇ္ဈာမ၌ နိ+ဈာမဟု ခွဲ၊ နိဿသတော-အကြွင်းမဲ့အားဖြင့်၊ အဂ္ဂိဇာလာဟိ-မီးလျှံတို့သည်၊ ဈာယတေ ဒယုတေ-လောင်အပ်၏၊ ဣတိ နိဇ္ဈာမံ၊ (မပစ္စည်း၊) တစ်ကိုယ်လုံး မီးလောင် အပ်သောကိုယ်တည်း၊ တစ်ကိုယ်လုံး မီးလောင်အပ်လျှင် ထိုကိုယ်တွင်မှီသော တဏှာကိုလည်း လောင်အပ်ရာရောက်၏၊ ထိုကြောင့် “နိဇ္ဈာမာစ+သာ+တဏှာစာတိ နိဇ္ဈာမတဏှာ၊ နိဇ္ဈာမတဏှာ ဧတေသုတိ နိဇ္ဈာမတဏှိကာ၊ မီးလောင်အပ်သဖြင့် ကာမဂုဏ်ခံစားလိုသော တဏှာမရှိသောပြိတ္တာ၊ အာဒိဖြင့် အမြဲ အစာငတ် ရေငတ်နေ သော ခုပွဲပါသပြိတ္တာ၊ သူတစ်ပါး၏ တံထွေး အံဖတ်စသည်ကို စားရသော ဝန္တုသ ပြိတ္တာ စသည်ကို ယု၊ [ဝန္တု-အံဖတ်ကို၊ အသတိ ဘက္ခတိတိ ဝန္တုသော။]

**ဧတ္ထ ပန။** ။ တိရစ္ဆာန်နှင့် ပြိတ္တာတို့၌ ဘုံဌာနရှိပါ၏လော-ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဧတ္ထပန” စသည် မိန့်၊ ဘုံသီးခြား မရှိ၊ သူတို့၏ ကိုယ်ခန္ဓာကိုပင် “တိရစ္ဆာနယောနိ- ပေတ္တိဝိသယ” ဟု ခေါ်ရသည်-ဟူလို၊ တစ်နည်း-သူတို့၏ အမြဲနေရာ ဌာနကိုပင် ယောနိ-ဝိသယဟု ယူပါ-ဟူလို။

ဣဿရိယကိဋ္ဌာဒိဟိ-အစိုးရသူ၏အဖြစ်၊ ပျော်မြူးခြင်းအစရှိသည်တို့ဖြင့်၊ န သုရန္တိ န ဒိဗ္ဗန္တိ-မထွန်းပတတ်ကုန်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အသုရာ-ရတို့ မည်၏။ ပေတာသုရာ-ပြိတ္တာအသုရာတို့တည်း၊ ပန-ကား၊ ဣတရေ-ပြိတ္တာ အသုရာတို့မှတစ်ပါးသော နတ်အသုရာတို့သည်၊ န သုရာ-နတ်မဟုတ်ကုန်၊ သုရပ္ပဋိပက္ခာ-နတ်တို့၏ဆန့်ကျင်ဘက်တို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အသုရာ- ရတို့မည်၏။ [အသုရာ၌ အသဒ္ဓါ၏ ပဋိပက္ခအနက်ဟောဟု ပြသည်။] စ- ဆက်၊ ဣဓ-ဤအသုရကာယောဟူသောပုဒ်၌၊ ပေတာသုရာနမေဝ-ပြိတ္တာ အသုရာတို့ကိုသာ၊ [ဧဝဖြင့် နတ်အသုရာတို့ကို ကုန်၊] ဂဟဏံ-သည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ကသ္မာ-နည်း၊) ဣတရေသံ-ပြိတ္တာအသုရာမှတစ်ပါးသော နတ်အသုရာတို့ကို၊ တာဝတိံသေသု-တာဝတိံသာနတ်တို့၌၊ ဂဟဏဿ- ယူခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ ဣစ္ဆိတတ္တာ-အလိုရှိအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ တထာဟိ-ထို့ကြောင့်ပင်၊ အာစရိယေန-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊ တာဝတိံ သေသု ၊ပေ၊ ဂတာတိ-ဂတာဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဝေပစိတ္တာသုရာ-ဝေပစိတ္တိ အသုရာတို့သည်၊ တာဝတိံသေသု ဒေဝေသု-တာဝတိံသာနတ်တို့၌၊ ဂတာ- ဖြစ်ကုန်၏၊ ဝါ-ပါဝင်ကုန်၏၊ (နာမရူပပရိစ္ဆေဒ။)]

၅။ သတိ၊ပေ၊ဂုဏေဟိ-သတိ၊ရဲရင့်သူ၏အဖြစ်၊ ဗြဟ္မစရိယအား လျှောက် ပတ်သည်၏အဖြစ်အစရှိသောဂုဏ်တို့ဖြင့်၊ ဥက္ကဋ္ဌမနတာယ-မြင့်မြတ်သောစိတ် ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဧတေသံ-ဤလူတို့၏၊ ဥဿန္တံ-ထက်မြက်သော၊ မနော- စိတ်သည်၊ (အတ္ထိ)၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-ထိုလူတို့သည်)၊ မနဿာ-မနဿတို့

**အသုရကာယ။** ။နတ်အသုရာတို့သည် ဣဿရိယ-အစိုးရ၏ဖြစ်ကြောင်းရာထူး၊ ကိဋ္ဌာ-ကာမဂုဏ်ဖြင့် ပျော်ပါးမှု၊ ဤသို့စသည်ဖြင့် ထွန်းပတတ်၏။ အပါယ်ဘုံတွင် ပါဝင်သောအသုရာတို့ကား ထိုသို့ မထွန်းပနိုင်ကုန်၊ [အသဒ္ဓါသည် ပဋိသေဓအနက် ဟော၊] ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားသော ကာလကဋီကာခေါ် ပြိတ္တာအကြီးစားတို့တည်း၊ အသုရာနံ+ကာယော အသုရကာယော၊ ဘုံသီးခြားမရှိ၊ သူတို့၏နေရာ သမုဒ္ဒရာကမ်း စသော အရပ်ကိုပင် “အသုရကာယံဘုံ”ဟု ခေါ်သည်။

**သတိ ၊ပေ၊ ဂုဏေဟိ။** ။ဗြဟ္မစရိယကို “အဋ္ဌဂိုကမဂ္ဂဗြဟ္မစရိယ”ဟု နဝကအင်္ဂုတ္တိရ် သတ္တဝါသဝဂ္ဂ အဋ္ဌကထာဖွင့်၏။ ဗြဟ္မစရိယဿ+ယောဂျတာ-သင့်လျော်သည်၏ အဖြစ်တည်း၊ သတိ စ+သုရဘာဝေါ စ+ဗြဟ္မစရိယယောဂျတာ စာတိ သတိ ၊ပေ၊ ယောဂျတာယော ဤစကားသည် “တိဟိ ဘိက္ခဝေ ဌာနေဟိ ဇမ္ဗုဒိပကာ မနဿာ ဥတ္တရကုရဂေ စ မနဿေ အဓိဂ္ဂဏန္တိ (လွမ်းမိုးနိုင်ကုန်၏) ၊ပေ၊ သူရာ၊ သတိမန္တော၊ ဣဓ ဗြဟ္မစရိယဝါသော”ဟူသော အင်္ဂုတ္တိရ်ပါဠိတော်ကို မှီသောစကားတည်း၊ ယောဂျတာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဒါန-ဥပုသ်သီလစသော ပါရမီဂုဏ်များကို ယူ၊ ဂုဏေဟိသည် ဥက္ကဋ္ဌမနတာဝယ် ဥက္ကဋ္ဌ၏ ဝိသေသန၊ ဥက္ကဋ္ဌမနတာယသည် ဥဿန္တံ၏ ဟိတံ။

မည်၏။ တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏။ ပရမသတိနေပက္ကာဒိပတ္တာ-လွန်မြတ်သော သတိ၏ ရင့်ကျက်သည်၏ အဖြစ်အစရှိသည်သို့ရောက်ကုန်သော၊ ဗုဒ္ဓါဒယောပိ- ဘုရားအစရှိသောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်လည်း၊ ဝါ-ဘုရား၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ၊ သာဝက တို့သည်လည်း၊ မနုဿဘူတာယေဝ-မနုဿဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သည်သာတည်း။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော ဝစနတ္တ၌၊ ဇမ္ဗုဒိပဝါသိနော-ဇမ္ဗုဒိပ (မဇ္ဈိမဒေသ)၌ နေလေ့ရှိကုန်သော လူတို့သည်၊ နိပ္ပရိယာယတော-ပရိယာယ် မဟုတ်၊ မုချအားဖြင့်၊ မနုဿာ-မနုဿတို့မည်၏။ ပန-ကား၊ တေဟိ-ထိုဇမ္ဗုဒိပ (မဇ္ဈိမဒေသ)၌ နေလေ့ရှိသော လူတို့နှင့်၊ သမာနဂ္ဂုပါဒိတာယ-တူသောရုပ် သဏ္ဍာန်အစရှိသည် ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ပရိတ္တဒိပဝါသီဟိ- ဇမ္ဗုဒိပဝယ်၊ ကျွန်းငယ်အရပ်၌ နေလေ့ရှိကုန်သော လူတို့နှင့်၊ သဒ္ဓိ-ကွ၊ ဣတရ မဟာဒိပဝါသိနောပိ-ဇမ္ဗုဒိပမှတစ်ပါးသော ကျွန်းကြီးသုံးကျွန်း၌ နေလေ့ရှိသော လူတို့ကိုလည်း၊ မနုဿာတိ-မနုဿတို့ဟူ၍၊ ဝုစ္ဆန္တိ-န်၏။ ပန-ကား၊ လောကီယာ- လောကုသိဒ္ဓါဆရာတို့သည်၊ မနုဿာ-မနုဿမည်သော၊ အာဒိဓတ္တိယဿ-ကမ္ဘာဦး ဝယ် အစဆုံးမင်း၏၊ အပစ္စ-မျိုးနွယ်အစဉ်တည်း၊ ပုတ္တာ-သားသွီးတို့တည်း။

**မှတ်ချက်။** ။ စာကိုယ်၌ အကောင်းဘက်က ထက်မြက်သောစိတ်ကို “ဥဿန္တမန” ဟု ဆိုလိုသည်။ သို့သော် သတိနှင့် သူရဘာဝဂုဏ်တို့သည် အကောင်းဘက်သာ မဟုတ်၊ မကောင်းဘက်၌လည်း ရှိ၏။ လူတစ်ယောက်ကို သတ်ဝံ့ခြင်းစသည်တို့မှာ မကောင်း ထက်မြက်ခြင်းတည်း။ ထို့ပြင်-နတ်တို့သည် သုခအားကြီးသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ ငရဲသားတို့မှာ ဒုက္ခအားကြီးသောကြောင့်လည်းကောင်း သတိမကောင်းကြ၊ လူတို့ကား သုခဒုက္ခရောနေသောကြောင့် သတိမထားလျှင် ဒုက္ခတွေသာ များစရာရှိ၏။ ထို့ကြောင့် အမြဲ သတိရှိကြရသည်။ ကြွင်းသောမှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

**ပရမ ပေ၊ ပတ္တာ။** ။ “ပဋိပက္ခ-ဆန့်ကျင်ဘက်ကို၊ နိပယတိ ဝိသောသေတိ- ခြောက်သွေ့စေတတ်၏။ ဣတိ နိပကော၊ နိပကဿ+ဘာဝေါ နေပက္ကံ”ဟု ပြု၍ ဉာဏ်ပညာကို နေပက္ကံဟု အခြားနေရာ၌ ဆိုရသော်လည်း သတိနှင့် တွဲလာသော နေပက္ကသဒ္ဓါကား ထက်မြက်သောသတိကိုပင် ဟောရ၏။ [တိက္ခဝိသဒဘာဝပုပ္ဖတ္တာ ဟိ သတိနေပက္ကန္တိ ဝုစ္စတိ၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်မဟာဋီကာ၊] ပရမသတိနေပက္ကာဒိ+ပတ္တာ ပရမပေ၊ ပတ္တာ၊ ပရမသတိနေပက္ကရိကြသော ဘုရားစသည်တို့လည်း မနုဿပင် ဖြစ်တော်မူရကား “ဥက္ကဋ္ဌ ပေ၊ မနုဿာ”ဟူသော စကားသည်မှန်ကန်၏-ဟူလို။

**တေဟိ ပေ၊ ဝုစ္ဆန္တိ။** ။ ပြခဲ့သော ဝစနတ္တအရ ဇမ္ဗုဒိပ-မဇ္ဈိမဒေသ၌ဖြစ်ကြသော လူတို့သာ မုချမနုဿအမည် ရကြ၏။ တောင်ကျွန်းတွင်ပါဝင်သော ကျွန်းငယ်များ၊ မြောက်ကျွန်းစသော ကျွန်းကြီး ကျွန်းငယ်များ၌ နေသူတို့ကား ဤလူများနှင့် ပုံသဏ္ဍာန် စသည်ချင်းတူသောကြောင့် သဒ္ဓိသုပစာရအားဖြင့် မနုဿမည်ကြသည်-ဟူလို၊ ထို့နောက် ဘူမိရအောင် “မနုဿာနံ+နိဝါသော မနုဿာ”ဟု ဆင့်ပါ၊ နောက်၌လည်း ဤသို့ နိဝါသတဒ္ဓိတိ ဆင့်စေလို၍ “ဧဝံ သေသေသုပိ”ဟု မိန့်သည်။

[အပစ္စံကို ပုတ္တာဟု ဖွင့်သည်။] ဣတိ-ကြောင့်၊ မနုဿာ-ဿတို့မည်၏။ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-န်၏၊ မနုဿာနံ-လူတို့၏၊ နိဝါသဘူတာ-နေရာဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ဘူမိ-ဘုံသည်၊ ဣဓ-ဤကာမသုဂတိ ခုနစ်ဘုံကိုပြရာ၌၊ မနုဿာ-ဿာမည်၏၊ သေသေသုပိ-ကြွင်းသော စာတုမဟာရာဇိကာစသော ပုဒ်တို့၌ လည်း၊ ဧဝံ-ဤအတူတည်း။

ဧတေသံ-ဤနတ်တို့၏၊ စတုသု-န်သော၊ မဟာရာဇေသု-နတ်မင်းကြီး တို့၌၊ ဘတ္တိ-ဆည်းကပ်ခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ- ထိုနတ်တို့သည်၊) စာတုမဟာရာဇိကာ-ကတို့မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ စတုန္တံ- နံသော၊ မဟာရာဇာနံ-တို့၏၊ နိဝါသဋ္ဌာနဘူတေ-နေရာဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ စတု မဟာရာဇေ-စာတုမဟာရာဇိဘုံ၌၊ ဘဝါ-ဖြစ်သောနတ်တို့တည်း၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ စာတုမဟာရာဇိကာ-ကတို့မည်၏၊ မဃေန-မဃမည်သော၊ မာဏဝေန-လုလင်နှင့်၊ သဒ္ဓိ-ကွ၊ တေတ္ထိသ-သုံးကျိပ်သုံးယောက်သော၊ သဟ ပုညကာရိနော-အတူတကွ ကောင်းမှုပြုလေ့ရှိသူတို့သည်၊ ဧတ္ထ-ဤနတ် ပြည် ၌၊ နိဗ္ဗတ္တာ-ဖြစ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံသဟစရိတဋ္ဌာနံ-ထိုသုံးကျိပ်သုံး ယောက်သော နတ်တို့နှင့်တကွ ဖြစ်သောအရပ်သည်၊ တေတ္ထိသ-သမည်၏၊ တဒေဝ-ထိုတေတ္ထိသသည်ပင်၊ တာဝတိံသံ-သမည်၏၊ ဧတေသံ-ဤနတ် တို့၏၊ တံ-ထိုတာဝတိံသဋ္ဌာနဟူသော၊ နိဝါသော-နေရာအရပ်သည်၊ (အတ္ထိ- ၏၊) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-ထိုနတ်တို့သည်၊) တာဝတိံသာ-သတို့ မည်၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-န်၏၊ ပန-ထိုသို့ပင် ဆိုကြပါကုန်သော်လည်း၊ ယသ္မာ- ကြောင့်၊ စာတုမဟာရာဇိကာနံ-စာတုမဟာရာဇိနတ်ပြည်တို့၏၊ သဟသံ- တစ်ထောင်လည်းကောင်း၊ တာဝတိံသာနံ-သာနတ်ပြည်တို့၏၊ သဟသံ-လည်း ကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဝစနတော-ဟောဋ္ဌတော်မူခြင်းကြောင့်၊ သေသစက္ကဝါဠေ သုပိ-ဤ စကြာဝဠာမှကြွင်းသော စကြာဝဠာတို့၌လည်း၊ ဆ ကာမာဝစရဒေဝ

**စတုသု ၊ပေ၊ ရာဇိကာ။** ။စတုသု မဟာရာဇေသု ဘတ္တိ-စသော စကားသည် လဟကနည်း၊ ဝိဂြိုဟ်များတည်း၊ “စတ္တာရော+မဟာရာဇာနော စတုမဟာရာဇံ”ဟု ဒိဂုသမာသိပြု၍၊ ကုဝေစသောနတ်မင်းလေးယောက်ကို အရကောကံ၊ “စတုမဟာရာဇေ+ ဘတ္တိ ဧတေသံတိ စာတုမဟာရာဇိကာ”ဟု တဒ္ဓိတ်ဆင့်၍ ဣကပစ္စည်းသက်၊ စတုန္တံ ဝါ-စသော နည်း၌ ယခင်နည်း ပြု၍ “စတုမဟာရာဇံ”အရ ဋ္ဌာနိနတ်မင်းကြီးများ ဖြင့် ဋ္ဌာနဘုံကိုပါ ဋ္ဌာနျပစာရအားဖြင့် ယူ၊ ထို့နောက် “စတုမဟာရာဇေ + ဘဝါ စာတုမဟာရာဇိကာ” ဟု ပြု၊ ဘူမိရအောင်ကား “စာတုမဟာရာဇိကာနံ + နိဝါသာ စာတုမဟာရာဇိကာ” ဟု နိဝါသတဒ္ဓိတ်ဆင့်။

**မဃေန ၊ပေ၊ တေတ္ထိသ။** ။မဃလုလင်နှင့် အတူကောင်းမှုပြုသူ(၃၃)ယောက်တို့၏ ဖြစ်ရာဋ္ဌာနကို “တေတ္ထိသ ဧတ္ထ နိဗ္ဗတ္တာ”ဟု ပြု၍ တေတ္ထိသ မည်၏၊ ထို့နောက် တာဝတိံသ ပြီးပုံကို ဘာသာဇီကာ၌ ကြည့်၊ ဤ ဝဒန္တိဝါဒ၏ မကောင်းပုံကို ပြလို၍ “ယသ္မာ ပန”စသည် မိန့်၊ ထို၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဇီကာ၌ ပြထားပြီ။

လောက-ခြောက်ထပ်သော ကာမာဝစရနတ်ပြည်တို့သည်၊ အတ္ထိ-န်၏၊ တသွာ-ကြောင့်၊ ဧတံ-ဤ တာဝတိံသာဟူသော အမည်သည်၊ တဿ ဒေဝလောကဿ-ထို ဒုတိယနတ်ပြည်၏၊ နာမမတ္တမေဝ-အမည်မျှသာတည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဂဟေတဗ္ဗ-မှတ်ယူထိုက်၏။

ဒုက္ခတော-ဆင်းရဲမှ၊ ယာတာ အပယာတာ-ကင်းသောနတ်တို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ) ယာမာ-မတို့မည်၏၊ အတ္တနော-၏၊ သိရိသမ္ပတ္တိယာ-အသရေ၏ပြည့်စုံခြင်းအားဖြင့်၊ တုသံ(ပီတိ)-နှစ်သက်ခြင်းကို၊ ဣတာ ဂတာ-ရောက်သောနတ်တို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ) တုသိတာ-တတို့ မည်၏၊ [တုသံကို ပီတိ၊ ဣတာကို ဂတာဟုဖွင့်သည်] ဧတေသံ-ဤနတ်တို့၏၊ နိမ္မာနေ-ဖန်ဆင်းအပ်သော စည်းစိမ်၌၊ ရတိ-မွေ့လျော်ခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏)၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-ထိုနတ်တို့သည်)၊ နိမ္မာနရတိနော-တိတို့မည်၏၊ (ယေ-အကြင် နတ်တို့သည်)၊ ပရနိမ္မိတေသု-သူတစ်ပါးတို့ဖန်ဆင်းအပ်ကုန်သော၊ ဘောဂေသု-စည်းစိမ်တို့၌၊ အတ္တနော-၏၊ ဝသံ-အလိုကို၊ ဝတ္ထန္တိ-လိုက်စေနိုင်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-တို့သည်)၊ ပရနိမ္မိတဝသဝတ္ထိနော-တ္တိတို့ မည်၏။

၇။ မဟာဗြဟ္မာနံ-မဟာဗြဟ္မာတို့၏၊ ပရိစာရိကတ္တာ-အလုပ်အကြွေးတို့၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တေသံ-ထိုမဟာဗြဟ္မာတို့၏၊ ပရိသတိ-ပရိသတ်၌၊ ဘဝါ-ဖြစ်သောဗြဟ္မာတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာ-ဇွတ်တို့မည်၏၊ တေသံ-ထိုမဟာဗြဟ္မာတို့၏၊ ပုရောဟိတဋ္ဌာနေ-ပုရောဟိတ်အရာ၌၊ ဋ္ဌိတတ္တာ-တည်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဗြဟ္မပုရောဟိတာ-တတို့မည်၏၊ ဈာနာဒိဟိ-ဈာန်အစရှိကုန်သော၊ [အာဒိဖြင့် ဝဏ္ဏဝန္တတာစသောဂုဏ်ကိုယူ]၊ တေဟိ တေဟိ ဂုဏဝိသေသေဟိ-ထိုထို ဂုဏ်အထူးတို့ဖြင့်၊ ဗြူဟိတာ ပရိပုဒ္ဓါ-တိုးပွားသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဗြဟ္မာနော-ဗြဟ္မာတို့မည်၏၊ ဝဏ္ဏဝန္တတာယ စေဝ-လှပသောအဆင်းရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဒိဃာယုက တာဒိဟိ စ-ဒိဃာယုကတာအစရှိသော ဂုဏ်တို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဗြဟ္မပါရိ သဇ္ဇာဒိဟိ-ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာအစရှိသော ဗြဟ္မာတို့ထက်၊ [အာဒိဖြင့်ဗြဟ္မပုရောဟိတ ကို ယူ]၊ မဟန္တာ-ကြီးကျယ်ကုန်သော၊ မဟာဗြဟ္မာနော-ဗြဟ္မာတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မဟာဗြဟ္မာနော-ဟောတို့ မည်၏၊ တယောပိ-သုံးမျိုးလည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ဧတေ-ဤဗြဟ္မာတို့သည်၊ ပဏိတ၊ ပေဝါသိနော-မွန်မြတ်သော

ပါရိသဇ္ဇာ။ ။သို့ကို တိပြု၍ ပရိသတိ ပြီး၏၊ ပရိသာနောင် ဘဝအနက်၌ ဣ သက်၊ ဒိလာ “ပါရိသချ”ဟု ဖြစ်ပြီးမှ ချ ကို ဧပြု၊ ဒေဘော်လာ၍ ပါရိသဇ္ဇ ဟု ပြီးနိုင်မည်၊ ထို့နောက် ဗြဟ္မာနှင့်တွဲပုံ၊ ပုရောဟိတပုဒ်ပြီးပုံ၊ ဗြဟ္မပုဒ်ပြီးပုံများကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

အရောင်၊ အလွန်မွန်မြတ်သောအရောင်၊ အလွန်အကြူး အထူးမွန်မြတ်သော အရောင်တို့ဖြင့် တောက်ပကုန်သည် ဖြစ်၍၊ တူသောကောင်းကင်အပြင်၌ နေလေ့ရှိကုန်၏။

၈။ ဧတေသံ-ဤ ဗြဟ္မာတို့၏။ ဥပရိမေဟိ-အထက်ဗြဟ္မာတို့အောက်၊ ပရိတ္တာ-နည်းသော၊ အာဘာ-အရောင်သည်၊ (အတ္ထိ-၏။) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-ထိုဗြဟ္မာတို့သည်။) ပရိတ္တာဘာ-တို့မည်၏။ ဧတေသံ-ဤ ဗြဟ္မာတို့၏။ အပ္ပမာဏာ-အတိုင်းအရှည်မရှိသော၊ ဝါ-များသော၊ အာဘာ-သည်၊ (အတ္ထိ-၏။) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-တို့သည်။) အပ္ပမာဏာဘာ-ဘာတို့မည်၏။ ဧတေသံ-တို့၏။ သပ္ပိတိ ၊ပေ၊ သန္တာနတ္တာ-ပီတိနှင့်တကွဖြစ်သော ဈာန်ကြောင့် ဖြစ်သော ခန္ဓာအစဉ်ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝလာဟကတော-တိမ်တိုက် မှ၊ ဝိဇ္ဇေဝိယ-လျှပ်စစ်ကဲ့သို့၊ ဣတောစ-ဤမှလည်းကောင်း၊ ဣတောစ-လည်းကောင်း၊ အာဘာ-သည်၊ သရတိ နိဿရတိ-ထွက်သွားတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-တို့သည်။) အာဘာဿရာ-ရတို့မည်၏။ ဝါ-နည်း၊ ဧတေသံ-တို့၏။ ဒဏ္ဍဒိပိကာယ-တိုင်ရှိသောဆီမီး၏။ ဝါ-ဆီမီးတိုင်၏။ အစ္စ္စိဝိယ-အလျှံကဲ့သို့၊ သရိရတော-ကိုယ်မှ၊ အာဘာ-သည်၊ ဆိဇ္ဇိတွာဆိဇ္ဇိတွာ-ပြတ်၍ ပြတ်၍၊ ပတန္တိဝိယ-ကျသကဲ့သို့၊ သရတိ နိဿရတိ-၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-တို့သည်။) အာဘာဿရာ-ရတို့မည်၏။ ဝါ-နည်း၊ ယထာဝုတ္တယ-အကြင်အကြင်ဆိုအပ်ပြီးသော၊ ပဘာယ-အရောင်၊ မျိုးဖြင့်၊ အာဘာသနသီလာ-တောက်ပခြင်း အလေ့ရှိကုန်၏။ ဣတိ၊ အာဘာဿရာ-တို့မည်၏။ တယောပိ-

တယောပေတေ ၊ပေ၊ ဝါသိနော။ ။“ပဏိတတရတမပဘာ+အဝဘာသိတ”ဟု ခွဲ၊ “ပဏိတပဘာ၊ပဏိတတရပဘာ၊ပဏိတတမပဘာ”ဟုဆိုလိုလျက် ပဏိတပုဒ်တို့ကို ချေထားသည်။ ပဏိတပဘာသည် ဗြဟ္မာပါရိသဒ္ဓအတွက်၊ ပဏိတတရပဘာသည် ဗြဟ္မာပုရောဟိတအတွက်၊ ပဏိတတမပဘာသည် မဟာဗြဟ္မာအတွက်တည်း။ ထိုကဲ့သို့ သုံးမျိုးကွဲသော ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ဝါ တန်ဆာရောင် ဗိမာန်ရောင်တို့ဖြင့်+အဝဘာသိတာ (ဩဘာသိတာ)-တောက်ပကုန်သည်တည်း။ ဧကတလေ-၌၊ [သမာနကာလေ-ဟုလည်း ရှိ၏။] ဝါသိနော- ဧကတလေဝါသိနော၊ ပဏိတ ၊ပေ၊ ဘာသိတာ+ဟုတွာ+ ဧကတလေဝါသိနော ပဏိတ ၊ပေ၊ ဝါသိနော၊ ဗြဟ္မာသုံးမျိုးတို့သည် အရောင်ချင်း မတူကြ၊နေရာဘုံဌာနကား တစ်ပြင်တည်းသာ-ဟုလို၊ [စာအုပ်တို့၌ “ပဏိတ တရတန” ဟု ပါ၌ပျက်သည်။ “ဥက္ကဋ္ဌတရတမ”ဟု စိတ်လေးမျိုး ပြရာ၌ ဖွင့်ခဲ့သကဲ့ သို့ “တရ-တမ”ဟု ဤဋီကာဆရာ ထားလေ့ရှိသည်။]

အာဘာဿရာ။ ။ “သရတိ နိဿရတိ-ကိုယ်မှ ထွက်တတ်၏။ ဣတိ သရာ၊ အာဘာ+ သရာ ဧတေသံတိ အာဘာဿရာ”ဟု ပဌမ ဒုတိယနည်း၌ ဝိဂ္ဂဟပြု၊ ယထာဝုတ္တယ ဝါ-စသောတတိယနည်း၌ကား “အာဘာသနံ အာဘာဿာ-ထွန်းတောက်ခြင်း၊ အာ ပုဗ္ဗ

သုံးမျိုးလည်းရှိကုန်သော၊ စော-ဤဗြဟ္မာတို့သည်၊ ပဏီတ၊ ပေ၊ ဝါသိနော-  
မွန်မြတ်သောအရောင်၊ အလွန်မွန်မြတ်သောအရောင်၊ အလွန်အကြူး အထူး  
မွန်မြတ်သော အရောင်တို့ဖြင့် တောက်ပကုန်သည်ဖြစ်၍၊ တစ်ခုတည်းသော  
ကောင်းကင်အပြင်၌ နေလေ့ရှိကုန်၏၊ [ရှေ့၌ သမာနတလ၊ ဤ၌ “ဧကတလ”  
ဟု စာနေပုံ ကွဲသည်။]

၉။ ဧကက္ခနာ-တစ်ခဲနက်သော၊ အစလာ-မတုန်လှုပ်သော၊ သရိရာဘာ-  
ကိုယ်ရောင်ကို၊ သုဘာတိ-သုဘာဟူ၍၊ ဝုစ္ဆတိ-၏၊ စောသံ-ဤဗြဟ္မာတို့၏၊  
ဥပရိဗြဟ္မေဟိ-အထက်ဗြဟ္မာတို့အောက်၊ ပရိတ္တာ-သော၊ သာ-ထို တစ်ခဲနက်  
သောကိုယ်ရောင်သည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ) ပရိတ္တာသုဘာ-  
ဘတို့မည်၏၊ စောသံ-တို့၏၊ အပ္ပမာဏာ-သော၊ ဝါ-သော၊ သုဘာ-  
တစ်ခဲနက်သောကိုယ်ရောင်သည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ)  
အပ္ပမာဏသုဘာ-ဘတို့မည်၏၊ ပဘာသမုဒယသင်္ခါတာဟိ-အရောင်အပေါင်း  
ဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ သုဘာဟိ-တစ်ခဲနက်သော ကိုယ်ရောင်တို့ဖြင့်၊ ကိဏ္ဍာ  
အာကိဏ္ဍာ-ရောပြွမ်းသော ဗြဟ္မာတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သုဘာကိဏ္ဍာ-  
ဏတို့မည်၏၊ စ-ဆက်၊ သုဘာကိဏ္ဍာတိ-ဏ္ဍဟူ၍၊ ဝတ္ထဗ္ဗေ-ဆိုထိုက်လျက်၊  
အာသဒ္ဓဿ-အာသဒ္ဓါ၏၊ ရဿတ္တံ-ရဿအဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ အန္တိမ  
ဏကာရဿ-အဆုံးဏအက္ခရာ၏၊ ဟကာရံစ-ဟအက္ခရာကိုလည်းကောင်း၊  
ကတွာ-၍၊ သုဘာကိဏ္ဍာတိ-ဏဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ စောပိ-ဤသုံးမျိုးသော  
ဗြဟ္မာတို့သည်လည်း၊ ပဏီတ၊ ပေ၊ ဝါသိနော-န်၏။

၁၀, ၁၁။ စောသံ-ဤဗြဟ္မာတို့၏၊ ဈာနပ္ပဘာဝနိဗ္ဗတ္တံ-ဈာန်၏ အစွမ်း  
သတ္တိကြောင့်ဖြစ်သော၊ ဝိပုလံ-ပြန့်ပြောသော၊ ဖလံ-အကျိုးသည်၊ (အတ္ထိ) ဣတိ-  
ကြောင့်၊ (တေ-တို့သည်) ဝေဟပ္ပလာ-လတို့မည်၏၊ [ဝိပုလကိုသုတ်ကြီးဖြင့်  
ဝေဟ ပြု၊] စောသံ-တို့၏၊ သညာဝိရာဂဘာဝနာ၊ ပေ၊ မတ္တတ္တာ-သညာကို  
စက်ဆုပ်သောဘာဝနာကြောင့် ဖြစ်သောရုပ်အစဉ်မျှသာ ရှိကုန်သည်၏  
အဖြစ်ကြောင့်၊ သညာ-သညာသည်လည်းကောင်း၊ တံ မုခေနေ-ထို သညာကို

ဘာသဓာတ်၊ ဈာ ပစ္စည်း၊ ဘာ၌ရဿ၊ သ၌ဒွေဘော်၊ အာဘသော+သီလံ စောသံတိ  
အာဘသရ”ဟု ပြု၊ တသီလအနက်၌ ရပစ္စည်း၊ ယထာဝုတ္တာယဖြင့် ရှေ့နှစ်ဝိကပ်၌  
ဆိုအပ်သော အရောင်နှစ်မျိုးကို ညွှန်းသည်။

ပဘာ၊ ပေ၊ သုဘာကိဏ္ဍာတိ ဝုတ္တံ။ ။ စာအုပ်များ၌ “သုဘောဟိ” ဟု ပုလ္လိန်တွေ့ရ၏။  
မဏိမဇ္ဈလည်း ထိုအတိုင်း ဖွင့်၏။ သို့သော် “သုဘောဟိ+ကိဏ္ဍာ”ဟု တွဲလျှင် ဘာ၌  
အာကို ရဿပြုဖွယ်မလိုသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဓမ္မဗာဒယဝိဘင်း မူလဋီကာ၌  
“သောဘနပဘာယ+ကိဏ္ဍာ သုဘာကိဏ္ဍာတိ ဝတ္ထဗ္ဗေ”ဟု ရှိသောကြောင့်လည်းကောင်း  
“ပဘာသမုဒယသင်္ခါတာဟိ သုဘာဟိ”ဟု ရှိသင့်၏။

အဦးပြုသဖြင့်၊ ဝုတ္တာ-ဆိုအပ်ကုန်သော၊ အဝသေသာ-သညာမှကြွင်းကုန်သော၊ အရူပက္ခန္ဓာစ-နာမ်ခန္ဓာလေးပါးတို့သည်လည်းကောင်း၊ နတ္ထိ-နံ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-တို့သည်၊) အသညာ-ညတို့မည်၏။ တေယေဝ-ထို အသည ဗြဟ္မာတို့သည်ပင်၊ သတ္တာ-သတ္တဝါတို့တည်း၊ ဣတိ၊ အသညသတ္တာ-တ္တတို့ မည်၏။ ဧတေပိ-ဤ ဗြဟ္မာတို့သည်လည်း၊ ပဏီတတရပဘာဝဘာသိတေ ကတလဝါသိနော-မွန်မြတ်သောအရောင်၊ အလွန်မွန်မြတ်သော အရောင်တို့ ဖြင့် တောက်ပကုန် သည်ဖြစ်၍ တစ်ခုတည်းသော ကောင်းကင်အပြင်၌ နေလေ့ရှိကုန်၏။ [ဘုံ နှစ်မျိုးသာ ရှိသောကြောင့် ပဏီတတမ မရှိသင့်၊ ပဏီတ၊ ပဏီတတရ နှစ်ခုသာ ရှိသင့်သည်။]

သုဒ္ဓါနံ-စင်ကြယ်ကုန်သော၊ အနာဂါမိအရဟန္တာနမေဝ-အနာဂါမိ၊ ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏သာ၊ အာဝါသာ-နေရာဘုံတို့တည်း၊ ဣတိ၊ သုဒ္ဓါဝါသာ-သာတို့ မည်၏။ ဝါ-နည်း၊ ဧတေသံ-ဤဗြဟ္မာတို့၏။ အနုနယပုဋိဃာဘာဝတော- ချစ်ခြင်း၊ မုန်းခြင်းမရှိခြင်းကြောင့်၊ သုဒ္ဓေါ-စင်ကြယ်သော၊ အာဝါသာ- နေခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဣတိ၊ (တေ-တို့သည်၊) သုဒ္ဓါဝါသာ-သာတို့ မည်၏။ တေသံ-ထို သုဒ္ဓါဝါသဗြဟ္မာတို့၏။ နိဝါသဘူမိပိ-နေရာဘုံသည် လည်း၊ သုဒ္ဓါဝါသာ-သာတို့မည်၏။ [“သုဒ္ဓါဝါသာနံ+နိဝါသာ သုဒ္ဓါဝါသာ” ဟု ပြု၊] ပန-ဆက်၊ ဣမေသု-ဤ သုဒ္ဓါဝါသဗြဟ္မာတို့တွင်၊ ပဌမတလဝါသိ နော-ပဌမဘုံအပြင်၌ နေလေ့ရှိကုန်သော ဗြဟ္မာတို့သည်၊ အပ္ပကေန-အနည်း ငယ်သော၊ ကာလေန-ဖြင့်၊ အတ္တနော-၏၊ ဌာနံ-ဘုံဌာန ကို၊ နဝိဇယန္တိ- မစွန့်ကြကုန်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အဝိဟာ-ဟတို့ မည်၏။ [ကမ္ဘာတစ်ထောင် တိုင်အောင် အသက်ရှည်ကြသော ကြောင့် “အနည်းငယ်သော အချိန် ကာလဖြင့် မိမိဘုံဌာနကို မစွန့်ကြ”ဟု ဆိုသည်။]

**သညာ၊ ပေ၊ အသညာ။** ။[နောက်၌ “သညာဝိရာဂံ ဘာဝေတွာ”ဟု လာလတ္တံ့၊ အတိုင်း သညာဝိရာဂဘာဝနာ ဖြစ်ပုံကို သိပါ။] “နိဗ္ဗတ္တံ”ဟု စာအုပ်များ၌ ရှိ၏။ “နိဗ္ဗတ္တံ”ဟု နောက်ပုဒ်နှင့် တသမာသံထဲ မဏိမဉ္ဇူ ဖွင့်၏။ “နတ္ထိ+သညာ ဧတေသံတိ အသညာ”တို့သာ လိုရင်းတည်း။ “တံ မုခေန၊ ပေ၊ အရူပက္ခန္ဓာ”ကား သညာမရှိလျှင် အခြားနာမ်တရားတို့ကား ရှိသေးသလော့-ဟုစောဒနာဖွယ်ရှိ၍ ထည့်အပ်သောစကားတည်း။

**အသညသတ္တာ။** ။သညာနှင့်တကွ နာမ်တရားအားလုံး မရှိလျှင် အာရုံငါးပါးကို မတပ်မက်တတ်သောကြောင့် “ရူပါဒိသု သဉ္စတိတိ သတ္တာ”နှင့်မည်ရကား “သတ္တဝါ” ဟု မခေါ်ရပြီလော့ဟု စောဒနာဖွယ်ရှိ၍ “သတ္တာ”ဟု ဆိုရသည်။ သတ္တာအမည်၏ ခန္ဓာအပေါင်း၌ ထင်ရှားသော ရူဋ္ဌိအမည်လည်း ဖြစ်နိုင်ရကား အထင်ရူဋ္ဌိအားဖြင့် ထိုအသညတို့ကို သတ္တဟု ခေါ်နိုင်ကြောင်း ပြလို၍ “အသညသတ္တံ”ဟု သတ္တပုဒ်ကို ထည့်၍ နာမည်တပ်ရသည်။



ဒုတိယတလဝါသိနော-တို့သည်၊ ကေနစိ-တစ်စုံတစ်ခုသောအကြောင်းကြောင့်၊ နတပုဏ္ဏိ-မပူပန်ကြကုန်၊ ဣတိ၊ အတပျါ-ပွတို့မည်၏။ တတိယတလဝါသိနော-တို့သည်၊ ပရမသုန္ဒရရူပတ္တာ-အလွန်ကောင်းသော ရုပ်အဆင်းရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သုခေန-ချမ်းသာသဖြင့်၊ ဒိဿန္တိ-ရှုမြင်အပ်ကုန်၏။ ဣတိ၊ သုဒဿာ-သတို့မည်၏။ စတုတ္ထတလဝါသိနော-တို့သည်၊ သုပရိသုဒ္ဓဒဿနတ္တာ-အလွန်စင်ကြယ်သော မြင်ခြင်းရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သုခေန-ဖြင့်၊ ပဿန္တိ-မြင်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ၊ သုဒဿိနော-သီတို့မည်၏။ ပန-ကား၊ ပဉ္စမတလဝါသိနော-ပဉ္စမဘုံအပြင်၌ နေလေ့ရှိကုန်သောဗြဟ္မာတို့သည်၊ ဥက္ကဋ္ဌသမ္ပတ္တိကတ္တာ-အကောင်းမြတ်ဆုံး စည်းစိမ်ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဧတေသံ-ဤ ဗြဟ္မာတို့၏၊ ကနိဋ္ဌဘာဝေ-ငယ်သည်၏အဖြစ်သည်။ [ကနိဋ္ဌဘာဝဟု ဆိုလိုလျက် ဘာဝပုဒ်ကြေသည်။] နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အကနိဋ္ဌာ-အကနိဋ္ဌတို့မည်၏။

၁၂။ အာကာသာနဉ္စာယတနေ-န ဟုသတ်မှတ်အပ်သော အရပ်၌၊ ပဝတ္တာ-ဖြစ်ကုန်သော၊ ပဌမာရူပပိပါကဘူတစတုက္ခန္ဓာဒေဝ-ပဌမအာရူပပိပါက် ဖြစ်၍ဖြစ်သော နာမ်ခန္ဓာလေးပါးတို့သည်ပင်၊ အာကာသာနဉ္စာယတနဘူမိ-မိမည်၏။ ဝါ-နည်း၊ တေဟိ-ထို နာမ်ခန္ဓာလေးပါးတို့ဖြင့်၊ ပရိစ္ဆိန္နဩကာသော-ပိုင်းခြားအပ်သော အရပ်သည်၊ အာကာသာနဉ္စာယတနဘူမိ - မိ မည်၏။ [အာကာသာနဉ္စာယတနပိပါက် စိတ်စေတသိက်တို့ဖြင့် ပဋိသန္ဓေတည်နေလျက် အဆက်ဆက်ဖြစ်ပွားသော နာမ်ခန္ဓာအစဉ်၏ ဖြစ်တည်ရာ ကောင်းကင်အပြင်ကိုပင် အာကာသာနဉ္စာယတနဘုံဟု ခေါ်သည်။] သေသေသုပိ-ကြွင်းသော ဝိညာဏဉ္စာယတနဘူမိစသော ပုဒ်တို့၌လည်း၊ ဧဝံ-ဤအတူတည်း။

၁၃။ ပုထုဇ္ဇနာ-ပုထုဇဉ်ဖြစ်ကုန်သော၊ (ပုဂ္ဂလာစ-ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊) သောတာပန္နာ-သောတာပန်ဖြစ်ကုန်သော၊ (ပုဂ္ဂလာ)စ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ သကဒါဂါမိနော-ဂါမိဖြစ်ကုန်သော၊ ပုဂ္ဂလာပိစ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ သုဒ္ဓါဝါသေသု-သုဒ္ဓါဝါသဘုံတို့၌၊ သဗ္ဗတ-ခပ်သိမ်းသော အပြားအားဖြင့်၊ (တစ်နည်း) သဗ္ဗဒါ-အခါခပ်သိမ်း၊ န လဗ္ဗန္တိ-န်၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ သဗ္ဗန္ဓော-ပုဒ်တို့၏စပ်ခြင်းတည်း၊ စ-ဆက်၊ ပုထုဇ္ဇနာဒီနံ-ပုထုဇဉ်အစရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို၊ ပဋိက္ခေပန-ပယ်ခြင်းဖြင့်၊ အနာဂါမိအရဟန္တာနမေဝ-အနာဂါမိ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုသာ၊ တတ္ထ-ထို သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌၊ လာဘော-ရခြင်းသည်၊ ဝါ-ကို၊ ဝုတ္တော-ဆိုအပ်ပြီးသည်၊ ဟောတိ-၏၊ [အဝုတ္တသိဒ္ဓိနည်းအားဖြင့် ဆိုပြီးဖြစ်သည်-ဟုလို၊]

၁၄။ သေသဋ္ဌာနေသုတိ-ကား၊ သုဒ္ဓါဝါသအပါယအသည်ဝဇ္ဇိတေသု-သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၊ အပါယ်ဘုံ၊ အသညသတ်ဘုံတို့သည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊

သေသဋ္ဌာနေသု-ကြွင်းသော ဘုံဋ္ဌာနတို့၌၊ အရိယာ-အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုလည်း  
ကောင်း၊ အနရိယာပိ စ-အရိယာမဟုတ်၊ ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊  
လဗ္ဗန္ဓိ-ရအပ်ကုန်၏။ ။

**၁၆, ၁၇။** ဩက္ကန္တိက္ခဏေတိ-ကား၊ ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ-ပဋိသန္ဓေခဏ၌၊  
ဇာတိယာ-ပဋိသန္ဓေအားဖြင့်၊ အန္ဓော-ကန်းသူတည်း၊ ဇေယျန္ဓော-ပဋိသန္ဓေ  
အားဖြင့် ကန်းသူ၊ ဇာတိက္ခဏေ-ပဋိသန္ဓေခဏ၌၊ အဏ္ဏဇေယျာဗုဇာ-အဥ၌  
ဖြစ်ကုန်၊ သားအိမ်၌ ဖြစ်ကုန်သော၊ သဗ္ဗေပိ-အလုံးစုံလည်း ဖြစ်ကုန်သော  
ဂဗ္ဘသေယျကသတ္တဝါတို့သည်၊ အစက္ခါကာဝ-စက္ခါမရှိကုန်သည်သာလျှင်၊  
ကိဉ္စာပိ(ဟောန္တိ)-နံ၏၊ တထာပိ-ထိုသို့ပင် စက္ခါမရှိပါကုန်သော်လည်း၊ စက္ခါဒိ  
ဥပ္ပဇ္ဇနာရဟကာလေပိ-စက္ခါစသည်တို့ဖြစ်ထိုက်ရာ အခါ၌လည်း၊ [အနုပ္ပါ  
ဒေတဗ္ဗစက္ခါကော၌ စပ်] စက္ခါပုတ္တိ၊ ပေသာမတ္ထိယေန-စက္ခါဖြစ်ခြင်းကို နောက်  
ရှက်တတ်သောကံသည် တားမြစ်အပ်သော အစွမ်းသတ္တိရှိသောကံသည်၊ ဒိန္န  
ပဋိသန္ဓိနာဝ-ပေးအပ်သော ပဋိသန္ဓေကြောင့်သော်လည်းကောင်း၊ ဣတရေန  
ပိ-အခြားလည်းဖြစ်သော၊ ကမ္မေနဝိ-ကံကြောင့်သော်လည်းကောင်း၊ အနုပ္ပာ  
ဒေတဗ္ဗစက္ခါကော-မဖြစ်စေထိုက်သော စက္ခါရှိသော၊ သတ္တော-သတ္တဝါသည်။

**ဩက္ကန္တိက္ခဏေ။** ။အဝပုဗ္ဗ ကမုဓာတ်၊ တိပစ္စည်းဖြင့်ပြီးသော ဩက္ကန္တိသဒ္ဓါသည်  
ပဋိသန္ဓိသဒ္ဓါ၏ ပရိယာယ်တည်း၊ ထို့ကြောင့် ဩက္ကန္တိက္ခဏေကို ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ ဟု  
ဖွင့်သည်။ ပဋိသန္ဓေစိတ်စေတသိက် ကမ္မဇရုပ်သည် ဘွားကနဲ ဖြစ်ပေါ်လာသောကြောင့်  
ကံ၏ အကျိုးပေးပုံကို နားမလည်သူတို့က ရှေ့ဘဝမှလာ၍ ဝင်ရောက်သည်ဟု ထင်ကြ၏။  
ထို့ကြောင့် “ဩက္ကမတိ-ရှေးဘဝမှလာ၍ ဝင်ရောက်သကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ ဣတိ ဩက္ကန္တိ”ဟု  
ပြု၊ ဩက္ကန္တိယာ+ခဏော ဩက္ကန္တိက္ခဏော။-

**ကိဉ္စာပိ ၊ ပေ၊ ဇေယျန္ဓောနာမ။** ။အဏ္ဏဇေ-အဥ၌ဖြစ်သော ငှက်စသော သတ္တဝါ၊  
ဇေယျာဗုဇာ-သားအိမ်၌ ဖြစ်သော လူ စသောသတ္တဝါ၊ ဤသတ္တဝါတို့သည် ပဋိသန္ဓေ  
စိတ္တက္ခဏ၌ စက္ခါ သောတ ဃာန ဇိဝါတို့ မဖြစ်ကြ၊ (၁၁)သတ္တာဟမ္မေရံ အချိန်  
ရောက်မှ ဖြစ်ကြ၏။ [နောက် ရူပပဝတ္တိက္ကမ၌ ထင်ရှားလတ္တံ့၊ [ထို့ကြောင့် ပဋိသန္ဓေခဏ  
၌ အမြဲ-စက္ခါမရှိရကား အားလုံးဇေယျန္ဓအမည် ရကြသလော-ဟု ဇောကြောဖွယ်ရှိ၍  
“ကိဉ္စာပိ”စသည်မိန့်၊ “ပဋိသန္ဓေခဏ၌ စက္ခါမရှိခြင်းကို အကြောင်းပြု၍ ဇေယျန္ဓခေါ်သည်  
မဟုတ်၊ ဖြစ်သင့်ရာအချိန်၌ စက္ခါဖြစ်ခြင်း မရှိသူကိုသာ ဇေယျန္ဓဟု ခေါ်ရသည်”ဟူလို။

**ဆက်ဦးဆုံး**-ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးသောကံ၌ စက္ခါဖြစ်ခြင်းကို အခြားကံတစ်မျိုးက  
တားမြစ်ထားလျှင် ထိုပဋိသန္ဓေကျိုးပေးသော ကံကလည်း စက္ခါကို မဖြစ်စေနိုင်၊  
ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးသော ကံကို နှောင့်ယှက်သော ကံမှတစ်ပါး အခြားကံတစ်မျိုးက  
စက္ခါဖြစ်ချိန်ဝယ် မဖြစ်အောင် နှောင့်ယှက်ထားလျှင်လည်း စက္ခါကို မဖြစ်စေနိုင်၊ ထိုသို့  
စက္ခါဖြစ်ချိန်ဝယ် ဖြစ်ခြင်း မရှိသူကို ဇေယျန္ဓ(သန္ဓေကန်း)ဟု ခေါ်ရသည်။

စေ့နှောနာမ-စေ့နှမည်၏။ ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေ-တို့သည်၊ စေ့နှောတိ-ကား၊ ပသူတိယယေဝ-မွေးဖွားချိန်ပင်လျှင်၊ အနှော-ကန်းသူတည်း၊ မာတုကုစ္ဆိယံ-၌၊ အနှော-ကန်းသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ နိက္ခန္တော-ထွက်လာသူတည်း၊ ဣတိ အတ္ထော-နက်၊ တေန-ကြောင့်၊ ဒုဟေတုကတိဟေတုကာနံ-ဒွိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်၊ တိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ မာတုကုစ္ဆိယံ-၌၊ စက္ခုဿ-ဖြစ်ပြီးသော စက္ခု၏၊ အဝိပဇ္ဇနံ-မပျက်စီးခြင်းသည်၊ သိဒ္ဓံ-ပြီးစီး၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။

စေ့နှောဒီနန္တိ ဣတ္ထ-နံဟူသော ဤပါဠိ၌၊ အာဒိဂ္ဂဟဏေန-ဖြင့်၊ စေ့ဗဓိရ စေ့မူကစေ့ဇဉ် ၊ပေ၊ မဗ္ဗဒီနံ-ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် နားထိုင်းသူ၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် အသူ၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ထိုင်းမှိုင်းသူ၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ရူးနမ်းသူ၊ ပဏ္ဍုက်၊ ဥဘတောဗျည်း၊ နပုံး၊ စကားထစ်အသူ၊ အစရှိသူတို့ကို၊ သင်္ဂဟော-သိမ်းယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏။) [ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ၊] ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေ-တို့သည်၊ ဧကဇ္ဇေ-နံသော၊ အဟေတုကပဋိသန္တိကာ-အဟိတ်ပဋိသန္ဓေရှိသော သတ္တဝါတို့သည်၊ အဝိကလိန္ဒြိယာ-မချို့တဲ့သော ဣန္ဒြေရှိကုန်သည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ထောကံ-အနည်းငယ်၊ ဝိစာရဏပုကတိကာ-စဉ်းစားတွေးတောခြင်းသဘောရှိကုန်သည်၊ ဟောန္တိ-၏၊ တာဒိသာနမ္ပိ-ထိုကဲ့သို့ ရှုအပ်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုလည်း၊ အာဒိသဒ္ဓေန-ဖြင့်၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ (ဟောတိ-၏။) ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။

တဂ္ဂတိကတ္တာ-ထို ဘုမ္မစိုးနတ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းနှင့် တူသော ဖြစ်ခြင်း ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘုမ္မဒေဝေ-ဘုမ္မစိုးနတ်တို့ကို၊ သိတာ နိဿိတာ-မှီသော နတ်တို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဘုမ္မသိတာ-တတို့ မည်၏။

**အပရေ။** ။အပရေဆရာတို့ကား စေ့နှ၌ ဇာတိအရ အဘိဓမ္မာသဘောအားဖြင့် စက္ခုဖြစ်ချိန်ကို မယူဘဲ၊ သုတ္တန်သဘောအားဖြင့် မွေးဖွားချိန်ကိုယူ၍ မွေးဖွားချိန်၌ အကန်းကလေး ဖွားလာလျှင် “စေ့နှ”ဟု ဆိုလို၏။ [ဇာတိယာ-ဖြစ်ခြင်း မွေးခြင်း အားဖြင့်+အနှော စေ့နှော] ထိုဆရာတို့ကား ဒွိဟိတ် တိဟိတ် ပုဂ္ဂိုလ်ဟူသမျှ အမိဝမ်း၌ နေစဉ်အခါဝယ် ဖြစ်ပြီးသောစက္ခုသည် မပျက်စီးနိုင်၊ ပျက်စီးလျှင် “သုဂတိအဟိတ်” ဖြစ်ရမည်ဟု အဓိပ္ပာယ်ကျရောက်သည်-ဟု ဆိုလိုကြသည်။ [ထို အယူကို ဆရာတို့ မနှစ်သက်ကြောင်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

**အပရေ ပန။** ။အပရေဆရာတို့ကား သုဂတိအဟိတ်ဖြင့် ပဋိသန္ဓေနေသော အချို့ပုဂ္ဂိုလ်များသည် စက္ခု သောတ ဃာန ဣန္ဒြေများ မချို့ဘဲလည်းရှိ၏။ ထိုသို့ မချို့သော်လည်း ထိုထို အာရုံကို မြင်ရ ကြားရသောအခါ အများသိသလို မသိသေးဘဲ၊ အနည်းငယ်တွေးတောပြီးမှ သိတတ်ကြသည်။ ထိုသူများကိုလည်း စေ့နှောဒီ၌ အာဒိဖြင့် သွင်းယူပါ-ဟု ဆိုကြသည်။ သို့သော်ထိုသို့ တွေးတောပြီးမှ သိသူသည် စေ့ဇဉ်တွင် ပါဝင်နိုင်ရကား ဤဝါဒကို “အပရေဝါဒ”ဟု ဆိုထားသည်။

သုခသမုဿယတော-သုခအပေါင်းမှ၊ဝိနိပါတာ-ဖောက်ပြန်၍ကျရောက်သူတို့ တည်း၊ဣတိ-ကြောင့်၊ဝိနိပါတိကာ-ကတို့မည်၏၊[အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ ၌ ပြခဲ့ပြီ၊ တေသံ+ဂတိ တဂ္ဂတိ၊ တဂ္ဂတိဝိယ+ဂတိ ယေသံတိ တဂ္ဂတိကာ၊ ဂတိတစ်ပုဒ်ကြော့၊ ဝိနိပတန္တိတိ ဝိနိပါတာ၊ ဝိနိပါတာဇဝ+ဝိနိပါတိကာ။]

၁၈။ သဗ္ဗတ္ထာပိ ကာမသုဂတိယန္တိ-ကား၊ ဒေဝမနုဿဝသေန-နတ်၊ လူတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ သတ္တဝိဓာယပိ-၇ ပါးအပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ ကာမသုဂတိယံ-ကာမသုဂတိဘုံ၌၊ [အဟိတ်ကုသလဝိပါက် အကျိုးပေးရာဌာန သည် လူ့ဘုံကာမသုဂတိတည်း၊ မဟာဝိပါက် ၈ ပါး၏အကျိုးပေးရာကား လူ့ဘုံကာမသုဂတိသာ မက၊အလုံးစုံကာမသုဂတိဟု ပြလို၍ စာကိုယ်၌ “သဗ္ဗတ္ထာပိ”ဟု မိန့်၍၊ ဋီကာ၌လည်း“သတ္တဝိဓာယပိ”ဟု ဖွင့်သည်။]

၂၁။ တေသုတိ-ကား၊ ယထာဝုတ္တပဋိသန္ဓိယုတ္တေသု-အကြင်အကြင် ဆိုအပ် ပြီးသော ပဋိသန္ဓေနှင့်ယှဉ်ကုန်သော၊ ပုဂ္ဂလေသု-တို့တွင်၊ ဝါ-နည်း၊ အပါယာဒိ သု-အပါယ်အစရှိကုန်သော၊ (ဘူမိသု-တို့တွင်၊) [စတုန္ဒံအပါယာနံ စသည်၌ စပ်] အာယုပ္ပမာဏဂဏနာယ-အသက်အတိုင်းအရှည်ကို ရေတွက်ခြင်း၏၊ နိယမော-အမြဲမှတ်သားဖွယ်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ကေသဉ္စိ- အချို့သတ္တဝါတို့၏၊ စိရာယုကတ္တာ-ရှည်သောအသက်ရှိကုန် သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကေသဉ္စိ-တို့၏၊ စိရတရာယုကတ္တာစ-အသချေ တိုင်အောင် အလွန်ရှည်သော အသက်ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် လည်း ကောင်းတည်း၊ စ-သာဓကကား၊ တထာ-ထိုအတိုင်းပင်၊ အာဟု-ရေးဆရာတို့ ဆိုကြကုန်ပြီ၊ (ကိ-နည်း) အာပါယိကမနုဿာယုပရိစ္ဆေဒေါ-အပါယ်ဘုံသား သတ္တဝါ၊လူသတ္တဝါတို့၏ အသက်အပိုင်းအခြားသည်၊ န ဝိဇ္ဇတိ-မရှိ၊ တထာဟိ-

**တေသုတိ။** ။ပထမနည်း၌ ဆိုအပ်ပြီးကို ငဲ့သော ဝုတ္တာပေက္ခ (တ) တည်း၊ “ဆိုအပ်ပြီးသော အပါယ်ပဋိသန္ဓေ ကာမသုဂတိပဋိသန္ဓေရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင်” ဟုလို၊ ဒုတိယနည်းကား “အပါယာနံ မနုဿာနံ”စသည်ဖြင့် လာလတ္တံ့ကိုငဲ့သော ဝုစ္စမာနာပေက္ခ (တ) တည်း၊ “ထို အပါယစသော ဘုံတို့တွင်”ဟု ပေး၊ [အပါယာနံ-သည် “အပါယ” ဟူသောဌာနဖြင့် ဌာနိသတ္တဝါများကို ယူရသော ဌာနပစာတည်း၊]

**တထာဟိ။** ။အပါယ်ဘုံသားဖြစ်သော ကာလနဂါးမင်းသည် ဤကမ္ဘာဝယ် ပထမဆုံး ကကုသန်ဘုရားရှင်လက်ထက်တော်၌လည်း ရှိ၏၊ ငါတို့ဘုရားရှင် လက်ထက်တော်၌ လည်း ရှိသေး၏၊ တစ်ကမ္ဘာပတ်လုံး အသက်ရှိမည်ဟု ဆိုကြသည်၊ လူဖြစ်သော မန္ဒာတ်စကြာမင်းကား သကြားသုံးဆယ့်ခြောက်ယောက် ပြောင်းသော်လည်း အသက် ရှည်လျက် ရှိသေး၏၊ ဘုမ္မစိုးနတ်များကို “ယက္ခ”ဟု ခေါ်သည်၊ ထို နတ်တို့လည်း တစ်ချို့မှာ တစ်ကမ္ဘာပတ်လုံး အသက်ရှည်ကြသတဲ့၊ ဤ အဓိပ္ပာယ်ကို အပါယေသဟိ စသည်ဖြင့် ချဲ့သည်။

ထို စကားမှန်၏။ ကာလော-ကာလနဂါးမင်းသည်လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် အပါယ်၌ဖြစ်သော သတ္တဝါတို့ကို ပြသည်၊] မန္တာတာ-မန္တာတ်စကြာမင်းသည်လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် လူကို ပြသည်၊] ကေစိ-န်သော၊ ယက္ခာ-ဘုမ္မစိုးနတ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ စိရာယုနော-ရှည်သော အသက်ရှိကုန်၏။ ဣတိ-သို့၊ (အာဟု-န်ပြီ။)

ဟိ-ချဲ့၊ အပါယေသု-အပါယ်ဘုံတို့၌၊ ကမ္မမေဝ-ကံသည်သာ၊ ပမာဏံ-လိုရင်းပမာဏတည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) တတ္ထ-ထိုအပါယ်ဘုံ၌၊ နိဗ္ဗတ္တာနံ-ဖြစ်ကုန်သောသတ္တဝါတို့၏၊ ယာဝ-အကြင်မျှလောက်၊ ကမ္မံ-အကုသိုလ်ကံသည်၊ န ခီယတိ-မကုန်သေး၊ တာဝ-ထိုအကုသိုလ်ကံ မကုန်သေးသမျှ၊ စဝနာဘာဝတော-စုတေခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဘုမ္မဒေဝါနံ-ဘုမ္မစိုးနတ်တို့၏၊ တထာ-ထိုအတူ ကံသာပမာဏတည်း၊ ဟိ-မှန်၊ တေသုပိ-ထိုဘုမ္မစိုးနတ်တို့၌လည်း၊ နိဗ္ဗတ္တာ-ဖြစ်သောနတ်တို့သည်၊ ကေစိ-အချို့နတ်တို့သည်၊ သတ္တာဟာဒိကာလံ-ခုနစ်ရက်အစရှိသောကာလမျှ၊ တိဋ္ဌန္တိ-တည်ကြရကုန်၏၊ ကေစိ-တို့သည်၊ ကပ္ပမတ္တမ္ဘိ-တစ်ကမ္ဘာပတ်လုံးလည်း၊ (တိဋ္ဌန္တိ-န်၏)၊ [“ကပ္ပမတ္တမ္ဘိတိ အာယုကပ္ပံပိ ကာလံ” ဟုမဏိမဉ္ဇူဖြင့်သည်ကို ဆင်ခြင်။]

မနုဿာနမ္ဘိ-တို့၏လည်း၊ တထာ-ထိုအတူကံသာပမာဏတည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ တေသမ္ဘိ-ထို လူတို့၏လည်း၊ အသင်္ချေယျာယုကတ္တာ-အသင်္ချေယျအသက်ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [အသင်္ချေယျအသက်တမ်းကို ရည်ရွယ်သည်၊] ကဒါစိ-၌၊ ဒသဝဿာယုကတ္တာ-ဆယ်နှစ်အသက်ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်းတည်း၊ [ဆယ်နှစ်တန်းကို ရည်ရွယ်သည်၊] ပန-ဆက်၊ ယော စိရံ ဇီဝတိ၊ ပေ၊ န ပါပုဏာတိတိ ဣဒံ-တိဟူသော ဤစကားတော်ကို၊ အဇ္ဇတနကာလိကေ-ယခုလက်ထက်၌ ဖြစ်သူတို့ကို၊ သန္ဓာယ-ရည်ရွယ်တော်မူ၍၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအင်ပြီ၊ [ယော-အကြင်လူသည်၊ စိရံ-ကြာမြင့်စွာ၊ ဇီဝတိ-အသက်ရှင်၏၊ သော-

---

**ယောစိရံ၊ ပေ၊ ဝုတ္တံ။** ။လူတို့တွင် အသင်္ချေယျတမ်းကာလ၌ တစ်ချို့အသက်အသင်္ချေရှည်၍ ဆယ်နှစ်တန်းကာလ၌ တစ်ချို့ဆယ်နှစ်သာ အသက်ရှည်သောကြောင့် အာယုပမာဏ မမြဲဟုဆိုလျှင် “ယော စိရံ ဇီဝတိ”စသော (“သုတ်မဟာဝါ-မဟာပဒါနသုတ်” စသည်၌ လာသော) ပါဠိတော်ကို အဘယ်ကို ရည်ရွယ်၍ ဟောတော်မူအပ်ပါသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ယော စိရံ ဇီဝတိ၊ ပေ၊ သန္ဓာယ ဝုတ္တံ” ဟု မိန့်သည်။ ထို စကားကိုကား “ဘုရားလက်ထက်တော်တည်းဟူသော ယခုခေတ်ကို ရည်ရွယ်၍ ဟောတော်မူသည်-ဟူလို၊ [အပ္ပဝါဘိယျောတိ-ဝဿသတတောဝါ ဥပရိအပ္ပံ၊ အညံ ဝဿသတံ အပတွာ ဝိသံဝါ၊ ပေ၊ သဋ္ဌိဝါ ဝဿာနိ ဇီဝတိ-မဟာပဒါနသုတ္တန္တကထာ။]

ထို လူသည်။ ဝဿသတံ-အနှစ်တစ်ရာပတ်လုံးသော်လည်းကောင်း၊ ဘိယျော-  
 အနှစ်တစ်ရာထက်အလွန်၊ အပွဲဝါ-အနည်းငယ်သော ၂၀, ၃၀, ၄၀, ၅၀, ၆၀,  
 ပတ်လုံးသော်လည်းကောင်း၊ ဇီဝတိ-၏၊ ဒုတိယံ-နှစ်ခုမြောက်သော၊ ဝဿ  
 သတံ-အနှစ်တစ်ရာသို့၊ (တစ်နည်း၊) ဒုတိယံ ဝဿသတံ-အနှစ်နှစ်ရာ သို့၊  
 နပါပုဏာတိ-မရောက်နိုင်၊ [ယခုလက်ထက်ဟူရာ၌ ထို စကားကို ဟောတော်  
 မူရာ ဘုရားလက်ထက်တော်အခါကို မှတ်ပါ။]

၂၂။ ဒိဗ္ဗာနိပဉ္စဝဿသတာနီတိ-ကား၊ မနုဿာနံ-တို့၏၊ ပညာသဝဿာနိ-  
 အနှစ်ငါးဆယ်တို့သည်၊ ဧကဒိနံ-တစ်နေ့တည်း၊ တဒနုရူပတော-ထိုနေ့  
 အားလျော်စွာ၊ မာသသံဝစ္ဆရေ-လ၊ နှစ်တို့ကို၊ ပရိစ္ဆိန္ဒိတွာ-ပိုင်းဖြတ်၍၊ ဒိဗ္ဗပု  
 မာဏာနိ-နတ်ပြည်၌ဖြစ်သောပမာဏဖြစ်ကုန်သော၊ ပဉ္စဝဿသတာနိ-  
 အနှစ်ငါးရာတို့သည်၊ အာယုပ္ပမာဏံ-အသက်အတိုင်းအရှည်သည်၊ ဟောတိ-  
 ၏၊ စ-သာဓကကား၊ ယာနိ ပညာသဝဿာနိ ပေ၊ ဒိဗ္ဗံ ပဉ္စသတံ မတန္တိ-  
 တံဟူသော၊ ဧတံပိ-ဤ ဂါထာစကားကိုလည်း၊ ဝုတ္တံ-ရေးဆရာတို့  
 မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ [မနုဿာနံတို့၏၊ ယာနိ ပညာသဝဿာနိ-အကြင်အနှစ်ငါးဆယ်  
 တို့သည်၊ (သန္တိ-န်၏၊ တာနိ-ထို အနှစ်ငါးဆယ်တို့သည်၊) တဟိ-ထို  
 စာတုမဟာရာဇံ နတ်ပြည်၌၊ ဒိနော-တစ်နေ့တည်း၊ တိသရတ္ထိဒိဝေါ-ညဉ့်နေ့  
 သုံးဆယ်သည်၊ မာသော-တစ်လတည်း၊ ဒွါသမာသာ-ဆယ့်နှစ်လတို့သည်၊  
 သံဝစ္ဆရံ-တစ်နှစ်တည်း၊ တေန သံဝစ္ဆရေန-ထိုနှစ်ဖြင့်၊ ဒိဗ္ဗံ-သော၊ ပဉ္စသတံ-  
 ကို၊ အာယု-စာတုမဟာ ရာဇံနတ်သက်ဟူ၍၊ မတံ-၏။]

မနုဿဂဏာနာယာတိ-ကား၊ မနုဿာနံ-တို့၏၊ သံဝစ္ဆရဂဏာနာယ-နှစ်  
 အရေအတွက်အားဖြင့်၊ [နဝုတိဝဿသတသဟဿပုမာဏံ၌ စပံ၊ မနုဿ  
 ဂဏာနာယ၌ သံဝစ္ဆရပုဒ်ကြေသည်-ဟု ပြသည်၊] တတောစတုဂ္ဂဏန္တိ-ကား၊  
 စာတုမဟာရာဇီကာနံ-စာတုမဟာရာဇံနတ်တို့၏၊ ပညာသမာနုဿကဝဿ  
 ပရိမိတံ-လူတို့၏ ဥစ္စာဖြစ်သော ငါးဆယ်သောနှစ်တို့ဖြင့် နှိုင်းယှဉ်အပ်သော၊  
 ဒိဝသံ-တစ်နေ့ကိုလည်းကောင်း၊ ဒိဗ္ဗာနိ-န်သော၊ ပဉ္စဝဿသတာနိစ-အနှစ်

---

**တတော စတုဂ္ဂဏံ။** ။ဂုဏဓာတ်သည် အာမေဋန-အထပ်ထပ်ပြုခြင်းအနက်  
 ကိုလည်း ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် “ဂုဏီယတေ-အထပ်ထပ်ပြုအပ်၏၊ ဝါ-မြောက်အပ်၏၊  
 ဣတိ ဂုဏော (အာယုပ္ပမာဏကို၌၍ ဂုဏံ”လည်းသင့်၏၊) စတုဟိ+ဂုဏံ စတုဂ္ဂဏံ၊  
 “စတုဂ္ဂဏံ-လေးခုတို့ဖြင့် မြောက်အပ်၊ ဝါ-လေးဆတက်”ဟူရာ၌ ရှေးဦးစွာ နေ့ကို  
 နှစ်ဆတက်၊ ထို့နောက် နှစ်ကို နှစ်ဆတက်၊ ဤသို့ နေ့နှစ်ဆ နှစ် နှစ်ဆတက်ခြင်းကို  
 လေးဆတက်ဟု ဆိုသည်၊ ဋီကာ၌ “ပညာ ပေ၊ ဒိဝသံ”ကိုလည်းကောင်း၊ “ဒိဗ္ဗာနိ စ  
 ပဉ္စဝဿသတာနိ”ကိုလည်းကောင်း၊ “ဒိဂုဏံ ကတွာ”နှင့် တွဲ၍ နေ့ နှစ်ဆ၊ နှစ်  
 နှစ်ဆ တက်ပုံကို ပြ၏။

**ဆက်ဦးအံ့-**“လူတို့ အနှစ်ငါးဆယ်သည် စာတုမဟာရာဇံ၌ တစ်ရက်” ဟူရာ၌  
 “လူတို့၏ အနှစ်တစ်ရာသည် တာဝတိံသာ၌ တစ်ရက်”ဟု နေ့ကို နှစ်ဆ တက်ပါ။

ငါးရာတို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဒီဂုဏ်-နှစ်ခုဖြင့်မြောက်အပ်သည်ကို၊ ဝါ-နှစ်ဆတက်သည်ကို၊ ကတ္တာ-၅၊ ဒီဗ္ဗဝဿသဟဿာနိ-နတ်၌ဖြစ်သော အနှစ်တစ်ထောင်သည်၊ တာဝတိံသာန-တာဝတိံသာနတ်တို့၏၊ (အာယုပ္ပမာဏ-သည်) သမ္ဘဝတိ-ဖြစ်သင့်၏၊ ဣတိဇေ-သို့၊ ဒီဝသသံဝစ္ဆရဒီဂုဏဝသေန-နေ့ကို နှစ်ဆတက်ခြင်း၊ နှစ်ကို နှစ်ဆတက်ခြင်းတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ စတုဂ္ဂုဏ်-လေးဆတက်အရေအတွက်သည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ပန-ဆက်၊ တံ-ထိုလေးဆတက် အရေအတွက်သည်၊ ဒီဗ္ဗဂဏနာယ-တာဝတိံသာနတ်၌ဖြစ်သော အရေအတွက်ဖြင့်၊ ဝဿသဟဿ-အနှစ်တစ်ထောင်သည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ မနုဿဂဏနာယ-လူတို့၏ အရေအတွက်ဖြင့်၊ သဋ္ဌိဝဿသတသဟဿာဓိကတိကောဋိပ္ပမာဏ-အနှစ်ခြောက်သန်း အလွန်ရှိသော သုံးကုဋေအတိုင်း အရှည်သည်၊ ဝါ-သုံးကုဋေခြောက်သန်းအတိုင်းအရှည်သည်၊ ဟောတိ-၏။

တတော စတုဂ္ဂုဏ် ယာမာနန္တိ-ကား၊ တာဝတိံသာန-တို့၏၊ အာယုပ္ပမာဏတော-အသက်အတိုင်းအရှည်ထက်၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ [နေ့ နှစ်ဆတက်၊ နှစ်နှစ်ဆတက်ရေတွက်နည်းဖြင့်] စတုဂ္ဂုဏ်-သည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဒီဗ္ဗဂဏနာယ-ယာမာနတ်၌ဖြစ်သော အရေအတွက်ဖြင့်၊ ဒွိသဟဿ-နှစ်ထောင်သည်၊ (ဟောတိ) မနုဿဂဏနာယ-ဖြင့်၊ စတ္တာလီသဝဿသတ သဟဿာဓိကာ-အနှစ်လေးသန်းအလွန်ရှိကုန်သော၊ စုဒ္ဒသဝဿကောဋိယော-အနှစ် ၁၄ ကုဋေတို့သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ တတော၊ ပေ၊ တုသိတာနန္တိ-ကား၊ ဒီဗ္ဗာနိ-တုသိတာနတ်၌ဖြစ်ကုန်သော၊ စတ္တာလီသဝဿသဟဿာနိ-အနှစ်လေးထောင်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ) မနုဿဂဏနာယ-ဖြင့်၊ သဋ္ဌိ၊ ပေ၊ ဓိကာ-အနှစ်ခြောက်သန်း အလွန်ရှိကုန်သော၊ သတ္တပညာသဝဿကောဋိယော-အနှစ် ၅၇ ကုဋေတို့သည်၊ (ဟောန္တိ) တတော၊ ပေ၊ နိမ္မာနရတိနန္တိ-ကား၊ ဒီဗ္ဗာနိ-နိမ္မာနရတိနတ်၌ဖြစ်ကုန်သော၊ အဋ္ဌဝဿသဟဿာနိ-အနှစ်ရှစ်ထောင်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ) မနုဿဂဏနာယ-ဖြင့်၊ ဒွေဝဿကောဋိသတာနိ-အနှစ်ကုဋေနှစ်ရာတို့သည်လည်းကောင်း၊ စတ္တာလီသ၊ ပေ၊ ဓိကာ-အနှစ်လေးသန်းအလွန်ရှိကုန်သော၊ တိသဝဿကောဋိယောစ-နှစ်ပေါင်းကုဋေသုံးဆယ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ (ဟောန္တိ) တတော၊ ပေ၊ ဝသဝတ္တိနန္တိ-ကား၊ ဒီဗ္ဗာနိ-ဝသဝတ္တိနတ်၌ဖြစ်ကုန်သော၊ သောဠသဝဿသဟဿာနိ-အနှစ်တစ်သောင်းခြောက်ထောင်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ-န်၏။)

“စာတုမဟာရာဇ်တို့ အနှစ်ငါးရာသည် စာတုမဟာရာဇ်နတ်တို့၏ အသက်တမ်း” ဟူရာ၌လည်း “တာဝတိံသာနတ်တို့၏ အနှစ်တစ်ထောင်သည် ထိုနတ်တို့၏ အသက်တမ်း”ဟု နှစ်ကိုလည်း နှစ်ဆတက်ပါ-ဟူလို၊ [ဤနည်းသည် ရှုပ်ထွေးလှသောကြောင့် အခြေပြုနှင့် ဘာသာဋီကာတို့၌ စတုဂ္ဂုဏ်တက်ပုံကို တစ်မျိုးပြထားသည်။]

၂၃။ ပန-ဆက်၊ မနုဿဂဏနံ-လူတို့၏အရေအတွက်ကို၊ သယမေဝ-အရှင်အနုရုဒ္ဓါကိုယ်တိုင်သာလျှင်၊ ဒဿေန္တော-သည်၊ (ဟုတွာ-၍၊) နဝသတဉ္စာတျာဒိ-တဉ္စအစရှိသော၊ (ယံဝစနံ အတ္ထိ၊ တံဝစနံ-ကို၊) အာဟ-ပြီ၊ ဝဿာနံ-နှစ်တို့၏၊ သမ္ပန္နိ-စပ်ခြင်းရှိသော၊ နဝသတံကောဠိယော-ကုဋေကိုးရာတို့သည်လည်းကောင်း၊ ဧကဝိသတကောဠိယော-နှစ်ဆယ့်တစ်ကုဋေတို့သည်လည်းကောင်း၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ သဗ္ဗိဝဿသဟဿာနိစ-အနှစ် ၆ သန်းတို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝသဝတ္တိသု-ဝသဝတ္တိနတ်တို့၌၊ အာယုပ္ပမာဏံ-သည်၊ (ဟောတိ-၏၊) ဣတိ(အယံ)ကား၊ သမ္ပန္နော-ပုဒ်တို့၏စပ်ခြင်းတည်း၊ [နဝသတံပုဒ်ကို ကောဠိယောနှင့်၊ သဗ္ဗိပုဒ်ကို ဝဿသတသဟဿာနိနှင့် စပ်ပါ-ဟူလို၊ “ဝဿာနံ သမ္ပန္နိ”ပါဠိဖြင့် “ကုဋေကိုးရာစသော အရေအတွက်သည် နေနှင့် လနှင့်စပ်သော အရေအတွက်များမဟုတ်၊ နှစ်နှင့် စပ်သော အရေအတွက်ဖြစ်သည်”ဟု ပြသည်။]

၂၅။ ဒုတိယဇ္ဈနဘူမိယန္တိ-ဘူမိယံဟူသော ဤစကားကို၊ စတုက္ကနယဝသေန-စတုက္ကနည်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တတော-ထို ပဋိသန္ဓေအခါမှ၊ ပရံ-နောက်ဖြစ်သော၊ ပဝတ္တိယံ-ပဝတ္တိအခါ၌လည်းကောင်း၊ စဝနကာလေစ-စုတေရာအခါ၌လည်းကောင်း၊ (တထာ ရူပမေဝ) ထို ရုပ်သည်ပင်၊ ဘဝင်္ဂစုတိဝသေန-ဘဝင်္ဂစုတိတို့၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ပဝတ္တိတွာ-ဖြစ်ပြီး၍၊ နိရုဇ္ဈတိ-ချုပ်၏၊ ဣတိ (အယံ)-ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်အနက်တို့ကိုယှဉ်စေခြင်းတည်း။

**စတုက္ကနယဝသေန။** ။ရူပဗြဟ္မာဘုံသည် ပဌမဈာန်ဘုံ၊ ဒုတိယဈာန်ဘုံ၊ တတိယဈာန်ဘုံ၊ စတုတ္ထဈာန်ဘုံဟုလေးဆင့်သာရှိ၏။ ထိုလေးဆင့်ကို ဈာန်အားဖြင့် ခွဲလျှင် ပဌမဈာန်သည် ပဌမဈာန်ဘုံ၌ အကျိုးပေး၏။ ဒုတိယဈာန် တတိယဈာန်နှစ် မျိုးလုံးသည် ဒုတိယဈာန်ဗြဟ္မာဘုံ၌သာ အကျိုးပေး၏။ ဤသို့ တတိယဈာန် အကျိုးပေးရာဘုံကို ဒုတိယ ဈာန်ဘုံဟု ဆိုခြင်းသည် ဘုံလေးဆင့်ခွဲခြားသော စတုက္ကနည်းအားဖြင့် ဆိုခြင်းဖြစ်သည်-ဟု ဆိုလိုဟန်တူသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ပဉ္စကနည်းအားဖြင့် ဘုံငါးမျိုးခွဲခြားလျှင် “တတိယဈာန်သည် တတိယဈာန်ဗြဟ္မာဘုံ၌ အကျိုးပေး၏”ဟု ဆိုရပေလိမ့်မည်။ သို့သော် ထိုသို့ ပဉ္စကနည်းအရ တတိယဈာန်၏ အကျိုးပေးရာဌာနဖြစ်သော တတိယဈာန်ဘုံဟူသည်လည်း ဒုတိယအဆင့်မှာရှိသော သုံးဘုံပင်ဖြစ်၏။ ဤသို့ ဘုံ၌ စတုက္ကနည်းဟု မရှိရ၊ ထိုဘုံသို့ ရောက်ကြောင်းဈာန်၌သာ စတုက္ကနည်းဟု ရှိရကား “ဒုတိယ ၊ပေ၊ စတုက္ကနယဝသေန ဝုတ္တံ”ကို စဉ်စားသင့်၏။

**တတောပရံ ၊ပေ၊ နိရုဇ္ဈတိ။** ။ဤပုဒ်တို့ကား “အသညသတ္တာနံပန၊ပေ၊ နိရုဇ္ဈတိ”ဟူသော ဝါကျ၏ အဖွင့်တည်း၊ “တထာ ပဝတ္တိယံ”မှ တထာဖြင့် “ရူပမေဝ”ကို ပြန်၍ညွှန်းသည်ဟု ပြလို၍ “တထာ ရူပမေဝ”ဟု ဖွင့်၏။ ထို အဖွင့်အလို သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိ၌ “ရူပမေဝ”တိုက်ရိုက် မပါဟု ဆိုသင့်၏။ ယခုစာများ၌ တိုက်ရိုက်ပါနေသည်။



၂၉။ တေသူတိ-ကား၊ တာဟိ-ထိုပဋိသန္ဓေတို့ဖြင့်၊ ဂဟိတပဋိသန္ဓိကေသု-ယူအပ်သောပဋိသန္ဓေရှိကုန်သော၊ ဗြဟ္မေသု-ဗြဟ္မာတို့တွင်၊ [ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာနံ၊ ဗြဟ္မပုရောဟိတာနံ စသည်၌ စပ်၊] ကပ္ပဿာတိ-ကား၊ အသင်္ချေယျကပ္ပဿ-အသင်္ချေယျကပ်၏၊ ဟိ-မှန်၊ ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာဒိနံ-ဗြဟ္မပါရိသဇ္ဇာအစရှိကုန်သော၊ တိဏ္ဍံ-သုံးမျိုးသောဗြဟ္မာတို့၏၊ မဟာကပ္ပဝသေန-မဟာကပ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ အာယုပရိစ္ဆေဒေါ-အသက်အပိုင်းအခြားသည်၊ နသမ္ဘဝတိ-မဖြစ်သင့်၊ (ကသွာ-နည်း၊) ဧကကပ္ပေပိ-တစ်ခုသော ကမ္ဘာ၌လည်း၊ တေသံ-ထိုသုံးမျိုးသော ဗြဟ္မာတို့၏၊ အဝိနာသာဘာဝေန-မပျက်စီးခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ [ပျက်စီးရသည်သာဖြစ်ခြင်းကြောင့်-ဟူလို၊] ပရိပုဏ္ဏကပ္ပေ-ပြည့်စုံလုံလောက်သော ကမ္ဘာ၌၊ [တစ်ကမ္ဘာလုံး အသက်တမ်းပြည့်အောင်၊] အသမ္ဘဝတော-မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ တထာဟိ-ထိုစကားကိုချဲ့ဦးအံ့၊ ဒေလောကော-ဤကမ္ဘာ လောကသည်၊ သတ္တဝါရေသု-ခုနစ်ကြိမ်တို့၌၊ အဂ္ဂိနာ-ကမ္ဘာဖျက်မီးကြောင့်၊ ဝိနဿတိ-ပျက်စီးရ၏၊ အဋ္ဌမေဝါရေ-ရှစ်ကြိမ်မြောက် တစ်ကြိမ်၌၊ ဥဒကေန-ကမ္ဘာဖျက်ရေကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ-၏)၊ ပုန-ဖန်၊ သတ္တဝါရေသု-တို့၌၊ အဂ္ဂိနာ-ကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ)၊ အဋ္ဌမေဝါရေ-၌၊ ဥဒကေန-ကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ)၊ ဣတိဧဝံ-ဤသို့၊ အဋ္ဌသုအဋ္ဌသု-ရှစ်ပါးသော အဋ္ဌကတို့သည်၊ ပရိပုဏ္ဏေသု-ပြည့်ကုန်လသော်၊ ပစ္စိမေဝါရေ-နောက်ဆုံးအကြိမ်၌၊ ဝါတေန-ကမ္ဘာဖျက်လေကြောင့်၊ ဝိနဿတိ-၏၊ တတ္ထ-ထိုသို့ပျက်ရာ၌၊ ဝါ-ထို မီးရေလေတို့တွင်၊ ပဌမဇ္ဈာနတလံ-ပဌမဈာန်ဘုံအပြင်ကို၊ ဥပါဒါယ-အစပြု၍၊ အဂ္ဂိနာ-ကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ) ဒုတိယတတိယဇ္ဈာနတလံ-ဒုတိယဈာန်ဘုံအပြင်၊ တတိယဈာန်ဘုံအပြင်ကို၊ ဥပါဒါယ-၍၊ ဥဒကေန-ကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ) စတုတ္ထဇ္ဈာနတလံ-ကို၊ ဥပါဒါယ-၍၊ ဝါတေန-ကြောင့်၊ ဝိနဿတိ-၏။

ဤသို့ တထာအတွက် ရူပမေဝဟု အနက်ကိုလည်းကောင်း၊ ဘဝဂံစုတိဝသေန ဟု ပုဒ်ကို ထည့်၍လည်းကောင်း ဖွင့်သောကြောင့် ယောဇနာ၌ အတ္ထ-ပဒယောဇနာ နှစ်မျိုးလုံး ပါသည်ဟု မှတ်။

**ဘဝဂံစုတိဝသေန။** ။ “ဘဝဂံစုတိဝသေန” ဟု ဆိုသော်လည်း စိတ်မဟုတ်၊ ကမ္မဇရုပ်သည်ပင် ဘဝမပြတ်အောင် ဆက်စပ်သောကြောင့် ဘဝင်လည်းမည်၏၊ နောက်ဆုံး ကမ္မဇရုပ်သည်ပင် အသည်သတ်ဘဝမှ ရွေ့လျော့ကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် စုတိလည်းမည်၏။

**ဒုတိယတတိယဇ္ဈာနတလံ။** ။ဤ၌ တတိယဈာန်ဘုံအပြင်ဟု ဆိုသော်လည်း တတိယဈာန်၏ အကျိုးပေးရာဖြစ်၍ “တတိယဇ္ဈာနတလံ” ဟု ဆိုသည်၊ ဘုံအဆင့်အားဖြင့် ကား ဒုတိယအဆင့်သာတည်း၊ ဤသို့ယူမှ ဂါထာ၌ “အာပေန သုဘာကိဏှ တော-သုဘာကိဏှ တတိယဘုံအပြင်မှ အောက်တစ်လျှောက်လုံး ရေကြောင့် ပျက်၏” ဟူသော

စ-သာဓကကား၊ သတ္တ သတ္တဂ္ဂိနာ ဝါရာ ၊ပေ၊ ဧဝံ လောကော ဝိနဿတိ တိ-တိဟူသော၊ ဧတံ-ဤဂါထာစကားကို၊ (ပေါရာဏေဟိ) ပိ-ရှေးဆရာတို့ သည်လည်း၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [သတ္တသတ္တဝါရာ-ခုနစ်ကြိမ် ခုနစ်ကြိမ်တို့တိုင်တိုင်၊ အဂ္ဂိနာ-ကမ္ဘာဖျက်မီးကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ-ပျက်စီးရ၏၊) အဋ္ဌမေအဋ္ဌမေ-ရှစ်ကြိမ်မြောက် ရှစ်ကြိမ်မြောက် တစ်ကြိမ်၌၊ ဒကာ(ဒကေန) ကမ္ဘာဖျက် ရေကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ-၏၊) ယဒါ-၌၊ စတုသဋ္ဌိ-၆၄ ကြိမ်သည်၊ ပုဏ္ဏာ-ပြည့်၏၊ (တဒါ-၌) ဧကော-တစ်ကြိမ်သော၊ ဝါယုဝရော-လေဖျက်ရာ အကြိမ်သည်၊ သိယာ-၏၊ [“ဝါယုဝရော”ဟု ဆိုလိုလျက် ဆန်းကြောင့် “ဝါယုဝရော”ဟု ဖြစ်နေ၏။]

အာဘဿရာ-အာဘဿရာဘုံမှ၊ ဝါ-ဒုတိယဈာန်သုံးဘုံမှ၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက် တစ်လျှောက်သည်၊ အဂ္ဂိနာ-ကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ-၏၊) [အာဘဿရာကို ဥက္ကဋ္ဌ နည်းအားဖြင့် မှတ်၍ ဆိုသည်၊ ဒုတိယဈာန်သုံးဘုံလုံးကိုပင် အာဘဿရာဟု မှတ်] သုဘကိဏှတော-သုဘကိဏ်ဘုံမှ၊ ဝါ-တတိယဈာန်သုံးဘုံမှ၊ (ဟေဋ္ဌာ- သည်)၊ အာပေန-ကမ္ဘာဖျက်ရေကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ-၏၊) ဝေဟပ္ပလတော-ဝေဟပ္ပိလ်ဘုံမှ၊ ဝါ-စတုတ္ထဈာန်မှ၊ (ဟေဋ္ဌာ-သည်)၊ ဝါတေန-ကြောင့်၊ (ဝိနဿတိ-၏၊) ဧဝံ-ဤသို့၊ လောကော-ကမ္ဘာလောကသည်၊ ဝိနဿတိ-၏။

တသ္မာ-ကြောင့်၊ တိဏ္ဏမ္ပိ-သုံးမျိုးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ပဌမဇ္ဈနတလာနံ- ပဌမဈာန်ဘုံအပြင်တို့၏၊ ဧကကပ္ပေပိ-၌လည်း၊ အဝိနာသာဘာဝတော- မပျက်စီးခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ [ပျက်စီးရသည်သာဖြစ်ခြင်းကြောင့်] သကလ ကပ္ပေ-အလုံးစုံသောကမ္ဘာ၌၊ ဝါ-တစ်ကမ္ဘာပြည့်အောင်၊ တေသံ-ထိုပဌမ ဈာန်ဘုံအပြင်တို့၏၊ သမ္ပဝေါ-ဖြစ်နိုင်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အသင်္ချေယျကပ္ပဝသေန-အသင်္ချေယျကပ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ တေသံ-ထိုပဌမဈာန် ဘုံအပြင်တို့၏၊ အာယုပရိစ္ဆေဒေါ-အသက်အပိုင်းအခြားကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏။

ပန-ကား၊ ဒုတိယဇ္ဈာနာဒိတလတော-ဒုတိယဈာန်အစရှိသော ဘုံအပြင်မှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ပရိပုဏ္ဏဿ-ပြည့်စုံသော၊ မဟာကပ္ပဿ-မဟာကပ်၏၊ ဝသေန- ဖြင့်၊ (အာယုပရိစ္ဆေဒေါ-ကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏၊) အသင်္ချေယျကပ္ပဝသေန- အသင်္ချေယျကပ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ (အာယုပရိစ္ဆေဒေါ-ကို) န ဒဋ္ဌဗ္ဗော-ထိုက်၊ စ- ဆက်၊ အသင်္ချေယျကပ္ပေါတိ-အသင်္ချေယျကပ်ဟူသည်၊ [စတုတ္ထဘာဂေါ၌ စပ်] ယောဇနာယာမဝိတ္ထာရတော-တစ်ယူဇနာ အလျားအနံရှိသော၊ သေတသာသပ

---

စကားနှင့် ထပ်မိမည်၊ “စတုတ္ထဇ္ဈာနတလံ” ကိုလည်း တတိယဘုံ အဆင့်ကိုပင် စတုတ္ထ ဈာန်၏ အကျိုးပေးရာဖြစ်၍ ဆိုသည်ဟု မှတ်၊ [ဤမှနောက်၌ ကမ္ဘာဖျက်ပုံ တည်ပုံနှင့် တကွ မဟာကပ်၊ အသင်္ချေယျကပ်၊ အန္တရကပ်အခွဲကို ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ။]

ရာသီတော်-မုန်ညှင်းစေ့အပုံမှ၊ ဝဿသတဝဿသတစ္ဆယေန-အနှစ်တစ်ရာ၊ အနှစ်တစ်ရာလွန်ရာအခါ၌၊ ဧကေကဗီဇဿ-တစ်ခု၊ တစ်ခုသောအစေ့ကို၊ ဟရဏေန-ဖယ်ရှားခြင်းအားဖြင့်၊ သာသပရာသီနော-မုန်ညှင်းစေ့အပုံ၏၊ ပရိက္ခယေ-ကုန်ခြင်းသည် (သတိ) ပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ အက္ခယသဘာဝဿ-မကုန်နိုင်ခြင်း သဘောရှိသော၊ မဟာကပ္ပဿ-၏၊ စတုတ္ထဘာဂေါ-လေးခုမြောက်အဖို့တည်း၊ ဝါ-လေးဖို့တစ်ဖို့တည်း။

ပန-ဆက်၊ သော-ထိုအသင်္ချေယျကပ်သည်၊ [စတုသဋ္ဌိအန္တရကပ္ပပုဗ္ဗမာဏောဟောတိ၌ စပ်၊] သတ္တရောဂဒုတ္တိက္ခာနံ-လက်နက်၊ အနာရောဂါ၊ ငတ်မွတ်ခေါင်းပါးခြင်းတို့တွင်၊ အညတရသံဝဇ္ဇေန-တစ်ပါးပါးအတွက် ပျက်စီးခြင်းကြောင့်၊ ဗဟူသု-များစွာကုန်သောသတ္တဝါတို့သည်၊ ဝိနာသံ-ပျက်စီးခြင်းသို့၊ ဥပဂတေသု-ကပ်ရောက်ပြီးကုန်လသော်၊ အဝသိဋ္ဌ၊ ပေါနုဘာဝေန-ကြွင်းကျန်သော သတ္တဝါတို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သောကုသိုလ်ကံ၏ အာနုဘော်ကြောင့်၊ ဒသဝဿတော-ဆယ်နှစ်တမ်းမှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ အနုက္ကမေန-အစဉ်အားဖြင့်၊ ဝါ-တစ၊ တစ၊ သတ္တေသု-တို့သည်၊ အသင်္ချေယျာယုကပ္ပမာဏောသု-အသင်္ချေယျအသက်တမ်း ပမာဏရှိကုန်လသော်၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ အသဒ္ဓမ္မသမာဒါနဝသေန-မသူတော်တို့၏တရားကို ဆောက်တည်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ကမေန-အစဉ်အားဖြင့်၊ ဝါ-တစ၊ တစ၊ ပရိဟာယိတွာ-ယုတ်လျော့၍၊ ဒသဝဿာယုကေသု-ဆယ်နှစ်တမ်းအသက်ရှိကုန်သည်၊ ဇာတေသု-ဖြစ်ကုန်လသော်၊ ရောဂါဒိနံ-ရောဂါ အစရှိသည်တို့တွင်၊ အညတရသံဝဇ္ဇေန-ကြောင့်၊ သတ္တာနံ-တို့၏၊ ယာဝ-လောက်၊ ဝိနာသပုတ္တိ-ပျက်စီးခြင်းသို့ရောက်ခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊ တာဝ-ထို ပျက်စီးခြင်းသို့ရောက်သည်တိုင်အောင်) အယံ-ဤကပ်သည်၊ ဧကော-သော၊ အန္တရကပ္ပေါ-အန္တရကပ်တည်း၊ ဝါ-အသင်္ချေယျကပ်၏အကြား၌ ဖြစ်သောကပ်တည်း၊ ဣတိ၊ ဧဝံ-ဤသို့၊ ပရိစ္ဆိန္နဿ-ပိုင်းခြားအပ်သော၊ အန္တရကပ္ပဿ-အန္တရကပ်၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ စတုသဋ္ဌိအန္တရကပ္ပပုဗ္ဗမာဏော-၆၄ခုသော အန္တရကပ် အတိုင်းအရှည်ရှိသည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဝိသတိအန္တရကပ္ပပုဗ္ဗမာဏော-နှစ်ဆယ်သော အန္တရကပ်အတိုင်းအရှည် ရှိ၏၊ ဣတိ စ-ဤသို့လည်း၊ ဝဒန္တိ-န်၏။

၄၅။ ၄၉။ အာကာသာနဉ္စာယတနံ-နဘုံသို့၊ ဥပဂစ္ဆန္တိ-ကပ်ရောက်ကြကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာကာသာနဉ္စာယတနုပဂါ-ဂတို့မည်၏...ဧကမေဝါတိ-ကား၊ ဘူမိတော-ဘုံအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဇာတိတော-လည်းကောင်း၊ သမ္ပယုတ္တမဓမ္မတော-အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သင်္ခါရတော-အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သမာနမေဝ-တူသည်သာ၊ [တူပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] ဧကဇာတိယန္တိ-ကား၊ ဧကသ္မိံဘဝေ-တစ်ခုသောဘဝ၌။

၅၀။ [“စတုဗ္ဗိဓာ ပဋိသန္ဓိ” ဟူသော မာတိကာ၏အကျယ်ကို ဖွင့်ပြပြီး၍၊ ယခုအခါ၌ “စတ္တာရိကမ္မာနိ” ဟူသော မာတိကာ၏ အကျယ်ကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “ဣဒါနိ” အစရှိသောဝါကျကို မိန့်၍ ဣဒါနိ-ပဋိသန္ဓိစတုက္ကကို ဖွင့်ပြပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ ကမ္မစတုက္က-ကမ္မစတုက္ကကို၊ စတုဟာကာရေဟိ-လေးပါးကုန်သောအခြင်းအရာတို့ဖြင့်၊ ဝါ-လေးပါးကုန်သောအပြားတို့ဖြင့်၊ ဒသေတု-ငှာ၊ ဇနကန္တာဒိ-ဇနကံအစရှိသောဝါကျကို၊ (အာစရိယေန) အာရဒ္ဓ-ပြီ၊ [စတုအာကာရဟူသည် ကိစ္စစတုက္က၊ ပါကဒါနပရိယာယစတုက္က၊ ပါကကာလစတုက္က၊ ပါကဋ္ဌာနစတုက္ကဟူသော လေးမျိုးအပြားတည်း၊] (ယံ ကမ္မ-အကြင်ကံသည်)၊ ဇနယတိ-ဖြစ်စေတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံကမ္မ-သည်)၊ ဇနကံ-ကမည်၏၊ (ယံကမ္မ) ဥပတ္တမ္ဘတိ-ထောက်ပံ့တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံကမ္မ) ဥပတ္တမ္ဘကံ-ကမည်၏၊ (ယံကမ္မ) ဥပဂန္ဓာ-ကပ်ရောက်၍၊ ပီဠေတိ-နိပ်စက်တတ်၏၊ ဣတိ (တံကမ္မ) ဥပပိဠကံ-ကမည်၏၊ (ယံကမ္မ) ဥပဂန္ဓာ-၍၊ ယာတေတိ-သတ်ဖြတ်တတ်၏၊ ဣတိ (တံကမ္မ) ဥပယာတကံ-ကမည်၏။

တတ္ထ-ထို လေးပါးသောကံတို့တွင်၊ ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိသု-ပဋိသန္ဓေအခါ ပဝတ္တိအခါတို့၌၊ ဝိပါကကဋ္ဌတ္တာရူပါနံ-ဝိပါကံ၊ ကဋ္ဌတ္တာရုပ်တို့ကို၊ နိဗ္ဗတ္တိကာ-ဖြစ်စေတတ်သော၊ ကုသလာကုသလစေတနာ-ကုသိုလ် အကုသိုလ်စေတနာသည်၊ ဇနကံနာမ-ဇနကကံမည်၏၊ သယံ-ကိုယ်တိုင်၊ ဝိပါကံ-အကျိုးကို၊ နိဗ္ဗတ္တေတု-ဖြစ်စေခြင်းငှာ၊ အသက္ကောန္တမ္မိ-မစွမ်းနိုင်ပါသော်လည်း၊ [ဇနကကံကဲ့သို့ ကိုယ်တိုင်အကျိုးမပေးနိုင်ပါသော်လည်း-ဟူလို] ကမ္မန္တရဿ-တစ်ပါးသောဇနက ကံ၏၊ စိရတရဝိပါကနိဗ္ဗတ္တဇန-ကြာမြင့်စွာ အကျိုးကို

**တတ္ထ ၊ပေ၊ ဇနကံ နာမ။** ။ပြခဲ့သော-ကံလေးပါးကို ချဲ့လို၍ တတ္ထစသည် မိန့်၊ ပဋိသန္ဓေအခါ၌ ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့်စေတသိက်ကို ပဋိသန္ဓိဝိပါကဟုလည်းကောင်း၊ ထို ပဋိသန္ဓေအခါ၌ ကမ္မဇရုပ်ကလာပ်များကို ပဋိသန္ဓေကဋ္ဌတ္တာရုပ်ဟုလည်းကောင်း ခေါ်၏။ ပဋိသန္ဓေစိတ္တက္ခဏာမှ နောက်၌ (အမိဝမ်းတွင်း၌ အောင်းနေခိုက်ပင်ဖြစ်စေကာမူ အဘိဓမ္မာနည်းအရ) ပဝတ္တိအခါဟု ခေါ်ရ၏။ ထိုပဝတ္တိအခါ၌ ဘဝင်-ပဉ္စဝိညာဉ် သမ္ပဋိဋ္ဌိန်း သန္တိရဏ တဒါရုံကိစ္စတပ်သော ဝိပါကံစိတ်စေတသိက်များနှင့် ခဏတိုင်းဖြစ်နေသော ကမ္မဇရုပ်များကို ပဝတ္တိဝိပါကံ-ကဋ္ဌတ္တာရုပ်ဟု ခေါ်၏။ ပဋိသန္ဓေအခါ ပဝတ္တိအခါ၌ ထို ဝိပါကံ ကဋ္ဌတ္တာရုပ်များကို ဖြစ်စေနိုင်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ်စေတနာ (ကံ)သည် ဇနကကံ မည်၏။

**သယံ ၊ပေ၊ ဥပတ္တမ္ဘကံ နာမ။** ။ဤဝါကျကို “သယံ ၊ပေ၊ နိဗ္ဗတ္တဇန ပစ္စယဘူတံ ကုသလာကုသလကမ္မံ ဥပတ္တမ္ဘကံ နာမ” ဟုလည်းကောင်း၊ “သယံ ၊ပေ၊ ကမ္မန္တရဿ” ကိုလိုက်စေ၍ “ဝိပါကသေ၊ပေ၊ပဝတ္တိပစ္စယဘူတံ ကုသလာကုသလကမ္မံ ဥပတ္တမ္ဘကံ နာမ” ဟု လည်းကောင်း နှစ်ဝါကျခွဲပါ။ ထိုတွင် ပဌမဝါကျဖြင့် (ကြာရှည်စွာ အကျိုးပေး

ဖြစ်စေခြင်း၌၊ ပစ္စယဘူတံ-အကြောင်းအထောက်အပံ့ ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ (ကုသလာကုသလကမ္မံ-ကုသိုလ် အကုသိုလ်ကံသည်၊ ဥပတ္တမ္ဘကံနာမ-ကံကံ မည်၏။) [ဤသို့နောက်ဝါကျ၌ လှမ်းစပ်၊] ဝါ-နည်း၊ သုခဒုက္ခဘူတဿ-ကောင်းသော ဣဋ္ဌအကျိုး၊ မကောင်းသောအနိဋ္ဌအကျိုးဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဝိပါကဿေဝ-အကျိုး၏ပင်၊ ဝိစ္ဆေဒပစ္စယာနုပ္ပတ္တိယာစ-ပြတ်စဲခြင်း၏ အကြောင်း မဖြစ်ခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ ဥပဗြူဟနပစ္စယုပ္ပတ္တိယာစ-တိုးပွားခြင်း၏ အကြောင်း၏ဖြစ်ခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ နေကသာမတ္တိယာနု ရူပံ-နေကကံ၏ အစွမ်းသတ္တိအားလျော်စွာ၊ စိရတရပ္ပဝတ္တိပစ္စယဘူတံ-ကြာမြင့်စွာဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ကုသလာကုသလကမ္မံ-သည်၊ ဥပတ္တမ္ဘကံနာမ-၏။

ကမ္မန္တရဇနိတဝိပါကဿ-တစ်ပါးသောနေကကံသည်ဖြစ်စေအပ်သောအကျိုး၏၊ ဗျာဓိဓာတုဝိသမတောဒိနိမိတ္တဝိဗာဓနေန-အနာရောဂါဖြစ်ခြင်း၊ လေးပါးသော ဓာတ်တို့၏မညီညွတ်ကုန်သည်၏အဖြစ် အစရှိသည်တို့၏အကြောင်းကို

နိုင်အောင်) နေကကံကို ထောက်ပံ့ပုံ ပြ၏။ မှန်၏-“ကမ္မန္တရဿ ပစ္စယဘူတံ”ဖြင့် “မိမိမှ တစ်ပါးသောနေကကံ၏ အထောက်အပံ့ဖြစ်သော ဥပတ္တမ္ဘကံ”ဟု ဆိုလိုသည်။ ထိုသို့ ထောက်ပံ့ရာ၌ ကုသိုလ်နေကကံကို ကုသိုလ်ဥပတ္တမ္ဘကံက၊ အကုသိုလ်နေကကံကို အကုသိုလ်ဥပတ္တမ္ဘကံက ထောက်ပံ့ပုံကိုသာ ဖွင့်ကြသည်။

**ဝိပါကဿေဝ ၊ပေ၊ ဥပတ္တမ္ဘကံ နာမ။** ။ဤဒုတိယဝါကျဖြင့် နေကကံ၏အကျိုး ဝိပါကံကို ထောက်ပံ့ပုံပြ၏။ မှန်၏-“ဝိပါကဿေဝ သုခဒုက္ခဘူတဿ”ဖြင့် ကုသိုလ်နေကကံ၏ အကျိုးဖြစ်သော သုခဝိပါက၊ အကုသိုလ်နေကကံ၏ အကျိုးဖြစ်သော ဒုက္ခဝိပါကကို ပြ၏။ ထိုသို့ ကောင်းကျိုး ဆိုးကျိုးအစဉ်ကို ထောက်ပံ့ရာ၌ အစဉ် ညံ့မသွားအောင် အစဉ်ပြတ်မသွားအောင် ထောက်ပံ့ခြင်း၊ နဂိုအစဉ်မှ တိုးတက်ကြီးပွားလာအောင် ထောက်ပံ့ခြင်းဟု နှစ်မျိုးရှိသည်တွင် ဝိစ္ဆေဒပစ္စယ+အနုပ္ပတ္တိယာဖြင့် ညံ့မသွားအောင်၊ ဥပဗြူဟနပစ္စယုပ္ပတ္တိယာဖြင့် တိုးတက်လာအောင် ထောက်ပံ့ပုံကို ပြသည်။ [သုခသည် ဣဋ္ဌ၏၊ ဒုက္ခသည် အနိဋ္ဌ၏ပရိယာယ်တည်း။]

**မှတ်ချက်။** ။ဤဋီကာကျော်၌ “ဝိစ္ဆေဒပစ္စယာနုပ္ပတ္တိယာ”ဟု ရှိ၏။ တိကနိပါတ် ဒေဝဒုတဝဂ် အင်္ဂုတ္တိုရ်ဋီကာ၌ “ဝိဗာဓကဝိစ္ဆေဒကပစ္စယာနုပ္ပတ္တိယာ”ဟု ရှိသည်။ ထိုတွင် ဝိဗာဓကပစ္စယအနုပ္ပတ္တိဖြင့် နေကကံ၏အကျိုးကို ဥပပိဋကတံက မနှိပ်စက်နိုင် အောင် ထောက်ပံ့ပုံကိုပြ၍၊ ဝိစ္ဆေဒကပစ္စယအနုပ္ပတ္တိဖြင့် နေကကံ၏အကျိုးကို ဥပဗာတကကံက မသတ်ဖြတ်နိုင်အောင် ထောက်ပံ့ပုံကိုပြသည်။

**ကမ္မန္တရ၊ပေ၊ဥပပိဋကံနာမ။** ။ကမ္မန္တရဇနိတ-နေကကံဟူသော ကံတစ်ပါးသည် ဖြစ်စေအပ်သော+ဝိပါကဿ-ကုသိုလ်နေကကံ၏ ဣဋ္ဌအကျိုး၊ အကုသိုလ်နေကကံ၏ အနိဋ္ဌအကျိုး၏၊ ဤပုဒ်ကို စိရတရပ္ပဝတ္တိ၌ စပ်၊ ထိုအကျိုးနှစ်မျိုး၏ ကြာမြင့်စွာ ဖြစ်ခြင်း-ဟူလို၊ ထိုသို့ ကြာမြင့်စွာ ဖြစ်ခြင်းကို (ဥပဗာတကကံကဲ့သို့ တစ်ခါတည်း မဖြတ်လိုက်ဘဲ) နှိပ်စက်ရုံ နှိပ်စက်တတ်သော ကံသည် ဥပပိဋကကံ မည်၏။

တားမြစ်နှိပ်စက်ခြင်းအားဖြင့်၊ စိရတရပ္ပဝတ္တိဝိနိဗ္ဗန္တကံ-ကြာမြင့်စွာဖြစ် ခြင်းကို တားမြစ်တတ်သော၊ ယံကိဉ္စိ-အမှတ်မရှိတစ်စုံတစ်ခုသော၊ ကမ္မံ-သည်၊ ဥပပိဋကနာမ-မည်၏။ ပန-ကား၊ ဒုပ္ပလဿ-သော၊ ကမ္မဿ-ဇနက ကံ၏။ ဇနကသာမတ္ထိယံ-ဆက်၍ဖြစ်စေနိုင်သော အစွမ်းသတ္တိကို၊ ဥပဟစ္စ-ကပ်ရောက်နှိပ်စက်၍၊ ဝိစ္ဆေဒကပစ္စယုပ္ပာဒဇန-ဖြတ်တောက်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ဖြစ်စေခြင်းအားဖြင့်၊ တဿ-ထိုဇနကကံ၏။ ဝိပါကံ-အကျိုးကို၊ ပဋိဗ္ဗာဟိတွာ-(ဆက်လက်မဖြစ်အောင်)တားမြစ်ပြီး၍၊ သယံ-ကိုယ်တိုင်၊ ဝိပါက နိဗ္ဗတ္တကကမ္မံ-အကျိုးကိုဖြစ်စေတတ်သောကံသည်။ ဥပဃာတကနာမ-မည်၏။

**ဗျာဓိ ဝေ၊ ဝိဗာဓဇနန။** ။ဤပုဒ်၌ “ဗျာဓိနိဗ္ဗိတ္တံ-ဓာတုဝိသမတာဒိနိဗ္ဗိတ္တံ”ဟု ခွဲပါ။ ထိုတွင် ဗျာဓိနိဗ္ဗိတ္တဝိဗာဓဇန-ဟူသည် အနာရောဂါဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းအဖြစ်ဖြင့် တားမြစ်နှိပ်စက်ခြင်းတည်း။ မှန်၏-ခန္ဓာအစဉ်၌ အနာရောဂါ ဖြစ်လာလျှင် ထို အနာ ရောဂါက ဇနကကံကြောင့်ဖြစ်သော ခန္ဓာအစဉ်ကို နှိပ်စက်ရာ ရောက်၏။ သို့သော် ဥပပိဋကကံသည် အနာရောဂါကို တိုက်ရိုက် မဖြစ်စေနိုင်၊ အနာရောဂါဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော အစာအာဟာရ မပြည့်စုံခြင်း၊ ဥတု ရေ မြေ မမျှတခြင်းစသော အကြောင်းများကိုသာ တွေ့ကြုံအောင် စီမံနိုင်သည်။

**ဓာတုဝိသမတာနိဗ္ဗိတ္တံ။** ။ပထဝီစသော ဓာတ်ကြီးလေးပါးတို့ မညီမညွတ်ကြလျှင် လည်း ဇနကကံကြောင့်ဖြစ်သော ခန္ဓာအစဉ်ကို နှိပ်စက်ရာရောက်၏။ သို့သော် ထို ဓာတ်လေးပါး မညီညွတ်အောင် ဥပပိဋကကံက တိုက်ရိုက်မနှိပ်စက်နိုင်၊ မညီမ ညွတ်ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော (စိတ်မချမ်းသာစေခြင်း၊ ဥတုမကောင်းနှင့်တွေ့ စေခြင်း၊ အစာအာဟာရ မမျှတစေခြင်းတို့ကို ဖြစ်စေနိုင်သည်။ [ဋီကာကျော်စာအုပ်၌ “ဓာတု သမတာ”ဟု တွေ့ရ၏။ အင်္ဂုတ္တိုရ်ဋီကာ၌ကား “ယေန ပစ္စနိကဘူတေန ရောဂဓာတု ဝိသမတာဒိနိဗ္ဗိတ္တတာယ ဝိဗာဓိယတံ”ဟု တွေ့ရ၏။ ဓာတုဝိသမတာဖြစ်မှ နှိပ်စက်ရာ ရောက်သောကြောင့် အင်္ဂုတ္တိုရ်ဋီကာစကားသာလျှင် သဘာဝကျသည်။ ဝိသမတာဒိဉ္စိ အာဒိဖြင့် ဗဟိဒ္ဓက ဥတု၊ အာဟာရစသည်တို့၏ မညီမျှခြင်းကို ယူ။]

**ယံကိဉ္စိကမ္မံ။** ။“ယံကိဉ္စိ ကမ္မံ”ဟု ဆိုသောကြောင့် “ကုသိုလ်ဥပပိဋကကံက အကုသိုလ်ဇနကကံ၏အကျိုးကို နှိပ်စက်သည်”ဟု ဆို၍ ခွေးသန္တာန်၌ ကောင်း မွန်စွာ စားရသောက်ရအောင် ကုသိုလ်ကံက အကျိုးပေးခြင်းသည် အကုသိုလ်ကံ၏ အကျိုးကို နှိပ်စက်ရာ ရောက်၏”ဟု ပြောဆိုကြသေး၏။ သို့သော် ထိုအကျိုးသည် ကုသိုလ်ဇနကကံ ၏ ပဝတ္တိကျိုးဖြစ်သောကြောင့် ဥပပိဋက မဖြစ်ထိုက်။

**ဒုပ္ပလဿ ဝေ၊ ဥပဃာတကံ နာမ။** ။မူလအကျိုးပေးနေသော ဇနကကံက သတ္တိ နည်းပါးသောကြောင့် ထို ဇနကကံ၏ အကျိုးကိုဖြတ်တောက်၍ မိမိက ဆက်လက် အကျိုးပေးသော ကံသည် ဥပဃာတကံမည်၏။ [ဥပဃာတကံသည် သူ့ကိုယ်တိုင် ဆက်၍အကျိုးပေးသောအရာ၊ ဆက်၍ အကျိုးမပေးသောအရာဟု နှစ်မျိုး ရှိ၏။ ထို နှစ်မျိုးကို ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထားပြီ။]

ဟိ-အထူးကား၊ ဇနကောပဃာတကာနံ-ဇနကကံ ဥပဃာတကကံတို့၏၊ အယံ-ကား၊ ဝိသေသော-တည်း၊ ဇနကံ-ဇနကကံသည်၊ ကမ္မန္တရဿ-တစ်ပါးသော ဇနကကံ၏၊ ဝိပါကံ-ကို၊ အနုပစ္ဆိန္ဒိတ္တာဝ-မဖြစ်တောက်မူ၍သာလျှင်၊ ဝိပါကံ-ကို၊ ဇနေတိ-ဖြစ်စေ၏၊ ဥပဃာတကံ-သည်၊ ဥပစ္ဆေဒနပုဗ္ဗကံ-ဖြစ်တောက်ခြင်းရှေးရှိသည်၊ (ဟုတ္တာ-၍၊ ဝိပါကံ-ကို၊ ဇနေတိ-၏၊) ဣတိ-ဤကားအထူးတည်း၊ ဣဒံ-ဤအဆုံးအဖြတ်သည်၊ တာဝ-အပရေဝါဒမှ ရှေးဦးစွာ၊ အဋ္ဌကထာသု-တို့၌၊ သန္နိဋ္ဌာနံ-အဆုံးအဖြတ်တည်း။

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေ-အဋ္ဌကထာဆရာတို့မှ ဘစ်ပါးကုန်သော၊ အာစရိယာ-တို့သည်၊ [ဝဒန္တိ၌ စပ်၊] ဥပပိဋကကမ္မံ-သည်၊ ဗဟ္ဂာဗာဓတာဒိပစ္စယောပသံဟာရေန-များသော အနာရောဂါရှိသူ၏ အဖြစ်အစရှိသည်တို့၏ အကြောင်းကို ကပ်ဆောင်ခြင်းဖြင့်၊ ကမ္မန္တရဿ-တစ်ပါးသော ဇနကကံ၏၊ ဝိပါကံ-ကို၊ အန္တရန္တရာ-အကြား အကြား၌၊ ဝိဗာဓတိ-နှိပ်စက်တတ်၏၊ ဥပဃာတကံ ပန-သည်ကား၊ တံ-ထိုဇနကကံတစ်ပါး၏အကျိုးကို၊ သဗ္ဗသော-ကြွင်းမဲ့ဥသံ့ အလုံးစုံအားဖြင့်၊ ဥပစ္ဆိန္ဒိတ္တာ-ဖြစ်တောက်ပြီး၍၊ အညဿ-အခြားသော ဇနကကံအား၊ ဩကာသံ-အကျိုးပေးခွင့်ကို၊ ဒေတိ-၏၊ သယံ ပန-မိမိသည်ကား၊ န ဝိပါကနိဗ္ဗတ္တကံ-အကျိုးကို မဖြစ်စေနိုင်၊ [အရှင်ဒေဝဒတ်၏

**ဇနကော ပေ၊ ဝိသေသော။** ။ဇနကကံသည် (မိမိအလျှင် အကျိုးပေးနေသော ဇနကကံတစ်ပါး၏ အကျိုးကို မဖြစ်တောက်ဘဲ၊ ထိုကံအရှိန်ကုန်မှ) မိမိက အကျိုးပေးသည်၊ ဥပဃာတကကံကား ဇနကကံ၏ အကျိုးကို ဖြတ်တောက်ပြီးလျှင် မိမိက ဆက်လက်၍ အကျိုးပေးသည်”ဟု ဆိုလိုသတတ်၊ [ဆက်၍အကျိုးပေး-မပေးကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားသည်။]

**အပရေ ပေ၊ ဝဒန္တိ။** ။အပရေဆရာတို့ကား-ဥပပိဋကကံသည် ဇနကကံ၏ အကျိုးကိုတစ်ခါတည်း မဖြစ်ဘဲ မသေမီ အကြားအကြား၌ နှိပ်စက်၏၊ ထိုသို့ နှိပ်စက်ရာဝယ် အနာရောဂါဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ထိုပုဂ္ဂိုလ်သန္တာန်၌ ဆောင်ပို့သော အားဖြင့် နှိပ်စက်သည်၊ ဥပဃာတကကံကား အကြားအကြား၌ နှိပ်စက်ခြင်းမျိုးတို့ မဟုတ်ဘဲ တစ်ခါတည်း ပြတ်သွားအောင် ဖျက်ဆီးပြီးလျှင် အခြားဇနကကံတစ်မျိုးအား အကျိုးပေးခွင့် ပြု၏၊ သူ့ကိုယ်တိုင်ကား (ဇနကသတ္တိ မရှိသောကြောင့်) အကျိုးမပေးနိုင်၊ ဤသို့ ဆိုကြသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ဤ၌ ဗဟ္ဂာဗာဓတာဒိပစ္စယနှင့် ရှေ့၌ ဗျာဓိဓာတုဝိသမတာဒိနိမိတ္တသည် သဘောတူ၏၊ ထို့ကြောင့် ဗာဓတာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဓာတုဝိသမတာ စသည်ကို ယူ၊ ထို့ပြင်-ဥပပိဋကကံက နှိပ်စက်ရာဝယ် ဝိပါကံအစဉ်အားလုံး ကုန်၍ မသွား၊ ဥပဃာတကကံက သတ်ဖြတ်ရာ၌ကား ဝိပါကံအစဉ်အားလုံး ပြတ်သွား၏၊ ထို့ကြောင့် “သဗ္ဗသော ဥပစ္ဆိန္ဒိတ္တာ”ဆိုသည်ဟု မှတ်ပါ။

အာနန္ဒရိယကံသည် လူ့ဘဝအကျိုးကိုဖြတ်၍ အဝိစိဉ္စ အကျိုးဝိပါက်ကို  
 ပေးခြင်းဖြင့် ဤစကား၏ မပြည့်စုံပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထား၏။  
 ဟိ-လဒ္ဒဂုဏ်ကို ပြဦးအံ့၊ ဧဝံ-ဤသို့၊ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ယူအပ်သော်၊  
 ဇနကတော-ဇနကကံမှ၊ ဣမဿ-ဤဥပယာတကကံ၏၊ ဝိသေသော-အထူး  
 သည်၊ သုပါကဇ္ဈော-အလွန်ထင်ရှား၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။

ကိစ္စဝသေနာတိ-ကား၊ ဇနနဥပတ္တမ္ဘနဥပပိဋနဥပတ္တဒနကိစ္စဝသေန-ဖြစ်စေ  
 ခြင်းကိစ္စ၊ ထောက်ပံ့ခြင်းကိစ္စ၊ ကပ်၍နှိပ်စက်ခြင်းကိစ္စ၊ ဖြတ်တောက်ခြင်း  
 ကိစ္စတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ (စတ္တာရိ-နံသော၊ ကမ္မာနိ- ဟောန္တိ။)

၅။ ဂရုကန္တိ-ကား၊ မဟာသာဝဇ္ဇ-ကြီးလေးသောအပြစ်ရှိသည်၊ ဟုတွာစ-  
 ဖြစ်၍လည်းကောင်း၊ မဟာနဘာဝံ-ကြီးသောအာနုဘော်ရှိသည်၊ (ဟုတွာစ-  
 ၍လည်းကောင်း၊) အညေန-သော၊ ကမ္မေန-သည်၊ ပဋိဗာဟိတံ-တားမြစ်ခြင်း  
 ဝှာ၊ အသက္ကုဏေယျကမ္မ-မစွမ်းနိုင်သောကံတည်း၊ အာသန္တန္တိ-ကား၊ မရဏ  
 ကာလေ-သေခါနီးအခါ၌၊ အနုဿရိတံ-အောက်မေ့အပ်သော ကံသည်လည်း  
 ကောင်း၊ တဒါ-ထိုသေခါနီးအခါ၌၊ ကတဉ္စ-ပြုအပ်သော ကံသည်လည်း  
 ကောင်းတည်း၊ အာစိဏ္ဏန္တိ-ကား၊ အဘိဏ္ဍာသော-မပြတ်အားဖြင့်၊ ကတံ-  
 ပြုအပ်သော ကံတည်း၊ ဝါ-နည်း၊ ဧကဝါရံ-တစ်ကြိမ်၊ ကတွာပိ-ပြုပြီး၍  
 လည်း၊ အဘိဏ္ဍာသော-မပြတ်အားဖြင့်၊ သမာသေဝိတံ-ကောင်းစွာမှီဝဲအပ်  
 သောကံတည်း၊ ကဋ္ဌတ္တာကမ္မန္တိ-ကား၊ ဂရုကာဒိဘာဝံ-ဂရုကကံ အစရှိသည်၏  
 အဖြစ်သို့၊ အသမ္ပတ္တံ-မရောက်သော၊ ကတမတ္တတောယေဝ-ပြုအပ်သည်၏

**ဧဝံဟိ ဗေ၊ သုပါကဇ္ဈော။** ။အပရေဆရာတို့က မိမိတို့ဝါဒ၏ အကျိုးရ (လဒ္ဒဂုဏ်)  
 ကို ပြလိုသောကြောင့် ဧဝံဟိ-စသည် မိန့်၍ ဤသို့ အဓိပ္ပာယ်ယူမှသာ ဇနကကံမှ ဤ  
 ဥပယာတကကံ၏ ထူးခြားပုံ ထင်ရှားမည်၊ အဋ္ဌကထာတို့၌ ဆုံးဖြတ်သည့် အတိုင်း  
 ဥပယာတကကံက ဖြတ်တောက်ပြီးနောက် ဆက်လက်၍ အကျိုးပေးနေသေး လျှင်  
 ထိုဥပယာတကကံသည် ဇနကကံအရာ၌ တည်သောကြောင့် ဇနကကံနှင့်  
 ဥပယာတကကံ၏ ထူးခြားပုံမထင်ရှားဘဲ ရှိလိမ့်မည်-ဟုလို။

**မဟာ ဗေ၊ အာနဘာဝံ။** ။ဝဇ္ဇမေဝ-အပြစ်သည်ပင်၊ အဝဇ္ဇံ-အဝဇ္ဇမည်၏၊ အ-  
 အနက်မရှိ၊ တဗ္ဗာဝဝုတ္တိကမ္မဓာရည်းသမာသံ၊ သဟ+အဝဇ္ဇေန ယံ ဝတ္တတီတိ သာဝဇ္ဇံ၊  
 မဟန္တံ+ဟုတွာ+သာဝဇ္ဇံ မဟာသာဝဇ္ဇံ-ကြီးလေးသည်ဖြစ်၍ အပြစ်ရှိသောကံ၊ ဝါ-  
 အပြစ်ကြီးသော ကံ၊ ဤစကားဖြင့် အကုသိုလ် ဂရုကကံကို ပြသည်၊ မဟာနဘာဝံကား  
 အခြားမဲ့၌ ဗြဟ္မာပြည်အကျိုးကို ပေးနိုင်လောက်အောင် ကြီးမားသော အာနုဘော်ရှိသော  
 ကုသိုလ် ဂရုကကံကိုပြသော စကားတည်း၊ ထိုသို့မဟာသုဝဇ္ဇမဟာနဘာဝဖြစ်သော  
 ကြောင့်ပင် ထိုကံများကို အကျိုးမပေးနိုင်အောင် အခြားကံများက တားမြစ်ခြင်းမှာ မစွမ်းနိုင်။



အဖြစ်ကြောင့်ပင်၊ ကမ္ဘန္တီ-ကံဟူ၍၊ ဝတ္ထုဗွဲ-ဆိုထိုက်သော၊ ကမ္ဘ-ကံတည်း၊  
 [ကဋကတ္တ-ပြုအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကမ္ဘ-ကံဟုခေါ် အပ်သောကံတည်း၊  
 ကဋကတ္တကမ္ဘ-ပြုအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် ကံဟု ခေါ်အပ်သော ကံ၊ ထို  
 ကံတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

တတ္ထ-ထိုကံတို့တွင်၊ ကုသလံဝါ-ကုသိုလ်သည်မူလည်း၊ ဟောတု-ဖြစ်စေ၊  
 အကုသလံဝါ-သည်မူလည်း၊ (ဟောတု-စေ၊) ဂရုကာဂရုကေသု-ဂရုကကံ၊  
 ဂရုကမဟုတ်သောကံတို့တွင်၊ ယံ-အကြင်ကံသည်၊ ဂရုကံ-ကြီးလေး၏၊  
 အကုသလပက္ခေ-အကုသိုလ်၏အဖို့၌၊ မာတုဃာတကာဒိကမ္ဘ-မာတုဃာတက  
 ကံ အစရှိသောကံသည်လည်းကောင်း၊ ကုသလပက္ခေ-၌၊ မဟဂ္ဂတကမ္ဘဝါ-  
 မဟဂ္ဂုတ်ကံသည်သော်လည်းကောင်း၊ (ဟောတီ-၏၊) အာသန္နဒိကမ္မေ-  
 အာသန္နစရိသောကံသည်၊ သတိပိ-ရိပါသော်လည်း၊ တဒေဝ-ထိုဂရုကကံ  
 သည်သာလျှင်၊ ပဌမံ-စွာ၊ ဝိပစ္စတိ-အကျိုးပေး၏၊ ပရိတ္တံ-နည်းသော၊ ဥဒကံ-  
 ကို၊ ဩတ္တရိတွာ-လွှမ်းမိုး၍၊ ဂစ္ဆန္တော-သွားသော၊ မဟောဃောဝိယ-ကြီးသော  
 ရေအယဉ်ကဲ့သို့တည်း၊ [အာသန္နစသောကံသည် အနည်းငယ်သော ရေနှင့်  
 တူ၏၊ ဂရုကကံသည် ကြီးစွာသောရေအယဉ်နှင့် တူ၏၊] တထာဟိ-ထို့ကြောင့်  
 ပင်၊ (ထိုသို့ အာသန္နစသော ကံကို လွှမ်းမိုး၍ အကျိုးပေးနိုင်သောကြောင့်ပင်၊)  
 တံ-ထိုကံကို၊ ဂရုကန္တိ-ဂရုကကံဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏။

တသ္မိ-ထို ဂရုကကံသည်၊ အသတိ-သော်၊ ဒုရာသန္နေသု-ဝေးသောကံ၊  
 နီးသောကံတို့တွင်၊ ယံ-အကြင်ကံကို၊ ဝါ-သည်၊ အာသန္နံ-နီး၏၊ မရဏကာ  
 လေ-၌၊ အနုဿရိတံ-အောက်မေ့အပ်၏၊ [အာသန္နံကိုပင် “မရဏကာလေ  
 အနုဿရိတံ”ဟု ထပ်ဖွင့်သည်၊] တဒေဝ-ထို နီးသောကံသည်သာ၊ ပဌမံ-  
 စွာ၊ ဝိပစ္စတိ-၏၊ အာသန္နကာလေ-သေခါနီးအခါ၌၊ ကတေ-ပြုအပ်သော်၊  
 ဝတ္ထုဗွဲမေဝ-ဆိုဘွယ်သည်ပင်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ [သေခါနီးကာလ၌ အောက်မေ့အပ်  
 သောကံသော်မှ ရှေးဦးစွာ အကျိုးပေးနိုင်လျှင် သေခါနီးကာလ၌ ပြုအပ်သော  
 ကံ၏ ရှေးဦးစွာ အကျိုးပေးနိုင်ကြောင်းမှာ ဆိုဘွယ်မလိုတော့-ဟု သမ္ပဝနာပြု  
 သော ဝါကျတည်း၊] တသ္မိပိ-ထို အာသန္နကံသည်လည်း၊ အသတိ-သော်၊  
 အာစိဏ္ဏာနာစိဏ္ဏေသု စ-အာစိဏ္ဏကံ၊ အာစိဏ္ဏမဟုတ်သော ကံတို့တွင်လည်း၊  
 သုသီလံ ဝါ-ကောင်းသောသီလရှိသူ၏အဖြစ်မူလည်းဖြစ်သော၊ [နေ့စဉ် ဒါန  
 ပြုခြင်း၊ သီလဆောက်တည်ခြင်း၊ ဘာဝနာပွားခြင်းစသည်-ဟူလို၊] ဒုသီလံ  
 ဝါ-သီလမရှိသူ၏ အဖြစ်မူလည်းဖြစ်သော၊ [နေ့စဉ် သူ့အသက်ကို သက်ခြင်း၊  
 လိမ်လည် လှည့်စားခြင်း စသည်-ဟူလို၊] ယံ-အကြင် ကံကို၊ အာစိဏ္ဏံ-  
 အမြဲမပြတ် လေ့ကျက်အပ်၏၊ တဒေဝ-ထို ကံသည်သာ၊ ပဌမံ ဝိပစ္စတိ။

ပန-ကား၊ ကဋတ္တာကမ္မံ-သည်၊ လဒ္ဒါသေဝနံ-ရအပ်သော အာသေဝန ရှိသည်၊ (သမာနံ-သော်၊) [ဂရုကစသည် အဖြစ်သို့ မရောက်သော သာမည ပြုအပ်သော ကဋတ္တာကံကိုပင် ပြုပြီးနောက်၌ပြန်၍ ဝမ်းမြောက်လျှင် “လဒ္ဒ+ အာသေဝန” ဟု ဆိုသည်၊ ပဋ္ဌာန်းထည်းက အာသေဝနပစ္စည်းမဟုတ်၊ တိဟိတ်ကုသိုလ်စသည် အခွဲ၌ အာသေဝန၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ပြအံ့၊ ပုရိမာနံ- ရှေးကံသုံးမျိုးတို့၏၊ အဘာဝေန-မရှိခြင်းကြောင့်၊ ပဋိသန္တိ-ပဋိသန္တေကျိုးကို၊ အာကမုတိ-ငင်နိုင်၏၊ ဣတိ-ဤသို့လျှင်၊ ဂရုကေ-ဂရုကကံသည်၊ အသတိ- သော်၊ အာသန္နံ-အာသန္နကံမည်သည်၊ (ဝိပစ္စတိ)၊ တသ္မိပိ-ထို အာသန္နကံ သည်လည်း၊ အသတိ၊ အာစိဏ္ဏံ-သည်၊ (ဝိပစ္စတိ)၊ တသ္မိပိ-သည်လည်း၊ အသတိ၊ ကဋတ္တာကမ္မံ-သည်၊ (ဝိပစ္စတိ)၊ တေန-ကြောင့်၊ ပါကဒါနပရိယာ ယေနာတိ-နဟူ၍၊ (အာစရိယော) အာဟ-ပြီ၊ ဝိပါကဒါနာနုက္ကမေန- အကျိုးပေးခြင်း၏၊ အစဉ်အားဖြင့်၊ (စတ္တာရိ ကမ္မာနိ ဟောန္တိ)၊ ဣတိ အတ္ထော-နက်၊ [ပါကကို ဝိပါက ဟုလည်းကောင်း၊ ပရိယာယကို အနုက္ကမ ဟုလည်းကောင်း ဖွင့်သည်။]

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အဘိဓမ္မာဝတာရာဒိသု-အဘိဓမ္မာဝတာရကျမ်း အစရှိ သည်တို့၌၊ အာသန္နတော-နွှက်ထက်၊ အာစိဏ္ဏံ-ဏ္ဍကံကို၊ ပဋ္ဌမံ-စွာ၊ ဝိပစ္စန္တံ- အကျိုးပေးသည်ကို၊ ကတွာ-၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ပန-ထို သို့ပင်ဆိုအပ်ပါသော်လည်း၊ ဂေါဂဏပရိပုဏ္ဏဿ-နွားအပေါင်းဖြင့်ပြည့်သော၊ ဝဇေယ-ခြံ၏၊ ဒွါရေ- တံခါးကို၊ ဝိဝဋေ-ဖွင့်အပ်သော်၊ ဝါ-ဖွင့်လိုက်လျှင်၊ အပရဘာဂေ-ခြံတံခါး၏ နောက်အဖို့၌၊ ဒမ္မဂဝဗလဝဂဝေသု-ဆုံးမထိုက်သော နွား၊ အားရှိသော နွားတို့ သည်၊ သန္တေသုပိ-ရှိပါကုန်သော်လည်း၊ ယော-အကြင်နွားသည်၊ ဝဇေယရဿ- ခြံတံခါး၏၊ အာသန္နော-နီးကပ်နေသည်၊ ဟောတိ-၏၊ အန္တမသော-ဖြင့်၊ ဒုဗ္ဗလဇရဂ္ဂဝေါပိ-အားမရှိသော နွားအိုသည်သော်လည်း၊ ဟောတု-ဖြစ်စေ၊ သောယေဝ-ထို တံခါးနှင့်နီးကပ်သော နွားသည်သာ၊ ပဋ္ဌမတရံ-စွာ၊ နိက္ခမတိ ယထာ-ထွက်ရသကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ဂရုကတော-ကကံမှ၊ အညေသု-န်သော၊ ကုသလာကုသလေသု-ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံတို့သည်၊ သန္တေသုပိ-ထင်ရှား ရှိကုန်သော်လည်း၊ [အာသန္န အာစိဏ္ဏ ကဋတ္တာကံ အဖြစ်ဖြင့်ရှိကုန်သော်လည်း၊] မရဏကာလဿ-သေခါနီးအခါ၏၊ အာသန္နတ္တာ-နီးကပ်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ အာသန္နမေဝ-နွှက်သည်သာ၊ ပဋ္ဌမံ-အာစိဏ္ဏကံ၏ ရှေးဦးစွာ၊ ဝိပါကံ- ကို၊ ဒေတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဣမ-ဤသပြုဟ်ကျမ်း၌၊ တံ-ထိုအာသန္နကံကို၊ ပဋ္ဌမံ-အာစိဏ္ဏကံ၏ ရှေးဦးစွာ၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ခြံတံခါးနှင့် အနီးဆုံး နွားအိုပင် ဖြစ်စေ ရှေးဦးစွာ ထွက်ရသကဲ့သို့၊ သေခါနီးကာလနှင့် နီးသော အာသန္နကံ သော် အာစိဏ္ဏကံ၏ ရေးဦးစွာ အကျိုးပေးရသည်-ဟုလိ။]

၅၂။ ဒိဋ္ဌဓမ္မော-ဒိဋ္ဌဓမ္မဟူသည်။ ဝါ-မျက်မှောက်ထင်ထင်၊ တွေ့မြင်အပ်သော သဘောဟူသည်။ ပစ္စက္ခဘူတော-မျက်မှောက်ဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ပစ္စုပ္ပန်ော-ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်သော၊ အတ္တဘာဝေါ-အတ္တဘောတည်း၊ တတ္ထ-ထိုပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘော၌၊ ဝိပါကာနုဘာဝနဝဿေန-အကျိုးကိုခံစားခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝေဒိတဗွံ-ခံစားထိုက်သောက်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယံ-ယက်မည်၏၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မတော-မျက်မှောက်ထင်ထင်၊ တွေ့မြင်အပ်သောသဘောဟူသော ပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘောမှ၊ အနန္တရံ-အခြားမဲ့ဘဝသို့၊ ဥပပဇ္ဇိတွာ-ကပ်ရောက်၍၊ ဝေဒိတဗွံ-ခံစားထိုက်သော ကံသည်၊ ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယံ-ယက်မည်၏၊ [ဥပပဇ္ဇကို ဥပပဇ္ဇိတွာဟု ဖွင့်သည်။] အပရေ အပရေ-တစ်ပါးသော တစ်ပါးသော၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မတော-ပစ္စုပ္ပန်ဘဝမှ၊ [“ဒိဋ္ဌဓမ္မာနာဂတာနန္တရဘဝတော-ပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၊ အနာဂတ် အခြားမဲ့ဘဝမှ”ဟု ရှိလျှင် ကောင်း၏။] အညသ္မိံ-တစ်ပါးသော၊ ယတ္ထ ကတ္တစိ-အမှတ်မရှိတစ်စုံတစ်ခုသော၊ အတ္တဘာဝေ-၌၊ ဝေဒိတဗွံ-သော၊ ကမ္မံ-သည်၊ အပရပရိယဝေဒနီယံ-ကံမည်၏၊ [ဤ ပုဒ်၏အကျယ် အဆုံးအဖြတ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။] အဟောသိ ဧဝ-ဖြစ်ပြီးသည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ ကမ္မံ-ကံတည်း၊ တဿ-ထို ကံ၏၊ ဝိပါကာ-သည်၊ န အဟောသိ(စ)-ဖြစ်ပြီးလည်းမဟုတ်၊ န အတ္ထိ(စ)ဖြစ်ဆဲလည်းမဟုတ်၊ န ဘဝိဿတိစ-ဖြစ်လတ္တံ့လည်းမဟုတ်၊ ဣတိဧဝ-ဤသို့၊ ဝတ္တဗ္ဗကမ္မံ-ဆိုထိုက်သော ကံသည်၊ အဟောသိကမ္မံ-အဟောသိကံမည်၏။

**ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယံ။** ။ “ဒိဋ္ဌောဓမ္မော-ဒိဋ္ဌဓမ္မော”ဟု ပြ၍ မျက်မှောက် တွေ့မြင်အပ်သော သဘောကို “ဒိဋ္ဌဓမ္မ”ဟု ခေါ်၏။ ထို သဘောဟူသည် ယခုတွေ့ရသော ပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘော (ခန္ဓာကိုယ်) တည်း။ ဝေဒိတဗွံတိ ဝေဒနီယံ၊ စုရာဒိ ဝိဒဓာတ်သည် ခံစားခြင်းအနက်ကို ဟောသောကြောင့် “ခံစားထိုက်သော ကံ”ဟု ပေး၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မော+ဝေဒနီယံ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယံ၊ ဤဝိဂြိုဟ်အရ ပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌ ခံစားထိုက်သောအကျိုးကို တိုက်ရိုက်ရသော်လည်း အကျိုး၏ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယအမည်ကို အကြောင်းကံ၌ တင့်စား၍ ဖလပစာရအားဖြင့် အကြောင်းကံကို “ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယ”ဟု ခေါ်ရသည်။ “ဒိဋ္ဌဓမ္မော+ဝေဒနီယံ (ခံစားအပ်သောအကျိုး) ယဿ”ဟု ဗဟုဗွိဟိဝစနတ္ထ ပြုလျှင် အကျိုးရှိသောကံကို တိုက်ရိုက်ရသောနည်းကိုလည်း မဏိမဉ္ဇူ၌ ပြ၏။

**အဟောသိကံ။** ။မဏိမဉ္ဇူ၌ အဟောသိကမ္မံဝယ် အဟောသိပုဒ်ကို အာချာတ်ပုဒ်ဟု ယူ၍ “နာမာနံ သမာသော”၌ နာမာနံကို ယေဘုယျအားဖြင့် ဆိုသည်။ အာချာတ်ပုဒ်နှင့်လည်း အနည်းငယ် သမာသိဖြစ်၏-ဟု ဆိုသွား၏။ အမှန်မှာ-ဤ အဟောသိပုဒ်သည် အာချာတ်မဟုတ်၊ အဟောသိဟူသော မူလအာချာတ်ပုဒ်ကို အတုပြုထားသော အနုကရဏသဒ္ဒါ (ရဋ္ဌိသဒ္ဒါ) သာတည်း။ “အဟောသိစ+တံ+ကမ္မံစာတိ အဟောသိကမ္မံ”ဟု ပြ။

တတ္ထ-ထို လေးပါးသောကံတို့တွင်၊ ပဋိပက္ခေဟိ-ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော တရားတို့သည်၊ အနဘိဘူတတာယ-မလွမ်းမိုးအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း၊ ပစ္စယဝိသေသေန-အကြောင်းအထူးကြောင့်၊ ပဋိလဒ္ဓဝိသေသ တာယစ-ရအပ်သော သတ္တိအထူးရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဗလဝဘာဝပ္ပတ္တာ-အားရှိသည်၏ အဖြစ်သို့ရောက်သော၊ တာဒိသဿ-ထို ကဲ့သို့ ရှုအပ်သော၊ ပုဗ္ဗဘိသင်္ခါရဿ-ရှေ့အဖို့၌ ပြုပြင်မှု၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ သာတိသယာ-လွန်ကဲသော သတ္တိရှိသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ တသ္မိယေဝအတ္တ ဘာဝေ-ထိုကံဖြစ်ရာ အတ္တဘော၌ပင်၊ ဝါ-ထို ပစ္စုပ္ပန်အတ္တဘော၌ပင်၊ ဖလ ဒါယိနီ-အကျိုးကို ပေးခြင်းရှိသော၊ ပဌမဇေနစေတနာ-ပဌမဇောစေတနာ သည်၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယံ-ယကံမည်၏။

**တတ္ထ ဟေ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယံ နာမ။** ။ ထို ကံလေးပါးကို ချဲ့လို၍ တတ္ထစသည်မိန့်၊ “တတ္ထ ပဌမဇေနစေတနာ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယံ နာမ” သည် လိုရင်းတည်း၊ အဘယ်သို့ သော ပဌမဇောစေတနာပါနည်း-ဟု မေးဘွယ်ရှိသောကြောင့် “ဗလဝဘာဝပ္ပတ္တာ၊ သာတိသယာ၊ တသ္မိယေဝ အတ္တဘာဝေ ဖလဒါယိနီ” ဟူသော ဝိသေသနတို့ကို မိန့်သည်၊ “အားရှိသည်၏ အဖြစ်သို့ရောက်သော (အားရှိသော) ရိုးရိုးပဌမဇောတို့ထက် သတ္တိလွန်ကဲသော၊ ထိုကံပြုရာဘဝ၌ပင် အကျိုးပေးသော ပဌမဇောစေတနာ” ဟုလို၊ ဤ စကားဖြင့် ပဌမဇောစေတနာတိုင်းကို ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယကံ-ဟု မခေါ်ရ၊ ထိုကဲ့သို့ အားရှိ သတ္တိရှိ၍ ထိုဘဝ၌ပင် အကျိုးပေးနိုင်သော ပဌမဇော စေတနာကိုသာ ဒိဋ္ဌ ဓမ္မဝေဒနီယကံခေါ်ရသည်-ဟု မှတ်ပါ။

**ပဋိပက္ခေဟိ၊ ဗေဝိသေသတာယစ။** ။ ဤနှစ်ပုဒ်ကား ဗလဝဘာဝပ္ပတ္တာ၏ ဟိတ်တည်း၊ ကုသိုလ်သည် အကုသိုလ်၏ဆန့်ကျင်ဘက်၊ အကုသိုလ်လည်း ကုသိုလ်၏ဆန့်ဘက်တည်း၊ ထိုသို့ ဆန့်ကျင်ဘက်ကံက ခန္ဓာအစဉ်မှာ လွမ်းမိုးနေလျှင် ပဌမဇောသည် အားမရှိ၊ အားမရှိလျှင် ဒိဋ္ဌဓမ္မအကျိုးကို မပေးနိုင်၊ ထိုသို့ ဆန့်ကျင်ဘက်ကံ၏ လွမ်းမိုးမှုမရှိမှ ပဌမဇောသည် အားရှိ၍ ဒိဋ္ဌဓမ္မအကျိုးကို ပေးနိုင်သည်၊ ပစ္စယဝိသေသ (ထူးသောအကြောင်း) ဟူသည် ကောင်းကျိုးပေးရာ၌ ဥပဓိသမ္ပတ္တိ-ပယောဂသမ္ပတ္တိစသော အကြောင်း၊ မကောင်းကျိုးပေးရာ၌ ဥပဓိဝိပတ္တိ စသော အကြောင်းတည်း၊ [ကမ္မဿ ဝိပါကဒါနံ နာမံ ဥပဓိပယောဂါဒိ ပစ္စယန္တရံ သမဝါယေနေဝ ဟောတိ-အဂုံတ္တိရဋီကာ။]

**တာဒိသဿ၊ ဟေ သာတိသယာ။** ။ “တာဒိသ-ထို သာတိသယဖြစ်လောက်သော သဘောရှိသော+ပုဗ္ဗ-ကံအထမမြောက်မီ ရှေ့အဘို့၌+အဘိသင်္ခါရ-ဇောစိတ်ကို ပြုပြင်မှု” ဟူသည် အဓိပတိပစ္စည်းခန်း၌ လာသည့်အတိုင်း “ဆန္ဒရှိလျှင် ဤအမှုကို ဘာကြောင့်မပြီးစိစေဘဲ ရှိရမည်နည်း” စသည်ဖြင့် ဆန္ဒဝိရိယ စိတ္တ ပညာတစ်ပါးပါး တိုးတက်လာအောင် ရှေ့စိတ်က ပြုပြင်မှုတည်း၊ ထို ပြုပြင်မှုကြောင့် နောက်စိတ်သည် သတ္တိလွန်ကဲလာ၏၊ ထိုလွန်ကဲလာသော နောက်စိတ်တွင် ပါဝင်သော ပဌမဇောလည်း ရိုးရိုးပဌမဇောထက် သတ္တိလွန်ကဲလာနိုင်သည်၊ ထိုအကြောင်းများကြောင့် အားလည်းရှိ- သတ္တိလည်းလွန်ကဲသော ပဌမဇောသာ ဒိဋ္ဌဓမ္မအကျိုးကို ပေးနိုင်သည်-ဟုလို။

ဟိ-မှန်၊ သာ-ထို ပဌမဇောစေတနာသည်၊ ဝုတ္တပ္ပကာရေန-ဆိုအပ်ပြီးသော အပြားရှိသော အကြောင်းကြောင့်၊ ဗလဝဇေဝနသန္တာနေ-အားရှိသော ဇောအစဉ် ၌၊ ဂုဏဝိသေသယုတ္တေသု-ဂုဏ်အထူးနှင့် ယှဉ်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌၊ ဥပကာရာ ပကာရဝသပ္ပဝတ္တိယာ-ကျေးဇူးပြုခြင်း၊ ကျေးဇူးမဲ့ပြုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်ခြင်း ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အာသေဝနာလာဘောန (အာသေဝန+အလာဘောန)- အာသေဝနပစ္စည်းကို မရခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-အာသေဝနပစ္စည်းကို မရသည့် အတွက်၊ အပ္ပဝိပါကတာယစ-နည်းသောအကျိုးရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်း ကောင်း၊ ဣတရဒ္ဓယံ ဝိယ-မိမိမှတစ်ပါးသောဥပပဇ္ဇဝေဒနီယ၊ အပရာပရိယ ဝေဒနီယ နှစ်ပါးအပေါင်းကဲ့သို့၊ ပဝတ္တသန္တာနပရမာပေက္ခံ-ဖြစ်ဆဲ ခန္ဓာအစဉ် ၏ကင်းကွာခြင်းကို ရှုငဲ့ခြင်းသည်လည်းဖြစ်သော၊ ဩကာသလာဘာပေက္ခဉ္စ-

**သာ ဟိ ဩပေ ဗလံ ဒေတီ။** ။ ရှေ့စကားကို ခိုင်မြဲစေလို၍ “သာ ဟိ” စသည် မိန့်၊ “ဝုတ္တပ္ပကာရေန ဗလဝဇေဝနသန္တာနေ” ဖြင့် ပဋိပက္ခေဟိ၊ ပေ၊ ဗလဝ ဘာဝပ္ပတ္တာကို ခိုင်မြဲစေ၏။ ထို့ကြောင့် “ဝုတ္တပ္ပကာရ” ဟူသည် “ပဋိပက္ခေဟိ အနဘိဘူတတာယ၊ ပစ္စယဝိသေသေန ပဋိလဒ္ဓဝိသေသတာယ” ဟူသော အကြောင်းနှစ်ပါးတည်း၊ “ဂုဏဝိသေသယုတ္တေသု ဩပေ ဝသပ္ပဝတ္တိ” ဟူသည် မဟာဒုတ်သည် ဂုဏဝိသေသ ယုတ္တဖြစ်တော်မူသော ကဿပဘုရားရှင်အား ဆွမ်းလှူခြင်းဥပကာရ (ကျေးဇူး)ကို ပြု၏။ နန္ဒလုလင်သည် ဥပ္ပလဝဏ်ထေရီမဟူသော ဂုဏဝိသေသယုတ္တပုဂ္ဂိုလ်၌ အပကာရ (ကျေးဇူးမဲ့-ပြစ်မှားမှုကို ပြု၏။ [စာအုပ်များ၌ “ဥပကာရာနပကာရ” ဟု တွေ့ရ၏။ စော်ကားသော အရာမျိုးကို “အပကာရ” ဟု ပါဠိသုံးရှိသည်။ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား “န+ကာရော-အပကာရော” ဟု ပြု၍ “ကျေးဇူးမပြုခြင်းဟု ဖွင့်၏။]

**အာသေဝနာ ဩပေ တာယ။** ။ ဇောခုနှစ်ကြိမ်တွင် ပဌမဇောမှစ၍ ရှေးရှေးဇောသည် ဒုတိယဇောစသော နောက်နောက်ဇောအား အာသေဝနသတ္တိဖြင့် အဆင့်ဆင့်ကျေးဇူး ပြုရ၏။ ပဌမဇောကား (မိမိရှေ့က ကျေးဇူးပြုပေးမည့်တရား မရှိသောကြောင့်) အာသေဝန သတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြု မခံရ၊ ထိုသို့ ကျေးဇူးပြု မခံရသောကြောင့် အကျိုးနည်းနည်းပါးပါး သာ ပေးနိုင်ရကား အခြားကံနှစ်ပါးကဲ့သို့ နောက်ဘဝရောက်အောင် မဆိုင်းဘဲ ယခု ဘဝမှာပင် ဖြစ်သမျှ အကျိုးကို ပေးရတော့သည်-ဟူလို။

**ပဝတ္တ ဩပေ ပေက္ခဉ္စ ကမ္ပံ။** ။ ပဝတ္တသန္တာန-ဖြစ်ဆဲခန္ဓာအစဉ်၏+ဥပရမ- ကင်းခြင်းကို+အပေက္ခံ-ငဲ့သောကံ၊ ဤစကားသည် ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယကံကို စောင်းသော စကားတည်း၊ ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယကံသည် ဖြစ်ဆဲခန္ဓာအစဉ်ကင်း၍ ဒုတိယဘဝရောက်မှ အကျိုးပေးသကဲ့သို့ ဤဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယကံသည် ဖြစ်ဆဲခန္ဓာအစဉ်၏ ကင်းခြင်းကို မငဲ့ဘဲဖြစ်ဆဲခန္ဓာအစဉ်မှာပင် အကျိုးပေးသည်-ဟူလို၊ ဩကာသလာဘာပေက္ခံ-ကား အပရာပရိယကံကို စောင်းသောစကားတည်း၊ အပရာပရိယကံသည် အကျိုးပေး ခွင့်ရမှုကိုငဲ့၍ အခွင့်ရရာ ဘဝကျမှ အကျိုးပေးသကဲ့သို့ ဤကံကား ထိုကဲ့သို့ငဲ့၍ မနေဘဲ ယခုဘဝတွင် အကျိုးပေးသည်-ဟူလို။

အခွင့်ရခြင်းကို ရှုငဲ့ခြင်းသည်လည်းဖြစ်သော၊ ကမ္မံ-သည်၊ နံ ဟောတိ-မဟုတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဣဓေ-ဤဘဝ၌ပင်၊ ပုပ္ဖမတ္တဝိယ-အပွင့်မျှကဲ့သို့၊ ပဝတ္တိဝိပါကမတ္တံ-ပဝတ္တိအကျိုးမျှဖြစ်သော၊ အဟောတုကဖလံ-အဟိတ်အကျိုးကို၊ ဒေတိ-၏။

ပန-ကား၊ အတ္တသာဓိကာ-ကိစ္စကိုပြီးစေနိုင်သော၊ သတ္တမဇေနစေတနာ-သတ္တမဇောစေတနာသည်၊ [ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယံနာမ၌ စပ်၊] သန္နိဋ္ဌာပကစေတနာဘူတာ-အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်စေနိုင်သော စေတနာဖြစ်၍ဖြစ်သည်။ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ ပဋိလဒ္ဓဝိသေသာ-ရအပ်သောသတ္တိထူးရှိသည်၊ (ဟုတ္တာ-၍)၊ အနန္တရတ္တဘာဝေ-အခြားမဲ့အတ္တဘော၌၊ -၊ ၀ါ-ဒုတိယဘဝ၌၊ ဝိပါကဒါယိနီ-အကျိုးကိုပေးနိုင်သည်၊ (သမာနာ-သော်)၊ ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယံ နာမကံမည်၏၊ စ-ဆက်၊ သာ-ထို သတ္တမဇောစေတနာသည်၊ ပဋိသန္နိ-ကို၊ ဒတွာဝ-ပေးပြီး၍သာလျှင်၊ ဝါ-ပေးပြီးမှသာလျှင်၊ ပဝတ္တိဝိပါကံ-ကို၊ ဒေတိ-ပေးနိုင်၏၊ ပဋိသန္နိယာ-ပဋိသန္ဓေကျိုးကို၊ အဒိန္နာယပန-မပေးအပ်သော်ကား၊ ပဝတ္တိဝိပါကံ-ကို၊ ဒေတိ-၏၊ ဣတိ-ဤသို့ဆိုဖွယ်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ စုတိအနန္တရံ-စုတိ၏ အခြားမဲ့ကာလသည်၊ [ဒုတိယဘဝ၏ အစကာလ-ဟူလို၊] ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယဿ-ကံ၏၊ ဩကာသော-အခွင့်တည်း။

**ပုပ္ဖ ဝေ၊ မတ္တံ ဒေတိ။** ။ရှောက်ပင်စသော သစ်ပင်သည် အရွယ်ငယ်၍ နုနယ်သော ပဌမအချိန်ဝယ် အပွင့်သာ ပွင့်စေနိုင်၏။ ထိုအပွင့်မှ အသီးမဖြစ်စေနိုင်၊ 'ဤပဌမဇောလည်း ဇောခုနစ်ကြိမ်ဝယ် ပဌမဆုံးဖြစ်၍ နုနယ်သောကြောင့် (အာသေဝနပစ္စည်းမရသောကြောင့်) အသီးနှင့်တူသော ပဋိသန္ဓေကျိုးကို မပေးနိုင်ဘဲ အပွင့်နှင့်တူသော ပဝတ္တိအကျိုးကိုသာ ပေးနိုင်၏။ ထို ပဝတ္တိအကျိုးသည် ပဋိသန္ဓေကျိုးလောက် မကြီးကျယ်သောကြောင့် အပ္ပအနက်ဟော မတ္တသဒ္ဓါဖြင့် "ဝိပါကမတ္တံ"ဟု ဆိုသည်။ ထို ပဝတ္တိကျိုးကား-စက္ခုဝိညာဉ်စသော ဝိပါကံ၊ ကမ္မဇရုပ်၊ ကံလျှင်အရင်းခံ၍ ဥတုကြောင့်ဖြစ်သော ရွှေငွေစသော ကမ္မပစ္စယဥတုဇရုပ်များတည်း။ ထိုအကျိုးများ သည် အဟိတ်ဝိပါကံစိတ်နှင့် အဟိတ်အမည်ရသော ရုပ်တရားဖြစ်သောကြောင့် "အဟောတုကဖလံ"ဟု ဆိုသည်။

**အတ္တ ဝေ၊ ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယံ နာမ။** ။ပါဏာတိပါတစသော၊ ဒါနစသော အကြောင်းဝတ္ထု ကိစ္စကို "အတ္တ"ဟု ခေါ်၊ ထို အတ္တကို သတ္တမဇောစေတနာသာ ပြီးစေနိုင်၏။ ထိုစေတနာသည် ကိစ္စကို ပြီးဆုံးစေနိုင်သောကြောင့် သန္နိဋ္ဌာပကစေတနာလည်း မည်၏။ ပဋိပက္ခအနဘိဘူတပစ္စယဝိသေသတို့ကို "ဝုတ္တနယေန"ဟုဆိုသည်။ ထိုဆိုအပ်ပြီးသော အကြောင်းတည်းဟူသော ဝိသေသကို ရမှ ဒုတိယဘဝ၌ အကျိုး ပေးနိုင်သည်။

**သာစ ဝေ၊ ဩကာသော။** ။သတ္တမဇောသည် ဒုတိယဘဝ၌ ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပဋိသန္ဓေဇာတ၌ ပဌမပေးရမှ ပဝတ္တိကျိုးကို ဆက်၍ ပေးနိုင်၏။ ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးလိုက်ရလျှင် ပဝတ္တိကျိုး သက်သက်ကို ပေး၏-ဟု မဆိုနိုင်၊ မှန်၏-ဤ ဘဝစုတိ၏

ပန-ဝါဒန္တ ရကား၊ ပဋိသန္ဓိယာ-ပဋိသန္ဓေကျိုးကို၊ ဒိန္နာယ-ပေးအပ်ပြီသော်၊ [ဒုတိယဘဝ၌ ပဋိသန္ဓေကျိုးစ၍ပေးလျှင်-ဟူလို၊] ဇာတိသတေပိ-ဘဝအရာ၌ လည်း၊ ပဝတ္တိဝိပါက-ကို၊ ဒေတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ အာစရိယာ-တို့သည်၊ (ဝဒန္တိ) [ဤအာစရိယဝါဒ၏ ငွေကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထားပြီ၊] ယထာဝုတ္တကာရဏဝိရဟတော-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော အကြောင်း တို့မှ ကင်းခြင်းကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယာဒိဘာဝံ-ယကံ အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်သို့၊ အသမ္ပတ္တာ-မရောက်သော၊ အာဒိပရိယောသာနစေတနာနံ-အစဖြစ် သော ပဌမဇောစေတနာ၊ အဆုံးဖြစ်သော သတ္တမဇောစေတနာတို့၏၊ မဇ္ဈေ-၌၊ ပဝတ္တာ-သော၊ ပဉ္စစေတနာ-ငါးပါးသောစေတနာသည်၊ [အပရာပရိယ ဝေဒနီယံ နာမဉ္စပိ] ဝိပါကဒါနသဘာဝဿ-အကျိုးပေးခြင်းသဘော၏၊ အနုပုစ္ဆိတ္တာ-မပြတ်စဲသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ယဒါ ကဒါစိ-အမှတ်မထား တစ်ပါးပါးသော ဘဝ၌၊ ဩကာသလာဘော-အကျိုးပေးခွင့်ကိုရခြင်းသည်၊ သတိ-သော်၊ ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိသု-တို့၌၊ ဝိပါက-ကို၊ အဘိနိပ္ပာဒေန္တိ-ပြီးစေတတ် သည်၊ (ဟုတ္တာ-၍)၊ အပရာပရိယဝေဒနီယံ နာမ-ကံ မည်၏။

ပန-ကား၊ သကသကကာလာတီတံ-မိမိ၏ဥစ္စာ မိမိ၏ဥစ္စာဖြစ်သော ကာလကိုလွန်သော၊ ပုရိမကမ္မဒွယံ-ရှေးကံနှစ်ပါးအပေါင်းသည်၊ (အဟောသိ ကမ္မံ နာမ-ကံမည်၏)၊ စ-ဆက်၊ တတိယမ္ပိ-သုံးခုမြောက်ဖြစ်သော အပရာ ပရိယဝေဒနီယကံသည်လည်း၊ သံသာရပ္ပဝတ္တိယာ-သံသရာ၏ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (ခန္ဓာအာယတနဓာတ်တို့၏ အဆက်မပြတ်ဖြစ်ခြင်းတည်းဟူသော သံသရာ၏ ဖြစ်ခြင်းသည်)၊ ဝေါစ္ဆိန္နာယ-ပြတ်စဲလတ်သော်၊ အဟောသိကမ္မံနာမ-မည်၏။

ပါကကာလဝသေနာတိ-ကား၊ ပစ္စုပ္ပန္န-ပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌လည်းကောင်း၊ တဒနန္တရေ-ထို ပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၏ အခြားမဲ့ဖြစ်သော ဒုတိယဘဝ၌လည်းကောင်း၊

အခြားမဲ့ဖြစ်သော ဒုတိယဘဝ၏ အစကာလသည် ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယကံ၏ အကျိုးပေးဖို့ရာ အခွင့်အခါတည်း၊ ထိုအချိန်၌ အခွင့်မရလိုက်လျှင် တစ်ဘဝလုံး ပဝတ္တိကျိုးပေးဖို့ရန် မျှော်လင့်ချက် မရှိတော့-ဟူလို၊ ဥပမာ-အိမ်၏တံခါးပေါက်ကိုမျှ ဝင်ခွင့်မရလျှင် အိမ်တွင်းလှည့်လည်ဖို့ မျှော်လင့်ချက် မရှိသကဲ့သို့တည်း၊ [ဤစကား၏ မသင့်ကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထားပြီ။]

**ယထာဝုတ္တံ ၊ပေ၊ ဝေဒနီယံနာမ။** ။ပဋိပက္ခေဟိ အနုဘူတတာယ-စဘော အကြောင်းများကို “ယထာဝုတ္တကာရဏ”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုအကြောင်းများ မရှိသောကြောင့် ဒိဋ္ဌဓမ္မဝေဒနီယစသောအဖြစ်သို့ မရောက်-ဟူလို၊ “ပဉ္စစေတနာ ၊ပေ၊ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိသု ဝိပါကံ အဘိနိပ္ပာဒေန္တိ”ထောက်၍ အလယ်ဇောငါးချက်သည် ပဋိသန္ဓေငါးကြိမ် အကျိုးပေးနိုင်၏-ဟု ယူကြ၏၊ ထို အယူမသင့်ကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထားပြီ။

ယဒါကဒါစိ-တတိယဘဝမှစ၍ အမှတ်မထားတစ်ပါးပါးသော ဘဝ၌လည်းကောင်း၊ ဣတိဝေံ (ဣမေသု ကာလေသု)-ဤကာလတို့၌၊ ပုရိမာနံ-နံသော၊ တိဏ္ဍံ-သုံးပါးသော ကံတို့၏၊ ယထာပရိစ္ဆိန္နကာလဝသေန-အကြင်အကြင် ပိုင်းခြားအပ်သော ကာလ၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဣတရဿ-ထိုကံ သုံးပါးမှတစ်ပါးသော အဟောသိကံ၏၊ တံကာလာဘာဝဝသေနစ-ထို အကျိုးပေးရာကာလ၏ မရှိခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ (စတ္တာရိ ကမ္မာနိ ဟောန္တိ။) ဟိ-မှန်၏၊ အဟောသိကမ္မဿ-၏၊ ကာလာတိက္ကမတောဝ-အကျိုးပေးရာကာလကို လွန်ခြင်းကြောင့်သာလျှင်၊ ဝါ-အကျိုးပေးရာကာလကို လွန်မှသာလျှင်၊ တံဝေါဟာရော-ထို အဟောသိကံဟူသော အခေါ်အဝေါ်သည်၊ (ဟောတိ။) [ကာလာဘာဝနှင့် ကာလာတိက္ကမသည် အဓိပ္ပာယ်တူ၏။]

၅၃။ ပါကဋ္ဌာနဝသေနာတိ-ကား၊ ပဋိသန္ဓိယာ-ပဋိသန္ဓေ၏၊ ဝိပစ္စနဘူမိ ဝသေန-အကျိုးဖြစ်ရာဘုံ၏အစွမ်းဖြင့်၊ (စတ္တာရိ ကမ္မာနိ ဟောန္တိ။)

၅၄။ ဣဒါနိ-ယခုအခါ၌၊ အကုသလာဒိကမ္မာနံ-အကုသိုလ်အစရှိသော ကံတို့၏၊ [အာဒိဖြင့် ကာမာဝစရကုသိုလ်၊ ရူပါဝစရကုသိုလ်၊ အရူပါဝစရ ကုသိုလ်ကံတို့ကို ယူ၊] ကာယကမ္မဒ္ဓါရာဒိဝသေန-ကာယကမ္မဒ္ဓါရ အစရှိသည် တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ပုံကိုလည်းကောင်း၊ စ-သည်သာမကသေး၊ [တံနိဒ္ဒေသမုဓေနစ၌ စသဒ္ဓါသည် ပိုဟန်တူ၏၊] တံနိဒ္ဒေသမုဓေန-ထို ဖြစ်ပုံကို ညွှန်ပြခြင်းကို အပြုပြုသဖြင့်၊ တေသံ-ထို အကုသိုလ်အစရှိသော ကံတို့၏၊ ပါဏာတိပါတာဒိဝသေန-ပါဏာတိပါတ အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဒသ ဝိဓာဒိဘောဒဗ္ဗ-ဒသဝိဓအစရှိသော အပြားကိုလည်းကောင်း၊ ဒုသေတု-ငှာ၊ တတ္ထ အကုသလန္ဗျာဒိ-တတ္ထ အကုသလ် အစရှိသောဝါကျကို၊ (အာစရိယေန၊)

---

**ပါကကာလဝသေန။** ။ပါကဿ-အကျိုး၏+ကာလော-အခါတည်း၊ ပါကကာလော-ခါ၊ “အကျိုး၏+အခါ”ဟူရာ၌ အကျိုးနှင့်+အခါတို့ သမ္ပန်+သမ္ပန္နိ အဖြစ်ဖြင့် စပ်ရကား” အကျိုးနှင့်+စပ်သောအခါ”ဟု ဆိုလိုသည်၊ ထို့ကြောင့် အကျိုးဖြစ်ရာအခါသည်လည်းကောင်း အကျိုးမဖြစ်ရာအခါသည်လည်းကောင်း (အကျိုးနှင့် စပ်၍ နာမည်ရသောကြောင့်) “ပါကကာလ”ဟု ခေါ်နိုင်သည်၊ တစ်နည်း “ပါကဘာဝါဘာဝကာလ”ဟု ဆိုလိုလျက် “ဘာဝါဘာဝ”ဟူသော အလယ်ပုဒ်ကို ချေထားသော မဇ္ဈေလောပိသမာသံတည်း။

**ဣဒါနိ ဩပေ အာရဒ္ဓံ။** ။ “အကုသလာဒိ ကမ္မာနံ ဩပေ ပဝတ္တိ” ဖြင့် “တတ္ထ အံကုသလံ ကာယကမ္မံ ဝစီကမ္မံ မနောကမ္မဉ္ဇေတိ ကမ္မဒ္ဓါရဝသေန တိဝိဝံ ဟောတိ”ကို ရည်ရွယ်သည်၊ “တံ နိဒ္ဒေသ ဩပေ ဒသဝိဓာဒိဘောဒံ”ဖြင့် ကထံ ပါဏာတိပါတော-စသော အကျယ်ကို ရည်ရွယ်သည်၊ ကာယကမ္မဒ္ဓါရာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဝစီကမ္မဒ္ဓါရ မနောကမ္မဒ္ဓါရတို့ကို ယူ၊ ဒသဝိဓာဒိ၌ အာဒိဖြင့် စိတ္တုပ္ပာဒ်အားဖြင့်၊ ၁၂ ပါးပြားပုံ၊ ကုသိုလ်ကံများ၏ အမျိုးမျိုးပြားပုံကိုလည်းကောင်း ယူ။



အာရခွံ-ပြီ၊ ကာယဒွါရေ-၌၊ ပဝတ္တံ-သော၊ ကမ္မံ-ကံတည်း၊ ကာယကမ္မံ-  
ကာယဒွါရ၌ဖြစ်သော ကံ၊ ဝစီကမ္မာဒိနိ-ဝစီကမ္မ အစရှိသော သဒ္ဓါတို့သည်၊  
ဧဝံ-ဤအတူတည်း။

၅၅။ ပါဏဿ-သတ္တဝါကို၊ ဝါ-ဇီဝိတိန္ဓြေကို၊ [ပါတနံ၌ စပ်၊] သဏိကံ-  
ဖြည်းဖြည်း၊ ပတိတုံ-ကျခြင်းငှာ၊ အဒတွာ-မပေးမူ၍၊ အတီဝ (အတိ+ဧဝ)-  
လျင်စွာသာလျှင်၊ ပါတနံ-ကျစေခြင်းသည်၊ ဝါ-ကျစေကြောင်းစေတနာသည်၊  
ပါဏာတိပါတော-မည်၏၊ ကာယဝါစာဟိ-ကိုယ်နှုတ်တို့ဖြင့်၊ အဒိန္နဿ-  
မပေးအပ်သော ဥစ္စာကို၊ အာဒါနံ-ယူခြင်းသည်၊ ဝါ-ယူကြောင်းစေတနာသည်၊  
အဒိန္နာဒါနံ-နမည်၏၊ မေထုနဝိတိက္ကမသခါတေသု-မေထုန်ကျူးလွန်ခြင်း  
ဟုဆိုအပ်ကုန်သော၊ ဝါ-မေထုန်ကျူးလွန်ကြောင်း စိတ္တုပ္ပာဒ်ဟု ဆိုအပ်  
ကုန်သော၊ ကာမေသု-ကိလေသာကာမတို့၌၊ မိစ္ဆာစရဏံ-ယုတ်ယုတ်မာမာ  
ကျင့်ခြင်းသည်၊ ဝါ-ယုတ်ယုတ်မာမာ ကျင့်ကြောင်းစေတနာသည်၊ ကာမေသု  
မိစ္ဆာစာရော-ကာမေသုမိစ္ဆာစာရ မည်၏။

**ကာယ ပေ၊ ဒိနိ။** ။ကာယ၏အရ ကာယဒွါရကို ယူပါ-ဟုလည်းကောင်း၊  
ပဝတ္တဟူသော အလယ်ပုဒ်ကြောသည် ဟုလည်းကောင်း ပြလို၍ “ကာယဒွါရေ+ပဝတ္တံ+  
ကမ္မံ”ဟု မိန့်သည်၊ “ကာယေ+ပဝတ္တံ+ကမ္မံ ကာယကမ္မံ”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊  
“ဝစီယံ+ပဝတ္တံ+ကမ္မံ၊ မနသ္မိ+ပဝတ္တံ+ကမ္မံ”ဟု နောက်ပုဒ်များကို ပြုစေလို၍ ဧဝံ-  
စသည် မိန့်။

**ပါဏာတိပါတော။** ။ပါတော၌ ပတဓာတ် ကာရိတ်ကြေ၊ ဏပစ္စည်း၊ ပါတနံ-  
ကျစေခြင်း၊ ပါတော-ခြင်း၊ (တစ်နည်း) ပါတိယတေ ဧတေနာတိ ပါတော၊ ဧတေန-  
ဤသဘောတရားဖြင့်၊ ပါဏော-ကို၊ ပါတိယတေ-ကျစေအပ်၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊  
ကျစေအပ်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သော-ထိုသဘောတရားသည်၊ (စေတနာသည်)  
ပါတော-မည်၏၊ “အတီဝ+ပါတော အတိပါတော၊ ပါဏဿ+အတိပါတော”ဟု ပြု၊  
ကြွင်းသော မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

**ကာမေသု မိစ္ဆာစာရော။** ။ကာမသည် ရူပါရုံစသော ဝတ္ထုကာမ၊ ထိုအာရုံကို  
ခံစားတတ်သော တဏှာဟူသောကိလေသာကာမဟုန်စံမျိုးရှိ၏၊ ထိုတွင်မေထုန်မှုကို  
ပြုသောအခါ၌ဖြစ်သော ကိလေသာကာမကို ယူစေလို၍ “မေထုန ပေ၊ ကာမေသု”ဟု  
ဖွင့်သည်၊ မေထုန်သွားလာသော အခါ၌ဖြစ်သော ကိလေသာကာမကို “ကာမေသု”အရ  
ကာမဟု ယူပါ-ဟူလို၊ မိစ္ဆာသဒ္ဓါသည် လာမကအနက်ကို ဟော၏၊ သမိ၊ ခင်ပွန်းချင်း  
ခံစားရာ၌ လောကအလိုက် မကဲ့ရဲ့ထိုက်သောကြောင့် မိစ္ဆာ-ဟု မဆိုရ၊ အခြားမိန်းမ  
ယောက်ျားတို့နှင့် အတူခံစားရာ၌ကား ကဲ့ရဲ့ထိုက်သောကြောင့် “မိစ္ဆာ (ယုတ်မာသည်)”ဟု  
ဆိုရသည်၊ မိစ္ဆာ+စရဏံ မိစ္ဆာစာရော၊ ကာမေသု+မိစ္ဆာစာရော ကာမေသုမိစ္ဆာစာရော၊  
ကာမေသု၌ သုဝိဘတ်မကြေသော အလုတ္တသမာသံ၊ ကြွင်းမှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာမှာ။

[ပါဏာတိပါတစသည်တို့၏ အရကောက်ကို ပြလို၍ တတ္ထစသည် မိန့်၊] တတ္ထ-ထို သုံးပါးတို့တွင်၊ ပါဏောတိ-ကား၊ ဝေါဟာရတော-ခေါ်ဝေါ်ပြောဆိုကြောင်းပညတ်အားဖြင့်၊ သတ္တော-သတ္တဝါတည်း၊ [ဝေါဟရိယတိ စေတနာတိ ဝေါဟာရော၊ ခေါ်ဝေါ်ပြောဆိုကြောင်းပညတ်၊ ဝိ၊ အဝပုဗ္ဗဟရဓာတ်ဏပစ္စည်း၊] ပရမတ္တတော-တ္ထအားဖြင့်၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယံ-ဇီဝိတိန္ဒြေတည်း၊ တသ္မိံပါဏေ-ထိုသတ္တဝါ၌ ဝါ-ထိုဇီဝိတိန္ဒြေ၌၊ ပါဏသညိနော-ပါဏဟု အမှတ်ရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ [စေတနာ၌လှမ်း စပ်၊] ဇီဝိတိန္ဒြိယုပစ္ဆေဒကပ္ပယောဂသမုဋ္ဌာပိကာ-ဇီဝိတိန္ဒြေကို ဖြတ်တတ်သော..ပယောဂကို ဖြစ်စေတတ်သော၊ ဝဂေစေတနာ-သတ်ကြောင်းစေတနာသည်၊..ပါဏာတိပါတော-တမည်၏။

ပရဘဏ္ဍေ-သူတစ်ပါး၏ဥစ္စာဘဏ္ဍာ၌၊ တထာသညိနော-ထို သူတစ်ပါး၏ ဥစ္စာဟုအမှတ်ရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ တဒါဒါယကပ္ပယောဂသမုဋ္ဌာပိကာ-ထိုဥစ္စာကိုယူတတ်သောပယောဂကို ဖြစ်စေတတ်သော၊ ထေယျစေတနာ-ခိုးသူ၏ဖြစ်ကြောင်း စေတနာသည်၊ အဒိန္နာဒါနံ-နမည်၏၊ [ထေနဿ+ဘာဝေါ ထေယျံ၊ ထေယျံစ+တံ စေတနာစာတိ ထေယျစေတနာ။]

အသဒ္ဓမ္မသေဝနံသေန-သူတော်ကောင်းတို့၏ အကျင့်မဟုတ်သော မေထုန်မှီဝဲခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [သတံ+မမ္မော သဒ္ဓမ္မော၊ န+သဒ္ဓမ္မော အသဒ္ဓမ္မော၊ အသဒ္ဓမ္မဿ+သေဝနံ အသဒ္ဓမ္မသေဝနံ၊] ကာယဒွါရပ္ပဝတ္တာ-ကာယဒွါ၌ဖြစ်သော၊ အဂန္တဗ္ဗဋ္ဌာနဝိတိက္ကမစေတနာ-မသွားလာထိုက်သော အရာဋ္ဌာနကို ကျူးလွန်ကြောင်းစေတနာသည်၊ ကာမေသုမိစ္ဆာစာရော နာမ-ရမည်၏၊ [အဂန္တဗ္ဗဋ္ဌာနနှင့် အဂမနိယဝတ္ထုသည် တူ၏၊ ထိုအဂမနိယဝတ္ထုနှစ်ဆယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားသည်၊] သုရာပါနမ္မိ-ပါနကိုလည်း၊ ဝါ-သေရည်အရက်သောက်ကြောင်း စေတနာကိုလည်း၊ ဧတ္ထေဝ-ဤကာမေသုမိစ္ဆာစာရ၌ပင်၊ သင်္ဂယုတိ-သွင်းယူအပ်၏၊ ဣတိ ဝဒန္တိ၊ (ကသ္မာ) ရသသင်္ခါတေသု-ရသာရုံဟုဆိုအပ်ကုန်သော၊ ကာမေသု-ဝတ္ထုကာမတို့၌၊ မိစ္ဆာစာရဘာဝတော-ယုတ်ယုတ်မာမာကျင့်ခြင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ကာယဝိညတ္တိသင်္ခါတေ ကာယဒွါရေတိ-ကား၊ ကာယေန-လှုပ်ရှားသော ကိုယ်ဖြင့်၊ အဓိပ္ပာယ်-အလိုကို၊ ဝိညာပနတော-သိစေတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သယံ-မိမိဟူသောဝိညတ်ကိုယ်တိုင်၊ ကာယေန-လှုပ်ရှားသောကိုယ်ဖြင့်၊ ဝိညေယျတ္တာစ-သိအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊

---

**ကာယေန ဩပေ၊ ကာယဝိညတ္တိသင်္ခါတေ။** ။ “ကာယေန၊ပေဝိညေယျတ္တာ”ဟူသော ဟိတ်နှစ်ပါးသည် ဝိညတ္တိပုဒ်၏ သဒ္ဓပဝတ္တိနိမိတ် (နာမလာဘဟိတ်) များတည်း၊ ဝိညတ္တိသဒ္ဓါဖြစ်ခြင်း၏အကြောင်း (ဝိညတ္တိနာမည်ရခြင်း၏အကြောင်း)ကို ပြသော

ကာယဝိညတ္တိသင်္ခါတေ-ကာယဝိညတ်ဟုဆိုအပ်သော၊ အဘိက္ကမာဒိနေကစိတ္တဇ  
 ဝါယောဓာတွာဒိကကလာပဿ-ရှေးရှုသွားခြင်းအစရှိသော အမူအရာကို  
 ဖြစ်စေတတ်သော လွန်ကဲသောဝါယောဓာတ်ရှိသော စိတ္တဇရုပ်ကလာပ်၏၊  
 ဝိကာရဘူတေ-ထူးခြားသောအမူအရာဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ သန္တမ္ဘနာဒိနံ-ကောင်းစွာ  
 ထောက်ပံ့ခြင်းအစရှိသည်တို့၏၊ ဝါ-ကို၊ သဟကာရိကာရဏဘူတေ-အတူတကွ  
 ပြုလေ့ရှိသော အကြောင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ စောပနကာယဘာဝတော-လှုပ်ရှား  
 သော ကိုယ်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကုမ္မာနံ-ပါဏာတိပါတ စသော  
 ကံတို့၏၊ ပဝတ္တိမုခဘာဝတောစ-ဖြစ်ခြင်း၏အကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်လည်း  
 ကောင်း၊ ကာယဒွါရသင်္ခါတေ-ရဟု ဆိုအပ်သော၊ ကမ္မဒွါရေ-ကမ္မဒွါရ၍။

ဟိတ်များဖြစ်သည်-ဟုလို၊ ထိုတွင် “ကာယေန+အဓိပ္ပာယ် ဝိညာပနတော”ဖြင့်  
 “ဝိညာပေတိတိ ဝိညတ္တိ”ဟူသောဟေတုကတ္တုသာဓနကို ပြ၏၊ [ဝိပုဗ္ဗ ဉာဓာတ်၊  
 ကာရိတ်ကြေ၊ တိပစ္စည်း၊] ဝိညေယျတ္တာဖြင့် “ဝိညာယတိတိ ဝိညတ္တိ”ဟူသော  
 သုဒ္ဓကမ္မသာဓနကို ပြ၏၊ ထို့နောက် “ကာယေန+ဝိညတ္တိ ကာယဝိညတ္တိ”ဟု ဆက်။

**အဘိက္ကမာဒိ** ၊ပေ၊ **ဝိကာရဘူတေ** ။ ထိုကာယဝိညတ်သည် ဝိကာရရုပ်တစ်ပါး  
 ဖြစ်သောကြောင့် ကာယဝိညတ်ကို “ဝိကာရဘူတေ”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုဝိညတ်သည်  
 ပရံမတ်စစ်မံဟုတ်၊ အခြားဓာတ်တို့ထက် သတ္တိလွန်ကဲသော ဝါယောဓာတ်ပါရှိသော  
 စိတ္တဇကလာပ်၏ ထူးခြားသော အမူအရာဖြစ်သောကြောင့် “ဝိကာရရုပ်”ဟု သမုတ်ရ  
 သည်၊ [ဝိ-ပင်ကိုယ်အနေမှထူးခြားသော+ကာရ-အမူအရာ၊] ထို သတ္တိလွန်ကဲသော  
 ဝါယောဓာတ်သည် အဘိက္ကမစသည်ကို ဖြစ်စေတတ်၏၊ [အာဒိဖြင့် ပဋိက္ကမ၊  
 အာလောကိတ၊ ဝိလောကိတစသည်ကို ပျံ့] စိတ္တဇဝါယောဓာတ်+အဓိကာ ယသ္မိ တိ  
 စိတ္တဇဝါယောဓာတ်ာဓိကော၊ သောစ+သော+ကာလပေါဓာတ် စိတ္တဇပေ၊ကလာပေါ၊  
 အဘိက္ကမာဒိနံ+နေကော အဘိက္ကမာဒိနေကော။

**သန္တမ္ဘနာ** ၊ပေ၊ **ကာရဏဘူတေ** ။ အဘိက္ကမစသည်ကို ဖြစ်စေရာဝယ်ကိုယ်ကိုဖြစ်စေ၊  
 ကိုယ်၏အစိတ်အပိုင်းကိုဖြစ်စေ၊ သန္တမ္ဘန-(ပျော့အိမ်နေအောင်) ထောက်ပံ့ထားခြင်း၊  
 အာ-ဖြင့်သန္တာရဏ (အောက်သို့ကျမသွားအောင်) ကောင်းစွာဆောင်ထားခြင်း၊ သဗ္ဗာလန-  
 ကောင်းစွာလှုပ်ရှားစေခြင်းတို့ကို ယူ၊ ထို သန္တမ္ဘနစသော အကျိုးများကို စိတ္တဇဝါယော  
 ဓာတ်က ဖြစ်စေရာဝယ် ဝိညတ်သည်ဝါယောဓာတ်နှင့် အတူပြုလေ့ရှိသော အကြောင်း  
 ဖြစ်၏၊ [ဝိကာရဘူတေ သဟကာရိကာရဏဘူတေတို့သည် ကာယဝိညတ်၏ သဘောကို  
 ပြသော ဝိသေသနတို့တည်း၊ သဟ-ဝါယောဓာတ်နှင့်အတူ+ကာရ-(သန္တမ္ဘနစသည်ကို)  
 ပြုလေ့ရှိသည်တည်း၊ သဟကာရိ-သည်၊ သဟကာရိစ+ တံ+ ကာရဏဉ္ဇာတိ  
 သဟကာရိကာရဏံ။]

**စောပန** ၊ပေ၊ **ကမ္မဒွါရေ** ။ ဤကား ကာယဒွါရ၏ အဖွင့်တည်း၊ “စောပန  
 ကာယဘာဝတော”ဖြင့် ကာယမည်ခြင်းအကြောင်းကို ပြ၏၊ လက်စသည်ကို လှုပ်စေ  
 တတ်သောကြောင့် “စောပေတိတိ စောပနော”အရ စောပနမည်၏၊ ကိုယ်ကာယ၏

ဟိ-မှန်၊ [“ကမ္မာနံ ပဝတ္တိမုခဘာဝတော” ဟူသောစကားမှန်သည်ဟူလို၊] တံတံကမ္မသဟဂတစိတ္တုပ္ပါဒေနေဝ-ထိုထိုကံနှင့် တကွဖြစ်သော စိတ္တုပ္ပါဒ်သည်သာလျှင်၊ သာဝိညတ္တိ-ထိုဝိညတ်ကို၊ ကိဉ္ဇာပိဇနီယတိ-အကယ်၍ကား ဖြစ်စေအပ်ပါပေ၏၊ တထာပိ-ထိုသို့ပင်ဖြစ်စေအပ်ပါသော်လည်း၊ တဿာ-ထိုဝိညတ်သည်၊ တထာ-ထိုကမ္မသဟဂတစိတ္တုပ္ပါဒ်ကြောင့်၊ ပဝတ္တိမာနာယ-ဖြစ်လသော်၊ တံသမဗ္ဗဒ္ဓာပက ကမ္မဿ-ထိုဝိညတ်ကို ဖြစ်စေတတ်သောကံ၏၊ ကာယကမ္မာဒိဝေါဟာရော-ကာယကံအစရှိသော အခေါ်အဝေါ်သည်၊ ဝါ-ကာယကံအစရှိသောနာမည်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ [အာဒိဖြင့် ဝစီကံကို ယူ၊] ဣတိ-ကြောင့်၊ သာဓေ-ထိုဝိညတ်ကိုသာ၊ တဿ-ထိုကံ၏၊ ပဝတ္တိမုခဘာဝေန-ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝတ္တု-ှာ၊ လတ္တတိ-ရအပ်၏။

ကာယဒွါရေဝုတ္တိတောတိ-ကာယဒွါရေ ဝုတ္တိတောဟူ၍၊ ဧတ္ထကေယေဝ-ဤမျှလောက်ကိုသာ၊ ဝုတ္တေ-ဆိုအပ်သော်၊ ယဒိဓံ-ယင်းသို့ဖြစ်လသော်၊ [ကာယဒွါရ၍ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ကာယကံအမည်ရလျှင်-ဟူလို၊ နယိယာဉ္ဇ ဝပ်။]

အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သောကြောင့် ဧကဒေသျူပစာရအားဖြင့် ကာယလည်း မည်၏၊ “ကမ္မာနံ ပဝတ္တိမုခဘာဝတော”ဖြင့် ဒွါရမည်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြ၏၊ ဒွါရသဒွါသည် အကြောင်းအနက်ဟော-ဟူလို၊ ဝိညတ်ပါမု ဝါယောဓာတ်က လက်စသည်ကို လှုပ်စေနိုင်၏၊ ဝိညတ်မပါသော ဝါယောဓာတ်သည် မလှုပ်စေနိုင်၊ ထို့ကြောင့် ကာယဝိညတ်ကိုပင် “စောပနကာယ”ဟုလည်းကောင်း၊ ဝိညတ်ပါမု ပါဏာတိပါတာ စသောကံများ အထမြောက်၏၊ ထို့ကြောင့် ဝိညတ်ကိုပင် ကံတို့၏ (အထမြောက်ကြောင်း)ဖြစ်ရကား “ဒွါရ”ဟုလည်းကောင်း (ကမ္မဒွါရ-ဟုလည်းကောင်း) ခေါ်ရသည်။

**ဝိဂ္ဂဟ။** ။ကာယောဓေ-လှုပ်ရှားသောကာယသည်ပင်+ဒွါရ-ကံ၏ဖြစ်ကြောင်း တည်း၊ ကာယဒွါရ-ကြောင်း၊ ကမ္မဿ+ဒွါရ ကမ္မဒွါရံ၊ ဤစကားအရ “ကာယဝိညတ် နှင့်ကာယဒွါရကို အရတူ”ဟုမှတ်၊ ထို့ကြောင့် “ကာယဝိညတ္တိသင်္ခါတေ ကာယဒွါရေ” ဟု သဂြိုဟ်မိန့်သည်၊ [ကြွင်းသောမှတ်ဖွယ်ကို သဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ ဤနေရာနှင့် ရုပ်ပိုင်းဝိညတ်ခန်းမှာ ရှု။]

**ကိဉ္ဇာပိ ဝေ၊ လတ္တတိ။** ။ “ကမ္မာနံ ပဝတ္တိမုခဘာဝတော”ဖြင့် “ဝိညတ်ကိုကံ၏ အကြောင်း”ဟု ဆရာဆို၏၊ ထိုဝိညတ်သည် စိတ္တဇရုပ်ဖြစ်ရကား ထိုဝိညတ်ကို ကံ(စေတနာ)နှင့် တကွဖြစ်သော စိတ်က ဖြစ်စေသည်မဟုတ်လော၊ (သို့ဖြစ်လျှင်ကံက အရင်းခံဖြစ်၍) ကံကိုသာ ဝိညတ်၏ဖြစ်ကြောင်းဟု ဆိုထိုက်၍ ဝိညတ်ကို ကံ၏ ဖြစ်ကြောင်းဟု မဆိုထိုက်သည် မဟုတ်လော-ဟုစောဒနာဖွယ်ရှိသောကြောင့် ကိဉ္ဇာပိ စသည်ကို မိန့်၊ ဝိညတ်ကို ကံ (စေတနာ)နှင့်တကွဖြစ်သောစိတ်က ဖြစ်စေ ရသည်မှာမှန်၏၊ သိုသော်-ဝိညတ်မဖြစ်သမျှ (စိတ်တွင်း၌ကြံစည်ရုံမျှဖြင့်) ကံ အထ မမြောက်၊ ဝိညတ်ဖြစ်မှသာ ကံအထမြောက်၏၊ ထို့ကြောင့် ထိုဝိညတ်ကိုသာ ထိုကံ၏ဖြစ်ကြောင်းဟု ဆိုရပေသည်၊ [သာ တဿေဝဉ္ဇ ဝေကိုသာဉ္ဇ ရွှေ့၍ ဝပ်။]

ကမ္မဒွါရဝဝတ္ထာနံ-ကံ၊ ဒွါရကိုပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းသည်၊ နသိယာ-မဖြစ် ရာသည်မဟုတ်လော၊ ဟိ-ချဲ့၊ ကာယဒွါရေ-ကာယဒွါရ၌၊ ပဝတ္တံ- ဖြစ်သောကံကို၊ ကာယကမ္မန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏၊ ကာယကမ္မဿ- ကာယကံ၏၊ ပဝတ္တံမှဘူတံ စ-ဖြစ်ခြင်း၏အကြောင်းဖြစ်၍ ဖြစ်သောဒွါရ ကိုလည်း၊ ကာယဒွါရန္တိ-ဟူ၍၊ (ဝုစ္စတိ) ပန-ဆက်၊ ပါဏာတိပါတာဒိကံ- ပါဏာတိပါတ အစရှိသောအမှုကို၊ ဝါစာယ-နုတ်ဖြင့်၊ အာဏာပေန္တဿ- စေခိုင်းသူ၏၊ ကာယကမ္မံ-ကာယကံသည်၊ ဝစီဒွါရေပိ-ဝစီဒွါရ၌လည်း၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်သေး၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒွါရေန-ဖြင့်၊ ကမ္မဝဝတ္ထာနံ-ကံကို ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းသည်၊ ဝါ-ကံကို ပိုင်းခြားသတ်မှတ် နာမည်တပ်ခြင်း သည်၊ န သိယာ-လော။

တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ [ကမ္မဝဝတ္ထာနမဖြစ်ပုံမှတစ်ပါး ဒွါရဝဝတ္ထာန မဖြစ်ပုံ ကား၊] မုသာဝါဒဒိဒ္ဓိ-မုသာဝါဒအစရှိသောအမှုကို၊ ကာယဝိကာရေန-ကိုယ်၏ ထူးခြားသော အမှုအရာဖြင့်၊ ကရောန္တဿ-ပြုသူ၏၊ ဝစီကမ္မံ-သည်၊ ကာယ ဒွါရေပိ-၌လည်း၊ ပဝတ္တတိ-သေး၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကမ္မေန-ကံဖြင့်၊ ဒွါရ ဝဝတ္ထာနံ-ဒွါရကိုပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းသည်လည်း၊ ဝါ-ဒွါရကိုပိုင်းခြား သတ်မှတ် နာမည်တပ်ခြင်းသည်လည်း၊ နသိယာ-လော၊ ဣတိ-ဤသို့သော၊ အယံ စောဒနာ-သည်၊ ပစ္စုပဋ္ဌေယျ-ရှေးရှုတည်ရာ၏၊ ဝါ-ဖြစ်ပေါ်လာရာ၏၊

**ဇတ္တကေယေဝ ဝုတ္တေ။** ။ဝုတ္တေကို ပစ္စုပဋ္ဌေယျ၌ စပ်၊ ဗာဟုလ္လသဒ္ဓါ မပါဘဲ “ကာယဒွါရေ ဝုတ္တိတော”လောက်သာ ဆိုထားလျှင် “ဤစောဒနာသည် ရှေးရှု တည်ရာ၏ (ဤသို့စောဒနာစရာ ရှိ၏)”ဟုလို့။

**ယဒိစဝံပေ၊န သိယာ။** ။“ယဒိ စဝံ ကမ္မဒွါရဝဝတ္ထာနံ န သိယာ”သည် စောဒနာပုံကို အကျဉ်းပြသော သင်္ခေပဝါကျ၊ “ကာယဒွါရေ-ဟိ ပေ၊ န သိယာ”သည် ထိုစောဒနာပုံကို အကျယ်ပြသော ဝိတ္ထာရဝါကျ၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ကား “ကာယဒွါရေ ဟိ”၌ ဟိကို ဟေတု စောကာကြ၍ “ဟိ-ယသ္မာ”ဟု ဖွင့်ပြီးလျှင် ကာယဒွါရန္တိမ္မ ဣတိကို ဖလစောတက ကြံ၍ ရှေ့ဝါကျကို ပြန်စပ်လေသည်။]

**ကာယဒွါရေ ဟိ။** ။ကာယဒွါရ၌ဖြစ်သောကံကို “ကာယကမ္မ”ဟု ခေါ်၏၊ ပါဏာတိပါတကို နုတ်ဖြင့်ခိုင်းလျှင် ထိုပါဏာတိပါတကံသည် ဝစီဒွါရ၌ဖြစ်ရကား ဒွါရတစ်ပါးသို့ ပြောင်းသွား၏၊ သို့ဖြစ်လျှင် ဒွါရဖြင့် ကံကို ပိုင်းခြားသတ်မှတ်၍ နာမည်တပ်လို့ မရဘဲ ရှိရာ၏။

**တထာ ပေ၊ န သိယာ။** ။ကာယကံ၏ဖြစ်ကြောင်းကို“ကာယဒွါရ”ဟုခေါ်၏၊ မုသာဝါဒကို နုတ်မမြဲကံဘဲ ကိုယ်အမှုအရာ (လက်ပြခြင်းစသောအမှုအရာ)ဖြင့် ပြုရာ၌ မုသာဝါဒကံသည် ကာယဒွါရသို့ ပြောင်းသွား၏၊ သို့ဖြစ်လျှင် မုသာဝါဒ ဝစီကံ၏ ဖြစ်ကြောင်းဒွါရကို “ကာယဒွါရ”ဟု ခေါ်ရတော့မလိုဖြစ်ရကား ကံဖြင့် ဒွါရကို ပိုင်းခြားသတ်မှတ်၍ နာမည်တပ်လို့ မရဘဲ ရှိပြန်ရာ၏။

ဣတိ-ကြောင့်၊ ဗာဟုလ္လုဂုတ္တိယာ-များသည်၏အဖြစ်အားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းဖြင့်၊ ဝဝတ္ထာနံ-ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းကို၊ (နာမည်တပ်ခြင်းကို) ဒဿေတုံ-ငှာ၊ ဗာဟုလ္လုဂုတ္တိတောတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန)၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။

ဟိ-ချဲ့၊ [ဗာဟုလ္လုဂုတ္တိအားဖြင့် ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ပုံကို ချဲ့သည်။] (တစ်နည်း) ဟိ-(ယသွာ)-ကြောင့်၊ ကာယကမ္မံ-သည်၊ ကာယဒွါရေယေဝ-၌သာလျှင်၊ ဗဟုလံ-များစွာ၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်၏၊ အပွဲ-အနည်းငယ်၊ ဝစီဒ္ဓါရေ-၌၊ (ပဝတ္တတိ) ကာယဒွါရေယေဝ-၌သာလျှင်၊ ဗဟုလံ-စွာ၊ တသ္မာပဝတ္တနတော-ထိုသို့ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ကာယကမ္မဘာဝေါ-ကာယကံ၏ အဖြစ်သည်။ ဝါ-ကာယကံဟူသော အမည်သည်၊ သိဒ္ဓေါ-ပြီးစီး၏၊ (ကောဝိယ-နည်း)၊ ဝနစရကာဒိနံ-တောမုဆိုး အစရှိသူတို့၏၊ ဝနစရကာဒိဘာဝေါဝိယ-ဝနစရက အစရှိသည်၏အဖြစ်ကဲ့သို့တည်း၊ ဝါ-ဝနစရကအစရှိသော အမည်ကဲ့သို့တည်း။

တထာ-ပါး၊ (ကမ္မဝဝတ္ထာနမှတစ်ပါး၊ ဒွါရဝဝတ္ထာနကား)၊ ကာယကမ္မ မေဝ-ကာယကံသည်သာလျှင်၊ ယေဘုယျေန-များသောအားဖြင့်၊ ကာယ ဒွါရေ-၌၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ ဣတရာနိ-အခြားသော ဝစီကံမနောကံတို့ သည်၊ (ယေဘုယျေန၊ ကာယဒွါရေ၊ နပွဝတ္ထန္တိ-ကုန်) ကာယကမ္မဿ-၏၊ ယေဘု ယျေန-အားဖြင့်၊ ဧတ္ထေဝ-ဤကာယဒွါရ၌သာ၊ တသ္မာပဝတ္တနတော-ကြောင့်၊ ကာယကမ္မဒွါရဘာဝေါ-ကာယကမ္မဒွါရ၏အဖြစ်သည်။ သိဒ္ဓေါ-၏၊ (ကောဝိယ-နည်း)၊ ဗြာဟ္မဏဂါမာဒိနံ-ပုဏ္ဏားရွာ အစရှိသည်တို့၏၊ ဗြာဟ္မဏ ဂါမာဒိဘာဝေါဝိယ-ဗြာဟ္မဏဂါမအစရှိသည်အဖြစ်ကဲ့သို့တည်း၊ ဝါ-ဗြာဟ္မဏ ဂါမ အစရှိသည်၏အမည်ကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကမ္မဒွါရဝဝတ္ထာနေ-

**ဣတိ ယေ ဝုတ္တိတောတိ ဝုတ္တံ။** ။ဒွါရဖြင့် မှတ်၍ ကံကို နာမည်တပ်လိုလည်း မဖြစ်နိုင်၊ ကံဖြင့်မှတ်၍ ဒွါရကို နာမည်တပ်လိုလည်း မဖြစ်နိုင်သောကြောင့် ဗာဟုလ္လု သဒ္ဓါထည့်၍ “ဗာဟုလ္လုဂုတ္တိတော” ဟု အရှင်အနုရုဒ္ဓါ မိန့်တော်မူသည်။ [ဗဟုလံဿ+ ဘာဝေါ ဗာဟုလ္လံ၊ ဗာဟုလ္လေန+ဝုတ္တိ ဗာဟုလ္လုဂုတ္တိ]

**ကာယကမ္မံတိ ယေ ဘာဝေါဝိယ။** ။တော၌လှည့်လည်မှုက များနေသောကြောင့် မုဆိုးကို “ဝနေ+စရတိတိ ဝနစရကော”ဟု နာမည်တပ်ရာ၌ ဌာနဖြစ်သောတောဖြင့် ဌာနီမုဆိုးကို မှတ်၍ တဗ္ဗာဟုလ္လုနည်းအားဖြင့် တပ်သောနာမည် ဖြစ်သကဲ့သို့ ပါဏာတိပါတကံသည် ကာယဒွါရ၌ အဖြစ်များ၍ အနည်းငယ်သော ဝစီဒ္ဓါရ၌ ဖြစ်သော ကြောင့် တဗ္ဗာဟုလ္လုနည်းအားဖြင့် မှည့်ခေါ်အပ်သော နာမည်ဟု မှတ်။

**တထာယေဂါမာဒိဘာဝေါဝိယ။** ။ပုဏ္ဏားလူမျိုးများ၏ နေရာရွာသည် (အနည်းငယ် သော အခြားလူမျိုးတွေပါနေသော်လည်း) ဌာနီဖြစ်သော ပုဏ္ဏားဖြင့် ဌာနရွာကို မှတ်၍ ယေဘုယျနည်းအားဖြင့် (ဗြာဟ္မဏဂါမ-ပုဏ္ဏားရွာဟု) တပ်ရသော နာမည်ဖြစ်သကဲ့သို့၊

ကံ၊ဒွါရကိုပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်း၌၊ ကောစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဝိပဇ္ဇော-တားမြစ်တတ်သောအပြစ်သည်၊ နတ္ထိ၊ ဣတိ အယံ-ကား၊ ဧတ္ထ-ဤကာယဒွါရေ ဗာဟုလ္လဂုတ္တိတောဟူသော ပါဠိ၌၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါ ဆရာ၏ အလိုတည်း။

**၅၆။** မုသာတိ-ကား၊ အဘူတံ-ပြောတိုင်းမဟုတ်သော၊ ဝတ္ထု-ဝတ္ထုတည်း၊ ဝါ-အကြောင်းအရာတည်း၊ ဧတေန-ဤစေတနာတရားဖြင့်၊ တံ-ထိုမဟုတ် မမှန်သော ဝတ္ထုကို၊ တစ္ဆတော-ဟုတ်မှန်သောအားဖြင့်၊ ဝဒန္တိ-ပြောဆိုကြ ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့မဟုတ်မမှန်သော ဝတ္ထုကို ဟုတ်မှန်သော အားဖြင့် ပြောဆိုကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သော-ထိုစေတနာတရားသည်၊) မုသာဝါဒေါ-မည်၏၊ (ယာ ဝါစာ-အကြင်စကားသည်၊) သာမဂ္ဂိ-ညီညွတ် သူတို့၏ဥစ္စာကို၊ ဝါ-ညီညွတ်ခြင်းကို၊ ပိသတိ၊ သဗ္ဗဇ္ဈေတိ-မှန်မှန်ညက်ညက်

ကာယကံ၏ အဖြစ်များရာ ဒွါရကိုလည်း (တစ်ရံတစ်ခါ ဝစိကံစသည်တို့ ဖြစ်စေကာမူ) ယေဘုယျနည်းအားဖြင့်(ကာယဒွါရဟု)မှည့်ခေါ်အပ်သည်ဟုမှတ်[ဌာနဖြင့် ဌာနကို မှတ် လျှင် တဗ္ဗာဟုလ္လ၊ ဌာနဖြင့် ဌာနကိုမှတ်လျှင် နယဘုယျနည်းဟု နည်းနှစ်ပါးထူးပုံကို သိပါ။]

**အယမေတ္ထ အဓိပ္ပာယော။** ။အရှင်အနုရုဒ္ဓါသည် “ကာယဒွါရေ ဗာဟုလ္လဂုတ္တိတော ကာယကမ္မံနာမ”ဟု ဒွါရဖြင့် ကံကို နာမည်တပ်၍ သတ်မှတ်ပုံကိုသာပြ၏။ ကံဖြင့် ဒွါရကို နာမည်တပ်၍ သတ်မှတ်ပုံကို တိုက်ရိုက်မပြ၊ ထိုသို့ တိုက်ရိုက်မပြသော်လည်း ကံဖြင့် ဒွါရကိုနာမည်တပ်၍ သတ်မှတ်ပုံကိုပါ အရှင်အနုရုဒ္ဓါက ပြလိုသည်-ဟု ဋီကာကျော်ဆရာ ဆိုသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ဤ ဋီကာဆရာသည် အဋ္ဌသာလိနိ (ဒွါရကထာ) ကို ကြည့်၍ ဤစကားကို ဆိုဟန်တူ၏။ သို့သော် ထိုဒွါရကထာကို နာမည်တပ်ရာ၌ “ကာယဒွါရ” ဟု မဆိုဘဲ၊ “ကာယကမ္မဒွါရ-ကာယကံ၏ဖြစ်ရာဒွါရ”ဟု ကမ္မသဒ္ဓါနှင့် တကွဆိုသောကြောင့် ထိုနာမည်အတိုင်းသာ ကံဖြင့် ဒွါရကိုသတ်မှတ်၍ ဖြစ်နိုင်သည်။ “ကာယဒွါရ”ဟု ကမ္မသဒ္ဓါမပါဘဲဆိုသော သဂြိုဟ်၌ ကံဖြင့် ဒွါရကို သတ်မှတ်၍ မဖြစ်နိုင်၊ ထို့ကြောင့် “အယမေတ္ထ အဓိပ္ပာယော”ဟု ဆိုသော်လည်း အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အလိုမဖြစ်နိုင်-ဟု မှတ်၊ [ဝနစရကောဒိ၌ အာဒိဖြင့် ထုလွှကမာရိကာ ဂေါစရစသည်ကို လည်းကောင်း၊ ဗြာဟ္မဏဂါမာဒိ၌ အာဒိဖြင့် အဗ္ဗဝနနာဂဝန (ကန့်ကော်တော)، ခဒိရဝနစသည်ကိုလည်းကောင်း ယူပါ။]

**မုသာဝါဒေါ။** ။မုသာသဒ္ဓါသည် အဘူတအနက်ဟောသော နိပါတ်တည်း၊ ထို့ ကြောင့် “မုသာတိ အဘူတံ ဝတ္ထု”ဟု ဖွင့်သည်။ “ဝဒန္တိ ဧတေနာတိ ဝါဒေါ၊ မုသာ+ ဝါဒေါ မုသာဝါဒေါ”ဟု ပြုစေလို၍ “တံ၊ပေ၊ဝါဒေါ”ဟု မိန့်သည်။ [မုသာ-မဟုတ် စမှန်သောဝတ္ထု (အကြောင်းအရာ)ကို+ဝါဒေါ-အဟုတ်အမှန်အားဖြင့် (အဟုတ်အမှန် လုပ်၍) ပြောဆိုကြောင်းစေတနာတည်း၊ မုသာဝါဒေါ-မဟုတ်မမှန်သော အကြောင်းအရာ ကို အဟုတ်အမှန် လုပ်၍ ပြောဆိုကြောင်းစေတနာ။]

ပြုတတ်၏။ ဝိက္ခိပတိ-ပစ်လွှင့်တတ်၏။ ဝါ-ဖျက်ဆီးတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဝါစာ-သည်။) ပိသုနာ-ပိသုနာမည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ပိယဘာဝ-မိမိ၏ချစ်အပ်သူ၏ အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ သုည-သူတစ်ပါး၏အချစ်မှ ကင်းဆိတ်သည်ကိုလည်းကောင်း၊ ကရောတိ-၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဝါစာ-သည်။) ပိသုဏာ-ဏမည်၏။

(ယာဝါစာ-သည်။) အတ္တာနံပိ-ကိုလည်းကောင်း၊ ပရံပိ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဖရသံ-ကြမ်းတမ်းသည်ကို၊ ကရောတိ-၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဝါစာ-သည်။) ဖရသာ-ဖရသာမည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ကကစောဝိယ-လွှဲကဲ့သို့၊ ခရသမ္ပဿာ-ကြမ်းတမ်းသော အတွေ့ရှိသော စကားတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဖရသာ-မည်၏။ သံ-ချမ်းသာစီးပွားကို၊ (သုခံ-ချမ်းသာကိုလည်းကောင်း၊ ဟိတဉ္စ-စီးပွားကိုလည်းကောင်း၊) ဖလတိ၊ ဝိသရတိ၊ ဝိနာသေတိ-ဖျက်ဆီးတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ သမ္ပံ-သမ္ပမည်၏။ အတ္တနော-မိမိအားလည်းကောင်း၊ ပရေသဉ္စ-တို့အားလည်းကောင်း၊ အနုပကာရံ-လျော်သောကျေးဇူးကို မပြုတတ်သော၊ ယံကိဉ္စိ-အမှတ်မရှိ တစ်စုံတစ်ခုသော စကားတည်း၊ ဧတေန-ဤစေတနာ

**ပိသုနဝါစာ။** ။ ပိသုဓာတ်သည် စုဏ္ဏ(အမှုန်ပြုခြင်း) အနက်ကို ဟော၏။ ထို့ကြောင့် ပိသတိကို “သာမဂ္ဂိ သဉ္စုဏ္ဏေတိ”ဟု ဖွင့်၍ မုန့်မှုန့်ကဲ့သို့ အမှုန်ဖြစ်သွားသည်ဟု ယူမည်စိုးသောကြောင့် သဉ္စုဏ္ဏေတိကို “ဝိက္ခိပတိ”ဟု အဓိပ္ပာယ်ထွာ ဖွင့်သည်။ ညီညွတ်နေသူ နှစ်ယောက်ကို ကွဲသွားအောင် ပြုလျှင် ထိုညီညွတ်မှုကို မှုန်မှုန်ညက်ညက် ဖျက်ဆီးရာ ရောက်၏။ ဤနည်း၌ ပိသဓာတ်၊ ဥနန်ပစ္စည်းဖြင့် “ပိသုနာ”ဟု ဖြစ်၏။

**ပိယ ယေ၊ ကရောတိတိ ဝါ။** ။ “ပိယဘာဝံ”ဟု ဆိုလိုလျက် ဘာဝပုဒ်ကို ချေ၊ “ပိယောစ+သုညောစ ပိယသုညံ”၊ ပိယသုညဿ-ကို+ကရဏာ-ပြုတတ်သော စကား တည်း။ “ပိယသုညကရဏာ”ဟု ဖြစ်သင့်လျက် “ပိ+သု+ဏာ”ကိုချန်၍ ကြွင်းအက္ခရာ များကို ချေသောအားဖြင့် “ပိသုဏာ”ဟု ဖြစ်၏။ ဤဝိဂ္ဂဟ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာ ဋီကာ၌ ပြထားပြီ။ [ပိသုဏာ စ+သာ+ဝါစာ စာတိ ပိသုဏဝါစာ” ဟု တွဲ။]

**ဖရသဝါစာ။** ။ ဖရသသဒ္ဒါသည် ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်းဟူသော အနက်ကို ဟော၏။ “ဖရသံ+ကရောတိ”ဟူသော ပဌမနည်း၌ “ဖရသကရဏာ”ဟု ဆိုလိုလျက် ကရဏပုဒ်ကို ချေထား၏။ “ခရသမ္ပဿာဝါ”ဟူသော နောက်နည်း၌ လွှဲဖြင့် ဖြတ်ရာဝယ် မခံသာအောင်နာသကဲ့သို့ ဆဲဆိုသောစကားလည်း နားမခံသာအောင် နာသောကြောင့် စကားသံကို “ဖရသာ”ဟု ခေါ်၏။ စေတနာကိုလည်း အကျိုးစကားသံ၏ အမည်ကို တင်စား၍ ဖလူပစာရအားဖြင့် “ဖရသာ”မည်၏-ဟု မှတ်၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ “ဖရသ ကရဏာ”ဟု ဆိုလိုလျက် နောက်ပုဒ် ချေ-ဟု ဆို၏။]

**သမ္ပပ္ပလာပ။** ။ “သံ+ဖ”ဟု ခွဲ၍ သံဥပသာရသည် သုခ-ဟိတအနက်ကို ဟော၏။ ဖလဓာတ်၊ ကိစ္စပစ္စည်းဖြင့် ဓာတွန်လကို ချေ၍ “သမ္ပ”ပြီးကြောင်းကို ပြလိုသောကြောင့် “သံ (သုခံ ဟိတဉ္စ)+ဖလတိ”ဟု မိန့်၊ ဖလဓာတ်၏ နိပ္ပတ္တိ(အသီး သီးခြင်း၊ အကျိုး၏



တရားဖြင့်၊ တံ-ထိုစီးပွားချမ်းသာကို ဖျက်ဆီးတတ်သောစကားကို၊ ပလပတိ-  
ပြောဆိုတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-ထို စေတနာတရားသည်။)  
သမ္ပပ္ပလာပေါ-မည်၏။

တတ္ထ-ထိုမုသာဝါဒ အစရှိသော လေးပါးတို့တွင်၊ အဘူတံ-ပြောတိုင်း  
မဟုတ်သော၊ ဝတ္ထု-ဝတ္ထုကို၊ ဘူတတော-ဟုတ်မှန်သောအားဖြင့်၊ ပရ-  
ကို၊ ပညာပေတုကာမဿ-သိစေခြင်းငှာ အလိုရှိသူ၏၊ တထာ-ထို ဟုတ်  
မှန်သောအားဖြင့်၊ ဝိညာပနပ္ပယောဂသမုဋ္ဌာပိကာ-သိစေတတ်သော ကာယ  
ပယောဂ၊ ဝစီပယောဂကို ဖြစ်စေတတ်သော စေတနာသည်။ မုသာဝါဒေါ-  
မည်၏။ သော-ထို မုသာဝါဒသည်။ ပရဿ-၏။ အတ္ထဘောဒကရော-  
အကျိုးပျက်ခြင်းကိုပြုတတ်သည်။ (သမာနော)ဝ-သော်သာ၊ ဝါ-မှသာ၊ ကမ္မ  
ပထော-အပါယ်လမ်းကြောင်း၊ မကောင်းသော အကုသိုလ်ကံသည်။ ဟောတိ-  
၏။ ဣတရော-အတ္ထဘောဒကရမုတစ်ပါးသော မုသာဝါဒသည်။ ကမ္မမေဝ-  
ကံသည်သာ၊ (ဟောတိ) [အပါယ်မချနိုင်-ဟူလို၊] ပရေသံ-မိမိမှတစ်ပါး  
အခြားသော ချစ်သူတို့၏၊ ဘောဒကာမတာယ-ကွဲပြားခြင်းကို အလိုရှိသည်၏  
အဖြစ်ကြောင့်သော်လည်းကောင်း၊ အတ္တပ္ပိယကာမတာယဝါ-မိမိ၏ ချစ်အပ်  
သူ၏အဖြစ်ကို အလိုရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်သော်လည်းကောင်း၊ ပရဘောဒ  
ကရဝစီပယောဂသမုဋ္ဌာပိကာ-သူတစ်ပါးတို့၏ ကွဲပြားမှုကိုပြုတတ်သော ဝစီ  
ပယောဂကို ဖြစ်စေတတ်သော၊ သံကိလိဋ္ဌစေတနာ-ညစ်ညမ်းသော စေတနာ  
သည်။ ပိသုဏဝါစာ-မည်၏။ သာပိ-ထို ပိသုဏဝါစာသည်လည်း၊ (ပိဖြင့်  
မုသာဝါဒကိုပေါင်း၊) ဒွိသု-ချစ်သူနှစ်ယောက်တို့သည်။ ဘိန္နေသုယေဝ-  
ကွဲကုန်သော်သာ၊ ဝါ-ကွဲကြမှသာ၊ ကမ္မပထော-အပါယ်လမ်းကြောင်း၊  
မကောင်းသော အကုသိုလ်သည်။ (ဟောတိ)။

ပရဿ-၏။ မမ္မတ္ထေဒကရဝစီပယောဂသမုဋ္ဌာပိကာ-အနာဆိုးပမာ၊ မခံသာ  
သော အချက်ကိုဖြတ်တောက်မှုကို ပြုတတ်သော ဝစီပယောဂကိုဖြစ်စေတတ်  
သော၊ ဧကန္တ ဖရသစေတနာ-ဧကန်ကြမ်းတမ်းသောစေတနာသည်။ ဖရသဝါစာ-

---

ပြီးခြင်း) အနက်ကို ယူမည်စိုး၍ “ဝိသရတိ”ဟု ဖွင့်၏။ ဝိပုဗ္ဗ သရဓာတ်၏ သံသပ္ပန  
(ပျံ့လွင့်ခြင်း) အနက်ကို ယူမည်စိုး၍ “ဝိနာသေတိ”ဟု ထပ်၍ ဖွင့်သည်။ “ဖလတိ-  
ဖျက်ဆီးတတ်၏”ဟု ပေးပါ-ဟူလို၊ ပလပတိ ဧတေနာတိ ပလာပေါ၊ ပပုဗ္ဗ လပဓာတ်၊  
ဏပစ္စည်း၊ “သမ္ပဿ+ပလာပေါ သမ္ပပ္ပလာပေါ”ဟု တွဲ။

**တတ္ထ ၂၀၊ ကမ္မပထော။** ။ မုသာဝါဒစသည်တို့၏ အရကောက်နှင့်တကွ ကမ္မပထ  
မြောက်-မမြောက်ကို ပြလို၍ တတ္ထစသည်မိန့်၊ ထိုအားလုံး၏အကျယ်ကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ  
၌ ပြထားပြီ၊ [အပါယ်ရောက်ကြောင်းကံကို “ကမ္မပထ”ဟု ခေါ်သည်၊ ကမ္မယေဝ-  
ကံသည်ပင်+ပထော-အပါယ်ရောက်ကြောင်းလမ်းတည်း၊ ကမ္မပထော-လမ်း။]

မည်၏။ ဟိ-မှန်၊ စိတ္တသဏှတာယ-စိတ်၏နူးညံ့သည်၏အဖြစ်သည်။ သံတိ-  
 ရှိလသော်၊ ဖရုသဝါစာနာမ-မည်သည်။ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ သီတာ ၊ပေ၊  
 သမုဋ္ဌာပိကာ-သီတာမိဖုရားကို ဆောင်ယူခြင်းအစရှိသော အနက်အဓိပ္ပာယ်  
 မရှိသော အကြောင်းအရာကို သိစေတတ်သော ပယောဂကို ဖြစ်စေတတ်သော၊  
 သံကိလိဋ္ဌစေတနာ-သည်။ သမ္ပပ္ပလာပေါ-မည်၏။ ပန-ဆက်၊ သော-ထို  
 သမ္ပပ္ပလာပသည်။ ပရေဟိ-မိမိမှတစ်ပါး အခြားနားထောင်သူတို့သည်။ တသ္မိံ  
 အနတ္ထေ-ထို အနက်အဓိပ္ပာယ်မရှိသော အကြောင်းအရာကို၊ ဂဟိတေယေဝ-  
 အဟုတ်အမှန်ဟု ယူအပ်သော်သာ၊ ဝါ-မှသာ၊ ကမ္မပထော (ဟောတိ)။

ဝစီဝိညတ္တိသင်္ခါတေ ဝစီဒ္ဓါရေတိ-ကား၊ ဝါစာယ-နှုတ်ဖြင့်၊ အဓိပ္ပာယ်-  
 ကို၊ ဝိညာပေတိ-၏။ သယဉ္ဇ-မိမိဟူသောဝိညတ်ကိုလည်း၊ ဝါစာယ-ဖြင့်၊  
 ဝိညာယတိ-အပ်၏။ ဣတိ-ဤဝစနတ္ထကြောင့်၊ ဝစီဝိညတ္တိသင်္ခါတေ-ဝစီ  
 ဝိညတ်ဟု ခေါ်ဆိုအပ်သော၊ ဝစီဘေဒ ၊ပေ၊ ကံလာပဿ-စကားလုံး၏ကွဲပြား  
 ခြင်းကို ပြုတတ်သော ပယောဂကိုဖြစ်စေတတ်သော လွန်ကဲသော ပထဝီဓာတ်  
 ရှိသော စိတ္တသမုဋ္ဌာန်ရုပ်ကလာပ်၏။ ဝိကာရဘူတေ-သော၊ စောပနဝါစာ  
 ဘာဝတော-လှုပ်ရှားသော ဝါစာ၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ဝစီ၏  
 အကြောင်းပြု) ကမ္မာနံ-မုသာဝါဒအစရှိသော ကံတို့၏၊ ပဝတ္တိမုခဘာဝတောစ-  
 ကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ဒွါရ၏အကြောင်းပြု) ဝစီဒ္ဓါရသင်္ခါတေ-သော၊ ကမ္မ  
 ဒ္ဓါရေ-၌၊ ဗာဟုလူဝတ္တိတောတိဣဒံ-ဤပုဒ်သည်၊ ဝတ္တနယမေဝ-ရှိသည်သာ။

**ဝစီ ၊ပေ၊ ဒ္ဓါရေ။** ။“ဝါစာယ ၊ပေ၊ ဝိညာယတိ”ဖြင့် ဝစီဝိညတ်မည်ခြင်း၏  
 အကြောင်း (သဒ္ဓပဝတ္တိနိမိတ်)ကို ပြ၏။ ကာယဝိညတ္တိတုန်းကကဲ့သို့ ဝိဂ္ဂဟပြုပါ။  
 ကာယဝိညတ်သည် ဝါယောဓာတ်သတ္တိလွန်ကဲခြင်းရှိသော စိတ္တသမုဋ္ဌာန်ရုပ်ကလာပ်  
 ၏ ဝိကာရဖြစ်သကဲ့သို့၊ ဝစီဝိညတ်သည်လည်း ပထဝီဓာတ် သတ္တိလွန်ကဲခြင်းရှိသော  
 စိတ္တသမုဋ္ဌာန်ရုပ်ကလာပ်၏ ဝိကာရဖြစ်သည်။ မှန်၏-အသံဟူသော သဒ္ဓရုပ်သည်  
 လည်ချောင်းစသောအရပ်ဝယ် ပထဝီဓာတ်ချင်း ထိခိုက်မှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသော  
 ရုပ်တည်း။ ထိုသို့ထိခိုက်ရာဝယ် စိတ္တပထဝီဓာတ်သည် (ပြောဆိုသူ၏ အလိုကျအောင်  
 ထိခိုက်ဖို့ရန်) ဝိညတ်အကူအညီ ပါရသေး၏။ ထို့ကြောင့် “ဝစီဘေဒ၊ပေ၊ကလာပဿ  
 ဝိကာရဘူတေ”ဟု မိန့်သည်။ အဓိပ္ပာယ်အကျယ်ကို ဝစီဝိညတ်ရုပ်ခန်းမှာ ရှု၊ [ဝစီယာ-  
 စကားလုံး၏+ဘေဒေါ-တစ်လုံးနှင့်တစ်လုံး မတူအောင် ကွဲပြားခြင်းတည်း၊ ဝစီဘေဒံ+  
 ကရောတိတိ ဝစီဘေဒကရော၊ (ပယောဂေါ)။]

**စောပန ၊ပေ၊ ကမ္မဒ္ဓါရေ။** ။“စောပနဝါစာဘာဝတော”ဖြင့် ဝစီမည်ခြင်း၏  
 အကြောင်းကို ပြ၏။ “ကမ္မာနံ ပဝတ္တိမုခဘာဝတော”ဖြင့် ဒွါရမည်ခြင်း၏ အကြောင်းကို  
 ပြ၏။ “ဝစီစေ-လှုပ်ရှားသော စကားသည်ပင်+ဒွါရံ-မုသာဝါဒစသော ကံတို့၏  
 ဖြစ်ကြောင်းတည်း၊ ဝစီဒ္ဓါရံ-ကြောင်း၊”ဟု ပြ။

၅၇။ (ယာ ဓမ္မဇာတိ-သည်၊) ပရသမ္မတ္တိ-သူတစ်ပါး၏စည်းစိမ်ကို၊ အဘိမုခံ-ရှေးရှု၊ ဈာယတိ (လောဘဝသေန စိန္တေတိ)-လောဘ၏ အစွမ်းဖြင့် ကြံစည်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ-သည်၊) အဘိဇ္ဈာ-မည်၏၊ ဧတေန-ဤဒေါသဖြင့်၊ ဟိတသုခံ-စီးပွားချမ်းသာသည်၊ ဗျာပဇ္ဇတိ-ဖောက်ပြန် ပျက်စီးခြင်းသို့ရောက်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့စီးပွားချမ်းသာ၏ ပျက်စီးခြင်းသို့ရောက်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော-ထိုဒေါသသည်၊) ဗျာပါဒေါ-မည်၏၊ (ယာ ဓမ္မဇာတိ-သည်၊) မိစ္ဆာ-မှားယွင်းသောအားဖြင့်၊ ဝိပရိတတော-အမှန်၏ပြောင်းပြန်အားဖြင့်၊ ပဿတိ-မြင်တတ်၏၊ ဣတိ(သာ ဓမ္မဇာတိ၊) မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ-မည်၏။

တတ္ထ-ထို အဘိဇ္ဈာအစရှိသောသုံးပါးတို့တွင်၊ ဣဒံ-ဤဥစ္စာသည်၊ မမံ-ငါ၏ဥစ္စာသည်၊ “မမ+ဣဒံ မမံ”ဟုပြု၊ သိယာ-ဖြစ်ပါမူကား၊ အဟောဝတ-အော်-ကောင်းလေစွ၊ ဣတိဧဝံ-သို့၊ ပရဘဏ္ဍာဘိဇ္ဈာယနံ-သူတစ်ပါး၏ဘဏ္ဍာကို ရှေးရှုကြံစည်ခြင်းသည်၊ ဝါ-ရှေးရှုကြံစည်တတ်သောလောဘသည်၊ အဘိဇ္ဈာ-မည်၏ သာ-ထိုအဘိဇ္ဈာသည်၊ ပရဘဏ္ဍာဿ-သူတစ်ပါးဘဏ္ဍာကို၊ အတ္တနော-မိမိသို့၊ နာမနေနေဝ-ညွတ်စေခြင်းကြောင့်သာလျှင်၊ ဝါ-ညွတ်စေမှသာလျှင်၊ ကမ္မပထော-သည်၊ ဟောတိ၊ အယံသတ္တော-ဤသတ္တဝါသည်၊ ဝါ-ဤ အကောင်သည်၊ ဝိနုဿေယျ-ပျက်စီးပါမူကား၊ အဟောဝတ-စွ၊ ဣတိ ဧဝံ၊ မနောပဒေါသော-စိတ်၏ပျက်စီးခြင်းသည်၊ ဝါ-စိတ်ကို ဖျက်ဆီးတတ်သော

**အဘိဇ္ဈာ။** ။အဘိ၏ အဘမုခအနက်ကိုလည်းကောင်း၊ ဈေဇာတ်၏ ဥဟန (လောင်ကျွမ်းခြင်း)အနက်ကို မယူဘဲ စိန္တနအနက်ကိုလည်းကောင်း ယူစေလို၍ “အဘိ မုခံ၊ ပေ၊ စိန္တေတိ”ဟု မိန့်သည်။ စိန္တနဟူသည်လည်း ဝိတက်၏ကြံခြင်း၊ စိတ်၏သိခြင်း မဟုတ်၊ လောဘ၏အစွမ်းဖြင့် လိုချင်သောကြံခြင်းဟု ပြုလို၍ “လောဘဝသေန”ဟု ဖွင့်သည်။ လောဘဖြင့် ကြံရာ၌လည်း လိုချင်ရုံသက်သက်ဖြင့် ကမ္မပထမမြောက်သေး၊ “သူ့၏ဥစ္စာသည် (မတောင်းဘဲ မဝယ်ဘဲ) ငါ့ဥစ္စာဖြစ်လာလျှင် ကောင်းမှာပဲ” ဟု မတရားကြံစည်မှသာ ကမ္မပထမြောက်သည်။

**ဗျာပါဒ။** ။ဒေါသဖြစ်လျှင် မိမိ၏လည်းကောင်း၊ သူတစ်ပါး၏လည်းကောင်း စီးပွားချမ်းသာ ပျက်စီး၏၊ ထို့ကြောင့် “ဗျာပဇ္ဇတိ”စသည်ဖြင့် ဝစနတ္ထပြုသည်။ ဝိ+အာပုဗ္ဗ ပဒဇာတ်၊ ဣပစ္စည်း၊ သို့သော် ဒေါသဖြစ်တိုင်း ကမ္မပထမမြောက်၊ သူတစ်ပါးကို သေကြေပျက်စီးစေလိုသော ဒေါသသာ ကမ္မပထမြောက်သည်။

**မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ။** ။မိစ္ဆာသည်အမှားအနက်ကို ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် “ဝိပရိတတော”ဟု ဖွင့်၏၊ ပဿတိတိ ဒိဋ္ဌိ၊ မိစ္ဆာ+ဒိဋ္ဌိ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ”ဟု ပြု၊ နတ္ထိ ဒိန္နံတိ အာဒိနာ၌ အာဒိဖြင့် “နတ္ထိ ယိဋ္ဌံ၊ နတ္ထိ ဟုတံ”စသည်ကို ယူ၊ ဘာသာဋီကာ၌ ထို ဒိဋ္ဌိများနှင့် တကွ ကမ္မပထမြောက်သော ဒိဋ္ဌိသုံးမျိုးပါ ပြထားသည်။

ဒေါသသည်၊ ဗျာပါဒေါ-မည်၏။ ဒိန္နံ-ပေးလှူကြောင်း ဒါနစေတနာ၏ အကျိုးသည်။ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ အာဒိနာ-ဤသို့အစရှိသော၊ နယေန-ဖြင့်၊ ဝိပရိတဒဿနံ-အမှန်၏ပြောင်းပြန်အားဖြင့် မြင်ခြင်းသည်။ ဝါ-မှားမှား ယွင်းယွင်း မြင်ခြင်းသည်။ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ-မည်၏။ ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤမိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၌၊ နတ္ထိ ၊ပေ၊ အကြိယဒိဋ္ဌိဟိယေဝ-နတ္ထိကဒိဋ္ဌိ၊ အဟေတုကဒိဋ္ဌိ၊ အကြိယဒိဋ္ဌိတို့ ဖြင့်သာလျှင်၊ ကမ္မပထဘောဒေါ-ကမ္မပထ၏ အထူးအပြားသည်။ (ဟောတိ။)

ပန-ဆက်၊ ဣမေသံ-ဤ ပါဏာတိပါတအစရှိသော ကံတို့၏။ အင်္ဂါဒိ ဝဝတ္ထာနဝသေန-အင်္ဂါအစရှိသည်ကို ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့်ပယောဂကို ယူ] ပပဉ္စေ-အကျယ်ကို၊ တတ္ထ တတ္ထ-ထိုထို အဋ္ဌ သာလိနိအစရှိသော ကျမ်း၌၊ အာဂတနယေန-ဖြင့်၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏။ [သဂြိုဟ် ဘာသာဋီကာ၌လည်း ထိုအင်္ဂါပယောဂတို့ကို ပြခဲ့ပြီ။] အညတြာပိ ဝိညတ္တိယာ တိ-ကား၊ ကာယဝစီဝိညတ္တိ-ကာယဝိညတ်, ဝစီဝိညတ်ကို၊ ဝိနာပိ-ကြဉ်၍လည်း၊ [အဝိဖြင့် မကြဉ်ဘဲလည်း-ဟုဆည်း၊] တံ-ထိုကာယဝိညတ်, ဝစီဝိညတ်ကို၊ အသမုဋ္ဌာပေတွာပိ-မဖြစ်စေမူ၍လည်း၊ ဣတိအတ္ထော၊ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ ကမ္မပထတရားတို့၌၊ ဝိညတ္တိသမုဋ္ဌာပကစိတ္တသမ္ပယုတ္တာ- ဝိညတ်ကိုဖြစ်စေတတ်သော စိတ်နှင့်ယှဉ်ကုန်သော၊ အဘိဇ္ဈာဒယော-အဘိဇ္ဈာ အစရှိသော သုံးပါးတို့သည်၊ စေတနာပက္ခိကာဝ-စေတနာ၏အဖို့၌ ဖြစ်ကုန် သည်သာလျှင်၊ ဟောန္တိ-န်၏။

၅၈။ ဒေါသမူလေန ဇာယန္တိတိ-ကား၊ သဟဇာတာဒိပစ္စယေန-သဟဇာတ အစရှိသော ပစ္စည်းဖြစ်သော၊ ဒေါသသင်္ခါတမူလေန-ဒေါသဟုဆိုအပ်သော မူလကြောင့်၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဒေါသမူလကစိတ္တေန-ဒေါသမူလရှိသော စိတ်ကြောင့်၊ ဇာယန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏။ လောဘမူလာဒိဟိ-လောဘမူလအစရှိသည်

ဝိညတ္တိသမုဋ္ဌာပက။ပေ။ပက္ခိကာဝ ဟောန္တိ။ ။[“အညတြာပိ ဝိညတ္တိယာ မနသ္မိယေဝ ဗာဟုလ္လဂုတ္တိတော”တို့၏ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ။] “ဝိညတ္တိသမုဋ္ဌာပကစိတ်နှင့် အတူတကွဖြစ်သော အဘိဇ္ဈာစသည်” ဟူရာ၌ “သူတစ်ပါးဥစ္စာကို ကိုယ်တိုင်ခိုးယူရာဝယ် ကာယဝိညတ်ကို ဖြစ်စေတတ်သော စိတ်ဖြစ်၏။ ထိုစိတ်နှင့်ယှဉ်သော အဘိဇ္ဈာလည်း ပါရှိ၏။ ထိုအခါ ခိုးယူကြောင်း စေတနာသည် အဒိန္နာဒါန ကမ္မပထမြောက်၏။ အဘိဇ္ဈာကား သီးခြား မနောကမ္မပထ မဖြစ်, ထိုစေတနာ၏ဘက်သား (စေတနာ၏ အဖော်နောက်လိုက်သာ) ဖြစ်သည်- ဟူလို၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ပါဏာတိပါတစေတနာ ဖြစ်ရာ၌ ဗျာပါဒ ဒေါသ၏ စေတနာပက္ခိက ဖြစ်ပုံ, သူ့ဥစ္စာခိုးသော်လည်း အပြစ်မရှိဟု မိစ္ဆာအယူ ပါရှိလျှင် (ဒိဋ္ဌိသမ္ပယုတ်စိတ်ဖြင့် ခိုးလျှင်) မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၏ စေတနာပက္ခိက ဖြစ်ပုံကို သိပါ။

တို့ကြောင့်၊ န (ဇာယန္တိ)-ကုန်၊ [အညတ္တာပေါဟနနည်းဖြင့် တစ်ပါးအနက်ကို တားမြစ်နိုင်သောကြောင့် “န လောဘမူလာဒိဟိ” ဟု မိန့်သည်။] ဟိ-မှန်၊ ပာသမာနာပိ-ပြုံးရယ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ရာဇာနော-တို့သည်၊ ဒေါသစိတ္တေ နေဝ-ဒေါသနှင့်ယှဉ်သော စိတ်ဖြင့်သာလျှင်၊ ပါဏဝခံ-သတ္တဝါကို သတ်ခြင်းကို၊ အာဏာပေန္တိ-စေခိုင်းကြကုန်၏၊ [စည်းစိမ်ခံစား၍ နဂိုက သောမနဿဖြင့် နေစဉ် သူပုန်တစ်ယောက် ဖမ်းယူလာသောအခါ၊ “သတ်လိုက်ကြပါ” ဟု စေခိုင်းရာ၌ ဒေါသစိတ်ဖြင့် စေခိုင်းသော်လည်း ရှေ့နောက်အဖို့၌ သောမနဿ ညှပ်၍ နေသောကြောင့် ဒေါသစိတ်ဖြစ်ကြောင်းကို သာမန်လူတို့ မသိနိုင်ဘဲ ရှိရလေသည်။] တထာ-ထိုအတူ၊ ဖရသဝါစာဗျာပါဒေသုပိ-တို့၌လည်း၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ မိစ္ဆာဒဿနဿ-မှားယွင်းသောအားဖြင့် မြင်ခြင်း၏၊ ဝါ-မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၏၊ အဘိနိဝိသိတဗ္ဗဝတ္ထုသု-မှားမှားယွင်းယွင်း နှလုံးသွင်းထိုက်သောဝတ္ထုတို့၌၊ လောဘပုဗ္ဗင်္ဂမမေဝ-လောဘရှေ့သွားလျက်သာလျှင်၊ အဘိနိဝိသနတော-နှလုံးသွင်းခြင်းကြောင့်၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ စ လောဘမူလေနာတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယော) အာဟ-ပြီ။

° သေသာနိ ၊ပေ၊ သမ္ဘဝန္တိတိ-ကား၊ တာဝ-ဒေါသမူလကြောင့် ဖြစ်ပုံမှရှေးဦးစွာ၊ ယော-အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ အဘိမတံ-အလွန် အလိုရှိအပ်သော၊ ဝါ-

**သဟဇာတာဒိ ၊ပေ၊ စိတ္တေန။** ။ “ဒေါသသင်္ခါတမူလေန” ကိုကြည့်၍ ပဌမနည်း၌ “ဒေါသသင်္ခါတံ+မူလံ ဒေါသမူလံ” ဟု ကမ္မဓာရည်းပြု၊ ပါဏာတိပါတစေတနာကို ဒေါသက သဟဇာတ၊ နိဿယစသော ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြု၏၊ ဖရသဝါစာ၌လည်း နည်းတူ၊ ဗျာပါဒကား သူ့ကိုယ်တိုင် ဒေါသဖြစ်ရကား ဒေါသမူလကြောင့်ဖြစ်၏-ဟု မဆိုနိုင်၊ နောက်နည်းအရတွင် ပါဝင်လတ္တံ့၊ ဒုတိယနည်း၌ “စိတ္တေန” ဟု စိတ်ကို အရကောက်သောကြောင့် ဒေါသော+မူလံ ဧတဿာတိ ဒေါသမူလံ” ဟု ပြု၊ ပါဏာတိပါတစသော သုံးပါးကို ဒေါသမူလရှိသောစိတ်(ဒေါသမူစိတ်)က သဟဇာတ စသော သတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုရကား ထိုသုံးပါးသည် ဒေါသမူစိတ်ကြောင့် ဖြစ်၏၊ ဤအဖွင့်ကို ကြည့်၍ “ဒေါသမူလေန-ဒေါသဟု ဆိုအပ်သော မူလကြောင့်၊ ဝါ-ဒေါသမူလရှိသောစိတ်ကြောင့်” ဟု နှစ်နက်ပေးရသည်။

**မိစ္ဆာ ၊ပေ၊ မူလေနာတိ။** ။လောဘမူလကြောင့်ဖြစ်သော ကံသုံးပါးတွင် ကာမေသု မိစ္ဆာစာရနှင့် အဘိဇ္ဈာတို့၏ လောဘမူလ၊ လောဘမူလရှိသော စိတ်ကြောင့်ဖြစ်ပုံမှာ ထင်ရှားသောကြောင့် အထူးမဖွင့်ဘဲ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအတွက်သာ ဖွင့်ပြလို၍ “မိစ္ဆာဒဿနဿ” စသည် မိန့်၊ မိစ္ဆာအယူ၏ “ငါ” ဟု နှလုံးသွင်းရာဝတ္ထုကား ခန္ဓာငါးပါးတည်း၊ ထိုခန္ဓာအပေါ်၌ စွဲလမ်းမှု (တဏှာလောဘ) ရှေ့သွားရှိမှသာ မိစ္ဆာအယူ ဖြစ်နိုင်သောကြောင့် “မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကို လောဘမူလ-လောဘမူလရှိသော စိတ်ကြောင့်ဖြစ်သည်” ဟု ဆိုသည်။

ဣန္ဒြာရုံဖြစ်သော၊ ဝတ္ထု-ကိုလည်းကောင်း၊ [သောမနဿသဟဂတ လောဘ၏ အာရုံကိုဆိုသည်။] အနဘိမတ-အလွန်အလိုမရှိအပ်သော၊ ဝါ-ဣန္ဒြမဇ္ဈတ္တာရုံ ဖြစ်သော၊ (ဝတ္ထု) ဝါ-ကိုလည်းကောင်း၊ [ဥပေက္ခာသဟဂတ လောဘ၏ အာရုံကိုဆိုသည်။] အတ္တဗန္ဓုပရိတ္တာဏာဒိပ္ပယောဇန-မိမိကိုစောင့်ရှောက်ခြင်း၊ ဆွေမျိုးသားချင်းတို့ကို စောက်ရှောက်ခြင်း အစရှိသောအကျိုးကို၊ သန္ဓာယ-၍၊ ဟရတိ-ခိုးဆောင်၏၊ တဿ-ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏၊ အဒိန္နာဒါနံ-သည်၊ လောဘ မူလေန-လောဘမူလကြောင့်၊ ဝါ-လောဘမူလရှိသောစိတ်ကြောင့်၊ ဟောတိ-၏၊ ဝေရနိယျာတနတ္ထံ-ရန်ကို အပ်နှင်းခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဟရန္တဿ-လုယူသော ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ (အဒိန္နာဒါနံ-သည်) ဒေါသမူလေန-ကြောင့်၊ ဝါ-ကြောင့်၊ (ဟောတိ)။

နိတိပါဠကပ္ပမာဏတော-နိတိကျမ်းကို ပမာဏပြုသောအားဖြင့်၊ ဒုဋ္ဌနိဂ္ဂဟ နတ္ထံ-လူဆိုးလူမိုက်တို့ကို နှိပ်ခြင်းအကျိုးငှာ၊ ပရသန္တကံ-တစ်ပါးသော လူဆိုး လူမိုက်တို့၏ ဥစ္စာကို၊ ဟရန္တာနံ-ဆောင်ယူကုန်သော၊ ရာဇုနံ-မင်းတို့၏၊ ဣဒံ သဗ္ဗံ-ဤအလုံးစုံသောဥစ္စာကို၊ ဗြာဟ္မဏာနံ-ပုဏ္ဏားတို့အား၊ ရာဇုဟိ-တို့သည်၊ ဒိန္နံ-ပေးအပ်ပြီ၊ ပန-ထိုသို့ပင်ပေးအပ်ပါသော်လည်း၊ တေသံ-ထိုပုဏ္ဏားတို့၏၊ သဗ္ဗဒုဗ္ဗလဘာဝေန-အလုံးစုံတို့အောက် အားနည်းကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ [လူနည်းစုဖြစ်နေသောကြောင့်-ဟူလို] အညေ-ပုဏ္ဏားမှတစ်ပါး အခြားလူတို့ သည်၊ ပရိဘုဉ္ဇန္တိ-သုံးဆောင်ကြကုန်၏၊ အတ္တသန္တကမေဝ-မိမိတို့ဥစ္စာကိုသာ၊ ဗြာဟ္မဏာ-တို့သည်၊ ပရိဘုဉ္ဇန္တိ-နံ၏၊ ဣတိအာဒိနိ-ဤသို့အစရှိသောစကားတို့ကို၊

**သေသာနိ | ပေ၊ ဒွိဟိ မူလေဟိ။** ။ အဒိန္နာဒါနစသော ကျန်လေးပါးတို့တွင် အဒိန္နာဒါန သည် အလွန်အလိုရှိအပ်သောဝတ္ထုကိုဖြစ်စေ၊ အလိုမရှိအပ်သော ဝတ္ထုကို ဖြစ်စေ၊ မိမိကို သို့မဟုတ် မိမိ၏ဆွေမျိုးသားမယားကို (ထိုဥစ္စာဖြင့်) စောင့်ရှောက်ဖို့ရန် ခိုးယူရာ၌ လောဘမူလကြောင့်ဖြစ်၏၊ ဝေရနိယျာတန-ရန်စသောအားဖြင့် (သို့မဟုတ် လက်စား ခြေသောအားဖြင့်) လူဥစ္စာကို လုယူရာ၌ ဒေါသမူလကြောင့် ဖြစ်သည်။

**နိတိ | ပေ၊ မောဟမူလေန။** ။ သင်္ဂြိုဟ်၌ အကုသိုလ်ကံတရားတို့၏ လောဘဒေါသ ကြောင့် ဖြစ်ပုံကိုသာပြ၍ မောဟကြောင့်ဖြစ်ပုံကို မပြ၊ လောဘဒေါသဖြစ်တိုင်း မောဟ ပါရသောကြောင့် အထူးပြဗြဟ္မိယမလိုဟု ယူဆဟန်တူသည်။ သို့သော် တချို့ကိစ္စ၌ မောဟအရင်းခံ၍ (မောဟမူလပဓာနအဖြစ်ဖြင့်) ဖြစ်သေးရကား ထိုဖြစ်ပုံကို ပြလိုသော ကြောင့် “နိတိ၊ ပေ၊ မောဟမူလေန”ဟု မိန့်သည်။

**နိတိ | ပေ၊ ရာဇုနံ။** ။ ရာဇနိတိစသော နိတိကျမ်းတို့၌ “လူမိုက်ကိုဒဏ်တပ်ရမည်၊ လူကောင်းသူကောင်းကို ပူဇော်ရမည်”ဟု နည်းလမ်းညွှန်ပြထား၏၊ ထိုနည်းလမ်းကို ပမာဏပြုသော (အလွန်လေးစားသော) မင်းတို့သည် လူမိုက်တို့ကို နှိမ်ဖို့ရန် ဒဏ် တပ်၍ ဥစ္စာယူကြ၏၊ ထိုယူခြင်း အဒိန္နာဒါနသည် မောဟမူလအရင်းခံ၍ (မသိနား မလည်၍) ဖြစ်၏။

ဝတ္တာ-၍၊ သကသညာယဇေ-မိမိဥစ္စာဟူသော အမှတ်သညာဖြင့်သာလျှင်၊ ယံကိဉ္စိ-အမှတ်မရှိတစ်စုံတစ်ခုသော ဥစ္စာကို၊ ဟရန္တာနံ-ဆောင်ယူကုန်သော၊ ဗြာဟ္မဏာနဉ္စ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ကမ္မဗလသမ္ပန္နာပဝါဒီနဉ္စ-ကံနှင့်အကျိုး ဆက်သွယ်မှုကို ပယ်ရှားတားမြစ်တတ်သူတို့၏လည်းကောင်း၊ (အဒိန္နာဒါနံ-သည်၊) မောဟမူလေန-ကြောင့်၊ ဝါ-ကြောင့်၊ (ဟောတိ) ဧဝံ-လျှင်၊ မုသာဝါဒါ ဒီသုပိ-တို့၌လည်း၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ယောဇေတဗ္ဗံ-ယှဉ်စေရာ၏။

**၆၃။** ဆသု-န်သော၊ အာရမဏေသု-တို့၌၊ တိဝိဓကမ္မဝသေန-သုံးပါး အပြားရှိသော ကံ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံပိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်သည် လည်းဖြစ်သော၊ ဧတံ-ဤကာမာဝစရကုသိုလ်သည်၊ တိဝိဓနိယမေန-သုံးပါး

**ဗြာဟ္မဏာ ပေ၊ ဟရန္တာနံ။** ။ ရှေးဘုရင်များ ဘိသိက်သွန်းပြီးစကာလ၌ “သမဏ ဗြာဟ္မဏတို့အား တိဏကဋ္ဌဥဒကတို့ကို ပေးလှူပါ၏။ အလိုရှိတိုင်း သုံးကြပါစေ” ဟု ဆိုလေ့ရှိ၏။ ထိုအဆိုသည် တောထဲ၌ ပိုင်ရှင်မရှိသော မြက်၊ ထင်း၊ ရေကို ရည်ရွယ်ချက် ရှိသော်လည်း ပုဏ္ဏားတို့ကမူ “နေရာတိုင်းမှာပင် သူတို့ပိုင် ဖြစ်သည်။ သူတို့ အားမရှိ၍ (လူနည်းစုဖြစ်နေ၍) အားရှိသူတို့က (လူများစုက) သုံးစွဲနေကြသည်” ဟု ယူဆ၍ ဘာပစ္စည်းမဆို မိမိပိုင်ဟု သဘောထားလျက် ယူကြလေ၏။ ထိုယူခြင်းလည်း အစစ်အမှန်ကိုနားမလည်မှု မောဟမူလအရင်းခံလျက် ရှိသည်။

**ကမ္မ ပေ၊ ဝါဒီနဉ္စ။** ။ “ကံရလျှင် နောင်အကျိုးရှိရမည်၊ ကံနှင့်အကျိုးသည် ဆက်စပ်လျက်ရှိသည်” ဟူသော အယူကို ပယ်ရှားကြ-ကံနှင့်ကံ၏အကျိုးကို မယုံကြည်ကြသူ အများလူတို့၏ (ယခုအခါဝယ် ကမ္မဝါဒီမဟုတ်သူတို့၏) သူတစ်ပါး ဥစ္စာကိုယူခြင်း အဒိန္နာဒါနလည်း မောဟမူလအရင်းခံလျက် ရှိသည်။ ထိုသို့ဖြစ်ရာ၌ လောဘဒေါသတို့လည်း နောက်လိုက်အဖြစ်ဖြင့် ပါဝင်ကြသည်။

**ဧဝံ မုသာဝါဒီသုပိ။** ။ မိမိကိုလည်းကောင်း၊ မိမိ၏ဆွေမျိုးမိတ်ဆွေကိုလည်းကောင်း စောင့်ရှောက်ဖို့ရန် ရုံး၌မတရားသက်သေခံ၍ လိမ်ခြင်းသည် လောဘမူလကြောင့်ဖြစ်၏ ရန်ကို စ၍ ဖြစ်စေခြင်း၊ တိုးပွားစေခြင်းငှာ လိမ်၍ပြောခြင်းသည်ဒေါသမူလကြောင့် ဖြစ်၏။ လူမိုက်ကိုနှိမ်ဖို့ရန် လိမ်ရာ၌ အပြစ်မရှိဟု ယူဆ၍ လိမ်ခြင်းစသည်သည် မောဟမူလကြောင့် ဖြစ်၏။ ဤသို့စသည်ဖြင့်ယှဉ်စပ်၍ အဓိပ္ပာယ် မှတ်ပါလေ။

**တိဝိဓနိယမေန။** ။ ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံသည် ရူပါရုံစသော အာရုံခြောက်ပါးတွင် တစ်ပါးပါးကို အာရုံပြု၍ သုံးပါးသောကံတို့တွင် တစ်ပါးပါးသောကံ၏အဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်နိုင်၏။ ထိုသို့ ဖြစ်နိုင်ရာ၌ ဒါနပြုလျက်သော်လည်း ဖြစ်ရမည် သီလစောင့်လျက် သော်လည်း ဖြစ်ရမည်၊ ဘာဝနာပွားလျက်သော်လည်း ဖြစ်ရမည်၊ ထိုသုံးပါးမှ လွတ်၍ အာရုံခြောက်ပါးကိုလည်း အာရုံမပြုနိုင်၊ ကံတစ်ပါးမျှလည်း မဖြစ်နိုင်၊ ဥပမာ- ပန်းတည်းဟူသောရူပါရုံကို ကိုယ်တိုင်ယူ၍ ဘုရားလှူရာ၌ ကာယကံရူပါရုံဒါန ဖြစ်၏။ ဤသို့စသည်ဖြင့် သိပါ။ ဤသို့လျှင် ဒါန သီလ ဘာဝနာသည် ကာမာဝစရကံ၏ (မကင်းစကောင်းသော) အမှတ်အသားတည်း၊ ထို့ကြောင့် “တိဝိဓနိယမေန” ဟု ဆိုသည်။

အပြားရှိသော အမှတ်အသားဖြင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တထာ ဒါနသီလဘာဝနာဝသေနာတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယော) အာဟံ၊ ဟိ-မှန်၊ [“သုံးပါး အပြား” ဟူသော စကားမှန်၏-ဟူလို၊] ဒသဓာ-အားဖြင့်၊ နိဒ္ဒိသိယမာနာနံ- အကျယ်ညွှန်ပြအပ်ကုန်သော၊ ပုညကြိယဝတ္ထုနံ-ပုညကြိယဝတ္ထုတို့တွင်၊ ဒွိန္ဒ- နှစ်ပါးတို့ကိုလည်းကောင်း၊ [ဒါန၌သွင်းယူရသော ပတ္တိဒါန၊ ပတ္တာနမောဒန နှစ်ပါးတို့ကိုရည်ရွယ်သည်၊] ပုန-တစ်ဖန်၊ ဒွိန္ဒ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ [သီလ၌ သွင်းယူရသော အပံစာယန၊ ဝေယျာဝစ္စနှစ်ပါးကို ရည်ရွယ်သည်၊] တိဏ္ဍဉ္စ- သုံးပါးတို့ကိုလည်းကောင်း၊ [ဘာဝနာ၌သွင်းယူရသော ဓမ္မဿဝန ဓမ္မဒေသနာ၊ ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မသုံးပါးကို ရည်ရွယ်သည်၊] 'ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ ဒါနာဒီသု-ဒါနအစရှိ ကုန်သော၊ ဝါ-ဒါန၊ သီလ၊ ဘာဝနာဟူကုန်သော၊ တိသ္မေဝ-သုံးပါးသော ပုကြိယာဝတ္ထုတို့၌သာ၊ သင်္ဂဟော-သွင်းယူရခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) ပန- ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤသို့သွင်းယူရာ၌၊ ကာရဏံ-အကြောင်းကို၊ ပရတော-နောက်၌၊ ဝက္ခာမ-ဆိုကုန်အံ့၊ [ဣမေသု ပန ဒသသု အစရှိသော ပါ၌၌ “တံသဘာ ဝတ္ထာ” အစရှိသည်ဖြင့် ဆိုလတ္တံ့-ဟူလို၊] ပန-ဆက်၊ ဆဠာရမဏောသု- တို့၌လည်းကောင်း၊ တိဝိဂေမမ္မဒ္ဓါရေသုစ-သုံးပါးအပြားရှိသော ကံ၏ဖြစ် ကြောင်းတို့၌လည်းကောင်း၊ နေသံ-ထိုပုညကြိယဝတ္ထုတို့၏၊ ပဝတ္တိယောဇနာ- ဖြစ်ပုံကိုယှဉ်စေခြင်းကို၊ အဋ္ဌကထာဒီသု-အဋ္ဌသာလိနိ အဋ္ဌကထာ အစရှိသည် တို့၌၊ အာဂတနယေန-ဖြင့်၊ ဂဟေတဗ္ဗာ-ယူထိုက်၏၊ [အဋ္ဌသာလိနိ “စိတ္တံ ဥပ္ပန္နံ ဟောတိ ရူပါရမဏံဝါ” စသော ပါဠိတော်အဖွင့်၌ အကျယ်ပြထား၏၊]

၆၅။ ဧတေန (ဓမ္မဇာတေန)-ဤ စေတနာသဘောတရားဖြင့်၊ ဒီယတိ- ပေးလှူအပ်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့ ပေးလှူကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (တံဓမ္မဇာတံ- သည်) ဒါနံ- မည်၏၊ ပရိစ္ဆာဂစေတနာ- စွန့်ကြဲကြောင်း စေတနာတည်း၊ သေသေသုပိ-ကြွင်းသော သီလအစရှိသော ပုညကြိယဝတ္ထုတို့၌လည်း၊ ဧဝံ- ဤအတူတည်း၊ [စေတနာကိုပင် အရကောက်ပါ-ဟူလို၊] သီလတိ-ကောင်းစွာ ထားတတ်၏၊ ဣတိ၊ သီလံ-မည်၏၊ ကာယဝစီကမ္မာနိ-ကာယကံ၊ ဝစီကံတို့ ကို၊ သမာဒဟတိ-ကောင်းစွာထားတတ်၏၊ သမ္မာ-ကောင်းစွာ၊ ဝါ-အပြစ်မရှိ အောင်၊ ထပေတိ-ထားတတ်၏၊ ဣတိအတ္ထော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သီလယတိ- ဥပဓာရေတိ-ကပ်၍ဆောင်ထားတတ်၏၊ ဣတိ၊ သီလံ၊ ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ- ဤ ဥပဓာရေတိဟူသောပါ၌၌၊ ဥပဓာရဏံ-ကပ်၍ ဆောင်ခြင်းဟူသည်၊ ကုသလာနံ-တို့၏၊ အဓိဋ္ဌာနဘာဝေါ-တည်ရာ၏အဖြစ်တည်း၊ [ကုသိုလ်တရား တို့ကို တည်တံ့အောင် ဆောင်ထားခြင်းကို “တည်ရာ၏အဖြစ်” ဟု ဆိုသည်၊] တထာဟိ-ကြောင့်ပင်၊ သီလေပတိဋ္ဌာယတျာဒိ-သီလပတိဋ္ဌာယ အစရှိသော စကားကို၊ (ဘဂဝတာ၊) ပုတ္တံ၊ တောယ-ဤစေတနာဖြင့်၊ ကုသလေ ဓမ္မေ-တို့ကို၊



ဘာဝေတိ အာသေဝတိ-အဖန်ဖန်မှီဝဲတတ်၏။ ဘာဝေတိ ဝဗေတိ-တို့ ပွားစေ တတ်၏။ ဣတိ၊ ဘာဝနာ-မည်၏။ [“အာသေဝတိ”သည် ဘာဝေတိ၏ သဘောကိုပြသော သဘာဝတ္ထတည်း။ ဘာဝနာဟူသမျှ ကုသိုလ်ကို အဖန်ဖန် မှီဝဲခြင်း (ဖြစ်စေခြင်း) သဘောရှိသည်-ဟူလို၊]

ဧတေန (ဓမ္မဇာတေန)-ဖြင့်၊ အပစာယတိ-ရိသေမူကို ပြုတတ်၏။ ပူဇာဝသေန-ပူဇော်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ သာမိစိ-ရိသေမူကို၊ ကရောတိ-၏။ ဣတိ၊ (တံ ဓမ္မဇာတံ) အပစာယနံ-မည်၏။ [မလွဲသာ၍၊ ကြောက်၍ ရိသေမူ ပြုရသည် မဟုတ်ဟု သိစေလို၍ “ပူဇာဝသေန”ဟု ထည့်သည်။] တံတံ ကိစ္စကရဏေ-ထိုထိုကိစ္စကို ပြုခြင်း၌၊ ဗျာဝဋ္ဌဿ-ကြောင့်ကြစိုက်သူ၏။ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာသည်၊ ဝေယျာဝစ္စံ-မည်၏။ ဧတေန(ဓမ္မဇာတေန)- ဖြင့်၊ အတ္တနော-၏။ သန္တာနေ-၌၊ နိဗ္ဗတ္တာ-ဖြစ်သော၊ ပတ္တိ-ကုသိုလ်အဖို့ကို၊ ဒီယတိ-ပေးအပ်၏။ ဣတိ၊ (တံ ဓမ္မဇာတံ) ပတ္တိဒါနံ-မည်၏။ ဧတယ- ဤစေတနာဖြင့်၊ ပတ္တိ-ရောက်အပ်ရအပ်သော ကုသိုလ်အဖို့ကို၊ အနမောဒတိ- ဝမ်းမြောက်တတ်၏။ ဣတိ၊ (သာ) အနမောဒနာ-မည်၏။ ဧတေန (ဓမ္မဇာ တေန)-ဖြင့်၊ ဓမ္မံ-ကို၊ သုဏန္တိ-နာယူကြကုန်၏။ ဣတိ၊ (တံ ဓမ္မဇာတံ) ဓမ္မဿဝနံ-မည်၏။ ဧတယ-ဤ စေတနာဖြင့်၊ ဓမ္မံ၊ ဒေသေန္တိ-ဟောကြ ကုန်၏။ ဣတိ၊ (သာ) ဓမ္မဒေသနာ-မည်၏။ ဒိဋ္ဌိယာ-အယူကို၊ ဝါ-အသိ ဉာဏ်ကို၊ ဥဇကရဏံ-ဖြောင့်မှန်အောင်ပြုခြင်းသည်၊ ဒိဋ္ဌိဇကမ္မံ-မည်၏။ [ဒါနစသောပုဒ်တို့၏ ဝစနတ္ထနှင့် အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

[ဒါနစသည်တို့ကို အရကောက်နှင့်တကွ အကျယ်ပြလို၍ “တတ္ထ”စသည် မိန့်၊] တတ္ထ-ထို ဒါနအစရှိသည်တို့တွင်၊ (ဒါနံနာမသီလံနာမစသည်၌ စပ်)၊ သာနုသယသန္တာနဝတော-အနုသယနှင့်တကွဖြစ်သော ခန္ဓာအစဉ်ရှိသော ပုထုဇဉ်၊ သေက္ခ၏(သန္တာန်၌) (ပဝတ္တစေတနာ၌ စပ်)၊ ပရေသံ-တို့ကို၊ ပူဇာ နုဂ္ဂဟကာမတာယ-ပူဇော်ခြင်း၊ ချီးမြှောက်ခြင်းကို အလိုရှိသူ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [မိမိကငယ်လျှင် ကြီးသူကိုပူဇော်လိုခြင်း၊ မိမိကြီးလျှင် ငယ်သူကို ချီးမြှောက် လိုခြင်းကြောင့်-ဟူလို၊] အတ္တနော-၏။ ဝိဇ္ဇမာနဝတ္ထုပရိစ္စနေဝသပဝတ္တစေတနာ- ထင်ရှားရှိသော ဝတ္ထုကို စွန့်လှူခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော စေတနာသည်။

**သာနုသယ** ။ဝေ၊ **ဒါနံနာမ**။ ။အနုသယကင်းပြီးပုဂ္ဂိုလ်ဟူသည် ရဟန္တာတည်း။ ထို ရဟန္တာသန္တာန်၌ ဖြစ်သောစေတနာသည် ပုညကြိယဝတ္ထု မဟုတ်သောကြောင့် “သာနုသယသန္တာနဝတော”ဟု ဆိုသည်။ [သ+အနုသယ-အနုသယနှင့်တကွ ဖြစ်သော+ သန္တာန-ခန္ဓာအစဉ်]၊ တစ်ချို့က “ဒါနဟူသည် စေတနာတည်း။ ထို့ကြောင့် မရှိသော ဝတ္ထုကို စိတ်ကူးဖြင့် ပေးလှူခြင်းလည်း ဒါနဖြစ်၏”ဟု ယူကြ၏။ ထိုအယူကို ပယ်လို၍ “ဝိဇ္ဇာမာနဝတ္ထုပရိစ္စနေဝသပဝတ္တစေတနာ”ဟု မိန့်သည်။

ဒါနံနာမ-၏။ ဒါနဝတ္ထုပရိယေသနဝသေန-လှူဖွယ်ဝတ္ထုကို ရှာမှီးခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဒိန္နဿ-ပေးလှူအပ်ပြီးသော ဝတ္ထုကို၊ သောမနဿ စိတ္တေန-သောမနဿနှင့် ယှဉ်သောစိတ်ဖြင့်၊ (ဝမ်းမြောက်သောစိတ်ဖြင့်၊) အနဿရဏဝသေန-အဖန်ဖန်အောက်မေ့ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တာ-န်သော၊ ပုဗ္ဗပစ္စဘာဂစေတနာ-ဒါန၏ရှေ့အဖို့ နောက်အဖို့၌ဖြစ်သော စေတနာတို့သည်၊ ဧတ္ထေဝ-ဤဒါန၌ပင်၊ သမောဓာနံ-ပေါင်းခြင်းသို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-ရောက်ကုန်၏။ [ဒါနဝတ္ထုပရိယေသနဝသေနပဝတ္တာပုဗ္ဗဘာဂစေတနာဟု တွဲ၊ ဤစကားဖြင့် ပုဗ္ဗစေတနာကိုပြသည်။ အနဿရဏဝသေန ပဝတ္တာပစ္စဘာဂ စေတနာဟု တွဲ၊ ဤစကားဖြင့် အပရစေတနာကို ပြသည်။] ဧဝံ-တူ၊ သေ သေသုပိ-ကြွင်းသော သီလအစရှိသည်တို့၌လည်း၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ဒဋ္ဌမ္ပ-၏။ [ပုဗ္ဗအပရစေတနာတို့၏ မုဉ္ဇစေတနာဖြစ်သော သီလစသည်၌ ပါဝင်ပုံကို မှတ်ပါ။]

နိစ္စသီလာဒိဝသေန-နိစ္စသီလအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အမြဲစောင့် ထိန်းအပ်သော ၅ ပါးသီလ စသည်။ အာဒိဖြင့် အမြဲမဟုတ် တစ်ခါတစ်ရံသာ ဆောက်တည်အပ်သော သီလကို ယှ၊ ပဉ္စဝါ-၅ ပါးသော်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ အဋ္ဌဝါ-န်သော၊ ဒသဝါ-န်သော၊ သီလာနိ-တို့ကို၊ သမာဒိယန္တဿ-ဆောက် တည်သူ၏လည်းကောင်း၊ ပရိပူရေန္တဿ-ဖြည့်ကျင့်သူ၏လည်းကောင်း၊ [ဆောက်တည်ပြီးနောက် ဖြည့်ကျင့်သူ-ဟူလို၊] အသမာဒိယိတွာပိ-မဆောက် တည်မှု၍လည်း၊ ဝါ-ဘဲလည်း၊ သမ္ပတ္တကာယဝစီဒုစ္စရိတတော-ရောက်လာ သော ကာယဒုစရိုက်၊ ဝစီဒုစရိုက်မှ၊ ဝိရမန္တဿ-ရှောင်ကြဉ်သူ၏လည်း ကောင်း၊ [သတ်ဖို့ရန် ကြိုလာလျှင် မသတ်ဘဲ၊ ခိုးဖို့ရန် ကြိုလာလျှင် မခိုးဘဲ ရှောင်ကြဉ်သူ-ဟူလို၊] ပဗ္ဗဇန္တဿ-ရှင်သာမဏေ ပြုသူ၏လည်းကောင်း၊ ဥပသမ္ပဒမာဠကေ-ရဟန်းခံရာတန်ဆောင်းဝန်း၌၊ သံဝရံ-စောင့်စည်းကြောင်း သီလကို၊ သမာဒိယန္တဿ-ဆောက်တည်သူ၏လည်းကောင်း၊ [ရဟန်းခံ ကမ္မဝါစာနားထောင်နေသည်ကိုပင် ဆောက်တည်ဟု ဆိုသည်။] စတုပါရိ သုဒ္ဓိသီလံ-စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလကို၊ ပရိပူရေန္တဿ-ဖြည့်ကျင့်သူ၏လည်းကောင်း၊ (သန္တာနေ-၌) ပဝတ္တစေတနာ-သည်၊ သီလံနာမ-မည်၏။

စတ္တာလီသာယ-လေးဆယ်သော၊ ကမ္မဋ္ဌာနေသု-တို့၌လည်းကောင်း၊ (ဤ စကားဖြင့် သမထဘာဝနာ၏ အာရုံကို ပြသည်။) ခန္ဓာဒီသု-ခန္ဓာအစရှိကုန် သော၊ဘူမိသု-ဘုံတို့၌လည်းကောင်း၊ [ဖြစ်ရာအာရုံကို ဘုံဟုခေါ်သည်။ဤစကား ဖြင့် ဝိပဿနာဘာဝနာ၏ အာရုံကိုပြသည်။] ပရိကမ္မသမ္ပသနဝသပ္ပဝတ္တာ- ပရိကမ်မြုခြင်း၊ သုံးသပ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ [“ပထဝီ၊ ပထဝီ” စသည်ဖြင့် ကမ္မဋ္ဌာန်းစီဖြန်းမှုကို ပြခြင်းသည် ပရိကမ္မအနိစ္စ ဒုက္ခစသည်ဖြင့်

သုံးသပ်ခြင်းသည် သမ္မသနာ] အပွန်-အပွနာသို့၊ အပတ္တာ-မရောက်သေးသော၊ ဂေါတြဘုပရိယောသာနစေတနာ-ဂေါတြဘုအဆုံးရှိသော စေတနာသည်၊ ဘာဝနာနာမ-မည်၏၊ [အပွနာဈာန်-မဂ်သို့ရောက်လျှင် ကာမာဝစရကုသိုလ် မဟုတ်တော့၊ ဤနေရာကား ကာမာဝစရကံကို ပြနေသော အရာတည်း၊ ထို့ကြောင့်“ဂေါတြဘုပရိယောသာနစေတနာ”ဟု ဆိုသည်၊] နိရဝဇ္ဇဝိဇ္ဇာဒိ ပရိယာပုဏနစေတနာပိ-အပြစ်မရှိသော အတတ်ပညာ အစရှိသည်ကို သင်ယူကြောင်း စေတနာသည်လည်း၊ ဧတ္ထေဝ-ဤဘာဝနာ၌ပင်၊ သမောဓာနံ-ပေါင်းဆုံခြင်းသို့၊ ဂစ္ဆတိ-ရောက်၏။

ဝယသာ-အရွယ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဂုဏေဟိစ-ဂုဏ်တို့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဇေဋ္ဌာနံ-ကြီးသူတို့ကို၊ စိဝရာဒိသု-သင်္ကန်းအစရှိသော လာဘ်တို့၌၊ ပစ္စာသာရဟိတေန-မြော်လင့်တောင့်တခြင်းမှ ကင်းသော၊ အသံကိလိဋ္ဌဇ္ဈာသယေန-မညစ်နွမ်းသော အဇ္ဈာသယဖြင့်၊ ပစ္စုပ္ပန်အာသနာဘိနိဟာရာဒိ ဝိဓိနာ-ခရီးဦးကြိုဆိုခြင်း၊ နေရာကိုရှေးရှုဆောင်ပေးခြင်း အစရှိသော အစီအရင်ဖြင့်၊ ဗဟုမာနကရဏစေတနာ-များစွာမြတ်နိုးမှုကို ပြုကြောင်းစေတနာသည်၊ အပစာယနံနာမ-၏၊ တေသမေဝ-ထို အသက်သိက္ခာ ဂုဏ်ဝါ ကြီးရင့်သူတို့၏ ပင်လျှင်ကောင်း၊ ဂိလာနာနဉ္စ-မကျန်းမာသူတို့၏လည်းကောင်း၊ ယထာဂုတ္တဇ္ဈာသယေန-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော အသံကိလိဋ္ဌဇ္ဈာသယဖြင့်၊ တံတံကိစ္စကရဏစေတနာ-ထိုထိုကိစ္စကို ပြုကြောင်းစေတနာသည်၊ ဝေယျာဝစ္စနာမ-၏၊ အတ္တနော-၏၊ သန္တာနေ-၌၊ နိဗ္ဗတ္တဿ-ဖြစ်သော၊ ပုညဿ-ကို၊ ပရေဟိ-တို့နှင့်၊ သာဓာရဏဘာဝံ-ဆက်ဆံသည်၏အဖြစ်ကို၊ ပစ္စာသီသနစေတနာ-တောင့်တကြောင်းစေတနာသည်၊ ပတ္တိဒါနံနာမ-၏၊ ပရေဟိ-တို့သည်၊ ဒိန္နဿ ဝါ-ပေးအပ်သည်မူလည်းဖြစ်သော၊ အဒိန္နဿ ဝါ-မပေးအပ်သည်မူလည်းဖြစ်သော၊ ပုညဿ-ကောင်းမှုကို၊ မစ္ဆေရမလဝိနိဿဋေန-မစ္ဆေရအညစ်အကြေးမှ လွတ်သော၊ စိတ္တေန-ဖြင့်၊ အပ္ပနုမောဒနစေတနာ-အဖန်ဖန်ဝမ်းမြောက်ကြောင်း စေတနာသည်၊ ပတ္တာနုမောဒနာနာမ-၏၊ [ကုသိုလ်ရှင်တို့က အမျှမပေးဝေလျှင် “ပတ္တိ”ဟု အမည်မရနိုင်၊ ထို့ကြောင့် “အဒိန္နဿပိ”သည် ပတ္တာနုမောဒနအမည်နှင့် မလျော်၊ အဋ္ဌသာလိနိ၌ “အပ္ပနုမောဒနာ”ဟုရှိ၏၊ ထိုအမည်သာ လျော်၏၊ ဘာသာဋီကာမှာ ကြည့်ပါ။]

ဝေ-ဤသို့၊ ဣဗံ ဓမ္မံ-ကို၊ သုတွာ-နာပြီး၍၊ [ဤတရားကို ဤနည်းအားဖြင့် နာပြီးလျှင်-ဟူလို] တတ္ထ-ထိုတရား၌၊ ဝုတ္တနယေန-ဟောခံတံမူအပ်သော နည်းဖြင့်၊ ပဋိပဇ္ဇန္တော-ကျင့်လတ်သော်၊ လောကီယလောကုတ္တရဂုဏဝိသေသဿ-လောကီ၊ လောကုတ္တရဂုဏ်အထူး၏၊ ဘာဂီ-အဖို့ရှိသည်၊ ဘဝိဿာမိ-အံ့၊

ဝါ-တစ်နည်း၊ ဗဟုဿုတော-များသောသုတရှိသည်။ ဟုတွာ-၍၊ ပရေသ-တို့အား၊ ဓမ္မဒေသနာဒိဟိ-တရားဟောခြင်းအစရှိသည်တို့ဖြင့်၊ အနုဂ္ဂဏိဿာမိ-ချီးမြှောက်အံ့၊ ဣတိဇဝံ-သို့၊ အတ္တနော-၏လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် ဧဝမိမ်ပေဘာဂီ ဘဝိဿာမိ”ကို ရည်ရွယ်သည်။] ပရေသ-တို့၏လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် “ဗဟုဿုတော ပေ၊ အနုဂ္ဂဏိဿာမိ”ကို ရည်ရွယ်သည်။] ဟိတဖရဏဝသပ္ပဝတ္တေန-စီးပွားကို ဖြန့်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ အသံကိလိဋ္ဌဇ္ဈာသယေန-မညစံနွမ်းသော အလိုဆန္ဒဖြင့်၊ ဟိတူပဒေသ သဝနစေတနာ-အစီးအပွားကို ညွှန်ပြတတ်သော ကြားနာကြောင်းစေတနာသည်၊ ဓမ္မဿဝနံနာမ-၏၊ နိရဝဇ္ဇဝိဇ္ဇာဒိသဝနစေတနာပိ-အပြစ်မရှိသော အတတ်အစရှိသည်ကို ကြားနာကြောင်းစေတနာကိုလည်း၊ ဧတ္ထေဝ-ဤဓမ္မဿဝနံ၌ပင်၊ သင်္ဂယုတိ-၏၊ လာဘသက္ကာရာဒိနိရပေက္ခတာယ-လာဘသက္ကာရအစရှိသည်၌ ဝဲကွက်ခြင်း မရှိသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ယောနိသော-သင့်သောအကြောင်းအားဖြင့်၊ မနသိ-စိတ်၌၊ ကရောတော-ပြုသူ၏၊ (တစ်နည်း၊) မနသိကရောတော-နှလုံးသွင်းသူ၏၊ ဟိတူပဒေသစေတနာ-စီးပွားကို ညွှန်ပြကြောင်းစေတနာသည်၊ ဓမ္မဒေသနာနာမ-၏၊ နိရဝဇ္ဇဝိဇ္ဇာဒိဥပဒိသဝနစေတနာပိ-အပြစ်မရှိသော အတတ်အစရှိသည်ကို ညွှန်ပြကြောင်းစေတနာသည်လည်း၊ ဧတ္ထေဝ-ဤဓမ္မဒေသနာ၌ပင်၊ သင်္ဂဟံ-သို့၊ ဂစ္ဆတိ-၏။

အတ္တိ ဒိန္နံ၊ ပေ၊ ဝသေန-အတ္တိဒိန္နံ အစရှိသောနည်းဖြင့်ဖြစ်သော မှန်ကန်စွာ မြင်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဒိဋ္ဌိယာ-အသိဉာဏ်ကို၊ ဝါ-အယူကို၊ ဥဇကရဏံ-သည်၊ ဒိဋ္ဌိဇကမ္မံ နာမ-၏၊ ယဒိဇဝံ-လျှင်၊ [ဒိဋ္ဌိယာ-ကို၊ ဝါ-ကို၊ ဥဇကရဏံ-သည်၊ ဒိဋ္ဌိဇကမ္မံ နာမ-သည်၊ ယဒိ ဟောတိ-အံ့၊ ဧဝံသတိ-သော်၊ ဟုလည်းပေးပါ။] ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တစိတ္တုပ္ပါဒဿ-ဉာဏဝိပ္ပယုတ်စိတ္တုပ္ပါဒ်၏၊ ဒိဋ္ဌိဇကမ္မပုညကြိယဘာဝေါ-ဒိဋ္ဌိဇကမ္မပုညကြိယ၏အဖြစ်ကို၊ ဝါ-ဒိဋ္ဌိဇကမ္မပုညကြိယအမည်ကို၊ န လဗ္ဘတိ-မရအပ်သည် မဟုတ်လော၊ ဣတိ-ဤသို့စောဒနာအံ့၊ [ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်မပါသောကြောင့် ဉာဏ်ကို ဖြောင့်အောင် မပြုနိုင်ရကား ဉာဏဝိပ္ပယုတ် စိတ္တုပ္ပါဒ်၌ ဒိဋ္ဌိဇကမ္မ ပုညကြိယဝတ္ထု မရထိုက်သည်မဟုတ်လော၊ ဟု စောဒနာသည်။] နော န လဗ္ဘတိ-မရအပ်သည်မဟုတ်၊ ရအပ်သည်သာ၊ (ကဿာ-နည်း၊) ပုရိမပစ္ဆိမစေတနာနမ္မိ-ရှေ့အဖို့ နောက်အဖို့၌ဖြစ်သော စေတနာတို့၏လည်း၊ တံတံပုညကြိယာသေဝ-တိုထိုပုညကြိယာတို့၌ပင်၊ သင်္ဂဏနတော-သွင်းယူနိုင်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ [ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ဖြစ်သော ပုဗ္ဗ-အပုရစေတနာတို့၏ ဒိဋ္ဌိဇကမ္မပုညကြိယဝတ္ထု၌ ပါဝင်နိုင်ခြင်းကြောင့် ဉာဏဝိပ္ပယုတ်စိတ္တုပ္ပါဒ်လည်း ဒိဋ္ဌိဇကမ္မပုညကိရိယအမည်ရနိုင်သည်-ဟူလို] ဟိ-မှန်၊ ဥဇကရဏဝေလာယံ-ဖြောင့်အောင်ပြုချိန်၌၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တမေဝ-ဉာဏသမ္ပယုတ်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-သည်၊ ကိဉ္စာပိ ဟောတိ-၏၊ ပန-လည်း၊ ပုရိမ ပစ္ဆာဘာဂေ-ရှေ့အဖို့၊ နောက်အဖို့၌၊

ဉာဏဝိပူယုတ္တံပိ-ဉာဏဝိပူယုတ်လည်းဖြစ်သော၊ (စိတ္တံ-သည်) သမ္ဘဝတိ-  
ဖြစ်သင့်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဿပိ-ထို ဉာဏဝိပူယုတ် စိတ္တုပ္ပါဒ်၏လည်း၊  
ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မဘာဝေါ-ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မ၏အဖြစ်သည်၊ ဝါ-ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မဟူသောနာမည်သည်၊  
ဥပပဇ္ဇတိ-ဖြစ်သင့်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ အတိပပဇ္ဇေန-ဖြင့်၊ အလံ-ရှိပြီ။

[ပုညကြိယဝတ္ထုဆယ်ပါး၏ အကျဉ်းအားဖြင့် သုံးပါးဖြစ်ပုံကိုပြလို၍  
“ဣမေသု ပန”စသည် မိန့်၊] ပန-ဆက်၊ ဒေသု-န်သော၊ ဣမေသု-ဤ  
ပုညကြိယဝတ္ထုတို့တွင်၊ ပတ္တိဒါနနုမောဒနာ-ပတ္တိဒါန အနုမောဒနာတို့သည်၊  
ဒါနေ-ဒါန၌၊ သင်္ဂဟံ-သွင်းယူအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-န်၏၊ (ကသ္မာ-  
နည်း) တံသဘာဝတ္တာ-ထို ဒါနသဘောရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊  
ဟိ-ချဲ့၊ (တစ်နည်း) ဟိ (ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ ဒါနံပိ-သည်လည်း၊ ဣဿာ  
မစ္ဆေရာနံ-ဣဿာမစ္ဆရိယတို့၏၊ ပဋိပက္ခံ-ဆန့်ကျင်ဖက်တည်း၊ ဧတေပိ-  
ဤပတ္တိဒါနအနုမောဒနာတို့သည်လည်း၊ [“ဧတာ”ဟု ဆိုသင့်လျက် လိင်္ဂံ  
ဝိပလ္လာသပြုထားသည်၊] ဣဿာမစ္ဆေရာနံ-တို့၏၊ ပဋိပက္ခာ-တို့တည်း၊  
(တစ်နည်း) ဧတေပိ-ဤ ပတ္တိဒါနပတ္တာနုမောဒနတရားတို့သည်လည်း၊  
ဣဿာမစ္ဆေရာနံ ပဋိပက္ခာ၊ [ဧတေတိ ပတ္တိဒါနပတ္တာနုမောဒနသင်္ခါတာ  
ဓမ္မာတိ အတ္ထော၊ မဏိမဉ္ဇူ။] တသ္မာ သမာနပဋိပက္ခတာယ-ထိုသို့တူမျှသော  
ဆန့်ကျင်ဘက် ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ရှိကုန်သည့်အတွက်၊  
ဧကလက္ခဏတ္တာ-တူသောလက္ခဏာရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တေ-  
ထို ပတ္တိဒါနအနုမောဒနာတို့ကို၊ ဝါ-ထို ပတ္တိဒါနပတ္တာနုမောဒနတရားတို့ကို၊  
[ဤ“တေ”လည်း ဧတေနင့်အတူပင်၊] ဒါနမယပုညကြိယဝတ္ထုမှိ-ဒါနမယ  
ပုညကြိယဝတ္ထု၌၊ သင်္ဂယန္တိ-န်၏၊ အပစာယနဝေယျာဝစ္စာ-တို့ကို၊ သီလမယ  
ပုညေဝ-သီလမယပုညကြိယ၌ပင်၊ သင်္ဂယန္တိ-န်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း) စာရိတ္တ  
သီလဘာဝတော-စာရိတ္တသီလ၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ပန-ကား၊ ဒေသနာ  
သ နဒိဋ္ဌိဇုက-ဓမ္မဒေသနာ၊ ဓမ္မဿဝန၊ ဒိဋ္ဌိဇုကတို့သည်၊ ကုသလဓမ္မာသေဝန  
တော-ကုသိုလ်တရားတို့ကို အဖန်ဖန်မှီဝဲတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘာဝနာ  
မယေ-ဘာဝနာမယပုညကြိယ၌၊ သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ၊ ဣတိ-သို့၊ အာစရိယဓမ္မ  
ပါလတ္ထေရေန-သည်၊ ဝုတ္တံ။

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေ-ဆရာဓမ္မပါလထေရ်မှ တစ်ပါးအခြားသော  
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ဒေသေန္တော-ဟောစဉ်လည်းကောင်း၊ သုဏန္တောစ-နာစဉ်  
လည်းကောင်း၊ ဒေသနာနုသာရေန-ဒေသနာကို အစဉ်လိုက်သဖြင့်၊ ဉာဏံ-  
ကို၊ ပေသေတွာ-စေလွှတ်၍၊ လက္ခဏာနိ-လက္ခဏာတို့ကို၊ ပဋိဝိဇ္ဇ ပဋိဝိဇ္ဇ-  
ထိုးထွင်းကာသိ၍ ထိုးထွင်းကာသိ၍၊ ဒေသေတိ (စ)-ဟောလည်းဟော၏၊  
သုဏာတိစ-နာလည်းနာ၏၊ စ-ဆက်၊ တာနိ ဒေသနာသဝနာနိ-ထိုဟောခြင်း

နာခြင်းတို့သည်၊ ပဋိဝေဓမေဝ-ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းကိုပင်၊ အာဟရန္တိ-ဆောင်  
 နိုင်ကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒေသနာသဝနာ-ဓမ္မဒေသနာ၊ ဓမ္မဿဝနတို့သည်၊  
 ဘာဝနာမယေ-ဘာဝနာမယ ပုညကြိယဝတ္ထု၌၊ သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆန္တိ ဣတိ-သို့၊  
 ဝဒန္တိ၊ ဓမ္မဒါနသဘာဝတော-တရားကို ပေးခြင်းသဘော၏ အဖြစ်ကြောင့်၊  
 ဒေသနာ-ဓမ္မဒေသနာသည်၊ ဒါနမယေ-ဒါနမယပုညကြိယဝတ္ထု၌၊ သင်္ဂဟံ  
 ဂစ္ဆတိ၊ ဣတိပိ-သို့လည်း၊ ဝတ္ထု-ငှာ၊ သက္ကာ၊ တထာဟိ-ထိုကြောင့်ပင်၊  
 သဗ္ဗဒါနံ၊ ပေ၊ ဇိနာတိတိ-ဟူ၍၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တံ၊ [သဗ္ဗဒါနံ-အလုံးစုံသော  
 ဒါနကို၊ ဓမ္မဒါနံ-ဓမ္မဒါနသည်၊ ဇိနာတိ-အောင်၏၊ အလုံးစုံသောဒါနထက်  
 ဓမ္မဒါနက သာသည်-ဟူလို] ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မံ-သည်၊ သဗ္ဗတ္တာပိ-အလုံးစုံသော  
 ပုညကြိယဝတ္ထုတို့၌လည်း၊ တထာ-ထိုအတူ၊ (သင်္ဂဟံ ဂစ္ဆတိ၊) (ကသ္မာ-  
 နည်း၊) သဗ္ဗေသံ-အလုံးစုံသော ပုညကြိယဝတ္ထုတို့၏၊ နိယမနလက္ခဏတ္တာ-  
 အကျိုးကြီးဖို့ရန် မှတ်ကြောင်းလက္ခဏာ၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ဟိ-ချဲ့၊ ဒါနာဒီသု-တို့တွင်၊ ယံကိဋ္ဌိ-အမှတ်မရှိ တစ်စုံတစ်ခုသော ပုည  
 ကြိယဝတ္ထုသည်၊ အတ္ထိဒိန္နံတျာဒိနယပ္ပတ္တာယံ-အတ္ထိ ဒိန္နံအစရှိသော နည်းဖြင့်  
 ဖြစ်သော၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိယာ-သမ္မာဒိဋ္ဌိသည်၊ ဝိသောဓိတံ-သုခသင်အပ်သည်၊  
 (သမာနံ-သော်၊) ဝါ-ဖြစ်မှ၊ [သမ္မာဒိဋ္ဌိပါမှ-ဟူလို]မဟပ္ပလံ-များသောအကျိုးရှိ  
 သည်၊ မဟာနိသံသံ-များသောအာနိသင်ရှိသည်၊ ဟောတိ-၏၊ [အကျိုးရင်း  
 ကိုဖလ၊ အကျိုးဆက်ကို အာနိသံသဟု ခွဲ] ဧဝဉ္စ ကတွာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊  
 ဒိဃနိကာယဋ္ဌကထာယံ-ဒိဃနိကာယ်အဋ္ဌကထာ၌၊ ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မံ ပေ၊ နိယမန  
 လက္ခဏံတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မံ-သည်၊ သဗ္ဗေသံ-အလုံးစုံသော  
 ပုညကြိယဝတ္ထုတို့၏၊ နိယမနလက္ခဏံ-အကျိုးကြီးဖို့ရန် မှတ်ကြောင်း  
 လက္ခဏာတည်း၊] ဧဝံ-လျှင်၊ ဒါန ပေ၊ ဝသေန-ဒါန သီလ ဘာဝနာတို့၏  
 အစွမ်းဖြင့်၊ တိသု-သုံးပါးတို့၌၊ ဣတရေသံ-အခြားသော ပုညကြိယဝတ္ထုတို့ကို၊

---

**အပရေ ပန ပေ၊ ဝဒန္တိ။** ။ ဤအပရေဆရာတို့ကား တရားနာရင်း တရားဟောရင်း  
 ဉာဏ်ကို ထိုတရားနောက်သို့ တစ်ခါတည်းပါသွားအောင် စေလွှတ်၍ (ဝါ-ဉာဏ်ဖြင့်  
 စူးစိုက်၍) နာမှု ဟောမှုကိုပြုသောကြောင့် အနိစ္စစသော လက္ခဏာများကို ဝိပဿနာ  
 ဉာဏ်ဖြင့် ထိုးထွင်းကာ ထိုးထွင်းကာ ဟောလည်းဟော နာလည်း နာ၏။ ထိုကဲ့သို့  
 ဟောမှု နာမှုတို့သည် ဘာဝနာပွားသကဲ့သို့ ပဋိဝေဓဉာဏ်ကို စွမ်းဆောင်နိုင်ရကား  
 ဘာဝနာ၌ သွင်းယူရသည်ဟု ဆိုကြသည်။ ထိုစကားလည်း သင့်၏။ ထိုသို့ တရားဟောမှု  
 တရား နာမှုက ဘာဝနာသဘော သက်ရောက်နေသောကြောင့်ပင် တချို့ တချို့၌  
 တရားအဆုံးမှာ ဟောသူလည်း တရားရကြ၊ နာသူလည်း တရားရကြလေသည်။

သင်္ကဏ်တော-သွင်းယူနိုင်ခြင်းကြောင့်၊ သင်္ခေပတော-အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်၊ တိဝိဓမေဝ-သုံးပါးအပြားရှိသည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ ပုညကြိယဝတ္ထု-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗ-၏၊ တထာစေဝ-ထုံအတိုင်းပင်၊ အာစရိယေ န-အရှင် အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊ ဟေဋ္ဌာ-၌၊ ဒသသိတံ-အပ်ပြီ၊ ဝါ-ပြခဲ့ပြီ၊ [“တထာ ဒါန သီလ ဘာဝနာဝသေန”ဟု ပြခဲ့ပြီ-ဟူလို]

၆၇။ (ရူပါဝစရကုသလံ-ရူပါဝစရကုသိုလ်ကံသည်၊) မနောကမ္မမေဝ-မနောကံသာတည်း၊ [ဧဝဖြင့် ကာယကံ ဝစီကံတို့ကို ကန့်၊] (ကသ္မာ-နည်း၊) ဝိညတ္တိသမုဋ္ဌာပကတ္တာဘာဝေန-ဝိညတ်ကို ဖြစ်စေတတ်သည်၏ အဖြစ်၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-မရှိသည့်အတွက်၊ ကာယဒွါရာဒီသု-တို့၌၊ [အာဒိဖြင့် ဝစီဒွါရကိုသာ ယူ] အပ္ပဝတ္တနတော-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ တံစ ရူပါဝစရ ကုသလလံ-ထို ရူပါဝစရကုသိုလ်ကံသည်လည်း၊ ဘာဝနာမယံ-ဘာဝနာသာ တည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဒါနာဒိဝသေန-ဒါန အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အပ္ပဝတ္တနတော-တည်း၊ အပ္ပနာပတ္တံ-အပ္ပနာသို့ရောက်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ပုဗ္ဗဘာဂပ္ပဝတ္တာနံ-အပ္ပနာ၏ရှေ့အဖို့၌ဖြစ်သော ဘာဝနာတို့ ၏၊ ကာမာဝစရ ဘာဝတော-ကာမာဝစရကံ၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဈာနင်္ဂိဘောဒေနာတိ-ကား၊ ပဋိပဒါဒိဘောဒတော-ပဋိပဒါအစရှိသော အပြားအားဖြင့်၊ အနေကဝိဓ တ္ထေ-များသောအပြားရှိသည်၏ အဖြစ်သည်၊ (သတိ)ပိ-သော်လည်း၊ အင်္ဂါတိက္ကမဝသေန-အောက်အောက် ဈာန်အင်္ဂါကို လွန်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ နိဗ္ဗတ္တဈာနင်္ဂိဘောဒတော-ဖြစ်သောဈာန်အင်္ဂါတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စဝိဓ- ရှိသည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်၏။

၆၈။ အာရမဏဘောဒေနာတိ-ကား၊ ကသိဏုဂ္ဂါဋီမံ-ကသိုဏ်းကိုးပါးတို့ တွင် တစ်ပါးပါးကို ခွာခြင်းကြောင့် ရအပ်သော၊ အာကာသံ-ကောင်းကင်

ဝိညတ္တိံ ၊ပေ၊ အပ္ပဝတ္တနတော။ ။ကာယဝိညတ် ဝစီဝိညတ်ကို ကာယဒွါရ ဝစီဒွါရဟု ခေါ်ရကား ထိုဝိညတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်သော စေတနာသာ ကာယကံ-ဝစီကံ အမည် ရနိုင်သည်။ ဤရူပါဝစရစိတ်ကား ဝိညတ်ကိုဖြစ်စေနိုင်သော သတ္တိပင်မရှိ၊ [တတ္ထ အပ္ပနာဧဝနံ စသော သင်္ဂြိုဟ်နှင့် မနောဓာတုံ၊ တဒါရုံကား-စသော ရုပ်ပိုင်းလင်္ကာကို သတိပြုပါ။] ထို့ကြောင့် ကာယကံ ဝစီကံမရှိဘဲ မနောကံတစ်မျိုးသာ ရှိရလေသည်။

ပဋိပဒါဒိ ၊ပေ၊ ဟောတိ။ ။အာဒိဖြင့် သုခပဋိပဒါ ဒန္ဓာဘိညာ၌ အဘိညာကိုလည်း ကောင်း၊ အာရုံကိုလည်းကောင်း၊ ဒုက္ခာပဋိပဒါ ဒန္ဓာဘိညပရိတ္တ ပရိတ္တာရမဏဈာန်၊ ဒုက္ခာပဋိပဒါ ဒန္ဓာဘိညပရိတ္တ အပ္ပမာဏာရမဏဈာန် စသည်အားဖြင့် များစွာရှိ သည်ကို “အနေကဝိဓတ္ထေပိ”ဟု ဆိုသည်။ [ထိုများပုံကို ဓမ္မသင်္ဂဏီပဋိတော် ရူပါဝစရ စိတ် အခန်းမှာ ရှုပါ။] အင်္ဂါတိက္ကမဝသေန၌လည်း “ဒုတိယဈာန်သည် ဝိတက်ကို လွန်၏၊ တတိယဈာန်သည် ဝိစာရကို လွန်၏”စသည်ဖြင့် အင်္ဂါတိက္ကမဖြစ်ပုံကို သိပါ။

ပညတ်လည်းကောင်း၊ အာကာသဝိသယ-ကောင်းကင်ပညတ်လျှင် အာရုံရှိသော၊ မနော-ပဋ္ဌမာရုပ္ပဉ်ညာဉ်စိတ်လည်းကောင်း၊ တဒဘာဝေါ-ထို ပဋ္ဌမာရုပ္ပဝိညာဉ်၏ မရှိခြင်းဟူသော နတ္ထိဘောပညတ်လည်းကောင်း၊ တဒါလမ္ပ-ထို နတ္ထိဘောပညတ်လျှင်အာရုံရှိသော၊ ဝိညာဏံ-တတိယာရုပ္ပဝိညာဉ်လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ စတုပ္ပိဓံ-ရှိ၏၊ ဣတိ-လျှင်၊ စတုနံ-နံသော၊ ဣမေသံ အာရမဏာနံ-တို့၏၊ ဘေဒေန-အားဖြင့်၊ (စတုပ္ပိဓံ ဟောတိ။)

၆၉။ ဧတ္ထာတိ-ကား၊ ပါကဋ္ဌာနဝဿေန-ပါကဋ္ဌာန၏အစွမ်းဖြင့်၊ စတုပ္ပိဓေ သု-နံသော၊ ဣမေသု ကမ္မေသု-ဤကံတို့တွင်၊ [အကုသိုလ်ကံ၊ ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ၊ ရူပါဝစရကံ၊ အရူပါဝစရကံတို့တွင်-ဟူလို၊ ဤပုဒ်ကို အကုသလကမ္မံ စသည်၌ စပ်၊] ဥဒ္ဓစ္စရဟိတန္တိ-ကား၊ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတစေတနာရဟိတံ-ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စေတနာမှ ကင်းသော၊ ဧကာဒသဝိဓံ-ရှိသော၊ အကုသလကမ္မံ-သည်၊ (ပဋိသန္ဓိံ ဇနေတိ၌ စပ်)၊ ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး၊ စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ အဓိမောက္ခဝိရဟေန-အဓိမောက္ခမှ ကင်းခြင်းကြောင့်၊ သဗ္ဗဒုဗ္ဗလမ္ပိ-အလုံးစုံသော အကုသိုလ်တို့အောက် အားနည်းသည်လည်းဖြစ်သော၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂတံ-ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ်စိတ်သည်၊ ပဋိသန္ဓိံ-ပဋိသန္ဓေကျိုးကို၊ အာကမ္မတိ-ငင်နိုင်၏၊ အဓိမောက္ခသမ္ပယောဂေန-အဓိမောက္ခနှင့် ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ တတော-ထိုဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ်စိတ်ထက်၊ ဗလဝန္တမ္ပိ-အားရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတံ-သည်၊ (ပဋိသန္ဓိံ-ကို)၊ နာကမ္မတိ-မငင်နိုင်၊ ဧတ္ထ-ဤဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏ ပဋိသန္ဓေကျိုးကို မငင်နိုင်ရာ၌၊ ကာရဏံ-အကြောင်းကား၊ ကိ-နည်း၊ ဣတိ-ဤကားစောဒနာတည်း၊ ပဋိသန္ဓိဒါနသဘာဝါဘာဝတော-ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးခြင်းသဘော၏ မရှိခြင်းကြောင့်တည်း။

**ဥဒ္ဓစ္စစေတနာရဟိတံ။** ။ဥဒ္ဓစ္စရဟိတံ-ဟူသော သင်္ဂြိုဟ်ပါဌ်ကို “ဥဒ္ဓစ္စစေတနာရဟိတံ”ဟု ဖွင့်၏။ ကံကိုပြသော အရာဋ္ဌာနဖြစ်သောကြောင့် “ဥဒ္ဓစ္စ”အရ ဥဒ္ဓစ္စစေတနာကို ယူပါ-ဟူလို၊ ဥဒ္ဓစ္စရဟိတံ၌လည်း “စေတနာ”ဟူသော အလယ်ပုဒ်ကျေသည်-ဟု မှတ်။

**ကိံပနေတ္ထ ကာရဏံ။** ။ပဋိသန္ဓေကျိုးပေးသော အကုသိုလ်ကံတို့တွင် ဝိစိကိစ္ဆာ သဟဂုတ်စေတနာ ပါဝင်၏။ ထို ဝိစိကိစ္ဆာ၌ အဓိမောက္ခစေတသိကံ မယှဉ်၊ ဤသို့ အဓိမောက္ခမယှဉ်သောကြောင့် အားနည်းသော ဝိစိကိစ္ဆာစေတနာသည် ပဋိသန္ဓေကျိုး ငင်နိုင် (ပေးနိုင်) ပါလျှက်၊ အဓိမောက္ခယှဉ်သောကြောင့် အားကြီးသော ဥဒ္ဓစ္စစေတနာသည် ပဋိသန္ဓေကျိုးကို မငင်နိုင် (မပေးနိုင်)၊ ဤသို့အားနည်းသော ဝိစိကိစ္ဆာ စေတနာက ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးနိုင်ပါလျှက် အားကြီးသော ဤဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် စေတနာက ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးရာ၌ အကြောင်းကား အဘယ်ပါနည်း-ဟူလို။



ဟိ-မှန်၊ [အခြားနေရာ၌ ဟိတ်နောင် ဝိတ္ထာရသုံးသော်လည်း ဤနေရာ၌ ဒဋ္ဌိသာသင်သည်။] ဗလဝံ-အားရှိသောစိတ်သည်၊ (ပဋိသန္ဓိ-ကို) အာကမုတိ-၏၊ ဒုပ္ပလံ-အားမရှိသောစိတ်သည်၊ (ပဋိသန္ဓိ-ကို) နာကမုတိ-နိုင်၊ ဣတိ-ဤသို့သော၊ အယံဝိစာရဏာ-ဤ ဝိစစ်ခြင်းသည်၊ ပဋိသန္ဓိဒါနသဘာဝေသုယေဝ-ပဋိသန္ဓေကျိုးပေးနိုင်ခြင်းသဘောရှိသော စိတ်တို့၌သာလျှင်၊ (ဟောတိ) ပန-ကား၊ ယဿ-အကြင်ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏၊ ပဋိသန္ဓိဒါနသဘာဝေါယေဝ-ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးခြင်းသဘောသည်ပင်၊ နတ္ထိ၊ တဿ-ထို ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏၊ ဗလဝဘာဝေါ-အားရှိသည်၏အဖြစ်သည်၊ ပဋိသန္ဓိအာကမုနေ-ပဋိသန္ဓေကျိုးကိုင်ခြင်း၌၊ န ကာရဏံ-အကြောင်း မဟုတ်။

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး၊ စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတဿ-၏၊ ပဋိသန္ဓိဒါနသဘာဝေါ-ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးခြင်းသဘောသည်၊ နတ္ထိ၊ ဣတိဇတံ-ဤ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ကထံ-အဘယ်အကြောင်းကြောင့်၊ ဝိညာတဗ္ဗံ-သိနိုင်သနည်း၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗေသု-သောတာပတ္တိမဂ်သည် ပယ်ထိုက်သောတရားတို့၌၊ (ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတဿ-၏) အနာဂတတ္တာ-မလာသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-မပါသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတဿ-၏) ပဋိသန္ဓိဒါနသဘာဝေါ-သည်၊ နတ္ထိ၊ ဣတိဇတံ-ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဝိညာတဗ္ဗံ-သိနိုင်၏။ ။

ဟိ-ချဲ့၊ အကုသလာ-တို့သည်၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗာ-သောတာပတ္တိမဂ် ပယ်ထိုက်သော အကုသိုလ်တို့လည်း ကောင်း၊ ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗာ-အထက် မဂ်သုံးပါးသည် ပယ်ထိုက်သော အကုသိုလ်တို့လည်းကောင်း၊ သိယာ-အချို့၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗာ-သောတာပတ္တိမဂ်သည် ပယ်ထိုက်သော အကုသိုလ်တို့လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် အပါယဂမနိယ သဘောရှိသော အကုသိုလ်

**ပဋိသန္ဓိဒါန** ၊ပေ၊ ဗလဝံ ဟိ။ ။ဥဒ္ဓစ္စစေတနာကိုယ်တိုင်က ပဋိသန္ဓေကျိုးပေးခြင်းသဘော မရှိသောကြောင့် ထိုသို့ပဋိသန္ဓေကျိုးကို မဆွဲငင် မဆောင်ယူနိုင်ဘဲ ရှိရသည်၊ ထိုစကားကို မြဲစေလို၍ “ဗလဝံ ဟိ” မိန့်၊ “အားရှိသော စေတနာသည် ပဋိသန္ဓေကို ဆွဲငင်နိုင်ရမည်၊ အားမရှိသော စေတနာက ပဋိသန္ဓေကို မဆွဲနိုင်ရ”ဟု ခွဲခြား စိစစ်ခြင်းသည် ပဋိသန္ဓေကျိုးပေးနိုင်သော သဘောရှိသော ကံတို့၌သာ သင့်၏၊ နဂိုကပင် ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးနိုင်သော သဘောမရှိသော ကံများ၌ အားရှိနေခြင်းမှာ (ပဋိသန္ဓေကျိုး ပေးဖို့ရန်) အကြောင်းမဟုတ်ပါ။

**ကထံ** ၊ပေ အနာဂတတ္တာ။ ။ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စေတနာ၏ ပဋိသန္ဓေကျိုး ပေးနိုင်ခြင်း သဘော မရှိကြောင်းကို အဘယ်ကြောင့် သိနိုင်သနည်း ဟု မေးလျှင် သောတာပတ္တိမဂ် ပယ်ရမည့် အကုသိုလ်တို့တွင် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စေတနာ မပါသောကြောင့် သိနိုင်သည် ။ ထိုကို ချဲ့လို၍ “တိဝိစာ ဟိ” စသည် မိန့်။

များကို ပြသည်။] သိယာ-အချို့၊ ဘာဝနာယ ပဟာတဗ္ဗာ-အထက်သုံးပါးသည် ပယ်ထိုက်သော အကုသိုလ်တို့လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် အပါယဂမနိယသဘော မရှိသော အကုသိုလ်များကို ပြသည်။] ဣတိ-သို့၊ တိဝိဓာန်၏၊ တတ္ထ-ထိုသုံးပါးတို့တွင်၊ ဒိဋ္ဌိ၊ ဩ၊ စိတ္တုပ္ပါဒါ-ဒိဋ္ဌိဂတသဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပါဒ်၊ ဝိစိကိစ္ဆာသဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့သည်၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗာနာမ-တို့မည်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း) ပဌမံ-သကဒါဂါမိမဂ် စသည်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ နိဗ္ဗာနဒဿနဝသေန-နိဗ္ဗာန်ကို မြင်ခြင်း၏ အစွမ်းကြောင့်၊ ဒဿနန္တိ-ဒဿနဟူ၍၊ လဒ္ဒနာမေန-ရအပ်သော အမည်ရှိသော၊ သောတာပတ္တိမဂ္ဂေန-သည်၊ ပဟာတဗ္ဗတ္တာ-ပယ်ထိုက်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဥဒ္ဒစ္စသဟဂတစိတ္တုပ္ပါဒေါ-သည်၊ ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗာ နာမ-၏၊ (ကသ္မာ-နည်း) အဂ္ဂမဂ္ဂေန-အရဟတ္တမဂ်သည်၊ ပဟာတဗ္ဗတ္တာ-ပယ်ထိုက် သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ဟိ-မှန်၊ [အဂ္ဂမဂ္ဂကို ဘာဝနာဟု ခေါ်ဆိုခြင်းသည် မှန်၏။] ဥပရိမဂ္ဂတ္ထယံ-အထက်မဂ်သုံးပါးအပေါင်းကို၊ ပဌမမဂ္ဂေန-သည်၊ ဒိဋ္ဌနိဗ္ဗာနေ-မြင်အပ်ပြီးသောနိဗ္ဗာန်၌၊ ဘာဝနာဝသေန-တိုးပွားစေခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါ-တိုး၍မြင်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [ဤ၌ ဘူဇာတ်သည် ဝမှန်အနက်ဟော၊] ပဝတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဘာဝနာတိ-ဘာဝနာဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ၊ ပန-ကား၊ ဒိဋ္ဌိဝိပ္ပယုတ္တ၊ ဩ၊ စိတ္တုပ္ပါဒါ-တို့သည်၊ သိယာ၊ ဩ၊ ပဟာတဗ္ဗာ-တို့မည်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း) တေသံ-ထိုဒိဋ္ဌိဝိပ္ပယုတ်စိတ္တုပ္ပါဒ်၊ ဒေါမနဿသဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့၏၊ အပါယနိဗ္ဗတ္တကာဝတ္ထာယ-အပါယ်၌ ဖြစ်စေတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အခိုက်အတန့်၏၊ ဝါ-ကို၊ ပဌမမဂ္ဂေန-သည်၊ (ပဟိယမာနတ္တာ-ပယ်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း)၊ သေသဗဟလာဗဟလာဝတ္ထာယ-ကြွင်းသော ထူထဲသည်၏အဖြစ်ဟူသော အခိုက်အတန့်၊ မထူထဲသည်၏အဖြစ်ဟူသော အခိုက်အတန့်၏၊ ဝါ-ကို၊ ဥပရိမဂ္ဂေဟိ-တို့သည်၊ ပဟိယမာနတ္တာ-အဆင့်ပယ်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်းတည်း၊ [သောတာပတ္တိမဂ် စသည်တို့၏ ပယ်ပုံအစဉ်ကို တိကမာတိကာ ဒဿနတိကံ ကြည့်၍ သိကြပါလေ။] တတ္ထ-ထိုအကုသိုလ်တို့တွင်၊ သိယာဒဿနေနပဟာတဗ္ဗမ္ပိ-သိယာ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗအကုသိုလ်ကိုလည်း၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗသာမညေန-

---

ဒဿနဘာဝနာခေါ်ပုံ။ ။နိဗ္ဗာန်ကို ရှေးဦးစွာ မြင်တတ်သော သောတာပတ္တိမဂ်သည် ဒဿနမည်၏။ ထို့ ကြောင့် “ပဌမံ နိဗ္ဗာနဒဿနဝသေန ဒဿနန္တိ လဒ္ဒနာမေန” ဟု ဆိုသည်။ “ပဌမံ နိဗ္ဗာနံ ပဿတိတိ ဒဿနံ” ဟု ပြု၊ မြင်အပ်ပြီးကို တိုးပွားစေတတ် (ထပ်၍မြင်တတ်သော) အထက်မဂ်များကို “ဘာဝနာ” ဟု ခေါ်၏။ ထို့ကြောင့် “ပဌမမဂ္ဂေန ဒိဋ္ဌနိဗ္ဗာနေဘာဝနာဝသေန ပဝတ္တနတော ဘာဝနာတိ ဝုစ္စတိ” ဟု ဆိုသည်။ “ဘာဝေတိ-တိုးပွားစေတတ် ၏၊ ဣတိ ဘာဝနာ” ဟု ပြု။

သောတာပတ္တိ မဂ်သည် ပယ်ထိုက်သော အကုသိုလ်၏အဖြစ်ဖြင့် တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣဓ-ဤဒဿနေနပဟာတဗ္ဗေသုအနာဂတတ္တာ ဟူသောပါဠိ၌၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗန္တိ-တဗ္ဗဟူ၍၊ (အာစရိယာ-တို့သည်၊) ဝေါဟရန္တိ-ခေါ်ဆို ကြကုန်၏။

စ-ဆက်၊ [ပြတ်ပြီးဆက်၊] တစ်နည်း၊ စ-လဒ္ဓဒေါသ ထင်ရှားပြအံ့၊ [ယဒိနောက်မှ၊ နိပါတ်ပြ၊ လဒ္ဓဒေါသစွဲ၊] ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတံ-သည်၊ ပဋိသန္ဓိ-ကို၊ ယဒိ ဒဒေယျ-အံ့၊ တဒါ-ထိုပဋိသန္ဓေကျိုးပေးရာ အခါ၌၊ အကုသလ ပဋိသန္ဓိယာ-၏၊ သုဂတိယံ-သုဂတိဘုံ၌၊ အသမ္ဘဝတော-မဖြစ်သင့်ခြင်း ကြောင့်၊ အပါယေသ္မေဝ-အပါယ်ဘုံတို့၌သာလျှင်၊ ဒဒေယျ-ရာ၏၊ စ-ဆက်၊ အပါယဂါမိနိယံ-အပါယ်သို့ ရောက်စေတတ်သော အကုသိုလ်ကံသည်၊ အဝဿံ-မချွတ်ဧကန်၊ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗံ-သောတာပတ္တိမဂ်သည် ပယ်ထိုက်သည်၊ သိယာ-ရာ၏၊ ဣတရထာ-ဤသို့မဟုတ်လျှင်၊ အပါယ ဂါမိနိယဿ-အပါယ်သို့ ရောက်စေတတ်သော အကုသိုလ်၏၊ ဝါ-ကို၊ အပ္ပဟိနတ္တာ-မပယ်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သေက္ခာနံ-သေက္ခာတို့၏။

**တတ္ထ ဖေ၊ ဝေါဟရန္တိ။** ။ရှေ့၌ “ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗေသု အနာဂတတ္တာ”ဟု ဆိုခဲ့၏၊ ဤနေရာ၌ အကုသိုလ်သုံးမျိုး ခွဲပြရာဝယ် “သိယာ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗံ” အကုသိုလ်လည်း ရှိပြန်၏၊ ထိုသိယာ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗံ အကုသိုလ်၌လည်း ဥဒ္ဓစ္စ မပါ၊ ထို့ကြောင့် ရှေ့၌လည်း “ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗံ သိယာ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗေသု အနာဂတတ္တာ”ဟု ဆိုသင့်သည် မဟုတ်ပါလော-ဟု စောဒနာဖွယ် ရှိသောကြောင့် “တတ္ထ ဖေ၊ ဝေါဟရန္တိ”ဟု မိန့်သည်၊ သိယာ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗံ အကုသိုလ်ကိုလည်း သောတာပတ္တိမဂ်သည် ပယ်ထိုက်သော အကုသိုလ်ချင်း တူသောကြောင့် (“သိယာ” မထည့်တော့ဘဲ) “ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗံ”ဟုပင် ဤနေရာ၌ ခေါ်ထား၏၊ ထို့ကြောင့် “ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗံ၊ သိယာ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗေသု အနာဂတတ္တာ”ဟု နာမည်နှစ်မျိုး မဆိုဘဲ၊ “ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗေသု”ဟုနာမည် တစ်မျိုးတည်း ဆိုခဲ့သည်-ဟူလို၊ [“ဣဓာတိ-ဣမသ္မိ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗေသုတိ ပဒေ” ဟု မဏိမဇ္ဈုဖွင့်သော်လည်း ထိုအဖွင့်ကို မကြိုက်၍ နိဿယ၌ တစ်မျိုးပေးလိုက်သည်။]

**ယဒိစ။** ။ “ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတဿ ပဋိသန္ဓိဒါနသဘာဝေါ နတ္ထိ”ဖြင့် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတံ ၏ ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးဟု ဆိုခဲ့ပြီး “ပဋိသန္ဓေကျိုးပေး၏-ဟု ယူဆလျှင် အဘယ် အဖြစ်ရှိမည်နည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ယဒိစ”စသည် မိန့်၊ ပဋိသန္ဓေကျိုး ပေးလျှင် သုဂတိဘုံ၌ အကုသလဗိပါတ် ပဋိသန္ဓေမဖြစ်နိုင်သောကြောင့် အပါယ်ဘုံ၌ ပေးရလိမ့်မည်၊ အပါယ်ဘုံ၌ ပေးလျှင်လည်း ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗံ အကုသိုလ်သာ ဖြစ်စရာရှိသည်။

**ဣတရထာ၊ ပေဝိရုဇ္ဈနတော။** ။ဆိုအပ်ပြီးသော စကားကို ပြောင်းပြန်လုပ်၍ “ဥဒ္ဓစ္စ သဟဂတံသည် အပါယ်ပဋိသန္ဓေလည်း ပေးရမည်၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗံအကုသိုလ်လည်း မဟုတ်ရ”ဟုဆိုလျှင် ‘အပါယ်ရောက်ကြောင်းစိတ်ကို သေက္ခာပုဂ္ဂိုလ်တို့ မပယ်ရသေးဟု

အပါယုပုတ္တိ-အပါယ်၌ဖြစ်ခြင်းဟူသော အပြစ်သည်၊ အာပဇ္ဇတိ-ဖြစ်၏၊ ပန-စင်စစ်ကား၊ ဧတံစ-ဤသေက္ခပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အပါယ်၌ဖြစ်ခြင်းသည်လည်း၊ န ယုတ္တံ-မဲ့သင့်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) စတူဟာ၊ ပေ၊ ဝစနေဟိ-ဓမ္မောအစရှိသော စကားတော်တို့နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ ဝိရုဇ္ဈနတော-ဆန့်ကျင်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ပန-ဆက်၊ ဧတဿ-ဤ ဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗ ဘာဝေ-တုဗ္ဗ၏အဖြစ်သည်၊ သတိစ-ဖြစ်ပြန်သော်လည်း၊ သိယာ ဒဿနေန ပဟာတဗ္ဗာတိ ဣမဿ-တဗ္ဗာဟူသော ဤမာတိကာပုဒ်၏၊ ဝိဘင်္ဂေ-အကျယ် ဝေဖန်ရာ ပဒဘာဇနီ၌၊ ဝတ္တဗွံ-ဟောတော်မူထိုက်သည်၊ သိယာ-၏၊ ပန-စင်စစ်ကား၊ ဧတံစ-ဤဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်စိတ်ကိုလည်း၊ နဂုတ္တံ-အပ်၊ [ဝုတ္တန္တိဟု ဣတိနှင့်ရှိသည်ကားမကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့မှတ်အပ်၏ဟု သော်လည်း ပေး။]

(ကဿစိ-အချို့ပုဂ္ဂိုလ်၏ ဝိတက္ကော-အကြံသည်၊) အထသိယာ-အကယ်၍ ဖြစ်အံ့၊ (ကိ-ရာသနည်း၊) အပါယဂါမိနိယော-သော၊ ရာဂေါ-သည်လည်း ကောင်း၊ ဒေါသော-သည်လည်းကောင်း၊ မောဟော-သည်လည်းကောင်း၊ တဒေကဋ္ဌာ-ထိုရာဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟနှင့်တကွ တစ်ခုတည်းသောစိတ်၌ တည်ကုန်သော၊ ဝါ-တစ်ယောက်တည်းသောပုဂ္ဂိုလ်၌ တည်ကုန်သော၊ ကိလေသာ စ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ (ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗာ နာမ-တို့ မည်၏) ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗေသု-တဗ္ဗတရားတို့၌၊ ဝုတ္တတ္တာ-ကြောင့်၊ ဥဒ္ဒစ္စ သဟဂတစေတနာယ-ကို၊ တတ္ထ-ထို ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗတရားတို့၌၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ ဝါ-ကို၊ ဝတ္တံ-ဝှာ၊ သက္ကာ-တတ်ကောင်း၏၊ ဣတိ-ဤသို့သော အကြံသည်၊ အထ သိယာ-အံ့၊ တံ-ထိုအကြံသည်၊ န (ယုတ္တံ)၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) တဿ-ထိုဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏၊ ဝါ-ကို၊ ဧကန္တတော-အားဖြင့်၊ ဘာဝနာယ ပဟာတဗ္ဗဘာဝေန-ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်

---

အဓိပ္ပာယ်ကျရောက်သောကြောင့် သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်များ အပါယ်ကျခွင့် ရှိနေပြန်၏။ ထိုသို့ အပါယ်ကျခြင်းလည်း မသင့်လျော်ချေ၊ ဘာကြောင့်နည်း-“စတူဟာပါယေဟိ စ ဝိပုမုတ္တော”ဟု ရတနသုတ်၌လည်းကောင်း “အဝိနိပါတဓမ္မော” ဟု ထိုထို ပါဠိတော်၌ လည်းကောင်း ဟောအပ်သော စကားနှင့် ဆန့်ကျင်စရာ ရှိသောကြောင့်တည်း။

**သတိစ ပေ၊ ဝုတ္တံ။** ။ဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်သည် ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗတရားဖြစ်လျှင် သိယာ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗပုဒ်၏ (အကျယ်)ဝိဘင်း၌ ဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်ကို ထည့်၍ ဟောသင့်၏။ ထိုသို့လည်း မဟောအပ်၊ ထို့ကြောင့် ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗတွင် ဥဒ္ဒစ္စ သဟဂုတ် မပါဝင်-ဟူလို။

**အထသိယာ ပေ၊ တံ န။** ။တိုက်ရိုက် နာမည်တပ်၍သာ ဝိဘင်း၌ မဟောခြင်း ဖြစ်သည်။ “တဒေကဋ္ဌာစ ကိလေသာ-ထို လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟတို့နှင့် အတူတကွ တစ်ခုတည်းသော စိတ်၌ တည်သော ကိလေသာ” ဟူသော စကားတွင် ဥဒ္ဒစ္စလည်း

မူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဟိ-သာဓကကား၊ ကတမေ၊ ပေစိတ္တုပ္ပာဒေါတိ-ဟူသော၊ ဧတံ-ဤပဒဘာဇနီစကားကို၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တံ၊ [ကတမေဓမ္မာ-အဘယ်တရားတို့သည်၊ ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗာ-ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗမည်ကုန်သနည်း၊ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတော-ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်ဖြစ်သော၊ စိတ္တုပ္ပာဒေါ-သည်၊ (ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗာ-မည်၏၊)] တသ္မာ-ကြောင့်၊ (ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏ ဧကန် ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗတရား အဖြစ်ဖြင့်ဟောတော်မူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊) ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗေသု-တဗ္ဗတရားတို့၌၊ အဝစနံ-ဟောတော်မမူခြင်းသည်၊ ဣမဿ-ဤဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် စိတ်၏၊ ပဋိသန္ဓိဒါနာဘာဝံ-ပဋိသန္ဓေကျိုး ပေးခြင်း၏မရှိခြင်းကို၊ သာဓေတိ-ပြီးစေ၏။

နနစ-စောဒနာပါဦးအံ၊ (ကိ-အံနည်း၊) ပဋိသမ္ဘိဒါဝိဘင်္ဂေ-ပဋိသမ္ဘိဒါဝိဘင်း၊ ပါဠိတော်၌၊ ယသ္မိံ ၊ပေ၊ အတ္ထပဋိသမ္ဘိဒါတိ-ဟူ၍၊ ဧဝံ-သို့၊ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတစိတ္တုပ္ပာဒံ-ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်ကို၊ ဥဒ္ဓရိတွာ-ထုတ်ဆောင်တော်မူ၍၊ တဿ-ထိုဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပာဒ်၏၊ ဝိပါဏောပိ-အကျိုးကိုလည်း၊ ဥဒ္ဓတော-ထုတ်ဆောင်တော်မူအပ်ပြီ၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ကထံ-အဘယ်နည်းဖြင့်၊ အဿ-ထို ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ် စိတ္တုပ္ပာဒ်၏၊ ပဋိသန္ဓိဒါနာဘာဝေါ-ပဋိသန္ဓေကျိုးပေးခြင်း၏ မရှိခြင်းကို၊ (အမှေဟိ-တို့သည်၊) သမ္ပဋိစ္စတဗ္ဗော-လက်ခံနိုင်ပါအံ့နည်း၊ ဣတိ-သို့၊ (နနစ-စောဒနာပါ၏၊) [ယသ္မိံ သမယေ-၌၊ အကုသလံ-ဖြစ်သော၊ ဥပေက္ခာသဟဂတံ-ဖြစ်သော၊ ဥဒ္ဓစ္စသမ္ပယုတ္တံ-ဥဒ္ဓစ္စသမ္ပယုတ်ဖြစ်သော၊ ရူပါရမဏံဝါ-ရူပါရုံလျှင် အာရုံရှိသည်မူလည်းဖြစ်သော ၊ပေ၊ ဓမ္မာရမဏံဝါ-ဖြစ်သော၊ စိတ္တံ-သည်၊ ယံယံဝါပန-အမှတ်မရှိ တစ်စုံတစ်ခုသော အာရုံကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ ဥပ္ပန္နံ-ခဏတ္ထယသို့ရောက်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ တသ္မိံ သမယေ-ထိုအခါ၌၊ ဖဿော-သည်၊ ဟောတိ ၊ပေ၊ အဝိက္ခေပေါ-

---

မေးဟနှင့်အတူယှဉ်ရကား ပါဝင်သည်-ဟု ကြံစရာရှိ၏၊ ထိုအကြံလည်း မသင့်၊ ဘာကြောင့်နည်း၊...ထိုဥဒ္ဓစ္စကို ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗဟု တိုက်ရိုက် ဟောတော်မူသောကြောင့်တည်း၊ [“တသ္မာ”စသည်ကား လဒ္ဓဂုဏ်ဝါကျ။]

**နနစ ၊ပေ၊ သမ္ပဋိစ္စတဗ္ဗော။** ။ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်ဖြင့် စောဒနာဖွယ်များကို ပြပြီး၍၊ ဝိဘင်းပါဠိတော်ဖြင့် စောဒနာဖွယ်များကို ပြလိုကြောင့် “နန စ”စသည် မိန့်၊ ပဋိသမ္ဘိဒါဝိဘင်းပါဠိတော်ဝယ် “ဥဒ္ဓစ္စသမ္ပယုတ္တံ ၊ပေ၊ တေသံ ဝိပါဏေ”ဟူသော စကားကို ထောက်၍ “ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်သည် အကျိုးပေးနိုင်၏” ဟု သိသာ၏၊ ထိုအကျိုးလည်း “ဝိပါဏေ”ဟု သာမညဟောတော်မူသောကြောင့် ပဋိသန္ဓေကျိုး-ပဝတ္တိကျိုး နှစ်မျိုးလုံးနှင့် ဆိုင်၏၊ ထို့ကြောင့် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၏ ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးနိုင်ကြောင်းကို အဘယ်နည်းဖြင့် လက်ခံနိုင်ပါအံ့နည်း၊ လက်မခံနိုင်ပါ-ဟူလို။

အဝိက္ခေပသည်၊ ဟောတိ၊ ဣမေဓမ္မာ-တို့သည်၊ အကုသလာ-တို့တည်း၊ ဣမေသုဓမ္မေသု-ဤတရားတို့၌၊ ဉာဏ်-သည်၊ ပဋိသန္ဓိဒါ-မည်၏၊ တေသံ-ထိုအကုသိုလ်တို့၏၊ ဝိပါကေ-အကျိုး၌၊ ဉာဏ်-သည်၊ အတ္ထပဋိသန္ဓိဒါ-မည်၏၊ အယံ-ဤအကျိုးကို၊ ပဋိသန္ဓိဒါနံ-ပဋိသန္ဓေကျိုးပေးခြင်းကို၊ သန္ဓာယ-ရည်ရွယ်၍၊ န ဥဒ္ဓတော-ထုတ်ဆောင်တော်မူအပ်သည်မဟုတ်၊ အထ ခေါ-စင်စစ်ကား၊ ပဝတ္တိဝိပါကံ-ကို၊ သန္ဓာယ-၍၊ (ဥဒ္ဓတော-ထုတ်ဆောင်တော်မူအပ်ပြီ။)

ပန-ဆက်၊ ပဋ္ဌာနေ-ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်၌၊ သဟဇာတာ၊ ပေ၊ ကမ္မပစ္စယေန ပစ္စယောဝိ-ဟူ၍၊ ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗစေတနာယဇေ-ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗစေတနာ၏သာလျှင်၊ သဟဇာတနာနက္ခဏိက ကမ္မပစ္စယဘာဝံ-သဟဇာတကမ္မပစ္စည်း၊ နာနက္ခဏိကမ္မပစ္စည်း၏ အဖြစ်ကို၊ ဥဒ္ဓရိတွာ-ပြီး၍၊ သဟဇာတာ၊ ပေ၊ ပစ္စယောဝိ-ဟူ၍၊ ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗစေတနာယ-၏၊ သဟဇာတကမ္မပစ္စယဘာဝေါ-သဟဇာတကမ္မပစ္စည်း၏ အဖြစ်ကိုသာ၊ ဥဒ္ဓတော-ပြီ၊ နာနက္ခဏိကမ္မပစ္စယဘာဝေါပန-နာနက္ခဏိက ကမ္မပစ္စည်း၏ အဖြစ်ကိုကား၊ န (ဥဒ္ဓတော)-အပ်၊ စ-ဆက်၊ နာနက္ခဏိကမ္မပစ္စယံ-ကို၊ ဝိနာ-ကြဉ်၍၊ ပဋိသန္ဓိအာကမုနံ-ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ငင်ခြင်းသည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ တဿ-ထိုဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏၊ သဗ္ဗထာပိ-အားဖြင့် လည်း၊ ပဋိသန္ဓိဒါနံ-သည်၊ နတ္ထိ၊ ဣတိ-ဤသို့မှတ်အပ်၏။

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ ဥဒ္ဓစ္စစေတနာ-သည်၊ ဥဘယဝိပါကမ္မိ-နှစ်ပါးစုံသော ပဋိသန္ဓေကျိုး၊ ပဝတ္တိကျိုးကိုလည်း၊ န ဒေတိ-မပေး၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ပဋ္ဌာနေ-၌၊

**နာယံ ပေ၊ သန္ဓာယ။** ။ဤဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်စိတ္တုပ္ပါဒ်၏ ဝိပါကံကို ထုတ်ပြတော်မူရာ၌ ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ရည်ရွယ်တော်မူ၍ ထုတ်ပြခြင်းမဟုတ်၊ ပဝတ္တိကျိုးကို ရည်ရွယ်တော်မူ၍ ထုတ်ပြခြင်းဖြစ်သောကြောင့် ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၏ ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးကြောင်းကို လက်ခံသင့်ပါသည်-ဟူလို။

**ပဋ္ဌာနေ ပေ၊ အာကမုနံ အတ္ထိ။** ။“ဝိပါကေ”ဟု သာမညဟောတော်မူပါလျက် “အဘယံကြောင့် ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးနိုင်-ဟု မှတ်ရပါမည်နည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ပဋ္ဌာနေ ပန”စသည် မိန့်၊ ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော် ကမ္မပစ္စည်းဝယ် ဒဿနေနပဟာတဗ္ဗတရားများအတွက် သဟဇာတ-နာနက္ခဏိကနှစ်မျိုးကို ဟောတော်မူ၍ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်ပါသော ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗ အတွက်ကား နာနက္ခဏိကမပါဘဲ သဟဇာတတစ်မျိုးသာ ထုတ်ဖော်ဟောပြတော်မူ၏၊ နာနက္ခဏိကမ္မပစ္စည်း မရှိဘဲလည်း ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးနိုင်၊ ထို့ကြောင့် “ဥဒ္ဓစ္စစေတနာကို (ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်နည်းဖြင့် ဖြစ်စေ၊ ဝိဘင်းပါဠိတော်နည်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်နည်းဖြင့်ဖြစ်စေ) အလုံးစုံသောနည်းဖြင့် ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးနိုင်”ဟုသာ မှတ်ပါ-ဟူလို၊ [တသ္မာ-စသည်ကား လဒ္ဓဂုဏ်။]

နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စယဘာဝဿ-နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းအဖြစ်၏။ ဝါ-ကို၊ အနုဒ္ဒုတ္တာ-ထုတ်ဆောင်တော်မမူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ ဣတိ-ဤသို့သော၊ ယံ-အကြင်စကားကို၊ ဧကေ-အချို့ဆရာတို့သည်၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။ တံ-ထိုစကားသည်၊ တေသံ-ထိုဧကေဆရာတို့၏၊ မတိမတ္တံ-အယူမျှသာတည်း။ (ကသ္မာ-နည်း၊) ပဋိသမ္ဘိဒါဝိဘင်္ဂေ-၌၊ ဥဒ္ဒစ္စသဟဂတာနမ္ပိ-တို့၏လည်း၊ ပဝတ္တိဝိပါကဿ-ပဝတ္တိအကျိုး၏။ ဝါ-ကို၊ ဥဒ္ဒုတ္တာ-ထုတ်ဆောင်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပဋ္ဌာနေ-၌၊ ပဋိသန္တိဝိပါကာဘာဝမေဝ-ပဋိသန္ဓေကျိုး၏ မရှိခြင်းကိုသာလျှင်၊ သန္ဓာယ-၍၊ နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စယဘာဝဿ-၏။ ဝါ-ကို၊ အနုဒ္ဒုတ္တာ စ-မထုတ်ဆောင်အပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်းတည်း။

ဟိ-လဒ္ဒဒေါသ၊ ထင်ရှားပြအံ့၊ ပဝတ္တိဝိပါကံ-ကို၊ သန္ဓာယ-၍၊ နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စယဘာဝေါ-ကို၊ ယဒိဂုစ္စေယျ-အကယ်၍ ဟောတော်မူအပ်ငြားအံ့၊ တဒါ-ဟောတော်မူရာ ထိုအခါ၌၊ အဿ-ထိုဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏၊ ပဋိသန္တိဝိပါကမ္ပိ-ပဋိသန္ဓေကျိုးကိုလည်း၊ မညေယျံ-မှတ်ထင်ကုန်ရာ၏။ [မှတ်ထင်ခြင်းတည်းဟူသော အပြစ်သို့ရောက်၏-ဟူလို] ဣတိ-ကြောင့်၊ [ထိုသို့ထင်မှားစရာရှိသောကြောင့်] လဗ္ဗမာနဿာပိ-ရထိုက်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ပဝတ္တိဝိပါကဿ-၏။ ဝသေန-ဖြင့်၊ နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စယဘာဝေါ-နာနက္ခဏိက ကမ္မပစ္စည်း၏အဖြစ်ကို၊ နဂုတ္တာ-ဟောတော်မမူအပ်၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ တဿ-ထိုဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်စိတ်၏၊ ပဝတ္တိဝိပါကံ-ကို၊ နိဝါရေတံ-တားမြစ်ခြင်းငှာ၊ န သက္ကာ-မတတ်ကောင်း၊ တေန-ထို့ကြောင့်၊ ပဝတ္တိယံ ပနတျာဒိ-ပဝတ္တိယံပန အစရှိသော (ယံဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော၊) အာဟ-ဆိုပြီး၊ [ပဝတ္တိယံ ပန သဗ္ဗမ္ဘိဒါဒသဝိခံ-ဟု ပဝတ္တိကျိုးအတွက် ဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်ကိုပါ ထည့်၍ အကုသိုလ်ဆယ့်နှစ်ဟု ဆိုသည်-ဟူလို၊ တေနာဟ ဖြင့် အရင်အနုရုဒ္ဓါ၏ စကားကိုပင် သာဓကလုပ်၍ ပြသည်။]

**ယံပနေကာပေ၊ အနုဒ္ဒုတ္တာ။** ။နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စယဘာဝဿ-နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းအဖြစ်၏။ ပဝတ္တိကျိုးနှစ်မျိုးလုံးကို ပေး၏။ ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်ဝယ် နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းကို (ဥဒ္ဒစ္စပါသောဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗအတွက်) ထုတ်ဖော်ဟောပြတော်မမူခြင်းကြောင့် နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းအဖြစ်ဖြင့် အဟောမခံရသော ဥဒ္ဒစ္စသဟဂုတ်သည် ပဝတ္တိကျိုးကိုလည်း မပေးနိုင်-ဟု ဧကေဆရာတို့ ဆိုကြသည်။

**တံ တေသံ ပေ၊ အနုဒ္ဒုတ္တာ။** ။ထိုအယူသည် ထို ဧကေဆရာတို့၏ အယူမျှသာဖြစ်၏။ “အများလက်ခံနိုင်လောက်သောအယူ မဟုတ်” ဟူလို၊ ဘာကြောင့်နည်း၊ ပဋိသမ္ဘိဒါဝိဘင်္ဂေ၌ ဥဒ္ဒစ္စ၏ အကျိုးကို ထုတ်ပြထားခြင်း၊ ပဋ္ဌာန်း၌ကား ပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးနိုင်ပုံကို ရည်ရွယ်တော်မူ၍- နာနက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းကို ထုတ်ပြတော်မမူခြင်းကြောင့်တည်း။

ပန-ဝါဒန္တ ရကား၊ အာစရိယဗုဒ္ဓမိတ္တာဒယော-ဆရာဗုဒ္ဓမိတ္တအစရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ (ဝဏ္ဏန္တိ၌ လှမ်းစပ်၊) ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတံ-ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်သည်၊ ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗမ္မိ-တဗ္ဗဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်သည်လည်း၊ အတ္ထိ၊ န ဘာဝနာယ ပဟာတဗ္ဗမ္မိ-န ဘာဝနာယ ပဟာတဗ္ဗဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်သည်လည်း၊ အတ္ထိ-၏၊ တေသု-ထိုဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗ, န ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗ နှစ်ပါးတို့တွင်၊ ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗ-ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်သည်၊ သေက္ခ သန္တာနပ္ပဝတ္တံ-သေက္ခသန္တာန်၌ ဖြစ်၏၊ ဣတရံ-အခြားသော န ဘာဝနာယ ပဟာတဗ္ဗဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်သည်၊ ပုထုဇ္ဇနသန္တာနပ္ပဝတ္တံ-ပုထုဇဉ်သန္တာန်၌ ဖြစ်၏၊ ဖလဒါနဉ္စ-အကျိုးပေးခြင်းသည်လည်း၊ ပုထုဇ္ဇနသန္တာနပ္ပဝတ္တံသေဝ-ပုထုဇဉ်သန္တာန်၌ဖြစ်သော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၏အတွက်သာလျှင်၊ (ဟောတိ-၏၊) ဣတရဿ-အခြားသော သေက္ခသန္တာန်၌ဖြစ်သော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၏ အတွက်၊ န(ဟောတိ)၊ ဣတိစေ-သို့၊ ဥဒ္ဓစ္စသဟဂတံ-ကို၊ ဒွိဓာ-နှစ်ပါးအပြား အားဖြင့်၊ ဝိဘဇိတွာ-၍၊ ဧကဿ-ပုထုဇဉ်သန္တာန်၌ဖြစ်သောတစ်ပါးသော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၏၊ ဥဘယဝိပါကဒါနံ-နှစ်ပါးစုံသော ပဋိသန္ဓေကျိုး ပဝတ္တိကျိုး ပေးခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ ဧကဿ-သေက္ခသန္တာန်၌ဖြစ်သောတစ်ပါးသော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်၏၊ သဗ္ဗထာပိ-အလုံးစုံသော အပြားအားဖြင့်လည်း၊ (ပဋိသန္ဓေ ပဝတ္တိအားဖြင့်လည်း-ဟူလို၊) ဝိပါကာဘာဝံ-အကျိုး၏ မရှိခြင်းကိုလည်း ကောင်း၊ ဝဏ္ဏန္တိ-ဖွင့်ဆိုကြကုန်၏။

ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤသို့ဖွင့်ဆိုရာ၌၊ တေသံ-ထိုအာစရိယဗုဒ္ဓမိတ္တ အစရှိ သောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ယော ဝိနိစ္ဆယော-အကြင်အဆုံးအဖြတ်သည်လည်းကောင်း၊ တဿ-ထိုအဆုံးအဖြတ်ကို၊ ယံနိရာကရဏဉ္စ-အကြောင်းအောင်ပြုခြင်း ပယ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ သဗ္ဗထာပိ-ဖြင့်လည်း၊ ဝိပါကာဘာဝဝါဒီနံ- အကျိုးမရှိဟု ပြောဆိုလေ့ရှိသောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ယံ မတိပဋိက္ခေပနံစ-အကြင် အယူကိုပယ်မြစ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ (အတ္ထိ) ဣဓ-ဤအဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီ ဋီကာ၌၊ အဂုတ္တံ-မဆိုအပ်သော၊ တံ သဗ္ဗံ-ထိုအလုံးစုံသောစကားကို၊ ပရမတ္ထ

---

**အာစရိယ ၊ ပေ၊ ဝေဒိတဗ္ဗံ။** ။ဆရာဗုဒ္ဓမိတ္တစသောထေရ်တို့က “သေက္ခသန္တာန်၌ ဖြစ်သော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်သည် ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗ-အထက်မဂ်ပယ်ရသော တရားဖြစ်၍ ဘယ်နည်းနှင့်မျှ ပဋိသန္ဓေကျိုး ပဝတ္တိကျိုးကို မပေး၊ ပုထုဇဉ်သန္တာန်၌ ဖြစ်သော ဥဒ္ဓစ္စသဟဂုတ်ကား ဘာဝနာယပဟာတဗ္ဗ မဟုတ်သောကြောင့် ပဋိသန္ဓေ ကျိုး ပဝတ္တိကျိုးနှစ်မျိုးလုံးကို ပေးနိုင်၏”ဟု ဆိုကြ၏၊ ထိုဆရာတို့၏ ဝိနိစ္ဆယ စသည်ကို ပရမတ္ထမဉ္ဇူသာ(ဝိသုဒ္ဓိမဂ်မဟာဋီကာ)စသည်နှင့် အဘိဓမ္မာဝတာရအဖွင့်၌ ရှုပါလေ- ဟု ညွှန်ပြသည်။



မဇ္ဈိသာဒိသု-ပရမတ္ထမဇ္ဈိသာ အစရှိသော ကျမ်းတို့၌လည်းကောင်း၊ ဝိသေသ  
 တော-အားဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိကာသိနိယာ နာမ-အဘိဓမ္မတ္ထဝိကာသိနိ မည်  
 သော၊ အဘိဓမ္မာဝတာရသံဝဏ္ဏနာယံစ-အဘိဓမ္မာဝတာရ၏ အဖွင့်၌လည်း  
 ကောင်း၊ ဝုတ္တနယေန၊ ဝေဒိတဗ္ဗံ-ထိုက်၏၊ ဝါ-ပါလေ၊ [“ဣဇ အဝုတ္တံ”ကို  
 မဏိမဇ္ဈိ၌ ရှေ့ပုဒ်များနှင့်တွဲ၍ ဝါကျအဆုံးသတ်အဖြစ်ဖြင့် ဆိုထား၏၊ သို့သော်  
 “အဝုတ္တံ”ဟု ကြိယာအဆုံးသတ် အဖြစ်ဖြင့် ဆိုရိုးမရှိသောကြောင့် စဉ်းစားပါ။]

သဗ္ဗတ္ထာပိကာမလောကေတိ-ကား၊ သုဂ္ဂတိဒုဂ္ဂတိဝသေန-ဖြင့်၊ သဗ္ဗသ္မိံပိ-  
 အလုံးစုံလည်းဖြစ်သော၊ ကာမလောကေ-ကာမဘုံ၌၊ [သုဂ္ဂတိဒုဂ္ဂတိစုံသော  
 ကြောင့် “သဗ္ဗတ္ထ” ဆိုသည်-ဟူလို၊] ယထာရဟံတိ-ကား၊ ဒွါရာရမဏာနရူပံ-  
 ဒွါရအာရုံ အားလျော်စွာ၊ (ဝိပစ္စတိ-၏၊) [ရူပဘုံ၌ ယာနဇီဝါကာယဒွါရတို့  
 မရှိသောကြောင့် ဂန္ဓာရုံစသည်ကိုလည်း အာရုံမပြုရကား၊ ရူပဘုံ၌ ရထိုက်သော  
 စက္ခု သောတ မနောဒွါရနှင့် ထိုဒွါရတို့၏ဆိုင်ရာအာရုံတို့အလိုက်သာ အကျိုး  
 ပေးရသည်-ဟူလို၊] အပါယေသုပိ-အပါယ်ဘုံတို့၌လည်း၊ နဂသုပဏ္ဏာဒိနံ-  
 နဂါး၊ ဂဗ္ဘုန်အစရှိသောသတ္တဝါတို့၏၊ မဟာသမ္ပတ္တိဝိသယံ-ကြီးကျယ်သော  
 စည်းစိမ်ချမ်းသာလျှင်အာရုံရှိသော၊ ယံ ဝိပါကဝိညာဏံ-အကြင်ဝိပါကဝိညာဏ်  
 သည် လည်းကောင်း၊ နိရယဝါသီနံ-ငရဲ၌ နေလေ့ရှိသူတို့၏၊ မဟာမောဂ္ဂလ္လာန  
 ဣရဒဿနာဒိသု-အရှင်မဟာမောဂ္ဂလ္လာန်ထေရ်ကို ဖူးမြင်ရရာအခါ အစရှိသည်  
 တို့၌၊ ယဉ္စ ဝိပါကဝိညာဏံ-သည်လည်းကောင်း၊ ဥပဇ္ဇတိ-၏၊ တံ-ထိုဝိပါက  
 ဝိညာဏ်သည်၊ ကုသလကမ္မဿေဝ-ကုသိုလ်ကံ၏သာလျှင်၊ ဖလံ-အကျိုး  
 တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ အကုသလဿ-၏၊ ဣဋ္ဌဝိပါကော-အလိုရှိအပ် ကောင်းမြတ်  
 သော အကျိုးသည်၊ န သမ္မတိ-မဖြစ်သင့်၊ ဟိ-သာဓကကား၊ အဋ္ဌာနမေတံ  
 ပေ၊ သံဝိဇ္ဇတိတိ-ဟူသော၊ ဧတံ (သုတ္တံ)-ဤ ပါဠိတော်ကို၊ (ဘဂဝတာ၊)  
 ဝုတ္တံ၊ [ဘိက္ခဝေ-တို့၊ ယံ-အကြင် အကြောင်းကြောင့်၊ ဝါ-အကြင် အခွင့်  
 ကြောင့်၊ အကုသလဿကမ္မဿ-အကုသိုလ်ကံ၏၊ ဣဋ္ဌော-အလိုရှိအပ်သော၊

**အပါယေသုပိ။** ။ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ၏ ကာမဘုံအားလုံး၌ အကျိုးပေးရာဝယ်  
 အပါယ်ဘုံ၌ ပေးပုံကို ပြလို၍ “အပါယေသုပိ” စသည် မိန့်၊ ပိဖြင့် ကာမသုဂတိကို  
 ပေါင်းသည်၊ သုပဏ္ဏာဒိ၌ အာဒိဖြင့် နေ့ခံ၍ညစ်ရသော ဝေမာနိကပြိတ္တာ၊ ဆင်ရတနာ  
 မြင်းရတနာ စသည်များကို ယူ၊ အရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်သည် ငရဲမီးကို ငြိမ်းအောင်ဖန်ဆင်း၍  
 ငရဲသို့ ကြွပြီးလျှင် တရားဟောတော်မူသည်၊ ထိုအခါ ငရဲသားတို့၌ ကုသလဝိပါက  
 စက္ခုဗြညာဏ် သောတဝိညာဏ် စသည်တို့ ဖြစ်၏၊ ဒဿနာဒိသု၌ အာဒိဖြင့်  
 အရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်၏ တရားသံ သင်္ကန်းအနံ့ကို ရခြင်း သဝန ဃာယနစသည်ကို ယူ၊  
 တသ္မာ ပေ၊ ဧနေတိ-စသည်ကား ကာမကုသိုလ်ကံ၏ အပါယ်ဘုံ၌ အကျိုးပေးနိုင်ပုံ  
 ၏ လဒုဂုဏ်ကို ပြသော ဝါကျတည်း။

ကန္တော-နှစ်သက်အပ်သော၊ ဝိပါကော-သည်၊ သံဝိဇ္ဇတိ-ရှိ၏။ ဧတံ-ဤ အကြောင်းသည်၊ အဋ္ဌာနံ-သင့်သောအကြောင်း မဟုတ်၊ (ဒေသော-ဤအခွင့် သည်) အနဝကာသော-သင့်သောအခွင့် မဟုတ်၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ ကုသလ ကမ္မံ-သည်၊ အပါယေသုပိ-ဘုံ၌တို့လည်း၊ အဟေတုကဝိပါကာနိ-အဟိတ် ကုသလဝိပါကံတို့ကို၊ (စက္ခုဝိညာဏ် စသည်ကို) ဇနေတိ-ဖြစ်စေ၏။

စ-ဆက်၊ အညဘူမိကဿ-အခြားဘုံ၌ဖြစ်သော၊ ကမ္မဿ-ရူပါဝစရက်၏၊ အညဘူမိကဝိပါကာဘာဝတော-အခြားဘုံ၌ဖြစ်သောအဟိတ်ဝိပါကံ၏မရှိခြင်း ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကာမဝိရာဂဘာဝနာယ-ကာမဂုဏ်ကို စက်ဆုပ်သော ရူပါဝစရဘာဝနာ၏၊ ကာမတဏှာဝိသယဝိညာဏ္ဍပ္ပာဒနာယောဂတော-ကာမ တဏှာ၏အာရုံဖြစ်သောရူပါရုံစသည်လျှင် အာရုံရှိသောဝိညာဏ်ကို ဖြစ်စေခြင်း ၏ မသင့်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ မဟဂ္ဂတာနုတ္တရကုသလာနံ-မဟဂ္ဂုတ် လောကုတ္တရာကုသိုလ်တို့၏၊ ဧကန္တသဒိသဝိပါကတ္တာ-ဧကန်တူသော အကျိုးရှိ ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (အတွက်) ဤဟိတ်ကား နောက်လာမည့် အဘာဝ တောဟိတ်၏အကူအညီဟိတ်တည်း၊ ထို့ကြောင့် “တော” ဟု မထားဘဲ “တ္တာ” ဟု ထားသည်၊ ရူပါဝစရကမ္မေန-ကြောင့်၊ အဟေတုကဝိပါကုပ္ပတ္တိယာ- အဟိတ်ဝိပါကံဖြစ်ခြင်း၏၊ အဘာဝတော စ-မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊

**အညဘူမိကဿ။** ။ “အဟေတုကဝိပါကာနိ ပန အဋ္ဌပိ သဗ္ဗတ္ထာပိ ကာမ လောကေ” ကို ဖွင့်ပြီး၍ “ရူပလောကေ စ ယထာရဟံ” ကို ဖွင့်လိုသောကြောင့် “အည ဘူမိကဿ” စသည် မိန့်၊ စက္ခုဝိညာဏ်စသော ဝိပါကံတို့သည် ကာမဘုံတွင် ပါဝင်သော ဝိပါကံတို့တည်း၊ [“ကာမေ တေဝိသ ပါကာနိ” ကို ထောက်၊] ထို ကာမဝိပါကံကို ဘုံချင်းမတူသော ရူပကံက အကျိုးမပေးနိုင်၊ ထို့ကြောင့် “အညဘူမိက ကမ္မဿ အညဘူမိကဝိပါကာဘာဝတော” ဟု မိန့်သည်။

**ကာမဝိရာဂ ဝေ၊ ယောဂတော။** ။ ထိုပြင် ရူပကံသည် ကာမဂုဏ်အာရုံကို စက်ဆုပ်သော ကံတည်း၊ ရူပါရုံစသည်ကား ကာမတဏှာ၏ အာရုံတည်း၊ ထိုကာမဂုဏ်ကို စက်ဆုပ်သော ကာမဝိရာဂဘာဝနာဖြစ်သော ရူပါဝစရကံသည် ကာမဂုဏ်အာရုံကို အာရုံပြုသော စက္ခုဝိညာဏ်စသော အကျိုးကို ပေးဖို့ရန် မသင့်လျော်၊ ဘာကြောင့်နည်း- အကြောင်းနှင့်အကျိုး ဆန့်ကျင်နေသောကြောင့်တည်း-ဟူလို။

**ဧကန္တ ဝေ၊ အဘာဝတော။** ။ မဟဂ္ဂုတ် လောကုတ္တရာကုသိုလ်သည် “ဇနေတိ သဒိသံ ပါကံ” နှင့်အညီ တူသော အကျိုးကိုသာ ပေးလေ့ရှိသောကြောင့် စက္ခုဝိညာဏ် စသော ဝိပါကံများက အကြောင်းရူပကံနှင့် မတူသဖြင့် ရူပကံက စက္ခုဝိညာဏ်စသော ကာမဝိပါကံအကျိုးကို မပေး-ဟူလို၊ ထို ပြခဲ့သောအကြောင်းသုံးမျိုးကြောင့် ကာမ သိုလ်ကံကသာ ထို ရူပဘုံ၌ရှိသော ဒွါရအာရုံအလိုက် ထိုကံသည်အားလျော်စွာ စက္ခုဝိညာဏ်စသော အကျိုးကို ပေးရသည်။

ရူပလောကေပိ-ရူပဘုံ၌လည်း၊ ယထာရဟံ-ဒွါရအာရုံအလိုက်၊ ထိုက်သည်အား  
လျော်စွာ၊ ရူပါနိဒိဝိသယာနိ-ရူပါရုံအစရှိသောအာရုံရှိကုန်သော၊ တာနိ-ထို  
အဟိတ်ဝိပါက်တို့ကို၊ အဘိနိပ္ပာဒေတိ-ဖြစ်စေ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သဗ္ဗတ္ထာပိ  
ကာမလောကေတျာဒိ-အစရှိသောဝါကျကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ။

၇၁။ ပန-ဆက်၊ ဧဝံ-သို့၊ ဝိပစ္စန္ဒံ-အကျိုးပေးသော၊ ကမ္မံ-ကံသည်၊  
သောဠသက၊ ပေ၊ ဝသေန-(၁၆)ပါးသောဝိပါက်တို့၏ အပေါင်း၊ (၁၂)ပါးသော  
ဝိပါက်တို့၏အပေါင်း၊ (၈)ပါးသောဝိပါက်တို့၏ အပေါင်း၏အပြားအားဖြင့်၊  
တိဓာ-သုံးပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဝိပစ္စတိ-ရင့်ကျက်၏၊ ဝါ-အကျိုးပေး၏၊  
ဣတိ-သို့၊ ဒသေတုံ-ငှာ၊ တတ္ထာပိတျာဒိ-တတ္ထာပိ အစရှိသောဝါကျကို၊  
(အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ တတ္ထာပိတိ-ကား၊ ဧဝံ-သို့၊ ဝိပစ္စမာနေ-အကျိုးပေး  
သော၊ ကုသလကမ္မေပိ-ကုသိုလ်ကံတွင်လည်း၊ (တိဟေတုကမုက္ကန္တံ-စသည်၌  
စပ်)၊ ဥက္ကန္တံ-ကား၊ ကုသလပရိဝါရလာဘတော-ကုသိုလ်အခြံအရံကို ရခြင်း  
ကြောင့်၊ ဝိသိန္ဓံ-ထူးခြားသော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ပစ္စာ-ကံပြုရာကာလမှနောက်၌၊  
အာသေဝနပ္ပဝတ္တိယာ-အဖန်ဖန်ကို ထုံမွမ်းခြင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝိသိန္ဓံ-သော၊  
(ကုသလံ-သည်)၊ ဟိ-မှန်၊ (တစ်နည်း) ဟိ-ချုံ၊ ယံကမ္မံ-ကို၊ အတ္တနော-  
၏၊ ပဝတ္တိကာလေ-ဖြစ်ရာအခါ၌၊ ပုရိမပစ္စာဘာဂပ္ပဝတ္တေဟိ-ရှေ့အဖို့ နောက်  
အဖို့၌ ဖြစ်ကုန်သော၊ ကုသလကမ္မေဟိ-တို့သည်၊ ပရိဝါရိတံ-ခြံရံအပ်၏၊

**ဥက္ကန္တံ ပေ၊ ဝိသိန္ဓံ။** ။ဥက္ကန္တံကို ဝိသိန္ဓံဟု ဖွင့်၏၊ ဘာကြောင့် ထူးသနည်းဟု  
အကြောင်းကို မေးဖွယ်ရှိ၍ “ကုသလပရိဝါရလာဘတော”ဟု ဖွင့်သည်၊ ကုသိုလ်မပြုမီ  
ပုဗ္ဗစေတနာအခိုက်၌ (လှူဖွယ်ဝတ္ထု ရှာဖွေခိုက်၊ သီလဆောက်တည်ဖို့ ကြံစည်ခိုက်၊  
ဘာဝနာပွားဖို့ ပြင်ဆင်ခိုက်၌) ကုသိုလ်ဇောစိတ်တွေ ဖြစ်နေခြင်းကို “ရှေ့အဖို့၌ ကုသိုလ်  
ခြံရံသည်”ဟု ဆို၏၊ ဒါနစသည်ပြုပြီးရာ အပရစေတနာ အခိုက်၌ ထိုကုသိုလ်  
ကိုးကြောင်းပြု၍ ဝမ်းမြောက်သော ကုသိုလ်ဇောစိတ်တွေ ဖြစ်နေခြင်းကို “နောက်အဖို့၌  
ကုသိုလ်ခြံရံသည်”ဟုဆိုသည်၊ ဤအဓိပ္ပာယ်ကိုရည်ရွယ်၍ “ရှေ့နောက်၂ရပ်၊ ကုသိုလ်ညှပ်၊  
ဥက္ကန္တံဆင့်၍ခေ”ဟု ဆိုသည်။

**ပစ္စာ အာသေဝနပ္ပဝတ္တိယာ ဝါ။** ။ယုတ်တရက် ဒါန ပြုမှု၊ သီလ ဆောက်တည်မှု  
စသည်ဖြစ်ရာဝယ် ရှေ့အဖို့၌ ပုဗ္ဗစေတနာ ဖြစ်ခွင့်မရဘဲလည်း ရှိတတ်၏၊ ထိုကုသိုလ်  
မျိုး၌ကား နောက်မှ အာသေဝနရလျင်လည်း ဥက္ကန္တဖြစ်နိုင်၏ဟု တစ်နည်းပြပြန်သည်၊  
“အာသေဝန” ဟူရာ၌ ပဋ္ဌာန်းအာသေဝနပစ္စည်း မဟုတ်၊ ထိုကုသိုလ်ကို အာရုံပြု၍  
အဖန်ဖန်ဝမ်းမြောက်ခြင်းကို (“ကုသိုလ်ပြုခဲ့ရသည်မှာ လွန်စွာကျေနပ်ဖွယ်ကောင်းပေ  
သည်”ဟု တွေးတိုင်းဝမ်းမြောက်ခြင်းကို) အာသေဝနရခြင်း၊ အထုံရခြင်း-ဟု ဆိုသည်၊  
[ဤနည်းကို မိုး၍ အကုသိုလ်ခြံရံပုံ၊ ဝမ်းမမြောက်နိုင်ဘဲ ဝိပဋိသာရဖြစ်ပုံကိုလည်း သိပါ။]

(တံ-ထိုက်သည်၊ ဥက္ကဋ္ဌံ-မည်၏၊) ဝါ-တစ်နည်း၊ ပစ္စာ-ကံပြုရာ ကာလမှ နောက်၌၊ အာသေဝနလာဘေန-အဖန်ဖန်ထုံမွမ်းမှုကို ရခြင်းအားဖြင့်၊ သမုဒါ စိဏ္ဍံ-(သံ+ဥ+အာစိဏ္ဍံ)-ကောင်းစွာ အထက်အထက်၌ လေ့ကျက်အပ်၏၊ ဝါ-မပြတ်မလပ် လေ့ကျက်အပ်၏၊ တံ-ထိုက်သည်၊ ဥက္ကဋ္ဌံ-မည်၏။

ပန-ကား၊ ယံ-အကြင်ကံကို၊ ကရဏကာလေ-ပြုရာအခါ၌၊ အကုသလ ကမ္မေဟိ-တို့သည်၊ ပရိဝါရိတံ-ခြံရံအပ်၏၊ (တံ-ထိုက်ကို၊ ဩမကန္တိ-ဟူ၍၊ ဝါ-ညံ့သောကုသိုလ်ဟူ၍၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-ထိုက်၏၊) ဝါ-တစ်နည်း၊ ပစ္စာ-ကံပြုရာ ကာလမှ နောက်၌၊ ဧတံ-ဤအမှုကို၊ မယာ-သည်၊ ဒုက္ကဋ်-မကောင်းသဖြင့် ပြုအပ်ပြီ၊ ဝါ-အပြုမှားလေပြီ၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိပုဋိသာရပ္ပာဒနေန-နှလုံးမသာယာ ခြင်းကို ဖြစ်စေခြင်းဖြင့်၊ ပရိဘာဝိတံ-အဖန်ဖန် ထုံမွမ်းအပ်၏၊ တံ-ထိုက်ကို၊ ဩမကန္တိ-ဟူ၍၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-ထိုက်၏။

ပဋိသန္ဓိတိ-ကား၊ ဧကမေဝ-တစ်ခုသာလျှင်ဖြစ်သော၊ ပဋိသန္ဓိံ-ပဋိသန္ဓေ ကို၊ (ဒေတိံ)၊ ဟိ-မှန်၊ ဧကေနကမ္မေန-တစ်ခုသောကံကြောင့်၊ အနေကာသု- များစွာကုန်သော၊ ဇာတိသု-ဘဝတို့၌၊ ပဋိသန္ဓိံ-သည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ ပဝတ္တိဝိပါကောပန-ပဝတ္တိအကျိုးသည်ကား၊ ဇာတိသတေပိ-ဘဝအရာ၌လည်း ကောင်း၊ ဇာတိသဟဿေပိ-ဘဝအထောင်၌လည်းကောင်း၊ ဟောတိ-၏၊ ယထာဟ-အဘယ်ကဲ့သို့ ဟောတော်မူသနည်း၊ တိရစ္ဆာန၊ ပေ၊ ပါဠိကံခိတဗ္ဗာတိ- ဟူ၍၊ (အာဟ-ဟောတော်မူပြီ၊) [တိရစ္ဆာနဂတေ-တိရစ္ဆာန်သတ္တဝါ၌၊ ဝါ- အား၊ ဒါနံ-ကို၊ ဒတွာ-ပေးပြီး၍၊ ဝါ-ပေးခြင်းကြောင့်၊ သတဂုဏာ-တစ်ရာသော အာနိသင်ရှိသော၊ ဒက္ခိဏာ-အလျှူကို၊ (ဝါ-ဒါနစေတနာကို)၊ ပါဠိကံခိတဗ္ဗာ- အလိုရှိထိုက်၏။]

ပန-ဆက်ဦးအံ့၊ ဧတ္ထ-ဤကုသိုလ်ကံတွင်၊ ဉာဏံ-သည်၊ ဧစ္စန္ဒာဒိဝိပတ္တိ နိမိတ္တဿ-ဧစ္စန္ဒအစရှိသော ဝိပတ္တိ၏အကြောင်းဖြစ်သော၊ မောဟဿ-မောဟ ၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သဗ္ဗာကုသလဿေဝ-အလုံးစုံသော အကုသိုလ်၏သာ လျှင်၊ ပဋိပက္ခံ-ဆန့်ကျင်ဖက်တည်း၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ဉာဏ်၏ မောဟ ၏၊ သို့မဟုတ် အလုံးစုံသော အကုသိုလ်၏ ဆန့်ကျင်ဖက်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊)

---

**ယထာဟ။** ။ဇာတိသတ ဇာတိသဟဿ အကျိုးပေးပုံကိုပြသော ဥပရိပဏ္ဏာသ (ဒက္ခိဏာဝိဘင်္ဂ)သုတ်တော် သာဓကတည်း၊ “သတဂုဏာတိ-သတာနိသံသာ”ဟု ထိုအဋ္ဌကထာ ဖွင့်၏၊ ခွေးစသော တိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်အား အဝကျွေးသော ကုသိုလ်ကြောင့် ဘဝပေါင်းတစ်ရာ၌ အာယု ဝဏ္ဏ သုခ ဗလ ပဋိဘာနဟူသော အကျိုးငါးပါးကို ရနိုင်သည်-ဟူလို၊ ထိုပါဠိတော်၌ “ပုထုဇ္ဇနဒုဿိလေ ဒါနံ ဒတွာ သဟဿဂုဏာ ဒက္ခိဏာ ပါဠိကံခိတဗ္ဗာ”ဟု ရှိ၏၊ ထိုကြောင့် “ဇာတိ သဟဿေပိ”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုသုတ်၌ “ဇာတိသတသဟဿ”စသည်လည်း ပါ၏။

တံသမ္မယုတ္တံ-ထိုဉာဏ်နှင့်ယှဉ်သော၊ ကမ္မံ-တိဟိတ်ကံသည်။ ဇေဉ္ဇန္တာဒိ ဝိပတ္တိပစ္စယံ-ဇေဉ္ဇန္တာဒစရိသော ဝိပတ္တိ၏အကြောင်းသည်။ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တိဟောတုကံ-တိဟိတ်ကံသည်။ အတိဒုဗ္ဗလံ-(တိဟိတ်ဩမက ဖြစ်၍) အလွန်အားနည်းသည်။ သမာနမ္ပိ-သော်လည်း၊ ဒုဟောတုကပဋိသန္တိ မေဝ-ဒွိဟိတ် ပုဋိသန္ဓေကိုသာ၊ အာကမုတိ-ဆွဲငင်ဆောင်ယူ၏။ အဟောတုကံ- အဟိတ်ပဋိသန္ဓေကို၊ န (အာကမုတိ)-မဆွဲငင်။

ဒုဟောတုကံ-ဒုဟိတ်ဖြစ်သော၊ ကမ္မံ စ-သည်လည်း၊ ဉာဏသမ္ပယောဂါဘာဝ တော-ဉာဏ်နှင့်ယှဉ်ခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဉာဏဖလုပ္ပာဒနေ-ဉာဏ်အကျိုးကို ဖြစ်စေခြင်း၌၊ အသမတ္ထံ-မစွမ်းနိုင်၊ ယထာ-ဥဒါဟရုဏ်ကား၊ အလောဘ သမ္ပယောဂါဘာဝတော-အလောဘနှင့်ယှဉ်ခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ အလောဘ ဖလုပ္ပာဒနေ-အလောဘအကျိုးကို ဖြစ်စေခြင်း၌၊ အသမတ္ထံ-မစွမ်းနိုင်သော၊ အကုသလကမ္မံ ယထာ-အကုသိုလ်ကံကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ- ထိုဒွိဟိတ်ကံသည်။ အတိဥက္ကန္တံ-အလွန်မြတ်သည်။ သမာနမ္ပိ-သော်လည်း၊ ဒုဟောတုကမေဝ-ဒွိဟိတ်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ ပဋိသန္တိ-ကို၊ အာကမုတိ-ငင်နိုင် ၏၊ တိဟောတုကံ-သော၊ (ပဋိသန္တိ-ကို)၊ န (အာကမုတိ-မငင်နိုင်)၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ တိဟောတုက၊ ပေ၊ တျာဒိ-အစရိသောဝါကျကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ။

ဇေတ္ထ-ဤတိဟိတ်ဩမက ကုသိုလ်ကံ၏ ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးရာ၌၊ (ကဿစိ-တစ်စုံတစ်ယောက်သော၊ စောဒကဿ-စောဒက၏၊ ဤဒိသိ- ဤကဲ့သို့ရူအပ်သော၊ စောဒနာ-စောဒနာသည်၊) သိယာ-ဖြစ်ရာ၏၊ (ကိဒိသိ- အဘယ်ကဲ့သို့ရူအပ်သော၊ စောဒနာ-စောဒနာသည်၊ သိယာ-နည်း၊) ပဋိသမ္ဘိဒါ မဂ္ဂေ-ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ်၌၊ ဂတိသမ္ပတ္တိယာ-ဂတိ၏ပြည့်စုံခြင်း၌၊ ဝါ-ပြည့်စုံသော သုဂတိဘဝ၌၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တော (ဉာဏသမ္ပယုတ္တာ)-ဉာဏသမ္ပယုတ်ဖြစ်သော၊ ဥပပတ္တိ-ပဋိသန္ဓေသည်၊ အဋ္ဌန္တံ-န်သော၊ ဟောတူနံ-ဟိတ်တို့၏၊ ပစ္စယာ- အကြောင်းကြောင့်၊ ဝါ-အစွမ်းသတ္တိကြောင့်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-ဤပါဠိတော် ပါ၌ဖြင့်၊ (ဝုတ္တာ၌ စပ်)၊ ကုသလဿကမ္မဿ-ကုသိုလ်ကံ၏၊ ဇေနက္ခဏေ-

---

**ယသ္မာ ပေ၊ နာဟောတုကံ။** ။မောဟသည် ဇေဉ္ဇန္တာဒော ဝိပတ္တိအကျိုးပေးဖို့ရန် အထောက်အပံ့ ဖြစ်၏၊ ဉာဏ်ကား ထိုမောဟ၏(တစ်နည်း-အကုသိုလ်အားလုံး၏) ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်၏၊ ထို့ကြောင့် ဉာဏသမ္ပယုတ်ကုသိုလ်သည် ဇေဉ္ဇန္တာဒော ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း မဟုတ်ရကား တိဟိတ်ဩမက ဖြစ်၍ အားနည်းစေကာမူ ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ကျိုးကိုသာ ပေး၏၊ ဇေဉ္ဇန္တာဒော အဟိတ်ပဋိသန္ဓေကျိုးကို မပေးပါ။

**ဇေတ္ထ သိယာ။** ။တိဟိတ်ဩမက ကုသိုလ်ကံက ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေကျိုး ပေး၏- ဟူသောစကား၌၊ အရှင်သာရိပုတ္တရာ ဟောတော်မူအပ်သော ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ် ပါဠိတော်ကို ထောက်ထား၍ တစ်စုံတစ်ယောက်က စောဒနာပုံကို ပြလို၍ “ဇေတ္ထသိယာ”စချီသည်။

ဇောဓဏ၌၊ တိဏ္ဍ-န်သော၊ (ဟေတူန-ဟိတ်တို့၏လည်းကောင်း၊) နိကန္တိက္ခဏေ-ကုသိုလ်ကို တပ်နှစ်သက်ရာ ဓဏ၌၊ ဒွိန္ဒ-န်သော၊ (ဟေတူန-တို့၏လည်းကောင်း၊) ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ-ပဋိသန္ဓေဓဏ၌၊ တိဏ္ဍ-န်သော၊ ဟေတူန-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-အားဖြင့်၊ အဋ္ဌန္ဒ-န်သော၊ ဟေတူန-ဟိတ်တို့၏၊ ပစ္စယာ-အကြောင်းကြောင့်၊ ဉာဏသမ္ပယုတ္တုပပတ္တိ-ဉာဏသမ္ပယုတ် ပဋိသန္ဓေကို၊ (ဝုတ္တယထာ-ဟောတော်မူအပ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း၊)

တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ဝါ-သည်သာမကသေး၊ ဂတိသမ္ပတ္တိယာ-၌၊ ဝါ-၌၊ ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တေ(ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ)-ဖြစ်သော၊ ဥပပတ္တိ-သည်၊ ဆန္ဒ-န်သော၊ ဟေတူန-တို့၏၊ ပစ္စယာ-ကြောင့်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-ဤပါဠိတော်ပါဠိဖြင့်၊ ဇေနက္ခဏေ-၌၊ ဒွိန္ဒ-န်သော၊ (ဟေတူန-တို့၏လည်းကောင်း၊) နိကန္တိက္ခဏေ-၌၊ ဒွိန္ဒ-န်သော၊ (ဟေတူန-တို့၏လည်းကောင်း၊) ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ-၌၊ ဒွိန္ဒ-န်သော၊ ဟေတူန-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-အားဖြင့်၊ ဆန္ဒ-ကုန်သော၊ ဟေတူန-ဟိတ်တို့၏၊ ပစ္စယာ-ကြောင့်၊ ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တုပပတ္တိ-ဉာဏဝိပ္ပယုတ် ပဋိသန္ဓေကို၊ ဝုတ္တယထာ-သို့လည်းကောင်း။

ပဋိသန္ဓိဒါမဂ်၌ သုဂတိဘဝဝယ် ရှစ်ပါးသောဟိတ်တို့၏ သတ္တိကြောင့် ဉာဏသမ္ပယုတ် (တိဟိတ်)ပဋိသန္ဓေဖြစ်ပုံကိုလည်းကောင်း၊ ထို့ပြင်-ခြောက်ပါးသော ဟိတ်တို့၏ သတ္တိကြောင့် ဉာဏဝိပ္ပယုတ် ပဋိသန္ဓေဖြစ်ပုံကိုလည်းကောင်း ဟောတော်မူသကဲ့သို့၊ ဤအတူ သုဂတိဘဝ၌ခုနစ်ပါးသောဟိတ်တို့၏သတ္တိကြောင့် ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ပဋိသန္ဓေဖြစ်ပုံကို ဟောတော်မူ၊ ထိုသို့ ဟောတော်မူသောကြောင့် တိဟိတ်ကံက ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေကို ဆွဲငင်ယူဆောင်ခြင်း မရှိနိုင်သည် မဟုတ်ပါလော၊ ဤသို့ ဇောဒနာသည်။

**ဂတိသမ္ပတ္တိယာစသည်။** ။ထိုဇောဒနာစကားရပ်၌ သုဂတိဘဝကို “ဂတိသမ္ပတ္တိ-ပြည့်စုံသောဂတိ”ဟု ဆိုသည်။ ဉာဏသမ္ပယုတ္တေကား ပဌမာအနက်၌ သတ္တမိ တည်း၊ ဣတ္ထိလိင် နေရမည်ဖြစ်လျက် ပုံလိန်ပြန်ထားသော လိင်ဝိပလ္လာသလည်း ဖြစ်သည်။ အဋ္ဌန္ဒ ဟေတူနကိုပင် “ကုသလဿ ကမ္မဿ ဇေနက္ခဏေ”စသည်ဖြင့် ရှစ်ပါးသရုပ်ကို ဖော်သည်။ ကုသိုလ်လက်ပြုစဉ် ဉာဏသမ္ပယုတ်ဖြစ်၍ အလောဘစသော ဟိတ်သုံးပါး၊ မိမိကုသိုလ်ကို သာယာနှစ်သက်သော လောဘသဟဂုတ်စိတ် ဖြစ်ရာ၌ လောဘ-မောဟ ဟိတ်နှစ်ပါး၊ ပဋိသန္ဓေအခါ ဉာဏသမ္ပယုတ်ဝိပါကံစိတ် ဖြစ်ရာ၌ အလောဘစသော အဗျာကတဟိတ်သုံးပါး၊ ဤသို့ ဟိတ်ရှစ်ပါး၏ အစွမ်းသတ္တိကြောင့် ဉာဏသမ္ပယုတ် ပဋိသန္ဓေဝိပါကံ ဖြစ်ရသည်။ ဤပါဠိတော်ကို ကြည့်၍ မိမိကုသိုလ်ကို လောဘစိတ်ဖြင့် ပြန်၍ သာယာလေ့ရှိပုံကို သိပါ။]

**တထာ။** ။နောက်၌ (ဥပမာနိဂုံး၊ ဥပမေယျဇောတက-နှစ်မည်ရသော) ဧဝံသဒ္ဓါ ရှိသောကြောင့် တထာကို သမုစ္စယတ္ထဟု မဏိမဉ္ဇူဖြင့်သည်။ “ထိုမှတစ်ပါး”ဟုလည်းကောင်း၊ “သည်သာမကသေး”ဟုလည်းကောင်း တစ်ခုခုပေးပါ။ ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ပဋိသန္ဓေ၏ အကြောင်းဖြစ်သော ဟိတ်ခြောက်ပါးဟူရာ၌ ဒွိဟိတ်ကုသိုလ်ပြုစဉ် ဟိတ်နှစ်ပါး၊ မိမိကုသိုလ်ကို ပြန်၍နှစ်သက်ချိန်၌ ဟိတ်နှစ်ပါး၊ ပဋိသန္ဓေအနိက်၌ ဟိတ်နှစ်ပါးတည်း။

ဧဝံ-ဤအတူ၊ ဂတိသမ္ပတ္တိယာ-ဌံ၊ ဝါ-ဌံ၊ ဉာဏဝိပုယုတ္တေ (ဉာဏဝိပုယုတ္တာ)-သော၊ ဥပပတ္တိ-သည်၊ သတ္တန္တံ၊ ဟောတူနံ၊ ပစ္စယာ-ကြောင့်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ တိဟေတုကကမ္မေန-တိဟိတိကံကြောင့်၊ ဒုဟေတုကပဋိသန္ဓိယာ-ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေ၏၊ ဝါ-ကို၊ အဂုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မမူအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တိဟေတုကဿ-တိဟိတိဩမကကံ၏၊ ဒုဟေတုကပဋိသန္ဓိအာကမုနံ-ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေကို ငင်ခြင်းသည်၊ နတ္ထိ-မရှိသည် မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ (ဤဒိသီ)-ဤကဲ့သို့ရှုအပ်သော၊ (စောဒနာ-ခြင်းသည်၊ သိယာ-၏။)

ဣဒံ-ဤတိဟိတိ ဩမကကုသိုလ်၏ ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေကျိုးပေး၏ ဟူသော စကားကို၊ ဧဝံ-ဤသင်စောဒက ပြောပြအပ်သည့်အတိုင်း၊ န(ဒဋ္ဌဗ္ဗံ)-ထိုက်၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်နည်း၊) ဒုဟေတုကောမကကမ္မေသု-ဒွိဟိတိ ဩမကကံသည်၊ အဟေတုကပဋိသန္ဓိယာ-အဟိတိပဋိသန္ဓေ၏၊ ဝါ-ကို၊ (ဒါတဗ္ဗတ္တဝိယ-ပေးထိုက်သည်၏အဖြစ်ကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤအတူ၊) တိဟေတုကောကမ္မေန-တိဟိတိဩမကကံသည်၊ သာမတ္တိယာနရူပတော-အစွမ်းသတ္တိအားလျော်သော အားဖြင့်၊ [ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေသာ ပေးနိုင်လောက်သော အစွမ်းသတ္တိအားဖြင့်-ဟူလို၊] ဒုဟေတုကပဋိသန္ဓိယာဝ-ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေ၏သာလျှင်၊ ဝါ-ကိုသာလျှင်၊ ဒါတဗ္ဗတ္တာ-ပေးထိုက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ [သို့ဖြစ်လျှင် “ဂတိသမ္ပတ္တိယာ ဉာဏဝိပုယုတ္တေ သတ္တန္တံ ဟောတူနံ ပစ္စယာ ဥပပတ္တိဟောတိ”ဟု အဘယံကြောင့် ဟောတော်မမူပါသနည်း၊ ဤသို့ မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် ကမ္မသရိက္ခကဝိပါကဒဿနတ္ထံ စသည် မိန့်၊] ပန-ထိုသို့ပင် ပေးထိုက်ပါသော်လည်း၊ “ကမ္မသရိက္ခကဝိပါကဒဿနတ္ထံ-ကံနှင့်တူသော ဝိပါကံကို ပြခြင်းငှာ၊ မဟာထေရေန-အရှင်သာရိပုတ္တရာ မဟာထေရ်သည်၊ သာဝဿေသော-အကြွင်းအကျန်နှင့် တကွဖြစ်သော၊ ပါဠော-ပါဠိတော်ပါဠိကို၊ ကတော-ပြုတော်မူအပ်ပြီ။

**ဧဝံ ဂတိသမ္ပတ္တိယာ ၊ပေ၊ အာကမုနံ။** ။အကယ်၍ တိဟိတိဩမက ကံကြောင့် ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးရလျှင် “ကံပြုခိုက် ဟိတိသုံးပါး၊ နိကန္တိအခိုက် ဟိတိနှစ်ပါး၊ ဒွိဟိတိ ပဋိသန္ဓေအခိုက် ဟိတိနှစ်ပါးအားဖြင့် ဟိတိခုနစ်ပါးကြောင့် ဉာဏဝိပုယုတ်ပဋိသန္ဓေဖြစ်၏”ဟု ဟောတော်မူရာ၏၊ ထိုသို့ကား ဟောတော်မမူ၊ ထို့ကြောင့် တိဟိတိကုသိုလ်ကံကြောင့် ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေကျိုး မပေးနိုင်-ဟု စောဒနာသည်။

**နယံဒဓေဝံ။** ။အဖြေစကား၏ လိုရင်းကား-ဒွိဟိတိဩမကံသည် မိမိအောက်လျော့သော အဟိတိကုသလဝိပါကံ ပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးရသကဲ့သို့ တိဟိတိဩမက ကံလည်း မိမိအောက်လျော့သော ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေကျိုးကို ပေးထိုက်၏၊ သို့သော်လည်း ကံနှင့်ထပ်တူအကျိုးကို ပြတော်မူလို၍ တိဟိတိဩမကကြောင့် ဒွိဟိတိပဋိသန္ဓေ ဖြစ်ပုံကို အရှင်သာရိပုတ္တရာ ဟောတော်မမူဘဲ ချန်ထားတော်မူသည်-ဟူလို။

ဣတရထာ-ဤသို့မဟုတ်လျှင်၊ စတုန့်ဟောတူနံပစ္စယာတိ-စတုန့် ဟောတူနံ ပစ္စယာဟူ၍၊ ဝစနာဘာဝတော-ဟောတော်မူခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဒုဟောတုကကမ္မေန-ဒုဟိတ်ကံကြောင့်၊ အဟောတုကူပပတ္တိယာတိ-အဟိတ် ပဋိသန္ဓေ၏လည်း။ အဘာဝေါ-မဖြစ်ခြင်းဟူသော အပြစ်သည်၊ အာပဇ္ဇတိ-ဖြစ်၏၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ သုဂတိယံ-၌၊ ဇစ္စန္တုပဓိရာဒိပိပတ္တိယာ-ဇစ္စန္တု၊ ဇစ္စဗဓိရ အစရှိသော ဝိပတ္တိ၏၊ အဟောတုကူပပတ္တိ-အဟိတ်ပဋိသန္ဓေကို၊ ဝဇ္ဇေတွာ-ရှောင်ကြဉ်တော်မူ၍၊ ဝါ-ဟောတော်မမူဘဲ၊ ဂတိသမ္ပတ္တိယာ-ဂတိ၏ ပြည့်စုံခြင်း၌၊ ဝါ-ပြည့်စုံသော သုဂတိဘဝ၌၊ သဟောတုကူပပတ္တိဒဿနတ္ထံ-သဟိတ် ပဋိသန္ဓေကို ပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဒုဟောတုကူပပတ္တိဇေ-ဒုဟိတ် ပဋိသန္ဓေကို သာလျှင်၊ ဥဒ္ဒဋ္ဌာယထာ-ထုတ်ပြအပ်သကဲ့သို့၊ အဟောတုကူပပတ္တိ-အဟိတ် ပဋိသန္ဓေကို၊ န ဥဒ္ဒဋ္ဌာ ယထာ-ထုတ်ပြတော်မမူအပ်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤအတူ၊ ကမ္မသရိက္ခကဝိပါကဒဿနတ္ထံ-ငှာ၊ တိဟောတုကကမ္မေန-ကြောင့်၊ တိဟောတု ကူပပတ္တိဇေ-တိဟိတ်ပဋိသန္ဓေကိုသာ၊ ဥဒ္ဒဋ္ဌာ-ထုတ်ပြတော်မူအပ်ပြီ၊ ဒုဟောတု ကူပပတ္တိ-ဒုဟိတ်ပဋိသန္ဓေကို၊ န (ဥဒ္ဒဋ္ဌာ) ပန-ထိုသို့ မထုတ်ပြအပ်ပါသော် လည်း၊ အလဗ္ဘနတောတိ-မရခြင်းကြောင့်ဟူ၍၊ န ဒဗ္ဗဗ္ဗံ-မမှတ်ထိုက်။

၇၄။ ဧဝံ-လျှင်၊ ဧကာယ-တစ်ပါးသော၊ စေတနာယ-ကြောင့်၊ သောဠသ ဝိပါကာနိ-၁၆ ပါးသော ဝိပါကတို့သည်၊ (ဟောန္တိ-နံ၏) ဧတ္ထေဝ-ဤ တစ်ပါးသော စေတနာကြောင့်ပင်၊ ဒွါဒသကမဂ္ဂေါ-၁၂ ပါးအပြားရှိသော ဝိပါကသည်လည်းကောင်း၊ အဟောတုကဋ္ဌကမ္မိ-အဟိတ်ဝိပါကရှစ်ပါးအပေါင်း သည်လည်းကောင်း၊ (ဟောတိ-၏) ဣတိ-သို့၊ ပဝတ္တဿ-ဖြစ်သော၊ တိပိဋက စူဠနာဂတ္ထေရဝါဒဿ-တိပိဋကစူဠနာဂထေရ်၏ဝါဒ၏၊ ဝသေန-အစွမ်းဖြင့်၊ ဝိပါကပ္ပဝတ္တိ-ဝိပါကဖြစ်ပုံကို၊ ဒဿေတွာ-ပြီး၍၊ ဣဒါနိ-၌၊ ဧကာယ-သော၊

**ဣတရထာ။** ။ဤသို့ဒေသနာ ချန်ထားသည်ဟု မယူဘဲ ဒေသနာတော်ကို တိုက်ရိုက် ရှိတိုင်းသာ ယူရမည်ဆိုလျှင် “စတုန့် ဟောတူနံ ပစ္စယာ ဥပပတ္တိ ဟောတိ”ဟု ဟောတော် မမူသောကြောင့် ဒွိဟိတ်ဩမကကံကြောင့် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ၏ ဖြစ်ခြင်းလည်း မရှိနိုင်- အပြစ်ရောက်ရာ၏၊ အမှန်အားဖြင့်ကား ဒွိဟိတ်ဩမကကြောင့် အဟိတ်ပဋိသန္ဓေ ဖြစ်ရ မည်သာ။

**တသ္မာ ၊ပေ၊ ဒဗ္ဗဗ္ဗံ။** ။ဤကား ဖလဝါကျကြီးတည်း၊ ထိုပြခဲသော အကြောင်းများ ကြောင့် ပဋိသန္တိဒါမဂ် ပါဠိတော်ဝယ် သုဂတိဘဝ၌ ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေကိုသာ ပြ၍ အဟိတ်ပဋိသန္ဓေကို မပြသကဲ့သို့၊ ထိုအတူကံနှင့်တူသော အကျိုးကို ပြခြင်းငှာ တိဟိတ်ကံ ကြောင့် တိဟိတ်ပဋိသန္ဓေကိုသာ ထုတ်ပြ၍ ဒွိဟိတ်ပဋိသန္ဓေကို ထုတ်ပြတော်မမူ၊ ထိုသို့ ထုတ်ပြတော် မမူခြင်းကိုလည်း မရထိုက်သောကြောင့်၊ မဟုတ်၊ ရထိုက်လျက် ထုတ်ပြတော်မမူခြင်းဟု မှတ်ပါ။



စေတနာယ-ကြောင့်၊ ဒွါဒသဝိပါကာနိ-ဆယ့်နှစ်ပါးသော ဝိပါက်တို့သည်၊  
 (ဟောန္တိ-နံ၏) ဧတ္ထေဝ-ဤတစ်ပါးသောစေတနာကြောင့်ပင်၊ ဒသကမဂ္ဂေါ-  
 ဆယ်ပါးအပြားရှိသော ဝိပါက်သည်လည်းကောင်း၊ အဟေတုကဋ္ဌကမ္ဘိ-သည်  
 လည်းကောင်း၊ (ဟောတိ-၏) ဣတိ-သို့၊ အာဂတဿ-လာသော၊ မောရ  
 ဝါပိဝါသိမဟာဓမ္မရက္ခိတတ္ထေရဿ-မောရဝါပိအရပ်၌နေလေ့ရှိသော မဟာ  
 ဓမ္မရက္ခိတထေရ်၏၊ (မောရဝါပိဝါသိမဟာဒတ္တတ္ထေရဿ-၏) ဝါဒဿပိ-  
 ဝါဒ၏လည်း၊ ဝေဿန-ဖြင့်၊ (ဝိပါကပ္ပဝတ္တိ-ကို) ဒဿတုံငှာ၊ အသင်္ခါရံ  
 ပေ၊ တျာဒိ-ဝိပါကာနိအစရှိသော ဂါထာစကားကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ။

မုနေန-မျက်နှာသည်၊ စလိတေ-လှုပ်လသော်၊ အာဒါသတလေ-မှန်အပြင်  
 ၌၊ မုခနိမိတ္တံ-မျက်နှာရိပ်သည်၊ စလတိယထာ-လှုပ်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊  
 အသင်္ခါရကုသလဿ-အသင်္ခါရကုသိုလ်၏၊ အသင်္ခါရဝိပါကောဝ-အသင်္ခါရ  
 ဝိပါက်သည်သာ၊ ဟောတိ-၏၊ သသင်္ခါရော-သသင်္ခါရဝိပါက်သည်၊ န  
 (ဟောတိ-၏) အာဂမနတောဝ-အကျိုး၏ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း ကံကြောင့်  
 သာလျှင်၊ သင်္ခါရဘေဒေါ-သင်္ခါရတို့၏ အထူးအပြားသည်၊ (ဟောတိ-၏)၊  
 ဣတိ အယံ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ ဧတ္ထ-ဤဝါဒ၌၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်မဟာ  
 ဓမ္မရက္ခိတမထေရ်၏အလိုတည်း၊ (အရှင်မဟာဒတ္တထေရ်၏အလိုတည်း)၊ ပန-  
 ထိုသို့ပင်ဆိုပါသော်လည်း၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝိပါကဿ-ဝိပါက်၏၊ သင်္ခါရဘေ  
 ဒေါ-ကို၊ ပစ္စယဝေဿန-နီးကပ်သော အကြောင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဣစ္ဆိတော-

**ဧဝံ ပေ၊ ဒဿတုံ ဝုတ္တံ။** ။ပြခဲ့သောဝါဒသည် တိပိဋကစူဠနာဂထေရ်၏ဝါဒတည်း၊  
 ထိုဝါဒ၌ “တိဟေတုကမုက္ကန္တံ ပေ၊ သောဠသဝိပါကာနိ ဝိပစ္စတိ”စသော စကားကို  
 ရည်ရွယ်၍ “သောဠသဝိပါကာနိ ဒွါဒသကမဂ္ဂေါ အဟေတုကဋ္ဌ”ဟု ဆိုသည်၊ [ဒွါဒသ  
 မဂ္ဂေါတိ-ဒွါဒသကပ္ပကာရော၊] ထို တိပိဋကစူဠနာဂထေရ်၏ ဝါဒကို ပြုပြီး၍  
 မောရဝါပိဝါသိမဟာဒတ္တထေရ်၏ဝါဒကို ပြလိုသော အရှင်အနုရုဒ္ဓါသည် “အသင်္ခါရံ  
 သသင်္ခါရံ”စသော ဂါထာကို မိန့်သတည်း၊ ဤဝါဒ၌ တိဟိတံဥက္ကန္တံစေတနာ တစ်ပါး  
 ကြောင့် ရအပ်သော အသင်္ခါရသက်သက်၊ သို့မဟုတ် သသင်္ခါရသက်သက် ၁၂ပါး  
 သောအကျိုး စသည်ကို ပြသည်၊ [အဋ္ဌသာလိနိဋ္ဌိ “မဟာဒတ္တထေရ်”ဟု ရှိ၏၊  
 “မဟာဓမ္မရက္ခိတထေရ်”ဟု မရှိ၊]

**ယထာ ပေ၊ အဓိပ္ပာယော။** ။မဟာဒတ္တထေရ်၏ ဆိုလိုရင်းကား-မှန်ကြည့်ရာ၌  
 မျက်နှာလှုပ်လျှင် မှန်တွင်း၌ထင်နေသော မျက်နှာရိပ်လည်း လှုပ်ရသကဲ့သို့၊ အကြောင်း  
 ကုသိုလ်က အသင်္ခါရဖြစ်လျှင် အကျိုးဝိပါက်လည်း အသင်္ခါရသာ ဖြစ်ထိုက်သည်၊  
 သသင်္ခါရဝိပါက် မဖြစ်ထိုက်၊ [သသင်္ခါရကံကြောင့်လည်း သသင်္ခါရဝိပါက်သာ ဖြစ်ထိုက်  
 ၏၊] ဤသို့ အကျိုးတရား၏ ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့ရာ အကြောင်းကံအတိုင်းသာ ဝိပါက်၌  
 သင်္ခါရအကွဲအပြား ရှိနိုင်သည်-ဟုဆိုလိုသည်၊ [အာဂစ္ဆတိ ပဝတ္တတိ ဖလံ စေတနာတိ  
 အာဂမနံ-အကျိုးတရား၏ ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း ကံ၊]

အလိုရှိအပ်၏။ ကမ္မဝသေန-ရှေးကံ၏အစွမ်းအားဖြင့်၊ န(ကုဏ္ဍိတော) တသ္မာ-  
 ကြောင့်၊ ဒေ-ဤထေရ်၏ဝါဒကို၊ ကေစိဝါဒေါ-ကေစိဝါဒဟူ၍၊ ကတော-  
 ပြုအပ်ပြီ၊ တေသန္တိ-ကား၊ ဧဝံဝါဒိနံ-ဤသို့ပြောဆိုလေ့ရှိကုန်သော၊ တေသံ-  
 ထိုထေရ်တို့၏၊ (ဝါဒေ-၌)၊ ယထာက္ကမန္တိ-ကား၊ တိဟေတုကုက္ကဋ္ဌာဒိနံ-  
 တိဟိတံဥက္ကဋ္ဌကံ အစရှိသည်တို့၏၊ အနုက္ကမေန-အစဉ်အားဖြင့်။

ဒွါဒသဝိပါကာနိတိ-ကား၊ တိဟေတုက ပပေ၊ ကမ္မဿ-တိဟိတံဥက္ကဋ္ဌ  
 အသင်္ခါရိကကံ၊ သသင်္ခါရိကကံ၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊  
 သသင်္ခါရိကစတုက္ကဝဇ္ဇိတာနိ-သင်္ခါရိကလေးပါးအပေါင်းသည် ကြဉ်အပ်ကုန်  
 သော၊ ဒွါဒသ-နံသော၊ (ဝိပါကာနိ-ဝိပါကံတို့ကိုလည်းကောင်း၊) အသင်္ခါရိက  
 စတုက္ကဝဇ္ဇိတာနိ-အသင်္ခါရိကလေးပါးအပေါင်းသည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊  
 ဒွါဒသ-နံသော၊ ဝိပါကာနိ စ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ (ဥဒ္ဓိသေ၌ လှမ်းစပ်၊)  
 တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ တိဟေတုကောမကဿ-တိဟိတံဩမက ဖြစ်သော၊  
 (ကမ္မဿ-၏လည်းကောင်း၊) ဒုဟေတုကုက္ကဋ္ဌဿ-ဒုဟိတံဥက္ကဋ္ဌ ဖြစ်သော၊  
 ကမ္မဿ စ-၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ဒုဟေတုကသသင်္ခါရဒ္ဒယ  
 ဝဇ္ဇိတာနိ-ဒုဟိတံသသင်္ခါရိကနှစ်ပါးအပေါင်းသည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ (ဒသ-  
 နံသော၊ ဝိပါကာနိ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊) ဒုဟေတုကာသင်္ခါရဒ္ဒယဝဇ္ဇိတာနိ-  
 ဒုဟိတံအသင်္ခါရိက နှစ်ပါးအပေါင်းသည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော ဒသ-နံသော၊  
 ဝိပါကာနိ စ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဒုဟေတုကောမကဿ-ဒုဟိတံဩမက  
 ကံ၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ဒုဟေတုကဒ္ဒယဝဇ္ဇိတာနိ-ဒုဟိတံနှစ်ပါးအပေါင်းသည်  
 ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ [ယခင်ဆယ်ပါးထည်းကနှစ်ပါးကို ထပ်ကြဉ်သည်၊] အဋ္ဌ-  
 နံသော၊ ဝိပါကာနိ စ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ယထာဂုတ္တဿ-အကြင် အကြင်  
 ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းကို၊ တိဟေတုကမုက္ကဋ္ဌန္နာဒိနာ-တိဟေတုကမုက္ကဋ္ဌ  
 အစရှိသောပါဌ်ဖြင့်၊ ဝုတ္တနယဿ-ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းကို၊ [ယထာဂုတ္တဿကို  
 ထပ်ဖွင့်သည်၊] အနုဿရေန၊ အနုဿရဏေန-အစဉ်လိုက်သဖြင့်၊ တဿ  
 တဿ-ထိုထိုဝိပါကံ၏၊ ယထာသမ္ဘဝံ၊ သမ္ဘဝါနုရူပတော-ဖြစ်သင့်သည့်အား  
 လျော်စွာ၊ ဥဒ္ဓိသေ-ထုတ်ပြရာ၏။

---

**ယသ္မာ ပပေ၊ ကတော။** ။မဟာဝိပါကံစိတ်သည် ပဋိသန္ဓေဘဝင် စုတိ တဒါရုံကိစ္စ  
 တပ်၏၊ ပဋိသန္ဓေဝိပါကံစိတ်၏ အသင်္ခါရိကအဖြစ်သည် ကံနှင့် မဆိုင်၊ ပဋိသန္ဓေကျိုး  
 ပေးရာဝယ် ကံ-ကမ္မနိမိတ်-ဂတိနိမိတ်ထင်မှု၌ ပယောဂပါခြင်း/မပါခြင်း အကြောင်းနှင့်  
 ဆိုင်၏၊ [ဘဝင်စုတိကား ပဋိသန္ဓေစိတ်၏ နောက်လိုက်တည်း၊] တဒါရုံကိစ္စတပ်ရာ၌  
 ရှေ့ကဖြစ်သော ဇော၏ အသင်္ခါရိက/သသင်္ခါရိကအတိုင်း ဖြစ်ရ၏၊ [အကျယ်ကို  
 ဘာသာဋီကာမှာ ရှုပါ၊] ထို့ကြောင့် ဤဝါဒကို (တကယ်ဖြစ်ပုံနှင့် မကိုက်သောကြောင့်)  
 အောက်ချ၍ ကေစိဝါဒဟု ဆိုထားသည်၊ [ကေစနပုဒ်ကား ကေစိနှင့်တူသော နိပါတ်ပုဒ်  
 တည်း။]

၇၅။ [ရူပါဝစရက်၏ ပါကဋ္ဌာနကို ဖွင့်ပြလို၍ “ပရိတော အတ္တံ” စသည် မိန့်၊] ပရိတော-ထက်ဝန်းကျင်မှ၊ အတ္တံ, ခဏ္ဍိတံဝိယ-ပိုင်းဖြတ်အပ်သော အရာဝတ္ထုကဲ့သို့၊ အပ္ပါနဘာဝ-နည်းသောအာနုဘောရိသောဈာန်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပရိတ္တံ-မည်၏၊ [ပုဒ်ပြီးပုံကို ပဉ္စဝိသပရိတ္တမိဂါထာ၌ ပြခဲ့ပြီ၊] ပကဋ္ဌဘာဝ-ပြဋ္ဌာန်းသည်၏အဖြစ်သို့၊ ဝါ-မွန်မြတ်သည်၏အဖြစ်သို့၊ နိတံ-ဆောင်အပ်သောဈာန်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပဏီတံ-မည်၏၊ ဥဘိန္ဒူ-ပရိတ္တံ, ပဏီတံ နှစ်ပါးတို့၏၊ မဇ္ဈေ-အလယ်၌၊ ဘာဝ-ဖြစ်သောဈာန်သည်၊ မဇ္ဈိမံ-မည်၏၊ တတ္ထ-ထိုသုံးမျိုးသောဈာန်တို့တွင်၊ ပဋိလဒ္ဓမတ္တံ-ရအပ်ကာမျှဖြစ်သော၊ အနာသေဝိတံ-အဖန်ဖန်မမှီဝဲအပ်သောဈာန်သည်၊ ပရိတ္တံ-မည်၏၊ ဣတိ-သို့၊ အဝိသေသတောဝ-အထူးမ မ, သာမညအားဖြင့်သာလျှင်၊ အဋ္ဌကထာယံ-၌၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တထာ-ထိုအတူ၊ နာတိသုဘာဝိတံ-အလွန်မပွားစေအပ်သော၊ အပရိပုဏ္ဏဝသိဘာဝံ-မပြည့်စုံသောဝသီဘောရိသော ဈာန်သည်၊ မဇ္ဈိမံ-မည်၏၊ ပန-ကား၊ အတိဝိယ-အလွန်အကဲသာလျှင်၊ သုဘာဝိတံ-ကောင်းစွာပွားစေအပ်သော၊ သဗ္ဗသော-ကြွင်းမဲ့ဥသံ့, အလုံးစုံအားဖြင့်၊ ပရိပုဏ္ဏဝသိဘာဝံ-ပြည့်စုံသော ဝသီဘောရိသောဈာန်သည်၊ ပဏီတံ-မည်၏၊ ဣတိ-သို့၊ (ဝုတ္တံ-ပြီ။)

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အာစရိယေန-အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊ ဧတ္ထ-ဤသုံးမျိုးသောဈာန်တို့တွင်၊ ပရိတ္တံပ-ပရိတ္တဈာန်ကိုလည်း၊ ဤသက်-အနည်းငယ်၊ လဒ္ဓါသေဝနမေဝ-ရအပ်သော အာသေဝနရိသော ဈာန်ကိုသာ၊ အဓိပ္ပေတံ-အလိုရှိအပ်၏၊ ဣတိ-ဤအဓိပ္ပာယ်သည်၊ ဒိဿတိ-ထင်ရှား၏၊ တထာဟိ-

**ပဏီတံ မဇ္ဈိမံ။** ။ [ပုပုဗ္ဗ+နိဓာတ်, တပစ္စည်း၊ ပဥပသာရဖြစ်သောကြောင့် န ကို ဣပြုသည်၊] ပကို “ပကဋ္ဌဘာဝံ” ဟု ဖွင့်သည်၊ “မြတ်သည်၏အဖြစ်သို့+ဆောင်အပ်” ဟု သဒ္ဒတ္ထ, “မွန်မြတ်” ဟု ဝေါဟာရတ္ထပေး၊ မဇ္ဈေနောင်ဘဝအနက်၌ ဣမ ပစ္စည်းသက်၍ “မဇ္ဈိမံ” ဟု ဖြစ်၏။

**တတ္ထ၊ ပေ၊ ပဏီတံ။** ။ ဈာန်ရပြီးနောက် အထပ်ထပ် မဝင်စားအပ်သော (ရရုံမျှသာ ဖြစ်သော) ဈာန်သည် တန်ခိုးသတ္တိနည်းသော ပရိတ္တဈာန်တည်း၊ အထပ်ထပ် ဝင်စားအပ် (ပွားများစေအပ်) သော်လည်း ဝသီဘောပြည့်စုံလောက်အောင် မပွားများ အပ်သေးသော ဈာန်သည် မဇ္ဈိမဈာန်တည်း၊ ဝသီဘော်ငါးပါး ပြည့်စုံအောင် ပွားများစေအပ်ပြီးသော ဈာန်သည် ပဏီတဈာန်တည်း။

**အာစရိယေန၊ ပေ၊ ဝုတ္တံ။** ။ “သမာနာသေဝနေ လဒ္ဓေ” စသော ဂါထာသည် အရှင် အနုရုဒ္ဓါစီရင်အပ်သော နာမရူပပရိစ္ဆေဒကျမ်းလာ ဂါထာတည်း၊ ထိုဂါထာ၌ “အာသေဝနေ လဒ္ဓေ မဟဗ္ဗလေ-အာသေဝနပစ္စည်းကို ရသည်အတွက် အားရှိမှသာ မဟာဂုဏ်ကုသိုလ်သည် အကျိုးပေး၏” ဟု ပဌမနှစ်ပါဒဖြင့် ဆိုပြီး၍, “ထိုကဲ့သို့ အာသေဝနပစ္စည်းကို မရ၍ အားမရှိသောကြောင့် အဘိညာဉ်ဇောသည် ပဋိသန္ဓေအကျိုးကို

ထိုစကားမှန်၏။ အနေန-ဤအရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်။ နာမရူပပရိစ္ဆေဒ-  
 နာမရူပပရိစ္ဆေဒကျမ်း၌၊ သမာနာပေဝိပစ္စတိတိ-န ဝိပစ္စတိဟူသောဂါထာဖြင့်၊  
 သမာနဘူမိကတောဝ-တူသောဘုံရှိသော တရားမှသာလျှင်၊ အာသေဝန  
 လာဘောန-အာသေဝနပစ္စည်းကိုခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-ရသည့်အတွက်၊ ဗလဝဘာဝ  
 တော-အားရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ မဟဂ္ဂတဓမ္မာနံ-မဟဂ္ဂုတ်တရားတို့၏၊  
 ဝိပါကဒါနံ-အကျိုးပေးခြင်းကို၊ ဝတ္တာ-မိန့်ဆိုပြီး၍၊ တဒဘာဝတော-ထို  
 အာသေဝနပစ္စည်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ အဘိညာယ-အဘိညာဉ်၏၊ အဝိပစ္စနံ-  
 အကျိုးမပေးခြင်းကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [သမာနာသေဝနေ-တူသော အာသေဝနပစ္စည်း  
 ကို၊ လဒ္ဓေ-ရအပ်သည်ဖြစ်၍၊ ဝါ-ရအပ်သည့်အတွက်၊ မဟဗ္ဗလေ-ကြီးသော  
 အားအစွမ်းသည်၊ ဝိဇ္ဇမာနေ-ရှိလတ်သော်၊ ဝါ-ရှိမှ၊ (မဟဂ္ဂတကုသလံ-  
 မဟဂ္ဂုတ်ကုသိုလ်သည်၊) ဝိပစ္စတိ-အကျိုးပေး၏၊ တာဒိသံ-ထိုကဲ့သို့ ရှုအပ်  
 သော၊ ဟေတု-သမာနာသေဝနအကြောင်းကို၊ အလဒ္ဓါ-မရ၍၊ ဝါ-မရခြင်း  
 ကြောင့်၊ အဘိညာ-အဘိညာဉ်သည်၊ န ဝိပစ္စတိ-အကျိုးမပေး။]

ဝါ-တစ်နည်း၊ ဟီနေဟိ-ယုတ်ညံ့ကုန်သော၊ [ဝိမံသာနှင့်အရတူ “ဟိနာ” ဟု  
 ရှိမှကောင်းမည်၊] ဆန္ဒစိတ္တဝိရိယဝိမံသာဟိ-ဆန္ဒ၊ စိတ်၊ ဝိရိယ၊ ဝိမံသတို့သည်၊  
 နိဗ္ဗတ္တိတံ-ဖြစ်စေအပ်သောဈာန်သည်၊ ပရိတ္တံ-ပရိတ္တ မည်၏၊ မဇ္ဈိမေဟိ-  
 အလယ် အလတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဆန္ဒာဒိဟိ-ဆန္ဒအစရှိသော အဓိပတိတို့သည်၊  
 (နိဗ္ဗတ္တိတံ-သည်၊) မဇ္ဈိမံ-မည်၏၊ ပဏီတေဟိ-မွန်မြတ်ကုန်သော၊ (ဆန္ဒာဒိဟိ-  
 တို့သည်၊ နိဗ္ဗတ္တိတံ-သည်၊) ပဏီတံ-မည်၏၊ ဣတိ-ဤသို့ ဖြစ်သင့်ခြင်း  
 ကြောင့်၊ အတိပ္ပပဉ္စေန-ဖြင့်၊ ၊ ခလံ-အကျိုးမရှိပြီ။

မပေး”ဟု ဒုတိယနှစ်ပါဒဖြင့် ဆို၏။ ထို့ကြောင့် အရှင်အနုရုဒ္ဓါ အလိုအားဖြင့်  
 “ပဋိသန္ဓေကျိုး ပေးရမည့် ပရိတ္တဈာန်သည် နည်းနည်းပါးပါးတော့ အာသေဝနပစ္စည်း  
 ရရှိရဦးမည်”ဟု ဆိုလိုသည်။

**သမာနဘူမိပေလဘောန။** ။ဈာန်ဝင်စားသောအခါ ဈာန်ဇောနှစ်ကြိမ်မှ စ၍  
 အကြိမ်များစွာ ဖြစ်၏။ ထိုသို့ဖြစ်ရာ၌ နောက်နောက် ဈာန်သည် ရှေးရှေးဈာန်မှ  
 အာသေဝနပစ္စည်းကိုရ၏။ ထို အာသေဝနပစ္စည်းလည်း ရူပါဝစရဘုံချင်းတူသော  
 ဈာန်စိတ်မှရအပ်သော အာသေဝနပစ္စည်းဖြစ်သည်။ [ဤနေရာ၌ ပဋ္ဌာန်း အာသေဝန  
 ပစ္စည်းကိုပင် “အာသေဝန”ဟု ခေါ်သည်။]

**ဟီနေတိဝါ၊ ပေ၊ ပပဉ္စေန။** ။ဈာန်ကိုမရမိရှေ့အဖို့၌ ဆန္ဒစသော အဓိပတိလေးပါး၏  
 ညံ့မှဖြစ်နေလျှင် ဈာန်အခိုက်၌လည်း ယှဉ်ဘက် ဆန္ဒစသည်တို့ ညံ့နေတတ်၏။ ထိုသို့  
 ညံ့နေသောဈာန်ကို ပရိတ္တဈာန်-ဟု ခေါ်ရသည်။ မဇ္ဈိမ ပဏီတ ဖြစ်လည်း ဤနည်း  
 အတိုင်းတည်း။ [ဤသို့ပရိတ္တဈာန်စသည် ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကို နှစ်မျိုး ပြထားရာ၌  
 စိစစ်ဖွယ်ရှိသည်ကို ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထားသည်။]

**၈၄။** ပဉ္စမဇ္ဈာန် ဘာဝေတွာတိ-ကား၊ အဘိညာဘာဝံ-အဘိညာဉ်၏ အဖြစ်သို့၊ အသမ္ပတ္တံ-မရောက်သော၊ ပဉ္စမဇ္ဈာန်-ပဉ္စမဈာန်ကို၊ တိဝိဓမ္မိ- သုံးပါးအပြားရှိအောင်လည်း၊ [ပရိတ္တ၊ မဇ္ဈိမ၊ ပဏီတသုံးပါးအပြားရှိအောင်- ဟူလို၊] ဘာဝေတွာ-ဖြစ်စေ၍၊ ပန-ဆက်၊ အဘိညာဘာဝပတ္တဿ-အဘိညာဉ် ၏အဖြစ်သို့ ရောက်သောဈာန်၏၊ အဝိပါကဘာဝေါ-အကျိုးမပေးသည်၏ အဖြစ်သည်၊ အလဒ္ဓါတာဒိသန္နာဒိနာ-အလဒ္ဓါတာဒိသံ အစရှိသောပါဌ်ဖြင့်၊ အာစရိယေန-အရှင် အနုရုဒ္ဓါဆရာသည်၊ သာဓိတော-ပြီးစေအပ်ပြီ။

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ မူလဋီကာကာရာဒယော-မူလဋီကာကျမ်းပြုဆရာဖြစ် သော အရှင်အာနန္ဒာ အစရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ အညထာပိ-တစ်ပါးသော အပြားအားဖြင့်လည်း၊ တံ-ထိုအဘိညာဉ်၏ အကျိုးမပေးပုံကို၊ သာဓေန္တိ- ပြီးစေကြကုန်၏၊ ပန-ဆက်၊ တံ-ထိုအဘိညာဉ်၏ အကျိုးမပေးပုံကို၊ သဓေံပတော-အားဖြင့်၊ တတ္ထတတ္ထ-ထိုထို ဋီကာ၌လည်းကောင်း၊ ဝိတ္ထာရ တော-အကျယ်အားဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိကာသနိယံစ-အဘိဓမ္မတ္ထဝိကာသ နိဋီကာ၌လည်းကောင်း၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ ဒဗ္ဗဗ္ဗ-ထိုက်၏။ [ဘာသာဋီကာ၌ လည်း အဓိပ္ပာယ်ပြထား၏။]

သညာဝိရာဂံ ဘာဝေတွာတိ-ကား၊ သညာ-သညာသည်၊ ရောဂေါ-ရောဂါ တည်း၊ သညာ-သည်၊ ဂဏ္ဍော-အိုင်းအနာတည်း၊ ဣတိအာဒိနာ-ဤသို့အစရှိ သော၊ (နယေနဝါ-နည်းဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊) စိတ္တံ-သည်၊ ဓိ-ထိုထို့ထွေး ထိုက်၏၊ စိတ္တံ-သည်၊ ဓိဗ္ဗတံ-စက်ဆုပ်ဖွယ်အကျင့်၏ဖြစ်ကြောင်းတည်း၊ ဣတိအာဒိနာ-သော၊ နယေနဝါ-သော်လည်းကောင်း၊ အရူပပုဂ္ဂတ္တိယာ-နာမ် တရားဖြစ်ခြင်း၏၊ အာဒိနဝဒဿနေန-အပြစ်ကို မြင်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊

**သညာ ပေါ နယေန။** ။[နယေနကို အာဒိနဝဒဿနေန၌ စပ်] ရောဂေါ ဂဏ္ဍောတို့သည် သဒိသုပစာစကားတည်း၊ ထိုကြောင့် သညာသဒ္ဓါ၏ ဣတ္ထိလိင် မလိုက်ဘဲ မူလလိင်အတိုင်း ပုံလိင်ထားရသည်၊ ဓိသဒ္ဓါသည် စက်ဆုပ်ခြင်းအနက်ဟော နိပါတ်တည်း၊ ဓိ+ပတံ ယေနာတိ ဓိဗ္ဗတံ-စက်ဆုပ်ဖွယ် အကျင့်၏ ဖြစ်ကြောင်းတရား၊ ဤ“သညာ ရောဂေါ”စသော စကားနှစ်ရပ်သည် “အရူပပုဂ္ဂတ္တိယာ အာဒိနဝ ဒဿနေန”အရ နာမ်တရား၌ အပြစ်မြင်ပုံကို ပြသောစကားတည်း။

**နိဒဿနနည်း။** ။ထိုသို့နာမ်တရားအားလုံး၌ အပြစ်မြင်ပုံကို ပြသောကြောင့် “သညာ ရောဂေါ၊ သညာ ဂဏ္ဍော”ဟု အပြစ်မြင်ရာ၌ သညာစေတသိက်တစ်ခုကို ခေါင်းတပ်၍ ပြသော နိဒဿနနည်းဟု မှတ်၊ “သညာသည် ဟို အာရုံမှတ်၊ ဒီ အာရုံမှတ်နှင့် မကောင်းတာကိုလည်း မှတ်တတ်ရကား ရောဂါ-အိုင်းအနာပင် ဖြစ်သည်”ဟူလို၊ ဓိ စိတ္တံ-စသည်ဖြင့် အပြစ်ရှုရာ၌လည်း နည်းတူ၊ “စိတ်သည် ဟို အာရုံသိ၊ ဒီ အာရုံသိနှင့် မကောင်းသောအရာကိုလည်း သိတတ်ရကား စိတ်ကြောင့် မကောင်းသော အကျင့်ကို လည်း ကျင့်မိကြလေသည်-ဟူလို။

တဒဘာဝေ-ထိုနာမ်တရားမရှိခြင်း၌၊ ပဏီတဘာဝသန္နိဗ္ဗာနေနစ-မွန်မြတ်သည်၏အဖြစ်ကို ဆုံးဖြတ်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝါယောကသိဏေ(ဝါ)-ဝါယောကသိုဏ်း၌သော်လည်းကောင်း၊ ကေသဉ္စိ-အချို့ဆရာတို့၏၊ မတေန-အလိုအားဖြင့်၊ ပရိစ္ဆိန္နကာသကသိဏေဝါ-ပရိစ္ဆိန္နကာသ ကသိုဏ်း၌သော်လည်းကောင်း၊ ဘာဝနာဗလေန-ဘာဝနာ၏အစွမ်းကြောင့်၊ တေန-ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ပဋိလဘိတဗ္ဗဘဝေ-ရထိုက်သောဘဝ၌၊ အရူပဿ-နာမ်တရား၏၊ အနိဗ္ဗတ္တိသဘာဝါပါဒနဝသေန-မဖြစ်ခြင်းသဘောသို့ ရောက်စေခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ အရူပပဝိရာဂဘာဝနံ-နာမ်တရားကို စက်ဆုပ်ကြောင်း ပဉ္စမဈာန်ဘာဝနာကို၊ ဘာဝေတွာ-ပွားစေပြီး၍၊ .ဝါ-ပွားစေခြင်းကြောင့်၊ အညသတ္တေသု-အသညသတ်ဘုံတို့၌၊ ကမ္မကြိယဝါဒိနော-ကံကို ပြုအပ်၏ဟု ပြောလေ့ရှိကုန် သော၊ တိတ္ထိယာဝေ-တိတ္ထိတို့သည်သာလျှင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ဤဆို အပ်ပြီးကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုဒ္ဒါဆရာ၏ အလိုတည်း၊ ပန-ဆက်၊ တေ-ထိုအသညတ်ဘုံ၌ဖြစ်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ယေန ဣရိယာပထေန-အကြင်ဣရိယာပုထ်ဖြင့်၊ ဣဓ-ဤလူ့ပြည်၌၊ မရန္တိ-သေကုန်၏၊ တေနေဝ-ထိုဣရိယာပုထ်ဖြင့်သာလျှင်၊ တတ္ထ-ထိုအသညတ်ဘုံ၌၊ နိဗ္ဗတ္တန္တိ-န်၏၊ ဣတိ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ [သွားခြင်းဣရိယာပုထ်မှ တစ်ပါးသော ဣရိယာပုထ်သုံးပါးတွင် “လူ့ဘဝ၌ ရပ်လျက်သေလျှင် အသညသတ်ဘုံ၌ ရပ်လျက်ကမ္ဘာငါးရာပတ်လုံး တည်နေ၏”စသည်ဖြင့် သိလေ။]

**ဝါယော ဩပေ ဘာဝေတွာ။** ။သညာ ရောဂါ-စသည်ဖြင့် အပြစ်ရှုမှုသည် ဘာဝနာမပွားမီ ရှေ့အဖို့၌ ဖြစ်သော ကာမဝစရစိတ်ဖြင့် ဖြစ်၏။ ထို အပြစ်ရှုမှုကို အခြေခံ၍ ပဉ္စမဈာန်ကိုပင် ထပ်မံဝင်စား ပွားများသောအခါ ထိုပဉ္စမဈာန်သည်ပင် အရူပပဝိရာဂဘာဝနာဖြစ်၏။ ဝိရဇ္ဇတိ ဧတေနာတိ ဝိရာဂေါ၊ အရူပေ+ဝိရာဂေါ-အရူပပဝိရာဂေါ၊ သောစ+သော+ဘာဝနာစာတိ အရူပရာဂဘာဝနာ၊ ထိုပဉ္စမဈာန်ကို ထပ်မံဖြစ်စေ (ပွားစေ)ရာ၌ ဝါယောကသိုဏ်းကို အာရုံပြုရသည်ဟု လည်းကောင်း၊ ပရိစ္ဆိန္နကာသဟု ဆိုအပ်သော အာကာသကသိုဏ်းကို အာရုံပြုရသည်ဟုလည်းကောင်း ဝါဒကွဲသည်။ ထိုအရူပပဝိရာဂဘာဝနာသည် ထိုဘာဝနာရှင်၏ ရထိုက်သော ဘဝ၌နာမ်တရား မဖြစ်စေနိုင်သောသတ္တိရှိ၏။ ထို့ကြောင့် “တေန ဩပေ သဘာဝါပါဒနဝသေန”ဟု မိန့်သည်။

**ကမ္မ ဩပေ တိတ္ထိယာဝေ။** ။တိတ္ထသဒ္ဓါသည်“ဆိပ်ကမ်း”အနက်ကို ဟော၏။ ဆိပ်ကမ်း၌ ၎င်းကြ ဖော်ကြသကဲ့သို့ အယူဝါဒအမျိုးမျိုး၌လည်း ၎င်းသလို ဖော်သလို ယူဆကြသောကြောင့် အယူဝါဒ ဟူသမျှကိုလည်း“တိတ္ထံ ဝိယာတိ တိတ္ထံ”နှင့်အညီ “တိတ္ထံ”ဟု ခေါ်၏။ ထိုအယူဝါဒရှိသူများကိုလည်း “တိတ္ထံ ယေသံ အတ္ထိတိ (တိတ္ထိကာ၊ ကကို ယပြု၍) တိတ္ထယာ”ဟု ခေါ်၏။ ထိုတိတ္ထိယတို့သည် မိစ္ဆာအယူရှိသူများ မဟုတ်ကြ၊ ကံကိုပြုလျှင် နောင်အခါ အကျိုးပေးသောကြောင့် “ကံကို ပြုအပ်ရာရောက်၏”ဟု ပြောလေ့ရှိသူ (ကံ၏ အကျိုးကို ယုံကြည်သူ)များတည်း။

၈၆။ အနာဂါမိ ၊ပေ၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ တိ-ကား၊ အနာဂါမိနော-အနာဂါမိဖြစ်ကုန်သော၊ အရိယာယေဝ-အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်သာလျှင်၊ ပုထုဇ္ဇနာဒိကာလေဝါ-ပုထုဇဉ် အစရှိသည် ဖြစ်ရာအခါ၌သော်လည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့် သကဒါဂါမိတိုင်အောင် ယူ၊] ပစ္ဆာပိဝါ-အနဂါမိဖြစ်ပြီးရာကာလမှ နောက်၌ သော်လည်းကောင်း၊ ပဉ္စမဇ္ဈာန်-ကို၊ တိဝိဓမ္မိ-သုံးပါးအပြားရှိအောင်လည်း၊ ဘာဝေတွာ-၍၊ ဝါ-ကြောင့်၊ သဒ္ဓါဒိဣန္ဒြိယဝေမတ္တတာနုက္ကမေန-သဒ္ဓါအစရှိသော ဣန္ဒြေတို့၏ မတူကုန်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အစဉ်အားဖြင့်၊ ပဉ္စသု-န်သော၊ သုဒ္ဓါဝါသေသု-တို့၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-န်၏၊ [ပုထုဇဉ် သောတာပန် သကဒါဂါမိ အဖြစ်တုန်းက ပဉ္စမဈာန်ရသူဖြစ်စေ၊ အနာဂါမိဖြစ်ပြီးမှ ပဉ္စမဈာန်ရသူဖြစ်စေ၊ သဒ္ဓါန္ဒြေလွန်ကခြင်းကြောင့် အဝိဟာဘုံ၌၊ ဝီရိယိန္ဒြေလွန်ကခြင်းကြောင့် အတပ္ပာဘုံ၌ ဖြစ်၏၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် အခြေပြု၍ ပြခဲ့ပြီ။]

၈၇။ ယထာက္ကမံ-အစဉ်အတိုင်း၊ ဘာဝေတွာ-၍။ ဝါကြောင့်၊ ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ အာရုပ္ပေသု-အရူပလေးဘုံတို့၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ဤသည်ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ [အာရုပ္ပေသု ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၌ ယထာက္ကမံ ပုဒ်ကို လိုက်၍ ယှဉ်စေပါ-ဟူလို၊] စ-ဆက်၊ ယထာက္ကမံတိ-ကား၊ ပဌမာရူပာဒိအနုက္ကမေန-ပဌမအာရူပအစရှိသော အစဉ်အားဖြင့် (ဘာဝေတွာ-၍၊) (အရူပေသု ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ၌ စပ်။)

စ-ဆက်၊ သဗ္ဗမ္ပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်သော၊ ဧတံ-ဤ“ပဌမဇ္ဈာန် ပရိတ္တံ ဘာဝေတွာ”အစရှိသော စကားကို၊ တဿ တဿေဝ ဈာနဿ-ထိုထိုဈာန်၏ သာလျှင်၊ အာဝေဏိကဘူမိဝသေန-သီးခြားဖြစ်သော ဘုံ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ဆိုအပ်ပြီ၊ ပန-စင်စစ်ကား၊ နိကန္တိယာ-ထိုထိုဘုံ၌ တပ်မက်ခြင်းတဏှာသည်၊ သတိ-ရှိလတ်သော်၊ ပုထုဇ္ဇနာဒယော-ပုထုဇဉ် အစရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ [အာဒိဖြင့် သကဒါဂါမိတိုင်အောင် ယူ၊ အနာဂါမိ၌ နိကန္တိ မရှိနိုင်၊] ယထာလဒ္ဓဇ္ဈာနဿ-အကြင်အကြင် ရအပ်ပြီးသောဈာန်၏၊ ဘူမိဘူတေသု-ဘုံဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ သုဒ္ဓါဝါသဝဇ္ဇိတေသု-သုဒ္ဓါဝါသဘုံသည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ ယတ္ထကတ္တစိ-အမှတ်မရှိ တစ်စုံတစ်ခုသောဘုံ၌၊ နိဗ္ဗတ္တန္တိ-န်၏၊ [နိကန္တိကြောင့် အမျိုးမျိုးသော ဘုံ၌ဖြစ်ကြရသည်၊ သုဒ္ဓါဝါသရောက်မည့်သုဉ်ကား နိကန္တိတဏှာ မရှိ၊ ထို့ကြောင့် ကြဉ်ရသည်၊] တထာ-တူ၊ ကာမဘဝေပိ-ကာမဘုံ၌လည်း၊ ကာမာဝစရကမ္မဗလေန-ကာမာဝစရကံ၏အစွမ်းကြောင့်၊ (နိဗ္ဗတ္တန္တိ၊) [ဈာန်ရပုဂ္ဂိုလ်သည် ရူပဘုံ၌ နိကန္တိရှိလျှင် ထိုနိကန္တိတဏှာကြောင့် ကာမဘုံ၌လည်း ဖြစ်နိုင်၏၊ ထိုသို့ဖြစ်ရာဝယ် ဈာန်ကြောင့် ဖြစ်သည်မဟုတ်၊ ကာမာဝစရကံ၏အစွမ်းကြောင့် ဖြစ်ရသည်-ဟူလို၊] ဟိ-မှန်၏၊ ဣဇ္ဈတိ ၊ပေ၊ ဝိသုဒ္ဓတ္တာတိ-ဟူ၍၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဘိက္ခဝေ-တို့၊ သီလဝတော-

သီလရှိသူ၏။ စေတောပဏိမိ-စိတ်၏တောင့်တခြင်းသည်၊ ဣဇ္ဈတိ-ပြည့်စုံ၏။ (ကသ္မာ, စေတောပဏိမိယာ-စေတောပဏိမိ၏။) ဝိသုဒ္ဓတ္တာ-စင်ကြယ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။]

ပန-ကား၊ (တစ်နည်း) အနာဂါမိနော-အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ကာမရာဂဿ-ကာမရာဂ၏။ ဝါ-ကို၊ သဗ္ဗသော-အားဖြင့်၊ ပဟီနတ္တာ-ပယ်အပ်ပြီး၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ကာမာဘဝေသု-တို့၌၊ နိကန္တိ-တပ်နှစ်သက်တတ်သောတဏှာကို၊ န ဥပ္ပာဒေန္တိ-မဖြစ်စေကြကုန်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကာမလောကဝဇ္ဇိတေ-ကာမလောကသည်ကြည့်အပ်သော၊ ယထာလဒ္ဓဇ္ဈာနဘူမိဘူတေ-အကြင်အကြင် ရအပ်ပြီးသော ဈာန်၏ဘုံဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ယတ္ထကတ္ထစိ-အမှတ်မရှိ တစ်စုံတစ်ခုသောဘုံ၌၊ နိဗ္ဗတ္တန္တိ-ဖြစ်ကြကုန်၏။ ဟိ-မှန်၏။ သုဒ္ဓါဝါသေသု-သုဒ္ဓါဝါသဘုံတို့၌၊ အနာဂါမိနောယေဝ-အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်သာလျှင်၊ နိဗ္ဗတ္တန္တိ-န၏။ ဣတိ-သို့၊ နိယမော-အမြဲသတ်မှတ်ဆုံးဖြတ်ခြင်းသည်၊ အတ္ထိ-၏။ ပန-ဗျတိရိက်ကား၊ တေ-ထိုအနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ အညတ္ထ-သုဒ္ဓါဝါသမှတစ်ပါးအခြားသောရူပအရူပဘုံတို့၌၊ န နိဗ္ဗတ္တန္တိ-မဖြစ်ကြကုန်၊ ဣတိ-သို့၊ နိယမော-သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဧဝဉ္စကတွာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ အာစရိယေန-သည်၊ သုဒ္ဓါဝါသ၊ ပေဝိဝဇ္ဇိတာတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။

**အနာဂါမိနော ပန။** ။အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်အတွက် နိကန္တိကြောင့် ဖြစ်ပုံကိုပြလို၍ “အနာဂါမိနော ပန”စသည် မိန့်၊ အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် “ကာမရာဂ ဗျာပါဒါနံ အနဝေသပပ္ပဟာနေန အနာဂါမိနာမ ဟောတိ အနာဂန္တာ ဣတ္ထတ္ထံ”ဟု ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း၌ လာလတ္တံ့အတိုင်း ကာမရာဂကို အကြွင်းမဲ့ပယ်အပ်ပြီးဖြစ်သောကြောင့် ဤကာမဘုံ၌ နိကန္တိပင် မရှိရကား ကာမဘုံမှကြွင်းသော ရူပ-အရူပဘုံ၌သာ နိကန္တိဖြစ်စေရရှိတော့၏။ ထိုသို့နိကန္တိရှိလျှင်လည်းကောင်း၊ မိမိကလည်း ထိုနိကန္တိရှိရာ ဘုံနှင့် ဆိုင်သော ဈာန်ကိုရပြီးဖြစ်လျှင်လည်းကောင်း ထိုဘုံများတွင် မည်သည့်ဘုံ၌မဆို ဖြစ်နိုင်ကြသည်။

**သုဒ္ဓါဝါသေသု ဟိ။** ။ “အနာဂါမိနော ပန သုဒ္ဓါဝါသေသု ဥပ္ပဒန္တိ”ဟု ဆိုခဲ့သောကြောင့် အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်မှန်လျှင် သုဒ္ဓါဝါသဘုံ၌သာ ဖြစ်ရမည် မဟုတ်ပါလော၊ အဘယ့်ကြောင့် “ယတ္ထကတ္ထစိ နိဗ္ဗတ္တန္တိ”ဟု ဆိုရပါသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “သုဒ္ဓါဝါသေသု ဟိ”စသည် မိန့်၊ ဘုံကို မူတည်ထားလျှင် “သုဒ္ဓါဝါဘုံ၌ အနာဂါမိသာ ဖြစ်ရမည်၊ ပုထုဇဉ် သောတာပန်စသည် မဖြစ်ရ”ဟု အမြဲသတ်မှတ်ချက်ရှိ၏။ ပုဂ္ဂိုလ်ကိုမူတည်ထားလျှင် “ထိုအနာဂါမိများ အခြားဘုံ၌ မဖြစ်ရ”ဟု အမြဲတားမြစ်ချက်ကား မရှိ၊ သုဒ္ဓါဝါသဘုံမှတစ်ပါး အခြားရူပ အရူပဘုံများ၌လည်း ဖြစ်ခွင့်ရှိသည်၊ ထို့ကြောင့် “ယတ္ထ ကတ္ထစိ နိဗ္ဗတ္တန္တိ”ဟု ဆိုနိုင်သည်-ဟုလို့၊ နိဗ္ဗတ္တန္တိအရလည်း ပဋိသန္ဓေနေသောအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းကို ယူပါ၊ [ဂါထာသည် အရှင်အနုရုဒ္ဓါ စီရင်အပ်သော ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယကျမ်းလာ ဂါထာတည်း။]



[သုဒ္ဓါဝါသေသု-တို့၌၊ အနာဂါမိပုဂ္ဂလာဝ-အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်သာ၊ ဥပပဇ္ဇရေ-ဖြစ်ကြရကုန်၏။ [“သုဒ္ဓါဝါသေသု ဟိ အနာဂါမိနောယေဝ နိဗ္ဗတ္တန္တိ” ဟူသော စကားကို ပြန်ညွှန်းသည်။] ကာမဓာတုမှ-ကာမဘုံ၌၊ အနာဂါမိဝိဝိဇ္ဇိတာ-အနာဂါမိသည်ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ (ပုဂ္ဂလာနံ-ပုထုဇဉ်၊ သောတာပန်၊ သကဒါဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်)ဇာယန္တိ-ဖြစ်ကြရကုန်၏။ [“တထာ ကာမဘဝေဝိကမ္မဗလေန” ဟူသော စကားကို ပြန်ညွှန်းသည်။]

ပန-ဆက်၊ သုက္ခဝိပဿကာ-သုက္ခဝိပဿကတို့သည်၊ ဝါ-ဈာန်စေးမကပ်သဖြင့် ခြောက်ကပ်ကပ် ဝိပဿနာရှိသူတို့သည်၊ (သမာနာ)ပိ-ဖြစ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ဧတေ-ဤအနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ မရဏကာလေ-သေခါနီးအခါ၌၊ ဧကန္တေနဝ-ဧကန်အားဖြင့်သာလျှင်၊ သမာပတ္တိ-ဈာန်သမာပတ်ကို၊ နိဗ္ဗတ္တန္တိ-ဖြစ်စေနိုင်ကုန်၏၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်နည်း၊) သမာဓိမှ-သမာဓိ၌၊ ပရိပူရကာရိဘာဝတော-ဖြည့်ကျင့်မှုကို ပြုလေ့ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဠဗ္ဗံ-ထိုက်၏။

ပန-ဆက်၊ ဣတ္ထိယောပိ-တို့သည်လည်း၊ အရိယာဝါ-အရိယာတို့သည်မူလည်း၊ (ဟောန္တု-ဖြစ်စေကုန်၊) အနရိယာဝါ-အရိယာမဟုတ်သော ပုထုဇဉ်တို့သည်မူလည်း၊ (ဟောန္တု-ကုန်၊) အဋ္ဌသမာပတ္တိလာဘိနိယောပိ-ရှစ်ပါးသော သမာပတ်ကို ရခြင်းရှိသူတို့သော်မှလည်း၊ ဗြဟ္မာပါရိသဇ္ဇေသုယေဝ-ဗြဟ္မာပါရိသဇ္ဇာဗြဟ္မာတို့၌သာလျှင်၊ နိဗ္ဗတ္တန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-သို့၊ အဋ္ဌကထာယံ-၌၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဤဝါကျ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

အပိစ-စိုးစဉ်းအနည်းငယ်၊ ဆိုဖွယ်အထူးကား၊ ဧတ္ထ-ဤဘုံတို့တွင်၊ ဝေဟပ္ပလ၊ပေ၊ဘဝါနံ-ဝေဟပိုလ်ဘုံ၊ အကနိဋ္ဌဘုံ၊ ဗေဒနာရူပဖြစ်သော နေဝသညာနာသညာယတနဘုံတို့၏၊ သေဋ္ဌဘဝဘာဝတော-မြတ်သောဘုံဘဝတို့၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တတ္ထ-ထိုသုံးဘုံတို့၌၊ နိဗ္ဗတ္တာ-ဖြစ်ကုန်သော၊ အရိယာ-တို့သည်၊ အညတ္ထ-အခြားဘုံတို့၌၊ နုပ္ပဇ္ဇန္တိ-မဖြစ်တော့ကုန်၊ တထာ-ထိုအတူ၊ အဝသေသေသု- ထိုသုံးဘုံမှ ကြွင်းကုန်သော၊ ဥပရူပရိဗြဟ္မာလောကေသု-

---

**သုက္ခဝိပဿကာ ပန။** ။အနာဂါမိတို့သည် ကာမဘုံ၌ မဖြစ်နိုင်ကြလျှင် ဈာန်မရသော သုက္ခဝိပဿကာ အနာဂါမိတို့သည် ဘယ်နည်းဖြင့် ဗြဟ္မာဘုံ၌ ဖြစ်နိုင်ကြသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “သုက္ခဝိပဿကာ ပန”စသည် မိန့်၊ အနာဂါမိတို့သည် စောစောက ဈာန်မရ၍ သုက္ခဝိပဿကာဖြစ်ကြသော်လည်း ကာမစ္ဆန္ဒနိဝရဏ ဗျာပါဒ နိဝရဏတို့ကို အကြွင်းမဲ့ ပယ်ပြီးဖြစ်၍ ကာမစ္ဆန္ဒ၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော သမာဓိက ပြည့်စုံလုံလောက်ပြီး ဖြစ်သောကြောင့် သေခါနီး၌ ဧကန်မုချ ဈာန်သမာပတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်ကြ (ဈာန်ရကြ)သည်၊ ထို့ကြောင့် အနာဂါမိမှန်လျှင် ဗြဟ္မာပြည်၌သာ အမြဲ ဖြစ်ရမည်-ဟူလို။

အထက်အထက် ဗြဟ္မာ့ပြည်တို့၌၊ နိဗ္ဗတ္တာ-ကုန်သော၊ (အရိယာ-တို့သည်၊) ဟေဋ္ဌိမဟေဋ္ဌိမေသု-အောက်အောက်ဘုံတို့၌၊ (နုပ္ပဇ္ဇန္တိ-တော့ကုန်၊) ဟိ-သာဓကကား၊ အာစရိယေန-သည်၊ ဝေဟပ္ပလေ၊ပေ၊ပဇ္ဇရေတိ-ဟူသော၊ ဧတ-ဤဂါထာစကားကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဝေဟပ္ပလေ-ဝေဟပ္ပိုလ်ဘုံ၌လည်ကောင်း၊ အကနိဋ္ဌေ-ဘုံ၌လည်းကောင်း၊ ဘဝဂ္ဂေ စ-ဘဝတို့၏ အဆုံးဖြစ်သော နေဝ သညာနာသညာယတနဘုံ၌လည်းကောင်း၊ ပတိဋ္ဌိတာ-တည်ကုန်သော၊ သဗ္ဗေ-ကုန်သော၊ အရိယပုဂ္ဂလာ-တို့သည်၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ အညတ္ထ-အခြားဘုံ၌၊ န ဇာယန္တိ-မဖြစ်တော့ကုန်၊ ဗြဟ္မလောကဂတာ-ဗြဟ္မဘုံသို့ရောက်ပြီးကုန်သော၊ အရိယာ-တို့သည်၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်အောက်ဘုံတို့၌၊ နောပပဇ္ဇရေ-မဖြစ်တော့ ကုန်၊] [အပိစေတ္တမှ စ၍ ဤ“နောပပဇ္ဇရေ”တိုင်အောင်သော ဝါကျတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ မရဏုပ္ပတ္တိအဖွင့် အဆုံးမှာ အကျယ်ပြထားပြီ။]



**၈၉။** အာယုက္ခယေနာဇာတျာဒိသု-အာယုက္ခယေနအစရိသော ပါဠိရပ်တို့၌၊ (ဝိနိစ္ဆယော၊ ဧဝံ ဝေဒိတဗ္ဗော) ကမ္မာနုဘာဝေ-ကံ၏အာနုဘော်သည်၊ (ဤ ဘဝကို ပေးလိုက်သောရှေးကံ၏ အစွမ်းသတ္တိသည်၊) သတိပိ-ရှိသော်လည်း၊ တံတံဂတီသု-ထိုထိုဂတီတို့၌၊ ယထာပရိစ္ဆိန္နာယ-အကြင်ကြင် ပိုင်းခြား အပ်သော၊ အာယုနော-အသက်တမ်း၏၊ (တစ်ရာတမ်း၊ ၇၅နှစ်တမ်းစသော အသက်တမ်း၏-ဟူလို၊) ပရိက္ခယေန-ကုန်ခန်းခြင်းကြောင့်၊ မရဏံ-သေခြင်း သည်၊ အာယုက္ခယမရဏံ-မည်၏၊ တတ္ထတတ္ထ-ထိုထိုဂတီ၌၊ ပရိစ္ဆိန္နာယုသေ သေ-ပိုင်းခြားအပ်သော အသက်တမ်း၏ အကြွင်းအကျန်သည်လည်းကောင်း၊ ဂတိ ပေ၊ သာမဂ္ဂိယဉ္စ-ဂတိကာလအစရိသာ အကြောင်း၏ညီညွတ်ခြင်းသည်

**သတိပိ ပေ၊ သာမဂ္ဂိယဉ္စ။** ။ခုနှစ်ဆယ့်ငါးနှစ် အသက်တမ်းရှိသော အခါဝယ် အသက်ခြောက်ဆယ် အရွယ်ရှိသူမှာ ပိုင်းခြားအပ်သော အသက်တမ်း အကြွင်းရှိသေး၏။ ထိုသို့ ရှိသေးခြင်းကို “သတိပိ ပရိစ္ဆိန္နာယုသေသေ”ဟု ဆိုသည်။ ထိုထိုရောက်ရာဘဝကို “ဂတိ”ဟု ခေါ်၏။ ထိုထိုဘဝ၌ ကောင်းသော ကာလနှင့် ကာလပျက်များကို ကာလ-ဟု ဆို၏။ ထိုထို ဂတိ ကာလ စသည်တို့က ကောင်း၍ အကြောင်းညီညွတ်နေသည်ကို “ဂတိ” ပေ၊ သာမဂ္ဂိယံ”ဟု ဆိုသည်။

**ဂတိကာလာဒိ။** ။အာဒိဖြင့် ဥပမိ(လှ-မလှ၊ ကျန်းမာ၊ မကျန်းမာသောရုပ်အဆင်း၊) ပယောဂ (အသက်ရှည်အောင် ကြိုးစားမှု လုံ့လနှင့် ဉာဏ်)တို့ကို ယူ၊ မှန်၏-ကာလ ဂတိ ဥပမိ ပယောဂတို့ ပြည့်စုံနေလျှင် ရှေးကံသည် ကောင်းကျိုးပေးခွင့်ရ၏။ ညံ့ဖျင်းနေလျှင် မကောင်းကျိုးပေးခွင့် ရသည်။

ကာလာပမိပယောဂါနံ၊ ဂတိယာ စ ယထာရဟံ၊  
 သမ္ပတ္တိံ စ ပိပတ္တိံ စ၊ ကမ္မမာဂမ္မ ပစ္စတိံ။

လည်းကောင်း၊ သတိပိ-သော်လည်း၊ တံတံဘဝသာဓကဿ-ထိုထိုဘဝကို ပြီးစေနိုင်သော၊ ကမ္မုနော-ရှေးကံ၏၊ ပရိနိဋ္ဌိတဝိပါကတ္တာ-ပြီးပြီးသော အကျိုး ရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (အကျိုးပေး၍ ပြီးပြီဖြစ်သောကြောင့်)၊ မရဏံ-သည်၊ ကမ္မက္ခယမရဏံ-မည်၏၊ အာယုကမ္မာနံ-အသက်တမ်း၊ ကံစွမ်းတို့၏၊ သမကမေဝ-အညီအမျှသာလျှင်၊ ပရိက္ခိဏတ္တာ-ကုန်ခန်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ မရဏံ-သည်၊ ဥဘယက္ခယမရဏံ-မည်၏။

ဒုဝိဓေ-နှစ်ပါးအပြားရှိသော၊ တသ္မိ-ထိုအသက်တမ်းကံစွမ်းသည်၊ သတိပိ-သော်လည်း၊ ပုရိမဘဝသိဒ္ဓဿ-ရှေးဘဝ၌ပြီးစီးခဲ့သော၊ ကဿစိ-တစ်စုံတစ်ခု သော၊ ဥပစ္ဆေဒကကမ္မုနော-ဥပစ္ဆေဒကကံ၏၊ ဗလေန-အစွမ်းကြောင့်၊ သတ္တ ဟရဏာဒီဟိ-လက်နက်ကိုဆောင်ခြင်းအစရှိကုန်သော၊ [လက်နက်ဖြင့် ကိုယ့် ကိုယ်ကိုသတ်ခြင်း၊ အာဒိဖြင့်-ကြိုးဆွဲချသေခြင်း၊ အဆိပ်သောက်သေခြင်း များကို ယူ၊] ဥပက္ကမေဟိ-လုံ့လတို့ကြောင့်၊ ဥပစ္ဆိမ္မာနသန္တာနာနံ-ပြတ်စဲသော ခန္ဓာအစဉ်ရှိသူတို့၏၊ (မရဏံ၊ ဥပစ္ဆေဒကမရဏံ-ဥပစ္ဆေဒကမရဏမည်၏)၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဂုဏမဟန္တေသု-ဂုဏ်အားဖြင့်ကြီးမြတ်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့၌၊ ကတေ န-ပြုအပ်သော၊ ကေနစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဥပက္ကမေန-လုံ့လဖြင့်၊ အာယူ ဟိတဥပစ္ဆေဒကကမ္မုနော-အားထုတ်အပ်သောဥပစ္ဆေဒကကံသည်၊ ပဋိဗ္ဗာဟိတ သာမတ္တိယဿ-တားမြစ်အပ်သောအစွမ်းသတ္တိရှိသော၊ (အစွမ်းသတ္တိကိုအတား အမြစ်ခံရသော)၊ ကမ္မဿ-၏၊ တံတံအတ္တဘာဝပွဝတ္တနေ-ထိုထို အတ္တဘောကို အဆက်မပြတ် ဖြစ်စေခြင်း၌၊ အသမတ္တဘာဝတော-မစွမ်းနိုင် သည်၏အဖြစ် ကြောင့်၊ ဒုသိမာရကလာဗုရာဇာဒိနိဝိယ-ဒုသိမာရ်နတ်၊ ကလာဗုမင်း၊ အစရှိသူ တို့၏ကဲ့သို့၊ တစ်ဇာယေဝ-ထိုဇာယေဝပင်၊ ဝါ-ခဏခြင်းပင်၊ ဌာနာ-တည်ရာမှ၊

**တံတံ ဩ၊ ဝိပါကတ္တာ။** ။ ထိုထိုအသက်တမ်းလည်း ကြွင်းကျန်သေးခြင်း၊ ဂတိ ကာလစသည်တို့၏ အကြောင်းညီညွတ်ခြင်းရှိနေသော်လည်း ယခုရရှိသောဘဝကို စီမံ လိုက်သော ရှေးကံက အကျိုးပေးခြင်းကိစ္စ ပြီးပြီ(ကံစွမ်းသတ္တိကုန်ပြီ)ဖြစ်၍ နောက်ထပ် ဆက်လက်မပေးနိုင်လျှင် သေရတော့၏၊ ထိုသေခြင်းကို “ကမ္မက္ခယမရဏံ”ဟုခေါ်သည်။

**ပုရိမ ဩ သန္တာနာနံ။** ။ ရှေးရှေးက အကုသိုလ်ကံကြောင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကို လက်နက် ဖြင့် သတ်၍ သေခြင်း၊ အဆိပ်သောက်၍ သေခြင်းစသည်နှင့် သူတစ်ပါးက သတ်ခြင်း စသောပယောဂကြောင့် ခန္ဓာအစဉ် ပြတ်စဲသူတို့ကို “ပုရိမ ဩ၊ သန္တာနာနံ”ဟု ဆိုသည်။ သန္တာနာနံကို မရဏံ၌ စပ်။

**ဂုဏ ဩ၊ စာဝနဝဿန။** ။ ယခုဘဝမှာပင် သီလစသော ဂုဏ်ထူးရှိသူကို ဇော်ကားလျှင် ထိုမကောင်းမှုသည် ဥပစ္ဆေဒကကံ ထိုက်၏၊ ထိုဥပစ္ဆေဒကကံ၏ တားမြစ်မှုကြောင့် ဤဘဝအကျိုးကို ပေးနေသော ရှေးကံသည် (ဆက်၍ ပေးဖို့ရန်) သတ္တိ ကုန်ခန်းသွား၏။

စာဝနဝသေန-ရွှေ့လျောစေခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တံ-ဖြစ်သော၊ မရဏံ-သည်၊ ဥပစ္ဆေဒကမရဏံ နာမ-မည်၏၊ ပန-ဆက်၊ ဣဒံ-ဤဥပစ္ဆေဒက မရဏသည်၊ နေရယိကာနံ-ငရဲ၌ဖြစ်သူတို့၏အတွက်လည်းကောင်း၊ ဥတ္တရ ကုရုဝါသိနံ-မြောက်ကျွန်း၌နေလေ့ရှိသူတို့၏အတွက်လည်းကောင်း၊ ကေသဉ္စိ-အချို့ကုန်သော၊ [ဘုမ္မဇိဝ်းနတ်မှ တစ်ပါးဖြစ်၍ အချို့ကုန်သော၊] ဒေဝါနံ စ-နတ်တို့၏အတွက်လည်းကောင်း၊ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ တေန-ထို့ကြောင့်၊ (သစ္စသံ ခေပေ-သစ္စသံခိပ်၌)၊ ဥပက္ကမေန ၊ပေ၊ ကမ္မုနာတိ-ဟူ၍၊ အာဟု-ဆိုကြကုန်ပြီ၊ [ဥပက္ကမေနဝါ-သူတစ်ပါးတို့၏ လုံ့လကြောင့်သော်လည်းကောင်း၊ ဥပစ္ဆေဒကကမ္မုနာ (ဝါ)-ဥပစ္ဆေဒကကံကြောင့်သော်လည်းကောင်း၊ ကေသဉ္စိ-အချို့သောဘုမ္မဇိဝ်းနတ်တို့၏၊ (မရဏံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊) ဤစကားကို ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထား၏၊] မရဏဿ-သေခြင်း၏၊ ဥပ္ပတ္တိပဝတ္တိ-ဖြစ်ပုံတည်း၊ မရဏုပ္ပတ္တိ-ပုံ။

**၉၀။** မရဏကာလေတိ-ကား၊ မရဏာသန္ဓကာလေ-သေခါနီးအခါ၌၊ ယထာရဟန္တိ-ကား၊ တံတံဂတီသု-ထိုထိုဂတီတို့၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇကသတ္တာနုရူပံ-ဖြစ်လတ္တံ့သော သတ္တဝါတို့အားလျော်စွာ၊ (ပစ္စုပဋ္ဌာတိ၌ စပ်၊) ပန-ဆက်၊ ကတ္တစိ-တစ်စုံတစ်ခုသောဘဝ၌၊ ဝါ-မည်သည်ဘဝ၌မျှ၊ အနုပ္ပဇ္ဇမာနဿ-ဖြစ်တော့မည်မဟုတ်သော၊ ခိဏာသဝဿ-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ယထောပဋ္ဌိတံ

ထို့ကြောင့် ဆက်၍ ဤဘဝခန္ဓာအစဉ်ကို မဖြစ်စေနိုင်ရကားထိုဥပစ္ဆေဒကကံဖြစ်ပြီး၍ မကြာမီပင် စုတေရတော့သည်၊ [ဒုသိမာရ်နတ်၊ ကလာမုမင်းတို့၏ဝတ္ထုကို ဘာသာဋီကာ ဥပယာတကကံအခန်း၌ ပြထားပြီ၊]

**မရဏာသန္ဓကာလေ။** ။“မရဏကာလေ”အရ တိုက်ရိုက်ယူလျှင် စုတိစိတ္တက္ခဏ ရ၏၊ ထိုခဏ၌ ကံစသောအာရုံများ အသစ်မထင်နိုင်ကြ၊ [ပဋိသန္ဓေစိတ်တုံးက ယူပြီးသော အဟောင်းအာရုံကိုသာ ယူရသည်၊] ထို့ကြောင့် မရဏဖြင့် မရဏာသန္ဓကို သမိပုဏ္ဏပစာရအားဖြင့် ယူစေလိုသောကြောင့် (တစ်နည်း-အာသန္ဓယူသော အလယ်ပုဒ် ကျေသည်ဟု သိစေလိုသောကြောင့်) “မရဏာသန္ဓကာလေ”ဟု ဖွင့်သည်၊ [အနီးရှိသော “သမိပီ”၏ မရဏအမည်ကို အနီး“သမိပ”၌ တင်စားခြင်းကို “သမိပုဏ္ဏ”ဟု ခေါ်သည်၊]

**ယထာရဟံ။** ။ဤယထာရဟံကို ပစ္စုပဋ္ဌာတိ၌ စပ်စေ၍“ထိုထိုဂတိ၌ ဖြစ်ဦးမည့် သတ္တဝါတို့အားသာ ကံစသော အာရုံတစ်ပါးပါး ထင်ထိုက်၏၊ မည်သည့် ဂတိ၌မျှ ဖြစ်တော့မည်မဟုတ်သော ရဟန္တာမှာ ကံစသော အာရုံတစ်ပါးပါးမထင်ထိုက်” ဟု ယူဆသောကြောင့် “တံတံဂတီသု ဥပ္ပဇ္ဇကသတ္တာနုရူပံ”ဟု ဋီကာကျော်ဆရာ ဖွင့်လေသည်၊ [ဤ ယထာရဟံအတွက် ဘာသာဋီကာ၌ တစ်မျိုးပြထားသည်၊]

**ကတ္တစိပန ၊ပေ၊ နိမိတ္တာဒယော။** ။ထိုထိုဂတိ၌ ဖြစ်ထိုက်သော သတ္တဝါတို့အားသာ ကံစသော အာရုံတစ်ပါးပါးထင်လျှင် မည်သည့်ဂတိ၌မျှ ဖြစ်တော့မည် မဟုတ်သော ရဟန္တာ၏ မရဏာသန္ဓအခါ၌ အဘယ်အရာကို အာရုံပြု၍ ဝိထိစိတ်ဖြစ်ပါသနည်းဟု

(ယထာ+ဥပဋ္ဌိတံ)-အကြင်အကြင်ကပ်၍တည်နေသော၊ ဝါ-ထင်နေကျဖြစ်သော၊ နာမရူပဓမ္မဒိကမေဝ-နာမ်တရား၊ ရုပ်တရားအစရှိသော တရားသည် သာလျှင်၊ စုတိပရိယောသာနာနံ-စုတိအဆုံးရှိသော မရဏာသန္နဝီထိစိတ်တို့၏၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ “မနောဒွါရိကမရဏာသန္နဝီထိတစ်မျိုးသာ ယူသည်၊] ဂေါစရဘာဝံ-အာရုံ၏အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆတိ-ရောက်၏၊ ကမ္မကမ္မနိမိတ္တာဒယော-ကံ၊ ကမ္မနိမိတ်အစရှိသည်တို့သည်၊ (ဂေါစရဘာဝံ--သို့၊) န (ဂစ္ဆန္တိ)-ကုန်။

ဥပလဒ္ဒပုဗ္ဗန္တိ-ကား၊ စေတိယဒဿနာဒိဝသေန-စေတီတော်ကိုဖူးမြင်ခြင်းအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပုဗ္ဗေ-ရှေး၌၊ ဥပလဒ္ဒံ-ရအပ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ဥပကရဏဘူတန္တိ-ကား၊ ပုပ္ဖာဒိဝသေန-ပန်းအစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဥပကရဏဘူတံ-အဆောက်အဦး ဖြစ်၍လည်းဖြစ်သော၊ ဥပလဘိတဗ္ဗတိ-ကား၊ အနုဘဝိတဗ္ဗံ-လျော်စွာလည်းဖြစ်ထိုက်သော၊ (ဂတိနိမိတ္တံ၌ စပ်၊) ဥပဘောဂဘူတန္တိ-ကား၊အစ္စရာ ပပေ၊ အာဒိကံ-နတ်သမီး၊ ဗိမာန်၊ ပဒေသာပင်၊ ငရဲမီးအစရှိသော၊ ဥပဘူတိတဗ္ဗံ-ခံစားထိုက်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ဟိ-ချဲ့၊ အစ္စရာ၊ ပပေ၊ အာဒိဂတံ-နတ်သမီး၊ ဗိမာန်၊ ပဒေသာပင်၊ အမိဝမ်းရေ အစရှိသည်၌တည်သော၊ ရူပါယတနံ-ရူပါရုံသည်၊ သုဂတိနိမိတ္တံ-ကောင်းသောဂတိ၏ အထိမ်းအမှတ်တည်း။

မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ကတ္ထစိ ပန”စသည် မိန့်၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်မှာ မရဏာသန္နသို့ မရောက်မီရှေးရှေးက ထင်နေကျဖြစ်သော ရုပ်တရား နာမ်တရား(အာဒိဖြင့် လက္ခဏပညတ်တို့ကို ယူ၊) တစ်ပါးပါးသည် မရဏာသန္နဝီထိ၌ ထင်လာသည်-ဟူလို၊ ဒိကမေဝ၌ ဧဝံ၏ နိဝတ္တေတဗ္ဗတ္တကို ပြလို၍ “န ကမ္မကမ္မနိမိတ္တာဒယော”ဟု မိန့်၊ ဤအာဒိဖြင့် ဂတိနိမိတ်ကို ယူ။

**စုတိပရိယောသာနာနံ။** ။စုတိ+ပရိယောသာနာ+ယေသံတိ စုတိပရိယောသာနာနိ၊ ယေသံ-အကြင်ဝီထိစိတ်တို့၏၊ စုတိ-စုတိစိတ်ဟူသော+ပရိယောသာနာ-အဆုံးသည်၊ အတ္ထိ-၏ ဟုပေး၊ “စုတိပရိယောသာနာနံ”အရ၌ ပရိနိဗ္ဗာန်စုတိစိတ် မရ၊ စုတိရှေ့က မရဏာသန္နဝီထိစိတ်များသာ ရ၏၊ ထို့ကြောင့် ဤပုဒ်ကို “အတဂ္ဂဏသံဝိညာဏဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံပုဒ်”ဟု မှတ်၊ ထိုသမာသံ၏သဘောကို သဒ္ဒါကျမ်းများ၌ ရှုပါ၊ ရဟန္တာတို့၏ စုတိစိတ်ကား ထိုဘဝပဋိသန္ဓေဘဝင်တို့၏ အာရုံနှင့်တူသော ကံ ကမ္မနိမိတ် ဂတိနိမိတ် တစ်ပါးပါးကိုသာ ထုံးစံအတိုင်း အာရုံပြုရသည်၊ [ဤအဓိပ္ပာယ် နှင့်စပ်၍ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှု၊]

**ဥပလဘိတဗ္ဗစသည်။** ။ဥပလဒ္ဒပုဗ္ဗ-စသည်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြုနှင့် ဘာသာဋီကာတို့၌ အကျယ်ပြထားပြီ၊ ဥပလဘိတဗ္ဗဘဝါနရူပဝယ် ဥပလဘိတဗ္ဗကို “အနုဘဝိတဗ္ဗံ”ဟု ဖွင့်၏၊ “အနုဘဝိတဗ္ဗ ခံစားထိုက်” ဟုဆိုလျှင် ဂတိသည် မခံစားထိုက်သောကြောင့်လည်ကောင်း၊ နောက်လာမည့် “ဥပဘောဂ”နှင့်လည်း အနက်အဓိပ္ပာယ်ထပ်နေသောကြောင့်လည်းကောင်း “အနုဘဝိတဗ္ဗ-လျော်စွာဖြစ်ထိုက်” ဟု ပေးလိုက်သည်။

နိရယဂ္ဂိ၊ ပေ၊ ဂတံ-ငရဲမီး၊ ငရဲထိန်းအစရှိသည်၌တည်သော၊ (ရူပါယတနံ-  
သည်) ဒုဂ္ဂတိနိမိတ္တံ-မကောင်းသောဂတိ၏ အထိမ်းအမှတ်တည်း၊ ဂတိယာ-  
ဂတိ၏၊ နိမိတ္တံ-အမှတ်အသားတည်း၊ ဝါ-အကြောင်းတည်း၊ ဂတိနိမိတ္တံ-  
ဂတိ၏အမှတ်အသား၊ ဝါ-အကြောင်း၊ ကမ္မဗလေနာတိ-ကား၊ ပဋိသန္ဓိ  
နိဗ္ဗတ္တကဿ-ပဋိသန္ဓေကိုဖြစ်စေတတ်သော၊ ကုသလာကုသလကမ္မဿ-  
ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံ၏၊ အာနုဘာဝေန-အစွမ်းသတ္တိကြောင့်။

ဆန္ဒဒွါရာနန္တိ-ကား၊ ဝက္ခမာနနယေန-ဆိုအပ်လတ္တံ့သောနည်းဖြင့်၊ ယထာ  
သမ္ဘဝံ-ဖြစ်ထိုက်သည်အားလျော်စွာ၊ ဆန္ဒံ-ခြောက်ပါးကုန်သော၊ ဥပပတ္တိ  
ဒွါရာနံ-ဥပပတ္တိဒွါရတို့တွင်၊ (အညတြသ္မိ-အမှတ်မထား တစ်ပါးပါးသော  
ဒွါရ၌၊ ပစ္စုပ္ပန်တိ-ရှေးရှုထင်လာ၏၌ စပ်၊) ကုသလကမ္မံ-ကုသိုလ်ကံသည်၊  
ယဒိ ဝိပစ္စတိ-အကယ်၍အကျိုးကိုဖြစ်စေအံ့၊ ဝါ-အကျိုးပေးမည်ဖြစ်အံ့၊ တဒါ-  
ထိုအခါ၌၊ ပရိသုဒ္ဓံ-ထက်ဝန်းကျင်စင်ကြယ်သော၊ ကုသလစိတ္တံ-သည်၊  
ပဝတ္တတိ-၏၊ အထ-သို့မဟုတ်၊ အကုသလကမ္မံ-သည်၊ (ယဒိ ဝိပစ္စတိ-  
အံ့၊ ဝါ-ဖြစ်အံ့) တဒါ-၌၊ ဥပက္ကိလိဋ္ဌံ-သော၊ အကုသလစိတ္တံ-သည်၊  
(ပဝတ္တတိ-၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိပစ္စပေ၊ ကြိလိဋ္ဌဝါတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယော-  
သည်) အာဟ-ပြီ။

တေန-ကြောင့်၊ (ထိုသို့အကျိုးပေးမည့် ကံအားလျော်စွာ ရှေးရှုထင်လာသည်  
၏ အဖြစ်ကြောင့်) ဘဂဝါ-သည်၊ နိမိတ္တဿာဒ၊ ပေ၊ ထိရစ္ဆာနယောနိံ ဝါတိ-  
အာဟ-ပြီ၊ ဩက္ခဝေ-တို့၊ နိမိတ္တဿာဒဂမိတံဝါ-ယောကျာ်း၊ မိန်းမဟူသော  
ပုံသဏ္ဍာန်နိမိတ်ကို သာယာတတ်သော ရာဂဖြင့် မက်မောသည်မူလည်း  
ဖြစ်သော၊ အနုဗျဉ္ဇနဿာဒဂမိတံဝါ-လက်၊ ခြေစသော အစိတ်စိတ်ကို  
သာယာတတ်သောရာဂဖြင့် မက်မောသည်မူလည်းဖြစ်သော၊ ဝိညာဏံ-ဝိညာဉ်  
သည်၊ တိဋ္ဌမာနံ-တည်လသော်၊ တိဋ္ဌတိ-တည်၏၊ တသ္မိံသမယေ-၌၊ ကာလံ-

---

**ဝက္ခ ပေ၊ ဒွါရာနံ။** ။ “ကာမာဝစရပဋိသန္ဓိယာ ဆဒ္ဓါရဂ္ဂဟိတံ” စသည်ဖြင့်  
ဆိုအပ်လတ္တံ့ကို “ဝက္ခမာနနယေန”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုဆိုအပ်လတ္တံ့သော နည်းဖြင့်  
ခြောက်ဒွါရ၌ထင်လာသည်-ဟူလို၊ ဒွါရသည် “ဥပပတ္တိဒွါရ၊ ကမ္မဒွါရ”ဟု နှစ်မျိုးရှိ၏၊  
ဝိထိစိတ်ဖြစ်ခြင်း၏အကြောင်းကို ဥပပတ္တိဒွါရဟုခေါ်၏၊ ကံ၏ဖြစ်ကြောင်းကို ကမ္မဒွါရ-  
ဟုခေါ်၏၊ စက္ခုစသော ခြောက်ဒွါရသည် ဥပပတ္တိဒွါရတည်း၊ ကာယဝိညတံ  
ဝစိဝိညတံသည် ကမ္မဒွါရတည်း၊ “ဆန္ဒံ ဒွါရာနံ”အရ၌ ဥပပတ္တိဒွါရကို ယူရမည်ဟု  
သိစေလို၍ “ဥပပတ္တိဒွါရာနံ”ဟု ဖွင့်သည်၊ [ဥပပတ္တိ-ဝိထိစိတ် ဖြစ်ခြင်း၏+ဒွါရ-  
အကြောင်း၊ ဤအခွဲကို ဒွါရရုပ်အခန်း ဘာသာဇီကာ၌ ပြထား၏၊]

**နိမိတ္တ၊ ပေ၊ ဂမိတံ ဝါ။** ။ နိမိတ္တသဒ္ဓါသည် ယောကျာ်း၊ မိန်းမဟူသော ပုံသဏ္ဍာန်  
အမှတ်အသားကို ဟော၏၊ ထိုသို့ မိန်းမတစ်ကိုယ်လုံး၊ ယောကျာ်းတစ်ကိုယ်လုံးကို သိမ်း  
ကြုံး၍ သာယာတတ်သော တဏှာသည် “နိမိတ္တဿာဒ” မည်၏၊ နိမိတ္တဿာဒေန-

သေချိန်ကို၊ ဝါ-သေခြင်းကို၊ စေ ကရောတိ-အကယ်၍ ပြုအံ့၊ (ဧဝံသတိ-  
 သော)၊ ယံ-အကြင်အကြောင်းကြောင့်၊ ဒွိန္ဒ-နံသော၊ ဂတီနံ-ဂတိတို့ တွင်၊  
 နိရယံ ဝါ-နိရယဂတိသော်လည်းဖြစ်သော၊ တိရစ္ဆာနယောနိံ ဝါ-တိရစ္ဆာန  
 ဂတိယောနိသော်လည်းဖြစ်သော၊ ဝါ-တိရစ္ဆာန်မျိုးသော်လည်း ဖြစ်သော၊  
 အညတရံ-တစ်မျိုးမျိုးသော၊ ဂတိ-ဂတိ၌၊ ဥပပဇ္ဇေယျ-ဖြစ်ရာ၏၊ ဧဝံဌာနံ-  
 ဤအကြောင်းသည်၊ ဝိဇ္ဇတိ-ရှိ၏။]

တတ္ထောဏတံ ဝါတိ-ကား၊ တသ္မိံ ဥပပဇ္ဇိတဗ္ဗာဝေ-ထိုဖြစ်ထိုက်သော  
 ဘဝ၌၊ ဩဏတံဝိယ-ညွတ်ကိုင်းသကဲ့သို့၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ တတ္ထောဏတံ  
 ဧဝါတိ-တတ္ထောဏတံ+ဧဝဟူ၍၊ ပဒစ္ဆေဒေါ-ပုဒ်ဖြတ်မှုကို၊ (ကာတဗ္ဗော-  
 ၏)၊ [ညွတ်ပုံ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] ဗာဟုလ္လေနာတိဇတ္ထ-  
 ဟူသောပါဌ်၌၊ အဓိပ္ပာယော-ကို၊ ယေဘုယျေန ဘဝန္တရေတိဇတ္ထ-ပါဌ်၌၊  
 ဝုတ္တနယေန-ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-ထိုက်၏၊ [ပကိဏ်းပိုင်း၊  
 အာရမဏသင်္ဂဟ ယေဘုယျေန ဘဝန္တရေ အဖွင့်၌ “အသညဘဝတော  
 စုတာနံ ဟိ” စသည်ဖြင့် ဖွင့်ခဲ့သည့်အတိုင်း မှတ်ပါ-ဟူလို၊]

အထဝါ-ထို့ပြင်တစ်နည်းကား၊ ယထာရဟံတိ ဣမိနာဝ-ယထာရဟံ  
 ဟူသော ဤပါဌ်ဖြင့်ပင်လျှင်၊ သော-ထိုအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ သင်္ဂဟေတု-  
 သိမ်းယူခြင်းငှာ၊ သက္ကာ-တတ်ကောင်း၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ဗာဟုလ္လေနာတိ  
 ဣမိနာ-ဤပါဌ်ဖြင့်၊ (ဒီပိတံ-၌ စပ်)၊ သဟသာ-အဆောတလျှင်၊ ဩစ္ဆိဇ္ဇမာန  
 ဇီဝိတာနံ-ပြတ်စဲသောဇီဝိတိန္ဒြေရှိသူတို့၏၊ သဏိကံ-ဖြည်းဖြည်း၊ မရန္တာနံဝိယ-  
 သေကြရသူတို့၏ ကဲ့သို့၊ အဘိက္ခဏံဧဝ-မပြတ်သာလျှင်၊ [သဂြိုဟ်ပါဌ်လာ  
 အဘိက္ခံ၏ အဖွင့်တည်း၊] န (ပဝတ္တတိ)-ဖြစ်သည်မဟုတ်၊ ဣတိ-အနက်  
 အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒီပိတံ-ပြအပ်ပြီ၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်၏၊ အဘိနဝ  
 ကရဏဝသေနာတိ-ကား၊ တစ်ဏေ-ထိုသေခါနီးခဏ၌၊ ကရိယမာနံ ဝိယ-

---

မိန်းမတစ်ကိုယ်လုံးစသော အမှတ်အသားကို သာယာသော ရာဂဖြင့်+ဂမိတံ မက်မော  
 သော ဝိညာဉ်တည်း”ဟု ပြု၊ “အနု-အဖန်ဖန်၊ ဗျာဠယတိ-ကိလေသာကို ထင်ရှား  
 ပြတတ် (ကိလေသာဖြစ်စေတတ်)၏” နှင့်အညီ လက်ခြေစသော ကိုယ်အင်္ဂါအစိတ်၊  
 စကားပြောပုံ အမူအရာစသည်ကို “အနုဗျဉ္ဇန”ဟု ခေါ်၏၊ အသာဒဂမိတံနှင့်  
 ရှေ့အတိုင်းတွဲ။

**အထဝါ။** ။အသညဘဝမှ စုတေသူတို့အတွက် ကံ စသောအာရုံ မထင်ခြင်းကို  
 “မရဏကာလေ ပန ယထာရဟံ”၌ ယထာရဟံပုဒ်ဖြင့်ပင် သွင်းယူနိုင်၏၊ “ထင်ထိုက်  
 မှထင်မည်”ဟု ဆိုသဖြင့် “အသညသတ်မှ စုတေသူတို့အား မထင်ထိုက်၍ မထင်”ဟု  
 အဓိပ္ပာယ်ရသည်-ဟူလို၊ ထို့ကြောင့် “ဗာဟုလ္လေန”ဖြင့် ကျောက်ပြင်ပေါ်၌ နားနေ  
 သော ယင်ကောင်ကလေးကို ကျောက်တုံးဖြင့် ဖိသတ်ရာ၌ စိတ်အစဉ်သည် အဘိဏှ

ပြုအပ်သကဲ့သို့၊ အတ္တာနံ-မိမိဟူသော ကံကို၊ အဘိနဝကရဏဝသေန- အသစ်ပြုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဒွါရပတ္တံ-မနောဒွါရသို့ရောက်သည်၊ ဟောတိ- ၏၊ ဌှစ်စပ်၊ အဘိနဝကရဏပြုပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၉၁။ ပစ္စာသန္နမရဏဿာတိ-ကား၊ ဧကဝီထိပ္ပမာဏာယုကဝသေန- တစ်ဝီထိပ္ပမာဏရှိသော အသက်၏ အစွမ်းဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ တတော- ထို တစ်ဝီထိပ္ပမာဏရှိသော အသက်ထက်၊ ကိဉ္စိ-စိုးစဉ်းအနည်းငယ်၊ အဓိကာ ယုကဝသေနဝါ-ပိုလွန်သော အသက်၏အစွမ်းဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ သမာ သန္နမရဏဿ-အလွန်နီးကပ်သော သေခြင်းရှိသော၊ (တဿ-ထိုသတ္တဝါ၏၊ ဌှစ်စပ်)၊ ဝီထိစိတ္တာဝသာနေတိ-ကား၊ တဒါရမဏပရိယောသာနာနံ-တဒါရုံ အဆုံးရှိသည်မူလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဇေနပရိယောသာနာနံဝါ-ဇောအဆုံး ရှိသည်မူလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဝီထိစိတ္တာနံ-ဝီထိစိတ်တို့၏၊ အဝသာနေ- အဆုံး၌၊ (စုတိစိတ္တံ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ နိရုဇ္ဈတိ၌ စပ်)၊ တတ္ထ-ထိုနှစ်ပါးတို့တွင်၊ ကာမဘဝတော-ကာမဘုံမှ၊ စဝိတွာ-စုတေ၍၊ တတ္ထေဝ-ထိုကာမဘုံ၌ပင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနံ-ဖြစ်လတ္တံ့သောသတ္တဝါတို့၏၊ တဒါရမဏပရိယောသာနာနိ- တဒါရုံအဆုံးရှိသောဝီထိစိတ်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ-န်၏)၊ သေသာနံ-ကြွင်းသော သတ္တဝါတို့၏၊ ဇေနပရိယောသာနာနိ-ဇောအဆုံးရှိသော ဝီထိစိတ်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ-န်၏)၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဓမ္မာနုသာရဏိယံ-ဓမ္မာနုသာရဏိကျမ်း၌၊ ပုတ္တံ-ပြီ။

ဘဝင်္ဂက္ခယေဝါတိ-ကား၊ ဧကဇေနဝီထိတော-တစ်ခုသောဇောဝီထိထက်၊ အဓိကတရာယုသေသော-ပိုလွန်သောအသက်အကြွင်းသည်၊ ယဒိသိယာ- အကယ်၍ရှိအံ့၊ (ဇဝံသတိ-သော်)၊ တဒါ-၌၊ ဘဝင်္ဂါဝသာနေ-ဘဝင်၏အဆုံး ဌှစ်သော်လည်းကောင်း၊ (စုတိစိတ္တံ-သည်)၊ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ-၍၊ နိရုဇ္ဈတိ-၏၊ အထ-

(အဆက်မပြတ် အထပ်ထပ်) ဖြစ်ခြင်းမရှိ၊ အနည်းငယ်သာဖြစ်၍ သေရသောကြောင့် “ဗာဟုလ္လေန”ဖြင့် ထိုကဲ့သို့ အလျင်အမြန် သေရသူ အနည်းငယ်ကို တားမြစ်သည်- ဟူလို၊ [ဘာသာဋီကာ၌လည်း ပြထားပြီ။]

သမာသန္နမရဏဿ။ ။အနီးကပ်ဆုံးကို “ပစ္စာသန္နမရဏ”ခေါ်သည်ဟု ပြလို၍ သမာသန္နမရဏဿ”ဟု ဖွင့်သည်၊ မည်မျှ နီးကပ်သနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဧက ၊ပေ၊ ဝသေန”ဟု ဖွင့်သည်၊ မရဏာသန္နဝီထိဆုံးလျှင် စုတိစိတ်ဖြစ်လောက်အောင်၊ သို့မဟုတ်-ထို ဝီထိနေောင် ဘဝင်အနည်းငယ်ကျ၍ စုတိစိတ်ဖြစ်လောက်အောင် နီးကပ်နေသည်-ဟူလို၊ [ဧကဝီထိပ္ပမာဏာယုကဝသေနဖြင့် သဂြိုဟ်၌ လာသော “ဝီထိစိတ္တာဝသာနေ စဝနဝသေန” ပါဌ်ကို ရည်ရွယ်သည်၊ တတော ကိဉ္စိ အဓိကာယုက ဝသေနဖြင့် “ဘဝင်္ဂက္ခယေ ဝါ စဝနဝသေန”ပါဌ်ကို ရည်ရွယ်သည်။]



သို့မဟုတ်၊ ဧကစိတ္တက္ခဏာယုသေသော-တစ်ခုသော 'စိတ္တက္ခဏာရှိသော အသက်အကြွင်းသည်၊ ယဒိသိယာ-အံ့၊ (ဧဝံသတိ-သော်၊) တဒါ-၌၊ ဝိထိစိတ္တာဝသာနေ-ဝိတိစိတ်၏အဆုံး၌၊ (စုတိစိတ္တံ-သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ နိရုဇ္ဈတိ၊) တဉ္စ-ထိုစုတိစိတ်သည်လည်း၊ အတိတကမ္မာဒိဝိသယမေဝ-အတိက်ကံ အစရှိသော အာရုံရှိသည်သာလျှင်တည်း၊ [ဤဘဝပဋိသန္ဓေစိတ်၏ အာရုံကို လိုက်၍ ယူရမည်ဖြစ်သောကြောင့် ကာလအားဖြင့် အတိတ်သာဖြစ်ရမည်၊ ကံစသော ၃ ပါးတွင်ကား တစ်ပါးပါးဖြစ်နိုင်၏]

တဿာနန္တရမေဝါတိဣမိနာ-ဟူသော ဤပါဠိဖြင့်၊ အန္တရဘဝဝါဒိမတံ- အကြား၌ တစ်ဘဝရှိ၏ဟု ပြောဆိုလေ့ရှိသူတို့၏ အယူကို၊ ပဋိက္ခိပတိ- ပယ်မြစ်၏၊ [အန္တရဘဝအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထား၏၊] ယထာရ ဟန္တိ-ကား၊ ကမ္မကရဏကာလဿ-ကံပြုရာကာလအားလည်းကောင်း၊ ဝိပါကဒါနကာလဿစ-အကျိုးပေးရာကာလအားလည်းကောင်း၊ အနုရူပဝေ န-လျော်သည်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [သင်္ခါရေ ဇနိယမာနံ၌ စပ်၊] အထဝါ-ထို့ ပြင်တစ်နည်းကား၊ ဝိပစ္စမာနကမ္မာနုရူပံ-အကျိုးပေးလတ္တံ့သော ကံအား လျော်စွာ၊ အနုသယဝသေန(ဝါ)-အနုသယ၏ အစွမ်းဖြင့်သော်လည်း ကောင်း၊ ဝေနသယဇာတဝသေနဝါ-ဇောနှင့်တကွဖြစ်သည်၏ အစွမ်းဖြင့်သော်လည်း ကောင်း၊ ပဝတ္တိအနုရူပတော-ဖြစ်ခြင်းအားလျော်စွာ၊ [သင်္ခါရေန ဇနိယမာနံ၌ စပ်၊] ဣတိ အတ္ထော-နက်။

**အဓိက ပေ၊ ဧကစိတ္တက္ခဏာယုသော။** ။မရဏာသန္ဓေဝေဝိထိနောင် ကြွင်းသော စိတ္တက္ခဏတစ်ချက်ဟူသည် စုတိစိတ္တက္ခဏတည်း၊ ထို့ကြောင့် စိတ္တက္ခဏတစ်ချက်ခန့် အသက်ကြွင်းထက် ပို၍ ဘဝင်ချလောက်အောင် စိတ္တက္ခဏကျန်သေးသည်ကို “အဓိကတရာယုသေသ”ဟု ဆိုသည်ဟု မှတ်။

**ယထာရဟံ။** ။ကံပြုရာကာလသည် ဤဘဝဖြစ်လျှင် သင်္ခါရသည် (နောက်ဘဝ၌ အကျိုးပေးတော့မည့်) ဥပပဇ္ဇဝေဒနိယကံ သင်္ခါရဖြစ်၏၊ ကံပြုရာကာလသည် ရှေးရှေးဘဝဖြစ်လျှင် (နောက်ဘဝ၌ အကျိုးပေးမည့် သင်္ခါရဖြစ်ရကား) အပရာပရိယ ဝေဒနိယ ကံသင်္ခါရဖြစ်၏၊ ဤသို့ ကံပြုရာကာလအလိုက် သင်္ခါရအမည်ရပုံကို ပြလို၍ ယထာရဟံကို “ကမ္မကရဏကာလဿ အနုရူပဝေသန”ဟု ဖွင့်သည်။

**တစ်နည်း။** ။အကျိုးပေးရာကာလသည် အန္တရဘဝဖြစ်လျှင် ဥပပဇ္ဇဝေဒနိယအမည် ရသော ကံသင်္ခါရဖြစ်၏၊ ရှေးကံ၏ အကျိုးပေးရာကာလသည် အပရာပရာဘဝ ဖြစ်လျှင် အပရာပရိယ အမည်ရသော ကံသင်္ခါရ ဖြစ်၏၊ ဤသို့ ဝိပါကကာလကို အကြောင်းပြု၍ ကံသင်္ခါရအမည်ရပုံကို ပြလို၍ ယထာရဟံကို “ဝိပါကံ ဒါနကာလဿ စ အနုရူပ ဝေသန”ဟု ဖွင့်သည်၊ ဤနှစ်နည်းလုံးပင် အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အဘော်ကျမည် မထင်၊ ထို့ကြောင့် ဘာသာဋီကာ၌ အထဝါတက်သော နောက်နည်းကို အဓိပ္ပာယ်ပြထားသည်။

နန္ဒာ-စောဒနာယဦးအံ၊ (ကိ-အဘယ်သို့စောဒနာအံနည်း၊) အဝိဇ္ဇာနုဿယ ပရိက္ခိတ္တေနာတျာဒိ-အဝိဇ္ဇာနုဿယပရိက္ခိတ္တေန အစရိသော စကားကို၊ (အာစရိယေန-သည်၊) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဇေနသဟဇာတောနဉ္စ-ဇောနှင့်တကွဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာတဏှာတို့၏လည်း၊ ကထံ-အဘယ်နည်းဖြင့်၊ အနုဿယဘာဝေါ- အနုဿယ၏အဖြစ်သည်၊ ဝါ-အနုဿယဟူသော အမည်သည်၊ (ဟောတိ- ဖြစ်နိုင်ပါသနည်း၊) ဣတိ-သို့၊ (နနစ-ပါ၏၊) အယံ-ဤဇောနှင့်တကွ ဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာတဏှာတို့၏ အနုဿယအမည်ရခြင်းသည်၊ န ဒေါသော- အပြစ်မဟုတ်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) အနုဿယသဒိသတာယ-အနုဿယနှင့် တူကုန် သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-တူကုန်သည့်အတွက်၊ တာသမ္ဘိ-ထိုဇောနှင့် တကွ ဖြစ်ကုန်သော အဝိဇ္ဇာတဏှာတို့၏လည်း၊ အံနုဿယဝေါဟာရဘာဝတော- အနုဿယဟူသော အခေါ်အဝေါ် ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတရဏာ-ဤသို့ မဟုတ်လျှင်၊ အကုသလကမ္မသဟဇာတာနံ-အကုသိုလ်နှင့် တကွဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာတဏှာတို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ [အကုသိုလ် ဆိုင်ရာ၌ တစ်နည်း-ဟုလို] ဘဝတဏှာသဟဇာတာနံ-ဘဝတဏှာနှင့် တကွဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာတို့ကိုလည်းကောင်း၊ စုတိအာသန္နဇေနသဟဇာတာနဉ္စ- စုတိ၏အနီးဖြစ်သော ဇောနှင့်တကွဖြစ်ကုန်သော အဝိဇ္ဇာတဏှာတို့ကိုလည်း ကောင်း၊ သင်္ဂဟော-သွင်းယူခြင်းသည်၊ န သိယာ-မဖြစ်တော့ရာ။

**နန စ။** ။အနုဿယကိလေသာ-ဟူသည် သတ္တဝါတို့သန္တာန်၌ မဂ်ဖြင့်မပယ်ရသေး သမျှ အစဉ်လိုက်ပါနေသော ဓာတ်သဘောတည်း၊ ဥပါဒ်ံ ဌီ ဘင်အားဖြင့် အထင်အရှား ဖြစ်လာသောအခါ အနုဿယဟု မခေါ်ဘဲ၊ ပရိယုဋ္ဌာနကိလေသာ ဟု ခေါ်သည်၊ ထို့ကြောင့် “အဝိဇ္ဇာနုဿယပရိက္ခိတ္တေန တဏှာနုဿယမူလကေန”ပုဒ်၏ အဖွင့်၌ ဇေနသဟဇာတ အဝိဇ္ဇာတဏှာတို့ကို ဖွင့်ပြခဲ့ရာဝယ် ဇောနှင့်တကွ ဖြစ်ပေါ် ဥပါဒ်သော အဝိဇ္ဇာတဏှာကို အနုဿယဟု မခေါ်ထိုက်သည် မဟုတ်ပါလော၊ အဘယ်နည်းဖြင့် အနုဿယခေါ်နိုင်သနည်း-ဟု စောဒနာသည်။

**အနုဿယသဒိသတာယ။** ။သတ္တဝါတို့သန္တာန်ဝယ် ကိန်းဝပ်နေသော အနုဿယ ကိလေသာနှင့် ဇေနသဟဇာတကိလေသာတို့၏ အဝိဇ္ဇာချင်း တဏှာချင်း တူနေသောကြောင့် သဒိသုပစာရအားဖြင့် ဇေနသဟဇာတ အဝိဇ္ဇာတဏှာကိုလည်း အနုဿယဟု ခေါ်နိုင်၏၊ ထို့ကြောင့် ဇေနသဟဇာတ အဝိဇ္ဇာ တဏှာတို့ကို အနုဿယဟု ခေါ်ရာ၏၊ အသင်စောဒနာပုဂ္ဂိုလ်က “အနုဿယမခေါ်ထိုက်”ဟု တင်အပ်သော အပြစ်သည် အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၌ မဖြစ်ပါ-ဟုလို။

**ဣတရဏာ ပီ။** ။ဇေနသဟဇာတအဝိဇ္ဇာတဏှာတို့ကို သဒိသုပစာအားဖြင့် အနုဿယ ဟု မခေါ်နိုင်လျှင် အကုသလကမ္မပထသဟဇာတ-အကုသိုလ်ပြုတုန်းက တကွဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာ တဏှာ၊ ဘဝတဏှာသဟဇာတ-ဘဝကိုတောင့်တ၍ ကုသိုလ်မဖြစ်မီ ဘဝတဏှာအခိုက်၌ တကွဖြစ်သောအဝိဇ္ဇာ၊ မရဏာသန္န အကုသိုလ်ဇောနှင့်တကွဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာ တဏှာတို့ကို “အဝိဇ္ဇာနုဿယပရိက္ခိတ္တေန တဏှာနုဿယမူလကေန” ပါ၌ဖြင့်

အဝိဇ္ဇာဝ-အဝိဇ္ဇာသည်ပင်၊ အပ္ပဟိနဋ္ဌေန-မဂ်ဖြင့် မပယ်အပ်သေးသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-မဂ်ဖြင့် မပယ်အပ်သေးသည့်အတွက်၊ အနုသယနတော-အစဉ်မပြတ် ကိန်းဝပ်ခြင်းကြောင့်၊ ပဝတ္တနတော-အဆက်မပြတ် ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ [ပသည် “ပဗန္ဓ”အနက်ဟော၊] အနုသယော-အနုသယ မည်၏၊ တေန-ထို အဝိဇ္ဇာနုသယသည်၊ ပရိက္ခိတ္တေန၊ ပရိဝါရိတေန-ခြံရံအပ်သော၊ (သင်္ခါရေန ဇနိယမာနံ၌ စပ်၊) ဣမဿ-ဤသင်္ခါရ၏၊ တဏှာနုသယောဝ-တဏှာနုသယသာလျှင်ဖြစ်သော၊ သဟကာရိကာရဏဘူတံ-အတူတကွ အကျိုးတရားကို ပြုလေ့ရှိသော အကြောင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ မူလံ ပဓာနံ-ပြဓာနံသော အကြောင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-ထိုသင်္ခါရသည်၊) တဏှာနုသယမူလကော-မည်၏။

သင်္ခါရေနာတိ-ကား၊ ကုသလာကုသလကမ္မေန-ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံဖြစ်သော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ကမ္မသဟဇာတဖဿာဒိဓမ္မသမုဒါယေန-ကံနှင့်တကွဖြစ်သော ဖဿအစရှိသော တရားအပေါင်းဖြစ်သော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ စုတိအာသန္နဇေနသဟဇာတေန-မရဏာသန္နဇောနှင့်တကွဖြစ်သော ကံ၊ ထိုကံနှင့်တကွဖြစ်သော ဖဿအစရှိသော တရားအပေါင်းဖြစ်သော၊ တေန-ထိုသင်္ခါရသည်၊ ဇနိယမာနံ-ဖြစ်စေအပ်သော၊ (မာနသံ ပတိဋ္ဌာတိ ဘဝန္တရေ၌ စပ်၊) ဟိ-ချဲ့၊ အဝိဇ္ဇာယ-သည်၊ ပဋိစ္ဆန္နာဒိနဝဝိသယေ-ဖုံးလွှမ်းအပ်သော

---

မသိမ်းယူနိုင်ခြင်းဟူသော အပြစ်ရောက်စရာ ရှိသည်။ အမှန်အားဖြင့်ကား ထိုပါဠိများဖြင့် ထိုသဟဇာတ အဝိဇ္ဇာတဏှာတို့ကိုလည်း သိမ်းယူရမည်။ ထိုသို့ သိမ်းယူမှုသာ နောက်လာမည့် ဂါထာစကား၌ “အဝိဇ္ဇာတဏှာ သင်္ခါရ သဟဇေဟိ” ဟူသော စကားနှင့် လိုက်လျောမည်-ဟူလို။

**သဟကာရိကာရဏဘူတံ။** ။သဟ-ကံ၊ သင်္ခါရနှင့် အတူတကွ+ကာရိ-အကျိုးကိုပြုလေ့ရှိသည်တည်း။ သဟကာရိ-သည်၊ [သုခကာရိဒါနံ၌ကဲ့သို့ နပုံလိင် ရဿ၊] သဟကာရိစ+တံ+ကာရဏံစာတိ သဟကာရိကာရဏံ၊ တံ+ဟုတွာ+ဘူတံ သဟကာရိကာရဏဘူတံ။ ကုသိုလ်ဖြစ်စေ၊ အကုသိုလ်ဖြစ်စေ တဏှာရိမှ ထိုထိုဘဝအကျိုးကို ပေးနိုင်၏။ တဏှာကုန်ခန်း၍ ရဟန္တာဖြစ်လျှင် ကောင်းမှုတွေကို များစွာပြုသော်လည်း အကျိုးမရတော့၊ ထို့ကြောင့် တဏှာကို “သင်္ခါရနှင့်အတူအကျိုးကို ပြုလေ့ရှိသော ပဓာနအကြောင်း”ဟု ဆိုသည်။

**သင်္ခါရေန။** ။ဤအဖွင့်အရ သင်္ခါရအတွက်လေးနည်းကောက်သည်၊ ၁-ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်စေတနာ၊ ၂-ထို စေတနာနှင့်တကွဖြစ်သော ဖဿစသော ယှဉ်ဘက်တရား အပေါင်း၊ ၃-မရဏာသန္နဇောနှင့် တကွဖြစ်သော စေတနာ၊ ၄-ထိုစေတနာနှင့် တကွဖြစ်သော ဖဿစသော တရားအပေါင်းတည်း။ ဤပုဒ်၏အဖွင့်နှင့် “အဝိဇ္ဇာယ ဟိ ပဋိစ္ဆန္နာဒိနဝဝိသယေ”စသည်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ။

အပြစ်ရှိသောအာရုံ၌၊ တဏှာ-သည်၊ နာမေတိ-ညွတ်စေ၏၊ ခိပနကသင်္ခါရ သမ္မတာ-ဘဝသစ်၌ ပစ်ချတတ်သော သင်္ခါရဟု သမုတ်အပ်ကုန်သော၊ ယထာ ဝုတ္တသင်္ခါရ-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော သင်္ခါရတို့သည်၊ ခိပန္တိ- ဘဝသစ်၌ ပစ်ချတတ်ကုန်၏၊ ယထာဟု-အဘယ်သို့ ဆိုကုန်သနည်း၊ အဝဇ္ဇာ ပေ၊ ဘဝန္တိဟာတိ-ဟူ၍၊ အာဟု-ရှေးဆရာတို့ ဆိုကြကုန်ပြီ။

[အပါယိနံ-အပါယ်ဘုံသို့ သွားမည့် သတ္တဝါတို့သည်၊ အဝိဇ္ဇာတဏှာ သင်္ခါရသဟဇေဟိ-တကွဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာတဏှာသင်္ခါရတို့သည်၊ ဝိသယာဒိန ဝတ္ထာဒံ-(ဝိသယ+အာဒိနဝ+အတ္ထာဒံ)-ထင်လာသော အာရုံ၏ အပြစ်ကိုဖုံးလွှမ်း ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ နာမနံ-ပဋိသန္ဓေဝိညာဏ်ကို အာရုံသို့ညွတ်စေခြင်း သည်လည်းကောင်း၊ ခိပနံပိစ-ပဋိသန္ဓေဝိညာဏ်ကို ပစ်ချခြင်းသည်လည်း ကောင်း၊ ဟောတိ-၏၊ သေသာနံ-ကြွင်းသော သုဂတိသွားမည့်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ အပ္ပဟိနေဟိ-မဂ်ဖြင့် မပယ်အပ်သေး၍ ကိန်းဝပ်လျက်ရှိသော အဝိဇ္ဇာ တဏှာ အနုသယတို့သည်၊ ဆာဒနံ-အာရုံ၏အပြစ်ကို ဖုံးလွှမ်းခြင်းသည်လည်း ကောင်း၊ နာမနံပိစ-အာရုံသို့ညွတ်စေခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ ဟောတိ-၏၊ ဣဟ-ဤသုဂတိသို့ ရောက်မည့်သတ္တဝါ၌၊ ခိပကာ-ပစ်ချတတ်ကုန်သော၊ သင်္ခါရာပန-သင်္ခါရတို့သည်ကား၊ ကုသလာဝ-ကုသိုလ်တို့သာလျှင်၊ ဘဝန္တိ- နံ၏။]

သမ္ပယုတ္တေဟိပရိဂ္ဂယုမာနန္တိ-ကား၊ အတ္တနာ-မိမိဟူသော ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့်၊ သမ္ပယုတ္တေဟိ-အညီအမျှ ဧကုပ္ပာဒတာ အစရှိသော အပြားတို့ဖြင့် ယှဉ်ကုန် သော၊ ဖဿာဒိဟိ-ဖဿအစရှိကုန်သော၊ ဓမ္မေဟိ-တို့သည်၊ သမ္ပယုတ္တ ပစ္စယာဒိနာ-သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းအစရှိသည်ဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့် သဟဇာတ အညမည စသည်ကို ယူ၊] ပရိဝါရေတွာ-ခြံရံ၍၊ ဂယုမာနံ-ယူအပ်သော၊ (ပဋိသန္ဓိသင်္ခါတံ မာနသံ-၌စပ်၊) သဟဇာတ၊ပေ၊ဘူတန္တိ-ကား၊ အတ္တနာ-မိမိဟူသော ပဋိသန္ဓေ စိတ်နှင့်၊ သဟဇာတာနံ-တကွဖြစ်ဖက် တရားတို့၏၊ ပတိဋ္ဌာနဘာဝေနံ- တည်ရာ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ပဓာနဘူတံ-ပဓာနဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ (ပဋိသန္ဓိသင်္ခါတံ မာနသံ-၌စပ်၊) ဟိ-မှန်၊ [ပဓာနဘူတံဟူသော စကားမှန် သည်-ဟူလို၊] မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ ဓမ္မာတိ-ဟူ၍၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ [ဓမ္မာ- စေတသိက်ခန္ဓာတရား သုံးပါးတို့သည်၊ မနောပုဗ္ဗင်္ဂမာ-စိတ်သာလျှင် ရှေ့သွား ခေါင်းဆောင် ရှိကုန်၏။]

ဘဝန္တိ ရပဋိသန္ဓာနဝသေနာတိ-ကား၊ ပုရိမဘဝန္တိ ရဿ-ရှေးဘဝတစ်ပါး ကိုလည်းကောင်း၊ ပစ္ဆိမဘဝန္တိ ရဿစ-နောက်ဘဝ တစ်ပါးကိုလည်းကောင်း၊ အညမညံ-အချင်းချင်း၊ ဧကာဗဒ္ဓံ ဝိယ-တစ်စပ်တည်း ဖွဲ့စပ်အပ်သကဲ့သို့၊ ပဋိသန္ဓာနဝသေန-ဆက်စပ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနမေဝ-ဥပါဒ်လျှင်

ဥပါဒ်ခြင်းသာလျှင်၊ (ဘဝန္တရေ-ဘဝတစ်ပါး၌) ပတိဋ္ဌာတိ-တည်၏။ ဣတော-ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝမှ၊ ဂန္ဓာ-အနာဂတ်ဘဝသို့ သွား၍၊ န ပတိဋ္ဌာတိ-တည်သည် မဟုတ်၊ ဣတိ (အယ်)-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အလိုတည်း၊ [ဤဘဝ၌ ဥပါဒ်ပြီးမှ နောက်ဘဝသွား၍ ဌိ-ဘင်အဖြစ်ဖြင့် တည်သည်မဟုတ်၊ ဥပါဒ်လျှင် ဥပါဒ်ခြင်း ဘဝသစ်၌ တည်သည်ဟူသော ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ဥပ္ပဇ္ဇမာနမေဝ၌ ဧဝဖြင့် တားမြစ်အပ်သော နိဝဇ္ဇောတဗ္ဗတ္တအဖြစ်ဖြင့် ရနိုင်သည်-ဟူလို။]

ဟိ-မှန်၊ ပုရိမဘဝပရိယာပန္နော-ရှေးဘဝ၌ အကျုံးဝင်သော၊ ကောစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဓမ္မော-တရားသည်၊ ဘဝန္တရ-ဘဝတစ်ပါးသို့၊ န သင်္ကမတိ-ပြောင်းရွှေ့သည်မဟုတ်၊ ပုရိမဘဝပရိယာပန္နဟေတုဟိ-ရှေးဘဝ၌အကျုံးဝင်သော အကြောင်းတို့နှင့်၊ ဝိနာပိ-ကင်း၍လည်း၊ န ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ဖြစ်သည်မဟုတ်၊ ပဋိယောသပဒီပမုဒ္ဓါဝိယ-ပဲ့တင်သံ၊ ဆီမီးလျှံ၊ တံဆိပ်ခတ်နှိပ်ခြင်းကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ အတိပ္ပပစ္စေန-ဖြင့်၊ အလံ-ပြီ၊ [သမ္ပယုတ္တေဟိ ပရိဂ္ဂယမာနမှ စ၍ မုဒ္ဓါဝိယတိုင်အောင် ဘာသာဋီကာ၌ အဓိပ္ပာယ်ပြထားပြီ။]

၉။ မန္တံ-အဟုန်ရောရဲ့၊ နံနံနံနံသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ပဝတ္တာနိ-ဖြစ်ကုန်သော ဇောတို့သည်၊ မန္တပဝတ္တာနိ-အဟုန်ရောရဲ့၊ နံနံနံဖြစ်ကုန်သော ဇောတို့သည်၊ မနောဒွါရေ-၌၊ ဂတိနိမိတ္တဝသေန-ဂတိနိမိတ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပဉ္စဒွါရေ-၌၊ ကမ္မနိမိတ္တဝသေန-ကမ္မနိမိတ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပစ္စုပ္ပန်အာရုံ-ပစ္စုပ္ပန်အာရုံတို့သည်၊ အာပါတဂတေသု-ရှေးရှုကျခြင်းသို့ ရောက်ကုန်သော်၊ ဣတိ (အယ်)-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အလိုတည်း၊ [ပစ္စုပ္ပန်အာရုံထင်လာဟူရာဝယ် မနောဒွါရ၌ ဂတိနိမိတ်ထင်လာ၍၊ ပဉ္စဒွါရ၌ ကမ္မနိမိတ်ထင်လာခြင်းကို ဆိုလိုသည်-ဟူလို၊ ကံအာရုံမှာ အတိတ်သာဖြစ်၍ ပစ္စုပ္ပန်အာရုံကို ပြရာဝယ် မဆိုင်သောကြောင့် ချန်ထားသည်၊ ဂတိနိမိတ်၊ ကမ္မနိမိတ်တို့၏ ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်နိုင်ပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ပဋိသန္ဓိ၊ ပေ၊ လဗ္ဘတိတိ-ကား၊ တာဝ-ပဉ္စဒွါရမှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌေ-ညွှန်ပြအပ်သော) မနောဒွါရေ-၌၊ ပဋိသန္ဓိယာ-၏လည်းကောင်း၊ စတုနံ-နံသော၊ ဘဝင်္ဂါနဉ္စ-ဘဝင်တို့၏လည်းကောင်း၊ (ပစ္စုပ္ပန်အာရုံမဏဘာဝေါ-ပစ္စုပ္ပန်အာရုံရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကို၊ လဗ္ဘတိ-ရအပ်၏) ပဉ္စဒွါရေ-၌ကား၊ ပဋိသန္ဓိယာဝ-၏သာလျှင်၊ (ဧဝဖြင့် ဘဝင်ကို ကန့်၊) ပစ္စုပ္ပန်အာရုံမဏဘာဝေါ-ပစ္စုပ္ပန်အာရုံရှိသည်၏ အဖြစ်ကို၊ လဗ္ဘတိ-၏၊ [မနောဒွါရေ တာဝ စသည်ကို ချဲ့ပြလို၍ "တထာဟိ" စသည် မိန့်၊] တထာဟိ-ထို စကားကိုချဲ့ဦးအံ့၊ ကဿစိ-တစ်စုံတစ်ယောက်သော သတ္တဝါ၏၊ မနောဒွါရေ-၌၊ အာပါတံ-ရှေးရှုကျခြင်းသို့၊ အာဂတံ-ရောက်သော၊ ပစ္စုပ္ပန်-ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်သော၊ ဂတိနိမိတ္တံ-ဂတိနိမိတ်ကို၊

အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ ဥပ္ပန္နာယ-ဖြစ်သော၊ တဒါရမဏပရိယောသာနာယ-  
 တဒါရုံအဆုံးရှိသော၊ စိတ္တဝီထိယာ-စိတ်အစဉ်၏၊ (မရဏာသန္နဝီထိ၏၊)  
 အနန္တ ရုံ-အခြားမဲ့၌၊ စုတိစိတ္တေ-စုတိသည်၊ ဥပ္ပန္နေ-ဖြစ်လသော်၊ တဒနန္တ ရုံ-  
 ထို စုတိစိတ်၏အခြားမဲ့၌၊ ပဉ္စစိတ္တက္ခဏာယုဂေ-စိတ္တက္ခဏာငါးချက် အသက်ရှိ  
 သော၊ အာရမဏေ-ဂတိနိမိတ်အာရုံ၌၊ ပဝတ္တာယ-ဖြစ်သော၊ ပဋိသန္ဓိယာ-  
 ၏လည်းကောင်း၊ စတုန္န-န်သော၊ ဘဝင်္ဂါနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ (ပစ္စုပ္ပန်နာရ  
 မဏေ-ပစ္စုပ္ပန်အာရုံ၌၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းကို၊ ဥပလဗ္ဗတိ-၏၊-၌ လှမ်းစပ်။)

[ပဉ္စဒွါရေ ပနစသည်ကို ချဲ့ပြလို၍“ပဉ္စဒွါရေစ”စသည် မိန့်၊] ပဉ္စဒွါရေ  
 စ-၌လည်း၊ ဉာတကာဒီဟိ-ဆွေမျိုးအစရှိသည်တို့သည်၊ ဥပဋ္ဌာပိတေသု-  
 ဖြစ်စေအပ်ကုန်သော၊ ဝါ-ထင်စေအပ်ကုန်သော၊ ဒေယျဓမ္မေသု-ပေးလှူထိုက်  
 သော သဘောရှိသောပစ္စည်းဝတ္ထုတို့၌၊ ဝဏ္ဏာဒိကေ-အဆင်းအစရှိသည်တို့ကို၊  
 [ထိုဝတ္ထုတို့၌ တည်သောအဆင်းအစရှိသည်တို့ကို] အာရဗ္ဗ-၍၊ ယထာရဟံ-  
 စွာ၊ ပဝတ္တာယ-သော၊ စိတ္တဝီထိယာ-၏လည်းကောင်း၊ (မရဏာသန္နဝီထိ၏  
 လည်းကောင်း၊) စုတိစိတ္တဿ-၏လည်းကောင်း၊ ဧကစိတ္တက္ခဏာယုဂေ-  
 စိတ္တက္ခဏတစ်ချက်အသက်ရှိသော၊ အာရမဏေ-ကမ္မနိမိတ်အာရုံ၌၊ ပဝတ္တာယ-  
 သော၊ ပဋိသန္ဓိယာ-၏၊ ပစ္စုပ္ပန်နာရမဏေ-၌၊ ပဝတ္တိ-ကို၊ ဥပလဗ္ဗတိ-  
 ရအပ်၏၊ ဣတိ အယံ-ကား၊ ဧတ္ထ-ဤဝိဘာဝနီဋီကာ၌၊ သင်္ခေပေါ-အကျဉ်း  
 ချုပ်တည်း၊ ဝိတ္တာရော ပန-ကိုကား၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂေ-ဝိသုဒ္ဓိမဂ်၌သော်လည်းကောင်း၊  
 ဝိဘင်္ဂဋ္ဌကထာယံဝါ-ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ၌သော်လည်းကောင်း၊ သင်္ခါရပစ္စယ  
 ဝိညာဏပဒဝဏ္ဏနာယံ-သင်္ခါရပစ္စယာဝိညာဏပုဒ်အဖွင့်၌၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊  
 ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏။

**စတုန္နံ ဘဝင်္ဂါနံ။** ။အတိတဘဝင်မှစ၍ မရဏာသန္နဇော ၅ကြိမ်၊ တဒါရုံ ၂ကြိမ်၊  
 စုတိ၊ ဤတိုင်အောင် အာရုံအသက်ဆယ်နှစ်ချက်သာ ရှိသေး၏၊ ထို့ကြောင့် ပဋိသန္ဓေ  
 အသစ်နှင့်ဘဝင် လေးကြိမ်တို့ ပစ္စုပ္ပန်အာရုံကို ဆက်၍ ယူကြရသည်၊ ဤစကားကို  
 တဒါရုံကျသော ဝီထိကို ရည်ရွယ်၍ ဆိုသည်၊ ဇောနောင် စုတိကျသော မနောဒွါရ  
 မရဏာသန္နဝီထိ ဖြစ်လျှင်ကား ဘဝင် (၆)ကြိမ်တိုင်အောင် ပစ္စုပ္ပန်အာရုံကို အာရုံပြုကြ  
 ရသည်-ဟု မှတ်ပါ။

**ပဉ္စဒွါရေ စ။** ။ဆွေမျိုးများက အာရုံကောင်းထင်လာအောင် ကြိုးစားသဖြင့်  
 စက္ခုဒွါရ၌ ပန်းစသော ရူပါရုံဖြစ်စေ၊ တရားသံစသော သဒ္ဓါရုံဖြစ်စေ ဤသို့စသည်ဖြင့်  
 ပဉ္စဒွါရ၌ ထင်လာပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ ပဉ္စဒွါရမရဏာသန္နဝီထိဖြစ်သောကြောင့်  
 စုတိစိတ်ရောက်လျှင် အာရုံအသက်(၁၆)ချက်ရှိရကား ပဋိသန္ဓေသစ်တစ်ခုသာ ပစ္စုပ္ပန်  
 အာရုံကို ယူနိုင်ပုံကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ ဇောအဆုံးရှိသော ဝီထိဖြစ်လျှင်ကား  
 ပဋိသန္ဓေနောင် ဘဝင်နှစ်ကြိမ်တိုင်အောင် ပစ္စုပ္ပန်အာရုံကို ယူနိုင်ပါသေး၏။

ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတန္တိ-ကား၊ ကမ္မနိမိတ္တံ-ကို၊ ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတံ-ခြောက်ဒွါရဖြင့် ယူအပ်၏။ ဂတိနိမိတ္တံ-ကို၊ ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတံ-ခြောက်ခုမြောက် မနောဒွါရဖြင့် ယူအပ်၏။ ဣတိ-သို့၊ ယထာသမ္ဘဝံ-လျော်စွာ၊ ယောဇောတဗ္ဗံ-ယှဉ်စေရာ၏။ ဝါ-ရမည်၊ ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေ-တစ်ပါးသော ဆရာတို့သည်၊ အဝိသေသတော-အထူးမပြု၊ သာမညအားဖြင့်၊ ဝဏ္ဏန္တိ-ဖွင့်ကြကုန်၏။ သစ္စသင်္ခေပေပိ-သစ္စသံခိပ်၍လည်း၊ တေနော အဓိပ္ပာယေန-ထိုအဓိပ္ပာယ်ဖြင့် ပင်၊ ပဉ္စဒွါရေ ၊ပေ၊ ဒွိဂေါစရေတိ-ဟူသော ဣဒံ-ဤဂါထာဝက်စကားကို၊ ဝုတ္တံ-ပြု၊ [ပဉ္စဒွါရေ-၌၊ သန္တိ-ပဋိသန္ဓေသည်၊ ကမ္မံ-ကံအာရုံကို၊ ဝိနာ-ကြဉ်၍၊ ဒွိဂေါစရေ-ကမ္မနိမိတ် ဂတိနိမိတ်ဟူသော နှစ်ပါးသောအာရုံ၌၊ သိယာ-ဖြစ်ရာ၏။]

ပန-ထိုသို့ပင် ဖွင့်ကြ ဆိုကြပါသော်လည်း၊ အဋ္ဌထာယံ-၌၊ ဂတိနိမိတ္တံ- ၊ပေ၊ဂစ္ဆတိတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဆိုအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တဒါရမဏာယ-ထိုဂတိနိမိတ်လျှင် အာရုံရှိသော၊ ပဉ္စဒွါရိကပဋိသန္ဓိယာ- ပဉ္စဒွါရိကပဋိသန္ဓေ၏၊ ဝါ-ကို၊ အဒဿိတတ္တာစ-မပြုအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း၊ မူလဋီကာဒိသု-မူလဋီကာအစရှိသည်တို့၌၊ (စကို ဝုတ္တတ္တာနောင် ထိုင်စေ၊) ကမ္မပလေန-ကံ၏အစွမ်းသည်၊ ဥပဋ္ဌာပိတံ-ဖြစ်စေအပ်သော၊ ဝါ- ထင်စေအပ်သော၊ ဝဏ္ဏာယတနံ-ရူပါရုံသည်၊ သုပိနံ-အိပ်မက်ကို၊ ပဿန္တဿ ဝိယ စ-မြင်မက်သူ၏ကဲ့သို့လည်ကောင်း၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုဿဝိယစ-ဒိဗ္ဗစက္ခု၏ကဲ့သို့ လည်းကောင်း၊ မနောဒွါရေယေဝ-၌သာလျှင်၊ (စေဖြင့် ပဉ္စဒွါရကနံ၊) ဂေါစရ

**ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတံ။** ။သပြိုဟ်၌ “ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတံ ကမ္မနိမိတ္တံ ဂတိနိမိတ္တန္တိ”ဟု ရှိ၏။ ထိုပါ၌ “ဆဒ္ဒါရစ+ဆဒ္ဒါရစ ဆဒ္ဒါရံ”ဟု ဧကသေသံပြု၍ ကမ္မနိမိတ်နှင့် စပ်ရာ၌ “ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတံ”ဟု ယှဉ်စပ်၍ ဂတိနိမိတ်နှင့် စပ်ရာ၌ “ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတံ”ဟု ဖြစ်သင့်သလို ယှဉ်စပ်ပါ-ဟူလို။

**အပရေပန။** ။အပရေဆရာတို့ကား ဤကဲ့သို့ အထူးမခွဲခြားဘဲ ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတံ ပုဒ်ကို ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်နှစ်မျိုးလုံးနှင့် ယှဉ်တွဲဖို့ရန် ဖွင့်ကြ၏။

**သစ္စသံခေပေပိ။** ။သစ္စသံခိပ်၍လည်း ဤအတိုင်းပင်ဆို၏ မှန်၏-“ပဉ္စဒွါရဝယ် ကံမှတစ်ပါးသော ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်ဟူသော အာရုံနှစ်ပါး၌ ပဋိသန္ဓေစိတ်က အာရုံပြု၍ဖြစ်၏”ဟု ဂါထာ၌ဆိုသဖြင့် ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်နှစ်ပါးလုံးပင် ပဉ္စဒွါရ ဂ္ဂဟိတံပြု၍ ဖြစ်နိုင်၏ဟု ဆိုရာရောက်၏။ [မနောဒွါရဂ္ဂဟိတံကား ကံ၊ ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်သုံးပါးလုံးနှင့်ဆိုင်၏။ ထို့ကြောင့် ကမ္မနိမိတ်၊ ဂတိနိမိတ်နှစ်ပါးလုံးပင် (မနောဒွါရနှင့်တကွ) ဆဒ္ဒါရဂ္ဂဟိတံချည်း ဖြစ်၏ဟု ဆိုရာရောက်သည်။]

**အဋ္ဌကထာယံ ပန။** ။“အပရေနှင့် သစ္စသံခိပ်ဆရာတို့ ဆိုသည့်အတိုင်း မှတ်ရမည် လော”ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “အဋ္ဌကထာယံ ပန”စသည်မိန့်၊ ထိုဆရာတို့ ဆိုကြ သော်လည်း ဉာဏဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ၌ “ဂတိနိမိတ်သည် မနောဒွါရ၌ ထင်လာ၏”ဟု

ဘာဝံ-အာရုံ၏အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆတိ-ရောက်၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ နိယမေတွာ-  
ဝေသဒ္ဓါဖြင့်သတ်မှတ်၍၊ ဝုတ္တတ္တာစ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တေသံ-ထို  
အပရေဆရာ သစ္စသံခိပ်ဆရာတို့၏၊ ဝစနံ-ကို၊ အာစရိယာ-ငါတို့၏ ဆရာ  
တို့သည်၊ နသမ္ပဋ္ဌန္တိ-လက်မခံကြကုန်။

ပစ္စုပ္ပန်တ္တိတ္ထေ-၌၊ [စပါနေသည်ကား အပို၊ သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိ၌ စ မပါ၊]  
တာဝ-ကမ္မနိမိတ်မှရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိန္တိ-သော၊) ဂတိနိမိတ္တံ-သည်၊ ပစ္စုပ္ပန်နာရ  
မဏံ-သည်၊ ယုဇ္ဇတိ-သင့်ပါ၏၊ ကမ္မနိမိတ္တံပန-ကိုကား၊ ပဋိသန္ဓိဇနက  
ကမ္မဿေဝ-ပဋိသန္ဓေကိုဖြစ်စေတတ်သော ကံ၏သာလျှင်၊ နိမိတ္တဘူတံ-  
နိမိတ်ဖြစ်၍ဖြစ်သော အာရုံကို၊ အဓိပ္ပေတံ-အလိုရှိအပ်၏၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊  
စုတိအာသန္နဇေနေဟိ-စုတိ၏အနီးဖြစ်သော ဇောတို့သည်၊ (မရဏာသန္န  
ဇောတို့သည်၊) ဂဟိတဿ-ယူအပ်သော၊ တဿ-ထို ကမ္မနိမိတ်၏၊ ပစ္စုပ္ပန်  
ဘာဝေါ-ပစ္စုပ္ပန်၏အဖြစ်သည်၊ ကထံ-အဘယ်နည်းဖြင့်၊ သမ္မဝတိ-ဖြစ်သင့်နိုင်  
ပါအံ့နည်း၊ (နသမ္မဝတိဇေ-မဖြစ်နိုင်သည်သာလျှင် မဟုတ်ပါလော၊ ကသ္မာ-  
အဘယ်ကြောင့်နည်း၊) ဟိ (ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ [ဤ ယသ္မာကို စောဒနာ  
အဆုံးကျမှ တသ္မာထည့်၍ ပြန်လှည့်လိမ့်မည်၊] တဒေဝ-ထိုမရဏာသန္နဇော  
သည်ပင်၊ အာရမဏပုတ္တဘဂံ-(ပဋိသန္ဓေစိတ်၌) အာရုံကိုထင်စေရသည်လည်း  
ကောင်း၊ တဒေဝ-ထို မရဏာသန္နဇောသည်ပင်၊ ပဋိသန္ဓိဇနကံ-ပဋိသန္ဓေကို  
ဖြစ်စေရသည်လည်းကောင်း၊ နဘဝေယျ-မဖြစ်နိုင်၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်နည်း၊)  
ဥပစိတဘာဝါဘာဝတော-ဆည်းပူးအပ်သည်၏အဖြစ်၏ မရှိခြင်းကြောင့်လည်း  
ကောင်း၊ အနဿာဒိတတ္တာစ-မသာယာအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်း  
ကောင်းတည်း။

ဟိ-မှန်၊ (တစ်နည်း၊) ဟိ-ရဲ့၊ ကတတ္တာ ဥပစိတတ္တာတိ-ဟူ၍၊ ဝစနတော-  
ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်၊ ပုနပ္ပုနံ-အဖန်ဖန်အထပ်ထပ်၊ လဒ္ဓါသေဝနမေဝ-  
ရအပ်သော အာသေဝနရှိသည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ ကမ္မံ-သည်၊ ပဋိသန္ဓိ-ကို၊

ဆို၍ ထိုဂတိနိမိတ်ကို အာရုံပြုသော ပဉ္စဒ္ဓါရပဋိသန္ဓေကို မပြုချေ၊ မူလဋီကာ၌လည်း  
“ကံအစွမ်းကြောင့် ထင်လာသော ရူပါရုံသည် အိပ်မက်မြင်မက်သူအား ထင်လာပုံ  
ထင်လာနည်း၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုအား ထင်လာပုံ ထင်လာနည်းအားဖြင့် မနောဒ္ဓါရ၌သာ  
ထင်လာ၏”ဟု ဝေသဒ္ဓါဖြင့် အသေအချာ မှတ်သား၍ ဆိုထား၏၊ ထို့ကြောင့် ထို  
အပရေနှင့် သစ္စသံခိပ်ဆရာတို့ စကားကို ငါတို့ဆရာများ လက်မခံကြ-ဟူလို။

**ပစ္စုပ္ပန်တ္တိ ၂။ သမ္မဝတိ။** ။သင်္ဂြိုဟ်ဝယ် “ကမ္မနိမိတ္တံ ဂတိနိမိတ္တံ ပစ္စုပ္ပန်မတိတာ  
ရမဏံ ဥပလတ္တတိ”ဟု ဆိုထားရာ၌ “ဂတိနိမိတ်အတွက် ပစ္စုပ္ပန်ဆိုသည်မှာ  
ရောက်ရမည့်ဂတိ၌ ယခုရှိဆဲအာရုံက ထင်ခြင်းဖြစ်သောကြောင့် သင့်ပါ၏၊ ကမ္မနိမိတ်ကား  
ပဋိသန္ဓေကျိုးပေးရမည့်ကံ၏ အာရုံကိုသာ ကမ္မနိမိတ်အဖြစ်ဖြင့် အလိုရှိအပ်ရကား  
မရဏာသန္နဇောသည်ယူအပ်သော ပစ္စုပ္ပန်အာရုံသည် အဘယ်မှာ ကမ္မနိမိတ် ဖြစ်နိုင်ပါ  
အံ့နည်း”ဟု စောဒနာသည်။



အာကမုတိ-ငင်နိုင်၏။ စ-ဥပစိတဘာဝါဘာဝတော၏ အကျယ်မှတစ်ပါး၊ အနဿာဒိတတ္တာ၏ အကျယ်ကိုဆိုဦးအံ့၊ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ္ဂေ-ဌ၊ နိကန္တိက္ခဏေ-မိမိကံကိုနှစ်သက်ရာဓဏဌ၊ ဒွိန္ဒ-န်သော၊ ဟေတုန-ဟိတိတို့၏၊ ပစ္စယာပိ-အကြောင်းကြောင့်လည်း၊ သဟေတုကပဋိသန္ဓိယာ-သဟိတိပဋိသန္ဓေ၏၊ ဝါ-ကို၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ကတူပစိတမ္ပိ-ပြုအပ်ပြီးသော ဥပစိတရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ ကမ္မ-သည်၊ တဏှာယ-သည်၊ အဿာဒိတမေဝ-သာယာအပ်သည်သာလျှင်၊ (သမာန-ဖြစ်လတ်သော်၊ ဝါ-ဖြစ်မှ၊) ဝိပါကံ-အကျိုးကို၊ အဘိနိပ္ပာဒေတိ-ဖြစ်စေနိုင်၏။

စ-ဆက်၊ တဒါ-ထိုမရဏာသန္ဓေအခါ၌၊ ပဋိသန္ဓိယာ-နှင့်၊ သမာနဝိထိယံ ဝိယ-တူသောဝိထိ၌ကဲ့သို့၊ ပဝတ္တမာနာနိ-ဖြစ်ကုန်သော၊ စုတိအာသန္ဓဝေနာနိ-စုတိ၏အနီးဖြစ်သော ဇောတို့သည်၊ (မရဏာသန္ဓေဇောတို့သည်) ကထံ-အဘယ်သို့လျှင်၊ ပုံနပ္ပုနံ-အဖန်ဖန်အထပ်ထပ်၊ လဒ္ဓါသေဝနာနိ-ရအပ်သော အာသေဝနရှိကုန်သည်၊ သိယံ-ဖြစ်နိုင်ပါကုန်အံ့နည်း၊ စ-သည်သာမကသေး၊ ကထံ-အဘယ်သို့လျှင်၊ တာနိ-ထို စုတိ၏အနီးဖြစ်သောဇောတို့သည်၊ (ထို မရဏာသန္ဓေဇောတို့သည်) တဒါ-ထိုမရဏာသန္ဓေအခါ၌၊ တဏှာယ-သည်၊ ပရာမဋ္ဌာနိ-သုံးသပ်အပ်ကုန်သည်၊ (သိယံ-အံ့နည်း။)

အပိစ-သည်သာမကသေး၊ ပစ္စုပ္ပန်-ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်သော၊ ကမ္မနိမိတ္တံ-သည်၊ စုတိအာသန္ဓပဝတ္တာနံ-စုတိအနီး၌ဖြစ်ကုန်သော၊ ပဉ္စဒ္ဓါရိကဇေနာနံ-ပဉ္စဒ္ဓါရိကဇောတို့၏လည်း၊ အာရမဏံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ပဉ္စဒ္ဓါရိကကမ္မဉ္စ-ပဉ္စဒ္ဓါရိကကံသည်လည်း၊ ပဋိသန္ဓိနိဗ္ဗတ္တနကံ-ပဋိသန္ဓေကို ဖြစ်စေနိုင်သည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ (ကဿာ-နည်း၊) ပရိဒုဗ္ဗလဘာဝတော-ထက်ဝန်းကျင်အားမရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ အဋ္ဌကထာယံ-၌၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ (စုတိအာသန္ဓဝေနေဟိ-တို့သည်၊ ဂဟိတဿ-သော၊ တဿ-ထိုကမ္မနိမိတ်၏၊ ပစ္စုပ္ပန်ဘာဝေါ-ပစ္စုပ္ပန်၏အဖြစ်သည်၊ ကထံသမ္ဘဝတိ-နည်း၊ န သမ္ဘဝတိစေ-မဖြစ်နိုင်သည်သာလျှင် မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း။)

**နဟိ ဖေ၊ ဝုတ္တံတိ။** ။ထိုသို့စောဒနာရခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြလို၍ “န ဟိ” စသည် မိန့်၊ [“ကတတ္တာ ဖေ၊ အာကမုတိ”သည် ဥပစိတဘာဝါဘာဝတော၏ အကျယ်တည်း၊ “ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ္ဂေ စ ဖေ၊ ပရာမဋ္ဌာနိ”သည် အနဿာဒိတတ္တာ၏ အကျယ်တည်း၊ တဒါစ-စသည်ကား ထိုနှစ်မျိုးကို ပြန်၍ချဲ့သော အဆက်တည်း၊ အပိစ-စသည်မှာ တစ်မျိုးထပ်၍ အကြောင်းခြင်းတည်း၊ ထိုအားလုံးကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဇေတံ-ဤသင်စောဒက၏ အကြောင်းပြသည်။ သစ္စံ-မှန်ပါပေ၏။ ပန-  
 ထိုသို့ ပင်မှန်ပါသော်လည်း၊ ဉာတကာဒိဟိ-ဆွေမျိုးအစရှိသူတို့သည်၊  
 ဥပဋ္ဌာပိတေသု-ကပ်၍တည်စေအပ်ကုန်သော၊ ဝါ-ထင်စေအပ်ကုန်သော၊  
 ပုပ္ဖာဒိသု-ပန်းအစရှိသော ဝတ္ထုတို့သည်၊ သန္နိဟိတေသ္မေဝ-အနီး၌တည် ရှိကုန်  
 စဉ်သာလျှင်၊ မရဏသမ္ပဝတော-သေခြင်း၏ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ တတ္ထ-  
 ထိုပန်းအစရှိသော ဝတ္ထုတို့၌၊ ဝဏ္ဏာဒိကံ-အဆင်းအစရှိသော အာရုံကို၊  
 အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ စုတိအာသန္နဝိထိတော-စုတိ၏အနီးဖြစ်သောဝိထိမှ၊ (ဝါ-  
 မရဏာသန္နဝိထိမှ) ပုရိမဘာဂပုဝတ္တာနံ-ရှေ့အဖို့၌ဖြစ်ကုန်သော၊ ပဋိသန္နိ  
 ဇနနသမတ္တာနံ-ပဋိသန္ဓေကိုဖြစ်စေခြင်း၌ စွမ်းနိုင်ကုန်သော၊ မနောဒွါရိက  
 ဇေနာနံ-မနောဒွါရိကဇောတို့၏၊ [ဤစကားဖြင့် အားနည်းသော ပဉ္စဒွါရိကဇော  
 ကိုတားမြစ်သည်။] အာရမဏဘူတေန-အာရုံဖြစ်၍ဖြစ်သော ကမ္မနိမိတ်နှင့်၊  
 သဟ-ကွ၊ သမာနတ္တာ-တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တဒေကသန္တတိပတိတံ-  
 ထိုကမ္မနိမိတ်နှင့် တစ်ခုတည်းသော အစဉ်၌ကျရောက်သော၊ စုတိအာသန္န  
 ဇေနဂ္ဂဟိတမ္ပိ-စုတိ၏အနီးဖြစ်သော ဇောသည်ယူအပ်သည်လည်း၊ ပစ္စုပ္ပန်-  
 ဖြစ်သော၊ ဝဏ္ဏာဒိကံ-အဆင်းအစရှိသော အာရုံကို၊ ကမ္မနိမိတ္တဘာဝေန-  
 ကမ္မနိမိတ်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝါ-ကမ္မနိမိတ်ဟူသော နာမည်ဖြင့်၊ ဝတ္ထံ-ပြီ။

**သစ္စမေတံ ဟေ ဝတ္ထံ။** ။ကမ္မနိမိတ်၏ ပစ္စုပ္ပန်မဖြစ်နိုင်ခြင်း၏ အကြောင်းပြသော  
 စောဒကစကား အားလုံး၏ မှန်ကန်ကြောင်းကို “သစ္စမေတံ”ဟု ဝန်ခံပြီးလျှင် ထိုသို့  
 မှန်သော်လည်း ကမ္မနိမိတ်အစစ်နှင့်တူသောကြောင့် သဒိသူပစာရအားဖြင့် မရဏာသန္ဓေ  
 သည် ယူအပ်သော ပစ္စုပ္ပန်အဆင်းစသည်ကိုလည်း ကမ္မနိမိတ်အဖြစ်ဖြင့် ဆိုနိုင်သည်-  
 ဟု ဖြေသည်။

**သမာနတ္တာ။** ။[သမာနတ္တာကို ဝတ္ထံ၌ စပ်၊] မရဏာသန္နဝိထိ မရောက်မီ  
 ရှေ့နား၌ဖြစ်သော မနောဒွါရိကဇောတို့၌ ပဋိသန္ဓေကျိုးကိုပေးနိုင်သော ကံ(ဇေတနာ)  
 ပါရှိ၏။ ဘာကြောင့်နည်း-ဥပစိတ (အထပ်ထပ်ဖြစ်မှု အာသေဝန ဖြစ်သောကြောင့်  
 လည်းကောင်း၊ သေခါနီးမှ အလွန်အားကိုးလောက်သော ကံဖြစ်၍ အသာဒ (နိကန္တိ  
 တဏှာဖြင့် သာယာမှုလည်း) ဖြစ်သောကြောင့်လည်းကောင်း၊ မနော ဒွါရိကဇောဖြစ်၍  
 (ပဉ္စဒွါရိကဇောများကဲ့သို့ အားမနည်းဘဲ) အားရှိသောကြောင့်လည်းကောင်းတည်း၊  
 ထို့ကြောင့် ထိုဇေတနာသည် ယခု အကျိုးပေးတော့မည် ဖြစ်လျှင် ထိုဇေတနာ၏  
 အာရုံဖြစ်သော ပန်းအဆင်းစသည်လည်း ကမ္မနိမိတ်အစစ်ပင်တည်း၊ မရဏာသန္ဓေက  
 ဆက်၍ယူအပ်သော အာရုံသည် ထိုကမ္မနိမိတ်အစစ်နှင့် အဆင်း စသည်ချင်းတူ၏။  
 ထို့ကြောင့် သဒိသူပစာရအားဖြင့် ထိုမရဏာသန္ဓေ၏ အာရုံကို လည်း  
 ကမ္မနိမိတ်အဖြစ်ဖြင့် ဆိုထားသည်။

**တဒေကသန္တတိပတိတံ။** ။မရဏာသန္ဓေသို့ မရောက်မီမနောဒွါရိကဇောသည်  
 ယူအပ်သောအဆင်းနှင့် (သန္တတိပညတ်အားဖြင့်) တစ်ခုတည်းသာ ဖြစ်၏။  
 [ပရမတ္ထအားဖြင့် ခဏတိုင်းပျက်သောကြောင့် တစ်ခုတည်းမဟုတ်သော်လည်း သန္တတိ

ဝေဠုကတွာ-ကြောင့်၊ အာနန္ဒာစရိယေန-မူလဋီကာဆရာ အရှင်အာနန္ဒာ သည်၊ ပဉ္စဒ္ဓါရေစ ပေ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ပဉ္စဒ္ဓါရေစ-မရဏာသန္တ ပဉ္စဒ္ဓါရဋ္ဌိလည်း၊ အာပါတံ-ရှေ့ရှုကျခြင်းသို့၊ အာဂစ္ဆန္တံ-ရောက်သော၊ ပစ္စုပ္ပန်- သော၊ ကမ္မနိမိတ္တံ-ကို၊ (ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၌ စပ်၊) ဝါ-သည်၊ (ဥပ္ပန္နံ တံသဒိသံ၌ စပ်၊) အာသန္နကတကမ္မာရမဏသန္တတိယံ-မရဏာသန္တဝိထိ၏ အနီး၌ပြုအပ်သော ကံ၏အာရုံအစဉ်၌၊ ဥပ္ပန္နံ-ဖြစ်၏၊ တံသဒိသံ-ထို ကမ္မနိမိတ်နှင့် အလားတူ၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-မှတ်ထိုက်၏။]

၉၄။ ယထာရဟန္တိ-ကား၊ ဒုတိယ ပေ၊ တတိယာနံ-ဒုတိယ၊ စတုတ္ထ၊ ပဌမ တတိယဖြစ်ကုန်သော၊ ပဋိသန္တိနံ-အရူပပဋိသန္ဓေတို့အား၊ အနုရူပတော- လျော်သောအားဖြင့်၊ ဒုတိယ၊ စတုတ္ထအရူပပဋိသန္ဓေ၏အာရုံသည် အစဉ်အတိုင်း ပဌမာရူပဝိညာဉ်စိတ်နှင့် တတိယာရူပဝိညာဉ်စိတ်ဟူသော မဟဂ္ဂုတ်ကမ္မနိမိတ် တည်း၊ ပဌမ၊ တတိယအရူပပဋိသန္ဓေ၏အာရုံကား ကောင်းကင်ပညတ်နှင့် နတ္ထိဘောပညတ် ကမ္မနိမိတ်တည်း၊ ဤသို့ ယထာရဟ ဖြစ်ပုံကို သိပါ။]

၉၅။ အာရုပ္ပစုတိယာ-အာရုပ္ပစုတိမှ၊ ပရံ-နောက်၌၊ ဟေဋ္ဌိမာရုပ္ပဝဇ္ဇိတာ- အောက်အောက် အရူပသည် ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ အာရုပ္ပပဋိသန္ဓိယော- အာရုပ္ပပဋိသန္ဓေတို့သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဥပရူပရိအရူပီနံ- အထက်ထက် အရူပဗြဟ္မာတို့၏၊ ဟေဋ္ဌိမဟေဋ္ဌိမကမ္မဿ-အောက်အောက် ကံကို၊ အနာယူဟနတော-အားမထုတ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ပန-ဆက်၊ ဥပစာရဇ္ဈာနဿ-ဥပစာရဈာန်၏၊ ဗလဝဘာဝတော-အားရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တဿ-ထိုဥပစာရဈာန်၏၊ ဝိပါကဘူတာ-အကျိုးဖြစ်၍ဖြစ် ကုန်သော၊ ကာမတိဟေတုကာ-ကာမတိဟိတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ ပဋိသန္ဓိယော- တို့သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊

ရူပါဝစရစုတိယာ-ရူပါဝစရစုတိမှ၊ ပရံ-၌၊ အဟေတုကရဟိတာ- အဟိတ်ပဋိသန္ဓေမှကင်းကုန်သော၊ ဥပစာရဇ္ဈာနာနဘာဝေနေဝ-ဥပစာရဈာန်၏ အာနုဘော်ကြောင့်ပင်၊ ဒုဟေတု၊ ပေ၊ ပဋိသန္ဓိယော-ဒုဟိတ် တိဟိတ်ပဋိသန္ဓေတို့ သည်၊ သိယု-နံ၏၊ ကာမတိဟေတုမှာ-ကာမတိဟိတ်ဖြစ်သော၊ စုတိတော- မှ၊ ပရံ-၌၊ သဗ္ဗာဇဝ-အလုံးစုံသာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ ကာမ၊ ပေ၊ ပရိယာပန္နာ-

---

ပညတ်အားဖြင့် တစ်ခုတည်းဖြစ်သည်-ဟူလို၊] ဤသို့ တစ်ခုတည်းသော အစဉ်၌ ကျရောက်သော (သန္တတိပညတ်အားဖြင့် နှစ်ခုမဟုတ်၊ တစ်ခုတည်းဖြစ်သော) ပန်းစသော အဆင်းအာရုံကို မရဏာသန္တဇော၏ အာရုံဖြစ်ခိုက်မှာလည်း ကမ္မနိမိတ် ဟုပင် ဆိုရသည်၊ [မူလဋီကာ၏ “အာသန္နကတကမ္မာရမဏသန္တတိယံ ဥပ္ပန္နံ” နှင့် တဒေကသန္တတိပတိတ်” ဟူသော ဤစကားသည် အဓိပ္ပာယ်အတူပင်တည်း၊]

ကာမဘဝ၊ ရူပဘဝ၊ အရူပဘဝ၌ အကျုံးဝင်ကုန်သော၊ ယထာရဟံ-လျော်စွာ၊ အဟောတုကာဒိပဋိသန္ဓိယော-အဟိတ် အစရှိသော ပဋိသန္ဓေ (၂၀)တို့သည်၊ သိယု-န်၏၊ ဣတရာ-ဆိုအပ်ပြီးမှ တစ်ပါးသော၊ ဒုဟောတုကာဟောတုက စုတိတော-ဒုဟိတ်၊ အဟိတ်စုတိမှ၊ ပရံ-၌၊ ကာမေသွေဝ-ကာမသာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော၊ ဘဝေသု-ဘဝတို့၌၊ တိဟောတုကာဒိပဋိသန္ဓိယော-တိဟိတ် အစရှိသော ပဋိသန္ဓေတို့သည်၊ သိယု-န်၏၊ [ဤဂါထာအဖွင့်၏ အဓိပ္ပာယ်မှာ အခြေပြုနှင့်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၉၉။ ပဋိသန္ဓိယာ-ပဋိသန္ဓေစိတ်၏၊ နိရောဓဿ-ချုပ်ခြင်း၏၊ ဝါ-ဘင်၏၊ အနန္တ ရတော-အခြားမဲ့မှ၊ ပဋိသန္ဓိနိရောဓာနန္တ ရတော-ပဋိသန္ဓေစိတ်ချုပ်ခြင်း၏ အခြားမဲ့မှ၊ တဒေဝစိတ္တန္တိ-ကား၊ တံသဒိသတာယ-ထို ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့် အလားတူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-အတွက်၊ တဗ္ဗောဟာရပဝတ္တတ္တာ- တဒေဝစိတ္တံဟူသော ထိုအခေါ်အဝေါ်ဖြစ်နိုင်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တဒေဝ စိတ္တံ-ထို ပဋိသန္ဓေစိတ်သည်ပင်၊ [ဘဝင်္ဂသန္တတိသင်္ခါတံ-သော၊ မာနသံ- သည်၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ ဟု ထည့်စပ်၊] တာနိယေဝဩသဓာနိတိယထာ-ထို ဆေးတို့ပင် ဟူသကဲ့သို့တည်း၊ [အခြေပြု၌ အဓိပ္ပာယ်ကို ပြထားပြီ။]

အသတိဝီထိစိတ္တုပ္ပါဒေတိ-ကား၊ အန္တရန္တရာ-ဘဝင်၏အကြား အကြား၌၊ ဝီထိစိတ္တာနံ-ဝီထိစိတ်တို့၏၊ ဥပ္ပါဒေ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ အသတိ-မရှိလတ်သော်၊ [ဘဝင်္ဂသန္တတိသင်္ခါတံ မာနသံ ပဝတ္တတိ၌ စပ်၊] တဒေဝစိတ္တံ-ထို ပဋိသန္ဓေ စိတ်သည်ပင်၊ စုတိစိတ္တံ-စုတိစိတ်သည်၊ ဟုတွာ-၍၊ နိရုဇ္ဈတိ-ချုပ်၏၊ ဣတိ- သို့၊ သမ္ပန္နော-ပုဒ်တို့ကို ဆက်စပ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ...တဒေဝ စိတ္တံ ဟူသော ပုဒ်ကို လိုက်စေ၍ စပ်ပါ-ဟူလို၊) ယာဝဝဋ္ဋမူလသမုဇ္ဈေဒါ-ဝင်မြစ် ပြတ်စဲသည့်တိုင်အောင်၊ ပရိဝတ္တန္တော-အဆက်ဆက် လည်ကုန်လျက်၊ ပဝတ္တန္တိ- ဖြစ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ဤကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အလိုတည်း။

၁၀၂။ ဣဟ ဘဝေ-ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌၊ ပဋိသန္ဓိစေဝ-သည်လည်းကောင်း၊ ဘဝင်္ဂဉ္စ-သည်လည်းကောင်း၊ ဝီထိယောစ-ဝီထိတို့သည်လည်းကောင်း၊ စုတိစ-သည်လည်းကောင်း၊ (ပရိဝတ္တန္တိ) ယထာ-ဆက်ကာ ဆက်ကာ ဖြစ်ကုန်သကဲ့သို့၊ တထာ-ထိုအတူ၊ ပုန-ဖန်၊ ဘဝန္တ ရေ-ဘဝတစ်ပါး၌၊ ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂန္တိဇေဝမာဒိကာ-ပဋိသန္ဓေ ဘဝင် ဤသို့ အစရှိသော၊ အယံ စိတ္တသန္တတိ-ဤစိတ်အစဉ်သည်၊ ပရိဝတ္တတိ-ဆက်ကာ ဆက်ကာ ဖြစ်၏၊ ဣတိ-ကား၊ ယောဇနာ-တည်း။

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ ကေစိ-အချို့ဆရာတို့သည်၊ ဣမသ္မိံပရိစ္ဆေဒေ-ဤ ပဉ္စမအပိုင်း၌၊ ဝီထိမုတ္တသင်္ဂဟဿေဝ-ဝီထိမုတ်စိတ်ကို သိမ်းကျုံးယူကြောင်း

စကား၏သာလျှင်၊ ဝါ-ကိုသာလျှင်၊ ဒသသိတတ္တာ-ပြအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂစုတိနမေဝ-ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင်၊ စုတိစိတ်တို့ကိုသာ၊ ဣဓ-ဤဂါထာ၌၊ ဂဟဏံ-ယူခြင်းသည်၊ ယုတ္တံ-သင့်၏၊ ဣတိအဓိပ္ပာယေန-ဤသို့သောအလိုဖြင့်၊ ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂဝိထိယောတိဣမဿ-ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂဝိထိယောဟူသော ဤပုဒ်၏၊ ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂပွဝါဟာ-ပဋိသန္ဓေ ဘဝင်အယဉ်တို့သည်၊ (ပရိဝတ္တန္တိ-ဆက်ကာဆက်ကာ ဖြစ်ကြကုန်၏၊) ဣတိ အတ္ထံ-ဤအနက်ကို၊ ဝဒန္တိ-ဆိုကြကုန်၏။

တံ-ထိုစကားသည်၊ တေသံ-ထို ကေစိဆရာတို့၏၊ မတိမတ္တံ-အသိဉာဏ်မျှသာတည်း၊ ဝါ-အယူမျှသာတည်း၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်နည်း၊) ပဝတ္တိသင်္ဂဟဒဿနာဝသာနေ-ပဝတ္တိသင်္ဂဟကို ပြခြင်း၏အဆုံး၌၊ တတ္ထ-ထိုပဝတ္တိသင်္ဂဟ၌၊ သင်္ဂဟိတာနံ-သိမ်းယူအပ်ကုန်သော၊ သဗ္ဗေသမေဝ-အလုံးစုံသော ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင်၊ ဝိထိ၊ စုတိစိတ်တို့ကိုပင်၊ နိဂမနဿ-နိဂုံးအုပ်ခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ အဓိပ္ပေတတ္တာ-အလိုရှိအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဟိ-လဒ္ဒဂုဏ်ကို ပြဦးအံ့၊ ဧဝံ-ဤသို့ပဋိသန္ဓေ ဘဝင် ဝိထိစုတိအားလုံးကို သိမ်းကြုံးယူခြင်းသည်၊ သတိ-ဖြစ်လတ်သော်၊ ပဋိသင်္ခါယပနေတမဒ္ဓပံတိ ဧတ္ထ-ဟူသော ဤပါဠိ၌၊ သဗ္ဗေသမေဝ-လုံးစုံသော ပဋိသန္ဓေ၊ ဘဝင်၊ ဝိထိ၊ စုတိတို့ကိုပင်၊ ဧတသဒ္ဓေန-ဧတသဒ္ဓါဖြင့်၊ ပရာမသနံ-သုံးသပ်ခြင်းသည်၊ ဝါ-စွဲယူခြင်းသည်၊ သုဠ-ကောင်းစွာ၊ ဥပပန္နံ-ပြည့်စုံလုံလောက်သည်၊ ဟောတိ-ဖြစ်၏။

**ကေစိ ပန ဣပ ဥပပန္နံ။** ။ကေစိဆရာတို့သည် ဝိထိမှတ်ပိုင်း နိဂုံးဖြစ်သောကြောင့် ဝိထိမှတ်မည်သော ပဋိသန္ဓေ ဘဝင် စုတိတို့ကိုသာ ယူသင့်၏၊ ဝိထိပိုင်းနှင့်ဆိုင်သော ဝိထိစိတ်တို့ကို မယူသင့်၊ ထို့ကြောင့် ပဋိသန္ဓိဘဝင်္ဂဝိထိယောပါဠိ၌ ဝိထိသဒ္ဓါအတွက် ပဝါဟ-အယဉ် (အစဉ်) အနက်ကို ယူလိုကြသည်၊ ဤငြိုကာဆရာကား ဤနိဂုံးသည် ဒိထိပိုင်းနှင့် ဝိထိမှတ်ပိုင်း နှစ်ပိုင်းလုံး၏ နိဂုံးဖြစ်၏၊ ထို့ကြောင့် ဝိထိနှင့် ဝိထိမှတ်စိတ်တို့၏ ဖြစ်ပုံကိုပြသော ပဝတ္တိသင်္ဂဟ နှစ်ပါးလုံး၏ အဆုံးဝယ် ဝိထိစိတ်ကိုလည်း ယူသင့်သည်-ဟု ယူဆ၍ “ဝိထိ”အရ ဝိထိစိတ်ကိုပင် ဖွင့်ပြသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ဝိထိပိုင်းအစ၌ “ပဝတ္တိသင်္ဂဟံ နာမ၊ ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိယံ”ဟု ဝိထိပိုင်း ဝိထိမှတ်ပိုင်း နှစ်ပိုင်းလုံးကို “ပဝတ္တိသင်္ဂဟံ”ဟု နာမည်တပ်ခဲ့သောကြောင့် ဤငြိုကာကျော် ဖွင့်သည့်အတိုင်းသာ သင့်သည်။

**လဒ္ဒဂုဏ်။** ။ဧဝံ ဟိ သတိကား လဒ္ဒဂုဏ်ဝါကျတည်း၊ ထိုသို့ ဝိထိစိတ်ကိုပါ ယူလိုက်မှ ဧတံအစွဲ၌ ဝိထိစိတ်ပါ စွဲရသဖြင့် အနက်ပြည့်စုံခြင်း အကျိုးရသည်၊ “ဧတံ-ဤပဋိသန္ဓေ ဘဝင် ဝိထိ စုတိအားလုံးကို၊ အဓုပံ-မမြီ”ဟု ဝိပဿနာတင်ရာ၌ ဝိထိစိတ်တွေ့ပါ ပါနေသောကြောင့် အဓုပံဖြစ်သော တရားအားလုံး စုံလင်သည်-ဟူလို။

ယထာဝုတ္တံ-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော၊ ဧတံ ဝဋ္ဋပဝတ္တံ-ဤ မပြတ် ဖြစ်သောဝဋ္ဋကို၊ အဒ္ဓုဝံ-မခိုင်ခန့်ဟူ၍၊ အနိစ္စံ-မမြဲဟူ၍၊ ပလောကဓမ္မ- ပျက်စီးခြင်းသဘောရှိ၏ဟူ၍၊ ပဋိသင်္ခါယ၊ ပစ္စဝေက္ခိတွာ-ပညာဖြင့်ဆင်ခြင်၍၊ ဗုဓာ၊ ပဏ္ဍိတာ-ပညာရှိတို့သည်၊ စိရာယ၊ စိရ်ကာလံ-ကြာမြင့်စွာသော ကာလပတ်လုံး၊ သုဗ္ဗတာ-သီလဖြူစင်၊ ဓုတင်ကိုဖြည့်၊ သမာဓိလောင်း၊ ကောင်းသော အကျင့်ရှိကြကုန်သည်၊ ဟုတွာ-၍၊ အဇ္ဈတံ-စုတေခြင်းမရှိသော၊ ဓုဝံ-ခိုင်မြဲသော၊ အစဝနဓမ္မံ-ရွေ့လျော့ခြင်းသဘော မရှိသော၊ ပဒံ၊ နိဗ္ဗာနံ-ကို၊ အဓိဂဇ္ဇာ-၍၊ မဂ္ဂဖလညာဏေန-မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့်၊ သမ္ဘိကတွာ- မျက်မှောက်ပြု၍၊ တတောယေဝ-ထိုသို့မျက်မှောက်ပြုခြင်းကြောင့်ပင်၊ သုဠ- ကောင်းစွာ၊ သမုတ္တိန္ဒသိနေဟဗန္ဓနာ-ဖြတ်တောက်အပ်ပြီးသော တဏှာအစေး တည်းဟူသော အနှောင်အဖွဲ့ ရှိကုန်သည်၊ ဝါ-တဏှာအစေးတည်းဟူသော အနှောင်အဖွဲ့ကို ဖြတ်တောက်ပြီးကုန်သည်၊ (ဟုတွာ-၍)၊ သမံ၊ နိရုပဓိသေသ နိဗ္ဗာနဓာတု-ခန္ဓာငါးပါးတည်းဟူသော ဥပဓိအကြွင်းအကျန် မရှိသော နိဗ္ဗာနဓာတ်သို့၊ ဒေသန္တိ၊ ပါပုဏိဿန္တိ-ရောက်ကြရကုန်လတ္တံ့။

ဣတိ-ဤ ဆိုအပ်ပြီးသော သဒ္ဓါအစဉ် အနက်အစဉ်ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထ ဝိဘာဝနိယာနာမ-အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီမည်သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာ ယ-အဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်း၏ အဖွင့်၌၊ ဝါ-အဖွင့်တွင်၊ ဝိထိမုတ္တပရိစ္ဆေဒ ဝဏ္ဏနာ-သည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

**အနက်ဖွင့်ပုံ။** ။ပနေတံ၌ ဧတံကို ပြခဲ့သော “ပဋိသန္ဓေ ဘဝင် ဝိထိ စုတိ”ဟူသော ဝဋ္ဋတရားကို စွဲပါဟု သိစေလို၍ “ယထာဝုတ္တံ ဝဋ္ဋပဝတ္တံ”ဟု ဖွင့်သည်။ ပ- အဆက်မပြတ်၊+ဝတ္တ-ဖြစ်သော+ဝဋ္ဋ-ဝဋ္ဋတရား၊ ပဋိသင်္ခါယကို “ပစ္စဝေက္ခိတွာ”ဟု ဖွင့်သောကြောင့် သင်္ခါယ၌၊ ယသည် တွာပစ္စည်း၏ကာရိယ ဟု သိစေ၏။ ဗုဓာကို “ပဏ္ဍိတာ”ဟု ဖွင့်၏။ စိရာယကို “စိရ်ကာလံ”ဟု ဖွင့်သောကြောင့် စိရာယ သဒ္ဓါသည် စိရ်ကာလအနက်ကို ဟောသော ဒုတိယန္တနိပါတ်ပုဒ်ဟု သိစေ၏။

အဇ္ဈတံကို “ဓုဝံ၊ အစဝနဓမ္မံ”ဟု ဖွင့်၏။ ထိုသို့ဖွင့်သဖြင့် စုတံ၌ တပစ္စည်း၏ ဘောဟောဖြစ်ကြောင်းကိုလည်းကောင်း၊ “နတ္ထိ+စုတံ ယဿာတိ အဇ္ဈတံ”ဟူသော သမာသ်ကိုလည်းကောင်း သိစေ၏။ ပဒံကို “နိဗ္ဗာနံ”ဟု ဖွင့်သဖြင့် အဘိဓာန်၌ လာသော ပဒပုဒ်၏အနက်တို့တွင် နိဗ္ဗာန်အနက်ဟောဟု ပြ၏။ “ပါပုဏိတမ္ဘ-မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် ဖြင့် ရောက်ထိုက်၏။ ဣတိ ပဒံ”ဟု ပြု၊ သုသမုတ္တိန္ဒ၌ သုကို “သုဠ”ဟု ဖွင့်၏။ သမံကို “နိရုပဓိသေသနိဗ္ဗာနဓာတု”ဟု ဖွင့်၏။ ဒေသန္တိကို “ပါပုဏိဿန္တိ”ဟု ဖွင့်သည်။

**ဝိထိမုတ်ပိုင်းအဖွင့် ပြီးပြီ။**

### ရုပ်ပိုင်းနိဿယ

၁။ ဧဝံ-ဤသို့၊ (ဝါ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော ငါးပိုင်းတို့ဖြင့်) တာဝ-ရုပ်၊ နိဗ္ဗာန်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌံ-သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထံ၌စပ်) စိတ္တစေတသိက ဝသေန-စိတ်၊ စေတသိက်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝိဓံ-နှစ်ပါးအပြားရှိသော၊ အဘိဓမ္မတ္ထံ-အဘိဓမ္မတ္ထကို၊ ဒဿေတွာ-ပြပြီး၍၊ ဣဒါနိ-၌၊ ရူပံ-ရုပ်ကိုလည်း ကောင်း၊ တဒနန္တရံ-ထိုရုပ်၏အခြားမဲ့၌၊ နိဗ္ဗာန်စ-နိဗ္ဗာန်ကိုလည်းကောင်း၊ ဒဿေတံ-မှာ၊ ဝါ-ပြခြင်းကို၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ အာရသာန္တော၏ ကံကို ပြလိုသော ကြောင့် ဒဿေတံကို “ဒဿနံ”ဟု ကမ္မတ္ထဖွင့်၏၊] အာရသာန္တော-အားထုတ် တော်မူလိုသော၊ (အာစရိယော-သည်၊) ဧတ္တာဝတာတျာဒိ-အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ-သည်၊ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ-ကို၊) အာဟ-မိနံပြီ။ [(အာစရိယော-သည်၊ ယံ ဝစနံ-ကို၊) အာဟ-ပြီ၊ (တံ ဝစနံ-သည်၊) ဧတ္တာဝတာတျာဒိ-အစရှိသည် တည်း ဟုလည်း ပေး။]

သပ္ပဘောဒပဝတ္တိကာ-ပဘောဒလည်း ရှိကုန်၊ ပဝတ္တိလည်း ရှိကုန်သော၊ ဥဒ္ဓေသ၊ပေ၊ဝသေန-အကျဉ်း၊အကျယ်၊တစ်ဖန်အကျယ်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ တိဟိ- ကုန်သော၊ ပရိစ္ဆေဒေဟိ-အပိုင်းတို့ဖြင့်၊ ဝတ္တပ္ပဘောဒဝန္တော-ဆိုအပ်ပြီးသော အပြားရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓိဝသေန-ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေ တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဒွိဟိ-န်သော၊ ပရိစ္ဆေဒေဟိ-တို့ဖြင့်၊ ဝတ္တပ္ပဝတ္တိဝန္တော စ-

**သပ္ပဘောဒ။** ။သပ္ပဘောဒကို “ဥဒ္ဓေသ ပေ၊ ဝတ္တပ္ပဘောဒဝန္တော”ဟု ဖွင့်၏။ ဥဒ္ဓေသ၊ပေ၊ဝသေနကို ဝတ္တု၌စပ်၊ “အကျဉ်းချုပ် ဥဒ္ဓေသအားဖြင့်လည်း ဆိုအပ်၊ အကျယ်နိဒ္ဓေသအားဖြင့်လည်း ဆိုအပ်၊ ထပ်၍ ချဲ့ကြောင်း ပဋိနိဒ္ဓေသအားဖြင့်လည်း ဆိုအပ်ခဲ့သည်-ဟူလို၊ ထိုသို့ အောက်သုံးပိုင်းဖြင့် ဆိုအပ်ခဲ့သော စိတ်တစ်ခုယုတ်ဇဝ၊ အကျယ်(၁၂)ပါး၊ စေတသိက်(၅၂)ပါး ပြားသည်ကို “ပဘောဒ”ဟု ခေါ်သည်။

**မှတ်ချက်။** ။စိတ်(၈၁)တွင် ကာမစိတ်(၅၄)၊ ရူပစိတ်(၁၅) ဤသို့ စသောအားဖြင့် ကွဲပြားခြင်း၊ အကုသိုလ်စိတ်(၁၂) အဟိတ်(၁၈) ဤသို့စသောအားဖြင့် ကွဲပြားခြင်း များလည်း စိတ်၏ပဘောဒပင်တည်း၊ စေတသိက်(၅၂)တွင် သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏ(၇)၊ ပကိဏ်း(၆)စသောအားဖြင့် ကွဲပြားခြင်း၊ လောကုတ္တရာစိတ်၌ ယှဉ်သော စေတသိက် (၃၆)စသောအားဖြင့် ကွဲပြားခြင်းများလည်း စေတသိက်၏ ပဘောဒပင်တည်း၊ ဝေဒနာ သင်္ဂဟ၌ ဝေဒနာအားဖြင့် စိတ်၊စေတသိက်တို့ကို သိမ်းယူခြင်းစသောအားဖြင့် ပကိဏ်း ပိုင်းလာ ကွဲပြားခြင်းများလည်း စိတ်၊စေတသိက်နှစ်ပါးလုံး၏ ပဘောဒပင်တည်း၊ ဤသို့ အဓိပ္ပာယ်ယူမှ “တိဟိ ပရိစ္ဆေဒေဟိ ဝတ္တပ္ပဘောဒဝန္တော”၏ အဓိပ္ပာယ် ပြည့်စုံမည်။

**သပ္ပဝတ္တိကာ။** ။“ပဝတ္တိ ပေ၊ ဝတ္တပ္ပဝတ္တိဝန္တော စ”ဟု ဖွင့်၏။ ဝိထိပိုင်း၌ ဆိုအပ်ခဲ့သော ဝိထိစိတ် (ယှဉ်ဖဲက် စေတသိက်)တို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ဝိထိမှတ်ပိုင်း၌ ဆိုအပ်ခဲ့သော ပဋိသန္ဓေ(၄) (ခေတသိက်)တို့၏ ဖြစ်ခြင်းကို “ပဝတ္တိ”ဟု ခေါ်သည်။

ဆိုအပ်ပြီးသော ဖြစ်ခြင်းရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ စိတ္တစေတသိကာ-  
 စိတ်၊ စေတသိက်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာ-ပရမတ္ထတရားတို့ကို၊ ဧတ္တာဝတာ-  
 ဤမျှလောက်သောငါးပိုင်းတို့ဖြင့်၊ ပဉ္စဟိ-န်သော၊ ပရိစ္ဆေဒေဟိ-တို့ဖြင့်၊  
 [ဧတ္တာဝတာသည် ပရိစ္ဆေဒအနက်ဟောနိပါတ်ပုဒ်၊ ထို့ကြောင့် “ပဉ္စဟိ  
 ပရိစ္ဆေဒေဟိ” ဟု ဖွင့်သည်။] ဟိယသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝိဘတ္တာ-ဝေဖန်အပ်ကုန်ပြီ၊  
 တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဣဒါနိ-၌၊ ယထာနုပ္ပတ္တံ-အကြင် အကြင် အစဉ်အားဖြင့်  
 ရောက်လာသော၊ ရူပ-ရုပ်ကို၊ ပဝုစ္စတိ-အပြားအားဖြင့် ဆိုအပ်၏။ ဝါ-  
 ဆိုအပ်တော့လတ္တံ့၊ ဣတိအယံ-ဤသည်ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေ  
 ခြင်း၊ အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။ [သပ္ပဘောဒပဝတ္တိကာ စသည်ကို  
 စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ စသည်နှင့် စပ်သင့်ရာ ပုဒ်ချင်း တွဲ၍ ပြခြင်းသည်  
 ပုဒ်တို့ကို ယှဉ်စေပုံတည်း။ “ဥဒ္ဒေသ ပေ၊ ဝုတ္တပ္ပဝတ္တိဝန္တော” စသည်ကား  
 ရထိုက်သော အနက်တို့ကို ယှဉ်စေပုံတည်း။]

၂။ ဣဒါနိ-၌၊ ယထာပေ၊ဝိဘာဂတ္ထံ-အကြင်ကြင် ဝန်ခံအပ်ပြီးသော  
 ရုပ်ကို ဝေဖန်ခြင်းအကျိုးငှာ၊ မာတိကံ-ခေါင်းစဉ် မာတိကာကို၊ ထပေတုံ-  
 ထားခြင်းငှာ၊ သမုဒ္ဒေသာတျာဒိ-အစရှိသော စကားကို၊ (အာစရိယေန-  
 သည်၊) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ သင်္ခေပတော-အားဖြင့်၊ ဥဒ္ဒိသနံ-သရုပ်အရ၊ ထုတ်ပြခြင်း  
 သည်၊ သမုဒ္ဒေသော-မည်၏။ [သံ+ဥဒ္ဒေသ၊ သံသည် သင်္ခေပအနက်ဟောဟု  
 သိစေ၏။] ဧကဝိဓာဒိဝသေန-ဧကဝိဓ အစရှိသည်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊  
 ဝိဘာဇနံ-ဝေဖန်ခြင်းသည်၊ ဝိဘာဂေါ-မည်၏။ [“ဧကဝိဓမ္မိ၊ပေ၊ကထံ-ပသာဒ  
 သင်္ခါတံ” စသောစကားဖြင့် ခွဲခြားဝေဖန်ပုံကို သိပါ။] ဧတသ္မာ-ဤအကြောင်းမှ၊  
 ဖလံ-အကျိုးသည်၊ သမုဋ္ဌာတိ-ပေါ်ထွက်လာ၏။ ဝါ-ဖြစ်၏။ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊  
 (ထိုသို့ အကျိုးတရား၏ ဖြစ်ခဲ့ရာ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊) တံ-ထိုအကြောင်းသည်၊  
 သမုဋ္ဌာနံ-မည်၏။ ကမ္မာဒယော-ကံအစရှိကုန်သော၊ ရူပဇနကပစ္စယာ-ရုပ်ကို  
 ဖြစ်စေတတ်သော အကြောင်းတို့တည်း။ [သမုဋ္ဌာနာ အရ ရုပ်ကို ဖြစ်စေတတ်  
 သော ကံ စိတ် ဥတု အာဟာရတို့ကို ကောက်ယူပါ-ဟူလို] စက္ခုဒသကာ  
 ဒယော-စက္ခုဒသကအစရှိသော ရုပ်အပေါင်းတို့သည်၊ ကလာပါ-ကလာပ်တို့  
 မည်၏။ ပဝတ္တိက္ကမတော စေတိ-ပဝတ္တိက္ကမတောစ ဟူသည်ကား၊ ဘဝ၊ပေ၊  
 ဘောဒေန-ဘုံဘဝ၊ အချိန်ကာလ၊ သတ္တဝါတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ရူပါနံ-  
 ရုပ်တို့၏၊ ဥပ္ပတ္တိက္ကမတော-ဖြစ်ပုံအစဉ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ (ပဉ္စဓာ၌စပ်)။

ထိုသို့ ပဘာဒလည်း ရှိကုန်၊ ပဝတ္တိလည်း ရှိကုန်သော စိတ်စေတသိက်တို့ကို အောက်  
 (၅)ပိုင်းတို့ဖြင့် အကျယ်ဝေဖန်၍ ပြီးပြီ-ဟူလို။

**ဥပ္ပတ္တိက္ကမတော။** ။ကာမစသော ဘုံ၊ ပဋိသန္ဓေစသောအခါ၊ ဂဗ္ဘသေယျကစသော  
 သတ္တဝါ၊ ဤသို့ ဘဝ၊ ကာလ၊ သတ္တဝါတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ပုံ



၃။ ဥပါဒိန္နာနုပါဒိန္နသန္တာနေသု-ဥပါဒိန္နသန္တာန်, အနုပါဒိန္နသန္တာန်တို့၌၊  
 ၀ါ-သက်ရှိသန္တာန်, သက်မဲ့သန္တာန်တို့၌၊ သသမ္ဘာရဇာတုဝသေန-အဆောက်  
 အဦးနှင့် တကွဖြစ်သော ဓာတ်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ မဟန္တာ-ကြီးကုန်သည်၊  
 ဟုတွာ-၍၊ ဘူတာ, ပါတုဘူတာ-ထင်ရှားဖြစ်သော တရားတို့တည်း၊ ဣတိ-  
 ကြောင့်၊ မဟာဘူတာ-တတို့ မည်၏၊ (ဝါ-ကြီးကြီးမားမား ထင်ရှားသော  
 တရားတို့ မည်၏။)

အထဝါ-ထိုပြင် တစ်နည်းကား၊ အနေကဝိဓအဗျတဝိသေသဒဿနေန-  
 တစ်ပါးမက များသောအပြားရှိသော အံ့ဩဖွယ် အထူးကို ပြခြင်းကြောင့်  
 လည်းကောင်း၊ အနေကာဘူတဒဿနေနဝါ-တစ်ပါးမက များသော မဟုတ်  
 မမှန်သော အရာဝတ္ထုကို ပြခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဧတေသု-ဤတရားတို့၌၊

အစဉ်အားဖြင့်-ဟူလို၊ ထိုသို့ ကာမဘုံစသည်အလိုက် ဖြစ်ပုံအစဉ်ကိုလည်း “သဗ္ဗာနိပိ  
 ပနေတာနိ ရူပါနိ ကာမလောကေ” စသော စကား, “ပဋိသန္ဓိယံ ပန, ဣစ္စေဝံ ပဋိသန္ဓိ  
 မုပါဒါယ” စသော စကား, “သံသေဒဇာနဉ္စေဝ” စသော စကားများ၌ သိရလတ္တံ့။

ဥပါဒိန္နာပေမဟာဘူတာ။ ။ “မဟန္တာ (ဟုတွာ)+ဘူတာ, မဟာဘူတာ” ဟု ပြုလိုရင်း  
 တည်း၊ မဟန္တဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြလို၍ “ဥပါဒိန္နာပေဝသေန” ဟု မိန့်၊  
 အသူရိန်နတ်ကြီး ဒါနောရက္ခိရ်ကြီးစသော သက်ရှိသတ္တဝါများကို “ဥပါဒိန္န” ဟု ခေါ်၏၊  
 “ဥပါဒိန္န ကမ္မဇရပိ ပါရှိသော သတ္တဝါများ” ဟူလို၊ မြင့်မိုရ်တောင်ကြီးစသော သက်မဲ့  
 အရာဝတ္ထုကို “အနုပါဒိန္န” ဟု ခေါ်၏၊ ထိုသက်ရှိသက်မဲ့တို့၏ သန္တာန်(ခန္ဓာအစဉ်)၌  
 ပထဝီ စသော ဓာတ်လေးပါးတို့ မဟန္တဖြစ်ကြသည်-ဟူလို။

သသမ္ဘာရဇာတုဝသေန။ ။ ပထဝီစသော မဟာဘုတ်တို့သည် ပင်ကိုသဘောအား  
 ဖြင့် (အသူရိန်နတ်ကြီးသန္တာန်မှာ ဖြစ်စေ, ပိုးမွှားကလေးသန္တာန်မှာ ဖြစ်စေ) အကြီး  
 အငယ်ဟု ကွဲပြားမှုမရှိပါဘဲ အဘယ်၏ အစွမ်းအားဖြင့် မဟန္တ ဖြစ်ရသနည်း-ဟု  
 မေးဖွယ်ရှိ၍ “သသမ္ဘာရဇာတုဝသေန” ဟု မိန့်သည်၊ “သမ္ဘာရ” ဟူသည် ပရမတ်အစစ်ကို  
 ဆောင်၍ထားသော အဆောက်အဦးတည်း၊ ဥပမာ-စက္ခုပသာဒသည် ပရမတ်အစစ်  
 တည်း၊ ထိုပသာဒကို ဆောင်၍ထားသော မျက်လုံးတစ်လုံးကား သမ္ဘာရတည်း၊ ထို  
 မျက်လုံးနှင့် တကွဖြစ်သော ပသာဒစက္ခုကို “သသမ္ဘာရစက္ခု” ဟု ခေါ်သကဲ့သို့, အသူရိန်  
 နတ်၏ တစ်ကိုယ်လုံးသည် မဟာဘုတ်တို့ကို ဆောင်၍ထားသော သမ္ဘာရတည်း၊ ထို  
 သမ္ဘာရနှင့် တကွဖြစ်သော မဟာဘုတ်ကား သသမ္ဘာရဇာတ်တည်း၊ မဟာဘုတ် တစ်ခုချင်း  
 မှာ မကြီးကျယ်သော်လည်း သသမ္ဘာရဇာတ်အနေအားဖြင့် ကြီးကြီးမားမား ဖြစ်၍  
 အများမျက်မြင် ထင်ရှားသောကြောင့် “မဟန္တာ ဟုတွာ ဘူတာ” အရ မဟာဘူတ  
 အမည်ရသည်၊ ပါတုဘူတာကား ဘူတာ၏ အနက်ဖွင့်တည်း။

အထဝါ ပေ၊ မာယာကာရာဒယော။ ။ အနေကဝိဓ အဗျတဝိသေသဒဿနေန  
 သည် “မဟန္တာနိ + အဗျတာနိ ဧတေသု” ဟူသော ဝိဂ္ဂဟ၏အကြောင်းပြတည်း၊  
 “များစွာသော အံ့ဩဖွယ် ဒေသုဒါဆန့်-တို့ကို ပြတတ်သောကြောင့် မျက်လှည့်သည်များကို

မဟန္တာနိ-များစွာကုန်သော၊ အဗ္ဘတနိ-အံဩဖွယ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ အဘူတာနိ ဝါ-မဟုတ်မမှန်သော အရာဝတ္ထုတို့သည်လည်းကောင်း၊ (သန္တိ-နိ၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ မဟာဘူတာ-တို့မည်၏၊ မာယာကာရာဒယော-မျက်လှည့်သည် အစရှိသူတို့တည်း။

သယံ-မိမိ မဟာဘုတ်တို့ကိုယ်တိုင်၊ အနီလာဒိသဘာဝါနေဝ-နီလအစရှိသော သဘောမရှိကုန်သည်သာလျှင်၊ (ဟုတွာ-၍၊ ဝါ-ပါလျက်၊) နီလာဒိ ဥပါဒါယရူပဒဿနာဒိတော-နီလအစရှိသော ဥပါဒါရုပ်ကို ပြခြင်း အစရှိသည် အားဖြင့်၊ [နီလာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ပီတ လောဟိတ စသည်ယူ၊ ရူပဒဿနာဒိတော ၌ အာဒိဖြင့်ကား သာဝန၊ ယာယန စသည်ကို ယူ၊] တေဟိ-ထိုမျက်လှည့်သည် အစရှိသူတို့နှင့်၊ သမာ-တူသောတရားတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မဟာဘူတာ-တို့ မည်၏။

ဝါ-တစ်နည်း၊ မနာပဝဏ္ဏသဏ္ဌာနာဒိဟိ-မြတ်နိုးဖွယ်အဆင်းသဏ္ဌာန် အစရှိသည်တို့ဖြင့်၊ သတ္တာနံ-သတ္တဝါတို့ကို၊ ဝဇ္ဇကာ-လှည့်ပတ်တတ်ကုန်သော၊ [ဝဇ္ဇိကာဟု ရှိသည်ကား မကောင်း၊ အာဒယောနှင့် အရတူ ပုလ္လိင်ရုပ် ရှိမှကောင်းမည်]၊ ယက္ခိနီအာဒယောဝိယ-ဘီလူးမ အစရှိသူတို့ကဲ့သို့၊ မနာပက္ကတ္တိ ပုရိသရူပဒဿနာဒိနာ-မြတ်နိုးဖွယ်သော မိန်းမရုပ်၊ ယောကျ်ားရုပ်ကို ပြခြင်း အစရှိသည်အားဖြင့်၊ သတ္တာနံ-တို့ကို၊ ဝဇ္ဇကတ္တာ-လှည့်ပတ်တတ်ကုန်သည်၏

“မဟာဘူတ”ဟု ခေါ်ကြသည်-ဟူလို၊ ဤနည်း၌ “မဟာအဗ္ဘတ”ဟု ဆိုလိုလျက် အ-ဗတို့ကို ချေ၊ ဥကို ဒီဃပြုထားသည်၊ အနေကာဘူတဒဿနေနသည် “မဟန္တာနိ+အဘူတာနိ တေသု”၏ အကြောင်းပြစာည်း၊ “များစွာသော မဟုတ်တရုတ်တွေကို ပြတတ်သောကြောင့်လည်း မျက်လှည့်သည်များကို “မဟာဘူတ”ဟု ခေါ်ကြသည်-ဟူလို၊ မာယံ-လှည့်ပတ်မှုကို+ကရောတိတိ မာယာကာရော၊ အာဒိဖြင့် ဘီလူးမကို ယူကြသည်။

**တေဟိ သမာနာ။** ။ဤပါ၌ဖြင့် “မဟာဘူတာဝိယာတိ မဟာဘူတာ”ဟူသော ဥပမာတဒ္ဒိတ်ကို ပြ၏၊ “သယံ အနီလာဒိ၊ ပေ၊ ဒဿနတော”ဖြင့် မျက်လှည့်သမားနှင့် တူပုံကို ပြ၏၊ မျက်လှည့်သမားသည် ပတ္တမြားမဟုတ်သော ရွှံ့ခဲကို ပတ္တမြားလုပ်၍ အံဩဖွယ်ရာကို ပြတတ်သကဲ့သို့၊ ပထဝီစသော ဓာတ်တို့သည် မိမိတို့က အညိုအရွေ့ စသည် မဟုတ်ပါဘဲ အညိုစသော အဆင်း (ဝဏ္ဏ) ဥပါဒါရုပ်ကို ပြတတ်ကြသည်။ [မဟာဘုတ်ကို မှီ၍ ဝဏ္ဏ ဂန္ဓစသော ရုပ်များက ဖြစ်ရသောကြောင့် ထိုအဆင်းကို မဟာဘုတ်က ပြသည်-ဟု ဆိုသည်။]

**မနာပ ပေ၊ ဝဇ္ဇကတ္တာ။** ။ဘီလူးမသည် နဂိုက မြတ်နိုးစရာ မကောင်းသော်လည်း မြတ်နိုးစရာ အဆင်းကို ဖန်ဆင်း၍ လှည့်စားတတ်သကဲ့သို့၊ ပထဝီစသော ဓာတ်များလည်း လှပသော မိန်းမ ယောကျ်ား ပုံသဏ္ဌာန်ဖြင့် သတ္တဝါတို့ကို လှည့်ပတ်တတ်သောကြောင့် ဘီလူးမဟူသော မဟာဘူတနှင့် တူကြလေသည်။ [ဝဇ္ဇကတ္တာ နောက်၌

အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဧတေသု-ဤတရားတို့၌၊ မဟန္တာနိ-များစွာကုန်သော၊ အဘူတာနိ-မဟုတ် မမှန်သော အရာဝတ္ထုတို့သည်၊ သန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မဟာဘူတာ-တို့ မည်၏။)

ဟိ-သာဓကကား၊ မဟန္တာပေ၊ သမ္မတာတိ-ဟူသော။ ဧတံ-ဤဂါထာ စကားကို၊ (ပေါရာဏေဟိ)ပိ-တို့သည်လည်း၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [မဟန္တာ-ကြီးမား ကုန်သည်၊ (ဟုတ္တာ-၍၊) ပါတုဘူတာ-ထင်ရှားဖြစ်ကုန်သော တရားတို့တည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ မဟာဘူတာတိ-တို့ဟူ၍၊ သမ္မတာ (သံ+မတာ)ကောင်းစွာ သိအပ်ကုန်၏၊ ဝါ-သမုတ်အပ်ကုန်၏၊ [ဤကား “မဟန္တာ ဟုတ္တာ ပေ၊ မဟာဘူတာ”၏ သာဓကတည်း၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ အဘူတေန-မဟုတ်မမှန် သော အရာဝတ္ထုဖြင့်၊ ဝဇ္ဇကတ္တာ-လှည့်ပတ်တတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ မဟာဘူတသမာ-မဟာဘူတအမည်ရသော မျက်လှည့်သည် ဘီလူးမတို့နှင့် တူကုန်သော တရားတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (မဟာဘူတာတိ-တို့ဟူ၍၊ သမ္မတာ-ကုန်၏၊ ဝါ-န်၏၊) [ဤစကားဖြင့် “တေဟိ သမာနာ”စသည်၏ သာဓကကို ပြ၏။]

အထဝါ-ထို့ပြင် တစ်နည်းကား၊ မဟန္တာပါတုဘာဝတော-ကြီးကြီးမားမား ထင်ရှားကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ မဟန္တာနိ-မဟန္တာတို့လည်း ဟုတ်၏၊ ဧတေသု-ဤတရားတို့၌၊ ဥပါဒါရူပါနိ-ဥပါဒါရုပ်တို့သည်၊ ဘဝန္တိ-ဖြစ်ကုန် ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဘူတာနိ စ-ဘူတတို့လည်း ဟုတ်၏၊ ဣတိ-ဤ နှစ်ပါးသော သတ္တိကြောင့်၊ မဟာဘူတာနိ-တတို့ မည်၏။

မဟာဘူတေ-မဟာဘုတ်တို့ကို၊ ဥပါဒါယ-စွဲမှီ၍၊ ပဝတ္တံ-ဖြစ်သော၊ ရူပံ-ရုပ်တည်း၊ ဥပါဒါရူပံ-မဟာဘုတ်တို့ကို စွဲမှီ၍ ဖြစ်သော ရုပ်၊ [ဥပါဒါယပဝတ္တ ရူပံ-ဟု ဆိုလိုလျက် ယနှင့် ပဝတ္တဟူသော အလယ်ပုဒ် ကြေသည်၊] ယဒိဇေ-ယင်းသို့ဖြစ်လျှင်၊ [ဧဝံ-ဤသို့၊ မဟာဘူတေ-တို့ကို၊ ဥပါဒါယ-၍၊ ပဝတ္တံ-သော၊ ရူပံ-သည်၊ ဥပါဒါရူပံ-ဥပါဒါရုပ်သည်၊ ယဒိ ဟောတိ-အံ၊

ဝိဂြိုဟ် ပါနေသည်မှာ ပိုဟန်တူ၏။ “ဝဇ္ဇကတ္တာ မဟာဘူတာ”ဟု ရှိသင့်သည်ဟု မဏိမဉ္ဇူ ဆိုသည်။ မဟာဘူတာလည်း ပါဗ္ဗယ်လိုမည် မထင်၊ ဝဇ္ဇကတ္တာ “တေဟိ သမာနာ”ဟု ရှေ့ကို ပြန်လှည့်၍ စပ်သင့်မည် ထင်သည်။]

**အထဝါပေ၊ဘူတာနိ။** ။ဤနည်း၌ “မဟန္တာနိ စ+တာနိ+ဘူတာနိစာတိ မဟာဘူတာနိ”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊ ဘာကြောင့် မဟန္တမည်ရသနည်းဟု မေးဖွယ် ရှိ၍ “မဟန္တာပါတုဘာဝတော”ဟု မိန့်သည်၊ [ဤဟိတ်ကို မဏိမဉ္ဇူ၊ မကြိုက်သော် လည်း ဤအတိုင်းသာ ရှိရမည်၊] ဘာကြောင့် ဘူတမည်ရသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ ဘဝန္တိ ဧတေသု ဥပါဒါရူပါနိတိ”ဟု မိန့်သည်၊ ဥပါဒါရုပ်တို့၏ ဖြစ်ရာ မှီရာ ဖြစ်သော ကြောင့် ဘူတမည်ရသည်-ဟုလို၊ “ဥပါဒါရူပါနိတိ”ဟု ဣတိနှင့် တကွ ရှိစေ။

ဧဝံသတိ-သော်ဟုလည်း ပေး၊] ဧကံ၊ပေ၊မဟာဘူတာကျာဒိဝစနတော-ဧကံ  
 ပေ၊မဟာဘူတာ အစရှိသောစကားတော်ကို ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်၊ ဧကေက  
 မဟာဘူတာ-တစ်ပါး တစ်ပါးသော မဟာဘုတ်တို့သည်၊ သေသမဟာ  
 ဘူတာနံ-ကြွင်းသော မဟာဘုတ်တို့၏၊ နိဿယာ-မှီရာတို့သည်၊ ဟောန္တိ-  
 နံ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေသမ္ပိ-ထိုမဟာဘုတ်တို့၏လည်း၊ ဥပါဒါရူပတာ  
 ပသင်္ဂေါ-ဥပါဒါရုပ်၏ အဖြစ်၌ ကပ်ငြိဖွယ်သည်၊ ဝါ-ဥပါဒါရုပ် မည်လေ  
 သလောဟု တွေးတော လျဉ်းပါးဖွယ်သည်၊ (ဟောတိ-ဖြစ်သည် မဟုတ်ပါ  
 လော၊) ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း။

ဣဒံ-ဤစကားကို၊ ဧဝံ-ဤ သင်စောဒကံ၊ပြောပြအပ်သော အခြင်းအရာ  
 အားဖြင့်၊ န(ဒဋ္ဌဗ္ဗံ)-ထိုကံ၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဥပါဒါယေဝ(ဥပါဒါယ+ဧဝ)-  
 မှီရုံသာ မှီ၍၊ ပဝတ္တရူပါနံ-ဖြစ်သောရုပ်တို့၏၊ တံသမညာသိဒ္ဓိတော-ထို  
 ဥပါဒါရုပ်ဟူသော အမည်၏ ပြီးစီးခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဟိ-ချဲ့၊ ယံ-အကြင်  
 ရုပ်သည်၊ မဟာဘူတေ-တို့ကို၊ ဥပါဒါယတိ-စွဲမှီတတ်၏၊ သယံ စ-ကိုယ်တိုင်  
 လည်း၊ အညေဟိ-အခြားသော ရုပ်တို့သည်(အခြား မဟာဘုတ်နှင့် ဥပါဒါရုပ်  
 တို့သည်)၊ ဥပါဒါယတိ-စွဲမှီအပ်၏၊ တံ-ထိုမှီလဲမှီတတ်၊ မှီလည်း မှီအပ်သော  
 ရုပ်သည်၊ (မဟာဘူတေ-တို့ကို)၊ ဥပါဒါယတေဝ-မှီရုံသာ မှီတတ်၏၊ ဧကနစိ-  
 တစ်စုံတစ်ခုသောရုပ်သည်၊ န ဥပါဒါယတိ-မမှီအပ်၊ တဒေဝ-ထိုမှီရုံသာ မှီတတ်  
 ၍ မမှီအပ်သော ရုပ်သည်သာ၊ ဥပါဒါရူပံ-ဥပါဒါရုပ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 ဘူတာနံ-မဟာဘုတ်တို့၏၊ တဗ္ဗောဟာရပူသင်္ဂေါ-ထိုဥပါဒါရုပ် ဟူသော  
 အခေါ်အဝေါ်၏ ငြိကပ်ဖွယ်သည်၊ (ဝါ-လျဉ်းပါးဖွယ်သည်)၊ နတ္ထိ-မရှိ။

အပိစ-သည်သာမကသေး၊ စတုနံ၊ပေ၊ဥပါဒါရူပန္တိ-ဟူသော ဤစကား  
 သည်၊ ဥပါဒါရူပလက္ခဏံ-ဥပါဒါရုပ်၏ လက္ခဏာတည်း၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊  
 တယော-သုံးပါးသော မဟာဘုတ်တို့ကို၊ ဥပါဒါယ-စွဲမှီ၍၊ ပဝတ္တာနံ-ဖြစ်ကုန်  
 သော ဘူတရုပ်တို့၏၊ ဥပါဒါရူပတာ-ဥပါဒါရုပ်၏ အဖြစ်သည်၊ ဝါ-ဥပါဒါ  
 ရုပ်ဟူသော အမည်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ဤကားအဖြေတည်း။ [ဤ  
 နှစ်နည်းလုံး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ။]

၄။ ပထနဋ္ဌေန-တည်ရာ၏အဖြစ်ဖြင့် ထင်ရှားသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊  
 ပထဝီ-မည်၏၊ ပကတိပထဝီ-ပကတိမြေသည်၊ တရူပဗ္ဗတာဒိနံ-သစ်ပင်၊  
 တောင်အစရှိသော အရာဝတ္ထုတို့၏၊ (ပတိဋ္ဌာနာ-တည်ရာသည်)၊ ဟောတိဝိယ-  
 ကဲ့သို့၊ (ဧဝံ-ဤအတူ)၊ သဟဇာတရူပါနံ-တကွဖြစ်ဖက် ရုပ်တရားတို့၏၊  
 [တစ်ကလာပ်တည်း၌ အတူတကွဖြစ်ဖက် ရုပ်တရားတို့၏-ဟူလို]၊ ပတိဋ္ဌာန  
 ဘာဇေ-၊-တည်ရာ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ပက္ခာယတိ-ထင်ရှား၏၊ ဥပဋ္ဌာတိ-ထင်လာ၏၊

[စိတ်ထဲမှာ ထင်လာမြင်လာသည်-ဟူလို] ဣတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ၊ ပထဝီဇေ-  
 ပထဝီသည်ပင်၊ သလက္ခဏာဓာရဏာဒိတော-မိမိ၏ သဘောလက္ခဏာကို  
 ဆောင်ခြင်း အစရှိသော အကြောင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ နိဿတ္တနိဇ္ဈိဝဋ္ဌန-  
 သတ္တလည်းမဟုတ်၊ ဇီဝလည်းမဟုတ်သည်၏ အဖြစ် ဟူသော အနက်သဘော  
 ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သရီရသေလာဝယဝဓာတုသဒိသတ္တာ စ-ကိုယ်၏  
 အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သော ရသ အစရှိသော ဓာတ်၊ ကျောက်တောင်၏ အစိတ်  
 အပိုင်းဖြစ်သော ဆေးဒန်းမြင်းသီလာ အစရှိသော ဓာတ်တို့နှင့် တူသည်၏  
 အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဓာတု-ဓာတ်မည်၏။

**ပထနဋ္ဌနုပေဥပဋ္ဌာတိ။** ။ပထ(ပြုထ)ဓာတ်သည် ချာတ (ထင်ရှားခြင်း)အနက်ကို  
 ဟော၏။ ထို့ကြောင့် “ပက္ခယတိ”ဟု ဖွင့်၍၊ ထိုပက္ခယတိကို “ဥပဋ္ဌာတိ”ဟု  
 ထပ်၍ ဖွင့်သည်။ ပကတိမြေ(ပထဝီ)သည် သစ်ပင်-တောင်စသော အရာဝတ္ထုတို့၏  
 တည်ရာ ဖြစ်သကဲ့သို့ မဟာဘုတ်ပထဝီလည်း တစ်ကလာပ်တည်း၌ အတူဖြစ်ဖက်  
 ရုပ်တို့၏ တည်ရာအဖြစ်ဖြင့် ထင်ရှားသည်။ [ဝိဂ္ဂဟကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

**ပထဝီဇေ ဓာတု။** ။“ပထဝီဇေ+ဓာတု”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း။ “သရီရပေ၊  
 သဒိသတ္တာစ” တို့ကား ဓာတုမည်ခြင်း၏ အကြောင်းကိုပြသော သဒ္ဒပထဝီနိမိတ်တည်း။  
 “သလက္ခဏာဓာရဏ”ဖြင့် “အတ္တဇော သဘာဝံ ဒဓာတိ (ဓာရေတီ)တိ ဓာတု”ဟု  
 ပြုစေလို၏။ “မိမိသဘောလက္ခဏာကို ဆောင်”ဟူသည် ပထဝီဓာတ်တည်းဟူသော  
 မိမိ၏ ကက္ခဋ္ဌ(ခိုင်မာခြင်း)လက္ခဏာ အထင်အရှား ရှိနေခြင်းတည်း။ လက္ခဏာဒိ၌  
 အာဒိဖြင့် ဓာတုဝိသင်း အဋ္ဌကထာ၌လာသော “အနေကပ္ပကာရံ သံသာရဒုက္ခံ ဒဟတိ  
 ဝိဒဟတိ-စိမိတတံ၏။ ဣတိ ဓာတု”စသော ဝစနတ္ထကို ပြ၏။

**နိဿတ္တုပေဋ္ဌနု။** ။ဤပါ၌ဖြင့် “ဓာတုသဒ္ဒါသည် နိဿတ္တနိဇ္ဈိဝဋ္ဌအနက်ကို  
 ဟောသော အနိပ္ပန္နုပါဠိပဒိကပုဒ်”ဟု ပြ၏။ ဝိဂ္ဂဟပြုဖွယ် မလို၊ ပထဝီဟူသော  
 သဘောတရားသည် သတ္တဝါ အသက်ကောင် မဟုတ်၊ ဓာတ်သဘောမျှသာ ဖြစ်သည်-  
 ဟူလို။ [“ဓမ္မာ-နိဿတ္တနိဇ္ဈိဝသဘာဝါ”ဟူသော အဖွင့်နှင့် သဘောတူပင်တည်း။]

**သရီရ ပေ၊ သဒိသတ္တာ စ။** ။“သရီရာဝယဝ, သေလာဝယဝ”ဟု ခွဲ၊ ကိုယ်၏  
 အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သော ရသ (အရည်ဓာတ်) သောဏိတ (သွေး)စသည်တို့ကို လောက၌  
 “ဓာတု”ဟု ခေါ်ကြ၏။ ဤပထဝီစသော သဘောတို့လည်း ခန္ဓာငါးပါး၏  
 အဝယဝ(အစိတ်အပိုင်း) ဖြစ်ရကား ထိုဓာတ်များနှင့် အစိတ်အပိုင်းချင်း တူ၏။ ထို့ပြင်  
 လောက၌ ကျောက်တောင်၏ အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သော ဆန်းကြယ်ကုန်သော ဆေးဒန်း,  
 မြင်းသီလာ စသည်ကို “ဓာတု”ဟု ခေါ်ကြ၏။ ဤပထဝီစသော သဘောတရားတို့လည်း  
 သိထိုက်သော ညေယျတရားတို့၌ ပါဝင်သော ဆန်းကြယ်သော အစိတ်အပိုင်း ဖြစ်ရကား  
 ထိုဓာတ်များနှင့် အစိတ်အပိုင်းချင်း တူကြ၏။ “ဓာတုဝိယ-ကိုယ်၏ အစိတ်အပိုင်း,  
 ကျောက်တောင်၏ အစိတ်အပိုင်း ဖြစ်သော ဓာတ်နှင့် တူ၏။ ဣတိ-ဓာတု”ဟု  
 ပြပါ။

(ယော သဘာဝေါ-သည်) သဟဇာတရူပါနိ-တို့ကို၊ အာပေတိ၊ (တစ်နည်း) အပေါတိ၊ ပတ္တရတိ-ပြန့်တတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော သဘာဝေါ-သည်၊ အာပေါ-မည်၏။ သုဒ္ဓကတ္တုသာဓဝိဂြိုဟ်) ဝါ-တစ်နည်း၊ (သဟဇာတရူပါနိ-တို့ကို၊ အာပယတိ ဗြူဟေတိ၊ ဝဏေတိ-တိုးပွားစေတတ်၏။ ဣတိ၊ အာပေါ၊ ဟေတုကတ္တုသာဓဝိဂြိုဟ်)။

(ယော သဘာဝေါ-သည်) တေဇေတိ၊ ပရိပါစေတိ-ကျက်စေတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သောသဘာဝေါ-သည်၊ တေဇေ-မည်၏) ဝါ-တစ်နည်း၊ (ယော သဘာဝေါ-သည်) တိက္ခာဘာဝေန-ထက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သေသဘူတတ္ထယံ-ကြွင်းသော ဘုတ်သုံးပါးအပေါင်းကို၊ တေဇေတိ၊ နိဿတိ၊ ဥသာပေတိ-ပူစေ၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော သဘာဝေါ-သည်) တေဇေ-မည်၏။

(ယောသဘာဝေါ-သည်) ဒေသန္တရုပ္ပတ္တိဟေတုဘာဝေန-အရပ်တစ်ပါး၌ ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဘူတသင်္ဘာတံ-မဟာဘုတ်အပေါင်းကို၊ ဝါယတိ၊ ပါပေတိ-အရပ်တစ်ပါးသို့ ရောက်စေတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော သဘာဝေါ-သည်) ဝါယော-မည်၏။ [ဤပုဒ်၏ ဝစနတ္ထနှင့်တကွ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ပန-ဆက်၊ စတသောပိ-လေးပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဒတာ-ဤဓာတ်တို့သည်၊ ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ ကထိနတ္ထ၊ ပေ၊ လက္ခဏာ-ခိုင်မာသည်၏အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာ၊ အရည်၏အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာ၊ အပူငွေ့၏ အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာ၊ ထောက်ပံ့တတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာ ရှိကုန်၏။ ဣတိ-သို့၊ ဒဗ္ဗဗ္ဗံ-၏။

**အာပေတိ၊ အာပယတိ။** ။အာပေါ၌ အပဓာတ်၊ ဣပစ္စည်း၊ အပဓာတ်သည် တနာဒိဂိုဏ်းတည်း၊ ထို့ကြောင့် “အာပေတိ”ကို စဉ်းစားသင့်၏။ “အပေါတိတိ အာပေါ”ဟု သုဒ္ဓကတ္တု၌ ဝစနတ္ထ ပြုသင့်မည် ထင်၏။ “အာပယတိ”ကား ဟေတုကတ္တုသာဓဝ်၏ ဝစနတ္ထတည်း၊ ဤသို့ ဟေတုကတ္တုသာဓဝ် ပြုခြင်းမှာလည်း အာပေါဓာတ်၏ ပရိဗြူဟနရသကို ရည်ရွယ်၍ ပြုခြင်းတည်း၊ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

**တေဇေတိ။** ။တိဇေတိ၏ ပရိပါစနအနက် မရှိသော်လည်း “ဓာတူနံ အနေကတ္တတ္တာ”အရ ပရိပါစေတိဟု ဖွင့်သည်၊ ထိုသို့ ဖွင့်ခြင်းလည်း ပရိပါစနရသကို မှန်း၍ ဖွင့်ခြင်းတည်း၊ “နိဿတိ”ကား “တိဇ-နိသာနေ”ဟူသော ဓာတ်နက်အတိုင်း ဖွင့်ခြင်းတည်း၊ ထက်စေခြင်း ဟူသည်လည်း အတူဖြစ်ဖက် ဘူတရုပ်သုံးပါးကို အငွေ့ရစေခြင်းတည်း၊ ထို့ကြောင့် “ဥသာပေတိ”ဟု ဖွင့်သည်။ [ဥသာပေတိ-ဟု ရှိသည်ကား ပါဠိပျက်၊ “ဥသ-ဒါဟေ”ဟုသာ ဓာတ်ကျွမ်းရှိသည်။ “ဥသာယတိ-အငွေ့ကို ပြု၏”ဟု ဥသနာမ်နောင် အာယပစ္စည်းဖြင့် နာမဓာတ်သော်လည်း ကြံ။]

၅။ စက္ခုဒီနံ-စက္ခု အစရှိသောပုဒ်တို့၏၊ ဝစနတ္ထော-ဝစနတ္ထကို၊ ဟေဋ္ဌာ-  
 ဌါ(အဟိတ်စိတ် အဖွင့်၌)၊ ဣထိတောဝ-ဆိုအပ်ပြီးသည်သာ၊ စတုနံ-နံသော၊  
 မဟာဘူတာနံ-တို့၏၊ ပဿန္နဘာဝဟေတုကတ္တာ-ကြည်လင်ကုန်သည်အဖြစ်၏  
 အကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ပဿာဒရူပံနာမ-မည်၏၊ [ဤအဖွင့်အလို  
 “ပဿာဒယတိ-မဟာဘူတတို့ကို ကြည်လင်စေတတ်၏၊ ဣတိ၊ ပဿာဒေါဟု  
 ပြုပါ၊ ဘာသာဋီကာ၌ကား တစ်မျိုး ပြထား၏၊] ပန-ဆက်၊ တံ-ထိုပဿာဒရုပ်  
 ငါးပါးသည်၊ ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ ဒဠုပေ၊ လက္ခဏံ-ကြည့်ရှုခြင်းငှာ အလိုရှိသူ၏  
 အဖြစ်ဟူသော ရူပတဏှာ၊ ကြားခြင်းငှာ အလိုရှိသူ၏ အဖြစ်ဟူသော သဒ္ဓတဏှာ၊  
 နမ်းရှုခြင်းငှာ အလိုရှိသူ၏ အဖြစ်ဟူသော ဂန္ဓတဏှာ၊ သာယာခြင်းငှာ အလိုရှိသူ  
 ၏ အဖြစ်ဟူသော ရသတဏှာ၊ ထိတွေ့ခြင်းငှာ အလိုရှိသူ၏ အဖြစ်ဟူသော  
 ဖောဋ္ဌဗ္ဗတဏှာလျှင် အရင်းခံရှိသော ကံကြောင့် ဖြစ်သော မဟာဘူတတို့ကို  
 ကြည်လင်စေခြင်း လက္ခဏာ ရှိ၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

တတ္ထ-ထိုပဿာဒရုပ်တို့တွင်၊ တာဝ-သောတပဿာဒစသည်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊  
 (နိဒ္ဒိဋ္ဌံ-သော၊) စက္ခု-စက္ခုပဿာဒသည်၊ ကဏှမဏ္ဍလဿ-မျက်နှာကံဝန်း၏၊  
 မဇ္ဈေ-အလယ်ဖြစ်သော၊ ဥကာသိရပ္ပမာဏေ-သန်းဦးခေါင်း ပမာဏရှိသော၊  
 (ပဒေသေ၌စပ်)၊ အဘိမုခေ-ရှေးရှုအရပ်၌၊ ဌိတာနံ-တည်သူတို့၏၊ သရီရ  
 သဏ္ဌာနပုတ္တိပဒေသေ-ကိုယ်သဏ္ဌာန်၏ ဖြစ်ပေါ်ရာအရပ်၌၊ ဝါ-သူငယ်ရိပ်  
 ထင်ရာအရပ်၌၊ (ပဝတ္တိ၌စပ်)၊ တေလံ-ဆီသည်၊ ပိစုပဋ္ဌလာနိ-ဝါဂွမ်းလွှာ(၇)  
 ထပ်တို့ကို၊ (ဗျာပတိ)ဣဝ-ပျံ့နှံ့သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ သတ္တကိစ္စိပဋ္ဌလာနိ-မျက်လွှာ  
 (၇)ထပ်တို့ကို၊ ဗျာပေတွာ-ပျံ့နှံ့၍၊ (ပဝတ္တိ၌စပ်)၊ ဓာရဏ၊ ပေ၊ ကိစ္စာဟိ-  
 ဆောင်ခြင်း၊ ရေချိုးစေခြင်း၊ တန်ဆာဆင်ပေးခြင်း၊ ယပ်ခတ်ပေးခြင်းကိစ္စ  
 ရှိကုန်သော၊ စတူဟိ-လေးယောက်ကုန်သော၊ ဓာတိဟိ-အထိန်းတော်တို့သည်၊  
 ဓတ္တိယကုမာရော-မင်းသားသည်၊ (ကတူပကာရော-ပြုအပ်သော ကျေးဇူးရှိ  
 သည်၊ ဟောတိ) ဝိယ-ကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ) သန္ဓာရဏ၊ ပေ၊ ကိစ္စာဟိ-  
 ကောင်းစွာ ဆောင်ထားခြင်းကိစ္စ၊ ဖွဲ့စည်းခြင်းကိစ္စ၊ ရင့်ကျက်စေခြင်းကိစ္စ၊  
 ကောင်းစွာရွှေ့ရှားစေခြင်းကိစ္စရှိကုန်သော၊ စတူဟိ-နံသော၊ ဓာတူဟိ-တို့သည်။

---

**စက္ခုတာဝံ ပေ၊ ပဝတ္တတိ။** ။ “မဇ္ဈေ ကဏှမဏ္ဍလဿ ဥကာသိရပ္ပမာဏေ ပေ၊  
 ပဒေသေ” ပါဠိတို့ဖြင့် စက္ခုပဿာဒ၏ တည်ရာဌာနနှင့် ထိုတည်ရာအရပ်၏ ပမာဏကို  
 ပြသည်။ “စက္ခုပဿာဒသည် မျက်နှာကံဝန်းအလယ် သန်းဦးခေါင်း ပမာဏရှိသော  
 သူငယ်ရိပ် ထင်ရာအရပ်ဝယ် တည်ရှိသည်” ဟူလို၊ “တေလမိံ ပေ၊ ဗျာပေတွာ”  
 ပါဠိဖြင့် စက္ခုပဿာဒရုပ်ကလာပ်၏ ပျံ့နှံ့တည်နေပုံကို ပြသည်။ ဆီသည် ဝါဂွမ်းလွှာ  
 (၇)ထပ်ကို ပျံ့သကဲ့သို့ စက္ခုပဿာဒလည်း မျက်လွှာ(၇)ထပ်ကို ပျံ့နှံ့၍ တည်သည်။

ကတူပကာရံ-ပြုအပ်သော ကျေးဇူးရှိသည်။ (ဟုတွာ-လည်းကောင်း၊) ဥတု စိတ္တာဟာရေဟိ-ဥတု စိတ် အာဟာရတို့သည်၊ ဥပတ္တန္တိယမာနံ-ထောက်ပံ့အပ်သည်။ (ဟုတွာ-လည်းကောင်း၊) အာယုနာ-ဇီဝိတိန္ဒြေဟူသော အသက်သည်၊ ပရိပါလိယမာနံ-စောင့်ရှောက်အပ်သည်။ (ဟုတွာ-လည်းကောင်း၊) ဝဏ္ဏာဒီဟိ-ဝဏ္ဏအစရှိသော ရုပ်တို့သည်၊ ပရိဝါရိတ်-ထက်ဝန်းကျင် ခြံရံအပ်သည်။ (ဟုတွာ-လည်းကောင်း၊) ယထာယောဂံ-ယှဉ်ထိုက်သည်အားလျော်စွာ၊ စက္ခု ဝိညာဏာဒိနံ-စက္ခုဝိညာဏ်အစရှိသော ဝီထိစိတ်တို့၏၊ ဝတ္ထုဒ္ဓါရဘာဝံ-ဝတ္ထု၏အဖြစ်၊ ဒွါရ၏အဖြစ်ကို၊ သာဓေန္တံ-ပြီးစေလျက်၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ ဣတရံ-ပသာဒစက္ခုမှ တစ်ပါးသော မျက်လုံးကို၊ သသမ္ဘာရစက္ခုတိ-သသမ္ဘာရစက္ခုဟူ၍၊ ဝါ-အဆောက်အဦးနှင့် တကွဖြစ်သော စက္ခုဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏။

ဧဝံ-ဤအတူ၊ သောတာဒယောပိ-သောတအစရှိသော ပသာဒတို့သည်လည်း၊ (အဘိဗျာပေတွာပဝတ္တန္တိဌ်စပ်၊) ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ သောတဗိလပ္ပန္တရေ-နားချိုင့်အတွင်း၌၊ အင်္ဂုလိဝေဋ္ဌနာကာရံ-လက်စွပ်ကွင်းသဏ္ဍာန်ရှိသော၊ ဥပစိတတနုတမ္ပလောမံ-စီရိရိပေါက်သော နုနယ်နီမြန်းသော အမွှေးရှိသော၊ (ပဒေသံ-အရပ်ကိုလည်းကောင်း၊) နာသိကပ္ပန္တရေ-နာခေါင်းအတွင်း၌၊ အပေဒသဏ္ဍာနံ-

**ဓာရဏ၊ပေ၊ကတူပကာရံ။** ။ဤပါဠိဖြင့် အတူတကွဖြစ်သော မဟာဘုတ်လေးပါးက စက္ခုပသာဒအား သဟဇာတနိဿယစသော သတ္တိတို့ဖြင့် ကျေးဇူးပြုနေပုံကို ပြသည်။ မင်းသားကလေးကို အထိန်းတော်လေးယောက်က ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့ စက္ခုပသာဒကိုလည်း တစ်ကလပ်တည်း၌ အတူတကွ ဖြစ်ဖက် မဟာဘုတ်လေးပါးက ကျေးဇူးပြုနေသည်-ဟူလို၊ သန္ဓာရဏသည် ပထဝီဓာတ်၏ကိစ္စ၊ ဗန္ဓနသည် အာပေါဓာတ်၏ကိစ္စ၊ ပရိပါစနသည် တေဇောဓာတ်၏ ကိစ္စ၊ သမုဒီရဏသည် ဝါယောဓာတ်၏ကိစ္စတည်း။ ဓာရဏသည် သန္ဓာရဏ၏ ဥပမာ၊ နဟာပနသည် ဗန္ဓန၏ ဥပမာ၊ [အာပေါဓာတ်၏ ဥပမာဖြစ်၍ “နဟာပန-ရေချိုးပေးခြင်း”ဟု ဆိုသည်။] မဏ္ဍနသည် ပရိပါစန၏ ဥပမာ၊ ဗိဇနသည် သမုဒီရဏ၏ ဥပမာတည်း။ [ဝါယောဓာတ်၏ ဥပမာ ဖြစ်၍ “ဗိဇန”ဟု ဆိုသည်။]

**ဥတုစိတ္တာဟာရေဟိ ဥပတ္တန္တိယမာနံ။** ။ဤပါဠိဖြင့် ကမ္မဇရပ်ဖြစ်သော စက္ခုပသာဒကို ဥတု စိတ် အာဟာရတို့က သုတ္တန်ပကတူပနိဿယနည်းအားဖြင့် ထောက်ပံ့လျက် ရှိသည်ကို ပြသည်။ အာယုနာ ပရိပါလိယမာနံ-ဖြင့် တစ်ကလပ်တည်း၌ဖြစ်သော ဇီဝိတရုပ်က စောင့်ရှောက်နေသည်ဟု ပြသည်။ ဝဏ္ဏာဒီဟိ ပရိဝါရိတ်-ဖြင့် ဝဏ္ဏ ဂန္ဓရသ ဩဇာဟူသော အတူ ဖြစ်ဖက် ရုပ်တို့က ခြံရံလျက် ရှိသည်ကို ပြသည်။

**ယထာယောဂံ သာဓေန္တံ။** ။စက္ခုပသာဒသည် စက္ခုဝိညာဏ်၏ ဝတ္ထုလည်းဖြစ်၊ ဒွါရလည်း ဖြစ်၍ ပဉ္စဒွါရာဝဇ္ဇန်း၊ သမ္ပဋိန္ဒြိန်းစသော ဝီထိစိတ်တို့၏ ဒွါရသာ ဖြစ်သောကြောင့် “ယထာယောဂံ-ယှဉ်ထိုက်သည်အားလျော်စွာ”ဟု ဆိုသည်။ ဤစက္ခုပသာဒနှင့် စပ်၍ မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌လည်း ရှုပါဦး။



ခဝိတ်ခွာသဏ္ဍာန်ရှိသော၊ (ပဒေသံ-ကိုလည်းကောင်း၊) ဇိဝှာမဇ္ဈေ-လျှာအလယ်၌၊ ဥပ္ပလဒလဂ္ဂသဏ္ဍာန်-ကြာညိုပွင့်ဖတ်၏ အဖျားသဏ္ဍာန်ရှိသော၊ ပဒေသံ-ကိုလည်းကောင်း၊ အဘိဗျာပေတွာ-ပျံ့နှံ့၍၊ ပဝတ္တန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏။

ပန-ကား၊ ဣတရံ-စက္ခု၊ သောတ၊ ဃာန၊ ဇိဝှာမှတစ်ပါးသော ကာယ၊ ပသာဒသည်၊ [ဖရိတွာ ပဝတ္တတိ၌ စပ်။] ကမ္မဇေတေဇေသ-ကမ္မဇေတေဇေ၏၊ ဝါ-ကံကြောင့်ဖြစ်သော ပါစကဝမ်းမီး၏၊ ပတိဋ္ဌာနံ-တည်ရာအရပ်ကိုလည်းကောင်း၊ ကေသဂ္ဂ၊ ပေ၊ စမ္မာနိစ-ဆံဖျား၊ အမွှေးဖျား၊ ခြေသည်း လက်သည်းဖျား၊ ခြောက်သော အရေတို့ကိုလည်းကောင်း၊ ထပေတွာ-ချန်ထား၍၊ အဝသေသံ-ကြွင်းသော၊ သကလသရီရံ-အလုံးစုံသောကိုယ်ကို၊ ဖရိတွာ-ပျံ့နှံ့၍၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ ဧဝံ သန္တေဝိ-ဤသို့ ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ (ဤသို့ တစ်ကိုယ်လုံး ဖြန့်၍ ဖြစ်ပါသော်လည်း၊) ဣတရေဟိ-အခြားသော စက္ခု သောတ ဃာန ဇိဝှာ ပသာဒတို့နှင့်၊ တဿ-ထိုကာယပသာဒ၏၊ သကံရော-ရောနှောခြင်းသည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဘိန္နနိဿယလက္ခဏတ္တာ-ကွဲပြားသော မှီရာမဟာဘုတ်၊ ကွဲပြားသော လက္ခဏာရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

ဟိ-မှန်၊ [အခြားနေရာ၌ ဟိတ်နှောင်ဖြစ်လျှင် ဝိတ္ထာရသာ များ၏၊ ဤ၌ ကား ဒဠိသာ သင့်သည်၊] ဧကနိဿယာနိဝိ-တူသော မှီရာမဟာဘုတ်ရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ရူပရသာဒိနိ-ရူပရသာဒအစရှိသော ရုပ်တို့သည်၊ လက္ခဏာ ဘောဒတော-လက္ခဏာအားဖြင့် ကွဲပြားခြင်းကြောင့်၊ အသံကိဏ္ဍာနိ-မရောနှောကုန်သည်၊ (ဟောန္တိ-ဖြစ်ကြတုံသေး၏၊) ဘိန္နနိဿယာ-ကွဲပြားသော မှီရာမဟာဘုတ် ရှိကုန်သော၊ ပသာဒါ-ပသာဒတို့သည်၊ ကိံ ပန(သံကိဏ္ဍာ)-အဘယ်ကြောင့် ရောနှောကုန်အံ့နည်း။ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှုပါ။]

၆။ အာပေါဓာတုယာ-အာပေါဓာတ်၏၊ သုခုမဘာဝေန-သိမ်မွေ့သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-သိမ်မွေ့သည့်အတွက်၊ ဖုသိတုံ-တွေ့ထိခြင်းငှာ၊ အသက္ကုဏေယျတ္တာ-မတတ်ကောင်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အာပေါ၊ ပေသခါတန္တိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန-သည်၊) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဟိ-ဆက်၊ သီတတာ-အေးသည်၏ အဖြစ်ဟူသော သဘောကို၊ ဖုသိတွာ-ထိ၍၊ ကိဉ္စာဝိ ဂယုတိ-အကယ်၍ကား ယူအပ် ယူနိုင်ပါပေ၏၊ (စိတ်ဖြင့် သိနိုင်ပါပေ၏-ဟူလို၊) ပန-ထိုသို့ပင် ယူအပ်ပါသော်လည်း၊ သာ-ထိုသီတတာသည်၊ တေဇောယေဝ-ဥဏှတေဇော သာတည်း။ [ဧဝံဖြင့် အာပေါ မဟုတ်ဟု ကန့်သည်။]

သီတတာပေ၊ အဘာဝတော။ ။ “သီတဿ+ဘာဝေါ သီတတာ”ဟု ဘာဝတဒ္ဒိတ် ဆင့်သောအခါ တာပစ္စည်း၏အနက်သည် ဂုဏ်(သတ္တိ)ကို ရ၏၊ [ဒြပ်ပေါ်မှာ၊ ဘော ဆင့်လာ၊ ဂုဏ်သာ ထိုပုဒ်အရတည်း၊] ဤနေရာ၌ ထိုဂုဏ်(သတ္တိ)သည် သီးခြား မရှိ၊

ဟိ-မှန်၊ ဥဏှတ္တေ-ပူသည်၏အဖြစ်သည်။ မန္တေ-နည်းပါးလတ်သော်၊ ဝါ-လျော့သွားလတ်သော်၊ သီတဗုဒ္ဓိ-အအေး၌ဖြစ်သောအသိသည်။ ဝါ-အအေးဟူသော အမှတ်သညာသည်။ (ဟောတိ၊ ကသ္မာ-နည်း၊) သီတတာ သင်္ခါတဿ-သီတတာဟု ဆိုအပ်သော၊ ကဿစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဂုဏဿ-ဂုဏ်(သတ္တိ)၏၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်တည်း၊ တယံဒံ-ထိုသီတတာ ဂုဏ်၏ သီးခြားမရှိခြင်းကို၊ သီတဗုဒ္ဓိယာ-အအေး၌ဖြစ်သော အသိ၏၊ ဝါ-အအေး၌ဖြစ်သော အမှတ်သညာ၏၊ အနဝဋ္ဌိတဘာဝတော-အမြဲ မတည်သည် ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝိညာယတိ-၏၊ (ကိသ္မိံ ဝိယ-အဘယ်၌ကဲ့သို့နည်း၊) ပါရာပါရေ ဝိယ-ဟိုဘက်ကမ်း၊ ဤဘက်ကမ်း ဟူရာ၌ ကဲ့သို့တည်း။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

တထာ ဟိ-ထိုစကားကို ချဲ့ဦးအံ့၊ ဃမ္မကာလေ-နွေအခါ၌၊ အာတပေ-နေပူ၌၊ ဌတော-တည်ပြီး၍၊ ဘာယံ-အရိပ်သို့၊ ပဝိဋ္ဌာနံ-ဝင်လာသူတို့၏၊ သီတ ဗုဒ္ဓိ-အအေး၌ဖြစ်သော အသိသည်။ ဝါ-အအေး၌ဖြစ်သော အမှတ်သညာသည်။ ဟောတိ-၏၊ တတ္ထေဝ-ထိုအရပ်၌ပင်၊ စိရကာလံ-ကြာမြင့်စွာသော ကာလ ပတ်လုံး၊ ဌိတာနံ-တည်သူတို့၏၊ ဥဏှဗုဒ္ဓိ-အပူ၌ဖြစ်သော အသိသည်။ ဝါ-အပူ၌ဖြစ်သော အမှတ်သညာသည်။ (ဟောတိ-၏၊) စ-လဒ္ဒဒေါသ၊ ထင်ရှား ပြအံ့၊ သီတတာ-အေးသည်၏အဖြစ်သည်။ အာပေါဓာတု-အာပေါဓာတ်သည်။ ယဒိသိယာ-အံ့၊ (ဧဝံသတိ-သော်၊) ဥဏှဘာဝေန-ပူသည်၏အဖြစ်နှင့်၊ သဟ-ကွ၊ ဧကသ္မိံ ကလာပေ-တစ်ကလာပ်တည်း၌၊ ဥပလဗ္ဗယျ-ရအပ်ရာ ၏၊ ဧဝံ စ-ဤသို့လည်း၊ [တစ်ကလာပ်တည်း၌ အတူတည်နေခြင်းကိုလည်း၊] န ဥပလဗ္ဗတိ-မရအပ်၊ မရနိုင်၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ သီတတာ-သည်၊ န အာပေါ ဓာတု-အာပေါဓာတ် မဟုတ်၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိညာယတိ-၏။

ထိုသို့ သီးခြား မရှိသောကြောင့် ဥဏှတေဇော လျော့သွားလျှင် ထိုဥဏှတေဇော လျော့သော အရာဝတ္ထု၌ စမ်းသပ်ကြည့်သူတို့မှာ “သီတဗုဒ္ဓိ-အအေးဟူသော အမှတ်သညာ” ဖြစ်ပေါ်လာ၏။ [ဗုဒ္ဓိဟု ဆိုသော်လည်း ဉာဏ်သိ မဟုတ်၊ သညာသိ စိတ်သိသာတည်း။]

**တထာ ဟိ၊ပေ၊ဥဏှဗုဒ္ဓိ။** ။အမြဲပူအိုက်နေသော နွေအခါဝယ် နေပူ၌ ရပ်တည် ပြီး၍ အရိပ်သို့ ဝင်လာသူတို့မှာ “အေးမြပါပေ”ဟု အမှတ်သညာ ဖြစ်၏။ ထိုအရိပ် မှာပင် အတော်ကြာကြာ နေသူတို့မှာတော့ “တယ်ပူသကို”ဟု ဥဏှသညာ ဖြစ်ပေါ်၏။ ဤစကားဖြင့် “အေးသည်-ပူသည်”ဟူသော အမှတ်သညာသည် တစ်နေရာတည်း တစ်ချိန်တည်းမှာပင် အမျိုးမျိုး ဖြစ်နိုင်၏ဟု ပြ၏။ ထိုသို့ ပြသဖြင့် သီတတာဟူသော အအေးသည် အာပေါဓာတ် မဟုတ်ကြောင်းကိုလည်း သိစေသည်။ [သိတံ ဣတိ+ဗုဒ္ဓိ သီတဗုဒ္ဓိ၊ ဥဏှ ဣတိ+ဗုဒ္ဓိ ဥဏှဗုဒ္ဓိ။]

ပန-ဝါဒန္တရ၊ ယေ-အကြင်သူတို့သည်၊ ဒြဝတာ-ယိုစီးသောအရည်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာသဘောသည်၊ အာပေါဓာတု-အာပေါဓာတ်တည်း၊ သာစ- ထိုဒြဝတာကိုလည်း၊ ဖုသိတွာ-ထိ၍၊ ဂယုတိ-ယူအပ် ယူနိုင်၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-န်၏၊ တေ-ထိုသူတို့ကို၊ ဝတ္တဗ္ဗာ-ပြောဆိုထိုက်ကုန်၏၊ (ကိ-နည်း၊) ဒြဝတာ နာမ-ဒြဝတာမည်သည်ကို၊ ဖုသိတွာ-၍၊ ဂယုတိ-၏၊ ဣတိ ဣဒံ- ဤသို့ မှတ်ထင်ခြင်းသည်၊ အာယသန္တာနံ-အရှင်တို့၏၊ အဘိမာနမတ္တံ- မှတ်ထင်သင့်သည်ကို လွန်၍မှတ်ထင်ခြင်းမျှသာတည်း၊ ဝါ-အထင်မှားခြင်း မျှသာတည်း၊ (ကိသို့ ဝိယ-နည်း၊) သဏ္ဍာနေ ဝိယ-ပုံသဏ္ဍာန်၌ကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ (ဝတ္တဗ္ဗာ-န်၏၊) ဟိ-သာဓကကား၊ ဒြဝတာ၊ပေ၊ တထာတိ- ဟူသော၊ ဧတံ-ဤဂါထာစကားကို၊ ပေါရာဏေဟိ-တို့သည်၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။

[ဒြဝတာသဟဝုတ္တိနိ-အရည်၏အဖြစ်ဟူသော အာပေါဓာတ်နှင့် တကွ ဖြစ်ကုန်သော၊ တိဏိ-ပထဝီ၊တေဇော၊ဝါယောအားဖြင့် သုံးပါးကုန်သော၊ ဘူတာနိ-မဟာဘုတ်တို့ကို၊ သမ္ဗုသံ-ကောင်းစွာထိမိသော၊ အယံ လောကော- ဤလူအပေါင်းသည်၊ ဒြဝတံ-အရည်၏အဖြစ်ဟူသော အာပေါဓာတ်ကို၊ သမ္ဗုသာမိ-ကောင်းစွာ ထိမိ၏၊ ဣတိ-သို့၊ အဘိမညတိ-လွန်၍ မှတ်ထင်၏၊ ဝါ-အထင်မှား၏၊ ဘူတေ-မဟာဘုတ်တို့ကို၊ ဖုသိတွာ-၍၊ သဏ္ဍာနံ- ပုံသဏ္ဍာန်ကို၊ မနသာ-စိတ်ဖြင့်၊ ဝါ-မနောဒွါရိကဝီထိဖြင့်၊ ဂဏှတော- ယူသူသည်၊ ပစ္စက္ခတော-မျက်မှောက်အားဖြင့်၊ ဝါ-တိုက်ရိုက်အားဖြင့်၊ ဖုသာမိ- ထိ၏၊ ဣတိ-သို့၊ (ဝိညေယျံ)ယထာ-သိထိုက်သကဲ့သို့၊ တထာ-ထိုအတူ၊ ဒြဝတာ-အရည်၏အဖြစ်ဟူသော အာပေါဓာတ်ကို၊ ဝိညောယျာ-သိထိုက်၏။ ဤဂါထာတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ပဉ္စဝိညာဏဝိသယဘာဝတော-ပဉ္စဝိညာဏ်၏ အာရုံ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဂေါစရရူပံ နာမ-မည်၏၊ ဟိ-မှန်၊ ဧတ္ထ-ဤအာရုံ၌၊ ဂါဝေါ ဣန္ဒြိယာနိ- စက္ခုစသော ဣန္ဒြေတို့သည်၊ စရန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ စက္ခုစသော ဣန္ဒြေတို့၏ ဖြစ်ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဂေါစရန္တိ-ဂေါစရဟူသော၊ ဧတံ-ဤအမည်သည်၊ အာရမဏဿ-၏၊ နာမံ-တည်း၊ ပန-ဆက်၊ ပဉ္စဝိစမ္မိ- သော၊ တံ ဧတံ-ထိုဂေါစရရုပ်သည်၊ ယထာဏ္ဏမံ-တိုင်း၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိန္ဒိ-တို့၏။

**ဂေါစရရူပံ။** ။ဂေါသဒ္ဒါသည် “ဣန္ဒြေ”ဟူသော အနက်ကို ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် “ဂါဝေါ+စရန္တိ+ဧတ္ထာတိ ဂေါစရံ”ဟု ဝိပျိဟ်ပြု၍ စက္ခုစသော ဣန္ဒြေတို့၏ ဖြစ်ရာ အာရုံကို “ဂေါစရံ”ဟု ခေါ်ကြသည်၊ ထိုဂေါစရကိုပင် “ဝိသယ”ဟုလည်း ခေါ်သေး၏၊ “ဝိသေသန သေန္တိ ပဝတ္တန္တိ ဧတ္ထာတိ ဝိသယော-စိတ်တို့၏ အထူးအားဖြင့် ဖြစ်ရာ အာရုံ”ဟု ပြု၊ တချို့နေရာ၌ ဂေါစရနှင့် ဝိသယသည် တူ၏၊ ဤနေရာ၌ကား မတူ။

ဂေါစရဘာဝလက္ခဏံ-အာရုံ၏အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာရှိ၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ စက္ကာဒိပဋိဟနနလက္ခဏံ-စက္ခုအစရှိသော ပသာဒတို့၌ ထိခိုက်ခြင်း လက္ခဏာ ရှိ၏။ [ဤ လက္ခဏာ စသည်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာမှာ ရှု။]

၇။ ဣတ္ထိယာ-မိန်းမ၏။ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ ရုပ်တည်း။ ဣတ္ထိတ္တံ- ဣတ္ထိ၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာရုပ်။ ပုရိသဿ-ယောက်ျား၏။ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာရုပ်တည်း။ ပုရိသတ္တံ-ရုပ်။ တတ္ထ-ထိုဣတ္ထိတ္တံ ပုရိသတ္တံတို့တွင်၊ ဣတ္ထိတ္တံ- မိန်းမ၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ ရုပ်သည်။ ဣတ္ထိပေ၊လက္ခဏံ-ဣတ္ထိလိင်္ဂံ၊ ဣတ္ထိ နိမိတ္တံ၊ ဣတ္ထိကုတ္တံ၊ ဣတ္ထိအာကပ္ပတို့၏ အကြောင်း၏အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာ ရှိ၏။ ပုရိသတ္တံ-ယောက်ျား၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ ရုပ်သည်။ ပုရိသပေ၊လက္ခဏံ- ပုရိသလိင်္ဂံ အစရှိသည်တို့၏ အကြောင်း၏ အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာ ရှိ၏။

တတ္ထ-ထိုလိင်္ဂံအစရှိသည်တို့တွင်၊ ဣတ္ထိနံ-တို့၏။ အင်္ဂဇာတံ-အင်္ဂါဇာတ် သည်။ ဣတ္ထိလိင်္ဂံ-ဣတ္ထိလိင်္ဂံမည်၏။ သရာဓိပ္ပာယာ-အသံ၊ အလိုဆန္ဒတို့သည်။ ဣတ္ထိနိမိတ္တံ-မည်၏။ (ကသ္မာ-နည်း။) ဣတ္ထိတိ-ဟူ၍၊ သဉ္ဇနနဿ-သိမှတ်ခြင်း ၏။ ပစ္စယဘာဝတော-အကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ အဝိသဒ ပေ၊ နိသဇ္ဇဒိ-မသန့်ရှင်းသော ရုပ်ခြင်း၊ သွားခြင်း၊ ထိုင်ခြင်း အစရှိသော အမူအရာ သည်။ ဣတ္ထိကုတ္တံ-မည်၏။ [မသန့်ရှင်းဟူရာ၌ မူရာမာယာ ပါသည်ကို ဆိုလိုသည်။] ဣတ္ထိသဏ္ဍာနံ-မိန်းမပုံသဏ္ဍာန်သည်။ ဣတ္ထာကပ္ပော-မည်၏။ ပုရိသလိင်္ဂါဒိနိပိ-ပုရိသလိင်္ဂံအစရှိသည်တို့ကိုလည်း၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗာနိ- န်၏။ [“ပုရိသာနံ အင်္ဂဇာတံ ပုရိသလိင်္ဂံ၊ ပေ၊ဝိသဒဋ္ဌာနကမနနိသဇ္ဇာပုရိသ ကုတ္တံ” စသည်ဖြင့် ပြောင်းပြန်ပြန်၍ သိပါလေ။]

အဋ္ဌကထာယံ ပန-၌ကား၊ အညထာ-ဆိုအပ်ပြီးသော အဖွင့်မှတ်စံပါးသော အပြားအားဖြင့်၊ ဣတ္ထိလိင်္ဂါဒိနိ-ဣတ္ထိလိင်္ဂံ အစရှိသည်တို့ကို၊ ဝဏ္ဏိတာနိ- ဖွင့်အပ်ကုန်ပြီ။ ပန-ဆက်၊ တံ-ထိုအဖွင့်ကို၊ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်လတ္တံ့သော ဂါထာ ဖြင့်၊ သင်္ဂဟေတွာ-သိမ်းယူ၍၊ ဝဒန္တိ-ရှေးဆရာတို့ ဆိုကြကုန်၏။ (ကံ-နည်း။) လိင်္ဂံ၊ ပေ၊ဂမနာဒိကံတိ-ဟူ၍၊ (ဝဒန္တိ)၊ [ဟတ္ထာဒိသဏ္ဍာနံ-လက်အစရှိသော ပုံသဏ္ဍာန်သည်။ လိင်္ဂံ-လိင်္ဂံမည်၏။ မိဟိတာဒိကံ-ပြီးရယ်ခြင်းအစရှိသော အမှတ်အသားသည်။ နိမိတ္တံ-နိမိတ္တံ မည်၏။ သုပ္ပာဒိနာ-ဗန်းငယ်၊ စကောငယ် အစရှိသည်ဖြင့်၊ ကိဋ္ဌာ-ငယ်စဉ်၌ ကစားခြင်းသည်။ ကုတ္တံ-ကုတ္တံ မည်၏။

သရာပေ၊ဘာဝတော။ ။ စကားပြောသံ၏ နူးညံ့ပုံ၊ အသံသေးငယ်ပုံကို ကြားရလျှင် မိန်းမဟု သိနိုင်၏။ ယောက်ျား လိုချင်ခြင်း၊ ယောက်ျားကို ကြည့်လို မြင်လိုခြင်းသည် ဣတ္ထာဓိပ္ပာယတည်း။ “သဉ္ဇနနဿပစ္စယ”ကို ကြည့်၍ “နိမိနာတိ သဉ္ဇနာတိ ဧတေနာတိ နိမိတ္တံ”ဟု ပြု။

ဂမနာဒိကံ-သွားခြင်း အစရှိသော အမူအရာသည်၊ အာကပ္ပော-အာကပ္ပ မည်၏။...[ဤဂါထာကို မူတည်၍ ဘာသာဋီကာ၌ အဓိပ္ပာယ် ပြထားပြီ။]

ဧတေန-ဤရုပ်ဖြင့်၊ ဣတ္ထာဒိအဘိဓာနံ-ဣတ္ထိ အစရှိသော သဒ္ဒါသည် လည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓိ စ-အသိဉာဏ်သည်လည်းကောင်း၊ ဘဝတိ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ ကတ္တာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ ဘာဝရူပံ နာမ-ဘာဝရုပ် မည်၏၊ [ဤပါ၌ဖြင့် “ဘဝန္တိ ဗုဒ္ဓိသဒ္ဒါ ဧတေနာတိ ဘာဝေါ” ဟူသော ဝိဂြိုဟ်ကို ပြ၏။ ထိုဝိဂြိုဟ်၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာဝတံဒ္ဓိတံအဖွင့်များမှာ ရှု။] ပန-ဆက်၊ တံ ဧတံ-ထိုဘာဝရုပ် သည်၊ ကာယိန္ဒြိယံ ဝိယ-ကာယိန္ဒြေကဲ့သို့(ကာယပသာဒကဲ့သို့)၊ သကုလ သရိရံ-ကို၊ ဖရိတွာ-၍၊ တိဋ္ဌတိ-၏။ [ဘောပသာဒ၊ ဧဝိတ စသည်ဖြင့် ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၈။ ဟဒယမေဝ-ဟဒယသည်ပင်၊ မနောဓာတု မနောဝိညာဏဓာတုနံ- မနောဓာတ်၊မနောဝိညာဏဓာတ်တို့၏၊ နိဿယတ္တာ-မှီရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [နိဿယတ္တာ၏သမ္မန်ကို “ဟဒယံသ” ဟု ခံ၊] ဝတ္ထု စ-ဝတ္ထုလည်း ဟုတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဟဒယဝတ္ထု-မည်၏၊ တထာ ဟိ-ထိုစကားမှန်၏၊ တံ- ထိုဟဒယဝတ္ထုသည်၊ ဓာတုဒွယနိဿယဘာဝလက္ခဏံ-မနောဓာတ်၊ မနော ဝိညာဏဓာတ်ဟူသော ဓာတ်နှစ်ပါးအပေါင်း၏ မှီရာ၏အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာ ရှိ၏၊ တဉ္စ-ထိုဟဒယဝတ္ထုသည်လည်း၊ ဟဒယကောသဗ္ဗန္တရေ- နှလုံးအိမ်အတွင်း၌၊ အဗုပသတမတ္တံ-တစ်လက်ဖက်၏ ထက်ဝက်မျှရှိသော၊ လောဟိတံ-သွေးကို၊ နိဿာယ-၍၊ ဝတ္တတိ-၏။

ပန-ဆက်၊ ရူပကဏ္ဍေ-ရူပကဏ္ဍပါဠိတော်၌၊ [ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော် ရူပကဏ္ဍ၌-ဟူလို၊] အဝုတ္တဿပိ-ဟောတော်မမူအပ်သည်လည်း ဖြစ်သော၊ တဿ-ထိုဟဒယရုပ်၏၊ အာဂမတော-အာဂုံအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ယုတ္တိ တောစ-အသင့်ယုတ္တိအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အတ္ထိဘာဝေါ-ရှိသည်၏အဖြစ်ကို၊ ဒဒုဗ္ဗော-၏၊ တတ္ထ-ထိုအာဂမ၊ယုတ္တိတို့တွင်၊ ယံ ရူပံ၊ပေ၊ပစ္စယောတိ-ဟူ၍၊ ဧဝံ-သို့၊ အာဂတံ-သော၊ ပဋ္ဌာနဝစနံ-ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်သည်၊ အာဂမော- အာဂုံတည်း၊ [ယံ ရူပံ-အကြင်ရုပ်တစ်မျိုးကို၊ နိဿာယ-၍၊ မနောဓာတုစ- သည်လည်းကောင်း၊ မနောဝိညာဏဓာတုစ-သည်လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တန္တိ- န်၏၊ (“မနောဓာတု စ၊ မနောဝိညာဏဓာတု စ”နှစ်ခုကို ငဲ့၍ “ပဝတ္တန္တိ” ဟု ဗဟုဝစ်ဖြင့် ဆိုသည်၊ အင်္ဂါသိတသင်္ချာတည်း၊) တံ ရူပံ-သည်၊ မနောဓာတုယာ စ-အားလည်းကောင်း၊ မနောဝိညာဏဓာတုယာ စ-အားလည်းကောင်း၊ တံ သမ္ပယုတ္တကာနံ-ထိုမနောဓာတ်၊ မနောဝိညာဏဓာတ်တို့နှင့် အညီအမျှ ဧကပ္ပာဒတာ အစရှိသော အပြားတို့ဖြင့် ယှဉ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာနံ စ-တို့အားလည်း ကောင်း၊ နိဿယပစ္စယေန-နိဿယပစ္စယသတ္တိဖြင့်၊ ပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ)၊ [“အာဂစ္ဆန္တိ အတ္တတ္ထပရတ္တာ ဧတ္ထ ဧတေနဝါတိ အာဂမော”နှင့်အညီ

မိမိ သူတစ်ပါး အစီးအပွားတို့၏ လာရာလာကြောင်း ဖြစ်၍ (ဘုရားဟော ပါဠိတော်ကို) အာဂမဟု ခေါ်သည်။]

ယုတ္တိ ပန-ယုတ္တိကိုကား၊ ဧဝံ-ဤဆိုအပ်လတ္တံ့သောနည်းဖြင့်၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗ-မှတ်ထိုက်၏။ (ကိ-နည်း၊) ကာမရူပိနံ-ကာမ၊ ရူပဘုံသားတို့၏။ [အရူပဘုံ၌ ရုပ်မရှိ၍ စိစစ်ဖွယ်မလို၊] ဒွေ-ကုန်သော၊ ဓာတူ-မနောဓာတ်၊ မနောဝိညာဏ ဓာတ်တို့သည်၊ စက္ခုဝိညာဏာဒယောဝိယ-စက္ခုဝိညာဏာဓာတ် အစရှိသည်တို့ ကဲ့သို့၊ ရူပါနုဗန္ဓုဝတ္တိတ္တာ-ရုပ်သို့ အစဉ်လိုက်သော ဖြစ်ခြင်းရှိကုန်သည်၏အဖြစ် ကြောင့်၊ နိပ္ပန္နဘူတိကာဓာရာ-နိပ္ပန္နဥပါဒါရုပ်ဟူသော မှီရာရှိကုန်၏။ [ဘူတေ နိဿိတာ ဘူတိကာ-ဘူတရုပ်၌ မှီကုန်သော ဥပါဒါရုပ်တို့။]

ဧတာ-ဤဓာတ်နှစ်ပါးတို့သည်၊ စက္ခာဒိ-စက္ခု အစရှိသော ပဿာဒကို၊ န နိဿိတာ-မမှီကုန်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) တဿ-ထိုစက္ခု အစရှိသောပဿာဒ၏။ အညာဓာရဘာဝတော-တစ်ပါးသော စက္ခုဝိညာဏဓာတ် စသည်တို့၏ တည်ရာ၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ရူပါဒိကေပိ-ရူပါရုံ အစရှိသည်တို့ကိုလည်း၊ (န နိဿိတာ-နံ၊ ကသ္မာ-နည်း၊) တေသံ-ထိုရူပါရုံ အစရှိသည်တို့၏။ ဗဟိဒ္ဓါပိ-ခန္ဓာကိုယ်မှ အပြင်ပ၌လည်း၊ ပဝတ္တိတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း။

ဇီဝိတံ စာပိ-ဇီဝိတရုပ်ကိုလည်း၊ (န နိဿိတာ-နံ၊ ကသ္မာ-နည်း၊) တဿ- ထိုဇီဝိတရုပ်၏။ ကိစ္ဆန္တရနိယုတ္တိတော-သဟဇာတ်ရုပ်တို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်း ကိစ္စတစ်မျိုးနှင့် ယှဉ်နေရခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဘာဝဒ္ဓယံ စ-ဘာဝရုပ်နှစ်ပါး အပေါင်းကိုလည်း၊ (န နိဿိတာ-နံ၊ ကသ္မာ-နည်း၊) တသ္မိ-ထိုဘာဝရုပ် နှစ်ပါးသည်၊ အသန္တေပိ-မရှိပါသော်လည်း၊ ပဝတ္တိတော-နပုံ၊ ပဏ္ဍုက်သန္တာန်၌ ဖြစ်နိုင်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ တဒညံ-ထိုဆိုအပ်ပြီးသော ရုပ်တို့မှတစ်ပါးသော၊ ယံ ဝတ္ထု-အကြင်မှီရာရုပ်တစ်မျိုးသည်၊ အတ္ထိ-၏။ တံ-ထိုဝတ္ထုရုပ်ကို၊ ဘူတိကံတိ-ဘူတရုပ်တို့ကို မှီသော ဥပါဒါရုပ်တစ်မျိုး ဟူ၍၊ ဝိဇာနိယံ-သိအပ်၏။

တု-ထိုသို့ ဝတ္ထုရုပ်တစ်မျိုး ရှိပါသော်လည်း၊ ဝတ္ထာလမ္မဒုကာနံ-ဝတ္ထုဒုက်၊ အာရမဏဒုက်တို့၏။ ဒေသနာဘောဒတော-ဒေသနာစဉ် ပျက်မည့် အရေး ကြောင့်၊ ဣဒံ-ဤဟဒယဝတ္ထုရုပ်ကို၊ ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဌသ္မိ-ဓမ္မသင်္ဂဏီ ရူပကဏ္ဍ ပါဠိတော်၌၊ မဟေသိနာ-မဟာဣသိ၊ မုနိထွတ်တင်၊ ဘုရားရှင်သည်၊ န အက္ခာတံ-ဟောပြတော်မမူအပ်၊ ဣတိ-ဤသို့၊ (ယုတ္တိ-ကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗာ-၏။) [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၉။ တေန-ထိုသဘောတရားဖြင့်၊ (သဟဇာတရူပါနိ-သဟဇာတ်ရုပ်တို့ သည်၊) ဇီဝန္တိ-အသက်ရှင်ကြရကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထိုသဘောတရား သည်၊) ဇီဝိတံ-ဇီဝိတမည်၏။ တဒေဝ-ထိုဇီဝိတသည်ပင်၊ ကမ္မဇရူပပရိပါလနေ-

ကမ္မဇရုပ်တို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်း၌၊ အာဓိပစ္စယောဂတော-အကြီးအကဲ၏ အဖြစ်နှင့် ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ဣန္ဒြိယ-ဣန္ဒြေတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယ-ယ မည်၏။ [“ဇီဝိတမေဝ+ဣန္ဒြိယံ ဇီဝိတိန္ဒြိယံ” ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊] တထာဟိ-ထို စကား မှန်၏။ ဧတံ-ဤဇီဝိတိန္ဒြေသည်၊ ကမ္မဇရူပပရိပါလန လက္ခဏံ-ကမ္မဇရုပ်တို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။

ဟိ-မှန်၊ ယထာသကံ ခဏမတ္တဋ္ဌာယိနံပိ-အကြင် အကြင် မိမိဥစ္စာဖြစ်သော ခဏမျှ၌ တည်ခြင်းရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ သဟဇာတာနံ-တကွဖြစ်ဖက် ရုပ်တို့ကို၊ ဝါ-တို့၏၊ ပဝတ္တိဟေတုဘာဝေန-ဖြစ်တည်ခြင်း၏အကြောင်း၏ အဖြစ်ဖြင့်သာလျှင်၊ အနုပါလကံ-စောင့်ရှောက်တတ်၏၊ [တကွဖြစ်ဖက် ကမ္မဇရုပ်တို့သည် တည်ရိုးတည်စဉ်အတိုင်း ခဏငယ်(၅၁)ချက်ခန့်မျှ တည်ကြ သော်လည်း ထိုသို့ တည်ရာဝယ် ဇီဝိတိန္ဒြေက စောင့်ရှောက်လျက် ရှိရသေး သည်-ဟူလို၊] ဟိ-မှန်၊ တေသံ-ထိုတကွဖြစ်ဖက် ရုပ်တို့၏၊ ကမ္မဇယေဝ-ကံသည် သာလျှင်၊ ဋီတိကာရဏံ-တည်ခြင်း၏ အကြောင်းသည်၊ န ဟောတိ-မဟုတ်၊ [ဇီဝိတလည်း တည်ခြင်း၏အကြောင်းဖြစ်သည်-ဟူလို၊] (ကသ္မာ-နည်း၊) အာဟာရဇာဒိနံ-အာဟာရဇအစရှိသော ရုပ်တို့၏၊ အာဟာရဒိ-အာဟာရ အစရှိသောအကြောင်းသည်၊(တံဇဏေ-ထိုရုပ်တို့၏ဖြစ်ဆဲခဏ၌၊ ဘဝတိ)ဝိယ- ထင်ရှားရှိသကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ) ကမ္မဿ-၏၊ တံဇဏာဘာဝတော-ထိုကမ္မဇ ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ဆဲခဏ၌ ထင်ရှားမရှိခြင်းကြောင့်တည်း၊[ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာ ဋီကာ ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေအဖွင့်၌ ပြထားပြီ၊] ပန-ဆက်၊ ဣဒံ-ဤဇီဝိတိန္ဒြေသည်၊ ပါစနဂ္ဂိနာ-ပါစကဝမ်းမီးနှင့်၊ သဟ-တကွ၊ အနဝသေသဥပါဒိန္ဒကာယံ- အကြွင်းမရှိသော ဥပါဒိန္ဒကိုယ်ကို၊ ဗျာပေတွာ-၍၊ ပဝတ္တတိ။

၁၀။ ကဗဠ-အစာကို၊ ကတွာ-၍၊ အဇ္ဈောဟရိယတိ-စားမျိုးအပ်၏။ [“ခံတွင်းသို့ ရှေးရှုဆောင်အပ်၏” ဟု သဒ္ဒတ္ထပေး၊] ဣတိ-ကြောင့်၊ ကဗဠိကာရော အာဟာရော-မည်၏။ [အလွယ်တကူ ဝိဂြိုဟ်ပြုထားသည်၊ “ကရိယတေတိ+ ကာရော၊ ကဗဠံ+ကာရော ကဗဠိကာရော၊ အာဟာရိယတေ အဇ္ဈောဟရိယတေတိ အာဟာရော” ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊] စ-ဆက်၊ ဣဒံ-ဤ ကဗဠိကာရော အာဟာရောဟူသော စကားကို၊ သဝတ္ထုကံ-တည်ရာဝတ္ထုနှင့်တကွ ဖြစ်သည်ကို၊ ကတွာ-၍၊ အာဟာရံ-ပရမတ္ထအာဟာရကို၊ ဒဿေတံ-ငှာ၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။ [အာဟာရရုပ်ချည်းသက်သက် အပြခက်သောကြောင့် အစာတည်းဟူသော တည်ရာဝတ္ထုနှင့်တကွ “ကဗဠိကာရော အာဟာရော” ဟု ဟောတော်မူသည်- ဟူလို။]

ပန-စင်စစ်ကား၊ သေန္တိယ၊ ပေ၊ ဘူတာ-ဇီဝိတိန္ဒြေနှင့် တကွဖြစ်သော ခန္ဓာ ကိုယ်ကို ထောက်ပံ့ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ အင်္ဂံ၊ ပေ၊ သင်္ခါတာ-

အင်္ဂါကြီးငယ်သို့ အစဉ်လိုက်သော အရသာကို ဆောင်တတ်သော ရုပ်ဟု ဆိုအပ်သော၊ အဇ္ဈောပေ၊ဘူတာ-စားမျိုးအပ်သော အာဟာရ၏ အဆီ၊ အစေး ဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ဩဇာ-ဩဇာသည်၊ ဣဓ-ဤကဗဋီကာရော အာဟာရော ဟူသော ပါဠိ၌၊ အာဟာရရူပံ နာမ-အာဟာရရူပံ မည်၏၊ တထာဟိ- ထိုစကား မှန်၏၊ ဧတံ-ဤ အာဟာရရူပံသည်၊ သေန္တိယ၊ပေ၊လက္ခဏံ- ဇီဝိတိန္ဒြေနှင့် တကွဖြစ်သော ဓန္တာကိုယ်ကို ထောက်ပံ့ခြင်း၏ အကြောင်း၏ အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာ ရှိ၏၊ [သေန္တိယကာလဟု ဆိုသောကြောင့် ဇီဝိတိန္ဒြေ မရှိသော ဗဟိဒ္ဓရုပ်များကိုကား မထောက်ပံ့နိုင်ဟု သိပါ။] ဝါ-တစ်နည်း၊ ဩဇာဋ္ဌမကရူပါဟရဏလက္ခဏံ-ဩဇာလျှင် ရှစ်ခုမြောက်ရှိသော အာဟာရဇ ရုပ်ကို ဆောင်ထားခြင်း လက္ခဏာ ရှိ၏။ [ဩဇာဋ္ဌမကရုပ်ကို ဖြစ်စေခြင်းကိုပင် “ဆောင်ထားသည်”ဟု ဆိုသည်။]

၁၁။ [သဘာဝရူပံ စသည်ကို ဖွင့်ပြလိုသောကြောင့် “ကက္ခဋ္ဌတ္တာဒိနာ” စသည်မိန့်၊] ကက္ခဋ္ဌတ္တာဒိနာ-ကက္ခဋ္ဌတ္တ အစရှိသော၊ အတ္တဇော အတ္တဇော-မိမိ၊ မိမိ၏၊ သဘာဝေန-သဘောအားဖြင့်၊ ဥပလဗ္ဗန္တတော-ရအပ်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ [ဉာဏ်ဖြင့် ကပ်၍ သိအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊] သဘာဝရူပံ နာမ- မည်၏၊ ဥပ္ပာဒါဒိဟိ-ဥပ္ပာဒ အစရှိကုန်သော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ အနိစ္စတာဒိဟိ- အနိစ္စတာအစရှိကုန်သော၊ လက္ခဏေဟိ-အမှတ်အသားတို့နှင့်၊ သဟိတံ-တကွ ဖြစ်သော ရုပ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သလက္ခဏံ-မည်၏၊ ပရိစ္ဆေဒါဒိဘာဝံ- ပရိစ္ဆေဒ အစရှိသည်တို့၏အဖြစ်ကို၊ ဝိနာ-၍၊ အတ္တဇော-၏၊ သဘာဝေန- သဘောအားဖြင့်၊ ကမ္ဘာဒိဟိ-ကံအစရှိကုန်သော၊ ပစ္စယေဟိ-အကြောင်းတို့ သည်၊ နိပ္ပန္နတ္တာ-ဖြစ်စေအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ နိပ္ပန္နရူပံ နာမ-မည်၏။

**သေန္တိယ၊ပေ၊သင်္ခါတာ။** ။ဇီဝိတိန္ဒြေသင်္ခါတေန ဣန္ဒြိယေန သဟဝတ္တတိတိ သေန္တိယော၊ သေန္တိယောယေဝ ကာယော သေန္တိယကာယော၊ တဿ ဥပတ္တမ္ဘနံ သေန္တိယကာယောပတ္တမ္ဘနံ၊ တဿ ဟေတု သေန္တိယကာယောပတ္တမ္ဘနုဟေတု၊ သေန္တိယ ကာယောပတ္တမ္ဘနုဟေတု ဟုတွာ ဘူတာ သေန္တိယ၊ပေ၊ဘူတာ၊ အင်္ဂု အင်္ဂု အင်္ဂမင်္ဂ၊ အင်္ဂမင်္ဂ အနုဿရတိတိ အင်္ဂမင်္ဂါနုသာရိ၊ ရသံ+ဟရော ရသဟရော၊ အင်္ဂမင်္ဂါနုသာရိ စ+သော+ရသဟရော စာတိ အင်္ဂမင်္ဂါနုသာရိရသဟရော၊ အဇ္ဈောဟရိတဗ္ဗာဟာရဿ သိနေဟဘူတာ အဇ္ဈောဟရိတဗ္ဗာဟာရသိနေဟဘူတာ။

**ပရိစ္ဆေဒါဒိ၊ပေ၊နိပ္ပန္နရူပံ နာမ။** ။အာကာသံဓာတ်အတွက် “ပရိစ္ဆေဒ”ဟု ဆို၏၊ အာဒိဖြင့် ဝိညာတ်အတွက် ဝိကာရ၊ လဟုတာ စသည်တို့အတွက် လဟုဘာဝ၊ မုဒုဘာဝ၊ ကမ္မညဘာဝ၊ ဥပစယ စသည်တို့အတွက် ဥပစယန စသည်ကို ယူ၊ ထိုပရိစ္ဆေဒ စသည်တို့ကား ကံစသော အကြောင်းအရာတို့က ဖြစ်စေအပ်သည် မဟုတ်၊ ကံစသော အကြောင်းအရာတို့က နိပ္ပန္နရုပ်ကို ဖြစ်စေရာဝယ် အလိုလို ပါလာကြသည်။



ရူပနသဘာဝေါ-ဖောက်ပြန်ခြင်းသဘောသည်။ ရူပ-ရူပမည်၏။ တေန-  
 ထိုဖောက်ပြန်ခြင်းသဘောနှင့်၊ ယုတ္တံပိ-ယုဉ်သောရုပ်သည်လည်း၊ ရူပ-မည်၏။  
 ယထာ-ဥဒါဟရဏ်ကား၊ အရိသသော နီလုပ္ပလံတိ-အရိသသော နီလုပ္ပလံ  
 ဟူသကဲ့သို့တည်း၊ [အရိသသောဖြင့် အဿတ္တိတဒ္ဓိတ်ကို ပြ၍၊ နီလုပ္ပလံဖြင့်  
 ဂုဏူပစာကို ပြသည်။ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။] သွာယံ  
 ရူပသဒ္ဓေါ-ထိုရူပသဒ္ဓါသည်။ ရုဋ္ဌိယာ-အထင်ရုဋ္ဌိအားဖြင့်၊ အတံသဘာဝေပိ-  
 ထိုဖောက်ပြန်ခြင်းသဘော မရှိသော အနိပ္ပန္နရုပ်၌လည်း၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်သေး၏။  
 ဣတိ-ကြောင့်၊ အပရေန-တစ်ပါးသော၊ ရူပသဒ္ဓေန-ရူပသဒ္ဓါဖြင့်၊ ဝိသေသေတွာ-  
 အထူးပြု၍၊ ဝါ-ဝိသေသန မ၍၊ ရူပရူပံတိ-ရူပရူပဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ယထာ-  
 ကား၊ ဒုက္ခဒုက္ခံတိ-ဒုက္ခဒုက္ခံ ဟူသကဲ့သို့တည်း၊ ပရိစ္ဆေဒါဒိဘာဝံ-ကို၊ အတိက္ကမိ  
 တွာ-လွန်၍၊ [ပရိစ္ဆေဒ စသည် မဟုတ်ဘဲ-ဟူလို] သဘာဝေနော-သာလျှင်၊  
 ဥပလဗ္ဘန္တော-ရအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-အတွက်၊ လက္ခဏတ္တယာ  
 ရောပနေန-အနိစ္စတာ အစရှိသော လက္ခဏာသုံးပါးအပေါင်းကို တင်ခြင်းဖြင့်၊  
 သမ္မသိတံ-သုံးသပ်ခြင်းငှာ၊ အရဟတ္တာ-ထိုက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သမ္မသန  
 ရူပံ-မည်၏။ [ဤဝါကျတို့၏ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌လည်းကောင်း၊  
 အခြေပြုသဂြိုဟ်၌လည်းကောင်း ပြထားပြီ။]

၁၂။ (ယော-အကြင်အပိုင်းအခြားကို) န ကဿတိ-မရေးခြစ်အပ်၊ ဣတိ-  
 ကြောင့်၊ (သော-သည်) အကာသော-မည်၏။ အကာသော ယေဝ-အကာသ  
 သည်ပင်၊ အာကာသော-မည်၏။ နိဇ္ဈိဝဋ္ဌေန-ဇီဝမဟုတ်သည်၏အဖြစ်ဟူသော  
 အနက်သဘောကြောင့်၊ [နိဇ္ဈိဝအဓိပ္ပာယ်ကို ရှေး၌ ပြခဲ့ပြီ] ဓာတုစ-ဓာတ်လည်း  
 မည်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာကာသဓာတု-မည်၏။ စက္ခု၊ ပေ၊ ရူပါနံ-စက္ခုဒသက  
 အစရှိသော တစ်ခုတစ်ခုသော ကလာပ်၌ ဖြစ်ကုန်သောရုပ်တို့၏၊ (အသံကိဏ္ဍ  
 ဘာဝ၌စပ်)၊ ကလာပန္တရေဟိ-ကလာပ်တစ်ပါးတို့နှင့်၊ အသံကိဏ္ဍဘာဝါပါဒန  
 ဝသေန-ရောနှောခြင်း မရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်သို့ ရောက်စေခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊  
 ပရိစ္ဆေဒကံ-ပိုင်းခြားတတ်သော၊ (ရူပံ-သည်၊ ပရိစ္ဆေဒရူပံ နာမ-မည်၏)၊ ဝါ-  
 တစ်နည်း၊ တေဟိ-ထိုတစ်ခုသောကလာပ်၌တည်သောရုပ်တို့သည်၊ ပရိစ္ဆိဇ္ဇမာနံ-

ထို့ကြောင့် “ပရိစ္ဆေဒါဒိဘာဝံ ဝိနာ”ဟု ဆိုသည်။ ထိုအာကာသဓာတ် စသည်တို့ကဲ့သို့  
 ပရိစ္ဆေဒစသော သဘော မဟုတ်ဘဲ ကံစသော အကြောင်းတရားတို့က ဖြစ်စေအပ်သော  
 ရုပ်များကို “နိပ္ပန္နရုပ်”ဟု ခေါ်သည်။

**ပရိစ္ဆေဒရူပံ။** ။ “ပရိစ္ဆိန္နတိတိ ပရိစ္ဆေဒေါ၊ (ဏပစ္စည်းဖြစ်၍ ပုလ္လိင်) ပရိစ္ဆေဒေါ စ  
 သော ရူပဉ္စာတိ ပရိစ္ဆေဒရူပံ”ဟု ပြုစေလို၍ “ပရိစ္ဆေဒကံ ရူပံ”ဟု မိန့်သည်။ ကလာပ်နှစ်ခု  
 စပ်မိသောအခါ ထိုကလာပ်နှစ်ခုကို မရောနှောအောင် ပိုင်းခြားတတ်သောရုပ်-ဟူလို၊

ပိုင်းခြားအပ်သော၊ (ရူပံ-သည်၊ ပရိစ္ဆေဒရူပံ နာမ) ဝါ-တစ်နည်း၊ တေသံ-  
 ထိုတစ်ခုသော ကလာပ်၌ တည်သောရုပ်တို့ကို၊ ပရိစ္ဆေဒမတ္တံ-ပိုင်းခြားခြင်း  
 သဘောမျှဖြစ်သော။ ရူပံ-သည်၊ ပရိစ္ဆေဒရူပံ-မည်၏။ ဟိ-မှန်၊ တံ-ထိုပရိစ္ဆေဒ  
 ရုပ်သည်၊ တံ တံ ရူပကလာပ်-ထိုထိုရုပ်ကလာပ်ကို၊ ပရိစ္ဆိန္ဒန္တံ ဝိယ-ပိုင်းခြား  
 သကဲ့သို့၊ ဟောတိ-၏။ [တကယ် မပိုင်းခြားသော်လည်း ပိုင်းခြားသကဲ့သို့  
 ဖြစ်သောကြောင့် “ပရိစ္ဆိန္ဒန္တံ ဝိယ” ဟု ဆိုသည်၊ ပရိစ္ဆေဒကံ၏ ဒဠိဝါကျတည်း။]

၈-ဆက်၊ ကလာပန္တရဂူတေဟိ-ကလာပ်တစ်ပါး၌ဖြစ်သောမဟာဘုတ်တို့  
 သည်၊ ကလာပန္တရဂူတာနံ-ကလာပ်တစ်ပါး၌ ဖြစ်သော မဟာဘုတ်တို့၏။  
 ဝါ-တို့ကို၊ သမ္ပုဋ္ဌဘာဝေ-ကောင်းစွာ တွေ့ထိအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်သည်၊  
 ဝိဇ္ဇမာနေပိ-ထင်ရှားရှိပါသော်လည်း၊ တံ တံ ရူပဝိဝိတ္တတာ-ထိုထိုရုပ်တို့၏  
 ကင်းဆိတ်ကုန်သည်၏အဖြစ်သည်၊ ရူပပရိယန္တော-ရုပ်တို့၏ အဆုံးအပိုင်း  
 အခြားသည်၊ [တံတံ ရူပဝိဝိတ္တတာ ထပ်ဖွင့်၊] အာကာသော-မည်၏။

၈-ဆက်၊ သော-ထို အာကာသသည်၊ ယေသံ-အကြင် ရုပ်ကလာပ်တို့ကို၊  
 ပရိစ္ဆေဒေါ-ပိုင်းခြားတတ်၏၊ တေဟိ-ထိုရုပ်ကလာပ်တို့သည်၊ သယံ-မိမိ  
 ဟူသော အာကာသကို၊ အသမ္ပုဋ္ဌောယေဝ-မထိအပ်၊ မထိနိုင်သည်သာ၊  
 အညထာ-မထိအပ်သည်မှ တစ်ပါးသော ထိအပ်၏ဟူသော အခြင်းအရာ  
 အားဖြင့်၊ (အတ္ထေ-အနက်ကို၊ ဂယုမာနေ-ယူအပ်သော်၊) ပရိစ္ဆိန္ဒတာ-ပိုင်းခြား  
 အပ်သည်၏ အဖြစ်သည်၊ န သိယာ-မဖြစ်ရာ၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) တေသံ  
 ရူပါနံ-ထို ရုပ်တို့၏၊ ဗျာပီဘာဝါပတ္တိတော-ပျံ့နှံ့ခြင်း ရှိသည်၏ အဖြစ်သို့

တစ်နည်း-ပရိစ္ဆိန္ဒတေတိ ပရိစ္ဆေဒေါ (ကမ္မသာမံန)၊ ရူပံနှင့် ရှေ့နည်းအတိုင်း တွဲ၊  
 ဘေးပတ်ဝန်းကျင် ကလာပ်တို့က သူ့ကို ပိုင်း၍ ပိုင်းခြားအပ်သောကြောင့် အာကာသ  
 ဓာတ်ကို ပရိစ္ဆေဒရုပ် ခေါ်သည်-ဟူလို၊ တစ်နည်း-အစစ်အမှန်အားဖြင့် ပိုင်းခြားခြင်း  
 သဘောမှတစ်ပါး ပိုင်းခြားတတ်သော ကတ္တုသတ္တိလည်း မရှိ၊ ပိုင်းခြားအပ်သော  
 ကမ္မသတ္တိလည်း မရှိသောကြောင့် “ပရိစ္ဆေဒမတ္တံ” ဟု မတ္တသဒ္ဒါဖြင့် ပြ၏။ “ပရိစ္ဆိန္ဒနံ-  
 ပိုင်းခြားခြင်း၊ ပရိစ္ဆေဒေါ-ခြင်း” ဟု ဘာဝသာဓန ပြု။

**ဝိဇ္ဇမာနေပိ စာပေအာကာသော။** ။ထိကပ် စပ်နေသော ကလာပ်တို့သည် အချင်းချင်း  
 ထိလျက်ရှိသော်လည်း ထိုထိုကလာပ်တို့၏ အဆုံးအပိုင်းအခြား အကြားတစ်မျိုးကား  
 ရှိသေး၏၊ ထိုအကြားတစ်မျိုးကို “အာကာသ” ဟု ခေါ်သည်။

**ယေသန္တုပေဗျာပီဘာဝါပတ္တိတော။** ။မိမိသည် ပိုင်းခြားအပ်သော ရုပ်ကလာပ်တို့က  
 လည်း မိမိကို မထိအပ်-မထိနိုင်၊ အကယ်၍ ထိနိုင်သည်ဟု ဆိုလျှင် မိမိဟူသော  
 အာကာသကို ပိုင်း၍ နေကြသော ရုပ်ကလာပ်တို့လည်း (သီးခြား၍ မတည်ဘဲ)  
 ရောနှော ပျံ့နှံ့သွားရာ၏၊ ထို့ကြောင့် “အာကာသကို ပတ်ဝန်းကျင် ရုပ်ကလာပ်တို့က  
 မထိအပ်-မထိနိုင်” ဟု သိရသည်။

ရောက်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ အဗျာပိတတာ-ပျံ့နှံ့ခြင်း မရှိသည်၏ အဖြစ်သည်၊ အသမ္ပန္နတာ-မတွေ့ထိအပ်သည်၏အဖြစ်တည်း၊ တေန-ကြောင့်၊ ဘဂဝါ-သည်၊ အသမ္ပန္နံ၊ ပေ၊ ဘူတေဟိ” တိ-ဟူ၍၊ အာဟ-ဟောတော်မူပြီ။ [“စတူဟိ-န်သော၊ မဟာဘူတေဟိ-မဟာဘုတ်တို့သည်၊ အသမ္ပန္နံ-မတွေ့ထိအပ်သော သဘောလည်းကောင်း”ဟု ပါဠိတော်ပေး။]

၁၃။ စလမာနကာယေန-လှုပ်ရှားသော ကိုယ်ဖြင့်၊ အဓိပ္ပာယ်-အလိုကို၊ ဝိညာပေတိ-သိစေတတ်၏၊ သယဉ္ဇ-မိမိဟူသော ဝိညတ်ကိုလည်း၊ တေန-ထိုလှုပ်ရှားသော ကိုယ်ဖြင့်၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ကာယ ဝိညတ္တိ-မည်၏၊ [“အဓိပ္ပာယ် ဝိညာပေတိတိ ဝိညတ္တိ”ဟု ဟေတုကတ္တုသာဓိ လည်းကောင်း၊ “ဝိညာယတိတိ ဝိညတ္တိ”ဟု ကမ္မသာဓိလည်းကောင်း ပြု၍ “ကာယေန+ဝိညတ္တိ ကာယဝိညတ္တိ”ဟု တပျူရိသံသမာသံ တွဲစပ်စေလိုသည်၊ သဝိညာဏကသဒ္ဒသင်္ခါတဝါစာယ-သဝိညာဏကသဒ္ဒဟု ဆိုအပ်သော ဝါစာ ဖြင့်၊ ဝါ-သက်ရှိအသံဟု ဆိုအပ်သော ဝါစာဖြင့်၊ အဓိပ္ပာယ်-ကို၊ ဝိညာပေတိ-၏၊ သယဉ္ဇ-မိမိဟူသော ဝိညတ်ကိုလည်း၊ တာယ-ထိုသက်ရှိအသံဟု ဆိုအပ် သော ဝါစာဖြင့်၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝစီဝိညတ္တိ-မည်၏၊ [ဝစီအရ သက်ရှိ အသံကို ကောက်၍ “ဝစီယာ+ဝိညတ္တိ ဝစီဝိညတ္တိ”ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း။]

တတ္ထ-ထိုကာယဝိညတ်၊ ဝစီဝိညတ်တို့တွင်၊ အဘိက္ကမ၊ ပေ၊ ဓာတုယာ- ရှေ့သို့ သွားခြင်း အစရှိသော ကြိယာကို ဖြစ်စေတတ်သော စိတ်ကြောင့်ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်၏၊ (သဟကာရီကာရဏ၊ ဝိကာရတို့၌ စပ်၊) သဟဇာတ၊ ပေ၊ စလိတေသု-တကွဖြစ်ဖက် ရုပ်တို့ကို ကောင်းစွာ ထောက်ပံ့ခြင်း၊ ကောင်းစွာ ဆောင်ထားခြင်း၊ တကွဖြစ်ဖက် ရုပ်တို့ကို လှုပ်ရှားခြင်းတို့၌၊ သဟကာရီ ကာရဏဘူတော-အတူတကွ အကျိုးပြုလေ့ရှိသော အကြောင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဖန္ဒု၊ န၊ ပေ၊ ဝိမုတ္တာ-လှုပ်ရှားသောကိုယ်၊ လှုပ်ရှားခြင်း၊ ထိုလှုပ်ရှားခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်မှ လွတ်သော၊ မဟန္တံ-ကြီးစွာသော၊ ပါသာဏံ-ကျောက်ခဲကို၊ ဥက္ခိပန္တဿ-ကြွမြှောက်သူ၏၊ သဗ္ဗထာမေန-အလုံးစုံ သော အစွမ်းဖြင့်၊ ဂဟဏကာလေ-ကိုင်ယူရာခခါ၌၊ ဥဿာဟနဝိကာရော ဝိယ-အားထုတ်ခြင်း၏ ထူးခြားသော အမှုအရာကဲ့သို့၊ ရူပကာယဿ- ရူပကာယ၏၊ ပရိပ္ပန္နနပစ္စယဘာဝေန-လှုပ်ရှားခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ်ဖြင့်၊

တတ္ထ၊ ပေ၊ ကာယဝိညတ္တိ။ ။ ဤဝါကျဖြင့် ကာယဝိညတ်၏ သရုပ်ကို ကောက်ပြ သည်။ “ဝိကာရော ကာယဝိညတ္တိ”သည် လိုရင်းတည်း၊ ဝိကာရရုပ်ဖြစ်သောကြောင့် “ဝိကာရော ကာယဝိညတ္တိ”ဟု ဆိုသည်။ “ဝိ-ထူးခြားသော+ကာရော-အမှုအရာသည် ကာယဝိညတ် မည်၏”ဟုလို။

ဥပလဗ္ဗမာနော-ကပ်၍ ရအပ်သော၊ (ကပ်၍သိအပ်သော)၊ ဝိကာရော- ထူးခြားသော အမူအရာသည်၊ ကာယဝိညတ္တိ-မည်၏။

ဟိ-မှန်၊ [ဝိကာရကို ကာယဝိညတ်ဟု ခေါ်ခြင်းသည် မှန်၏၊] သာ- ထိုဝိကာရဟူသော ဝိညတ်သည်၊ ဖန္ဒမာနကာယေန-လှုပ်ရှားသောကိုယ်ဖြင့်၊

**အဘိက္ကမာဒါပေါဝါယောဓာတုယာ။** ။“အဘယ်၏ ထူးခြားသော အမူအရာပါနည်း” ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “အဘိက္ကမာပေါဓာတုယာ”ဟု မိန့်၊ “စိတ္တဇဝါယောဓာတ်၏ ထူးခြားသောအမူအရာ”ဟုလို့၊ ရှေ့သို့ သွားခြင်း၊ အာဒိဖြင့် ပဋိက္ကမ (ပြန်ခြင်း) အာလောကိတ၊ ဝိလောကိတ စသည်ကို ယူ၊ ထို အဘိက္ကမ စသော ကြိယာသည် သွားခြင်းစသည်ကို ပြုလိုသော စိတ်ကြောင့်ဖြစ်၍ ထိုစိတ် ဖြစ်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် စိတ္တဇရုပ်များ ဖြစ်၏၊ ထိုရုပ်များတွင် (လှုပ်ရှားရမည့် ကိစ္စကို ရွက်ဆောင်ရာဖြစ်၍) ဝါယောဓာတ် သည် သတ္တိလွန်ကဲ၏၊ ထိုစိတ္တဇဝါယောဓာတ်သည် အခြားအခါ၌ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ် ရိုးရိုး မဟုတ်ဘဲ၊ ထူးခြားသော အမူအရာ(ဝိကာရ)တစ်မျိုး ပါသော ဝါယောဓာတ်တည်း၊ ထိုဝိကာရကို ကာယဝိညတ်ဟု ခေါ်သည်။

**သဟဇာတါပေါကာရဏဘူတော။** ။ထိုဝိကာရသည် ဝါယောဓာတ်၌ အဘယ်သို့ အကူအညီ ရပါသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “သဟဇာတါပေါဘူတော”ဟု မိန့်၊ ဝါယောဓာတ် သည် တကျဖြစ်သော ရုပ်တို့ကို လျော့မသွားအောင် ထောက်ပံ့ထား၏၊ လဲကျမသွား အောင် ဆောင်ထား၏၊ ရှေ့သို့ သွားခြင်း စသည်ဖြစ်အောင် လှုပ်ရှားစေ၏၊ ထိုသို့ သန္တမ္ဘနု စသော အမှုကို ဝါယောဓာတ်က ဖြစ်စေရာ၌ ဤဝိကာရရုပ်သည် သဟကာရိ ကာရဏ(အတူပြုဖက် အကြောင်းအထောက်အပံ့) ဖြစ်သည်။ [ကူညီသည်-ဟုလို့]။

**ဖန္ဒနုပေါဝိနိမုတ္တော။** ။ထိုဝိကာရရုပ်သည် ဖန္ဒမာနကာယ (လှုပ်ရှားနေသော ရုပ်အပေါင်း) မဟုတ်၊ ထိုရုပ်အပေါင်းမှလည်း အလွတ် ဖြစ်၏၊ ဖန္ဒနု(လှုပ်ရှားခြင်း အမူအရာလည်း မဟုတ်၊ ထိုအမူအရာမှလည်း အလွတ်ဖြစ်၏၊ တံဟေတုကဝါယောဓာတု (ထိုလှုပ်ရှားသောကိုယ်၊ လှုပ်ရှားခြင်းတို့၏ အကြောင်းဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်)လည်း မဟုတ်၊ ထိုဝါယောဓာတ်မှလည်း အလွတ် ဖြစ်သည်၊ လှုပ်ရှားသော ကိုယ် စသည်ကို “ဝိကာရ”ဟု မဆိုရ-ဟုလို့။

**မဟန္တံ၊ ပေဥဿာဟော ဝိယ။** ။အားကစားသူမှာ ကျောက်ခဲကြီးကို ကြွမြှောက်ရာ၌ အားကုန်လွဲ၍ အံသွားကြိတ်လျက် အားထုတ်သော အမူအရာအထူး ဖြစ်၏၊ ထိုအမူအရာကို လူအများ သိနိုင်သောကြောင့် ဥပမာအဖြစ်ဖြင့် ပြသော်လည်း ထိုအမူအရာ၌ ဝါယောဓာတ်၏ ထူးခြားသော အမူအရာ ဝိကာရလည်း ပါဝင်သည်။

**ရူပကာယဿ၊ ပေဥပလဗ္ဗမာနော။** ။ရူပကာယ၏ လှုပ်ရှားခြင်းသည် ဝါယောဓာတ် ကြောင့် ဖြစ်၏၊ ထိုဝါယောဓာတ်ကြောင့် ရူပကာယလှုပ်ရှားရာ၌ ဤဝိကာရရုပ်က လိုရာအရပ်ဖက်သို့ လှုပ်ရှားအောင် ကျေးဇူးပြု၏၊ ထို့ကြောင့် “ပရိပ္ပန္နနပစ္စယဘာဝေန ဥပလဗ္ဗမာနော”ဟု ဝိသေသန ပြုသည်။ [စိတ်ဖြင့် သိအပ်သည်ကို “ဥပလဗ္ဗ-ရအပ်” ဟု ဆိုသည်၊ စိတ်ဖြင့် ယူ၍ ရကောင်းသော ဝိကာရရုပ်-ဟုလို့။]

အဓိပ္ပာယ်-ကို၊ ဝိညာပေတိ-၏၊ ဟိ-မှန်၊ (တစ်နည်း) ဟိ(ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ ဝိညတ္တိဝိကာရရဟိတေသု-ဝိညတ်ဟူသော ဝိကာရရုပ်မှ ကင်းကုန်သော၊ ရုက္ခစလနာဒီသု-သစ်ပင်၏ လှုပ်ခြင်းအစရှိသည်တို့၌၊ ဒေ-ဤသစ်ပင်သည်၊ ဣဒံ-ဤအမှုကို၊ ကာရေတိ-ပြုစေလို၏၊ ဣတိ-သို့၊ အဓိပ္ပာယ်ဂုဟဏံ-အလိုကို ယူခြင်းကို၊ န ဒိဋ္ဌိ-မတွေ့မမြင်အပ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သာ၊ ဖန္ဒမာနကာယေန အဓိပ္ပာယ် ဝိညာပေတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်၏၊ [ဤသို့ ရှေ့ဝါကျကို ပြန်လှည့်၍ ဉာပကဟိတ် ဖြစ်သောကြောင့် “ဝိညာယတိ” ဟုလည်း ထည့်ရသည်။] စ-ကား၊ ဟတ္ထစလနာဒီသု-လက်၏လှုပ်ခြင်း အစရှိသော အမှုအရာတို့၌၊ ဖန္ဒမာနကာယဂုဟဏာနန္တရံ-လှုပ်ရှားသောကိုယ်ကို ယူကြောင်းဝိထိ၏ အခြားမဲ့၌၊ အဝိညာယမာနန္တရေဟိ-မသိအပ်သော အထူးရှိ ကုန်သော၊ မနောဒွါရဇေနေဟိ-မနောဒွါရ၌ဖြစ်သော ဇောတို့သည်၊ (မနောဒွါရိကဇောတို့သည်) ဂယမာနတ္တာ-ယူအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-သိအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သယဉ္စ-မိမိဟူသော ဝိညတ်ကိုလည်း၊ ကာယေန-လှုပ်ရှားသောကိုယ်ဖြင့်၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်၏။

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး၊ စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကထံ-သို့လျှင်၊ ဝိညတ္တိဝိသေန-ဝိညတ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဟတ္ထစလနာဒီသု-လက်လှုပ်ခြင်း

**န ဟိ၊ပေ၊ဒိဋ္ဌိ။** ။“ဝိညတ်က အလိုကို သိစေတတ်”ဟူသော စကားကို ခိုင်မြဲစေလို၍၊ တစ်နည်း-ဗျတိရေက(ပြောင်းပြန်) အကြောင်းကို ပြလို၍ “န ဟိ၊ပေ၊ဒိဋ္ဌိ”ဟု မိန့်၊ လေတိုက်၍ သစ်ပင်စသည်တို့ လှုပ်ရာ၌ ဝိညတ်မပါသောကြောင့် “ဤလှုပ်သော အရာဝတ္ထု (သစ်ကိုင်းစသည်)က ငါ့ကို မည်သည့်အမှု ပြုစေလိုသည်”ဟု အလိုဆန္ဒ ယူမှု သိမှုကို မတွေ့ရ၊ ဤလက်လှုပ်ခြင်း စသည်၌ကား ဝိကာရရုပ်တစ်မျိုးပါသောကြောင့် အလိုဆန္ဒကို သိကြရ၏၊ ထို့ကြောင့် “ထိုဝိကာရရုပ်က အလိုဆန္ဒကို သိစေတတ်၏”ဟု သိနိုင်သည်-ဟူလို။

**ဟတ္ထ၊ပေ၊ဝိညာယတိ။** ။“အဓိပ္ပာယ် ဝိညာပေတိ”ဟူသော ဟောတုကတ္ထုသာခံ၏ အကျယ်မှတစ်ပါး “ဝိညာယတိ”ဟူသော ကမ္မသာခံ၏ အကျယ်ကို ပြလိုသောကြောင့် “ဟတ္ထစလနာဒီသု”စသည် မိန့်၊ လက်လှုပ်ပြသောအခါ လှုပ်သောလက်ကို မြင်သော စက္ခုဒွါရဝိထိ၊ တဒနုဝတ္တိကမနောဒွါရဝိထိများ ဖြစ်၏၊ ထို့နောက် တတိယမြောက် သုဒ္ဓမနောဒွါရဝိထိဖြင့် ဝိညတ်ကို ယူရ သိရ၏၊ ဤသို့ မနောဒွါရဝိထိဖြင့် သိအပ်သောကြောင့် “သယဉ္စ ကာယေန ဝိညာယတိ”ဟု ကမ္မသာခန ပြုခဲ့ရသည်။

**အဝိညာယမာနန္တရေဟိ။** ။စက္ခုဒွါရဝိထိ၊ တဒနုဝတ္တိကမနောဒွါရဝိထိ ဖြစ်ပြီးနောက် တတိယမြောက် မနောဒွါရဝိထိဖြင့် သိရသော်လည်း လူ့အများက မြင်လျှင် မြင်ခြင်း စက္ခုဒွါရဝိထိဖြင့် သိသည်ဟု မှတ်ထင်ကြ၏၊ စက္ခုဒွါရ တဒနုဝတ္တိကမနောဒွါရဝိထိတို့နှင့် ဝိညတ်ကို သိသော သုဒ္ဓမနောဒွါရဝိထိ၏ ကွဲလွဲထူးခြားပုံကို မသိကြ၊ ထို့ကြောင့် “အဝိညာယမာနန္တရေဟိ”ဟု တတိယမနောဒွါရဝိထိကို ဝိသေသန ပြုသည်။

အစရှိသော အမူအရာတို့သည်၊ ဟောန္တိ-ဖြစ်ကုန်သနည်း၊ ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ (ပရိဟာရေ-ကို၊ မယာ-သည်၊) ဝုစ္စတေ-အပ်၏၊ ဝါ-ဦးအံ့၊ ကောဝဇ္ဇနဝိထိယံ-တစ်ခုသောအာဝဇ္ဇန်းရှိသော မနောဒွါရဝိထိ၌၊ သတ္တသု- (၇)ကြိမ်ကုန်သော၊ ဇေနသု-ဇောတို့တွင်၊ သတ္တမ၊ပေ၊ဓာတု-သတ္တမဇောကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်သည်၊ ဝိညတ္တိ၊ပေ၊သဟိတာ-ဝိညတ္တိဟူသော ဝိကာရနှင့် တကွဖြစ်သည်၊ (ဟုတ္တာ)ဝ-၍သာလျှင်၊ ပဌမ၊ပေ၊သမုဋ္ဌာနာဟိ-ပဌမဇော အစရှိသည်တို့ကြောင့် ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝါယောဓာတုဟိ-တို့မှ၊ လဒ္ဒေါပတ္တမ္ဘာ-ရအပ်သော အထောက်အပံ့ ရှိသည်၊ (ဟုတ္တာ)၊ ဒေသန္တရပုတ္တိ ဟေတုဘာဝေန-အရပ်တစ်ပါး၌ ဥပါဒ်ခြင်း၏အကြောင်း၏အဖြစ်ဖြင့်၊ စိတ္တဇ-တကွဖြစ်ဖက်၊ စိတ္တဇရုပ်ကို၊ စလယတိ-လှုပ်စေ၏၊ ပန-ဆက်၊ ပဌမဇောဒိ သမ္ဘူတာ-ပဌမဇော အစရှိသည်တို့ကြောင့် ကောင်းစွာဖြစ်ကုန်သော ဝါယောဓာတ်တို့သည်၊ (တစ်နည်း-ပုရိမဇေနသမ္ဘူတာ-ရှေ့ဇော(၆)ကြိမ်ကြောင့် ကောင်းစွာဖြစ်ကုန်သော ဝါယောဓာတ်တို့သည်၊) သန္တမ္ဘန၊ပေ၊မတ္တကရာ-ကောင်းစွာ ထောက်ပံ့ခြင်း၊ ကောင်းစွာ ဆောင်ထားခြင်းမျှကိုသာ ပြုတတ်ကုန်သည်၊ (ဟုတ္တာ)၊ တဿာ-ထိုသတ္တမဇောကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်အား၊ ဥပကာရာယ-လျော်သောကျေးဇူးကို ပြုခြင်းငှာ၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ဤသို့လျှင်၊ (ဝိညတ္တိဝသေန-ဖြင့်၊ ဟတ္ထ စလနာဒယော-တို့သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏။ ဤသို့ ကထံအမေးကို ပြန်၍ အုပ်ပါ။)

ဟိ-ဥပမာဆောင်၊ ထင်အောင်ပြအံ့၊ သတ္တဟိယုဂေဟိ-ထမ်းပိုး(၇)တုံးတို့ဖြင့်၊ အာကမိတဗ္ဗသကဋေ-ဆွဲငင်ထိုက်သော လှည်း၌၊ နွား(၇)ရှဉ်းဖြင့် ဆွဲမှ ရွေ့မည့် လှည်း၌-ဟူလို၊ သတ္တမယုဂယုတ္တာယေဝ-သတ္တမထမ်းပိုး၌ ကပ်ယှဉ်အပ်သည်သာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော၊ ဂေါဏာ-နွားတစ်ရှဉ်းတို့သည်၊ ဟေဋ္ဌာ-၌၊

**ကောဝဇ္ဇန၊ပေ၊ဟောန္တိ။** ။(မနောဒွါရဝဇ္ဇန်းတစ်ခုသာ ပါရှိ၍၊ ပဉ္စဒွါရဝိထိကိုသို့ ပဉ္စဒွါရဝဇ္ဇန်းနှင့် ဝုဋ္ဌောဟု အာဝဇ္ဇန်းနှစ်မျိုး မပါသောကြောင့်) မနောဒွါရဝိထိကို “ကောဝဇ္ဇနဝိထိ”ဟု ဆိုသည်၊ [ပဉ္စဒွါရဇောတို့ကား ဝိညတ်ကို မဖြစ်စေတတ်ကြ၊] ဇော(၇)ကြိမ်တွင် သတ္တမဇောကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်သည် ဝိကာရရုပ်ဟူသော ဝိညတ်နှင့် တကွဖြစ်၍ အတူဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ်ကို အရပ်တစ်ပါးရောက်အောင် လှုပ်ရှားစေနိုင်၏၊<sup>၁</sup>ရှေ့ဇော(၆)ကြိမ်ကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်တို့ကား ထောက်ပံ့ခြင်း၊ ကောင်းစွာ ဆောင်ထားခြင်းမျှကို ပြုလျက် သတ္တမဇောကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်ကို ထောက်ပံ့ရုံသာ တတ်နိုင်ကြ၏၊ လှုပ်ရှားအောင် မတတ်နိုင်ကြ။

**ယထာ ဟိ၊ပေ၊ဟောန္တိ။** ။နွား(၇)ရှဉ်းဖြင့် ဆွဲမှ ရွေ့မည့် လှည်း၌ ရှေ့နွား(၆)ရှဉ်းတို့သည် လှည်းကို တောင့်ထားကြ၊ ဆွဲဆောင်ကြသော်လည်း ရွေ့အောင် မတတ်နိုင်ကြဘဲ သတ္တမနွားတစ်ရှဉ်း၏ အကူအညီမျှသာ ဖြစ်ကြ၍ သတ္တမနွားတစ်ရှဉ်းသည်သာ လှုပ်ရှားအောင် ပြုနိုင်သကဲ့သို့တည်း။ [ဝါယောဓာတ်တို့နှင့် နွားတို့သည် တူ၏၊ လှုပ်ရှားသော လက်စသည်နှင့် လှည်းသည် တူ၏။]

ဆသူ ယုဂေသု-ထမ်းပိုး(၆)စင်းတို့၌၊ ယုတ္တဂေါဏေဟိ-ကပ်ယုဉ်အပ်သော နွားတို့မှ၊ လဒ္ဒူပတ္တမ္ဘာ-န်သည်၊ (ဟုတွာ) သကဋ်-ကို၊ စာလေန္တိ-လှုပ်စေနိုင် ကုန်၏။ ပန-ဆက်၊ ပဌမယုဂါဒိယုတ္တာ-ပဌမထမ်းပိုး အစရှိသည်တို့၌ ကပ်ယုဉ်အပ်ကုန်သော နွားတို့သည်၊ ဥပတ္တမ္ဘနုပေါမတ္တမေဝ-ထောက်ပံ့ခြင်း၊ ကောင်းစွာ ဆောင်ထားခြင်းမျှကိုသာ၊ သာဓေန္တော-ပြီးစေကုန်လျက်၊ တေသံ-ထိုသတ္တမထမ်းပိုး၌ ကပ်ယုဉ်အပ်သော နွားတို့အား၊ ဥပကာရာယ-လျော်သော ကျေးဇူးကို ပြုခြင်းငှာ၊ ဟောန္တိယထာ-ဖြစ်ကုန်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤ၊ အတူ၊ ဣဒံ သမ္ပဒံ-ဤဥပမာနှင့် ပြည့်စုံသော ဥပမေယျကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤစာလယတိ စိတ္တံဟူသောပါဠိ၌၊ ဒေသန္တရပုတ္တိယေဝ-အရပ်တစ်ပါး၌ ဥပါဒ်ခြင်းသည်ပင်၊ စလနံ-လှုပ်ခြင်းမည်၏။ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဥပန္နဒေသတော-ဖြစ်ရာအရပ်မှ၊ ကေသဂ္ဂမတ္တံပိ-တစ်ဆံဖျားမျှလည်း၊ မမ္မာနံ-ပရမတ္ထတရားတို့၏၊ သင်္ကမနာဘာဝတော-ပြောင်းရွှေ့ခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့် တည်း၊ ဣတရထာ-ဤသို့ မဟုတ်လျှင်၊ နေသံ-ထိုပရမတ္ထတရားတို့၏၊ အဗျာပါရကတာ-ဗျာပါရ မရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ ခဏိကတာ စ-တစ်ခဏမျှသာ တည်ကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ န သိယာ-မဖြစ်ရာ။

**ဒေသန္တရပေါစလနံ။** ။ “စာလယတိ စိတ္တံ”ပါဠိ၌ “စလန-လှုပ်ခြင်း”ဟူသည် အဘယ်နည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဒေသန္တရပေါစလနံ”ဟု မိန့်၊ “လှုပ်ခြင်း”ဟုရာ၌ လူအများ၏ အထင်အားဖြင့် “လက် စသော အရာဝတ္ထု တစ်ခုလုံး ရွေ့၍ ရွေ့၍ နေခြင်း”ဟု ထင်ကြသော်လည်း ပရမတ္ထအစစ်အားဖြင့် ထိုလက်စသည်တို့ မရွေ့နိုင်ကြ၊ ပဌမရုပ်အစု ချုပ်ပြီးနောက် ဒုတိယရုပ်အစု ဖြစ်သောအခါ ပဌမနေရာ၌ မဖြစ်ကြဘဲ ဒုတိယ တစ်နေရာ၌ ဖြစ်၍၊ တတိယရုပ်အစုလည်း ဒုတိယနေရာ၌ မဖြစ်ကြဘဲ တတိယနေရာ၌ ဖြစ်ကြ၏။ ဤသို့ နေရာရွေ့၍ရွေ့၍ ဥပါဒ်မှု(ဖြစ်မှု)သည် လက်ဖျောက် တစ်ချက်တီးခန့်၊ ခဏ၌ပင် ကုဋေများစွာ ဖြစ်နိုင်ရကား လူအများက လက် စသော အရာဝတ္ထုကြီး လှုပ်သည်ဟု ထင်မှတ်ကြလေသည်။

**ဥပန္နပေဘာဝတော။** ။ “ဘာကြောင့် ဒေသန္တရ၌ ဥပါဒ်ခြင်း(ဖြစ်ခြင်း)ကို လှုပ်ခြင်း” ဟု ခေါ်သနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဥပန္နပေဘာဝတော”မိန့်၊ ရုပ်တရားတို့သည် အဖြစ်အပျက် အလွန်မြန်ရကား မူလဖြစ်ရာ အရပ်မှ တစ်ဆံချည်မျှ မရွေ့နိုင်ကြ၊ ဖြစ်ရာ အရပ်မှာပင် ချုပ်ကြရသည်။ ထို့ကြောင့် နောက်ဖြစ်သော ရုပ်တို့က မူလအရပ်မှ တစ်ပါးသော အရပ်၌ ဥပါဒ်ခြင်းကိုသာ လှုပ်ခြင်းဟု ခေါ်ရသည်-ဟူလို။

**ဣတရထာပေ န သိယာ။** ။ “ရုပ်တရားတို့သည် အရပ်တစ်ပါး၌ နောက်ထပ် ဥပါဒ်ခြင်းမဟုတ်၊ နဂိုဖြစ်နေသော ရုပ်သည်ပင် နေရာရွေ့၍ သွားခြင်း”ဟု ယူလျှင် “အဘယ်အဖြစ် ရှိသနည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဣတရထာ” စသည် မိန့်၊ “နဂို ဖြစ်သော ရုပ်သည်ပင် နေရာရွေ့ကာ လှုပ်ရှားပါသည်” ဟု ဆိုလျှင် ရုပ်တရားသည်

စ-ဆက်၊ ဒေသ၊ ပေဘာဝေါတိ-ဟူသော ဤပါဠိ၌၊ ယထာ-အကြင် အခြင်းအရာအားဖြင့် ဖြစ်လတ်သော်၊ အတ္တနာ-မိမိဟူသော ဝါယောဓာတ်နှင့်၊ [သတ္တမဇေဝနသမုဋ္ဌာနဝါယောဓာတ်နှင့်-ဟူလို၊] သဟဇရူပါနိ-တကွဖြစ်ဖက် ရုပ်တို့သည်၊ ဟေဋ္ဌိမ၊ ပေ၊ ရူပေဟိ-အောက်၌ဖြစ်သော ဇောတို့ကြောင့် ဖြစ်သော ရုပ်တို့သည်၊ ပတိဋ္ဌိတဋ္ဌာနတော-တည်ရာအရပ်မှ၊ အညတ္ထ-အခြားအရပ်၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-ဥပါဒ်နိုင်ကုန်၏၊ ဧဝံ-ဤသို့ အခြားအရပ်၌ ဥပါဒ်နိုင်လောက်သော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ တေဟိ-ထိုတကွဖြစ်ဖက် ရုပ်တို့နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ တတ္ထ-ထိုအခြားအရပ်၌၊ ဥပ္ပတ္တိယေဝ-ဖြစ်ခြင်းပင်တည်း။ [ဝါယောဓာတ်၏ ဖြစ်ခြင်းပင်တည်း-ဟူလို၊] ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။

ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ရူပကာယ၌၊ ဝါ-ဤ၊ စတုဇရုပ်တို့တွင်၊ စိတ္တဇေ-စိတ် ကြောင့် ဖြစ်သောရုပ်သည်၊ (စိတ္တဇရုပ်သည်)၊ စလိတေ-လှုပ်လတ်သော်၊ တံ သမ္ပန္နေန-ထိုစိတ္တဇရုပ်နှင့် စပ်ခြင်းကြောင့်၊ ဣတရမ္ပိ-အခြားသော ကမ္မဇ ဥတုဇ အာဟာရဇရုပ်သည်လည်း၊ စလတိ-လှုပ်၏၊ (ကိမိဝ-အဘယ်ကဲ့သို့ နည်း၊) နဒီသောတေ-မြစ်ရေအယဉ်၌၊ ပက္ခိတ္တံ၊ ပေ၊ ဝိယ-ပစ်ချအပ်သော နွားချေးခဲကဲ့သို့တည်း၊ တထာ-ထိုအခြင်းအရာအားဖြင့်၊ (ဒေသန္တရုပ္ပတ္တိဟေတု အဖြစ်ဖြင့်-ဟူလို၊) စာလယိတံ-လှုပ်စေခြင်းငှာ၊ အသက္ကောန္တိယောပိ-မစွမ်းနိုင် ပါကုန်သော်လည်း၊ ဝါ-မစွမ်းနိုင်သည်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ပဌမ၊ ပေ၊ ဓာတုယော-

အဗျာပါရမဟုတ်၊ သဗျာပါရ-လှုပ်မှု ဗျာပါရရှိရာ ရောက်ခြင်းဟူသော အပြစ်၊ တစ်ခဏမျှ တည်သည် မဟုတ်၊ ပဗန္ဓ-အတော်ကြာကြာ ဆက်ကာဆက်ကာ တည်သည် ဟူသော အပြစ် ဖြစ်စရာ ရှိသည်-ဟူလို။ [အမှန်အားဖြင့် ပရမတ္ထတရားမှန်လျှင် ဗျာပါရလည်း မရှိ၊ တစ်ခဏမျှသာလည်း တည်နိုင်ကြသည်။]

**ဒေသန္တရုပ္ပတ္တိဟေတုဘာဝေါတိ စ။** ။ “ဒေသန္တရုပ္ပတ္တိဟေတုဘာဝေန”ဟု ဆိုအပ်ပြီး သော စကားကို ထပ်၍ အဓိပ္ပာယ် ပြလိုသောကြောင့် “စ”ဟု မိန့်၊ ပြတ်ပြီး ဆက်သော ဝါကျာရမ္ပဇောတကတည်း၊ ဝါယောဓာတ်သည် မိမိက အခြားအရပ်၌ ဥပါဒ်လျှင် မိမိနှင့်အတူဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ်များလည်း နဂိုဖြစ်ရာအရပ်၌ ထပ်၍ မဖြစ်ဘဲ အခြားအရပ်၌ ဖြစ်ကြရ၏၊ ဤနည်းအားဖြင့် မိမိနှင့် အတူဖြစ်သော စိတ္တဇရုပ်များ၏ အခြားအရပ်၌ ဥပါဒ်ရခြင်းသည် ဝါယောဓာတ်ကြောင့် ဖြစ်ရကား ဝါယောဓာတ်ကို “ဒေသန္တရုပ္ပတ္တိ ဟေတုဘာဝ-အရပ်တစ်ပါး၌ အခြားရုပ်များ ဥပါဒ်ရခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ်”ဟု ဆိုရသည်။

**ဧတ္ထ ပန။** ။စိတ္တဇရုပ်က လှုပ်ရှားလျှင် ကမ္မဇ စသော ရုပ်သုံးမျိုးကား မလှုပ်ရှားဘဲ တည်နေသလောဟု စောဒနာဖွယ် ရှိ၍ “ဧတ္ထ ပန”စသည် မိန့်၊ မြစ်ရေလှုပ်လျှင် ထိုရေပေါ်၌ တည်သော နွားချေးခဲလည်း လှုပ်ရသကဲ့သို့ စိတ္တဇရုပ် လှုပ်လျှင် စိတ္တဇနှင့် ဆက်သွယ်နေရသော ကမ္မဇစသော ရုပ်များလည်း လှုပ်ကြရသည်-ဟူလို။ [နွားချေးခဲနှင့် တိဇရုပ်၊ ရေအယဉ်နှင့် စိတ္တဇရုပ် တူ၏။]



ပဌမဇော အစရှိသည်တို့ကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်တို့သည်၊ ဝိညတ္တိ  
 ပေ၊ ယေဝ-ဝိညတ်ဟူသော ဝိကာရရုပ်နှင့် တကွဖြစ်ကုန်သည်သာတည်း၊  
 (ကသွာ-အဘယံကြောင့် သိအပ်သနည်း၊) ယေန ဒိသာဘာဂေန-အကြင်  
 အရပ်အဖို့ဖြင့်၊ အယံ-ဤ ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ အဘိက္ကမာဒိနိ-ရှေ့သို့ သွားခြင်း  
 အစရှိသော အမှုအရာတို့ကို၊ ပဝတ္တေတုကာမော-ဖြစ်စေခြင်းငှာ အလိုရှိ၏၊  
 တဒဘိပေ၊သမ္ဘဝတော့-ထိုအရပ်သို့ ရှေးရှုသည်၏ အဖြစ်ဖြင့် ထူးခြားသော  
 အမှုအရာ၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ (ဝိညာယတိ-၏၊) ဧဝဉ္စ ကတွာ-ဤ  
 အကြောင်းကြောင့်၊ မနောဒွါရာဝဇ္ဇနဿာပိ-၏လည်း၊ ဝိညတ္တိသမုဋ္ဌာပကတ္တံ-  
 ဝိညတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်သည်၏ အဖြစ်ကို၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလတ္တံ့။

ဝစီဘောဒ၊ပေ၊ဓာတုယာ-စကားလုံးကွဲပြားမှုကို ပြုတတ်သောစိတ်ကြောင့်  
 ဖြစ်သော ပထဝီဓာတ်၏၊ (ဃဋ္ဌနဉ္စလည်းကောင်း၊ ဝိကာရဉ္စလည်းကောင်း  
 စပ်၊) အက္ခရပုဗ္ဗတ္တိ၊ပေ၊ရူပေဟိ-အက္ခရာဖြစ်ရာ ဌာန်၌တည်သော ဥပါဒိန္န  
 ကမ္မဇရုပ်တို့နှင့်၊ ဝါ-ကမ္မဇပထဝီတို့နှင့်၊ သဟ-ကွ၊ ဃဋ္ဌနပစ္စယဘူတော-  
 ထိခိုက်ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ဧကော-တစ်မျိုးသော၊ ဝိကာရော-

**တထာ၊ပေ၊သမ္ဘဝတော။** ။ပဌမဇောစသည်ကြောင့်ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်တို့သည်  
 သတ္တမဇောကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်ကဲ့သို့ လှုပ်စေခြင်းငှာ မတတ်နိုင်သော်လည်း  
 ဝိညတ်ဟူသော ဝိကာရရုပ်ကား ပါရှိသည်သာ၊ ဘာကြောင့်နည်း-ရှေ့သို့ သွားလိုလျှင်  
 ထိုရှေးရှေး ဝါယောဓာတ်တို့ကလည်း ရှေ့ဘက်သို့ သဟဇာတ်ရုပ်တို့ကို ထောက်ပံ့မှု  
 စသည်ကို ပြုနိုင်ခြင်းမှာ ဝိညတ်ဟူသော ဝိကာရရုပ်က စိတ္တဇဝါယောဓာတ်ကို  
 ရှေ့ဘက်သို့ (လှေပဲ့သလို) ပဲ့ပေးသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

**ဧဝဉ္စ၊ပေ၊ဝက္ခတိ။** ။ရှေ့ဇော(၆)ကြိမ်ကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်တို့၌လည်း  
 ဝိညတ်ပါကြောင်းကို အဘယ်ကို ထောက်၍ သိနိုင်သနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဧဝဉ္စ  
 ပေ၊ဝက္ခတိ”ဟု မိန့်၊ “ဝေါဋ္ဌပနကာမာဝစရဇေနာဘိညာ ပန ဝိညတ္တိမ္ပိ သမုဋ္ဌာပေန္နိ”  
 ဟု နောက်၌ ဆိုလတ္တံ့စကားဝယ် “ဝုဋ္ဌော ဟူသော မနောဒွါရာဝဇ္ဇနံသော်မှ ဝိညတ်ရုပ်ကို  
 ဖြစ်စေနိုင်၏”ဟု ဆိုသောကြောင့် ရှေ့ဇောများလည်း ဝိညတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်ရကား  
 ရှေးဇော(၆)ကြိမ်ကြောင့် ဖြစ်သော ဝါယောဓာတ်တို့မှာလည်း ဝိညတ် ပါ၏ဟု  
 သိနိုင်သည်-ဟူလို။

**မှတ်ချက်။** ။“မနောဒွါရာဝဇ္ဇနဿာပိ”၌ အပိသည် ဂရဟာဇောတက၊ “မနောဒွါရာ  
 ဝဇ္ဇနံစိတ်ကလေးသော်မှ ဝိညတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်သေးလျှင် ထိုထက် သတ္တိကောင်းသော  
 ပဌမဇော စသည်တို့၏ ဝိညတ် ဖြစ်စေနိုင်ပုံကို အထူးပြောဖွယ် မလို”ဟု သမ္ဘာဝနာကို  
 ဆည်းပါ။ [“ဧဝဉ္စ ကတွာ၊ သာကော၊ တစ်ဖြာ လဒ္ဒရုဏ်”ဟူသော နှစ်မျိုးတွင် ဤ  
 ဝါကျသည် သာကောဝါကျတည်း။]

ဝိကာရရုပ်သည်၊ ဝါ-ထူးခြားသောအမူအရာသည်၊ ဝစီဝိညတ္တိ-မည်၏။ ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဝစီဝိညတ်အရာ၌၊ ယံ-အကြင်စကားကို၊ ဝတ္တဗွံ-ဆိုထိုက်၏။ တံ-ထိုစကားကို၊ ကာယဝိညတ္တိယံ-၌၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ ဒဋ္ဌဗွံ-ထိုက်၏။ ပန-အထူးကား၊ အယံ-ဤဆိုအပ်လတ္တံ့ကား၊ ဝိသေသော-တည်း၊ တတ္ထ-ထိုကာယဝိညတ်အရာ၌၊ ဖန္ဒါပေ၊နန္တရန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ ယထာ-သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤအတူ၊ ဣဓ-ဤဝစီဝိညတ်အရာ၌၊ သူယျမာနသဒ္ဒသဝနာနန္တရံ-ဟူ၍၊ (ဝါ-ကြားအပ်သော အသံကို ကြားသိကြောင်း ဝိထိ၏ အခြားမဲ့၌ဟူ၍)

**ဝစီပေ၊ဝစီဝိညတ္တိ။** ။ကာယဝိညတ်ကို အကျယ်ပြုပြီး၍ ဝစီဝိညတ်ကို အကျယ်ပြုလိုသောကြောင့် “ဝစီပေ၊ဝိညတ္တိ”ဟု မိန့်၊ ‘စိတ္တဇဝါယောဓာတ်၏ ထူးခြားသော အမူအရာ ဝိကာရသည် ကာယဝိညတ်မည်သကဲ့သို့၊ စိတ္တဇပထဝိဓာတ်၏ ထူးခြားသော အမူအရာ ဝိကာရသည် ဝစီဝိညတ် မည်၏။ ထို့ကြောင့် “စိတ္တသမုဒ္ဓနပထဝိယာဇကော ဝိကာရော ဝစီဝိညတ္တိ”ဟု မိန့်သည်။

**ဝစီဘောဒကရပေ၊ဓာတုယာ။** ။“ပုရိသော”ဟု အသံထွက်ရာ၌ “ပု”ကို ရွတ်ဆိုလိုသော စိတ်ကြောင့် “ပု”ဟု အသံထွက်၏။ “ရိ”ကို၊ “သော”ကို ရွတ်ဆိုလိုသော စိတ်နှစ်မျိုးကြောင့် “ရိ”ဟူသောအသံ၊ “သော”ဟူသော အသံ ထွက်၏။ ထို့ကြောင့် စိတ်ကို “ဝစီဘောဒကရစိတ္တ”ဟု ဆိုသည်။ [ဝစီယာ-စကားလုံး၏+ဘောဒေါ-တစ်သံနှင့် တစ်သံ၊ တစ်လုံးနှင့် တစ်လုံး မတူအောင် ကွဲပြားခြင်းတည်း၊ ဝစီဘောဒေါ-ခြင်း၊ ဝစီဘောဒံ+ကရောတိတိ ဝစီဘောဒကရံ (စိတ္တံ)။]

**အက္ခရပုတ္တိ၊ပေ၊ပစ္စယဘူတော။** ။ပြခဲ့သော စိတ္တဇပထဝိဓာတ်သည် အက္ခရာဖြစ်ရာ လည်ချောင်းစသော အရပ်၌ရှိသော ကမ္မဇရုပ်များနှင့် ထိခိုက်မှ အသံဖြစ်၏။ ထိုသို့ ထိခိုက်ဖို့ရန်လည်း ဝိညတ်ဟူသော ဝိကာရရုပ်က ကျေးဇူးပြုလျက် ရှိ၏။ ပထဝိဓာတ်သည် အက္ခရာသံ ဖြစ်ပေါ်ရာ ရုပ်များနှင့် ထိခိုက်သောအခါ (အရမ်း မထိခိုက်ဘဲ) ဝစီဝိညတ်၏ ပဲ့ကိုင်ပေးမှုကြောင့် အသံဖြစ်လာအောင် ထိခိုက်ရသည်-ဟူလို။

**ယံ ပနေတ္ထ၊ပေ၊ဒဋ္ဌဗွံ။** ။“သာ ဟိ သဝိညာဏကသဒ္ဒသခါတာယ ဝါဇာယ အဓိပ္ပာယ် ဝိညာပေတိ၊ န ဟိ ဝိညတ္တိဝိကာရရဟိတေသု ဝါယုဝနပ္ပတိ နဒိဃောသာဒိသု (လေတိုက်သံ၊ သစ်ပင်ကြီးများ ရိုက်ခတ်သံ၊ မြစ်ရေသံ စသည်တို့၌) ဣဒမေသ ကာရေတိတိ အဓိပ္ပာယဂ္ဂဟဏံ ဒိဋ္ဌန္တိ၊ အဝိညာယမာနန္တရေဟိ မနောဒွာရဇဝနေဟိ ဂယုမာနတ္တာ သယဉ္စ ဝါဇာယ ဝိညာယတိ”ဟူသော စကားတို့ကို ရည်ရွယ်၍ “ယံ ပနေတ္ထ ဝတ္တဗွံ ၊ပေ၊ ဒဋ္ဌဗွံ”ဟု ဆိုသည်။

**အယံ ပန ဝိသေသော။** ။“အားလုံးကိုပင် ကာယဝိညတ်၌ ဆိုအပ်ပြီးသော နည်းအတိုင်း မှတ်ရမည်လော”ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “အယံ ပန ဝိသေသော”ဟု မိန့်၊ အားလုံးကား မတူပါ၊ အထူး ရှိပါသေးသည်-ဟူလို၊ ကာယဝိညတ်၌ “ဖန္ဒါမာန ကာယဂ္ဂဟဏာနန္တရံ”နေရာ၌ “သူယျမာနသဒ္ဒသဝနာနန္တရံ”ဟု ပုဒ်ကို ပြောင်းလွဲ၍ ယှဉ်ပါစေ၊ ထို့ပြင် ပဌမဇော စသည်ကြောင့် ဖြစ်သော ပထဝိဓာတ်တို့က သတ္တမ

ယောဇောတဗွဲ-ယှဉ်စေထိုက်၏။ စ-ဆက်၊ ဣ၈-ဤ ဝစီဝိညတ်အရာ၌၊ သန္တမ္ဘနာဒီနံ-သန္တမ္ဘနအစရှိသည်တို့၏။ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်၊ သတ္တမ၊ ပေ၊ နယော-အစရှိသောနည်းကို၊ န လတ္တတိ-မရအပ်၊ ဟိ-မှန်၊ ယဋ္ဌနေန-ပထဝီဓာတ်တို့၏ ထိခိုက်ခြင်းနှင့်၊ သဒ္ဓိယေဝ-တစ်ပြိုင်နက်သာလျှင်၊ သဒ္ဓေါ-အသံသည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏။ ယဋ္ဌနဉ္စ-ထိခိုက်ခြင်းကိုလည်း၊ ပဌမဇောနာဒီသုပိ-ပဌမဇော အစရှိသည်တို့၌လည်း၊ (ဝါ-ပဌမဇော စသည်ကြောင့်ဖြစ်သော ပထဝီဓာတ်တို့၌လည်း၊) လတ္တတေဝ-ရအပ်သည်သာ။ [ဤစကားနှင့်စပ်၍ စိစစ်ချက်ကို ဝိထိဆိုရိုး ဝိညတ်ခန်းမှာ ရှု။]

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဝိညတ်ကို သိရာ၌၊ ဥဿာပေတွာ-စိုက်ထူ၍၊ ဗဒ္ဒ၊ ပေ၊ ရူပါနိ-ဖွဲ့ချည်အပ်သော နွားဦးခေါင်း၊ ထန်းရွက် အစရှိသော အဆင်းတို့ကို၊ ဒိသွာ-၍၊ တဒနန္တရပ္ပဝတ္တာယ-ထိုမြင်ကြောင်းဝိထိ၏အခြားမဲ့၌ဖြစ်သော၊ အဝိညာယမာနန္တရယ-မသိအပ်သော အထူးရှိသော၊ မနောဒွါရဝိထိယာ-မနောဒွါရဝိထိဖြင့်၊ ဂေါသိသာဒီနံ-နွားဦးခေါင်း အစရှိသည်တို့၏။ ဥဒက သဟစာရိတပ္ပကာရံ-ရေနှင့်တကွ ဖြစ်လေ့ရှိသည်၏ အဖြစ်ဟူသော အပြားရှိသော၊ သညာဏံ-အမှတ်သညာကို၊ ဂဟေတွာ-ယူ၍၊ (ဝါ-ယူကြောင်းဝိထိဖြစ်၍)၊ ဥဒကဂ္ဂဟဏံ-ရေကို ဉာဏ်ဖြင့် ယူရခြင်းသည်၊ (ရေရှိမှန်း သိရခြင်းသည်)၊ ဟောတိ ယထာ-ကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤအတူ၊ ဝိပ္ပန္နပေ၊ သဒ္ဓေ-လှုပ်ရှားသော ကိုယ်၊ ရွတ်ဆိုအပ်သော အသံတို့ကို၊ ဂဟေတွာ-၍၊ (ယူကြောင်းဝိထိဖြစ်၍)၊ တဒနန္တရပ္ပဝတ္တာယ-ထိုဝိထိ၏ အခြားမဲ့၌ ဖြစ်သော၊ အဝိညာယ မာနန္တရယ-ရှိသော၊ ပုရိမ၊ ပေ၊ နိဿယာယ-ရှေး၌ ပြီးပြီးသော ဆက်စပ်ခြင်းလျှင် အားကြီးသော မှီရာ အကြောင်းရှိသော၊ မနောဒွါရဝိထိယာ - ဖြင့်။

ပထဝီဓာတ်ကို ထောက်ပံ့ပွယ် မလိုသောကြောင့် “သတ္တမဇောနသမ္ပဒိတာ (သမုဋ္ဌာန ဝါယောဓာတု)စသော နည်းကိုလည်း ဤဝစီဝိညတ်၌ မရနိုင်၊ ပထဝီဓာတ်ချင်း ထိခိုက်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် အသံ ဖြစ်၏။ ထို ထိခိုက်မှုကို ပဌမဇော စသည် အခိုက်မှာလည်း ရကောင်းသည်သာ။

**ဧတ္ထ စ ယထာ၊ ပေ၊ ဟောတိ။** ။ အလိုဆန္ဒနှင့်ဝိကာရ နှစ်မျိုးလုံး သိပုံကို ဥပမာဖြင့် ထင်ရှားပြလို၍ “ဧတ္ထစ” စသည် မိန့်၊ ရေရှားသော တောခရီး၌ “ဤနေရာမှာ ရေရှိ၏” ဟု ခရီးသွားတို့ သိကြဖို့ရန် နွားဦးခေါင်း၊ သို့မဟုတ် ထန်းရွက်စသော တစ်မျိုးမျိုးကို မြင့်သော သစ်ပင်ထိပ်၌ ဖွဲ့ချည်ထားတတ်ကြ၏။ ခရီးသွားသူတို့လည်း ထိုအမှတ်အသားသည် ရေရှိကြောင်း အထိမ်းအမှတ်ဟု ရှေးရှေးကပင် အမှတ်သင်္ကေတ ရှိခဲ့ကြ၏။ ထို့ကြောင့် သစ်ပင်ပေါ်က နွားဦးခေါင်းကို မြင်သောအခါ စက္ခုဒွါရဝိထိ၊ တဒနဝတ္တိက မနောဒွါရဝိထိ ဖြစ်၏။ ထို့နောက် နွားဦးခေါင်း၏ ရေနှင့် အဆက်အသွယ်ရှိသည်ကို အမှတ်ရသော မနောဒွါရဝိထိ ဖြစ်၏။ ထိုနောက်မှ ရေရှိကြောင်းကို သိသော စတုတ္ထ မနောဒွါရဝိထိ ဖြစ်၏။

သာဓိပ္ပာယ်ဝိကာရဂ္ဂဟဏံ-အလိုနှင့်တကွ ထူးခြားသော အမူအရာကို ယူခြင်း သည်၊ ဝါ-သိခြင်းသည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ အယံ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ ဒွိန္ဒ-နှစ်ပါးကုန်သော ကာယဝိညတ် ဝစီဝိညတ်တို့၏၊ သာဓာရဏာ-ဆက်ဆံ သော၊ ဥပမာ-တည်း။

၁၄။ လဟုဘာဝေါ-ပေါ့ပါးသော နိပ္ပန္နရုပ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ အမူအရာ သည်၊ [ဝိကာရရုပ် ဖြစ်၍ “အမူအရာ”ဟု ပေးသည်၊] လဟုတာ-မည်၏၊ မုဒုဘာဝေါ-နူးညံ့သောနိပ္ပန္နရုပ်၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ အမူအရာသည်၊ မုဒုတာ- မည်၏၊ ကမ္မညဘာဝေါ-ထိုထိုအမှု၌ ကောင်းသောနိပ္ပန္နရုပ်၏ ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာအမူအရာသည်၊ ကမ္မညတာ-မည်၏၊ စု-ဆက်၊ ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ ဧတာ- ဤ လဟုတာ မုဒုတာ ကမ္မညတာတို့သည်၊ အရောဂိနော-ရောဂါ မရှိသူ၏၊ (အဂရတာ)ဝိယ-မလေးလံသည်၏ ‘အဖြစ်ကဲ့သို့၊ (တထာ-ထိုအတူ၊) ရူပါနံ-

စဝံ၊ပေါဝိကာရဂ္ဂဟဏံ ဟောတိ။ ။ထိုအတူ “ဤသို့ လက်ယပ်လျှင် လာစေလို၏၊ (လာ)ဟု ပြောလျှင် လာစေလို၏”ဟု ရှေးရှေးက သင်္ကေတရှိသူမှာ လက်ယပ်၍ ခေါ်ရာ၌ လှုပ်သောလက်ကို မြင်သော စက္ခုဒွါရဝိထိ၊ တဒနုတ္တိကမနောဒွါရဝိထိများ ဖြစ်ကြ၏၊ (လာ)ဟု အသံကြားရာ၌လည်း သောတဒွါရိက၊ တဒနုတ္တိကမနောဒွါရိက ဝိထိများ ဖြစ်ကြ၏၊ ထို့နောက် တတိယမနောဒွါရဝိထိဖြင့် ဝိညတ်ကိုသိသော ဝိထိ ဖြစ်၏၊ ထို့နောက်မှ စတုတ္ထဝိထိဖြင့် လာစေလိုသော အလိုဆန္ဒကို သိသော ဝိထိဖြစ်သည်။

ပုရိမ၊ပေါနိဿယာယ။ ။ထိုသို့ အလိုဆန္ဒကို သိရာ၌ ရှေးက “ဤသို့ လက်ယပ်လျှင် (လာဟု ခေါ်လျှင်) လာစေလို၏”ဟု မှတ်သားဖူးသော ရှေးသင်္ကေတက ပကတူပ နိဿယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုရဦးမည်၊ ရှေးသင်္ကေတ(အမှတ်အသား) မရှိဘူးသော ကလေး လူငယ်များ စသူတို့မှာ လက်ယပ်သော်လည်းကောင်း၊ လာဟု ခေါ်သော်လည်း ကောင်း အလိုဆန္ဒကို မသိနိုင်ပါ၊ ထို့ကြောင့် “ပုရိမသိဒ္ဓသမ္ပန္နပနိဿယာယ”ဟု မနောဒွါရဝိထိယာကို ဝိသေသန(မ)သည်၊ -ဤနေရာဝယ် ဝိထိဆိုရိုး၌ ပြထားသော ဤဂါထာကို မှတ်သားရာ၏၊ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဝိထိဆိုရိုးမှာ ရှုပါ။

**ရူပံ ပဌမစိတ္တေန၊ တီတံ ဒုတိယစေတသာ၊  
တတိယေန တု ဝိညတ္တိံ၊ ဘာဝံ စတုတ္ထစေတသာ။**

ဒွိန္ဒ သာဓာရဏာ ဥပမာ။ ။နွားဦးခေါင်း၊ သို့မဟုတ် ထန်းရွက်စသော ဝတ္ထုသည် လက်လှုပ်ခြင်း စသည်၊ “လာ”ဟူသော အသံစသည်နှင့် တူ၏၊ နွားဦးခေါင်း စသည် ကို မြင်ရခြင်းသည် လက်လှုပ်မှုကို မြင်ရခြင်း၊ အသံကို ကြားရခြင်းနှင့် တူ၏၊ နွားဦးခေါင်း စသည်၏ ရေနှင့် အဆက်အသွယ် ရှိကြောင်းကို သိရခြင်းသည် ဝိညတ်ကို သိရခြင်းနှင့် တူ၏၊ ထို့နောက် ရေရှိမှန်းကို သိရခြင်းသည် အလိုဆန္ဒကို သိရခြင်းနှင့် တူ၏၊ ဤသို့ နွားဦးခေါင်း ထန်းရွက် စသော ဥပမာသည် ဝိညတ်နှစ်မျိုးလုံးကို သိပုံနှင့် ဆက်ဆံသော ဥပမာ ဖြစ်သည်။

နိပ္ပန္နရုပ်တို့၏။ အဂရတာ-မလေးလံကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ သုပရိမဒ္ဒိတစမ္မဿ-ကောင်းစွာနယ်အပ်သောသားရေ၏။ (အကထိနတာ)ဝိယ-မခက်မာသည်၏အဖြစ်ကဲ့သို့၊ (တထာ-ထိုအတူ၊ ရူပါနံ-တို့၏) အကထိနတာ-မခက်မာကုန်သည်၏အဖြစ်သဉ္စလည်းကောင်း၊ သုဇ္ဈေသုဝဏ္ဏဿ-ကောင်းစွာ မှုတ်လွင့်အပ်ပြီးသော အညစ်အကြေးရှိသော ရွှေ၏။ ဝါ-လှော်ပြီး ဦးပြီးသော ရွှေ၏။ (အနုကူလဘာဝေါ)ဝိယ-ထိုထို တန်ဆာပြုလုပ်မှုအားလျော်သည်၏ အဖြစ်ကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ) သရီရကြိယာနံ-ကိုယ်ဖြင့် ပြုအပ်သော အမှုတို့ အား၊ အနုကူလဘာဝေါ-လိုက်လျောသည်၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ (ဟောန္တိ-နံ၏) ကူတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗာ-နံ၏။ [ဧတာ ငဲ့၍ ဟောန္တိဟု ချသည်၊ ထိုတောကို ငဲ့၍ “ဒဋ္ဌဗ္ဗာတိ ယောဇနာ”ဟု မဏိမဉ္ဇူ ရှိ၏။]

ဟိ-မှန်၊ အညမည-အချင်းချင်း၊ ဝါ-တစ်ပါး တစ်ပါးကို၊ အဝိဟောန္တဿာပိ-မစွန့်သည်လည်း ဖြစ်သော၊ လဟုတာဒိတ္တယဿ-လဟုတာ အစရှိသော ရုပ်သုံးပါးအပေါင်း၏။ တံတံဝိကာရာဓိကရူပေဟိ-ထိုထိုလွန်ကဲသော ဝိကာရ ရှိသော ရုပ်တို့ဖြင့်၊ နာနတ္တံ-ထူးသည်၏ အဖြစ်ကို၊ ဝုစ္စတိ-၏။ ဟိ-ချဲ့၊ ဒန္တတ္တံ၊ ပေ၊ သမုဋ္ဌာနာ-လေးလံသည်၏အဖြစ်ကို ပြုတတ်သော အာပေါဓာတ် ချောက်ချားခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော စိတ် ဥတု အာဟာရဟူသော အကြောင်းတို့ကြောင့်ဖြစ်သော၊ ရူပဝိကာရော-နိပ္ပန္နရုပ်တို့၏ ထူးခြားသော

**ယထာက္ကမံ၊ ပေ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။** ။ “ရူပါနံ အဂရတာ”သည် လဟုတာ၏အတွက်တည်း၊ ရောဂါ မရှိ(ကျန်းမာ)သူသည် ပေါ့ပေါ့ပါးပါး ရှိသကဲ့သို့၊ နိပ္ပန္နရုပ်တို့၏ မလေးလံ မထိုင်းမှိုင်းဘဲ ပေါ့ပါးခြင်းသဘောသည် လဟုတာ၏ သဘောတည်း၊ “အကထိနတာ” သည် မုဒုတာ၏အတွက်တည်း၊ ကောင်းစွာနယ်အပ်သော သားရေသည် နူးညံ့သကဲ့သို့၊ နိပ္ပန္နရုပ်တို့၏ မခက်ထန်ခြင်း (နူးညံ့ခြင်း)သဘောသည် မုဒုတာ၏ သဘောတည်း၊ “အနုကူလဘာဝေါ”သည် ကမ္မညတာ၏အတွက်တည်း၊ ကောင်းစွာ လှော်ပြီး ဦးပြီးသော ရွှေသည် ပုတီး၊ နားတောင်းစသော တန်ဆာပြုလုပ်မှုအား လျော်သကဲ့သို့၊ ကိုယ်မှု ဆိုင်ရာ ကိစ္စတို့အား လိုက်လိုက်လျောလျော ကောင်းသောသဘောသည် ကမ္မညတာ၏ သဘောတည်း၊ ဤသို့ အစဉ်အတိုင်း မှတ်ပါ-ဟုလို။ [သုဇ္ဈေ = သု + ဓမ္မိတ - ကောင်းစွာ မှုတ်လွင့်အပ်သော အညစ်အကြေး။]

**အညမညံ၊ ပေ၊ ဝုစ္စတိ။** ။ ထိုရုပ်သုံးပါးသည် တစ်ပါးဖြစ်လျှင် အခြားနှစ်ပါးလည်း ဖြစ်ရ၏။ ခွဲ၍ ဖြစ်လေ့မရှိကြ၊ သို့သော် အမူအရာထူးခြားပုံ (ဝိကာရ)က သုံးမျိုး ရှိသောကြောင့် သုံးမျိုးခွဲ၍ ပြရသည်။

**ဒန္တတ္တံ၊ ပေ၊ ကမ္မညတာ။** ။ ဖွဲ့စည်းခြင်း သဘောရှိသော အာပေါဓာတ် ပျက်လျှင် ရုပ်ခန္ဓာသည် လေး၏၊ ထိုလေးလံမှုကို ပြုတတ်သော ဓာတ်ချောက်ချားခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ကား စိတ်ချမ်းသာခြင်း၊ ဥတုသာယာခြင်း၊ အစာအာဟာရက မိမိနှင့် သင့်တော်ခြင်းတည်း၊ ထိုအကြောင်းတို့ကြောင့် နိပ္ပန္နဖြစ်သော တိဇ(စိတ် ဥတု အာဟာရဇ)

အမူအရာသည်၊ လဟုတာ-လဟုတာ မည်၏။ ထဒ္ဒတ္တ၊ပေ၊သမုဋ္ဌာနော-  
ခက်မာသည်၏အဖြစ်ကို ပြုတတ်သော ပထဝီဓာတ် ချောက်ချားခြင်း၏  
ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော စိတ် ဥတု အာဟာရဟူသော အကြောင်းတို့ကြောင့်  
ဖြစ်သော၊ (ရူပဝိကာရော-သည်၊) မုဒုတာ-မည်၏။ သရီရကြိယာနံ-ကိုယ်ဖြင့်  
ပြုအပ်သော အမှုကိစ္စတို့အား၊ အနနုကူလ၊ပေ၊သမုဋ္ဌာနော-မလိုက်ရောသည်၏  
အဖြစ်ကို ပြုတတ်သော ဝါယောဓာတ်ချောက်ချားခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက်  
ဖြစ်သော စိတ် ဥတု အာဟာရဟူသော အကြောင်းတို့ကြောင့်ဖြစ်သော၊  
(ရူပဝိကာရော-သည်၊) ကမ္မညတာ-မည်၏။ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏။

၁၅။ ဥပစယနံ-ပဌမစီခြင်း၊ ဝါ-ပဌမဖြစ်ခြင်း၊ ဥပစယော-ပဌမစီခြင်း၊  
ဝါ-ပဌမဖြစ်ခြင်း၊ [“စိ-စယေ”ဓာတ်နှင့် လျော်ညီစွာ အုတ်ကို ပထမစ၍  
စီသကဲ့သို့ ပဌမဖြစ်ခြင်းကိုပင် “စ၍စီခြင်း”ဟု ဆိုသည်၊] ပဌမစယော-  
ပဌမစီခြင်း၊ ဝါ-ပဌမဖြစ်ခြင်း၊ ဣတိ အတ္ထော-နက်၊ (ကသွာ-ကြောင့်၊ ဣတိ  
အတ္ထော-သည်၊ ဟောတိ-နည်း၊) ဥပညတ္တံတျာဒိသုဝိယ-ဥပညတ္တံ အစရှိသော  
ပါဠိရုပ်တို့၌ကဲ့သို့၊ ဥပသဒ္ဒဿ-၏၊ ပဌမတ္ထဇောတနတော-ပဌမအနက်ကို  
ထွန်းပြတတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဣတိ အတ္ထော ဟောတိ)။ [ဥပညတ္တံ-  
စ၍ အသိအမှတ် ပြုအပ်၏၊ ဥပသဒ္ဒါ၏ ဥပရိအနက်ဟောလည်း ရှိသေး၏၊  
ထိုအနက်၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှု။]

သန္တရာနော-ဆက်စပ်ကျယ်ပွားခြင်း၊ သန္တတိ-ခြင်း၊[တန-ဝိတ္တာရေ”နှင့်  
အညီ “တာနော”သဒ္ဒါသည် တနဓာတ်၊ ဏပစ္စည်းဖြင့် ပြီးသောကြောင့်  
“ကျယ်ပွားခြင်း”ဟု ပေးရသည်၊] ပဗန္ဓော-ဆက်စပ်လျက် ဖြစ်ခြင်း၊ ဣတိ  
အတ္ထော-နက်၊ တတ္ထ-ထိုဥပစယ သန္တတိတို့တွင်၊ ပဋိသန္ဓိတော-ပဋိသန္ဓေ  
အခါမှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ယာဝ-လောက်၊ စက္ကာဒိဒသကာနံ-စက္ခု အစရှိသော  
ဒသကတို့၏၊ ဥပ္ပတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဧတ္တန္တရေ-ဤအတွင်း၌၊  
ရူပပွာဒေါ-ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဥပစယော နာမ-မည်၏၊ [ဂဗ္ဘသေယျက  
သတ္တဝါတို့ကို ရည်ရွယ်၍ “ယာဝ စက္ကာဒိဒသကာနံ ဥပ္ပတ္တိ”ဟု ဆိုသည်၊  
သံသေဒဇ၊ သြပပါတိကသတ္တဝါတို့ကား ပဋိသန္ဓေဇဏဝယ် တစ်ပြိုင်နက်

ရုပ်တို့၏ ပေါ့ပါးခြင်းဟူသော ထူးခြားသော အမူအရာသည် လဟုတာ၏သဘောတည်း၊  
ဤနည်းအတိုင်း ပထဝီဓာတ် ချောက်ချားခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက်အကြောင်း၊ ဝါယော  
ဓာတ် ချောက်ချားခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက်အကြောင်းများလည်း စိတ် ဥတု အာဟာရတို့  
ချမ်းသာခြင်း၊ သပ္ပာယ်ဖြစ်ခြင်းတည်း၊ ထိုသို့ ဖြစ်သောအခါ မုဒုတာ ကမ္မညတာဟူသော  
ဝိကာရတို့ ဖြစ်ကြလေသည်။ [ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ။]

စက္ခုဒသက စသည်တို့ ဖြစ်ကြသည်။ စက္ခုဒသက အာဒိဖြင့် သောတ၊ ဃာန၊ ဇိရာ တို့ကို ယူ၍ တတော-ထိုစက္ခုဒသကတို့ ဖြစ်ရာအခါမှ၊ ပရ-နောက်နောက် ဖြစ်ခြင်းသည်။ သန္တတိ နာမ-မည်၏။

ယထာသကံခဏမတ္တဋ္ဌာယိနံ-အကြင် အကြင် မိမိဥစ္စာဖြစ်သော ခဏမျှ တည်ခြင်း ရှိကုန်သော၊ ရူပါနံ-တို့၏။ နိရောဓပေဝသေန-ချုပ်ခြင်းသို့ ရှေးရှု ဖြစ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဇီရဏံ-ဆွေးမြေ့ခြင်းသည်။ ဇရာ-မည်၏။ သာယေဝ- ထိုဇရာသည်ပင်၊ ဇရတာ-မည်၏။ [“ဇရာယေဝ ဇရတာ” ဟု ပြု၊ တာပစ္စည်း သွတ္တ-ဟူလို၊] နိစ္စဓုဝဘာဝေန-မြဲသည်၏အဖြစ်၊ ခိုင်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ န ဣစ္စံ၊ အနုပက္ခဗ္ဗံ-ဉာဏ်ဖြင့် မကပ်ရောက်ထိုက်၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ အနိစ္စံ-မည်၏။ တဿ-ထိုအနိစ္စဖြစ်သော ရုပ်တရား၏၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ကြောင်း ဖြစ်ရာ လက္ခဏာသည်။ အနိစ္စတာ-မည်၏။ ရူပပရိဘောဒေါ-ရုပ်တို့၏ ပျက်ခြင်းတည်း၊ ဓမ္မာနံ-တရားတို့ကို၊ (လက္ခဏာ၌ စပ်) ဝါ-တို့၏၊ (အဝတ္ထာ ၌ စပ်) တံတံ အဝတ္ထာဝသေန-ထိုထိုဖြစ်ခြင်း၊ တည်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်း အခိုက်အတန့်၏အစွမ်းဖြင့်၊ လက္ခဏာဟေတုတ္တာ-မှတ်သားခြင်း၏အကြောင်း ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ လက္ခဏာရူပံ နာမ-မည်၏။ [လက္ခဏာဟေတုတ္တာ၌ ဟေတုကို ကြည့်၍ “လက္ခိယတိ အနေနာတိ လက္ခဏံ” ဟု ကရဏသာမ်ပြု။]

၁၆။ ဇာတိရူပမေဝါတိ-ကား၊ ပဋိသန္ဓိတော-ပဋိသန္ဓေအခါမှ၊ ပဋ္ဌာယ- ၍၊ ရူပါနံ-ရုပ်တို့၏၊ ခဏေ ခဏေ-ခဏတိုင်း ခဏတိုင်း၌၊ ဥပ္ပတ္တိဘာဝတော- ဖြစ်ခြင်းသဘော၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဇာတိသင်္ခါတံ-ဇာတိဟု ဆိုအပ်သော၊ ရူပုပ္ပတ္တိဘာဝေန-ရုပ်၏ ဥပါဒ်ခြင်းသဘော၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ (ပဋိဗဒ္ဓ၌ စပ်)

**အနိစ္စတာ။** “န+ဣစ္စ”ဟု ခွဲ၊ ဣစ္စ၌ ဣဇာတ်၊ တျပစ္စည်း၊ တျကို စပြု၊ ဒွေဘော်လာ၍ “ဣစ္စံ”ပြီးသည်ဟု မဏိမဉ္ဇူ ဆို၏။ ဣစ္စံ-ဉာဏ်ဖြင့် ကပ်ရောက်ထိုက် သည်+န-မဟုတ်၊ အနိစ္စံ-နိစ္စဓုဝဟု ဉာဏ်ဖြင့် မကပ်ရောက်ထိုက်သော ခန္ဓာငါးပါးတည်း၊ ဤနေရာ၌ ရုပ်သာ လိုရင်း၊ အနိစ္စဿ+ဘာဝေါ အနိစ္စတာ။ [အခြားနေရာ၌ နိစ္စသဒ္ဒါ သည် အမြဲအနက်ဟော အနိပ္ပန္နုပါဠိပဒိကပုဒ်ဟု ဆို၏။ ထိုအလို နိစ္စ၌ ဇာတ်ပစ္စည်း ကြံဖွယ် မလို။]

**ပဋိသန္ဓိတောပေပုပ္ပတ္တိတိ။** “ပဋိသန္ဓိတောပေပုပ္ပတ္တိဘာဝတော”ဖြင့် ဇာတိအမည် ရခြင်း၏ အကြောင်း (ပဝတ္ထနိမိတ်)ကို ပြ၏။ ခဏတိုင်း ဖြစ်ခြင်း သဘောတရား ဖြစ်သောကြောင့် “ဇာတိ” ခေါ်သည်-ဟူလို၊ “ရူပုပ္ပတ္တိပေသမ္ပတဉ္စ”ဖြင့် ရုပ်ခေါ်ရခြင်း၏ အကြောင်းကို ပြ၏။ ရုပ်နှင့်စပ်သော ဖြစ်ခြင်းသဘော ဖြစ်သောကြောင့် “ရုပ်”ဟု သမုတ်ရသည်-ဟူလို၊ “သမ္ပတ”ဟူသော ပါဠိဖြင့် ရုပ်အစစ် မဟုတ်ကြောင်း၊ ရုပ်ဟု သမုတ်ထားအပ်ကြောင်းကို ပြသည်။

စတုပေ၊ ပုတ္တိတ္တာ-လေးပါးသော သန္တတိရုပ်နှင့်စပ်သော ဖြစ်ခြင်းရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ရူပသမ္မတဉ္စ-ရုပ်ဟုသမုတ်အပ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ဇာတိရူပ မေဝ-ဇာတိရုပ်ကိုပင်၊ ဥပစယသန္တတိဘာဝေန-ဥပစယသန္တတိ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝါ-ဥပစယသန္တတိအမည်ဖြင့်၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ဇာတိရူပမေဝ-ကိုပင်၊ ဥပစယသန္တတိဘာဝေန-ဖြင့်၊ ဝုစ္စတိ-နည်း၊) ပဌမ၊ ပေ၊ ဘောဒတော-ပဌမဖြစ်ခြင်း၊ အထက် အထက်၌ ဖြစ်ခြင်းဟု ဆိုအပ်သော ဖြစ်ပုံအခြင်းအရာ ၏ကွဲပြားခြင်းကြောင့်၊ ဝေနေယျဝသေန-ဝေနေယျတို့၏ အလိုအားဖြင့်၊ ဝါ-ဝေနေယျဇ္ဈာသယအားဖြင့်၊ 'ဥပစယောသန္တတိတိ-ဟူ၍၊' ဝိဘဇိတော-ခွဲခြား ဝေဖန်တော်မူ၍၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဇာတိ ရူပမေဝ-ကိုပင်၊ ဥပစယသန္တတိဘာဝေန-ဖြင့်၊ ဝုစ္စတိ-၏၊) ဝေဉ္စကတော-ကြောင့်၊ တာသံ-ထိုဥပစယသန္တတိတို့၏၊ နိဒ္ဒေသေ-အကျယ်ညွှန်ပြရာ ပါဠိတော်၌၊ အတ္တတော-အနက်သဘောအားဖြင့်၊ အဘောဒံ-မကွဲပြားသည်၏ အဖြစ်ကို၊ (ဘာဝပဗ္ဗဓာန)၊ ဒုဿေတု-ငှာ၊ ယောပေ၊ သန္တတိတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [အာယတနာနံ-စက္ခုစသော အာယတနတို့၏၊ ယော အာစယော-အကြင် ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (အတ္တိ-၏၊) သော-ထိုဖြစ်ခြင်းသည်၊ ရူပဿ-၏၊ ဥပစယော-မည်၏၊ ရူပဿ-၏၊ ယော ဥပစယော-အကြင်ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (အတ္တိ-၏၊) သော-ထိုဖြစ်ခြင်းသည်၊ ရူပဿ-၏၊ သန္တတိ-မည်၏။]

ဧကာဒသဝိဓေဓိတိ-ကား၊ သဘာဝသင်္ဂဟဝသေန-သဘောတူသော ရုပ်တို့ကို သိမ်းယူခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဧကာဒသပဉ္စကာရံ-တစ်ဆယ့်တစ်ပါး အပြားရှိသည်၊ (သမာနံ)ဝိ-သော်လည်း။ (သရူပဝသေန-ဖြင့်၊ အဋ္ဌဝိသုတိ ဝိခဲ-သည်၊ ဟောတိ။ ဤသို့ သင်္ဂြိုဟ်အတိုင်း ထည့်စပ်။)

**စတုသန္တတိရူပံ။** ။ ကံကြောင့် အစဉ်အဆက် ကျယ်ပြန့်သွားသော ရုပ်အစဉ်သည် ကမ္မသန္တတိရုပ်၊ စိတ်ကြောင့်၊ ပေ၊ ဥတုကြောင့်၊ ပေ၊ အာဟာရကြောင့် အစဉ်အဆက် ကျယ်ပြန့်သွားသော ရုပ်အစဉ်သည် အာဟာရသန္တတိရုပ်၊ ဤရုပ်အစဉ်လေးပါးအပေါင်းကို "စတုသန္တတိရူပံ"ဟု ခေါ်သည်။ ထိုစတုသန္တတိရုပ်နှင့် စပ်သော ဖြစ်ခြင်းရှိသော ကြောင့် ဌာနရုပ်၏ ရူပအမည်ကို ဇာတိအပေါ်၌ တင်စား၍ ဌာနပုစာရအားဖြင့် ဇာတိကို ရုပ်ဟု သမုတ်ရသည်-ဟူလို။

**ယောပေသန္တတိ။** ။ ယောအရနှင့် သောအရကို ထပ်တူထား၍ ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူခြင်းကြောင့် "ဥပစယသန္တတိတို့၏ တရားကိုယ်မှာ မကွဲမပြား-တစ်ခုတည်း သာ"ဟု သိရ၏။ ထိုသို့ ပါဠိတော်၌ တစ်သဘောတည်း ထားသော်လည်း အဋ္ဌသာလိနိ အဋ္ဌကထာ၌ကား တစ်ဘဝ၌ ပဌမဖြစ်ခြင်း၊ ရုပ်မစုံခင် အထက် အထက်၌ ဖြစ်ခြင်းကို "ဥပစယ"ဟုလည်းကောင်း၊ ရုပ်စုံပြီးနောက် ဆက်ကာ ဆက်ကာ ဖြစ်ခြင်းကို "သန္တတိ"ဟုလည်းကောင်း ခွဲခြားသည်။



၁၇။ စတ္တာရော-နံသော၊ ဘူတာ-မဟာဘုတ်တို့လည်းကောင်း၊ ပဉ္စ-  
 ကုန်သော၊ ပသာဒါ-ပသာဒရုပ်တို့လည်းကောင်း၊ စတ္တာရော-နံသော၊ ဝိသယာ-  
 ဝိသယရုပ်တို့လည်းကောင်း၊ ဒုဝိဇော-နှစ်ပါးအပြားရှိသော၊ ဘာဝေါ-ဘာဝ  
 ရုပ်လည်းကောင်း၊ ဟဒယရူပံ-လည်းကောင်း၊ ဒွိဟိ-နံသော၊ ဇီဝိတာဟာရ  
 ရူပေဟိ-ဇီဝိတရုပ်၊ အာဟာရရုပ်တို့နှင့်၊ သဟ-တက္ခ၊ အဋ္ဌာရသဝိဓံ-  
 တစ်ဆယ့်ရှစ်ပါး အပြားရှိသော၊ ဣစ္စပိ ဣဒံ-ဤနိပ္ပန္နရုပ်လည်းကောင်း၊  
 [ဣတိဉ္စိ လှမ်းစပ်၊] တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ပရိစ္ဆေဒေါ စ-ရုပ်လည်းကောင်း၊  
 ဒုဝိဇော-သော၊ ဝိညတ္တိ-ဝိညတ်ရုပ်လည်းကောင်း၊ တိဝိဇော-သော၊ ဝိကာရော-  
 ရုပ်လည်းကောင်း၊ စတုဗ္ဗိဓံ-သော၊ လံက္ခဏံ-ရုပ်လည်းကောင်း၊ ဣတိ-  
 သို့၊ ရူပါနံ-တို့၏၊ ပရိစ္ဆေဒဝိကာရာဒိဘာဝံ-ပရိစ္ဆေဒ၊ ဝိကာရအစရှိသော  
 သဘောကို၊ [အာဒိဖြင့် လက္ခဏကို ယူ၊] ဝိနာ-၍၊ ဝိသု-သီးခြား၊ ပစ္စယေဟိ-  
 အကြောင်းတို့ကြောင့်၊ အနိပ္ပတ္တတ္တာ-မဖြစ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [ဤ  
 နိပ္ပန္နရုပ်များ၏ ဖြစ်ဖို့ရန် ကံစသောအကြောင်းတို့က သီးခြားပြုရသည် မဟုတ်၊  
 နိပ္ပန္နရုပ်တို့ကို ဖြစ်စေရာ၌ အလိုလို ပါသွားကြသည်-ဟူလို၊] အနိပ္ပန္နာ-  
 အနိပ္ပန္နာဟူကုန်သော၊ ဒသ-နံသော၊ ဣမေ စ-ဤရုပ်တို့လည်းကောင်း၊  
 [န+နိပ္ပန္နာ အနိပ္ပန္နာ”ဟု ပြု၊] ဣတိ-သို့၊ အဋ္ဌဝိသတိဝိဓံ-သည်၊ ဘဝေ-၏။

၁၈။ ဣဒါနိ-ဤရူပသမုဒ္ဒေသကို ဖွင့်ပြပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ ယထာ  
 ဥဒ္ဓိဋ္ဌရူပါနံ-အကြင် အကြင် သရုပ်အရ၊ ထုတ်ပြအပ်ပြီးသော ရုပ်တို့၏၊  
 [ရူပသမုဒ္ဒေသ၌ သရုပ်ထုတ်ပြအပ်ပြီးသော ရုပ်တို့၏၊] ဧကဝိဇာဒိနယဒဿနတ္ထံ-  
 ဧကဝိဇာဒိအစရှိသောနည်းကို ပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ သဗ္ဗဉ္စ ပနေတံတျာဒိ-အစရှိသော  
 ဝါကျကို၊ (အာစရိယေန-သည်၊) ဝုတ္တံ၊ သမ္ပယုတ္တဿ-ယှဉ်ဖက်ဖြစ်သော၊  
 အလောဘာဒိဟေတုနော-အလောဘ အစရှိသောဟိတ်၏၊ အဘာဝါ-မရှိခြင်း  
 ကြောင့်၊ အဟေတုကံ-အဟေတုက မည်၏၊ ယထာသကံပစ္စယဝန္တတာယ-  
 အကြင် အကြင် မိမိဥစ္စာ ဖြစ်သော ကံစသော အကြောင်းရှိသည်၏ အဖြစ်  
 ကြောင့်၊ သပ္ပစ္စယံ-သပ္ပစ္စယ မည်၏။

အတ္တာနံ-မိမိကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ပဝတ္ထေဟိ-ဖြစ်ကုန်သော၊ ကာမာသဝါဒိဟိ-  
 ကာမာသဝ အစရှိသည်တို့နှင့်၊ သဟိတတ္တာ-တက္ခဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊  
 သာသဝံ-သာသဝ မည်၏၊ ပစ္စယေဟိ-ကံစသော အကြောင်းတို့သည်၊  
 အဘိသင်္ခတတ္တာ-ပြုစီမံအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သင်္ခတံ-သင်္ခတ မည်၏၊  
 ဥပါဒါနက္ခန္ဓသင်္ခါတေ-ဥပါဒါနက္ခန္ဓာဟု ဆိုအပ်သော၊ လောကေ-သင်္ခါရ  
 လောက၌၊ နိယုတ္တတာယ-ယှဉ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ လောကိယံ-မည်၏၊  
 [ကံမုပါဒါနံ (လောဘ)စသော တရားတို့၏ အာရုံဖြစ်သော တော့ဘူမက  
 လောကီဓန္ဓာ ဟူသမျှကို ဥပါဒါနက္ခန္ဓာဟု ခေါ်၏။]

ကာမတဏှာယ-ကာမတဏှာ၏။ အဝစရိတတ္တာ-သက်ဝင်ကျက်စားအပ်ရာ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကာမာဝစရ-ကာမဝစရ မည်၏။ အရူပဓမ္မာနံ ဝိယ-နာမ်တရားတို့၏ကဲ့သို့၊ ကဿစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ အာရမဏဿ-အာရုံကို၊ အဂ္ဂဟဏတော-မယူနိုင်ခြင်းကြောင့်၊ အဿ-ထိုရုပ်၏၊ အာရမဏံ-သည်၊ န-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အနာရမဏံ-အနာရမဏ မည်၏။ တဒင်္ဂါဒိဝသေန-တဒင်္ဂပဟာန် အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဟာတဗ္ဗတာဘာဝတော-ပယ်ထိုက်သည်၏ အဖြစ်၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ အပ္ပဟာတဗ္ဗ-အပ္ပဟာတဗ္ဗ မည်၏။ ဣတိသဒ္ဓေါ-ဣတိသဒ္ဓါသည်၊ ပကာရတ္ထော-အတူဟူသော အနက်ရှိ၏။ တေန-ထိုကြောင့်၊ အဗျာကတံတျာဒိကံ-အဗျာကတံ အစရှိသော၊ [ရုပ်ဟူသမျှ အဗျာကတချည်းတည်း၊] ဣတိ-ဤသို့ အစရှိသော၊ သဗ္ဗ-သော၊ ဧကဝိဓနယံ-ဧကဝိဓနည်းကို၊ သင်္ဂဏာတိ-သိမ်းယူ၏။ [အဟေတုကံ စသည်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်နှင့် ဝစနတ္ထကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၁၉။ အတ္တဘာဝသင်္ခါတံ-အတ္တဘောဟု ဆိုအပ်သော၊ အတ္တာနံ-အတ္တကို၊ အဓိကိစ္စ-စွဲမှီ၍၊ ဥဒ္ဓိဿ-ရည်စူး၍၊ ပဝတ္တတ္တာ-ဖြစ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အဇ္ဈတ္တိကရူပံ-အဇ္ဈတ္တိကရုပ် မည်၏။ ဟိ-ဆက်၊ အညေပိ-ပသာဒရုပ်၅ခုမှ တစ်ပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ အဇ္ဈတ္တသမ္မုတာ-အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ဖြစ်သော တရားတို့သည်၊ ကာမံအတ္တိ-အကယ်၍ကား ရှိပါပေကုန်၏။ ပန-ထိုသို့ပင် ရှိပါကုန်သော်လည်း၊ ရုဋ္ဌိဝသေန-အထင်ရုဋ္ဌိ၏အစွမ်းဖြင့်၊ စက္ကာဒိကံယေဝ-စက္ခအစရှိသော ပံသာဒရုပ်သည်သာလျှင်၊ အဇ္ဈတ္တိကံ-အဇ္ဈတ္တိက မည်၏။ အထ ဝါ-ထိုပြင်တစ်နည်းကား၊ မယံ-စက္ခစသော ငါတို့သည်၊ ယဒိန ဟောမ-အကယ်၍ ခန္ဓာကိုယ်၌ မဖြစ်ကုန်အံ့၊ တံ-သင် အတ္တဘောသည်၊ ကဋ္ဌကလိင်္ဂီရူပမေဝ-

**အတ္တဘာဝ၊ ပပဝတ္တတ္တာ။** ။ အဇ္ဈတ္တကို “အဓိ+အတ္တ”ဟု ခွဲပါ။ “အတ္တာနံ+အဓိကိစ္စ ပဝတ္တတ္တာ”ဖြင့် “အတ္တာနံ+အဓိကိစ္စ ပဝတ္တံ အဇ္ဈတ္တံ”ဟူသော ဝစနတ္ထကို ပြ၏။ သမာသံအရာ၌ အဓိသဒ္ဓါသည် အဓိကိစ္စအနက်၊ ပဝတ္တအနက် နှစ်မျိုးလုံးကို ဟောနိုင်၏။ ထို့ကြောင့် အဓိအတွက် “အဓိကိစ္စ ပဝတ္တံ”ဟု ဝိဂြိုဟ်ပြုနိုင်သည်။ [ရူပသဒ္ဓိ အဗျယ်ဘော အဇ္ဈတ္တပုဒ်အဖွင့် ဘာသာဋီကာကို ကြည့်ပါ။] “အတ္တဘာဝသင်္ခါတံ”ဖြင့် အတ္တာနံ၌ “အတ္တ”အရ ခန္ဓာကိုယ် အတ္တဘောကို ယူပါဟု သိစေ၏။ သို့သော် ဤအတ္တာနံ၌ အတ္တသဒ္ဓါသည် ခန္ဓာကိုယ် အတ္တဘောဟူသော အနက်ကို မဟော။ “အတ္တ”ဟူသော အနက်ကိုသာ ဟော၏။ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရူပါ။

**အဇ္ဈတ္တိကံ။** ။ ဋီကာကျော် အလိုအားဖြင့် “အဇ္ဈတ္တမေဝ အဇ္ဈတ္တိကံ”ဟု သွတ္တတဒ္ဓိတ် ပြုစေလို၏။ “အဇ္ဈတ္တေ-အဇ္ဈတ္တတရားအပေါင်း၌+ဘဝံ-ဖြစ်သော (ပါဝင်သော)ရုပ်တည်း၊ အဇ္ဈတ္တိကံ-ရုပ်”ဟု ဘာဝတဒ္ဓိတ်ပြုလျှင် သာ၍ ကောင်းသည်။ အဇ္ဈတ္တိကံအမည်၏ ရုဋ္ဌိနာမည် ဖြစ်ပုံကို ဤဋီကာကျော် မှီ၍ သာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

ထင်းအနပ်အဖွဲ့ဟူသော ဥပမာရှိသည်။ ဝါ-ထင်းအနပ်အဖွဲ့နှင့် တူသည်။ ဘဝိသတိ-ဖြစ်လတ္တံ့၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တာ ဝိယ-မဆိုသော်လည်း ဆိုကုန်သကဲ့သို့၊ အတ္တဘာဝဿ-အတ္တဘောအား၊ သာတိသယံ-အလွန်အကဲနှင့်တကွ၊ ဥပကာရတ္တာ-လျော်သော ကျေးဇူးကို ပြုတတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ စက္ကာဒီနေဝ-စက္ခု စသည်တို့သည်သာလျှင်၊ ဝိသေသတော-အားဖြင့်၊ အဇ္ဈတ္တိကာနိ နာမ-အဇ္ဈတ္တိကတို့ မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ အတ္တသင်္ခါတံ-အတ္တဟု ဆိုအပ်သော၊ စိတ္တံ-ကို၊ အဓိကိစ္စ-စွဲမှီရည်စူး၍၊ တဿ-ထိုစိတ်၏၊ ဒွါရဘာဝေန-ဒွါရ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အဇ္ဈတ္တံ-မည်၏၊ တဒေဝ-ထိုအဇ္ဈတ္တမည်သော ရုပ်သည်ပင်၊ အဇ္ဈတ္တိကံ-အဇ္ဈတ္တိကမည်၏၊ တတော-ထိုအဇ္ဈတ္တိကရုပ်မှ၊ ဗဟိဘူတတ္တာ-အပ၌ဖြစ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣတရံ-ပသာဒရုပ်ငါးခုမှ တစ်ပါးသော၊ တေဝိသတိဝိခံ-နှစ်ဆယ့်သုံးပါး အပြားရှိသော ရုပ်သည်၊ ဗဟိရရုပ်-ဗဟိရရုပ် မည်၏။

၂၀-၂၂။ ဣတရံ-ပသာဒ၊ ဟဒယရုပ်မှတစ်ပါးသော၊ ဗာဝိသတိဝိခံ-(၂၂)ပါးအပြားရှိသော ရုပ်သည်၊ န ဝတ္ထုရူပံ-ဝတ္ထုရုပ် မမည်၊ [“အဝတ္ထုရူပံ-အဝတ္ထုရုပ် မည်၏” ဟု ရှိလျှင် ကောင်း၏၊] အဋ္ဌဝိဓမ္မိ-ရှစ်ပါးအပြားရှိသည်လည်း ဖြစ်သော ရုပ်သည်၊ ဣန္ဒြိယရူပံ-မည်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ပဉ္စဝိညာဏေသု-ပဉ္စဝိညာဏ်တို့၌လည်းကောင်း၊ လိင်္ဂါဒိသု-လိင်္ဂ အစရှိသည်တို့၌လည်းကောင်း၊ သဟဇရူပပရိပါလနေ စ-တကွဖြစ်သော ရုပ်တို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်း၌လည်းကောင်း၊ အာဓိပစ္စယောဂတော-အကြီးအကဲ၏အဖြစ်၌ ယှဉ်ခြင်းကြောင့်တည်း။

**အထ ဝါ။** ။ ဤနည်း၌လည်း အဇ္ဈတ္တိက အမည်၏ စက္ခု စသည်၌သာ သာ၍ ထင်ရှားပုံကို ပြသော အထင်ရှေ့ဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားပြန်သည်။ တစ်နည်း-“အဇ္ဈတ္တာနံ+ ဝိသေသော အဇ္ဈတ္တိကံ” ဟု ဝိသေသတဒ္ဒိတ်ကို ပြသည်ဟုသော်လည်း ကြံ၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ အတိသယနည်းကို ပြသော စကားဟု ဤနည်းကို ဆိုသည်။

**အတ္တသင်္ခါတံပေ၊ အဇ္ဈတ္တိကံ။** ။ ဤနည်း၌ အတ္တသဒ္ဒါသည် “စိတ်” ဟူသော အနက် ဟောတည်း။ “စိတ္တံ အဓိကိစ္စ-စိတ်ကို စွဲ၍” ဟူသည် “စိတ်အတွက်-စိတ်ဖြစ်နိုင်အောင်” ဟု ဆိုလိုသည်။ စိတ်ဖြစ်ဖို့ရန် “စက္ခုဒွါရပေ၊ ကာယဒွါရဟူသော ဒွါရအဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်သော ရုပ်” ဟုလို၊ ဝိပြိုဟ်မှာ “အတ္တာနံ အဓိကိစ္စ ပဝတ္တံ” ပင်တည်း။

**ပဉ္စုပေ၊ ယောဂတော။** ။ “ပဉ္စဝိညာဏေသု အာဓိပစ္စယောဂတော” ဖြင့် စက္ခုစသော ပသာဒငါးပါး၏ ဣန္ဒြေမည်ကြောင်းကို ပြ၏။ “လိင်္ဂါဒိသု အာဓိပစ္စယောဂတော” ဖြင့် ဘာဝရုပ်နှစ်ပါး၏ ဣန္ဒြေမည်ကြောင်းကို ပြ၏။ [လိင်္ဂါဒိသု အာဒိဖြင့် ပြခဲ့သော နိမိတ္တ၊ ကုတ္တ၊ အာကပ္ပတို့ကို ယူ၊] “သဟဇပေ၊ ယောဂတော” ဖြင့် ဇီဝိတရုပ်၏ ဣန္ဒြေ မည်ကြောင်းကို ပြ၏။ အစိုးရုပ်ကို အကျယ်ပြလို၍ “ပသာဒရူပဿ” စသည်ကို မိန့်၊ ထိုအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

ဟိ-ချဲ့၊ ပဉ္စဝိသေ-ရှိသော၊ ပသာဒရူပဿ-၏၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိသု-တို့၌၊ အာဓိပစ္စံ-အကြီးအကဲ၏အဖြစ်သည်၊ ဝါ-အစိုးရခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ကဿ-နည်း)၊ အတ္တနော-မိမိဟူသော ပသာဒရူပ၏၊ ပဋ္ဌမန္တာဒိဘာဝေန-ထက်သည်၏အဖြစ်၊ နံ့သည်၏အဖြစ် အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တေသမ္ပိ-ထိုစက္ခုဝိညာဏ်အစရှိသည်တို့၏လည်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်း၊ ပဋ္ဌမန္တာဒိဘာဝါပါဒနတော-ထက်သည်၏အဖြစ်၊ နံ့သည်၏အဖြစ် အစရှိသည်၏အဖြစ်သို့ ရောက်စေခြင်းကြောင့်တည်း။ [အာဒိဖြင့် မထက်လွန်း မနံ့လွန်းသော အလယ်အလတ်ကို ယူ။]

ဘာဝဒ္ဒယဿပိ-ဘာဝရုပ်နှစ်ပါး အပေါင်း၏လည်း၊ ဣတ္ထိလိင်္ဂါဒိသု-ဣတ္ထိလိင်္ဂ အစရှိသည်တို့၌၊ [အာဒိဖြင့် ဣတ္ထိနိမိတ္တ၊ ဣတ္ထိကုတ္တ စသည်တို့ကို ယူ] အာဓိပစ္စံ-သည်၊ ဝါ-သည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ကဿ-နည်း)၊ ယထာသကံ ပစ္စယေဟိ-အကြင် အကြင် မိမိဥစ္စာဖြစ်သော ကံစိတ် စသော အကြောင်းတို့ကြောင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနာနိမိ-ဖြစ်ရပါကုန်သော်လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်ရသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ တေသံ-ထိုလိင်္ဂစသည်တို့၏၊ (ဝါ-ထိုလိင်္ဂ၊ နိမိတ္တ၊ ကုတ္တ၊ အာကပ္ပတို့၏)၊ ယေဘုယေန-အားဖြင့်၊ သဘာဝကသန္တာနေယေဝ-ဘာဝရုပ်နှင့်တကွဖြစ်သော သန္တာန်၌သာလျှင်၊ (ဘာဝရုပ် ပါရှိသော သန္တာန်၌သာလျှင်။) တံတဒါကာရေန-ထိုထိုအခြင်းအရာအားဖြင့်၊ [လက်ခြေပုံသဏ္ဍာန် ကြီးခြင်း၊ ငယ်ခြင်း အခြင်းအရာ၊ ပြုံးရယ်ခြင်းစသော အခြင်းအရာအားဖြင့်-ဟူလို၊] ဥပ္ပဇ္ဇနတော-ကြောင့်တည်း၊ ပန-ဗျတိရိက်ကား၊ ဣန္ဒြိယပစ္စယဘာဝတော-ဣန္ဒြိယပစ္စည်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (အာဓိပစ္စံ-သည်၊ ဝါ-သည်)၊ န(ဟောတိ)-ဖြစ်သည်မဟုတ်။ [ဣန္ဒြိယပစ္စယသတ္တိဖြင့် လိင်္ဂစသည်ကို ကျေးဇူး မပြုနိုင်၊ အကျယ်ကို သုံးချက်စု ဣန္ဒြိယပစ္စည်း၏အဖွင့် ဘာသာဋီကာမှာ ရှု။]

စ-ကား၊ ဇီဝိတဿ-ဇီဝိတရုပ်၏၊ ကမ္မဇေပါလနေ-ကမ္မဇရုပ်တို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်း၌၊ အာဓိပစ္စံ-သည်၊ ဝါ-သည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ကဿ-နည်း)၊ တေသံ-ထိုကမ္မဇရုပ်တို့၏၊ ယထာသကံ ခဏဋ္ဌာနဿ-အကြင် အကြင် မိမိဥစ္စာဖြစ်သော ခဏပတ်လုံး တည်ခြင်း၏၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယပုဋိဗဒ္ဒတ္တာ-ဇီဝိတိန္ဒြေနှင့် စပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ သယဉ္စ-မိမိဟူသော ဇီဝိတိန္ဒြေသည်လည်း၊ အတ္တနာ-မိမိသည်၊ ဌပိတမဗ္ဗသမ္ပန္နေနဝ-ဥပါဒ်မှ ဘင်တိုင်အောင် ထားအပ်သောတရားနှင့် စပ်ခြင်းကြောင့်သာလျှင်၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်၏၊ (ကော ဝိယ-အဘယ်ကဲ့သို့နည်း)၊ နာဝိကော ဝိယ-လှေသမားကဲ့သို့တည်း။

၂၃။ ဝိသယ၊ ပေ၊ ဝသေန-အာရုံ၏အဖြစ်၊ အာရုံရှိသည်၏ အဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ထူလတ္တာ-ရုန့်ရင်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ထင်ရှားသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဩဠာရိကရူပံ-ဩဠာရိကရူပံ မည်၏၊

တတောယေဝ-ထိုသို့ ထင်ရှားခြင်းကြောင့်ပင်၊ ဂဟဏဿ-ဉာဏ်ဖြင့် ယူခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ သုကရတ္တာ-လွယ်ကူစွာ ပြုအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သန္တိကေ ရူပံ၊ အာသန္နရူပံ နာမ-အနီးရုပ် မည်၏။ [သန္တိကေကို အာသန္နဟု ဖွင့်သည်။]

သယံ-ကိုယ်တိုင်လည်းကောင်း၊ နိဿယဝသေန စ-မိုရာမဟာဘုတ်၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ သမ္ပတ္တာနံ-ကောင်းစွာ ထိရောက်သော ရုပ်တို့၏ လည်းကောင်း၊ အသမ္ပတ္တာနန္တ-ကောင်းစွာ မထိရောက်သော ရုပ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ယော ပဋိမုခဘာဝေါ-အကြင် ရှေးရှုကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်၊ (ယံ) အညမညပတနံ-အကြင် အချင်းချင်း ကျရောက်ခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) သော-ထိုရှေးရှုကုန်သည်၏အဖြစ်သည်၊ ပဋိဇော ဝိယ-ထိခိုက်ခြင်းနှင့် တူ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပဋိဇော-မည်၏၊ ဟိ-ဥပမာဆောင်၊ ထင်အောင် ပြဦးအံ့၊ ပဋိဇာတေ-ထိခိုက်ခြင်းသည်၊ သတိ-ဖြစ်လတ်သော်၊ ဒုဗ္ဗလဿ-အားနည်းသောအရာဝတ္ထု၏၊ စလနံ-လှုပ်ခြင်းသည်၊ ဟောတိ ယထာ-ကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤအတူ၊ အညမညံ-အချင်းချင်း၊ ပဋိမုခဘာဝေ-ရှေးရှုသည်၏အဖြစ်သည်၊ သတိ-ရှိလတ်သော်၊ အရူပသဘာဝတ္တာ-နာမ်သဘောတရား၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒုဗ္ဗလဿ-အားမရှိသော၊ ဘဝင်္ဂဿ-၏၊ စလနံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊

**ထုလတ္တာ။** ။ ဤဟိတံသည် ဩဋ္ဌာရိက မည်ခြင်း၏ အကြောင်းပြဟိတံတည်း၊ ထုထံသောကြောင့် (“ထု”ဆိုသည်မှာလည်း “ထင်ရှားသောကြောင့်”) ဩဋ္ဌာရိက အမည် ရသည်-ဟူလို၊ ဘာကြောင့် ထင်ရှားသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ဝိသယ၊ပေ၊ပတ္တိဝေသေန”ဟု မိန့်၊ ရူပါရုံဟူသော ဝိသယ၏ စက္ခုပသာဒဟူသော ဝိသယ၌ ထိခိုက်ခြင်းကို “ဝိသယ ဝိသယိဘာဝပတ္တိ”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုသို့ အာရုံအဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်း၊ အာရုံ၏ ထင်ရှားရာ ဝိသယိအဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်းကြောင့် ဉာဏ်ဖြင့် မှန်း၍ ကြည့်သောအခါ ရူပါရုံစသော စက္ခုပသာဒစသော ရုပ်များသည် ဉာဏ်ထဲမှာ (စိတ်ထဲမှာ) ပေါ်လွင် ထင်ရှားလာ၏၊ ဤထင်ရှားခြင်းသည် ထုလ-ဩဋ္ဌာရိကဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

**ယော၊ပေ၊ပဋိဇော။** ။ သပဋိဇယရုပ်တို့တွင် သယံ သမ္ပတ္တဖြင့် ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံက ပြ၏၊ မဟာဘုတ်ဖြစ်သောကြောင့် မိမိဘာသာ ထိရောက်နိုင်သည်-ဟူလို၊ နိဿယဝသေန သမ္ပတ္တဖြင့် ယာန ဇိဒ္ဓာ ကာယနှင့် ဂန္ဓ ရသတို့ကို ပြ၏၊ ထိုရုပ်တို့ကား မဟာဘုတ်ကို မှီရမှ ထိရောက်နိုင်သည်-ဟူလို၊ အသမ္ပတ္တာနံဖြင့် စက္ခုသောတဟူသော အသမ္ပတ္တဂါဟက ရုပ်နှင့် ရူပါရုံ၊သဒ္ဓါရုံတို့ကို ပြ၏၊ ဆိုင်ရာပသာဒ၌ ထိုအာရုံတို့၏ ရှေးရှုမိခြင်း ကျရောက်ခြင်းသည် အချင်းချင်း ထိခြင်းနှင့်တူသောကြောင့် “ပဋိဇော ဝိယာတိ ပဋိဇော” အရ ပဋိဇယ မည်၏၊ ထို့နောက် “ပဋိဇော ယဿ အတ္ထိတိ သပဋိဇယ”ဟု ဆက်။

**ယထာ ဟိ၊ပေ၊စလနံ ဟောတိ။** ။ ရူပါရုံစသည်နှင့် စက္ခုပသာဒ စသည်တို့ ထိခိုက်ပုံကို ထင်ရှားစေလို၍ ပြအပ်သော ဥပမာစကားတည်း၊ လောက၌ ထိခိုက်မိကြသော အရာဝတ္ထု နှစ်ခုတွင် အားနည်းသော အရာဝတ္ထုက လှုပ်မြဲ ဖြစ်၏၊ ရူပါရုံက

ယဿ-အကြင်ရုပ်၏။ ပဋိဇော-ထိခိုက်သကဲ့သို့ ဖြစ်ခြင်းသည်။ အတ္တိ-  
၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထိုရုပ်သည်၊ သပ္ပဋိဗံ-မည်၏။

တတ္ထ-ထိုသပ္ပဋိဗရုပ်တို့တွင်၊ သယံ-ကိုယ်တိုင်၊ သမ္ပတ္တိ-ကောင်းစွာ  
ထိရောက်ခြင်းသည်။ ဖောဋ္ဌဗ္ဗဿ-ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ၏အတွက်၊ (ဟောတိ-၏။)  
နိဿယဝသေန-မိရာမဟာဘုတ်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သမ္ပတ္တိ-သည်၊ ဃာန၊ပေ၊  
ရသာနံ-ဃာန၊ ဇိဝှာ၊ ကာယ၊ ဂန္ဓ၊ ရသတို့၏အတွက်၊ (ဟောတိ-၏။)  
ဥဘယထာပိ-သယံ၊ နိဿယနှစ်ပါး အပြားအားဖြင့်လည်း၊ အသမ္ပတ္တိ-  
ကောင်းစွာ မထိရောက်ခြင်းသည်။ စက္ခု၊ပေ၊သဒ္ဓါနံ-စက္ခု၊ သောတ၊ ရူပ၊ သဒ္ဓ  
တို့၏အတွက် (ဟောတိ-၏။) ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-ထိုက်၏။ ဣတရံ-ပသာဒ၊  
ဝိသယမှ တစ်ပါးသော၊ သောဋ္ဌသဝိဓံ-ရှိသောရုပ်သည်။ ဩဠာရိကတာဒိသ  
ဘာဝါဘာဝတော-ဩဠာရိကတာ အစရှိသော သဘော၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊  
သုခုမရူပါဒိကံ-သုခုမရုပ် အစရှိသော အမည်သည်။ (ဟောတိ-၏။)

၂၄။ ကမ္မတော-ကံကြောင့်၊ ဇာတံ-ဖြစ်သော၊ အဋ္ဌာရသဝိဓံ-(၁၈)ပါးအပြား  
ရှိသော ရုပ်သည်။ ဥပါဒိန္နရူပံ-မည်၏။ (ကသ္မာ-နည်း၊) တဏှာဒိဋ္ဌိဟိ-  
တို့သည်။ ဥပေတေန-ကပ်ရောက်အပ်သော၊ ကမ္မုနာ-ကံသည်။ အတ္တနော-  
မိမိ၏။ ဖလဘာဝေန-အကျိုး၏အဖြစ်ဖြင့်၊ အာဒိန္နတ္တာ ဂဟိတတ္တာ-ယူအပ်  
သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]  
ဣတရံ-ကမ္မဇရုပ်မှတစ်ပါးသော၊ အဂ္ဂဟိတဂ္ဂဟဏေန-ယူအပ်ပြီးသော  
ရုပ်တို့ကို မယူခြင်းဖြင့်၊ ဝါ-မယူအပ်သေးသော ရုပ်တို့ကို ယူခြင်းဖြင့်၊  
ဒသဝိဓံ-ရှိသောရုပ်သည်။ အနုပါဒိန္နရူပံ-မည်၏။ [ကမ္မဇရုပ်တို့၌ သွင်းယူအပ်  
ပြီးသော အဝိနိဗ္ဗာဂ အာကာသတို့ကိုပါ ရေတွက်လျှင် အနုပါဒိန္နရုပ် (၁၉)ပါး  
ဖြစ်သည်-ဟုလို။]

၂၅။ ဒဋ္ဌဗ္ဗဘာဝသင်္ခါတေန-မြင်ထိုက်သည်၏အဖြစ်ဟု ဆိုအပ်သော၊  
ဒဿနေန-မြင်ထိုက်သည်၏အဖြစ်နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ (ယံ-အကြင်ရုပ်သည်။)  
ဝတ္တတိ-၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထိုရုပ်သည်။) သနိဒဿနံ-မည်၏။ ဟိ-မှန်။

စက္ခုပသာဒ (ဒွါရ)၌ ထိခိုက်သောအခါ ဘဝင်ဟူသော မနောဒွါရ၌လည်း ထိခိုက်မိ၏။  
ထို့ကြောင့် အားနည်းသော ဘဝင်သည် လှုပ်ရ၏။ ထိုသို့ ဘဝင်လှုပ်ရုံကို ထောက်၍  
ရူပါရံ စက္ခုပသာဒ စသည်တို့ (စံက္ခု စသည်က အားရှိ၍ မလှုပ်စေကာမူ) ထိမိကြောင်း  
ကား ထင်ရှားသည်-ဟုလို။ [ဧကေကမာရမဏံ ဒွိသု ဒွိသု ဒွါရေသု အာပါတမာဂစ္ဆတိ-  
အဋ္ဌသာလိနီ။]

ဒဋ္ဌဗ္ဗဘာဝသင်္ခါတေန။ ။နိဒဿနကို “ဒဋ္ဌဗ္ဗ”ဟု ဖွင့်ပြီးလျှင် “ဘာဝ”ဟု  
ထည့်ဖွင့်သဖြင့် “နိဒဿန”၌ ဘာဝပ္ပဓာန (တစ်နည်း-ဘာဝပုဒ်ကျေသော ဘာဝဏေဂံ)  
ဟု ပါဟု သိစေ၏။ ထိုကြောင့် ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။

စက္ခုဝိညာဏဂေါစရဘာဝေါ-စက္ခုဝိညာဏ်၏အာရုံ၏အဖြစ်ကို၊ နိဒဿနံတိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ စ-ဆက်၊ တဿ-ထိုနိဒဿန၏၊ ရူပါယတနတော-ရူပါရုံမှ၊ အနညတ္ထေ-တစ်မျိုးတခြား မဟုတ်သည်၏အဖြစ်သည်၊ (သတိ)ဝိ-သော်လည်း၊ အညေဟိ-အခြားကုန်သော၊ ဓမ္မေဟိ-တရားတို့မှ၊ တံ-ထိုရူပါရုံကို၊ ဝိသေသေတံ-အထူးပြုခြင်းငှာ၊ အညံ ဝိယ-တစ်မျိုးတခြားကို ကဲ့သို့၊ ကတွာ-၍၊ ဝတ္တံ-ဆိုခြင်းငှာ၊ ဝဋ္ဋတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သဟ၊ပေသနိဒဿနန္တိ-ဟူ၍၊ (မယာ၊ ဝုတ္တံ) ဟိ-မှန်၊ ဓမ္မဘာဝသာမညေန-တရားသဘောအားဖြင့် တူသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဧကိဘုတေသု-တစ်ခုတည်း ကဲ့သို့ ဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မေသု-တို့တွင်၊ နာနတ္ထကရော-ထူးသည်၏ အဖြစ်ကို ပြုတတ်သော၊ ယော ဝိသေသော-အကြင်သတ္တိအထူးသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊ သော-ထိုသတ္တိအထူးကို၊ အညောဝိယ-တစ်မျိုးတခြားကို ကဲ့သို့၊ ကတွာ-၍၊ ဥပစရိတံ-ခေါ်ဝေါ်ပြောဆိုခြင်းငှာ၊ ဝါ-ဥပစာတင်စားခြင်းငှာ၊ ယုတ္တော-သင့်၏၊ ဟိ-အကျိုးကား၊ ဧဝံ-ဤသို့၊ ဥပစာတင်စား၍ ဆိုလတ်သော်၊ အတ္ထဝိသေသာဝဗောဓော-အနက်အထူးကို ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်၊ ဟောတိ-၏။

**စက္ခုပေဝုစ္စတိ။** ။စက္ခုဝိညာဏ်၏ အာရုံဟူသည် ရူပါရုံတည်း၊ ထိုစက္ခုဝိညာဏ်၏ အာရုံ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ သတ္တိဟူသည် စက္ခုဝိညာဏ်အား ကျေးဇူးပြုနိုင်သော အာရမဏသတ္တိတည်း၊ ထိုသတ္တိကို “နိဒဿန”အရ ကောက်ပါ-ဟူလို။

**တဿ စ၊ပေ၊နိဒဿနန္တိ။** ။ရူပါရုံနှင့် ရူပါရုံ၏ သတ္တိသည် နှစ်မျိုး မကွဲပြား၊ သို့သော် “နိဒဿနဘာဝ(သတ္တိ)နှင့်တကွ ဖြစ်သောတရား”ဟု ဆိုမှ သဒ္ဓါရုံစသော အခြားတရားတို့၌ ထိုသတ္တိ မရှိသောကြောင့် ထိုအခြားတရားတို့မှ ရူပါရုံက ကွဲပြားနိုင် မည်၊ ထို့ကြောင့် “သတ္တိနှင့် သတ္တိမန္တတရား”ဟု နှစ်မျိုး မကွဲပြားသော်လည်း ကွဲပြား သကဲ့သို့ အဘေဒဘေဒပုစာရအားဖြင့် “နိဒဿနဘာဝ(သတ္တိ)နှင့်တကွဖြစ်သောတရား” ဟု ဆိုထားသည်။

**ဓမ္မဘာဝ၊ပေ၊ယုတ္တော။** ။ရုပ်တရား(နာမ်တရားပါ) အားလုံးသည် ဓမ္မအဖြစ်ဖြင့် တစ်မျိုးတည်း၊ တစ်ခုတည်းလို ဖြစ်နေ၏၊ “ဓမ္မ”ဟု ခေါ်လျှင် “တရားအားလုံး ပါဝင်နေသည်”ဟူလို၊ ထိုဓမ္မသာမညအားဖြင့် တစ်မျိုးတည်းဖြစ်သော တရားတို့၌ ထူးအောင်ပြုတတ်သော သတ္တိကို သတ္တိရှိသော တရားမှ တစ်မျိုးတခြား မဟုတ်သော် လည်း တစ်မျိုးတခြားကဲ့သို့ ဥပစာ တင်စား၍ ပြောဆိုသင့်သည်။

**စဝဉ္စိ၊ပေ၊ဟောတိ။** ။ဤဝါကျ၌ကား ဥပစာတင်စား၍ ဆိုရခြင်း၏ အကျိုးပြု လဒ္ဒဂုဏ်ဝါကျတည်း၊ “သနိဒဿနတရား”ဟူရာ၌ ရူပါရုံကို ကောက်ယူရသည်-ဟု သဒ္ဓါရုံစသော အခြားတရားတို့မှ ထူးခြားသော ရူပါရုံတရားဟူသော အနက်ကို သိရခြင်း သည် ဥပစာ တင်စား၍ ဆိုရခြင်း၏ အကျိုးဖြစ်သည်-ဟူလို။

၂၆။ အသမ္ပတ္တဝေဓနာတိ-ကာ၊ အတ္တာနံ-စက္ခု သောတဟူသော မိမိသို့၊ အသမ္ပတ္တဿ-ကောင်းစွာ မရောက်သော၊ ဂေါစရဿ-အာရုံ၏၊ ဝေဓန-ဖြင့်၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ အတ္တနာ-စက္ခု သောတဟူသော မိမိသည်၊ ဝိဿယပုဒေသံ-အာရုံရှိရာ အရပ်သို့၊ အသမ္ပတ္တဝေဓန-ကောင်းစွာ မရောက်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ [ဂေါစရဂါဟကရူပံ၌ စပ်၊ မိမိဟူသော စက္ခု သောတသို့ အာရုံမကပ်ငြိ မထိရောက်၊ မိမိဟူသော စက္ခု သောတကလည်း အာရုံရှိရာ အရပ်သို့ မကပ်ငြိ မထိရောက်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်-ဟူလို၊] ဟိ-မှန်၊ စက္ခုသောတာနိ-တို့သည်၊ ရူပသဒ္ဒေဟိ-တို့သည်၊ အသမ္ပတ္တာနိ-ကောင်းစွာ မရောက်အပ်ကုန် သည်၊ (ဟုတွာ-၍၊ အာရမဏံ-ကို၊ ဂဏန္တိ-နံ၏) ဝါ-တစ်နည်း၊ သယံ-မိမိဟူသော စက္ခု သောတတို့ကိုယ်တိုင်၊ တာနိ-ထိုရူပါရုံ၊ သဒ္ဒါရုံတို့သို့၊ အသမ္ပတ္တာနေဝ-မကပ်ငြိ၊ မထိရောက်ကုန်သည်သာလျှင်၊ (ဟုတွာ)၊ အာရမဏံ၊ ဂဏန္တိ၊ တေန-ထို့ကြောင့်၊ စက္ခုသောတံ ပနေတေသုပေ၊ သရပါတနန္တိ-ဟူသော၊ ဧတံ-ဤဂါထာအပေါင်းကို၊ (ပေါရာဏေဟိ-တို့သည်)၊ ဝုစ္စတိ-၏။ [ဤဂါထာတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ပန-ဆက်၊ ဧတေသု-ဤပသာဒရုပ်တို့တွင်၊ စက္ခုသောတံ-စက္ခုပသာဒ၊ သောတပသာဒသည်၊ အသမ္ပတ္တဂါဟကံ-မိမိထံမှောက်သို့ မရောက်သော အာရုံကို ယူတတ်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝိညာယတိ-နည်း၊) သန္တရာဓိကဂေါစရေ (သ အန္တရ+အဓိကဂေါစရေ)-အခြားအကွယ်ရှိသောအာရုံ၊ လွန်ကြီးမားသောအာရုံ၌၊ ဝိညာဏုပ္ပတ္တိဟေတုတ္တာ-စက္ခုဝိညာဏ်၊ သောတ ဝိညာဏ် ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဝိညာယတိ-၏။)

တထာ ဟိ-ထိုစကားကို ချဲ့ဦးအံ့၊ စက္ခု-စက္ခုပသာဒသည်၊ ဝါ-စက္ခု ပသာဒကို မှီသော စက္ခုဝိညာဏ်သည်၊ ဒူရဒေသဋ္ဌံ-ဝေးသောအရပ်၌ တည် သော၊ (ဝဏ္ဏံ-အဆင်းကိုလည်းကောင်း၊) ဖလိကာဒိတိရောဟိတံ-ဖန်၊ မှန်စသည် ခြားကွယ်အပ်သော၊ (ဝဏ္ဏံ-ကိုလည်းကောင်း၊) နဂါဒိနံ-တောင်အစရှိသည်တို့ ၏၊ မဟန္တံ-ကြီးမားသော၊ ဝဏ္ဏံစ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဥဒိက္ခတိ-မြင်စွမ်းနိုင်၏။

အာကာသာဒိဂတော-ကောင်းကင်အစရှိသော အရပ်ဝေး၌ တည်သော၊ (သဒ္ဒေါ-အသံသည်လည်းကောင်း၊) ကုစ္ဆိစမ္မာနန္တရိကော-ဝမ်းရေ၏ အခြားမဲ့၌ တည်သော၊ (သဒ္ဒေါ)ဝိ စ-သည်လည်းကောင်း၊ ဃဏ္ဍာဒိနံ-ခေါင်းလောင်း အစရှိသည်တို့၏၊ မဟန္တော-ကြီးမားသော၊ (အသံရုပ်ကလေးတွေ ပေါင်းမိ နေသဖြင့် ကြီးမားသော) သဒ္ဒေါ စ-သည်လည်းကောင်း၊ သောတဿ- သောတပသာဒ၏၊ ဝါ-သောတပသာဒကို မှီသော သောတဝိညာဏ်၏၊ ဂေါစရော-အာရုံသည်၊ (ဟောတိ-၏။)

တံ-ထို စက္ခုသောတ နှစ်ပါးသည်၊ ဝိဿယဒေသံ-ရူပါရုံ၊ သဒ္ဒါရုံရှိရာ အရပ်သို့၊ ဂန္ဓာ-၍၊ ဖရိတွာ-အာရုံပေါ်၌ ဖြန့်အုပ်၍၊ ဂဏတိ-ယူ၏၊ ဣတိ စေ-



ဤသို့ ဆိုငြားအံ့၊ (ဧဝံသတိ-ဤသို့ ဆိုတိုင်းမှန်လျှင်၊) အဓိဋ္ဌာနဝိဇာနေပိ-  
ဒိဗ္ဗစက္ခု၊ ဒိဗ္ဗသောတအဘိညာဉ်၏ရှေ့၊ အဓိဋ္ဌာန်ကို စီမံရာ၌လည်း၊ သော-  
ထိုရူပ သဒ္ဓ နှစ်ပါးသည်၊ တဿ-ထို စက္ခု သောတ နှစ်ပါး၏၊ ဂေါစရော-  
အာရုံသည်၊ သိယာ-ဖြစ်ရာ၏။

သော-ထိုရူပ၊ သဒ္ဓ နှစ်ပါးစုံသည်၊ ဘူတပ္ပဗန္ဓတော-မဟာဘုတ်အဆက်ဆက်  
အားဖြင့်၊ ဣန္ဒြိယသန္နိမိ-စက္ခုမြေ့၊ သောတိမြေ့တို့၏ တည်နေရာ အရပ်သို့၊  
ယာတိ-ရောက်လာ၏၊ ဣတိ စေ-ဤသို့ ဆိုငြားအံ့၊ (ဧဝံသတိ-ဤသို့ဆိုတိုင်း  
ဖြစ်လတ်သော်၊) ကမ္မစိတ္တောဇေယျတော-ကံ၊ စိတ်၊ အာဟာရတို့ကြောင့်  
ဖြစ်သော၊ ဝဏ္ဏော-အဆင်းသည်လည်းကောင်း၊ စိတ္တဇော-စိတ်ကြောင့်ဖြစ်  
သော၊ သဒ္ဓေါ စ-သည်လည်းကောင်း၊ တေသံ-ထိုစက္ခု သောတတို့၏၊  
ဂေါစရော-အာရုံတို့သည်၊ န ဟောန္တိ-မဖြစ်ကုန်တော့ရာ၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်နည်း၊)  
ဟိ(ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ တေ-ထိုကံ၊ စိတ်၊ အာဟာရတို့ကြောင့် ဖြစ်သော အဆင်း  
နှင့် စိတ်ကြောင့်ဖြစ်သော အသံတို့သည်၊ ဗဟိ-ခန္ဓာကိုယ်မှ၊ အပြင်ပ၌၊ န  
သမ္မောန္တိ-မဖြစ်ကြကုန်၊ (တသ္မာ-ထို့ကြောင့်တည်း၊) ပါဠေ စ-ပဋ္ဌာန်း  
ပါဠိတော်၌လည်း၊ အဝိသေသေန-အထူးမ မ၊ သာမညအားဖြင့်၊ တေ-ထို  
ဝဏ္ဏ သဒ္ဓတို့ကို၊ တံ ဝိသယာဝ-ထိုစက္ခု သောတတို့၏ အာရုံတို့ချည်းဟူ၍  
သာလျှင်၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်ပြီ။

စ-ဆက်ဦးအံ့၊ ဧတံ ဒွယံ-ဤ စက္ခု၊ သောတ နှစ်ပါးအပေါင်းသည်၊  
အတ္တသမိပယေဝ-မိမိ၏ အနီးအာရုံကိုသာလျှင်၊ ယဒိ ဂဏှာတိ-အကယ်၍  
ယူအံ့၊ (ဧဝံသတိ-ဤသို့ ယူလတ်သော်၊) အက္ခိဝဏ္ဏံ-မျက်လုံး၏ အဆင်းကို  
လည်းကောင်း၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ဘမုကဿ-မျက်ခုံး၏၊ မူလစ-အရင်းကို  
လည်းကောင်း၊ ပဿေယျ-မြင်ရရာ၏၊ သဒ္ဓဿ-အသံ၏၊ ဒိသာဒေသ  
ဝဝတ္တာနံ စ-ဖြစ်ရာအရပ်မျက်နှာ၊ တည်ရာဒေသကို ပိုင်းခြားနိုင်ခြင်းသည်  
လည်း၊ န ဘဝေယျ-မဖြစ်ရာ၊ စ-သည်သာမကသေး၊ သရဝေဓိသ-အသံကို  
မှန်း၍ ပစ်သော လေးသမား၏၊ သကဏ္ဏေ-မိမိ နားတွင်း၌၊ သရပါတနံ-  
မြားကို ကျစေရခြင်းသည်၊ သိယာ-ဖြစ်ရာ၏။

ဝိညာဏမိဋ္ဌိတံ-ဝိညာဏ်၏ တည်ရာသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ တံ တံ ပေ၊  
သဘာဝတ္တာ-ထို ထို အာရုံကို ယူခြင်းသဘော ရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊

---

ဝိညာဏပေသဘာဝတ္တာ။ ။စက္ခုပသာဒသည် အနာရမဏတရား ဖြစ်သောကြောင့်  
သူ့ကိုယ်တိုင်က အာရုံကို မယူတတ်၊ ဌာနိ စက္ခုဝိညာဏ်က ရူပါရုံ ယူတတ်သည်ကို  
ဌာန စက္ခုပသာဒအပေါ် တင်စား၍ ဌာနပူစာရအားဖြင့် စက္ခုပသာဒကို ဂေါစရူပါဂက  
ရုပ်ဟု ခေါ်သည်-ဟုလို၊ သောတ စသည်၌လည်း နည်းတူ။

ဂေါစရဂ္ဂါဟကရူပံ-မည်၏။ ဣတရံ-ပသာဒမှတစ်ပါးသော၊ တေဝီသတိဝိဓံ- ရှိသောရူပံသည်။ အဂေါစရဂ္ဂါဟကရူပံ-မည်၏။ (ကသ္မာ-နည်း)၊ ဂေါစရဂ္ဂါဟကာ ဘာဝတော-အာရုံကို ယူခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်တည်း။

၂၇။ ဝဏ္ဏိတဗ္ဗော၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-ရူမြင်ထိုက်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝဏ္ဏော- မည်၏။ အတ္တနော-၏။ ဥဒယာနန္တရံ-ဖြစ်ခြင်း၏အခြားမဲ့၌၊ (ဋီခဏ၌- ဟူလို) ရူပံ-ရုပ်ကို၊ ဇနေတိ-ဖြစ်စေတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဩဇာ- မည်၏။ ကတ္တစိပိ-တစ်စုံတစ်ခုသော အရပ်၌လည်း၊ အညမညံ-အချင်းချင်း၊ ဝိနိဘုဇေဿ၊ ဝိသံ ဝိသံ ပဝတ္တိယာ-အသီးအသီး ဖြစ်ခြင်း၏။ [ဝိနိဘုဇေဿ ကိုပင် “ဝိသံ ဝိသံ ပဝတ္တိယာ”ဟု ထပ်၍ ဖွင့်သည်။] အဘာဝတော- မရှိခြင်းကြောင့်၊ အဝိနိဗ္ဗောဂရူပံ-မည်၏။ ဟိ-မှန်၊ ရူပလောကေ-ရူပဘုံ၌၊ ဂန္ဓာဒိနံ-ဂန္ဓ အစရှိသည်တို့၏။ (ဝါ-ဂန္ဓ ရသ ဩဇာတို့၏။) အဘာဝဝါဒိ မတမ္မိ-မရှိဟု ပြောလေ့ရှိသူတို့၏ အယူကိုလည်း၊ တတ္ထ တတ္ထ-ထိုထိုဋီကာ တို့၌၊ အာစရိယေဟိ-တို့သည်၊ ပဋိက္ခိတ္တမေဝ-ပယ်အပ်ပြီးသည်သာ။

**ဝဏ္ဏော ဩဇာ။** ။ဝဏ္ဏဓာတ်၏ ဒဿနအနက်ကို ဓာတ်ကျမ်း၌ မတွေ့ရ။ “ဓာတုနံ အနေကတ္တတ္တာ”နှင့်အညီ ဤနေရာ၌ ဒဿနအနက် ကြံ၍ ဝဏ္ဏိတဗ္ဗောကို ဒဋ္ဌဗ္ဗောဟု ဖွင့်ဟန်တူသည်။ အခြားနေရာ၌ “ဝဏ္ဏေတိ အတ္တနော ဒဋ္ဌံ ပကာသေတိ- မိမိတည်ရာ ခြံစံကို ထင်ရှားပြတတ်၏။ ဣတိ ဝဏ္ဏော”ဟု ပြုသည်။ ဩဇာ၌ “အဝ+ ဇာ”ဟု ပုဒ်ခွဲ၍ အဝ ဥပသာရ၏ အနက်ကို “ဥဒယာနန္တရံ”ဟု အနန္တရအနက် ဖွင့်သည်။ မိမိ ဥပါဒ်ပြီး၏ အခြားမဲ့ဟူသည် ဋီခဏတည်း။ ထိုဋီခဏ၌ အာဟာရဇရုပ်ကို ဖြစ်စေတတ်သောကြောင့် “ဩဇာ”ဟု ခေါ်သည်။ ဇေနဓာတ်၊ ကိပ္ပပစ္စည်း။

**အဝိနိဗ္ဗောဂရူပံ။** ။ဘုဇနံ (ပဝတ္တနံ)ဘောဂေါ၊ ဘောဂေါယေဝ နိဘောဂေါ၊ (နိအနက် မရှိ)၊ ဝိသံ ဝိသံ+နိဘောဂေါ ယဿာတိ ဝိနိဗ္ဗောဂေါ=အသီးအသီး (ခွဲ၍) ဖြစ်ခြင်းရှိသော ရုပ်။ န+ဝိနိဗ္ဗောဂေါ အဝိနိဗ္ဗောဂေါ၊ ဤသို့ ဝစနတ္ထ ပြုစေလို၍ “ကတ္တစိ ပေ၊ အဘာဝတော-မည်သည့် နေရာ၌မဆို အချင်းချင်း ခွဲ၍ မဖြစ်ခြင်းကြောင့်”ဟု ဆိုသည်။ [မဏိမဉ္ဇူ ဝိဂ္ဂဟ၊] ကတ္တစိပိဋ္ဌိ ပိသဒ္ဒါသည် သမ္ဘာဝနာ၊ ရုပ်ဖြစ်ရာ အရပ်အားလုံး၌ ခွဲ၍ မဖြစ်သော ရုပ်များ-ဟူလို။ [“ဝိနိဘုဇေဿ”ဟု မဏိမဉ္ဇူ၌ ပါ၌ရှိ၏။]

**ရူပလောကေပေပက္ခိတ္တံ။** ။ရူပဘုံ၌ ဂန္ဓ ရသ ဩဇာ မရှိဟု အချို့က ယူကြ၏။ [မူလဋီကာဆရာကို ရည်ရွယ်သည်။] ထိုအလိုအားဖြင့် ထိုသုံးပါးမပါဘဲ တစ်သီးတခြား ငါးပါးဖြစ်နိုင်သေးရကား ရှစ်ပါးလုံးကို အဝိနိဗ္ဗောဂ (မကွဲ မပြားသောရုပ်)ဟု ဆိုခြင်း သည် မှန်ပါ၏လောဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ရူပလောကေ”စသည် မိန့်၊ ဂန္ဓ စသည်ကို ရူပဘုံ၌ မရှိဟူသော ဝါဒကို ဆရာတို့ ပယ်ပြီးဖြစ်သောကြောင့် ရှစ်ပါးလုံး အဝိနိဗ္ဗောဂဟူသော အမည်သည် မှန်၏-ဟူလို။ [ထိုအယူကို “ရူပလောကေ ပန”စသော သင်္ဂြိုဟ်အဖွင့် ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၂၈။ ဣစ္စေဝန္တိ ဧတ္ထာပိ-ဟူသော ဤပါဠိ၌လည်း၊ [ပိ-ဖြင့် “ဣတိ အဋ္ဌာရသဝိခံပေတံ” တုန်းက ဣတိကို ပေါင်းသည်။] ဣတိသဒ္ဓေါ-သည်၊ ပကာရတ္ထော-အတူဟူသော အနက်ရှိ၏။ တေန-ထို့ကြောင့်၊ ဣဓ-ဤသဂြိုဟ် ကျမ်း၌၊ အနာဂတဓိ-မလာသည်လည်း ဖြစ်သော၊ သဗ္ဗ-အလုံးစုံသော၊ ဒုက တိကာဒိဘောဒံ-ဒုက၊ တိက အစရှိသော အပြားကို၊ သင်္ဂဏှာတိ-၏။ [ထို အပြားကား ဓမ္မသင်္ဂဏှီပါဠိတော်၌ နိပ္ပန္န အနိပ္ပန္နအပြား၊ ကမ္မဇ အကမ္မဇ၊ နေဝကမ္မဇနာကမ္မဇ အပြား စသည်ဖြင့် လာသည်။]

၂၉။ [ရူပသမုဋ္ဌာနခန်းကို ဖွင့်ပြလို၍ “တာနိ ပန” စသည် မိန့်၊] တာနိ ကမ္မာဒိနိ-ထိုက် အစရှိသော အကြောင်းတို့သည်၊ ကာနိ ပန-အဘယ်တို့နည်း၊ (ဣတိ စ-ဤသို့လည်းကောင်း၊) ကထံ-အဘယ်အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ (ရူပ သမုဋ္ဌာနာနိ-ရုပ်ကို ဖြစ်စေနိုင်ကုန်သည်၊ ဣတိစ-လည်းကောင်း၊) ကတ္ထ- အဘယ်၌၊ (ရူပသမုဋ္ဌာနာနိ-သနည်း၊ ဣတိစ-လည်းကောင်း၊) ကဒါ-အဘယ် အခါ၌၊ ရူပသမုဋ္ဌာနာနိ-သနည်း၊ ဣတိစ-လည်းကောင်း၊ (ပုစ္ဆိတဗ္ဗဘာဝတော- မေးထိုက်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊) တတ္ထဗျာဒိ-ရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ အာစရိယော-သည်၊) အာဟ-ပြီ၊ ပဋိသန္နိမုပါဒါယာတိ-ကား၊ ပဋိသန္နိစိတ္တဿ-ပဋိသန္ဓေစိတ်၏၊ ဥပ္ပါဒကွဏံ-ဥပါဒံခဏကို၊ ဥပါဒါယ- အစပြု၍၊ ခဏေ ခဏေတိ-ကား၊ ဧကေကဿ-တစ်ပါး တစ်ပါးသော၊ စိတ္တဿ-၏၊ တီသု တီသု-သုံးပါး သုံးပါးကုန်သော၊ ခဏေသု-ခဏတို့၌၊ (သမုဋ္ဌာပေတိ-ဖြစ်စေ၏၊) နိရုန္တရမေဝ-အကြားမရှိသာလျှင်၊ (သမုဋ္ဌာပေတိ- ၏၊) ဣတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။

[“ဆရာအားလုံးပင် စိတ်၏ခဏသုံးပါး ရှိ၏” ဟု ယူကြသလောဟု မေးဖွယ် ရှိ၍ “အပရေ ပန” စသည် မိန့်၊] ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေ-တစ်ပါးသော ဆရာတို့သည်၊ [မူလဋီကာဆရာကို စောင်းသည်၊] စိတ္တဿ-၏၊ ဌိတိကွဏံ- ဌိခဏကိုလည်းကောင်း၊ ဘင်္ဂကွဏေ-ဘင်ခဏ၌၊ ရူပုပ္ပာဒံ စ-ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ ပဋိသေဓေန္တိ-တားမြစ်ကြကုန်၏၊ တတ္ထ-ထို ဌိတိကွဏာဘာဝ၊ ဘင်္ဂကွဏေ ရူပုပ္ပာဒါဘာဝတို့တွင်၊ ဌိတိကွဏာဘာဝ-

---

**ကာနိ၊ပေ၊ကဒါစ။** ။ “ကာမာဝစရံ ရူပါဝစရဉ္စေတိ ကုသလာကုသလံကမ္မံ... အာရပ္ပဝိပါကဒ္ဓိပဉ္စဝိညာဏဝဇ္ဇိတံ ပဉ္စသတ္တဝိဝိခံဝိ စိတ္တံ... သိတိဏှောတုသမညာတာ တေဇောဓာတု... ဩဇာသင်္ခါရော အာဟာရော” ဟူသော ကံစသည်တို့၏ သရုပ်ပြ စကားကို ရည်ရွယ်၍ “ကာနိ တာနိ ကမ္မာဒိနိ” ဟု ပုစ္ဆာထုတ်သည်။ အဘိသင်္ခတံ” ကို ရည်ရွယ်၍ “ကထံ” ဟုလည်းကောင်း၊ အဇ္ဈတ္တိကသန္တာနေ... အဇ္ဈတ္တူ ဗဟိဒ္ဓါ စ” တို့ကို ရည်ရွယ်၍ “ကတ္ထ” ဟုလည်းကောင်း၊ “ပဋိသန္နိမုပါဒါယ၊ ပဌမဘဝင်္ဂမုပါဒါယ၊ ဌိတိပုတ္တာဝ၊ ဌာနပုတ္တာဝ” တို့ကို ရည်ရွယ်၍ “ကဒါ” ဟုလည်းကောင်း ပုစ္ဆာထုတ်သည်။

ဋီခဏ၏ မရှိခြင်း၌၊ တေသံ-ထိုအပရေဆရာတို့၏၊ ဥပပတ္တိစေတ-အသင့်ယုတ္တိ ကိုလည်းကောင်း၊ ဝါ-အကြောင်းပြုကိုလည်းကောင်း၊ တတ္ထ-ထိုအကြောင်း၌၊ ဝတ္တဗ္ဗုဒ္ဓ-ဆိုထိုက်သော ချေပချက်ကိုလည်းကောင်း၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်ဝီထိပရိစ္ဆေဒ အဖွင့်၌၊ ကိဉ္စာပိ ကထိတမေဝ-အကယ်၍ကား ဖွင့်ဆိုအပ်ပြီးသာလျှင်တည်း၊ ပန-ထိုသို့ပင် ဖွင့်ဆိုအပ်ပြီး ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ ဣဓာပိ-ဤရူပပရိစ္ဆေဒအဖွင့် ၌လည်း၊ ဘဂ်ကစ္စဏေ-၌၊ ရူပုပ္ပာဒါဘာဝေ-ရုပ်ဖြစ်ခြင်း၏ မရှိခြင်း၌၊ ဥပပတ္တိယာ-အသင့်ယုတ္တိနှင့်လည်းကောင်း၊ ဝါ-အကြောင်းပြုနှင့်လည်းကောင်း၊ တတ္ထ-ထိုအကြောင်း၌၊ ဝတ္တဗ္ဗေန စ-ဆိုထိုက်သော ချေပချက်နှင့်လည်းကောင်း၊ သဟ-တကွ၊ သုခဂ္ဂဟဏတ္ထိ-အလွယ်တကူ ယူနိုင်ခြင်းအကျိုးငှာ၊ သင်္ဂဟေတွာ- သင်္ဂဟဂါထာဖြင့် သိမ်းကြုံး၍၊ ဝုစ္စတိ-ဆိုအပ်၏၊ ဝါ-ဆိုဦးအံ။

ဥပ္ပန္နံ ဥပ္ပဇ္ဇမာနန္တိ စေမာဒီနံ-ဥပ္ပန္နံ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံ အစရှိသော ပုဒ်တို့၏၊ ဝိဘာဂေ-ဝေဖန်၍ ဖြေဆိုရာ ဝိသဇ္ဇနပါဠိတော်၌၊ ဘင်္ဂကစ္စဏသ္မိ-၌၊ (စိတ္တံ- သည်၊ ဥပ္ပန္နံ-ဥပ္ပန္နံသာ မည်၏၊ နော စ ဥပ္ပဇ္ဇမာနကံ-ဥပ္ပဇ္ဇမာန ကား မမည်၊ ဥပ္ပာဒေ-ဥပါဒ်ခဏ၌၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနံ-ဥပ္ပဇ္ဇမာနလည်း မည်၏၊ ဥပ္ပန္နန္တု-ဥပ္ပန္နံလည်း မည်၏၊ ဣတိ-အာဒိနာ-ဤသို့ အစရှိသည်ဖြင့်၊ ဘင်္ဂုပ္ပာဒါဝ-ဘင်္ဂနှင့် ဥပါဒ် တို့ကိုသာ၊ (ဘဂဝတာ-သည်) အက္ခာတာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်ပြီ၊ စိတ္တဿ- ၏၊ ဋီတိကစ္စဏော-ဋီခဏကို၊ န အက္ခာတာ-ဟောတော်မမူအပ်။

ဥပ္ပာဒေါ စ-ဖြစ်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ ဝယော စေတ-ပျက်ခြင်းသည် လည်းကောင်း၊ ဋီတဿ-တည်နေသော သင်္ခတတရား၏၊ အညထတ္တံ စ- တစ်ပါးသော အပြား၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ ပညာယတိ-ထင်ရှား၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဝုတ္တတ္တာ-သုတ္တန်ပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူအပ်ပြီး၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ ဋီတိ-ဋီသည်၊ အတ္တိ-၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ စေ မတ်-အကယ်၍ သိအပ်ငြားအံ၊ (ဧဝံသတိ-ဤသို့ သိအပ်သော်။)

---

**သင်္ဂဟာပိ၊ပေ၊ ဝုစ္စတိ။** ။စိတ်၏ ဋီခဏ မရှိဟူသော အယူ၌ အပရေဆရာတို့၏ အကြောင်းပြချက်ကိုလည်းကောင်း၊ ထိုအကြောင်း၌ အဖြေစကားကိုလည်းကောင်း၊ ဝီထိပရိစ္ဆေဒ-ဥပ္ပာဒ်၌တိဘင်္ဂဝေသနအဖွင့်၌ “စိတ္တယမဓက ဥပ္ပန္နံ ဥပ္ပဇ္ဇမာနန္တိ”စသည် ဖြင့် ဆိုအပ်ပြီးသော်လည်း ဤရူပပရိစ္ဆေဒ ရူပသမုဋ္ဌာနအဖွင့်၌လည်း ဘင်္ဂဓကဝယ် ရုပ်မဖြစ်ဟူသော အချက်၌ အကြောင်းပြုနှင့်လည်းကောင်း၊ ထိုအကြောင်းကို ချေပသော ပရိဟာရစကားနှင့်လည်းကောင်း အတူတကွ ထပ်၍ ပြဦးမည်၊ ထိုသို့ ပြရာ၌လည်း မှတ်၍ လွယ်ကူအောင် ဂါထာဖြင့် ပြဆိုမည်။ [“ဥပ္ပန္နုပ္ပဇ္ဇမာနန္တိ၊ပေ၊နိသေစောယေဝ သဗ္ဗထာ”တို့သည် ဋီခဏ မရှိဟူသော ဝါဒဘက်မှ အကြောင်းပြစကားတို့တည်း၊ “ဝုစ္စတေ တတ္ထ ဧကသ္မိ၊ပေ၊အတ္ထော ဝိညာယတေ ဣတိ”တို့ကား ထိုဝါဒကို ချေပသော ပရိဟာရစကားတို့တည်း၊ ထိုစကား(ဂါထာ)တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဝိသိပိုင်၌ ဖွင့်ခဲ့သည့် အတိုင်း သိပါ။]

ဧကသို့ ဓမ္မေ-တစ်ခုတည်းသောတရား၌၊ အညထတ္တဿ-တစ်ပါးသော အပြား၏အဖြစ်၏၊ အနုပလဒ္ဓိတော-မရနိုင်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပညာဏ ဝစနာ စ-(ထင်ရှားခြင်းအနက်ကို ဟောသော) ပညာယတိကြိယာကြောင့် လည်းကောင်း၊ တတ္ထပိ-ထိုသုတ္တန်ပါဠိတော်၌လည်း၊ ပဗန္ဓုတိဇေ-ရုပ်နာမ် အစဉ်အဆက်၏ တည်ခြင်းဟူသော ၌ကိုသာ၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ တသွား-ကြောင့်၊ ပါဠိယံ-ပါဠိတော်၌၊ စိတ္တဿ-၏၊ ဌိတိ-ဌိကို၊ န ဒိသတိ-မတွေ့မမြင်အပ်၊ အဘိဓမ္မေ-အဘိဓမ္မာပါဠိတော်၌၊ အဘာဝေါပိ-မရှိခြင်း သည်လည်း၊ သဗ္ဗထာ-အလုံးစုံသော အပြားအားဖြင့်၊ နိသေဓောယေဝ- တားမြစ်ခြင်းပင်တည်း။

ယဒါ-အကြင်အခါ၌၊ ယဿ-အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်၏(သန္တာန်၌)၊ [ရေးက “အား”ဟု ပေးကြ၏၊] သမုဒယော-သမုဒယသစ္စာသည်၊ နိရုဇ္ဈတိ-ချုပ်ဆဲ၊ တဒါ-ထိုအခါ၌၊ အဿ-ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏(သန္တာန်၌)၊ ဒုက္ခံ-ဒုက္ခသစ္စာသည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိကံ-ဖြစ်ဆဲလော၊ ဣတိ-ဤသို့သော၊ ဧတ္ထ ပဉ္စေ-ဤပြဿနာ၌၊ နောတိ-နောဟူ၍၊ နိသေဓိတော-တားမြစ်တော်မူအပ်ပြီ၊ (တသွား-ထိုသို့ တားမြစ်တော်မူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်) ဘင်္ဂသ္မိ-ဘင်္ဂဓဏ၌၊ ရူပပ္ပာဒေါ- ရုပ်၏ဖြစ်ခြင်းသည်၊ န-မရှိ၊ တသွား-ကြောင့်၊ သဗ္ဗပိ-အလုံးစုံလည်း ဖြစ်ကုန် သော၊ ပစ္စယာ-ကံ၊စိတ်၊ဥတု၊အာဟာရဟူသော အကြောင်းတို့သည်၊ စိတ္တဿ- ၏၊ ဥပ္ပာဒေယေဝ-ဥပါဒ်ဓဏ၌သာလျှင်၊ ရူပဟေတု-ရုပ်၏ဖြစ်ကြောင်းတို့ တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဧကစန-အချို့ဆရာတို့သည်၊ (ဝဒန္တိ-ဆိုကြကုန်၏။)

တတ္ထ-ထိုစကားရပ်၌၊ (ပရိဟာရော-အဖြေကို၊ ဝါ-ချေပကြောင်းစကားကို၊ မယာ-သည်) ဝုစ္စတေ-ဆိုအပ်၏၊ ဝါ-ဦးအံ့၊ ဧကသ္မိ ဓမ္မေယေဝ-တစ်ခု တည်းသော တရား၌ပင်၊ ဥပ္ပာဒါဝတ္ထတော-ဥပါဒ်အခိုက်အတန့်မှ၊ ဘိန္နာ- ကွဲပြားသော၊ ဘင်္ဂါဝတ္ထာ-ဘင်္ဂအခိုက်အတန့်ကို၊ မတယထာ-သိအပ်သကဲ့သို့၊

**ယဒါပေဟေတုတိ။** ။အပရေဆရာတို့၏ ဌိဓဏမရှိခြင်း၌ အသင့်ယုတ္တိကို ပြပြီး၍ ဘင်္ဂဓဏဝယ် ရုပ်မဖြစ်ခြင်း၌ အကြောင်းယုတ္တိ (ဥပပတ္တိ)ကို ပြလိုသောကြောင့် “ယထာ ပေ၊ ဟေတုတိ”ဟု မိန့်၊ “ယဒါပေဥပ္ပဇ္ဇတိ”ဖြင့် “ယဿ ဝါ ပန သမုဒယသစ္စံ နိရုဇ္ဈတိ၊ တဿ ဒုက္ခသစ္စံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ”ဟူသော ပြဿနာကို ပြ၏၊ ထိုပြဿနာကို “နော-သမုဒယသစ္စာ ချုပ်ရာအခါ၌ ဒုက္ခသစ္စာ (လောကီရုပ်နာမ်အားလုံး) မဖြစ်”ဟု သစ္စယမိုက်ပါဠိတော်၌ တားမြစ်တော်မူသည်၊ [အကယ်၍ သမုဒယသစ္စာ ချုပ်ဆဲ ဘင်္ဂဓဏ၌ ရုပ်နှင့်တကွ ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်လျှင် “အာမန္တာ”ဟု ဖြေတော်မူရာ၏၊ ထိုသို့ ဖြေတော်မမူ-ဟူလို] ထို့ကြောင့် ရုပ်ဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သော ကံ စိတ် ဥတု အာဟာရတို့သည် စိတ်၏ ဥပ္ပာဒ်ဓဏ၌သာ ရုပ်ကို ဖြစ်စေနိုင်ကြသည်၊ ဤကား အပရေ ဆရာတို့ဘက်က အကြောင်းပြချက်တည်း။ [အပရေဆရာတို့ကို “ဧကစန”ဟု ဆိုသည်။]

ဝါ-အလိုရှိအပ်သကဲ့သို့၊ တထေဝ-ထို့အတူသာလျှင်၊ ဘင်္ဂံဿ-ဘင်္ဂသို့၊ အဘိမုခါဝတ္ထာ-ရှေးရှုသော အခိုက်အတန့်ကို၊ ဣန္ဒြိယဗ္ဗာ-အလိုရှိထိုက်၏၊ အယံ-ဤဘင်္ဂသို့ ရှေးရှုသော အခိုက်အတန့်သည်၊ ဌိတိ-ဌိပင်တည်း။

တု-ထိုသို့ပင် ဌိရှိပါသော်လည်း၊ နယဒဿနတော-မိဂပဒဝလဉ္ဇနနည်းကို ပြခြင်းအားဖြင့်၊ ဒော-ဤဌိခဏကို၊ ဝိဘင်္ဂေ-ဝေဖန်၍ ဖြေဆိုရာ ဝိသဇ္ဇန ပါဌိတော်၌၊ န ဒေသိတာ-ဟောတော်မမူအပ်၊ သင်္ခတဿေဝ-သင်္ခတတရား၏ သာလျှင်၊ လက္ခဏံ-အမှတ်လက္ခဏာကို၊ ဝတ္တံ-ဆိုခြင်းငှာ၊ ဥပ္ပာဒအဒီနံ-ဥပ္ပာဒ အစရှိသော ပုဒ်တို့၏၊ ဝါ-ဥပ္ပာဒေါ ဝယော ဌိတဿ အညထတ္တံ-ဟူသော ပုဒ်တို့၏၊ ဝါ-ပုဒ်တို့ကိုဒေသိတတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တတ္ထာပိ-ထိုသုတ္တန်ပါဌိတော်၌လည်း၊ ပဗန္ဓဿ-အဆက်မပြတ် ဖွဲ့စပ်သော ရုပ်နာမ်တရား၏၊ ဌိတိ-ဌိကို၊ န ဤရိတာ-ဟောတော်မမူအပ်သည် မဟုတ်။

ဥပသဂ္ဂဿ-ပညာယတိ၌ ပ ဥပသာရပုဒ်၏၊ ဓာတုနံ-တို့၏၊ အတ္ထေယေဝ-၌သာလျှင်၊ ပဝတ္တိတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ [ဓာတုတ္ထာနုဝတ္ထက-ဟူလို၊] ပညာ ယတီတိ ဧတဿ စ-ပညာယတီဟူသော ဤပုဒ်၏လည်း၊ ဝိညာယတေ ဣတိ-သိအပ်၏ဟူသော၊ အတ္ထော-သည်၊ (ဟောတိ-၏။)

ရူပဿ-၏၊ ဘင်္ဂေ-ဘင်္ဂဓဏ၌၊ အနုပ္ပာဒေါ-မဖြစ်ခြင်းကို၊ စိတ္တဇာနံ-စိတ္တဇရုပ်တို့၏၊ ဝသေနဝါ-အစွမ်းဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ အာရပ္ပံ-အရူပဘုံ၌ ဖြစ်သော ဒုက္ခသစ္စာ သမုဒယသစ္စာကို၊ အဘိသန္ဓာယ ဝါ-ရည်ရွယ်၍သော် လည်းကောင်း၊ ဘာသိတော-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ဟိ-မှန်၊ ယာ ယထာလာဘ ယောဇနာ-အကြင် ရထိုက်သည်အားလျော်စွာ အနက်ကို ယှဉ်စေခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) အယံ-ဤရထိုက်သည်အားလျော်စွာ အနက်ကို ယှဉ်စေခြင်း သည်၊ ယမကဿ-ယမိုက်ပါဌိတော်၏၊ သဘာဝေါ-သဘောတည်း၊ ဝါ- ထုံးစံတည်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ (ပရိဟာရော-ကို၊ ဝုစ္စတေ-၏၊) တတော- ထိုဆိုအပ်ပြီးသော အကြောင်းကြောင့်၊ စိတ္တဌိတိ-စိတ်၏ဌိသည်၊ န (အတ္ထိ)-

---

**ဘင်္ဂေ ယေ ဝသေန ဝါ။** ။ “ဘင်္ဂေ ယေ ယောဇနာ” ကား ဘင်္ဂဓဏ၌ မဖြစ်ဟု အကြောင်းပြချက်ကို ပြန်၍ ချေပသောစကားတည်း၊ ဘင်္ဂဓဏ၌ ဒုက္ခသစ္စာ(ရုပ်)တရား မဖြစ်ဟု ဟောတော်မူခြင်းမှာ စိတ္တဇရုပ် မဖြစ်ခြင်းကို ရည်ရွယ်၍ ဟောတော်မူခြင်း ဖြစ်ပါသည်၊ ကမ္မဇ ဥတုဇ အာဟာရဇတို့ကို မရည်ရွယ်ပါ-ဟူလို။

**အာရပ္ပံယေယောဇနာ။** ။(တစ်နည်း) ရုပ်မရှိရာ အရူပဘုံကို ရည်ရွယ်၍ သမုဒယသစ္စာ ချုပ်ဆဲဓဏ၌ ဒုက္ခသစ္စာ (ရုပ်)မဖြစ်ဟု ဟောတော်မူသည်၊ ဤသို့ ရသင့်သလို အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို ယှဉ်စပ်၍ ယူရသောနည်း ရှိနိုင်၏လောဟု မေးဖွယ် ရှိသောကြောင့် “ယမကဿ ဟိ”ဟု မိန့်၊ ဤသို့ ယူရသော ယထာလာဘယောဇနာ နည်းသည် ယမိုက်အတွက် ထုံးစံဖြစ်သည်-ဟူလို။

မရှိသည်ကား၊ န-မဟုတ်၊(အတ္တိဝေ-ရှိသည်သာ၊) ဘဂေ-၌၊ ရူပဿ-၏၊ အသမ္ဘဝေါ စ-မဖြစ်သင့်ခြင်းသည်လည်း၊ န (အတ္တိ)-မရှိ၊ (သမ္ဘဝေါ ဝေ-ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်သာ၊ အတ္တိ-၏၊) ဣတိ-ဤသို့၊(သင်္ဂဟေတွာ-၍၊ဝုစ္စတိ-၏။)

၃၁။ အရူပဝိပါကဿ-အရူပဝိပါက၏၊ (ထည့်)၊ ရူပဝိရာဂဘာဝနာ နိဗ္ဗတ္တတ္တာ-ရုပ်ကို စက်ဆုပ်သော အရူပဈာန်ဟူသော ဘာဝနာကြောင့်ဖြစ်ရသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ဖြစ်ရသည်အတွက်၊ ဟေတုနော-အကြောင်းဖြစ်သော အရူပဈာန်၏၊ တဗ္ဗိရုတာယ-ထိုရုပ်၏ ဆန့်ကျင်ဘက်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အနောကာသတာယစ-ရုပ်၏ ဖြစ်ရာအရပ် မဟုတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အရူပဝိပါကာ-အရူပဝိပါကတို့လည်းကောင်း၊ (ဒွိပဉ္စဝိညာဏာနိ စနှင့် ပေါင်း၊) ရူပဇနနေ-ရုပ်ကို ဖြစ်စေခြင်း၌၊ ဝိသေသပစ္စယေဟိ-ထူးသောအကြောင်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဈာနဂေဟိ-ဈာနင်တို့နှင့်၊ သမ္ပယောဂါဘာဝတော-ယှဉ်ခြင်း၏မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဒွိပဉ္စဝိညာဏာနိစ-ဒွေပဉ္စဝိညာဏ်(၁၀)တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ စုဒ္ဒသ-ကုန်သော၊ စိတ္တာနိ-တို့သည်၊ ရူပ-ကို၊ န သမုတ္တာပေန္တိ-မဖြစ်စေနိုင်ကုန်၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ အာရုပ္ပ၊ပေ၊ဝဇ္ဇိတန္တိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန-သည်၊) ဝုတ္တံ။

ပန-ဆက်၊ ပဋိသန္ဓိစိတ္တံ-သည်လည်းကောင်း၊ စုတိစိတ္တဉ္စ-သည်လည်းကောင်း၊ ဧကုနဝိသတိဘဝင်္ဂဿေဝ-တစ်ခုယုတ်နှစ်ဆယ်သော ဘဝင်၏သာလျှင်၊ အန္တောဂဓတ္တာ-အတွင်းဝင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စိတ္တန္တရ-စိတ်အထူးသည်၊ န ဟောတိ-မဟုတ်၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ တဿ-ထိုပဋိသန္ဓေစိတ်၊

တတော၊ပေ၊အသမ္ဘဝေါ။ ။ဤစကားကား ဆိုအပ်ပြီးသော စကားတို့၏ အကျိုးပြုဖလဝါကျတည်း။ ဆိုအပ်ပြီးသော ချေပချက်ကြောင့် စိတ်၏ ဌိခဏလည်း မရှိမဟုတ်၊ ရှိသည်သာ၊ ဘင်ခဏ၌ ရုပ်ဖြစ်ခြင်းလည်း မရှိမဟုတ်၊ ရှိသည်သာ-ဟူလို။

ရူပဝိရာဂ၊ပေ၊တာယစ။ ။အရူပဝိပါကသည် ရုပ်ကို စက်ဆုပ်သော အရူပဈာန်ဘာဝနာကြောင့် ဖြစ်၏၊ အကြောင်းဖြစ်သော အရူပဈာန်နှင့် ရုပ်တရားတို့လည်း ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်ကြ၏၊ ဤသို့ မိမိကို ဖြစ်စေသော အကြောင်းဈာန်က ရုပ်နှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်သောကြောင့် အရူပဝိပါကသည် ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်၊ [နိဗ္ဗတ္တတ္တာသည် တဗ္ဗိရုတာယဟိတ်၏ ဟိတ်ကူတည်း၊] ထို့ပြင် အရူပဝိပါကသည် အရူပဘုံ၌သာ (ပဋိသန္ဓေ၊ဘဝင်၊စုတိကိစ္စတပ်၍)ဖြစ်၏၊ ထိုအရူပဘုံ၌ကား ရုပ်၏ ဖြစ်ခွင့်ရရာ ဩကာသမဟုတ်၊ ထိုသို့ ဩကာသမဟုတ်သောကြောင့်လည်း အရူပဝိပါကတို့ ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်။

ရူပဇနနေ၊ပေ၊ဘာဝတော။ ။စိတ်က ရုပ်ကို ဖြစ်စေရာ၌ စေတသိက်အများပင် အကူအညီ ရကြ၏၊ ထိုစေတသိက်တို့တွင် ဝိတက်စသော ဈာန်အင်္ဂါ စေတသိက်တို့ကား အထူးပင် အကူအညီရကြပေသည်၊ ထိုဈာန်အင်္ဂါနှင့် မယှဉ်သောကြောင့် ဒွေပဉ္စဝိညာဏ်သည် ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်။

စုတိစိတ်ကို၊ ဝဇ္ဇနံ-ရှောင်ကြဉ်ခြင်းကို၊ (အာစရိယေန၊) န ကတံ-မပြုအပ်၊ (ဝဇ္ဇနံ-ကို) ကိစ္ဆာပိ န ကတံ-အကယ်၍ကား မပြုအပ်ပါပေ၊ ပန-ထိုသို့ပင် မပြုအပ်ပါသော်လည်း၊ ပစ္ဆာဇာတပစ္စယရဟိတံ-ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်းမှ ကင်းသည်လည်း ဖြစ်သော၊ ဝါ-ကင်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ဟေတုမန္တဝိသေသန၊ ဒုဗ္ဗလဝတ္ထုဥပေါ) အာဟာရာဒီဟိ-အာဟာရအစရှိသော အကြောင်းတို့သည်၊ အနုပတ္ထုဒ္ဓံ စ-မထောရုံပုံအပ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ဝါ-မထောက်ပံ့သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဒုဗ္ဗလဝတ္ထု-အားနည်းသောမှီရာဝတ္ထုကို၊ နိဿာယ-၍၊ ပဝတ္တတ္တာ-ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အတ္တနော-မိမိဟူသော ပဋိသန္ဓေစိတ်၏၊ အာဂန္တုကဏာယ စ-ဘဝသစ်၌ ရောက်ခါစ အာဂန္တုက၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကမ္မဇရူပေဟိ-ကမ္မဇရုပ်တို့သည်၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနရူပါနံ-စိတ်ကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်တို့၏၊ ဌာနံ-တည်ရာကို (နေရာကို)၊ ဂမော်တွာ-ယူ၍၊ ဌိတတ္တာ စ-တည်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပဋိသန္ဓိစိတ္တံ-ပဋိသန္ဓေစိတ်သည်၊ ရူပသမုဋ္ဌာပကံ-ရုပ်ကို ဖြစ်စေနိုင်သည်၊ န ဟောတိ။

ပန-ကား၊ စုတိစိတ္တေ-၌၊ တာဝ-မူလဋီကာမှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌာယံ-ညွှန်ပြအပ်သော) အဋ္ဌကထာယံ-၌၊ ဝူပသန္တ ဝဋ္ဋမူလသို့-ငြိမ်းအေးပြီးသော ဝဋ္ဋမြစ်ရှိသော၊ သန္တာနေ-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏သန္တာန်၌၊ သာတိသယံ-အလွန်အကဲနှင့်တကွ၊ သန္တဝုတ္တိတာယ-ငြိမ်သက်သော ဖြစ်ခြင်းရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ခိဏာသဝဿေဝ-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏သာ၊ စုတိစိတ္တံ-သည်၊ ရူပံ-ကို၊ န သမုဋ္ဌာပေတိ-နိုင်၊ ဣတိ-သို့၊ ဝုတ္တံ-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ အာနန္ဒာစရိယာဒယောပန-မူလဋီကာကျမ်းပြု အရှင်အာနန္ဒာအစရှိသော ဆရာတို့သည်ကား၊ သဗ္ဗေသမ္ပိ-အလုံးစုံသောသတ္တဝါတို့၏လည်း၊ စုတိစိတ္တံ-သည်၊ ရူပံ-ကို၊ န သမုဋ္ဌာပေတိ-နိုင်၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-ဆိုကြကုန်၏၊ ပန-ဆက်၊ နေသံ-ထို ဆရာတို့၏၊ ဝိနိစ္ဆယော-ကို၊ သင်္ခေပတော-အားဖြင့်၊ မူလဋီကာဒီသု-မူလဋီကာအစရှိသော ကျမ်းတို့၌လည်းကောင်း၊ ဝိတ္ထာရတော-အားဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိကာသနိယံ စ-အဘိဓမ္မတ္ထဝိကာသနိ မည်သော ကျမ်း၌လည်းကောင်း၊ (အဘိဓမ္မာဝတာရဋီကာကို ဆိုသည်)၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-မှတ်ထိုက်၏။

**ပဋိသန္ဓိ ဟေ၊ န ကတံ။** ။ပဋိသန္ဓေစိတ်နောင် ပဋ္ဌမဘဝင်စိတ်မှစ၍ ရုပ်ကို ဖြစ်စေသောကြောင့် ပဋိသန္ဓေစိတ်သည် ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်၊ စုတိစိတ်ဟူသမျှလည်း ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်ဟု မူလဋီကာ ဆို၏၊ အဋ္ဌကထာ၌ကား ရဟန္တာတို့ စုတိသာ ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်ဟု ဆို၏၊ ထိုသို့ ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့် စုတိစိတ်တို့ ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်ကြ သော်လည်း သူတို့အတွက် စိတ်အရေအတွက် မလျော့၊ ဘဝင်အတွင်း၌ ပါသွားကြသည်။



ပဌမဘဝင်္ဂ်မုပါဒါယာတိ-ကား၊ ပဋိသန္ဓိယာ-၏၊ အနန္တရနိဗ္ဗတ္တပဌမဘဝင်္ဂ်တော-အခြားမဲ့၌ဖြစ်သော ပဌမဘဝင်္ဂ်မှ၊ ပဌာယ-၍၊ ဇာယန္တမေဝ-ဥပါဒ်လျှင် ဥပါဒ်ခြင်းသာလျှင်၊ (ဟုတွာ)၊ သမုဋ္ဌာပေတိ-ဖြစ်စေ၏၊ ပန-ဆက်၊ ဋ္ဌိတံ (ဝါ)-တည်ဆဲသည်လည်းကောင်း၊ ဘိဇ္ဇမာနံ ဝါ-ပျက်ဆဲသည်လည်းကောင်း၊ (ဟုတွာ-၍)၊ န (သမုဋ္ဌာပေတိ)-ဖြစ်စေသည် မဟုတ်၊ (ကသ္မာ-နည်း)၊ အနန္တရာဒိပစ္စယလာဘောန-အနန္တရ အစရှိသော ပစ္စည်းကို ရခြင်းကြောင့်၊ [အာဒိဖြင့် သမနန္တရ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတတို့ကို ယူ၊] ဥပ္ပာဒက္ခဏေယေဝ-သာလျှင်၊ ဇနကသာမတ္တိယယောဂတော-ရုပ်ကို ဖြစ်စေနိုင်သော အစွမ်းသတ္တိနှင့် ယှဉ်ခြင်းကြောင့်တည်း။

၃။ ဣရိယာယ၊ ကာယိကကြိယာယ-ကိုယ်၌ဖြစ်သော အမူအရာ၏၊ ဝါ-ကိုယ်၌ဖြစ်သော အမူကိစ္စ၏၊ ပဝတ္တိပထဘာဝတော-ဖြစ်ခြင်း၏အကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣရိယာပထော-ဣရိယာပထမည်၏၊ ဂမနာဒိ-သွားခြင်း အစရှိသော လေးပါးတည်း၊ အတ္တတော-တရားကိုယ်အနက်အားဖြင့်၊ တဒဝတ္ထာ-ထိုသွားခြင်းစသော အခိုက်အတန့်ရှိသော၊ ရူပပဝတ္တိ-ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းတည်း၊ တမ္ဗိ-ထိုဣရိယာပုထ်ကိုလည်း၊ သန္နာရေတိ-ကောင်းစွာဆောင်ထား၏၊ ယထာပဝတ္တံ-ဖြစ်မြဲတိုင်းသော ဣရိယာပုထ်ကို၊ ဥပထမ္ဘေတိ-ထောက်ပံ့ထား၏။ [သန္နာရေတိကိုပင် “ယထာပဝတ္တံ ဥပထမ္ဘေတိ” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်။]

**ဣရိယာယ၊ပေ၊ဂမနာဒိ။** ။ဣရုဓာတ်၊ ဣပစ္စည်း၊ ဣလာ၍ ပြီးသော “ဣရိယာ” သဒ္ဒါသည် ဖြစ်ခြင်းအမူအရာ အနက်ကို ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် “ကာယိကကိရိယာယ” ဟု ဖွင့်သည်၊ ဣရိယာယ-ကိုယ်၌ဖြစ်သော အမူအရာဟူသမျှ၏ (ကိုယ်အမူ၏)+ ပထော-ဖြစ်ကြောင်းတည်း၊ ဣရိယာပထော၊ ဤခန္ဓာကိုယ်ဖြင့် ပြုဖွယ်ဟူသမျှသည် သွားလျက်သော်လည်း ဖြစ်ရ၊ ရုပ်လျက်သော်လည်း ဖြစ်ရ၊ ထိုင်လျက်သော်လည်း ဖြစ်ရ၊ လျောင်းလျက်သော်လည်း ဖြစ်ရ၏၊ ထိုလေးမျိုးမှလွတ်၍ မဖြစ်နိုင်၊ ထို့ကြောင့် သွားခြင်းစသည်ကို “ဣရိယာပထ” ဟု ခေါ်သည်။

**အတ္တတော ၊ပေ၊ ပဝတ္တိ။** ။“သွား၊ ရုပ်၊ ထိုင်၊ လျောင်း”ဟု ခေါ်ခြင်းမှာ လောကပြောရိုးအတိုင်း ခေါ်ခြင်းသာတည်း၊ ပရမတ္ထအလို တရားကိုယ်အားဖြင့်ကား သွားခိုက်၌ ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းကို ၊ပေ၊ လျောင်းခိုက်၌ ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းကို “ဣရိယာပထ” ဟု ခေါ်သည်။

**သန္နာရေတိ။** ။[သဗြုဟ်၌ “သန္နာမေတိ” ဟု ရှိ၏၊ ဋီကာကျော်ဆရာ တွေ့ရသော ပါဠိက “သန္နာရေတိ” ဟု ဖြစ်ဟန်တူသည်၊] “ဣရိယာပုထ်ကို ကောင်းစွာဆောင်ခြင်း” ဟူသည် စ၍ ဖြစ်စေခြင်း မဟုတ်၊ နောက်လာမည့် ဝုဋ္ဌောစသော စိတ်များကြောင့် ဖြစ်နေသော ဣရိယာပုထ်ကို (ဖြစ်မြဲတိုင်း၊ ရုပ်လျှင် ရုပ်မြဲတိုင်း၊ သွားလျှင် သွားမြဲတိုင်း စသည်ဖြင့် မပျက်အောင်) ထောက်ပံ့ထားခြင်းတည်း။ [အိပ်ပျော်သောအခါ၌ကား ဘဝင်စိတ်က ထိုကဲ့သို့ ဆောင်မထားနိုင်သောကြောင့် ကိုယ်အင်္ဂါများ ဆုတ်နစ်ရ၊ လဲလျောင်း၍နေကြရလေသည်။]

ဟိ-ဥပမာဆောင်၊ ထင်အောင်ပြအံ့၊ ဝိထိစိတ္တောဟိ-ဝိထိစိတ်တို့နှင့်၊ အတ္တော ကိဏ္ဍေ-မရောပြွမ်းသော၊ ဘဝင်္ဂေ-ဘဝင်သက်သက်သည်၊ ပဝတ္တမာနေ- ဖြစ်လတ်သော်၊ [အိပ်ပျော်နေစဉ်ကို ရည်ရွယ်သည်၊] အင်္ဂါနိ-လက်ခြေစသော အင်္ဂါတို့သည်၊ ဩသိဒန္တိယထာ-အောက်၌ နှစ်မြုပ်ကြပုံကဲ့သို့၊ ဝါ-လဲလျောင်း ကြပုံကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤအတူ၊ ဝက္ခမာနေသု-ဆိုအပ်လတ္တံ့ကုန်သော၊ ဒုတ္တိံသ ဝိဓေသုစ-(၃၂)ပါး အပြားရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ [ဝေါဋ္ဌပနကာမာဝစရ ဇေနအဘိညာဉ်ကို ဆိုသည်၊] ဆဗ္ဗိသတိယာ(စ)-(၂၆)ပါးလည်း ဖြစ်သော၊ [အပ္ပနာဇော ဆဗ္ဗိသတိကို ဆိုသည်၊] ဧတေသု ဇာဂရဏစိတ္တေသု-ဤနိုးကြား ကြောင်း စိတ်တို့သည်၊ ပဝတ္တမာနေသု-ဖြစ်ကုန်လတ်သော်၊ (အင်္ဂါနိ-တို့ သည်၊) န (ဩသိဒန္တိ)-မဆုတ်နှစ်ကုန်၊ ပန-အနွယ်ကား၊ တဒါ-ဇာဂရဏ စိတ်တို့ ဖြစ်ရာ ထိုအခါ၌၊ အင်္ဂါနိ-တို့သည်၊ ဥပတ္တဒ္ဓါနိ-ထောက်ပံ့အပ်ကုန် သည်၊ (ဟုတွာ-၅)၊ ယထာပေ၊ဘာဝေနေဝ-ဖြစ်မြဲတိုင်းသော ဣရိယာပုထ်၏ အဖြစ်ဖြင့်သာလျှင်၊ ပဝတ္တန္တိ-ကုန်၏။

**၃၃။** ကေဝလံ-ဝိညတ် မဖက်၊ သက်သက်၊ ရူပိရိယာပထာနေဝ-ရုပ် သာမည၊ ဣရိယာပုထ်တို့ကိုသာလျှင်၊ သမုဋ္ဌာပေန္တိ-ဖြစ်စေကုန်သည်ကား၊ န-မဟုတ်သေး၊ ဝိညတ္တိပိ-ဝိညတ်ကိုလည်း၊ သမုဋ္ဌာပေန္တိ-ဖြစ်စေကုန်သေး၏၊ [ဣရိယာပထမိဉ် ပြိုင် ရုပ်သာမည၊ ဣရိယာပုထ်ကို ပေါင်းပါ-ဟူလို၊] ပန- ဆက်၊ အဝိသေသဝစနေ-သာမညအားဖြင့် ဆိုခြင်းသည်၊ (သတိ)ပိ-သော် လည်း၊ [မနောဒွါရပ္ပဝတ္တဇေန၊ ပဉ္စဒွါရပ္ပဝတ္တဇေနဟု မခွဲခြားဘဲ “ဝေါဋ္ဌပန ကာမာဝစရဇေန”ဟု သာမညအားဖြင့် ဆိုသော်လည်း-ဟူလို၊] ဧတ္ထ-ဤဝုဋ္ဌော ကာမဇောတို့တွင်၊ မနောဒွါရပ္ပဝတ္တာနေဝ-မနောဒွါရ၌သာ ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝေါဋ္ဌပနဇေနာနိ-ဝုဋ္ဌော ကာမဇောတို့သည်၊ ဝိညတ္တိသမုဋ္ဌာပကာနိ-ဝိညတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်ကုန်၏၊ တထာ-ထိုမနောဒွါရ၌ဖြစ်သော သောမနဿဇောတို့သည်ပင်၊ ဟာသဇေနကာနိစ-ပြုံးရယ်ခြင်းကို ဖြစ်စေနိုင်ကုန်သည်လည်း၊ (ဟောန္တိ-နံ၏၊ ကသ္မာ-နည်း၊) ပဉ္စဒွါရပ္ပဝတ္တာနံ-ပဉ္စဒွါရ၌ ဖြစ်သော စိတ်တို့၏၊ ပရိဒုဗ္ဗလ ဘာဝတော-ထက်ဝန်းကျင် အားနည်းကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤရုပ်၊ ဣရိယာပုထ်၊ ဝိညတ်တို့တွင်၊ ရူပဝိနိမုတ္တာ- ရုပ်မှ အလွတ်ဖြစ်သော၊ ဣရိယာပထော(ဝါ)-သည်လည်းကောင်း၊ (ရူပ ဝိနိမုတ္တာ-သော) ဝိညတ္တိဝါ-သည်လည်းကောင်း၊ ကာမံ နတ္ထိ-အကယ်၍ကား မရှိပါပေ၊ တထာပိ-ထိုသို့ပင် မရှိပါသော်လည်း၊ သမ္ပဲ-သော၊ ရူပသမုဋ္ဌာပကံ- ရုပ်ကို ဖြစ်စေနိုင်သော၊ စိတ္တံ-(၇၅)ပါးသောစိတ်သည်၊ ဣရိယာပထုပတ္တမ္ဘကံ- ဣရိယာပုထ်ကို ထောက်ပံ့နိုင်သည်လည်းကောင်း၊ ဝိညတ္တိပိကာရဇေနကဉ္စ- ဝိညတ်ဟူသောဝိကာရကို ဖြစ်စေနိုင်သည်လည်းကောင်း၊ န ဟောတိ-မဟုတ်၊

ပန-အနွယ်ကား၊ ယံစိတ္တံ-သည်၊ ဝိညတ္တိဇနကံ-ဝိညတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်၏။ တံ-ထိုစိတ်သည်၊ ဧကံသတော-ဧကန်အားဖြင့်၊ ဣရိယာပထပတ္တမ္ဘကံ- ဣရိယာပုထ်ကို ထောက်ပံ့နိုင်၏။ (ကသ္မာ-နည်း) ဣရိယာပထဿ-၏။ ဝိညတ္တိယာ-ကာယဝိညတ်နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ အဝိနာဘာဝတော-ကင်း၍ မဖြစ်နိုင်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဣရိယာပထပတ္တမ္ဘကဉ္စ-ဣရိယာပုထ်ကို ထောက်ပံ့ နိုင်သော စိတ်သည်လည်း၊ ရူပဇနကံ-ရုပ်သာမညကို ဖြစ်စေနိုင်၏။ ဣတိ ဣမဿ ဝိသေသဿ-ဤအထူးကို၊ ဒဿနတ္ထံ-ငှာ၊ ရူပတော-ရုပ်သာမညမှ၊ ဣရိယာပထဝိညတ္တိနံ-တို့ကို၊ ဝိသု-သီးခြား၊ ဂဟဏံ-သည်၊ (ဟောတိ-၏။) [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှုပါ။]

၃၄။ တေရသာတိ-ကား၊ ကုသလတော-မဟာကုသိုလ်စိတ်ရှစ်ပါးတို့တွင်၊ ဝါ-မဟာကုသိုလ်စိတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ စတ္တာရိ-လေးပါးသော သောမနဿ သဟဂုတ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ [“ကုသိုလ်မှ”ဟု အပါဒါန် ပေးဖို့ရန် အပါဒါန် စပ်ပုဒ် မရှိ] အကုသလတော-အကုသိုလ်စိတ်တို့တွင်၊ ဝါ-ကုန်သော၊ စတ္တာရိ- လေးပါးသော လောဘမူ သောမနဿသဟဂုတ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ကြိယတော- ကြိယာစိတ်တို့တွင်၊ ဝါ-န်သော၊ ပဉ္စ-ငါးပါးသော ဟသိတုပ္ပာဒ် မဟာကြိယာ သောမနဿသဟဂုတ်စိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ တေရသ-န်သော၊ (သောမနဿဇေနာနိ-သောမနဿဇောတို့သည်၊ ဟသနမ္ပိ-ပြုံးရယ်ခြင်းကို လည်း၊ ဇနန္တိ-ဖြစ်စေကုန်၏။) ဟိ-ချဲ့၊ တေသု-ထို(၁၃)ပါးသောစိတ်တို့တွင်၊ ပုထုဇ္ဇနာ-တို့သည်၊ အဋ္ဌဟိ-န်သော၊ ကုသလာကုသလေဟိ-ကုသိုလ်စိတ် အကုသိုလ်စိတ်တို့ဖြင့်၊ ဟသန္တိ-ပြုံးရယ်ကုန်၏။ သေက္ခာ-သေက္ခာပုဂ္ဂိုလ် တို့သည်၊ ဒိဋ္ဌိသဟဂတဝဇ္ဇိတေဟိ-ဒိဋ္ဌိသဟဂုတ်သည် ကြဉ်အပ်ကုန်သော၊ (ကုသလာကုသလေဟိ-ကုသိုလ် အကုသိုလ်စိတ် ၆ ပါးတို့ဖြင့်၊ ဟသန္တိ- န်၏။) အသေက္ခာ ပန-အသေက္ခာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်ကား၊ ပဉ္စဟိ-န်သော၊ ကြိယစိတ္တေဟိ-တို့ဖြင့်၊ ဟသန္တိ-ပြုံးတော်မူကုန်၏။ [ဤအဓိပ္ပာယ်နှင့်စပ်၍ ကျက်မှတ်ဖွယ်ကို အခြေပြု၍ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ။]

တတ္ထာပိ-ထိုကြိယာစိတ်တို့တွင်လည်း၊ ဗုဒ္ဓါ-တို့သည်၊ စတုဟိ-န်သော၊ သဟေတုကကြိယစိတ္တေဟေဝ-သဟိတ် မဟာကြိယာ သောမနဿသဟဂုတ် စိတ်တို့ဖြင့်သာလျှင်၊ ဟသန္တိ-ပြုံးတော်မူကုန်၏။ အဟေတုကေန-အဟိတ် ဟသိတုပ္ပာဒ်စိတ်ဖြင့်၊ န (ဟသန္တိ)-ပြုံးတော်မူကုန်၊ (ကသ္မာ-နည်း) အတိတ်သာဒိသု-အတိတ်အဖို့ အစရှိသော အာရုံတို့၌၊ အပ္ပဋိဟတညာဏံ- မပိတ်ပင် မဆီးတားအပ်သော သဗ္ဗညုတညာဏံတော်သို့၊ ပတွာ-၍၊ တိဟိ- န်သော၊ ဣမေဟိ ဓမ္မေဟိ-ဤဂုဏ်တော်တို့နှင့်၊ [အတိတ်သ၊ အနာဂတံသ၊ ပစ္စုပ္ပန်သ အာရုံသုံးမျိုး၌ဖြစ်သော ဉာဏ်တော်သုံးပါးတို့နှင့်] သမန္နာဂတဿ-

ပြည့်စုံတော်မူသော၊ ဗုဒ္ဓဿ-အလုံးစုံကို သိတော်မူသော၊ ဘဂဝတော-မြတ်စွာဘုရား၏၊ သဗ္ဗံ-သော၊ ကာယကမ္မံ-ကာယကံတော်သည်၊ ဉာဏပုဗ္ဗင်္ဂမံ-ဉာဏ်ဟူသော ရှေ့သွားရှိ၏၊ ဉာဏာနုပရိဝတ္တံ-ဉာဏ်တော်သို့ အစဉ်လိုက်၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝစနတော-ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ ဝိစာရပညာ ရဟိတဿ-စူးစမ်းတတ်သော ပညာမှ ကင်းသော၊ [ဉာဏ်နှင့် မယှဉ်သော-ဟူလို]၊ ဟသိတုပ္ပာဒဿ-၏၊ ဗုဒ္ဓါနံ-ဘုရားရှင်တို့၏(သန္တာန်၌)၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ န ယုတ္တာ-မသင့်၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏။ [“ဉာဏာနုပရိဝတ္တံ” နေရာ၌ “ဉာဏာနုပရိဝတ္တိ”ဟုလည်း ရှိသည်။]

ပန-ထိုသို့ပင် ဆိုကြပါကုန်သော်လည်း၊ ဟသိတုပ္ပာဒစိတ္တေန-သည်၊ ပဝတ္တိယမာနမ္ပိ-ဖြစ်စေအပ်ပါသော်လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်စေအပ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ တေသံ-ထိုဘုရားရှင်တို့၏၊ သိတကရဏံ-ပြုံးမှုကို ပြုတော်မူခြင်းသည်၊ ပုဗ္ဗေ၊ ပေ၊ ဉာဏာနံ-ပုဗ္ဗေနိဝါသဉာဏ်၊ အနာဂတံသဉာဏ်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်တို့သို့၊ အနဝတ္တကတ္တာ-အစဉ်လိုက်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဉာဏာနုပရိဝတ္တံယေဝ-ဉာဏ်တော်သို့ အစဉ်လိုက်သည်သာတည်း၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏၊ ဧဝူ ကတ္တာ-ကြောင့်၊ အဋ္ဌကထာယံ-အဋ္ဌသာလိနိ အဋ္ဌအထာ၌၊ တေသံ ဉာဏာနံ-တို့၏၊ စိတ္တပရိယန္တေ-လေ့ကျက်အပ်ပြီး၏ အဆုံး၌၊ ဝါ-ဖြစ်ပြီး၏အဆုံး၌၊ ဣဒံ စိတ္တံ-ဤဟသိတုပ္ပာဒစိတ်သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တဿ-ကြောင့်၊ [ပုဗ္ဗေနိဝါသအနာဂတံသသဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်သို့ အစဉ်လိုက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်]၊ တဿ-ထိုဟသိတုပ္ပာဒစိတ်၏၊ ဗုဒ္ဓါနံ-ဘုရားရှင်တို့၏ (သန္တာန်၌)၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဝါ-ကို၊ နိဝါရေတံ-ငှာ၊ န သက္ကာ-မတတ်ကောင်း။ [ဤဝဒန္တိဝါဒနှင့်စပ်သော အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၃၅။ ပစ္ဆာ၊ ပေ၊ လာဘေန-ပစ္ဆာဇာတ အစရှိသော ပစ္စည်းတို့၏ အထောက်အပံ့ကို ရခြင်းကြောင့်၊ ဌိတိက္ခဏေယေဝ-သာလျှင်၊ ဥတုဩဇာနံ-တို့၏၊ ဗလဝဘာဝေါ-အားရှိကုန်သည်၏အဖြစ်သည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေဇောဓာတုဌိတိပုတ္တာတျာဒိ-ဌိတိပုတ္တာ အစရှိသောဝါကျကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။ [ဤဝါကျနှင့်စပ်၍ စိစစ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၃၇။ တတ္ထ-ထိုရုပ်တို့တွင်၊ ဟဒယိန္ဒြိယရူပါနိ-ဟဒယရုပ် ဣန္ဒြိယရုပ်ဟူကုန်သော၊ နဝ-၉ ပါးသောရုပ်တို့သည်၊ ကမ္မတောယေဝ-ကံကြောင့်သာလျှင်၊ ဇာတတ္တာ-ဖြစ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကမ္မဇာနေဝ-ကမ္မဇေတို့ချည်းသာတည်း၊ ဟိ-မှန်၊ ယံ-အကြင်ရုပ်သည်၊ ဇာတံ-ဖြစ်ပြီးလည်း ဟုတ်၏၊ ဇာယတိ-ဖြစ်ဆဲလည်း ဟုတ်၏၊ ဇာယိဿတိ စ-ဖြစ်လတ္တံ့လည်း ဟုတ်၏၊ တံ-ထိုရုပ်ကို၊ ကမ္မဇတိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ ယထာ-ပုံစံကား၊ ဒုဒ္ဓတိ-ဒုဒ္ဓ ဟူသကဲ့သို့တည်း။ [ဒုဒ္ဓံ-ညစ်အပ်ပြီး၊ ညစ်အပ်ဆဲ၊ ညစ်အပ်လတ္တံ့ဖြစ်သော နို့ရည်။]

၄၀။ ပစ္စုပ္ပန်ပစ္စယာပေက္ခတ္တာ-ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်းကို ငဲ့သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ လဟုတာဒိတ္တယံ-လဟုတာ အစရှိသော ရုပ်သုံးပါးအပေါင်းသည်၊ ကမ္မဇံ-သည်၊ န ဟောတိ-မဟုတ်၊ ဣတရထာ-ဤသို့ မဟုတ်လျှင်၊ [ကမ္မဇမဟုတ်သည်မှတစ်ပါး ကမ္မဇဟုတ်လျှင်] သဗ္ဗဒါ-အခါခပ်သိမ်း၊ ဘာဝိဟိ-ဖြစ်လေ့ရှိသော ရုပ်တို့သည်၊ ဘဝိတဗ္ဗံ-ဖြစ်ရာ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ လဟုတာ၊ ပေ၊ သမ္ဘောတိတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ။ [ဤနှင့်စပ်၍ မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၄၁။ ဧကန္တကမ္မဇာနိ-ဧကန်ကမ္မဇ ဟူကုန်သော၊ နဝ-ကိုးပါးကုန်သော ရုပ်တို့လည်းကောင်း၊ စတုဇေသု-ဇေတုဇရုပ်တို့တွင်၊ ကမ္မဇာနိ-ကမ္မဇဟူကုန်သော၊ နဝ-တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ အဋ္ဌရသ-(၁၈)ပါးသော ရုပ်တို့သည်၊ ကမ္မဇာနိ-ကမ္မဇရုပ်တို့တည်း၊ ပဉ္စ၊ ပေ၊ ဝသေန-ငါးပါးသော ဝိကာရရုပ်၊ သဒ္ဓ ရုပ်၊ အဝိနိဗ္ဗောဂရုပ်၊ အာကာသဓာတ်၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပန္နရသ-(၁၅)ပါးသော ရုပ်တို့သည်၊ စိတ္တဇာနိ-စိတ္တဇရုပ်တို့တည်း၊ သဒ္ဓေါ-သဒ္ဓရုပ်လည်းကောင်း၊ လဟုတာဒိတ္တယံ-လဟုတာအစရှိသော ရုပ်သုံးပါးအပေါင်းလည်းကောင်း၊ အဝိနိဗ္ဗောဂါကာသရူပါနိ-အဝိနိဗ္ဗောဂ၊ အာကာသရုပ်ဟူကုန်သော၊ နဝ-ကိုးပါးသောရုပ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ တေရသ-(၁၃)ပါးသော ရုပ်တို့သည်၊ ဥတုဇာနိ-ဥတုဇရုပ်တို့ မည်၏၊ လဟုတာ၊ ပေ၊ ဝသေန-လဟုတာ အစရှိသော ရုပ်သုံးပါးအပေါင်း၊ အဝိနိဗ္ဗောဂရုပ်၊ အာကာသဓာတ်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ဒွါဒသ-(၁၂)ပါးသော ရုပ်တို့သည်၊ အာဟာရဇရူပါနိ-အာဟာရဇရုပ်တို့တည်း။

၄၄။ ဧကဝလံ-ရုပ်စစ်မဖက်၊ သက်သက်၊ ဇာယံမာနာဒိရူပါနံ-ဖြစ်ဆဲ အစရှိသော ရုပ်ကလာပ်တို့၏၊ ဇာယ၊ ပေ၊ ရူပါနံ-ဖြစ်ဆဲ၊ ရင့်ဆဲ၊ ပျက်ဆဲ ရုပ်ကလာပ်တို့၏၊ (“ဇာယမာနာဒိရူပါနံ”ကို ထပ်ဖွင့်သည်။) သဘာဝတ္တာ-

ယထာဒုဒ္ဓံ။ ။ “ခီရံ ဒုဒ္ဓံ ပယော ထည်”ဟူသော အဘိဓာန်၌ ဒုဒ္ဓသဒ္ဓါသည် နို့ရည်အနက်ကို ဟော၏။ နို့ညစ် သာမညကို ဟောသောကြောင့် ညှစ်အပ်ပြီး၊ ညှစ်အပ်ဆဲ၊ ညှစ်အပ်လတ္တံ့ သုံးမျိုးလုံးနှင့် ဆိုင်၏။ ဒုဒ္ဓံ၌ ဒုဟဓာတ်၊ တပစ္စည်း၊ ဒုယုတေ ဒုယိုတ္ထ ဒုယိုသထေတိ ဒုဒ္ဓံ-ညှစ်အပ်ဆဲ၊ ညှစ်အပ်ပြီး၊ ညှစ်အပ်လတ္တံ့ဖြစ်သော နို့ရည်၊ ဤပုဒ်၌ တပစ္စည်းသည် ပစ္စုပ္ပန်၊ အတိတ်၊ အနာဂတ် သုံးမျိုးနှင့် ဆက်ဆံသော ကာလသာမန်ကို ဟောသကဲ့သို့ “ကမ္မတော ဇာတံ ကမ္မဇံ”၌ ဇာတံဝယ် တပစ္စည်းလည်း ပစ္စုပ္ပန်၊ အတိတ်၊ အနာဂတ် သုံးမျိုးနှင့် ဆက်ဆံသော ကာလသာမန်ကို ဟောရကဲ့သို့ ကမ္မဇံ အရ ကာလသုံးမျိုးနှင့် ဆက်ဆံသော ကမ္မဇရုပ်ကို ယူရသည်-ဟူလို။

သဘောတံထွာ၊ ဓမ္မတာတို့၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သဘာဝမတ္တံ-ဖြစ်ခြင်းစသော သဘောမျှကို၊ ဝိနာ-ကြည့်၍၊ အတ္တနော-မိမိ၏၊ ဇာတိအာဒိလက္ခဏာဘာဝ တော-ဖြစ်ခြင်းအစရှိသော လက္ခဏာ၏မရှိခြင်းကြောင့်၊ လက္ခဏာနိ-လက္ခဏာ ရုပ်တို့သည်၊ ကေဟိစိ ပစ္စယေဟိ-ဘယ်အကြောင်းတို့ကြောင့်မျှ၊ န ဇာယန္တိ- မဖြစ်ကုန်၊ ဣတိ-သို့၊ ပကာသိတံ-ထင်ရှားပြအပ်ပြီ၊ ဟိ-မှန်၊ (တစ်နည်း) ဟိ-ရဲ့၊ ဥပ္ပာဒါဒိယုတ္တာနံ-ဥပါဒ် အစရှိသည်တို့နှင့် ယှဉ်ကုန်သော၊ ဝါ- ဥပါဒ်၊ ဋ္ဌိ၊ ဘင်တို့နှင့် ယှဉ်ကုန်သော၊ စက္ခာဒိနံ-စက္ခုအစရှိသည်တို့၏၊ ဇာတိအာဒိနိ-ဖြစ်ခြင်းအစရှိကုန်သော၊ လက္ခဏာနိ-လက္ခဏာတို့သည်၊ ဝိဇ္ဇန္တိ (ယထာ)-ထင်ရှားရှိကုန်သကဲ့သို့၊ ဧဝံ-ဤ၊ အတူ၊ ဇာတိအာဒိနံ-ဇာတိ အစရှိ သည်တို့၏၊ (ဇာတိအာဒိနိ-ဖြစ်ခြင်းအစရှိကုန်သော၊ လက္ခဏာနိ-လက္ခဏာတို့ သည်)၊ န(ဝိဇ္ဇန္တိ)-ထင်ရှားမရှိကုန်၊ တေသမ္ပိ-ထိုဇာတိအစရှိသည်တို့၏လည်း၊ ဇာတိအာဒိနိ-ဖြစ်ခြင်းအစရှိသည်တို့သည်၊ ယံဒိသိယံ-အကယ်၍ ရှိကုန်အံ့၊ ဧဝံ-ဤသို့ ရှိကုန်လတ်သော်၊ အနဝတ္ထာနမေဝ-အပိုင်းအခြား မရှိတော့သည် သာ၊ ဝါ-မပြီးဆုံးနိုင်တော့သည်သာ၊ အာပဇ္ဇေယျ-ဖြစ်ရာ၏။

ပန-ဆက်၊ ရူပါပေတျာဒိသု-အစရှိသော ပါဠိရပ်တို့၌၊ ဇာတိယာ- ဇာတိ၏၊ ကုတောစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော အကြောင်းကြောင့်၊ ယံ ဇာတတ္တံ- အကြင် ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကို၊ အနုညာတံ-ခွင့်ပြုတော်မူအပ်ပြီ၊ တမ္ပိ-ထို တစ်စုံတစ်ခုသော အကြောင်းကြောင့် ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကိုလည်း၊ ရူပဇနက ပစ္စယာနံ-ရုပ်ကို ဖြစ်စေတတ်သော အကြောင်းတို့၏၊ ရူပပ္ပာဒနံ-ရုပ်ကို ဖြစ်စေခြင်းကို၊ ပတိစ္စ-စွဲ၍၊ (တစ်နည်း) ရူပပ္ပာဒနံ ပတိစ္စ-ရုပ်ကို ဖြစ်စေခိုက်၌၊ အနုပရတဗျာပါရာနံ-မကင်းသော ဗျာပါရရှိသော ရုပ်တို့၏၊ ပစ္စယဘာဝပ ဂမနက္ခဏေ-အကြောင်း၏အဖြစ်သို့ ကပ်ရောက်ဆဲဇာတိ၌၊ ဇာယံမာန ဓမ္မဝိကာရဘာဝေန-ဖြစ်ဆဲတရားတို့၏ ဝိကာရ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ လဗ္ဘမာနကံ- ရအပ်သည်၏အဖြစ်ကို၊ သန္ဓာယ-ရည်ရွယ်တော်မူ၍၊ (အနုညာတံ-ပြီ) ဣတိ-သို့၊ ဒဗ္ဗဗ္ဗံ-၏။ [ဤဝါကျနှင့် စပ်၍ မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ “ဥပစယနှင့် သန္တတိတို့ ကမ္မဇေသည် ဖြစ်ပုံ” ဟု ခေါင်းတပ်၍ ပြထားပြီ။]

**အနတ္တာနမေဝ။** ။န+အဝတ္ထာနမေဝ-အပိုင်းအခြား မရှိတော့သည်သာလျှင်၊ အာပဇ္ဇေယျ-၏၊ ဇာတိသည် သဘာဝဓမ္မအစစ်ဖြစ်လျှင် ထိုဇာတိမှာလည်း ဇာတိ၊ ဧရတာ၊ အနိစ္စတာ (ဥပါဒ် ဋ္ဌိ ဘင်) သုံးမျိုး ရှိရလိမ့်ဦးမည်၊ ဧရတာမှာလည်း ထိုအတူ ဇာတိ၊ ဧရတာ၊ အနိစ္စတာ သုံးမျိုး၊ အနိစ္စတာမှာလည်း ထိုသုံးမျိုး ရှိရလိမ့်ဦးမည်၊ ဒုတိယဇာတိ စသည်မှာလည်း ဇာတိ ဧရတာ အနိစ္စတာ ရှိရလိမ့်မည်၊ တတိယဇာတိ စသည်မှာလည်း ထိုအတူ ရှိရလိမ့်မည်၊ သို့ဖြစ်လျှင် ဇာတိ ဧရတာ အနိစ္စတာတို့၏ ဖြစ်ခြင်း စသည်သည် မပြီးနိုင် မဆုံးနိုင် ရှိတော့လတ္တံ့။

ဇာတိ ဘိက္ခုဝေါပေါပဋိစ္စသမုပ္ပန္နံတိ-ဟူသော၊ ယံပိ ဝစနံ-အကြင် သုတ္တန် စကားတော်သည်လည်း၊ (အတ္ထိ-၏၊) တတ္ထာပိ-ထိုသုတ္တန်စကားတော်၌လည်း၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပန္နာနံ-အကြောင်းကိုစွဲ၍ ဖြစ်သောတရားတို့၏၊ လက္ခဏာဘာဝတော-ဖြစ်ခြင်း၊ ရင့်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်းလက္ခဏာတို့၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ အယံ-ကား၊ ဧတ္ထ-ဤဇာတိစသည်တို့၏ ပဋိစ္စသမုပ္ပန္နံဖြစ်ရာ၌၊ အဘိသန္ဓိ-ဘုရားအလိုတော်တည်း၊ [ဘိက္ခုဝေ-တို့၊ ဇာတိ-သည်၊ ဝါ-ကို၊ သင်္ခတာ-အကြောင်းတရားတို့သည် ပြုစီမံအပ်၏၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပန္နာ-အကြောင်းတရားကို စွဲ၍ ဖြစ်၏၊ ဧရာမရဏံ-သည်၊ ဝါ-ကို၊ သင်္ခတံ-၏၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပန္နံ-၏၊] တေန-ကြောင့်၊ ပေါရာဏာ-တို့သည်၊ ပါဠိပေါသင်္ခတတောဒိတာတိ-ဟူ၍၊ အာဟ-ကုန်ပြီ၊ [ပါဠိ-အဘိဓမ္မာရူပကဏ္ဍပါဠိတော်၌၊ ဇာတိယာ-ဇာတိ၏၊ ကုတောစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော အကြောင်းကြောင့်၊ ဇာတတ္ထံ-ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကို၊ ပရိယာယတော-ပရိယာယအားဖြင့်၊ (ဥဒိတံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊) [ဤနှစ်ပါဒဖြင့် “ယံ ပန၊ ပေါဒေဋ္ဌဗ္ဗံ” ဟူသော ဝါကျ၏ သာဓကကို ပြသည်၊] သင်္ခတာနံ-သင်္ခတရုပ်တရားတို့၏၊ သဘာဝတ္တာ-ဖြစ်ခြင်း၊ ရင့်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်း သဘောတို့၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တီသု-ဇာတိ၊ ဧရတာ၊ အနိစ္စတာ သုံးပါးတို့၌၊ သင်္ခတာ-သင်္ခတ၏အဖြစ်ကို၊ ဝါ-သင်္ခတနာမည်ကို၊ ဥဒိတာ-သုတ္တန်ပါဠိတော်၌ ဟောတော်မူအပ်ပြီ။ [ဤနှစ်ပါဒဖြင့်ကား “ယမ္မိ ဇာတိ ဘိက္ခုဝေါပေါ လက္ခဏ ဘာဝတော” တိုင်အောင်သော ဝါကျ၏ သာဓကကို ပြသည်။]



၄၅။ [ရူပကလာပအခန်းကို ဖွင့်ပြလို၍ “ယသ္မာ ပန” စသည် မိန့်၊] ပန-ဆက်၊ (တစ်နည်း) ပန-ရူပသမုဋ္ဌာန်၏ အဖွင့်မှတစ်ပါး၊ ရူပကလာပ၏အဖွင့်ကို ဆိုဦးအံ့၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ တောနိ ရူပါနိ-ဤရုပ်တို့သည်၊ ကမ္မာဒိတော-ကံအစရှိသော အကြောင်းကြောင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနိပိ-ဖြစ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ဧကေကံ-တစ်ပါးစီ၊ တစ်ပါးစီ၊ န သမုဋ္ဌဟန္တိ-ဖြစ်ကုန်သည်မဟုတ်၊ အထခေါ-စင်စစ်ကား၊ ပိဏ္ဏတောဝ-အပေါင်းအားဖြင့်သာလျှင်၊ ဝါ-ကလာပစည်းအားဖြင့်သာလျှင်၊ (သမုဋ္ဌဟန္တိ-ဖြစ်ကုန်၏၊) တသ္မာ-ကြောင့်၊ ပိဏ္ဏာနံ-အပေါင်းဖြစ်သော ရုပ်ကလာပတို့၏၊ ဂဏနပရိစ္ဆေဒ-ဂဏန်းအားဖြင့် ပိုင်းခြားခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ [ကမ္မဧကလာပ(၉)စည်း၊ စိတ္တဧကလာပ(၆)စည်း စသော အပိုင်းအခြားကိုလည်းကောင်း၊] သရူပဉ္စ-သရုပ်ကိုလည်းကောင်း၊ [စက္ခုဒသက ကလာပံ၊ သောတဒသက ကလာပံ စသော သရုပ်ကိုလည်းကောင်း၊] ဒဿေတံ-ငှာ၊ ဧကုပ္ပာဒါတျာဒိ-အစရှိသော ဝါကျကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ သဟဝုတ္တိနောတိ-ကား၊ ဝိသုံ ဝိသုံ-အသီးအသီး၊ ကလာပဂတရူပဝသေန-ကလာပ၌ဖြစ်သော ရုပ်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ သဟဝုတ္တိနော-တကွဖြစ်ခြင်းရှိကုန်သော၊ သဗ္ဗကလာပါနံ-အလုံးစုံသော ကလာပတို့၏၊ အညမည်-အချင်းချင်း ၊

သဟုပုတ္တိဝေနေ-တကွဖြစ်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ န (သဟုပုတ္တိနော)-သဟုပုတ္တိ မဟုတ်ကုန်သော။ [တစ်ကလာပထံ၌ ဖြစ်သော ရုပ်တို့၏ တကွဖြစ်ခြင်းကို သဟုပုတ္တိဟု ခေါ်သည်။ စက္ခုဒသကကလာပ၊ သောတဒသကကလာပစသော ကလာပတို့၏ အတူတကွဖြစ်ခြင်းကို သဟုပုတ္တိ ခေါ်သည် မဟုတ်-ဟူလို၊ ဤ သဟုပုတ္တိနောကို ဧကဝိသတိ၌ စပ်။]

၄၆။ အဿ-ထိုရုပ်၏၊ ဒသ-နံသော၊ ပရိမာဏာ-အတိုင်းအရှည်တို့သည်၊ (သန္တိ-နံ၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒသကံ-ဒသကမည်၏၊ ဧတံ-ဤ ဒသက ဟူသော အမည်သည်၊ သမုဒါယဿ-ရုပ်အပေါင်း၏၊ နာမံ-အမည်တည်း၊ စက္ခုနာ-စက္ခုပသာဒရုပ်ဖြင့်၊ ဥပလက္ခိတံ-မှတ်သားအပ်သော၊ ဒသကံ-ဆယ်ခု အတိုင်းအရှည်ရှိသော ရုပ်အပေါင်းတည်း၊ စက္ခုဒသကံ-စက္ခုပသာဒရုပ်ဖြင့် မှတ်သားအပ်သော ဆယ်ခုအတိုင်းအရှည်ရှိသော ရုပ်အပေါင်း၊ [ဤအလို ဥပလက္ခိတဟူသော အလယ်ပုဒ်ကျေသော တတိယာတပျရိသဟု မှတ်၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ တံပုဋ္ဌာနံ-ထိုစက္ခုပသာဒ ပဓာနရှိသော၊ ဒသကံ-တည်း၊ စက္ခုဒသကံ-စက္ခုပသာဒ ပဓာနရှိသော ရုပ်ဆယ်ခုအပေါင်း၊ [ဤအလို ပဓာနအလယ်ပုဒ် ကျေသော ကမ္မဓာရသမာသံဟုမှတ်၊] သေသေသုဝိ-ကြွင်းသော သောတဒသက အစရှိသော ပုဒ်တို့၌လည်း၊ ဧဝံ-ဤအတူတည်း။

၄၇။ ဝစီဝိညတ္တိဂ္ဂဟဏေန-ဝစီဝိညတ္တိသဒ္ဓါဖြင့်၊ သဒ္ဓေါပိ-သဒ္ဓရုပ်သည် လည်း၊ ဝါ-သဒ္ဓရုပ်ကိုလည်း၊ သင်္ဂဟိတော-သိမ်းယူအပ်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ (ကဿာ-နည်း) တဿာ-ထိုဝစီဝိညတ်၏၊ တဒဝိနာဘာဝတော-ထိုသဒ္ဓရုပ်နှင့် ကင်း၍ မဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ [တဒဝိနာဘာဝတောတိ-တေန သဒ္ဓေန အဝိနာဘာဝတော၊-မဏိမဉ္ဇူ၊] ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝစီဝိညတ္တိ ဒသကန္တိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ။ [ဤကား -“ဝစီဝိညတ္တိသဒ္ဓေဟိ သဟ ဝစီဝိညတ္တိ ဒသကံ”၏အဖွင့်တည်း၊ ဝစီဝိညတ်ဟု ဆိုလျှင် သဒ္ဓရုပ် ပါတော့သည်၊ ဘာကြောင့်နည်း၊ ထိုဝစီဝိညတ်က သဒ္ဓရုပ်နှင့် ကင်း၍ မဖြစ်နိုင်ခြင်းကြောင့် တည်း၊ ထို့ကြောင့် “ဝစီဝိညတ္တိသဒ္ဓဒသကံ”ဟု နာမည်ရည်ရှည် မတပ်တော့ဘဲ “ဝစီဝိညတ္တိဒသကံ”ဟုသာ နာမည်တိုတို တပ်တော့သည်-ဟူလို။]

၅၀။ ပန-ဆက်၊ ဧကဝိသတိ-သော၊ ဧတေ ကလာပါ-ဤကလာပတို့ သည်၊ သဗ္ဗေပိ-အလုံးစုံတို့သည်လည်း၊ သဗ္ဗတ္ထ-အလုံးစုံ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၊ ဗဟိဒ္ဓ သန္တာန်တို့၌၊ ဟောန္တိကံ-ဖြစ်ကုန်သလော၊ ဥဒါဟု-သို့မဟုတ်၊ ကေစိ-အချို့ ရုပ်ကလာပတို့သည်၊ ကတ္တစိ-တချို့သောသန္တာန်၌၊ (ဟောန္တိ ကံ-နံသလော) ဣတိ-ဤသို့ မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့်၊ တတ္ထတျာဒိ-တတ္ထ အစရှိ သော၊ (ယံ ဝစနံ-သည်၊ အတ္ထိ-၏၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ အာစရိယော-သည်၊) အာဟ ပြီ။ [ထို (၂၁) ပါးသော ရုပ်ကလာပတို့တွင် သုဒ္ဓဋ္ဌက ကလာပ၊



သဒ္ဒနဝကကလာပ်ဟူသော ဥတုသမုဋ္ဌာနကလာပ် နှစ်စည်းသည် ဗဟိဒ္ဓ၌ လည်း ရနိုင် (ဝိဖြင့် အဇ္ဈတ္တ၌လည်း ရနိုင်)၏။ ကြွင်း (၁၉)ကလာပ်ကား အဇ္ဈတ္တ (သက်ရှိ)သန္တာန်၌သာ ရနိုင်သည်-ဟူလို။]

၂-၈၈၀-၂-၈၇၁-၂-၈၇၂-၂-၈၇၃

၅။ [ရူပကလာပ်ကို ဖွင့်ပြပြီး၍ ယခုအခါ ရူပပဝတ္တိက္ကမကို ဖွင့်ပြလိုသော ဋီကာဆရာသည် “ဣဒါနိ” စသည် မိန့်၊] ဣဒါနိ-ရူပကလာပ်ကို ဖွင့်ပြပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ နေသံ-ထိုရုပ်ကလာပ်တို့၏၊ သမ္ဘဝဝသေန-ဖြစ်သင့်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တိပဋိသန္ဓိဝသေန-ပဝတ္တိအခါ၊ ပဋိသန္ဓေအခါ၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ယောနိဝသေန-ယောနိ၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တိ-ဖြစ်ပုံကို၊ ဒသေတုံ-ငှာ၊ သဗ္ဗာနိ ပနေတာနိတျာဒိ-အစရှိသောဝါကျ ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ ယထာရဟန္တိ-ကား၊ သ၊ ဘာဝကပရိပုဏ္ဏာယတနာနံ-ဘာဝရုပ်နှင့် တကွဖြစ်သော ပြည့်စုံသော အာယတနရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား၊ အနုရူပတော-လျော်သောအားဖြင့်၊ (ဥပလဗ္ဘန္တိ စပံ။)

၅၃။ ကမလကုဟရဂဗ္ဘမလာဒိသံသေဒဗ္ဗာနေသု-ပဒုမ္မာကြာတိုက်၊ ကိုယ်ဝန် အညစ်အကြေး အစရှိသော စေးကပ်သော အရပ်တို့၌၊ ဇာတာ-ဖြစ်သော သတ္တဝါတို့တည်း၊ သံသေဒဇာ-စိုစိုစွတ်စွတ် စေးကပ်သောအရပ်တို့၌ဖြစ်သော သတ္တဝါတို့။ [ကမလဿ(ပဒုမဿ) + ကုဟရံ(အဗ္ဘန္တိရံ) ကမလကုဟရံ၊ “ဂဗ္ဘဿ-ကိုယ်ဝန်သူငယ်၏၊ ဝါ-အမိဝမ်းတိုက်၏ + မလံ-သွေး စသော အညစ်အကြေးတည်း၊ ဂဗ္ဘမလံ-ကြေး။]

နေသံ-ထိုသတ္တဝါတို့၏၊ ဥပပါတော-ဘဝဟောင်းမှ ခုန်လွှားသကဲ့သို့ ကျရောက်ခြင်းသည်၊ အတ္တိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-ထိုသတ္တဝါတို့သည်၊) ဩပပါတိကာ-တို့မည်၏၊ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ ဩပပါတိကာနံဟူသောပါဠိ၌၊ ဥက္ကံသဂတိပရိစ္ဆေဒဝသေန-လွန်ကဲသော ဂတိကို ပိုင်းခြားခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝိသိဋ္ဌဥပပါတော-ထူးကဲသော ဥပပါတ်ပဋိသန္ဓေကို၊ ဂဟိတော-ယူအပ်ပြီ၊

သမ္ဘဝ၊ပေ၊ပဝတ္တိ။ ။သမ္ဘဝဝသေနဖြင့် “ယထာရဟံ”ကို ရည်ရွယ်သည်။ ပဝတ္တိ ပဋိသန္ဓိဝသေနဖြင့် “ပဝတ္တိယံ၊ ပဋိသန္ဓိယံ ပန”တို့ကို ရည်ရွယ်သည်။ ယောနိဝသေန ဖြင့် “ဂဗ္ဘသေယျကသတ္တာနံ ပန”စသည်ကို ရည်ရွယ်သည်။ မဏိမဇ္ဈ၌ကား “သမ္ဘဝဝသေနာတိ ဖုဂ္ဂတ္တိပဋိသန္ဓိသု သံသေဒဇာဒိယောနိသု စ ဥပုဇ္ဇိတုံ ယုဇ္ဇမာနက ဝသေန”ဟု ဖွင့်သည်။ ထိုအလို-“ပဝတ္တိအခါ၊ ပဋိသန္ဓေအခါတို့၌လည်းကောင်း၊ သံသေဒဇ စသော ယောနိတို့၌လည်းကောင်း ဖြစ်သင့်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်”ဟု ပေးစေ လိုသည်။ [ယထာရဟံတိ စသော အဖွင့်ကို ဘာသာဋီကာ၌ စိစစ်ထားပြီ။]

ယထာ-ဥဒါဟရုဏ်ကား၊ အဘိရူပဿ၊ပေ၊ဒါတဗ္ဗာတိ-ဒါတဗ္ဗာဟူသကဲ့သို့ တည်း၊ [အဘိရူပဿ-လွန်ကဲသောအဆင်းရှိသော ယောကျ်ားအား၊ ကညာ- သတို့သမီးကို၊ ဒါတဗ္ဗာ-ပေးထိုက်၏၊] သတ္တဒသကာနိ-ခုနစ်ပါးသော ဒသက တို့သည်၊ ပါတုဘဝန္တိ-ထင်ရှားဖြစ်ကုန်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ပရိပုဏ္ဏာယတန ဘာဝေန-ပြည့်စုံသော အာယတန၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပလဗ္ဘနတော-ရနိုင်ခြင်း ကြောင့်တည်း၊ [သံသေဒဇေပပါတ်သတ္တဝါတို့မှာ ပဋိသန္ဓေအခါ၌ စက္ခုယတန စသည်တို့ အပြည့်အစုံ ရနိုင်ခြင်းကြောင့်-ဟူလို၊] ဇေတု၊ပေ၊အာဒိကပ္ပိကာနံ- ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ကန်းသူ၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် နားထိုင်းသူ၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ယာနပသာဒ မရှိသူ၊ နပံးပဏ္ဍုက်၊ ကမ္ဘာဦး၌ ဖြစ်သူတို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ န လဗ္ဘန္တိ-မရအပ်ကုန်။ [“ဇာတိ+ဗမိရော” ဟု ပုဒ်ဖြတ် သောအခါ တိမှဖြစ်သော (စ)ဗျည်း၏ကပ်ဖို့ရာ သရမရှိသောကြောင့် “ဗမိရော ယေဝ အဗမိရော” ဟု (အ)အတွက် အနက်မရှိသော တဗ္ဗာဝဂုတ္တိကမ္မဓရည်း ကို မဏိမဉ္ဇူ၌ ပြသည်။]

တတ္ထ-ထိုကဒါစိ န လဗ္ဘန္တိဟူသော စကားရပ်၌၊ သုဂတိယံ-သုဂတိဘုံ၌၊ မဟာနဘာဝေန-ကြီးသော အာနုဘော်ရှိသော၊ ကမ္မုနာ-ကံကြောင့်၊ နိဗ္ဗတ္တ မာနာနံ-ဖြစ်ရကုန်သော၊ ဩပပါတိကာနံ-ဥပပါတ်ပဋိသန္ဓေရှိသော နတ်၊လူ တို့၏၊ ဣန္ဒြိယ၊ပေ၊ယောဂတော-ဣန္ဒြေတို့၏ ချို့တဲ့ကုန်သည်၏အဖြစ်၏ မှသင့်ခြင်းကြောင့်၊ စက္ခု၊ပေ၊လာဘော-စက္ခု၊သောတ၊ယာနပသာဒတို့ မရ ခြင်းသည်၊ သံသေဒဇေနံ-သံသေဒဇေပဂ္ဂိုလ်တို့၏(အတွက်)၊ (ဟောတိ-၏၊)

**ဥက္ကံသ၊ပေ၊ဒါတဗ္ဗာ။** ။ “အဘိရူပယောကျ်ားအား သတို့သမီးကို ပေးထိုက်၏” ဟူရာ၌ ရုပ်ချောရုံမျှကို အဘိရူပဟု မဆိုလို၊ သတို့သမီးနှင့် ထိုက်တန်အောင် အမျိုးဇာတ်၊ စည်းစိမ် စသည်တို့ဖြင့် ထူးကဲသာလွန်သော အဆင်းလှသူကို ဆိုလိုသကဲ့သို့၊ ထို့အတူ “ဥပပါတ်ပဋိသန္ဓေ”ဟု ဆိုသော်လည်း စက္ခုစသော ဒသက(၇)ပါးလုံး ရထိုက်သော ဥပပါတ်ပဋိသန္ဓေ ဖြစ်ရမည် ဖြစ်သောကြောင့် စက္ခုစသော အာယတနနှင့် ဘာဝရုပ်များ ရထိုက်သော ဥပပါတ်ကို ယူပါ-ဟူလို။ [ဤ ဥက္ကံသဂတိ စသောစကား၌ မဏိမဉ္ဇူ ဖွင့်သည့်အတိုင်း ရေးသားလိုက်ရသော်လည်း အဓိပ္ပာယ်ကား ကောင်းလှမည် မထင်ပါ။ ဥက္ကံသဂတေနှင့် အဓိပ္ပာယ်တူ ဖြစ်လျှင်လည်း ဤဋီကာကျော်ဖွင့်သလို ဥက္ကံသဂတိကို ပိုင်းခြားဖွယ် လိုမည် မဟုတ်ပါ။ ပါရာမီကဏ်အဋ္ဌကထာဝယ် “သော ဣမံ လောကံ သဒေဝကံ” စသော ပါဠိတော်ကို ဖွင့်ရာ၌ “ဥက္ကံသဂတိ”ဟူသော စကားကို သာရဗ္ဘ၌ “ဒေဝဂတိ”ဟု ဖွင့်ပါသည်။ စဉ်းစား၍ ယူကြပါကုန်။]

**သုဂတိယံ၊ပေ၊ဝသေနပိ။** ။ သုဂတိဘုံ၌ ဩပပါတ်ကပ္ပဂ္ဂိုလ်ဟူသည် လူနှင့် နတ် ဗြဟ္မာတို့တည်း၊ ထိုတွင် လူဟူသည်လည်း ကြီးမားသော ဣသိုလ်ကံကြောင့် ဖြစ်ရသော သူတို့သာ ဥပပါတ်ပဋိသန္ဓေ နေနိုင်ကြ၏။ နတ် ဗြဟ္မာတို့၏ ကြီးမားသော ကံကြောင့် ဖြစ်ရကြောင်းမှာ ဆိုဖွယ်ရာပင် မလို၊ ထိုသို့ ကြီးမားသောကံကြောင့် ဖြစ်ရသည့်အတွက်

ဘာဝါလာဘော-ဘာဝရုပ်ကို မရခြင်းသည်၊ ပဌမကပ္ပိကဩပပါတိကာနံ-  
 ကမ္ဘာဦး၌ဖြစ်သော ဥပပါတ်ပဋိသန္ဓေရှိသူ လူတို့၏၊ ဝသေနပိ-ဖြင့်လည်း၊  
 (ဟောတိ-၏)၊ ပန-ကား၊ ဒုဂ္ဂတိယံ-ဒုဂ္ဂတိဘုံ၌၊ စက္ခုပေါလာဘော-စက္ခု၊  
 သောတ၊ဘာဝရုပ်ကို မရခြင်းသည်၊ ဒွိန္ဒုဗ္ဗိ-သံသေဒဇ ဩပပါတိကာ နှစ်ဦးလုံး  
 တို့၏လည်း၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဃာနာလာဘော-ဃာနကို  
 မရခြင်းသည်၊ သံသေဒဇာနမေဝ-သံသေဒပုဂ္ဂိုလ်တို့၏သာလျှင်၊ ဝသေန-  
 ဖြင့်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဩပပါတိကာနံ-တို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ န (ဟောတိ)-  
 မဖြစ်၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဒဋ္ဌဗွံ-ထိုက်၏။

တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏၊ ဓမ္မဟဒယဝိဘင်္ဂေ-၌၊ ကာမဓာတုယာ-  
 ကာမဓာတ်၏၊ ဥပပတ္တိက္ခဏေ-ပဋိသန္ဓေဇာတ၌၊ ကဿစိ-အချို့ပုဂ္ဂိုလ်၏  
 (သန္တာန်၌)၊ ဧကာဒသ-န်သော၊ အာယတနာနိ-အာယတနတို့သည်၊ ပါတု  
 ဘဝန္တိ-ထင်ရှားဖြစ်ကုန်၏၊ [သဒ္ဓါယတနကြံ၍ (သ)ပါးဖြစ်သည်] ကဿစိ-  
 အချို့သော ဇစ္စပုဂ္ဂိုလ်၏(သန္တာန်၌)၊ ဒသ-န်သော၊ (အာယတနာနိ-တို့သည်၊  
 ပါတုဘဝန္တိ-န်၏)၊ [စက္ခာယတနနှင့် သဒ္ဓါယတန ကြံသည်] ကဿစိ-  
 အချို့သောဇစ္စပရပုဂ္ဂိုလ်၏(သန္တာန်၌)၊ အပရာနိပိ-အခြားလည်း ဖြစ်ကုန်သော၊  
 ဒသ-န်သော၊ (အာယတနာနိ ပါတုဘဝန္တိ)၊ [သောတာယတနနှင့် သဒ္ဓါယတန  
 ကြံသည်] ကဿစိ-အချို့သောဇစ္စပရပုဂ္ဂိုလ်တို့၏(သန္တာန်၌)၊ နဝ-  
 န်သော၊ (အာယတနာနိ ပါတုဘဝန္တိ)၊ [စက္ခု၊ သောတနှင့် သဒ္ဓါကို ကြံသည်]၊  
 ကဿစိ-အချို့သော ဂဗ္ဘသေယျကပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်၌၊ သတ္တ-န်သော၊

စက္ခုစသော ဣန္ဒြေများ မချို့သင့်၊ ထို့ကြောင့် “ကဒါစိ န လဗ္ဘန္တိ” ဟူသော စကားကို  
 သံသေဒပုဂ္ဂိုလ်တို့သန္တာန်၌ စက္ခု၊သောတ၊ဃာန၊ဘာဝတို့ မရခြင်းကိုလည်းကောင်း၊  
 ကမ္ဘာဦးက လူတို့အတွက် ဘာဝရုပ် မရခြင်းကိုလည်းကောင်း ရည်ရွယ်၍ ဆိုသည်၊  
 ဝသေနပိ၌ ပိဖြင့် သံသေဒဇကို ပေါင်း၊ ထိုသံသေဒဇတို့အတွက် ဘာဝရုပ်လည်း  
 မရ-ဟူလို။ [ဝိကလာနံ+ဘာဝေါ ဝေကလံ၊ ဣန္ဒြိယာနံ+ဝေကလံ ဣန္ဒြိယဝေကလံ၊  
 ဣန္ဒြိယဝေကလံ+အယောဂေါ (မသင့်ခြင်းတည်း) ဣန္ဒြိယဝေကလံယောဂေါ။]

**မှတ်ချက်။** ။ သုဂတိယံ မဟာနဘာဝေန စသော စကားအားလုံးကို ကောက်ချက်  
 ချလျှင် ဂဗ္ဘသေယျကပုဂ္ဂိုလ်နှစ်မျိုးနှင့် သံသေဒပုဂ္ဂိုလ်တို့ သန္တာန်၌ စက္ခု၊သောတ၊  
 ဃာန၊ဘာဝရုပ်တို့ ချို့ကောင်း၏၊ ဒုဂ္ဂတိ၊ အပါယ်၊ ဩပပါတိကပုဂ္ဂိုလ်တို့၌ စက္ခု၊  
 သောတ၊ ဘာဝ ချို့ကောင်း၏၊ (ဃာနကား မချို့ကောင်း)၊ သုဂတိ ဩပပါတိက  
 ပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင် ကမ္ဘာဦးလူတို့၌သာ ဘာဝရုပ် ချို့ကောင်းသည်၊ ဤအားလုံးကို ရည်ရွယ်၍  
 ပရမတ္ထသရူပဘေဒနိ၌ အောက်ပါလင်္ကာကို ဆိုတော်မူသည်။

[ဆောင်] စက္ခု-သောတ၊ ဃာန-ဘာဝါ၊ ချို့ကောင်းရာကား၊ နှစ်ဖြာ ဂဗ္ဘ၊  
 သံသေဒမှတိ၊ ဥပပါတ်မှာ၊ ပါယ်၌သာလျှင်၊ စက္ခု-သောတ၊ ဘာဝ  
 ချို့ဘိ၊ သုဂတိကား၊ ကပ်ဦးသား၊ ချို့ငြား ဘောတစ်ခု။

(အာယတနာနိ ပါတုဘဝန္တိ) [စက္ခု၊ သောတ၊ ဃာန၊ ဇီဝာ၊ သဒ္ဓါယတနကို ကြည်သည်။] ဣတိ-သို့၊ ဝစနတော-ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်၊ ပရိပုဏ္ဏိန္ဒြိယသ-ပြည့်စုံသော စက္ခု စသော ဣန္ဒြေရှိသော၊ ဩပပါတိကဿ-၏(အတွက်)၊ သဒ္ဓါယတနဝဇ္ဇိတာနိ-သဒ္ဓါယတနသည် ကြည်အပ်ကုန်သော၊ ဧကာဒသ-န်သော၊ အာယတနာနိ-တို့ကို၊ ဝုတ္တာနိ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်ပြီ၊ အန္ဓသ-ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ကန်းသောပုဂ္ဂိုလ်၏(အတွက်)၊ စက္ခုယတနဝဇ္ဇိတာနိ-စက္ခုယတနသည် ကြည်အပ်ကုန်သော၊ [သဒ္ဓအပြင် စက္ခုယတန ထပ်ကြည်သည်။] ဒသ-န်သော၊ (အာယတနာနိ-တို့ကို၊ ဝုတ္တာနိ-န်ပြီ၊) ဗမိရဿ-ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် နားထိုင်းသောပုဂ္ဂိုလ်၏(အတွက်)၊ သောတာယတနဝဇ္ဇိတာနိ-အပ်ကုန်သော၊ တထာ-ထိုအတူ၊ (ဒသ-န်သော၊ အာယတနာနိ ဝုတ္တာနိ၊) အန္ဓဗမိရဿ-ကန်းလည်း ကန်း၊ နားလည်း ထိုင်းသော ပုဂ္ဂိုလ်၏(အတွက်)၊ တဒဘယဝဇ္ဇိတာနိ-ထိုစက္ခု၊ သောတ နှစ်ပါးစုံသည် ကြည်အပ်ကုန်သော၊ နဝ-န်သော၊ (အာယတနာနိ ဝုတ္တာနိ)၊ ဂဗ္ဘသေယျကဿ-ဂဗ္ဘသေယျကပုဂ္ဂိုလ်၏(အတွက်)၊ စက္ခု၊ ပေ၊ ဝဇ္ဇိတာနိ-စက္ခု၊ သောတ၊ ဃာန၊ ဇီဝာ၊ သဒ္ဓါယတနသည် ကြည်အပ်ကုန်သော၊ သတ္တ-န်သော၊ အာယတနာနိ-တို့ကို၊ ဝုတ္တာနိ-န်ပြီ၊ (ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-ထိုက်၏။) [ဝစနတော၏ စပ်ပုဒ် မရှိ၍ “ဣတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ” ထည့်၍ အနက်ပေးသည်။]

ပန-ဆက်ဦးအံ့၊ အဃာနကောပိ-အဃာနကလည်းဖြစ်သော၊ ဩပပါတိ ကော-ဩပပါတိကသတ္တဝါသည်၊ ယဒိ သိယာ-အကယ်၍ ရှိအံ့၊ (ဧဝံသတိ-သော်)၊ အန္ဓဗမိရာဃာနကာနံ-အန္ဓပုဂ္ဂိုလ်၊ ဗမိရပုဂ္ဂိုလ်၊ အဃာနကပုဂ္ဂိုလ် သုံးမျိုးတို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ တိက္ခတ္တံ-သုံးကြိမ်၊ ဒသ-န်သော၊ (အာယတနာနိ-တို့သည်၊ ဝါ-တို့ကို၊ ဝတ္တဗ္ဗာနိ-ဟောတော်မူထိုက်ကုန်သည်၊ သိယံ-ဖြစ်ကုန် ရာ၏)၊ အန္ဓ၊ ပေ၊ ဃာနကာနံ-အန္ဓဗမိရပုဂ္ဂိုလ်၊ အန္ဓာဃာနကပုဂ္ဂိုလ်၊ ဗမိရာ ဃာနက ပုဂ္ဂိုလ်သုံးမျိုးတို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ တိက္ခတ္တံ-သုံးကြိမ်၊ နဝ-န်သော၊ (အာယတနာနိ ဝတ္တဗ္ဗာနိ သိယံ)၊ စ-သည်သာ မကသေး၊ အန္ဓဗမိရာ ဃာနကဿ-ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ကန်းလည်း ကန်း၊ နားလည်း ထိုင်း၊ ဃာနလည်း မရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ အဋ္ဌ-န်သော၊ အာယတနာနိ-တို့သည်၊ ဝါ-တို့ကို၊ ဝတ္တဗ္ဗာနိ-န်သည်၊ သိယံ-န်ရာ၏၊ ဧဝံ ပန-ဤသို့ကား၊ န ဝုတ္တာနိ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဩပပါတိကဿ-၏၊ ဃာန ဝေကလ္လံ-ဃာန၏ချို့တဲ့သည်၏အဖြစ်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏၊ တတာစ-ထိုအတိုင်းပင်၊ ယမကဋ္ဌကထာယံ-၌၊ အဃာနကော၊ ပေ၊ ဝဒေယျာတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။ [အဃာနကော-ဃာန မရှိသော၊ ဩပပါတိ ကော-သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ ယဒိဘဝေယျ-အကယ်၍ ရှိအံ့၊ (ဧဝံသတိ-သော်)၊ ကဿစိ အဋ္ဌာယတနာနိတိ-ဟူ၍၊ ဝဒေယျာ-ဟောတော်မရ၏။]

ပန-ကား၊ သံသေဒဇောနံ-သံသေဒဇေတို့(အတွက်)၊ ဃာနာဘာဝေါ- ဃာန၏မရှိခြင်းသည်၊ ဝါ-ကို၊ နိဝါရေတုံ-ငှာ၊ န သက္ကာ-ကောင်း၊ (ကသ္မာ- နည်း၊) ကာမ၊ပေတျာဒိပါဠိယာ-အစရှိသောပါဠိတော်၏၊ ဝါ-ကို၊ (ဝုတ္တတ္တာ၌ လှမ်းစပ်)၊ သြပပါတိကယောနိမေဝ-သြပပါတိကယောနိကိုသာလျှင်၊ သန္ဓာယ- ရည်ရွယ်တော်မူ၍လည်းကောင်း၊ သတ္တာယတနဂ္ဂဟဏဿ-သတ္တာယတန သဒ္ဓါ၏၊ အညေသံ-ဂဗ္ဘသေယျကမှ အခြားသော သတ္တဝါတို့၏(အတွက်)၊ အသမ္ဘဝတော-မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ ဂဗ္ဘသေယျကမေဝ-ဂဗ္ဘသေယျကကိုသာ လျှင်၊ သန္ဓာယ စ-မူ၍လည်းကောင်း၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ပန-ဆက်၊ သံသေဒဇယောနိကာ-သံသေဒဇယောနိ ရှိသော သတ္တဝါတို့ကို၊ ပရိပုဏ္ဏာယတနဘာဝေန-ပြည့်စုံသော အာယတန ရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သြပပါတိကသင်္ဂဟံ-သြပပါတိကသတ္တဝါ၌ သွင်းယူခြင်းကို၊ ကတွာ-၍၊ ဝုတ္တာ-န်ပြီ၊ ဣတိ-ဤသို့သော၊ ယံ အဋ္ဌကထာ ဝစနံ-အကြင် အဋ္ဌကထာစကားသည်၊ (အတ္ထိ-၏)၊ တမ္ပိ-ထို အဋ္ဌကထာ စကားကိုလည်း၊ ပရိပုဏ္ဏာယတနာနယေဝ-ပြည့်စုံသော အာယတနရှိသည် သာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ သံသေဒဇောနံ-တို့ကို၊ သြပပါတိကေသု-သြပပါတိက သတ္တဝါတို့၌၊ သင်္ဂဟဝသေန-သိမ်းယူခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ။

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေ-တစ်ပါးသောဆရာတို့သည်၊ ယမဂေ-ယမိုက် ပါဠိတော်၌၊ ဃာနဇိရာနံ-ဃာန၊ ဇိရာတို့၏၊ သဟစာရိတာ-တကွဖြစ်လေ့ရှိကုန် သည်၏ အဖြစ်ကို၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အဇိဝကဿ- ဇိရာမရှိသော သတ္တဝါ၏၊ အသမ္ဘဝတော-ကြောင့်၊ အဃာနကဿပိ-ဃာန မရှိသော သတ္တဝါ၏လည်း၊ အဘာဝမေဝ-မရှိခြင်းကိုသာ၊ ဝဏ္ဏန္တိ-ဖွင့်ဆိုကြ ကုန်၏၊ တတ္ထာပိ-ထိုယမိုက်ပါဠိတော်၌လည်း၊ စက္ခုသောတာနံ-တို့သည်၊ ရူပဘဝေ-ရူပဘဝ၌၊ ဃာနဇိရာဟိ-တို့နှင့်၊ ဝိနာ-၍၊ ပဝတ္တန္တိယထာ-န်သကဲ့သို့၊ ဧပ-ဤအတူ၊ ဃာနဇိရာ-တို့သည်၊ အညမည-ချင်း၊ ဝိနာ-၍၊ န ပဝတ္တန္တိ-န်၊

**အပရေ ပေ၊ ဝဏ္ဏန္တိ ။** ။အဘိဓမ္မာဋီကာ (မူလဋီကာ)ဆရာ အရှင်အာနန္ဒာကို “အပရေ”ဟု ဆိုသည်။ အာယတနယမိုက်ပါဠိတော်၌ “ယဿ ဃာနာယတနံ ဥပ္ပဇ္ဇတိ၊ တဿ ဇိရာယတနံ ဥပ္ပဇ္ဇတိတိ၊ အာမန္တာ၊ ယဿ ဝါ ပန ဇိရာယတနံ၊ ပေ၊ အာမန္တာ” ဟု ဟောတော်မူ၏။ ထိုပါဠိတော်အလိုအားဖြင့် “ဃာနဖြစ်လျှင် ဇိရာဖြစ်၊ ဇိရာဖြစ်လျှင် လည်း ဃာနဖြစ်”ဟု တကွဖြစ်ဖက် အနေအားဖြင့် ဃာနနှင့် ဇိရာကို တွဲ၍ ဟောတော် မူရကား ဇိရာချို့သူ မရှိသကဲ့သို့၊ ဃာန ချို့သူလည်း မရှိထိုက်ဟု ဖွင့်ကြ၏။

**တတ္ထာပိ၊ ပေ၊ ဝတ္တန္တိ ။** ။ “ယထာ၊ ပေ၊ အညမညံ ဝိနာ ပဝတ္တန္တိ”၌ ယထာ စသော ဥပမာနဝါကျသည် န ဧဝံ စသော ဥပမေယျဝါကျနှင့် မတူသော ဝိသဒိသူပမာဝါကျ တည်း။ ရူပဘုံ၌ စက္ခုသောတတို့သည် ဃာန၊ ဇိရာတို့နှင့် ကင်း၍ (ခွဲ၍)ဖြစ်ကြသကဲ့သို့၊

(ကသ္မာ-နည်း)၊ ဒွိန္ဒမ္မိ-ဃာန၊ ဇိရာ နှစ်ပါးလုံးတို့၏လည်း၊ ရူပဘဝေ-၌၊ အနုပ္ပဇ္ဇနတော-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဣတိ ဧဝံ-ဤသို့၊ ဝိသု ဝိသု-အသီးအသီး၊ ကာမဘဝေ-၌၊ အပ္ပဝတ္တိဝသေန-မဖြစ်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ တေသံ-ထိုဃာန၊ ဇိရာတို့၏၊ သံဟံစာရိတာ-ကို၊ ဝုတ္တာ-အပ်ပြီ၊ ဣတိ-သို့၊ ဝတ္တု-ငှာ၊ န န သက္ကာ-မတတ်ကောင်းသည် မဟုတ်၊ တတ်ကောင်းသည်သာ၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏။

၅၄။ ဂဗ္ဘေ(မာတုကုစ္ဆိယံ)-အမိဝမ်း၌၊ သေန္တိ-ကိုန်းတတ်ဖြစ်တတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဂဗ္ဘသေယျကာ-တို့မည်၏၊ တေယေဝ-ထိုဂဗ္ဘသေယျကာတို့သည်ပင်၊ ရူပါဒီသု-ရူပါရုံအစရှိသော အာရုံတို့၌၊ သတ္တတာယ-ငြိကပ်တတ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သတ္တာ-သတ္တတို့ မည်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဂဗ္ဘသေယျကာသတ္တာ-တို့မည်၏၊ ဧတေ-ဤဂဗ္ဘသေယျကာသတ္တာဝါတို့သည်၊ အဏ္ဏဇလောဗုဇာ-၂၌ဖြစ်သောသတ္တာဝါ၊ သားအိမ်၌ဖြစ်သောသတ္တာဝါတို့တည်း၊ တိဏိဒသကာနိ-သုံးပါးသောဒသကတို့သည်၊ ပါတုဘဝန္တိ-န်၏၊ ယာနိ-ယင်းသုံးပါးသော ဒသကတို့ကို၊ ကလလရူပန္တိ-ကလလရုပ်ဟူ၍၊ ဝုန္တိ-ဆိုအပ်ကုန်၏၊ စ-ဆက်၊ ပရိပိဏ္ဍိတာနိ-ကလာပ်သုံးရပ် ပေါင်းစပ်အပ်ကုန်သော၊ ဣာနိ-ထိုဒသကတို့သည်၊ ဇာတိဥဏ္ဏာယ-ဖွားပြီးခါစ၊ သိုးကလေးအမွေး၏၊ ပသန္တတိလတေလေ-ကြည်စွာသော နှမ်းဆီ၌၊ ပက္ခိပိတွာ-ထည့်ပြီး၍ (နှစ်ပြီး၍)၊ ဥဒ္ဒဋ္ဌဿ-ထုတ်ဆယ်အပ်သော၊ ဧကဿ အံသုနော-အမွေး တစ်မျှင်၏၊

ဃာန၊ ဇိရာတို့သည် အချင်းချင်း ကင်း၍(ခွဲ၍) မဖြစ်ကြ၊ ဘာကြောင့်နည်း၊ ဃာန၊ ဇိရာ နှစ်မျိုးလုံးပင် ရူပဘုံ၌ မဖြစ်ဘဲ ကာမဘုံ၌သာ ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

စံဝါပေဝုတ္တာ။ ။ဤဝါကျကား နိဂုံးတည်း၊ ဤဆိုအပ်ပြီးသည့်အတိုင်း ဃာန၊ဇိရာ နှစ်ပါးလုံးပင် ကာမဘုံ၌သာ အဖြစ်တူမျှ၍ ဘုံအားဖြင့် တကွတခြားစီ မဖြစ်ခြင်းဟူသော သဟစာရိတာကို ဟောတော်မူသော ပါဠိတော် ဖြစ်သည်၊ ထိုပါဠိတော်ထောက်၍ ဃာန မချို့ကောင်းဟု မယူထိုက်ပါ-ဟူလို၊ [အပရေဆရာတို့ ဆိုပုံက ပါဠိတော်ကို ကိုးကား၍ ဆိုသောကြောင့် ထိုအပရေဝါဒကို ဋီကာဆရာက ပယ်ချ၍ ဃာန ချို့ပုံကို ပြသော်လည်း ထိထိမိမိ မရှိလှချေ။]

ဂဗ္ဘသေယျကာသတ္တာနံ။ ။ဂဗ္ဘသဒ္ဓါသည် ကိုယ်ဝန်သူငယ်အနက်၊ တိုက်ခန်းအနက်၊ အမိဝမ်းအနက်တို့ကို ဟော၏၊ ဤ၌ အမိဝမ်းအနက်ဟောဟု သိစေလို၍ “မာတုကုစ္ဆိယံ”ဟု ဖွင့်သည်၊ ဂဗ္ဘေ+သေန္တိတိ ဂဗ္ဘသေယျာ (ဏျပစ္စည်း ကတ္တားဟော)၊ ဂဗ္ဘသေယျာယေဝ ဂဗ္ဘသေယျကာ (ကပစ္စည်း သတ္တဝါ) “ရူပါဒီသု သတ္တတာယ”ဖြင့် “ရူပါဒီသု သန္တိတိ သတ္တာ”ဟု ပြုစေလို၏၊ ဂဗ္ဘသေယျကာ စ+တေ+သတ္တာ စာတိ ဂဗ္ဘသေယျကာသတ္တာ၊ ထိုဂဗ္ဘသေယျကာသတ္တာဝါတို့သည် အဏ္ဏဇ၊ လောဗုဇအားဖြင့် နှစ်မျိုးပြား၏၊ လောဗုဇ ပုဒ်ပြီးပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ရူပါ။

(အရှေ့၌ စပ်) ပတ္တရိတွာ-ယိုစီး၍၊ အရှေ့-အဖျား၌၊ ဌိတဗိန္ဒုမတ္တာနိ-တည်သော ဆီပေါက်မျှ အတိုင်းအရှည် ရှိကုန်သည်၊ အတ္တနိ-ကြည်လင်ကုန်သည်၊ ဝိပ္ပသန္နာနိ-အထူးသဖြင့် ကြည်လင်ကုန်သည်၊ (ဟောန္တိ-နံ၏)။

အဘာဝကသတ္တာနံ-ဘာဝရုပ်မရှိသော သတ္တဝါတို့၏၊ ဝသေန-အစွမ်းဖြင့်၊ ကဒါစိ-တစ်ရံတစ်ခါ၌၊ န လဗ္ဘတိ-အပ်၊ တတောပရန္တိ-ကား၊ ပဋိသန္တိတော-ပဋိသန္ဓေအခါမှ၊ ပရ-နောက်၌၊ ပဝတ္တိကာလေတိ-ကား၊ သတ္တမေသတ္တာဟေ-ခုနစ်ခုမြောက် သတ္တာဟ၌၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဋီကာကာရမတေန-မူလဋီကာ ကျမ်းပြုဆရာ အရှင်အာနန္ဒာ၏ အလိုအားဖြင့်၊ ဧကာဒသမေ သတ္တာဟေ-(၁၁)ခုမြောက် သတ္တာဟ၌။

ကမေနာတိ-ကား၊ စက္ခုဒသကပါတုဘာဝတော-စက္ခုဒသက ထင်ရှား ဖြစ်ရာအခါမှ၊ သတ္တာဟာတိက္ကမေန-ခုနစ်ရက်ကို လွန်သဖြင့်၊ သောတဒသကံ-က၊လည်းကောင်း၊ တတော-ထိုသောတဒသက ထင်ရှားရာအခါမှ၊ သတ္တာဟာ တိက္ကမေန-သဖြင့်၊ ဃာနဒသကံ-လည်းကောင်း၊ တတော-ထိုဃာနဒသက ထင်ရှားရာအခါမှ၊ သတ္တာဟာတိက္ကမေန-သဖြင့်၊ ဇိရာဒသကံ-လည်းကောင်း၊ ဣတိဝေ-သို့၊ အနုက္ကမေန-အားဖြင့်၊ (ဟောန္တိ-နံ၏)၊ ဟိ-မှန်၊ အဋ္ဌကထာယမ္ဗိ-၌လည်း၊ အယံ အတ္ထော-ကို၊ ဒသသိတောဝ-ပြအပ်သည်သာ။ [ကလလ ရေကြည်မှစ၍ သတ္တမသတ္တာဟ၊ တစ်နည်း- ဧကာဒသမသတ္တာဟ၌ စက္ခု စသည်တို့ ဖြစ်ပုံ၊ ကမေန-ကမ္မေန မူကွဲပုံ၊ အဓိပ္ပာယ် အမှန်ယူပုံများကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ။]

၅၅။ ဌိတိကာလန္တိ-ကား၊ ပဋိသန္တိစိတ္တဿ-၏၊ ဌိတိကာလံ-ကို၊ (ဥပါဒါယ-အစပြု၍)၊ ဟိ-မှန်၊ ပဋိသန္တိစိတ္တသဟဇာတာ-ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့်တကွ ဖြစ်သော၊ ဥတု-သည်၊ ဌာနပ္ပတ္တာ-ဌိဓဏသို့ ရောက်သည်၊ (ဟုတွာ-၍)၊ တဿ-ထိုပဋိသန္ဓေစိတ်၏၊ ဌိတိက္ခဏေ-၌၊ သုဒ္ဓဋ္ဌကံ-သုဒ္ဓဋ္ဌက ကလာပ်ကို၊ သမုဋ္ဌာပေတိ-၏၊ တဒါ-ထိုဌိဓဏ၌၊ ဥပ္ပန္နာ-ဖြစ်သော၊ (ဥတု-သည်)၊ ဘင်္ဂက္ခဏေ-(ပဋိသန္ဓေစိတ်၏)ဘင်္ဂဓဏ၌၊ (သုဒ္ဓဋ္ဌကံ-ကို၊ သမုဋ္ဌာပေတိ-၏)၊ ဣတိအာဒိနာ-သော၊ အနုက္ကမေန-အစဉ်အားဖြင့်၊ ဥတု-သည်၊ ရူပံ-ကို၊ ဇနေတိ-၏၊ ဩဇာဖရဏမုပါဒါယာတိ-ကား၊ ဂဗ္ဘသေယျကဿ-ဂဗ္ဘသေယျကသတ္တဝါ၏၊ မာတု-အမိ၏၊ အဇ္ဈောဟဋ္ဌာဟာရတော-စားမျိုးအပ် သော အာဟာရမှလည်းကောင်း၊ သံသေဒဇောပပါတိကာနံ-သံသေဒဇ သတ္တဝါ၊ ဩပပါတိကသတ္တဝါတို့၏၊ မုခဂတသေမှာဒိတော စ-ခံတွင်း၌ ဖြစ်သော သလိပိ အစရှိသည်မှလည်းကောင်း၊ ဩဇာယ-၏၊ ရသဟရဏီ အနုသာရေန-အရသာကို ဆောင်တတ်သော အကြောကို အစဉ်လျှောက်သဖြင့်၊ သရိရေ-၌၊ ဖရဏကာလတော-ပျံ့နှံ့ရာအခါမှ၊ ပဋ္ဌာယ-စ၍၊ (ပဝတ္တတိ-၏)။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၅၆။ ဧတဿ-ဤ(၁၇)ချက်မြောက်စိတ်၏၊ ဥပရိမံ-အထက်၌ဖြစ်သော၊ စုတိစိတ္တံ-သည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထို ၁၇ ချက်မြောက်စိတ်သည်၊) စုတိစိတ္တာပရိ-စုတိစိတ္တာပရိမည်၏၊ [ဥပရိကို “ဥပရိမံ” ဟုဖွင့်သည်၊] ကမ္မဇရူပါနိ-တို့သည်၊ န ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-ကုန်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) တဒုပ္ပတ္တိယံ-ထိုကမ္မဇရုပ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (သတိ-ရိုလတ်သော်၊) မရဏာဘာဝတော-သေခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ ကမ္မဇရူပဝိစ္ဆေဒေ-ကမ္မဇရုပ်တို့၏ပြတ်စဲရာအခါ၌၊ မတောတိ-သေပြီဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-အပ်၏၊ ယထာဟ-အဘယ်ကဲ့သို့ ဟောတော်မူသနည်း၊ အာယု၊ပေ၊ကလိဂံရန္တိ-ဟူ၍၊ (အာဟ-ဟောတော်မူပြီ။)

[အာယု-ရုပ် နာမ်နှစ်ဝ၊ ဇီဝိတဟူသော အသက်သည်လည်းကောင်း၊ ဥသ္မာ စ-ကမ္မဇတေဇောဟူသော ကိုယ်ငွေ့သည်လည်းကောင်း၊ ဝိညာဏံ-ဝိပါကံဝိညာဏံသည်လည်းကောင်း၊ ယဒါ-၌၊ ဣမံ ကာယံ-ဤ ကိုယ်ကို၊ ဧဟန္တိ-စွန့်ကုန်၏၊ တဒါ-၌၊ (အယံ ကာယော-သည်၊) နိရတ္ထံ-အကျိုးမရှိသော၊ ဝါ-အသုံးမဝင်သော၊ ကလိဂံရံ-ထင်းပုပ် ထင်းဆွေးကဲ့သို့၊ အပဝိဒ္ဓေါ-သုံး၍မဖြစ်၊ စွန့်ပစ်အပ်သည်၊ (ဟုတွာ-၍၊) သေတိ-သုသာန်တစ၊ သချိုင်းဝဉ်၊ ကိန်းရလေ၏။]

ပုရေတရန္တိ-ကား၊ သတ္တရသမဿ-(၁၇)ချက်မြောက်စိတ်၏၊ ဥပ္ပာဒကမ္မဏေ-ဥပါဒိခဏ၌၊ (ဥပ္ပန္နာနိဉ္စ ဝပ်၊) [(၁၇)ချက်မြောက်စိတ်၏ ဌိခဏမှ စ၍ ကမ္မဇရုပ်သစ်များ မဖြစ်ကြ၊ ဥပါဒိခဏ၌သာ ဖြစ်ကြသည်၊] တတော၊ ပေ၊ ဝေါစ္ဆန္တေတိ-ကား၊ အဇီဝကသန္တာနေ-အသက်မရှိသော ရုပ်အစဉ်၌၊ တေသံ-ထိုစိတ္တဇ၊ အာဟာရဇရုပ်တို့၏၊ ဥပ္ပတ္တိယာ-ဖြစ်ခြင်း၏၊ အဘာဝတော-မရှိခင်းကြောင့်၊ ယထာနိဗ္ဗတ္တံ-အကြင် အကြင် ဖြစ်ပြီးသော၊ စိတ္တဇ-စိတ္တဇရုပ်သည်လည်းကောင်း၊ အာဟာရဇရူပ-အာဟာရဇရုပ်သည်လည်းကောင်း၊ တတော-ထိုစုတိ၏ဘင်ခဏမှ၊ ပရံ-နောက်၌၊ ကိဉ္စိကာလံ-စိုးစဉ်း အနည်းငယ်သော ကာလမျှ၊ ပဝတ္တိတွာ-ဖြစ်၍၊ နိရုဇ္ဈတိ-ချုပ်၏၊ [ကိဉ္စိကာလံအရ ဖြစ်သင့်သော ကာလ၌ အခြေပြုသဂြိုဟ်၌ပင် ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ၊] ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အပရေး-န်သော၊ အာစရိယာ-မူလဋီကာကျမ်းပြု ဆရာတို့သည်၊ စိတ္တဇရူပံ-သည်၊ စုတိစိတ္တတော-မှ၊ ပုရေတရမေဝ-ရေးဦးစွာသာလျှင်၊ ဝေါစ္ဆန္တေတိ-ပြတ်စဲ၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဏ္ဏန္တိ-ဖွင့်ဆိုကြကုန်၏။ [ဤ အပရေးဆရာတို့ဝါဒနှင့်စပ်၍ သိမှတ်ဖွယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]



၅၈။ ရူပလောကေ-ရူပဘုံ၌၊ ဃာန၊ပေ၊ကာယာနံ-တို့၏၊ အဘာဝေ-မရှိခြင်း၌၊ ကာရဏံ-အကြောင်းကို၊ ဝုတ္တမေဝ-ဆိုအပ်ပြီးသည်သာ၊ [ပကိဏ်းပိုင်း၊ ဝတ္ထုသင်္ဂဟ၌ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီး-ဟူလို] ပန-ကား၊ ဘာဝဒွယံ-ဘာဝရုပ်နှစ်ခုအပေါင်းသည်၊ ဗဟလကာမရာဂူပနိဿယတ္တာ-ထူထဲသော ကာမရာဂ၏ မှီရာအကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဗြဟ္မာနံ-တို့၏၊ တဒဘာဝတော-ထိုကာမရာဂ၏ မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ တတ္ထ-ထိုရူပဘုံ၌၊ န ပဝတ္တတိ-မဖြစ်၊ အာဟာရဇေကလာပါနိ စ-အာဟာရဇေကလာပံတို့ကိုလည်း၊ န လဗ္ဗန္တိ-ကုန်၊ (ကသ္မာ-နည်း)၊ အဇ္ဈောဟဋ္ဌာဟာရာဘာဝေန-စားမျိုးအပ်သော ဗဟိဒ္ဓအာဟာရ၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ သရိရဂတဿပိ-ကိုယ်၌တည်သည်လည်း ဖြစ်သော၊ အာဟာရဿ-အဇ္ဈတ္တအာဟာရ၏၊ ရူပသမုဗ္ဗဟနာဘာဝတော-ရုပ်ကို ဖြစ်စေခြင်း၏မရှိခြင်းကြောင့်တည်း၊ ဟိ-မှန်၊ ဗာဟိရံ-အပ၌ဖြစ်သော၊ ဥတု-ဥတုလည်းဖြစ်သော၊ အာဟာရဉ္စ-အာဟာရလည်းဖြစ်သော၊ ဥပနိဿယံ-အားကြီးသော မှီရာကို၊ လဘိတွာ-ရ၍၊ ဝါ-ရမှ၊ ဥတုအာဟာရာ-အဇ္ဈတ္တဥတု၊ အဇ္ဈတ္တအာဟာရတို့သည်၊ ရူပံ-ကို၊ သမုဗ္ဗာပေန္တိ-နံ၏၊ ဇီဝိတနဝကန္တိ-ကား၊ ကာယာဘာဝတော-ကာယပသာဒ၏မရှိခြင်းကြောင့်၊ ကာယဒသကဋ္ဌာနိယံ-ကာယဒသကအရာ၌တည်သော၊ ဇီဝိတနဝကံ-ဇီဝိတနဝကလည်းကောင်း။ [ဣတိ၌ စပံ၊ ဇီဝိတဆက္က၊ စက္ခုသတ္တက စသော အခေါ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရူပါ။]

၅၉။ အတိရိစ္စတိတိ-ကား၊ သေသဗြဟ္မာနံ-အသညသတ်မှ ကြွင်းသော ဗြဟ္မာတို့၏၊ ပဋိသန္ဓိယံ-ပဋိသန္ဓေအခါ၌လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တေ စ-၌လည်းကောင်း၊ ဥပလဘိတဗ္ဗရူပတော-ရထိုက်သော ရုပ်မှ၊ အဝသိဋ္ဌံ-ကြွင်းကျန်ရစ်သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ပန-ဆက်၊ မရဏကာလေ-၌၊ ဗြဟ္မာနံ-တို့၏၊ သရိရနိက္ခေပါဘာဝတော-အလောင်းကောင်ကို ပစ်ချခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ သဗ္ဗေသံပိ-အလုံးစုံသော ဗြဟ္မာတို့၏လည်း၊ တိသမုဗ္ဗာနာနိ-သုံးပါးသော အကြောင်းတို့ကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ [အသညသတ်မှ တစ်ပါးသော ဗြဟ္မာတို့အတွက်၊] ဒွိသမုဗ္ဗာနာနိ စ-နှစ်ပါးသော အကြောင်းကြောင့် ဖြစ်သော ရုပ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ [အသညသတ်အတွက်၊] သဟေဝ-အတူတကွသာလျှင်၊ နိရုဇ္ဈန္တိ-နံ၏။

၆၀။ ရူပေသု-အသညသတ်သည် ကြံ၍အပ်သော ရူပ(၁၅)ဘုံတို့၌၊ တေဝိသတိ-(၁၃)ပါးသော၊ (ရူပါနိ-တို့သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ ကသ္မာ-နည်း)၊ ဃာန၊ပေ၊ဝသေန-ဃာနပသာဒ၊ ဇိဝှာပသာဒ၊ ကာယပသာဒ၊ ဘာဝရုပ်နှစ်ပါးအပေါင်းတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စန္ဒံ-ငါးပါးသောရုပ်တို့၏၊ အဘာဝတော-တည်း၊ ပန-ဝါဒန္တ ရကား၊ ကေစိ-တို့သည်၊ လဟုတာဒိတ္တယမ္ပိ-လဟုတာ

အစရှိသော ရုပ်သုံးပါးအပေါင်းသည်လည်း၊ တေသု-ထိုအညသတ်သည် ကြည်အပ်သော ရူပ(၁၅)ဘုံတို့၌၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဒန္တတ္ထပေ၊ ဘာဝတော-ဒန္တတ္ထကရ အစရှိသော ဓာတ်ချောက်ချားခြင်း၏မရှိခြင်းကြောင့် တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-နံ၏၊ တံ-ထိုအကြောင်းသည်၊ အကာရဏံ- သင့်သောအကြောင်း မဟုတ်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဟိ(ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ တဗ္ဗိ ရောဓိဓမ္မပဝတ္တိ-ထို ဒန္တတ္ထကရဒိ ဓာတုက္ခောဘာတို့၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော လဟုတာစသော တရားတို့၏ ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဝုပသမေတဗ္ဗပေက္ခာ-ငြိမ်းစေ ထိုက်သော ဓာတ်ချောက်ချားခြင်းကို ရှုငဲ့ခြင်းရှိသည်၊ န-မဟုတ်၊ တထာ- ထို ဝုပသမေတဗ္ဗကို ရှုငဲ့ခြင်းသည်၊ သတိ-လတ်သော်၊ သဟေတုကြိယ စိတ္တေသု-သဟိတ်မဟာကြိယာစိတ်တို့၌၊ လဟုတာဒိနံ-လဟုတာ အစရှိသော စေတသိက်တို့၏၊ အဘာဝပ္ပသင်္ဂဟော-မဖြစ်ခြင်း၌ လျဉ်းပါးဖွယ် ရှိခြင်း ကြောင့်တည်း။

သဒ္ဓေါဝိကာရောတုာဒိ-အစရှိသောဂါထာကို၊ သဗ္ဗေသမ္ဗိ-အလုံးစုံသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏လည်း၊ ဝါ-တို့နှင့်လည်း၊ သာဓာရဏဝသေန-ဆက်ဆံခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တိ-ပြီ။

**ကေစိပေ၊အဘာဝတော။** ။ရူပဘုံ၌ ဒန္တတ္ထကရ-လေးလံသည်၏အဖြစ်ကို ပြုတတ် သော ဓာတ်ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ (အာဒိဖြင့်) ထဒ္ဓတ္ထကရ-ကြမ်းတမ်းသည်၏ အဖြစ်ကို ပြုတတ်သော ဓာတ်ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အကမ္မညတ္ထကရ-ထိုထိုအမှု၌ မကောင်းသည်၏ အဖြစ်ကို ပြုတတ်သော ဓာတ်ဖောက်ပြန်ခြင်း မရှိသောကြောင့် ထိုဒန္တတ္ထ စသည်တို့၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော လဟုတာ၊ မုဒုတာ၊ ကမ္မညတာ ရုပ်သုံးမျိုး မရနိုင်ဟု ကေစိဆရာတို့ ဆိုကြသည်။

**တံ အကာရဏံပေ၊ပဝတ္တတိ။** ။လဟုတာ စသောရုပ်သုံးပါးသည် (ဓာတုက္ခောဘာကို ငြိမ်းဖို့ရာ) ဒန္တတ္ထ စသော ဆန့်ကျင်ဘက်ကို ငဲ့နေသည် မဟုတ် (ဆန့်ကျင်ဘက် ငြိမ်းသတ်စရာကို ငြိမ်းရမှ ဖြစ်သည်မဟုတ်)၊ စိတ် ဥတု အာဟာရ အကြောင်းတို့က သပ္ပာယဖြစ်နေလျှင် အမြဲ လဟုတာ စသည်တို့ ဖြစ်ကြသည်၊ ထို့ကြောင့် “ဒန္တတ္ထကရာဒိ ဓာတုက္ခောဘာဘာဝတော”သည် ယုတ္တိရှိသောအကြောင်း မဟုတ်။

**တထာ သတိ၊ပေ၊ပသင်္ဂတော။** ။“ဒန္တတ္ထကရပေ၊ဘာဝတော”ဟူသော အကြောင်း သည် ယုတ္တိရှိလျှင် အဘယ်အပြစ် ရှိသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “တထာ သတိ”စသည် မိန့်၊ ထိုအကြောင်းသည် ယုတ္တိရှိလျှင် သဟိတ်ကြိယာစိတ်သည် ရဟန္တာတို့သန္တာန်မှာ ဖြစ်သောကြောင့် လေးလံသည်၏အဖြစ် စသည်ကို ပြုတတ်သော ထိနံ မိဒ္ဓစသော တရားများ မရှိကြ၊ ထိုတရားများ မရှိလျှင် ထိုတရားတို့ကို ပယ်တတ် (ငြိမ်းတတ်)သော လဟုတာစသော စေတသိက်တို့ ဖြစ်ဖွယ်မလို-ဟု ထင်မှားစရာ ရှိခြင်းဟူသော အပြစ်ရှိသည်၊ အမှန်ကား-ရဟန္တာသန္တာန်၌ ငြိမ်းသတ်စရာ မရှိသော်လည်း ထိုလဟုတာစသော စေတသိက်များကား ထိုကြိယာစိတ်၌ အမြဲယှဉ်လျက် ရှိရသည်သာ။

၆။ တောဝတာ-ဤမျှ အတိုင်းအရှည်ရှိသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ [“တတ္ထ စိတ္တံတာဝ” မှစ၍ “န ကိဉ္စိပိ န လဗ္ဘတိ” တိုင်အောင်သော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ စိတ္တာပေ၊ ရူပါနိ-တို့ကို၊ ဝိဘာဂတော-အကျယ်ဝေဖန်အပ်သော အပြားအားဖြင့်၊ နိဒ္ဒိသိတွာ-ညွှန်ပြပြီး၍၊ ဣဒါနိ-၌၊ နိဗ္ဗာန်-ကို၊ နိဒ္ဒိသန္ဓော-အကျယ် ညွှန်ပြ လိုသော၊ (အာစရိယော-သည်၊) နိဗ္ဗာန် ပနာတျာဒိ-အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ- သည်၊ အတ္ထိ-၏၊ တံ ဝစနံ-ကို၊) အာဟ-ပြီ၊ စတု၊ ပေ၊ ဣမိနာ-ဤပါ၌ဖြင့်၊ နိဗ္ဗာနဿ-နိဗ္ဗာန်၏၊ တံတံအရိယပုဂ္ဂလာနံ-ထိုထိုအရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏(ဉာဏ်၌)၊ ပစ္စက္ခသိဒ္ဓတ္ထံ-မျက်မှောက်အားဖြင့် ထင်ရှားသည်၏အဖြစ်ကို၊ ဒဿေတိ- ၏၊ မဂ္ဂ၊ ပေ၊ ဣမိနာ-ဤပါ၌ဖြင့်၊ ကလျာဏပုထုဇ္ဇနာနံ-ရုပ်နာမ်အကြောင်း၊ ကောင်းကောင်းသိမြင်၊ ကလျာဏပုထုဇ္ဇတို့၏၊ အနုမာနသိဒ္ဓတံ-အစဉ် လျောက်၍ သိတတ်သောဉာဏ်အား ထင်ရှားသည်၏အဖြစ်ကို၊ ဝါ-မှန်းဆ၍ သိတတ်သောဉာဏ်အား ထင်ရှားသည်၏အဖြစ်ကို၊ (ဒဿေတိ-၏။)

ဟိ-မှန်၊ သင်္ခတဓမ္မာရမဏံ-သင်္ခတတရားလျှင် အာရုံရှိသည်မူလည်းဖြစ် သော၊ ပညတ္တာရမဏံ ဝါ-ပညတ်တရားလျှင် အာရုံရှိသည်မူလည်းဖြစ်သော၊ ဉာဏံ-ဉာဏ်သည်၊ ကိလေသာနံ-ကိလေသာတို့ကို၊ သမုစ္ဆေဒပဋိပဿမ္မနေ- အကြွင်းမဲ့ဖြတ်ခြင်း၊ တစ်ဖန်ငြိမ်းစေခြင်း၌၊ အသမတ္ထံ-မစွမ်းနိုင်၊ [သမုစ္ဆေဒ

**ပစ္စက္ခအနုမာနသိဒ္ဓံ။** ။ “သစ္စိကာတဗ္ဗ-မျက်စိအောက်၌ ရောက်နေသလို နိဗ္ဗာန်ကို မျက်မှောက်ပြုနိုင်၏” ဟု ဆိုသောကြောင့် နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုနိုင်သော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်၌ တိုက်ရိုက်ထင်ရှားသော ပစ္စက္ခသိဒ္ဓတရားဟု ပြ၏။ မဂ်ဖိုလ် မရသေးသော်လည်း ရုပ် နာမ်၏ အကြောင်းကိုကား ကောင်းကောင်းသိပြီးသော ကလျာဏပုထုဇ္ဇတို့၌ (သင်္ခတ ရုပ် နာမ်၏ ပြောင်းပြန်ဖြစ်သော အသင်္ခတနိဗ္ဗာန်သည် ဤတရားမျိုးဖြစ်ဖို့ရန် ရှိ၏) ဟု အနုမာနသိဒ္ဓ(မှန်းဆတတ်သော ဝိပဿနာဉာဏ်အား ထင်ရှားသော)တရား ဖြစ်သည်ဟုလည်း ပြသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ ဤဋီကာ၌ နိဗ္ဗာန်ကို ပုထုဇ္ဇတို့များအတွက် “အနုမာနသိဒ္ဓံ” ဟု ဆိုသော်လည်း အနုဋီကာ ဒုကမာတိကာအဖွင့်၌ကား နိဗ္ဗာန်ကို ဩကပ္ပနသိဒ္ဓံ(သက်ဝင် ယုံကြည်တတ်သော သဒ္ဓါကြောင့် ထင်ရှားသော)တရားဟု ဆိုသည်။ [ကောစိ ဩကပ္ပနသိဒ္ဓေါ၊ ယော ပစုရဇနဿ အစ္စန္တံ အဒိဋ္ဌော သဒ္ဓါဝိသယော သဂ္ဂနိဗ္ဗာနာဒိ= လူအများတို့ စင်စစ် မမြင်နိုင်သော ဘုရားစံကားတော်ကို ယုံကြည်မှုသဒ္ဓါ၏အရာ ဖြစ်သော တမလွန်ဘဝ နတ်ပြည် နိဗ္ဗာန် စသောအရာသည် ဩကပ္ပနသိဒ္ဓတည်း၊ ဤသို့ သာမန်လူများအတွက် ဘုရားဟောထားသောကြောင့်သာ ယုံကြည်ရသော တရားဖြစ်သော် လည်း ကလျာဏပုထုဇ္ဇတို့မှာ ရုပ်နာမ်ကို အနိစ္စ ဒုက္ခ အနတ္တ ရှုလိုက်လျှင် နိဗ္ဗာန်၏ နိစ္စ သုခ ဖြစ်ပုံကိုလည်း မှန်းဆနိုင်သောကြောင့် အနုမာနသိဒ္ဓံဟု ဤဋီကာက ဆိုထားဟန် တူသည်။ [ဤစကားအရ သိဒ္ဓသုံးမျိုးကို မှတ်ပါ။] ။

[ဆောင်] **အနုမာန၊ ဩကပ္ပနနှင့်၊ ပစ္စက္ခတစ်ဖြာ၊ သုံးမျိုးလား၊ မှတ်ပါသိဒ္ဓတည်း။**

အသမတ္ထံဖြင့် မဂ်ကဲ့သို့ အကြွင်းမဲ့ မဖြတ်နိုင်ကြောင်း ပြ၏။ ပဋိပဿမ္မနေ အသမတ္ထံဖြင့် ဖိုလ်ကဲ့သို့ မငြိမ်းစေနိုင်ကြောင်း ပြ၏။] လောကေ စ-၌လည်း၊ ကိလေသသမုစ္ဆေဒါဒိ-ကိလေသာကို အကြွင်းမဲ့ဖြတ်ခြင်း အစရှိသော တရား သည်၊ အတ္ထိ-၏။ [အာဒိဖြင့် ပဋိပဿမ္မနကို ယူ၊] တသ္မာ-ကြောင့်၊ သင်္ခတ၊ပေ၊ ဝိပရိတော-သင်္ခတတရား၊ ပညတ်တရားတို့၏ ပြောင်းပြန်ဖြစ်သော၊ (သင်္ခတ တရားလည်း မဟုတ်၊ ပညတ်တရားလည်း မဟုတ်သော၊) ကိလေသာန- တို့ကို၊ သမုစ္ဆေဒပဋိပဿမ္မိကရာနံ-အကြွင်းမဲ့ ပယ်ဖြတ်ခြင်း၊ တစ်ဖန်ငြိမ်းစေ ခြင်းကို ပြုတတ်ကုန်သော၊ မဂ္ဂဖလာနံ-တို့၏၊ အာရမဏဘူတော-အာရုံဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ နိဗ္ဗာန် နာမ-နိဗ္ဗာန်မည်သော၊ ဧကော-တစ်ပါးသော၊ ဓမ္မော- သည်၊ အတ္ထိ-၏။ ဣတိ-ဤအနက်သဘောသည်၊ သိဒ္ဓိ-ထင်ရှား၏။

စ-ဆက်၊ ပစ္စက္ခာ၊ပေ၊သန္တဿနေန-ပစ္စက္ခသိဒ္ဓိ၊ အနုမာနသိဒ္ဓိ၏အဖြစ်ကို ပြသဖြင့်၊ နိဗ္ဗာန်-သည်၊ အဘာဝမတ္တံ-မရှိခြင်းပညတ်သာတည်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဝိပုဋ္ဌပန္နာနံ-ဖောက်ဖောက်ပြန်ပြန်ကျင့်သူ လူပြိန်း လူအတို့၏၊ ဝါဒ-အယူဝါဒ ကို၊ နိသေဓေတိ-တားမြစ်၏၊ ဣတိ-ဤသို့ဖြစ်နိုင်သောကြောင့်၊ အတိပပဉ္စေန- ဖြင့်၊ အလံ-ပြီ၊ ခန္ဓာဒိဘောဒေ-ခန္ဓာအစရှိသော အပြားရှိကုန်သော၊ တေဘူမက ဓမ္မေ-တို့ကို၊ ဟေဋ္ဌ၊ပရိယဝသေန-အောက်အထက်၌ ဖြစ်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ [အကြွင်းအကျန် မရှိအောင် အာရုံပြုသည်ကို “ဟေဋ္ဌ၊ပရိယ-အောက်အထက်၌ ဖြစ်ခြင်း” ဟု ဆိုသည်၊] ဝိနနတော သံသိဗ္ဗနတော-ချုပ်စပ်တတ်သည်၏အဖြစ် ကြောင့်၊ ဝါနသင်္ခါတာယ-ဝါနဟု ဆိုအပ်သော၊ တဏှာယ-မှ၊ နိက္ခန္တတ္တာ- ထွက်မြောက်တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝိသယာတိက္ကမဝသေန-တဏှာ၏ နယ်ကို ကျော်လွန်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ အတိတတ္တာ-လွန်မြောက်သည်၏အဖြစ် ကြောင့်၊ (နိဗ္ဗာနန္တိ-ဟူ၍၊ ပဝုစ္စတိ-၏။) [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

၆၃။ သဘာဝတောတိ-ကား၊ အတ္တနော-မိမိဟူသော နိဗ္ဗာန်၏၊ သန္တိ လက္ခဏေန-ငြိမ်းအေးခြင်းဟူသော လက္ခဏာဖြင့်၊ (ဧကဝိဓမ္မိ၌ စပ်)၊ [“သကို အတ္တနော၊ ဘာဝကို(သန္တိ)လက္ခဏာ”ဟု ဖွင့်သည်၊] ကာမုပါဒါနာဒိဟိ- ကာမုပါဒါန် အစရှိသော ဥပါဒါန်တရားတို့သည်၊ ဥပါဒိယတိ-ကပ်၍ ယှအပ်၊ စွဲလမ်းအပ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဥပါဒိ-မည်၏၊ ဧတံ-ဤဥပါဒိဟူသောအမည် သည်၊ ပဉ္စက္ခန္ဓဿ-လောကီခန္ဓာငါးပါး၏၊ အဓိဝစနံ-တည်း၊ [လောကီ ဝိပါက်နှင့်၊ ကမ္မဇရုပ်ကိုသာ “ဥပါဒိ”အရ ကောက်ယူသော နည်းလည်းရှိသေး ၏။] ဥပါဒိယေဝ-လောကီခန္ဓာငါးပါးသော ဥပါဒိသည်ပင်၊ ကိလေသေဟိ- ပယ်အပ်သော ကိလေသာတို့မှ၊ သေသော-ကြွင်းကျန်ရစ်သော တရားတည်း၊ ဣတိ-ဤကြောင့်၊ ဥပါဒိသေသော-မည်၏၊ (ယာ-အကြင် နိဗ္ဗာနဓာတ်သည်၊) လောကီ ဥပါဒိသေသနှင့်၊ ဝါ-ထိုကိလေသာတို့မှ ကြွင်းကျန်ရစ်သော လောကီ

ခန္ဓာငါးပါးနှင့်၊ သဟ-တကွ၊ ဝတ္တတိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ-ထိုနိဗ္ဗာန်  
 ဓာတ်သည်) သဥပါဒိသေသာ-သာ မည်၏၊ သာ ဧဝ-ထို သဥပါဒိသေသာ  
 သည်ပင်၊ နိဗ္ဗာန်ဓာတ်-နိဗ္ဗာန်ဓာတ်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သ၊ပေ၊ဓာတ်-  
 မည်၏၊ ကာရဏပရိယာယေနာတိ-ကား၊ သဥပါဒိသေသာဒိဝသေန-သဥပါဒိ  
 သေသ အစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပညာပနေ-ပညတ်ခြင်း၌၊ ဝါ-နာမည်  
 တပ်ခြင်း၌၊ ကာရဏဘူတဿ-အကြောင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဥပါဒိ၊ပေ၊ဘာဝဿ-  
 ဥပါဒိသေသ ရှိခြင်း၊ မရှိခြင်း၏၊ လေသေန-အမြှက်အားဖြင့်၊ [ဒုဝိဓံ၌ စပ်၊  
 ပရိယာယေနကို “လေသေန”ဟု ဖွင့်၏၊ ထိုကာရဏလေသဟူသည်လည်း  
 ကာရဏပစ္စာတည်း၊ သဥပါဒိသေသ စသည်အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

၆၄။ အာရမဏတော-အာရုံအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သမ္ပယောဂတောစ-  
 သမ္ပယုတ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ရာဂ ပေ၊ မောဟေဟိ-တို့မှ၊ သုညတ္တာ-  
 ကင်းဆိတ် သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သုည-မည်၏၊ သုညမေဝ-သုညမည်သော  
 နိဗ္ဗာန်သည်ပင်၊ သုညတံ-မည်၏၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ရာဂါဒိနိမိတ္တ  
 ရဟိတတ္တာ-ရာဂအစရှိသော နိမိတ်မှ ကင်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အနိမိတ္တံ-  
 မည်၏၊ ရာဂါဒိပ္ပဏိမိရဟိတတ္တာ-ရာဂ အစရှိသော ရှေးရှုထားတတ် (တောင့်တ  
 တတ်)သော တရားမှ ကင်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အပ္ပဏိဟိတံ-မည်၏၊  
 ဝါ-တစ်နည်း၊ သဗ္ဗသင်္ခါရေဟိ-အလုံးစုံသောသင်္ခါရတို့မှ၊ သုညတ္တာ-ကြောင့်၊  
 သုညတံ-မည်၏၊ သဗ္ဗ၊ပေ၊ဘာဝတော-အလုံးစုံသော သင်္ခါရနိမိတ်တို့၏  
 မရှိခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-အလုံးစုံသော သင်္ခါရဟူသော အထည်ကိုယ် ပုံသဏ္ဍာန်၏  
 မရှိခြင်းကြောင့်၊ အနိမိတ္တံ-မည်၏၊ တဏှာပဏိမိယာ-တောင့်တတတ်သော  
 တဏှာ၏၊ အဘာဝတော-ကြောင့်၊ အပ္ပဏိဟိတံ-မည်၏။

သုညတံ။ ။ သုညသဒ္ဓါသည် ကင်းဆိတ်ခြင်း (မရှိခြင်း)အနက်ကို ဟော၏။  
 နိဗ္ဗာန်သည် ရာဂစသည်တို့၏ အာရုံပြုကိုလည်း မခံရ၊ ရာဂစသည်တို့နှင့်လည်း မယှဉ်  
 သည့်အတွက် ရာဂစသည်တို့မှ ကင်းဆိတ်၏၊ တစ်နည်း-သင်္ခါရအားလုံးမှ ကင်းဆိတ်၏၊  
 ထို့ကြောင့် နိဗ္ဗာန်သည် သုည မည်၏၊ သုညမေဝ သုညတံ၊ တပစ္စည်း သွတ္တ။

အနိမိတ္တံ။ ။ နိမိတ္တသဒ္ဓါသည် အမှတ်အသား(အရိပ်နိမိတ်)ကို ဟော၏။ နိဗ္ဗာန်သည်  
 ရာဂစသော အမှတ်အသား မရှိသောကြောင့်၊ တစ်နည်း-သင်္ခါရ အမှတ်အသား  
 မရှိသောကြောင့် အနိမိတ္တ မည်၏၊ တစ်နည်း-နိမိတ္တသဒ္ဓါသည် ပုံသဏ္ဍာန်အနက်ကို  
 ဟော၏။ သင်္ခါရတို့သည် ကမ္မဋ္ဌာန်းရှုသော ယောဂီတို့ ဉာဏ်၌ ပုံသဏ္ဍာန်ကဲ့သို့  
 ထင်ရ၏။ နိဗ္ဗာန်၌ကား ထိုကဲ့သို့ ပုံသဏ္ဍာန် မရှိ၊ ထို့ကြောင့် “အနိမိတ္တံ”မည်၏ဟုလည်း  
 ယူကြသည်။ [နိမိတ္တဓမ္မာ သင်္ခါရာ၊ တေဟိ သနိမိတ္တာ သဝိဂ္ဂဟာဝိယ (အထည်ကိုယ်  
 ပုံသဏ္ဍာန် ရှိကုန်သကဲ့သို့) ဥပဋ္ဌဟန္တိ-အံဋ္ဌသာလိနိ လောကုတ္တရာအဖွင့် အနဋီကာ။]

၆၅။ စဝနာဘာဝတော-ရွှေလျားခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ အစူတံ-ရွှေလျှောခြင်းလည်း မရှိထသော၊ အန္တဿ ပရိယောသာနဿ-ဘင်ဟူသော အဆုံးကို၊ [ဒုတိယာအနက်၌ ဆဋ္ဌိသက်၊] အတိက္ကန္တတ္တာ-လွန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အစန္တိ-ဘင်ဟူသော အဆုံးကိုလည်း လွန်ပြီးထသော၊ ပစ္စယေဟိ-ကံစသော အကြောင်းတို့သည်၊ အသင်္ခံတတ္တာ-မပြုစီမံအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အသင်္ခံတံ-ကံစသော အကြောင်းတို့သည် မပြုစီမံအပ်သည်လည်း ဖြစ်ထသော၊ အတ္တနော-မိမိဟူသော နိဗ္ဗာန်ထက်၊ ဥတ္တရိတရဿ-သာလွန်သော တရား၏၊ အဘာဝတော-ကြောင့်၊ (အနုတ္တရံ-မိမိထက် သာလွန်သောတရားလည်း မရှိထသော၊) ဝါ-တစ်နည်း၊ သဟဓမ္မေန-အကြောင်းယုတ္တိနှင့်တကွ၊ ဝတ္တဗ္ဗဿ-ပြောဆိုထိုက်သော၊ ဥတ္တရဿ-မိမိထက် မြတ်သောတရား၏၊ အဘာဝတော-ကြောင့်၊ အနုတ္တရံ-မိမိထက် မြတ်သောတရားလည်း မရှိထသော၊ (ပဒံ-နိဗ္ဗာန်ကို)၊ ဝါနတော တဏှာတော-မှ၊ မုတ္တတ္တာ-လွတ်ပြီးကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သဗ္ဗသော-အားဖြင့်၊ အပဂတတ္တာ-ကင်းပြီးကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါနမုတ္တာ-တဏှာမှ လွတ်တော်မူပြီးကုန်သော၊ မဟန္တေ-မြတ်ကုန်သော၊ သီလက္ခန္ဓာဒိကေ-သီလက္ခန္ဓ အစရှိသော ဂုဏ်ကျေးဇူးတို့ကို၊ ဒေန္တိံ ဂဝေသန္တိ-ရှာမှီးတော်မူတတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မဟေသယော-မဟေသိတို့ မည်၏၊ [ဘာသန္တိ၌ စပ်၊ “ဒေန္တိံ ဂဝေသန္တိ”ဟု ပစ္စုပ္ပန်ဖြင့် ဆိုသောကြောင့် သီလက္ခန္ဓ စသည်ကို ရှာနေကြသော ကလျာဏပုထုဇေနှင့် တကွ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်အားလုံး ရသည်၊ ဒေသိသု+ဂဝေသိသုတိ ဣသယော၊ မဟန္တာ+ဣသယော မဟေသယော၊ ဤအလို သီလက္ခန္ဓ စသည်ကို ရှာပြီး တော်မူကြသော ဘုရားရှင်တို့သာ ရသည်၊] ဣတိ စိတ္တံတျာဒိ-ဣတိ စိတ္တံ အစရှိသော ဂါထာစကားသည်၊ ဆုဟိ- နံသော၊ ပရိစ္ဆေဒေဟိ- တို့ဖြင့်၊ ဝိဘတ္တာနံ-ဝေဖန်အပ်ပြီးကုန်သော၊ စိတ္တာဒိနံ-စိတ်အစရှိသော ပရမတ္ထတရားတို့၏၊ နိဂမနံ-အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်ကြောင်းစကားတည်း၊ ဝါ-နိဂုံးစကားတည်း၊...ဣတိ-ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနိယာ နာမ-မည်သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာယ-၌၊ ဆဋ္ဌပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ-သည်၊ (ရူပပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ)-သည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

**အပ္ပဏိဟိတံ။** ။ပဏိမိနှင့် ပဏိဟိတသဒ္ဒါသည် ပ၊နိပုဗ္ဗ ဓာဓာတ်ချည်း ဖြစ်၍ အာရုံတစ်ခု၌ ရှေးရှုထားခြင်းအနက်၊ တောင့်တခြင်းအနက်ကို ဟော၏၊ နိဗ္ဗာန်၌ ထိုကဲ့သို့ အာရုံတစ်ခု၌ ရှေးရှုထားတတ်သော ရာဂ ဒေါသ မောဟလည်း မရှိ၊ တောင့်တတတ်သော တဏှာလည်း မရှိ၊ ထို့ကြောင့် အပ္ပဏိဟိတ မည်၏။ [ဂါထာ အနက်ဖွင့်ပုံ ထင်ရှားပြီ။]

◀ ရုပ်ပိုင်းအဖွင့်ပြီးပြီ။ ▶

### သမုစ္စည်းပိုင်းနိဿယ

၁။ [ရူပပရိစ္ဆေဒကို ဖွင့်ပြပြီး၍၊ ယခုအခါ၌ သမုစ္စယပရိစ္ဆေဒကို ဖွင့်ပြလိုသော ဋီကာဆရာသည် “သလက္ခဏာ” စသည်ကိုမိန့်၊] သလက္ခဏာ-မိမိ၏ လက္ခဏာရှိကုန်သော၊ စိန္တနာဒိသလက္ခဏာ-အာရုံကိုသိခြင်းအစရှိသော မိမိ၏ လက္ခဏာရှိကုန်သော၊ စိတ္တ၊ပေ၊ဝသေန-စိတ်၊ စေတသိက်၊ နိပ္ပန္နရုပ်၊ နိဗ္ဗာန်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒွါသတ္တတိပွဘောဒါ-(၇၂)ပါးအပြားရှိကုန်သော၊ ဝတ္ထုဓမ္မာ-ပရမတ်အလို၊ အထည်ကိုယ် ရစကောင်းသောတရားတို့ကို၊ သဘာဝဓမ္မာ-ထင်ရှားရှိသော သဘောတရားတို့ကို၊ ဝုတ္တာ-ဆိုအပ်ကုန်ပြီ၊ [ရှေ့(၆)ပိုင်းဖြင့် ဆိုအပ်ကုန်ပြီ-ဟူလျှ်] ဣဒါနိ-ဤ၊ တေသံ သဘာဝဓမ္မာနံ-ထိုထင်ရှားရှိသော သဘောတရားတို့၏၊ ယထာပယောဂံ-ယှဉ်ထိုက်သည့် အားလျော်စွာ၊ ဧကေကသမုစ္စယဝသေန-တစ်ခုစီ၊ တစ်ခုစီ ပေါင်းစုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ယောဂါနုရူပတော-ယှဉ်ထိုက်သည့်အားလျော်စွာ၊ အကု၊ပေ၊ဘောဒံ-အကုသိုလ်အစရှိသော အပြားရှိသော၊ သမုစ္စယံ၊ ရာသိ-အစုကို၊ ပဝက္ခာမိ-ဆိုပေအံ့၊ ဣတိ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။

**စိန္တနာဒိသလက္ခဏာ။** ။ “အာရမဏံ စိန္တေတိတိ စိတ္တံ” ဟူသောဝစနတ္ထကို ရည်ရွယ်၍ စိတ်၏လက္ခဏာကို “စိန္တန” ဟု ဆိုသည်။ လက္ခဏာရသစသည်ကို ပြရာ၌ကား စိတ်ကို “နာနနလက္ခဏံ” ဟု ဆိုသည်။ စိန္တနာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဖယ၏ ပုသန၊ ဝေဒနာ၏ အနာဝနစသည်ကို ယူ၊ “သဿ+လက္ခဏံ သလက္ခဏံ၊ သလက္ခဏံ+ယေသံတိ လက္ခဏာ” ဟု ပြ၊ [အနိပ္ပန္နရုပ်တို့ကို ဝတ္ထုဓမ္မအရ၌ မယူရခြင်း၏ အကြောင်းကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

**ဣဒါနိ ပေ၊ ပဝက္ခာမိ။** ။ ယထာပယောဂံကို “ဧကေက ပေ၊ နုရူပတော” ဟု ဖွင့်၏။ ထိုသို့ဖွင့်သဖြင့် “ယောဂဿ-သဘာဝဓမ္မတို့ကို အာသဝတစ်စု၊ ဩဃတစ်စု စသည်ဖြင့် ပေါင်းစုသောအားဖြင့် ယှဉ်တွဲထိုက်သော တရားအား+အနုရူပံ ယထာယောဂံ” ဟု ပြ၍ နာကိုလည်း ဝိသေသနအနက်၌ သက်စေ၍ အံပြုထားသည်-ဟု သိစေသည်။ သမုစ္စယံကို “ရာသိ” ဟု ဖွင့်၏။ ထို ရာသိဟူသည်လည်း အကုသလသင်္ဂဟတစ်စု၊ မိဿကသင်္ဂဟတစ်စု စသော လေးစုကို ဆိုသည်ဟု သိစေလို၍ “အကုသလ သင်္ဂဟာဒိ ဘောဒံ” ဟု ဝိသေသနပြုသည်။ [သဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ကား ဤအယူကို သဘောမတူ၍အာသဝတစ်စု၊ ဩဃတစ်စုစသည်ကို “သမုစ္စယ (ရာသိ)” ဟု ဆိုခဲ့သည်။]

**ယောဇနာ။** ။ “ဒွါသတ္တတိဝိဓာ ဝတ္ထုဓမ္မာ သလက္ခဏာ” ဟူသော ဂါထာ၌ “သလက္ခဏာ ဒွါသတ္တတိဝိဓာ ဝတ္ထုဓမ္မာ” စသည်ဖြင့် ပုဒ်တို့ကို ရှေ့နောက်ပြောင်းလွှဲ၍ ယှဉ်စေခြင်းသည် ပဒယောဇနာတည်း။ သလက္ခဏာကို “စိန္တနာဒိသလက္ခဏာ” ဟု အနက်ဖွင့်ခြင်း၊ ဒွါသတ္တတိဝိဓာကို “စိတ္တ ပေ၊ ဝသေနဒွါသတ္တတိပဘောဒါ” ဟု ဖွင့်ခြင်း၊ ဝတ္ထုဓမ္မာကို “သဘာဝဓမ္မာ” ဟု ဖွင့်ခြင်း၊ တေသံကို “သဘာဝဓမ္မာနံ” ဟုလည်းကောင်း၊

၂။ အကုသလာနမေဝ-တို့ကိုသာလျှင်၊ [ဧဝဖြင့် ကုသိုလ်နှင့်အဗျာကတကို ကန့်၊] သဘာဂဓမ္မဝသေန-သဘောတူသောတရားတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သင်္ဂဟော-သိမ်းယူရာ၊ သိမ်းယူကြောင်းစကားရပ်သည်၊ အကုသလသင်္ဂဟော-မည်၏။ ကုသလာဒိဝသေန-ဖြင့်၊ မိဿကာနံ-ရောနှောသောတရားတို့ကို၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ မိဿကသင်္ဂဟော-မည်၏။ [ကုသလာဒိ၌ အာဒိဖြင့် အကုသိုလ်၊ အဗျာကတကို ယူ၊] သစ္စာပေသင်္ခါတဿ-သစ္စာ ၄ ပါးကို ထိုးထွင်း၍ သိတတ်သော ဉာဏ်ဟု ဆိုအပ်သော၊ အရိယမဂ္ဂဿ-အရိယာမဂ်၏။ ပက္ခေ-အသင်းအပင်း၌၊ ဘဝါနံ-ဖြစ်ကုန်သော၊ ဗောဓိပက္ခိယာနံ-ဗောဓိပက္ခိယ မည်ကုန်သော၊ ဝါ-မဂ်ဉာဏ်၏ အသင်းအပင်း၌ ဖြစ်ကုန်သော၊ သတိပဋ္ဌာနာဒိဘေဒါနံ-သတိပဋ္ဌာန် အစရှိသော အပြားရှိကုန် သော၊ ဓမ္မာနံ-တို့ကို၊ သဘာဂဝတ္ထုဝသေန-သဘောတူသောဝတ္ထု၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ ဗောဓိပက္ခိယသင်္ဂဟော-မည်၏။ [ဤနှင့်စပ်၍ ဝစနတ္ထုများကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] ခန္ဓာဒိဝသေန-ခန္ဓာ အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သဗ္ဗေသံ-အလုံးစုံသောတရားတို့ကို၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ သဗ္ဗသင်္ဂဟော-မည်၏။

၃။ ပုဗ္ဗကောဋီယာ-ရှေးအစွန်းအစ၏။ အပညာယနတော-မထင်ရှားခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-မသိအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဘာဝပ္ပဓာန၊ ဘာဝလောပ၊)ဝါ-မထင်ရှားသည့်အတွက်၊(ဟိတ်ကူ) စိရပါရိဝါသိယဋ္ဌေန-ကြာမြင့်စွာ ထုံအပ်သည်၏အဖြစ်ဟူသောအနက်ကြောင့်၊ (အာသဝါ-အာသဝတို့ မည်၏။) [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပဌမဝိကပ်အဖြစ်ပြထားပြီ၊]ဝါ-တစ်နည်း၊ ဝဏတော-အနာမ၊ ဝိဿန္တမာနယူသာဝိယ-ယိုစီးတတ်သောပြည်အစေးကဲ့သို့၊ စက္ကာဒိတော-စက္ခုအစရှိသော(၆)ဒွါရမှ၊ ဝိသယေသု-ရူပအစရှိသောအာရုံတို့၌၊ ဝိဿန္တနတော-ယိုစီးတတ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အာသဝါ-တို့မည်၏။ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ တတိယဝိကပ်အဖြစ် ပြထားပြီ။]

ယထာယောဂံကို “ယောဂါနုရုပ်”ဟု လည်းကောင်း၊ သမုစ္စယံကို “ရာသိ”ဟု လည်းကောင်း ဖွင့်ခြင်းသည် အတ္ထယောဇနာ (ထိုထိုပုဒ်၌ ရထိုက်သော အနက်ကို ယှဉ်ကပ်ပေးခြင်း)တည်း။

**သဘာဂဓမ္မဝသေန။** ။အာသဝချင်းသဘောတူ၍ “စတ္တာရော အာသဝါ”ဟု သိမ်းယူခြင်းစသည်ကို “သဘာဂဓမ္မဝသေန သင်္ဂဟော”ဟု ဆိုလိုသည်။ “အကုသလာနံ+သင်္ဂဟော အကုသလသင်္ဂဟော”ဟု ပြု၊ နောက်သင်္ဂဟများ၌လည်း ဤနည်းမို့ပါ။ [နောက် ဗောဓိပက္ခိယသင်္ဂဟ၌ကား “သဘာဂဝတ္ထုဝသေန”ဟု ဝတ္ထုသဒ္ဒါကို ဆိုထားသည်။ ကာယဝေဒနာစသော တရားသည် သတိ၏တည်ရာ အကြောင်း ဝတ္ထုဖြစ်၏။ ဤသို့စသည်ဖြင့် အကြောင်းဝတ္ထုကို ရစေလိုသောကြောင့် “ဝတ္ထု”ဟု ဆိုသည်။]



အထဝါ-ထို့ပြင်တစ်နည်းကား၊ ဘဝတော-ဖြစ်ရာဘုံအားဖြင့်၊ အာဘဝဂ္ဂ-ဘဝဂ်တိုင်အောင်၊ [ဘဝဂ်ဟု ခေါ်အပ်သော နေဝသညာနာသညာယတနဘုံတိုင်အောင်-ဟူလို၊] ဓမ္မတော-အာရုံတရားအားဖြင့်၊ အာဂေါတြဘုံ-ဂေါတြဘုံတိုင်အောင်၊ သဝဇ္ဇိ-ဖြစ်တတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာသဝါ-တို့ မည်၏။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ အာသဝါဟူသောပုဒ်၌၊ အာကာရော-အာအက္ခရာသည်၊ အဝဓိအတ္ထော-ပိုင်းခြားခြင်းအနက်ရှိ၏၊ အဝဓိစ-ပိုင်းခြားခြင်းသည်လည်း၊ မရိယာဒါဘိဝိဓိဝေသန-မရိယာစ၊ အဝဓိ၊ အဘိဝိဓိ အဝဓိတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝိဓော-ရှိ၏၊ တတ္ထ-ထို ၂ ပါးတို့တွင်၊ အာပါဠလိပုတ္တံ-ပါဠလိပုတ်ပြည်တိုင်အောင်၊ ဝါ-ပါဠလိပုတ်ပြည်အထိ၊ ဒေဝေါ-မိုးသည်၊ ဝုဠော-ရွာပြီ၊ ဣတိအာဒိသုဝိယ-ဤသို့အစရှိသော ပြယုဂ်တို့၌ကဲ့သို့၊ ကြိယံ-ကြိယာကို၊ (ရွာခြင်းကြိယာစသည်ကို) ဗဟိ-မိမိ၏အပ၌၊ ကတွာ-ပြု၍၊ ပဝတ္ထော-ဖြစ်သော အဝဓိသည်၊ မရိယာဒေါ-မရိယာဒ အဝဓိမည်၏၊ (ဝါ-ကံဘောင်စည်းရိုးကဲ့သို့ ထက်ဝန်းကျင် ပိုင်းဖြတ်တတ်သော အဝဓိမည်၏) အာဘဝဂ္ဂ-ဘဝဂ်တိုင်အောင်၊ ဝါ-ဘဝဂ်ကိုလွမ်းမိုး၍၊ သဒ္ဓေါ-ကျော်စောသံသည်၊ အဗ္ဗဂ္ဂတော-လွမ်းမိုး၍တက်ပြီ၊ ဣတိအာဒိသုဝိယ-ဤသို့ အစရှိသော ပြယုဂ်တို့၌ကဲ့သို့၊ ကြိယံ-ကို၊ (လွမ်းမိုး၍ တက်ခြင်းစသော ကြိယာကို) ဗျာပေတွာ-မိမိအပေါ်၌ ပျံ့နှံ့စ၍၊ ပဝတ္ထော-ဖြစ်သော အဝဓိသည်၊ အဘိဝိဓိ-အဘိဝိဓိ အဝဓိမည်၏၊ (ဝါ-လွမ်းမိုး၍ ထားအပ်ရာ အဝဓိမည်၏) ပန-အတ္ထုဒ္ဓါရ သာမညမှတစ်ပါး၊ အတ္ထုဒ္ဓေသ ဝိသေသကို ဆိုဦးအံ့၊ ဣစ-ဤ အာသဝါဟူသော ပုဒ်၌၊ (အာကာရော-ကို) အဘိဝိဓိမိ-အဘိဝိဓိ အဝဓိအနက်၌၊ ဒဗ္ဗဗ္ဗော-ထိုက်၏၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ဒုတိယဝိကပ်အဖြစ် ပြထားပြီ၊] တထာဟိ-ထိုစကား မှန်၏၊ ဧတေ-ဤအာသဝတို့သည်၊ နိဗ္ဗတ္တိဋ္ဌာနဘူတေ-ဖြစ်ရာဋ္ဌာနဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဘဝဂ္ဂေ စ-၌လည်းကောင်း၊ အာရမဏဘူတေ-အာရုံဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဂေါတြဘုံမှ စ-၌လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တန္တိ-န်၏၊ [“နိဗ္ဗတ္တိဋ္ဌာနဘူတေ စ ဘဝဂ္ဂေ အာရမဏဘူတေ စ ဂေါတြဘုံမှ ပဝတ္တန္တိ”ဟု ရှိသင့်၏။]

စ-ဆက်၊ အညေသု-လောဘံ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ မောဟတို့မှတစ်ပါးကုန်သော၊ အာဘဝဂ္ဂ-တိုင်အောင်လည်းကောင်း၊ အာဂေါတြဘုံစ-တိုင်အောင်လည်းကောင်း၊ သဝဇ္ဇေသု-ယုံစီးတတ်၊ ဖြစ်တတ်ကုန်သော၊ မာနာဒိသု-မာနအစရှိသောတရားတို့သည်၊ ဝိဇ္ဇမာနေသု-ရှိကုန်သော်လည်း (ပိအကျေကြံ) အတ္တ၊ ပေ၊ ဝေသန-အတ္တ၊ အတ္တ၏ ဥစ္စာဟု ယူခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါ-ငါ၊ ငါ့ဥစ္စာဟု ယူခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အဘိဗျာပနတော-အလွန်ပျံ့နှံ့တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ မဒကရဏဋ္ဌေန-မူးယစ်အောင်ပြုတတ်သည့်အတွက်၊ [ဟိတိကူ၊] အာသဝသဒိသတာယ စ-အရက်စိမ်းရည်နှင့် တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊

ဧတေယေဝ-ဤလောဘ ဒိဋ္ဌိ မောဟတို့သည်သာ၊ အာသဝဘာဝေန-ဖြင့်၊ နိရုဋ္ဌာ-ထင်ရှားကုန်၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗ-၏၊ [ဤဝါကျ၏အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

ကာမောယေဝ-သည်ပင်၊ အာသဝေါ-အာသဝတည်း၊ ကာမာသဝေါ- ကာမသည်ပင်အာသဝ၊ ကာမရာဂေါ-ကာမရာဂတည်း၊ ရူပါရူပဘဝေသု- ရူပဘဝ၊ အရူပဘဝတို့၌၊ ဆန္ဒရာဂေါ-လိုလားတပ်မက်တတ်သောလောဘသည်၊ ဘဝါသဝေါ-မည်၏၊ ဈာနနိက္ခန္တိ-ဈာန်ကိုတပ်နှစ်သက်တတ်သောလောဘကို လည်းကောင်း၊ သဿတဒိဋ္ဌိသဟဂတော-မြဲ၏ဟုဖြစ်သော ဒိဋ္ဌိနှင့်တကွ ဖြစ်သော၊ ရာဂေါစ-ရာဂကိုလည်းကောင်း၊ ဧတ္ထေဝ-ဤဘဝါသဝ၌ပင်၊ သင်္ဂယုတိ-သွင်းယူအပ်၏၊ တတ္ထ-ထို ၃ မျိုးတို့တွင်၊ ပဋ္ဌမော-ပဋ္ဌမဖြစ်သော ဆန္ဒရာဂသည်၊ ဥပပတ္တိဘဝေသု-ရူပဘဝ၊ အရူပဘဝဟူသော ဥပပတ္တိဘဝ တို့၌၊ ရာဂေါ-တပ်မက်တတ်သော ရာဂတည်း၊ ဒုတိယော-ဒုတိယဖြစ်သော ဈာနနိက္ခန္တိရာဂသည်၊ ကမ္မဘဝေ-ဈာနစေတနာဟူသော ကမ္မဘဝ၌၊ (ရာဂေါ- တည်း၊) တတိယော-တတိယဖြစ်သော သဿတဒိဋ္ဌိသဟဂတရာဂသည်၊ ဘဝဒိဋ္ဌိသဟဂတော-မြဲ၏ဟုဖြစ်သော ဒိဋ္ဌိနှင့်တကွ ဖြစ်သော၊ (ရာဂေါ- တည်း၊) [သဿတဒိဋ္ဌိနှင့် ဘဝဒိဋ္ဌိသည် သဘောတူ၏၊ ဥဏ္ဍေဒိဋ္ဌိနှင့် ဝိဘဝဒိဋ္ဌိသည် သဘောတူ၏၊] ဒွါသဋ္ဌိဝိဓာ-သော၊ ဒိဋ္ဌိ-သည်၊ ဒိဋ္ဌာသဝေါ- မည်၏၊ ဒုက္ခာဒီသု-ဒုက္ခသစ္စာ အစရှိကုန်သော၊ စတုသု-န်သော၊ သစ္စေသု- တို့လည်းကောင်း၊ [ဣတိ၌ စပ်၊] ပုဗ္ဗန္တေ-ရှေးအတိတ်ဖြ ဖ်သော ခန္ဓာ အာယတနဓာတ်အဖို့လည်းကောင်း၊ အပရန္တေ-နောက်အနာဂတ် ဖြစ်သော ခန္ဓာ အာယတနဓာတ်အဖို့လည်းကောင်း၊ ပုဗ္ဗာပရန္တေ-ရှေးအတိတ်၊ နောက် အနာဂတ်ဖြစ်သော ခန္ဓာ အာယတန ဓာတ်အဖို့လည်းကောင်း၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် သု-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တရားတို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ အဋ္ဌသု-န်သော၊ ဌာနေသု-ဌာနတို့၌၊ အညာဏံ-ညာဏ်၏ဆန့်ကျင်ဘက်မောဟသည်၊ အဝိဇ္ဇာ သဝေါ-မည်၏၊ [ဤအာသဝတို့၏ တရားကိုယ်ကို အခြေပြု၍လည်း ပြထား ၏၊ သို့သော် ဤအတိုင်း မဟုတ်။]၊

၄။ [ဩတ္တရိတွာ-လွမ်းမိုး၍၊ ဟရဏတော-ဆောင်တတ်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ (လေပွဝါဟော-ရေအယဉ်ကို၊ ဩဇောတိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊)ဝါ- တစ်နည်း၊ ဩဟနနတော၊ ဟေဋ္ဌာ ကတွာ ဟနနတော-အောက်၌ ထား၍

---

ဩတ္တရိတွာ ဟရဏတော။ ။ဩဇာ၌ အဝပုဗ္ဗ၊ ဟရဓာတ်၊ အဝသည် ဩတ္တရဏ အနက်ဟော၊ ဟရကို သုတ်ကြီးဖြင့် သပြေ-ဟု မဏိမဉ္ဇူဆို၍ “ဩတ္တရိတွာ+ ဟရတိတိ ဩဇော”ဟု ပြုစေလိုသတတ်၊ မိမိကား ဟရဏယောဖြင့် ဟနဓာတ်၏ ကတိအနက်ကို ပြသည်ဟု ထင်၏၊ ထို့ကြောင့် “အဝ+ဟန”ပင် ဖြစ်မည်ထင်သည်။

နှိပ်စက်တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သြသီဒါပနတော-အောက်၌ နှစ်မြှုပ်စေ  
 တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-အောက်၌ နှစ်မြှုပ်တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊  
 လေပွဝါဟော-ကို၊ သြဃောတိ-သြဃဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ စ-ဆက်၊ ဧတေ-  
 ဤ လောဘ ဒိဋ္ဌိ မောဟတို့သည်၊ သတ္တေ-တို့ကို၊ သြတ္တရိတွာ-၍၊ ဟရန္တာ-  
 ဆောင်ကုန်လတ်သော်၊ ဝဋ္ဋသ္မိ-ဝဋ္ဋဆင်းရဲ၌၊ သတ္တေ-တို့ကို၊ သြသီဒါပန္နော  
 ဝိယ-နှစ်မြှုပ်စေကုန်သကဲ့သို့၊ ဝါ-နှစ်မြှုပ်ကုန်သကဲ့သို့၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-  
 ဤသို့၊ ဝါ-ဤနည်းအားဖြင့်၊ သြဃသဒိသတာယ-ရေအယဉ်နှင့် တူကုန်သည်  
 ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သြဃာ-တို့ မည်၏၊ ပန-ဆက်၊ ဤအကုသလသင်္ဂဟ၌၊  
 [မဏိမဉ္ဇူ၌ကား-“ဧတသ္မိ ဩနိဒ္ဒေသေ”ဟု ဖွင့်လေသည်၊] အာသဝါယေဝ-  
 ဆိုအပ်ပြီးသော အာသဝတို့ကိုပင်၊ ယထာဝုတ္တဋ္ဌေန-အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီး  
 သော အနက်ကြောင့်၊ [“သြတ္တရိတွာ ဟရဏတော၊ သြဟနနတော”ဟု  
 ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အနက်ကြောင့်-ဟူလို၊] သြဃာတိ စ-တို့ဟူ၍လည်း၊  
 ဝုစ္စန္တိ-န်၏၊ [သြဃဟု နာမည်တစ်မျိုး တပ်ကုန်၏-ဟူလို။]

၅။ ဝဋ္ဋသ္မိ-ဝဋ္ဋဆင်းရဲ၌၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဘဝယန္တကေ-ဘဝတည်းဟူသော  
 ယန္တရား၌၊ သတ္တေ-တို့ကို၊ (ယောဇေန္တိ-ယှဉ်ကပ်၊ တပ်ထားတတ်ကုန်၏၊  
 ဣတိ-ကြောင့်၊ ယောဂါ-ယောဂတို့ မည်၏၊) [ဤအလို “ဝဋ္ဋသ္မိ ယောဇေန္တိတိ  
 ယောဂါ၊ ဘဝယန္တကေ ယောဇေန္တိတိ ယောဂါ”ဟု ပြု၊ လှည်း၌ နွားတို့ကို  
 တပ်ထားသကဲ့သို့ သတ္တဝါတို့ကို ဝဋ္ဋ၌၊ သို့မဟုတ် ဘဝယန္တရား၌ တပ်ထား  
 တတ်ကုန်သည်-ဟူလို၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ ကမ္မဝိပါကေန-ကံ၏အကျိုးနှင့်၊  
 ဝါ-တစ်နည်း၊ ဘဝန္တရာဒိဟိ-ဘဝတစ်ပါး အစရှိသည်တို့နှင့်၊ ဝါ-တစ်နည်း၊  
 ဒုက္ခေန-နှင့်၊ သတ္တေ-တို့ကို၊ ယောဇေန္တိ-ယှဉ်စေတတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-  
 ကြောင့်၊ ယောဂါ-တို့ မည်၏၊ [ဤအလို “ကမ္မဝိပါကေန ယောဇေန္တိတိ  
 ယောဂါ၊ ဘဝန္တရာဒိဟိ ယောဇေန္တိတိ ယောဂါ၊ ဒုက္ခေန ယောဇေန္တိတိ  
 ပေဂါ”ဟု ပြု၊] ဟေဋ္ဌာ-၌၊ ဝုတ္တဓမ္မာဝ-ဆိုအပ်ပြီးသော လောဘ ဒိဋ္ဌိ  
 မောဟတရားတို့ပင်တည်း။

၆။ နာမကာယေန-နာမ်အပေါင်းနှင့်၊ ရူပကာယံ-ရုပ်အပေါင်းကို၊ ဝါ-  
 တစ်နည်း၊ ပစ္စုပ္ပန်ကာယေန-ပစ္စုပ္ပန်ရုပ်နာမ်အပေါင်းနှင့်၊ အနာဂတကာယံ-

သြဟနနတော။ ။ သြဟနနတော “ဟေဋ္ဌာကတွာ ဟနနတော”ဟု ပဌမဖွင့်၏၊  
 အဝသည် ဟေဋ္ဌာကရဏ အနက်ဟောဟု သိစေ၏၊ ဟနနတံကား ဟိံသာအနက်ပင်  
 တည်း၊ “အောက်၌ထား၍ နှိပ်စက်ခြင်း” ဟူသည် နှစ်မြှုပ်ခြင်းပင် ဖြစ်သောကြောင့်  
 “သြသီဒါပနတော”ဟု အဓိပ္ပာယ်ထွက်ဖွင့်သည်၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ကား သြသီဒါပနတော  
 ကိုပင် သဒ္ဒတ္တဟု ယူ၍ ဟိံသာအနက် ဂတိအနက်ကို တားမြစ်သည်-ဟု ဆိုသည်။]

အနာဂတ်ရုပ်နာမ်အပေါင်းကို၊ ဂန္ဓေန္တိ -ထုံးဖြဲ့တတ်ကုန်၏၊ ဒုပ္ပမုစ္ဆံ (ဒုပ္ပမုဉ်း)-  
 ဖြေ၍မပြေနိုင်အောင်၊ ဝေဠေန္တိ -ရစ်ပတ်တတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကာပာ  
 ဂန္ဓာ-တို့ မည်၏၊ ဂေါသီလာဒိနာ-နွားတို့၏အလေ့ အစရှိသော၊ သီလေန-  
 အလေ့ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝုတေန-အကျင့်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ တဒဘယေနစ-  
 ထိုအလေ့အကျင့်နှစ်ပါးစုံဖြင့်လည်းကောင်း၊ သုဒ္ဓိ-ကိလေသာမှ စင်ကြယ်ခြင်း  
 သည်၊ ဝါ-သံသရာမှ စင်ကြယ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဣတိ ဧဝံ-သို့၊  
 ပရတော-မှန်သည်မှတစ်ပါး မှားသောအားဖြင့်၊ အသဘာဝ တော-အစစ်အမှန်  
 မဟုတ်သောအားဖြင့်၊ အာမသနံ-သုံးသပ်ခြင်းသည်၊ ဝါ-သုံးသပ်ကြောင်းဒိဋ္ဌိ  
 သည်၊ ပရာမာသော-မည်၏၊ [“သီလဗ္ဗတုဿ+ပရာမာသော သီလဗ္ဗတ  
 ပရာမာသော”ဟုဆက်] ဣဒမေဝ-ဤငါ၏အယူသည်သာလျှင်၊ သစ္စံ-အမှန်  
 တည်း၊ အညံ-အခြားအယူသည်၊ မောဃံ-အချည်းအနီးတည်း၊ ဣတိ-သို့၊  
 အဘိနိဝိသနံ-စွဲစွဲမြဲမြဲသက်ဝင်ခြင်းသည်၊ ဒဠှဂါဟော-ခိုင်ခိုင်မြဲမြဲယူခြင်းသည်၊  
 ဝါ-ခိုင်ခိုင်မြဲမြဲယူကြောင်းဒိဋ္ဌိသည်၊ ဣဒံသစ္စာဘိနိဝေသော-မည်၏၊ [ဤ  
 သီလဗ္ဗတ စသည်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၇။ ပန္နဂေါ-မြေသည်၊ [“ပန္နေန(ကုဋီလေန သရိရေန)-ကောက်သော  
 ကိုယ်ဖြင့်+ဂစ္ဆတိတိ ပန္နဂေါ” ဤသို့ စသည်ဖြင့် မဏိမဉ္ဇူ၌ ဝိဂြိုဟ်များစွာ  
 ဆိုထားလေသည်၊] မဏ္ဍုကံ-ဖားကို၊ (ဘုသံ-မြဲစွာ၊)(အာဒိယတိ)ဝိယ-ဖမ်းယူ  
 တတ်သကဲ့သို့၊ ဘုသံ၊ ဒဠှ-မြဲမြဲစွာ၊ အာရမဏံ-ကို၊ အာဒိယန္တိ-ယူတတ်ကုန်၏၊  
 ဣတိ-ကြောင့်၊ ဥပါဒါနာနိ-တို့ မည်၏၊ ကာမောယေဝ-ကိလေသာကာမ  
 သည်ပင်၊ ဥပါဒါနံ-အာရုံကို စွဲမြဲစွာယူတတ်သောတရားတည်း၊ (ကာမပါဒါနံ-  
 ကိလေသာကာမသည်ပင် အာရုံကို စွဲမြဲစွာယူတတ်သောတရား၊) ဝါ-တစ်နည်း၊  
 ကာမေ-ဝတ္ထုကာမတို့ကို၊ ဥပါဒိယတိ-စွဲမြဲစွာယူတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 ကာမပါဒါနံ-မည်၏၊ မေ-၏၊ ဣမိနာသီလဝတာဒိနာ-ဤအလေ့အကျင့် အစ  
 ရှိသည်ဖြင့်၊ သံသာရသုဒ္ဓိ-သံသရာမှ စင်ကြယ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏)၊  
 ဣတိဧဝံ-သို့၊ သီလဝတာဒိနံ-တို့ကို၊ ဂဟဏံ-ယူခြင်းသည်၊ ဝါ-စွဲလမ်းခြင်း  
 သည်၊ [ဂဟဏံသည် ဥပါဒါနံ၏အဖွင့်၊] သီလဗ္ဗတုပါဒါနံ-မည်၏။

ဧတေန-ဤအယူဖြင့်၊ ဝဒန္တိ-ပြောဆိုကြကုန်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့ ပြောဆို  
 ကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော-ထိုအယူသည်၊) ဝါဒေါ-မည်၏၊ ခန္ဓေဟိ-  
 ခန္ဓာတို့မှ၊ ဗျတိရိတ္တာပေါဝသေန-ကွဲပြားသောအတ္တ၊ မကွဲပြားသောအတ္တကို  
 ယူခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝိသတိ-သော၊ ပရိကပ္ပိတဿ-မိစ္ဆာအယူရှိသူတို့သည်

ဗျတိရိတ္တာပေါဝသေန။ ။ ဗျတိရိတ္တကို ဝိသေသဟုလည်းကောင်း၊ အဗျတိရိတ္တကို  
 အဝိသေသဟုလည်းကောင်း မဏိမဉ္ဇူ ဖွင့်၏၊ ထောမနိဓိဋ္ဌိ “ဝိ+အတိ+ရိစေတံ၊  
 ဗျပစ္စည်း” ဖြင့် “ဘိနု-ကွဲပြား” ဟူသော အနက်ကို ဖွင့်၏၊ “ရူပံ အတ္တတော

ကြံဆအပ်သော၊ အတ္တနော-အတ္တကို၊ ဝါဒေါ-ပြောဆိုကြောင်းအယူသည်၊ အတ္တဝါဒေါ-မည်၏၊ သောယေဝ-ထို အတ္တသိဒသည်ပင်၊ ဥပါဒါနံ-တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အတ္တဝါဒုပါဒါနံ-မည်၏။

၈။ ဈာနာဒိဝသေန-ဖြင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇနက ကုသလစိတ္တံ-ဖြစ်သောကုသိုလ်စိတ်ကို၊ နိသေဓန္တိ-တားမြစ်တတ်ကုန်၏၊ တထာ-ထိုဈာန်အစရှိသော အခြင်းအရာ အားဖြင့်၊ တဿ-ထိုကုသိုလ်စိတ်အား၊ ဝါ-၏၊ ဥပ္ပဇ္ဇိတံ-ငှာ၊ ဝါ-ဖြစ်ခွင့်ကို၊ နဒေန္တိ-နံ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ နိဝရဏာနိ-တိုမည်၏၊ [နိသေဓန္တိကို “တထာ၊ ပေ၊ နဒေန္တိ” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်]၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ပညာစက္ခုနော-ပညာစက္ခုကို၊ အာဝရဏဋ္ဌေန-ပိတ်ဆို့တတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ နိဝရဏာ-တိုမည်၏၊ [ကာမစ္ဆန္တစသော နိဝရဏတို့ဖြစ်သောအခါ ကာမဝစရပညာ သော်မှ ဖြစ်ခွင့်မရ၊ ဈာန်မဂ်ပညာမှာ ပြောဖွယ်ရာပင်မရှိ၊ ပဉ္စသု-န်သော၊ ကာမဂုဏေသု-တို့၌၊ အဓိမတ္တရာဂသင်္ခါတော-လွန်ကဲသောရာဂဟု ဆိုအပ် သော[မိမိဈာန်ကို မိမိနှစ်သက်သော ဈာန်နိက္ခိစသောတဏှာသည် (နုညသော ကြောင့်) ဈာန်တရားကို မတားမြစ်၊ ထို့ကြောင့် “အဓိမတ္တရာဂ သင်္ခါတော” ဟု ဆိုသည်]၊ ကာမောယေဝ-ကိလေသာကာမသည်ပင်၊ ဆန္ဒနဋ္ဌေန-လိုလား နှစ်သက်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဆန္ဒောစ-ဆန္ဒလည်း မည်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကာမစ္ဆန္တော-မည်၏၊ သောယေဝ-ထို ကာမစ္ဆန္တသည်ပင်၊ နိဝရဏံ- ကုသိုလ်စိတ်ကိုတားမြစ်တတ်သောတရားတည်း၊ ဝါ-ပညာစက္ခုကို တားမြစ် သော တရားတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကာမစ္ဆန္တနိဝရဏံ-မည်၏။

ဧတေန-ဤဒေါသကြောင့်၊ စိတ္တံ-သည်၊ ဗျာပဇ္ဇတိ-ဖောက်ပြန်ခြင်းသို့ ရောက်တတ်၏၊ ဝိနဿတိ-ပျက်စိတ်၏၊ [ဗျာပဇ္ဇတိကိုပင် “ဝိနဿတိ” ဟု အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်သည်]၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့စိတ်၏ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်းသို့ ရောက်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်) သော-ထိုဒေါသသည်၊ ဗျာပါဒေါ-မည်၏။

သမနုပဿတိ-ရုပ်ကို အတ္တဟု ရှု၏” စသည်၌ ခန္ဓာနှင့်အတ္တကို မခွဲဘဲ ရှုခြင်းသည် ရုပ်ခန္ဓာမှ မကွဲပြားသော ရှုခြင်းတည်း၊ “ရူပဝန္တံဝါ အတ္တာနံ-အတ္တကို ရုပ်ရှိ၏” ဟု ရှုရာ၌ကား အတ္တအရ ဝေဒနာစသော နာမ်ခန္ဓာ ၄ ပါးတွင် တစ်ပါးပါးကိုလည်း ရှု၏၊ နာမ်ခန္ဓာ ၄ ပါးမှ အလွတ်ဖြစ်သော အတ္တဟုလည်း ရှု၏၊ ထိုသို့ ခန္ဓာမှ အလွတ်ဟု ရှုခြင်းသည် ဗျတိရိတ္တ(ခန္ဓာမှကွဲပြားသော) ရှုခြင်းတည်း၊ ခန္ဓာတစ်ပါးလျှင် ဒိဋ္ဌိ ၄ မျိုးရှိသောကောင့် ၂၀ ဟု ဆိုသည်၊ [(၁) ရူပံ အတ္တတော သမနုပဿတိ၊ (၂) ရူပဝန္တံဝါ အတ္တာနံ၊ (၃) အတ္တနိဝါ ရဥပံ-အတတ၌ ရုပ်ကိုရှု၏၊ (၄) ရူပသ္မိံ ဝါ အတ္တာနံ-ရုပ်၌ အတ္တကို ရှု၏၊ ဤနည်းအတိုင်း ဝေဒနာစသည်ကို မူတည်၍ အတ္တကို သွင်းပါ။]

မေ-ငါ၏၊ အနတ္တ-အကျိုးမဲ့ကို၊ အစရိ-ကျင့်ဖူးပြီ၊ ဣတိ၊ပေ၊ပဒဋ္ဌာနတာယ-  
 ဤသို့ အစရှိသောနည်းဖြင့်ဖြစ်သော ကိုးပါးအပြားရှိသော အာယာတဝတ္ထုလျှင်  
 နီးစွာသော အကြောင်းရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ နဝဝိဇော-သော၊ (ဒေါသော-  
 သည်၊) ဝါ-တစ်နည်း၊ အဋ္ဌာနကောပေန-အရာမဟုတ်သည်၌ စိတ်ဆိုးတတ်  
 သောကောပနှင့်၊ သဟ-တကွ၊ ဒသဝိဇော-သော၊ ဒေါသော-သည်၊ (ဗျာပါဒေါ-  
 မည်၏၊) [အာယာတဝတ္ထု ၉ ပါး၊ တစ်နည်း ၁၀ ပါးကို ဒေါသစေတသိက်ခန်း  
 ၌ ပြခဲ့ပြီ၊] သောယေဝ-ထိုဗျာပါဒသည်ပင်၊ နီဝရဏ-တည်း၊ ထိနမိဒ္ဓနီဝရဏ-  
 ထိနမိဒ္ဓသည်ပင် နီဝရဏ၊ တထာ-တူ၊ ဥဒ္ဓစ္စကုက္ကုစ္စနီဝရဏ-ဥဒ္ဓစ္စကုက္ကုစ္စ  
 သည်ပင် နီဝရဏ။ [ဤနှင့်စပ်၍ မှတ်ဖွယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး၊ စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊  
 ဧတေဘိန္ဒုဓမ္မာ-ဤ ကွဲပြားသော တရားတို့ကို၊ ဒွေဒွေ-ထိန မိဒ္ဓ၊ ဥဒ္ဓစ္စ  
 ကုက္ကုစ္စအားဖြင့် ၂ ပါး ၂ ပါးတို့ကို၊ ဧကနီဝရဏဘာဝေန-တစ်ပါးထည်းသော  
 နီဝရဏ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝုတ္တာ-ကုန်သနည်း၊ ဣတ-ဤကား အမေးတည်း၊  
 ကိစ္စာဟာရပဋိပက္ခာနံ-ကိစ္စ၊ အကြောင်း၊ ဆန့်ကျင်ဘက်တို့၏၊ သမာနဘာဝ  
 တော-တူကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဧတေ ဘိန္ဒုဓမ္မာ-တို့ကို၊ ဒွေ ဒွေ-  
 တို့ကို၊ ဧကနီဝရဏဘာဝေန-ဖြင့်၊ ဝုတ္တာ-န်ပြီ၊) ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း၊  
 ဟိ-ချဲ့၊ ထိနမိဒ္ဓါနံ-တို့၏၊ စိတ္တုပ္ပါဒသု-စိတ္တုပ္ပါဒ်၏၊ ဝါ-စိတ် စေတသိက်  
 ၏၊ လယာပါဒနကိစ္စံ-တွန့်ဆုတ်ခြင်းသို့ ရောက်စေခြင်းကိစ္စသည်၊ သမာန-  
 တူ၏၊ ဥဒ္ဓစ္စကုက္ကုစ္စာနံ-တို့၏၊ အဝုပသန္တဘာဝကရဏံ-မငြိမ်းအေးကုန်သည်  
 ၏အဖြစ်ကို ပြုခြင်းကိစ္စသည်၊ (သမာနံ-၏။)

တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ [ကိစ္စတူပုံမှတစ်ပါး၊ အကြောင်းတူပုံကား၊] ပုရိမာနံ-  
 ရှေး၌ ဖြစ်ကုန်သော၊ ဒွိန္ဒု-ထိန မိဒ္ဓ နှစ်ပါးတို့၏၊ တန္တိ-ပျင်းရိခြင်းသည်လည်း  
 ကောင်း၊ ဝိဇ္ဇိတာ-ကိုယ်လက်ဆန့်တန်းခြင်းရှိသူ၏အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊  
 အာဟာရော-အကြောင်းတည်း၊ ဟေတု-အကြောင်းတည်း၊ ဣတိ အတ္ထော-  
 နက်၊ ပစ္စိမာနံ-န်သော၊ (ဒွိန္ဒု-ဥဒ္ဓစ္စ ကုက္ကုစ္စ နှစ်ပါးတို့၏၊) ဉာတိဗျသနာဒိ  
 ဝိတက္ကနံ-ဉာတိဗျသနအစရှိသည်ကို ကြံစည်ခြင်းသည်၊ (အာဟာရော-တည်း၊)  
 စ-အဖို့တစ်ပါးကား၊ [အာဟာရမှတစ်ပါး၊ ပဋိပက္ခကား၊] ပုရိမာနံ-န်သော၊  
 (ဒွိန္ဒု-တို့၏၊) ဝိရိယံ-သည်၊ ပဋိပက္ခဘူတံ-ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်၍ ဖြစ်၏၊  
 ပစ္စိမာနံ-ကုန်သော၊ (ဒွိန္ဒု-တို့၏၊) သမထော-သမထသည်၊ ဝါ-သမာဓိသည်၊  
 ပဋိပက္ခဘူတော-၏၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏၊ တေန-ကြောင့်၊ ပေါရာဏာ-  
 တို့သည်၊ ကိစ္စာ ပေ၊ ဝိရောဓိနောတိ-ဟူ၍၊ အာဟု-န်ပြီ။

ဟိ-အကြောင်းကို ပြဉ်းအံ့၊ ဧတ္ထ-ဤနိဝရဏတို့တွင်၊ ကိစ္စဟာရဝိပက္ခာန-  
ကိစ္စ၊ အကြောင်း၊ ဆန့်ကျင်ဘက်တို့၏၊ ဧကတ္တာ-တစ်မျိုးတည်း၏ အဖြစ်  
ကြောင့်၊ တာဒိနာ-တာဒိဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော မြတ်စွာဘုရားသည်၊  
ဥဒ္ဒစ္စကုက္ကုစ္စံ-ဥဒ္ဒစ္စနှင့် ကုက္ကုစ္စကိုလည်းကောင်း၊ ထိနမိဒ္ဒဉ္စ-ထိနနှင့် မိဒ္ဒကို  
လည်းကောင်း၊ ဧကံ-တစ်ခုတည်းသော နိဝရဏကို၊ ကတံ-ပြုတော်မူအပ်ပြီ။

လီနတာ - တွန့်ဆုတ်သူ၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ အသန္တတာ -  
မငြိမ်းအေးသူ၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ တေသံ-ထို ထိန မိဒ္ဒ၊ ဥဒ္ဒစ္စ  
ကုက္ကုစ္စတို့၏၊ ကိစ္စံ-ကိစ္စတည်း၊ တန္တိ-ပျင်းရိခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ ဉာတိ  
ဝိတက္ကနံ-ဉာတိဗျသန စသည်ကို ကြံစည်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ တေသံ-  
တို့၏၊ ဟေတု-အကြောင်းတည်း၊ ဝီရိယသမထာ-ဝီရိယသမထဟူကုန်သော၊  
ဣမေ-ဤတရားတို့သည်၊ တေသံ-တို့၏၊ ဝီရောမိနော-ဆန့်ကျင်ဘက်တို့  
တည်း၊ [အခြေပြု၍ ဤဂါထာအရ ဆောင်ပုဒ် ပြခဲ့ပြီ။]

၉။ အပ္ပဟိနဋ္ဌေန-မဂ်ဖြင့် မပယ်အပ်ကုန်သေးသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အနု  
အနု-အဖန်ဖန်၊ အထပ်ထပ်ထပ်၊ သန္တာနေ-ခန္ဓာအစဉ်၌၊ သေန္တိ-ဖြစ်တတ်ကုန်  
၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အနုသယာ-တို့ မည်၏၊ အနုရူပံ-ကိလေသာဖြစ်ဖို့ရန်  
လျောက်ပတ်သော၊ ကာရဏံ-အကြောင်းကို၊ လဘိတွာ-၍၊ ၀၊-ရလတ်သော်၊  
ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ-ဖြစ်တတ်ကုန်၏၊ ဣတိအတ္ထော-နက်၊ ဟိ-မှန်၊ [အပ္ပဟိနဋ္ဌေနစသော  
စကားသည်မှန်၏-ဟူလို] အပ္ပဟိနာ-မဂ်ဖြင့် မပယ်အပ်ကုန်သေးသော၊  
ကိလေသာ-တို့သည်၊ ကာရဏလာဘော-ကိလေသာဖြစ်ဖို့ရန် အကြောင်းကို  
ရခြင်းသည်၊ သတိ-ရှိလတ်သော်၊ ဥပ္ပဇ္ဇနာရဟာ-ဖြစ်ခြင်းကို ထိုက်ကုန်သည်၊  
(ဟုတွာ-၍)၊ သန္တာနေ-၌၊ အနု-အဖန်ဖန် အထပ်ထပ်၊ သယိတာဝိယ-ကိန်းဝပ်  
ကုန်သကဲ့သို့၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဒဝတ္ထာ-ထို ကိန်းဝပ်ခြင်း  
အခိုက်အတန့်ရှိသောကိလေသာတို့ကို၊ [ဤပါဠိဖြင့် ပရိယုဋ္ဌာနအခိုက်အတန့်၊  
ဝိတိက္ကမအခိုက်အတန့်ကို ကန့်သည်] အနုသယာတိ-တို့ဟူ၍၊ ဝုစ္ဆန္တိ-န်၏။

ပန-ဆက်၊ တေ-ထို အနုသယတို့ဟူသည်၊ နိပ္ပရိယာယတော-ပရိယာယ်  
မဟုတ် မုချအားဖြင့်၊ အနာဂတာ-အနာဂတ်ဖြစ်ကုန်သော၊ ကိလေသာ-  
တို့တည်း၊ [အနာဂတ်ကိလေသာဟု ဆိုသော်လည်း ထိုသို့ မဟုတ်ကြောင်းကို  
ဘာသာဋီကာ၌လည်း စိစစ်ထားပြီ] အတိတပစ္စုပ္ပန်ပီ-အတိတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်  
ကိလေသာတို့ကိုလည်း၊ တံသဘာဝတ္ထာ-ထိုကိန်းဝပ်ခြင်းသဘော ရှိကုန်သည်  
၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တထာ-ထိုအနုသယတို့ဟူ၍၊ ဝုစ္ဆန္တိ-န်၏၊ ဟိ-မှန်၊ ကာလ  
ဘောဒေန-အတိတ်စသောကာလ၏ ကွဲပြားခြင်းကြောင့်၊ ဓမ္မာနံ-ပရမတ္ထတရား  
တို့၏၊ သဘာဝဘောဒေါ-သဘောအားဖြင့် ကွဲပြားခြင်းသည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ။

အပ္ပဟိနဋ္ဌေန-ကြောင့်၊ အနုသယာ-အနုသယတို့မည်ကုန်သည်၊ ယဒိ (ဟောန္တိ)-နံအံ၊(ဧဝံ ဟောန္တေသု-ဤသို့ဖြစ်ကုန်လတ်သော်) သဗ္ဗေပိ-နံသော၊ ကိလေသာ-(၁၀)ပါးသောကိလေသာတို့သည်၊ အပ္ပဟိနာ-မဂ်ဖြင့်မပယ်အပ်ကုန်သေးသည်၊(သမာနာ-ဖြစ်ကုန်လတ်သော်) အနုသယာ-နံသည်၊ ဘဝေယျံ နန-ဖြစ်ကုန်ရာသည် မဟုတ်လော၊ ဣတိ-စောဒနာတည်း၊ မယံ-တို့သည်၊ အပ္ပဟိနတာမတ္တေန-မဂ်ဖြင့် မပယ်အပ်သေးသည်၏ အဖြစ်မျှကြောင့်၊ အနုသယာတိ-ဟူ၍၊ န ၀ဒါမ-မဆိုလိုကုန်၊ အထခေါ-စင်စစ်ကား၊ အပ္ပဟိနဋ္ဌေန-ကြောင့်၊ ထာမဂတာ-အားအစွမ်းရှိသည်၏ အဖြစ်သို့ ရောက်ကုန်သော၊ ကိလေသာ-တို့သည်၊ အနုသယာ-တို့ မည်၏၊ ဣတိ-သို့၊ (၀ဒါမ-ဆိုလိုကုန်၏)၊ ထာမဂမနဉ္စ-အားအစွမ်းရှိသည်၏အဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်းသည်လည်း၊ အနုညာသာဓရဏော-အခြားသော ကိလေသာတို့နှင့် ဆက်ဆံခြင်း မရှိသော၊ ကာမရာဂါဒီနမေဝ-ကာမရာဂအစရှိသော(၆)ပါးတို့၏သာလျှင်၊ အာဝေဏိကော-သီးခြားဖြစ်သော၊ သဘာဝေါ-သဘောတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိဝါဒေန-ငြင်းခုံကြောင်းစကားဖြင့်၊ အလံ-အကျိုးမရှိတော့ပြီ၊ ကာမရာဂေါယေဝ-သည်ပင်၊ အနုသယော-တည်း၊ ကာမရာဂါနုသယော-သည်ပင် အနုသယ၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်အားလုံးကို ဘာသာဋီကာ၌ ကျယ်ဝန်းစွာ ပြထားပြီ။]

၁၀-၁၂။ (ယာနိ ဓမ္မဇာတာနိ-အကြင်လောဘစသော တရားသဘောတို့သည်) သံယောဇဇန္တိ၊ ဗန္ဓန္တိ-နှင်ဖွဲ့တတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တာနိ ဓမ္မဇာတာနိ-တို့သည်) သံယောဇနာနိ-သံယောဇဉ်တို့ မည်၏၊ ဧတေဟိ-ဤ လောဘအစရှိသည်တို့သည်၊ စိတ္တံ-စိတ်ကို၊ ကိလိဿတိ၊ ဥပတပ္ပတိ-လောင်အပ်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့ လောင်တတ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (တေ-ထိုလောဘအစရှိသောတရားတို့သည်) ကိလေသာ-တို့မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဧတေဟိ-ဤလောဘအစရှိသော တရားတို့သည်၊ စိတ္တံ-ကို၊ ကိလိဿတိ၊ ဗာဓိယတိ-နှိပ်စက်အပ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ဝါ-ထိုသို့ စိတ်ကို နှိပ်စက်တတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တေ-ထို လောဘအစရှိသော တရားတို့သည်) ကိလေသာ-တို့ မည်၏။

---

**ကိလေသာ။** ။ကိလိသဓာတ်သည် ဥပတာပ(ပူလောင်ခြင်း)အနက်၊ ဝိဗာဓန(နှိပ်စက်ခြင်း) အနက်တို့ကို ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် ပဌမနည်း၌ ဥပတပ္ပတိဟု ဖွင့်၍၊ ဒုတိယနည်း၌ ဗာဓိယတိဟု ဖွင့်သည်၊ နှစ်နည်းလုံးပင် (ဝိဂြိဟ်အတွင်း၌ ကံကို ဟော၍၊ နိပ္ပန္နပြီးသောအခါ ကတ္တာအနက်ကို အရကောက်ရသော) အဝုတ္တကတ္တုသာဓနချည်းတည်း၊ အဋ္ဌသာလိနိ၌ကား ကတ္တုသာဓဝိဂြိဟ်ပင် ပြု၍ “ဝိဗာဓတိ၊ ဥပတာပေတိ”ဟု ဖွင့်သည်၊ “မီးသည် အိမ်ကို လောင်၏”ဟူရာ၌ကဲ့သို့ ဥပတာပ-လောင်ခြင်းကြိယာသည် သကမ္မကတည်း။



၁၃။ ကာမဘဝနာမေနာတိ-ကား၊ ကာမဘဝသင်္ခါတာနံ-ကာမဘဝဟုဆို အပ်ကုန်သော၊ အာရမဏာနံ-တို့၏၊ နာမေန-အမည်အားဖြင့်၊ (တဗ္ဗတ္ထုက တဏှာ အဓိပ္ပေတာ၌ စပ်၊) တထာပဝတ္တန္တိ-ကား၊ သီလဗ္ဗတာဒိနိ-အလေ့ အကျင့်အစရှိသည်တို့ကို၊ ပရတော-မှန်သည်မှတစ်ပါး မှားသောအားဖြင့်၊ အာမသနာဒိဝသေန-သုံးသပ်ခြင်းအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တံ-သော၊ (ဒိဋ္ဌိဂတံမေဝ၌ စပ်။)

၁၄။ အာသဝါ စ-အာသဝေါတရားတို့သည်လည်းကောင်း၊ ဩဃာ စ- တို့သည်လည်းကောင်း၊ ယောဂါ စ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဂန္ဓာစ-ဂန္ဓတရား တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝတ္ထုတော၊ ဓမ္မတော-ပရမတ္ထသဘောအားဖြင့်၊ ဝုတ္တ နယေန-ဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ (ရှေ့၌ အရကောက်ခဲ့သောနည်းဖြင့်၊) တယော-သုံးပါးစီတို့တည်း၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ ဥပါဒါနာ-ဥပါဒါန်တို့ကို၊ တဏှာဒိဋ္ဌိဝသေန-တဏှာ၊ ဒိဋ္ဌိတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝေ-နှစ်ပါးတို့ဟူ၍၊ ဝုတ္တာ-ဆိုအပ်ကုန်ပြီ၊ ထိနံ၊ ပေ၊ ကုက္ကုစ္ဆာနံ-ထိန၊ မိဒ္ဒ၊ ဥဒ္ဒစ္စ၊ ကုက္ကုစ္စတို့ကို၊ ဝိသု-သီးခြား၊ ဂဟဏတော-ယူခြင်းကြောင့်၊ နိဝရဏာ-တို့သည်၊ အဋ္ဌ- ရှစ်ပါးတို့သည်၊ သိယု-န်၏၊ [ဟိတံအတွင်း သွင်းပေးသည်၊] အနုသယာ- တို့သည်၊ ဆဋ္ဌေဝ-ခြောက်ပါးတို့သာလျှင်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ကာမ၊ ပေ၊ နုသယာနံ-ကာမရာဂအနုသယ၊ ဘဝရာဂအနုသယတို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ တဏှာသဘာဝေန-တဏှာသဘောအားဖြင့်၊ ဧကတော-တပေါင်းတည်း၊ ဂဟိတတ္တာ-ယူအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ သညောဇနာ-သံယောဇဉ် တို့ကို၊ နဝ-ကိုးပါးတို့ဟူ၍၊ မတာ-သိအပ်ကုန်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဥဘယတ္ထ- နှစ်ပါးစုံသောသုတ္တန်နည်း၊ အဘိဓမ္မာနည်းတို့၌၊ ဝုတ္တာနံ-ဟောတော်မူအပ် ကုန်သော၊ တဏှာသဘာဝါနံ-တဏှာသဘောရှိသော သံယောဇဉ်တို့၏လည်း ကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌိသဘာဝါနဉ္စ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဧကေကံ-တစ်ခုစီ၊ တစ်ခုစီ၊ သင်္ဂဟိတတ္တာ-ကြောင့် တည်း၊ ပန-ကား၊ ကိလေသာ-တို့သည်၊ သုတ္တန္တဝသေန-သုတ္တန်၏အစွမ်းဖြင့် လည်းကောင်း၊ အဘိဓမ္မဝသေနပိ-ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဒသ-ဆယ်ပါးတို့ ချည်းတည်း၊ ဣတိဇေ-ဤသို့လျှင်၊ ပါပါနံ-မိမိကိန်းရာ၊ သတ္တဝါကို အပါယ် လေးရွာသို့ ရောက်စေတတ်ကုန်သော၊ အကုသလာနံ-အကုသိုလ်တို့ကို၊ သင်္ဂဟော-သိမ်းယူရာ သိမ်းယူကြောင်း စကားရပ်ကို၊ နဝဓာ-ဖြင့်၊ (မယာ) ဝုတ္တော-ပြီ။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ အကုသလသင်္ဂဟ၌၊ လောဘဒိဋ္ဌိယော-လောဘ၊ ဒိဋ္ဌိတို့ကို၊ နဝါဋ္ဌသင်္ဂဟာ-ကိုးဌာန၊ ရှစ်ဌာနတို့၌ သွင်းယူအပ်ကုန်၏၊ [အာသဝ စသော ကိုးဌာနလုံး၌ လောဘကို၊ နိဝရဏမှ တစ်ပါးသော ရှစ်ဌာန၌ ဒိဋ္ဌိကို သွင်းယူပါ၊] အဝိဇ္ဇာ-ကို၊ သတ္တသင်္ဂဟာ-ခုနှစ်ဌာန၌ သွင်းယူအပ်၏၊ [ဂန္ဓ၊

ဥပါဒါနမှတစ်ပါးသော(၇)ဌာန၊ ပဋိဇော-ကို၊ ပဉ္စသင်္ဂဟော-(၅)ဌာန၌ သွင်းယူအပ်၏။ [အာသဝ, ဩဃ, ယောဂ, ဥပါဒါနမှတစ်ပါး (၅)ဌာန၊] ကင်္ခါ-ဝိစိကိစ္ဆာကို၊ စတုသင်္ဂဟာ-(၄)ဌာန၌ သွင်းယူအပ်၏။ [အာသဝ, ဩဃ, ယောဂ, ဂန္ထ, ဥပါဒါနမှတစ်ပါး(၄)ဌာန၊] မာနဒ္ဓစ္စာ-တို့ကို၊ တိသင်္ဂဟာ-(၃)ဌာန၌ သွင်းယူအပ်ကုန်၏။ [မာနကို အနုသယ, သံယောဇဉ်, ကိလေသာ သုံးဌာန၌, ဥဒ္ဓစ္စကို နိဝရဏ, သံယောဇဉ်, ကိလေသာ (၃)ဌာန၌ သွင်းယူ] ထိန်-ကို၊ ဒွိသင်္ဂဟံ-(၂)ဌာန၌ သွင်းယူအပ်၏။ [နိဝရဏ, ကိလေသာ (၂) ဌာန၊] ကုက္ကုစ္စ၊ ပေ၊ နိဂူဟနာ-ကုက္ကုစ္စ, မိဒ္ဓ အဟိရိက အနောတပ္ပ ဣဿာ မစ္ဆရိယတို့ကို၊ [ဤ၌ “နိဂူဟန-လျှို့ဝှက်ခြင်း” ဟူသည် မစ္ဆရိယပင်တည်း။] ဧကသင်္ဂဟိတာ-(၁)ဌာန၌ သွင်းယူအပ်ကုန်၏။ [ကုက္ကုစ္စနှင့်မိဒ္ဓကို နိဝရဏ၌, အဟိရိကနှင့်အနောတပ္ပကို ကိလေသာ၌, ဣဿာနှင့်မစ္ဆရိယကို သံယောဇဉ်၌ သွင်းယူပါ။] ဣစ္ဆေဝံ-ဤသို့လျှင်၊ ပါပါ-အကုသိုလ်တရားတို့ကို၊ နဝသင်္ဂဟာ-(၉)ဌာနတို့၌ သွင်းယူအပ်ကုန်၏။ ဣတိ-ဤကား အပြီးတည်း။

**၁၅-၁၆။** ဟေတုသု-ဟိတ်တို့၌၊ ဝတ္တဗွံ-ဆိုထိုက်သောစကားကို၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်၌၊ (ဟေတုသင်္ဂဟ၌)၊ (မယာ) ဝုတ္တမေဝ-ပြီးသည်သာ၊ အာရမဏံ-ကို၊ ဝါ-သို့၊ ဥပဂန္ဓာ-ကပ်ရောက်၍၊ စိန္တနုသင်္ခါတေန-သိခြင်းဟုဆိုအပ်သော၊ ဥပနိဇ္ဈာယနဋ္ဌေန-ဥပနိဇ္ဈာယနအနက်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ယထာရဟံ-လျော်စွာ၊ ပစ္စနိကဓမ္မဈာယနဋ္ဌေန စ-ဆန့်ကျင်ဘက်နိဝရဏတို့ကို လောင်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ (တစ်နည်း၊ ပစ္စနိကဓမ္မဈာယနဋ္ဌေန စ-ဆန့်ကျင်ဘက် နိဝရဏတို့ကို လောင်စေတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊) ဈာနာနိ စ-ဈာနတို့လည်းဟုတ်၏။ တာနိ-ထိုဈာနတို့ဟူသည်၊ သမုဒိတာနံ-ဈာနအင်္ဂါအပေါင်းတို့၏၊ အဝယဝဘာဝေန-အစိတ်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ အင်္ဂိယန္တိ, ဉာယန္တိ -သိအပ်ကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ အင်္ဂါနိ စ-အင်္ဂါတို့လည်းဟုတ်၏။ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်၊ ဈာနင်္ဂါနိ-ဈာနင်္ဂါတို့ မည်၏။

**ဈာနင်္ဂါနိ။** ။ဈာန+အင်္ဂါဟုခွဲ၊ “အာရမဏံ၊ ပေ၊ ဈာယနဋ္ဌေန စ” ဖြင့် ဈာန မည်ခြင်း၏ အကြောင်းပဝတ္တိနိမိတ်ကို ပြ၏။ “အာရမဏံ ဈာယန္တိ ဥပနိဇ္ဈာယန္တိတိ ဈာနာနိ” ဟုလည်းကောင်း “ပစ္စနိကဓမ္မေ ဈာယန္တိတိ ဈာနာနိ” ဟုလည်းကောင်း ဝစနတ္ထပြုပါ-ဟုလို၊ ဈာယနဋ္ဌေနနေရာဝယ် ဈာယနဋ္ဌေနဟု စာအများရှိ၏။ ထိုအလို “ပစ္စနိကဓမ္မေ ဈာယန္တိတိ ဈာနာနိ” ဟု ပြု၊ [ယထာရဟံ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ ရူပစိတ်အဖွင့်၌ ရေးခဲ့သော “ဝိတက္ကော ထိနမိဒ္ဓဿ, ဝိစိကိစ္ဆာယ ဝိစာရော” စသော ဂါထာအတိုင်း ဝိတက်သည် ထိနမိဒ္ဓနိဝရဏကို လောင်၏။ ဝိစာရသည် ဝိစိကိစ္ဆာနိဝရဏကို လောင်၏။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် သိပါ။] သမုဒိတာနံ၊ ပေ၊ ဉာယန္တိဖြင့် အင်္ဂါနိ၏ ဝစနတ္ထကို ပြသည်။

စ-ဆက်၊ အဝယဝဝိနိမုတ္တဿ-အစိတ်ဈာန်အင်္ဂါတို့မှလွတ်သော၊ သမုဒါယဿ-အပေါင်းဈာန်၏၊ အဘာဝေ-မရှိခြင်းသည်၊ (သတိ)ဝိ-ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ သေနင်္ဂံ၊ ပေ၊ ဝိယ-သေနင်္ဂံ၊ ရထင်္ဂံအစရှိသည်တို့ကဲ့သို့၊ ဝိသုဝိသု-အသီးအသီး၊ ဝါ-တစ်ခုစီ၊ တစ်ခုစီ၊ (ဟုတွာ-၍၊ ဝါ-ဖြစ်လသော်၊) အင်္ဂဘာဝေန-အင်္ဂါ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝုစ္ဆန္တိ-ဆိုအပ်ကုန်၏၊ ဧကတော-တည်း၊ ဟုတွာ-၍၊ ဝါ-သော်၊ ဈာနဘာဝေန-ဈာန်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ (ဝုစ္ဆန္တိ-န်၏၊) [ဤ အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြု၍ပင် ရူပါဝစရစိတ်၌ရေးခဲ့ပြီ၊] စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ ဈာန်အင်္ဂါတို့တွင်၊ ဒေါမနဿ-ဒေါမနဿသည်၊ အကုသလဈာန်ဂံ-အကုသိုလ်ဈာန်အင်္ဂါတည်း၊ သေသာနိ-ဒေါမနဿမှကြွင်းသော ဝိတက်အစရှိသော တရားတို့သည်၊ ကုသလ၊ ပေ၊ ဈာနင်္ဂါနိ-ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်၊ အဗျာကတဈာန်အင်္ဂါတို့တည်း။

၁၇။ သုဂတိဒုဂ္ဂတိနံ-သုဂတိ၊ ဒုဂ္ဂတိတို့သို့လည်းကောင်း၊ နိဗ္ဗာနဿစ-နိဗ္ဗာန်သို့လည်းကောင်း၊ အဘိဓမ္မံ-ရေးရှု၊ ပါပနတော-ရောက်စေတတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ မဂ္ဂါ-တို့မည်၏၊ [မဂ္ဂသဒ္ဓါသည် လမ်းဟူသော အနက်ကို ဟော၏၊ လမ်းသည် ဆိုင်ရာအရပ်သို့ ရောက်စေသကဲ့သို့ သမ္မာဒိဋ္ဌိ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိစသည်တို့လည်း သုဂတိ၊ ဒုဂ္ဂတိ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်စေနိုင်ကြသည်၊] တေသံ-ထို သုဂတိ၊ ဒုဂ္ဂတိ၊ နိဗ္ဗာန်တို့၏၊ ပထဘူတာနိ-လမ်းကြောင်းဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သော၊ အင်္ဂါနိ-အစိတ်အပိုင်းတို့တည်း၊ (မဂ္ဂင်္ဂါနိ-သုဂတိ၊ ဒုဂ္ဂင်္ဂါနိ၊ နိဗ္ဗာန်၏လမ်းကြောင်းဖြစ်သော အစိတ်အပိုင်းတို့၊) [“မဂ္ဂဘူတာနိ+အင်္ဂါနိ မဂ္ဂင်္ဂါနိ” ဟုပြု] ဝါ-တစ်နည်း၊ အဋ္ဌင်္ဂိဿ-ရှစ်ပါးသော အင်္ဂါရှိသော၊ မဂ္ဂဿ-အပေါင်းဖြစ်သောမဂ်၏၊ အင်္ဂါနိ-တို့တည်း၊ မဂ္ဂင်္ဂါနိ-အပေါင်းဖြစ်သော မဂ်၏ အစိတ်အပိုင်းတို့၊ သမ္မာ-ကောင်းစွာ၊ အဝိပရိတတော-မဖောက်မပြန်သောအားဖြင့်၊ [သမ္မာကိုပင် “အဝိပရိတတော” ဟုအဓိပ္ပာယ်ဖွင့်သည်၊] ပဿတိ-ရှုတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ-မည်၏၊ ပန-ဆက်၊ သာ-ထိုသမ္မာဒိဋ္ဌိသည်၊ အတ္ထိ၊ ပေ၊ ဝေနေ-အတ္ထိဒိန္နံအစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒသဝိဓာ-၏။

“အင်္ဂိယန္တိတိ အင်္ဂါနိ” ဟု ပြုစေလိုရင်းတည်း၊ အင်္ဂဓာတ်သည် ဉာဏအနက်ဟောဟု သိစေလို၍ “ဉာယန္တိ” ဟု ဖွင့်သည်၊ ထို့နောက် “ဈာနာနိစ+ တာနိ+အင်္ဂါနိဓာတိ ဈာနင်္ဂါနိ” ဟု ပြု။

မှတ်ချက်။ ။ “ဈာယန-လောင်” ဟူသည် သကမ္မကကြိယာတည်း၊ “မီးသည် အိမ်ကို လောင်၏” စသည်တည်း၊ ဤ၌လည်း “ဈာန်သည် နီဝရဏတို့ကို လောင်၏” ဟု ကာရိတ်မပါဘဲ အဓိပ္ပာယ်ရ၏၊ ထို့ကြောင့် ကာရိတ်မပါသော “ဈာယနဋ္ဌေန” သာ မူလပါဠိဖြစ်ဟန်တူ၏၊ သို့သော် စာအုပ်များ၌ကား ဏာပေပစ္စည်းဖြင့် “ဈာပန” ဟု ရှိသောကြောင့် ရှေးက မိမိရေးအပ်သော စာတို့၌လည်း ဈာပန အဓိပ္ပာယ်ကိုပင် ရေးခဲ့မိသည်။

[ဆယ်ပါးသရုပ်ကို ဝိထိမုတ်ပိုင်း ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မအဖွင့်၌ ပြခဲ့ပြီ။] ဝါ-တစ်နည်း၊ ပရိညာဒိကိစ္စဝသေန-ပရိညာအစရှိသောကိစ္စတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိဓာ-၏။ [ပရိညာဒိဋ္ဌိ အာဒိဖြင့်ပဟာနု၊ သစ္စိကရဏ၊ ဘာဝနာကိစ္စတို့ကို ယူ၊] ဧတေန-ဤသဘောတရားဖြင့်၊ သမ္မာ-မဖောက်မပြန် မှန်ကန်စွာ၊ သင်္ကပ္ပန္တိ-ကြံစည်တတ်ကုန်၏။ ဣတိ-ထိုသို့ ကောင်းစွာကြံစည်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော-ထိုသဘောတရားသည်) သမ္မာသင်္ကပ္ပော-မည်၏။ သော-ထို သမ္မာသင်္ကပ္ပသည်၊ နေက္ခမ္မ ၊ပေ၊ ဝသေန-နေက္ခမ္မသင်္ကပ္ပ ၊ပေ၊ အဝိဟိံသာ သင်္ကပ္ပတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ တိဝိဓော-၏။

သမ္မာဝါစာဒယော-သမ္မာဝါစာအစရှိသောတရားတို့ကို၊ ဟေဋ္ဌာ-အောက်၌၊ (စေတသိက်ပိုင်း သောဘနရာသိအဖွင့်၌) ဝိဘာဝိတာဝ-ထင်စွာပြုအပ်ကုန်ပြီး သည်သာ၊ ဧတေန-ဤသဘောတရားဖြင့်၊ သမ္မာ-စွာ၊ ဝါယမန္တိ-အားထုတ် ကြကုန်၏။ ဣတိ-ထိုသို့ကောင်းစွာအားထုတ်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော-သည်) သမ္မာဝါယာမော-မည်၏။ ဧတာယ-ဤသဘောတရားဖြင့်၊ သမ္မာ-စွာ၊ သရန္တိ-အမှတ်ရတတ်ကုန်၏။ ဣတိ-ထိုသို့ကောင်းစွာ အမှတ်ရကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (သာ-သည်) သမ္မာသတိ-မည်၏။ ပန-ဆက်၊ ဣမေသံ-ဤသမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိတို့၏။ ဘောဒံ-အထူးအပြား ကို၊ ဥပရိ-အထက်၌၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလတ္တံ့။ [ဗောဓိပက္ခိယအခန်း၌ “သတိပဋ္ဌာန် လေးပါး၊ သမ္မပ္ပဓာန်လေးပါး”ဟု ဆိုလတ္တံ့-ဟူလို၊]ဧတေန-ဤသဘောတရား သည်၊ သမ္မာ-စွာလည်းကောင်း၊ သာမဇ္ဇ-ကိုယ်တိုင်လည်းကောင်း၊ စိတ္တံ-ကို၊ အာဓိယတိ-ထားအပ်၏။ ဣတိ-ထိုသို့ စိတ်ကို မဖောက်မပြန် ကိုယ်တိုင် ထားတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော-သည်) သမ္မာသမာဓိ-မည်၏။ [အဝုတ္တကတ္တုသာဓန...သမ္မာသမာဓိဟု သမ္မာပါနေသောကြောင့် သံအတွက် “သာဓ”ဟု ဖွင့်သည်။ သမ္မာ မပါသော အခြားနေရာ၌ကား သံအတွက် သမ္မာဟု ဖွင့်၍ “သမ္မာ အာဓိယတိ ဧတေနာတိ သမာဓိ”ဟု ဖွင့်ရမည်။] ပဌမဇ္ဈာနာဒိဝသေန-ပဌမဈာန် အစရှိသည်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စဓာ-ငါးပါးပြားသော၊ ဧကဂ္ဂတာ-ဧကဂ္ဂတာစေတသိက်တည်း၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိအာဒယော-မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ အစရှိသော တရားတို့သည်၊ ဒုဂ္ဂတိမဂ္ဂတ္တာ-ဒုဂ္ဂတိလမ်းကြောင်းတို့၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ မဂ္ဂင်္ဂီနိ-တို့ မည်၏။

၁၈။ ဒဿနာဒိသု-မြင်ခြင်းအစရှိသော ကိစ္စတို့၌၊ [အာဒိဖြင့်-သဝန၊ ဃာယန၊ သာယန၊ ဗုသနတို့ကို ယူ၊] စက္ခုဝိညာဏာဒိနိ-စက္ခုဝိညာဉ်အစရှိသည် တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ [အနုဝတ္တာပေန္တာ၌ ကာရိတ်ကံ၊ ဓာတ်ကတ္တာအဖြစ်ဖြင့် စပ်၊ အာဒိဖြင့်-သောတဝိညာဉ်၊ ဃာနု၊ ဇိဝါ၊ ကာယ ဝိညာဉ်တို့ကို ယူ၊ ဤစကားဖြင့်-စက္ခုမြေ့စသော ရုပ်ဣန္ဒြေငါးပါးကို ပြသည်။] ယေဘုယျေန-အားဖြင့်၊ [ယောက်ျားဖြစ်လျက် မိန်းမလို၊ မိန်းမဖြစ်လျက်

ယောကျ်ားလို၊ လိင်နိမိတ္တစသည် ဖြစ်နိုင်သေး၍ “ယောဘုယျေန” ဟုဆိုသည်။ တံ၊ ပေ၊ ပဝတ္တိယံ-ထို ဘာဝရုပ်နှင့်တကွဖြစ်သော ခန္ဓာအစဉ်၏ ဖြစ်ခြင်း၌၊ လိင်္ဂါဒီဟိ-လိင်္ဂအစရှိသည်တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့်-ဘာဝရုပ်ခန်း၌ ပြခဲ့သော နိမိတ္တ၊ ကုတ္တ၊ အာကပ္ပတို့ကိုယူ၊ ဤ စကားဖြင့် ဘာဝိန္ဒေနှစ်ပါးကို ပြသည်။] ဇီဝနေ-အသက်ရှင်ခြင်း၌၊ (၌ပေးသမျှ တို့ကို ဣဿရဋ္ဌေနှင့် စပ်)၊ ဇီဝန္တေဟိ-အသက်ဆဲဖြစ်ကုန်သော၊ ကမ္မဇေ၊ ပေ၊ ဓမ္မေဟိ-ကမ္မဇရုပ်၊ သမ္ပယုတ်တရားတို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ [ရုပ်-နာမ် ဇီဝိတနှစ်မျိုးရှိ၍ ကမ္မဇရူပ၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မဟု ဆိုသည်။ ဤစကားဖြင့် ဇီဝိတိန္ဒြေကို ပြသည်။] မနနေဇာနနေ-သိခြင်း၌၊ သမ္ပယုတ္တ ဓမ္မေဟိ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ [မနိန္ဒြေကို ပြသည်။]

သုခိတာဒိဘာဝေ-သုခိတ အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်၌၊ သုခိတာဒီဟိ- သုခိတအစရှိသည်တို့နှင့်၊ ဝါ-သုခဝေဒနာ အစရှိတို့နှင့်၊ သဟဇေဟိ-တကွ ဖြစ်ဖက်တရားတို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် ဝေဒနိန္ဒြေငါးပါးကို ပြသည်။] သဒ္ဓဟနာဒိသု-ယုံကြည်ခြင်းအစရှိသည်တို့၌၊ [အာဒိဖြင့်-ဝိရိယန၊ သရဏ၊ သမာဒဟန၊ ပဇာနနတို့ကို ယူ] သဒ္ဓဟနာဒိ ဝသပ္ပဝတ္တေဟိ-ယုံကြည်ခြင်းအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်ကုန်သော၊ [အာဒိဖြင့်-အားထုတ်ခြင်း၊ အမှတ်ရခြင်း၊ တည်ကြည်ခြင်း၊ သိခြင်းတို့ကို ယူ] တေဟေဝ-(သဟဇေဟိ)-ထိုတကွဖြစ်ဖက် တရားတို့သည်ပင်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုပင်လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့်-သဒ္ဓိန္ဒြေ၊ ပေ၊ ပညိန္ဒြေ၊ ဤငါးပါးကို ပြသည်။] အနညာတံ-(အနမတဂ္ဂသံရာဝယ် တစ်ရံတစ်ခါမျှ) မသိအပ်ဖူးသော နိဗ္ဗာန်ကို၊ ဝါ-သစ္စာလေးပါးတရားကို၊ ဥဿာမိ-သိအံ့၊ ဝါ-သိအောင်အားထုတ်အံ့၊ ဣတိ-သို့၊ ပဝတ္တိယံ-ဖြစ်ရာအခါ၌၊ တထာ ပဝတ္တေဟိ-ထိုမသိအပ်ဖူးသော တရားထူးကို သိအောင် အားထုတ်အံ့ဟူသော အခြင်းအရာအားဖြင့် ဖြစ်ကုန်သော၊ သဟဇာတေဟိ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် အနညာတညဿာမိတိန္ဒြေကို ပြသည်။] အာဇာနနေ-အောက်မဂ်သုံးပါးသည် သိအပ်ပြီးသော အပိုင်းအခြား အတိုင်း သိခြင်း၌လည်းကောင်း၊ [အညိန္ဒြေကို ပြသည်။] အညာတာဝိဘာဝေ စ-သိပြီးသူ၏ အဖြစ်၌လည်းကောင်း၊ [အညာတာဝိန္ဒြေကို ပြသည်။] အာဇာ၊ ပေ၊ ပဝတ္တေဟိ-အောက်မဂ်သုံးပါးသည် သိအပ်ပြီးသော အပိုင်းအခြားအတိုင်း သိခြင်းအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်ကုန်သော၊ [အာဒိဖြင့်-အညာတာဝိ ဘာဝကို ယူ] သဟဇာတေဟိ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကို လည်းကောင်း၊ အတ္တာနံ-မိမိဟူသော စက္ခုပသာဒ စသည်သို့၊ အနဝတ္တာပေန္တော- အစဉ် လိုက်စေနိုင်ကုန်သော၊ ဓမ္မာ-စက္ခုပသာဒ စသော တရားတို့သည်။

ဣဿရဋ္ဌေန-အစိုးရကုန်သည်၏ အဖြစ်ဟူသောအနက်ကြောင့်၊ ဣန္ဒြိယာနိ နာမ-ဣန္ဒြိယတို့ မည်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခုန္ဒြိယန္တာဒိ-အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော) အာဟ-ပြီ၊ [ဣဿရဋ္ဌေန-ဖြင့် ဣန္ဒြိယသဒ္ဒါသည် ဣဿရအနက်ဟော အနိပ္ပန္နပါဒိပဋိကသဒ္ဒါတည်းဟု သိစေသည်၊ ဘာသာဋီကာ၌ကား တစ်မျိုးပြထား၏၊ ရူပါ၊]

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ အဋ္ဌကထာယံ-၌၊ (ဣန္ဒြိယဝိဘင်း အဋ္ဌကထာ၌) အပရေပိ-ဣဿရဋ္ဌမှ တစ်ပါးလည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ဣန္ဒြိယလိင်္ဂဋ္ဌာဒယော- ဣန္ဒြိယလိင်္ဂဋ္ဌအစရှိကုန်သော၊ ဣန္ဒြိယဋ္ဌာ-ဣန္ဒြိယသဒ္ဒါ၏ အနက်တို့ကို၊ ပုတ္တာ- နံပြီ၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယံတိ-ကား၊ ရူပါရူပဝသေန-ရူပဇီဝိတိန္ဒြေ နာမ်ဇီဝိတိန္ဒြေတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝိခံ-သော၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယံ-တည်း၊ အနမတဂ္ဂေ-မသိအပ်သော အစရှိသော၊ သံသာရေ-၌၊ အနညာတံ-မသိအပ်သေးသော၊ အမတံပဒံ- မသေခြင်း၏အကြောင်းဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ကို၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ စတုသုစ္စမေဓမေဝ- သစ္စာလေးပါးတရားကိုပင်၊ ဉာဿာမိ-သိအံ့၊ ဣတိဇေဝဇ္ဈာသယေန- ဤသို့ရေးအဖို့၌ဖြစ်သော အဇ္ဈာသယဖြင့်၊ ပဋိပန္နဿ-ကျင့်သော ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဣန္ဒြိယံ-သည်၊ အနညာတညဿာမိတိန္ဒြိယံ-မည်၏၊ အာဇာနာတိ-အပိုင်း အခြားအတိုင်းသိတတ်၏၊ ပဌမမဂ္ဂေန-သည်၊ ဒိဌမရိယာဒံ-မြင်အပ်ပြီးသော သစ္စာလေးပါးအပိုင်းအခြားကို၊ အနတိက္ကမိတွာ-မကျော်လွန်မှု၍၊ [အာဇာနာတိ ဝယံ“အာ”၏ မရိယာဒအနက်ကို “ပဌမပေ၊အနတိက္ကမိတွာ”ဟု ဖွင့်သည်၊] ဇာနာတိ-၏၊ ဣန္ဒြိယဉ္စ-ဣန္ဒြေလည်းဟုတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အညိန္ဒြိယံ- မည်၏၊ အညာတာဝိနော-သိအပ်ပြီးသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏၊ စတ္တာရိ-န်သော၊ သစ္စာနိ-တို့ကို၊ ပဋိဝိဇ္ဇိတွာ-ထိုးထွင်းကာသိပြီး၍၊ ဌိတဿ-တည်သော၊ အရဟတော-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏၊ [အညာတာဝိနောကို“စတ္တာရိ ပေ၊ အရဟတော”ဟု ဖွင့်သည်၊] ဣန္ဒြိယံ-တည်း၊ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤပညာကို အရကောက် ရသော ဣန္ဒြေတို့တွင်၊ ဓမ္မသရူပဝိဘာဝနတ္ထံ-ပညာတည်းဟူသော တရားသရုပ်ကို ထင်စွာပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ ပညိန္ဒြိယဂ္ဂဟဏံ-ပညိန္ဒြေကို ယူခြင်း သည်၊ (ဟောတိ-၏၊) ပုဂ္ဂလ၊ ပေ၊ ဝိဘာဝနတ္ထံ-ပုဂ္ဂိုလ်၏ အဇ္ဈာသယ၊ ကိစ္စဝိသေသကို ထင်စွာပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ အနညာတညဿာမိတိန္ဒြိယာဒိနံ- အနညာတညဿာမိတိန္ဒြိယအစရှိသောဣန္ဒြေတို့ကို၊ ဂဟဏံ-သည်၊(ဟောတိ- ၏၊) [ပုဂ္ဂလဇ္ဈာသယ၊ ကိစ္စဝိသေသတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊]

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဣန္ဒြိယနိဒ္ဒေသ၌၊ သတ္တပညတ္တိယာ-သတ္တဝါဟု နာမည် ပညတ်ခြင်း၏၊ ဝိသေသနိဿယတ္တာ-ထူးသော မှီရာအကြောင်းတို့၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ အဇ္ဈတ္တိကာယတနာနိ-အဇ္ဈတ္တိကာယတနတို့ကို၊ အာဒိတော-အစ၌၊

ဝုတ္တာနိ-နိပြီ၊ ပန-ဆက်၊ မနိန္ဒြိယံ-ကို၊ အဇ္ဈတ္တိကာ၊ ပေ၊ သာမညေန-  
 အဇ္ဈတ္တိကာယတန၏ အဖြစ်ဖြင့်တူသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဧထေဝ-  
 ဤအဇ္ဈတ္တိကာယတန၌ပင်၊ (အာစရိယေန)၊ ဝတ္တဗ္ဗံ-ဆိုထိုက်သည်၊ (သမာနံ)ပိ-  
 သော်လည်း၊ အရူပိန္ဒြိယေဟိ-အခြားသော နာမ်လူ့မြေ့တို့နှင့်၊ သဟ-တကွ၊  
 ဧကတော-တည်း၊ ဒဿနတ္ထံ-ပြတော်မူခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယာနန္တရံ-  
 ဇီဝိတိန္ဒြိယ၏အခြားမဲ့၌၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ သာ အယံပညတ္တိ-ထိုသတ္တဟူသော နာမည်  
 ပညတ်သည်၊ ဣမေသံ-ဤဘာဝရုပ်တို့၏၊ ဝသေန-ကြောင့်၊ ဣတ္ထိတိ-  
 မိန်းမဟူ၍လည်းကောင်း၊ ပုရိသောတိ-လည်းကောင်း၊ ဝိဘာဂံ-ခွဲခြားဝေဖန်  
 အပ်သည်၏ အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆတိ-၏၊ ဣတိ (ဣမဿ အတ္တဿ)-ဤအနက်  
 အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒဿနတ္ထံ-ငှာ၊ တဒနန္တရံ-ထို အဇ္ဈတ္တိကာယတန၏ အခြားမဲ့၌၊  
 ဘာဝဒွယံ-ဘာဝိန္ဒြိယနှစ်ပါးအပေါင်းကို၊ (ဝုတ္တံ-ပြီ)

တယိမေ ဥပါဒိန္ဒြိယေ-ထို ဥပါဒိန္ဒြိယ ကမ္မဇရုပ်တရားတို့သည်၊ [မဏိမဇ္ဈ၌  
 တကို အဝိဘတ္တိကနိဒ္ဒေသစသည်ဖြင့် များစွာဆိုထားလေသည်၊ ] ဣမဿ-  
 ဤဇီဝိတိန္ဒြိယ၏၊ ဝသေန-ကြောင့်၊ တိဋ္ဌန္တိ-တည်နိုင်ကုန်၏၊ ဣတိ-  
 ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒဿနတ္ထံ-ငှာ၊ တတော-ထို ဘာဝိန္ဒြိယနှစ်ပါးအပေါင်း  
 မှ၊ ပရံ-၌၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယံ-ကို၊ (ဝုတ္တံပြီ)၊ သတ္တသညိတော-သတ္တဟုသမုတ်  
 အပ်သော၊ ဓမ္မပုဏ္ဏော-တရားအစုသည်၊ ပဗန္ဓဝသေန-အစဉ်အဆက်၏အစွမ်း  
 ဖြင့်၊ ပဝတ္တမာနော-လသော်၊ ဣမာဟိဝေဒနာဟိ-တို့ကြောင့်၊ သံကိလိဿတိ-  
 သစ်နှမ်းရ၏၊ ဣတိ-ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒဿနတ္ထံ-ငှာ၊ တတော-  
 ထို မနိန္ဒြိယမှ၊ (ပရံ-၌)၊ ဝေဒနာပဉ္စကံ-ဝေဒနိန္ဒြိယငါးပါးအပေါင်းကို၊ (ဝုတ္တံ-  
 ပြီ)၊ ပန-ဆက်၊ တာဟိ-ထိုဝေဒနာတို့မှ၊ ဝိသုဒ္ဓိကာမာနံ-စင်ကြယ်ခြင်းကို  
 အလိုရှိသောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ဝေါဒါန၊ ပေ၊ ဒဿနတ္ထံ-ဖြူစင်ခြင်း၏ အဆောက်အဦ  
 ကို ပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ တတော-ထို ဝေဒနိန္ဒြိယငါးပါးအပေါင်းမှ၊ (ပရံ-၌)၊  
 သဒ္ဓါဒိပဉ္စကံ-သဒ္ဓါအစရှိသော ဣန္ဒြိယငါးပါးအပေါင်းကို၊ (ဝုတ္တံ-ပြီ)

စ-ဆက်၊ သမ္ပတဝေါဒါနသမ္ဘာရာ-စုဆောင်းအပ်ပြီးသော ဝေါဒါနသမ္ဘာရ  
 ရှိသောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ဣမေဟိ-ဤတရားတို့ကြောင့်၊ ဝိသုဒ္ဓန္တိ-စင်ကြယ်ဆဲ

---

သတ္တပညတ္တိယာ၊ ပေ၊ ဝုတ္တာနိ။ ။ရူပါဒိသု သဉ္စတိတိ သတ္တော၊ ရူပါရုံစသော  
 အာရုံငါးပါးတို့၌ ကပ်ငြိတတ်သောကြောင့်“သတ္တ”ဟု နာမည်တပ်၍ ပညတ်ရာ၌  
 စက္ခာယတနစသော အဇ္ဈတ္တိကာယတနတို့သည် ထိုနာမည်ရဖို့ရန် ထူးသော  
 အကြောင်းများ ဖြစ်ကြ၏၊ မှန်၏-စက္ခပသာဒမရိလျှင် ရူပါရုံ၌ မငြိကပ်နိုင်၊ မငြိကပ်  
 နိုင်လျှင်“သတ္တ”ဟူသော နာမည်အစစ်မရနိုင်၊ [သဒ္ဓါယတနစသည်၌လည်း ဤနည်း  
 ကိုမှီ၍ စိစစ်ပါ၊]ဤသို့ “သတ္တ”ဟုနာမည်တပ်၍ ပညတ်မှု၌ ထူးကဲသော အကြောင်း  
 ဖြစ်သောကြောင့် စက္ခာယသော အဇ္ဈတ္တိကာရုပ်လူ့မြေ့ ငါးပါးတို့ရေးဦးစွာ ဟောတော်မူ  
 အပ်သည်-ဟူလို၊ [အခြားသော မှတ်ဖွယ်များနှင့်လင်္ကာကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှု]

လည်း ဖြစ်ကုန်၏။ [အနညာတညဿာမိတိန္ဒြေကို ရည်ရွယ်၍ ဆိုသည်။] ဝိသုဒ္ဓိပုတ္တာ-စင်ကြယ်ခြင်းသို့ ရောက်ကုန်သည်လည်းကောင်း၊ [အညိန္ဒြေကို ရည်ရွယ်၍ ဆိုသည်။] နိဋ္ဌိတကိစ္စာ စ-ပြီးပြီးသော ကိစ္စရှိကုန်သည်လည်းကောင်း၊ [အညာတာဝိန္ဒြေကို ရည်ရွယ်၍ ဆိုသည်။] ဟောန္တိ-န်၏။ ဣတိ-ဤ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒဿနတ္ထံ-ငှာ၊ အန္တေ-အဆုံး၌၊ တိဏိ-သုံးပါးသော ဣန္ဒြေတို့ကို၊ ဝုတ္တာနိ-န်ပြီ၊ ဧတ္တာဝတာ-ဤမျှအတိုင်းအရည်ရှိသော ဣန္ဒြေ (၂၂)ပါးဖြင့်၊ အဓိပ္ပေတတ္ထသိဒ္ဓိ-အလိုရှိအပ်သော အနက်အဓိပ္ပာယ်၏ ပြီးစီးခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အညေသံ-အခြားသောတရားတို့ကို၊ အဂ္ဂဟဏံ-(ဣန္ဒြိယဒေသနာ၌)မယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ)၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဣဒံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသောအကြောင်းသည်၊ ဧတေသံ-ဤဣန္ဒြေတို့ကို၊ အနက္ကမေန-အားဖြင့်၊ ဒေသနာယ-ဟောတော်မူခြင်း၏၊ ကာရဏံ-အကြောင်းတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အတိပပဉ္စေန-ဖြင့်၊ အလံ-ပြီ။

၁၉။ အသဒ္ဓိယ ၊ပေ၊ သင်္ခါတေဟိ-သဒ္ဓါမရှိသူဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ အကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပာဒ်၊ ပျင်းရိသူ၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ အကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပာဒ်၊ မေုလျော့ကြောင်း အကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပာဒ်၊ ဥဒ္ဓစ္စ၊ အဝိဇ္ဇာ၊ အဟိရိက၊ အနောတ္တပ္ပဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ ပဋိပက္ခဓမ္မေဟိ - ဆန့်ကျင်ဘက်တရားတို့သည်၊ အကမ္မိယဋ္ဌေန-မတုန်လှုပ်စေအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မေသု- ယှဉ်ဖော် ယှဉ်ဖက်တရားတို့၌၊ ထိရဘာဝေန စ-ခိုင်မြဲကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သဒ္ဓါဒီနိ-သဒ္ဓါ အစရှိကုန်သော၊ သတ္တ-ခုနှစ်ပါးသော တရားတို့သည်၊ ဗလာနိ-ဗိုလ်တို့ မည်၏၊ ပန-ကား၊ အဟိရိကာနောတ္တပ္ပဒ္ဓယံ-အဟိရိက အနောတ္တပ္ပ နှစ်ပါးအပေါင်းသည်၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မေသု-တို့၌၊ ထိရဘာဝနေဝ-ခိုင်မြဲသည်၏အဖြစ်ကြောင့်သာလျှင်၊ (ဗလံ-ဗိုလ်မည်၏)၊ [ဧဝဖြင့် ပဋိပက္ခအကမ္မိယကို ကန့်၊ အကမ္မိယ၊ ထိရဘာဝတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၂၀။ အတ္တာဓိနပ္ပဝတ္တိနံ-မိမိနှင့်စပ်သောဖြစ်ခြင်းရှိသောသမ္ပယုတ်တရားတို့၏၊ ပတိဘူတာ-အရှင်သခင်ဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာ-တို့သည်၊ အဓိပတိ-တို့မည်၏၊ [ဝစနတ္တနှင့်အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှု၊] ဟိ-ချဲ့၊ ဆန္ဒဝတော-ဆန္ဒရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဝါ-မှာ၊ ကိံနာမ-အဘယ်မည်သော အကျိုးသည်၊ န သိဇ္ဈတိ-မပြီးစီးဘဲ ရှိအံ့နည်း၊ ဣတိအာဒိကံ-ဤသို့ အစရှိသော၊ ပုဗ္ဗာ ၊ပေ၊ နိဿယံ-ရှေ့အဘို့၌ ပြုစီမံခြင်းဟူသော ဥပနိဿယကို၊ လဘိတွာ-၍၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနေ-ဖြစ်သော၊ စိတ္တေ-စိတ်၌၊ ဆန္နာဒယော-ဆန္ဒအစရှိသောတရားတို့သည်၊ ဓုရဘူတာ-ပဓာနဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သည်၊ ဝါ-ဝန်ဆောင်ဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သည်။



(ဟုတွာ-၍) သယံ-မိမိတို့ကိုယ်တိုင်၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မေ-သမ္ပယုတ်တရားတို့ကို၊ သာဓယမာနာ-ပြီးစေကုန်သည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ပဝတ္တန္တိ-နံ၏၊ တေစ-ထိုယှဉ်ဖက်တရားတို့သည်လည်း၊ တေသံ-ထိုဆန္ဒအစရှိသောတရားတို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ပဝတ္တန္တိ-နံ၏၊ တေန-ထို့ကြောင့်၊ တေ-ထိုဆန္ဒအစရှိသော တရားတို့သည်၊ အတ္တာဓိနာနံ-မိမိနှင့်စပ်သော သမ္ပယုတ်တရားတို့၏၊ ပတိဘာဝေန-အရှင်သခင်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ပဝတ္တန္တိ-နံ၏၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်များကို ဘာသာဋီကာ “ယထာသမ္ဘဝံ” အဓိပတိ ဧကောဝ လဗ္ဘတိ”အဖွင့်၌ ပြခဲ့ပြီ။]

အညေသံ-မိမိမှ တစ်ပါးကုန်သော၊ အဓိပတိဓမ္မာနံ-အဓိပတိဖြစ်နိုင်သော တရားတို့၏၊ အဓိပတိ ၊ပေ၊ ဝသေန-အဓိပတိအဖြစ်ကိုတားမြစ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဣဿရိယံ-အစိုးရသည်၏အဖြစ်သည်၊ ဝါ-အစိုးရခြင်းသည်၊ အဓိပတိတာ-အဓိပတိ၏အဖြစ်မည်၏၊ ဣန္ဒြိယန္တ ရေသု-တစ်ပါးသော ဣန္ဒြေတို့သည်၊ သန္တေသုပိ-နံသော်လည်း၊ ဧဝေလံ-တားမြစ်ခြင်းမဖက်၊ သက်သက်၊ ဒဿနာဒီသု-မြင်ခြင်းအစရှိသော ကိစ္စတို့၌၊ စက္ခုဝိညာဏာဒီဟိ-စက္ခုဝိညာဉ် အစရှိသော တရားတို့သည်၊ ဝါ-တို့ကို၊ အနုဝတ္တပနမတ္ထံ-မိမိသို့ လိုက်စေခြင်းမျှသည်၊ ဣန္ဒြိယတာ-ဣန္ဒြေ၏အဖြစ်မည်၏၊ ဣတိအယံ-ကား၊ အဓိပတိ ဣန္ဒြိယာနံ-အဓိပတိ၊ ဣန္ဒြေတို့၏၊ ဝိသေသော-တည်း။

၂၁။ (ယေ-အကြင်တရားတို့သည်၊) ဩဇာဋ္ဌမကရူပါဒယော-ဩဇာဋ္ဌမက ရုပ်အစရှိသည်တို့ကို၊ အာဟာရန္တိ-ဆောင်တတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တေ-ထိုတရားတို့သည်၊) အာဟာရ-တို့မည်၏၊ ဟိ-ချဲ့၊ ကဗဠိကာရာဟာရော-ကဗဠိကာရ အာဟာရသည်၊ ဩဇာဋ္ဌမကရူပံ-ဩဇာလျှင် (၈)ခုမြောက်ရှိသော ရုပ်ကို၊ အာဟာရတိ-၏၊ ဖဿာဟာရော-သည်၊ တိသော-နံသော၊ ဝေဒနာ-

**အညေသံ၊ပေဝိသေသော။** ။အဓိပတိ၊ဣန္ဒြေတို့၏ အထူးကို ပြလို၍ “အညေသံ ၊ပေ၊ ဝိသေသော”ဟု မိန့်၊ ဆန္ဒစသော တရားတစ်ပါးပါးက အဓိပတိဖြစ်နိုင်ကံ၊ အခြားသော ဝိရိယစသည်တို့၏ အဓိပတိအဖြစ်ကို တားမြစ်သောအားဖြင့် အစိုးရခြင်းသည် အဓိပတိ၏ အစိုးရခြင်းတည်း၊ စက္ခုဒသကကလာပံ၌ စက္ခုပသာဒ၊ ဇီဝိတဟု ဣန္ဒြေထိုက်သော တရားနှစ်ပါး ပါဝင်၏၊ စက္ခုပသာဒသည် မြင်ခြင်းကိစ္စ၌ စက္ခုဝိညာဉ် စိတ်စေတသိက် တရားတို့ကို မိမိအလိုသို့ လိုက်စေသောအားဖြင့် အစိုးရ၏၊ ဇီဝိတိန္ဒြေ အစိုးရခြင်းကိုကား မတားမြစ်၊ ဇီဝိတိန္ဒြေကလည်း တကွဖြစ်ဖက်ရုပ်တို့ကို စောင့်ရှောက်ခြင်း ကိစ္စ၌ အစိုးရ၏၊ စက္ခုပသာဒ၏ အစိုးရခြင်းကိုကား မတားမြစ်၊ ဤသို့ကိုယ့်ဆိုင်ရာကိစ္စ၌ ကိုယ်သာအစိုးရ၍ သူတစ်ပါး ကိစ္စ၌ အစိုးရခြင်းကို မတားမြစ်သောအားဖြင့် အစိုးရခြင်းသည် ဣန္ဒြေ၏ အစိုးရခြင်းတည်း၊ ဤသို့ အဓိပတိ၊ဣန္ဒြေတို့၏ အစိုးရပုံအထူးကို မှတ်ပါ၊ [ဘာသာဋီကာ ၌လည်း ဥပမာနှင့် တကွ ပြထား၏။]

တို့ကို၊ (အာဟရတိ-၏)၊ မနော၊ ဩပေ၊ သင်္ခါတံ-ဟု ဆိုအပ်သော၊ ကုသလာ၊ ဩပေ၊ ကမ္မံ-ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်ကံသည်၊ တီသု-န်သော၊ ဘဝေသု-ဘဝတို့၌၊ ပဋိသန္ဓိ-ကို၊ (အာဟရတိ-၏)၊ ဝိညာဏာဟာရသင်္ခါတံ-ဝိညာဏာဟာရဟု ဆိုအပ်သော၊ ပဋိသန္ဓိဝိညာဏံ-ပဋိသန္ဓေဝိညာဉ်သည်၊ သဟဇာတနာမရူပေ-တကွဖြစ်ဖက် နာမ်ရုပ်တို့ကို၊ အာဟရတိ-၏၊ [ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ] သကသကပစ္စယုပ္ပန္န-မိမိ မိမိ၏ ပစ္စယုပ္ပန်တရား တို့ကို၊ အာဟရန္တာ-ဆောင်တတ်ကုန်သော၊ အညေပိ-ကဗဠိကာရအာဟာရ စသော လေးပါးမှ အခြားသော တရားတို့သည်လည်း၊ ကိဉ္ဇာပိ အတ္ထိ-အကယ်၍ကားရှိပါပေကုန်၏၊ ပန-ထိုသို့ပင်ရှိပါကုန်သော်လည်း၊ အဇ္ဈတ္တိက သန္တံတိယာ-အဇ္ဈတ္တစန္ဒာအစဉ်၏၊ [အဇ္ဈတ္တိက၌ ဣက အနက်မရှိ] ဝိသေသ ပစ္စယတ္တာ-ထူးသော အကြောင်းတို့၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣမေယေဝ စတ္တာရော-ဤကဗဠိကာရ အာဟာရစသော လေးပါးတို့ကိုသာ၊ အာဟာရတိ-တို့ဟူ၍၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တာ-န်ပြီ၊ [ဤအမေးအဖြေကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ]

ဟိ-ချဲ့၊ ကဗဠိကာရဟာရဘက္ခာနံ-ကဗဠိကာရအာဟာရဟူသော အစာရှိ ကုန်သော၊ သတ္တာနံ-တို့၏၊ ရူပကာယဿ-၏၊ ကဗဠိကာရဟာရော-သည်၊ ဝိသေသပစ္စယော-ထူးသောအကြောင်းတည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း)၊ ကမ္မာဒိဇေနိတဿပိ-ကံအစရှိသည်တို့သည် ဖြစ်စေအပ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ တဿ-ထို ရူပကာယ၏၊ ကဗဠိကာရဟာရူပတ္တမ္ဘလေနေဝ-ကဗဠိကာရ အာဟာရဟူသော အထောက်အပံ့၏ အစွမ်းကြောင့်သာလျှင်၊ ဒသဝဿာဒိ ပွဝတ္တိသမ္ဘဝတော-ဆယ်နှစ်အစရှိသော ကာလပတ်လုံး ဖြစ်တည်ခြင်း၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏၊ ဒေသ(ဒေသ)-ဤ ကဗဠိကာရအာဟာရကို၊ ကုမာရဿ-သတို့သား၏၊ ဓာတိဝိယာ(တိ)-အထိန်း နှင့်တူ၏ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဂေဟဿ-လဲလှပြုလုသောအိမ်၏၊ ဥပတ္တမ္ဘနုက ယန္တံဝိယာတိ-ထောက်ထားသော ယန္တရားနှင့်တူ၏ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဝါ-ထောက်ကျားနှင့်တူ၏ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဝုတ္တာ-(အဋ္ဌကထာ၌)ဆိုအပ်ပြီ။

**ကမ္မာဒိ ဩပေ ဝုတ္တာ။** ။မိဘနှစ်ပါးကြောင့်ဖြစ်သော သတို့သားသည် အထိန်းက နိ.ချိုတိုက်ကျွေး၍ မွေးသောကြောင့်သာ အသက်ရှင်ရသကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ လဲလှပြုလုသော အိမ်အိုသည် “ကျား”ဟု ခေါ်သော ထောက်တိုင်၏ တွန်းကန်ထားခြင်းကြောင့်သာ တည်တံ့နိုင်သကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ထိုအတူ ကံ၊ စိတ်၊ ဥတုတို့ကြောင့် ဖြစ်သော ရူပကာယသည်လည်း ကဗဠိကာရအာဟာရ၏ ထောက်ပံ့မှုကြောင့်သာ ဆယ်နှစ်၊ အနှစ်နှစ်ဆယ်စသော ကာလပတ်လုံး ဖြစ်တည်နိုင်သည်-ဟုလို၊ [ကြွင်းသော အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှုပါ]

ဖဿောပိ-ဖဿာဟာရသည်လည်း၊ သုခါဒိဝတ္ထုဘူတံ-သုခအစရှိသော  
 ဝေဒနာတို့၏ တည်ရာဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ အာရမဏံ-ကို၊ ဗုသန္တောယေဝ-  
 ထိလျက်သာလျှင်၊ ဝါ-ထိရင်းပင်၊ သုခါ၊ ပါ၊ ပဝတ္တနေန-သုခ အစရှိသော  
 ဝေဒနာကို ဖြစ်စေခြင်းအားဖြင့်၊ သတ္တာနံ-တို့၏၊ ဌိတိယာ-တည်ခြင်း၏၊  
 ပစ္စယော-အကြောင်းသည်၊ ဟောတိ-၏၊ မနောသဓ္ဓေတနာ-မနောသဓ္ဓေတနာ  
 ဟာရသည်၊ ကုသလာ၊ ပေ၊ ဝသေန-ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံတို့၏အစွမ်း  
 ဖြင့်၊ ဝါ-ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံတို့၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ အာယုဟမာနာယေဝ-  
 အားထုတ်လျက်သာလျှင်၊ ဝါ-အားထုတ်ရင်းပင်၊ ဘဝမူလနိပ္ပာဒနတော-  
 တစ်ဘဝ၏ အရင်းအမြစ်ဖြစ်သော ပဋိသန္ဓေဝိညာဉ်ကို ပြီးစေခြင်းအားဖြင့်၊  
 သတ္တာနံ-တို့၏၊ ပေ၊ ဟောတိ-၏၊ ဝိညာဏံ-ဝိညာဏာဟာရသည်၊  
 ဝိဇာနန္တမေဝ-သိလျက်သာလျှင်၊ ဝါ-သိရင်းပင်၊ နာမရူပပဝတ္တနေန-နာမရုပ်  
 တို့ကို ဖြစ်စေခြင်းအားဖြင့်၊ သတ္တာနံ-တို့၏၊ ပေ၊ ဟောတိ-၏၊ လူတိဇဝံ-  
 သို့၊ ဧတေယေဝ-ဤကဗဠိကာရာဟာရ အစရှိသောလေးပါးတို့ကိုသာ၊ အဇ္ဈတ္တ  
 သန္တာနဿ-အဇ္ဈတ္တခန္ဓာအစဉ်၏၊ ဝိသေသပစ္စယတ္တာ-ထူးသောအကြောင်း  
 တို့၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အာဟာရာတိ-တို့ဟူ၍၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်ပြီ၊  
 [ဤ အဓိပ္ပာယ်များကို ဘာသာဋီကာ၌ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ၊]  
 ဖဿာဒိနံ-ဖဿာဟာရ အစရှိသည်တို့၏၊ ဒုတိယာဒိဘာဝေါ-ဒုတိယ အစရှိ  
 သည်တို့၏ အဖြစ်သည်၊ ဒေသနာက္ကမတော-ဒေသနာအစဉ်အားဖြင့်၊  
 (မြတ်စွာဘုရားဟောတော်မူစဉ်အားဖြင့်၊) (ဟောတိ-၏၊) ဥပ္ပတ္တိက္ကမတော-  
 ဖြစ်စဉ်အားဖြင့်၊ န (ဟောတိ)-ဖြစ်သည် မဟုတ်၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်များကို  
 အခြေပြု၍ ရှုပါ။]

၂၆။ ပဉ္စဝိညာဏာနံ-တို့၏၊ ဝိတက္ကဝိရဟေန-ဝိတက်မုကင်းခြင်းကြောင့်၊  
 အာရမဏေသု-တို့၌၊ အဘိနိပါတမတ္တတ္တာ-ရှေးရှုကျခြင်းမျှတို့၏ အဖြစ်  
 ကြောင့်၊ တေသု-ထို ပဉ္စဝိညာဉ်တို့၌၊ ဝိဇ္ဇမာနာနိပိ-ထင်ရှားရှိပါကုန်သော  
 လည်း၊ ဝါ-ထင်ရှားရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ဥပေက္ခာသုခဒုက္ခာနိ-  
 ဥပေက္ခာ၊ သုခ၊ ဒုက္ခတို့ကို၊ ဥပနိဇ္ဈာနာကာရဿ-စူးစူးစိုက်စိုက် ရှုခြင်းဟူသော  
 အခြင်းအရာ၏၊ အဘာဝတော-ကြောင့်၊ ဈာနဂံဘာဝေန-ဈာနင်၏အဖြစ်ဖြင့်၊  
 နဥဒ္ဓဋ္ဌာနိ-မထုတ်ဆောင်အပ်ကုန်၊ ဟိ-မှန်၊ ဝိတက္ကပစ္စိမကံဈာနဂံန္တိ-ဟူ၍၊  
 ဝုတ္တံ-(အဋ္ဌကထာ၌)ဆိုအပ်ပြီ၊ [ဈာနဂံ-သည်၊ ဝိတက္ကပစ္စိမကံ-ဝိတက်ဟူသော  
 နောက်ဆုံးတရားရှိ၏၊ ဝါ-ဝိတက်ဟူသော ပဓာနတရားရှိ၏၊] ဒွိပဉ္စဝိညာဏ  
 ပေ၊ ဝသေန-ဒွေပဉ္စဝိညာဉ်တစ်ဆယ်၊ မနောဓာတ်သုံးပါးအပေါင်း၊ သန္တီရဏ  
 သုံးပါးအပေါင်းတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ သောဠသစ်တ္တေသု-တို့၌၊ ဝိရိယာဘာဝ  
 တော-ဝိရိယ၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ တတ္ထ-ထိုတစ်ဆယ့်ခြောက်ပါးသောစိတ်တို့၌၊  
 ဝိဇ္ဇမာနာနိပိ-ထင်ရှားရှိပါသော်လည်း၊ ဝါ-ထင်ရှားရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊

သမာဓိ-သည်။ ဗလဘာဝံ-ဗိုလ်၏အဖြစ်သို့၊ န ဂစ္ဆတိ-မရောက်၊ ဟိ-မှန်၊ ဝီရိယပစ္စိမကံဗလန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ အဋ္ဌာရသာ ဟေတုကေသု-တို့၌၊ ဟေတုဝိရဟတော-ဟိတ်မှကင်းခြင်းကြောင့်၊ မဂ္ဂင်္ဂါနိ-တို့ကို၊ န လဗ္ဘန္တိ-နံ၊ ဟိ-မှန်၊ ဟေတုပစ္စိမကံမဂ္ဂင်္ဂန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။ ဣတိ ဣမံ အတ္ထံ-ဤအနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ မနသိ-၌၊ နိဓာယ-ထား၍၊ တစ်နည်း၊ မနသိနိဓာယ-နှလုံးသွင်း၍၊ ပဉ္စဝိညာဏေသုဗျာဒိ-သော၊ (ယံဝစနံ-သည်၊ အတ္ထိ-၏၊ တံဝစနံ-ကို၊ အာစရိယော-သည်၊) အာဟ-ပြီ၊ ဈာနင်္ဂါနိ-ဈာနင်တို့ကို၊ န လဗ္ဘန္တိ-မရအပ်ကုန်၏၊ ဣတိ-သို့၊ သမ္ပန္နော- (ကံ+ကြိယာအဖြစ်ဖြင့်) စပ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏)။

အဓိမောက္ခဝိရဟတော-အဓိမောက္ခမှကင်းခြင်းကြောင့်၊ ဝိစိကိစ္ဆာစိတ္တေ-၌၊ ဧကဂ္ဂတာ-သည်၊ စိတ္တဋ္ဌိတိမတ္တံ-စိတ်၏တည်ခြင်းမျှသာတည်း၊ ပန-ဗျုတ်ရိုက်ကား၊ မိစ္ဆာ၊ ပေ၊ ဝေါဟာရံ-မိစ္ဆာသမာဓိ၊ သမာဓိန္ဒြေ၊ သမာဓိဗိုလ် ဟူသော ခေါ်ဝေါ်ခြင်းသို့၊ န ဂစ္ဆတိ-မရောက်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တထာဝိစိကိစ္ဆာ စိတ္တေဗျာဒိ-သော၊ (ယံ ဝစနံ-သည်၊ အတ္ထိ-၏၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ အာစရိယော-သည်၊) အာဟ-ပြီ။ [ဤဝါကျအားလုံးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ပါဠိမှန်ပြခြင်း နှင့်တကွ ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ ဆောင်ပုဒ်များကို အခြေပြု၌ ရှုပါ။]

၂၈။ ဒွိဟေတုက ပေ၊ ဂူဟဏေန-ဒွိဟေတုက တိဟေတုကသဒ္ဓါဖြင့်၊ ဧကဟေတုကေသု-ဧဟိတ်ဇောတို့၌၊ အဓိပတိနံ-အဓိပတိတို့၏၊ အဘာဝံ-မရှိခြင်းကို၊ ဒသေတိ-၏၊ [ဧကဟေတုကေသု နေရာဝယ် “ဧကဟေတုကာ ဟေတုကေသု” ဟု မူလပါဠိရင်းရှိဟန်တူသည်၊ သို့မဟုတ် ဧကဟိတ်ဇောတို့ ၌သော်မှ အဓိပတိတို့မရနိုင်တုံသေး၏၊ အဟိတ်ဇောတို့၌ အဓိပတိမရကြောင်းမှာ ဆိုဖွယ်ရာမရှိ ဟုသော်လည်းကြံ၊] ဇေနေသ္မဝါတိ (ဧတ္ထ)-ဟူသော ဤပါဠိ၌၊ အဝဇာရဏံ-ဧဝသဒ္ဓါသည်၊ လောကီယဝိပါကေသု-လောကီဝိပါကံစိတ်တို့၌၊ အဓိပတိနံ-တို့၏၊ အသမ္ဘဝဒဿနတ္ထံ-မဖြစ်သင့်ခြင်းကို ပြရခြင်းအကျိုး ရှိ၏၊ ဟိ-မှန်၊ တေ-ထိုလောကီဝိပါကံစိတ်တို့သည်၊ ဆန္နာဒိနိ-ဆန္ဒအစရှိသည် တို့ကို၊ ပုရေက္ခတွာ-ရှေ့သွားပြု၍၊ န ပဝတ္တန္တိ-မဖြစ်ကုန်။

ဝိမံသာဓိပတိနော-၏၊ ဒွိဟေတုကဇေနေသု-ဒွိဟိတ်ဇောတို့၌၊ အသမ္ဘဝ တော-မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ စိတ္တာ ပေ၊ နိဿယဿ-စိတ်ကို ပြုစီမံခြင်းဟူသော ၂ပုဒ်နိဿယရှိသောတရား၏၊ သမ္ဘဝါနုရူပတော စ-ဖြစ်သင့်သည်အားလျော်စွာလည်းကောင်း၊ လဗ္ဘမာနတံ-ရထိုက်သည်၏ အဖြစ်ကို၊ သန္ဓာယ-၍၊ ယထာသမ္ဘဝန္တိ-ဟူ၍၊ အာဟ-မိန့်ဆိုပြီ၊ [ဤနေရာ၌ “အသမ္ဘဝတော-သမ္ဘဝါနုရူပတော” ဟု အကြောင်းနှစ်မျိုးပြထားသော်လည်း ဧကောဝ လဗ္ဘတိ၌ စပ်ရမည်ဖြစ်သောကြောင့် “အသမ္ဘဝတော” သည် လျှိုရင်းမ ဟုတ်၊ စ-လည်းပါးဖွယ်မလို၊ သို့သော် ပါဠိရှိတိုင်း အနက်ပေးလိုက်သည်။]

ဧကောဝ-တစ်ပါးတည်းကိုသာ၊ လဗ္ဘတိ-ရအပ်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဣတရထာ-  
 ဤသို့မဟုတ်လျှင်၊ [တစ်ပါးသာ မဟုတ်ဘဲ နှစ်ပါး သုံးပါး လေးပါး  
 အဓိပတိတပ်လျှင်၊] အဓိပတိ ၊ပေ၊ ယောဂတော-အဓိပတိဖြစ်ခြင်း၏  
 မသင့်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ [အကြီးအချုပ် ဟူသည်မှာ တစ်ပါးတည်း ရှိရှိတည်း၊  
 နှစ်ပါး သုံးပါး လေးပါး အဓိပတိတပ်လျှင် “အကြီးအချုပ် အဓိပတိ” ဟု  
 ဆိုရန်မသင့်သောကြောင့်-ဟူလို၊] ဟိ-မှန်၊ တေနေဝ-ကြောင့်ပင်၊ ဘဂဝတာ-  
 သည်၊ ဟေတူဟေတု ၊ပေ၊ တျာဒိနာ-အစရှိသည်ဖြင့်၊ ဟေတု ၊ပေ၊ နိဒ္ဒေသေ-  
 သဉ္စ၊ (ဝုတ္တာ) ဝိယ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်သကဲ့သို့၊ [ဟိတ်အများရအောင်  
 “ဟေတု” ဟု ဗဟုဝစ်ဖြင့် ဟောတော်မူသကဲ့သို့၊] အဓိပတိ အဓိပတိ ၊ပေ၊  
 တျာဒိနာ-အစရှိ သည်ဖြင့်၊ အဝတွာ-ဟောတော်မမူဘဲ၊ [အဓိပတိအများရ  
 အောင် “အဓိပတိ” ဟု ဗဟုဝစ်ဖြင့် ဟောတော်မမူဘဲ၊] ဆန္ဒာ ၊ပေ၊ တျာဒိနာ-  
 ဖြင့်၊ ဧကေကာ ၊ပေ၊ ဝသေနေဝ-တစ်ပါးတစ်ပါးသော အဓိပတိတို့၏  
 အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဝါ-တစ်ပါးတစ်ပါးသော အဓိပတိတို့၏ အမည်ဖြင့်  
 သာလျှင်၊ အဓိပတိပစ္စယော-အဓိပတိပစ္စည်းကို၊ ဥဒ္ဒေဇော-ထုတ်ဆောင်တော်  
 မူအပ်ပြီ။

၂၉။ ဝတ္ထုတော-ပရမတ်အလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ ဓမ္မဝသေန-တရား  
 ကိုယ်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [ဝတ္ထုတောကို ထပ်ဖြင့်သည်၊] ဟေတူဓမ္မာ-ဟိတ်တရား  
 တို့သည်၊ ဆ-တို့တည်း၊ ဈာနင်္ဂါနိ-တို့သည်၊ ပဉ္စ-တို့တည်း၊ (ကသ္မာ-  
 နည်း၊) သောမန ၊ပေ၊ ပေက္ခာနံ-သောမနဿ၊ ဒေါမနဿ၊ ဥပေက္ခာတို့၏၊  
 ဝါ-တို့ကို၊ ဝေဒနာဝသေန-ဝေဒနာ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါ-ဝေဒနာ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊  
 ဧကတော-တပေါင်းတည်း၊ ဝါ-ပေါင်း၍၊ ဂဟိတတ္တာ-ယူအပ်ကုန်သည်၏  
 အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ မဂ္ဂင်္ဂါနိ-မဂ္ဂင်တို့သည်၊ နဝ-တို့တည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊)  
 မိစ္ဆာ ၊ပေ၊ သမာဓိနံ-မိစ္ဆာသင်္ဂဟံ၊ မိစ္ဆာဝါယာမ၊ မိစ္ဆာသမာဓိတို့၏၊ ဝါ-  
 တို့ကို၊ ဝိတက္က ၊ပေ၊ သဘာဝေန-ဝိတက်၊ ဝီရိယ၊ စိတ္တေကဂ္ဂတာသဘောအား  
 ဖြင့်၊ သမ္မာသင်္ဂဟဒီဟိ-တို့နှင့်၊ ဝါ-သမ္မာသင်္ဂဟံ၊ သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသမာဓိ  
 တို့နှင့်၊ ဧကတော-တည်း၊ ဝါ-ပေါင်း၍၊ ဂဟိတတ္တာ-တည်း၊ ဣန္ဒြိယဓမ္မာ-  
 တို့သည်၊ သောဠသ-တို့တည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ပဉ္စနံ-နံသော၊ ဝေဒနိန္ဒြိယာနံ-  
 တို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ ဝေဒနာသာမညေန-ဝေဒနာချင်းတူသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်  
 လည်းကောင်း၊ [ဧကတောဂဟိတတ္တာ၌ စပ်၊] တိဏ္ဍံ-နံသော၊ လောကု  
 တ္တရိန္ဒြိယာနံ-လောကုတ္တရာဣန္ဒြိယတို့၏လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်း  
 ကောင်း၊ ပညိန္ဒြိယဿ စ-၏လည်းကောင်း၊ ဝါ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဉာဏသာ  
 မညေန-ဉာဏ်ချင်း တူသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဧကတော-တည်း၊ ဝါ-၍၊  
 ဂဟိတတ္တာ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ရူပါရူပဇီဝိတိန္ဒြိယာနံ-ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြိယ

နာမ်ဇီဝိတိန္ဒြေတို့၏။ ဝါ-တို့ကို၊ ဝိသု-သိ-ခြား၊ ဝါ-နှစ်ပါးခွဲ၍၊ ဂဟိတတ္တာ-ယူအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်းတည်း၊ ပန-ကား၊ ဗလဓမ္မာ-တို့ကို၊ ပာထာဝုတ္တနယေနေဝ-အကြင် အကြင်ဆိုအပ်ပြီးသော နည်းဖြင့်သာလျှင်၊ နဝ-တို့ဟူ၍၊ ဤရိတာ-န်၏၊ အဓိပတိဓမ္မာ-တို့ကို၊ စတ္တာရော-တို့ဟူ၍၊ ဝုတ္တာ-န်၏၊ အာဟာရာ-တို့ကို၊ တထာ(စတ္တာရော)-ထို့အတူ၎င်း ပါးတို့ဟူ၍လည်းကောင်း၊ [သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိဝယ် “တထာဟာရာ”၌ တထာကိုပင် “စတ္တာရော-”ဟု ဖွင့်သည်] ဝုတ္တာ-န်၏၊ ဣတိ-ဤသို့လျှင်၊ ကုသလာဒိဟိ-န်သော၊ တိဟိ-သုံးပါးသော တရားတို့ဖြင့်၊ သမာကိဏ္ဍော-သော၊ တတောယေဝ-ထိုသို့ ရောပြွမ်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်ပင်၊ မိဿကသင်္ဂဟော-မိဿကသင်္ဂဟမည်သော၊ ဧဝံ နာမကော-ဤသို့ မိဿကသင်္ဂဟ အမည်ရှိသော၊ သင်္ဂဟော-ကို၊ သတ္တဓာ-ဖြင့်၊ ဝုတ္တာ-ပြီ။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤမိဿကသင်္ဂဟ၌၊ ပညာ-ကို၊ ပဉ္စသင်္ဂဟိတာ-ငါးဌာန၌သွင်းယူအပ်၏။ ပန-ကား၊ ဝါယာမေကဂ္ဂတာ-ဝီရိယဧကဂ္ဂတာတို့ကို၊ စတုသင်္ဂဟိတာ-လေးဌာန၌သွင်းယူအပ်ကုန်၏။ စိတ္တံ-စိတ်သည် လည်းကောင်း၊ သတိစေတ-သည်လည်းကောင်း၊ တိသင်္ဂဟာ-သုံးဌာန၌ သွင်းယူခြင်းရှိ၏။ သင်္ကပ္ပော-ကိုလည်းကောင်း၊ ဝေဒနာ-ကိုလည်းကောင်း၊ သဒ္ဓါ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဒုကသင်္ဂဟိတာ-နှစ်ဌာန၌ သွင်းယူအပ်ကုန်၏ဟူ၍၊ မတာ-သိအပ်ကုန်၏။ သေသာ-န်သော၊ အဋ္ဌဝိသတိ-သော၊ (ဓမ္မာ-တို့ကို) ဧကေကသင်္ဂဟာ-တစ်ပါးတစ်ပါးသော ဌာန၌ သွင်းယူရခြင်း ရှိကုန်၏ဟူ၍၊ ဘာသိတာ-ဆိုအပ်ကုန်ပြီ။ [ပညာသည် ဟေတုဌာန၌ အမောဟဟိတ်အဖြစ်ဖြင့်၊ မဂ္ဂဌာန၌ သမ္မာဒိဋ္ဌိအဖြစ်ဖြင့်၊ ဣန္ဒြေဌာန၌ ပညိန္ဒြေစသည်အဖြစ်ဖြင့်၊ ဗလဌာန၌ ပညာဗိုလ်အဖြစ်ဖြင့်၊ အဓိပတိဌာန၌ ဝိမံသာဓိပတိအဖြစ်ဖြင့် ပါဝင်သည်။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် ဝါယာမ စသည်တို့ လေးဌာနစသည်၌ ပါဝင်ပုံကို သိပါလေ။]

၃၀။ [ဗောဓိပက္ခိယသင်္ဂဟကို ဖွင့်ပြလို၍“ပဋ္ဌာတိ”စသည် မိန့်၊] (ယံဓမ္မဇာတံ-သည်၊) ပဋ္ဌာတိ-အာရုံ၌စွဲမြဲစွာ သက်ဝင်တည်နေတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံဓမ္မာဇာတံ-သည်၊) ပဋ္ဌာနံ-ပဋ္ဌာနမည်၏။ အသုဘဂ္ဂဟဏာဒိ ဘသေန-အသုဘအခြင်းအရာကိုယူခြင်း အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အနုပဝိသိတွာ-အစဉ်အတိုင်းသက်ဝင်၍၊ ကာယာဒိအာရမဏေ-ကာယအစရှိသောအာရုံ၌၊ ပဝတ္တတိ-၏။ ဣတိအတ္ထော-နက်၊ [အနုပဝိသိတွာဖြင့် ပဋ္ဌာန၌ ပ ဥပသာရပုဒ်၏ အနုပဝိသနအနက်ကို သိစေသည်၊] သတိယေဝ-သည်ပင်၊ ပဋ္ဌာတိ-အာရုံ၌စွဲမြဲစွာ သက်ဝင်တည်နေတတ်သော တရားတည်း၊ သတပဏ္ဍာ-သတိသည်ပင် အာရုံ၌စွဲမြဲစွာ သက်ဝင်တည်နေတတ်သောတရား၊ ပန-အ ၇၆။

တံ-ထို သတိပဋ္ဌာန်သည်။ ကာယ၊ ဝေ၊ ဓမ္မေသု-ကာယ၊ ဝေဒနာ၊ စိတ္တ၊ ဓမ္မဟူသော အာရုံတို့၌၊ အသုဘ၊ ဝေ၊ ဝသေန-အသုဘဟူသော အခြင်းအရာ၊ ဒုက္ခဟူသောအခြင်းအရာ၊ အနိစ္စဟူသောအခြင်းအရာ အနတ္တဟူသော အခြင်းအရာကို ယူခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ သုဘ၊ ဝေ၊ ဝသေနစ- သုဘဟု ဖောက်ဖောက်ပြန်ပြန်ဖြစ်သော သညာ၊ သုခဟုဖောက်ဖောက်ပြန်ပြန် ဖြစ်သော သညာ၊ နိစ္စဟု ဖောက်ဖောက်ပြန်ပြန်ဖြစ်သော သညာ၊ အတ္တဟု ဖောက်ဖောက်ပြန်ပြန်ဖြစ်သော သညာကို ပယ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်း ကောင်း၊ စတုဗ္ဗိမံ-ရှိ၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ စတ္တာရောသတိပဋ္ဌာနာတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်များကို ဘာသာဋီကာ၌လည်းကောင်း၊ အခြေပြု၌ လင်္ကာနှင့်တကွလည်းကောင်း ပြခဲ့ပြီ။]

ကုစ္ဆိတာနံ-စက်ဆုပ်အပ်ကုန်သော၊ ကေသာဒိနံ-ဆံ အစရှိသော ၃၂ ကောဋ္ဌာသတို့၏။ အာယော-ဖြစ်တည်ရာတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ကာယော- မည်၏။ သရီရံ-ကိုယ်တည်း၊ [ဤအလို “အယန္တိ ပဝတ္တန္တိ ဧတ္တာတိ အာယော၊ ကုစ္ဆိတာနံ+အာယောတိ ကာယော” ဟု ပြု၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား “အယန္တိ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ တတောတိ ကာယော” ဟု ပြုလေသည်။] ဝါ-တစ်နည်း၊ အဿာသပဿာ သာနံ-ထွက်သက် ဝင်သက်တို့၏။ သမူဟော-အပေါင်းတည်း၊ ကာယော- ထွက်သက်ဝင်သက်တို့၏ အပေါင်း၊ [ဤအလို ကာယသဒ္ဓါသည် သမူဟ အနက်ဟော အနိပ္ပန္နုပါဠိပဒိကပုဒ်တည်း၊] တဿ-ထိုဆံ အစရှိသော ကောဋ္ဌာသတို့၏ ဖြစ်တည်ရာကိုယ်ကို၊ ဝါ-ထွက်သက်ဝင်သက်အပေါင်းကို၊ အနုပဿနာ-အဖန်ဖန်ရှုတတ်သော သတိသည်၊ ပရိကမ္မဝသေန-ပရိကမ္မ ဘာဝနာ၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝါ-သမထဘာဝနာ၏ အစွမ်းဖြင့် လည်းကောင်း၊ ဝိပဿနာဝသေနစ-ဝိပဿနာဘာဝနာ၏ အစွမ်းဖြင့်လည်း ကောင်း၊ သရဏံ-အမှတ်ရခြင်းသည်၊ ကာယာနုပဿနာ-မည်၏။ [“အနု ပဿနာကို “ပရိကမ္မ၊ ဝေ၊ သရဏံ” ဟု ဖွင့်သောကြောင့် အနုပဿနာအရ သတိကို ကောက်ယူစေလိုသည်။] အခြားနေရာ၌ကား အနုပဿနာဟုဆိုလျှင် ဉာဏ်ကို ကောက်ယူရမိတည်း၊ ဒုက္ခဒုက္ခ၊ ဝေ၊ ဘူတာနံ-ဒုက္ခဒုက္ခ၊ ဝိပရိဏာမ ဒုက္ခ၊ သင်္ခါရဒုက္ခဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝေဒနာနံ-တို့၏။ ဝသေန-ဖြင့်၊ အနု ပဿနာ-အဖန်ဖန်ရှုတတ်သော သတိသည်၊ ဝေဒနာနုပဿနာ-မည်၏။

---

**ဒုက္ခ ဒုက္ခ၊ ဝေ၊ ဝေဒနာနံ။** ။ဒေါသမူဒွေး၊ ဒုက္ခသဟုတ် ကာယဝိညာဏ်တို့၌ ယှဉ်သော ဝေဒနာသည် ဒုက္ခအစစ်ဖြစ်သောကြောင့် “ဒုက္ခဒုက္ခ” မည်၏။ သုခ ဥပေက္ခာဝေဒနာတို့သည် ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်းသဘောရှိသောကြောင့် “ဝိပရိဏာမ ဒုက္ခ” တို့ မည်၏။ ထို ဒုက္ခ၊ သုခ၊ ဥပေက္ခာဝေဒနာတို့သည် ဖြစ်အောင် ပြုစီမံရခြင်း တည်းဟူသော သင်္ခါရနှင့် မကင်းသောကြောင့် “သဗ္ဗေ သင်္ခါရာ ဒုက္ခာ” အရ သင်္ခါရဒုက္ခ တွင် ပါဝင်ကြကုန်၏။

တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ သရာဂ၊ ဝေ၊ ဝသေန-သရာဂစိတ်၊ မဟဂ္ဂုတ်စိတ် အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ [ပါဠိတော်၌ “သရာဂံ စိတ္တံ(ကို) သရာဂံ စိတ္တံတိ-(ဟူ၍) ပဇာနာတိ” စသည်ဖြင့် လာသောကြောင့် “သရာဂ မဟဂ္ဂုတာဒိဝသေနဟု ဆိုသည်။ အာဒိဖြင့် သဥတ္တရစိတ် စသည်ကို ပါဠိတော် အတိုင်း ယူ၊] သမ္ပယောဂဘူမိဘောဒေန-သမ္ပယုတ်အပြား၊ ဘုံအပြားအားဖြင့် လည်းကောင်း၊ [သမ္ပယောဂအားဖြင့် ပြားပုံစသည်ကို စိတ်ပိုင်း၌ပင် ပြခဲ့ပြီ၊] ဘိန္နုဿေဝ-ကွဲပြားပြီးသာလျှင်ဖြစ်သော၊ စိတ္တဿ-ကို၊ အနုပဿနာ-သည်၊ စိတ္တာနုပဿနာ-မည်၏၊ ဘိန္နုလက္ခဏာနမေဝ-ကွဲပြားသော လက္ခဏာရှိသည် သာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ သညာသင်္ခါရာန-သည်၊ ဖဿအစရှိသော သင်္ခါရ ဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာနံ-တို့ကို၊ အနုပဿနာ-သည်၊ ဓမ္မာနုပဿနာ-မည်၏၊ [ကြာယာနုပဿနာဖြင့် ရူပက္ခန္ဓာ၊ ဝေဒနာနုပဿနာဖြင့် ဝေဒနက္ခန္ဓာ၊ စိတ္တာ နုပဿနာဖြင့် ဝိညာဏက္ခန္ဓာတို့ကို ကောက်ယူပြီးဖြစ်၍ သညာက္ခန္ဓာနှင့် ဖဿအစရှိသော သင်္ခါရက္ခန္ဓာတို့ကိုသာ ပါရိသေသနည်းအားဖြင့် ဓမ္မာနုပဿနာ အရကောက်ယူပါ-ဟု သိစေလို၍ “သညာသင်္ခါရာနံ ဓမ္မာနံ” ဟု ဓမ္မသရုပ်ကို ထုတ်ပြသည်။]

၃၁။ ဧတေန-ဤ သဘောတရားဖြင့်၊ သမ္မာ-ကောင်းစွာ၊ ပဒဟန္တိ- အားထုတ်ကြကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထို သဘောတရားသည်၊) သမ္ပပ္ပဓာနံ-မည်၏၊ ဝါယာမော-ဝါယာမတည်း၊ သောစ-ထို ဝါယာမသည် လည်း၊ ကိစ္စဘောဒေန-ကိစ္စ၏အပြားအားဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိဓော-ရှိ၏၊ [ဥပ္ပန္နပါပက ကို ပယ်ခြင်းကိစ္စ၊ အနုပ္ပန္နပါပကကို မဖြစ်စေခြင်းကိစ္စစသည်ဖြင့် ကိစ္စ(၄) ပါးပြားပုံကို သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိ အတိုင်းသိ၊] ဣတိ-ကြောင့်၊ စတ္တာရော၊ ဝေ၊ တျာဒိ-အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ-ကို၊ အာစရိယော) အာဟ- ပြီ၊ အသုဘ၊ ဝေ၊ ဝသေန-အသုဘကို နှလုံးသွင်းခြင်းဟူသော ကမ္မဋ္ဌာန်းကို အားထုတ်ခြင်း အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဝါယမနံ-အားထုတ်ခြင်းသည်၊ ဝါယာမော-မည်၏၊ ဘိယျောဘာဝါယာတိ-ကား၊ အဘိဝုဒ္ဓိယာ-တိုးပွားခြင်း ငှာ၊ (ဝါယာမော-အားထုတ်ခြင်းလည်းကောင်း၊ ၌စပ်၊ ဥပ္ပန္နာနံ ကုသလာနံ ဘိယျောဘာဝါယာ၏ အဖွင့်တည်း။)

၃၂။ ဧတာယ-ဤ သဘောတရားဖြင့်၊ အဓိဋ္ဌာနာဒိကံ-အဓိဋ္ဌာန်ခြင်း အစရှိသော တန်ခိုးသည်၊ ဣဇ္ဈတိ-ပြီးစီး၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ တန်ခိုး၏ ပြီးစီးကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သာ-ထို သဘောတရားသည်၊) ဣဒ္ဓိ-မည်၏၊ ဣဒ္ဓိဝိဓေဇာဏံ-ဣဒ္ဓိဝိဓေဇာဏံတည်း၊ [ဤ စကားနှင့်စပ်၍ စိစစ်ချက်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားသည်၊] ဣဒ္ဓိယာ-တန်ခိုး၏၊ ပါဒေါ- အခြေခံတည်း၊ ဣဒ္ဓိပါဒေါ-တန်ခိုး၏အခြေခံ၊ ဆန္ဒောယေဝ-သည်ပင်၊ ဣဒ္ဓိပါ ဒေါ-တန်ခိုး၏အခြေခံတည်း၊ ဆန္ဒိဒ္ဓိပါဒေါ-ဆန္ဒသည်ပင် တန်ခိုး၏အခြေခံ။



၃၅။ (ယော-အကြင် ပုဂ္ဂိုလ်သည်။) ဗုဇ္ဈတိ-သိတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည်။) ဗောဓိ-မည်၏။ အာရဒ္ဓဝိပဿကတော-အားထုတ် အပ်သော ဝိပဿနာရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်မှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ယောဂါဝစရော-ကမ္မဋ္ဌာန်း အားထုတ်မှု၌ သက်ဝင်ကျက်စားသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သော-ထို ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည်။ သတိအာဒိကာယ-သတိအစရှိသော၊ ယာယ ဓမ္မသာမဂ္ဂိယာ-အကြင်တရားတို့၏ ပေါင်းဆုံညီညွတ်ခြင်းဖြင့်၊ သစ္စာနိ- သစ္စာလေးပါးတို့ကို၊ ဗုဇ္ဈတိ ပဋိဝိဇ္ဈတိ-ထိုးထွင်း၍သိတတ်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ကိလေသနိဒ္ဓါတော-ကိလေသာတည်းဟူသော အိပ်ပျော်ခြင်း မှ၊ ဝုဋ္ဌာတိ- ထတတ်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ကိလေသ ပေ၊ ဘာဝတော-ကိလေသာတည်းဟူ သော တွန့်ဆုတ်ခြင်း၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ မဂ္ဂဖလပုတ္တိယာ-မဂ်ဖိုလ်သို့ ရောက် ခြင်းအားဖြင့်၊ ဝိကသတိ-ပွင့်လင်းတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ သာ ဓမ္မသာမဂ္ဂိ- ထို တရားတို့၏ ပေါင်းဆုံညီညွတ်ခြင်းသည်။ ဗောဓိ-မည်၏။ တဿ ဗောဓိဿ-ထိုသိတတ်သော ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ တဿာ ဗောဓိယာ-ထိုသစ္စာလေးပါးတရားကို ထိုးထွင်း၍သိကြောင်း ဓမ္မသာမဂ္ဂိ၏။ ဝါ-ထိုကိလေသာတည်းဟူသော အိပ်ပျော်ခြင်းမှ နိုးကြားကြောင်းဓမ္မသာမဂ္ဂိ၏။ ဝါ-ထို မဂ်ဖိုလ်သို့ရောက်ခြင်းအားဖြင့် ပွင့်ကြောင်းဓမ္မသာမဂ္ဂိ၏။ အင်္ဂဘူတာ- အကြောင်းဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သောတရားတို့တည်း၊ ဣတိ၊ ဗောဇ္ဈင်္ဂါ-တို့ မည်၏။

**ဗောဇ္ဈင်္ဂါ။** ။ဗောဓိ+အင်္ဂါ၊ ဗုဇ္ဈတိတိ ဗောဓိဟု ကတ္တုသုခံပြု၍၊ ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ် ကို အရကောက်ပြီးလျှင်“ဗောဓိဿ+အင်္ဂါ ဗောဇ္ဈင်္ဂါ”ဟုပြု။ တစ်နည်း-ဗုဓေတိ၏ ဉာဏ-ဇာဂရဏ-ဝိကသနအားဖြင့် အနက်သုံးမျိုးရှိကြောင်းကို “သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ မတုလံ” ဂါထာတုန်းကပင် ဖွင့်ပြခဲ့ပြီ။ ထိုတွင် ဉာဏအနက်ကို ရည်ရွယ်၍ “ယာယ ပေ၊ သစ္စာနိ- ပဋိဝိဇ္ဈတိ”ဟု ဖွင့်သည်။ ဇာဂရဏ (နိုးကြားခြင်း) အနက်ကို ရည်ရွယ်၍ “ကိလေသနိဒ္ဓါတော ဝါ ဝုဋ္ဌာတိ”ဟု ဖွင့်ပြီးလျှင်၊ ဝိကသန (ပွင့်ခြင်း) အနက်ကို ရည်ရွယ်၍ “ကိလေသပေဝိကသတိ”ဟု ဖွင့်သည်။ ဤသုံးဝိကလုံးမှာပင် “ဗုဇ္ဈတိ ယာယာတိ ဗောဓိ”ဟု ကရဏသုခံပြု။

ယာယ (ဓမ္မသာမဂ္ဂိယာ)-အကြင် သတိစသော တရားတို့၏ ပေါင်းဆုံညီညွတ်ခြင်း ဖြင့်၊ ယောဂါဝစရော-ယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ဗုဇ္ဈတိ-သစ္စာလေးပါးကို သိတတ်၏။ ဝါ-တစ်နည်း-ဗုဇ္ဈတိ-ကိလေသာတည်းဟူသော အိပ်ပျော်ခြင်းမှ နိုးတတ်၏။ ဝါ- တစ်နည်း-ဗုဇ္ဈတိ-မဂ်ဖိုလ်သို့ရောက်ခြင်းအားဖြင့် ပွင့်တတ်၏။ ဣတိ-ဤသို့ သစ္စာ လေးပါးကိုသိကြောင်း၊ ကိလေသာတည်းဟူသော အိပ်ပျော်ခြင်းမှ နိုးကြောင်း၊ မဂ်ဖိုလ်သို့ ရောက်ခြင်းအားဖြင့် ပွင့်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သာ ဓမ္မသာမဂ္ဂိ-သည်။ ဗောဓိ- ဗောဓိမည်၏။ ထို့နောက် ဣတ္ထိလိင်ဖြစ်၍ “ဗောဓိယာ + အင်္ဂါ ဗောဇ္ဈင်္ဂါ”ဟု ပြု။ ဘာသာဋီကာ၌ကား ဝိဂြိုဟ်တစ်မျိုး ပြထား၏။

ပန-ဆက်၊ တေ-ထိုဗောဇ္ဈင်တို့သည်၊ ဓမ္မဝသေန-တရားကိုယ်၏ အပြားအားဖြင့်၊ သတ္တဝါစာ-န်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သတိပေ၊ တျာဒိ-သော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော) အာဟ-ပြီ၊ သတိယေဝ- သည်ပင်၊ သုန္ဒရော-ကောင်းသော၊ ဗောဇ္ဈင်္ဂေါ-တည်း၊ (သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂေါ- သတိသည်ပင်ကောင်းသော ဗောဇ္ဈင်) ဝါ-တစ်နည်း၊ သုန္ဒရဿ-သော၊ ဗောဓိဿ-သိတတ်သောယောဂါဝစရပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သုန္ဒရဿ- သော၊ ဗောဓိယာ-၏၊ [ရှေ့နည်းအတိုင်း သုံးဝိကပ် အနက်ကျယ် ပေးပါ။] အင်္ဂေါ-အကြောင်းတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂေါ-မည်၏၊ ဓမ္မေ- တို့ကို၊ ဝိစိနာတိ ဥပပရိက္ခတိ-စူးစမ်းစိစစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဓမ္မ ဝိစယော-မည်၏၊ ဝိပဿနာပညာ-တည်း၊ ဣဓ-ဤ ဗောဇ္ဈင်္ဂနိဒ္ဒေသဒ္ဓိ၊ တတြမဇ္ဈတ္တုပေက္ခာ-သည်၊ ဥပေက္ခာတိ-မည်၏၊ [ဝေဒနပေက္ခာ မဟုတ်ဟူလို]

၄၀။ သတ္တဓာ တတ္ထ သင်္ဂဟောတိ-ဟူ၍၊ ဝတွာ-၍၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ တံ- ထိုခုနှစ်ပါးအပြားရှိသော သင်္ဂဟကို၊ ဒဿေတု-ငှာ၊ သင်္ဂပုပဿဒ္ဓိစာတျာဒိ- ကို၊ ဝတ္တံ-ဆိုအပ်ပြီ၊ တတ္ထ-ထိုစကားရပ်၌၊ ဝိရိယံ-သည်၊ သမ္ပပ္ပဓာန၊ ပေ၊ ဝသေန-သမ္ပပ္ပဓာန်လေးပါးအပေါင်း၊ ဝိရိယံဒ္ဓိပါဒ်၊ ဝိရိယံန္တေ၊ ဝိရိယဗိုလ်၊ ဝိရိယသမ္မောဇ္ဈင်၊ သမ္မာဝါယာမမဂ္ဂင်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ နဝကိစ္စတ္တာ-ကိုး ကိစ္စရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ နဝဋ္ဌာနံ-(၉)ဋ္ဌာနရှိ၏၊ သတိ-သည်၊ သတိပဋ္ဌာန၊ ပေ၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ အဋ္ဌကိစ္စတ္တာ-ကြောင့်၊ အဋ္ဌဋ္ဌာနာ-၏၊ သမာဓိ-သည်၊ သမာဓိန္ဒြိယ၊ ပေ၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ စတုကိစ္စတ္တာ-ကြောင့်၊ စတုဋ္ဌာနော-၏၊ ပညာ- သည်၊ ပဉ္စဋ္ဌာနာ-၏၊ (ကသ္မာ) ဝိမံသိဒ္ဓိပါဒ်၊ ပေ၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ ပဉ္စကိစ္စတ္တာ- တည်း၊ [ဤသို့လည်း ပေးနိုင်သည်။] သဒ္ဓါ-သည်၊ ဒ္ဓိဋ္ဌာနာ-၏၊ (ကသ္မာ) သဒ္ဓိန္ဒြိယ သဒ္ဓါဗလဝသေန-ဖြင့်၊ ဒ္ဓိကိစ္စတ္တာ-တည်း၊ ဥတ္တမာနံ-မြတ်ကုန်သော၊ ဗောဓိပက္ခိယဘာဝေန-ဗောဓိပက္ခိယတို့၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝိသိဋ္ဌာနံ-ထူးကုန် သော၊ သတ္တတ္တိံသဓမ္မာနံ-တို့၏၊ ပဝရော ဥတ္တမော-ကောင်းမြတ်သော၊ ဒေသော ဝိဘာဂေါ-ဤခြုံခြားဝေဖန်အပ်သော အထူးအပြားသည်၊ (ဟောတိ-၏။)

၄၁။ အဋ္ဌဝိဓေပိ-သော၊ လောကုတ္တရေ-၌၊ သတ္တတ္တိံသဓမ္မာ-တို့သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ သင်္ဂပုပိတိယော-တို့သည်ကား၊ ဝါ-အချို့သော လောကုတ္တရာ စိတ်၌၊ နဟောန္တိ-ကုန်၊ ဒုတိယဇ္ဈာနိကေ-ဒုတိယဈာန်နှင့်ယှဉ်သောစိတ်၌၊ သင်္ဂပုဿ-၏လည်းကောင်း၊ စတုတ္ထပဉ္စမဇ္ဈာနိကေ-၌၊ ပိတိယာစ-၏ လည်းကောင်း၊ အသမ္ဘတော-ကြောင့်၊ ဝါ-အချို့သောလောကုတ္တရာစိတ်၌၊ န ဟောန္တိ-ကုန်၊ [သင်္ဂပု၊ ပေ၊ ဟောန္တိကို “ဒုတိယဇ္ဈာနိကေ၊ ပေ၊ န ဟောန္တိ ဝါ”ဟု ထပ်ဖွင့်သည်။] လောကိယေ-ဖြစ်သော၊ စိတ္တေပိ-ကုသိုလ်၊ ကြိယာ စိတ်၌လည်း၊ သီလ၊ ပေ၊ ပဝတ္တိယံ-သီလဝိသုဒ္ဓိအစရှိသော ခြောက်ပါးသော

ဝိသုဒ္ဓိတို့၏ဖြစ်ရာအခါ၌၊ ယထာယောဂံ-စွာ၊ တံတံကိစ္စဿ-ထိုထိုကိစ္စအား၊ အနုရူပဝသေန-ဖြင့်၊ [ယထာယောဂံကိုပင် “တံတံ ကိစ္စဿ အနုရူပဝသေန” ဟု ဖွင့်သည်။] ကေစိ-အချို့သော ဗောဓိပက္ခိယတရားတို့သည်၊ ကတ္တစိ-အချို့သော လောကီစိတ်၌၊ ဝိသု-ဝိသု-အသီးအသီး၊ ဟောန္တိ-န်၏။ ကတ္တစိ-အချို့သော လောကီစိတ်၌၊ နဝါဟောန္တိ-မဖြစ်သည်လည်းရှိကုန်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြု၌ ပြခဲ့ပြီ။]

၄၂။ [သဗ္ဗသင်္ဂဟကို ဖွင့်ပြလို၍ “အတိတာနာဂတာ” အစရှိသော ဝါကျကို မိန့်၊] အတိတာ ၊ပေ၊ ဘိန္နာ-အတိတ်၊ အနာဂတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်အစရှိသော အပြားတို့ဖြင့်ပြားကုန်သော၊ တေတေသဘာဂဓမ္မာ-ထို ထို သဘောတူတရားတို့သည်၊ ဧကန္တံ-တစ်ပေါင်းတည်း၊ ရာသဋ္ဌေန (ရာသီ+အဋ္ဌေန)-အစု၏ အဖြစ်ဟူသော အနက်ကြောင့်၊ ခန္ဓာ-တို့မည်၏။ တေန-ကြောင့်၊ ဘဂဝါ-သည်၊ တဒေကန္တံ ၊ပေ၊ တျာဒိ-အစရှိသော၊ (ယံဝစနံ အတ္ထိ၊ တံဝစနံ) အာဟ-ပြီ၊ [တံ-ထို အတိတ်အနာဂတ် ပစ္စုပ္ပန်အစရှိသော အပြားတို့ဖြင့် ပြားသောရုပ်ကို၊ ဧကန္တံ-တည်း၊ အဘိသံယူဟိတွာ-ပေါင်းစု၍၊ အဘိသင်္ခပိတွာ-ချုံး၍၊ အယံ-ဤ ရုပ်အပေါင်းကို၊ ရူပက္ခန္ဓော-ရူပက္ခန္ဓာဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏။...ခန္ဓဝိဘင်းပါဠိတော်၊ ရာသဋ္ဌေနခန္ဓာ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ။] ပန-ဆက်၊ တေ ဧတေ ခန္ဓာ-ထိုခန္ဓာတို့ကို၊ ဘာနေ၊ပေ၊ဝိကပ္ပဝသေန-ထည့်ရာ ခွက်ဟု အထူးကြံဆခြင်း၊ ဘောဇဉ်ဟု အထူးကြံဆခြင်း၊ ဟင်းလျာဟု အထူးကြံဆခြင်း၊ ထမင်းချက်သမားဟု အထူးကြံဆခြင်း၊ စားတတ်သူဟု အထူးကြံဆခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဉ္စေ-တို့ကိုသာ၊ ဝုတ္တာ-န်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ရူပက္ခန္ဓောတျာဒိ-အစရှိသော၊ (ယံဝစနံ အတ္ထိ၊ တံဝစနံ အာစရိယော) အာဟ-ပြီ။

ဟိ-ချဲ့၊ ရူပံ-ရုပ်သည်၊ ဝေဒနာနိဿယတ္တာ-ဝေဒနာ၏မှီရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘာနေဋ္ဌာနိယံ-ခွက်အရာ၌တည်၏။ ဝေဒနာ-သည်၊ ဘုဉ္စိတဗ္ဗတ္တာ-ခံစားထိုက်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘောဇနဋ္ဌာနိယာ-ဘောဇဉ်အရာ၌တည်၏။ သညာ-သည်၊ ဝေဒနာ ၊ပေ၊ ဟေတုတ္တာ-ဝေဒနာ၌ သာယာခြင်းကို ရခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဗျဉ္ဇနဋ္ဌာနိယာ-ဟင်းလျာအရာ၌တည်၏။ သင်္ခါရာ-တို့သည်၊ အဘိသင်္ခရဏတော-ပြုစီမံတတ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘတ္တကာရကဋ္ဌာနိယာ-ထမင်းချက်သမားအရာ၌ တည်ကုန်၏။ ဝိညာဏံ-သည်၊ ဥပဘုဉ္ဇကတ္တာ-သုံးဆောင်ခံစားတတ်သည်၏အဖြင့်ကြောင့်၊ ဘုဉ္ဇကဋ္ဌာနိယံ-စားတတ်သူအရာ၌တည်၏။ စ-ဆက်၊ ဧတ္တာဝတာ-ဤမျှအတိုင်းအရည်ရှိသောခန္ဓာငါးပါးဖြင့်၊ အဓိပ္ပေတတ္ထသိဒ္ဓိ-အလိုရှိအပ်သောအကျိုး၏ ပြီးစီးခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏။) ဣတိ-ကြောင့်၊ ပဉ္စေ-တို့ကိုသာ၊ ဝုတ္တာ-န်ပြီ။

ဒေသနာက္ခမေပိ-ဟောတော်မူပုံအစဉ်၌လည်း၊ ဣဒမေဝ-ဤခွက်အစရှိသည်နှင့် တူသည်၏အဖြစ်သည်သာလျှင်၊ ကာရဏံ-တည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ယတ္ထ-အကြင်ခွက်၌၊ ဘုဉ္ဇတိ-စားရ၏၊ ယဉ္ဇ-အကြင်ဘောဇဉ်ကိုလည်း၊ ဘုဉ္ဇတိ-၏၊ ယေနစ-အကြင်ဟင်းလျာဖြင့်လည်း၊ ဘုဉ္ဇတိ-၏၊ ယောစ-အကြင်စဖိုသည်၊ သည်လည်း၊ ဘောဇကော-စားစေတတ်၏၊ ဝါ-ချက်ပြုတ် ကျွေးမွေးတတ်၏၊ ယောစ-အကြင်သူသည်လည်း၊ ဘုဉ္ဇိတာ-စားတတ်၏၊ [တုပစ္စည်း၊] တေသံ-ထိုစားရာ ခွက်၊ စားအပ်သော ဘောဇဉ်၊ စားကြောင်း ဟင်းလျာ၊ စားစေတတ်သူ၊ စားတတ်သူတို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ အနုက္ခမေန-ဖြင့်၊ ဒဿေတု ကာမတ္တာ-ပြခြင်းငှာအလိုရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ [ဤဥပမာ၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၄၃။ ဥပါဒါနာနံ-ဥပါဒါန်တို့၏၊ ဂေါစရာ-အာရုံဖြစ်ကုန်သော၊ ခန္ဓာ-တို့တည်း၊ ဥပါဒါနက္ခန္ဓာ-ဥပါဒါန်တို့၏အာရုံဖြစ်ကုန်သော ခန္ဓာတို့၊ ပန-ဆက်၊ တေ-ထိုဥပါဒါနက္ခန္ဓာတို့သည်၊ ဥပါဒါနဝိသယဘာဝေန-ဥပါဒါန်တို့၏ အာရုံ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဂဟိတာ-န်သော၊ ရူပါဒယော-န်သော၊ ပဉ္စေဝ-တို့ပင်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ရူပပါဒါနက္ခန္ဓောတျာဒိ-ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဟိ-(ခန္ဓ၊ ဥပါဒါနက္ခန္ဓ) အထူးကို ဆိုဦးအံ့၊ သဗ္ဗသဘာဂဓမ္မသင်္ဂဟတ္ထံ-အလုံးစုံသဘောတူသော တရားတို့ကို သိမ်းယူခြင်းအကျိုးငှာ၊ သာသဝါ-အာသဝေါတရားတို့နှင့် တကွဖြစ်ကုန်သော၊ ဝါ-အာသဝေါတရားတို့၏ အာရုံဖြစ်ကုန်သော၊ (ဓမ္မာပိ-လောကီတရားတို့ကိုလည်းကောင်း၊) အနာသဝါ-အာသဝေါတရားမရှိကုန်သော၊ ဝါ-အာသဝေါတရားတို့၏ အာရုံမဟုတ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာပိ-လောကုတ္တရာတရားတို့ကိုလည်းကောင်း၊ အဝိသေသတော-(ဥပါဒါနဟု)အထူးမ မ၊ သာမညအားဖြင့်၊ ပဉ္စက္ခန္ဓာတိ-တို့ဟူ၍၊ ဒေသိတာ-န်ပြီ၊ ပန-ကား၊ ဝိပဿနာအုမိသန္ဓဿနတ္ထံ-ဝိပဿနာဉာဏ်၏ ဖြစ်ရာ အာရုံကိုပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ သာသဝါဝ-အာသဝေါ တရားနှင့်တကွ ဖြစ်သော လောကီတရားတို့ကိုသာ၊ ဝါ-အာသဝေါတရားတို့ ၏ အာရုံဖြစ်သော လောကီတရားတို့ကိုသာ၊ ဥပါဒါနက္ခန္ဓာတိ-တို့ဟူ၍၊ (ဒေသိတာ-န်ပြီ၊) [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြု၍ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ။]

[ရုပ်သည် သာသဝေ၊ အနာသဝဟုနှစ်မျိုးပြားသလော-ဟုမေးဖွယ်ရှိသောကြောင့်“ယထာ ပနေတ္ထ”စသည် မိန့်၊] ပန-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤခန္ဓာငါးပါးတို့တွင်၊ ဝေဒနာဒယော-ဝေဒနာအစရှိသောတရားတို့သည်၊ သာသဝါစ-သာသဝတို့သည်လည်းကောင်း၊ အနာသဝါစ-အနာသဝတို့သည်လည်းကောင်း၊ (ဟောန္တိ)ယထာ-သို့၊ စဝံ-ဤအတူ၊ ရူပံ-သည်၊ န(ဟောတိ)-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) ဧကန္တကာမာဝစရတ္တာ-ဧကန်ကာမာဝစရတရား၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ [ရုပ်သည် ဧကန်ကာမဝစရတရားဖြစ်သောကြောင့် သာသဝေ၊ အနာသဝဟု

နှစ်မျိုးမပြား၊ သာသဝတစ်မျိုးသာ ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ “သဗ္ဗဉ္စ ပနေတံ ရူပံ၊ပေ၊သာသဝံ ၊ပေ၊ ကာမာဝစရံ”တို့ကို ထောက်ပါ။]

[ထိုသို့ နှစ်မျိုးမပြားလျှင် အဘယ့်ကြောင့် ခန္ဓာတို့၌လည်းကောင်း၊ ဥပါဒါ နက္ခန္ဓာတို့၌လည်းကောင်း သွင်း၍ နှစ်ဌာန ဟောတော်မူရပါသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့်“သဘာဂရာသိဝသေန”စသည် မိန့်၊] ပန-ထိုသို့ပင် (သာသဝ၊ အနာသဝဟု)နှစ်မျိုး မပြားပါသော်လည်း၊ သဘာဂရာသိဝသေန- သဘောတူသော ရုပ်တရားတစ်စု၏အစွမ်းဖြင့်၊ တံ-ထိုရုပ်ကို၊ ခန္ဓေသု-ခန္ဓ ဒေသနာတို့၌၊ ဒေသိတံ-ပြီ၊ ပန-ကား၊ ဥပါဒါနိယဘာဝေန-ဥပါဒါန်တို့၏ အာရုံ၏အဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ရာသိဝသေန စ-ရုပ်တရားတစ်စု၏အစွမ်းဖြင့် လည်းကောင်း၊ဥပါဒါနက္ခန္ဓေသု-တို့၌၊(ဒေသိတံ-ပြီ၊) ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။

၄၄။ ဣ (တေသုဓမ္မဇာတေသု)-ဤသဘောတရားတို့၌၊ တံတံ ဒွါရာရ မဏာ-ထိုထိုဒွါရ၊ ထိုထိုအာရုံရှိကုန်သော၊ စိတ္တစေတသိကာ-စိတ်၊ စေတသိက် တို့သည်၊ တေန တေန ကိစ္စေန-ထိုထိုကိစ္စဖြင့်၊ အာယတန္တိ၊ဃဋ္ဌေန္တိ၊ ဝါယမန္တိ- အားထုတ်ကြကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ စိတ် စေတသိက်တို့၏ ထိုထို ကိစ္စဖြင့် အားထုတ်ရာတို့၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တာနိ ဓမ္မဇာတာနိ-တို့သည်၊ အာယတနာနိ-တို့မည်၏၊) ဝါ-တစ်နည်း၊ အာယဘူတေ-အာယဖြစ်၍ဖြစ်ကုန် သော၊ တေ ဓမ္မေ-ထိုစိတ်စေတသိက်တရားတို့ကို၊ ဧတာနိ-ဤစက္ခာယတန အစရှိသည်တို့သည်၊ တနောန္တိ၊ဝိတ္တာရေန္တိ-ချဲ့ထွင်တတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊

**အာယတန္တိ ဧတ္ထ။** ။ဤနည်း၌ “အာယတန္တိ ဧတ္တာတိ အာယတနာနိ”ဟု ပြု၊ အာပုဗ္ဗ ယတိဓာတ် အားထုတ်ခြင်းအနက်ကိုသိစေလို၍ “ဃဋ္ဌေန္တိ”ဟု လည်းကောင်း၊ ဃဋ္ဌဓာတ်၏ စေစပ်ခြင်းအနက်ကို ယူမည်စိုး၍ “ဝါယမန္တိ”ဟုလည်းကောင်း ဖွင့်သည်၊ စက္ခာယတန(ဒွါရ)၌ တည်လျက်၊ ရူပါယတန(ရူပါရုံ)ကို အာရုံပြု၍ စက္ခာယတန၏ စိတ်စေတသိက်တို့ မြင်ခြင်းကိစ္စဖြင့် ဖြစ်ခြင်းကို “အားထုတ်”ဟု ဆိုသည်၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် သိလေ။

**အာယဘူတေဝါ။** ။ဤနည်း၌ “အာယ+တန”ဟုခွဲ၊ “တံတံ ဒွါရာရမဏေသု- ထိုထို ဒွါရအာရုံတို့၌၊ အာယန္တိ-ဖြစ်တတ်ကုန်၏၊”နှင့်အညီစိတ်စေတသိက်တို့ ကို “အာယ”ဟု ခေါ်ပါ၊ ထို့ကြောင့် “အာယဘူတေ တေ ဓမ္မေ”ဟု ဖွင့်သည်၊ [ဣဓာတ် ဏပစ္စည်းဖြင့် “အာယ”ဟု ပြီးစေ၊] တနောန္တိတိ တနာနိ၊ တနဓာတ်၏ ဝိတ္တာရ အနက်ကို သိစေလို၍ ဝိတ္တာရေန္တိ ဟု ဖွင့်သည်၊ အာယေ-တို့ကို+တနာနိ-ချဲ့ထွင် တတ်သောတရားတို့တည်း၊ အာယတနာနိ-တို့၊ [စက္ခာယတန၊ ရူပါယတန တို့ရှိသော ကြောင့် စက္ခာယတန၏စိတ်စေတသိက်တို့ ဖြစ်နိုင်ရကား ထိုတရားတို့ကို ထိုအာယတန တို့က အကျယ် အကျယ် ဖြစ်ပွားအောင် ချဲ့ပေးကြရာ ရောက်သည်-ဟူလို။]

(အာယမည်သော စိတ်စေတသိက်တို့ကို ချဲ့တတ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊) (အာယတနာနိ--တို့မည်၏၊) ဝါ-တစ်နည်း၊ (ယာဓမ္မဇာတာနိ-တို့သည်၊) အာယတံ-ရှည်လျားလှစွာသော၊ သံသာရဒကံ-သံသရာဆင်းရဲကို၊ နယန္တိ-ဆောင်တတ်ကုန်၏၊ ပဝတ္တန္တိ-ဖြစ်စေတတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ ရှည်စွာသော သံသရာဆင်းရဲကို ဆောင်တတ်၊ ဖြစ်စေတတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တာနိဓမ္မဇာတာနိ-တို့သည်၊) အာယတနာနိ-တို့မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိနံ-စက္ခုဝိညာဏ်အစရှိသော စိတ်စေတသိက်တို့၏၊ ကာရဏဘူတာနိ-အကြောင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော တရားတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာယတနာနိ-တို့မည်၏၊ [နောက်ဆုံးဝိကပ်၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

အပိစ-သည်သာမကသေး၊ လောကေ-လောက၌၊ နိဝါသ၊ပေ၊သဗ္ဗာတိဋ္ဌာနံ-နေရာအရပ်၊ ပေါထွက်ရာအရပ်၊ ပေါင်းဆုံရာအရပ်၊ ပေါက်ဖွားရာအရပ်ကို၊ အာယတနန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ [ဝုစ္စတိ-ဟု ဆိုသောကြောင့် အာယတနသဒ္ဓါသည် နိဝါသစသောအနက်၌ ထင်ရှားသော အထင်ရူဠိသဒ္ဓါတည်းဟု သိစေသည်။] တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဧတေပိ-ဤစက္ခုပသာဒ၊ ရူပါရုံအစရှိသော တရားတို့သည်လည်း၊ [ဧတာနိပိ-ဟု ရှိလျှင်ကောင်းမည်။] တံတံဒ္ဓါရိကာနံ-ထိုထိုဒ္ဓါရ၌ ဖြစ်သည်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိနံ-စက္ခုဝိညာဏ်အစရှိသော စိတ်စေတသိက်တို့၏၊ နိဝါသဋ္ဌာနတာယ-နေရာဌာန ၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အာကိဏ္ဏဘာဝေန-ရောပြုမ်းသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ [စိတ်စေတသိက်တို့၏ ရောနှောခြင်းကို ဆိုသည်။] ပဝတ္တာနံ-န်သော၊ တေသမေဝ-ထိုစက္ခုဝိညာဏ်အစရှိသော စိတ်စေတသိက်တို့၏ပင်၊ အာကရဋ္ဌာနတာယ-ပေါ်တွက်ရာ ဌာန၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [အာကရသဒ္ဓါသည် ကျောက်ထွက်ရာ ကျောက်တွင်းအရပ်ကဲ့သို့ ပေါ်ထွက်ရာအရပ်ကို ဟောသည်-ဟူလို၊] ဒ္ဓါရာရမဏတော-အားဖြင့်၊ သမောသရန္တာနံ-ပေါင်းဆုံသက်ရောက်ကုန်သော၊ (တေသမေဝ-တို့၏ပင်)၊ သမောသရဏဋ္ဌာနတာယ-ပေါင်းဆုံရာဌာန၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တတ္ထေဝ-ထိုဒ္ဓါရအရုံတို့၌ပင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇန္တာနံ-န်သော၊ (တေသမေဝ-တို့၏ပင်) သဗ္ဗာတိဋ္ဌာနတာယ စ-ပေါက်ဖွားရာဌာန၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [သတ္တဝါတို့၏ ပေါက်ဖွားရာအရပ်ကဲ့သို့

---

အာယတံ ဝါ။ ။ “အာယတ+န”ဟု ခွဲ၍ “န”၌နိဓာတ်၊ အပစ္စည်းဟု ကြို၊ နိဓာတ်၏ ဆောင်ခြင်းအနက်ကိုပင် “ပဝတ္တန္တိ”ဟု အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်သည်။ တစ်နည်း-ဓာတူနံ အနေကတ္တတ္တာနှင့်အညီ နိဓာတ်ကိုပင် ပဝတ္တနအနက်ဟော ဟု သိစေသည်။ ဤစက္ခုစသည်ရှိသောကြောင့် တဏှာတိုးပွား၍ သံသရာရှည်ရတား ရှည်စွာသော သံသရာဒုက္ခကို စက္ခုစသည်တို့က ဖြစ်စေကြသည်-ဟူလို။

ပေါက်ဖွားရာအရပ်ကို အာယတနသဒ္ဓါကဟောသည်-ဟူလို၊ အာယတနာနိ-  
 တို့မည်၏။ ပန-ဆက်၊ တာနိ-ထို အာယတနတို့သည်၊ (ဟောန္တိ ဌှစ်ပံ)၊  
 ဒွါရဘူတာနိ-ဒွါရဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ အဇ္ဈတ္တိကာယတနာနိ-အဇ္ဈတ္တိကာ  
 ယတနဖြစ်ကုန်သော၊ ဆ-(၆)ပါးသောအာယတနတို့လည်းကောင်း၊ အာရမဏ  
 ဘူတာနိ-နိသော၊ ဗာဟိရာယတနာနိ-နိသော၊ ဆစ-တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-  
 သို့၊ ဒွါဒသဝိဓာနိ-ကုန်သည်၊ (ဟောန္တိ -နိ၏)၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခယတနံ  
 တျာဒိ-သော၊ (ယံဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော) အာဟ-ပြီ၊ စက္ခ  
 စ-စက္ခလည်း ဟုတ်၏၊ တံ-ထိုစက္ခဟူသည်၊ အာယတနဉ္စ- (ဆိုအပ်ပြီးသော  
 ဝစနတ္ထကြောင့်) အာယတနလည်း ဟုတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခယတနံ-  
 မည်၏၊ သေသေသုပိ-စက္ခယတနမှကြွင်းသော သောတာယတန စသည်တို့  
 ဌှစ်လည်း၊ ဧဝံ-ဤအတူတည်း။

တတ္ထ-ထို(၁၂)ပါးသော အာယတနတို့တွင်၊ [အဇ္ဈတ္တိကာယတနေသုဌှ  
 စပံ]၊ အဇ္ဈတ္တိကာယတနေသု-တို့တွင်၊ [စက္ခယတနံ စသည်ဌှ စပံ]၊  
 သနိဒဿနသပုဋိဗာရမဏတ္တာ-မြင်အပ်သည်၏အဖြစ်နှင့်တကွ၊ ထိပါးတတ်  
 သည်၏အဖြစ်နှင့်တကွဖြစ်သော ရူပါရုံဟူသော အာရုံရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊  
 စက္ခယတနံ-သည်၊ ဝိဘူတံ-ထင်ရှား၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တံ-ထိုစက္ခယတန  
 ကို၊ ပဌမံ-စွာ၊ ဝုတ္တံ-မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ တဒန္တရံ-ထို စက္ခယတန၏ အခြားမဲ့၊  
 အနိဒဿနသပုဋိဗာရမဏာနိ-မြင်အပ်သည်၏အဖြစ်ကား မရှိ၊ ထိပါးတတ်  
 သည်၏ အဖြစ်နှင့်တကွဖြစ်သော အာရုံရှိသော၊ ဣတရာနိ-စက္ခယတနမှ  
 တစ်ပါးသောသောတ၊ ဗာန၊ ဇိဝါ၊ ကာယာယတနတို့ကို၊ ဝုတ္တာနိ-နိပြီ၊  
 တတ္ထာပိ-ထို သောတ စသော အာယတနတို့တွင်လည်း၊ အသမ္ပတ္တဂါဟက  
 သာမညေန-အသမ္ပတ္တဂါဟကရုပ်ချင်းတူသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စက္ခယတနာ  
 နန္တရံ-ဌှ၊ သောတာယတနံ-ကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဣတရေသု-စက္ခ သောတမှတစ်ပါး  
 သော သမ္ပတ္တဂါဟကအာယတနတို့တွင်၊ သီဗတရံ-စွာ၊ အာရမဏဂါဟက  
 သမတ္တတ္တာ-အာရုံကိုယူခြင်းဌှ စွမ်းနိုင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဗာနာယတနာနံ-  
 ကို၊ ပဌမံ-ဇိဝါ၊ ကာယာယတနတို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဟိ-မှန်၊ ပုရတော-  
 ဌှ၊ ထပိတမတ္တဿ-ထားအပ်ကာမျှဖြစ်သော၊ ဘောဇနာဒိကဿ-ဘောဇဉ်  
 အစရှိသောဝတ္ထု၏၊ ဂန္ဓော-သည်၊ ဝါတာနုသာရေန-လေကို အစဉ်လျှောက်  
 သဖြင့်၊ ဗာနေ-ဗာနပသာဒဌှ၊ ပဋိဟညတိ-ထိခိုက်၏။

ပန-ကား၊ တဒန္တရံ-ထိုဗာနာယတန၏အခြားမဲ့၊ ပဒေသဝုတ္တိသာမညေန-  
 ကိုယ်၏ တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းဌှ ဖြစ်ခြင်းအားဖြင့် တူသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊  
 ဇိဝါယတနံ-ကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တတော-ထို ဇိဝါယတနမှ၊ (ပရံ-ဌှ)၊ သဗ္ဗဋ္ဌာနိကံ-  
 အလုံစုံအရပ်ဌှဖြစ်သော၊ ဝါ-တစ်ကိုယ်လုံးဌှဖြစ်သော၊ ကာယာယတနံ-ကို၊

(ဝုတ္တံ) တတော-ထို ကာယာယတနမှ၊ (ပရံ) ပဉ္စနိပိ-ငါးပါးသော အာယတန တို့၏လည်း၊ ဂေါစရဂ္ဂဟဏသမတ္ထံ-အာရုံကို ယူခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သော၊ မနာယတန-ကို၊ (ဝုတ္တံ-ပြီ) ပန-ကား၊ ယထာဝုတ္တာနံ-အကြင် အကြင် ဆိုအပ်ပြီးကုန်သော အဇ္ဈတ္တိကာယတနတို့၏၊ အနက္ကမေန-ဖြင့်၊ တေသံ တေသံ-ထိုထိုစက္ခုအစရှိသော အာယတနတို့၏၊ အာရမဏာနိ-အာရုံဖြစ်ကုန် သော၊ ရူပါယတနာဒိနံ-ရူပါရုံအစရှိသော ဗာဟိရာယတနတို့ကို၊ ဝုတ္တာနိ- န်ပြီ၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ။]

၄၅။ (ယာ ဓမ္မဇာတိယော-တို့သည်။) အတ္တဇော-၏၊ သဘာဝံ-သဘော ကို၊ ဓာရေန္တိ-ဆောင်တတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ မိမိသဘောကို ဆောင်တတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တာ ဓမ္မဇာတိယော-တို့သည်။) ဓာတုယော-ဓာတုတို့ မည်၏၊ အထဝါ-ထိုပြင် တစ်နည်းကား၊ (ယာ ဓမ္မဇာတိယော၊) ယထာသမ္ဘဝံ-လျော်စွာ၊ အနေကပ္ပကာရံ-တစ်ပါးမက များသော အပြားရှိသော၊ သံသာရဒုက္ခံ-ကို၊ ဝိဒဟန္တိ-စိမံတတ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ တစ်ပါးမကများသော အပြားရှိသော သံသာရဒုက္ခကို စိမံတတ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တာ ဓမ္မဇာတိယော-တို့သည်။) ဓာတုယော- တို့ မည်၏၊ စ-တစ်နည်းကား၊ ဘာရဟာရေဟိ-ဝန်ကို ထမ်းဆောင်သူတို့ သည်၊ ဘာရော-ဝန်ကို၊ (ဓိယတိ၊ ဓာရိယတိ) ဝိယ-ထမ်းဆောင်အပ်သကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ၊ ယာ ဓမ္မဇာတိယော-တို့ကို။) သတ္တေဟိ-တို့သည်၊ ဓိယန္တိ၊ ဓာရိယန္တိ-ဆောင်အပ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ သတ္တဝါတို့သည် ထမ်းဆောင်အပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တာ ဓမ္မဇာတိယော-တို့သည်။) ဓာတုယော-တို့ မည်၏။

စ-တစ်နည်းကား၊ ဧတာ-ဤသဘောတရားတို့သည်၊ အဝသဝတ္တနတော- မိမိအလိုသို့ မလိုက်စေနိုင်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒုက္ခဝိဓာနမတ္ထမေဝ-

**ဝိဒဟန္တိ။** ။ဓာတု၌ ဓာဓာတ်၏အနက်ကို ဝိဒဟန္တိဟု ဖွင့်သည်။ “သံသာရဒုက္ခံ ဒဟန္တိ ဝိဒဟန္တိတိ ဓာတုယော”ဟု ကတ္တုသာဓနပြု။ ဂါထာ၌ ဝိဒဟတိသည် ဤဝိဂ္ဂဟကိုပင် ဧကဝုစံဖြင့် ပြသော ပုဒ်တည်း။

**ဓိယန္တိ။** ။ဓိယန္တိကို ဓာရိယန္တိဟု ထပ်ဖွင့်သည်။ “ဓိယန္တိတိ ဓာတုယော”ဟု ကမ္မသာဓနပြု။ ဝန်ထမ်းသမားတို့သည် ဝန်ထုပ်ကြီးကို ထမ်းဆောင်အပ်သကဲ့သို့၊ သတ္တဝါတို့လည်း ဖြစ်ချည်-ပျက်ချည် အတည်မကျ ဒုက္ခများလှသော စက္ခုစသည်ကို ထမ်းဆောင်၍ နေကြရသည်-ဟူလို၊ ဂါထာ၌ အစဉ်မဟုတ်ဘဲ “ဓိယတေ”လာလတ္တံ့။

**အဝသ လော ဧတာ။** ။ဤစကားဖြင့် “ဝိဓာနံ-ဒုက္ခကိုစိမံခြင်း၊ ဓာတု-ဒုက္ခကို စိမံခြင်း”ဟု ဘာဝသာဓနကို ပြ၏။ ဓာတ်အားလုံး၏ ဖြစ်ခြင်းမျှသည် ဒုက္ခ၏ဖြစ်ခြင်း သာ၊ မိမိအလိုသို့ လိုက်စေနိုင်သောကတ္တုသတ္တိစသည် တစ်စုံတစ်ရာမျှ မရှိ-ဟူလို၊ ဂါထာ၌ “ဝိဓာနံ”ဟု ဒုတိယဋ္ဌာန၌ လာလတ္တံ့။



ဒုက္ခကို စီမံခြင်းမျှသည်သာလျှင်၊ (ဟောန္တိ-န်၏) စ-တစ်နည်းကား၊ ဧတာဟိ-  
 ဤသဘောတရားတို့ဖြင့်၊ သတ္တဝဟိ-တို့သည်၊ သံသာရဒုက္ခ-ကို၊ အနုပိဓိယတိ-  
 စီမံအပ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ သံသာရဒုက္ခကို စီမံကြောင်းတို့၏  
 အဖြစ်ကြောင့်၊ တာ ဓမ္မဇာတိယော-တို့သည်၊) ဓာတုယော-တို့ မည်၏။ စ-  
 တစ်နည်းကား၊ တထာပိဟိတံ-ထိုအခြင်းအရာဖြင့် စီမံအပ်ပြီးသော သံသာရ  
 ဒုက္ခကို၊ ဧတာသေဝ-ဤ စက္ခုစသော သဘောတရားတို့၌သာ၊ ဓိယတိ၊  
 ထပ်ယတိ-ထားအပ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ သတ္တဝါတို့ စီမံအပ်သော  
 သံသာရဒုက္ခကို ထားအပ်ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တာ ဓမ္မဇာတိယော-တို့သည်၊)  
 ဓာတုယော-တို့ မည်၏။ စ-တစ်နည်းကား၊ ရသ ပေ၊ ဝိယ-ရသဓာတ်၊  
 သွေးဓာတ် အစရှိသော ကိုယ်၏ အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သော ဓာတ်တို့ကဲ့သို့  
 လည်းကောင်း၊ ဟရိတာလ ပေ၊ ဝိယ စ-ဆေးဒန်း၊ မြင်းသီလာ အစရှိသော  
 ကျောက်၏ အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သော ဓာတ်တို့ကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ဧယျာ  
 ဝယဝဘူတာ-သိထိုက်သောတရားတို့၏ အစိတ်အပိုင်းဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်၏။  
 ဣတိ-ကြောင့်၊ ဓာတုယော-တို့မည်၏။

ယထာဟု-အဘယ်ကဲ့သို့ မိန့်ဆိုကြကုန်သနည်း၊ ဝိဒဟတိ၊ ပေ၊ ဓာတုယော-  
 တိ-ဟူ၍၊ အာဟု-မိန့်ဆိုကြကုန်ပြီ၊ ဝိဒဟတိ-သံသာရဒုက္ခကို စီမံတတ်၏။  
 ဣတိ ဝါ-ဤအကြောင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝိဓာနံ-သံသာရဒုက္ခကို စီမံ  
 ခြင်းမျှသာတည်း၊ ဣတိဝါ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဓိယတေ-သတ္တဝါတို့  
 သည် ထမ်းဆောင်အပ်၏။ ဣတိဝါ-လည်းကောင်း၊ ဧတာယ-ဤ သဘော  
 တရားဖြင့်၊ ဝိဓိယတေ-သံသာရဒုက္ခကိုစီမံအပ်၏။ ဣတိဝါ-လည်းကောင်း၊  
 ဧတ္ထ-ဤ သဘောတရား၌၊ ဓိယတေ-သံသာရဒုက္ခကို ထားအပ်၏။ ဣတိဝါ-  
 လည်းကောင်း၊ ဓာတုသမ္မတာ-ဓာတုဟု သမုတ်အပ်၏။ သရီရ ပေ၊ ဝိယ-

---

**အနုပိဓိယတေ ဧတာဟိ။** ။ ဤပါဠိဖြင့် “ဓိယတေ ဧတာဟိတိ ဓာတုယော” ဟု  
 ကရုဏသာဓနကို ပြ၏။ သတ္တဝါတို့က သံသာရဒုက္ခကို စီမံရကြောင်း တရားများ  
 ဖြစ်သည်-ဟူလို၊ ဂါထာ၌ “ဓိယတေ ဧတာယ” ဟု လာလတ္တံ့။

**ဓိယတိ ဧတာသု။** ။ ဓိယတိကို ထပ်ယတိဟု ဖွင့်သည်။ ဤနည်းဖြင့် “ဓိယတိ  
 ဧတာသုတိ ဓာတုယော” ဟု အဓိကရုဏသာဓနကို ပြ၏။ ရှေ့နည်း၌ ပြခဲ့သော သတ္တဝါတို့  
 စီမံအပ်သော သံသာရဒုက္ခကို ထားရာတရားများ-ဟူလို၊ “ဓိယတိဧတ္ထ” ဟု ဂါထာ၌  
 လာလတ္တံ့။

**ရသသောဏိတာဒိ၊ ပေ၊ ဓာတုယော။** ။ ဤဝိကပ်၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ပထဝီဓာတုအဖွင့်၌  
 ပြခဲ့ပြီ။ ဤနည်း၌ သဒိသုပစာ၊ တစ်နည်း “ဓာတုယောဝိယ-ကိုယ်၏စိတ် အပိုင်းဖြစ်သော  
 ရသသောဏိတစသော ဓာတ်၊ ကျောက်၏ အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သော ဆေးဒန်းမြင်းသီလာ  
 စသော ဓာတ်တို့နှင့်(အစိတ်အပိုင်းခြင်းအားဖြင့်)တူကုန်၏။ ဣတိ ဓာတုယော” ဟု ပြ။

ကိုယ်၏အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သော ရသအစရှိသော ဓာတ်၊ ကျောက်၏အစိတ်အပိုင်းဖြစ်သော ဆေးဒန်းမြင်းသီလာ အစရှိသောဓာတ်တို့နှင့် တူကုန်၏။ (ဣတိ-ကြောင့်) ဓာတုယော-တို့ မည်၏။]

ပန-ဆက်၊ တာ-ထို ဓာတ်တို့သည်၊ မနာယတနံ-ကို၊ သတ္တံ၊ ပေ၊ ဝသေန-ခုနစ်ပါးသော ဝိညာဏဓာတ်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သတ္တဓာ-ဖြင့်၊ ဘိန္ဒိတွာ-ခွဲခြား၍၊ အဝသေသေဟိ-န်သော၊ ဧကောဒသာယတနေဟိ-တို့နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ အဋ္ဌာရသ-န်သော၊ ဓာတူ-ဓာတ်တို့ကို၊ ဝုတ္တာ-န်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စက္ခုဓာတုဗျာဒိ-သော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော၊) အာဟ-ပြီ၊ ကမကာရဏံ-ရှေ့နောက်စဉ်ခြင်း၏-အကြောင်းကို၊ ဝုတ္တနယေန- (အာယတန၌)ဆိုအပ်ပြီးသော နည်းဖြင့်၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။ ။

၄၆။ အရိယကရတ္တာ-အရိယာ၏အဖြစ်ကို ပြုတတ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အရိယာနိ-အရိယတို့လည်းဟုတ်၏။ တစ္ဆဘာဝတော-မှန်ကန်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သစ္စာနိ-သစ္စာတို့လည်းဟုတ်၏။ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသောသတ္တိကြောင့်၊ အရိယသစ္စာနိ-တို့မည်၏။ [“အရိယကရ+သစ္စာနိ” ဟု ဆိုလိုလျက် အရိယကရဟူသော ရှေ့နှစ်ပုဒ်တွင် ကရဟူသော နောက်ပုဒ်ကို ချေထားသည်။ အရိယ၌လည်း “အရိယဘာဝ”ဟု ဆိုလိုလျက် ဘာဝပွဓာနဘာဝလောပကြံ၊] ဟိ-ချဲ့၊ ဣမာနိ-ဤ အရိယသစ္စာတို့သည်၊ စတ္တာရော-ကုန်သော၊ ပဋိပန္နကေ-ကျင့်ဆဲ မဂ္ဂဋ္ဌပုဂ္ဂိုလ်တို့လည်းကောင်း၊ စတ္တာရော-ကုန်သော၊ ဖလဋ္ဌေ-ဖိုလ်၌တည်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ အဋ္ဌ-စ ယောက်ကုန်သော၊ အရိယပုဂ္ဂလေ-အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို၊ သာဓေန္တိ-ပြီးစေနိုင်ကုန်၏။ [အရိယကရမှ ကရကိုပင် “သာဓေန္တိ”ဟု ဖွင့်သည်။] (ကသ္မာ-နည်း၊) သစ္စပဋိဝေဓေ-သစ္စာတို့ကို ထိုးထွင်း၍သိခြင်းသည်၊ အသတိ-မရှိလသော်၊ တေသံ-ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ အရိယံ၊ ပေ၊ ကမနတော-အရိယာအဖြစ်သို့မကပ်ရောက်နိုင်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ စ-အနွယ်ကား၊ တသ္မိ-ထိုသစ္စာတို့ကို ထိုးထွင်း၍သိခြင်းသည်၊ သတိ-ဖြစ်လသော်၊ ဧကန္နေန-ဧကန်အားဖြင့်၊ တစ္ဆာဝူပကမနတောစ-ထို အရိယာ၏အဖြစ်သို့ ကပ်ရောက်နိုင်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်းတည်း၊ [သစ္စာလေးပါးကို ထိုးထွင်း၍ မသိလျှင် အရိယာမဖြစ်၊ ထိုးထွင်း၍ သိမှသာ အရိယာဖြစ်နိုင်သောကြောင့် “ဤသစ္စာလေးပါးတို့က အရိယာအဖြစ်ကို ပြုတတ်ကြသည်”ဟုလို၊]

ပန-ကား၊ ဒုက္ခ၊ ပေ၊ မဂ္ဂါနမေဝ-ဒုက္ခ၊ သမုဒယ၊ နိရောဓ၊ မဂ္ဂတို့၏ သာလျှင်၊ ယထာက္ကမံ-အစဉ်အတိုင်း၊ ဗာကေတ္တံ-မိမိကိန်းရာ သတ္တဝါကို ညှဉ်းဆဲတတ်သည်၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ ပဘဝတ္တံ-ဒုက္ခ၏အစအမွှန်၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ နိဿရဏတ္တံ-ဒုက္ခ၊ သမုဒယတို့၏ ထွက်မြောက်ရာ၏

အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ နိယျာနိကတ္တံ-ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ထွက်မြောက်တတ်သည်၏ အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ (ဟောတိ-၏၊) အညေသံ-အခြားသော တရားတို့၏၊ (ဗာဓကတ္တံ-သည်လည်းကောင်း၊ ပဘဝတ္တံ-သည်လည်းကောင်း၊ နိဿရဏတ္တံ-သည်လည်းကောင်း၊ နိယျာနိကတ္တံ-သည်လည်းကောင်း၊) န-မရှိ၊ စ-ဆက်၊ ဒုက္ခာဒိနံ-ဒုက္ခအစရှိသည်တို့၏၊ ဗာဓ၊ ဩပေ၊ ယေဝ-ဗာဓက အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်သည်သာလျှင်၊ (ဟောတိ-၏၊) အဗာဓကောဒိဘဝေါ-ဗာဓကမဟုတ် အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်သည်၊ န(ဟောတိ) တသ္မာ-ကြောင့်၊ အညတ္တာ၊ ဩပေ၊ သင်္ခါတေန-ဒုက္ခအစရှိသည်တို့မှ တစ်ပါးသော တရားတို့၌ မဖြစ်ခြင်း၊ ဒုက္ခအစရှိသောတရားတို့၌သာ ပျံ့နှံ့ခြင်း ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ဟု ဆိုအပ်သော၊ လက္ခဏေန-လက္ခဏာအားဖြင့်၊ ဝါ-သစ္စာလေးပါး၏ အမှတ် အသားအားဖြင့်၊ ဇတာနိ-ဤသစ္စာတို့သည်၊ တစ္ဆာနိ-မှန်ကုန်၏။

တေန-ကြောင့်၊ ပေါရာဏာ-တို့သည်၊ ဗောဓာနုရူပံ၊ ပေ၊ တတောတိ-ဟူ၍၊ အာဟု-နိပြီ၊ [အရိယသစ္စာနိ-တို့သည်၊ (ထည့်) ဗောဓာနုရူပံ-သစ္စာလေးပါးကို သိခြင်းအားလျော်စွာ၊ စတုရော-လေးမျိုးကုန်သော၊ မလေ-ကိလေသာအညစ် အကြေးတို့ကို၊ ဆိန္ဒန္တေ-ဖြတ်တောက်တတ်ကုန်သော၊ [“သောတာပတ္တိမဂ် သည် ဒိဋ္ဌိနှင့်ဝိစိကိစ္ဆာကို ဖြတ်တောက်တတ်၏” စသည်ဖြင့် မဂ်ကိစ္စလေးပါး

**ဒုက္ခသမုဒယ ဩပေ တစ္ဆာနိ။** ။ “အရိယကရတ္တာ” ဟူသော ဟိတ်ပါဠိ၏အကျယ်ကို ပြပြီး၍ “တစ္ဆာဘဝော” ၏ အကျယ်ကို ပြလိုသောကြောင့် “ဒုက္ခသမုဒယ ဩပေ၊ တစ္ဆာနိ” ဝါကျတို့ကို မိန့်၊ ဒုက္ခသစ္စာသည် မိမိကိန်းရာ သတ္တဝါကို ညှဉ်းဆဲနှိပ်စက်တတ်သော ဗာဓကသတ္တိ ရှိ၏။ ထို ဗာဓကသတ္တိသည် အညတ္တာဘာဝ-ဒုက္ခမှ တစ်ပါး အခြားတရား၌ မရှိ၊ တတ္ထဗျာပီ-ထို ဒုက္ခ၌သာ ပျံ့နှံ့ခြင်း ရှိသည်၊ ဤလက္ခဏာအားဖြင့် ဒုက္ခသည် မှန်ကန်သောသစ္စာတစ်ပါး ဖြစ်သည်။

သမုဒယသစ္စာသည် ဒုက္ခ၏ပဘဝတ္တ-အစအမှန်ဖြစ်ခြင်း သဘောရှိ၏။ ထိုပဘဝသတ္တိ သည် အညတ္တာဘာဝ-တဏှာမှတစ်ပါး အခြားတရား၌မရှိ၊ တတ္ထဗျာပီ-ထိုတဏှာ၌သာ ပျံ့နှံ့ခြင်း ရှိသည်၊ ဤလက္ခဏာအားဖြင့် တဏှာဟူသော သမုဒယသည် မှန်ကန်သော သစ္စာတစ်ပါး ဖြစ်သည်။

နိဗ္ဗာန်သည် နိဿရဏ-ဒုက္ခသမုဒယတို့၏ ထွက်မြောက်ရာဟူသော သဘောရှိ၏။ ထိုနိဿရဏသတ္တိသည် အညတ္တာဘာဝ-နိဗ္ဗာန်မှ တစ်ပါး အခြားတရားတို့၌ မရှိ၊ တတ္ထဗျာပီ-ထိုနိဗ္ဗာန်၌သာ ပျံ့နှံ့ခြင်းရှိသည်၊ ဤ လက္ခဏာအားဖြင့် နိဗ္ဗာန်ဟူသော နိရောဓသည် မှန်ကန်သော သစ္စာတစ်ပါးဖြစ်သည်။

မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးသည် နိယျာနိက-ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ထွက်မြောက်တတ်၏။ ထို နိယျာနိက သတ္တိသည် မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးမှတစ်ပါး အခြားတရားတို့၌ မရှိ၊ တတ္ထ ဗျာပီ-ထိုမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၌သာ ပျံ့နှံ့ခြင်းရှိသည်၊ ဤလက္ခဏာအားဖြင့် မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးဟူသော မဂ္ဂသည်မှန်ကန်သော သစ္စာတစ်ပါး ဖြစ်ရသည်။

ပယ်ပုံအတိုင်း သိပါလေ။] စတ္တာရော-မဂ္ဂဋ္ဌလေးယောက်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ခိဏဒေါသေ-ကုန်ပြီးသော ကိလေသာအပြစ်ရှိကုန်သော၊ စတ္တာရော စ-ဖလဋ္ဌလေးယောက်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ အရိယပုဂ္ဂလေ-တို့ကို၊ သာဓေန္တိ-နံ၏။...[ဤဂါထာဖြင့် “အရိယကရုတ္တာ” အကျယ်၏သာဓကကို ပြသည်။]

ဧတေဟိ-ဤဒုက္ခ၊ သမုဒယ၊ နိရောဓ၊ မဂ္ဂတို့မှ၊ အညတ္ထ-အခြားသော တရားတို့၌၊ ဗာဓကတ္တာဒိ-ဗာဓက၏အဖြစ် အစရှိသည်ကို၊ နဟိလဗ္ဘတိ-မရအပ်မနိုင်သည်သာ၊ ဧတေသံ-ဤ ဒုက္ခ၊ သမုဒယ၊ နိရောဓ၊ မဂ္ဂတို့၏၊ အဗာဓကတ္တာဒိ-ဗာဓကမဟုတ်ကုန်သည်၏အဖြစ် အစရှိသည်သည်။ န-မရှိ၊ တတော-ထို့ကြောင့်၊ ဧတာနိ-ဤသစ္စာတို့သည်၊ ဝေ-စင်စစ်၊ တစ္ဆာနိ-မှန်ကန်ကုန်၏။ [ဤ ဂါထာဖြင့်ကား “တစ္ဆာဘာဝတော” အကျယ်၏သာဓကကို ပြသည်။] ဝါ-တစ်နည်း၊ အရိယာနံ-တို့၏၊ သစ္စာနိ-တို့တည်း၊ (ကသ္မာ-နည်း၊) တေဟိ-ထို အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ပဋိဝိဇ္ဇိတဗ္ဗတ္တာ-ထိုးထွင်း၍ သိထိုက်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အရိယသစ္စာနိ-တို့မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ အရိယဿ-အရိယာဖြစ်တော်မူသော၊ သမ္မာ သမ္ဗုဒ္ဓဿ-မြတ်စွာဘုရား၏၊ သစ္စာနိ-တို့တည်း၊ (ကသ္မာ) တေန-ထို မြတ်စွာဘုရားသည်၊ ဒေသိတတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ အရိယသစ္စာနိ-တို့မည်၏၊ ပန-ဆက်၊ တာနိ-ထို အရိယသစ္စာတို့သည်၊ သံကိလိဋ္ဌာ ၊ပေ၊ ဝသေန-ညစ်နွမ်းသော အကျိုးအကြောင်း၊ မညစ်နွမ်းသော အကျိုးအကြောင်းတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိဓာ-နံ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ စတ္တာရိအရိယသစ္စာနိတျာဒိ-အစရှိသော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော၊) အာဟ-ပြီ၊ [ဒုက္ခနှင့် သမုဒယကို သံကိလိဋ္ဌဖလနှင့် ဟေတု၊ နိရောဓနှင့် မဂ္ဂကို အသံကိလိဋ္ဌဖလနှင့် ဟေတုဟု ဆိုသည်။]

တတ္ထ-ထို သစ္စာလေးပါးတို့တွင်၊ ကုစ္ဆိတတ္တာ-စက်ဆုပ်အပ်သည်၏အဖြစ် ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တုစ္ဆတ္တာ စ-အချည်းနှီး၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊

---

**နာဗာဓကတ္တာမေတေသံ။** ။ယခုစာတို့၌ “နာဗာဓကတ္တာမေတေသံ”ဟု ရှိ၏။ “ဧတေသံ အဗာဓကတ္တာဒိ န ဟောတိ”ဟု မဏိမဉ္ဇူဖြင့်သောကြောင့်လည်းကောင်း၊ “န အဗာဓကောဒိ ဘာဝေါ”ဟု အကျယ်ဆိုခဲ့သောကြောင့်လည်းကောင်း၊ “နာဗာဓကတ္တာဒိမေတေသံ”ဟု ပြင်လိုက်သည်။

**ဒုက္ခံ။** ။ “ဒု+ခံ”ဟု ခွဲ၊ ဒုသဒ္ဒါသည် ကုစ္ဆိတအနက်ကို ဟော၏၊ ခံသဒ္ဒါကား ကောင်းကင်ဟူသော အနက်ကိုဟော၏။ ဤနေရာ၌ကား ကောင်းကင်ကံသို့ အချည်းနှီး ဟူသော အနက်ကို သဒ္ဒါပစာရအားဖြင့် ဟောသည်။ ထို့ကြောင့် “ကုစ္ဆိတတ္တာ၊ တုစ္ဆတ္တာစ”ဟု ဖွင့်သည်။ “စက်ဆုပ်အပ်သည်ဖြစ်၍ အချည်းနှီးသောတရား”ဟုလို။

ဒုက္ခ-မည်၏။ ကမ္မာဒိပစ္စယသန္နိဓာနေ-ကံ အစရှိသော အကြောင်းတို့၏အနီး၌ စုဝေးတည်နေခြင်းသည်။ (သတိ-သော်) ဒုက္ခပေါပေတယ-ဒုက္ခဖြစ်ခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဧတသ္မာ-ဤတရားမှ၊ ဝါ-ဤတရားကြောင့်၊ ဒုက္ခ-သည်။ သမုဒေတိ-ကံ အစရှိသော အကြောင်းနှင့် ပေါင်းမိလသော် ဖြစ်ပေါ်လာတတ်၏။ ဣတိကတွာ-ဤသို့၊ ဝိဂြိုဟ်ပြု၍၊ ဝါ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ သမုဒယော-မည်၏။ ဒုက္ခဿ-၏။ သမုဒယော-ကံ အစရှိသော အကြောင်းနှင့်ပေါင်းမိလသော် ဖြစ်ကြောင်း (ဖြစ်ခဲ့ရာ) တရားတည်း။ ဒုက္ခ သမုဒယော-တရား။ ဧတ္ထ-ဤတရား၌၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဧတေန-ဤတရားကြောင့်၊ ဒုက္ခဿ-၏။ အနုပ္ပာဒနိရောဓော-တစ်ဖန်ဖြစ်ခြင်းမရှိသော ချုပ်ခြင်းသည်။ (အတ္ထိ-၏)။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ ချုပ်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်)၊ သော-ထိုတရားသည်။ ဒုက္ခနိရောဓော-မည်၏။ ဒုက္ခနိရောဓံ-ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာချုပ်ကြောင်းဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့၊ ဂစ္ဆတိ-အာရုံပြုသောအားဖြင့် သွားတတ်၏။ ဧတယ-ဤတရားဖြင့်၊ တ-ထိုဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ ချုပ်ကြောင်း ဖြစ်သောနိဗ္ဗာန်သို့၊ ပဋိပဇ္ဇန္တိစ-ရောက်လည်းရောက်ကြရကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ဝါ-ထိုသို့ ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာချုပ်ကြောင်း နိဗ္ဗာန်သို့အာရုံပြုသောအားဖြင့် သွားတတ်၊ ရောက်ကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်) ဒုက္ခ ပေါပေ ပဋိပဒါ-မည်၏။

**ဒုက္ခသမုဒယော။** ။သမုဒယော၌“သံ+ဥ+အယ”ဟု ခွဲ၊ သံသဒ္ဓါသည် သမောဓာန အနက်ကို ဟော၏။ ထိုသမောဓာနအနက်ဟူသည် သန္နိဓာန-အနီး၌စုဝေး တည်နေခြင်းတည်း။ ထို့ကြောင့် သံကို “ကမ္မာဒိ ပေ၊ သန္နိဓာန”ဟု ဖွင့်သည်။ ဥဒေတိ ဧတသ္မာတိ ဥဒယော၊ သန္နိဓာနေ+ဥဒယော သမုဒယော၊ သန္နိဓာနေ-ကံ အစရှိသော အကြောင်းတို့နှင့် ပေါင်းမိလသော်၊ ဥဒယော-ဒုက္ခ၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ခဲ့ရာ တရား တည်း။ သမုဒယော-ကံအစရှိသောအကြောင်းတို့ နှင့်ပေါင်းမိလသော် ဒုက္ခ၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ခဲ့ရာ တရား။ “ဒုက္ခဿ+သမုဒယော ဒုက္ခသမုဒယော”ဟု ပြု။ “တဏှာကြောင့် ဒုက္ခ ဖြစ်သည်”ဟု ဆိုသော်လည်း တဏှာချည်းသက်သက်ကြောင့် ဖြစ်သည်မဟုတ်။ ကံအစရှိသော အခြားအကြောင်းများလည်းပါမှ ဇာတိဒုက္ခမှစ၍ ဒုက္ခအများဖြစ်သည်-ဟုလို။

**ဒုက္ခနိရောဓော။** ။နိရုဇ္ဈတိ ဧတ္ထ ဧတေနာတိ ဝါ နိရောဓော၊ ချုပ်ကြောင်းချုပ်ရာ တရား။ ထိုချုပ်ခြင်းသည် ဘင်ဇဏ စုတိဇဏ၌ ချုပ်ခြင်းမျိုးကဲ့သို့ နောက်ထပ်ပြန်၍ ဖြစ်သော ချုပ်ခြင်းမျိုးမဟုတ်ဟု သိစေလို၍“အနုပ္ပာဒ”ဟု ဝိသေသနကုမသည်။ ဒုက္ခဿ+နိရောဓော ဒုက္ခနိရောဓော။

**ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိပဋိပဒါ။** ။ဒုက္ခနိရောဓံ-ဒုက္ခ၏ ချုပ်ရာချုပ်ကြောင်းဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့၊ ဂစ္ဆတိ-အာရုံပြုသောအားဖြင့် သွားတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိ-မည်၏။ ဒုက္ခနိရောဓံ ပဋိပဇ္ဇန္တိ ဧတယာတိ ပဋိပဒါ၊ ဧတယ-ဤ သမ္မာဒိဋ္ဌိစသော

၄၇။ စေတသိကာနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ သောဠသသုခုမရူပါနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ နိဗ္ဗာနသမ-၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-အပြားအားဖြင့်၊ ဧကုနသတ္တတိ-တစ်ခုယုတ် ခုနှစ်ဆယ်သော၊ ဓမ္မာ-တို့သည်၊ အာယတနေသု-အာယတနတို့တွင်၊ ဓမ္မာယတနံ-ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဓာတူသု-တို့တွင်၊ ဓမ္မဓာတူတိစ-ဓမ္မဓာတ်ဟူ၍လည်းကောင်း၊ သံခဲ-ခေါ်ဝေါ်အပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-ရောက်ကုန်၏။

၄၈။ သေသာ စေတသိကာတိ-ကား၊ ဝေဒနာသညာဟိ-တို့မှ၊ သေသာ-ကြွင်း ကုန်သော၊ ပညာသ-ငါးဆယ်သော၊ စေတသိကာ-စေတသိက်တို့လည်းကောင်း၊ ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး၊ စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝေဒနာသညာ-တို့ကို၊ ဝိသု-သင်္ခါရက္ခန္ဓာမှသီးခြား၊ ကတာ-ပြုအပ်ကုန်သနည်း၊ ဣတိ-ဤကားအမေးတည်း၊ ဝဋ္ဋဓမ္မေ-ဝဋ္ဋတရားတို့၌၊ အသာဒ-ပေ၊ ဘာဝတော-သာယာတတ်သော တရား၊ ထို တရား၏အကြောင်းအဆောက်အဦး၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဝေဒနာသညာ-တို့ကို၊ ဝိသု-ခြား၊ ကတာ-န်ပြီ၊) ဟိ-ချဲ့၊ တေဘူမကဓမ္မေသု-တေဘူမကတရားတို့၌၊ ဝေဒနာ-သည်၊ အသာဒဝသပ္ပဝတ္တာ-သာယာခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်၏၊ အသုဘာဒိသု-တို့၌၊ (ဝါ-အသုဘ၊ အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တတို့၌) သုဘာဒိ ပေ၊ ဝသေန-သုဘအစရှိသော သညာဝိပလ္လာသ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ (ဝါ-သုဘ၊ နိစ္စ၊ သုခ၊ အတ္တဟူသော သညာဝိပလ္လာသ၏ အစွမ်းဖြင့်) တဿာ-ထိုဝေဒနာ၏၊ တဒါကာရပ္ပဝတ္တိ-ထိုသာယာသော အခြင်းအရာအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ သညာ-သည်၊ တဒပကရဏဘူတာ-ထိုဝေဒနာ၏ အကြောင်းအဆောက်အဦ ဖြစ်၍ ဖြစ်၏၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ သံသာရဿ-၏၊ ပဓာနဟေတုတာယ-ပဓာနအကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဧတာ-ဤ ဝေဒနာသညာတို့ကို၊ ဝိနိဘူဇိတွာ-သင်္ခါရက္ခန္ဓာမှ သီးခြားခွဲ၍၊ ဒေသိတာ-န်ပြီ၊ ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။

ဟိ-သာဓကကား၊ ဝဋ္ဋဓမ္မေသု ပေ၊ မုဒါဟဋ္ဌတိ-ဟူသော၊ 'ဧတံ-ဤဂါထာစကားကို၊ အာစရိယေန-သည်၊ ဝုတ္တံ-(နာမရူပပရိစ္ဆေဒကျမ်း၌) ဆိုအပ်ပြီ၊ [ဝဋ္ဋဓမ္မေသု-ဝဋ္ဋတရားတို့၌၊ အသာဒံ-သာယာတတ်သော ဝေဒနာကိုလည်းကောင်း၊ (“အသာဒ”ပုဒ်သည် တဏှာဖြင့်သာယာအပ်သော ဝေဒနာကို အရကောက်လျှင် ကံဟောပုဒ်လည်းဖြစ်၏၊ ဝေဒနာကိုယ်တိုင် သာယာခံစားတတ်သောကြောင့် ကတ္တာ-ဟော ပုဒ်လည်းဖြစ်၏၊) တဒဿာဒပသေစနံ-

---

တရားဖြင့်၊ ဒုက္ခနိရောဓံ-သို့၊ ပဋိပစ္ဆန္တိ-အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့ ရောက်ကြရကုန်၏၊ ဣတိ-ထိုသို့အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ရောက်ကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သာ-ထိုသမ္မာဒိဋ္ဌိစသော တရားသည်၊ ပဋိပဒါ-မည်၏၊ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိစ+ သာ+ပဋိပဒါဓာတိ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိ ပဋိပဒါ။

ထိုသာယာခြင်း၌ သွင်းလောင်းထည့်ခပ်အပ်သော သညာကိုလည်းကောင်း၊  
ဝိနိဘုဇ္ဇ-သင်္ခါရက္ခန္ဓာမှ သီးခြားခွဲ၍၊ နိဒဿေတုံ-ညွှန်ပြခြင်းငှာ၊ ခန္ဓဒွယ-  
ခန္ဓာနှစ်ပါးအပေါင်းကို၊ ဥဒါဟဋ္ဌ-ထုတ်ပြတော်မူအပ်ပြီ၊ [ဤ အမေးအဖြေ  
တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်တဝင့် ဖွင့်ပြထားပြီ။]

၅၀။ နနုစ-စောဒနာပါဦးအံ့၊ အာယတနဓာတုသု-အာယတန၊ ဓာတ်တို့၌၊  
နိဗ္ဗာန်-ကို၊ သင်္ဂဟိတံ-ပြီ၊ ခန္ဓေသု-တို့၌၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ န သင်္ဂဟိတံ-  
မသွင်းယူအပ်သနည်း၊ ဣတိ-ဤသို့စောဒနာဖွယ်ရှိသောကြောင့်၊ ဘေဒါ  
ဘာဝေနာတျာဒိ-သော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိံ၊ တံ ဝစနံ အာစိရယော) အာဟ-  
ပြီ၊ ဟိ-မှန်၊ အတိတာဒိဘေဒဘိန္နာနံ-အတိတ်အစရှိသော အပြားတို့ဖြင့်  
ပြားသောတရားတို့၏၊ ရာသဋ္ဌေန(ရာသိ+အဋ္ဌေန)-အစု၏အဖြစ်ဟူသော  
အနက်ကြောင့်၊ ခန္ဓဝေါဟာရော-ခန္ဓဟူသောအခေါ်အဝေါ်သည်၊ (ဟောတိ-  
၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ နိဗ္ဗာန်-သည်၊ ဘေဒါဘာဝတော-အတိတ်အစရှိသော  
အပြားတို့၏မရှိခြင်းကြောင့်၊ ခန္ဓသင်္ဂဟတော-ခန္ဓာ၌သွင်းယူခြင်းမှ၊ နိဿဋ္ဌ-  
လွတ်၏၊ ဝိနိမုတ္တံ-လွတ်၏၊ ဣတိအတ္ထော-နက်၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြု၌ပင်  
ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ။]

၅၁။ ဆန္ဒ-န်သော၊ ဒွါရာနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဆန္ဒ-န်သော၊  
အာရမဏာနဉ္စ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဘေဒေန-ဖြင့်၊ အာယတနာနိ-တို့သည်၊  
ဒွါဒသ-တို့သည်၊ ဘဝန္တိ-န်၏၊ ဆန္ဒ-န်သော၊ ဒွါရာနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊  
ဆန္ဒ-န်သော၊ အာရမဏာနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ တဒဘယံ-ထိုဒွါရ၊ အာရုံ  
နှစ်ပါးစုံကိုလည်းကောင်း၊ နိဿာယ-၍၊ ဥပ္ပန္နာနံ-န်သော၊ တတ္တကာနမေဝ-  
ထိုခြောက်ပါး အတိုင်းအရှည်ရှိသည်သာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝိညာဏာနံ-  
ဝိညာဏ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ပရိယာယေန-ပရိယာယ်အားဖြင့်၊ ကမေန-  
အစဉ်အားဖြင့်၊ ဓာတုယော-တို့သည်၊ အဋ္ဌာရသ-တို့သည်၊ ဘဝန္တိ-န်၏၊  
[ပရိယာယေန၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၅၂။ ဣမသ-ဤဝဋ်တရား၏၊ တိဿော-န်သော၊ ဘူမိယော-ဖြစ်ရာဘုံတို့  
သည်၊ (သန္တိ-န်၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထိုဝဋ်တရားသည်) တိဘူမံ-  
တိဘူမမည်၏၊ တိဘူမယေဝ-သုံးပါးသောဘုံရှိသောဝဋ်တရားသည်ပင်၊ တေဘူ  
မကံ-မည်၏၊ ဧတ္ထ-ဤတေဘူမကတရား၌၊ ကမ္မံ-ကံသည်လည်းကောင်း၊  
တဗ္ဗိပါကောစ-ထို ကံ၏အကျိုးသည်လည်းကောင်း၊ ဝတ္တတိ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ-  
ကြောင့်၊ (ကံနှင့်အကျိုး၏ ဖြစ်ရာတည်ရာ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တံ-ထိုတေဘူမက

---

**တေဘူမကံ။** ။ဋီကာကျော်၌ တိဘူမံကို ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသံပြုထားခြင်းသည် ထုံးစံ  
မဟုတ်၊ “တိဘူမယေဝ တေဘူမကံ” ဟု သုတ္တအနက်၌ က ပဒ္ဒည သင်္ကရ်ခြင်းလည်း  
တိ၌ တေ ဟု ဝုဒ္ဓိ မဖြစ်နိုင်၊ ထို့ကြောင့် ဋီကာကျော် စာသွား မကောင်း၊ ဟိဿေ။

တရားသည်၊) ဝဋ်-မည်၏၊ တဏှာတိ-ကား၊ ကာမတဏှာဒီဝေနေ-ကာမ  
 တဏှာ အစရှိသည်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ (ကာမတဏှာ၊ ဘဝတဏှာ၊ ဝိဘဝ  
 တဏှာတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊) တိဝိဓာ-သုံးပါးအပြားရှိသော၊ (ဤ တိဝိဓာဟူ  
 သမျှ နောက်တဏှာ၌ လှမ်းစပ်၊) ပုန-ဖန်၊ ဆဋ္ဌာရမဏဝေနေ-ခြောက်  
 ပါးသော အာရုံတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ အဋ္ဌာရသဝိဓာ-ရှိသော၊ အတိတာ၊  
 ပေ၊ ဝေနေ-အတိတ်၊ အနာဂတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ စတုပညာသ  
 ဝိဓာ-ငါးဆယ့်လေးပါးအပြားရှိသော၊ အဇ္ဈတ္တိက ပေ၊ ဝေနေ-အဇ္ဈတ္တ  
 တရား၌ အာရုံပြုသောတဏှာ၊ ဗာဟိရတရား၌ အာရုံပြုသော တဏှာတို့၏  
 အပြား အားဖြင့်၊ အဋ္ဌသတပုဏ္ဏောဒါ-တစ်ရာရှစ်ပါး အပြားရှိသော၊ တဏှာ-  
 တဏှာတည်း။

ပန-ပရိဟာရပက္ခမုတစ်ပါး၊ စောဒကပက္ခကိုဆိုဦးအံ့၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊  
 အညေသု-တဏှာမှအခြားကုန်သော၊ ဒုက္ခဟေတုသု-ဒုက္ခ၏အကြောင်း တရား  
 တို့သည်၊ [အဝိဇ္ဇာ၊ ကံ၊ အဟာရ၊ဖဿ၊ဝိညာဏ်ဟူသော ပစ္စယပရိဂ္ဂဟဉာဏ်  
 ခန်း၌ပြုအပ်သော အကြောင်းတို့သည်။] သန္တေ သုပိ-ရှိပါကုန် လျက်လည်း၊  
 တဏှာယေဝ-ကိုသာ၊ သမုဒယောတိ-သမုဒယဟူ၍၊ ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်  
 ပါသနည်း၊ ဣတိ-ဤကားအမေးတည်း၊ (တဏှာယ-၏၊) ပဓာနကာရဏတ္တာ-  
 ပြဋ္ဌာန်းသောအကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (တဏှာယေဝ-ကိုသာ၊သမုဒယောတိ-  
 ဟူ၍၊ဝုတ္တာ-ပြီ၊) ဟိ-ချဲ့၊ ကမ္မပေ၊ဘာဝေန-ကံ၏ဆန်းကြယ်သည်၏အဖြစ်၏  
 အကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝါ-ကံ၏ ဆန်းကြယ်သည်၏

ဘူမိယော တိဘူမံ၊ (သမာဟာရဒိဂု) တိဘူမေ+ဘဝံ တိဘူမကံ၊ (ဘဝအနက် က-  
 သက်)၊ “တိဘူမကံယေဝ တေဘူမကံ”ဟု ပြု၊ (သုတ္တံ၌ ဣပစ္စည်း ထပ်သက်)၊  
 [ဝဋ်ကိုလည်း “ဝတ္တတိ ဧတ္တာတိ ဝဋ်”ဟု ပြုထားခြင်းသည် မကောင်း၊ ဝဋ်တရား  
 ကိုယ်တိုင်က ကံ+အကျိုး အဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကိလေသာ အဆက်ဆက်အားဖြင့်  
 လည်းကောင်း လည်တတ်သောကြောင့် “ဝတ္တတိတိ ဝဋ်”ဟု ပြုမှ ကောင်းမည်၊]

**ကမ္မဝိစိတ္တ** ပေ၊ ကာရဏတ္တာ။ ။ “ဒုက္ခဝိစိတ္တတာကာရဏတ္တာ”သည် ပဓာန  
 အကြောင်းတည်း၊ အမျိုးမျိုး အဖုံဖုံသော ဒုက္ခ၏ဆန်းကြယ်ကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့်  
 တဏှာသည် ဒုက္ခ၏ထူးသော အကြောင်းတည်း၊ ထို့ကြောင့် တဏှာကို ဒုက္ခသမုဒယ  
 ဟု ဆိုရသည်-ဟူလို၊ “အဘယံကြောင့် တဏှာသည် ဒုက္ခဆန်းကြယ်ခြင်း၏ အကြောင်း  
 ဖြစ်ရသနည်း”ဟု မေးဖွယ်ရှိ၍ “ကမ္မဝိစိတ္တ ပေ၊ ဘာဝုပဂမနေန”ဟု ဟိတိကုနစ်ရပ်ကို  
 ထည့်ရသည်၊ ချဲ့ဦးအံ့-

**ကမ္မဝိစိတ္တတာဟေတုဘာဝေန**။ ။ ရှေးဦးစွာ လူ့ချမ်းသာစသည်ကို တောင့်တသော  
 တဏှာဖြစ်၏၊ ထိုတဏှာကြောင့် လူ့ချမ်းသာစသည်ရဖို့ရန် ကုသိုလ်ကံကို ပြု၏၊ ထို  
 ကုသိုလ်ကံတွင်လည်း မိန်းမအဖြစ်ဖြင့် ချမ်းသာဖို့လိုလားသောတဏှာ၊ ယောကျ်ားအဖြစ်ဖြင့်  
 ချမ်းသာဖို့ လိုလားသော တဏှာကြောင့် မိန်းမဖြစ်ကြောင်းကံ၊ ယောကျ်ားဖြစ်ကြောင်း



အဖြစ်ဖြင့် အကြောင်းဖြစ်သည့်အတွက်လည်းကောင်း၊ ကမ္မံ ပေ၊ ဂမနေနစ-  
ကံ၏အဖော်သဟံ၏ အဖြစ်သို့ ကပ်ရောက်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝါ-  
ကပ်ရောက်သည့်အတွက်လည်းကောင်း၊ ဒုက္ခံ ပေ၊ ကာရဏတ္တာ-ဒုက္ခ၏  
ဆန်းကြယ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တဏှာ-  
သည်၊ ဒုက္ခဿ-၏၊ ဝိသေသကာရဏံ-ထူးသော အကြောင်းသည်၊  
(ဟောတိ-၏၊) ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း။

မဂ္ဂေါ-မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးကို၊ ဒုက္ခံ ပေ၊ နာမေန-အမည်ဖြင့်၊ ဝုတ္တော-မိန့်တော်မူ  
အပ်ပြီ၊ မဂ္ဂေါ၊ပေ၊မတောတိ (ဧတ္ထ)-ဤပါ၌၌၊ မဂ္ဂေါတိ-မဂ္ဂေါဟူ၍၊ ပုန-  
ဖန်၊ မဂ္ဂဟာဏံ-မဂ္ဂသဒ္ဓါကို၊ ယောဇောဗ္ဗံ-ယှဉ်စေထိုက်၏၊ [“လောကုတ္တရော-  
လောကုတ္တရာဖြစ်သော၊ မဂ္ဂေါ-မဂ္ဂင်တရားကိုယ်ရှစ်ပါးကို၊ (မဂ္ဂေါ-မဂ္ဂသစ္စာ  
ဟူ၍) မတော-သိအပ်၏”ဟု မဂ္ဂေါသဒ္ဓါ အပိုတစ်ခု ထည့်၍ အနက်ပေးပါ-  
ဟူလို၊]

၅၃။ မဂ္ဂယုတ္တာ-မဂ်နှင့်ယှဉ်ကုန်သော၊ [ဖဿာဒယော၌ စပ်၊] အဋ္ဌင်္ဂိက  
ဝိနိမုတ္တာ-အင်္ဂါရှစ်ပါးရှိသောမဂ်မှ လွတ်ကုန်သော၊ သေသာ-အဋ္ဌင်္ဂိကမဂ်မှ  
ကြွင်းကုန်သော၊ မဂ္ဂသမ္ပယုတ္တာ-န်သော၊ ဖဿာဒယော-ဖဿအစရှိသောတရား  
တို့လည်းကောင်း၊ သသမ္ပယုတ္တံ-သမ္ပယုတ်တရားနှင့်တကွဖြစ်သော၊ ဖလဇ္ဇေဝ-  
ဖိုလ်တရားလည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဧတေ-ဤတရားတို့သည်၊ နိပ္ပရိယာယ  
တော-ပရိယာယ်မဟုတ်၊ မုချအားဖြင့်၊ ဝါ-အစစ်အမှန်အားဖြင့်၊ စတူဟိ-န်သော၊

ကံ၊ ဟု ကွဲပြား ဆန်းကြယ်လာပြန်၏။ ဤသို့စသည်ဖြင့် ကံဆန်းကြယ်၏အကြောင်းသည်  
တဏှာသာတည်း။ ထိုသို့ ကံဆန်းကြယ်ခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်သောကြောင့် ဒုက္ခ  
ဆန်းကြယ်ခြင်း၏ အကြောင်းလည်း ဖြစ်ပြန်သည်။

**ကမ္မသဟာယဘာဂူပဂမနေန စ။** ။ကုသိုလ်ကံနှင့် တချို့ အကုသိုလ်ကံကို  
ပြုရာ၌ တဏှာသည် အနုသယသဘောအားဖြင့် အဖော်သဟံ ဖြစ်၍နေ၏။ လောဘမူ  
အကုသိုလ်ကံကို ပြုရာ၌ကား တဏှာသည် သဟဇာတအားဖြင့်လည်း အဖော်သဟံဖြစ်၍  
နေ၏။ “အဝိဇ္ဇာနုသယပရိက္ခိတ္တေန၊ တဏှာနုသယမူလကေန သင်္ခါရေန ဇနိယမာနံ”  
ကို ထောက်ပါ။ ဤသို့ တဏှာသည် ကံ၏အဖော်သဟံအဖြစ်သို့ ကပ်ရောက်ခြင်းကြောင့်  
လည်း ထိုကံ အကျိုးပေးရာ၌ ဒုက္ခအမျိုးမျိုး ဆန်းကြယ်ရကား ထိုဒုက္ခဆန်းကြယ်ခြင်း၏  
အကြောင်းလည်း ဖြစ်ရပြန်သည်။

**မဂ္ဂယုတ္တာဖလော။** ။မဂ္ဂယုတ္တာကို “အဋ္ဌင်္ဂိကံ ပေ၊ ဖဿာဒယော”ဟု ဖွင့်သည်။  
ဆိုလိုရင်းမှာ မဂ်နှင့်ယှဉ်သော မဂ်စိတ္တုပ္ပါဒ်(၂၉)ခုသည်လည်းကောင်း၊ ဖိုလ်စိတ္တုပ္ပါဒ်  
(၃၇)ခုသည်လည်းကောင်း သစ္စာ၌သွင်းယူခြင်းမှ လွတ်၏-ဟူလို၊ ဖိုလ်ဟူရာ၌  
သမ္မာသကံပ္ပစသော (၈)ပါးကိုသာ “ဖိုလ်”ဟု ခေါ်သည်။ ထို့ကြောင့် ကြွင်းသော  
စိတ်စေတသိက်များ ပါဝင်အောင် “သသမ္ပယုတ္တံ”ဟု ဝိသေသနပြုရသည်။

သစ္စေဟိ-တို့မှ၊ ဝိနိဿဋ္ဌာ ဝိနိဂ္ဂတာ-လွတ်ထွက်ကုန်၏။ ပန-ကား၊ ပရိယာယတော-အားဖြင့်၊ အညာတာဝိန္ဒြိယနိဒ္ဒေသေပိ-၌လည်း၊ မဂ္ဂင်္ဂ-မဂ္ဂပရိယာပနံတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်၊] ဖလဓမ္မေသု-တို့၌၊ သမ္မာဒိဋ္ဌာဒိနံ-သမ္မာဒိဋ္ဌိအစရှိသော ၈ ပါးတို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ မဂ္ဂသစ္စေ-၌လည်းကောင်း၊ ဣတရေသ-သမ္မာဒိဋ္ဌိအစရှိသောရှစ်ပါးမှ တစ်ပါးကုန်သော၊ မဂ္ဂဖလသမ္ပယုတ္တာနံ-မဂ်ဖိုလ်နှင့်ယှဉ်သော တရားတို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ သင်္ခါရဒုက္ခသာမညေန-သင်္ခါရဒုက္ခချင်းတူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒုက္ခသစ္စေ-၌လည်းကောင်း၊ သင်္ဂဟော-သည်၊ ဝါ-ကို၊ ကာတုံ-ငှာ၊ သက္ကာ-၏၊ ဟိ-လဒ္ဒဂုဏ်ကို ပြဦးအံ့၊ [သွင်းယူခြင်း၏ အကျိုးကို ပြဦးအံ့၊] ဧဝံ-ဤသို့သွင်းယူခြင်းသံသည်၊ သတိ-သော်၊ သစ္စဒေသနာယပိ-စတုသစ္စဒေသနာတော်၏ လည်း၊ သဗ္ဗသင်္ဂါဟိကတာ-အလုံးစုံသောတရားတို့ကို သိမ်းယူနိုင်သည်၏အဖြစ်သည်၊ ဥပပန္နာ-ပြည့်စုံသည်၊ ဟောတိ-၏။

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး၊ စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ခန္ဓာဒယော-နံသော၊ ဗဟု-နံသော၊ ဧတေဓမ္မာ-တို့ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တာ-နံသနည်း၊ ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ ဘဂဝတာပိ-သည်လည်း၊ တထေဝ-ထိုအတိုင်းပင်၊ ဒေသိတတ္တာ-ကြောင့်၊ (ခန္ဓာဒယော ဗဟု ဧတေဓမ္မာ ဝုတ္တာ) (ဣတိ-ဤကား အဖြေတည်း၊) ဘဂဝတာပိ-သည်လည်း၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ တထာ-ထိုအတိုင်း၊ ဒေသိတာ-နံသနည်း၊ ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ တိပိဓေတ္တာနုဂ္ဂဟဿ-သုံးမျိုးအပြားရှိသော သတ္တဝါတို့ကို ချီးမြှောက်ခြင်း၏၊ ဝါ-ကို၊ အဓိပ္ပေတတ္တာ-အလိုတော်ရှိအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (တထာ-ထို များသောအပြားအားဖြင့်၊ ဒေသိတာ-နံပြီ၊) ဟိ-ချဲ့၊ နာမပေ၊ဝသေန-နာမိ၌ တွေဝေသောသတ္တဝါ၊ ရုပ်၌ တွေဝေသောသတ္တဝါ၊ ထိုနာမရုပ်နှစ်ပါးစုံ၌ တွေဝေသောသတ္တဝါတို့၏ အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ တိက္ခ ပေ၊ ဝသေန-ထက်မြက်သောပညိန္ဒြေရှိသော သတ္တဝါ၊ မထက်မြက်သော ပညိန္ဒြေရှိသော သတ္တဝါ၊ နံ့သော ပညိန္ဒြေရှိသော သတ္တဝါတို့၏ အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သံဓိတ္တ ပေ၊ ဝသေန စ-အကျဉ်းကို နှစ်သက်သောသတ္တဝါ၊ အလယ်အလတ်ကို နှစ်သက်သောသတ္တဝါ၊ အကျယ်ကို နှစ်သက်သော သတ္တဝါတို့၏ အပြားအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သတ္တာ-တို့သည်၊ တိပိမာ-သုံးမျိုးစီ အပြားရှိကုန်၏။

---

**သစ္စဒေသနာယပိ။** ။သစ္စဒေသနာယပိ၌ ပိဖြင့် အာယတန၊ ဓာတုဒေသနာတို့သာ တရု အာလုံးကို သွင်းယူနိုင်သည် မဟုတ်သေး၊ သစ္စဒေသနာကလည်း တရားအာလုံးကို သွင်းယူနိုင်သည်-ဟု အာယတန၊ ဓာတုဒေသနာတို့ကို ပေါင်းသည်၊ သစ္စဒေသနာ၌ သွင် ယူပုကို အခြေပြု၍ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ။

တေသု-ထို သတ္တဝါတို့တွင်၊ နာမသံမူဠာနံ-နာမ်၌တွေဝေသော သတ္တဝါတို့၏အတွက်၊ ခန္ဓဂ္ဂဟဏံ-ခန္ဓဒေသနာတော်ကို ယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ကသ္မာ-နည်း၊) တတ္ထ-ထို ခန္ဓဒေသနာတော်၌၊ နာမဿ-နာမ်တရား၏၊ ဝါ-ကို၊ စတုဓာ-ဖြင့်၊ ဝိဘတ္တတ္တာ-ဝေဖန်တော်မူအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် တည်း၊ [ရုပ်ကို တစ်ပါးသာပြု၍ နာမ်တရားကိုလေးပါးတိုင်အောင် ချဲ့ထွင်ပြတော်မူသောကြောင့်-ဟူလို] ရူပသံမူဠာနံ-ရုပ်၌တွေဝေသော သတ္တဝါတို့၏အတွက်၊ အာယတနဂ္ဂဟဏံ-သည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ကသ္မာ၊) တတ္ထ-ထို အာယတနဒေသနာတော်၌၊ ရူပဿ-ရုပ်တရား၏၊ ဝါ-ကို၊ အဓေကောဒသဓာ-အခွဲအားဖြင့်တစ်ဆယ့်တစ်ပါးအပြားအားဖြင့်၊ ဝါ-တစ်ဆယ့်ခွဲအားဖြင့်၊ ဝိဘတ္တတ္တာ-တည်း၊ ဥဘယသံမူဠာနံ-နာမ်ရုပ်နှစ်ပါးစုံ၌ တွေဝေသော သတ္တဝါတို့၏အတွက်၊ ဓာတုဂ္ဂဟဏံ-သည်၊ (ဟောတိ-၏၊ ကသ္မာ၊) တတ္ထ-ထို ဓာတုဒေသနာတော်၌၊ ဥဘယေသံပိ-နာမ်ရုပ်နှစ်ပါးစုံတို့၏လည်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်း၊ ဝိတ္ထာရတော-အားဖြင့်၊ ဝိဘတ္တတ္တာ-တည်း၊ တထာ-ပါး၊ တိက္ခိန္ဒြိယာနံ-ထက်မြက်သော ပည့်မြေရှိသော သတ္တဝါတို့၏ အတွက်လည်းကောင်း၊ သံခိတ္တရုစိကာနဉ္စ-အကျဉ်းကို နှစ်သက်သော သတ္တဝါတို့၏အတွက်လည်းကောင်း၊ ခန္ဓဂ္ဂဟဏံတျာဒိ-ခန္ဓဂ္ဂဟဏံ အစရှိသောစကားကို၊ ယောဇေတဗ္ဗံ-ယှဉ်စေထိုက်၏၊ [“နာတိတိက္ခိန္ဒြိယာနံ မဇ္ဈိမရုစိကာနဉ္စ အာယတနဂ္ဂဟဏံ၊ မုဒိန္ဒြိယာနံ ဝိတ္ထာရုစိကာနဉ္စ ဓာတုဂ္ဂဟဏံ”ဟု ယှဉ်စေပါ-ဟူလို]

ပန-ဆက်၊ တိဝိဓမ္မိ-သော၊ တံ ဧတံ-ထို ခန္ဓာ အာယတနဓာတ်ဟူသော တရားသဘောသည်၊ ပဝတ္တိံ ၊ပေ၊ ဝသေန-တဏှာကြောင့်ဖြစ်ခြင် ဟူသော ဒုက္ခ၊ တဏှာ၏ ဆုတ်နှစ်ရာဖြစ်သော နိရောဓ၊ ထို နှစ်ပါးစုံ၏အကြောင်း ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဒိဋ္ဌံ-မြင်အပ်သည်၊ (သမာနံ) ဧဝ-ဖြစ်သော်သာ၊ ဝါ-မှသာ၊ ဥပကာရာဝဟံ-လျော်သောကျေးဇူးကိုဆောင်နိုင်သည်၊ (ဟောတိ-၏) အဉာထာ-တစ်ပါးသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ [မမြင်လျှင်-ဟူလို] (ဥပကာရာဝဟံ-သည်) နော (ဟောတိ)-မဖြစ်၊ [သစ္စာကို သိခြင် ဟူသော တရားထူးကို မရနိုင်၍ ကျေးဇူးမများ-ဟူလို] ဣတိ-ကြောင့်၊ သစ္စဂ္ဂဟဏံ-သစ္စဒေသနာတော်ကို ယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏) ဣတိ-ဤသို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗ။

ဣတိ-ဤ ဆိုအပ်ပြီးသောစကားအစဉ်ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနိယာ နာမ-သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာယ-အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၏ အဖွင့်၌၊ သတ္တမပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ (သမုစ္စယပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ)-သည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ငြိ ပြီ။

❖ သမုစ္စည်းပိုင်းအဖွင့် ပြီးပြီ။ ❖

### ပစ္စည်းပိုင်းနိဿယ

၁။ ဣဒါနိ-သမုစ္စယသင်္ဂဟကို ပြုပြီးရာ ယခုအခါ၌၊ ယထာဂုတ္တနာမရူပ ဓမ္မာနံ-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော နာမ်ရုပ်တရားတို့၏၊ ပဋိစ္စ ၂၊ ပေ၊ ဝသေန-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်း၊ ပဋ္ဌာန်းနည်းတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပစ္စယေ-အကြောင်းတို့ကို၊ ဒဿေတုံ-ငှာ၊ ယေသံတျာဒိ-ယေသံအစရှိသော ဂါထာ စကားကို၊ (အာစရိယေန) အာရဒ္ဓံ-ပြီ၊ ပစ္စယေဟိ-အဝိဇ္ဇာစသော ဟေတု စသော အကြောင်းတရားတို့သည်၊ သင်္ခတတ္တာ-ပြုစီမံအပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သင်္ခတာနံ-သင်္ခတမည်ကုန်သော၊ ယေသံ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မာနံ-အကြင် ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့အား၊ [ပစ္စယာ၌ စပ်၊] ဝါ-တို့၏၊ [ဋ္ဌိတိ၊ ဥပ္ပတ္တိတို့၌ စပ်၊] ယေ ပစ္စယာ ဓမ္မာ-အကြင် ပစ္စည်းတရားတို့သည်၊ ယထာယေနကာရေန-အကြင်ဟေတုသတ္တိ အစရှိသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ ပစ္စယာ-ကျေးဇူးပြု တတ်ကုန်၏၊ ဋ္ဌိတိယာ (စ)-တည်ခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ ဥပ္ပတ္တိယာစ-ဖြစ်ခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ ဥပကာရကာ-န်၏။

တံဝိဘာဂံ-ထို ဝေဖန်အပ်သောအပြားကို၊ တေသံ ပစ္စယုပ္ပန္နာနံ-ထို ပစ္စယုပ္ပန် တရားတို့၏လည်းကောင်း၊ တေသံ ပစ္စယာနံ-ထိုပစ္စည်းတရားတို့၏ လည်းကောင်း၊ တဿ ပစ္စယာကာရဿ စ-ထိုကျေးဇူးပြုပုံ အခြင်းအရာ၏ လည်းကောင်း၊ ပဘောဒံ-အပြားကို၊ သမုစ္စယသင်္ဂဟနန္တရေ-သမုစ္စယသင်္ဂဟ၏

**ယေသံ ပေ၊ ဥပကာရကာ။** ။“ပစ္စယေဟိ သင်္ခတတ္တာ”သည် သင်္ခတအမည် ရခြင်း၏အကြောင်းကိုပြသော(နာမလာဘ)ဟိတံတည်း၊ ထိုဟိတံကို ကြည့်၍ “ပစ္စယေဟိ သင်္ခရိယန္တေတိ သင်္ခတာ”ဟု ပြု၊ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မာနံဖြင့် ထိုသင်္ခတတရားဟူသည် သင်္ခါရစသော၊ သဟိတံစိတ္တုပ္ပါဒ်စသော ပစ္စယုပ္ပန်တရားများတည်း-ဟု သင်္ခတ၏ ဟောနက် (အဘိဓမ္မေ)ကို ပြသည်၊ ပစ္စယာကို ဋ္ဌိတိယာ ဥပ္ပတ္တိယာစ ဥပကာရကာ”ဟု ဖွင့်သည်၊ [ဖြစ်စေတည်စေ၊ ဤနှစ်ထွေ၊ ခေါ်လေ ကျေးဇူးပြု၊]

**ပစ္စယာ။** ။ပစ္စယသဒ္ဒါ၏အနက်သည် လက္ခဏတ္ထ သဒ္ဒတ္ထဟု နှစ်မျိုးရှိ၏၊ ထိုတွင်“ကျေးဇူးပြု”ဟူသောအနက်သည် လက္ခဏတ္ထ (ကျေးဇူးပြုခြင်းလက္ခဏာ-ဟူသောအနက်) တည်း၊ အကြောင်းဟူသော အနက်ကား သဒ္ဒတ္ထတည်း၊ ထိုတွင်“ ဥပကာရကာ”ဟူသော အဖွင့်သည် လက္ခဏတ္ထကိုပြသော အဖွင့်တည်း၊ ဋ္ဌိတိ ဥပ္ပတ္တိအားဖြင့် ကျေးဇူးပြုပုံကို ဘာသာဋီကာ သုံးချက်စုအဖွင့်၌ ပြထားပြီ။

**တံ ဝိဘာဂံ ပေ၊ ပဘောဒံ။** ။တံ၏စွဲနက်သည် ရှေ့အနိယမဝါကျ၌ ယသဒ္ဒါဖြင့်ပြခဲ့ သော “ယေသံ ယေ ဓမ္မာ ယထာ”တို့၏ အနက်ပင်တည်း-ဟုသိစေလို၍ “တေသံ ပစ္စယုပ္ပန္နာနံ၊ တေသံ ပစ္စယာနံ၊ တဿစ ပစ္စယာကာရဿ”ဟု ဖွင့်၏၊ ပဘောဒံကား ဝိဘာဂံ၏အဖွင့်တည်း၊ “ဝိဘာဒ္ဒတေတိ ဝိဘာဂေါ-ဝေဖန်အပ်သောအပြား၊ တေသံ+ ဝိဘာဂေါ တံဝိဘာဂေါ”ဟု ပြု။

အခြားမဲ့ဖြစ်သော၊ ဣဟ ဣမသ္မိံ ဌာနေ-ဤဌာန၌၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ တံတံ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မေ-ထိုထို ပစ္စယုပ္ပန်တရားသည်၊ သတိ-ရှိလသော်၊ တံတံပစ္စယာနံ- ထိုထိုအကြောင်းတို့၏၊ တံတံ၊ ဩ၊ နရူပံ-ထိုထို ကျေးဇူးပြုတတ်သည်၏အဖြစ် ဟူသောအခြင်းအရာအားလျော်စွာ၊ [ယထာရဟံကိုပင် “တံတံ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မေ၊ ဩ၊ နရူပံ” ဟု ဖွင့်သည်။] ဣဒါနိ-၌၊ ပဝက္ခာမိ-အံ၊ ဣတိ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်၊ အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ [ပုဒ်အချင်းချင်းလည်း ယှဉ်စေခြင်း၊ ထိုထိုပုဒ်၌ ရထိုက်သော အနက်ကိုလည်း ယှဉ်စေခြင်း-ဟူလို။]

၂။ တတ္ထ-ထို ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ပဋ္ဌာနနယဝသေနဟူသော စကားရပ်၌၊ (အတ္ထော ဧဝံ ဝေဒိတဗ္ဗော) ဧတသ္မာ-ဤအကြောင်းမှ၊ ပစ္စယသာမဂ္ဂိ- အကြောင်းတရားတို့၏ ညီညွတ်ခြင်းကို၊ ပဋိစ္စ-ရှေးရှုရောက်၍၊ ဝါ-စွဲမှီ၍၊ သမံဂန္တာ-အညီအမျှရောက်၍၊ ဖလာနံ-အကျိုးတရားတို့၏၊ ဥပ္ပာဒေါ-ဖြစ်ခြင်း သည်၊ (အတ္ထိ-၏)၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ ပစ္စယသာမဂ္ဂိကို စွဲမှီပေါင်းဆုံ၍ အကျိုးတရားတို့၏ ဖြစ်ခဲ့ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သော-ထိုအကြောင်းသည်။) ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒေါ-မည်၏၊ ပစ္စယကာရော-အဝိဇ္ဇာစသော အကြောင်းတရား တို့၏ ကျေးဇူးပြုပုံ အခြင်းအရာသတ္တိတည်း၊ [ဤပါ၌ဖြင့် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၏ ဟောနက် (အဘိဓေယျ)ကို ပြသည်။] ဣတ္ထ-ဤကျမ်း၌၊ နာနပ္ပကာရာနိ-

ဣဟ၊ ဩ၊ နရူပံ။ ။ဣဟ၏စွဲနက်ကို “ဣမသ္မိံ၊ ဩ၊ ဌာနေ”ဟု ပြသည်။ “ယထာရဟံ-ဆိုထိုက်သည်အားလျော်စွာ”ဟူသည် ဟောတုပစ္စယုပ္ပန်စသောအကျိုးတရားတို့ ရှိလျှင် ဟိတ်ခြောက်ပါးစသော အကြောင်းတရားတို့က ဟောတုသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုပုံကို ဆိုထိုက်၏။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် “ဆိုထိုက်သည်အားလျော်စွာ ဆိုမည်” ဟူလို။

တတ္ထ၊ ဩ၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒေါ။ ။တတ္ထဖြင့်“ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် ပဋ္ဌာနနယဝသေန” ဟူသောစကားကို ပြန်၍ စွဲသည်။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၌“ပဋိစ္စ+သံ+ဥပ္ပာဒေါ”ဟု သုံး ငုဒ်ခွဲ၊ ပဋိစ္စ၌ ပဋိရှေးရှိသော ဣဓာတ်၊ တွာပစ္စည်းတည်း၊ ပဋိစ္စ၏ ကံကို “ပစ္စယသာမဂ္ဂိ”ဟု ထည့်သည်။ “သမံဂန္တာ”ကား သံဥပ္ပာဒ်ရ၏ သင်္ဂတအနက်ကို ပြသော အဖွင့်တည်း။ “ပေါင်းဆုံ၍”ဟူလို၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ “ဂန္တာ”ကို ပဋိစ္စ၌ ဣဓာတ်၏ အနက်-ဟု ဆိုလေသည်။] ဖလာနံ ဥပ္ပာဒေါ ဧတသ္မာဖြင့် “ဥပ္ပဇ္ဇတိ ဖလံ ဧတသ္မာတိ ဥပ္ပာဒေါ”ဟူသော အပါဒါနသာဓနကို ပြသည်။ “သင်္ဂမ္ပ+ဥပ္ပာဒေါ သမုပ္ပါဒေါ၊ ပဋိစ္စ+သမုပ္ပါဒေါ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒေါ”ဟု တွဲ။

ဆိုလိုရင်းကား-အဝိဇ္ဇာသည် သင်္ခါရအားကျေးဇူးပြုရာ၌ အဝိဇ္ဇာတစ်ပါးတည်းက ကျေးဇူးပြုသည်မဟုတ်၊ အာရုံမုန့်သိကာရစသော အကြောင်းတို့ စုံစုံညီညီပေါင်းဆုံမိမှ ကျေးဇူးပြုသည်-ဟူလို၊ သိုရာဝယ် ထိုသို့ ကျေးဇူးပြုရာ၌ အဝိဇ္ဇာက ပဓာနအကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် အဝိဇ္ဇာကို ခေါင်းတပ်၍ “အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ သင်္ခါရ-အဝိဇ္ဇာကြောင့် သင်္ခါရတို့ ဖြစ်ကြ၏”ဟု ဆိုသည်။

အထူးထူးသော အပြားရှိကုန်သော၊ ဌာနာနိပစ္စယာ-အကြောင်းတို့သည်၊ (သန္တိ-  
နံ၏)။ ဣတိ အာဒိနာ-ဤသို့အစရှိသော ဝစနတ္ထကြောင့်၊ ပဋ္ဌာနံ-မည်၏။  
အနန္တ၊ ပေ၊ ပကရဏံ-အဆုံးမရှိသော နည်းရှိသော အလုံးစုံများပြားသော  
အကြောင်းရှိသော ကျမ်းကြီးတည်း၊ တတ္ထ-ထို ပဋ္ဌာန်းကျမ်း၌၊ ဒေသိတန  
ယော-ဟောတော်မူအပ်သောနည်းသည်၊ ပဋ္ဌာနနယော-မည်၏။

၃။ တတ္ထာတိ-ကား၊ ဒွိသု-န်သော၊ တေသု နယေသု-ထိုပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်  
နည်း၊ ပဋ္ဌာန်းနည်းတို့တွင်၊ [ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နယော၊ ပဋ္ဌာနနယောဟူသော  
သဂြိုဟ်၌ လှမ်းစပ်] တဿ ပစ္စယဓမ္မဿ-ထို အဝိဇ္ဇာအစရှိသော အကြောင်း  
တရား၏၊ ဘာဝေန-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဘဝနသီလဿ-ဖြစ်ခြင်း အလေ့ရှိသော  
သင်္ခါရအစရှိ သော အကျိုးတရား၏၊ ဘာဝံ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ တတ္ထဝဘာ  
ဝိဘာဝေါ-တတ္ထဝ ပေ၊ ဘာဝမည်၏၊ သောယေဝ-ထိုတတ္ထဝ ပေ၊ ကာရမတ္ထ  
ဖြင့်၊ အာကာရမတ္ထံ-အခြင်းအရာမျှတည်း၊ တေန-ထိုတတ္ထဝ ပေ၊ ဘာဝ  
သည်ပင်၊ ဥပလက္ခိတော-မှတ်သားအပ်သော နည်းသည်၊ တတ္ထဝ ပေ၊  
ပလက္ခိတော-တ မည်၏၊ [ဤပုဒ်တို့၏ အစိတ်အစိတ်အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာ  
ဋီကာ၌ ပြထားပြီ] ဧတေနေဝ-ဤ တတ္ထဝ ပေ၊ ပလက္ခိတောဟူသော  
ပုဒ်ဖြင့်ပင်၊ တဒဘာဝါ ပေ၊ ပလက္ခိတတာပိ-ထို အဝိဇ္ဇာအစရှိသော  
အကြောင်းတရားတို့၏ မဖြစ်ခြင်း ကြောင့် သင်္ခါရအစရှိသော အကျိုးတရား  
တို့၏ မဖြစ်ခြင်းဟူသော အခြင်းအရာ လောက်မျှဖြင့် မှတ်သားအပ်သည်၏  
အဖြစ်သည်လည်း၊ ဝါ-ကိုလည်း၊ အတ္ထတော-အနက်သဘောအားဖြင့်၊  
ဒဿိတာ-ပြအပ်ပြီးသည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ အနွယဗျတိရေက  
ဝသေန-အနွယနည်း၊ ဗျတိရေကနည်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပစ္စလက္ခဏံ-အကြောင်း  
တရားတို့၏ အမှတ်အသားကို၊ ဒဿေတဗ္ဗံ-ပြထိုက်၏၊ တေန-ကြောင့်၊  
ဘဂဝါ-သည်၊ ဣမသ္မိံ ပေ၊ နိရုဇ္ဈတီတိ-ဟူ၍၊ အာဟ-ပြီ၊ [ဣမသ္မိံ-ဤ  
အဝိဇ္ဇာအစရှိသော အကြောင်းတရားသည်၊ သတိ-ရှိလတ်သော်၊ ဣဒံ-ဤ  
သင်္ခါရအစရှိသော အကျိုးတရားသည်၊ ဟောတိ-၏။

---

**နာနပ္ပကာရာ ပေ၊ ပဋ္ဌာနနယော။** ။ ပ ကို “နာနပ္ပကာရ”ဟု ဖွင့်၏၊ ပသဒ္ဒါသည်  
ပကားရအနက်ဟော-ဟူလို၊ ဌာနကို “ပစ္စယ”ဟု ဖွင့်၏၊ ဧတ္ထဖြင့် “နာနပ္ပကာရာနိ+  
ဌာနာနိ ဧတ္ထာတိ ပဋ္ဌာနံ”ဟူသော သတ္တမိဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်ကို ပြသည်၊ အာဒိသဒ္ဒါ  
ဖြင့် “ကုသလာဒယော ဓမ္မာ ဟေတု ပစ္စယာဒိဝသေန ပဋိယန္တိ ဧတ္ထာတိ ပဋ္ဌာနံ”  
စသော ဝိပြိုဟ်ကို ပြသည်၊ “အနန္တနယ သမန္တပဋ္ဌာန မဟာပကရဏံ”ကား ပဋ္ဌာန၏  
ဟောနက် (အဘိဓေယျ) တည်း၊ တတ္ထ ဒေသိတနယောဖြင့် “ပဋ္ဌာနေ+ဒေသိတော+  
နယော (ပဋ္ဌာနနယော)”ဟု “ဒေသိတ”အလယ်ပုဒ်ကျေခြင်းရှိသော တပျရိသ်သမာသ်  
ကို ပြသည်၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒေ၌လည်း “ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒဒိပနော+နယော ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ  
နယော”ဟု “ဒိပနေ”အလယ်ပုဒ်ကျေခြင်းရှိသော တပျရိသ်ပင်တည်း ။

ဣမဿ-ဤ အဝိဇ္ဇာအစရှိသော အကြောင်းတရား၏၊ ဥပ္ပာဒါ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဣဒံ-သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏၊ (ဤကား အနွယ်နည်း၊ အဝိဇ္ဇာ ပစ္စယာ သင်္ခါရာ သင်္ခါရပစ္စယာ ဝိညာဏံ စသည်ပင်တည်း၊) ဣမသ္မိံ-သည်၊ အသတိ-မရှိလသော်၊ ဣဒံ-သည်၊ နဟောတိ-မဖြစ်၊ ဣမဿ-၏၊ နိရောဓာ-ချုပ်ခြင်းကြောင့်၊ ဣဒံ-သည်၊ နိရုဇ္ဈတိ-၏၊ [ဤကား ပျက်ရောကနည်းတည်း၊ ပျက်ရောကပါဠိတော်ကား-“အဝိဇ္ဇာယတွေဝ အသေသ ဝိရာဂနိရောဓာ သင်္ခါရနိရောဓော” စသည်ပင်တည်း။]

“ပဋ္ဌာနနယော ပန အာဟစ္စ ပစ္စယဋ္ဌိတိ” စသော ဝါကျကို ဖွင့်ပြလို၍ “ပဋ္ဌိစ္စဖလံ” စသည်မိန့်၊] ဧတဿ-ဤအကြောင်းမှာ၊ ပဋ္ဌိစ္စ-စွဲ၍၊ ဖလံ-သည်၊ ဧတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့စွဲ၍ အကျိုး၏ဖြစ်ခဲ့ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သော-ထိုအကြောင်းသည်၊) ပစ္စယော-မည်၏၊ တဒါယတ္တဝုတ္တိတာယ-ထိုအကြောင်းနှင့်စပ်သော ဖြစ်ခြင်းရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဧတ္ထ-ဤအကြောင်း၌၊ ဖလံ-သည်၊ တိဋ္ဌတိ-တည်ရ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ အကျိုး၏တည်ရာ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သာ-ထို အကြောင်းသည်၊) ဋ္ဌိတိ-မည်၏၊ အာဟစ္စ ဝိသေသေတွာ-အထူးပြု၍၊ ပဝတ္တာ-သော၊ ပစ္စယသင်္ခါတာ-ပစ္စည်းဟုဆိုအပ်သော၊ ဋ္ဌိတိ-အကျိုးတရား၏တည်ရာအကြောင်းသည်၊ အာဟစ္စ ပစ္စယဋ္ဌိတိ-မည်၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ (တစ်နည်း၊) ဟိ-ချဲ့၊ ပဋ္ဌိစ္စသမုပ္ပာဒနယော-သည်၊ တဗ္ဗာဝ ပေ၊ မတ္တံ-ထိုအဝိဇ္ဇာစသော အကြောင်းတရားတို့၏ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်လေ့ရှိသော သင်္ခါရစသော အကျိုးတရားတို့၏ ဖြစ်ပုံအခြင်းအရာမျှကို၊ ဥပါဒါယ-ယူ၍၊ ပဝတ္တာ-ကြောင့်၊ ဟေတာဒိ၊ ပေ၊ ဝိသေသံ-ဟေတုစသောပစ္စည်းဖြင့် မှတ်သားခြင်းအထူးကို၊ အနပေက္ခိတွာ-မငဲ့မူ၍၊ အဝိသေသတောဝ-သာမညအားဖြင့်သာလျှင်၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ ပန-ကား၊ အယံ-ဤပဋ္ဌာန်းနည်းသည်၊ ဟေတာဒိ တံတံ ပစ္စယာနံ-ဟေတုအစရှိသော ထိုထိုပစ္စည်းတို့၏၊ တဿ တဿ ဓမ္မန္တရဿ-ထိုထို ပစ္စယပုဂ္ဂိုလ်တရား တစ်မျိုးအား၊ တံတံ၊ ပေ၊ ဝိသေသံ-ထိုထိုကျေးဇူးပြုတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အစွမ်းသတ္တိအခြင်းအရာအထူးကို၊ ဥပါဒါယ-၍၊ ဝိသေသေတွာ-၍၊ ပဝတ္တာ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာဟစ္စ ပေ၊ ပဝုစ္စတိတိ-ဟူ၍၊ အာဟ-ပြု၊ [“ပဝတ္တာတိ အာဟ အာဟစ္စ၊ ပေ၊ ပဝုစ္စတိတိ” ဟု ရှိစေ၊ ယခုစာအုပ်များ၌ “အာဟ” တစ်ပုဒ်ကျနေသည်၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား “ပဝုစ္စတိ” ဟု တွေ့ရ၏။]

**ပဋ္ဌိစ္စ ပေ၊ ပစ္စယဋ္ဌိတိ။** ။ဤ၌ ပြထားသော ဝိဂြိုဟ်အတိုင်း ပစ္စယသဒ္ဒါနှင့် ဋ္ဌိတိသဒ္ဒါတို့သည် အကြောင်းဟူသော အနက်ကို ဟောခြင်းအားဖြင့် တူကုန်၏၊ ထို့ကြောင့် “သင်္ခါတာ” ဟု အလယ်ပုဒ်ကို ထည့်၍ ပြသည်၊ [ရှေ့ပုဒ် နောက်ပုဒ်တို့ အရတူလျက် လိင်မတူရာ၌ သင်္ခါတဖြစ်စေ၊ ဘူတဖြစ်စေ အလယ်၌ထည့်၍ပြသည်၊] “ပစ္စယသင်္ခါတာ+ဋ္ဌိတိ ပစ္စယဋ္ဌိတိ” ဟု ဝိဂြိုဟ်ပြု၊ ဘာသာဋီကာ၌ကား ဋ္ဌိတိအရ သတ္တိကို ကောက်ယူ၍

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ ကေစိ-တို့သည်၊ အာဟစ္စ-ထိခိုက်၍၊ ကဏ္ဍတာလု အာဒိသု-လည်ချောင်း၊ အာစောက်အစရှိသော အရပ်တို့၌၊ ပဟရိတွာ-ထိခိုက်၍၊ ဝုတ္တန္တိတိ-ဟောတော်မူအပ်သော အကြောင်းသည်၊ အာဟစ္စ ပစ္စယဋ္ဌိတိ-မည်၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဏ္ဏေန္တိ-န်၏၊ ပန-ဆက်၊ တံ-ထို ကေစိဆရာတို့၏ စကားသည်၊ သဝနမတ္တေနေဝ-ကြားရုံမျှဖြင့်ပင်လျှင်၊ တေသံ-ထိုကေစိဆရာတို့၏၊ အဝဟသိတဗ္ဗဝစနတံ-ရယ်ဖွယ်စကားရှိသူတို့၏ အဖြစ်ကို၊ ပကာသေတိ-ထင်ရှားပြ၏၊ ဟိ-မှန်၊ (တစ်နည်း၊) ဟိ (ယသွာ)-ကြောင့်၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒနယော (ဝါ)-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းသည်မူလည်း၊ ဟောတု-ဖြစ်စေ၊ အညော-သော၊ ကောစိ-သော၊ နယောဝါ-ပဋ္ဌာန်းစသော နည်းမူလည်း၊ ဟောတု-ဖြစ်စေ၊ ကဏ္ဍတာလုအာဒိသု-တို့၌၊ အနာဟစ္စ-မထိခိုက်မူ၍၊ ဒေသေတံ-ငှာ၊ န သက္ကာ-ကောင်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံ-ထိုကေစိဆရာတို့၏စကားသည် ၊ပေ၊ ပကာသေတိ-၏။) ၊

ဝေါမိဿိတွာတိ-ကား၊ ပဋ္ဌာနနယံပိ-ကိုလည်း၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒေယေဝ-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်း၌သာလျှင်၊ ပက္ခိပိတွာ-ထည့်သွင်း၍၊ တဗ္ဗာဝဘာဝိဘာဝေ န-ထိုအဝိဇ္ဇာစသော အကြောင်းတရားတို့၏ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်လေ့ရှိသော သင်္ခါရအစရှိသော အကျိုးတရားတို့၏ ဖြစ်ခြင်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဟေတာဒိ ပစ္စယဝေသနစ-ဟေတုစသောပစ္စည်း၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ မိဿေတွာ-ရော၍၊ သင်္ဂဟကာရာဒယော-အဋ္ဌကထာကျမ်းကိုပြုသော အရှင်ဗုဒ္ဓဃောသ အစရှိကုန်သော၊ အာစရိယာ-တို့သည်၊ ပပဇ္ဇန္တိ ဝိတ္ထာရေန္တိ-ချဲ့ကြကုန်၏၊ မယံပန-ကား၊ ဝိသံ ဝိသံယေဝ-သာလျှင်၊ [ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်း တခြား၊ ပဋ္ဌာန်းနည်း တခြားသာလျှင်-ဟူလို] ဒဿယိဿာမ-ပြကုန်အံ့၊ ဣတိ-ဤသည်ကား၊ အဓိပ္ပာယော(အရှင်အနုရုဒ္ဓါဆရာ၏)-အလိုတည်း၊ [ရောနှော၍ ဖွင့်ပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

“တိဋ္ဌန္တိ ဧတယာတိ ဌိတိ၊ ပစ္စယာနံ+ဌိတိ ပစ္စယဋ္ဌိတိ” ဟု ဝိဂြိဟံ ပြုခဲ့သည်။ အာဟစ္စကို “ဝိသေသေတွာ”ဟု-ဖွင့်၍ “ပဝတ္တာ”ဟူသော အလယ်ပုဒ် ကျေကြောင်းကို ပြလိုသောကြောင့် “ပဝတ္တာ”ဟု ထည့်သည်။ အာဟစ္စ+ပဝတ္တာ+ပစ္စယဋ္ဌိတိ အာဟစ္စပစ္စယဋ္ဌိတိ။

**ကေစိပန ၊ပေ၊ သက္ကာ။** ။ကေစိဆရာတို့ကား အာဟစ္စ၌ အာပုဗ္ဗ ဟနဓာတ်၏ ညှဉ်းဆဲနှိပ်စက်ခြင်းအနက်ကိုယူ၍ လည်ချောင်း၊ အာစောက်အစရှိသော အရပ်တို့၌ ထိခိုက်ပုတ်ခတ်၍ (ညှဉ်းဆဲ၍) ဟောတော်မူအပ်သောကြောင့် “အာဟစ္စ၊ ပေ၊ဝုတ္တန္တိတိ”ဟု မိန့်ဆိုကြောင်းကို ဖွင့်ကြသည်။ ထိုစကားသည် ရယ်ဖွယ်မျှသာ ဖြစ်၏။ ဘာကြောင့် နည်း-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းဖြစ်စေ၊ ပဋ္ဌာန်းစသော အခြားနည်း ဖြစ်စေ၊ လည်ချောင်း၊ အာစောက်အစရှိသော အရပ်တို့၌ မထိခိုက်မပုတ်ခတ်ဘဲ ဟောတော်မူခြင်းငှာ မတတ်ကောင်းရကား ထိုအဓိပ္ပာယ်ကို ပြဖွယ်မလိုဘဲ ပြနေသော ကြောင့်တည်း။



၄။ (ယာ ဓမ္မဇာတိ-သည်။) န ဝိဇာနာတိ-သစ္စာလေးပါး စသည်ကို မသိတတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ-သည်။) အဝိဇ္ဇာ-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ (ယာ ဓမ္မဇာတိ) အဝိန္ဒိယံ-မရထိုက်သော၊ ကာယဒုစရိတာဒိ-ကာယဒုစရိတ် အစရှိသည်ကို၊ ဝိန္ဒိတိ ပဋိလဘာတိ-ရတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ) အဝိဇ္ဇာ-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ (ယာ ဓမ္မဇာတိ) ဝိန္ဒိယံ-မရထိုက်သော၊ ကာယသုစရိတာဒိ-ကို၊ န ဝိန္ဒိတိ-မရတတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ) အဝိဇ္ဇာ-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ (ယာ ဓမ္မဇာတိ) ဝိဒိတဗ္ဗံ-သိထိုက်သော၊ စတုသစ္စာဒိကံ-သစ္စာ လေးပါးအစရှိသောတရားကို၊ ဝိဒိတံ-သိအပ်သည်ကို၊ န ကရောတိ-မပြုတတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ) အဝိဇ္ဇာ-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ (ယာ ဓမ္မဇာတိ) အဝိဇ္ဇမာနေ-ပရမတ္ထအားဖြင့် ထင်ရှားမရှိသော ဣတ္ထိ ပုရိသ စသည်၌၊ ဧဝါပေတိ-သတ္တဝါတို့ကို လျင်စွာဖြစ်စေတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ) အဝိဇ္ဇာ-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ (ယာ ဓမ္မဇာတိ) ဝိဇ္ဇမာနေ-ပရမတ္ထအားဖြင့် ထင်ရှားရှိသော ခန္ဓာ စသည်၌၊ န ဧဝါပေတိ-သတ္တဝါတို့ကို လျင်စွာ မဖြစ်စေတတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ ဓမ္မဇာတိ) အဝိဇ္ဇာ-မည်၏။ ဧတံ-ဤ အဝိဇ္ဇာဟူသော အမည်သည်၊ စတုသု-န်သော၊ အရိယသစ္စေသု-တို့၌လည်းကောင်း၊ ပုဗ္ဗန္တုဒီသု-ရှေ့အတိတ်ဖြစ်သော ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓာတ်အဖို့ အစရှိကုန်သော၊ [အာဒိဖြင့် အပရန္တ၊ ပုဗ္ဗာပရန္တ၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တို့ကို ယူ၊] စတုသု-လေးဌာနတို့၌လည်းကောင်း၊ အညာဏဿ-မသိခြင်း၏၊ ဝါ-သိခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက် မောဟ၏။ နာမံ-တည်း၊ အဝိဇ္ဇာဧဝ-သည်ပင်၊ ပစ္စယော-

**န ဝိဇာနာတိတိ အဝိဇ္ဇာ။** ။ “အ+ဝိဇ္ဇာ”ဟု ခွဲ၊ ဝိဇ္ဇာ၌ “ဝိဒ-ဉာဏေ”ဟူသော ဓာတ်၊ ဣပစ္စည်း၊ ဒျကို ဧပြုပြီးမှ ဒွေဘော်လာ၊ အာပစ္စည်းသက်၊ “ဝိဒတိ ဇာနာတိတိ ဝိဇ္ဇာ”ဟု ပြုပြီးမှ “န+ဝိဇ္ဇာ အဝိဇ္ဇာ”ဟု ပြုပါ။ “ဝိဇာနာတိ”ကား ဝိဒဓာတ်၏ အနက်ကို ပြသော ပုဒ်တည်း၊ [“ဝိဇာနာတိတိ ဝိဇ္ဇာ”ဟု ဝိဒဓာတ်၏ အနက်ဖြင့် ဝိဂ္ဂဟပြုလျှင် ဓာတွတ္တဝိဂ္ဂဟ-ဟု ခေါ်၏။]

**အဝိန္ဒိယံ ၊ပေ၊ န ဝိန္ဒိတိ။** ။ဤစကားတို့ကား ဝိဂြိုဟ်ပြတည်း၊ ဝိန္ဒိတိတိ ဝိဇ္ဇာ၊ ဝိဒဓာတ်သည် ရခြင်းအနက်ဟော၊ “န+ဝိဇ္ဇာ အဝိဇ္ဇာ”ဟု ပြု၊ “ဝိန္ဒိတိ-မရထိုက်သော ဒုစရိတ်ကိုမရဘဲ၊ ရထိုက်သော သုစရိတ်ကို ရတတ်၏”ဟု ပေး။

**ဝေဒိတဗ္ဗံ ၊ပေ၊ ကရောတိ။** ။ဤစကားလည်း ဝိဂြိုဟ်ပြပင်၊ ဝိဂြိုဟ်စစ်မှာ-ပဌမပြခဲသော “ဝိဒတိတိ ဝိဇ္ဇာ”ပင်တည်း၊ မှန်၏-“သိအပ်သည်ကို ပြုတတ်”နှင့် “သိတတ်”မှာ သဘောတူပင်တည်း၊ ထိုနောက် “န+ဝိဇ္ဇာ အဝိဇ္ဇာ”ဟု ဆက်။

**အဝိဇ္ဇမာနေဝါ ဧဝါပေတိ။** ။ “အဝိဇ္ဇမာနေဝါ”ဟု ဆိုလိုလျှက် “အဝိ+ဇာ”ကို ယူ၊ ကျန်သမျှကိုဝဏ္ဏနာသနိရတ္တိနည်းဖြင့်ချေ၍၊ ဒွေဘော်လာပြီးမှ “အဝိဇ္ဇာ”ဟု ပြီး၏။ “ဝိဇ္ဇမာနေ+န ဧဝါပေတိ”ကား ပြောင်းပြန်အနက်ပြသော ဖြစ်သည်။

အကြောင်းတည်း၊ အဝိဇ္ဇာပစ္စယော-အဝိဇ္ဇာသည်ပင်အကြောင်း၊ တတော အဝိဇ္ဇာ ပစ္စယာ-ထိုအဝိဇ္ဇာဟူသော အကြောင်းကြောင့်၊ [သင်္ခါရာ သမ္ဘဝန္တိဉ္စိ စပ်။]

သင်္ခါတံ-ပြုစီမံအပ်သော အကျိုးတရားကို၊ အဘိသင်္ခရောန္တိ-တိုက်ရိုက်ပြုစီမံ တတ်ကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ သင်္ခါရာ-တို့မည်၏။ ကုသလာကုသလကမ္မာနိ- လောကီကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်ကံတို့တည်း။ [ဤ ဝစနတ္ထနှင့်တကွ လော ကုတ္တရာကိုမယူရခြင်း၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။] တေ- ထို သင်္ခါရတို့သည်၊ ပုညာဘိသင်္ခါရော-လည်းကောင်း၊ အပုညာဘိသင်္ခါရော- လည်းကောင်း၊ အာနန္ဓာဘိသင်္ခါရော-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ တိဝိဓာ- န်၏။ တတ္ထ-ထိုသင်္ခါရတို့တွင်၊ ကာမရူပါစစရာ-ကာမာဝစရ၊ ရူပါဝစရဟူ ကုန်သော၊ တေရသ-ကုန်သော၊ ကုသလစေတနာ-ကုသိုလ်စေတနာတို့သည်၊ ပုညာဘိသင်္ခါရော-မည်၏။ ဒွါဒသ-န်သော၊ အကုသလစေတနာ-တို့သည်၊ အပုညာဘိသင်္ခါရော-တို့မည်၏။ စတသော-န်သော၊ အာရပ္ပစေတနာ- အရူပစေတနာတို့သည်၊ အာနန္ဓာဘိသင်္ခါရော-မည်၏။ ဣတိဇေ-ဤသို့၊ ဧကေနတိသ-တစ်ခုယုတ်သုံးဆယ်သော၊ ဧတာစေတနာ-တို့သည်၊ သင်္ခါရာ နာမ-တို့မည်၏။ ပဋိသန္ဓိဝသေန-ပဋိသန္ဓေ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဧကေနဝိသတိဝိဇ- တစ်ခုယုတ် နှစ်ဆယ်အပြားရှိသော၊ ဝိပါကစိတ္တံ-ဝိပါကစိတ်သည်လည်း ကောင်း၊ ပဝတ္တိဝသေန-ပဝတ္တိ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဒွတ္တိသဝိဇ-သုံးဆယ့်နှစ်ပါး အပြားရှိသော၊ ဝိပါကစိတ္တံ-လောကီဝိပါကစိတ်လည်းကောင်း၊ ဝိညာဏနာမ- မည်၏။ [ဝိညာဏံအရ စိတ်အားလုံးကို မယူဘဲ ဝိပါကစိတ်ကိုသာ ယူပါ- ဟူလို။]

နာမဉ္စ-လည်း၊ ရူပဉ္စ-လည်း၊ နာမရူပ-နာမ်ရုပ်၊ တတ္ထ-ထိုနာမ်ရုပ်တို့တွင်၊ နာမံ-သည်၊ ဣဓ-ဤပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အရာ၌၊ ဝါ-ဤနာမရူပပုဒ်၌၊ ဝေဒနာဒိ ကုန္တတ္ထယံ-ဝေဒနာအစရှိသော ခန္ဓာသုံးပါးအပေါင်းတည်း၊ [ဝိညာဏကုန္တာကို ဝိညာဏံအရ၌ ယူပြီးဖြစ်၍ စေတသိက်ခန္ဓာသုံးပါးကိုသာ နာမံအရ ယူတော့ သည်။] ရူပပန-သည်ကား၊ ဘူတုပါဒါယဘောဒတော-ဘူတရုပ်၊ ဥပါဒါရုပ် တို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝိဇ-သော၊ ကမ္မသမုပ္ပါဒ်ရူပ-ကံကြောင့်ဖြစ်သောရုပ် တည်း၊ တဒဘယံပိ-ထို နာမ်ရုပ်နှစ်ပါးစုံကိုလည်း၊ ဣဓ-ဤ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် အရာ၌၊ ဝါ-ဤ နာမရူပဟူသောပုဒ်၌၊ ပဋိသန္ဓိဝိညာဏသဟဂတံ-ပဋိသန္ဓေ ဝိညာဉ်နှင့်တကွဖြစ်၏ဟူ၍၊ ဒဋ္ဌမ္ပ-၏။ [ပဋိသန္ဓေ ဥပါဒ်ခဏ၌ ကမ္မဇရပ်သာ ဖြစ်သောကြောင့် “ကမ္မသမုပ္ပါဒ်ရူပ”ဟု ဆိုသည်။] နာမရူပပစ္စယာတိဇတ္ထ- ဉ္စိ၊ နာမဉ္စ-လည်း၊ ရူပဉ္စ-လည်း၊ နာမရူပဉ္စ-လည်း၊ နာမရူပ-နာမ်၊ ရုပ်၊ နာမ်ရုပ်၊ ဣတိ-သို့၊ သရူပေကသေသော-သုတိတူသောပုဒ်တို့၏ တစ်ပုဒ်ကြွင်း ကို၊ ဝေဒိတဗ္ဗော-၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

စက္ကာဒီနို-နံသော၊ဆ-နံသော၊အဇ္ဈတ္တိကာယတနာနိ-တို့သည်၊ (အာယတနံ နာမ-မည်၏။) ကေသဉ္စိ-အချို့ဆရာတို့၏။ မတေန-အလိုအားဖြင့်၊ ရူပါဒီနို-နံသော၊ ဆ-နံသော၊ ဗာဟိရာယနာနိပိ-တို့သည်လည်း၊ ဝါ-တစ်နည်းအားဖြင့်၊ အာယတနံနာမ-မည်၏။ ဆအာယတနာနိစ-ခြောက်ပါးသောအာယတနတို့လည်း၊ ဆဋ္ဌာယတနဉ္စ-ခြောက်ခုမြောက်မနာယတနလည်း၊ သဋ္ဌာယတနံ-ခြောက်ပါးသောအာယတန၊ခြောက်ခုမြောက်မနာယတန၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ မှာ ရှု] စက္ခုသမ္ပဿာဒိဝသေန-စက္ခုသမ္ပဿအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဆဒ္ဒါရိကော-ခြောက်ဒ္ဒါရ၌ဖြစ်သော၊ ဖဿော-သည်၊ ဖဿောနာမ-မည်၏။

သုခ၊ ဝေ၊ ဝသေန-သုခ၊ ဒုက္ခ၊ ဥပေက္ခာတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ဝေဒနာ-သည်၊ တိဝိဓာ-၏။ ကာမတဏှာ-လည်းကောင်း၊ ဘဝတဏှာ-လည်းကောင်း၊ ဝိဘဝတဏှာ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ တဏှာ-သည်၊ တိဝိဓာ-၏။ ပန-ဆက်၊ ဆဋ္ဌာရမဏာဒိဝသေန-ခြောက်ပါးသောအာရုံတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ အဋ္ဌသတပုဘေဒါ-တစ်ရာရှစ်ပါး အပြားရှိသည်၊ ဟောတိ-၏။ [တဏှာကို ငဲ့၍ “ဟောတိ” ရှိစေ၊ တဏှာအပြား(၁၀၈)ကို အခြေပြု၌ ပြခဲ့ပြီ] ကာမပါဒါနာဒိဝသေန-ဖြင့်၊ ဥပါဒါနာနိ-တို့သည်၊ စတ္တာရိ-တို့တည်း။

စ-(တဏှာ၊ ကာမပါဒါနိအထူးကို)ဆက်ဦးအံ့၊ ဣတ္ထ-ဤတဏှာ ဥပါဒါနိတို့တွင်၊ ဒုဗ္ဗလာ-အားမရှိသော၊ တဏှာ-သည်၊ တဏှာနာမ-မည်၏။ ဗလဝတီ-အားရှိသော၊ (တဏှာ-သည်။) ဥပါဒါနံ-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ အသမ္ပတ္တဝိသယပတ္တနာ-မရောက်အပ် မရအပ်သေးသောအာရုံကို တောင်းတခြင်းသည်၊ တဏှာ-မည်၏။ တမသိ-အမှိုက်မှောင်၌၊ စောရာနံ-တို့၏။ ဟတ္ထပ္ပသာရဏံ ဝိယ-ခိုးဖို့ရန် လက်ကိုဆန့်တန်းခြင်းနှင့်တူ၏။ သမ္ပတ္တဝိသယဂုဏဏံ-ရောက်အပ်ရအပ်ပြီးသော အာရုံကိုယူခြင်းသည်၊ ဥပါဒါနံ-မည်၏။ စောရာနံ-ခိုးသူတို့၏။ ဟတ္ထပ္ပတ္တဿ-လက်သို့ရောက်ပြီးသောပစ္စည်းကို၊ ဟဂဏံဝိယ-ကိုင်ထားခြင်းနှင့်တူ၏။ တဏှာ-သည်၊ အပ္ပိစ္ဆတာပဋိပက္ခာ-အပ္ပစ္စတာဂုဏ်၏ ဆန့်ကျင်ဘက်တည်း၊ ဝါ-လိုချင်ခြင်းမရှိသူ၏ ဆန့်ကျင်ဘက်တည်း၊ ဥပါဒါနံ-သည်၊ သန္တောသပဋိပက္ခံ-သန္တောသဂုဏ်၏ ဆန့်ကျင်ဘက်တည်း၊ ဝါ-တင်းတိမ်

---

ကေသဉ္စိ၊ ဝေ၊ အာယတနံ နာမ။ ။ဗာဟိရာယတနကို “သဋ္ဌာယတနပစ္စယာ ဖဿော”ဝယ် အာယတနအရ၌ သွင်းယူ၊ ဘာကြောင့်နည်း-ရူပါရုံကြောင့် စက္ခုသမ္ပဿ၊ သဒ္ဒါရုံကြောင့် သောတသမ္ပဿစသည် ဖြစ်သောကြောင့်တည်း၊ သိုရာဝယ် ဤပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်သည် သတ္တဝါတစ်ယောက်၏ သံသရာလည်ပုံကို ပြသောကြောင့် သတ္တဝါအပြင်က ဗာဟိရာယတနကို ကောက်ယူသော ဝါဒကို ကေသဉ္စိမတ (ကေစိဝါဒ)ဟု ဆိုသည်။

ရောင့်ရဲခြင်း၏ ဆန့်ကျင်ဖက်တည်း၊ တဏှာ-သည်၊ ပရိယေသနဒုက္ခမူလ-  
 ရှာမှီးခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော ဒုက္ခ၏အရင်းခံတည်း၊ ဥပါဒါနံ-သည်၊ အာရက္ခ  
 ဒုက္ခမူလ-စောင့်ရှောက်ရခြင်းကြောင့် ဖြစ်သော ဒုက္ခ၏အရင်းခံတည်း၊ ဣတိ  
 အယံ-သည်ကား၊ စေတသံ-ဤတဏှာ၊ ကာမုပါဒါနံတို့၏၊ ဝိသေသော-  
 တည်း၊ [တဏှာနှင့် ကာမုပါဒါနံအထူးကို အခြေပြု၍ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ  
 ပြထားပြီ။]

ကမ္မဘဝေါ-လည်းကောင်း၊ ဥပပတ္တိဘဝေါ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊  
 ဘဝေါ-သည်၊ ဒုဝိစော-၏၊ တတ္ထ-ထိုနှစ်ပါးတို့တွင်၊ ပဌမော-ပဌမကမ္မဘဝ  
 သည်၊ ဧတသ္မာ-ဤကံမှ၊ ဝါ-ကြောင့်၊ ဖလံ-သည်၊ ဘဝတိ-၏၊ ဣတိ-  
 ဤအပါဒါနသာဓနဝစနတ္ထကြောင့်၊ ဘဝေါ-မည်၏၊ သော-ထိုကမ္မဘဝသည်၊  
 ကာမာဝစရကုသလာကုသလာဒိဝသေန-ဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့် မဟဂ္ဂုတ်ကို ယူ၊]  
 ဧကုနတိသဝိစော-၏၊ ပန-ကား၊ ဒုတိယော-ဒုတိယဥပပတ္တိဘဝသည်၊  
 ဘဝတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ဤကတ္တုသာဓံ ဝစနတ္ထကြောင့်၊ ဘဝေါ-မည်၏၊  
 သော-ထိုဥပပတ္တိဘဝသည်၊ ကာမဘဝါဒိဝသေန-ဖြင့်၊ နဝိစော-၏၊ [၉  
 ပါးသရုပ်နှင့် အရကောက်ကို ဓာတုကထာ အကောက်မှာ ရှု။]

စ-ဆက်၊ ဥပါဒါနပစ္စယာ ဘဝေါတိဇတ္ထ-၌၊ ဥပပတ္တိဘဝေါပိ-ကိုလည်း၊  
 [ပိဖြင့် ကမ္မဘဝကိုပေါင်း၊] အဓိပ္ပေတော-၏၊ ဘဝပစ္စယာဇာတိတိ(ဇတ္ထ)-  
 ၌၊ ကမ္မဘဝေါ-ကိုသာ၊ အဓိပ္ပေတော-၏၊ [စေဖြင့် ဥပပတ္တိဘဝကို ကန့်၊]  
 ဟိ-မှနံ၊ သော-ထိုကမ္မဘဝသည်၊ ဇာတိယာ-အား၊ ပစ္စယော-သည်၊  
 ဟောတိ-၏၊ ဣတရော-ကမ္မဘဝမှတစ်ပါးသော ဥပပတ္တိဘဝသည်၊  
 (ဇာတိယာ-အား၊ ပစ္စယော-သည်၊) န(ဟောတိ)-မဖြစ်၊ ဟိ-မှနံ၊ သော-  
 ထိုဥပပတ္တိဘဝဟူသည်၊ ပဌမာပေသဘာဝေါ-ပဌမဖြစ်သော ခန္ဓာ၏သဘော  
 ဖြစ်သော၊ ဇာတိယေဝ-ဇာတိပင်တည်း၊ စ-ဆက်၊ တဒေဝ-ထို ပဌမဖြစ်သော  
 ခန္ဓာ၏သဘောသည်ပင်၊ တဿ-ထိုဇာတိဟူသော သဘော၏၊ ကာရဏံ-  
 သည်၊ နယုတ္တံ-မသင့်၊ [ပဋိသန္ဓေစိတ္တက္ခဏ၌ဖြစ်သော ရုပ်နာမ်ခန္ဓာသည်  
 ဥပပတ္တိဘဝမည်၏၊ ထို ရုပ်နာမ်ခန္ဓာတို့၏ ပဌမဆုံးဖြစ်ခြင်းသည် ဇာတိ  
 မည်၏၊ ထို့ကြောင့် ဥပပတ္တိဘဝနှင့် ဇာတိသည် မကွဲပြားသောကြောင့်  
 အကြောင့်နှင့်အကျိုးမဖြစ်နိုင်-ဟူလို။]

တေသံတေသံ သတ္တာနံ-ထိုထိုသတ္တဝါတို့၏၊ တံတံဂတိအာဒိသု-ထိုထိုဂတိ  
 အစရှိသည်တို့၌၊ အတ္တဘာဝပဋိလာဘော-အတ္တဘောကိုရခြင်းသည်၊ ဇာတိ-  
 ဇာတိမည်၏၊ စ-ဆက်ဦးအံ့၊ တထာ-ထိုအခြင်းအရာအားဖြင့်၊ နိဗ္ဗတ္တဿ-  
 ဖြစ်ပြီးသော၊ အတ္တဘာဝဿ-အတ္တဘော၏၊ ပုရာဏဘာဝေါ-ဟောင်းနွမ်းသည်  
 ၏အဖြစ်သည်၊ ဇရာ-မည်၏၊ ဧကဘဝပရိစ္ဆိန္နဿ-တစ်ခုသောဘဝဖြင့် ပိုင်းခြား  
 အပ်သော၊ ဧတေသေဝ(အတ္တဘာဝဿ)-ဤအတ္တဘော၏ပင်၊ ပရိယောသာနံ-

ပြီးဆုံးခြင်းသည်၊ မရဏံ-မည်၏၊ [ဤကား သုတ္တန်နည်းအရ ကောက်ပြခြင်း တည်း၊ အဘိဓမ္မာနည်းအတိုင်း ဓာတုကထာအကောက်၌ ကောက်သည်၊] ဉာတိဗျသနာဒီဟိ-ဆွေမျိုးတို့၏ ပျက်စီးခြင်းအစရှိသော ဗျသနတို့သည်၊ [အာဒိဖြင့် ဘောဂ၊ရောဂ၊သီလ၊ ဒိဋ္ဌိဗျသနတို့ကို ယူ၊ ဖုဋ္ဌဿ-တွေ့ထိ အပ်သော သတ္တဝါ၏၊ စိတ္တသန္တာပေါ-စိတ်၏ပူပန်ခြင်းသည်၊ (စိတ်၏ ပူပန်ကြောင်း ဒေါမနဿသည်၊) သောကော-မည်၏၊ တဿေဝ-ထို ဉာတိ ဗျသနစသည်တို့သည် တွေ့ထိအပ်သော သတ္တဝါ၏ပင်၊ ဝစီပလာပေါ- နှုတ်ဖြင့်ပြောဆို ငိုကြွေးခြင်းသည်၊ (ငိုကြွေးခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော စိတ္တဇ ဝိပလ္လာသသဒ္ဓရုပ်သည်၊) ပရိဒေဝေါ-မည်၏၊ ကာယိကဒုက္ခဝေဒနာ-ကိုယ်၌ ဖြစ်သော ဒုက္ခဝေဒနာသည်၊ ဒုက္ခံ-မည်၏၊ မာနသိကဒုက္ခဝေဒနာ-စိတ်၌ဖြစ် သော ဒုက္ခဝေဒနာသည်၊ ဒေါမနဿ-မည်၏၊ ဉာတိဗျသနာဒီဟိ-တို့သည်၊ ဖုဋ္ဌဿ-၏၊ အဓိမတ္တစေတောဒုက္ခပ္ပဘာဝိတော-လွန်ကဲသောစိတ်၏ ဆင်းရဲ ခြင်းသည်ဖြစ်စေအပ်သော၊ ဘုသော-ပြင်းထန်သော၊ အာယာသော-ပင်ပန်းခြင်း သည်၊ (ပင်ပန်းကြောင်းဒေါသသည်၊) ဥပါယာသော-မည်၏၊ [သောက၊ ပရိဒေဝ ဥပါယာသ အထူးကို အခြေပြု၌ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြထားပြီ။]

စ-ဆက်ဦးအံ့၊ ဧတ္ထ-ဤ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်း၌၊ ဝတ္ထာရမဏာဒိကေ- ဝတ္ထုအာရုံအစရှိသော၊ ပစ္စယန္တရေ-တစ်ပါးသောအကြောင်းသည်၊ သတိဝိ- သော်လည်း၊ အဝိဇ္ဇာဒိ ဧကေကပစ္စယဂ္ဂဟဏံ-အဝိဇ္ဇာအစရှိသော တစ်ပါး တစ်ပါးသော အကြောင်းကို ယူခြင်းသည်၊ ပဓာနဘာဝတော(စ)-ပြဋ္ဌာန်း သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပါကဋ္ဌဘာဝတောစ-ထင်ရှားသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ဟောတိ) ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းအဖွင့် ရှေ့ပိုင်း၌ ပြထားပြီ။]

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်း၌၊ ဝါ-ဤ အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရစသည် တို့တွင်၊ အဝိဇ္ဇာနုသယိတေယေဝ-အဝိဇ္ဇာသည် ကိန်းအပ်သည်သာလျှင်ဖြစ် သော၊ သန္တာနေ-(ပုထုဇဉ်၊သေက္ခတို့၏၊) သန္တာန်၌၊ သင်္ခါရာနံ-တို့၏၊ ဝိပါကဓမ္မဘာဝေန-အကျိုးကိုဖြစ်စေခြင်းသဘောရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ပဝတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ-ကြောင့်၊ သင်္ခါရာ-တို့သည်၊ သမ္ဘန္တိ-န်၏၊ [အဝိဇ္ဇာမကင်းသေးသော ပုထုဇဉ်သေက္ခတို့၏ သန္တာန်၌သာ ပြုပြုသမျှ စေတနာသည် သင်္ခါရအမည် ရ၏၊ အဝိဇ္ဇာကင်းပြီးသော ရဟန္တာ သန္တာန်၌ကား စေတနာသည် အကျိုးဝိညာဉ်ကို မဖြစ်စေသောကြောင့် သင်္ခါရ အမည်မရ၊ ကြိယာသာဖြစ်သည်၊] စ-ဆက်၊ ဝိညာဏဉ္စ-သည်လည်း၊ သင်္ခါရဇနိတံ-သင်္ခါရသည်ဖြစ်စေအပ်သည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ဝါ-မှ၊ ဘဝန္တရေ-၌၊

ပတိဋ္ဌာတိ-တည်နိုင်၏။ [ရိုးရိုးစိတ်ဝိညာဉ်သည် ဘဝတစ်ပါး၌ မတည်နိုင်၊ သင်္ခါရသည် ဖြစ်စေအပ်သော စိတ်ဝိညာဉ်သာ ဘဝတစ်ပါး၌ တည်နိုင်သည်-ဟူလို] ဟိ-မှန်၊ (တစ်နည်း)ဟိ (ယသ္မာ)ကြောင့်၊ ဇနကာဘာဝေ-ဖြစ်စေ တတ်သောသင်္ခါရ မရှိခြင်းသည်၊ (သတိ-သော်) တဿ-ထို ဝိပါကံဝိညာဉ် ၏၊ ဥပ္ပတ္တိ-သည်၊ နသိယာ-ရာ[သင်္ခါရကြောင့်သာဝိညာဉ်ဖြစ်သည်။ သင်္ခါရမ ရှိလျှင် ဝိညာဉ်မဖြစ်ဟု အနုယဗျတိရောကနည်းအားဖြင့် ဖွင့်ပြသည်] တသ္မာ- ကြောင့်၊ သင်္ခါရပစ္စယာ-ကြောင့်၊ ဝိညာဏံ-သည်၊ (သမ္ဘဝတိ-၏။)

စ-ဆက်၊ နာမရူပံ-သည်၊ ပုဗ္ဗင်္ဂမာ ပပေ၊ ပတ္ထဒ္ဓံ-ရှေ့သွားလည်းဖြစ်၊ တည်ရာလည်းဖြစ်၍ဖြစ်သော ဝိညာဉ်သည် ထောက်ပံ့အပ်သည်၊ (သမာနံ- သော်၊ ဝါ-မှ) ပဋိသန္ဓိပဝတ္တိသု-တို့၌၊ ပတိဋ္ဌဟတိ-တည်နိုင်၏၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ ဝိညာဏပစ္စယာ-ကြောင့်၊ နာမရူပံ-သည်၊ (သမ္ဘဝတိ-၏။) [“သဟဇာတာနမဓိဋ္ဌာနဘာဝေနပုဗ္ဗင်္ဂမဘူတ”ဟူသောသဂြိုဟ် မရဏုပ္ပတ္တိ ပါဠိကို ထောက်၍“ ပုဗ္ဗင်္ဂမဓိဋ္ဌာနဘူတ”ဟု ဝိသေသနပြုသည်၊ ထိုပဋိသန္ဓေ ဝိညာဉ်၏ အထောက်အပံ့ကိုရမှ ပဋိသန္ဓေအခါ၊ ပဝတ္တိအခါတို့၌ နာမ်ရုပ်ကို ဖြစ်စေနိုင် သည်-ဟူလို] စ-ဆက်၊ သဠာယတနဉ္စ-သည်လည်း၊ နာမရူပ နိဿယမေဝ-နာမ်ရုပ်ဟူသော မှီရာရှိသည်သာလျှင်၊ (ဟုတွာ-၍၊ ဝါ-မှ) ဆဗ္ဗိမဖဿဿ-၆ ပါးအပြားရှိသော ဖဿ၏၊ ဒွါရဘာဝေန-ဒွါရ၏အဖြစ် ဖြင့်၊ ဝါ-အာယတန၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ အညထာ- တစ်ပါးသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ [နာမ်ရုပ် အမှီ မရလျှင်-ဟူလို] နော (ပဝတ္တတိ)-ဖြစ်သည်မဟုတ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ နာမရူပပစ္စယာ-ကြောင့်၊ သဠာယတနံ-သည်၊ (သမ္ဘဝတိ-၏။)

စ-ဆက်၊ ဖဿော-သည်၊ သဠာယတနသမ္ဘဝေ-သဠာယတန၏ဖြစ်ခြင်း သည်၊ (သတိ) ယေဝ-ရှိသော်သာ၊ ဝါ-ရှိမှသာ၊ အာရမဏံ-ကို၊ ဖုသတိ- ထိနိုင်၏၊ ဟိ-မှန်၊ ဒွါရဘာဝေ-ဒွါရ၏မရှိခြင်းသည်၊ ဝါ-အာယတန၏ မရှိခြင်းသည်၊ (သတိ-သော်) တဿ-ထိုဖဿ၏၊ ဥပ္ပတ္တိ-သည်၊ နသိယာ- ရာ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သဠာယတနပစ္စယာ-ကြောင့်၊ ဖဿော-သည်၊ (သမ္ဘဝတိ- ၏) စ-ဆက်၊ ဣဋ္ဌာနိဋ္ဌမဇ္ဈတ္တံ-ဣဋ္ဌ၊ အနိဋ္ဌ၊ မဇ္ဈတ္တံဖြစ်သော၊ အာရမဏံ-ကို၊ ဖုသန္တောယေဝ-ထိရသော်သာ၊ ဝါ-ထိရမှသာ၊ ဝေဒနံ-ကို၊ ဝေဒယတိ-ခံစား နိုင်၏၊ အညထာ-ဖြင့်[အာရုံကို မထိရလျှင်-ဟူလို] နော(ဝေဒယတိ)-မခံစား နိုင်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဖဿပစ္စယာ-ကြောင့်၊ ဝေဒနာ-သည်၊ (သမ္ဘဝတိ-၏)။

စ-ဆက်၊ [တစ်မျိုးပြီးတစ်မျိုးပြသောကြောင့်“စ-အဖို့တစ်ပါး”လည်းပေး၏] ဝေဒနိယေသု-ခံစားအပ်ကုန်သော၊ ဓမ္မေသု-အာရုံတရားတို့၌၊ အသာဒါန ပဿိနော-သာယာဖွယ်ဟု၊ အဖန်ဖန်ရှုလေ့ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ (သန္တာန်၌)။

ဝေဒနာဟေတုကာ-ဝေဒနာဟူသော အကြောင်းရှိသော၊ တဏှာ-သည်၊ သမ္မုတ္တတိ-ဖြစ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝေဒနာပစ္စယာ-ကြောင့်၊ တဏှာ-သည်၊ (သမ္မုတ္တတိ-၏) စ-ဆက်၊ တဏှာသိနေဟပိပါသိတာယေဝ-တဏှာတည်းဟူသော အစေးဖြင့်သုံးဆောင် စားသောက်လိုသူတို့သည်သာ၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ “တသိတာယေဝ”ဟု ရှိ၏၊ “တဏှာတည်းဟူသော အစေးဖြင့် တောင်းတသူတို့သည်သာ”ဟု ပေး] ဥပါဒါနိယေသု-ဥပါဒါနိ၏အာရုံဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မေသု-တို့၌၊ ဥပါဒါယ-စွဲလမ်းခြင်းငှာ၊ ဒဠဘာဝါယ-ခိုင်မြဲသည်၏အဖြစ်ဟူသော အကျိုးငှာ၊ [ဥပါဒါယကို “ဒဠဘာဝါယ”ဟု ထပ်ဖွင့်သည်] သံဝတ္တန္တိ-နံ၏၊ ဟိ-မှန်၊ တဏှာယ-ဖြင့်၊ ရူပါဒိနိ-ရူပအစရှိသော အာရုံတို့ကို၊ အဿာဒေတွာ အဿာဒေတွာ-လွန်စွာသာယာ၍၊ လွန်စွာသာယာ၍၊ ကာမေသု-တို့၌၊ ပါတဗျတံ-သုံးဆောင်ခံစားတတ်သူတို့၏အဖြစ်သို့၊ အာပစ္ဆန္တိ-နံ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဏှာ-သည်၊ ကာမုပါဒါနဿ-၏၊ ပစ္စယော-အကြောင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏) [ဘူတဂါမပါတဗျတာယပုဒ်ကဲ့သို့ ပါဓတ်၊ တဗျပစ္စည်းဖြင့် “ပါတဗျ”ဟု ပြီးသည်။]

တထာ-ပါး၊ ရူပါဒိဘေဒေ-ရူပအစရှိသော အပြားရှိသော အာရုံ၌၊ ဂဓိတော-မက်မောသူသည်၊ နတ္ထိဒိန္နံဏှာဒိနာ-နတ္ထိဒိန္နံအစရှိသည်ဖြင့်၊ မိစ္ဆာဒဿနံ-မိစ္ဆာအယူကိုလည်းကောင်း၊ [ဒိဋ္ဌုပါဒါနံကို ပြသည်] သံသာရတော-မှ၊ မုစ္စိတုကာမော-လွတ်ခြင်းငှာအလိုရှိသည်၊ (ဟုတွာ) အသုဒ္ဓိမဂ္ဂေ-စင်ကြယ်ခြင်း၏အကြောင်းမဟုတ်သော အလေ့အကျင့်၌၊ သုဒ္ဓိမဂ္ဂပရာမာသံ-စင်ကြယ်ခြင်း၏ အကြောင်းဟု မှားမှားယွင်းယွင်း သုံးသပ်ခြင်း ကိုလည်းကောင်း၊ [သီလဗ္ဗတုပါဒါနံကို ပြသည်] ခန္ဓေသု-အတ္တတ္တနိယဂါဟဘူတံ-အတ္တ၊ အတ္တနိယဟု ယူတတ်သည်ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ (ငါ၊ ငါ့ဥစ္စာဟု ယူတတ်သည်ဖြစ်၍ဖြစ်သော) အတ္တဝါဒဒဿနဒ္ဒယဉ္စ-အတ္တဝါဒ အယူနှစ်ပါးအပေါင်းကိုလည်းကောင်း၊ ဂဏှာတိ-ယူ၏၊ [အတ္တဟုယူခြင်း၊ အတ္တနိယဟု ယူခြင်း-ဟုလို၊ ဤစကားဖြင့် အတ္တဝါဒပါဒါနံကို ပြသည်] တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌုပါဒါဒိနံပိ-တို့၏လည်း၊ ပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ-၏) ဣတိ-ကြောင့်၊ တဏှာပစ္စယာ-ကြောင့်၊ ဥပါဒါနံ-သည်၊ (သမ္မုတ္တတိ-၏။)

ယထာရဟံ-စွာ၊ သမ္ပယောဂါနုသယဝသေန-သမ္ပယုတ်၏အစွမ်း၊ အနုသယ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဥပါဒါနပတိဋ္ဌိတာယေဝ-ဥပါဒါနံ၌ တည်သည်သာလျှင် ဖြစ်ကုန်သော၊ သတ္တာ-တို့သည်၊ ကမ္မာယူဟနာယ-ကံကို အားထုတ်ခြင်းငှာ၊ [ကမ္မဘဝကို အားထုတ်ခြင်းငှာ] သံဝတ္တန္တိ-နံ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဥပါဒါနံ-သည်၊ ဘဝဿ-(ကမ္မ)ဘဝ၏၊ ပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ-၏) [လောဘမူအကုသိုလ်ကမ္မဘဝကို အားထုတ်ရာ၌ ဥပါဒါနံတို့သည် သမ္ပယုတ်အားဖြင့် တည်ရာဖြစ်ကုန်၏၊ ကြွင်းသောကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်ကမ္မဘဝကို အားထုတ်ရာ၌ကား

အနုသယအားဖြင့် တည်ရာ ဖြစ်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် “ယထာရဟံ သမ္ပယောဂါ နုသယဝသေန” ဟု ဆိုသည်။ ဥပပတ္တိဘဝသင်္ခါတာ-သော၊ ဇာတိစ-ကိုလည်း၊ ကမ္မဘဝဟောတုကာယေဝ-ကမ္မဘဝဟူသော အကြောင်းရှိ သည်သာလျှင်၊ (ဟုတွာ-၍) ဗီတော-မျိုးစေ့ကြောင့်၊ အကုရော-အညွန့် အညောကံကို၊ (သမုပလဗ္ဘတိ) ဝိယ-ရအပ်သကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ) တတ္ထတ္ထ-ထိုထိုဘဝ၌၊ သမုပလဗ္ဘတိ-ရအပ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဘဝေါ-သည်၊ ဇာတိယာ-၏၊ ပစ္စယောနာမ-မည်၏၊ [ကမ္မဘဝကြောင့် ပဋိသန္ဓေစိတ္တုပ္ပါဒ် ဖြစ်လျှင် ဇာတိလည်း ပါလာသည်။ ထိုဇာတိကိုပင် “ဥပပတ္တိဘဝ” ဟုခေါ်သည်ဟု ပြလို၍ “ဥပပတ္တိ ဘဝသင်္ခါတာ ဇာတိ” ဟု ဆိုသည်။]

စ-ဆက်၊ ဇာတိယာ-သည်၊ သတိဇေ-ရှိသော်သာ၊ ဝါ-ရှိခြင်းကြောင့်သာ၊ ဧရာမရဏသမ္ဘဝေါ-ဧရာမရဏတို့၏ ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဟိ-မှန်၊ အဇာတာနံ-မဖြစ်သောသတ္တဝါတို့၏၊ ဧရာမရဏသမ္ဘဝေါ-သည်၊ နဟောတိ-မရှိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဇာတိ-သည်၊ ဧရာမရဏာနံ-တို့၏၊ ပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ-၏)၊ ဧဝံ-ဤသို့လျှင်၊ ဧတေသံ-ဤ အဝိဇ္ဇာအစရှိသော တရားတို့၏၊ တဗ္ဘဝဘာဝိဘာဝေါ-ထို အဝိဇ္ဇာအစရှိသော အကြောင်း တရားတို့၏ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဖြစ်လေ့ရှိသော သင်္ခါရအစရှိသော အကျိုးတရား တို့၏ ဖြစ်ခြင်းကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-မှတ်ထိုက်၏။

ဇေမေတဿ ၊ပေ၊ ဟောတိတိ-ကား၊ ယထာဝုတ္တေန-အကြင်အကြင် ဆိုအပ်ပြီးသော၊ ပစ္စယပရမ္ပရဝိဓိနာ-အကြောင်းအဆက်ဆက်ဟူသော စိမ်ဖန်ဆင်းမှုကြောင့်၊ (သမုဒယော-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဟောတိ-ထင်ရှား၏)၊ [ဧဝံကို “ယထာ ၊ပေ၊ ဝိဓိနာ” ဟု ဖွင့်သည်။] ပန-ဗျတိရိက်ကား၊ ဣဿရ နိမ္မာနာဒိဟိ-ဗြဟ္မာမင်းအစရှိသော အစိုးရသူတို့၏ ဖန်ဆင်းမှုအစရှိ သည်တို့ ကြောင့်၊ (သမုဒယော-သည်၊ နဟောတိ-ထင်ရှားသည်မဟုတ်)၊ ဝဋ္ဋသင်္ခါတ သ-သော၊ ကေဝလဿ-သော၊ သုခါဒိဟိ-တို့နှင့်၊ အသမ္ဘိဿဿ-မရော နှောသော၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သကလဿ-အလုံးစုံသော၊ ဧတဿ ဒုက္ခန္ဓဿ ဒုက္ခရာသိဿ-ဤဒုက္ခအစ၏၊ (သမုဒယော နိဗ္ဗတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ ဟောတိ-၏)၊ သုခသုဘာဒိနံ-တို့၏၊ သမုဒယော နိဗ္ဗတ္တိ-သည်၊ န ဟောတိ-ထင်ရှား သည် မဟုတ်၊ ဧတ္ထ ဣမသ္မိံ ပစ္စယသင်္ဂဟာဓိကာရေ-ဤပစ္စယသင်္ဂဟအရာ၌၊ [ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နယော၌ စပ်။]

---

**ဇေတဿ ၊ပေ၊ နိဗ္ဗတ္တိ ဟောတိ။ ။**ကေဝလဿကို “အသမ္ဘိဿဿ” တစ်နည်း “သကလဿ” ဟု နှစ်နည်းဖွင့်သည်။ ဒုက္ခက္ခန္ဓဿနှင့်တွဲ၍ “သုဘ၊ သုခစသည်တို့နှင့် မရောမယှက် သက်သက်သော ဒုက္ခအစ၊ ဝါ-အားလုံးဒုက္ခအစ” ဟု အနက်မှတ်၊ ခန္ဓသဒ္ဓါ၏ “အစ” အနက်ကိုဟောကြောင်းကို သိစေလို၍ “ရာသိဿ” ဟုဖွင့်သည်။ သမုဒယောကို “နိဗ္ဗတ္တိ” ဟုဖွင့်သဖြင့် သမုဒယသဒ္ဓါ၏ဖြစ်ခြင်းအနက်ကိုသာ ယူရမည်ဟုသိ။



၅၆။ သတတ်-အဆက်မပြတ်၊ အတတ် ဂစ္ဆတိ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ အဒွါ-မည်၏။ ကာလော-တည်း၊ [အတဓာတ်၏ ဂတိအနက် ကိုလည်းကောင်း၊ ဂမုဓာတ်၏ ပဝတ္တနအနက်ကိုလည်းကောင်း သိစေလို၍ ဂစ္ဆတိ ပဝတ္တတိဟု ဖွင့်သည်။] အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရာ-အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရတို့သည်၊ အတိတော-အတိတ်ဖြစ်သော၊ အဒွါ-ကာလတည်း၊ (ကသွာ-နည်း၊) ဧတ္ထ-ဤပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်း၌၊ အတိတ၊ပေ၊ဟေတုနမေဝ-အတိတ်ဘဝ၌ အကျုံးဝင်သော အကြောင်းတို့၏သာလျှင်၊ ဝါ-တို့ကိုသာလျှင်၊ အဓိပ္ပေတတ္တာ-တည်း၊ [ပစ္စုပ္ပန်၌လည်း အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရတို့ကိုသာ ဤပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းကို ပြရာ၌ အလိုရှိအပ်သောကြောင့် ဝတ္တိစ္ဆာအားဖြင့်“ အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရာ အတိတော အဒွါ” ဟုဆိုသည်။] အဒွါဂ္ဂဟဏေန စ-အဒွါသဒွါဖြင့်လည်း၊ အဝိဇ္ဇာဒီနံ-နံသော၊ ဓမ္မာနမေဝ-တို့၏သာလျှင်၊ ဝါ-တို့ကိုသာလျှင်၊ ဂဟဏံ-ယူရခြင်းသည်၊ (ဟောတိ၊ ကသွာ၊) တဗ္ဗိနိမုတ္တဿ-ထို အဝိဇ္ဇာအစရှိသော တရားတို့မှ အလွတ်ဖြစ်သော၊ ကဿစိ-သော၊ ကာလဿ-ကာလကို၊ အနုပလဗ္ဗနတော-ပရမတ္ထအားဖြင့် မရနိုင်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ [ဌာနကာလဖြင့် ဌာနိတရားတို့ကို ဌာနပစာအားဖြင့်“အဒွါ”ဟု ခေါ်ထားသည်၊ ဘာကြောင့်နည်း-ထိုတရားတို့မှ အလွတ်ဖြစ်သော ကာလဟု သီးခြားမရှိသောကြောင့် တည်း၊] ဟိ-မှန်၊ [“အဝိဇ္ဇာအစရှိသော တရားတို့မှအလွတ်ဖြစ်သော ကာလကို ပရမတ္ထအားဖြင့် မရနိုင်”ဟူသော စကားသည်မှန်၏၊] နိရုဒ္ဓါနုပ္ပာဒါဧဝ-ချုပ်ပြီး၊ မဖြစ်သေးသည်သာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာ-တို့ကို၊ အတိတာ၊ပေ၊ ဝသေန-အတိတ်ကာလ၊ အနာဂတ်ကာလ၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဥပ္ပာဒါ၊ပေ၊ ပန္နာ-ဥပါဒိ အစရှိသော ခဏသုံးပါးအပေါင်း၌ အကျုံးဝင်ကုန်သော၊ (ဓမ္မာ) စ-တို့ကိုလည်း၊ ပစ္စုပ္ပန္နကာလဝသေန-ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝေါဟရိယန္တိ-ခေါ်ခေါ် အပ်ကုန်၏၊ [ချုပ်ပြီးသောတရားကို အတိတ်ကာလ၊ မဖြစ်သေးသော တရားကို အနာဂတ် ကာလ၊ ခဏတ္တယ၌ အကျုံးဝင်သော ဖြစ်ဆဲတရားကို ပစ္စုပ္ပန်ကာလဟု ခေါ်သည် ကာလဟုကား သီးခြားမရှိ။]

“ဒုက္ခက္ခန္ဓဿ” ဟူသော ပါဠိအရ အညတ္တာပေါဟနနည်းအားဖြင့် သုဘ၊ သုခစသည်တို့၏ ဖြစ်ခြင်းမဟုတ်-ဟုသိနိုင်သောကြောင့် “န သုဘသုခါဒီနံ”ဟု ထည့်သည်။ [ရှေ့နည်း၌လည်း အညတ္တာပေါဟနနည်းအရ အကြောင်း အဆက်ဆက် ဟူသော စီမံမှုကြောင့်သာ ဖြစ်သည်၊ ဗြဟ္မာမင်းစသော အစိုးရသူ တို့၏ စီမံဖန်ဆင်းမှု စသည်တို့ကြောင့် ဖြစ်သည်မဟုတ်-ဟု သိနိုင်သောကြောင့် “န ဣဿရ နိမ္မာနာဒီဟိ”ဟု ထည့်သည်။ ဝိဓိသဒ္ဓါသည် စီမံတတ်၊ ဖန်ဆင်း တတ်သော အရာကို ဟော၏၊ ထို့ကြောင့် ပစ္စယပရမ္ပရဝိဓိ၏ ပြောင်းပြန်ကို “န ဣဿရ နိမ္မာနာဒီဟိ”ဟု ဖွင့်သည်၊ ကြွင်းသော ကျေးဇူးပြုပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

ဇာတိဇရာမရဏံ-သည်။ အနာဂတော-သော၊ အဒ္ဓါ-တည်း၊ (ကသ္မာ၊) ပစ္စုပ္ပန်ဟောတုတော-ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်းကြောင့်၊ အနာဂတေ-နောင်အခါ၌၊ နိဗ္ဗတ္တနတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ မဇ္ဈေ-၌၊ အဋ္ဌ-ရှစ်ပါးသောတရား တို့သည်၊ ပစ္စုပ္ပန်ော-သော၊ အဒ္ဓါ-တည်း၊ (ကသ္မာ၊) အတိတဟောတုတော- အတိတ်ဘဝ၌ဖြစ်သော အကြောင်းကြောင့်၊ ဣဓ-ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌၊ နိဗ္ဗတ္တန ကဖလသဘာဝတ္တာ-ဖြစ်သော အကျိုးသဘောရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း၊ [ဝိညာဉ်၊ နာမ် ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဖဿ၊ ဝေဒနာတို့ကို ရည်ရွယ်သည်။] အနာဂတဖလဿ-အနာဂတ်ဘဝ၌ဖြစ်သောအကျိုး၏၊ ဣဓ- ဤဘဝ၌၊ ဟောတုသဘာဝတ္တာစ-အကြောင်းသဘောရှိကုန်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝတို့ကို ရည်ရွယ် သည်။] မဇ္ဈေ-၌၊ ဝိညာဏာဒီနိ-န်သော၊ အဋ္ဌ-တို့သည်၊ အင်္ဂါနိ-(ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၏) အင်္ဂါတို့သည်၊ ပစ္စုပ္ပန်ော-သော၊ အဒ္ဓါ-တည်း၊ [“မဇ္ဈေ အဋ္ဌ ပစ္စုပ္ပန်ော အဒ္ဓါ”ဟု ဆိုလျှင် ပြီးနိုင်သောကြောင့် “မဇ္ဈေ ဝိညာဏာဒီနိ ပေ၊ အဒ္ဓါ”သည် စကားထပ်သကဲ့သို့ ရှိ၏၊ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား အမျိုးမျိုး ဖွင့်ပြလေသည်။]

၈။ သောကပရိဒေဝါဒယောပိ-သောက၊ ပရိဒေဝအစရှိသော တရားတို့ကို လည်း၊ [အာဒိဖြင့် ဒုက္ခ၊ ဒေါမနဿ၊ ဥပါယာသတို့ကိုယူ၊] အင်္ဂဘာဝေန- အင်္ဂါ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝတ္တဗ္ဗာနန-ဟောတော်မူထိုက်ကုန်သည်မဟုတ် ပါလော၊ ဣတိ-ဤသို့မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့်၊ သောကာဒိဝစနန္ဒာဒိ-သော၊ (ယံဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော၊) အာဟ-ပြီ၊ သောကာဒိဝစနံ-သောက အစရှိသောသဒ္ဓါသည်၊ ဇာတိယာ-၏၊ နိဿန္ဓဿ-အကျိုးဆက်ကို၊ အမုချ ဖလမတ္တဿ-မုချမဟုတ်သော အကျိုးဆက်မျှကို၊ [နိဿန္ဓဿကို ထပ်ဖွင့် သည်။] နိဒဿနံ-ညွှန်ပြကြောင်းသဒ္ဓါတည်း၊ ပန-ဗျတိရိတ်ကား၊ ဝိသု- အသီးအခြား၊ အင်္ဂဒဿနံ-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အင်္ဂါကို ညွှန်ပြကြောင်းသဒ္ဓါသည်၊ န-မဟုတ်၊ ဣတိ-အတ္ထော၊ [ဤဝါကျ၏၊ အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြု၌ ပြခဲ့ပြီ။]

၉။ တဏှပါဒါနဘဝိပိ ပေ၊ ဘဝန္တိတိ-ကား၊ ကိလေသဘာဝသာမည တော-ကိလေသာအဖြစ်ဖြင့် တူသည်အဖြစ်ကြောင့်၊ အဝိဇ္ဇာဂ္ဂဟဏေန- အဝိဇ္ဇာကို ယူသဖြင့်၊ တဏှပါဒါနာနိ-တဏှာ၊ ဥပါဒါန်တို့ကို၊ (ဂဟိတာနိ- န်ပြီ) ကမ္မဘဝသာမညတော-ကမ္မအဖြစ်ဖြင့် တူသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သင်္ခါရ ဂ္ဂဟဏေန-စေတနာဟူသော သင်္ခါရကိုယူသဖြင့်၊ ကမ္မဘဝေါ-ကမ္မဘဝကို၊ ဂဟိတော-ပြီ၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ တဏှပါဒါနဘဝဂ္ဂဟဏေနစ-တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကမ္မဘဝတို့ကို ယူခြင်းဖြင့်လည်း၊ အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရာ-တို့ကို၊ ဂဟိတာ- န်ပြီ၊ ဣတိ-ကား၊ သမ္ပန္နော-ပုဒ်တို့၏ ဆက်စပ်ခြင်းတည်း၊ [ဂဟိတာပုဒ်ကို ထည့်စပ်ပါ-ဟူလို၊]

တ္ထာပိ-ဤသို့ယူရာ၌လည်း၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ (ကိလေသာအဖြစ်ဖြင့်တူခြင်း၊ ကံအဖြစ်ဖြင့် တူခြင်းဟူသောနည်းဖြင့်) တေသံ-ထိုတဏှာ ဥပါဒါနံ ကမ္မဘဝ တို့ကို၊ ဂဟဏေန-ဖြင့်၊ တေသံ-ထို အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရတို့ကို၊ သင်္ဂဟော- သိမ်းယူခြင်းကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏၊ ဝိညာဏံ ၊ပေ၊ ဝေဒနာနံ-တို့၏၊ ဇာတိဇရာ ဘင်္ဂါဝ-ဖြစ်ခြင်း၊ ရင်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်းတို့ကိုသာလျှင်၊ ဇာတိ (တိစ)-ဇာတိဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ဇာရာမရဏန္တိစ-ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဝုတ္တာ-န်ပြီ၊ ဣတိ- ကြောင့်၊ ဇာတိ ၊ပေ၊ တျာဒိ-သော၊ (ယံဝစနံ အတ္ထိ၊ တံဝစနံ အာစရိယော) အာဟ-ပြီ၊ ဤသို့ ယူရပုံများကိုလည်း အခြေပြု၍ပင် ပြခဲ့ပြီ။]

၁၀။ အတိတေ ဟေတဝေါပဉ္စာတိ-ကား၊ သရူပတော-အားဖြင့်၊ (ဘဂ ဝတာ) ဝုတ္တာနံ-န်သော၊ ဒွိန္ဒ-န်သော၊ အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရနံ-တို့၏လည်း ကောင်း၊ [ဝသေန၌ စပ်] သင်္ဂဟဝသေန-သိမ်းယူခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဂဟိတာနံ- န်သော၊ တိဏ္ဍံ-န်သော၊ တဏှာပါဒါနဘဝါနဉ္စ-တဏှာ ဥပါဒါနံ ကမ္မဘဝ တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-အပြားအားဖြင့်၊ ပစ္စုပ္ပန္နဗလဿ-ပစ္စုပ္ပန် အကျိုးတရားငါးပါး၏၊ ပစ္စယာ-အကြောင်းဖြစ်ကုန်သော၊ အတိတဘဝေ- ၌၊ နိဗ္ဗတ္တာ-ဖြစ်ခဲ့ကုန်သော၊ ပဉ္စ-န်သော၊ ဟေတဝေါ-တို့လည်း ကောင်း၊ ဣဒါနိ ဗလပဉ္စကန္တိ-ကား၊ အတိတေဟေတုပစ္စယာ-အတိတ် အကြောင်း ဟူသော အကြောင်းကြောင့်၊ (အတိတ်ဘဝက အကြောင်းငါးပါးဟူသော အကြောင်းကြောင့်) ဣဓ ပစ္စုပ္ပန္နေ-ဤ ပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌၊ [ဣဒါနိကို “ ဣဓ ပစ္စုပ္ပန္နေ”ဟု ဖွင့်သည်။] နိဗ္ဗတ္တံ-သော၊ ဝိညာဏာဒိဗလပဉ္စကံ-ဝိညာဉ် အစရှိသော အကျိုးငါးပါးအပေါင်းလည်းကောင်း။

ဣဒါနိ ဟေတဝေါ ပဉ္စာတိ-ကား၊ သရူပတော-အားဖြင့်၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တာနံ-န်သော၊ တဏှာဒိနံ-န်သော၊ (တဏှာ၊ ဥပါဒါနံ၊ ကမ္မဘဝဟူကုန် သော) တိဏ္ဍံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ သင်္ဂဟတော-အားဖြင့်၊ လဒ္ဓါနံ-ရအပ်ကုန် သော၊ အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရနံ-ဟူကုန်သော၊ ဒွိန္ဒဉ္စ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန- ဖြင့်၊ အာယတိ-နောင်ဘဝ၌၊ ဗလဿ-၏၊ ပစ္စယာ-န်သော၊ ဣဒါနိ- ယခုပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌၊ ပဉ္စ-န်သော၊ ဟေတဝေါ-တို့လည်းကောင်း၊ အာယတိဗလ

---

သရူပတော ၊ပေ၊ ဟေတဝေါပဉ္စ။ ။အတိတ်အကြောင်းကိုပြရာ၌ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် ပါဠိတော်ဝယ် “အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ သင်္ခါရ”ဟု အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရနှစ်ပါးသာ သရုပ်သကောင် အားဖြင့်ဆိုသည် ပါသည်ကိုရည်ရွယ်၍ “သရူပတော၊ပေ၊အဝိဇ္ဇာသင်္ခါရနံ”ဟု ဆို သည်။ အဝိဇ္ဇာဖြင့် တဏှာ ဥပါဒါနံတို့ကို သိမ်းယူခြင်း၊ သင်္ခါရဖြင့် ကမ္မဘဝကို သိမ်းယူရ ခြင်းကို ရည်ရွယ်၍ “သင်္ဂဟ ဝသေန ၊ပေ၊ ဘဝါနဉ္စ”ဟု မိန့်သည်။ ဤသို့ တိုက်ရိုက်ဟော အပ်သော သရုပ်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ သိမ်းယူခြင်းအားဖြင့်လည်းကောင်း “အတိတေ ဟေတဝေါပဉ္စ” အရ အတိတ်အကြောင်း ငါးပါးဖြစ်သည်။

ပဉ္စကန္တိ-ကာ၊ ဇာတိရောမရဏဂ္ဂဟဏေန-ဖြင့်၊ (ဘဂဝတာ) ဝုတ္တံ-သော၊ ပစ္စုပ္ပန်ဟေတုပစ္စယာ-ပစ္စုပ္ပန်အကြောင်းဟူသော အကြောင်းကြောင့်၊ အနာဂတေ-နောင်ဘဝ၌၊ နိဗ္ဗတ္တနကံ၊ ပေ၊ ပဉ္စကံ-ဖြစ်လတ္တံ့သော အကျိုးငါးပါးအပေါင်းလည်းကောင်း၊ ဣတိဇဝံ-ဤသို့၊ ဝိသတိ-သော၊ (ဓမ္မာ-တို့သည်) အတိတာဒီသု-အတိတ်အစရှိသော ကာလတို့တွင်၊ တတ္ထ၊ တတ္ထ-ထိုထိုကာလ တို့၌၊ အာကရိယန္တိ-ထင်ရှားပြအပ်ကုန်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာကာရာ-တို့မည်၏၊ [ယခုစာအုပ်တို့၌ “အင်္ဂရိယန္တိ” ဟု ရှိ၏၊ သို့သော် အာပုဗ္ဗ ကရ ဇာတိ၊ ဏပစ္စည်းဖြင့်ပြီးသော အာကာရာ၏ ဝိဂ္ဂဟဖြစ်သော ကြောင့် “အာကရိယန္တိ” ဟု ရှိမှ သင့်မည် ထင်သည်။]

အတိတဟေတုနံ-အတိတ်အကြောင်းတို့၏လည်းကောင်း၊ ဣဒါနိ-၌၊ ဖလပဉ္စကဿ စ-၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ-၌၊ ဧကော-တစ်ခုသော၊ သန္တိ- (ဟေတုဖလ)အစပ်လည်းကောင်း၊ ဣဒါနိ-၌၊ ဖလပဉ္စကဿ-၏လည်းကောင်း၊ ဣဒါနိ-၌၊ ဟေတုနန္တ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ-၌၊ ဧကော-သော၊ (သန္တိ-ဖလဟေတုအစပ်လည်းကောင်း၊) ဣဒါနိ-၌၊ ဟေတုနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အာယတိ-၌၊ ဖလဿ စ-၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာ-၌၊ ဧကော-သော၊ (သန္တိ-ဖလဟေတုအစပ်လည်းကောင်း၊) ဣတိ ဇဝံ-သို့၊ တိသန္တိ-သုံးပါးသော အစပ်သည်၊ (ဟောတိ) ဟိ-သာဓကကာ၊ သင်္ခါရံ၊ ပေ၊ သန္တိတိ-ဟူသော၊ ဧတံ-ဤ စကားကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ (သမ္မောဟဝိနောဒနိပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် ဝိဘင်းအဋ္ဌကထာ၌ ဆိုအပ်ပြီ၊) [သင်္ခါရဝိညာဏာနံ-တို့၏၊ အန္တရာ-၌၊ ဧကော-သော၊ (သန္တိ-ဟေတုဖလအစပ်တည်း၊) ဝေဒနာတဏှာနံ-တို့၏၊ အန္တရာ-၌၊ ဧကော-သော၊ (သန္တိ-ဖလဟေတု အစပ်တည်း၊) ဘဝဇာတိနံ-တို့၏၊ အန္တရာ-၌၊ ဧကော-သော၊ သန္တိ-တည်း။

ဟိ-ဆက်ဦးအံ့၊ ဧတ္ထ-ဤ သုံးပါးသော အစပ်တို့တွင်၊ ပဌမော-သော၊ သန္တိ-အစပ်သည်၊ ဟေတုတော-အကြောင်းကြောင့်၊ ဖလဿ-အကျိုး၏၊ အဝိဇ္ဇောဒပုဝတ္တိဘာဝတော-မပြတ်မစဲဖြစ်ခြင်းရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဟေတု ဖလသမ္ပန္နဘူတော-အကြောင်းအကျိုး အစပ်ဖြစ်၍ဖြစ်၏၊ တတိယော-သော၊ (သန္တိ-သည်) တထာ-ထို ဟေတုဖလသမ္ပန္နတည်း၊ ပန-ကား၊ ဒုတိယော-သော၊ (သန္တိ-သည်)၊ ဖလတော-ကြောင့်၊ ဟေတုနော-၏၊ အဝိဇ္ဇောဒပုဝတ္တိ ဘာဝတော-ကြောင့်၊ ဖလဟေတုသမ္ပန္နဘူတော-အကျိုးအကြောင်း အစပ်ဖြစ်၍ ဖြစ်၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ (တစ်နည်း) ဟိ (ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ ဖလဘူတောပိ-အကျိုးဖြစ်၍လည်းဖြစ်သော၊ ဓမ္မော-ဝိညာဉ်စသောတရားသည်၊ အညဿ-သော၊ ဟေတုသဘာဝဿ-အကြောင်းသဘောဖြစ်သော၊ ဓမ္မဿ-တဏှာ စသောတရား၏၊ ပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒုတိယော-သော၊ သန္တိ-သည်၊ (ဖလဟေတုသမ္ပန္နဘူတော-၏)၊ ဧတ္ထ-ဤအဖို့အစဉ်၊ [ရှေးက “ဤအလွှာ၌” ဟု ပေးကြသည်၊] အဝိဇ္ဇာဒယော (စ)-အဝိဇ္ဇာစသော

အကြောင်းတရားတို့ကိုလည်းကောင်း၊ ဝိညာဏာဒယော စ-ဝိညာဉ်စသော အကျိုးတရားတို့ကိုလည်းကောင်း၊ သင်္ခါယန္တိ-ချိုးချဉ်းအပ် ပေါင်းစုအပ်ကုန်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝါ-ထိုသို့ ချိုးချဉ်းအပ် ပေါင်းစုအပ်ရာ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (သော-ထို အဖို့အစုသည်၊ ဝါ-ထို အလွှာသည်၊) သင်္ခေါပေါ-မည်၏။ အတိတဟေတု-အတိတ်အကြောင်းလည်းကောင်း၊ ဧတရဟိ-ယခုပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌၊ ဝိပါကော-အကျိုးလည်းကောင်း၊ ဧတရဟိ-၌၊ ဟေတု-လည်းကောင်း၊ အာယတိ-နောင်ဘဝ၌၊ ဝိပါကော-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ စတ္တာရော-တို့သည်၊ သင်္ခေါ-ချိုးချဉ်းအပ် ပေါင်းစုအပ်ရာ အဖို့အစုတို့တည်း၊ [ဝါ-အလွှာတို့တည်း၊] ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ စတုသင်္ခေါ-တို့မည်၏။

၁၁။ ကမ္မ ၊ပေ၊ တိတ္ထေ-၌၊ အာယတိ-နောက်ဘဝ၌၊ ပဋိသန္ဓိယာ-၏၊ ပစ္စယစေတနာ-အကြောင်းဖြစ်သော စေတနာသည်၊ ဘဝေါနာမ-မည်၏။ ပုရိမကမ္မဘဝသို့-ကံဖြစ်ရာ ရှေးဘဝ၌၊ [သင်္ခါရာ၌ စပ်၊] ဣဓ-ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌၊ ပဋိသန္ဓိယာ-၏၊ ပစ္စယစေတနာ-အကြောင်းဖြစ်သော စေတနာသည်၊ သင်္ခါရာ-တို့မည်၏။ ဣတိ-သို့၊ ဝေဒိတဗ္ဗာ-နံ၏၊ [ကမ္မဝဋ်တွင် ကမ္မဘဝနှင့် သင်္ခါရနစ်မျိုးပါဝင်သောကြောင့် ထို နစ်မျိုး၏အထူးကို ဤစကားဖြင့် ပြသည်၊ အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြုသဂြိုဟ် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းရှေ့ပိုင်း၌ ဆောင်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြခဲ့ပြီ၊] အဝသေသာစာတိ-ကား၊ ဝိညာ၊ပေ၊ ဝသေန-ဝိညာဉ်အစရှိသော ငါးပါးအပေါင်း၊ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ သတ္တဝိဓာ-န်သော၊ ပစ္စုပ္ပန်ဖလဝသေန-ပစ္စုပ္ပန်အကျိုး၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဝုတ္တဓမ္မာ-ဟောတော်မူအပ်သောတရားတို့တည်း၊ ပန-ဆက်၊ ဥပပတ္တိ၊ပေ၊တိ(တ္ထေ)-၌၊ အနာဂတပရိယာပနာ-အနာဂတ်ဘဝ၌ အကျိုးဝင်ကုန်သော ဝိညာဏာဒိပဉ္စက၊ ဇာတိ၊ဇရာ၊မရဏတို့ကို၊ ဝေဒိတဗ္ဗာ-နံ၏၊ ဘဝသဒ္ဓေန-ဖြင့်၊ ကမ္မဘဝဿပိ-၏လည်း၊ ဝါ-ကိုလည်း၊ ဝုစ္စမာနတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည့်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘဝေကဒေသသဒ္ဓေါ-ဘဝေကဒေသသဒ္ဓါကို၊ ဝုတ္တော-ဆိုအပ်ပြီ။

၁၂။ ပုဗ္ဗန္ဓသ-ရှေးအတိတ်ဖြစ်သော ခန္ဓာအာယတနဓာတ်အဖို့၏၊ မူလ-အကြောင်းကား၊ အဝိဇ္ဇာ-တည်း၊ အပရန္တဿ-နောက် အနာဂတ်ဖြစ်သော

---

အဝသေသာစ ၊ပေ၊ ဝေဒိတဗ္ဗာ။ ။ဝိညာဏာဒိဖလပဉ္စကကို ပစ္စုပ္ပန်အကျိုးဟု ဆိုခဲ့ပြီ၊ ထို ဝိညာဉ်စသည်ကို ယူသဖြင့် ထိုဝိညာဉ်စသည်တို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ရင့်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်းဟူသော ဇာတိ ဇရာ မရဏတို့ကိုလည်း ပစ္စုပ္ပန်အကျိုးဟု ယူနိုင်ရကား “သတ္တဝိဓာ ၊ပေ၊ ဝုတ္တဓမ္မာ”ဟု ဆိုသည်၊ အနာဂတ် ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏတို့ကား “ဥပပတ္တိဘဝသင်္ခါတာ ဘဝေကဒေသာ”အရတွင် ပါဝင်ပြီ၊ မှန်၏-ဥပပတ္တိဘဝဟူသည် ဝိညာဉ်နာမ်ရပ် တို့ပင်တည်း၊ ထိုဝိညာဉ် နာမ်ရပ်တို့ကို ယူသဖြင့် ထိုဝိညာဉ် နာမ်ရပ်တို့၏ ဇာတိ၊ ဇရာမရဏတို့ကိုလည်း ယူနိုင်ပြန်သည်။

ခန္ဓာအာယတနဓာတ် အဖို့၏၊ မူလံ-ကာ၊ တဏှာ-တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အဝိဇ္ဇာပေ၊ မူလာနိတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယော) အာဟ-ပြီ၊ [ထိုတရားနှစ်ပါး၏ ရှေးအတွက် မူလ၊ နောက်အတွက် မူလဖြစ်ပုံကို အခြေပြု၍ ပြထားပြီ။]

၁၃။ အဝိဇ္ဇာတဏှာသင်္ခါတာနံ-နံသော၊ တေသမေဝဝဋ္ဋမူလာနံ-ထိုဝဋ္ဋမြစ် တရားတို့၏သာလျှင်၊ နိရောဓေန-ချုပ်ခြင်းကြောင့်၊ အနုပ္ပာဒဓမ္မတာပတ္တိယာ- နောင်တစ်ဖန် မဖြစ်ခြင်းသဘောရှိသည်၏အဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်းကြောင့်၊ [နိရောဓေနကို ထပ်ဖွင့်သည်။] သစ္စပုဋိဝေတော-သစ္စာလေးပါးကို ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းအားဖြင့်၊ သိဒ္ဓါ-ပြီးစီးသော၊ အပ္ပဝတ္တိယာ-နောင်တစ်ဖန် မဖြစ်ခြင်း ကြောင့်၊ [အနုပ္ပာဒဓမ္မတာပတ္တိယာ-ကို ထပ်ဖွင့်သည်။] ဝဋ္ဋ-ဝဋ္ဋတရားသည်၊ နိရုဇ္ဈတိ-၏။

အဘိဏှာသော အဘိက္ခဏံ-မပြတ်မလတ်၊ ဇရာမရဏသင်္ခါတာယ-သော၊ မုစ္ဆာယ-တွေဝေမိန်းမောကြောင်းတရားသည်၊ [ဤ၌မုစ္ဆာကို ဇရာမရဏနှင့် အရတူ ဖွင့်ပြထားသော်လည်း ဘာသာဋီကာ၌ကား၊ အရက္ခအားဖြင့် ပြထား သည်။] ပိဋိတာနံ-နှိပ်စက်အပ်ကုန်သော၊ သောကာဒိသမပ္ပိတာနံ-သောက အစရှိသည်သည် သက်ရောက်အပ်ကုန်သော၊ သတ္တာနံ-တို့၏ (သန္တာန်၌) ကာမာသဝါဒိအာသဝါနံ-ကာမာသဝအစရှိသော အာသဝေါ တရားတို့၏၊ သမုပ္ပါဒတော-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ အဝိဇ္ဇာစ-သည်လည်း၊ ပဝတ္တတိ-(ဆက်၍)ဖြစ်ပြန်၏၊ ဟိ-မှန်၊ အာသဝံ ပေ၊ သမုဒယောတိ- ဟူ၍၊ (အာသဝေါတရားတို့၏ဖြစ်ခြင်းကြောင့် အဝိဇ္ဇာ၏ ဖြစ်ခြင်းဟူ၍) ဝုတ္တံ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ဇတေန-ဤ(အာသဝါနံ သမုပ္ပါဒါအစရှိသော) ဂါထာစကားဖြင့်၊ အဝိဇ္ဇာယပိ-၏လည်း၊ ပစ္စယော-သည်၊ ဝါ-ကို၊ ဒသိတော- သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတံရဏာ-လျှင်၊ (အဝိဇ္ဇာ၏ အကြောင်း ကိုမပြလျှင်) ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒါစက္ကံ-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်စက်သည်၊ အဗဒ္ဓံ-မဖွဲ့စပ်အပ်သည်၊ ဝါ- မလည်သည်၊ သိယာ-၏၊ ဣတိ-ဤသို့ မှတ်အပ်၏၊ [ဤဂါထာ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဣစ္စေဝံ ဝုတ္တနယေန-ဤဆိုအပ်ပြီးသောနည်းဖြင့်၊ အာဗဒ္ဓံ-အဆက်မပြတ် ဖွဲ့စပ်အပ်သော၊ အဝိစ္စန္တံ-မပြတ်မစဲသော၊ [အာဗဒ္ဓံ၏အဖွင့်၊] အနာဒိကံ- အစမရှိသော၊ အာဒိရဟိတံ-အစမှကင်းသော၊ [အနာဒိကံ၏အဖွင့်၊] တိဘူမက ပရိယာပန္နတ္တာ-ဘုံသုံးပါး၌ အကျုံးဝင်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ တေဘူမကံ- ဘုံသုံးပါး၌ အကျုံးဝင်သော၊ ကိလေသံ ပေ၊ ဝသေန-ကိလေသဝဋ္ဋံ၊ ကမ္မဝဋ္ဋံ၊ ဝိပါကဝဋ္ဋံတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ တိဝဋ္ဋဘူတံ-သုံးပါးသော ဝဋ္ဋဖြစ်၍ ဖြစ်သော (တရားကို)၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒေါတိ-ဟူ၍၊ မဟာမုနိ-မြတ်သော မုနိဖြစ်တော် မူသော၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ-မြတ်စွာဘုရားသည်၊ ပဌပေသိ-အပြားအားဖြင့် ဟောထားတော်မူပြီ၊ ပညပေသိ-ပညတ်တော်မူပြီ။

၁၄။ [ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းကို ဖွင့်ပြပြီး၍ယခုအခါ၌ ပဋ္ဌာန်းနည်းကို ဖွင့်ပြလိုသော အရှင်သုမင်္ဂလသာမီ ဋီကာဆရာသည် ဧဝံအစရှိသော ပါဠိကိုမိန့်၊] ဧဝံ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ (“အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ သင်္ခါရာ”အစ “ပဋ္ဌပေသိ မဟာမုနိ”တိုင်အောင်သော စကားအစဉ်ဖြင့်) ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းကို၊ ဝိဘာဂတော-ဝေဖန်အပ်သောအပြားအားဖြင့်၊ (အဓိပ္ပာယ်သုံးပါး၊ အင်္ဂါ ၁၂ ပါးစသော အပြားအားဖြင့်) ဒဿေတွာ-ပြုပြီး၍၊ ဣဒါနိ-၌၊ ပဋ္ဌာနနယ်-ကို၊ ဒဿေတံ-ငှာ၊ ဟေတုပစ္စယောတျာဒိ-ဟေတုပစ္စယော အစရှိသော စကားရပ်ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ တတ္ထ-ထို ဟေတုပစ္စယော အစရှိသော စကားရပ်၌၊ (အတ္ထော ဧဝံ ဝေဒိတဗ္ဗော) ဧတ္ထ-ဤအကြောင်း၌၊ [ဧတေန-ဟုလည်း ရှိ၏၊ “ဤ အကြောင်းဖြင့်”ဟုပေး၊ ပတိဋ္ဌာတိကို ထောက် လျှင် တည်ရာအာဓာရကသာ၍ကောင်းသည်၊] ဖလံ-သည်၊ ဟိနောတိ ပတိဋ္ဌာတိ-တည်ရ၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့ အကျိုး၏တည်ရာ၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ သော-ထိုအကြောင်းသည်၊) ဟေတု-ဟေတု မည်၏၊ ဓာတုသဒ္ဓါနံ-ဓာတ်ဖြစ်သော သဒ္ဓါတို့၏၊ အနေကတ္တတ္တာ-များသော အနက်ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဣဓ-ဤဟေတုဟူသောပါဠိ၌၊ ဟိသဒ္ဓေါ-သည်၊ ပတိဋ္ဌတ္ထော-တည်ခြင်းအနက် ရှိ၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏၊ [“ဟိ-ဂတိမိ”အရ ဟိသဒ္ဓါသည် အခြားနေရာ၌ ဂတိအနက်ကို ဟောသော်လည်း ဤနေရာ၌ကား “ဓာတုနံ အနေကတ္တတ္တာ”အရ ပတိဋ္ဌာအနက်ကို ဟောသည်-ဟုလို။]

ဝါ-တစ်နည်း၊ ဥဒ္ဓံ-အထက်သို့၊ ဩဇံ-ဩဇာကို၊ (မြေ ရေတို့၏ အဆီ အနှစ်ကို) အဘိဟရန္တေန-ပို့ဆောင်သော၊ မူလေန-အမြစ်ကြောင့်၊ ပါဒပေါ-သစ်ပင်သည်၊ ဟိနောတိ ဂစ္ဆတိ ပဝတ္တတိဝိယ-ဖြစ်ရသကဲ့သို့၊ ဝုဒ္ဓိ-ကြီးပွားခြင်းသို့၊ ဝိရုဋ္ဌိ-စည်ပင်ခြင်းသို့၊ အာပဇ္ဇတိဝိယ-ရောက်ရသကဲ့သို့၊ (ဧဝံ-တူ) ကမ္မနိဒါနဘူတေန-ကံ၏အကြောင်းရင်း အခြေခံဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဧတေန-ဤ ဟိတ်တရားကြောင့်၊ တပုစ္စယံ-ထိုကံဟူသော အကြောင်းရှိသော၊ ဖလံ-သည်၊ ဟိနောတိ ဂစ္ဆတိ ပဝတ္တတိ-၏၊ ဝုဒ္ဓိ-သို့၊ ဝိရုဋ္ဌိ-သို့၊ အာပဇ္ဇတိ-၏၊

---

**ဟိနောတိ ဩပေ ဟေတု။** ။ “ဟိ-ဂတိမိ”အရ ဟိဓာတ်၏ ဂတိအနက်ကို ပြလို၍ “ဂစ္ဆတိ”ဟု ဖွင့်သည်၊ ဂမုဓာတ်၏ ပဝတ္တနအနက်ကိုပြလို၍ ဂစ္ဆတိကို “ပဝတ္တတိ”ဟု ဖွင့်သည်၊ “ဝုဒ္ဓိ” ဝိရုဋ္ဌိ အာပဇ္ဇတိ”ကား အဓိပ္ပာယ်တူတည်း၊ သစ်ပင်၏ကြီးပွားခြင်း၊ စည်ပင်ခြင်းကဲ့သို့ အကျိုးတရား၏ ဖြစ်ခြင်း၊ကြီးပွားခြင်းကို “ဝုဒ္ဓိ”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုသို့ ကြီးပွားရာဝယ် အကျိုးတရား၏ စည်စည်ကားကား ဖြစ်နေခြင်းကို “ဝိရုဋ္ဌိ”ဟု ဆိုသည်၊ ဥပမာ-ရေသောက်မြစ်ကြောင့် သစ်ပင်တစ်ပင်၏ ကြီးပွားခြင်းကို “ဝုဒ္ဓိ”ဟု ဆို၍ အခက်အခက်အပွင့်အသီးတို့ဖြင့် စည်ပင်နေခြင်းကို “ဝိရုဋ္ဌိ” ဟု ဆိုကဲ့သို့တည်း၊ ဟိတ် ၆ ပါးသည် သစ်ပင်၏ အမြစ်နှင့်တူ၏၊ ဟေတုပစ္စယုပ္ပန် နာမ်တရားတို့သည် သစ်ပင်၏

ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-ထို အကြောင်းသည်) ဟေတု-မည်၏။ ဟေတုစ-  
 ဟိတ်လည်းဟုတ်၏။ သော-ထိုဟိတ်ဟူသည်၊ ပစ္စယောစ-ပစ္စည်းလည်း  
 ဟုတ်၏။ ဣတိ-ဤနှစ်ပါးသော သတ္တိကြောင့်၊ ဟေတုပစ္စယော-မည်၏။  
 ဟေတု-ဟိတ်သည်၊ ဟုတ္တာ-ဖြစ်၍၊ ပစ္စယော-ကျေးဇူးပြုတတ်သော တရား  
 သည်၊ ဟေတုဘာဝေန-ဟိတ်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ (ဟိတ်၏ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ရာ  
 သတ္တိဖြင့်)၊ ပစ္စယော-တည်း၊ ဣတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ။

မူလဋ္ဌေန-အခြေအမြစ်ဟူသော အနက်ကြောင့်၊ ဟေတု-မည်၏။ ဥပကာရ  
 ဋ္ဌေန-ကျေးဇူးပြုတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အနက်ကြောင့်၊ ပစ္စယော-  
 မည်၏။ ဣတိ-သို့၊ သင်္ခေပတော-အားဖြင့်၊ မူလဋ္ဌေန-အခြေအမြစ်ဟူသော  
 မူလအနက်အားဖြင့်၊ ဥပကာရကော-သော၊ ဓမ္မော-သည်၊ ဟေတုပစ္စယော-  
 မည်၏။ ပန-ဆက်၊ သော-ထိုဟေတုပစ္စည်းဟူသည်၊ [ဆ ဓမ္မာ၌စပ်] ပဝတ္ထေ-  
 ပဝတ္တိအခါ၌၊ စိတ္တသမ္ပဋ္ဌာနာနံ-စိတ်ကြောင့် ဖြစ်ကုန်သော၊ ပဋိသန္ဓိယံ-၌၊  
 ကမ္မသမ္ပဋ္ဌာနာနံ-နံသော၊ ရူပါနံ စ-တို့အားလည်းကောင်း၊ ဥဘယတ္ထ-  
 နှစ်ပါးစုံသော ပဝတ္တိပဋိသန္ဓေအခါ၌၊ သမ္ပယုတ္တာနံ-ယှဉ်ဖက်ဖြစ်ကုန်သော၊  
 နာမဓမ္မာနဉ္စ-တို့အားလည်းကောင်း၊ ရုက္ခဿ-၏၊ မူလာနိ-တို့သည်၊  
 (သုပ္ပတိဋ္ဌိတဘာဝသာဝနာနိ) ဝိယ-ကောင်းစွာ တည်တံ့သည်၏ အဖြစ်ကို  
 ပြီးစေနိုင်ကုန်သကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ)၊ သုပ္ပတိဋ္ဌိတ၊ ပေ၊ မူလဋ္ဌေန-ကောင်းစွာ  
 တည်တံ့သည်၏အဖြစ်ကို ပြီးစေတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟုဆိုအပ်သော မူလ  
 အနက်အားဖြင့်၊ ဥပကာရကော-နံသော၊ (လောဘာဒယော-နံသော၊ တစ်ချို့  
 စာအုပ်၌ပါ၏) ဆ-နံသော၊ ဓမ္မာ-တို့တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ “သော ပန

---

ကြီးပွားခြင်းနှင့် တူ၏။ ရုပ်တရားတို့ကား သစ်ပင်၏ စည်ပင်ခြင်းနှင့် တူသည်။ ကံကြောင့်  
 အကျိုးတရား၏ ကြီးပွားစည်ပင်ရာဝယ် ဟိတ်သည် အရင်းခံဖြစ်၏။ လောဘ၊ ဒေါသ၊  
 မောဟအားကြီးလေ အကုသိုလ်ပြုရာ၌ ကြီးကျယ်လေဖြစ်၍ အလောဘ၊ အဒေါသ၊  
 အမောဟအားကြီးလေ ကုသိုလ်ပြုရာ၌ ကြီးကျယ်လေဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့်  
 ဟိတ်ခြောက်ပါးကို “ကမ္မနိဒါနဘူတ” (ကံ၏အရင်းခံ)”ဟု ဆိုသည်။

**ဟေတုဘာဝေန။** ။ “ဟေတု+ဟုတ္တာ+ပစ္စယော”ဟု ဟုတ္တာ အလယ်ပုဒ် ကြေသော  
 ကမ္မဇာရည်းသမာသ်ပြုရာ၌ “ဟေတု”အရ ဟိတ်ခြောက်ပါးတရားကိုသာ ရနေသော်လည်း  
 ထိုဟိတ်တရား၏ သတ္တိကို အရကောက်ပါ-ဟု သိစေလို၍ “ဟေတုဘာဝေန”ဟု  
 သတ္တိရအောင် အဓိပ္ပာယ်နက် ဖွင့်ပြသည်။

**မှတ်ချက်။** ။ “ဟေတုဘာဝေန” အဖွင့်ကို ရှု၍ ဟုတ္တာ၌ ဘာဝေန၏အနက်၊  
 ဟေတု၌ ပဋ္ဌမာကို ဆဋ္ဌိအနက်ဟောဟု ကြံပြီးလျှင် “ဟေတု-ဟိတ်၏+ဟုတ္တာ-  
 အဖြစ်ဖြင့်”ဟု ပေးကြသည်မှာ ကျမ်းဆရာ၏ အာဘော်မကျပါ။ “ဒိန္နံ ပဋိစ္စ ဘာဝတ္ထံ-  
 စသော ဘောဒစိန္တာဂါထာလည်း ဤအဓိပ္ပာယ်မျိုးကို မဆိုလိုပါ။



၂၀၆။ နာမဓမ္မာနန္ဒ” ဖြင့် ဟေတုပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ကို ပြသည်။ “ရုက္ခဿ ၂၀၆။ ဆဓမ္မာ” ဖြင့် ဟေတုပစ္စည်းတရားတို့ကို ပြသည်။ ဤအလုံးစုံကို သုံးချက်စု ဘာသာဋီကာ ပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်ကို ကြည့်၍ သိပါ။]

ဒုဗ္ဗလေန-အားမရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ (အဖိုးအို၊ လူမမာစသူသည်။) ဒဏ္ဍာဒိကံ-တောင်ရေအစရှိသော ဝတ္ထုကို။ (အာလမ္ဗိယတိ) ဝိယ-ဆွဲကိုင် အပ်သကဲ့သို့။ (တထာ-တူ) စိတ္တစေတသိကေဟိ-တို့သည်။ အာလမ္ဗိယတိ ဂယုတိ-ဆွဲယူအပ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်။ အာလမ္ဗနံ-မည်၏။ [ဤဝိပြုဟ် အလို “အာလမ္ဗနံ” ဟု ရှိသင့်သည်။ အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှု။] ဟိ-ချဲ့။ စိတ္တစေတသိကာ-တို့သည်။ ယံယံဓမ္မံ-အကြင်အကြင်တရားကို။ အာရဗ္ဗ-၍။ ပဝတ္တန္တိ-ဖြစ်ရကုန်၏။ တေ တေဓမ္မာ-ထိုထို ပစ္စည်းတရားတို့ သည်။ တေသံ တေသံဓမ္မာနံ-ထိုထိုစိတ်စေတသိကံ ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့၏။ အာရမဏပစ္စယောနာမ-အာရမဏပစ္စည်းမည်၏။ ဟိ-မှန်။ [“ယံယံဓမ္မံ၊ တေ တေဓမ္မာ” ဟု ရုပ်၊ နာမ်၊ ပညတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဓမ္မအားလုံးကို သိမ်းကျုံး လိုက်ခြင်း သည်မှန်၏။] ယော ဓမ္မော-သည်။ [ရုပ်နာမ်၊ ပညတ်၊ နိဗ္ဗာန်အားလုံး-ဟူလို] စိတ္တစေတသိကာနံ-တို့၏။ အာရမဏပစ္စယဘာဝံ-အာရမဏပစ္စည်း၏ အဖြစ်သို့။ န ဂစ္ဆေယျ-မရောက်နိုင်။ သော ဓမ္မော-သည်။ န အတ္ထိ-မရှိ။ [အာရုံတစ်ခုရှိလျှင် စိတ်စေတသိကံအများလည်း ဖြစ်၊ ဆက်ကာ ဆက်ကာ လည်း အများဖြစ်နိုင်သောကြောင့် အာရုံကို “ယံ ယံ ဓမ္မံ” ဟု ဧကဝုတ်၊ အာရမဏိကကို “ယေ ယေ ဓမ္မာ” ဟု ဗဟုဝုတ်ထားသည်။]

အတ္တာဓိနပ္ပဝတ္တိနံ-မိမိနှင့်စပ်သော ဖြစ်ခြင်းရှိသော ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့၏။ ပတိဘူတော-အရှင်သခင်ဖြစ်၍ဖြစ်သည်။ (ဟုတ္တာ) ပစ္စယော-ကျေးဇူးပြုတတ် သော တရားသည်။ အဓိပတိပစ္စယော-မည်၏။ [“အဓိနာနံ+ပတိ အဓိပတိ” ဟု ပြုစေလိုသည်။ အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

တေဿ ပစ္စယဿ-ဤပစ္စည်းတရား၏။ ပစ္စယုပနေန-ပစ္စယုပ္ပန်တရားနှင့်။ သဟ-တကွ။ အန္တရံ-အကြားကာလသည်။ ဝါ-အကြားတရားသည်။ န ဝိဇ္ဇတိ-မရှိ။ ဣတိ-ကြောင့်။ (သော-ထိုပစ္စည်းတရားသည်။) အနန္တရပစ္စယော-မည်၏။ သဏ္ဍာနာဘာဝေ-ပုံသဏ္ဍာန်၏ မရှိခြင်းကြောင့်။ သုဋ္ဌ-လွန်စွာ။ အနန္တရပစ္စယော-အကြားမရှိသည်ဖြစ်၍ ကျေးဇူးပြုတတ်သောတရားသည်။ သမန္တရပစ္စယော-မည်၏။ အတ္တနော အတ္တနော-မိမိ မိမိ၏။ အနန္တရံ-၌။ အန ၂၀၆။ ၂၀၆။ သမတ္ထော-လျော်သော စိတ္တုပ္ပါဒ်ကို ဖြစ်စေခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သော။ [စက္ခုဝိညာဉ်၏ အခြားမဲ့၌ သမ္ပုဋ္ဌိစိတ္တုပ္ပါဒ်သည်လျော်၏။ သမ္ပုဋ္ဌိစိတ္တုပ္ပါဒ်၏ အခြားမဲ့၌ သန္တိရဏစိတ္တုပ္ပါဒ်သည် လျော်၏။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် လျော်သော စိတ္တုပ္ပါဒ်ကို ဖြစ်စေခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သည်-ဟူလို။ အဓိပ္ပာယ်အကျယ်ကို သုံးချက်စု

ဘာသာဋီကာ၌ ရှု၍ ပုရိမပုရိမနိရဒ္ဒေါ-ရှေးရှေး၌ ချုပ်ပြီးသော၊ ဓမ္မော-ကို၊ အနန္တရပစ္စယော (တိစ)-ပစ္စည်းဟူ၍လည်းကောင်း၊ သမနန္တရပစ္စယောတိစ-ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ ဟိ-မှန်၊ ဗျဉ္ဇနမတ္တေနဝ-သဒ္ဒါမျှဖြင့်သာလျှင်၊ နေသံ-ထိုပစ္စည်း နှစ်ပါးတို့၏၊ ဝိသေသော-ကို၊ (ဥပလဗ္ဘတိ၊) [သံ ပါခြင်း၊ မပါခြင်းမျှသာ ထူးသည်-ဟူလို၊] အတ္တတောပန-တရားကိုယ်အနက်အားဖြင့် ကား၊ ဥဘယမ္ပိ-နှစ်ပါးစုံသော သဒ္ဒါသည်လည်း၊ သမနန္တရနိရဒ္ဒသေဝ-လွန်စွာ အခြားမဲ့ဖြစ်၍ ချုပ်ပြီးသော တရားကိုသာလျှင်၊ အဓိဝစနံ-ဟောသောသဒ္ဒါတည်း၊ ဟိ-မှန်၊ နေသံ-ထို ပစ္စည်းနှစ်ပါးတို့၏၊ အတ္တတော-ဖြင့်၊ ဘေဒေါ-အထူးအပြားကို၊ န ဥပလဗ္ဘတိ-မရအပ်။

ပန-ဝါဒန္တရကား၊ ကေစိ-တို့သည်၊ အတ္တာနန္တရတာယ ၊ပေ၊ သမနန္တရ ပစ္စယောတိ-ဟူသော၊ ယံ-အကြင်စကားကို၊ ဝဒန္တိ-ဆိုကုန်၏၊ [အတ္တာနန္တရ တာယ-အနက်ဒြပ်ပရမတ်တရား ခြားကွယ်ခြင်းမရှိသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ အနန္တရ ပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ၊) ကာလာနန္တရတာယ-အချိန်ကာလခြားကွယ်ခြင်း မရှိသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ သမနန္တရပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ)] တံ-ထိုစကားသည်၊ နိရောဓာ ၊ပေ၊ ပစ္စယောတျာဒီဟိ-အစရှိသော ပါဠိတော်စကားတို့နှင့်၊ ဝိရဇ္ဈတိ-၏၊ [နိရောဓာ-နိရောဓသမာပတ်မှ၊ ဝုဋ္ဌဟန္တဿ-ထသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ နေဝသညာ နာသညာယတနံ-နေဝသညာနာသညာယတနဈာန်သည်၊ ဖလသမာပတ္တိယာ-အား၊ သမနန္တရပစ္စယေန-သမနန္တရပစ္စယသတ္တိဖြင့်၊ ပစ္စယော-ကျေးဇူးပြုသည်၊ (ဟောတိ)] ဟိ-မှန်၊ နေဝသညာ နာသညာယတနံ-သည်၊ သတ္တာဟာဒိကာလံ-ခုနှစ်ရက် အစရှိသောကာလပတ်လုံး၊ နိရဒ္ဒံ-ချုပ်ပြီးသည်၊ (ဟုတွာ) ဖလ သမာပတ္တိယာ-အား၊ သမနန္တရပစ္စယော-သမနန္တရပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြု သည်၊ (ဟောတိ) တသ္မာ-ကြောင့်၊ အဘိနိဝေသံ-မှားမှားယွင်းယွင်း နှလုံးသွင်း ခြင်းကို၊ အကတွာ-၍၊ ဧတ္ထ-ဤ ပစ္စည်းနှစ်ပါးတို့၌၊ ဗျဉ္ဇနမတ္တတောဝ-ဖြင့်သာလျှင်၊ နာနာကရဏံ-အသီးအခြား ပြုတတ်သော အထူးကို၊ ပစ္စေတဗ္ဗံ-ယုံကြည်ထိုက်၏၊ အတ္တတော-အားဖြင့်၊ (နာနာကရဏံ-ကို) န (ပစ္စေတဗ္ဗံ)-ထိုက်။

ဟိ-ဆက်၊ ပုဗ္ဗဓမ္မနိရောဓသ-ရှေးတရား၏ချုပ်ခြင်းဟူသော ဘင်၏လည်း ကောင်း၊ ပစ္ဆာဇာတဓမ္မုပ္ပာဒနဿစ-နောက်၌ဖြစ်သော တရား၏ဖြစ်ခြင်းဟူ သော ဥပါဒ်၏လည်းကောင်း၊ အန္တရာဘာဝေန-အကြားမရှိသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပ္ပာဒနသမတ္တတာယ-နောက်စိတ်ကိုဖြစ်စေခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ နိရောဓော-ရှေးစိတ်၏ ချုပ်ခြင်းသည်၊ အနန္တရပစ္စယတာ-အနန္တရပစ္စည်း၏ အဖြစ်မည်၏၊ (အနန္တရပစ္စယသတ္တိမည်၏) ဣဒံ-ဤ စိတ်သည်၊ ဣတော-

ဤစိတ်မှာ ဥဒ္ဓံ-အထက်၌၊ (ဟောတိ) ဣဒံ-သည်၊ (ဣတော-မှ) ဟေဋ္ဌာ-  
 ၌၊ (ဟောတိ) ဣဒံ-သည်၊ (ဣတော-မှ) သမန္တတော-ဘေးပတ်ဝန်းကျင်၌၊  
 (ဟောတိ) ဣတိ-ဤသို့၊ ဝိဘာဂါဘာဝေန-ခွဲခြားဝေဖန်ခြင်း၏ မရှိခြင်း  
 ကြောင့်၊ (ခွဲခြားဝေဖန်၍ မရခြင်းကြောင့်)၊ [အချို့စာ၌ ဤပုဒ်ကျနေသည်၊  
 မဏိမဉ္ဇူနှင့်မူလဋီကာတို့၌ပါသည်။] အတ္တနာ-မိမိဟူသော ရှေ့စိတ်နှင့်၊  
 ဧကတ္တံ-တစ်ခုတည်း၏အဖြစ်ကို၊ ဥပနေတွာဝိယ-ကပ်ဆောင်သကဲ့သို့၊ သုဗ္ဗု-  
 လွန်စွာ၊ ဝါ-အလွန်ကိုယ်၊ အနန္တရဘာဝေန-အကြားမရှိသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊  
 ဥပ္ပာဒေတုံ-ငှာ၊ သမတ္တံ-စွမ်းနိုင်သည်၊ ဟုတွာ-၍၊ နိရောဓော-ရှေ့စိတ်၏  
 ချုပ်ခြင်းသည်၊ သမနန္တရပစ္စယတာ-မည်၏၊ ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ ပျဉ္စနမတ္တတော  
 ဝ-သာလျှင်၊ ဘာဒေါ-သည်၊(ဟောတိ) [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို “သဏ္ဌာနာဘာဝေန”  
 ၏၊ အဓိပ္ပာယ်အဖြစ်ဖြင့် သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဟိ-ဆက်၊ နိရောဓပစ္စယဿာပိ-နိရောဓသမာပတ်၏အကြောင်းလည်း  
 ဖြစ်သော၊ [နိရောဓသမာပတ်၏ ရှေ့အဖို့၌ဖြစ်သော-ဟူလို၊] နေဝသညာ  
 နာသညာယတနဿ-ဈာန်၏လည်းကောင်း၊ အသညပ္ပတ္တိယာ-အသညသတ်  
 ဘုံ၌ ဖြစ်ခြင်း၏၊ ပုရိမဿ-ရှေးဖြစ်သော၊ စုတိစိတ္တဿ စ-၏လည်းကောင်း၊  
 [ဤသမ္ပန်များကို “သမတ္တတာ အတ္ထိ”၌ လှမ်းစပ်၊] ကာလန္တရေပိ-ကာလ  
 တစ်ပါးခြားကွယ်ရာအခါ၌လည်း၊ [ခုနစ်ရက်စသောကာလ၊ ကမ္ဘာငါးရာကာလ  
 ခြားနေသော်လည်း-ဟူလို၊] ဥပ္ပဇ္ဇန္တာနံ-န်သော၊ ဖလပဋိသန္နိနံ-ဖိုလ်၊ ပဋိသန္ဓေ  
 တို့၏၊ [နေဝသညာနာသညာယတနသမာပတ်၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သော အနာဂါမိ  
 ဖိုလ်၊ အရဟတ္တဖိုလ်၊ အသညသတ်ဘုံ မရောက်မီစုတိ၏ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သော  
 ပဋိသန္ဓေ-ဟူလို၊] အန္တရာ-၌၊ သမာနဇာတိယေဝ-တူသော ဇာတ်ရှိသော၊  
 အရူပဓမ္မေန-နာမ်တရားဖြင့်၊ ပျဝဓာနာဘာဝတော-ခြားကွယ်ခြင်း၏ မရှိခြင်း  
 ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဘိန္ဒုဇာတိကာနံ-ပြားသောဇာတ်ရှိကုန်သော၊ ရူပဓမ္မာနံ-  
 တို့၏၊ ပျဝဓာရဏော-ခြားကွယ်မှုကိုပြုခြင်း၌၊ အသမတ္တတာယစ-မစွမ်းနိုင်သည်  
 ၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [နာမ်တရားကို ဇာတ်တူ နာမ်တရားခြင်းသာ  
 ခြားကွယ်နိုင်သည်၊ ဇာတ်ပြားသော ရုပ်တရားက ခြားကွယ်အောင် မပြုနိုင်၊  
 အဓိပ္ပာယ်အကျယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှု၊] နိရန္တရပ္ပာဒနေ-အကြား  
 မရှိဖြစ်စေခြင်း၌လည်းကောင်း၊ (အနန္တရပစ္စည်းကို ရည်ရွယ်သည်)၊ ဧကတ္တံ-  
 တစ်ခုတည်း၏အဖြစ်ကို၊ ဥပနေတွာဝိယ-ကပ်ဆောင်သကဲ့သို့၊ ဥပ္ပာဒနေ-  
 ဖြစ်စေခြင်း၌လည်းကောင်း၊ (သမန္တရပစ္စည်းကို ရည်ရွယ်သည်)၊ သမတ္တတာ-  
 စွမ်းနိုင်သည်၏အဖြစ်သည်၊ အတ္ထိ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေသမ္ပိ-ထို  
 နေဝသညာနာသညာယတနဈာန်၊ အသညသတ်ဘုံ မရောက်မီရှေးဘဝ  
 စုတိတို့၏လည်း၊ အနန္တရ ပေ၊ ပစ္စယတာ-ပစ္စည်း၏အဖြစ်ကို၊ ဝါ-အနန္တရ

ပစ္စယသတ္တိ၊ သမနန္တရပစ္စယသတ္တိကို၊ လဗ္ဘတိ-ရအပ်ရနိုင်၏။ တသ္မာ-  
 ကြောင့်၊ ဓမ္မတော-တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ အဝိသေသေ-မထူးကုန်သည်၏  
 အဖြစ်သည်။ (ဘာဝပုဗ္ဗာန) (သတိ)ပိ-သော်လည်း၊ တထာ တထာ-ထိုထို  
 အခြင်းအရာ အားဖြင့်၊ (သံဥပသာရ ပါခြင်း မပါခြင်းဟူသောအခြင်း  
 အရာအားဖြင့်)၊ ဗုဇ္ဈနကာနံ-သိနိုင်ကုန်သော၊ ဝေနေယျာနံ-တို့၏။ ဝသေန-  
 ဖြင့်၊ ဥပသဂ္ဂတ္ထဝိသေသမတ္တတောဝ-သံဟူသော ဥပသာရပုဒ်၏ အနက်ထူးမျှ  
 ဖြင့်သာလျှင်၊ ဘေဒေါ-ကို၊ ပစ္စေတဗ္ဗော-၏။ ဣတိ-ဤသို့မှတ်အပ်၏။  
 [အကြား အကြား၌ အမှာစကား မရေးခဲ့သော အဓိပ္ပာယ်များကို သုံးချက်စု  
 ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

အတ္တနော-မိမိဟူသော ပစ္စည်းတရား၏၊ အနုပုတ္တိယာ-မဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊  
 ဝါ-မဖြစ်သည့်အတွက်၊ သဟုပ္ပန္နာနံပိ-တကွဖြစ်သော ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့၏  
 လည်း၊ အနုပုတ္တိတော-ကြောင့်၊ ပဒီပေါ-ဆီမီးသည်၊ ပကာသသ-  
 အရောင်အလင်းအား၊ (သဟုပ္ပာဒဘာဝေန-တကွဖြစ်ခြင်း၏ အဖြစ်ဖြင့်၊  
 ပစ္စယော)ဝိယ-ကျေးဇူးပြုတတ်သကဲ့သို့၊ (တထာ-တူ)၊ သဟုပ္ပန္နာနံ-တို့အား၊  
 ဝါ-တို့၏။ သဟုပ္ပာဒဘာဝေန-ဖြင့်၊ ပစ္စယော-သော၊ သဟဇာတပစ္စယော-  
 ပစ္စည်းသည်။ အရူပိနော-နာမ်ဖြစ်ကုန်သော၊ စတုက္ခန္ဓာ-လေးပါးသော  
 ခန္ဓာတို့လည်းကောင်း၊ စတ္တာရော-န်သော၊ မဟာဘူတာ-တို့လည်းကောင်း၊  
 ပဋိသန္ဓိက္ခဏေ-၌၊ ဝတ္ထုဝိပါကာ-ဟဒယဝတ္ထု၊ ပဋိသန္ဓေဝိပါက်ဖြစ်ကုန်သော၊  
 ဓမ္မာစ-တို့လည်းကောင်းတည်း၊] ဆီမီးမရှိလျှင် အရောင်အလင်းမရှိနိုင်သကဲ့သို့၊  
 မိမိတည်းဟူသော ပစ္စည်းတရား မရှိလျှင် ပစ္စယုပ္ပန်တရားများလည်း မရှိနိုင်၊  
 ဆီမီးဖြစ်မှ အရောင်အလင်း ဖြစ်နိုင်သကဲ့သို့၊ မိမိတည်းဟူသော ပစ္စည်းတရား  
 ဖြစ်မှ ပစ္စယုပ္ပန်တရားကိုလည်း ကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်းသည် သဟဇာတ  
 ပစ္စည်းတည်း၊ အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

အညမည-အချင်းချင်းကို၊ ဝါ-တစ်ချောင်းက တစ်ချောင်းကို၊ ဥပတ္တမ္ဘယ  
 မာနံ-ထောက်ပံ့တတ်သော၊ တိဒဏ္ဍဝိယ-သစ်သားသုံးချောင်းကဲ့သို့၊ အတ္တနော-  
 အား၊ ဥပကာရကဓမ္မာနံ-လျော်သောကျေးဇူးကို ပြုတတ်သော တရားတို့အား၊  
 ဝါ-တို့ကို၊ ဥပတ္တမ္ဘကာဘာဝေန-ထောက်ပံ့တတ်သည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ပစ္စယော-  
 ကျေးဇူးပြုတတ်သောတရားသည်၊ အညမညပစ္စယော-မည်၏။ စ-(အညမည၊  
 သဟဇာတအထူးကို) ဆက်ဦးအံ့၊ အညမညတာဝသေနေဝ-အချင်းအချင်း၏  
 အဖြစ်၏အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ (အပြန်အလှန်၏အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်)၊ ဥပကာရက  
 တာ-လျော်သောကျေးဇူးကို ပြုတတ်သည်၏ အဖြစ်သည်၊ အညမညပစ္စယ  
 တာ-မည်၏။ သဟဇာတမတ္တေန-တကွ ဖြစ်ကာမျှဖြင့်၊ (ဥပကာရကတာ-  
 သည်) န (အညမညပစ္စယတာ) - အညမညပစ္စယသတ္တိ မဟုတ်။

[တကွဖြစ်ကာမျှဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောသတ္တိကား သဟဇာတသတ္တိ-ဟူလို] ဣတိ အယံ-ကား၊ ဒွိန္ဒ-န်သော၊ ဧတေသံ-ဤအညမညပစ္စည်း၊ သဟဇာတပစ္စည်းတို့၏၊ ဝိသေသော။

တထာဟိ-ထိုစကားကိုချဲ့ဦးအံ့၊ သဟဇာတပစ္စယဘာဝိယေဝ-သဟဇာတပစ္စည်းအဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်လေ့ရှိသည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ ကောစိ-အချို့သောတရားသည်၊ အညမညပစ္စယော-သည်၊ န ဟောတိ-မဖြစ်၊ (ကသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်သနည်း၊) စိတ္တဇရူပါနံ-တို့၏၊ သဟဇာတပစ္စယဘာဝိနော-သဟဇာတပစ္စည်းအဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်လေ့ရှိသော၊ နာမဿ-(စိတ်စေတသိက်ဟူသော) နာမ်တရား၏လည်းကောင်း၊ ဥပါဒါရူပါဒါနံ-တို့၏၊ သဟဇာတပစ္စယဘာဝိနံ-န်သော၊ မဟာဘူတာနဉ္စ-တို့၏လည်းကောင်း၊ အညမညပစ္စယဘာဝဿ-အညမညပစ္စည်း၏အဖြစ်၏၊ အနုဒ္ဒုတ္တာ-(ပစ္စယနိဒ္ဒေသ၌) မထုတ်ပြုအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဝိညာယတိ-၏) [ဥပဂဟိတံဖြစ်၍ “ဝိညာယတိ” ဟု ထည့်ပါ။]

ဟိ-လဒ္ဒဒေါသထင်ရှားပြအံ့၊ သဟဇာတဘာဝေနေဝ-သဟဇာတ၏အဖြစ်ဖြင့်ပင်လျှင်၊ အတ္တနော-အား၊ ဥပကာရကာနံ-လျော်သောကျေးဇူးကိုပြုတတ်သောတရားတို့ကို၊ ဥပကာရကတာ-(ပြန်၍)လျော်သောကျေးဇူးကိုပြုတတ်သည်၏အဖြစ်သည်၊ အညမညပစ္စယတာ-သည်၊ ယဒိသိယာ-အံ့၊ တဒါ-ထိုသို့ဖြစ်လသော်၊ သဟ၊ပေ၊ပစ္စယေဟိ-တို့သည်၊ သမာနေဟိ-တူမျှကုန်သည်၊ ဘဝိတဗ္ဗံ-ဖြစ်ရာ၏၊ [စင်စစ်ကား မတူမျှ-ဟူလို] ဣတိ-ဤသို့မှတ်အပ်၏။

ပဋ္ဌော-ကားပုံအဝတ်သည်၊ စိတ္တကမ္မဿ-ဆန်းဆန်းကြယ်ကြယ် ပြုလုပ်အပ်သော ပန်ချီဆေးရေးရုပ်၏၊ (နိဿယဘူတော-မှီရာဖြစ်၍ဖြစ်သည်၊ (ဟောတိ)ဝိယ-ကဲ့သို့၊ (တထာ)သဟဇာတနာမရူပါနံ-တကွဖြစ်သော နာမ်ရုပ်တို့၏၊ နိဿယဘူတာ-န်သော၊ စတုက္ခန္ဓာ-လေးပါးသော နာမက္ခန္ဓာတို့လည်းကောင်း၊ ပထဝီ-မြေကြီးသည်၊ တရပဗ္ဗတာဒီနံ-သစ်ပင်၊ တောင်အစရှိသော

---

**တထာဟိ ပေ၊ အနုဒ္ဒုတ္တာ။** ။နာမက္ခန္ဓာလေးပါးသည် စိတ္တဇရုပ်တို့အား သဟဇာတသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုသော်လည်း အညမညသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးမပြုနိုင်၊ ဤစကားဖြင့် ကောစိအရ စိတ္တဇရုပ်တို့အား ကျေးဇူးပြုသော အချို့သောနာမ်တရားဟု မှတ်၊ မဟာဘုတ်လေးပါးသည် ဥပါဒါရုပ်တို့အား သဟဇာတသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုသော်လည်း အညမညသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူး မပြုနိုင်၊ ဤစကားဖြင့် ကောစိအရ ဥပါဒါရုပ်တို့အား ကျေးဇူးပြုသော မဟာဘုတ်တရား-ဟု မှတ်၊ ပဋိသန္ဓေဓဏ၌ ဝတ္ထုပိပါကတို့ကား သဟဇာတလည်း ဟုတ်၊ အညမညလည်း ဟုတ်ကြသည်၊ ထိုဝတ္ထုရုပ်နှင့် နာမ်ဝိပါက်များ မပါသောကြောင့် “ကောစိ”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုကဲ့သို့ ကျေးဇူးမပြုနိုင်ကြောင်းကို ပဋ္ဌာန်းပစ္စယနိဒ္ဒေသ၌ ထုတ်ဖော်ဟောပြတော်မမူသောကြောင့် သိနိုင်သည်-ဟူလို။

ဝတ္ထုတို့ကို၊ (အာဓာရဏာ)ဝိယ-ဆောင်ထားတတ်သကဲ့သို့၊ (တထာ) အာဓာရဏတောယေဝ-ဆောင်တတ်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်သာလျှင်၊ သဟ၊ပေ၊ဓာတူနံ-တကွဖြစ်သော ရုပ်၊သတ္တဝိညာဏမာတ်တို့၏၊ ယထာက္ကမံ-တိုင်း၊ နိဿယာ-မှီရာဖြစ်ကုန်သော၊ ဘူတရူပံ-လည်းကောင်း၊ ဝါ-ပထဝီဓာတ်လည်းကောင်း၊ ဝတ္ထုစ-စက္ခုစသော ဝတ္ထုခြောက်ပါးလည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဣမေ (ဓမ္မာ)-တို့သည်၊ နိဿိတကေဟိ-မှီတတ်သောပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့သည်၊ နိဿိယတိ-မှီအပ်၏၊ ဣတိကတွာ-ဤသို့ဝစနတ္ထပြု၍၊ ဝါ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ နိဿယပစ္စယောနာမ-မည်၏၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ မူလဋီကာကို မိုး၍ ပြထားပြီ၊ အာဓာရအဖြစ်ဖြင့် တည်ရာကို ပြရာဝယ် မူလဋီကာ၌ ပထဝီနှင့် ဝတ္ထုရုပ်ကိုသာ ပြ၏၊ ဤ၌မဟာဘုတ်လေးပါးလုံးနှင့် ဝတ္ထုရုပ်ကို ပြသည်။]

ဗလဝဘာဝေန-အားရှိသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ နိဿယော-မှီအပ်သော၊ (မှီရာဖြစ်သော)ပစ္စယော-သည်၊ ဥပနိဿယော-မည်၏၊ (ကသ္မာ)ဥပသဒ္ဒဿ-၏၊ အတိသယဇောတကတ္တာ-အလွန်အကဲဟူသော အနက်ကိုထွန်းပြတတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ [ဗလဝနှင့်အတိသယ သဘောတူ၊] ပန-ဆက်၊ တဿ-ထိုဥပနိဿယပစ္စည်း၏၊ ဘေဒံ-ကို၊ ဝက္ခတိ-(ကိုယ်တိုင်) ဆိုလတ္တံ့၊ [“ဥပနိဿယော ပန တိဝိဓော၊ ပေ၊ ပကတူပနိဿယောစေတိ”ဟု ဆိုလတ္တံ့။]

ဆ-န်သော၊ ဝတ္ထုနိ-တို့လည်းကောင်း၊ ဆ-န်သော၊ အာရမဏာနိစ-တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဣမေ-ဤတရားတို့သည်၊ ပစ္စယုပ္ပန္နတော-ပစ္စယုပ္ပန်တရားမှ၊ ပဌမံ-စွာ၊ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ-ဖြစ်ပြီး၍၊ ပဝတ္တမာနဘာဝေန-ဖြစ်တည်ဆဲ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပကာရကာ-တရားတို့သည်၊ ပုရေဇာတပစ္စယော-မည်၏၊ [“ပဌမံ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ”ဖြင့် ပစ္စည်းတရားက အလျှင်ဥပါဒ်နှင့်ရမည်-ဟုလည်းကောင်း၊ “ပဝတ္တမာနဘာဝေန”ဖြင့် ဌီအခိုက်၌ တည်ရှိရမည်-ဟုလည်းကောင်း ပြသည်၊ မှန်၏-အတ္ထိပစ္စည်းဟူသမျှ ပစ္စယုပ္ပန်အခိုက်၌ ကျေးဇူးပြုသည်၊ ဤပုရေဇာတလည်း ပုရေဇာတတ္ထိပင်တည်း။]

ပစ္စာဇာတပစ္စယေ-သည်၊ အသတိ-သော်၊ သန္တာနဋ္ဌိတိဟေတုဘာဝံ-အစဉ်သန္တာန်တည်ခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ်သို့၊ အဂစ္ဆန္တဿ-မရောက်သော၊ ကာယဿ-ရုပ်အပေါင်းကို၊ ဥပတ္တမ္ဘနဘာဝေန-ထောက်ပံ့တတ်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပပကာရကာ-န်သော၊ ပစ္စာဇာတာ-နောက်၌ဖြစ်ကုန်သော၊ စိတ္တစေတသိကာ-န်သော၊ ဓမ္မာ-တို့သည်၊ ပစ္စာဇာတပစ္စယော-မည်၏၊ သော-ထိုပစ္စာဇာတပစ္စည်းကို၊ ဂိဇ္ဈပေါတကသရီရာနံ-လင်းတငယ်ကလေးတို့၏ ကိုယ်တို့အား၊ (ဥပကာရိကာ-သော) အာဟာရာသာစေတနာဝိယ-အာဟာရ၌တွယ်တာသော စေတနာကိုကဲ့သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှုပါ။]

ပုရိမ |ပေ၊ ဂန္ဓော-ရှေးရှေးဖြစ်သော လေ့ကျက်အပ်သော ကျမ်းစာသည်၊ (ရှေးရှေးဖြစ်သော ကျမ်းစာကို လေ့ကျက်ခြင်းသည်) အတ္တသဒိသဿ-မိမိနှင့်သဘောတူသော၊ ဥတ္တရုတ္တရဂန္ဓဿ-နောက်နောက်ဖြစ်သော ကျမ်းစာ၏၊ (နောက်နောက်ဖြစ်သော ကျမ်းစာကိုလေ့ကျင့်ခြင်း၏)၊ ပဂုဏာဗလဝဘာဝေန-လေ့လာအပ်သည်၏အဖြစ်၊ အားရှိသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ပစ္စယောဝိယ-ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့၊ ကုသလာဒိဘာဝေန-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့၏အဖြစ်ဖြင့်၊ အတ္တသဒိသဿ-မိမိနှင့် သဘောတူသောတရား၏၊ ဝါ-ကို၊ ပဂုဏာပေ၊ ဂါဟာဏံ-လေ့လာအပ်သည်၏အဖြစ်၊ အားရှိသည်၏အဖြစ်သည် အထူးပြုအပ်သော မိမိနှင့်တူသော ဇာတ်ရှိသည်၏အဖြစ်ကို ယူစေခြင်းသည်၊ အာသေဝနံ-အာသေဝနမည်၏၊ တေန-ထို အာသေဝနသတ္တိဖြင့်၊ သဇာတိယဓမ္မာနံ-တူသောဇာတ်ရှိသောတရားတို့အား၊ ပစ္စယာ-န်သော၊ သဇာတိယဓမ္မာဝ-တူသောဇာတ်ရှိသော တရားတို့သည်သာလျှင်၊ အာသေဝနပစ္စယော-မည်၏။

ဟိ-မှန်၊ ဘိန္နဇာတိကာ-ပြားသောဇာတ်ရှိသော တရားတို့သည်၊ ဘိန္နဇာတိကောဟိ-တို့သည်၊ ဝါ-တို့ကို၊ [ဂါဟာပေတုံ၌ ကာရိတ်ကံ၊ ဇာတ်ကတ္တာအဖြစ်ဖြင့် ၁၀၀] အာသေဝနဂုဏေန-အာသေဝနဂုဏ်အားဖြင့်၊ (အာသေဝနသတ္တိဖြင့်)၊ ပဂုဏာ |ပေ၊ ဝိသိဋ္ဌံ-လေ့လာအပ်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ အားရှိသည်၏အဖြစ်သည် အထူးပြုအပ်သော၊ ကုသလာဒိဘာဝသင်္ခါတံ-ကုသိုလ်အစရှိသည်တို့၏အဖြစ်ဟုဆိုအပ်သော၊ အတ္တနော-၏၊ ဂတိံ-အလားကို၊ ဝါ-ဖြစ်ပုံကို၊ ဂါဟာပေတုံ-ငှာ၊ နသက္ကောန္တိ-ကုန်၊ သယံစ-မိမိဟူသော ဘိန္နဇာတိကပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ကလည်း၊ တတော-ထိုဘိန္နဇာတိကပစ္စည်းတရားမှ၊ (ပဂုဏာပေ၊ ဝိသိဋ္ဌံ-သော၊ ကုသလာဒိဘာဝသင်္ခါတံ-သော၊ ဂတိံ-ကို) န ဂဏန္တိ-နိုင်ကုန်၏၊ ပန-ဆက်၊ တေ-ထို အာသေဝနပစ္စည်းတရားတို့သည်၊ အနန္တရာတိတာနိ-အခြားမဲ့ဖြစ်၍ လွန်ကုန်ပြီးသော၊ လောကီယ |ပေ၊ စေဝ-လောကီကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်ဇောတို့လည်းကောင်း၊ အနာဝဇ္ဇနကြိယဝေနာနိ စ - အာဝဇ္ဇနမှတစ်ပါးသော ကြိယာဇောတို့လည်းကောင်းတည်း၊ ဣတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။

ပုရိမပုရိမ၊ပေ၊ဂန္ဓဿ။ ။ကျမ်းဂန်ကို သင်ယူရာ၌ သင်ယူခါစဝယ် ခက်ခဲသော်လည်း တဖြည်းဖြည်း အခြေရသောအခါ နောက်နောင်သင်ယူမှုမှာ လွယ်ကူလာ၏။ ထိုသို့ လွယ်ကူခြင်းသည် ရှေးရှေးသင်ယူမှုက ကျေးဇူးပြုသောကြောင့်တည်း။ ထိုသို့ ရှေးရှေးသင်ယူမှုက ကျေးဇူးပြု၏-ဟု ဆိုသော်လည်း သဒ္ဓါကို သင်ယူခြင်းသည် သင်္ဂြိုဟ်ကို သင်ယူခြင်းအား ကျေးဇူးမပြုနိုင်၊ သဒ္ဓါ သဒ္ဓါချင်း၊ သင်္ဂြိုဟ် သင်္ဂြိုဟ်ချင်း ဇာတ်တူကျမ်းစာချင်းသာ ကျေးဇူးပြုနိုင်သည်။ ထို့ကြောင့် “အတ္တသဒိသဿ ပဂုဏာဗလဝဘာဝေန ပစ္စယော”ဟုစပ်ပုဒ်ထည့်သည်။ မဏိမဉ္ဇူ၌ကား တစ်မျိုးထည့်လေ၏။ [ဇောတို့ဇာတ်တူချင်းသာ ကျေးဇူးပြုပုံကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

စိတ္တံ ပေ၊ ဘာဝေန-စိတ်၏ပယောဂဟုဆိုအပ်သော အမူအရာကြိယာ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ [“ကမ္မ”ဟူသောပုဒ်ကို “ကရဏံ ကမ္မံ”ဟု ဝိဂြိုဟ်ပြုရသောကြောင့် “ကြိယာ”ဟု ဆိုသည်၊ စိတ်၏ပယောဂဟူသည် ကမ္မဟူသော ဤစေတနာပင် တည်း၊] သဟဇာတာနံ-တကွဖြစ်သော စိတ် စေတသိက် စိတ္တဇရုပ်တို့အား လည်းကောင်း၊ [သဟဇာတကမ္မ၏ ပစ္စယုပ္ပန်ကို ရည်ရွယ်သည်၊] နာန က္ခန္ဓာကိကာနံ-ပစ္စည်းတရား ဖြစ်ရာခဏမှ ကွဲပြားသော ခဏ၌ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝိပါကာနံ-ဝိပါကံစိတ် စေတသိက်တို့အားလည်းကောင်း၊ ကဋတ္တာရူပါနဉ္စ- တို့အားလည်းကောင်း၊ [နာနက္ခန္ဓာကိကာမ္မ၏ ပစ္စယုပ္ပန်ကို ရည်ရွယ်သည်၊] ဥပကာရိကာ-သော၊ စေတနာ-သည်၊ ကမ္မပစ္စယော-မည်၏၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှုပါ။]

အတ္တနော-၏၊ နိရုဿာဟသန္တ ဘာဝေန-ဥဿာဟမရှိသော ငြိမ်သက် သော တရား၏အဖြစ်ဖြင့်၊ [ဥပကာရကာ၌ စပ်၊] သဟဇာတ နာမရူပါနံ- တကွဖြစ်သောနာမ်ရုပ်တို့အား၊ [ဥပကာရကာ၌ စပ်၊] ဝါ-တို့၏၊ [သန္တဘာဝ၌ စပ်၊] နိရုဿာဟသန္တ ဘာဝါယ-ဥဿာဟမရှိသော ငြိမ်သက်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ဟူသောအကျိုးငှာ၊ ဥပကာရကာ-နံသော၊ ဝိပါကစိတ္တစေတသိကာ- ဝိပါကံဖြစ်သောစိတ် စေတသိက်တို့သည်၊ ဝိပါကပစ္စယော-မည်၏။

ဟိ-ချဲ့၊ တေ-ထိုဝိပါကံဖြစ်သော စိတ်စေတသိက်တို့သည်၊ ပယောဂေန- ပယောဂဗျာပါရဖြင့်၊ အသာဓေတဗ္ဗတာယ-မပြီးစေထိုက်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-အတွက်၊ ကမ္မဿ-၏၊ ဝါ-ကို၊ ကဋတ္တာ-ပြုအပ်ပြီး၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (ပြုခဲ့သောကြောင့်၊) နိပ္ပဇ္ဇမာနမတ္တတော-ပြီးစီးရသော အကျိုး တရားမျှ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ နိရုဿာဟသန္တဘာဝါ-ဥဿာဟမရှိသော ငြိမ်သက် သည်၏အဖြစ်ရှိကုန်သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ ကိလေသဂူပသမသန္တဘာဝါ- ကိလေသာ၏ ငြိမ်းအေးခြင်းဟူသော ငြိမ်သက်သည်၏ အဖြစ်ရှိကုန်သည်၊ န ဟောန္တိ-နံ၊ [နိရုဿာဟသန္တ၊ ကိလေသဂူပသမသန္တ-ဟု သန္တ နှစ်မျိုးရှိ၏၊ ထိုတွင် နိရုဿာဟသန္တ ကို ဤ၌ယူပါ-ဟုလို၊] ဟိ-မှန်၊ တထာသန္တဘာဝ တောယေဝ-ထို နိရုဿာဟသန္တ၏အဖြစ်ကြောင့်ပင်၊ ဘဝင်္ဂါဒယော-ဘဝင် အစရှိသော စိတ်စေတသိက်တို့ကို၊ ဒုဗ္ဗိညေယျာ-မသိအပ်၊မသိနိုင်ကုန်၊ ပန- ဆက်၊ အဘိပေမတ္တာ-ပဉ္စဝိညာဏ်၏ ရှေးရှုကျရောက်ခြင်း၊ သမ္ပဋိဋ္ဌိန်း၏ ခံယူခြင်း၊ သန္တိရဏ၏ စုံစမ်းခြင်းမျှ ဖြစ်ကုန်သော၊ ဝိပါကာ-ဝိပါကံတရား တို့ကို၊ ဒုဗ္ဗိညေယျာဝ-န်သည်သာ၊ ဇေနပ္ပဝတ္တိယာဝ-ဝီထိအံတွင်း၌ဇော၏ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်သာလျှင်၊ နေသံ-ထိုပဉ္စဝိညာဉ်၊ သမ္ပဋိဋ္ဌိန်း၊ သန္တိရဏတို့၏၊ ရူပါဒိဂ္ဂဟိတတာ-ရူပါရုံအစရှိသည်တို့၏ ယူအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ်ကို၊ ဝိညာယတိ-၏၊ [ဤအားလုံး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှုပါ။]



ရူပါရူပါနံ-ရုပ်တရား၊ နာမ်တရားတို့ကို၊ ဥပတ္တမ္ဘကတ္တေန-ထောက်ပံ့  
 တတ်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပကာရကာ-န်သော၊ စတ္တာရော-န်သော၊  
 အာဟာရ-တို့သည်၊ အာဟာရပစ္စယော-မည်၏။ [ဇနကသတ္တိ မရှိတော့ဘူး  
 လော-ဟုမေးဖွယ်ရှိသောကြောင့်“သတိပိ”စသည်မိန့်၊] ဟိ-မှန်၊ ဇနကဘာဝေ-  
 ဖြစ်စေတတ်သည်၏အဖြစ်သည်၊ (ဇနကသတ္တိသည်)၊ သတိပိ-သော်လည်း၊  
 ဥပတ္တမ္ဘကတ္တမေဝ-သည်သာလျှင်၊ (ဥပတ္တမ္ဘကသတ္တိသည်သာလျှင်)၊ အာဟာရ  
 သာ-၏။ ပဓာနကိစ္စံ-ပြဋ္ဌာန်းသောကိစ္စတည်း၊ ဇနယန္တောပိ-ဖြစ်စေပါသော်  
 လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်စေသည်လည်းဖြစ်သော၊ အာဟာရော-သည်၊ အဝိဇ္ဇောဒ  
 ဝသေန-မပြတ်စဲခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ (ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ကို မပြတ်စဲအောင်)  
 ဥပတ္တမ္ဘန္တောဝ-ထောက်ပံ့လျက်သာလျှင်၊ ဇနေတိ-၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 ဥပတ္တမ္ဘကာဘာဝေါဝ-ထောက်ပံ့တတ်သည်၏ အဖြစ်သည်သာလျှင်၊ အာဟာရ  
 ဘာဝေါ-အာဟာရ၏အဖြစ် မည်၏၊ (အာဟာရပစ္စယသတ္တိ မည်၏)၊  
 [အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

တေသုတေသုကိစ္စေသု-တိုထို (ဒဿနစသော)ကိစ္စတို့၌၊ ပစ္စယုပ္ပန္နဓမ္မေဟိ-  
 တို့သည်၊ ဝါ-တို့ကို၊ [အနဝတ္တာပန၌ ကာရိတ်ကံ၊ ဓာတ်ကတ္တားအဖြစ်ဖြင့်  
 စပ်၊] အတ္တာနံ-ကို၊ အနုပေါပစ္စဋ္ဌေန-လိုက်စေခြင်းဟုဆိုအပ်သော အစိုးရသည်  
 ၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ပစ္စယော-သည်၊ ဣန္ဒြိယပစ္စယော-မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို  
 သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

အာရဏှပေါ ဝသေန-အာရမဏှပနိဇ္ဈာန်၊ လက္ခဏှပနိဇ္ဈာန်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊  
 ဥပဂန္ဓာ-ကပ်ရောက်၍၊ အာရမဏှနိဇ္ဈာနကာ-အာရုံကိုရှုတတ်ကုန်သော၊  
 ဝိတက္ကာဒယော-ဝိတက်အစရှိသော စေတသိက်တို့သည်၊ ဈာနပစ္စယော-  
 မည်၏။ [ရူပ၊ အရူပဈာန်သည် “အာရမဏှပနိဇ္ဈာန်”မည်၏။ အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊  
 အနတ္တလက္ခဏာကို ရှုတတ်သော ဝိပဿနာဉာဏ်၊ မဂ်၊ ဖိုလ်တို့သည်  
 “လက္ခဏှပနိဇ္ဈာန်”မည်၏။ ဈာနသတ္တိကိုသုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]  
 သုဂတိတော(ဝါ)-သုဂတိမှသော်လည်းကောင်း၊ ပုညတော(ဝါ)-ကောင်းမှုမှ  
 သော်လည်းကောင်း၊ ဒုဂ္ဂတိတော(ဝါ)-မှသော်လည်းကောင်း၊ ပါပတောဝါ-  
 မှသော်လည်းကောင်း၊ နိယျာနဋ္ဌေန-ထွက်မြောက်တတ်သည် ၏အဖြစ်ဖြင့်၊  
 ဥပကာရကာ-န်သော၊ သမ္မာဒိဋ္ဌာဒယော-သမ္မာဒိဋ္ဌိအစရှိသော တရားတို့သည်၊  
 မဂ္ဂပစ္စယော-မည်၏။

ပရမတ္ထတော-အားဖြင့်၊ ဘိန္နာ-န်သည်၊ (သမာနာ)ပိ-န်သော်လည်း၊ ဧကီ  
 ဘာဝဂတာဝိယ-တစ်ခုတည်း၏အဖြစ်သို့ ကပ်ရောက်ကုန်သကဲ့သို့၊ ဧကုပ္ပာဒါ၊  
 ပေါ၊ လက္ခဏေန- ဧကုပ္ပာဒ- အစရှိသည်တို့၏ အဖြစ်ဟု ဆိုအပ်သော  
 သမ္ပယုတ်လက္ခဏာအားဖြင့်၊ ဥပကာရကာ-န်သော၊ နာမဓမ္မာဝ-တို့သည်သာ၊

[စေံဖြင့် ရုပ်တရားကို ကန့်၊] သမ္ပယုတ္တပစ္စယော-မည်၏။ [သံအနက်၊ ဥပ  
အနက်နှင့် အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

အညမညသမ္ပန္နတာယ-အချင်းချင်းဆက်သွယ်ခြင်းရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊  
ယုတ္တာ-န်သည်။ သမာနာပိ-န်သော်လည်း၊ ဝိပ္ပယုတ္တဘာဝေန-မယှဉ်ကုန်  
သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝိသံသဋ္ဌတာယ-မရောနှောကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊  
နာနတ္ထုပဂမနေန- အသီး အသီးသော သဘောသို့ ကပ်ရောက်ခြင်းဖြင့်၊  
ဥပကာရကာ-န်သော၊ ဝတ္ထု-ဝတ္ထုရုပ်ခြောက်ပါးသည်လည်းကောင်း၊ စိတ္တ  
စေတသိကာ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယော-မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို  
သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

ပစ္စုပ္ပန်သဘာဝသင်္ခါတေန-ပစ္စုပ္ပန်သဘောဟုဆိုအပ်သော၊ အတ္တိဘာဝေန-  
ထင်ရှားရှိသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ တာဒိသဿေဝ-ထိုကဲ့သို့ရှုအပ်သည်ပင်ဖြစ်သော၊  
(ပစ္စုပ္ပန်အဖြစ်ဖြင့် ထင်ရှားသည်ပင်ဖြစ်သော) ဓမ္မဿ-ကို၊ ဥပတ္ထမ္ဘကတ္တေန-  
ဖြင့်၊ ဥပကာရကာ-န်သော၊ သဟဇာတ ပေ၊ တျာဒိနာ-ဖြင့်၊ ဝက္ခမာနဓမ္မာ-  
ဆိုအပ်လတ္တံ့ သောတရားတို့သည်၊ အတ္ထိပစ္စယော-မည်၏။ ဟိ-မှန်၊ ဇနကတ္တေ-  
ဖြစ်စေတတ်ကုန်သည်၏အပြစ်သည်၊ (ဇနကသတ္တိသည်) သတိပိ-သော်  
လည်း၊ ဌိတိယံယေဝ-ဌိအစိုက်၌သာလျှင်၊ အတ္ထိပစ္စယာန်-တို့၏၊ ဗျာပါရော-  
သည်၊ သာတိသယော-အလွန်အကဲနှင့်တကွဖြစ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေသံ-  
ထိုအတ္ထိပစ္စည်းတို့၏၊ ဥပတ္ထမ္ဘကတာဝ-ထောက်ပံ့တတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကို  
သာလျှင်၊ ဂဟိတာ-ပြီ၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

ဧကသ္မိ-တစ်စုသော၊ ဖဿာဒိဓမ္မသမုဒါယေ-ဖဿအစရှိသော တရား  
အပေါင်းသည်၊ ပဝတ္ထမ္ဘာနေ-ဖြစ်လသော်၊ ဝါ-ဖြစ်နေစဉ်၊ ဒုတိယဿ-  
နှစ်စုမြောက်သော၊ (ဖဿာဒိဓမ္မသမုဒါယဿ-၏) အဘာဝတော-မဖြစ်နိုင်  
ခြင်းကြောင့်၊ အတ္တနော-မိမိဟူသောပစ္စည်းတရား၏၊ ဌိတိယာ-တည်ခြင်း  
ကြောင့်၊ ဩကာသံ-ဖြစ်ခွင့်ကို၊ အလင်္ကာနာန်-န်သော၊ အနန္တရံ-၌၊ ဥပ္ပမာနက  
စိတ္တစေတသိကာန်-ဖြစ်လတ္တံ့ သောစိတ်စေတသိက်တို့အား၊ ဩကာသဒါန  
ဝသေန-ဖြစ်ခွင့်ပေးခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဥပကာရကာ-န်သော၊ အနန္တရနိရုဒ္ဓါ-  
အခြားမဲ့ ဖြစ်၍ချုပ်ပြီးကုန်သော၊ စိတ္တစေတသိကာ-တို့သည်၊ နတ္ထိပစ္စယော-  
မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

အတ္တနော-၏၊ သဘာဝါဝိဂမနေန-အထည်ကိုယ်သဘောမှ မကင်းသေးခြင်း  
ကြောင့်၊ အပ္ပဝတ္ထမာနာနံ-ဖြစ်ခွင့်မရသော နောက်နောက်တရားတို့အား၊ ဝိဂတ  
ဘာဝေန-မိမိက ကင်းကွာသည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ဥပကာရကာယေဝ-ကျေးဇူးပြု  
တတ်သည်ပင်လျှင် ဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာ-တို့သည်၊ ဝိဂတပစ္စယော-မည်၏။  
[အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

နိရောဓာနပဂမနဝသေန-ချုပ်ခြင်းသို့မကပ်ရောက်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဥပကာရကာ-န်သော၊ အတ္တိပစ္စယာဝ-တို့သည်ပင်၊ အဝိဂတပစ္စယော-မည်၏။ သသဘာဝတာ မထွေ့န-မိမိ၏ ပရမတ္ထအထည်ကိုယ် ထင်ရှားရှိသည်အဖြစ်မျှ ဖြင့်၊ ဥပကာရကာတာ-သည်၊ အတ္တိပစ္စယတာ-မည်၏။ နိရောဓာနပဂမနဝသေန-ဖြင့်၊ ဥပကာရကာတာ-သည်၊ အဝိဂတပစ္စယတာ-မည်၏။ ဣတိ-သို့၊ နေသ-ထိုပစ္စည်းနှစ်ပါးတို့၏၊ ဓမ္မာဝိသေသ-ဓမ္မအားဖြင့်မထူးကုန်သည်၏အဖြစ်သည်။ (သတိ)ပိ၊ ပစ္စယတာဝိသေသော-ပစ္စယသတ္တိအားဖြင့်အထူးကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗော-၏။

ဟိ-တိုက်တွန်းဦးအံ့၊ ဓမ္မာန-ပရမတ္ထတရားတို့၏၊ သမတ္တတာဝိသေသ-စွမ်းနိုင်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ဟူသောသတ္တိထူးကို၊ သဗ္ဗာကာရေန-အားဖြင့်၊ ဥက္ခာ-သိတော်မူပြီး၍၊ ဘဂဝတာ-သည်၊ စတုဝိသတိပစ္စယာ-၂၄ပစ္စည်းတို့ကို၊ ဒေသိတာ-န်ပြီ။ ဣတိ-သို့၊ ဘဂဝတိ-၌၊ သဒ္ဓါယ-ယုံကြည်ခြင်းဖြင့်၊ ဧတေ ဓမ္မာ-တို့သည်၊ ဧဝံဝိသေသာ-ဤသို့ထူးခြားကုန်၏။ ဣတိ-သို့၊ သုတမယ ဉာဏ်-သုတမယဉာဏ်ကို၊ (ကြားနာကြည့်ရှုခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော ဉာဏ်ကို) ဥပ္ပာဒေတွာ-ဖြစ်စေပြီး၍၊ စိန္တာဘာဝနာမယညာဏေဟိ-စိန္တာမယဉာဏ်၊ ဘာဝနာမယဉာဏ်တို့ဖြင့်၊ (ကြံစည်ခြင်း ကြောင့်ဖြစ်သောဉာဏ်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်း ပွားများခြင်းကြောင့် ဖြစ်သောဉာဏ်တို့ဖြင့်) တဒဘိသမယာယ-ထိုသတ္တိထူးကို ထိုးထွင်း၍သိခြင်းငှာ၊ ယောဂေါ-အားထုတ်မှုကို၊ ကရဏီယော-ပြုထိုက်၏။ ဝါ-ပြုကြပါလေ၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဟိ-တိုက်တွန်းသင့်၏။ ဓမ္မသာမဂ္ဂိယဿ-တရားအပေါင်း၏ ညီညွတ်ခြင်း ၏၊ ဝါ-ညီညွတ်ခြင်းသဘောရှိသော တရားအပေါင်း၏၊ အဝိသေသေ-မထူးသည်၏အဖြစ်သည်။ (သတိ)ပိ-သော်လည်း၊ တထာတထာ-ထိုထို အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ ဝိနေတဗ္ဗပုဂ္ဂလာနံ-ဆုံးမထိုက်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ [ဝေနေယျဇ္ဈာသယ၏အစွမ်းဖြင့်-ဟူလို] ဟေဋ္ဌာ-၌၊ ဝုတ္တောပိ-ကောတော်မူအပ်ပြီးလည်းဖြစ်သော၊ ပစ္စယော-ပစ္စည်းတရားကို၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ ပကာရန္တရေန-တစ်မျိုးသော အပြားအားဖြင့်၊ ဝုစ္စတိ-ဟောတော်မူအပ်၏။ [အနန္တရပစ္စည်းကို ဟောတော်မူပြီးနောက် တစ်ဖန် သမနန္တရ၊နတ္ထိ၊ဝိဂတပစ္စည်း တို့ကို ဟောတော်မူပြန်သည်၊ စသည်ဖြင့် သိပါ။](ကိမိဝ-အဘယ်ကဲ့သို့နည်း၊) အဟေတုကဒုကံ-အဟေတုကဒုကံကို၊ ဝတွာပိ-ဟောတော်မူပြီး၍လည်း၊ ဟေတုပိပ္ပယုတ္တဒုကံ-ကို၊(ဝုစ္စတိ) ဝိယ-ဟောတော်မူအပ်သကဲ့သို့တည်း၊ ဣတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ၊ [အပေတံကံဒုကံနှင့်ဟေတုပိပ္ပယုတ္တဒုကံသည် အရကောက်တူသော် လည်း၊ ဝေနေယျဇ္ဈာသယ၏အစွမ်းဖြင့် ထပ်၍ ဟောတော်မူသကဲ့သို့-ဟူလို။]

၂၄ပစ္စည်းအကျဉ်းအဖွင့် ပြီးပြီ။



၁၅။ [ဆရာနာမံ တု နာမဿ စသောဂါထာကို ဖွင့်ပြလို၍ “နာမံ”စသည် မိန့်၊] နာမံ စတုက္ခန္ဓသင်္ခါတံ နာမံ-ခန္ဓာ လေးပါးဟုဆိုအပ်သော နာမံသည်၊ တာဒိသဿေဝ-ထိုကဲ့သို့ရှုအပ်သည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ နာမံဿ-နာမံခန္ဓာ လေးပါးအား၊ ဆရာ (ဆဟာကာရေဟိ-)ခြောက်ပါးသော အခြင်းအရာတို့ဖြင့်၊ ပစ္စယော-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ တဒေဝ-ထို ခန္ဓာလေးပါးဟုဆိုအပ်သော နာမံသည်ပင်၊ သမုဒိတာနံ-အပေါင်းဖြစ်ကုန်သော၊ နာမရူပိနံ-နာမံ၊ ရုပ်တို့ အား၊ ပဉ္စေ-ငါးပါးသော အခြင်းအရာတို့ဖြင့်၊ ပစ္စယော့ ဟောတိ၊ (နာမံ-ခန္ဓာလေးပါးဟုဆိုအပ်သောနာမံသည်)၊ ပုနံ-တစ်ဖန်၊ ဘူတုပါဒါယဘောဒဿ-ဘူတရုပ်၊ ဥပါဒါရုပ်ဟူသောအပြားရှိသော၊ ရူပဿ-အား၊ ဧကော-တစ်ပါး သောအဖို့ဖြင့်၊ ပစ္စယော့ ဟောတိ၊ စ-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ရူပံ-သည်၊ နာမဿ-အား၊ ဧကော-ဖြင့်၊ ပစ္စယော (ဟောတိ)၊ ပညတ္တိနာမရူပါနိ-ပညတ်၊ နာမံရုပ် တို့သည်၊ နာမဿ-အား၊ ဒုဝိစာ(ဒွိပ္ပကာရာ)-နှစ်ပါးသော အပြားအားဖြင့်၊ ပစ္စယာ-န်သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ သမုဒိတံ-အပေါင်း ဖြစ်သော၊ ဒွယံ (နာမရူပဒွယံ)-နာမံ၊ ရုပ်နှစ်ပါးအပေါင်းသည်၊ တာဒိသဿေဝ- ထိုကဲ့သို့ရှုအပ်သည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ ဒွယဿ (နာမရူပဒွယဿ)-အား၊ နဝော-တို့ဖြင့်၊ ပစ္စယောစ-သည်လည်း၊ (ဟောတိ) ဣတိဇေ-သို့၊ ပစ္စယာ- တို့သည်၊ ဆဗ္ဗေ-ခြောက်ပါးသောအပြားအားဖြင့်၊ ဌိတာ-န်၏။

၁၆။ [ပုရိမာနိ ဇေနာနိစသည်ကို ဖွင့်ပြလို၍ “ဝိပါကာဗျာကတံ”စသည်မိန့်၊] ဝိပါကာဗျာကတံ-ဝိပါကံအဗျာကတသည်၊ ကမ္မဝဿေန-ကံ၏အစွမ်းကြောင့်၊ ဝိပါကဘာဝပ္ပတ္တံ-ဝိပါကံအဖြစ်သို့ ရောက်သည်၊ (ဟုတွာ)၊ ကမ္မ၊ ပေ၊ ဝိယ- ကံ၏အဟုန်သည် ပစ်ချအပ်သည်ဖြစ်၍ ကျရောက်သကဲ့သို့၊ ဟုတွာ-၍၊ ပဝတ္တမာနံ-ဖြစ်ရသည်၊ (ဟုတွာ-၍၊) ဝါ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ အတ္တနော- ၏၊ သဘာဝံ-သဘောကို၊ ဂါဟေတွာ-(နောက်နောက် စိတ်ကို)-ယူစေ၍၊ ပရိဘာဝေတွာ-ထုံမွမ်း၍၊ အညံ-အခြားသောစိတ်ကို၊ နေဝပဝတ္တေတိ-မဖြစ်စေ နိုင်၊ [ဤစကားဖြင့် ပစ္စည်းမဖြစ်ကြောင်းကို ပြသည်၊] ပုရိမဝိပါကာနဘာဝံ- ရှေးဖြစ်သောဝိပါကံ၏အာနုဘော်ကို၊ ဂဟေတွာစ-ယူ၍လည်း၊ န ပုပ္ဖေတိ- နိုင်၊ [ရှေးဝိပါကံ၏အာနုဘော်ကိုယူ၍-ပစ္စယုပ္ပန်လည်း မဖြစ်နိုင်-ဟုလို။]

စ-ဆက်၊ န မဂ္ဂပစ္စယာ အာသေဝနေ ဧကန္တိ-ဟူ၍၊ ဝစနတော-ဟောတော် မူခြင်းကြောင့်၊ အဟေတုကကြိယေသု-အဟိတ်ကြိယာစိတ်တို့တွင်၊ ဟသိတု ပွာဒဿေဝ-စိတ်၏သာလျှင်၊ အာသေဝနတာပုဒ္ဓရဏေန-အာသေဝန၏အဖြစ် ကို ထုတ်ဆောင်တော်မူခြင်းကြောင့်၊ အာဝုဇ္ဇနဒွယံ-အာဝုဇ္ဇန်းဒွေးသည်၊ အာသေဝနပစ္စယော-သည်၊ န ဟောတိ၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်သိနိုင်၏။

တသွာ-ကြောင့်၊ ဇေနာနေဝ-ဇောတို့ချည်းသာ၊ အာသေဝနပစ္စယဘာဝ-သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပုရိမာန်၊ ပေ၊ တျာဒိ-သော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံ ဝစနံ အာစရိယော) အာဟ၊ [အဓိပ္ပာယ်များကို အာသေဝနပစ္စည်း၊ ပစ္စယုပ္ပန်ကို ကြည့်၍ သိပါ။]

ဧတ္ထ-ဤ ပုရိမာန် ဇေနာန်အစရှိသောပါဠိ၌၊ အဝိသေသဝစနေ-(ဇေနာန်) ဟု သာမညအားဖြင့်ဆိုခြင်းသည်၊ (သတိ)ပိ-သော်လည်း၊ လောကီယ၊ ပေ၊ ဇေနာနေဝ-လောကီကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်၊ အဗျာကတဇောတို့ကိုသာလျှင်၊ [ဧဝဖြင့် လောကုတ္တရာဇောကို ကန့်၊] ဒဋ္ဌဗ္ဗာနိ-န်၏၊ (ကသွာ) လောကုတ္တရာ ဇေနာန်-တို့၏၊ အာသေဝနဘာဝဿ-အာသေဝနပစ္စည်း၏ အဖြစ်၏၊ ဝါ-ကို၊ အနုဒ္ဓတ္တော-(ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်၌) ထုတ်ပြတော် မမူအပ်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်တည်း၊ ဧဝဉ္စကတွာ-ကြောင့်၊ ပဋ္ဌာနဋ္ဌကထာယံ-၌၊ လောကုတ္တရာ ပေ၊ နတ္ထိတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ၊ ဟိ-ချ၊ တတ္ထ-ထိုလောကုတ္တရာဇောတို့တွင်၊ ကုသလံ-ကုသိုလ်ဇောသည်၊ ဘိန္ဒုဇောတိကဿ-(အဗျာကတ ဖြစ်၍) ပြားသော ဇောတိရှိသော ဖိုလ်ဇော၏၊ ပုရေစရတ္တာ-ရှေ့သွား၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ တေန-ထိုဘိန္ဒုဇောတိကဖြစ်သော ဖိုလ်ဇောသည်၊ ဝါ-ကို၊ [ဂဏှာပေတိ၌ ကာရိတ်ကံ၊ ဓာတ်ကတ္တာအဖြစ်ဖြင့်စပ်၊] အာသေဝနဂုဏံ-ကို၊ (အာသေဝနသတ္တိကို) နဂဏှာပေတိ-စေနိုင်၊ [ဤစကားဖြင့် မဂ်ဇောတို့ အာသေဝနပစ္စည်း မတပ် ကြောင်းကို ပြသည်၊] ဖလစိတ္တာနိ စ-တို့သည်လည်း၊ ဇေနဝသေန-ဖြင့်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနိပိ-ဖြစ်ပါကုန်သော်လည်း၊ ဝိပါကဗျာကတေ-၌၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ (“ကမ္မဝသေနဝိပါကဘာဝပုတ္တံ”စသည်ဖြင့် ဆိုအပ်ခဲ့သောနည်းဖြင့်၊) အာသေဝနံ-အာသေဝနသတ္တိကို၊ န ဂဏှန္တိ-နိုင်ကုန်၊ [ဖိုလ်ဇောတို့ ပစ္စယုပ္ပန် မဖြစ်-ဟု ပြသည်၊] အညံစ-အခြားသော တရားကိုလည်း၊ န ဂါဟာပေန္တိ-စေနိုင်ကုန်၊ [ဖိုလ်ဇောတို့ပင် အာသေဝနပစ္စည်းမဖြစ်-ဟု ပြသည်၊]

[ဤစကားနှင့်စပ်၍ ဝါဒန္တရကို ပြလိုသောကြောင့် “ယမ္မိ”စသည် မိန့်၊] အာသေဝန၊ ပေ၊ နတ္ထိတိ-ဟူ၍၊ ယမ္မိ-အကြင်စကားကိုလည်း၊ အာစရိယဓမ္မ

န မဂ္ဂ၊ ပေ၊ ဧကံ။ ။န မဂ္ဂပစ္စယာ အာသေဝန-န မဂ္ဂ အာသေဝနဒုက၌၊ ဧကံ-တစ်ခုသော၊ အဗျာကတေန-အဗျာကတံဟူသော ဝိသဇ္ဇနာကို၊ လဗ္ဘတိ-၏၊ ဆိုလိုရင်းကား-အဟိတ်စိတ်အားလုံးသည် မဂ္ဂပစ္စည်း မရသောကြောင့် န မဂ္ဂတည်း၊ “ထိုမဂ္ဂမရဘဲ အာသေဝနတစ်ခု ရသည်” ဟူရာ၌ ဇောကိစ္စတပ်သော ဟသိတုပ္ပာဒိ တည်း၊ ထို့ကြောင့် အာသေဝနပစ္စည်း၏အရာဝယ် ဇောကိစ္စမတပ်သော အာဝဇ္ဇန်းဒွေး ကို မယူရကြောင်း သိနိုင်သည်-ဟူလို၊ [“န ဟောတိ”နောင် “ဣတိ ဝိညာယတိ” ထည့်၍ စပ်ခြင်းကား “ဝစနတော”ပုဒ်က ဥပကဟိတ်ဖြစ်သောကြောင့်တည်း၊]

ပါလိတ္ထေရေန-ဆရာဓမ္မပါလထေရ်သည်။ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ တမ္ဗိ-ထိုစကားကိုလည်း၊  
 ယေဘုယျဝသေန-နည်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဣတိ 'ဝိညာယတိ။  
 [အာသေဝနပစ္စည်းတပ်သော ဇောတို့က များသောကြောင့် ယေဘုယျနည်းဖြင့်  
 ဆိုအပ်သည်-ဟူလို] ဣတရထာ-လျှင်၊ (ယေဘုယျနည်းအားဖြင့်ဆိုခြင်း  
 မဟုတ်ဘဲ၊ မုချအားဖြင့် ဆိုခြင်းဖြစ်လျှင်) အာစရိယဿ-၏၊ အသမ  
 ပေ၊ ပွသင်္ဂေ-မစဉ်းမစား ဆိုမှားသူ၏အဖြစ်၌ လျှဉ်းပါးဖွယ်သည်။ သိယာ-  
 ဖြစ်ရာ၏၊ (ဤမျှလောက် အသိဉာဏ်ရှိသော ဆရာတော်လည်း မစဉ်းမစား  
 ဆိုမှားခြင်းမဖြစ်နိုင်ပါ-ဟူလို) [အ+သံ+အပေက္ခိတ-မစဉ်းမစားဘဲ (အသမ  
 ဝေက္ခိတနှင့်သဘောတူ)+အဘိဓာယကတ္တ-ဆိုတတ်သူ၏အဖြစ်။]

[ဖိုလ်ဇောတို့ကိုကား ဆရာပြု၍ သိရပါပြီ၊ မဂ်ဇောလည်း ပစ္စည်းပစ္စယုပ္ပန်  
 နှစ်မျိုးလုံးပင် မရသလောဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “မဂ္ဂေါပန” စသည်မိန့်၊]  
 ပန-ဆက်၊ မဂ္ဂေါ-သည်၊ ဂေါတြဘုတော-မှ၊ [ဂေါတြဘုကိုမှတ်၍ဆိုသည်၊  
 ဝေါဒါန်ကိုလည်း ရ၏၊] အာသေဝနံ-ကို၊ န ဂဏှာတိ-နိုင်၊ ဣတိ-ဤသို့သော  
 ဆိုဖွယ်သည်။ နတ္ထိ၊ [မဂ်သည် ဂေါတြဘုမှ အာသေဝနပစ္စည်းကို ရသည်၊  
 ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်သည်-ဟူလို] (ကသ္မာ) ဘူမိအာဒိဝသေန-ဘုံအစရှိသည်တို့၏  
 အစွမ်းဖြင့်၊ နာနာဇာတိတာယ-ကွဲပြားသော ဇာတ်ရှိသည်၏အဖြစ်၏၊ 'ဝါ  
 ကို၊ အနဓိပေတတ္တာ-အလိုမရှိအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ [ဘုံစသည်  
 ပြားခြင်းကား အရေးမကြီး-ဟူလို] တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏၊ ပဋ္ဌာနေ-  
 ၌၊ ဂေါတြဘုပေ၊ ပစ္စယောတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။]

[သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းတပ်သော တရားတို့ကို ဖွင့်ပြလို၍ “ဧကုပ္ပာဒတာ” စသည်  
 မိန့်၊] ဧကုပ္ပာဒတာ၊ ပေ၊ ဘာဝတော-ဧကုပ္ပာဒတာ အစရှိသောလေးပါးအပြား  
 ရှိသော သမ္ပယောဂလက္ခဏာ၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ သဟုပ္ပန္နာနံပိ-တကွဖြစ်ပါ  
 ကုန်သော်လည်း၊ ဝါ-တကွဖြစ်သည်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ရူပဓမ္မာနံ-တို့၏၊  
 သမ္ပယုတ္တပစ္စယတာ-သမ္ပယုတ္တပစ္စည်း၏အဖြစ်သည်၊ နတ္ထိ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 စိတ္တံ ပေ၊ အညမညန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ။]

၁၇။ ဟေတု ပေ၊ နာမရူပါနန္တိ-ကား၊ တယောပိ-န်သော၊ ဧတေ-ဤ  
 ဟိတ်၊ ဈာနင်၊ မဂ္ဂင်တို့သည်၊ ပဋိသန္ဓိယံ-ပဋိသန္ဓေအခါ၌၊ ကမ္မသံမုဋ္ဌာနာနံ-  
 ကံကြောင့်ဖြစ်ကုန်သော၊ ပဝတ္တိယံ-ပဝတ္တိအခါ၌၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနာနံ-စိတ်ကြောင့်  
 ဖြစ်ကုန်သော၊ ရူပါနန္တိ-တို့အားလည်းကောင်း၊ ဥဘယတ္ထ-နှစ်ပါးစုံသော  
 ပဋိသန္ဓေပဝတ္တိအခါ၌၊ သဟဇာတာနံ-န်သော၊ နာမာနန္တိ-တို့အားလည်း  
 ကောင်း၊ ဟေတာဒိပစ္စယေန-ဟေတုအစရှိသော ပစ္စယသတ္တိဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့်  
 ဈာန၊ မဂ္ဂတို့ကိုယူ] ပစ္စယာ-ကုန်သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ ဟိ-မှန်၏၊ [ပဋိသန္ဓေ  
 ကမ္မဇရုပ် ပဝတ္တိစိတ္တဇရုပ်အား ကျေးဇူးပြုဟူသော စကားသည် မှန်၏၊]

သဟဇာတရူပန္တိ-ဟူ၍၊ (အာဂတေ-သော၊) သဗ္ဗတ္ထ-အလုံးစုံသောစကား၌၊ ပဋိသန္ဓိယံ၊ ပေါစိတ္တသမုဋ္ဌာနာနန္တိ-ဟူ၍၊ ဝက္ခတိ-ဆိုလတ္တံ့၊ [ဤအတိုင်းတော့ မဟုတ်တတ်၊ “သဟဇာတရူပန္တိ ပနေတ္ထ၊ ပေဒုဝိဓံ ဟောတိတိ ဝေဒိတဗ္ဗ” ဟု ဆိုလတ္တံ့။]

သဟဇာတစေတနာတိ-ကား၊ အန္တမသော-ဖြင့်၊ စက္ခုဝိညာဏာဒိဟိဝိ- စက္ခုဝိညာဏ်အစရှိသည်တို့နှင့်လည်း၊ သဟဇာတစေတနာ-တကွဖြစ်သော စေတနာသည်၊ [ပစ္စယော ဟောတိ၌စပ်၊] သဟဇာတာနံနာမရူပါနန္တိ-ကား၊ သဗ္ဗာပိ-အလုံးစုံလည်းဖြစ်သော၊ စေတနာ-သည်၊ နာမာနံ-တကွ ဖြစ်သော နာမ်တို့အားလည်းကောင်း၊ ပဋိသန္ဓိသဟဂတာ-ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့် တကွဖြစ် သော၊ စေတနာ-သည်၊ ကမ္မသမုဋ္ဌာနရူပါနံ-ကံကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်တို့အား လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တိယံ-၌၊ ရူပသမုဋ္ဌာပကစိတ္တသဟဂတာ-ရုပ်ကို ဖြစ်စေ တတ်သော စိတ်နှင့်တကွဖြစ်သော၊ [ရုပ်ကို မဖြစ်စေနိုင်သော “အရူပဝိပါက်နှင့် ဒွေပဉ္စဝိညာဏ်တစ်ဆယ်”ကို ကြည့်လိုသောကြောင့် “ရူပသမုဋ္ဌာပကစိတ္တ သဟဂတာ”ဟု ဆိုသည်၊] စေတနာ-သည်၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာန ရူပါနန္တိ-တို့အား လည်းကောင်း၊ [ဤတိုင်အောင်သောစကားဖြင့် “သဟဇာတကမ္မ၏” ပစ္စည်း၊ ပစ္စယုပ္ပန်ကို ပြသည်၊] နာနက္ခဏိကာစေတနာတိ-ကား၊ ဝိပါကက္ခဏတော- ဝိပါက်ဖြစ်ရာခဏမှ၊ နာနက္ခဏေ-ကွဲပြားသောခဏ၌၊ အတိတဘဝါဒီသု- အတိတဘဝအစရှိသောခဏတို့၌၊ [“နာနက္ခဏိက”ကို ထပ်ဖွင့်သည်၊] “အာဒိ” ဖြင့် ပစ္စယုပ္ပန်ဘဝကို ယူ၊ နိဗ္ဗတ္တာ-သော၊ ကုသလာကုသလစေတနာ-သည်၊ [ကမ္မာဘိနိဗ္ဗတ္တာနံ နာမရူပါနံ၌ စပ်၊] နာမရူပါနန္တိ-ကား၊ ဥဘယတ္ထပိ- နှစ်ပါးစုံသော ပဋိသန္ဓေ ပဝတ္တိအခါ၌လည်း၊ နာမရူပါနံ-တို့အား၊ [ပစ္စယော ဟောတိ၌စပ်၊ ဤစကားဖြင့် နာနက္ခဏိကကမ္မ၏ပစ္စည်းပစ္စယုပ္ပန်ကို ပြသည်။]

ဝိပါကက္ခန္ဓာတိ-ကား၊ ပဋိသန္ဓိဝိညာဏာဒိကာ-ပဋိသန္ဓေဝိညာဏ် အစရှိ ကုန်သော၊ ဝိပါကာ-ဝိပါက်ဖြစ်ကုန်သော၊ အရူပက္ခန္ဓာ-နာမက္ခန္ဓာတို့သည်၊ [သဟဇာတာနံ နာမရူပါနံ၌ စပ်၊] ဟိ-မှန်၊ (“အရူပက္ခန္ဓာ”ဟူသော စကား သည် မှန်၏၊) ကမ္မသမုဋ္ဌာနံ-ကံကြောင့်ဖြစ်ရသည်၊ (သမာနံ)ဝိ-သော်လည်း၊ ရူပံ-သည်၊ ဝိပါကဝေါဟာရံ-ဝိပါက်ဟူသောအခေါ်အဝေါ်ကို၊ န လဘတိ၊ (ကသ္မာ) အရူပဓမ္မဘာဝေန-နာမ်တရား၏အဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ သာရမဏ ဘာဝေန စ-အာရုံကိုယူတတ်သော တရား၏အဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကမ္မ သဒိသေသု-ကံနှင့် တစ်ထပ်တည်း တူကုန်သော၊ အရူပဓမ္မသေဝ-တို့၌ သာလျှင်၊ ဝိပါကသဒ္ဒသ-၏၊ နိရုဋ္ဌတ္တာ-ထင်ရှားသည်၏အဖြစ်ကြောင့် တည်း။ [အဓိပ္ပာယ်ကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ စိတ်ပိုင်း “အကုသလဝိပါက စိတ္တာနိ” အဖွင့်၌ ပြထားပြီ။]

၁၈။ ပုရေ ၊ပေ၊ ကာယသာတိ-ကား၊ ပစ္စယဓမ္မတော-မှ၊ ပုရေ-၌၊ ပုပ္ဖန္နဿ-ဖြစ်ပြီးသော၊ ဣမဿ ရူပကာယဿ-ဤရူပကာယအား၊ [ပစ္စာဇာတဝသေန ပစ္စယော ဟောတိ၌စပ်] ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး စောဒက ပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ပစ္စယုပ္ပန္နဿ-ပစ္စယုပ္ပန်တရား၏၊ ပုရေ-၌၊ ဝါ-အလျှင်၊ နိဗ္ဗတ္တိယံ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (သတိ-သော်၊ ဝါ-ဖြစ်ပါလျက်၊) ပစ္စာ-၌၊ ဇာတဿ-ဖြစ်သောတရား၏၊ ဝါ-ဖြစ်သောတရားက၊ ပစ္စယတာ-ကျေးဇူး ပြုနိုင်သည်၏အဖြစ်သည်၊ ကထံ-အဘယ်နည်းဖြင့်၊ (ဟောတိ-ဖြစ်နိုင်သနည်း၊) ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ ပစ္စာ ၊ပေ၊ အဂစ္ဆန္တသာတိ-ဟူ၍၊ (မယာ) ဝုတ္တံနန-ဆိုအပ်ပြီးသည် မဟုတ်ပါလော၊ ကသ္မာ-ကြောင့်၊ သန္တာနပုပ္ဖတ္တဿ-အစဉ်အဆက်ဖြစ်တည်ခြင်း၏၊ ဟေတုဘာဝပုပ္ဖတ္တမ္မနေ-အကြောင်း၏ အဖြစ်ကို ထောက်ပံ့ခြင်း၌၊ (အကြောင်းဖြစ်ဖို့ရန်ထောက်ပံ့ခြင်း၌) ဣမဿ-ဤနောက်၌ ဖြစ်သောပစ္စည်းတရား၏၊ ဗျာပါရော-ဗျာပါရသည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ-ကြောင့်၊ ကောစိ-သော၊ ဝိရောဓေ-ဆန့်ကျင်ဘက်အဖြစ်သည်၊ န (ဟောတိ)-မဖြစ်။

၁၉။ ပဋိသန္ဓိယံ-၌၊ စက္ခာဒိဝတ္ထုနံ-စက္ခာဒိဝတ္ထုအစရှိသော ဝတ္ထုရုပ်တို့၏၊ အသမ္ဘဝတော-မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ပဋိသန္ဓိယံ-၌) သမ္ဘဝ-ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ သတိ-သော်၊ တံတံဝိညာဏာနံ-(စက္ခာဒိဝိညာဏ်အစရှိသော) ထိုထိုဝိညာဏ်တို့၏၊ ပစ္စယဘာဝါနုပဂမနတော-ပစ္စည်း၏အဖြစ်သို့ မကပ် ရောက်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပဋိသန္ဓိဝိညာဏေန-နှင့်၊ သဟုပ္ပန္နဿ-သော၊ ဟဒယဝတ္ထုနော-၏၊ ပုရေဇာတကတံဘာဝတော စ-ပုရေဇာတအဖြစ်၏

ကထံပန ၊ပေ၊ န ကောစိ ဝိရောဓော။ ။ “ရှေးဦးအလျှင်ဖြစ်ပြီးသော တရားကို နောက်မှဖြစ်သောတရားက ကျေးဇူးပြု၏”ဟူရာ၌ လောကယုတ္တိ မရှိလှသောကြောင့် “ကထံ ပန”စသည်ဖြင့် ပုစ္ဆာထုတ်သည်၊ အဖြေ၏ဆိုလိုရင်းကား-နောက်ဖြစ်သော ပစ္စယုပ္ပန်တရားက ရှေးရှေးသောပစ္စည်းတရားကို ဖြစ်အောင် ကျေးဇူးပြုသည် မဟုတ်၊ မိမိလျှင်ဖြစ်ပြီးသော တရားသည် မိမိဖြစ်သောအခါ ဋီအခိုက်မှာတည်ရှိနေသေးသဖြင့် ထို တည်ရှိနေသေးသော တရားကို အစဉ်အဆက်တည်အောင် ထောက်ပံ့သောအားဖြင့် ကျေးဇူးပြုသည်၊ ထို့ကြောင့် “နောက်ဖြစ်သောတရားက ရှေးရှေးသောတရားကို ကျေးဇူး ပြု၏”ဟူသောစကား၌ ဆန့်ကျင်ဖွယ်အဖြစ် မရှိပါ-ဟူလို။

ပဋိသန္ဓိ ၊ပေ၊ ပဝတ္တိယံ။ ။ ဂစ္ဆသေယျကသတ္တဝါတို့၌ ပဋိသန္ဓေအခါဝယ် စက္ခာ၊ သောတ၊ ဃာန၊ ဇိဝှါဝတ္ထုရုပ်လေးခုတို့မရှိခြင်းကိုရည်ရွယ်၍ “ပဋိသန္ဓိယံ၊ပေ၊ အသမ္ဘဝတော”ဟုဆိုသည်၊ ဂစ္ဆသေယျကသတ္တဝါတို့၌ ကာယဝတ္ထုရှိ၍ သံသေဒဇ၊ သြပပါတိကသတ္တဝါတို့၌ စက္ခာ၊ သောတ၊ ဃာန၊ ဇိဝှါ၊ ကာယဝတ္ထုတို့ ရှိသော်လည်း ထိုပဋိသန္ဓေဇက၌ စက္ခာဝိညာဏ်စသည်တို့အား ကျေးဇူးမပြုနိုင်သည်ကို ရည်ရွယ်၍ “သတိစ၊ပေပစ္စယဘာဝါနုပဂမနတော”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အားလုံး၌ပင် ပဋိသန္ဓေ



မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဆဝတ္ထုန် ပဝတ္တိယန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-(ပဝတ္တိယံ ဟု အထူးပြု၍ ဆိုအပ်ပြီ) စ-ဆက်၊ ပဉ္စာရမဏာနိ ပစ္စဝိညာဏဝီထိယာတိ ဣဒံ-ဝီထိယာဟူသော ဤစကားကို၊ အာရမဏပုရေဇာတနိဒ္ဒေသေ-၌၊ အာဂတံ-လာသော၊ (အာရမဏပုရေဇာတကို) သန္ဓာယ ဝုတ္တံ။

ပန-ဆက်၊ ပဉ္စာဝါရေ-၌၊ သေက္ခောဝါ-သည်သော်လည်းကောင်း၊ ပုထုဇ္ဇနောဝါ-သည်သော်လည်းကောင်း၊ စက္ခု-စက္ခုဝတ္ထုကို၊ အနိစ္စတောဝါ-အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဒုက္ခတောဝါ-အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အနတ္တတောဝါ-လည်းကောင်း၊ ဝိပဿတိ-ဝိပဿနာရှု၏၊ ဣတိအာဒိနာ-သည်ဖြင့်၊ အဝိသေ သေန-(ပစ္စုပ္ပန်၊ အတိတ်ဟု) အထူးမမ၊ သာမညအားဖြင့်၊ ပစ္စုပ္ပန်စက္ခာဒိနိမ္မိ-ပစ္စုပ္ပန်စက္ခာအစရှိသည်တို့၏လည်း၊ ဝါ-တို့ကိုလည်း၊ [အာဒိဖြင့် အတိတ်စက္ခာ စသည်ကို-ယူ၊] ဂဟိတတ္ထာ-ကြောင့်၊ အာရမဏပုရေဇာတံ-ဇာတဖြစ်သော၊ ဓမ္မာရမဏဓိ-ကိုလည်း၊ မနောဝိညာဏဝီထိယာ-မနောဝိညာဏဝီထိအတွက်၊ လဗ္ဗတိ၊ ဟိ-မှန်၊ ယံ ပစ္စုပ္ပန်ဓမ္မာရမဏံ-ကို၊ ဂဟေတွာ-၍၊ မနောဒွါရိက ဝီထိ-သည်၊ ပဝတ္တတိ-၏၊ တံ-ထိုပစ္စုပ္ပန်ဓမ္မာရုံသည်၊ တဿ-ထို မနောဒွါရိကဝီထိ၏၊ အာရမဏပုရေဇာတံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ ဧတံ-ဤ ပစ္စုပ္ပန်ဓမ္မာရုံ၏ အာရမဏပုရေဇာတ၏ အဖြစ်သည်၊ အတ္တတောပိ-အနက်သဘောအားဖြင့်လည်း၊ [ပိဖြင့် ပဉ္စာဝါရ၌ ဟောတော်မူ ခြင်းကြောင့်သာ မဟုတ်ဟု ပေါင်းသည်၊] သိဒ္ဓံ-ထင်ရှား၏။

၂၂။ [ဥပနိဿယ၏ အကျယ်ကို ပြလို၍ “ပကတိယာဇေ”စသည် မိန့်၊] ပကတိယာဇေ-ပင်ကိုယ်သဘောအားဖြင့်သာလျှင်၊ ပစ္စယန္တရဟိတေန-ပစ္စည်းတစ်ပါးမှ ကင်းသဖြင့်၊ အတ္တနော-၏၊ သဘာဝေနော-အားဖြင့်သာ လျှင်၊ ဥပနိဿယော-အားကြီးသောမှီရာအကြောင်းတည်း၊ ပကတူပနိဿ ယော-ပင်ကိုသဘောအားဖြင့်ပင်အားကြီးသော မှီရာအကြောင်း၊ အာရမဏာ

ခဏ၌ ဟဒယဝတ္ထုရှိသော်လည်း တကွဖြစ်ဖက် ပဋိသန္ဓေဝိညာဏ်အား ပုရေဇာတသတ္တိ ဖြင့် ကျေးဇူးမပြုနိုင်သည်ကို ရည်ရွယ်၍ “ဟဒယဝတ္ထုနော၊ပေ၊ဘာဝတော”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုဆိုအပ်ပြီးသော အကြောင်းတို့ကြောင့် ဝတ္ထုရုပ်ခြောက်ပါးသည် ပဝတ္တိအခါ၌သာ သတ္တဝိညာဏဓာတ်အား ပုရေဇာတသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုသည်။

ပဉ္စာဝါရေပန ပေ၊ သိဒ္ဓံ။ ။ပဉ္စာဝါရဝယ် စက္ခုစသည်ကို အနိစ္စ၊ဒုက္ခ၊အနတ္တဟု ရှု၏-ဟူရာ၌ ပစ္စုပ္ပန်စက္ခာစသည်ကို ယူထားသောကြောင့် ထိုစက္ခုစသည်သည် ဓမ္မာရုံ ဖြစ်၏၊ ထိုဓမ္မာရုံသည် ဖြစ်ပြီး၍ ဌီအခိုက်ကျမှ ဝိပဿနာဉာဏ်တည်းဟူသော မနော ဝိညာဏဝီထိအား ကျေးဇူးပြုသောကြောင့် အာရမဏပုရေဇာတ ဖြစ်သည်၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတ မဟုတ်-ဟုလို၊ ထိုကဲ့သို့ အာရမဏပုရေဇာတဖြစ်ကြောင်းမှာ ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော် ပဉ္စာဝါရ၌ ဟောတော်မူခြင်းကြောင့်သာ မဟုတ်သေး၊ အနက်သဘောအားဖြင့်လည်း ထင်ရှားသည်-ဟု ပြလို၍ “အတ္တတောပိ ဟေတံ”စသည် မိန့်။

နန္ဒရေဟိ-အာရမဏပစ္စည်း၊ အနန္တရပစ္စည်းတို့နှင့်၊ အသံမိသော-မရောနှောသော၊ ပုထုဂေဝ-တသီးတခြားသာလျှင်ဖြစ်သော၊ ကောစိ-အချို့သော၊ ဥပနိဿယော-တည်း၊ ဣတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ၊ [“ကောစိ ဥပနိဿယော” ဟု ဆိုသဖြင့် အာရမဏ၊ အနန္တရတို့နှင့် ရောနှောသော “ပကတူပနိဿယ” လည်း ရှိသည်-ဟု မှတ်၊] အထဝါ-ထိုပြင် တစ်နည်းကား၊ ပကတော-မိမိသန္တာန်၌ ဖြစ်စေအပ်၊ မှီဝဲအပ်သော၊ ဥပနိဿယော-အားကြီးသော မှီရာအကြောင်းတည်း၊ ပကတူပနိဿယော-မိမိသန္တာန်၌ ဖြစ်စေအပ်၊ မှီဝဲအပ်သော အားကြီးသော မှီရာအကြောင်း၊ [ဤဝိပြုဟ်နှစ်မျိုးလုံး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ရှေ့နောက်ပြန်၍ ပြထားပြီ။]

စ-ဆက်၊ ပကတောတိဇတ္ထ-၌၊ ပကာရော-သည်၊ ဥပသဂ္ဂေါ-ဥပသာရတည်း၊ သော-ထို ပ၊ ဥပသာရသည်၊ အတ္တနော-၏၊ ဖလဿ-အကျိုးကို၊ ဥပ္ပာဒနသမတ္တာဘာဝေန-ဖြစ်စေခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ သန္တာနေ-မိမိသန္တာန်၌၊ နိပ္ပာဒိတဘာဝံ-ဖြစ်စေအပ်ပြီး၏အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ အာသေဝိတဘာဝဉ္စ-မှီဝဲအပ်သည်၏အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ ဒီပေတိ-၏၊ (ထွန်းပြ၏-ဟူလို၊) တသ္မာ-ကြောင့်၊ အတ္တနော-၏၊ သန္တာနေ-၌၊ နိပ္ပန္နော-ဖြစ်သော၊ ဝါ-ဖြစ်စေအပ်သော၊ [ကာရိတ်အကျေ ကြံ၊] ရာဂါဒိ-ရာဂ အစရှိသည်သည်လည်းကောင်း၊ သဒ္ဓါဒိ-သည်လည်းကောင်း၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဥပသေဝိတော-မှီဝဲအပ်သော၊ ဥတုဘောဇနာဒိ-ဥတု၊ ဘောဇေအစရှိသည်သည်လည်းကောင်း၊ ပကတူပနိဿယော-မည်၏၊ တထာစေဝ-ထိုအတိုင်းပင်၊ (အာစရိယော၊) နိဒ္ဒိသတိ-အကျယ် ညွှန်ပြ၏၊ [“ရာဂါဒယော ပန ဓမ္မာ” စသည်ဖြင့် အကျယ်ညွှန်ပြသည်-ဟူလို။]

၂၃။ ဂရုကတန္တိ-ကား၊ ဂရု-အလေးအမြတ်ကို၊ ကတွာ-၍၊ ပစ္စဝေက္ခိတံ-ဆင်ခြင်အပ်သည်၊ (သမာနံ-သော်၊ အာရမဏပနိဿယော-သည်၊ ဟောတိ-၏၊) တထာဟိ-ထိုစကားကိုချီးဦးအံ့၊ ဒါနံ-အလှူကို၊ ဒတွာ-ပေးပြီး၍၊ သီလံ-ကို၊ သမာဒိယိတွာ-ပြီး၍၊ ဥပေါသထကမ္မ-ဥပုသ်စောင့်သုံးမှုကို၊ ကတွာ-ပြီး၍၊

**ပကတိယာ ။ ပ၊ ဝုတ္တံ ဟောတိ။** ။ “ပင်ကိုသဘော” ဟူရာ၌ အခြားသော ပစ္စည်းတို့နှင့် မရောနှောဘဲ မိမိ၏ နဂိုသဘောအတိုင်း-ဟု အဓိပ္ပာယ်ရ၏၊ ထို့ကြောင့် “ပကတိယာ ဧဝ” ဟု ဧဝသဒ္ဓါထည့်၍ ပြ၏၊ ထို ဧဝဖြင့် အာရမဏ၊ အနန္တရဟူသော ဥပနိဿယ နှစ်မျိုးကို ကန့်၊ ထို့ကြောင့် “ပစ္စယန္တရဟိတေန အတ္တနော သဘာဝေန” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်၊ “သဗ္ဗပဒံ သာဝဓာရဏံ” အရ “ပကတိယာဧဝ+ဥပနိဿယော ပကတူပနိဿယော” ဟု ဧဝထည့်၍ ဝစနတ္ထပြု၊ “ပစ္စယန္တရဟိတေန” ကို “အာရမဏာ နန္ဒရေဟိ အသံမိသော ပုထုဂေဝ” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်၊ ဥပနိဿယ သုံးမျိုးတွင် အာရမဏ၊ အနန္တရတို့နှင့် မရောနှောသော သီးခြားပစ္စည်းတစ်မျိုး-ဟူလို။

တံ-ထိုဒါနု၊ သီလ၊ ဥပုသ်စောင့်သုံးမှုကို၊ ဂရံကတွာ-အလေးပြု၍၊ ပစ္စဝေက္ခတိ-  
 ၏၊ ဣတိအာဒိနာ-ဖြင့်၊ ဒါနု၊ ပေ၊ မဂ္ဂါဒိနိ-ဒါနု၊ သီလ၊ ဥပုသ်စောင့်သုံးမှု၊ ရှေး၌  
 ပြုအပ်သော ကောင်းသောအကျင့်၊ ဈာန်၊ ဂေါတြာဘု၊ ဝေါဒါနိမဂ်အစရှိသည်တို့ကို၊  
 ဂရံကတွာ-၍၊ ပစ္စဝေက္ခဏဝသေန-ဆင်ခြင်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ အဿ-ထို  
 အာရမဏူပနိဿယပစ္စည်း၏၊ နိဒ္ဒေသော-အကျယ်ညွှန်ပြကြောင်း စကား  
 သည်၊ ပဝတ္တော-ဖြစ်၏။

၂၄။ ပုရိမာပုရိမာ-ရေး၌ဖြစ်ကုန်၊ ရှေး၌ဖြစ်ကုန်သော၊ ကုသလာ-နိသော၊  
 ဓမ္မာ-တို့သည်၊ ပစ္စိမာနံပစ္စိမာနံ-နောက်၌ဖြစ်ကုန်၊ နောက်၌ဖြစ်ကုန်သော၊  
 ကုသလာနံ-ကုန်သော၊ ဓမ္မာနံ-တို့အား၊ ဥပနိဿယပစ္စယေန-အနန္တရူပနိဿယ  
 သတ္တိဖြင့်၊ ပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ) ဣတိအာဒိနာ-သော၊ နယေန-ဖြင့်၊  
 အနန္တရပစ္စယေန-နှင့်၊ သဒ္ဓိ-တကွ၊ နာနတ္တံ-ကွဲပြားသည်၏အဖြစ်ကို၊ အကတွာ-  
 ၍၊ အနန္တရူပနိဿယဿ-ပစ္စည်း၏၊ အာဂတတ္တာ-(ပစ္စယနိဒ္ဒေသ၌)လာသည်  
 ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အနန္တရနိရဒ္ဓါတျာဒိ-ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ။

ဝေသန္တေပိ-ဤသို့ပင်ဖြစ်ပါသော်လည်း၊ (တရားကိုယ်အားဖြင့် မထူးပါ  
 သော်လည်း၊) အတ္တနော-၏၊ အနန္တရံ-၌၊ အနုရူပစိတ္တုပ္ပါဒနဝသေန-လျော်  
 သောစိတ်တို့ကို ဖြစ်စေခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ အနန္တရပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ)  
 ဗလဝကာရဏဝသေန-(လျော်သောစိတ်ကိုဖြစ်စေဖို့ရန်။) အားကြီးသော  
 အကြောင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ အနန္တရူပနိဿယပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ  
 အယံ-ကား၊ ဧတေသံ-ဤအနန္တရပစ္စည်း၊ အနန္တရူပနိဿယပစ္စည်းတို့၏၊  
 ဝိသေသော-သတ္တိထူးပုံတည်း၊ [စက္ခုဝိညာဏ်၏အခြားမဲ့၌ သမ္ပဋိဇ္ဈိန်းဖြစ်ဖို့  
 ရန်လျော်၏၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် မိမိ၏အခြားမဲ့၌ လျော်သောစိတ်ကို ဖြစ်စေ  
 နိုင်သောသတ္တိသည် “အနန္တရသတ္တိ” မည်၏၊ ထိုသို့ လျော်သောစိတ်ကို ဖြစ်  
 စေရာ၌ စက္ခုဝိညာဏ်စသောတရားက သမ္ပဋိဇ္ဈိန်း စသည်တို့၏ အားကြီး  
 သောမှီရာ အကြောင်းဖြစ်ခြင်းသည် “အနန္တရူပနိဿယသတ္တိ” မည်၏၊ ဤသို့  
 သတ္တိထူးသည်-ဟူလို။]

၄၅။ ယထာရဟံ-စွာ၊ [အဇ္ဈတ္တဖြစ်ထိုက်လျှင် အဇ္ဈတ္တ၊ ဗဟိဒ္ဓဖြစ်ထိုက်လျှင်  
 ဗဟိဒ္ဓအားလျော်စွာ-ဟူလို၊] အဇ္ဈတ္တဉ္စ-မိမိသန္တာန်၌လည်းကောင်း၊ ဗဟိဒ္ဓါစ-  
 အပသန္တာန်၌လည်းကောင်း၊ ရာဂါဒယော-နိသော၊ (ဓမ္မာစ-တို့သည်လည်း  
 ကောင်း၊) ပေ၊ သေနာသနဉ္စ-ကျောင်းအိပ်ရာ နေရာသည်လည်းကောင်း၊  
 (ပကတူပနိဿယော-သည်၊ ဟောတိ-၏၊) ဣတိ (အယံ)-ကား၊ ယောနော-  
 တည်း၊ ဟိ-ချဲ့၊ ရာဂါဒယော-ရာဂ အစရှိသော တရားတို့ကို၊ အဇ္ဈတ္တံ-၌၊  
 နိပ္ပာဒိတာ-ဖြစ်စေအပ်ကုန်ပြီ၊ ပုဂ္ဂလာဒယော-ပုဂ္ဂိုလ် အစရှိသည်တို့ကို၊

[အာဒိဖြင့် ဥတု၊ သေနာသနတို့ကို ယူ] ဗဟိဒ္ဓါ-၌၊ သေဝိတာ-မှီဝဲအပ်ကုန်ပြီ၊ တထာဟိ-ထိုအတိုင်းပင်၊ အာစရိယေန-သည်၊ ရာဂ၊ ပေ၊ နိသေဝိတာတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-(နာမရူပရိစ္ဆေဒ၌) မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ [ရာဂသဒ္ဓါဒယော-ရာဂ၊ သဒ္ဓါ အစရှိကုန်သော၊ ဓမ္မာ-တို့ကို၊ အဇ္ဈတ္တံ-၌၊ အနုဝါသိတာ-အဖန်ဖန် ထုံစေအပ်ကုန်ပြီ၊ ဝါ-ဖြစ်စေအပ်ကုန်ပြီ၊ သတ္တသင်္ခါရဓမ္မာစ-ပုဂ္ဂလဟူသော သတ္တဝါ၊ ဘောဇန၊ ဥတု၊ သေနာသနဟူသော သင်္ခါရတရားတို့ကိုကား၊ ဗဟိဒ္ဓါ-၌၊ ဥပနိသေဝိတာ-မှီဝဲအပ်ကုန်ပြီ။]

အထဝါ-ထိုပြင်တစ်နည်းကား၊ အဇ္ဈတ္တုပေဓမ္မာနန္တိ-ဟူ၍၊ ယထာဋ္ဌိတ ဝသေနေဝ-အကြင်အကြင် တည်မြဲတိုင်းသော ပါဌ်၏အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ယောဇနာ-ပုဒ်တို့ကိုယှဉ်စေခြင်းသည်၊ (ဟောတိ-၏။)

ဟိ-ချဲ့၊ အတ္တနော-၏၊ ရာဂါဒယော-တို့သည်လည်းကောင်း၊ သဒ္ဓါ ဒယောစ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ အတ္တနော-၏၊ ကုသလာဒိဓမ္မာနံ-တို့၏ လည်းကောင်း၊ ကလျာဏမိတ္တဿ-ကောင်းသောမိတ်ဆွေ၏၊ သဒ္ဓါဒိကေ- သဒ္ဓါအစရှိသည်တို့ကို၊ နိဿာယ-၍၊ ကုသလံ-ကို၊ ကရောန္တာနံ-နံသော၊ ပရေသံ-တို့၏၊ (ကုသလာဒိဓမ္မာနန္တံ-တို့၏လည်းကောင်း၊) ဥပနိဿယာ- အားကြီးသောမှီရာအကြောင်းတို့သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ တတ္ထ-ထို ရာဂစသည် သဒ္ဓါစသည်တို့တွင်၊ ကာမရာဂါဒယော-တို့ကို၊ နိဿာယ-၍၊ ကာမဘဝါဒီ သု-တို့၌၊ နိဗ္ဗတ္တနတ္ထံ-ဖြစ်ခြင်းအကျိုးငှာ လည်းကောင်း၊ ရာဂါဒိပုပသမတ္တဉ္စ- ရာဂအစရှိသည်တို့၏ ငြိမ်းအေးခြင်း အကျိုးငှာလည်းကောင်း၊ ဒါနံ၊ ပေ၊ ဘာဝနာ-ဒါနံ၊ သီလ၊ ဥပေါသထ၊ ဈာန်၊ အဘိညာဉ်၊ ဝိပဿနာ၊ မဂ်ကိုပွားစေ ခြင်းတို့သည်၊ (ဟောန္တိ) စ-သည်သာမကသေး၊ ရာဂါဒိပောတုကာ-ရာဂအစ ရှိသောအကြောင်းရှိကုန်သော၊ ဥပရူပရိ-အဆင့်ဆင့်၊ ရာဂါဒယော-တို့သည်၊ ဟောန္တိ-နံ၏၊ ဣတိ-သို့၊ ယထာရဟံ-ကုသိုလ်အကုသိုလ် အလိုက်၊ ထိုက်သည်အားလျော်စွာ၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ ဟိ-မှန်၊ ယံယံ-အကြင်အကြင်အကြောင်း ကို၊ နိဿာယ-၍၊ ယဿယဿ-အကြင်အကြင်အကျိုး၏၊ သမ္ပဝေါ-ဖြစ်သင့် ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) တံတံ-ထိုထိုအကြောင်းသည်၊ တဿတဿ-ထိုထိုအကျိုး ၏၊ ပကတူပနိဿယော-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဟိ-မှန်၊ ယဒိဒံ (ယော+အယံ)

**အထဝါ၊ ပေ၊ ယောဇနာ။** ။ ပဋ္ဌမနည်း၌ “အဇ္ဈတ္တု” ကို ရာဂ၊ သဒ္ဓါ၊ သုခ၊ ဒုက္ခတို့နှင့် တွဲ၍ “ဗဟိဒ္ဓါစ” ကို ပုဂ္ဂလ၊ ဥတု၊ ဘောဇန၊ သေနာသနတို့နှင့် တွဲသည်။ နောက်နည်း၌ ကား အဇ္ဈတ္တ၊ ဗဟိဒ္ဓန္တံမျိုးလုံးကိုပင် “အကုသလာဒိဓမ္မာနံ” စသည်နှင့်တွဲသည်။ ထိုသို့ တွဲရာ၌ ပဋ္ဌမနည်းဝယ် “ယထာရဟံ အဇ္ဈတ္တု ဗဟိဒ္ဓါစ” ဟု ရှေ့ကိုယူ၍ အနက်ပေး ရ၏။ ဤဒုတိယနည်း၌ကား ရာဂါဒယောစသည်ကို အနက်ပေးပြီးမှ သူ့နေရာ၌ ရှိသည့်အတိုင်း “ယထာရဟံ အဇ္ဈတ္တု ဗဟိဒ္ဓါစ” ကို အနက်ပေးရသည်။

ဥပနိဿယပစ္စယော-သည်၊ (အတ္ထိ-၏၊) ဒေသ(ဒေသော)-ဤဥပနိဿယပစ္စည်းသည်၊ ပစ္စယမဟာပဒေသော-ပစ္စယမဟာပဒေသတည်း၊ ဝါ-အရာကျယ်သော ပစ္စည်းတည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဝုတ္တံ-(အဋ္ဌကထာ၌)ဆိုအပ်ပြီ၊ တထာစ-ထို့ကြောင့်ပင်၊ ဗဟုဓာပေါနိဿယောတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယော) အာဟ-ပြီ။

သဒ္ဓါဒယောတိ-ကား၊ သီလ၊ ပညာ-သီလ၊ သုတ၊ စာဂ၊ ပညာတို့တည်း၊ ဟိ-ချဲ့၊ အတ္တနော-၏၊ သဒ္ဓါဒိကံ-သဒ္ဓါအစရှိသည်ကို၊ ဥပနိဿာယ-၍၊ အတ္တနော-၏၊ ဒါနသီလာဒယော-တို့သည်၊ (ဟောန္တိ)၊ တထာ-တူ၊ ကလျာဏမိတ္တာနံ-တို့၏၊ သဒ္ဓါဒယော-တို့ကို၊ ဥပနိဿာယ-၍၊ ပရေသဉ္စ-တို့၏လည်း၊ ဒါနသီလာဒယော-တို့သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ ဣတိဇဝံ-ဤအနက်သဘောသည်၊ ပါကဋ်-ထင်ရှား၏၊ သုခံဒုက္ခံတိ-ကား၊ ကာယိကံ-ကိုယ်၌ဖြစ်သော၊ သုခံ-သည်လည်းကောင်း၊ ဒုက္ခံ-သည်လည်းကောင်း၊ ပုဂ္ဂလောတိ-ကား၊ ကလျာဏမိတ္တာဒိပုဂ္ဂလော-ကလျာဏမိတ္တ အစရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့် ပါပမိတ္တကို ယူ၊] ဘောဇနန္တိ-ကား၊ သပ္ပာယာဒိဘောဇနံ-သပ္ပာယအစရှိသောဘောဇဉ်သည်လည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့် အသပ္ပာယဘောဇဉ်ကို ယူ၊] ဥတုပိ-သည်လည်း၊ တာဒိသောဝ-ထိုကဲ့သို့ ရှုအပ်သော သပ္ပာယအစရှိသော ဥတုပင်တည်း၊ [“ဤပကတုပနိဿယပစ္စည်း၏ အကြား အကြား၌ အမှာအထား မပြုအပ်သော အဓိပ္ပာယ်ကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြည့်စုံစွာ ပြထားပြီ။]

၂၇။ အဓိပတိ၊ ပေ၊ ပစ္စယာ ဘဝန္တိတိ-ဟူ၍၊ သင်္ခေပေန-အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ဆိုအပ်ပြီးသော၊ အတ္ထံ-ကို၊ ဝိတ္တာရေတုံ-အကျယ်ချဲ့ခြင်းငှာ၊ တတ္ထ၊ ပေ၊ မာရမဏံတျာဒိ-ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဂရုကတမာရမဏန္တိ-ကား၊ ပစ္စဝေက္ခဏ အသာဒါဒိနာ-ဆင်ခြင်ခြင်း၊ သာယာခြင်းအစရှိသည်ဖြင့်၊ ဂရုကတံ-အလေးပြုအပ်သော၊ အာရမဏံ-သည်၊ (အာရမဏာဓိပတိဝသေန ဇစ္စယော၌ စပ်)၊ ဟိ-ချဲ့၊ ဈာန၊ ပေ၊ ဘေဒံ-ဈာန်၊ မဂ်၊ ဖိုလ်၊ ပိပဿနာနိဗ္ဗာန် အစရှိသော အပြားရှိသော၊ တံ-ထို ဂရုကတအာရုံသည်၊ ပစ္စဝေက္ခဏ၊ ပေ၊ ဓမ္မေ-ဆင်ခြင်တတ်၊ သာယာတတ်အစရှိသောတရား၊ မဂ်၊ ဖိုလ်၊ အစရှိသော တရားတို့ကို၊ အတ္တာဓိနေ-မိမိနှင့် စပ်သည်တို့ကို၊ ကရောတိ-၏၊ ဣတိ-

တဉ္စိပေ၊ အာရမဏာဓိပတိနာမ။ ။ “ဈာန၊ ပေါနိဗ္ဗာနာဒိဘေဒံ”ဖြင့် ဂရုကတအာရုံ ပစ္စည်းအပြားကို ပြသည်၊ နိဗ္ဗာနာဒိ၌ အာဒိဖြင့် ဒါန၊ သီလ၊ ဥပေါသထကမ္မကို ယူ၊ “ပစ္စဝေက္ခဏ၊ ပေ၊ ဓမ္မေ”ဖြင့် ပစ္စယုပ္ပန်တရားကို ပြသည်၊ အလေးဂရုပြု၍ ဆင်ခြင်အပ်၊ သာယာအပ်သောဈာန်တရားသည် “အာရမဏာဓိပတိ”ပစစည်း၊ အလေးဂရုပြု၍ ဆင်ခြင်တတ်သော ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏစိတ္တုပ္ပာဒ်၊ သာယာတတ်သော သုခဝေဒနာသည် (တစ်နည်း) ရာဂသည် အာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း၏ ပစ္စယုပ္ပန်၊ အသာဒါဒိ၌ အာဒိဖြင့် “ဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ” စသည်ကို ယူ၊

ကြောင့်၊ အာရမဏာဓိပတိနာမ-မည်၏။ ဂရုကာတဗ္ဗတာမတ္တေန-အလေးပြု  
 အပ်သည်၏ အဖြစ်မျှကြောင့်၊ အာရမဏာဓိပတိ-မည်၏။ ဂရုကတော-  
 အလေးပြုအပ်သည်၊ (ဟုတော-ဖြစ်၍လည်း၊ ဝါ-ဖြစ်သည့်အပြင်လည်း၊) ဗလဝ  
 ကာရဏဋ္ဌေန-အားကြီးသောကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အာရမဏပုနိဿ  
 ယော-မည်၏။ ဣတိအယံ-ကား၊ ဧတေသံ-ဤအာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း  
 အာရမဏပုနိဿယပစ္စည်းတို့၏၊ ဝိသေသော-အထူးတည်း။

သဟဇာတာဓိပတိ၊ ပေါနာမရူပါနန္တိ-သဟဇာတာ၊ ပေါနာမရူပါနံဟူသည်  
 ကား၊ ဆန္ဒ၊ ပေါဝိမံသာနံ-ဆန္ဒ၊ စိတ္တ၊ ဝီရိယ၊ ဝိမံသတို့၏။ ဝသေန-အပြားအား  
 ဖြင့်၊ စတုဗ္ဗိဓေဝိ-လေးပါးအပြားရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ သဟဇာတာဓိပတိ-  
 သည်၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ [ဆန္ဒဖြစ်ထိုက်လျှင် ဆံန္တု၊ စိတ္တဖြစ်ထိုက်လျှင် စိတ္တ၊  
 စသည်အားလျော်စွာ-ဟူလို၊] သဟဇာတနာမရူပါနံ-တကွဖြစ်သော နာမ်၊  
 ရုပ်တို့အား၊ ပဝတ္ထိယံယေဝံ-၌သာ၊ သဟဇာတာဓိပတိဝသေန-သဟဇာတာ  
 ဓိပတိပစ္စည်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပစ္စယော-သည်၊ (ဟောတိ-၏။)

၂၈။ ရူပဓမ္မဿ-ရုပ်တရား၏၊ အရူပဓမ္မ-နာမ်တရားကို၊ ပတိ-စွဲ၍၊  
 သဟဇာတပစ္စယတာ-သဟဇာတပစ္စည်း၏အဖြစ်ကို၊ ပဋိသန္ဓိယံ-၌၊ ဝတ္ထု  
 ဝသေန-ဟဒယဝတ္ထု၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တာ-ပြီ၊ [ရုပ်ကနာမ်အားသဟဇာတ  
 သတ္တိဖြင့်၊ ကျေးဇူးပြုရာ၌ ပဋိသန္ဓေအခါ “ဟဒယဝတ္ထု” ရုပ်တစ်မျိုးသာ  
 ရှိသည်-ဟူလို၊] ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝတ္ထုဝိပါကာအညမညန္တိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယော)  
 အာဟ။

၃၀။ ပန-ကား၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ အညမညပုတ္တန္တနဝိသေနေဝ-အချင်း  
 ချင်းထောက်ပံ့ခြင်း၏အစွမ်းကြောင့်သာလျှင်၊ အညမညပစ္စယတာ-အညမည  
 ပစ္စည်း၏အဖြစ်မည်၏။ ဝါ-အညမညသတ္တိမည်၏။ သဟဇာတမတ္တတော-  
 တကွဖြစ်ခြင်းမျှကြောင့်၊ န (အညမညပစ္စယတာ)-အညမညပစ္စယသတ္တိ  
 မဟုတ်၊ [ဝသေနေဝ-၌ ဧဝံ၏နိဝတ္တေတဗ္ဗတ္တကို “န သဟဇာတမတ္တတော”ဟု  
 ပြသည်၊] ဣတိ-ကြောင့်၊ ပဝတ္ထိယံ-၌၊ ရူပံ-သည်၊ နာမာနံ-တို့၏၊ အညမည  
 ပစ္စယော-ပစ္စည်းသည်၊ န ဟောတိ၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ စိတ္တ၊ ပေါအညမညန္တိ-  
 ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ တထာ-တူ၊ ရူပါဒါရူပါနိစ-တို့သည်လည်း။

မဂ်၊ ဖိုလ်၊ ဝိပဿနာဉာဏ်တို့ကို ဆင်ခြင်ရာ၌လည်း နည်းတူ၊ မဂ်၊ ဖိုလ်ကို ဆင်ခြင်ရာ၌  
 “ရာဂ” စသည်တို့ ပစ္စယပုဂ္ဂန်မဖြစ်နိုင်ခြင်းသာ ထူး၏။ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုရာ၌ နိဗ္ဗာန်သည်  
 အာရမဏာဓိပတိပစ္စည်း၊ မဂ်၊ ဖိုလ်ပစ္စယောဉာဏ်တို့သည် ပစ္စယပုဂ္ဂန်၊ မဂ္ဂဗလာဒိ၌-  
 အာဒိဖြင့် နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသော “ဂေါတြဘု၊ ဝေါဒါန်”တို့ကို ယူ၊ “အတ္တာဓိနေ  
 ကရောတိ” ပါ၌ဖြင့် ထိုအာရုံတို့၏ အဓိပတိအမည်ရကြောင်း “အဓိနာနံ+ပတိ  
 အဓိပတိ”ဟု ဝစနတ္ထ ပြုရကြောင်းကို ပြသည်။

ဘူတရူပါနံ-တို့၏။ အညမညပုစ္ဆယာ-တို့သည်။ နဟောန္တိ-ဣတိ-ကြောင့်။ မဟာဘူတာအညမညန္တိ-ဟူ၍။ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ။

၃၁။ နနုစ-အံ၊ (ကိ-အဘယ်သို့စောဒနာအံနည်း၊) အရူပိနောပေ၊ နာမရူပါနန္တိတိ-ဟူ၍။ ဝုတ္တံ-ပြီ။ ဧဝဉ္စသတိ-ဤသို့ဖြစ်လသော်၊ အညညိနံ-အညညသတ်သတ္တဝါတို့၏။ (သန္တာန်၌) သဟဇာတာဟာရဿ-တကွဖြစ်သော အာဟာရ၏။ အညမ္ဘဝတော-မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်။ သဗ္ဗေသတ္တာ အာဟာရဋ္ဌိတိကာတိ-ဟူသော၊ ဣဒံ-ဤစကားကို၊ ကထံ-အဘယ်နည်းဖြင့်၊ နိယတိ-ဆောင်ရွက် မှတ်သားအပ်ပါသနည်း၊ (ဣတိ-သို့၊ နနုစ-ပါ၏။ ပရိဟာရော မယာ) ဝုစ္စတေ၊ မနော ပေ၊ ဝသပပ္ပတ္တဿ-မနောသဉ္ဇေတနာဟာရ၏ အစွမ်းဖြင့် ဖြစ်သော၊ ကမ္မဿ-ရှေးကံ၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ တံသဟဂတာနံ-ထိုရှေးကံနှင့်တကွဖြစ်ကုန်သော၊ သေသာဟာရာနံပိ-မနောသဉ္ဇေတနာဟာရမှ) ကြွင်းသော ဖဿာဟာရ၊ ဝိညာဏာဟာရတို့၏လည်း၊ ကမ္မုပနိဿယ ပစ္စယေဟိ-ကမ္မပစ္စည်း၊ ဥပနိဿယပစ္စည်းတို့ဖြင့်၊ [ဖဿ၊ ဝိညာဏာဟာရ တို့သည် ဥပနိဿယသတ္တိဖြင့် မနောသဉ္ဇေတနာဟာရသည် ကမ္မ ဥပနိဿယ သတ္တိနှစ်မျိုးဖြင့်၊ ဤသို့ ယထာလာဘနည်းအားဖြင့် ယူ၊] ပစ္စယတ္တပရိယာယံ-ကျေးဇူးပြုတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော ပရိယာယ်ကို၊ ဂဟေတွာ-ယူတော်မူ၍၊ သဗ္ဗသတ္တာနံ-တို့၏။ အာဟာရဋ္ဌိတိကာ-အာဟာရဟူသော တည်ကြောင်း ရှိကုန်သည်၏အဖြစ်ကို၊ (အာဟာရကြောင့် တည်ရကုန်သည်၏အဖြစ်ကို) ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်ပြီ။ အာဟာရပစ္စယဘာဝတော-အာဟာရပစ္စည်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ န ဝုတ္တာ-ဟောတော်မူအပ်သည် မဟုတ်၊ ဣတိ (ပရိဟာရော ဝုစ္စတေ။)

**နနုစ ဣ၊ နိယတိ။** ။ “အရူပိနော အာဟာရာ သဟဇာတာနံ နာမရူပါနံ” ဟူသော ပါဠိအရ နာမ်အာဟာရတို့ကသာတကွဖြစ်ဖက် ရုပ်နာမ်တရားတို့အား ကျေးဇူးပြု၏-ဟု ဟောတော်မူခြင်းကြောင့် အညညသတ်ဘုံဝယ် နာမ်အာဟာရ မရှိရကား အညညသတ်ရုပ်များကို အဘယ် အာဟာရတို့က ကျေးဇူးပြုသနည်း၊ စားမျိုးခြင်း မရှိသောကြောင့် ကဗဠိကာရာဟာရ မရှိကြောင်းမှာ လျဉ်းပါးဖွယ်မရှိ၊ ထိုသို့ အာဟာရမရှိလျှင် “သဗ္ဗေသတ္တာ အာဟာရဋ္ဌိတိကာ-သတ္တဝါဟူသမျှ အာဟာရကြောင့် တည်ကြရ၏” ဟူသော သုတ္တန်ပါဠိတော် စကားနှင့်ဆန့်ကျင်နေသည် မဟုတ်ပါလော-ဟု စောဒနာသည်။

**ဝုစ္စတေ။** ။ “သဗ္ဗေသတ္တာ အာဟာရဋ္ဌိတိကာ” ဟူသော စကားသည် ဤအာဟာရ ပစ္စည်းကို ရည်ရွယ်၍ ဟောတော်မူအပ်သော မုချစကား မဟုတ်၊ အညညသတ်ဘုံသို့ ရောက်နေသော သတ္တဝါမှာ ရှေးဘဝက ပြုခဲ့သော မနောသဉ္ဇေတနာဟာရဟူသော ကံတရား ရှိ၏။ ထိုကံနှင့် တကွဖြစ်သော ဖဿာဟာရ၊ ဝိညာဏာဟာရများလည်း ရှိ၏။ ထိုအာဟာရတို့က ကမ္မသတ္တိ ပကတူပနိဿယသတ္တိတို့ဖြင့် အညညသတ်ရုပ်တရားများကို

၃၂။ ပဉ္စပသာဒါတျာဒိသု-ပဉ္စပသာဒါအစရှိသော ပါဠိရပ်တို့၌၊ ဣတ္ထိန္ဒြိယ ပုရိသိန္ဒြိယာ-တို့ကို၊ န ဂဟိတာနန-မယူအပ်ကုန်သည် မဟုတ်ပါလော၊ ဣတိ-ဤကား အမေးတည်း၊ န ဂဟိတာ-မယူအပ်ကုန်သည်ကား၊ သစ္စ-၏၊ တေသံ-ထို ဣတ္ထိန္ဒြိယ၊ ပုရိသိန္ဒြိယတို့၏၊ လိင်္ဂါဒိဟိ-တို့သည်၊ [အာဒိဖြင့် နိမိတ္တ၊ ကုတ္တ အာကပ္ပတို့ကို ယူ] အနုဝတ္တနိယတာ-အစဉ်လိုက်စေအပ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်သည်၊ ယဒိဝိအတ္ထိ-အကယ်၍ကား ရှိပါပေ၏၊ ပန-ထိုသို့ပင် ရှိပါသော် လည်း၊ သာ(အနုဝတ္တနိယတာ)-ထို အစဉ်လိုက်စေအပ်ကုန်သည်၏အဖြစ် သည်၊ ပစ္စယဘာဝတော-ဣန္ဒြိယပစ္စယသတ္တိ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ န (အတ္ထိ)- ရှိသည် မဟုတ်၊ ဟိ-ထင်ရှားအောင် ပြဋ္ဌ်းအံ့၊ ဇီဝိတာဟာရာ-ဇီဝိတရုပ်၊ အာဟာရရုပ်တို့သည်၊ ယေသံ-အကြင်ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့၏၊ ပစ္စယာ-ပစ္စည်း တို့သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ တေသံ-ထိုပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ကို၊ အနုပါလကာ-စောင့်ရှောက်တတ်ကုန်သည်လည်းကောင်း၊ [ဇီဝိတကို ရည်ရွယ်သည်၊] ဥပတ္တမ္ဘကာ-ထောက်ပံ့တတ်ကုန်သည်လည်းကောင်း၊ [အာဟာရကို ရည်ရွယ် သည်၊] အတ္ထိ ပေ၊ ဘူတာစ-အတ္ထိပစ္စည်း၊ အဝိဂတပစ္စည်းဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန် သည်လည်းကောင်း၊ ဟောန္တိ ယထာ-ကဲ့သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ဣတ္ထိပုရိသဘာဝါ- ဣတ္ထိဘာဝရုပ်၊ ပုရိသဘာဝရုပ်တို့သည်၊ (ဣတ္ထိန္ဒြိယ၊ ပုရိသိန္ဒြိယတို့သည်၊) လိင်္ဂါဒိနံ-လိင်္ဂအစရှိသည်တို့အား၊ ကေနစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ ဥပကာရေန- လျော်သောကျေးဇူးကိုပြုခြင်းဖြင့်၊ (အနုပါလကာစသည်တို့တွင် တစ်စုံတစ်ခု သော ကျေးဇူးဖြင့်၊) ဥပကာရာ-လျော်သောကျေးဇူးကို ပြုတတ်ကုန်သည်၊ န ဟောန္တိ-န်။

ပန-စင်စစ်ကား၊ ကေဝလံ-(ကျေးဇူးပြုခြင်းမဖက်) သက်သက်၊ ယထာ သကေဟေဝ-အကြင်အကြင် မိမိဥစ္စာသာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ ကမ္မာဒိပစ္စယေ ဟိ-ကံအစရှိသောအကြောင်းတို့ကြောင့်၊ ပဝတ္တမာနာနံ-ဖြစ်ရကုန်သော၊ လိင်္ဂါဒိနံ-တို့၏၊ [အပ္ပဝတ္တိတော၌စပ်၊] ယထာ-အကြင်အခြင်း အရာအားဖြင့် ဖြစ်လသော်၊ ဣတ္ထာဒိဂ္ဂဟဏဿ-ဣတ္ထိအစရှိသည်ကို ယူခြင်း၏၊ (မိန်းမ၊ ယောကျ်ားဟု သိတတ်သောဉာဏ်၏၊) ပစ္စယဘာဝေါ-အကြောင်း၏ အဖြစ် သည်၊ ဟောတိ-၏၊ တတော-ထို အခြင်းအရာမှ၊ အညေန-အခြားသော၊

---

ကမ္ဘာငါးရာ တည်နေနိုင်အောင် ကျေးဇူးပြုလျက် ရှိသောကြောင့် “သဗ္ဗေသတ္တာ အာဟာရ ဌိတိကာ”ဟု ဟောတော်မူသည်၊ [“သဗ္ဗေသတ္တာ-အလုံးစုံသောသတ္တဝါတို့သည်၊ အာဟာရ ဌိတိကာ-အာဟာရဟူသော တည်ကြောင်း ရှိကုန်၏၊ ဝါ-အာဟာရကြောင့် တည်ကြရ ကုန်၏”ဟု ပေး၊ အဋ္ဌကထာတို့၌ကား “ပစ္စယဌိတိကာ-အကြောင်းတရားဟူသော တည်ကြောင်း ရှိကုန်၏၊”ဟု အာဟာရကို ပစ္စယဟု ဖွင့်လှေရှိသည်။]



အာကာရေန-ဖြင့်၊ တံ သဟိတသန္တာနေ-ထို ဘာဝရုပ်နှင့်တကွဖြစ်သော သန္တာနံ၌၊ အပ္ပဝတ္တိတော-(များသောအားဖြင့်) မဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ နေသ-ထိုဘာဝရုပ်တို့၏၊ လိင်္ဂါဒိဟိ-တို့သည်၊ အနဝတ္တနိယတာ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဣန္ဒြိယတာစ-ဣန္ဒြိယ၏အဖြစ်ကိုလည်းကောင်း၊ (ဣန္ဒြိယနာမည်ကိုလည်းကောင်း)၊ ဝုစ္စတိ-ဟောတော်မူအပ်၏၊ တဿာ-ကြောင့်၊ တေသံ-ထို ဘာဝရုပ်တို့၏၊ ဣန္ဒြိယပစ္စယဘာဝေါ-ကို၊ န ဝုတ္တော-ဟောတော်မူအပ်၊ [ဤအဖြေဝါကျ၏ လိုရင်းအဓိပ္ပာယ်များကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၃၃။ စက္ခာဒိနံ-စက္ခာအစရှိသော ဝတ္ထုရုပ်တို့၏၊ အဗ္ဘန္တရတော-အတွင်းမှ၊ နိက္ခမန္တာနံဝိယ-ထွက်လာကုန်သကဲ့သို့၊ ပဝတ္တာနံ-နံသော၊ ယေသံ နာမာနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ [စက္ခာဝိညာဏ်စသော နာမ်တရားများကို ရည်ရွယ်သည်] နာမသန္နိဿယေနေဝ-နာမ်ဟူသောမှီရာကြောင့်သာလျှင်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနာနံ-နံသော၊ယေသဥရူပါနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ [ပဋိသန္ဓေအခါ ဟဒယဝတ္ထုနှင့် နောက်နောက်စေတသိက်တို့၏ ကျေးဇူးပြုခြင်းကို ခံရသော ပစ္စာဇာတပစ္စယုပ္ပန်ရုပ်တရားတို့ကို ရည်ရွယ်သည်] သမ္ပယောဂါသင်္ကာ-သမ္ပယုတ်အဖြစ်၌ ယုံမှားဖွယ်သည်၊ (သမ္ပယုတ်လေလားဟု ယုံမှားဖွယ်သည်)၊ ဟောတိ-ရှိ၏၊ တေသမေဝ-ထိုနာမ်ရုပ်တို့၏သာလျှင်၊ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယတာ-သည်၊ ဟောတိ။

ပန-ကား၊ ရူပါနံ-တို့၏၊ ရူပေဟိ-တို့နှင့်၊ သာသင်္ကာ-ထို ယုံမှားဖွယ်သည်၊ နတ္ထိ၊ [ဘူတရုပ်လေးပါးက ဥပါဒါရုပ်အား ကျေးဇူးပြုရာ၌ “သမ္ပယုတ်လေလား”ဟု ယုံမှားဖွယ်မရှိ-ဟူလို] ဝတ္ထုသန္နိဿယေနေဝ-ဝတ္ထုရုပ်ဟူသော မှီရာကြောင့်သာလျှင်၊ ဇာယန္တာနံ-ဖြစ်ရကုန်သော တရားတို့၏၊ ဝိသယဘာဝမတ္တံ-အာရုံ၏အဖြစ်မျှသည်၊ အာရမဏံ-အာရုံတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တေနာပိ-ထိုအာရုံနှင့်လည်း၊ တေသံ-ထို ဝတ္ထုရုပ်ကို မှီ၍ ဖြစ်ရသောတရားတို့၏၊ သမ္ပယောဂါသင်္ကာ-သည်၊ နတ္ထိ၊ [ရူပါရုံသည် စက္ခာဝတ္ထုကိုမှီ၍ ဖြစ်ရသော စက္ခာဝိညာဏ်၏အာရုံမျှသာဖြစ်ရကား စက္ခာဝိညာဏ်စသည်နှင့် “ရူပါရုံစသည်တို့ “သမ္ပယုတ်လေလား”ဟု ယုံမှားဖွယ်မရှိ-ဟူလို] ဣတိ-ကြောင့်၊ ယေသံ-အကြင့်တရားတို့၏၊ သမ္ပယောဂါသင်္ကာ-သည်၊ အတ္ထိ၊ တေသမေဝ-ထိုတရားတို့၏သာလျှင်၊ ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စယတာပိ-ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း၏ အဖြစ်ကိုလည်း၊ ဝုတ္တော-ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဩက္ခန္တိ-ဧဝေဝတ္ထုတျာဒိ-သော၊ (ယံ ဝစနံ အတ္ထိ၊ တံဝစနံ အာစရိယော)အဟ၊ [ဤဝိပ္ပယုတ္တ၏ အဓိပ္ပာယ်များကိုလည်း သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ အသီးအသီး အကျယ်ပြထားပြီ။]

၃၄။ သဗ္ဗထာ သဗ္ဗာကာရေန-အလုံးစုံသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ ယထာရဟံ-စွာ၊ နာမဝသေန-နာမည်၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-သော၊ တိဝိသေဟဇာတံ-သုံးပါးအပြားရှိသော သဟဇာတလည်းဖြစ်သော၊ ဒုဝိဓပုရေဇာတံ-

နှစ်ပါးအပြားရှိသော ပုရေဇာတလည်းဖြစ်သော၊ ဧကဝိမ္ပပစ္ဆာဇာတဉ္စ-တစ်ပါး  
 သော အဖို့ရှိသော ပစ္ဆာဇာတလည်းဖြစ်သော၊ ပစ္စယဇာတ-ပစ္စည်းအပေါင်း  
 လည်းကောင်း၊ အာဟာရေသု-တို့တွင်၊ ကဗဠိကာရော အာဟာရော-ကဗဠိ  
 ကာရအာဟာရလည်းကောင်း၊ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယံ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊  
 အယံ ပဉ္စဝိဇောပိ-ဤငါးပါးအပြားရှိသော ပစ္စည်းသည်လည်း၊ အတ္ထိ ပစ္စယော  
 (စ)-သည်လည်းကောင်း၊ အဝိဂတပစ္စယောစ-သည်လည်းကောင်း၊ ဟောတိ-  
 ၏။ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြု၍ပင် ပြခဲ့ပြီ။]

ပစ္စုပ္ပန်သဘာဝေန-ပစ္စုပ္ပန်သဘောဖြစ်သော၊ အတ္ထိဘာဝေန-ထင်ရှားရှိ  
 သည်၏အဖြစ်ဖြင့်၊ တာဒိသဿေဝ-သော၊ ဓမ္မဿ-ပစ္စုပ္ပန်သဘောရှိသော  
 တရားကို၊ ဥပတ္တမ္ဘကတ္တာ-ထောက်ပံ့တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အတ္ထိ  
 ဘာဝါဘာဝေန-ထင်ရှားရှိသည်၏အဖြစ်၏မရှိခြင်းကြောင့်၊ (ထင်ရှားမရှိရာ  
 အခါ၌) အနုပကာရကာနမေဝ-လျော်သောကျေးဇူးကို မပြုတတ်သော တရား  
 တို့၏ပင်လျှင်၊ အတ္ထိဘာဝေန-ထင်ရှားရှိသည်၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ (ထင်ရှားရှိရာ  
 အခါ၌) ဥပကာရကတာ-လျော်သောကျေးဇူးကိုပြုတတ်သည်၏ အဖြစ်သည်၊  
 အတ္ထိ ပစ္စယဘာဝေါ-အတ္ထိပစ္စည်း၏အဖြစ်မည်၏။ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ သဗ္ဗဒါ  
 ဘာဝိနော-အခါခပ်သိမ်း ထင်ရှားရှိသော၊ နိဗ္ဗာနဿ-နိဗ္ဗာန်၏၊ အတ္ထိ  
 ပစ္စယတာ-အတ္ထိပစ္စည်း၏အဖြစ်သည်လည်းကောင်း၊ အဝိဂတပစ္စယတာ စ-  
 သည်လည်းကောင်း၊ နတ္ထိ-မရှိ။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဥပ္ပာဒါဒိယုတ္တာနံ-ဥပါဒိ  
 အစရှိသည်တို့နှင့် ယှဉ်သောရုပ်နာမ်၏တို့၏၊ နတ္ထိ ၊ပေ၊ ဝိရဒ္ဓေါ-ထင်ရှား  
 မရှိသည်၏အဖြစ်ဖြင့် ကျေးဇူးပြုတတ်သည်၏အဖြစ်နှင့် ဆန့်ကျင်ဘက်  
 လည်းဖြစ်သော၊ ဝိဂတ ၊ပေ၊ ဝိရဒ္ဓေါစ-ကင်းသည်၏အဖြစ်ဖြင့် ကျေးဇူးပြု  
 တတ်သည်၏အဖြစ်နှင့် ဆန့်ကျင်ဘက်လည်းဖြစ်သော၊ ဥပကာရကဘာဝေါ-  
 လျော်သောကျေးဇူးကို ပြုတတ်သည်၏အဖြစ်သည်၊ အတ္ထိပစ္စယတာဒိကာ-  
 အတ္ထိပစ္စည်း၏ အဖြစ်အစရှိသည် မည်၏၊ ဝါ-အတ္ထိ၊ အဝိဂတပစ္စည်း၏  
 အဖြစ်မည်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ တဿ-ထို နိဗ္ဗာန်၏၊ တပစ္စယတ္တပ္ပဿဂေါ-  
 ထို အတ္ထိ၊အဝိဂတပစ္စည်း၏ အဖြစ်၌လျည်းပါးဖွယ်သည်၊ န-မရှိ။

စ-ဆက်ဦးအံ၊ ဧတ္ထ-ဤအတ္ထိ၊အဝိဂတပစ္စည်းတို့တွင်၊ ရူပဇီဝိတိန္ဒြိယံ-  
 ကို၊ ဩဇာဝိယ-ဩဇာကိုကဲ့သို့၊ ဌိတိက္ခဏေဝ-ဌိခဏ၌သာ၊ ဥပကာရကတ္တာ-  
 ကြောင့်၊ သဟဇာတပစ္စယေသု-တို့၌၊ န ဂယုတိ-မယူအပ်၊ ဣတိ-ကြောင့်၊  
 ဝိသု-အသီးအခြား၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌  
 ပြထားပြီ။]

၃၅။ ဣဒါနိ-၌၊ သဗ္ဗေပိ-န်သော၊ ပစ္စယာ-တို့သည်၊ သင်္ခေပတောပိ-  
 အားဖြင့်လည်း၊ စတုဓာယေဝ-လေးပါးအပြားသာလျှင်ရှိကုန်၏၊ ဣတိ-ဤ

အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒသေတုံ-ငှာ၊ အာရမဏူ၊ ပေ၊ ဂစ္ဆန္တိတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန)၊ ဝုတ္တံ၊ ဟိ-ချဲ့၊ ယော (ပစ္စယော) သည်၊ စိတ္တစေတသိကာနံ-တို့၏၊ အာရမဏဘာဝံ-သို့၊ နဂစ္ဆေယျ-ရာ၊ သကသကပစ္စယယုပ္ပန္နဿ-မိမိမိပစ္စယုပ္ပန်တရား၏၊ ဥပနိဿယဘာဝံစ-အားကြီးသောမိရာအကြောင်း၏ အဖြစ်သို့လည်း၊ န ဂစ္ဆတိ-မရောက်၊ ကောစိ-တစ်စုံတစ်ခုသော၊ သောပစ္စယော-သည်၊ (န အတ္ထိ) လောကပ္ပဝတ္တိယာ-လောကဖြစ်ခြင်း၏၊ ကမ္မဟေတုကတ္တာ-ကံဟူသော အကြောင်းရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဖလဟေတုပစာရပသေန-လောကပဝတ္တိအကျိုး၌ ကံဟူသောအကြောင်းကို တင်စားခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ (ကာရဏူပစာရအားဖြင့်) သဗ္ဗေပိ-အလုံးစုံသော ပစ္စည်းတို့သည်လည်း၊ ကမ္မသဘာဝံ-ကံသဘောကို၊ နာတိဝတ္တန္တိ-မလွန်နိုင်ကုန်၊ တေစ-ထိုပစ္စည်းတို့သည်လည်း၊ ပရမတ္တတော-အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ လောကသမ္မတိဝသေနစ-လောကသမ္မတိ၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝိဇ္ဇမာနာယေဝ-ထင်ရှားရှိကုန်သည်သာ၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ သဗ္ဗေပိ-အလုံးစုံသောပစ္စည်းတို့သည်လည်း၊ စတုသု-လေးပါးသောပစ္စည်းတို့၌၊ သမောဓာနံ-သို့၊ ဂစ္ဆန္တိ-န်၏၊ [ဤအဖွင့်အားလုံး၏ မှားယွင်းပုံကို သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ “သဂြိုဟ်လာ လေးမျိုးအားဖြင့် ခွဲဟန်” ဟု ခေါင်းတပ်၍ ပြထားပြီ။]

၃၆။ ဣဒါနိ-၌၊ ယံ-အကြင်ရုပ်ကို၊ တတ္ထတတ္ထ-ထိုထိုပစ္စည်း၌၊ သဟဇာတရူပန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ၊ တံသဗ္ဗံ-ထိုအလုံးစုံသော သဟဇာတရုပ်ကို၊ အဝိသေသတော-အားဖြင့်၊ န ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-ထိုက်၊ ဣတိ-ဤ အနက်ဓိပ္ပာယ်ကို၊ ဒသေတုံ-ငှာ၊ သဟဇာတရူပန္နာဒိ-ကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ဟိ-ချဲ့၊ ပဋိသန္ဓိယံ-၌၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနရူပါဘာဝတော-စိတ်ကြောင့်ဖြစ်သော ရုပ်၏ မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တိယံ-၌၊ ကမ္မသမုဋ္ဌာနာနံ-ကမ္မသမုဋ္ဌာန်ရုပ်တို့၏၊ စိတ္တစေတသိကေဟိ-တို့နှင့်၊ သဟုပ္ပတ္တိနိယမာဘာဝတောစ-တကွဖြစ်ခြင်း၌ မြဲသောအမှတ်သား၏ မရှိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ သဟဇာတရူပန္တိ-သဟဇာတရူပံဟူသည်၊ [ဒုဝိဓံ ဟောတိ၌ စပ်၊] သဗ္ဗတ္ထာပိ-အလုံးစုံသော ပစ္စည်းတို့၌လည်း၊ ပဝတ္တေ-၌၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာနံ-နိသော၊ ရူပါနံ-တို့၏လည်းကောင်း၊ ပဋိသန္ဓိယံ-၌၊ ကဋ္ဌတ္တာ၊ ပေ၊ ရူပါနုဉ္စ-ကဋ္ဌတ္တာရုပ်ဆိုအပ်သော ကမ္မဇရုပ်တို့၏လည်းကောင်း၊ ဝသေန-အပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝိဓံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ကမ္မဿ-၏၊ ဝါ-ကို၊ ကတတ္တာ-ကြောင့်၊ နိဗ္ဗတ္တမာနာနိ-ဖြစ်ရကုန်သော၊ ရူပါနိ-ရုပ်တို့တည်း၊ ကဋ္ဌတ္တာရူပါနိ-

**သဟုပ္ပတ္တိနိယမာဘာဝတော။** ။စိတ်၏ ဥပါဒ်ခဏ၌ ဖြစ်သော ကမ္မဇရုပ်တို့သာ စိတ်နှင့် သဟုပ္ပတ္တိဖြစ်၍၊ စိတ်၏ဋီခဏ ဘင်ခဏ၌ဖြစ်သော ကမ္မဇရုပ်နှင့် နိရောဓသမာပတ်အတွင်း၌ဖြစ်သော ကမ္မဇရုပ်တို့၏ သဟုပ္ပတ္တိမဖြစ်သောကြောင့် ကမ္မဇရုပ်တို့မှာ သဟုပ္ပတ္တိအဖြစ်၌ အမြဲသတ်မှတ်ချက် မရှိကြ။

ကံပြုအပ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့် ဖြစ်ရသောရုပ်တို့၊ [အလယ်၌ နိဗ္ဗတ္တမာန ပုဒ်ကျေ၍ သွာဝိဘတ် မကျေသောသမာသ်။]

၃၇။ ဣတိဝေ-ဤသို့၊ ဝုတ္တနယေန-ဖြင့်၊ သမ္ဘဝါ-(ယထာသမ္ဘဝံ) ဖြစ်သင့် သည်အားလျော်စွာ၊ [သမ္ဘဝါကို “ယထာသမ္ဘဝံ” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်၊ တေကာလိက တို့တွင် အချို့ပစ္စည်းက ဒွိကာလိက၊ အချို့ပစ္စည်းက ဧကကာလိကလည်းရှိ သောကြောင့် “သမ္ဘဝါ” ဟု ဆိုသည်။] တေကာလိကာ-ကာလသုံးပါး၌ ဖြစ်သည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ အန္တရ၊ ပေ၊ ဝိဂတဝသေန-အနန္တရ သမနန္တရ၊ အာသေဝန၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတတို့၏အပြားအားဖြင့်၊ ပဉ္စန္ဒ-နံသော၊ အတိတ ကာလိကာနံ-အတိတ်ကာလ၌ဖြစ်သော ပစ္စည်းတို့၏လည်းကောင်း၊ အတိတ ဝတ္တမာနဝသေန-အတိတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒွိကာလိကဿ-ကာလ နှစ်ပါး၌ဖြစ်သော၊ ကမ္မပစ္စယဿ-၏လည်းကောင်း၊ အာရမဏအဓိပတိ ဥပနိဿယပစ္စယာနံ-အာရမဏ၊ အဓိပတိ၊ ဥပနိဿယ၊ ပစ္စည်းဟူကုန်သော၊ တိကာလိကာနံ-ကာလသုံးပါး၌ဖြစ်သော ပစ္စည်းတို့၏လည်းကောင်း၊ ဣတရေသံ-ဆိုအပ်ပြီးသော ပစ္စည်းကိုးပါးမှ တစ်ပါးကုန်သော၊ ပန္နရသန္တ- နံသော၊ ပစ္စုပ္ပန်ကာလိကာနဉ္စ-ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၌ဖြစ်သော ပစ္စည်းတို့၏လည်း ကောင်း၊ ဝသေန-အားဖြင့်၊ ကာလတ္တယဝန္တော-ကာလသုံးပါးရှိသည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ [တေကာလိကာကိုပင် “အနန္တရ၊ ပေ၊ ကာလတ္တယဝန္တော” ဟု ဖွင့် သည်။] နိဗ္ဗာနပညတ္တိဝသေန-နိဗ္ဗာန်၊ ပညတ်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ကာလ ဝိမုတ္တာစ-ကာလသုံးပါးမှအလွတ်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ စက္ကာဒိရာဂါဒိ သဒ္ဓါဒိ ဝသေန-စက္ခု၊ အစရှိသောတရား၊ ရာဂအစရှိသောတရား၊ သဒ္ဓါအစရှိသော တရားတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ အဇ္ဈတ္တိကာစ-အဇ္ဈတ္တ၌လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ပုဂ္ဂလ ဥတုဘောဇနာဒိဝသေန-ပုဂ္ဂိုလ်၊ ဥတု၊ ဘောဇဉ်အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ တတော-ထိုအဇ္ဈတ္တမှ၊ ဗဟိဒ္ဓါ စ-အပ၌လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ပစ္စယုပ္ပန္န ဘာဝေန-ကံ အစရှိသောအကြောင်းတို့ကြောင့် ဖြစ်ရကုန်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ သင်္ခတာ စ-သင်္ခတလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ တထာ-ထိုမှတစ်ပါး၊ တပုဋ္ဌိပက္ခဘာဝေန-ထိုသင်္ခတ၏ ဆန့်ကျင်ဘက်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အသင်္ခတာ စ-အသင်္ခတလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဓမ္မာ-တို့သည်၊ [တေကာလိကာမှ စ၍ ဝိသေသနအားလုံးကို ဤ“ဓမ္မာ”၌စပ်၊ ဓမ္မာကို ပစ္စယာနာမ၌ စပ်။] ပညတ္တိ နာမရူပါနံ-တို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ သင်္ခေပတော-အကျဉ်းအားဖြင့်၊ တိဝိဓာ- ဖြင့်၊ ဋ္ဌိတာ-န်သည်၊ (ဟုတွာ) သဗ္ဗထာ-အလုံးစုံသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ [စတုဝိသတိ၌ စပ်။] ပဋ္ဌာနေ-ပဋ္ဌာန်းကျမ်း၌၊ အနန္တနယ၊ ပေ၊ ပကရဏေ- အနန္တနယသမန္တပဋ္ဌာန်းမည်သော ကျမ်း၌၊ [ပဋ္ဌာနေကို ထပ်ဖွင့်သည်။] စတုဝိသတိသင်္ခါတာ-နှစ်ဆယ့်လေးပါးဟု ဆိုအပ်ကုန်သော၊ ပစ္စယာနာမ- တို့ မည်၏၊ ဣတိ-ဤကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်၊ အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း။

၃၈, ၃၉။ တတ္ထာတိ-ကား၊ တေသု ပညတ္တိနာမရူပေသု-ထို ပညတ် နာမ်ရပတို့တွင်၊ [“ရူပဓမ္မာ၊ပညတ္တိ”တို့၌ စပ်၊] ပညတ္တိ-ပညတ်သည်၊ ဝစနိယ ဝါစကဘောဒါ-ဟောအပ်သော အတ္ထပညတ်၊ ဟောတတ်သော သဒ္ဒပညတ် အားဖြင့်၊ ဒုဝိဓာ-နှစ်ပါးအပြားရှိ၏၊ ဣတိ-ထိုကြောင့်၊ ပညာပီယတ္တာတျာဒိ-ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ ပညာပီယတ္တာတိ-ကား၊ တေန တေနပကာရေန- ထိုထိုဘူမိ၊ပဗ္ဗတ အစရှိသော အပြားအားဖြင့်၊ ဉာပေတဗ္ဗတ္တာ-သိစေထိုက် သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ (ပညတ္တိ-အတ္ထပညတ်လည်းကောင်း၊) ဣမိနာ-ဤ ပညာပီယတ္တာ ပညတ္တိဟူသော ပါဠိဖြင့်၊ ရူပါဒိဓမ္မာနံ-ရုပ်အစရှိသောတရား တို့၏၊ သမူဟသန္တာန ပေ၊ ဘောဒါ-အပေါင်း၊အစဉ်၊အခိုက်အတန့် အထူး အစရှိသော အပြားရှိသော၊ သမ္မုတိသစ္စဘူတာ-သမ္မုတိသစ္စာ ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဥပါဒါပညတ္တိသင်္ခါတာ-ဥပါဒါ ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော၊ အတ္ထပညတ္တိ-ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တာ-ပြီ၊ ဟိ-မှန်၊ သာ-ထိုအတ္ထပညတ်ကို၊ နာမပညတ္တိယာ- (ဘူမိ၊ပဗ္ဗတအစရှိသော) နာမည်ပညတ်ဖြင့်၊ ပညာပီယတိ-အပြားအားဖြင့် သိစေအပ်၏၊ [တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် စကားပြောသော အခါဖြစ်စေ၊ မသိ၍မေးလာသော အခါဖြစ်စေ ဘူမိပဗ္ဗတစသော နာမည်ပညတ်ဖြင့် သိစေရ သည်-ဟူလို။]

ပညာပနတောတိ-ကား၊ ပကာရေဟိ-ဘူမိ၊ပဗ္ဗတအစရှိသော အပြားတို့ဖြင့်၊ အတ္ထပညတ္တိယာ-ကို၊ ဉာပနတော-သိစေတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (ပညတ္တိ-သဒ္ဒပညတ်လည်းကောင်း၊) ဟိ-မှန်၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ ဟိ ကို ဧဝသဒ္ဒါ၏ အနက်၊ပနသဒ္ဒါ၏ အနက်ဟုကြံလေသည်၊ “ဤပါဠိဖြင့်သာလျှင်၊ ဤပါဠိ ဖြင့်ကား” ဟူလို၊] ဣမိနာ-ဤ ပညာပနတော ပညတ္တိဟူသော ပါဠိဖြင့်၊

**ဣမိနာ ပေ၊ အတ္ထပညတ္တိ ဝုတ္တာ။** ။“ပညာပီယတ္တာ ပညတ္တိ”ဟူသော ပါဠိဖြင့် အတ္ထပညတ်ကို ပြသည်-ဟူလို၊ ထိုအတ္ထပညတ်သည် သမူဟပညတ်၊ သန္တာနပညတ်၊ အဝတ္ထာဝိသေသပညတ်၊ ဤသို့ စသည်အားဖြင့် များသောကြောင့် “သမူဟသန္တာန အဝတ္ထာဝိသေသာဒိဘောဒါ”ဟု ဆိုသည်၊ [ဤ၌ “သန္တာနဒါ” ဟု အာဒိ ပါသည်ကို မဏိမဉ္ဇူ မကြိုက်၊ သမူဟ စသည်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို နောက်၌ လာလတ္တံ့။]

အဝတ္ထာဝိသေသပညတ်ဟူသည်-ငယ်ရွယ်သော အခိုက်အတန့် အထူးကိုစွဲ၍ “ကလေး”ဟုလည်းကောင်း၊ပျိုရွယ်သော အခိုက်အတန့် အထူးကိုစွဲ၍“လူပျို”ဟု လည်းကောင်း၊ဤသို့စသည်ဖြင့် ပညတ်အပ်သော အတ္ထပညတ်တည်း၊ [ဝိသေသာဒိ၌ အာဒိဖြင့်-နောက်လာမည့် အတ္ထပညတ်များကိုယူ၊] ထိုသမူဟပညတ်စသည်သည် လောကီ လူတို့ သမုတ်ထားအပ်သောကြောင့် “ရထ”ဟု ခေါ်လျှင် မှန်ကန်ရကား သမ္မုတိသစ္စာ ဖြစ်၏၊ ရထား၏အစိတ်အပိုင်း စသည်၏အပေါင်းကို ဖြစ်စေ၊ အခိုက်အတန့်အထူးကို ဖြစ်စေ စွဲမှီ၍ ပညတ်အပ်သောကြောင့် “ဥပါဒါပညတ်”ဟုလည်း ခေါ်ဆိုအပ်သည်

ပညာပေတီတိ ပညတ္တိတိ-ဟူ၍၊ လဒ္ဒနာမာ-ရအပ်သောအမည်ရှိသော၊ အတ္တာနံ-အနက်တို့၏၊ ဝါ-အတ္ထပညတ်တို့၏၊ အဘိဓာနသင်္ခါတာ-အမည်ဟု ဆိုအပ်သော၊ နာမပညတ္တိ-ကို၊ (အာစရိယေန၊) ဝုတ္တာ-ပြု၊ [“လဒ္ဒနာမာနံ”ဟု စာအများ ရှိ၏၊ “ပညာပေတီတိ ပညတ္တိ”သည် နာမပညတ္တိ၏ ဝစနတ္ထဖြစ်၍ “နာမ ပညတ္တိ”၌ စပ်ရမည် ဖြစ်ရကား “လဒ္ဒနာမာ”ဟု ပါ၌မှန် ရှိစေ၊ နာမပညတ်ဟူသည် အနက်ခြပ်ကို ဟောပြုတတ်သော သဒ္ဒါချည်း ဖြစ်သောကြောင့် “အတ္တာနံ အဘိဓာနသင်္ခါတာ”ဟု ဝိသေသနပြုသည်။]

၄၀။ ဘူတ၊ ပေ၊ မုပါဒါယာတိ-ကား၊ ပဗန္ဓဝသေန-အစဉ်အဆက်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္ထမာနာနံ-နံသော၊ ပထဝါဒိကာနံ-ပထဝီအစရှိကုန်သော၊ မဟာဘူတာနံ-တို့၏၊ ပတ္ထဋ္ဌသင်္ဂဟတာဒိအဘိကာရေန-ပြန့်ကျယ်သည်၏ အဖြစ်၊ သိမ်းယူအပ်သည်၏ အဖြစ်အစရှိသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ ပရိဏာမာကာရံ-ထက်ဝန်းကျင်ညွတ်ကိုင်ပုံအခြင်းအရာကို၊ ပရိဏတဘာဝ သင်္ခါတံ-ထက်ဝန်းကျင် ညွတ်ကိုင်သည်၏ အဖြစ်ဟုဆိုအပ်သော၊ အာကာရံ-ကို၊ [ပရိဏာမာကာရံကို ထပ်ဖွင့်သည်၊] ဥပါဒါယ-ဉာဏ်ဖြင့်ကပ်ယူ၍၊ နိဿယံ- (ဉာဏ်၏) မှီရာကို၊ ကတွာ-၍၊ တထာတထာတိ-ကား၊ ဘူမာဒိဝသေန-ဘူမိအစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဘူမိပဗ္ဗတာဒိကာတိ-ကား၊ ဘူမိပဗ္ဗတရက္ခာ ဒိကာ-မြေကြီး၊ တောင်၊ သစ်ပင်အစရှိသော၊ သန္တာနပညတ္တိ-သန္တာနပညတ် လည်း ကောင်း၊ သမ္ဘာရသန္နိဝေသာကာရန္တိ-ကား၊ ဒါရမတ္တိကာတန္တာဒိနာ-သစ်သား၊ မြေညက်၊ ချည်မျှင်အစရှိကုန်သော၊ သမ္ဘာရာနံ(ဥပကရဏာနံ)- အဆောက်အဦတို့၏၊ သန္နိဝေသာကာရံ-စုဝေးတည်နေပုံ အခြင်းအရာကို၊ ရစနာဒိ၊ ပေ၊ အာကာရံ-စီပုံစဉ်ပုံ အစရှိသည်တို့သည် အထူးပြုအပ်သော ထိုထိုပုံသဏ္ဍာန် အစရှိသော အခြင်းအရာကို၊ [သန္နိဝေသာကာရံကို ထပ်ဖွင့် သည်၊] ဥပါဒါယ၌ စပ်၊] ရထသဇာဋ္ဌာဒိကာတိ-ကား၊ ရထ၊ ပေ၊ ပဋ္ဌာဒိကာတိ-ရထား၊ လှည်း၊ ရွာ၊ အိုး၊ အဝတ်အစရှိသော၊ သမူဟပညတ္တိ-လည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့် ဂေဟစသည်ကို ယူ။]

စန္ဒာဝဋ္ဋနာဒိကန္တိ-ကား၊ စန္ဒိမသုရိယနက္ခတ္တာနံ-လ၊ နေ၊ နက္ခတ်တို့၏၊ သိနေရံ-မြင့်မိုရ်တောင်ကို၊ ပဒက္ခိဏဝသေန-လကျော်ရစ် လှည့်လည်သည်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဥဒယာဒိအာဝဋ္ဋနာကာရံ-တက်လာခြင်းအစရှိသော လှည့်လည် ပုံအခြင်းအရာကို၊ [ဥပါဒါယ၌ စပ်၊] ဒိသာကာလာဒိကာတိ-ကား၊ ပုရတ္ထိမ ဒိသာဒိကာ-အရှေ့အရပ် အစရှိသော၊ ဒိသာပညတ္တိ-လည်းကောင်း၊ ပုဗ္ဗဏှာ ဒိကာ-နံနက်အခါ အစရှိသော၊ ကာလပညတ္တိ-လည်းကောင်း၊ မာသောတု ဝေသာစမာသာဒိကာ-လ၊ ဥတု၊ (လတို့တွင်လည်း) ကဆုန်လ အစရှိသော၊ တံတံနာမဝိသိဋ္ဌာ-ထိုထိုနာမည်ဖြင့် အထူးပြုအပ်သော၊ မာသာဒိပညတ္တိစ-မာသ အစရှိသော ပညတ်လည်းကောင်းတည်း။

အသမ္မုဒ္ဓာကာရန္တိ-ကား၊ တံတံရူပကလာပေဟိ-ထိုထိုရုပ်ကလာပ်တို့သည်၊ အသမ္မုဒ္ဓ-မတွေ့ထိအပ်သော၊ သုသိရာဒိအာကာရ-အခေါင်း အစရှိသော အခြင်းအရာကို၊ [ဥပါဒါယဉ္ဇ ဝပ်၊] ကူပဂုဟာဒိကာတိ-ကား၊ ကူပဂုဟဆိဒ္ဓါ ဒိကာ-တွင်း၊ ဂူ၊ အပေါက်စရှိသော၊ အာကာသပညတ္တိ-အာကာသပညတ်လည်းကောင်း၊ တံတံဘူတနိမိတ္တန္တိ-ကား၊ ပထဝီကသိဏာဒိတံတံဘူတနိမိတ္တံ-ပထဝီကသိုဏ်းအစရှိသော ထိုထို မဟာဘူတနိမိတ်ကိုလည်းကောင်း၊ ဘာဝနာဝိသေသန္တိ-ကား၊ ဘာဝနာယ-၏၊ ပရိကမ္မာဒိဘောဒံ-ပရိကမ်အစရှိသော အပြားရှိသော၊ ပဗန္ဓဝိသေသံ-အစဉ်အဆက်အထူးကိုလည်းကောင်း၊ [ဥပါဒါယဉ္ဇ ဝပ်၊] ကသိဏနိမိတ္တာဒိကာတိ-ကား၊ ကသိဏာသုဘနိမိတ္တာဒိဘောဒါ-ကသိုဏ်းနိမိတ်၊ အသုဘနိမိတ်အစရှိသောအပြားရှိသော၊ ယောဂီနံ-ယောဂီတို့၏ ဉာဏ်အား၊ ဥပဋ္ဌိတာ-ထင်လာသော၊ ဥဂ္ဂဟပဋ္ဌိဘာဂါဒိဘောဒါ-ဥဂ္ဂဟနိမိတ်၊ ပဋ္ဌိဘာဂနိမိတ်အစရှိသော အပြားရှိသော၊ [မဏိမဉ္ဇူဉ္ဇ ဥဂ္ဂဟပဋ္ဌိဘာဂါဒိဝယ် “အာဒိ”ဖြင့်] ပရိကမ္မနိမိတ်ကို ယူရမည်ဟု ဆိုလေသည်။] နိမိတ္တပညတ္တိ-နိမိတ်ပညတ်လည်းကောင်း၊ ဧဝမာဒိပ္ပဘောဒါတိ-ကား၊ ကသိဏုက္ကဋ္ဌိမာကာသ၊ ပေ၊ ဘောဒါစ-ကသိဏုက္ကဋ္ဌိမာကာသပညတ်၊ နိရောဓပညတ်၊ ကသိုဏ်းပညတ် အစရှိသော အပြားရှိသော ပညတ်လည်းကောင်း၊ အတ္တစ္ဆယာကာရေနာတိ-ကား၊ ပရမတ္ထဓမ္မသု-၏၊ ဆာယာကာရေန-အရိပ်အရောင် အခြင်းအရာ အားဖြင့်၊ ပဋ္ဌိဘာဂါကာရေန-အတုအရောင် အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ [သင်္ခါယတိ စသည်၌ ဝပ်၊ အကြားအကြား၌ အမှားမရေးအပ်သော အဓိပ္ပာယ်များကို အခြေပြုသဖြိုဟ်၌ ပြထားပြီ။]

၄၁။ နာမ၊ ပေ၊ နာမေနာတိ-ကား၊ နာမံ-နာမလည်းကောင်း၊ နာမကမ္မံ-လည်းကောင်း၊ နာမဓေယျံ-လည်းကောင်း၊ နိရုတ္တိံ-လည်းကောင်း၊ ဗျဉ္ဇနံ-လည်းကောင်း၊ အဘိလာပေါ-အဘိလာပလည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဆဟိ-နံသော၊ ဣမေဟိနာမေဟိ-ဤနာမည်တို့ဖြင့်၊ (ပရိဒီပိတာ-ထင်ရှားပြအပ်၏။) တတ္ထ-ထို နာမ စသည်တို့တွင်၊ (ယံ ဝစနံ-အကြင် သဒ္ဓါသည်။) အတ္ထေသု-တို့၌၊ နမတိ-ညွတ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တံဝစနံ) နာမံ-မည်၏၊ [“အတ္ထေသု နမတိ”နေရာ၌ “အတ္ထေ နမတိ၊ အတ္ထံ နမတိ”ဟု အခြားနေရာ၌ ရှိ၏။] တံ-နာမည်သည်၊ အနုတ္တရုဋ္ဌိဝသေန-အနုတ္တရနာမ်၊ ရုဋ္ဌိနာမ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒုဝိဓံ-၏၊ သာမည၊ ပေ၊ ဝသေန-သာမညနာမ်၊ ပေ၊ ယဒိစ္ဆာနာမ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ စတုပ္ပိဓံ-၏၊ [အနုတ္တ စသော နာမ်အပြားကို ရူပသိဒ္ဓိဘာသာဋီကာ နာမ်အစဉ် ရူပါ။]

နာမဓေဝ-နာမသည်ပင်၊ နာမကမ္မံ-နာမကမ္မမည်၏၊ [“ကရိယတေတိ ကမ္မံ၊ နာမဓေဝ+ကမ္မံ နာမကမ္မံ”ဟု ပြု၊ ကမ္မသဒ္ဓါ အနက်မရှိမဟုတ်၊ နာမနှင့်

ကမ္မအရတူဟု ပြသည်။] တထာ-ထိုနာမသည်ပင်၊ နာမဓေယျ-မည်၏။ အက္ခရဒ္ဓါရေန-အက္ခရာကို အကြောင်းပြုသဖြင့်၊ အတ္ထံ-ကို၊ နိဟရိတွာ-ထုတ်ဖော်၍၊ ဥတ္တိ (ကထနံ)ရွတ်ဆိုခြင်းတည်း၊ (ရွတ်ဆိုအပ်သောသဒ္ဓါတည်း၊) နိရုတ္တိ-ထုတ်ဖော်၍ ရွတ်ဆိုအပ်သောသဒ္ဓါ၊ အတ္ထံ-ကို၊ ဗျဉ္ဇယတိ-ထင်ရှားပြတတ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဗျဉ္ဇနံ-မည်၏။ အဘိလပတိ-အနက်ကို ရှေ့ရှုဟောတတ်၏။ (တစ်နည်း) အဘိလပတိ-အနက်သို့ ရှေးရှုရွတ်ဆိုအပ်၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ အဘိလာပေါ-မည်၏။ သဒ္ဓါ ၊ပေ၊ ဣမော-သဒ္ဓါအဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်သော အက္ခရာတို့၏ စုဝေးတည်နေစေအပ်သော အစဉ်တည်း။

ပန-ဆက်၊ သာ အယံ နာမပညတ္တိ-ထို နာမပညတ်သည်၊ ဝိဇ္ဇမာန ၊ပေ၊ ဝသေန-ဝိဇ္ဇမာနပညတ်၊ အဝိဇ္ဇမာနပညတ်၊ ထိုနှစ်ပါးစုံရောစပ်အပ်သော ပညတ်တို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဆဗ္ဗိမာ-သည်၊ ဟောတိ-၏။ ဣတိ-ဤအနက်ကို၊ ဒသေတု-ငှာ၊ ဝိဇ္ဇမာနပညတ္တိတျာဒိ-ကို၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ ဧတာယ ပညာပေန္တိ တိ-ကား၊ ရူပဝေဒနာတျာဒိနာ-ရုပ်၊ ဝေဒနာအစရှိသည်ဖြင့်၊ ပကာသေန္တိ-ထင်ရှားပြကြရကုန်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြုသဂြိုဟ်၌ ပြထားပြီ။]

၄၂။ ညာဒိတိ-ကား၊ ဝိဇ္ဇမာနာဝိဇ္ဇမာနာနံ-ဝိဇ္ဇမာန၊ အဝိဇ္ဇမာနဟူကုန်သော၊ ဒွိန္ဒ-နှစ်ပါးသောပညတ်တို့ကို၊ [ဝေါမိဿကဝသေန၌ စပ်]အဿ-ထို ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏။ ပဉ္စ-နံသော၊ အဘိညာ-(လောကီ)အဘိညာဉ်တို့လည်းကောင်း၊ အာသဝက္ခယဉာဏ်-အာသဝက္ခယဉာဏ်ဟူသော လောကုတ္တရာ အဘိညာဉ်လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဆ-နံသော၊ အဘိညာ-တို့သည်၊ (သန္တိ) ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-ထိုရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည်)၊ ဆဋ္ဌဘိညော-မည်၏။ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဆဋ္ဌဘိညာဟူသောပညတ်၌၊ အဘိညာနံ-(ဖပါးသော)အဘိညာဉ်တို့၏။

**အက္ခရဒ္ဓါရေ ၊ပေ၊ နိရုတ္တိ။** ။ရွတ်ဆိုအပ်သော တစ်လုံး တစ်လုံးသော အသံသည် “အက္ခရာ”တည်း။ “နိရုတ္တိ”ဟူသော အမည်ကား အက္ခရာ အပေါင်းဖြစ်သော နာမည် တစ်ခု၏ အမည်တည်း။ ထို့ကြောင့် အကြောင်း (အစိတ်)ဖြစ်သော အက္ခရာ၏ အမည်ကို အကျိုး (အပေါင်း) ဖြစ်သော သဒ္ဓါပေါ် တင်စား၍ ကာရဏပစာရအားဖြင့် သဒ္ဓါကိုလည်း “နိရုတ္တိ”ဟု ခေါ်ပါ-ဟူလို။

**သဒ္ဓါ ၊ပေ၊ ဣမော။** ။ဤပါ၌ဖြင့် နာမည်စသည်တို့၏ အဘိဓေယျကို ပြသည်။ သဒ္ဓိယန္တိ ဥစ္စာရိယန္တိ တိ သဒ္ဓါ၊ (ရွတ်ဆိုအပ်သော တစ်လုံးတစ်လုံးသော အသံတို့၊) သဒ္ဓါယေဝ+ဂတာ သဒ္ဓဂတာ၊ သဒ္ဓဘာဝေန+ဂတာ ပဝတ္တာ သဒ္ဓဂတာ၊ သဒ္ဓဂတာ စ+တေ+အက္ခရာစာတိ သဒ္ဓဂတအက္ခရာ၊ (အသံ အဖြစ်ဖြင့် ဖြစ်သောအက္ခရာတို့၊) သန္နိဝေသီယတေတိ သန္နိဝေသော၊ သန္နိဝေသောစ+သော+ကမောစာတိ သန္နိဝေသက္ကမော၊ သဒ္ဓဂတအက္ခရာနံ+သန္နိဝေသက္ကမော သဒ္ဓါ ၊ပေ၊ ဣမော၊ “ဘူမိ”ဟု ဆိုရာ၌ “ဘူ”ဟူသော သဒ္ဓါအက္ခရာ၊ မိဟူသော သဒ္ဓါအက္ခရာတို့၏ အစုအဝေးအစဉ်သည် “ဘူမိ”ဟု သဒ္ဓါပညတ် ဖြစ်လာ၏။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် သိပါ။



ဝိဇ္ဇမာနတ္တာ-(ပရမတ္ထအားဖြင့်) ထင်ရှားရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တပုဋိလာဘိနော-ထို အဘိညာဉ်တို့ကို ရခြင်းရှိသော၊ ပုဂ္ဂဿ-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏၊ အဝိဇ္ဇမာနတ္တာစ-(ပရမတ္ထအားဖြင့်) ထင်ရှား မရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အယံ-ဤ ဆဋ္ဌဘိညဟူသော ပညတ်သည်၊ ဝိဇ္ဇမာနေန ပေ၊ နာမ-ဝိဇ္ဇမာနေန အဝိဇ္ဇမာနပညတ် မည်၏၊ (ထင်ရှားရှိသော ပညတ်နှင့်ရောစပ်အပ်သော ထင်ရှားမရှိသောပညတ် မည်၏)၊ [နောက်၌လည်း ဤနည်းအတိုင်း မြန်မာပြန်ပါ၊] တထာ-ပါး၊ ဣတ္ထိယာ-၏၊ အဝိဇ္ဇမာနတ္တာ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သဒ္ဓဿ-သဒ္ဓရုပ်၏၊ ဝိဇ္ဇမာနတ္တာစ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဣတ္ထိသဒ္ဓေါတိ-ဣတ္ထိသဒ္ဓေါဟူသော ပညတ်သည်၊ အဝိဇ္ဇမာနေန ဝိဇ္ဇမာနပညတ္တိ-မည်၏၊ ပသာဒစက္ခုနော-၏လည်းကောင်း၊ တဒ္ဓိသိတ ဝိညာဏဿစ-ထိုစက္ခုပသာဒကိုမှီသောဝိညာဉ်၏လည်းကောင်း၊ ဝိဇ္ဇမာနတ္တာ-ကြောင့်၊ စက္ခုဝိညာဏန္တိ-ဟူသောပညတ်သည်၊ ဝိဇ္ဇမာနေနဝိဇ္ဇမာနပညတ္တိ-မည်၏၊ ရညောစ-၏လည်းကောင်း၊ ပုတ္တဿစ-၏လည်းကောင်း၊ သမ္မုတိ သစ္စဘူတတ္တာ-သမ္မုတိသစ္စဖြစ်၍ ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [ပရမတ္ထအားဖြင့် ကား ထင်ရှားမရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်-ဟူလို] ရာဇပုတ္တောတိ-ဟူသော ပညတ်သည်၊ အဝိဇ္ဇမာနေနအဝိဇ္ဇမာနပညတ္တိ-မည်၏၊ (ထင်ရှား မရှိသော ပညတ်နှင့် ရောစပ်အပ်သော ထင်ရှားမရှိသောပညတ် မည်၏။)

၄၃။ ဝစီယောသာရေနာတိ-ကား၊ ဘူမိ ပေ၊ သဒ္ဓဿ-ဘူမိ၊ ပဗ္ဗတ၊ ရူပ ဝေဒနာအစရှိသော စကားလုံးဖြစ်သောအသံကို၊ အနုသာရေန အနုဂမနေန-စဉ်လိုက်သဖြင့်၊ အနုဿရဏေန-အစဉ်လိုက်၍မှတ်သဖြင့်၊ အာရမဏ ကာရဏေန-အာရုံပြုသဖြင့်၊ ပဝတ္တာယ-သော၊ သောတဝိညာဏာဝီထိယာ-သောတဝိညာဏာဝီထိ၏၊ ပဝတ္တိတော-ဖြစ်ခြင်းမှ၊ အနန္တရံ-၌၊ ဥပ္ပန္နဿ-သော၊ ဣဒံ-ဤနာမည်သည်၊ ဤဒိသဿ-သော၊ အတ္တဿ-အနက်ခြပ်၏၊ နာမံ-နာမည်တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ပုဗ္ဗေယေဝ-(အသံကို မကြားမီ) ရှေးအဖို့၌ပင်၊

**ဘူမိ ပေ၊ ကရဏေန။** ။ဝစီမယသဒ္ဓဿသည် “ဝစီယောသ”၏ အဖွင့်တည်း၊ မယအနက်မရှိ၊ စကားလုံးဖြစ်သော အသံဟူလို၊ “ဘူမိ၊ ပဗ္ဗတ”ဟူသော စကားသံသည် သမ္မုတိအနက်ဖြစ်သော အတ္တပညတ်ကိုပြသော စကားသံတည်း၊ “ရူပ၊ ဝေဒနာ” ဟူသော စကားသံသည် ပရမတ်အနက်ဖြစ်သော အတ္တပညတ်ကိုပြသော စကားသံတည်း၊ “အနုသာရေန” ဝယ်သရဓာတ်၏ ဂတိအနက်ကို ယူစေလို၍ “အနုဂမနေန”ဟု ပထမ ဖွင့်သည်၊ ထိုအနုဂမန ဟူသည်လည်း စိတ်ဖြင့် လိုက်ခြင်းတည်း-ဟု သိစေလို၍ “အနုဿရဏေန”ဟု ဖွင့်သည်၊ စိတ်ဖြင့် လိုက်ခြင်းဟူသည်လည်း ထိုအသံကို အာရုံပြုခြင်းတည်း-ဟု သိစေလို၍ “အာရမဏကာရဏေန”ဟု အဖြောင့်အနက်ကို ဖွင့်ပြသည်၊ [ပစ္စိမံ ပစ္စိမံ ပုရိမဿ ပုရိမဿ အတ္တဝစနံ”တည်း။]

ဂဟိတံ ।ပေ၊ နိဿယဿ-ယူအပ်သော သင်္ကေတလျှင် အားကြီးသော မှီရာ အကြောင်းရှိသော၊ မနောဒွါရဿ-မနောဒွါရ၏၊ (မနောဒွါရိက ဝိညာဏ် အစဉ်၏၊) နာမ ပေ၊ ပဝတ္တဿ-(ဘူမိစသော)နာမည်ကို သိသောအခြင်းအရာ အားဖြင့်ဖြစ်သော၊ မနောဒွါရိကဝိညာဏသန္တာနဿ-မနောဒွါရိက ဝိညာဏ် အစဉ်၏၊ ဂေါစရာ (အာရမဏဘူတာ)-အာရုံဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ [သာ အယံ ပညတ္တိ၌ စပ်။]

တတော နာမဂ္ဂဟဏတော-ထို(ဘူမိ၊ပဗ္ဗတစသော) နာမည်ကို ယူကြောင်း ဝိထိမှ၊ ပရံ-၌၊ သမ္မုတိပရမတ္ထဝိသယာယ-သမ္မုတိအနက်၊ ပရမတ် အနက် ဟူသော ဟောရာရှိသော၊ ယဿာ နာမပညတ္တိယာ-အကြင် နာမ ပညတ်ကို၊ အနုသာရေန အနုဂမနေန-ဖြင့်၊ သမ္မုတိပရမတ္ထဘောဒါ-သမ္မုတိအနက်၊ ပရမတ်အနက် အပြားရှိကုန်သော၊အတ္တာ-အနက်ဒြပ်တို့ကို၊ ဝိညာယန္တိ-နံ၏၊ ဘူမိပဗ္ဗတရူပဝေဒနာဒိကာ-ဘူမိ၊ပဗ္ဗတ၊ရူပ၊ဝေဒနာအစရှိသော၊ ပညာပေတဗ္ဗတ္ထပညာပိကာ-အပြားအားဖြင့် သိစေထိုက်သော အနက်ကို အပြားအားဖြင့် သိစေတတ်သော၊ လောကသင်္ကေတေန-လောကသင်္ကေတ အားဖြင့်၊ နိမ္မိတာ-ဖန်ဆင်းအပ်သော၊ လောကဝေါဟာရေန-လောကအခေါ် အဝေါ်အားဖြင့်၊ သိဒ္ဓါ-ထင်ရှားသော၊ [လောကသင်္ကေတကို လောက ဝေါဟာရ၊ နိမ္မိတာကို သိဒ္ဓါဟု ထပ်ဖွင့်၏၊] မနောဒွါရဂ္ဂဟိတာ-တတိယ မနောဒွါရိကဝိထိဖြင့် ယူအပ်သော၊ အက္ခရာဝလိဘူတာ-(ဘူ၊ မိစသော) အက္ခရာအစဉ်ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ သာယံ (သာ+အယံ)ပညတ္တိ-ထိုပညတ်ကို၊ ဝိညေယျာ-သိထိုက်၏၊ ပညာပနတော-အပြားအားဖြင့် သိစေတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ပညတ္တိသင်္ခါတာ-ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော၊ နာမပညတ္တိ-နာမ ပညတ်တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဝိညေယျာ-၏၊ [“နာမပညတ္တိတိ”ဟု ထည့်၍ စပ်ပါ-ဟူလို၊ အခြေပြု၌ကား ဤအဖွင့်သို့ မလိုက်ဘဲ လောကသင်္ကေတ နိမ္မိတာကို အဓိပ္ပာယ်တစ်မျိုး ပြထားသည်။]

**မနောဒွါရဿ၊ပေ၊သင်္ကေတာပနိဿယဿ။ ။** “မနောဒွါရဿ”အရ ဌာနဒွါရဖြင့် ဌာနိ ဝိညာဏ်အစဉ်ကို ဌာနပစာရအားဖြင့် ယူစေလိုသောကြောင့် “မနောဒွါရိကဝိညာဏ သန္တာနဿ”ဟု ဖွင့်သည်၊ ထို ဝိညာဉ်အစဉ်သည် ဘူမိ၊ရူပ စသောနာမည်ကို သိတတ် သော တတိယမနောဒွါရိကဝိထိ ဖြစ်သောကြောင့် “နာမစိန္တ နာကာရပဝတ္တဿ”ဟု ဝိသေသန ကုမသည်၊ [ဝိညာဏသန္တာနဿကို ဂေါစရာ၌ စပ်၊] ဝိညာဏ်အစဉ်၏အာရုံ- ဟူလို၊ ထို တတိယမနောဒွါရိကဝိညာဏ် အစဉ်က အာရုံပြုနိုင်၊ သိနိုင်ခြင်းမှာလည်း အသံမကြားမီ ရှေးရှေးကာလက “ဤသဒ္ဓါသည် ဤအနက်ကို ဟော၏”ဟု အမှတ် သင်္ကေတရှိဖူးမှ ဖြစ်၏၊ ထိုအမှတ်သင်္ကေတက ထိုဝိညာဏ်အစဉ်အား ပကတူပနိဿယ သတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောကြောင့်သာ အာရုံပြုနိုင်၊ သိနိုင်သည်၊ ထို့ကြောင့် “မနောဒွါရိက ဝိညာဏသန္တာနဿ”ကို “ဣဒမိဒိဿယ ပေ၊သင်္ကေ တောပနိဿယဿ”ဟု ဝိသေသန ကုမပြန်သည်။

စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤ ဂါထာ၌၊ သောတဝိညာဏဝိထိယာ-၏၊ အနန္တရဘာဝိနိ-အခြားမဲ့၌ ဧကန်ဖြစ်လေ့ရှိသော၊ မနောဒွါရိကဝိထိမ္မိ-တဒနုဝတ္တိက မနောဒွါရိကဝိထိကိုလည်း၊ သောတဝိညာဏဝိထိဂုဏေနေဝ-သောတဝိညာဏဝိထိသဒ္ဓါဖြင့်သာလျှင်၊ သင်္ဂဟေတွာ-သိမ်းယူ၍၊ သောတဝိညာဏဝိထိယာတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ [“သောတဝိညာဏဝိထိယာ-သောတဝိညာဏဝိထိ၊ တဒနုဝတ္တိကမနောဒွါရဝိထိ၏”ဟု အနက်ပေးပါ-ဟူလို။]

ဟိ-ချဲ့၊ ဃဠာဒိသဒ္ဓံ-ဃဠအစရှိသောအသံကို၊ သုဏန္တဿ-ကြားသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ဧကမေကံ-တစ်လုံးတစ်လုံးသော၊ သဒ္ဓံ-ဃ ဟူသောအသံ၊ ဋ ဟူသောအသံကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ပစ္စုပ္ပန္နာတိတာရမဏဝေနေ-ပစ္စုပ္ပန်အာရုံ၊ အတိတ်အာရုံတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဒွေဒွေ-နှစ်ခုနှစ်ခုကုန်သော၊ ဇဝနဝါရာ-ဇောဝါရတို့သည်၊ (ဟောန္တိ-န်၏၊) [“ဃ”ဟူသောအသံကို အာရုံပြု၍ သောတဝိညာဏဝိထိ၊ တဒနုဝတ္တိကမနောဒွါရဝိထိတစ်စုံ၊ “ဋ”ဟူသောအသံကို အာရုံပြု၍ ထိုအတူ တစ်စုံဖြစ်သည်ဟူလို-ဟူလို၊] ဗုဒ္ဓိယာ-သိတတ်သောစိတ်ဖြင့်၊ ဂဟိတနာမပဏ္ဏတ္တိဘူတံ-ယူအပ်သော နာမည်ပညတ်ဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ အက္ခရာဝလိ-ဃ+ဋဟူသော အက္ခရာအစဉ်ကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ဧကော-တစ်ခုသော၊ (ဇဝနဝါရာ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊) [ဤ ဇောဝါရကို အက္ခရာစဉ်အပေါင်းကို အာရုံပြုသောကြောင့် “သမူဟဂ္ဂဟဏဝိထိ”ဟုခေါ်သည်၊] ဣတိဇဝံ-ဤသို့လျှင်၊ သောတဝိညာဏဝိထိယာ-၏၊ အနန္တရာယ-အခြားမဲ့ဖြစ်သော၊ အတိတသဒ္ဓါရမဏာယ-အတိတ်အသံဟူသော အာရုံရှိသော၊ ဇဝနဝိထိယာ-ဇောဝိထိ၏၊ အနန္တရံ-၌၊ နာမပညတ္တိယာ-နာမည်ပညတ်ကို၊ ဂဟဏံ-ယူခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ (ယူကြောင်း၊ သိကြောင်း ဇောဝါရသည်လည်းကောင်း၊) တတော-ထို နာမပညတ် ကို သိကြောင်းဝိထိမှ၊ ပရံ-၌၊ အတ္တာဝဗောဓော-အနက်ခြပ်ကို ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ သိတတ်သော ဇောဝါရသည်လည်းကောင်း၊ (ဟောတိ) ဣတိ-သို့၊ အာစရိယာ-တို့သည်၊ (ဝဒန္တိ-န်၏၊) [ဃဠာဒိသဒ္ဓံစသော ဝိထိအစဉ်ကို ဝိထိနှင့်သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]...

ဣတိ-ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနိယာနာမ-သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာယ-၌၊ အဋ္ဌမပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ (ပစ္စယပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ)-သည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီ။

◀ ပစ္စည်းပိုင်းအဖွင့် ပြီးပြီ။ ▶

### ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်းနိဿယ

၁။ ဣတော ပစ္စယနိဒ္ဒေသတော-ဤပစ္စယနိဒ္ဒေသမှ၊ ပရံ-ဌံ၊ နိဝရဏာနံ-တို့ကို၊ သမဏဋ္ဌေန-ငြိမ်းစေတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အနက်ကြောင့်၊ သမထသင်္ခါတာနံ-သမထဟုဆိုအပ်သည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ အနိစ္စာဒိဝိဝိဓကာရတော-အနိစ္စ အစရှိသော အထူးထူး အပြားပြားသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ [အာဒိ-ဖြင့် ဒုက္ခ၊ အနတ္တ၊ အသုဘတို့ကို ယူ။] ဒဿနဋ္ဌေန-ရှုမြင်တတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အနက်ကြောင့်၊ ဝိပဿနာသင်္ခါတာနဉ္စ-ဝိပဿနာဟု ဆိုအပ်သည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော၊ ဒွိန္ဒု-နှစ်ပါးကုန်သော၊ ဘာဝနာနံ-ဘာဝနာတို့၏၊ ဒုဝိဓံပိ-နှစ်ပါးအပြားရှိသည် လည်းဖြစ် သော၊ ကမ္မဋ္ဌာန်-ကို၊ ဒုဝိဘာဝနာကမ္မဿ-နှစ်ပါးအပြားရှိသော ဘာဝနာအားထုတ်မှု၏၊ ပဝတ္တိဋ္ဌာနတာယ-ဖြစ်ခြင်း၏ တည်ရာ၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ (ဖြစ်ရာဋ္ဌာန၏ အဖြစ်ကြောင့်)၊ ကမ္မဋ္ဌာနဘူတံ-ကမ္မ+ဋ္ဌာန် ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ အာရမဏံ-ကိုလည်းကောင်း၊ ပုတ္တရတ္တရယောဂကမ္မဿ-နောက်နောက် အားထုတ်မှု၏၊ ပဒဋ္ဌာနတာယ-နီးစွာသောကြောင်း၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ကမ္မဋ္ဌာနဘူတံ-ကမ္မ+ဋ္ဌာန်ဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ ဘာဝနာဝိထိဉ္စ-ဘာဝနာအစဉ်ကို လည်းကောင်း၊ ယထာက္ကမံ-အစဉ်အားခဲလျော်စွာ၊ သမထဝိပဿနာနက္ကမေန-သမထ၊ ဝိပဿနာအစဉ်အားဖြင့်၊ [ယထာက္ကမံ ကိုထပ်ဖွင့်သည်] ပဝက္ခာမိ-အံ၊ ဣတိ-ကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်အနက်တို့ကို ယှဉ်စေခြင်းတည်း၊ [ဣတောကို ရှေးဦးစွာ ထားခြင်း၊ သမထဝိပဿနာနံ ဘာဝနာနံတို့ကို အစဉ်အတိုင်း ထားခြင်း၊ ဒုဝိဓံပိကို ကမ္မဋ္ဌာန်၏ရှေ့က ထားခြင်းတို့ကား ပဒယောဇနာတည်း၊ “ပစ္စယနိဒ္ဒေသတော” ကား ဣတော၌ ယှဉ်စပ်ဖို့အတွက် အနက်ကိုပြသော အတ္ထယောဇနာတည်း၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် သိလေ၊ ဤ ဂါထာတစ်ရပ်လုံး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ကျယ်ဝန်းစွာ ပြထားပြီ။]

၃။ ရာဂေါ-ရာဂသည်ပင်၊ စရိတာ-မပြတ်မလပ်ဖြစ်ခြင်းတည်း၊ ပကတိ-သတ္တဝါ၏ ပင်ကိုသဘောတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ရာဂစရိတာ-ရာဂစရိတာ မည်၏၊ [စရိတာကို “ပကတိ” ဟု အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်သည်၊ သတ္တဝါတစ်ယောက်၏ ပင်ကိုသဘောကို “စရိုက်” ဟု ခေါ်သည်-ဟူလို့။] ဒေါသစရိတာဒယောပိ-ဒေါသစရိတာ အစရှိသော ပုဒ်တို့သည်လည်း၊ ဧဝံ-ဤအတူတည်း၊ [“ဒေါသောဝ + စရိတာ (ပကတိ) ဒေါသစရိတာ” စသည်ဖြင့် ဝိဂြိုဟ်ပြုပါ-ဟူလို့] စရိတသင်္ဂဟောတိ-ကား၊ မူလစရိတဝသေန-မူလစရိုက်ခြောက်မျိုးတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပုဂ္ဂလသင်္ဂဟော-ပုဂ္ဂိုလ်ခြောက်မျိုးတို့ကို သိမ်းယူခြင်းသည်၊ (ဟောတိ)။ [“ရာဂစရိတာ”ဖြင့် “ရာဂ စရိုက်ရှိသူကို” သိမ်းယူ၏၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့် သိပါ။]

ပန-ဆက်၊ သံသဂ္ဂဝသေန-(စရိုက် ၆ ပါးကို) ရောနှောခြင်း၏အစွမ်းဖြင့် တောသဋ္ဌိ-၆၃ မျိုးသော၊ စရိတာ-တို့သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ ဟိ-သာကေကား၊ ရာဂါဒိကေ၊ ပေ၊ သတ္တသတ္တကန္တိ-ဟူသော၊(တေဂါထာဝစန-ကို)၊ ဝုတ္တံ- (ရှေး ဆရာတို့) မိန့်ဆိုအပ်ပြီ၊ [ရာဂါဒိကေ-ရာဂအစရှိသော၊ တိကေ-တိက်၌၊ သတ္တ-ခုနစ်မျိုးသောစရိုက်တို့သည်၊(ဟောန္တိ)၊သဒ္ဓါဒိကေ-သော၊တိကေ-၌၊ သတ္တ-တို့သည်၊(ဟောန္တိ)၊ကေဒ္ဓိတိကမူလမ္ပိ-ကေမူ၊ဒ္ဓိမူ၊တိမူ၌၊ မိသတော-ရောနှောသောအားဖြင့်၊ သတ္တသတ္တကံ-သတ္တကခုနစ်လီသည်၊(ဟောတိ-၏။)]

ဟိ-ချဲ့ဦးအံ့၊ ဧတ္ထ-ဤဂါထာ၌၊ ရာဂစရိတာ-ရာဂစရိုက်လည်းကောင်း၊ ဒေါသစရိတာ-လည်းကောင်း၊ မောဟစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ရာဒေါသ စရိတာ-လည်းကောင်း၊ ရာဂမောဟစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဒေါသမောဟ စရိတာ-လည်းကောင်း၊ ရာဂဒေါသမောဟစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဣတိဇေ- သို့၊ ရာဂါဒိကေ-ရာဂအစရှိသော၊ တိကေ-တိက်၌၊ ဧကံ-တစ်ခုသော၊ သတ္တကံ- စရိုက်(၇)ပါးအပေါင်းသည်၊ (ဟောတိ)၊ တထာ-ပါး၊ သဒ္ဓါစရိတာ-လည်း ကောင်း၊ ဗုဒ္ဓိစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဝိတက္ကစရိတာ-လည်းကောင်း၊ သဒ္ဓါဗုဒ္ဓိ စရိတာ-လည်းကောင်း၊ သဒ္ဓါဝိတက္ကစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓိဝိတက္က စရိတာ-လည်းကောင်း၊ သဒ္ဓါဗုဒ္ဓိဝိတက္ကစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ သဒ္ဓါဒိကေ-သော၊တိကေပိ-၌လည်း၊ဧကံ-သော၊(သတ္တကံ-သည်၊ ဟောတိ)၊ ဣတိဇေ-သို့၊ ဒေ-န်သော၊ တိကေ-တို့ကို၊ အမိသသိတွာ-မရောနှောမူ၍၊ စုဒ္ဒသ-န်သော၊စရိတာ-စရိုက်တို့သည်၊ဟောန္တိ-န်၏၊ပန-ကား၊ရာဂါဒိတိကေ- ရာဂ အစရှိသောတိက်ကို၊[ယောဇိတေ-၌ စပ်၊] ဧက၊ပေ၊ဝသေန-ကေမူ၊ ဒ္ဓိမူ၊ တိမူတို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ သဒ္ဓါဒိတိကေန-သဒ္ဓါ အစရှိသောတိက်နှင့်၊ သဟ- တက္က၊ ယောဇိတေ-ယှဉ်စေအပ်သော်၊ ရာဂသဒ္ဓါစရိတာ-ရာဂသဒ္ဓါစရိတာ လည်းကောင်း၊ရာဂဝိတက္ကစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ရာဂသဒ္ဓါဗုဒ္ဓိစရိတာ-လည်း ကောင်း၊ ရာဂသဒ္ဓါဝိတက္ကစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ရာဂဗုဒ္ဓိဝိတက္ကစရိတာ- လည်းကောင်း၊ ရာဂသဒ္ဓါဗုဒ္ဓိဝိတက္ကစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ရာဂမူလနယေ-ရာဂမူလရရှိသောနည်း၌၊ဧကံ-သော၊သတ္တကံ-သည်၊(ဟော)။

တထာ-ပါး၊ ဒေါသသဒ္ဓါစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဒေါသဗုဒ္ဓိစရိတာ-လည်း ကောင်း၊ ဒေါသဝိတက္ကစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဣတိအာဒိနာ-ဤသို့ အစရှိ သောနည်းဖြင့်၊ [အာဒိဖြင့် ဒေါသသဒ္ဓါဗုဒ္ဓိစရိတ၊ ဒေါသသဒ္ဓါဝိတက္ကစရိတ၊ ဒေါသဗုဒ္ဓိဝိတက္ကစရိတ၊ ဒေါသသဒ္ဓါဗုဒ္ဓိဝိတက္ကစရိတတို့ကို ယူ။] ဒေါသမူလ နယေပိ-၌လည်း၊ဧကံ-သော၊(သတ္တကံ ဟောတိ)၊မောဟသဒ္ဓါစရိတာ-လည်း ကောင်း၊ ဣတိ အာဒိနာ-ဖြင့်၊ မောဟမူလနယေပိ-၌လည်း၊ ဧကံ-သော၊ (သတ္တကံ ဟောတိ) [ရာဂနေရာ၌ “မောဟ”သွင်းရုံမျှသာ ထူးသည်။] ဣတိ ဇေ-သို့၊ ကေမူလနယေ-၌၊ သတ္တကတ္ထယံ-သတ္တကသုံးပါးအပေါင်းသည်၊

ဟောတိ၊ စ-ဆက်၊ ဧတ္ထ-ဤဧကမူလနည်း၌၊ (သတ္တကတ္တယံ-သည်၊ ဟောတိ၊) ယထာ-သို့၊ ဧဝံ-တူ၊ ဒွိမူလကနယေပိ-နှစ်ပါးသော မူလရှိသော နည်း၌လည်း၊ ရာဂ၊ ပေ၊ စရိတာ-လည်းကောင်း၊ ရာဂဒေါသဗုဒ္ဓိစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ရာဂဒေါသဝိတက္ကစရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဣတိအာဒိနာ-ဖြင့်၊ သတ္တကတ္တယံ-သည်၊ (ဟောတိ)။

ပန-ကား၊ တိမူလကနယေ-၌၊ ရာဂ၊ ပေ၊ စရိတာ-လည်းကောင်း၊ ဣတိအာဒိနာ-ဖြင့်၊ ဧကံ-သော၊ သတ္တကံ-သည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ မိဿတော-ဖြင့်၊ သတ္တသတ္တကဝေသန-သတ္တက ၇လီ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဧကုနပညာသ-တစ်ခုယုတ်ငါးဆယ်သော၊ စရိတာ-တို့သည်၊ ဟောန္တိ-န်၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဧကုနပညာသ-တစ်ခုယုတ်ငါးဆယ်သော၊ ဣမာ-ဤစရိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ပုရိမာ-ရှေ့၌ဖြစ်ကုန်သော၊ စုဒ္ဒသ-တစ်ဆယ့်လေးပါးသော စရိတ်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ တေသဋ္ဌိ-သော၊ စရိတာ-တို့ကို၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗာ-န်၏၊ ပန-ဝါဒန္တရကား၊ ကေစိ-တို့သည်၊ ဒိဋ္ဌိယာ-ဒိဋ္ဌိစရိတ်နှင့်၊ သဒ္ဓိ-ကွ၊ စတုသဋ္ဌိ-ခြောက်ဆယ့်လေးပါးသော စရိတ်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ)၊ ဣတိ-သို့၊ ဝဏ္ဏေန္တိ-ဖွင့်ကြကုန်၏။ [အဓိပ္ပာယ်မှာ ပါဠိလျှောက်ဖြင့်ပင် ထင်ရှားပြီ၊ ဘာသာဋီကာ၌လည်း အကျယ်ပြထားသည်။]

၄။ ဘာဝနာယ-အပ္ပနာဘာဝနာကို၊ ပဋိသင်္ခါရကမ္မဘူတာ-ပြုစီမံတတ်သော အလုပ်ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ (ဘာဝနာ-သည်၊) ပရိကမ္မဘာဝနာနာမ-မည်၏၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ (ဘာဝနာယ-အပ္ပနာဘာဝနာ၏) အာဒိကမ္မဘူတာ-အစအလုပ်ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ပဗ္ဗဘာဂဘာဝနာ-ရှေ့အဖို့၌ဖြစ်သောဘာဝနာသည်၊ ပရိကမ္မဘာဝနာနာမ-မည်၏၊ နိဝရဏဝိက္ခမ္ဘနတော-နိဝရဏတို့ကို ခွာနိုင်ရာအခါမှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ဂေါတြဘုပရိယောသာနာ-ဂေါတြဘုအဆုံးရှိသော၊ ကာမာဝစရဘာဝနာ-သည်၊ ဥပစာရဘာဝနာနာမ-မည်၏၊ (ကသ္မာ)၊ ဂါမုပစာရာဒယောဝိယ-ရွာ၏ဥပစာ အစရှိသည်တို့ကဲ့သို့၊ အပ္ပနာယ-အပ္ပနာဘာဝနာ၏၊ သမိပစာရိတ္တာ-အနီး၌ ဖြစ်လေ့ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

---

**ပရိကမ္မဘာဝနာ နာမ။** ။ပဋိသင်္ခါရကမ္မဘူတာကို ကြည့်၍ “ပရိကရေတိ ပဋိသင်္ခရေတိ-အပ္ပနာဘာဝနာကိုပြုစီမံတတ်၏၊ ဣတိ ပရိကမ္မံ” ဟုပြု၊ ဤဝိဂ္ဂဟအလိုအားဖြင့် ဥပစာရဘာဝနာလည်း ပရိကံအမည်ရနိုင်သောကြောင့် “အာဒိကမ္မဘူတာဝါ” ဟု နောက်တစ်နည်းပြသည်၊ ဤနည်း၌ကား ပရိသဒ္ဓါသည် အာဒိ အနက်ဟောတည်း၊ အာဒိဘူတံ-အပ္ပနာဘာဝနာ၏ ရှေးအစဖြစ်သော+ကမ္မံ-အလုပ်တည်း၊ ပရိကမ္မံ-အလုပ်၊ “ပရိကမ္မံ စ+တံ+ဘာဝနာစာတိ ပရိကမ္မဘာဝနာ” ဟုဆက်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းအားထုတ်မှုဟူသည် အပ္ပနာသို့ရောက်ဖို့ရန်ချည်း ဖြစ်သောကြောင့် “ဘာဝနာယ” ကို “အပ္ပနာဘာဝနာ၏” ဟုအနက်ပေးရသည်။ [ ဥပစာရဘာဝနာ အပ္ပနာဘာဝနာ တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။ ]

မဟဂ္ဂတာဘာဝပုတ္တာ-မဟဂ္ဂုတ်အဖြစ်သို့ ရောက်သော၊ [“မဟဂ္ဂတာနုတ္တရဘာဝပုတ္တာ” ဟု ရှိလျှင် ကောင်း၏၊] (ဘာဝနာ-သည်) အပ္ပနာဘာဝနာနာမမည်၏။ (ကသ္မာ-အဘယ့်ကြောင့်အပ္ပနာမည်သနည်း) အပ္ပနာ၊ ပေ၊ ပမုတ္တာ-အပ္ပနာ ဟုဆိုအပ်သော ဝိတက်အမျိုးရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း။ ဟိ-ချဲ့၊ သမ္ပယုတ္တဓမ္မ-တို့ကို၊ အာရမဏေ-၌၊ ဝါ-သို့၊ အပေန္တောဝိယ-တင်သွင်းသကဲ့သို့၊ ပဝတ္တတိ-ဖြစ်တတ်၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ဝိတက္ကော-သည်၊ အပ္ပနာ-မည်၏၊ တထာဟိ-ထိုစကားမှန်၏၊ သော-ထိုဝိတက်ကို၊ အပ္ပနာ ဗျပ္ပနာတိ-ဟူ၍၊ နိဒ္ဒိဋ္ဌော-ညွှန်ပြတော်မူအပ်ပြီ၊ [ဓမ္မသင်္ဂဏီပိဋိတော်၌ ညွှန် ပြတော်မူအပ်ပြီ-ဟူလို။] ပန-ဆက်၊ တပုမုခတာဝသေန-ထိုဝိတက်အမျိုး ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ သဗ္ဗေပိ-ကုန်သော၊ မဟဂ္ဂတာနုတ္တရဗျာနဓမ္မာ-မဟဂ္ဂုတ်လောကုတ္တရာဖြစ်သော ဗျာနတရားတို့ကို၊ အပ္ပနာတိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္ဆန္တိ-ကုန်၏၊ [“အပ္ပနာ၊ ပေ၊ မုတ္တာ” စသော စကားတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ အပ္ပနာဇောဝါရအဖွင့်၌ ပြခဲ့ပြီ။]

၅။ ပရိကမ္မဿ-ပရိကမ္မဘာဝနာ၏၊ နိမိတ္တံ-နိမိတ်တည်း၊ (ကသ္မာ၊) အာရဏတ္တာ-အာရုံ၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ပရိကမ္မနိမိတ္တံ-မည်၏၊ ကသိဏမဏ္ဍလာဒိ-ကသိုဏ်းဝန်း အစရှိသည်တည်း၊ တဒေဝ-ထိုကသိုဏ်းဝန်း အစရှိသော အာရုံသည်ပင်၊ စက္ခုနာ-မျက်စိဖြင့်၊ ဒိဋ္ဌိဝိယ-မြင်အပ်သကဲ့သို့၊ မနသာ-ဖြင့်၊ ဥဂ္ဂဟေတဗ္ဗံ-ယူထိုက်သော၊ နိမိတ္တံ-နိမိတ်တည်း၊ (ဥဂ္ဂဟနိမိတ္တံ-စိတ်ဖြင့် ယူထိုက်သောနိမိတ်)၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဥဂ္ဂဏန္တဿ-စိတ်ဖြင့်ယူတတ်သော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏၊ နိမိတ္တံ-တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဥဂ္ဂဟနိမိတ္တံ-မည်၏၊ တပုဋိဘာဂံ-ထိုဥဂ္ဂဟနိမိတ်နှင့် အလားတူသော၊ ဝဏ္ဏာဒိကသိဏဒေါသရဟိတံ-အဆင်းအစရှိသော ကသိုဏ်းအပြစ်မှ ကင်းသော၊ [ကသိုဏ်းအပြစ်မှကင်းပုံကို ဘာသာဋီကာ ပဋိဘာဂနိမိတ်အဖွင့်မှာ ရှု၊] နိမိတ္တံ-တည်း၊ (ကသ္မာ၊) ဥပစာရပ္ပနာနံ-ဥပစာရဘာဝနာ၊ အပ္ပနာဘာဝနာတို့၏၊ အာရမဏတ္တာ-အာရုံ၏ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ပဋိဘာဂနိမိတ္တံ-မည်၏။ [ဤနိမိတ် သုံးမျိုးတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၆။ ပထဝိယေဝ-မြေသည်ပင်၊ ဧကဒေသေ-တစ်ခုသော အစိတ်အပိုင်း၌၊ အဋ္ဌတွာ-စိတ်အားဖြင့် မတန်ရပ်မှု၍၊ အနန္တဿ-အဆုံးအပိုင်းအခြား မရှိသော အရပ်၏၊ ဝါ-ကို၊ ဖရိတဗ္ဗတာယ-အာရုံပြုသောအားဖြင့် ဖြန့်ထိုက်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ဖြန့်ထိုက်သည့်အတွက်၊ သကလဋ္ဌေန-အလုံးစုံဟူသော အနက်ကြောင့်၊ ကသိဏံ-ကသိဏမည်၏၊ ဣတိ-ထို့ကြောင့်၊ ပထဝိကသိဏံ-မည်၏၊ ကသိဏမဏ္ဍလံ-ကသိုဏ်းဝန်းကိုလည်ကောင်း၊ ပဋိဘာဂနိမိတ္တံ-

ပဋိဘာဂနိမိတ်ကိုလည်းကောင်း၊ တဒါရမဏံ-ထိုပဋိဘာဂနိမိတ်လျှင် အာရုံရှိသော၊ ဈာနဉ္စ-ဈာန်ကိုလည်းကောင်း၊ ပထဝီကသိဏန္တိ-ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဇီကာ “ပထဝီကသိဏံ”ပုဒ်အဖွင့်၌ ရှုပါ။] အာပေါကသိဏာဒီသုပိ-အာပေါကသိဏအစရှိသောပုဒ်တို့၌လည်း၊ တထာ-ထိုအတူတည်း၊ တတ္ထ-ထို ၁၀ပါးသောကသိုဏ်းတို့တွင်၊ ပထဝါဒီနိ-ပထဝီအစရှိကုန်သော၊ စတ္တာရိ-လေးပါးသောကသိုဏ်းတို့သည်၊ ဘူတကသိဏာနိ-မဟာဘုတ်ကသိုဏ်းတို့တည်း၊ နိလာဒီနိ-နီလအစရှိကုန်သော၊ စတ္တာရိ-တို့သည်၊ ဝဏ္ဏကသိဏာနိ-အဆင်းကသိုဏ်းတို့တည်း၊ ပရိစ္ဆိန္နာကာသော-ပတ်ဝန်းကျင်ပိုင်းခြားအပ်သော ကောင်းကင်သည်၊ အာကာသကသိဏံ-အာကာသကသိုဏ်းတည်း၊ [အိုးမျက်နှာဝပေါက်၊ ပြတင်းပေါက်၊ တံခါးပေါက်၊ နံရံပေါက်စသည်များတည်း၊] စန္ဒဒိအာလောကော-လအစရှိသည်တို့၏အရောင်သည်၊ အာလောကကသိဏံ-အာလောကကသိုဏ်း မည်၏၊ ဣတိ-ဤသို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏။

၇။ ဥဒ္ဓံ-သေသည်မှ အထက်ဖြစ်သော နောက်ကာလ၌၊ ဓမ္မာတံ သူနံ-ဖူးဖူးရောင်သော၊ ဆဝသရီရံ-အလောင်းကောင်သည်၊ ဥဒ္ဓါမာတံ-ဥဒ္ဓါမာတမည်၏၊ တဒေဝ-ထိုဥဒ္ဓါမာတသည်ပင်၊ ကုစ္ဆိတဋ္ဌေန-ကုစ္ဆိတအနက်ကြောင့်၊ ဥဒ္ဓါမာတကံ-မည်၏၊ [ကုစ္ဆိတအနက်၌ ကပစ္စည်းသက်ထားသည်-ဟူလို] သေသေသုပိ-ဥဒ္ဓါမာတကမကြွင်းသောဝိနီလကအစရှိသောပုဒ်တို့၌လည်း၊ ဧဝံ-ဤအတူတည်း၊ [ကပစ္စည်း ကုစ္ဆိတအနက်ဟောချည်းတည်း-ဟူလို] သေတရတ္တာဒိနာ-အဖြူ၊ အနီအစရှိသောအဆင်းဖြင့်၊ ဝိမိသယိတံ-ရောနှောသော၊ ယေဘုယျေန-ဖြင့်၊ နီလဝဏ္ဏံ-ညိုသောအဆင်းရှိသော၊ ဆဝသရီရံ-သည်၊ ဝိသေသတော-အားဖြင့်၊ နီလကံ-ညိုသောအဆင်းရှိသော အလောင်းကောင်တည်း၊ ဣတိကတ္တာ-ဤသို့ဝစနတ္ထပြု၍၊ ဝိနီလကံ-မည်၏၊ [ဝိသဒ္ဓါဝိသေသအနက်ဟော-ဟူလို၊ အခြေပြုသင်္ဂြိုဟ်၌ကား ဝိမိဿအနက်ဟော-ဟု တစ်မျိုးကြံခဲ့သည်။]

ဝိဿဝန္တပုဗ္ဗကံ-ယိုစီးသောပြည်ရှိသော စက်ဆုပ်ဖွယ် အလောင်းကောင်သည်၊ ဝိပုဗ္ဗကံ-မည်၏၊ မဇ္ဈေ-၌၊ ဒွိဓာ-နှစ်ပါးသော အပြားအားဖြင့်၊ ဝါ-၂ပိုင်း၊ ဆိန္နံ-ဖြတ်အပ်သော အလောင်းကောင်သည်၊ ဝိစ္ဆိဒ္ဓကံ-မည်၏၊ သောဏ သိင်္ဂါလာဒီဟိ-အိမ်ရွေး၊ တောရွေး အစရှိသောသတ္တဝါတို့သည်၊ ဝိဝိဓကာရေန-အထူးထူး အပြားပြားသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ ခါယိတံ-ခဲစားအပ်သော အလောင်းကောင်သည်၊ ဝိက္ခာယိတကံ-မည်၏၊ သောဏသိင်္ဂါလာဒီဟိ-တို့သည်၊ [တစ်ချို့နေရာ၌ “အရိဟိ”ဟု ရှိ၏။] ဝိဝိဓေနကာရေန-ဖြင့်၊ ခဏ္ဍိတွာ-ကိုက်ဖြတ်၍၊ တတ္ထ တတ္ထ-ထိုထိုအရပ်၌၊ ခိတ္တံ-ပစ်လွှင့်အပ်သော အလောင်းကောင်သည်၊ ဝိက္ခိတ္တကံ-မည်၏။



ကာကပဒါဒိ အာကာရေန-ကျီးခြေသဏ္ဍာန်အစရှိသော အခြင်းအရာအား ဖြင့်၊ သတ္တေန-ဓားဖြင့်၊ ဟနိတွာ-ညှဉ်းဆဲ၍၊ ဝိဝိဓံ-အထူးထူး အပြားပြား၊ ခိတ္တံ-သည်၊ ဟတဝိက္ခိတ္တကံ-မည်၏၊ လောဟိတပဋ္ဌရဏကံ-သွေးတို့ကို သွန်ချတတ်သော အလောင်းကောင်သည်၊ လောဟိတကံ-မည်၏၊ [“ဧဝံ သေသေသပိ” ဟု ဆိုခဲ့သောကြောင့် “လောဟိတံ ယဿာတိ လောဟိတံ၊ ကုစ္ဆိတံ လောဟိတံ လောဟိတကံ” ဟုပြု။] ကိမိကုလပဋ္ဌရဏကံ-ပိုးလောက် မျိုးတို့ကို သွန်ချတတ်သော အလောင်းကောင်သည်၊ ပုဋ္ဌဝကံ-မည်၏၊ [ဤ၌လည်း “ပုဋ္ဌဝါ ဧတ္ထ သန္တိတိ ပုဋ္ဌဝံ၊ ကုစ္ဆိတံ ပုဋ္ဌဝံ ပုဋ္ဌဝကံ” ဟုပြု၊ အခြေပြု၌ကား တစ်မျိုး ပြထားသည်။] အန္တမသော-အားဖြင့်၊ ဧကံပိ- တစ်ချောင်းလည်းဖြစ်သော၊ အဋ္ဌိ-အရိုးသည်၊ အဋ္ဌိကံ-မည်၏။ [ဤအားလုံး၏ ပုဒ်နက်အကျယ်ကို အခြေပြု၌ ပြထားပြီ။]

၈။ အနုအနု-အဖန်ဖန် အထပ်ထပ်၊ သရဏံ-အမှတ်ရခြင်း သတိသည်၊ အနုဿတိ-အနုဿတိမည်၏၊ အရဟတာ ပေ၊ နုဿတိ-အရဟတာ အစရှိ သော ဘုရားဂုဏ်တော် ကိုးပါးလျှင် အာရုံရှိသော အဖန်ဖန် အမှတ်ရခြင်း သတိသည်၊ ဗုဒ္ဓါနုဿတိ-မည်၏၊ သွာက္ခာတတာ ပေ၊ နုဿတိ-သွာက္ခာ တတာ အစရှိသော တရားဂုဏ်တော်ခြောက်ပါးလျှင် အာရုံရှိသော အဖန်ဖန် အမှတ်ရခြင်း သတိသည်၊ ဓမ္မာနုဿတိ-မည်၏၊ သုပုဋ္ဌိပန္နတာပေ၊ နုဿတိ- သုပုဋ္ဌိပန္နတာ အရှိသော သံဃာ့ဂုဏ်တော် ကိုးပါးလျှင် အာရုံရှိသော အဖန်ဖန် အမှတ်ရခြင်း သတိသည်၊ သံဃာနုဿတိ-မည်၏။ [ဂုဏ်တော်ကို ရအောင် “အရဟတာ” စသည်ဖြင့် တာပစ္စည်းထည့်ရသည်၊ တာပစ္စည်း မပါလျှင် ခြပ်သာ ရသည်။] အဇဏ္ဍတာဒိနာ-မကျိုးမပြတ်သည်၏အဖြစ် အစရှိသည် ဖြင့်၊ သုပရိသုဒ္ဓဿ-အလွန်သန့်ရှင်းစင်ကြယ်သော၊ အတ္တနော-၏၊ သီလဂုဏဿ-သီလဂုဏ်ကို၊ အနုဿရဏံ-အဖန်ဖန်အမှတ်ရခြင်း သတိ သည်၊ သီလာနုဿတိ-မည်၏၊ ဝိဂတ ပေ၊ ဝသေန-ကင်းသော မစ္ဆေရ အညစ်အကြေးရှိသူ၏အဖြစ် အစရှိသည်၏အစွမ်းဖြင့်၊ (မစ္ဆေရအညစ်အကြေးမှ ကင်းသူ၏အဖြစ် အစရှိသည်၏ အစွမ်းဖြင့်) အတ္တနော-၏၊ စာဂါနုဿရဏံ- စွန့်ကြဲခြင်းဂုဏ်ကို အဖန်ဖန် အမှတ်ရခြင်း သတိသည်၊ စာဂါနုဿတိ- မည်၏၊ ယေဟိသဒ္ဓါဒိဟိ-အကြင်သဒ္ဓါ အစရှိသောဂုဏ်တို့နှင့်၊ သမန္နာဂတာ- ပြည့်စုံကုန်သော၊ ဒေဝါ-နတ်၊ ဗြဟ္မာတို့သည်၊ ဒေဝတ္တံ-နတ်၊ ဗြဟ္မာတို့၏ အဖြစ်သို့၊ ဂတာ-ရောက်ကြကုန်ပြီ၊ တာဒိသာ-ထိုကဲ့သို့၊ ရှုအပ်ကုန်သော၊ ဂုဏာ-ဂုဏ်တို့သည်၊ မယိ-ငါ့၌၊ သန္တိ-ရှိပါကုန်သည်တကား၊ ဣတိ ဧဝံ- သို့၊ ဒေဝတာ-နတ်၊ ဗြဟ္မာတို့ကို၊ သက္ခိဋ္ဌာနေ-သက်သေအရာ၌၊ ဌပေတွာ- ၍၊ အတ္တနော-၏၊ သဒ္ဓါဒိဂုဏာနုဿရဏံ-သဒ္ဓါ စသောဂုဏ်ကို အဖန်ဖန် အမှတ်ရခြင်းသတိသည်၊ ဒေဝတာနုဿတိ-မည်၏။

သဗ္ဗဒုက္ခုပသမဘူတဿ-အလုံးစုံသောဆင်းရဲတို့၏ ငြိမ်းအေးရာဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ နိဗ္ဗာနဿ-၏၊ ဂုဏာနုဿရဏံ-ဂုဏ်ကို အဖန်ဖန် အမှတ်ရခြင်း သတိသည်၊ ဥပသမာနုဿတိ-မည်၏၊ ဇီဝိတိန္ဒြိယုပဏ္ဍေဒဘူတဿ-ဇီဝိတိန္ဒြိယ၏ ပြတ်စဲခြင်းဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ မရဏဿ-သေခြင်းကို၊ အနုဿရဏံ-သည်၊ မရဏာနုဿတိ-မည်၏၊ ကေသာဒိကာယကောဋ္ဌာသေ-ဆံပင်အစရှိသော ဥပကောဋ္ဌာသအပေါင်း၌၊ ဂတာ(ပဝတ္တာ)-အာရုံပြုသောအားဖြင့် ဖြစ်သော၊ သတိ-သည်၊ ကာယဂတာသတိ-မည်၏၊ အာနုဉ္ဇ-ထွက်သက်လည်း၊ အပါနုဉ္ဇ-ဝင်သက်လည်း၊ (တစ်နည်း) အာနုဉ္ဇ-ဝင်သက်လည်း၊ အပါနုဉ္ဇ-ထွက်သက်လည်း၊ အာနာပါနံ-ထွက်သက် ဝင်သက်၊ ဝါ-ဝင်သက်ထွက်သက်၊ အဿာသပဿာသာ-အဿာသ ပဿာသတို့တည်း၊ တဒါရမဏာ-ထိုအဿာသ၊ ပဿာသလျှင် အာရုံရှိသော၊ သတိ-သည်၊ အာနာပါနုဿတိ-မည်၏၊ [ဗုဒ္ဓါနုဿတိ စသည်တို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၉။ မိစ္ဆတိ သိနိယုတိ-ချစ်ခင်စို့စွပ်၊ စေးကပ်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မေတ္တာ-မေတ္တာမည်၏၊ [“မိဒ-သိနေဟေ” ဟူသော ဓာတ်နှောင် တပစ္စည်းနှင့် ဣတ္ထိဇောတက အာပစ္စည်းသက်၍ “မေတ္တာ” ဟု ပြီးသည်၊] ဝါ-တစ်နည်း၊ မိတ္တေသု-မိတ်ဆွေ၏ အပေါ်တို့၌၊ ဘဝါ-ဖြစ်သော သဘောတရားတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မေတ္တာ-မေတ္တာမည်၏၊ သာ-ထို မေတ္တာသည်၊ သတ္တာနံ-တို့၏၊ ဟိတ၊ ပေ၊ လက္ခဏာ-စီးပွားချမ်းသာကို ဆောင်ခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏၊ ကရုဏာ-သည်၊ ပရပေ၊ လက္ခဏာ-သူတစ်ပါးတို့၏ဆင်းရဲကို ပယ်ဖျောက်ခြင်း၌ အလိုရှိသူ၏အဖြစ်ဟူသော လက္ခဏာရှိ၏၊ မုဒိတာ-သည်၊ ပရပေ၊ လက္ခဏာ-သူတစ်ပါး၏ ပြည့်စုံခြင်းကို ဝမ်းမြောက်ခြင်း လက္ခဏာရှိ၏၊ [ဤ နှစ်ပုဒ်တို့၏ ဝိဂြိုဟ်ကို စေတသိက်ပိုင်း သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြခဲ့ပြီ၊] ဥပေက္ခာ-သည်၊ ဣဋ္ဌာနိဋ္ဌေသု-ဣဋ္ဌာရုံ၊ အနိဋ္ဌာရုံတို့၌၊ မဇ္ဈတ္တာကာရပဝတ္တိ လက္ခဏာ-အလယ်အလတ်၌ တည်မတ်သောသဘောရှိသည်၏အဖြစ်ဟူသော အခြင်းအရာအားဖြင့် ဖြစ်ခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏၊ အပ္ပမာဏသတ္တာရမဏတ္တာ-အတိုင်းအရှည်မရှိသော သတ္တဝါပညတ်လျှင် အာရုံရှိသည်၏၊ အဖြစ်ကြောင့်၊

**မဇ္ဈတ္တာကာရပဝတ္တိလက္ခဏာ။** ။မဇ္ဈေ ဌိတော အတ္တာ (သဘာဝေါ) ယဿာတိ မဇ္ဈတ္တော၊ ချစ်ခြင်းဘက်၌လည်းမပါ၊ မုနံခြင်းဘက်၌လည်း မပါဘဲ အလယ်အလတ် ၌ တည်သောသဘောရှိသူ၊ ထို့နောက် ဘာဝပ္ပဓာနကြံ၍ “ထိုသဘောရှိသူ၏အဖြစ်”ကို ကောက်ပါ၊ ထိုသို့ ကောက်မှ အာကာရနှင့် အရတူ၍ “မဇ္ဈတ္တော စ+သော+အာကာရော စာတိ မဇ္ဈတ္တာကာရော”ဟုဖြစ်သည်၊ မဇ္ဈတ္တာကာရေန+ပဝတ္တိ မဇ္ဈတ္တာကာရပဝတ္တိ၊ သာ+လက္ခဏံ ယဿာတိ မဇ္ဈတ္တာကာရပဝတ္တိလက္ခဏာ”ဟု ပြ၊ [အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

အပ္ပမညာ-မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို စေတသိက်ပိုင်း ဘာသာဋီကာ၌ပြထားပြီ။] ဥတ္တမဝိဟာရဘာဝတော-မြတ်သော နေကြောင်းတရား၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဗြဟ္မဝိဟာရော-မည်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ ဥတ္တမာနံ-မြတ်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့၏၊ ဝိဟာရဘာဝတော-နေကြောင်းတရား၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဗြဟ္မဝိဟာရော-မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှုပါ။]

၁၀။ ဂမနံ၊ ပေ၊ ဝသေန-အစာရှာသွားခြင်း၊ ရှာမှီးခြင်း၊ သုံးစားခြင်း၊ အစရှိသည်ကို ဆင်ခြင်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ကဗဠိကာရာဟာရေ-၌၊ ပဋိကူလ-စက်ဆုပ်ရွံရှာဖွယ်တည်း၊ ဣတိ-သို့၊ ပဝတ္တာ-သော၊ သညာ-သည်၊ အာဟာရေ ပဋိကူလသညာ-မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

၁၁, ၁၂။ ပထဝီဓာတုအာဒိနံ-ပထဝီဓာတ်အစရှိကုန်သော၊ စတုနံ-နံသော၊ ဓာတုနံ-တို့ကို၊ သလက္ခဏတော-မိမိလက္ခဏာအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ကေသာဒိသသမ္ဘာရာဒိတောစ-ဆံပင်အစရှိသော အဆောက်အဦးနှင့် တကွ ဖြစ်သောဓာတ် အစရှိသောအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဝဝတ္တာနံ-ပိုင်းခြားသတ်မှတ်တတ်သောဉာဏ်သည်၊ စတုဓာတုဝဝတ္တာနံ-မည်၏။ အရူပေ-အရူပဖြစ်သော၊ အာရမဏေ-၌၊ [ကောင်းကင်ပညတ် စသောအာရုံ၌]၊ ပဝတ္တာ-ဖြစ်သော တရားတို့သည်၊ အာရုပ္ပာ-အာရုပ္ပတို့ မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ရှု။]

၁၃။ ဣဒါနိ-၌၊ တဿတဿပုဂ္ဂလဿ-၏၊ စရိတာနုကူလကမ္မဋ္ဌာနံ-စရိုက်အားလျော်သော ကမ္မဋ္ဌာန်းကို၊ ဒဿေတံ-ငှာ၊ စရိတာသုပနတျာဒိ-ပနအစရှိသော စကားရပ်ကို၊ (အာစရိယော) အာဟ၊ ဧတဿ-ဤပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ရာဂေါဝ-ရာဂသာလျှင်ဖြစ်သော၊ စရိတံ-စရိုက်သည်၊ ပကတိ-ပင်ကိုသဘောသည်၊ (အတ္ထိ) ဣတိ-ကြောင့် (သော-သည်)၊ ရာဂစရိတော-တမည်၏၊ ရာဂဗဟုလော-များသောရာဂရှိသော၊ ပုဂ္ဂလော-တည်း၊ (အသုဘကမ္မဋ္ဌာနဿ-အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်း၏၊ ဘာဝသမ္ပန်ထည့်သည်)၊ ရာဂဿ-၏၊ ဥဇုပစ္စနိကဘာဝတော-ဖြောင့်ဖြောင့် ဆန့်ကျင်ဘက်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ အသုဘကမ္မဋ္ဌာနံ-သည်၊ တဿ-ထိုရာဂစရိုက်ရှိသူအား၊ သပ္ပာယံ-လျှောက်ပတ်၏။

အာနာပါနံ-အာနာပါနကမ္မဋ္ဌာန်းသည်၊ မောဟစရိတဿ-မောဟစရိုက်ရှိသူအားလည်းကောင်း၊ ဝိတက္ကစရိတဿ စ-လည်းကောင်း၊ သပ္ပာယံ-၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊ အာနာပါနဿ-န၏၊ ဣသမ္ပန်ထည့်သည်)၊ ဗုဒ္ဓိဝိသယဘာဝေန-

---

ဥဇုပစ္စနိကဘာဝတော။ ။သဒ္ဓါစသော စရိုက်ကောင်းများအတွက် ဣဒါနိ ဣဒါနိ အောင် အလျော်ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ပေးရ၏။ ရာဂစသော မကောင်းသော ဣဒါနိများ အတွက်ကား ထို စရိုက်လျော့သွားအောင် ဆန့်ကျင်ဘက် ကမ္မဋ္ဌာန်းကို ပေးရမည်။

ဉာဏ်ပညာ၏ အာရုံ၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-ဉာဏ်ပညာ၏ အာရုံဖြစ်သည့် အတွက်၊ မောဟပဋိပက္ခတ္တာ-မောဟ၏ဆန့်ကျင်ဘက်၏ အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း၊ ဝိတက္ကသန္ဓာဝနဿ-ဝိတက်ဟူသော ပြေးသွားခြင်းကို၊ နိဝါရကတ္တာစ-တားမြစ်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်းတည်း။

ဆ-ခြောက်ပါးကုန်သော၊ ဗုဒ္ဓါနုဿတိအာဒယော-တိအစရှိသောကမ္မဋ္ဌာန်း တို့သည်၊ သဒ္ဓါစရိတဿ-သဒ္ဓါစရိုက်ရှိသူအား၊ သပ္ပာယာ-န်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း၊ ဗုဒ္ဓါနုဿတိအာဒိန်-တို့၏၊) သဒ္ဓါဗုဒ္ဓိဟေတုဘာဝတော-သဒ္ဓါ တိုးပွားခြင်း၏အကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း။

၁၇။ မရဏဥပသမသညာဝတ္ထာနိ-မရဏာနုဿတိ၊ ဥပသမာနုဿတိ အာဟာရေပဋိကူလသညာ၊ စတုဓာတုဝတ္ထာန် ကမ္မဋ္ဌာန်းတို့သည်၊ ဗုဒ္ဓိစရိတ ဿ-ပညာစရိုက်ရှိသူအား၊ သပ္ပါယာနိ-န်၏၊ (ကသ္မာ၊ တေသံ-ထိုကမ္မဋ္ဌာန်း တို့၏၊) ဂမ္ဘီရဘာဝတော-နက်နဲကုန်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-နက်နဲ ကုန်သည့်အတွက်၊ ဗုဒ္ဓိယာဇဝ-ပညာ၏သာလျှင်၊ ဝိသယတ္တာ-အရာ၏အဖြစ် ကြောင့်တည်း။

၁၈။ သေသာနိတိ-ကား၊ စတုဗ္ဗိဓဘူတကသိဏာ၊ ပေ၊ အာရုပ္ပစတုက္က ဝသေန-လေးပါးအပြားရှိသော မဟာဘုတ်ကသိုဏ်း၊ အာကာသကသိုဏ်း၊ အာလောက ကသိုဏ်း၊ အာရုပ္ပလေးပါး အပေါင်းတို့၏ အပြားအားဖြင့်၊ ဒသဝိဓာနိ-ဆယ်ပါးအပြားရှိကုန်သော ကမ္မဋ္ဌာန်းတို့သည်၊ (သဗ္ဗေသမ္ပိ သပ္ပာယာနိဋ္ဌိစပါ) တတ္ထာပီတိ-ကား၊ ဒသသု-န်သော၊ တေသု ကမ္မဋ္ဌာနေသု- တို့တွင်၊ ပုထုလံ-ပြန့်ကျယ်ကြီးမားသော ကသိုဏ်းဝန်းသည်၊ မောဟစရိတ ဿ-အား၊ သပ္ပာယံ-၏၊ (ကသ္မာ၊) သမ္မာဓေ-ကျဉ်းမြောင်းသော၊ ဩကာသေ- အာရုံတည်းဟူသော အရပ်၌၊ စိတ္တဿ-၏၊ ဘိယျောသော-လွန်သော၊ မတ္တာယ-အတိုင်းအရှည်ဖြင့်၊ (အတိုင်းထက်အလွန်)၊ သမ္ပယုနတော-တွေဝေ ခြင်းကြောင့်တည်း၊ ခုဒ္ဒကံ-ကျဉ်းငယ်သော ကသိုဏ်းဝန်းသည်၊ ဝိတက္က စရိတဿ-အား၊ သပ္ပာယံ-၏၊ (ကသ္မာ) မဟန္တာရမဏဿ-ကြီးသောအာရုံ ၏၊ ဝိတက္ကသန္ဓာဝနပစ္စယတ္တာ-ဝိတက်ပြေးသွားခြင်း၏ အကြောင်း၏အဖြစ် ကြောင့် တည်း။

ဗုဒ္ဓိဝိသယဘာဝေန မောဟပဋိပက္ခတ္တာ။ ။မောဟပဋိပက္ခတ္တာသည် “မောဟစရိ တဿ”၏ဟိတ်တည်း၊ ဗုဒ္ဓိဝိသယဘာဝေနသည်“မောဟပဋိပက္ခတ္တာ”၏ ဟိတ်ကူတည်း၊ ထိုစကားရပ်၌ “ဗုဒ္ဓိဝိသယဘာဝေန” ဟူသည်ကို စဉ်းစားသင့်၏၊ ဘာကြောင့် နည်း...အာနာပါနသည် ထွက်သက်ဝင်သက် အပေါင်းဟူသော ပညတ်ကို အာရုံပြုရကား ဉာဏ်ပညာဖြင့် အစဉ်တစိုက် လိုက်နေဖွယ်မလို၊ သတိဖြင့်သာ လိုက်ဖို့ လိုသော ကြောင့်တည်း။

စ-ဆက်၊ ဥဇုပစ္စနိကဘာဝတော စေဝ-ဖြောင့်ဖြောင့် ဆန့်ကျင်ဘက်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အတိသပ္ပာယတာယစ-အလွန်လျှောက်ပတ်သည် ၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဧတံ-ဤ သပ္ပာယဘေဒစကားကို၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ ပန-စင်စစ်ကား၊ ရာဂဒိန္နံ-ရာဂအစရှိသော စရိုက်ဆိုးတို့ကို၊ အဝိက္ခမ္ဘိကာ ဝါ-မခွာနိုင်သည်လည်းဖြစ်သော၊ သဒ္ဓါဒိန္နံ-သဒ္ဓါအစရှိသောစရိုက်ကောင်း တို့ကို၊ အနုပကာရိကာ ဝါ-လျော်သောကျေးဇူးကို မပြုတတ်သည်လည်း ဖြစ်သော၊ ကသိဏာဒိဘာဝနာ နာမ-ကသိုဏ်းအစရှိသော ဘာဝနာမည်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ။ [ဤအဓိပ္ပာယ်အားလုံးကို အခြေပြု၌ ပြထားပြီ။]

၁၉။ သဗ္ဗတ္ထာပီတိ-ကား၊ စတ္တာလိသကမ္မဋ္ဌာနေသုပိ-(၄၀)သောကမ္မဋ္ဌာန်း တို့၌လည်း၊ (ပရိကမ္မဘာဝနာ လဗ္ဗတေဝ၌ စပ်)၊ (ဗုဒ္ဓါနုဿတိအာဒိသု- န်သော၊ အဋ္ဌသု-(၈)ပါးသောကမ္မဋ္ဌာန်းတို့၌လည်းကောင်း၊ သညာဝဝတ္ထာနေသု စ-အာဟာရေပဋိကူလသညာ၊ စတုမာတုဝဝတ္ထာန် ကမ္မဋ္ဌာန်းတို့၌လည်း ကောင်း၊) အပ္ပနာ-အပ္ပနာဘာဝနာသည်၊ နတ္ထိ၊ [ဤသို့ သင်္ဂြိုဟ်ပါငြိထည့် ၍ အနက်ပေး၊] ဗုဒ္ဓဂုဏာဒိန္နံ-ဘုရားဂုဏ်တော် အစရှိသည်တို့၏၊ ပရမတ္ထ ဘာဝတော-ပရမတ်တရားတို့၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝါ-ပရမတ်ဖြစ် သည့်အတွက်လည်းကောင်း၊ (အသက္ကာဏေယျတ္တာ၏ဟိတ်ကူ) အနေကဝိတ္တော- တစ်ပါးမက များသောအပြားရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝါ- အတွက်လည်းကောင်း၊ ဧကဿပိ-တစ်ပါးသော အာရုံ၏လည်း၊ ဂမ္ဘီရဘာဝ တောစ-နက်နဲသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝါ-အတွက်လည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓါနုဿတိအာဒိသု-န်သော၊ ဒသသု-န်သော၊ ကမ္မဋ္ဌာနေသု-တို့၌၊ အပ္ပနာ ဝသေန-အပ္ပနာ၏အစွမ်းဖြင့်၊ သမာဓိဿ-သမာဓိ၏၊ ပတိဋ္ဌာတု-တည်ခြင်း ငှါ၊ အသက္ကာဏေယျတ္တာ-မစွမ်းနိုင်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အပ္ပနာဘာဝ- အပ္ပနာဘာဝနာ၏အဖြစ်သို့၊ အပတွာ-မရောက်မူ၍၊ သမာဓိ-သမာဓိသည်၊ ဥပဏရဘာဝေန-ဥပစာ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ ပတိဋ္ဌာတိ-တည်ရ၏၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဂါထာနှင့်တကွ သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

[ပရမတ်အာရုံဖြစ်၍ အပ္ပနာမဖြစ်နိုင်လျှင် အဘယ်ကြောင့် မဂ်ဖိုလ်တရားတို့ သည် နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသောပရမတ်ကို အာရုံပြု၍လည်းကောင်း ဒုတိယစတုတ္ထ အာရုပ္ပသမာဓိသည် ပဋ္ဌမာရုပ္ပဝိညာဉ် တတိယာရုပ္ပဝိညာဉ်ဟူသော ပရမတ်ကို အာရုံပြု၍လည်းကောင်း၊ အပ္ပနာသို့ရောက်ရသနည်းဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “လောကုတ္တရသမာဓိ ပန”စသည် မိန့်၊] ပန-ဆက်၊ လောကုတ္တရသမာဓိ- ဓိသည်လည်းကောင်း၊ ဒုတိယစတုတ္ထာရုပ္ပသမာဓိ စ-ဒုတိယာရုပ္ပသမာဓိ၊ စတုတ္ထာရုပ္ပသမာဓိသည်လည်းကောင်း၊ သဘာဝဓမ္မေပိ-ပရမတ္ထသဘော တရားဟူသော အာရုံ၌လည်း၊ (ပရမတ္ထသဘောတရားကို အာရုံပြု၍-ဟူလို၊)

ဘာဝနာဝိသေသဝသေန-ဘာဝနာအထူး၏ အစွမ်းကြောင့်၊ အပွန်-သို့၊ ပါပုဏာတိ-ရောက်နိုင်၏။ ဟိ-မှန်၏။ (တစ်နည်း) ဟိ-ချဲ့၊ ဝိသုဒ္ဓိဘာဝနာ နုက္ကမဝသေန-သီလစသောဝိသုဒ္ဓိ၊ သမ္မသနဉာဏ်စသော ဘာဝနာအစဉ်၏ အစွမ်းကြောင့်၊ လောကုတ္တရော-ရာသည်၊ အပွန်-မဂ်ဖိုလ်ဟူသော အပွန်သို့၊ ပါပုဏာတိ-၏။ အာရမဏသမတိက္ကမဘာဝနာဝသေန-အောက်အောက်အာရုံ ကို လွန်မြောက်ကြောင်း ဘာဝနာ၏အစွမ်းကြောင့်၊ အာရပုသမာဓိ-မိသည်။ (အပွန်-သို့၊ ပါပုဏာတိ-၏။) ဟိ-မှန်၊ အပွန်ပတ္တသေဝ-အပွန်သို့ ရောက်သည်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ စတုတ္ထဇ္ဈာနသမာဓိနော-ရူပစတုတ္ထဈာန် သမာဓိ၏။ အာရမဏသမတိက္ကမနမတ္တံ-အောက်အောက်အာရုံကို လွန် မြောက်ခြင်းမျှသည်၊ ဟောတိ-၏။ [ဤ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာ ဋီကာ၌ “နိဗ္ဗာန်နှင့် မဟဂ္ဂုတ်ပရမတ်အာရုံများ”ဟုခေါင်းတပ်၍ ပြထားပြီ။]

၂၁။ [“တတ္ထာပိ ဒသကသိဏာနိ အာနာပါနဉ္စ ပဉ္စကဇ္ဈာနိကာနိ”စသည် ကိုဖွင့်ပြလို၍ “ပဉ္စပိ ဈာနာနိ”စသည်ကို မိန့်၊] ဧတေသံ-ဤကသိုဏ်းဆယ် ဖြာ၊ အာနာပါနဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းတို့၏။ ပဉ္စပိ-ငါးပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ဈာနာနိ-တို့သည်၊ အတ္ထိ-န်၏။ ဝါ-တစ်နည်း၊ တတ္ထ-ထို ငါးပါးသော ဈာန်တို့၌၊ နိယုတ္တာနိ-ယှဉ်သောကမ္မဋ္ဌာန်းတို့တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (တာနိ- ထိုကသိုဏ်းဆယ်ဖြာ၊ အာနာပါနဿတိကမ္မဋ္ဌာန်းတို့သည်။) ပဉ္စကဇ္ဈာနိကာနိ- ကတို့မည်၏။ [ပဉ္စန္ဒံ သမူဟော ပဉ္စကံ၊ ပဉ္စကံ+ဈာနံ ပဉ္စကဇ္ဈာနံ၊ ဤသို့ပြုပြီး မှ “ပဉ္စကဇ္ဈာနံ ယေသံ အတ္ထိတိ ပဉ္စကဇ္ဈာနိကာနိ”ဟု ပဌမနည်းအလို အသတ္တိတဒ္ဓိတ်ကိုလည်းကောင်း၊ “ပဉ္စကဇ္ဈာနေ နိယုတ္တာနိ ပဉ္စကဇ္ဈာနိကာနိ” ဟု ဒုတိယနည်းအလို နိယုတ္တတဒ္ဓိတ်ကိုလည်းကောင်း ပြုပါ။]

၂၂။ အသုဘဘာဝနာယ-၏။ ပဋိက္ခိုလာရမဏတ္တာ-စက်ဆုပ်ဖွယ်အာရုံ ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ စဏ္ဍသောတာယ-ကြမ်းတမ်းသော ရေအယဉ်ရှိသော၊ နဒိယာ-၌၊ အရိတ္တဗလေန-ထိုးဝါး၏ အစွမ်းကြောင့်၊ နာဝါ-လှေသည်၊ (ပဝတ္တတိ) ဝိယ-ဖြစ်တည်ရသကဲ့သို့၊ (ဧဝံ-တူ၊) ဝိတက္ကဗလေန-ဝိတက် ၏အစွမ်းကြောင့်သာလျှင်၊ တတ္ထ-ထို စက်ဆုပ်ဖွယ်အာရုံ၌၊ စိတ္တံ-သည်၊ ပဝတ္တတိ-၏။ ဣတိ-ကြောင့်၊ အသုဘကမ္မဋ္ဌာနေ-၌၊ အဝိတက္ကဇ္ဈာနာသမ္ဘဝ တော-ဝိတက်မရှိသော ဒုတိယဈာန်စသည်တို့၏ မဖြစ်သင့်ခြင်းကြောင့်၊ ပဌမဇ္ဈာနိကာတိ-ကာဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ဤအဓိပ္ပာယ်ကို ဂါထာ နှင့်တကွ ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၂၃။ မေတ္တာကရုဏာမုဒိတာနံ-တာတို့၏။ ဒေါမနဿသဟဂတဈာပါဒ ဝိဟိံသာနဘိရတီနံ-ဒေါမနဿနှင့် တကွဖြစ်သောဈာပါဒ၊ ဒေါမနဿနှင့်

တကွဖြစ်သောဝိဟိံသ၊ ဒေါမနဿနှင့်တကွဖြစ်သော အနဘိရတိတို့ကို၊ ပဟာယကတ္တာ-ပယ်တတ်ကုန်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒေါမနဿပဋိပက္ခေန-ဒေါမနဿ၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သော၊ သောမနဿနေဝ-ဿနှင့်သာလျှင်၊ သဟဂတတာ-တကွဖြစ်ကုန်သည်၏အဖြစ်သည်၊ ယုတ္တာ-သင့်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မေတ္တာဒယော၊ပေ၊စတုက္ကဇ္ဈာနိကာတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တာ-ပြီ၊ [အနဘိရတိဟူသည် သူတစ်ပါးစည်းစိမ်ကို အာရုံပြု၍ မမွေ့ မလျော်နိုင်သော(သူတစ်ပါး ချမ်းသာပြည့်စုံသည်ကို ဝမ်းမမြောက်နိုင်သော) ဒေါသတစ်မျိုးတည်း၊ ဤဝါကျ၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၂၄။ သဗ္ဗေ သတ္တာ-တို့သည်၊ သုခိတာ-လွန်စွာဖြစ်သော ချမ်းသာရှိကြကုန်သည်၊ ဟောန္တု-ဖြစ်ကြပါစေကုန်သတည်း၊ [မေတ္တာပွားပုံ၊ “သဉ္ဇာတံ သုခံ ယေသန္တိ သုခိတာ”ဟုပြု၍ သဉ္ဇာတအဿတ္ထိအနက်၌ ဣတ ပစ္စည်းသက်၊] (သဗ္ဗေ သတ္တာ-တို့သည်၊) ဒုက္ခာ-ဆင်းရဲမှ၊ မုစ္ဆန္တု-လွတ်မြောက်ကြပါစေကုန်သတည်း၊(ကရုဏာပို့ပုံ) (သဗ္ဗေ သတ္တာ-တို့သည်) လဒ္ဓသုခသမ္ပတ္တိတော-ရအပ်ပြီးသော ချမ်းသာ၊ စည်းစိမ်မှ၊ မာ ဝိဂစ္ဆန္တု-မကင်းကွာကြပါစေကုန်သတည်း၊ (မှဒိတာပို့ပုံ) ဣတိ-သို့၊ မေတ္တာဒိဝသပုတ္တံ-မေတ္တာအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ ဗျာပါရတ္တယံ-သတ္တဝါတို့အပေါ်၌ ကြောင့်ကြဗျာပါရ သုံးပါးအပေါင်းကို၊ ပဟာယ-၍၊ ကမ္မဿကတာဒဿနေန-ကံသာလျှင် မိမိဥစ္စာ ရှိကုန်သည်၏ အဖြစ်ကို ရှုသဖြင့်၊ သတ္တေသု-သတ္တဝါတို့၌၊ မဇ္ဈတ္တာကာရပုပ္ဖဝတ္တဘာဝနာနိဗ္ဗတ္တာယ-အလယ်အလတ်၌တည်သော သဘောရှိသူ၏ အဖြစ်ဟူသော အခြင်းအရာဖြင့်ဖြစ်သော ဘာဝနာကြောင့်ဖြစ်သော၊ တတြမဇ္ဈတ္တုပေက္ခာယ-တတြမဇ္ဈတ္တုပေက္ခာ၏၊ ဗလဝတရတ္တာ-အလွန်အားရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဥပေက္ခာဗြဟ္မဝိဟာရဿ-ရ၏၊ သုခသဟဂတတာသမ္ဘဝတော-သုခနှင့်တကွဖြစ်သည်၏အဖြစ်၏ မဖြစ်သင့် ခြင်းကြောင့်၊ ဥပေက္ခာပဉ္စမဇ္ဈာနိကာတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တာ၊ [ဤ ဝါကျ၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ဥပေက္ခာဗြဟ္မဝိဟာရနှင့် ဤ ဝါကျ၏ အဖွင့်မှာ ရှု၊ မဏိမဉ္ဇူ ၌ “သုခသဟဂတဘာဝဿ+အယုတ္တိတော”ဖွင့်ပုံကို ထောက်၍လည်းကောင်း၊ စာသွားကိုကြည့်၍လည်းကောင်း “သုခသဟဂတတာသမ္ဘဝတော”ဟု ဘာဝတ္ထ တာပစ္စည်းပါသင့်၏၊ “သဟဂတတာ+အသမ္ဘဝတော”ဟု ပုဒ်ဖြတ်။]

၂၆, ၂၇။ [နိမိတ္တဘောဒကို ဖွင့်ပြလို၍ “ယထာရဟံ” စသည်ကို မိန့်၊] ယထာရဟန္တိ -ကား၊ တံတံအာရမဏာနုရူပတော-ထိုထို အာရုံအားလျော်သော အားဖြင့်၊ (လဗ္ဘန္တေဝံ၌ စပ်) ကဿစိ-အချို့သော၊ အာရမဏဿ-ဘုရားဂုဏ်တော်စသောအာရုံ၏၊ အပရိဗျတ္တတာယ-မထင်ရှားသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊

ပရိယာယေနာတိ-န ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဂုတ္တံ၊ ဟိ-မှန်၊ ကသိဏာသုဘ  
 ကောဠာသာနာပါနသတိသွေဝ - ကသိုဏ်းဆယ်ပါး၊ အသုဘဆယ်ပါး၊  
 ကောဠာသပညတ်၊ အာနာပါနသတိတို့၌သာလျှင်၊ ပရိဗုတ္တနိမိတ္တသမ္ဘဝေါ-  
 ထင်ရှားသော နိမိတ်၏ ဖြစ်သင့်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ-ဤသို့  
 မှတ်အပ်၏၊ [ဤ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၂၈, ၂၉။ ပထဝီ၊ ၁ပေ၊ ဥဂ္ဂဏန္တဿာတိအာဒိမိ-ပထဝီ၊ ၁ပေ၊ ဥဂ္ဂဏန္တဿ  
 အစရှိသော ပါဠိရပ်၌၊ (အတ္ထော ဧဝံ ဝေဒိတဗ္ဗော) တာဝ-နိမိတ် မယူမိရေး  
 ဦးစွာ၊ စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလ-ကို၊ ဝိသောဓေတွာ-သုတ်သင်ပြီး၍လည်း ကောင်း၊  
 ဒသဝိမံ-သော၊ ပလိဗောမံ-ပလိဗောကြီးကို၊ [အာဝါသ၊ ကုလ လာဘစသော  
 ပလိဗောကြီးဆယ်ပါးကို] ဥပစ္စန္ဒိတွာ-ဖြတ်တောက်ပြီး၍လည်းကောင်း၊ ပိယ  
 ၁ပေ၊ သမန္နာဂတံ-ပိယဂရုဘာဝနိယစသော ဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံသော၊ [ပိယော  
 ဂရုဘာဝနိယော, “ဝတ္တာဝစနက္ခမော” စသော ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော၊]  
 ကလျာဏမိတ္တံ-ကောင်းသောမိတ်ဆွေဖြစ်သော ဆရာသမားသို့၊ ဥပသင်္ဂမိ  
 တွာ-၍လည်းကောင်း၊ အတ္တနော-၏၊ စရိယာနုကုလံ-စရိုက်အားလျော်သော၊  
 ကမ္မဋ္ဌာနံ-ကို၊ ဂဟေတွာ-၍လည်းကောင်း၊ အဋ္ဌာရသဝိမံ-သော၊ အနနရူပ  
 ဝိဟာရံ-မလျော်သောကျောင်းကို၊ [မဟာဝါသ၊ နဝါဝါသစသော (၁၈)ပါးသော  
 ကျောင်းတိုက်ကို။] ပဟာယ-၍လည်းကောင်း၊ ပဉ္စင်္ဂံသမန္နာဂတေ-အင်္ဂါ  
 ငါးပါးနှင့်ပြည့်စုံသော၊ အနရူပဝိဟာရေ-လျော်သော ကျောင်း၌၊ [မဝေးနီးမော၊  
 မရောလူရှင်၊ မှက်ခြင်ပါးနည်း၊ ပစ္စည်းမိတ်ဆွေ၊ ရလွယ်ပေ၊ ငါးထွေ  
 ကျောင်းအင်္ဂါ။] ဝိဟရန္တဿ-နေလျက်၊ ကေသ ၁ပေ၊ ပစ္ဆေဒံ-ဆံ၊ ခြေသည်း၊  
 လက်သည်း ပယ်ခြင်းအစရှိသော သေးငယ်သော ပလိဗောဓ ဖြတ်တောက်မှု  
 ကို၊ ကတွာ-၍လည်းကောင်း။

ကသိဏမဏ္ဍလာဒိနိ-ကသိုဏ်းဝန်း အစရှိသည်တို့ကို၊ ပုရတော-ရှေ့တည်  
 တည်၌၊ ကတွာ-ထား၍လည်းကောင်း၊ အာနာပါနကောဠာသာဒိသု-အာနာ  
 ပါနကောဠာသအစရှိသော အာရုံတို့၌၊ စိတ္တံ-ကို၊ ထပေတွာ-၍လည်းကောင်း၊  
 [ကသိုဏ်းဝန်းဖြစ်လျှင် ကသိုဏ်းဝန်းကို ရှေ့၌ထား၍၊ အာနာပါနစသည်ဖြစ်လျှင်  
 အာနာပါနစသည်၌ စိတ်ကိုထား၍ စီးဖြန်းပါ-ဟူလို၊] နိသိဒိတွာ-ထိုင်ပြီး  
 ၍၊ ပထဝီပထဝီတျာဒိနာ-ပထဝီပထဝီအစရှိသော၊ တံတံ ဘာဝနာနုက္ကမေန-  
 တိုထိုဘာဝနာအစဉ်ဖြင့်၊ ပထဝီကသိဏာဒိသု-ပထဝီကသိုဏ်းအစရှိကုန်သော၊  
 တံတံ တဒါရမဏေသု-ထိုထိုအာရုံတို့၌၊ နိမိတ္တံ-ကို၊ ဥဂ္ဂဏန္တဿ-စိတ်ဖြင့်  
 ယူသောယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏၊ (တမာရမဏံ၌ စပ်)၊ အယံ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား၊ ဧတ္ထ-  
 ဤအဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီဋီကာ၌၊ သဇေပေါ-အကျဉ်းချုပ်တည်း၊ ဝိတ္ထာရတော  
 ပန-အကျယ်အားဖြင့်ကား၊ ဘာဝနာ-ပွားများပုံကို၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ္ဂတော-မှ၊



ဂဟေတဗ္ဗာ-၏၊ ဝါ-ယူပါလေ၊ ဟိ-မှန်၊ ဒုဝိဓမ္မိ-သော၊ ဘာဝနာဝိဓာနံ-ဘာဝနာအစီအစဉ်ကို၊ ဣဓ-ဤ သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၌၊ အာစရိယေန-သည်၊ အတိသဇေပတော-အလွန်ကျဉ်းသောအားဖြင့်၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ စ-ဆက်ဦးအံ့၊ တဒတ္ထဒဿနတ္ထံ-ထို အနက်ကိုပြခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဝိတ္တာရနယေ-အကျယ်နည်းကို၊ အာဟရိယမာနေ-ဆောင်အပ်သော်၊ အတိပပဇ္ဇော-အလွန်ကျယ်သော စကားအစဉ်သည်၊ သိယာ-၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ မယမ္ဗိ-သုမင်္ဂလသာမိဋီကာဆရာ ငါတို့သည်လည်း၊ တံ-ထိုအနက်ကို၊ န ဝိတ္တာရေဿာမ-မချဲ့ကုန်တော့အံ့၊ [ဤ နိဿယ၌လည်း အကျယ်မချဲ့တော့ပြီ၊ ချဲ့သင့်သမျှကိုလည်း သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ယဒါပန၊ပေ၊သမုဂ္ဂဟိတန္တိ-ကား၊ ဧဝံ-သို့၊ ပဝတ္တာနုပုဗ္ဗဘာဝနာဝသေန-ဖြစ်သော အစဉ်အတိုင်း ပွားများခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ယဒါ-၌၊ တံ ပရိကမ္မနိမိတ္တံ-ထို ပရိကမ္မနိမိတ်သည်၊ ဝါ-ကို၊ စိတ္တေန-ဖြင့်၊ သမ္မာ-စွာ၊ ဥဂ္ဂဟိတံ-ယူအပ်ပြီးသည်၊ ဟောတိ-၏၊ မနောဒွါရဿအာပါထမာဂတန္တိ-ကား၊ စက္ခု-ကို၊ နိမ္မိလေတွာ-မှိတ်၍သော်လည်းကောင်း (ကသိုဏ်းဝန်းအနီးအပါး၌ မျက်စိမှိတ်၍သော်လည်းကောင်း-ဟူလို) အညတ္ထ-ကသိုဏ်းဝန်းရှိရာအရပ်မှ တစ်ပါးသောအရပ်သို့၊ ဂန္ဓာဝါ-သွား၍သော်လည်းကောင်း၊ မနသိကရောန္တဿ-နုလုံးသွင်းသောယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ကသိဏမဏ္ဍလသဒိသမေဝ-ကသိုဏ်းဝန်းနှင့်တူသည်သာလျှင်၊ ဟုတွာ-၍၊ မနောဒွါရိကဇေနာနံ-တို့၏၊ အာပါထံ-သို့၊ အာဂတံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ သမာဓိယတိတိ-ကား၊ ဝိသေသတော-အထူးအားဖြင့်၊ စိတ္တေကဂ္ဂတာပတ္တိယာ-စိတ်၏ တည်ကြည်ခြင်းသို့ ရောက်ခြင်းအားဖြင့်၊ သမာဟိတာ-ကောင်းစွာအာရုံ၌ ထားအပ်သည်၊ ဝါ-တည်ကြည်သည်၊ ဟောတိ-၏။

၃၀, ၃၁။ စိတ္တသမာဓာနဝသေန-စိတ်၏ တည်ကြည်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပုဂ္ဂလောပိ-ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း၊ သမာဟိတောယေဝ-ကောင်းစွာအာရုံ၌ ထားအပ်သော စိတ်ရှိသည်သာလျှင်၊ ဝါ-တည်ကြည်သည်သာလျှင်၊ (ဟောတိ) ဣတိ-ကြောင့်၊ တထာသမာဟိတသာတိ-ဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ (ပုဂ္ဂိုလ်ကို ဟောသော “သမာဟိတဿ” ပုဒ်ဖြင့် မိန့်ဆိုအပ်သည်ဟူလို) တပုဋိဘာဂန္တိ-ကား၊ ဥဂ္ဂဟနိမိတ္တသဒိသံ-ဥဂ္ဂဟနိမိတ်နှင့် တူသော၊ (အာရမဏံ ၌စပ်) ဟိ-မှန်၊ တတောယေဝ-ထို ဥဂ္ဂဟနိမိတ်နှင့်တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်ပင်လျှင်၊ တံ-ထိုအာရုံကို၊ ပဋိဘာဂနိမိတ္တန္တိ-မိတ်ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ (ပဋိဘာဂသဒ္ဓါသည် အတူဟူသောအနက်ကို ဟော၏)၊ ပန-ဆက်၊ တံ-ထိုပဋိဘာဂနိမိတ်သည်၊ ဥဂ္ဂဟနိမိတ္တတော-ဥဂ္ဂဟနိမိတ်ထက်၊ အတိပရိသုဒ္ဓံ-အလွန်စင်ကြယ်သည်၊(ဟောတိ)။ [စင်ကြယ်ပုံကို တိမ်တိုက်မှ ထွက်လာသော လဝန်း စသည်တို့ဖြင့် ဥပမာပြကြသည်။]

ဝတ္ထုဓမ္မဝိမုစ္စိတန္တိ-ကား၊ ပရမတ္ထဓမ္မတော-ပရမတ္ထသဘောတရားမှ၊  
 ဝိမုတ္တံ-လွတ်သော၊ (ပညတ်ဖြစ်သည် ဟူလို) ဝါ-တစ်နည်း၊ ဝတ္ထုဓမ္မတော-  
 ဝတ္ထုဒြပ် သဘောတရားမှ၊ ကသိဏမဏ္ဍလဂတကသိဏဒေါသတော -  
 ကသိုဏ်းဝန်း၌ တည်ရှိတတ်သော ကသိုဏ်း၏ အပြစ်မှ၊ ဝိနိမုတ္တံ-လွတ်သော၊  
 [ပဌမနည်းကို အခြေပြုနှင့် ဘာသာဋီကာတို့၌ ပြထား၏၊ ဒုတိယနည်း၌ကား  
 ဝတ္ထုသဒ္ဓါသည် အထည်ဒြပ်ဟူသော အနက်ကို ဟော၏၊ ပရိကမ္မနိမိတ်  
 ဖြစ်သော ကသိုဏ်းဝန်း၌ လက်ချောင်းရာစသော အပြစ်များ ထင်နေတတ်သေး  
 ၏၊ ဤပဋိဘာဂနိမိတ်၌ကား လက်ချောင်းရာစသော အပြစ်မှ လွတ်ကင်း၍  
 အထူးသန့်ရှင်းသည် ဟူလို၊] ဘာဝနာယ-ဘုံဝနာကြောင့်၊ နိဗ္ဗုတ္တတ္တာ-  
 ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဘာဝနာမယံ-ဘာဝနာမယဖြစ်သော၊ (အာရမဏံ၌  
 စပ်) သမပ္ပိတန္တိ-ကား၊ သုဋ္ဌ-ကောင်းစွာ၊ အပ္ပိတံ-တင်သွင်းအပ်သည်၊  
 ဝါ-သက်ရောက်သည်၊ (ဟောတိ) တတော ပဋ္ဌာယာတိ-ကား၊ ပဋိဘာဂ  
 နိမိတ္တုပ္ပတ္တိတော-ပဋိဘာဂနိမိတ်ဖြစ်ရာအခါမှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ (ဥပစာရဘာဝနာ  
 နိပ္ပန္နာ နာမ ဟောတိ၌ စပ်။)

၃၃။ [ဝသိဘော် ငါးပါးကိုဖွင့်ပြလို၍ “ပဉ္စသု ဈာနဂေသု”စသည်မိန့်၊]  
 ပဉ္စသု-နံသော၊ ဈာနဂေသု-ဈာန်အင်္ဂါတို့တွင်၊ ဧကေကာရမဏေ-တစ်ပါး  
 တစ်ပါးသော ဈာန်အင်္ဂါဟူသောအာရုံ၌၊ ဥပ္ပန္နာဝဇ္ဇနာနန္တရံ-ဖြစ်သောအာဝဇ္ဇန်း  
 ၏ အခြားမဲ့၌၊ စတုပဉ္စဇနကတိပယဘဝင်္ဂတော-လေးကြိမ် ငါးကြိမ်သော  
 ဇော၊ အနည်းငယ်သော ဘဝင်မှ၊ (တိက္ခပုဂ္ဂိုလ်အတွက် လေးကြိမ်၊ မန္တပုဂ္ဂိုလ်  
 အတွက်ငါးကြိမ်) ပရံ-နောက်၌၊ ဝါ-အလွန်၊ အဂန္တာ-စိတ်အစဉ် မသွားမူ၍၊  
 အပရာပရံ-အဆက်ဆက်၊ ဈာနင်္ဂါဝဇ္ဇနသမတ္တတာ-ဈာန်အင်္ဂါကို ဆင်ခြင်ခြင်း  
 ၌ စွမ်းနိုင်သည်၏အဖြစ်သည်၊ အာဝဇ္ဇနဝသိတာနာမ-အာဝဇ္ဇနဝသိဘော်  
 မည်၏၊ သမာပဇ္ဇိတုကာမတနန္တရံ-ဝင်စားခြင်းငှာ အလိုရှိသူ၏ အဖြစ်၏  
 အခြားမဲ့၌၊ [ဝင်စားလိုသောဆန္ဒ၏ အခြားမဲ့၌]၊ ကတိပယဘဝင်္ဂတော-  
 အနည်းငယ်သောဘဝင်မှ၊ ပရံ-၌၊ ဝါ-အလွန်၊ အဂန္တာ-၍၊ ဥပ္ပန္နာဝဇ္ဇနာနန္တရံ-  
 ၌၊ သမာပဇ္ဇိတု-ဈာန်ဝင်စားခြင်းငှာ၊ သမတ္တတာ-စွမ်းနိုင်သည်၏ အဖြစ်သည်၊  
 သမာပဇ္ဇနဝသိတာနာမ-သမာပဇ္ဇနဝသိဘော် မည်၏။

သေတု-တံတားသည်၊ ဝါ-ရေကုတရားရိုးသည်၊ [တံ ဟူသောစကားသည်  
 ရေကို ပြောသော ပေါရာဏစကားတည်း၊ တံ-ရေကို+တား-တားဆီးထား  
 သောတရားရိုး၊] သီဃသောတာယ-လျင်မြန်သောအယဉ်ရှိသော၊ နဒိယာ-၏၊  
 သြဃံ-ရေအယဉ်ကို၊ (ဥပစ္ဆိန္ဒတိ)ဝိယ-ဖြတ်တောက်ဆီးတားသကဲ့သို့၊ (တထာ-  
 တူ၊) ဘဝင်္ဂဝေဂံ- ဘဝင်အဟုန်ကို၊ ဥပစ္ဆိန္ဒိတွာ- ဖြတ်တောက် ဆီးတား၍၊

ယထာ ပရိစ္ဆန္ဒကာလံ-အကြင် အကြင် ပိုင်းခြားအပ်သော ကာလပတ်လုံး၊ ဈာန်-ဈာန်စိတ်ကို၊ ဌပေတုံ-တန်ထားခြင်းငှာ၊ သမတ္ထတ္တာ-သည်၊ ဘဝင် ပါတတော-ဘဝင်ကျခြင်းမှ၊ ဝါ-ဘဝင်မကျအောင်၊ (ဈာန်အစဉ် နောက်၌ ဘဝင်ကျခြင်းမှ) ရက္ခဏယောဂျတာ-စောင့်ရှောက်ခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သည်၏ အဖြစ်သည်။ အဓိဋ္ဌာနဝသိတာနာမ-အဓိဋ္ဌာနဝသိဘော်မည်၏ ယထာ ပရိစ္ဆန္ဒကာလံ-ကို၊ အနတိက္ကမိတွာ-မလွန်မူ၍၊ ဈာနတော-မှ၊ ဝုဋ္ဌာန သမတ္ထတာ-ထခြင်း၌စွမ်းနိုင်သည်၏ အဖြစ်သည်။ ဝုဋ္ဌာနဝသိတာ နာမ-ဝုဋ္ဌာနဝသိဘော် မည်၏။

အထဝါ-ထိုပြင်တစ်နည်းကား၊ ယထာပရိစ္ဆန္ဒကာလတော-အကြင်အကြင် ပိုင်းခြားအပ်သော ကာလမှ၊ ဥဒ္ဓံ-အထက်သို့၊ ဂန္ထံ-ငှာ၊ အဒတွာ-မူ၍၊ ထပနသမတ္ထတာ-ဈာန်အစဉ်ကို ထားခြင်း၌ စွမ်းနိုင်သည်၏အဖြစ်သည်။ အဓိဋ္ဌာနဝသိတာ နာမ-မည်၏။ ယထာပရိစ္ဆန္ဒကာလတော-မှ၊ အန္တော-၌၊ အဝုဋ္ဌဟိတွာ-မထမူ၍၊ ယထာကာလဝသေနေဝ-အကြင်အကြင် (ပိုင်းခြား အပ်သောကာလ၏ အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဝုဋ္ဌာနသမတ္ထတာ-ထခြင်း၌ စွမ်းနိုင် သည်၏အဖြစ်သည်။ ဝုဋ္ဌာနဝသိတာ နာမ-မည်၏။ ဣတိ-ဤ) အနက်၏ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ အတိပပဉ္စေန-ဖြင့်၊ အလံ-ပြီ၊ ပန-ကား၊ ပစ္စဝေက္ခဏ ဝသိတာ-ပစ္စဝေက္ခဏ ဝသိဘော်သည်။ အာဝဇ္ဇနဝသိတာယ ဧဝ-အာဝဇ္ဇန ဝသိဘော်ကြောင့်သာလျှင်၊ သိဒ္ဓါ-ပြီးစီး၏၊ ဟိ-မှန်၊ အာဝဇ္ဇနာနန္တရဇေနာ နေဝ-အာဝဇ္ဇန၏ အခြားမဲ့၌ဖြစ်သော ဇောတို့သည်သာလျှင်၊ ပစ္စဝေက္ခဏ ဇေနာနိ နာမ-တို့မည်၏။ [ ဝသိဘော်ငါးပါး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ဆောင်ပုဒ်ကို အခြေပြု၌ ပြထားပြီ။ ]

ဝိတက္ကာဒိကံ ပေ၊ ပဟာနာယာတိ-ကား၊ ဒုတိယဇ္ဈာနာဒိဟိ-ဒုတိယဈာန် အစရှိသည်တို့ကြောင့်၊ ဝိတက္ကာဒိဩဋ္ဌာရိကင်္ဂါနံ-ဝိတက်အစရှိသော ရုန့်ရင်း သောဈာန်အင်္ဂါတို့၏၊ ဈာနက္ခဏေ-ဒုတိယစသောဈာန်တို့၏ ခဏ၌၊ အနုပ္ပါဒါယ-မဖြစ်ခြင်းငှာ၊ ပဒဟတောတိ-ကား၊ ပရိကမ္ပံ-ကမ်ကို၊ ကရောန္တဿ-သော၊ (ပရိကမ်ပြုသောအားဖြင့်၊ “အားထုတ်သော” ဟူလို့) ပန-ဆက်၊ ဝိတက္ကာဒိသု-ဝိတက်အစရှိသော ဈာန်အင်္ဂါတို့၌၊ နိက္ခန္တိဝိက္ခမ္ဘနုတော-

---

**ဒုတိယဈာနာဒိဟိ ပေ၊ အနုပ္ပါဒါယ။** ။ဒုတိယဈာန်ကြောင့် ဝိတက် တည်းဟူ သော ရုန့်ရင်းသော ဈာန်အင်္ဂါမဖြစ်ခြင်း ပေ၊ ပဉ္စမဈာန်ကြောင့် သုခတည်းဟူသော ရုန့်ရင်းသော ဈာန်အင်္ဂါမဖြစ်ခြင်းငှာ၊ (ပဒဟတော၌ စပ်) ထိုဝိတက်စသော ဈာန် အင်္ဂါတို့၏ မဖြစ်ခြင်းသည် ဒုတိယစသော ဈာန်တို့၏ ဖြစ်ခိုက်ခဏ၌သာတည်း၊ ဈာန်မှထလျှင်ကား ထိုဈာန်လာဘိပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌ ဝိတက် ဝိစာရစသော ဈာန်အင်္ဂါတို့ ဖြစ်ကြသည်သာ ထို့ကြောင့် “ဈာနက္ခဏေ”ဟု ဆိုသည်။

တပ်မက်မှုကို ခွာရာအခါမှ၊ ပဋ္ဌာယ-၍၊ တဿ-ထိုယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ (သန္တာန်  
 ဌ) ဥပစာရဘာဝနာ-နာသည်၊ နိပ္ပန္နာနာမ-ပြီးစီးသည် မည်သည်၊ ဟောတိ၊  
 ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗ-၏၊ [ဤဝါကျ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊]  
 ယထာရဟန္တိ-ကား၊ တံတံဈာန်ကကသိဏာဒိအာရမဏာနရူပံ-ထိုထို ဈာန်ရှိ  
 သော ကသိုဏ်းအစရှိသော အာရုံအားလျော်စွာ၊ (အပွေ့၌ စပ်၊) [ကသိုဏ်း  
 ဆယ်ပါး၊ အာနာပါန၊ ဗြဟ္မဝိဟာရ ရှေ့သုံးပါး၏ အာရုံဖြစ်သော သတ္တဝါ  
 ပညတ် သုံးမျိုးသည် ဒုတိယ တတိယ စတုတ္ထနှင့်ယှဉ်၏၊ ဤသို့ စသည်ဖြင့်  
 “တတ္ထာပိ ဒသကသိဏာ” စသည်၌ ဆိုခဲ့သည်အတိုင်း ထိုထိုဈာန်နှင့်ယှဉ်သော  
 အာရုံအားလျော်စွာ ဒုတိယဈာန်စသော အပွနားများဖြစ်ကြသည်။]

၃၆။ [အာကာသဝဇ္ဇိတကသိဏေသု စသည်ကို ဖွင့်ပြလို၍ “အာကာသ”  
 စသည်မိန့်] “အာကာသကသိဏဿ-၏၊ ဝါ-ကို၊ ဥဠါဋ္ဌေတုံ-ခွာခြင်းငှာ၊  
 အသက္ကဏေယျတ္တာ-မတတ်ကောင်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အာကာသဝဇ္ဇိတ  
 ကသိဏေသု တိ-သုဟူ၍၊ (အာစရိယေန) ဝုတ္တံ၊ [အာကာသဝဇ္ဇိတ၏  
 အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊ [ကသိဏန္တိ-ကား၊ ကသိဏပဋိဘာဂ  
 နိမိတ္တံ-ကသိုဏ်းဟူသော ပဋိဘာဂနိမိတ်ကို၊ ဥဠါဋ္ဌေတွာတိ-ကား၊ အမနသိ  
 ကာရဝေနေ-နလုံးမသွင်းခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဥဒ္ဓရိတွာ-ထုတ်ခွာ၍၊  
 [ဥဠါဋ္ဌေတွာ၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ] အနန္တဝေနေ  
 ပေ၊ ကရောန္တဿာတိ-ကား၊ အနန္တံ အာကာသံ၊ အနန္တံ အာကာသန္တိ-သံဟူ၍၊  
 အာကာသံ-ကောင်းကင်ပညတ်ကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ ပရိကမ္ပံ-ကမ်ကို၊  
 ဝါ-အဖန်ဖန်စီးဖြန်း ပွားများမှုကို၊ ကရောန္တဿ-သော၊ ပန-ဗျတိရိတ်ကား၊  
 ကေဝလံ-အာကာသမဖက် သက်သက်၊ အနန္တံ အနန္တန္တိ-န္တံဟူ၍၊ (ပရိကမ္ပံ-  
 ကို) န (ကရောန္တဿ)-ပြုသည်မဟုတ်သော၊ (ယောဂိနော-ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏  
 သန္တာန်၌)၊ [အာကာသံ မပါဘဲ “အနန္တံ အနန္တံ” ဟု ပရိကမ်ပြုရသည်မဟုတ်၊  
 “အနန္တံ အာကာသံ အနန္တံ အာကာသံ” ဟု ပရိကမ်ပြုရမည်-ဟူလို] ဝိညာဏဉ္စာ  
 ယတနေပိ-၌လည်း၊ ဧဝံ-ဤ၊ အတူတည်း၊ [“အနန္တံ ဝိညာဏံ အနန္တံ  
 ဝိညာဏံ” ဟု ပရိကမ်ပြုရမည်၊ ဝိညာဏံမပါဘဲ “အနန္တံ အနန္တံ” ဟု ပရိကမ်  
 မပြုရ-ဟူလို] အနန္တန္တိ-န္တံဟူ၍၊ အဝတွာပိ-မဆိုမူ၍လည်း၊ အာကာသော၊  
 ပေ၊ ဝိညာဏန္တိ-ဏံဟူ၍၊ မနသိကာတုံ-နလုံးသွင်းခြင်းငှာ၊ ဝဋ္ဋတိ-အပ်၏၊  
 ဣတိ-ဤသို့၊ အာစရိယာ (ဝဒန္တိ)။

၃၇။ သန္တမေတံ ပေ၊ ကရောန္တဿာတိ-ကား၊ အဘာဝမတ္တာရမဏ  
 တာယ-မရှိခြင်းမျှဟူသော အာရုံရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝါ-နတ္ထိဘောပညတ်  
 ကိုမျှ အာရုံပြုသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ဧဝံ-ဤတတိယာရဗ္ဗပိညာဉ်၊ သန္တံ-

ငြိမ်သက်၏။ ဧတံ-သည်၊ ပဏီတံ-မွန်မြတ်၏။ ဣတိ-သို့၊ ဘာဝေန္တဿ-  
ပွားစေအပ်သော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ (သန္တာန်၌)။ [စတုတ္ထာရပုမပေတိ၌ စပ်  
“သန္တမေတ” ဟု ချီးမွမ်းပါလျက် တတိယာရပုဝိညာဉ်ကို လွန်မြောက်ပုံကို  
“ချီးမွမ်းသော်လည်းမလိုချင်” ဟု ခေါင်းတပ်၍ ဘာသာဋီကာ ပြထားပြီ။]

၄၀။ အဝသေသေသုစာတိ-ကား၊ ကသိဏာဒီဟိ-ကသိုဏ်းအစရှိသည်  
တို့နှင့်၊ သဟ-တကွ၊ အပ္ပနာဝဟကမ္မဋ္ဌာနတော-အပ္ပနာကိုဆောင်နိုင်သော  
ကမ္မဋ္ဌာန်းမှ၊ အဝသေသေသု-န်သော၊ ဗုဒ္ဓါနဿတိအာဒိသု-ဗုဒ္ဓါနဿတိအစ  
ရှိကုန်သော၊ အဋ္ဌသု-ရှစ်ပါးသောကမ္မဋ္ဌာန်းတို့လည်းကောင်း၊ သညာဝဝတ္ထာ  
နေသုစ-အာဟာရပဋိကူလသည်၊ စတုဓာတုဝဝတ္ထာန်ကမ္မဋ္ဌာန်းတို့လည်း  
ကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဒသသု-န်သော၊ ကမ္မဋ္ဌာနေသု-တို့၌၊ ပရိကမ္မကတွာတိ-  
ကား၊ သော ဘဂဝါ ဣတိပိ အရဟံ၊ သော ဘဂဝါ ဣတိပိ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ  
တျာဒိနာ-သော၊ ဝုတ္တဝိဓာနေန-ဝိသုဒ္ဓိမဂ်၌ ဆိုအပ်သော အစီအစဉ်ဖြင့်၊  
ပရိကမ္မ-ကို၊ ကတွာ-၍၊ သာဓုကမုဂ္ဂဟိတေတိ-ကား၊ ဗုဒ္ဓါဒိဂုဏ ပေ၊  
ဝသေန-ဘုရားအစရှိသော ဂုဏ်တော်တို့၌ ညွတ်သောစိတ်၊ ကိုင်းသောစိတ်၊  
ရှိုင်းသော စိတ်ရှိသူ၏ အဖြစ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ သုဋ္ဌ-စွာ၊ ဥဂ္ဂဟိတေ-ယူအပ်  
သော်၊ ပရိကမ္မဋ္ဌသမာဓိယတိတိ-ကား၊ ပရိကမ္မဘာဝနာ-သည်၊ သမာဟိတာ-  
ကောင်းစွာအာရုံ၌ထားအပ်သည်၊ (တည်ကြည်သည်၊) (ဟုတွာ) နိပ္ပဇ္ဇတိ-  
ပြီးစီး၏၊ ဥပစာရောစသမ္ပဇ္ဇတိတိ-ကား၊ နိဝရဏာနိ-တို့ကို၊ ဝိက္ခမ္ဘန္တော-  
ခွာလျက်၊ ဥပစာရသမာဓိစ-သည်လည်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏။

စတ္တာလီသကမ္မဋ္ဌာနနယော-လေးဆယ်သော ကမ္မဋ္ဌာန်းတို့ကို သိရာ  
သိကြောင်း နည်းသည်၊ (နိဋ္ဌိတော-ပြီ။)

၄၁။ အဘိညာဝသေန ပဝတ္တမာနန္တိ-ကား၊ အဘိ (ဝိသေသတော)-  
အထူးအားဖြင့်၊ ဇာနနဋ္ဌေန-သိတတ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အနက်ကြောင့်၊  
အဘိညာသင်္ခါတံ-အဘိညာဉ်ဟု ဆိုအပ်သော၊ [အဘိ (ဝိသေသတော) ဇာနန  
ဋ္ဌေနဖြင့် “အဘိညာ” ပုဒ်၏သဒ္ဒပဝတ္တိနိမိတ်ကိုပြသည်၊ “အဘိ(ဝိသေသတော)+  
ဇာနာတိတိ အဘိညာ” ဟုပြု၊] ဣဒ္ဓိဝိဓာဒိပဉ္စလောကီယာဘိညာဝသေန-  
ဣဒ္ဓိဝိဓ အစရှိသော ငါးပါးသော လောကီအဘိညာဉ်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊  
ပဝတ္တမာန-သော၊ (ရူပါဝစရပဉ္စမဇ္ဈာန် အပေတိ၌ စပ်၊) အဘိညာပါဒက ပေ၊  
ဝုဋ္ဌဟိတွာတိ-ကား၊ ကသိဏာနုလောမာဒီဟိ-ကသိုဏ်းအနုလုံ အစရှိကုန်သော၊

---

ကသိဏာနုလောမာဒီဟိ ပေ၊ ကတွာ။ ။ပထဝိကသိုဏ်းကို အာရုံပြု၍ ပဉ္စမဈာန်  
ကိုဝင်စား၊ ထို့နောက် အာပေါကသိုဏ်းကို အာရုံပြု၍ ပဉ္စမဈာန်ကိုဝင်စား၊ ဤသို့  
စသည်ဖြင့် ကသိုဏ်းအစဉ်အတိုင်း ပဉ္စမဈာန်ဝင်စားခြင်းကို “ကသိဏာနုလောမ” ဟု

စုဒ္ဒသဟိ-၁၄ ပါးကုန်သော၊ အာကာရေဟိ-တို့ဖြင့်၊ စိတ္တံ-ကို၊ ပရိဒမေတွာ-ဆုံးမပြီး၍၊ အဘိနိဟာရက္ခမံ-စိတ်ကို အဘိညာဉ်သို့၊ ရှေးရှုဆောင်ခြင်း၌ခံသည်ကို၊ ကတွာ-၍၊ ဥပေက္ခေကဂ္ဂတာယောဂတော-ပဉ္စမဈာန်က ဥပေက္ခာ ဧကဂ္ဂတာနှင့်ယှဉ်ခြင်းကြောင့်၊ ဝါ-ယှဉ်သည့်အတွက်၊ အနုရူပတ္တာ-အဘိညာဉ်အားလျော်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ ရူပါဝစရပဉ္စမဇ္ဈာနမေဝ-ရူပါဝစရပဉ္စမဈာန်သာလျှင်ဖြစ်သော၊ (နောက်ပဉ္စမဈာန်၌ စပ်၊ “ဝေ”ဖြင့် အရူပ ပဉ္စမဈာန်ကိုကန့်ပါ။) အဘိညာဉ်-တို့၏၊ ပါဒကံ-အခြေခံဖြစ်သော၊ ပတိဋ္ဌာနဘူတံ-တည်ရာဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ပထဝါဒိကသိကာရမဏံ-ပထဝီအစရှိသော ကသိုဏ်းလျှင်အာရုံရှိသော၊ ပဉ္စမဇ္ဈာန်-ပဉ္စမဈာန်ဟူသော၊ တံ-ထိုဈာန်ကို၊ သမာပဇ္ဇိတွာ-ဝင်စားပြီး၍၊ တတော-ထိုပဉ္စမဈာန်မှ၊ ဝုဋ္ဌာယ-၍၊ အဓိဋ္ဌေယျာဒိကမာဝဇ္ဇေတွာ တိ-ကား၊ ဣဒ္ဓိဝိဓညာဏဿ-ဣဒ္ဓိဝိဓအဘိညာဏ်၏၊ ပရိကမ္မကာလေ-ပရိကမ်ပြုရာအခါ၌၊ အဓိဋ္ဌာတဗ္ဗံ-အဓိဋ္ဌာန်ထိုက်သော၊ ဝိကုဗ္ဗနိယံ-အထူးထူးပြုစီမံထိုက်သော၊ သတာဒိကံ (ဝါ)-တစ်ရာအစရှိသော အာရုံကိုသော်လည်းကောင်း၊ (ဤစကားဖြင့် အဓိဋ္ဌာနိဒ္ဓိ၏ အာရုံကို ပြ၏။) ကောမာရရူပါဒိကံဝါ-သတို့သား၏ အဆင်းအစရှိသော အာရုံကိုသော်လည်းကောင်း၊ (ဤစကားဖြင့် ဝိကုဗ္ဗနိဒ္ဓိ အဘိညာဉ်၏ အာရုံကို ပြသည်။ ရူပံ ဝါမှ ဝါကို လိုက်စေ။)

ဆိုသည်၊ အာဒိ ဖြင့် အလောကကသိုဏ်းကို အာရုံပြု၍ ပဉ္စမဈာန်ကို ဝင်စား၊ ထို့နောက် အာကာသကသိုဏ်းကို အာရုံပြု၍ ပဉ္စမဈာန်ကို ဝင်စား၊ ဤသို့ နောက်ပြန် ဝင်စားခြင်းတည်းဟူသော ကသိဏပဋိလောမ၊ ကသိုဏ်းအစမှ စ၍ အဆုံးတိုင်အောင်၊ ကသိုဏ်းအဆုံးမှစ၍ အစတိုင်အောင် အပြန်အလှန်ဝင်စားခြင်းတည်းဟူသော ကသိကာနုလောမ ပဋိလောမ၊ ဤသို့ အစရှိသည်ကိုယူ၊ [အကျယ်ကို ဝိသုဒ္ဓိမဂ်မှာ ရှု၊] ဤသို့ ဝင်စားပုံသည် (၁၄)မျိုးရှိသောကြောင့် “စုဒ္ဒသဟာကာရေဟိ” ဟု ဆို၏။ အပြန်အလှန် ဝင်စားခြင်းသည် စိတ်ကို သိမ်မွေ့နူးညံ့အောင် ဆုံးမခြင်းတည်း၊ ထို့ကြောင့် “စိတ္တံ ပရိဒမေတွာ”ဟု ဆိုသည်၊ ထိုသို့ ဆုံးမပြီးသောအခါကျမှ စိတ်သည် ဆိုင်ရာ အဘိညာဉ်၏ အာရုံသို့ ရှေးရှုဆောင်ခြင်းငှာ ခံသည်။

**ဥပေက္ခေကဂ္ဂတာယောဂတော အနုရူပတ္တာ။** ။အဘိညာဉ်သို့ ရှေးရှုဆောင်ရာ၌ အဘယံကြောင့် ရူပပဉ္စမဈာန်ကို အခြေခံရသနည်း-ဟု မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “အနုရူပတ္တာ”ဟူသော ဟိတ်ကို မိန့်၊ ရူပပဉ္စမဈာန်က အဘိညာဉ်အားလျော်သောကြောင့်-ဟူလို၊ အဘယံကြောင့် ရူပပဉ္စမဈာန်က အဘိညာဉ်အားလျော်ရသနည်း-ဟု ထပ်၍မေးဖွယ်ရှိသောကြောင့် “ဥပေက္ခေကဂ္ဂတာ ယောဂတော”ဟူသော ဟိတ်ကူကို မိန့်၊ အဘိညာဉ်သည် ဥပေက္ခာ ဧကဂ္ဂတာနှင့် ယှဉ်သကဲ့သို့ ရူပပဉ္စမဈာန်ကလည်း ဥပေက္ခာ ဧကဂ္ဂတာနှင့် ယှဉ်သောကြောင့် အဘိညာဉ်အားလျော်သည်-ဟူလို။ [ဓာအုပ်များ၌ “အနုရူပတ္တာ စ”ဟု စပါသည်မှာ မသင့်၊ “ဥပေက္ခေကဂ္ဂတာ ယောဂတော”သည် “အနုရူပတ္တာ” ၏ ဟိတ်ကူမျှသာ ဖြစ်သည်။]

ဒိဗ္ဗသောတဿ-ဒိဗ္ဗသောတအဘိညာဉ်၏။ ပရိကမ္မကာလေ-၌၊ ထူလ သုခုမဘောဒံ-ကြီးမားသောအသံ၊ သိမ်မွေ့သောအသံအပြားရှိသော၊ သဒ္ဒါဝါ- အသံကိုသော်လည်းကောင်း၊ (ဤစကားဖြင့် ဒိဗ္ဗသောတအဘိညာဉ်၏အာရုံကိုပြသည်။) စေတောပရိယညာဏဿ-၏။ ပရိကမ္မကာလေ-၌၊ ပရဿ- သူတစ်ပါး၏။ ဟဒယင်္ဂံဗာဝဏ္ဏဒဿနေန-နှလုံး၌ဖြစ်သောသွေးအဆင်းကို ကြည့်ရှုခြင်းဖြင့်၊ သရာဂါဒိဘောဒံ-သရာဂအစရှိသော အပြားရှိသော၊ စိတ္တံဝါ- ကိုသော်လည်းကောင်း၊ (ဤစကားဖြင့် ပရစိတ္တဝါဇာနနအဘိညာဉ်၏အာရုံကို ပြသည်။) ပုဗ္ဗေနိဝါသာနဿတိညာဏဿ-၏။ ပရိကမ္မသမယေ-၌၊ ပုရိမ ဘဝေသု-တို့၌၊ စုတိစိတ္တာဒိဘောဒံ-စုတိစိတ်အစရှိသော အပြားရှိသော၊ ပုဗ္ဗေနိဝုတ္တက္ခန္ဓံ ဝါ-ရှေးရှေးဘဝ၌ နေအပ်ဖူးသော ခန္ဓာကိုသော်လည်းကောင်း၊ (ဤ စကားဖြင့် ပုဗ္ဗေနိဝါသာနဿတိ အဘိညာဉ်၏အာရုံကိုပြသည်) ဒိဗ္ဗစက္ခုဿ-၏။ ပရိကမ္မသမယေ-၌၊ ဩဘာသဖရိတဋ္ဌာနဂတံ-အရောင် အလင်းဖြန့်အပ်သော အရပ်၌ဖြစ်သော၊ ရူပံဝါ-အဆင်းကိုသော်လည်း ကောင်း၊ (ဤစကားဖြင့် ဒိဗ္ဗစက္ခု အဘိညာဉ်၏ အာရုံကို ပြသည်။) အာဝဇ္ဇေတွာ- ဤ၊ (ပရိကမ္မ ကရောန္တဿ၌ စပ်။)

ပရိကမ္မံ ကရောန္တဿာတိ-ကား၊ သတံ-တစ်ရာသည်၊ ဟောမိ-ဖြစ်လို၏။ သဟဿံ-တစ်ထောင်သည်၊ ဟောမိ-၏။ ဣတိ အာဒိနာ-ဖြင့်၊ ပရိကမ္မံ- ကို၊ ကရောန္တဿ-ပြုသောယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏သန္တာန်၌၊ ရူပါဒိသုတိ-ကား၊ ပရိကမ္မဝိသယဘူတေသု-ပရိကမ်ဇော၏ အာရုံဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ ရူပ၊ ပေ၊ ဘောဒေသု-ရူပါရုံ၊ ပါဒကဈာန်၊ သဒ္ဓါရုံ၊ သူတစ်ပါးတို့၏စိတ်၊ ရှေးဘဝ၌ နေ အပ်ဖူးသော ခန္ဓာအစရှိသော အပြားရှိကုန်သော၊ အာရမဏေသု-တို့၌၊ ဟိ- ချဲ့၊ ဧတ္ထ-ဤအဘိညာဉ်တို့တွင်၊ တာဝ-ဒိဗ္ဗသောတ အဘိညာဉ်စသည်တို့မှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌဿ-သော) ဣဒ္ဓိဝိညောဏဿ-၏။ ပါဒကဈာန်-ပါဒက ဈာန်လည်းကောင်း၊ ကာယော-ကိုယ်လည်းကောင်း၊ ရူပါဒိအဓိဋ္ဌာနေ-ရူပါရုံ စသည်ကိုအဓိဋ္ဌာန်ခြင်း၌၊ ရူပါဒိနိစ-ရူပါရုံအစရှိသည်တို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ- ဤသို့၊ ဆ-န်သော၊ အာရမဏာနိ-တို့သည်၊ (ဟောန္တိ)၊ တတ္ထ-ထို(၆)ပါးသော

---

**ဟဒယင်္ဂံတဒဿနေန။** ။ သူတစ်ပါး၏စိတ်ကို သိလိုသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ရှေးဦးစွာ နှလုံးသွေး၏ အဆင်းကို ဒိဗ္ဗစက္ခုဖြင့် ကြည့်ရှုရသည်။ ထိုသို့ ကြည့်ရှုသောအခါ သောမနဿကြောင့်ဖြစ်လျှင် နိဂြောဓပက္က-ပင်ညောင်သီးမှည့် အဆင်းကဲ့သို့ နီဝင်း သော နှလုံးသွေးအဆင်းကို မြင်ရလိမ့်မည်။ ဒေါမနဿကြောင့်ဖြစ်လျှင် ဓမ္မုပက္က- ဓမ္မုသပြေသီးမှည့် အဆင်းကဲ့သို့ ညိုမည်းသော နှလုံးသွေးအဆင်းကို မြင်ရလိမ့်မည်။ ဥပေက္ခာဖြစ်လျှင် တိလတေလ-နှမ်းဆီ အဆင်းကဲ့သို့ နှလုံးသွေးအဆင်းကို မြင်ရလိမ့် မည်။ ထို့ကြောင့် အဘိညာဉ်ဝင်စားလျှင် သရာဂစသော စိတ်ကို ခွဲခြားဖို့ရန် နှလုံး သွေး အဆင်းကို ရှေးဦးစွာ ကြည့်ရသည်။ [အကျယ်ကို ဝိသုဒ္ဓိမဂ်မှာ ရှု။]

အာရုံတို့တွင်၊ ပါဒကဇ္ဈာနံ-သည်၊ အတိတမေဝ-အတိတ်သဟတည်း၊ ကာယောသည်၊ ပစ္စုပ္ပန္နော-တည်း၊ ဣတရံ-ပါဒကဇ္ဈာန၊ ကာယမှတစ်ပါး သော ြရူပါရုံအစရှိသည်သည်၊ ပစ္စုပ္ပန္နံ (ဝါ)-သည်သော်လည်းကောင်း၊ အနာဂတ်ဝါ-သည်သော်လည်းကောင်း၊ (ဟောတိ)။

ပန-အဖို့တစ်ပါးကား၊ ဒိဗ္ဗသောတဿ-ဒိဗ္ဗသောတအဘိညာဉ်၏၊ (အာရမဏံ-သည်) သဒ္ဓေါယေဝ-တည်း၊ သောစ-ထိုသဒ္ဓါရုံသည်လည်း၊ ပစ္စုပ္ပန္နော-တည်း၊ ပန-ကား၊ ပရစိတ္တဝိဇာနနာယ-ပရစိတ္တဝိဇာနနအဘိညာဉ်၏၊ အတိတေ-၌၊ သတ္တဒိဝေသသု(စ)-ခုနစ်ရက်တို့၌လည်းကောင်း၊ အနာဂတေ-၌၊ သတ္တဒိဝေသသုစ-တို့၌လည်းကောင်း၊ ပဝတ္တံ-ဖြစ်သော၊ ပရိတ္တာဒိသု-ကာမစိတ်အစရှိသည်တို့တွင်၊ ယံကိဉ္စိ-သော၊ တိကာလိကံ-ကာလသုံးပါး၌ ဖြစ်သော၊ စိတ္တမေဝ-သည်သာလျှင်၊ [ဧဝဖြင့် စေတသိက်ကိုကန့်] အာရမဏံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ မဟာအဋ္ဌကထာစရိယာ-တို့သည်၊ (ဝဒန္တိ) ပန-ဝါဒန္တရကား၊ သင်္ဂဟကာရာဒယော-အဋ္ဌကထာကျဉ်းကို ပြုကုန်သော အရှင်ဗုဒ္ဓဃောသ အစရှိသော ဆရာတို့သည်၊ စတ္တာရောပိ-န်သော၊ ခန္ဓာ-တို့သည်၊ (အာရမဏံ-သည်၊ ဟောတိ) ဣတိ-သို့၊ ဝဒန္တိ-န်၏။

ပန-ပရိဟာရပက္ခမှတစ်ပါး စောဒကပက္ခကို ဆိုဦးအံ့၊ ကထံ-အဘယ်နည်း ဖြင့်၊ အဿာ-ထို ပရစိတ္တဝိဇာနနအဘိညာဉ်၏၊ ပစ္စုပ္ပန္နံစိတ္တာရမဏတာ-ပစ္စုပ္ပန်စိတ်ဟူသော အာရုံရှိသည်၏အဖြစ်သည်၊ (ဟောတိ-ဖြစ်နိုင်သနည်း၊) စ-ဆက်၊ အာဝဇ္ဇနာယ-မနောဒွါရဝဇ္ဇန်းသည်၊ ဂဟိမေဝ-ယူအပ်သော စိတ်သည်သာလျှင်၊ ဣဒ္ဓိစိတ္တဿ - ပရစိတ္တဝိဇာနနအဘိညာဉ်စိတ်၏၊ အာရမဏံ-သည်၊ ဟောတိနန-လော၊ စ-ဆက်၊ အာဝဇ္ဇနာယ-သည်၊ ပစ္စုပ္ပန္နံစိတ္တံ-ကို၊ အာရမဏံ-ကို၊ ကတွာ-၍၊ နိရုဇ္ဈမာနာယ-ချုပ်လသော်၊ တံ သမကာလ မေဝ-ထိုချုပ်ရာ ကာလနှင့် ညီမျှသော ကာလ၌သာလျှင်၊ ပရဿ-သူတစ် ပါး၏၊ စိတ္တံပိ-သည်လည်း၊ နိရုဇ္ဈတိ-ချုပ်သွား၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အာဝဇ္ဇနဇေနာနံ-မနောဒွါရဝဇ္ဇန်း၊ ပရိကမိစသောဇောတို့၏၊ ကာလဝေသန-ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဧကာရမဏတာ-တစ်ခုသောအာရုံ ရှိသည်၏ အဖြစ်သည်၊ န သိယာ (နန)-မဖြစ်နိုင်ရာသည် မဟုတ်လော၊ မဂ္ဂဖလဝိထိတော-မဂ္ဂဝိထိ၊ ဖလဝိထိမှ၊ အညတ္ထ-အခြားသောဝိထိ၌၊ အာဝဇ္ဇန ဇေနာနံ-အာဝဇ္ဇန်းဇောတို့၏၊ ကထဉ္စိ-တစ်စုံတစ်ခုသော အကြောင်းကြောင့်၊ (မည်သည့် အကြောင်းကြောင့်မျှ၊) နာနာရမဏတာ-အမျိုးမျိုးသော အာရုံ ရှိသည်၏အဖြစ်ကို၊ န အဓိပ္ပေတာ (နန)-အလိုမရှိထိုက်သည် မဟုတ်ပါ လော၊ ဣတိ-ဤကား စောဒနာတည်း။ [မဂ္ဂဝိထိ ဖလဝိထိ၌ကား အာဝဇ္ဇန်း စသည်က တောဘူမင်္ဂတရားကို အာရုံပြု၍ ဂေါတြဘူမင်္ဂဖိုလ်တို့က နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသည်။]



တာဝ-မူလဋီကာဝါဒမှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌာယံ-သော) အဋ္ဌကထာယံ-  
 ဌ၊ သန္တတိအဒ္ဓါပစ္စုပ္ပန်နာရမဏတာ-သန္တတိပစ္စုပ္ပန်၊ အဒ္ဓါပစ္စုပ္ပန်ဟူသော  
 အာရုံရှိသည်၏ အဖြစ်ကို၊ ယောဇိတာ-ယှဉ်စေအပ်ပြီ၊ ပန-ဝါဒန္တရကား၊  
 အာနန္ဒာစရိယော-မူလဋီကာကျမ်းပြုဆရာ အရှင်အာနန္ဒာသည်၊ ဘဏတိ-  
 မိန့်ဆို၏၊ (ကိ-အဘယ်သို့ မိန့်ဆိုသနည်း) ပါဒကဇ္ဈာနတော-မှ၊ ဝဋ္ဌာယ-  
 ၍၊ ပစ္စုပ္ပန်ဒီဝိဘာဂံ-ပစ္စုပ္ပန်အစရှိသော ဝေဖန်အပ်သောအပြားကို၊ အကတွာ-  
 မပြုမူ၍၊ ကေဝလံ-(ပစ္စုပ္ပန်စသည်ကို ဝေဖန်ခြင်းမဖက်) သက်သက်၊ ဣမဿ  
 စိတ္တံဇာနာမိစ္ဆေ-ဤ သူ၏စိတ်ကိုသိလို၏ ဟူ၍သာလျှင်၊ ပရိကမ္မံ-ကို၊  
 ကတွာ-၍၊ ပုနပိ-တစ်ဖန်လည်း၊ ပါဒကဇ္ဈာနံ-ကို၊ သမာပဋိတွာ-၍၊ ဝဋ္ဌာယ-  
 ၍၊ အဝိသေသေနေဝ-(ပစ္စုပ္ပန်စိတ်စသည်ဖြင့်) အထူးမမ၊ သာမညအားဖြင့်  
 သာလျှင်၊ စိတ္တံ-ကို၊ အာဝဇ္ဇေတွာ-၍၊ တိဏ္ဍံဝါ-သုံးပါးသော်လည်း  
 ဖြစ်ကုန်သော၊ စတုနံဝါ-လေးပါးလည်းဖြစ်ကုန်သော၊ ပရိကမ္မာနံ-ပရိကမိ  
 ဇောတို့၏၊ [တိက္ခ၊ မန္တပုဂ္ဂိုလ်အလိုက်သုံးပါး၊ လေးပါးကွဲပြားသည်] အနန္တရံ-  
 ဌ၊ စေတောပရိယညာဏေန-စေတောပရိယအဘိညာဉ်ဖြင့်၊ ပရဿ-၏၊  
 စိတ္တံ-ကို၊ ပဋိဝိဇ္ဇတိ-ထိုးထွင်း၍ သိ၏၊ (ကိမိဝ-နည်း၊) ဒိဗ္ဗစက္ခုနာ-  
 ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ်ဖြင့်၊ ရူပံ-ရူပါရုံကို၊ (ပဋိဝိဇ္ဇတိ) ဝိယ-သို့တည်း၊ ပစ္ဆာ-  
 ဌ၊ ကာမာဝစရစိတ္တေန-ဖြင့်၊ သရာဂါဒိဝဝတ္ထာနံပိ-သရာဂစိတ် အစရှိ သော  
 ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းကိုလည်း၊ ကရောတိ-၏၊ (ကိမိဝ-နည်း၊) နီလာဒိ  
 ဝတ္ထာနံ-အညိုအစရှိသော အဆင်းကို ပိုင်းခြားသတ်မှတ်ခြင်းကို၊ (ကာမာဝစရ  
 စိတ္တေန-ဖြင့်၊ ကရောတိ) ဝိယ-သို့တည်း။

စ-ဆက်၊ သဗ္ဗာနိ-န်သော၊ တာနိ-ထိုအာဝဇ္ဇန်းအစရှိသောစိတ်တို့သည်၊  
 အဘိပေ၊နေဝ-မိမိ၏ ရှေးရှုသည်ဖြစ်၍ဖြစ်သော စိတ်ဟူသော အာရုံရှိကုန်သည်  
 သာလျှင်တည်း၊ စ-ဆက်၊ အနိဋ္ဌေ-(နာနာရမဏအဖြစ်ကို) အလိုမရှိအပ်သော၊  
 ဌာနေ-အရာ၌လည်း၊ နာနာရမဏတာဒေါသော-အမျိုးမျိုးသောအာရုံရှိသည်၏  
 အဖြစ်ဟူသော အပြစ်သည်၊ နတ္ထိ-မရှိ၊ (ကသ္မာ) အဘိန္နာကာရပွဝတ္တိတော-  
 စိတ်ဟူသော မကွဲပြားသော အခြင်းအရာ၏ ဖြစ်ခြင်းကြောင့်တည်း။

**ပဋိဝိဇ္ဇတိ ဖေ၊ ဝဝတ္ထာနံ ဝိယ။** ။ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ်ဖြင့် ရူပါရုံသာမညကို  
 သိသကဲ့သို့၊ ပရစိတ္တဝိဇာနနအဘိညာဉ်ဖြင့်လည်း စိတ်သာမညကို သိ၏၊ ဒိဗ္ဗစက္ခု  
 အဘိညာဉ်ဖြင့် ရူပါရုံသာမညကို သိသော ဝိထိဖြစ်ပြီးနောက် ဣမဇောမနောဒ္ဓါရဝိထိဖြင့်  
 ထိုရူပါရုံ၏ အညို အရွေစသော အဆင်းဝိသေသကို ပိုင်းခြား၍ သိသကဲ့သို့ ပရစိတ္တ  
 ဝိဇာနနအဘိညာဉ်ဖြင့် စိတ်သာမညကို သိပြီးနောက်မှ ကာမဇောမနောဒ္ဓါရဝိထိဖြင့်  
 “ဤသူ၏ ယခုဖြစ်နေသောစိတ်သည် သရာဂစိတ်တည်း၊ သို့မဟုတ် ဝိတရာဂစိတ်တည်း”  
 ဤသို့ စသည်ဖြင့် ပိုင်းခြား၍ သိသည်။

ဣတိ-သို့၊ (ဘဏတိ-၏) [ဤ အမေးအဖြေတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သင်္ဂြိုဟ် ဘာသာဋီကာ မနောဒွါရဝိထိအဖွင့်၌ “ပစ္စုပ္ပန်စိတ်ကို အာရုံပြုပုံ” ဟု ခေါင်းတပ်၍ ပြခဲ့ပြီ။]

ပုဗ္ဗေ |ပေ၊ ဉာဏဿ-တိအဘိညာဉ်၏၊ ပုဗ္ဗေ-ရှေးရှေးဘဝ၌၊ နိဝုတ္တက္ခန္ဓာ- နေအပ်ဖူးသော ခန္ဓာတို့သည်လည်းကောင်း၊ ခန္ဓုပ္ပုဋ္ဌိဗဒ္ဓါနိ-ခန္ဓာနှင့် ဆက်စပ်ကုန်သော၊ နာမဂေါတ္တာနိစ-နာမည်အနွယ်တို့သည်လည်းကောင်း၊ နိဗ္ဗာနဉ္စ-သည်လည်းကောင်း၊ အာရမဏ်-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ပန- ကား၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုဿ- ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ်၏၊ (အာရမဏ်-သည်) ပစ္စုပ္ပန်- ဖြစ်သော၊ ရူပမေဝ-ရူပါရုံသည်သာတည်း၊ ဣတိအယံ-ကား၊ ဧတေသံ- ဤ အဘိညာဉ်စိတ်တို့၏၊ အာရမဏဝိဘာဂေါ-အာရုံတို့၏ အပြားတည်း၊ [“အယမေတသံ” ဟု ရှိလျှင် “ဤ အဘိညာဉ်တို့၏” ဟု ပေးပါ။] ယထာရဟ မပေတိတိ-ကား၊ တံတံ ပရိကမ္မာနုရူပတော-ထိုထို ပရိကမ်အားလျော်သော အားဖြင့်၊ အပေတိ-အပုနာသို့ရောက်၏၊ [“သတံ ဟောမိ၊ သဟဿံ ဟောမိ” စသည်ဖြင့် ပရိကမ်ပြုလျှင် ထိုသတ၊ သဟဿစသောနိမ္မိတရုပ်ကို အာရုံပြု သော ဣဒ္ဓိဝိဓအဘိညာဉ် ဖြစ်၏၊ ဤသို့စသည်ဖြင့် သိပါလေ၊ အဓိပ္ပာယ် အကျယ်ကို ဝိထိနှင့်သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ အဘိညာဝိထိအခန်းမှာ ရှုပါ။]

၄၂။ ဣဒါနိ-၌၊ အာရမဏာနံ-တို့၏၊ ဘေဒေန-အားဖြင့်၊ အဘိညာ ဘေဒံ-အဘိညာဉ်အပြားကို၊ ဒဿေတုံ-ငှာ၊ ဣဒ္ဓိဝိဓတျာဒိ-ဣဒ္ဓိဝိဓ အစရှိ သော ဂါထာစကားကို၊ (အာစရိယော) အာဟ-ပြီ၊ ဧတဿ-ဤ အဘိညာဉ် ၏၊ အဓိဋ္ဌာနာဒိ-အဓိဋ္ဌာန်ခြင်း အစရှိသော၊ ဣဒ္ဓိပ္ပဘေဒေါ-ဣဒ္ဓိအပြားသည်၊ (အတ္တိ) ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ-ထိုအဘိညာဉ်သည်) ဣဒ္ဓိဝိဓ-မည်၏၊ [ဣဒ္ဓိအပြားကို ဘာသာဋီကာမှာ ရှု] ဒိဗ္ဗာနံ-နတ်ပြည်၌ဖြစ်သော နတ်တို့၏၊ သောတသဒိသတာယ-သောတပသာဒနှင့်တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်း ကောင်း၊ ဒိဗ္ဗ |ပေ၊ တာယစ-ဒိဗ္ဗဝိဟာရကို မှီသည်၏ အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း၊ ဒိဗ္ဗဉ္စ-ဒိဗ္ဗလည်းဟုတ်၏၊ တံ-ထို ဒိဗ္ဗဟူသည်၊ သောတဉ္စ- လည်းဟုတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒိဗ္ဗသောတံ-မည်၏။

**ဒိဗ္ဗသောတံ။** ။ “ဒိဗ္ဗာနံ သောတသဒိသတာယ” ၌ ဒိဗ္ဗာနံကို “ဒေဝါနံ” ဟု မဏိမဉ္ဇူ ဖွင့်၏၊ ဒေဝါနံ-ဟု ရှိလျှင် သာ၍ ရှင်း၏၊ ထိုပါ၌ဖြင့် “ဒိဝိ-နတ်ပြည်၌၊ ဘဝ- ဖြစ်သော သောတံတည်း၊ ဒိဗ္ဗ-နတ်ပြည်၌ဖြစ်သော သောတ၊ ဒိဗ္ဗဝိယာတိ ဒိဗ္ဗံ” ဟု ပြု၊ “ဒိဗ္ဗဝိဟာရသန္နိသိတံ” ၌ စတုတ္ထဈာန်ကို “ဒိဗ္ဗဝိဟာရ” ဟု ခေါ်သည်၊ ထို ဒိဗ္ဗဝိဟာရကို မှီ၍ရအပ်သောကြောင့် ဌာနအကြောင်းဈာန်၏ ဒိဗ္ဗအမည်ကို ဌာနိ အကျိုးအဘိညာဉ်ပေါ် တင်စား၍ ဌာနပစာရ ကာရဏူပစာရအားဖြင့် “ဒိဗ္ဗ” ဟု ခေါ်သည်၊ “ဒိဗ္ဗဉ္စ+တံ+သောတဉ္စာတိ ဒိဗ္ဗသောတံ” ဟု ပြု။

ဧတာယ-ဤအဘိညာဉ်ဖြင့်၊ ပရေသံ-တို့၏၊ စိတ္တံ-ကို၊ ဝိညာယတိ-သိအပ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (သာ-ထိုအဘိညာဉ်သည်) ပရစိတ္တဝိဇာနနာ-မည်၏၊ အတ္တနော-၏၊ သန္တာနေ-ခန္ဓာအစဉ်၌၊ ဝုတ္တဝသေနစေတ-နေအပ်ဖူးသည်၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ [ဤ စကားဖြင့်- “အဇ္ဈာဝုတ္တ နိဝါသ” ကို ပြသည်] ဂေါစရနိဝါသဝသေနစ-အာရုံဟူသော နိဝါသ၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပုဗ္ဗေ-ရှေးရှေးဘဝ၌၊ အတိတဘဝေသု-အတိတ်ဘဝတို့၌၊ [ပုဗ္ဗေကို ထပ်ဖွင့်သည်] ခန္ဓာဒီနံ-ခန္ဓာအစရှိသည်တို့ကို၊ [အာဒိဖြင့်ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ခန္ဓာနှင့်စပ်သော အမည်၊ အနွယ်၊ နိဗ္ဗာန်တို့ကို ယူ] အနုဿရဏံ-အဖန်ဖန် အမှတ်ရခြင်းသတိသည်၊ ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ-မည်၏၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ရှု] ဝုတ္တနယေနဖြင့် [“ဒိဗ္ဗာနံ သောတသဒိသံတာယ” စသည်ကို ညွှန်းသည်]၊ ဒိဗ္ဗန္ဓ-နတ်ပြည်၌ဖြစ်သော စက္ခု၊ ပုဿဒနှင့်တူသည်လည်း ဟုတ်၏၊ ဝါ-ဒိဗ္ဗဝိဟာရကို မှီသည်လည်း ဟုတ်၏၊ တံ-ထို ဒိဗ္ဗဟူသည်၊ စက္ခုစ-ရူပါရုံကို မြင်တတ်သည်လည်း ဟုတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒိဗ္ဗစက္ခု-မည်၏၊ ပန-ဆက်၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုမေဝ-ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ်ကိုပင်၊ စုတူပပါတ ဉာဏန္တိ-စုတူပပါတဉာဏ်ဟူ၍၊ ဝုစ္စတိ-၏၊ ယထာ၊ ပေ၊ ဉာဏာနိပိ-ယထာကမ္မပဂဉာဏ်၊ အနာဂတံသဉာဏ်တို့သည်လည်း၊ ဒိဗ္ဗစက္ခုဝသေနေဝ-ဖြင့်သာလျှင်၊ ဣဇ္ဇန္တိ-ပြီးစီးကုန်၏၊ ဟိ-မှန်၊ တေသံ-ထို ယထာကမ္မပဂ ဉာဏ်၊ အနာဂတံသဉာဏ် တို့၏၊ ဝိသု-သီးခြား၊ ပရိကမ္မံ-သည်၊ န အတ္ထိ-မရှိ၊ [ထို ဉာဏ်တို့ကို ရဖို့ရန် ရှေးဦးစွာပရိကမ် အားထုတ်ဖွယ်မလို၊ ထို ဉာဏ်တို့ကို ဖြစ်စေခါနီး၌ကား၊ ထုံးစံအတိုင်း ပရိကမ် ပြုရသည်။]

တတ္ထ-ထိုဉာဏ်တို့တွင်၊ တာဝ-ယထာကမ္မပဂဉာဏ်မှ ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌ သ-သော) အနာဂတံသဉာဏာဿ-၏၊ အနာဂတေ-အနာဂတ်၌၊ သတ္တ ဒိဝသတော-ခုနစ်ရက်မှာ ပရံ-၌၊ ပဝတ္တနကံ-ဖြစ်လတ်သော၊ စိတ္တစေတသိကံ- သည်လည်းကောင်း၊ ဒုတိယဒိဝသတော-ဒုတိယနေ့မှာ ပဋ္ဌာယ-၍၊ ပဝတ္တနကံ- သော၊ ယံကိစ္ဆိစ-အကြင်အမှတ်မရှိ ကြွင်းမဲ့သည့် အလုံးစုံသည် လည်းကောင်း၊ [ခန္ဓာ၊ အမည်၊ အနွယ် နိဗ္ဗာန် စသောအားလုံး၊] အာရမဏံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ (ကသ္မာ) ဟိ (ယသ္မာ)-ကြောင့်၊ တံ-ထိုအနာဂတံသဉာဏ်သည်၊ သဝိသ ယေ-မိမိဆိုင်ရာအာရုံ၌၊ သဗ္ဗညုတဉာဏာဂတိကံ-သဗ္ဗညုတဉာဏ်၏ ဖြစ် ခြင်းနှင့်တူသော ဖြစ်ခြင်းရှိ၏၊ [သဗ္ဗညုတဉာဏ်နှင့် အလားတူ၏-ဟူလို] ဣတိ-ကြောင့်၊ (ယံကိစ္ဆိ-သည်၊ အာရမဏံဟောတိ)၊ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဝိထိ သုံးချက်စု ဘာသာဋီကာ အဘိညာဝိထိခန်းမှာ ရှုပါ] ပန-ကား၊ ယထာ ကမ္မပဂဉာဏာဿ-၏၊ ကုသလာကုသလသင်္ခါတာ-သော၊ စေတနာ-သည်၊ အာရမဏံ-သည်၊ (ဟောတိ) ဝါ-တစ်နည်း၊ စတ္တာရောပိ-န်သော၊ ခန္ဓာ-တို့သည်၊

(စေတနာနှင့်တကွ နာမ်ခန္ဓာအားလုံး)၊ အာရမဏ်-သည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ ဂေါစရဝသေန-အာရုံ၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဘေဒေါ-အဘိညာဉ်တို့၏ အပြားတည်း၊ ဂေါစရဘေဒေါ-အာရုံ၏ အစွမ်းဖြင့် အဘိညာဉ်တို့၏အပြား၊ [ဤ အဘိညာဉ်တို့၏ ဖြစ်ပုံအကျယ်ကိုလည်း သဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာနှင့် ဝိထိဘာသာဋီက ဖြစ်ပုံပြထားပြီ။]...သမထကမ္မဋ္ဌာနနယော-သမထကမ္မဋ္ဌာန်းတို့ကို သိကြောင်းနည်းသည်။ (နိဋ္ဌိတော-ပြီ)။



၄၃။ အနိစ္စာဒိဝသေန-အနိစ္စ အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အာဒိ-ဖြင့် ဒုက္ခ၊ အနိစ္စတို့ကိုယူ၊ “အနိစ္စတာဒိဝသေန” ဟု ရှိလျှင် ကောင်း၏။] ဝိဝိဓကာရေန-အထူးထူးအပြားပြားသော အခြင်းအရာအားဖြင့်၊ ပဿတိ-ရှုတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိပဿနာ-မည်၏၊ အနိစ္စာနုပဿနာဒိကာ-အနိစ္စာနုပဿနာ အစရှိသော၊ ဘာဝနာပညာ-ဘာဝနာပညာတည်း၊ တဿာ-ထို့ပင်၊ ဝိပဿနာ၏၊ ကမ္မဋ္ဌာန်-အားထုတ်မှု၏ တည်ရာအာရုံတည်း၊ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်-ဝိပဿနာ၏အားထုတ်မှု၏ တည်ရာအာရုံ၊ ဝါ-တစ်နည်း၊ သာယေဝ-တို့ ဝိပဿနာသည်ပင်၊ ကမ္မဋ္ဌာန်-နောက်နောက် အားထုတ်မှု၏ တည်ရာအခြေခံတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်-မည်၏၊ တသ္မိ-ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာနေ-ထိုဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်း၌၊ သတ္တဝိဓေန-ဖြင့်၊ ဝိသုဒ္ဓိ သင်္ဂဟော-ဝိသုဒ္ဓိတို့ကို သိမ်းယူကြောင်း စကားရပ်သည်၊ (ဟောတိ-၏) ဣတိ-သို့၊ သမ္မန္တော-ပုဒ်တို့၏ စပ်ခြင်းသည်၊ ဟောတိ။

၄၄, ၄၅။ အနိစ္စတာယေဝ-နိစ္စတာသည်ပင်၊ လက္ခိတဗ္ဗံ-မှတ်သားထိုက်သောသဘောတည်း၊ (ဣတိ ဝါ-ထို့ ကြောင့်လည်းကောင်း၊) အနေန-ဤ အမှတ်အသားဖြင့်၊ လက္ခိယံတိ-မှတ်သားအပ်၏၊ ဣတိ ဝါ-လည်းကောင်း၊

**“ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်”** ။ဝိပဿနာပုဒ်၏၊ ဝိဂြိုဟ်ကို စာကိုယ်အတိုင်း သိပါ၊ ဝိကို “ဝိဝိဓကာရေန”ဟု ဖွင့်သည်၊ “အနိစ္စာ၊ ပေ၊ ဘာဝနာပညာ”ကား ထို ဝိပဿနာပုဒ်၏ အဘိဓေယျတည်း၊ [ကမ္မဋ္ဌာန်ပုဒ်၏ ဝိဂြိုဟ်နှစ်မျိုးကို ကမ္မဋ္ဌာနသင်္ဂဟအစဉ် ပြခဲ့ပြီ။] “ကမ္မဿ+ဋ္ဌာနံ ကမ္မဋ္ဌာန်”ကို ရည်ရွယ်၍ “တဿာ ကမ္မဋ္ဌာန်”ဟု ဖွင့်သည်၊ “ဝိပဿနာယ+ကမ္မဋ္ဌာန်ံ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်”ဟု ပြု၊ ဝိပဿနာယ-ဝိပဿနာဉာဏ်၏+ကမ္မဋ္ဌာန်-အားထုတ်မှု၏ တည်ရာအာရုံတည်း၊ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်-ရုံ၊ “သာယေဝကမ္မဋ္ဌာန်”ဖြင့် “ဝိပဿနာယေဝ+ကမ္မဋ္ဌာန်ံ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်”ဟု ပြသည်၊ ဝိပဿနာယေဝ-ရှေးရှေးသော ဝိပဿနာသည်ပင်+ကမ္မဋ္ဌာန်-နောက်နောက်အားထုတ်မှု၏ တည်ရာအခြေခံတည်း၊ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်-ခံ၊ “ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာနေ”ဟူသော အစပုဒ်ကို “သတ္တဝိဓေန ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဟော”ဟူသော အဆုံးပုဒ်နှင့် တွဲပါ-ဟု သိစေလို၍ “တသ္မိံ ပေ၊ သမ္မန္တော”ဟု ဖွင့်သည်။

လက္ခဏာ-မည်၏။ အနိစ္စလက္ခဏာ-အနိစ္စတာသည်ပင် မှတ်သားထိုက်သော သဘော၊ ဝါ-အနိစ္စတာသည်ပင် မှတ်သားကြောင်း အမှတ်သား၊ ဥဒယ၊ ပေ၊ ဘာဝေါ-ဖြစ်ခြင်းပျက်ခြင်းသည် နှိပ်စက်အပ်သည်ဟု ဆိုအပ်သော ဒုက္ခ၏ အဖြစ်သည်ပင်၊ လက္ခဏာ-မှတ်သားထိုက်သော သဘောတည်း၊ ဝါ-မှတ်သားကြောင်း အမှတ်အသားတည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဒုက္ခလက္ခဏာ-မည်၏။ ပရပရိကပ္ပိတဿ-သာသနာဝင်ပုဂ္ဂိုလ်တို့မှ တစ်ပါးသော တိတ္ထိတို့သည် ကြံဆအပ်သော၊ အတ္တနော-အတ္တ၏၊ အဘာဝေါ-မရှိခြင်းသည်၊ အနတ္တာ-အတ္တမဟုတ်သည်၏အဖြစ်မည်၏။ တဒေဝ-ထို အနတ္တတာသည်ပင်၊ [“လိင်္ဂဝိပလ္လာသ” ဟု မဏိမဉ္ဇူဆို၏။ “သာယေဝ” ဟု ရှိလျှင် ကောင်းသည်] လက္ခဏာ-တည်း၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ အနတ္တလက္ခဏာ-မည်၏။ တိဏ္ဏံ-နံသော၊ လက္ခဏာနံ-တို့ကို၊ အနုအနု-အဖန်ဖန်အထပ်ထပ်၊ ပဿနာ-ရှုတတ်သော ဉာဏ်သည်၊ အနိစ္စာနုပဿနာဒိကာ-အနိစ္စာနုပဿနာ အစရှိသည် မည်၏။

၄၆။ ခန္ဓာဒီနံ-တို့ကို၊ ဝါ-တို့၏။ [အာဒိဖြင့် ယူဖွယ်များကို “ခန္ဓာဒီနယ မာရဗ္ဗ” အဖွင့် ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] ကလာပတော-အပေါင်းအစုအားဖြင့်၊ သမ္မသနဝသပ္ပဝတ္တံ-သုံးသပ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ ဉာဏံ-သည်၊ သမ္မသနဉာဏံ-မည်၏။ ဥပ္ပါဒ ပေ၊ ပဝတ္တံ-ဥပါဒ်နှင့် ဘင်တို့ကို အဖန်ဖန် ရှုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ ဉာဏံ-သည်၊ ဥဒယဗ္ဗယဉာဏံ-မည်၏။ ဥဒယံ-ဖြစ်ခြင်းကို၊ ဝါ-ဥပါဒ်ကို၊ မုဉ္ဇိတွာ-(အာရုံမပြုဘဲ)လွတ်၍၊ ဝယေ-ပျက်ခြင်းဘင်၌၊ ပဝတ္တံ-(အာရုံပြုသောအားဖြင့်)ဖြစ်သော၊ ဉာဏံ-သည်၊ ဘင်္ဂဉာဏံ-မည်၏။ သင်္ခါရာနံ-တို့ကို၊ ဘယတော-ကြောက်ဖွယ်ဘေးအားဖြင့်၊ အနုပဿနာဝသေန-အဖန်ဖန်ရှုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တံ-သော၊ ဉာဏံ-သည်၊ ဘယဉာဏံ-မည်၏။ ဒိဋ္ဌဘယာနံ-မြင်အပ်ပြီးသော ဘေးရှိကုန်သော၊ (သင်္ခါရာနံ-တို့ကို) အာဒီနဝတော-အပြစ်အားဖြင့်၊ ပေက္ခာနဝသေန-ရှုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တံ-သော၊ ဉာဏံ-သည်၊ အာဒီနဝဉာဏံ-မည်၏။ ဒိဋ္ဌာဒီနဝေယု-မြင်အပ်ပြီးသော အပြစ်ရှိကုန်သော၊ (သင်္ခါရေယု-တို့၌) နိဗ္ဗိန္ဒနဝသပ္ပဝတ္တံ-ငြီးငွေ့ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ ဉာဏံ-သည်၊ နိဗ္ဗိဒါဉာဏံ-မည်၏။

---

**ပရပေ၊အတ္တနော။** ။ “ပရပရိကပ္ပိတဿ”ဖြင့် တိတ္ထိတို့ကြံဆသော အတ္တမှတစ်ပါးသော ပြောဆိုရိုးအတ္တကို ကန့်သည်။ “အတ္တာ ဟိ အတ္တနော နာထော”စသည်ဖြင့် ဟောတော်မူအပ်သော အတ္တသည် ဝေါဟာရအတ္တ (ပြောဆိုရိုးအတ္တ) တည်း၊ ဘုရားရှင်သည် တကယ်မရှိသော ပညတ်ကိုသော်လည်း အများနားလည်အောင်သုံးနှုံးတော် မူရ၏။ ဤစကားအရ ပရပရိကပ္ပိတအတ္တ၊ ဝေါဟာရအတ္တဟု အတ္တအသုံး နှစ်မျိုးကို မှတ်ပါ။ [ပရပရိကပ္ပိတအတ္တကို သင်္ဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

နိဗ္ဗိန္ဒိတွာ-၍၊ သင်္ခါရေဟိ-တို့မှ၊ မုစ္စိတုကာမတာဝသေန-လွတ်ခြင်းငှာအ  
 လိုရှိသည်၏အဖြစ်၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တံ-သော၊ ဉာဏံ-သည်၊ မုစ္စိတုကမု  
 တာညာဏံ-မည်၏၊ မုဉ္ဇနဿ-လွတ်ခြင်း၏၊ ဥပါယသမ္ပဋိပါဒနတ္ထံ-အ  
 ကြောင်းကို ပြီးစေခြင်းအကျိုးငှာ၊ ပုန-တစ်ဖန်၊ သင်္ခါရာနံ-တို့ကို၊ ပရိဂ္ဂဟာဝသ  
 ပွဝတ္တံ-(အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တဟု)သိမ်းပိုက်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ ဉာဏံ-  
 ပဋိသင်္ခါဉာဏံ-မည်၏၊ ပဋိသင်္ခါတဓမ္မေသု-တစ်ဖန် ရှုဆင်ခြင်အပ်သော  
 သင်္ခါရတရားတို့၌၊ ဘယနန္ဒိဝိဝဇ္ဇနဝသေန-ကြောက်ခြင်း နှစ်သက်ခြင်းကို  
 ရှောင်ကြဉ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အဇ္ဈပေက္ခိတွာ-လျစ်လျူရှု၍၊ ပဝတ္တံ-သော၊  
 ဉာဏံ-သည်၊ သင်္ခါရပေက္ခာဉာဏံ-မည်၏၊ ပုရိမာနံ-ရှေးဖြစ်ကုန်သော၊  
 နဝန္တံ-ကိုးပါးသော(ဉာဏ်တို့၏)၊ ကိစ္စနိပ္ပတ္တိယာ-ကိစ္စပြီးစီးခြင်းအားလည်း  
 ကောင်း၊ [ဤ၌ “နဝန္တံ”ဟု ဆိုသော်လည်း နောက်အကျယ်ပြု၌ “အဋ္ဌန္တံ  
 ဝိပဿနာဉာဏာနံ”ဟု ဆိုလတံဖြစ်သောကြောင့် “နဝန္တံ”သည် မှားဟန်တူ၏၊  
 ဥဒယဗ္ဗယဉာဏံအခိုက်၌ ဝိပဿနပက္ခိလေသတို့နှင့် တွေ့နေသောကြောင့်  
 ဝိပဿနပက္ခိလေသလွတ်ပြီးသော နောက်ပိုင်း ဥဒယဗ္ဗယဉာဏံမှစ၍ ရှေ့  
 ဝိပဿနာဉာဏံရှစ်ပါးကို ယူရသည်၊] ဥပရိ-အထက်ဖြစ်သော မဂ်ခဏ၌၊  
 သတ္တတိသာယ-သော၊ ဗောဓိပက္ခိယခမ္မာနံစ-တို့အားလည်းကောင်း၊ အနု  
 ကူလံ-လျော်သော၊ ဉာဏံ-သည်၊ အနုလောမဉာဏံ-မည်၏။ [ဤ ဉာဏံစဉ်  
 ဆယ်ပါးတို့၏ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၄၇။ အတ္တသုညတာယ-အတ္တမှ ကင်းဆိတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သုည  
 တော-သုညတမည်၏၊ သံယောဇနာဒီဟိ-တို့မှ၊ ဝိမုစ္စနဋ္ဌေန-လွတ်ခြင်းဟူ  
 သော အနက်ကြောင့်၊ ဝိမောက္ခော-မည်၏၊ နိစ္စနိမိတ္တာဒိနော-နိစ္စနိမိတ်အစ  
 ရှိသည်၏၊ အဘာဝတော-မရှိခြင်းကြောင့်၊ အနိမိတ္တော-မည်၏၊ ပဏိဟိတ  
 သ-တောင့်တတတ်သော တဏှာ၏၊ တဏှာပဏိဓိဿ-တောင့်တတတ်သော  
 တဏှာ၏၊ [“ပဏိဟိတသ”ကိုထပ်ဖွင့်သည်။] အဘာဝတော-ကြောင့်၊ အပု  
 ဏိဟိတော-မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြုနှင့်ဘာသာဋီကာတို့၌ ပြထားပြီ။]

၄၈။ ယော-အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ နံ-ထို သီလကို၊ ပါတိ-စောင့်ရှောက်၏၊  
 တံ-ထို စောင့်ရှောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကို၊ အပါယာဒီဟိ-န်သော၊ ဒုက္ခေဟိ-  
 ဆင်းရဲတို့မှ၊ [အာဒိဖြင့် ဝဋ်ဆင်းရဲကိုယူ၊] မောက္ခေတိ-လွတ်စေတတ်၏၊  
 ဣတိ-ကြောင့်၊ ပါတိမောက္ခံ-မည်၏၊ တဒေဝ-ထို ပါတိမောက္ခသည်ပင်၊  
 ကာယဒုစ္စရိတာဒီဟိ-တို့မှ၊ သံဝရဏံတော-စောင့်ရှောက်တတ်သည်၏ အဖြစ်  
 ကြောင့်၊ သံဝရော-မည်၏၊ သမာပေ၊ဋ္ဌေန-ကာယကံ ဝစီကံတို့ကို ကောင်းစွာ  
 ထားခြင်း၊ ကုသိုလ်တရားတို့ကို ကပ်၍ဆောင်ထားခြင်းဟူသော အနက်ကြောင့်  
 သီလဉ္စ-သီလလည်းမည်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ပါတိမောက္ခသံဝရသီလံ-မည်၏။

မနုဋ္ဌာန်-မနိန္ဒြေလျှင် ခြောက်ခုမြောက်ရှိကုန်သော၊ ဣန္ဒြိယာန်-စက္ခုစသော ဣန္ဒြေတို့ကို၊ ရူပါဒီသု-ရူပအစရှိသော အာရုံမြောက်ပါးတို့၌၊ သံဝရဏ ဝသေန-စောင့်စည်းခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တံ-သော၊ သီလံ-သည်၊ ဣန္ဒြိယ သံဝရသီလံ-မည်၏။ မိစ္ဆာဇီဝဝိဝဇ္ဇနေန-မိစ္ဆာဇီဝကိုရှောင်ကြဉ်ခြင်းအားဖြင့်၊ အာဇီဝဿ-အသက်မွေးမှု၏၊ ပရိသုဒ္ဓိဝသပူဝတ္တံ-ထက်ဝန်းကျင် စင်ကြယ်ခြင်း ၏အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ သီလံ-သည်၊ အာဇီဝပါရိသုဒ္ဓိသီလံ-မည်၏။ ပစ္စယေ- ပစ္စည်းလေးပါး၌၊ သန္နိဿိတံ-ကောင်းစွာမှီသော၊ တေသံ-ထိုပစ္စည်းလေးပါး တို့၏၊ ဣဒမတ္ထိကတာယ-ဤ ပစ္စည်းဖြင့် အကျိုးရှိသည်၏ အဖြစ်ကို၊ ပစ္စဝေက္ခဏာသီလံ-ဆင်ခြင်ခြင်းဟူသော သီလသည်၊ ပစ္စယသန္နိဿိတသီလံ- မည်၏။ စတုဗ္ဗိတ္တော-လေးပါးအပြားရှိသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဒေသနာ ပပေ၊ ဝသေန-ဒေသနာပြောခြင်း၊ စောင့်စည်းခြင်း၊ တရားသဖြင့်ရှာ မှီးခြင်း၊ ပစ္စဝေက္ခဏာ ဆင်ခြင်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ပရိသုဒ္ဓတ္တာစ-ထက်ဝန်းကျင် စင်ကြယ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလံနာမ- မည်၏။ [အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၅၀။ စိတ္တဿ-ကို၊ [ဝိသောဓန၌ စပ်] ဝါ-၏၊ [ဘာဝ၌ စပ်။] ဝိနီဝရဏ ပပေ၊ ဝသေန-နီဝရဏမရှိသည်၏ အဖြစ်သို့ရောက်စေခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဝိသော ဓနတော-သုတ်သင်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိနာမ-၌မည်၏။

သီလံ။ ။ “သမာဓာနဋ္ဌေန” ဟူသော ဟိတ်ဖြင့် “သီလယတိ ကာယဝစီကမ္မာနိ သမာဒဟတိတိ သီလံ” ဟူသော ဝစနတ္ထကို ပြ၏။ ကာယကံ ဝစီကံတို့ကို ကောင်းစွာ ထားတတ်သောကြောင့် သီလမည်၏-ဟူလို၊ “ဥပဓာရဏဋ္ဌေန” ဟူသော ဟိတ်ဖြင့် “သီလယတိ ကုသလဓမ္မေ ဥပဂန္ဓာဓာရေတိတိ သီလံ” ဟူသော ဝစနတ္ထကို ပြ၏။ ကုသိုလ်တရားတို့ကို ကပ်၍ ဆောင်ထားတတ်သောကြောင့် သီလမည်၏-ဟူလို၊ [ကြွင်းသော မှတ်ဖွယ်များကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဣဒမတ္ထိကတာ။ ။ အတ္တော ယဿ အတ္ထိတိ အတ္ထိကော၊ ဣမိနာ+အတ္ထိကော ဣဒမတ္ထိကော၊ သင်္ကန်းကို ဝတ်ခြင်းကြောင့် သီတပဋိဃာတ ဥက္ခပဋိဃာတစသော အကျိုးရှိသူသည် ဣဒမတ္ထိက-ဤသင်္ကန်းဖြင့် အကျိုးရှိသူမည်၏ (တစ်နည်း) အယံ- ဤသီတပဋိဃာတစသော+အတ္တော-အကျိုးတည်း၊ ဣဒမတ္ထော-ကျိုး၊ ဣဒမတ္ထော+ ယဿ အတ္ထိတိ ဣဒမတ္ထိကော၊ ဣဒမတ္ထိကဿ+ဘာဝေါ ဣဒမတ္ထိကတာ၊ ဆွမ်းကို သုံးဆောင်ရခြင်းကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်၏ တည်တန့်ခြင်းစသော အကျိုးသည် ဣဒမတ္ထိ ကတာမည်၏။ ဤသို့စသည်ဖြင့် ပစ္စဝေက္ခဏာ၌လာသော အကျိုးများတည်း။

စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ နာမ။ ။ “စိတ္တဿ ပပေ၊ ဝိသောဓနတော” ဟူသော ပဌမနည်းဖြင့် “ဝိသုဇ္ဈတိ ဧတာယာတိ ဝိသုဒ္ဓိ၊ စိတ္တဿ+ဝိသုဒ္ဓိ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ-စိတ်၏နီဝရဏတို့မှ စင်ကြယ်ကြောင်းဖြစ်သော သမာဓိ” ဤဝစနတ္ထကို ပြသည်။ “စိတ္တသိသေန၊ ပပေ၊ ဝါ ကတာ” ဖြင့် စိတ္တအရစိတ်ကိုခေါင်းတပ်၍ပဓာနနည်းအားဖြင့် “စိတ္တ” ဟု ဆိုသော်လည်း

ဝါ-တစ်နည်း၊ စိတ္တသီသေန-စိတ်ကို အဦးပြုသဖြင့်၊ နိဒ္ဒိဋ္ဌတ္တာ-ညွှန်ပြအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝိသုဒ္ဓတ္တာစ-(နိဝရဏတို့မှ)စင်ကြယ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဣတိ ကတွာ-ဤအကြောင်းကြောင့်၊ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ နာမ-မည်၏။

၅၁။ ဓမ္မာနံ-ပရမတ္ထတရားတို့၏၊ သာမညသဘာဝါ-သာမညအမှတ်အသား၊ မိမိတစ်ပါးထည်း၏ အမှတ်အသားတို့သည်၊ လက္ခဏံ-လက္ခဏာမည်၏။ [“သာမညံ ဝါ သဘာဝေါ ဝါ၊ ဓမ္မာနံ လက္ခဏံ မတံ” ဟု ဆိုသောကြောင့် “သာမညလက္ခဏာ၊ သဘာဝလက္ခဏာ” ဟု နှစ်မျိုးရှိ၏။ ထို့ကြောင့် “ကိစ္စသမ္ပတ္တိယော” ကဲ့သို့ “သာမညသဘာ ဝါ” ဟု ဗဟုဝုစံဖြင့် ရှိသင့်သည်။] ကိစ္စသမ္ပတ္တိယော-ကိစ္စ၊ သမ္ပတ္တိတို့သည်၊ ရသော-ရသမည်၏။ ဥပဋ္ဌာနာကာရော-ဉာဏ်၌ထင်လာသော အခြင်းအရာသည်လည်းကောင်း၊ ဖလဉ္စ-အကျိုးသည်လည်းကောင်း၊ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ-မည်၏။ ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ ဝုတ္တာနံ-(အဋ္ဌကထာ၌)ဆိုအပ်ကုန်သော၊ လက္ခဏာဒီနံ-တို့၏။ ဝသေန-ဖြင့်၊ [ပရိဂ္ဂဟော၌ စပ်] ဖဿော-သည်၊ ဖုသနလက္ခဏော-တွေထိ ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ ပထဝီ-သည်၊ ကက္ခဋ္ဌလက္ခဏာ-ခက်မာခြင်းလက္ခဏာ ရှိ၏။ ဣတိ အာဒိနာ-ဖြင့်၊ ဝိတ္တာရတော-ဖြင့်လည်းကောင်း၊ နာမံ-သည်၊ နမနလက္ခဏံ-ညွတ်ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ ရူပံ-သည်၊ ရူပနလက္ခဏံ-ဖောက်ပြန်ခြင်းလက္ခဏာရှိ၏။ ဣတိ အာဒိနာ-ဖြင့်၊ သင်္ခေပတောစ-ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပရိဂ္ဂဟော-ပိုင်းခြား၍ယူခြင်းသည်၊ ပစ္စုတ္တလက္ခဏာဒီဝသေန-အသီးအသီးသော လက္ခဏာအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [“ဖုသနလက္ခဏော ဖဿော” စသည် ဖြင့်တရားတစ်ပါးတစ်ပါး၏ လက္ခဏာကို ပစ္စုတ္တလက္ခဏာ ဟုဆိုသည်၊ အာဒိဖြင့် ရသ၊ ပစ္စုပဋ္ဌာနံ၊ ပဒဋ္ဌာနံတို့ကို ယူ။] ပရိစ္စိန္တ-ပိုင်းခြား၍၊ ဂဟဏံ-ယူခြင်းသည် (ယူကြောင်း ဖြစ်သောဉာဏ်သည်) [ပရိဂ္ဂဟောကို ထပ်ဖြင့်သည်။] ဒုက္ခသစ္စဝတ္တာနံ-ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်သော နာမ်ရုပ်တရားတို့ကို ပိုင်းခြား၍ သိတတ်သောဉာဏ်သည်၊ [ပရိဂ္ဂဟော၏အရကို ပြသည်။] ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ နာမ-မည်၏။ (ကသ္မာ) နာမရူပတော-နာမ်ရုပ် မှ၊ အညော-သော၊ အတ္တာ-အတ္တသည်၊ နတ္ထိ၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဿနတော-မြင်တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဒိဋ္ဌိစ-ဒိဋ္ဌိလည်း ဟုတ်၏။ အတ္တဒိဋ္ဌိမလဝိသောဓနတော-အတ္တဒိဋ္ဌိအညစ်အကြေးကို သုတ်သင်တတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဝိသုဒ္ဓိ စ-ဝိသုဒ္ဓိလည်း ဟုတ်၏။

သမာဓိတိုင်အောင် ယူပါ-ဟူလို၊ ထို သမာဓိသည် နိဝရဏအညစ်အကြေးတို့မှ စင်ကြယ်သောကြောင့် ဝိသုဒ္ဓိလည်း မည်၏။ ထို့ကြောင့် “ဝိသုဇ္ဈတီတိ ဝိသုဒ္ဓိ၊ စိတ္တမေဝ+ဝိသုဒ္ဓိ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ” ဟု ကမ္မဓာရည်း ပြုရန် ပြသည်။ ဤ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိအရ သမာဓိရကြောင်းကို သဂြိုဟ်အတိုင်း သိပါ။ [ဤ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ဝိဂ္ဂဟတစ်မျိုးဖြင့် ပြထားပြီ။]



ဣတိ ကတွာ-ဤအကြောင်းကြောင့်တည်း။ [လက္ခဏာ၊ ရသ၊ ပစ္စုပဋ္ဌာန်တို့၏ သဘောကို စိတ်ပိုင်းဘာသာဋီကာ “စိတ္တံ” ပုဒ်အဖွင့်၌လည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိအဖွင့်၌လည်းကောင်း ပြထားပြီ။]

၅။ ပစ္စယပရိဂ္ဂဟောတိ-ကား၊ နာမဉ္စ-သည်လည်းကောင်း၊ ရူပဉ္စ-သည်လည်းကောင်း၊ တာဝ-(ပဝတ္တိအခါမှ)ရှေးဦးစွာ၊ (နိဒ္ဒိဋ္ဌာယံ) ပဋိသန္ဓိယံ-၌၊ အဝိဇ္ဇာ၊ ပေ၊ ဝသေန-အဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ ကံဟူသော အကြောင်းတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ နိဗ္ဗတ္တတိ-ဖြစ်၏။ ပဝတ္တိယဉ္စ-၌လည်း၊ ရူပံ-သည်၊ ကမ္မ၊ ပေ၊ ဝသေန-ကံ၊ စိတ်၊ ဥတု၊ အာဟာရဟူသော အကြောင်းတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ (နိဗ္ဗတ္တတိ-၏)၊ နာမဉ္စ-သည်လည်း၊ စက္ခု၊ ပေ၊ ဝသေန-စက္ခုပုဿာဒ၊ ရူပါရုံအစရှိသော နိဿယပစ္စည်း၊ အာရမဏပစ္စည်း အစရှိသော အကြောင်းတို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ (နိဗ္ဗတ္တတိ-၏)၊ [စက္ခုပုဿာဒနှင့်နိဿယ၊ ရူပါရုံနှင့် အာရမဏတွဲပါ။] စ-ဆက်၊ ဝိသေသတော-အားဖြင့်၊ ယောနိသော၊ ပေ၊ သမ္ပတ္တိယာ-ယောနိသော မနသိကာရအစရှိသော လေးပါးသောစက်၏ ပြည့်စုံခြင်းကြောင့်၊ ကုသလံ-ကုသိုလ်ဟူသောနာမ်သည်၊ (ဥပ္ပဇ္ဇတိ-၏)၊ တဗ္ဗိပရိယာယေန-ထိုလေးပါးသော သမ္ပတ္တိစက်၏ ပြောင်းပြန်ဖြစ်သော ဝိပတ္တိစက်ကြောင့်၊ အကုသလံ-သည်၊ (ဥပ္ပဇ္ဇတိ) ကုသလာကုသလဝသေန-ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်ကံတို့၏ အစွမ်းကြောင့်၊ ဝိပါကော-ဝိပါကံဟူသော နာမ်သည်၊ (ဥပ္ပဇ္ဇတိ) ဘဝင်္ဂိဒိဝသေန-ဘဝင် အစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းကြောင့်၊ အာဝဇ္ဇနံ-သည်၊ (ဥပ္ပဇ္ဇတိ) ခိဏာသဝသန္တာနဝသေန-ရဟန္တာတို့၏ သန္တာန်၏ အစွမ်းကြောင့်၊ ကြိယဇေနံ-သည်လည်းကောင်း၊ အာဝဇ္ဇနဉ္စ-သည်လည်းကောင်း၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ။

ဣတိဇေ-ဤသို့၊ သာဓာရဏာသာဓာရဏဝသေန-ဆက်ဆံသောအကြောင်း မဆက်ဆံသော အကြောင်းတို့၏ အစွမ်းကြောင့်၊ တိသု-န်သော၊ အဒ္ဓါသု-ကာလတို့၌၊ နာမရူပပဝတ္တိယာ-နာမ်ရုပ်ဖြစ်ခြင်း၏၊ ပစ္စက္ခာဒိသိဒ္ဓဿ-မျက်မှောက် အစရှိသည်အားဖြင့် ပြီးစီးသော၊ ကမ္မာဒိပစ္စယဿ-ကံအစရှိသော

**ပစ္စက္ခာဒိသိဒ္ဓဿ။** ။အာဒိဖြင့် အနုမာနသိဒ္ဓကို ယူ၊ စက္ခုပုဿာဒ၊ ရူပါရုံ၊ အာလောက၊ မနသိကာရဟူသော အကြောင်း လေးပါးမစုံလျှင် စက္ခုဗိညာဉ်မဖြစ်နိုင်-ဟု သိရခြင်းသည် “ပစ္စက္ခသိဒ္ဓ-မျက်မြင်အားဖြင့် ပြီးစီးသောသိရခြင်း”တည်း။ သတ္တဝါတို့ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် မတူခြင်းကို အစဉ်လိုက်၍ ရှေးကံကြောင့်-ဟု မှန်းဆ၍ သိရခြင်းသည် “အနုမာနသိဒ္ဓ”တည်း။ [မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ မှန်းဆ၍ မသိဘဲ “ပရလောကရှိ၏၊ နိဗ္ဗာန်ရှိ၏”ဟု သိရခြင်းသည် ဘုရားရှင်၌ ယုံကြည်မှု သဒ္ဓါကြောင့် ဖြစ်ရကား “ဩကပ္ပနသိဒ္ဓ”မည်၏။ (သဒ္ဓေယျသိဒ္ဓ-ဟုလည်း ခေါ်၏)၊ အသွင်အပြင် အမူအရာကို ကြည့်၍ သိရခြင်းသည် “အာကပ္ပသိဒ္ဓ” မည်၏။ ထို သိဒ္ဓ နှစ်မျိုးကို ဤနေရာ၌ မလို။]

အကြောင်းကို၊ ပရိဂ္ဂဏှနံ-ပိုင်းခြား၍ယူခြင်းသည်၊ (ပိုင်းခြား၍ယူတတ်သော ဉာဏ်သည်) သမုဒယသစ္စဿ-ရုပ်နာမ်တို့၏ အကြောင်းဖြစ်သော သမုဒယ သစ္စာကို၊ [တဏှာကိုသာ “သမုဒယသစ္စာ” ဟု ခေါ်သည်မဟုတ်၊ နာမ်ရုပ်တို့ ၏ အကြောင်းဟူသမျှကိုလည်း “သမုဒယသစ္စာ” ဟု ခေါ်သည်] ဝဝတ္ထာနံ- ပိုင်းခြား၍ သိတတ်သောဉာဏ်သည်၊ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ နာမ-မည်၏၊ (ကသ္မာ-နည်း) အဟံ-ငါဟူသော အတ္တသည်၊ အတိတမဒ္ဓါနံ-အတိတ် ကာလ၌၊ အဟောသိံနုခေါ-ဖြစ်ဖူးလေပြီလော၊ ဣတိအာဒိကာယ-ဤသို့ အစရှိသော၊ သောဠသဝိဓာယ-သော၊ (ကင်္ခါယ-ယုံမှားခြင်းကိုလည်း ကောင်း) သတ္တရိ-မြတ်စွာဘုရား၌၊ ကင်္ခါတိ-ယုံမှား၏၊ ဣတိ အာဒိကာယ- သော၊ အဠဝိဓာယ-သော၊ ကင်္ခါယစ-ကိုလည်းကောင်း၊ ဝိတရဏတော အတိတ္ထမနတော-လွန်မြောက်ခြင်းကြောင့်၊ ကင်္ခါဝိတရဏာ-ကင်္ခါဝိတရဏ လည်း ဟုတ်၏၊ အဟေတုက |ပေ၊ ဝိသောဓနတော-အဟေတုကဒိဋ္ဌိ၊ဝိ သမဟေတုကဒိဋ္ဌိဟူသော အညစ်အကြေးကို သုခိသင်တတ်သည်၏ အဖြစ် ကြောင့်၊ ဝိသုဒ္ဓိစ-ဝိသုဒ္ဓိလည်းဟုတ်၏၊ ဣတိ ကတ္တာ-ဤအကြောင်းကြောင့် တည်း။ [ဤ ဝိသုဒ္ဓိ၏အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၃၃။ တတော ပစ္စယပရိဂ္ဂဟတော-ထိုပစ္စယပရိဂ္ဂဟဉာဏ်မှ၊ ပရံ-၌၊ တထာပရိဂ္ဂဟိတေသု-ထို ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အခြင်းအရာအားဖြင့် ပိုင်းခြား၍ ယူအပ်ပြီးကုန်သော |ပစ္စတ္တ၊ပေ၊ ဝသေန-အသီးအသီးသော လက္ခဏာ အစရှိ သည်တို့ကို ပိုင်းခြား၍သိခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပစ္စယဝဝတ္ထာန ဝသေနစ-အကြောင်းကို ပိုင်းခြား၍ သိခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပရိဂ္ဂဟိတေသု-ပိုင်းခြား၍ ယူအပ်ပြီးကုန်သော၊ [တထာပရိဂ္ဂဟိတေသု၌ တထာကို “ပစ္စတ္တ |ပေ၊ ဝဝတ္ထာနဝသေနစ” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်] လောကုတ္တရ ဝဇ္ဇေသု-လောကုတ္တရာသည်ကြည့်အပ်ကုန်သော၊ တိဘူမိပရိယာပန္နေသု- ဘုံသုံးပါး၌အကျုံးဝင်ကုန်သော၊ အတိတာဒိဘောဒဘိန္နေသု-အတိတ်အစရှိ သောအပြားတို့ဖြင့်ပြားကုန်သော၊ နာမရူပေသု-တို့၌၊ ခန္ဓာဒိနယံ-ခန္ဓာအစ ရှိသောနည်းကို၊ အာရဗ္ဗ-အာရုံပြု၍၊ ပဉ္စခန္ဓ |ပေ၊ ဝသေန-ငါးပါးသော ခန္ဓာ၊ ခြောက်ပါးသောဒွါရ၊ ခြောက်ပါးသောအာရုံ၊ ခြောက်ပါးသောဒွါရ၌ ဖြစ်သော ဝိညာဉ်ခြောက်ပါးတရားအစရှိသည်တို့၏ အစွမ်းဖြင့်၊ အာဂတံ- (ပဋိသန္ဓိဒါမဂ်၌)လာသော၊ ခန္ဓာဒိနယံ-ကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ [ခန္ဓာဒိနယမာရဗ္ဗကို ထပ်ဖွင့်သည်၊ ခန္ဓာဒိနယ၏ အကျယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။] ကလာပ ဝသေန (ပိဏ္ဍဝသေန) အပေါင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ သင်္ခိပိတွာ-အကျဉ်းချုံးပြီး ၍၊ အတိတေ-အတိတ်ဘဝ၌၊ ဇာတံ-ဖြစ်ပြီးသော၊ ယံရူပံ-သည်၊ (အတ္ထိ) တံ-ထိုအတိတ်ရုပ်သည်၊ အတိတေဝ-အတိတ်ဘဝ၌ပင်၊ နိရုဒ္ဓံ-ချုပ်ခဲ့ပြီ၊ အနာဂတေ-၌၊ ဘာဝိ-ဖြစ်လတ္တံ့သော၊ ယံ ရူပံ-သည်၊ (အတ္ထိ) တံပိ-

ထိုအနာဂတ်ရုပ်သည်လည်း၊ တတ္ထေဝ-ထိုအနာဂတ်ဘဝ၌သာလျှင်၊ နိရုဇ္ဈိသတိ-ချုပ်လတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်-ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်သော၊ ယံ(ရူပ)-သည်၊ (အတ္တိ)၊ တံ-ထိုပစ္စုပ္ပန်ရုပ်သည်၊ အနာဂတ်-အနာဂတ်ဘဝသို့၊ အပ္ပတွာ-မရောက်မူ၍၊ ဧတ္ထေဝ-ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌သာလျှင်၊ နိရုဇ္ဈတိ-၏၊ အဇ္ဈတ္တ၊ ပေ၊ ရူပါဒယော-အဇ္ဈတ္တရုပ်၊ ဗဟိဒ္ဓရုပ်၊ သုခုမရုပ်၊ ဩတ္တရိကရုပ်၊ ဟိနရုပ်၊ ပဏီတရုပ် အစရှိသည်တို့သည်၊ [အာဒိ-ဖြင့် ဒူရေရုပ်၊ သန္တိကေရုပ်တို့ကို ယူ။] တထာ-ထိုအတူတည်း။

တသ္မာ-ကြောင့်၊ ခယဋ္ဌေန-ကုန်ခန်းခြင်းသဘောကြောင့်၊ ခယဂမနတော-ကုန်ခြင်းသို့ရောက်ခြင်းကြောင့်၊ အနိစ္စံ-အနိစ္စတည်း၊ အတ္တာဒိဝသေန-အတ္တအစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ န ဣစ္စံ အနုပဂန္တဗ္ဗံ-မကပ်ရောက်ထိုက်၊ ဘယဋ္ဌေန-ဘေးဟူသောသဘောကြောင့်၊ ဘယကရတ္တာ-ဘေးကို ပြုတတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ [ဘယဋ္ဌေနကိုထပ်ဖွင့်သည်။] ဒုက္ခံ-တည်း၊ အသာရကဋ္ဌေန-အနှစ်သာရမရှိသည်၏ အဖြစ်ဟူသောသဘောကြောင့်၊ အတ္တသာရာဒိအဘာဝေန-အတ္တဟူသော အနှစ်အစရှိသည်တို့၏ မရှိခြင်းကြောင့်၊ [အသာရကဋ္ဌေနကိုထပ်ဖွင့်သည်။] အနတ္တာ-တည်း၊ ဣတိ-ဤသို့လည်းကောင်း။

စက္ခု-စက္ခုဒွါရသည်၊ အနိစ္စံ-တည်း၊ ပေ၊ မနော-မနောဒွါရသည်၊ (အနိစ္စံ-တည်း)၊ [ဤစကားဖြင့် ဒွါရခြောက်ပါးအားဖြင့် သုံးသပ်ပုံကို ပြသည်။] ရူပံ-ရူပါရုံ သည်၊ (အနိစ္စံ-တည်း)၊ ပေ၊ ဓမ္မာ-ဓမ္မာရုံတို့သည်၊ (အနိစ္စာ-တည်း)၊ [ဤစကားဖြင့် အာရုံခြောက်ပါးအားဖြင့် သုံးသပ်ပုံကို ပြသည်။] စက္ခုဝိညာဏံ-သည်၊ (အနိစ္စံ) ပေ၊ မနောဝိညာဏံ-သည်၊ အနိစ္စံ-တည်း၊ ဒုက္ခံ-တည်း၊ အနတ္တာ-တည်း၊ [ဤစကားဖြင့် ဝိညာဉ်ခြောက်ပါးအားဖြင့် သုံးသပ်ပုံကို ပြသည်။] ဣတိ အာဒိနာ-ဖြင့်၊ အတိတာဒိအဒ္ဓါနဝသေန-အတိတ်အစရှိသော ကာလ၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ အတိတာဒိသန္တာနဝသေန-အတိတ်အစရှိသော ခန္ဓာအစဉ်၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ အတိတာဒိ ခဏဝသေန စ-အတိတ်အစရှိသော ခဏ၏ အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ သမ္မသနဉာဏေန-ဖြင့်၊ ဟုတွာ ပေ၊ ဝသပ္ပဝတ္တေန-ဖြစ်ပြီး၍ မရှိခြင်းဟူသော အခြင်းအရာ၊ ဖြစ်ခြင်း ပျက်ခြင်းတို့သည် နှိပ်စက်အပ်သည်၏ အဖြစ်ဟူသော အခြင်းအရာ၊ မိမိအလို၌ မဖြစ်ခြင်းဟူသော အခြင်းအရာဟု ဆိုအပ်သော

---

**ခယဋ္ဌေန အနိစ္စံ။** ။ခယဋ္ဌေနကို“ခယဂမနတော”ဟု အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်သည်။ သဒ္ဓတ္တမှာ “ခယဋ္ဌေန-ကုန်ခန်းခြင်းအနက်ကြောင့်”ဟုသာတည်း၊ အနိစ္စံကို“န+ဣစ္စံ ဟုပဋ္ဌမဖွင့်၏၊ “န+ဣစ္စံ+အနိစ္စံ”ဟု ပြုပါ-ဟူလို၊ ဣစ္စံ၌ ဣဓာတ် ကံဟော တျပစ္စည်းသက်၊ စပြု၊ ဒေဘောလံ၊ ဣဓာတ်၏ ဂတိအနက်နှင့် တျပစ္စည်း၏ အနက်ကိုသိစေလို၍ “အတ္တာဒိဝသေန အနုပဂန္တဗ္ဗံ”ဟု ဒုတိယဖွင့်သည်။ “အတ္တ သုခ သုဘ”ဟု ဉာဏ်ဖြင့် မကပ်ရောက်ထိုက် မသိထိုက်သော တရားမှန်သမျှကို အနိစ္စချည်းဖြစ်သည်-ဟူလို။

လက္ခဏာသုံးပါးအပေါင်းကို သုံးသပ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ ကလာပသမ္မသနညာဏေန-ကလာပသမ္မသနညာဏ်ဖြင့်၊ [သမ္မသနညာဏေနကို ထပ်ဖြင့်သည်။]လက္ခဏတ္တယံ-ကို၊ သမ္မသန္တဿ-သုံးသပ်သော၊ ပရိမဇ္ဇန္တဿ-ဉာဏ်ဖြင့် အဖန်ဖန်ပွတ်တိုက်သော။ [သမ္မသန္တဿကို ထပ်ဖြင့်၍၊ ယောဂိနေော၌ စပ်။]

ပန-ကား၊ သမ္မသနညာဏေ-သည်၊ ဥပ္ပန္နေ-ဖြစ်ပြီးလသော်၊ ပန-တစ်ဖန် တေသ္မေဝ တောဘူမကသင်္ခါရေသု-ထို တောဘူမကသင်္ခါရတို့၌ပင်၊ အဝိဇ္ဇာသမုဒယာ-အဝိဇ္ဇာ၏ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ရူပသမုဒယော-ရုပ်၏ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) တဏှာသမုဒယာ၊ ပေ၊ ရူပသမုဒယော-သည်၊ (ဟောတိ) တထာ-ပါး၊ အဝိဇ္ဇာနိရောဓာ-အဝိဇ္ဇာ၏ ချုပ်ခြင်းကြောင့်၊ ရူပနိရောဓော-သည်၊ (ဟောတိ) တဏှာနိရောဓာ၊ ရူပနိရောဓော၊ ကမ္မ၊ ပေ၊ အာဟာရနိရောဓာ-ကြောင့်၊ ရူပနိရောဓော-သည်၊ (ဟောတိ) ဣတိဇံ-သို့၊ ရူပက္ခန္ဓေ-၌လည်းကောင်း၊ ဝေဒနာ၊ ပေ၊ သုပိ-ဝေဒနက္ခန္ဓာ၊ သညာက္ခန္ဓာ၊ သင်္ခါရက္ခန္ဓာတို့၌လည်း၊ အာဟာရ-အာဟာရဟူသော အကြောင်းကို၊ အပနေတွာ-ဖယ်၍၊ ဖဿသမုဒယာ(တိစ)-ယာဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဖဿနိရောဓာတိစ-ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဇံ-သို့၊ ဖဿ-ကို၊ ပက္ခိပိတွာ-ထည့်၍လည်းကောင်း၊ ဝိညာဏက္ခန္ဓေ-၌၊ နာမရူပသမုဒယာ(တိ)-ဟူ၍လည်းကောင်း၊ နာမရူပနိရောဓာတိ-ဟူ၍လည်းကောင်း၊ နာမရူပ-ကို၊ ပက္ခိပိတွာ-လည်းကောင်း၊ ပစ္စယသမုဒယဝသေန-အကြောင်းတို့၏ဖြစ်ခြင်း၏ အစွမ်းလည်းကောင်း၊ ပစ္စယနိရောဓဝသေနစ-အကြောင်းတို့၏ချုပ်ခြင်း၏ အစွမ်းလည်းကောင်း၊ [ဣတိ၌ စပ်။]

ပစ္စယေ-အကြောင်းတို့ကို၊ အနာမသိတွာ-မသုံးသပ်မှု၍၊ ပစ္စုပ္ပန်က္ခန္ဓေသု-ပစ္စုပ္ပန်ခန္ဓာတို့၌၊ နိဗ္ဗတ္တိလက္ခဏမတ္တဿ-ဖြစ်ခြင်းလက္ခဏာမျှကိုလည်းကောင်း၊ ဝိပရိဏာမလက္ခဏမတ္တဿစ-ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်းလက္ခဏာမျှကိုလည်းကောင်း၊ ဒဿနေန-ရှုခြင်းဟူသော၊ ဓဏဝသေနစ-ဓဏ၏အစွမ်းလည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဧကေကသ္မိခန္ဓေ-တစ်ပါးတစ်ပါးသောခန္ဓာ၌၊ ပစ္စယဝသေန-အကြောင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ စတုဓာ-၄ ပါးအပြားလည်းကောင်း၊ ဓဏဝသေန-ဖြင့်၊ ဧကဓာစ-တစ်ပါးသောအပြားလည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ပဉ္စဓာ-ဖြင့်၊

---

ကလာပသမ္မသနညာဏေန။ ။ဤ ဋီဆရာသည် အဒ္ဓါအားဖြင့်သုံးသပ်နည်း၊ သန္တတိအားဖြင့် သုံးသပ်နည်း၊ ဓဏအားဖြင့် သုံးသပ်နည်းတို့ကိုလည်း “ကလာပသမ္မသန”ဟုချည်း ဆိုလိုဟန်တူသည်။ အမှန်မှာ-ကလာပသမ္မသနသည် အဒ္ဓါသမ္မသနစသည်တို့မှ တစ်မျိုးတစ်ခြားသာတည်း။ [ထို ကလာပသမ္မသနနည်းစသည်အားဖြင့် သုံးသပ်ပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

ဧကေကသ္မိ ခန္ဓေ၊ ပေ၊ ဒဿဒဿ။ ။အကြောင်း လေးပါးအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဓဏအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ ငါးပါးသောရှုနည်းရှိ၏။ ထိုငါးပါးတွင် ဥဒယကို ရှုနည်းငါးပါး၊ ဝယကို ရှုနည်းငါးပါး ဤသို့ ခွဲခြားလျှင် ခန္ဓာတစ်ပါး တစ်ပါး၌ “ဝ”ပါးစီ ရ၏။

ဥဒယံ-ဖြစ်ခြင်းလည်းကောင်း၊ ပဉ္စမာ-ဖြင့်၊ ဝယံ-ပျက်ခြင်းလည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဒဿပေ၊ဝသေန-(၁၀)ပါး(၁၀)ပါးသောအဖြစ်အပျက်ကို ရှုခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ သမပညာသာကာရေဟိ-အတိကျ(၅၀)သောအခြင်း အရာတို့ဖြင့်၊ ဥဒယဗ္ဗယဉာဏေန-ဖြင့်၊ ဥဒယဗ္ဗယံ-ဖြစ်ခြင်းပျက်ခြင်းကို၊ သမနုပဿန္တဿ-အဖန်ဖန်ရှုသော၊ အာရဒ္ဒဝိပဿကဿ-အားထုတ်အပ်သော ဝိဿနာရှိသော၊ ယောဂိနော-ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ (သန္တာန်၌)။ [ဩဘာသော စသည်၌ စပ်။]

ဝိပဿနာစိတ္တသမုဋ္ဌာနော-ဝိပဿနာစိတ်ကြောင့်ဖြစ်သော၊ သရိရတော-ကိုယ်မှ၊ နိစ္ဆရဏအာလောကသင်္ခါတော-ထွက်သော အရောင်အလင်းဟုဆို အပ်သော၊ဩဘာသော-ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ဝါလည်းကောင်း။ [ဣတိ၌လှမ်းစပ်။]

ဝိပဿနာစိတ္တသဟဇာတာ-ဝိပဿနာစိတ်နှင့် တကွဖြစ်သော၊ ခုဒ္ဒိကာဒိ ပဉ္စဝိစာ-ခုဒ္ဒိကာအစရှိသော ငါးပါးအပြားရှိသော၊ ပီတိ-ပီတိလည်းကောင်း။

တထာ-ထို ဝိပဿနာစိတ်နှင့်တကွဖြစ်သော၊ ကာယ ပေ၊ လက္ခဏာ-ကိုယ်စိတ်၏ပူလောင်ခြင်းကို ငြိမ်းစေခြင်းလက္ခဏာရှိသော၊ ကာယစိတ္တ ဝသေန-ကိုယ်၊ စိတ်တို့၏အပြားဖြင့်၊ ဒုဝိစာ-သော၊ ပဿဒ္ဓိ-ကာယပဿဒ္ဓိ၊ စိတ္တပဿဒ္ဓိ၊ လည်းကောင်း။

ဗလဝသဒ္ဓိန္ဒြိယသင်္ခါတော-အားရှိသော သဒ္ဓိန္ဒြိယဟု ဆိုအပ်သော၊ အဓိမောက္ခော-ဆုံးဖြတ်တတ်သော တရားလည်းကောင်း၊ သမ္မပ္ပဓာနကိစ္စ သာဓကော-သမ္မပ္ပဓာန်ကိစ္စကို ပြီးစေတတ်သော၊ ဝီရိယ ပေ၊ သင်္ခါတော-ဝီရိယသမ္မောဇ္ဈင်ဟု ဆိုအပ်သော၊ ပဂ္ဂဟော-ချီးမြှောက်တတ်သော တရားလည်းကောင်း။

အတိပဏိတံ-အလွန်မွန်မြတ်သော၊ သုခံ-သုခလည်းကောင်း၊ ဣန္ဒြိယေ၊ သဒိသံ-သိကြားပစ်လွှတ်အပ်သော ဝရဇိန်လက်နက်နှင့်တူသော၊ တိလက္ခဏာ ဝိပဿနာဘူတံ-သုံးပါးသောလက္ခဏာကို အထူးထူးအပြားပြားရှုတတ်သည် ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ ဉာဏံ-လည်းကောင်း။

သတိပဋ္ဌာနဘူတာ-သတိပဋ္ဌာန်ဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ စိရ ပေ၊ သမတ္တာ-ကြာမြင့်စွာသော ကာလ၌ပြုအပ်ခဲ့ပြီးသောကိစ္စ အစရှိသည်ကို အဖန်ဖန် အမှတ်ရခြင်း၌စွမ်းနိုင်သော၊ ဥပဋ္ဌာနသင်္ခါတာ-အာရုံ၌ ကပ်၍တည်တတ်သော တရားဟုဆိုအပ်သော၊ သတိ-လည်းကောင်း။

---

ထိုတွင် ဝိညာဏက္ခန္ဓာ၌ ရှုပ်ကို အကျဉ်းချုပ်ပြအံ့။ “အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ ဝိညာဏသမုဒယော၊ တဏှာပစ္စယာ၊ပေ၊ကမ္မပစ္စယာ၊ပေ၊နာမရူပပစ္စယာ ဝိညာဏသမုဒယော၊ ဤအတူ “အဝိဇ္ဇာနိရောဓာ ဝိညာဏနိရောဓော”စသည်ဖြင့် ပစ္စယ(အကြောင်း)၏ အစွမ်းဖြင့် ရှုနည်း(၈)ပါး ရှိ၏။ ထို့နောက် “ဝိညာဏ်၏ဖြစ်ခြင်းကို ရှုခြင်း၊ ဝိညာဏ်၏ ပျက်ခြင်းကို ရှုခြင်း”ဟု ခဏအားဖြင့် ရှုနည်း(၂)ပါး ရှိ၏။ ဤနည်းအားဖြင့် ဝိညာဏက္ခန္ဓာ၌ ရှုနည်း(၁၀)ပါး ရှိသည်။

သမ ဟေ၊ ဇာတာ-အညီအမျှဖြစ်သော ဝိပဿနာနှင့်တကွဖြစ်သော၊ [လျော့၍လည်း မသွား၊ လွန်၍လည်း မနေဘဲ အညီအမျှ ဖြစ်ခြင်းကို “သမပ္ပဝတ္တ” ဟုဆို သည်။] ဥပေက္ခာ ဟေ၊ ဘူတာ-ဥပေက္ခာသမ္မောဇ္ဈင်ဖြစ်၍ ဖြစ်သော၊ တတြမဇ္ဈတ္တပေက္ခာ-လည်းကောင်း၊ မနောဒွါရေ-၌၊ အာဝေဇ္ဇနပေက္ခာ စ-လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဒုဝိဓာပိ-သော၊ ဥပေက္ခာ-လည်းကောင်း။

ဩဘာသာဒီသု-ဩဘာသအစရှိကုန်သော၊ နဝသု-ကိုးပါးသောတရားတို့သည်၊ ဥပ္ပန္နေသု-ဖြစ်ကုန်လသော်၊ “မေ-၏၊ ဝါ-ငါ့မှာ၊ ဣတော-ဤအခါမှာ၊ ပုဗ္ဗေ-ရှေး၌၊ ဧဝရူပေါ-ဤသို့သဘောရှိသော၊ ဩဘာသော-ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ဝါသည်၊ န ဥပ္ပန္နပုဗ္ဗောဝတ-မဖြစ်ဖူးပါတကား။” ဣတိအာဒိနာ-သော၊ နယေန-ဖြင့်၊ တတ္ထ-ထိုဩဘာသ အစရှိသည်တို့၌၊ အာလယံ-ကပ်ငြိတွယ်တာခြင်းကို၊ ကုရုမာနာ-ပြုတတ်သော၊ သုခု ဟေ၊ နိကန္တိစ-သိမ်မွေ့သော တဏှာသဘောဖြစ်သော နိကန္တိလည်းကောင်း။

ဣတိ-သို့၊ ဩဘာသာဒီသု-န်သော၊ ဒသသု-န်သော၊ ဝိပဿနပက္ကိလေသေသု-ဝိပဿနာ၏ ညစ်နွမ်းကြောင်း ဘေးရန်တို့သည်၊ ဥပ္ပန္နေသု-သော်၊ “မေ-၏၊ ဝါ-မှာ၊ ဧဝရူပါ-န်သော၊ ဩဘာသာဒယော-ဩဘာသအစရှိသည်တို့သည်၊ န ဥပ္ပန္နပုဗ္ဗောဝတ-မဖြစ်ဖူးပါကုန်တကား၊ အဒ္ဓါ-မချွတ်၊ (အဟံ-သည်) မဂ္ဂပ္ပတ္တော-မဂ်သို့ရောက်သည်၊ ဝါ-မဂ်ရသည်၊ အသ္မိ-ဖြစ်၏၊ ဖလပ္ပတ္တော-သည်၊ ဝါ-သည်၊ အသ္မိ-၏။” ဣတိ-သို့၊ အဂ္ဂဟေတွာ-မယူမူ၍၊ ဣမေ ဩဘာသာဒယော-တို့သည်၊ တဏှာ ဟေ၊ တာယ-တဏှာ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ မာနတို့၏ တည်ရာတို့၏အဖြစ်ကြောင့်၊ န မဂ္ဂေါ-လမ်းမှန်မဟုတ်၊ အထ ခေါ-စင်စစ်ကား၊ ဝိပဿန ဟေ၊ ဧဝ-ဝိပဿနာ၏ ညစ်နွမ်းကြောင်းတို့သာတည်း၊ တဗ္ဗိနိမုတ္တံ-ထိုဥပက္ကိလေသတို့မှလွတ်သော၊ ဝိထိပဋိပန္နံ-ဝိပဿနာ၏ အာရုံလမ်းသို့သွားသော၊ ဝိပဿနာညာဏံ ပန-သည်ကား၊ မဂ္ဂေါ-လမ်းမှန်တည်း၊ ဣတိ ဧဝံ-သို့၊ မဂ္ဂါမဂ္ဂလက္ခဏာသ-လမ်းမှန် လမ်းမမှန်ခြင်း၏လက္ခဏာကို ၊ ဝဝတ္ထာနံ-ပိုင်းခြားသတ်မှတ်တတ်သော၊ နိစ္ဆယနံ-ဆုံးဖြတ်တတ်သောဉာဏ်သည်၊ မဂ္ဂါမဂ္ဂသ-လမ်းမှန် လမ်းမမှန်ကို၊ ဇာနနတော-သိတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ဉာဏမည်ခြင်း၏ အကြောင်း) ဒဿနတော-မြင်တတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် လည်းကောင်း၊ (ဒဿနမည်ခြင်း၏ အကြောင်း) အမဂ္ဂေ-လမ်းမှန်မဟုတ်သော ဝိပဿနပက္ကိလေသ၌၊ မဂ္ဂသညာယ-လမ်းမှန်ဟု ဖြစ်သောသညာကို၊ ဝိသောဓနတောစ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ (ဝိသုဒ္ဓိမည်ခြင်း၏ အကြောင်း) မဂ္ဂါ ဟေ၊ နာမ-မည်၏။ [ ဩဘာသစသော ဆယ်ပါးမှစ၍ ဤဝိသုဒ္ဓိ တိုင်အောင် အဓိပ္ပာယ်များကို အခြေပြုနှင့် ဘာသာဋီကာတို့၌ ပြထားပြီ။ ]

၅၄။ ယာဝါနုလောမာတိ-ကား၊ ယာဝ သစ္စာနုလောမာ-သစ္စာနုလောမ  
 ဉာဏ်တိုင်အောင်၊ နဝ ပေ၊ နိတိ-ကား၊ ခန္ဓာနံ-တို့၏၊ ဥဒယဉ္စ-ဖြစ်ခြင်းကို  
 လည်းကောင်း၊ ဝယဉ္စ-ပျက်ခြင်းကိုလည်းကောင်း၊ ဇာနနကံ-သိတတ်သော၊  
 ဥဒယဗ္ဗယညာဏံ-လည်းကောင်း၊ [အနုလောမညာဏန္တိ၏ ဣတိ၌ လှမ်းစပ်။]  
 ဥဒယံ-ကို၊ မုဉ္ဇိတွာ-လွတ်၍၊ ဘင်္ဂမတ္တာနုပေက္ခကံ-ပျက်ခြင်းမျှကို ရှုတတ်  
 သော၊ ဘင်္ဂညာဏံ-လည်းကောင်း၊ သီဟာဒီနံ-ခြင်္သေ့အစရှိသည်တို့၏၊  
 (ဘာယိတဗ္ဗကာရာေ) ဝိယ-ကြောက်ဖွယ် အခြင်းအရာကဲ့သို့၊ (တထာ၊)  
 ဘင်္ဂဝသေန-ပျက်ခြင်း၏အစွမ်းဖြင့်၊ ဥပဋ္ဌိတာနံ-ထင်လာကုန်သော (သင်္ခါရ  
 တို့၏)၊ ဘာယိတဗ္ဗကာရာနုပေက္ခကံ-ကြောက်ဖွယ်အခြင်းအရာကို ရှုတတ်  
 သော၊ ဘယညာဏံ-လည်းကောင်း။

အာဒိတ္တယရဿ-မီးလောင်အပ်သောအိမ်၏၊ (အာဒီနဝါကာရာေ) ဝိယ-  
 အပြစ်ဟူသော အခြင်းအရာကဲ့သို့၊ (တထာ၊) တထာနုပေက္ခိတာနံ-ထိုကြောက်  
 ဖွယ် အခြင်းအရာအားဖြင့် အဖန်ဖန်ရှုအပ်ပြီးကုန်သော သင်္ခါရတို့၏၊ အာဒီန  
 ဝါကာရာနုပေက္ခကံ-အပြစ်ဟူသောအခြင်းအရာကိုရှုတတ်သော၊ အာဒီနဝညာ  
 ဏံ-လည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌာဒီနဝေသု-မြင်အပ်ပြီးသော အပြစ်ရှိကုန်သောသင်္ခါရ  
 တို့၌၊ နိဗ္ဗိန္ဒနုဝသေန-ငြီးငွေ့ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ပဝတ္တံ-သော၊ နိဗ္ဗိဒါညာဏံ-  
 လည်းကောင်း၊ ဇာလာဒိတော-ပိုက်ကွန်အစရှိသည်မှ၊ မစ္ဆာဒိကာ-ငါးအစရှိ  
 သော သတ္တဝါတို့သည်၊ (မုစ္စိတုကာမာ)ဝိယ-လွတ်ခြင်းငှာ အလိုရှိကုန်သကဲ့သို့၊  
 (တထာ) တေဟိ တေဘူမကဓမ္မေဟိ-တို့မှ၊ မုစ္စိတုကာမတာဝသေန-ဖြင့်၊  
 ပဝတ္တံ-သော၊ မုစ္စိတုကမျတာညာဏံ-လည်းကောင်း။

သမုဒ္ဒသကုဏီ-သမုဒ္ဒရာ၌ ဆောင်ယူအပ်သောငှက်မသည်၊ (ပုနပျုနံ-ထပ်၊  
 ပဿတိ) ဝိယ-အရပ်တို့ကိုကြည့်သကဲ့သို့၊ (တထာ) မုဉ္ဇနုပါယသမ္မာဒနတ္ထံ-  
 လွတ်ခြင်း၏အကြောင်းကို ပြီးစေခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဒိဋ္ဌာဒီနဝေသုပ-မြင်အပ်ပြီး  
 သော အပြစ်ရှိကုန်သော သင်္ခါရတို့၌လည်း၊ ပုနပျုနံ-ထပ်၊ သမ္မသနဝသပ္ပဝတ္တံ-  
 သုံးသပ်ခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်ဖြစ်သော၊ ပဋိသင်္ခါနုပဿနာညာဏံ-လည်းကောင်း၊  
 စတ္တာရိယော - စွန့်အပ်ပြီးသော မယားရှိသော၊ (မယားကို စွန့်ပြီးသော၊)

ယာဝါနုလောမာ။ ။ “သစ္စာနုလောမ”ဟု ဆိုလိုလျက် သစ္စ ဟူသော ရှေ့ပုဒ်ကို  
 ချေထားသည်ဟု သိစေလို၍ အနုလောမာကို “သစ္စာနုလောမာ”ဟု ဖွင့်သည်။ သစ္စာ  
 နုလောမ၌လည်း “သစ္စပဋိဝေဓာနုလောမ”ဟု ဆိုလိုလျက် ပဋိဝေဓဟူသော အလယ်ပုဒ်ကို  
 ချေထားသည်။ သစ္စာလေးပါးကို ထိုးထွင်း၍ သိတတ်သော မဂ်ဉာဏ် သည်  
 သစ္စပဋိဝေဓဉာဏ်မည်၏။ ထိုမဂ်ဉာဏ်အားလျော်သော မဂ္ဂဝီထိ၌ပါသော ပရိကမ်၊  
 ဥပစာ၊ အနုလုံတို့သည် အနုလောမဉာဏ် မည်၏။ [နောက်၌ “မဂ္ဂဝီထိယံ ပေ၊  
 အနုလောမညာဏံ”ဟု လာလတ္တံ့။]

ပုရိသော-သည်၊ (ဥပေက္ခတိ) ဝိယ-(မယားဟောင်းအပေါ်၌) လျစ်လျူရှု သကဲ့သို့၊ (တထာ) ဒိဋ္ဌာဒိနဝေသု-န်သော၊ တေသု သင်္ခါရေသု-တို့၌၊ ဥပေက္ခနာကာရပ္ပဝတ္တံ-လျစ်လျူရှုခြင်းဟူသော အခြင်းအရာအားဖြင့်ဖြစ်သော၊ သင်္ခါရုပေက္ခာညာဏံ-လည်းကောင်း။

အနိစ္စာ ၊ပေ၊ တာယ-အနိစ္စအစရှိသော လက္ခဏာကို အထူးထူးအပြားပြား ရှုတတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ ဟေဋ္ဌာ-၌၊ ပဝတ္တာနံ-န်သော၊ အဋ္ဌနံ-န်သော၊ ဝိပဿနာညာဏာနံ-တို့အားလည်းကောင်း၊ ဥဒ္ဓိ-၌၊ မဂ္ဂက္ခဏေ-၌၊ အဓိက္ခန္ဓဗ္ဗာ နံ-ရထိုက်ကုန်သော၊ သတ္တ ၊ပေ၊ ဓမ္မာနန္တ-တို့အားလည်းကောင်း၊ အနုလောမ တော-လျော်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ မဂ္ဂဝိထိယံ-မဂ္ဂဝိထိ (အတွင်း) ၌၊ ဂေါတြ ဘုတော-မှ၊ ပုဗ္ဗေ-၌၊ ပဝတ္တံ-သော၊ သစ္စာ ၊ပေ၊ သင်္ခါတံ-သစ္စာနုလောမိက ဉာဏ်ဟု ဆိုအပ်သော၊ [ပရိကမ်၊ ဥပစာ၊ အနုလုံတို့ကိုဆိုသည်၊] နဝမံ-(၉) ခုမြောက်ဖြစ်သော၊ အနုလောမညာဏံ-လည်းကောင်း။

ဣတိ-သို့၊ နဝ-ကုန်သော၊ ဣမာနိ ဉာဏာနိ-တို့သည်၊ ဉာဏဒဿန ဝိသုဒ္ဓိယာ-(မဂ်တရားတည်းဟူသော) ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၏၊ ပဋိပဒါ ဘာဝတောံ-ရောက်ကြောင်း အကျင့်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [ပဋိပဒါ မည်ခြင်း၏ အကြောင်းပြု။] တိလက္ခဏဇာနနဋ္ဌေန-လက္ခဏာသုံးပါးကို သိတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [ဉာဏမည်ခြင်း၏ အကြောင်း ပြု။] ပစ္စက္ခတော-မျက်မှောက်အားဖြင့်၊ ဒဿနဋ္ဌေန-မြင်တတ်သည်၏အဖြစ် ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [ဒဿနမည်ခြင်း၏ အကြောင်းပြု၊] ပဋိပက္ခတော- ဆန့်ကျင်ဘက်ကိလေသာမှ၊ ဝိသုဒ္ဓတ္တာစ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [ဝိသုဒ္ဓိမည် ခြင်း၏ အကြောင်းပြု။] ပဋိပဒါ ၊ပေ၊ နာမ-မည်၏၊ [ဉာဏ်စဉ်ဆယ်ပါးနှင့် ဤဝိသုဒ္ဓိတို့၏ အဓိပ္ပာယ်များကိုလည်း ဘာသာဋီကာ၌ အကျယ်ပြထားပြီ၊] ဆဗ္ဗိသုဒ္ဓိနယော-ခြောက်ပါးသော ဝိသုဒ္ဓိတို့ကို သိကြောင်းနည်းသည်၊ (နိဋ္ဌိတော)။

၅၅။ ဝိပဿနာယ-ဝိပဿနာညာဏ်၏၊ ပရိပါကော-ရင့်ကျက်ခြင်းတည်း၊ ဝိပဿနာပရိပါကော-ခြင်း၊ သင်္ခါရုပေက္ခာညာဏံ-ညာဏ်တည်း၊ [“သင်္ခါ ရုပေက္ခာညာဏ်ကို ဝိပဿနာ၏ရင့်ကျက်ခြင်း”ဟု ဆိုသည်။] တံ-ထို (ဝိပဿနာညာဏ်၏ ရင့်ကျက်ခြင်းဟူသော) သင်္ခါရုပေက္ခာညာဏ်ကို၊ အာဂမ္မ- ရောက်၍၊ ပဋိစ္စ-စွဲမှီ၍၊ ဣဒါနိ အပ္ပနာ ဥပ္ပန္နိဿတိတိ-ကား၊ ဣဒါနိ-၌၊ အပ္ပနာသင်္ခါတော-သော၊ လောကုတ္တရမဂ္ဂေါ-သည်၊ ဥပ္ပန္နိဿတိ-ဖြစ်တော့ လတ္တံ့၊ ဣတိ-သို့၊ ဝတ္တဗ္ဗက္ခဏေ-ဆိုထိုက်ရာခဏ၌၊ ယံကိဉ္စိတိ-ကား၊ သင်္ခါရုပေက္ခာယ-သင်္ခါရုပေက္ခာညာဏ်သည်၊ ဂဟိတေသု-ယူအပ်ပြီးကုန်သော၊ တိသု-သုံးပါးသော လက္ခဏာတို့တွင်၊ ဧကံ-တစ်ပါးသော၊ ယံကိဉ္စိ- အမတ်မရှိသော လက္ခဏာကို၊ (အာရဗ္ဗ-၍)။



၅၆။ ဝိပဿနာယ-၏၊ မတ္တကပ္ပတ္တိယာ-အထွတ်အထိပ်သို့ရောက်ခြင်းအားဖြင့်၊ သိခါပုတ္တာ-အထွတ်အထိပ်သို့ရောက်သော၊ အနု၊ ပေ၊ တာယ-အနုလောမဉာဏ်နှင့်တကွ ဖြစ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်၊ သာနုလောမာ-အနုလောမဉာဏ်နှင့် တကွဖြစ်သော၊ (ယာ-အကြင်ဝိပဿနာဉာဏ်သည်၊ အတ္တိ-၏၊) သာဇေ-ထိုအနုလောမဉာဏ်နှင့်တကွဖြစ်သော ဝိပဿနာဉာဏ်သည်ပင်၊ သင်္ခါရေသု-တို့၌၊ ဥဒါသိနတ္တာ-လျစ်လျူရှုတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သင်္ခါရပေက္ခာ-မည်၏၊ [သင်္ခါရေသု+ဥပေက္ခာ သင်္ခါရပေက္ခာ၊] ယထာနုရူပ-အကြင်အကြင် ထိုက်သည်အားလျော်စွာ၊ အပါယာဒိတော-မှလည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့် သုဂတိကာမ၊ ရူပါရူပဘဝတို့ကိုယူ၊ သောတာပတ္တိမဂ်သည် သုဂတိဘဝ ကာမဘဝတွင် ခုနစ်ဘဝမှအထက် ဖြစ်ရမည့် သုဂတိဘဝ၊ အနာဂါမိမဂ်အတွက် ကာမဘဝ၊ အရဟတ္တမဂ်အတွက်ရူပါရူပဘဝမှ ထမြောက်သည်၊] သင်္ခါရနိမိတ္တတောစ-မှလည်းကောင်း၊ ဝုဠာနုပတော-ထခြင်းကြောင့်၊ ဝုဠာနုသင်္ခါတံ-သော၊ မဂ္ဂ-သို့၊ ဂစ္ဆတိ-ရောက်တတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ ဝုဠာနုဂါမိနိ-မည်၏။

၅၇, ၅၈။ အဘိသမ္ဘောန္တန္တိ-ကား၊ ပါပုဏန္တံ-ရောက်လျက်၊ [ပဝတ္တတိ၌ စပ်။] ပရိဇာနန္တောတိ-ကား၊ ဒုက္ခံ-ဒုက္ခသစ္စာသည်၊ ဇေတုကံ-ဤမျှအတိုင်း အရည်ရှိ၏၊ [တဏှာကြဉ်သော တေဘူမကတရားတည်း။] ဣတော-ဤတဏှာကြဉ်ထား၊ တေဘူမကတရားမှ၊ ဝါ-တရားအောက်၊ ဦနာမိကံ-အယုတ်အလွန်သည်၊ န-မရှိ၊ ဣတိ-သို့၊ ပရိစ္ဆိဇ္ဇေ-ပိုင်းခြား၍၊ ဇာနန္တော-သိလျက်၊ [“ပရိကို ပရိစ္ဆိဇ္ဇေ”ဟု ဖွင့်သည်၊] သစ္စိကရောန္တောတိ-ကား၊ အာရမဏကရဏ ဝသေန-ဖြင့်၊ ပစ္စက္ခံ-မျက်မှောက်ကို၊ ကရောန္တော-လျက်၊ မဂ္ဂ၊ ပေ၊ ဝသေနာ တိ-ကား၊ မဂ္ဂသစ္စသင်္ခါတဿ-သော၊ သမ္ပယုတ္တမဂ္ဂင်္ဂံ သင်္ခါတဿ-ယှဉ်ဖက်ဖြစ်သော မဂ္ဂင်္ဂံဟုဆိုအပ်သော၊ စတုတ္ထသစ္စဿ-လေးခုမြောက် သစ္စာကို၊ [ဝမုန၌ စပ်၊] ဝါ-၏၊ [ပစ္စယော၌ စပ်၊] သဟဇာတာဒိပစ္စယော-သဟဇာတ အစရှိသော ပစ္စည်းသည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ဝမုနဝသေန-တိုးပွားစေခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ [အပ္ပနာဝိထိ ဩတရတိ၌ စပ်။]

**မဂ္ဂသစ္စံ၊ ပေ၊ ဝသေန။** “မဂ္ဂသစ္စံ ဘာဝနာဝသေန အပ္ပနာဝိထိမောတရတိ” ဟူသော သင်္ဂြိုဟ်ပါဠိ၌ ဩတရတိ၏ ကတ္တာသည် “တဿာနန္တရမေဝ မဂ္ဂေါ”၌ မဂ္ဂေါသဒ္ဒါတည်း၊ ထိုမဂ္ဂအရ သမ္မာဒိဋ္ဌိဟူသော မဂ်ဉာဏ်ကိုယူ၊ မဂ္ဂသစ္စာဟူသည်ကား သမ္မာဒိဋ္ဌိစသော မဂ္ဂင်္ဂရစ်ပါးလုံးတည်း၊ ထို့ကြောင့် “မဂ္ဂသစ္စံ၊ ပေ၊ စတုတ္ထသစ္စဿ”ဟု ဖွင့်သည်၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ်ဉာဏ်သည် သမ္မာသင်္ဂဟပစ္စည်းတို့အား သဟဇာတစသော ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျူးစူးပြုသောကြောင့် “သဟဇာတာဒိပစ္စယော”ဟု ဖွင့်သည်၊ “သမ္မာဒိဋ္ဌိသင်္ခါတေန မဂ္ဂင်္ဂေန သမ္ပယုတ္တသမ္မာသင်္ဂဟဒိပစ္စယဝိမဂ္ဂင်္ဂံကထိတဿ” မဏိမဉ္ဇူ၊ ဘာဝနာဝသေနကို “ဝမုနဝသေန”ဟု ဖွင့်၏၊ သို့သော် မိမိသန္တာန်၌ ဖြစ်စေခြင်းဟူသော ဥပာဒေနအနက်က သာ၍ ကောင်းသည်။

ကေသေဝ-သော၊ ဉာဏဿ-မဂ်ဉာဏ်၏။ စတုကိစ္စသာဓန-လေးပါးသော ကိစ္စကို ပြီးစေခြင်းကို၊ [ဒုက္ခသစ္စာကို ပိုင်းခြား၍သိခြင်း၊ သမုဒယသစ္စာကို ပယ်ခြင်း၊ နိရောဓသစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုခြင်း၊ မဂ္ဂသစ္စာကို ဖြစ်ပေါ်လာစေခြင်းဟူသော ကိစ္စလေးချက်ကို ပြီးစေခြင်း-ဟူလို] ပဒီပါဒိနံ-ဆီမီးအစရှိသည်တို့၏။ ဝံဋ္ဌံ ၊ပေ၊ ဒဿနတော-မီးစာကို လောင်ခြင်းအစရှိသောလေးပါးသော ကိစ္စကို မြင်ခြင်းအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ [ဤစကားဖြင့် လောကယုတ္တိကို ပြသည်] ယော ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ ပဿတိတျာဒိ အာဂမတော စ-ပဿတိ အစရှိသော အာဂုံပါဠိတော်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ [အာဒိဖြင့် “ဒုက္ခံသမုဒယမ္ပိသော ပဿတိ၊ ဒုက္ခနိရောဓမ္ပိ ပဿတိ၊ ဒုက္ခနိရောဓံဂါမိနိပဋိပဒမ္ပိ ပဿတိ” ဟူသော ပါဠိတော်ကို ယူ] [ဤစကားဖြင့် အာဂမယုတ္တိကို ပြသည်] သမ္ပဋိစ္ဆိတဗ္ဗံ-လက်ခံထိုက်၏။

၅၉။ ဒွေ ၊ပေ၊ ပဝတ္တိတွာ-ကား၊ မဂ္ဂုပ္ပတ္တိယာ-မဂ်ဖြစ်ခြင်းအား၊ အနုရူပတော-အားဖြင့်၊ ဒွေဝါ-နှစ်ပါးသော်လည်းဖြစ်ကုန်သော၊ တီဏိဝါ-နံသော၊ ဖလစိတ္တာနိ-တို့၏။ [ပဝတ္တိတွာ-ဖြစ်ပြီးခြင်းကြောင့်၌ စပ်၊ ပရိကမ်၊ ဥပစာ၊ အနုလုံ၊ ဂေါတြဘု၊ ငါးကြိမ်မြောက် မဂ်ဖြစ်လျှင် ဖိုလ်စိတ် နှစ်ကြိမ်ဖြစ်ခြင်းသည်လျော်၏။ ဥပစာ၊ အနုလုံ၊ ဂေါတြဘု၊ လေးကြိမ်မြောက် မဂ်ဖြစ်လျှင် ဖိုလ်စိတ်သုံးကြိမ် ဖြစ်ခြင်းသည်လျော်၏။ ထို့ကြောင့် “အနုရူပတော” ဟု ဆိုသည်။] အပနိတဂ္ဂိမိ-ပယ်အပ်ပြီးသော မီးရှိသော၊ ဌာနေ-၌၊ ဥဏှတ္တနိဗ္ဗာပနတ္ထာယ-ပူသည်၏အဖြစ်ကို ငြိမ်းစေခြင်းအကျိုးငှာ၊ ဃဋ္ဌေဟိ-ရေအိုးတို့ဖြင့်၊ အဘိသိဉ္စမာနံ-သွန်လောင်းအပ်သော၊ ဥဒကံဝိယ-ကဲ့သို့၊ သမုတ္တိန္ဒကိလေသေပိ-အကြွင်းမဲ့ဖြတ်အပ်ပြီးသော ကိလေသာရှိသည်လည်းဖြစ်သော၊ (ကိလေသာတို့ကို အကြွင်းမဲ့ ဖြတ်ပြီးလည်းဖြစ်သော၊) သန္တာနေ-အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌၊ ဒရထပဋိပ္ပသမ္ပကာနိ-ပူလောင်ခြင်းကို ငြိမ်းစေတတ်ကုန်သည်၊ ဟုတွာ-၍၊ ပဝတ္တိတွာ-ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ တေသံ-ထို ဖိုလ်တို့၏၊ ပဝတ္တိယာ-ကြောင့်၊ ဣတိ ဝုတ္တံ ဟောတိ၊ [“ပဝတ္တိယာ-” ဟု ဖွင့်သဖြင့် တွာပစ္စည်း ဟိတ်အနက်၌ သက်-ဟု သိစေ၏။] ပစ္စဝေက္ခဏညာဏာနိတိ-ကား၊ မဂ္ဂဖလောဒိဝိသယာနိ-မဂ် ဖိုလ်စသည်လျှင် အာရုံရှိကုန်သော၊ ကာမာဝစရညာဏာနိ-တို့သည်၊ (ဟောန္တိ) ယာနိ-ယင်းပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ်တို့ကို၊ သန္တာယ-၍၊ ဝိမုတ္တသ္မိံ ၊ပေ၊ ဟောတိတိ-ဟူ၍၊

**အပနိတဂ္ဂိမိစသည်။** ။ဖိုလ်တရားတို့သည် မဂ်ကြောင့် ငြိမ်းပြီးသောကိလေသာတို့ကို တစ်ဖန်ထပ်၍ ငြိမ်းစေတတ်သောကြောင့် ပဋိပဿဒ္ဓိပဟာနသတ္တိ ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် မီးလောင်သောနေရာဝယ် မီးကို ပယ်ရှားပြီးနောက် ထိုနေရာ၌ ကျန်သောအပူကို ငြိမ်းကြောင်း ရေနင့်တူသည်-ဟု ဥပမာပြကြသည်။

ဝုတ္တံ-(ပါဠိတော်၌) ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ [ပါဠိတော်ဝယ် များစွာသောဌာန၌ လာ၏၊ (စိတ္တေ-သည်၊ ဝိမုတ္တသ္မိံ-ကိလေသာတို့မှ လွတ်ပြီးလသော်၊) (မေ- ငါ၏၊ စိတ္တံ-သည်၊) ဝိမုတ္တံ-ကိလေသာတို့မှလွတ်ပြီ၊ ဣတိ-သို့၊ ဉာဏံ- ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ်သည်၊ ဟောတိ-၏။]

၆၀။ ဣဒါနိ-၌၊ ပစ္စဝေက္ခဏာယ-ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ်၏၊ ဘူမိ-ဖြစ်ရာ အာရုံကို၊ ဒဿေတံ-ငှာ၊ မဂ္ဂံ ဖလဉ္စာတျာဒိ-မဂ္ဂံဖလဉ္စာအစရှိသော ဂါထာစကား ကို (အာစရိယေန)ဝုတ္တံ၊ တတ္ထ-ထို မဂ္ဂံဖလဉ္စာအစရှိသော ဂါထာစကားရပ်၌၊ (အတ္ထော စေ ဝေဒိတဗ္ဗော) “အဟံ-သည်၊ ဣမိနာ မဂ္ဂေန-ဤလမ်းဖြင့်၊ ဝါ- ဤမဂ်ဖြင့်၊ အာဂတောဝတ-လာခဲ့ရပြီတကား၊” ဣတိ-သို့၊ မဂ္ဂံ-မဂ်ကို လည်းကောင်း၊ [ဤနေရာ၌ “ပစ္စဝေက္ခတိ”ပါသည်ကား မကောင်း၊ ကံ အချင်းချင်း ဆည်းဖို့ရန် “နိဗ္ဗာနဉ္စ”၌ စ၊ ပါလတ္တံ့၊] တတော-ထိုမှနောက်၌၊ “မေ-သည်၊ အယံနာမ အာနိသံသော-ဤမည်သော အကျိုးအာနိသင်ကို၊ လဒ္ဓေါ (ဝတ)-ရအပ်ပေပြီတကား၊” ဣတိ-သို့၊ တဿ-ထိုမဂ်၏၊ ဖလံ- အကျိုးဖြစ်သော၊ ဖိုလံကိုလည်းကောင်း၊ တတော-၌၊ “မေ-သည်၊ အယံနာမ ဓမ္မော-ဤမည်သောနိဗ္ဗာန်တရားကို၊ အာရမဏတော-အာရုံအားဖြင့်၊ သစ္စိကတော(ဝတ)-မျက်မှောက်ပြုအပ်ပေပြီတကား၊” ဣတိ-သို့၊ နိဗ္ဗာနဉ္စ- ကိုလည်းကောင်း၊ ပဏ္ဍိတော-သည်၊ ပစ္စဝေက္ခတိ-ဧကန်ဆင်ခြင်၏။

တတော-၌၊ “မေ-သည်၊ ဣမေ နာမ ကိလေသာ-ဤမည်သော ကိလေသာတို့ကို၊ ပဟိနာ-ပယ်အပ်ကုန်ပြီ၊” ဣတိ-သို့၊ ပဟိနေ-ပယ်အပ် ကုန်ပြီးသော၊ ကိလေသေ-တို့ကိုလည်းကောင်း၊ “ ဣမေ နာမ ကိလေသာ- တို့သည်၊ အဝသိဋ္ဌာ-ကြွင်းကျန်ကုန်သေး၏”၊ ဣတိ-သို့၊ အဝသိဋ္ဌ ကိလေသေ-ကြွင်းကျန်သော ကိလေသာတို့ကိုလည်းကောင်း၊ ပစ္စဝေက္ခတိဝါ- ဆင်ခြင်သည်လည်းရှိ၏၊ န ဝါ (ပစ္စဝေက္ခတိ)-မဆင်ခြင်သည်လည်းရှိ၏၊ ကောစိ-အချို့သော၊ သေက္ခော-သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ပစ္စဝေက္ခတိ-၏၊ ကောစိ-သော၊ (သေက္ခော)၊ န ပစ္စဝေက္ခတိ-မဆင်ခြင်၊ တတ္ထ-ထို ဆင်ခြင် ခြင်း မဆင်ခြင်ခြင်း၌၊ ကာမစာရော-အလိုအတိုင်း ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) ဣတိ-ကား၊ အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အလိုတည်း၊ [“ပစ္စဝေက္ခတိ ဝါ နဝါ”၏အဓိပ္ပာယ်တည်း၊ အချို့သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်များ ဆင်ခြင်၍၊ အချို့သေက္ခ ပုဂ္ဂိုလ်များ မဆင်ခြင်ခြင်းမှာ အလိုအတိုင်း ဖြစ်နိုင်သည်-ဟူလို။]

တထာဟိ- ထိုစကား မှန်၏၊ မဟာနာမော- မဟာနာမ် မည်သော၊ သက္ကော-သာကီဝင်သည်၊ ကောသု |ပေ၊ အပ္ပဟိနောတိ-ဟူ၍၊ အပ္ပဟိနေ- မပယ်အပ်ကုန်သေးသော၊ ကိလေသေ-တို့ကို၊ ပုစ္ဆိ-ပြီ၊ [အဝသိဋ္ဌကိလေသာကို

မဆင်ခြင်မိသောကြောင့် မေးသည်-ဟူလို၊ ဘန္တေ-မြတ်စွာဘုရား၊ မေ-  
 သည်၊ ကောသု နာမ ဓမ္မော-အဘယ်မည်သောတရားကို၊ အဇ္ဈတ္တ-မိမိသန္တာန်  
 ဌ၊ အပ္ပဟိနော-မပယ်အပ်ပါသေးသနည်း၊] ပန-ဆက်၊ အရတော-ရဟန္တာ  
 ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ အဝါပေ၊ဝေက္ခဏံ-ကြွင်းကျန်သောကိလေသာတို့ကို ဆင်ခြင်  
 ခြင်းသည်၊ (ဆင်ခြင်ကြောင်း ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ်သည်၊) နတ္ထိ-မရှိ၊ (ကသ္မာ)  
 သဗ္ဗကိလေသာနံ-အလုံးစုံသောကိလေသာတို့၏၊ ဝါ-တို့ကို၊ ပဟိနတ္တာ-  
 ပယ်အပ်ကုန်ပြီး၏၊ အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ တသ္မာ-ကြောင့်၊ တိဏ္ဏံ-နံသော၊  
 သေက္ခာနံ-သေက္ခတို့၏၊ ပန္နရသ-နံသော၊ (ပစ္စဝေက္ခဏညာဏာနိ-တို့လည်း  
 ကောင်း၊) အရဟတော-၏၊ စတ္တာရိ-နံသော၊ (ပစ္စဝေက္ခဏညာဏာနိ-တို့  
 လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဧကုနဝိသတိ-သော၊ ပစ္စဝေက္ခဏညာဏာနိ-တို့  
 သည်၊ (ဟောန္တိ-နံ၏၊) ဣတိ ဒဗ္ဗမ္ပံ။

ဆဗ္ဗိသုဒ္ဓိက္ကမေနာတိ-ကား၊ သီလစိတ္တဝိသုဒ္ဓိနံ-သီလဝိသုဒ္ဓိ၊ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ  
 တို့၏၊ ဝသေန-ဖြင့်၊ မူလဘူတာနံ-အခြေခံဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ ဒွိန္ဒ-နှစ်ပါး  
 သောဝိသုဒ္ဓိတို့လည်းကောင်း၊ ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိအာနံ-ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိအစရှိသော ဝိသုဒ္ဓိတို့၏၊  
 ဝသေန-ဖြင့်၊ သရီရဘူတာနံ-အထည်ကိုယ်ဖြစ်၍ဖြစ်ကုန်သော၊ စတုန္ဒ-  
 လေးပါးသော ဝိသုဒ္ဓိတို့လည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ ဆန္ဒ-နံသော၊ ဧတံသံ  
 ဝိသုဒ္ဓိနံ-တို့၏၊ ကမေန-အစဉ်အားဖြင့်၊ စတုန္ဒ-နံသော၊ သစ္စာနံ-တို့ကို၊  
 ဇာနနတော-သိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ [ဉာဏ၏သဒ္ဓပဝတ္တိနိမိတ် ဟိတ်၊]  
 ပစ္စက္ခကရဏတော-မျက်မှောက်ပြုတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်း  
 ကောင်း၊ [ဒဿန၏ သဒ္ဓပဝတ္တိနိမိတ်ဟိတ်၊] ကိလေသမလေဟိ-ကိလေသာ  
 အညစ်အကြေးတို့မှ၊ ဝိသုဒ္ဓတ္တာစ-ကြောင့်လည်းကောင်း၊ [ဝိသုဒ္ဓိ၏ သဒ္ဓပဝတ္တိ  
 နိမိတ် ဟိတ်၊] ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိနာမ-မည်၏၊ [သီလဝိသုဒ္ဓိ၊ စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ  
 တို့ကို ခြေ၊ ဒိဋ္ဌိစသောဝိသုဒ္ဓိ လေးပါးကိုအထည်ကိုယ်၊ ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိကို  
 ဦးခေါင်းဟု ဆိုလိုဟန်တူ၏၊] ဧတ္တာတိ-ကား၊ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာနေ-၌၊  
 သတ္တဝိသုဒ္ဓိနိဒ္ဒေသော-ခုနှစ်ပါးသော ဝိသုဒ္ဓိတို့ကို အကျယ်ညွှန်ပြကြောင်း  
 စကားရပ်သည်၊ (နိဋ္ဌိတော။)



၆၁။ တတ္ထ (တသ္မိဉဒ္ဒေသေ)-ထိုဉဒ္ဒေသ၌၊ သင်္ခါရေသု-တို့၌၊ ယောအတ္တာ  
 ဘိနိဝေသော-အကြင်အတ္တဟု စွဲစွဲလမ်းလမ်းသက်ဝင်ခြင်းသည်၊ ကမ္မဿ-  
 ကံကို၊ ကာရကော-ပြုတတ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ဖလဿ-အကျိုးကို၊  
 ဝေဒကော စ-ခံစားတတ်သည်လည်းဖြစ်သော၊ ဒေသော-ဤအသက်ကောင်သည်၊

တတ္ထ တသ္မိ ဉဒ္ဒေသေ။ ။ဉဒ္ဒေသအခန်း၌ အနိစ္စာနုပဿနာစသော သုံးမျိုး၊  
 သုညတာနုပဿနာစသော သုံးမျိုး၊ သုညတောဝိမောက္ခောစသော သုံးမျိုးကို အကျဉ်းချုပ်  
 အားဖြင့် ဆိုခဲ့ပြီ၊ ထိုဆိုခဲ့ပြီးသော ဉဒ္ဒေသ၌-ဟူလို “တသ္မိ ဉဒ္ဒေသေ” ဟူသော အာဇာရကို

မေ-၏၊ အတ္တ-တည်း၊ ဣတိဇေဝံ-သို့၊ အဘိနိဝေသော-စွဲစွဲလမ်းလမ်း သက်ဝင်ခြင်းသည်၊ ဒဠ္ဍဂါဟော-စွဲစွဲမြဲမြဲ ယူခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ-၏) [ယော အတ္တာဘိနိဝေသောကို “ကမ္မဿ၊ ပေ၊ အဘိနိဝေသော” ဟု ဖွင့်သည်၊ တစ်ဖန် “အဘိနိဝေသော” ကို “ဒဠ္ဍဂါဟော” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်၊ အတ္တစွဲလမ်းပုံကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ၊] တံ-ထိုစွဲစွဲမြဲမြဲ ယူခြင်းကို၊ မုဉ္ဇန္တိ-လွတ်တတ်သော၊ အနတ္တာတိ-အနတ္တဟူ၍၊ ပဝတ္တာ-သော၊ အနုပဿနာဝ-အနုပဿနာ သည်ပင်၊ [ဒွါရံ ဟောတိ၌၊ စပ်၊] အတ္တ ပေ၊ နုပဿနတော-အတ္တမှ ကင်းဆိတ်သည်၏အဖြစ်ဟူသော အခြင်းအရာကို အဖန်ဖန် ရှုတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ သုညတာနုပဿနာ နာမ-သုညတာနုပဿနာ မည်သော၊ ဝိမောက္ခမုခံ-ဝိမောက္ခမုခတည်း၊ “ပဋိပက္ခတော-ဆန့်ကျင်ဘက် ကိလေသာတို့မှ၊ ဝိမုတ္တိဝေသန-လွတ်ခြင်း၏အစွမ်းကြောင့်၊ ဝိမောက္ခသင်္ခါ တဿ-ဝိမောက္ခဟုဆိုအပ်သော၊ လောကုတ္တရမဂ္ဂဖလဿ-လောကုတ္တရာ မဂ်ဖိုလ်၏၊ ဒွါရ-ဝင်ကြောင်းတံခါးသည်၊” ဟောတိ-၏၊ [ဝိမောက္ခမုခံကို “ပဋိပက္ခတော၊ ပေ၊ ဒွါရံ” ဟု ဖွင့်သည်၊ ဤဝါကျ နောက်ဝါကျတို့၏ အဓိပ္ပာယ်တို့ကို ဘာသာဋီကာ၌ “ဝိမောက္ခ” ဟု ခေါင်းတပ်၍ ပြထားပြီ။]

၆၂။ သင်္ခါရေသု-တို့၌၊ အနိစ္စန္တိ-အနိစ္စဟူ၍၊ ပဝတ္တာ-သော၊ အနုပဿနာ-သည်၊ အနိစ္စေ-အနိစ္စဖြစ်သောသင်္ခါရ၌၊ နိစ္စန္တိ-ဟူ၍၊ ပဝတ္တံ-သော၊ သညာ၊ ပေ၊ သင်္ခါတံ-သညာဝိပလ္လာသ၊ စိတ္တဝိပလ္လာသ၊ ဒိဋ္ဌိဝိပလ္လာသ ဟု ဆိုအပ်သော၊ ဝိပလ္လာသနိမိတ္တံ-ဝိပလ္လာသနိမိတ်ကို၊ မုဉ္ဇန္တိ ပဟေန္တိ-ပယ်စွန့်တတ်သော၊ ဝိပလ္လာသ၊ ပေ၊ နုပဿနတော-ဝိပလ္လာသနိမိတ်မှ ကင်းသော အခြင်းအရာကို အဖန်ဖန် ရှုတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အနိမိတ္တာနုပဿနာ နာမ-မည်သော၊ ဝိမောက္ခမုခံ-သည်၊ ဟောတိ-၏၊ ဣတိ-သို့၊ သမ္မန္တော-ပုဒ်တို့၏စပ်ခြင်းသည်၊ (ဟောတိ) [အနိမိတ္တာနုပဿနာ နာမနောင် “ဝိမောက္ခမုခံ ဟောတိ” ထည့်၍စပ်ပါ-ဟု သိစေလို၍ “သမ္မန္တော” ဟုပြသည်၊]

၆၃။ ဒုက္ခန္တိ-ဟူ၍၊ ပဝတ္တာနုပဿနာ-ဖြစ်သောအနုပဿနာသည်၊ သင်္ခါရေ သု-တို့၌၊ ဧတံ-ဤတရားသည်၊ မမံ-ငါ့ဟာတည်း၊ [“မမ+ဣဒံ မမံ” ဟုပြု၊] ဧတံ-သည်၊ သုခံ-သုခတည်း၊ ဣတိ အာဒိနာ-သော၊ နယေန-ဖြင့်၊ ပဝတ္တံ-

---

“အနတ္တာနုပဿနာ၊ အနိစ္စာနုပဿနာ၊ ဒုက္ခာနုပဿနာ” တို့၌လည်းကောင်း၊ “သုညတာ နုပဿနာ နာမ၊ အနိမိတ္တာနုပဿနာ နာမ၊ အပ္ပဏိဟိတာနုပဿနာ နာမ၊ ဝိမောက္ခမုခံ ဟောတိ” တို့၌လည်းကောင်း စပ်၊ [မဏိမဉ္ဇူ၌ကား “ဝုတ္တာ တိသော အနုပဿနာ စ ဝေဒိတဗ္ဗာ၊ ဝုတ္တာနိ တီဏိ ဝိမေက္ခမုခါနိ စ ဝေဒိတဗ္ဗာနိ၊ ဝုတ္တာ တယော ဝိမောက္ခာ စ ဝေဒိတဗ္ဗာတိ သေသော” ဟု ထည့်၍ စပ်သောနည်းကိုလည်း ပြ၏။]

သော၊ ကာမ၊ ပေ၊ သင်္ခါတံ-ကာမတဏှာ၊ ဘဝတဏှာဟု ဆိုအပ်သော၊ တဏှာပဏိဓိ-တောင့်တတ်သော တဏှာကို၊ တဏှာပတ္တန်-တောင့်တတ်သောတဏှာကို၊ [တဏှာပဏိဓိကို ထပ်ဖွင့်သည်၊] မုဉ္ဇန္တိ-သော၊ ဒုက္ခကာရဒဿနေန-ဒုက္ခအခြင်းအရာကို ရှုခြင်းဖြင့်၊ ပရိစ္ဆန္တိ-စွန့်လွှတ်တတ်သော၊ [မုဉ္ဇန္တိကို ထပ်ဖွင့်သည်၊] ပဏိဓိ၊ ပေ၊ နုပဿနတော-တောင့်တဖွယ်မှ ကင်းသော အခြင်းအရာကို အဖန်ဖန် ရှုတတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အပ္ပဏိ၊ ပေ၊ နာမ-မည်သော၊ (ဝိမောက္ခမုခံ ဟောတိ။)

၆၄။ တသ္မာတိ-ကား၊ ယသ္မာ-ကြောင့်၊ တိဿန္တံ-နံသော၊ ဧတာသံ-ဤအနုပဿနာတို့၏၊ တိဏိ-သုံးမျိုးကုန်သော၊ ဧတာနိ နာမာနိ-ဤအမည်တို့သည်၊ (ဟောန္တိ) [၁၊ သုညတာနုပဿနာမည်သော ဝိမောက္ခမုခံ၊ ၂၊ အနိမိတ္တာနုပဿနာမည်သော ဝိမောက္ခမုခံ၊ ၃၊ အပ္ပဏိပိတာနုပဿနာမည်သော ဝိမောက္ခမုခံဟု နာမည်သုံးမျိုး၊] 'တသ္မာ-ကြောင့်၊ ဝုဠာနဂါမိနိဝိပဿနာ-ဝုဠာနဂါမိနိဝိပဿနာသည်၊ အနတ္တတော-အားဖြင့်၊ ယဒိ 'ဝိပဿတိ-အံ၊ (ဧဝံသတိ-သော်)၊ သုညတောနာမ-မည်သော၊ ဝိမောက္ခော-ဝိမောက္ခသည်၊ ဟောတိ-၏၊ (ကသ္မာ)အာဂမနဝသေန-မဂ်၏ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း၊ ဝိပဿနာ၏အစွမ်းဖြင့်၊ လဒ္ဒနာမတ္တာ-ရအပ်သောအမည်ရှိသည်၏အဖြစ်ကြောင့်တည်း၊ [ဤသုညတ၏ အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း ဘာသာဋီကာ ဝိမောက္ခအဖွင့်၌ ပြထားပြီ။]

၆၅။ ဝိပဿနာဂမနဝသေနာတိ-ကား၊ ဝိပဿနာ၊ ပေ၊ ဝသေန-ဝိပဿနာဟုဆိုအပ်သော အာဂမန၏အစွမ်းဖြင့်၊ [တိဏိနာမာနိ လဘာတိ၌ စပ်၊] ဧတေန-ဤဝိပဿနာဉာဏ်ကြောင့်၊ မဂ္ဂေ၊ စ-သည်လည်းကောင်း၊ (ဧတေန-ဤမဂ်ကြောင့်)၊ ဖလဉ္စ-သည်လည်းကောင်း၊ အာဂစ္ဆတိ-ဖြစ်ပေါ်လာတတ်၏၊ ဣတိ-ကြောင့်၊ (ထိုသို့မဂ်ဖိုလ်တို့၏ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်) ဝိပဿနာ-ဝိပဿနာသည်လည်းကောင်း၊ မဂ္ဂေ၊ စ-မဂ်သည်လည်းကောင်း၊ ဣဓ-ဤဝိပဿနာဂမနဝသေန၊ မဂ္ဂါဂမနဝသေန ဟူသောပါဠိ၌၊ အာဂမနနာမ-အာဂမနမည်၏၊ [အာဂမန၏ အဓိပ္ပာယ်ကို "တထာ ဖလဉ္စ၊ ပေ၊ မဂ္ဂဝိထိယံ"ပုဒ်အဖွင့် ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ။]

၆၆။ ယထာဝုတ္တနယေနာတိ-ကား၊ ပုဗ္ဗေ-၌၊ ဝုတ္တ၊ ပေ၊ ဝသေန-ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အနတ္တာနုပဿနာ အစရှိသည်တို့၏အစွမ်းဖြင့်၊ [ဝိပဿန္တာနံ၌စပ်၊] ယထာ၊ ပေ၊ မာနဓ္မိတိ-ကား၊ ယထာလဒ္ဒမဂ္ဂဿ-အကြင်အကြင်ရအပ်သောမဂ်၏၊ ဖလဘူတံ-အကျိုးဖြစ်၍ဖြစ်သော၊ အတ္တနောအတ္တနော-မိမိမိမိဟူသောမဂ်၏၊ ဖလံ-အကျိုးသည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇမာနဓ္မိ-ဖြစ်သော်လည်း၊ မဂ္ဂါဂမနဝသေန-ဖိုလ်၏ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း မဂ်၏အစွမ်းဖြင့်၊ အလဘိတ္တာ-နာမည်မရမူ၍၊ ဝိပဿနာဂမနဝသေန-ဖိုလ်၏ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း ဝိပဿနာ၏အစွမ်းဖြင့်သာလျှင်၊ ဖလသမာပတ္တိကာလေ-ဖလသမာပတ် ဝင်စားရာအခါ၌၊

တိဏီ-နံသော၊ နာမာနိ-တို့ကို၊ လဘတိ-ရ၏၊ (ကသ္မာ) တဒါ-ထိုဖလ သမာပတ်ဝင်စားရာ အခါ၌၊ မဂ္ဂပ္ပဝတ္တာဘာဝေန-မဂ်၏ဖြစ်ခြင်း၏ မရှိခြင်း ကြောင့်၊ (မဂ်ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း မရှိသည့်အတွက်) တဿ-ထို မဂ်၏၊ ဒွါရဘာဝါယောဂတော-အကြောင်းအဖြစ်၏ မသင့်ခြင်းကြောင့်တည်း၊ [“ယထာသကံ ဖလမုပ္ပဇ္ဇမာနမ္ပိ”၏ အဓိပ္ပာယ်ကို ဘာသာဋီကာ၌ ပြထားပြီ]

အာရမဏဝသေနာတိ-ကား၊ သဗ္ဗသင်္ခါရသုညတတ္တာ-အလုံးစုံသောသင်္ခါရ တို့မှ ကင်းဆိတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သင်္ခါရနိမိတ္တရဟိ တတ္တာ-သင်္ခါရနိမိတ်မှ ကင်းသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ တဏှာ ပဏီမိရဟိတတ္တာစ-တောင့်တတတ်သော တဏှာမှကင်းသည်၏ အဖြစ် ကြောင့်လည်းကောင်း၊ သုညတ ပေ၊ ဝန္တံ-သုညတနာမည်၊ အနိမိတ္တနာမည်၊ အပ္ပဏီဟိတနာမည်ရှိသော၊ နိဗ္ဗာန်-ကို၊ အာရဗ္ဗ-၍၊ ပဝတ္တတ္တာ-ကြောင့်၊ တဿ-ထို နိဗ္ဗာန်ဟူသော အာရုံ၏၊ ဝသေန-အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ [နာမတ္ထယံ ပေ၊ သမမေဝ၌ စပ်၊] သရသဝသေနာတိ-ကား၊ ရာဂါဒိသုည တတ္တာ-ရာဂအစရှိသည်တို့မှ ကင်းဆိတ်သည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ရူပ ပေ၊ ရဟိတတ္တာ-ရူပနိမိတ်အစရှိသော အာရုံမှကင်းသည်၏ အဖြစ် ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ကိလေသပဏီမိရဟိတတ္တာ-တောင့်တတတ်သော ကိလေသာတို့မှ ကင်းသည်၏အဖြစ်ကြောင့်လည်းကောင်း၊ အတ္တနော-၏၊ ဂုဏဝသေန-ဂုဏ၏အစွမ်းဖြင့်လည်းကောင်း၊ သဗ္ဗတ္တာတိ-ကား၊ မဂ္ဂဝီထိယံ- ၌လည်းကောင်း၊ ဖလသမာပတ္တိဝီထိယဉ္စ-၌လည်းကောင်း၊ သဗ္ဗေသမ္ပိတိ- ကား၊ မဂ္ဂဿ-၏လည်းကောင်း၊ ဖလဿပိ-၏လည်းကောင်း၊ (နာမတ္ထယံ- နာမည်သုံးမျိုးတို့၏ အပေါင်းသည်၊ သမမေဝ-တူသည်သာ။)



၆၈။ ဧတဿ-ဤသောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်၏၊ သတ္တကုစ္ဆု-ခုနစ်ကြိမ်၊ သတ္တသု ဝါရေသု-ခုနစ်ကြိမ်တို့၌၊ [သတ္တကုစ္ဆု၏ အဖွင့်၊] ကာမသုကတိယံ-၌၊ ပဋိသန္ဓိဂ္ဂ ဟဏံ-ပဋိသန္ဓေယူခြင်းဟူသော၊ ပရမံ-လွန်သောအတိုင်းအရှည် သည်(အတ္တိ) ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-ထို သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊) သတ္တကုစ္ဆုပရမော- သတ္တကုစ္ဆုပရမမည်၏၊ ပန-ဗျတိရိတ်ကား၊ အဋ္ဌမာဒိကာမဘဝဂါမိ-ရှစ် ခုမြောက်အစရှိသော ကာမဘဝသို့သွားလေ့ ရှိသည်၊ န (ဟောတိ)-မဖြစ်၊ ဣတိ-ဤကား၊ အဓိပ္ပာယော-(သတ္တကုစ္ဆု ပရမောပုဒ်၏) အဓိပ္ပာယ်တည်း၊ [ဂုဏိမိမြောက်စသည်၌ကား ကာမဘဝဝယ် ပဋိသန္ဓေမနေတော့-ဟူလို၊] ယံ- ယင်း သတ္တကုစ္ဆုပရမသောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်ကို၊ သန္ဓာယ-၍၊ န ဧတ ဘဝံ အဋ္ဌမ မာဒိယန္တိတိ-ဟူ၍၊ ဝုတ္တံ-ပြီ၊ [ရတနသုတ်၌ ဟောတော်မူအပ်သည်-ဟူလို၊] တေ-ထိုသတ္တကုစ္ဆုပရမသောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ အဋ္ဌမံဘဝံ-ရှစ်ခုမြောက်

ဘဝကို၊ န အာဒိယန္တိ-မယူတော့ကုန်၊ ပန-ဆက်၊ ရူပါ၊ပေ၊ဘဝံ-ရူပသုဂတိ၊ အရူပသုဂတိဘဝသို့၊ သတ္တဝါရတော-၇ ကြိမ်ထက်၊ ပရဗ္ဗိ-အလွန်လည်း၊ ဂစ္ဆတိ-သွားသေး၏၊ ဣတိ-သို့၊ အာစရိယာ-တို့သည်၊ (ဝဒန္တိ-ကုန်၏။)

၆၉။ ရာဂဒေါသမောဟာနန္တိ(ဧတ္ထ)-၌၊ မောဟဂ္ဂဟဏံ-မောဟသဒ္ဓါကို၊ ရာဂ၊ပေ၊မောဟံ-ရာဂဒေါသတို့နှင့်တကွ တစ်ခုထည်းသောစိတ်၌ တည်သော မောဟကို၊ သန္ဓာယ-၍၊ (ပုတ္တံ-ပြီ) ဣတိ-သို့၊ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ-၏၊ [မောဟကို သီးခြားမပယ်နိုင်သေး၊ ရာဂဖြစ်ရာဝယ် ရာဂနှင့်ယှဉ်၍ တစ်ခုထည်းသော စိတ်၌အတူတကွဖြစ်သောမောဟကို ရည်ရွယ်သည်-ဟုလို၊]

၇၀, ၇၂။ ဧတဿ-ဤ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ခိဏာ-ကုန်ပြီးကုန်သော၊ စတ္တာရော-ကုန်သော၊ အာသဝါ-အာသဝေါတို့သည်၊ (သန္တိ-ကုန်၏။) ဣတိ-ကြောင့်၊ (သော-ထိုရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည်)၊ ခိဏာသဝေါ-မည်၏၊ ဒက္ခိဏာရ ဟေသု-အလျှူကို ခံထိုက်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင်၊ အဂ္ဂတ္တာ-မြတ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်၊ အဂ္ဂဒက္ခိဏေယျော-မည်၏၊ [အဂ္ဂေါ+စ+သော+ ဒက္ခိဏေယျောစာတိ အဂ္ဂဒက္ခိဏေယျော၊] သဗ္ဗေသမ္ဘိတိ-ကား၊ စတုနန္ဒိ-နံသော၊ အရိယပုဂ္ဂလာနံ-တို့၏၊ ဝါ-တို့နှင့်၊ (သာဓာရဏာဝံ၌ စပ်။)



၇၃။ စိတ္တစေတသိကာနံ-တို့၏၊ အပ္ပဝတ္တိသင်္ခါတဿ-မဖြစ်ခြင်းဟု ဆိုအပ်သော၊ နိရောဓဿ-ချုပ်ခြင်းသို့၊ သမာပတ္တိ-ကောင်းစွာ ရောက်ခြင်း တည်း၊ နိရောဓသမာပတ္တိ-စိတ်စေတသိက်တို့၏ ချုပ်ခြင်းသို့ ကောင်းစွာ ရောက်ခြင်း၊ ဒိဋ္ဌေဝ ဓမ္မေ-မျက်မှောက်ဘဝ၌ပင်၊ စိတ္တနိရောဓံ-စိတ်၏ချုပ်ခြင်း သို့၊ ပတွာ-၍၊ ဝိဟရဏံ-နေခြင်းတည်း၊ ဝါ-နေကြောင်းသမာပတ်တည်း။

အနာဂါမိနဉ္စေ ဝါတိ-ကား၊ [သဂြိုဟ်၌ “အနာဂါမိနဉ္စေ”ဟု ရှိသည်၊] ကာမရူပဘဝဋ္ဌာနံ-ကာမဘဝ၊ ရူပဘဝ၌တည်ကုန်သော၊ အဋ္ဌသမာပတ္တိ လာဘီနမေဝ-ရှစ်ပါးသောသမာပတ်ကို ရခြင်းရှိသည်သာလျှင်ဖြစ်ကုန်သော၊ အနာဂါမိနံ-အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌) လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့သည် လည်းကောင်း၊ တထာ-တူ၊ ခိဏာသဝါနဉ္စေ-ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ (သန္တာန်၌) လည်းကောင်း၊ ဝါ-တို့သည်လည်းကောင်း၊ (လဗ္ဘတိ-၏။)

တတ္ထာတိ-ကား၊ နိရောဓသမာပတ္တိယံ-နိရောဓသမာပတ်၌၊ ယာဝံ ပေ၊ ဂန္ဓာတိ-ကား၊ ဧဝံ-ဤ ဆိုအပ်ပြီးသော အစဉ်အားဖြင့်၊ [“ယထာက္ကမံ ပဌမဇ္ဈာနာဒိမဟဂ္ဂတသမာပတ္တိ” စသည်ဖြင့် သဂြိုဟ်၌ဆိုအပ်ပြီးသော အစဉ်အား ဖြင့်-ဟုလို၊]သမထဝိပဿနာနံ-တို့၏၊ ယုဂ၊ပေ၊ဝသေန-ထမ်းပိုး၌ ဖွဲ့အပ်သော



နွားအစုံကဲ့သို့ အစုံဖွဲ့အပ်သည်၏အဖြစ်သို့ ရောက်စေခြင်း၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ယာဝ-လောက်၊ အာကိဉ္ဇညာယတနံ-န ဈာန်သည်၊ (အတ္ထိ) တာဝ-ထို အာကိဉ္ဇညာယတနံဈာန်တိုင်အောင်၊ ဂန္ဓာ-၍၊ [ဈာန်အစဉ်အတိုင်း ဝင်စားသော အားဖြင့်သွား၍-ဟုလို၊] အဓိဋ္ဌေယျာဒိကန္တိ-ကား၊ ကာယပုဋိဗဒ္ဓံ-ကိုယ်နှင့်စပ်သော အရာဝတ္ထုကို၊ ထပေတွာ-၍၊ ဝိသုဝိသု-အသီးအသီး၊ ထပိတ၊ ပေ၊ ဂေဟာဒိနံ-ထားအပ်သော သင်္ကန်းအစရှိသောပရိက္ခရာ၊ ကျောင်း အစရှိသည်တို့ကို၊ အဂ္ဂိအာဒိနာ-မီးအစရှိသည်သည်၊ အဝိနာသနာဓိဋ္ဌာနံ-မဖျက်ဆီးနိုင်အောင် ဓိဋ္ဌာန်ခြင်းလည်းကောင်း၊ သံဃ ပေ၊ သနာနံ-သံဃာ၏ မျှော်လင့်ဆိုင်းငံ့ခြင်း၊ မြတ်စွာဘုရား၏ ခေါ်တော်မူခြင်းတို့၏၊ ပုရေတရံ-ရှေးဦးစွာ၊ ပုဋ္ဌာနံ-သမာပတ်မှ ထနိုင်ခြင်းလည်းကောင်း၊ သတ္တာဟဗ္ဘန္တ ရေ-ခုနစ်ရက်အတွင်း၌၊ အာယု ပေ၊ သြလောကနံ-အာယုသင်္ခါရ၏ဖြစ်ပုံကို ကြည့်ခြင်းလည်းကောင်း၊ ဣတိ-သို့၊ စတုဗ္ဗိဓံ-သော၊ အဓိဋ္ဌာနာဓိကံ-အဓိဋ္ဌာန်ခြင်းအစရှိသော၊ ပဗ္ဗကိစ္စံ-ကို၊ ကတွာ-၍၊ [နေဝသညာနာသညာယတနံ သမာပဇ္ဇတိ၌ စပ်၊ ဤနိရောဓသမာပတ်နှင့်စပ်၍ မှတ်ဖွယ်ကို ဝိထိနှင့် သုံးချက်စုဘာသာဋီကာ နိရောဓသမာပတ္တိအခန်း၌ ပြထားပြီ။]

၇၅။ ပဋိပတ္တိရသဿာဒန္တိ-ကား၊ ဈာန၊ ပေ၊ ဘောဒံ-ဈာန်ချမ်းသာ၊ ဖိုလ်ချမ်းသာအစရှိသော အပြားရှိသော၊ သမထ ပေ၊ သာဒံ-သမထဝိပဿနာဟူ သော ပဋိပတ်၏သာယာအပ်သော အရသာကို၊ (ပတ္တယန္တေန-တောင့်တသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။) [ဤပုဒ်၏အဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း၊ အခြေပြု၌ ပြထားပြီ။]

ဣတိ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနိယာနာမ-အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနိမည်သော အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဝဏ္ဏနာယ-အဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်း၏ အဖွင့်၌၊ နဝမပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ (ကမ္မဋ္ဌာနပရိစ္ဆေဒဝဏ္ဏနာ)-နဝမပိုင်း၏ အဖွင့်သည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

**ယုဂနဒ္ဓဘာဝါပါဒါနဝေသန။** ။နဟ-ဗန္ဓနေ၊ နယုတိ-ဖွဲ့တပ်အပ်၏၊ ဣတိ-နဒ္ဓေါ၊ (သံနဒ္ဓေါပုဒ်ကဲ့သို့ ရုပ်ပြီးစေ) ယုဂေ-ထမ်းပိုး၌+နဒ္ဓေါ-ဖွဲ့တပ်အပ်သောနွားအစုံ (နွားတစ်ရှဉ်း)တည်း၊ ယုဂနဒ္ဓေါ-စုံ၊ ယုဂနဒ္ဓေါ ဝိယာတိ ယုဂနဒ္ဓေါ-ထမ်းပိုး၌ ဖွဲ့တပ်အပ်သော 'နွားအစုံနှင့်တူသော သမထဝိပဿနာအစုံ၊ ပဌမဈာန်ကို ဝင်စားခြင်းသည် သမထတည်း၊ ထိုပဌမဈာန်၌ရှိသော ဝိတက်စသည်ကို အနိစ္စ ဒုက္ခ အနတ္တဟု ရှုခြင်းသည် ဝိပဿနာတည်း၊ ဤသို့ သမထ ဝိပဿနာအစုံကို "ယုဂနဒ္ဓ"ဟု ဆိုသည်၊ ထိုသို့ အစုံအစုံအားဖြင့် ပဌမဈာန်မှစ၍ ဝင်စားခြင်း ရှုခြင်းကို "ယုဂနဒ္ဓဘာဝ+အာပါဒန"ဟုဆိုသည်။

**ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်းနိဿယ ပြီးပြီ။**



(က) ယဿ-အကြင်နမ္မမည်သာ၊ ဒါယကာ၏။ စာရိတ္တေန ကုလာစာရေန-အမျိုးကောင်းတို့၏အကျင့်ဖြင့်၊ သောဘိတေ-တင့်တယ်သော၊ ဝိသာလကုလေ-ကျယ်ပြန့်သောအမျိုး၌၊ ဝါ-ဆွေကြီးမျိုးကြီး၌၊ ဥဒယောနိဗ္ဗတ္တိ-ဖြစ်ခြင်းသည်၊ (အတ္ထိ)တေန-(စာရိတ္တသောဘိတဝိသာလကုလောဒယေန)-ထိုကဲ့သို့သော အမျိုးကောင်းတို့၏ အကျင့်ဖြင့်တင့်တယ်သော ကျယ်ပြန့်သော အမျိုး၌ ဖြစ်ခြင်းလည်းရှိထသော၊ ယဿ-အကြင် နမ္မမည်သာ၊ ဒါယကာ၏။ ကမ္မာဒိဝိသယာယ-ကံ အစရှိသည်လျှင် အာရုံရှိသော၊ သဒ္ဓါယ-သဒ္ဓါ၏။ အဘိဝုဗ္ဗော-တိုးပွားခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ ပရိသုဒ္ဓေါ-စင်ကြယ်သော၊ ဒါနသီလာဒိဂုဏာနံ-ဒါန သီလအစရှိသောဂုဏ်တို့၏၊ ဥဒယောစ-တိုးတက်ခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ (အတ္ထိ)၊ တေန (သဒ္ဓါဘိဝုဗ္ဗပရိသုဒ္ဓဂုဏောဒယေန)-ထိုကဲ့သို့သော သဒ္ဓါ၏ တိုးပွားခြင်း၊ စင်ကြယ်သော ဒါန သီလ အစရှိသော ဂုဏ်တို့၏ တိုးတက်ခြင်းလည်း ရှိထသော၊ နမ္မဂုယေန (နမ္မနာမကေန)-နမ္မအမည်ရှိသော ဒါယကာသည်၊ [အဂ္ဂယကို “နာမ”ဟု ဖွင့်သည်။]

ပရာနကမ္မံ-သူတစ်ပါးတို့အတွက် အဖန်ဖန်တုန်လှုပ်တတ်သော ကရုဏာကို ဝါ-သူတစ်ပါးတို့အပေါ်၌ သနားစောင့်ရှောက် ချီးမြှောက်ခြင်းကို၊ သာသနေ-အဘိဓမ္မာပရိယတ္တိသာသနာတော်၌၊ သုခေါ၊ ပေ၊ လက္ခဏံ-လွယ်ကူစွာသက်ဝင်နိုင်သောဉာဏ်ကို ရင့်ကျက်စေခြင်းလက္ခဏာရှိသော၊ ပရာနဂ္ဂဟံ-သူတစ်ပါးတို့ကို ချီးမြှောက်ခြင်းကို၊ [ပရာနကမ္မံကို “သာသနေ၊ ပေ၊ ပရာနဂ္ဂဟံ”ဟု

**စာရိတ္တေန၊ ပေ၊ တေန။** ။ စာရိတ္တေနကို “ကုလာစာရေန”ဟုလည်းကောင်း၊ ဥဒယောကို “နိဗ္ဗတ္တိ”ဟုလည်းကောင်း ဖွင့်သည်။ “နိဗ္ဗတ္တိယဿ”ဖြင့် ဗဟုဗ္ဗိဟိသမာသ်ကို ပြသည်။ ဝိသာလံ စ-ကျယ်ပြန့်(ကြီးကျယ်)သည်လည်း ဟုတ်၏+တံ+ကုလံ စာတိ ဝိသာလကုလံ၊ “စာရိတ္တေန+သောဘိတံ စာရိတ္တသောဘိတံ၊ စာရိတ္တသောဘိတဉ္စ+တံ+ဝိသာလကုလဉ္စာတိ စာရိတ္တသောဘိတဝိသာလကုလံ”ဟု ရှေးဦးစွာ သမာသ်တွဲ၊ ထို့နောက် “စာရိတ္တသောဘိတဝိသာလကုလေ+ဥဒယော ယဿာတိ စာရိတ္တသောဘိတဝိသာလကုလောဒယော”ဟု ပြု၊ တေနဖြင့် “စာရိတ္တသောဘိတဝိသာလကုလောဒယေန”ဟု မူလအတိုင်း ဝိဘတျန္တ ထားဖို့ရန် ညွှန်ပြသည်။

**ကမ္မာဒိ၊ ပေ၊ တေန။** ။ သဒ္ဓါ၏ ယုံကြည်ရာ အာရုံသည် ကံ၊ ကံ၏အကျိုး၊ ပစ္စုပ္ပန်လောက၊ တမလွန်လောက၊ ရတနတ္ထယဂုဏ် အစရှိသောအားဖြင့် များသော ကြောင့် “ကမ္မာဒိဝိသယာယ”ဟု သဒ္ဓါ၏ အာရုံကို ပြသည်။ “သဒ္ဓါယ+အဘိဝုဗ္ဗော သဒ္ဓါဘိဝုဗ္ဗော၊ ဂုဏာနံ+ဥဒယော ဂုဏောဒယော၊ ပရိသုဒ္ဓေါ+သော+ဂုဏောဒယော စာတိ ပရိသုဒ္ဓဂုဏောဒယော”ဟု ရှေးဦးစွာ သမာသ်တွဲ၊ ထို့နောက် “သဒ္ဓါဘိဝုဗ္ဗော+ပရိသုဒ္ဓဂုဏောဒယော ယဿာတိ သဒ္ဓါဘိဝုဗ္ဗပရိသုဒ္ဓဂုဏောဒယော”ဟု ပြု၊ တေနဖြင့် ရှေနည်းအတိုင်း ဝိဘတျန္တ ခံဖို့ရန် ညွှန်ပြသည်။

ထပ်ဖွင့်သည်။ အနုကမ္မာသဒ္ဓါသည် ဒုက္ခိတသတ္တဝါတို့ကို မြင်ရလျှင် တုန်လှုပ် တတ်သော ကရုဏာကို ဟော၏။] ပဏီဓာယ ပတ္ထေတွာ-တောင့်တ၍၊ [ပဏီဓာယကို “ပတ္ထေတွာ” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်။] ယံ ပကရဏံ-အကြင် အဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်းကို၊ ပတ္ထိတံ အဘိယာစိတံ-တောင်းပန်အပ်ပြီ၊ [ပတ္ထိတံ “အဘိယာစိတံ” ဟု ထပ်ဖွင့်သည်။] တံ-ထို အဘိဓမ္မတ္ထသဂြိုဟ်ကျမ်းသည်။ ဧတ္တာဝတာ-ဤမျှ အတိုင်းအရှည်ရှိသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ (“သမ္မာ သမ္မုဒ္ဓ မတုလံ” အစ “နဝမော ပရိစ္ဆေဒေါ” တိုင်အောင်သော စကားအစဉ်ဖြင့်။) ပရိနိဋ္ဌိတံ-ဝန်းကျင်ပတ်ကုံး၊ ကမ္မတံဖုံး၍၊ နိဂုံးအရောက်၊ ပြီးမြောက်ပေပြီ။ ဣတိ-ဤကား၊ ယောဇနာ-ပုဒ်၊ အနက်တို့ကိုယှဉ်စေခြင်းတည်း။

(ခ) ပကရဏပ္ပသုတေန-ကျမ်းဂန်ကိုအားထုတ်ကြောင်းဖြစ်သော၊ ဝိပုလေ န-ပြန်ပြောသော၊ တေန ပုညေန-ထို ကောင်းမှုကြောင့်၊ ပညာဝဒါတေန အရိယမဂ္ဂပညာ ပရိသုဒ္ဓေန-အရိယာမဂ်ပညာ၏ ထက်ဝန်းကျင် ခင်ကြယ် ကြောင်းဖြစ်သော၊ [အရိယာမဂ်ကို ရကြောင်းဖြစ်သော-ဟူလို၊] သီလာဒိ ဂုဏေန-သီလအစရှိသော ဂုဏ်ဖြင့်၊ သောဘိတာ-တင့်တယ်ကုန်သော၊ တတောယေဝ-ထိုသို့ တင့်တယ်ခြင်းကြောင့်ပင်၊ လဇ္ဇိနော-မကောင်းမှုမှ ရှက်ခြင်းရှိကုန်သော၊ ဘိက္ခု-ရဟန်းတော်တို့သည်၊ [မညန္တ၌စပ်၊] ဓညာနံ-ပုဉ်းရှင် ကံရှင်၊ သမ္ဘာရှင်တို့၏၊ အဓိဝါသဘူတံ-စိုးအုပ်၍ နေရာဖြစ်၍ဖြစ် သော၊ ဥဒိတောဒိတံ (အတ္တန္တပ္ပသိဒ္ဓံ)-အပိုင်းခြားကို လွန်၍ထင်ရှားသော၊ ဝါ-အာကျော်အမော်ဖြစ်သော၊ တုမူလသောမံနာမ-တုမူလသောမမည်သော၊ ဝိဟာရံ-ကျောင်းတိုက်ကြီးကို၊ ပုညဝိဘဝဿ-ကောင်းမှုတည်းဟူသော စည်းစိမ်၏၊ ဥဒယသင်္ခါတာယ-တိုးတက်ခြင်းဟုဆိုအပ်သော၊ မဂ်လတ္တယ-မဂ်လာအကျိုးငှာ၊ အာယုဂန္တံ-ယုဂ်လေးကြိမ်သုံး၊ ကမ္ဘာဆုံးသည့်တိုင်အောင်၊ မညန္တ-အမြဲမပြတ်၊ အမှတ်ကြေပါစေသတည်း၊ တတ္ထ-ထို တုမူလသောမ ကျောင်းတိုက်ကြီး၌၊ နိဝါသိနော-အမြဲနေကြကုန်သော၊ ဘိက္ခု-တို့သည်၊ ဤဒိသာ-ဤကဲ့သို့ရှုအပ်သူတို့သည်၊ [ပညာဝဒါတ ဂုဏ သောဘိတ စသော ဂုဏ်ရှိသူတို့သည်။] ဟောန္တ-ဖြစ်ကြပါစေသတည်း၊ ဣတိ-ဤဆိုအပ်ပြီးကား။

---

**တုမူလသောမ။** ။ ထိုကျောင်းတိုက်ကြီး၏ အမည်ကို ဤဝိဘာဝနီဋီကာဆရာက “တုမူလသောမ” ဟု ဆိုသော်လည်း သဂြိုဟ်ဘာသာဋီကာ နိဒါန်း၌ကား “မူလသောမ” ဟု ရေးသားထားသည်။ “မညန္တ-အမြဲမပြတ်၊ အမှတ်ကြေပါစေ” ဟုရာ၌ ဤကျောင်း တိုက်ကြီးကို အသိအမှတ်ပြုရုံသာမက၊ ကျောင်းတိုက်၌ နေကြသော ရဟန်းတော်တို့ သည် ပညာဝဒါတဂုဏသောဘိတ စသောဂုဏ်တို့နှင့်ပြည့်စုံသော ရဟန်းတော်တို့ချည်း သာ ဖြစ်ကြပါစေ” ဟုတောင့်တသည်။ [ကြွင်းသောအဓိပ္ပာယ်ကို အခြေပြုသဂြိုဟ်၌ ပြထားပြီ။]

အဓိပ္ပာယော-အရှင်အနုရုဒ္ဓါ၏ အလိုတည်း...စ-နိဂုံးကို ဆိုဦးအံ့၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီနာမ-(အဘိဓမ္မာ၏အနက်တို့ကို ထင်စွာပြရာပြကြောင်း၏အဖြစ်ကြောင့်) အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီမည်သော၊ အယံ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဋီကာ-ဤအဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဋီကာသည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

**နိဂမနကထာ**

၁,၂။ ရမ္မေ-နုလုံးမွေ့လျော်၊ ပျော်ဖွယ်ရာကောင်းသော၊ နဂရာဓိရာဇေ-မြို့တကာတို့ထက် လွန်ကဲသော မြို့မင်းဖြစ်သော၊ ပုလတ္ထိနဂရေး-ပုလတ္ထိမြို့၌၊ မဟာဘုဇေန-ကြီးကျယ်သော ဘုန်းလက်ရုံးရှိသော၊ ပရက္ကမဘုဇေန-ပရက္ကမဘုဇမည်သော၊ ရညာ-မင်းသည်၊ ကင်္ဂရာပိတေ-ဆောက်လုပ်စေအပ်သော၊ ရမ္မ၊ပေ၊ရာမေ-မွေ့လျော်ဖွယ်ကောင်းသော ပြာသာဒ်ဦးပြည်၊ ဥယျာဉ်တို့ဖြင့် အလွန်မွေ့လျော်ဖွယ်ကောင်းသော၊ ဇေတဝနေ-ဇေတဝန်မည်သော၊ ဝိဟာရေး-ကျောင်းတိုက်၌၊ သမ္ပန္န၊ ပေ၊ တေဟိ-ပြည့်စုံသောသီလ၊ ဣန္ဒြေကို ဆုံးမခြင်း၊ စိတ်ကို စောင့်စည်းခြင်းတို့ဖြင့် နှစ်သက်အပ်ကုန်သော၊ ဂုဏာကရေဟိ-ဂုဏ်အပေါင်းတို့၏ တည်ရာဖြစ်ကုန်သော၊ ဝသိဂဏေဟိ-ရဟန္တာအပေါင်းတို့သည်၊ သမ္မာနိတော-လွန်စွာမြတ်နိုးအပ်သည်လည်း ဖြစ်ထသော၊ ဝါ-လွန်စွာမြတ်နိုးခံရသည်လည်းဖြစ်ထသော၊ မုနိန္ဒဝစနာဒိသု-ဘုရားဟောဖော်၊ ပါဠိတော်အစရှိကုန်သော၊ အနေကဂန္ထဇာတေသု-တစ်ပါးမကများစွာသောကျမ်းဂန်အထူးအပြားတို့၌၊ ဝိဒူဟိ-ပညာရှိတို့သည်၊ မဟိတံ-ပူဇော်အပ်သော၊ အာစရိယတံ-ဆရာတော်၏ အဖြစ်သို့၊ ပတ္တောစ-ရောက်ပြီးလည်းဖြစ်ထသော၊ ယော-အကြင်ထေရ်သည်၊ ဝသတိ-သီတင်းသုံးတော်မူ၏၊ [ဤဂါထာတို့ဖြင့် အရှင်သုမင်္ဂလသာမီ ဋီကာဆရာ၏ ဆရာဖြစ်သော အရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ ဂုဏ်ကိုလည်းကောင်း၊ ထိုအရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ သီတင်းသုံးရာဇေတဝန်ကျောင်းတိုက်ကိုလည်းကောင်း၊ ထိုကျောင်းတိုက် ဒါယကာတော်မင်းနှင့် ထိုမင်း၏ နေပြည်တော်ကိုလည်းကောင်း ပြသည်။]

၃။ စ-ဆက်ဦးအံ့၊ ဣဟ-ဤသာသနာတော်၌၊ ယဿ-အကြင် ဆရာဖြစ်သော အရှင်သာရိပုတ္တရာထေရ်၏၊ ဉာဏာနုဘာဝံ-ဉာဏ်၏အစွမ်းသတ္တိကို၊ သူစယန္တိ-ထင်ရှားပြတတ်ကုန်သော၊ ဝိနယဋ္ဌကထာဒိကာနံ-ဝိနည်းအဋ္ဌကထာ

---

**တေန၊ ပေ၊ အဓိပ္ပာယော။** ။ပညာဝဒါတေနကို “အရိယမဂ္ဂပညာပရိသုဒ္ဓေန” ဟု ဖွင့် သည်၊ “ပညာဝဒါတောစ+သော+ဂုဏောစာတိ ပညာဝဒါတဂုဏော၊ ပညာဝဒါတဂုဏေန+သောဘိတာ ပညာဝဒါတဂုဏသောဘိတာ” ဟု ပြု၊ “အနက်တူသဒ္ဒါ၊ ဆင့်၍လာ၊ မြင့်ရာအနက်ပေး” နှင့်အညီ “ဥဒိတ” နှစ်ပုဒ်အနက်တူ သဒ္ဒါဆင့်၍ လာသောကြောင့် “အစ္စန္တိ-အပိုင်းအခြားကို လွန်၍ + ပသိဒ္ဓံ-ထင်ရှားသော” ဟု အနက်ပေးသည်၊ “တစ်ကျွန်းလုံး ထင်ရှားသော ကျောင်းတိုက်ကြီး” ဟုလို။

အစရှိသည်တို့၏။ သာရတ္ထဒီပနီမုခါ-သာရတ္ထဒီပနီ အစအမျိုးရှိကုန်သော၊ [သာရတ္ထဒီပနီကား ဝိနည်းအဋ္ဌကထာ၏ဋီကာတည်း၊ မုခဖြင့် အင်္ဂုတ္တရအဋ္ဌကထာ၏ဋီကာအစရှိသည်တို့ကိုယူ၊] သံဝဏ္ဏနာစ-အဖွင့်ဋီကာတို့သည်လည်း၊ မဂ္ဂရတ္ထသာရသန္နိပနေန-ချို့မြိန်ကောင်းမြတ်သော အနက်အဓိပ္ပာယ် အနှစ်တို့ကို ထင်ရှားပြခြင်းအားဖြင့်၊ သုဇနံ-သူတော်ကောင်းအပေါင်းကို၊ ပရိတောသယန္တိ-ထက်ဝန်းကျင်နှစ်သက်စေနိုင်ကုန်၏။ [ဗဟုဝုစ်ဖြစ်၍ အန္တိဝိဘတ်၊ ဝသန္တတိလကပါဒဖြစ်၍ န္တိကို ပါဒန္တဂရဟု ယူ၊ ဤဂါထာဖြင့် အရှင်သာရိပုတ္တရာထေရ်၏ သာရတ္ထဒီပနီစသော ဋီကာကျမ်းပေါင်းများစွာကို ပြုစုသော ကျမ်းပြု ဆရာတော်တစ်ပါး ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်းကောင်း၊ ထိုကျမ်းများ၏ အများသုံးအဖြစ်ဖြင့် ထင်ရှားကျော်စောကြောင်းကိုလည်းကောင်း ပြသည်။]

၄။ ထာမ၊ ပေ၊ ကရဿ-ခိုင်မြဲသည်၏ အဖြစ်သို့ရောက်သော ကောင်းမြတ်သောဂုဏ်တို့၏ တည်ရာဖြစ်တော်မူသော၊ တဿ သာရိပုတ္တထေရဿ-ထိုသည့်ဆရာ အရှင်သာရိပုတ္တရာထေရ်၏၊ အနုကမ္မံ-ဒုက္ခိတ သတ္တဝါ၊ မြင်သောခါဝယ်၊ လျော်စွာထပ်ထပ်၊ တုန်လှုပ်တတ်သော ကရဏာကို၊ ဝါ-သနားစောင့်ရှောက်၊ ချီးမြှောက်ခြင်းကို၊ အဝလမ္ဗိယ-အမှီတကဲ့၊ သဟံပြုရ၍၊ ယော (အဟံ)-အကြင် ငါသည်၊ အနေကဂန္ထဝိသယံ-တစ်ပါးမက၊ များပြားလှစွာ၊ ကျမ်းဂန်လျှင် အရာရှိသော၊ ပဋ္ဋုတံ-ကျွမ်းကျင်တတ်သိသူ၏အဖြစ်ကို၊ အလတ္ထံ-ရပေပြီ၊ တဿ (မေ)-ထိုငါ၏၊ ဧသ ဉာဏဝိဘာဂေါ-ဤ ဆရာအထံမှ ရအပ်သော ဉာဏ်၏ပြည့်စုံခြင်းသည်၊ ဝိဘဝေကဟေတု (ဝိဘဝ+ဧကဟေတု)-ပစ္စုပ္ပန်သံသရာ၊ နှစ်ဖြာသော ပြည့်စုံခြင်းတို့၏ တစ်ခုတည်းသော အကြောင်းပေတည်း၊ [ဤ ဂါထာဖြင့် ခိုင်မြဲ ကောင်းမြတ်သော ဂုဏ်အပေါင်းတို့၏ တည်ရာဖြစ်သော အရှင်သာရိပုတ္တရာဆရာတော်၏ အထံမှ ကျမ်းဂန်များကို သင်ယူ၍ တတ်သိရကြောင်းကိုလည်းကောင်း၊ ထိုတတ်သိခြင်းဟူသော ဉာဏ်၏ပြည့်စုံခြင်းသည် ပစ္စုပ္ပန်သံသရာ နှစ်ဖြာသောပြည့်စုံခြင်းကို ရဖို့ရန် တစ်ခုတည်းသော အကြောင်းဖြစ်ကြောင်းကို လည်းကောင်းပြသည်။]

၅။ သောဟံ (သော+အဟံ)-ထို ငါသည်၊ ဧတဿ သံသုဒ္ဓဝါယာမဿ-လောကီမဖက်၊ သက်သက်သန့်ရှင်း၊ ဤအားထုတ်ခြင်း၏၊ အာနုဘာဝတော-တန်ခိုးရှိန်စော်၊ အာနုဘောကြောင့်၊ အဒ္ဓါ-မချွတ်ဧကန်၊ မေတ္တေယျ သတ္တုနော-ကံ့ကော်အောင်မြေ၊ ဗုဒ္ဓဟေဝယ်၊ ငါးထွေသောမာရ်၊ ပယ်လှန်တော်မူမည့်၊ အရိမေတ္တေယျဘုရားရှင်၏၊ သာသနဒါယာဒေါ-သာသနာ၏၊ လောကုတ္တရာကိုးတန်၊ အမွေကို ခံယူနိုင်သူသည်၊ ဟေဿံ-ဧကန်စင်စစ်ဖြစ်ရပါလို၏၊ [ဤ ဂါထာဖြင့် အရိမေတ္တေယျဘုရားရှင်၏ သာသနာတော်ဝယ် ရဟန္တာဖြစ်ဖို့ရန် ဆုတောင်းသည်။]

၆။ တဒါ-အရိမေတ္တေယျ၊ ဗုဒ္ဓပွင့်ရာ၊ ထိုအခါ၌၊ တဿ-ထိုအရိမေတ္တေယျ ဘုရားရှင်၏၊ သာသနံ-သာသနာတော်ကို၊ ဇောတယန္တံ-ထွန်းလင်းစေတော်မူသော၊ သုဒ္ဓမာနသံ-ရိုးသားဖြူစင်၊ စိတ်မြတ်အရှင် ဖြစ်တော်မူသော၊ သာရိသမ္ဘဝံ-သာရိပုတြာအမည်ရှိတော်မူသော၊ မေ-ငါ၏၊ ဂုရု-ကျောက်ထီးအတူ၊ အလေးမူအပ်၊ ဆရာတော်မြတ်ကို၊ ပသေယျံ-မျက်ဝါးထင်ထင်၊ ဖူးလည်းဖူးမြင်ရပါလို၏၊ သက္ကဏေယျံ-ကောင်းစွာကော်ရော်၊ ပူဇော်လည်းပူဇော်ရပါလို၏။

၇။ စတုဝိသေဟိ-နှစ်ဆယ့်လေးရက် အတိုင်းအရှည်ရှိကုန်သော၊ ဒိနေဟိ-နေ့ရက်တို့ဖြင့်၊ အယံဋီကာ-ဤ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီဋီကာသည်၊ နိဋ္ဌိတာယထာ-ပြီးစီးအောင်မြင်သကဲ့သို့၊ တထာ-ထိုအတူ၊ ပါဏိနံ-သတ္တဝါတို့၏၊ ကလျာဏသင်္ကပ္ပါ-ကောင်းသော အကြံအစည်ဟူသမျှတို့သည်၊ သီဃံ-လျင်လျင်မြန်မြန်၊ သိဇ္ဈန္တု-ပြီးစီးအောင်မြင်ပါစေကုန်သတည်း၊ [“(၂၄)ရက်ဖြင့် ဤဋီကာပြီးစီး”သည်ဟူရာ၌ ဆရာဖြစ်သော အရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ သီဟိုဠ်ဘာသာဖြင့် ရေးသားအပ်ပြီးသော အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်အဖွင့်ကို ပါဠိဘာသာပြန်ဆိုသောကြောင့် (၂၄)ရက်ဖြင့် ပြီးရသည်-ဟု ပြောစမှတ်ပြုကြသည်၊] ဣတိ-နိဂုံးကို ပြဆိုရာစကားရပ် အပြီးသတ်သတည်း၊ ဣတိ-ဤဆိုအပ်ပြီးသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ ဘဒ္ဒန္တသာရိပုတ္တမဟာထေရဿ-အရှင်သာရိပုတ္တရာမဟာထေရ်မြတ်၏၊ သိဿေန-တပည့်ဖြစ်သော အရှင်သုမင်္ဂလသာမိသည်၊ ရစိတာ-စီရင်အပ်သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီ နာမ-မည်သော၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟဋီကာ-အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ဋီကာသည်၊ နိဋ္ဌိတာ-ပြီးပြီ။

ဇောတယန္တံ ၊ပေ၊ သာရိသမ္ဘဝံ။ ။ဤ ဝိဘာဝနီဋီကာဆရာ အရှင်သုမင်္ဂလ၏၊ ဆရာဖြစ်သော အရှင်သာရိပုတြာသည် အရိမေတ္တေယျမြတ်စွာဘုရား လက်ထက်တော်၌ သာသနာပြု ရဟန္တာဖြစ်ဖို့ရန် ဆုတောင်းထားပြီး ဖြစ်၏။

**အန္တိမေ အတ္တဘာဝမ္ပိ၊ မေတ္တေယျ မုနိပုဂံဝံ၊  
 လောကဂ္ဂပုဂ္ဂလံ နာထံ၊ သမ္ပသတ္တဟိတေ ရတံ၊  
 ဒိသ္မာန တဿ မီရဿ၊ သုတ္တာ သဒ္ဓမ္မဒေသနံ၊  
 အဓိဂန္ဓာ ဖလံ အဂ္ဂံ၊ သောဘောယျံ မိနုသာသနံ။** (သာရတ္ထနိဂုံး)

ထို့ကြောင့် အရှင်သုမင်္ဂလသာမိဋီကာဆရာကလည်း မိမိဆရာကို ထိုအခါ၌ ဖူးမြင်လိုပူဇော်လိုကြောင်း ဆုတောင်းသည်။ သာရိသမ္ဘဝံ၌ “သာရိပုတ္တ”ဟူသော နာမည်ကိုပင် နာမသမ္ပူဠာ ပဟေဠိနည်းအားဖြင့် “သာရိသမ္ဘဝံ”ဟု ဆိုထားသည်။ “သာရိယာ+သမ္ဘဝေါ သာရိသမ္ဘဝေါ (သာရိပုဏ္ဏေးမမှ ဖြစ်ပွားသူ)”ဟူသည်နှင့် “သာရိယာ+ပုတ္တော သာရိပုတ္တော” ဟူသည် အဓိပ္ပာယ်တူပင်တည်း။



**ကျမ်းပြီးပုံ။** ။အဘိဓမ္မာအဋ္ဌကထာနှင့် မူလဋီကာကို ပေါက်ရောက်အောင် မသင်ဖူးလျှင်လည်းကောင်း၊ အဘိဓမ္မာညဝါကို ဝိထိဒုချက်စုနှင့်တကွကုန်အောင် မဆိုဖူးလျှင်လည်းကောင်း “ဋီကာကျော် တက်ရုံမျှဖြင့် အဘိဓမ္မာကျမ်းကျင်သူ မဖြစ်နိုင်” ဟု ယူဆပါသည်။ အဘိဓမ္မာညဝါများနှင့် အဘိဓမ္မာပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့ကို သေချာစွာ သင်ယူဖူးလျှင်လည်း ဤဋီကာကျော်ကို သင်ဖို့ မလိုတော့ပါ။ ထို့ကြောင့် ဋီကာကျော်၏အဖွင့်ကို ရေးသားလိုသောဆန္ဒ မရှိလှပါ။ သို့ရာတွင် ယခုခေတ် စာသင်နည်းမှာ တကယ်တတ်သိဖို့ထက် စာမေးပွဲတွေ အောင်ဖို့က ပဓာနလို ဖြစ်နေသောကြောင့် ထိုကဲ့သို့ ပုဂ္ဂိုလ်များသည် ဋီကာကျော်လောက်ကိုပင် ပြီးဆုံးအောင် မသင်ချင်ရကား “ထိုပုဂ္ဂိုလ်များ အလွယ်တကူ သင်ယူနိုင်ကြပါစေတော့” ဟု သဘောထား၍ ပို့ချသင်း ရေးသားခဲ့ရာ ၁၈-လခန့်ဖြင့် ပြီးဆုံး၍ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ နိဂုံးအုပ်နိုင်ပါသည်။

သိရှိတ္တဘော ဘာသာဋီကာ၊ ဒေသဘာသာယ သင်္ခတာ၊  
ဗျာချာနာ အဘိဓမ္မတ္ထ-ဝိဘာဝနီယဝဏ္ဏနာ။

အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီယဝဏ္ဏနာ-အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝနီ၊ အမည်တင့်ဆန်း၊ ဋီကာကျမ်း၏အဖွင့်ဖြစ်သော ဗျာချာနာ-နိဿယည်းအဓိပ္ပါယ်၊ အသွယ်သွယ်ဖြင့်၊ အကျယ်ဖွင့်ကြောင်း၊ ခေတ်မီကောင်းသော၊ ဒေသဘာသာယ-ကိုယ်ပြည့်ဒေသ၊ ပြောနေကျသည်၊ မြန်မာ့ဆိုင်ရာ၊ အဓိဘာသာဖြင့်၊ သင်္ခတာ-တစ်သန့်တစ်သန့်၊ အကန့်-ကန့်လျက်၊ ခုံခုံစီရရီ၊ တည်ကြည်စွာစီရင်အပ်သော၊ ဘာသာဋီကာ-ဘာသာဋီကာ၊ ခေါ်နိုင်ပါသည်၊ မှီရာသိပ်သည်း၊ နိဿယည်းသည်လည်း၊ သိရှိတ္တဘော-ထောင့်သုံးရာကယ်၊ နှစ်ဆယ်နှင့်နှစ်၊ သက္ကရာဇ်၏၊ တွက်စစ်မာသ၊ ပြာသိုလ၌၊ လုံးဝပေါက်ရောက်၊ ပြီးမြောက်ပြန်ပြီတကား။

**အပြည့်အစုံရေးသားခြင်း။** ။ဤဋီကာကျော်နိဿယကို ပုံနှိပ်ချိန်မှာ၊ အဋ္ဌသာလိနီနှင့် မူလဋီကာ၏ အဖွင့်များကိုလည်းကောင်း၊ ပါစိတျာဒိအဋ္ဌကထာ၏အဖွင့်ကိုလည်းကောင်း ပို့ချသင်းရေးသားနေပါသည်။ ထိုသို့ရေးသားနေသည်ကို သိရှိတော် မူသော မန္တလေးမြို့ စာချဆရာတော်တစ်ပါး မိန့်တော်မူသည်မှာ “တပည့်တော်တို့ ကိုယ်တော်တို့က ကြံကြံစည်စည် ပို့ချရေးသားနေကြသော်လည်း အများစုစာသင်သား တို့ကမူ ထိုခက်ခဲသော အဓိပ္ပာယ်ကို သိဖို့ရန်ထက် စာမေးပွဲအောင်ဖို့အချက်ကိုသာ မှတ်ယူနေကြတော့သည်” ဟူ၏။ တပည့်တော်လည်း ထိုအကြောင်းကို ကောင်းစွာ သိပြီး ဖြစ်ပါသည်။

**ရည်ရွယ်ချက်။** ။တပည့်တော်၏ ရှေးရှေးမြန်မာဆရာတော်အဆက်ဆက်တို့သည် နောင်လာ နောက်သားတို့အတွက် မဂုဋ်ကာယောဇနာနှင့် နိဿယဂဏ္ဍိများကို စီစဉ်တော်မူခဲ့ကြ၏။ ထိုကျမ်းစာတို့ကို အမှီပြုရသောကြောင့် တပည့်တော်၏ ဆရာသမားများတိုင်အောင် ပါဠိတော်အဋ္ဌကထာတို့၌ ကျွမ်းကျင်တော်မူကာ တပည့်တော်ကို သင်ပြတော်မူခဲ့ကြပေသည်။ ယခုနှင့် နောင်အခါ၌လည်း စာမေးပွဲအောင်မှုကို ပဓာနမပြုလိုသော ဆန္ဒရှင်များ ရှိရဦးမည်သာ။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်များအတွက် တပည့်တော်၏ နိဿယနှင့် ဘာသာဋီကာတို့သည် မှီခိုစရာ ဖြစ်ရစ်ပါစေဟူသောရည်ရွယ်ချက်ဖြင့်သာ ကြီးကြီးစားစား သာသနာတာဝန်ကို ဆောင်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ယဒိအညာ ဥပ္ပဇ္ဇေထ၊ ဣတောပိ သုခသမ္မတာ၊  
တသေသာကာသံ ပဒါနာယ၊ အယံ အန္တရဓာယတံ။

ဣတောပိ-အများဆုံးလောက်၊ ခရီးရောက်၍၊ ပြီးမြောက်ခဲ့ရာ၊ ဤဘာသာဋီကာ ထက်လည်း။ သုခသမ္မတာ-ကြည့်ရှုပို့ချ၊ လွယ်ကူလှသဖြင့်၊ အားရဖွယ်တောင်း၊ အကောင်းဟု သမုတ်အပ်သော၊ အညာ-ဝိဘာဝနီမည်သာ၊ ကျမ်းဋီကာ၏၊ မှီရာ ကျစ်လစ်၊ အဖွင့်သစ်တစ်မျိုးသည်။ ယဒိ ဥပ္ပဇ္ဇေထ-ပညာလိုလား၊ နောက်နောက် သားတို့၊ ကြိုးစားရစ်သော်၊ အကယ်၍ဖြစ်ပေါ်လာအံ့၊ တဿာ-ထိုသို့ဖြစ်ရစ်၊ အဖွင့်သစ်၏။ ဩကာသံ ပဒါနာယ-ထွန်းတောက်တင့်ရေး၊ အခွင့်ပေးခြင်းငှါ။ အယံ- လပေါင်းများမြောက်၊ လွန်အားဆောက်မှ၊ ထွန်းတောက်ပေါ်တင့်၊ ဤအဖွင့်သည်။ အန္တရဓာယတံ-ရိုးရာမတို့၊ တိုးကာဦး၍၊ ကပ်ဖွဲ့မနေ၊ ကွယ်ပျောက်ရစ်ပါစေသတည်း။

သမ္မုဇ္ဈောမိ ထေရာနံ၊ ယေသာဟံ သမ္မဂ္ဂဟိတော၊  
သုသိက္ခိတော။ ဘိဓမ္မေပိ၊ ပတ္တောမိ ပကတညျတံ။

ယေသံ ထေရာနံ-အထက်ဝေဟင်၊ နေအသွင်သို့ မြေပြင်ထင်ရှား၊ အကြင် ဆရာ တော်ဘုရားတို့သည်။ သမ္မဂ္ဂဟိတော-အထူးစောင့်ရှောက်၊ ချီးမြှောက်အပ်သော၊ အဟံ-ငါသည်။ အဘိဓမ္မေပိ-ဘုရားရှင်အရာ၊ နက်နဲစွာသား၊ အဘိဓမ္မာတရား၌လည်း။ သုသိက္ခိတော-ကောင်းစွာပို့ချ၊ သင်ပြအပ်သည်ဖြစ်၍၊ ပကတညျတံ-သဘောသကန်၊ တရားမှန်ကို၊ ကေနသိမြင်၊ ကျွမ်းကျင်သူ၏အဖြစ်သို့ ပတ္တော+အမှီ-ခေတ်အလျှောက်၊ လေးစားလောက်အောင်၊ မဖောက်မသွေ၊ ရောက်ရပေ၏။ တေသံ ထေရာနံ- ကျေးဇူးတော်ရင်၊ ဂုဏ်အင်ကြီးမား၊ ထို ဆရာတော်ဘုရားတို့အား။ သမ္မုဇ္ဈောမိ- ကျမ်းစာရေးသား၊ ကောင်းမှုများဖြင့်၊ လေးစားကော်ရော်၊ ပူဇော်ပါ၏။

စတုစက္ကံ ဝတ္ထိယာန၊ ယာနံ မလပရိဂ္ဂဟံ၊  
ယာနာယ အမတံ ပါရံ၊ ကဿံ ပုရိသတာရိယံ။

စတုစက္ကံ-သမ္မုတ္တိစက်၊ လေးချက်စုပေါင်း၊ စက်ခေါင်းလေးခုရှိထသော၊ မလပရိဂ္ဂဟံ-ရန်ပေါင်းခွင်းဖြူ၊ ငါးဦးဗိုလ်တို့ ကိုယ်စီစာဉ်ကြပ်၊ အုပ်ချုပ်အပ်ထသော၊ ယာနံ- အသွားလျင်လျင်၊ အများတင်လည်း၊ အားအင်ခိုင်မြီး၊ မဂ္ဂင်တည်းဟူသော ယာဉ်ပျံတော်ကြီးကို၊ ဝတ္ထိယာန-မတိမ်းမစောင်း၊ လည်စေကြောင်းဖြင့်၊ ကောင်းစွာ အစဉ်၊ မောင်းကာနှင်၍၊ အမတံ ပါရံ-ဤဘက်မှာနေ၊ အားလုံးသေလျက်၊ ဟိုပြေ ရောက်မှ၊ ဘေးကင်းရမည့်၊ အမတခေါ်၊ နေပြည်တော်သို့ ယာနာယ-ကိလေသာဟူ၊ ရန်သူပစ်ဖောက်၊ ဗုံးအမြောက်တို့၊ မကြောက်မနား၊ အရောက်သွားခြင်းငှာ၊ ပုရိသ ကာရိယံ-ယောက်ျားမှန်က၊ ပြုရဲရမည့်၊ ကမ္ဘာ့လက်ရိုး၊ လုံ့လမျိုးကို၊ ကဿံ- ငါးဦး ဗိုလ်ချုပ်၊ အဖော်လုပ်၍၊ မဆုတ်ရစေ... ပြုလုပ်ပေအံ့သတည်း။

ဋီကာကျော်နိဿယပြီးပြီ။

